**MİNİK DOSTLAR**

**EĞİTİM SETİ**

**2017 / 2018**

**EĞİTİM – ÖĞRETİM YILI**

**YARIM GÜNLÜK**

**EĞİTİM AKIŞI**

**VE**

**EĞİTİM PLANLARI**

**2017 / 2018 EĞİTİM – ÖĞRETİM YILI**

**AYLIK VE GÜNLÜK DERS PLANLARI**

**OKULUN**

**Adı :**

**İli :**

**İlçesi :**

**Köyü / Mahallesi :**

**ÖĞRETMENİN**

**Adı Soyadı :**

**Doğum Yılı ve Yeri :**

**Ev Adresi :**

**Ev telefonu :**

**Kurum Sicil Numarası :**

**Emekli Sandığı Sicil Numarası :**

**Vergi Dairesi ve Numarası :**

**Vatandaşlık Numarası :**

**Kan Grubu :**

**Derece ve Kademesi :**

**Kıdemi :**

**En Son Mezun Olduğu Okul ve Yıl:**

**Okuttuğu Sınıf / Şube :**

**Öğrenci sayısı : Kız: ....... Erkek: ....... Toplam: .......**

**SINIF LİSTESİ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Çocuğun Adı** | **Adresi** | **Telefonu** |
| **1.** |  |  |  |
| **2.** |  |  |  |
| **3.** |  |  |  |
| **4.** |  |  |  |
| **5.** |  |  |  |
| **6.** |  |  |  |
| **7.** |  |  |  |
| **8.** |  |  |  |
| **9.** |  |  |  |
| **10.** |  |  |  |
| **11.** |  |  |  |
| **12.** |  |  |  |
| **13.** |  |  |  |
| **14.** |  |  |  |
| **15.** |  |  |  |
| **16.** |  |  |  |
| **17.** |  |  |  |
| **18.** |  |  |  |
| **19.** |  |  |  |
| **20.** |  |  |  |
| **21.** |  |  |  |
| **22.** |  |  |  |
| **23.** |  |  |  |
| **24.** |  |  |  |
| **25.** |  |  |  |
| **26.** |  |  |  |
| **27.** |  |  |  |
| **28.** |  |  |  |
| **29.** |  |  |  |
| **30.** |  |  |  |

**2017- 2018 EĞİTİM ve ÖĞRETİM YILI İŞ GÜNÜ TAKVİMİ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GÜNLER** | **EYLÜL/2017** | | | | | | **EKİM/2017** | | | | | | | | | | | | | **KASIM/2017** | | | | | | | | | | | | |
| Pazartesi |  | 4 | 11 | | 18 | 25 |  | | 2 | | | 9 | | | 16 | | 23 | | 30 |  | | | 6 | | | 13 | | | 20 | | | 27 |
| Salı |  | 5 | 12 | | 19 | 26 |  | | 3 | | | 10 | | | 17 | | 24 | | 31 |  | | | 7 | | | 14 | | | 21 | | | 28 |
| Çarşamba |  | 6 | 13 | | 20 | 27 |  | | 4 | | | 11 | | | 18 | | 25 | |  | 1 | | | 8 | | | 15 | | | 22 | | | 29 |
| Perşembe |  | 7 | 14 | | 21 | 28 |  | | 5 | | | 12 | | | 19 | | 26 | |  | 2 | | | 9 | | | 16 | | | 23 | | | 30 |
| Cuma | 1 | 8 | 15 | | 22 | 29 |  | | 6 | | | 13 | | | 20 | | 27 | |  | 3 | | | 10 | | | 17 | | | 24 | | |  |
| Cumartesi | 2 | 9 | 16 | | 23 | 30 |  | | 7 | | | 14 | | | 21 | | 28 | |  | 4 | | | 11 | | | 18 | | | 25 | | |  |
| Pazar | 3 | 10 | 17 | | 24 |  | 1 | | 8 | | | 15 | | | 22 | | 29 | |  | 5 | | | 12 | | | 19 | | | 26 | | |  |
| İşgünü/hafta | 10 | | | | | | 22 | | | | | | | | | | | | | 22 | | | | | | | | | | | | |
| **GÜNLER** | **ARALIK/2017** | | | | | | **OCAK/2018** | | | | | | | | | | | | | **ŞUBAT/2018** | | | | | | | | | | | | |
| Pazartesi |  | 4 | 11 | | 18 | 25 | 1 | | | 8 | | 15 | | 22 | | 29 | |  | |  | | 5 | | | 12 | | | 19 | | | 26 | |
| Salı |  | 5 | 12 | | 19 | 26 | 2 | | | 9 | | 16 | | 23 | | 30 | |  | |  | | 6 | | | 13 | | | 20 | | | 27 | |
| Çarşamba |  | 6 | 13 | | 20 | 27 | 3 | | | 10 | | 17 | | 24 | | 31 | |  | |  | | 7 | | | 14 | | | 21 | | | 28 | |
| Perşembe |  | 7 | 14 | | 21 | 28 | 4 | | | 11 | | 18 | | 25 | |  | |  | | 1 | | 8 | | | 15 | | | 22 | | |  | |
| Cuma | 1 | 8 | 15 | | 22 | 29 | 5 | | | 12 | | 19 | | 26 | |  | |  | | 2 | | 9 | | | 16 | | | 23 | | |  | |
| Cumartesi | 2 | 9 | 16 | | 23 | 30 | 6 | | | 13 | | 20 | | 27 | |  | |  | | 3 | | 10 | | | 17 | | | 24 | | |  | |
| Pazar | 3 | 10 | 17 | | 24 | 31 | 7 | | | 14 | | 21 | | 28 | |  | |  | | 4 | | 11 | | | 18 | | | 25 | | |  | |
| İşgünü/hafta | 21 | | | | | | 14 | | | | | | | | | | | | | 18 | | | | | | | | | | | | |
| **GÜNLER** | **MART/2018** | | | | | | **NİSAN/2018** | | | | | | | | | | | | | **MAYIS/2018** | | | | | | | | | | | | |
| Pazartesi |  | 5 | 12 | | 19 | 26 |  | 2 | | | 9 | | 16 | | | 23 | | | 30 |  | 7 | | | 14 | | | 21 | | | 28 | | |
| Salı |  | 6 | 13 | | 20 | 27 |  | 3 | | | 10 | | 17 | | | 24 | | |  | 1 | 8 | | | 15 | | | 22 | | | 29 | | |
| Çarşamba |  | 7 | 14 | | 21 | 28 |  | 4 | | | 11 | | 18 | | | 25 | | |  | 2 | 9 | | | 16 | | | 23 | | | 30 | | |
| Perşembe | 1 | 8 | 15 | | 22 | 29 |  | 5 | | | 12 | | 19 | | | 26 | | |  | 3 | 10 | | | 17 | | | 24 | | | 31 | | |
| Cuma | 2 | 9 | 16 | | 23 | 30 |  | 6 | | | 13 | | 20 | | | 27 | | |  | 4 | 11 | | | 18 | | | 25 | | |  | | |
| Cumartesi | 3 | 10 | 17 | | 24 | 31 |  | 7 | | | 14 | | 21 | | | 28 | | |  | 5 | 12 | | | 19 | | | 26 | | |  | | |
| Pazar | 4 | 11 | 18 | | 25 |  | 1 | 8 | | | 15 | | 22 | | | 29 | | |  | 6 | 13 | | | 20 | | | 27 | | |  | | |
| İşgünü/hafta | 22 | | | | | | 20 | | | | | | | | | | | | | 22 | | | | | | | | | | | | |
| **GÜNLER** | **HAZİRAN/2018** | | | | | | **TEMMUZ/2018** | | | | | | | | | | | | | **AĞUSTOS/2018** | | | | | | | | | | | | |
| Pazartesi |  | 4 | 11 | | 18 | 25 |  | | 2 | | | 9 | | | 16 | | 23 | | 30 |  | 6 | | | 13 | | | 20 | | | 27 | | |
| Salı |  | 5 | 12 | | 19 | 26 |  | | 3 | | | 10 | | | 17 | | 24 | | 31 |  | 7 | | | 14 | | | 21 | | | 28 | | |
| Çarşamba |  | 6 | 13 | | 20 | 27 |  | | 4 | | | 11 | | | 18 | | 25 | |  | 1 | 8 | | | 15 | | | 22 | | | 29 | | |
| Perşembe |  | 7 | 14 | | 21 | 28 |  | | 5 | | | 12 | | | 19 | | 26 | |  | 2 | 9 | | | 16 | | | 23 | | | 30 | | |
| Cuma | 1 | 8 | 15 | | 22 | 29 |  | | 6 | | | 13 | | | 20 | | 27 | |  | 3 | 10 | | | 17 | | | 24 | | | 31 | | |
| Cumartesi | 2 | 9 | 16 | | 23 | 30 |  | | 7 | | | 14 | | | 21 | | 28 | |  | 4 | 11 | | | 18 | | | 25 | | |  | | |
| Pazar | 3 | 10 | 17 | | 24 |  | 1 | | 8 | | | 15 | | | 22 | | 29 | |  | 5 | 12 | | | 19 | | | 26 | | |  | | |
| İşgünü/hafta | **6** | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |
| **Toplam İşgünü/hafta:177/36** | | | | **Birinci dönem: 18 hafta 89 iş günü** | | | | | | | | | | | **İkinci dönem: 18 hafta 88 iş günü** | | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| Kurban Bayramı | 31 Ağustos Arefe-1,2,3,4 Eylül |
| Okul öncesi, ilkokul birinci sınıf, ortaokul ve imam hatip ortaokullarının 5 inci sınıflarındaki öğrencilerin eğitim ve öğretime hazırlanması | 11-15 Eylül 2017 |
| 2017-2018 Eğitim-Öğretim Yılının Başlangıcı | 18 Eylül 2017 Pazartesi |
| Cumhuriyet Bayramı | 29 Ekim 2017 Pazar |
| Atatürk’ü Anma Günü ve Atatürk Haftası | 10 -16 Kasım 2017 |
| Yılbaşı Tatili | 01 Ocak 2018 Pazartesi |
| 1.Dönemin Sona Ermesi | 19 Ocak 2018 Cuma |
| Yarıyıl Tatili | 22 Ocak–02 Şubat 2018 |
| 2.Yarıyıl Başlangıcı | 05 Şubat 2018 Pazartesi |
| 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı | 23 Nisan 2018 Pazartesi |
| Emek ve Dayanışma Günü | 1 Mayıs 2018 Salı |
| 19 Mayıs Atatürk’ü Anma ve Gençlik ve Spor Bayramı | 19 Mayıs 2018 Cumartesi |
| 2017-2018 Eğitim-Öğretim Yılının Sona Ermesi | 08 Haziran 2018 Cuma |



(\*) Milli Eğitim Bakanlığı, Eylül-2005 Tarih ve 2576 Sayılı Tebliğler Dergisinde yayımlanan

“Belirli Günler ve Haftalar” çizelgesinden seçilmiştir.

(\*\*) Bu çizelgede yer almayan Mahalli Kurtuluş Günleri ve Atatürk Günleri ile Tarihi Günler

(gerçekleştiği tarihlerde) belirli gün ve haftalar listesine eklenebilir.

............................................................................................................

**KAVRAMLARA AYLIK EĞİTİM PLANLARINDA YER VERME DURUMU ÇİZELGESİ**

**Öğretmen adı:**

**Yaş grubu (Ay) :**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KATEGORİLER** | **KAVRAMLAR** | **Eylül** | **Ekim** | **Kasım** | **Aralık** | **Ocak** | **Şubat** | **Mart** | **Nisan** | **Mayıs** | **Haziran** |
| **RENK** | Kırmızı |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Mavi |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Sarı |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Yeşil |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Turuncu |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Mor |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Siyah |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Pembe |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Kahverengi |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Gri |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Lacivert |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Renk tonları |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **GEOMETRİK**  **ŞEKİL** | Daire |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Çember |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Üçgen |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Kare |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Dikdörtgen |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Elips |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Kenar |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Köşe |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **BOYUT** | Büyük-Orta-Küçük |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| İnce-Kalın |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Uzun-Kısa |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Geniş-Dar |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MİKTAR** | Az-Çok |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ağır-Hafif |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Boş-Dolu |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Tek-Çift |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Yarım-Tam |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Eşit |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Kalabalık-Tenha |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Parça-Bütün |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Para |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **YÖN/MEKÂNDA**  **KONUM** | Ön-Arka |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Yukarı-Aşağı |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| İleri-Geri |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Sağ- Sol |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Önünde-Arkasında |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Alt-Üst-Orta |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Altında-Ortasında-Üstünde |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Arasında |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Yanında |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Yukarıda-Aşağıda |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| İç-Dış |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| İçinde-Dışında |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| İçeri-Dışarı |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Uzak-Yakın |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Alçak-Yüksek |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Sağında-Solunda |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SAYI / SAYMA** | 1-20 arası sayılar |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Sıfır |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| İlk-Orta-Son |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Önceki-sonraki |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Sıra sayısı (birinci-ikinci…) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **DUYU** | Tatlı |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Tuzlu |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Acı |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ekşi |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Sıcak-Soğuk-Ilık |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Sert-Yumuşak |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Kaygan-Pütürlü |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Tüylü-Tüysüz |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Islak-Kuru |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Sivri-Küt |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Kokulu-Kokusuz |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Parlak-Mat |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Taze-Bayat |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Sesli-Sessiz |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **DUYGU** | Mutlu |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Üzgün |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Kızgın |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Korkmuş |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Şaşkın |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ZIT** | Aynı-Farklı-Benzer |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Açık-Kapalı |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Hızlı-Yavaş |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Canlı-Cansız |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Hareketli-Hareketsiz |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Kolay-Zor |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Karanlık-Aydınlık |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ters-Düz |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Düzenli-Dağınık |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Eski-Yeni |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Başlangıç-Bitiş |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Kirli-Temiz |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Aç-Tok |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Düz-Eğri |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Güzel-Çirkin |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Doğru-Yanlış |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Şişman-Zayıf |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Yaşlı-Genç |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Derin-Sığ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Açık-Koyu |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ZAMAN** | Önce-Şimdi-Sonra |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Sabah-Öğle-Akşam |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Dün-Bugün-Yarın |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Gece-Gündüz |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **KAVRAM EKLENEBİLİR** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

.........................................................................................................................

**MOTOR GELİŞİM KAZANIM VE GÖSTERGELERİNE AYLIK EĞİTİM PLANLARINDA YER VERME DURUMU ÇİZELGESİ**

**Öğretmen Adı:**

**Yaş Grubu (Ay):**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **AYLAR** | | | | | | | | | | |
| **MOTOR GELİŞİM** | **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** | **Eylül** | **Ekim** | **Kasım** | **Aralık** | **Ocak** | **Şubat** | **Mart** | **Nisan** | | **Mayıs** | **Haziran** |
| **Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | | |
| Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Yönergeler doğrultusunda yürür. |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Yönergeler doğrultusunda koşar. |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Belli bir yükseklikten atlar. |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Belli bir yüksekliğe zıplar. |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Belli bir yüksekliğe tırmanır. |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Tırmanılan yükseklikten iner. |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Engelin üzerinden atlar. |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Koşarak bir engel üzerinden atlar. |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Belirlenen mesafede yuvarlanır. |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Belirli bir mesafeyi sürünerek gider. |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Galop yaparak belirli mesafede ilerler. |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Sekerek belirli mesafede ilerler. |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| **Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | | |
| Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| Tek ayak üzerinde durur. |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MOTOR GELİŞİM** | Tek ayak üzerinde sıçrar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Denge tahtası üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Atılan topu elleri ile tutar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Koşarak duran topa ayakla vurur. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Küçük topu tek elle yerden yuvarlar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Raket/sopa ile sabit topa vurur. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesneleri kaldırır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesneleri taşır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesneleri iter. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesneleri çeker. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| İp atlar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Nesneleri toplar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesneleri kaptan kaba boşaltır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesneleri üst üste dizer. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesneleri yan yana dizer. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesneleri iç içe dizer. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesneleri takar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesneleri çıkarır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesneleri ipe vb. dizer. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MOTOR GELİŞİM** | Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Malzemeleri keser. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Malzemeleri yapıştırır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Malzemeleri değişik şekillerde katlar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesneleri kopartır/yırtar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesneleri sıkar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesneleri çeker/gerer. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesneleri açar/kapar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesneleri döndürür. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Malzemelere elleriyle şekil verir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Malzemelere araç kullanarak şekil verir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Kalemi doğru tutar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Kalem kontrolünü sağlar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Çizgileri istenilen nitelikte çizer. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Basit dans adımlarını yapar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

.........................................................................................................................

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM KAZANIM VE GÖSTERGELERİNE AYLIK EĞİTİM PLANLARINDA YER VERME DURUMU ÇİZELGESİ**

**Öğretmen Adı:**

**Yaş Grubu (Ay):**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **AYLAR** | | | | | | | | | | |
| **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM** | **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** | **Eylül** | **Ekim** | **Kasım** | **Aralık** | **Ocak** | **Şubat** | **Mart** | **Nisan** | **Mayıs** | **Haziran** | |
| **Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | | |
| Adını/soyadını söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| Yaşını söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| Fiziksel özelliklerini söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| Duyuşsal özelliklerini söyler*.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| **Kazanım 2: Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | | |
| Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| Anne/babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| Teyze/amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| Telefon numarasını söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| Evinin adresini söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| **Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | | |
| Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| **Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | | |
| Başkalarının duygularını söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM** | **Kazanım 5: Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | | |
| Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| **Kazanım 6: Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | | |
| Haklarını söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| Başkalarının hakları olduğunu söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| **Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | | |
| Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| **Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | | |
| Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| **Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | | |
| Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| **Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | | |
| Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM** | Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 11: Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Kuralların gerekli olduğunu söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nezaket kurallarına uyar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 13: Estetik değerleri korur.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Çevresini farklı biçimlerde düzenler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Çevredeki güzelliklere değer verir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 15: Kendine güvenir.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Grup önünde kendini ifade eder. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Gerektiğinde liderliği üstlenir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM** | **Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 17: Başkalarıyla sorunlarını çözer.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Başkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

.........................................................................................................................

**DİL GELİŞİMİ KAZANIM VE GÖSTERGELERİNE AYLIK EĞİTİM PLANLARINDA YER VERME DURUMU ÇİZELGESİ**

**Öğretmen Adı:**

**Yaş Grubu (Ay):**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **AYLAR** | | | | | | | | | | |
| **DİL GELİŞİMİ** | **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** | **Eylül** | **Ekim** | **Kasım** | **Aralık** | **Ocak** | **Şubat** | **Mart** | **Nisan** | **Mayıs** | **Haziran** | |
| **Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | | |
| Sesin geldiği yönü söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| Sesin özelliğini söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| Verilen sese benzer sesler çıkarır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | | |
| Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| **Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | | |
| Düz cümle kurar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| Olumsuz cümle kurar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| Soru cümlesi kurar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| Bileşik cümle kurar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| **Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | | |
| Cümle kurarken isim kullanır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| Cümle kurarken fiil kullanır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| Cümle kurarken sıfat kullanır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| Cümle kurarken bağlaç kullanır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| Cümle kurarken zarf kullanır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DİL GELİŞİMİ** | **Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Dinledikleri/izlediklerini şiir yoluyla sergiler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Dinledikleri/izlediklerini öykü yoluyla sergiler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 9: Sesbilgisi farkındalığı gösterir.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Aynı sesle biten sözcükler üretir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Görsel materyalleri inceler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Görsel materyalleri açıklar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DİL GELİŞİMİ** | Cümle kurarken zamir kullanır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Cümle kurarken edat kullanır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Cümle kurarken isim durumlarını kullanır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Cümle kurarken olumsuzluk yapılarını kullanır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Konuşma sırasında göz teması kurar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Jest ve mimikleri anlar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Konuşmayı başlatır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Konuşmayı sürdürür. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Konuşmayı sonlandırır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Sohbete katılır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Konuşmak için sırasını bekler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Zıt anlamlı sözcükleri kullanır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Eş anlamlı sözcükleri kullanır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Eş sesli sözcükleri kullanır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Sözel yönergeleri yerine getirir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Dinledikleri/izlediklerini açıklar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **DİL GELİŞİMİ** | Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Okumayı taklit eder. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Çevresindeki yazıları gösterir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Yazının yönünü gösterir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Duygu ve düşüncelerini bir yetişkine yazdırır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

.........................................................................................................................

**BİLİŞSEL GELİŞİM KAZANIM VE GÖSTERGELERİNE AYLIK EĞİTİM PLANLARINDA YER VERME DURUMU ÇİZELGESİ**

**Öğretmen Adı:**

**Yaş Grubu (Ay):**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **AYLAR** | | | | | | | | | |
| **BİLİŞSEL GELİŞİM** | **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** | **Eylül** | **Ekim** | **Kasım** | **Aralık** | **Ocak** | **Şubat** | **Mart** | **Nisan** | **Mayıs** | **Haziran** |
| **Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Gerçek durumu inceler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 4: Nesneleri sayar.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Sıra bildiren sayıyı söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **BİLİŞSEL GELİŞİM** | **Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Nesne/varlığın adını söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlığın rengini söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlığın şeklini söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlığın uzunluğunu söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlığın dokusunu söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlığın sesini söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlığın kokusunu söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlığın tadını söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlığın miktarını söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlıkları şekline göre ayırt eder, eşleştirir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre ayırt eder, eşleştirir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlıkları uzunluğuna göre ayırt eder, eşleştirir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlıkları dokusuna göre ayırt eder, eşleştirir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlıkları sesine göre ayırt eder, eşleştirir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye göre ayırt eder, eşleştirir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlıkları tadına göre ayırt eder, eşleştirir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlıkları kokusuna göre ayırt eder, eşleştirir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlıkları miktarına göre ayırt eder, eşleştirir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Eş nesne/varlıkları gösterir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleriyle eşleştirir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **BİLİŞSEL GELİŞİM** | **Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Nesne/varlıkları rengine göre gruplar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlıkları şekline göre gruplar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre gruplar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlıkları uzunluğuna göre gruplar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlıkları dokusuna göre gruplar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlıkları sesine göre gruplar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye göre gruplar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlıkları tadına göre gruplar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlıkları kokusuna göre gruplar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlıkların uzunluğunu ayırt eder, karşılaştırır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlıkların dokusunu ayırt eder, karşılaştırır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlıkların kokusunu ayırt eder, karşılaştırır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlıkların tadını ayırt eder, karşılaştırır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **BİLİŞSEL GELİŞİM** | **Kazanım 9: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | | |
| Nesne/varlıkları uzunluklarına göre sıralar. |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlıkları büyüklüklerine göre sıralar. |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlıkları miktarlarına göre sıralar. |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlıkları ağırlıklarına göre sıralar. |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| Nesne/varlıkları renk tonlarına göre sıralar. |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | | |
| Nesnenin mekândaki konumunu söyler. |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| Mekânda konum alır. |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| Harita ve krokiyi kullanır. |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 11: Nesneleri ölçer.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | | |
| Ölçme sonucunu tahmin eder. |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| Standart olmayan birimlerle ölçer. |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| Ölçme sonucunu söyler. |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| Standart ölçme araçlarının neler olduğunu söyler. |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanır.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | | |
| Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir. |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | | |
| Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| Gösterilen sembolün anlamını söyler. |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **BİLİŞSEL GELİŞİM** | **Kazanım 14: Nesnelerle örüntü oluşturur.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 15: Parça-bütün ilişkisini kavrar.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Bir bütünün parçalarını söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Bir bütünü parçalara böler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Bütün ve yarımı gösterir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Parçaları birleştirerek bütün elde eder. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 16: Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Bir olayın olası nedenlerini söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Bir olayın olası sonuçlarını söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Olayları oluş zamanına göre sıralar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **BİLİŞSEL GELİŞİM** | **Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Problemi söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Çözüm yollarından birini seçer. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Seçtiği çözüm yolunu dener. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 20: Nesne/sembollerle grafik hazırlar.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 21: Atatürk’ü tanır.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 22: Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

.........................................................................................................................

**ÖZ BAKIM BECERİLERİ KAZANIM VE GÖSTERGELERİNE AYLIK EĞİTİM PLANLARINDA YER VERME DURUMU ÇİZELGESİ**

**Öğretmen Adı:**

**Yaş Grubu (Ay):**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **AYLAR** | | | | | | | | | |
| **ÖZBAKIM BECERİLERİ** | **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** | **Eylül** | **Ekim** | **Kasım** | **Aralık** | **Ocak** | **Şubat** | **Mart** | **Nisan** | **Mayıs** | **Haziran** |
| **Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Saçını tarar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Dişini fırçalar*.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Elini/yüzünü yıkar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Giysilerini çıkarır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Giysilerini giyer. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Düğme açar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Düğme kapar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ayakkabı bağcıklarını çözer. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ayakkabı bağcıklarını bağlar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ev/okuldaki eşyaları toplar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ev/okuldaki eşyaları katlar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ev/okuldaki eşyaları asar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÖZBAKIM BECERİLERİ** | **Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Dinlendirici etkinliklere katılır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Tehlikeli olan durumları söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Temel güvenlik kurallarını bilir. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.**  **Göstergeleri:** | | | | | | | | | | |
| Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Sağlığını korumak için gerekenleri yapar. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**MİNİK DOSTLAR**

**EYLÜL AYI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI,**

**AYLIK VE GÜNLÜK**

**EĞİTİM PLANLARI**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**3 YAŞ AYLIK EĞİTİM PLANI**

**Okul Adı :**

**Tarih : EYLÜL**

**Yaş Grubu (Ay) : 36 +**

**Öğretmen Adı :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **E Y L Ü L**  **E Y L Ü L** | **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.  **Kazanım5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**  Göstergeler: Nesne/varlığın adını söyler. Nesne /varlığın kullanım amaçlarını söyler. Nesne/varlığın adını rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.  Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler. Nesne /varlığın dokusunu söyler.  **Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır*.***  Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklin,büyüklüğünü, ayırt eder, karşılaştırır.  **DİL GELİŞİM**  **Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.**  Göstergeleri: Cümle kurarken isim, fiil, bağlaç kullanır.  **Kazanım 5.** **Dili iletişim amacıyla kullanır.**  Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.  Duygu düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.  **Kazanım7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**  Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.  **MOTOR GELİŞİM**  **Kazanım 1.** **Yer değiştirme hareketleri yapar.** .  Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yüksekliğe zıplar.  **Kazanım 2. Denge hareketleri yapar..**  Göstergeleri: Bireysel olarak denge hareketleri yapar.  **Kazanım 3.** **Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**  Göstergeleri :Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.  **Kazanım 4.** **Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri kopartır/yırtar. Nesneleri sıkar. Malzemeleri yapıştırır. Malzemelere elleriyle şekil verir.  Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.  **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**  Göstergeleri: Bedenini, vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.  Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**  **Kazanım 1.** **Kendisine ait özellikleri tanıtır**  Göstergeleri: Adını ,soyadını söyler.  **Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.**  Göstergeleri: Anne ve babasının adını, soyadını söyler.  **Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**  Göstergeleri:Kuralların gerekli olduğunu söyler.  Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.  **Kazanım 15. Kendine güvenir.**  Göstergeleri: Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiğinde liderliği üstlenir.  **ÖZBAKIM BECERİLERİ**  **Kazanım 2:** **Giyinme ile ilgili işleri yapar.**  Göstergeleri: Giysilerini çıkarır/giysilerini giyer. Ayakkabı bağcıklarını çözer.  **Kazanım 3.** **Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**  Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar**.** | | |
| **E Y L Ü L** | **KAVRAMLAR**  **Renk :** Kırmızı  **Sayı /sayma** **:** **(**1’den 10’a kadar ritmik sayma)  **Duygu :** Mutlu-Üzgün  **Zıt :** Düzenli-Dağınık  **Duyu :** Sert /yumuşak  **Zıt :** Benzer/farklı  **Boyut :** Büyük – küçük  **Miktar :** Az/çok Kalabalık /tenha  **Zıt :** Temiz -kirli | | |
| **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR** | **ALAN GEZİLERİ** | **AİLE KATILIMI** |
| İlköğretim Haftası (Okulların açıldığı ilk haft | Okul binası ve çevresi gezilir,okulda görevli kişilerle tanışılır. | Veli toplantısı yapılarak, okul öncesi programı tanıtılır.  Ebeveynlerin ailede çocuklarına verebilecekleri görev ve sorumluluklar hakkında öneriler sunulur.  Aylık bültenler hazırlanmaya ve aileyi bilgilendirmek amacıyla gönderilmeye başlanır.  Ailelerin sınıfta geçirdikleri ilk gün yapılanlar hakkında sohbet etmeleri istenir.  Hatırladığı sınıf arkadaşlarının isimlerini söylemesi önerilir. “Okul Tanıtım ve Aileyi Tanıma Dosyasında Bulunan Formlar”, “Aile Eğitimi İhtiyaç Belirleme Formu” ve “Aile Katılım Formu” uygulanır. |

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  **Çocuklar, ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**  **Program**,  **………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**  **Öğretmen,**  **………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**  Eylül ayında; “Okul Tanıtım ve Aileyi Tanıma Dosyasında Bulunan Formlar” , “Aile Eğitimi İhtiyaç Belirleme Formu” ve “Aile Katılım Formu” uygulanır. Ocak ve Haziran aylarında her çocuk için“Gelişim Raporu” doldurulur. |

ÖĞRETMEN OKUL MÜDÜRÜ

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Bakın ördek ailesi burada”** isimli Türkçe etkinliği

**“Okuldaki ilk resmim”** isimli Sanat etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**BAKIN ÖRDEK AİLESİ BURADA**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe etkinliği** (Büyük grup etkinliği)

**Yaş grubu(Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 8.**  **Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini müzik drama gibi çeşitli yollarla sergiler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar çember şeklinde yere otururlar. “Çocuklar hepiniz ördekleri tanıyorsunuz öyle değil mi? diye sorulur. Çocukların cevabının ardından ördek resmi olan kartlar çocuklara gösterir. Ördeklerden hangisinin anne, baba ördek olabileceği, hangisinin yavru ördek olabileceği sorulur. Baba ördekler nasıl ses çıkarır, yavru ördekler nasıl ses çıkarır? Peki anne ördek nasıl ses çıkarır? Diye sorulur ve sesleri taklit edilir. “Ördek ailesi” adlı parmak oyunu söylenir.

**Parmak Oyunu:ÖRDEK AİLESİ. .**   
  
Bu baba ördek. . (Baş parmak gösterilir. )  
Bu da anne ördek (Diğer elindeki baş parmak gösterilir. )  
Bunlarda yavruları. . (Elin diğer parmakları gösterilir)  
Vak vak diyorlar. (İki el üst üste konularak gaga yapılır. )  
Bir balık görünce   
Yakalayıp yiyorlar. . . (Yeme hareketi yapılır)

**Materyaller**

Ördek resimlerinin bulunduğu kartlar

**Sözcükler**

Ördek, Aile

**Kavramlar**

**Aile Katılımı**

Notlar aracılığı ile parmak oyununun evde tekrarının yapılması istenir.

**Değerlendirme**

Parmak oyununu beğendiniz mi?   
Parmak oyununda nelerden bahsediliyordu?   
Sizin ailenizde kimler var?   
Ördek ailesinde kimler vardı?   
Hareketleri yaparken zorlandınız mı?

**Uyarlama**

**OKULDAKİ İLK RESMİM**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat etkinliği** (Bireysel etkinlik)

**Yaş grubu(Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4.**  **Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**Özbakım Becerileri**

**Kazanım 1.**  **Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

Göstergeleri: Elini, yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Pastel boya gösterilerek "Bu boyanın adı nedir bilen var mı? Nasıl kullanmamız gerekir? Nelere dikkat edersek uzun süre kullanırız? " diye sorulur. Çocukların cevapları dinlenir. Sohbetin ardından çocuklar pastel boyalarını alarak serbest resim yaparlar. Çalışma sonunda “Resmimiz bitti, toplanıyoruz. Şimdi temizlik zamanı, temizliği çok seviyoruz, lay lay laya lay” şarkının ardından çocuklar eşyalarını kaldırırlar. El temizliği ve tuvalet gereksinimi için lavaboya giderler.

**Materyal**

Pastel boya, resim kağıdı

**Sözcükler**

Pastel boya

**Kavramlar**

**Aile Katılımı**

Ailelerden evde çocuklarına pastel boya ile resim yaptırmalarını ve yapılan resimleri okula göndermeleri istenir.

**Değerlendirme**

Resim yaparken hangi malzemeleri kullandık?   
Resim yapmak hoşuna gitti mi?   
Yaptığınız bu resmi kime armağan etmek istersiniz?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Okulumuzu tanıyalım”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe –Alan gezisi –Müzik etkinliği

**“Merhaba Arkadaşım”** isimli bütünleştirilmiş drama ve oyun etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**OKULUMUZU TANIYALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe –Alan gezisi –Müzik etkinliği** (Bütünleştirilmiş bireysel ve büyük grup etkinliği)

**Yaş grubu(Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler. Nesne /varlığın kullanım amaçlarını söyler.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 5.**  **Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbete katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım7. Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar**.

Göstergeler: Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Motor gelişimi**

**Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

**Sosyal Duygusal Gelişim**

**Kazanım12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.

**Özbakım Becerileri**

**Kazanım 2.**  **Giyinme ile ilgili işleri yapar.**

Göstergeleri: Giysilerini Çıkarır/Giysilerini Giyer. Ayakkabı bağcıklarını çözer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara sınıfta uyulması gereken kurallar hakkında hazırlanan resimler gösterilerek kurallar hakkında konuşulur. Çocuklara hep birlikte sıra olarak okulu gezeceklerini söylenir. Çocuklar sınıf ayakkabılarını çıkarır ve sokak ayakkabılarını giyerler.

Çocuklara neden sıra olunması gerektiği, sıra olmanın neden gerekli olduğu hakkında sorular sorulur. Çocuklar görüşlerini söylerler. Sohbetin ardından "Sıra Olalım" şarkısı söylenerek çocuklar sıra olurlar. Hep birlikte müdür odasına, müdür yardımcıları odasına, öğretmenler odasına, memur odasına varsa yemekhane, mutfak, hizmetli odası vb bölümlere gidilir. Çalışanların ne iş yaptığı hakkında konuşulur. Gezi sonunda sınıfa dönülür ve gezi değerlendirilir.

Çocuklara “**Okula başladık ”** adlı şarkı dinletilir.

**OKULA BAŞLADIK HEYA!**  
Okula başladık heya.   
Okula başladık  
  
Sevgili öğretmenim günaydın size.   
Sevgili kardeşlerim günaydın size.   
Okula başladık heya.   
Okula başladık  
  
Müziği sevdiren heya.   
Müziği sevdiren  
  
Derslerimiz çok güzel.   
Çalışmak güzel.   
Derslerimiz pek güzel.   
Çalışmak güzel  
  
Çocuklara ritim aletleri tanıtılır. Çocuklar istedikleri ritim aletlerini alırlar. Çocuklar ritim tutarak şarkıya eşlik ederler.

**Materyaller**

Sınıf kuralları ile ilgili resimler cd, müzik çalar

**Sözcükler**

Kural, sıra olma, müdür, müdür yrd, memur, sekreter aşçı, temizlik görevlisi

**Kavramlar**

**Aile Katılımı**

Ebeveynlerin ailede çocuklarına verebilecekleri görev ve sorumluluklar hakkında öneriler sunulur**.**

**Değerlendirme**

Neden sıra olduk?   
Sıra olmasaydık gezi sırasında neler olabilirdi?   
Okulumuzda hangi bölümleri ziyaret ettik?   
Gezi sırasında kimlerle tanıştık?   
Gezimiz sırasında nelere dikkat ettik?   
Okulumuz kaç katlı?

Şarkımızı beğendiniz mi?   
Hangi ritim aletini kullanmak hoşuna gitti?   
Okulda neler yapmaktan hoşlanıyorsun?   
Bir ritim aleti yapmak isteseydiniz hangi malzemeleri kullanırdınız?   
Evinizde ritim aleti var mı?

**Uyarlama**

**MERHABA ARKADAŞIM**

**Etkinlik Çeşidi : Drama etkinliği-Oyun etkinliği** (Bütünleştirilmiş bireysel etkinlik)

**Yaş grubu(Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Motor Gelişim**

**Kazanım 5**. **Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**Sosyal Duygusal Gelişim**

**Kazanım 1.**  **Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

Göstergeleri: Adını söyler.

**Kazanım 15.**  **Kendine güvenir.**

Göstergeleri: Grup önünde kendini ifade eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Yere çember şeklinde oturulur. Çocuklara el çırparak isim söyleme çalışması yapacaklarını söylenir. Sıra ile tüm çocukların ismi için el çırpılarak ritim tutulur. Daha sonra çocuklar teker teker kendi isimlerini söyleyerek el çırparak ritim tutarlar. İsme göre ritim tutma çalışmasının ardından çocukların aklına gelen bir cümle, cisim, hayvan vb ismini düşünüp söyleyerek ritim tutmaları istenir. Çalışma tamamlanınca ayağa kalkarak müzik eşliğinde dans etmeleri istenir. Müzik kapatıldığında her çocuk karşısında hangi arkadaşı varsa onunla el sıkışır ve “**merhaba benim adım. . . senin adın ne?**  Oyun birkaç kez tekrar ettirilir. Çocukların birbirlerinin isimlerini daha iyi öğrenmeleri sağlanmış olur.

**Materyaller**

**Sözcükler**

Merhaba

**Kavramlar**

-------

**Değerlendirme**

Ritim çalışması yaparken neler hissettiniz?   
El çırpmak yerine başka hangi organımızla ritim tutabilirdik?

Oyun eğlenceli miydi?   
Hangi arkadaşlarınızın adlarını öğrendiniz?   
Arkadaşlarımızla el sıkışırken hangi cümleyi kullandık?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5 + Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Benim Adım Çarpı” müzikli oyun (büyük grup etkinliği) sanat (büyük grup bireysel etkinlik)**

**“Balon Patlatmaca” oyun- hareket, müzik Türkçe (büyük grup etkinliği)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**BENİM ADIM ÇARPI**

**Etkinlik Türü : Müzikli oyun (büyük grup etkinliği) sanat( büyük grup bireysel etkinlik)**

**Yaş Grubu : 5 + Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 7 : Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Kazanım 5 : Müzik ve ritm eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** Müzik ve ritm eşliğinde dans eder. Müzik ve ritm eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen sınıfın ortasına renkli ip, renkli bant, renkli kurdele vb. ile kocaman bir çarpı işareti yapar. Müzik açar. Çocuklar müzik eşliğinde çarpı işaretinin etrafında dans ederler. Müzik durunca çarpı işareti üzerinde sıralanırlar. Müzikli oyun birkaç kez tekrar edilir. Daha sonra yine müzik eşliğinde çarpı işareti üzerinde köşe kapmaca oynanır. Öğretmen hareketli bir müzik açar. Çocuklar çarpı işaretlerinin etrafında dans ederler. Müzik durunca çarpı işaretlerinin köşeleri kapmaya çalışılır. Çarpı işaretleri çocuk sayısına göre çizilir. Sandalye kapmaca da olduğu gibi çarpılarda bir eksik çocuk kalacak şekilde oyun kurgulanır. Çocukların istekleri doğrultusunda oyuna devam edilebileceği gibi oyuna son da verilebilir.

Oyundan sonra masalara geçilir. Öğretmen oyun hamurlarını dağıtır. Oyun hamurlarıyla bir süre serbest oynamalarına fırsat verilir. Ardından oyun hamurlarıyla çarpı işareti yapılmaya çalışılır.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Kelebeklerin üzerindeki kesik çizgileri ok işaretleri yönünde çizerek birleştirelim.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller :** Renkli ip, renkli kurdele, renkli bant vb. müzik, oyun hamurları.

**Sözcükler :** Çarpı

**Kavramlar :**

**Aile Katılımı:** Evde, yolda çocuğunuzla birlikte çarpıya benzeyen işaretleri bulunuz ve bu işaret hakkında konuşunuz.

**Değerlendirme:**

-Daha önce hiç çarpı işareti gördünüz mü? Gördüyseniz nerelerde gördünüz?

-Çarpı işareti kaç çizgiden oluşur? Çarpı işaretinde kaç köşe var?

-Köşe kapmaca oynarken zorlandın mı?

-Köşe kapmaca oyunundan keyif aldın mı?

-Evinizde, yolda ya da çevrenizde çarpı işaretine benzer şekiller var mı?

-………………………………………………………….

-………………………………………………………….

**Uyarlama:**

**BALON PATLATMACA**

**Etkinlik Türü: Oyun-hareket, müzik, Türkçe (büyük grup etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 7: Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 5: Müzik ve ritm eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** Müzik ve ritm eşliğinde dans eder. Müzik ve ritm eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklarla el ele tutuşup çember olurlar. Çocuklar şimdi elimizde balon varmış gibi düşünelim der. Balonları şişiriyormuş gibi yapalım üfleyelim, üfleyelim, üfleyelim. Her üflemede çember büyür. Şimdi de balonlarımızın havasını kaçıralım tısssss, tısssss, tısssssss derken küçülürler. Çocukların bu oyunu kendi kendilerine oynamalarına fırsat verir.

Öğretmen bu arada elinde bir sürü renkli balonla gelir. Bu balonları şişirerek oyun alanına atar. **(Çocuklara balon şişirtilmez. Nefes alıp verme becerileri henüz tam gelişmediğinden dolayı nefes borularına kaçabilir. Son derece tehlikelidir. Bu uyarıya uyulması önemle rica olunur.)** Balonların kırmızı olanları büyük yani çok şişirilir, diğer renklerde olanları ise küçük yani az şişirilir. Çocukların bir süre balonlarla serbest oynamalarına fırsat verilir. Çocuk sayısı kadar balon şişirildikten sonra öğretmen çocuklara şimdi ben müzik açacağım. Siz de balonların arasında dans ederek dolaşacaksınız. Ben müziği kapattığım an herkes bir balonun üzerine oturacak ve oturduğu balonu patlatmaya çalışacak der ve oyunu başlatır. Balonların hepsi patlatılıncaya kadar oyun müzik eşliğinde dans ve patlama ile devam eder. Oyun bittikten sonra patlamış balon parçaları toplanır çöpe atılır.

**“Balonlarım var”** şiirini önce öğretmen okur, sonra hep birlikte tekrar edilir ve çığlık atılır.

Balonlarım var rengarenk,

Haydi oynayalım tek tek,

Havada uçuralım,

Dans edelim eğlenelim,

Üstüne oturalım,

Pat diye patlatalım,

Neşeyle çığlık atalım…(Çığlık atılır)

Nazire TORUNOĞLU

**Materyaller :** Renkli balonlar, müzik.

**Sözcükler :**

**Kavramlar :** Renk (kırmızı), Boyut (büyük-küçük)

**Aile katılımı:** Balon patlatma oyununa velileri de davet edebilirsiniz. Balonları velilerden de isteyebilirsiniz.

**Değerlendirme:**

-Biz bu gün nasıl bir oyun oynadık?

-Balonlarla oynamak güzel miydi?

-Balonlarla oynarken neler hissettiniz?

-Balonları patlatmak zor muydu?

-Büyük balonlar mı, küçük balonlar mı daha kolay patladı?

**Uyarlama:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Kırmızı rengi öğreniyorum”** isimli bütünleştirilmiş Okuma yazmaya hazırlık etkinliği-oyun etkinliği –sanat etkinliği

**“Kuklalar sahnede”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe etkinliği -Müzik etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**KIRMIZI RENGİ ÖĞRENİYORUM**

**Etkinlik Çeşidi : Okuma yazmaya hazırlık etkinliği -Oyun etkinliği -Sanat etkinliği** (Bütünleştirilmiş bireysel/küçük grup etkinliği)

**Yaş grubu(Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın rengini söyler.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

Göstergeleri: Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri sıkar

Malzemelere elleriyle şekil verir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Sınıfın perdelerine kırmızı çiçek figürleri asılır. Çocukların sınıftaki değişikliği fark etmeleri için “Sınıfımızda dikkatinizi çeken bir değişiklik gördünüz mü? ”diye sorulur. Çocukların çiçekleri fark etmeleri sağlanır. Çiçekler hangi renk? Sınıfımızda kırmızı renkte başka neler var? Diye sorulur.

Çocuklar oyun alanına alınır. Hareketli müzik eşliğinde dans edilir. Müzik durdurulduğunda tüm çocuklardan kıyafetlerindeki kırmızıya dokunmaları istenir. Oyunun ikinci aşamasında ise müzik eşliğinde iki kişi eşleşerek dans ederler. Müzik durduğunda bu kez eşler birbirlerinin kıyafetindeki kırmızı renge dokunurlar.

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Kırmızı renkli oyun hamurlarını alan çocukların kırmızı renkte bir meyve yapmaları istenir. Çocuklar hamura diledikleri meyvenin şeklini verirler.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Böcüş’ün boyanmamış kanatlarını kırmızı renge boyayalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Çiçek resimleri

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Renk (Kırmızı)

**Aile Katılımı**

Velilere notlar yazılarak yapılacak etkinlik için çocuklarına üzerinde kırmızı rengin olduğu bir kıyafet ya da aksesuar göndermeleri istenir.

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**KUKLALAR SAHNEDE**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe etkinliği-Müzik etkinliği** (Bütünleştirilmiş Grup etkinliği)

**Yaş grubu(Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 19**. **Problem durumlarına çözüm üretir.**

Göstergeleri: Problemi söyler.

Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2**. **Sesini uygun kullanır.**

Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.

**Kazanım 5.**  **Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar.

Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. . Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar minderlerini alarak yere yarım daire şeklinde otururlar . Öğretmen eline Cimcime kuklası alır. Çocuklar sizler okula başladığınız için çok mutlusunuz öyle değil mi? Ama Cimcime sizinle aynı fikirde değil. Öykümüzü dinleyelim ve ona yardım edelim denir. "**Cimcime okula başlıyor**" adlı öykü anlatılır.

**CİMCİME OKULA BAŞLIYOR**

Cimcime : (Kukla sahnesinin arkasından perdeyi aralayıp ağlayarak çıkar )

Aliş : Aaa…. Cimcime neden ağlıyorsun?

Cimcime : Ağlıyorum işte……. (Ağlamaya devam eder)

Aliş : Cimcime lütfen bize neden ağladığını söyler misin? Bak arkadaşlarımızda çok merak etti, (Çocuklara dönerek konuşur)öyle değil mi çocuklar? (Çocukların cevapları beklenir. )

Cimcime : Ağlıyorum çünkü ……(Ağlamaya devam eder)

Aliş : Yoksa hasta mısın?

Cimcime: Hayır hasta değilim. Ben hasta olunca hiç ağlamam ki, hemen doktora giderim.

Aliş : Peki seni böyle üzen ağlamana sebep olan durum ne? Yoksa yere mi düştün? Canın çok mu acıdı?

Cimcime: Düşmedim, canım da acımıyor.

Aliş : (Çocuklara dönerek onlara sorar) Arkadaşlar sizce Cimcime'yi böyle üzüp ağlatan durum ne olabilir, içinizde bunu bilen biri var mı?

Çocukların fikri alınır. Söylenilenler tek tek Cimcime'ye sorulur. Cimcime olumsuz yanıtlar verir.

Aliş : Arkadaşlar Cimcime'ye tekrar soralım neden ağlıyorsun Cimcime? (Hep birlikte sorulur)

Cimcime: Çünkü yarın okula başlıyorum?

Aliş : Okula mı başlıyorsun? Peki bunda ağlayacak ne var? Bence çok mutlu olmalısın.

Cimcime: Ama ben annemden hiç ayrılmadım. Okulda kimseyi tanımıyorum.

Aliş : Cimcime bak buradaki arkadaşlarında anaokuluna geliyorlar ama hepsi çok mutlu. Hepsi okulda olduğu için çok mutlu.

Cimcim: Öyle mi?

Aliş : Arkadaşlar hadi Cimcime'ye okulda yaptığınız çalışmalardan bahsedin. (Çocuklara dönerek konuşur. )

Her çocuğun fikri alınır.

Cimcime söylenilen çalışmalardan birini duyunca çok sevinir (Örneğin pastel boya ile resim yapma, oyun  
 parkında oynama gibi)

Cimcime: Okulda oyuncaklarınızda var mı?

Aliş : Olmaz olur mu Cimcime. Bak şuradaki oyuncak dolaplarına hepsi çeşit çeşit oyuncaklarla dolu.

Cimcime: Aliş ben artık okula gitmek istiyorum. Böyle güzel çalışmalar yapmak, şarkılar söylemek, resimler yapmak   
 istiyorum.

Aliş : Öyleyse bir şarkı söyleyelim.

Çocuklara söylenilecek şarkının seçiminde fikirleri sorulur. Hep birlikte "Yaşasın Okulumuz" şarkısı söylenir.

**MÜZİK: YAŞASIN OKULUMUZ**

Daha dün annemizin

Kollarında yaşarken

Çiçekli bahçemizin

Yollarında koşarken

Şimdi okullu olduk

Sınıfları doldurduk

Sevinçliyiz hepimiz

Yaşasın okulumuz

Çocuklar şarkıyı el çırparak ritim tutarlar. Şarkı bitiminde öğretmen "Çocuklar Cimcime de artık okula gidecek ve sizler gibi mutlu olacak. Ona yardım ettiğiniz için çok teşekkür ederim. " der.

**Materyaller**

Kukla sahnesi, kuklalar

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Duygu (Mutlu –üzgün)

**Değerlendirme**

Öykümüzün adı neydi?

Okula ilk başladığınız gün sen neler hissetmiştin?

Şarkımızın adı neydi?

Şarkımızı beğendiniz mi?

Bu şarkıyı daha önce dinlediniz mi?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Kırmızı balık yüzüyor”** isimli bütünleştirilmiş Oyun etkinliği –Müzik etkinliği-Okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**“İnelim, çıkalım”** isimli hareket etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**KIRMIZI BALIK YÜZÜYOR**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun etkinliği –Müzik etkinliği-Okuma yazmaya hazırlık** (Bütünleştirilmiş grup etkinliği)

**Yaş grubu(Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini söyler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.

**Kazanım 15. Kendine güvenir.**

Göstergeleri: Grup önünde kendini ifade eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara kırmızı renkli fon kartonundan hazırlanmış balık resmi gösterilir. Balığın rengi sorulur. Çocukların görüşleri alındıktan sonra” Siz kırmızı balık oyununu biliyor musunuz? diye sorulur.

Cd den çocuklara “Kırmızı Balık” şarkısını dinletilir. Çocuklar ile birlikte “Kırmızı Balık” şarkısını söylenir.

**KIRMIZI BALIK**

Kırmızı balık gölde, kıvrıla kıvrıla yüzüyor

Balıkçı Hasan geliyor, oltasını atıyor.

Kırmızı balık dinle, sakın yemi yeme.

Balıkçı seni tutacak, sepetine atacak.

Kırmızı balık kaç kaç kaç.

Sayışma ile bir çocuk “kırmızı balık” seçilir. Fon kartonundan hazırlanan balık resmi kolye şekli verilerek ebenin boynuna takılır. Çocuklara oyundaki eksik karakterin kim olduğu sorulur. Verilen cevaplar üzerine istekli bir çocuk “Balıkçı Hasan” olarak seçilir. Kırmızı balık oyunu hep birlikte oynanır. Oyun sonunda çocuklara “Balığımızın rengi ne? , “Balıklar nerede yüzerler? , Kırmızı Balığı kim yakalamak istiyor? " vb. Sorular sorularak her çocuğun fikrini ifade etmesini sağlanır. “Şimdi sınıfımızdaki kırmızı renkli olan nesneleri hep birlikte bulalım” diyerek tüm çocuklardan tek tek bir nesne getirmesini ister. Kırmızı nesneler hep birlikte incelenir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “ Resimdeki kurdalelerden kırmızı olanları yuvarlak içine alalım. Bebiş’in saçındaki kurdaleyi kırmızı renge boyayalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Balık resmi

**Sözcükler**

Olta, sepet

**Kavramlar**

Renk (Kırmızı)

**Aile Katılımı**

Ailelerden çocukları ile birlikte kırmızı renkli kumaş, kurdele, kağıt gibi çeşitli materyallerden parçalar kesilerek kağıda yapıştırmaları ve okula göndermeleri istenir.

**Değerlendirme**

Oynadığımız oyunun adı neydi? Şarkımızı beğendiniz mi? Daha önce olta gördünüz mü? Olta olmasa balık nasıl avlanırdı? Balığımızın rengi ne? Balıklar nerede yüzerler? Kırmızı Balığı kim yakalamak istiyor? Sizce balık neden kaçıyor olabilir?

**Uyarlama**

**İNELİM ÇIKALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Hareket Etkinliği** (Bireysel etkinlik)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Motor Gelişim**

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Bireysel olarak denge hareketleri yapar.

**Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar oyun alanına alınır. Öğretmen büyük boy tahta bloklardan daire yapar. Her çocuğun önünde bir tane blok olmalıdır. Öğretmen çocuklara tahtanın üstüne çıkalım dediğinde çocuklar çift ayakla blokların üzerine çıkarlar. Tahtadan inelim dediğinde tüm çocuklar tahtanın üzerinden inerler. Tüm çocukların aynı hareketleri ardı ardına yapmalarına fırsatlar verilir. Müzik eşliğinde “in çık” yönergeleri verilebilir.

**Materyaller**

Tahta bloklar

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Çalışma yaparken hangi malzemeleri kullandık?

Çalışma sırasında neler öğrendik?

Tahta bloğun üzerine çıkarken zorlandınız mı?

Etkinliğimiz sence eğlenceli miydi?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Uğur böceği”** isimli bütünleştirilmişokuma yazmaya hazırlık etkinliği-Türkçe etkinliği

**“Sincaplar ceviz topluyor”** isimli bütünleştirilmiş Hareket etkinliği-Okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**UĞUR BÖCEĞİ**

**Etkinlik Çeşidi : Okuma yazmaya hazırlık etkinliği-Türkçe etkinliği** (Bütünleştirilmiş grup etkinliği)

**Yaş grubu (ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.   
Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

**Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır*.***

Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, büyüklüğünü, ayırt eder, karşılaştırır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara Uğur böceği çomak kuklası gösterilerek ”Bu hayvanın adını bilen var mı? ” diye sorulur.

-Uğur böceğinin hangi renk olduğu, ne ile beslendiği, nasıl hareket ettiği sorulur. ”Uğur Böceği adlı şiir söylenir.

**UĞUR BÖCEĞİ**

Ben bir uğur böceğiyim

Kırmızıdır benim rengim,

Siyahtır beneklerim

Uçmayı çok sever

Acıkınca yaprak yerim

**Seçkin TABAR**

Uğur böceği çomak kuklası yanına yine bir uğur böceği kuklası getirilir. (Ama bu uğur böceği daha küçüktür )"İşte Pırpır'ın yanına bir uğur böceği daha geldi. Bu uğur böceği Pırpır'dan büyük mü, küçük mü? Bu uğur böceği Pırpır’ın nesi olabilir? " diye sorulur. Hadi bu küçük uğur böceğine bir isim koyalım denir. Çocukların düşünmelerine fırsat verilerek uğur böceğine bir isim bulunur.

“**Büyük** uğur böceği ile **küçük** uğur böceğinin karnı çok açıkmış, kendilerine yiyecek bulmak için uçmaları gerek. Hoşça kal büyük uğur böceği, hoşça kal küçük uğur böceği” diyerek çalışma sonlandırılır.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “ Büyük yıldızı kırmızı renge boyayalım, küçük olan yıldızı istediğimiz renge boyayalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Çomak kuklalar

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Boyut (Büyük /küçük), Renk (Kırmızı)

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**SİNCAPLAR CEVİZ TOPLUYOR**

**Etkinlik Çeşidi : Hareket etkinliği-Okuma yazmaya hazırlık etkinliği** (Bütünleştirilmiş grup etkinliği)

**Yaş grubu(Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1**. **Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 3.**  **Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.

**Kazanım 4.**  **Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri sıkar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara gazete kağıtları verilir. Çocuklardan gazete kağıtlarını buruşturarak top haline getirmeleri istenir. Oyun etkinliği için bahçeye çıkılır. Sincaplar ceviz topluyor oyunu oynanacağı söylenir. Çocukların sayıları eşit iki gruba ayrılır. Arka arkaya dizilip tren olurlar. Her iki sıranın karşısına sepet bırakılır. Öğretmen çocukları şöyle yönlendirir,  **"Çocuklar şimdi ağaçta ceviz toplayan sincap olduğunuzu hayal edelim, topladığımız cevizleri karşıda duran sepete atmaya çalışalım. Bakalım hangi grup en fazla ceviz toplayacak der**. **"** Başla komutuyla ön sıradaki çocuklar ellerindeki top haline getirdiği gazeteleri, sepetin içine atmaya çalışır ve sıranın arkasına geçerler. Bütün çocuklar sıra ile cevizleri attıktan sonra, sepetteki cevizler sayılır, en çok cevizin hangi sepette, en az cevizin hangi sepette olduğu belirlenir.

**Materyaller**

Gazete kağıtları, sepetler

**Sözcükler**

Sincap, Ceviz

**Kavramlar**

Miktar (Az-çok)

**Değerlendirme**

Oyunumuzu beğendiniz mi?   
Cevizleri sepete atarken zorlandınız mı?   
Hangi spor dallarında top kullanılır?   
Siz hangi sporları yapıyorsunuz?   
Gazeteyi buruştururken zorlandınız mı?   
Başka hangi malzemeleri kullanarak top yapabiliriz?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Küçük renkli toplar**” isimli sanat etkinliği

**“Biz çocuklarız”** isimli bütünleştirilmiş müzik Etkinliği-drama etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**KÜÇÜK RENKLİ TOPLAR**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat etkinliği** (Bireysel etkinlik) **Yaş grubu (ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri toplar.

Malzemeleri yapıştırır, malzemelere elleriyle şekil verir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Masalara çiçek desenli çalışma sayfaları, çeşitli renklerde grapon kağıtları konur. Grapon kağıtları çocuklara gösterilerek "Bu kağıtlarla ne yapabileceğimizi tahmin eden var mı? " diye sorulur. Çocukların tahminlerini açıklamalarına fırsat verilir. Grapon kağıtları buruşturularak küçük toplar haline getirilir.

"Şimdi bu renkli kağıtları elimize alıp, küçük renkli toplar yapalım ve yaptığımız renkli topları çiçeğimizin üzerine yapıştıralım" denir.

Çocuklar grapon kağıtlarını ellerine alarak yuvarlarlar. Yuvarladıkları kağıtları, çiçek resmi üzerine yapıştırırlar. Çalışma tamamlanınca etkinlik panosunda sergilenir. Etkinlik sonunda yere düşen kağıt parçaları toplanarak sınıf düzenlenir.

**Materyaller**

Yapıştırıcı, renkli grapon kağıtları, A4 kağıdı, pastel boya

**Sözcükler**

Grapon kağıdı

**Kavramlar**

Boyut (Büyük –küçük)

**Değerlendirme**

Çalışmamızı beğendiniz mi?   
Kağıtları elinizde yuvarlarken zorlandınız mı?   
Daha önce hiç kağıtları bu şekilde buruşturup yuvarladınız mı?   
Başka hangi malzemeleri kullanarak top yapabiliriz?

**Uyarlama**

**BİZ ÇOCUKLARIZ**

**Etkinlik Çeşidi : Müzik Etkinliği-Drama etkinliği** (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği )

**Yaş grubu :**

**Öğretmen adı :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini müzik, drama gibi çeşitli yollarla sergiler

**Motor Gelişim**

**Kazanım 5**. **Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri : Müzik ve ritim eşliğinde dans eder

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocukların el ele tutuşup halka olmalarını istenir. Klasik müzik açılır. Sesi çok yüksek olmamalıdır.

Öğretmen çocuklara bir öykü anlatmaya başlar. “Dünyada ne kadar çok insan var; ne kadar da çocuk. Haritaya bakınca gördüm. Kocaman bir dünyamız var. (Çocuklar yavaş yavaş halkayı döndürürler. ) Üzerinde denizler, ülkeler… O ülkelerde yaşayan insanlar…O insanlar arasında Ayla ve arkadaşları da var. (Bir kız öğrenciyi seçer, halkanın ortasına alır. ) Onlar bugün çok heyecanlı, şarkı söyleyip duruyorlar. (Halkanın ortasındaki öğrenci dans etmeye başlar. ) Çünkü bugün çocuk bayramı çok mutlular. Ayla ve arkadaşları başka ülkelerden gelen başka, başka çocuklar. . Hepsi birbirinden farklılar. Elbiseleri farklı, konuşmaları farklı şarkıları, yüzleri, renkleri her şey çok farklı. Ama oyun ve neşe hepsi için aynı. kahkaha ve kucaklaşmaları da öyle. Ne söylediklerini anlamasalar bile, birlikte oyunlar oynadılar neşeyle. Ayla ve arkadaşları belki yine buluşurlar önümüzdeki seneye. .   
 **Ercan MERTOĞLU**

(Tüm çocuklardan dans etmeleri istenir )

Cd’den “**Biz çocuklarız**” adlı şarkıyı çocuklara dinletilir. Çocuklardan şarkıya eşlik etmeleri istenir.

**BİZ ÇOCUKLARIZ**

Biz çocuklarız Kimimiz beyaz tenli

Renkli, renkli çiçek gibi Kimimiz sarışınız

Biz çocuklarız Kimimiz ise siyah

Dünyanın her yerindeki Fark etmez arkadaşız.

Dünya bizimle güzel Biz çocuklarız

Şarkı söyler koşarız Renkli, renkli çiçek gibi

Farklı dillerde Biz çocuklarız

Konuşsak ta oynarız Dünyanın her yerindeki

Biz çocuklarız

**Ercan MERTOĞLU**

**Materyaller**

Dünya çocuklarının yer aldığı cd, pastel boya, yapıştırıcı, müzik cd'si

**Sözcükler**

Dünya

**Kavramlar**

**Değerlendirme**Şarkımızı beğendiniz mi?   
Sence çocukları en çok ne mutlu eder?   
Nasıl bir dünyada yaşamak isterdin?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zaman**

**“ Tırtıl yapalım”** isimliSanat etkinliği

**“ Zig zag yürüyelim”** isimli hareket etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**TIRTIL YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat etkinliği - Okuma yazmaya hazırlık etkinliği** (Bütünleştirilmiş bireysel etkinlik)

**Yaş grubu (ay) :**

**Öğretmen adı :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Malzemeleri keser, yapıştırır.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri:Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklara elindeki yaprağı göstererek şöyle seslenir. Çocuklar boyalarımızı alarak yaprak baskısı yapalım mı? Sizce yaprak baskısını nasıl yapabiliriz? Yaprağın hangi tarafını boyarsak izi daha iyi çıkar? ” vb. Çocuklara çalışmanın nasıl yapılacağı açıklanır.

Yaprak baskısı tamamlandıktan sonra **yaprak üzerine** **tırtıl** yapılacağını söyler. Küçük daire şekillerinin olduğu el işi kağıtları masalara konur. Çocuklar bu şekilleri keserek yaprağın üst kısmına tırtıl şekli verirler.

**Materyaller**

Sulu boya, fırça, el işi kağıdı, yapıştırıcı, çalışma kağıdı

**Sözcükler**

Tırtıl

**Kavramlar**

Şekil **(**Daire)

**Değerlendirme**

Sanat etkinliğinde hangi faaliyeti yaptık?   
Yaptığımız sanat etkinliğinde hangi malzemeleri kullandık?

**Uyarlama**

**ZİG ZAG YÜRÜYELİM**

**Etkinlik Çeşidi : Hareket etkinliği** (Büyük grup etkinliği)

**Yaş grubu :**

**Öğretmen adı :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Trafik hunileri oyun alanına getirilir. Çocuklar sayıları eşit iki gruba ayrılırlar. Gruplar tren şeklinde arka arkaya dizilir. Her gurup için eşit sayıda huniler, birer metre aralıklarla düz bir çizgi üzerine dizilir. ”Başla” komutu ile iki gruptan önde duran çocuklardan, zig zag biçiminde hunilerin etrafından geçerek karşı duvara elleriyle dokunmaları istenir. Arkadaşının dokunmasıyla ikinci sıradaki çocuklar oyuna başlar. Hangi grup önce yürüyüşü tamamlarsa oyunu kazanmış olur. Sıra ile tüm çocuklar oyuna katılır.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “ Karyolanın kesik çizgileri kırmızı kalemimiz ile ok işaretleri yönünde çizerek tamamlayalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Trafik hunisi

**Sözcükler**

Zig zag

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Hunilerin etrafında yürürken zorlandınız mı?   
Oyunumuz eğlenceli miydi?   
Bu oyunumuzu başka nasıl oynayabilirdik?   
Daha önce hiç trafik hunisi gördünüz mü?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul Adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Duvar resmi yapalım”** isimli sanat etkinliği

**“Küçükten büyüğe doğru sıralayalım”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe etkinliği, matematik etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**DUVAR RESMİ YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat Etkinliği** (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Motor gelişimi**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**Sosyal ve duygusal gelişim**

**Kazanım 7**: **Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**Özbakım becerileri**

**Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**   
Göstergeleri: Okuldaki eşyaları toplar. Okuldaki eşyaları yerleştirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar sınıfa gelmeden önce, duvarlara kraft kağıdı ya da büyük boy fon kartonlarını çocukların boy hizasında yapıştırılır. Çocuklara bu kağıtları neden duvara yapıştırmış olabileceğini sorulur. Çocukların fikirlerini tek tek dinlenir. Ardından hep birlikte duvar resmi yapacaklarını açıklanır. Çocuklara istedikleri arkadaşlarıyla küçük gruplar oluşturup beraber resim yapabilecekleri söylenir. Çocuklar pastel boyalarını ve boya kalemlerini alarak serbest resim yaparlar. Çalışma sırasında çocukların neler yaptığına ilişkin gerekli notları alır. Çalışma tamamlanınca eşyalarını dolaplarına kaldırmaları, sınıfın düzenini sağlamaları konusunda gereken rehberlik sağlanır.

**Materyaller**

Büyük boy kraft kağıdı, pastel boya, boya kalemleri

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Duvar resmi yaparken neler hissettiniz?

Pastel boya yerine başka hangi boya ile resim yapabilirdik?

Duvar resmi yapmak zor muydu?

Hiç duvar resmi gördün mü?

**Uyarlama**

**KÜÇÜKTEN BÜYÜĞE DOĞRU SIRALAYALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe Etkinliği, Matematik Etkinliği** (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Dil gelişimi**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır**.

Göstergeleri: Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara;

“Çok güzel bir parmak oyunu biliyorum, bana eşlik etmek ister misiniz? denir. ”  
Sincap kardeşler “adlı parmak oyunu hareketleri ile yapılır.

**SİNCAP KARDEŞLER**

Beş küçük sincap kardeş uyanmış. (Yumruk yapılan el açılır. )  
Büyük sincap kardeş uyanmış, (Uyanma hareketi yapılarak başparmak sallanır. )  
“Günaydın kardeşlerim. ” demiş.   
Üçüncü sincap kardeş uyanmış, (Orta parmak sallanır. )  
“Günaydın kardeşlerim. ” demiş.   
Dördüncü sincap kardeş uyanmış, (Yüzük parmağı sallanır. )  
“Günaydın kardeşlerim. ” demiş.   
En küçük sincap kardeş uyanmış, (Küçük parmak sallanır. )  
“Günaydın kardeşlerim. ” demiş.   
Bütün kardeşler hepsi birden banyoya koşmuşlar. (Parmaklar öne doğru hareket ettirilir. )  
Ellerini, yüzlerini yıkamışlar, (El yüz yıkama öykünmesi yapılır. )  
Saçlarını taramışlar, (Saç tarama öykünmesi yapılır)  
Güzelce giyinmişler.   
Sonra da ormana dağılmışlar.   
Cevizleri toplayıp yuvalarına dönmüşler

Çeşitli boyutlarda dört tane karton kutuyu çocuklara gösterilir. Çocuklara kutular arasındaki fark sorulur. Çocuklardan kutuları küçükten büyüğe doğru dizmeleri istenir. Çocuklar sayıları eşit dört gruba ayrılır. Her gruba farklı boyutlarda aynı nesnelerden verilir. Her gruptan kendilerine verilen nesneleri küçükten büyüğe doğru sıralamaları istenir.

**Materyaller**

Farklı boyutlarda dört kutu

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Sayı/sayma:** ritmik sayma

**Boyut:** Büyük-küçük

**Aile katılımı**

Farklı boyutlarda nesneleri büyükten küçüğe sıralama çalışması yapmaları istenir.

**Değerlendirme**

Parmak oyunumuzu beğendiniz mi?

Parmak oyunumuzun adı neydi?

Sincap kardeşler uyandıklarında birbirlerine ne söylediler?

Sincaplar kaç kardeşlermiş?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay):**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Benim adım daire”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe- Matematik Etkinliği

**“Kıskanç tavuklar”** isimli oyun etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**   
**BENİM ADIM DAİRE**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe- Matematik Etkinliği** (Bütünleştirilmişbireysel ve grup etkinliği)  **Yaş grubu (ay) :**

**Öğretmen adı :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın şeklini söyler.

**Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.**

Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.

**Dil gelişimi**

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar masalara alınır. Öğretmen eline fon kartonundan hazırladığı büyük boy bir daire şekli alır. Bu daire şekline ağız burun göz, kol ve bacaklar yapmış, daireyi sevimli hale getirmiştir. Daireyi bütün çocukların görebileceği bir yere asar. "Çocuklara bu şeklin adını bilen var mı? " diye sorar. Sınıfta daireye benzeyen şekilleri bulmaları istenir. Evinizde daireye benzeyen oyuncağınız var mı? Diye sorulur, çocukların düşünmelerine fırsat verilir. Daire adlı şiir hep birlikte söylenir. Çocuklar el ele tutuşup daire oluştururlar. Şiiri hareketleriyle canlandırırlar.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “ Kesik çizgileri kırmızı kalemimiz ile ok işareti yönünde birleştirerek dairemizi tamamlayıp kırmızı renge boyayalım. Kırmızı şekillerden daire olanları kırmızıya diğerlerini istediğimiz renge boyayalım. ” Yönergesi verilir.**

**DAİRE**

Uçan daireyim ben

Gelin gidelim göğe  
Birlikte döne döne  
İnelim artık yere  
Ne üçgene benzerim  
Ne dikdörtgen kareye  
Sivri köşem yok benim  
Bilin bakalım adım ne

**(DAİRE. . . )**

**Materyaller**

Pastel boya, yapıştırıcı, A4 kağıdı, Geometrik şekildeki tahta bloklar, eşarp

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Şekil (Daire)

**Aile Katılımı**

Evde daire şekline benzeyen eşyaları göstermelerini isteyiniz.

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**KISKANÇ TAVUKLAR**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun etkinliği** (Büyük grup etkinliği)

**Yaş grubu :**

**Öğretmen adı :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler Mekânda konum alır.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar oyun alanında iki eşit gruba ayrılırlar. Her gruptaki çocuklar birbirlerinin bellerinden sıkıca tutarlar. En öndeki çocuk “anne tavuk” arkadakiler “civciv” olurlar. Anne tavuklar karşı grubun civcivini yakalamaya çalışırlar. Koşma ve kovalama sırasında gruplar koparsa o grup başarısız sayılır. Oyun sırasında öndeki tavuklar arkadaki civcivler dinilerek **ön /arka** kavramı vurgulanır.

**Materyaller**

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Mekan (ön -arka)

**Değerlendirme**

Oynadığımız oyun sence eğlenceli miydi?   
Oyun oynarken neler hissettin?   
Sence anne tavuk olmak mı zordu?   
Civciv olmak mı daha zordu?

**Uyarlama**

**MİNİK DOSTLAR EĞİTİM SETİ**

**EKİM AYI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI,**

**AYLIK VE GÜNLÜK**

**EĞİTİM PLANLARI**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**AYLIK EĞİTİM PLANI**

**Okul Adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) : 36**

**Öğretmen Adı :**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **E K İ M**  **E K İ M**  **E K İ M** | **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.  **Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**  Göstergeleri: Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır. Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**  Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.  **Kazanım 4.** **Nesneleri sayar.**  Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.  **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**  Göstergeleri: Nesne/varlığın adını,rengini, şeklini,söyler. Nesne/varlığın miktarını söyler. Nesne/varlığın uzunluğunu söyler .  **Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**  Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre ayırt eder, eşleştirir.  **Kazanım 7.** **Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**  Nesne/varlığı uzunluğuna göre gruplar.  **Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**  Göstergeleri: Nesne/ varlıkların büyüklüğünü, uzunluğunu ayırt eder, karşılaştırır.  **Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.**  Göstergeleri: Nesne ya da varlıkları ağırlıklarına göre sıralar.  **Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**  Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.  **Kazanım 11:Ölçme sonucunu tahmin eder.**  Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.  Standart ölçme araçlarının neler olduğunu söyler  **Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.**  Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.  **Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**  Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.  **Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.**  Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.  **Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.**  Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer.  **Kazanım 21.Atatürk’ü tanır.**  Göstergeleri: Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler.  **Kazanım 22: Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar**.  Göstergeleri: Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.  **MOTOR GELİŞİMİ**  **Kazanım1:Yer değiştirme hareketleri yapar.**  Göstergeler: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar . Belli bir yüksekliğe zıplar.  **Kazanım 2.** **Denge hareketleri yapar.**  Göstergeler: Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür  **Kazanım 3.** **Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**  Göstergeleri: Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar. Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.  **Kazanım 4.** **Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  Göstergeleri.: Nesneleri toplar. Malzemeleri yapıştırır. Malzemeleri keser. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Nesneleri takar, çıkarır.  Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır yırtar, sıkar, çeker/gerer, açar/kapar. Malzemelere elleriyle şekil verir  Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.  **Kazanım5:Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**  Göstergeler: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.  Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.  **DİL GELİŞİMİ**  **Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**  Göstergeleri: Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.  **Kazanım 2**. **Sesini uygun kullanır.**  Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.  **Kazanım 3**. **Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**  Göstergeleri: Düz cümle, kurar.  **Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**  Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.  Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.  **Kazanım 6.** **Sözcük dağarcığını geliştirir.**  Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.  Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.  **Kazanım 7**. **Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**  Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.  **Kazanım 8.** **Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**  Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.  Dinlediklerini/izlediklerini drama ,müzik,resim, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**  **Kazanım 2.** **Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.**  Göstergeleri: Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler.  **Kazanım 3**. **Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**  Göstergeleri:Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.  **Kazanım 7.** **Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**  Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.  **Kazanım 11**. **Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.**  Göstergeleri: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır.  Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.  **ÖZBAKIM BECERİLERİ**  **Kazanım 1.** **Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**  Göstergeleri: Elini, yüzünü yıkar,  Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.  **Kazanım 2.** **Giyinme ile ilgili işleri yapar.**  Göstergeleri:Ayakkabılarını çıkarır,ayakkabılarını giyer.  **Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**  Göstergeleri: Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar. Ev/okuldaki eşyaları katlar.  Ev/okuldaki eşyaları asar. Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir. | | | |
| **E K İ M** | **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma :** 1 -10 arası sayıları sayma  **Renk :** Kırmızı-Mavi  **Geometrik şekil** **:** Daire  **Miktar :** Az/çok - Ağır/hafif  **Boyut :** İnce /kalın - Küçük /büyük -Uzun /kısa  **Yön/mekanda konum :** İçinde/dışında - Ön/arka  **Zıt :** Düzenli/dağınık – Kirli/temiz  **Zaman :** Mevsim /Sonbahar -Önce/sonra | | |
| **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR** | **ALAN GEZİLERİ** | **AİLE KATILIMI** |
| * Hayvanları koruma günü 4 Ekim * Dünya Çocuk Günü   Ekim ayının ilk pazartesi günü   * Cumhuriyet Bayramı  29 Ekim | Okulun bahçesine gezi düzenlenir. | Velilerden çocuklarıyla birlikte çekilmiş bir aile fotoğrafını okula göndermeleri istenir.  Çocuklarına hayvanlara nasıl davranmamız gerektiğinin sorulması. Çocuklarınızla hayvanları koruma günü hakkında sohbet edebilirsiniz.Çocuğunuzla birlikte “Hayvanları Koruma Günü” ile ilgili resim yaparak sergilemek üzere okula yollamaları istenir.  Evde daire şekline benzeyen eşyaları göstermeleri istenir.Evde çocuklarına kesme çalışmaları yaptırmaları istenir.  Çocuğunuzla birlikte terziye gidip bir elbise diktirebilir ve bunun için beden ölçüsü aldırabilirsiniz  Çocuklarıyla birlikte çekilmiş bir aile fotoğrafı göndermeleri istenir.  Evlerinde bulunan eşyaların renkleri hakkında çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.  Çocuklarının arkadaşlarıyla oynaması için bir oyuncağını okula göndermelerini isteyebilirsiniz.  Atatürk’le ilgili öğrenilen şiir ve şarkı sözleri velilere notlar aracılığıyla gönderilerek evde çocuklarıyla birlikte tekrarlamaları istenir.  Öğretmen, velilere not yazarak ,çeşitli dergi ve gazetelerden Atatürk ile ilgili resimleri çocuklarıyla beraber kesip okula göndermelerini ister.  29 Ekim Cumhuriyet Bayramı hakkında sohbet edilmesi istenir.  Birlikte Türk Bayrağını boyamaları, birlikte Atatürk ve Anıtkabir resimlerinden oluşturulacak bir albüm hazırlayarak okulumuza göndermeleri istenir.  Çocuğunuzla birlikte çeşitli dergi ve gazetelerden Atatürk albümü yapıp sınıfa gönderebilirsiniz |

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  **Çocuklar, ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**  **Program**,  **………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**  **Öğretmen,**  **………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………** |

ÖĞRETMEN OKUL MÜDÜRÜ

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun  
  
**Kahvaltı, Temizlik  
  
Etkinlik Zamanı**

**“Bir, söyle bize neredesin**? **”** isimli bütünleştirilmiş Matematik etkinliği –Oyun etkinliği

**“Bakın ben ne oldum? ”** isimli bütünleştirilmiş Okuma yazmaya hazırlık etkinliği – Sanatetkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**BİR. SÖYLE BİZE NEREDESİN?**

**Etkinlik Çeşidi : Matematik Etkinliği –Oyun etkinliği** (Bütünleştirilmiş bireysel etkinlik)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1**. **Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

**Kazanım 3**. **Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen sınıfa elinde bir kutu ile gelir. Kutunun üzerinde sayılar karışık olarak büyük boyutta yazılmıştır. Çocuklardan kutunun içinde ne olduğunu tahmin etmelerini istenir. Sonra kutunun içinden bir rakamının yazılı olduğu kartı çıkarır. Çocuklara elindeki sayının kaç olduğu sorulur. Çocukların tahmininden sonra sayının 1 olduğunu açıklanır.

“Şimdi sizinle bir oyun oynayacağız. Elimde gördüğünüz sayı kartını sınıfımızda uygun bir yere saklayacağız. Sınıftan saymaca ile bir arkadaşınız dışarı çıkacak. Biz sayıyı sakladıktan sonra içeri gelecek. Sayının nerede saklı olduğunu bulmaya çalışacak. ” Ebe olan çocuk sayıya yaklaştığında tüm çocuklar hızlı, hızlı alkışlayacaklar, uzaklaştığında ise yavaş alkışlayacaklar. Oyun çocukların ilgilerine göre uzatılabilir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “İçi boş bir rakamının kesik çizgilerini kırmızı renkli pastel boyamızla ok işareti yönünde çizerek tamalayalım.”**

**“ Üzerinde bir benek olan mantarları kırmızıya, diğer mantarları istediğimiz renklere boyayalım. Kesik çizgilerin üzerinden ok işareti yönünde giderek bir rakamlarını yazalım.” Yönergeleri verilir.**

**Materyaller**

Büyük boy karton kutu, sayı kartı

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Sayı sayma: 1 sayısı

**Değerlendirme**

Oyunumuzu beğendiniz mi? Kutunun içinden başka ne çıkabilirdi? Sizce bu oyun başka nasıl oynanabilirdi? Daha önce 1 sayısını biliyor muydunuz? Haydi 1 kez el çırpalım, haydi bir kez daha hoplayalım vb soruların ardından

**Uyarlama**

**BAKIN BEN NE OLDUM**

**Etkinlik Çeşidi : Okuma yazmaya hazırlık etkinliği- Sanat etkinliği** (Bütünleştirilmiş bireysel etkinlik)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığı şeklini söyler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklar gelmeden önce bir kutu içine daireye benzeyen oyuncaklar, eşyalar koyar. Kutuyu çocuklara göstererek içindekileri incelemelerini sağlar. Çocuklara kutunun içindeki eşyaların benzer özellikleri sorulur. Tüm malzemelerin ortak özelliğinin daire şekline benzediği çocuklar tarafından bulunması sağlanır.

Öğretmen A4 kağıdının üst köşesine küçük bir daire şekli çizer ve konuşma balonu yapar. Balonun içine ben bir daireyim. Bakın şimdi ne olacağım diye yazar. Öğretmen hazırladığı çalışma sayfalarını çoğaltarak çocuklara dağıtır. Yönergeyi açıklar. Daha sonra resim kağıtlarına fon kartonundan kestikleri daire şeklini yapıştırırlar ve boyalarla istedikleri gibi resim yaparlar. (Ağaç, top, güneş vb. )Öğretmen bu daire şeklini kullanarak neler yapabileceklerini düşünmelerini ister. Kısa bir sohbetin ardından çocukların özgün ürünler yapmalarına fırsatlar verilir. Öğretmen yapılan resimlerin altına notlar alır.

**Materyaller**

Fon kartonu, boya kalemleri

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Şekil: Daire

**Aile Katılımı**

Ailelerden çocuklarıyla birlikte daire şekli konulu çomak kukla yapmaları istenir.

**Değerlendirme**

Tamamlanan çalışmalar panoda sergilenir.

Çocuklar "daire şeklini elleriyle havada yapabilir misiniz? "

Dairenin köşesi var mı?

Hangi meyveler daire şeklindedir?

Evde "Daire" şeklinde bir oyuncağınız var mı?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Mavi yağmur damlaları”** isimli bütünleştirilmiş anat etkinliği –Okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**“Arkadaşlarımı çok seviyorum”** isimli Türkçe Etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**MAVİ YAĞMUR DAMLALARI**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat etkinliği – Okuma yazmaya hazırlık etkinliği** ( Bireysel etkinlik**)**

**Yaş grubu :**

**Öğretmen adı :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1**. **Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın rengini söyler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen bulut resminin olduğu çalışma kağıtlarını çocukların sayısı kadar çoğaltır. Masalara mavi renkte parmak boyaları ve pastel boyaları konur. Çocukların çalışma masalarına geçmeleri istenir. Çocuklara yağmur yağdığı zaman bulutların hangi renkte olduğu sorulur. Çocuklardan bulutu anımsadıkları renkte pastel boya ile boyamaları istenir. Bulutu boyayan çocuklar mavi renkli parmak boyası kullanarak yağmur damlalarını yaparlar. Çalışma sonunda yapılan çalışmalar hakkında sohbet edilir. Faaliyetler panoda sergilenir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “ Zeliş’in pilot başlığına (kaskına) bakın çocuklar ! Başlığın rengi mavi. Biz de Zeliş’in uçağının boyanmamış yerlerini mavi renge boyayalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

A4 kağıdı, pastel boya, parmak boyası

**Sözcükler**

Yağmur, Bulut

**Kavramlar**

Renk(mavi)

**Aile Katılımı**

Evlerinde bulunan eşyaların renkleri hakkında çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**Değerlendirme**

Çalışmamızdan hoşlandınız mı?   
Sizce yağmur neden yağar?   
Mavi renkle başka hangi çalışmayı yapmak isterdiniz?   
Sınıfımızda mavi renkte neler var?   
Sınıfımızda mavi renkte kıyafeti olanlar kimler?

**Uyarlama**

**ARKADAŞLARIMI ÇOK SEVİYORUM**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe Etkinliği** (Büyük grup etkinliği)

**Yaş grubu :**

**Öğretmen adı :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinlediklerini/izlediklerini resim, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar minderlerini alarak yere otururlar. Arkadaşlık ile ilgili şiir söylenir.

**ARKADAŞLIK**

Arkadaşlarımla birlikte,

Eğlenirim coşarım,

Onlar yanımdaysa eğer

Mutlu geçer her anım   
 **Seçkin TABAR**

**“Uykucu Pisipisi** **“**adlı öykü kitaptan anlatılır.

**UYKUCU PİSİ PİSİ : ÖYKÜ KİTABI**

Benekli, çiftlikte yaşayan sevimli bir inekti. Çiftlikte, kendisi gibi evcil olan birçok hayvan vardı. Hepsi de birbirlerini çok sever, çok iyi anlaşırlardı. Benekli, bir sabah çiftlikte dolaşmaya çıktı. Yolda, at ve yavrusu taya rastladı. At ile tay, sabah gezmesini bitirmiş; ahıra dönüyorlardı. Yürüyüşüne devam eden Benekli, kümesin önüne geldi. Tavuk, kaz ve civcivleri gördü. Onlarla bir süre sohbet etti. Çiftliğin en şirin hayvanı, kedi Pisipisi’ydi. Pisipisi, uykuyu çok

sever; fırsat buldukça uyurdu. Benekli, onu da çimenlerin üstünde mışıl mışıl uyurken gördü. Benekli, bir gün kümesten gelen seslerle uyandı. Dışarı çıkıp neler olduğunu anlamaya çalıştı. Çiftlikteki bütün hayvanlar kümese doğru koşuyorlardı. Benekli, şaşkınlık içinde çiftliğin kuzusu Kıvırcık’a seslendi:

— Hey, Kıvırcık! Neler oluyor?

Kıvırcık, koşmaya devam ederken cevap verdi ona:

— Yumurtalar çatlamak üzere. Anne kaz, sonunda yavrularına kavuşuyor. Bunun üzerine Benekli de kümese doğru koşmaya başladı. Anne kaz, bir aydır kuluçkaya yatmıştı. Nihayet beklenen gün gelmiş, sarı tüylü dört yavru çıkmıştı yumurtalardan. Anne kaz, şirin mi şirin yavrularına sevgiyle sarıldı. Bütün hayvanlar, kaz yavrularını çok sevdiler. Sık sık kümese giderek onları ziyaret ettiler. Kaz yavruları yumurtadan çıktığında, yaz mevsiminin en sıcak günleri yaşanıyordu.

Pisipisi’nin o gün canı çok sıkılmıştı. Arkadaşı Karabaş’ın kulübesine giderek ona seslendi:

— Hey, Karabaş! Benimle oyun oynar mısın?

Karabaş,

— Seninle oynamayı çok isterdim sevgili Pisipisi! Ama bugün, anne kaz, yavrularına yüzmeyi öğretecek. Onların yanında olmalıyım, diyerek kulübesinden ayrıldı. Karabaş’ın sözlerine üzülen Pisipisi, elinde havuçlarıyla karşısından gelmekte olan tavşan Ponpon’u görünce çok sevindi. Ona,

— Birlikte oyun oynayalım mı Ponpon, diye sordu.

Ponpon da,

— Seninle oynamayı çok isterdim. Ama bugün, kaz yavruları yüzmeyi öğrenecek. Onların yanında olmalıyım, diyerek oradan ayrıldı. Pisipisi, çiftliğin kuzusu Kıvırcık’ın yanına gitmeye karar verdi. Tam o sırada, Kıvırcık da karşıdan göründü. Ama çok telaşlıydı. Kıvırcık’ı gören Pisipisi, sevinçle haykırdı:

— Kıvırcık! Benimle oyun oynar mısın?

— Bugün oyun olmaz! Kaz yavruları yüzmeyi öğrenecek bugün. Onların yanında olmalıyım, diye karşılık veren Kıvırcık da hızla oradan uzaklaştı. Kıvırcık, hızla uzaklaşınca, Pisipisi çok üzüldü. “Arkadaşlarım artık beni sevmiyor! Kimsebenimle oyun oynamıyor. ” diye düşünerek eve geri döndü. Bu sırada anne kaz, yavrularını kümesten çıkarıp dere kenarına götürmüştü. Onlara nasıl yüzeceklerini anlattı. Kaz yavruları, annelerinin peşinden dereye girdiler. Yavaş, yavaş yüzmeye başladılar. Çiftlikteki tüm hayvanlar, onları alkışladılar. Pisipisi’nin uzun süredir yanlarında olmadığını fark eden Karabaş,

— Arkadaşlar, Pisipisi nerede? Neden yanımızda değil, diye sordu. Kıvırcık, onu, en son çiftliğin çıkış kapısına doğru giderken gördüğünü söyledi. Pisipisi’nin yolunu kaybettiğini düşünerek telaşlandılar. Benekli, onları yatıştırmaya çalıştı.

— Pisipisi henüz çok küçük, çiftlikten tek başına çıkmaması gerektiğini çok iyi bilir, dedi.

— Peki, o zaman Pisipisi nerede, diye sordu Ponpon.

“Pisipisii!. . Pisipisii. . . ” diyerek kediyi aramaya başladılar. Benekli, birden durdu. Aklına bir şey gelmişti. Heyecanla arkadaşlarına seslendi:

— Arkadaşlar! Ben Pisipisi’nin nerede olduğunu galiba biliyorum.

— Bize de söyle, Pisipisi nerede; diye sordu Karabaş.

Benekli,

— Arkadaşlar, Pisipisi bu sıcak havada en çok ne yapmayı sever, diye yeniden sordu.

Tümü birden,

— Uykuyuuu, diye bağırıp, çiftlik evine doğru koşmaya başladılar.

Evet, eveet! İşte, Pisipisi oradaydı. Evin kapısının önünde durmuş, onlara bakıyordu. Uykudan yeni uyandığı her hâlinden belliydi.

— Seni çok merak ettik Pisipisi, dedi Benekli. O yüzden seni aramaya çıktık.

Pisipisi, hem şaşırmış hem de sevinmişti.

— Beni çok merak mı ettiniz, dedi.

Kıvırcık,

— Tabi merak ettik! Sen, bizim arkadaşımızsın. Hepimiz seni çok seviyoruz, dedi. Pisipisi, bu sözlerden çok mutlu olmuştu.

— Ben de sizi çok seviyorum, diye karşılık verdi. Sonra hep birlikte dere kenarına gittiler. Anne kaz ve civcivler derede yüzüyorlardı. Onlara el sallayarak neşe içinde oynamaya başladılar.

**Seçkin TABAR**

**Öykümüzle ilgili sorular**

1-Benekli nerede yaşıyordu?

2-Benekli dolaşmaya çıktığında ilk önce kimlerle karşılaştı?

3-Kümeste hangi hayvanlar yaşıyordu?

4-Çiftlikteki hayvanlar nereye doğru koşuyorlardı?

5-Oyun oynamak isteyen Pisipisi, hangi arkadaşlarıyla oyun oynamak istedi?

6-Arkadaşları Pisipisi ile neden oynamak istemediler?

7-Pisipisi'yi bulamayan arkadaşları neden telaşlandılar?

8-Pisipisi'yi nerede buldular?

Soruların cevapları alındıktan sonra arkadaşlığın önemi, arkadaşlarımıza nasıl davranmalıyız, hiç arkadaşımız olmasa ne olurdu? Siz arkadaşınızla en çok ne yapmaktan hoşlanırsınız? vb sorular sorarak çocukların düşüncelerini ifade etmelerine fırsat verilir.

**Materyaller**

Öykü kitabı  
 **Sözcükler**

Arkadaşlık, çiftlik, kaz, tay, civciv, kuzu

**Kavramlar**

**Aile Katılımı**

Çocuklarının arkadaşlarıyla oynaması için bir oyuncağını okula göndermelerini isteyebilirsiniz.

**Değerlendirme**

Öykümüzü beğendiniz mi? Öyküdeki hangi kahramanın yerinde olmak isterdiniz? Siz arkadaşlarınızla hangi oyunu oynamayı seviyorsunuz? İlk arkadaşınızın ismini hatırlıyor musunuz? Arkadaş deyince aklınıza gelen ilk cümle nedir? Çocuklar pastel boya ve resim kağıdı alarak, istedikleri bir arkadaşına resim yaparlar ve yaptıkları resimleri arkadaşına armağan ederler.

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Canım Ailem”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe etkinliği, müzik etkinliği

**“Kaç tane mandal taktım”** isimli bütünleştirilmiş Oyun etkinliği-Matematik Etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**CANIM AİLEM**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe etkinliği, Müzik etkinliği** (Bütünleştirilmiş bireysel ve grup etkinliği ) **Yaş grubu (ay) :**

**Öğretmen adı :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

Göstergeleri: Düz cümle kurar.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.**

Göstergeleri: Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler.

Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen, küçük bir kutunun içine sabah çocukların evlerinden getirdiği aile resimlerini koyar.

Çocukların minderlerini alarak halının üzerine yarım daire biçiminde oturmaları sağlanır. Öğretmen, eline kendi ailesine ait ya da gazete dergilerden kesip çıkardığı aile resmini çocuklara gösterir. Çocuklara resimdeki kişilerin kimler olabileceği sorulur. Aile ne demek? Aile kimlerden oluşur? Diye sorulur. Kutunun içinden bir fotoğraf çıkarılarak çocuklara gösterilir. ”Bu aile fotoğrafı kime ait? "diye sorar. Aile fotoğrafını alan çocuk kendisini ve aile bireylerini arkadaşlarına tanıtır. Elindeki fotoğrafın nerede çekildiği hakkında bilgiler verir. Çalışma tüm çocuklara yaptırılır. “Ailem” adlı şiir söylenir. Yuvam adlı şarkı cd den dinletilir. Daha sonra çocuklarla tekrar edilir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Aile; anne, baba ve çocuklardan meydana gelir. Mantarların üzerindeki dairelerin kesik çizgilerini tamamlayıp mavi renge boyayalım. Böcüşlerin evini süsleyelim.” Yönergesi verilir.**

**ŞİİR: AİLEM**

Küçücüktür evimiz

Hiç bitmiyor sevgimiz

Annem babam birde ben

Çok mutluyuz hepimiz

**Seçkin TABAR**

**YUVAM**

Annem babam kardeşim(2) Başarırsak bir işi(2)  
Hepsi de canım benim(2) Onlar kucaklar bizi(2)  
Yuvam deyince bana(2) Sevinçliyse annem babam(2)  
Onlar gelir aklıma(2) Mutludur benim yuvam

**Materyaller**

Aile fotoğrafları, müzik cd si

**Sözcükler**

Aile, meslek

**Kavramlar**

**Aile Katılımı**

Çocuklarıyla birlikte çekilmiş bir aile fotoğrafı göndermeleri istenir.

**Değerlendirme**

Şarkımızın adı neydi? Şarkımızı beğendiniz mi? Öykümüzde hangi kahramanın yerinde olmak isterdin? Siz odanızı düzenli tutuyor musunuz? Neden düzenli olmalıyız?

**Uyarlama**

**KAÇ TANE MANDAL TAKTIM?**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun etkinliği-Matematik Etkinliği** (Bütünleştirilmiş etkinlik)

**Yaş grubu (ay) :**

**Öğretmen adı :**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri takar, çıkarır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen iki küçük boy sepetin içine 10 ‘ar tane mandal koyar. Oyun alanının ortasına bir daire çizer. Dairenin ortasına mandal sepetlerini yerleştirir. Öğretmen saymaca ile dört çocuk seçer. İkişerli eşleştirir. Öğretmen Mandallarla çok eğlenceli bir oyun oynayacaklarını söyler. Çocuklara oyun sırasında mandalı nasıl kullanacakları uygulamalı olarak gösterir.

Öğretmen hareketli bir müzik açar. Başla komutuyla mandal takma görevini alan çocuk eşinin kıyafetleri üzerine mandal takmaya başlar. Öğretmen müziği durdurur. Hep birlikte grupların mandalları sayılır. (1 -10 arası) En çok mandal takan grup oyunu kazanır.

**Materyaller**

Mandallar, sepet, cd çalar

**Sözcükler**

Mandal

**Kavramlar**

Sayı sayma(1 -10 arası ritmik sayma)

**Değerlendirme**   
Oyun sizce eğlenceli miydi? Bu oyunda mandaldan başka ne kullanabilirdik? Mandal takarken çıkarırken zorlandınız mı? Mandalla başka hangi oyunları oynardık?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Şık şık Terlikler”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe –Sanat-Okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**“Bel Bakalım Hangi Top”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe –Sanat-Okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**ŞIK ŞIK TERLİKLER**

**Etkinlik çeşidi : Türkçe –Sanat-Okuma yazmaya hazırlık etkinliği** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay):**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır.

**Dil gelişimi**

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**

Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**Öğrenme süreci**

Ailelerden bir gün önce istenen ayakkabı çeşitleri sınıf alanının ortasına yerleştirilir. Çocuklara ayakkabının ne işe yaradığı, neden ayakkabı giyildiği sorulur. Çocukların düşüncelerini ifade etme fırsatı verilir. Ayakkabılar özelliklerine göre ayrılır. (kışlık ayakkabılar çizme, bot vb. ) Çocuklar çalışma masalarına alınır. Terlik şekli çizilmiş kartonlar kesilerek çeşitli artık malzemelerle terlik tasarlamaları istenir.

**Materyaller**

Ayakkabı çeşitleri, makas, yapıştırıcı, artık materyaller

**Sözcükler**

Ayakkabı

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**BİL BAKALIM HANGİ TOP?**

**Etkinlik Çeşidi : Hareket ve Matematik** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Motor gelişim**

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar. Koşarak duran topa ayakla vurur. Raket/sopa ile sabit topa vurur. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini açıklar. Tahmini ile durumu karşılaştırır.

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın rengini, büyüklüğünü, dokusunu, yapıldığı malzemeyi ve kullanım amaçlarını söyler.

**Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir.

**Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.**

Göstergeleri: Nesne/varlıkları büyüklüklerine, ağırlıklarına göre sıralar.

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Tüm ailelerden gelen toplarla öğretmenin eklediği farklı özelliklerdeki spor branşlarına ait (masa tenisi, basketbol, voleybol, futbol, tenis, badminton vb. ), sesli, zilli, ışıklı, sünger, plastik, havası inmiş, patlamış toplar çuvalın içinde sınıfa getirilir. Çocuklardan çuvalın içinde ne olduğunu önce gözleyerek, sonra çuvala dokunarak tahminde bulunmaları istenir. Tahminler üzerine konuşulduktan sonra çocukların ortak kararı ile belirlenen yöntemle çuvalın içindekiler açığa çıkarılır. Öğretmen önceden hazırladığı spor branşlarına ait futbol kalesi, basketbol potası, voleybol filesi, tenis raketi, pinpon masası gibi fotoğrafların olduğu kartları çocukların göreceği şekilde sınıfa yerleştirir. Çocuklardan fotoğraftaki nesne ile ilişkili olan topu eşleştirmesi istenir. Çocuklara topları önce eşleştirdikleri sporlardaki gibi, ardından ise farklı sporlarda kullanmayı deneyecekleri söylenir. Örneğin; masa tenisi topu ile futbol, basketbol topu ile tenis, voleybol topu ile masa tenisi oynama denemeleri yapılır. Amaç dışı kullanımlarda yaşanan güçlükler deneme sonrası tartışılır. Ardından topların büyüklük, ağırlık, doku özelliklerinin, hangi amaçlarla kullanılabileceğini nasıl etkilediği hakkında konuşulur. Çocuklardan inceleyerek ve oynayarak deneyim kazandıkları topları küçükten büyüğe, yumuşaktan serte, hafiften ağıra doğru sıralamaları istenir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Kesik çizgileri ok işareti yönünde birleştirerek baloncukları tamamlayalım. Büyük baloncukları kırmızı, küçük baloncukları mavi renge boyayalım. Orta büyüklükte olanların yanına çarpı (x) ile işaretleyelim.” Yönergesi verilir**

**Materyaller**

Çuval, basketbol, voleybol, tenis, masa (ping-pong) tenisi, badminton topları, sesli, ışıklı, sünger, plastik vb. toplar. spor branşlarını temsil eden kartlar, tenis ve masa (ping-pong)tenisi raketleri

**Sözcükler**

Kural, spor, kale, pota, file, raket

**Kavramlar**

**Boyut:** Büyük-orta-küçük

**Duyu:** Sert-yumuşak

**Miktar:** Ağır-hafif

**Aile katılımı**

Ailelerden birkaç gün öncesinden evlerinde bulunan, farklı özelliklere sahip (boyut, doku, renk, işlev, ses) topları etkinlikte kullanmak amacıyla çocuklarına göstermeksizin okula getirmeleri rica edilir. Ailelerden şehir, yöre imkânları dâhilinde ekrandan daha önce izlemedikleri top ile oynanan bir spor branşına ait karşılaşmayı izlemeleri ve sporun kurallarını, karşılaşmanın olduğu mekândaki yaşantıları çocukları ile değerlendirmeleri istenir.

**Değerlendirme**

Bu etkinlikte hangi topları kullandık?

Çuvalın içinde ne olduğunu tahmin etmek hoşuna gitti mi?

En hafif/ağır/yumuşak/sert top hangisiydi?

Bugün konuşmadığımız, topla oynanan başka hangi sporlar var?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı** :

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5 + Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Düz Çizgiler” Okuma-yazmaya hazırlık, oyun ( büyük grup bireysel, büyük grup etkinliği)**

**Serbest etkinlik**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**DÜZ ÇİZGİLER**

**Etkinlik Türü: Okuma-yazmaya hazırlık, oyun (bütünleştirilmiş büyük grup bireysel, büyük grup etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1 : Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Yönergeler doğrultusunda yürür.

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Malzemeleri keser. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte keser.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

**Göstergeleri:** Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen beyaz kağıtlara belli aralıklarla düz kesik çizgiler çizer. Bu kağıtları çocuklara dağıtır. Bu çizgileri kalın uçlu kalemle birleştirerek çizmelerini ister. Sonra bu çizgiler üzerinden kesme çalışması yapılır. Ardından yere düz bir çizgi çizebileceği gibi, düz bir ip, düz bir kurdele, düz bir bant da yapıştırabilir. Çocukların tek tek sırayla düz çizgi üzerinde yürümelerini ister. Önce yavaş, sonra hızlı adımlarla. Sonra ard arda ve en son düz çizgi üzerinde sıralanmalarını ister.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Topun üzerindeki kesik çizgileri mavi kalemimizle ok işaretleri yönünde birleştirip düz çizgiler çizelim.” yönergesi verilir.**

**Materyaller** : Kağıtlar, makaslar, Tebeşir, ip, kurdele, bant vb.

**Sözcükler :**

**Kavramlar :**

**Aile Katılımı :** Evde çocuğunuza bol bol kesme çalışması yaptırınız.

**Değerlendirme:**

-Çizgiler ne işe yarar?

-Çizgilerle neler yapabiliriz?

-Çizgi çizmek, çizgi üzerinden kesmek, çizgi üzerinde yürümek nasıl bir duyguydu?

-……………………………………….

-……………………………………….

**Uyarlama:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Hangisi Sarı”** isimli bütünleştirilmiş sanat-oyun –Okuma yazmaya hazırlık etkinliği–Türkçe etkinliği

**‘‘Hangisi ağır, hangisi hafif? ’’** isimli bütünleştirilmiş Fen etkinliği ve matematik etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**HANGİSİ SARI?**

**Etkinlik çeşidi: Sanat-Oyun –Türkçe -Okuma yazmaya hazırlık etkinliği** (Bütünleştirilmiş bireysel ve büyük grup etkinliği)

**Yaş grubu(ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, söyler.

**Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine, göre gruplar.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Gösterge: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen eline kelebek ve çiçek çomak kuklalarını kullanarak çocuklara kısa bir öykü anlatır.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Böcüş’ün elindeki yaprağa bakıp, boyanmamış büyük yaprakları sarı renge boyayalım.” Yönergesi verilir.**

**HANGİ ÇİÇEK FARKLI**

Kelebek Konkon, çiçekten çiçeğe konuyormuş. Yine bir gün uçarken çok yorulmuş. Önce sarı laleye konmuş, biraz dinlenmiş (Sarı renkli lale resmi ya da çomak kukla gösterilir. ) Çiçekte mis gibi kokuyormuş. Koklamış koklamış (Nefes çekilir. ) Sonra tekrar uçmuş, uçmuş yine yorulmuş. Kırmızı bir çiçeğe konmuş. Çiçek mis gibi kokuyormuş. Koklamış koklamış (Nefes çekilir. ) Tekrar uçmuş uçmuş yine çok yorulmuş. Bu kez yine sarı laleye konmuş. Bu lalede çok güzel kokuyormuş. Koklamış koklamış (Nefes çekilir. )Sonra orada uyumuş.

Öykü sonunda çocuklara;

Kelebek kaç çiçeğe kondu?

İlk konduğu çiçeğin rengi neydi?

İkinci konduğu çiçeğin rengi neydi?

Son konduğu çiçeğin adı neydi?

Kelebek son çiçeğin üzerinde neden uyumuş olabilir?

Konduğu çiçeklerden hangisi diğerlerinden farklıydı? diye sorulur. Farklı olan çiçeği çomak kuklada gösterilir.

Çalışma masalarına sarı renkli parmak boyası ve A4 kağıdı konur. Çocuklar masalara alınır. Çocuklara masalardaki parmak boyasının ne renk olduğu sorulur? Sarı cevabı alındıktan sonra sınıfta bulunan sarı renkli nesnelerin neler olduğu sorulur. Çocuklara “en sevdiğim sarı meyve ……”cümlenin sonu çocuklara tamamlatılır.

Çocuklar parmak boyasını kullanarak el baskısı yaparlar. Yaptıkları el baskısından çiçek, ağaç, balık vb kil oluşturmaları istenir. Yapılan özgün ürünler çocukların arkadaşlarına anlatmalarına imkan verilir.

Çocuklar oyun alanına alınır. Halının üzerine renkli legolar dökülür. Sınıf sayıları eşit iki gruba ayrılır. İki grup üyelerine sepet verilir. Başla komutu ile gruplar yerde buldukları sarı legoları sepete koyarlar. Yerde sarı oyuncaklar bitince her iki grubun topladığı legolar sayılır. En çok sarı lego toplayan grup oyunu kazanır.

**Materyaller**

Çiçek kuklalar, parmak boyası, A4 kağıdı, Legolar, sepetler

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Renk (Sarı, kırmızı), Zıt ( Aynı – farklı)

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**HANGİSİ AĞIR, HANGİSİ HAFİF?**

**Etkinlik çeşidi: Fen etkinliği-Matematik etkinliği** (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.**

Göstergeleri: Nesne ya da varlıkları ağırlıklarına göre sıralar.

**Kazanım 11. Nesneleri ölçer.**

Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer.

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Pamuk, sünger, silgi, kitap, kâğıt, oyuncak araba gibi farklı ağırlıktaki nesneler yere dağınık bir şekilde konur. Çocuklardan bu nesneleri, üfleyerek hareket ettirmeleri istenir. Hangi nesnelerin daha kolay ya da daha zor hareket ettiği, hangi nesnelerin ise hareket etmediği konuşulur. Nedenleri ile ilgili sohbet edilir. Sınıftaki herhangi bir ağır nesne kaldırılmaya çalışılır. Kaldırmakta neden zorlanıldığı sorulur.

Bir otobüsü ya da bir ağacı kaldırıp kaldıramayacakları hakkında konuşulur. Başka hangi nesnelerin ağır olabileceği tartışılır. Çocuklar sınıftaki iki nesneyi ellerine alırlar. Elleriyle tartar ve hangisinin ağır olduğunu söylerler. Ağır olan nesne bir kenara konulur. “Şimdi bu nesneden daha ağırını bulalım” denir.

Çocukların getirdikleri nesne ile kenara konulan ağır nesne elle tartılarak karşılaştırılır. Daha ağır olup olmadığına bakılır. “Şimdi daha da ağırını bulalım. ” denir. Çocuklar buldukları nesneleri ağırlıklarına göre sıraya koyar.

**Materyaller**   
Çeşitli ağırlıkta nesneler

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Miktar (Ağır- hafif)

**Aile Katılımı**

Evden birbirine göre bir ağır bir de hafif olan nesneleri çocukları ile göndermeleri istenebilir

**Değerlendirme**   
Sınıftaki nesnelerin ağırlıklarını nasıl ölçtük? Hafif nesneleri üfleyerek hareket ettirebilmek hoşunuza gitti mi? Hangi nesneler çok hafifti? Hangi nesneler çok ağırdı?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik  
Etkinlik Zamanı  
“Püskürtme boya”** isimli Sanat Etkinliği **“Sarı balonları yakala”** isimli bütünleştirilmiş Okuma yazmaya hazırlık etkinliği-hareket etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**PÜSKÜRTME BOYA**

**Etkinlik çeşidi : Sanat Etkinliği** (Bireysel etkinlik)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4.**  **Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 11**. **Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.**

Göstergeleri: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır.

Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen fon kartonuna Atatürk ‘ün bir resminin siluetini çıkarır. Bu siluet resim kağıdına toplu iğne ile tutturulur. Çocuklar masalara alınır. Masalara diş fırçası ve sulu boyalar konur. Öğretmen eline diş fırçası alarak “sizce bu fırça ile nasıl boya yapabiliriz? diye sorar. Çocukların düşünceleri alındıktan sonra çalışmanın nasıl yapılacağı açıklanır.

”**Püskürtme boya** “ tekniği uygulanarak Atatürk silueti kağıda çıkarılır.

**Materyaller**

Fon kartonu, toplu iğne, sulu boya, diş fırçası, Atatürk resimleri

**Sözcükler**

Püskürtme

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Püskürtme boya çalışmasında hangi malzemeleri kullandık?   
Sizce başka hangi malzemeyi kullanarak püskürtme boya yapabiliriz?   
Püskürtme boya yaparken zorlandınız mı?   
Hangi renkte boyalar kullandınız ?

**Uyarlama**

**SARI BALONLARI YAKALA**

**Etkinlik çeşidi : Okuma yazmaya hazırlık etkinliği-hareket etkinliği** (Bütünleştirilmiş etkinlik)

**Yaş grubu(Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın rengini söyler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.

Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar oyun alanına alınır. Çocuk sayısından bir eksik sayıda şişirilmiş sarı renkli balonlar oyun alanına getirilir. Çocuklara oyunun kuralları açıklanır. ”Çocuklar şimdi size açacağım müzik eşliğinde dans edeceksiniz, müzik durduğunda ise yerden balon alıp yukarı kaldıracaksınız” der.

Hareketli müzik eşliğinde dans başlar. Müzik durduğunda balon kapamayan çocuk oyundan çıkar. Her çocuk oyundan ayrıldıkça balon sayısı azaltılır. Oyunun sonunda çocuklar çalışma masalarına alınır.

**Materyaller**

Balon, müzik cd si

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Renk (Sarı)

**Değerlendirme**

Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık? Balonla dans ederken eğlendiniz mi? Oyunumuzda kaç tane balon yakaladık?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Sonbahar ağacımız**” isimli bütünleştirilmiş Alan gezisi-Fen etkinliği-Sanat etkinliği **“Rüzgâr esiyor Vuu. . . ”**İsimli Müzik etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**SONBAHAR AĞACIMIZ**

**Etkinlik Çeşidi : Alan gezisi-Fen etkinliği-Sanat etkinliği** (Bütünleştirilmiş grup etkinliği-bireysel etkinlik )  
**Yaş grubu (ay) :**

**Öğretmen adı :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.   
Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.   
Dinlediklerini/izlediklerini açıklar.   
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri toplar. Malzemeleri yapıştırır

**Özbakım Becerileri**

**Kazanım 2. Giyinme ile ilgili işleri yapar.**

Göstergeleri: Ayakkabılarını çıkarır.

Ayakkabılarını giyer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklarla birlikte okulun bahçesine gezi için hazırlanılır. Öğretmen çocuklara bugün nereyi gezeceğimizi bilen var mı? Diye sorar. Çocukların konuşmasına fırsat verilir. Sıra olup okulun bahçesine çıkılır. Çocukların ilgisi ağaçlara yaprakların rengine çekilir. Çocuklara yaprakların rengine bakmalarını, yerdeki yaprakların çokluğuna havanın durumuna dikkat çeker. Bir poşet içine çocuklarla birlikte yerdeki yapraklardan biraz toplanır. Kısa bir gezinin ardından sınıflara dönülür. Hep birlikte minderler alınarak yere oturulur. Çocuklara yaptığımız gezide neler gördünüz? Yaprakların rengi nasıldı? Ağaçta yapraklar çok muydu? Yapraklar neden yere dökülmüştü? İnsanlar nasıl kıyafet giymişlerdi? Diye sorulur.

Çocuklar izlenimlerini anlattıktan sonra sonbahar mevsiminde doğada meydana gelen değişikliklere dikkat çekilir.

Sohbetin ardından çalışma masalarına alınır. Öğretmen önceden büyük bir fon kartonuna ağaç gövdesi ve dallarını çizmiştir. Bahçede toplanan yapraklar masaların üzerine konur. Çocuklara sonbahar ağacı yapılacağı açıklanır. Çocuklar yaprakları ağacın dalları üzerine bazı yaprakları da ağaç gövdesinin yanına yapıştırarak **sonbahar ağacını** tamamlarlar.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Büyük leyleğin kesik çizgilerini birleştirerek tamamlayalım. Leylekleri sayalım, bir tanesini daire içine alalım. Onları taklit ederek kollarımızla kanat çırpalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Yaprak, fon kartonu, yapıştırıcı

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Zaman(Sonbahar mevsimi)

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**RÜZGÂR ESİYOR VUU….**

**Etkinlik Çeşidi : Müzik Etkinliği** (Bireysel ve grup etkinliği)

**Yaş grubu :**

**Öğretmen adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Dil gelişimi**

**Kazanım 2**. **Sesini uygun kullanır.**

Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini müzik, drama gibi çeşitli yollarla sergiler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocukların sandalyelerini alarak yarım daire şeklinde oturmalarını istenir. Şarkıya başlamadan önce nefes çalışması yapacakları açıklanır.

-Çocuklar sonbahar mevsimindeyiz ve çok rüzgar esiyor, haydi rüzgar sesi çıkaralım der vuvuuuu vuuuuuu. . .

-Şimdi de şiddetli bir yağmur yağıyor, haydi yağmur sesi çıkaralım şıp şıp şıp şıp şıp

Öyle üşüdük ki hadi evimize gidip çorba içelim, çorba sıcak önce üfleyelim üfffff üffffff…

Hadi şimdi içelim hüüüüüp …. hüppppppp…

Nefes çalışması bitiminde "Sonbahar" adlı şarkıyı söylenir. Şarkının ikinci tekrarında çocuklar el çırparak ritim tutarlar.

**SONBAHAR**

Yağmaya başladı yağmurlar.

Esmeye başladı rüzgarlar.

Soğudu artık havalar

Geldi sonbahar.

Şarkı ikinci kez tekrarlanırken temposu hızlandırılır, çocuklar el çırparlar.

**Materyaller**

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Zaman (Sonbahar mevsimi, rüzgar)

**Değerlendirme**

Nefes çalışması yaparken eğlendiniz mi?   
Sesleri çıkartırken zorlandınız mı?   
Başka hangi seslerin taklidini yapabilirdik?   
Söylediğimiz şarkının adı neydi?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**Öğrenme merkezlerinde oyun  
  
**Kahvaltı, Temizlik  
  
Etkinlik Zamanı**

**“Resmi tamamla”** isimli Sanat Etkinliği

**“Kareyi kapalım”** isimli bütünleştirilmiş oyun etkinliği ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**RESMİ TAMAMLA**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat Etkinliği** (Bireysel etkinlik)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara, dergilerden kesilmiş ya da fotokopi ile çoğaltılmış herhangi bir figür resmi dağıtılır. Çocukların bu figürleri kesip resim kağıdının herhangi bir yerine yapıştırmaları istenir. Çocuklardan figürün özelliğine göre pastel boya, keçeli kalem kullanılarak resmi tamamlamaları istenir. Çalışma sonunda çocuklardan yaptıkları çalışmayı arkadaşlarına anlatmalarına imkan verilir.

**Materyaller**

Resim kağıdı, figür resim, pastel boya, keçeli kalem, makas, yapıştırıcı

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Aile Katılımı**

Yapılan çalışmalar eve gönderilerek ailelerin incelemeleri sağlanır.

**Değerlendirme**

Yaptığımız etkinliğin adı neydi? Resim yaparken hangi malzemeleri kullandık? Resim yaparken neler hissettiniz? Daha önce hiç böyle bir çalışma yaptınız mı?

**Uyarlama**

**KAREYİ KAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun etkinliği-Okuma yazmaya hazırlık etkinliği** (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne /varlığın şeklini söyler.

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Mekânda konum alır.

**Motor Gelişim**

**Kazanım1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeler: Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

Göstergeler: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Mavi renkli fon kartonundan kesmiş olduğu 25x25 cm kare şekillerini çocuk sayısından bir eksik hazırlanır. Oyuna başlamadan önce mavi renk ve kare şeklini çocuklara gösterilerek hangi şekil olduğu sorulur. Çocukların çevrelerinde gördüğü mavi renkte olan nesnelere, kareye benzeyen şekillere örnekler vermeleri istenir.

Kare şekillerini oyun alanına dağıtır. Oyunun nasıl oynanacağını açıklanır. Hareketli bir müzik eşliğinde çocukların kare şekillerine basmadan dans etmeleri istenir. Müzik durduğunda çocuklar kare şeklinin üzerine basarlar.

Kare kapamayan çocuk oyundan çıkar. Oyun tek çocuk kalana kadar sürdürülür.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Kesik çizgileri ok işareti yönünde birleştirerek karemizi tamamlayalım. Sarı renge boyayalım. Şekillerden kare olanları sarı, daire olanları mavi renge boyayalım.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Mavi renkli fon kartonu, müzik cd si

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Renk : Mavi Şekil: Kare

**Değerlendirme**

Sınıfımızda kareye benzeyen başka varlıklar var mı? Kare şekillerimiz hangi renkti? Müzik durduğunda kare şeklini kaparken zorlandınız mı? Oyunumuzu beğendiniz mi?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Benzer /farklı”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe -Okuma -Yazmaya hazırlık etkinliği

**‘‘Bu heykelin adı ne? ’’** İsimli bütünleştirilmiş drama etkinliği, oyun etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**BENZER /FARKLI**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe -Okuma yazmaya hazırlık etkinliği** (Bütünleştirilmiş bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, şeklini söyler.

**Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

Göstergeleri: Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Etkinlik öncesi ikisi aynı biri farklı yaprak şeklinde çomak kuklaları ve iki uğur böceği çomak kuklaları hazırlanır. Çocuklar minderlerini alarak yere daire biçiminde otururlar. Öğretmen eline uğur böceği çomak kuklasını alarak öyküyü anlatmaya başlar.

**Öykümüz,**

**YAPRAK BULALIM**

Uğur böceği Pırpır, yaprakları çok sevdiği için yumurtalarını yaprakların altına saklamış. Oradan ayrılarak arkadaşı

Benek’in yanına gitmiş. Birlikte uçmuşlar, uçmuşlar sonra bir çiçeğe konmuşlar.

Pırpır : Ben yumurtalarımı yaprağın altına sakladım, demiş.

Benek : Bana da yaprak bulalım yumurtalarımı saklayalım, demiş.

Birlikte uçmaya başlamışlar. Pırpır kendi yumurtalarını koyduğu yaprağı görmüş.

-İşte benim yumurtalarım burada, sen de onun yanındaki yaprağa yumurtalarını sakla, demiş.

Benek : Olmaz aynı şekildeki yapraklara yumurtamı saklamam. Sonra yumurtalarımız karışır, demiş.

Birlikte farklı şekilde yaprak aramış sonunda istedikleri yaprağı bulmuşlar.

İşte bu yaprağın şekli çok farklı demişler. Benek yumurtalarını o yaprağın altına saklamış.

Sonra birlikte uçmaya başlamışlar.  **Seçkin TABAR**

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Aynı olan süt şişelerini bulalım. Yanlarına çarpı (x) işareti koyalım. Benzer olan süt şişelerini çizgi çizerek kediş’e ulaştıralım. Farklı olan süt şişesini yuvarlak içine alalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Çomak kuklalar

**Kavramlar**

Zıt (Benzer-farklı)

**Sözcükler**

Yaprak

**Değerlendirme**

Öykümüzde hangi kuklaları kullandık?

Pırpır yaprağın üzerine ne bıraktı?

Benekli neden farklı yaprak aradı?

**Uyarlama**

**BU HEYKELİN ADI NE?**

**Etkinlik Çeşidi : Drama etkinliği, Oyun etkinliği** (Bireysel etkinlik)

**Yaş grubu(Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 8.**  **Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder**

Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini müzik yolu ile sergiler.

Dinlediklerini/izlediklerini drama yolu ile sergiler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen oyun etkinliğine geçiş şarkısını söylemeye başlar. Şarkı ile birlikte büyük bir halka olurlar. Öğretmen çocuklara "**heykel ol"** oyununu nasıl oynanacağını anlatır.

El ele tutuşalım   
Halkaya karışalım   
Haydi gülüm sende gel   
Oynayalım loyyy loyyy  
 **HEYKEL OL OYUNU**

Çocuklar oyun alanına dağılır. Öğretmen CD den hareketli bir çocuk şarkısı dinletir. Öğretmen müziği durdurup çocuklara seslenir. Öğretmen:   
-Ben düdük çaldığım zaman herkes kendini bir heykele benzetecek, istediği bir pozu verecek, isteyen 2-3 arkadaşı ile de birleşerek bir heykel olabilir. ’’ der.   
İşaret verilince oyuna başlanır. Öğretmen, bir heykelin yanına gider ve:

**-Sen ne heykeli oldun?**  Diye sorar. Ayrıca kımıldamadan duran öğrenciler başarılı sayılır.

**Sözcükler**

Heykel

**Kavramlar**

**Materyaller**

Düdük, cd çalar, cd

**Değerlendirme**

Bu oyunda hangi heykel olduğunda eğlendin?

Hangi hareketi yaparken zorlandın?

Sence heykeller neden yapılır?

Hiç heykel gördün mü?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“İkiyi bulalım”** isimli bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği

**“Sert mi? Yumuşak mı? “** isimli Fen etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**İKİYİ BULALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun Etkinliği -Matematik Etkinliği** (Bütünleştirilmiş etkinlik-bireysel etkinlik-grup etkinliği)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4.**  **Nesneleri sayar.**

Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

**Kazanım 14.**  **Nesnelerle örüntü oluşturur.**

Göstergeleri: Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

İki sayısının yazılı olduğu kart çocuklara gösterir. Çocuklara bu sayıyı tanıyıp tanımadıkları sorulur. Çocukların cevaplarından sonra sayının iki olduğunu söylenir. Çocuklara iki kere el çırpma, iki kere hoplama, iki kere buruna dokunma vb çalışmaları yaptırır. Ardından üzerinde iki yazan 30x30 cm genişliğindeki kare şekillerini yerlere dağınık şekilde dağıtır. Sayı kartları yere gelecek şekilde kapatılmalıdır. Kare şeklinden birisinin üzerine sayı yazılmaz boş bırakılır. Çocukların sayısından bir eksik olan sayı kartları yere dağınık şekilde dizildikten sonra hareketli bir müzik açılır. Çocuklar müzik eşliğinde dans ederler. Müzik durdurulur. Her çocuk yerden bir sayı kartı alır ve havaya kaldırır. Çocuklardan biri boş kartı havaya kaldırmıştır. Boş kartı bulan çocuk oyundan çıkarılır. Oyun tek çocuk kalıncaya kadar devam eder.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “2 rakamının kesik çizgilerini sarı renkli pastel boyamızla ok işareti yönünde çizerek tamamlayalım. Uçan balonların üzerinde 2 rakamı yazan balonun ipini çizgi çizerek Kediş’in eline ulaştıralım. Sarı karenin içindeki iplerin ucuna birer balon da biz çizip boyayalım. Üzerlerinde iki çilek bulunan kekleri sarı renge boyayalım. Kutu içindeki iki rakamlarını kesik çizgilerini ok işareti yönünde birleştirerek yazalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Sayı kartları, müzik cd si

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Sayı sayma: 2 rakamı

**Değerlendirme**

Oyunumuzda hangi sayıyı bulmaya çalıştık? Oynadığımız oyun eğlenceli miydi?

**Uyarlama**

**SERT Mİ? YUMUŞAK MI?**

**Etkinlik Çeşidi : Fen Etkinliği** (Bireysel etkinlik)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 5.**  **Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın dokusunu söyler.

**Kazanım 6.**  **Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.

Nesne/varlıkları dokusuna göre eşleştirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen bir karton kutusunun içine sert ve yumuşak eşyalardan ikişer tane koyar.

Çocuklar minderlerini alarak yere yarım daire şeklinde otururlar. Çocukların eline ufak pamuk parçaları ve küçük taşlar verilir. Çocuklardan ellerindeki malzemelerin yumuşak mı, sert mi olduğunu dokunarak bulmaları istenir. Çocuklara yapılacak etkinlik hakkında bilgi verilir. Sıra ile tüm çocukların gözleri bağlanır. Gözleri bağlanan çocuk elini kutunun içine koyarak içinden bir malzemeyi çıkarmasını ister. Çocuk çıkardığı malzemenin doku özelliğini söyler. Kutuda aynı özellikte iki malzeme bulunmaktadır. Öğretmen çocuğa az önce bulduğu malzeme ile aynı özellikte olan diğer malzemeyi de bulup çıkarmasını ister. Aynı dokuda ikinci malzemeyi bulan çocuğun gözleri açılır. Bulduğu iki malzemeler karşılaştırır.

**Materyaller**

Karton kutu, pamuk, taş, boncuk, sünger, peluş kumaş, tahta blok vb.

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Duyu: Sert-yumuşak

**Değerlendirme**Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık? Sert nesneye dokunduğunda neler hissettiniz? Yumuşak nesneye dokunduğunda neler hissettin? Nesnelerin eşlerini ararken zorlandınız mı?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Sincaplar ceviz topluyor”** hareket etkinliği-Açıkhava oyunları

**“Küçük topum kayboldu”** isimli bütünleştirilmiş matematik etkinliği-Okuma yazmaya hazırlık çalışması-Oyun etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**SİNCAPLAR CEVİZ TOPLUYOR**

**Etkinlik Çeşidi : Hareket etkinliği** (Büyük grup etkinliği)

**Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 1**. **Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Motor gelişim**

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri sıkar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara gazete kâğıtları verilir. Çocuklar gazete kâğıtlarını buruşturarak top haline getirmelerine rehberlik edilir. Öğretmen ‘‘Çocuklar yaptığımız bu topları alarak bahçemize çıkalım mı?’’ diye sorar. Hep birlikte bahçeye çıkılır. ’’Çocuklara şimdi bir sincap olduğumuzu hayal edelim, sincaplar en çok ne yer biliyor musunuz?’’ diye sorulur. Çocukların ceviz cevabı vermeleri için gerekli ipuçları verir.

Sincaplar ceviz topluyor oyunu oynanılacağı söylenir.

Çocuklar sayıları eşit iki gruba ayrılır. Arka arkaya dizilip tren olurlar. Her iki sıranın karşısına sepet bırakılır. Öğretmen çocukları şöyle yönlendirir. **"Çocuklar şimdi ağaçta ceviz toplayan sincap olduğunuzu hayal edelim, topladığımız cevizleri karşıda duran sepete atmaya çalışalım. Bakalım hangi grup en fazla ceviz toplayacak?"** der. Başla komutuyla ön sıradaki çocuklar ellerindeki top haline getirdiği gazeteleri, sepetin içine atmaya çalışır ve sıranın arkasına geçer. Bütün çocuklar sıra ile cevizleri attıktan sonra, Sepetteki cevizler sayılır, en çok ceviz dolduran grup oyunu kazanır.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Az yaprakları daire, çok olan yaprakları kare içine alalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Gazete kâğıtları, sepetler

**Sözcükler**

Sincap, Ceviz

**Kavramlar**

Miktar(Az-çok)

**Değerlendirme**

Oyunumuzun adı neydi?

Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık?

Oyunumuzu beğendiniz mi?

Cevizleri sepete atarken zorlandınız mı?

Hangi spor dallarında top kullanılır?

Siz hangi sporları yapıyorsunuz?

Gazeteyi buruştururken zorlandınız mı?

Başka hangi malzemeleri kullanarak top yapabiliriz?

**Uyarlama**

**KÜÇÜK TOPUM KAYBOLDU**

**Etkinlik Çeşidi :Matematik etkinliği-Okuma yazmaya hazırlık çalışması-Oyun etkinliği**

(Bütünleştirilmiş etkinlik)

**Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

**Motor gelişim**

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.

Atılan topu elleri ile tutar.

**Sosyal ve duygusal gelişim**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen elinde büyük bir topla telaş içinde oyun alanına gelir. ”Çocuklar sizlere çok güzel bir oyun oynatacaktım ama toplarımdan birini kaybettim, bana topumu bulmada yardımcı olur musunuz?” diye sorar.

"Çocuklar bana yardım etmeniz için size biraz topumdan bahsedeyim. Topum çok küçük. Kırmızı rengi var" der. Çocuklar oyun alanına dağılır ve topu ararlar. Sonunda top bulunur. Öğretmen çocuklara yardımları için teşekkür eder.

Hep birlikte çember biçiminde yere oturulur. Öğretmen iki topu yere koyar.

“Toplar arasında nasıl fark var?

Hangi top büyük?

Hangi top küçük?

Sizin topunuz var mı?

Topunuz büyük mü? Küçük mü?”

Çocuklara küçük topla mı büyük topla mı oyun oynamak istedikleri sorulur.

Çocuklar hangi boyuttaki topla oynayacaklarına karar verirler.

Öğretmen müzik eşliğinde topun elden ele dolaşacağını, müzik durduğunda top kimde kaldıysa onun oyundan çıkacağını söyler.

Müzik eşliğinde top elden ele dolaşır. Müzik durduğunda top elinde olan çocuk oyundan çıkar. Son kişi kalıncaya kadar oyun sürer. Oyun bitiminde çocuklara oyun oynarken neler hissettikleri, oyundan çıktıklarında hangi duyguyu hissettikleri sorulur. Çocuklara duygularını arkadaşlarının önünde açıklama fırsatı verilir.

**Materyaller**

Büyük ve küçük top, müzik cd si

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Boyut(Büyük-küçük), Renk(kırmızı), Duygu(Mutlu-üzgün)

**Değerlendirme**

Sınıfımızda hangi oyuncağı aradık?

Aradığımız top hangi renkti?

Kaybolan top büyük mü yoksa küçük müydü?

Topumuzu nerede bulduk?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Hangi şekli vurdun”** isimli bütünleştirilmiş oyun etkinliği-Okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**“İpin ucunu bulalım”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe –Okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**HANGİ ŞEKLİ VURDUN?**

**Etkinlik Çeşidi :Oyun etkinliği-Okuma yazmaya hazırlık etkinliği** (Bütünleştirilmiş bireysel ve grup etkinliği)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın şeklini söyler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen üzerinde are ve daire şekillerinin çizili olduğu 25x25 cm boyutunda iki fon kartonu hazırlar.

Oyun alanının duvarına çocukların boy hizasından biraz yukarıya bu şekil kartlarını yan yana asar. Ayrıca yere iki geometrik şeklini belirli aralıklarla çizer.

Çocuklar oyun alanına alınır ve arka arkaya dizilir. Sırasıyla her çocuk eline bir top alıp duvardaki şekillerden birini vurmaya çalışır. Hangi şekli vurduysa, hemen oyun alanında zemine çizilen aynı şekli bulur ve içine girer.   
Bütün çocukların oyuna katılımı sağlandıktan sonra en çok hangi şeklin içinde çocuk olduğu sorulur. En çok hangi şekil vurulmuş? diye sorulur. Sonunda şekillerin içinde kaç kişi olduğu sayılarak tespit edilir.

**Materyaller**

Şekil kartları, top

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Şekil: Kare, daire; Miktar: az –çok

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**İPİN UCUNU BULALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe –Okuma yazmaya hazırlık etkinliği**

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

Göstergeleri: Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.

Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Sohbete katılır.

**Özbakım Becerileri**

**Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.**

Göstergeleri: Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların ilgisini yerdeki ipe çeker. "Çocuklar bakın yerde uzun bir ip var. Haydi! ipi takip edelim" der. Çocuklar ipi takip etmeye başlarlar. İpi oyuncak raflarının oraya kadar takip ederler. Sonunda ipin ucu bulunur.   
İpin ucunda kulak, ağız ve burun resmi vardır. Çocuklar resimleri incelerler. Resimlerin hangi hayvana ait olduğu konuşulur. Öğretmen çocuklara çeşitli ipuçları verir. Sonunda resimlerin bir tavşana ait olduğu bulunur. Öğretmen tavşanla ilgili bir öykü anlatacağını söyler. Çocuklar minderlerini alarak yarım daire biçiminde yere otururlar. Kuklalar ile "Zıp zıp ve Ponpon" adlı öykü anlatılır.

**ZIP ZIP VE PON PON**

Zıp zıp : Lay lay lay lay, Merhaba arkadaşlar, benim adım Zıp zıp. Benim de sizler gibi bir çok arkadaşım var. Ben   
 onları çok seviyorum. Onlara bugün bir sürpriz hazırladım. Hemen gidip arkadaşlarımı bulmalı, sürprizimi   
 onlara söylemeliyim.

Pon pon : Aaa… Zıp zıp demek ki buradasın.

Zıp zıp : Merhaba Ponpon. Bende senin yanına geliyordum. Sana bir sürprizim var.

Pon pon : Öyle mi ? Çok merak ettim. Sürprizin nedir?

Zıp zıp : Pon pon sen kahvaltı yaptın mı?

Pon pon : Henüz yapmadım. Üstelik karnımda çok aç. Neden sordun?

Zıp zıp : Çünkü elimdeki sepette senin için topladığım havuçlar var. Al hadi bunlar senin.

Pon pon : Bunları sen mi topladın?

Zıp zıp : Evet az önce topladım.

Pon pon : Şey… Zıp zıp teşekkür ederim ama, benim canım kahvaltı yapmak istemiyor.

Zıp zıp : Ama az önce çok acıktığını söylemiştin?

Pon pon : Evet ama, sana nasıl söylesem bilmem ki…

Zıp zıp : Pon pon sen ne söylemeye çalışıyorsun hiçbir şey anlamadım.

Pon pon : Zıp zıp dün öğretmenimiz bize temizliğin çok önemli olduğundan bahsetti. Ellerimizi sabunla bol bol   
 yıkamalı, yiyeceklerimizi yıkamadan yemememiz gerektiğini söyledi. Ama senin ellerin çok kirli. Ben bu,

havuçları nasıl yerim?

Zıp zıp : Şey… Pon pon ben sadece sana sürpriz yapmak istemiştim.

Pon pon : Biliyorum ama yiyecekleri yıkamadan yersek hasta olacağımızı biliyorsun. Öğretmenimizi sen de dinledin.

Zıp zıp : Tamam, ben şimdi ellerimi iyice yıkayacağım.

Pon pon : Önce ellerimizi, sonrada havuçlarımızı yıkayalım. Daha sonrada kahvaltımızı yapalım ne dersin?

Zıp zıp : Pon pon sürprizi mi beğendin mi?

Pon pon : Tabi ki beğendim. Beni düşündüğün için çok teşekkür ederim.

Zıp zıp : Rica ederim.

**Seçkin TABAR**

Öykünün ardından “Ponpon, Zıpzıp'ın verdiği havuçları almayarak doğru mu davrandı? ” diye sorulur. Çocukların fikirleri alınır. Çocuklara “Çocuklar havucu sadece tavşanlar mı sever? ” diye sorulur. Çocuklar bizde severiz derler. Öğretmen eline bir sepet alır. İçinde havuç olduğunu söyler. Havucu yemeden önce ne yapmamız gerekiyor diye sorulur. Hep birlikte eller sabunla yıkanır ve havuçlar yenir.

**Materyaller**

Kuklalar, kukla sahnesi, havuç temizlik malzemeleri, ip, tavşana ait resimler

**Sözcükler**

Temizlik kuralları

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Duygularımız”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe ve Matematik etkinliği

**“Bu kuyruk kimin? ”** isimli bütünleştirilmiş Sanat-Drama- Okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**DUYGULARIMIZ**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe-Matematik Etkinliği** (Bütünleştirilmiş bireysel etkinlik)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**

Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler.

Başkalarının duygularının nedenlerini açıklar.

**Öğrenme Süreci**  
 Çocuklar minderlerini alarak halının üzerine yarım daire şeklinde otururlar. Öğretmen çocuklara ”Annen sana doğum gününde çok güzel bir hediye aldı” Arkadaşın çok sevdiğin oyuncağını kırdı” böyle durumlar karşısında kendini nasıl hissedersin? “Böyle bir durum karşısında ne düşünürsün? ” “Böyle bir durum karşısında ne yaparsın? ”gibi sorular sorularak duygularını ifade etmesi istenir. Çocuklara en çok ne olunca üzülürsün, şaşırırsın, korkarsın, mutlu olursun gibi açık uçlu sorular sorulur. Çeşitli ifadeleri yansıtan duygu kartları (kızgın, mutlu, üzgün, şaşırmış) hazırlanır. Gazete / dergilerden duygu durumlarını yansıtabilecek resimler kesilir. Kartları ve resimleri çocukların incelemesi için fırsat verilir. Çocuklardan bir kart seçmeleri istenir. Seçtikleri duygu kartındaki ifade ile resimlerdeki durumları eşleştirmeleri istenir. Çalışma sonunda çocuklar duygu grafiği hazırlarlar.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Mutlu balonları mavi renge, üzgün balonları sarı renge boyayalım. Kesik çizgileri ok işareti yönlerinde birleştirerek balonların iplerini tamamlayalım.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Çeşitli duygu kartları,

Gazete ve ergilerden kesilmiş resimler

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Duygu**:** Kızgın-mutlu-üzgün-şaşırmış

**Aile Katılımı**

Ailelere yazacağınız bir not ile en mutlu oldukları, en kızdıkları, en şaşırdıkları, en korktukları durumları yazarak ya da varsa fotoğraflarını göndererek katılımlarını sağlayın. Sınıfta gelen yazıları okuyun ve fotoğrafları sergileyin.

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**BU KUYRUK KİMİM?**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat-Drama- Okuma yazmaya hazırlık etkinliği**(Bütünleştirilmiş bireysel ve grup etkinliği)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

Göstergeleri: Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.

Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar**

Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen eline bir maymun kuyruğu resmi alır. Çocuklara kuyruk resmini göstererek hangi hayvana ait olabileceği sorulur. Çocuklar maymun cevabını söyleyene kadar çeşitli ipuçları verilerek maymun cevabını bulmaları sağlanır. Öğretmen maymun resminin tamamını gösterir. "Maymun nerede yaşar? Nasıl ses çıkarır? En çok hangi yiyeceği yer? " diye sorulur. Çocuklara haydi şimdi hepimiz bir maymun olduğumuzu düşünelim. Yere çizdiğim çizgi üzerinde maymun gibi yürüyelim. (Tüm çocukların yürümesi sağlanır. )

Öğretmen, yağmur ses efekti dinletir. Çocuklara “çocuklar yağmur yağmak üzere hadi kendimize sığınacak bir yer bulalım. Islanmamak için ne yapabiliriz? (Çocuklar masaların altına girerler, ya da ellerine bir eşya alarak başlarının üzerine konur. Bez kitap vb. ). Evet yağmur durdu şimdi masalara geçelim.

Öğretmen masalara çeşitli el işi kağıdı, kumaş parçaları, ipler ve yapıştırıcı koyar. Çocuklara "Yağmurdan korunmak için bu malzemelerle neler üretebilirsiniz? " diye sorar. Çocukların özgün ürünler oluşturmasına fırsat verilir.

**Materyaller**

Resimli kartlar, yapıştırıcı, ipler, kumaş parçaları, el işi kağıtları

**Sözcükler**

Maymun

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı  
“Mutlu yüz leylek”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe etkinliği – Hareket etkinliği  **“Halı yapıyoruz”** isimli sanat etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**MUTLU YÜZ LEYLEK**

**Etkinlik çeşidi : Türkçe etkinliği –Hareket etkinliği** (Bireysel ve küçük grup etkinliği)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

Göstergeleri: Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar.   
Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini öykü yoluyla sergiler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler.   
Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

**Özbakım Becerileri**

**Kazanım 5. Dinlenmenin önemini açıklar.**

Göstergeleri: Dinlendirici etkinliklere katılır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar minderlere daire şeklindeotururlar. Öğretmen eline bir leylek el kuklası alır. (yoksa çomak kuklada olabilir) Öğretmen sohbete şöyle başlar. ”Çocuklar elimdeki leylek kuklanın adı, Mutlu Yüz Leylek. Gördüğünüz gibi leyleğimiz çok mutlu. Şimdi Mutlu Yüz Leyleğin hikayesini oluşturacağız. Ben sırayla bu kuklamızı elinize vereceğim, sizlerde sıra ile konuşup masalımızın oluşmasına katkıda bulunacaksınız. der.

Bir varmış bir yokmuş, Mutlu Yüz adında bir leylek varmış, Mutlu Yüz çok mutlu yaşarmış çünkü………. diyerek elindeki kuklayı yanındaki çocuğa verir. Leylek sıra ile elden ele geçerek hikayesi tamamlanır. Öğretmen zaman zaman çeşitli sorular sorarak hikayenin devamına yardımcı olur. En sonunda hikayeye hep birlikte isim bulunur.

Hikaye sonunda öğretmen elindeki leylek kuklasını bir çocuğa uzatarak şunu sorar.

“Seni en çok ne mutlu eder” çocuk cevap verir ve hemen kuklayı istediği bir arkadaşına vererek “seni en çok ne mutlu eder “diye sorar. Çalışma bu şekilde devam eder.

Çocuklar oyun alanına alınır. Oyun alanının zeminine renkli koli bandı ile birbirine paralel üç çizgi çizer. (kırmızı, sarı, mavi )Başlangıç ve bitiş yerleri belirlenir. Çocuklara leylekler nasıl yürür? Hadi leylekler gibi yürüyelim denir. Sınıf sayıları eşit üç gruba ayrılır. Her grup yerdeki çizgilerden birinin başlangıç çizgisinin önüne geçerek arka arkaya sıralanırlar. Başla komutu ile önde duran üç çocuk leylek yürüyüşünü taklit ederek yürümeye başlarlar. Kollar öne uzatılır  öne adım atılırken dizler karına çekilerek yürünerek yürüyüş tamamlanır.

**Materyaller**

Leylek kuklası

**Sözcükler**

Leylek

**Kavramlar**

Duygu (Mutlu –üzgün)

**Aile Katılımı**

Çocuklarıyla evde öykü oluşturma çalışması yapmaları ve oluşan öykünün yazılarak okula gönderilmesi istenir.

**Değerlendirme**

Oluşturulan öykünün resmi yapılır.

**Uyarlama**

**HALI YAPIYORUZ**

**Etkinlik çeşidi : Sanat etkinliği** (Bireysel etkinlik)

**Yaş grubu (ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 6.**  **Sözcük dağarcığını geliştirir.**

Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4.**  **Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri toplar

Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**Özbakım Becerileri**

**Kazanım 3.**  **Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, yerleştirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Sanat etkinliğinde “**Halı”** çalışması için masalara geçilir. Öğretmen çocuklara çeşitli desenlerden oluşan mandala dağıtır. Çocuklar mandalaları istedikleri renklerde boyarlar. Daha sonra dikdörtgen şeklinde kesilmiş fon kartonlarına bu mandalaları yapıştırırlar. Kartonların uç kenarları delgeçle delinir. Yün ipler alınarak halının püskülleri bağlanır. Çalışma sonunda sınıf toparlanır. Çocukların bireysel eşyalarını kaldırmaları istenir. Masalar da bulunan artık yünlerin toplanması, varsa çöplerin atılması konusunda gereken hatırlatmalar yapılır.

**Materyaller**

Çalışma sayfası, yapıştırıcı, fon kartonu, yün ipler

**Sözcükler**

Halı, mandala

**Kavramlar**

**Değerlendirme**   
Yapılan etkinlikler panoda sergilenir.

Odanızdaki halının rengi ne?   
İpleri bağlarken zorlandınız mı?   
Sizce ipleri bağlamak eğlencelimiydi?   
İple başka hangi faaliyetler yapabiliriz?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Şekiller nereye saklanmış? ”** isimli bütünleştirilmiş Okuma Yazmaya Hazırlık Sanat Ve Oyun etkinliği

**“Anlatalım-Dinleyelim”** isimli Türkçe etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**ŞEKİLLER NEREYE SAKLANMIŞ**

**Etkinlik Çeşidi: Okuma Yazmaya Hazırlık Sanat Ve Oyun** (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay):**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**Göstergeleri: Nesne/varlıkları şekline göre gruplar.

**Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.**

Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.

**Motor Gelişim:**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuk sayısı kadar fon kartonundan renkli daire üçgen ve kare şekilleri kesilerek hazırlanır.

Geometrik şekiller sınıfın çeşitli yerlerine saklanır. Sınıfın ortasına renkli bant ile büyük daire, üçgen ve kare şekilleri çizilir. Şekillerin özellikleri ile ilgili sohbet edilir. Müzik açılınca çocuklar, tüm saklı daire ve kare şekillerini bulmaya çalışırlar. Çocuklar eşit sayıda üç gruba ayrılır. Her grup bir geometrik şekil grubu olurlar. Sınıfa saklanan geometrik şekiller bulunarak uygun şeklin içine konur. Tüm şekiller sayılarak kaç tene oldukları bulunur. Çocuklar çalışma masalarına alınır. Geometrik şekillerin çizili olduğu el işi kağıtları (turuncu daire, yeşil kare ve mor üçgen) çocuklara dağıtılarak kesmeleri ve özgün şekiller oluşturmaları istenir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Uçurtmaları inceleyelim. Hangi şekli benziyorlar? Söyleyelim.Kuyruğunda kırmızı renkli 1 yazan uçurtmaların iplerini çizerek Köpüş’e ulaştıralım. Kuyruğunda 2 rakamı yazan uçurtmalara gülen yüz, 1 rakamı yazanlara da üzgün yüz çizelim. Kesik çizgileri birleştirerek çikolataları tamamlayalım. Kare ve daire çikolataların büyük olanlarını kırmızı, küçük olanlarını mavi renge boyayalım. Orta boydaki kare çikolataları sarı, pastayı da istediğimiz renge boyayalım. Pastanın üzerindeki mumları sayalım. Sayısını gösteren rakamın olduğu bulutu mavi renge boyayalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Çocuk sayısı kadar kesilmiş kare, daire, üçgen şekilleri, el işi kağıdı makas, yapıştırıcı

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Şekil:** Kare, Daire, üçgen

**Renk:** Turuncu, yeşil, mor

**Aile Katılımı**

Ailelere, çocuklarıyla dergilerden kare, üçgen ve daire şekline benzeyen resimler keserek okula göndermeleri önerilebilir.

**Değerlendirme**

Oyunumuzda hangi nesneleri kullandık?

Yerde çizili olan şekillerin adı nedir?

Sınıfa saklanmış geometrik şekilleri bulmaya çalışırken neler hissettin?

**Uyarlama**

**ANLATALIM-DİNLEYELİM**

**Etkinlik Çeşidi: Türkçe** (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**

Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

**Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.**

Göstergeleri: Okumayı taklit eder.

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.**

Göstergeleri: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar kitap köşesinden istedikleri bir kitabı seçerler.

İkişerli grup olup yan yana sandalyelere ya da minderlere otururlar.

Önceden kartlara çizilmiş olan dudak ve kulak resimleri çocuklara gösterilerek bunların ne amaçla kullanılabileceği sorulur. Çocukların tahminlerine göre öğretmen dudak resminin konuşma, kulak resminin ise dinleme kuralını hatırlatmak için kullanıldığını açıklar. Her bir gruptaki çocuklar kulak ve dudak resimlerinden birer tane alırlar. Dudak resmini alan çocuğun seçtiği kitaptaki öyküyü arkadaşına anlatacağı; kulak resmini alan çocuğun ise dinleyeceği söylenir.

Öyküyü anlatmayı bitiren çocuk konuşmayı sembolize eden dudak resmini eşine verir ve kulak resmini alarak arkadaşının seçtiği kitaptaki öyküyü anlatmasını dinler.

**Materyaller**

Not kâğıdı büyüklüğünde kartlara çizilmiş kulak ve dudak resimleri, resimli öykü kitapları.

**Sözcükler**

Dinleme, sırasını bekleme, kural.

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Birisi konuşurken uymamız gereken kural nedir?

Sınıfımızda başka hangi kurallara dikkat ediyoruz?

Bize bir şey anlatan kişiyi dinlemezsek nelerle karşılaşabiliriz?

Okuldan eve giderken hangi kurallara dikkat etmemiz gerekir?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5+ Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“ Paralarımız” Aile katılımlı Türkçe, matematik 8Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**‘’Kalp Sağlığımız’’ Türkçe, müzik etkinliği**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**PARALARIMIZ**

**Etkinlik Türü: Aile katılımlı Türkçe, matematik (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu : 5 + Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

**Kazanım 2 : Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri:** Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 5 : Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:** Nesne/varlığın şeklini söyler.   
**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**  Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

**Kazanım 10 : Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:** Görsel materyalleri inceler.  
**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim(boyama) yapar. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.  
**Sosyal-Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3 : Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:** Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen o gün için okula velileri de davet eder. Bu gün paralarımızla ilgili bir etkinliğimiz var. Çocuklara sizlerle birlikte paralarımızı tanıtmak istiyoruz. Neden çalışıyoruz, neden para harcıyoruz? Yeme, içme, okul, barınma, giyinme vb. ihtiyaçlarımızı nasıl karşılıyoruz? Paramız olmasaydı ne olurdu? Vb. sorulara hep birlikte cevap arayalım. Çember şeklinde çocuklar ve velilerle birlikte oturulur. Veliler çantalarından demir ve kağıt paralar çıkarırlar. Herkes çocuğuna paraları göstererek tanıtır. Hangi parayla ne satın alınabilir onu anlatır. Öğretmen de çocuklara anne-babalarından gereksiz isteklerde bulunmamalarını, ihtiyaçlarını zaten karşıladıklarını söyler. Biraz da zor günler için, veya çok istediğimiz bir şeyi satın almak için para biriktirmemiz gerektiği anlatılır. **“Kumbara”** şiiri okunur.

Çok sevimli kumbara Kumbaram çeliktendir Elbet bir gün dolacak

Her gün istiyor para Ağzı bir deliktendir Dolunca boşalacak

Kumbarayla dost olan Yuttuğu bütün para Yuttuğu bütün para

Dünyada düşmez dara. Benim gündeliktendir. Yine benim olacak.

Şiir hep birlikte tekrar edilir. Masalara geçilir. Öğretmen tuvalet kağıdı rulolarını dağıtır. İnce mukavva, makas, yapıştırıcı, çeşitli boyalar vb. verir. Anne-babalardan çocuğuyla birlikte kumbara yapmalarını ister. Yapılan kumbaralar eve götürülür ve çocuklar para biriktirmeye teşvik edilir. Alışverişin nasıl yapıldığını göstermek için çocuğunuzla birlikte alışverişe gidiniz önerisinde bulunulur. Hazır aileler gelmişken öğretmen velilerden bir ricada bulunur. “Yemek konusunda çocuklara örnek olalım, çocukların önünde yemek ayırımı yapmayalım, ben onu sevmem bunu yemem demeyelim, her türlü sebzeyi sevmesek de sağlığımız için yememiz gerektiğini siz de söyleyiniz ve uygulayınız.”der ve velilere geldikleri için teşekkür eder ve hep birlikte uğurlarlar. Ardından;

**Materyaller :** İnce mukavva, makas, yapıştırıcı, çeşitli boyalar.

**Sözcükler :** Kağıt para, madeni para, biriktirmek

**Kavramlar :**

**Aile katılımı :** Ailelere çocuklarıyla alışverişe gitmeleri önerilir.

**Değerlendirme :**

**-** Ne tür para varlar vardı?

-Madeni para hangi şekle benziyordu?

-Kağıt para hangi şekle benziyordu?

-Sizin kumbaranız var mı?

-………………………………….

-………………………………….

**Uyarlama :**

**KALP SAĞLIĞIMIZ**

**Etkinlik Türü: Türkçe, müzik (bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**  Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

**Kazanım 3 : Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

**Göstergeleri:** Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

**Kazanım 5 : Dili iletişim amacıyla kullanır.  
Göstergeleri:** Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.

**Kazanım 8 : Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:** Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.   
**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.   
**Öz bakım Becerileri**

**Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**

Göstergeleri: Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.

**Kazanım 8 : Sağlığı ile ilgili önlemler alır.   
Göstergeleri:** Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen kalp sağlığıyla ilgili çocuklar için hazırlanmış bir görsel izletir. Filmden sonra kalp ve beden sağlığımız için hangi besinlerin yararlı, hangi besinlerin zararlı olduğunu, neler yapıp neler yapmamamız gerektiği hakkında konuşulur. Ardından öğretmen **“İçimde bir ses var”** şarkısını söyler.

İçimde tık tık bir ses var (El kalbin üstüne konur)

İçimde hangi organ var?

Tık tık tık tık tık, tık tık tık tık kalp var.

İçimde gar gur bir ses var. (El mide üstüne konur)

İçimde hangi organ var?

Gar gur gar gur gur, gar gur gar gur midem var.

Dışımda şap şap bir ses var.(Şap şap da eller vurulur)

Dışımda hangi organ var?

Şap şap şap şap şap, şap şap şap şap eller var.

Dışımda rap rap bir ses var (Rap rap da ayaklar yere vurulur)

Dışımda hangi organ var?

Rap rap rap rap rap, rap rap rap rap ayaklar var.

Hep birlikte tekrar edilir. Ardından;

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Peçetemizi istediğimiz gibi süsleyelim. Yan taraftaki şekillere bakalım. Peçetemizi, kendisine benzeyen şeklin renginde boyayalım. Çıkartma sayfasından üzgün bir yüz ifadesi bulup Zeliş’in yanına yapıştıralım.Yönergesi verilir.**

**Materyaller :** Kalp sağlığı ile ilgili görsel.

**Sözcükler :**

**Kavramlar :**

**Aile katılımı :** Sağlığını koruması için yapması gerekenleri çocuğunuza anlatınız.

**Değerlendirme:**

**-**Sağlığımızı korumak için neler yapmalıyız?

-Sağlıklı yiyecekler nelerdir?

-Sağlıksız yiyecekler nelerdir?

-Hep sağlıksız yiyeceklerle beslenirsek ne olur?

-Hep sağlıklı yiyeceklerle beslenirsek ne olur?

-……………………………………….

-……………………………………….

**Uyarlama :**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zaman**

**“Çelenk yapıyoruz”** isimli bütünleştirilmiş Sanat -Türkçe -Müzik etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**ÇELENK YAPIYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat etkinliği –Türkçe Etkinliği-Müzik** (Bütünleştirilmiş bireysel etkinlik)

**Yaş grubu :**

**Öğretmen adı :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 21. Atatürk’ü tanır.**

Göstergeleri: Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler.

**Kazanım 22. Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar**.

Göstergeleri: Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler.

Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler.

Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini müzik, drama, gibi çeşitli yollarla sergiler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri kopartır/yırtar, sıkar, yapıştırır.

**Özbakım Becerileri**

**Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, katlar, asar, yerleştirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara kısa bir öykü anlatılır. Öykünün sonu çocuklarla birlikte tamamlanır.

**EN GÜZEL HEDİYE**

Selin, anneannesiyle evde oturmuş sohbet ediyorlardı. Anne ve babası işte olduğu için Selin'e anneannesi bakıyordu. Zil sesi ile Selin hemen yerinden kalktı. Babası işten dönmüştü. Babasının elinde bir hediye paketi vardı. Paketi Selin’e uzattı.

-Selin bak sana çok sevineceğin bir hediye aldım.

Selin hemen paketi açtı. Bu bir kitaptı. Kapağında da ATATÜRK ‘ün resmi vardı.

Atatürk’ün hayatını ve yurdumuz için yaptıklarının yazılı olduğu bir kitaptı. Hafta sonu Selin bu kitabı kitapçıda görmüş ancak yanında yeterince para olmadığı için alamamıştı. Eve gelince anne ve babasına bu kitaptan bahsetmiş, onlarda alacaklarına söz vermişlerdi. Kapının zili tekrar çalındı. Annesi de işten gelmişti.

Annesi: Selin kızım sana bir sürprizim var dedi. Selin’e bir hediye paketi uzattı. Selin paketi açtı ve……………………

Öğretmen çeşitli sorular sorarak öykünün tamamlanmasına yardımcı olur.

Sanat etkinliği için masalara geçilir.

Çocukların boya kalemleri ve yapıştırıcılarını alarak masalara geçmeleri istenir. Öğretmen önceden hazırladığı ortasında **Atatürk**’ ün fotoğrafının olduğu çelenk resmini dağıtır. Çocuklar renkli grapon kağıtlarından küçük parçalar koparıp yuvarlarlar. Yuvarlanan kağıtlar, çelengin kenarlarına yapıştırılır. Çocuklar isterlerse boya kalemleri ile çelenge çiçek ya da yaprak yaparlar. Çelenk tamamlanınca panoya asılır. Sonra sınıf hep birlikte toplanır. Çocuklara cd den **“Cumhuriyet”** adlı şarkı dinletilir. Ritim aletleri verilerek şarkıya eşlik etmeleri istenir.

**CUMHURİYET**

Cumhuriyet hürriyet demek,   
Cumhuriyet özgürce yaşamak,   
Uygarlığa, çağdaşlığa  
Durmadan yılmadan koşmak demek

**Materyaller**Atatürk resimleri, boya kalemleri, grapon kağıtları, Atatürk albümü, Müzik cd si

**Sözcükler**

Atatürk, Vatan, Millet, Bayrak, Çelenk, Cumhuriyet, Özgürlük

**Kavramlar**

**Aile Katılımı**Birlikte Türk Bayrağını boyamaları, birlikte Atatürk ve Anıtkabir resimlerinden oluşturulacak bir albüm hazırlayarak okulumuza göndermeleri istenir.

Çocuğunuzla birlikte çeşitli dergi ve gazetelerden Atatürk albümü yapıp sınıfa gönderebilirsiniz.

Atatürk ile ilgili bir şiiri birlikte söyleyebilirsiniz.

**Değerlendirme**

Yaptığımız etkinliğin adı neydi? Kağıtları yuvarlarken zorlandınız mı? Daha önce hiç çelenk gördünüz mü?

Bayrağımız ne renk? Atatürk'ün annesinin adı nedir? Atatürk 'ün babasının adı nedir? Atatürk neler yapmış?

Atatürk nerede doğmuş? Cumhuriyet bayramını neden kutluyoruz?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zaman**

**Kızılay Haftası ”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe etkinliği, sanat etkinliği, müzik etkinliği

**“Bakın mantarlar dans ediyor”** isimli bütünleştirilmiş sanat etkinliği ve müzik etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**KIZILAY HAFTASI**

**Etkinlik çeşidi: Türkçe etkinliği-Sanat etkinliği –Müzik etkinliği** (Bütünleştirilmiş grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

Göstergeleri: Konuşurken ve şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

Göstergeleri: Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Kazanım 8. Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinlediklerini /izlediklerini resim ve müzik yolu ile ifade eder.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4**. **Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.**

Göstergeleri: Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler.

Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen sınıfa çocuklar gelmeden önce küçük bir çadır kurar. Çocuklar sınıfa girdiğinde çadırı görürler. Çocuklara daha önce hiç çadır gördünüz mü? Çadır neden kurulur? Çocukların düşünceleri dinlendikten sonra Kızılay ile ilgili video izletilir. Çocuklara Kızılay nedir? Bu kelimeyi önceden duydunuz mu? Kızılay çadırı gördünüz mü? Diye sorulur. Çocukların düşüncelerini ifade etmelerine fırsat verilir.

Kızılay kurumunun doğal afetlerde, salgın ve hastalık durumlarında insanlara ücretsiz olarak sağlık ve barınma yardımı götüren bir kurum olduğu söylenir. Kızılay ile ilgili bilmeceler sorulur.

**BİLMECELER**

Yangında depremde

Koşar çadır dağıtır.

Aç kalan insanlara

Sıcak yemek dağıtır.

**Kızılay**

Nerede deprem olsa

Koşar yardıma gelir

Taşkında selde

Koşar yardıma gelir

**Kızılay**

Çocuklara “ **Kızılay çadırı yapalım mı? ”** diye sorulur. Çalışma masalarına beyaz kağıt, makas ay şekli çizilmiş kırmızı kağıt ve yapıştırıcı konur. Katlama tekniği ile “**Kızılay Çadırı”** yapılacağı açıklanır. Kızılay çadırı yapmak için daire şeklindeki beyaz fon kartonu ve kırmızı ay şekli, yapıştırıcı masalara konulur. Her çocuk kendi Kızılay çadırını yönerge doğrultusunda yapıştırır. Büyük renkli fon kartonuna bu çadırlar yapıştırılır. Çocuklara şöyle bir yönerge verilir. ”Çocuklar bu yaptığınız çadırların neden kurulmuş olduğunuzu hayal etmenizi istiyorum, Çadırdaki insanlar neden buraya sığınmışlar. Düşünelim çizelim “der. Çocuklar pastel boyalarını kullanarak resimlerini yaparlar. Çalışma sonunda yapılan çalışmalar panoda sergilenir. Sınıfın düzeni sağlanır.

Çocuklara cd den Kızılay şarkısı dinletilir.

**Müzik: KIZILAY**

Depremlerde yangınlarda,

Hem barışta hem savaşta,

Sen koşarsın yardıma. (2)

Güç verirsin yurduma. (2)

Sürekli güçlenerek, (2)

Her acıyı sar Kızılay (2)

**Materyaller**

A4 kağıdı, kırmızı el işi kağıdı, yapıştırıcı, pastel boya, renkli fon kartonu

**Sözcükler**

Kızılay, çadır, deprem, sel, yangın

**Kavramlar**

**Aile Katılımı**

Yapılan etkinlikler eve gönderilir.

**Değerlendirme**

Bugün hangi çadırı yaptık? Çadırı yaparken zorlandınız mı? Parmak oyunumuzu beğendiniz mi? Kızılay insanlara hangi durumlarda yardım eder? Kızılay çadırı hangi renktedir? Deprem tatbikatına katıldınız mı? Hiç yangın gördünüz mü? Şarkımızı beğendiniz mi? Daha önce bu şarkıyı dinlediniz mi?

**Uyarlama**

**BAKIN MANTARLAR DANS EDİYOR.**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat etkinliği - Müzik etkinliği** (Bütünleştirilmiş bireysel ve büyük grup etkinlik)

**Yaş grubu :**

**Öğretmen adı :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Mekânda konum alır

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.

**Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar.

Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Sanat etkinliğinde çocuklara “bugün mantar yapmaya ne dersiniz” diye sorulur. Bir küçük bir büyük daire şeklinin çizili olduğu el işi kağıtları çocuklara dağıtılır. Çocukların makaslarını alarak kağıtları çizginin üzerinden kesmeleri istenir. Kesilen daire şekiller yanlarından içe doğru katlamaları söylenir. Çocuklara önceden kalıpları çıkarılan şapkalar dağıtılır. Kesip katlanan mantar şekli şapkanın üzerine yapıştırılır. Çocuklar şapkalarını takarlar. Çocuklar siz hiç dans eden mantarlar gördünüz mü “diye sorulur. Çocukların cevabından sonra cd den mantarlar şarkısını dinletir. ”Haydi, bakalım şimdi mantarlarımızı nasıl dans ediyormuş gösterelim “denilerek ronda geçilir. Çocuklardan şarkının sözlerine göre hareket etmeleri istenir.

**MANTARLAR RONDU**

Gösterelim mantarlar nasıl büyür ormanda

Gösterelim mantarlar nasıl büyür ormanda

Tatlı tatlı uyuyorlar yeşillikler içinde

Yaz yağmuru yağınca sonra güneş açınca

İşte bakın ne kadar çok mantarlar var ormanda (2)

**Materyaller**

Makas, yapıştırıcı, el işi kağıdı, müzik cd si, fon kartonu

**Sözcükler**

Mantar, orman

**Kavramlar**

**Aile Katılımı**

Mantar sembollü şapkalar evlere yollanır. Çocukların öğrendikleri şarkı ve yaptıkları dansları ailelerine göstermeleri önerilir.

**Değerlendirme**

Şapkayı yaparken hangi malzemeleri kullandık?   
Daha önce hiç mantar gördünüz mü?   
Şapkamızın modeli başka nasıl olabilirdi?   
Dansın hareketlerini yaparken zorlandınız mı?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı  
 “Vücudumuz”** isimli bütünleştirilmiş sanat etkinliği-müzik etkinliği**-**okuma yazmaya hazırlık etkinliği **“Özür dilerim”** isimli Türkçe etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**VÜCUDUMUZ**

**Etkinlik çeşidi : Sanat etkinliği-müzik-Okuma yazmaya hazırlık etkinliği** (Bütünleştirilmiş bireysel ve büyük grup etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.**

Göstergeleri: Parçaları birleştirerek bütün elde eder.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

Dinlediklerini/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.   
Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara dergi ve gazetelerden kesilmiş insan bedeninin üst kısımlarının olduğu resimler gösterilir. Çocuklara resimlere dikkatli bakmalarını, resimlerde nelerin eksik olduğunu sorar. Çocukların gözlem yapmalarına ve düşünmelerine fırsat verilmelidir.

Çocuklar masalara alınır. Her çocuk masada bulunan yarım insan bedeni resimlerinden istediklerini alırlar. Çalışma sayfasına yapıştırırlar. Boya kalemlerini alarak vücudun yarım bırakılan bölümlerini tamamlarlar. Yapılan etkinlik panoda sergilenir. Öğretmen çocuklarla birlikte çember şeklinde yere otururlar. Cd den “Vücudumuz “adlı şarkı dinletilir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Eşyaları çizgi çizerek ait oldukları yerlere götürelim. Sonra da Zeliş’in giysisini istediğimiz renklere boyayalım.” Yönergesi verilir.**

**VÜCUDUMUZ**

İki elim, iki kolum, bacaklarım var  
Her insanda bir burun birde ağız var  
Sen hiç gördün mü üç kulaklı bir adam?   
Olur mu hiç üç kulak dön de aynaya bak hey  
İki kulak iki yanak bir de başım var  
Gözlerimde kirpiğim saçlarımda var  
Sen hiç gördün mü üç yanaklı bir adam?   
Olur mu hiç üç yanak dön de aynaya bak hey

**Materyaller**

Gazete ve dergiler yapıştırıcı

**Sözcükler**

Vücudumuz ve organları

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**ÖZÜR DİLERİM**

**Etkinlik çeşidi : Türkçe etkinliği** (Bireysel etkinlik)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 12**. **Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

Göstergeleri: Kuralların gerekli olduğunu söyler.

İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

Nezaket kurallarına uyar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen kukla sahnesinin arkasına geçerek **“Özür dilerim”** adlı öyküyü anlatır.

**Öykümüz: ÖZÜR DİLERİM**

İki kukla birbirlerine çarparak dururlar.

Aliş : Hey neler oluyor!. . . . . . . . (Yüksek sesle konuşulur)

Zeliş : Sende kimsin, neden bana çarptın?

Aliş : Olur mu sen koşarak geliyordun, Aaa…Zeliş sen miydin?

Zeliş : Aliş…bana çarpan sen miydin?

Aliş : Ben sana çarpmadım ki…Sen hem arkana bakıyordun hem de koşuyordun, önüne bakarak yürüseydin bana çarpmazdın.

Zeliş : Evet doğru seni görmemiş olmalıyım. Peki sen neden beni görünce kenara geçmedin?

Aliş : Ben köşeyi yeni dönmüştüm.

Zeliş : Peki tamam benim çok acelem vardı o yüzden seni görmedim, ne var bunda?

Aliş : (Üzgün bir ses tonuyla konuşur) Bir şey yok…. tamam.

Zeliş : Bana darıldın mı? Yoksa canın mı yandı?

Aliş : Bir şey unutmadın mı?

Zeliş : Neyi unuttum anlamadım?

Aliş : Arkadaşlar lütfen Zeliş ‘e yardımcı olur musunuz? Sizce Zeliş ne yapmalıydı?

Zeliş : Düşünüyorum ama bir türlü bulamıyorum…Arkadaşlar benim ne yapmam gerekiyor?

(ÇOCUKLARIN CEVAPLARI DİNLENİR)

Çocuklar: “Özür dilemen gerekiyordu” diye söyleyince;

Zeliş : Aliş inan çok telaşlıydım. Senden özür diliyorum.

Aliş : Önemli değil Zeliş, zaten hiçbir yerim acımamıştı. Zeliş söyle bakalım sen neden kaçıyordun?

Zeliş : Şey…Söylemezsem olmaz mı?

Aliş : Olmaz …Lütfen söyle, çok merak ettim?

Zeliş : Arkadaşlarla top oynuyordum, topu elden ele atıyorduk, ben topa çok hızlı vurunca Nevin teyzelerin camına çarpıp kırdı…

Aliş : Sen ne yaptın?

Zeliş : Ne yapacağım tabi ki kaçtım hah hah hah…

Aliş : Ne yaptın? Kaçtın mı, bunu nasıl yaparsın?

Zeliş : Nevin teyze kızar diye korktum .

Aliş : Arkadaşlar sizce Zeliş ne yapmalıydı?

(Çocukların cevapları dinlenir. )

Örneğin; Nevin teyzenin evine gidip olanları anlatırdım.

Özür dilerdim vb. cevaplar alındıktan sonra Aliş tarafından tekrarlanır.

Zeliş : Arkadaşlar ben ne kadar yanlış davranmışım, sizlere çok teşekkür ederim. Şimdi hemen gitmeliyim.

Aliş : Zeliş nereye gidiyorsun? Dur beni bekle. .

Zeliş : Nereye olacak tabi ki Nevin teyzelere gidip ona olanları anlatacağım, ondan özür dileyeceğim.

Aliş : Arkadaşlar hepimiz Zeliş’i alkışlayalım lütfen. (Alkışlanır)

Aliş : Arkadaşlar hepimiz istemeden bazen yanlış davranışlar yaparız, ama hatamızı anlayıp özür dilememiz gerekir**. Seçkin TABAR**

**Materyaller**   
Kuklalar, kukla sahnesi

**Sözcükler**

Özür dilerim

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5 + Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Duyu Organlarımız” Drama, Türkçe (büyük grup etkinliği)**

**“Eşleştirme Yapıyoruz” (büyük grup- küçük grup etkinliği)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**DUYU ORGANLARIMIZ**

**Etkinlik Türü: Drama, Türkçe (büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu : 5 + Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 2 : Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri:** İp uçlarını birleştirerek tahminini söyler.

**Kazanım 5 : Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlığın dokusunu söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler. Nesne/varlığın tadını söyler.

**Motor Gelişimi**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 1 : Sesleri ayırt eder.**

**Göstergeleri:** Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşurken/ şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen, çocuklar bu gün sizinle duyu organlarımızı tanıyacağız der. Duyu organlarımızın neler olduğunu biliyor musunuz? Cevaplar alınır. **“Duyu Organlarımız”** şiiri okunur.

Selam size çocuklar,

Beş duyu organımız var.

Gözler, kulaklar, burun,

Dilimiz, ellerimiz.

Gözlerimizle görür,

Kulaklarımızla işitir,

Burnumuzla koklarız.

Dilimizle tat alır,

Ellerimizle dokunuruz. Nazire TORUNOĞLU

Şiirden sonra öğretmen çocukları masanın etrafına toplar. Masanın ortasına bir sürü araç-gereç koymuştur. Masadaki nesnelere dikkatlice bakmalarını ve gözlerini kapatmalarını ister. Çocuklar gözlerini kapattıktan sonra masadaki nesnelerden birkaç tanesini öğretmen saklar. Çocuklar gözlerinizi açabilirsiniz, bakın bakalım az önce masanın üzerinde olup da şimdi olmayanlar nelerdir? Çocuklar olmayan nesneleri söylerler. Söyleyemeyen çocuklar da olabilir. Öğretmen gözlerimizle gördüğümüzü, dikkatli olmanın önemini, bakmakla görmek arasında ki farkı anlatır. Cevaplar alındıktan sonra iki çocuğu sırt sırta oturur ve gözlerine göz maskesi bağlar. Ellerine herhangi bir nesne verir ve nesneye dokunarak ne olduğunu bulmaya çalışırlar. Birbirlerine anlatabilirler de. Biri anlatır, diğeri tahmin eder. Daha sonra diğer çocuklardan birinin arkası dönük gözlerine maske bağlanır. Bu sefer arkadaşları merhaba, nasılsın gibi kelimeler söylerler. O da seslerinden arkadaşlarının kim olduğunu bulmaya çalışır. Öğretmen başka sesler çıkarır (masaya vurma, kağıdı yırtma, anahtar sallama gibi…) o seslerin neye ait olduğunu bulmaya çalışır. Farklı yönlerde sesler çıkarır. Sesin hangi yönden geldiğini bulmaya çalışır. Öğretmen bazı yiyecekleri çocuklara gözleri bağlı olarak tattırır. Çocuklar hangi yiyecek olduğunu tadarak bulmaya çalışır. Yine gözler bağlı olarak bazı yiyecek ve kullanılan zararsız maddeleri koklatır ve kokunun neye ait olduğunu bulmalarını ister. Bütün bu uygulamalardan sonra;

-Pekiii ya gözlerimiz olmasaydı?

-Ya ellerimiz olmasaydı?

-Ya burnumuz olmasaydı?

-Ya kulaklarımız olmasaydı?

-Ya dilimiz olmasaydı? Gibi sorular sorarak çocuklarla beyin fırtınası yapar.

Ardından “ellerim başımda başımın üstünde, ellerim burnumda burnumun üstünde, ellerim gözlerimde gözlerimin üstünde, elleri kulaklarımda kulaklarımın üstünde, ellerim dilimde dilimin üstünde dokunuyorlar” tekerlemesi şarkı gibi söylenir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Boş çerçeveye çıkartma sayfasından tadını dilimizle aldığımız varlıkların resimlerini bulup yapıştıralım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller :** Çeşitli materyaller, yiyecek, zararsız maddeler.

**Sözcükler :**

**Kavramlar :**

**Aile katılımı :** Duyu organlarımızın neler olduğunu ve ne işe yaradıklarını çocuğunuzla birlikte tekrar ediniz.

**Değerlendirme:** Kaybolan nesneleri doğru tahmin ettiğinizde neler hissettiniz?

Gözleriniz kapalıyken tahmin etmek nasıl hissettirdi?

Etkinliklerde hangi duyu organlarımızı kullandık ?

**Uyarlama:**

**EŞLEŞTİRME YAPIYORUZ**

**Etkinlik Türü: Matematik ( büyük grup- küçük grup etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 6 : Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Kalemi doğru tutar . Kalem kontrolünü sağlar.

**Dil gelişimi**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşurken/ şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.

**Kazanım 7 : Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukları gruplara ayırır. Karışık bir şekilde eşleştirme kartları verir. Kartları birebir aynılarını bularak eşleştirmelerini ister.

**Materyaller :** Eşleştirme kartları

**Sözcükler :**

**Kavramlar :**

**Aile katılımı :** Siz de çocuğunuzla çeşitli materyallerle eşleştirme oyunu oynayabilirsiniz.

**Değerlendirme:**

-Bu gün ne yaptık?

-Başka nelerle eşleştirme yapabiliriz.

**Uyarlama:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay):**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**‘‘Temiz olalım”** isimli bütünleştirilmiş Müzik- Drama etkinliği

**“Hangisi eksik”** isimli bütünleştirilmiş Okuma yazmaya hazırlık etkinliği-Oyun etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**TEMİZ OLALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Müzik- Drama etkinliği** (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne /varlığın kullanım amaçlarını söyler.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar.

Sohbete katılır.

Duygu düşünce ve hayallerini söyler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

Göstergeleri: Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**Özbakım Becerileri**

**Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

Göstergeleri: Elini/yüzünü yıkar.

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklara “**Ellerim Tombik**” şarkısını dinlettirilir. Hareketler eşliğinde çocuklarla tekrar edilir.

**ELLERİM TOMBİK TOMBİK**

Ellerim tombik tombik

Kirlenince çok komik

Kirli eller sevilmez

Güzelliği görülmez

Saçlarım bakım ister

Hele dişler hele dişler

Kirlenince kulaklar

Uzayınca tırnaklar

Bize pis derler pis derler.

Masa üzerine temizlik ile ilgili çeşitli malzemeler konur. Çocuklar masada hangi malzemeler var? Diye sorularak malzemeleri incelemelerini sağlanır. Çocuklardan malzemelere dokunmaları istenir. Malzemelerin ne amaçla kullanıldığı sorulur ve cevaplar tartışılır. Öğretmen çocuklara siz temizlik malzemesi olsaydınız hangisi olmak isterdiniz diye sorar ve çocuklardan istedikleri malzemeyi seçmelerini ister. Çocuklardan biri de şarkıda geçen çocuk olur. Müzik tekrar açılır ve ortada seçilen çocuk oturur, temizlik malzemeleri müzik eşliğinde çocuğun etrafında dans edilir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Topları inceleyelim. Kirli topların altındaki şekilleri mavi renge, temiz topların altındaki şekilleri sarı renge boyayalım.Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Sıvı sabun, tarak, diş fırçası, diş macunu, tuvalet kağıdı, peçete,

**Kavramlar**Zıt **(**Temiz-kirli)

**Sözcükler**Mikrop

**Aile Katılımı**

Velilerden çocuklarda temizlik alışkanlığını oluşturmak için evde de pekiştirmeleri istenir.

**Değerlendirme**

Şarkıda vücudumuzun nereleri kirlenmiş? Temizlik yaparken hangi araçları kullanırız? Temiz olmasaydık neler olurdu?

Çevremizi neden temiz tutmalıyız?

**Uyarlama**

**HANGİSİ EKSİK?**

**Etkinlik Çeşidi : Okuma yazmaya hazırlık etkinliği-Oyun etkinliği** (Bütünleştirilmiş bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Mıknatıslı pano üzerine, içinde çiçeklerin olduğu vazo resmi konur. Aynı resmin biraz uzağına sadece vazo olan resim konur. Çocuklara “iki resmi inceleyin, sizce birbirlerinden farkı ne? " Diye sorulur.

Çocuklar vazodaki çiçeklerin eksik olduğunu söyledikten sonra eksik olan çiçek resimleri çocuklar tarafından yerine konur.

Masaya bir tane çiçek, kitap, bebek, makas vb malzemeler konur. Çocuklara her eşyadan kaç tane olduğu sorulur. Çocukların cevaplarından sonra masada 4 eşya bırakılır.

Çocuklara masadaki eşyaları incelemeleri, isimlerini söylemeleri istenir. Sayışmaca ile bir çocuk ebe seçilir ve gözleri bağlanır. Eşyalardan biri saklanır. Ebenin gözleri açılır ve hangi eşyanın kayıp olduğunu bulması istenir. Oyun çocukların ilgisine göre devam eder.

**Materyaller**

Sınıfta bulunan çeşitli eşyalar, mıknatıslı pano

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Zıt **(**Benzer-farklı)

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**MİNİK DOSTLAR EĞİTİM SETİ**

**KASIM AYI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI,**

**AYLIK VE GÜNLÜK**

**EĞİTİM PLANLARI**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**AYLIK EĞİTİM PLANI**

**Okul Adı :**

**Tarih : KASIM**

**Yaş Grubu (Ay) : 36 ay**

**Öğretmen Adı :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **K A S I M**  **K A S I M**  **K A S I M** | **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **DİL GELİŞİMİ**  **Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**  Göstergeleri: Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.  **Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**  Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.  **Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**  Göstergeleri: Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.  **Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**  Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Sohbete katılır. Konuşmayı sürdürür. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.  Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.  **Kazanım 6:Sözcük dağarcığını geliştirir.**  Göstergeleri: Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.  Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.  **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**  Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.  **Kazanım 8.** **Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**  Göstergeleri:. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinledikleri ile ilgili sorular sorar.  Dinlediklerini/izlediklerini müzik ,resim ,öykü ve drama yoluyla sergiler.  **Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.**  Göstergeleri: çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.  **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİM**  **Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**  Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.  **Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**  Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.  **Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**  Göstergeleri: Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.  **Kazanım 11: Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.**  Göstergeleri: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.  **Kazanım 12**. **Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**  Göstergeleri: Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.  **Kazanım 15. Kendine güvenir.**  Göstergeleri: Grup önünde kendini ifade eder.  **Kazanım 16**. **Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.**  Göstergeleri: Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.  **MOTOR GELİŞİMİ**  **Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**  Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Engelin üzerinden atlar. Belli bir yüksekliğe zıplar.  Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler  **Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**  Göstergeleri: Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.  **Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**  Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri açar/kapar. Nesneleri sıkar. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Malzemelere elleriyle şekil verir.  Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.  Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.  Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır.  **Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.**  Göstergeleri:Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.  **BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1**. **Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.  **Kazanım 2.** **Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**  Göstergeleri: Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**  Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.  **Kazanım 4:Nesneleri sayar.**  Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.  **Kazanım 5.** **Nesne ya da varlıkları gözlemler.**  Göstergeleri: Nesne/varlığın,büyüklüğünü söyler. Nesne/varlığın adını, rengini, söyler. Nesne/varlığın uzunluğunu söyler. Nesne/varlığın kokusunu söyler.  **Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**  Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları kokusuna göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları gölgeleri yada resimleriyle eşleştirir.  **Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**  Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine, göre gruplar.  **Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**  Göstergeleri: Nesne/ varlıkların rengini ,büyüklüğünü, uzunluğunu ayırt eder, karşılaştırır.  **Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.**  Göstergeleri: Nesne ya da varlıkları ağırlıklarına göre sıralar.  **Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**  Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler.Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.  **Kazanım 11. Nesneleri ölçer.**  Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder.Standart olmayan birimlerle ölçer.  **Kazanım 12.** **Geometrik şekilleri tanır.**  Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.  **Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**  Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.  **Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.**  Göstergeleri: Bir bütünü parçalara böler. Bütün ve yarımı gösterir. Parçaları birleştirerek bütün oluşturur.  **Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.**  Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.  **Kazanım 21: Atatürk’ü tanır.**  Göstergeleri: Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler.  **Kazanım 22: Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.**  Göstergeleri: Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler  **ÖZBAKIM BECERİLERİ**  **Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**  Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, yerleştirir.  **Kazanım 5.** **Dinlenmenin önemini açıklar**.  Göstergeleri: Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler  **Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.**  Göstergeleri: Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.  **Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.**  Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.  Sağlığını korumak için gerekenleri yapar. | | |
| **K A S I M** | **KAVRAMLAR**  **Geometrik şekil :** Daire  **Renk :** Sarı/Kırmızı /mavi  **Boyut :** Uzun /kısa- büyük /küçük  **Miktar :** Ağır /hafif- Boş/Dolu - Parça / Bütün - Yarım / Tam  **Yön/Mekanda konum :** altında /üstünde  **Zıt :** açık /kapalı – düz/eğri - Aynı/farklı -Eski/yeni  **Duyu :** Sesli,sessiz ıslak /kuru  **Duygu :** Mutlu -üzgün şaşkın,kızgın,korkmuş  **Zaman :** Gece-gündüz | | |
| **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR** | **ALAN GEZİLERİ** | **AİLE KATILIMI** |
| -KIZILAY HAFTASI  (29 EKİM-4 KASIM)  -ATATÜRK HAFTASI  (10-16 KASIM)  -ÖĞRETMENLER GÜNÜ  (24 KASIM) |  | **-**Velilere, 10 KASIM ATATÜRK'Ü ANMA törenine çocuklarıyla birlikte katılmaları istenir.  Çocuklarıyla birlikte gazetelerden Atatürk’ün resimlerini kesip Atatürk albümü oluşturmaları istenir.  Ailelerden evdeki mavi renkli eşyaları bulma oyunu oynanabilecekleri söylenir.  Hafta sonu hep birlikte ulaşabilecekleri Atatürk anıtı, müzesi, evi, vb. ziyaret etmeleri fotoğraflar çekip sınıfa göndermeleri istenir.  Ailelerden gündüz çevremizdeki yaşam ve gece çevremizde yaşam ile ilgili görselleri kullanarak bir albüm hazırlamaları istenir.  Ailelerden evlerindeki termometreyi kullanarak çocuklarıyla beraber gece ve gündüz ısı değişikliklerini gözlemlemeleri istenir  Çocuklarıyla sağlıklı beslenme ile ilgili sohbet etmeleri istenir.  Çocuklarıyla evde öykü oluşturma çalışması yapmaları ve oluşan öykünün yazılarak okula gönderilmesi istenir.Bir gün önce ailelerden eski gazete ve dergi göndermeleri istenir.  Akşam evde karanlık bir ortamda bir ışık kaynağı yardımıyla bedenleri ile farklı gölgeler oluşturarak oyun oynayıp bu gölgeleri karşılaştırmaları istenir. |

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  **Çocuklar, ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**  **Program**,  **………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**  **Öğretmen,**  **………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………** |

ÖĞRETMEN OKUL MÜDÜRÜ

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Gazeteleri yırtalım”** isimli bütünleştirilmiş sanat –hareket etkinliği

**“Sevimli dostlarımız”** isimli Türkçe etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**GAZETELERİ YIRTALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat –Hareket Etkinliği** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği / Bireysel Etkinlik)

**Yaş grubu (ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler.   
Nesne /varlığın kullanım amaçlarını söyler.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım7. Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri kopartır/yırtar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

Göstergeleri: Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**Özbakım Becerileri**

**Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

Göstergeleri: Ev /okuldaki eşyaları toplar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocukların masalarda istedikleri yere oturmaları sağlanır. Gazete kâğıtları masalara konulur. Çocuklardan gazeteleri alarak diledikleri şekilde parçalamaları yırtmaları istenir. Parçalara ayrılmış gazete kağıtları dosya kağıdına yapıştırılır. Çocuklara yapıştırıcıyı nasıl kullanmaları gerektiği hakkında rehberlik edilir. Yapılan çalışmalar sınıf

anonsunda sergilenir. “Çocuklar etrafımıza bir bakalım lütfen, sizce sınıfımız temiz mi, kirli mi söyleyelim? Şimdi hep birlikte gazeteleri parçalarken yere düşürdüğümüz gazete parçalarını yerden toplayalım” Kağıt toplamayı oyun haline dönüştürerek daha eğlenceli hale getirebilir. Müzik açılabilir. Müziği alçaltıp yükselterek hadi şimdi müzik yükseldiğinde daha hızlı topluyoruz, müzik alçaldığında daha yavaş topluyoruz gibi “oyuna dönüştürülebilir. Sınıf toplandıktan sonra çocuklara “Sınıfımıza şimdi bir kez daha bakın, az önce sınıfımız nasıldı, şimdi nasıl? ” diyerek çocukların karşılaştırma yapmalarına imkan verilir.

**Materyal**

Yapıştırıcı, çöp sepeti, A4 kağıdı, gazeteler

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Boyut (Küçük –büyük), Zıt (Temiz-kirli)

**Aile Katılımı**

Ailelere çocukların odalarını toplamaları konusunda sorumluluklar vermeleri istenir.

**Değerlendirme**

Sınıfımız kirli olduğunda ne hissedersin? Sınıfımızda toplanma zamanında hangi kurallara dikkat etmeliyiz? Kâğıtları yırtarken neler hissettin? Etkinlik sırasında eğlendin mi? Sınıfımızı toplayınca sınıfımız nasıl görünüyor? Dağınıkken nasıl görünüyordu?

**Uyarlama**

**SEVİMLİ DOSTLARIMIZ**

**Etkinlik Çeşidi: Türkçe etkinliği** (Bireysel etkinlik)

**Yaş grubu (Ay):**

**Öğretmen Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

Göstergeleri: Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Sesin özelliğini söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Dinlediklerini/izlediklerini drama, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara hayvanlarla ilgili hazırlanan slayt izletilir. Çocuklardan slaytta gördükleri hayvanların seslerini taklit etmelerini istenir. Hayvan resimlerinin bulunduğu kartları çocuklara gösterir. Çocuklar resmini gördüğü hayvanın ismini söylemeleri istenir. Çocuklara hayvan seslerinin yer aldığı ses efektini dinletir. Sesin hangi hayvana ait olduğu sorulur. ”**Hayvanları Seviyorum** “adlı öykü kukla ile anlatılır.

**KUKLA İLE ÖYKÜ ANLATIMI**

**HAYVANLARI SEVİYORUM**

CİMCİME : Ne yapsam acaba? Nereden bulabilirim, etrafa daha dikkatli bakmalıyım.

ZELİŞ : Cimcime merhaba, benimle oyun oynar mısın?

CİMCİME : Merhaba Zeliş, işim var şimdi oyun oynayamam.

ZELİŞ : Yere neden bakıyorsun, bir şey mi kaybettin?

CİMCİME : Hayır yere bir şey düşürmedim.

ZELİŞ : Peki öyleyse neden yere bakıyorsun.

CİMCİME : Çünkü ben bir bir aslan yavrusu arıyorum

ZELİŞ : Ne? Şaka mı yapıyorsun?

CİMCİME : Neden şaka yapayım ki, ben evimde beslemek için bir aslan yavrusu arıyorum.

ZELİŞ : Cimcime aslan evde beslenmez ki. Öyle değil mi arkadaşlar? Arkadaşlar aslanın nerede yaşadığını cimcime'ye söyler misiniz?

Çocuklara sorulur cevapları alınır.

“Ormanda yaşar. ” Cevabı alındıktan sonra bu kez Zeliş tekrar çocuklara soru sorar.

ZELİŞ : Arkadaşlar Cimcime'ye ormanda yaşayan diğer hayvanların isimlerini söyler misiniz?

Çocuklardan teker teker cevaplar alınır.

ZELİŞ : Cimcime aslan evde beslenmez bunu bilmiyor musun?

CİMCİME : Ama neden beslenmesin ki? Ben aslanları çok seviyorum.

ZELİŞ : Neden beslenmez biliyor musun, çünkü aslanlar… Çocuklar hadi aslanı evde neden besleyemeyeceğimizi Cimcime'ye anlatalım.

Çocukların verdikleri cevaplar tekrar edilir.

ZELİŞ : Aslanlar ormanda yaşarlar ve vahşi hayvanlardır. İnsanlarla bir arada olurlarsa zarar verebilirler.

CİMCİME : Ama okuldaki arkadaşlarım hepsi evlerinde hayvan besliyorlar. Ben de bir aslanım olsun istiyorum.

ZELİŞ : Arkadaşlarının arasında hiç aslanı olan var mı?

CİMCİME : Hayır… Yok Aslı'nın bir kedisi var, Ayşe'nin de küçük bir köpeği var.

ZELİŞ : Bak gördün mü, sende köpek kedi besleyebilirsin

CİMCİME : Hayır ben başka hayvan beslemek istiyorum.

ZELİŞ : Çocuklar haydi cimcimeye evinde besleyebileceği diğer evcil hayvanların isimlerini sayalım der.

(Çocukların cevapları beklenir. )

Çocuklar kuş balık köpek kedi vb. hayvanların isimlerini saydıktan sonra Cimcime sevinçle bağırır.

CİMCİME : Buldum hangi hayvanı besleyeceğimi sonunda buldum.

ZELİŞ : Haydi söyle, hangi hayvanı besleyeceksin?

CİMCİME : Hemen söylemem, şimdi size bazı ipuçları vereceğim. Siz bu hayvanın isimi bulacaksınız der.

ZELİŞ : Çocuklar hadi o zaman siz sorun Cimcime bize cevap versin.

ÇOCUKLARIN SORULARI BEKLENİR.

-Hangi renk?

-Nasıl ses çıkarır?

-Neyle beslenir?

-Büyüklüğü ne kadar?

-Neyin içinde besleriz?

Buna benzer birçok soru sorulur, cevapları Cimcime tarafından verilir.

Cimcime akvaryumda balık beslemeye karar vermiştir.

Çocuklar cevabı bulana kadar soru –cevap devam eder.

CİMCİME : Evet buldunuz akvaryumda balık besleyeceğim hem de birkaç tane balık.

ZELİŞ : Çok güzel bir fikir Cimcime

CİMCİME : Zeliş sana ve arkadaşlarına çok teşekkür ederim. Sizler bana yardımcı oldunuz ama artık gitmeliyim hoşça kalın…

ZELİŞ : Dur neden acele ediyorsun?

CİMCİME : Acele ediyorum çünkü anneme söyleyeceğim bir an önce balık almak istiyorum.

ZELİŞ : Balıklarını alınca bize göstermeyi unutma olur mu?

Öykü sonunda çocukların kuklaları alarak öykü oluşturmalarına fırsat verilir.

**Materyaller**

Kukla, kukla sahnesi, hayvanlarla ilgili slayt, ses efekti, hayvan resimleri

**Sözcükler**

Evcil hayvanlar, vahşi hayvanlar

**Kavramlar**

**Aile Katılımı**

Çocuklarıyla hayvanlara nasıl davranılması gerektiğini hakkında konuşulmasını isteyebilirsiniz.

Çocuklarınızla hayvanları koruma günü hakkında sohbet edebilirsiniz. Çocuğunuzla birlikte “Hayvanları Koruma Günü” ile ilgili resim yaparak sergilemek üzere okula yollamaları istenir.

**Değerlendirme**

İzlediğimiz videoda en küçük hayvan hangisiydi?   
En uzun boylu hayvan hangisiydi?   
Sizin evde beslediğiniz bir hayvan var mı?   
Öykümüzü beğendiniz mi?   
Evde hangi hayvanı beslemek istersiniz?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5 + Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun.**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“ Ağız ve diş sağlığı” Türkçe, sanat ( Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**“Üç yumurta-üç nota, çürük yumurta” (Bütünleştirilmiş büyük grup- küçük grup etkinliği)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**AĞIZ VE DİŞ SAĞLIĞI**

**Etkinlik Türü: Türkçe, sanat (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu : 5 + Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 8 : Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri :** Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

**Kazanım 10 : Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:** Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. **Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. **Öz bakım Becerileri**

**Kazanım 8 : Sağlığı ile ilgili önlemler alır.   
Göstergeleri:** Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen Çocuklara ağız ve diş sağlığı konulu filmi cd den izlettirir. Filmden sonra ağzımız ve dişlerimizin bakımı konusunda karşılıklı konuşulur, sorular sorulur.

- Ağzımız ne işe yarar?

- Ağzımızın içinde hangi organlarımız var?

-Ağzımızı temiz tutmazsak ne olur?

-Dişlerimiz ne işe yarar?

-Dişlerimizin sağlığı neden önemlidir?

-Dişlerimize nasıl bakmalıyız?

-Dişlerimize yararlı yiyecekler hangileridir?

-Dişlerimize zararlı yiyecekler hangileridir?

-Dişlerimizin sağlığı için yapmamız gerekenler nelerdir?

Alınan cevaplardan sonra öğretmen sağlıklı diş, diş minesi çatlamış diş ve ağrıyan diş resimlerini çocuklara gösterir. Sağlıklı dişin etrafına yararlı yiyecekleri çocuklarla birlikte konuşarak dizerler. Diş minesi çatlamış dişin etrafına zararlı yiyecekleri dizerler. Ağrıyan dişlerin etrafına da dişlerimizin hasta olmaması için yapmamız gerekenlerin resimleri çizilir. Kartona yapıştırılır. Çocukların isimleri yazılır, tarih atılır sergilenir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Kirli olan dişleri eski fırçaya, temiz dişleri ise yeni fırçaya çizgi çizerek götürelim. Kirli dişleri temizlemek için mavi renge boyayalım. Çıkartma sayfasından mutlu bir yüz ifadesi alıp sayfamıza yapıştıralım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller :** yararlı ve zararlı yiyeceklerin resimleri, karton, yapıştırıcı

**Sözcükler :** Mine

**Kavramlar :**

**Aile katılımı :** Sabah akşam çocuğunuzun dişlerini fırçalamasına özen gösteriniz.

**Değerlendirme:**

**-** Etkinliğimizde hangi zararlı yiyeceklerin resimleri vardı?

-Sizin evde diş fırçanız var mı?

-Daha önce hiç dişleriniz ağrıdı mı?

-Siz evde dişlerinizi korumak için neler yapıyorsunuz?

**Uyarlama :**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**ÜÇ YUMURTA ÜÇ NOTA, ÇÜRÜK YUMURTA**

**Etkinlik Türü: Müzik, oyun (bütünleştirilmiş büyük grup- küçük grup etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişim**

**Kazanım 2 : Denge hareketleri yapar.  
Göstergeleri:** Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 4 : Nesneleri sayar.  
Göstergeleri:** Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. **Dil Gelişimi**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
**Kazanım 7 : Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir. **ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarım ay şeklinde oturmalarına rehberlik eder. Ardından yeterli ve dengeli beslenmenin önemini çocukların anlayacağı bir şekilde anlatır. Kahvaltı yapmanın önemini vurgular. Kahvaltıda çocukların her gün bir yumurta yemeleri gerektiğini anlatır. Çünkü yumurta çocukların büyümesinde ve gelişmesinde önemli rol oynar. Bilgisayardan yeterli ve dengeli beslenmeyle ilgili film izlettirir. Ardından yere beş çizgi, dört aralıktan oluşan bir porteler (dizekler) çizer. Bu portelerin üzerine fa, sol, la notalarını yerleştirir. Çocuklar şimdi çizdiğim bu şekiller üzerinde hem oynayacağız, hem de şarkı söyleyeceğiz der. Bu gördüğünüz şekiller aslında müzik yazısı. Bu işaretlerin adı da nota. Şarkıların müzikleri bu nota dediğimiz işaretler kullanılarak yapılır. Şimdi biz de nota olacağız. Çocukları üçerli grupları ayırır. Önce şarkıyı öğretmen söyler,

Yan yana durmuş üç yumurta

Üstteki la’dır, alttaki fa,

Ortada sol var fa,sol, la

Üç yumurta, üç nota

Faaaaaa, solllllll, laaaaaaa….

Şarkıyı birkaç kez tekrar ederler.

Sonra üçerli grup oluşturan çocuklara fa, sol, la isimlerini verir. Çocuklar yan yana durmuş üç yumurta denilince önce yan yana dururlar. Üstteki la’dır deyince la’lar yerlerini alır. Alttaki fa deyince fa’lar yerlerini alır. Ortada sol var deyince sol’lar yerlerini alır. Sonra sırayla notalar faaaaaaaaa, sollllllll, laaaaaaa derler. Şarkı baştan sona tekrar edilir.

Sonra el ele tutuşulur çember olunur. Öğretmen çocuklar bu gün sizinle çürük yumurta oyununu oynayacağız der. Herkes yere çömelsin ve ellerini dizlerinin altından kavuşturarak kenetlesin. Ben etrafınızda dolaşıp size hafifçe dokunacağım. Bu dokunma sırasında elleri çözülen ve yere düşen çürük yumurta olacak. Diğerleri sağlam yumurta olacak. Oyun öğretmenin yaratıcılığı doğrultusunda çeşitlendirilebilir. Örneğin; Pazara yumurta almaya gelen bir kişi olabilir, satıcı olabilir bv..) Oyun çocukların isteği doğrultusunda tekrar edilir.

**Materyaller :**

**Sözcükler :** Nota, porte, dizek

**Kavramlar :**

**Aile katılımı :** Çocuğunuza yeme içme konusunda örnek olunuz.

**Değerlendirme:**

**-**Fa/sol/la olduğunuzda neler hissettiniz?

-Etkinlikte en çok ne yapmaktan hoşlandınız?

-Çürük yumurta olunca ne hissettiniz?

**Uyarlama :**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Mikrop beni hasta edemezsin ”**isimli bütünleştirilmiş fen etkinliği drama etkinliği Türkçe etkinliği müzik etkinliği

**“Hangi sporu yapıyorum? “** isimli bütünleştirilmiş okuma yazmaya hazırlık etkinliği hareket etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**MİKROP BENİ HASTA EDEMEZSİN**

**Etkinlik Çeşidi : Fen etkinliği-Drama etkinliği-Türkçe etkinliği-Müzik etkinliği**(Bütünleştirilmiş etkinlik)

**Yaş grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

Göstergeleri: Bir olayın olası nedenini söyler. Bir olayın olasın sonucunu söyler.

**Dil Gelişim**

**Kazanım 7. Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri /izledikleri hakkında yorum yapar.

**Motor gelişim**

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Bedenini nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

**Özbakım Becerileri**

**Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

Göstergeleri: Saçını tarar. Dişini fırçalar. Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

**Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.**

Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar*.*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklar sınıfa gelmeden önce sınıfa sağlık köşesi hazırlar. Köşeye diş fırçası diş macunu el sabunu kâğıt havlu meyve ve sebze resimleri süt kutusu yumurta peynir balık vb yiyecek resimlerinin olduğu besin albümü hazırlar. Çocuklarla birlikte yere çember şeklinde otururlar. Öğretmen çocukların ilgisini fen merkezine çeker. Çocuklar bugün fen merkezimizde değişiklikler gördünüz mü? Diye sorar. Çocukların cevapları dinlenir. Çocukları fen merkezine yönlendirerek inceleme yapmalarına fırsat verir.

Çocuklar yarım daire olacak şekilde otururlar. Öğretmen çocuklara ‘‘Sağlıklı olmak için nelere dikkat etmeliyiz? ’’diye soru sorar. Çocuklara söz hakkı vererek fikirleri alınır. Öğretmen beslenmenin önemi yiyecek içecekleri ayırım yapmadan yeme yiyeceklerin temizliğine dikkat etme temizliğin önemini vurgulayıcı açıklamalar yapar. Ardından “Mikrop” adlı parmak oyunu hareketleriyle birlikte yapar. Çocuklara tekrar ettirir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Mavi renkli mikropları daire içine, kırmızı renkli mikropları kare içine alalım. Sarı renkli mikropların yanına da çarpı (x) işareti koyalım. Boyanmamış büyük mikrobu da biz sarı rınge boyayalım.” Yönergesi verilir.**

**MİKROP**  
Mikrop çıkmış yürümüş yürümüş… (Sağ elin başparmağı sol kol üzerinde yürütülür. )  
Bir evin açık kapısından içeri girmiş. (Avuç ortasına gelinir. )  
Bir de bakmış merdivenler var   
Başlamış çıkmaya. (Parmaklardan çıkılır. )  
Üst kata çıkınca kapıyı vurmuş. (Elin üst kısmına diğer elle vurulur. )  
Tak… tak… kim o? (Çocuk sesi verilir sağ baş parmak sallanır. )  
Ben. Bay mikrop. (Sağ elin baş parmağı mikroptur. )  
Ne istiyorsun? (Çocuk sesi verilerek diğer baş parmak sallanır. )  
Seni hasta etmeye geldim. (Mikrobun sesi verilir. )  
Hayır… Beni hasta edemezsin. (Hayır!anlamında baş iki yana sallanır işaret parmağı saklanır. )  
Ben bol bol uyudum (Uyuma hareketi yapılır. )  
İyi gıdalarla beslendim (Eller ağza götürülerek yeme hareketi yapılır. )  
Temiz bir çocuğum (Vücut gösterilir. )  
Aşı da oldum (İşaret parmağı ile iğne yapma hareketi yapılır. )  
Beni hasta edemezsin. (Baş iki yana sallanır. )  
Öyleyse ben gidiyorum. (Mikrop merdivenlerden ıh ıh diye parmaklardan indirilir. )

Annesi sabunlu su ile temizlik yapıyormuş   
Mikrobun ayağı kaymış yuvarlamış (Yuvarlanma hareketi yapılır. )  
Kendisini kapının dışında bulmuş. (Eller sallanarak dışarıyı gösterme işareti yapılır. )

**"Cimcime neden hasta oldu? "**konulu hikayeyi kukla ile anlatır.

**Kukla ile öykü anlatımı**

**Cimcime neden hasta oldu?**

Cimcime : Uf …ah…karnım çok ağrıyor..

İbiş : Merhaba Cimcime burada ne yapıyorsun?

Cimcime : Uf…. merhaba... ay …İbiş merhaba.

İbiş : Cimcime neyin var hasta mısın?

Cimcime : Hayır hasta değilim.

İbiş : Öyleyse neden karnını tutup ufluyorsun?

Cimcime : Çok fazla kiraz yedim o yüzden biraz karnım ağrıyor.

İbiş : Neden o kadar fazla kiraz yedin?

Cimcime : Kirazı çok seviyorum görünce dayanamadım kopardım kopardım yedim kopardım kopardım yedim.

İbiş : Saplarını mı kopardın?

Cimcime : Hayır saplarını dalda bıraktım sadece tanelerini kopardım.

İbiş : Nasıl yani ben hiçbir şey anlamadım.

Cimcime : Şu karşıdaki meyve bahçesini görüyor musun?

İbiş : Evet biliyorum.

Cimcime : İşte orada ki kiraz ağacına çıktım kirazları koparıp ağzıma attım tadı hala damağımda.

İbiş : Ne….. Cimcime sen neler söylüyorsun?

Cimcime : Ah…Ne var ne oluyor ben sana ne yaptım?

İbiş : Daha ne yapacaksın? Çocuklar siz benim neden sinirlendiğimi anladınız öyle değil mi?

ÇOCUKLARIN CEVAPLARI DİNLENİR.

Çocuklardan gelen cevaplar İbiş tarafından Cimcime’ye tekrarlanır.

İbiş : Çocuklar Cimcime sizce Cimcime’nin yaptığı yanlış davranış nedir?

Çocukların “ Cimcime meyveleri yıkamadan yedi” cevabını vermesi beklenir.

İbiş : Evet çocuklar Cimcime meyveleri yıkamadan yemesi yanlış.

Cimcime : Ama meyveler çok temiz görünüyordu. O yüzden yıkamadım. Hem yıkamak istesem bile orada su yoktu ki.

İbiş : Bence meyveleri yıkamadığın için karnın ağrıyor. Meyve ve sebzeleri yıkamadan kesinlikle yememeliyiz Cimcime.

Cimcime : Tamam söz bir daha böyle bir davranışta bulunmayacağım.

İbiş : Neden bahçenin sahibinden su istemedin?

Cimcime : Bahçenin sahibinden mi?

İbiş : Evet neden şaşırdın?

Cimcime : Şey……

İbiş : Cimcime yoksa bahçenin sahibinden izin almadan mı ağaca çıktın?

Cimcime : Ama kirazları görünce dayanamadım sahibi de bahçede yoktu.

İbiş : Çocuklar siz gördüğünüz her meyve ağacına izinsiz çıkıp meyve koparıyor musunuz? Sizce Cimcime ne yapmalıydı?

ÇOCUKLARIN CEVAPLARI BEKLENİR.

Çocuklardan “Bahçe sahibinden izin almalıydı” cevabını vermeleri beklenir.

İbiş : Doğru söylediniz çocuklar Cimcime bahçe sahibinden izin almalıydı.

Ya da annesine söyler birlikte pazara manava gider orada istediği meyveyi alabilirdi.

Çocuklardan gelen fikirler doğrultusunda konuşmaya yön verilir.

İbiş : Bak Cimcime arkadaşlarında benimle aynı fikirde.

Cimcime : Hepiniz haklısınız yaptığım doğru değildi. Bu yaptığım hatayı bir daha hiç tekrarlamayacağım. Şimdi eve gitmeliyim.

İbiş : Ne oldu neden acele ediyorsun? Yoksa ağrın daha mı fazlalaştı?

Cimcime : Hayır canım şu karşıdaki ağaçta duran elmalardan istedi. Hemen annemle birlikte manava gideceğim. Elmaları alınca bol bol yıkayıp yiyeceğim.

İbiş : Dur Cimcime benim bir sürprizim var buraya gelmeden önce size ve buradaki arkadaşlarına taze elmalardan aldım bol bol yıkadım hadi birlikte dağıtalım der.

Kukla sahnesinin penceresinden sıra ile bütün çocuklara elmalar verilir. Bu sırada elmanın yararlarından bahsedilebilir.

Öykünün ardından bir **deney** yapacaklarını söylenir. Deneyde kullanacak malzemeler çocuklara tanıtılır. Elinde krem sim ıslak mendil su ve geniş bir kap vardır. Çocukların ellerine krem sürmeleri istenir. Krem sürüldükten sonra her çocuğun eline sim dökülür. Çocukların elleri kremli olduğu için simler ellerine yapıştığı gözlenir. Ellerimizin kirli olduğu durumlarda mikropların da elimizde böyle gezdiğini ama bizim bunları göremediğimiz vurgulanır. Çocuklara ‘‘Ellerimizdeki mikroplardan kurtulmak için masadaki hangi malzemeyi kullanmalıyız? ’’diye sorulur. Islak mendil denildiği zaman herkesin ıslak mendille ellerini temizlemesi istenir. Islak mendilin simleri çıkarmadığı gözlenir. Ellerin su ile yıkanması istenir. Suyun mikropları temizlemediği gözlenir. Çocuklar ne yapalım bu mikroplardan nasıl kurtulalım” diye sorulur. Sabun cevabı alındıktan sonra ” Haydi! şimdi ellerimizi sabunla yıkamaya gidelim’’ denilir. Sınıfa dönüldüğünde herkesin eli temizlenmiş olduğu gözlenir. Deneyin sonucu hep birlikte tartışılır Su ve sabun olmadan mikroplardan kurtulamayacağımız vurgulanır. Ardından hep birlikte el ve yüz yıkama draması yapılır. (musluk açma sabun sürme musluk kapama el kurulama vb)Öğretmen sağlıklı olmak için yapılacak diğer davranışlardan bahseder. Çocuklara temizliğin öneminden bahseder. Temizliğimize dikkat etmezsek sağlığımızın bozulacağından bahsedilir. Ardından ‘‘Bay Mikrop’’ adlı şarkı hep birlikte söylenir. Öğretmen ritim aletlerini çocuklara dağıtır. Hep birlikte şarkıya ritim tutulur.

**Bay Mikrop**  
  
Bay mikrop bay mikrop  
Beni hasta edemezsin  
Bay mikrop bay mikrop  
Beni hasta edemezsin  
  
Yemeğimi böyle yiyiyorum  
Sütümü de böyle içiyorum  
Meyveleri sebzeleri  
Bol bol yiyiyorum

**Materyaller**

Sim krem sabun ıslak mendil su geniş bir kap

**Sözcükler**

Mikrop hasta sağlık

**Kavramlar**

Zıt(kirli-temiz)

**Aile katılımı**

Ailelere bugün yapılan etkinliklerle ilgili bilgilendirme notu gönderebilirsiniz. Evde ‘‘Bay Mikrop’’ adlı parmak oyununu tekrar etmelerini isteyebilirsiniz.

**Değerlendirme**

Kukla ile anlatılan hikayemizi beğendiniz mi?

Hikayemizin adı neydi?

Sizce sağlıklı olmak için başka neler yapmalıyız?

Deneyimizin başında neler yaptık sonunda neler yaptık?

Deneyde hangi malzemeleri kullandık?

**Uyarlama**

**HANGİ SPORU YAPIYORUM**

**Etkinlik Çeşidi : Okuma yazmaya hazırlık çalışması-Hareket etkinliği**(Bireysel etkinlik)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5**. **Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın adını rengini büyüklüğünü söyler.

**Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.

Nesne/varlıkları rengine şekline büyüklüğüne uzunluğuna göre eşleştirir.

**Motor gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar kalem kontrolünü sağlar çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar oyun alanına alınır. Öğretmen çocuklara bazı spor dallarının taklidini yapar. Çocuklara

“Ben hangi sporu yapıyorum? ” diye sorar. Çocuklar tahminlerini açıklar.

‘‘Çocuklara sizler hangi sporları seviyorsunuz?

Neden spor yapmalıyız? ’’

Basketbol sporu hakkında neler bildikleri sorulur. Sınıfa bir pota asılarak çocuklardan sıra ile basket atmaları istenir.

Öğretmen elinde içinde kırmızı sarı ve mavi renkte ikişer tane topun bulunduğu bir sepet oyun alanına getirilir. Sıra ile her çocuk sepetten aynı renkte topu bulmaları istenir.

**Sözcükler**

Spor

**Kavramlar**

Renk(sarı kırmızı mavi) Boyut(büyük-küçük)

**Değerlendirme**

Çınar ve Pınar hangi sporu yapıyor?

Hiç basketbol oynadın mı?

Sen, basketbolcu olmak ister misin?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Dünyanın akciğerleri**” isimli bütünleştirilmişFen- Türkçe-Sanat etkinliği

**“Ormanlar yurdumda”** isimli Müzik etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**DÜNYANIN AKCİĞERLERİ**

**Etkinlik Çeşidi : Fen- Türkçe-Sanat Etkinliği** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.

**Kazanım 13. Estetik değerleri korur.**

Göstergeleri: Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.

**Motor gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar**

Göstergeleri: Malzemeleri katlar. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanılarak resim yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara soluduğumuz hava ile ilgili bir deney yapılacağı açıklanır. Çaydanlıktaki su kaynatılır. Beyaz bir tabak yanan mumun üstüne tutularak islendirilir. İslenen tabak çaydanlığın üstüne tutulduğunda simsiyah yağmur damlacıklarının oluştuğu görülüp tartışılır. Kirli hava deneyi üzerinden havayı temizleyen ormanlardan konu açılır.

Ormanların faydalarından bahsedilir. “Fidanlarımız” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

**FİDANLARIMIZ**

Bizim bahçemizde ağaç yoktu.

Bir küçük fidan diktim (Fidan dikme hareketi yapılır)

Fidanı suyla besledim (Sulama hareketi yapılır)

İkinci, küçük fidanı ağbim dikti. (Fidan dikme hareketi yapılır)

Ağabeyim onu suyla besledi. (Sulama hareketi yapılır)

Üçüncü küçük fidanı annem dikti (Fidan dikme hareketi yapılır)

Annem fidanı suyla besledi. (Sulama hareketi yapılır)

Dördüncü küçük fidanı babam dikti. (Fidan dikme hareketi yapılır)

Babam fidanı suyla besledi. (Sulama hareketi yapılır)

Beşinci küçük fidanı dedem dikti (Fidan dikme hareketi yapılır)

Dedem fidanı suyla besledi. (Sulama hareketi yapılır)

Biz beş küçük fidanı suladık, suladık (Sulama hareketi yapılır)

Fidanlarımız büyüdü, büyüdü. Ağaç oldu. (İki kol yavaş yavaş yanlara açılır)

Bizim küçük bir ormanımız oldu.

Ağaçlarımızı gören kuşlar gelip dallara kondu. (uçma hareketi yapılır)

(S. TABAR)

Çocuklar masalara alınır. Çocuklara daire ve üçgen şeklinde kesilmiş yeşil renkli el işi kağıtları dağıtır. Çocuklar kağıtları keserek ağaç çalışması yaparlar.

**Materyaller**

El işi kağıtları, yapıştırıcı, mum, beyaz tabak, çaydanlık

**Sözcükler**

Orman, fidan hava, oksijen, hava kirliliği

**Kavramlar**

**Zıt:** Kirli-temiz

**Aile katılımı**

Ailelere çocuklarıyla haftanın önemi ve piknik yapılırken ormanda nelere dikkat edilmesi gerektiği hakkında sohbet etmeleri istenir.

**Değerlendirme**

Ormanların yararları nelerdir?   
Ormanlar olmasaydı neler olurdu?   
Ormanları korumak için neler yapabiliriz?   
Sizin de bahçeniz var mı?   
Bahçeniz de neler var?   
Siz daha önce fidan diktiniz mi?   
Sizce kirli havanın canlılara ne gibi zararları vardır?   
Hava kirliliğini önlemek için neler yapabiliriz?   
Dünya ağaçsız olur mu?

**Uyarlama**

**ORMANLAR YURDUMDA**

**Etkinlik Çeşidi : Müzik Etkinliği** (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişimi**

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

**Dil gelişimi**

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara “Ormanlar yurdumda” adlı şarkı dinletilir. Ardından hep birlikte tekrar edilir.

**ORMANLAR YURDUMDA**

Tohumlar fidana,

Fidanlar ağaca

Ağaçlar ormana,

Dönmeli yurdumda

Yuvadır kuşlara,

Örtüdür toprağa,

Can verir doğaya,

Ormanlar yurdumda

Çocuklar şarkıya el çırparak ritim tutarlar.

**Materyaller**

-----------

**Sözcükler**

Tohum, fidan

**Kavramlar**

**----------**

**Değerlendirme**

Şarkımızın ismi neydi?

Şarkımızda yeni duyduğumuz cümleler var mı?

Ormanda hangi hayvanlar yaşar?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5+ Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Şekil-Renk” Türkçe, sanat (bütünleştirilmiş büyük grup- büyük grup bireysel etkinlik)**

**“Canlı-cansız” Türkçe, fen (bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**ŞEKİL-RENK**

**Etkinlik Türü: Türkçe, sanat (bütünleştirilmiş büyük grup- büyük grup bireysel etkinlik)**

**Yaş Grubu :5 + Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
**Kazanım 5 : Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:** Nesne/varlığın şeklini söyler.

**Kazanım 8 : Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  
Göstergeleri:** Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır.   
**Dil Gelişimi**

**Kazanım 7 : Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Öz bakım Becerileri**

**Kazanım 1 : Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  
Göstergeleri:** Elini/yüzünü yıkar.  
**Kazanım 3 : Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  
Göstergeleri:** Ev/okuldaki eşyaları toplar.Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.

