**ETKİN ÇOCUK SETİ ŞUBAT ETKİNLİKLERİN KÜNYELERİ**

**EĞİTİM AKIŞI 1:**

**DİNOZORLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Okuma Yazmaya Hazırlık

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-5 s: 3-4

**Yaş Grubu:48+**

**YÜRÜYÜŞ ZAMANI**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Hareket

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 2:**

**DOĞADAKİ SESLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Fen Oyun

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-5 s: 5; Etkin Çocuk-5 s:6*;*Pamuk Şekerim-2 s: 10-11

**Yaş Grubu: 48+**

**YAĞ SATARIM OYNAYALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 3:**

**FARKLI SESLER FARKLI RİTİMLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Müzik Okuma Yazmaya Hazırlık

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-5 s: 7

**Yaş Grubu: 48+**

**BALIK AVI**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun Matematik

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 4:**

**RENKLERİN KARIŞIMI**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Fen Okuma Yazmaya Hazırlık

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-5 s: 8-9

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞLENCELİ TOPLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun

**Kullanılan Kaynaklar:**

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 5:**

**ŞEKİLLERDEN ELİPS**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Fen Okuma Yazmaya Hazırlık

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-5 s: 10-11

**Yaş Grubu: 48+**

**KÖREBE**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 6:**

**AÇIK KAPALI**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Hareket Matematik Okuma Yazmaya Hazırlık

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk- 5 s: 12; Pamuk Şekerim-2 s: 12; Okul Öncesi Antolojisi s: 113

**Yaş Grubu: 48+**

**PENGUENLER KUTUPLARDA YAŞAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Fen Sanat

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 7:**

**ŞEKİLLİ YARIŞMA**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun Matematik

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-5 s: 13, 14, 15; Pamuk Şekerim-2 s: 13

**Yaş Grubu: 48+**

**UZUN BACAKLI LEYLEK**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Drama **Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 8:**

**HAYVANLAR CANLIDIR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Okuma Yazmaya Hazırlık

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-5 s: 16-17; Okul Öncesi Antolojisi s:191

**Yaş Grubu: 48+**

**TAVŞANIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Müzik

**Öneri Etkinlik:** Okul Öncesi Antolojisi s: 276

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 9:**

**TAVŞAN İLE KAPLUMBAĞA**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Okuma Yazmaya Hazırlık

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-5 s: 18; Etkin Çocuk-5 s: 19*;* Pamuk Şekerim-2 s:14

**Yaş Grubu: 48+**

**KUŞ YUVASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Türkçe

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 10:**

**DENGE TAHTASINDA YÜRÜYELİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Hareket Okuma Yazmaya Hazırlık

**Yaş Grubu: 48+**

**UÇMAK İSTESEYDİM…**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat

**Kullanılan Kaynaklar:** Okul Öncesi Antolojisi s: 205

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 11:**

**BOŞ DOLU BARDAKLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Müzik

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-5 s: 20-21;Pamuk Şekerim-2 s: 15-16

**Yaş Grubu: 48+**

**HAYVANLAR VE İNSANLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Drama

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 12:**

**DUYGULARIMIZ VE DOĞRULUK**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Okuma Yazmaya Hazırlık

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-5 s: 22

**Yaş Grubu: 48+**

**KUŞ GİBİ UÇALIM KEDİ GİBİ YÜRÜYELİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Drama

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 13:**

**ŞAPKA DEĞİŞTİRME**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-5 s: 23; Pamuk Şekerim-2 s: 17

**Yaş Grubu: 48+**

**YUMURTA YÜZDÜRME**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Fen

**Kullanılan Kaynaklar:** Okul Öncesi Antolojisi s: 120

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 14:**

**ARASINDA-YANINDA-ÖNÜNDE**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Hareket Okuma Yazmaya Hazırlık

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-5 s: 24; Pamuk Şekerim-2 s: 18

**Yaş Grubu: 48+**

**KUTULARDAN NELER YAPABİLİRİZ?**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat **Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 15:**

