**AKILLI ÇOCUKLAR**

**ŞUBAT AYI**

**YARIM GÜNLÜK**

**EĞİTİM PLANLARI**

****

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Dürüst olalım”** isimli Türkçe etkinliği

Serbest etkinlik

 **Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**DÜRÜST OLALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe etkinliği**(Bireysel etkinlik)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Sosyal duygusal gelişim**

**Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.

Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

**Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.**

Göstergeleri: Problemi söyler.

Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.

Çözüm yollarından birini seçer.

Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

 Çocuklardan çember biçiminde yere oturmaları istenir. Öğretmen kısa bir öykü anlatır.

“Utku anasınıfına gidiyordu. O gün kitap merkezinde öykü kitaplarına bakıyordu. Bir öykü kitabını alıp bakmaya başladı. Sayfaların birinde bir araba resmi gördü. Araba çok güzel görünüyordu. Hemen araba resmi olan sayfayı koparmaya çalıştı. Ama sayfayı yırttı . Çok üzüldü. Hemen kitabı bırakıp oradan uzaklaştı.

Öğretmen çocuklara :

“Sizce Utku ne yapmalıydı?

Siz böyle bir durumla karşılaşsanız ne yapardınız?

Arkadaşınızı böyle bir durumda görseydiniz neler söylerdiniz? diye çocuklara sorulur.

Çocukların arkadaşlarının önünde duygularını ifade etmelerine fırsat verilir.

**Materyaller**

 **-------**

**Sözcükler**

Dürüstlük

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Çalışma kağıtları dağıtılır.

**“Çınar, oyuncak gününde Efe’nin sınıfa getirdiği oyuncak kamyonla oynarken kamyonu kırmış. Kırdığı oyuncak kamyonu minderin altına saklamış. Efe’ye oyuncağını kırdığını söylememiş. Efe oyuncağını aramış, aramış bulamamış. Sence Çınar doğru mu davranmıştır? Sen Çınar’ın yerinde olsan ne yapardın? Boş kutuya;Çınar’ın Efe’ye hediye etmesi için bir kamyon çizip boyayalım. ”**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

Sınıf içi serbest etkinlik

**“Taze-bayat”** isimli bütünleştirilmiş fen etkinliği ve okuma yazmaya hazırlık çalışması

 **Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**TAZE-BAYAT**

**Etkinlik Çeşidi : Fen etkinliği-Okuma yazmaya hazırlık etkinliği** (Bütünleştirilmiş etkinlik)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

 Öğretmen sınıfa taze ve bayat ekmek getirir. Çocukların ekmeklere dokunmaları istenir. İki ekmek arasında nasıl fark olduğu sorulur. Çocuklara ekmeğin neden bayatlamış olabileceği, bayat yiyeceklerinin yenmesi sağlığı olumsuz yönde etkileyip etkilemeyeceği sorulur. Marketlerden yiyecek alırken nelere dikkat edilmesi gerektiği sorulur. Son kullanma tarihinin önemi vurgulanır.
Ardından fen merkezine geçilir. İki bardak tuzlu su hazırlanır ve içine yumurtalar bırakılır. Taze yumurta suyun dibine çöktüğü bayat yumurtanın yüzeye çıktığı gözlemlenir. Çocukların durumu gözlemler ve sonuçlarını tahmin etmeleri istenir. Taze yumurta bayat yumurtaya göre daha ağırdır. Yumurta bayatladıkça hafiflediği çocuklara açıklanır.

**Materyaller**

Yumurta, su bardağı

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Duyu(Taze –bayat)

**Değerlendirme**

Çalışma sayfaları dağıtılarak yönergeleri açıklanır. **”Yukarıdaki resimlerde en taze yumurtanın olduğu resmin altındaki yıldızı boyayalım. Neden taze olduğunu anlatalım.**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Gece - gündüz”** isimli bütünleştirilmiş sanat etkinliği-Fen etkinliği-Okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**“Görülmeyen toplar”** isimli drama çalışması

 **Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**GECE-GÜNDÜZ**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat etkinliği-Fen etkinliği-Okuma yazmaya hazırlık etkinliği** (Bütünleştirilmiş

 etkinlik)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

Göstergeleri: Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

**Dil gelişimi**

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Motor gelişimi**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklarla birlikte fen merkezine gidilir. Sınıfın perdeleri kapatılır. Sınıfın neden karanlık olduğu sorulur.Dünya maketi üzerine bir işaret konur. Fener açılır dünya aydınlatılır. Dünya döndürülür. Çocukların işaretli yere dikkat etmeleri istenir. Dünya modelinin bir tarafı aydınlık bir tarafı karanlıkta kalmıştır.

 Çocukların oluşan durumu incelemeleri istenir. Dünyanın aydınlık olan tarafında gündüz, karanlık olan tarafında gece olduğu açıklanır. Deney istekli çocuklara tekrarlatılır. Sınıfın perdeleri açılır. Çocuklardan gökyüzüne bakmaları, gökyüzünde neler gördüklerini anlatmaları istenir.

 Gece gökyüzünün nasıl göründüğünü düşünmeleri istenir. Gece ve gündüz gökyüzünün nasıl göründüğü açıklanır. Çocuklar çalışma masalarına alınır. Masalara yıldız, ay güneş bulut çizilmiş el işi kağıtları, siyah ve beyaz fon kartonu konur. Çocuklardan el işi kağıdına çizilmiş bu şekillerle neler yapılacağını tahmin etmeleri istenir. Çocukların düşünceleri alındıktan sonra el işi kağıtlarındaki çizilen figürler kesilerek gece gündüz çalışması yapılır. Çocuklar pastel boyalarını da kullanarak resmi tamamlarlar.

**Materyaller**

Dünya maketi, el işi kağıdı, fener, yapıştırıcı, fon kartonu, pastel boya, fon kartonu

**Sözcükler**

Gökyüzü, ay, yıldızlar

**Kavramlar**

Zaman(Gece-gündüz)

**Değerlendirme**

Yaptığımız deneyin adı neydi? Deneyde hangi malzemeleri kullandık? Gece olunca gökyüzünde neler görürüz?

Gündüz gökyüzünde neler görürüz?

Çalışma kağıdı dağıtılarak yönergeleri açıklanır. **”Çınar, pencereden dışarı bakıyor. Çınar’ın gece, gündüz gökyüzünde neler gördüğünü anlatalım. Gökyüzündeki ay ve yıldızları boyayalım. Pınar pencereden dışarı bakıyor. Pınar’ın gündüz dışarıda neler gördüğünü anlatalım. Güneş’i boyayalım. ’’**

**Uyarlama**

**GÖRÜNMEYEN TOPLAR**

**Etkinlik Çeşidi : Drama çalışması**(Büyük grup etkinliği)

**Yaş grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Dil gelişimi**

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**Sosyal ve duygusal gelişim**

**Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

Göstergeleri: Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**
 Çocuklar daire şeklinde ayakta dururlar. Öğretmen aralarına girer ve elindeki çok ağır hayali topu bir çocuğa gönderir. ağır topu alan çocuk, topun ağır olduğunu bedeni ve kollarının hareketleriyle ifade ederek topu başka bir arkadaşına gönderir. Bu hayali ağır top tüm çocuklar arasında elden ele dolaşır en son öğretmene geri gelir ve öğretmen bu hayali ağır topu yere koyarak daha hafif bir top alır ve elinde zıplatma hareketi yaparak bir çocuğa gönderir. Yine top tüm çocuklar arasında elden ele dolaşır. Daha sonra çok büyük, çok küçük toplarla oyun sürdürülür.

**Materyaller**

---------

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Miktar(Ağır –hafif), Boyut(Büyük –küçük)

**Değerlendirme**

Oyunumuzun adı neydi?

Oyun sırasında neler hissettiniz?

Hangi toplarla oynamak daha kolaydı?

Başka hangi toplarla hangi oyunları oynayabiliriz?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

 **“Penguenler nerede yaşar?** isimli bütünleştirilmiş Türkçe-Oyun etkinliği

**“Merhaba benim adım 7”** isimli bütünleştirilmiş Matematik –Müzik etkinliği –Sanat etkinliği

**“Haydi çembere hoplayalım”** isimli bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

 **Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**PENGUENLER NEREDE YAŞAR?**

**Etkinlik türü : Türkçe-Oyun etkinliği**(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği) **Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**
Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.
**Dil gelişimi**

**Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**Göstergeleri: Düz cümle kurar.
**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**Göstergeleri: Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.

**Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini öykü yoluyla sergiler.

**Motor gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**
Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen sınıfa gelen öğrencileri hoş geldiniz diyerek karşılar. Tatilin bittiği ve okulun bugün başladığı hatırlatılır. Hep birlikte el ele tutuşularak bir çember olunması istenir. Öğretmen, çocuklara onları çok özlediğini, şimdi birlikte oldukları için çok mutlu olduğunu söyler. Çocuklara tatilde neler yaptıklarını anlatmalarına fırsat verilir.

 Çocuklara okula geldikleri için kendilerini nasıl hissettikleri, neler düşündükleri sorulur. Çocuklar duygularını ifade ettikten sonra öğretmen çocuklara penguenlerin hayatı ile ilgili bir video izletir. Penguenlerin soğuk yerlerde yaşadıkları vurgulanır. Öykü kitabından “**Yunus’un kolyesi**” adlı öykü anlatılır. Öykü ile ilgili çeşitli sorular sorulur. Öyküdeki kahramanlara ait çomak kuklalar çocuklara dağıtılır. İstekli çocuklar öyküyü tekrar ederler. Öğretmen çocukları oyun alanına alır. Başlangıç ve bitiş çizgileri belirlenir. Çocukların penguen gibi yürümeleri istenir. Çocuklar penguen taklidi yaparlar. Taklidin ardından çocuklar ikişerli eş olurlar. Başlangıç çizgisine gelen eşler penguen yürüyüşü yaparak birbirleriyle yarışırlar. Bitiş çizgisine önce gelen çocuk oyunu kazanır. Yarışa tüm çocukların katılımı sağlanır.

**Materyaller**

Öykü kitabı, çomak kuklalar

**Sözcükler**

Penguen, yunus, fok balığı, Ahtapot

**Kavramlar**

Yer /mekanda konum: ön/arka

Duyu: sıcak/soğuk

**Değerlendirme**

Öykümüzün adı neydi?

Öykümüzün kahramanları kimlerdi?

Daha önce penguen gördünüz mü?

Penguenler sizce nasıl ses çıkarır?