**Sosyal-Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3 : Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:** Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklara daha önce öğrendikleri şekillerin şiirlerini hatırlatır (daire, çember, kare, üçgen, dikdörtgen elips) ve birlikte tekrar ederler. Küçük tahta bloklar kutusundan daire, kare, üçgen, dikdörtgen şekillerini bulup getirmelerini ister. Masaya geçilir. Öğretmen çocuklara büyük boy beyaz kağıtları dağıtır, suluboyaları, fırçaları, su kaplarını verir. Çocuklara bugün tahta bloklarla baskı yapacaklarını söyler. Elinizdeki tahta bloklarla nasıl kuleler, değişik şekiller yapıyorsanız baskıyla da aynılarını yapabilirsiniz. Ya da nasıl isterseniz öyle çalışabilirsiniz. Birbirinizden değişik şekiller alıp verebilirsiniz. Renkleri istediğiniz gibi kullanabilirsiniz. Yalnız suluboyayı koyu koyu sürmeyi unutmayın. Çok sulandırarak sürerseniz hem baskınız güzel olmaz, hem de kağıdınız yırtılabilir açıklamalarını yaptıktan sonra serbest çalışmaları için bırakır, yardıma ihtiyacı olanlara yardım eder. Baskı çalışması bittikten sonra kağıtlar kurumaları için uygun bir kenara bırakılır. Malzemeler toplanır, kaldırılır. Tahta bloklar temizlenir, masa silinir, eller yıkanır. Ardından;

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “ Daireleri sarı renge, kareleri mavi renge boyayalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller :** Büyük boy beyaz kağıtlar, suluboyalar, fırçalar, su kapları ve tahta bloklar.

**Sözcükler :**

**Kavramlar :**Geometrik şekil (daire, çember, kare, üçgen, dikdörtgen elips)

**Aile katılımı :** Geometrik şekillerle ilgili öğrenilen şiirleri evde tekrar ediniz. Siz de özgün şiirler üretebilirsiniz.

**Değerlendirme :**

-Hangi şekildeki tahta blokları kullanarak resminizi yaptınız?

-Neyin resmini yaptınız?

-Hangi renkleri kullandınız?

-………………………………..

-……………………………….

**Uyarlama :**

**CANLI-CANSIZ**

**Etkinlik Türü: Türkçe, fen (bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 2 :Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  
Göstergeleri:** Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.   
**Dil Gelişimi**

**Kazanım 6 : Sözcük dağarcığını geliştirir.  
Göstergeleri:** Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

**Kazanım 7 : Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izlediklerini hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8 : Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:** Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:** Görsel materyalleri inceler. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Malzemeleri yapıştırır. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.  
**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.  
Göstergeleri:** Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen bir gün öncesinden çocuklardan canlı ve cansız varlıklardan birer tane resim getirmelerini ister. Resimlerden bir köşe oluşturulur. Resimler canlı ve cansız özelliklerine göre ayrılır. Öğretmen çocuklara canlı ve cansız varlıklarla ilgili bilmeceler sorar. Şimdi de daha önce oynadığımız gibi kelime oyunu oynayalım der. Ben size bir varlık adı söyleyeceğim, siz bana o varlığın canlı mı, cansız mı olduğunu söyleyeceksiniz der. Örneğin; kuş: canlı, oyuncak bebek: cansız gibi…Bu oyun resimli kartlarla da oynanabilir. Öğretmen bir resim gösterir, çocuklar onun canlı veya cansız varlık olduğunu söylerler. Getirdikleri resimlerden bir kartonun üzerine **“canlı varlıklar-cansız varlıklar”** panosu hazırlanır. Pano hazırlanırken öğretmen canlı varlıklar; Beslenirler, solunum yaparlar, hareket ederler, boşaltım yaparlar, büyüyüp gelişirler, dışarıdan gelen uyarılara tepki verirler, çoğalırlar ve ölürler. Cansız varlıklar; Beslenme ihtiyacı duymazlar, hareket etmezler, solunum yapmazlar, uyarılara tepki vermezler, boşaltım yapmazlar, büyüyüp gelişemezler açıklamasını yapar. Daha sonra bilgisayardan canlı ve cansız varlıklarla ilgili hazırlanmış bir görsel izlettirir. Ardından;

**Materyaller :** Karton.

**Sözcükler :**

**Kavramlar :**Zıt (canlı- cansız)

**Aile katılımı :** Bir gün öncesinden ailelerden canlı ve cansız varlıklardan birer tane resim getirmelerini isteyiniz.

**Değerlendirme :**

-Hangi canlı ve cansız varlıkların resimlerini getirmiştiniz?

-Onlarla ne yaptık?

-Bir şeyin cansız olduğunu nasıl anlarız?

-Canlı varlıkları nasıl anlarız?

-………………………………….

-………………………………….

**Uyarlama :**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5 + Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Fiziksel özelliklerimiz” fen, sanat (proje) ( bütünleştirilmiş büyük grup, küçük grup etkinliği)**

**“Offf çok gürültü var” müzik (büyük grup etkinliği)**

**Mantar Yapıyoruz isimli Sanat (Büyük grup bireysel etkinlik)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**FİZİKSEL ÖZELLİKLERİMİZ**

**Etkinlik Türü: Fen, sanat(proje) Bütünleştirilmiş büyük grup, küçük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu : 5 + Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 5 : Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:** Nesne ya da varlıkları gözlemler. Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler.

**Kazanım 20 : Nesne grafiği hazırlar.**

**Göstergeleri:** Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 8 : Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

**Göstergeleri:** Adını, soyadını, yaşını, fiziksel özelliklerini,ve duyuşsal özelliklerini söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen önceden büyük bir kağıda- kartona boş bir grafik hazırlar. Grafikte kız ve erkek çocukların belirgin özelliklerini gösteren satırlar vardır. Öğretmen bunların karşısına çocukların yapıştıracakları çıkartmalar hazırlar. Çocukları grafiğin karşısına alarak grafikte neler gördükleri üzerinde konuşur. Daha sonra grafik çocuklarla birlikte hazırlanan çıkartmalar ile doldurulur.

Etkinlik sonunda öğretmen çocuklara şöyle sorular sorar.

-Sınıfımızda kaç tane kız arkadaşımız var?

-Sınıfımızda kaç tane erkek arkadaşımız var?

-Sınıfımızda kaç kişi gözlük takıyor?

-Sınıfımızda kaç kişi uzun saçlı?

-Sınıfımızda kaç kişi kısa saçlı?

-Sınıfımızda kaç kişi açık renk gözlü?

-Sınıfımızda kaç kişi koyu renk gözlü?

Daha sonra öğretmen bir kız, bir erkek çocuğun kalıbını kraft kağıdına çıkarır. İçini pamuk, elyaf, gazete kağıdı gibi yumuşak malzemeyle doldurur. Çocukları iki gruba ayırır. Artık materyallerle kalıplardan biri kız çocuğu, diğeri erkek çocuğu olarak çalışılır. (Kumaş parçaları, yün ipler, boyalar vb.) Çalışmalar bitince çocukların isimleri yazılır ve sergilenir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “ Aliş ve Zeliş’in ortasına kendi resmimizi çizip boyayalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller :** Büyük boy karton, çıkartmalar, Kraft kağıdı, artık materyaller, yapıştırıcı, makas, pastel boyalar.

**Kavramlar :**

**Aile katılımı :** Çocuğunuzla yaşına uygun cinsiyet özellikleri hakkında konuşunuz. Cinsiyet özelliklerine uygun giydirmeye özen gösteriniz.

**Değerlendirme:**

**-**Karton üzerine yaptığımız çalışmanın adı neydi?

-Cinsiyetimize uygun kız ve erkek kimliklerimizi öğrendik mi?

-Hangi oyunları oynamaktan hoşlanıyorsunuz?

**Uyarlama:**

**OFFF ÇOK GÜRÜLTÜ VAR**

**Etkinlik Türü: Müzik (Büyük grup etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişim**

**Kazanım 5 : Müzik ve ritm eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritm çalışması yapar.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 5 : Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.**

**Göstergeleri:** Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukları müzik merkezine götürür. Varsa müzik odası da olabilir. Oradaki müzük aletleriyle olabildiğince yüksek ses çıkararak çalmaları istenir. Gürültü ortamı oluşturulur. Herkes bir müzik aleti çalar. Bir süre devam edilir. Sonra öğretmenin işaretiyle son verilir. Herkes elindeki müzik aletini bırakır ve yere oturulur. Öğretmen çocuklarrrrrr bu gürültü beni çok yordu. Biraz sessiz kalalım der. Ardından öğretmen çocuklara sorular yöneltir.

-Hep birlikte karmakarışık çaldığınız müzik aletlerinden çıkan sesler müziğe mi yoksa gürültüye mi benziyordu?

-Gürültülü ortamlar bizi yorar mı?

-Gürültülü ortamlardan uzak durmamız için ne yapmalıyız? Nasıl davranmalıyız?

Alınan cevaplardan sonra başkalarını rahatsız edecek şekilde çok yüksek sesle konuşmamamız, bağırmamamız, yüksek sesle müzik dinlemememiz, müzik aletlerini az önceki gibi değil, bir ritme bağlı olarak çalmamız gerektiği üzerinde konuşulur. Gürültü de bir çevre kirliliğidir. Gürültülü ortamlardan uzak duralım, gürültü yapanları nazikçe uyaralım.

**Materyaller :** Müzik aletleri.

**Sözcükler :**

**Kavramlar :**

**Aile katılımı :** Çevre kirliliğinden biri olan gürültü hakkında çocuğunuzla konuşunuz. Başkalarını rahatsız edecek şekilde yüksek sesle konuşmamaya, bağırmamaya, müzik dinlememeye özen gösteriniz.

**Değerlendirme:**

-Az önce yaptığımız gürültü ortamında neler hissettiniz?

**Uyarlama:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Çevre Koruma Haftası”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe –Oyun etkinliği

**“Hangisi yok? ”** isimli oyun etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**ÇEVRE KORUMA HAFTASI**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe –Oyun** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler

**Özbakım Becerileri**

**Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.**

Göstergeleri: Çevre temizliği ile ilgili araç ve gereçleri kullanır.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.

**Kazanım 13. Estetik değerleri korur.**

Göstergeleri: Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara çevre temizliğiyle ilgili resimler gösterilir. Resimlerde neler anlatıldığı sorulur. Çocukların görüşlerini ifade etmelerine fırsat verilir. Bu haftanın çevre koruma haftası olduğu vurgulanır. Çevre temizliği ile ilgili sohbet başlatılır.

Çevremizi neden temiz tutmalıyız?

Çöplerimizi neden çöp kutusuna atmalıyız? vb.

Sınıf kitaplığından çevre temizliği ile ilgili öykü anlatılır.

Öykü ile ilgili sorular sorularak cevapları dinlenir.

Çocuklar oyun alanına alınır.

“Elektrik süpürgesi” adlı oyun oynanır. Oyun oynatılırken yerlerde kağıtlar durur. Lider süpürge olur. Çocuklar kaçan birer çöptür. Yakalanan çöp süpürgenin belinden tutar. Oyun herkes yakalanıncaya kadar devam eder.

**Sözcükler**

Çevre kirliliği, atık, çöp, çevre bilinci

**Kavramlar**

**Zıt:** Kirli-temiz

**Aile katılımı**

Ailelerden çocuklarıyla çevre önemi konusunda sohbet etmeleri istenebilir.

**Değerlendirme**

Temiz Çevre Konulu Bir Resim Çalışması Yaptırılır.

**Uyarlama**

**HANGİSİ YOK?**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun Etkinliği** (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Dil gelişimi   
Kazanım 8. Görsel materyalleri okuyabilme**  
Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler.   
**Bilişsel gelişim**  
**Kazanım 1**: **Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**   
Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlayabilme**  
Göstergeleri: Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Seçilen bazı nesneler oyun alanına konur. Çocukların nesnelere iyice bakmaları ve nelerin olduğunu akılda tutmalarını istenir. Çocuklardan biri ebe seçilerek gözlerini kapatması istenir ve bir nesne saklanır. Ebe gözlerini açar. Nesnelerden hangisinin saklandığını tahmin etmesi istenir. Bilirse başka ebe seçilir. Bilemezse ipucu verilir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Zeliş’in eşyalarını inceleyelim. Tek olan eşyaları kare içine alalım. Çift olan eşyaları ise çizgi çizerek birleştirelim.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Sınıfta bulunan çeşitli eşyalar

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Oyunumuzun adı neydi?

Oyunumuzu eğlenceli buldunuz mu?

Oyun alanında kaç tane nesne vardı?

Saklanan eşyanın hangisi olduğunu bulmaya çalışırken zorlandınız mı?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5+ Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“İçeri-Dışarı” Türkçe, oyun ( Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**“Grafik yapalım” Matematik, fen (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**İÇERİ-DIŞARI**

**Etkinlik Türü: Türkçe, oyun (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu : 5 + Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 10 : Mekanda konum alır.**

**Göstergeleri:** Nesnenin mekandaki konumunu söyler. Mekanda konum alır.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

**Kazanım 5 : Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

**Kazanım 6 : Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:** Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1 : Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen, daha önceden hazırladığı bir kız çocuğu ve bir erkek çocuğu el kuklalarını baş parmaklar dışarıda kalacak şekilde ellerine takar. Kuklalardan kız olanı Ayşe, erkek olanı Ali olur. **“Ali ile Ayşe”** parmak oyununu kuklalarla oynatır.

Bu oyun, iki elin baş parmakları ile oynanır. Sağ elin baş parmağı "Ali", sol elin baş parmağı "Ayşe" olur. Avuç kapalı durur.  
Bir gün Ali evden dışarı çıkmış (Baş parmak yumuk elden yukarı kaldırılır)  
Sağa bakmış kimse yok, sola bakmış kimse yok  
Aşağı bakmış kimse yok, Yukarı bakmış kimse yok (sağa, sola, aşağı, yukarı bakma hareketleri, baş parmakla yapılır)  
Girmiş içeri.  
Biraz sonra Ayşe evden dışarı çıkmış

Sağa bakmış kimse yok, sola bakmış kimse yok

Aşağı bakmış kimse yok, yukarı bakmış kimse yok (sağa, sola, aşağı, yukarı bakma hareketleri, baş parmakla yapılır)  
İkisi birden evden çıkmışlar (iki baş parmak avuç içinden çıkartılır)  
Sağa bakmışlar kimse yok  
Sol bakmışlar kimse yok  
Aşağı bakmışlar kimse yok  
Yukarı bakmışlar kimse yok ( her iki baş parmak, aynı devinimleri yapar )  
Karşılıklı bakışmışlar (baş parmakların iç kısımları, birbirini görecek biçimde karşı karşıya getirilir)  
Günaydın ALİ  
Günaydın AYŞE  
demişler… (baş parmaklar birbirine değdirilir)  
Oynamışlar, oynamışlar ( baş parmaklar oynama öykünmesi yaparak, oynatılır)  
Yorulmuşlar… (parmaklar durur)  
Ayşe'nin annesi çağırmış  
Ali'nin annesi çağırmış  
Hoşça kal ALİ  
Hoşça kal AYŞE

demişler… (baş parmaklar birbirine değdirilir)  
Evlerine girmişler. (baş parmaklar avuç içine saklanır)

Parmak oyununu kuklalarla oynatmak isteyen çocuklara fırsat verilir. Sonra, öğretmen çocuklarla cümle tamamlama oyunu oynar. Örneğin;

Okula gitmek için evden ………… çıkarız.

Akşam olunca eve …………. gireriz. Gibi……

Daha sonra öğretmen sınıfın veya oyun salonunun ortasına kocaman bir daire çizer. Çocuklar bu daireyle içeri-dışarı oyunu oynayacağız der. Ben içeri dediğim zaman dairenin içine, dışarı dediğim zaman dairenin dışına yani içeri- dışarı hareket edeceksiniz. Ben sizi şaşırtmaya çalışabilirim. Lütfen iyi dinleyin, şaşıran oyundan çıkar açıklamasını yapar. Oyunun ardından,

**Materyaller**  : Kız ve erkek el kuklası, tebeşir.

**Sözcükler** :

**Kavramlar**  : Yön/Mekanda konum: İçeri- dışarı

**Aile katılımı** : Parmak oyununu birlikte oynayınız.

**Değerlendirme**:

-Kuklalarla oynamak hoşunuza gitti mi?

-En çok hangi arkadaşınızla oynamak istersiniz?

-İçeri-dışarı oynarken yoruldunuz mu?

-İçeri-dışarı oynarken şaşırdınız mı? Şaşırdığınızda ne hissettiniz?

-………………………………………..

-………………………………………..

**Uyarlama :**

**GRAFİK YAPALIM**

**Etkinlik Türü: Matematik, fen (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 4 : Nesneleri sayar.**

**Göstergeleri:** İleriye/geriye doğru nesneleri sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 7 : Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlıkları rengine göre gruplar. Nesne/varlıkları şekline göre gruplar.

**Kazanım 20: Nesne/sembollerle grafik hazırlar.**

**Göstergeleri:** Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri veya sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 4: Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.**

**Göstergeleri:** Cümle kurarken isim, sıfat, zarf, zamir, edat kullanır.

**Kazanım 7 : Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Kazanım 10 : Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:** Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 7 : Bir işi veya görevi başarmak için kendini güdüler.**

**Göstergeleri:** Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Nesneleri toplar. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen büyük bir kartonu karelere ayırır. Karelere 1’den 10’a kadar rakam yazar. Çocuklar şimdi ne yapacağız biliyor musunuz? Sınıftaki aynı renkte, aynı şekilde olan oyuncakları vb. gruplayalım. Grupladıklarımızı sayalım ve hangi oyuncaktan kaç tane olduğunu kartonumuza işaretleyip, işaretleri sayalım. (Oyuncakları toplama ve gruplama işi yapılırken müzik çalınabilir.) Ardından,

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Kalemlikleri istediğimiz renklerde boyayalım. Renkli kalem sayısı kadar kutucuk boyayılm.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller :** Büyük boy karton, sınıftaki aynı renk ve şekiller.

**Sözcükler :** Grafik

**Kavramlar :**

**Aile katılımı :** Sizde evde değişik grafikler oluşturabilirsiniz.

**Değerlendirme:**

-Sınıftaki aynı renk oyuncakları bulmakta zorlandınız mı?

-Sınıftaki aynı şekil oyuncakları bulmakta zorlandınız mı?

-Aynı renk ve şekilde o kadar çok oyuncak olduğunu toplamadan önce tahmin edebilir miydiniz?

-…………………………………..

-………………………………….

**Uyarlama :**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**Öğrenme merkezlerinde oyun  
  
**Kahvaltı, Temizlik  
  
Etkinlik Zamanı  
“Küçük kurbağa, kuyruğun nerede? ”** isimli Türkçe etkinliği, müzik etkinliği **“Haydi sınıfta her şeyi ölçelim”** isimli bütünleştirilmiş Matematik ve Sanat etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EGİTİM PLANI**

**KÜÇÜK KURBAĞA KUYRUĞUN NEREDE?**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe – Müzik Etkinliği** (Bütünleştirilmiş bireysel ve büyük grup etkinliği)

**Yaş grubu (Ay) :**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

Gösterge: Olayları oluş zamanına göre açıklar.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

Göstergeleri: Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Gösterge: Dinlediklerini izlediklerini başkalarına anlatır.

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**

Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara kurbağanın öyküsü resimli kartlarla anlatılır. Kurbağanın hayatı ile ilgili bir video izletilir. Ardından öğretmen çeşitli sorular sorar.

Kurbağanın yumurtaları neye benziyordu? Yavrular yumurtadan çıkınca yüzebildiler mi? Kurbağa büyüyünce kuyruğuna ne oldu? Çocukların cevapları alınır. Çocuklara kurbağalar bebekken nasıl ses çıkarırlar? Büyüdüklerinde nasıl ses çıkarırlar? Haydi hep birlikte önce yavru kurbağa gibi ses çıkaralım, sonrada anne kurbağa gibi ses çıkaralım, denilerek ses taklidi yapılır.

Çocuklara ”Küçük Kurbağa” adlı şarkı dinletilir.

**KÜÇÜK KURBAĞA**   
  
Küçük kurbağa, küçük kurbağa, kulağın nerede ?   
Kulağım yok kulağım yok yüzerim derede  
Ku vak vak vak ku vak vak vak kuvak kuvak kuvak(2)  
  
Küçük kurbağa, küçük kurbağa, kuyruğun nerede ?   
Kuyruğum yok kuyruğum yok yüzerim derede  
Ku vak vak vak ku vak vak vak kuvak kuvak kuvak(2)  
  
   
Küçük kurbağa, küçük kurbağa, gözlerin nerede ?   
Gözlerim yok gözlerim yok yüzerim derede  
Ku vak vak vak ku vak vak vak kuvak kuvak kuvak(2)

”Çocuklar kurbağalar nasıl dans eder? Haydi kurbağa gibi dans edelim” denir. Çocuklar kurbağa gibi zıplayarak dans ederler.

**Materyaller**

Müzik cd si

**Sözcükler**

Kurbağa

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Şarkımızın adı neydi? İzlediğimiz videoda hangi hayvandan bahsediyordu? Daha önce kurbağayı yakından gördünüz mü? Kurbağa gibi ses çıkartırken zorlandınız m?

**Uyarlama**

**HAYDİ! SINIFTA HER ŞEYİ ÖLÇELİM**

**Etkinlik Çeşidi : Matematik ve Sanat Etkinliği** (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın uzunluğunu, yapıldığı malzemeyi, kullanım amaçlarını söyler.

**Kazanım 11. Nesneleri ölçer.**

Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarının neler olduğunu söyler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeleri keser.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar evlerinden farklı ölçme araçları getirirler. Her çocuk getirdiği aracı, yapıldığı malzeme ve kullanım amacı yönünden tanıtır. Çocuklar bu araçları kullanarak sınıftaki eşyaları ölçerler. Çocuklardan sınıf içinde bulunan bir nesneyi seçip bu nesnenin bir boyutunu ölçmeleri istenir. Çocuklar önce o nesnenin boyutunun uzunluğunu tahmin ederler, ardından da getirdikleri ölçme aracıyla ve arkadaşlarıyla değiş-tokuş yaptığı ölçme araçlarıyla ölçerler. Çocuklar tahminleriyle ölçme sonuçlarını karşılaştırırlar. Boyumuzu ölçmek için hangi ölçme aracını kullanabileceğimiz sorulur. Çocukların yanıtlarından sonra boyları ölçülür. Çocuklara sınıfta bulunan bir oyuncağı alıp kraft kağıdı üzerine koymaları istenir. Kraft kağıdı üzerine konulan bebek, araba vb. kenarlarından çizilerek kalıbı çıkarılır. Daha sonra boya kalemleri ile, çizdikleri oyuncağa bakarak, göz burun, arabanın tekeri vb. çizerler.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Uzun ışıkların kesik çizgilerini kırmızı, kısa ışıkların kesik çizgilerini sarı kalemimizle ok işareti yönünde çizip tamamlayalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Metre, cetvel gibi ölçme araçları

Kraft kâğıdı, boya kalemleri

**Sözcükler**

Metre, cetvel gibi ölçme araçları

**Kavramlar**

Boyut: uzun-kısa

**Aile Katılımı**

Ailelere aynı etkinliği evde aile bireyleri ile yapmaları önerilir.

**Değerlendirme**

Bugün neleri ölçtük? Hangi ölçme araçlarını kullandık? Sınıfta en çok neyi ölçmekte zorlandınız? Neden?

Getirdiğiniz ölçme aracıyla bahçemizde neleri ölçebiliriz.

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“ Uzun - kısa”** isimli bütünleştirilmiş Fen-Matematik-Oyun etkinliği

**“Vazodaki çiçekler”** isimli bütünleştirilmiş Matematik etkinliği –Okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**UZUN - KISA**

**Etkinlik Çeşidi : Fen-Matematik-Oyun Etkinliği** (Bütünleştirilmiş bireysel ve büyük grup etkinliği) **Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.

**Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

Göstergeleri: Nesne/varlığı uzunluğuna göre gruplar.

**Kazanım 11. Ölçme sonucunu tahmin eder.**

Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Ölçme sonucunu söyler.   
Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.   
Standart ölçme araçlarının neler olduğunu söyler.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara sınıfımızın en uzun boylusu kim olabilir? Bunu öğrenmek için ne yapabiliriz? Boyunuzu ölçmek için ne yapabilirim? Diye sorulur. Çocuklar boy grafiği dedikten sonra tek tek boyları ölçülür. Tahminle sonuç karşılaştırılır. Bu sırada öğretmen masasının üzerinde duran büyük bir kutuyu gösterir. Bu kutuyu buraya kim koymuş, içinde ne olabilir? Diye sorarak tüm dikkatleri kutunun üzerine çeker. İçinden uzunlu – kısalı birçok kalem ve birçok lego çıkarılır. Sınıf sayıları eşit iki gruba ayrılır. Bir grup, uzun kısa kalemleri, bir grupta uzun kısa legoları ayrı ayrı sepetlere ayırırlar.

**Materyaller**

Boy grafiği, kutu, legolar, kalemler

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Boyut(uzun- kısa)

**Aile Katılımı**Çocuğunuzla birlikte terziye gidip bir elbise diktirebilir ve bunun için beden ölçüsü aldırabilirsiniz

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**VAZODAKİ ÇİÇEKLER**

**Etkinlik Çeşidi : Matematik etkinliği –Okuma yazmaya hazırlık etkinliği** (Bütünleştirilmiş bireysel etkinlik) **Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın rengini söyler.

Nesne/varlığın miktarını söyler.

**ÖĞRENME SÜRECi**

Masa üzerine iki vazo konur. Vazonun birinde az diğerinde çok çiçek vardır. Çocuklara iki vazo arasında fark var mı? Vazodaki çiçeklerin sayısı sizce eşit midir? Hangisinde daha çok çiçek var? En az çiçek hangisinde var? Diyerek aralarındaki farkı çocukların gözlemlemesi sağlanır. Daha sonra çocuklara vazodaki çiçeklerin rengi sorulur. (Kırmızı) Çocukların kırmızı demesi beklenir.

**Materyaller**

Vazolar, kırmızı çiçekler

**Sözcükler**

**Kavramlar**Miktar(Az- çok), Renk(Kırmızı)

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5+ Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Mendil kapmaca- eksiltme(çıkarma) Oyun, matematik (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**“Çizgi- Denizciler” Müzik, sanat, okuma- yazmaya hazırlık (Bütünleştirilmiş büyük grup, büyük grup bireysel etkinlik)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**MENDİL KAPMACA- EKSİLTME(ÇIKARMA)**

**Etkinlik Türü: Oyun, matematik (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 16: Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.**

**Göstergeleri:** Nesne grubundan belirten sayı kadar nesneyi ayırır.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1 : Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Özbakım Becerileri**

**Kazanım 1 : Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

**Göstergeleri:** Elini/yüzünü yıkar.

**Kazanım 2 : Giyinme ile ilgili işleri yapar.**

**Göstergeleri:** Ayakkabılarını çıkarır. Ayakkabılarını giyer.

**Kazanım 5 : Dinlenmenin önemini açıklar.**

**Göstergeleri:** Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklara bahçeye çıkacaklarını ve hazırlanmalarını söyler. Çocuklar ayakkabılarını değiştirirler ve sıra olurlar. Bahçeye çıkınca önce biraz serbest koşma ve ısınma hareketleri yapılır. Sonra öğretmen çocukları iki eşit gruba ayırır. Gruplar karşılıklı arka arkaya sıra olurlar. Öğretmen önlerine bir çizgi çizer. Çizgiden her iki yönden 8-10 mt. Olacak şekilde uzakta ortada durur. Mendili elinden aşağıya sarkıtarak tutar. Karşılıklı sıralarda duran çocukların ismini söyler. Koşarak gelirler mendili kapan kaçar, kapamayan kovalar ve onu vurmaya çalışır. Mendili alan vurulmadan çizgisine ulaşırsa takımına bir puan kazandırır. Aksi durumda vuran oyuncu takımına bir puan kazandırır. İlk oyuncular oynadıktan sonra İkinci oyuncular yine öğretmenin komutuyla koşarak gelirler. Çocuk sayısı bitinceye kadar oyuna devam edilir. Oyun sonunda en çok puan alan takım galip ilan edilir. Alkışlanır. Oyundan sonra sınıfa geçmeden önce ayakkabılar değiştirilir, eller yıkanır. Dinlenilir. Daha sonra oynanan oyunla ilgili değerlendirme yapılır. Ardından,

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “ Çerçevelerin içindeki eksiltme (çıkarma) işlemlerini yapalım. Çıkan sonuçlar kadar varlık boyayalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller :** Mendil

**Sözcükler :**

**Kavramlar :**

**Aile katılımı :** Siz de evde çocuğunuzla birlikte basit çıkarma işlemleri yapınız.

**Değerlendirme:**

**-**Mendil kapmaca oyununu daha önce oynadınız mı?

-Arkadaşlarınızla yarışırken neler hissettiniz?

-…………………………………………..

-…………………………………………

**Uyarlama :**

**ÇİZGİ- DENİZCİLER**

**Etkinlik Türü: Müzik, sanat, okuma-yazmaya hazırlık (Bütünleştirilmiş büyük grup, büyük grup bireysel etkinlik)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken /şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını, şiddetini ayarlar.

**Kazanım 8 : Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Kazanım 5 : Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen **“Denizciler”** şarkısını CD den dinletir. Şarkı dinlenirken kağıt katlama ile gemi yapılır. Yapılan gemilerle çocukların bir süre serbest oynamalarına fırsat verilir. Sonra gemiler bir kenara bırakılır. “Denizciler “ şarkısı hem dinlenilir, hem söylenilir hem de canlandırılır.

Kalkın tayfalar, yüksek dalgalar

Gemi yalpalar, genç kaptan çabalar

Haydi cumparalelli hey ya hey. (4)

Gemimiz limanda, çapamız sularda

Bağlarız ipleri, toplarız yelkeni

Haydi cumparalelli hey ya hey (4)

Merhaba evimiz, işte döndük biz,

Şarkı söyleyip dans eder güleriz

Haydi cumparalelli hey ya hey (4) Onur EROL

Canlandırmadan sonra çocuklar yaptıkları gemileri büyük boy kağıtlara yapıştırırlar. Deniz resmi yaparlar. Resimler bittikten sonra neler yaptıklarını anlatırlar. İsimler yazılır, sergilenir. Ardından,

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Her yoldaki kesik çizgileri okların rengine göre çizerek onları yuvalarına ulaştıralım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller :** CD, elişi kağıtları, büyük boy kağıtlar, pastel boyalar.

**Sözcükler :** Tayfa

**Kavramlar :**

**Aile katılımı :** Siz de çocuğunuzla birlikte değişik katlamalar yapınız.

**Değerlendirme:**

**-**Gemi yapmak hoşunuza gitti mi?

-Gemiyle yolculuk yapmak ister miydiniz?

-Şarkıyı canlandırırken neler hissettiniz.

-………………………………………..

**Uyarlama :**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Haydi sınıfta her şeyi ölçüyoruz”** isimli bütünleştirilmiş Matematik-Sanat etkinliği

**“Kahkaha Oyunu”** isimli oyun etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**HAYDİ SINIFTA HERŞEYİ ÖLÇÜYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi : Matematik ve Sanat** (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın uzunluğunu, yapıldığı malzemeyi, kullanım amaçlarını söyler.

**Kazanım 11. Nesneleri ölçer.**

Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarının neler olduğunu söyler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeleri keser.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar evlerinden farklı ölçme araçları getirirler. Her bir çocuk getirdiği aracı yapıldığı malzeme ve kullanım amacı açısından tanıtır. Çocuklar bu araçlarla sınıftaki eşya ve araçları istedikleri gibi ölçerler. Çocuklardan sınıf içinde bulunan bir nesneyi seçip bu nesnenin bir boyutunu ölçmeleri istenir. Çocuklar önce o nesnenin boyutunun uzunluğunu tahmin ederler, ardından da getirdikleri ölçme aracıyla ve arkadaşlarıyla değiş-tokuş yaptığı ölçme araçlarıyla ölçerler. Çocuklar tahminleriyle ölçme sonuçlarını karşılaştırırlar. Boyumuzu ölçmek için hangi ölçme aracını kullanabileceğimiz sorulur. Çocukların yanıtlarından sonra boyları ölçülür. Çocuklardan ikişerli eş olmaları istenir. Öğretmen her çifte büyük bir kraft kâğıdı verir. Çocuklardan biri kâğıdın üzerine yatar, arkadaşı onun vücudunun kalıbını çizer. İşlem her iki çocuk için de tekrarlanır. Her çocuk çizdiği kalıbın içini arkadaşına bakarak uygun şekilde boyayıp tamamlar. Çizilen kalıplar kesilir. Kalıplar boy sıralamasına göre duvara asılır. Çocuklar boy uzunlukları ile ilgili konuşurlar.

**Materyaller**

Metre, cetvel gibi ölçme araçları

Kraft kâğıdı, boya kalemleri

**Sözcükler**

Metre, cetvel gibi ölçme araçları

**Kavramlar**

**Boyut:** Uzun-kısa

**Değerlendirme**

Bugün neleri ölçtük?   
Hangi ölçme araçlarını kullandık?   
Sınıfta en çok neyi ölçmekte zorlandınız? Neden?   
Bugün neleri ölçtük?   
Hangi ölçme araçlarını kullandık?   
Sınıfta en çok neyi ölçmekte zorlandınız? Neden?   
Bugün ne öğrendik?   
Getirdiğiniz ölçme aracıyla bahçemizde neleri ölçebiliriz?

**Uyarlama**

**KAHKAHA OYUNU**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun Etkinliği** (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişim**

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Atılan topu elleriyle tutar.

**Dil gelişimi**

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklarla “kahkaha” oyunu oynanır. Öğretmen elindeki yumuşak bir oyuncak topu havaya atacağını söyler; topu tutana kadar herkes kahkaha atacaktır. Öğretmen topu tuttuğunda sessiz olmak gerekir. Topu sırayla tüm çocuklar atarak, tutmaları sağlanarak, oyun devam ettirilir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Sesi olan varlıkları mavi renge, sessiz olanları ise sarı renge boyayalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Top

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Zıt: Sesli-sessiz

**Aile katılımı**

Evdeki sesli-sessiz eşyaların bulunması, birer adet ses çıkaran ve ses çıkarmayan nesnenin okula gönderilmesi istenebilir

**Değerlendirme**

Oyunumuzun adı neydi?

Oyunumuzu beğendiniz mi?

Bu oyunu başka nasıl oynayabilirdik**?**

Sessiz olunması gereken bir ortamda çevrenizde ses çıkaran nesneler/insanlar olduğunda ne hissedersiniz?   
  
**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı  
“Heykel olalım”** isimli oyun etkinliği **“Resimdeki Duygular”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe-sanat-drama etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**HEYKEL OLALIM**

**Etkinlik çeşidi : Oyun Etkinliği** (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Mekânda konum alır.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

**Özbakım Becerileri**

**Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.**

Göstergeleri: Tehlikeli olan durumları söyler.   
Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Oyun ortamı rahat hareket edilecek şekilde düzenlenir. Öğretmen "Heykel ne demektir? " diye sorarak dikkatlerini çeker. Oyunun nasıl oynanacağı açıklanır. Çocuklar dans ederken dikkatli olmaları ve kimseye zarar vermemeye çalışmaları istenir. Müzik durduğunda herkesin bir heykel olacağı ve tekrar müzik açılıncaya kadar hareket etmeyecekleri söylenir.

Tehlikeli hareket yapanlar uyarılır. Oyun çocukların ilgilerine göre sürdürülür.

**Materyaller**

Müzik cd

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Duyu (Sesli, sessiz)

**Değerlendirme**

Oyunumuzun adı neydi?   
Oyun eğlenceli miydi?   
Evinizde heykeliniz var mı?   
Heykel olmaya çalışırken zorlandınız mı?   
En çok hangi heykeli canlandırırken eğlendin?

**Uyarlama**

**RESİMDEKİ DUYGULAR**

**Etkinlik çeşidi : Türkçe-Sanat-Drama** (Bütünleştirilmiş bireysel etkinlik)

**Yaş grubu(Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 2. Nesne, durum, olay ile ilgili tahminde bulunur**

Göstergeleri: Nesne, durum, olayın ipuçlarını söyler, ipuçlarını birleştirerek tahminini açıklar

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir**

Göstergeleri: Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar**

Göstergeler: Malzemeleri keser, yapıştırır, yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar masalara geçerler. Eski dergi gazeteler makas yapıştırıcı resim kağıtları dağıtılır. Çocukların gazete ve dergilerden insan yüzleri kesmeleri istenir. Kesilen yüzler resim kağıtlarına değişik konumlarda yapıştırılır. Yüz ifadeleri sorulur. Resimdeki yüz ifadesi mutlu ise, neden mutlu olabilir? Bir insan neler mutlu eder? Resimdeki yüz ifadesi mutsuz ise, neden mutsuz olabilir? Bir insan neden mutsuz olur? Bir insanı neler korkutur, neler şaşırtır? vb sorular sorulur.

Her çocuk kendi çalışma kağıdına yapıştırdığı resimdeki yüz ifadesine göre resmi tamamlar.

Çocukların duygularını resme yansıtmaları istenir.

**Materyaller**   
Eski gazete ve dergiler, makas, yapıştırıcı, resim kağıdı

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Duygu (Mutlu, üzgün, şaşkın, kızgın, korkmuş )

**Aile Katılımı**Bir gün önce ailelerden eski gazete ve dergi göndermeleri istenir

**Değerlendirme**

Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık?   
Gazeteleri keserken zorlandınız mı?   
Seni en çok ne mutlu eder?

Seni en çok ne üzer?   
İnsanlar en çok neye şaşırır?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Meyveler sebzeler”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe Etkinliği- Müzik Etkinliği

**“Elmaları paylaşalım”** isimli bütünleştirilmiş Fen-Matematiketkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**MEYVELER SEBZELER**

**Etkinlik çeşidi : Türkçe Etkinliği- Müzik Etkinliği** (Bütünleştirilmiş bireysel /büyük grup etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.   
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

**Özbakım Becerileri**

**Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.**

Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen, “Sağlıklı yaşamamız için gerekli olan besinlerden oluşan bilmeceler soracağım. ” diyerek konuya dikkat çeker.   
Yer altında turuncu minare **(Havuç)**  
Bir belalı başım  
Tuzsuz pişer aşım **(Süt)**  
Pişirirsen aş olur, pişirmezsen kuş olur. **(Yumurta)**  
Yerde biter değirmene gider, herkes yine ister **(Ekmek)**

Sarı sarı sarkar, düşerim diye korkar (**Kayısı**)  
Benim bir kızım var, entarisi kırmızı,   
Mantosu yeşil, Düğmeleri kara **(Karpuz)**  
 Çocuklara bilmecelerin cevaplarını bulmaları için çeşitli ipuçları verilir. “Çocuklar size yeni öğrendiğim sizinde çok seveceğiniz bir şarkı söyleyeceğim” der.



**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Sağlıklı yiyecekleri daire içine alalım. Sağlığımıza uygun olmayan yiyeceklere çarpı (x) işareti koyalım. Çıkartma sayfasından 2 tane sağlıklı yiyecek bulup sayfamıza yapıştıralım.” Yönergesi verilir.**

**MEYVE SEBZE**

Meyve sebze herkes yemeli  
Çünkü onlar bol vitaminli  
Onları yemezse çocuklar  
Pembe olmaz yanaklar  
  
Havuç gel gel yanıma diyor  
Ispanaklar güç veriyor  
Lahana köşede gülüyor  
Maydanozlar tat veriyor

**Materyaller**   
Ritim aletleri

**Sözcükler**

Sağlıklı ve sağlıksız yiyecekler, meyve sebzeler

**Kavramlar**

**Aile Katılımı**

Çocuklarıyla sağlıklı beslenme ile ilgili sohbet etmeleri istenir.

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**ELMALARI PAYLAŞALIM**

**Etkinlik çeşidi : Fen-Matematik** (Bütünleştirilmiş bireysel / büyük grup etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

Göstergeleri: Tahmini ve gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar

**Kazanım 15. Parça–bütün ilişkisini kavrar.**

Göstergeleri: Bir bütünü parçalara böler.

Bütün ve yarımı gösterir.

Parçaları birleştirerek bütün oluşturur

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Meyve resimlerinden oluşan kartlar hazırlanır. Bu kartlar üç veya dört parçaya bölünür. Tüm öğrencilerin görebileceği bir yere seçtiği resmi asar ve bu resmin ne olabileceği çocukların tahmin etmesini ister. Tahminde çocukların zorlanmaları durumunda gösterilen parça sayısı arttırılır. Böylece parçalar yardımı ile bütünü görmeleri sağlanmaya çalışılır. Oyun hazırlanan tüm kartlar kullanılıncaya kadar devam eder. Masanın üzerine sınıf mevcudunun yarısı kadar elma olan bir tabak konulur. Çocuklara bu tabakta kaç tane elma olduğunu nasıl anlarız diye sorulur. Çocuklarla birlikte tek tek sayılır. Elmalar sınıf sayısının yarısına eşittir. Çocuklara "hepinizin elma yemesi için ne yapabiliriz? " diye sorulur. Çocuklardan paylaşırız cevabı alındıktan sonra, elmaları plastik bıçak yardımı ile iki eşit parçaya bölmelerini ve paylaşarak yemeleri istenir. Çocuklar elmaları yerken bütün ve yarım elma gösterilerek hangisinin bütün ve hangisinin yarım olduğunu söylenmeleri istenir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “ Sarı renkli olan elmaları daire içine, kırmızı elmaları da kare içine alalım. Kediş’in yanındaki büyük elmayı sarı renge boyayalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Meyve kartları, elma, plastik bıçak

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Miktar (yarım –tam, parça-bütün)

**Değerlendirme**

Elmalarla ne yaptık?   
Tabakta kaç elma vardı?   
Sınıfımızda kaç kişiydik?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun  
  
**Kahvaltı, Temizlik  
  
Etkinlik Zamanı  
“Suyu hangisi emdi? ”** isimli bütünleştirilmiş Fen –oyun etkinliği

**“Çizgi çizelim”** isimli bütünleştirilmiş sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**SUYU HANGİSİ EMDİ?**

**Etkinlik Çeşidi : Fen –Oyun Etkinliği** (Bütünleştirilmiş etkinlik)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

Göstergeleri: Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Sohbete katılır

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

Göstergeleri: Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar çember biçiminde yere otururlar. Öğretmen önceden hazırladığı ıslak ve kuru bezlere çocukların dokunmalarını ister. Bezler arasında ne gibi fark olduğu sorulur. Ardından her çocuğa bir bez verilerek ıslatmaları sağlanır. Her çocuğun bunu denemesine fırsat verildikten sonra deneye geçilir. Çocuklara deneyde kullanılacak deney malzemeleri tanıtılır.(pamuk, naylon, tahta poşet vb. ) Dört saydam tabağın içine eşit miktarda su konur. Gördüğünüz nesnelerden hangisi tabaktaki suyu en hızlı emer? diye sorulur. Nesneler aynı anda tabaklara bırakılır. Çocuklar gözlemler, hangi tabaktaki suyun hızla azaldığı gözlemlenir. Nesnelerden hangisi suyu daha hızlı emdi? Bunun nedeni ne olabilir? Suyu hiç emmeyen nesne hangisidir? Çocukların gözlemleri dinlenir. İçinde hava molekülü barındıran nesneler suyu daha çabuk emer. Pamuğun diğerlerine göre suyu çabuk emmesinin nedeni budur. Deney istekli çocuklara tekrarlatılır.

Birbirine paralel olan gittikçe daralan karşılıklı iki çizgi çizilir. Çocuklar bu iki çizginin arasının dere olduğu, dereye düşmemek için zıplayarak karşıya geçmeleri söylenir. Çocuklara dereye düştüklerinde neler hissettikleri sorulur.

**Materyaller**

Pamuk, dört tane tabak, naylon, tahta, poşet

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Duyu: ıslak-kuru

**Aile Katılımı**

Çocuklarıyla birlikte çamaşırlar asmaları birlikte toplamaları farkı hissetmeleri sağlanmalıdır.

**Değerlendirme**

Başka hangi durumlarda ıslanırız?   
Islak olan nesneler nasıl kurur?   
Dereye düştüğünüzde neler hissettiniz?

**Uyarlama**

**ÇİZGİ ÇİZELİM**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.**

Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim:**

**Kazanım 3**. **Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**ÖĞRENME SÜRECİ** Sınıftaki çocuk sayısına göre masanın üzerine büyük boy iki beyaz fon kartonu serilir. Çocuklar iki grup şeklinde kâğıtların etrafına otururlar. Her çocuk istediği bir renkte keçeli boya kalemi alır. Çocuklardan biri kâğıdın üzerine dilediği uzunlukta, eğik, düz, yuvarlak vb. bir çizgi çizer. Diğer çocuklar da sıra ile çizginin kaldığı yerden çizmeye devam ederler. Her bir çocuğa kendi çizgisini çizebilmesi için yeterli zaman verilir. Çocukların hepsi çizimlerini tamamladıktan sonra kâğıt üzerinde birbiri üzerinde kesişen çizgilerin oluşturduğu boşluklar/alanlar tüm çocuklar tarafından aynı anda renkli pastel boyalar ile boyanır. Renklendirme işlemi bittikten sonra çalışmalar tüm sınıfın görebileceği bir yere asılır. Çocuklara hangi şekilleri nerede gördükleri sorulup çocuklardan resim üzerinde göstermeleri istenir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “İpleri düz olan paraşütü sarı renge, ipleri eğri olan paraşütü mavi renge boyayalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Büyük boy beyaz fon kartonu, farklı renklerde keçeli kalemler, değişik renklerde pastel boyalar

**Sözcükler**

Çizgi

**Kavramlar**

Zıt: düz-eğri

**Değerlendirme**Bu etkinlikte ne yaptınız?   
Etkinliğin en çok hangi bölümü hoşunuza gitti?   
Etkinliği yaparken zorlandığınız bir şey oldu mu?   
Bu etkinlikte en çok hangi şekli oluşturdunuz?   
Birlikte yaptığınız bu etkinliğe benzeyen başka bir çalışma gördünüz mü?

Sence, hayvanlar nereye gidiyor?

Sence, hayvanlar nereye gidiyor?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Hangi Renk Yumağı Seçtin? ”** isimli bütünleştirilmiş Hareket-Sanat-Okuma yazmaya hazırlık

**“Çömel kurtul”** isimli oyun etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**HANGİ RENK YUMAĞI SEÇTİN?**

**Etkinlik Çeşidi : Hareket –Sanat -Okuma Yazmaya Hazırlık** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere elleriyle şekil verir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Tebeşir ya da renkli bantlarla yerde bir yürüme parkuru oluşturulur. Çocukların düz ve eğri yollardan yürüyerek yolu tamamlamaları istenir. Yolun sonuna içinde kalın yün iplerin olduğu bir sepet yerleştirilir. Yürüyüşünü tamamlayan çocuklardan sepetten istediği renkte bir ip yumağı alıp çalışma masasına geçmesi istenir. Çocuklardan çeşitli meyve resimlerinin olduğu boyama sayfalarından birini almaları istenir. Çocukların ipleri meyve şeklinin üzerinden gezdirerek yapıştırmalarına rehberlik edilir. Çocuklar ipleri yapıştırıldıktan sonra pastel boyalar ile meyveleri boyarlar.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Sandalı sarı renge boyayalım. Kesik çizgileri ok işaretleri yönünde birleştirerek denize dalgalar çizelim.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Tebeşir ya da renkli bant, yün ipler, sepet

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Zıt:** Başlangıç-bitiş; Düz-eğri

**Değerlendirme**

Yapılan etkinlikler okulun girişinde bir panoda sergilenir.

**Uyarlama**

**ÇÖMEL KURTUL**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun Etkinliği** (Büyük Grup Etkinliği)  
**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Mekânda konum alır.

**Motor Gelişimi**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır**.** Başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklarla bahçeye çıkılır. Geniş bir oyun alanı belirlenir. Çocukların oyun alanı içinde serbest koşmalarına ve alanı tanımalarına fırsat verilir. Çocuklara çömel kurtul oyunu oynanacağı ve kuralları açıklanır. Sayışmaca ile bir ebe seçilir. Ebe çocukları yakalamaya çalışır. Ebenin kendine yaklaştığını gören çocuklar yere çömelirler. Ebe tarafından çömelmeden dokunulan çocuk ebe olur.

**Materyaller**

**Sözcükler**

Çömelme

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Oyunumuzun adı neydi?

Koşarken kendini nasıl hissettin?

Daha önce buna benzer bir oyun onadın mı?

Ebe size yaklaşırken yapmanız gereken en önemli kural neydi?

Ebeden kurtulmak için başka ne yapabiliriz?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5+ Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Duygularımız-Korku” Türkçe, sanat, müzik ( Bütünleştirilmiş büyük grup- büyük grup bireysel etkinlik)**

**“Dikkatttttt” Oyun (Büyük grup etkinliği)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**DUYGULARIMIZ-KORKU**

**Etkinlik Türü: Türkçe, sanat, müzik (Bütünleştirilmiş büyük grup- büyük grup bireysel etkinlik)**

**Yaş Grubu: 5 + Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Sosyal-Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3 : Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:** Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

**Kazanım 15 : Kendine güvenir.  
Göstergeleri:** Grup önünde kendini ifade eder.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
**Kazanım 5 : Dili iletişim amacıyla kullanır.  
Göstergeleri:** Konuşmayı başlatır.  
Konuşmayı sürdürür.   
Konuşmayı sonlandırır. **Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Kalemi doğru tutar

Kalem kontrolünü sağlar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklara duygularımızla ilgili açıklamada bulunur. “Yaşanan olaylar karşısında bazı tepkiler gösteririz. Bu duruma duygu denir. İnsanlar duygularını yüz ifadesiyle, ses tonuyla, vücut duruşuyla ortaya koyarlar. Bu duygular sevinç, mutluluk, üzüntü, kızgınlık, korku, şaşkınlık olabilir. Sizin de korktuğunuz durumlar var mı? En çok ne/nelerden korkarsınız? Hiç böyle bir yaşantınız oldu mu? Korktuğunuz zaman kendinizi nasıl hissettiniz? Anlatmak ister misiniz? Gibi sorular sorulur. Anlatmak isteyene söz hakkı verilir. Anlatmak istemeyen çocuk zorlanmaz. Çocuklara duygularımızla ilgili maskeler gösterilir. Ve hangi duygu maskesini almak isterlerse onu alırlar. Buradaki amaç en çok hangi duyguyu sevdiklerini ortaya çıkarmaktır. Maskelerini özgün bir şekilde çalışırlar ve takıp o duyguyla ilgili konuşurlar. (Bazı çocuklar kendilerini maske ile daha rahat ifade edebilirler.)

Ardından çocukları olumsuz duygulardan kurtarıp mutlu olmalarını sağlamak için öğretmen **“Eğer sen de mutluysan alkışla”** şarkısının videosunu bilgisayardan gösterir. Çocuklar hem dinlerler, hem söylerler, hem de hareketlerini yaparlar. (İnternetten indirebilirsiniz)

**Materyaller :** Duygu maskeleri,

**Sözcükler :**

**Kavramlar :**Duygu (Korku)

**Aile katılımı :** Lütfen çocuğunuzu hiçbir şeyle korkutmayınız. Unutmayınız ki korku öğrenilen bir davranıştır.

**Değerlendirme:**

**-**Korkak tavşan neden korkuyordu?

-Sizin korktuğunuz şeyler var mı? Neler?

**Uyarlama :**

**DİKKATTTTTT**

**Etkinlik Türü: Oyun ( Büyük grup etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri :** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Kalemi doğru tutar

Kalem kontrolünü sağlar.

**Öz bakım Becerileri**

**Kazanım 3 : Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  
Göstergeleri:** Ev/okuldaki eşyaları toplar. Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen sınıfta bazı değişiklikler yapar. Oyuncakların, masaların, bazı araç-gereçlerin yerini değiştirir, bazı yerleri dağıtır. Çocukların nasıl tepki göstereceklerini izler. Çocuklar yapılan değişikleri fark edince bunu neden yaptığını anlatır. Aferin çok dikkatlisiniz diyerek çocukları ödüllendirir. Haydi şimdi sınıfımızı eski haline döndürelim der ve hep birlikte sınıfı düzenlerler.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Kurabiyeleri inceleyelim. Her bölümün başındaki kurabiye ile aynı olan kurabiyeyi bulalım, çarpı (x) ile işaretleyelim.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller :** Sınıftaki eşyalar, araç-gereçler

**Sözcükler :**

**Kavramlar :**

**Aile katılımı :** Siz de evde zaman zaman değişiklikler yapınız. Çocuğunuzun far edip fark etmediğini gözlemleyiniz.

**Değerlendirme:**

**-** Sınıfı farklı gördüğünüzde neler hissettiniz?

-Siz de sınıfı değiştirmek ister miydiniz?

-Değiştirmek isteseniz neleri değiştirirdiniz?

-…………………………………………

-…………………………………………

**Uyarlama :**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**Öğrenme merkezlerinde oyun  
  
**Kahvaltı, Temizlik  
  
Etkinlik Zamanı**

**“Minik sincap çok acıkmış”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe –Okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**“Örüntü Yapalım”** isimli Fen-Matematik (Bütünleştirilmiş bireysel) etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**MİNİK SİNCAP ÇOK ACIKMIŞ**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe – Okuma yazmaya hazırlık etkinliği** (Bütünleştirilmiş etkinlik)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini drama şiir gibi çeşitli yollarla sergiler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar yere çember biçiminde otururlar. ”Minik sincap” adlı parmak oyunu hareketleriyle birlikte söylenir.

**Parmak oyunu:**   **MİNİK SİNCAP**

Minik sincap yürümüş, yürümüş (Sağ el sol kolun üzerinde gezdirilir)

Karnım çoook acıktı demiş (Karın ovuşturulur)

Ormana gitmiş ceviz ağacı bulmuş

Başını kaldırıp yukarı bakmış, bütün cevizler yukarıdaymış (Yukarı bakılır)

Parmak uçlarına basmış yukarı uzanmış, uzanmış (Parmak uçlarına basılır yukarı uzanma hareketi yapılır)

Ama hiç ceviz tutamamış (Baş iki yana sallanır)

Aşağıya bakmış (Aşağı bakılır)

Büyük bir taş almış

Üzerine çıkmış

Yukarı uzanmış uzanmış (Parmak uçlarına basılır yukarı uzanma hareketi yapılır)

Ama ceviz tutamamış

Başlamış ağaca tırmanmaya (Sağ el sol kolun üzerinde gezdirilir)

Tırmanmış tırmanmış

Hem de en yukarıya

Cevizleri toplamış atmış hop aşağıya (İki el ile toplama hareketi yapılır)

Toplamış toplamış

Atmış atmış hoop aşağıya

Sonra bütün cevizleri

Yemiş doyasıya (Yeme hareketi yapılır)   
 **Seçkin TABAR**

**Sözcükler**

Sincap, ceviz

**Kavramlar**

Konum: Aşağı-yukarı

**Değerlendirme**

Parmak oyunumuzun adı neydi? Parmak oyunumuzu beğendiniz mi? Yukarıya doğru uzanırken zorlandınız mı?

Hiç sincap gördünüz mü? Sizce sincaplar başka neler yer?

**Uyarlama**

**ÖRÜNTÜ YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Fen etkinliği, matematik etkinliği** (Bütünleştirilmiş bireysel etkinlik)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

**Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.**

Göstergeleri: Bir örüntüdeki eksik bırakılan öğeyi söyler.

Bir örüntüdeki eksik bırakılan öğeyi tamamlar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Okulun mutfağından temin ettiği mutfak malzemelerini sınıfa getirilir. Fen köşesine konur. Malzemelerin çocuklar tarafından incelenmesi istenir. Malzemelerin isimleri ve kullanım amaçları hakkında sohbet edilir. Öğretmen malzemelerle bir örüntü oluşturur.

**Örneğin:**

Cezve **–** tencere - cezve **-** tencere. Örüntüyü çocuklara gösterir. Ardından örüntüyü eksiltir. Cezve – tencere - cezve.

Yanına bir çocuğu çağırır ve eksik örüntüyü tamamlaması istenir. Sıra ile tüm çocuklara farklı örüntüler oluşturarak çocuğun örüntüye devam etmesini sağlanır. Çocukların özgün örüntü oluşturması istenir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Çıkartma sayfasından, aynı renk ve şekildeki kartları bulup noktalı yerlere doğru olarak yerleştirelim.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Kepçe, cezve, tencere, kaşık, çatal, sürahi, tabak, bardak, kevgir

**Sözcükler**

Sıralama, örüntü oluşturma

**Kavramlar**

**Aile Katılımı**

Ailelere bir not yazarak yapılan etkinlikle ilgili bilgi verilir. Aynı çalışmayı evde farklı malzemeleri kullanarak yapmaları istenir.

**Değerlendirme**

Mutfak eşyalarından ismini yeni öğrendikleriniz hangisiydi? Sizce bu çalışma başka hangi malzemelerle yapılabilirdi? Sıralama yaparken zorlandınız mı? Etkinlik sırasında eğlendiniz mi?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Sayı Kadar Oyuncak Toplayalım”** isimli bütünleştirilmişMatematik, Oyun etkinliği

**“En çok nelere kızarım? ”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe-Sanat

**“Püskürtme boya yapalım”** isimli sanat etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**SAYI KADAR OYUNCAK TOPLAYALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Matematik -Oyun Etkinliği** (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Üzerinde 1”den 4‘e kadar olan rakamların yazılı olduğu kartlar gösterilir. Kartları oyun alanının zeminine sayılar görünmeyecek şekilde belirli aralıklarla dizilir. Çocuklar eşit sayıda dört gruba ayrılır. Gruplar yerdeki kartlardan istedikleri birini seçip önünde dururlar. Başla komutu ile çocuklar kendi kartlarını çevirirler.

Çocuklardan kartın üzerinde yazılan sayı kadar oyuncak toplayıp kartın üzerine koymaları istenir.

Oyuncaklar kartların üzerine yerleştirildiğinde, toplanan oyuncaklar hep birlikte sayılır.

**Materyaller**

Fon kartonu

**Sözcükler**

**------------**

**Kavramlar**

Sayı sayma: 1-4 arası sayılar

**Değerlendirme**

Oyunumuzun adı neydi?

Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık?

Oyunumuzu hangi rakamlarla oynadık**?**

Oyunumuz eğlenceli miydi?

**Uyarlama**

**EN ÇOK NELERE KIZARIM**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe-Sanat** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Dil Gelişim**

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**

Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler.   
Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.   
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**Sosyal Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

**Motor gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Sınıf kitaplığından “Duygularla” ilgili bir öykü anlatılır. Öykü ile ilgili çeşitli sorular sorulur. Çeşitli duygu durumlarını ifade eden resimler çocuklara gösterilir. Resimleri inceleyerek duygu durumlarını tanımlamaları ve gruplamaları istenir. Çocuklara kızgın bir yüz ifadesi gösterilir ve neden kızgın olabileceği, kendilerini kızdıran şeylerin neler olduğu sorulur. Resim kağıtları ve boya kalemleri dağıtılır. Çocuklardan onları kızdıran olayları düşünüp resmini çizmeleri istenir.

**Materyaller**

Duygu durumlarını ifade eden resimler, öykü kitabı

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Duygu:** kızgın-mutlu-üzgün-şaşkın-korkmuş

**Aile katılımı**

Ailelere çocukları ile beraber gazete ve dergileri inceleyerek duygu durumlarını bulup tanımlamaları önerilebilir

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**Öğrenme merkezlerinde oyun  
  
**Kahvaltı, Temizlik  
  
Etkinlik Zamanı**

**“Bakın yerde ne buldum? ”** isimli bütünleştirilmiş oyun –sanat –Türkçeetkinliği

**“Obur mandallar”** isimli okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**BAKIN YERDE NE BULDUM?**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun – Sanat – Türkçe** (Bütünleştirilmiş bireysel ve grup etkinliği)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri takar, çıkarır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen oyun alanına gelir. Yere dikkatlice bakar eğilir ve yerde bulduğu nesneyi çocuklara göstererek “Çocuklar bakın ben yerde ne buldum” der. Çocukların mandal cevabından sonra “Mandal ne işe yarar? Mandal olmasa çamaşırları asmak için ne kullanırdık? " diye sorulur. Çocuklarla sohbetin ardından öğretmen” Bu mandal buraya nasıl gelmiş olabilir. Hadi etrafımıza bakalım, mandal sepetini bulalım” der. Çocuklar sınıfta içinde mandal olan iki sepet bulurlar.

Öğretmen “Burada ne çok mandal var. Hadi bu mandallarla bir oyun oynayalım" der. Sınıf sayıları eşit iki gruba ayrılır. Her gruptan bir çocuk oyun alanının ortasına alınır. Yanlarına mandal sepetleri konur. Başla komutu ile grup üyeleri sıra ile arkadaşının yanına gelip giysilerine(koluna eline) bir tane mandal takıp sıranın arkasına geçerler. Oyun sonunda takılan mandallar sayılarak en çok mandal toplayan grup ile en az mandal toplayan gruplar belirlenir.

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Masalara mandal, yapıştırıcı, kumaş parçaları, grapon kağıtları, el işi kağıtları, renkli pullar, simler konur. Çocuklar mandalları kullanarak hangi şekilleri oluşturabilecekleri sorulur. Çocuklar malzemeleri kullanarak yeni şekiller oluşturmalarına fırsatlar verilir. (Ağaç, merdiven, insan vb. ) Pastel boyalarını da kullanarak resmi tamamlarlar. Çalışma sonunda oluşturulan özgün ürünler çocuklar tarafından anlatılır.

Öğretmen çocuklara ”Hep birlikte bir parmak oyunu söyleyeceğiz ama sadece parmaklarımız değil vücudumuzda hareket ettireceğiz. " der.

Çocuklar el ele tutuşup daire olurlar.   
  
**Parmak oyunu : MANDALLAR SEPETE**Annem çamaşırları tek tek topladı.   
Elime büyük . . büyük… çooook büyük bir sepet verdi (İki kol açılarak önde birleşir daire şeklinde tutulur)  
Mandalları sepete koyalım, dedi.   
Kırmızı mandalı aldım hooop attım sepete (Çift ayakla sıçrar öne ilerlenir )  
Sarı mandalı aldım hoop attım sepete (Çift ayak sıçranır öne ilerlenir)  
Mavi mandalı aldım hooop attım sepete (Çift ayak sıçrar öne ilerlenir)  
(Çocuklar birbirlerine iyice yaklaştıktan sonra )  
Tüm mandalları topladım sepeti salladım, salladım(İki kol karın bölgesinde birleştirilir, daire şekli alır, sallanır. )  
Tüm mandallar karıştı. (Tüm çocuklar iyice birbirine yaklaşır ve oldukları yerde zıplarlar. )

**Seçkin TABAR**

**Materyaller**

Mandallar, sepetler, el işi kağıdı, grapon kağıdı, yapıştırıcı, pullar, simler,  **Sözcükler**

Mandal, sepet

**Kavramlar**

Miktar(Az –çok)

**Değerlendirme**

Çalışmamızda hangi malzemeleri kullandık? Mandal takarken zorlandınız mı? Mandallar hangi renkti?

**Uyarlama**

**OBUR MANDALLAR**

**Etkinlik Çeşidi : Okuma yazmaya hazırlık etkinliği** (Bireysel etkinlik)

**Yaş grubu(Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın rengini söyler.

**Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder eşleştirir.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 7. Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:**  Sözel yönergeleri yerine getirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Sarı, kırmızı, mavi renkteki fon kartonlarından parçalar keserek bir torbaya konur. Her çocuğun önünde de sarı, kırmızı ve mavi renklerde mandallar bulunmaktadır. Öğretmen çocuklara “bu mandallar kendileriyle aynı renkte olan kartonları ısırmayı çok seviyorlarmış” der. Çocuklar teker teker torbadan bir kart seçer ve seçtiği rengin adını yüksek sesle arkadaşlarına söyler. Uygun renkli mandala kartı takar. Oyun kartlar bitene kadar devam eder.

**Materyaller**

Mandallar, renk kartları

**Sözcükler**

Mandal

**Kavramlar**

Renk (Sarı, kırmızı, mavi)

**Değerlendirme**

Etkinliğimizi beğendiniz mi?   
Hangi renklerde mandalları kullandık?   
Çalışma sırasında neler hissettiniz?   
Evde bu oyunu ailenle oynamak ister misin?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun  
  
**Kahvaltı, Temizlik  
  
Etkinlik Zamanı  
“İşte benim kumbaram”** isimli Türkçe etkinliği **“Hamurlar birbirine karıştı “**isimli bütünleştirilmiş Sanat etkinliği-Okuma yazmaya hazırlık çalışması

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**İŞTE BENİM KUMBARAM**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe Etkinliği** (Bireysel etkinlik)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum ve olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne /durum/olaya odaklanır.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 7**. **Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinlediklerini/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen elinde bir kumbara getirir. Çocuklara elindekinin ne olduğunu sorar? Kumbara cevabından sonra, kimlerin kumbarası olduğunu sorar. Kumbaraya neden ihtiyaç duyarız? Kumbara ne işe yarar? vb.sorular sorulur. ”Tutumlu olmak ne demek duydunuz mu? " diye sorar.   
Ardından “Kumbaram” adlı öykü kuklalar ile anlatılır.

**KUMBARAM**

Palyaço: Ciciş demek ki buradasın?

Ciciş: Evet buradayım (Der ve ağlamaya başlar)

Palyaço: Ciciş neyin var senin neden ağlıyorsun?

Ciciş: Ben ağlıyorum çünkü. (Ağlamayı sürdürür)

Palyaço: Çocuklar, sizce Ciciş neden ağlıyor, fikri olan var mı?

Çocukların cevapları üzerine yorumlar yapılır ama hiç kimse Ciciş’in neden ağladığını bulamamıştır.

Ciciş: Ağlıyorum çünkü, benim kumbaram kırıldı. ( Ağlamasını sürdürür )

Palyaço: Bunun için mi ağlıyorsun? Hah. . hah. . ha bende önemli bir şey sanmıştım.

Ciciş: Gülme lütfen ben ağlıyorum sen gülüyorsun.

Palyaço: Ciciş kumbara kırıldı diye ağlayan birisini ilk kez görüyorum, ne var bunda canım kırıldıysa kırıldı. Annene söylersin sana yeni bir kumbara alır.

Ciciş: Hayır almaz.

Palyaço: Neden almasın?

Ciciş: Almaz çünkü kumbaramı ben isteyerek kırdım.

Palyaço: Ne. . İnanmıyorum sana, peki ama neden kırdın?

Ciciş: Ne kadar param olmuş diye merak ettim.

Palyaço: Bunun içinde kumbaranı mı kırdın?

Palyaço: Çocuklar sizce Ciciş kumbarayı kırmak yerine ne yapabilirdi? Fikrinizi söyler misiniz?

Çocukların cevapları beklenir.

Palyaço: Evet Ciciş eğer kumbaranın anahtarını annenden alsaydın, kumbaranı kırmazdın, öyle değil mi?

Ciciş: Evet haklısınız, ben neden bunu düşünemedim. Neyse eve gidip anneme olanları anlatmalıyım. Görüşmek üzere.

Palyaço: Görüşürüz Ciciş.   
 **Seçkin TABAR**

**Materyaller**

El kuklaları, kukla sahnesi

**Sözcükler**

Kumbara, tutumlu, yatırım, yerli malı

**Kavramlar**

**Aile Katılımı**

Evde çocuklarıyla birlikte kutudan kumbara yapmaları istenir.

**Değerlendirme**

Öykümüzün adı neydi? Ciciş neden ağlıyordu? Sizin kumbaranız kırılsa ne yaparsınız?

**Uyarlama**

**HAMURLAR BİRBİRİNE KARIŞTI**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat Etkinliği-Okuma yazmaya hazırlık çalışması** (Bireysel etkinlik)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın rengini söyler.

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri:. Nesneleri sıkar Malzemelere elleriyle şekil verir.

Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen, çocukları çalışma masalarına alır. Çocuklara şöyle seslenir ” Çocuklar yeşil renkli oyun hamurumuz kalmamış. Ne yapabiliriz? Hangi renkleri karıştırırsak yeşil rengi elde ederiz? " diye sorar. Çocukların düşünüp karar vermeleri için zaman verilir. Sarı ve mavi renkleri karıştıran çocuklar yeşil rengi elde ederler. Masalara kurabiye kalıpları konur. Çocuklar kalıpları kullanarak diledikleri şekli oluştururlar.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Boyanmamış hediye paketini yeşil renge boyayalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Oyun hamuru, kurabiye kalıpları

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Renk: sarı, mavi, yeşil

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Balon sende söz sende”** isimli bütünleştirilmiş oyun -Drama etkinliği

**“Parmaklarımızla daire çizelim”** isimli bütünleştirilmiş matematik -Sanat–Okuma yazmaya hazırlık çalışması

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**BALON SENDE SÖZ SENDE**

**Etkinlik Çeşidi : Drama etkinliği** (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)

**Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Motor gelişim**

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.

**Sosyal duygusal gelişim**

**Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

Göstergeleri: Adını söyler.

**Kazanım 15. Kendine güvenir**

Grup önünde kendini ifade eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar oyun alanına alınır. Oyun alanında bir tane kırmızı balon konur. Çocuklara balonun hangi renk olduğu sorulur. Öğretmen ”Şimdi bu balon ile hem oyun oynayacağız hem birbirimize isimlerimizi tekrar hatırlatacağız” der. çocuklar yere çömelirler. Öğretmen müzik eşliğinde balonun elden ele dolaşacağını söyler. Müzik açılır çocuklar balonu elden ele dolaştırırlar. Müzik durduğunda balon elinde kalan çocuk adını ve okulda en çok neler yapmaktan hoşlandığını söyler.

**Materyaller**

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Oynadığımız oyunun adı neydi?

bu oyunda hangi malzemeleri kullandık?

Balonumuz hangi renkti?

Oyun sence eğlenceli miydi?

Balonu tutmakta zorlandınız mı?

Ailen sana balon alınca onunla hangi oyunları oynuyorsun?

Arkadaşlarından hangilerinin isimlerini öğrendin?

**Uyarlama**

**PARMAKLARIMIZLA DAİRE ÇİZELİM**

**Etkinlik Çeşidi : Matematik etkinliği –Okuma yazmaya hazırlık çalışması-Sanat etkinliği**(Bütünleştirilmiş etkinlik)

**Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.**

Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın rengini şeklini söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen ‘‘Çocuklara siz hiç parmağınızla havada daire şekli çizdiniz mi? ’’ diye sorar. Çocuklar ellerini yukarı kaldırır ve işaret parmaklarıyla havada daire çizerler.

Öğretmen” Havada çizdiğimiz daireleri görmek mümkün değil peki ne yaparsak yaptığımız daire şekillerini görebiliriz? ’’ diye çocukların bu konuda görüşlerini alır. Çocuklar düşüncelerini açıklarlar. Öğretmen “Benim aklıma bir fikir geldi herkes dolabından kırmızı renkte parmak boyası alsın” der. Çocuklar parmak boyalarını alarak masaya geçer. Resim kağıdı üzerine parmak boyaları ile diledikleri renklerde daire çizerler.

Çalışma kâğıtları incelenir çizdikleri dairelerin boyutlarına dikkat çekilir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Kuyruklu yılduzu Kediş’in gemisi gibi yeşil renge boyayalım. Kırmızı kalemimizle kesik çizgileri ok işaretleri yönünde birleştirerek kuyruklu yıldızın kuyruklarını tamamlayalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Parmak boyası resim kağıdı

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Boyut(Büyük –küçük) Şekil(Daire) Renk(Kırmızı)

**Değerlendirme**

Yaptığımız etkinliğin adı neydi?

Parmaklarımızla havada hangi şekli çizdik?

Hangi renk parmak boyası kullandık?

Parmak boyası yumuşak mıydı?

Parmak boyası yaparken neler hissettin?

Parmak boyası gibi yumuşak olan bir nesne var mı?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul Adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Papağan bize ne söyledi? ”** isimli -Sanat etkinliği-Oyun etkinliği -Türkçe

**“3 Sayısı nerede? ”** isimli bütünleştirilmiş oyun etkinliği- Matematik etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**PAPAĞAN BİZE NE SÖYLEDİ?**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat Etkinliği -Oyun Etkinliği** -**Türkçe** (Bütünleştirilmiş Bireysel/Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 1: Nesne /durum/olaya dikkatini verir.**

Gösterge: Dikkat edilmesi gereken nesne durum olaya odaklanır.

**Dil gelişimi**

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.

**Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

Göstergeleri*:* Düz cümle kurar.

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

**Motor gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır Değişik malzemeler kullanarak resim yapar

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara papağan resmi gösterilerek çeşitli sorular sorulur.

Bu renkli kuşun adını bilen var mı?

Papağanı tanırlarsa nerede yaşar?

Sizce papağanlar konuşur mu?

Sizin papağanınız olsa ona hangi cümleyi öğretirsiniz? diye sorar.

Tüm çocuklar hangi cümleyi öğreteceğini nedenleriyle birlikte söylerler.

**Parmak oyunu**

**PAPAĞANIM**

Benim bir papağanım var,

Kocaman gagası (İki el önde gaga hareketi yapılır)

Renk renk kanatları var (İki el yanlarda kanat çırpma hareketi yapılır)

Başlar vıdı vıdı konuşmaya (Gaga şeklindeki el açıp kapanarak konuşma hareketi yapılır)  
Susmaz bir türlü papağan (Başla hayır hareketi yapılır)

Parmak oyununun ardından çocuklara “Çocuklar şimdi sizlerinde bir papağanı olsun ister misiniz? “diye sorulur. Hep birlikte çalışma masalarına geçerler. Çocuklara Kuyruğu çizilmemiş papağan resmi dağıtır. Çocukların papağanları boyarlar. Çocuklara papağanın kuyruğunu tamamlamaları için renkli el işi kağıtları dağıtılır. Çocuklara papağanın kuyruğunun nasıl olduğunu hayal etmeleri ve el işi kağıtlarını kullanarak çalışma yapmaları istenir. Çocuklar kırmızı, sarı ve mavi renkte el işi kağıtlarını ince şeritler halinde keserek papağanın kuyruğunu diledikleri şekilde tamamlarlar. Çalışmalar panoda sergilenir. Çocuklar sandalyelerini alarak yarım daire şeklinde otururlar. Öğretmen eline bir papağan pelüş oyuncağı alır. Çocuklara “şimdi papağanım sizin kulağınıza bir cümle söyleyecek, duyduğunuz cümleyi yanınızdaki arkadaşınızın kulağına alçak sesle söyleyeceksiniz” diyerek oyun anlatılır. Öğretmen elindeki papağanla birlikte sıranın başında duran çocuğun kulağına bir cümle söyler. Sıranın sonundaki çocuk cümleyi yüksek sesle tekrarlar. Oyun çocukların isteği doğrultusunda devam eder.

**Materyaller**

El işi kağıdı, yapıştırıcı, çalışma kağıdı**,**  pastel boya

**Sözcük**

Papağan

**Kavramlar  
Zıt:** Aynı-farklı

**Değerlendirme**

Etkinliğimizde hangi kuştan bahsettik?

Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık?

Parmak oyunumuzu beğendiniz mi?

Papağan size ne söyledi oyunumuz eğlencelimiydi?

**Uyarlama**

**3 SAYISI NEREDE?**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun Etkinliği- Matematik Etkinliği**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Motor gelişim**

**Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.**

Göstergeler: Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

Göstergeler: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeler: Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Mekânda konum alır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Bir kutunun içine 5 adet 1 yazan kart, 5 adet 2 yazan kart, 1 adet 3 yazan kart koyar. Çocuklara sıra ile kutudan sayı kartı çekerler. . 3 rakamı çıkınca güzel bir oyun oynayacaklarını söylenir. Bir ebe seçilir ve dışarı çıkarılır. 3 sayısı sınıfta bir yere saklanır. Çocuklara ritim aletleri dağıtılır. Ebe içeri girer ve 3 rakamını sınıfta aramaya başlar. Ebe rakama yaklaşınca ritim aletlerine hızlı hızlı vurulur. Uzaklaşınca ritim aletlerine yavaş yavaş vurulur. Ebe kartı bulunca alkışlanır ve ebe değişikliği yapılır.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Kesik çizgileri yeşil renkli pastel boya kalemimizle ok işareti yönünde birleştirerek 3 rakamını tamamlayalım. Boyanmamış elmalar arasında 3 rakamı yazan elmayı bulup yeşil, diğerlerini ise kırmızı renge boyayalım. Tabağın içine 3 tane elma çizip yeşil renge boyayalım.”**

**“ Üzerinde 3 tane yeşil kalp olan bereleri bulalım ve sarı renge boyayalım. Kesik çizgileri ok işareti yönünde birleştirerek 3 rakamını yazalım.”**

**Yönergeleri verilir.**

**Materyaller**

Sayı kartları, ritim aletleri

**Sözcük**

**----------**

**Kavramlar**

Sayı-sayma: 3 sayısı

**Değerlendirme**

Oyunumuz eğlenceli miydi?

Hangi sayıyı saklandık?

Kutunun içinden hangi sayılar çıktı?

Sayıyı ararken bulamayacağınızı düşündünüz mü?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul Adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Bülbüller kafesin içinde”** isimli oyun etkinliği

**“Benim adım üçgen”** isimli bütünleştirilmiş Hareket etkinliği -Okuma yazmaya hazırlık etkinliği -Sanat etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**BÜLBÜLLER KAFESİN İÇİNDE**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun Etkinliği** (Büyük Grup Etkinliği)  **Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel gelişim**  
**Kazanım 10: Mekanda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Mekanda konum alır.

**Motor gelişim**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**   
Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.  **ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara “bülbüller kafesin içinde” adlı oyunun oynanacağını söylenir. Oyunun kuralları hakkında bilgi verilir.   
Çocukların el ele tutuşarak bir halka olmaları istenir. Bu halka bülbülün kafesi olur. Çocuklar arasından sayışmaca ile iki üç "bülbül" seçilir. Bülbüller kafes içinde dolaşırlar. Oyun sırasında, halkadaki çocukların, "bülbül kafeste" sözlerini yineleyerek ve ellerini (halkayı bırakarak) çırpmaları istenir. Bu sırada bülbüller halkadan çıkmaya çalışırlar. Halkadaki çocuklar, bülbülleri kafesten dışarı çıkarmamak için (bülbül nereden çıkmak istiyorsa oradaki çocuklar ) hemen birbirlerinin ellerini tutarlar, kafesin açık yerini kapatırlar. Kafesten (arkadaşlarının kolları, bacakları arasından) kaçabilen bülbüller oyunu kazanmış olurlar.   
  
**Materyaller**

**Sözcük**

Bülbül, kafes

**Kavramlar**

**Konum:** İçinde-dışında

**Değerlendirme**

Oyunumuzun adı neydi?

Oyunumuz eğlenceli miydi?

Bülbül yerine başka hangi hayvanı canlandırabilirdik?

Kafesten dışarı çıkmaya çalışırken zorlandınız mı?

**Uyarlama**

**BENİM ADIM ÜÇGEN**

**Etkinlik Çeşidi : Hareket Etkinliği -Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği –Sanat Etkinliği** (Bütünleştirilmiş Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.**

Göstergeler: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

Geometrik şekillerin özeliklerini söyler.

Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.

**Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan bazı sembolleri tanır.**

Göstergeler: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**   
Göstergeleri: Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeler: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar iki gruba ayrılır ve bir grup sınıfın dışına çıkarılır. Sınıftaki gruba üçgen şeklindeki nesne resimlerini vererek duvarlara asmalarını ve üçgen şekline benzeyen nesneleri sınıfın çeşitli yerlerine saklamalarını söylenir. Dışarıdaki grubu sınıfa alarak çocukların ilgisi duvarda asılı olan üçgen şeklindeki nesnelere çekilir. Saklanan üçgen şeklindeki nesneleri bulmalarını istenir. Buldukları nesnelere elleriyle dokunarak incelemelerine fırsat verilir. Özellikleri hakkında konuşulur. Sınıf içinde iple üçgen şekil oluşturulur ve çocuklarla birlikte ip üzerinde yürünür. Etrafımızda gördüğümüz üçgen şekline benzeyen nesnelerin neler olduğunu tartışılır. Çocuklara renkli çubuklar dağıtılır. Masanın üzerinde çubuklarla üçgen şeklini oluşturmaları istenir.   
Çocuklar çalışma masalarına alınır. Yeşil renkli el işi kağıtlarına üç farklı boyutta çizilmiş üçgen şekilleri çocuklara verilir. Çocuklar üç farklı boyuttaki üçgenleri keserler. Çocukların Üçgenleri üst üste yapıştırılarak çam ağacı şekli oluşturmalarına rehberlik edilir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Kesik çizgileri ok işaretleri yönünde birleştirerek üçgeni tamamlayalım ve yeşil renge boyayalım. Kenarlarını sayıp çarpı (x) işareti ile işaretleyelim, Sayfanın boş yerlerine çıkartma sayfasından 3 tane üçgen alıp yapıştıralım.”**

**“Kesik çizgileri birleştirerek roketin üzerindeki üçgenleri tamamlayalım. Üçgenleri yeşil renge diğer tarafları istediğimiz renge boyayalım. Yönergeleri verilir.**

**Materyaller**

Çeşitli üçgen eşyalar, renkli çubuklar

**Sözcük**

Çam ağacı

**Kavramlar**

**Şekil:** Üçgen

**Aile katılımı**

Evde üçgen şeklindeki birkaç nesneyi okula göndermelerini istenir.

**Değerlendirme**

Bugün hangi şekil ile çalışma yaptık?

Üçgen şekillerini keserken zorlandınız mı?

Çam ağaçlarının şekli neye benziyor?

**Uyarlama**

**MİNİK DOSTLAR EĞİTİM SETİ**

**ARALIK AYI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI,**

**AYLIK VE GÜNLÜK**

**EĞİTİM PLANLARI**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**AYLIK EĞİTİM PLANI**

**Okul Adı :**

**Tarih : ARALIK**

**Yaş Grubu (Ay) : 36Ay**

**Öğretmen Adı :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **A R A L I K**  **A R A L I K**  **A R A L I K** | **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.  **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**  Göstergeleri: Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.  Gerçek durumu inceler Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**  Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.  **Kazanım 4. Nesneleri sayar**  Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, büyüklüğünü şeklini dokusunu söyler.  Nesne/varlığın uzunluğunu , yapıldığı malzemeyi söyler .  **Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**  Göstergeleri:. Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne ve varlıkları birebir eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.  **Kazanım 7:Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**  Göstergeleri: Nesne varlıkları rengine göre gruplar. Nesne varlıkları şekline göre gruplar.  **Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**  Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Mekânda konum alır. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.  **Kazanım 11. Nesneleri ölçer.**  Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.  Standart ölçme araçlarının neler olduğunu söyler  **Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.**  Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.  **Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.**  Göstergeleri: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.  **Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**  Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.  **Kazanım 18:Zamanla ilgili kavramları açıklar.**  Göstergeleri:zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.  **MOTOR GELİŞİM**  **Kazanım1:Yer değiştirme hareketleri yapar.**  Göstergeler: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.  Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belli bir yüksekliğe zıplar.  **Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**  Göstergeleri: Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.  **Kazanım 3.** **Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**  Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar. **Kazanım 4.** **Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  Göstergeleri: Nesneleri toplar. Malzemeleri yapıştırır, malzemeleri keser, yapıştırır. Malzemeleri değişik şekillerde katlar.  Nesneleri takar, çıkarır, dizer. Malzemelere elleriyle şekil verir. Nesneleri sıkar. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.  Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.  Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.  **Kazanım5:Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**  Göstergeler: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar.  Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.  **DİL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**  Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler.  Verilen sese benzer sesler çıkarır Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.  **Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**  Göstergeleri: Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.  **Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**  Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür Konuşmak için sırasını bekler.  Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.  **Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**  Göstergeleri:Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.  Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.  **Kazanım 7:Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**  Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**  Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.  Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.  **Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**  Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.  Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**  **Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**  Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.  **Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**  Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler  **Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.**  Göstergeleri: Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler  **Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**  Göstergeleri: Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.  **Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder.**  Göstergeleri: Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.  **Kazanım 15. Kendine güvenir.**  Göstergeleri:Grup önünde kendini ifade eder.  **ÖZBAKIM BECERİLERİ**  **Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**  Göstergeleri: Elini yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.  **Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**  Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, asar, yerleştirir. | | |
| **A R A L I K** | **KAVRAMLAR**  **Renk :** Yeşil sarı ,mavi ,kırmızı  **Geometrik şekil** **:** Daire,Çember  **Miktar :** Az /çok Ağır/hafif  **Boyut :** Uzun /kısa - İnce /kalın-küçük /büyük  **Duygu :** Mutlu ,üzgün kızgın,korkmuş,şaşkın  **Konum :** Altında -üstünde  **Duyu :** Islak /kuru yumuşak /sert  **Zıt :** Düz/eğri - canlı / cansız - hızlı yavaş aynı/farklı /benzer  **Sayı/sayma :** 1 sayısı  **Zaman :** Gün, Hafta, Ay, Yıl, mevsim Gece/gündüz - Gün-sabah, öğlen, akşam, Kış | | |
| **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR** | **ALAN GEZİLERİ** | **AİLE KATILIMI** |
| -Yeni Yıl (31 Aralık-1 Ocak)  - İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası  (10 Aralık gününü içine alan hafta) |  | Ebeveynlere sınıfta gerçekleştirilen etkinlikler hakkında (parmak oyunu, tekerleme, oyun, okuma-yazmaya hazırlık çalışması vb.) bilgilendirme yapılır. Ayrıca ebeveynlerin bu etkinlikleri evde, çocuklarıyla birlikte yapmaları istenir.  Çocuklarıyla birlikte çevre gezisi yapıp kış mevsiminde doğada meydana gelen değişiklikleri çocuklarıyla birlikte gözlemlemeleri istenir.  Çocuğunuzla birlikte terziye gidip bir elbise diktirebilir ve bunun için beden ölçüsü aldırabilirsiniz. Kısa bir öykü yazılıp ailelere gönderilir.Öykünün sonunu çocuklarına tamamlatarak not almaları ve okula göndermeleri istenir. Ailelere çocuklarıyla etkinlikten önce veya sonra bir resim sergisine gitmeleri önerilir.  Evde çocuklarıyla birlikte kutudan kumbara yapmaları istenir.  Ailelerden çocuklarıyla birlikte daire şekli konulu çomak kukla yapmaları istenir.  Çocuklarıyla birlikte çamaşırlar asmaları birlikte toplamaları farkı hissetmeleri sağlanmalıdır.  Ailelere çocuklarıyla beraber evdeki takvimi incelemeleri istenir. Ailedeki üyelere birbirlerine takvim hazırlayarak hediye etmeleri istenir. Hediyeler kendi odalarında kullanılabilir.  Ailelere evdeki çeşitli nesnelerle değişik ritimler oluşturma oyunu oynamaları önerilir. |

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  **Çocuklar, ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**  **Program**,  **………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**  **Öğretmen,**  **………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………** |

ÖĞRETMEN OKUL MÜDÜRÜ

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Çizgiler çiziyorum”** isimli bütünleştirilmiş sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**“Eşleştirme**” isimli matematik etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**ÇİZGİLER ÇİZİYORUM**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık etkinliği**(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Motor gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.**

Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

**Sosyal duygusal gelişim**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara ‘‘Çizgiler çiziyorum’’ adlı etkinliğin yapılacağı açıklanır. Çocuklar eşit sayıda dört gruba ayrılır ve masalara oturmaları istenir. Her çocuk istediği renkte keçeli boya kalemi alır. Her grup için beyaz fon kartonu masanın ortasına konur. Çocuklardan biri fon kartonunun üzerine dilediği uzunlukta, eğik, düz, yuvarlak vb çizgi çizer. Diğer çocuklar da sıra ile çizginin kaldığı yerden çizer. Çocuklar çizimleri tamamladıktan sonra çocuklar pastel boyalar ile aynı anda resimleri boyarlar. Çocuklara hangi şekilleri nerede gördükleri sorulup, resim üzerinde göstermeleri istenir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Şapkanın üzerindeki kesik çizgileri ok işaretleri yönünde birleştirip çizgileri tamamlayalım. Şapkaları sarı renge boyayıp resmi tamamlayalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Beyaz renkli fon kartonları, farklı renklerde keçeli kalemler, değişik renklerde pastel boyalar

**Sözcükler**

Çizgi

**Kavramlar**

Zıt (Düz-eğri), Geometrik Şekil(Üçgen, kare, daire, elips)

**Değerlendirme**

Bu etkinlikte neler yaptınız?

Hoşunuza gitti mi?

Etkinliği yaparken zorlandığınız mı?

Bu etkinlikte en çok hangi şekli oluşturdunuz?

Birlikte yaptığınız bu etkinliğe benzeyen başka bir çalışma gördünüz mü?

**Uyarlama**

**EŞLEŞTİRME**

**Etkinlik Çeşidi : Matematik etkinliği**(Bireysel etkinlik)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer, birer ritmik sayar.

Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.

Nesne/varlıkları, miktarına göre ayırt eder, eşleştirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara “**Eşleştirme** “çalışması yapılacağı söylenir.

Üzerinde 1 ve 5 arası nesnelerin resminin olduğu kartlardan hazırlanır. (40x40cm)10 öğrenci oyun alanına alınır.

Öğretmen kolye şeklini verdiği kartları çocuklara verir ve boyunlarına takması istenir.

Çocuklar beşerli gruplar halinde karşılıklı sıraya girerler.

Çocukların resimleri incelemelerini ister.

Diğer çocuklar arkadaşlarının boynundaki kartları inceler. Sayıları eşit olan resim kartlarını bulup eşleştirirler.

**Materyaller**

Üzerinde çeşitli resimlerin olduğu fon kartonu, ip

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Say/sayma(Ritmik sayma)

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul Adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Hoş geldin turuncu”** isimli bütünleştirilmiş Sanat etkinliği - Türkçe etkinliği

**“Ben bir küçük çaydanlığım”** isimli bütünleştirilmiş müzik etkinliği –Oyun etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**HOŞ GELDİN TURUNCU**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat Etkinliği -Türkçe Etkinliği** (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Grup Etkinliği)

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 5. Nesne yada varlıkların gözlemler.**

Göstergeler: Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne varlığın rengini söyler.

**Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

Göstergeler: Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.

**Motor gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeler: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar evlerinden getirdikleri turuncu renkli nesneleri alıp çember biçiminde yere oturur. Öğretmen eline portakal ve havuç çomak kuklası alır. Kuklaların üzerinde üzgün bir yüz ifadesi vardır. Çocuklara kuklalar gösterilerek isimlerini sorulur. Kuklaların neden üzgün olabileceğini tahmin etmeleri istenir. Çocuklar düşüncelerini söylerler.

Kuklaların renkleri olmadığı üzgün oldukları söylenir. “Sizce kuklalarımız hangi renkte boyanmalı? ” diye sorulur. Çocukların turuncu cevabından sonra cümle tamamlama çalışması yapılacağını açıklanır.

Portakal ve havuç turuncu renktir tıpkı elimdeki …… gibi (evden getirdiği turuncu nesneyi gösterir)

Tüm çocuklar cümle tamamlama çalışmasına katılır. Çocuklar çalışma masalarına alınır. Masada kırmızı ve sarı parmak boyası vardır. ”Çocuklara şimdi turuncu renkle parmak boyası yapacağız denir. ” Çocukların ilgisini masadaki renklere çeker. Çocuklar turuncu rengin olmadığını fark ederler. Hadi o zaman kırmızı renkle sarı rengi karıştırarak boyama yapalım” der. Çocuklar önce kırmızı sonra sarı renk ile resim kağıdını boyarlar. Ortaya turuncu renk çıkar. Çocuklara portakal, havuç, mandalina resimlerinin olduğu boyama sayfaları dağıtılır. Çocuklar iki rengi karıştırarak meyve resimlerini boyarlar.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Tabaktaki boyanmamış 3 havucu turuncu renge boyayalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Turuncu renkli nesneler, çomak kuklalar

**Sözcük**

Havuç, portakal

**Kavramlar**

Renk: Turuncu, sarı, kırmızı

**Aile katılımı**

Turuncu renkte bir eşyayı okula göndermeleri istenir.

**Değerlendirme**

Etkinliğimizde hangi meyve kuklalarını kullandık?

Kuklalar neden üzgündü?

Turuncu rengi nasıl elde ettik?

Turuncu meyveler hangileridir?

En sevdiğiniz turuncu renkli meyveler hangisidir?

**Uyarlama**

**BEN BİR KÜÇÜK ÇAYDANLIĞIM**

**Etkinlik Çeşidi : Müzik Etkinliği -Oyun Etkinliği** (Bütünleştirilmiş Etkinlik-Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Dil gelişimi**

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini müzik, drama gibi çeşitli yollarla sergiler.

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Mekânda konum alır.

**Motor gelişimi**

**Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara nefes çalışması yapılacağı anlatılır. Çocuklar sandalyelerini alarak otururlar. Her çocuğun eline bir kumaş parçası verilir. Çocuklara “Şimdi hep birlikte elimizdeki kumaşların yaprak olduğunu düşünelim. Bir rüzgar çıkmış ve yapraklarımız dalında sallanıyor sallanıyor, rüzgar şiddetini artırdı üflüyoruz, üflüyoruz” denir. Çocuklara havanın itme gücü olduğundan bahsedilir. Ardından çaydanlık adlı şarkı hep birlikte söylenir. Şarkının sözlerine göre hareket edilir.

**Çaydanlık**

Ben bir küçük çaydanlığım

Kocamandır karnım

Burada ağzım var

Burada kolum

Kaynayınca suyum

Haber veriri sana

Eğersin bağını içersin çayını

Lıklıkta lıklık lıklıkta lıklık

Çocuklardan ikili eş olmaları istenir. Halıya eş sayısından bir eksik minderler konur. Müzik açılır ve müzik eşliğinde çocuklar dans eder. Müzik durdurulup “Eşini bul” komutu gelince, herkes eşini bulup, bir minderin üzerine çıkar. Her seferinde bir minder alındığı için bir eş ortada kalır. Oyun çocukların ilgisine göre 3-4 kez oynanır. Oyun bitiminde de açılan müzik eşliğinde dans etmeleri istenir.

**Materyaller**

Kumaşlar minderler

**Sözcük**

Çaydanlık

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Şarkımızın adı neydi?

Şarkının hareketlerini yaparken eğlendiniz mi?

Hareketleri yaparken zorlandınız mı?

Eşini bul oyunu sence eğlenceli miydi?

Daha önce buna benzer oyun oynadık mı?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Kuş kafesin neresinde”** isimli bütünleştirilmiş hareket etkinliği ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**“Öyküdeki hayvanlar”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe Etkinliği –Drama ve oyun etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**KUŞ KAFESİN NERESİNDE?**

**Etkinlik Çeşidi : Hareket etkinliği-Okuma yazmaya hazırlık etkinliği** (Bütünleştirilmiş etkinlik**)**

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın rengini, şeklini, söyler.

**Kazanım 10.**  **Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.   
Mekânda konum alır.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1.**  **Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar sandalyelerini alıp yarım daire şeklinde otururlar. Öğretmen sınıfa bir kuş kafesi getirir. Oyuncak bir kuşu alıp kafesin içine koyar. ”Çocuklar kuş, kafesin neresinde? diye sorar. Ardından kuşu dışarı çıkarır. “Kuş şimdi kafesin neresinde? diye sorar. Ardından biz sınıfın içinde miyiz dışında mı? vb sorularla içinde dışında kavramı pekiştirilir. Öğretmen yere büyük boy daire şekli çizer. Çocuklara **içinde** deyince dairenin içine, **dışında** deyince **dairenin** dışına zıplamalarını söyler. Şaşıran çocuk oyundan çıkar.

**Materyaller**

Kuş kafesi, oyuncak kuş

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Yön/Mekan/ konum: İçinde-dışında, Şekil: Daire

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**ÖYKÜDEKİ HAYVANLAR**

**Etkinlik türü : Türkçe Etkinliği –Drama etkinliği-oyun** (Bütünleştirilmiş bireysel ve küçük grup etkinliği)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 10.**  Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

Göstergeleri: Mekânda konum alır.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini drama öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.

**Kazanım 2.**  **Denge hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

**ÜÇ ARKADAŞ**  Zürafa Zumzum o sabah erkenden uyanmış. Hemen arkadaşlarının yanına girmek istemiş. Yolda giderken tıss…. tıs…diye bir ses duymuş. Ses nereden geliyor diye etrafına bakmış.

Yılanı görmüş, günaydın arkadaşım demiş. Birlikte ormanda yürümeye başlamışlar.

Yılan ve Zumzum yolda yürürken Zumzum'un ayağı bir taşa takılmış. Durup taşa bakmışlar.

-Lütfen dikkat et, diye bir ses duymuşlar.

Etraflarına bakınmışlar ama kimseyi görememişler. Kaplumbağa başını kabuğunun altından dışarı çıkarmış.

Zumzum ve yılana günaydın demiş. Birlikte ormana doğru yürümeye başlamışlar.

Zürafa, yılan ve kaplumbağa çok iyi arkadaş olmuşlar. Birlikte çok güzel vakit geçirmeye başlamışlar.

Çocuklara, yılan nasıl hareket eder? Zürafanın boyu uzun mu, kısa mı? Kaplumbağa hızlı mı hareket eder? vb sorular sorulur. Cevapları alındıktan sonra çocuklardan üçerli eş olmalarını aralarında rol dağılımı yaparak, öyküde adı geçen hayvanların taklidini yapmaları istenir. Ardından oyun alanına düz çizgi halinde ip serilir. Çocuklara “şimdi sizler bir ip cambazı olduğunuzu düşünün. Dikkatli bir şekilde ipin üzerinden yürüyerek karşıya geçmeniz gerekiyor. İpe değil de halıya basarsanız yere düşmüş sayılır oyundan çıkarsınız” diyerek oyunu başlatır. Çocuklar arka arkaya sıralanır ve yolda yürümeye başlarlar. Çocuklara kanguru gibi zıplayarak karşı tarafa geçelim denir.

**Materyaller**

İp halat

**Sözcükler**

Zürafa, kaplumbağa, yılan, cambaz

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Okulda neler yapacağım”** isimli Türkçe etkinliği  **“Oyun hamuru ile tanışalım ”**isimli Sanat etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**OKULDA NELER YAPACAĞIM?**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe etkinliği** (Büyük grup etkinliği)

**Yaş grubu(Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır**

Göstergeleri: Sohbete katılır.

**Sosyal Duygusal Gelişim**

**Kazanım 12**. **Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

Göstergeleri: Kuralların gerekli olduğunu söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklarla yere çember biçiminde oturulur. Çocuklara artık bu sınıfın bir öğrencisi olduklarını, sınıfta çok güzel etkinlikler yapılacağı söylenir.

Okulda neler yapılır, bu konuda neler biliyorsunuz, diye sorulur. Söz almak için parmak kaldırmak gerektiği konuşanların dinlenmesi gerektiği açıklanır. Parmak kaldıran çocuklara söz hakkı verilerek okul hakkında neler bildiklerini arkadaşlarına açıklama fırsatı verilir. “**Sar Makara”** adlı tekerleme söylenir.

**Sar Makara**

Sar, sar, sar makarayı,

Çöz, çöz, çöz makarayı,

Şöyle de böyle şap şap şap

Komşu komşu tak tak tak

Aslan geliyor kaplan geliyor tıp.

**Materyaller**

**Sözcükler**  
Makara, kurallar

**Kavramlar**

**Aile Katılımı**

Ailelerine çocuklarıyla okul hakkında sohbet ederek okulda neler yaptıkları hakkında sohbet etmelerini önerir.

**Değerlendirme**

Tekerlememizin adı neydi? Tekerlememizi beğendiniz mi? Sizce kurallara neden uymalıyız? Sizin evinizde hangi kurallar var? Sizce sınıfımızda başka hangi kurallar olmalı?

**Uyarlama**

**OYUN HAMURU İLE TANIŞALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat etkinliği** (Bireysel etkinlik)

**Yaş grubu(Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler.

Nesne /varlığın rengini söyler.

Nesne /varlığın şeklini söyler.

Nesne /varlığın büyüklüğünü söyler.

Nesne /varlığın dokusunu söyler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4.**  **Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

**Özbakım Becerileri**

**Kazanım 3.**  **Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar çalışma masalarına alınarak oyun hamuru gösterilir. Öğretmen oyun hamuru ile nasıl oynanır bilen var mı, diye sorar. Çocukların cevapları dinlenir.

Hamurları top şeklinde yuvarlayarak önce küçük parçalar halinde çocuklara dağıtılır. Ellerindeki oyun hamurunun nasıl olduğunu anlatmalarını ister. Yumuşak mı? Sert mi? Ne renk? Büyük bir top mu? Küçük bir top mu? Çocuklardan alınan cevaplar doğrultusunda bir de büyük top yapılarak çocuklara verilir, İki oyun hamurundan yapılmış topu karşılaştırmalarını ister. Daha sonra oyun hamurları ile serbest oynamalarına fırsat verir. ”**Çalışmamız bitti, toplanıyoruz. Şimdi temizlik zamanı, temizliği çok seviyoruz, lay lay laya lay**”. Sınıf temizliği için rehberlikte bulunulur. Öğretmen çocuklara temizlik malzemelerinin kullanılması konusunda model olur.

**Materyaller**

Oyun hamurları, kurabiye kalıpları, temizlik malzemeleri

**Sözcükler**Oyun hamuru

**Kavramlar**Zıt (Düzenli –Dağınık), Boyut (Büyük /küçük), Duyu (Sert /yumuşak)

**Aile Katılımı**

Ailelerine çocuklarıyla okul hakkında sohbet ederek okulda neler yaptıkları hakkında sohbet etmelerini önerir.

**Değerlendirme**

Oyun hamurları ile şekil yaparken neler hissettiniz? Daha önce oyun hamuru ile oynadınız mı? Oyun hamuru ile en çok hangi şekli yapmayı istersiniz? Evde oyun hamurunuz var mı varsa hangi renk?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun  
  
**Kahvaltı, Temizlik  
  
Etkinlik Zamanı  
 "Yeşil yumağım nerede? "** isimli bütünleştirilmiş okuma yazmaya hazırlık etkinliği –oyun etkinliği  **“Sizce kim haklı? ”** isimli Türkçe etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**YEŞİL YUMAĞIM NEREDE?**

**Etkinlik Çeşidi : Okuma yazmaya hazırlık etkinliği – Oyun etkinliği** (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.   
Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler**

Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini söyler.

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler.   
Mekânda konum alır.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

Göstergeleri: Düz cümle, soru cümlesi kurar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen eline yeşil renkli bir yumak alır. Bu yumakla nasıl bir oyun oynayacağız, tahmin eden var mı? diye sorulur. çocukların görüşleri tek tek alındıktan sonra oyun açıklanır. Tüm çocuklar el ele tutuşup halka olurlar. Çocuklardan biri sayışmaca ile be olur. Ebenin rolü kedidir. Kedi maskesi takılır. Kedi kaybolan yeşil renkli yumağını arayacak arkadaşları ona yardım edecektir. Kedi rolündeki çocuk dışarı çıkar. Çocuklardan birinin eline yumak verilir. Tüm çocuklar ellerini arkaya saklarlar. Ebe içeri gelir. Halkanın ortasına geçer ve “Miyavv. . miyavvv yumağım sende mi? '' diye bir arkadaşına sorar. Üç kez tahminde bulunulur. Bulamazsa arkadaşlarından yardım ister.

Yumağımı alan kız mı erkek mi?

Kıyafeti hangi renk?

Saçı uzun mu kısa mı?

Boyu uzun mu? vb

İpuçlarının ardından yumağı bulan çocuk alkışlanır. Oyun çocukların ilgisine göre uzatılır.

**Materyaller**

Yeşil renkli yumak, kedi maskesi

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Renk: yeşil, Boyut: uzun-kısa

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**SİZCE KİM HAKLI?**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe (**Bireysel etkinlik)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.**

Göstergeleri: Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar sandalyelerini alarak yarım daire şeklinde otururlar. Öğretmen kukla ile öykü anlatır.

**PON PON’ UN HAVUÇLARI**

Palyaço: Hey burası da neresi? Burada ne kadar çok çocuk var. Merhaba çocuklar neredeyim ben lütfen söyler misiniz? (Çocukların cevapları beklenir. )

Palyaço: Demek ki burası bir okul. Burada neler yapıyorsunuz bana da söyler misiniz?

(Çocukların cevapları beklenir, palyaço verilen cevaplara uygun konuşur. )

Palyaço: Ne kadar güzel. Demek ki okulda hem öğreniyor hem de eğleniyorsunuz.

Bende arkadaşım Hop hopu beklerken buraya kadar yürümüşüm. İyi de yapmışım, sizlerle tanışmış oldum.

Hop hop: Palyaço…palyaço…neredesin? Ben geldim.

Palyaço: Hah…İşte Hop hopun sesi… Buradayım Hop hop

Hop hop: Demek ki buradasın, seni çok bekletmedim öyle değil mi?

Palyaço: Hayır çok beklemedim bende az önce gelmiştim zaten buradaki çocuklarla sohbet ediyordum. Arkadaşlarıma merhaba demek ister misin Hop hop?

Hop hop: İstemez miyim, tabi ki isterim. Merhaba arkadaşlar benim adım Hop hop.

(Çocukların cevapları beklenir. )

Palyaço: Hop hop elinde ne var senin?

Hop hop: Ne olacak bu torbanın içinde havuç var.

Palyaço: Oo. . Ne kadar çok havuç var. Bunların hepsini mi yiyeceksin?

Hop hop: Hepsini şimdi yiyemem ama bana birkaç gün yeter.

Palyaço: Bugün çok havuç topladığın için yorgun olmalısın.

Hop hop: Hayır yorgun değilim, çünkü bu havuçların hiç birini ben toplamadım.

Palyaço: Peki kim topladı?

Hop hop: Arkadaşım Pon pon topladı.

Palyaço: Peki sen neden toplamadın?

Hop hop: Sabah birlikte havuç toplamak için anlaştık. Pon pon beni uyandırmak için geldi ama ben gece çok geç uyuduğum için sabah uyanamadım. Öğlen uyandığımda karnım çok acıkmıştı. Tarlaya gitmek istemedim. Pon pon'a gittim. Ondan havuç istedim. Pon pon da bana torbanın içinden istediğim kadar havuç alabileceğimi söyledi.

Palyaço: Ama sen torbanın tamamını almışsın galiba?

Hop hop: Şeyyy…evet ama Pon pon bana istediğin kadar alabilirsin demişti. Bende çok acıktığım için hepsini aldım.

Palyaço: Peki Pon pon bunu biliyor mu?

Hop hop: Şey…Ben torbayı alırken Pon pon çok yorulduğu için uykuya dalmıştı. Ona söyleyemedim.

Palyaço: Bence çok yanlış yapmışsın.

Hop hop: Neden yanlış yapmışım? Neler söylüyorsun?

Palyaço: (Çocuklara dönerek konuşur) Çocuklar sizce Hop hop ne yapmalıydı?

(Çocukların cevapları beklenir. )

Hop hop: Haklısınız, ben sadece kendimi düşünüp, havuçların hepsini aldım. Arkadaşım Pon Pon’a hiç havuç bırakmadım.

Palyaço: Evet Hop Hop işte şimdi doğru düşündün.

Hop hop: Hemen Pon pon'un evine gitmeliyim, bu havuçları ona vermeliyim. Görüşürüz palyaço, görüşürüz çocuklar.

Palyaço: Arkadaşlar sadece kendi haklarımıza değil başkalarının da haklarına saygı göstermeliyiz. Bu tüm insanların uyması gereken kurallardır.

Çocuklara "Yaşadığımız mahallede, apartmanda, sınıfımızda mutlu huzurlu yaşamak istiyorsak neler yapmalıyız? " diye sorulur. Kuralların herkes için geçerli olduğu, herkesin hakları olduğu konusu vurgulanır.   
 **Seçkin TABAR**

**Materyaller**

Kukla sahnesi, tavşan ve palyaço kuklaları

**Sözcükler**

Haklar, saygı kurallar

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Öykümüzün adı neydi?   
Öykümüzün kahramanları kimlerdi?   
Siz Hop hop'un yerinde olsaydınız nasıl davranırdınız?   
Daha önce hiç palyaço gördünüz mü?   
Arkadaşlarımızın eşyalarını izinsiz alırsak ne olur?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5 + Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Dünya Turu” isimli Türkçe-Drama (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**“Çocuklar Kardeş Oldu mu?” isimli Müzik (Büyük grup etkinliği)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**DÜNYA TURU**

**Etkinlik Türü: Türkçe-Drama (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu: 5 + Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 10 : Mekanda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:** Haritave krokiyi kullanır.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

**Kazanım 5 : Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimikleri kullanır.

**Kazanım 6 : Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:** Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

**Kazanım 7 : Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Kazanım 8 : Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1 : Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.