**SAĞLIKLI VE MUTLU**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Müzik Türkçe

**Kullanılan Kaynaklar:** Okul Öncesi Antolojisi s: 16, 187

**Yaş Grubu: 48+**

**MÜZİKLİ BOYAMA**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Müzik

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 16:**

**MEYVE VE PATATES SALATASI YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Mutfak Matematik

**Yaş Grubu: 48+**

**KIVRIM KIVRIM SALYANGOZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat

**Yaş Grubu: 48+**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1**

**Tarih : /Şubat/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Dinozorlar’ adlı Türkçe, sanat, okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Yürüyüş Zamanı’ adlı Hareket etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DİNOZORLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 20**. Nesne grafiği hazırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** *Görsel* *materyalleri okur.*  **Göstergeleri***:*  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara ‘Tarih öncesinin efsane canlılarının neler olduğu’ sorulur. * Önceden hazırlanmış olan resimli kartlar çocuklara gösterilerek incelemeleri istenir. * Çocuklara çeşitli sorular sorulur ve cevapları not alınır. Dinozorlar ile ilgili bilgileri çocuklarla paylaşır. Dinozor kelimesinin, yunanca korkunç ve kertenkele anlamına gelen iki kelimenin birleşimiyle oluştuğu bilgisi verilir. Kelimelerin anlamı ile ilgili konuşulur. * Dinozorların ayakları düz olduğu için dik durabildikleri ve bu sayede diğer sürüngenlerden farklı olarak hem koşup hem nefes alabildikleri anlatılır. * Dinozor neslinin tükenme nedenlerinden biri de dinozor yumurtalarının başka hayvanlar tarafından zarar görmesi olduğu söylenir. * Çocukların verdiği tahmini cevaplar okunarak gerçek cevaplar ile karşılaştırmaları sağlanır. * Dinozorlarla ilgili bilgiler verilirken nelerden bahsedildiği sorularak *(yumurta, ayak izi, ve adının anlamı)* yumurta, ayak izi görselleri gösterilir. Dinozor ayak izinin neye benzediği hakkında inceleme/sorgulama başlatılır. * Çocuklara ayı, kurt, keklik ve dinozor ayak izlerinin görsel tablosu gösterilir. Tablo ve izler incelenir. Çocuklar eşit sayıda olmayan dört gruba ayrılır. * Gruplar bir hayvan seçerler ve görsellere bakarak ayak izini parmak boyası ile oluşturmaya çalışırlar. Baskı yapılan kâğıtlar kesilerek küçültülür ve oyun malzemesi elde edilir. * Kâğıtlar yere yerleştirilir. Tahtada bir grafik oluşturulur. Grafikte baskıların sembolleri vardır. Çocuklarla hangi baskıdan kaç tane olduğu bulunur ve grafikte işaretlenir. Grafik analiz edilir. * Dinozorlar konulu çalışma sayfaları incelenir ve uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Dinozor ne demektir? * Sürüngen hayvanlar nelerdir? * Dinozorların özellikleri nelerdir? * Dinozorlar zamanında insanlar olsaydı ne olurdu? * Dinozorların yumurtalarının şekli ve rengi sizce nasıldır? * Hangi hayvanların ayak izini inceledik? * Ayak izi görsel tablosunda 3. sırada hangi hayvan vardı? * En ilginç iz hangisiydi? * İnsan ayak izine benzeyen iz var mıydı? * Gruplarda kaç kişi vardı? * Hangi baskıları yaptık? * Kaç tane baskı vardı? * Grafikte çıkan sonuç neydi? |
| **MATERYALLER**  Parmak boyaları ve kâğıtlar, tahta kalemi, dinozor ve kurt, keklik, ayı ayak izi görselleri | **SÖZCÜKLER**  Grafik, iz, mandala, tarih öncesi zaman, dinozorlar, ayı, kurt, keklik  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** Önce - Sonra  **Yön/mekânda konum:** Dinozor - yumurta | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarına dinozorlarla ilgili bir video izletmeleri istenebilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**YÜRÜYÜŞ ZAMANI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1.**Yer değiştirme hareketlerini yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür.)*  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır.)*  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sınıfa bir arkadaşıyla girer ve arkadaşını çocuklara tanıtır. * Öğretmen ve arkadaşının el bilekleri kurdele ile birbirine bağlanmıştır. * Öğretmen arkadaşıyla birlikte “eşli yürüyüş” yapacağını açıklar. * Çocukların yönergeleri doğrultusunda öğretmen ve arkadaşı koordineli bir şekilde yürümeye başlar. * Ardından çocuklardan eşli yürüyüş yapmaları için eş olmaları istenir ve kurdeleler el bileklerine bağlanır. * “Hızlı yürüme, yavaş yürüme, yaklaşarak ve uzaklaşarak yürüme, kayma adımı ile yürüme gibi…” yönergelerle yürüme şekilleri çeşitlendirilir. * Çocuklar birbirleriyle uyum içinde aynı hareketleri yapmaları için yönlendirilir. * Eşler değiştirilir ve oyun tekrar oynanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Arkadaşlarımızla ne yaptık? Nasıl yürüyüşler yaptık? * Eşli hareket etmek için nelere dikkat etmemiz gerekir? * Arkadaşınızla koordineli yürümeye çalışırken zorlandınız mı? En çok hangi yürüyüş türü hoşunuza gitti? * Daha önce arkadaşlarınızla buna benzer oyunlar oynamış mıydınız? |
| **MATERYALLER**  Kurdele | **SÖZCÜKLER**  Kayma adımı  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hızlı - Yavaş  **Yön/Mekânda Konum:** Yakın- Uzak | **AİLE KATILIMI**   * Bu oyunun evde aile bireyleri ile oynanması için aileler yönlendirilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2**

**Tarih : /Şubat/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Doğadaki Sesler’ adlı Fen, oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Yağ Satarım Oynayalım’ adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DOĞADAKİ SESLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen veOyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler.Bir olayın olası sonuçlarını söyler)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:**  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara rüzgâr, yağmur, su akışı, gök gürültüsü, hayvan sesleri gibi doğa sesleri dinletilir. * Çocukların dinledikleri sesleri tanımlamaları için sorgulama başlatılır. * Ardından çeşitli iş aletleri, müzik aletleri gibi yapay ses kaynaklarının kayıtları dinletilir. * Sesleri tanımlamaları için sorgulama başlatılır. * Çocuklara enstrüman, makine gibi üretilmiş araç-gereçlerin yapay ses kaynağı; rüzgâr, yağmur, su akışı, gök gürültüsü, hayvan sesleri gibi seslerin doğal ses kaynakları olduğu açıklanır. * Doğal ve yapay nesneler adlı oyun oynanır. * Doğal (hayvan resimleri) ve yapay nesne kartları masaya koyulur. (meyve-sebze, su; oyuncak, kalem vb) Kartlarla ilgili tek tek inceleme çalışması yapılır. Resimlerdeki hayvanların sesleri çıkartılmaya, taklit edilmeye çalışılır. * Kum saati süresince seçilen kişi karışık hâlde verilen kartlardan doğal ve yapay olanları ayırır. * ‘Hayvan Sesleri’ çalışma sayfaları incelenir yönerge doğrultusunda tamamlanır. * Hayvan seslerinin doğal ses olduklarına tekrar vurgu yapılır. * Hayvanlı sayılar çalışma sayfası öncesinde ritmik sayama yapılarak(1’den 20’ye kadar) incelenir uygulanır. * Sayılar çalışma sayfası aile katılımı olarak eve gönderilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi sesleri dinledik? * Hayvan sesleri doğal mıdır? * Hangi hayvan sesini çıkarmakta zorlandınız? * Hangi hayvan sesi size güzel geldi? * Dinlediğiniz sesler içinden en çok hangilerini sevdiniz? * Sizi rahatsız eden sesler var mıydı? * Ses kirliliği ne demektir? * Gürültü yapan şeyler neler olabilir? * Sesler hayatımız için önemli midir? * Doğal ne demek olabilir? * Yapay ne demek olabilir? * Hapşırırken çıkan ses doğal bir ses midir? * Davul çalarken çıkan ses doğal mıdır? * Doğal ve yapay kelimelerini daha önce duydunuz mu? * Etkinlik sizi zorladı mı? |
| **MATERYALLER**  Doğal ve yapay ses kayıtları, doğal ve yapay nesne kartları | **SÖZCÜKLER**  Doğal, yapay, ses kaynağı, ses kirliliği, gürültü  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sesli-sessiz  **Zıt:** Doğal -Yapay | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden, çocuklarının ses kaynaklarını dinlemeleri için ortamlar yaratmaları ve sayılar çalışma sayfasını yönergeye uygun tamamlatmaları istenir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**YAĞ SATARIM OYNAYALIM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu :** 48 **+**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. * Oyuncular bir yuvarlak oluşturacak şekilde otururlar. * Çocukların arasından bir ebe seçilir. * Ebe eline mendil alarak dolanmaya başlar. * Bu arada " yağ satarım bal satarım, ustam ölmüş ben satarım, ustam kökü sarıdır,satsam on beş liradır. Zambak zumbak dön ardına iyi bak" şeklinde tekerleme söylerler. * Ebe dolaşırken mendili oturanlardan birinin arkasına gizlice bırakır. * Eğer arkasına bıraktığı oyuncunun haberi olmuşsa mendili alıp ebeyi kovalamaya başlar. * Ebe de bir defa dolanıp o oyuncunun yerine oturur. * Eğer oyuncunun haberi olmamışsa ebe bir dahaki dolaşmasında mendili alıp o oyuncuya birkaç kez dokunur. * O da kalkıp bir defa dolanır gelip tekrar yerine oturur.Oyun böylece devam eder. * Oyundan sonra oyunun değerlendirmesi yapılır. Çocuklara tekerleme söylerken bilmedikleri kelime olup olmadığı sorulur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bu oyunda ebenin oyuncuların arakasına sakladığı nesne neydi? * Mendil dışında hangi nesneyi kullanabilirdik? * Söylediğimiz tekerleme nasıldı? * Tekerlemeden anlamını bilmediğin kelimeler var mıydı? Bunlar nelerdi? * Arkasına mendil saklanan çocuk ne yaptı? * Daha önce “Yağ satarım bal satarım” oyunu oynamış mıydın? * Bu oyuna değişik bir kural eklenebilir mi? |
| **MATERYALLER**  Mendil | **SÖZCÜKLER**  Tekerleme  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber geleneksel çocuk oyunlarını araştırmaları ve seçtikleri birisini oynamaları, oyun sırasında fotoğraf çekmeleri ve fotoğrafları okula göndermeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3**