**Çalışma sayfaları verilerek yönergeleri açıklanır. “Kareleri kullanarak yarım bırakılmış dondurma ve çay bardağı resimlerini tamamlayalım**. ”**“Resimdeki nesnelerden hangisi sıcak hangisi soğuktur? Söyleyelim. Sıcak olan resmin güneşini, soğuk olan resmin ise kardan adamını çember içine alalım. ”**

 **Uyarlama**

**MERHABA BENİM ADIM 7**

**Etkinlik Çeşidi : Matematik –Müzik etkinliği –Sanat etkinliği**(Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.

##### Dil gelişimiKazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri: Sohbete katılır. Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler. Motor gelişimi

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**
Göstergeleri: Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.  **Özbakım becerileri**

**Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**
Göstergeleri: Ev/okuldaki eşyaları toplar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen elindeki “ 7” rakamı” kuklasını göstererek konuşturmaya başlar. “Merhaba beni tanıyor musunuz? Benim adım 7. Aranızda beni tanıyanlar var mı? ” diye sorar. Çocukların cevaplarının ardından hep birlikte havaya parmakla yedi yazma çalışması yapar. Ardından “Biz tam yedi cüceyiz” adlı şarkı söylenir.

**YEDİ CÜCE**

Biz tam yedi cüceyiz
On dört kollu bir deviz.
Var mı bize yan bakan hey?
Yan bakan hey yan bakan!
Biz Tam Yedi Cüceyiz

Şarkı bitiminde çalışma masalarına geçilir. Öğretmen çocuklara yedi tane daire şeklinde kesilmiş el işi kağıtları dağıtır. Çocuklar bu dairelerle tırtıl çalışması yaparlar. Çalışma sonunda çocuklardan eşyalarını toplamaları istenir.

**Materyaller**

Çomak kuklası

**Sözcükler**

Cüce

**Kavramlar**

Sayı: 7 sayısı

**Değerlendirme**

Bugün hangi sayıyı öğrendik?

Bu sayıyı daha önce biliyor muydunuz?

7 Sayısı hangi sayıdan sonra gelir?

Şarkımızı beğendiniz mi?

Şarkımızın adı neydi?

Çalışma sayfaları dağıtılarak yönergeleri açıklanır. **“Resimdeki vazoda yedi tane çiçek var. Alttaki vazoya yedi tane çiçek de biz çizelim. Yedi tane çiçeği çember içine alalım. Kutuların içindeki tamamlanmamış 7 rakamlarını ok yönünde tamamlayalım. 7 rakamlarını örnekteki gibi çember içine alalım. Üzerinde yedi tane çiçek olan vazoların altındaki kareleri boyayalım. ”**

**Uyarlama**

**HAYDİ! ÇEMBERE HOPLAYALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık etkinliği** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Mekânda konum alır.

**Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.**

Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

**Motor gelişim**

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**
Göstergeleri: Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar.  **Özbakım Becerileri**

**Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.**

Göstergeleri: Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Sınıfa çocuk sayısı kadar renkli çember getirilir. Her çocuğa bir çember verilir. Çocuklara “Çemberlerle nasıl bir oyun oynanacağını bilen var mı” diye sorularak beyin fırtınası yapılır. Tüm çemberler oyun alanının ortasına dağınık şekilde yerleştirilir. Çocuklara açılan müzik eşliğinde çemberlerin dışında dans etmeleri gerektiği, müzik durdurulduğunda ise bir çemberin içine atlamaları söylenir. Oyun çocukların ilgisine göre devam eder. Öğretmen çemberle oynanacak diğer oyunla ilgili açıklama yapar. Oyunun kurallarını açıklar. Öğretmen dışarı denilince çemberin dışına atlamalarını, içeri deyince çemberin içine atlamaları istenir. Şaşıran oyundan çıkar.

**Materyaller**

Çocuk sayısı kadar halka

**Sözcükler**

Zıplamak

**Kavramlar**

Yön/Mekanda Konum**:** İçeri-Dışarı

**Değerlendirme**

Oyunu beğendiniz mi?

Oynadığımız oyunun adını ne koymak isterdiniz?

Çemberin içine atlarken zorlandınız mı?

Çemberlerle başka neler yapabilirdik?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Bisiklet yapalım”** isimli sanat etkinliği

**“Kaplumbağalar geliyor, kaçalım”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe, Hareket, Okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

 **Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**BİSİKLET YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat Etkinliği** (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

##### Özbakım Becerileri

##### Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur. Göstergeleri: Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Motor gelişimi

##### Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**Öğrenme süreci**

Öğretmen çocuklara “Kimler bisiklet kullanmayı biliyor? ” diye sorar. Bisikletin ulaşım ve eğlence için kullanıldığı aynı zamanda bir spor dalı aracı olduğundan bahsedilir. Bisiklet kullanırken uyulması gereken kurallar hakkında konuşulur. Çalışma masalarına geçilir. Bisiklet resminin olduğu çalışma sayfaları dağıtılır. Çocuklar bisiklet resmini boyarlar. Verilen damacana kapakları bisikletin tekerlekleri olarak yapıştırılır.

**Materyaller**

Damacana kapağı, yapıştırıcı

**Sözcükler**

Bisiklet

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Bisikletler kaç tekerlekli olur?

Senin bisikletin kaç tekerlekli?

Ailende başka kimlerin bisikleti var?

Senin bisikletin var mı?

Bisikletin hangi renk?

Bisiklet kullanırken nelere dikkat ediyorsun?

Çalışma sayfaları dağıtılarak yönergeleri açıklanır. “**Bisiklet ve bisiklet sporunu tanıyalım**. ” **“Çınar’ın bindiği bisikletin tekerleklerini boyayalım. ”**

**Uyarlama**

**KAPLUMBAĞALAR GELİYOR KAÇALIM…**

**Etkinlik Türü : Türkçe-Hareket-Okuma yazmaya hazırlık** (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Motor Gelişimi**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.

**Dil gelişimi**

**Kazanım 7. Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**
Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara hızlı yavaş dansı yapılacağı söylenir. Hep birlikte ayağa kalkılır. Çocuklar serbest şekilde dolaşırlar. Hızlı komutu verilince hızlı ve birbirlerine çarpmadan, yavaş komutu verilince yavaş hareketlerle yürürler. Doğada yaşayan hızlı yada yavaş hareket eden hayvanlar ile ilgili konuşulur ve hayvanların hareket taklitleri yapılır. Çocuklar, tavşanlar ve kaplumbağalar olmak üzere iki gruba ayrılırlar. Öğretmen tavşan ile kaplumbağa masalını anlatır. Ardından oyun alanına geçilir. Yere iki çember çizilir. Çemberlerden biri tavşanların evi diğeri de kaplumbağaların evi olur.

Tavşan grubunun başına bir "Anne Tavşan" seçilir. Kaplumbağalar kenarda uyuma taklidi yaparlar. Anne Tavşan çocukları ile birlikte geziye çıkar. Kaplumbağanın evine doğru yaklaşırlar. Anne Tavşan “tavşanlar evinize koşun” diye bağırır. Tavşanlar evlerine doğru koşmaya başlarlar. Kaplumbağalar uykudan uyanır ve tavşanları yakalamaya çalışır. Yakalanan tavşanlar kaplumbağa olurlar.

**Materyaller**

Öykü kitabı

**Sözcükler**

Kaplumbağa, tavşan

**Kavramlar**

**Zıt:** Hızlı-yavaş

**Aile katılımı**

Hayvanlarla ilgili bir belgesel izletip nasıl hareket ettiklerini hakkında sohbet etmeleri istenir

**Değerlendirme**

Masalımızın adı neydi?

Masalımızı sevdiniz mi?

Hangi hayvanlar hızlı koşar?

Hangi hayvanlar yavaş hareket eder?

Oyunumuz eğlencelimiydi?

Çalışma sayfaları dağıtılarak yönergeleri açıklanır. **“Resmin eksik parçalarını kitabımızın arka tarafındaki çıkartma sayfasından bularak tamamlayalım. ”** **“Çınar ile Pınar kaykaya biniyor. Aynı anda ve yan yana kaymaya başladıklarına göre hangisi hızlı gidiyor? Yavaş gideni çember içine alalım. ”**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“ Bir külah dondurma”** isimli bütünleştirilmiş Fen etkinliği, sanat etkinliği, okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**“Dinle beni, söyle ismimi”** isimli bütünleştirilmiş oyun ve müzik etkinliği

**“Minik sincap çok açıkmış”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe –Okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

 **Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**BİR KÜLAH DONDURMA**

**Etkinlik Çeşidi : Fen Etkinliği -Sanat etkinliği -Okuma yazmaya hazırlık etkinliği**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

##### Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. Motor Gelişim

##### Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: Nesneleri sıkar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemeleri yapıştırır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen eline içinde su dolu iki kap ile fen merkezine gelir. Kaplarlardan birinin içinde buz dolu su, diğerinde ise ılık su vardır. Çocuklardan buza dokunmalarını ister. Buza dokunduklarında neler hissettikleri sorulur. Çocukların ılık suya dokunmaları sağlanır. Hangi suyun sıcak hangi suyun soğuk olduğu tartışılır. Termometre ile kaptaki suların sıcaklıkları ölçülür. Aralarındaki sıcaklık farklarının nedenleri tartışılır. Nelerin sıcak nelerin soğuk olduğu hakkında örnekler verilir. Üzerinde külahta dondurma resmi bulunan çalışma kağıdı çocuklara dağıtılır. Çocuklar grapon kağıtlarını yuvarlayarak dondurma toplarını tamamlarlar. Dondurma külahını pastel boya ile boyayarak çalışmayı tamamlarlar.

**Materyaller**

Termometre, buz kap

**Sözcükler**

Termometre

**Kavramlar**

Duyu: Sıcak/soğuk

**Aile katılımı**

Evde termometre ile sıcaklık ölçümleri yapmaları istenir.

**Değerlendirme**

Deneyimizin adı neydi?

Deneyde hangi malzemeleri kullandık?

Buza dokununca neler hissettiniz?

Dondurma sıcak mıdır, soğuk mudur?

Çalışma sayfaları dağıtılarak yönergeleri açıklanır. **“Termometreyi tanıyalım. ” “Sıcağı gösteren termometreleri güneş ile soğuğu gösteren termometreleri ise kardan adama çizgi çizerek birleştirelim. Resimlere dikkatle bakalım. İki resim arasındaki 5 farkı bulalım”**

**Uyarlama**

**DİNLE BENİ, SÖYLE İSMİMİ**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun ve Müzik** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Motor Gelişim**

**Kazanım5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Bedeninivurmalıçalgılarıkullanarakritimçalışmasıyapar.

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**
Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara **“sesinden tanıyalım”** oyunu oynayacakları söylenir. Gönüllü bir çocuğun gözlerini kapatması istenir. Diğer çocuklardan birinin başlarına dokununca, dokunulan çocuğun çeşitli sesler çıkarması gerektiği söylenir. Dinlediği sesin hangi arkadaşlarının sesi olduğunu tahmin etmesi istenir. Vücudumuzla da çeşitli sesler çıkarabileceğimiz belirtilir. Örneğin iki el ile alkış sesi, ayaklarla rap rap, ıslık sesi, bacağa iki elle vurma, parmak şaklatma sesi, dizlerini birbirine vurma gibi. Bu sesleri belli bir dizi halinde çıkararak model olunur. Örneğin iki kez alkış, üç kez parmak şaklatma sesi vb. Çocuklara, vücutlarını kullanarak bu sesleri çıkarmaları için fırsat verilir. Seslerin kullanımına ilişkin örnekler verilir. Fısıltıyla konuşulur, çok yüksek sesle bağırılır, şarkı söylenir ve bunların arasındaki farklar tartışılır.

