**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul Adı : …………...**

**Tarih :02.01.2017**

**Yaş Grubu (Ay): ……………**

**Öğretmen Adı: ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

**OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

* **“Hayvanlar” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat ve drama etkinliği (etkinlik1)**

**ÖĞLE YEMEĞİ, TEMİZLİK**

**DİNLENME ZAMANI**

**ETKİNLİK ZAMANI**

* **“Arı ve tavşan” isimli oyun etkinliği (etkinlik 2)**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**OYUN ZAMANI**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

*Çocuk açısından:*

*Program açısından:*

*Öğretmen açısından:*

**1. HAYVANLAR**

**Etkinlik Türü: Türkçe, sanat ve drama etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Dil Gelişimi :**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.  
Göstergeleri:** Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.  
**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:** Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 10: Mekanda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:** Mekanda konum alır.

**Motor Gelişimi :**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Malzemeleri keser. Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

**MATERYALLER**

Çalışma sayfaları, makas, kalemler, yapıştırıcı

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Öğretmen çocukların masalara oturmaları için geçiş etkinliği yapar ve bir tekerleme söyler. Çocuklar masalara geçtikten sonra onlara bilmeceler sorar.

Eli sırtında  Sütü pek çok sever  
Ayağı karnında Mını mını der   
İzi yıldız Sütünü bitirince   
Gözleri boynuz.(Salyangoz) Bıyıklarını temizler. (Kedi)  
  
Üstü çayır, biçilir, Uçar dağ gezer,  
Altı çeşme, içilir. Uçar bağ gezer,  
(koyun) Uçar iliksiz,  
 Uçar kemiksiz. (Kelebek)  
Uzun kulaklı,  
Kısa kuyruklu. (Tavşan

Bilmecelerin ardından

* Öğretmen sınıfa daha önceden astığı, üzerinde değişik hayvanların resimleri olan ipi gösterir. Çocuklarla bu hayvanlar hakkında sohbet edilir. Çocuklar bildiklerini anlatırlar. Öğretmen de bazı yerlerde onlara yardımcı olur.
* Ardından hayvanlar ile ilgili **bilgilendirici video** izlenir.
* Video ile ilgili sohbet edildikten sonra çalışma sayfalarını ve kalemlerini alırlar.
* “**Karada, suda ve hem karada hem suda yaşayan hayvanlar**” ile ilgili çalışma sayfaları yönergelere uygun olarak tamamlanır. Öğretmen çalışmalara rehberlik eder.
* Ardından **sanat etkinliği için çalışma** sayfaları alınır ve katlama köpek çalışması yönergelere uygun şekilde yapılır. Öğretmen çocuklara zorlandıkları yerlerde yardımcı olur.
* Bitirilen etkinlikler panoda sergilenir.
* Makaslar dolaba yerleştirilip etkinlikler tamamlandıktan sonra tek sıra haline girilir ve bahçeye çıkılır. Öğretmen çocuklara dönerek “çocuklar leylekler ülkemize geldiler. Şimdi hepiniz birer leylek olun ve bahçede istediğiniz gibi dolaşın” der. Çocuklar bahçede kendileri için ayrılan yerde dolaşmaya başlarlar. ( çocuklara ayrılan yer öğretmenin görüş açısından uzakta olmamalıdır. Sözel yönergeler rahatlıkla duyulabilmelidir).  
  “ Çocuklar şimdi de leylekler uzun bacaklarını karınlarına çeke çeke yürüyorlar, yem arıyorlar. Hadi bakalım sizlerde leylek yürüyüşü yapın ” diyerek çocuklarla beraber leylek yürüyüşü taklidi yapılır. “ Çocuklar galiba çok yoruldular bakın nasıl da tek ayak üstünde uyuyorlar” diyerek çocukların tek ayak üzerinde durmaları sağlanır. “ aaaa şimdi de ayakları yoruldu ama. Diğer ayağının üstünde uyumaya devam edebilirler mi acaba?” denir ve ayaklarını değiştirmeleri istenir. ( Çocukların yorulmasını engellemek adına, istenilen hareketler fazla uzun yaptırılmamalıdır.)  
  “Artık leylekler uyandılar. Kanatlarını yavaş yavaş açmaya başladılar. Hiç bu kadar rahat dinlenmemişlerdi. Kanatlarını çırpa çırpa uçmaya başladılar” diyerek “hadi şimdi biraz daha dinlenmek için sınıfımıza gidelim çocuklar” der ve hep birlikte sınıfa geçerler.

**DEĞERLENDİRME**

* Karada yaşayan hayvanlar hangileriydi?
* Suda yaşayan hayvanlar hangileriydi?
* Hem suda hem karada yaşayan hayvanlar hangileriydi?
* Köpek sanat etkinliğini yaparken zorlandın mı?
* Dramamızı yaparken neler hissettin?
* Hangi bölümü daha çok hoşuna gitti?
* Bu dramayı başka nasıl yapabiliriz?

**UYARLAMA**

**2. ARI VE TAVŞAN**

**Etkinlik Türü: Müzik ve Fen etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişim:**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri**: Yönergeler doğrultusunda koşar.

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri**: Mekânda konum alır.

**MATERYALLER**

Arı ve tavşan maskesi

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Öğretmen, “**Biz çalışkan kaplanlarız. Kükreriz, zıplarız. Müzik zamanı şarkılar söyleriz**.” diyerek çocukları masalara yönlendirir.
* “Arı Sokacak Kaç” oyunun kuralları anlatılır.
* Oyun alanına iç içe iki daire çizilir. Çocuklar yüzleri birbirine bakacak şekilde karşılıklı durarak iki daire oluştururlar. Çocuklar arasından bir tavşan ve bir arı seçilir. Öğretmenin başla komutuyla tavşan kaçmaya, arı kovalamaya başlar. Diğer çocuklar ise “Arı Sokacak Kaç” diye bağırırlar. Tavşan hangi çocuğun önünde durursa o çocuk daire içinden kaçmaya başlar. Arı onu kovalar. Tavşan ise arkadaşının yerine geçer. Arıya yakalanan tavşan olur

**DEĞERLENDİRME**

* Oyunda arı olduğunda neler hissettin?
* Arıdan kaçarken neler hissettin?
* Tavşan olduğunda neler hissettin?
* Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?

**UYARLAMA**

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul Adı : …………...**

**Tarih : 03.01.2017**

**Yaş Grubu (Ay): ……………**

**Öğretmen Adı** **: ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/ OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

* **“Hayvanlarla arkadaşlık” isimli bütünleştirilmiş Müzik ve Fen etkinliği (etkinlik 3)**

**ÖĞLE YEMEĞİ, TEMİZLİK**

**DİNLENME ZAMANI**

**ETKİNLİK ZAMANI**

* **“Meraklı Kedi” isimli bütünleştirilmiş okuma yazmaya hazırlık ve Türkçe etkinliği (etkinlik 4)**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**OYUN ZAMANI**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

*Çocuk açısından:*

*Program açısından:*

*Öğretmen açısından:*

**3. HAYVANLARLA ARKADAŞLIK**

**Etkinlik Türü: Müzik ve Fen etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Dil Gelişimi :**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.  Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.  
Göstergeleri:** Cümle kurarken isim kullanır. Cümle kurarken fiil kullanır. Cümle kurarken sıfat kullanır. Cümle kurarken bağlaç kullanır. Cümle kurarken zamir kullanır.

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.  
Göstergeleri:** Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır.

**Sosyal Duygusal Gelişim :**  
**Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.  
Göstergeleri:** Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

**MATERYALLER**

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**Öğretmen, “Biz çalışkan kaplanlarız. Kükreriz, zıplarız. Müzik zamanı şarkılar söyleriz.” diyerek çocukları masalara yönlendirir.**

Öğretmen ‘Hayvanlar’ isimli şarkıyı çocuklarla birlikte tekrar eder. Şarkıyı söylemeden önce nefes açma egzersizleri yaparlar. ( balon şişirme , çiçek koklama , nefes alıp verme gibi )

**Hayvanlar (Şarkı)**

Köpeğim hav hav hav hav der

Köpeğim benden ne ister?

Hadi gel hadi gel cici köpeğim

Hadi gel sana ben et vereyim.

Kedicim mırnav mırnav der

Kedicim benden ne ister?

Hadi gel hadi gel cici kedicim

Hadi gel sana ben süt vereyim.

Eşeğim ai ai der

Eşeğim benden ne ister?

Hadi gel hadi gel cici eşeğim

Hadi gel sana ben ot vereyim.

Tavuğum gıt gıt gıdak der

Tavuğum benden ne ister?

Hadi gel hadi gel cici tavuğum

Hadi gel sana ben yem vereyim.

Şarkıyı birkaç kez dinledikten sonra ritim aletleri ile tekrar ederler. Etkinliğin sonunda diğer etkinlik için hazırlık yapılır. Çocuklar evlerinden getirdikleri evcil hayvanlarını arkadaşlarına tanıtmak için fen merkezine giderler. Her çocuk evde beslediği hayvanı arkadaşlarına tanıtır. Beslenme şeklini, nerede yaşadığını, adını, özelliklerini anlatır. Diğer çocuklara da bu hayvanları sevmeleri ve inceleri için fırsat tanınır.

Öğretmen evde yaşayan ve insanlara arkadaşlık eden hayvanlar hakkında kısa bir bilgi verir. Çocuklara evlerinde hangi hayvanları beslemek istedikleri sorulur. Hayvan hakları hakkında konuşulur. Ardından özellikleri anlatılan hayvanlar zarar verilmeden dikkatli bir şekilde bir köşeye alınırlar.

Eğer mümkünse öğretmen hayvanlarla ilgili bir belgesel açar. Çocuklarla birlikte izlenir.

**DEĞERLENDİRME**

Bugünkü şarkımızı daha önce öğrenmiştik. Hatırladınız mı?

Bu şarkıyı tek başına söylemek isteyen var mı?

Şarkı da bahsedilen ama daha önce hiç görmediğiniz bir hayvan var mı?

En çok hangi hayvanı seviyorsun? Neden?

Bazı hayvanları evimizde beslemek neden yanlıştır?

Sence hayvanların hakları nelerdir? Onlara nasıl davranmamız gerekir?

**UYARLAMA**

**4.MERAKLI KEDİ**

**Etkinlik Türü: Okuma yazmaya hazırlık ve Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Dil Gelişimi:**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri**: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.  
Göstergeleri:** Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

**MATERYALLER**

Bilgisayar, çalışma sayfaları, kalemler

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

Tüylü-tüysüz

Zayıf-şişman

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklarla “**Ben, küçük kaplanım. Taştan taşa atlarım. Etkinliği duyunca, sandalyeye konarım.**” tekerlemesi söylenerek sandalyelere oturulur.
* Önce çocuklarla tekerlemeler söylenir.

**Ördek**

Çık çıkalım çayıra

Yem verelim ördeğe

Ördek yemi yemeden

Ciyak miyak demeden

Aldım baktım kimi çıkardım

**Horoz**

Mesel mesel metten

Top sakalı etten

Bizim çil horozcuk

Çocuk mu çocuk

Her sabah çınlar sesi

Uyandırır herkesi.

* Ardından **“Meraklı Kedi” isimli hikaye** bilgisayardan açılır ve çocuklarla dinlerler.
* Hikayenin ardından sohbet edilir.
* Sonrasında “**tüylü-tüysüz” ve “ zayıf şişman”** kavram çalışma sayfaları yönergelere uygun şekilde tamamlanır.
* Öğretmen çalışmalara rehberlik eder.

**DEĞERLENDİRME**

* Meraklı kedi neler yaptı?
* Neden meraklı kediydi?
* Arkadaşı olan arıların birbirinden farkı neydi?
* Çalışma sayfasında neler yaptık?

**UYARLAMA**

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul Adı : …………...**

**Tarih : 04.01.2017**

**Yaş Grubu (Ay): ……………**

**Öğretmen Adı** **: ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/ OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

* **“6 sayısını öğreniyorum” isimli matematik etkinliği (etkinlik 5)**

**ÖĞLE YEMEĞİ, TEMİZLİK**

**DİNLENME ZAMANI**

**ETKİNLİK ZAMANI**

* **“Hayvanlar spor yapıyor” isimli bütünleştirilmiş Türkçe ve hareket etkinliği (etkinlik 6)**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**OYUN ZAMANI**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

*Çocuk açısından:*

*Program açısından:*

*Öğretmen açısından:*

**5. 6 SAYISINI ÖĞRENİYORUM**

**Etkinlik Türü: Matematik etkinliği (Bireysel etkinlik)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 4: Nesneleri sayar.  
Göstergeleri:** Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.   
Sıra bildiren sayıyı söyler.