**Tarih : /Şubat/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Farklı Sesler, Farklı Ritimler’ adlı müzik, okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Balık Avı’ adlı oyun, matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**FARKLI SESLER FARKLI RİTİMLER**

**Etkinlik Çeşidi:**  Müzik-Okuma Yazmaya Hazırlık (Küçük Grup Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 **+**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:** *(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:**  *( Konuşurken, şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken, şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.)*  **Kazanım 7:** Dinledikleri, izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:** *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini izlediklerini açıklar).* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Birbirinden farklı özelliklere sahip birkaç nesne, içinde kumaş gibi ses çıkarmayan nesneler de masa üzerine yerleştirilir. * Çocukların nesneleri incelemelerine fırsat verilir. * Çocuklar bu nesneleri kullanarak farklı ses ve ritim çıkarma çalışmaları yaparlar. Sesler arasındaki farklılıklar ve benzerliklere dikkat çekilir. * Grup gözlerini kapar ve gönüllü olarak seçilen bir çocuktan farklı nesneleri kullanarak ritim oluşturması istenir. * Çocuklardan gönüllü çocuğun hangi nesneleri kullandığını tahmin etmeleri istenir. Ardından nesnelerin ses çıkarması sağlanarak tahminleri değerlendirilir. * Sonrasında sesi çıkmayan nesneler incelenir(pamuk, kumaş, oyun hamuru gibi) * Her çocuğun etkinliğe katılımı sağlanana kadar süreç devam ettirilir. * ‘Sesli-Sessiz’ çalışma sayfası incelenir, uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Neler yaptık? Ritim oluşturmak için hangi nesneleri kullandık? * Hangi nesnelerin sesleri benziyordu? * Ses çıkaran nesneyi tahmin etmek sizi heyecanlandırdı mı? * Daha önceden hangi nesneleri kullanarak ritim çalışması yapmıştık? |
| **MATERYALLER**    Farklı özelliğe sahip nesneler | **SÖZCÜKLER**  Ritim  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aynı-Farklı-Benzer | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere evdeki çeşitli nesnelerle değişik ritimler oluşturma oyunu oynamaları önerilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**BALIK AVI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları rengine göre gruplar)*  **Kazanım 20**. Nesne grafiği hazırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Her çocuk için sopaya ip ve ipin ucuna mıknatıs bağlanarak olta hazırlanır. * Oltasını kendi yapmak isteyen çocuklara fırsat verilir. * Renkli kartonlardan balıklar kesilir. * Balıkların üzerine sayılar yazılır. * Balığın ağzına balığı çekebilmesi için bir ataş yerleştirilir. * Her çocuk oltası ile bir balık tutar ve tuttuğu balığın rengini ve üzerinde yazan sayısını söyler. * Çocuklardan renklerine göre tutulan balıkları gruplamaları istenir. * Balıklar renklerine göre panoya üst üste gelecek şekilde yapıştırılarak grafik oluşturulur. * Çocuklar grafiği yorumlarlar. * En çok hangi renk balık avlanmış, daha sonra hangi renk, daha sonra hangi renk… ve en az hangi renk balık avlanmış gibi sorular sorularak grafik yorumlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Leğenin içinde neler vardı? * Oltamızı nasıl yaptık? * Oltanın ucuna ne bağladık? * Mıknatıs ve balıkların ağzındaki ataş arasında nasıl bir bağlantı vardı? * En çok hangi renk balık avlanmış? * En az hangi renk balık avlanmış? * Daha önce balık avladın mı? Nasıl bir duyguydu? * Daha önce balık besledin mi? |
| **MATERYALLER**  Bir leğen, balık oltası yerine geçebilecek bir sopa, ip, mıknatıs, ataş ve renkli kartonlar | **SÖZCÜKLER**  Balık, olta, avlamak  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber çevrelerinde bulunan bir akvaryuma gitmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4**

**Tarih : /Şubat/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Renklerin Karışımı’ adlı Türkçe, fen, okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Eğlenceli Toplar’ adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**RENKLERİN KARIŞIMI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 **+**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 6:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:** *(Nesne ya da varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.)*  **Kazanım 14:** Nesnelerle örüntü oluşturur.  **Göstergeleri:** *(En çok 3 öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler).*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa yeşil renkli değişik materyaller getirilir. Nesnelerin adları rengi belirtilerek söylenir. *(Yeşil blok, yeşil örtü vb).* * Farklı dergiler, gazeteler, kataloglardan çalışma istasyonları kurulur. Çocuklar istasyon sayısı kadar gruplara ayrılır. * Çocuklardan ilgili istasyondaki materyalleri inceleyerek içinden yeşil renkli nesneler bulup kesmeleri istenir. * Kesilen nesne resimleri ile yeşil renkli nesneler katalogu oluşturulur. * Gerçek rengi yeşil, turuncu, mor, pembe olan nesneler ile ilgili sorgulama başlatılır.(*Yaprak, çimen, patlıcan vb)* * Boya malzemelerine dikkat çekerek gerçek rengi yeşil, turuncu, pembe ve mor olmayan eşyaları bu renklere dönüştürmek için hangi işlemlerin yapıldığı ve renklerin nasıl elde edildiği hakkında sorgulama başlatılır. * Renk deneyi yapılır. Mavi-sarı; mavi-kırmızı; kırmızı-sarı; beyaz kırmızı renk boyalar çocuklarla karıştırılarak mor, turuncu, pembe ve yeşil renk elde edilir. * Renklerin kendi içinde de açık ve koyu ton olarak ayrıldığı ifade edilir. * Yeşil ve beyaz boya ile yeşil tonları oluşturma çalışması yapılır. * ‘Renkler’ ve ‘Örüntü-Dikkat’ çalışma sayfaları incelenir yönerge doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çalışmamızda hangi malzemeleri kullandık? * Malzemelerin ortak özelliği nedir? * Katalog ve dergilerin kapağına bakınca içeriğinde ne olduğunu tahmin ediyorsunuz? * Katalog ne işe yarıyor olabilir? * Kestiğiniz yeşil nesnelerden en çok hangisi aklınızda kaldı? Sizce neden? * Doğada gerçek rengi yeşil olan neler var? * Gerçek rengi yeşil/turuncu/mor/pembe olmayan bir eşyayı istenilen renge nasıl getirebiliriz? * Renk deneyini nasıl yaptık? * Önce ne yaptık? * Sonra ne yapmak gerekti? * Çalışma sayfasındaki örüntünün kuralı neydi? |
| **MATERYALLER**  Dergi, gazete, kataloglar, kâğıtlar, makas ve yapıştırıcılar, mavi, sarı, kırmızı, beyaz renk boya | **SÖZCÜKLER**  Dergi, gazete, kataloglar, istasyon, karışım, ton  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Yeşil, turuncu, mor, pembe, yeşil tonları  **Zıt:** Açık-koyu | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla dolaplarımızdaki yeşil tonları konulu bir inceleme yapmaları istenir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**EĞLENCELİ TOPLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Bireysel Etkinlik )