**Materyaller**

**Sözcükler**

Ses

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Oyunumuzu beğendiniz mi?

Hangi organlarımızın sesini çıkardık?

Arkadaşlarımızı Sesinden tanımak zor muydu?

Çevremizde duyduğumuz hoşumuza giden sesler var mı?

Duyduğumuzda bizi rahatsız eden sesler var mı?

**Uyarlama**

**MİNİK SİNCAP ÇOK ACIKMIŞ**

**Etkinlik Türü: Türkçe –Okuma yazmaya hazırlık etkinliği**(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

Mekânda konum alır.

**Dil gelişimi**

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini drama şiir gibi çeşitli yollarla sergiler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

 Çocuklar yere çember biçiminde otururlar. “Minik sincap” adlı parmak oyunu hareketleriyle birlikte söylenir.

**Parmak oyunu:**

**MİNİK SİNCAP**

Minik sincap yürümüş, yürümüş (Sağ el sol kolun üzerinde gezdirilir)

Karnım çoook acıktı demiş (Karın ovuşturulur)

Ormana gitmiş ceviz ağacı bulmuş

Başını kaldırıp yukarı bakmış, bütün cevizler yukarıdaymış (Yukarı bakılır)

Parmak uçlarına basmış yukarı uzanmış, uzanmış (Parmak uçlarına basılır yukarı uzanma hareketi yapılır)

Ama hiç ceviz tutamamış (Baş iki yana sallanır)

Aşağıya bakmış (Aşağı bakılır)

Büyük bir taş almış

Üzerine çıkmış

Yukarı uzanmış uzanmış (Parmak uçlarına basılır yukarı uzanma hareketi yapılır)

Ama ceviz tutamamış

Başlamış ağaca tırmanmaya (Sağ el sol kolun üzerinde gezdirilir)

Tırmanmış tırmanmış

Hem de en yukarıya

Cevizleri toplamış atmış hop aşağıya (İki el ile toplama hareketi yapılır)

Toplamış toplamış

Atmış atmışhoop aşağıya

 Sonra bütün cevizleri

Yemiş doyasıya (Yeme hareketi yapılır)  **(Yazan/Seçkin TABAR)**

**Sözcükler**

Sincap, ceviz

**Kavramlar**

Konum: Aşağı-yukarı aşağıda-yukarıda

**Değerlendirme**

Parmak oyunumuzun adı neydi?

Parmak oyunumuzu beğendiniz mi?

Yukarıya doğru uzanırken zorlandınız mı?

Hiç sincap gördünüz mü?

Sizce sincaplar başka neler yer?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

 **“8 sayısını süsleyelim”** isimli bütünleştirilmiş Matematik-Sanat etkinliği

**“Vız diye vız diye uçarım”** isimli bütünleştirilmiş Müzik –Okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

 **Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**8 SAYISINI SÜSLEYELİM**

**Etkinlik Çeşidi : Matematik-Sanat etkinliği (**Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

##### Motor Gelişim

##### Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri sıkar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemeleri yapıştırır.

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**
Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.

**Özbakım becerileri**

**Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**
Göstergeleri**:** Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen eline küçük bir bez torba alır. Torbanın içinde bir sayının saklandığı söylenir. Çocuklardan saklanan sayının hangi sayı olduğunu tahmin etmeleri istenir. Çocukların tahmininden sonra 8 rakamı tanıtılır. Hangi sayıdan sonra geldiği söylenir. Birden sekize kadar ritmik sayma yapılır. Çocuklar çalışma masalarına alınır. Üzerinde 8 rakamının yazdığı çalışma sayfası dağıtılır. Renkli grapon kağıtları yuvarlanarak sekiz sayısı süslenir. Çalışma tamamlanınca yere düşen küçük kağıt parçaların toplanması, bireysel eşyalarının kaldırılması konusunda gereken rehberlik yapılır.

**Materyaller**

Grapon kağıtları, yapıştırıcı, bez torba, sekiz sayısının yazılı olduğu kart

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Sayı : 8

**Değerlendirme**

Bugün hangi sayıyı öğrendiniz?

Sekiz sayısını biliyor muydunuz?

Sekiz sayısı hangi sayıdan sonra gelir?

Sizce sekiz sayısı hangi şekle benziyor?

Grapon kağıtlarını yapıştırırken zorlandınız mı?

Çalışma sayfaları dağıtılarak yönergeleri açıklanır.

**“Ağaca sekiz yaprak da biz çizelim. Sekiz tane yaprağı çember içine alalım. Kutuların içindeki tamamlanmamış 8 rakamlarını ok yönünde tamamlayalım. ”**

**Uyarlama**

**VIZ DİYE VIZ DİYE UÇARIM**

**Etkinlik Çeşidi : Müzik –Okuma yazmaya hazırlık etkinliği** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Dil gelişimi**

**Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**
Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.
**Motor gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**
Göstergeleri: Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Cd den Ercan Mertoğlu’nun “Arı” şarkısı dinletilir. Şarkının sözlerine uygun hareketler yapılır.

**ARI**

İncecik kanadım var, Vız vız uçarım
Çiçeklere hep konar, Ballar yaparım

Arkamda sivri iğnem
Cıs diye cıs diye cıs diye sokarım
Size bal yapmak için
Vız diye vız diye vız diye uçarım

Kış gelince hiç uçmam, Kovanımda yatarım
Yavru arılarıma, Okşar bakarım

Bahar gelince kalkar
Kanadımı kanadı mı kanadı mı açarım
Gezerim çiçekleri
Balları, balları, balları toplarım

Şarkı bitiminde dinlenmek için minderlere oturulur. Arıların nasıl hareket ettiği, nasıl bal yaptıkları, nasıl ses çıkardıkları hakkında konuşulur. Çalışma sayfaları dağıtılır
**“Arının eksik olan yerlerini çizerek resimleri tamamlayalım. Arıları istediğimiz renklere boyayalım”**

**Materyaller**

Müzik cd si,

**Sözcükler**

Kovan, bal

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Şarkımızın adı neydi?

Bu şarkıyı daha önce duydunuz mu?

Şarkımızı beğendiniz mi?

Sizi hiç arı soktu mu?

Bal yemeyi seviyor musunuz?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

 **“Parlayan yıldızlar sıraya girmişler”** isimli bütünleştirilmiş matematik ve sanat etkinliği

**“ Sekiz nereye saklanmış”** Türkçe etkinliği-Oyun etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

 **Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**PARLAYAN YILDIZLAR SIRAYA GİRMİŞLER**

**Etkinlik Çeşidi : Matematik –Sanat etkinliği** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**
Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler.

##### Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur. Göstergeleri: Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Motor gelişimKazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara mandallar ve pipetler verilerek nesneler yardımıyla örüntü oluşturmaları istenir. (mandal-pipet-mandal-pipet… Örüntüsünün devam ettirilmesi için yönlendirilir). Daha sonra çocuklardan bu örüntünün altına bardak ve kalemlerden oluşan örüntü oluşturmaları istenir. Hangi nesneden sonra hangi nesne gelmiş, hangi sırayla nesneler konulmuş, bu örüntü nasıl devam etmeli gibi sorular sorularak örüntü sistemini daha iyi anlamaları sağlanır. Çocuklar çalışma masalarına alınır. Öğretmen kırmızı, sarı ve turuncu fon kartonlarına A4 kağıdı boyutunda yıldız şekli çizmiştir. Çocuklar üç gruba ayrılır. Her gruba ayrı renkte yıldız şekilleri dağıtılır. Çocuklar yıldız şekillerini keserler. Üzerine aynı renk sim yapıştırırlar. Çocuklar yıldızlarını alarak oyun alanına alınır. Açılan müzik eşliğinde dans edilir. Müzik durduğunda kırmızı sarı ve turuncu yıldızı tutan çocuklar yan yana örüntü oluştururlar.

**Materyaller**

Fon kartonu, renkli simler, yapıştırıcı, pipet, mandal

**Sözcükler**

Örüntü

**Kavramlar**

**Renk:** Kırmızı/Sarı/Turuncu

**Aile katılımı**

Ailelere evde de farklı materyalleri kullanarak çocuklarıyla örüntü oluşturmaları önerilir (kaşık-çatal-kaşık-çatal…)

**Değerlendirme**

Örüntü oluşturmak hoşunuza gitti mi?

Örüntü oluştururken zorlandınız mı?

Etkinliğimizde hangi malzemeler vardı?

Hangi renk yıldızlarla örüntü oluşturduk?

Daha önce bu etkinliğe benzeyen bir çalışma yaptık mı?

Çalışma sayfaları dağıtılarak yönergeleri açıklanır.
**Yıldızları, örnekteki renk sırasına uygun şekilde çizerek, Pınar’ı yatağına ulaştıralım**

**Uyarlama**

**SEKİZ NEREYE SAKLANMIŞ?**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe Etkinliği-Oyun Etkinliği** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**
Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler

##### Kazanım 4. Nesneleri sayar. Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler. Dil gelişimi

##### Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar. Göstergeleri: Düz cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

##### ÖĞRENME SÜRECİ

Hep birlikte minderlere oturulur. “Ben bir ağacım” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

**Parmak oyunu:

BEN BİR AĞACIM**

Ben bir ağacım ( Kollar yukarıya kaldırırlır)
Dallarım var benim ( Eller öne uzatılır)
Dallarım bir çiçek açtı (1. parmak açılır. )
Dallarım iki çiçek açtı (2. parmak açılır. )
Dallarım üç çiçek açtı (3. parmak açılır)
Dallarım dört çiçek açtı (4. parmak açılır)
Dallarım beş çiçek açtı (5. parmak açılır)

Dallarım altı çiçek açtı (6. parmak açılır)

Dallarım yedi çiçek açtı (7. parmak açılır)

Dallarım sekiz çiçek açtı (8. parmak açılır)

Sonra Bir rüzgar çıktı vuuu…vuuu… (Kollar iki yana sallanır)
Yağmur yağdı şıp şıp şıp (Kollar önde yağmur yağma hareketi yapılır)
Tüm çiçeklerim yere döküldü (Kollar aşağı indirilir. )

Parmak oyununun öğretmen çocuklara “sekiz nereye saklandı” oyunu oynayacaklarını açıklar. Öğretmen çocuklardan bir gönüllü seçer. Ebe olan çocuk sınıfın dışına alınır. Öğretmen çocuklarla birlikte sayı kartını sınıfta uygun bir yere saklarlar. Ebe içeriye alınır. Ebe sayıya yaklaştığında çocuklar alkışlarlar. Uzaklaştığında alkış yavaşlar.