**MATERYALLER**

Çalışma sayfaları, kalemler, bilgisayar

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

6 sayısı

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* **Çocuklar masalara geçerler ve “Sayılar” isimli tekerleme tekrar edilir.**

**SAYILAR**

Bir, iki, üç, dört, beş, altı  
(Koşma taklidi yapılır.)  
Delindi pabucumun altı.  
(Ayak kaldırma hareketi yapılır.)  
Yedi, sekiz, dokuz, on  
(Parmaklar sayılır.)  
Açıldı televizyon  
(Oturulur, karşıya bakılır.)  
Çizgi film çok komikti  
(Kahkaha atılır.)  
Hasta çocuk üzdü beni  
(Gözyaşları silinir.)  
Maymunlar çok ilginçti  
(Tırmanma hareketi yapılır.)  
Ne yazık ki uykum geldi  
(Esneme hareketi yapılır.)  
Size iyi geceler...  
(El sallanır.)  
Yatağım beni bekler  
(Uyuma hareketi yapılır.)

* Ardından “6 sayısı” tekerlemesi öğrenilir.

ALTI  
Dandini de dandini,  
Kuyruğu yandan kedi.  
Eğri büğrü duruşu,  
Tepeli sıfır doğrusu.  
Adı altıdır , altı;  
Eder kahvaltı**.**

* **Ardından öğretmen çocuklara çeşitli varlıklarla nesnelerle örnek vererek 6 tane olanı gösterir. “Haydi çocuklar 6 kere zıplayalım,6 kere ayağımızı yere vuralım,6 kere el çırpalım” diyerek 6 rakamını pekiştirici çalışmalar yaptırılır.**
* **“6 sayısı” animasyon filmi izlenir.**
* **Ardından “6 sayısı labirent” çalışmasında çocuk hediyeleri toplayarak yerine döner. Yönergelere uygun olarak çalışma tamamlanır.**
* **“6 sayısı” isimli sayı yazma sayfası öğretmen rehberliğinde tamamlanır. Çocuklar dikkatlice gözlemlenir.**

**DEĞERLENDİRME**

* Elimde kaç tane kalem var söyler misin?
* Bu sayı kaç ?
* Sınıfımızda 6 tane bulunan nesneleri gösterir misin?
* En çok sevdiğin sayı hangisi?
* Tekerlemeleri tekrar etmek ister misin?
* 6 sayısı ile ilgili başka nasıl etkinlikler yapabiliriz?

**UYARLAMA**

**6. HAYVANLAR SPOR YAPIYOR**

**Etkinlik Türü: Türkçe ve hareket etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Dil Gelişimi :**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.  
Göstergeleri:** Sohbete katılır.  Konuşmak için sırasını bekler.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:** Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Motor Gelişimi :**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.  
Göstergeleri:** Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

**Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**MATERYALLER**

Çalışma sayfaları, kalemler, bilgisayar

**SÖZCÜKLER**

Göç, takım

**KAVRAMLAR**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Öğretmen çocuklardan masalara geçmelerini ister. Bunun için 20’ye kadar sayar ve sayarken gözlerini kapatır. Gözlerini açtığında hazır bekleyen tüm çocuklara teşekkür eder.
* Çocuklara **“kış uykusuna yatan hayvanlar” konulu çalışma sayfaları** dağıtılır. Kış uykusuna yatan hayvanlar ile ilgili bilgilendirici video izlenir.
* Çalışma yönergelere uygun olarak tamamlanır. Kış uykusuna yatan hayvanlar hakkında sohbet edilir. Bilmeceler sorulur.

Ormana inince yaşar Toprağın altında yaşar

Kışın uzun bir uykuya dalar (ayı) Bahçede delik açar (Köstebek)

Yer altında yağlı kemer. (Yılan) Yer altında göç var. (Karınca)

Yer altında yuvası var,  
Fırça gibi dikeni var. (Kirpi)

* Çocuklara “hayvanlar spor yapıyor” isimli hikaye okunur. Hikaye çomak kuklalarla canlandırılabilir.

**HAYVANLAR SPOR YAPIYOR**

Ayı, köstebek, yılan ve sincap ormanda yaşayan ve çok iyi arkadaş olan dört arkadaşmış. Her sabah kalkıp sabah sporlarını yaparlar ve sonra işlerine koyulurlarmış. Bir gün ayı, arkadaşlarına:

\_Arkadaşlar bu sabah farklı bir spor yapalım. Her gün aynı sporu yapmaktan biraz sıkıldım. Bildiğiniz değişik bir oyun var mı? diye sormuş.

Sincap:

\_Evet ben biliyorum! Voleybol diye bir spor var. Bu spor için bize bir top lazım, voleybol topu! Tabi ki bir de file! Fileyi ortaya koyacağız ve topu üstünden atmaya çalışacağız. Topu fileye değdirmeden ve yere düşürmeden kim karşı takımın sahasına atarsa o takım bir puan kazanacak.

Bu oyun bütün hayvanların dikkatini çekmiş ve oynamaya karar vermişler.

Köstebek ile ayı bir takım, sincap ile yılan da bir takım olmuşlar.

Köstebek ve yılan yuvarlana yuvarlana oynasalar da bu spor onların çok hoşuna gitmiş. Hepsi çok eğleniyorlarmış. Zamanla bu sporu duyan tüm hayvanlar oynamaya başlamışlar. Kış mevsimi yaklaşıp havalar soğumaya başladığında, hayvanların çoğu dinlenmek için yuvalarına çekilmiş.

Ayı, köstebek, yılan ve sincap havalar ısınıp tekrar ormanda dolaşmaya çıktıklarında başka sporları da öğrenip oynamaya söz vermişler.

* Öğretmen hikayeyi okuduktan sonra hikaye ile ilgili sohbet edilir. Voleybol sporunu daha önce duyup duymadıkları sorulur.
* Sohbetin sonrasında “voleybol” konulu spor yapalım çalışma sayfaları çocuklara dağıtılır. Voleybol ile ilgili bilgilendirici video izlenir. Çalışma yönergelere uygun şekilde tamamlanır. Öğretmen çalışmalara rehberlik eder.
* Daha sonra çalışmalar toplanır ve voleybol oynamak için bahçeye çıkılır. Öğretmen voleybol topu temin edebilirse topu incelemelerine fırsat verilir fakat normal bir topla da oynanabilir. Çocuklarla imkanların elverdiği düzeyde voleybol sporunu biraz oynadıktan sonra serbest oyun oynamaları için fırsat verilir.
* Etkinlik zamanı bitiminde öğretmen çocukları toplar ve daire şeklinde sıralanıp jimnastik hareketleri yaparlar. Dinlenmeleri için de rahatlatıcı çalışmalar yapılır. (derin nefes alma, ayakları uzatıp vücudu esnetme gibi.)
* Ardından dikkatlice sınıfa geçilir ve temizlik ihtiyacı giderilir.

**DEĞERLENDİRME**

* Hangi çalışmaları yaptık?
* Okuduğumuz hikaye ne ile ilgiliydi?
* Hangi hayvanlar vardı?
* Hayvanlar hangi sporu öğrenmişlerdi?
* Sen daha önce voleybol oynadın mı?
* Başka hangi sporları biliyorsun?

**UYARLAMA**

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul Adı : …………...**

**Tarih : 05.01.2017**

**Yaş Grubu (Ay): ……………**

**Öğretmen Adı** **: ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/ OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

* **“Hayvanların yararları” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat ve müzik etkinliği**

**( etkinlik 7)**

**ÖĞLE YEMEĞİ, TEMİZLİK**

**DİNLENME ZAMANI**

**ETKİNLİK ZAMANI**

* **“Kedi fareyi bul” isimli oyun etkinliği (etkinlik 8)**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**OYUN ZAMANI**

Açık havada oyun

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

*Çocuk açısından:*

*Program açısından:*

*Öğretmen açısından:*

**7. HAYVANLARIN YARARLARI**

**Etkinlik Türü: Türkçe, sanat ve müzik etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim :**

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  
Göstergeleri** Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  
Göstergeleri:** Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.

**Kazanım 15: Parça-bütün ilişkisini kavrar.  
Göstergeleri:** Parçaları birleştirerek bütün elde eder.

**Dil Gelişimi :  
Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.  **Motor Gelişim :**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.

**MATERYALLER**

Çalışma sayfaları, kalemler, hayvan resimleri, yapıştırıcı, boyalar, vs.

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Öğretmen çocuklardan masalara geçmelerini ister. Bunun için 20’ye kadar sayar ve sayarken gözlerini kapatır. Gözlerini açtığında hazır bekleyen tüm çocuklara teşekkür eder. “Hayvanlar” isimli parmak oyunu öğretilir.

**Hayvanlar**

Havalar soğumaya başladı bırrr, (Eller göğüse çapraz yapılarak titrenir.)

Bazı hayvanların da uykusu geldi. (Esneme hareketi yapılır.)

Ayıcık uyumak için sallana sallana mağara­sına gidiyor. (Kollar açılarak sallanır.)

Köstebek uyumak için kendisine yuva kazı­yor. (Ellerle kazma hareketi yapılır.)

Yılancık girmiş yuvasına, kıvrılmış uyuyor. (Bir kol kıvrılarak baş yaslanır.)

Solucan da kazmış toprağı, yatmış yuvasına (İki el birleştirilip uyuma hareketi yapılır.)

Uyudular kış boyunca (Uyuma hareketi yapılır.)

Günler geçti, ilkbahar geldi, havalar ısındı. (Eller yana sallanır.)

Kış uykusuna yatanların hepsi bir bir uyandı. (Kollar yanlara açılarak uyanma hareketi yapılır.)

* Masaya çeşitli hayvan resimleri konulur. Çocuklara istedikleri bir resmi alabilecekleri söylenir. Çocuklar aldıkları resmi bir fon kartonuna yapıştırarak etrafını istedikleri gibi süslemeleri için yönlendirilir. Çocukların faaliyetleri panoya asılarak “Hayvanlar Albümü” oluşturulur. Öğretmen çocukları hayvanlar albümünü rahatça görebilecekleri bir şekilde oturtur. Resimlerdeki hayvanlar hakkında sohbet edilir. Bu resimlerdeki hayvanların nerelerde yaşadıkları sorulur.
* Öğretmen masaya hayvanlardan elde edilen ürünlerin  ve o hayvanların resmi koyar. Tavuk resmi ve yumurta, inek resmi ve süt kutusu, koyun resmi ve ip, arı resmi ve bal gibi. Hayvanların insanlara faydasına değinilir. Dünyada her hayvanın farklı yararları olduğu anlatılır.
* Bunun ardından “**hayvanların yararları” i**simli çalışma sayfaları dağıtılır ve yönergelere uygun olarak çalışmalar tamamlanır. Öğretmen çalışmalara rehberlik eder.
* Sonrasında “**dikkat- görsel düşünme becerileri**” konulu çalışma sayfaları dağıtılır ve parçalar birleştiğinde ortaya çıkan hayvan tahmin edilir. Çalışmalar toplanırken “horoz” ve “ördek”adlı tekerleme söylenir.

**Ördek Horoz**

Çık çıkalım çayıra Mesel mesel metten

Yem verelim ördeğe Top sakalı etten

Ördek yemi yemeden Bizim çil horozcuk

Ciyak miyak demeden Çocuk mu çocuk

Aldım baktım kimi çıkardım Her sabah çınlar sesi

Uyandırır herkesi

* Tekerlemelerin ardından “Ali Baba’nın Çiftliği” şarkısı söylenir. Şarkı söylenirken hareketlerle desteklenir.

ALİ BABA’NIN ÇİFTLİĞİ  
Ali Baba’nın bir çiftliği var, çiftliğinde horozları var,  
Ü-ürü-ü diye bağırır çiftliğinde Ali Baba’nın.  
Ali Baba’nın bir çiftliği var, çiftliğinde kuzuları var,  
Me- me diye bağırır çiftliğinde Ali Baba’nın.  
Ali Baba’nın bir çiftliği var, çiftliğinde köpekleri var,  
Hav-hav diye bağırır çiftliğinde Ali Baba’nın.  
Ali Baba’nın bir çiftliği var, çiftliğinde kedileri var,  
Miyav-miyav diye bağırır çiftliğinde Ali Baba’nın.  
Ali Baba’nın bir çiftliği var, çiftliğinde inekleri var,  
Mö-mö diye bağırır çiftliğinde Ali Baba’nın.  
Ali Baba’nın bir çiftliği var, çiftliğinde çocukları var,  
Ha ha ha ha diye bağırır çiftliğinde Ali Baba’nın.

**DEĞERLENDİRME**

* Hayvanların yararları nelerdi?
* Hayvanlar olmasa ne olurdu?
* Hangi hayvanın nasıl yararı vardır?
* Çalışma sayfalarındaki etkinlikler kolay mıydı zor muydu?
* Şarkıyı beğendin mi?
* Bu şarkıyı daha önce duymuş muydun?

**UYARLAMA**

**8. KEDİ FAREYİ BUL**

**Etkinlik Türü: Oyun etkinliği (Küçük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişimi:**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.

**Sosyal-Duygusal gelişim:**

**Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

**Göstergeleri**: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**Dil Gelişimi:**

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.