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Oyuncuların baş seviyesinin üzerinde oyun alanına enlemesine ip gerilir. * Gergin olan ipe her çocuk için uçlarında top bağlı ipler asılır. * Top asılı ipler yer seviyesine yakın olmalı ve kolay sallanabilir olmalıdır. * İpli topların karşısına ise plastik lobutlar yerleştirilir. * Oyuncular ipli topları sallayarak lobutları devirmeye çalışırlar. * Oyuncular tüm lobutları devirmek için iplerin gelişine göre sağa sola hareket ederek beraber çalışırlar. * Tüm lobutlar devrildikten sonra tekrar dizilir ve oyun tekrar oynanır. * Lobutların hepsi devrildikten sonra onların yerine daha ağır olan nesneler yerleştirilir. Örneğin içi Lego dolu sepetler. Oyun tekrarlanır. * Oyunun değerlendirmesi yapılarak hangi turun daha kolay hangi turun daha zor olduğu tartışılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzda hangi nesneleri kullandık? * Hedef olarak neleri kullandık? * Hedefleri vurmak için nasıl bir düzenek hazırladık? * Lobutları mı yoksa içi dolu sepetleri devirirken mi çok zorlandınız? * Hedefleri devirmek için aranızda işbirliği yaptınız mı? * Daha önce buna benzer bir oyun oynadınız mı? |
| **MATERYALLER**  Plastik lobutlar, değişik uzunlukta ipler, toplar | **SÖZCÜKLER**  ……….  **KAVRAMLAR**  ………….. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber hedefe top atma oyunları oynamaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5**

**Tarih : /Şubat/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Şekillerden Elips’ adlı fen, Türkçe, okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Körebe’ adlı oyun, Türkçe etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ŞEKİLLERDEN ELİPS**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 **+**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 4.**Yeterli ve dengeli beslenir.  **Göstergeleri:**  *Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.)*  **Kazanım 7:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  **Göstergeleri:** (*Nesne ya da varlıkları tatlarına göre gruplar. Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Farklı hayvanların yumurtlarının olduğu resimler panoya asılır. * Çocuklar büyükten küçüğe doğru yumurtaları gruplarlar. * Yumurtalarla yiyeceklerdeki değişimleri izleme deneyi yapılır. * Yumurtalar ile sorgulama başlatılır (*Ağırlığı, kokusu, sıcaklığı, şekli vb)(yumurtalar üçerli beşerli gruplanır)* * Yumurtanın şekli üzerinde durulur. Şeklin adının elips olduğu söylenir. * Her çocuğa bir tabak bir de yumurtayı çırpmak için çatal verilir. Çatalların ve yumurtanın özellikleri karşılaştırılarak sivrilik ve kütlük durumları karşılaştırılır. * Yumurta tokuşturma çalışması yapılır. Yumurtanın sivri tarafını bulmaları istenir. * Çocuklar çok şiddetli olmadan yumurtalarını tokuştururlar. Çocukların yumurtayı kırması sağlandığında kabuk kalıp kalmadığını incelemeleri istenir. * Yumurtalar çocuklar tarafından verilen tabaklarına kırılır. * Çocuklardan büyüteç yardımı ile yumurtaları incelemeleri istenir. * Çocuklar gözlemlerini paylaşırlar. * Daha sonra çatal yardımı ile yumurtalar iyice karıştırılır ve değişimler izlenip tartışılır. * Daha sonra yumurtalar pişirilir ve çocuklara pişerken yumurtada ne gibi değişimler olacağı sorulur. * Değişimler gözlenir ve sonuçlar tartışılır. * Yeterli ve dengeli beslenme konulu sohbet edilir. * Yumurtanın tadına bakılır, eller yıkanır, mutfak toplanır. * ‘Yumurtalar ve Elips’ çalışma sayfaları incelenir, kalemi doğru tutma davranışına dikkat çekilerek tamamlanır, uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * En büyük yumurta hangi hayvana aitti? * En küçük yumurta hangi hayvana aitti? * Deney malzemelerimiz nelerdi? * Yumurta tokuştururken neler yaşadınız? * Yumurtanın hangi tarafı ile tokuşturma yaptık? * Çatalın hangi tarafı ile karıştırma işlemi yaptık? * Karıştırma işlemi için ne kullandık? * Karıştırma işlemi yaparken hızlı mı yavaş mı hareket ediyoruz? * Yumurtalar pişirilemeden önce mi sıcaktı pişirildikten sonra mı? * Yumurtanın şekli neye benziyor? * Elips şekline benzeyen başka neler var? * Acıktığımızı nasıl anlarız? * Beslenmede neye dikkat etmeliyiz? * Kaç öğün beslenmeliyiz? * Beslenme sırasında hangi araç ve gereçleri kullanırız? * Çalışma sayfasında hangi sesle başlayan nesneler vardı? |
| **MATERYALLER**  Tabak, çatal, yumurta, tava, yağ | **SÖZCÜKLER**  Deney, büyüteç, karıştırmak, değişim, tokuşturmak  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aç-tok; **Duyu:** Sivri-küt  **Geometrik şekil:** Elips  **Boyut:** Büyük-Küçük | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla mutfak etkinliği olarak bir yiyecek hazırlamaları ve bu esnada beslenmenin önemi ile ilgili sohbet etmeleri istenebilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**KÖREBE**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri***:*  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.)*  **Kazanım 2.** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)*  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. * Çocuk sayısına göre bir oyun alanı belirlenir, çevresi çizilir. * Oyun sırasında körebe ve diğer çocuklar bu alanın dışına çıkmazlar. * Körebe çıkarsa oyunu yöneten uyarır, çocuklardan çıkan olursa oyun dışı kalır. * Sayışarak bir ebe seçilir. * Ebenin gözleri bir mendil ya da eşarpla bağlanır. * Ebeye ne hissettiği sorulur. * Diğer çocukların ellerine birer çift Lego verilir. * Oyun sırasında bunları birbirine vurarak ses çıkarır ve yerlerini beli eder. Ebeyi kendilerine doğru çağırırlar. * Ebenin görevi , sesin geldiği yöne doğru gitmek ve arkadaşlarına dokunmaktır. * Dokunursa ebelikten kurtulur, dokunulan çocuk ebe olur. * Oyun çocukların ilgisine göre devam ettirilir. * Oyun sonunda oyunun değerlendirmesi yapılır. * Çocuklardan oyunla ilgili duygu ve düşüncelerini anlatmalarına fırsat verilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzun adı neydi? * Ebenin gözlerini ne ile kapattık? * Oyuncuların ellerindeki Legolar ne ise yaradı? * Ebe gözleri kapalıyken neler hissetti? * Sesleri hangi organımızla duyarız? * Oyunu adı neden Körebe olmuş olabilir? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir, eşarp ya da mendil | **SÖZCÜKLER**  Körebe  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sesli- Sessiz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber kuş seslerini dinlemeleri ve sesin hangi kuşa ait olabileceğini kaç farklı kuş sesi duyduklarını saymaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6**