**Kazanım 5 : Müzik ve ritm eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** Müzik ve ritm eşliğinde dans eder. Müzik ve ritm eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**Özbakım Becerileri**

**Kazanım 5 : Dinlenmenin önemini açıklar.**

**Göstergeleri :** Dinlendirici etkinliklere katılır.

**Kazanım 7 : Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.**

**Göstergeleri:** Tehlikeli olan durumları söyler.

**Kazanım 8 : Sağlığı ile ilgili önlemler alır.**

**Göstergeleri:** Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 9 : Farklı kültürel özellikleri açıklar.**

**Göstergeleri:** Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler.

**Kazanım 12 : Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

**Göstergeleri:** Nezaket kurallarına uyar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklara “Dünya Çocuk Günü” ile ilgili bilgi verir. Her yıl Ekim ayının ilk Pazartesi günü “Dünya Çocuk Günü” olarak kutlanır.(Çocuklarla sohbet edilirken öğretmen dünya çocuklarından oluşan bir CD hazırlayabilir ve gösterebilir)

Her millet kendi çocuğuna geleceği olarak bakar. Çocuklar yarının büyükleridir. Çocuk çiçektir. Çocuk sevildikçe mutlu olur. Çocuklar geleceğin yöneticisi ve güvencesidirler. Onların beslenme, barınma ve eğitimi her toplum için çok önemlidir. İnsanlığın mutluluğu, dünyamızın güzelleşmesi, çocukların korunması ve iyi yetişmesine bağlıdır.

[**DÜNYA ÇOCUKLARI**](http://www.canim.net/siirler/11309-.html)

Rengimiz farklı olsun  
Ayrı olsun dilimiz  
Ne de olsa dünyamız  
Ortak gezegenimiz

Ayrı kıtadan gelip   
Hep el ele verelim  
Büyüklere barışı  
Gelin biz gösterelim  
Sevgi ve dayanışma  
Ortak ilkemiz olsun  
Sağlıklı ve özgürce  
Gönüller sevgi dolsun.

Şiirden Sonra öğretmen “çocuklarrrrr şimdi sizinle dünya turuna çıkacağız “ der. “Haydi ilk önce Amerika’ya Kızılderililerin yanına gidelim. Çocuklarla beraber Kızılderililerin kabilesine gidilir. (Kostüm ve aksesuar kullanılabilir) Çocuklar şimdi biz de birer Kızılderiliyiz. Haydi odun toplayıp ateş yakalım sonra da ateşin etrafında dans edelim. Danstan sonra öğretmen haydi şimdi buradaki arkadaşlarımıza hoşça kalın diyelim ve Kuzey Kutbu’na gidelim. Kuzey Kutbu’na doğru yola çıkılır. Öğretmen, “çocuklar kutuplar çok soğuk, her yer buz o yüzden üzerimizi çok sıkı giyelim” der. Şimdi de kutuplardaki arkadaşlarımıza merhaba diyelim. Sonra kutuplardaki çocuklarla beraber balık tutarlar. Olta atılır, beklenir. Balık geldi deyince oltalar çekilir. Sonra tutulan balıklar sayılır. Ateş yakılır, balıklar pişirilir. Hep birlikte yenilir ve yemekten sonra vedalaşılır. Kutuplardan sonra öğretmen şimdi de Mısır’a gidelim der. Mısır’a doğru yola çıkılır. Öğretmen çocuklara “çocuklar yalnız Mısır çok sıcak montlarımızı çıkaralım” der ve montlar çıkarılır. “İşte çocuklar Mısır’dayız. Şimdi de Mısır’da ki arkadaşlarımıza merhaba diyelim. Merhabaaaaa….” “ Çocuklar Mısır çok sıcak ve burada çöller var, yürümek çok zor her yer kum. O yüzden haydi develere binelim” der. Develere binilir, dolaşırken “ Aaaaa bakın Piramitler ne kadar da büyükler değil mi? Piramitlere gelinir ve gezilir. Geziden sonra Mısır’daki arkadaşlara hoşça kalın denir ve Havai’ye gitmek için yola çıkılır. Havai’ye gelince denize girilir, yüzülür, hula dansı yapılır. Daha sonra öğretmen “ Çok yorulduk biraz kumlara uzanalım” der. Kumlara uzanılır, güneşlenilir. Güneşlendikten sonra toplanılır ve hoşça kalın diyerek okula doğru yola çıkılır. (İstenilirse daha çok ülkeye gidilebilir. Ülke müzikleri kullanılabilir. ) (Ülkelerle ilgili görseller hazırlanabilir.) Okula döndükten sonra dünya haritası üzerinde gidilen ülkeler çocuklara gösterilir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Kediş’in yanındaki penguenin beresini turuncu renge boyayalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller :** Ülkelere ait sembolik kostümler, aksesuarlar.

**Sözcükler :** Kutup, Piramit, hula dansı

**Kavramlar :** Yön/Mekanda Konum (Uzak)

**Aile Katılımı :** Dünya haritası üzerinde ülkemizi ve yaşadığınız yeri bulun ve anlatın.

**Değerlendirme:**

-Farklı ülkelere yaptığımız hayali yolculuk size neler hissettirdi?

-Siz hiç başka bir ülkeye gittiniz mi?

-Farklı ülkelerdeki çocuklar size benziyor muydu?

- Dilini bilmediğiniz başka ülkelerin çocuklarıyla nasıl anlaşabilirsiniz?

-…………………………………………………..

-…………………………………………………..

**Uyarlama:**

**ÇOCUKLAR KARDEŞ OLDU MU?**

**Etkinlik Türü: Müzik (Büyük grup etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 5 : Müzik ve ritm eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** Müzik ve ritm eşliğinde dans eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen “Dünya Çocuk Günü “ olması nedeniyle çocuklara **“Çocuklar Kardeş Oldu mu?”** şarkısını önce CD den dinletir sonra hep birlikte söylerler.

Daha bir ballanır uyku Düşler denizine doğru Daha bir ışıldar akarsu

Çocuklar kardeş oldu mu? Mutluluk bir yelken açar Çocuklar kardeş oldu mu?

Barışır artık kurt kuzu Her yürek bir altın pınar Kucaklaşır batıyla doğu

Çocuklar kardeş oldu mu? Çocuklar kardeş oldu mu? Çocuklar kardeş oldu mu?

Şarkı söyleme etkinliğinden sonra çocuklar serbest dans ederler.

**Materyaller : CD**

**Sözcükler :**

**Kavramlar :**

**Aile Katılımı : Çocuğunuzun öğrendiği şarkıyı birlikte söyleyiniz.**

**Değerlendirme:**

-Dünyadaki bütün çocuklar kardeş olabilir mi?

-Dünyadaki bütün çocuklar birbirleriyle anlaşabilir mi?

-………………………………………………………..

-………………………………………………………..

**Uyarlama:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun  
  
**Kahvaltı, Temizlik  
  
Etkinlik Zamanı  
“Uykucu horoz”** isimli bütünleştirilmiş oyun etkinliği-hareket

Serbest oyun etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**UYKUCU HOROZ**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun Etkinliği-Hareket Etkinliği** (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1**. **Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

Göstergeleri: Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen, çocukları oyun alanına alır. Onlara ilk önce "Uykucu Horoz" adlı oyunu oynayacaklarını söyler. Oyunun nasıl oynanacağını ve kurallarını açıklar. Ardından oyuna başlanır.

Tüm çocuklar yumurta olup, yere otururlar. Uyur gibidirler ve gözlerini açmazlar. Öğretmen tek tek başlarına dokunur. Başına dokunulan çocuk, sessizce kalkar ve öğretmenin peşinden gelir. Son çocuk kalana kadar, öğretmen çocukların başlarına dokunarak kaldırır. Sona kalan çocuğun etrafında sessizce halka olunur. Ve birden, “Uykucu Horoz, Uykucu Horoz kalk artık!” diye bağırırlar. **“Uykucu Horoz** **“**arkadaşlarını yakalamaya çalışır. Öğretmen **“Çemberden çembere"** adlı oyun için hazırlıklara başlar.

Öğretmen oyun alanına beş tane çemberi aralıklarla düz çizgi halinde dizer. Çocuklar arka arkaya sıraya dizilirler. En öndeki çocuk çift ayak sıçrayarak bir çemberden diğerine atlayarak karşı tarafa geçer. Sıra ile tüm çocuk aynı hareketi yaparak oyunu tamamlar.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Keklerden 3 tenisini turuncu renge iki tanesini yeşil renge boyayalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Çember

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Şekil: Çember

**Değerlendirme**

Oynadığımız oyunların adı neydi?   
Çemberden çembere sıçrarken zorlandınız mı?   
Oyunumuz eğlenceli miydi?   
 **Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Bizi ebenin elinden kim kurtaracak? ”** isimli hareket ekinliği

**“Bu kıyafeti ne zaman giyeceğim? ”**isimli bütünleştirilmiş oyun –Okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**BİZİ EBENİN ELİNDEN KİM KURTARACAK?**

**Etkinlik Çeşidi : Hareket** (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Mekânda konum alır.

**Motor Gelişimi**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda koşar

**Sosyal Duygusal Gelişim**

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. Sayışmaca ile iki ebe seçilir. Çocuklar ebelere yakalanmamak için kaçarlar ebeler onlara dokunmaya çalışır. Ebenin dokunduğu oyuncular oyun alanının bir köşesinde el ele tutuşarak beklerler. Ebelerden biri onları beklerken diğer ebe çocukları yakalamaya çalışır. Oyuncularda,  vurulan arkadaşlarını kurtarmaya çalışır. Kurtarması için vurulmuş oyunculardan birinin eline dokunması gerekir. Bu durumda vurulmuş kişiler kurtulur ve tekrar oyuna katılırlar. Böylece ebeler herkesi vurabilirse oyun tamamlanmış olur ve eski ebeler yerlerine ebe seçerler ve oyun böylece devam eder.

**Materyaller**

**Sözcükler**

Kurtarma

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Oyunumuzda kaç ebe vardı?

Ebelerin görevi neydi?

Oyuncuların görevi neydi?

Ebe tarafından vurulduğunuz zaman neler hissettiniz?

Tekrar kurtulup oyuna katıldığınız zaman neler hissettiniz?

**Uyarlama**

**BU KIYAFETİ NE ZAMAN GİYECEĞİM?**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun -Okuma Yazmaya Hazırlık** (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

Göstergeleri: Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.

**Dil Gelişim**

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Özbakım Becerileri**

**Kazanım 2. Giyinme ile ilgili işleri yapar.**

Göstergeleri: Giysilerini çıkarır, giyer, düğme açar/kapar, ayakkabı bağcıklarını çözer/bağlar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Bir sepetin içine yaz ve kış mevsiminde giyilen giysiler konur. Çocukların giysileri tek tek çıkararak adını söylemesi istenir. Çocuklar iki gruba ayrılır. Gruplardan birinden yazlık kıyafetleri, diğer gruptan da kışlık kıyafetleri ayırması istenir. Seçme aşaması tamamlandıktan sonra her grup içlerinden bir çocuk seçer.

Müzik açılır ve gruplar seçtikleri çocuğu mevsimlerine uygun giydirirler. Giydirme işlemi bittikten sonra her grup sırayla hangi mevsimi temsil ettiklerini ve arkadaşlarını hangi giysilerle giydirdiklerini anlatırlar.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Kesik çizgileri ok işareti yönünde birleştirererk kar toplarını tamamlayalım ve mavi renge boyayalım. “Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Kış ve yaz mevsime ait giysiler, sepet, müzik cd’si

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Aile katılımı**

Ailelere çocukları ile mevsimlerin oluşumu hakkında sohbet etmeleri önerilebilir.

**Değerlendirme**

Sepetin içinde neler vardı?

Kaç gruba ayrıldık?

Yaz mevsiminde neler giyilir?

Kışın neden kalın giyiniriz?

Hangi mevsimdeyiz ve neler giyiniyoruz?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zaman**

“**Çiftçi dayı geliyor”** isimli oyun etkinliği

**“Kalın/ince”** isimli bütünleştirilmiş Sanat etkinliği –Okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**ÇİFTÇİ DAYI GELİYOR**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun** (Büyük grup etkinliği)  
**Yaş Grubu (ay) :**

**Öğretmen adı :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

Göstergeleri: Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.   
Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.   
**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.   
**Motor Gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Belli bir yüksekliğe zıplar.   
  
 **ÖĞRENME SÜRECİ**  
 Çocuklar oyun alanına alınır. Öğretmen, çocuklara elma resmi gösterir ve elma toplama oyunu oynayacakları söylenir. Oyunun kuralları anlatılır. “Hoplayalım, zıplayalım, daldan elma toplayalım” cümlesi ritimli bir ifadeyle söylenir. Çocuklardan zıplayarak daldan elma toplama hareketi yapmaları istenir. Daha sonra öğretmen “Çiftçi Dayı geliyor saklanın” der ve her çocuğun yere yatarak büzülme hareketi yapması istenir. Çocuklardan bir tanesinin üzeri bir örtü ile örtülür ve “Çiftçi dayı gitti ama çiftçi dayı kimi götürmüş? ” dendikten sonra diğer çocukların kalkması ve örtünün altında saklanmış olan arkadaşlarının kim olduğunu tahmin ederek ifade etmeleri sağlanır, öğretmen bu sırada çocuklara ipuçları verir. Oyun çocukların ilgileri doğrultusunda sürdürülür.

**Materyaller**

Örtü

**Sözcükler**

Çiftçi, elma

**Kavramlar**

**Değerlendirme**  
Biraz önce oynadığımız oyunda çocukları götüren kimdi?   
Oyunda sizin rolün neydi?   
Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?   
Biraz önce saklanan çocuk rolünü canlandırmak hoşunuza gitti mi?   
Neler hissettiniz?   
Siz oyundaki çocukların yerinde olsaydınız çiftçi dayıdan izinsiz mi elma toplardınız yoksa izin mi?   
Daha önce hiç elma ağacından elma toplamış mıydınız?

**Uyarlama**

**KALIN/İNCE**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat etkinliği –Okuma yazmaya hazırlık etkinliği** (Bireysel etkinlik) **Yaş Grubu (ay) :**

**Öğretmen adı :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Motor Gelişim**  
**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Malzemelere elleriyle şekil verir.

Malzemeleri yapıştırır.

Nesneleri çeker/gerer.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Öğretmen eline iki ip yumağı alır. Çocuklara elindekilerin ne olduğunu sorar. Çocuklar ip yumağı cevabını verdikten sonra ip yumakları biraz açılarak çocuklara ipler arasındaki farklar sorulur. İnce olan ipin rengi ne? Kalın olan ipin rengi ne, diye sorulur.

Çocuklara kalın ve ince iplerden belirli uzunlukta verilir. Çocuklar bu ipleri A4 kağıdına şekil vererek yapıştırırlar. Her çocuğun yaptığı çalışmayı arkadaşlarına anlatmalarına fırsat verilir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Kardan adamın ince saplı süpürgesini turuncu renge, kalın saplı süpürgesini yeşil renge, diğer yerlerini ise istediğimiz renklere boyayalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

İnce ve kalın ip

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Boyut **(**İnce –kalın)

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun  
  
**Kahvaltı, Temizlik  
  
Etkinlik Zamanı  
 “Minik kuş”** isimli bütünleştirilmiş Müzik –Sanat –Türkçe–Hareket –Okuma yazmaya hazırlık çalışması  **“Tavşan kaç, tazı tut”** isimli oyun etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**MİNİK KUŞ**

**Etkinlik Çeşidi : Müzik -Sanat –Türkçe- Hareket –Okuma yazmaya hazırlık** (Bütünleştirilmiş bireysel ve grup etkinliği)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

Göstergeleri: Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar minderlerini alarak çember biçiminde yere otururlar "Kuş" adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir. Ardından “Cama kim vuruyor “adlı öykü mıknatıslı panodan yaralanılarak anlatılır.

**Parmak oyunu : KUŞ**

Pencerede bir çıtırtı (Sol el sol kulağın arkasına tutulur, dinleme hareketi yapılır)

Çıt çıt çıt çıt (Pencereye vurma hareketi yapılır )

Aaa…bak kim gelmiş (El ağza götürülür, şaşkın bir yüz ifadesi yapılır)

Kuş gelmiş minik kuş gelmiş (Kuş severmiş gibi okşama hareketi yapılır)

Hoplamış zıplamış (Hep birlikte hoplanır )

Çok terlemiş (İki elle serinleme hareketi yapılır)

**Seçkin TABAR**

**Öykümüz : CAMA KİM VURUYOR?**

Sabah olmuş güneş Bartu’nun odasını aydınlatmaya başlamıştı. Çıt. . çıt. . çıt diye cama vurulduğunu duydu. Yatağından kalkarak, sesi daha dikkatlice dinlemeye başladı. Çıt…çıt…Doğruydu, sesler camdan geliyordu. Perdeyi yavaş yavaş araladı ve sonuna kadar açtı**. (Bartu sizce pencerenin önünde ne görmüş olabilir? diye sorulur. )**

Bartu, sevinçle pencerenin önünde duran kuşa baktı. Bu küçük bir serçeydi. **(Kuş neden pencereye vurmuş olabilir? )** Karnı acıkmış olmalı diyerek annesinin yanına gitti. Annesine olanları anlattı. **(Annesi** **Bartuya hangi yiyeceği vermiş olabilir?** )Annesi ona biraz ekmek verdi. Bartu hemen ekmeği ufak parçalara ayırdı. Pencerenin önüne geldiğinde serçe onu görünce uçup ağacın dalına kondu.

-Ben sana zarar vermeyeceğim minik kuş bak sana yiyecek getirdim, dedi.

Bartu ekmek kırıntılarını pencerenin önünde ki mermerin üzerine bıraktı. Bartu içeriye geçti. Kuşu izlemeye başladı. (Sizce kuş ne yaptı? Ekmek kırıntılarını yedimi? ) Kısa bir süre sonra minik serçe uçup pencerenin önündeki mermere kondu. Ekmekleri yemeye başladı. Bartu çok sevinmişti.

Yavaşça kuşa yaklaştı. Ona dokunmak istiyordu. Elini uzattı. Kuşun başını okşamaya başladı. Minik serçe bu kez kaçmamıştı. Bartu onu eline aldı. Minik serçe cik cik cik ötmeye başladı. Sanki Bartu’ya teşekkür eder gibiydi.

O günden sonra Bartu her sabah minik serçenin cama vurmasıyla uyanıyor, minik kuşa yiyecek veriyordu. Minik kuş ve Bartu çok iyi iki dost olmuşlardı.

**Seçkin TABAR**

Çocuklar "Şimdi bu minik kuşun şarkısını öğrenmek ister misiniz? " diye sorar. Cd den müzik dinletilir.

Öykü sonunda "Minik Kuş" şarkısı cd den dinletilir, hep birlikte elle ritim tutarak şarkı söylenir.

**Şarkımız,**

**MİNİK KUŞ**

Mini mini bir kuş donmuştu

Pencereme konmuştu

Aldım onu içeriye

Cik cik cik ötsün diye

Pır pır ederken canlandı

Ellerim bomboş kaldı.

Çocuklara renkli fon kartonundan kesilmiş kanadı olmayan uçan kuş modeli dağıtılır. Çocukların modeli çalışma sayfasına yapıştırmaları istenir. Çocuklara kuşun neyi eksik? diye sorar. Çocukların kanat cevabı vermesi beklenir. Masaya el işi kağıtları grapon kağıtları, boya kalemleri yapıştırıcı ve makas konur. Çocuklara bu malzemeleri kullanarak kuşun kanadını istedikleri şekilde tamamlarlar.

Kuşların hızlı mı yavaş mı hareket ettiği sorulur.

“Haydi şimdi kuş olalım yarışalım “ denilerek oyun alanına alınır.

Oyun alanına başlangıç ve bitiş çizgileri çizilir. Çocuklar kuş gibi uçma taklidi yaparak birbirleriyle ikişerli yarışırlar. Kimin hızlı kimin yavaş gittiği sorulur.

**Materyaller**

Kuklalar ve kukla sahnesi

**Sözcükler**

Serçe, kuş

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Parmak oyunumuzu beğendiniz mi? Bartu o sabah nasıl uyandı? Bartu’ nun odasının camına kim vurmuştu? Bartu minik serçeyi görünce ne yaptı? Minik serçe neden artık Bartu’dan kaçmıyordu? Siz Bartu’nun yerinde olsaydınız nasıl davranırdınız? Minik kuş şarkısını daha önce hiç dinlediniz mi?

**Uyarlama**

**TAVŞAN KAÇ TAZI TUT**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun Etkinliği** (Büyük grup etkinliği)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler.

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Sesin özelliğini söyler.

Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklarla birlikte “ El ele tutuşalım halkaya karışalım haydi gülüm sende gel oynayalım ‘‘Loy loy” şarkısını söyleyerek halka olmalarını ister. "Tavşan kaç" adlı oyunu oynayacaklarını söyler.

**“Tavşan Kaç”** adlı oyunun kurallarını anlatıp oyunun sözlerini öğretir.

Şu hendekte bir tavşan uyuyordu. (2)

Tavşan bana baksana,   
 Yakışmıyor bu sana   
 Tavşan kaç tazı tut,   
 Tavşan kaç tazı tut.

Öğrenciler çember şeklinde halka olurlar. İki ebe seçilir. Seçilen ebelerden tavşan olan çocuk ;çemberin içinde, tazı olan çocuk çemberin dışında belirlenen yerde bekletilir. Oyunun şarkılı sözleri söylenir. Tavşan uyuduğu yerden kalkıp dairenin dışına çıkarak kaçmaya, tazıda yakalamaya çalışır. Tavşan, dairenin içine yakalanmadan girerse kurtulur. Ebeler sürekli değişir ve oyuna devam edilir.

Oyunun ardından **’’Ses Tanıma’’** çalışmasına yer verilir. Eğitimci bu etkinlik için çocuklardan yere uzanmalarını ve gözlerini kapatarak dışarıdan gelen sesleri dinlemelerini ister. Bir süre sonra çocuklardan kalkmaları ve daire şeklinde oturmaları istenir. Öğretmen sırayla çocuklardan, duydukları sesi çıkarmalarını ister. Ardından böyle bir sesin kaynağının neye ait olabileceğine, sesin hangi yönden geldiğine, sesin özelliğinin(**ince- kalın**) nasıl olduğuna ilişkin sorular sorar. Sonrasında çocuklarla birlikte bu seslerin taklidi yapılır.

**Materyaller**

**Sözcükler**

Tavşan, tazı, hendek

**Kavramlar**

Boyut: İnce-kalın

**Değerlendirme**

Oyunumuzun adı neydi? Oyunumuzda hangi hayvanların adı geçiyordu? Sence tavşan mı hızlı koşar, yoksa tazı mı? Ses oyunumuzda başka hangi sesleri dinleyebilirdik?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI   
YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**“Görünmeyen toplar”** isimli drama çalışması

**“Boş/Dolu”** isimli bütünleştirilmiş oyun etkinliği ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**GÖRÜNMEYEN TOPLAR**

**Etkinlik Çeşidi : Drama çalışması** (Büyük grup etkinliği)

**Yaş grubu :**

**Öğretmen adı :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 8.**  **Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 7.**  **Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

Göstergeleri: Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar daire şeklinde ayakta dururlar.

Öğretmen aralarına girer ve elindeki çok ağır hayali topu bir çocuğa gönderir. Ağır topu alan çocuk, topun ağır olduğunu bedeni ve kollarının hareketleriyle ifade ederek topu başka bir arkadaşına gönderir, bu hayali ağır top tüm çocuklar arasında elden ele dolaşır, en son öğretmene geri gelir. ve öğretmen bu hayali ağır topu yere koyarak daha hafif bir top alır ve elinde zıplatma hareketi yaparak bir çocuğa gönderir.Yine top tüm çocuklar arasında elden ele dolaşır. Daha sonra çok büyük, çok küçük toplarla oyun sürdürülür.   
   
**Materyaller**

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Miktar (Ağır –hafif ), Boyut (Büyük –küçük)

**Değerlendirme**

Dramamızın adı neydi?   
Bu oyunu başka nasıl oynayabilirdik?   
Daha önce buna benzer oyunlar oynamış mıydık?

**Uyarlama**

**BOŞ - DOLU**

**Etkinlik çeşidi : Oyun etkinliği-Okuma yazmaya hazırlık etkinliği**(Bireysel etkinlik)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri kaptan kaba boşaltır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların sandalyelerini alarak yarım daire şeklinde oturmalarını ister.

Öğretmen ortaya küçük bir masa, masanın üzerine de bir plastik bir sürahi, plastik bardak koyar.

Sürahinin boş mu, dolu mu olduğu sorulur. Bardağın boş mu, dolu mu olduğu sorulur.

Şimdi bu boş bardağı doldurmak ister misiniz? Diyerek oyun hakkında gerekli açıklamalar yapılır. Sayışmaca ile bir çocuk ebe seçilir ve gözleri bağlanır. Elleriyle su bardağı ve sürahiyi bulup suyu etrafa dökmeden bardağa boşaltması istenir. Oyunu tüm çocukların oynaması sağlanır. Suyu dökmeden dolduran çocuklar alkışlanır.

**Materyaller**

Plastik sürahi, bardak, tepsi

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Miktar (Boş-dolu)

**Aile Katılımı**

Oyun ailelere notlar halinde iletilerek evde çocuklarıyla birlikte tekrar etmeleri istenir.

**Değerlendirme  
Hangi kafes boş? Hangi kafes dolu?**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı  
“Gökyüzünde neler var, bilin bakalım? ”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe-Sanat-müzik etkinliği **Karga cevizin nerede?** İsimli büyük grup etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**GÖKYÜZÜNDE NELER VAR, BİLİNBAKALIM?**

**Etkinlik çeşidi : Türkçe-Sanat-müzik** (Büyük Grup Ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.   
Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Gökyüzünü anlatan resimlerin olduğu kartlar hazırlanır ve çocuklara dağıtılır. Her çocuk ellerindeki ve arkadaşlarının elindeki kartlardaki şekilleri incelerler. Öğretmen şimdi hep birlikte bir öykü anlatacağız der. Eline pelüşten yapılmış bir Baykuş oyuncağı alır.

Bir varmış, bir yokmuş, Camgöz adında bir baykuş varmış. Camgöz bir gece ağacın dalına oturmuş gökyüzünü seyrediyormuş. **Gece** olduğu için hava çok karanlıkmış. Gökyüzünde yıldızlar parlıyormuş. Camgöz gökyüzüne daha yakın olmak istemiş. Hemen uçmaya başlamış. Yıldızlara yaklaşmış. Gökyüzünde çok sayıda yıldız varmış. (Elinde yıldız kartı olan çocuk kartını havaya kaldırır) Biraz daha uçmuş uçmuş bu kez de Ay ‘ı görmüş. (Ay kartı havaya kaldırılır) Ay, yıldızlar ve Camgöz birlikte dans etmişler. (Ay yıldız kartları havaya kaldırılır sağa sola hareket ettirirler)

Yıldızlara el sallamış Aya el sallamış, uçup evine gitmiş. Mışıl mışıl uyumuş. Sabah güneşin ışınlarıyla uyanmış. (Güneş kartı yukarı kaldırılır. ) Güneş pırıl pırıl parlıyormuş. Bulutlar bembeyaz, gökyüzü masmaviymiş. Çünkü gündüzmüş. Gündüz hava hep aydınlık olurmuş.   
 **Seçkin TABAR**

Çocuklar Baykuş Camgöz'ün en sevdiği şarkı neymiş biliyor musunuz? İşte şarkımız başlıyor. Çocuklar müziğin ritmine uygun serbest dans ederler.

**GÖKYÜZÜ**

Gökyüzünde neler var bilin bakalım

Binelim bir rokete hop uçalım.

Gece aydede bana gülücük atar

Yıldızlar göz kırpar ışıklar saçar.

Güneş doğdu işte aydınlık oldu.

Aydede ve yıldızlar hemen uyudu.

Pamuk gibi bulutlar hoplar zıplarım

Roketime binerim hoop uçarım. Söz-müzik: **Ercan** **MERTOĞLU**

Şarkının bitiminde çocuklar çalışma masalarına alınırlar. El işi kağıtlarından kesilmiş ay, yıldızlar, güneş, bulut şekilleri çocuklara dağıtılır. Çocuklar bu şekilleri kullanarak fon kartonuna gece gündüz etkinliğini yaparlar.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Köpüş’ün resimlerini boyayalım.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller**   
Büyük boy kağıtlar, resimler, fotoğraflar, el işi kağıtları, yapıştırıcı

**Sözcükler**

Güneş, ay, yıldız, gökyüzü

**Kavramlar**

Zaman (Gece-gündüz)

**Aile Katılımı** Ailelerden gündüz çevremizdeki yaşam ve gece çevremizde yaşam ile ilgili görselleri kullanarak bir albüm hazırlamaları istenir.

Ailelerden evlerindeki termometreyi kullanarak çocuklarıyla beraber gece ve gündüz ısı değişikliklerini gözlemlemeleri istenir.

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**KARGA CEVİZİN KİMDE?**

**Etkinlik çeşidi : Oyun etkinliği** (Büyük grup etkinliği)

**Yaş grubu(Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

“**Karga cevizin kimde? ”**  oyunu için bütün çocuklar daire olup yere otururlar. Bir çocuk karga olur ve ceviz olarak eline bir lego alır. Diğer çocuklar, uyuyormuş gibi yapar gözlerini yumarlar. Yalnız bir elleri, avuçları açık olarak yandadır. Karga cevizle arkadaşlarının arasında dolaşırken, cevizi (legoyu) bir arkadaşının eline bırakır ve yerine oturmak üzere kaçar. Yerine ulaşıncaya kadar yakalanamazsa kurtulur. Eline ceviz konulan çocuk kargayı yakalayamazsa kendisi bir sonraki oyun için karga olur.

**Materyaller**

El işi kağıdı, makas, yapıştırıcı, lego

**Sözcükler**

Karga, ceviz

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Bugün hangi oyunu oynadık? Oyunumuzu oynarken neler hissettiniz? Bu oyuna benzeyen başka hangi oyunlar var? Kargalar nerede yaşar? Hiç karga gördünüz mü?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Yaptığım Hareketin Aynısını Yapabilir Misin? ”** isimli bütünleştirilmiş okuma yazmaya hazırlık-Oyun etkinliği

**“Mor Renk Geldi Hoş Geldi”** isimli bütünleştirilmiş Fen-Türkçe

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**YAPTIĞIM HAREKETİN AYNISINI YAPABİLİR MİSİN?**

**Etkinlik Çeşidi : Okuma Yazmaya Hazırlık -Oyun Etkinliği** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği-Bireysel Etkinlik) **Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Mekânda konum alır.

**Motor gelişim**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.

**Dil gelişimi**

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Aynı büyüklükte beş fincan yan yana dizilir. Fincanlardan birisinin kulpu diğer fincanların aksi yönünde yerleştirilir. Çocuklara hangi fincanın yönünün farklı olduğu sorulur. bu çalışma farklı malzemelerle çoğaltılır. Etkinliğin bitiminde çocuklardan ayna karşısına geçmeleri istenir. Vücutları ile çeşitli şekiller oluşturmaları istenir.

Çocuklara ayna oyunu oynanacağı açıklanır. Çocuklar ikişerli eş olurlar. Eşlerden biri bir hareket yapar diğer eş onun yaptığı hareketin aynısını yapar.

**Materyaller**

Fincanlar, ayna

**Sözcükler**

Yön

**Kavramlar**

**Zıt:** Aynı-benzer-farklı

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**MOR RENK GELDİ HOŞ GELDİ**

**Etkinlik Çeşidi : Fen –Türkçe** (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği) **Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/ durum/ olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/ durum/ olaya odaklanır.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/ varlığın rengini söyler.

**Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

Göstergeleri: Nesne/ varlıkları rengine göre gruplar.

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır**.

Göstergeleri**:** Nesne/ varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklardan bir gün öncesinde mor renkli kıyafetlerle gelmeleri istenir. Sınıfta bulunan bir panoya mor renkli meyve, sebze ve nesne görselleri asılarak çocukların dikkati çekilir. Daha sonra etkinlik masalarına geçilir. Kırmızı ve mavi renk parmak boyalarını göstererek bunları birbirine karıştırıp hangi rengin ortaya çıkacağını tahmin etmeleri istenir. A4 kâğıtlarına çocukların da parmak boyası ile aynı renkleri kullanarak mor rengi elde etmeleri istenir. Çocuklardan sınıfımızdaki mor renkli nesneleri bulmaları istenir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Kazağı mor renge boyayalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Parmak boyası

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Renk:** Kırmızı, Mavi, Mor

**Değerlendirme**

Hangi renkleri kullanarak mor rengi elde ettik?

Sınıfımızda mor renkli neler var?

Evde mor renkli bir eşyanız var mı?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun  
  
**Kahvaltı, Temizlik  
  
Etkinlik Zamanı  
“Renkler hop sepete”** isimli bütünleştirilmiş matematik ve oyun etkinliği

Bahçede serbest etkinlik

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**RENKLER HOOOP SEPETE**

**Etkinlik Çeşidi : Matematik – Oyun Etkinlikleri** (Bütünleştirilmiş küçük grup etkinliği)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.

Nesne/varlıkları miktarına göre ayırt eder.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri toplar.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

Göstergeleri: Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen sınıfa kırmızı , sarı ve mavi kartların bulunduğu kutuyu getirir. Çocukların kutudan kart seçmesini ister, aynı renkteki kartları seçen çocuklar grup oluştururlar. Her grup kendi renklerini söylerler. Her gruba bir sepet verilir. Oyunun kuralları açıklanır. Verilen süre içinde her grup kendi gruplarına ait renkteki nesneleri toplayarak sepetlerine doldurmaları istenir. Süre bitiminde her grup topladığı nesneleri sayar.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “ Mor renkte olanları daire içine alalım. Havuzun dışına düşen büyük topun kesik çizgilerini ok işareti yönünde tamamlayıp mor renge boyayalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Renk kartları, Kutu, Sınıfta bulunan materyaller, Üç adet sepet

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Renk: Kırmızı, sarı, mavi Zıt: Hızlı-yavaş, Miktar: Az-çok

**Aile Katılımı**

Ailelere etkinliğinizi anlatan bir not gönderin ve bu oyunu evde hep birlikte oynamalarını isteyin.

**Değerlendirme**   
Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık?

Hangi renkte nesneleri topladık?

Nesneleri bulmada zorlandınız mı?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“İplerle oynuyorum”** isimli bütünleştirilmiş sanat etkinliği ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**“Kardan Adam”** isimli bütünleştirilmiş oyun etkinliği ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**İPLERLE OYNUYORUM**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat etkinliği-Okuma yazmaya hazırlık etkinliği** (Bütünleştirilmiş etkinlik)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Malzemeleri yapıştırır. Malzemelere elleriyle şekil verir.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Sınıfa gelen öğrenciler “Hoş geldiniz” diyerek karşılanır. Tatilin bittiği ve okulun bugün başladığı hatırlatılır. Hep birlikte el ele tutuşularak bir çember olunması istenir. Öğretmen, çocuklara onları çok özlediğini, şimdi birlikte oldukları için çok mutlu olduğunu söyler. Çocuklara tatilde neler yaptıklarını anlatmalarına fırsat verilir. Çocuklara okula geldikleri için kendilerini nasıl hissettikleri, neler düşündükleri sorulur. Çocuklar duygularını ifade ettikten sonra çalışma masalarına alınır. 25-30cm örgü ipleri ve renkli fon kartonu konur. Çocuklar bu ipleri kullanarak fon kartonuna diledikleri deseni yaparlar. Yapıştırıcılarını alarak ipleri, şekil vererek kağıt üzerine yapıştırırlar. Çocukların oluşturduğu figürleri arkadaşlarına anlatmalarına imkan verilir.

**Materyaller**

İpler, çalışma kağıdı, yapıştırıcı

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**KARDAM ADAM OLALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun etkinliği-Okuma yazmaya hazırlık etkinliği** (Bütünleştirilmiş bireysel ve küçük grup etkinliği)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara kendilerini birer “kardan adam” gibi hissetmelerini, vereceği yönergeler doğrultusunda içlerinden geldiği gibi hareket etmelerini istenir. Müzik eşliğinde öğretmen yönergelerini vermeye başlar.   
 “Hepimiz birer kardan adamız. Güneş ışıldamaya başladı ve ilk defa vücudunuzda bir sıcaklık hissetmeye başladınız. Sıcaklık daha da arttı. Başınız erimeye başladı. Şapkanız sallandı ve düştü. Şimdi omuzlarınız ısınmaya başladı. Kollarınız ve bacaklarınız eriyor. Şimdi de burnunuzdaki havuç sallandı ve düştü. Artık bacaklarınız sizi tutamıyor. Yavaş yavaş aşağı düşüyorsunuz. En sonunda tamamen eridiniz. Su haline geldiniz. ” vb. Öğretmen müziği kapatır.   
Çocuklar hala şeklinde yere otururlar. Çocukların drama sırasında kendilerini nasıl hissettikleri, konusunda sohbet edilir. Çocuklarla ayakta daire olunur ve **“Sıcak-soğuk”** oyunu oynanacağı söylenir.  Oyun oynanacak alan çocuklarla birlikte belirlenir. Daha sonra oyunun kuralları anlatılır. Bir kişinin sayışarak ebe seçileceği ve ebe olan kişinin arkasını döneceği, bu arada belirlenen bir yere peluş oyuncağın saklanacağı söylenir. Ebe olan çocuk saklanan oyuncağı bulmaya çalışırken, diğer çocukların ebe oyuncağa yaklaştığında “**Sıcak”**, uzaklaştığında ise “**Soğuk”** diyerek ebeyi yönlendirecekleri söylenir. İsteyen diğer çocuklar da ebe oluncaya kadar oyuna devam edilir. Sonrasında yapılanlar özetlenerek etkinlik sonlandırılır.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Kışlık giysileri mor renge, diğer giysileri istediğimiz renge boyayalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Oyuncak

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Zıt: Sıcak –soğuk

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Örüntü yapalım”** isimli bütünleştirilmiş matematik ve müzik etkinliği **“Renkler dans ediyor”** isimli bütünleştirilmiş sanat etkinliği-Okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**ÖRÜNTÜ YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Matematik ve Müzik** (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.**

Göstergeleri: Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur.

En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.

Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar.

Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 15. Kendine güvenir.**

Göstergeleri: Grup önünde kendini ifade eder

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara tahta blok ve kalem verilerek örüntü oluşturmaları istenir. (tahta blok-kalem –tahta blok-kalem…örüntüsünün devam ettirilmesi için yönlendirilir). Daha sonra çocuklardan bu örüntünün altına bardak ve kaşıktan oluşan örüntü oluşturmaları istenir. Hangi nesneden sonra hangi nesne gelmiş, hangi sırayla nesneler konulmuş, bu örüntü nasıl devam etmeli gibi sorular sorularak örüntü sistemini daha iyi anlamaları sağlanır. Sınıf beş gruba ayrılarak masalara materyaller konur ve her grup bir masaya geçerek masalarda örüntü oluşturmaları istenir. Çocuklar örüntüleri oluşturduktan sonra müzik açılarak hep birlikte örüntü turuna çıkılır.

Müzik durdurulduğunda hangi masanın önünde durdularsa o masadaki örüntüye devam edilir. Masalardaki materyaller bitene kadar etkinlik sürdürülür. Çocuklar sırayla masaların başına gelirler ve her gruptaki çocuklar kendi örüntülerinin kurallarını arkadaşlarıyla paylaşır. Örüntü kuralına uymayan bir çalışma görüldüğünde öğretmen çalışmanın düzeltilmesine rehberlik eder.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Uzaylılar renk örüntüsü yapmış. Renk sıralamasına göre uygun renklere boyayalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Kalem, tahta bloklar, bardak, kaşık

**Sözcükler**

Örüntü

**Kavramlar**

**Aile Katılımı**  
Ailelere evde de farklı materyalleri, örneğin mutfak araçlarını kullanarak çocuklarla birlikte örüntü oluşturmaları önerilir (kaşık-çatal-kaşık-çatal…. ).

**Değerlendirme**Etkinliğimizde hangi malzemeler vardı? Biz bu malzemelerle neler yaptık? Örüntü oluşturmak hoşunuza gitti mi? Örüntü oluştururken zorlandınız mı?

**Uyarlama**

**RENKLER DANS EDİYOR**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat etkinliği-Okuma yazmaya hazırlık etkinliği** (Bütünleştirilmiş bireysel ve grup etkinliği)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın rengini söyler.

**Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.

Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Tek ayak üzerinde sıçrayarak belirli mesafede ilerler.

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Malzemeleri yapıştırır.

**Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Huni şeklinde hazırlanmış şapkalar masalara konur. Çocuklar şapkaları masada bulunan renkli pullar ve simlerle süslerler. Şapkalar süslendikten sonra çocuklar oyun alanına alınır. Şapkalarını başlarına takan çocuklar el ele tutuşup halka olurlar. Öğretmen çocuklara ”Çocuklar bizler renk çemberiyiz. Hangi rengin adını söylersek şapkası söylenilen renkte olanlar halkanın ortasına gelecek ve söylenilen hareketi yapacaktır” der.

**DANS EDELİM**

Bizler dans eden renkleriz, Bizler dans eden renkleriz,

Şarkı söyler, hep döneriz. Şarkı söyler, hep döneriz.

Yorulunca oturur, Maviyi alır ortaya

Sonra yine gezeriz. Etrafımızda fır döneriz.

Bizler dans eden renkleriz, Bizler dans eden renkleriz,

Şarkı söyler, hep döneriz. Şarkı söyler, hep döneriz.

Kırmızıyı alır ortaya Yeşili alır ortaya

El çırpar eğleniriz. Önce hoplar sonra oturur dinleniriz.

Bizler dans eden renkleriz,

Şarkı söyler, hep döneriz.

Sarıyı alır ortaya

Tek ayakla sek sek sekeriz.

**Materyaller**

Şapkalar, simler, pullar yapıştırıcı

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Renk: Ana ve ara renkler

**Değerlendirme**

Oyunumuz eğlenceli miydi? Şapkalarımız hangi renkti? Daha önce bu oyuna benzer oyun oynadınız mı?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Dört rakamı ile tanışalım”** isimli matematik etkinliği

**“Tavşana nasıl yardım edebiliriz?** isimli bütünleştirilmiş Türkçe –Müzik -Sanat etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**DÖRT RAKAMI İLE TANIŞALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Matematik Etkinliği** (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 4: Nesneleri sayar.**Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler

**Motor gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**   
Göstergeleri: Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Üzerinde **1**-**3**arası renkli rakamların yazılı olduğu kartlar mıknatıslı pano üzerine dizilir. Ritmik sayma yapılır. Çocuklara üçten sonra hangi sayının geldiği söylenir. 4 rakamın yazılı olduğu kart sayıların yanına eklenir. Dört kez el çırpmaları istenir. Çocuklar masalara alınır. Masaya küçük renkli legolar yerleştirilir. Her çocuktan Legolar içinden dört tanesini ayırması istenir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Kesik çizgileri turuncu renkli boyamızla ok işaretleri yönünde birleştirerek 4 rakamını tamamlayalım. Boyanmamış portakalların üzerinde 4 rakamı olanını bulalım ve turuncu renge boyayalım. Çıkartma sayfasındaki portakallardan 4 tanesini alıp boş kutuya yapıştıralım. ”**

**“ Üzerinde 4 tane krater olan ayları bulalım, turuncu renge boyayalım. Kesik çizgileri ok işareti yönünde birleştirerek 4 rakamını yazalım. 4 rakamını yazarken önce 1 yazan çizgileri, sonra 2 yazan çizgileri çizelim. Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Sayı kartları, kalem

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Sayı-sayma: 4 rakamı

**Değerlendirme**

Etkinliğimizi beğendiniz mi?

Üç sayısından sonra hangi sayı geliyordu?

Dört sayısından önce hangi sayı geliyordu?

**Uyarlama**

**TAVŞANA NASIL YARDIM EDEBİLİRİZ?**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe –Müzik –Sanat Etkinliği** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik )

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.**   
Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.   
**Motor gelişim**  
**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklarla birlikte tavşan adlı parmak oyunu oynanır.

**Parmak oyunu:**

**TAVŞAN**Bir minik tavşan varmış (Sağ elin işaret ve orta parmakları tavşan kulakları gibi tutulur. ).   
Bu kafeste yaşarmış (Sol el portakal tutar gibi yuvarlak yapılır. ).   
Gezerken bir ses duysa, hemen kulaklarını diker (Sağ elin kulak öykünmesi yapan parmakları dimdik tutulur. ).   
Hop. . . diye kafesine koşar atlarmış (Parmaklardan yapılmış kulaklar “Hop” deyince öteki elin avuç içine konur ve sıkıca tutulur. )

Parmak oyunun ardından, çocuklara öyküleştirilerek bir problem durumu anlatılır.

Hop hop tavşan havuç tarlasına gitmek için yuvasından çıkmış. Ormanda dolaşıp havuç tarlası aramaya başladı. Kısa bir süre sonra nehrin karşı tarafında bir havuç tarlası gördü. Ama tarlaya gitmesi için nehri geçmesi gerekiyordu.

Islanmak istemiyordu, ama karnı da çok acıkmıştı. tavşan bu sorunu nasıl çözmeli? diyerek sorgulama başlatılır.

Çocuklar görüşlerini ifade eder. Çocuklar çalışma masalarına alınırlar. Üzerinde nehir kenarında duran tavşan resminin olduğu resim kağıtları çocuklara dağıtır. Çocuklardan düşüncelerini, probleme nasıl çözüm bulduklarını resim yoluyla ifade etmeleri istenir.

Ardından **“İki Uzun Kulağım** “ adlı şarkı söylenir.

**İKİ UZUN KULAĞIM**  
İki uzun kulağım,   
Bir fısıltıyı duyar,   
Keskin sivri dişlerim,   
Minik bir kuyruğum var.   
Haydi haydi biliniz,   
Çok kolay bir adım var,   
Bilemezseniz adımı,   
Darılırım çocuklar.   
Ben havucu çok yerim,   
Lahanayı severim.   
Yokuşu hızlı çıkar,   
İnişi güç inerim.

**Materyaller**

Pastel boya, çalışma sayfası

**Sözcükler**

Nehir

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5+ Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“ Tüylü ördek-Tüysüz kurbağa” Türkçe, ( Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**“ Saklanan sayılar” Türkçe, oyun ( Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**TÜYLÜ ÖRDEK- TÜYSÜZ KURBAĞA**

**Etkinlik Türü: Türkçe, müzik ( Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu : 5 + Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 5 : Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:** Nesne/varlığın dokusunu söyler.

**Kazanım 17 : Neden-sonuç ilişkisi kurar.   
Göstergeleri:** Bir olayın olası nedenlerini söyler. **Dil Gelişimi**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

**Kazanım 5 : Dili iletişim amacıyla kullanır.  
Göstergeleri:** Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır.

**Kazanım 10 : Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:** Görsel materyalleri inceler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Kalemi doğru tutar.  Kalem kontrolünü sağlar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklara tüylü ve tüysüz hayvanların resimlerini gösterir. Bilgisayardan da gösterebilir. Tüylü hayvanların kışın soğuktan korunmak için tüyleri vardır. Tüyleri olmasaydı soğuktan ölürlerdi. Ayı, tavşan, kuşlar, kedi, köpek, ördek vb... Tüysüz hayvanlar daha çok suda yaşayan balık, kurbağa, timsah, yılan, kaplumbağa vb… İnsanların da saç, kıl dediğimiz tüyleri vardır. Bazı meyveler de tüylüdür. Şeftali gibi. Bazı sebzeler de tüylüdür bamya gibi. Bazı ağaçların yaprakları da tüylüdür. Doğadaki bütün canlıların kendine özgü özellikleri vardır. Sınıftaki tüylü ve tüysüz oyuncakları getirmeleri ve onlara dokunmaları istenir. Ne hissettikleri sorulur. Öğretmen bazı kumaş parçalarına dokunmalarını ister. Aradaki farklar konuşulur. Ardından tüylü hayvana örnek olarak **“Bak şu küçük ördek ne hoş yüzüyor”** Şarkısı söylenir.

Bak şu küçük ördek ne hoş yüzüyor (2)

Yüzüp giderken dalıp çıkıyor(2)

Beyaz tüylerinden inciler akıyor(2)

Vak vaka vak vakvak, vikvikevikvikvik (2)

Gagası uzun kuyruğu kısa (2)

Tüyleri parlak yürüyüş paytak(2)

Vak vaka vak vakvak, vikvikevikvikvik(2)

Şarkı hareketleriyle tekrar edilir.

Şarkıdan sonra ördek yürüyüşü taklidi yapılır. Ördek gibi ses çıkarılır.

Sonra tüysüz hayvana örnek olarak **“Küçük kurbağa”** şarkısı söylenir.

Küçük kurbağa küçük kurbağa kulağın nerede?

Kulağım yok kulağım yok yüzerim derede

Ku vak vakvak, ku vak vakvakkuuuuuuu vak vak (2)

Küçük kurbapa küçük kurbağa kuyruğun nerede?

Kuyruğum yok kuyruğum yok yüzerim derede

Ku vak vakvak, ku vak vakvakkuuuuuuu vak vak (2)

Küçük kurbağa küçük kurbağa gözlerin nerede?

Gözlerim yok gözlerim yok yüzerim derede

Ku vak vakvak, ku vak vakvakkuuuuuuu vak vak (2)

Şarkı hareketleriyle tekrar edilir. Kurbağa sıçrayışı taklidi yapılır. Kurbağa gibi ses çıkarılır.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Zeliş’in yanında duran varlıklardan tüylü olanı kare, tüysüz olanı üçgen içine alalım. Tüylü olanları mor renge, tüysüz olanları turuncu renge boyayalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller :** Resimler, tüylü-tüysüz oyuncaklar.

**Sözcükler :**

**Kavramlar :** Duyu (Tüylü-Tüysüz)

**Aile katılımı :** Evinizde bulunan tüylü ve tüysüz eşyaları çocuğunuza buldurarak bir liste yapabilirsiniz.

**Değerlendirme:**

**-** Sizin evde tüylü ve tüysüz hangi eşyalarınız var?

-Tüylü ve tüysüz eşyalara dokununca neler hissediyorsunuz?

-…………………………………………………………..

-…………………………………………………………

**Uyarlama :**

**SAKLANAN SAYILAR**

**Etkinlik Türü: Türkçe, oyun (bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 4 : Nesneleri sayar.  
Göstergeleri:** İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.   
**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.**   
**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.   
Göstergeleri:** Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen on tane üç rakamı hazırlar. Çocuklara gösterir. Bu üç rakamlarıyla oyun oynayacaklarını söyler. Oyuna geçmeden önce **“Üç”**şiirini hatırlayıp tekrara okurlar.

Sayıların üçüncüsüyüm

En önemlisiyim

Bu yüzden oyunlar, yarışmalar

1, 2, 3 diye başlar.

3, 3, 3 ebelemesi çok güçççç…. Nazire TORUNOĞLU

Çocuklar elimdeki üç rakamlarını ben sınıfın çeşitli yerlerine saklayacağım. Onu yapmam için sizin gözlerinizi yummanız lazım. Haydi hep birlikte atlayalım hoplayalım daldan elma toplayalım. Bekçi baba geliyorrrr çabuk saklanalım diyerek çocuklar yere yüzükoyun, ayaklarını karınlarına doğru çekerek yatarlar ve gözlerini kapatırlar. Bu arada öğretmen üç rakamlarını saklar. Sakladıktan sonra Bekçi baba gitti uyanalım der. Çocuklar rakamları ararlar. Buldukları rakamları öğretmene getirirler. Sonra hep birlikte sayarlar. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.

**Materyaller :** Üç yazılı rakamlar.

**Sözcükler :**

**Kavramlar :** Rakam (üç)

**Aile katılımı :** Siz de çocuğunuzla buna benzer oyunlar oynayabilirsiniz.

**Değerlendirme:**

-Sınıfımızda başka nelerden üç tane var?

-Saklanan rakamları ararken neler hissettiniz?

-Sınıfta saklanan toplam kaç tane rakam bulduk?

-……………………………………………….

-……………………………………………….

**Uyarlama :**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun  
  
**Kahvaltı, Temizlik  
  
Etkinlik Zamanı  
“Uzun yolda yürüyelim”** isimli bütünleştirilmiş hareket etkinliği-Matematik etkinliği **Serbest etkinlik**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**UZUN YOLDA YÜRÜYELİM**

**Etkinlik Çeşidi : Hareket etkinliği-Matematik Etkinliği** (Bireysel ve küçük grup etkinliği)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Mekânda konum alır.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Oyun alanının zeminine iple yada renkli bantla biri uzun diğeri kısa iki şerit çizilir. İki çocuk çizgilerin başlangıç çizgisinin başına gelirler. Başla komutu ile çocuklar çizginin sonuna kadar yürürler. ”Yürüyüşü ilk önce kim bitirdi? ” diye sorulur. Kısa çizgi üzerinde yürüyen çocuk yürüyüşü önce tamamlamıştır. Yürüyüşü neden önce tamamlamış olabileceği konuşulur. Daha sonra iki çizginin uzunlukları eşitlenir. Yürüyüş tekrar ettirilir. Sonuçlar karşılaştırılır.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Olayları oluş sırasına göre (önce, sonra, daha sonra) sıralayalım. Önce yaptıklarını kar tanesini yeşil, sonra yaptıklarını kar tanesini turuncu, daha sonra yaptıklarının kar tanesini ise mor renge boyayalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Bant, ip

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Boyut : Uzun-kısa

**Değerlendirme**

Çalışmamız eğlenceli miydi?   
Daha önce buna benzer oyun oynadık mı?   
Çizgi üzerinde başka nasıl hareket edebilirdik?

Yerdeki çizgiler arasındaki fark neydi?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Suyu boşa akıtmayalım”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe –Sanat etkinliği

**“Kaç tane oyuncak buldun? ”**isimli bütünleştirilmiş matematik etkinliği ve oyun etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**SUYU BOŞA AKITMAYALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe-sanat etkinliği** (Bütünleştirilmiş bireysel ve büyük grup etkinliği)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Dil gelişimi**

**Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

Göstergeleri: Düz cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

**SUYU BOŞA AKITMAYALIM**

Öğretmen etkinlik öncesi tuvaletteki vanayı geçici bir süre kapatır.

Çocuklar sandalyelerini alarak yarım daire şeklinde otururlar. Öğretmen eline bir buket çiçek alır. Çiçeği vazonun içine koyar. ”Çocuklar çiçeğimin solmaması için vazonun içine ne koymalıyım? ”diye sorulur. Çiçek, susuz kaldığında neler olacağı konuşulur.

Öğretmen çocuklarla birlikte lavaboya gider. Çocuklara ‘‘Haydi! suyu açıp ellerimizi yıkayalım’’

der. Musluklardan suyun akmadığı gözlemlenir. Suyun neden akmadığı konuşulur.

Sınıfa dönülür. Çocuklara suyun tüm canlılar için neden önemli olduğu, Suyu tasarruflu kullanmazsak neler olabileceği sorulur.

Suyu nasıl tasarruflu kullanabileceğimiz tartışılır. Çocuklara dünyamızdaki enerji kaynaklarını korumanın hepimizin sorumluluğunda olduğu vurgulanır. Sohbetin ardından ‘‘Musluk’’ adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

**MUSLUK**

Elini yıka (El yıkama hareketi yapılır)

Musluğu kapat (Musluk çevirme hareketi yapılır)

Yüzünü yıka (Yüz yıkama hareketi yapılır)

Musluğu kapat (Musluk çevirme hareketi yapılır)

Çevir çevir çevir

Musluğu kapat (Musluk çevirme hareketi hızla yapılır)

İnsanlar susuz kalmamalı (Su içme hareketi yapılır)

Çiçekler hiç solmamalı. (İki elin parmakları açık konumdan yumruk konumuna getirilir)

Kuşların sesleri her zaman duyulmalı (Uçma taklidiyle birlikte cik cik diye ses çıkarılır)

**(S. TABAR)**

**“Suyu boşa harcamayalım”** adlı öykü anlatılır ve öyküde yapılan yanlış davranışların neler olduğu tartışılır.

**SUYU BOŞA HARCAMAYALIM**

Ezgi, babasına yardım etmek için bahçeye çıktı. Babası bahçedeki meyve ağacından elma topluyordu. Babasına ona yardım etmek istediğini söyledi. Babası da ondan topladığı meyveleri eve götürmesini rica etti. Ezgi, hemen elma dolu sepeti alıp eve götürdü. Annesi elmaları yıkamak için aldı. Tam o sırada kapının zili çaldı. Annesi kapıyı açmak için mutfaktan çıktı. Ezgi, annesi gelene kadar elmaları teker teker musluğun altına tutup yıkamaya başladı. Ezgi musluğu çok açmıştı. Annesi mutfağa girdiğinde lavabonun suyla dolduğunu gördü ve hemen suyu kapattı.

----------------

1-Bu öyküde yapılan yanlış davranış hangisidir?

2-Siz Ezgi’nin yerinde olsaydınız nasıl davranırdınız?

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Çocuklar üzerinde musluk ve su damlalarının olduğu çalışma kağıdını alırlar. Masalara mavi renkli grapon kağıtları ve yapıştırıcı konur. Çocuklar grapon kağıtlarını yuvarlayarak su damlaları şeklinin üzerine yapıştırırlar. Musluğu boyarlar.

**Materyaller**

Grapon kağıdı, yapıştırıcı, bir buket çiçek ve vazo

**Sözcükler**

Tasarruf, musluk

**Kavramlar**

**Aile katılımı**

Suyu tasarruflu kullanmak için evde neler yaptıklarını çocuklarıyla konuşmaları istenir.

**Değerlendirme**

Hangi konuda sohbet ettik? Suyu nasıl tasarruflu kullanırız? Evlerinizde suyu tasarruflu kullanmak için neler yapıyorsunuz? Parmak oyunumuzu beğendiniz mi? Grapon kağıtlarını yuvarlarken zorlandınız mı?

**Uyarlama**

**KAÇ TANE OYUNCAK BULDUN?**

**Etkinlik Çeşidi : Matematik etkinliği-Oyun etkinliği(**Bütünleştirilmiş küçük grup etkinliği)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara “**Kaç tane oyuncak buldun?** ”Oyunu oynanacağı söylenir.

Öğretmen, üzerinde 1’den 5’e kadar olan rakamların yazılı olduğu 25x25 cm ebatlarında kartonları oyun alanının zeminine sayılar görünmeyecek şekilde belirli aralıklarla dizer.

Çocuklar eşit sayıda beş gruba ayrılır. Gruplar yerdeki kartlardan istedikleri birini seçip önünde durmaları istenir. Başla komutu ile çocuklar kendi kartlarını çevirirler.

Çocuklardan kartın üzerinde yazılan sayı kadar oyuncak toplayıp kartın üzerine koymaları istenir.

Oyuncaklar kartların üzerine yerleştirildiğinde, toplanan oyuncaklar hep birlikte sayılır.

Yapılacak ikinci çalışma için açıklama yapılır. Öğretmen mıknatıslı tahta üzerine hazırladığı renkli balon figürlerini yapıştırır. Çocuklardan aynı renkteki balonları eşleştirmeleri istenir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Robotu, şekillerin rengine uygun olarak boyayalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Fon kartonu

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Sayı/sayma(1 -5 arası sayılar), Renk(Ana ve Ara renkler)

**Değerlendirme**

Oyunumuzun adı neydi? Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık? Oyunumuzu hangi rakamlarla oynadık**?**

Oyunumuz eğlencelimiydi?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun  
  
**Kahvaltı, Temizlik  
  
Etkinlik Zamanı  
“Konuşan deniz kabuğu”** isimli bütünleştirilmiş oyun ve Türkçe Etkinliği

**“Bil bakalım ben neyim”** isimli Fen ve Sanat Etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**KONUŞAN DENİZ KABUĞU**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun –Türkçe Etkinliği** (Bütünleştirilmiş etkinlik)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşmayı başlatır ve konuşmayı sürdürür.

Konuşmak için sırasını bekler.

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Sınıfa çeşitli boyutlarda deniz kabukları getirilir. Çocuklarla birlikte deniz kabukları incelenir. Deniz kabuklarından biri çocuklarla birlikte seçilir ve konuşan deniz kabuğu adı konur. Çocuklar çember şeklinde halıya otururlar. Öğretmen deniz kabuğunu alarak kendini tanıtır ve deniz kabuğunu yanında oturan çocuğa vererek kendini tanıtmasını ister. Deniz kabuğu elden ele geçirilerek tüm çocukların kendini tanıtması istenir. Bütün çocukların kendisini tanıtma işi bitince yeni bir sözcükle çalışmaya devam edilir. Öğretmen “Yeni yıl” deyince aklınıza ne geliyor diye sorar. Çocukların düşüncelerini bir iki cümle ile istenir. Öğretmen saatine bakar. ”Çocuklar saat … şimdi günün hangi vakti biliyor musunuz? diye sorar.

Çocukların düşüncelerini açıklamalarına fırsat verilir. “Okula ne zaman geliyoruz? ”Ardında ne zaman yemek yiyoruz? Ne zaman uyuyoruz, ne zaman ders yapıyoruz? gibi sorularla çocukların günün bölümlerini ifade etmelerini sağlar. Daha sonra **bir günün sabah, öğle, akşamdan oluştuğu söylenir. Sabah neler yapıldığı, öğlen ve akşam neler yapıldığı hakkında konuşulur. Öğretmen, dün, bugün, yarın kavramlarının pekişmesi için çocukların yaptıkları ile ilgili sorular sormaya devam eder. Ardından "Günler" adlı tekerleme söylenir.**

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Çıkartma sayfasındaki şekilleri alıp sabah olanının yanına mor renkli daireyi, öğlen olanın yanına yeşil renkli kareyi, akşam olanın yanına da turuncu renkli üçgen şeklini yapıştırın.” Yönergesi verilir.**

**GÜNLER**

Pazar, Pazar, paz gelir

Pazartesi tez gelir

Salı, sallanır gelir

Çarşamba, çullanır gelir

Perşembe halim

Cuma canım

Cumartesi balım.

**Materyaller**Deniz kabukları

**Sözcükler**

Yeni yıl, günler, sabah, öğlen, akşam

**Kavramlar**

**Aile Katılımı**  
Sizde evde bununla ilgili benzer oyunlar oynayabilirsiniz. Hoşlandığınız, sevdiğiniz ya da üzüldüğünüz durumları paylaşabilirsiniz.

**Değerlendirme**Çalışmamızda hangi malzemeyi kullandık? Deniz kabuğu ile çalışma yapmak hoşunuza gitti mi? Sizin odanızda saat var mı? Saat nasıl ses çıkarır?

**Uyarlama**

**BİL BAKALIM BEN NEYİM?**

**Etkinlik Çeşidi : Fen –Sanat Etkinliği** (Bireysel etkinlik)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.

Nesne/varlıkları şekline göre gruplar.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

Göstergeleri: Soru cümlesi kurar.

Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

**Kazanım 5. Dili iletişim amacı ile kullanır.**

Göstergeleri: Sohbete katılır.

Konuşmayı başlatır ve konuşmayı sürdürür.

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

**Kazanım7. Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen ailelere etkinlik hakkında bilgi vererek çocuklarının evde seçtiği bir nesneyi okula getirip tanıtması istenir. Çocuklar sınıfa geldiklerinde çember biçiminde yere otururlar. Tanıtacakları eşya bir kutu ya da içi görünmeyen bir poşet içinde olmalıdır. Çocuklara getirdikleri nesneleri tanıtmalarına fırsat verilir. Çocuklara; "Neden yapılmıştır? Ne için kullanılır? Kim yapmıştır? Kimler kullanır? Kimler kullanmaz? Başka çeşitleri var mıdır? Sesi var mı, rengi var mı? Şekli nasıl? Başka nerelerde kullanılır? " gibi sorular sorarak rehberlik edilir.

Çocuklara getirdiğiniz nesneyi siz yapmış olsaydınız ne şekilde yapardınız diyerek resim ya da artık malzemelerle çalışmalarını sağlanır.

Çalışma sonunda çocuklarla birlikte çember biçiminde yere oturulur. Evden getirilen nesnelerden beş tanesi seçilir. Nesneler tekrar gösterilerek isimleri hatırlatılır. Çocuklardan biri ebe seçilerek sınıfın dışına alınır. Çocuklar nesnelerin yanına yeni bir nesne daha koyarlar. Ebe içeri alınır. Nesneleri incelemesi, az önceki durum ile şimdi ki durum arasında bir fark olup olmadığı sorulur. Çocuğun nesne eklendiğini ve eklenen nesnenin hangisi olduğunu söylemesi istenir.

**Materyaller**

Artık materyaller, makas, yapıştırıcı renkli kâğıtlar, çeşitli boyalar

**Sözcükler**

Tahta plastik, çelik, cam, canlı ve cansız varlıklar

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Tanıtılan bütün nesneler uygun bir yerde sergilenir.

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**Öğrenme merkezlerinde oyun  
  
**Kahvaltı, Temizlik  
  
Etkinlik Zamanı**

**“Renk dansı”** isimli bütünleştirilmişokuma yazmaya hazırlık etkinliği ve oyun etkinliği

**“Renkler buluşuyor”** isimli Türkçe etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI   
RENK DANSI**

**Etkinlik Çeşidi : Okuma yazmaya hazırlık etkinliği-Oyun etkinliği** (Bütünleştirilmiş grup etkinliği)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 5**. **Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın rengini söyler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.

Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar.

Sekerek belirli mesafede ilerler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar oyun alanına alınır. “**Renk dansı** “adlı oyunun oynanacağı söylenir. Çocuk sayısı kadar ve bir çocuğun üzerinde ayakta durabileceği kadar büyüklükteki kırmızı, sarı, mavi, renkli fon kartonlardan daireler yapılır ve bu daireleri belli bir düzen içinde yere yayılır. Çocukların sevdiği bir müzik dinletilir. Çocuklar müzik başlayınca kendi dairelerinin üzerinden iner ve başka bir dairenin üzerine çıkar. Müzik durunca herkes üzerinde durduğu dairenin rengini söyler. Oyun çocukların ilgilerine göre devam eder. Bir daireden diğer daireye çocuklar; geri geri, yan yan, zıplayarak, tek ayakla, sürünerek, hızlı, yavaş şekillerde geçerler.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Köpüş’ün kurdelesinin eşini bulup yanına çarpı (x) işareti koyalım. Aynı renkte olan diğer kurdeleleri de çizgi çizerek birbiriyle eşleştirelim.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Fon kartonu

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Renk: Ana renkler

**Değerlendirme**Öykümüzün adı neydi? Çiçek hangi renklere boyandı? Çiçek en son hangi renge boyandı? Sizin evde çiçeğiniz var mı? Bir çiçek alsanız hangi renkte olmasını isterdiniz? Oyunumuzun adı neydi? En çok hangi hareketi yaparken zorlandın? Daireler hangi renkti? Sen en çok hangi dairenin üzerinde durdun? Oyun oynarken eğlendin mi?

**Uyarlama**

**RENKLER BULUŞUYOR**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe etkinliği** (Büyük grup etkinliği)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 5**. **Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın rengini söyler.

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.   
Dinlediklerini/izlediklerini açıklar.   
Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar yarım daire şeklinde yere otururlar. Öğretmen kukla sahnesinin arkasına geçer. Boyanmamış çiçek şeklinin olduğu çomak kuklayı alarak öyküyü anlatmaya başlar.

**Öykümüz: MENEKŞE YAPRAKLARINI BOYUYOR**

İlkbaharın gelmesiyle menekşe yapraklarını açmış. Yanında açan diğer çiçekler ona şaşkınlıkla bakmaya başlamışlar. Karanfil diğer çiçeklerin kendisine neden hayretle baktıklarını anlamamış.

Sonunda papatya ona seslenmiş “Menekşe senin rengin neden yok “demişler.

Menekşe yapraklarına bakmış renginin olmadığını anlamış.

Karanfil: Az ileride renkler ülkesi var, oraya gidip rengini seçebilirsin, demiş.

Menekşe çiçeği renkler ülkesine gidip renklerle tanışmış. Yanına kırmızı renk gelmiş. Menekşeyi kırmızı renge boyamış. Menekşe rengini çok beğenmiş, kırmızı renge çok teşekkür etmiş yürümeye devam etmiş. Yolda ilerlerken bu kez sarı rengi görmüş. Sarı rengi çok beğenmiş. Ama kırmızı rengi de çok seviyormuş. Kırmızı rengi yapraklarından çıkarmadan sarı renkle boyamış o güzel yapraklarını.

Menekşenin yaprakları çok değişmiş. Yapraklarının rengi ne kırmızı renkmiş ne de sarı.

Çocuklar "Yapraklar hangi renk olmuş biliyor musunuz? " diye sorulur. (Çocuklardan turuncu cevap alındıktan sonra turuncu renge boyanmış menekşe kuklası konuşturulur. )

-Ne güzel yapraklarım turuncu renk oldu demiş.

Bu kez yanına mavi renk gelmiş. Menekşeyi mavi renge boyamış. Menekşe rengini çok beğenmiş, mavi renge çok teşekkür etmiş. Yolda ilerlerken bu kez yine sarı rengi görmüş. Yapraklarını tekrar sarıya boyamaya karar vermiş. Ama mavi rengi de çok seviyormuş. Mavi rengi yapraklarından çıkarmadan sarı renkle boyamış o güzel yapraklarını. Menekşenin yaprakları çok değişmiş. Artık rengi ne mavi imiş, ne de sarıÇocuklar "Yapraklar hangi renk olmuş biliyor musunuz? " diye sorar. (Çocuklardan yeşil cevabı alındıktan sonra yeşil renge boyanmış menekşe kuklası konuşturulur. )-Ne güzel yapraklarım yeşil renk oldu demiş. Menekşe bütün renkleri sevdiğini anlamış. Hızla silkelenmiş. Sonunda bütün renkler menekşenin yapraklarına dağılmış. Menekşe artık çok mutluymuş**.**   
 **Seçkin TABAR**  
(Öykü mor rengin oluşumu eklenerek uzatılabilir. )Kuklaları kullanarak öyküyü anlatmak isteyen çocuklara fırsatlar verilir.

**Materyaller**

Çomak kuklalar, fon kartonu, kukla sahnesi

**Sözcükler**

Menekşe, karanfil

**Kavramlar**

Renk: Ana ve ara renkler

**Değerlendirme**Öykümüzün adı neydi? Çiçek hangi renklere boyandı? Çiçek en son hangi renge boyandı? Sizin evde çiçeğiniz var mı? Bir çiçek alsanız hangi renkte olmasını isterdiniz?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Dereden Karşıya Nasıl Geçeriz? ”**isimli bütünleştirilmiş Türkçe-Oyun etkinliği

**“Sen Kimsin?** ”isimli bütünleştirilmiş Hareket -Okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**DEREDEN KARŞIYA NASIL GEÇERİZ?**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe -Oyun Etkinliği** (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Motor gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar.

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar

**Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.**

Göstergeleri: Problemi söyler.

Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara kısa bir öykü anlatılır. “Minik kedi dere kenarına gelmiş. Dereden karşıya ıslanmadan geçmek istiyor. Yanına bir kurbağa gelmiş. Ona yardım etmek istemiş. Bir iki üç hoopp karşıdasın demiş. Ama bizim kedi atlamaya cesaret edememiş. Bu kez yanına kanguru gelmiş. Ona nasıl zıplaması gerektiği anlatmış Bir iki üç hooop karşıdasın demiş. Ama bizim kedi atlamaya yine cesaret edememiş. Yanına tekir kedi gelmiş. Ona gel benimle seni kolaylıkla karşıya geçireceğim demiş.

Öyküye burada ara verilerek;

“Sizce minik kedi karşıya nasıl geçer? Siz olsaydınız karşıya geçmek için ne yapardınız? ” diye sorulur ve çocukların açıklamaları dinlenir. Öyküye kaldığı yerden devam eder. Az ileride bir köprü varmış. Minik kedi ve arkadaşı bir iki üç adımda hooop diye karşıya geçmiş. Öğretmen öyküyü burada sonlandırır.

“Bizde kediler gibi dereden karşıya geçelim mi? ” diye sorar. Çocuklar oyun alanına alınır. Yere birbirine paralel çizilen iki çizgi vardır. Buranın bir dere olduğunu düşünmeleri söylenir. ”Haydi hep birlikte çift ayakla zıplayıp karşıya geçelim. ”denir. Hep birlikte birden üçe kadar sayılır. Karşıya geçilir.

**Materyaller**

**Sözcükler**

Dere

**Kavramlar**

**Sayı sayma:** 1, 2, 3 arası ritmik sayma

**Değerlendirme**

Öykünün resmini yapmaları istenir.

**Uyarlama**

**SEN KİMSİN?**

**Etkinlik Çeşidi : Hareket -Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği** (Bütünleştirilmiş Bireysel -Grup etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler.   
Mekânda konum alır.

**Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.**

Göstergeleri: Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.

Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.

**Motor gelişim**

**Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

“Önünde kim var? Arkanda kim var? ” adlı oyunu oynayacağı söylenir. Çocuklar dağınık biçimde dururlar. Açılan müzik eşliğinde dans etmeleri istenir. Müzik durduğunda tüm çocuklar arka arkaya dururlar. Öğretmen kimin ismini söylerse o çocuk önünde ve arkasında arkadaşlarının isimlerini söyler. Çalışma birkaç kez tekrarlanır.

Öğretmen eline köşesi olan bir nesne ve daire şekli alır. İki şeklin aralarında nasıl fark olduğunu sorar. Çocuklar nesneleri incelerler. Nesneler arasındaki fark bulunur. Köşeli nesne ile köşesi olmayan nesnelere örnekler verilir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Kardan adamın önündeki boyanmamış çam ağacını yeşil renge boyayalım. Arkasındaki çam ağacının yanına da çarpı (x) işareti koyalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Köşesi olan oyuncaklar, daire şeklindeki oyuncaklar

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Yön/mekanda konum:** Ön-arka

**Geometrik şekil:** Köşe

**Değerlendirme**

Etkinliğimizin adı neydi?

Etkinlik sence eğlenceli miydi?

Karenin köşesi var mıdır?

Dairenin köşesi var mıydı?

**Uyarlama**

**MİNİK DOSTLAR EĞİTİM SETİ**

**OCAK AYI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI,**

**AYLIK VE GÜNLÜK**

**EĞİTİM PLANLARI**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**AYLIK EĞİTİM PLANI**

**Okul Adı :**

**Tarih : OCAK**

**Yaş Grubu (Ay) : 36Ay**

**Öğretmen Adı :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **O C A K**  **O**  **C**  **A**  **K**  **O**  **C**  **A**  **K** | **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım1:Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.  **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**  Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.  **Kazanım 3.** **Algıladıklarını hatırlar.**  Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.  **Kazanım 4.** **Nesneleri sayar.**  Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.  **Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**  Göstergeler: Nesne/varlığın adını söyler. Nesne /varlığın kullanım amaçlarını söyler. Nesne/varlığın dokusunu söyler. Nesne/varlığın rengini söyler.  Nesne/varlığın şeklini söyler. Nesne/varlığın uzunluğunu söyler. Yapıldığı malzemeyi ister.  **Kazanım 6.** **Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**  Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları dokusuna göre eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.  **Kazanım 7.** **Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**  Göstergeleri: Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar.  **Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**  Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.  **Kazanım 11. Nesneleri ölçer.**  Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.  Standart ölçme araçlarının neler olduğunu söyler.  **Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.** Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.  **Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.**  Göstergeleri: Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler.  Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur. Bir örüntüdeki eksik bırakılan öğeyi tamamlar.  **Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar**.  Göstergeleri: Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.  **Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**  Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler.Bir olayın olası sonuçlarını söyler.  **Kazanım 18:Zamanla ilgili kavramları açıklar.**  Gösterge: Olayları oluş zamanına göre açıklar.  **DİL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**  Göstergeleri: Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.  **Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**  Göstergeleri: Düz cümle kurar.Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.  **Kazanım 5.** **Dili iletişim amacıyla kullanır.**  Göstergeleri: Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.  Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır.  **Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**  Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.  Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.  **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**  Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar. **Kazanım 8.** **Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**  Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini izlediklerini başkalarına anlatır.  Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.  **Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**  Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.  **MOTOR GELİŞİM**  **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**  Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.  Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Sekerek belirli mesafede ilerler.  Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.  **Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**  Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.  **Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**  Göstergeleri: Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  Göstergeleri:Nesneleri toplar. Nesneleri kopartır/yırtar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.  Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik şekillerde katlar. Malzemelere elleriyle şekil verir.  **Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.**  Göstergeleri: Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**  **Kazanım 3**.**Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**  Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.  **Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**  Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.  **Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.**  Göstergeleri: Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar.  **Kazanım 7:** **Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**  Göstergeleri: Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.  **Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**  Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.  **Kazanım 15:Kendine güvenir.**  Göstergeleri: Grup önünde kendini ifade eder.  **ÖZBAKIM BECERİLERİ**  **Kazanım 3:** **Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**  Göstergeleri: Ev /okuldaki eşyaları toplar.  **Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.**  Göstergeleri: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir. | | |
| **O C A K** | **KAVRAMLAR**  **Renk :** Ana renkler ara renkler  **Geometrik Şekil :** Şekil:Kare,köşe,kenar ,daire  **Sayı :** 1 ve 2  **Duygu :** Kızgın, mutlu, üzgün, şaşkın  **Duyu :** Sert/yumuşak  **Boyut :** Uzun/kısa küçük –büyük  **Miktar :** Parça /bütün az/çok yarım/tam  **Zıt :** Temiz-kirli-Sıcak /soğuk  **Konum :** Alt/ üst Aşağı-yukarı aşağıda-yukarıda içinde/dışında | | |
| **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR** | **ALAN GEZİLERİ** | **AİLE KATILIMI** |
| Yeni yıl(31 Aralık-1 Ocak)  Enerji tasarrufu haftası  (Ocak ayının ikincas |  | Notlar yazılarak okulda öğrenilen şarkı ,parmak oyunu vb velilere yazılarak gönderilir.Birlikte tekrar etmeleri istenir.  Ailelerden elektrik ve su kullanımında dikkat edilmesi gerekenleri çocukları ile konuşmaları ve konu ile ilgili uygulamalar yapmaları istenir.  Velilerden, çocukları ile birlikte geometrik şekiller keserek ev, gemi, araba… gibi oyuncaklar yapmaları istenir.  Tatilde çocuklarını, sinema ya da tiyatroya götürmeleri istenir.  Ailelere evde de farklı materyalleri, örneğin mutfak araçlarını kullanarak çocuklarla birlikte örüntü oluşturmaları önerilir (kaşık-çatal-kaşık-çatal….).  Ailelere yazacağınız bir not ile en mutlu oldukları, en kızdıkları, en şaşırdıkları, en korktukları durumları yazarak ya da varsa fotoğraflarını göndererek katılımlarını sağlayın.  Ailelere çocuklarının odalarını toplamaları konusunda sorumluluklar vermeleri istenir. |

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  **Çocuklar, ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**  **Program**,  **………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**  **Öğretmen,**  **………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**  Ocak ve Haziran aylarında her çocuk için“Gelişim Raporu” doldurulur. |

ÖĞRETMEN OKUL MÜDÜRÜ

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun  
  
**Kahvaltı, Temizlik  
  
Etkinlik Zamanı  
“Takvim yapıyoruz”** isimli Sanat Etkinliği

**“Mutlu yıllar”** isimli bütünleştirilmiş sanat ve müzik etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**TAKVİM YAPIYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat Etkinliği** (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

Göstergeleri: Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

**Motor Gelişim**

**Kazanım4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeler: Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**Özbakım Becerileri**

**Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, asar, yerleştirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**  
 Sınıfta öğrenciler sınıf sayısına göre iki ya da üç gruba ayrılır. Öğretmen her grubun kendisine bir isim seçmesini ister. Masalarda değişik malzemeler (elişi kağıdı, kumaş ve ip parçaları, yapıştırıcılar, pullar, yaprak ve dal parçaları, resim kağıtlar ve boyalar vb. )masalarda hazır bulundurulur. Öğretmen "Okula geldiğinizde incelediğimiz takvimlerde neler dikkatinizi çekti? " diyerek sorar. Takvim neden gereklidir? Nasıl olmalı? Bir yıldaki günleri takip edebilmek için nasıl bir takvim oluşturabiliriz? Sorularını yöneltir. Öğretmen öğrencilere sınıf takvimi hazırlayacaklarını belirtir. Çizdikleri resimlerin birer ayı göstereceği söylenir. Her öğrenci boş kağıtlara sevdiği bir resmi çizmesi sağlanır. Çalışmalar bittiğinde aylar birleştirilerek bir yıllık takvim oluşturulur. Gruplar hazırladıkları takvimi diğer arkadaşlarına anlatmaları sağlanır.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “İstediğimiz bir resmi takvim kapağına çizerek boyayalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**   
Karton, yapıştırıcı, artık malzemeler, kağıt ve kalemler

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Zaman: Gün, Hafta, Ay, Yıl

**Aile Katılımı**  
Ailelere çocuklarıyla beraber evdeki takvimi incelemeleri istenir. Ailedeki üyeler birbirlerine takvim hazırlayarak hediye etmeleri istenir. Hediyeler kendi odalarında kullanılabilir.

**Değerlendirme**   
Takvim yaparken hangi malzemeleri kullandık? Başka hangi malzemeleri kullanabilirdik? Yeni bir takvim oluştururken neler hissettiniz? Siz bir takvim olsaydınız öğrencilerin sizi nasıl oluşturmasını isterdiniz? Takvim kullanabilmek neden önemlidir? Takvim hayatımızı nasıl kolaylaştırır? Çevrenizde ne tür takvimler var?

**Uyarlama**

**MUTLU YILLAR**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat Etkinliği-Müzik Etkinliği** (Bütünleştirilmiş bireysel ve grup etkinliği )

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, çeşitli yollarla sergiler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**Özbakım Becerileri**

**Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, yerleştirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar çalışma masalarına yönlendirilir. Yeni yıl için ailelerine “**Yeni yıl kartı”** yapılacağı açıklanır. Çocuklar pastel boyalarını ve yapıştırıcılarını alarak masalarına oturur. El işi kağıtlarına küçük boyutta daireleri çocukların kesmesi istenir. Çocuklar kestikleri daire şekilleriyle nasıl çiçek oluşturabilecekleri sorulur. Çocuklar kestikleri dairelerle diledikleri şekilde çiçek motifleri oluştururlar. Oluşturulan çiçek modeli renkli fon kartonuna yapıştırırlar. Çiçeğin sapını yapraklarını çizerler. İsterlerse simler ve pullarla çiçeklerini süslerler. “Çocukların duygularını, ailelerine ne dileklerde bulunacaklarını sorarak kartın içine yazılır. Çalışma sonunda çocuklara bireysel eşyalarını toplamaları ve sınıfı düzenlemeleri konusunda rehberlik edilir.

Sınıf toparlandıktan sonra “**Yeni Yıl”** şarkısı söylenir. Çocuklara ritim aletleri verilerek şarkıya ritim tutmaları istenir.

**YENİ YIL**

Yeni yıl, yeni yıl, yeni yıl, yeni yıl

Sizlere kutlu olsun

Yeni yıl, yeni yıl, yeni yıl, yeni yıl

Bizlere kutlu olsun

Eski yıl sona erdi

Yepyeni bir yıl geldi

Bu yıl olsun mutlu bir yıl

Bu yıl olsun hey hey!

**Materyaller**

El işi kağıtları, yapıştırıcı, makas, fon kartonu, simler, pullar

**Sözcükler**

Yeni yıl

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Yaptığımız etkinliğin adı neydi? Yaptığımız etkinlikte hangi malzemeleri kullandık? Yeni yıl kartı yaparken zorlandınız mı?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Çal Kapıyı Bak Pencereden”** isimli Türkçe etkinliği

**“Hadi Söyle Adımı, Oyuna Devam Edelim”** isimli bütünleştirilmiş Oyun ve Matematik

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**ÇAL KAPIYI BAK PENCEREDEN**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe etkinliği** (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara “Çal kapıyı” adlı parmak oyunu hareketleriyle birlikte gösterilir. Hep birlikte tekrarlanır.

**ÇAL KAPIYI**

Çal kapıyı, (Sağ elin işaret parmağı ile alına vurularak kapı çalma öykünmesi yapılır. )

Bak pencereden. (Her iki elin işaret ve başparmakları iki gözün önünde birleştirilir, gözlük gibi halka yapılır. )

Çevir mandalı. . . (Burun el ile bükülür. )

Gir içeri (Ağızdan içeri girme hareketi )

Al bir sandalye (Sağ kulak çekilir)

Otur şöyle (Sol kulak çekilir)

Nasılsın arkadaşım (Tokalaşma davranışı yapılır)

Parmak oyununun ardından kitap köşesinden seçilen bir öykü anlatılır.

**Materyaller**

Öykü kitabı

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Parmak oyunumuzun adı neydi?

Parmak oyunumuzu beğendiniz mi?

Öykümüzün adı neydi?

**Uyarlama**

**HADİ SÖYLE ADIMI, OYUNA DEVAM EDELİM**

**Etkinlik Çeşidi :**  **Oyun ve Matematik** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar . Sıra bildiren sayıyı söyler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Oyun alanının zeminine 1’den 4’e kadar sayılar karışık olarak yazılır ve tüm sayılar büyük bir daire içine alınır. Çocuklar dairenin dışında istedikleri gibi dans ederler. Müzik durunca çocuklar daire içine girerek bir sayının üzerinde yer kaplarlar. Üzerinde durduğu sayıyı yanlış söyleyen çocuklar oyun alanının dışına alınır. Müzik yine açılır ve çocuklar dans ederek etkinliğe devam ederler. Tek çocuk kalana kadar oyun devam eder.

**Materyaller**

Tebeşir

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Sayı Sayma: 1-4 Arası Sayılar

**Aile katılımı**

Ailelere çocukları ile beraber el ve ayak parmaklarının toplam kaç tane olduğunu sayarak bulmaları önerilebilir.

**Değerlendirme**

İki elimizde kaç tane parmak var?

Ayaklarımızda kaç tane parmak olabilir?

Kaça kadar sayı sayabiliyorsunuz?

Sayılar olmasaydı ne olurdu?

Kaç yaşındasınız?

Yaşımızı parmağınızla gösterebilir misiniz?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**Öğrenme merkezlerinde oyun  
  
**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Tren Gelir Hoş Gelir”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe-matematik etkinliği

**Serbest etkinlik**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**TREN GELİR HOŞ GELİR**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe-Matematik** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Motor gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 4: Nesneleri sayar.**

Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

**Dil gelişimi**

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

“Tren geliyor” adlı parmak oyunu hep birlikte tekrar edilir.

**TREN GELİYOR**

İşte tren geliyor (Sol el alna konur uzağa bakıyormuş gibi yapılır, sağ elde beli tutar)

Çuf. . çuf…çuf (Eller yumruk yapılır. üst üste konulur, baş parmak kaldırılır kollar öne arkaya hareket ettirilir)

Dumanı üstünde tütüyor. (Sağ elin işaret parmağı ile havada daireler çizilir)

Lokomotif önde (Eller yumruk yapılır, üst üste konulur, başparmak kaldırılır kollar öne arkaya hareket ettirilir)

Vagonlar geride sayalım kaç tane

1, 2, 3, 4, 5 (Sağ ve sol eldeki parmaklar sayılır)

Tren gara yaklaşıyor

Düdüğü ötüyor

Düt…düt…düt. . (sol el ile yukarıdan aşağıya çekme hareketi yapılır)

Tekerlekler yavaş yavaş duruyor ( sağ ve sol kollar yavaş yavaş birbirlerinin etraflarında döndürülür)

Yolcular trenden birer birer iniyor (ayaklar yere vurulur)   
(Seçkin TABAR)

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Üzerinde 5 yazan sayı kartı çocuklara gösterilerek sayının kaç olduğu ile ilgili sorgulama başlatılır. Sayının 5 olduğu açıklanır. Çocuklar sayıları eşit iki gruba ayrılır. İki gruba da 5 er tane tuvalet kağıdı rulosu verilir. Masaya el işi kağıdı, kumaş parçaları, grapon kağıdı vb malzemeler yerleştirilir. Tren yapılacağı açıklanır. Çocukların aralarında iş bölümü yaparak treni tamamlamalarına rehberlik edilir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Mor renkli pastel boyamız ile kesik çizgilerin üzerinden ok işaretleri yönünde giderek 5 rakamını yazalım. Bulutların içinden 5 rakamı yazanı bulup mor renge boyayalım. Çıkartma sayfasından 5 tane kar tanesini (kristalini) alıp boş yerlere yapıştıralım.”**

**“Üzerinde 5 tane düğme olan kardan adamları bulup şapkasını, katkısını, burnunu boyayalım. Kesik çizgileri ok işaretleri yönünde birleştirerek 5 rakamlarını yazalım. 5 rakamını yazarken önce 1 yazan çizgileri sonra 2 yazan çizgileri çizelim.” Yönergeleri verilir.**

**Materyaller**

El işi kağıtları, makas, yapıştırıcı, grapon kağıdı

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Sayı: 5 rakamı

**Değerlendirme**

Bugün hangi sayıyı öğrendik?

Parmak oyunumuzun adı neydi?

Sanat etkinliğinde ne yaptık?

Trenimize kaç vagon yaptık?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**Öğrenme merkezlerinde oyun  
  
**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Kolyede hangi sayı yazıyor? ”** isimli bütünleştirilmiş Oyun –Matematik etkinliği

**“Kedi fareyi tut”** isimli bütünleştirilmiş Hareket -Oyun etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**KOLYEDE HANGİ SAYI YAZIYOR?**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun ve Matematik** (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ) **Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer, birer ritmik sayar .

**Motor Gelişim**

**Kazanım5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Oyun alanının zeminine 1’den 5’a kadar sayılar karışık olarak yazılır ve tüm sayılar büyük bir daire içine alınır.

Çocukların boyunlarına da sayı kolyeleri asılır. Çocuklar daire etrafında istedikleri gibi dans ederken müziği dikkatle dinlerler. Durunca çocuklar boyunlarında asılı olan sayı kadar ellerine Lego alır ve dairenin içinde aynı sayıyı bulup üzerine koyarlar. Yanlış sayıda Lego toplayan çocuk seyirci olarak kenara alınır. Müzik tekrar açılır ve çocuklar kolyelerini değiştirerek dans eder ve etkinliğe devam ederler.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Her sırada yazan rakam kadar üçgen boncuğun önce kesik çizgilerini çizip tamamlayalım. Sonra da istediğimiz renklere boyayalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Tebeşir, müzik cd si, sayı kolyeleri

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Sayı sayma: 1-5arası ritmik sayma

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**KEDİ FAREYİ TUT**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun ve Hareket Etkinliği**(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Dil Gelişim**

**Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.**

Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Oyun alanında serbest yürüme çalışması yapılacağı açıklanır. Yön değiştirerek yürümeleri için yönergeler verilir. Çocuklar ritim aletine göre grupta serbest yürürler. Ritim hızlandıkça çocuklar koşmaya başlar, ritim yavaşladıkça çocuklar yavaş yavaş yürümeye başlarlar. Çocuklara “kedi fareyi yakala” adlı oyunun oynanacağı açıklanır. Sayışmaca ile bir çocuk kedi seçilir. Kedinin yüzü duvara döndürülür. Çocuklar arasından bir fare seçilir Kedi seçilen fareyi bulmaya çalışır. Yaklaştığında çocuklar miyavlamaya başlar. Uzaklaştığında sessiz kalırlar. Sesin yüksekliğine göre kedi fareyi bulmaya çalışır.

**Materyaller**

Ritim aleti

**Sözcükler**

Ritim

**Kavramlar**

**Zıt:** hızlı yavaş

**Değerlendirme**

Ritim hızlandığında koşmak dışında başka neler yapabilirdik?

Oyunumuzun adı neydi?

Oyunumuz eğlenceli miydi?

Oyunumuzdaki kahramanları değiştirseydik yerine hangilerini seçerdin?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Kayalım, Sayalım “** isimli bütünleştirilmiş Müzik, Matematik ve Hareket

**“Renkli El Baskıları”** isimli bütünleştirilmiş sanat ve okuma yazmaya hazırlık

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**KAYALIM SAYALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Müzik, Matematik ve Hareket** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketlerini yapar.**

Göstergeleri: Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler.

**Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.**Göstergeleri: Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır**

Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.

**Dil Gelişimi: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Öğrenme süreci**

Sınıfta yerde iplerle çocukların içinde hareket edebilecekleri büyüklükte daire, kare, üçgen ve dikdörtgen şekilleri oluşturulur. Öğretmen şekillerin ortasında durur. Çocuklarla yerdeki şekillerin ne olduğu konuşulur. Sınıfta bulunan ve bu şekillere benzeyen nesneleri söylemeleri istenir. Söylenen nesnelerin şekilleri hakkında konuşulur. Daire şeklinin önüne belli bir mesafe bırakılarak dikine bir çizgi çizilir. Çocuklar bu çizgi üzerinde tek sıra halinde arka arkaya dizilirler. Sırayla, kayma adımı ile daireye gidilir. Daire içindeyken kendi etrafında dönülür ve zıplayarak eğlenilir. Daire ve kare arasında kayma adımı yapılır. Kare içinde köşeler ve kenarlar sayılır, zıplayarak eğlenilir. Kare ve üçgen arasında kayma adımı yapılır. Üçgen içinde köşeler ve kenarlar sayılır, zıplayarak eğlenilir. Üçgen ve dikdörtgen arasında kayma adımı yapılır. Dikdörtgen içinde köşeler ve kenarlar sayılır, zıplayarak eğlenilir. Bu hareketler ekteki şarkı eşliğinde yapılır. Bu süreçte sırada bekleyen çocuklar el çırparak, tempo tutarak şarkıya eşlik ederler.

Hareket etkinliği bütün çocukların katılımı sağlanana kadar sürer.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Aynı rakamı taşıyan yıldızları aynı renge boyayarak eşleştirelim.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

ip

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Geometrik şekiller:** Daire, kare, üçgen, dikdörtgen, kenar, köşe

**Değerlendirme**

Oyunun en çok hangi kısmında eğlendiniz?

Oynadığınız oyunun kuralları nelerdi?

Siz kayma adımını başka birine öğretseydiniz, nasıl anlatırdınız? Gösterir misiniz?

Hangi spor dallarında kayma/zıplama/dönme hareketlerini görebiliyoruz?

**Uyarlama**

**RENKLİ EL BASKILARI**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat Etkinliği -Okuma Yazmaya Hazırlık** (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

Göstergeleri: Nesne/ varlıkların rengini göre ayırt eder, karşılaştırır.

**Kazanım 20: Nesne/sembollerle grafik hazırlar.**

Göstergeleri: Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.

**Özbakım Becerileri**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

Göstergeleri: Elini yıkar.

**Sosyal ve duygusal gelişim**

**Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**   
Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.   
**Motor gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**   
Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Masalara parmak boyaları ve resim kağıtları yerleştirilir. Çocuklara, ellerini istedikleri renklerde parmak boyalarıyla boyamaları ve kâğıt üzerine baskılarını oluşturmaları için rehberlik edilir. El baskıları tamamlandıktan sonra çocuklara ellerini yıkamaları için fırsat verilir. Yapılan baskıların renkleri ve büyüklükleriyle ilgili sohbet edilir.

Çocuklar el baskısı yaptıkları resim kağıdını ellerine alarak sandalyelere otururlar. Hangi renkle el baskısı yaptıklarını söylerler. Ardından aynı renk el baskısı yapanların bir araya gelmeleri istenir. Gruplama sonunda hangi renkten kaç tane el baskısı yapıldığı sayılarak belirlenir. Yapılan el izlerinin fon kartonunda çocuklarla birlikte grafiği oluşturulur.

**Materyaller**

Parmak boyaları, resim kağıdı

**Sözcükler**

**---------**

**Kavramlar**

**Miktar:** Az-çok

Sayı sayma: 1-5 arası ritmik sayma

**Değerlendirme**

Parmak boyalarla neler yaptık? Vücudumuzun hangi kısımlarını boyadık?   
Ellerinizi boyarken zorlandınız mı? Neden?   
Kâğıtlara el baskısı yaparken eğlendiniz mi?   
Başka neleri boyayarak baskılarını oluşturabiliriz?   
Evdeki hangi eşyalarınızı kullanarak baskılarını oluşturmak istersiniz?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**Öğrenme merkezlerinde oyun  
  
**Kahvaltı, Temizlik   
  
Etkinlik Zamanı**

**“Kardan Adam yapalım”** isimli bütünleştirilmiş sanat etkinliği-Türkçe etkinliği ve Müzik etkinliği

**“Kar tanesi olalım”** isimlidrama etkinliği(Bireysel ve küçük grup etkinliği)

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**KARDAN ADAM YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat Etkinliği-Türkçe Etkinliği-Müzik Etkinliği-Drama** (Bütünleştirilmiş bireysel ve büyük grup etkinliği etkinlik)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, gibi çeşitli yollarla sergiler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 15. Kendine güvenir.**

Göstergeleri: Grup önünde kendini ifade eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklar sınıfa gelmeden önce mevsimler panosuna kış mevsimi ile ilgili afişi asar. Kış sebze ve meyve resimlerini sınıftaki panoda sergiler. Sınıfa kar tanelerinden oluşan mobiller asar. Çocuklar güler yüzle karşılanır ve dikkatlerini mevsimler panosuna çekmeye çalışır. Çocukların sordukları sorulara cevaplar verir. Öğretmen çocuklara "Hiç kardan adam gördünüz mü? Kardan adam nasıl yapılır? Siz hiç kardan adam yaptınız mı? " diye sorar. Çocukların cevapları alındıktan sonra “Şimdi herkesin bir kardan adamı olsun ister misiniz? ”diye sorar.

Masaya pamuk, yapıştırıcı, düğmeler, kumaş parçaları, ağaç dalı vb malzemeler koyar. Çocuklar bu malzemeleri kullanarak hayal ettikleri kardan adamı oluştururlar.

Çocuklara “Şimdi de kardan adam şarkısı öğrenmeye ne dersiniz? " diye sorulur. Çocuklarla birlikte el ele tutuşup yere çember biçiminde oturulur. Kardan adam şarkısı hep birlikte söylenir.

**KARDAN ADAM YAPALIM**

Kardan adam yapalım, Kardan adam bakıyor

Burnuna havuç takalım. Öğretmenimiz geliyor

Üşüyor bu havada, Bitti artık işimiz

Boynuna atkı saralım. Çok güzel oldu bahçemiz

Kardan adam yapalım,

Gözüne kömür takalım.

Üşüyor bu havada,

Şapkayı giydir başına.

**Materyaller**

Pamuk, yapıştırıcı, düğmeler, kumaş parçaları, ağaç dalı

**Sözcükler**

Kardan adam

**Kavramlar**

Zaman(Kış)

**Aile Katılımı**

Çocuklarıyla birlikte çevre gezisi yapıp kış mevsiminde doğada meydana gelen değişiklikleri çocuklarıyla birlikte gözlemlemeleri istenir.

**Değerlendirme**

Yaptığımız sanat etkinliğinde hangi malzemeleri kullandık? Kardan adam çalışması yaparken zorlandınız mı? Şarkımızı beğendiniz mi? Kış mevsiminde nasıl giyiniriz?

**Uyarlama**

**KAR TANESİ OLALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Drama etkinliği**

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Sohbete katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini, drama yoluyla sergiler.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 15. Kendine güvenir.**

Göstergeleri: Grup önünde kendini ifade eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara "Kış mevsimi panosunu incelediniz mi? " diye sorulur. Kış mevsimi ile ilgili bir slayt izletilerek. slaytta nelerden bahsedildiği sorulur. Kış mevsiminde havada, giysilerimizde çevremizde neler değişir? diye sorulur. Çocukların düşüncelerini arkadaşlarının önünde açıklamalarına fırsatlar verilir.

Çocuklar oyun alanında toplanır. Yapılacak drama ile ilgili açıklama yapılır. ”Çocuklar şimdi hep birlikte bir canlandırma yapacağız. Hepiniz birer kar tanesi olduğunuzu düşünün ve kendinizi kar tanesi gibi hissederek ve benim söylediklerimi yapmaya çalışın. ”denir.   
- Kış mevsimindeyiz ve hava soğuk mu soğuk. Belli ki kar yağacak gökyüzünü gri renkte kocaman bulutlar kaplamış. Biraz sonra bu bulutlar kar tanelerini birer birer yeryüzüne serpecekler. Aaa! O da ne? Kar tanelerini görüyorum. Ağır ağır zarif bir şekilde kar taneleri yeryüzüne iniyorlar. İnerken rüzgarla savrulan kar taneleri kendi etraflarında dönerek birbirlerine çarpmadan dans ediyorlar. Sanki kulağıma kar tanelerinin dans ederken duydukları mutluluğun cıvıltıları geliyor gibi evet duyabiliyorum, onlar dans ederken çok eğleniyorlar. Artık kar taneleri ağır, ağır yere iniyorlar.   
 Etrafımız bembeyaz oldu. Her şeyin engi beyaz artık. Ne kadar da güzel görünüyor. (Derin bir nefes alınır. ) Mis gibi. Kar taneleri inerken havadaki is ve kömür kokularını da temizlemişler ne kadar da güzel ve ferah oldu hava. Bu kokuyu siz de duyabiliyor musunuz çocuklar? Eğlendiniz mi bakalım, diyerek etkinlik sonlandırılır.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Resimdeki boyanmamış yerleri istediğimiz renklere boyayalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Kış mevsimi ile ilgili slayt

**Sözcükler**

Kar taneleri

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Drama yaparken neler hissettiniz? Siz kar tanesi olsaydınız nereye düşmek isterdiniz? Dramada hangi roldeydiniz?

Etrafınızda dönerken zorlandınız mı? Dramamız sırasında keyifli vakit geçirdiniz mi?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Mendil Kapmaca”** isimli oyun etkinliği

**“Sayılar nereye saklanmış? ”** isimli matematik etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**MENDİL KAPMACA**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun Etkinliği** (Küçük Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Mekânda konum alır.

**Motor Gelişimi**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Sosyal Duygusal Gelişim**

Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklarla birlikte okulun bahçesine çıkılır. Çocukların ayakkabılarını çıkarıp sokak ayakkabılarını giymelerine rehberlik edilir. Çocuklar eşit sayıda iki gruba ayrılır. Aralarından bir gönüllü mendil tutucu olarak seçilir.

Oyun alanında birbirlerinden 7-8 metre uzakta çizilmiş olan düz çizginin gerisinde dururlar.

Her çocuğa bir sayı verilir. Elinde mendil olan çocuk bir sayı söyler. Her iki gruptan o sayı sahibi çocuklar koşarak mendili kapmak ve diğer çocuğa yakalanmadan tekrar kendi grubundaki yerine dönmek zorundadır. Bunu kazanan çocuğun grubu bir sayı kazanır. Eğer mendili alan çocuk, diğer çocuğa yakalanırsa, o grup sayı kazanır. Çocukların sırayla mendile koşmaları sağlanarak oyun tamamlanır.

**Materyaller**

Mendil, tebeşir

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Sayı Sayma: 1-5 arası sayılar

**Değerlendirme**

Oyuna başlamadan önce kaç gruba ayrıldık?

Oyuncuların görevi neydi?

Sizce bu oyunda hızlı olmak mı yoksa dikkatli olmak mı daha önemliydi?

Daha önce buna benzer bir oyun oynadın mı?

Oyunda mendil dışında başka ne kullanabilirdik?

**Uyarlama**

**SAYILAR NEREYE SAKLANMIŞ?**

**Etkinlik çeşidi: Matematik** (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri ipe vb. dizer.

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/ durum/ olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/ durum/ olaya odaklanır.

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

Göstergeleri: Nesne/ varlıkları birebir eşleştirir.

**Kazanım 4: Nesneleri sayar.**

Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Sınıfın bazı yerlerine kartonlardan kesilen 1/5 arası rakamların yazılı olduğu kartlar saklanır. Çocukların ellerine bu rakamlardan birinin yazılı olduğu küçük kâğıtlar verilir. Çocuklar ellerindeki sayılara bakarak sınıfta saklanan sayının aynısını bulurlar. Bulunan sayılar oyun alanında toplanır. İki sandalye arasına ip asılır ve sandalyenin üstüne mandal sepeti konulur. Her çocuk İpe bulduğu sayı kartını asarlar.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Bulutlardan düşen kar tanelerini bulutların üzerinde yazan rakam kadarını sayıp istediğimiz renge boyayalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Sayı kartları, mandallar, ip

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Sayı sayma: 1-5 arası sayılar

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5+ Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Acil numaralar” Türkçe, müzik, sanat ( Bütünleştirilmiş büyük grup, büyük grup bireysel etkinlik)**

**“Güzellik mi- çirkinlik mi?” Oyun ve hareket (Büyük grup etkinliği)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**ACİL NUMARALAR**

**Etkinlik Türü: Türkçe, müzik, sanat ( Bütünleştirilmiş büyük grup, büyük grup bireysel etkinlik)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/ olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/ olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 8 : Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 1 : Sesleri ayırt eder.**

**Göstergeleri:** Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.

**Kazanım 5 : Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:** Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 7 : Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:** Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.**

**Göstergeleri:** Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen sınıfın çeşitli yerlerine acil durumlarda aranacak telefon numaraları ve onunla ilgili resimler asar. Okulda varsa polis 155, itfaiye 110, ambulans 112 arabalarından bir köşe oluşturur. Bu arabalarla mutlaka oyunlar oynadığınızı biliyorum fakat gerçekte bu arabalar ne işe yarar, üzerlerindeki rakamlar ne demek istiyor, biliyor musunuz? Ya da hiç dikkatinizi çekti mi? Sokakta hiç bu arabalardan gördünüz mü? Nasıl gidiyorlardı? Nasıl ses çıkarıyorlardı? Gibi sorularla çocukların dikkati o yöne çekilir ve konu hakkında sohbet edilir. Bir de yine itfaiyenin müdahale ettiği fakat aranılması gereken acil numaranın farklı olduğu 177 orman yangınlarından bahseder. Bu numaraları herkesin mutlaka bilmesi ve gerekli durumlarda bu numaraları hemen araması gerektiği anlatılır. Sonra öğretmen **“Telefonun delikleri”** şarkısını söyler. Hep birlikte tekrar ederler.

Telefonun delikleri içinde

Ufak tefek parmakları yüzünden

Bir bilseniz başımıza ne geldi

Küçük kardeşimin yüzünden

Babam evde yokken telefon eder

Bütün şehri arar rahatsız eder

Sayıları bilmez küçük yumurcak

Bilmeyiz ne zaman akıllanacak

112’ den ambulans geldi

11O’ dan itfaiye geldi

155 polisin imiş

Kızdılar babamı alıp gittiler.

Sonra öğretmen polis, ambulans, itfaiye resimlerini çocuklara boyamaları için dağıtır. Boyadıktan sonra yanına numaralarını yazmasını ister. Ardından,

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Büyüyünce olmak istediğiniz mesleğin resmini boş alana çizelim.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller :** Acil durum numaraları ve resimleri,

**Sözcükler :** Acil

**Kavramlar :**

**Aile Katılımı :** Acil durumlarda aranması gereken telefon numaralarını tekrar ediniz.

**Değerlendirme:**

-Daha önce acil durum telefon numaralarını biliyor muydunuz?

- Acil durumlarda kullanılan araçları tanıyor muydunuz?

-Araçları seslerinden tanıyor musunuz?

-………………………………………

**Uyarlama :**

**GÜZELLİK Mİ-ÇİRKİNLİK Mİ?**

**Etkinlik Türü: Oyun ve hareket (Büyük grup etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 7 : Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen ve çocuklar hep birlikte çember olurlar. Ebe çemberin ortasına geçer.

Ebenin etrafında çember oluşturmuş kişiler dönerek: "Eski minder yüzünü göster, göstermezsen bana bir poz ver. Güzellik mi çirkinlik mi havuz başında heykellik mi?" şarkısını söyler. Ebe bu sırada kapanmış bir durumdadır etrafında dönenleri görmez ve güzellik, çirkinlik, heykellikten birini söyler. Örneğin çirkinlik dedi herkes çirkin olmaya çalışır. Ebe kalkar ve en çirkinini seçer. Bu kez de o ebe olur. Oyun çocukların isteği doğrultusunda devam eder. Ardından,

**Materyaller :**

**Sözcükler :**

**Kavramlar :** Zıt: Güzel-çirkin

**Aile katılımı :**

**Değerlendirme:**

-Ebe olmak hoşunuza gitti mi?

-Size söylenen hangi davranışı canlandırmak hoşunuza gitti?