**MATERYALLER**

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Öğretmen**, “Biz çalışkan kaplanlarız. Kükreriz, zıplarız. Oyun zamanı zıplarız.” diyerek** çocukları oyun alanına yönlendirir.
* Öğretmen oyun alanına geçen çocuklara “KEDİ FAREYİ BUL” isimli oyunu oynayacaklarını söyler ve oyunun kurallarını anlatır.

**KEDİ FAREYİ BUL OYUNU**  
  
Öğretmen çocuklar arasından bir kedi seçer. Kedi seçilen çocuğun yüzü duvara döndürülür. Öğretmen diğer çocuklardan birini de fare olarak seçer. Kedi olan çocuk fare olan çocuğun kim olduğunu bilmemelidir. Öğretmen kediyi yanına çağırır ve:   
-‘**’Arkadaşların arasında bir fare saklanmış. Sen bunu yakalarsan bütün arkadaşların kedi gibi miyavlayacaklar, ama uzağında olursan hiçbirinin sesi çıkmayacak** ‘’ der. Daha sonra kedi yavaş yavaş arkadaşları arasında dolaşmaya başlar. Ne zaman kedi miyavlamaları fazlalaşırsa fareye yaklaştığını anlar ve onlar arasından asıl fareyi bulmaya çalışır. Oyunu kazanırsa o da arkadaşları arasından bir kedi seçme hakkını kazanır

Oyun bu şekilde devam eder. Öğretmen oyun süresini çocukların ilgi ve isteklerine göre belirler.

**DEĞERLENDİRME**

* “Kedi fareyi bul” oyunumuzu beğendiniz mi?
* Oyunu nasıl oynadık? Kuralları nelerdi?
* Oynarken sıkıldığınız yerler oldu mu?
* Siz olsanız bu oyunu başka nasıl oynarsınız?

**UYARLAMA**

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul Adı : …………...**

**Tarih : 06.01.2017**

**Yaş Grubu (Ay) : ……………**

**Öğretmen Adı** **: ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

**OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

* **“Kaplumbağa ile tavşan” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, drama ve sanat etkinliği (etkinlik 9)**

**ÖĞLE YEMEĞİ, TEMİZLİK**

**DİNLENME ZAMANI**

**ETKİNLİK ZAMANI**

* **“Hızlı mı yavaş mı ?“ isimli bütünleştirilmiş okuma yazmaya hazırlık ve oyun etkinliği (etkinlik 10)**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**OYUN ZAMANI**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

*Çocuk açısından:*

*Program açısından:*

*Öğretmen açısından:*

**9. KAPLUMBAĞA İLE TAVŞAN**

**Etkinlik Türü: Türkçe, drama ve sanat etkinliği(Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.**

**Göstergeleri:**Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.

**Dil Gelişimi:**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:**Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Motor Gelişimi:**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.

**MATERYALLER**

Kaplumbağa ve tavşan resmi, boyalar, makas, çubuk, yapıştırıcı

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

Hızlı-yavaş

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklar “**kaplan”** tekerlemesi söylenerek masalara alınır. Ardından çocuklarla **“Kaplumbağa” ve “tavşan**” parmak oyunları oynanır.

**KAPLUMBAĞA**

Bir kaplumbağa varmış

Bir kutuda yaşarmış(Eller daire yapılır.)

Gölde yüzermiş (Yüzme hareketi yapılır.)

Kayalıklara tırmanırmış(Tırmanma hareketi yapılır.)

Bir gün sivrisineği yakalamış(Eller birbirine kenetlenir.)

Sonra da pireyi(Eller birbirine kenetlenir.)

Ama beni yakalayamadı!(Baş iki tarafa sallanır.)

**TAVŞAN**

Bir tavşan varmış (iki el kulak yapılarak başın üstünde sallanır.)

Karnı çok acıkmış (sağ elle karnın üzeri okşanır)

Bizim tavşan düşünmüş düşünmüş düşünmüş (işaret parmağı başın etrafında döndürülerek düşünme işareti yapılır.

Havuç tarlasına gitmeye karar vermiş. (başın yanında sağ el bir kere şıklatılır.)

Sağına bakmış kimse yok (sağ elin başparmağıyla sağ tarafı gösterir )

Soluna bakmış kimse yok (sol elin başparmağıyla sol tarafı gösterir )

Yukarı bakmış kimse yok (sağ elin başparmağıyla yukarıyı gösterir. )

Aşağı bakmış kimse yok(sol elin başparmağıyla aşağı tarafı gösterir.)

Arkasını dönmüş hiç kimseyi görememiş(arkayı dönme hareketi yapılır eller iki yana açılır)

Bizim tavşan koşmuş koşmuş koşmuş (koşma hareketi yapılır.)

Zıplamış zıplamış zıplamış (zıplama hareketi yapılır)

Havuç tarlasına varmış

Başlamış havuçları kart kurt kart kurt yemeğe (yerden havuç toplama ve yeme hareketi yapılır.)

Kart kurt kart kurt kart kurt

Bizim tavşanın karnı şişmiş şişmiş şişmiş (eller karnın üzerinde şişme hareketi yapılır)

Tavşan başlamış karnıyla davul çalmaya

Dumbada dumbada dumbada (davul çalma hareketi yapılır göbeğin üzerinde)

* Öğretmen parmak oyunun ardından çomak kuklalar ile “TAVŞAN İLE KAPLUMBAĞA” isimli hikâyeyi anlatır.

***TAVŞAN İLE KAPLUMBAĞA***

*Tavşanın birisi çok övünüyormuş.- Bu ormanda benden* ***hızlı*** *koşan yoktur. Varsa gelsin yarışalım diye söyleyip geziyormuş.*

*Kaplumbağa bir gün:- O kadar böbürlenme kendine de o kadar güvenme. Ben senden daha* ***hızlı*** *koşarım. İstersen yarışalım, demiş.*

*Tavşan kaplumbağanın bu sözlerine kahkahalarla gülerek:- Sen mi benimle yarışacaksın. Diyerek alay etmiş. Ama yine de yarışı kabul etmiş. Yarışın başlangıç ve bitiş yerlerini belirlemişler, yarış başlamış. Tavşan çok* ***hızlı*** *başlamış. Ama biraz ileriye gidince geri dönüp bakmış ki tavşan, kaplumbağa hiç görünmüyor. Yatmış bir ağacın dibine uyumuş. Uyandığında, bakmış ki kaplumbağa yarışı bitirmek üzere. Tavşan koşmuş fakat kaplumbağa varış yerine ondan önce ulaşmış.*

*Kaplumbağa tavşana:“ Hiçbir zaman kendini başkalarından üstün görme. Sen, uyudun, Ben çalışarak seni geçtim” demiş...*

* Etkinlik bitiminde öğretmen çocuklarla birlikte hikâye hakkında sohbet eder.
* Daha sonra istekli çocuklardan çomak kukla ile hikâyeyi anlatmaları istenir. Çekingen duran çocuklar da hikâyeyi anlatmaları için yüreklendirilir.
* Hikaye anlatıldıktan sonra çocuklar kaplumbağa ve tavşan resimlerini (**EK 1**)çomak kukla yaparlar. Çomak kuklaları kullanarak hikayeyi canlandırırlar. Resimler çocukların boynuna da takılabilir.
* İki çocuk oyunu canlandırırken diğerleri onları izler.
* Çocukların ilgileri doğrultusunda drama etkinliği devam eder.

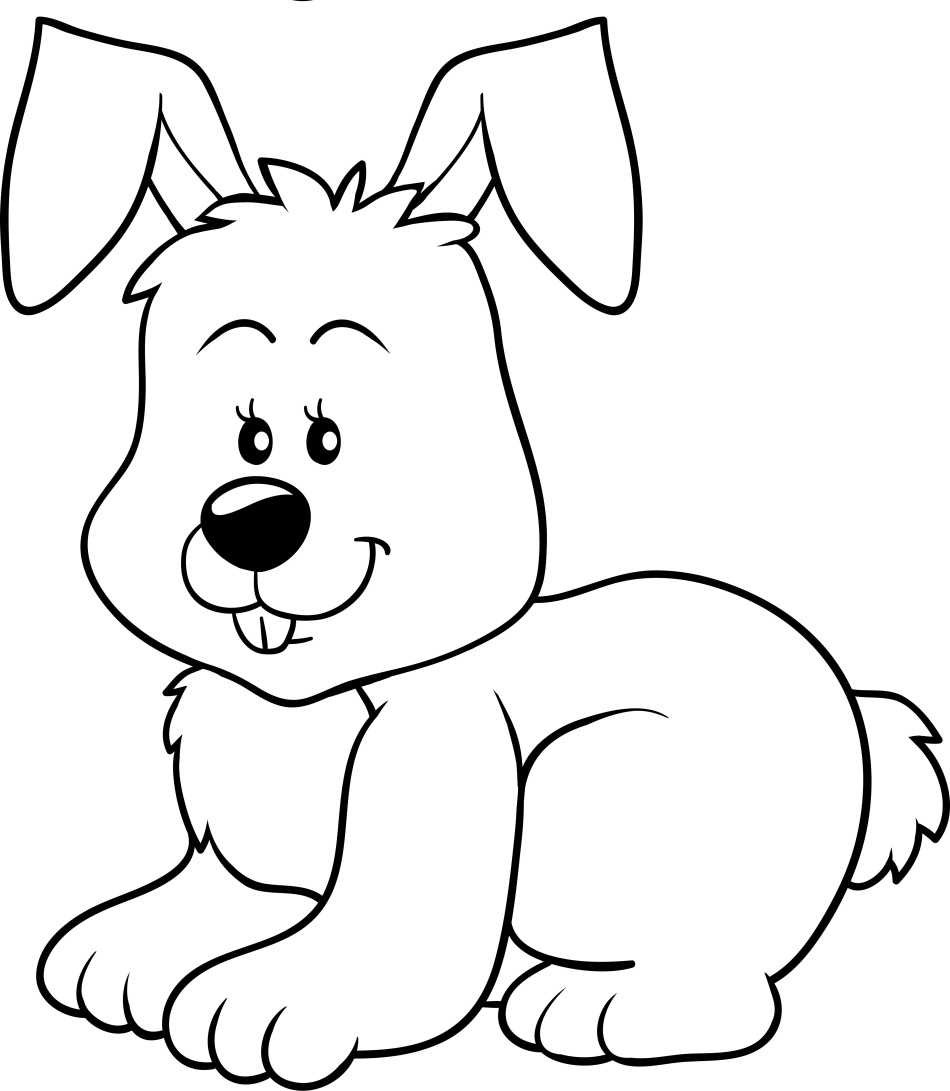
**DEĞERLENDİRME**

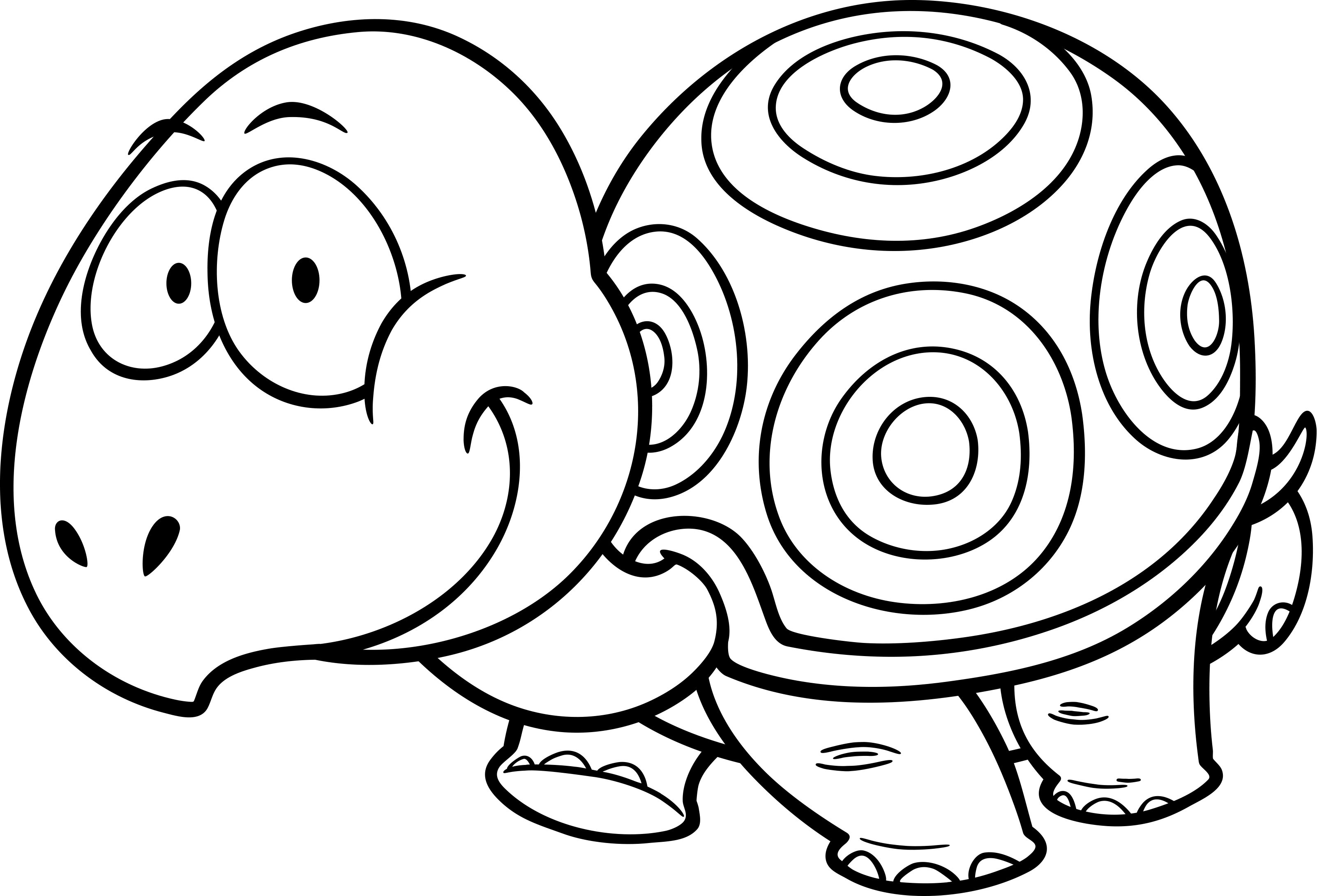
* Kuklaları yapmak eğlenceli miydi?
* Hikayede hangi hayvanlar vardı?
* Tavşan mı kaplumbağa mı hızlı koşar?
* Tavşanın kendini övmesi nasıl bir davranış?
* Hikayede kaplumbağa ve tavşanın yarışında kim birinci oldu? Neden?
* Kendi yaptığımız kuklalarla hikayeyi canlandırırken neler hissettin?
* Bu hikayeyi başka nasıl anlatabiliriz?