**Tarih : /Şubat/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Açık-Kapalı’ adlı hareket, matematik, okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Penguenler Kutuplarda Yaşar’ adlı fen, sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**AÇIK-KAPALI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket-Matematik-Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **azanım 7:** Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  **Göstergeleri:** *(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işi başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)*  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:** *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar iki gruba ayrılır. * 20 kavanoz tek tek sayılır. 10’ar 10’ar gruplanır. * Bir grup mavi diğer grup kırmızı olur. * Çocuklar cam boyası ile kavanozlarını kendi grup renklerine boyarlar. * Kavanozlar kurumaya bırakılır. * Sonrasında sayışma ile her gruptan bir kişi gelir. * Yere kavanozlarını ve kapaklarını karışık dağıtılır. * Süre başladığında çocuklar grup renklerindeki kavanozları bulup açık olan kapaklarını kapatırlar. * Süre bitiminde en çok kavanoz kapatan çocuk grubuna bir yıldız kazandırır. * Yarışma diğer çocukların katılımı ve açık-kapalı kavramına vurgu yapılarak sonlandırılır. * ‘Açık-Kapalı’ kavram çalışma sayfası incelenir, yönerge doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzun adı neydi? * Ebenin gözlerini ne ile kapattık? * Oyuncuların ellerindeki Legolar ne ise yaradı? * Ebe gözleri kapalıyken neler hissetti? * Sesleri hangi organımızla duyarız? * Oyunun adı neden Körebe olmuş olabilir? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir, eşarp ya da mendil | **SÖZCÜKLER**  Körebe  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sesli- Sessiz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber kuş seslerini dinlemeleri ve sesin hangi kuşa ait olabileceğini kaç farklı kuş sesi duyduklarını saymaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**PENGUENLER KUTUPLARDA YAŞAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 3:** Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:** *(Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Bileşik cümle kurar).*  **Kazanım 4:** Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.  **Göstergeleri:** *(Cümle kurarken zarf kullanır. Cümle kurarken zamir kullanır. Cümle kurarken edat kullanır. Cümle kurarken fiil kullanır. Cümle kurarken sıfat kullanır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendisini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çalışma penguen resimleri dağıtılır. * Penguenler incelenirken ne renk olabileceği, nerede yaşadıkları, ne ile beslendikleri, nasıl çoğaldıkları hakkında sorgulama başlatılır. * Penguen siyah ve beyaz renklerde boyanır. * Penguen resimleri incelenir; renk, şekil bakımından resimler çocuklar tarafından değerlendirilir. * Panoya penguenler ile ilgili resimler asılır, incelenir. * Pastel boyalarla penguen tamamlanır ve sınıf panolarında sergilenir. * Penguen yürüyüşü taklit edilir. * Sonrasında değerlendirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hiç penguen gördünüz mü? * Penguenler ne renk olurlar? * Penguenler nerelerde yaşarlar? * Penguenler ne ile beslenirler? * Yumurtaları küçük mü büyük mü? * Sevimli hayvanlar mıdır? |
| **MATERYALLER**  Resim kâğıdı, pastel boya | **SÖZCÜKLER**  Penguen  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Siyah, beyaz | **AİLE KATILIMI**  ………………………….. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7**

**Tarih : /Şubat/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Şekilli Yarışma’ adlı oyun, matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Uzun Bacaklı Leylek’ adlı Türkçe, drama etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ŞEKİLLİ YARIŞMA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun-Matematik(Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik )

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 12:***Geometrik şekilleri tanır.*  ***Göstergeleri:***  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 3:** Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:** *(Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Bileşik cümle kurar).*  **Kazanım 4:** Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.  **Göstergeleri:** *(Cümle kurarken zarf kullanır. Cümle kurarken zamir kullanır. Cümle kurarken edat kullanır. Cümle kurarken fiil kullanır. Cümle kurarken sıfat kullanır.)*  **Kazanım 5:** Dili iletişim aracıyla kullanır.  **Göstergeleri:** *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşmak için sırasını bekler. Sohbete katılır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukları dört gruba ayırır. * Her gruptan kendine bir şekil adı seçmesini ister. * Gruplar adlarını belirler (kare grubu, daire grubu, üçgen grubu ve dikdörtgen grubu gibi.). * Daha sonra her grubun blokları (ya da kalın ip vb. ) kullanarak yerde adını aldıkları şekli oluşturmaları istenir. * Şekillerin özellikleri hakkında konuşulur. * Daha sonra çocuklara süre verilir. * Bu süre içerisinde sınıfı dolaşarak adına uygun nesneleri bulup bloklardan yaptığı şeklin içine yerleştirmeleri istenir. * Sürenin sonunda grupların topladığı nesneler sayılır. * En çok nesne toplayan grup alkışlanır. * “Penguenli Şekiller” sayfası incelenir, şekillerin özellikleri tekrar edilir, sayfa uygulanır. * Gruplama ve 9 sayısı çalışma sayfaları yönerge doğrultusunda kalemi doğru tutma davranışına dikkat çekilerek tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Grup adınıza nasıl karar verdiniz? * Grubunuza ait nesneleri bulmakta zorlandınız mı? * Oyunda şekiller yerine başka ne kullanılabilirdi? * Evinizdeki hangi eşyalar grubunuzun adıyla aynı şekilde? |
| **MATERYALLER**  Sınıftaki materyaller, bloklar. | **SÖZCÜKLER**  Dolaşmak, özellik.  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Kare, üçgen, daire, dikdörtgen | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden evlerinde şekil kutuları oluşturmaları ve çocuklarıyla bu şekil kutularının içine o şekle ait nesneler bırakılmalıdır. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**UZUN BACAKLI LEYLEK**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe-Drama (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48+**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:** *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * “ Çocuklar leylekler uzun bacaklarını ata ata yürüyorlar . Sizler de leylek yürüyüşü yapın ” diyerek çocuklarla beraber leylek yürüyüşü taklidi yapılır.‘Çocuklar galiba çok yoruldular bakın nasıl da tek ayak üstünde uyuyorlar’ diyerek çocukların tek ayak üzerinde durmaları sağlanır. ‘Şimdi de ayakları yoruldu . Diğer ayağının üstünde uyumaya devam edebilirler mi acaba?’ denir ve ayaklarını değiştirmeleri istenir. * ‘Artık leylekler uyandılar. Kanatlarını yavaş yavaş açmaya başladılar. Hiç bu kadar rahat dinlenmemişlerdi. Kanatlarını çırpa çırpa uçmaya başladılar’ denir. * Leyleklerin nereye uçtuğu, nereye gitmek istedikleri sorgulanır. * Çocukların hayalleri ve cevapları dinlendikten sonra çocuklara leyleklerin gittikleri yerlerin haritası olduğu söylenerek Türkiye haritası üzerinden denizler, ülkemizin şekli vb konularda sohbet edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Leylekler ne zaman göç ederler? * Leyleklerin en belirgin özelliği nedir? (uzun bacakları) * Leylek gibi durmak sizi zorladı mı? * Leylekler nereye gitmiş olabilir? * Hiç leylek gördünüz mü? |
| **MATERYALLER**  Türkiye siyasi haritası | **SÖZCÜKLER**  Harita, leylek, göç etmek  **KAVRAMLAR**  …………………… | **AİLE KATILIMI**  …………………………….. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8**

**Tarih : /Şubat/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Hayvanlar Canlıdır’ adlı Türkçe, okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Tavşanım’ adlı sanat, müzik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HAYVANLAR CANLIDIR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe **–**Okuma Yazmaya Hazırlık(Tüm Grup Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 18:** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:** *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar).*  **Kazanım 19:** Problem durumlarına çözüm üretir.  **Göstergeleri:** *(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yollarını dener.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri*:*** *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamına uygun olarak kullanır).*  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)*  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  **(***Görsel materyallerle ilgili sorulara cevaplar verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Hayvanların canlı olduğu, nefes aldıkları, hareket ettikleri vurgulanır. * Hayvanlar çalışma sayfasındaki resimler incelenir, hayvanların özellikleri yazı tahtasına yazılır. Sayfa tamamlanır. * Hayvanların ayak izleri sayfası incelenir, yönerge doğrultusunda uygulanır. * Masalara değişik hayvan resimleri ve peluş hayvan oyuncakları getirir. * Hayvanların çeşitli özellikleri hakkında sohbet edeceklerini söyler. * Hayvanların ayakları, kuyrukları, bacakları, sesleri, derisi ve insanlara faydaları hakkında konuşulur. * Öğretmen “Ne Güzeldir Hayvanlar” şiirini söyler. * Sonra çocuklar ile beraber tekrar edilir: Evimizde yaşarlar, elimize bakarlar. *Türlü işe yararlar evcilleşmiş hayvanlar. Sütlerimizi içeriz, kimisine bineriz. Öküzle çift süreriz, yararlıdır hayvanlar.* * Ardından “Orman Orkestrası” öyküsü anlatılır. * Öykü bitiminde çocuklara sorular sorulur ve öykü bu şekilde pekiştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bütün hayvanlar birbirine benziyor mu? * Eğer bir hayvan olsaydınız hangisinin yerine geçerdiniz? * Bütün hayvanlar aynı şekilde mi besleniyor? * Hayvanlar nerede yaşar? * Hayvanların da ailesi var mı? * Hangi hayvanın ayak izi farklıydı? |
| **MATERYALLER**  Değişik hayvan resimleri ve peluş hayvan oyuncaklar | **SÖZCÜKLER**  Peluş, alem, evcil, kuyruk, sürmek. | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla beraber yakın çevrelerinde bulunan bir hayvanat bahçesini ziyaret etmeleri istenir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**TAVŞANIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat-Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 3:** Kendisini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 15:** Kendine güvenir.  **Göstergeleri:** *(Kendine ait beğenip, beğenmediği özelliklerini söyler.* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Tavşanlar ile ilgili sorgulama başlatılır. * Kraft kâğıtlarına çizilen tavşanlar ve diğer malzemeler çocuklara dağıtılır. * Çocuklar tavşan kalıplarını keserler. * Tavşanlar kenarlardan yapıştırılarak ya da zımba yardımıyla hazırlanıp içlerine pamuk doldurularak dolgu oyuncaklar yaparlar. * Çocuklar boyalarla tavşanların yüzlerini oluştururlar. * Her çocuktan tavşanına bir isim bulması istenir. * Çocuklar tavşanları arkadaşlarına tanıtır. * Dikkat tavşanların kulaklarına çekilir. * ‘İki Uzun Kulağım’ şarkısı söylenir; *İki uzun kulağım her fısıltıyı duyar. Keskin güçlü dişlerim küçük bir kuyruğum var. Haydi haydi biliniz çok kolay bir adım var. Bilemezseniz adımı darılırım çocuklar.* | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Tavşanlara hangi isimler verildi? * Tavşanları oluşturmak için kaç tane kâğıt kullandık? * İki rakamını yazmaya nerden başlıyoruz? * Tavşanını birine hediye etmek istesen bu kim olurdu? * Tavşanlar nasıl yürür? * Tavşanlar ne yer? |
| **MATERYALLER**  Dolgu oyuncak yapımı için kraft kâğıdına çizilmiş tavşan kalıpları, makas, yapıştırıcı, pamuk, boyalar | **SÖZCÜKLER**  Dolgu oyuncak, tavşan, vücut, ayna  **KAVRAMLAR**  …………………………. | **AİLE KATILIMI**  …………………………………. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9**