**Materyaller**

Sayı kartı

**Sözcükler**

Dal

**Kavramlar**

Sayı. 8

Yer-mekanda Konum**:** Uzak-yakın

**Değerlendirme**

Çalışma sayfaları dağıtılır. **“8 rakamlarını örnekteki gibi çember içine alalım. Boş kutunun içine 8 çiçek çizelim. Sekiz yaprağı olan ağaçların altındaki üçgenleri boyayalım”**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**Üçgenler kaybolmuş”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe etkinliği-Sanat etkinliği-okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**“Kedi fareyi yakala”** isimli bütünleştirilmiş oyun ve hareket etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

 **Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**ÜÇGENLER KAYBOLMUŞ**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe etkinliği-Sanat etkinliği -Okuma yazmaya hazırlık etkinliği** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**
Göstergeleri: Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

**Sosyal ve duygusal gelişim**

##### Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar. Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler. Motor gelişim

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**
Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen eline üçgen kuklası alarak çocuklara “Çocuklar size Üçgen Kardeşlerini Arıyor” adlı öyküyü anlatmamı ister misiniz? Diye sorar. Çocukların cevabı alındıktan sonra kukla sahnesinin arkasına geçer ve öyküyü anlatmaya başlar.

Kelebek ve üçgen bir gün yolda karşılaşmışlar. Üçgen çok üzgün görünüyormuş. Kelebek ona neden üzgün olduğunu sormuş.

Üçgen: Kardeşlerimi arıyorum ama onları bulamıyorum demiş.

Kelebek: Üzülme üçgen. Ben şimdi uçarak etrafa bakar onları görürsem sana getiririm demiş.

Büyük üçgen çok sevinmiş. Heyecanla kelebeği beklemeye başlamış. Kelebek uçarak oradan uzaklaşmış.

Az ileride küçük mor renkli bir üçgen görmüş. Olanları ona anlatmış. Küçük üçgen yeşil üçgeninde az ileride olduğunu söylemiş. Kelebek uçarak yeşil küçük üçgenin yanına gitmiş. Büyük üçgenin onları çok merak ettiğini söylemiş. Mor ve yeşil küçük üçgen ve kelebek büyük mavi üçgenin yanına gitmek üzereyken bir ses duymuşlar.

-Hey durun beni beklemeden nereye gidiyorsunuz?

Seslenen üçgen ailesinin en küçüğü turuncu üçgenmiş. Kardeşlerinin yanına gelmiş. Hep birlikte büyük üçgenin yanına gitmişler. Mavi büyük üçgen onları görünce çok sevinmiş ve kelebeğe yardımları için çok teşekkür etmiş. (S. TABAR)

Çocuklara öykü ile ilgili çeşitli sorular sorulur. Üçgen neden üzülmüştü? Kardeşlerini bulunca neler hissetmiş olabilir? Kardeşlerini bulamazsa ne yapardı? vb. Çocukların görüşlerini ifade etmelerine fırsatlar verilir. Ardından “Ben bir üçgenim” adlı parmak oyunu hep birlikte tekrar edilir.

**Parmak oyunu:**

**BEN BİR ÜÇGENİM**

Ben bir üçgenim (İki elin işaret parmakları ile sol elin orta parmağı birleştirilir)

Bazen bir evin çatısıyım (İki elin parmak uçları birleştirilir elin alt kısmı açık tutulur, birleştirilmez)

Bazen de bir çam ağacının şekliyim ( Sol şemsiye şeklinde tutulur Parmaklar birleşik avuç içi çukurlaştırılır, sağ elin İşaret parmağı sol elin içine dik olarak tutulur. )

Ben bir üçgenim (İki elin işaret parmakları ile sol elin orta parmağı birleştirilir)

Haydi hep birlikte köşelerimi sayalım (Bir iki üç diye sayılır)
(S. TABAR)

Öğretmen çocukları çalışma masalarına alınır. Çeşitli renklerde el işi kağıdına çizilmiş farklı boyutlarda üçgen şekilleri çocuklara dağıtılır. Çocuklardan üçgen şeklini kesmeleri istenir. Kesilen üçgenlerle resim kağıtlarına diledikleri şekilleri oluşturmaları ve pastel boya ile resmi tamamlamaları istenir.

**Materyaller**

Üçgen şeklinde çomak kuklalar, makas, boya kalemleri

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Boyut:** Büyük/orta/küçük

**Şekil:** Üçgen

**Değerlendirme**

Öykümüzün kahramanları kimlerdi?

Üçgen kimleri arıyordu?

Üçgen neden üzgündü?

Üzüldüğümüzde yüzümüz nasıl görünür?

Bizleri en çok ne mutlu eder?

Büyük Üçgenin kaç kardeşi var?

Çalışma sayfaları dağıtılarak yönergeleri açıklanır.

**“Aynı büyüklükteki üçgenleri örnekteki gibi çizgi ile birleştirelim. ”**

**Uyarlama**

**KEDİ FAREYİ YAKALA**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun etkinliği-Hareket etkinliği** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Dil Gelişim**

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Oyun alanında serbest yürüme çalışması yapılacağı açıklanır. Yön değiştirerek yürümeleri için yönergeler verilir. Çocuklar ritim aletine göre grupta serbest yürürler. Ritim hızlandıkça çocuklar koşmaya başlar, ritim yavaşladıkça çocuklar yavaş yavaş yürümeye başlarlar. Çocuklara **“kedi fareyi yakala”** adlı oyunun oynanacağı açıklanır. Sayışmaca ile bir çocuk kedi seçilir. Kedinin yüzü duvara döndürülür. Çocuklar arasından bir fare seçilir Kedi seçilen fareyi bulmaya çalışır. Yaklaştığında çocuklar miyavlamaya başlar. Uzaklaştığında sessiz kalırlar. Sesin yüksekliğine göre kedi fareyi bulmaya çalışır.

**Materyaller**

Ritim aleti

**Sözcükler**

Ritim

**Kavramlar**

Zıt: hızlı yavaş

**Değerlendirme**

Ritim hızlandığında koşmak dışında başka neler yapabilirdik?

Oyunumuzun adı neydi?

Oyunumuz eğlenceli miydi?

Oyunumuzdaki kahramanları değiştirseydik yerine hangilerini seçerdin?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

 **“İ” sesi ile başlayan neler var?** isimli Türkçe etkinliği

**“ 9 sayısını tanıyalım”** isimli matematik etkinliği

**“Geniş ve dar yollar”** isimli hareket etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

 **Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**“İ” SESİ İLE BAŞLAYAN NELER VAR?**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe etkinliği** (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Dil gelişimi**

**Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**
Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini şiir yoluyla sergiler.  **Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.**
Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen eline **“İ”** sesi ile başlayan nesnelerin yer aldığı resimleri alır ve çocuklara resimleri gösterir. (inek, iğne, iskelet, ilaç vb)Çocuklara resimler arasındaki ortak özelliklerin neler olabileceği sorulur. Ortak özelliğin **“İ”** sesi olduğu açıklanır. ”**İ”** sesi ile başlayan isimler nesneler söylenir.

“İğne miğne” adlı tekerleme söylenir.

**Tekerleme**

**İĞNE MİĞNE**

İğne, miğne nerede

İnek yüzüyor derede

İskeleti gören inek

İğneyi batırdı kendine

**Materyaller**

İ sesi ile başlayan nesne resimleri

**Sözcükler**

“i” sesi

İnek, ilaç, iskelet, ses

**Kavramlar**

**Aile katılımı**

Ailelere “İ” sesi ile ilgili yapılan etkinliği anlatan notlar gönderilir

**Değerlendirme**

Çalışma sayfaları dağıtılarak yönergeleri açıklanır. **“İ” sesi ile başlayan varlıkları çember içine alalım. “Büyük balonda bulunan şeklin aynısını bularak, çizgiyle büyük balona birleştirelim**. **”**

**Uyarlama**

**9 SAYISINI TANIYALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Matematik Etkinliği** (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler

**Motor gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**
Göstergeleri: Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Üzerinde 1-8 arası renkli rakamların yazılı olduğu kartlar mıknatıslı pano üzerine dizilir. Ritmik sayma yapılır. Çocuklara sekizden sonra hangi sayının geldiği söylenir. 9 rakamın yazılı olduğu kart sayıların yanına eklenir.

Öğretmen bir ile dokuz arası sayıların yazılı olduğu sayı kartlarını masanın üzerine karışık olarak dizer. Çocuklar sayıları sıralı olarak dizerler. Her iki gruptaki diğer çocukların boyunlarına 1’den 9’a kadar sayılar asılır. Çocuklar verilen sürede arkadaşlarını 1’den 9’a kadar sıraya dizmeye çalışırlar. En önce arkadaşlarını sıraya dizen grup birinci olur. Çocuklar çalışma masalarına alınır. Çalışma sayfaları dağıtılır. “Resimdeki kalemliğe dokuz kalem de biz çizelim. Dokuz kalemi çember içine alalım. Kutuların içindeki tamamlanmamış 9 rakamlarını ok yönünde tamamlayalım “9” rakamlarını örnekteki gibi çember içine alalım, boş kutunu içine dokuz elma çizelim” yönergeler doğrultusunda çalışma tamamlanır.

**Materyaller**

Sayı kartları, kalem

**Sözcükler**

**-------------**

**Kavramlar**

Sayı sayma: 9

**Değerlendirme**

Etkinliğimizi beğendiniz mi?

Sekizden sonra hangi sayı geliyordu?

Dokuzdan önce hangi sayı geliyordu?

Dokuz sayısı başka hangi sayıya benziyor?

Sayıları sıraya dizerken zorlandınız mı?

Çalışma sayfaları dağıtılır. **“Resimdeki kalemliğe dokuz kalem de biz çizelim. Dokuz kalemi çember içine alalım. Kutuların içindeki tamamlanmamış “9” rakamlarını ok yönünde tamamlayalım “9” rakamlarını örnekteki gibi çember içine alalım, boş kutunu içine dokuz elma çizelim”** yönergeler doğrultusunda çalışma tamamlanır.