-Güzel deyince ne anlıyorsunuz?

-Çirkin deyince ne anlıyorsunuz?

-……………………………….

-……………………………….

**Uyarlama :**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5 + Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Cumhuriyet Bayramı Kutlu Olsun” Türkçe, sanat (bütünleştirilmiş büyük grup , büyük grup bireysel etkinlik)**

**“Çeşit çeşit meyveler” Türkçe, müzik, sanat (bütünleştirilmiş büyük grup, büyük grup bireysel etkinlik)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**CUMHURİYET BAYRAMI KUTLU OLSUN**

**Etkinlik Türü: Türkçe, sanat (bütünleştirilmiş büyük grup, büyük grup bireysel etkinlik)**

**Yaş Grubu : 5 + Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 2 : Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur**

**Göstergeleri:** Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

**Kazanım 22 : Atatürk’ ün Türk toplumu için önemini açıklar.**

**Göstergeleri:** Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk’ün getirdiği yenili,kleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1 : Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Yönergeler doğrultusunda yürür.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 11: Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.**

**Göstergeleri:** Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen bir gün öncesinden sınıfı süslemek için bayraklar, Atatürk resimleri ve süs malzemeleri ister. Çocuklarla birlikte bayraklarla sınıf süslenir, Atatürk Köşesi yapılır, süsler asılır. Sınıf süslenirken CD den marşlar dinlenir. Sınıf süsleme işi bittikten sonra Atatürk Köşesinin önünde saygı duruşunda bulunulur, İstiklal Marşı cd den dinlenir ve söylemeye çalışılır. Şiirler okunur. Ardından öğretmen çocukları ikişerli sıra yapar, ellerine bayraklar verir ve davula vurarak ritmik bir şekilde tören yürüyüşü yapılır.” Sınıf ortamında çocuklara bayram coşkusu yaşatılır. “ Atatürk ve Cumhuriyet” konulu cd tekrar izlenir. Atatürk ve Cumhuriyet hakkında karşılıklı konuşulur.

**Materyaller :** Bayraklar, Atatürk resimleri, süs malzemelri, balonlar vb.

**Sözcükler :** Bayram, Cumhuriyet

**Kavramlar :**

**Değerlendirme:**

-Bu gün sınıfımızı neden süsledik?

-Hangi bayramı kutladık?

-Neden bayram yapıyoruz?

**-**Saygı duruşu ve İstiklal marşı söylenirken nasıl duruyoruz?

-……………………………………

-…………………………………....

**Uyarlama:**

**ÇEŞİT ÇEŞİT MEYVELER**

**Etkinlik Türü: Türkçe, müzik, sanat (bütünleştirilmiş büyük grup, büyük grup bireysel etkinlik)**

**Yaş Grubu : 5 + Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum7olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 4 : Nesneleri sayar.**

**Göstergeleri:** İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 5 : Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:** İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Nesne varlığın adını, dokusunu söyler.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.

**Kazanım 3 : Söz dizimi kurallarına göre kurar.**

**Göstergeleri:** Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır.

**Kazanım 8 : Dinlediklerini/izlediklerini çesitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektirecek hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**ÖGRENME SÜRECİ**

Ögretmen bir gün öncesinden evlere notlar göndererek ailelerden okula bir sert, bir yumuşak meyve göndermesini ister. Getirilen meyveler özelliklerine göre bir köşede sergilenir. Çocuklarla beraber hazırlanan köşeye gidilir. Getirilen meyveler tek tek dokunularak, avuçların içine alınarak sert mi? yumuşak mı? olduğuna bakılır. Bu meyvelerin kabukları incelenir. Kabuğu ile birlikte yenilebilen meyveler, kabuğu ince, kabuğu kalın, kabuğu sert, kabuğu yumuşak, kabuğu soyulan meyvelerin hangileri olduğu konuşulur tartışılır. Bu meyvelerin isimleri, bu meyvelerin nerede yetiştikleri, meyvelerin faydaları vb. sorulur. Cevaplar alınır. Meyveler sayılır. Ardından meyveleri anlatan resimli kitap okunur. Okula getirilen meyvelerden ortama göre meyve salatası da yapılabilir, dilimler veya taneler halinde paylaşarak da yenilebilir. Meyveler yenmeden önce baskı yapmaya elverişli olanlardan birkaç tane ayrılır. Masalara geçilir. Ögretmen ayrılan meyveleri ortalarından keserek çocuklara dağıtır. Beyaz kağıt, suluboya, su ve fırçaları da dağıtır ve istedikleri gibi meyve baskısı yapmaları için rehberlik eder. Meyve baskısı yapılırken **“sebzeler meyveler”** şarkısını dinletir.

Sebzeler meyveler faydalılar lezzetliler,

Sebzeler meyveler ne güzeller rengarenkler,

Kırmızı, kırmızı elma çilek kırmızı,

Kıpkırmızı kırmızı, domates nar kırmızı

Sarı sarı sapsarı, limon ve mısır sarı

Sarı sarı sapsarı, ayva sarı muz sarı

Sebzeler meyveler faydalılar lezzetliler

Sebzeler meyveler ne güzeller rengarenkler

Yeşil yeşil yemyeşil, ıspanak biber yeşil

Yeşil yeşil yemyeşil, maydanoz marul yeşil

Turuncu turuncu mandalina turuncu

Tupturuncu turuncu, portakal havuç turuncu. (İnternetten indirebilirsiniz)

Baskılar bitince isim yasılır tarih atılır ve kurumaya bırakılır.Şarkı hep birlikte tekrar edilir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Bulduğumuz doğru sıralamadaki rakamları mor renge boyayalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller :** Meyveler, suluboyalar, fırçalar, su kapları, kağıtlar.

**Sözcükler :**

**Kavramlar : Zıt** (Sert- yumuşak)

**Aile katılımı :** Çocugunuzla birlikte şarkıyı tekrar ediniz. Evde siz de baskı yapabilir, meyvelerin faydaları hakkında konuşabilirsiniz.

**Değerlendirme:**

- Bu gün okula neler getirdiniz?

-En sevdiğiniz meyve hangisi?

- Meyve baskısı yapmak hoşunuza gitti mi?

-………………………………….............

-………………………………….............

**Uyarlama:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**Öğrenme merkezlerinde oyun  
  
**Kahvaltı, Temizlik  
  
Etkinlik Zamanı**

**“Günaydın”** isimli Türkçe etkinliği **Serbest etkinlik**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**GÜNAYDIN**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe Etkinliği** (Büyük grup etkinliği)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır**.

Göstergeleri: Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar sandalyelerini alarak yarım daire biçiminde otururlar. Öğretmen ve çocuklar **“Sincap Kardeşler “**adlı parmak oyununu söylerler.

**SİNCAP KARDEŞLER**

Beş küçük sincap kardeş uyanmış. (Yumruk yapılan el açılır. )  
Büyük sincap kardeş uyanmış, (Uyanma hareketi yapılarak başparmak sallanır. )  
“Günaydın kardeşlerim. ” demiş.   
Üçüncü sincap kardeş uyanmış, (Orta parmak sallanır. )  
“Günaydın kardeşlerim. ” demiş.   
Dördüncü sincap kardeş uyanmış, (Yüzük parmağı sallanır. )  
“Günaydın kardeşlerim. ” demiş.   
En küçük sincap kardeş uyanmış, (Küçük parmak sallanır. )  
“Günaydın kardeşlerim. ” demiş.   
Bütün kardeşler hepsi birden banyoya koşmuşlar. (Parmaklar öne doğru hareket ettirilir. )  
Ellerini, yüzlerini yıkamışlar, (El yüz yıkama öykünmesi yapılır. )  
Saçlarını taramışlar, (Saç tarama öykünmesi yapılır)  
Güzelce giyinmişler.   
Birlik olup sofrayı kurmuşlar.   
Yiyeceklerin hepsini yemişler.   
Sonra da ormana dağılmışlar.   
Cevizleri toplayıp yuvalarına dönmüşler

Çocuklara parmak oyununda dikkatinizi çeken bir kelime olup olmadığı sorulur. Çocukların, günaydın kelimesini söylemesi beklenir. Ardından hangi durumlarda birbirimize selam veririz, hangi durumlarda nezaket sözcüklerini kullanırız diye soru yöneltilir. Çocuklara düşüncelerini açıklama fırsatı verilir. Çocuklara "Şimdi ne söylemeliyim? " adlı öykü kuklalar ile anlatılır.

**Şimdi ne söylemeliyim?**

Palyaço: Ciciş… Ciciş… Merhaba demek ki buradasın.

Ciciş: Merhaba Palyaço hoş geldin.

Palyaço: Hoş bulduk Ciciş.

Ciciş: Seni gördüğüme çok sevindim. Senden ödünç aldığım boyaları getirmiştim. Bir dakika cebime koymuştum. Ama nereye gitti bu boyalar?

Palyaço: Önemli değil Ciciş .

Ciciş: Palyaço sana çok teşekkür ederim, ama boyalarını bulamadım. Sanırım kaybettim.

Palyaço: Ciciş yanlış mı duydum, boyalarımı kaybettiğin için bana teşekkür mü ediyorsun?

Ciciş: Evet sana çok teşekkür ederim.

Palyaço: Bana teşekkür etmene gerek yok,

Ciciş: Öyle mi? Peki ben sana ne demeliydim?

Palyaço: Bu soruyu arkadaşlarımıza soralım. Çocuklar sizce Ciciş bana ne söylemeliydi?

ÇOCUKLARIN CEVAPLARI BEKLENİR.

Özür dilerim demesi gerekiyordu. (Doğru cevap çocuklar tarafından söylenene kadar sohbet edilir)

Palyaço: Evet çocuklar Ciciş benden özür dilemeliydi.

Ciciş: Palyaço ben yine şaşırdım, tabi ki senden özür dilemeliydim. Çok üzgünüm.

Palyaço: Önemli değil Ciciş arkadaşlarımızın yardımıyla doğruyu öğrenmiş oldun. Ama üzülmene gerek yok.

Ciciş: Buldum !. . Boyaları nereye koyduğumu buldum, beni biraz beklersen hemen alıp geleceğim.

Palyaço: Dur bekle bende geliyorum. Hoşça kalın çocuklar

İki kukla sahneden ayrılır.

**Seçkin TABAR**

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Dinazorun üzerindeki kesik çizgili şekilleri çizerek tamamlayalım. Dinazordaki şekilleri renkli şekillerle aynı renklere diğer yerleri istediğimiz renklere boyayalım. Dinazorun yumurtalarını sayalım. Sayısını gösteren rakamı daire içine alalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**Kuklalar, kukla sahnesi

**Sözcükler**

Günaydın, teşekkür ederim, özür dilerim, rica ederim, lütfen vb. nezaket sözcükleri

**Kavramlar**

**Aile Katılımı**

Ailelere, çocuklarıyla ilgili nezaket sözcükleri davranış panosu gönderilir.

**Değerlendirme**

Öykümüzün adı neydi? Öykümüzü beğendiniz mi? Bu öykünün sonu nasıl bitebilirdi? Sabah gördüğümüz kişilere ne demeliyiz? Siz evde uyandığınızda annenizi nasıl selamlıyorsunuz?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Yardımlaşalım”** isimli bütünleştirilmiş Sanat etkinliği-Türkçe dil etkinlikleri

**“Koklayalım, bulalım”** isimli bütünleştirilmiş Fen ve Matematiketkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**YARDIMLAŞALIM**

**Etkinlik çeşidi : Sanat etkinliği-Türkçe dil etkinlikleri** (Bütünleştirilmiş bireysel etkinlik)

**Yaş grubu(ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler.   
Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.   
Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

**Kazanım 15. Kendine güvenir.**

Göstergeleri: Grup önünde kendini ifade eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen masaya 30cm. uzunluğunda pamuklu ip ve suluboya malzemelerini ( fırça, boya, su dolu kaplar ) ve resim kağıtlarını koyar. Çocuklardan ipleri istedikleri renklerde boyamaları istenir Boyanmış ipleri ikiye katlanmış kâğıdın arasına, diledikleri şekilde yerleştirirler. ipi bir ucundan yavaşça çekilerek “ip baskısı” yapılır. Öğretmen çocuklara ipi tek başına boyarken çok zorlandığını, ne yapmamız gerektiğini sorar. Çocuklardan birbirimizle yardımlaşalım cevabını alıncaya kadar sohbet edilir. Çocuklar ikişerli eşleşirler. İpi boyama sürecinde yardımlaşırlar. Çalışma tamamlanınca öğretmen çocukların minderlerini alarak yarım daire şeklinde oturmalarını ister. Yardımlaşma ile ilgili sohbeti başlatır. Yolda giderken yardıma ihtiyacı olan bir kedi görseniz ne yapardınız? Hayvanlara zarar veren birini görürseniz, onu, hangi sözlerle uyarırdınız? Siz, evde, anne ve babanıza nasıl yardım ediyorsunuz? Vb sorular sorarak çocukların görüşlerini alır. Ardından “yardımlaşalım” adlı şiiri söylemeye başlar. Mısra mısra çocuklara tekrarlatır.

**YARDIMLAŞALIM**

Arkadaşlarımı çok severim.

Birlikte oynar eğlenirim.

Yardıma ihtiyaçları olduğunda,

Hemen yardım ederim.

Sevmeliyiz insanları,

Yardımlaşmalıyız her zaman.

El ele verip çalışırsak,

Bize kalır bol zaman.

**Seçkin TABAR**

“Karga Yavruları” adlı öykü anlatılır. (Öykü kitabı)

**KARGA YAVRULARI**

Uğur böceği Pırpır, yapraklar üzerinde geziniyordu. Çiçeğin üzerinde bir kelebek gördü.

Kelebek, renk renk kanatları ile çok güzel görünüyordu. Onunla arkadaş olmak istedi.

— Merhaba! Benim adım Pırpır. Seni daha önce hiç görmedim. Buraya yeni mi geldin?

— Merhaba, benim adım Konkon, dedi kelebek. Kozamdan yeni çıktım. Evet, buraya ilk kez geliyorum.

Pırpır ile Konkon, birlikte uçarak, çiçekten çiçeğe kondular. Pırpır, kelebek Konkon’u arkadaşlarıyla tanıştırmak istedi. Konkon buna çok sevindi. Bu sırada gökyüzünde birkaç kuş gördüler. Pırpır,

— Bak Konkon! Bu kuşlara leylek derler. Onlar, göçmen kuştur. Sonbahar gelince, sıcak ülkelere göç ederler, dedi.

İkisi birlikte uçmaya devam ettiler. Karganın yaşadığı ağacın yanına geldiler. Pırpır,

— Karga kardeş; Evde misin, diye seslendi.

Ama geç kalmıştı. Sesini duyuramadı. Kara karga, yuvasından uçarak hızla uzaklaşmıştı.

Çünkü yavruları acıkmıştı. Onlara yiyecek bulmalıydı. Pırpır ile Konkon karganın ardından

bakakaldılar.

Tam o sırada, tavus kuşunun onlara doğru geldiğini gördüler. Konkon, tavus kuşunun kuyruğunu çok beğendi. Ona,

— Ne güzel kuyruğun var senin, tavus kuşu, dedi.

Tavus kuşu da ona teşekkür etti.

— Bizim sadece erkek olanlarımızın kuyruğu böyle rengarek olur, dedi.

Pırpır, yeni arkadaşı Konkon’u, Vızvız arı ile de tanıştırmak istiyordu. Çiçekler üzerinde uçarak Vızvız’ı aramaya başladılar. İki arkadaş Vızvız’ı ararken hava biraz soğumuş, rüzgâr esmeye başlamıştı. Rüzgârda sürüklenmemek için bir çiçeğe sıkı sıkı tutundular. Bu sırada Pırpır, arkadaşı Vızvız’ın telaşla yaklaştığını gördü.

Ne oldu Vızvız? Neden böyle telaşlısın, diye sordu Pırpır.

Vızvız,

— Rüzgâr, karganın yuvasını bozmak üzere. Üç yavruyu kurtarmamız lazım, dedi. Üçü birden hızla uçarak yavruların yanına gittiler. Karga yavruları, “Gak. . . Gak. . . Gak!. . ” diye bağırıp, yardım istiyorlardı. Yavrulara bir an önce yardım etmeleri gerekiyordu. Yuva bozulursa, yavrular yere düşebilirdi.

O sırada yanlarına kanarya da gelmişti.

— Arkadaşlar, dedi kanarya. Zürafa Zumzum’a haber verelim. Onun boyu çok uzun. Hem de bizden güçlü. Yavrulara ancak o yardım edebilir.

Vızvız arı,

— Haklısın kanarya kardeş! Ben, hemen gidip onu bulayım, dedi. Sonra da uçup zürafayı aramaya gitti. Kısa bir süre sonra, Vızvız arı ile zürafa Zumzum göründüler. Zürafa Zumzum, uzun boynu ile kolayca yuvaya ulaştı. Yavruları teker teker alıp yere indirdi. Ama, anneleri daha gelmemişti. Onları güvenli bir yere koymaları gerekiyordu. Ağacın gövdesindeki oyukta yaşayan baykuş, sesleri duyunca dışarı çıktı. Pırpır olanları ona da anlattı. Baykuş, kara karga gelene kadar yavruları misafir edebileceğini söyledi. Herkes çok mutlu olmuştu. Yavrular artık güvendeydi. Yiyecek aramaya giden kara karga, rüzgâr çıkınca telaşlandı.

— Eyvah! Minik yavrularım şimdi çok korkmuştur. Hemen geri dönmeliyim,dedi.Yuvasının bulunduğu ağaca ulaştığında. Ne yuvası vardı ne de yavruları. Çok üzüldü, kara karga. “Rüzgâr herhâlde yuvamı bozdu. Yavrularımı da sürükleyip götürdü. . . ” diye düşündü. Telaşla yavrularını aramaya başladı. Ama onları hiçbir yerde bulamadı. . .

Son bir umutla komşusu baykuşun kapısını çaldı. Baykuş, kapıyı açınca karga gözlerine inanamadı. Yavruları oradaydı. Yavru kargalar, annelerini görünce çok sevindiler.

— Gak!. . Gak!. . Anne!. . Anne, diye bağırmaya başladılar.

Karga, yavrularının yanına gidip onlara sarıldı. Baykuş, yaşananları kargaya anlattı. Karga yavruları, birkaç gün Baykuş’un evinde kaldılar. Bu süre içinde karga yeni ve sağlam bir yuva yaptı. Pırpır ve arkadaşları da onlara yardım etti.

Zürafa Zumzum’un yardımıyla yeni yuvalarına taşınan yavrular, çok mutlu oldular.

Kara karga, yardımları için hepsine teşekkür etti.

**Seçkin TABAR**

**Materyaller**

İp, sulu boya, su kabı, resim kağıdı, öykü kitabı

**Sözcükler**

Yardımlaşma, karga, zürafa, kelebek, baykuş, tavus kuşu

**Kavramlar**

**Değerlendirme**   
Pırpır, yapraklar üzerinde gezinirken kiminle karşılaştı?   
Pırpır, Kelebek’le arkadaş olduktan sonra, onu nereye götürmek istedi?   
Pırpır’ın yanına gelen Vız vız, neden telaşlıydı?   
Karga yavruları, nasıl bir tehlike ile karşılaşmıştı?   
Pırpır ve arkadaşları, karga yavrularına nasıl yardım ettiler?   
Kara karga, yuvasında yavrularını göremeyince ne yaptı?   
Çalışma sayfaları dağıtılarak yönergeleri açıklanır. **"Resimdeki eksik parçaları çıkartma sayfasından bulalım. Bulduğumuz parçaları boş bölümlere yapıştıralım. "**

**Uyarlama**

**KOKLAYALIM BULALIM**

**Etkinlik çeşidi : Fen ve Matematik** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş grubu(Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1.**  **Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

Göstergeleri: Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar   
Gerçek durumu inceler.   
Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, kokusunu söyler.

**Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

Göstergeleri: Nesne/varlıkları kokusuna göre ayırt eder, eşleştirir.

**Öğrenme Süreci**

Kahve, vanilya, nane ve sabun parçaları ile doldurulmuş dört ayrı kese oluşturulur.

Güne başlama zamanında çocuklar keselere dokunarak, keseleri koklayarak elden ele dolaştırır ve keselerin içinde ne olduğunu tahmin etmeye çalışırlar.

Keselerin içinde olan malzemelerin aynıları küçük kaplar içinde çocuklara sunulur. Çocuklar kesede olan kokular ile kapta olan kokuları eşleştirirler.

Keseler açılır ve çocuklar eşleştirmelerinin doğru olup olmadığını kontrol ederler.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Her kurabiye üzerindeki damla çikolata sayısını gösteren rakamın rengine boyayarak eşleştirelim.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Koku keseleri, küçük kaplar, kokulu malzemeler

**Sözcükler**

Kahve, vanilya, nane, sabun, kese

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Bu etkinlikte neler yaptık?   
Keselerin içinde hangi kokuları bulduk?   
Keselerin içinde ne çıkmasını isterdiniz?  
En çok hangi kokuyu seviyorsun?   
Sence çiçek nasıl kokar?   
Sence çöp nasıl kokar?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Başında- sonunda”** isimli bütünleştirilmiş okuma yazmaya hazırlık etkinliği, oyun etkinliği

**‘‘Şeker boyamalar”** isimli sanat etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**BAŞINDA -SONUNDA**

**Etkinlik Çeşidi : Okuma yazmaya hazırlık çalışması-Oyun etkinliği (**Bütünleştirilmiş etkinlik**)**

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Mekânda konum alır.

**Motor gelişimi**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar oyun alanına alınır. **“Kırkayak”** adlı oyunu oynanacağı söylenir.

Çocuklardan birbiri arkasına dizilerek öndeki arkadaşlarının bellerine sıkıca sarılmalarını ister.

Başta duran çocuk kırkayağın başıdır. En sondaki de kuyruğudur.

Öğretmen, en baştaki arkadaşımız en sondaki arkadaşımızı yakalamaya çalışacak der.

Oyun başlayınca kırkayağın başı olan oyuncu kuyruk olan sondaki oyuncuyu yakalamaya çalışır.

Kuyruk arkadaşlarından kopmadan sağa sola kaçarak yakalanmaktan kurtulur. Baş kuyruğa dokununca kırkayak kopmuş olur ve oyun yeniden başlar. Oyun tekrarlanır. Baş ve sondaki çocuklar sayışmaca ile seçilir.

**Materyaller**

Çalışma sayfası, boya kalemleri

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Zıt(Baş-son)

Renk(Kırmızı, yeşil)

**Değerlendirme**

Oyunumuzun adı neydi?

Oyun sırasında neler hissettiniz?

Arkadaşlarınızın belinden tutup kaçarken zorlandınız mı?

Bu oyuna benzeyen başka oyunlar var mı?

**Uyarlama**

**ŞEKER BOYAMALAR**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat etkinliği** (Bireysel etkinlik)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Motor gelişimi**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara sulu boyalarını alarak masalara geçer. Daha önceden hazırladığı çeşitli şekillerin olduğu (Kelebek araba, çiçek, tavşan vb. ) Çalışma sayfalarını çocuklara dağıtır. Çocuklara şöyle seslenir. ”Çocuklar sizlerle şekerle süslenmiş resimler yapacağız’’der. Çocuklar sulu boya ile resimleri boyarlar. Boyama kurumadan hemen toz şeker boyanan yerin üzerine serpiştirilir. Kristal bir görünüm oluşur. Şekerin resmin üzerinde iyice kuruması beklenir. Yapılan şekerli boyalar panoda sergilenir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Yıldızların sayısını gösteren rakamı daire içine alalım.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Toz şeker, resimkağıdı, sulu boya, fırça, su kabı

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Şeker

**Değerlendirme**

Boya yaparken hangi malzemeyi kullandık?

Şekerli boya yapmak hoşunuza gitti mi?

Daha önce şekerli boya yaptınız mı?

Şekerleri dökerken zorlandınız mı?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5+ Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“ Kiraz Ağacı” Türkçe, sanat ( Bütünleştirilmiş büyük grup, büyük grup bireysel etkinlik)**

**“Sağlıklı yaşam-Taşıtlar” Türkçe, müzik 8Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**KİRAZ AĞACI**

**Etkinlik Türü: Türkçe, sanat (Bütünleştirilmiş büyük grup, büyük grup bireysel etkinlik)**

**Yaş Grubu : 5 + Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne /durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

**Kazanım 10 : Mekanda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:** Nesnenin mekandaki konumunu söyler. Yönergergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeleri:** Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.Öykünün sonuna bakarak başlangıçta ne olduğunu söyler.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

**Kazanım 3 : Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

**Göstergeleri:** Düz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

**Kazanım 4 : Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.**

**Göstergeleri:** Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, zarf, zamir. edat kullanır.

**Kazanım 7 : Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar**

Göstergeleri**:** Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Kazanım 8 : Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen, çocukları etrafına toplar. **“Ben bir ağacım”** parmak oyununu oynarlar. **“Ağaç”** şiirini tekrar ederler. Sonra Öğretmen **“Kiraz Ağacı”** masalını anlatır.

Bahçenin birinde bir kiraz ağacı varmış. Ağacın önce beyaz çiçekleri, sonra da kırmızı kırmızı kirazları olurmuş. Kiraz ağacının kapısı konuklara açıkmış. O hiç yalnız kalmazmış.  
Kiraz ağacının bodrum katında köstebekler, solucanlar otururmuş. Ağacın gövdesinde ise karıncalar, böcekler bulunurmuş. Üst kattaki konuklar ise çiçeklere gelen arılar, dallara konan kuşlarmış.  
Bir gün kiraz ağacı evini dolduran bu konuklara dönmüş, şöyle demiş: “Ey konuklar! Söyleyin bakalım daha ne kadar zaman evimde konuk olacaksınız? Bütün gün evimde rahat rahat oturuyorsunuz. Peki bana ne kira ödüyorsunuz?”  
Konuklardan solucan ve köstebek hemen konuşmaya başlamışlar: “Bilir misin, biz sana yararlı olmaya çalışıyoruz. Köklerini saldığın toprağı gece gündüz eşeliyoruz. Böylece sen köklerini rahatça daha derinlere salabiliyorsun. Gelişiyorsun.”  
Üst kattaki arılar ise şöyle demişler: “Senin çiçeklerinin balını kim çıkarıp topluyor? Biz olmasak senin çiçeklerinden hiç bal alınmazdı.”  
Kuşlar ise şöyle konuşmuşlar: “Bizim neşeli sesimiz, şarkımız olmasa senin için sıkılırdı. Seni biz eğlendiriyoruz.”  
Böylece kiraz ağacı konuklarının da kendisine bir şeyler verdiğini öğrenmiş. Bir daha da bu konulara hiç karışmamış. Onlar da ağacı hiç yalnız bırakmamışlar. Onu eğlendirmişler, zararlı böceklerden korumuşlar, toprağını temiz tutmuşlar.

Masaldan sonra öğretmen çocuklara büyük boy kağıtlar ve pastel boyaları dağıtır. **“Kiraz Ağacı”** masalının resmini yapmalarını ister. Çocuklar resim yaparlarken öğretmen masalı tekrar tekrar anlatır. Resimler bitince isimler yazılır, sergilenir. Ardından,

**Materyaller :** Büyük boy kağıtlar, pastel boyalar, çeşitli boya kalemleri.

**Sözcükler :** Konuk, kira.

**Kavramlar :**

**Aile katılımı :** Çocuğunuza anlattığınız masalın veya okuduğunuz öykünün resmini yapmasını isteyiniz.

**Değerlendirme:**

-Kiraz ağacının çiçekleri ne renkmiş?

-Kiraz ağacının meyveleri ne renkmiş?

-Kiraz ağacının bodrum katında kimler yaşarmış?

-Kiraz ağacının gövdesinde kimler yaşarmış?

-Kiraz ağacının üst katında kimler yaşarmış?

-Kiraz ağacı konuklarından memnun muymuş?

--Kiraz ağacının konukları kiraz ağacıyla birlikte yaşamaktan memnun muymuş?

-……………………………………..

-……………………………………..

**Uyarlama :**

**SAĞLIKLI YAŞAM-TAŞITLAR**

**Etkinlik Türü: Türkçe, müzik (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/ olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 17 : Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeleri:** Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.**

**Göstergeleri:** Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

**Kazanım 8 : Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**Sosyal ve duygusal Gelişim**

**Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.**

**Göstergeleri:** Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1 : Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 2 : Denge hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Durma ile ilgili denge hareketleri yapar.

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Öz bakım Becerileri**

**Kazanım 7 : Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.**

**Göstergeleri:** Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen, **“Benim bir arabam olsa”** parmak oyunun oynar. Çocuklarla birlikte tekrar ederler.

Benim bir arabam olsa

Arabama oturup direksiyonu tutarım ( sıraya, iskemleye oturur, ellerle direksiyon tutma devinimi yapılır )

Sağ ayağımla gaza basarım ( gaza basma devinimi yapılır )

Yürür arabam

Durmak için frene basarım ( frene basar gibi yapılır )

Durur arabam

Şimdi düz yolda gidiyorum ( direksiyon çok küçük devinimlerle sağa, sola oynatılır, araba sesi öykünmesi yapılır )

Şimdi sola dönüyorum ( direksiyon sola çevrilir )

Şimdi de sağa dönüyorum ( direksiyon sağa çevrilir )

Şimdi yine düz yolda gidiyorum ( düz yolda gidiş devinimi, yukarıdaki gibi )

"Düüttt… düüttt…"

Çekilin yoldan ( hızlı gitme öykünmesi yapılır )

Uçuyor arabam ( hızlı gitme öykünmesi yapılır )

Düüttt… düüüüttt…

Parmak oyunundan sonra öğretmen taşıtlarda uyulması gereken kuralları anlatır.

Kemer takmak, arka koltukta oturmak, araç içinde gezmemek, aşırı hız yapmamak, trafik kurallarına uymak gibi…Kurallara uyduğumuz taktirde kazalar olmaz, sevdiklerimizle birlikte sağlıklı yaşarız. Sonra öğretmen **“Taşıtlar”** şarkısını söyler.

**Taşıtlar**

Düdük çalar ince ince, yolcular binince  
Gidiyor çufu çufu çuf, uzaklarda gözü

Git güle güle gel güle güle, çok bekletme bizi  
Vapurlar suya dizilir, denizde süzülür  
Gidiyor dumanına bak, uzaklarda gözü

Git güle güle gel güle güle çok bekletme bizi  
Otomobil fırlar birden, kalkarken yerinden  
Katıyor tozu dumana, uzaklarda gözü

Git güle güle gel güle güle, çok bekletme bizi  
Yolcular rahat uçakta, aldırma hiç korkma

Gidiyor göğe bakıyor, uzaklarda gözü

Git güle güle, gel güle güle , çok bekletme bizi.

Şarkı hep birlikte tekrar edilir, bu taşıtları kullanan kişilere ne ad verildiği söylenir ve taşıtların öykünmeleri yapılır. Ardından,

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Doktor çantasında bulunması gerekenleri bulup çizgi ile çantaya ulaştıralım.Doktor çantasını turuncu renge boyyalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller :**

**Sözcükler :** Trafik, taşıt, kural

**Kavramlar :**

**Aile katılımı :** Çocuğunuza taşıtlarda uyulması gereken kuralları öğretiniz ve uygulayınız.

**Değerlendirme:**

**-**Arabayla gezmeyi seviyor musunuz?

-Taşıtlarda uyulması gereken kurallara uyuyor musunuz?

-Arabada ön koltukta mı, arka koltukta mı oturuyorsunuz?

-Emniyet kemeri takmak neden önemli?

-………………………………………

-………………………………………

**Uyarlama :**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5+ Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Akıllı İşaretler” Türkçe (büyük grup etkinliği)**

**“Yelpaze Yapalım” Sanat (büyük grup bireysel etkinlik)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**AKILLI İŞARETLER**

**Etkinlik Türü: Türkçe (büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu : 5 + Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  
Göstergeleri:** Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.Gösterilen sembolün anlamını söyler.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 7 : Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar**

**Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8 : Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

**Kazanım 10 : Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:** Görsel materyalleri inceler. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklara televizyonda gördüğümüz bazı işaretlerin resimlerini gösterir ve ne anlama geldiklerini açıklar. Bunların çoğunun çocuklara uygun olmadığını söyler. Aslında çok televizyon izlemenin de sağlığa uygun olmadığını anlatır. Bu akıllı işaretler çocuk ve gençleri televizyon yayınlarının olumsuz etkilerinden korumak amacıyla Radyo Televizyon Üst Kurulu tarafından geliştirilmiştir. Öğretmen çocuklara televizyon izleyip izlemediklerini, ne tür programlar veya filmler izlediklerini sorar. Yayınlanan bütün çizgi filmlerin yararlı, eğitici- öğretici olmadığını ama yararlı olanlarının da bulunduğunu anlatır. Bu gün size bir sürprizim var der. Mutfaktaki Fatma teyzeye mısır patlattırmıştır. Hadi şimdi sınıfımızı sinema salonuna çevirelim ve size faydalı olacağını düşündüğüm çok uzun olmayan bir çizgi film izleyelim. Sinemada uyulması gereken kurallar hatırlatılır. Ellerine de mısır külahları verilir. Mısırları yerlere dökmeden yiyelim. Keyifle film izlenir. Filmden sonra film hakkında konuşulur. Filmin sonunda sandalyeler masalara alınır.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Televizyonun ekranına sevdiğimiz bir çizgi film kahramanının resmini çizelim.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller :** Akıllı işaret sembollerinin resimleri, mandala.

**Sözcükler :** Akıllı işaretler

**Kavramlar :**

**Aile katılımı :** Çocuğunuza televizyon izleme saatleri belirleyiniz. Her programın ona uygun olmadığını anlatınız.

**Değerlendirme:**

**-**Hangi işaretlerin resimlerini gördük?

-Herkes için uygun olan işaretin adı neydi?

-Evde televizyon izliyor musunuz?

- Hangi programları izliyorsunuz?

-…………………………………………

-…………………………………………

**Uyarlama :**

**YELPAZE YAPALIM**

**Etkinlik Türü: Sanat (büyük grup bireysel etkinlik)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 5 : Nesne veya varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlığın rengini söyler.

**Kazanım 8 : Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 6 : Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:** Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri far eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:** Görsel materyalleri inceler. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukları masaya alır. Elişi kağıtlarını getirir. Bu kağıtlarda 6’şar renk seçiniz der. Seçtikleri kağıtlar ortadan ikiye bölünür. Her biri ayrı ayrı 1,5 cm genişliğinde altlı üstlü katlanır. Sonra renkler birbirine yapıştırılır. Tutulacak yerdeki kağıtların hepsi birbirine yapıştırılır. Üzerine her iki tarafına spatül yapıştırılabilir. Üst taraf açılır. Yelpazeler sergilenir. Ardından;

**Materyaller :**Elişi kağıtları, makas, yapıştırıcı.

**Sözcükler :** Yelpaze, spatül

**Kavramlar :**

**Aile katılımı :** Çocuğunuzla birlikte katlama çalışmaları yapabilirsiniz.

**Değerlendirme:**

**-**Yelpazenizde hangi renkleri kullandınız?

-Yelda'nın eline çizdiğiniz yelpazede hangi renkler kullandınız?

-Daha önce yelpaze görmüş müydünüz?

-………………………………..

-……………………………......

**Uyarlama :**

**MİNİK DOSTLAR EĞİTİM SETİ**

**ŞUBAT AYI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI,**

**AYLIK VE GÜNLÜK**

**EĞİTİM PLANLARI**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**AYLIK EĞİTİM PLANI**

**Okul Adı :**

**Tarih : ŞUBAT**

**Yaş Grubu (Ay) : 36 AY**

**Öğretmen Adı :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ş U B A T**  **Ş U B A T**  **Ş U B A T** | **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.  **Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**  Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır. **Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar**  Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.  **Kazanım 4. Nesneleri sayar.**  Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer, birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.  **Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**  Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.  **Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**  Göstergeler: Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.  Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları, miktarına göre ayırt eder, eşleştirir.  **Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** Göstergeleri: Nesne /varlığı şekline göre gruplar.  Nesne/varlığı büyüklüğüne göre gruplar.  Nesne/varlığı miktarına göre gruplar.  **Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.** Göstergeleri: Nesne /varlıkları ağırlıklarına göre sıralar. **Kazanım 10: Mekanda konumla ilgili yönergeleri uygular.**  Göstergeleri: Nesnenin mekandaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekanda konum alır  **Kazanım 11. Nesneleri ölçer.** Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer.  **Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.**  Göstergeler: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özeliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.  **Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan bazı sembolleri tanır.**  Göstergeler: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.  Gösterilen sembolün anlamını söyler.  **Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**  Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler.  Bir olayın olası sonuçlarını söyler.  **Kazanım 18:Zamanla ilgili kavramları açıklar.**  Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar.  **DİL GELİŞİM**  **Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**  Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.  **Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** Göstergeleri: Düz cümle, soru cümlesi kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır. .  **Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.** Göstergeleri: Cümle kurarken isim kullanır.  Cümle kurarken fiil kullanır. Cümle kurarken sıfat kullanır. Cümle kurarken bağlaç kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır. **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbete katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.  **Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**  Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.  Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.  Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.  **Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.** Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.  **Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder**. Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.  Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinledikleri/izlediklerini öykü yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.Dinledikleri/izlediklerini şiir yoluyla sergiler.Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler. **Kazanım 10:Görsel materyalleri okur**  Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur  **MOTOR GELİŞİM**  **Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.** Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.Yönergeler doğrultusunda koşar.  Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Belli bir yüksekliğe zıplar.  **Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.** Göstergeleri: Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür  **Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**  Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.  **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar**.  Göstergeleri: Nesneleri toplar Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Malzemeleri değişik şekillerde katlar.Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.  **Kazanım 5:Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**  Gösterge: Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar. Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**  **Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** Göstergeleri: Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.  **Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.  **Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.  **Kazanım 13: Estetik değerleri korur.** Göstergeleri: Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevredeki güzelliklere değer verir.  **ÖZBAKIM BECERİLERİ**  **Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.** Göstergeleri: Ayakkabılarını çıkarır. Ayakkabılarını giyer.  **Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.** Göstergeleri: Okuldaki eşyaları toplar. Okuldaki eşyaları yerleştirir. | | |
| **Ş U B A T** | **KAVRAMLAR**  **Yön/ Mekânda Konum:** Ön/Arka İçinde / Dışında  **Duyu:** Sıcak/Soğuk  **Zaman:** Önce, Sonra  **Boyut:** Küçük/Büyük  **Renk:** Mavi /Sarı/ yeşil/turuncu /kırmızı  **Miktar:** Ağır- Hafif Az/çok  **Duygu:** Mutlu Mutsuz  **Zıt:** Hızlı/Yavaş Temiz/ Kirli Aynı/farklı  **Şekil:** Üçgen /Kare/Daire  **Sayı:**1,2,3 | | |
| **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR** | **ALAN GEZİLERİ** | **AİLE KATILIMI** |
|  |  | Aileler düzenlenecek veli toplantısı için belirlenecek zamanda okula davet edilir. Veli toplantısı ile ailelere ikinci dönem için planlanan eğitim süreci hakkında bilgi verilir ve çocukların gelişimleri değerlendirilir.  Çocuklarına farklı boyutlardaki nesneleri büyükten küçüğe doğru sıralama çalışması yapmaları istenir.  Çocuklarıyla kış mevsiminin özellikleri hakkında sohbet etmeleri istenir.  Ailelerden çocuklarına bir öykü anlatmalarını ve öykünün sonunu çocuklarına tamamlatmaları istenir.  Çocuklarıyla evde bulunan çeşitli eşyaların ağırlıkları hakkında sohbet etmeleri istenir..En ağır ve en hafif eşyaların hangileri olduğunu tahmin etme oyunu oynatmaları istenir. Çocuklarının sevdiği bir oyuncağının öyküsünü birlikte oluşturmaları istenir.  Evde üçgen şeklindeki birkaç nesneyi okula göndermeleri istenir. |
| DEĞERLENDİRME  Çocuklar, ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  Program,  ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  Öğretmen,  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… | | | |

ÖĞRETMEN OKUL MÜDÜRÜ

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Eski Minder Yüzünü Göster”** isimli oyun etkinliği

**Serbest etkinlik**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**ESKİ MİNDER YÜZÜNÜ GÖSTER**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun Etkinliği** (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır*.*

**Dil gelişimi**

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır

**Motor gelişim**

**Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar el ele tutuşup halka olurlar. İçlerinden biri ebe seçilerek, ortaya geçer ve halkanın ortasında oturup, eski minder adını alır. Oyuncular eski minderin etrafında dönerler ve şu şarkıyı söylerler

Eski minder yüzünü göster  
Göstermezsen bir poz ver.   
Güzellik mi?   
Çirkinlik mi?   
Havuz başında heykellik mi?

Şarkı bittikten sonra eski minder ayağa kalkar ve “güzellik, çirkinlik veya havuz başında heykellik” der. Halkadaki oyuncular eski minderin seçtiği pozu verirler. Eski minder hangi pozu beğenirse, o oyuncu eski minder olur. Oyun tüm oyuncular eski minder olana kadar bu şekilde devam eder. Eski ve yeni eşya resimlerinin olduğu kartlar çocuklara gösterilir. Hangi eşyaların eski hangi eşyaların yeni olduğu sorulur. Eski ya da yeni olduğunu nasıl anladıkları sorulur. Çocukların görüşlerini arkadaşlarının önünde ifade etmelerine fırsat verilir.

**Materyaller**

Eski yeni resimlerinin olduğu kartlar

**Sözcük**

**Kavramlar**

**Zıt:** Eski-yeni

**Değerlendirme**

Oynadığımız oyunun adı neydi?

Oyunumuz eğlenceli miydi?

Bu oyunda en çok neyi canlandırmakta zorlandın?

Bu oyunu daha önce oynadık mı?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5+ Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Yağmur Damlaları” Sanat, Türkçe, oyun ( Büyük grup bireysel- bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**“Siyah” Türkçe, şarkılı oyun (rond) (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**YAĞMUR DAMLALARI**

**Etkinlik Türü: Sanat, Türkçe, Oyun ( Büyük grup bireysel- bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu : 5 + Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 1 : Sesleri ayırt eder.  
Göstergeleri:** Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**  Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

**Kazanım 7 : Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1 : Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Yönergeler doğrultusunda yürür. Sözel yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim(boyama) yapar. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.

**Öz bakım Becerileri**

**Kazanım 3 :** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar. **Göstergeleri:** Ev/okuldaki eşyaları toplar. Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir. 

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen her çocuğa üçer tane yağmur damlası çizer. (Bu yağmur damlaları küçüklü büyüklü olabilir. Örneğin; bir çocuğunki büyük, bir çocuğunki küçük, diğer çocuğunki orta. Önemli olan üç yağmur damlasının da aynı boyda olması) Çocuklar yağmur damlalarını keserler, ortadan ikiye katlarlar. Katlanan yarımlar birbirine yapıştırılırken arasından ip geçirilir. Çocuklar damlaları çalışırlarken öğretmen de üç adet büyük bir bulut hazırlar. Bulutlar da ortadan ikiye katlanır, yarım parçalar birbirine yapıştırılmadan önce Yağmur damlalarının ipleri yerleştirilir ve öyle yapıştırılır. Bulutun arasından da ip geçirilir ve sınıfa asılır. (Bulut ve yağmur damlalarından mobil) (Damlaların üzerine çocukların isimleri yazılır) Kesilen karton parçaları geri dönüşüm kutusuna atılır. Malzemeler yerlerine kaldırılır. Sonra öğretmen **“Yağmur Bulutları”** şiirini okur.

Dedi ki öğretmen

Yağmur bulutları

Anaokullarını severler

Çocuklar gelip giderken

Dururlar da…

“Hadi geçin” derler.

Şiir tekrar edilir. Daha önce çocukların çok sevdiği oyun oynanır.

Bu gün hava bulutlu

Sanırım yağmur yağacak (Merakla gökyüzüne bakılır)

Yağmurluğumu, çizmemi giymeliyim (Giyinme hareketi yapılır)

Şapkamı takmalıyım (Şapka takma hareketi yapılır)

Şemsiyemi almalıyım (Şemsiye alır gibi yapılır)

Okula giderken yağmur başladı

Tip top, tip top, tip top, tip top…(Parmaklarla yağmur yağma hareketi yapılırken parmak uçlarına basarak sınıfta dolaşılır)

Yağmur hızlandı

Yağmur damlaları şemsiyemin üzerinde dans ediyor

Tip top, tip top, tipi tipi top top, tipi tipi top (Yağmur yağma ve sınıfta dolaşma hareketi daha hızlı yapılır)

Tip top, tip top, tipi tipi top top, tipi tipi top

Yollarda sular birikti (Yerlere bakılır)

Çizmelerim, yürüdükçe

Clopclop ,clop clop clop clop clop clop (Sulara basar gibi yürünür ve ağızla clopclop ses çıkarılır)

Diye ses çıkarıyor. Nazire TORUNOĞLU

Ardından;

**Materyaller :** Kartonlara çizilmiş yağmur damlaları, makas, yapıştırıcı, ip

**Sözcükler :**

**Kavramlar :**

**Aile katılımı :** Çocuğunuzla birlikte yağmurlu bir günde yürüyüşe çıkınız.

**Değerlendirme:**

-Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık?

-Yağmur damlaları başka renk olsaydı, hangi renk olmasını isterdiniz? Neden?

**Uyarlama :**

**SİYAH**

**Etkinlik Türü: Türkçe, Şarkılı Oyun (Rond) (bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 5 : Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:** Nesne/varlığın rengini söyler.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**  Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 :** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**Göstergeleri:** Değişik malzemeler kullanarak resim (boyama) yapar.Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.

**Sosyal- Duygusal Gelişim**

**Kazanım 10 :** Sorumluluklarını yerine getirir. **Göstergeleri:** Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen bir gün öncesinden çocuklardan rengi siyah olan varlıkların resimlerini getirmelerini ister. Getirdikleri resimlerle siyah köşesi oluşturulur. Siyah renkli varlıkların neler olduğuna bakılır. Sonra **“siyah”** şiiri okunur.

Siyahtır benim adım

Gecenin, kömürün karasıyım

Bazı insanların saçının, gözünün rengiyim

Bazı hayvanların tüyleriyim

Siyah, siyah, siyah

Siyah zeytin, siyah üzüm, siyah turp

Siyah böğürtlen, karadut, simsiyah… Nazire TORUNOĞLU

**“Kara Kedi”** rondu oynanır.

1.Karakedi:

Dolaştım bodrum kiler

Bulamadım hiçbir av

Aç kaldı bizimkiler

Mırı mır mır mırnav

Çocuklar:

Aramızda işin ne

Kara kedi mırnav pist

Mutfakta bak işine

Kara kedi mırnav pist

2. Karakedi:

Olsaydım ben bir köpek

Isırırdım hav havhav

Üstüme varmayın pek

Mırı mır mır mırnav

Çocuklar:

Kirlidir ağzı yüzü

Üstü başı pis mi pis

Kovalım şu yüzsüzü

Kara kedi mırnav pist.

Oyunda böyle desek de hayvanlar bizim en iyi dostlarımızdır vurgusu yapılır. Ardından;

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Boyanmamış karga resmini siyah renge boyayalım.”**

**“Siyah renkte olan zeytinleri daire içine alalım. Yeşil renkte olanların yanına ise çarpı (x) işareti koyalım. Boyanmamış zeytinleri siyah renge boyayalım.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller :** Siyah varlıkların resimleri

**Sözcükler :** Kara

**Kavramlar :** Renk(Siyah)

**Aile katılımı :** Ailelerden rengi siyah olan varlıkların resimlerini getirmelerini isteyiniz.

**Değerlendirme:**

**-**Ne resimleri getirmiştiniz?

-Getirdiğiniz resimdeki varlıklar ne renkti?

-Onlarla ne yaptık?

-Sınıfımızda siyah renkte başka neler var?

-……………………………………

-……………………………………

**Uyarlama :**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5+ Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“ Hareketli-Hareketsiz” Oyun, Türkçe (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**“Dikkat-Gölgeme Basma” Oyun (Büyük grup etkinliği)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**HAREKETLİ-HAREKETSİZ**

**Etkinlik Türü: Oyun, Türkçe (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu: 5 + Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 2 :Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  
Göstergeleri:** Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 6 : Sözcük dağarcığını geliştirir.  
Göstergeleri:** Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

**Kazanım 7 : Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.

**Kazanım 5 : Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  
Göstergeleri:** Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklara kelime oyunu oynayacaklarını söyler. Ben hareketli dediğim zaman bana hareket eden bir varlık, hareketsiz dediğim zaman hareket etmeyen bir varlık adı söyleyin der. Örneğin; insan hareketli- sandalye hareketsiz, kuş hareketli- ağaç hareketsiz, arı hareketli- çiçek hareketsiz gibi… Bazen canlı varlıklar da hareketsiz kalabilir. İnsanlar, hayvanlar hiç kıpırdamadan hareketsiz kalabilir. Bazı cansız varlıklar da hareket edebilir. Onlar bazı güçlerle hareket ederler. Örneğin bisiklet insan gücüyle hareket eder, Arabanın motoru benzinle çalışır ama onu hareket ettiren insandır. Bu açıklamalardan sonra öğretmen hadi şimdi hareketli ve hareketsiz bir oyun oynayalım der. Hareketli bir müzik açar. Çocuklar dans ederler. Müzik durunca çocuklar heykel gibi donup kalırlar. Bir süre hareket etmeden dururlar. Tekrar müzik açılır, tekrar dans edilir. Müzik durunca tekrar heykel olunur. Çocukların isteği doğrultusunda oyuna devam edilir. Bilmeceler sorulur.

“Ben giderim o gider, ben dururum o durur” (Gölge)

“Ben giderim o gider, yanımda tin tin eder” (Baston)

Bisiklete binme, araba sürme, uçak gibi uçma, kuş gibi kanat çırpma, rüzgarda sallanan çamaşırlar, yapraklar vb. gibi öykünmeler yapılır ve durulur.

“Dalda durur, elde durmaz, hokkabaz mı hokkabaz” (Kuş) Ardından;

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Hareketli olanyları Zeliş’e hareketsiz olanları ise bez bebeğe çizerek götürelim.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller :**

**Sözcükler :**

**Kavramlar :** Zıt (hareketli-hareketsiz)

**Aile katılımı :**

**Değerlendirme:**

**-**Hangi varlıkla hareketlidir?

-Hangi varlılar hareketsizdir?

-Sınıfımızda hangi varlıklar hareketsizdir?

-………………………………………....

-…………………………………………

**Uyarlama :**

**DİKKAT- GÖLGEME BASMA**

**Etkinlik Türü: Oyun (Büyük grup etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

**Kazanım 6** : Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  
**Göstergeleri:** Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleri ile eşleştirir.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 7 : Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1 : Yer değiştirme hareketleri yapar.  
Göstergeleri:** Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.

**Sosyal-Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3 : Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:** Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen, sınıfı karartır. Çocukların gölgeleri duvara yansıyacak şekilde ışık verir. Çocuklar elleriyle çeşitli gölge oyunları yaparlar. Sonra kukla sahnesinde öğretmen Karagöz ile Hacivat’ı çomak kuklasıyla oynatır. Bunu yapmak için sahneyi parşömen kağıdı ile kaplar, arkadan ışık verir. İsteyen çocuklara kuklaları oynatma fırsatı verilir. Sonra, “Gölgeme Basma” oyunu oynanır.

Çocuk sayısına göre bir alan belirlenir. Oyun sırasında bu alanın dışına çıkılmaz. Bir ebe seçilir. Ebe arkadaşlarını kovalayarak birinin gölgesine basmaya çalışır. Kimin gölgesine basarsa o kişi ebe olur. Oyun çocukların isteği doğrultusunda sürdürülür. (Işık oyunuyla gölge yapılabileceği gibi buna olanak yoksa çocukların arkalarına iple bir resim bağlanır, o resime bağlı olan ipin diğer ucu da çocukların bellerine bağlanır.) Ardından;

**Materyaller**  : Parşömen kağıdı, fener.

**Sözcükler :**

**Kavramlar :**

**Aile katılımı :** Siz de çocuğunuzla birlikte çeşitli gölge oyunları oynayabilirsiniz.

**Değerlendirme:**

- Gölgeme basma oyununu oynarken neler hissettiniz?

-Gölgeleri yakalamak nasıldı?

-Gölgelerle başka nasıl oyunlar oynayabiliriz?

-…………………………………………….

-……………………………………………

**Uyarlama :**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Sizce ne söylemeli? ’’** isimli Türkçe etkinliği

**“Grafik oluşturalım”** isimli bütünleştirilmiş matematik etkinliği-Sanat etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**SİZCE NE SÖYLEMELİYDİ?**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe etkinliği**

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Dil gelişimi**

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinlediklerini/izlediklerini drama öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

**Sosyal ve duygusal gelişim**

**Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

Göstergeleri: Nezaket kurallarına uyar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar minderlerini alarak yarım daire şeklinde otururlar. Çocuklara kısa bir öykü anlatır ve öykünün sonunda çocuklara sorular sorar.

Sevim teyze alışveriş yapmış eve gidiyordu. Öyle yorulmuştu ki evlerinin yakınında bulunan parkta oturup biraz dinlenmek istedi. Bir süre parkta oynayan çocukları seyrettikten sonra eve gitmek için yerinden kalktı. İşte tam o sırada koşarak oradan geçen Mert ona çarptı. Sevim teyzenin elindeki paketler yere düştü.

Mert hemen durdu Sevim Hanıma yardım etmeye yere düşen poşetleri toplamaya başladı. Sevim teyzeye bir şey söylemeliydi ama ne diyeceğini bir türlü hatırlayamadı.

-Mert’in yaptığı yanlış davranış neydi?

-Sizce Mert Sevim teyzeye ne söylemeliydi?

-İnsanlar başkalarına karşı hata yaptıklarında ne söylerler? (Özür dilerim)

Çocukların düşünceleri alındıktan sonra rol dağılımı yapılarak öykü canlandırılabilir.

**Materyaller**

**---------**

**Sözcükler**

Özür dilerim

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**GRAFİK OLUŞTURALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Matematik etkinliği-Sanat etkinliği** (Bütünleştirilmiş bireysel ve büyük grup etkinliği)

**Yaş grubu(Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın rengini söyler.

**Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.

**Kazanım 20. Nesne/sembollerle grafik hazırlar.**

Göstergeleri: Nesneleri kullanarak grafik oluşturur.

Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar.

Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.

**Motor gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Malzemeleri keser yapıştırır.

Kalemi doğru tutar kalem kontrolünü sağlar çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Masaya sarı kırmızı ve mavi renklerde el işi kağıdı konur. Öğretmen çocuklara kare şeklinde şablon dağıtır. Çocuklara istedikleri renkte bir el işi kağıdı seçmeleri söylenir. Şablon kullanarak kare şeklini çizerler. Çizilen kare şeklini keserler. Öğretmen çocuklara ellerindeki kare şeklini alarak çember biçiminde yere oturmalarını ister. Çocuklara kare şekillerini incelemelerini aynı renkte karesi olanların bir grup oluşturmalarını ister.

Büyük fon kartonuna üç bölüme ayrılır. Birinci bölüme kırmızı ikinci bölüme sarı üçüncü bölüme mavi renkli kare yapıştırırlar. Gruplar ellerindeki kareleri uygun bölüme yapıştırarak grafik oluştururlar. Grafik tamamlanınca kare şekilleri sayarlar.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Her meyvenin sayısı kadar kutucuğu siyah renge boyayalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

kare şablon makas el işi kağıdı kalem

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Şekil(kare) Renk(sarı kırmız mavi) Grafik oluşturma

**Değerlendirme**

Grafik oluşturmak hoşunuza gitti mi?

Grafik oluştururken zorlandınız mı?

Başka nelerle ilgili grafikler yapabiliriz?

Grafiği oluştururken nelere dikkat ettik?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Günaydın”** isimliTürkçe etkinliği

**“Altı neredesin?** isimli matematik etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**GÜNAYDIN**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe etkinliği**(Büyük grup etkinliği)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Dil gelişimi**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar sandalyelerini alarak yarım daire biçiminde otururlar. Öğretmen ve çocuklar **“Sincap kardeşler “**adlı parmak oyununu söylerler.

**SİNCAP KARDEŞLER**

Beş küçük sincap kardeş uyanmış. (Yumruk yapılan el açılır. )  
Büyük sincap kardeş uyanmış, (Uyanma hareketi yapılarak başparmak sallanır. )  
“Günaydın kardeşlerim. ” demiş.

İkinci sincap kardeş uyanmış, (İşaret parmağı sallanır. )

“Günaydın kardeşlerim. ” demiş.   
Üçüncü sincap kardeş uyanmış, (Orta parmak sallanır. )  
“Günaydın kardeşlerim. ” demiş.   
Dördüncü sincap kardeş uyanmış, (Yüzük parmağı sallanır. )  
“Günaydın kardeşlerim. ” demiş.   
En küçük sincap kardeş uyanmış, (Küçük parmak sallanır. )  
“Günaydın kardeşlerim. ” demiş.   
Bütün kardeşler hepsi birden banyoya koşmuşlar. (Parmaklar öne doğru hareket ettirilir. )  
Ellerini, yüzlerini yıkamışlar, (El yüz yıkama öykünmesi yapılır. )  
Saçlarını taramışlar, (Saç tarama öykünmesi yapılır)  
Güzelce giyinmişler.   
Birlik olup sofrayı kurmuşlar.   
Yiyeceklerin hepsini yemişler.   
Sonra da ormana dağılmışlar.   
Cevizleri toplayıp yuvalarına dönmüşler.

Parmak oyununda dikkatinizi çeken bir kelime olup olmadığı sorulur. Çocukların günaydın kelimesini söylemesi beklenir. Ardından ‘‘Hangi durumlarda birbirimize selam veririz? Hangi durumlarda nezaket sözcüklerini kullanırız? ’’ diye soru yöneltilir. Çocuklara düşüncelerini açıklama fırsatı verilir. Çocuklara **“Şimdi ne söyleyeceğim? ”** adlı öykü kuklalar ile anlatılır.

**Şimdi ne söylemeliyim?**

Palyaço: Ciciş… Ciciş…. Merhaba demek ki buradasın.

Ciciş: Merhaba Palyaço hoş geldin

Palyaço: Hoş bulduk Ciciş

Ciciş: Seni gördüğüme çok sevindim. Senden ödünç aldığım boyaları getirmiştim. Bir dakika cebime koymuştum. Ama nereye gitti bu boyalar.

Palyaço: Önemli değil Ciciş

Ciciş: Palyaço, sana çok teşekkür ederim, ama boyalarını bulamadım. Sanırım kaybettim.

Palyaço: Ciciş, yanlış mı duydum, boyalarımı kaybettiğin için bana teşekkür mü ediyorsun?

Ciciş: Evet sana çok teşekkür ederim.

Palyaço: Bana teşekkür etmene gerek yok,

Ciciş: Öyle mi? Peki ben sana ne demeliydim?

Palyaço: Bu soruyu arkadaşlarımıza soralım. Çocuklar sizce Ciciş bana ne söylemeliydi?

ÇOCUKLARIN CEVAPLARI BEKLENİR.

Özür dilerim demesi gerekiyordu. (Doğru cevap çocuklar tarafından söylenene kadar sohbet edilir)

Palyaço: Evet çocuklar Ciciş benden özür dilemeliydi.

Ciciş: Palyaço ben yine şaşırdım, tabi ki senden özür dilemeliydim. Çok üzgünüm.

Palyaço: Önemli değil Ciciş, arkadaşlarımızın yardımıyla doğruyu öğrenmiş oldun. Ama üzülmene gerek yok.

Ciciş: Buldum !. . Boyaları nereye koyduğumu buldum, beni biraz beklersen hemen alıp geleceğim.

Palyaço: Dur bekle bende geliyorum. Hoşça kalın çocuklar.

İki kukla sahneden ayrılır.

(S. TABAR)

**Materyaller**

Kuklalar, kukla sahnesi

**Sözcükler**

Nezaket sözcükleri(Günaydın, teşekkür ederim, özür dilerim, rica ederim, lütfen)

**Kavramlar**

**Aile katılımı**

Ailelere çocuklarıyla ilgili nezaket sözcükleriyle ilgili davranış panosu gönderilir.

**Değerlendirme**

Öykümüzün adı neydi?

Öykümüzü beğendiniz mi?

Bu öykünün sonu nasıl bitebilirdi?

Sabah gördüğümüz kişilere ne demeliyiz?

Siz evde uyandığınızda annenizi nasıl selamlıyorsunuz?

Okula geldiğinizde hangi kelimeyi kullanarak selamlaşıyorsunuz?

**Uyarlama**

**ALTI NEREDESİN?**

**Etkinlik Çeşidi : Matematik etkinliği** (Bireysel etkinlik)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

Sıra bildiren sayıyı söyler.

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen sınıfa elinde bir kutu ile gelir. Kutunun üzerinde sayılar karışık olarak büyük boyutta yazılmıştır. Öğretmen kutunun içinde ne olduğunu tahmin etmelerini ister. Sonra kutunun içinden altı rakamının yazılı olduğu kartı çıkarır. Çocuklara elindeki sayının kaç olduğunu sorar. Çocukların tahmininden sonra öğretmen sayının altı olduğunu söyler. Altıya kadar ritmik sayma, el çırpma, hoplama vb alıştırmalar yapılır.

“Şimdi sizinle bir oyun oynayacağız. Elimde gördüğünüz sayı kartını sınıfımızda uygun bir yere saklayacağız. Sınıftan saymaca ile bir arkadaşınız dışarı çıkacak. Biz sayı kartını sakladıktan sonra içeri gelecek. Sayının nerede saklı olduğunu bulmaya çalışacak. ”

Ebe olan çocuk sayı kartına yaklaştığında tüm çocuklar hızlı, hızlı alkışlayacaklar, uzaklaştığında ise yavaş alkışlayacaklar. Oyun çocukların ilgilerine göre uzatılabilir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “6 rakamının kesik çizgilerini siyah renkli pastel boyamızla ok işareti yönünde birleştirerek 6 rakamını yazalım. Lalelerin içinden 6 rakamını taşıyan laleyi bulalım ve daire içine alalım. Sarı renkli boş kutunun içine çıkartma sayfasıdan 6 tane lale yapıştıralım.”**

**“Kabuğunda 6 tane siyah benek olan salyangozları bulup mor renge boyayalım. Kesik çizgileri birleştirerek 6 rakamını tamamlayıp yazalım. Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Kutu ve sayı kartı

**Sözcükler**

**Kavramlar**Sayı(6 rakamı)

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Dikdörtgen şekli ile tanışalım”** isimli bütünleştirilmiş Sanat etkinliği-Okuma yazmaya hazırlık.

**“Tabağın Üzerine Yapışan Mikroplar”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe-Müzik etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**DİKDÖRTGEN ŞEKLİ İLE TANIŞALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat etkinliği -Okuma Yazmaya Hazırlık (**Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik) **Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanır.**

Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.

**Motor gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Matematik merkezine dikdörtgen şeklinde kesilmiş renkli karton asılır. Çocuklarla bu şeklin neye benzediği ve şeklin adının ne olduğu ile ilgili konuşulur. Sınıftan dikdörtgen şekline benzeyen nesneler bulunur. Kare ile benzer ve farklı yönleri üzerine sohbet edilir.

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Çeşitli renklerde dikdörtgen şekli çizilmiş el işi kağıdı dağıtılır. Çocuklardan bu şekilleri kesmeleri ve A4 kağıdına yapıştırarak özgün şekiller oluşturmaları istenir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Kalemimizle kesik çizgileri ok yönünde birleştirerek Kediş’in altındaki dikdörtgeni tamamlayıp istediğimiz renge boyayalım.”**

**“Kesik çizgileri ok yönünde birleştirerek dikdörtgenleri tamamlayalım. Siyan renge boyayalım.” Yönergeleri verilir.**

**Materyaller**

El işi kağıdı, yapıştırıcı, makas

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Şekil:** Dikdörtgen

**Değerlendirme**

Hangi şekli öğrendik?

Dikdörtgen şekli ile neler yaptınız?

Kestiğimiz dikdörtgenler hangi renkti?

**Uyarlama**

**TABAĞIN ÜZERİNE YAPIŞAN MİKROPLAR**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe-Müzik** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği) **Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır.

**Kazanım 7: Dinlediklerinin/ izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/ izlediklerini açıklar. Dinledikleri/ izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8: Dinlediklerini/ izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/ izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/ izlediklerini müzik gibi çeşitli yollarla sergiler.

**ÖzbakımBecerileri**

**Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**

Göstergeleri: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/ içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/ içmekten kaçınır.

**Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.**

Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanında beyaz kâğıt tabağa vazelin sürülüp pencerenin önüne bırakılır. Çocuklarla sağlıklı olmak için neler yapmak gerektiği ile ilgili sohbet edilir. Sağlığı korumak için yapılması gerekenlere ait resimler gösterilerek konuşulur. Pencere önüne bırakılan tabak alınarak gözlemlenir. Tabak üzerindeki kirler hakkında konuşulur. Mikroplardan korunmak için temiz olmanın önemi vurgulanır. Sağlıklı olmak için yenilmesi gereken yiyecekler ile ilgili sohbet edilir. “Temiz çocuk ol” adlı şarkı hep birlikte söylenir.

**TEMİZ ÇOCUK OL**

Temiz çocuk ol, Sağlıklı yaşa

Yemekten önce elini yıka

Temiz çocuk ol

Yemekten sonra, Dişini fırçala

Temiz çocuk ol

**Materyaller**

Sağlığın korunması için gerekenlere ait resimler, kağıt kabak vazelin.

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Zıt:** temiz-kirli

**Değerlendirme**

Etkinliğimizde neler yaptık?

Tabak dışarı konulmadan önce nasıldı?

Tabak içeri alındıktan sonra üzerinde neler vardı?

Sağlıklı olmak için neler yapmalıyız?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Kurdeleyi önce bağlayalım, sonra çözelim”** isimli Oyun etkinliği

**“İşte benim şapkam”**isimli bütünleştirilmiş Türkçe-Sanat etkinliği-Okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**“Şapkanın içine sayılar saklanmış”** isimli bütünleştirilmiş Hareket etkinliği-Oyun etkinliği-matematik etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**KURDELEYİ ÖNCE BAĞLAYALIM, SONRA ÇÖZELİM**

**Etkinlik Türü : Oyun** (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri değişik malzemelerle bağlar

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Sosyal Duygusal Gelişim:**

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen eline aldığı iki kurdele ile çocukların yanına gelir. Kurdele bağlama ve çözme oyunu oynayacaklarını açıklar. Oyunun kuralları çocuklara anlatılır. Sınıf sayıları eşit iki gruba ayrılır. Gruplar arka arkaya sıraya dizilirler. Her grubun karşısına bir sandalye yerleştirilir. Her grubun önünde duran çocuğa kurdele verilir. Çocuklar grubun önünde duran sandalyenin bacağına kurdele bağlar ve geriye dönüp ikinci sırada duran arkadaşının eline vurur. İkinci sırada duran çocuk sandalyenin yanına kadar koşar ve kurdeleyi çözüp üçüncü arkadaşına verir. Yarışma bu şekilde devam eder. Tüm çocuklar görevlerini tamamlayıp sıralandıklarında yarış biter. Önce bitiren grup kazanır.

**Materyaller**

Kurdele, sandalye

**Sözcükler**

Kurdele

**Kavramlar**

**Aile katılımı**

Ailelere, ayakkabılarını bağlama, düğmelerini ilikleme sorumluluğunu çocuklarına vermeleri önerilebilir. **Değerlendirme**

Etkinliğimizin adı neydi?

Etkinliğimizde kaç tane kurdele kullandık?

Kurdelelerin rengini hatırlıyor musunuz?

Kurdeleyi sandalyenin neresine bağladık?

Kurdeleyi bağlarken ve çözerken ne hissettin?

**Uyarlama**

**İŞTE BENİM ŞAPKAM**

**Etkinlik Türü : Sanat etkinliği-Türkçe-Okuma yazmaya hazırlık etkinliği** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Motor gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**   
Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.  **Dil gelişimi**

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen başına bir şapka takarak çocukların yanına gelir. Çocuklara insanların hangi durumlarda şapka taktıklarını sorar. Çocukların düşünceleri dinlenir. Bazı mesleklere sahip kişilerin şapka taktıkları açıklanır. Ailelerden istenen çeşitli şapkalar sınıfta geçici öğrenme merkezinde sergilenir. Geçmişte takılan şapka modelleri ile günümüzde takılan şapka modelleri ile ilgili çeşitli fotoğraflar gösterilir. ”Şapka” adlı parmak oyunu hep birlikte tekrarlanır.

**ŞAPKA**  
  
Çarşıya gittim ( Yürüme hareketi )  
Şapka beğendim ( Beğenme hareketi )  
Başıma geçirdim ( Şapka takma hareketi )  
Çok büyük oldu ( Eller baş hizasında iki yana açılır )  
Önümü göremedim ( Gözler kırpıştırılarak öne doğru bakılır )  
Uff, puff ( Eller açılır ve yüz mimikleri yapılır )  
Şapkaların yüzünden  
Yuvarlandım düştüm. ( Kollar makara şeklinde sarılır veya yuvarlanıp düşme hareketi yapılır )

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Üzerinde şapka resminin olduğu A4 kağıdı çocuklara dağıtılır. Masalara el işi kağıtları, grapon kağıtları, simler, pullar konur. Çocuklar masadaki malzemeleri kullanarak şapkayı tamamlarlar.

Çalışma sonunda çocuklarla birlikte yapılan etkinlik panoya asılır.

**Materyaller**

Çeşitli şapkalar, el işi kağıtları, grapon kağıdı, yapıştırıcı, renkli pullar, simler

**Sözcükler**

Şapka

**Kavramlar**

**Aile katılımı**

Ailelerden sınıfta oluşturulacak şapka müzesi için bir şapka göndermeleri istenir.

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**ŞAPKANIN İÇİNDE SAYILAR SAKLANMIŞ**

**Etkinlik Türü : Hareket etkinliği-Oyun etkinliği-Okuma yazmaya hazırlık etkinliği** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Engelin üzerinden atlarÇift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerlerTek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Sıra bildiren sayıyı söyler.

**Dil gelişimi**

**Kazanım 7. Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**   
Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Müzik eşliğinde jimnastik yapılır. Çocuklar ısınma hareketlerinin ardından; tek ayaküstünde durma, tek/çift ayak olduğu yerde zıplama, tek çift ayak zıplayarak ilerleme, değişik yönlere uzanma, sözel yönergelere uygun koşma, engel atlama, vb hareketleri yaparlar. Sırayla her çocuk ortaya gelir ve arkadaşlarına belirlediği bir hareketi yaptırabilir. Çocuklarla vücutlarında olan değişikler hakkında sohbet edilir ve sporun öneminden bahsedilir. Hep birlikte çember biçiminde yere oturulur. Öğretmen eline bir şapka alır. Şapkayı ters çevirerek içine sayı kartları koyar. Şapka sıra ile elden ele dolaştırılır. 1den 5 e kadar sayılır. Sayma sırasında şapka elden ele dolaşır. 5 sayısı söylendiğinde şapka kimdeyse o çocuk şapkanın içinden bir sayı kartı alır. Aldığı sayının kaç olduğunu yüksek sesle arkadaşlarına söyler. Şapka tekrar elden ele dolaşır ve saymaya devam edilir. Oyunun sonunda her çocuk şapka içinden sayı kartı çekmiş ve çektiği karttaki sayının kaç olduğunu arkadaşlarına söylemiştir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Sepetlerin içine üzerinde yazan rakam kadar çilek çizerek boyayalım. Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Şapka, sayı kartları

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Sayı/sayma: 1/10 arası ritmik sayma

1/10 arası sayılar

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“En Sevdiğimiz Tatlar”** isimli bütünleştirilmişFen-Oyun- Okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**Serbest etkinlik**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**EN SEVDİĞİMİZ TATLAR**

**Etkinlik Çeşidi : Fen -Oyun -Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği** (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın dokusunu söyler.

Nesne/varlığın tadını söyler

**Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

Göstergeleri: Nesne/ varlığı tadına göre gruplar.

**Dil Gelişim**

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Motor gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Malzemeleri yapıştırır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen elinde bir tepsi alarak çocukların yanına gelir. Çocuklardan tepsinin içindeki yiyecekleri incelemeleri ister. Çocuklar yiyeceklerin isimleriyle ilgili tahminlerini söyler. “Şimdi sizinle tat deneyi yapacağız” diyerek gönüllü çocuklardan birinin gözleri bağlanır.

Tuz, şeker, nar ekşisi veya limon vb. yiyeceklerden ikisi tattırılır.

“Tadına baktığın yiyeceğin tadı nasıl?

Başka hangi yiyeceğin tadına benziyor” diye sorulur.

Çocuklar yiyeceğin tadını ve başka hangi yiyeceğin tadına benzediğini söylerler.

Öğretmen “çocuklara şimdi güzel bir oyun oynamaya ne dersiniz? ” diyerek oyunun kurallarını anlatır.

Çocuklar sıra biçiminde yan yana dizilirler. Öğretmen karşılarına geçer, acı, ekşi, tatlı vb. tat bildiren sözcükleri söyler. Acı denilince, çocuklar hep birlikte, ağızlarını açıp elleriyle ağızlarını yelpazeleyerek, ağızlarının acıdan yandığını belirtmeye çalışırlar. Ekşi denilince, yüzlerini buruşturup ekşi yemişler gibi mimikler yaparlar. Tatlı denilince, tatlı yemiş gibi damak şaklatıp gülümserler. Oyun hızlı yavaş, yavaş ve hızlı olarak şaşırtmacalı olarak eğlenceli hale getirilir.

Öğretmen tatlı tuzlu acı ekşi tatların olduğu yiyecek resimlerini masanın üzerine dizer. Çocuklar sayıları eşit dört gruba ayrılırlar. Her grup bir tat adı alır. Çocuklar ait olduğu tatla ilgili resimleri ayırırlar. Ayrılan resimleri fon kartonuna yapıştırarak fen merkezinde uygun bir yere asarlar.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Yeşil tabağın içine tatlı, mor tabağın içine tuzlu bir yiyecek çizip boyayalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Acı biber, limon, tuz, şeker

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Duyu:** ekşi, tatlı, acı, tuzlu

**Aile katılımı**

Çocuğunuzla duyu organlarımız hakkında sohbet edebilirsiniz.

**Değerlendirme**

Yaptığımız deneyin adı neydi?   
Deneyimizde hangi tatları kullandık?   
En hoşuna giden tat hangisi?   
En çok hangi yiyeceği seversin?   
Ekşi yiyecekler hangisidir?   
Acı yiyecekler hangisidir?   
Tuzlu yiyecekler hangileridir?   
Tatlı yiyecekler hangileridir?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun  
  
**Kahvaltı, Temizlik  
  
Etkinlik Zamanı  
“Tik tak tik tak saatin kaç?** İsimli etkinlik **Serbest etkinlik**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**TİK TAK TİK TAK SAATİN KAÇ?**

**Etkinlik Çeşidi : Fen etkinliği-Okuma yazmaya hazırlık etkinliği** (Bireysel ve büyük grup etkinliği)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

Göstergeler: Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.

**Dil gelişimi**

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

Göstergeler: Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeler: Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklara şöyle seslenir. ”Çocuklar elimde bir eşya saklıyorum. Bu eşyanın ne olduğunu size soruyorum. Bazı ipuçları vererek bulmanızı kolaylaştıracağım” diyerek ipuçlarını vermeye başlar.

Her evde mutlaka bulunur? Duvara asarız, kolumuza takarız, masa üzerine koyarız.

Vee…. . tik tak tik tak diye ses çıkarır. Çocuklar doğru cevabı bulana kadar ipuçları devam eder. Öğretmenin elindeki eşyanın saat olduğu anlaşıldıktan sonra ne işe yaradığı ve çeşitleri hakkında sohbet devam eder. Hep birlikte saat gibi ses çıkarılır. Saat gibi ritmik sesler çıkararak masalara vurulur.

Öğretmen sınıftaki duvar saatini yanına alarak öğrencilerin dikkatini saate çeker. Saat çeşitlerinden bahsedilir.

Bildiğiniz saatler neler? diye sorulur. Çocuklara konuşma fırsatı verilir. Fen merkezine gidilerek saat sergisi incelenir. Saatlerin çeşitleri, kullanım şekillerinin nereler olduğu konuşulur.

Saatin üzerindeki sayılara dikkat çekilir.

"Saat kaçta okula geliyoruz?

Saat kaçta uyuyoruz? " gibi sorular sorulur. Ardından drama çalışmasına başlanır. Sabah uyandığımız andan itibaren bir gün içinde yaptıklarımız canlandırılır nasıl olduğu hakkında konuşulur.

**Materyaller**

Aile katılımında gelen saat örnekleri

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Zaman: Önce-şimdi-sonra

**Aile katılımı**

Ailelerden evde çocuklarıyla saat çalışması yapılması istenir.

Zaman ve saatler hakkında pekiştirmek amacıyla sohbet edilmesi istenir.

**Değerlendirme**

Evlerinizde nasıl saatler var?

Saat kaçta uyuyorsunuz?

Nasıl bir saatiniz olmasını istersiniz?

Saat olmasaydı ne olurdu?

Çalışma sayfaları dağıtılarak yönergeleri açıklanır.

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Öndeki nesneyi bulalım”** isimli bütünleştirilmiş okuma yazmaya hazırlık etkinliği, oyun etkinliği

**“Penguenler denize”** isimli bütünleştirilmiş hareket etkinliği, sanat etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**ÖNDEKİ NESNEYİ BULALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği -Oyun Etkinliği** (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**   
Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.   
**Kazanım 10: Mekanda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Nesnenin mekandaki konumunu söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara “Önde hangi nesne var? ” oyunu oynayacaklarını söylenir. Oyunun kurallarını açıklanır. Hep birlikte yere yarım daire biçiminde oturulur. Sınıfta bulunan beş tane nesne alınır. Belirli aralılarla nesneleri arka arkaya sıralanır. Çocuklara nesnelere dikkatle bakmaları söylenir. Çocuklar gözlerini kapatırlar. Öğretmen en öndeki nesne ile en arkadaki nesnenin yerini değiştirir. Çocuklardan gözlerini açmaları istenir. Çocuklara sıralamada meydana gelen değişiklerin neler olduğu sorulur. En ön ve en arkadaki nesnenin yer değiştirildiğini fark etmeleri sağlanır.

**Materyaller**

Beş tane nesne

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Konum:** Ön-Arka

**Değerlendirme**

Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık?

Oyunumuzda kaç tane malzeme kullandık?

Nesnelerin yerini bulmada zorlandınız mı?

Bu oyunu daha önce hiç oynadınız mı?

Bu oyunu başka hangi nesnelerle oynayabilirdik?

**Uyarlama**

**PENGUENLER DENİZE**

**Etkinlik Çeşidi : Hareket etkinliği -Sanat etkinliği** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği, Bireysel Etkinlik)  **Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Motor gelişim**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**   
Göstergeleri: Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**   
Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Oyun alanının zeminine büyük bir daire şekli çizilir. Çocuklara çizginin üzerinde durmaları söylenir. Çocuklardan dairenin içini deniz olarak hayal etmeleri istenir. Öğretmen denizin içine dediğinde tüm çocuklar çift ayak sıçrayarak dairenin içine girerler. Denizin dışına dediği zaman çocuklar çizginin üzerine basarlar. Etkinliğin sonunda çocuklar çalışma masalarına alınır. Öğretmen kesme ve katlama yöntemi ile penguen çalışması yapılacağını açıklar. Çocuklar el işi kağıtlarına çizili şekilleri keserek yönergeler doğrultusunda yapıştırırlar.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Köpüş’ün içinde durduğu kulübeyi mor renge, dışında durduğu kulübeyi ise turuncu renge boyayalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Makas, yapıştırıcı, pastel boya, el işi kağıdı

**Sözcük**

**--------**

**Kavramlar**

**Konum:** İçinde-dışında

**Değerlendirme**

Oyunumuzun adı neydi?

Çift ayakla dairenin içine zıplarken zorlandınız mı?

Oyun sırasında eğlendiniz mi?

Başka hangi hayvanları taklit edebilirdik?

Başka hangi hayvanlar denizde yaşarlar?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5+ Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Sayılar” Matematik, müzik 8bütünleştirilmiş büyük grup- büyük grup bireysel etkinlik)**

**“Sudoku Yapalım” Oyun, matematik (bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**SAYILAR**

**Etkinlik Türü: Matematik, müzik (bütünleştirilmiş büyük grup – büyük grup bireysel etkinlik)**

**Yaş Grubu: 5 + Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
**Kazanım 4 : Nesneleri sayar.  
Göstergeleri:** İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 1 : Sesleri ayırt eder.  
Göstergeleri:** Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.   
**Kazanım 7 : Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.

**Kazanım 5 : Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  
Göstergeleri:** Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukları masaya alır. 1’den 5’e kadar yazılı rakamları dağıtır. (Bu rakamları eski takvim yapraklarından kolaylıkla elde edebilir. Ya da şişe kapaklarının içine yazabilir, ya da yazılmış sayı kartlarını kullanabilir) Çocuklardan rakamları önce 1’den 5’e doğru, sonra 5’den 1’e doğru sıralamasını ve saymasını ister. Yapamayan çocuklara yardımcı olur. Ardından müzik merkezine geçilir. Davul, ritm sopası, tahta bloklar, ziller vb. araç-gereç konularak ve her birine 1 ‘den 5’e kadar sayı verilerek bu araç- gereçlere 1-2-3-4-5 diye sayarak vurulur. Öğretmen sayıları bazen düz, bazen karışık söyleyerek bir ritm oluştururlar. Sınıf orkestrası kurulur. Ardından;

**Materyaller :** 1’den 5’e kadar yazılı rakamlar, Davul, ritm sopası, tahta bloklar, ziller vb. araç-gereçler.

**Sözcükler :** Ritm

**Kavramlar :** Sayı (1-2-3-4-5)

**Aile katılımı :** Çocuğunuzla ileri geri ritmik sayma çalışmaları yapınız.

**Değerlendirme:**

**-**Sayıları sıralarken zorlandınız mı?

-Kaç sayı vardı?

-Hangi müzik aleti/nesneyi kullandınız?

-Sizin sayınız neydi?

-Bateri çalıyormuş gibi yaparken neler hissettiniz?

-…………………………………………………..

-…………………………………………………..

**Uyarlama :**

**SUDOKU YAPALIM**

**Etkinlik Türü: Oyun, matematik (bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 2 :Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  
Göstergeleri:** Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.  
Göstergeleri:** Çözüm yollarından birini seçer.  Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer.   
**Dil Gelişimi**

**Kazanım 7 : Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**  
**Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen yere dörder kareden oluşan büyük bir kare çizer. Çocuklar bu bir bulmaca. Bulmacanın adı sudoku. Haydi hep beraber oynayalım. Karelerin bazılarının içine kışlık giysi resimlerinden koyar. Boş karelere hangi resimlerin gelmesi gerekiyor acaba? Diye sorar. Burada uyulması gereken kural aynı giysilerin, yan yana ve alt alta gelmemesi. (Bulmaca çocukların üstüne kışlık giysi resimlerinin yapıştırılmasıyla da oynanabilir. Karelere çocuklar geçer.) Hem öğrenirler, hem de eğlenirler. Ardından;

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Yukarıdaki sudokuyu inceleyelim. Boş yerlere uygun olanları çıkartma sayfasından alıp yapıştıralım. Aynı canlıların yukarıdan aşağıya veya yan yana aynı hizada olmamasına dikkat edelim.”Yönergesi verilir**

**Materyaller :** Tebeşir.

**Sözcükler :** Bulmaca, sudoku

**Kavramlar :**

**Aile katılımı :** Çocuğunuzla siz de zeka geliştirici bulmacalar oynayabilirsiniz.

**Değerlendirme:**

**-**Yaptığınız bulmacanın adı neydi?

-Sudoku oynarken nelerde zorlandınız?

-En çok ne yaparken eğlendiniz?

-………………………………

-………………………………

**Uyarlama :**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Hoş geldin ilkbahar”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe-Sanat etkinliği

**“Engel üzerinde atlayalım”** isimli hareket etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**HOŞ GELDİN İLKBAHAR**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe -Sanat Etkinliği** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik) **Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Dil gelişimi**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbete katılır.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.

**Motor gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri sıkar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemeleri yapıştırır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara canlı çiçek gösterilerek “Çocuklar elimdeki çiçek ne kadar güzel öyle değil mi? “Çiçekler hangi mevsimde açarlar? Sizce biz hangi mevsimdeyiz? ” gibi sorular sorarak çocukların neler bildiklerini öğrenmeye çalışır. İlkbahar mevsiminin mart ayında başladığı söylenir. İlkbahar mevsiminde sık sık yağmur yağdığı ve bu yağmurun doğanın canlanabilmesi için çok önemli olduğu konuşulur.

Ardından “Benim Bahçem” parmak oyununu hareketleri ile söyler. Hep birlikte tekrar edilir.

**BENİM BAHÇEM**

Benim küçük bahçem var

Onu güzelce kazarım ( Ayakla kazma işlemi yapılır. )

Otlarını ayıklarım ( Ot toplama hareketi yapılır. )

Tırmıkla düzeltirim ( Eller tırmık gibi açılır. )

Sebze fidelerini ekerim ( Elle ekme hareketi yapılır. )

Çiçek tohumlarını ekerim ( Elle ekme hareketi tekrarlanır. )

Yağmurlar yağacak ( Yağmur hareketi yapılır. )

Güneş açacak ( Eller yukarı ve yanlara doğru sallanır. )

Fidelerim büyüyecek ( Yerden yavaş yavaş kalkılır. )

Sebzelerim olacak

Çiçeklerim açacak ( Eller açılarak hareket ettirilir. )

Her taraf mis gibi kokacak ( Koklama hareketi yapılır. )

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Masaya çeşitli artık malzemeler konur (pamuk, Kumaş parçaları) Üzerinde gökkuşağı ve bulut resimlerinin yer aldığı resim kağıdı çocuklara dağıtılır. Grapon kağıtlarını yuvarlama yöntemi ile gökkuşağı tamamlanır.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Çıkartma sayfasındaki fidanı alıp sayfaya yapıştırarak bir fidanda biz çizelim. Yapraklarını sayıp boyayalım. Her fidandaki yaprak sayısını gösteren rakamı daire içine alalım.”**

**“Her şeritte o mevsimine ait olan varlığı bulalım ve boyayalım. Şuan hangi mevsimde olduğumuzu söyleyelim ve resmin üzerine çarpı (x) işareti koyalım.Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Çeşitli artık malzemeler, grapon kağıdı, yapıştırıcı

**Sözcükler**

Fide, tohum

**Kavramlar**

**Zaman:** mevsimler-ilkbahar

**Değerlendirme**

Hangi mevsimdeyiz?

İlkbahar mevsimi hangi mevsimden sonra gelir?

İlkbahar mevsiminde havada hangi değişiklikler meydana gelir?

İlkbahar mevsiminde nasıl giyiniriz?

**Uyarlama**

**ENGEL ÜZERİNDE ATLAYALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Hareket Etkinliği** (Bireysel Etkinlik) **Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Motor gelişim**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Belli bir yükseklikten atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar.

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara engelli koşu oyunu oynanacağı söylenir ve oyunun kuralları anlatılır. Oyun için iki kişinin ipi tutacağı, diğer çocukların da bu ipin üzerinden sırayla atlamaları gerektiği söylenir. Sayışarak iki çocuk seçilir . Her biri ipin bir ucundan tutar. İpin yerden biraz yüksekte ve çok gergin olmamasına dikkat edilir. Çocuklardan sıraya girmeleri istenir. Sırayla bu ipin üzerinden atlamaları istenir. Etkinliği biraz daha zorlaştırılmak için çocukları birbirinden uzaklaştırarak ipin daha gergin ve yerden daha yukarıda olması sağlanır. Bu şekilde çocuklardan atlamalarına devam etmeleri istenir. Ayrıca“Şimdi daha hızlı” gibi komutlar verilerek etkinlik daha hareketlendirilir.

**Materyaller**

İp

**Sözcükler**

Engel

**Kavramlar**

**Mekanda konum:** Alçak -yüksek

**Değerlendirme**

Oyunumuzun adı neydi?

Engelin üzerinden atlarken zorlandınız mı?

Oyun sırasında neler hissettiniz?

Başka hangi engel üzerinde atlayabilirdik?

Bu oyuna benzer bir oyun oynadınız mı?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Hangi Şarkıyı Söylüyorum? ”**isimli bütünleştirilmişMüzik etkinliği- Sanat etkinliği

**“Mıknatıs deneyi yapalım**” isimli Fen etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**HANGİ ŞARKIYI SÖYLÜYORUM?**

**Etkinlik Çeşidi : Müzik Etkinliği -Sanat Etkinliği** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik) **Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri**:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Motor gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.

**Sosyal duygusal gelişim**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara şarkı bulmaca oyunu oynanacağı söylenir ve oyun anlatılır. Bir kişinin grup önünde bir şarkı söyleyeceği ve grubun da bu şarkının ismini söyleyerek şarkının devamını söylemesi gerektiği anlatılır. Gönüllü olmak isteyen varsa şarkı söylemesi için seçilir ve istediği şarkıyla başlaması istenir. Grup şarkıyı bildikten sonra hep birlikte şarkı tekrar söylenir. Etkinliği daha eğlenceli hale getirmek için şarkı önce kısık sesle sonra giderek yükselen bir biçimde söylenebilir. Ayrıca şarkı bir hızlı bir yavaş söylenerek çocukların farklı hızlarda söylemeye çalışmalarına yardımcı olunur. Sonrasında yapılanlar özetlenerek etkinlik sonlandırılır ve bir sonraki etkinliğin ne olduğu çocuklara açıklanır.

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Masaya uzun ince şeritler halinde kesilmiş el işi kağıtları ve makas konur. Çocuklar el işi kağıtlarını küçük karecikler halinde keserler. Çocuklara ağaç resmi sayfasının yer aldığı A4 kağıdı dağıtılır. Çocuklar kestikleri el işi kağıtlarını kullanarak ilkbahar ağacını “mozaik çalışması” yaparak tamamlarlar.

**Materyaller**

El işi kağıtları, yapıştırıcı

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Zıt:** hızlı-yavaş

**Mevsim:** ilkbahar

**Değerlendirme**

Şarkının sözlerini bulmada zorlandınız mı?

Bu çalışmayı başka hangi etkinlikte yapabilirdik?

İlkbahar mevsiminde ağaçlar nasıl görünür?

Ağaçlardaki yapraklar hangi renk olur?

**Uyarlama**

**MIKNATIS DENEYİ YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi: Fen Etkinliği** (Büyük Grup Etkinliği) **Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

Göstergeleri: Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Etkinlik için gerekli ortam önceden hazırlanır ve mıknatıs deneyi için gerekli malzemeler önceden temin edilir. Her çocuğa bir mıknatıs verilir ve mıknatısın bazı materyalleri nasıl çektiği gösterilir. Çocuklar denemeler yaparak mıknatısın hangi materyalleri çektiğini ve hangi materyalleri çekmediğini gözlemler. “Neden mıknatıs bazı materyalleri çekti de bazılarını çekmedi acaba? ” gibi sorular sorarak çocuklardan cevaplar alınır. İnceleme sonrasında her çocuk deneye ilişkin gözlemlerini paylaşır. Mıknatıslanma ile ilgili gerekli temel açıklamalar yapıldıktan sonra deney tamamlanır.

**Materyaller**

Mıknatıs, çeşitli nesneler

**Sözcükler**

mıknatıs

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Etkinliğimizde hangi malzemeyi kullandık?

Daha önce hiç mıknatıs gördünüz mü?

Evinizde mıknatıs var mı?

Mıknatıs nerelerde kullanılır?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun  
  
**Kahvaltı, Temizlik  
  
Etkinlik Zamanı**

**“Pırpır uçtum”** isimli bütünleştirilmiş Müzik-Türkçe-okuma yazmaya hazırlık etkinliği -Sanat etkinliği

**“Bu heykelin adı ne? ’’** isimli oyun etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**PIRPIR UÇTUM**

**Etkinlik Çeşidi : Müzik-Türkçe-okuma yazmaya hazırlık etkinliği -Sanat** (Bütünleştirilmiş bireysel ve büyük grup etkinliği)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

Göstergeleri: Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.   
Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**

Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.   
Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.   
Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.   
Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder.**

Göstergeleri: Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.   
Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**  
  
 Öğretmen sınıfın bir duvarına bir ressama ait tablo asar.   
 Çocuklara güne başlama saatinde “Duvarlar renklendi, süslendi, neler var duvarlarda? ” denilerek dikkatleri çekilir. Çocuklarla resimlerin yanına gidilir. “Bu resimlerde neler görüyorsunuz? ”, “Resimlerde birbirine benzeyen neler var? ”, “Bu resimleri kim yapmış olabilir? ”, “Resim yapan insanlara ne denir? ” şeklindeki sorular sorularak sohbet edilir. Çocukların da soru sormalarına fırsat verilir.   
 Ressamların, resimlerini nerede sergiledikleri sorulur. Ardından çocukların ressam olarak resim yapmalarını ve okulda belirlenecek bir yerde sergilemelerini teklif eder.   
Çocuklar masalar üzerindeki artık malzeme ve boyalardan yararlanarak resim yaparlar.   
Resimlerini bitiren çocuklar resimleri anlatırlar ve sergilerler. Çocuklar minderlerini alarak yarım daire şeklinde yere otururlar. Ercan Mertoğlu’nun yazdığı **”Kelebek** **“** adlı bir öykü anlatılır.

Tıp tıp tıp yağmur yağıyor “Galiba” dedi küçük kelebek. Tıp, tıp, tıp, tıp! İşte iyice hızlanmaya başlandı. Kelebek üşümüş, hatta biraz da ıslanmıştı. Tıp. . tıp. . tıp. . Şimdi giderek yavaşlıyor yağmur.

Tıp işte bu da son damla. Artık yaprakların arasındaki yuvasından çıkabilir; neşe ile uçabilir küçük kelebek. Sevimli başını yavaşça dışarı uzat; yağmur yağıyor mu, diye baktı. Son tıp sesini de duyunca, yağmur tamamen durunca, kanatlarını güneşe doğru kocaman açıverdi. Güneş onu ısıttı, kanatlarını kuruttu, küçük kelebek artık çok mutlu.

Pırpır uçarak kelebek, çiçekleri ziyaret edecekti. Beyaz gülün üzerinde kimi görsün, arkadaşı kırmızı uğurböceği. "Merhaba uğur böceği, özlemişim seni. Yağmur bitti, güneş çıktı, gökkuşağı görünecek şimdi" dedi.

Minik kelebek ve kırmızı uğurböceği gökkuşağını daha iyi görebilmek için kendilerine yüksek bir ağacın üstünde, güzel bir yaprak seçti. Yan yana oturup güzelce yerleşti. Nihayet gökkuşağı göründü; bu çok güzel bir gündü.

**Yazan / Ercan MERTOĞLU**

Çocuklara yağmur yağarken nasıl ses çıkarıyormuş? Hadi hep birlikte yağmur sesini çıkaralım. Tıp. . tıp…tıp… Siz hiç gökkuşağı gördünüz mü? Gökkuşağında hangi renkler var? Birlikte sayalım, denir. Çocuklar kırmızı der. Kırmızı evet tıpkı (elma) gibi (çocukların örnek vermesi istenir)sıra ile tüm renkler örnekler verilerek söylenir.

Öykü sonunda **“Kelebek”** adlı şarkıyı cd den dinletir. Ardından rol dağılımı yapılarak şarkının canlandırması yapılır.   
**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Kesik çizgileri ok işareti yönünde birleştirerek gökkuşağını tamamlayalım. Gökkuşağını baştaki renklere göre boyayalım.”Yönergesi verilir.**

**KELEBEK**,   
Pırpır uçtum yaprağa kondum  
Yorulmuşum uyumuşum   
Tıp tıp tıp tıp yağmur yağdı  
Çok üşüdüm ıslanmışım

Birden güneş açtı  
Vücudum ısındı  
Hop ayağa kalktım  
Kanatlarımı açtım

Pırpır pırpır pır pır   
Salladım kanadımı   
Renkli renkli çiçeklerde  
Bak buldum dostlarımı

S**öz / Müzik : Ercan MERTOĞLU**

**Materyaller**

Salvador Dali’nin kelebeklerle ilgili resimlerinin fotoğrafları, artık materyaller, resim kağıtları, pastel boyalar

**Sözcükler**

Ressam

**Kavramlar**

**Aile Katılımı**  
Ailelere çocuklarıyla etkinlikten önce veya sonra bir resim sergisine gitmeleri önerilir.

**Değerlendirme**

Şarkımızın adı neydi?, Kelebek etkinliği yaparken zorlandınız mı? Kelebek yağmurda ıslansa ne olurdu?

Yağmur yağarken nasıl ses çıkarıyormuş?

**Uyarlama**

**BU HEYKELİN ADI NE?**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun etkinliği** (Bireysel etkinlik)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Dil Gelişimi  
Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

**Motor Gelişim  
Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**   
Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ** Öğretmen oyun etkinliğine geçiş şarkısını söylemeye başlar. Şarkı ile birlikte büyük bir halka olurlar. Öğretmen çocuklara "Heykel Ol" oyununu nasıl oynanacağını anlatır.   
  
 El ele tutuşalım   
 Halkaya karışalım   
 Haydi gülüm sende gel   
 Oynayalım loyyy loyyy

**HEYKEL OL OYUNU**

Çocuklar oyun alanına dağılır. Öğretmen CD den hareketli bir çocuk şarkısı dinletir. Öğretmen müziği durdurup çocuklara seslenir. Öğretmen:   
-Ben düdük çaldığım zaman herkes kendini bir heykele benzetecek, istediği bir pozu verecek, İsteyen 2-3 arkadaşı ile de birleşerek bir heykel olabilir. ’’ der.   
İşaret verilince oyuna başlanır. Öğretmen, bir heykelin yanına gider ve:   
  
**"Sen ne heykeli oldun? "** diye sorar. Ayrıca kımıldamadan duran öğrenciler başarılı sayılır.

**Sözcükler**

Heykel

**Kavramlar**

**Materyaller**  
Düdük, cd çalar, cd

**Değerlendirme**Bu oyunda hangi heykel olduğunda eğlendin? Hangi hareketi yaparken zorlandın? Sence heykeller neden yapılır? Hiç heykel gördün mü?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Parlayan yıldızlar sıraya girmişler”** isimli bütünleştirilmiş matematik ve sanat etkinliği

**Serbest etkinlik**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**PARLAYAN YILDIZLAR SIRAYA GİRMİŞLER**

**Etkinlik Çeşidi : Matematik –Sanat etkinliği** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**   
**Göstergeleri:** Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler.

##### Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur. Göstergeleri: Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Motor gelişim Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara mandallar ve pipetler verilerek nesneler yardımıyla örüntü oluşturmaları istenir. (mandal-pipet-mandal-pipet… Örüntüsünün devam ettirilmesi için yönlendirilir). Daha sonra çocuklardan bu örüntünün altına bardak ve kalemlerden oluşan örüntü oluşturmaları istenir. Hangi nesneden sonra hangi nesne gelmiş, hangi sırayla nesneler konulmuş, bu örüntü nasıl devam etmeli gibi sorular sorularak örüntü sistemini daha iyi anlamaları sağlanır. Çocuklar çalışma masalarına alınır. Öğretmen kırmızı, sarı ve turuncu fon kartonlarına A4 kağıdı boyutunda yıldız şekli çizmiştir. Çocuklar üç gruba ayrılır. Her gruba ayrı renkte yıldız şekilleri dağıtılır. Çocuklar yıldız şekillerini keserler. Üzerine aynı renk sim yapıştırırlar. Çocuklar yıldızlarını alarak oyun alanına alınır. Açılan müzik eşliğinde dans edilir. Müzik durduğunda kırmızı sarı ve turuncu yıldızı tutan çocuklar yan yana örüntü oluştururlar.

**Materyaller**

Fon kartonu, renkli simler, yapıştırıcı, pipet, mandal

**Sözcükler**

Örüntü

**Kavramlar**

**Renk:** Kırmızı/Sarı/Turuncu

**Aile katılımı**

Ailelere evde de farklı materyalleri kullanarak çocuklarıyla örüntü oluşturmaları önerilir (kaşık-çatal-kaşık-çatal…)

**Değerlendirme**

Örüntü oluşturmak hoşunuza gitti mi?

Örüntü oluştururken zorlandınız mı?

Etkinliğimizde hangi malzemeler vardı?

Hangi renk yıldızlarla örüntü oluşturduk?

Daha önce bu etkinliğe benzeyen bir çalışma yaptık mı?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**Öğrenme merkezlerinde oyun  
  
**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Kolyede hangi sayı yazıyor? ”** isimli bütünleştirilmiş Oyun –Matematik etkinliği

**Serbest etkinlik**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**KOLYEDE HANGİ SAYI YAZIYOR?**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun ve Matematik** (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ) **Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer, birer ritmik sayar .

**Motor Gelişim**

**Kazanım5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Oyun alanının zeminine 1’den 5’a kadar sayılar karışık olarak yazılır ve tüm sayılar büyük bir daire içine alınır.

Çocukların boyunlarına da sayı kolyeleri asılır. Çocuklar daire etrafında istedikleri gibi dans ederken müziği dikkatle dinlerler. Durunca çocuklar boyunlarında asılı olan sayı kadar ellerine Lego alır ve dairenin içinde aynı sayıyı bulup üzerine koyarlar. Yanlış sayıda Lego toplayan çocuk seyirci olarak kenara alınır. Müzik tekrar açılır ve çocuklar kolyelerini değiştirerek dans eder ve etkinliğe devam ederler.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “2 tanesini mor, 2 tanesini sarı, 2 tanesini de siyah renge boyayalım. Sayısını gösteren yumurtayı daire içine alalım.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Tebeşir, müzik cd si, sayı kolyeleri

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Sayı sayma: 1-5arası ritmik sayma

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Ben havucu çok severim”** isimli bütünleştirilmiş Sanat - Müzik - Hareket etkinliği

**“Resimleri eşleştirelim”** isimli matematik etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**BEN HAVUCU ÇOK SEVERİM**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat - Müzik - Hareket etkinliği** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeler: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Dil gelişimi**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeler: Sohbete katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Motor gelişim**

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

Göstergeler: Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeler: Malzemeleri yapıştırır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara tavşan şarkısı dinletilir.

**TAVŞAN**

İki uzun kulağım

Bir fısıltıyı duyar

Keskin güçlü dişlerim

Küçük bir kuyruğum var

Haydi haydi biliniz

Çok kolay bir adım var

Bilemezseniz adımı

Darılırım çocuklar

Tavşanların en çok havuç yemekten hoşlandıkları söylenir. Havucun vücudumuz için yararından bahsedilir. ”Haydi hep birlikte masaya geçelim ve havuç resmi yapalım “yönergesi ile masalara geçilir. . Havuç resminin olduğu çalışma sayfasını çocuklara dağıtır. Çocuklar turuncu renkte, el işi kağıdını yırtma yapıştırma tekniği yaparak havuç resmini tamamlarlar. Yapılan resimler panoda sergilenir. Çocuklar oyun alanına alınır. Yere çizilen zigzag, düz çizgi, dalgalı çizgiler üzerinde tavşan gibi yürümeleri istenir.

**Materyaller**

Tavşan resminin olduğu çalışma sayfası, pamuk, el işi kağıdı, yapıştırıcı, müzik cd si  
**Sözcükler**   
Tavşan, havuç

**Kavramlar**

**Renk:** turuncu

**Önerilen diğer etkinlik**

Tavşanlarla ilgili bir öykü anlatılabilir. Daha sonra öykünün draması yapılır.   
**Değerlendirme**

Şarkımızın adı neydi?

Tavşanlar en çok hani yiyeceği severler?

Kağıtları yırtarken zorlandınız mı?

Yakından bir tavşan gördünüz mü?

**Uyarlama**

**RESİMLERİ EŞLEŞTİRELİM**

**Etkinlik Çeşidi : Matematik Etkinliği** (Bireysel Etkinlik)

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer, birer ritmik sayar.

Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.

Nesne/varlıkları, miktarına göre ayırt eder, eşleştirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara “eşleştirme” çalışması yapılacağı söylenir. Üzerinde 1 ve 3 arası nesnelerin resminin olduğu kartlardan hazırlanır. (40x40cm) 10 öğrenci oyun alanına alınır. Sınıfta sayıları eşit iki grup oluşturulur. Gruplardan birine kartlar verilir. Çocuklar kartları boyunlarına takarlar. Diğer grup üyelerinden resimleri incelemeleri ve sayıları eşit olan resim kartlarını bulup eşleştirmeleri istenir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Aynı rakamı taşıyan kemikleri çizgi çizerek eşleştirelim. Kemikleri, kartlardaki rakamların renklerine uygun olarak boyayalım.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Üzerinde çeşitli resimlerin olduğu fon kartonu, ip

**Sözcük ve kavramlar**

Say sayma: 1-3 arası Ritmik sayma

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5+ Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**Doğru Davranış – Kahverengi**

**Balonlarla Dans**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**DOĞRU DAVRANIŞ-KAHVERENGİ**

**Etkinlik Türü: Türkçe, oyun, sanat(bütünleştirilmiş büyük grup-büyük grup bireysel etkinlik)**

**Yaş Grubu : 5 + Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

**Kazanım 5 : Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:** Nesne/varlığın rengini söyler.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.   
Göstergeleri:** Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.  
**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**  Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 5 : Dili iletişim amacıyla kullanır.  
Göstergeleri:** Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.

**Kazanım 7 : Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.  
**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:** Görsel materyalleri inceler.Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.   
**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.

**Öz Bakım Becerileri**

**Kazanım 1 : Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

**Göstergeleri:** Elini yıkar.

**Kazanım 3 : Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

**Göstergeleri:** Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenli kullanır, toplar.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 4 : Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

**Göstergeleri:** Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

**Kazanım 5 : Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.**

**Göstergeleri:** Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.

**Kazanım 6 : Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.**

**Göstergeleri:** Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında tepki verir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklara herkes birbirine yüksek sesle bağırsın der.(Çocuklar önce anlam veremezler ama bağıran da olur, şaşıran da.) Öğretmen ısrarla evet doğru duydunuz herkes birbirine bir süre bağırsın diye tekrarlar. Çocuklar bağrışırlar. Sonra öğretmen, şimdi durum değerlendirmesi yapalım der. Oturup konuşurlar, öğretmen sorular sorar.

-Hep birlikte bağırdığınız zaman birbirinizi anlayabildiniz mi?

-Bağırmak nasıl bir ortam yarattı? Bu durumdan kimler rahatsız oldu?

-İnsanlar hep bağırarak konuşsaydı, birbirine hep bağırsaydı nasıl olurdu? Böyle davranmaya hakkımız var mı?

-Onun yerine nasıl davranırsak doğru davranış olur?..........

Haydi hep birlikte en yüksek sesimizle kocaman bir çığlık atalım. Sonra çığlığı sessiz atalım.(eğlence)

**“Doğru Çocuk Olalım”** şiiri okunur.

Doğru çocuk olalım

Her zaman doğruyu söyleyelim

Söz almak için izin isteyelim

Sıra olurken birbirimizi itmeyelim

Araç-gerecini paylaşırken

Lütfen verir misin,

Teşekkür ederim diyelim

Hatalıysak özür dileyelim

Sabah gelince günaydın

Akşam giderken iyi akşamlar demeyi

U-nut-ma-ya-lım. Nazire TORUNOĞLU

Sonra öğretmen çocuklara atlayalım hoplayalım daldan elma toplayalım. Bekçi baba geliyorrrrr….. Çabuk saklanalım der. Çocuklar yüzüstü yatıp gözlerini kapatırlar. Bu arada öğretmen sınıfta birtakım değişiklikler yapar. Eşyaları ters çevirir, yerlerini değiştirir vb… Bekçi baba gitti kalkabilirsiniz der. Çocuklar kalkınca öğretmen, etrafınıza şöyle bir bakın neler görüyorsunuz? Der. Yapılan değişikleri bulanlar söylerler. Öğretmen peki sınıf öyleyken nasıl görünüyordu? Doğru ve yanlışlar üzerinde konuşulur. Ardından öğretmen şimdi bana sınıfta kahverengi neler var? Hem söyleyin hem de getirin inceleyelim der. Kahverengi nesnelerin neler olabileceği hakkında konuşulur. **“Kahverengi”** şiiri okunur.

Kahvenin rengiyim Bazı insanların kaşının,

Kestanenin, kivinin kabuğuyum Gözünün, saçlarının rengiyim

Hünnap, meşe palamudu, muşmula Bazı hayvanların tüyüyüm

Hindistan cevizi, kakaoyum. En önemlisi; Toprağın rengiyim.