**UYARLAMA**

**AİLE KATILIMI**

Çocukların yaptıkları kuklalar evlerine gönderilerek, hikayeyi ailelerine kuklalarla anlatmaları istenir. Ailelere hikayeyi hep birlikte canlandırma yapabilecekleri söylenir.

**Ek 1**

****

**10. HIZLI MI YAVAŞ MI?**

**Etkinlik Türü : Okuma yazmaya hazırlık ve oyun etkinliği (Bütünleştirilmiş bireysel ve büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim :**

**Kazanım 15: Parça-bütün ilişkisini kavrar.  
Göstergeleri:** Bütün ve yarımı gösterir.  Parçaları birleştirerek bütün elde eder.

**Dil Gelişim :**

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.  
Göstergeleri:** Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.   
**Motor Gelişimi :**

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.  
Göstergeleri:** Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**MATERYALLER**

Çalışma sayfaları, kalemler

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

Hızlı-yavaş

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklar “**kaplan”** tekerlemesi söylenerek masalara alınır.
* Çocuklara “**hızlı- yavaş**” kavram sayfaları dağıtılır. Yönergeler doğrultusunda çalışma tamamlanır. Kesik çizgiler uygun şekilde birleştirilir. Öğretmen rehberlik eder.
* Ardından “**çizgi çalışması**” konulu çalışma sayfaları yönergelere uygun şekilde tamamlanır. Kelebeğin diğer yarısı aynı renklerde boyanır.
* Öğretmen çalışmalara rehberlik eder. Çalışmaların ardından malzemeler toplanır ve öğretmen çocukları toplarken “**ben bir küçük trenim, tıngır mıngır gezerim, vagonlarım sıralı, oyun alanına varmalı**” tekerlemesini söyler ve çocukları sıra halinde arkasında toplayarak oyun alanına geçer.
* “**Atlar” isimli oyunu öğretir**. Çocuklar daire olurlar ve oyunu oynamaya başlarlar. Her cümle söylenirken önce “yavaşça”, sonra “biraz hızlandılar” , en son “şimdi çok hızlandılar” yönergeleriyle hareket etmeleri sağlanır. Arada yönergelerde şaşırtmaca yapılabilir.

**ATLAR**  
Atlar yavaş yavaş ormana gidiyor (Eller dizlere yavaş yavaş vurulur.)  
Atlar biraz hızlandı (Eller dizlere hızlı vurulur)

Atlar çok hızlandı (Eller dizlere çok hızlı vurulur)  
Atlar taşlıkta…………………….. (Eller yumruk yapılır göğüse vurulur)  
Atlar çimenlikte……………….. (Eller birbirine sürtülür)  
Atlar bataklıkta…………………. (Lık Lık Lık)  
Atlar patikadan atlıyor (Atlama hareketi yapılır)  
Hooooooooooooooop güüüüüüüüüüüüüüm  
Hooooooooooooooop güüüüüüüüüüüüüm

**DEĞERLENDİRME**

Çalışma sayfalarında hangi kavramı öğrendik?

Kelebeğin diğer yarısını aynı renklere boyamak seni zorladı mı? Eğlenceli miydi?

Oyunu oynarken eğlendin mi? Bu oyunu daha önce oynadın mı? Nerede ve kimle oynadın?

Bu oyunu daha farklı nasıl oynayabiliriz? Hızlı ve yavaş ile ilgili bildiğin başka oyun var mı?

**UYARLAMA**

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul Adı : …………...**

**Tarih :09.01.2017**

**Yaş Grubu (Ay: ……………**

**Öğretmen Adı** : **……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/ OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

* **“Nesli tükenen hayvanlar” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat ve fen etkinliği** **(etkinlik 11)**

**ÖĞLE YEMEĞİ, TEMİZLİK**

**DİNLENME ZAMANI**

**ETKİNLİK ZAMANI**

* **“Penguenler yarışıyor” isimli oyun etkinliği (etkinlik 12)**
* **“Çizgiler” isimli okuma yazmaya hazırlık etkinliği (etkinlik 13)**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**OYUN ZAMANI**

Açık havada oyun

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

*Çocuk açısından:*

*Program açısından:*

*Öğretmen açısından:*

**11. NESLİ TÜKENEN HAYVANLAR**

**Etkinlik Türü: Türkçe, sanat ve fen etkinliği (Bütünleştirilmiş bireysel etkinlik)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim:**

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  
Göstergeleri:** Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleri ile eşleştirir.

**Dil Gelişimi:**

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.  Dinledikleri/izlediklerini açıklar.  Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

**Motor gelişim:**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri**: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.  Malzemeleri keser.  Malzemeleri yapıştırır.

**MATERYALLER**

Çalışma sayfaları, kalemler, bilgisayar, penguen parçaları, makas, yapıştırıcı

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

Önce-şimdi sonra

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklar öğretmenin yönergesiyle masalara otururlar. Öğretmen bugün bazı hayvanlar ile ilgili değişik şeyler öğreneceklerini söyler.
* **“Nesli tükenenler”** çalışma sayfaları çocuklara dağıtılır. Öğretmen çocuklardan sayfadaki hayvanlara bakmalarını ister. Bu hayvanlardan hangilerini tanıdıkları sorulur. Bu hayvanların bazılarının yok olduğu bazılarının ise sayılarının çok azaldığı söylenir. Bu hayvanları nasıl korumak gerektiği hakkında konuşulur. Çocuklara bunlar ile ilgili bilmece sorulur.

**Kocaman kıvrık gagalı, kanatlı iki ayaklı (Dodo kuşu)**

**Deve kuşuna benzer, küçük gaga küçük gözler (moa kuşu)**

**İki kulaklı, şirin suratlı (panda)**

**İki büyük boynuzu var, fil gibi hortumu var (mamut)**

**Çocuklar çok sever, dört ayaklı koca bir dev (dinozor)**

**Balık gibi yüzebilir, bıyıkları çok şirindir (fok balığı)**

**Paytak paytak yürür, çok iyi yüzücüdür (penguen)**

* Bilmecelerin ardından öğretmen hayvanları gölgeleri ile eşleştirmelerini ister. Çocuklar eşleştirme yaparken öğretmen rehberlik eder.
* Eğer mümkünse bu hayvanlarla ilgili belgesel izletilir.
* Etkinliğin ardından sanat etkinliği için hazırlık yapılır. Çocuklara “penguen” etkinliği için hazırlanan çalışma kağıtları dağıtılır.(**EK 2**)
* Öğretmen çocuklardan bu parçaları kesmelerini ister. Küçük kalpleri turuncu renge boyarlar. Büyük kalp boyanmaz. Daire şeklini ise siyah renge boyarlar.
* Dairenin üzerine beyaz kalp yapıştırılır.
* Turuncu kalplerden gaga ve ayaklar yapılır. Oynar gözler de yapıştırıldıktan sonra tamamlanan penguenler panoda sergilenir. Etkinliğin ardından masalar toplanır ve temizlik için lavaboya gidilir.

**DEĞERLENDİRME**

* Hangi hayvanların nesli tükenmiş?
* Hangi hayvanların sayısı azalmış?
* Bu hayvanları korumak için neler yapmalıyız?
* Sanat etkinliğini yaparken eğlendin mi? Zorlandığın yerler oldu mu?

**UYARLAMA**

**Ek 2**

****

**12. PENGUENLER YARIŞIYOR**

**Etkinlik Türü: Oyun etkinliği (Küçük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Motor gelişim:**

**Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Nesneleri taşır.

**Sosyal duygusal gelişim:**

**Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  
Göstergeleri:** Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**MATERYALLER**

Balon

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Öğretmen**, “Biz çalışkan kaplanlarız. Kükreriz, zıplarız. Oyun zamanı zıplarız.” diyerek** çocukları oyun alanına yönlendirir.
* Çocuklar iki gruba ayrılıp sıra olurlar. Öğretmen çocuklara penguen olacaklarını ve penguen gibi yürüyerek yarışacaklarını söyler. Gruplara isim verilir. İsim verilirken çocuklara fikirleri sorulur.
* Grubun başındaki oyunculara balon verilir. Bacaklarının arasına balonu sıkıştırırlar.
* Balonla belirlenen hedefe doğru paytak paytak yürümeye başlarlar.
* Hedefe geldiklerinde balonu eline alıp koşarak sonraki arkadaşının bacaklarının arasına verir ve sıranın en arkasına geçer.
* İkinci oyuncu da aynı şekilde yürür ve koşarak geri döner.
* Oyun sırayla bu şekilde devam eder.
* Oyunu ilk bitiren grup kazanır ve alkışlanır.
* Çocukların ilgisi doğrultusunda oyuna devam edilir.

**DEĞERLENDİRME**

* Oyunu beğendin mi?
* Zorlandığın yerler oldu mu?
* Bu oyunu daha önce oynadın mı?
* Buna benzer başka bir oyun oynayabilir miyiz?

**UYARLAMA**

**13. ÇİZGİLER**

**Etkinlik Türü: Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bireysel etkinlik)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Motor gelişim:**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**MATERYALLER**

Çalışma sayfası, kalem

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

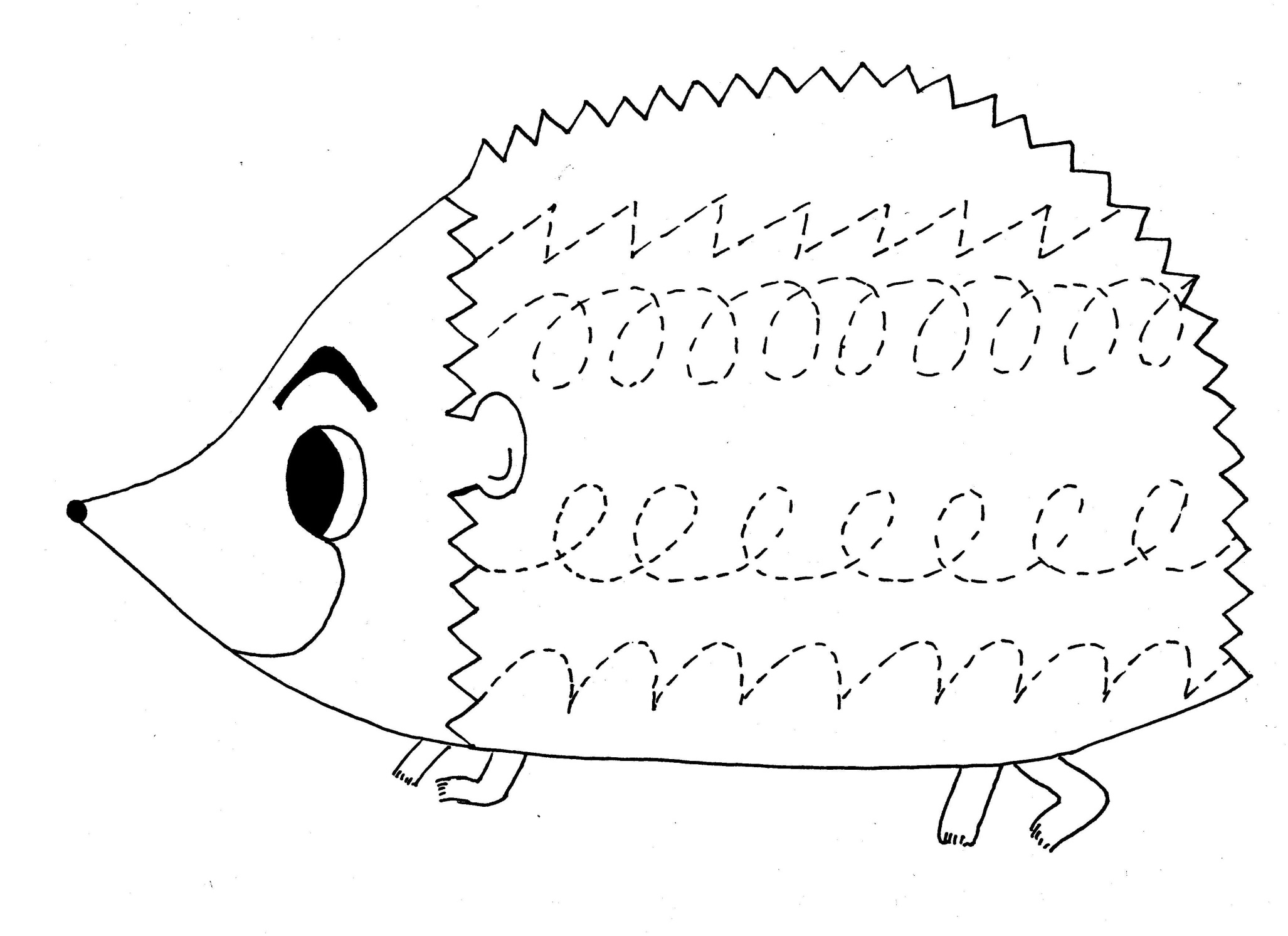
* Çocuklar tekerleme söylenerek masalara alınır.
* Çizgi çalışması sayfaları dağıtılır. **(EK 3)**
* Çocuklar doğru yönlerde çizgileri birleştirerek çalışmayı tamamlarlar.
* Öğretmen zorlanan çocuklara yardımcı olur. Etkinliğin sonunda sınıf toparlanır.