**Uyarlama**

**GENİŞ VE DAR YOLLAR**

**Etkinlik Çeşidi : Hareket Etkinliği** (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Motor gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Oyun alanına tebeşir ile daralıp genişleyen yollar çizilir. Çocukların oyun alanına gelerek sıraya girmeleri ve sırayı bozmadan çizilen yoldan yürümelerini istenir. Öğretmen yolun özelliklerini sorar. Çocuklardan yolun dar ve geniş olduğu söylerler. Yol daralınca zorlanıp zorlanmadıklarını sorar. İkinci oyun açıklanır. Oyun alanı iki bölüme ayrılır, bir bölüm evimiz diğer bölüm köyümüz olarak adlandırılır. Öğrenciler adlandırılan bölümlerden birinde toplanırlar. Öğretmenin söyleyeceği evimiz/köyümüz bölümlerine geçişler yapılır. (Öğretmen öğrencileri şaşırtmak için farklı isimler söyleyebileceği gibi, evimizdeyken evimiz, köyümüzdeyken köyümüz söyleyerek oyunu renklendirir) söylenenin tersi bölgede kalan veya adı söylenmeyen alana geçenler oyun dışında kalırlar.

**Materyaller**

 Tebeşir ya da sabun

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Boyut: Dar –Geniş

**Değerlendirme**

Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık?

Oyunumuz eğlencelimiydi?

Sizce bu yolu başka nasıl yürüyebilirdik?

Dar yolda yürürken zorlandınız mı?

Daha önce hiç dar bir yolda yürüdünüz mü?

Sizce geniş yolda yürümek mi daha kolay, yoksa dar yolda yürümek mi?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Benimle oynar mısın? ”** isimli Türkçe etkinliği

**“El baskısından neler yaptık neler”** isimli sanat etkinliği

**“Çuval yarışı yapıyoruz”** isimli hareket etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

 **Genel Değerlendirme:**

 **YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**BENİMLE OYNAR MISIN?**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe Etkinliği** (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**
Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.
**Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.  **Sosyal ve duygusal gelişim**

##### Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar. Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklara kısa bir öykü anlatacağını açıklar. Eline iki kukla alır ve kukla sahnesinin arkasına geçer.

**OYUNCAĞIMI KİMSEYE VERMEM**

Ayşe : İşte burada kimse yok topumla burada rahat, rahat oynayabilirim.

Palyaço : Ayşe sen burada ne yapıyorsun? Kiminle konuşuyorsun?

Ayşe : A…. palyaço sen burada mıydın?

Palyaço : O elindeki ne?

Ayşe : Bu benim yeni topum. Babam yeni aldı.

Palyaço : A. . ne kadar güzel bir top.

Ayşe : Evet topum çok güzel. Onu kimseye vermeyeceğim. Burada beni kimse göremez.

Palyaço : Ama neden böyle düşünüyorsun? Arkadaşlarınla oynasan daha çok eğlenirsin.

Ayşe : Ben böyle de eğlenirim.

Palyaço : İstersen seninle oynayabilirim.

Ayşe : Yok yok ben kendim oynayacağım.

Kukla Ayşe sahneden ayrılır. Palyaço çocuklara seslenir.

Çocuklar sizce Ayşe topunu arkadaşlarıyla birlikte oynasa daha mutlu olmaz mıydı?

Siz Ayşe nin yerinde olsaydınız ne yapardınız? diye sorar. Çocukların cevaplarının ardından Ayşe kuklanın sesi gelir.

Ayşe : Palyaço palyaço benimle oynar mısın? Yalnız oyun oynamaktan sıkıldım.

Palyaço : Çocuklar Ayşe yaptığı hatayı anladı, ben şimdi onun yanına gidiyorum, birlikte top oynayacağız.

Öykünün sonunda paylaşmanın önemi hakkında tartışılır. Paylaşmanın önemi vurgulanır.

**Materyaller**

Kuklalar, kukla sahnesi

**Sözcükler**

Paylaşma

**Kavramlar**

**--------------**

**Aile katılımı**

Ailelere paylaşmanın gerekliliği ve önemi konusunda çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**Değerlendirme**

Öykümüzün kahramanları kimlerdi?

Ayşe’nin hangi oyuncağı vardı?

Ayşe neden kimsenin olmadığı bir yere gitti?

Siz Ayşe’nin yerinde olsaydınız ne yapardınız?

Çalışma sayfası verilerek yönergeleri açıklanır**.
“Küveti arabaya dönüştürmek istersek neler eklerdik? Resmini hayal bulutuna çizelim. ” “Resimleri inceleyelim. Neler anlatıyor söyleyelim.
Resimlerde, paylaşımda bulunanların altındaki daireleri mor renge boyayalım”**

**Uyarlama**

**EL BASKISINDAN NELER YAPTIK NELER**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat Etkinliği** (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

Göstergeleri: Nesne/ varlıkların rengini, büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır.

**Özbakım Becerileri**

**Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

Göstergeleri: Elini yıkar.

**Sosyal ve duygusal gelişim**

**Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**
Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.
**Motor gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**
Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Masalara parmak boyaları ve resim kağıtları yerleştirilir. Çocuklara, ellerini istedikleri renklerde parmak boyalarıyla boyamaları ve kâğıt üzerine baskılarını oluşturmaları için rehberlik edilir. El baskıları tamamlandıktan sonra çocuklara ellerini yıkamaları için fırsat verilir. Yapılan baskıların renkleri ve büyüklükleriyle ilgili sohbet edilir.

Yapılan el baskısı pastel boya kullanılarak tavuk horoz civciv ağaç vb şekle dönüştürülmesi için gereken rehberlik sağlanır. Baskı çalışmaları çocuklar tarafından panolara asılarak sergilenir.

**Materyaller**

Parmak boyaları, resim kağıdı

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Parmak boyalarla neler yaptık?

Vücudumuzun hangi kısımlarını boyadık?

Ellerinizi boyarken zorlandınız mı? Neden?

Kâğıtlara el baskısı yaparken eğlendiniz mi?

Başka neleri boyayarak baskılarını oluşturabiliriz?

Evdeki hangi eşyalarınızı kullanarak baskılarını oluşturmak istersiniz?

**Uyarlama**

**ÇUVAL YARIŞI YAPIYORUZ**

**Etkinlik Türü : Hareket etkinliği** (Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişimi**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar**.

Göstergeleri: Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar**.

Göstergeleri: Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır**.** Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

**Sosyal Duygusal Gelişim**

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen oyun alanına iki çuval getirir. Çuvalla nasıl bir etkinlik yapılabileceği tartışılır. Çocuklar sayıları eşit iki eşit gruba ayrılırlar. Oyun alanında başlangıç ve bitiş çizgisi belirlenir. Gruplar başlangıç çizgisinin arkasına sıralanırlar. Baştaki çocuklara birer çuval verilir. Çocuklar çuvalın içine girerler. Başla komutu ile çuvalın içine girmiş olan çocuklar çift ayak zıplayarak bitiş çizgisine giderler. Çuvaldan çıkıp, çuvalı orada bırakırlar, koşarak geri gelirler ve 2. sırada bekleyen arkadaşının eline vurup sıranın arkasına geçerler. Oyun tüm çocukların katılımı ile sonlandırılır.

**Materyaller**

İki tane çuval

**Sözcükler**

Çuval

**Kavramlar**

**Zıt:** Başlangıç-Bitiş

**Değerlendirme**

Oyunumuz eğlenceli miydi?

Oyunumuzda hangi malzemeyi kullandık?

Bitiş çizgisine gidenlerne yaptı?

Daha önce çuval yarışı yaptınız mı?

Yarışma sırasında kendini nasıl hissettin?

Çuvalla birlikte zıplamak kolay mı yoksa zor muydu?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Ben pilot olsaydım”** isimli sanat etkinliği

**“Şeker nereye kayboldu? ”** isimli Fen Etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

 **Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**BEN PİLOT OLSAYDIM**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat Etkinliği**(Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**
Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.
**Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.  **Motor gelişimi**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**
Göstergeleri: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklara “ Uçağa bindiniz mi? Uçağı kimler kullanır? Uçak ne ile çalışır? Vb. sorular sorar. Çocukların cevabının ardından bilgisayardan çeşitli uçak resimleri ve uçak sesi dinletir. İlk Türk kadın pilot Sabiha Gökçen olduğu söylenir. Resimleri gösterilir. Başarılarından bahsedilir. Çocuklar çalışma masalarına alınır. Kağıt kesme ve katlama tekniği ile “Uçak “çalışması yapılır. Uçak etkinliği bitince öğretmen şöyle bir yönerge verir. “Siz bu uçağın pilotu olsaydınız nereye gitmek isterdiniz, pastel boyalarınızı alarak resmini çizelim” der. Çocuklar pastel boyalarını alarak çalışmayı tamamlarlar.

**Materyaller**

Pastel boya, çalışma sayfaları, el işi kağıdı, yapıştırıcı

**Sözcükler**

Uçak, pilot

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Hangi konuda sohbet ettik?

Uçağı kimler kullanır?

Uçak mı hızlıdır yoksa araba mı?

Hiç uçağa bindiniz mi?

Çalışma sayfası dağıtılarak yönergeleri açıklanır**. “Her sıradaki şekillerin farklı yöne bakanlarını işaretleyelim. ”** **“Sabiha Gökçen’i tanıyalım, kullandığı uçağı boyayalım”**

**Uyarlama**

**ŞEKER NEREYE KAYBOLDU?**

**Etkinlik Çeşidi : Fen Etkinliği**(Büyük Grup etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay):**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.

Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler.
Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler.

**Dil Gelişim**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini açıklar ve yorum yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen masaya un, tuz, şeker, taş, mercimek vb malzemeler koyar. Çocuklar bu malzemeleri incelerler. Çocuklara bu malzemelerden hangilerinin suya atıldığında eridiğini hangilerinin erimediğini tahmin eden var mı? diye sorulur. Çocukların cevapları dinlenir. Çevrelerinden gözlemledikleri ve yaşantılarından edindikleri tecrübeleri dile getirmeleri için yardımcı olunur. Çocuklardan, plastik bardakların içine bir miktar su koymaları istenir. Her çocuğun bir malzeme seçmesi istenir ve bu malzemenin suda eriyip erimediği sorulur. Ardından, bu malzemeyi suya katarak karıştırması sağlanır. Malzemenin aldığı şekil ve suyun aldığı renk, suyun görüntüsü ve varsa tadındaki değişiklik hakkında sorular sorulur. Tüm maddeler sırayla denenir. Sonucu tüm sınıfın görmesi sağlanır. Deneyin sonunda, hangi malzemelerin eridiği hangilerinin erimediği, eriyen maddelerin ne kadar sürede eridiği hakkında konuşulur.

**Materyaller**

Un, tuz, şeker, kum, taş, mercimek, su ve plastik bardak.

**Sözcükler**

Erimek, değişim

**Kavramlar**

**Aile katılımı**

Yapılan deney notlar halinde velilere gönderilerek evde farklı malzemelerle deneyin tekrarının yapılması önerilir.

**Değerlendirme**

Deneyde hangi malzemeleri kullandık?

Suda hangi malzemeler eridi?

Hangi malzemeler suda erimedi?

Malzemelerin eriyip erimediğini anlayabilmek için neden suyun içine karıştırdık?

Deneyi yaparken neler hissettin?