**Tarih : /Şubat/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Tavşan İle Kaplumbağa’ adlı, Türkçe, oyun, okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kuş Yuvası’ adlı sanat, Türkçe etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**TAVŞAN İLE KAPLUMBAĞA**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkç**e-** Oyunve Okuma Yazmaya Hazırlık(Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendisini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 15:** Kendine güvenir.  **Göstergeleri:** *(Kendine ait beğenip, beğenmediği özelliklerini söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 9:** Ses bilgisi farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:** *(Aynı sesle biten sözcükler üretir. Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen ve çocuklar sınıfın ortasında otururlar. * Öğretmen hızlı giden hayvanlar ve yavaş giden hayvanlar hangileridir? Diye bir sorgulama başlatır. * ‘Tavşan ve Kaplumbağa’ masalını anlatır; kaplumbağa ile tavşan ormanda yaşarmış, tavşan çok kibirliymiş, kaplumbağadan daha hızlı gittiği için hadi yarışalım hadi yarışalım dermiş… * Çocuklar hikâyeyi Hızlı-yavaş kavramlarını da kullanarak devam ettirirler. * Sonrasında bir ebe seçilir. * Ebe dışarıya alınır. * Bu esnada içeride bulunan çocuklara hayvan adları koyulur. * Ebe içeri girince “Hayvanat bahçesinde kim var?” diye sorar. * Adı koyulan çocuklar o hayvanın sesini ve yürüyüşünü taklit eder. * Ebe taklitlere bakarak hangi hayvan olduğunu bulmaya çalışır. * Bu şekilde oyun devam eder. * ‘Hızlı-Yavaş’ kavram çalışma sayfası incelenir ve yönerge doğrultusunda tamamlanır. * ‘Hayvanları Karşılaştıralım’ çalışma sayfası aile katılımı olarak eve gönderilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Siz hayvanları seviyor musunuz? * En sevdiğiniz hayvan hangisi? * Daha önce hayvan taklidi yaptınız mı? * Hayvan taklidi yapmak hoşunuza gitti mi? * Bu oyunu oynarken eğlendiniz mi? * Hızlı giden hayvanlar hangileridir? * Yavaş giden hayvanlar hangileridir? |
| **MATERYALLER**  ……………………………….. | **SÖZCÜKLER**  Taklit  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hızlı-Yavaş | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden hayvan resimlerini bulup çocuklarıyla beraber incelemeleri istenir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**KUŞ YUVASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe**-**Sanat (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 7:** *Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.*  **Göstergeleri:**  *(Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Hayvanlar nerede yaşar? Konulu sorgulama başlatılır. * Kuşların yaşadığı yerlere ne ad verilir? Diye sorulur. * Kraft kâğıdı üzerine ağaç kökü çizilmiş olarak çocuklara verilir. * Sonra öğretmen çocuklara el işi kâğıdı, yapıştırıcı, makas ve boyaları verir. * Ağacın gövdesini oluşturmalarını ister. * Çocuklar ağaç gövdeleri oluşturduktan sonra öğretmen, çocuklardan masalarına bıraktığı boya, dal, talaş, çerez kabukları v.s ile kuş yuvası oluşturmalarını ister. * Sonrasında ağaçta neler olabileceği konuşulur. * Yuvaya sincap vb. eklemeler yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ağaçların bize faydaları nelerdir? * Ağaçta yetişen meyveler nelerdir? * Sizin bahçeniz var mı? * Okula gelirken ağaçlara rastlıyor musunuz? * Ağaçlara hangi hayvanlar yuva yapar? |
| **MATERYALLER**  Kraft kâğıdı, el işi kâğıdı, yapıştırıcı, makas ve boyaları, talaş, dal, çerez kabukları. | **SÖZCÜKLER**  Kuş yuvası, sincap  **KAVRAMLAR**  ……………………. | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla hayvanların yuvaları konusunda belgesel izlemeleri önerilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10**

**Tarih : /Şubat/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Denge Tahtasında Yürüyelim’ adlı hareket, okuma yazamaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Uçmak İsteseydim…’ adlı Türkçe, sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DENGE TAHTASINDA YÜRÜYELİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *( Belli bir yüksekliğe zıplar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar.)*  **Kazanım 2**: Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7:** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri*:*** *(Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Salona çıkılır. Çocuklar iki gruba ayrılır. * Öğretmen, çocuklara denge tahtasında söylenilen doğru hareketleri yaparsanız, grubunuza bir puan kazandırmış olursunuz bilgisini verir. * Kendilerini ve arkadaşlarını tehlikeye atacak durumlardan kaçınmaları gerektiği vurgulanır. * Her gruptan iki çocuk denge tahtalarının başına gelir ve öğretmenin talimatını beklerler. * Öğretmen, ‘kollarınızı iki yana açarak ileriye-geriye doğru yürüyün. Büyük adımlarla ileriye-geriye doğru yürüyün. Topuk-burun teması ile ileriye-geriye doğru yürüyün. Küçük adımlarla koşun.’ * Eğer çocuklar şaşırmadan devam ederlerse öğretmen hareketleri biraz zorlaştırır; ‘denge tahtasının ortasına doğru yürüyün ve burada bir kolunuzu öne doğru uzatın. Bu kola zıt olan bacağı arka tarafa doğru uzatın… gibi) * Çocuklar yarışmanın son bölümünde ellerine nesneler alarak denge tahtasında hareket etmeye çalışırlar (Top, ince uzun çubuk gibi) * Yarışmanın sonunda değerlendirilmesi yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Denge tahtasında yürümek zor muydu? * Denge tahtasında yürürken yaptığınız en zor hareket hangisiydi? * Denge tahtasında kaç farklı hareket yapabildiniz? * Ayak ve el serçe parmaklarınız arasındaki farklılıklar nelerdir? * Ellerimiz de kaç parmak, ayaklarımızda kaç parmak var her ikisini de toplarsak kaç olur? |
| **MATERYALLER**  Denge tahtası, küçük toplar, çubuklar | **SÖZCÜKLER**  …………………………….  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 1-10  **Yön/Mekânda Konum**: İleri-Geri | **AİLE KATILIMI**  ………………………….. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**UÇMAK İSTESEYDİM…**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat(Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır  **Göstergeleri:**  *(Konuşmayı başlatır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. )*  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kartondan kanat yapılır. * Kanatlar çocuklar tarfından süslenir. * Bu kanatları rafyayla çocukların boyunlarına asılır. * Çocuklara “Bir kere uçma şansınız olsaydı nereye gitmek isterdiniz?” diye sorgulama başlatılır. * Çocuklar uçmak isteseydim…. Diye hayal ettiklerini paylaşırlar. * Onların cevapları dinlenir. * Ardından kanadı olup uçan hayvanlarla ilgili sohbet edilir. * Sonra “Kuş Olmak İsteyen Ayı Yavrusu” adlı hikâye okunur. * Hikâyenin ardından sorular sorulur ve sohbet edilir. * Bu şekilde hikâye pekiştirilmiş olur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kanadı takınca ne hissetiniz? * Uçmayı hayal etmek hoşunuza gitti mi? * Kuşlar uçmayı nasıl öğreniyor? * Kuşların uçmasını sağlayan nedir? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar fon kartondan yapılmış kanat, rafya, hikâye kitabı. | **SÖZCÜKLER**  Rafya, kanat, şans.  **KAVRAMLAR**  ………………………………… | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla kuş kanadı ile uçak kanadı arasındaki benzerlik ve farklılıkları konuşmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11**