**DEĞERLENDİRME**

* Öğretmen çocukların çalışmalarını izler. Gerekli durumlar not alınır.

**UYARLAMA**

**Ek 3**



**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul Adı : …………...**

**Tarih : 10.01.2017**

**Yaş Grubu (Ay): ……………**

**Öğretmen Adı** **: ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/ OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

* **“Dinozorlar” isimli bütünleştirilmiş fen, Türkçe ve sanat etkinliği (etkinlik 14)**

**ÖĞLE YEMEĞİ, TEMİZLİK**

**DİNLENME ZAMANI**

**ETKİNLİK ZAMANI**

* **“Dinozor uyandı” isimli drama etkinliği (etkinlik 15)**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**OYUN ZAMANI**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**AİLE KATILIMI:**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

*Çocuk açısından:*

*Program açısından:*

*Öğretmen açısından:*

**14. DİNOZORLAR**

**Etkinlik Türü: Fen, Türkçe ve sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri**: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri**: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.

**Dil Gelişimi:**

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:** Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

**Motor Gelişim:**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**MATERYALLER**

Çalışma sayfaları, kalemler, bilgisayar, parmak boya, resim kağıdı

**SÖZCÜKLER**

Dinozor

**KAVRAMLAR**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

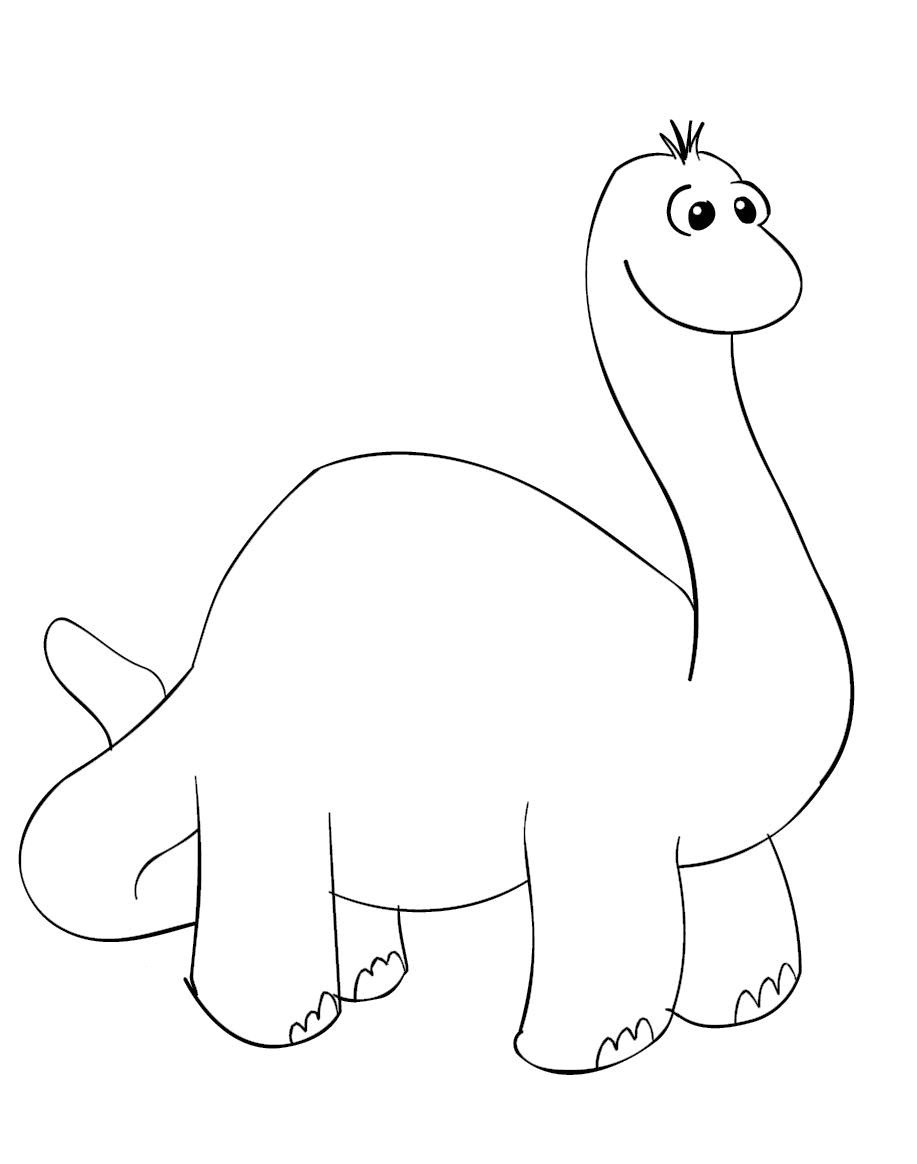
* Öğretmen bilinen bir tekerleme söyleyerek çocukları masalara alır.
* “**Dinozorlar”** isimli çalışma sayfaları çocuklara dağıtılır.
* Dinozorlar ile ilgili belgesel izlenir. Belgesel hakkında sohbet edilir.
* Belgeselin ardından öğretmen sayfanın yönergelerini verir. Çocuklar uygun şekilde yönergeleri tamamlarlar.
* Ardından diğer sayfa dağıtılır ve çocuklarla dinozorların çeşitleri hakkında sohbet edilir. Yönergeler öğretmenin rehberliğinde tamamlanır. Çalışma bitince sınıf toplanır.
* Çocuklar evden getirdikleri dinozor resimlerini sınıfa getirirler. Dinozor çeşitleri hakkında konuşulur. Büyük bir kartona dinozor resimleri asılır ve dinozor albümü olarak panoda sergilenir.
* Ardından çocuklar **“dinozor” sanat etkinliği** için masalara geçerler.
* Parmak boyalarını alan çocuklar dinozor resmini (**EK 4**) boyarlar.
* Ardından ellerinin içini boyayıp el baskısı şeklinde dinozorun sırtındaki çıkıntıları yaparlar.
* Tamamlanan etkinlikler kurutulup panoda sergilenir.
* Tuvalet ve temizlik ihtiyacı giderilir.

**DEĞERLENDİRME**

* Dinozorlar neden yok olmuşlar?
* Dinozorların hangi çeşitlerini hatırlıyorsun?
* Bir dinozor görsen ne yaparsın?
* Sen bir dinozor olsan hangisi olmak isterdin? Neden?
* Dinozorlar ile ilgili başka hangi etkinlikleri yapabiliriz?

**UYARLAMA**

**Ek 4**



**15. DİNOZOR UYANDI**

**Etkinlik Türü**: Drama etkinliği (Küçük grup etkinliği)

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Dil Gelişim :**

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.  
Göstergeleri:** Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.   
**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:** Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**Sosyal Duygusal gelişim:**

**Kazanım 15: Kendine güvenir.  
Göstergeleri:** Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.

**MATERYALLER**

**SÖZCÜKLER**

dinozor

**KAVRAMLAR**

Yüksek –alçak, uzun-kısa, şişman-zayıf,

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Öğretmen çocukları oyun alanına alır ve üçerli dörderli küçük gruplara ayırır.
* Öğretmen gruplara: “Biliyorsunuz çocuklar dinozorlar çok eski zamanlarda yaşamışlar ve bir süre sonra yok olmuşlar. Ama bir dinozor mağarasında şu an uyuyor olsa ve çıkıp yaşadığımız yere gelse bize ne gibi faydaları olur?” diye sorar. Her grubun bir köşede nasıl yardımcı olabileceğini düşünmelerini ve daha sonra bunu canlandırmalarını ister.
* Öğretmen çocuklar düşünürken aralarında dolaşır ve zorlanan çocuklara fikir verir.
* Çocuklar düşüncelerini canlandırmak için birbirlerine rol verirler.
* Mesela; yangında yüksek bir evde mahsur kalan iki çocuğu dinozor gelip kurtarır. Onlar bunu canlandırırken diğerleri tahmin ederler.
* Her grup sırayla rolünü oynar ve diğerleri tahmin eder.
* Ardından destekleyici etkinlik olarak dinozor resimleri yapılabilir.
* Daha sonra değerlendirme aşamasına geçilir.

**DEĞERLENDİRME**

* Herkes gözünü kapatıp canlandırdığı dinozorun yardımını düşünsün.
* Senin dinozorun nasıl yardım etti insanlara?
* Sen bunu canlandırırken neler hissettin?
* Hayalindeki dinozorun görünüşü ve özellikleri nasıldı?
* Yaşadığımız yerde ne gibi yardımlara ihtiyacımız var?
* Peki senin canlandırdığın dinozorun yardımını normalde kimler yapabilir?

**UYARLAMA**

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul Adı : …………...**

**Tarih : 11.01.2017**

**Yaş Grubu (Ay) : ……………**

**Öğretmen Adı** **: ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/ OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

* **“Mamut, Dodo kuşu, moa” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, fen ve sanat etkinliği (etkinlik 16)**

**ÖĞLE YEMEĞİ, TEMİZLİK**

**DİNLENME ZAMANI**

**ETKİNLİK ZAMANI**

* **“Sen oyna” isimli oyun etkinliği (etkinlik 17)**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**OYUN ZAMANI**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

*Çocuk açısından:*

*Program açısından:*

*Öğretmen açısından:*

**16. MAMUT, DODO KUŞU, MOA**

**Etkinlik Türü: Türkçe, fen ve sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş bireysel etkinlik)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Dil Gelişimi :**

**Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.  
Göstergeleri:** Cümle kurarken isim kullanır. Cümle kurarken fiil kullanır. Cümle kurarken sıfat kullanır.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.  
Göstergeleri:** Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.   
**Motor Gelişimi :**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.

**MATERYALLER**

Çalışma sayfaları, kuru boyalar, fon kartonu, makas, keçeli kalem

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

Eski-yeni

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklar “kaplan” tekerlemesi söylenerek maslara alınırlar.
* Çocuklara “**mamut, Dodo kuşu, moa” isimli** çalışma sayfaları dağıtılır.
* Öğretmen çocuklarla bu hayvanlar hakkında konuşur. Eskiden yaşadıklarını ama sonra bazı sebeplerden dolayı sayılarının azalıp yok olduğunu söyler. Yönergelere uygun olarak çalışmalar tamamlanır. Öğretmen çalışmalara rehberlik eder.
* Ardından bu hayvanların resimlerinin olduğu boyama sayfaları dağıtılır. Çocuklar bu sayfaları boyarlar.
* Sonrasında **“eski- yeni”** kavram çalışması dağıtılır ve çocuklar yönergelere uygun olarak hayalinde canlandırdığı yeni ayakkabıları çizerler. Öğretmen eski- yeni kavramıyla ilgili sohbet eder. Eski ne demek? Yeni ne demek? Sorularını çocuklarla tartışır.
* Çalışma sayfaları toplanmadan bu hayvanları kartonlara çizip keserler. Çizmek için çalışma sayfasındaki hayvanlar kullanılır. Karton bu sayfanın altına koyulur ve bir kalemle çizgilerinden geçerek kartonda iz bırakma çalışması yapılır.
* İz bırakma çalışmasının ardından kartonlardaki izlerin üstünden kalemle geçilir ve makasla resimler kesilir. Oynar gözle gözleri, çeşitli boyalarla diğer kısımları çizilip boyanır.
* Her çocuk oluşturduğu hayvanı bir çubuğa yapıştırıp çomak kuklasını hazırlar.
* Bu çomak kuklalarla kukla sahnesinde kendilerine özgü bir hikaye anlatırlar.
* Her çocuğun hikayesini anlatmasına fırsat verilir.
* Ardından sınıf toplanır ve diğer etkinliğe geçilir.