Daha önce bir sıvının içine şeker koyup karıştırdın mı?

Sonunda ne oldu?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Güzel renkli kelebek hoş benekli kelebek”** İsimli bütünleştirilmiş Müzik –Okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**“Peçete’nin yolculuğu”** isimli bütünleştirilmiş Drama-Sanat-Türkçe etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

 **Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**GÜZEL RENKLİ KELEBEK, HOŞ BENEKLİ KELEBEK**

**Etkinlik Çeşidi : Müzik –Okuma yazmaya hazırlık etkinliği** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.
**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 20. Nesne/sembollerle grafik hazırlar.**
Göstergeleri: Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.
**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**
Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Sanat etkinliğinde yapılan kelebekler alınarak sandalyelere oturulur. Kelebek şarkısı cd den dinletilir.

**KELEBEK**

Sevimli mi sevimli uçuyor renkli renkli
Dört yaprak kanatları, anteni iki telli
Boncuk boncuk gözleri, ipek tüylü bedeni
Ürkek şirin halleri dolaşır çiçekleri

Güzel renkli kelebek hoş benekli kelebek
Boncuk gözlü kelebek, minik yüzlü kelebek
Gözlerimle severim ömrü kısa bilirim
Canım tutmak isterse hevesimi yenerim
Pek çoktur çeşitleri, balla süt içtikleri
Doğanın harikası bin bir desen renkleri

Şarkının bitiminde öğretmen çocuklara kelebeklerinin hangi renk olduğunu sorar. Her çocuk kelebeğinin rengini söyler. Aynı renkte kelebeği olanların bir araya gelerek grup oluşturmaları istenir. Grup oluşturulduktan hangi renkte kaç kelebek olduğu çocuklar tarafından sayılır. Çalışma sayfaları dağıtılarak yönergeleri açıklanır. “Her renkten kaç kitap var. Kitap sayısı kadar daireyi örnekteki gibi kitaplarla aynı renge boyayalım”

**Materyaller**

Peçeteden yapılan kelebekler, müzik cd si

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Renk: Kırmızı, mor, yeşil, turuncu

**Değerlendirme**

Şarkımızı beğendiniz mi?

Şarkımızın adı neydi?

Kelebeklerimiz hangi renkti?

En çok hangi renkte kelebeklerimiz vardı?

En az hangi renkte kelebeklerimiz vardı?

**Uyarlama**

**PEÇETENİN YOLCULUĞU**

**Etkinlik Çeşidi : Drama-Sanat-Türkçe** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Motor gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**
Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**Göstergeleri: Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

**Dil gelişimi**

**Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen elinde küçük bir sepet alarak çocukların yanına gelir. Sepetin içinde dört farklı renkte kağıt peçete vardır. Çocuklara diledikleri renklerde bir peçeteyi almaları söylenir. Hep birlikte çember biçiminde yere oturulur. Peçete ile nasıl bir etkinlik yapacaklarını tahmin eden var mı? Diye sorulur. Çocukların görüşleri alınır. Hep birlikte ayağa kalkılır. Çocuklara peçete draması yapılacağı açıklanır. Peçeteyi iki elleriyle göz hizasında tutmaları istenir. Peçeteyle yolculuğumuz başlıyor denilerek dramaya başlanır. “Çok rüzgarlı bir günde yolda yürüyorsunuz. İşte tam o sırada küçük bir kelebek peçetenizin üzerine düştü. Rüzgarda sürüklenmek kanatlarını kırmak istemiyor. Ona yardım etmenizi güvenli bir yere götürmenizi istiyor. Peçetenin üzerinden düşmemesi için yavaş yavaş onu incitmeden güvenli bir yer aramaya başlıyorsunuz.Kelebek ne kadar hafif. Onu taşırken hiç zorlanmıyorsunuz. Aman dikkat rüzgar şiddetleniyor. Kelebeği koruyun uçmasına engel olun. İşte orada çok güzel bir çiçek duruyor. Yavaşça kelebeği onun dalları arasına koyun. Burada güvende kalabilir. Artık yolunuza yalnız devam ediyorsunuz. Pat diye bir ses duyuyorsunuz. Ama o da ne Peçetenize düşen bu ağır şeyde ne Peçetenin üzerinde bir yavru kuş. Rüzgar yuvasını bozmuş yavru kuş yuvasından düşmüş. Peçete üzerinde taşırken biraz zorlanıyorsunuz.Çünkü yavru kuş kelebekten daha ağır. Bir an önce ona bir yer bulmalısınız. . İşte sonunda rüzgar hafifliyor. Minik kuş hala peçetenin üzerinde duruyor. Derken bir kuş sesi geliyor yukarıdan.Bu ses anne kuşun sesi. Yavru kuş uçarak annesinin yanına gidiyor. Hep birlikte sandalyelere oturulur. “Uç kelebek uç” adlı parmak oyunu söylenir.

**Parmak oyunu:**

**UÇ KELEBEK UÇ**

Pır pırpır uçtu kelebek (iki birbirine kenetlenir parmaklar açılıp kapatılır uçma hareketi yapılır)

Bir o yana bir bu yana dolaştı yoruldu benek. (el sağa sola hareket ettirilir)

-Off. . çok yoruldum Bir çiçek bulup konmalıyım

Bir menekşe seslendi;

Kon kelebek Renkli benek yaprağıma kon güzel benek (sağ el başparmağı hareket ettirilir)

Pır pırpır uçtu kondu menekşeye kelebek

 Sonra bir ses duydu

Seslenen laleydi

 Kon kelebek Renkli benek yaprağıma kon güzel kelebek(sol elin başparmağı hareket ettirilir)

Kelebek çok şaşırdı, Hangi çiçeğe konayım

Menekşe ve lale şöyle demişler;(sol ve sağ elinbaş parmakları hareket ettirilir)

Bir ona bir bana kon kelebek (iki birbirine kenetlenir parmaklar açılıp kapatılır uçma hareketi yapılır)

Pır ona pır bana kon renkli benek

Pır pırpır uçtu kelebek

Önce menekşeye sonra laleye kondu renkli benek (kenetlenen ellerin parmakları oynatılmadan sıkı sıkı tutulur)

 (Seçkin TABAR)

Çocuklarla çalışma masalarına alınır. Drama da kullanılan kağıt peçetelerle kelebek etkinliği yapılacağı açıklanır. Kağıt peçete katlı şekilde(kare halinde) ortasından büzülerek fiyonk şekli verilir. Ortasından iple bağlanır. Kartondan hazırlanan kelebeğin gövde kısmı yapıştırılır. Sim ve renkli pullar yapıştırılarak kelebek tamamlanır.

**Materyaller**

Renkli kağıt peçeteler, yapıştırıcı, Simler, pullar, el işi kağıdı

**Sözcükler**

Peçete, kelebek, lale, menekşe,

**Kavramlar**

Miktar: Ağır-hafif

Zıt: Hızlı-yavaş

**Değerlendirme**

Etkinliğimizi beğendiniz mi?

Peçeteyi taşırken zorlandınız mı?

Peçetenin üzerinde ne taşıdık?

Parmak oyunumuzun adı neydi?

Kelebek hangi çiçeklere kondu?

Peçeteyi fiyonk yaparken zorlandınız mı?

Peçeteye başka hangi şekli verebilirdik?

Çalışma sayfası dağıtılır, yönerge açıklanır. **”Mandalayı kesik çizgilerin üzerinden giderek tamamlayalım. ” Her renkten kaç kitap var sayalım. kitap sayısı kadar daireyi örnekteki kitaplarla aynı renge boyayalım. ”**

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Sizce ne yapmalıydı? ”** isimli bütünleştirilmiş Türkçe-Okuma yazmaya hazırlıketkinliği-Sanat etkinliği

**“Hedefte sıfır var, vuralım”** isimli bütünleştirilmiş Matematik, Hareket etkinliği

**“Hangisi yok”** isimli oyun etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

 **Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**SİZCE NE YAPMALIYDI?**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat-Türkçe-Okuma yazmaya hazırlık** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Özbakım becerileri**

##### Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir. Göstergeleri: Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir. Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır. Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar. Motor gelişim

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**
Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar minderlerini alarak yere otururlar. Öğretmen kukla sahnesinin arkasına geçerek kukla oyununa başlar.

**CİMCİME NEDEN HASTA OLDU?**

Cimcime: Uf … Ah… Karnım çok ağrıyor.

İbiş: Merhaba cimcime, burada ne yapıyorsun?

Cimcime: Uf…. Merhaba İbiş merhaba

İbiş: Cimcime neyin var, hasta mısın?

Cimcime: Hayır hasta değilim.

İbiş: Öyleyse neden karnını tutup ufluyorsun?

Cimcime: Çok fazla kiraz yedim, o yüzden biraz karnım ağrıyor.

İbiş: Neden o kadar fazla kiraz yedin?

Cimcime: Kirazı çok seviyorum görünce dayanamadım, kopardım, kopardım yedim, kopardım kopardım yedim.

İbiş: Saplarını mı kopardın?

Cimcime: Hayır saplarını dalda bıraktım, sadece tanelerini kopardım.

İbiş: Nasıl yani, ben hiçbir şey anlamadım.

Cimcime: Şu karşıdaki meyve bahçesini görüyor musun?

İbiş: Evet biliyorum.

Cimcime: İşte orada ki kiraz ağacına çıktım, kirazları koparıp ağzıma attım, tadı hala damağımda.

İbiş: Ne…. . Cimcime sen neler söylüyorsun?

Cimcime: Ah… Ne var ne oluyor, ben sana ne yaptım?

İbiş: Daha ne yapacaksın? Çocuklar siz benim ne demek istediğimi anladınız öyle değil mi?

Çocukların cevapları dinlenir.

Çocuklardan gelen cevaplar İbiş tarafından Cimcime’ye tekrarlanır.

İbiş: Çocuklar Cimcime sizce cimcimenin yaptığı yanlış davranış nedir?

Çocukların “Cimcime meyveleri yıkamadan yedi” cevabını vermesi beklenir.

İbiş: Evet çocuklar cimcime meyveleri yıkamadan yemesi yanlış.

Cimcime: Ama meyveler çok temiz görünüyordu. O yüzden yıkamadım. Hem yıkamak istesem bile orada su yoktu ki.

İbiş: Bence meyveleri yıkamadığın için karnın ağrıyor. Meyve ve sebzeleri yıkamadan kesinlikle yememeliyiz cimcime .

Cimcime: Tamam söz bir daha böyle bir davranışta bulunmayacağım.

İbiş: Neden bahçenin sahibinden su istemedin?

Cimcime: Bahçenin sahibinden mi?

İbiş: Evet, neden şaşırdın?

Cimcime: Şey……

İbiş: Cimcime yoksa bahçenin sahibinden izin almadan mı ağaca çıktın?

Cimcime: Ama kirazları görünce dayanamadım, sahibi de bahçede yoktu.