Kah-ve-ren-gi…. Nazire TORUNOĞLU

Çocuklar masalara alınır. Suluboyalar, parmak boyaları, pastel boyalar, beyaz kağıtlar dağıtlır. Kahverengi elde etmek için renk çalışmaları yapılır. Sarı- siyah- turuncu, turuncu-siyah, turuncu- mor, kırmızı-yeşil renkleri birbirine karıştırılarak kahverengi tonları elde edilir. Çocuklar elde ettikleri renklerle serbest çalışırlar. Çalışmalar bitince sergilenir. Masa toplanır, malzemeler yerlerine konur, eller yıkanır. Ardından;

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Fındık adamı kahverengi ile boyayalım.”**

**“Kahverengi olan ayıcıkları daire içine alalım. Zeliş’in ayıcığını kahverengine boyayalım.” Yönergeleri verilir.**

**Materyaller :** Beyaz kağıtlar, suluboyalar, fırçalar, su kapları,

**Sözcükler :**

**Kavramlar :** Renk (Kahverengi)

**Aile katılımı :** Evde çocuğunuzla ve birbirinizle konuşurken ses tonunuza dikkat ediniz.

**Değerlendirme:**

-Herkes bir anda konuşsa nasıl hissedersiniz?

-Herkes birbirini anlayabilir mi?

-Biri izin almadan eşyalarınızı kullansa ne hissedersiniz?

-İzinsiz başkalarının eşyalarını kullanmak doğru bir davranış mıdır?

**Uyarlama :**

**BALONLARLA DANS**

**Etkinlik Türü: Müzik, oyun-hareket (bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir. **Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 4:** Nesneleri sayar. **Göstergeleri:** İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler. **Göstergeleri:** Nesne/varlığın rengini söyler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**Göstergeleri:** Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.

**Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**Göstergeleri:** Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuk sayısının yarısı kadar balon şişirir. Balonlarla bir süre serbest oynamalarına fırsat verir. Sonra çocuklar ikişerli eş olurlar. Her ikişerli grubun bir balonu vardır. Öğretmen müzik açar. Çocuklar balonu elleriyle tutmadan bedenlerinin ( baş, göğüs, karın) arasında tutarak dans ederler. Balonunu düşüren oyundan çıkar. Sona kalan çift alkışlanır. Oyun çocukların isteği doğrultusunda tekrarlanır. Ardından;

**Materyaller :** Balon

**Sözcükler :**

**Kavramlar :**

**Aile katılımı :** Çocuğunuza balon şişirtmeyiniz.

**Değerlendirme:**

**-** Balonlarla ne yaptık?

-Balonları arkadaşınızla aranızda tutamaya çalışırken neler hissettiniz? Zorlandınız mı?

-Hangi renk balonlar vardı?

-Sizin balonunuz hangi renkti?

-………………………………..

-……………………………….

**Uyarlama :**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5+ Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“A” Sesi- “7” Yedi Türkçe, müzik, matematik (bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**“Kurt ve Yedi Küçük Oğlak” Türkçe (büyük grup etkinliği)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**“A” SESİ- “7” YEDİ**

**Etkinlik Türü:Türkçe, müzik, matematik ( Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu : 5+ Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 4 : Nesneleri sayar.  
Göstergeleri:** Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.   
**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**  Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

**Kazanım 7 : Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8 : Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:** Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

**Kazanım 9 : Sesbilgisi farkındalığı gösterir.  
Göstergeleri:** Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Söyelnen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:** Görsel materyalleri inceler. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.   
**Motor Gelişim**

**Kazanım 2 : Denge hareketleri yapar.  
Göstergeleri:** Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen, çocukların ilgisini çekmek için “A sesiyle” başlayan varlıkların resimlerini sınıfın çeşitli yerlerine asar. Sonra; **A a asma, Ayağıma basma. A a armut, Arkamdan sıkı tut. A a ayva, Aman dikkatli oyna. A a ağaç, Al sana topaç. A a araba, Arkadaşlar merhaba. A a aydede, Aydede burada, ayı nerede?, A a ahtapot, Alayım yeni bir bot…(Çoğaltılabilir)**Nazire TORUNOĞLU

Tekerlemesini söyler. Çocuklar tekerlememizde geçen varlıkların isimleri hep aynı sesle mi başlıyor acaba? Peki ya sınıfa astığım resimler. Onlar da tekerlemede söylediğimiz varlıkların isimleriyle aynı mı? Hadi bir daha söyleyelim**. A aaaaaaa asma, a aaaaaaaa armut, a aaaaaaaa ayva, a aaaaaaa ağaç, a aaaaaaa araba, a aaaaaaa ayı, a aaaaaaaaaydede, a aaaaaaa ahtapot…..**Öğretmen A sesiyle başlayan başka neler olabilir diye sorar. Çocuklar da bulmaya çalışırlar. Daha sonra öğretmen, çocuklarrr aklıma birden **“Haftanın Günleri”** şarkısı geldi söyleyelim mi? Der. Şarkıyı hep birlikte hem söylerler hem oynarlar. Peki şarkının içinde hangi rakam geçiyor? (7). O zaman bu gün 7 rakamını da öğrenelim. Ne dersiniz? Öğretmen 7 rakamını gösterirken **7 (Yedi)** şiirini de okur.

Bastona benzerim,

Altıdan sonra gelirim.

Haftanın günleriyim,

Adım yedidir benim. Nazire TORUNOĞLU

Şiir tekrar edilir.

Öğretmen içinde çocuk sayısı kadar 7 rakamının olduğu 1’den 10’a kadar rakamları sınıfa yere dağıtır. Herkesin 7 rakamını bulup üstüne basmasını ister. Bulamayanlara öğretmen yardımcı olur. Yedi kere sayarak el çırpılır. 1-2-3-4-5-6-7. Yedi kere sayarak çift ayak zıplanır. 1-2-3-4-5-6-7. Ardından;

**Materyaller :** A sesiyle başlayan varlıkların resimleri, 1'den 10'a kadar rakamlar.

**Sözcükler :**

**Kavramlar :** Sayı(7-yedi)

**Aile katılımı :** Çocuğunuzla birlikte aynı sesle başlayan kelimeler üretiniz.

**Değerlendirme:**

**-**Tekerlememiz hep aynı sesle başlıyordu neydi o ses?

-A sesiyle başka neler başlıyordu?

-Adı A sesiyle başlayan var mı?

-Hangi sayının üzerinde durdunuz?

-7 ne demek?

-…………………………………

-…………………………………

**Uyarlama :**

**KURT VE YEDİ KÜÇÜK OĞLAK**

**Etkinlik Türü: Türkçe (büyük grup etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 7 : Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.  Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.   
**Kazanım 8 : Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:** Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.  
**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen **“Kurt ve Yedi Küçük Oğlak”** masalını okur.

Evvel zaman içinde yaşlı bir keçinin yedi yavrusu varmış. Bir anne çocuklarını nasıl severse o da yavrularını öyle severmiş. Günün birinde keçi, yavrularına yiyecek bulup getirmek için ormana giderken onları çevresinde toplamış:

 - Sevgili çocuklarım demiş; ben ormana gidiyorum. Kendinizi kurttan sakının. Eğer kurt evimize girerse hepinizi kıtırkıtır yer. Bu alçak çok kez türlü kılıklara girer, ama kaba sesinden, kapkara ayaklarından onu hemen tanıyabilirsiniz!

 Küçük oğlaklar:

 - Sevgili annemiz, demişler, gözün arkada kalmasın... Güle güle git, güle güle gel... Biz kendimizi koruruz.

 Keçi melemiş, iç rahatlığıyla yola çıkmış.

 Aradan çok zaman geçmemiş. Evin kapısını biri çalmış:

 - Sevgili çocuklar diye seslenmiş, kapıyı açın bakayım. Anneniz geldi, hepinize bir şeyler getirdi.

 Fakat oğlaklar kurdun kalın sesini tanımışlar; içerden seslenmişler:

 - Sen annemiz değilsin... Onun sesi hem ince, hem de tatlıdır. Senin sesin kalın. Sen kurtsun!

 Bunun üzerine kurt bir dükkâna gitmiş, iri bir tebeşir parçası satın almış, bunu yemiş, sesini inceltmiş. Sonra geri dönerek yine kapıyı çalmış:

 - Sevgili çocuklar, kapıyı açın bakayım, demiş; anneniz geldi, hepinize ormandan bir şeyler getirdi.

 Kurt kapkara ayaklarını pencereye dayamışmış. Oğlaklar bunu görünce yine bağırmışlar:

 - Sana kapıyı açmayız. Annemizin ayakları seninkiler gibi kara değil. Sen kurtsun!

 Kurt yine geri dönmüş, bir fırıncıya gitmiş:

 - Ayağımı bir taşa çarptım demiş; üzerine biraz hamur sürer misin ?

 Fırıncı kurdun ayaklarına hamuru sürmüş. Kurt bu kez değirmenciye koşmuş:

 - Ayaklarıma bir parça un serp demiş.

 Değirmenci kendi kendine:

 - Kurt yine birini aldatmak istiyor demiş, un vermek istememiş. Fakat kurt:

 - Dediğimi yapmazsan seni yerim! diye bağırınca değirmenci korkmuş, hemen bir avuç un alarak kurdun ayaklarına serpmiş. İnsanlar böyledir zaten!

 Bunun üzerine alçak hayvan üçüncü kez eve gitmiş, kapıyı çalmış:

 - Sevgili çocuklar, kapıyı açın bakayım demiş; anneniz geldi, hepinize ormandan bir şeyler getirdi.

 Oğlaklar bağrışmışlar:

 - Önce ayaklarını göster de anneciğimiz olup olmadığını anlayalım! demişler.

 Kurt ayaklarını pencereye dayamış. Oğlaklar bunların beyaz olduğunu görünce kurdun sözlerine inanmışlar... Kapıyı açmışlar. Bir de ne görsünler?.. Bu giren kurt değil mi? Oğlaklar ne yapacaklarını şaşırmışlar, saklanacak yer aramışlar. Biri masanın altına kaçmış. İkincisi yatağa sokulmuş. Üçüncüsü sobanın içine girmiş. Dördüncüsü mutfağa saklanmış. Beşincisi dolaba girmiş. Altıncısı çamaşır sepetinin

altına sokulmuş. Yedincisi de duvar saatinin içine girmiş. Fakat kurt vakit yitirmeden birer birer hepsini yakalayıp tutmaya başlamış. Yalnızca saatin içindeki yedinciyi bulamamış. Karnı da oldukça doyduğu için onu aramaktan vazgeçmiş, çıkıp gitmiş.

Evin önünde geniş bir çimenlik varmış. Orada bir ağacın altına sırt üstü yatmış, uyumaya başlamış.

 Aradan çok zaman geçmeden keçi anne eve dönmüş. Aman Tanrım! Bir de ne görsün? Evin kapısı ardına kadar açık. Masa, sandalyeler devrilmiş. Çamaşır sepeti paramparça olmuş, yatıyor. Yastıklarla yorganlar yerlere atılmış... Keçi anne yavrularını aramış; hiçbir yerde bulamamış. Birer birer adlarını çağırmaya başlamış. Hiçbirinden karşılık alamamış. Sonunda sıra sonuncunun adına gelmiş. O zaman ince bir ses duyulmuş:

 - Duvar saatinin içindeyim, anneciğim!

 Keçi, yavrusunu oradan çıkarmış. Küçük oğlak kurdun gelişini, öbür kardeşlerinin hepsini yediğini anlatmış. Keçi annenin, zavallı yavruları için ne kadar gözyaşı döktüğünü kestirebilirsiniz. Sonunda bu acıyla dışarı çıkmış. Küçücük oğlak da birlikteymiş.

 Çayırlığa vardıkları zaman kurdu bir ağacın altında yatar bulmuşlar. Öyle horluyormuş ki, ağacın dalları titriyormuş. Keçi anne kurdu uzun uzun seyretmiş. Karnında bir şeylerin kıpırdadığını, oradan oraya gidip geldiğini görmüş. İçinden:

 - Aman Tanrım, demiş, yoksa kurdun akşam yemeği yaptığı yavrularım hâlâ sağ mı?

 Bunun üzerine küçük oğlak eve kadar koşa koşa giderek makası, iğne-ipliği getirmiş. Keçi anne canavarın karnını yarmış. Daha küçük bir yarık açılır açılmaz oğlaklardan biri kafasını dışarı çıkarmış. Bir parça daha yarınca altısı da arka arkaya fırlayıp çıkmışlar. Hepsi dipdiri sapsağlammışlar. Meğer kurt aç gözlülüğü yüzünden bunları çiğnemeden yutmuşmuş. O andaki sevinci bir düşünün! Hepsi sevgili annelerinin boynuna sarılmışlar. Hoplayıp, sıçramaya başlamışlar. Keçi anne demiş ki:

 - Haydi bakalım, şimdi gidip, taş toplayıp getirin... Uyanmadan şu dinsiz imansızın karnına dolduralım.

 Yedi oğlak çabucak taşları bulup getirmişler; kurdun karnını tıklım tıklım doldurmuşlar. Sonra keçi anne çabucak derisini dikmiş. Bu arada kurt bir şey sezmemiş, yerinden bile kıpırdamamış.

 Kurt uykusunu alınca ayağa kalkmış. Karnı taşla dolu olduğu için pek susamışmış. Bir pınarın başına gidip su içmek istemiş. Yürürken oraya buraya kımıldadıkça karnındaki taşlar çarpışmaya, takırdamaya başlamış. Bunun üzerine kurt:

 Şu acayip işe bak!

 Karnım bir şeyle dolmuş;

 Yuttuğum altı oğlak

 Sanki birer taş olmuş!

 demiş. Pınar başına varınca suya doğru eğilip içmek istemiş. Gel gelelim, karnındaki taşlar yüzünden suya yuvarlanmış. Bağıra bağıra boğulup gitmiş.

 Yedi oğlak bunu görünce koşa koşa gelmişler:

 - Kurt öldü! Kurt öldü! diye bağrışmışlar. Anneleriyle birlikte pınarın çevresinde hoplayıp dönmüşler.

Masalda geçen olaylarla ilgili konuşulur. Ardından;

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “7 rakamının kesik çizgilerini kahverengi pastel boyamızla ok işareti yönünde birleştirerek yazalım. Kelebeklerden 7 rakamını taşıyanını bulalım, daire içine alalım. Çıkartma sayfasından 7 kuş alıp sarı kutunun içine yapıştıralım.”**

**“7 kalp bulunan rüzgar gülünü kahverengine diğerlerini istediğimiz renklere boyayalım. Kesik çizgilerin üzerinden kalemimizle çizerek 7 rakamını tamamlayalım. 7 rakamını yazarken önce 1 yazan çizgilere sonra da 2 yazan çizgiyi çizelim.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller :**

**Sözcükler :**

**Kavramlar :** Sayı (7-yedi)

**Aile katılımı :**

**Değerlendirme:** Hikayemizin adı neydi?

Hikayede kimler vardı?

Keçinin kaç çocuğu vardı?

7 ne demek?

**Uyarlama :**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Hopla zıpla, koy sepete”** isimli bütünleştirilmiş Sanat-Drama -Okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**“Müzik kutusu nerede? ”** isimli bütünleştirilmiş Oyun –Müzik etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**HOPLA ZIPLA, KOY SEPETE**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat-Drama -Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği**(Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

**Motor gelişim**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: . Belli bir yüksekliğe zıplar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara ağaç şeklinin olduğu boyama sayfası dağıtılır. Elma şeklinin çizili olduğu kırmızı ve sarı el işi kağıtları çocuklara dağıtılır. Çocuklar elma şeklini keserler. Sarı elmaları ağacın yukarısına sarı elmaları ise aşağıya yapıştırmaları istenir. Çocuklarla oyun alanına geçilir. Bir elma ağacının yanında olduklarını düşünmeleri söylenir. Elma ağacının yanında bir boş sepet var. Şimdi parmak uçlarımızın üzerinde yukarı doğru uzanalım elma toplayıp aşağıdaki sepete atalım denir. Çocuklara hoplayalım, zıplayalım yönergeleri verilir. Elma toplanmış sepet dolmuştur. Her çocuğa sepetinde kaç elma olduğu sorulur.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Ağacın yukarıdaki dalına konan kuşu pembe renge boyayalım. Aşağıdaki dala konan kuşu ise mor renge boyayalım.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

El işi kağıtları, yapıştırıcı, makas

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Mekanda konum:** Yukarı-Aşağı

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**MÜZİK KUTUSU NEREDE?**

**Etkinlik Çeşidi : Müzik –Oyun** (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik) **Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Sınıfa bir müzik kutusu getirilir. Çocuklara müzik kutusunu incelemeleri için gerekli zaman verilir. Müzik kutusundan çıkan ses çocuklara dinletilir. Çocuklara bir oyun oynayacakları söylenir ve kuralları açıklanır. Bir öğrencinin gözleri eşarpla kapatılır. Müzik kutusu diğer çocuklarla sınıfın bir yerine saklanır. Çocuk müzik sesinin geldiği yöne doğru giderek müzik kutusunu bulmaya çalışır. Müzik kutusu tekrar saklanır. Oyun diğer çocukların katılımı ile devam eder. Öğretmen sizin bir müzik kutunuz olsa hangi şarkıyı dinlemek isterdiniz” der. Her çocuk dinlemek istediği şarkıyı söyler.

**Materyaller**

Müzik kutusu

**Sözcükler**

Müzik kutusu

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Etkinliğimizde hangi eşyayı kullandık?

Daha önce müzik kutusu gördünüz mü?

Sınıfta müzik kutusunu bulmaya çalışırken zorlandınız mı?

Bu oyunu tekrar oynamak ister misiniz?

**Uyarlama**

**MİNİK DOSTLAR EĞİTİM SETİ**

**MART AYI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI,**

**AYLIK VE GÜNLÜK**

**EĞİTİM PLANLARI**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**AYLIK EĞİTİM PLANI**

**Okul Adı :**

**Tarih : MART**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **M A R T**                            **M A R T**                                 **M A R T** | **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  Göstergeleri:Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.  **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**  Göstergeleri:Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler**.** Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**  Göstergeleri: Nesne /durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.  **Kazanım 4: Nesneleri sayar.**  Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler.10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler  **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**  Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, sesini ve kullanım amaçlarını söyler.  **Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**  Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.  **Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** Göstergeleri:Nesne/varlıkları şekline göre gruplar. Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.  Nesne/varlığı seslerine göre gruplar. Nesne/ varlığı kullanım amaçlarına göre gruplar.  **Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**  Göstergeleri: Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır.  **Kazanım 9: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.**  Göstergeleri: Nesne/varlıkları miktarlarına göre sıralar. Nesne/ varlıkları renklerine göre sıralar.  **Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**  Göstergeleri: Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Mekânda konum alır.  **Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.**  Göstergeleri:Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.  **Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**  Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.  **Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.** Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.  **Kazanım 20: Nesne/sembollerle grafik hazırlar.**  Göstergeleri: Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri yada sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.  **MOTOR GELİŞİMİ**  **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**  Göstergeleri:Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yükseklikten atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.  Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Belirli bir mesafeyi sürünerek gider.  **Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**  Göstergeleri:Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır**.**  **Kazanım4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  Göstergeler: Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser.. Nesneleri sıkar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar Nesneleri takar, çıkarır. Malzemelere araç kullanarak şekil verir **Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**  Göstergeleri:Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.  Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.  **DİL GELİŞİMİ**  **Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.**  Göstergeleri:Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.  **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**  Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.  **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**  Göstergeleri:Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.  **Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**  Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.  **Kazanım7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**  Göstergeler: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.  **Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**  Göstergeleri:Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler. Dinlediklerini/izlediklerini resim yoluyla sergiler.  **Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**  Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.  Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.  **Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.**  Göstergeleri:Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Okumayı taklit eder.  **Kazanım 13.** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  Göstergeleri:Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**  **Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**  Göstergeleri:Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.  **Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.  **Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**  Göstergeleri:Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.  **Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**  Göstergeleri:Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.  **Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**  Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.  **Kazanım 13. Estetik değerleri korur.**  Göstergeleri:Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.  **Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.**  Göstergeleri:Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.  **ÖZBAKIM BECERİLERİ**  **Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**  Göstergeleri: Elini yüzünü yıkar  **Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.**  Göstergeleri: Ayakkabılarını çıkarır. Ayakkabılarını giyer  **Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**  Göstergeleri: Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar. Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir | | |
| **M A R T**  **M A R T** | **KAVRAMLAR**  **Boyut:** ince/kalın  **Renk:** Ana ve Ara Renkler  **Geometrik şekil** :Kare, Daire, üçgen  **Sayı**: : 4 sayısı 1/5 arası ritmik sayma  **Duyu:** Islak /kuru  **Miktar:** Az/çok boş/dolu  **Yön mekanda konum:** Alçak /yüksek Alt-üst-orta  **Zıt :** hızlı/yavaş Kirli-temiz Düz-Eğri aynı-farklı-benzer  **Duygu:** Mutlu-üzgün-kızgın-korkmuş  **Zaman:** mevsimler/ilkbahar | | |
| **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR** | **ALAN GEZİLERİ** |  |
| 21-26 Mart Orman Haftası  27 Mart Dünya Tiyatrolar Günü  Mart ayının son pazartesi günü Kütüphaneler Haftası | Bir tiyatro oyununa gezi düzenlenir.  Kütüphaneye gezi düzenlenir. | Ailelerden akşam çocuklarıyla birlikte bizleri neler mutlu eder? Neler üzer? Kendimizi nasıl hissederiz? Konularında sohbet etmeleri istenir.  Ailelere, çocuklarıyla dergilerden kare, dikdörtgen, üçgen ve daire şekline benzeyen resimler keserek okula göndermeleri önerilebilir.  Ailelere çocukları ile birlikte balon şişirerek çeşitli balon oyunları oynamaları istenir.  Ailelere çocukları ile beraber bir nesne seçmeleri ve adını söylemeden özelliklerini anlatmaları ve karşıdaki kişinin nesneyi tahmin etmesi önerilebilir.  Ailelere çocuklarıyla haftanın önemi ve piknik yapılırken ormanda nelere dikkat edilmesi gerektiği hakkında sohbet etmeleri istenir  Ailelerden çocuklarıyla birlikte evdeki halı, nevresim, koltuk, perde vb. yerlerdeki desenleri inceleyerek düz-eğri çizgileri incelemeleri istenebilir.  Ailelere evde eşyaları kullanarak oynayabilecekleri “ağır-hafif” oyununun kuralları yazılı olarak iletilir ve oynamaları önerilir.  Ailelere evdeki çeşitli nesnelerle değişik ritimler oluşturma oyunu oynamaları önerilir.  Ailelere çocuklarıyla düzenli olarak tiyatroya gitmesi önerilebilir.  Ailelerden çocuklarıyla birlikte kitapçıya gitmeleri ve çocuklarıyla kitap seçmeleri istenir.  Ailelere, ayakkabılarını bağlama, düğmelerini ilikleme sorumluluğunu çocuklarına vermeleri önerilebilir.  Ailelerinden çocuklarıyla beraber evlerinde çeşitli sebzelerin baskısını yapmaları istenir |
| **DEĞERLENDİRME**  **Çocuklar, ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… Program**,  **……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**  **Öğretmen,**  **………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………** | | | |

ÖĞRETMEN OKUL MÜDÜRÜ

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Renkli Düğmeler”** isimli okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**“Minik Tavşanım”** isimli sanat etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**RENKLİ DÜĞMELER**

**Etkinlik Çeşidi : Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği** (Büyük Grup Etkinliği ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 4: Nesneleri sayar.**

Göstergeleri: Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/ varlığın rengini ve kullanım amaçlarını söyler.

**Kazanım 9: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.**

Göstergeleri: Nesne/ varlıkları renklerine göre sıralar.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri takar, çıkarır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Farklı renkteki düğmeler bir kabın içine yerleştirilir. Çocuklarla düğmelerin renkleriyle ilgili konuşulur.

Düğmelerin nerelerde kullanıldığı hakkında sohbet edilir. Çocukların düğmeleri renklerine göre ayırmalarına rehberlik edilir. çocuklar dört gruba ayrılır. Her gruba birer tane gömlek verilir. Çocukların müzikle birlikte düğmelerini iliklemeleri için fırsat verilir. Müzik kapatıldığında her grubun kaç düğme ilikleyebildiği sayılır.

**Materyaller**

Çeşitli renklerde düğmeler, gömlekler

**Sözcükler**

İliklemek

**Kavramlar**

**Renk:** Kırmızı, mavi, yeşil, sarı, turuncu, mor

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**MİNİK TAVŞANIM**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat etkinliği** (Bireysel Etkinlik) **Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.

**Özbakım becerileri**

**Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

Göstergeleri Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara köpük bardaktan tavşan yapılacağı açıklanır. Masaya oynar göz, bardak, yapıştırıcı ve çeşitli artık materyaller çocuklara dağıtılır. Beyaz kartona çizilmiş kulaklar kesilir. Kesilen parçalar bardağın üzerine yapıştırılır. Tavşan çocukların istekleri doğrultusunda artık malzemelerle süslenerek etkinlik tamamlanır. Ürünler sınıf panosunda sergilenir. Etkinlik bitiminde çocukların eşyalarını toplamalarına ve sınıfı düzenlemelerine rehberlik edilir.

**Materyaller**

Oynar göz, plastik bardak, yapıştırıcı ve çeşitli artık materyaller

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Bugün hangi etkinliği yaptık?

Tavşan etkinliği yaparken zorlandınız mı

Tavşan etkinliğinden zevk aldınız mı?

Plastik bardak yerine başka hangi malzemeyi kullanarak tavşan yapabilirdik?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Öyküye isim bulalım”** isimli Türkçe etkinliği **“Çizgi çizelim”** isimli bütünleştirilmiş Sanat - Okuma Yazmaya Hazırlık

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**ÖYKÜYE İSİM BULALIM**

**Etkinlik çeşidi : Türkçe etkinliği** (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş grubu(Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir*.*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar minderlerini alıp yere çember biçiminde otururlar. Öğretmen istekli olan öğrencilerden daha önce öğrendiğimiz parmak oyunlarını tekrar edebileceklerini söyler ve birlikte tekrar edilir.

Kitap köşesinden bir kitap seçilerek ve öykünün ismi söylenmeden okunur, öykü sonunda çocuklardan öyküye isim düşünmelerini istenir. Çocuklar tarafından söylenen isimler kartlara yazılır.

Kartlar bir poşete konularak bir kart çekilir. Seçilen kartta çıkan isim öykünün ismi olarak belirlenir. Çalışma sonunda öykünün gerçek ismi de söylenir.

**Materyaller**   
Öykü kitabı, poşet, kartlar

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

İsimler ne işe yarar?   
Öykülere neden isim konur?   
Öykümüzü beğendiniz mi?   
Öyküye koyduğumuz ismi beğendiniz mi?   
Sen bir öykü yazmak istesen adını ne koyardın?

**Uyarlama**

**ÇİZGİ ÇİZELİM**

**Etkinlik çeşidi : Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**Bilişsel Gelişim**  
**Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.**   
Göstergeleri:Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.  **Sosyal ve Duygusal Gelişim  
Kazanım 3**. **Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**   
Göstergeleri: Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**ÖĞRENME SÜRECİ** Çocuk sayısı dikkate alınarak büyük boy iki beyaz fon kartonu masalara konur. Çocuklar iki grup şeklinde kâğıtların etrafına otururlar. Her çocuk istediği bir renkte boya kalemi alır. Çocuklardan biri kâğıdın üzerine dilediği uzunlukta, düz, yuvarlak vb. bir çizgi çizer. Diğer çocuklar da sıra ile çizginin kaldığı yerden çizmeye devam ederler. Her bir çocuğa kendi çizgisini çizebilmesi için yeterli zaman verilir. Çocukların hepsi çizimlerini tamamladıktan sonra kâğıt üzerinde birbiri üzerinde kesişen çizgilerin oluşturduğu alanlar tüm çocuklar tarafından aynı anda renkli pastel boyalar ile boyanır. Renklendirme işlemi bittikten sonra çalışmalar tüm sınıfın görebileceği bir yere asılır. Çocuklara hangi şekilleri nerede gördükleri sorulup çocuklardan resim üzerinde göstermeleri istenir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Böcüş’ün uçarken geçtiği yolların kesik çizgilerini ok yönlerinde birleştirerek tamamlayalım. Çiçekleri ve otları istediğimiz renge boyayalım.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Büyük boy beyaz fon kartonu, farklı renklerde boya kalemleri, değişik renklerde pastel boyalar

**Sözcükler**

Çizgi

**Kavramlar**

Zıt (düz-eğri)

**Değerlendirme**   
Bu etkinlikte ne yaptınız?   
Etkinliğin en çok hangi bölümü hoşunuza gitti?   
Etkinliği yaparken zorlandığınız bir şey oldu mu?   
Bu etkinlikte en çok hangi şekli oluşturdunuz?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun  
  
**Kahvaltı, Temizlik  
  
Etkinlik Zamanı**

**“Okları takip edelim”** isimli bütünleştirilmiş Oyun –okuma yazmaya hazırlık etkinliği  **“Bu ses ne sesi?** isimli müzik etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**OKLARI TAKİP EDELİM**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun – Okuma yazmaya hazırlık etkinliği** (Bütünleştirilmiş bireysel/küçük grup etkinliği)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Mekânda konum alır.

**Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.**

Göstergeleri: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Gösterilen sembolün anlamını söyler.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen üzerinde insan resimlerinin olduğu dört tane kartı mıknatıslı pano üzerine yerleştirir. Resimdeki insanların duruş yönleri üçünün aynı birinin yönü farklıdır. Çocuklara farklı olan şeklin hangisi olduğunu sorar. Aynı çalışmayı, hayvan resimleri, çiçek resimleri ile de yaparak çalışma tamamlanır.

Ardından oyun alanına birbirine paralel üç çizgi çizer. Ok işaretleri koyarak yönü belirler. Çocuklara “Ok işaretinin ne anlama geldiğini bilen var mı? " diye sorar. Çocukların düşüncelerini aldıktan sonra oyunun kurallarını açıklar. İki yol aynı yöne diğer yol tersi yöne gitmektedir. Üç çocuk başlangıç çizgisine gelir. Başla komutu ile çocuklar çizgi üzerinde yürümeye okları takip etmeye başlarlar. İki çocuk aynı yöne döner, diğer çocuk farklı yöne doğru gider. Çocuklara farklı yönlere giden kim diye sorulur. Çalışma tüm çocuklara yaptırılır.   
  
**Materyaller**   
Resimli kartlar, mıknatıslı pano, ip yada tebeşir, ok işaretleri

**Sözcükler**

**Kavramlar**  
Zıt: Aynı-farklı

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**BU SES NE SESİ?**

**Etkinlik Çeşidi : Müzik** (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

Göstergeleri: Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri**:** Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

**Öğrenme Süreci**

Birbirinden farklı özelliklere sahip birkaç nesne masa üzerine yerleştirilir. Çocukların nesneleri incelemelerine fırsatlar verilir. Çocuklar bu nesneleri kullanarak farklı ses ve ritim çıkarma çalışmaları yaparlar. Sesler arasındaki farklılıklar ve benzerliklere dikkat çekilir. Grup gözlerini kapar ve gönüllü olarak seçilen bir çocuktan farklı nesneleri kullanarak ritim oluşturması istenir. Çocuklardan gönüllü çocuğun hangi nesneleri kullandığını tahmin etmeleri istenir. Ardından nesnelerin ses çıkarması sağlanarak tahminleri değerlendirilir.   
**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Boyanmamış büyük darbukayı aynı renklere biz de boyayalım. ”Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Farklı özelliğe sahip nesneler  
 **Sözcükler**

**Kavramlar**  
Zıt: Aynı-farklı-benzer

**Aile Katılımı**  
Ailelere evdeki çeşitli nesnelerle değişik ritimler oluşturma oyunu oynamaları önerilir.

**Değerlendirme**Neler yaptık? Ritim oluşturmak için hangi nesneleri kullandık? Hangi nesnelerin sesleri benziyordu? Ses çıkaran nesneyi tahmin etmek sizi heyecanlandırdı mı? Daha önceden hangi nesneleri kullanarak ritim çalışması yapmıştık?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Islak mı, kuru mu? ”** isimli bütünleştirilmiş Fen-Türkçe-Sanatetkinliği

**“Dans edelim”** isimli drama etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**ISLAK MI, KURU MU?**

**Etkinlik Çeşidi : Fen-Türkçe-Sanat** (Bütünleştirilmiş Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik) **Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Motor gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara ikişer parça kumaş verilir. Ellerindeki kumaşın “Islak mı, kuru mu? ” olduğu sorulur. Sınıfa içi dolu bir leğen getirilir. Kuru olan kumaşlardan birini ıslatmaları istenir. Kumaşlara tekrar dokunmaları istenir. Islak ve kuru kumaşlara dokununca neler hissettikleri sorulur. Çocukların gözleri sıra ile bağlanır. Kumaşlara dokunmaları ve dokunduklarının ıslak mı, yoksa kuru mu? olduğu sorularak sohbet edilir. “Örümcek ailesi” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

**ÖRÜMCEK AİLESİ**

Bir gün anne örümcek duvara tırmanmış  
Yağmur yağmış ve her yer ıslanmış  
Güneş açmış ve her yer kurumuş  
Rüzgar çıkmış onu savurmuş  
  
Bir gün baba örümcek duvara tırmanmış  
Yağmur yağmış ve her yer ıslanmış  
Güneş açmış ve her yer kurumuş  
Rüzgar çıkmış onu savurmuş

Bir gün yavru örümcek duvara tırmanmış  
Yağmur yağmış ve her yer ıslanmış  
Güneş açmış ve her yer kurumuş  
Rüzgar çıkmış onu savurmuş

Çocuklara örümcek ailesi ıslanmamak için neler yapabilirlerdi? diye sorulur. Çocukların cevapları dinlenir.

Çocuklara “İnsanlar ıslanmamak için ne kullanırlar” diye sorulur. Şemsiye cevabından sonra çalışma masalarına geçilir.

Kağıt Kesme katlama tekniği kullanılarak şemsiye etkinliği yapılır. Çalışma sonunda etkinlikler çocuklarla birlikte panoya asılır.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “İpteki giyisilere bakalım; ıslak olanları mor kuru olanları pembe renge boyayalım. Islak ve kuru giysilerin sayısını gösteren rakamları daire içine alalım.”Yönergesi verilir.  
Materyaller**

Kumaşlar, leğen, el işi kağıdı, yapıştırıcı

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Duyu:** Islak /kuru

**Değerlendirme**

Çevremizde neler ıslak olabilir?   
Yağmur neleri ıslatır?   
Islanan bir kumaşı nasıl kurutabiliriz?   
Islak ellerimizle nelere dokunmamaya dikkat etmeliyiz?   
Yerler ıslak olduğunda yürürken dikkat etmezsek ne olur?

**Uyarlama**

**DANS EDELİM**

**Etkinlik Çeşidi : Drama** (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişim**

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevaplar verir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çeşitli hayvanların resimlerini göstererek isimlerini sorar. Özellikleri hakkında konuşulur.   
Daha sonra çocuklardan ayağa kalkarak halka olmaları istenir. Öğretmen müzik açar. Müzik eşliğinde çocuklara yönergeler verilir. Çocuklar da bu yönergelere uygun canlandırmaları yaparlar.

-Kuş gibi uçalım.

-Kedi gibi yürüyelim.

-Aslan gibi yürüyelim.

-Yılan gibi sürünelim.

-Balık gibi yüzelim.

Etkinlik sonunda müzikli canlandırma sırasında neler hissettikleri sorulur.

**Materyaller**

Çeşitli hayvanlara ait resimler, müzik

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Evinizde hayvan besliyor musunuz?

Hayvan gibi yürüyüp dans etmek eğlenceli mi?

Siz en çok hangi hayvanın yaptığı hareketleri seviyorsunuz?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Kartları sıralayalım”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe –Okuma Yazmaya hazırlık etkinliği

**“Legoları uygun sepete koyalım”** isimli bütünleştirilmiş oyun etkinliği, Matematik etkinliği, sanat etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**KARTLARI SIRALAYALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe –Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu(Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Sohbete katılır. Konuşmayı sürdürür. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur**

Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler**.** Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar yarım ay şeklinde sandalyelere otururlar. “Vuralım Küçük Elleri” tekerlemesi söylenir.

**VURALIM KÜÇÜK ELLERİ**

Vuralım, vuralım küçük elleri.

Çevirelim, çevirelim değirmenleri.

Yaşasın yaşasın küçük çocuklar.

Her zaman her yerde,

Uslu dururlar, hey!

Bir öykünün oluş aşamalarını gösteren kartları hazırlanır. Çocuklara kartları karışık bir sırada ve tek tek gösterilir. Çocuklardan resimlerde gördükleri olayları anlatmaları istenir. Sonra bu kartları yan yana dizerek çocukların incelemeleri sağlanır. ”Hangi olay daha önce, hangisi daha sonra olmuş olabilir? gibi sorularla, çocukların düşüncelerini açıklamaları sağlanır. Etkinlik sonunda, öykü kartlarının tamamını çocuklara vererek, bu kartlardan kendi öykülerini oluşturmalarını ve anlatmalarını istenir.

**Materyaller**

Öykü Kartları

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Zaman:** Önce-Sonra

**Aile katılımı**

Çocuğunuza bir öykü anlatıp sonunu çocuğunuza tamamlatabilirsiniz.

**Değerlendirme**

Öykümüzü beğendiniz mi?

Sizce bu öykünün sonu nasıl bitmeliydi?

Bu öyküye bir isim bulmak istesek ne olmasını isterdiniz?

Anneniz size öykü anlatır mı?

Annenizin en son anlattığı öykünün adını hatırlıyor musunuz?

**Uyarlama**

**LEGOLARI UYGUN SEPETE KOYALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun Etkinliği -Matematik Etkinliği -Sanat Etkinliği** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği) **Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**   
Göstergeleri: Nesneleri toplar. Malzemeleri yapıştırır. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.  **Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**   
Göstergeleri: Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.  **Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**   
Göstergeleri: Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre gruplar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara içinde büyük ve küçük legoların karışık olarak bulunduğu sepet gösterilerek şöyle seslenilir. ”Çocuklar küçük ve büyük legolar aynı sepetin içinde duruyor haydi bu legoları uygun sepetlerine koyalım” der. Çocuklara iki sepet verilir. Sepetlerden biri büyük diğeri ise küçüktür. Çocuklardan Küçük sepete küçük Legoları, büyük sepete ise büyük Legoları koymaları istenir. Legolar birbirinden ayrıldıktan sonra çocuklar çalışma masalarına alınır.

El işi kağıdından kesilmiş İki daire şekli dağıtılır. Dairelerden birisi büyük diğeri ise küçüktür. Çocuklar bu daire şekillerini resim kağıdına diledikleri şekilde katlayıp yapıştırırlar. Çocukların iki daire şeklinden de ayrı, ayrı figür oluşturmalarına rehberlik edilir. Pastel boyalarını kullanarak çalışmayı tamamlarlar.

**Materyalle**

Sepetler, legolar

**Sözcük**

**----------**

**Kavramlar**

**Boyut:** Küçük-büyük

**Değerlendirme**

Küçük Legoları toplarken zorlandınız mı?

Küçük Legoları hangi sepete koyduk?

Büyük Legoları hangi sepete koyduk?

Legoları neden ayrı sepetlere koyduk?

Evinizde oyuncak sepetiniz var mı?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Canlı-Cansız Varlıklar”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe –Sanat etkinliği

**“Ayakkabıların Sahiplerini Bulalım”** isimli oyun etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**CANLI-CANSIZ VARLIKLAR**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe –Sanat Etkinliği**(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

**Motor gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara gazete ve dergilerden kesilmiş canlı ve cansız varlıklarla ilgili resimler gösterilir. Hangilerinin canlı hangilerinin cansız olduğu hakkında konuşulur. Çocuklara tahta gösterilerek “Canlı mı, cansız mı? ” diye sorulur. Ardından canlı çiçek gösterilerek canlı mı, cansız mı? Olduğu sorulur. Canlı varlıkların ortak özelliklerinden bahsedilir. Canlı varlıkların büyümesi için nelere ihtiyacı olduğu hakkında sohbet edilir. Çiçeğin büyüme aşamalarını gösteren resimler gösterilerek sohbet edilir. Çocuklar çalışma masalarına alınır. Daire şeklinde çizilmiş renkli el işi kağıtlarını kesmeleri ve çiçek modeli oluşturmalarına rehberlik edilir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Canlı olanları daire içine alalım. Cansız olanların yanına çarpı (x) işareti koyalım. Çıkartma sayfasından bir canlı, birde cansız varlık bulup sayfanın uygun yerlerine yapıştıralım.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Canlı ve cansız varlıklarla ilgili görseller, tahta, canlı çiçek

**Sözcükler**

Canlı varlık, cansız varlık

**Kavramlar**

Zıt: Canlı-cansız

**Değerlendirme**

Hangi varlıklar canlıdır?

Hangi varlıklar cansızdır?

Canlılar yaşamak için neye ihtiyaç duyarlar?

**Uyarlama**

**AYAKKABILARIN SAHİPLERİNİ BULALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun Etkinliği**(Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

Göstergeleri: Nesne/ varlıkları birebir eşleştirir.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri yan yana dizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar ayakkabılarını sınıfın ortasına dağınık olarak bırakırlar. Çocuklara ayakkabılarını açılan müzik eşliğinde ayakkabıları eşleştirmeleri istenir. Ayakkabılar tekrar sınıfın ortasına karışık olarak bırakılır. Bir çocuk ebe seçilir. Ebe açılan müzik eşliğinde ayakkabıların eşini bularak yan yana dizerek, bunların kimlere ait olduğunu bulması istenir. Oyun çocukların ilgisine göre devam eder.

**Materyaller**

Çocukların ayakkabıları

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Zıt: Aynı-benzer-farklı

**Değerlendirme**

Sizce oyunumuz eğlenceli miydi?

Ayakkabılarla neler yaptınız?

Ayakkabıların eşlerini bulurken zorlandınız mı? Neden?

Ayakkabılarımız olmasaydı bunların yerine neler kullanabilirdik?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5+ Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Pembe ponponlar” Türkçe, sanat (bütünleştirilmiş büyük grup-büyük grup bireysel etkinlik)**

**“İçinde-Dışında” Oyun (büyük grup etkinliği)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**PEMBE PONPONLAR**

**Etkinlik Türü: Türkçe, sanat (bütünleştirilmiş büyük grup- büyük grup bireysel etkinlik)**

**Yaş Grubu: 5 + Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

**Kazanım 5 : Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:** Nesne/varlığın rengini, şeklini, yapıldığı malzemeyi söyler.

**Kazanım 9 : Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.**

**Göstergeleri:** Nesne /varlıkları renk tonlarına göre sıralar.

**Kazanım 14: Nesnelerle örüntü oluşturur.  
Göstergeleri:** Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**  Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, şiddetini, hızını ayarlar.

**Kazanım 5 : Dili iletişim amacıyla kullanır.  
Göstergeleri:** Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.  
**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**Öz Bakım Becerileri**

**Kazanım 1 : Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  
Göstergeleri:** Elini/yüzünü yıkar.

**Kazanım 3 : Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

**Göstergeleri :** Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar.

**Sosyal-Duygusal Gelişim**

**Kazanım 10 : Sorumluluklarını yerine getirir.**

**Göstergeleri:** Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen bir gün öncesinden o gün için çocuklara pembe giysiler giymelerini, pembe aksesuarlar takıp gelmelerini ister. Gelirken de evden herhangi bir pembe nesne ve pembe yün yumak getirmelerini ister. Getirdikleri nesnelerle pembe köşesi oluştururlar. Pembe renk hakkında konuşurlar. Pembe rengi genelde herkes çok sever. Pembe renk nasıl elde edilir bilen var mı? Pembe renk tek başına kullanılabileceği gibi kırmızı ve beyaz renklerin karışımıyla da elde edilir. İsterseniz bunu deneyelim. Masaya geçilir. Öğretmen masaya suluboya, parmak boyası, pastel boyaları koyar. Beyaz kağıtlar verir. Çocuklar hangi boyayla çalışmak istiyorlarsa onunla çalışırlar. Ortaya çıkan pembe renk tonları sergilenir. Masada suluboyalar bırakılır, diğerleri toplanıp kaldırılır. Eller kirlendiyse yıkanır. Ardından **“Pembe”** şiiri okunur.

Hep pembedir elbiselerim

Ben bu rengi çok severim.

Nerede pembe bir şey görsem

Hemen almak isterim.

Pembe tokalar, pembe ayakkabılar,

Pembe boyalar, pembe balonlar.

Pamuk şekerim, horoz şekerim,

Pembe dünyam benim. Nazire TORUNOĞLU

Şiir tekrar edilir. Şiirin ardından herkes getirdiği pembe yün yumağı alır. Yere çember şekline oturulur. Öğretmen daha önceden mukavvadan çemberler hazırlamıştır. Herkese ikişer tane dağıtır. Pembe

iplerinden küçük yumaklar yapılır. Bu çemberlere ip sarılır. Öğretmen nasıl sarılacağını gösterir. Sarma işlemi bittikten sonra öğretmen çemberlerin üst orta kısmından sarılan ipleri keser. Çocukların yardımıyla ortasından ip geçirip bağlarlar. Mukavva çemberler çıkarılır. Ponponumuz hazırdır. Ponponlar bir araya getirilir. Çığlık atılır. Yaşasınnnnnn ne çok pembe ponponumuz olduuuuu…..Alkışlanır. Hatta ayağa kalkıp sevinçle zıplanır. Bu ponponları annelerine istedikleri yere diktirebilirler. (Şapkaya, bereye, eldivene, atkıya, kazağa vb…) Tekrara masaya geçilir. Öğretmen bu sefer beyaz kağıtlar dağıtır. Kağıtların üstü üç bölüme ayrılmıştır. Bu bölümlere suluboya kullanarak, işaret parmağınızla pembe parmak baskısı, orta parmağınızla mor parmak baskısı, yüzük parmağınızla yeşil parmak baskısı yaparak örüntü oluşturalım der. Bu örüntüyü kağıdın sonuna kadar tekrar edelim der. Pembe-mor-yeşil, pembe- mor- yeşil…Çalışma bittikten sonra masa toplanır, temizlenir, eller yıkanır, çalışmalar sergilenir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Kediş’in balonunu pembe renge boyayalım. İçine mutlu yüz çizelim.”**

**“Pembe renkte olan benekleri daire içine alalım. Ahtapottan çıkan baloncukları da pembe renge boyayalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller :** Boyalar (suluboya, parmak boyası, pastel boya vb) , beyaz kağıtlar.

**Sözcükler :**

**Kavramlar :** Renk (Pembe)

**Aile katılımı :** Velilerden çocuklarını pembe giydirmelerini, pembe bir nesne ve pembe yün yumak getirmelerini isteyin.

**Değerlendirme:**

**-** Hangi renk giyinerek okula geldiniz?

-Pembe rengi hangi renkleri karıştırarak bulabiliriz?

-Hangi tür boyayı kullanarak pembe elde ettiniz?

-Pembe yünlerle ne yaptık?  
-Ponponları ne için kullanmak istiyorsunuz?

-Sınıfımızda başka pembe renkte neler var?

-…………………………………………..

-………………………………………….

**Uyarlama :**

**İÇİNDE-DIŞINDA**

**Etkinlik Türü: Oyun (büyük grup etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir. **Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 10:** Mekanda konumla ilgili yönergeleri uygular.

**Göstergeleri:** Mekanda konum alır.

**Geometrik şekilleri tanır.**

**Göstergeleri:** Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 7 :** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar. **Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar. **Göstergeleri:** Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar.

**Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**Göstergeleri:** Kalemi doğru tutar.  
Kalem kontrolünü sağlar.  
 **ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen sınıfa çemberleri (hulahopları) getirir. Çocuklar bir süre serbest oynarlar. Sonra çemberler yan yana dizilir. Çocuklar da çemberlerin yanına tek sıra şeklinde dizilirler. Öğretmen, içinde dediğim zaman çemberlerin içine, dışında dediğim zaman çemberlerin dışına atlayacaksınız açıklamasını yapar. Ben bu iki kelimeyi karışık ve hızlı hızlı da söyleyebilirim. Burada önemli olan dikkat etmeniz ve şaşırmamanız. Şaşıran oyundan çıkar. Oyun çocukların isteği doğrultusunda devam eder. Oyundan sonra;

**Materyaller :** Hulahop.

**Sözcükler :**

**Kavramlar :**Yön/ Mekanda Konum (içinde-dışında)

**Aile katılımı :**

**Değerlendirme:**

**-** Oyun oynarken en çok ne hoşunuza gitti?

-Çemberin içinde olmak nasıldı?

-Dışında olmak nasıldı?

-Zorlandığınız oldu mu?

-………………………………

-………………………………

**Uyarlama :**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5+ Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“ Ağaç” Türkçe, sanat, müzik (Bütünleştirilmiş büyük grup- büyük grup bireysel etkinlik)**

**“Tohumlar fidana, fidanlar ağaca” Fen, müzik ( Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**AĞAÇ**

**Etkinlik Türü: Türkçe, sanat, müzik (Bütünleştirilmiş büyük grup- büyük grup bireysel etkinlik)**

**Yaş Grubu : 5 + Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**  Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

**Kazanım 8 : Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinlediklerini/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Malzemeleri yapıştırır. Malzemelere elleriyle şekil verir. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**Sosyal- Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3 : Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:** Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklara **“Ağaç”** parmak oyununu oynar.

Bizim ayaklarımız var (Ayaklar yere vurulur)

Onun kökleri ( Dizlerin üzerine oturulur)

Kökleriyle durur ayakta ( Dik durulur)

Bizim ellerimiz var ( Eller yavaşça açılır)

Onun dalları (Eller, kollar yukarıya kaldırılır)

Dallarıyla okşar, kucaklar

Kuşları bulutları (Kollar birbirine sarılır)

Sonra çocuklarla birlikte oynanır.

Öğretmen içinde bulundukları haftanın Orman Haftası olduğunu söyler. Ağaçların ormanları oluşturduklarını ve ağaçların dünyamız için önemini anlatır. Sonra masaya geçilir. Öğretmen çocuklara tuvalet kağıdı rulolarını dağıtır. Çocuklar ruloları kahverengi pastel boyayla boyarlar. Öğretmen ruloları ağacın gövdesi olacak şekilde keser. Kahverengi krapon kağıtlarını çocuklar ip gibi bükerler. Kağıda yapıştırırlar. Öğretmen boyanmış ruloları alttan ağacın kökleri görünecek şekilde yapıştırır. Üst kısma yeşil krapon kağıtları buruşturularak ağacın dalları ve yaprakları görüntüsü oluşturulacak şekilde yapıştırılır. Pastel boyalar verilir ve çalışmayı diledikleri şekilde tamamlamaları istenir. Ağaçların dünyamız için önemi hakkında konuşulur. **“Ağaç”** şiiri okunur.

Ben bir ağacım Ben bir ağacım

Köklerim var benim Kocaman gövdem var benim

Köklerimle ayakta dururum Gövdemde sincaplar, böcekler,

Köklerimle beslenirim. Oyunlar oynarlar neşelenirim.

Ben bir ağacım Ben bir ağacım

Dallarım var benim Dallarımda kuşlar

Dallarımda yapraklar, çiçekler Gölgesinde insanlar, hayvanlar

Çeşit çeşittir meyvelerim. Dinlenir, keyiflenirim. Nazire TORUNOĞLU

Şiir hep birlikte tekrar edilir.

**“ Küçük Fidan”** şarkısı söylenir.

Top oynarken dikkat et, kırma dalımı

Koparma hiç yaprağımı, yakma canımı

Sana kalem olurum, defter olurum

Büyütürsen çiçek açar, meyve olurum.

Sana konut olurum, çalgı olurum

Gemi, okul, odun, kitap, her şey olurum.

Şarkı hep birlikte söylenir. Öğretmen flütle çalar, çocuklar söylerler.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Böcüş’ten bitkilere giden yolların kesik çizgileri birleştirerek tamamlayalım. Bitkileri istediğimiz renge boyayalım. Çıkartma sayfasından birer tane çiçek, sebze, meyve ve ağaç alalım. Aynı türden bitkilerin yanına yapıştıralım.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller :** Tuvalet kağıdı ruloları, boyalar, krapon kağıtları, makas, yapıştırıcı.

**Sözcükler :**

**Kavramlar :**

**Aile katılımı :** Ağaçların, ormanların dünyamız için önemini siz de çocuklarınıza anlatınız.

**Değerlendirme:**

**-**Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık?

-Bu malzemelerle ne yaptık?  
-Ağaçlar neden önemli?

-Ağaçlar olmazsa ne olur?

-……………………………………

-……………………………………

**Uyarlama :**

**TOHUMLAR FİDANA, FİDANLAR AĞACA**

**Etkinlik Türü: Fen, müzik ( Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**  Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

**Sosyal- Duygusal Gelişim**

**Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.  
Göstergeleri:** Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

**Kazanım 13: Estetik değerleri korur.**

**Göstergeleri:** Çevresindeki güzelliklere değer verir.

**Öz bakım Becerileri**

**Kazanım 1 : Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  
Göstergeleri:** Elini/yüzünü yıkar.

**Kazanım 3 : Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  
Göstergeleri:** Ev/okuldaki eşyaları toplar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklardan bir gün öncesinden saksı, toprak, tohum, fide getirmelerini ister. Okulun bahçesi varsa ve hava şartları uygunsa bahçede çocukların tohumlarını, fidelerini ekmeleri için ortam hazırlanır. Yoksa öğretmen ortamı sınıfta hazırlar. Tohumlar, fideler ekilir, az sulanır, pencere önüne konur ve her gün gözlemlenir. Ortalık toplanır, eller yıkanır. Ve hep birlikte daha önce öğrenilen **“Tohumlar fidana, fidanlar ağaca”** şarkısı söylenir.

Tohumlar fidana, fidanlar ağaca Bir tek dal kırmadan, ormansız kalmadan

Ağaçlar ormana dönmeli yurdumda Her insan bir fidan dikmeli yurdumda

Yuvadır kuşlara, örtüdür toprağa Yuvadır kuşlara, örtüdür toprağa

Can verir doğaya ormanlar yurdumda. Can verir doğaya ormanlar yurdumda.

**Materyaller :** Saksı, toprak, tohum, fide…

**Sözcükler :**

**Kavramlar :**

**Aile katılımı :** Bir gün öncesinden ailelerden saksı, toprak, tohum, fide getirmelerini isteyiniz.

**Değerlendirme:**

**-**Getirdiğiniz malzemelerle ne yaptık?

-Bitkiler neden önemlidir?

-Bitkiler nasıl büyür?

-………………………………..

-………………………………..

**Uyarlama :**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zaman**

**“ İplerle oynuyorum”** isimli sanat etkinliği

**“Sonra ne olmuş”** isimli Türkçe etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**İPLERLE OYNUYORUM**

**Etkinlik Çeşidi: Sanat etkinliği** (Bireysel etkinlik)

**Yaş grubu :**

**Öğretmen adı :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Malzemeleri yapıştırır

Nesneleri çeker/gerer.   
Malzemelere elleriyle şekil verir.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar sayıları eşit iki gruba ayrılır. Öğretmen, iki gruba beyaz fon kartonu ve renkli yün ipler dağıtılır. Çocuklara bu iplerle fon kartonuna şekiller oluşturmaları istenir. Çocuklar aralarında konuşur hangi şekli oluşturmak istediklerine karar verirler. Çalışma sonunda grupların oluşturdukları şekilleri birbirlerine anlatmaları istenir. Grup çalışmasının ardından çocuklar masalara geçerler. Öğretmen, çocuklara ipleri çeşitli uzunlukta kesmelerini bu kestikleri iplerle bireysel olarak şekil oluşturmalarını ister. Çocuklar oluşturdukları şekilleri arkadaşlarına anlatırlar.

**Materyaller**

İpler, fon kartonu, makas, yapıştırıcı, resim kağıdı

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Çalışmamızda hangi malzemeleri kullandık?   
Bu etkinliği yaparken zorlandınız mı?   
İpleri kullanarak başka neler yapabilirdik?   
Grup çalışması yapmak eğlenceli miydi?

**Uyarlama**

**SONRA NE OLMUŞ?**

**Etkinlik Çeşidi: Türkçe etkinliği** (Bireysel ve büyük grup etkinliği)

**Yaş grubu :**

**Öğretmen adı :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri:Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklarla birlikte yarım daire şeklinde yere oturulur. Öğretmen kısa bir öykü anlatmaya başlar.

**ERKEN UYUMALIYIZ**

Meral, akşam anne ve babasının uyarısına rağmen çok geç uyumuştu. Sabah uykuda kaldığı için okulun servisini kaçırdı.

Meral: Anneciğim bugün hayvanat bahçesine gezimiz vardı, lütfen beni okula götürür müsün? Dedi.

Annesiyle birlikte hazırlanıp okula gittiler. Okula gittiklerinde çok geç kaldıklarını anladılar. Öğretmeni ve arkadaşları geziye gitmişlerdi.

Meral çok üzülmüş ağlamaya başlamıştı.

Öğretmen öyküyü yarım bırakır. " Öykünün sonunda ne olmuş olabilir? Bu durumda siz olsaydınız ne yapardınız? Annesi ne yapmalı? " diye sorarak çocukların değişik fikirler üretmesine çalışır. Sonunda en uygun çözüm yolu bulunup öykü tamamlanır.

**Materyaller**

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Zaman:Önce/sonra

**Değerlendirme**

Öykümüzün adı neydi?   
Siz Meral'in yerinde olsaydınız ne yapardınız?   
Siz erken uyuyor musunuz?   
Uyumadan önce neler yapıyorsunuz?   
Sizce bu öykünün sonu başka nasıl bitebilirdi?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Makas tutalım”** isimli sanat etkinliği

**“Kelebekler”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe –Drama etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**MAKAS TUTALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat etkinliği** (Bireysel etkinlik) **Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1**. **Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri toplar. Malzemeleri keser, yapıştırır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen eline makas alır. "Çocuklar elimde gördüğünüz bu aletin adı ne? Ne işe yarar? Şimdi bununla ne yapacağız? Bu aleti kullanırken nelere dikkat etmeliyiz? " diye sorulur. Çocuklar düşüncelerini açıkladıktan sonra masalara alınarak gazete ve dergi sayfalarını keserek kesme alıştırmaları yaparlar. Kesilen gazete kağıtları çalışma sayfasına yapıştırılır.

**Materyaller**

Makas, gazete ve dergi sayfaları, yapıştırıcı

**Sözcükler**

Gazete, dergi, makas

**Kavramlar**

**Aile Katılımı**

Evde çocuklarına kesme çalışmaları yaptırmaları istenir.

**Değerlendirme**

Makas kullanırken zorlandınız mı?   
Sizce kağıt kesmek eğlenceli miydi?   
Daha önce hiç makas kullandınız mı?

**Uyarlama**

**KELEBEKLER**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe –Drama etkinliği** (Bütünleştirilmiş bireysel ve grup etkinliği) **Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Mekânda konum alır.

**Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Sohbete katılır.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Fen merkezine kelebeğin oluşumu evrelerini gösteren üç boyutlu çalışma konur. Çocukların incelemelerine zaman tanınır. Kelebek nasıl oluşmuş? Tırtıl ne ile beslenir? Kozanın içinden ne çıkacak? Kelebeğin kanatları hangi renk? vb. sorularla çocukların ilgisi çekilir. Ardından çocuklar minderlerini alarak yere otururlar. Kelebeğin oluşumu ile ilgili video izletilir. Çocuklara izledikleri videoda neler dikkatinizi çekti? Kelebek neyin içinden çıktı? Diye sorulur. Çocukların düşüncelerini ifade etmelerine fırsatlar verilir. Ardından “kelebek” adlı parmak oyunu söylenir.

**Parmak oyunu: KELEBEK**

Ben küçük bir kelebeğim, (İki el yan yana tutulur )

Çiçekten çiçeğe gezerim, (Bütün parmaklar açık kanat çırpma hareketi yapılır)

Yorulunca dinlenir, (İki el birbirine değdirilir parmaklar kapatılır)

Sonra yine gezerim (İki el yan yana tutulur, bütün parmaklar açık kanat çırpma hareketi yapılır)

**Seçkin TABAR**

“Siz bir kelebek olsaydınız kanatlarınızın ne renk olmasını istersiniz “denir. Şimdi hep birlikte kelebeğin oluşumunu canlandıralım diyerek oyun alanına geçilir.

Sınıfa renkli tül, ipek, şifon, hafif kumaştan eşarplar getirilir ve sınıfın ortasına bir sepet koyularak eşarplarda içine koyulur. İlk önce ortadaki sepetin çevresinde el ele tutuşup bir daire oluşturulur. Çocuklar ortadaki eşarplardan ikişer tane alıp ceplerine koyarlar.   
- Şimdi biz eşarplarımızla dans etmek ve oynamak istiyoruz. Bir hayvanı canlandıracağız. Hangi hayvan olabilir dersiniz? Bir kelebek evet evet onun da kanatları bizim eşarplarımız gibi ince.   
- Bir kelebek bu kadar güzel kanatlara sahip olmadan önce nasıldı? Kim biliyor?

- Önce çok küçük bir yumurta idi. Bir anne kelebek, bu yumurtayı yumurtlar. Bu yumurtadan küçük tırtıl oluşur. Bu tırtıl durmadan yer yer ve şişmanlar. Daha sonra kendine çok sağlam küçük bir ev yapar. Buna KOZA denir.   
- Bir süre sonra bu kozanın içinden o çok güzel kelebek çıkar.   
- Bu gelişimi şimdi biz bir dansla canlandıracağız.   
- Bu hikayeyi biz nasıl canlandırabiliriz? Bir düşünelim.   
- Biz bir yumurta gibi yere yatalım. Bir tırtıl gibi yerde yürüyelim ve sanki yerdeki otları toplayalım, yer gibi yapalım.   
- Daha önce cebimize koyduğumuz eşarpları üzerimize serelim ve kendimize bir koza oluşturalım. Bir süre hareketsiz duralım ve daha sonra kollarımızı ve bacaklarımızı gererek kozanın içinden çıkalım. Her iki elimizde iki eşarp onlar bizim renkli kanatlarımız olsun, tıpkı kelebeğin ki gibi. Çocuklar kelebek olduktan sonra müzik eşliğinde uçma hareketi yaparak oyun alanında serbest dans ederler.

**Materyaller**

Renkli tül, ipek, şifon, hafif kumaştan eşarplar, sepet, müzik cd si

**Sözcükler**Kelebek, koza, tırtıl

**Kavramlar**Zaman( Önce/şimdi /sonra)

**Değerlendirme**

Çocuklara kelebeğin oluşumu resimlerinin yer aldığı çalışma sayfaları dağıtılır ve yönergeleri açıklanır. **"Resimlerin ortasındaki çiçeği boyayalım. "**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Kütüphanemizi Geziyoruz”** isimli Türkçe etkinliği –Alan gezisi

**“Küçük Ormanımız”** isimli bütünleştirilmişMüzik etkinliği-Sanat etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**KÜTÜPHANEMİZİ GEZİYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi : Alan gezisi -Türkçe etkinliği** (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Dil gelişimi**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar

**Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.**

Göstergeleri: Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.

**Özbakım becerileri**

**Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.**

Göstergeleri: Ayakkabılarını çıkarır. Ayakkabılarını giyer

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara Bu haftanın “Kütüphane Haftası” olduğu açıklanır. “Sizler hiç kütüphaneye gittiniz mi? ”, “Kütüphanede ne yapılır? ”, “Nasıl davranmalıyız? ”, “Neden sessiz olmalıyız? ” şeklinde sorular sorularak sohbet edilir. Öğretmen çocuklara, okul kütüphanesine gideceklerini söyler. Ayakkabılarını giymelerini ister, her çocuk ayakkabısını giyip sıra olduktan sonra okul kütüphanesine çıkılır. Öğretmen önce çocukların gözlemlemelerini ister, sonra Kütüphaneler haftasıyla ilgili sohbet edilir. (Kitap okumanın yararları, kütüphanelerden nasıl yararlanırız, gibi. )

Çocuklardan birer kitap alıp masalara oturarak sessizce incelemelerini sağlar, süre bitiminde çocuklardan kitapları yerlerine yerleştirmelerini ister. Gezi tamamlanır ve sınıfa gidilir. Çocukların evden getirdikleri kitaplar ortaya her çocuğun göreceği şekilde konulur, çocuklar etrafında halka olurlar ve otururlar, önce çocuklardan kütüphaneyle ilgili görüşleri alınır, Kitaplar nereye sıralanmıştı? Ne çeşit kitaplar vardı? Kitapların yararları nelerdir? Kitaplar nasıl kullanılmalıdır? Vb sorularda sohbet edilir. “Kitap” adlı tekerleme söylenir.

**TEKERLEME**

**KİTAP**

Çevir resmine bak

Hemen lambayı yak

Öğren ondan her şeyi

Geleceğe güvenle bak

**Materyaller**

Kuklalar,

**Sözcükler**

Kütüphane

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Bugün hangi etkinliği yaptık?

Kütüphaneyle düşünceleriniz nelerdir?

Kütüphanede gördüklerimiz nelerdir?

Neden kütüphanede sessiz olmalıyız?

Neden kütüphaneye gideriz?

**KÜÇÜK ORMANIMIZ**

**Etkinlik Çeşidi : Müzik Etkinliği-Sanat Etkinliği** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Motor gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri sıkar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.   
Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere elleriyle şekil verir.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

**Dil gelişimi**

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

**Özbakım becerileri**

**Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

Göstergeleri: Ev/okuldaki eşyaları toplar. Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara ayakta duran ağaç yapılacağı söylenir. Tuvalet kağıdı rulosu kahverengi pastel boya yada sulu boya ile boyanır. Yeşil grapon kağıtları masalara konur. Çocuklar büyükçe bir grapon kağıdını alır elleriyle top şekli verirler. Buruşturulan kağıdı rulonun üstüne yapıştırarak ağacı tamamlarlar. Yapılan ağaçlar mukavva üzerine yapıştırılır. Çocuklara tüm ağaçların bir araya yapıştırarak ne oluşturulduğu sorulur. Orman cevabının ardından proje fen köşesine yerleştirilir. Çocuklardan eşyalarını toplayarak dolaplarına yerleştirmeleri konusunda gereken rehberlik sağlanır.

**“Tohumlar fidana”** adlı şarkı söylenir.

**TOHUMLAR FİDANA**

Tohumlar fidana,

Fidanlar ağaca

Ağaçlar ormana,

Dönmeli yurdumda

Yuvadır kuşlara,

Örtüdür toprağa,

Can verir doğaya,

Ormanlar yurdumda

Çocuklar şarkıya el çırparak ritm tutarlar.

**Materyaller**

Kağıt rulo, pastel boya, grapon kağıdı, yapıştırıcı, mukavva

**Sözcükler**

Tohum, fidan

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Etkinliğimizde ne yaptık?

Ağacı hangi malzemelerle yaptık?

Grapon kağıdını buruştururken zorlandınız mı?   
Hiç ormana gittiniz mi?

Ormanda hangi hayvanlar yaşar?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

Serbest etkinlik

**“Şeker nereye kayboldu? ”** isimli Fen etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**ŞEKER NEREYE KAYBOLDU?**

**Etkinlik Çeşidi : Fen Etkinliği** (Büyük Grup etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.

Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler.   
Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler.

**Dil Gelişim**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini açıklar ve yorum yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen masaya un, tuz, şeker, taş, mercimek vb malzemeler koyar. Çocuklar bu malzemeleri incelerler. Çocuklara “Bu malzemelerden hangilerinin suya atıldığında eridiğini hangilerinin erimediğini tahmin eden var mı? ” diye sorulur. Çocukların cevapları dinlenir. Çevrelerinden gözlemledikleri ve yaşantılarından edindikleri tecrübeleri dile getirmeleri için yardımcı olunur.

Çocuklardan, plastik bardakların içine bir miktar su koymaları istenir. Her çocuğun bir malzeme seçmesi istenir ve bu malzemenin suda eriyip erimediği sorulur. Ardından, bu malzemeyi suya katarak karıştırması sağlanır.

Malzemenin aldığı şekil ve suyun aldığı renk, suyun görüntüsü ve varsa tadındaki değişiklik hakkında sorular sorulur.

Tüm maddeler sırayla denenir. Sonucu tüm sınıfın görmesi sağlanır. Deneyin sonunda, hangi malzemelerin eridiği hangilerinin erimediği, eriyen maddelerin ne kadar sürede eridiği hakkında konuşulur.

**Materyaller**

Un, tuz, şeker, kum, taş, mercimek, su ve plastik bardak.

**Sözcükler**

Erimek, değişim

**Kavramlar**

**Aile katılımı**

Yapılan deney notlar halinde velilere gönderilerek evde farklı malzemelerle deneyin tekrarının yapılması önerilir.

**Değerlendirme**

Deneyde hangi malzemeleri kullandık?

Suda hangi malzemeler eridi?

Hangi malzemeler suda erimedi?

Malzemelerin eriyip erimediğini anlayabilmek için neden suyun içine karıştırdık?

Deneyi yaparken neler hissettin?

Daha önce bir sıvının içine şeker koyup karıştırdın mı?

Sonunda ne oldu?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Sınıfımız tertemiz”** isimli bütünleştirilmiş oyun -Türkçe Etkinliği

**“Hangisi daire “**isimli Matematik Etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**SINIFIMIZ TERTEMİZ**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun -Türkçe Etkinlikleri** (Bütünleştirilmiş bireysel ve büyük grup etkinlik )  
**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 7. Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri açar/kapar.

**Özbakım Becerileri**

**Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

Göstergeleri: Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.

Ev/okuldaki eşyaları toplar.

Ev/okuldaki eşyaları katlar.

Ev/okuldaki eşyaları asar.

Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar sınıfa girmeden önce sınıftaki bazı eşyalar yere dağıtılır. Çocuklar sınıfa girdiklerinde oyuncakların dağınık, dolap kapaklarının açık bırakılmış, yerlere atık kağıtların olduğunu görürler. Çocuklara sınıfın nasıl göründüğü sorulur. Sizce böyle bir sınıfta etkinlik yapılır mı? Sınıfı yalnız toplarsam çok yorulacağım, kimler bana yardım eder? diye sorulur.

İş bölümü yapılarak sınıf toparlanır. Çocuklardan kimi masa ve sandalyeleri düzenler, kimi oyuncakları toplar, kimi örtüleri katlar, kimi boyaları dolaba yerleştirir, vb

Bu sırada hareketli bir müzik dinletilebilir. Müzik bitene kadar sınıfın toplanması için gayret etmeleri istenir.

Müzik bittiği zaman sınıf toplanmış olur. Çocuklara temiz bir çevrede yaşamanın neden gerekli olduğu sorulur? Neler yaparsak çevremiz daha temiz olur? Diye sorularak çocuklara düşünme fırsatı verilir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Ağaçları istediğimiz gibi boyayalım, resmi tamamlayalım.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Sınıftaki tüm malzemeler

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Zıt (Kirli, Temiz, Düzenli, Dağınık)

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**HANGİSİ DAİRE?**

**Etkinlik Çeşidi : Matematik Etkinliği** (Bireysel Etkinlik) **Yaş grubu (ay) :**

**Öğretmen adı :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, şeklini, söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Bir çocuğun gözleri bağlanır. Bir küçük sepet içine geometrik şekillerin olduğu tahta bloklar konur. Ebe sepetten bir tahta oyuncak alır. Eliyle inceler, dokunarak daire olan tahta blok oyuncağı bulmaya çalışır. Daire şeklini bulan çocuklar oyunu kazanır. Oyun diğer çocukların katılımı ile sürdürülür.

**Materyaller**

Geometrik şekildeki tahta bloklar, eşarp

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Şekiller(Daire)

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5+ Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Islak-Kuru, Sekiz (8)” Fen, Türkçe (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**“ Sekiz (8)” Türkçe, okuma-yazmaya hazırlık (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**ISLAK-KURU, SEKİZ (8)**

**Etkinlik Türü: Fen, Türkçe (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu: 5 + Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum7olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 4 : Nesneleri sayar.  
Göstergeleri:** İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.  
Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 17 : Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**  Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

**Kazanım 7 : Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Kazanım 8 : Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:** Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1 : Yer değiştirme hareketleri yapar.  
Göstergeleri:** Yönergeler doğrultusunda yürür.

**Kazanım 2 : Denge hareketleri yapar.  
Göstergeleri:** Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Öz bakım Becerileri**

**Kazanım 3 : Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  
Göstergeleri:** Ev/okuldaki eşyaları asar.

**Sosyal-Duygusal Gelişim**

**Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.  
Göstergeleri:** Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen bir gün öncesinden çocuklardan kumaş bir mendil, elbezi, küçük bir havlu vb. getirmelerini ister. Herkes getirdiği bezleri eline alır. Öğretmen elinizdeki bezler kuru mu- ıslak mı diye sorar? Çocuklar kuru olduğunu söylerler. Peki şimdi bezleri ıslatalım mı? Çocuklar sevinçle evetttt diye çığlık atarlar. Öğretmen küçük bir leğende su getirir. Çocuklar sırayla bezlerini ıslatırlar. Suyunu sıkmaya çalışırlar. Öğretmen yardımcı olur. Şimdi bezlerimiz kuru mu- ıslak mı? Diye sorar. Islak cevabı alınır. O zaman kuru ile ıslak arasındaki farkı anladık değil mi? Ellerimizi yıkayınca ıslanır, yağmura yakalanınca ıslanırız, banyo yapınca ıslanırız, çamaşırlarımız yıkanınca ıslanır, sebze ve meyvelerimizi yıkayınca ıslanırlar vb… Islandığımız zaman çamaşırlarımızı değiştirip kurulanmamız gerekir, ellerimizi yıkadıktan sonra kurulamamız gerekir, banyo yapınca kurulanmamız gerekir, çamaşırlar yıkanınca kurutmamız gerekir vb… Şimdi biz de ıslattığımız bezlerimizi kurutalım. Öğretmen sınıfa iki sandalye arasına ip bağlar. Çocuklar bezleri mandalla tutturarak asarlar. Ne kadar sürede kuruduğuna bakılır. Bir bez de katlanıp tabağa, diğer bez de katlanıp kilitli poşetin içine konur. Ertesi gün tabaktaki bezle poşetteki bez karşılaştırılır. Tabaktaki bez havayla temas ettiği için kurumuştur. Poşetteki bez ise ıslaktır. Havayla temas etmediği için ıslak kalmıştır. Diğeri ise üzerindeki su buharlaştığı için kurumuştur. Sonra **“Örümcek Kardeş”** parmak oyunu oynanır.

Örümcek kardeş duvara tırmanmış tırmanmış tırmanmış (iki elin baş ve işaret parmakları üst üste konularak döndürülür, tırmanma hareketi yapılır)

Yağmur yağmış yağmış yağmış (Yağmur yağma hareketi yapılır)

Örümcek kardeş ıslanmış (Islanma hareketi yapılır)

Güneş açmışşşşş (Ellerle ve kollarla güneş açma hareketi yapılır)

Örümcek kardeş kurumuş ( Kuruma hareketi yapılır)

Uykusu gelmiş uyumuşşş ( Uyuma hareketi yapılır)

Öğretmen, çocuklar şimdi 8 rakamını öğreneceğiz der. İçinde çocuk sayısı kadar 8 ve 1’den 10’a kadar olan rakamları sınıfa yerlere dağıtır. Herkes 8 rakamını bulur ve üzerine konar. Bulamayan çocuklara yardımcı olunur. 1’den 8’e kadar sayılarak 8 kere el çırpılır. 1-2-3-4-5-6-7-8. 1’den 8’e kadar sayılarak çift ayak zıplanır. 1-2-3-4-5-6-7-8. Sonra öğretmen yere kocaman bir 8 çizer. Çocuklar üzerinde ok işaretleri yönünde yürürler. Yerde arabalarını sürerler. Bu arada öğretmen **“Sekiz”** şiirini okur. Hep birlikte tekrar ederler.

Adım sekizdir benim

Tren yolu gibiyim

Kıvrılarak gelirim,

Yan çevirirseniz,

Gözlüğe benzerim.

Hem yazalım, hem söyleyelim

Çok eğlenceliyim

8, Sekiz. Nazire TORUNOĞLU

Ardından;

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “ Kesik çizgileri pembe pastel boyamızla ok işareti yönünde birleştirerek 8 rakamını yazalım. Fıstıkların üzerinde 8 rakamı yazan fıstığı bulup altına çarpı (x) işareti koyalım.Aşağıdaki papağanın önüne 8 tane fıstık çizelim.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller :** Leğen, su, mandal, ip, içinde çocuk sayısı kadar 8 ve 1’den 10’a kadar olan rakamlar.

**Sözcükler :**

**Kavramlar :**Duyu (ıslak-kuru), Sayı (8-sekiz)

**Aile katılımı :** Bir gün öncesinden ailelerden, kumaş bir mendil, elbezi, küçük bir havlu vb. getirmelerini isteyiniz.

**Değerlendirme:**

-Bezleri ilk getirdiğinizde ıslak mıydı kuru mu?

-Sonra ne yaptık?

-Islaklarınızı nasıl kurutursunuz?

-Kuru bir şeyi nasıl ıslatırsınız?

-………………………………………..

-………………………………………..

**Uyarlama :**

**SEKİZ (8)**

**Etkinlik Türü: Türkçe, okuma-yazmaya hazırlık (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 3 : Algıladıklarını hatırlar.  
Göstergeleri:** Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

**Kazanım 4 : Nesneleri sayar.  
Göstergeleri:** İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.  
**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**  Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

**Kazanım 7 : Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen **“Sekiz”** şiirini tekrar eder.

Adım sekizdir benim

Tren yolu gibiyim

Kıvrılarak gelirim,

Yan çevirirseniz,

Gözlüğe benzerim.

Hem yazalım, hem söyleyelim

Çok eğlenceliyim

8, Sekiz. Nazire TORUNOĞLU

1’den 8’e kadar ileri ritmik sayılır, geri ritmik sayılır. İşaret parmağı ile havada 8 çizilir. Ardından;

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Üzümlere bakalım. 8 tane olan üzümleri bulalım ve pembe renge boyayalım. Kesik çizgileri ok işareti yönünde birleştirerek 8 rakamlarını yazalım. 8 rakamlarını yazarken elimizi kaldırmayalım.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller :**

**Sözcükler :**

**Kavramlar :** Sayı (8-sekiz)

**Aile katılımı :** 8 rakamını evde tekrar ediniz.

**Değerlendirme:**

-8 ne demek?

-Hangi sayıdan sonra 8 gelir?

-………………………………..

-……………………………….

**Uyarlama :**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**Hangisi daha ağır?** isimli bütünleştirilmiş Fen-Matematik etkinliği

**“Öykü oluşturalım”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe etkinliği -Sanat etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**HANGİSİ DAHA AĞIR?**

**Etkinlik Çeşidi : Fen-Matematik Etkinliği -Sanat Etkinliği** (Küçük Grup Etkinliği)  **Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**  
**Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.**   
Göstergeleri: Nesne /varlıkları ağırlıklarına göre sıralar.   
**Kazanım 11. Nesneleri ölçer.**   
Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Standart ölçme araçlarının neler olduğunu söyler.   
**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**   
Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.   
**Dil Gelişimi**   
**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**   
Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Motor gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**   
Göstergeleri: Malzemeleri yapıştırır. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Pamuk, kalem, defter, kâğıt, oyuncak araba gibi farklı ağırlıktaki nesneler masanın üzerine dağınık bir şekilde konur. Çocuklardan bu nesneleri, üfleyerek hareket ettirmeleri istenir. Hangi nesnelerin daha kolay yada daha zor hareket ettiği, hangi nesnelerin ise hareket etmediği konuşulur. Nedenleri ile ilgili sohbet edilir. Sınıftaki herhangi bir ağır nesne kaldırılmaya çalışılır. Kaldırmakta neden zorlanıldığı sorulur. Başka hangi nesnelerin ağır olabileceği tartışılır. Çocuklar sınıftaki iki nesneyi ellerine alırlar. Elleriyle tartar ve hangisinin ağır olduğunu söylerler. Ağır olan nesne bir kenara konulur. “ Bu nesneden daha ağırını bulalım” denir. Çocukların getirdikleri nesne ile kenara konulan ağır nesne elle tartılarak karşılaştırılır. Daha ağır olup, olmadığına bakılır. “ Daha da ağırını bulalım. ” denir. Çocuklar buldukları nesneleri ağırlıklarına göre sıraya koyar. Çocuklar çalışma masalarına alınır. Öğretmen fen merkezinde bulunan teraziyi çocuklara gösterir. İşlevi hakkında açıklama yapar. Terazi etkinliği için el işi kağıtları dağıtılır. Çocuklar yönergeler doğrultusunda terazi çalışmasını tamamlarlar. Terazinin bir kefesine hafif diğer kefesine ağır bir nesne çizmeleri istenir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “ Hafif yük taşıyan karıncanın buğday tanelerini turuncuya, ağır yük taşıyan karıncanın buğday tanelerini ise kahverengine boyayalım. Karıncaların taşıdığı buğday tanelerini ayrı ayrı sayalım. Yaprakların içinden uygun olanlarını bulalım, çizerek karıncaları götürelim.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller**  
Çeşitli ağırlıkta nesneler  
**Sözcükler**

Terazi

**Kavramlar**   
**Miktar:** Ağır- hafif

**Aile katılımı**

Çocuğunuzla çeşitli eşyaların ağırlıkları hakkında sohbet edebilirsiniz. En ağır ve en hafif eşyaların hangileri olduğunu tahmin etme oyunu oynatabilirsiniz.   
**Değerlendirme**  
Sınıftaki nesnelerin ağırlıklarını nasıl ölçtük?   
Hafif nesneleri üfleyerek hareket ettirebilmek hoşunuza gitti mi?   
Hangi nesneler çok hafifti?   
Hangi nesneler çok ağırdı?

Daha önce kaldırmakta zorlandığın şeyler nelerdi?   
Sanat etkinliğinde ne yaptık?

**Uyarlama**

**ÖYKÜ OLUŞTURALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe Etkinliği -Sanat Etkinliği** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği) **Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**  
**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.   
**Dil gelişimi**

**Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.**   
Göstergeleri: Cümle kurarken isim kullanır. Cümle kurarken fiil kullanır. Cümle kurarken sıfat kullanır. Cümle kurarken bağlaç kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.  **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**   
Göstergeleri: Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır.   
**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**   
Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini öykü yoluyla sergiler.   
**Motor gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**   
Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara fok balıkları ile ilgili çeşitli resimler gösterilir. Nerede yaşadıkları, neyle beslendikleri, nasıl hareket ettikleri hakkında konuşulur. Ardından çeşitli sorular sorar.

- Fok balıkları nerede yaşarlar?

- Soğuktan nasıl korunurlar?

- Nasıl hareket ediyorlar?

Bizler soğuktan nasıl korunuruz? vb. Çocukların düşüncelerini açıklamalarına fırsat verilir.

Öğretmen eline bir fok balığı oyuncağı alır. Hep birlikte öykü oluşturma çalışması yapılır.

Fok balığımızın ismi ne olsun?

Nerede yaşıyormuş?

Ailesi var mı?

Günlerini nasıl geçirirmiş? vb sorular sorularak öykü oluşturmaya başlanır.

Çalışma sonunda çocuklara resim kağıtları dağıtılır. Oluşturulan öykünün resmini yapmaları istenir.

**Materyaller**

Oyuncak fok balığı, pastel boya

**Sözcük**

Fok balığı

**Kavramlar**

Duyu: Soğuk-sıcak

**Aile katılımı**

Çocuğunuzun sevdiği bir oyuncağının öyküsünü birlikte oluşturabilirsiniz.

**Değerlendirme**

Öykümüzün kahramanı hangi hayvandı?

Fok balıkları nerede yaşarlar?

Öykünün resmini yaparken neler hissettiniz?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı  
 “Suda batan nesneler”** isimli Fen etkinliği **“Kimin sesi”** isimli oyun etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**SUDA BATAN NESNELER**

**Etkinlik çeşidi : Fen etkinliği** (Bireysel etkinlik)

**Yaş grubu(Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1**. **Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2.**  **Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

Göstergeleri: Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen, çocuklara sandalyelerini alarak yarım daire şeklinde oturmalarına rehberlik eder. Çocukların tam karşısına küçük masa getirir. Çocuklara deney yapacağı söylenir.

Su dolu büyük boy kase ya da tencere sınıfta çocukların görebileceği bir yere yerleştirilir. Çocuklarla suda nelerin yüzdüğü ve nelerin battığı ile ilgili konuşulur.   
Çocukların ellerine suda yüzebilen ve suda batan nesneler verilir ve bunları incelemeleri sağlanır. Bunlardan hangilerinin yüzüp hangilerinin batacağını tahmin etmeleri istenir. Çocukların sırayla gelip ellerindeki nesneleri suya bırakmaları istenir ve tüm çocukların suya bırakılan nesnelerin hangilerinin yüzdüğü hangilerinin battığını görmeleri sağlanır. Çocukların sınıfta bulunan diğer malzemeleri de suya bırakarak hangilerinin yüzüp hangilerinin batacağını denemeleri istenir.

**Materyaller**

Su, büyük boy kase, sünger, taş, kalem vb.

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Miktar (Ağır-hafif)

**Değerlendirme**

Hangi deneyi yaptık?   
Deneyde hangi malzemeleri kullandık?   
Deney yapmak eğlenceli miydi?   
Başka hangi malzemeleri kullanabilirdik?

**Uyarlama**

**KİMİN SESİ?**

**Etkinlik çeşidi : Oyun etkinliği** (Büyük grup etkinliği bireysel etkinlik)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 2.**  **Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

Göstergeleri: Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar

Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Dil Gelişim**

**Kazanım 1.**  **Sesleri ayırt eder.**

Göstergeleri: Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1.**  **Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Engelin üzerinden atlar.

**Özbakım Becerileri**

**Kazanım 5.**  **Dinlenmenin önemini açıklar.**

Göstergeleri: Dinlendirici etkinliklere katılır.

Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Kalın bir çamaşır ipini karşılıklı oturan iki çocuk tutar. Yerden yüksekliği, bir çocuğun üzerinden değmeden atlayabileceği kadar (20 cm)olabilir. Öğretmenin başla komutu ile çocuklar sıra ile ipin üzerinden atlamaya çalışırlar. Oyunun sonunda öğretmen çocuklara yere oturup biraz dinlenmelerini söyler. Dinlenmenin neden önemli olduğunu anlatır. Çocuklar dinlenirken öğretmen çocuklara dinlenmenin ardından yeni bir oyun oynayacaklarından bahseder. **''Kimin sesi? ''** adlı oyun için sayışmaca ile bir ebe seçilir ve gözleri bağlanır. Yanına bir arkadaşı gelir ve “**Ben kimim? ”** diye sorar. Ebe arkadaşını sesinden tanıyıp, ismini söylemeye çalışır. Tanımasına yardımcı olmak için diğer arkadaşları basit ipuçları verebilir. (Sarı saçlı, erkek, mavi gözlü vb. )

Diğer çocuklar da ebe oluncaya dek oyun sürer.

**Materyaller**

20 cm çamaşır ipi, göz bandı

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Oyunumuzun adı neydi?   
İpin üzerinden atlarken zorlandınız mı?   
Sizce bu oyunu başka nasıl oynayabilirdik?

Daha önce iplerle buna benzer bir oyun oynadınız mı?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI   
YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**“Görünmeyen toplar”** isimli drama çalışması

**“Boş/Dolu”** isimli bütünleştirilmiş oyun etkinliği ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**GÖRÜNMEYEN TOPLAR**

**Etkinlik Çeşidi : Drama çalışması** (Büyük grup etkinliği)

**Yaş grubu :**

**Öğretmen adı :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 8.**  **Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 7.**  **Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

Göstergeleri: Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar daire şeklinde ayakta dururlar.

Öğretmen aralarına girer ve elindeki çok ağır hayali topu bir çocuğa gönderir. Ağır topu alan çocuk, topun ağır olduğunu bedeni ve kollarının hareketleriyle ifade ederek topu başka bir arkadaşına gönderir, bu hayali ağır top tüm çocuklar arasında elden ele dolaşır, en son öğretmene geri gelir. ve öğretmen bu hayali ağır topu yere koyarak daha hafif bir top alır ve elinde zıplatma hareketi yaparak bir çocuğa gönderir.Yine top tüm çocuklar arasında elden ele dolaşır. Daha sonra çok büyük, çok küçük toplarla oyun sürdürülür.   
   
**Materyaller**

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Miktar (Ağır –hafif ), Boyut (Büyük –küçük)

**Değerlendirme**

Dramamızın adı neydi?   
Bu oyunu başka nasıl oynayabilirdik?   
Daha önce buna benzer oyunlar oynamış mıydık?

**Uyarlama**

**BOŞ - DOLU**

**Etkinlik çeşidi : Oyun etkinliği-Okuma yazmaya hazırlık etkinliği**(Bireysel etkinlik)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri kaptan kaba boşaltır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların sandalyelerini alarak yarım daire şeklinde oturmalarını ister.

Öğretmen ortaya küçük bir masa, masanın üzerine de bir plastik bir sürahi, plastik bardak koyar.

Sürahinin boş mu, dolu mu olduğu sorulur. Bardağın boş mu, dolu mu olduğu sorulur.

Şimdi bu boş bardağı doldurmak ister misiniz? Diyerek oyun hakkında gerekli açıklamalar yapılır. Sayışmaca ile bir çocuk ebe seçilir ve gözleri bağlanır. Elleriyle su bardağı ve sürahiyi bulup suyu etrafa dökmeden bardağa boşaltması istenir. Oyunu tüm çocukların oynaması sağlanır. Suyu dökmeden dolduran çocuklar alkışlanır.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Böcüş’ün sevdiği yiyecekleri tabağına çizelim. Çizgi ile her tabağa bir yumurta götürelim. Büyük olan boş tabağa en sevdiğimiz yiyeceğin resmini çizelim.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Plastik sürahi, bardak, tepsi

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Miktar (Boş-dolu)

**Aile Katılımı**

Oyun ailelere notlar halinde iletilerek evde çocuklarıyla birlikte tekrar etmeleri istenir.

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**Öğrenme merkezlerinde oyun  
  
**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı  
“Haydi tanışalım”** isimli Oyun Etkinliği (Aile Katılımlı Büyük Grup Etkinliği)

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**HAYDİ TANIŞALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun Etkinliği** (Aile Katılımlı Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.**

Göstergeleri: Cümle kurarken isim, fiil, bağlaç kullanır.

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbete katılır.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

Göstergeleri: Adını, soyadını söyler.

**Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.**

Göstergeleri: Anne ve babasının adını, soyadını söyler.

**Kazanım 15. Kendine güvenir.**

Göstergeleri: Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiğinde liderliği üstlenir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar ve aileleri sınıfın kapısında karşılanır. Ailelere ve çocuklara çikolata ikram edilir. Çocuklar aileleriyle birlikte sınıfa alınır. Bir süre birlikte sınıfta kalabilecekleri söylenir. Öğretmen kendini tanıtır ve çocukları sıra ile yanına çağırarak, çiçek desenli hazırladığı yaka kartlarını takar.

Anne/babalar, çocuklar ve öğretmen daire şeklinde otururlar. Önce öğretmen adını ve soyadını söyler, sonra elindeki topu tutarak, anne/babalardan birine atar.

Topu alan kişi, kendi adını ve çocuğunun adını söyleyerek topu başka bir anne/babaya atar. Böylece tüm anne/babalar kendilerini ve çocuklarını gruba tanıtırlar. Daha sonra top çocuklara atılır. Çocuklar kendilerini ve ailelerini gruba tanıtırlar.

En kalabalık ve en tenha aileler ile eşit sayıda bireyi olan aileler belirlenir. Çocuklar topu kaldırırlar, etkinlik tamamlanır.

**Materyaller**

Top, yaka kartları

**Sözcükler**

**Kavramlar**Miktar (Kalabalık –tenha)

**Aile katılımı**

Aileler uyum haftasında yapılan etkinliklere katılmaları için davet edilir.

**Değerlendirme**  
Az önce nasıl bir oyun oynadık? Oyunda ne kullandık? Ailenizle bu oyunu oynarken neler hissettiniz? Ailenizi ve kendinizi tanıtmak hoşunuza gitti mi? En çok/en az bireyi olan aile kimin ailesiymiş? Sınıfımızı beğendiniz mi? Hangi öğrenme merkezlerinde oynamak hoşunuza gitti? Evinizde sınıfımızda bulunan oyuncaklardan var mı?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Kalabalık Yolda Yürüyelim”** isimli Türkçe-Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği

**“Bahçemizi Düzenliyoruz”** isimli bütünleştirilmiş Sanat ve Müzik Etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**KALABALIK YOLDA YÜRÜYELİM**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe -Okuma Yazmaya Hazırlık** (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Özbakım Becerileri**

**Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.**

Göstergeleri: Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.**

Göstergeleri: Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler.

**Motor gelişim**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.

**ÖĞRENME SÜRECİ** Çocuklara kalabalık ve tenha resimleri gösterilir. Aralarındaki benzerlik ve farlılıkları söylemeleri istenir. Hangi yerlerin kalabalık hangi yerlerin tenha olduğu sorulur. Otobüs duraklarının, çocuk parkların, alışveriş merkezlerinin kalabalık olduğu söylenir. Gündüz sokakların kalabalık, gece ise sokakların tenha olduğundan bahsedilir. Çocuklar oyun alanına alınır. Açılan müzik eşliğinde dağınık şekilde yürümeleri istenir. Çocuklara “Çok kalabalık bir caddede yürüyorsunuz. O kadar dikkatli yürüyorsunuz ki, yanınızdan geçen hiç kimseye dokunmuyorsunuz, çarpmıyorsunuz” denir. Etkinlik sonunda kalabalık yolda yürürlerken zorlanıp zorlanmadıkları sorulur. Kalabalık yerlerde uyulması gereken kurallardan bahsedilir. (sıraya girme vb)

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Tenha olan arı kovanını kahverengine, kalabalık arı kovanını ise pembe renge boyayalım.”Yönergesi verilir.**

**Sözcükler**

Kalabalık ve tenha yer resmi

**Kavramlar**

**Miktar:** Kalabalık-tenha

**Aile katılımı**

Ailelerden çocuklarıyla kalabalık ortamlarda uyulması gereken kurallar hakkında sohbet etmeleri istenir.

**Değerlendirme**

Fotoğraflarda neler vardı?

Bir yerin kalabalık mı, tenha mı olduğunu nasıl anlarız?

Kalabalık ortamlarda nelere dikkat etmeliyiz?

**Uyarlama**

**BAHÇEMİZİ DÜZENLİYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat ve Müzik** (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 8. Dinlediklerini /izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**

Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1.**  **Nesneye/duruma/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü söyler.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 13. Estetik değerleri korur**

Göstergeleri: Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 5. Müzik ve ritim ve eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklarla bahçede gözlem yapılır. Okul bahçesinin fotoğrafları çekilir. Çekilen fotoğraflar sınıfa getirilir. Çocuklarla birlikte fotoğraflar üzerinde konuşulur. “Bahçe nasıl gözüküyor? Bahçede neler var? Bahçemizin daha güzel olabilmesi için neler yapabiliriz? ” gibi sorular sorulur. Ardından çocuklara “Nasıl bir bahçeniz olmasını isterdiniz? ”sorusu sorulup sahip olmak istedikleri bahçenin resmini çizmeleri istenir. Çocuklar resimlerini tamamladıktan sonra okul idarecisi ziyaret edilir, çocuklar resimlerini anlatırlar. İdareciye dileklerini iletirler sınıfa geçilir. Resimler sınıf panosuna asılır. Öğretmen, çocuklarla birlikte resimlerindeki bahçelerin özelliklerini de vurgulayarak “Nasıl bir bahçem olsa? ” adlı bir şarkı söyler. Ardından hep beraber söyler ve dans ederler.

**Materyaller**

Kalem, kâğıt, boya, fotoğraf makinesi

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Zıt:** Güzel-çirkin

**Aile katılımı**

Ailelerden okul bahçesinin düzenlenmesiyle ilgili önerilerini/katkılarını paylaşmaları istenir.

Bahçe düzenlenmesinde mümkün olduğunca çocukların ve ailelerin önerilerine yer verilmeye çalışılır.

Ailelere çocuklarıyla beraber ev/apartman bahçelerinin düzenlenmesi konusunda da böyle bir çalışma yapmaları önerilebilir.

**Değerlendirme**

Bahçede ne yaptık? Sınıfa geldikten sonra etkinliğe nasıl devam ettik?

Okulun idarecisine düşüncelerinizi söylemek hoşunuza gitti mi?

Okul bahçesinin sizce en güzel yeri neresiydi? Bahçede nelerin değişmesini istediniz?

Evinizin de bahçesi var mı? (Eğer varsa) evinizin bahçesinde olup okulda olmayan veya okulun bahçesinde olup evinizin bahçesinde olmayan neler var? (Eğer yoksa) evinizin etrafında bulunan ve bahçesi olan evlerin bahçelerinde neler görüyorsunuz? Ya da çocuklar evlerinin bahçesinin nasıl olmasını istediklerini konuşur ve resimlerler. Resimler üstüne konuşularak da etkinlik değerlendirilebilir.

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih : Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Balonu düşürmeden oynayalım”** isimli bütünleştirilmiş Matematik ve Oyun etkinliği

**“Zürafa Çok Açıkmış”** isimli bütünleşmiş Drama -Sanat etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**BALONU DÜŞÜRMEDEN OYNAYALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Matematik ve Oyun Etkinliği** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği) **Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Sınıfa üzerinde dört rakamının yazılı olduğu bir balon getirilir. Çocuklara balonun hangi renk olduğu, üzerinde hangi rakamın yazdığını sorulur. Çocuklar halka oluştururlar. Müziğin başlamasıyla balon yukarı fırlatılır. Balon yere düşene kadar çocuklar dans ederler. Balon yere düştüğünde müzik durdurulur, çocuklar oldukları yerde durup heykel olurlar. 1 den 4’e kadar sayılır ve bu süre içinde kıpırdayan gülen olursa oyundan çıkar ve seyirci olarak kenara geçer.

**Materyaller**

Balon, müzik CD’si

**Sözcükler**

Balon

**Kavramlar**

Sayı: 1-4 arası ritmik sayma

**Aile katılımı**

Ailelere çocukları ile birlikte balon şişirerek çeşitli balon oyunları oynamaları istenir.

**Değerlendirme**

Balonumuz ne renkti?

Balonun içine dolan şey ne?

Oyunumuz eğlenceli miydi?

Dans ederken neler hissettiniz?

Kımıldamadan durmakta zorlandınız mı?

**Uyarlama**

**ZÜRAFA ÇOK AÇIKMIŞ**

**Etkinlik Çeşidi : Drama Etkinliği -Sanat Etkinliği** (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik) **Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişimi**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür

Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.

Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler.

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır**.**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar serbest olarak sınıf içinde yürürler.

‘Yavaş yürü, hızlı yürü, zıplayarak yürü, hoplayarak yürü, yan yan yürü, galop yaparak yürü, kayma adımı yaparak yürü, parmak ucunda yürü, tek ayak sıçra, topuk üzerinde yürü, , ileri yürü, geri yürü, vb’ yönergeler verilir. Yönergeler arasında yeterli sürede beklenmeli ve çocukların yönergelerle ilgili yorumlamaları gözlemlenmelidir.

Ardından çocuklara kısa bir öykü anlatılır.

“Zürafa yavrusu artık kendi yiyeceğini bulmak için ormanda dolaşmaya başlamış. Zürafaların en sevdiği yiyecek ağaçların en üstündeki dallarmış Zürafa uzanmış uzanmış, iyice uzanmış ama en alttaki dalcıklara ulaşabilmiş. (hadi bizde uzanalım uzanalım) Biraz dinlenmiş. üst dallara bir kez daha uzanmış (çocuklar parmak uçlarına basarak uzanırlar)

bu kez orta dallara ulaşabilmiş. Ne yapsa olmuyormuş. Düşünmüş düşünmüş son bir kez dallara uzanmaya karar vermiş. Uzanmış uzanmış işte oldu. En üst dallara ulaşabilmiş. üstteki o nefis dalcıklardan afiyetle yemiş.

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Üzerinde zürafa resmi olan A4 kağıdı çocuklara dağıtılır. Çocuklardan şeritler halinde verilen el işi kağıtlarını küçük kare şeklinde kesmeleri ve zürafanın üzerine yapıştırmaları istenir.

Çocuklara “Zürafanın karnı çok acıkmış, haydi yanına bir ağaç çizin” denir. Çocuklar pastel boyaları ile resmi tamamlarlar.

**Materyaller**

El işi kağıdı, makas, yapıştırıcı, pastel boya

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Yön/mekanda konum:** Alt-üst-orta

**Değerlendirme**

Zürafalar nerede yaşarlar?

Zürafalar ne ile beslenirler?

Zürafayı yakından gördünüz mü?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Çeşit Çeşit Kumaşlar”** isimli matematik etkinliği

**“Bakın Şu Düğmelere”** isimli Matematik etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**ÇEŞİT ÇEŞİT KUMAŞLAR**

**Etkinlik Çeşidi : Matematik** (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Gerçek durumu inceler.

**Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları dokularına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar sınıfa geldiklerinde kapıda bir çanta ve yanına iliştirilmiş bir not bulurlar. Çocukların onlar için sürpriz olan bu çantayla ilgili tepkileri gözlemlenir. Çanta sınıfa getirilerek bu çantanın kimin olabileceği, içinde ne olabileceği vb. hakkında sohbet edilir ve tahminler alınır. Bize ait olmayan bir çantanın açılıp açılamayacağı ile ilgili çocuklar düşüncelerini paylaşırlar. Çantanın yanındaki not öğretmen tarafından okunur.

Bu not bir terzi tarafından sınıfa yazılmıştır: “Merhaba çocuklar ben çok güzel elbiseler, pantolonlar, etekler, ceketler diken bir terziyim. Renkli, desenli kumaşlarımla neler dikebilirim neler! Bu akşam kraliçenin düzenleyeceği bir balo var. Kraliçeye bir elbise dikmem gerek. Bu elbise için çantanın içinde bazı kumaşlarım var, ama bu kumaşlar elbiseyi dikmem için yeterli değil, bana daha fazla kumaş gerekiyor. Bana bu kumaşların aynılarından bulabilecek çocuklar arıyorum”. Not okunduktan sonra öğretmen “Haydi çocuklar terziye yardım edelim ve sınıfımızın her yerinde bu kumaşların aynılarından bulmaya çalışalım” der ve kumaşları çocuklara gösterir. Çocuklar kumaşları incelerler. Birlikte kumaşlar aranır. Önceden farklı renk ve desenlerdeki 5 büyük kumaşın bazı kısımları kesilerek küçük parçalar elde edilip kesilen parçalar sınıfın farklı yerlerine saklanmıştır. Bulunamayan parçaların yerleriyle ilgili ipuçları (kırmızı masanın altına bak, perdenin arkasına bak vb. ) verilir.

Hepsi bulunduktan sonra terzinin notu okunmaya devam edilir: “Kumaş parçalarını bulduktan sonra hangi kumaşın aynısı olduğunu bulmama da yardım eder misiniz? Ben karıştırabilirim”. Büyük kumaşlar uygun bir zemin (Mukavva, karton, büyük boy kâğıtlar…) üzerine yapıştırılır. Her çocuğun bir kumaş parçası alarak sırayla zemin üzerindeki kumaşı eşleştirmesine rehberlik edilir. Çocuklarla kumaşların renkleri ve üzerindeki desenlerle ilgili sohbet edilir.

Eşleştirilen kumaşlar sınıfın uygun bir yerine asılarak, terzinin alması için hazırlanır

Sonraki gün, kumaşların asıldığı yerde yeni bir not bulunur : “Çocuklar hepinize çok çok teşekkür ederim, kumaşları aldım. Bana yardım etmeseydiniz kraliçeye öyle güzel bir elbise dikemezdim. Sayenizde bunu başardım, kraliçe de çok beğendi ve size o da teşekkür etti. ”Öğrenme sürecinin ardından değerlendirme aşamasına geçilir.

**Materyaller**

Renkli ve desenli kumaş parçaları, yapıştırıcı.

**Sözcükler**

Desen, terzi, balo

**Kavramlar**

**Yön/Mekânda Konum:** altında-üstünde;**Zıt:** aynı-farklı;**Renk:** çeşitli renkler

**Aile Katılımı**

Ailelere evlerindeki kumaş parçalarını kullanarak farklı dokularda kumaş albümü yapmaları önerilebilir.

**Değerlendirme**

Çantadaki notu bize kim yazmış? Terzi kime elbise dikecekmiş?

Çantayı görünce şaşırdınız mı?

İçinde ne olduğunu merak ettiniz mi?

Bulduğunuz parçaların hangi kumaşa ait olduğunu nasıl anladınız?

Daha önce bir terzi ile karşılaştınız mı? Nerede karşılaştınız?

**Uyarlama**

**BAKIN ŞU DÜĞMELERE**

**Etkinlik Çeşidi : Matematik** (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlikler)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 4: Nesneleri sayar.**

Göstergeleri: Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/ varlığın rengini ve kullanım amaçlarını söyler.

**Kazanım 9: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.**

Göstergeleri: Nesne/ varlıkları büyüklüklerine göre sıralar.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri takar, çıkarır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Farklı renk ve büyüklükteki düğmeler bir kabın içine yerleştirilir. Çocuklarla düğmelerin ne işe yaradığı nerelerden kullanıldığı ile ilgili sohbet edilir. Düğmelerin renkleri, boyutları ve şekilleri ile ilgili konuşulur. Düğmeler büyüklüklerine göre gruplanırlar. Sınıfa Daha Önceden Getirilen gömlekler dağıtılır. Her çocuğa, verilen süre içinde düğmeleri iliklemesine fırsat verilir. Müzik durdurulduğunda her çocuk kaç tane düğme iliklediğini sayarak söyler.

**Materyaller**

Çeşitli renk ve büyüklükteki düğmeler, gömlekler

**Sözcükler**

İliklemek

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Etkinliğimizin adı neydi?

Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık?

Düğmeleri iliklerken zorlandınız mı?

En çok hangi renkte düğme vardı?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Bardaklardan Çıkan Sesler”** isimli bütünleştirilmişOkuma yazmaya hazırlık –Müzik etkinliği

**“Tiyatrolar Günü”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe-Sanat

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**BARDAKLARDAN ÇIKAN SESLER**

**Etkinlik Çeşidi : Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği –Müzik Etkinliği** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  **Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

Göstergeleri: Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır.

**Kazanım 9: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.**

Göstergeleri: Nesne/varlıkları miktarlarına göre sıralar.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

**Dil gelişimi**

**Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.**

Göstergeleri: Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.

**Motor gelişimi**

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Masanın üzerine altı tane bardak konur. Bardakların çocuklarla birlikte içine azdan çoğa doğru su konur. Suların içine az miktarda gıda boyası konur. Suyun seviyesinin daha belirgin olması sağlanır. Çocuklardan bardakları, en azdan, en çoğa, daha sonra en çoktan en aza doğru sıralamaları istenir. Bardaklar sürekli karıştırılarak sıralamanın tekrar yapılması sağlanır. Metal bir çubukla bardaklara vurularak çıkan seslerin farklılığı hakkında sohbet edilir. Bardak ne kadar boş ise ses ince, ne kadar dolu ise o kadar kalın ses çıkar. Çocuklar bardaklara vurarak farklı seslerle farklı ritimler oluşturmalarına rehberlik edilir.

**Materyaller**

Metal çubuk, bardaklar, su, çalışma sayfası

**Sözcükler**

Metal çubuk

**Kavramlar**

**Miktar:** Az-çok

**Değerlendirme**

Masanın üzerinde kaç tane bardak vardı?

Bardakların içini ne ile doldurduk?

Bardakları önce nasıl sıraladık?

Bardakları miktarına göre sıralarken zorlandınız mı?

**Uyarlama**

**TİYATROLAR GÜNÜ**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe-Sanat** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder**

Göstergeleri: Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.

**Dil gelişimi**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Sohbete katılır.

**Motor gelişimi**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri : Malzemelere elleriyle şekil verir.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara bugünün “Tiyatrolar Günü” olduğu söylenir. “Hiç tiyatroya gittiniz mi? ”, “Tiyatroda neler yapılıyor? ” şeklinde sorular sorularak sohbet edilir. ”Sevimli palyaçolar “ adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

**SEVİMLİ PALYAÇO**

İşte palyaço sahnede (İki kol yanlara açılır)

Kıvrım, kıvrım saçların (İki el ile saçlar tutulur)

Kırmızı top burnun (Burun tutulur)

Elma gibi yanakların (Yanaklar tutulur)

Kocaman gözlerin (İki elin baş ve işaret parmakları birbirine değdirilir gözlük şekli verilir, gözlere tutulur. )

Her zaman güler yüzünle (İki elin işaret parmakları ile dudaklar gösterilir gülümsenir)

Ne sevimli palyaçosun.