**DEĞERLENDİRME**

* Hangi hayvanların isimlerini ve yaşam biçimlerini öğrendik?
* Bu hayvanların neden yok olduğu tahmin ediliyor?
* En çok hangi hayvan dikkatini çekti?
* Hayvanların özelliklerini anlatır mısın?

**UYARLAMA**

**17.SEN OYNA**

**Etkinlik Türü: Oyun etkinliği(Büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Motor gelişim**  
**Kazanım 5:Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**  
**Göstergeler**: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.  
**Dil gelişimi**  
**Kazanım 7: Dinledikleri, izlediklerinin anlamını kavrar.**  
**Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.  
**Bilişsel gelişim**  
**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**   
**Göstergeleri:**  Dikkat  edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**MATERYALLER**

**SÖZCÜKLER**

kral, mısır

**KAVRAMLAR**

eski-yeni

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Öğretmen**, “Biz çalışkan kaplanlarız. Kükreriz, zıplarız. Oyun zamanı zıplarız.” diyerek** çocukları oyun alanına yönlendirir.
* Oyun alanında “halkaya karışalım” şarkısı söylenerek daire şeklinde sıralanırlar. Öğretmen yeni bir oyun öğreneceklerini söyler.
* “Sen oyna” isimli oyunu nasıl oynayacaklarını anlatır ve şarkıyı söyler. Öğretmen şarkıyı söylerken çocuklar elele tutuşup dairede yürürler. İsmi söylenen çocuk ortaya geçip oynar.

Biz eskiden kral idik Mısıra  
Şimdi kaldık kilim ile hasıra  
Suyumuzu kaynatalım  
Şu ….. yı (bir çocuğun ismi söylenir. İsmi söylenen çocuk halkanın ortasına geçip oynar. Arkadaşları oynayanı alkışlar.) oynatalım  
Sen oyna…..sen oyna  
Sen oyna…..sen oyna

* Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda devam eder.
* Etkinlik bitiminde sınıfa geçilir.

**DEĞERLENDİRME**

* Bugün hangi oyunu oynadık?
* Oyunumuzu beğendin mi?
* Bu oyunu daha önce oynamış mıydın?
* Buna benzer başka nasıl oyunlar oynayabiliriz?

**UYARLAMA**

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul Adı : …………...**

**Tarih : 12.01.2017**

**Yaş Grubu (Ay) : ……………**

**Öğretmen Adı** **: ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/ OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

* **“Nesli tükenmekte olan hayvanlar” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, fen ve sanat etkinliği(etkinlik 18)**

**ÖĞLE YEMEĞİ, TEMİZLİK**

**DİNLENME ZAMANI**

**ETKİNLİK ZAMANI**

* **“Kızarmış köfteler” isimli drama etkinliği (etkinlik 19)**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**OYUN ZAMANI**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

*Çocuk açısından:*

*Program açısından:*

*Öğretmen açısından:*

**18.NESLİ TÜKENMEKTE OLAN HAYVANLAR**

**Etkinlik Türü: Türkçe, fen ve sanat etkinliği (Büt. bireysel ve büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Dil Gelişimi :**

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:** Sohbete katılır.

**Bilişel Gelişim :**

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  
Göstergeleri:** Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleri ile eşleştirir.

**Kazanım 14: Nesnelerle örüntü oluşturur.  
Göstergeleri:** Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur.

**Motor Gelişim :**

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.   
Göstergeleri:** Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**MATERYALLER**

Çalışma sayfaları, kuru boyalar, maske kalıbı, makas, lastik, yapıştırıcı

**SÖZCÜKLER**

Nesil, tükenmek

**KAVRAMLAR**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

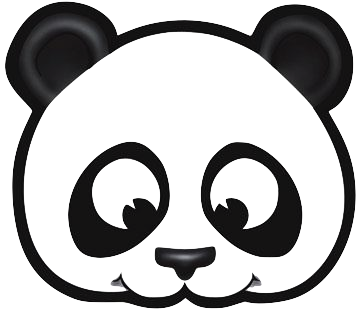
* Öğretmen çocukları bilinen bir tekerlemeyi söyleyerek masalara yönlendirir.
* Çocuklarla nesli tükenen hayvanlar hatırlanır. Neden yok oldukları hakkında sohbet edilir. Bazı hayvanların ise sayısının günümüzde iyice azaldığı söylenir. Bu hayvanlar hakkında bildiklerini anlatmaları istenir.
* Ardından “**nesli tükenmekte olanlar” konulu** çalışma sayfaları dağıtılır.
* İlk önce bilgisayardan bu hayvanlar ile ilgili olan bir belgesel izlenir. Bu hayvanların neden tehlikede olduklarını öğrenmeleri için öğretmen rehberlik eder. Ardından çalışma sayfalarındaki yönergeler uygulanarak çıkartma sayfasındaki resimler gölgelerine yapıştırılır.
* Daha sonra diğer sayfadaki panda ve caretta carettalar boyanıp neden tehlikede oldukları hatırlanır.
* Çalışmalar bitirilince etkinliği bitirmeden önce daha önce uygulamalı olarak çalışılmış olan “**örüntü aktarma” çalışması** hatırlanmak için bir kez daha uygulanır. Çalışma sırasında öğretmen rehberlik eder.
* Etkinliğin ardından sınıf toplanır ve öğretmen nesli tükenmekte olan bir hayvanın maskesini yapacaklarını söyler.
* Çocuklar panda maskesi kalıbını (**EK 5** ) bir kartonun üzerine yapıştırırlar ve ardından makaslarıyla keserek çıkarırlar. Gözleri öğretmenin yardımıyla makasla kesilir.
* Delgeç ile yanaklarına delik açılır ve bir paket lastiği bu deliklerden geçirilerek maskeler hazırlanır. Hazırlanan maskeleri çocuklar evlerine götürürler.

**DEĞERLENDİRME**

* Bugün hangi hayvanlarla ilgili etkinlik yaptık?
* Bu hayvanlar neden önemli?
* Nesillerinin tükenmemesi için ne yapmak gerekir?
* Yaptığımız panda maskesini beğendin mi? maskeyi yaparken nerelerde zorlandın?
* Başka hangi hayvanla ilgili bir etkinlik yapmak istersin?

**UYARLAMA**

**Ek 5**



**19.KIZARMIŞ KÖFTELER**

**Etkinlik Türü: Drama etkinliği (Büyük grup etkinliği )**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Sosyal-Duygusal Gelişim**

**Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.**

**Göstergeleri:** Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler

**Motor gelişim:**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler

doğrultusunda yürür.  Yönergeler doğrultusunda koşar.

**MATERYALLER**

**SÖZCÜKLER**

kızarmak

**KAVRAMLAR**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Öğretmen çocukları “hoplarız, zıplarız, biz oyunlar oynarız. Drama vakti gelince eğlenceye doyarız.” tekerlemesini söyleyerek çocukları daire şeklinde oturtur.

Öğretmen sınıfa getirdiği taze ve bayat ekmeklerden her çocuğa birer parça tattırır. Aradaki farkı söylemelerini ister. Bayat ekmekleri nasıl kullanabileceğimiz hakkında konuşulur.  
Ardından bayat ekmeklerden köfte yapılabileceğini anlatarak köfte kızartma dramasına geçilir. Drama önce çocuklara anlatılır.  
Daha sonra öğretmenin rol dağıtımına göre 6-7 çocuk yere yatarak kenetlenirler ve kıyma rolünü alırlar.  
Bazı çocuklar ise yağ, tuz, karabiber rollerini üstlenirler. Aşçı ve yardımcısı kıymaları yoğururlar.  
Daha sonra yağ, tuz, karabiber ekleyerek köfte haline getirirler.  
Köfteleri (çocukları) teker teker büyük bir hayali tavaya yerleştirirler.  
Aşçı ve yardımcısı köfteleri kızartmaya başlarlar. Aşçı “bakın nasıl kızarıyorlar” der.  
Köfteler kızardıkça “cozur cozur” veya “cızır cızır” sesler çıkartırlar. Aşçı “şimdi kızaranları ters çevirelim” der ve köfteleri ters çevirerek kızartırlar.  
En sonunda köfteler teker teker tabağa alınır ve gruptaki diğer çocuklara yemeleri için dağıtılır.  
Köfteleri yiyen çocuklar, köftelerle ilgili düşüncelerini söylerler.  
İkinci aşamada tüm roller değiştirilerek oyun tekrar oynanır.

**DEĞERLENDİRME**

* Oynadığımız dramanın adı neydi? Nasıl oynadık?
* Bu dramayı uygularken neler hissettin?
* Senin en sevdiğin yemek nedir?
* Evde yemekleri kim yapıyor?
* Sen yemek yapan kişiye yardım ediyor musun?
* Bir gün aşçı olsan en beğenilen yemeğinin ne olmasını istersin?

**UYARLAMA**

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul Adı : …………...**

**Tarih : 13.01.2017**

**Yaş Grubu (Ay) : ……………**

**Öğretmen Adı** **: ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/ OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

* **•”Bir kış mevsimi” isimli bütünleştirilmiş Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği (etkinlik 20)**

**ÖĞLE YEMEĞİ, TEMİZLİK**

**DİNLENME ZAMANI**

**ETKİNLİK ZAMANI**

* **“Kardan adam” isimli bütünleştirilmiş sanat ve oyun etkinliği (etkinlik 21)**
* **“Fosiller” isimli fen etkinliği (etkinlik 22)**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**OYUN ZAMANI**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

*Çocuk açısından:*

*Program açısından:*

*Öğretmen açısından:*

**20. BİR KIŞ MEVSİMİ**

**Etkinlik Türü: Türkçe ve okuma yaz. hazırlık etkinliği(Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Dil Gelişimi :**

**Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.  
Göstergeleri:** Cümle kurarken isim kullanır. Cümle kurarken fiil kullanır. Cümle kurarken sıfat kullanır. Cümle kurarken bağlaç kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır. Cümle kurarken zarf kullanır. Cümle kurarken zamir kullanır. **Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:** Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri:** Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.  Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir**.**

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:** Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

**MATERYALLER**

Çalışma sayfaları, kalemler, bilgisayar

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

Dikdörtgen, 6 sayısı, tüylü-tüysüz,

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Öğretmen çocuklara masalara oturtur. Çocuklar otururken önceden öğrenilen tekerlemelerden söylenir. Çocuklar masadayken öğretmen yeni bir tekerleme öğreneceklerini söyler.

“Ebe ebe nerede  
Su doldurur derede  
Dere boyu çalılık  
Şu ebe de ne alık  
Ebe suya dalamaz  
Arasa da bulamaz  
Ene nene dostum  
Ben sana küstüm

Armudu kestim

Tavana astım

Pat dedi düştü

Kargalar uçtu. “ tekerlemesi birkaç kez söylenir.

Ardından öğretmen “**BİR KIŞ MEVSİMİ**” isimli hikayeyi bilgisayardan açar ve çocuklarla birlikte hikayeyi dinlerler.

Hikayenin ardından soru cevap şeklinde sohbet edilir.

Ardından hikayedeki boş kalan yerlerin soruları çocuklar tarafından cevaplanır ve tamamlanır. Öğretmen rehberlik eder.

Ardından “tekrarlama” sayfaları yapılır. Bugüne kadar öğrenilen kavramlar tekrar edilir.

Ardından çocuklar evde hazırladıkları hikaye resimlerini sınıfa getirirler. Her çocuk sırayla resmindeki hikayeyi anlatır. Ardından hikaye resimleri panoda sergilenir.

**DEĞERLENDİRME**

* Hikayede neler anlatılıyordu? Kış mevsiminin özellikleri nelerdir?
* Sen en çok hangi mevsimi seviyorsun?
* Tekrarlama sayfasındaki çalışmaları sevdin mi? Seni zorlayan yerler oldu mu?