İbiş: Çocuklar siz gördüğünüz her meyve ağacına izinsiz çıkıp meyve koparıyor musunuz? Sizce cimcime ne yapmalıydı?

Çocukların cevapları beklenir.

Çocuklardan “bahçe sahibinden izin almalıydı” cevabını vermeleri beklenir.

İbiş: Doğru söylediniz çocuklar, Cimcime bahçe sahibinden izin almalıydı

Ya da annesine söyler birlikte pazara, manava gider orada istediği meyveyi alabilirdi.

Çocuklardan gelen fikirler doğrultusunda konuşmaya yön verilir.

İbiş: Bak cimcime arkadaşlarında benimle aynı fikirde.

Cimcime: Hepiniz haklısınız, yaptığım doğru değildi. Bu yaptığım hatayı bir daha hiç tekrarlamayacağım. Şimdi eve gitmeliyim.

İbiş: Ne oldu neden acele ediyorsun? Yoksa ağrın daha mı arttı?

Cimcime: Hayır canım şu karşıdaki ağaçta duran elmalardan istedi. Hemen annemle birlikte manava gideceğim. Elmaları alınca bol bol yıkayıp yiyeceğim.

İbiş: Dur Cimcime benim bir sürprizim var, buraya gelmeden önce size ve buradaki arkadaşlarına taze elmalardan aldım, bol bol yıkadım hadi birlikte dağıtalım der.

Kukla sahnesinin penceresinden sıra ile bütün çocuklara elmalar verilir. Bu sırada elmanın yararlarından bahsedilebilir.

Öykünün sonunda çocuklara çeşitli sorular sorulur.

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Öykünün resmini yapmaları istenir. Çocuklar pastel boyalarını kullanarak hayal ettikleri şekilde öykünün resmini yaparlar.

**Materyaller**

Kuklalar, pastel boya, resim kağıdı

**Sözcükler**

Temizlik, Hastalık

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Çalışma sayfaları dağıtılır. **“Pınar ın problemini tahmin edelim. Pınar, ponpon’u nasıl aşağıya indirebilir? Düşünelim ve resmini çizelim. ”**

**Uyarlama**

**HEDETTE SIFIR VAR, VURALIM**

**Etkinlik Çeşidi : Matematik, Hareket etkinliği** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

Göstergeleri: Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.

**Motor gelişim**

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**
Göstergeleri: Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.
**Dil Gelişim**

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar

**Sosyal Duygusal Gelişim**

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen sıfır rakamının yazılı olduğu sayı kartını çocuklara gösterir. Sayının sıfır olduğu açıklanır. ”Parmaklarımızla havada sıfır çizelim” der. Sıfırın ne anlama geldiğinden bahsedilir. Büyük boy plastik şişe çocuklarla birlikte süslenir. (grapon kağıdı vb. )üzerine sıfır sayısının yazılı olduğu kart yapıştırılır. Oyun alanına geçilir. Plastik şişe oyun alanına belirlenen bir noktaya konur. Çocuklara sıra ile top verilir. Çocuklar belirlenen noktadan hedefi vurma çalışması yaparlar. Şişeyi deviren, sıfırı vuran alkışlanır. Etkinliğin ardından tavşan kaç tazı tut oyunu için açıklama yapılır. Sayışma yapılarak bir çocuk “tavşan” olarak seçilir ve çemberin ortasına geçer. Başka bir çocuk tazı olur, çemberin dışında bekler. Tavşan ve tazı seçilen çocuklara görevleri anlatılır.

Oyun sırasında söylenecek şarkı söylenir.

Çocuklar el çırpıp şarkı söylerler:

Şu hendekte bir tavşan uyuyordu, uyuyordu

Var mı sana sataşan, Senin ile uğraşan
Tavşan kaç, Tazı tut, tavşan kaç, tazı tut…

“Tavşan kaç” sözleri söylenirken tavşan çemberin dışına çıkıp, koşmaya başlar, köpek tavşanı kovalar.

Tavşan yakalanmamak için halkanın içine girebilir. Girdiği anda çocuklar el ele tutuşup köpeğin halkanın içine girmesine izin vermezler. Oyun çocukların ilgisine göre devam eder.

**Materyaller**

Top, plastik şişe

**Sözcükler**

Kaçma, kovalama

**Kavramlar**

Yön-mekanda konum-içinde dışında

**Değerlendirme**

Oyunumuzun adı nedir?

Oyunumuzda kahramanlarımız kimlerdi?

Kim kaçtı kim kovaladı?

 Tavşanlar nerede yaşar?

Tazı tavşanı neden kovalıyor olabilir?

Tavşan mı hızlı yoksa tazı mi?

Tavşanların en sevdiği yiyecekler nelerdir?

Çalışma sayfaları dağıtılarak yönergeleri açıklanır**. “İçinde dokuz kalem olan kalemliklerin dairelerini boyayalım. ” “Kavonozun içinde hiç şeker yok. Şeker kavanozuna “9” şeker çizelim. ””Kutuların içindeki tamamlanmamış sıfır rakamlarını ok yönünde tamamlayalım” “Sıfır rakamlarını örnekteki gibi çember içine alalım” “ içinde hiç şeker olmayan, yani sıfır olan kavanozların altındaki daireleri boyayalım. ”**

**Uyarlama**

**HANGİSİ YOK?**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun etkinliği** (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Dil gelişimi**
**Kazanım 8. Görsel materyalleri okuyabilme**Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler.
**Bilişsel gelişim**
**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**
Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.
**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlayabilme**
Göstergeleri: Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Seçilen bazı nesneler oyun alanına konur. Çocukların nesnelere iyice bakmaları ve nelerin olduğunu akılda tutmalarını istenir. Çocuklardan biri ebe seçilerek gözlerini kapatması istenir ve bir nesne saklanır. Ebe gözlerini açar. Nesnelerden hangisinin saklandığını tahmin etmesi istenir. Bilirse başka ebe seçilir. Bilemezse ipucu verilir.

**Materyaller**

Sınıfta bulunan çeşitli eşyalar

**Sözcükler**

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Oyunumuzun adı neydi?

Oyunumuzu eğlenceli buldunuz mu?

Oyun alanında kaç tane nesne vardı?

Saklanan eşyanın hangisi olduğunu bulmaya çalışırken zorlandınız mı?

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Sağım solum neresi”** isimli bütünleştirilmiş Okuma yazmaya hazırlık, Oyun etkinliği

**“Şekilleri bulalım”** isimli bütünleştirilmiş Matematik- Oyun- Sanat Etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

 **Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**SAĞIM SOLUM NERESİ?**

**Etkinlik Çeşidi : Okuma yazmaya hazırlık, Oyun etkinliği-Sanat etkinliği** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.

**Dil Gelişim**

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Motor gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**
Göstergeleri: Malzemeleri keser, Kalemi doğru tutar, Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklardan sandalyelerini alarak oturmaları istenir. Yönler hakkında konuşulur. Sağ ve sol yönün neresi olduğu anlatılır. Çocuklara “sağ tarafınızdaki arkadaşınızın elini tutun” der. Daha sonra “sol tarafınızda duran arkadaşınızın elini tutun” der. Öğretmen sağ sol oyunu için açıklama yapar. Şarkının sözlerine göre hareket edilmesi gerektiği vurgulanır

**BİZ DANS EDERİZ**

Sağ eller havada böyle döneriz (çocukların sağ elleri havaya kaldırmaları, sol elleri belde etraflarında dönmeleri sağlanır. )

Döneriz döneriz böyle döneriz

Sol eller havada döneriz (çocukların sol elleri havaya kaldırmaları, sağ elleri belde etraflarında dönmeleri sağlanır. )

Döneriz döneriz böyle döneriz

Sağ ayaklar yukarıda böyle sekeriz (sağ ayaklar kaldırılır, çocuklar sekerek öne arkaya ilerler)

Sekeriz sekeriz böyle sekeriz

Sol ayaklar yukarıda böyle sekeriz (sol ayaklar kaldırılır, çocuklar sekerek öne arkaya ilerler)

Sekeriz sekeriz böyle sekeriz

Sağ kollar bellerde dans ederiz (sağ el belde etraflarında dönülür)

Ederiz ederiz dans ederiz

Sol kollar bellerde dans ederiz (sol el belde etraflarında dönülür)

Ederiz ederiz dans ederiz

Sağ el yukarıda işte sol elde yanında (sağ el sol el başın üzerinde yan yana getirilir ve alkışlanır)

El çırpar el çırpar eğleniriz

El çırpar el çırpar eğleniriz (oldukları yerde zıplarlar el çırparlar)

(Yazan/SEÇKİN TABAR)

Oyunun bitiminde çalışma masalarına oturulur. Çocuklara A4 kağıdı dağıtılır. Sol el izlerini kağıt üzerine kalemle çizmeleri istenir. Çizim sonunda ortaya çıkan el şeklinden şekil oluşturma çalışması yapılır. (civciv, kuş vb)

**Materyaller**

 Kalem, pastel boya, A4 kağıdı

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Yön/konum: Sağ/sol

**Değerlendirme**

Çalışma sayfaları dağıtılarak yönergeleri açıklanır. **“Çemberler içindeki sol el resimlerini bulup, ortadaki bulutun içindeki sol el resmiyle örnekteki gibi birleştirelim. ”. “Çemberler içindeki sağ el resimlerini bulup, ortadaki bulutun içindeki sağ el resimleriyle örnekteki gibi birleştirelim”**

**Uyarlama**

**ŞEKİLLERİ BULALIM**

**Etkinlik türü : Matematik- Oyun- Sanat Etkinliği** (Bütünleştirilmiş-büyük grup etkinliği )

**Yaş grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeler: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeler: Nesne/varlığın rengini söyler Nesne/varlığın şeklini söyler.

**Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

Göstergeler: Nesne/varlığı şekline göre gruplar.

Nesne/varlığı büyüklüğüne göre gruplar.

Nesne/varlığı miktarına göre gruplar.

**Dil Gelişim**

**Kazanım 7. Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

Göstergeler: Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeler: Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.

**Öğrenme süreci**

 Çocuklara mavi, turuncu, yeşil, kırmızı renkte el işi kağıtları dağıtılır. Kâğıtların üzerindeki şekillerin isimleri sorulur. Bunları çizgilerden dikkatle kesmeleri istenir. Kesilen şekiller bir sepete doldurulur. Çocuklarla oyun alanına gidilir. Çocuklar öğretmenin daha önce hazırlamış olduğu büyük boy daire, üçgen, kare ve dikdörtgen şekillerini yere yapıştırılmış olarak görürler. Çocuklarla hazırlanmış en az 10’ar tane olan küçük ve renkli şekillerin olduğu sepeti odanın ortasına bırakılır. Cd’ den renkler şarkısı dinletilir. Sınıf 4 gruba ayrılır. Her gruba bir şekil ismi verilir. Şarkı başladığı andan itibaren her gruptan bir kişi gelerek sepetin içinden kendi şeklinin küçüğünü alır ve büyük şekle yapıştırır. Şarkı bitince diğer grup üyeleri oyuna devam eder. Grup üyeleri bitene kadar şarkı sürekli çalınır. Oyunun sonunda en çok şekil yapıştırmış grup oyunu kazanır.