Tiyatro sahnesi resminin olduğu resim kağıtları çocuklara dağıtılır. Grapon kâğıtları kullanılarak tiyatronun perdeleri yapılır. Tiyatro sahnesine istedikleri kahramanları çizmeleri istenir. Etkinlikler çocukların görebileceği şekilde sınıfın panosuna asılır.

**Materyaller**

Grapon kağıdı, yapıştırıcı, pastel boya

**Sözcükler**

Tiyatro, sahne, gösteri, palyaço

**Kavramlar**

**Aile katılımı**

Ailelere çocuklarıyla düzenli olarak tiyatroya gitmesi önerilebilir.

**Değerlendirme**

Bugün hangi etkinliği yaptık?

Hiç Tiyatroya gittiniz mi?

Hangi oyunu seyrettiniz?

Bir tiyatro oyununda oynasan hangi rolü canlandırmak isterdiniz?

Sanat etkinlimizde neler yaptık?

**Uyarlama**

**MİNİK DOSTLAR EĞİTİM SETİ**

**NİSAN AYI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI,**

**AYLIK VE GÜNLÜK**

**EĞİTİM PLANLARI**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**AYLIK EĞİTİM PLANI**

**Okul Adı :**

**Tarih : NİSAN**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N İ S A N**  **N İ S A N**  **N İ S A N** | **KAZANIMLAR ve GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.  **Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**  Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.  **Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**  Göstergeleri:Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler.  **Kazanım 4:** **Nesneleri sayar.**  Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.  **Kazanım 5:** **Nesne ya da varlıkları gözlemler.**  Göstergeleri:Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın dokusunu söyler.. Nesne/varlığın uzunluğunu, yapıldığı malzemeyi, kullanım amaçlarını söyler. Nesne/varlıkları rengine, şekline göre eşleştirir  **Kazanım 6.** **Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**  Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları dokusuna göre eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.  **Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**  Göstergeleri:. Nesne/ varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.  **Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.**  Göstergeleri:Nesne/ varlıkları büyüklüklerine göre sıralar.  **Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** Nesne/ varlıkları ağırlıklarına göre sıralar.  Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.  **Kazanım 11. Nesneleri ölçer.**  **Göstergeleri:** Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarının neler olduğunu söyler.  **Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanır.**  Göstergeleri:Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.  **Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.**  Göstergeleri: Bir bütünün parçalarını söyler. Bütünü parçalara böler. Bütün ve yarımı gösterir.  Parçaları birleştirerek bütün elde eder.  **Kazanım 21.Atatürk’ü tanır.**  Göstergeleri: Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler.  **Kazanım 22. Atatürk’ün Türk toplumu için önemini açıklar.**  Göstergeleri:Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.  **MOTOR GELİŞİMİ**  **Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**  Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar.  **Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**  Göstergeleri:Küçük topu tek elle yerden yuvarlar**.** Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar. Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Nesneleri taşır. Atılan topu elleriyle tutar.  **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  Göstergeleri: Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Nesneleri takar. Nesneleri çıkarır. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Nesneleri sıkar. Nesneleri yan yana dizer.  Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Nesneleri toplar. Nesneleri kaldırır. Nesneleri taşır.  **Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**  Göstergeleri:Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.  **DİL GELİŞİMİ**  **Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.**  Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.  **Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**  Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.  **Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**  Göstergeleri: Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.  **Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.**  Göstergeleri: Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır  **Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**  Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.  **Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**  Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.  **Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.** Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.  **Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**  Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/ izlediklerini başkalarına anlatır.Göstergeleri:Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler. Dinlediklerini/izlediklerini drama şiir drama gibi çeşitli yollarla sergiler.  Dinlediklerini/izlediklerini resim, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.  **Kazanım 11: Okuma farkındalığı gösterir.**  Göstergeleri: Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.  **Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.**  Göstergeleri: Çevresindeki yazıları gösterir. Duygu ve düşüncelerini bir yetişkine yazdırır.  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**  **Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**  Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar. Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler. **Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar.**  Göstergeleri:Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.  **Kazanım 10:** **Sorumluluklarını yerine getirir.**  Göstergeleri:Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.  **Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.**  Göstergeleri: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.  **Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.**  Göstergeleri:Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler.  **ÖZBAKIM BECERİLERİ**  **Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**  Göstergeleri: Elini/ yüzünü yıkar.  **Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.**  Göstergeleri: Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır  **Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**  **Göstergeleri:** Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir. . Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/ içmekten kaçınır.  **Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.**  **Göstergeleri:** Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. | | |
| **N İ S A N**  **N İ S A N** | **KAVRAMLAR**  **Renk:** Ana ve ara renkler, beyaz  **Geometrik şekil** :Dikdörtgen daire, üçgen,kare  Sayı/sayma: 5 rakamı 1/5 arası ritmik sayma  **Duyu:** Sert/yumuşak  **Miktar:** boş /dolu parça/bütün Yarım-Tam ağır/hafif  **Yön mekanda konum:** Aşağı-yukarı aşağıda-yukarıda içinde -dışında,  **Zıt :** Hızlı-yavaş;başlangıç-bitiş Canlı /cansız temiz/kirli Aynı/benzer/farklı  Boyut:Uzun/kısa | | |
| **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR** | **ALAN GEZİLERİ** | **AİLE KATILIMI** |
| Dünya Kitap Günü (23 Nisan gününü içine alan hafta)  23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı |  | Ailelere 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı kutlama törenlerine çocukları ile katılmaları için notlar gönderilir. Fotoğraf çekimleri yapılarak fotoğrafların okula gönderilmesi istenir.  Ailelere evlerindeki kumaş parçalarını kullanarak farklı dokularda kumaş albümü yapmaları önerilebilir.  Ailelerden çocuklarını bayram kutlamalarına götürmeleri ve televizyondaki bayram ile ilgili programları izletmeleri istenebilir.  Çocuklarıyla birlikte Atatürk Albümü oluşturup okula göndermeleri istenir.  Ailelere paylaşmanın gerekliliği ve önemi konusunda çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.  Ailelere çocukları ile beraber evdeki nesneleri inceleyerek hangi geometrik şekillere benzediği hakkında sohbet etmeleri önerilebilir  Ailelere çocuklarına eskiden oynadıkları birkaç oyunu öğretmeleri önerilir.  Ailelere çocukları ile beraber bilyeleri yan yana yere dizmeleri ve sırayla biyelere atış yapmaları kaç tane bilyeyi hareket ettirdikleri saymaları önerilebilir.  Evdeki sesli-sessiz eşyaların bulunması, birer adet ses çıkaran ve ses çıkarmayan nesnenin okula gönderilmesi istenebilir |
| **DEĞERLENDİRME**  **Çocuklar, ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… Program**,  **……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**  **Öğretmen,**  **………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………** | | | |

ÖĞRETMEN OKUL MÜDÜRÜ

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5+ Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Dikkat” Oyun, sanat ( Bütünleştirilmiş büyük grup, büyük grup bireysel etkinlik)**

**“İlk-Orta-Son” Oyun (Büyük grup etkinliği)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**DİKKAT**

**Etkinlik Türü: Oyun, sanat ( Bütünleştirilmiş büyük grup, büyük grup bireysel etkinlik)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2 : Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur**

**Göstergeleri:** Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeleri:** Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Sosyal ve Duygusal gelişim**

**Kazanım 12 : Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

**Göstergeleri:** Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

**Özbakım Becerileri**

**Kazanım 7 : Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.**

**Göstergeleri:** Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen bir gün öncesinden çocuklardan birer avuç aynı renk ve desenlerde düğmeler getirmelerini ister. Bu düğmelerden sadece iki tanesi farklı olacak. Çember şeklinde yere oturulur. Çocuklar düğmeleri önlerine dökerler. Öğretmen içlerinde farklı olan düğmeleri bulmalarını ister. Önlerine ortaya aynı olan düğmelerden bir tane, farklı olan iki düğmeyi de koydukları düğmenin sağına ve soluna koymalarını ister. Sonra öğretmen sorar. Size göre ortada duran düğmenin sağındaki düğmeyi sağ elinizle, solundaki düğmeyi sol elinizle bana gösterebilir misiniz? Der. Çocukların hem dikkatleri hem de sağ-sol ve sağındaki- solundaki kavramları pekiştirilmiş olur. Daha sonra çocuklar düğmelerini alarak masaya geçerler. Öğretmen çocuklara kağıt ve yapıştırıcı dağıtır. Çocuklar özgür bırakılır. Düğmeleri kağıda yapıştırarak özgün çalışmaları sağlanır. Yapıştırma işleminden sonra pastel boyaları verir. Pastel boyalarla yaptıkları şekilleri destekleyecek özgün resimler yapmalarını ister. Çalışmalar bittikten sonra isimler yazılır, sergilenir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Desenleri Kediş’in ortasındaki balıkla aynı olanları bulalım ve aynı renklere boyayalım. Diğer balıkları da istediğimiz renklere boyayalım.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller :** Düğmeler, kağıt, yapıştırıcı.

**Sözcükler :**

**Kavramlar :**

**Aile Katılımı :** Öğretmenin istediği şekilde düğmeler göndermeleri istenir.

**Değerlendirme:**

-Düğmelerden aynı olan iki tanesini bulmak kolay mıydı- zor muydu?

-Sağ ve sol elinizle sağında ve solunda duran düğmeleri göstermekte zorlandınız mı?

-Düğmelerle çalışmak hoşunuza gitti mi?

-……………………………………

-……………………………………

**Uyarlama:**

**İLK- ORTA- SON**

**Etkinlik Türü: Oyun (Büyük grup etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 4 : Nesneleri sayar**

**Göstergeleri:** İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 7 : Nesne ve varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 7 : Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 5 : Müzik ve ritm eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** Müzik ve ritm eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**Özbakım Becerileri**

**Kazanım 3 : Yaşam alanlarında çeşitli düzenlemeler yapar.**

**Göstergeleri:** Ev/okuldaki eşyaları toplar. Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen sınıfın uygun bir yerine üç ayrı kutu koyar. Kutulardan baştakine ilk, ortadakine orta, sondakine son adı verilir. Üzerlerine mor, mavi, pembe renklerinde karton yapıştırır. Çocuklara mor renkli oyuncakları üzerinde mor rengi olan ilk kutuya, mavi renkli oyuncakları üzerinde mavi rengi olan orta kutuya, pembe renkli oyuncakları da üzerinde pembe rengi olan son kutuya toplayıp koyunuz der. Bu işlem yapılırken çocukların keyif almaları için müzik açılır. Oyuncak toplama işi bittikten sonra kutulara karışmış renk olup olmadığına bakılır. Varsa o renkteki oyuncağın hangi kutuya konması gerektiği sorulur. Oyuncaklar sayılır. Ve tekrar müzik eşliğinde oyuncaklar yerlerine konulur.

**Materyaller :** Sınıftaki oyuncakalr

**Sözcükler :**

**Kavramlar :** Sayı/Sayma: İlk-orta-son

**Aile Katılımı :**

**Değerlendirme:**

-Verilen renkteki oyuncakları doğru kutulara koyabildik mi?

-İlk- orta- sonu birbirine karıştırdık mı?

-Verilen renklerde kaçar tane oyuncak toplandı?

-Oyuncakları tekrar yerlerine koymak neden önemlidir?

-………………………………………

-………………………………………

**Uyarlama:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5+ Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“ Noktaları Birleştirelim” Okuma-yazmaya hazırlık, Türkçe (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**“ Geniş-Dar) Türkçe, Oyun (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**NOKTALARI BİRLEŞTİRELİM**

**Etkinlik Türü: Okuma-yazmaya hazırlık, Türkçe (bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu : 5 + Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**  Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

**Kazanım 5 : Dili iletişim amacıyla kullanır.  
Göstergeleri:** Konuşmak için sırasını bekler.  
**Kazanım 7 : Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.

**Sosyal- Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3 : Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:** Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen sınıfa veya oyun salonuna yere tebeşirle geniş aralıklı noktalar çizer. Çocuklara tebeşir ve silgi verir. Noktaları birleştirerek yeni şekiller oluşturmalarını ister. Noktalar üzerinde sıralanarak şekiller oluşturabilirler. (Mümkünse üzerine çiviler çakılmış bir duvar panosu hazırlanabilir. Çocuklar istedikleri zaman iplerle şekil çalışmaları yapabilirler.) Yaptıkları şekilleri birbirlerine anlatırlar. Daha önce öğrendikleri

**“Nokta”** şiirini okurlar. Çocuklar isterlerse öğretmen **“ Nokta”** hikayesini tekrar okur.

Küçücük bir noktayım

Cümlenin sonundayım

Bazen bir resimde

Bazen bir çizgide

Bazen de bir oyunda

Haydi nokta olalım

Birlikte oyunlar oynayalım. Nazire TORUNOĞLU

Şiir hep birlikte tekrar edilir. Ardından;

**Materyaller :** Tebeşir.

**Sözcükler :**

**Kavramlar :**

**Aile katılımı :**

**Değerlendirme:**

**-**Noktaları birleştirerek neler yaptınız?

-Yaparken neler hissettiniz?

-Eğlendiniz mi?

-……………………………………..

**Uyarlama :**

**GENİŞ- DAR**

**Etkinlik Türü: Türkçe, oyun (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 17 : Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeleri:** Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler. Öykünün sonuna bakarak başlangıçta ne olduğunu söyler.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 5 : Dili iletişim amacıyla kullanır.  
Göstergeleri:** Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.  
**Kazanım 6 : Sözcük dağarcığını geliştirir.  
Göstergeleri:** Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.   
**Kazanım 7 : Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8 : Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:** Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1 : Yer değiştirme hareketleri yapar.  
Göstergeleri:** Engelin üzerinden atlar.

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 4 : Bir olay veya durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

**Göstergeleri:** Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen, çocuklara Tilki ile Leylek masalını anlatır.

Geçmiş zaman içinde bir tilki ile bir leylek varmış. Bunlar yalnızlıklarını gidermek için kardeş olmuşlar. Bir gün tilki, leyleği evinde misafir etmiş. Bir kazan ayran çorbası pişirmiş, geniş bir kaba dökmüş, getirip sofraya koymuş. Yemeye başlamışlar.

Kapları düz olduğu için leyleğin gagasına bir pirinç tanesi bile gelmiyormuş. Fakat tilki çorbasını rahat rahat içiyormuş. Böylece leylek birkaç pirinç tanesini yiyinceye kadar tilki çorbayı yalayıp yutmuş. Leylek aç kalmış. Kalkıp söylene söylene evine gitmiş.

O gece sabaha kadar karnının gurultusundan uyuyamamış. Bu olaydan birkaç gün sonra, tilki leyleği yine davet etmiş. Leylek yufka yürekli bir kuş imiş. İçindeki bütün kızgınlığı unutarak, kalkıp tilkiye misafirliğe gitmiş. Tilki bu defa da çorba pişirmiş, siniye dökmüş, getirip sofraya koymuş. Ve yine leylek bir tek pirinç alamadan tilki çorbayı yalayıp yutmuş.

Leylek bu sefer de aç kalmış. Kendi kendine: “Peki tilki, alacağın olsun, fakat ben bunu senin yanına bırakmam.” demiş. Sonra kendini gayet memnun göstererek tilkiye:

— Çok teşekkür ederim kardeş, sana zahmet verdim. Bu zahmetine karşılık gel seninle bir geziye çıkalım, içimiz açılsın.

— Zaten ben de gezmek istiyordum, sağolasın yüreğimce bir haber verdin.

— O zaman benim kanatlarımın üstüne bin, seninle gökyüzünde gezelim.

Tilki leyleğin üstüne binmiş.

Leylek gökyüzüne yükselmiş. Biraz uçtuktan sonra leylek tilkiye:

— Kardeşim bak bakalım, yeryüzü nasıl görünüyor.

— Bir tarla boyunda görünüyor.

Leylek biraz daha yükselmiş:

— Kardeşim ya şimdi nasıl görünüyor?

— Yeryüzü hiç görünmüyor. Leylek biraz daha da yükselip:

— Tilki kardeş iki kanadım da ağrıyor, çok yoruldum, biraz in de kanatlarımı dinlendireyim.

— Aman kardeşim, yalvarırım, kurban olurum, ben bu gökyüzünde nereye ineyim? Nasıl ineyim? Beni sen aşağıya indir.

— Hayır, kanatlarım ağrıyor, inmezsen seni yere atarım. Sen bilirsin! Tilki leyleğin tuzağına düştüğünü anlamış ve yalvarmaya başlamış:

— Leylek kardeş, bir yanlışlık yaptım, “Kötülüğe karşılık iyilik gerek”, demişler.  
Gel bu defa beni affet, ölünceye kadar kulun kölen olurum.

— Hayır. Ne ekersen onu biçersin, ben sana borçluydum borcumu ödüyorum. Tilkinin bitmek bilmeyen yalvarmalarından sonra leyleğin kalbi yumuşamış, tilkiye acımış.

Gökyüzünden aşağıya inmeye başlamış, yeryüzüne beş on metre kala, “Al işte!” diyerek tilkiyi kanatlarından atmış. Kurnaz tilkinin kaburgası, ayakları çok ezilmiş. Tam bir ay yerinden kalkamamış. O günden sonra da bir daha kimseyle dalga geçmeyeceğine, kimseye kötü davranmayacağına dair kendine söz vermiş. Masalda geçen olaylar hakkında konuşulur. Dalga geçmenin, alay etmenin kötü bir davranış olduğu vurgulanır. Bu arada öğretmen çocuklara sorar. Tilki leyleği yemeğe davet ettiğinde nasıl bir kap kullanmış? Leyleğin ağzı bu kaba uygun muymuş? Peki tilkinin nasıl bir kap kullanması gerekiyormuş? Evimize gelen misafire nasıl davranmalıyız?........

Öğretmen mutfaktan bazı kaplar getirir masaya koyar. Bunların hangisinin dar, hangisinin geniş olduğunu sorar? Sonra **“dereden atlayalım”** oyunu oynanır.

Öğretmen çocuklara ormanda gezintiye çıktıklarını ve karşılarına bir dere çıktığını söyler. Derenin karşısına ıslanmadan nasıl geçeriz? Diye sorar. Karşılıklı konuşulur, çocukların fikirleri alınır. Daha sonra öğretmen çocukları ikişerli gruplara ayırır. İkişerli grupların önüne ip, tahta vb. malzemelerden belli genişlikte boşluk bırakarak dere görüntüsü verir. Derenin bir kenarından diğer kenarına atlamalarını ister. Birkaç alıştırmadan sonra çocuklar derenin genişliğini malzemeleri birbirine yaklaştırarak veya birbirinden uzaklaştırarak ayarlayabilirler. Dereler dardan genişe doğru ayarlanır ve atlanır. Ardından;

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Köpüş’ü geniş yola, böcüş’ü dar yola yapıştıralım.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller :** Geniş ve dar kaplar, ip tahta vb materyal.

**Sözcükler :**

**Kavramlar :** Zıt (Geniş-dar)

**Aile katılımı :** Çocuğunuza eve gelen misafire ve misafirlikte nasıl davranılması gerketiğini anlatınız.

**Değerlendirme :**

**-**Hikayede kimler vardı?

-Leylek neden yemek yiyemiyordu?

-Yemek yemesi için nasıl bir kap lazımdı?

-Misafir geldiğinde nasıl davranmalıyız?

-Siz misafirliğe gittiğinizde nasıl davranıyorsunuz?

-……………………………….

**Uyarlama :**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5+ Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“ Hızlı-Yavaş” Türkçe, müzik, drama (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**“ Renkli şekilleri dizelim, sayalım, yazalım” Matematik, Türkçe, oyun (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**HIZLI-YAVAŞ**

**Etkinlik Türü: Türkçe, müzik, drama (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu : 5 + Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Dil Gelişim**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**  Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar

**Kazanım 6 : Sözcük dağarcığını geliştirir.  
Göstergeleri:** Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:** Görsel materyalleri inceler. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1 : Yer değiştirme hareketleri yapar.  
Göstergeleri:** Yönergeler doğrultusunda yürür.

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Değişik malzemeler kullanarak resim (boyama) yapar. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.

**Sosyal- Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3 : Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:** Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen bir gün öncesinden çocuklardan hızlı ve yavaş hareket eden varlıkların resimlerini getirmelerini ister. Resimleri sırayla tek tek incelerler. Hangilerinin hızlı, hangilerinin yavaş hareket ettiklerini konuşurlar. Resimlerden hızlı- yavaş panosu oluşturulur. Sonra öğretmen, çocuklara yavaş ritmli bir müzik açar ve sınıfın içinde birbirlerine çarpmadan yavaş yavaş yürümelerini ister. Sonra hızlı ritmli bir müzik açar ve sınıfın içinde hızlı hızlı birbirlerine çarpmadan yürümelerini ister. Yürüyüşlerin ardından hızlı ve yavaş hareket eden varlıkların öykünmeleri yapılır. Çocuklar isterlerse öğretmen tekrar “Tavşan ile Kaplumbağa” masalını anlatır.**“Hızlı-Yavaş”** şiiri okunur, öykünmesi yapılır.

Rüzgar yavaş yavaş esiyor Yağmur başladı tip top Okula gidiyorum yavaş yavaş

Rüzgar birden hızlandı Ne güzel, yavaş yavaş yağıyor Eyvahhhh geç kaldım

Şapkamı başımdan uçurdu Yağmur birden hızlandı Hızlı hızlı koşmalıyım

Hızlı hızlı koşmalıyım Hızlı hızlı koşmalıyım Derse geç kalmamalıyım

Şapkamı yakalamalıyım. Islanmadan eve varmalıyım. Bir daha oyalanmamalıyım.

Nazire TORUNOĞLU

Daha sonra tren öykünmesi yapılır. Arka arkaya tren olurlar. Tren önce düz yolda pafff çufff, pafff çufff diye sesler çıkararak yavaş yavaş ilerler. Tren hızlanır. Pafçuf, pafçuf, pafçuf… Tren bir yokuşa gelir. Yokuşu yavaş yavaş tırmanır. Hep birlikte of yoruldum bittim, of yoruldum bittim denilir. Tren yokuş aşağı inerken hızlanır. Oh rahatladım, çok rahatladım denilir.Ardından,

**Materyaller :**

**Sözcükler :**

**Kavramlar :** Zıt (hızlı-yavaş)

**Aile katılımı :** Bir gün öncesinden ailelerden hızlı ve yavaş hareket eden varlıkların resimlerini getirmelerini isteyiniz.

**Değerlendirme:**

**-**Hızlı ve yavaş hangi varlıkların resimlerini getirmiştiniz?

-Onlarla ne yaptık?

-Hep yavaş olsaydık ne olurdu?

-Hep hızlı olsaydık ne olurdu?

-………………………………

-………………………………

**Uyarlama :**

**RENKLERLİ ŞEKİLLERİ DİZELİM, SAYALIM, YAZALIM**

**Etkinlik Türü: Matematik, Türkçe, oyun (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 4 : Nesneleri sayar.  
Göstergeleri:** İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

**Dil Gelişim**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**  Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen kırmızı kartondan çok sayıda daire, yeşil kartondan çok sayıda kare, mor kartondan çok sayıda üçgen, gri kartondan çok sayıda dikdörtgen keser. Büyük boy kağıdı çizgiyle dörde bölerek çoğaltır. Sayfanın sol tarafına şekillerden birer tane yapıştırırlar. Sonra çocuklar her renk ve şekilden sayfanın sonuna kadar yapıştırır. Sayfanın sonuna boşluk bırakılır. Her renkten kaç şekil yapıştırdığını sayar ve kaç tane olduğunu şeklin sonuna yazar. Bu arada renklerle ( kırmızı, yeşil, mor, gri) ve şekillerle ilgili (daire, kare, üçgen, dikdörtgen) şiirler tekrar edilir. Aynı etkinlik küçük tahta bloklarla da çalışılabilir. Kaç tane oldukları sayılır, rakamlar sonuna konur. Ardından,

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Aynı sırada baştakiyle aynı olan şekli bulalım ve aynı renge boyayalım.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller :** Kırmızı, yeşil, mor gri, büyük boy kağıt, makas, yapıştırıcı,

**Sözcükler :**

**Kavramlar :** Renk (kırmızı, yeşil, mor, gri), Geometrik şekil (daire, kare, üçgen, dikdörtgen)

**Aile katılımı :**

**Değerlendirme:**

**-**Kaç tane daire vardı? Hangi renkti?

-Kaç tane üçgen vardı? Hangi renkti?

-Yeşil renkteki şeklin adı neydi? Kareden kaç tane vardı?

-…………………………………….

-…………………………………….

**Uyarlama :**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Karada, Havada, Denizde Yolculuk Yapalım”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe-Okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**“Taşıtları Sesinden Tanıyalım”** isimli bütünleştirilmiş Müzik- Sanat

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**KARADA, HAVADA, DENİZDE YOLCULUK YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe-Okuma yazmaya hazırlık** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Küçük GrupEtkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Motor gelişimi**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeleri kullanarak resim yapar.

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**   
Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Dil gelişimi**

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

**Soysal Duygusal Gelişim**

**Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara, okula hangi araçla geldikleri, çarşıya gittiklerinde hangi araca bindikleri sorulur.

“Taşıt denilince aklınıza hangileri geliyor? ” Yönergesi ile konuya giriş yapılır. Kara yolu, deniz yolu, hava yolu nedir? Kara taşıtları, deniz taşıtları ve hava taşıtlarının neler olduğu sorularla grup içinde sohbet edi­lir. Taşıtlarla ilgili bir öykü anlatılır. Ardından “İğne battı” adlı tekerleme söylenir.

**İĞNE BATTI**

İğne battı, canımı yaktı,

Tombul kuş, arabaya koş.

Arabanın tekeri, İstanbul’un şekeri.

Hop hop altıntop,

Bundan başka oyun yok.

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Çocuklar sayıları eşit üç gruba ayrılırlar. Gruplar kara taşıtları, deniz taşıtları ve deniz taşıtları grubu olarak isim alırlar. Gazete ve dergilerden kesilmiş taşıt resimleri bir masaya konur. Gruplar kendilerine ait taşıt resimlerini seçip alır ve masalarına geçerler. Her grup kendilerine verilen büyük boy fon kartonuna yapıştırırlar. Pastel boyalarını kullanarak bulut deniz ev vb resimler yapmaları istenir.

**Materyaller**

Taşıt resimleri, yapıştırıcı

**Sözcükler**

Taşıt, ulaşım

**Kavramlar**

**Aile katılımı**

Ailelerden gazete ve dergilerden kesilmiş taşıt resimleri göndermeleri istenir

**Değerlendirme**

Taşıtlar ne işe yarar?   
Hava taşıtları hangileridir?   
Kara taşıtları hangileridir?   
Deniz taşıtları hangileridir?

**Uyarlama**

**TAŞITLARI SESİNDEN TANIYALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat –Müzik** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Hava, kara ve deniz taşıtlarının olduğu resimler sınıf duvarına çocukların boy hizasında asılır. Çocuklara çeşitli taşıtlara ait sesleri dinlettirerek “Hangi taşıtın sesi” olduğu sorulur. Duydukları sesin hangi araca ait olduğunu resimler üzerinde göstermeleri istenir. Çocuklar çalışma masalarına alınır. Boş meyve suyu kutusu ya da ilaç kutusu verilir. Çocuklardan bu kutuları el işi kâğıtlarıyla kaplayıp istedikleri malzemeleri kullanarak bir taşıtı yapmaları istenir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Taşıt araçlarını hayal bulutundan bulup, ait olduğu taşıt aracına çizerek götürelim.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

El işi kağıdı, yapıştırıcı, kutu, makas, müzik cd si

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Sesin hangi araca ait olduğunu bulmaya çalışırken zorlandınız mı?

En kolay hangi aracın sesini tanıdınız?

En hızlı araç hangisidir?

En yavaş hangi araç gider?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5+ Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Dokuz (9) Matematik, Türkçe, okuma-yazmaya hazırlık ( Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**“Dokuz (9) Türkçe, matematik, okuma-yazmaya hazırlık (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**DOKUZ (9)**

**Etkinlik Türü: Matematik, Türkçe, okuma-yazmaya hazırlık (bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu : 5 + Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 4 : Nesneleri sayar.  
Göstergeleri:** İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.   
**Kazanım 16: Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.  
Göstergeleri:** Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**  Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
**Motor Gelişim**

**Kazanım 2 : Denge hareketleri yapar.  
Göstergeleri:** Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Değişik malzemeler kullanarak resim(boyama) yapar.Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen, çocuklara bu gün dokuz rakamını öğreneceklerini söyler. Sınıfa çocuk sayısı kadar dokuz ve 1’den 10’ a kadar diğer rakamları karışık olarak dağıtır. Öğretmen herkes dokuzu bulsun ve konsun der. Çocuklar dokuz rakamlarının üzerine konarlar. Dokuza kadar hep birlikte sayarlar. Yine dokuza kadar sayarak el çırparlar 1-2-3-4-5-6-7-8-9. Yine dokuza kadar sayarak çift ayak zıplarlar 1-2-3-4-5-6-7-8-9. **“Dokuz”** şiirini okurlar.

1,2,3,4,5,6,7,8,9,

Biz bu oyunda yokuz.

On’dan önce dokuz

On’dan sonra yokuz.

On’dan bir çıkarsa

Gene dokuz oluruz. Nazire TORUNOĞLU

Şiir hep birlikte tekrar edilir. Ardından;

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Turuncu pastel boyamız ile 9 rakamının kesik çizgilerini ok yönünde birleştirerek yazalım. Köpüş’ün altındaki deniz analarından 9 rakamını taşıyanını bulalaım ve daire içine alalım. Ranksiz deniz anasına 9 tane kol çizip istediğimiz gibi boyayalım.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller :** İçinde çocuk sayısı kadar 9 bulunan 1'den 10'a kadar rakamlar.

**Sözcükler :**

**Kavramlar :** Sayı (9-dokuz)

**Aile katılımı :** Evde 9 rakamını tekrar ediniz.

**Değerlendirme:**

-Hangi sayının üzerine konmuştunuz?

-9 ne demek?

-Hangi sayıdan sonra 9 gelir?

-………………………………….

-…………………………………

**Uyarlama :**

**DOKUZ (9)**

**Etkinlik Türü: Türkçe, matematik, okum-yazmaya hazırlık (bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 4 : Nesneleri sayar.  
Göstergeleri:** İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.  
**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**  Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

**Kazanım 7 : Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1 : Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Yönergeler doğrultusunda yürür.

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklarla hep birlikte dokuz şiirini tekrar ederler. Önce 1’den 9’a kadar ileri, sonra 9’dan 1’e kadar geri sayarlar. Sayarak 9 adım atarlar. Sayarak 9 kere kelebek gibi kanat çırparlar. Ardından;

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “9 tane çekirdeği olan karpuzları bulalım ve kırmızı renge boyayalım kesik çizgilere ok işareti yönünde birleştirerek 9 rakamlarını yazalım. 9 rakamını yazarken elimizi hiç kaldırmayalım.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller :** Mandala.

**Sözcükler :**

**Kavramlar :**

**Aile katılımı :** 9 rakamını tekrar ediniz. Birlikte mandala boyayınız.

**Değerlendirme:**

**-** Mandalanızda en çok hangi renkleri kullandınız?

-Boyarken zorlandınız mı?

-………………………………………

-……………………………………..

**Uyarlama :**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5+ Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Yarım-Bütün” Sanat, Türkçe, müzik (Büyük grup bireysel etkinlik- bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**“ Karalayalım, şekil bulalım” Sanat, drama (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**YARIM-BÜTÜN**

**Etkinlik Türü: Sanat, Türkçe, müzik ( Büyük grup bireysel etkinlik- bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu : 5 + Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 2 :Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  
Göstergeleri:** Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.

**Kazanım 15: Parça-bütün ilişkisini kavrar.  
Göstergeleri:** Bütün ve yarımı gösterir. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**  Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
**Kazanım 7 : Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Malzemeleri keser.  Malzemeleri yapıştırır. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen, çocuklar bu gün sizinle sebze bahçesi yapacağız der. Değişik renk ve şekildeki sebzeleri kartonu ortadan ikiye katlayarak çizer ve üçer tane çocuklara dağıtır. Çocuklar yarım katlanmış olan kartonları keserler. İkiye ayırırlar. Katlıyken yarım, açınca bütün olduğunu görürler. Şimdi tekrar ikiye katlayalım ve yarımları birbirine yapıştıralım. Yarımlar birbirine yapışınca tekrar ortaya bütün çıkar. Sebzeler bir sepete yerleştirilir. Bu sebzelerle ilgili bilmeceler sorulur. Bu sebzelerin nerede yetiştiği hakkında konuşulur. **“Sebzeler meyveler”** şarkısı tekrar edilir.

**Materyaller :** Renkli kartonlar, makaslar, yapıştırıcılar, sepet.

**Sözcükler :**

**Kavramlar :**

**Aile katılımı :** Siz de çocuğunuza sebze ve meyvelerin faydalarını anlatınız.

**Değerlendirme:**

**-**Etkinlikte hangi malzemeleri kullandık?

-Siz hangi sebzeyi yaptınız?

-Ne renkti?

-Yemeyi en çok sevdiğiniz meyve ve sebze hangisidir?

-………………………………………..

-………………………………………..

**Uyarlama :**

**KARALAYALIM, ŞEKİL BULALIM**

**Etkinlik Türü: Sanat, drama (Bütünleştirilmiş büyük grup-küçük grup etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:** Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Değişik malzemeler kullanarak resim(boyama) yapar. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.

**Sosyal- Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3 : Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:** Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukları dörderli, beşerli gruplara ayırır. Hepsine büyük boy kartonlar ve pastel boyalar verir. Çocuklar kartonları pastel boyalarla istedikleri gibi karalarlar. Karalama aşamasında müzik açılabilir. Sonra yaptıkları karalamalara bakarak benzetme yaparlar. Benzetme yaptıkları çizgileri, şekilleri öğretmen belirginleştirir. Bu şekillerden yola çıkılarak hikaye oluşturulabilir. Ardından,

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Zeliş’in elindeki şekilleri boyanmamış resimde bulalım. Bulduğumuz her şekli, tablodakiyle aynı renge, diğer yerleri de istediğimiz renklerle boyayarak tamamlayalım. ”Yönergesi verilir.**

**Materyaller :** Büyük boy kartonlar, pastel boyalar.

**Sözcükler :**

**Kavramlar :**

**Aile katılımı :**

**Değerlendirme:**

**-**Serbest bir şekilde karalama yaparken neler hissettiniz?

-Hoşunuza gitti mi?

-Yaptığınız karalamalardan neler çıktı?

-Çıkan şekillerle neler yaptık?

-……………………………….

-……………………………….

**Uyarlama :**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5+ Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Hayali Resim- Farklı Düşünme” Sanat, drama (Bütünleştirilmiş büyük grup, büyük grup bireysel etkinlik)**

**“Derin-sığ, dereden geçme, iki inatçı keçi” Oyun, Türkçe, müzik (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**HAYALİ RESİM-FARKLI DÜŞÜNME**

**Etkinlik Türü: Sanat, drama (Bütünleştirilmiş büyük grup, büyük grup bireysel etkinlik)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 15 : Parça-bütün ilişkisini kavrar.**

**Göstergeleri:** Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım3 : Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklarla birlikte yuvarlak masaya oturur. Her çocuğa büyük boy beyaz bir kağıt ve pastel boya verir. Kağıtlarına istedikleri bir şeyin resmini yapmalarını söyler. Çocuklar resim yapmaya başlarlar. Öğretmenin işareti ile başladıkları resmi hemen sağ tarafındaki arkadaşına verir. Solunda oturan arkadaşının verdiği resme devam eder. Çalışma, herkes kendi başladığı resme ulaşıncaya kadar sürdürülür. Resimleri ellerine ulaştığında çocuklar ellerindeki kağıtlarla ilgili yorumlarda bulunurlar ve bir oyun oluştururlar. Hayali bir ortam yaratarak oluşturdukları oyunu canlandırırlar. Daha sonra öğretmen herkesin kağıdını üçe bölmesini ve çalışmalarından bir pazıl oluşturmalarını söyler. Çocuklar yırttıkları kağıtları birbirleri ile değiştirerek pazıllarını tamamlarlar. Ardından,

**Materyaller :** Büyük boy beyaz kağıtlar, pastel boyalar.

**Sözcükler :**

**Kavramlar :**

**Aile katılımı :**

**Değerlendirme:**

**-**Yaptığınız bu resim çalışması diğer yaptığınız resimlerden farklı mıydı?

-Farklı yönünü söyler misiniz?

-Yaptığınız resimlerden hayali bir ortam yaratmak ve onu canlandırmak size neler hissettirdi?

-…………………………………………..

……………………………………………

**Uyarlama :**

**DERİN-SIĞ, DEREDEN GEÇME, İKİ İNATÇI KEÇİ**

**Etkinlik Türü: Oyun, Türkçe, müzik (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 2 : Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri:** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeleri:** Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.**

**Göstergeleri:** Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 4 : Bir olay veya durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

**Göstergeleri:** Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 2 : Denge hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Denge tahtası üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklara daha önce hiç dere görüp görmediklerini sorar. Derelerle ilgili resimler gösterir. Bazı derelerin sığ, bazı derelerin derin olduğu anlatılır. Yere sabunla, tebeşirle daralıp-genişleyen, kıvrımları olan bir dere çizilir. Şimdi bu derede su akıyormuş gibi hayal edelim. Karşıya geçmemiz lazım nereden geçmeliyiz? Derin yerden mi, sığ yerden mi? Hadi bakalım kenardan önce sığ yerden başlayalım. Elimize de destek için birer kalın ve uzun sopa alalım. Önce ayaklarımız ıslandı. Ohhhh ne güzel çok serin. A aaaaa yanımdan bir balık sürüsü geçti. Biraz daha gidelim. Ayağımızı atmadan önce elimizdeki sopayla derinlik ölçelim. Derin yerler tehlikeli olabilir. Biraz derinleşti. Biraz daha gidelim bakalım. Su dizimize kadar geldi. Su dizimizi geçerse dönelim. Karşıya geçmek için başka çözümler bulalım. Su dizimizi geçmezse karşıya geçebiliriz. Su derinleştiği için karşıya geçilemez ve geri dönülür. Karşıya nasıl geçebiliriz sorunu üzerine çözüm yolları aranır. Derenin daralan kıvrımlarından birine karşılıklı iki sandalye konur ve sandalyelerin üzerine bir tahta yerleştirilir. Bu köprüdür. Köprünün üzerinden sırayla tek tek geçilir. Sonra “İki İnatçı Keçi” masalı anlatılır ve şarkısı söylenir.

Bir köylünün iki inatçı keçisi varmış. O kadar inatçılarmış ki biri diğerinin yaptığı şeylerin tam tersini yaparmış. Öyle ki birisi otlamak için köylünün evlerinin kenarında akan derenin karşı tarafına geçse, o mutlaka bu tarafı tercih edermiş.

Yine bir gün kırlara otlamaya gitmişler. Her taraf yemyeşil taptaze çimenlerle doluymuş. Keçiler otlaya otlaya ırmağın kenarına kadar gelmişler. Keçilerden birisi ırmağın bir yakasında, diğeri öbür yakasında otlamaktaymış. İkisi de derenin karşı tarafından otlamak istemişler ve ikisi de ırmağın üzerindeki köprünün tam ortasında rastlaşmışlar. İki keçi, köprüde burun buruna gelmişler. Keçilerden birisi yol istemiş.

-Çabuk yol ver karşıya geçeceğim.

Diğer keçi yol vermeye yanaşmamış.

-Önce ben geldim sen bana yol ver demiş.

Keçilerin ikisi de inatçı mı inatçı. Köprüde kafa kafaya toslaşmışlar. İkisi de kavga etmekten yorgun düşmüşler. Bir tos, bir tos daha derken keçilerin ikisi birden dengesini kaybedip ırmağa düşmezler mi? İki keçi ırmakta bata çıka sürüklenmeye başlamışlar. Boğulmak üzereyken yaptıkları hatayı anlamışlar.

Son sözler:

-Keşke ikimizde bu kadar inatçı olmasaydık. Olmuş.

Masalın ardından inatçılığın güzel bir şey olmadığı anlatılır ve şarkı söylenir.

İKİ İNATÇI KEÇİ   
Bir köprüde karşılaşmış, iki inatçı keçi   
Hah ha hay, hah ha hay ha ha ha ha hay   
Hep huysuzluk inatçılık bu keçilerin suçu   
Hah ha hay, hah ha hay ha ha ha ha hay   
Tam köprünün ortasında, iki keçi toslaşmış.   
Hah ha hay, hah ha hay ha ha ha ha hay   
İkisi de suya düşmüş, bunu görenler şaşmış   
Hah ha hay, hah ha hay ha ha ha ha hay.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Çizgi çizerek her derin bardağa 2 limon her sığ bardağa da 1 limon götürelim.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller :**

**Sözcükler :**

**Kavramlar :**

**Aile katılımı :**

**Değerlendirme:**

-Siz daha önce hiç dere gördünüz mü? Derenin sularına girdiniz mi?

-Denizde nerede yüzüyorsunuz? Derin yerde mi? Sığ yerde mi?

-Derine giderseniz ne olur?

-İnatçı keçilerin inatçılıklarının sonu ne oldu?

-……………………………………………….

-……………………………………………….

**Uyarlama :**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Neler duyduk neler”** isimli bütünleştirilmiş Fen –okuma yazmaya hazırlık

**“Püskürtme boya yapalım”** isimli sanat etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**NELER DUYDUK NELER**

**Etkinlik Çeşidi: Fen –Okuma Yazmaya Hazırlık** (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeleri: Nesne /durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklarla birlikte yere minderlerin üzerine dik bir şekilde oturulur. Birlikte nefes egzersizleri yapılır. Sonra çocuklarla birlikte birkaç kez tekrar edilir. Ağızdan nefes alıp ağızdan nefes verme, burundan nefes alıp burundan nefes verme, ağızdan nefes alıp burundan nefes verme, burundan nefes alıp ağızdan nefes verme, bu şekilde nefes alıp verirken göğsü şişirip indirme, karnı şişirip indirme hareketleri aynı sıra ile yapılır. En doğru nefes alıp vermenin son yapılan olduğu vurgulanır ve daha çok tekrar edilir. Bedenlerine dokunarak inip kalkma hareketi hissetmeleri istenir.

Çocuklara çeşitli sesler dinletilir. (çeşitli taşıt sesleri, hayvan sesleri, doğa olayları vb) Çocuklardan yere uzanmaları ve gözlerini kapatmaları istenir. Gözleri kapalıyken etraflarında duydukları sesleri dinlemeleri istenir. Çocuklar uzanırken Öğretmen kapı sesi, su sesi vb sesler çıkartır. Çocuklara neler duydukları sorulur. çocuklar yerden kalkarlar duydukları sesler hakkında konuşulur.

**Materyaller**

Ses çıkaran çeşitli nesneler

**Sözcükler**

Doğru nefes alma

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Gözlerimiz kapalıyken hangi sesleri duydunuz?

Hangi organımızla duyuyoruz?

Sizce gürültü neye denir?

Gözlerimiz açıkken mi yoksa kapalıyken mi daha rahat duyarız?

Duymaktan en çok hoşlandığınız ses hangisidir?

Hangi ses sizi rahatsız eder?

**Uyarlama**

**PÜSKÜRTME BOYA YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat Etkinliği** (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Motor gelişimi**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**Dil gelişimi**

**Kazanım 7: Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen fon kartonuna çizdiği çeşitli şekillerin şablonlarını (çiçek, araba, kelebek vb) resim kağıdına toplu iğne ile tutturur. Çocuklar masalara alınır. Masalara diş fırçası ve sulu boyalar konur. Öğretmen eline diş fırçası alarak “Sizce bu fırça ile nasıl boya yapabiliriz? diye sorar. Çocukların düşünceleri alındıktan sonra çalışmanın nasıl yapılacağı açıklanır. “Püskürtme boya” tekniği uygulanarak çalışma tamamlanır.

**Materyaller**

Fon kartonu, toplu iğne, sulu boya, diş fırçası, kelebek kalıbı

**Sözcük**

Püskürtme

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Çalışmasında hangi malzemeleri kullandık?

Sizce başka hangi malzemeyi kullanarak püskürtme boya yapabiliriz?

Püskürtme boya yaparken zorlandınız mı?

Başka hangi şekli kullanabilirdik**?**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“ Bilmece bildirmece sayı üzerinde yürümece”** isimli bütünleştirilmiş Oyun-Matematik

**“Balonları sayalım”** isimli bütünleştirilmiş Hareket-Matematik –Sanat etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**BİLMECE BİLDİRMECE SAYI ÜZERİNDE YÜRÜMECE**

**Etkinlik Çeşidi : Matematik ve Oyun** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Krokiyi kullanır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

1-10 arası sayı kartlarından üçer tane hazırlanır. Üç çocuk seçilir ve sayı kartları verilir. Çocuklardan sayıları 1’den başlayıp 10’a kadar aralarında boşluk bırakarak yere dizmeleri istenir. Çocuklar dizdikleri sayıların başına geçerler.

Çocuklara bilmeceler, bir geometrik şeklin adı ya da bir renk gösterilerek ismi sorulur. Doğru cevap veren çocuk bir sayı ileri gider. Bilmecenin cevabını bilip ilerleyen çocuklara, üzerinde durdukları sayının önündeki ve arkasındaki sayının hangisi olduğu sorulur. Bitişe ilk ulaşan çocuk alkışlanır. Çalışma tüm çocukların katılımı ile tamamlanır.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “1’den 9’a kadar rakamların yazdığı noktaları birleştirerek yengeçi tamamlayalım. Tamamladığımız yangeci istediğimiz renklere boyayalım.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Sayı kartları

**Sözcükler**

---------

**Kavramlar**

**Sayı/ sayma: 1-10 arası sayılar, ritmik sayma**

**Aile katılımı**

Ailelere çocukları ile beraber ileri ve geri ritmik sayma çalışmaları yapmaları önerilebilir.

**Değerlendirme**

Etkinlikte neler yaptık?

Kaç tane sayı kartımız vardı?

Sayı kartlarının üzerinde nasıl ilerledik?

Bilmecelerin cevabını bulmakta zorlandınız mı?

Sayıların üzerinde başka nasıl ilerleyebilirdik?

**Uyarlama**

**BALONLARI SAYALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Hareket-Matematik-Sanat etkinliği**(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

Göstergeleri: Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

Göstergeleri: Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır.

**Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.**

Göstergeleri: Nesne/varlıkları ağırlıklarına göre sıralar

**Kazanım 11. Nesneleri ölçer.**

Göstergeleri: Standart olmayan birimlerle ölçer.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar**

Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanılarak resim yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara farklı iki renkte ve çocuk sayısından fazla miktarda balon şişirilmeden verilir. Çocuklar bir süre balonlarla oynayıp şişirdikten sonra aynı renkteki balonları bir araya getirmeleri istenir. Çocuklara balonlarla bir oyun oynanacağı söylenir ve çocuklar balonların renklerine göre iki gruba ayrılırlar. Yere bir çizgi çizilir ve müzik başlatılır.

Oyunda amaç, grupların ellerindeki balonları aynı anda mümkün olduğunca karşı tarafa atarak elinden çıkarmasıdır. Kural ise, balonları atarken yerdeki çizgiyi geçmemek gerektiğidir. Müzik durduğunda gruplardaki balonlar sayılır, hangi grupta daha az balon olduğu belirlenir. Daha sonra küçük grup etkinliği için masalara geçilir. Her masaya az şişirilmiş küçük balon, içi yarısına kadar suyla dolu balon ve içi tamamen suyla dolu balon olmak üzere üçer balon konur. Her bir çocuğun balonları ellerine alarak ağırlıklarını incelemesi için fırsat verilir. Çocuklardan balonların ağırlıkları hakkında tahminde bulunarak, balonları ağırlıklarına göre sıralamaları istenir. Masalara ağır-hafif kavramını test etmeye yönelik farklı materyaller konur. Çocuklar materyalleri ağır-hafif olma durumuna göre karşılaştırırken öğretmen çocukların yanına giderek materyallerin boyutlarına göre ağırlıklarının değişip değişmediği hakkında sorular sorar. Balon şeklinde çizilmiş renkli el işi kağıtları çocuklara dağıtılır. Çocuklar el işi kağıtlarını kesmeleri ve A4 kağıdına yapıştırmaları istenir. İpler dağıtılarak balonun iplerini yapıştırırlar. Çocuklardan balonu kimin tuttuğu ya da balonların nerede durduğunu düşünüp çizmeleri istenir.

**Materyaller**

Balonlar, farklı boyutlarda ve ağırlıklarda materyaller

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Miktar:**  Ağır /hafif az/çok

**Aile katılımı**

Ailelere evde eşyaları kullanarak oynayabilecekleri “ağır-hafif” oyununun kuralları yazılı olarak iletilir ve oynamaları önerilir.

**Değerlendirme**

Etkinliğimizde hangi malzemeler vardı? Biz bunlarla neler yaptık?

Karşı tarafa balon atmak hoşunuza gitti mi?

İncelediğiniz materyallerden en ağırı/hafifi hangisiydi?

Sınıfımızdaki ağır-hafif oyuncaklara örnek verir misiniz?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5+ Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Salyangozlar şekilleri sayıyorlar” Sanat, Türkçe, matematik (Büyük grup bireysel etkinlik, bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**“Toplama yapalım” Matematik (Büyük grup etkinliği)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**SALYANGOZLAR ŞEKİLLERİ SAYIYORLAR**

**Etkinlik Türü: Sanat, Türkçe, matematik ( Büyük grup bireysel etkinlik, bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu : 5 + Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 4 : Nesneleri sayar.  
Göstergeleri:** İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Sıra bildiren sayıyı söyler.

**Kazanım 8 : Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  
Göstergeleri:** Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır.   
**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**  Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.

**Kazanım 5 : Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  
Göstergeleri:** Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritm eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen kartonlara küçükten büyüğe doğru renkli daireler çizer. En alta en büyük daire gelecek şekilde en küçüğe doğru yapıştırılır. Bu daireler öğretmenin çizip kestiği salyangoz gövdelerine yapıştırılır. Altına ele takmak için şerit karton yuvarlak şekilde yapıştırılır. Çocuklar yaptıkları salyangozları bir süre gezdirirler. Gezerken salyangozlar kendisine benzeyen şekillerle karşılaşırlar. (Öğretmen sınıfa bugüne kadar öğrendikleri şekillerden koymuştur.) Şekilleri sayarlar. Şekillerle ilgili şiirleri tekrar ederler. Sonra öğretmen çocuklara “Şirin Salyangoz Ailesi” hikayesini anlatır.

Şirin bir salyangoz ailesi varmış. Onların küçük, sevimli bir yavruları varmış. Yavru salyangoz bir gün anne ve babasına:  
\_“Anneciğim, babacığım sırtımdaki kabuğu taşımaktan yoruldum. Sırtımdaki kabuk olmadan dolaşmak istiyorum.”  
Salyangozun annesi yavrusuna:  
\_“Ama yavrucuğum eğer sırtındaki kabuk olmazsa nasıl tehlikelerden, yağmurdan, güneşten, toz, topraktan korunacaksın?”  
Babası ise:  
\_“Minik yavrum bizlerin bu sert kabukları olmazsa yaşayamayız. Bu kabuk bizlerin evleridir. Bizi her türlü tehlikeden korur.”  
Minik salyangoz, oofffofff, diyerek suratını astı.  
Minik salyangoz anne ve babasının tüm uyarılarına rağmen bir gün onlardan habersiz kabuğu olmadan dolaşmaya çıkmış.  
\_“Bahar mevsimi de gelmiş etrafı mis gibi çiçek kokuları sarmış, şuradan anneme götürmek için bir demet çiçek toplayım” diye kendi kendine söylenirken,  
Biliyorsunuz ilkbaharda havalara güven olmaz çocuklar.  
Birden yağmur başlamış, ardından kızgın güneş çıkmış, gölgeye kaçayım derken çamura bulanmış.  
Ağlaya ağlaya yavru salyangoz eve dönmüş. Anne ve babasına:  
\_“Anneciğim, babacığım özür dilerim. Bir daha sizin sözünüzü dinleyeceğim. Başıma neler neler geldi. Kabuğumu bir daha bırakmayacağım” demiş.

Hikaye hakkında konuşulur. Daha sonra öğretmen salyangozlara 1’den 10’a kadar sayılar verir. Müzik açar. Çocuklar ellerindeki salyangozlarla dans ederler. Müzik durunca 1’den 10’a kadar salyangozlar yan yana dizilirler. Müzikli oyun birkaç kez tekrarlanır. Ardından,

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “ Robidik, kedisiyle top oynuyor. Topların üzerindeki şekilleri ayrı ayrı sayalım. Rakam yazan toplarla, üzerinde şekik olan topları rengine göre çizgiyle birleştirelim. Eşleştirdiğimiz topları, sayıları kadar şekil çizerek tamamlayalım.” Yönergesi verilir.**

Materyaller : Kartonlar, yapıştırıcılar ve makaslar.

Sözcükler :

Kavramlar : Sayı (1-2-3-4-5-6-7-8-9-10), Geometrik şekil (daire, kare, üçgen, dikdörtgen)

Aile katılımı :

Değerlendirme:

-Hikayemizde kimler vardı?

-Daha önce hiç salyangoz görmüş müydünüz?

-Salyangozların kabuğu hangi şekle benziyor?

-……………………………………

-……………………………………

**Uyarlama :**

**TOPLAMA YAPALIM**

**Etkinlik Türü: Matematik (Büyük grup etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 16: Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.  
Göstergeleri:** Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen toplama işlemini hatırlatmak amacıyla çocuklarla çember şeklinde oturur. Boncuk, taş, deniz kabukları, kabuklu kuruyemiş, küçük oyuncaklar, Legolar vb. kullanarak çocuklarla birlikte toplama işlemi yapar. Örneğin; benim 5 legom vardı. 3 tanesini de ………. aldım. Benim kaç legom oldu? Toplama işleminde arttırma, yani üzerine sayma işlemi yapıldığını hatırlatır. Birkaç örnekten sonra aynı işlemleri çocuklara yaptırır. Ardından,

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Toplamaları örnekteki gibi yapalım. Toplam arı sayısının rakamına çarpı işareti koyalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller :** Sınıftaki çeşitli nesneler (boncuk, taş, deniz kabukları, kabuklu kuruyemiş, vb.)

**Sözcükler :**

**Kavramlar :**

**Aile katılımı :** Siz de çocuğunuzla birlikte çeşitli nesnelerle basit toplama işlemleri yapınız.

**Değerlendirme:**

-Nesnelerle toplama işlemi yapmak hoşunuza gitti mi?

-Toplama işlemini yapmak kolay mıydı zor muydu?

-……………………………….

-………………………………

**Uyarlama :**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“İpin Altından Ve Üstünden Geçelim”** isimli hareket etkinliği

**“Şekil Yapbozu Yapıyoruz”** isimli bütünleştirilmiş sanat-Okuma yazmaya hazırlık

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**İPİN ALTINDAN VE ÜSTÜNDEN GEÇELİM**

**Etkinlik Çeşidi : Hareket** (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Motor gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Belirli bir mesafeyi sürünerek gider.

**Sosyal Duygusal Gelişim**

**Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

Göstergeleri: Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Oyun alanının ortasına iki sandalye getirilir. İki sandalye arasına ip gerilir. Gerilen ipin yüksekliği çocukların üzerinden atlayacağı yükseklikte olmalıdır. Çocuklar sıra ile ipin üstünden karşıya atlarlar. Ardından ip biraz daha yükseğe kaldırılır. Çocuklar bu kez yere yatıp sürünerek ipin altından karşıya geçerler.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Alttaki şekli kahverengine, ortadaki şekli mor renge, üstteki şekli ise siyah renge boyayalım. Böcüş’ü çıkartma sayfasından bulup ortadaki şeklin üzerine yapıştıralım.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Sandalye, ip

**Sözcükler**

**Kavramlar  
Yön/mekanda konum:** Altında-üstünde, Yüksek - Alçak

**Değerlendirme**

Etkinliğimizin adı neydi?

İpin üzerinden atlarken zorlandınız mı?

İpin altından geçerken zorlandınız mı?

İpin altından sürünerek geçerken neler hissettin?

**Uyarlama**

**ŞEKİL YAPBOZU YAPIYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi : Okuma Yazmaya Hazırlık -Sanat Etkinliği** (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanır.**

Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.

**Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.**

Göstergeleri: Bir bütünün parçalarını söyler. Bütünü parçalara böler.

Parçaları birleştirerek bütün elde eder.

**Motor gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara “şekil yapbozu” çalışması yapacağı söylenir. Üzerinde çeşitli geometrik şekillerin çizili olduğu resim kağıdı dağıtılır. Çocuklardan kağıt üzerinde bulunan şekilleri farklı renklerde boyamaları istenir. Boyama tamamlanınca çocuklar boyama sayfalarını fon kartonuna yapıştırlar. Makaslarını alarak kağıdı dört eşit parçaya bölerler.

Çocuklar yaptıkları yapbozları birbirleriyle değişerek tamamlar.

**Materyaller**

Boyama sayfaları, makas, yapıştırıcı, pastel boya, fon kartonu

**Kavramlar**

**Miktar:** parça-bütün

**Şekil:** Daire, üçgen, kare, dikdörtgen, elips

**Sözcükler**

**Değerlendirme**

Yapbozunda hangi şekiller vardı?

Parçaları birleştirirken zorlandınız mı?

Geometrik şekilleri hangi renklere boyadınız?

Daha önce buna benzer bir yapbozunuz oldu mu?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**Öğrenme merkezlerinde oyun  
  
**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Öykü Kitabımızı Yapıyoruz”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe –Sanat

**“Trafik İşaretleri”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe- Müzik

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**ÖYKÜ KİTABIMIZI YAPIYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe –Sanat** (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik) **Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Dil gelişimi**

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini resim, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

**Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.**

Göstergeleri: Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.

**Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.**

Göstergeleri: Çevresindeki yazıları gösterir. Duygu ve düşüncelerini bir yetişkine yazdırır.

**Sosyal duygusal gelişim**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**Motor gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Nesneleri sıkar. Değişik malzemeleri kullanarak resim yapar.

**ÖĞRENME SÜRECI**

Çocuklarin sınıf kitaplığından seçtiği bir öykü kitabı anlatılır. Öykü ile ilgili sorular cevaplanır. Çocuklardan önceki günlerde öğrendikleri şiir, tekerleme ve parmak oyununu söylemeleri istenir. Çocuklara “Dünya Kitap Gününden” bahsedilir. Kitap okumanın faydaları, neden kitap okuduğumuzu, kitaplara zarar vermemek gibi konular da sohbet edilir. Çocuklar çalışma masalarına alınırlar. Gazete dergi ve çeşitli yayınlardan kesilmiş, insan hayvan bitki vb varlılarla ilgili resimler masalara konur. Çocuklara A4 kâğıtları dağıtılır. Kağıt ortadan ikiye katlanır. Masada bulunan resimleri kullanarak bir öykü kitabı oluşturmalarına rehberlik edilir. Çocuklar pastel boyalarını da kullanarak resimler yapmalarına rehberlik edilir. Etkinlik tamamlanınca öğretmen çocuklara öykülerinin adını sorar. Kalemle kitapların üzerine çocukların kendi öykülerini yazarak çalışma sonlandırılır.

**Materyaller**

Yapıştırıcı, çeşitli resimler, pastel boya, A4 kağıdı

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Etkinliğimizde neler yaptık?

Öykünü oluştururken nasıl bir yol izlediniz?

Öykü oluştururken neler hissettiniz?

Öykünüzü kime armağan etmek istersiniz?

Kitap okumak neden önemlidir?

**Uyarlama**

**TRAFİK İŞARETLERİ**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe -Müzik** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.**

Göstergeleri: Gösterilen sembolün anlamını söyler.

**Kazanım 17. Neden sonuç ilişkisi kurar.**

Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Konuşmayı başlatır, konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Öz bakım Becerileri**

**Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.**

Göstergeleri: Tehlikeli olan durumları söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Sınıfın duvarına trafik işaretleri yapıştırılır. Çocuklara bu resimlerin ne olduğu, üzerindeki işaret ve yazıların ne anlama geldiği, bu işaretlerin nerelerde kullanıldığı ile ilgili sohbet başlatılır. Trafik kuralları, trafik ışıklarının anlamları hakkında neler bildikleri konuşulur. Trafikte yayaların nelere dikkat etmeleri gerektiği, hangi kurallara uyarsak tehlikeli durumları engelleyebilecekleri tartışılır. Trafik polisi resmi gösterilerek görevleri hakkında konuşulur.

Çocuklara “Taşıtlar” adlı şarkı dinletilir. Şarkı hep birlikte tekrarlanır.

**TAŞITLAR**

Düdük çalar ince ince Otomobil fırlar birden

Yolcular binince Kalkarken yerinden

Gidiyor çufu çufu çuf Katıyor tozu dumana

Uzaklarda gözü Uzaklarda gözü

Git güle güle gel güle Git güle güle gel güle güle

Çok bekletme bizi Çok bekletme bizi

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Trafik lambasının boyanmamış renklerini çerçevelerindeki renklere uygun boyayalım. ”**

**“Her levhadan saydığımız sayı kadar kutu boyayalım.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Trafik işaretleri

**Sözcükler**

Trafik işareti, Trafik levhası, Yön

**Kavramlar**

**Aile katılımı**

Ailelerden, bulundukları şehirde çocuk trafik parkuru olup olmadığını öğrenmeleri, eğer varsa çocuklarını götürmeleri istenebilir.

**Değerlendirme**

Sınıf duvarında hangi trafik işaretleri vardı?

Trafik çok sıkışık olduğunda neler hissedersin?

Trafik işaretleri olmazsa neler olurdu?

Trafik polisinin görevleri nelerdir?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun  
  
**Kahvaltı, Temizlik  
  
Etkinlik Zamanı  
“Parmak izimiz”** isimli bütünleştirilmiş Fen ve Sanat etkinliği

**“Sesim ince mi, Kalın mı? ”** isimli müzik etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI  
PARMAK İZİMİZ**

**Etkinlik Çeşidi : Fen Etkinliği -Sanat Etkinliği** (Bütünleştirilmiş bireysel etkinlik )

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Dil Gelişimi  
Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinlediklerini/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**

Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**Özbakım Becerileri**

**Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

Göstergeleri: Elini yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocukların baş parmaklarına talk pudrası dökülür. Pudralı parmaklar bant üzerine bastırılarak parmak izi çıkartılır. Bant da siyah fon kartonuna yapıştırılır ve parmak izleri büyüteçle incelenerek çocuklara parmak izleri arasında fark olup olmadığı sorulur. Çocukların tüm parmak izlerini incelemeleri için fırsatlar verilir. Sonuçlar hep birlikte konuşulur.

Çocuklara herkesin parmak ve el izlerinin farklı olduğunu söylenir. Çocuklara ellerine yakından bakmalarını söyler. ”Haydi şimdi masalarda duran parmak boyaları ile el ve parmak baskısı yapalım “der. Öğretmen çocuklara resim kağıtları dağıtarak el baskılarını çıkarmaları istenir.

Ardından çocuklara uygun temizlik malzemelerini kullanarak ellerini temizlemesi istenir. Yapılan çalışmalar panoda sergilenir.   
  
**Materyaller**  
Talk pudrası, bant, parmak boyası, fon kartonu, resim kağıdı, parmak boyası

**Sözcükler**

Parmak izi, pudra, el izi

**Kavramlar**

**Değerlendirme**Hangi deneyi yaptık?   
Parmak izlerimizi nasıl çıkardık?   
Neden parmak izlerimiz farklıdır?   
Deneyde hangi malzemeleri kullandık?   
Parmak baskısı yaparken eğlendiniz mi?

**Uyarlama**

**SESİM İNCE Mİ, KALIN MI?**

**Etkinlik Çeşidi : Müzik Etkinliği** (Bireysel ve grup etkinliği)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

Göstergeleri: Sesin özelliğini söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Motor Gelişimi**

**Kazanım 5**. **Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**  
 Çocukların çember seklinde yere oturmalarını sağlanır. Ardından eline müzik köşesinden davul ve zil alarak çocuklara sıra ile aletlerin seslerini dinletir.   
  
Davula birkaç kez vurur ve sesinin ince mi kalın mı olduğunu sorar. Ardından zil sesini dinletir. Sesinin ince mi kalın mı olduğunu sorar. İstekli çocuklara aletleri kullandırır ve ritim oluşturmalarına fırsat verir. Sıra ile her çocuğa bir hayvan sesi dinletilir ve duydukları sesin ince mi kalın mı olduğu sorulur. Duydukları sesin hangi ritim aletinde duyduğu sese benzediğini sorulur.   
  
 **“Ali Babanın Çiftliği”** adlı şarkı dinletilir. Hep birlikte şarkının sözlerine uygun ses ve yürüyüş taklitleri yaparak şarkıya eşlik etmeleri istenir.

**ALİ BABANIN ÇİFTLİĞİ**

Ali babanın bir çiftliği var,   
Çiftliğinde kuzuları var.   
"Mee mee" diye bağırır.   
Çiftliğinde Ali babanın.   
Ali babanın bir çiftliği var,   
Çiftliğinde inekleri var,   
"Möö möö" diye bağırır,   
Çiftliğinde Ali babanın.   
Ali babanın bir çiftliği var,   
Çiftliğinde horozları var,   
"Ü ürü ü ürüü" diye bağırır,   
Çiftliğinde Ali babanın.

**Materyaller**Davul, zil, ses efekti cd’si

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Boyut: İnce –Kalın

**Değerlendirme**

En kalın sesli hayvan hangisidir? En ince sesli hayvan hangisidir? Hangi hayvanın sesini çıkarırken zorlanmadınız? Şarkımızın adı neydi? Bu şarkıyı daha önce duydunuz mu?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5+ Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Doğru-Yanlış” Oyun, Türkçe ( Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**“ Tavşan ile Kaplumbağa” Türkçe, müzik (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**DOĞRU-YANLIŞ**

**Etkinlik Türü: Oyun, Türkçe ( Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu: 5 + Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/ olayı ayrıntılarıyla açıklar.  
**Dil Gelişimi**

**Kazanım 5 : Dili iletişim amacıyla kullanır.  
Göstergeleri:** Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.  
Göstergeleri:** Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

**Kazanım 7 : Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:** Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.  
**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen, doğru ve yanlış davranışların resimlerini zarflara koyar. Zarfları çocuklara dağıtır. Çocuklar sırayla zarfları açarlar ve çıkan resmin hangi davranış olduğunu söyler. Yanlışsa neden yanlış? Açıklamasını yapar, doğrusunu söyler. Doğruysa doğru davranış alkışlanır, pekiştirilir. Ellerindeki resimlere bakarak hikaye oluşturmaları istenir. Resimlerdeki doğru ve yanlış davranışlar canlandırılır. Canlandırmadan sonra kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Doğru ve yanlış resimlerden oluşan pano hazırlanır ve duvara asılır.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Doğru yapılan işlerin gülen yüzünü, yanlış işlerin ise üzgün yüzünü boyayalım.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller :** Doğru ve yanlış davranışların resimleri ve zarflar.

**Sözcükler :**

**Kavramlar :** Zıt (doğru-yanlış)

**Aile katılımı :**

**Değerlendirme:**

**-**Zarflarda hangi doğru davranış resimleri vardı?

-Hangi yanlış davranış resimleri vardı?  
-Resimlerle nasıl bir hikaye oluşturdunuz?

-Canlandırırken neler hissettiniz?

-………………………………….

-…………………………………

**Uyarlama :**

**TAVŞAN İLE KAPLUMBAĞA**

**Etkinlik Türü: Türkçe, müzik (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**  Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

**Kazanım 6 : Sözcük dağarcığını geliştirir.  
Göstergeleri:** Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

**Kazanım 7 : Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8 : Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:** Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklara **“Tavşan ile Kaplumbağa”** masalını anlatır.

Bir varmış bir yokmuş… Herkesten hızlı koşmakla övünen bir tavşan varmış. Bu tavşan, daima kaplumbağanın yavaşlığı ile dalga geçermiş. Sonunda, kaplumbağa ona: “Sen kendini ne sanıyorsun? Tamam, hızlı koştuğun doğru, ama sen de geçilebilirsin!” diye yanıt vermiş. Tavşanı gülme tutmuş: “Beni koşuda geçmek, ha? Kim geçecekmiş? Yoksa sen mi? O kadar hızlıyım ki, kimse beni geçemez! İstediğin şey üzerine bahse girerim, kabul ediyor musun?” Kendisine bu derece tepeden bakılmasından rahatsızlık duyan kaplumbağa, bu meydan okumayı kabul etmiş. Yarış parkuru belirlenmiş ve ertesi sabah, gün doğarken başlangıç çizgisine gelmişler. Kaplumbağa, kaderine boyun eğip yavaş yavaş ilerlemeye başlamış. Tavşan ise uykusuzluktan esneyip duruyormuş. Uykunun ağırlığıyla göz kapakları inen tavşan, rakibinin ne kadar ağır ilerlediğini görerek bir parça kestirmeye karar vermiş. “Sen rahat rahat git, ben daha sonra, dört sıçrayışta sana yetişirim.” Rahatsız bir uykunun ardından, nihayet sıçrayarak uyanıp gözleriyle kaplumbağayı aramış. Oysa o hala çok yakınındaymış. Henüz yolun üçte birini bile aşamamış.  
Bunun üzerine, iyice rahatlayan tavşan, kahvaltı etmeye yetecek zamanı olduğuna karar vermiş. Yakındaki bir tarlada çok güzel havuçlar görmüş ve iştahla havuç yemeye koyulmuş. Ama hem çok fazla yediği, hem de güneş iyice yükseldiği için, yeniden uykusu gelmiş. Yolun yarısına gelmiş olan kaplumbağaya şöyle bir baktıktan sonra, bitiş çizgisine gitmeden önce biraz daha kestirmeye karar vermiş.  
Onu geçtiğinde kaplumbağanın yüzünün alacağı şekli düşününce, gülerek uykuya dalmış. Çok geçmeden mutlulukla horluyormuş. Güneş ufuk çizgisine doğru inişe geçmeye başladığı sırada, sabahtan beri hedefine doğru azimle ilerlemekte olan kaplumbağanın parkurun sonuna varmasına bir metreden biraz fazla kalmış. İşte o anda, tavşan korku içinde uyanıvermiş: Uzaklarda, çok uzaklarda kaplumbağayı görmüş ve koşarak peşine

düşmüş.  
Uzun bacaklarını ileri geri hızla hareket ettirerek, dili dışarıda, çılgınlar gibi koşan tavşan, kaplumbağaya yetişmek üzereymiş. Biraz daha hızlansa neredeyse başaracakmış. Ama kaplumbağa bitiş çizgisi olarak kararlaştırılan noktayı henüz geçtiğinden, son hamlesinin bir faydası olmamış. Zavallı tavşan! Yorgun ve onuru kırılmış olarak, sessizce gülümsemekte olan rakibinin yanına yığılmış. Kaplumbağa ona bakıp şöyle demiş: “Son gülen iyi güler! Hahahaha”…Masaldan sonra masaldaki doğru ve yanlış davranışlar hakkında konuşulur. Başkalarını bazı özelliklerinden dolay hafife alıp küçümsemenin ne kadar yanlış olduğu hakkında konuşulur. Masal dramatize edilir. Daha önce öğrenilen tavşan şarkıları söylenir. **“Kaplumbağa”** parmak oyunu oynanır.

Bir küçük kaplumbağa varmış (Eller daire yapılır)

Bir kutuda yaşarmış (Eller kutu şeklini alır)

Gölde yüzermiş ( Ellerle yüzme hareketi yapılır)

Kayalara tırmanırmış (Ellerle tırmanma hareketi yapılır)

Bir gün sivrisineği yakalamış (Eller birbirine kenetlenir)

Sonra da pireyi ( Eller birbirine kenetlenir)

Fakat beni yakalayamadı (Baş iki tarafa sallanır)

**Materyaller :**

**Sözcükler :**

**Kavramlar :** Zıt (doğru-yanlış)

**Aile katılımı :**

**Değerlendirme:**

**-**Hikayemizin adı neydi?

-Kimler vardı?

-Tavşan kaplumbağayı yeneceğinden nasıl bu kadar emindi?

-Tavşan nasıl yanlış davranışlar gösterdi?

-………………………………….

-…………………………………

**Uyarlama :**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5+ Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“ Sıfır 0” Türkçe, oyun, müzik (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**“ Noktalarla oynayalım” Türkçe, okuma-yazmaya hazırlık ( bütünleştirilmiş büyük grup- büyük grup bireysel ektinlik)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**SIFIR (0)**

**Etkinlik Türü: Türkçe, oyun, müzik (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu : 5 + Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 4 : Nesneleri sayar.  
Göstergeleri:** İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.   
**Dil Gelişimi**

**Kazanım 7 : Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.   
**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:** Görsel materyalleri inceler.Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Değişik malzemeler kullanarak resim(boyama) yapar. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Kazanım 5 : Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  
Göstergeleri:** Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklara bu gün “sıfır” rakamını öğreneceğiz der. Elindeki sıfır rakamını gösterir. Sıfır, bir kümede hiçbir nesne olmadığı zaman kullanılan özel bir sayıdır. Bir varlığın yokluğunu temsil eder. Toplama işleminde etkisiz elemandır. Yani toplama işleminin sonucunu değiştirmez. Sıfır rakamı aynı zamanda başlangıç noktasıdır. Sıfır rakamı rakamlar içinde en çok kullanılan rakamdır. Para ve çok yüksek sayılarda çok sayıda sıfır kullanılır. Açıklamalarını çocukların anlayacağı bir dilde yapar. Sıfırla başlayan (cetvel gibi) ölçme araçlarını gösterir. İçinde sıfır olan toplama işlemi yapar. Sonucu değiştirmediğini gösterir. Sonra sınıfa yere kocaman bir sıfır çizer. Müzik açar, çocuklar sıfırın etrafında dans ederler. Müzik durunca çocuklar sıfırın üzerinde sıralanırlar. Ardından içinde farklı sayılarda nesneler olan, bir tanesinde de hiç olmayan keseler veya küçük kutular dağıtır. Herkes kesesini, kutusunu açar, kaç tane nesne çıktığını sayar. Bir tanesi de içi boş bir kese, kutu açar. İçinde hiç nesne olmadığı, içi boş olduğu, yani sıfır olduğu söylenir.

**Materyaller :** Cetvel, tebeşir, kese veya kutu.

**Sözcükler :**

**Kavramlar :** Sayı (sıfır-0)

**Aile katılımı :**

**Değerlendirme:**

**-**Kese/kutularınızın içinde kaç tane nesne çıktı?

-Sıfır ne demek?

-……………………………….

-……………………………….

**Uyarlama :**

**NOKTALARLA OYNAYALIM**

**Etkinlik Türü: Türkçe, okuma-yazmaya hazırlık (bütünleştirilmiş büyük grup- büyük grup bireysel etkinlik))**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 5 : Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:** Nesne/varlığın şeklini söyler.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**  Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

**Kazanım 7 : Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Malzemeleri keser. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.

**Sosyal-Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:** Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen, üzerinde belirli aralıklarla noktalar olan kağıtlar dağıtır. Bu noktalardan istedikleri gibi şekiller çizmelerini, bu şekilleri boyamalarını hatta oluşturdukları şekilleri kesmelerini ister. **“Nokta”** şiirini tekrarlarlar.

**“Nokta”** şiirini okur.

Küçücük bir noktayım

Cümlenin sonundayım

Bazen bir resimde

Bazen bir çizgide

Bazen de bir oyunda

Haydi nokta olalım.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Kalemimizle noktaların arasını çizerek örneklerdeki gibi birleştirelim. En alttaki kutucukta bulunan gri noktaları istediğimiz gibi birleştirip çizelim.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller :** Beyaz kağıtlar, boyalar.

**Sözcükler :**

**Kavramlar :**

**Aile katılımı :**

**Değerlendirme:**

**-**Kağıttaki noktalarla neler yaptınız?

-Hangi renkleri kullandınız?  
-Ortaya çıkardığınız şekiller size ne hissettirdi?

-………………………………

**Uyarlama :**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**Öğrenme merkezlerinde oyun  
  
**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Bayrağımız”** isimliSanat etkinliği

**“Sınıfımızda kim yok? ”** isimli oyun etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**BAYRAĞIMIZ**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat Etkinliği** (Bireysel Etkinlik)  
**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERİLERİ**

**Motor gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara Türk Bayrağı etkinliği yapılacağı açıklanır. Resim kağıdına Türk Bayrağı modeli çoğaltılarak çocuklara dağıtılır. Çocuklar kırmızı el işi kağıtlarını küçük kare şeklinde keserler. Bayrağın zeminine kesilen küçük kırmızı kare şekilleri yapıştırılır. Üzerine ay ve yıldız yapıştırılarak Türk Bayrağı tamlanır.

**Materyaller**

El işi kağıtları yapıştırıcı, makas

**Sözcükler**

Bayrak

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Yapılan etkinlik okulun girişinde bir panoda sergilenir.

**Uyarlama**

**SINIFIMIZDA KİM YOK?**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun** (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1: Nesne/ durum/ olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/ durum/ olaya odaklanır.

**Kazanım 2: Nesne/ durum/ olayla ilgili tahminde bulunur.**

Göstergeleri: Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeleri: Nesne/ durum/ olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen ya da eklenen nesneyi gösterir. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklardan çember biçiminde oturmaları istenir. Bir ebe seçilir. Ebeye sınıftaki arkadaşlarına dikkatlice bakmasını söylenerek gözleri bağlanır. Çocuklardan biri dışarı çıkartılır. Ebe gözlerini açınca gruba bakar ve kimin dışarıda olduğunu bilmeye çalışır. Ardından sınıfın ortasına belirli sayıda farklı nesneler sıralanır, çocuklardan nesnelere dikkatlice bakıp gözlerini kapatmaları istenir. Çocuklar gözlerini kapatınca nesnelerden bir veya iki tanesi alınır. Çocuklar gözlerini açtığında hangi nesnenin eksik olduğunu tahmin etmeleri, bilmeleri istenir.

**Materyaller**

Göz bandı

**Sözcükler**

Var, yok

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Oyunumuzun adı neydi?

Gözlerin bağlandığında ne hissettin?

Hangi arkadaşının çıktığını nasıl anladın?

Eksik olan nesneleri bulunca neler hissettin?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Sizce ne yapmalıydı? ”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe-Okuma yazmaya hazırlıketkinliği-Sanat etkinliği

**“Hedefte sıfır var, vuralım”** isimli bütünleştirilmiş Matematik, Hareket etkinliği

**“Hangisi yok”** isimli oyun etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**SİZCE NE YAPMALIYDI?**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat-Türkçe-Okuma yazmaya hazırlık** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Özbakım becerileri**

##### Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir. Göstergeleri: Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir. Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır. Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar. Motor gelişim

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**   
Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar minderlerini alarak yere otururlar. Öğretmen kukla sahnesinin arkasına geçerek kukla oyununa başlar.

**CİMCİME NEDEN HASTA OLDU?**

Cimcime: Uf … Ah… Karnım çok ağrıyor.

İbiş: Merhaba cimcime, burada ne yapıyorsun?

Cimcime: Uf…. Merhaba İbiş merhaba

İbiş: Cimcime neyin var, hasta mısın?

Cimcime: Hayır hasta değilim.

İbiş: Öyleyse neden karnını tutup ufluyorsun?

Cimcime: Çok fazla kiraz yedim, o yüzden biraz karnım ağrıyor.

İbiş: Neden o kadar fazla kiraz yedin?

Cimcime: Kirazı çok seviyorum görünce dayanamadım, kopardım, kopardım yedim, kopardım kopardım yedim.

İbiş: Saplarını mı kopardın?

Cimcime: Hayır saplarını dalda bıraktım, sadece tanelerini kopardım.

İbiş: Nasıl yani, ben hiçbir şey anlamadım.

Cimcime: Şu karşıdaki meyve bahçesini görüyor musun?

İbiş: Evet biliyorum.

Cimcime: İşte orada ki kiraz ağacına çıktım, kirazları koparıp ağzıma attım, tadı hala damağımda.

İbiş: Ne…. . Cimcime sen neler söylüyorsun?

Cimcime: Ah… Ne var ne oluyor, ben sana ne yaptım?

İbiş: Daha ne yapacaksın? Çocuklar siz benim ne demek istediğimi anladınız öyle değil mi?

Çocukların cevapları dinlenir.

Çocuklardan gelen cevaplar İbiş tarafından Cimcime’ye tekrarlanır.

İbiş: Çocuklar Cimcime sizce cimcimenin yaptığı yanlış davranış nedir?

Çocukların “Cimcime meyveleri yıkamadan yedi” cevabını vermesi beklenir.

İbiş: Evet çocuklar cimcime meyveleri yıkamadan yemesi yanlış.

Cimcime: Ama meyveler çok temiz görünüyordu. O yüzden yıkamadım. Hem yıkamak istesem bile orada su yoktu ki.

İbiş: Bence meyveleri yıkamadığın için karnın ağrıyor. Meyve ve sebzeleri yıkamadan kesinlikle yememeliyiz cimcime .

Cimcime: Tamam söz bir daha böyle bir davranışta bulunmayacağım.

İbiş: Neden bahçenin sahibinden su istemedin?

Cimcime: Bahçenin sahibinden mi?

İbiş: Evet, neden şaşırdın?

Cimcime: Şey……

İbiş: Cimcime yoksa bahçenin sahibinden izin almadan mı ağaca çıktın?

Cimcime: Ama kirazları görünce dayanamadım, sahibi de bahçede yoktu.

İbiş: Çocuklar siz gördüğünüz her meyve ağacına izinsiz çıkıp meyve koparıyor musunuz? Sizce cimcime ne yapmalıydı?

Çocukların cevapları beklenir.

Çocuklardan “bahçe sahibinden izin almalıydı” cevabını vermeleri beklenir.

İbiş: Doğru söylediniz çocuklar, Cimcime bahçe sahibinden izin almalıydı

Ya da annesine söyler birlikte pazara, manava gider orada istediği meyveyi alabilirdi.

Çocuklardan gelen fikirler doğrultusunda konuşmaya yön verilir.

İbiş: Bak cimcime arkadaşlarında benimle aynı fikirde.

Cimcime: Hepiniz haklısınız, yaptığım doğru değildi. Bu yaptığım hatayı bir daha hiç tekrarlamayacağım. Şimdi eve gitmeliyim.

İbiş: Ne oldu neden acele ediyorsun? Yoksa ağrın daha mı arttı?

Cimcime: Hayır canım şu karşıdaki ağaçta duran elmalardan istedi. Hemen annemle birlikte manava gideceğim. Elmaları alınca bol bol yıkayıp yiyeceğim.

İbiş: Dur Cimcime benim bir sürprizim var, buraya gelmeden önce size ve buradaki arkadaşlarına taze elmalardan aldım, bol bol yıkadım hadi birlikte dağıtalım der.

Kukla sahnesinin penceresinden sıra ile bütün çocuklara elmalar verilir. Bu sırada elmanın yararlarından bahsedilebilir.

Öykünün sonunda çocuklara çeşitli sorular sorulur.

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Öykünün resmini yapmaları istenir. Çocuklar pastel boyalarını kullanarak hayal ettikleri şekilde öykünün resmini yaparlar.

**Materyaller**

Kuklalar, pastel boya, resim kağıdı

**Sözcükler**

Temizlik, Hastalık

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Pınar ın problemini tahmin edelim. Pınar, ponpon’u nasıl aşağıya indirebilir? Düşünelim ve resmini çizelim. ”**

**Uyarlama**

**HEDETTE SIFIR VAR, VURALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Matematik, Hareket etkinliği** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

Göstergeleri: Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.

**Motor gelişim**

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**   
Göstergeleri: Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.   
**Dil Gelişim**

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar

**Sosyal Duygusal Gelişim**

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen sıfır rakamının yazılı olduğu sayı kartını çocuklara gösterir. Sayının sıfır olduğu açıklanır. ”Parmaklarımızla havada sıfır çizelim” der. Sıfırın ne anlama geldiğinden bahsedilir. Büyük boy plastik şişe çocuklarla birlikte süslenir. (grapon kağıdı vb. )üzerine sıfır sayısının yazılı olduğu kart yapıştırılır. Oyun alanına geçilir. Plastik şişe oyun alanına belirlenen bir noktaya konur. Çocuklara sıra ile top verilir. Çocuklar belirlenen noktadan hedefi vurma çalışması yaparlar. Şişeyi deviren, sıfırı vuran alkışlanır. Etkinliğin ardından tavşan kaç tazı tut oyunu için açıklama yapılır. Sayışma yapılarak bir çocuk “tavşan” olarak seçilir ve çemberin ortasına geçer. Başka bir çocuk tazı olur, çemberin dışında bekler. Tavşan ve tazı seçilen çocuklara görevleri anlatılır.

Oyun sırasında söylenecek şarkı söylenir.

Çocuklar el çırpıp şarkı söylerler:

Şu hendekte bir tavşan uyuyordu, uyuyordu

Var mı sana sataşan, Senin ile uğraşan   
Tavşan kaç, Tazı tut, tavşan kaç, tazı tut…

“Tavşan kaç” sözleri söylenirken tavşan çemberin dışına çıkıp, koşmaya başlar, köpek tavşanı kovalar.

Tavşan yakalanmamak için halkanın içine girebilir. Girdiği anda çocuklar el ele tutuşup köpeğin halkanın içine girmesine izin vermezler. Oyun çocukların ilgisine göre devam eder.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Kırmızı renkli pastel boyamızla kesik çizgileri ok işareti yönünde birleştirerek 0 ( sıfır) rakamını yazalım. Çileklerin içinden 0 (sıfır) rakamını taşıyanını bulalım ve daire içine alalım. İçinde hiç, yani 0 (sıfır) meyve olan tabağı boyayalım.”**

**“Üzerinde hiç yani 0(sıfır) desen olan uçakları bulalım ve boyayalım. Kesik çizgileri ok işareti yönünde birleştirerek 0(sıfır) rakamlarını yazalım.Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Top, plastik şişe

**Sözcükler**

Kaçma, kovalama

**Kavramlar**

Yön-mekanda konum-içinde dışında

**Değerlendirme**

Oyunumuzun adı nedir?

Oyunumuzda kahramanlarımız kimlerdi?

Kim kaçtı kim kovaladı?

Tavşanlar nerede yaşar?

Tazı tavşanı neden kovalıyor olabilir?

Tavşan mı hızlı yoksa tazı mi?

Tavşanların en sevdiği yiyecekler nelerdir?

**Uyarlama**

**HANGİSİ YOK?**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun etkinliği** (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Dil gelişimi**  
**Kazanım 8. Görsel materyalleri okuyabilme**Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler.   
**Bilişsel gelişim**  
**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**   
Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.   
**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlayabilme**  
Göstergeleri: Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Seçilen bazı nesneler oyun alanına konur. Çocukların nesnelere iyice bakmaları ve nelerin olduğunu akılda tutmalarını istenir. Çocuklardan biri ebe seçilerek gözlerini kapatması istenir ve bir nesne saklanır. Ebe gözlerini açar. Nesnelerden hangisinin saklandığını tahmin etmesi istenir. Bilirse başka ebe seçilir. Bilemezse ipucu verilir.

**Materyaller**

Sınıfta bulunan çeşitli eşyalar

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Oyunumuzun adı neydi?

Oyunumuzu eğlenceli buldunuz mu?

Oyun alanında kaç tane nesne vardı?

Saklanan eşyanın hangisi olduğunu bulmaya çalışırken zorlandınız mı?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**Öğrenme merkezlerinde oyun  
  
**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Kedi fareyi tut”** isimli bütünleştirilmiş Hareket -Oyun etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**KEDİ FAREYİ TUT**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun ve Hareket Etkinliği**(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Dil Gelişim**

**Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.**

Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Oyun alanında serbest yürüme çalışması yapılacağı açıklanır. Yön değiştirerek yürümeleri için yönergeler verilir. Çocuklar ritim aletine göre grupta serbest yürürler. Ritim hızlandıkça çocuklar koşmaya başlar, ritim yavaşladıkça çocuklar yavaş yavaş yürümeye başlarlar. Çocuklara “kedi fareyi yakala” adlı oyunun oynanacağı açıklanır. Sayışmaca ile bir çocuk kedi seçilir. Kedinin yüzü duvara döndürülür. Çocuklar arasından bir fare seçilir Kedi seçilen fareyi bulmaya çalışır. Yaklaştığında çocuklar miyavlamaya başlar. Uzaklaştığında sessiz kalırlar. Sesin yüksekliğine göre kedi fareyi bulmaya çalışır.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Hızlı olanı turuncu renge boyayalım. Diğerine göre daha yavaş olanı mavi renge boyayalım. Zeliş’in elindeki kupalardan 1. olanı hızlı olana 2. olanı yavaş olana çizgiyle götürelim.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Ritim aleti

**Sözcükler**

Ritim

**Kavramlar**

**Zıt:** hızlı yavaş

**Değerlendirme**

Ritim hızlandığında koşmak dışında başka neler yapabilirdik?

Oyunumuzun adı neydi?

Oyunumuz eğlenceli miydi?

Oyunumuzdaki kahramanları değiştirseydik yerine hangilerini seçerdin?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Kardeşimi gördünüz mü? ”** isimli oyun etkinliği

**“Ellerimizi Önce Sağa Sonra Sola Çevirelim”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe-Okuma yazmaya hazırlık –Sanat etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**KARDEŞİMİ GÖRDÜNÜZ MÜ?**

**Etkinlik Çeşidi :**  **Oyun** (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara “Kardeşimi Gördünüz mü? ” adlı oyunun oynanacağı ve oyunun kurallarını anlatılır. Çocuklar arasından ebe seçilir. Sınıf dışında bekletilir. Salonda seçilen arkadaşlarından biri ebenin kardeşi olur. Kardeşin üzerinde bulunan kıyafetler incelenir. Ebe salona alınır. Ebe bütün çocuklara sıra ile sorarak; “Kardeşimi gördün mü? ” der. Çocuklar “Gördüm, üzerinde kırmızı kazak var, pembe ayakkabısı var vb. ” Kardeşinin üzerindeki kıyafet ve renklerini söylerler. Ebe tarif üzerine hangi arkadaşının kardeş olduğunu tahmin edip söyler.

**Materyaller**

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Oyunumuzun adı neydi?

Ebe olduğunuzda kardeşi bulamayacağınızı düşündünüz mü?

Kardeşi doğru tahmin edince neler hissettiniz?

Bu oyunu tekrar oynamak ister misiniz?

**Uyarlama**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**ELLERİMİZİ ÖNCE SAĞA, SONRA SOLA ÇEVİRELİM**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe-Okuma yazmaya hazırlık–Sanat etkinliği** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.

**Motor gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklarla bazı işlerimizi yaparken kimimizin sağ elimizi, kimimizin ise sol elimizi daha rahat kullandığımızla ilgili sohbet edilir. Sağ ellerini havaya kaldırmaları, ardından sol ellerini havaya kaldırmaları istenir. Çocuklar oyun alanına alınır. El ele tutuşup halka olmaları istenir. “Sağ ve sol” adlı şarkı eşliğinde belirtilen hareketler yapılır.

**SAĞ-SOL**

Sağ elim içeriye, sağ elim dışarıya (Sağ el içeri ve dışarı uzatılır)

Çevir çevir çevir, sağa sola sağa sola (El bilekten sağa sola çevrilir)

Dön döndön (Çocuklar etraflarında dönerler)

İşte hepsi burada

Sol elim içeriye sol elim dışarıya

Çevir çevir çevir sağa sola sağa sola dön dön dön

İşte hepsi burada

Sol ayak içeriye sol ayak dışarıya

Çevir çevir çevir sağa sola sağa sola dön dön dön

İşte hepsi burada

Sağ ayak içeriye sağ ayak dışarıya

Çevir çevir çevir sağa sola sağa sola dön dön dön

İşte hepsi burada

Bedenimiz içeriye bedenimiz dışarıya

Çevir çevir çevir sağa sola sağa sola dön dön dön

İşte hepsi burada

Oyun etkinliği sonunda çocuklar çalışma masalarına alınır. Çocuklara sağ ve sol ellerini el işi kağıtlarına çizip keserler. Çocuklara “el izlerimizden kelebek yapıyoruz” denir. Kesilen el izleri A4 kağıdının sağ ve sol tarafına birbirlerine değecek şekilde yapıştırılır. Kelebeğin kanatları tamamlanınca gövde ve baş kısmı pastel boya ile tamamlanır.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Zeliş’in sağ tarafındaki topu pembe sol tarafındaki topu mor renge boyayalım.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

El işi kağıdı, yapıştırıcı, makas

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Mekanda konum: Sağ/Sol

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**MİNİK DOSTLAR EĞİTİM SETİ**

**MAYIS AYI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI,**

**AYLIK VE GÜNLÜK**

**EĞİTİM PLANLARI**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**AYLIK EĞİTİM PLANI**

**Okul Adı :**

**Tarih : MAYIS**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **M A Y I S**  **M A Y I S**  **M A Y I S** | **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  Göstergeleri: Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  **Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**  Göstergeleri:Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.  **Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**  Göstergeleri:Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır. Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler.  **Kazanım 4. Nesneleri sayar.**  Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler.  **Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**  Göstergeleri: Nesne/ varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.  **Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**  Göstergeleri: Eş nesne/varlıkları gösterir. Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleriyle eşleştirir. Nesne/ varlıkları birebir eşleştirir.  **Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**  Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine göre gruplar. Nesne/varlıkları şekline göre gruplar. Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre gruplar. Nesne/varlıkları uzunluğuna göre gruplar. Nesne/varlıkları dokusuna göre gruplar. Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.  **Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**  Göstergeleri:Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.  **Kazanım 12: Geometrik şekilleri tanır.**  Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.  **Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.**  Göstergeleri: Gösterilen sembolün anlamını söyler.  **Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.**  Göstergeleri: Bir bütünün parçalarını söyler. Bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.  **Kazanım 17. Neden sonuç ilişkisi kurar.**  Göstergeleri:Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.  **Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.**  Göstergeleri: Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Olayları oluş zamanına göre sıralar Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.  **Kazanım 20: Nesne/sembollerle grafik hazırlar.**  Göstergeleri:Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.  **MOTOR GELİŞİMİ**  **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**  Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Belirli bir mesafeyi sürünerek gider. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar  **Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**  **Göstergeleri:** Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür. Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır**.** Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Nesneleri kopartır/yırtar. Nesneleri sıkar. Değişik malzemeleri kullanarak resim yapar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.  Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Nesneleri ipe vb. dizer. Malzemelere elleriyle şekil verir.  **Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**  Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Basit dans adımlarını yapar. Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.  **DİL GELİŞİMİ**  **Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**  Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.  **Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**  Göstergeleri: Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.  **Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**  Göstergeleri:Konuşmak için sırasını bekler. Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır, konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbete katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.  **Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**  Göstergeleri:Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.  **Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**  Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.  **Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**  Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler. Dinledikleri/ izlediklerini resim yoluyla sergiler.  **Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**  Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.  **Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.**  Göstergeleri:Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır.  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.**  Göstergeleri: Fiziksel özelliklerini söyler.  **Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.**  Göstergeleri: Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler.  **Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**  Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.  **Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**  Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.  **Kazanım 6.** Kendisinin ve başkalarının haklarını korur**.**  Göstergeleri:Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler.  **Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**  Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.  **Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.**  **Göstergeleri:** Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.  **Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.**  Göstergeleri:Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.  **Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**  Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.  **Kazanım 13. Estetik değerleri korur**  Göstergeleri: Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.  **Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder.**  Göstergeleri: Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.  **ÖZBAKIM BECERİLERİ**  **Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**  Göstergeleri: Elini yıkar.  **Kazanım 2.** **Giyinme ile ilgili işleri yapar.**  Göstergeleri:Giysilerini çıkarır, giyer, düğme açar/kapar, ayakkabı bağcıklarını çözer/bağlar.  **Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.**  Göstergeleri: Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler | | |
| **M A Y I S**  **M A Y I S** | **KAVRAMLAR**  **Renk:** Ana ve Ara Renkler Siyah, Kahverengi  **Geometrik şekil**: Daire, Üçgen, Kare, Dikdörtgen, Elips  **Sayı**:1/5 arası rakamlar, Ritmik sayma  **Miktar:** Boş/dolu parça/bütün tek/çift kalabalık-tenha az-çok  **Boyut:** Büyük-Küçük uzun-kısa  **Yön mekanda konum:** altında-üstünde ileri-geri  **Zıt:** sivri/küt Başlangıç-Bitiş düz-eğri katı-sıvı aynı-farklı-benzer güzel-çirkin  **Zaman:** Saat Yaz mevsimiSabah, Öğlen, Akşam  **Duygu**: mutlu, üzgün, korkmuş | | |
| **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR** | **ALAN GEZİLERİ** | **AİLE KATILIMI** |
| Trafik ve İlkyardım Haftası (Mayıs ayının ilk haftası)  Engelliler Haftası (10-16 Mayıs)  Anneler Günü ( Mayıs ayının ikinci Pazar günü)  Müzeler Haftası (18-24 Mayıs) | Bir müze gezisi düzenlenir. | Ailelerden, bulundukları şehirde çocuk trafik parkuru olup olmadığını öğrenmeleri, eğer varsa çocuklarını götürmeleri istenir.  Ailelerden gazete ve dergilerden kesilmiş taşıt resimleri göndermeleri istenir  Ailelere çocuklarına eskiden oynadıkları birkaç oyunu öğretmeleri önerilir.  Notlar aracılığıyla anneler ve diğer aile bireyleri sınıfa davet edilir ve Anneler Günü Kutlaması yapılır.  Ailelere çocukları ile mevsimlerin oluşumu hakkında sohbet etmeleri önerilebilir.  Ailelerden çocuklarıyla kalabalık ortamlarda uyulması gereken kurallar hakkında sohbet etmeleri istenir.  Ailelerden okul bahçesinin düzenlenmesiyle ilgili önerilerini/katkılarını paylaşmaları istenir.  Bahçe düzenlenmesinde mümkün olduğunca çocukların ve ailelerin önerilerine yer verilmeye çalışılır.  Ailelere çocuklarıyla beraber ev/apartman bahçelerinin düzenlenmesi konusunda da böyle bir çalışma yapmaları önerilebilir.  Ailelere sınıfta ya da okulun uygun bir yerinde çocuklarının bebeklik dönemindeki eşyalarına ait bir müze oluşturacakları söylenir. Aileler çocuklarını da bilgilendirerek bu eşyalarla ilgili küçük notlar yazarlar (Örn: Selin’in ilk ayakkabısı, Ahmet’in ilk doğum günü hediyesi vb.).  Her aileye çocuğuyla birlikte belli sayıda bilet hazırlaması önerilir. Çocuklar diğer öğretmen ve arkadaşlarını, ailenin diğer üyelerini, komşularını müzelerine davet edebilirler.  Ailelere çocukları ile yaşanılan şehirdeki müzelere gitmeleri ve orada çektikleri fotoğrafları okula göndermeleri önerilir.    Evde çocuğun gözlerini yumuşak bir nesneyle kapatıp önüne karışık nesneler konularak nesnelerin ne olduğunu dokunarak tahmin etmesini isteyen “tahmin oyunları” oynamaları söylenir  Ailelere evlerindeki buzdolabının buzluğuna farklı kalıplarda su koyup çocuklarının değişik şekillerdeki buzlarla oynamasına fırsat tanımaları önerilir  Ailelerden geri kazanım ile ilgili görselleri kullanarak bir albüm hazırlamaları istenebilir  Ailelere engelli insanlara karşı davranışlarının nasıl olması gerektiği ile ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenebilir |
| **DEĞERLENDİRME**  **Çocuklar, ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… Program**,  **……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**  **Öğretmen,**  **………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………** | | | |

ÖĞRETMEN OKUL MÜDÜRÜ

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5+ Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“ Semboller” Türkçe, müzik (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**“ Kırmızı Benekli Kelebek” Türkçe (Büyük grup etkinliği)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**SEMBOLLER**

**Etkinlik Türü: Türkçe, müzik (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu : 5 + Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  
Göstergeleri:** Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.

**Dil Gelişim**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**  Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
**Kazanım 7 : Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:** Görsel materyalleri inceler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.

**Sosyal- Duygusal Gelişim**

**Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.  
Göstergeleri:** Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen bir gün öncesinden çocuklardan günlük yaşamda kullanılan sembol, işaret, levha, resimleri getirmelerini ister. Öğretmen, toplumsal yaşamın daha kolay sürdürebilmesi için bir takım sembollerin, işaretlerin, levhaların kullanıldığını anlatır. Bu sembol, işaret ve levhalardan birkaç örnek de kendisi gösterir. Örnekleri resimlerle gösterebileceği gibi bilgisayardan da gösterebilir. Ne anlama geldiklerini açıklar. Bu işaretlere dikkat ettiğimiz zaman hayatımız kolaylaşır. Gitmek istediğimiz yere daha kolay gideriz, aradığımız yeri daha kolay buluruz, ya da acil çıkmamız gerekiyorsa ne tarafa gitmemiz gerektiğini daha çabuk buluruz vb…Veya acil durumlarda aramamız gereken telefon numaralarını da bilmemizin ne kadar önemli olduğu anlatılır. Ambulans, polis, itfaiye vb… Sonra, **“Telefonun delikleri”** şarkısı söylenir.

Telefonun delikleri içinde

Ufak tefek parmakları yüzünden

Bir bilseniz başımıza ne geldi?

Küçük kardeşimin yüzünden.

Babam evde yokken telefon eder.

Bütün şehri arar rahatsız eder.

Sayıları bilmez küçük yumurcak

Bilmeyiz ne zaman akıllanacak?

112’den ambulans geldi

110’dan itfaiye geldi

155 polisin imiş,

Kızdılar babamı alıp gittiler.

Şarkı hep birlikte tekrar edilir. Ardından,

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Zeliş’in tuttuğu levhalarda yazan numaraların kesik çizgilerini birleştirerek tamamlayalım. Resimlerdeki mesleklerin adlarını ve ne iş yaptıklarını söyleyelim. Kullandıkları araçları boyayalım.”**

**“Kesik çizgileri birleştirerek suyu yangına ulaştıralım ki yangın sönsün. İtfaiye aracını boyayalım.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller :**

**Sözcükler :**

**Kavramlar :**

**Aile katılımı :** Bir gün öncesinden ailelerden günlük yaşamda kullanılan sembol, işaret, levha vb. resimleri getirmelerini isteyiniz.

**Değerlendirme:**

**-**Hangi sembol/işaret resimleri getirmiştiniz?

-Neden işaretler önemlidir?

-Acil numaralar ne demek?

-……………………………….

**Uyarlama :**

**KIRMIZI BENEKLİ KELEBEK**

**Etkinlik Türü: Türkçe (Büyük grup etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 20: Nesne/sembollerle grafik hazırlar.  
Göstergeleri:** Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 3 : Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.  
Göstergeleri:** Düz cümle kurar.

**Kazanım 5 : Dili iletişim amacıyla kullanır.  
Göstergeleri:** Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen, çocuklarrrr size bu gün çok güzel bir masal anlatacağım der ve

**“Kırmızı Benekli Kelebek”**masalını anlatır.

Güzel bir yaz günüydü. Oya kırlara çıkmak çiçek toplamak istedi. Kırlara geldiğinde önce biraz çiçek topladı sonrada biraz temiz havada gezindi. Açık hava Oya’nın uykusunu getirmişti. Oya bir ağacın altına gidip biraz kestirdi. Rüyasında kırmızı benekli, yıldızlı kanatları olan şarkı söyleyen güzel bir kelebek gördü. Uyandığında ise kırmızı benekli kelebek yoktu. Ama Oya onu görmeyi çok istiyordu. Eve geldiğinde hemen annesine;

 — Anne kırmızı benekli kelebek nerde, hani dans edip şarkılar söyleyen kırmızı benekli kelebek?

 Annesi;

 — Kırmızı benekli kelebek olmaz ki kızım, sen rüya görmüş olmalısın.

 Oya;

— Hayır anne gördüm. O gerçekten de var. Ben çıkıp onu arayacağım, demiş.

 Oya dışarı çıkıp her yerde kırmızı benekli kelebeği aramış, arkadaşlarına da sormuş kırmızı benekli kelebeği görüp görmedikleri ama hiç kimse görmemiş kırmızı benekli kelebeği. Oya tüm gün onu aradığı için çok yorulmuş. Eve gelir gelmez hemen uyuya kalmış. Yine rüyasında kırmızı benekli kelebeği görmüş. Yine dans ederek şarkı söylüyormuş. Oya hemen ona;

 — Bütün gün seni aradım, neredeydin sen, demiş.

 Ama kırmızı benekli kelebek ona cevap vermeden dans edip şarkı söylemeye devam etmiş.

 Sabah uyandığında Oya bu defa da babasına anlatmış kırmızı benekli kelebek gördüğünü. Ama babası da annesi gibi rüya görmüş olacağını kırmızı benekli kelebek olamayacağını söylemiş.

 Oya;

 — Hayır, o gerçek. Ben onu arayacağım ve bulacağım, demiş.

 Yine Oya bütün gün onu aramıştı ve yine bulamamıştı. “Geçen defa olduğu gibi yine rüyamda onu görür müyüm acaba?” deyip hemen yattı eve geldiğinde. Rüyasında kırmızı benekli kelebeği görmemişti, dere kenarında yüzen ördekler görmüştü. Ertesi sabahta Oya kalkar kalmaz dere kenarına gitti. Gerçekten de orda yüzen ördekler vardı. Oya birden ördeklerin başında dans edip şarkı söylenen kırmızı benekli kelebeği gördü. O an çok sevindi. Hemen kelebekle konuşmaya başladı. Ona onunla arkadaş olmak istediğini söyledi. Onu avucuna aldı eve götürdü. Önce anne babasına, sonra tüm arkadaşlarına gösterdi onu. Arkadaşları da onu çok sevmişti. Onlarda Oya gibi kırmızı benekli kelebekle oynamak istiyorlardı. Ama Oya buna izin vermedi. O kendinindi ve sadece kendisiyle oynayabilirdi. Oya kelebeğini alıp dere kenarına gitti. Kelebeğinden kendisi için dans edip şarkı söylemesini istedi. Ama kelebeği bir taş üzerine oturmuş kımıldamıyordu, Oya’nın isteğini yapmıyordu. Oya kelebeğini orda bırakıp evine gitti. Ertesi günde kelebeğini bulmak için onu bıraktığı yere gitti. Ama kelebeği orda yoktu. Oya ümitsizce evine gitti. Tüm bu olanları annesine anlattı.

 Annesi ona;

 Kelebeğini arkadaşlarınla paylaşmak istemediğin için sana küsmüş olabilir, dedi. Oya annesinin bu sözlerine hak verdi. Sonra kelebeğini ilk rüyasında gördüğü yere gitti. Yine aynı ağacın altına yattı ve uykuya daldı ve yine rüyasında kırmızı benekli kelebeği gördü. Oya buna çok sevindi. Kelebeğine;

 — Güzel kelebeğim, haydi git arkadaşlarımla da oyna dedi.

 Kelebek onun istediğini yaptı.

Masalın ardından öğretmen çocuklara rüya görüp görmediklerini sorar. Gördüğü rüyayı anlatmak isteyen var mı? Der. Anlatmak isteyen çocuklara sırayla söz hakkı verilir. Ardından,

**Materyaller :**

**Sözcükler :**

**Kavramlar :**

**Aile katılımı :**

**Değerlendirme:**

**-**Hikayenin adı neydi?

-Kimler vardı?

-Kırmızı benekli kelebek neden gitti?

-Siz eşyalarınızı arkadaşlarınızla paylaşıyor musunuz?

-Paylaşmak neden önemli?

-……………………………..

-……………………………..

**Uyarlama :**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul Adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu : 5 + Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı:**

**Oyun Zamanı:**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı,temizlik**

**Etkinlik Zamanı:**

**“Çizgi Üzerinde Yürüme” Oyun- hareket, sanat, okuma yazmaya hazırlık (bütünleştirilmiş büyük grup, büyük grup- küçük grup bireysel etkinlik)**

**“Ayşe’nin Bebeği” Türkçe (büyük grup etkinliği)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**ÇİZGİ ÜZERiNDE YÜRÜME**

**Etkinlik Türü: Oyun-hareket, sanat , okuma yazmaya hazırlık (bütünleştirilmiş büyük grup, büyük grup-küçük grup bireysel etkinlik)**

**Yaş Grubu : 5 + Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 7 : Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1 : Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Yönergeler doğrultusunda yürür.