**UYARLAMA**

**21. KARDAN ADAM**

**Etkinlik Türü: Sanat ve oyun etkinliği (Bütünleştirilmiş bireysel ve büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim:**  
**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  
**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlığın adını, rengini, büyüklüğünü, uzunluğunu söyler.  
**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri**: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir**.**  
**Dil Gelişimi:**   
**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Motor Gelişim:**  
**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**   
**Göstergeleri**:  Malzemeleri yapıştırır. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir

**MATERYALLER**Beyaz kağıt, boyalar, paket kağıdı, kilitli poşet ve kar

**SÖZCÜKLER**Kış mevsimi  
**KAVRAMLAR  
ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklar masalara alınırlar.
* Çocuklarla birlikte beyaz kağıttan kardan adam yapılır . Ayrıntıları boyanır ve artık malzemelerle tamamlanır. Kağıttan küçük kar taneleri kesilir. Her çocuğa 1 tane kilitli poşet verilir. Çocuklardan bu kilitli poşetlerin içine kar koymaları istenir. Kar koyulduktan sonra hazırlanan kardan adamlar da poşete koyulur. Etkinlikleri panoda sergilenir.
* Kar yağıyorsa çocuklar giydirilir ve bahçeye çıkarılır. Biraz kar oynadıktan sonra sınıfa dönülür. Kar yağmıyorsa bahçede veya oyun alanında “ben kimim” oyunu oynanır. Çocuklardan birinin gözü bağlanır. Seçtiğimiz bir çocuk arkadan ebeye dokunur. Ebe “kimsin sen” der ve çocuk öğretmenin ona söylediği hayvanın sesini çıkarmaya başlar. Ebe bilirse hayvan sesi çıkaran çocuk ebe olur. Bilemezse başka çocuk dokunur ve ses çıkarır. Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda devam eder.

**DEĞERLENDİRME**

* Yaptığımız kardan adam poşeti hoşuna gitti mi?
* Oyun sırasında arkadaşlarınızı neden tanıdınız ya da tanıyamadın?
* Oyunu sevdin mi?
* Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?

**AİLE KATILIMI**Ailelerden kış mevsiminin özellikleri ile ilgili çocuklarla konuşmaları istenir.

**22. FOSİLLER**

**Etkinlik Türü: Fen etkinliği (Bireysel etkinlik)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri**: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlığın adını, şeklini, büyüklüğünü, dokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, söyler.

**Dil Gelişimi:**

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri**: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri**: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

**Motor Gelişim:**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

**MATERYALLER**

boyalar, kil, parmak boya, dinozor maketi

**SÖZCÜKLER**

Dinozor, fosil

**KAVRAMLAR**

Eski-yeni

Önce-şimdi

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklara “kil” dağıtılır ve bu killeri bir taş modeline dönüştürmeleri istenir.

Ardından çocuklara dinozor maketleri dağıtılır ve kilin üzerine bu maketleri bastırmaları istenir.

Dinozor fosillerinin de günümüze kadar bu şekilde taşlara, kayalara yapışarak geldiği anlatılır ve fosillerini kuruttuktan sonra boyamaları istenir. Killer kuruduktan sonra parmak boya ile boyanır ve sergilenir.

**DEĞERLENDİRME**

* Fosil ne demek? Nasıl oluşmuş olabilir?
* Başka hangi hayvanların fosilleri bulunabilir?
* Sen daha önce fosil gördün mü?

**UYARLAMA**

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul Adı : …………...**

**Tarih : 16.01.2017**

**Yaş Grubu (Ay) : ……………**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/ OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**• “Model, kil, heykeltıraş” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat ve Drama Etkinliği (etkinlik 23)**

**ÖĞLE YEMEĞİ, TEMİZLİK**

**DİNLENME ZAMANI**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**• “Balık**” **sanat etkinliği (etkinlik 24)**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**OYUN ZAMANI**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

Çocuk açısından:

Program açısından:

Öğretmen açısından:

**23. MODEL, KİL, HEYKELTIRAŞ**

**Etkinlik Türü: Türkçe, Sanat ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Dil Gelişimi:**

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri**: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:** Görsel materyalleri inceler. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

**Motor Gelişim:**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri**: Malzemelere elleriyle şekil verir.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim:**

K**azanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri**: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**MATERYALLER**

Biblo, heykel, kil

**SÖZCÜKLER**

Biblo, heykel, kil, heykeltıraş, model

**KAVRAMLAR**

----

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Öğretmen, **“Biz çalışkan kaplanlarız. Koşarız, uyuruz, zamanı gelince sessizce otururuz.”** diyerek çocukların minderlerde yarım ay şeklinde oturmalarını sağlar.
* Çocukların evden getirmiş oldukları biblolar, heykel resimleri incelenir. Bunların neyden yapılmış olabileceği, yaparken ne çeşit aletler kullanılabileceği ve heykelleri yapan kişilere ne isim verildiği hakkında sorular yöneltilerek ‘’Heykeltıraş’’ mesleği tanıtılır. Heykeltıraşların nasıl ortamlarda çalışabileceği( kabalık-tenha kavramına dikkat çekilir.) , gürültülü ve kalabalık ortamlarda mı tenha ortamlarda mı daha rahat çalışabilecekleri ve alınan cevaplar doğrultusunda bunların nedenleri sorulur. Heykel resimleri incelenirken çocukların dikkati heykellerin yapıldığı malzemelere çekilir. Kilden yapılan heykellerde alete ihtiyaç duyulur mu? Ahşap veya mermerden yapılan heykellerde yontma işlemlerinde ne çeşit malzemeler kullanılmış olabilir? Bu malzemelerin uçları nasıldır? (sivri) Neden sivri olur? Şeklindeki sorular yöneltilir.
* “Heykeltıraş” mesleği tanıtılıktan sonra çocuklar masalara yönlendirilerek killer dağıtılır. Ve çocuklara şimdi sizler birer heykeltıraşsınız, nasıl heykeller yapmak istersiniz? Killerinize istediğiniz şekli verin şeklindeki yönergelerle, çocuklardan killeri kullanarak küçük heykelcikler oluşturmaları istenir. Etkinlik sonunda masalar toplanır, temizlenir ve eller yıkanır.
* Öğretmen, **“Biz çalışkan kaplanlarız. Hoplarız, zıplarız, zamanı gelince Drama yaparız.”** diyerek çocukları etrafında toplar.
* “MODEL, KİL ve HEYKELTRAŞ” Çocuklardan üç kişi seçilir. Birinci çocuk modeldir, ikinci çocuk heykeltıraştır, üçüncü çocuk ise materyaldir. Birinci çocuk kendi seçeceği bir beden duruşu alır ve kıpırdamadan öyle kalır. İkinci çocuk heykeltıraş olarak, üçüncü çocuğun bedeni ile birinci çocuğun aldığı beden pozisyonunu taklit etmeye, ona aynı biçimi vermeye çalışır. Bu sırada birinci çocuğun hiç kıpırdamaması gerekir. Sonra birinci çocuk vücuduna yeni bir şekil verir. Heykeltıraş ona bakarak ‘’materyale’’ yeniden şekil vermeye çalışır. Daha sonra roller değiştirilir. Oyun çocukların hepsinin katılımı sağlanana kadar tekrar edilir.

**DEĞERLENDİRME**

* Heykeltıraşlar ne iş yapar?
* Heykeltıraşlar kalabalık ortamda mı tenha ortamda mı çalışırlar?
* Heykeller nasıl aletlerle yapılır?
* Kilden yapılan birer heykeltıraş gibi killere şekil vermek eğlenceli miydi?
* Killerden neler yaptın?
* Dramayı beğendin mi?
* Dramada heykel olunca neler hissettin?
* Dramada kil olunca neler hissettin?
* Dramada model olunca neler hissettin?

**UYARLAMA**

**24. BALIK**

**Etkinlik Türü: Sanat etkinliği (Bireysel etkinlik)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.**

**Göstergeleri:** Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Malzemeleri yapıştırır.

**Öz bakım Becerileri:**

**Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

**Göstergeleri**: Elini, yüzünü yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

**Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

**Göstergeleri**: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.

**MATERYALLER**

Balık resmi,daire şeklinde pullar, yapıştırıcı

**SÖZCÜKLER**

Pul,deri

**KAVRAMLAR**

Şekil: daire

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* “Biz çalışkan kaplanlarız , hoplarız, zıplarız, çalışma vakti gelince masalara geçeriz” diyerek çocukları masalara yönlendirir.
* Çocuklara balık resmi olan çalışma kağıtları dağıtılır. Yapıştırıcılar ve daire şeklinde pullar masalara koyulur.
* Çocuklara **“ balıkların üzerinde parlayan pul gibi bir derileri vardır fark ettiniz mi hiç?** Bizde bu balıklarımızın üzerini pullarla süsleyeceğiz. Bu pulların şeklini söylemek isteyen var mı?” gibi konuya giriş cümleleri kurulur.
* Ardından çocuklar istedikleri renklerdeki pulları balıkların üzerine yapıştırırlar.
* Etkinlik sırasında daha önce öğrenilen “kırmızı balık” şarkısı söylenebilir.
* Tamamlanan çalışmalar panoda sergilenir.

**DEĞERLENDİRME**

* Biz hangi hayvanın resmini süsledik?
* Ne ile süsledik?
* Pulların şekli neydi?
* Bu etkinliği yaparken ne hissettin? Hoşuna gitti mi?
* Etkinliği yaparken nerelerde zorlandın?
* Etkinlik sırasında şarkı söylemek eğlenceli miydi?
* Sen bir balık olsaydın neler yapardın?
* Hiç balık besledin mi? Gibi sorularla etkinlik pekiştirilir

**AİLE KATILIMI**

Eve bir balık alıp çocukların ona bakması için sorumluluk vermeleri istenebilir

**UYARLAMA**

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul Adı : …………...**

**Tarih : 17.01.2017**

**Yaş Grubu (Ay) : ……………**

**Öğretmen Adı :……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/ OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**•”Hayal Et” isimli Türkçe ve sanat etkinliği (etkinlik 25)**

**ÖĞLE YEMEĞİ, TEMİZLİK**

**DİNLENME ZAMANI**

**ETKİNLİK ZAMANI**

* **“Düzen-kaos” isimli oyun etkinliği(etkinlik 26)**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**OYUN ZAMANI**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

Çocuk açısından:

Program açısından:

*Öğretmen açısından:*

**25.HAYAL ET**

**Etkinlik Türü: Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş bireysel etkinlik)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişim:**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri**: Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar.

**Sosyal ve duygusal gelişim:**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder**.

**Göstergeleri:** Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

**MATERYALLER**

Renkli resim kağıtları, kuru boyalar

**SÖZCÜKLER**

Hayal

**KAVRAMLAR**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Bilinen bir tekerlemeyi söylenerek çocuklar masalara geçerler. Öğretmen çocuklara **“hayal et, farklı düşün” sayfalarını** dağıtır ve yönergelere uygun olarak hayallerindeki okulu çizmelerini ister.
* Ardından yapılan resimler incelenir.
* Çocuklardan bu resimleriyle ilgili bir hikaye oluşturmaları ve anlatmaları istenir.
* Anlatmak isteyen çocuklar sırayla dinlenir.
* Çocuklar anlatırken okulla ilgili düşünceleri ve tutumları gözlenir.

**DEĞERLENDİRME**

Evde çocuklarıyla birlikte bir hikaye oluşturmaları ve bu hikayelerin resimlerini gazete veya dergilerden bularak küçük bir kitap haline getirmeleri istenebilir. Ertesi gün çocuk ve bir büyüğü birlikte hikayelerini sınıfa anlatabilirler.

**AİLE KATILIMI**

Evde çocuklarıyla birlikte bir hikaye oluşturmaları ve bu hikayelerin resimlerini gazete veya dergilerden bularak küçük bir kitap haline getirmeleri istenebilir. Ertesi gün çocuk ve bir büyüğü birlikte hikayelerini sınıfa anlatabilirler.

**UYARLAMA**

**26.DÜZEN-KAOS**

**Etkinlik Türü: Oyun etkinliği (Büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELER**

**Dil Gelişimi :**

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.  
Göstergeleri:** Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

**Motor Gelişim :**

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.  
Göstergeleri:** Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.

**MATERYALLER**

**SÖZCÜKLER**

Düzen, kaos

**KAVRAMLAR**

Düzenli-dağınık

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* **“Biz çalışkan kaplanlarız. Kükreriz, zıplarız. Oyun zamanı zıplarız.”** Tekerlemesi söylenerek çocuklar masalara oyun alanına alınır.
* Öğretmen çocukları dağınık bir şekilde belli yerlere yerleştirir.
* Aralarından birisini “kaos”, diğerini “”düzen seçer. Kaos ve düzen olan çocuklar müzik çalarken etkinliği sürdürürler.
* Kaos çevrenin düzenini bozmak için heykel gibi sıralanmış çocukların duruşunu değiştirir ve çocuk o şekilde durması gerekir.
* Düzen ise şekli değişmiş çocuğu gelip hemen eski haline döndürür.
* Bu oyun hızlı bir şekilde ve düzenin kaosu takip etmesiyle oynanır.
* Gerekli durumlarda öğretmen yönlendirme yapar.
* Müzik bittiğinde kaos ve düzen de durur. Düzenin kaosun yaptıklarını düzeltip düzeltmediği incelenir.
* Her çocuk sırayla “düzen” ve “kaos” olana kadar oyun devam eder.