**Materyaller**

Renkli kağıt, renkli kartondan büyük boy şekiller, makas, sepet, müzik cd si yapıştırıcı, boya kalemleri

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Şekil: kare, üçgen, daire

Boyut(büyük, küçük)

Miktar: (Az/çok)

Renk (mavi, turuncu, kırmızı, yeşil)

**Değerlendirme**

Çalışma sayfaları dağıtılarak yönergeleri açıklanır. **"Mantar panonun sağ tarafında eksik bırakılan şekilleri, sol tarafa bakarak tamamlayalım”** ”

**Uyarlama**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih : Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Uçan balona binelim”** isimli bütünleştirilmiş Sanat etkinliği-Müzik etkinliği

**“Eksik olanı bulalım”** isimli bütünleştirilmiş Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık

**“Sağ elimde beş parmak, sol elimde beş parmak** “isimli bütünleştirilmiş Matematik etkinliği, Müzik etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

 **Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**UÇAN BALONA BİNELİM**

**Etkinlik türü : Sanat etkinliği-Müzik etkinliği** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Dil Gelişimi**

**Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler**.**

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**Motor gelişim**
**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**
Göstergeleri: Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**Sosyal ve duygusal gelişim
Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**
Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklara “Kapadokya” ile ilgili resimleri gösterir. İnternet üzerinden video izletir. Kapadokya’nın yumuşak kayalardan oluştuğu söylenir. Yumuşak kayaları aşındıran rüzgar ve yağmur suları, peri bacaları adını verdiğimiz yer şekillerini meydana getirdiği açıklanır. Öğretmen Kapadokya’yı ziyarete gidenlerin balona binerek manzarayı yüksekten seyrettiklerini söyler. Çalışma masalarına geçilir. Öğretmen “Şimdi bizde kendi balonumuzu yapacağız “der. Balon şeklinin olduğu çalışma sayfası dağıtılır. El işi kağıtları çeşitli parlak kağıtları kullanarak mozaik çalışması yaparak çalışmayı tamamlarlar. Öğretmen “Bir uçan balonun içinde olduğunuzu hayal edin. Balonunuzla nereye yolculuk ettiğinizin resmini çizin “der. Çalışma sonunda çocuklar yaptıkları resimleri anlatırlar.

Etkinlik bitiminde **“Anadolu”** adlı şarkı söylenir.

## ANADOLU

Sen ne güzel bulursun

Gezsen Anadolu'yu

Dertlerden kurtulursun

Gezsen Anadolu'yu

Billur ırmakları var

Buzdan kaynakları var

Ne hoş toprakları var

Gezsen Anadolu'yu

**Materyaller**

Kapadokya ile ilgili resimler, el işi kağıdı, yapıştırıcı, pastel boya

**Sözcükler**

Kapadokya, kaya, aşınma

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Çalışma sayfası dağıtılarak yönergeleri açıklanır. **“Kapodakyayı tanıyalım.” “Pınar ile Çınar’ın bindiği balonun üzerindeki geometrik şekilleri tamamlayıp içini boyayalım”**

**Uyarlama**

**EKSİK OLANI BULALIM**

**Etkinlik çeşidi : Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeleri: Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler.

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, kullanım amaçlarını söyler.

**Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

Göstergeleri: Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir.

**Dil Gelişim**

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Masanın üzerine açacak-şişe, iğne-iplik, çiçek-vazo, kağıt-kalem anahtar-kilit vb. birbiriyle ilişkisi olan nesneler konulur. Çocuklarla bunların birbiriyle olan ilişkisi tartışılır. Sonra nesneler karışık olarak konularak, çocuklardan bu nesneleri birbiriyle ilişkisi olanları bulmaları istenir. Eşlenen nesneler yan yana koyularak masanın üzerine dizilir. Çocuklardan birinin gözü kapatılarak nesnelerden biri eksiltilir. Gözü açılan çocuk hangi nesnenin olmadığını tahmin etmeye çalışır. Sıradaki çocuk için farklı bir yöntemle devam edilir. Oyun tüm çocukların sırayla görev almasıyla devam eder.

**Materyaller**

Vida-cıvata,

Açacak-şişe, iğne-iplik

Çiçek-vazo, Anahtar-kilit

Kağıt-kalem

**Sözcükler**

İlişkili

**Kavramlar**

**Değerlendirme**

Etkinliğimizin adı neydi?

Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık?

Daha önce bu oyuna benzer başka bir oyun oynadık mı?

Oyunumuzda başka hangi malzemeleri kullanabilirdik?

**Uyarlama**

**SAĞ ELİMDE BEŞ PARMAK SOL ELİMDE BEŞ PARMAK**

**Etkinlik Çeşidi : Matematik etkinliği, Müzik etkinliği**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim**

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**
Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.
**Dil Gelişimi**

**Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler**.**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklara 1/10 arası ritmik sayma yaptırılır. Masada bulunan boya kalemlerinden sayarak 10 tane almaları istenir. Ardından “ellerim parmaklarım” adlı şarkı hep birlikte söylenir.

**ELLERİM PARMAKLARIM**

Sağ elimde beş parmak
Sol elimde beş parmak
Say bak say bak
1, 2, 3, 4, 5
1, 2, 3, 4, 5

Hepsi eder on parmak
Sende istersen saybak
Say bak say bak
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10

**Materyaller**

Boya kalemleri

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Sayı: 1/10 arası ritmik sayma

**Değerlendirme**

Şarkımızı beğendiniz mi?

Tek elimizde kaç parmağımız var?

İki elimizde kaç tane parmağımız var?

Çalışma sayfaları dağıtılarak yönergeleri açıklanır. **“Pınar’ın elinde on balon var. Çınar’ın eline de on balon biz çizelim. On balonu çember içine alalım” “Kutuların içindeki tamamlanmamış 10 sayılarını ok yönünde tamamlayalım. ”
“Boş kutuların içine 10 tane güneş resmi çizelim. ”**

**Uyarlama**

 **MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :**

**Tarih :**

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmen Adı :**

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“Haydi söyle adımı, oyuna devam edelim”** isimli bütünleştirilmiş Oyun ve Matematik

**“Kutulardan neler çıktı neler**” isimli bütünleştirilmiş Türkçe-Müzik-Okuma yazmaya hazırlık

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

 **Genel Değerlendirme:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM PLANI**

**HADİ SÖYLE ADIMI, OYUNA DEVAM EDELİM**

**Etkinlik Çeşidi : Oyun ve Matematik** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Sıra bildiren sayıyı söyler

**Motor Gelişim**

**Kazanım5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Oyun alanının zeminine 0’dan 10’a kadar sayılar karışık olarak yazılır ve tüm sayılar büyük bir daire içine alınır. Çocuklar dairenin dışında istedikleri gibi dans ederler. Müzik durunca çocuklar daire içine girerek bir sayının üzerinde yer kaplarlar. Üzerinde durduğu sayıyı yanlış söyleyen çocuklar oyun alanının dışına alınır. . Müzik yine açılır ve çocuklar dans ederek etkinliğe devam ederler. Tek çocuk kalana kadar oyun devam eder.

**Materyaller**

Tebeşir

**Sözcükler**

**Kavramlar**

Sayı/Sayma: 0-10 Arası Sayılar

**Aile katılımı**

Ailelere çocukları ile beraber el ve ayak parmaklarının toplam kaç tane olduğunu sayarak bulmaları önerilebilir.

**Değerlendirme**

İki elimizde kaç tane parmak var?

Ayaklarımızda kaç tane parmak olabilir?

Kaça kadar sayı sayabiliyorsunuz?

Sayılar olmasaydı ne olurdu?

Kaç yaşındasınız?

Yaşımızı parmağınızla gösterebilir misiniz?

Çalışma sayfaları dağıtılarak yönergeleri açıklanır. **“Her sıranın başındaki taşıtları sayalım. Taşıtların sayısı ile aynı sayıda benek olan kutuyu, örnekteki gibi işaretleyelim” “Hayvan sayısı kadar kutuyu boyayalım”**

**Uyarlama**

**KUTULARDAN NELER ÇIKTI, NELER**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe-Müzik-Okuma yazmaya hazırlık** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

##### Bilişsel Gelişim

##### Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır. Motor Gelişim

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**
Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**Kazanım5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen eline üç kutu alarak çocukların yanına gelir. Çocuklara kutuların kapaklarını açmadan önce içinde ne olabileceğini tahmin etmeleri istenir. Çocuklara çeşitli ipuçları verilir. Kutuların içinde bugün yapılacak etkinliklerle ilgili malzemeler olduğu söylenir. Öğretmen çocuklara bir kutuyu uzatarak kapağını açmalarını ister. Çocuklar kapağı açar. İçinden Kedi ve ördek el kuklaları çıkar. Çocuklara kuklalar ile ne yapılacağı sorulur. Çocuklar kukla ile öykü anlatılacağı söylenir. Öğretmen kuklalar ile öykü anlatır. İkinci kutunun kapağı açılır. İçinden Ördek maskelerinin kalıpları çıkar. Her çocuk bir tane maske alır. Pastel boyaları ile maskeleri boyarlar. Üçüncü kutu açılır, içinden cd çıkar. Öğretmen cd’yi çocuklara dinletir.

**ÖRDEK**

Paytak paytak yürürsün

Sen ne tatlısın vak vakvak

Bazen gölde yüzersin

Bazen uçarsın vak vakvak

Ördek haydi gel konuş

vak vakvakvakvak

Haydi bir şarkı söyle

vak vakvakvakvak

Çocuklar maskelerini takarak şarkıyı hareketleri ile canlandırırlar.

**Materyaller**

Üç kutu, kuklalar, müzik cd si, pastel boyalar

**Sözcükler**

Maske

**Kavramlar**

Zıt: Açık /kapalı

**Değerlendirme**

Kutular sınıfa getirildiğinde kapakları açık mıydı?

Kutuların içinde başka neler çıkmasını isterdiniz?

Tahminleriniz doğru çıktı mı?

Şarkımızı beğendiniz mi?

Çalışma kağıtları dağıtılarak yönergeleri açıklanır**.
“Yardıma ihtiyacı olanlara neler vermek isterdik? Söyleyelim, hayal bulutuna resmini çizelim. ”**

**“Resimdeki varlıklardan hangileri açık şekilde durmaktadır? Açık olanların altındaki yıldızı boyayalım. Ortadaki çemberin içine kapağı kapalı olan bir kutu çizelim”**

**Uyarlama**