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Malzemeleri keser, yapıştırır, Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖGRENME SÜRECİ**

Öğretmen yere düz bir şekilde ip yapıştırır. Çocuklar sırayla önce düz ip üzerinde tek tek sonra, peş peşe, daha sonra yan yana yürürler. Bu yürüyüşler ipin şeklini değiştirerek tekrar edilir.( S şeklinde, yuvarlayarak, zig zag vb) (Müzik kullanılabilir)

Ardından masalara geçilir. Ögretmen daha önceden kağıtlara büyük balıklar çizmistir. Balıklar etrafından kesilir. Gövdelerin ortaları şeritler halinde kesilir. Çocuklara şeritler halinde renkli elişi kağıtları dağıtılır. Bu elişi kağıtlarını kesilen gövdenin içinden geçirirler desen oluştururlar. Gövdenin dışına taşan şeritlere yüzgeç şekli verilerek kesilir. Balıklar istenirse daha büyük kağıtlara yapıştırılabilir. Çocuklar pastel boyalarla balıkların yaşadıkları yerleri resmederler. Ya da küçük gruplara ayrılarak büyük bir kartonlara yapıştırılarak proje de yapılabilir. Çocuklar sınıfta balık gibi yüzme hareketleri yapabilirler.

**Materyaller :** Orlon ipler, bant, balık çizilmis kağıtlar, şeritler halinde kesilmiş renkli elişi kağıtları, karton, yapıştırıcı, pastel boyalar.

**Sözcükler :**

**Kavramlar :**

**Aile Katılımı :** Çocugunuzla birlikte çizgi çalismalari yapınız.

**Değerlendirme :**

-Ne tür yürüyüş çalismalari yaptık?

-Bu yürüyüş çalismalarini yaparken zorlandınız mı?

-Çizgiler neden gereklidir?

-Çizgilerle neler yapılabilir?

-…………………………………....

-…………………………………....

**Uyarlama:**

**AYŞE’NİN BEBEĞİ**

**Etkinlik Türü: Türkçe ( büyük grup etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri :** Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

**Kazanım 4 :** Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.

**Göstergeleri:** Cümle kurarken isim kullanır.

**Kazanım 5 : Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri :** Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

**Kazanım 6 :** Sözcük dağarcığını geliştirir.

**Göstergeleri :** Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

**Kazanım 8 :** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

**Göstergeleri :** Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

**Sosyal ve Duygusal gelişim**

**Kazanım 4 :** Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

**Göstergeleri:** Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarım ay şeklinde sandalyelere oturmalarına yardımcı olur.Önce kendisi sonra hep birlikte “İnsanlar” parmak oyununu oynarlar. (Gerekli kavram ve tanımlar el-yüz ve beden hareketleriyle gösterilir.)

- Uzun insanlar, kısa insanlar ( Eller yukarı-aşağı yönlerde hareket ettirilir )

- Şişman insanlar, zayıf insanlar ( Önce şişman sonra zayıf hareketi yapılır )

- Mutlu insanlar, mutsuz insanlar ( Yüz mimikleriyle önce mutlu, sonra mutsuz ifadeler yapılır)

- Hızlı giden insanlar, yavaş giden insanlar (Bütün bedenle önce hızlı sonra yavaş hareketler yapılır )

- Çalışkan insanlar, tembel insanlar ( Beden hareketleriyle canlandırılır. )

Parmak oyunundan sonra öğretmen çocuklara “Ayşe’nin Bebeği” isimli öyküyü anlatır.

( Öykü anlatımı sırasında daha önce hazırlanan duygu kartları kullanılabilir )

Çokkkk **uzak** şehirlerin birinde Ayşe adında çok tatlı bir kız çocuğu yaşarmış. Çevresindeki herkes Ayşe’yi çok severmiş. Ayşe’nin Afacan adında bir papağanı varmış. Ayşe papağanını çok severmiş ve bütün gün onunla oynarken çok **mutlu** olurmuş.

Bir gün annesi Ayşe’ye çok güzel bir sürprizi olduğunu söylemiş. Bu haberi duyan Ayşe çok **şaşırmış.** Annesi Ayşe’ ye gözleri mavi, saçları sarı olan çok güzel bir bebek almış. Ayşe bebeği görünce çok **mutlu** olmuş ve artık günlerini bebeğiyle oynayarak geçirmeye başlamış. Bu duruma papağan Afacan ise çok **kızmış.** Çünkü artık Ayşe onuna hiç oynamıyormuş. Bir gün Ayşe bebeğini kaybetmiş. Bu nedenle de çok **üzülmüş.** Annesine, babasına, arkadaşlarına sormuş, evin her yerini aramış ama bebeğini bir türlü bulamamış. Sonra aklına bahçeye bakmak gelmiş. Ayşe bebeğini bahçede **büyük** çam ağacının **arkasında** bulmuş ve bebeğinin orada olmasına çok **şaşırmış.** Bebeğin oraya nasıl geldiğine akıl erdirememiş ama bebeğini bulduğu için de **mutlu** olmuş. Bu arada bebeğinin saçlarında Afacan’nın tüyünü bulunca her şeyi anlamış.

Afacan’ın bebeği kıskandığı için sakladığını düşünüp hemen papağanının yanına koşmuş ve papağanını kafesinde **üzgün** bir şekilde otururken görmüş.Bunun üzerine hem Afacan’a hem de bebeğine üçünün bundan sonra hep beraber oynayacağına dair söz vermiş. Afacan’ da Ayşe’den özür dilemiş ve hep birlikte **mutlu** şekilde oyunlar oynamışlar.

Öykünün sonunda öğretmen çocuklara anlattığı öyküye ilişkin sorular sorar.

- Ayşe’nin papağanının adı neydi?

- Ayşe, annesi ona bir bebek alınca kendini nasıl hissetmiş?

- Ayşe, bebeğini kaybettiğinde kendini nasıl hissetmiş?

- Ayşe,bebeğini bulunca kendini nasıl hissetmiş? Vb…………

**Materyaller :** Duygu kartları

**Sözcükler :**

**Kavramlar :** Duygu ( Mutlu, üzgün, şaşırmış, kızmış )

**Aile Katılımı:** Ailelere çocuklarının onları nelerin mutlu ettiğini, nelere üzüldüklerini, nelere şaşırıp nelere kızdıklarını kendilerine anlatmaları istenir.Anlattıklarını not edip okula getirmeleri istenir.

**Değerlendirme:**

-Az önce dinlediğiniz öyküde Ayşe sizce neler hissetmiş olabilir?

-Sizi en çok ne mutlu eder?

-Sizi en çok ne üzer?

-Sizi en çok ne kızdırır?

-Sizi en çok ne şaşırtır?

-…………………………………..

**Uyarlama:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5+ Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Şişman-Zayıf” Türkçe, oyun, orff (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**“Yönler” Türkçe, fen, oyun (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**ŞİŞMAN-ZAYIF**

**Etkinlik Türü: Türkçe, oyun, orff (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu : 5 + Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 1 : Sesleri ayırt eder.**

**Göstergeleri:** Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.

**Kazanım 4 : Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.**

**Göstergeleri:** Cümle kurarken sıfat kullanır.

**Kazanım 7 : Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1 : Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 5 : Müzik ve ritm eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** Müzik ve ritm eşliğinde dans eder. Müzik eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**Öz bakım Becerileri**

**Kazanım4 : Yeterli ve dengeli beslenir.**

**Göstergeleri:** Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer7içer. Öğün zamanlarında yemek yemeğe çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 8 : Farklılıklara saygı gösterir**

**Göstergeleri:** İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklara şişmanlığın ve zayıflığın ne olduğunu anlatır. Şişman demek olması gereken kilodan çok daha fazlası demektir. Böyle durumlarda vücutta özellikle karın bölgesinde yağ birikimi olur. Bu tür kişilerin kilo yapan yağlı yiyeceklerden uzak durması, yürüyüş, spor yapması gereklidir. Zayıflık ise olması gereken kilonun altında olması demektir. Hem şişmanlıktan hem de zayıflıktan korunmak için yemeklerimizi ayırt etmeden yemeliyiz. Yeterince uyumalıyız. Yeterince oyun oynamalıyız. Yeterince açık havadan yararlanmalıyız. Yorulduğumuz zaman dinlenmeliyiz. Şişman ve zayıf insanlar olduğu gibi şişman ve zayıf hayvanlar da vardır. Onların da beslenmelerine dikkat etmeliyiz. Bu açıklamaları yaptıktan sonra öğretmen, şişman ve zayıf insan ve hayvan resimleri gösterir. Her iki durumun da sağlıksız olduğunu söyler. Şişman ve zayıf taklitleri yapılır. Sonra, **“Aç fil, şişman fil”** oyunu oynanır.

Çocukların sevdiği bir saymaca tekerlemesi ile bir çocuk seçilir. Bu çocuk kızgın şişman fil olur, sınıfın bir kenarında durur ve etrafına geniş bir çember çizilir, burası şişman filin alanı olur. Karşı tarafında ise zayıf aç fil bulunur. Çocuklar, şişman filin önündeki yiyecekleri şişman file yakalanmadan aç file götürmeye çalışırlar.  
Şişman fil yiyeceklerini almak isteyen ve sınırları içindeki bir çocuğu yakalarsa o çocuk ebe olur ve oyun bu şekilde devam eder. Daha sonra, **“Şişman Kralla, Tüyden Hafif Prenses”** Orff çalışması yapılır.

Bir kral varmış, hep oturduğu için çok şişmanlamış, kocaman bir göbeği varmış.

Prenses ise hep kelebekler gibi dans ettiğinden, tüyden bile hafifmiş…

Şimdi, erkekler şişman kral, kızlar ise tüyden hafif prensesler olacak çocuklar…!

Müziğimizin kalın sesinde erkekler şişman olacak, yanaklarını, göbeklerini şişirecek ve ağır adımlarla dans edecek.

İnce ses çalmaya başladığında erkekler donacak. Kızlar bir tüy gibi zarif hareketlerle dans edecekler.

Tekrar kalın ses olduğunda kızlar donacak, erkekler dans edecek çocuklar..!

Müziğin en sonunda hem kalın, hem de ince ses karma biçimde olduğundan birbirinize değmeden herkes dans edecek.

Müzik bittiğinde ise herkes donacak. (Müziği internetten indirebilirsiniz)

Çalışma çocukların isteği doğrultusunda devam eder. Ardından,

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Dondurma kabının içine sovdiğimiz dondurmalardan birer top çizelim. Dondurma toplarını ve dondurma kabını sevdiğimiz renklere boyayalım.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller :** Müzik, şişman ve zayıf insan ve hayvan resimleri

**Sözcükler :** Kilo

**Kavramlar :** Zıt (Şişman- zayıf)

**Aile katılımı :** Yeterli ve dengeli yeme konusunda çocuğunuza model olunuz, yemek ayırt etmeyiniz.

**Değerlendirme:**

-Şişman olmak ne demek?

-Zayıf olmak ne demek?

**-**Şişman olduğunuzda ne hissettiniz?

-Zayıf olduğunuzda ne hissettiniz?

-Çok şişman ya da çok zayıf birisini gördünüz mü?

-…………………………………………….

-…………………………………………….

**Uyarlama :**

**YÖNLER**

**Etkinlik Türü: Türkçe, fen, oyun (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 2 : Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri :** Gerçek durumu inceler.

**Kazanım 10 : Mekanda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:** Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 7 : Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar**

**Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Kazanım 10 : Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:** Görsel materyalleri inceler. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 5 : Müzik ve ritm eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** Müzik ve ritm eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen, çocuklara sağ-sol, yukarı- aşağı yönlerinden başka yönler de olduğunu söyler. Doğu- Batı, Kuzey- Güney gibi…Yönlerimizi pusula denen aletle, (okulda yoksa, okula pusula getirmeleri istenir) Pusulanın kırmızı oku daima kuzeyi gösterir. Güneşten faydalanarak, (Sabah Güneş doğduğunda, Güneş'e doğru dönüp kollarımızı açalım. Önümüz doğu, arkamız batı, sağımız güney, solumuz da kuzey olur.)

(Sağ kolumuzu Güneş'in doğduğu yöne uzatırsak sağ kolumuz doğu, sol kolumuz batı, önümüz kuzey, arkamız ise güney olur.)  
( Sol kolumuzu Güneş'in doğduğu yöne uzatırsak sol kolumuz doğu, sağ kolumuz batı, önümüz güney, arkamız kuzey olur.) Kutup yıldızından faydalanarak , kutup yıldızı daima kuzey yönünü gösterir. Karınca yuvalarından faydalanarak, Karınca yuvalarının ağzı güneyi gösterir.  Toprak yığını da kuzeyi gösterir. Ağaç ve taşlardaki yosunlara bakarak. Taşların ve ağaçların yosun tutmuş yüzeyleri daima kuzeyi gösterir. Bununla ilgili video da izlettirilebilir. Daha sonra,

**“Biz Dans Ederiz”**

Sağ eller havada böyle döneriz (Çocukların sağ elleri havaya kaldırmaları, solleri belde etraflarında dönmeleri sağlanır.)

Döneriz, döneriz böyle döneriz.

Sol eller havada döneriz (Çocukların sol elleri havaya kaldırmaları, sağ elleri belde etraflarında dönmeleri sağlanır.)

Döneriz, döneriz böyle döneriz.

Sağ ayaklar yukarıda böyle sekeriz (Sağ ayaklar kaldırılır, çocuklar sekerek öne arkaya ilerler)

Sekeriz, sekeriz böyle sekeriz.

Sol ayaklar yukarıda böyle sekeriz (Sol ayaklar kaldırılır, çocuklar sekerek öne arkaya ilerler)

Sekeriz, sekeriz böyle sekeriz.

Sağ kollar bellerde dans ederiz ( Sağ el belde etraflarında dönülür)

Ederiz, ederiz dans ederiz.

Sol kollar bellerde dans ederiz (Sol el belde ertaflarında dönülür)

Ederiz, ederiz dans ederiz.

Sağ el yukarıda, işte sol elde yanında (Sağ el sol el başın üzerinde yan yana getirilir ve alkışlanır)

El çırpar el çırpar eğleniriz.

El çırpar el çırpar eğleniriz. (Oldukları yerde zıplarlar el çırparlar) Seçkin TABAR

Ardından,

**Materyaller :** Pusula

**Sözcükler :** Yön, sağ, sol, doğu, batı, kuzey, güney

**Kavramlar :** Yön/mekanda konum ( sağ-sol, yukarı-aşağı)

**Aile katılımı :**

**Değerlendirme:**

**-**Sağ elimizi gösterelim.

-Sol elimizi gösterelim.

-Yukarısı neresi?

-Aşağısı neresi?

- Yön olarak başka neler vardı?

-Yönümüzü bulmaya yardımcı olan nelerdir?

-……………………………………

**Uyarlama :**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Hayalimdeki evim”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe etkinliği-Sanat Etkinliği

**“Kırkayak olalım”** isimli bütünleştirilmiş Okuma yazmaya hazırlık etkinliği-Oyun etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**HAYALİMDEKİ EVİM**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe-Sanat Etkinliği** (Bütünleştirilmiş, büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş grubu :**

**Öğretmen adı :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 7**. **Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

Dinlediklerini/izlediklerini açıklar.

Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3**. **Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocukların sandalyelerini alarak yarım ay şeklinde oturmaları istenir. Çocuklara evlerinin kaç katlı olduğu ve evin bölümleri hakkında sorular sorulur. Çocuklara birbirinden farklı ev resimleri (şato, saray, gökdelen, çadır, köy evleri, kulübe, apartman) gösterilerek bu evlerin benzerlik ve farklılıkları, yaşadıkları evlerin hangisine benzediği ile ilgili düşünceleri alınır. “Evimizin Lambası” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

**PARMAK OYUN: EVİMİZİN LAMBASI**

Evimizin lambası (Sol el avuç içi aşağıya gelecek şekilde parmaklar açık tutulur yukarı kaldırılır. )

Pat dedi patladı (İki el birbirine vurulur pat diye ses çıkarılır)

Çat dedi çatladı (Lamba şeklinde tutulan sol elin parmakları hızla açılır kapatılır)

Babam yeni bir ampul aldı (Sağ el parmakları yukarı tutulur parmaklar birbirine yaklaştırılır değdirilmeden tutulur)

Çevirdi çevirdi çevirdi (Sağ el parmakları yukarı gelecek şekilde tutulur, çevirme hareketi yapılır)

Düğmeye bastı çıt (Sağ el ile sağ kulak memesi çekilir)

Lamba yanmadı

Pat dedi patladı (İki el birbirine vurulur pat diye ses çıkarılır)

Çat dedi çatladı (Lamba şeklinde tutulan sol elin parmakları hızla açılır kapatılır)

Babam yine bir ampul aldı

Çevirdi çevirdi çevirdi (Sağ el parmakları yukarı gelecek şekilde tutulur, çevirme hareketi yapılır)

Ampulü taktı

Düğmeye bastı çıt (Sağ el ile sağ kulak memesi çekilir)

Lamba yanmadı

Pat dedi patladı (İki el birbirine vurulur pat diye ses çıkarılır)

Çat dedi çatladı (Lamba şeklinde tutulan sol elin parmakları hızla açılır kapatılır)

Babam yine bir lamba aldı

Çevirdi çevirdi çevirdi (Sağ el parmakları yukarı gelecek şekilde tutulur, çevirme hareketi yapılır)

Ampulü taktı

Düğmeye bastı çıt (Sağ el ile sağ kulak memesi çekilir)

Lamba yandı

Evimizi aydınlattı. (Eller başın yukarısından yanlara doğru açılır)   
 **Seçkin TABAR**

Sınıf kitaplığından seçilen bir öykü anlatılır. Öykü ile ilgili çeşitli sorular sorulur.

Çocuklar çalışma masalarına geçerler. Masaya el işi kağıtlarından kesilerek hazırlanmış geometrik şekiller konur. Çocuklara ev maketi gösterilerek bu evin kime ait olabileceği, içinde kimlerin yaşadığını, bu evin içinin nasıl döşenmiş olabileceği ile ilgili sorular sorar. Çocuklara düşüncelerini masadaki malzemeleri kullanarak ifade etmelerine fırsat verir.

”Çocuklar bu şekilleri kullanarak hayalinizdeki evi yapmanızı istiyorum. Nasıl bir ev hayal ediyorsunuz, eviniz tek katlı mı, bahçeli mi, yoksa apartman mı? Bahçesinde neler var? ”diyerek çalışmaya başlanır. Çalışmayı tamamlayan çocukların arkadaşlarına yaptıkları evlerle ilgili düşüncelerini anlatmaları istenir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “HHayalimizdeki düşündüklerimizi hayal bulutunun içine çizelim ve istediğimiz gibi boyayalım.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

A4 kağıdı, renkli el işi kağıdı, yapıştırıcı, makas, pastel boya

**Sözcükler**

Ev, apartman, lamba

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Hayalinizdeki evi yaparken zorlandınız mı? Sizin eviniz kaçıncı katta? Evinizin bahçesi var mı? Sizce bir evde olması gereken en önemli eşya nedir?

**Uyarlama**

**KIRKAYAK OLALIM**

**Etkinlik Çeşidi :**  **Okuma yazmaya hazırlık etkinliği-Oyun etkinliği** (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği )

**Yaş grubu :**

**Öğretmen adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Mekânda konum alır.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocukları oyun alanına alınır. **“Kırkayak”** adlı oyunu oynanacağı söylenir. Çocuklardan birbiri arkasına dizilerek öndeki arkadaşlarının bellerine sıkıca sarılmalarını ister. Önde duran çocuk kırkayağın başıdır. En arkadaki çocukta kuyruğudur. Öğretmen en öndeki arkadaşımız en sondaki arkadaşımızı yakalamaya çalışacak der. Oyun başlayınca kırkayağın başı olan oyuncu kuyruk olan sondaki oyuncuyu yakalamaya çalışır. Kuyruk arkadaşlarından kopmadan sağa sola kaçarak yakalanmaktan kurtulur. Baş kuyruğa dokununca kırkayak kopmuş olur ve oyun yeniden başlar. Oyun tekrarlanır.

**Materyaller**

Çalışma sayfası, boya kalemleri

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Konum(Ön-arka)

**Değerlendirme**

Oyunumuzun adı neydi? Oyun sırasında neler hissettiniz? Arkadaşlarınızın belinden tutup kaçarken zorlandınız mı? Bu oyuna benzeyen başka oyunlar var mı?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5+ Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Yıldızlar” Türkçe, sanat, müzik (bütünleştirilmiş büyük grup, büyük grup bireysel etkinlik)**

**“Uzaya Yolculuk” Sanat, müzik (bütünleştirilmiş büyük grup bireysel, büyük grup etkinliği)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**YILDIZLAR**

**Etkinlik Türü: Türkçe, sanat, müzik ( bütünleştirilmiş büyük grup- büyük grup,küçük grup bireysel etkinlik**

**Yaş Grubu: 5 + Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

**Kazanım 14:** Nesnelerle örüntü oluşturur. **Göstergeleri:** Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.**Göstergeleri:**  Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
 Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını, şiddetini ayarlar.  
**Motor Gelişim**

**Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**Göstergeleri:** Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukları başlarına dokunarak sayar. 1 küçük yıldız, 2 küçük yıldız, 3 küçük, 4 küçük, 5 küçük yıldız, 6 küçük yıldız, 7 küçük yıldız, 8 küçük, 9 küçük, 10 küçük yıldız. (Sayma işlemi çocuk sayısı kadar yapılır.) Ardından öğretmen çocuklara yıldızlarla ilgili bilgi verir. “Gökyüzünde çok sayıda yıldız vardır. Bunlar büyük- orta- küçük boylardadır. Yıldızlar çevrelerine ısı, ışık yayarlar ve farklı renklere sahiptirler.Mavi ve beyaz yıldızlar en sıcak, sarı yıldızlar orta sıcaklıkta, kırmızı yıldızlar soğuktur. Güneş gündüzleri görebildiğimiz tek yıldızdır. Dünyamıza ısı ve ışık verir. Güneş sarı renkli olduğu için orta sıcaklıkta bir yıldızdır. Çok büyük olduğunu düşündüğümüz güneş aslında orta büyüklükte bir yıldızdır.” Öğretmen yıldızlarla ilgili açıklamaları yaptıktan sonra öğretmen varsa çok büyük bir kartona, yoksa 4 beyaz karton bileştirerek büyük bir karton elde eder. Bu kartonun üzerine büyük bir daire, yıldızlar dünya kalıpları yerleştirilir. Boşta kalan alanlar koyu mavi-lacivert suluboya ile püskürtme çalışması yapılır. Sonra kalıplar kaldırılır. Bu sefer kalıpların tam tersi içi boş olanları şekillerin üzerine konur. Dünya mavi, güneş sarı, yıldızlar mavi, sarı, kırmızı püskürtme çalışması yapılır. Bazı yıldızlar beyaz bırakılır. Aynı renklerde pastel boyalara baş parmağımızı sürüp etraflarından yaydırma yapılarak ışık saçılır. Bu çalışma çocuklar 2 gruba ayrılarak da yapılabilir. Çalışmalar sergilenir. Daha önce söylenilen şarkı söylenir.

“Yıldızlar pırıl pırıl parlar (2) Güneş gözümüzü yakar (2) Şimşek çaktı mı korkarız?(2) Saklanacak yer ararız (2) Bilmeceler sorulur. **“Gökyüzü”** parmak oyunu oynanır.

Ben uyurken rüyamda (iki el yastık gibi yapılarak baş konur uyuma hareketi yapılır)

Yıldızları tek tek topluyorum (Yumruk yapılıp açılıp kapatılır.)

1-2-3-4-5 (Gösterilen sayıda parmaklar açılır.)

Diğer elimle aya dokunuyorum (Aya dokunma hareketi yapılır)

Baş ucumdaki saatin, zırrrrrr sesiyle uyanıyorum (Uyanma esneme hareketi yapılır)

Odama süzülen güneş ışığıyla kalkıyor, (Ayaklar hareket ettirilir)

Elimi, yüzümü yıkıyor (El, yüz yıkama hareketi yapılır)

Kahvaltımı yapıyorum (Parmak uçları birleştirilerek ağıza doğru yeme hareketi yapılır.) Ardından;

**Materyaller :** Büyük beyaz karton, dünya ve yıldız kalıpları, yapıştırıcı, boya, fırça.

**Sözcükler :**

**Kavramlar :**

**Aile katılımı :** Çocuğunuzla yıldızlar ve dünya hakkında konuşunuz.

**Değerlendirme:**

**-** Hangi renk yıldızlar vardır?

-Hangi renk yıldızlar soğuktur?  
-Hangi renk yıldızlar sıcaktır?

-Daha önce yıldızlarla ilgili müze vb yerler gitmiş miydiniz?

-Yıldızlar ve dünyayla ilgili bildiğiniz başka bilgiler var mı?

-…………………………………………………………

-…………………………………………………………

**Uyarlama :**

**UZAYA YOLCULUK**

**Etkinlik Türü: Sanat, müzik (bütünleştirilmiş büyük grup, büyük grup bireysel etkinlik)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir. **Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.**Göstergeleri:**  Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
 Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar. ayarlar.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**Göstergeleri:** Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen uzay aracı çıktısı alır çoğaltır ve çocuklara dağıtır. İstedikleri gibi boyamalarını ister. Bu sizin uzay aracınız. Bununla uzaya gideceksiniz. Der. Çocukların resimlerinden birer tane çoğaltır onları da çocuklara verir. Uzay aracının camlı kısmına yapıştırırlar. Sonra öğretmen gökyüzünde dolaşan gezegenlerin resimlerini sırayla gösterir, isimlerini ( Merkür, Venüs, Dünya, Mars, Jüpiter, Satürn, Uranüs, Neptün) söyler. Güneş sistemi maketi üzerinde dünyaya olan yakınlık ve uzaklıklarına bakarlar. Dünyaya en yakın gezegen Venüs, en uzak gezegen Neptün’dür. Gezegenlerin resimleri koyu mavi bir kartonun üzerine yapıştırılır. Çocukların içinde oldukları uzay araçları da uzay boşluğuna yapıştırılır. Kim hangi gezegene yakın bakılır. Sonra **“Sevgi Merdiveni”** şarkısı söylenir.

Gökyüzüne merdiven

Kursam çıksam sevgiden 82)

Yıldız alsam saçıma taksam

Ayna olsa ay dedem (2)

Bulutlarla oynasam

Güneşe dokunmasam (2)

Yağmur olsam toprağa düşsem (Kısık sesle söylenir)

Çocukkkk olsam yenidennnn… (2) (Burada ses yükseltilir) Ardından;

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Zeliş ve Böcüş’ün bindiği yelkenli tekneyi de aynı renklere boyayalım. Yakın olan yelkenlinin yanına çarpı (x) işareti koyalım.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller :**Uzay aracı çıktısı, çocukların resimleri, gezegen reimleri, koyu mavi karton, yapıştırıcı, boyalar.

**Sözcükler :** Güneş sistemi, gezegen, uzay aracı

**Kavramlar :** Yön/Mekanda Konum (uzak-yakın)

**Aile katılımı :** Çocuğunuzla birlikte bir uzay müzesine gidiniz.

**Değerlendirme:**

**-**Uzay araçlarınızı ne renklere boyadınız?

-Uzay araçlarınızı yaparken neler hissetiniz?

-Hangi gezegene gitmek isterdiniz?

-Hangi gezegenler daha çok ilginizi çekti?

-…………………………………………..

-…………………………………………..

**Uyarlama :**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5+ Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“İlkbahar projesi” Sanat (proje), Türkçe, müzik (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**“Ters-düz” Büyük grup bireysel etkinlik)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**İLKBAHAR PROJESİ**

**Etkinlik Türü: Sanat (proje), Türkçe, müzik (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu : 5 + Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 4 : Nesneleri sayar.**

**Göstergeleri:** İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

**Kazanım 4 : Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.**

**Göstergeleri:** Cümle kurarken isim, fiil, çoğul ifadeler kullanır.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri yapıştırır. Nesneleri kopartır/ yırtar, sıkar. Malzemelere elleriyle şekil verir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen, çocuklara bükmeleri için kraft kağıdı verir. Büyük bir kartona büyük bir ağaç gövdesi çizer. Bu gövdeye bükülen Kraft kağıtlarını yapıştırır. Öğretmen bunları yapıştırırken çocuklar sarı, pembe, beyaz, yeşil krapon kağıtlarından buruşturma tekniği ile küçüklü büyüklü toplar yaparlar. Yaptıkları topları ağaçların dallarına yapıştırırlar. İlkbaharda çiçek açmış ağacımız hazırdır. Sonra öğretmen **“Ben bir ağacım”** parmak oyununu oynar.

Ben bir ağacım, dallarım var benim. (Ayağa kalkılır, kollar yukarıya doğru kaldırılır, eller yumruk yapılır)

Dallarım bir çiçek açtı ( Bir parmak açılır)

Dallarım iki çiçek açtı (İki parmak açılır)

Dallarım üç çiçek açtı (Üç parmak açılır)

Dallarım dört çiçek açtı (Dört parmak açılır)

Dallarım beş çiçek açtı (Beş parmak açılır)

Dallarım altı çiçek açtı (Altı parmak açılır)

Dallarım yedi çiçek açtı (Yedi parmak açtı)

Dallarım sekiz çiçek açtı (Sekiz parmak açılır)

Dallarım dokuz çiçek açtı (Dokuz parmak açılır)

Dallarım on çiçek açtı (On parmak açılır)

Dallarım çok çiçek açtı ( Eller ve parmaklar sallanır)

Çiçeklerim meyve verecek

Çocuklar afiyetle yiyecek. (Yeme hareketi yapılır)

Parmak oyunu hep birlikte tekrar edilir.

Daha sonra, **“Gelince güzel bahar”** şarkısı söylenir.

Gelince güzel bahar (2)

Mis kokan bin bir çiçekle orda yaşar ilkbahar (2)

Renklerle süslü kırlar (2)

Mis kokan bin bir çiçekle orda yaşar ilkbahar (2)

Şarkı tekrar edilmeden önce mis gibi kokan çiçekler hayal edilir ve derin derin burundan nefes alınıp ağızdan verilir. Sonra şarkı hep birlikte söylenir. Ardından,

**Materyaller :** Büyük boy karton, kraft kağıdı, sarı, pembe, beyaz, yeşil krapon kağıtları, yapıştırıcı.

**Sözcükler :** Kraft kağıdı

**Kavramlar :**

**Aile katılımı :** Çocuğunuzla bir doğa gezisi yapabilirsiniz.

**Değerlendirme:**

-Ağaç olduğunuzda ne hissettiniz?

-Kraft kağıtlarını bükmek zor muydu?

-Krapon kağıtlarını buruşturmak zor muydu, eğlenceli miydi?

-Dışarıda çiçek açan ağaçları gördünüz mü? Nasıllardı?

-……………………………………..

-…………………………………….

**Uyarlama :**

**TERS-DÜZ**

**Etkinlik Türü: Oyun (Büyük grup bireysel etkinlik)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/ olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/ durum/olaya yönelik sorular sorar.

**Kazanım 2 : Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri :** Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 10 : Mekanda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:** Nesnenin mekandaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 7 : Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 7 : Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

**Göstergeleri:** Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen, çocukların dikkatini çekmek için üzerindeki giysiyi ters giyer, sınıfta bazı oyuncakları, araç-gereçleri ters çevirir. Çocuklara sorar. Bazı araç-gereçlerimiz nasıl duruyor acaba? Hadi onları düzeltelim. Şimdi nasıl duruyorlar? Peki ya benim giysim…

Yere çember şeklinde oturulur. Sınıf içi ayakkabılar, çoraplar çıkarılır. Ters çevrilir. Ayakkabıları düz koymaları, çorapları düze çevirmeleri istenir. Aynı şekilde dışarı giydikleri montları ters çevrilir. Montlarını düze çevirmeleri istenir. Kazak, svetşört vb. ters çevrilir. Bunları düze çevirmeleri istenir. Çünkü hiçbir giysinin ters giyilmeyeceği söylenir. Aynı zamanda eşyaların da ters kullanılamayacağı anlatılır. Ters-düz kavramı ile ilgili video izlettirilir. Ardından,

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Düz duran oyuncakları kare içine, ters duranları ise daire içine alalım.” Yönergesi verilir.**

**Materyaller :** Sınıftaki araç-gereçler, giysiler vb…

**Sözcükler :**

**Kavramlar :** Zıt (Ters-düz)

**Aile katılımı :** Çocuğunuza kendi kendine giyinip soyunması ve ters çıkan giysilerini yüzüne çevirmesi için fırsat veriniz.

**Değerlendirme:**

-Öğretmenin üzerindeki giysiyi ters gördüğünüzde şaşırdınız mı?

-Sınıftaki eşyaları, oyuncakları ters çevrilmiş gördüğünüzde şaşırdınız mı? Neden?

-Çoraplarınızı, giysilerinizi tersinden yüzüne çevirmek kolay mıydı? Zor muydu?

-…………………………………….

-…………………………………….

**Uyarlama :**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Mevsimine Uygun Giyinelim”** isimli bütünleştirilmiş oyun-Okuma yazmaya hazırlık

**“Ü” Sesi İle Başlayanları Bulalım**isimli bütünleştirilmişFen-Okuma yazmaya hazırlık-Sanat

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**MEVSİMİNE UYGUN GİYİNELİM**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun-Okuma Yazmaya Hazırlık**(Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

Göstergeleri: Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.

**Dil Gelişim**

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Özbakım Becerileri**

**Kazanım 2. Giyinme ile ilgili işleri yapar.**

Göstergeleri: Giysilerini çıkarır, giyer, düğme açar/kapar, ayakkabı bağcıklarını çözer/bağlar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Bir sepetin içine yaz ve kış mevsiminde giyilen giysiler konur. Çocukların giysileri tek tek çıkararak adını söylemesi istenir. Çocuklar iki gruba ayrılır. Gruplardan birinden yazlık kıyafetleri, diğer gruptan da kışlık kıyafetleri ayırması istenir. Seçme aşaması tamamlandıktan sonra her grup içlerinden bir çocuk seçer.

Müzik açılır ve gruplar seçtikleri çocuğu mevsimlerine uygun giydirirler. Giydirme işlemi bittikten sonra her grup sırayla hangi mevsimi temsil ettiklerini ve arkadaşlarını hangi giysilerle giydirdiklerini anlatırlar.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Yaz mevsiminde giyeceği kıyafetlerine ait balonları pembe rengine boyayalım. Kış mevsiminde giydiklerinin balonu üzerine çarpı (x) işareti koyalım.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Kış ve yaz mevsime ait giysiler, sepet, müzik CD’si

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Aile katılımı**

Ailelere çocukları ile mevsimlerin oluşumu hakkında sohbet etmeleri önerilebilir.

**Değerlendirme**

Sepetin içinde neler vardı?

Kaç gruba ayrıldık?

Yaz mevsiminde neler giyilir?

Kışın neden kalın giyiniriz?

**Uyarlama**

**“Ü” SESİ İLE BAŞLAYANLARI BULALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Fen-Okuma Yazmaya Hazırlık-Sanat**(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/ durum/ olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/ durum/ olaya odaklanır.

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.**

Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Adı “Ü” sesiyle başlayan nesne ve varlıklara ait resimli kartlar uygun bir yere karışık olarak yerleştirilir. (Otobüs, olta, ocak, odun vb)Resimler arasındaki ortak özelliğin aynı seslerle başladığı açıklanır. Çocuklara “Ü” sesi ile başlayan nesne isimleri bulmaları istenir. Çocuklar çalışma masalarına alınır. Üzerinde üzüm resminin olduğu boyama sayfası dağıtılır. Grapon kağıtlarını buruşturarak üzüm tanelerinin içini doldururlar.

**Materyaller**

“Ü” sesiyle başlayan nesne resimleri

**Sözcükler**

“Ü” sesi

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**Öğrenme merkezlerinde oyun  
  
**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Engelliler haftası”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe-Oyun etkinliği

**“Bu hangi sebzenin baskısı söyler misin? ”** İsimli bütünleştirilmiş Sanat-Fen etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**ENGELLİLER HAFTASI**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe-Oyun Etkinliği** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.**

Göstergeleri: Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler.

**Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.**

Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.

**Dil gelişimi**

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Engellilere yönelik olan levha ve işaretler çocuklara gösterilerek anlamlarına ilişkin sorular sorulur. “Çevrenizde ya da ailenizde engelli biri var mı? ” diye sorgulama başlatılır. Bu haftanın “Engelliler haftası” olduğu sorulur. Engellilere karşı sorumluluklarımız ve onlara nasıl davranmamız gerektiği konuşulur. Çocuklar oyun alanına alınır. Sınıf kitaplığından günün anlamına uygun bir öykü anlatılır. “Yolcu evini bul” adlı oyunun oynanacağı söylenir. Çocuklar ikili eş yapılır, eşlerin gözleri eşarp ile bağlanır. Diğer çocuklar geniş bir halka oluşturarak, gözleri kapalı olan arkadaşlarını tehlikelerden korumaya çalışırlar. Halka içine bir sandalye konulur ve gözleri kapalı olan eşler ellerini kullanarak, sandalyeyi bulmaya çalışırlar. Sandalyeyi ilk bulup, oturan oyunu kazanır. Oyuna diğer eşlerle devam edilir. Oyun sonunda çocuklara gözleri kapalı iken neler hissettikleri sorularak, onların duygu ve düşünceleri dinlenir.

**Materyaller**

Öykü, Engellilere yönelik olan levha ve işaretler, eşarplar

**Sözcükler**

Engelli

**Kavramlar**

**Aile katılımı**

Ailelere engelli insanlara karşı davranışlarının nasıl olması gerektiği ile ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenebilir.

**Değerlendirme**

Engel ne demek olabilir? Engelli kime denir?

Engellilere karşı nasıl davranmalıyız?

Engelli insanların kullandığı eşyaların adları nelerdir?

Sağlıklı kişilerle engelli kişiler arasında ne fark vardır?

Bir engelin olsaydı neler hissederdin?

**Uyarlama**

**BU HANGİ SEBZENİN BASKISI SÖYLER MİSİN?**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat-Fen Etkinliği** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/ varlığın adını, rengini ve tadını söyler.

**Kazanım 15: Parça-bütün ilişkisini kavrar.**

Göstergeleri: Bütün ve yarımı gösterir.

**Özbakım Becerileri**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

Göstergeleri: Elini/ yüzünü yıkar.

**Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.**

Göstergeleri: Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Marul, havuç, soğan, patates, elma vb. sebze ve meyveler masanın üzerine konur. Çocuklara meyve ve meyve baskısı yapılacağı söylenir. Sebze ve meyveler iki eşit parçaya bölünerek tam ve yarım kavramlarına dikkat çekilir. Çocuklara sulu boyalarını kullanarak baskı yapmalarına fırsat verilir. Çalışmalar tamamlandıktan sonra çocukların ellerini ve yüzlerini yıkamalarına ve etkinlik masalarını toparlamalarına rehberlik edilir. Daha sonra ortaya çıkan şekillerin renkleriyle ilgili konuşulur.

**Materyaller**

Çeşitli sebze ve meyveler, sulu boyalar, resim kağıdı

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Miktar:** Tam-Yarım

**Değerlendirme**

Hangi etkinliği yaptık?

Hangi sebze ve meyvelerle baskı yaptık?

En çok hangi meyveyi seviyorsun?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**“**Kavanoz kapakları “**isimli Matematik etkinliği “**Üzgün kukla”** isimli Türkçe etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**KAVANOZ KAPAKLARI**

**Etkinlik çeşidi: Matematik** (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş grubu(Ay):**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın, büyüklüğünü söyler.

**Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre ayırt eder, eşleştirir.

**Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

Göstergeleri: Nesne/ varlıkların büyüklüğünü, uzunluğunu ayırt eder, karşılaştırır.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri açar/kapar

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Masaya farklı boyutlarda kavanoz ve plastik şişelerden çocuk sayısı kadar konur. Tüm kavanoz ve şişelerin kapakları kapalıdır. Tüm kavanozlar ve şişeler masaya yan olarak yerleştirilir. "Çocuklara kavanozların kapaklarının açık mı kapalı mı? " diye sorulur. Tüm kapaklar açılarak karışık olarak masaya konur. Çocuklardan kapakların hangi kavanoz ve şişeye ait olduğunu bulmaları istenir. Öğretmen bu süre içinde hareketli bir müzik açar. Tüm kapaklar kapatıldıktan sonra çocuklar şişe ve kavanozları uzunluklarına, daha sonra da büyüklüklerine göre sıralarlar. Sıralamaların doğru yapılıp yapılmadığı çocuklarla beraber değerlendirilir.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Ağzı açık olan kavonozları pembe renge ağzı kapalı olanları da mor renge boyayalım.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Farklı uzunluk ve genişlikte kavanozlar

Şişeler ve bunlara ait kapaklar

**Sözcükler**

**Kavramla**

Boyut (Büyük –küçük), Zıt (Açık- kapalı)

**Aile Katılımı**

Ailelerden çocuklarıyla evde tencere ya da saklama kaplarıyla buna benzer bir etkinlik yapmaları istenir.

**Değerlendirme**

Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık?   
Evde anne-babalarınız kavanoz ve şişelerin içine bir şeyler koyup saklıyorlar mı?   
Neler koyuyorlar?

**Uyarlama**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**ÜZGÜN KUKLA**

**Etkinlik çeşidi: Türkçe Etkinliği** (Bireysel etkinlik)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.**

Göstergeleri: Problemi söyler.

Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.

Çözüm yollarından birini seçer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar sandalyelere yarım ay şeklinde otururlar. Öğretmen kukla sahnesinin arkasına geçerek öyküyü anlatır.

**ÜZGÜN KUKLA**

Ayşegül : Hiçbir arkadaşım evde değil, üf ben ne yapacağım şimdi. Kiminle oynayacağım, canımda çok sıkılıyor.

Üzgün kukla : Ayşegül sen de benim gibi mutsuzsun öyle değil mi?

Ayşegül : Üzgün kukla sen mi geldin, neyin var sen neden üzgünsün?

Üzgün kukla : Boş ver önemli değil, şimdi senin canını sıkmak istemem.

Ayşegül : Benim canım zaten sıkılıyor, hadi söyle neden mutsuzsun?

Üzgün kukla : Hiç arkadaşım yok, beni kimse sevmiyor? (Diyerek ağlamaya başlar)

Ayşegül : Ama lütfen ağlama, arkadaşlar hadi mutsuz kuklayı nasıl mutlu edebileceğimizi söyleyelim.

(Çocukların cevapları dinlenir. )

Verilen cevaplar tek tek Ayşegül tarafından üzgün kuklaya söylenir.

(Ama kukla yine mutsuzdur. )

Ayşegül : Arkadaşlar sizi neler mutlu eder bize söyler misiniz?

(Çocukların cevapları dinlenir ve mutsuz kuklaya tekrarlanır. )

Ayşegül : Üzgün kukla sen gelmeden önce bende çok üzgündüm, çünkü oyun oynayacak hiçbir arkadaşım yoktu.

Üzgün kukla : Bak işte seni de arkadaşların hiç sevmiyor

Ayşegül : Olur mu öyle şey, arkadaşlarım beni çok seviyor bende onları.

Üzgün kukla : Peki neden seninle oynamıyorlar, neden şimdi yanında değiller?

Ayşegül : Çünkü arkadaşım Eda hasta o yüzden gelemedi. İrem babası ile birlikte dedesini ziyarete gitti, Sıla ise annesi ile alışverişe gitti. Okuldaki diğer arkadaşlarımın da evi çok uzakta, onlarla da okulda oynuyorum.

Üzgün kukla : İşleri olmasa seninle oynarlar mıydı?

Ayşegül : Tabi ki oynardık.

Üzgün kukla : Ama benim hiç arkadaşım yok.

Ayşegül : Onlarında işleri vardır o yüzden senin yanına gelememişlerdir. Hem sen onları çağırdın mı, birlikte oynayalım, dedin mi?

Üzgün kukla : Hayır, sadece bir arkadaşıma dışarıda oynayalım demiştim o da gelmedi.

Ayşegül : Peki ona sordun mu, neden gelmemiş?

Üzgün kukla : Şey sormadım bekledim, ama gelmedi.

Ayşegül : Arkadaşlar mutsuz kukla sizce ne yapabilirdi, lütfen söyler misiniz?

(Çocukların cevapları dinlenir, verilen cevaplar kuklaya tekrar söylenir. )

ÇOCUKLAR

-Gidip evine neden gelmediği sora bilirdi.

-Yardıma ihtiyacı var mı? diye sorulabilirdi.

-Başka bir arkadaşına gidip sorabilirdi vb. yanıtlar gelebilir.

Üzgün kukla : Evet haklısınız ben bunları hiç düşünemedim, ama Ayşegül ben senin yanına geldiğim zaman sende mutsuzdun.

Ayşegül : Ben arkadaşlarım beni sevmiyor diye üzülmemiştim, yalnız kaldığım için oynayacak birini bulamadığım için sıkılmıştım, bak ama artık mutluyum.

Üzgün kukla : Neden mutlusun?

Ayşegül : Neden olacak kendime oyun oynayacak bir arkadaş buldum da o yüzden.

Üzgün kukla : Kimi buldun, burada kimse yok ki.

Ayşegül : Sen varsın kukla beraber oynayalım mı?

Üzgün kukla : Tabi ki oynarım (Kuklanın arka yüzü çevrilir, artık kukla gülümser mutludur)

Ayşegül : Gülmek sana çok yakıştı kukla, mutlu kukla…

Mutlu kukla : Hadi parka gidelim bol bol eğlenelim….

(İki kukla sahneden şarkı söyleyerek ayrılırlar. )

Öğretmen öykünün sonunda çocuklara "üzgün kuklaya yardımcı olduğunuz için teşekkür ederim çocuklar" der.

**Materyaller**

İki el kuklası, Kukla sahnesi

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Duygu (Mutlu –üzgün)

**Değerlendirme**

Öykümüzü beğendiniz mi?   
Sizce insanları en çok ne mutlu eder?   
Sizi ne mutsuz eder?   
Sizce insanlar mutlu olunca yüzü nasıl görünür?   
Sizce insanlar mutsuz olduğunda yüzü nasıl görünür?   
Sizce insanlar mutlu olunca nasıl dans ederler?   
Hadi hep birlikte dans edelim.

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Kaç tane kalem kaldı? ”** isimli matematik etkinliği

**“Tilki saatin kaç? ”** isimli Oyun etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**KAÇ TANE KALEM KALDI?**

**Etkinlik Çeşidi : Matematik** (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/ durum/ olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/ durum/ olaya odaklanır.

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeleri: Eksilen ya da eklenen nesneyi gösterir.

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

Göstergeleri: Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.**

Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.

**Dil gelişimi**

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**

Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara (-) eksi işaretinin olduğu kart gösterilir. Sembolün eksi işareti olduğu eksiltme yapılırken kullanıldığı söylenir. Çocuklara kalemliklerine istedikleri sayıda boya kalemi yerleştirmeleri için rehberlik edilir. Çocukların kalemliklerine hangi renk boya kalemlerinden kaçar tane yerleştirdiklerini söylemelerine fırsat verilir. Çocuklara kalemliklerinden 2 tane kalem çıkarmaları söylenerek şimdi kaç kalemleri kaldığı sorulur. Çocuklara kalemliklerinden 4 tane kalemi çıkarmaları söylenerek şimdi kaç kalemleri kaldığı sorulur.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Meyvelerin sayısını çizgi çizerek yıldızlardaki uygun sayılarla eşleştirelim.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Renkli boya kalemleri, kalemlikler

**Sözcükler**

Eksiltme, eksi

**Kavramlar**

**Sayı sayma:** 1-20 arası sayılar

**Değerlendirme**

Boya kalemleri ile neler yaptık?

Boya kalemleriniz kaç taneydi?

En son saydığınızda kaç kaleminiz kalmıştı?

**Uyarlama**

**TİLKİ SAATİN KAÇ**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun Etkinliği** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.

**Sosyal Duygusal Gelişim**

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara birkaç gün önceden sorumluluk verilir. Eski çocuk oyunlarını aileleriyle birlikte eski çocuk oyunlarını araştırarak buldukları kaynakları okula getirmeleri istenir. Çocukların getirdiği kaynaklar incelenerek bilgiler tüm sınıfa aktarılır. Çocukların araştırma sonuçları ile eski çocuk oyunları ile ilgili pano hazırlanır.

“Tilki Tilki Saatin Kaç” oyunu çocuklara anlatılır. Görev dağılımı yapılır.

Çocuklardan biri ebe olarak seçilir ve ebeyle oyuncular arasına bir mesafe konur.

Oyuncular "Tilki Tilki Saatin Kaç" derler.

Tilki söylediği sayıya göre adım atar.

Eğer “tilki kazandibi” derse oyuncu başlangıç noktasına geçer.

Adımları sırasında ebenin yanına en çabuk kim ulaşırsa o ebe olur ve oyun yeniden başlar.

Oyun sonunda değerlendirme yapılır. Çocukların oyun hakkındaki duygu ve düşünceleri dinlenir.

**Materyaller**

**Sözcükler**

Oyun, ebe, adım

**Kavramlar**

**Zıt:** Başlangıç-Bitiş

**Sayı:** 1-10 arası ritmik sayma

**Aile Katılımı**

Ailelere çocuklarına eskiden oynadıkları birkaç oyunu öğretmeleri önerilir.

**Değerlendirme**

Oyun oynamak sana kendini nasıl hissettiriyor?

En çok hangi oyunu seviyorsun?

Oyunda görev dağılımını nasıl yaptık?

Tilkinin görevi hakkında ne düşünüyorsun?

Tilkiye ilk önce kim ulaştı?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Tat deneyi yapalım”** isimli bütünleştirilmiş okuma yazmaya hazırlık etkinliği fen etkinliği

**“Bakın şu yola”** isimli hareket etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**TAT DENEYİ YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Fen-Oyun-Okuma yazmaya hazırlık etkinliği** (Bütünleştirilmiş bireysel ve büyük grup etkinliği)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın tadını söyler.

**Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

Göstergeleri: Nesne/ varlığı tadına göre gruplar.

**Dil Gelişim**

**Kazanım 7. Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Motor gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Malzemeleri yapıştırır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarına rehberlik eder. Öğretmen elinde bir tepsi alarak çocukların yanına gelir. Çocuklardan tepsinin içindeki yiyecekleri incelemeleri ister. Çocuklar yiyeceklerin isimleriyle ilgili tahminlerini söyler. ”Şimdi sizinle tat deneyi yapacağız” diyerek gönüllü çocuklardan birinin gözleri bağlanır.

Tuz şeker nar ekşisi veya limon vb. yiyeceklerden ikisi tattırılır.

‘‘Tadına baktığın yiyeceğin tadı nasıl?

Başka hangi yiyeceğin tadına benziyor? ’’diye sorulur.

Çocuklar yiyeceğin tadını ve başka hangi yiyeceğin tadına benzediğini söylerler.

Öğretmen ‘‘Çocuklara şimdi güzel bir oyun oynamaya ne dersiniz? ’’diyerek oyunun kurallarını anlatır.

Çocuklar sıra biçiminde yan yana dizilirler. Öğretmen karşılarına geçer acı ekşi tatlı vb. tat bildiren sözcükleri söyler. Acı denilince çocuklar hep birlikte ağızlarını açıp elleriyle ağızlarını yelpazeleyerek ağızlarının acıdan yandığını belirtmeye çalışırlar. Ekşi denilince yüzlerini buruşturup ekşi yemişler gibi mimikler yaparlar. Tatlı denilince tatlı yemiş gibi damak şaklatıp gülümserler. Oyun hızlı yavaş yavaş ve hızlı şaşırtmacalı olarak eğlenceli hale getirilir.

Öğretmen tatlı-tuzlu-acı-ekşi tatların olduğu yiyecek resimlerini masanın üzerine dizer. Çocuklar sayıları eşit dört gruba ayrılırlar. Her grup bir tat adı alır. Çocuklar ait olduğu tatla ilgili resimleri ayırırlar. Ayrılan resimleri fon kartonuna yapıştırarak fen merkezinde uygun bir yere asarlar.

**Materyaller**

Acı biber limon tuz şeker

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Duyu(ekşi tatlı acı tuzlu)

**Aile katılımı**

Çocuğunuzla duyu organlarımız hakkında sohbet edebilirsiniz. Yapılan deney notlar aracılığıyla velilere gönderilir deneyi çocuklarıyla birlikte yapmaları istenir.

**Değerlendirme**

Yaptığımız deneyin adı neydi? Deneyimizde hangi tatları kullandık? En hoşuna giden tat hangisi? En çok hangi yiyeceği seversin? Ekşi yiyecekler hangisidir? Acı yiyecekler hangisidir? Tuzlu yiyecekler hangileridir? Tatlı yiyecekler hangileridir?

**Uyarlama**

**BAKIN ŞU YOLA**

**Etkinlik Çeşidi : Hareket etkinliği** (Büyük grup etkinliği)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Motor gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Hep birlikte bahçeye çıkılır. Oyun alanının zeminine sabun ya da tebeşir ile daralıp genişleyen yollar çizilir. Çocukların oyun alanına gelerek sıraya girmeleri ve sırayı bozmadan çizilen yoldan yürümelerini istenir. Öğretmen yolun özelliklerini sorar. Çocuklar yolun dar ve geniş olduğu söylerler. Yol daralınca zorlanıp zorlanmadıklarını sorar.

İkinci oyunaçıklanır. Oyun alanı iki bölüme ayrılır bir bölüm evimiz diğer bölüm köyümüz olarak adlandırılır. Öğrenciler adlandırılan bölümlerden birinde toplanırlar. Öğretmenin söyleyeceği evimiz/köyümüz bölümlerine geçişler yapılır. (Öğretmen öğrencileri şaşırtmak için farklı isimler söyleyebileceği gibi evimizdeyken evimiz köyümüzdeyken köyümüz söyleyerek oyunu renklendirir) Söylenenin tersi bölgede kalan veya adı söylenmeyen alana geçenler oyun dışında kalırlar.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Kediş’i geniş olan kaydırağa Böcüş’ü de dar kaydırağa yapıştıralım. Bize yakın olan topu mor uzak olan topu pembe renge boyayalım.”Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Tebeşir ya da sabun

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Boyut(Dar/Geniş)

**Değerlendirme**

Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık? Oyunumuz eğlenceli miydi? Sizce bu yolu başka nasıl yürüyebilirdik? Dar yolda yürürken zorlandınız mı? Daha önce hiç dar bir yolda yürüdünüz mü? Sizce geniş yolda yürümek mi daha kolay yoksa dar yolda yürümek mi?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5+ Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Sen de Gel Bizimle Şarkılar Söyle, sivri-küt” Müzik, sanat (bütünleştirilmiş büyük grup- büyük grup bireysel etkinlik)**

**“Gri Fareler” Sanat, müzik (Büyük grup bireysel- bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**SEN DE GEL BİZİMLE ŞARKILAR SÖYLE, SİVRİ-KÜT**

**Etkinlik Türü: Müzik, sanat (bütünleştirilmiş büyük grup- büyük grup bireysel etkinlik)**

**Yaş Grubu: 5 + Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 2 :Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  
Göstergeleri:** Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 5 : Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:** Nesne/varlığın dokusunu söyler.   
**Dil Gelişimi**

**Kazanım 1 : Sesleri ayırt eder.  
Göstergeleri:** Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**  Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  
Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Malzemeleri yapıştırır. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Kazanım 5 : Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  
Göstergeleri:** Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**Sosyal- Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3 : Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:** Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklara bilgisayardan keman resimleri gösterir. Kemanla çalınmış müzikler dinletir. Müzik eşliğinde dans edilir. Sonra çocuklar ayakta yan yana dizilirler ve **“Sen de gel bizimle şarkılar söyle”** şarkısı söylenir.

Sen de gel bizimle şarkılar söyle (2)

Önce kemanı çal, önce kemanı çal

Gıy gıy gıy gıy gıy, gıy gıy gıy gıy gıy

Sen de gel bizimle şarkılar söyle(2)

Şimdi piyano çal, şimdi piyano çal

Beng beng beng beng beng, Beng beng beng beng beng

Sen de gel bizimle şarkılar söyle (2)

Şimdi flütü çal, şimdi flütü çal

Düt düt düt düt düt, düt düt düt düt düt.

Sen de gel bizimle şarkılar söyle (2)

Şimdi davulu çal, şimdi davulu çal

Güm güm güm güm güm, güm, güm, güm, güm, güm

Şarkı öykünerek tekrar edilir.

Öğretmen sınıftaki sivri ve küt eşyaların neler olabileceğini sorar. Örneğin; kalemin ucu küt mü- sivri mi?, tahta blokların uçları küt mü- sivri mi?, gibi… Peki ya bazı hayvanların boynuzları küt mü- sivri mi?, peki ya balıkların yüzgeçleri küt mü- sivri mi?, Ya ahtapot, denizanası…Öğretmen soru sorma yöntemiyle çocukların düşünmelerini ve araştırma yapmalarını sağlar. Öğretmen artan renkli kartonlardan üçgenler kesip çocuklara dağıtır. Çocuklar bunlardan rengarenk balıklar yaparlar. Büyük boy kağıtlara

yapıştırırlar. Pastel boyalarla denizde yaşayan diğer canlıların (ahtapot, deniz anası, deniz yıldızı gibi) resimlerini çizerler, boyarlar. İsimler yazılır, sergilenir. Ardından;

**Materyaller :** Renkli kartonlar, boyalar, büyük boy kağıtlar, yapıştırıcılar.

**Sözcükler :**

**Kavramlar :** Duyu (Sivri-küt)

**Aile katılımı :**

**Değerlendirme:**

-Sınıfımızda sivri uçlu neler var?

-Balıklarınız ne renkti?

-Kağıdınıza başka neler çizdiniz?

-……………………………………..

-…………………………………….

**Uyarlama :**

**GRİ FARELER**

**Etkinlik Türü: Sanat, müzik (Büyük grup bireysel- bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 5 : Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri:** Nesne/varlığın rengini söyler.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**  Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  
**Kazanım 5 : Dili iletişim amacıyla kullanır.  
Göstergeleri:** Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbete katılır.  Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.  
**Kazanım 7 : Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.  
Göstergeleri:** Görsel materyalleri inceler. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.

**Sosyal- Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3 : Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:** Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.  Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen gri renkli kartonları alır çocukları etrafına toplar ve masaya otururlar. Çocuklar bu gün sizinle sevimli küçük fareler yapmak istiyorum ama sizin de fikrinizi almak istedim. Küçük sevimli fareler mi? Fare taçlar mı, fare maskeler mi yapalım? Ne dersiniz? Çocukların istekleri doğrultusunda karar verilir ve seçilen fare yapılır. Yaptığımız fareler ne renk? Gri. Peki başka gri renkli neler biliyorsunuz? Filler gri renkli, kumrular gri renkli, yağmur bulutları gri renkli, duman gri renkli… Gri rengi siyah ile beyaz karıştırılarak elde edilir. İsterseniz boyalarla deneyebilirsiniz. **“Gri”** şiiri okunur.

Siyahla beyazı karıştırmışlar

Yağmur bulutlarını çağırmışlar

Tozu dumana katmışlar

Adını gri koymuşlar. Nazire TORUNOĞLU

Sonra **“Yerden bitme mum bacaklı miki”** şarkısı söylenir. (Şarkı söylenirken taç yapıldıysa taçlar takılır, maske yapıldıysa maskeler takılır.)

Yerden bitme mum bacaklı miki

Burnu uzun dik kulaklı miki

Şeytanlıkta bütün aklı fikri

Dans edelim miki fare….

Lop lop yutar lıklık içer miki

Karnı şişer pek de obur miki

Şeytanlıkta bütün aklı fikri

Dans edelim miki fare…

Dere tepe düz mü sana miki

Bütün dünya hep mi sana miki

Şeytanlıkta bütün aklı fikri

Dans edelim miki fare…

Şarkı söylenirken sözlerine uygun hareketler yapılır.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Zeliş’in çöp attığı bidonu gri renge boyayalım. ”**

**“Boyanmamış büyük kaleyi gri renge boyayarak güzel bir kale yapalım. “ Yönergesi verilir.**

**Materyaller :** Gri renkli kartonlar, yapıştırıcı, makas.

**Sözcükler :**

**Kavramlar :** Renk (gri)

**Aile katılımı :**

**Değerlendirme:**

-Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık?

-Yaptığımız taç/maske/fareler ne renkti?  
-Sınıfımızda gri renkte başka neler var?

-……………………………………….

-……………………………………….

**Uyarlama :**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5+ Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“ On (10)” Matematik, Türkçe, müzik (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**“18 Mart Çanakkale Zaferi” Türkçe, müzik (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**ON (1O)**

**Etkinlik Türü: Matematik, Türkçe, müzik ( Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu : 5 + Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 4 : Nesneleri sayar.  
Göstergeleri:** İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.   
**Kazanım 16: Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.  
Göstergeleri:** Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**  Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 2 : Denge hareketleri yapar.  
Göstergeleri:** Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

**Kazanım 4 : Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen, çocuklar bu gün 10 sayısını öğreneceğiz der. 10 sayısının diğer rakamlardan bir farkı var. İki ayrı rakamdan oluşur. 1 ve 0 yan yana yazılır 10 olur. Elindeki 10 sayısını gösterir. İçinde çocuk sayısı kadar 10 olan 1’den 10’a kadar rakamları sınıfa dağıtır. Herkes 10 rakamını bulsun ve üzerine konsun der. 10’u bulamayan çocuklara yardımcı olur. Şimdi elimizi 10 kere vuralım. Vururken sayalım. 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10. 10 kere zıplayalım. Zıplarken sayalım. 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10. **“On”** şiirini okuyalım.

Bir ve sıfır yan yana gelir

Olur on. On on,

Benim dedem çok tonton.

On on, ellerim ayaklarım

On’ar tanedir parmaklarım.

1,2,3,4,5,6,7,8,9,10

Oyalanma haydi yatağa kon. Nazire TORUNOĞLU

**Tekerleme söylenir.**

1 ve 2 sayıların ilki,

Üç ve dört üşümesin ört,

Beş ve altı bol kahvaltı,

Yedi ile sekiz çetin ceviz,

Dokuz ile on şimdilik son.

Öğretmen **“On Küçük Fare”** masalını anlatır.

Büyük bir evde, on küçük fare yaşardı. Her birinin ötekinden farklı bir özelliği vardı.

**Birinci** fare, örgü örmeyi çok severdi. Her gün, kendisi ve kardeşleri için atkılar, bereler ve eldivenler örerdi.

**İkinci** fare, çiçekleri ve ağaçları çok severdi. Evin bahçesindeki rengarenk çiçekleri o ekmişti. Onları her gün sulardı.

**Üçüncü** fare, iyi bir ressamdı. Boya ve fırçalarını kullanarak birçok resim yapardı.

**Dördüncü** fare, dondurmayı çok severdi. Her gün büyük bir kase dondurma yapardı. Sonra, üstünü meyvelerle süslerdi.

**Beşinci** fare, aynanın önünden hiç ayrılmazdı. Tokalar, kolyeler, rengarenk atkılar ve şapkalar, onun en sevdiği şeylerdi. Bütün gününü süslenmekle geçirirdi.

**Altıncı** fare, evin aşçısıydı. En güzel ve lezzetli yemekleri o yapardı. Bütün gün mutfakta, kardeşleri için değişik yemekler hazırlardı. En güzel yaptığı yiyecekse pastaydı.

**Yedinci** fare, yüzmeyi çok severdi. Her gün bahçedeki havuzda yüzerdi. Yorulunca da, çıkıp güneşlenirdi. Onun, fareler arası yüzme yarışmasında kazandığı bir madalyası da vardı.

**Sekizinci** fare, peyniri ve peynirden kule yapmayı çok severdi. Peynirden onun kadar yüksek kule yapan yoktu.

**Dokuzuncu** fare, bebeklerini çok severdi. Onlarla oyunlar oynardı. Bazen de, onları arabaya koyup parka gezmeye götürürdü.

**Onuncu** fare, bilyelerle oynamayı çok severdi. Bir torba dolusu büyük ve küçük, rengarenk cam bilyeleri vardı. Onlarla oynadıktan sonra, yine torbaya doldururdu. Çünkü, kardeşlerinin bilyelerin üstüne basıp düşmelerini istemezdi.

Küçük fareler, sevdikleri şeyi birbirleriyle paylaşırlardı. En çok da, altıncı farenin yaptığı yemekleri yemeyi çok severlerdi.

On küçük farenin sevdiği şeylerden biri de, birlikte oyun oynamaktı.

On küçük farenin, en çok sevdiği iki kişi vardı. Onlar, sevgili anne ve babalarıydı.

On küçük fare, anne babalarıyla birlikte, mutlu yuvalarında sevgi içinde yaşarlardı.

Ayşe TURLA

Masaldan sonra, daha önce öğrenilen **“Sağ elimde beş parmak”** şarkısı tekrar edilir.

Sağ elimde beş parmak

Sol elimde beş parmak

Say bak, say bak, sayyyyyybakkkkk

1,2,3,4,5 1,2,3,4,5

Hepsi eder on parmak

Sen de istersen saymak

Say bak, say bak, sayyyyyybakkkkk.

1,2,3,4,5,6,7,8,9,10. Ardından,

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Gri pastel boyamızla kesik çizgileri ok işareti yönünde birleştirerek 10 sayısını yazalım.Tırtıl’ın halkaları üzerinde 10 sayısını bulup gri renge boyayalım. Çıkartma sayfasından 10 tane halka çıkartıp alttaki tırtılı tamamlayalım.”**

**“Üzerinde 10 tane çiçek olan bebek arabasını bulalım ve boyayalım. Kesik çizgileri ok işareti yönünde birleştirerek 10 sayılarını yazalım. 10 sayısını yazarken önce 1 rakamını, sonra 0 (sıfır) rakamını yazalım.” Yönergeleri verilir.**

**Materyaller :** İçinde çocuk sayısı kadar 10 olan 1’den 10’a kadar rakamlar.

**Sözcükler :**

**Kavramlar :** Sayı (10)

**Aile katılımı :**

**Değerlendirme:**

**-**10 ne demek?

-10'dan önce hangi sayı gelir?

-Hikayede kaç fare kardeş vardı?

-Onuncu fare en çok neyi severmiş?

-Hepsinin ortak sevdiği şeyler neydi?

-………………………………………

**Uyarlama :**

**18 MART ÇANAKKALE DENİZ ZAFERİ**

**Etkinlik Türü: Türkçe. Müzik (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 22: Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.   
Göstergeleri:** Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:**  Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

**Kazanım 7 : Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Sosyal - Duygusal Gelişim**

**Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.  
Göstergeleri:** Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen bir gün öncesinden çocuklardan 18 Mart Çanakkale Deniz Zaferi ile ilgili resimler getirmelerini ister. Resimlerden bir köşe oluşturulur. Hep birlikte bu köşede toplanırlar. Öğretmen resimlere bakarak Çanakkale Savaşını ve Zaferi’ni anlatır. Atatürk’ü anlatır. Türk askerini anlatır. Bu vatan için çocuk yaşta askere giden Türk çocuklarını anlatır. Getirdikleri resimlerden güzel bir pano hazırlanır. Sınıfa asılır. 18 Mart Çanakkale Zaferi’ni anlatan belgesel izlenir. Sonra, “Türklerin Gemisi” şarkısı söylenir.

Türklerin gemisi kırmızı direkli (2)

İçindeki askerler aslan yürekli (2)

Kaçma düşman kaçma pişman olursun (2)

Çanakkale Boğazı’nda teslim olursun (2)

Hop tiki tak tak kumbakkumbak dalgaya bak (2)

Çanakkale Boğazı’nda teslim olursun (2)

Düşmanın gemisi yeşil direkli (2)

İçindeki askerler tavşan yürekli (2)

Nakarat…

Şarkı hareketlerini yaparak tekrar edilir.

**Materyaller :**

**Sözcükler :**

**Kavramlar :**

**Aile katılımı :** Bir gün öncesinden ailelerden 18 Mart Çanakkale Deniz Zaferi ile ilgili resimler getirmelerini isteyiniz.

**Değerlendirme:**

**-**Ne ile ilgili resimler getirmiştiniz?

-Onlarla ne yaptık?

-İzlediğiniz belgeselde neler vardı?

-………………………….............

**Uyarlama :**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Müze Bizi Bekler”** isimli bütünleştirilmişTürkçe ve Alan Gezisi

**“İz Bırakan gemiler”** isimli fen etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**MÜZE BİZİ BEKLER**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe ve Alan Gezisi** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.

**Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder.**

Göstergeleri: Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** Göstergeleri: Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**

Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

Göstergeleri: Eş nesne/varlıkları gösterir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara güne başlama zamanında müzede çekilmiş birkaç fotoğraf gösterilerek “Çocuklar, bu fotoğrafları hafta sonu gittiğim bir yerde çektim, orada o kadar ilginç şeyler gördüm ki, size de göstermek istedim’’ denilir.

Fotoğraflar birlikte incelenir, çocuklara: “Gittiğim yer neresi olabilir? Aranızda daha önce böyle bir yere giden var mı? ” soruları yöneltilir. Giden çocuklar müze ziyaretinde ne yaptığını ve neler gördüğünü arkadaşlarına anlatır.

Fotoğraflardaki vitrinlere dikkat çekilerek: “Bu eserleri neden burada sergiliyorlar? Bu eserler neden bu kadar özenli bir şekilde korunuyorlar? ” diye sorularak çocukların yanıtları dinlenir.

Müzede uyulması gereken kurallarla ilgili cümleleri tamamlamalarına rehberlik edilir.

Müzeye gidilir. Çocuklar müzede ilgilerini çeken, hoşlarına giden eserlerin resmini ellerindeki küçük not defterlerine çizerler. Müzede önceden belirlenen alana geçilir. Çocukların her birine bazı eserlerin önceden çekilen fotoğrafları dağıtılarak “Ben daha önce müzeye geldiğimde bu eserleri görüp çok beğenmiştim ama şimdi yerlerini bulamıyorum. Siz elinizdeki fotoğrafa bakıp aynısını benim için bulur musunuz? ” diye sorulur. Çocuklar fotoğraftaki eserleri bulurlar. Gezi sırasında yeni çekilen fotoğraflar yansı aracılığıyla çocuklarla paylaşılır. Çocukların yansıtılan eserle ilgili olarak yöneltilen “Bu eşya ne işe yarıyor olabilir? Bu heykel kimin heykeli olabilir? Bu elbise kimin olabilir, sen bu elbiseyi giymek ister misin? Sizin evinizde buna benzeyen bir şey var mı? ” vb. soruları yanıtlarlar. Okula dönüldüğünde, çocuklardan istekli olanlar müze gezisi boyunca not defterlerine çizdikleri resimleri arkadaşlarına anlatır.

**Materyaller**

Not defterleri, kalemler, kâğıt.

**Sözcükler**

Müze, eser

**Kavramlar**

**Aile katılımı**

Ailelere sınıfta ya da okulun uygun bir yerinde çocuklarının bebeklik dönemindeki eşyalarına ait bir müze oluşturacakları söylenir. Aileler çocuklarını da bilgilendirerek bu eşyalarla ilgili küçük notlar yazarlar (Örn: Selin’in ilk ayakkabısı, Ahmet’in ilk doğum günü hediyesi vb. ) Her aileye çocuğuyla birlikte belli sayıda bilet hazırlaması önerilir. Çocuklar diğer öğretmen ve arkadaşlarını, ailenin diğer üyelerini, komşularını müzelerine davet edebilirler.

Ailelere çocukları ile yaşanılan şehirdeki müzelere gitmeleri ve orada çektikleri fotoğrafları okula göndermeleri önerilir.

**Değerlendirme**

Biz nereye gezi düzenledik?

Müzede neler gördük?

Gördüğünüz eserlerden en çok hangisini beğendiniz?

Müzedeki eserlerin resmini çizmek hoşunuza gitti mi?

Müzedeyken hangi kurallara uyduk?

Neden bu kurallara uyduk?

Başka müzelere gittiniz mi? Başka hangi müzelere gitmek istersiniz?

**Uyarlama**

**İZ BIRAKAN GEMİLER**

**Etkinlik Çeşidi : Fen** (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 5**. **Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın rengini söyler.

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar su dolu üç kabın etrafına otururlar. Bu üç kaptaki suya mavi, yeşil ve kırmızı renkli gıda boyalarından birer çay kaşığı eklenir ve çocuklar küçük çubuklar ile karıştırırlar.

Elde edilen renkli sular gemi şeklindeki buz kalıplarına dökülür ve dondurma çubukları veya kürdan batırılıp buzluğa konur. Gün içinde çocukların buzluktaki buz kalıplarında olan değişiklikleri gözlemlemesine fırsat verilir, suda olan değişiklikler hakkında konuşulur. Suyun sıvı, buzun katı olduğu vurgulanır.

Gemi şeklindeki buzlar kalıplarından çıkarılır. Farklı renklerdeki buzdan gemilerini alan çocuklar içine su konulan leğenlerin etrafına geçerler. Sonra renkli gemilerini suya bırakırlar. Çocuklar gemilerini çubuklarından tutarak gezdirirler.

Çocuklar buzların erimesini ve suyun renginde olan değişiklikleri gözlemlerler. Tüm gemiler eridiğinde çocuklar ellerinde kalan gemi çubuklarıyla suyu karıştırırlar. “Mavi ile yeşil gemi karşılaşınca hangi renk oluştu? Mavi ile kırmızı gemi karşılaşınca hangi renk oluştu? Kırmızı ile yeşil gemi karşılaşınca hangi renk oluştu? ” şeklinde sorular sorulur ve çocukların açıklamaları dinlenir.

**Materyaller**

Su, gıda boyası, kürdan ya da küçük çubuklar, çocuk sayısının yarısı kadar leğen

**Sözcükler**

Erime

**Kavramlar**

**Renk:** Mavi, yeşil, kırmızı

**Zıt:** Katı-sıvı

**Aile Katılımı**

Ailelere evlerindeki buzdolabının buzluğuna farklı kalıplarda su koyup çocuklarının değişik şekillerdeki buzlarla oynamasına fırsat tanımaları önerilir.

**Değerlendirme**

Buzdan gemileri nasıl elde ettik?

Etkinliğin en eğlenceli yeri neresiydi?

Başka hangi renkli nesneleri karıştırsak yeni renkler elde edebiliriz?

Kimlerin üstünde gemilerden biriyle aynı renkte olan giysi var?

Rengini söyler misiniz?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKULÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun  
  
**Kahvaltı, Temizlik  
  
Etkinlik Zamanı**

**“Çember ne istiyor? ”** isimli bütünleştirilmiş matematik etkinliği -oyun etkinliği

**“Kalın dalgalar** **“** isimli bütünleştirilmiş Sanat etkinliği-okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**ÇEMBER NE İSTİYOR?**

**Etkinlik Çeşidi : Matematik Etkinliği -Oyun Etkinliği** (Bütünleştirilmiş etkinlik)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, yapıldığı malzemeyi dokusunu söyler.

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri toplar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Oyun alanının ortasına kalın bir ip, halat vb malzemelerden yararlanarak bir çember oluşturulur. Tüm çocuklar çemberin etrafında yere çömelmiş vaziyette otururlar.

**“Çember ne ister? ”** oyununu kuralları açıklanır. Kimin ismi söylenirse o çocuk söylenilen eşyayı alıp çemberin ortasına koyacaktır.

“Çember daire şeklinde oyuncak ister” ……. ve ……. İsmi söylenen çocuklar hemen yönerge doğrultusunda oyuncağı alıp çemberin ortasına koyarlar.

Çember bizden sarı tahta oyuncak ister……. ve…….

Çember bizden kırmızı küçük lego ister.

Tahta, eşya, kırmızı, mavi, sarı, yumuşak, sert vb yönergeleri verir.

Örnekler artırılabilir. Çocuklarında örnekler vermesi istenir.

Tüm çocuklara aynı anda da yönerge verilerek oyun eğlenceli hale getirilir.

**Materyaller**

İp vb. malzeme sınıfta bulunan materyaller

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Şekil: Çember, daire, Renk: kırmızı, sarı, mavi, Duyu: yumuşak-sert, Boyut: küçük -büyük

**Aile Katılımı**

Ailelere etkinliği anlatan bir not gönderin ve evde de tekrar etmelerini isteyin.

**Değerlendirme**

Oyunumuzun adı neydi?   
Oyunda hangi malzemeleri kullandık?   
Sizce başka hangi malzemeleri kullanabilirdik?   
Daha önce buna benzer bir oyun oynadık mı?

**Uyarlama**

**KALIN DALGALAR**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat etkinliği –Okuma yazmaya hazırlık etkinliği** (Bireysel etkinlik)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim  
Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, büyüklüğünü söyler.

**Motor Gelişim  
Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**   
Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar, Malzemelere elleriyle şekil verir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Üzerinde gemi resmi olan çalışma kağıtları ve çeşitli renklerde parmak boyaları ve pastel boyalar masalara konur. Çocukların gemi resmini pastel boyalarla boyamalarını istenir. Çocuklara geminin nerede hareket ettiği gemiye binip binmedikleri sorulur. Çocuklardan deniz cevabı alındıktan sonra "Haydi çocuklar parmaklarımızı kullanarak kalın deniz dalgaları yapalım. “der. Çocuklar pastel boya ile gemi resmini boyarlar. Parmak boyalarını kullanarak kalın dalgalar yaparlar. Çocuklara yağmur yağdığını hayal etmeleri istenir. "Yağmur damlaları ile dalgaların boyutları arasındaki fark" sorulur. Çocuklar pastel boyalarını kullanarak ince çizgiler çizerek yağmur damlalarını oluştururlar.

**Materyaller**

Parmak boyası, resim kağıdı, pastel boya

**Sözcükler**

Parmak boyası, gemi, dalga, deniz

**Kavramlar**

Boyut: İnce-kalın

**Değerlendirme**

Parmak boyası ile resim yapmaktan hoşlandınız mı?   
Daha önce hiç gemiye bindiniz mi?   
Parmak boyası yumuşak mıydı?   
 Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık?   
Gemiyle nereye yolculuk yapmak istersiniz?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**Öğrenme merkezlerinde oyun  
  
**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Benimle Oynar mısın? ”** isimli Türkçe etkinliği

**“Geometrik şekiller”** isimli bütünleştirilmiş Sanat-Okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**BENİMLE OYNAR MISIN?**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe Etkinliği**(Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**   
Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.   
**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.  **Sosyal ve duygusal gelişim**

##### Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar. Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklara kısa bir öykü anlatacağını açıklar. Eline iki kukla alır ve kukla sahnesinin arkasına geçer.

**Oyuncağımı Kimseye Vermem**

Ayşe : İşte burada kimse yok topumla burada rahat, rahat oynayabilirim.

Palyaço : Ayşe sen burada ne yapıyorsun? Kiminle konuşuyorsun?

Ayşe : A…. palyaço sen burada mıydın?

Palyaço : O elindeki ne?

Ayşe : Bu benim yeni topum. Babam yeni aldı.

Palyaço : A. . ne kadar güzel bir top

Ayşe : Evet topum çok güzel. Onu kimseye vermeyeceğim. Burada beni kimse göremez.

Palyaço : Ama neden böyle düşünüyorsun. Arkadaşlarınla oynasan daha çok eğlenirsin.

Ayşe : Ben böyle de eğlenirim.

Palyaço : İstersen seninle oynayabilirim.

Ayşe : Yok yok ben kendim oynayacağım.

Kukla Ayşe sahneden ayrılır. Palyaço çocuklara seslenir

Çocuklar sizce Ayşe topunu arkadaşlarıyla birlikte oynasa daha mutlu olmaz mıydı?

Siz Ayşe nin yerinde olsaydınız ne yapardınız? diye sorar. Çocukların cevaplarının ardından Ayşe kuklanın sesi gelir.

Ayşe : Palyaço palyaço benimle oynar mısın? Yalnız oyun oynamaktan sıkıldım.

Palyaço: Çocuklar Ayşe yaptığı hatayı anladı, ben şimdi onun yanına gidiyorum, birlikte top oynayacağız

Öykünün sonunda paylaşmanın önemi hakkında tartışılır. Paylaşmanın önemi vurgulanır.

**Materyaller**

Kuklalar, kukla sahnesi

**Sözcükler**

Paylaşma

**Kavramlar**

**Aile katılımı**

Ailelere paylaşmanın gerekliliği ve önemi konusunda çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**Değerlendirme**

Öykümüzün kahramanları kimlerdi?

Ayşe’nin hangi oyuncağı vardı?

Ayşe neden kimsenin olmadığı bir yere gitti?

Siz Ayşe’nin yerinde olsaydınız ne yapardınız?

**Uyarlama**

**GEOMETRİK ŞEKİLLER**

**Etkinlik Çeşidi : Okuma Yazmaya Hazırlık -Sanat Etkinliği** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik) **Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini söyler.

**Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine, şekline göre eşleştirir

**Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır**.

Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.

**Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.**

Göstergeleri: Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

El işi kâğıdından kesilen farklı renklerde geometrik şekiller çocuklara dağıtılır. Çocuklardan geometrik şekilleri tam ortadan katlamaları istenir. Katlanan şeklin, katlama izine bakarak kesilmesi sağlanır. Tüm şekiller toplanır ve karıştırılarak sınıf içinde farklı yerlere dağıtılır. Çocuklardan bir yarım şekli yerden alıp, diğer yarısını bulmaları istenir. Her çocuk renk ve şeklini diğer arkadaşlarının elinde bulunduğu yarım şekillerle karşılaştırır ve kendi yarısını bulmaya çalışır. Şekillerinin diğer yarılarını bulanlar bulamayan arkadaşlarına yardım ederler. Her çocuk bulduğu geometrik şekle benzeyen bir nesne gösterir. Çocuklar şekillerini bir bütün haline getirerek resim kağıtlarına yapıştırırlar ve pastel boyalarını kullanarak özgün resimler yaparlar.

**Çalışma sayfaları dağıtılır. “Uçurtmayı kalplerin sayısına uygun rakamla çizerek birleştirelim.”**

**Yönergesi verilir.**

**Materyaller**

Çocuk sayısı kadar renkli el işi kağıtlarından kesilmiş geometrik şekiller, resim kağıtları, pastel boyalar, makas

**Sözcükler**

Tam, yarım

**Kavramlar**

**Miktar:** Yarım-Tam

**Aile katılımı**

Ailelere çocukları ile beraber evdeki nesneleri inceleyerek hangi geometrik şekillere benzediği hakkında sohbet etmeleri önerilebilir

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**Öğrenme merkezlerinde oyun  
  
**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Yapboz oynayalım mı? ”** isimli bütünleştirilmiş Sanat-Okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**“Küçük aşçılar yemek yapıyor”** isimli oyun etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**YAPBOZ OYNAYALIM MI?**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat Etkinliği -Okuma Yazmaya Hazırlık** (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.**

Göstergeleri: Bir bütünün parçalarını söyler. Bütünü parçalara böler.

Parçaları birleştirerek bütün elde eder.

**Motor gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Üzerinde çiçek hayvan insan vb. resimlerinin olduğu boyama sayfalarını masanın üzerine yerleştirilir. Çocuklar diledikleri boyama sayfasından bir tane alır ve istedikleri renklerde boyar.

Boyama tamamlanınca çocuklar boyama sayfalarını fon kartonuna yapıştırlar. Makaslarını alarak kağıdı dört eşit parçaya bölerler. Çocuklar yaptıkları yapbozları birbirleriyle değişerek tamamlar.

**Materyaller**

Boyama sayfaları, makas, yapıştırıcı, pastel boya, fon kartonu

**Kavramlar**

**Miktar:** Parça-bütün

**Sözcükler**

**Değerlendirme**

Bugün hangi çalışmayı yaptık?

Yapbozumuzda hangi şekiller vardı?

Yapbozu hangi malzemelerden yaparsak daha dayanıklı olur?

Sınıfımızdaki yapbozlar hangi malzemeden yapılmış?

**Uyarlama**

**KÜÇÜK AŞÇILAR YEMEK YAPIYOR**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun** (Büyük Grup Etkinliği) **Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**   
Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

**Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.

**Dil gelişimi**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama zamanından sonra çocuklar ve öğretmen oyun alanına geçerler.

Çocuklara “Aşçı Yemek Yapıyor” oyunu oynanacağı, bu aşçının farklı bir özelliğe sahip olduğu, gözlerinin görmediği, bu yüzden de aşçı olacak çocuğun gözlerinin kapatılacağı söylenir. Daha sonra kimin aşçı olmak istediği sorulur.

Aşçının, gözü yumuşak bir bez yardımıyla kapatılır. Diğer çocuklardan ise oyun alanına karışık olarak yerleşmeleri istenir. Her birinden kendi istedikleri bir sebze olmaları istenir.

Aşçının yemek yapmak istediği, mutfağında malzeme kalmadığı için bahçesine girip sebze toplaması gerektiği söylenir.

Gözleri görmeyen aşçının kendini güvende hissetmesi için yanında bir yardımcıya ihtiyacımız olduğu ve aşçıya kimin yardım etmek istediği sorulur.

Bahçenin sonundaki domateslere ulaşıldığında aşçının gözleri açılır.

Oyun başka bir çocuk aşçı seçilerek tekrarlanır.

Oyun, katılmak isteyen tüm çocuklarla oynandıktan sonra çocuklar, mutlu-üzgün-korkmuş gibi ifadelerin olduğu kartları kullanarak süreçteki duygularını paylaşırlar.

**Materyaller**

Yumuşak bez parçaları, peçete,

Mutlu-üzgün-korkmuş gibi ifadelerin olduğu kartlar

**Sözcükler**

Aşçı, sebze

**Kavramlar**

**Duygu:** mutlu-üzgün-korkmuş

**Aile katılımı**

Evde çocuğun gözlerini yumuşak bir nesneyle kapatıp önüne karışık nesneler konularak nesnelerin ne olduğunu dokunarak tahmin etmesini isteyen “tahmin oyunları” oynamaları söylenir.

**Değerlendirme**

Biraz önce nasıl bir oyun oynadık?

Kimler hangi rolleri üstlendi?

En çok ne zaman eğlendin?

Zorlandığın yerler oldu mu?

Gözlerin kapalıyken neler hissettin?

Gözleri görmeyen arkadaşına yardım ederken neler düşündün?

Sen ona yardım ederken o ne hissetmiş olabilir?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı** :

**Tarih :**

**Yaş Grubu : 5 + Yaş**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

**Öğrenme merkezlerinde oyun**

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Dağınık Kuklalar” Türkçe (büyük grup etkinliği)**

**Serbest etkinlik**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**GÜNLÜK ETKİNLİK PLANI**

**DAĞINIK KUKLALAR**

**Etkinlik Türü: Türkçe (büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu : 5 + Yaş**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1 : Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeleri:** Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 2 : Sesini uygun kullanır**

**Göstergeleri:** Konuşurken nefesini doğru kullanır. Konuşurken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.

**Kazanım 3 : Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

**Göstergeleri:** Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

**Kazanım 5 : Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır.

**Kazanım 6 : Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:** Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 13: Estetik değerleri korur.**

**Göstergeleri:** Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen okuldaki bütün kuklaları sınıfa dağınık bir şekilde koyar. Çocukların ilgisi kuklalara yönelmiştir. Onun için öğretmen çocukların bir süre kuklalarla serbest oynamalarına fırsat tanır. Sonra kuklalarla hep birlikte doğaçlama bir öykü yaratırlar ve kukla oynatırlar. Öyküden sonra kuklalar tekrar yerlere bırakılır. Öğretmen çocukları yanına çağırır ve sınıfın nasıl göründüğünü sorar. Sınıfımız düzenli mi, dağınık mı? Cevaplar alınır. O zaman ne yapıyoruz? Sınıfımızı topluyoruz. Sınıf öğretmen rehberliğinde toplanır. Kuklalar, kukla merkezine konur.

**Materyaller :** Kuklalar

**Sözcükler :**

**Kavramlar :** Zıt (Düzenli- Dağınık)

**Aile Katılımı :** Çocuğunuzun evde oynarken dağıttığı oyuncaklarını kendisinin toplamasına rehberlik ediniz.

**Değerlendirme:**

-Daha önce kukla gördünüz mü? Gördüyseniz nerede gördünüz?

-Daha önce kuklalarla oynadınız mı?

-Daha önce kukla oynattınız mı?

-En çok hangi kuklayı sevdiniz?

-Sınıfın dağınık görüntüsünden rahatsız oldunuz mu?

-Sınıf dağınıkken mi düzenliyken mi daha güzel görünüyor?

-………………………………………………………..

**Uyarlama:**

**MİNİK DOSTLAR EĞİTİM SETİ**

**HAZİRAN AYI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI,**

**AYLIK VE GÜNLÜK**

**EĞİTİM PLANLARI**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**AYLIK EĞİTİM PLANI**

**Okul Adı :**

**Tarih : HAZİRAN**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **H A Z İ R A N**  **H A Z İ R A N**  **H A Z İ R A N** | **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1.** **Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar  **Kazanım 2.Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**  Göstergeleri: . Tahmini ile durumu karşılaştırır. Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**  Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler.Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır*.*  **Kazanım 4: Nesneleri sayar.**  Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. . 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.  **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**  Göstergeleri: Nesne/varlığın rengini, büyüklüğünü, dokusunu, tadını, yapıldığı malzemeyi ve kullanım amaçlarını söyler.  **Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**  Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.  **Kazanım 7:Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**  Göstergeleri: Nesne/ varlığı tadına göre gruplar. Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.  **Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.**  Göstergeleri: Nesne/varlıkları büyüklüklerine, ağırlıklarına göre sıralar.  **Kazanım 10:Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**  **Göstergeleri:** Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Mekânda konum alır. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.  **Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.**  **Göstergeleri**: Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir  **Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**  Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.  **Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.**  Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.  **MOTOR GELİŞİMİ**  **Kazanım 1.** **Yer değiştirme hareketleri yapar.**  Göstergeleri: Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.  **Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**  Göstergeleri:Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.  Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır**.** Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.  **Kazanım 3.** **Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**  Göstergeleri: Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar.Atılan topu elleri ile tutar. Koşarak duran topa ayakla vurur. Raket/sopa ile sabit topa vurur. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Nesneleri toplar Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.  **Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.**  Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.  **DİL GELİŞİMİ**  **Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**  Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.  **Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**  **Göstergeleri:** Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.  **Kazanım 4.** **Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.**  **Göstergeleri:** Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır.  **Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**  **Göstergeleri:** Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.  **Kazanım 6.** **Sözcük dağarcığını geliştirir.**  Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır  **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**  **Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**  Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.  **Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**  Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler.  **Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.**  Göstergeleri: Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır.  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.**  Göstergeleri: Duyuşsal özelliklerini söyler.  **Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.**  **Göstergeleri:** Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler.  **Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**  Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.  **Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.**  Göstergeleri: Başkalarının hakları olduğunu söyler.  **Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.**  **Göstergeleri:** Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.  **Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**  Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.  **Kazanım 13. Estetik değerleri korur.**  **Göstergeleri:** Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.  **ÖZBAKIM BECERİLERİ**  **Kazanım 6.** Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.  **Göstergeleri:** Çevre temizliği ile ilgili araç ve gereçleri kullanır.  **Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**  Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, katlar, asar, yerleştirir. | | |
| **H A Z İ R A N** | **KAVRAMLAR**  **Renk:** Ana ve Ara renkler  **Geometrik şekil:** köşe  **Sayı**:1/10 arası ritmik sayma  **Duyu:** sert-yumuşak ekşi,tatlı,acı,tuzlu  **Miktar:** ağır-hafif  **Boyut:** büyük-orta-küçük  **Yön mekanda konum:** ön/arka  **Zıt:** Kirli-temiz başlangıç-bitiş farklı/aynı/benzer eski/yeni sesli-sessiz | | |
| **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR** | **ALAN GEZİLERİ** | **AİLE KATILIMI** |
| Çevre Koruma Haftası ( Haziran ayının ikinci haftası) |  | Çocuğunuzla birlikte evde terlik, ayakkabı, çorap vb. nesne veya varlıkları eşleme oyunu oynayabilirsiniz  Çocuğunuzla duyu organlarımız hakkında sohbet edebilirsiniz.  Ailelerden birkaç gün öncesinden evlerinde bulunan, farklı özelliklere sahip (boyut, doku, renk, işlev, ses) topları etkinlikte kullanmak amacıyla çocuklarına göstermeksizin okula getirmeleri rica edilir. Ailelerden şehir, yöre imkânları dâhilinde ekrandan daha önce izlemedikleri top ile oynanan bir spor branşına ait karşılaşmayı izlemeleri ve sporun kurallarını, karşılaşmanın olduğu mekândaki yaşantıları çocukları ile değerlendirmeleri istenir  Ailelere çocukları ile birlikte arkadaş, akraba gibi başka bireylere de mektup yazmaları söylenebilir. Yazılan mektupları postaneden atmaları önerilir.  Ailelerden çocuklarıyla çevrenin önemi konusunda sohbet etmeleri istenebilir.  Çocukların aileleri ile birlikte oluşturdukları listelerin ertesi gün tüm sınıf ile paylaşmaları sağlanır.  Aileler çocukların gelişim raporlarını almak üzere okula davet edilirler |
| **DEĞERLENDİRME**  **Çocuklar, ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… Program**,  **……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**  **Öğretmen,**  **………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**  Haziran aylarında her çocuk için“Gelişim Raporu” doldurulur. | | | |

ÖĞRETMEN OKUL MÜDÜRÜ

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Tavşan kaç tazı tut”** isimli bütünleştirilmiş Oyun –Müzik etkinliği

**“Parmaklarım”** isimli bütünleştirilmiş Matematik-Türkçe etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**TAVŞAN KAÇ TAZI TUT**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun Etkinliği –Müzik Etkinliği** (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Motor gelişimi**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Dil gelişimi**

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

GöstergeleriDinlediklerini/izlediklerini müzik, yoluyla sergiler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklarla birlikte “el ele tutuşalım halkaya karışalım haydi gülüm sende gel oynayalım loy loy” şarkısını söyleyerek halka olmalarını ister. “Tavşan Kaç” adlı oyunu oynayacaklarını söyler.

“Tavşan Kaç” adlı oyunun kurallarını anlatıp oyunun sözlerini öğretir.

Şu hendekte bir tavşan uyuyordu. (2)

Tavşan bana baksana,

Yakışmıyor bu sana

Tavşan kaç tazı tut, tavşan kaç tazı tut.

Öğrenciler çember şeklinde halka olurlar. İki ebe seçilir. Seçilen ebelerden tavşan olan çocuk; çemberin içinde, tazı olan çocuk çemberin dışında belirlenen yerde bekletilir. Oyunun şarkılı sözleri söylenir. Tavşan uyuduğu yerden kalkıp dairenin dışına çıkarak kaçmaya, tazıda yakalamaya çalışır. Tavşan, dairenin içine yakalanmadan girerse kurtulur. Ebeler sürekli değişir ve oyuna devam edilir.

**Materyaller**

**Sözcükler**

Tavşan, tazı, hendek

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Oyunumuzun adı neydi?

Oyunumuzda hangi hayvanları canlandırdık?

Sence tavşan mı hızlı koşar, yoksa tazı mı?

**Uyarlama**

**PARMAKLARIM**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe-Matematik** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 4: Nesneleri sayar.**

Göstergeleri: ileriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.

**Dil gelişimi**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

“Parmaklarım” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

**PARMAKLARIM**

Benim adım beş (Bir elin parmakları gösterilir)

Bir elin parmakları beştir beş (Parmaklar tek tek sayılır)

Bir iki üç dört beş

El çırpalım beş kere (Beş kez el çırpılır)

Parmak şaklatalım dört kere (Dört kez parmak şaklatılır)

Gözümüzü kırpalım üç kere (Üç kez göz kırpılır)

Haydi hoplayalım iki kere (İki kez hoplanır)

Şimdide kulak çekelim bir kere (Bir kez kulak çekilir)

Sınıf kitaplığından alınan bir öykü anlatılır.

**Materyaller**

Öykü kitabı

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Sayı:** 1-10 arası sayma

**Değerlendirme**

Parmak oyunumuzun adı neydi?

Bir elimizde kaç parmağımız var?

İki elimizde kaç parmağımız var?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Yaz Mevsimi”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe-Müzik –Sanat

**“Bizi ebeden kurtarın”** isimli oyun etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**YAZ MEVSİMİ**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe-Müzik –Sanat** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

Göstergeleri: Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

**Dil gelişimi**

**Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

Göstergeleri: Düz cümle kurar.

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

**Motor gelişimi**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri kopartır/yırtar. Nesneleri sıkar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemeleri yapıştırır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara yaz mevsimi ile ilgili çeşitli resimler gösterilir.

Mevsimlerin nasıl oluştuğu, gece gündüzün nasıl oluştuğu ile ilgili sohbet başlatılır.

-Yaz mevsiminde havalar nasıl olur?

-Yaz mevsiminde nasıl giyiniriz?

Yazın neden şapka takmalıyız?

Yazın tatile gidiyor musunuz? Vb sorular sorularak cevapları dinlenir. Çocuklara “Yaz geldi çiçekler açtı” adlı şarkı dinletilir.

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Üzerinde güneş resmi olan A4 kağıdı çocuklara dağıtılır. Çocuklardan grapon kağıtlarını buruşturarak güneşi tamamlamaları istenir.

**Materyaller**

Mevsimlerle ilgili resimler, yapıştırıcı, grapon kağıdı, müzik cd si

**Sözcükler**

Mevsim

**Kavramlar**

**Zaman:** Yaz mevsimi

**Değerlendirme**

Şarkımızı beğendiniz mi?

Şarkımız Hangi mevsimden bahsediyordu?

Yazın havalar nasıl olur?

Yazın tatile gidiyor musunuz?

**Uyarlam**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Sevimli dostlarımız”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe etkinliği-Drama çalışması-Sanat etkinliği

Serbest etkinlik

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**SEVİMLİ DOSTLARIMIZ**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe etkinliği-Drama çalışması-Sanat etkinliği**(Bütünleştirilmiş büyük ve küçük grup etkinliği bireysel etkinlik)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Dil gelişimi**

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Dinlediklerini/izlediklerini resim müzik drama şiir gibi çeşitli yollarla sergiler.

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**

Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyaller ile ilgili soru sorar. Görsel materyaller ile ilgili sorulara cevap verir.

**Motor gelişimi**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemeleri yapıştırır.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocukların sandalyelere yarım ay şeklinde oturmaları istenir. Hayvanlarla ilgili hazırlanan slayt izletilir.

Slaytta nelerin dikkatlerini çektiği sorulur.

‘‘Hangi hayvanları tanıyordunuz?

Daha önce bu hayvanlardan hangisini yakından gördünüz? ’’diye sorulur.

Öğretmen her çocuğa birer tane hayvan resminin olduğu kart verir. Çocukların bir süre resmi incelemelerine fırsat tanınır.

‘‘Elinizde tuttuğunuz kartta hangi hayvanın resmi var?

Nasıl ses çıkarır?

Nerede yaşar?

Ne ile beslenir?

Nasıl hareket eder? ’’

Vb sorular sorar. Çocuklar ellerindeki hayvanın özelliklerini açıklarlar ve canlandırırlar.

‘‘Fil’’ adlı tekerleme hep birlikte söylenir. Bilmeceler sorulur.

**Tekerleme**

**FİL**

Fili koyduk balona

Başladı havada uçmaya

Yumurta pişsin tavada

Fil dolaşsın havada **(S. TABAR)**

**BİLMECELER**

Muzu çok severim Gölde yüzerim

Daldan koparır yerim. Her yerde gezerim.

Tadı güzel diyerek Perde perde ayağım

Daldan dala gezerim. En güzel ben yüzerim. **(balık)**

**(maymun**

**Öğretmen kısa bir öykü anlatır.**

**CAMA KİM VURUYOR?**

Sabah olmuş güneş Bartu’nun odasını aydınlatmaya başlamıştı. Çıt.. çıt.. çıt diye cama vurulduğunu duydu. Yatağından kalkarak sesi daha dikkatlice dinlemeye başladı. Çıt…çıt…doğruydu sesler camdan geliyordu. Perdeyi yavaş yavaş araladı ve sonuna kadar açtı.

Bartu sevinçle pencerenin önünde duran kuşa baktı. Bu küçük bir serçeydi. Karnı acıkmış olmalı diyerek annesinin yanına gitti. Annesine olanları anlattı. Annesi ona biraz ekmek verdi. Bartu hemen ekmeği ufak parçalara ayırdı. Pencerenin önüne geldiğinde serçe onu görünce uçup ağacın dalına kondu.

-Ben sana zarar vermeyeceğim minik kuş bak sana yiyecek getirdim dedi.

Bartu ekmek kırıntılarını pencerenin önündeki mermerin üzerine bıraktı. Bartu içeriye geçti. Kuşu izlemeye başladı. Kısa bir süre sonra minik serçe uçup pencerenin önündeki mermere kondu. Ekmekleri yemeye başladı. Bartu çok sevinmişti.

Yavaşça kuşa yaklaştı. Ona dokunmak istiyordu. Elini uzattı. Kuşun başını okşamaya başladı. Minik serçe bu kez kaçmamıştı. Bartu onu eline aldı. Minik serçe cik cikcik ötmeye başladı. Sanki Bartu’ya teşekkür eder gibiydi.

O günden sonra Bartu her sabah minik serçenin cama vurmasıyla uyanıyor minik kuşa yiyecek veriyordu. Minik kuş ve Bartu çok iyi iki dost olmuşlardı.

Öykünün sonunda öğretmen ;

“Bartu o sabah nasıl uyandı? Bartu’nun odasının camına kim vurmuştu? Bartu minik serçeyi görünce ne yaptı? Minik serçe neden artık Bartu’dan kaçmıyordu?

Siz Bartu’nun yerinde olsaydınız ne yapardınız? ’’diye sorar. Çocukların cevaplarını dinlenir.

Çocuklar sanat etkinliği için masalara geçerler. Çocuklar ellerindeki hayvan resimlerini resim kağıdına yapıştırırlar. Çocuklar pastel boyalarını kullanarak hayvanın yaşadığı yeri hayal edip çizerler. Çocuklar birbirlerinden farklı ürünler oluşturmaları için yönlendirilir.

Çalışma sonunda yaptıkları resimleri anlatırlar.

Evlerinden getirdikleri hayvan resimleri hakkında konuşulur. Evcil ve vahşi hayvanlar olarak gruplanır. İki fon kartonu alınır. Çocuklar sayıları eşit iki grup oluştururlar. Birinci grup evcil hayvanların resimleri ikinci grup vahşi hayvan resimleri fon kartonuna yapıştırır.

**Materyaller**

Hayvanlarla ilgili slayt hayvan resimleri yapıştırıcı

**Sözcükler**

Hayvan isimleri

**Kavramlar**

**Aile katılımı**

Çocuklarıyla hayvanlara nasıl davranılması gerektiğini hakkında konuşulmasını isteyebilirsiniz.

Çocuklarınızla "Hayvanları Koruma Günü" hakkında sohbet edebilirsiniz. Çocuğunuzla birlikte “Hayvanları Koruma Günü” ile ilgili resim yaparak sergilemek üzere okula yollamaları istenir.

Ailelerden birkaç gün öncesinden evlerinde var ise eski dergi gazetelerden hayvan resimlerini kesip getirmeleri istenir. Çocuğunuzla birlikte “Hayvanları Koruma Günü” ile ilgili resim yaparak sergilemek üzere okula yollamaları istenir.

**Değerlendirme**

Resimlerini gördüğümüz hayvanlardan en uzunu hangisidir?

Resimlerini gördüğümüz hayvanlardan en tüylü olan hangisidir?

Resimlerini gördüğümüz hayvanlardan en hızlı olan hangisidir?

Bir çiftliğiniz olsa hangi hayvanlarınız olsun isterdiniz?

Evinde hayvan besleyen var mı?

Tekerlememizde hangi hayvandan bahsettik?

Tekerlememizi beğendiniz mi?

Bir hayvanın olsun ister misin?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Nesneleri sayalım”** isimli bütünleştirilmiş Matematik Etkinliği - Okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**Serbest etkinlik**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**NESNELERİ SAYALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Matematik Etkinliği**-**Okuma yazmaya hazırlık etkinliği**(Bütünleştirilmiş bireysel etkinlik)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.

**Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

Göstergeleri: Nesne/varlıkları miktarına göre eşleştirir.

**Motor gelişim**

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocukların yere çember şeklinde oturmaları sağlanır. Ellerine plastik bardaklar almaları ve plastik bardakların içine tabaklarda bulunan büyük boy boncuklardan üç tane koymaları istenir. Sonra her çocuk yanındaki arkadaşının bardağı ile kendi bardağını değiştirir. Çocukların arkadaşlarının bardağındaki boncukların kaç tane olduğunu sayarak söylemesi istenir. Çocuklar bu kez bardaklarına dört tane boncuk koyarlar. Çalışma sırasında bardaklar elden ele gezdirilerek eksik olan boncukları bulup tamamlamaları istenir.

Yere birbirine paralel iki çizgi çizilir. Çocuklara hangi çizginin daha uzun hangi çizginin daha kısa olduğu sorulur. Önce kısa çizgi üzerinde daha sonra uzun çizgi üzerinde yürümeleri istenir.

**Materyaller**

Çalışma sayfası pastel boya kurşun kalem

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Boyut(Uzun/kısa) Sayma(Ritmik sayma)

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Halı yapalım”** isimli sanat etkinliği

**“Canım babam, babalar günün kutlu olsun”** isimli Türkçe-Sanat etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**HALI YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat Etkinliği** (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Motor gelişimi**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**Özbakım becerileri**

**Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, yerleştirir.

**Dil gelişimi**

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara çeşitli desenlerden oluşan mandala dağıtır. Çocuklar mandalaları istedikleri renklerde boyarlar. Daha sonra dikdörtgen şeklinde kesilmiş fon kartonlarına bu mandalaları yapıştırırlar. Kartonların uç kenarları delgeçle delinir. Yün ipler alınarak halının püskülleri bağlanır. Çalışma sonunda sınıf toparlanır. Çocukların bireysel eşyalarını kaldırmaları istenir. Masalar da bulunan artık yünlerin toplanması, varsa çöplerin atılması konusunda gereken hatırlatmalar yapılır.

**Materyaller**

Çalışma sayfası, yapıştırıcı, fon kartonu, yün ipler

**Sözcükler**

Halı, mandala

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Yapılan etkinlikler panoda sergilenir.

Hangi etkinliği yaptık?

Odanızdaki halının rengi ne?

İpleri bağlarken zorlandınız mı?

Sizce ipleri bağlamak eğlenceli miydi?

İple başka hangi faaliyetler yapabiliriz?

**Uyarlama**

**CANIM BABAM, BABALAR GÜNÜN KUTLU OLSUN**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe ve Sanat** (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.**

Göstergeleri: Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

Göstergeleri: Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

**Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.**

Göstergeleri: Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır.

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklardan okula gelirken babalarına ait bir fotoğraf getirmeleri istenir.

Çocuklar sırayla babasını arkadaşlarına tanıtır. (adı, mesleği, yaşı vb)

Babalar Günü’nden bahsedilir. “Babalarımıza olan sevgimizi hangi cümlelerle anlatırdınız? ” diye sorulur.   
Çocukların sıra ile söz alarak duygularını ifade etmeleri istenir.

Babalar Günü kartı hazırlamak için masalara geçilir. Çocuklara sanat merkezi malzemeleri verilir.

Çocuklar istedikleri şekilde kartlarını hazırlarlar. Kartların içine evden getirdikleri fotoğraflar yapıştırılır.

**Materyaller**

Fotoğraflar ve sanat merkezi malzemeleri

**Sözcükler**

Tanıtmak

**Kavramlar**

----------

**Değerlendirme**

Bugün neler yaptık?

Babalarımızı tanıtırken ne kullandık?

Babanızla neler yapmaktan hoşlanırsınız?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Okulumuza veda ediyoruz**” isimli Aile Katılımlı Türkçe -Müzik Etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**Genel değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**OKULUMUZA VEDA EDİYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi : Aile Katılımlı Türkçe** **-Müzik Etkinliği** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Malzemelere elleriyle şekil verir.

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

Göstergeleri: Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

**Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.**

Göstergeleri: Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

**Öz Bakım Becerileri**

**Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, katlar, asar, yerleştirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukları masalara alır. Oyun hamurlarını ve hamur kalıplarını verir. Çocukların oyun hamurlarıyla istedikleri şeyleri yapmalarına fırsat verir. Ardından sınıf ve masalar toplanıp düzenlenir. Çocuklara “Tatile çıkacağınız için neler hissediyorsunuz? ” diye sorulur. Tatilde neler yapmak istedikleri hakkında sohbet eder. Ardından daha önce öğrenilmiş şiir, tekerleme ve parmak oyunları tekrar edilir. Kitap köşesinden seçilen bir öykü okunur. Aileler sınıfa alınır. Öğretmen eline gelişim raporunu alır. İsmini söylediği çocuğun alkışlarla yanına gelmesini söyler. Öğretmen hazırladığı küçük bir hediye paketini (öykü kitabı, balon, şeker vb) çocuklara verir. Hareketli bir müzik açılır ve istedikleri şekilde dans etmeleri sağlanır. Dans bitiminde çocuklara veda edilir. İyi tatiller dilenir. Çocuklar ailelerine teslim edilir.

**Materyaller**

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

**Uyarlama**

**İYİ TATİLLER**