**DEĞERLENDİRME**

* Oyunumuzun adı neydi?
* Oyunumuzun kuralları nelerdi?
* Düzen veya kaos olmak hoşuna gitti mi?
* Sen hangisinin olmasından yanasın?
* Eğer bizim için düzen olmazsa ne olur? Düzen neden önemlidir?
* Çevremizin kaosa dönüşmesi sonucunda neler olabilir?
* Evinde en düzenli olan kim?
* En dağınık olan kim?

**UYARLAMA**

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul Adı : …………...**

**Tarih : 18.01.2017**

**Yaş Grubu (Ay) : ……………**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/ OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**•” Arkadaşlarımla izliyorum” isimli bütünleştirilmiş Türkçe ve sanat etkinliği(etkinlik 27)**

**ÖĞLE YEMEĞİ, TEMİZLİK**

**DİNLENME ZAMANI**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**• “Ayşe teyze” isimli oyun etkinliği(etkinlik 28)**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**OYUN ZAMANI**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

Çocuk açısından:

Program açısından:

*Öğretmen açısından:*

**27.ARKADAŞLARIMLA İZLİYORUM**

**Etkinlik Türü: Türkçe ve sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş bireysel ve büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Sosyal Duygusal Gelişim :**

**Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.   
Göstergeleri:** Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler.

**Öz Bakım Becelerileri :**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  
Göstergeleri:** Elini/yüzünü yıkar.

**MATERYALLER**

Film cd’si, bilgisayar veya tv

**SÖZCÜKLER**

sinema

**KAVRAMLAR**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklar sıralanmış sıralara dikkatli bir şekilde oturtulurlar. Evden getirdikleri patlamış mısırlar çocuklara dağıtılır.
* Öğretmen daha önce hazırladığı çocuk filmi cd sini bilgisayara takar.
* Filmi açmadan önce sinemada nasıl durulması gerektiği ile ilgili konuşulur. Kurallar söylenir.
* Öğretmen filmi açar ve hep birlikte izlenir.
* Film bittiğinde çocukları ellerini yıkarlar ve tekrar sınıfa dönüp film hakkında sohbet ederler.
* Öğretmen çocuklardan masalara geçmelerini ister ve resim kağıtları ile boyalarını alırlar.
* Film de en çok dikkatlerini çeken şeyin resmini yaparlar ve arkadaşlarına anlatırlar.
* Bitirilen çalışmalar panoda sergilenir.

**DEĞERLENDİRME**

* İzlediğimiz filmin adı neydi?
* Filmde neler anlatılıyordu?
* Daha önce sinemaya gittin mi? Kimle gittin? Hangi filmi izledin?
* Sen bir film yapacak olsan konusu ne olurdu?

**UYARLAMA**

**28. AYŞE TEYZE**

**Etkinlik Türü: Oyun etkinliği (Büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişim :**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.  
Göstergeleri:** Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.

**MATERYALLER**

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

Sayı kavramı

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Öğretmen**, “Biz çalışkan kaplanlarız. Kükreriz, zıplarız. Oyun zamanı zıplarız.” diyerek** çocukları oyun alanına yönlendirir.
* Çocuklar arasından bir ebe seçilir. Bu ebe “Ayşe teyze” olur. Çocuklar oyun alanında dağınık halde dururlar. Çocuklardan biri ebeye yaklaşır ve;  
  “Ayşe teyze, bahçeye girebilir miyim?” der.  
  Ayşe teyze; “Ne lazım, ne alacaksın?” diye sorar.  
  Çocuk “elma alacağım” der.  
  Ayşe teyze; “kaç tane?” diye sorar.  
  Çocuk “10 tane” der.  
  Bunun üzerine bütün çocuklar elma koparıyor gibi on kere çift ayakla zıplarlar.  
  Oyun meyve sayısı ve meyve ismi değiştirilerek öğrencilerin ilgisi doğrultusunda devam eder.

**DEĞERLENDİRME**

Oynadığımız oyunun adı neydi?

Nasıl oynadık?

Oynarken eğlendin mi?

Sizin bahçeniz var mı? Bahçenizde neler var?

**UYARLAMA**

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul Adı : …………...**

**Tarih : 19.01.2017**

**Yaş Grubu (Ay) : ……………**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/ OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**• “Parti yapalım” isimli bütünleştirilmiş müzik, oyun ve sanat etkinliği(etkinlik 29)**

**ÖĞLE YEMEĞİ, TEMİZLİK**

**DİNLENME ZAMANI**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**•”Haydi sayalım” isimli matematik etkinliği(etkinlik 30)**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**OYUN ZAMANI**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

Çocuk açısından:

Program açısından:

*Öğretmen açısından:*

**29.PARTİ YAPALIM**

**Etkinlik Türü: Müzik, oyun ve sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş bireysel ve küçük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELER**

**Motor Gelişimi:**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

***Göstergeleri****:* Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Değişik malzemeler kullanarak resim yapar

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**Sosyal-Duygusal gelişim:**

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir**.

**Göstergeleri**: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

**Özbakım Becerileri:**

**Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

**Göstergeleri:** Saçını tarar, dişini fırçalar, elini, yüzünü yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

**MATERYALLER**

Balonlar, El ve ayak figürleri, parmak boya, yapıştırıcı, boya önlüğü

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* “ Koş koş koş koş koşarız, zıp zıp zıp zıp zıplarız
* Elele tutuşuruz, halkaya katılırız.” Tekerlemesi söylenerek çocukların daire şeklinde dizilmelerine rehberlik edilir.
* Oyundan önce ısınma çalışmaları yapılır ve öğretmen çocuklara oyunu anlatır.
* Her çocuğa birer balon verir. Çocuklar balonlarını şişirirler ve öğretmenin yardımıyla bağlarlar.
* Öğretmen 2 ‘şerli veya 3’erli olarak grupları ayırır.
* Hedefe bir kutu koyar. Bitişle başlangıç arasında 2 metre kadar mesafe bırakır.
* Başlangıç çizgisine gelen çocuklar balonu iki bacağının arasına sıkıştırır ve “başla” komutuyla balonu bacaklarının arasında düşürmeden hedefe ulaştırmaya çalışır. Balon düştüğünde tekrar kaldığı yerden alıp devam eder.
* Hedefe geldiğinde balonu kutuya atar ve koşarak başlangıca tekrar gelir.
* Birinci gelen belirtilir fakat çocukların ikisi de alkışlanır.
* Oyun bir sure böyle devam eder.
* Ardından öğretmen çocukların rahatlamaları için müzik açar ve çocuklar balonlarla dans ederler.
* Ardından Parmak boyalar masalara koyulur. Çocuklara boya önlükleri giydirilir.
* Öğretmen; “Çocuklar sizlerle bu balonlarımızı canlandıracağız. İster misiniz balonlarımızı canlandırmayı?” der ve çocukların düşüncelerini dinler.
* Ardından balonları nasıl canlandıracaklarını anlatır.
* Balonlar için hazırlamış olduğu kesilmiş el ve ayakları çocuklara verir. Çocuklar bunları balonun istediği kısmına yapıştırırlar. Öğretmen bu sırada rehberlik yapar.
* Ardından parmak boyalar açılır.
* Çocuklar parmak boyalarıyla balonlara diledikleri şekilde boyarlar. Boyanan balonlar ucundan iplerle bir çiviye veya boruya asılarak kurutulmaya bırakılır. Balonlar kuruduktan sonra eve götürülür.

**DEĞERLENDİRME**

* Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık?
* Bu oyundan hoşlandınız mı?
* Balonlar sert miydi yoksa yumuşak mı?
* Oyunun herhangi bir yerinde zorlandınız mı? Açıklar mısın?
* Sen bir balon tasarlasaydın nasıl bir balon olurdu?
* Balonlarımızı kullanarak neler yaptık?
* Etkinliği uygulamak zevkli miydi?
* Daha önce buna benzer çalışmalar yaptınız mı?

**UYARLAMA**

**30. HAYDİ SAYALIM**

**Etkinlik Türü: Matematik etkinliği (Bireysel etkinlik)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel gelişim:**

**Kazanım 4: Nesneleri sayar.  
Göstergeleri:**  İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

**MATERYALLER**

Kalemler, nesneler, kağıtlar

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

Sayı kavramı (1,2,3,4,5,6)

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Öğretmen bilinen bir tekerlemeyi söyleyerek çocukların masalara geçmesini sağlar.
* Ardından “Say Bak” şarkısı hep birlikte söylenir.

sağ elimde beş parmak,  
sol elimde beş parmak  
say bak, say bak, say bak.

Bir iki üç dört beş  
Bir iki üç dört beş  
Hepsi eder on parmak.  
Sen de istersen saymak  
Say bak, say bak, say bak.  
Bir iki üç dört beş  
Altı yedi sekiz dokuz on

* Çocuklara birer sayfa verilir. Öğretmen her çocuğun kulağına bir sayı söyler. (1’den 6’ya kadar) çocuklar söylenen sayıyı kağıdına yazar.
* Herkes sayısını yazınca öğretmen çocuklardan kağıdındaki sayı kadar nesne toplayıp gelmesini ister.
* Çocuklar nesneleri bulup getirdiğinde sırayla sayfalarındaki sayıyı gösterip nesnelerini doğru sayıda getirip getirmediklerini sayarak kontrol ederler.
* Ardından yazdıkları sayı kadar kağıtlarına çizgi çizerler.
* Ardından ritmik sayma çalışmaları yapılır.

**DEĞERLENDİRME**

* Yaptığımız etkinliği beğendin mi?
* Zorlandığın yerler oldu mu?
* Sayıları seviyor musun?
* En çok hangi sayıyı seviyorsun? Neden? Sayılar olmasa ne olurdu?
* Sayılarla ilgili başka ne gibi etkinlikler yapabiliriz?

**UYARLAMA**

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul Adı : …………...**

**Tarih : 20.01.2017**

**Yaş Grubu (Ay) : ……………**

**Öğretmen Adı : ……………**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/ OYUN ZAMANI**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

* **•“Dikkatli yürü**” i**simli Oyun Etkinliği** **(etkinlik 31)**

**ÖĞLE YEMEĞİ, TEMİZLİK**

**DİNLENME ZAMANI**

**ETKİNLİK ZAMANI**

* **“Haydi karnemizi alalım” isimli bütünleştirilmiş Türkçe ve müzik etkinliği (etkinlik 32)**

**KAHVALTI, TEMİZLİK**

**OYUN ZAMANI**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI**

**EVE GİDİŞ**

**GENEL DEĞERLENDİRME**

Çocuk açısından:

Program açısından:

*Öğretmen açısından:*

**31. DİKKATLİ YÜRÜ**

**Etkinlik Türü: Oyun etkinliği (Küçük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELER**

**Motor Gelişim :**

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri**: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.

**Sosyal-Duygusal Gelişim:**

**Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

**Göstergeleri:** Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**MATERYALLER**

Aynı büyüklükte kitaplar

**SÖZCÜKLER**

**KAVRAMLAR**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Öğretmen “Koş koş koş koş koşarız, zıp zıp zıp zıp zıplarız. Elele tutuşuruz, halkaya katılırız.” tekerlemesini söyleyerek çocukların geniş bir alana geçmelerini sağlar.
* Çocuklar yan yana minderlere otururlar.
* Başlangıç ve bitiş çizgileri belirlenir.
* Çocuklar 2 gruba ayrılır.
* Önce ilk grup yan yana dizilir ve başlarının üzerine bir kitap konur.
* Kitabı düşürmeden yürümeye çalışırlar.
* Kitabı düşüren tekrar başlangıca gelip başlar.
* Bitiş çizgisine ilk ulaşan kazanır.
* Oyun diğer grubunda oynamasıyla devam eder

**DEĞERLENDİRME**

* Oyunumuzun adı neydi?
* Oyunumuzu beğendiniz mi?
* Zor muydu, kolay mıydı? Neden?
* Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?

**UYARLAMA**

**32. HAYDİ KARNELERİ ALALIM**

**Etkinlik Türü: Türkçe ve müzik etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Dil gelişimi:**

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.   
Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.  Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.  
**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.  
Göstergeleri:** Konuşma sırasında göz teması kurar.  Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür.  Konuşmayı sonlandırır Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır.  Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**MATERYALLER**

Gelişim dosyaları, küçük hediyeler

**SÖZCÜKLER**

Dönem, karne, gelişim dosyası

**KAVRAMLAR**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklar masalara alınır.
* Öğrenilen tekerlemeler, parmak oyunları tekrar edilir.
* Şarkılar söylenir.
* Çocuklara bir dönemin nasıl geçtiği sorulur. İyi ve kötü yanları hakkında sohbet edilir.
* Tatilde nerelere gidecekleri ne yapacakları hakkında konuşulur.
* Aileler geldiğinden onlarla sohbet edilir. Görüşler ve öneriler alınır.
* Öğretmen daha önce hazırladığı küçük hediyeleri çocuklara dağıtır.
* Öğretmen karneleri dağıtır ve herkese iyi tatiller diler.

**DEĞERLENDİRME**

* Sohbet sırasındaki görüş ve öneriler not alınır. Bir dönemin eğitim süreci ve yaşanılanlar hakkında değerlendirme yapılır.

**UYARLAMA**