**Tarih : /Şubat/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Boş-Dolu Bardaklar’ adlı sanat, müzik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Hayvanlar ve İnsanlar’ adlı sanat, drama etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BOŞ-DOLU BARDAKLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:**  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri üst üste dizer. Nesneleri yan yana dizer. Nesneleri iç içe dizer)*  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:** *(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 4:** Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.  **Göstergeleri:** *(Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 5:** Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.  **Göstergeleri:** *(Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Duygularını oyun yoluyla dile getirir. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara köpük ya da kâğıt bardaklar dağıtılır. * Bardaklardan bir müzik aleti yapılacağı söylenerek sorgulama başlatılır. * Oluklu kartonlardan dikdörtgen şeklinde çizilmiş parçalar çocuklara dağıtılır. * Çocuklar ikili gruplar oluşturur, parçalar kesilip çıkartılarak bardağın yanına yapıştırılır. * Bardakların süslenmesi için farklı istasyonlar oluşturulur. * Artık materyal istasyonu, parmak boyası istasyonu, sulu boya istasyonu vb * Çocuklar ilgileri doğrultusunda seçtikleri istasyonda müzik aletlerini süslerler. * Süsleme işlemi bittiğinde çocuklara plastik çay karıştırma çubukları dağıtılır. * Oluklu kartona karıştırıcılar sürtülerek ritimler oluşturulur. * Altı tane bardaktan üçüne su doldurulur. * Bardaklar dolu, dolu, dolu, boş, boş, boş olarak yan yana dizilirler. * Çocuklardan gösterilen bardağın boş mu dolu mu olduğunu hep birlikte söylemeleri istenir. * Bardakların yeri değiştirilerek ritmik olarak boş mu dolu mu olduğu söylenerek ritim çalışması yapılır*.(Boş-boş-dolu; dolu boş dolu vb)* * Sıfır sayı kavramı ile ilgili yazı tahtasında çalışma yapılır. * Boş-Dolu, Sıfır kavram çalışma sayfaları incelenir, yönergeye uygun tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bardaklar neden yapılmış? * Bardakları ne yaparak ritim çalışması yaptık? * Bardağın içinde bir şey varsa ve ters çevirirsek ne olur? * Hangi istasyonu tercih ettin? Neden? * Kelimeler ile müzik yapmak keyifli miydi? * Kaç tane bardak ile ‘Boş-Dolu’ müziği yaptık? |
| **MATERYALLER**  Oluklu karton, makas, yapıştırıcı, köpük ya da kâğıt bardak, artık materyaller ve boyalar, karıştırıcılar | **SÖZCÜKLER**  Oluk, sürtmek, melodi, ritim  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Boş-Dolu | **AİLE KATILIMI**  **………………..** |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**HAYVANLAR VE İNSANLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Drama(Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendisini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 7:** Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  Göstergeleri:  (Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.) | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen, çocuklara “Bir hayvan olsaydınız, hangi hayvanın yerinde olmak isterdiniz?” diye soru yöneltir. * Çocukların cevapları dinlenir. * Ardından “Neden?” sorusunu sorar. * Çocuklar hangi hayvanın yerine geçmek istiyorsa onun nedenini söyler. * Ardından çocukların masalarına fon karton, boya kalemleri ve makas bırakılır. * Onlardan olmak istedikleri hayvanların figürlerini çizip boyamaları ve kesmeleri istenir. * Ardından iple boyuna asılabilecek şekilde ayarlanır. * Çocuklar yaptıkları hayvan şekillerini boyunlarına asarlar. * Sırayla ortaya gelerek kendi temsil ettikleri hayvanın yürüyüşünü ve sesini taklit ederler. * Hayvanlar ve İnsanlar denince aklınıza ne geliyor? Konulu sorgulama başlatılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çocuklar olmak istediğiniz hayvanları canlandırırken ne hissettiniz? * Seslerini taklit etmekte zorlandınız mı? * Onların figürlerini yaparken eğlendiniz mi? * Etkinlik esnasında arkadaşlarınızla iletişime geçtiniz mi? |
| **MATERYALLER**  Fon karton, boya kalemleri, makas ve ip | **SÖZCÜKLER**  Figür  **KAVRAMLAR**  ………………………….. | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden, çocuklarıyla beraber, olmak istedikleri hayvanlarla ilgili bir hikâye oluşturmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12**

**Tarih : /Şubat/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Duygularımız ve Doğruluk’ adlı Türkçe, okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kuş Gibi Uçalım, Kedi Gibi Yürüyelim’ adlı drama etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DUYGULARIMIZ VE DOĞRULUK**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 13:** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  **Göstergeleri:** *(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 16:** Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.  **Göstergeleri:** *(Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)*  **Kazanım 17:** Başkalarıyla sorunlarını çözer.  **Göstergeleri:** *(Başkalarıyla sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * ‘Dürüstlük ve Doğruluk’ konulu bir sohbet başlatılır. * Ailelerimizden bize dürüst olmalarını beklerken bizlerde doğruyu söylemeliyiz diyerek dürüstlük kelimesine örnekler verilerek çocukların anlamaları sağlanamaya çalışılır. * Aile bireylerinin görevleri, dürüstlük konularında küçük sohbetler yapılır. * Öğretmen çeşitli büyüklükte kare şekli üzerinde mutlu ve üzgün suratların olduğu iki tane resim dağıtır. * Şimdi siz bir şeyler anlatacağım(anlatırken içinde doğruluk, dürüstlük kelimeleri içeren cümleler kurulur) anlatırken de size şu an ne hissediyorsunuz? diye soracağım. Siz de mutlu hissediyorsanız mutlu kartı üzgün hissediyorsanız üzgün kartı kaldırmanız gerekiyor, der. * Öğretmen anlatmaya başlar; *Murat mutfaktan su alırken bardağı düşürüp kırdı ve hemen oradan uzaklaştı.*   *Annesi mutfakta neler olmuş böyle, kim kırdı bu bardağı dedi.*  *Murat, Abim kırdı dedi*   * Hikâye bittikten sonra duygu durumları hakkında konuşulur. * Yalan söylemek iyi bir şey midir? Doğruyu söyleyince kendimizi nasıl hissederiz? Gibi sorularla çocuklar doğru davranışı anlamaya yönlendirilir. * Mutlu ve üzgün suratların olduğu kart hangi şekle benziyor? * Mutlu ve üzgün kartlar büyüklüklerine göre sıralanır. * ‘Doğruluk’ çalışma sayfası incelenir yönerge doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Doğru olmak bizlere ne kazandırır? * Size yalan söylendiği zaman kendinizi nasıl hissedersiniz? * Sizi neler mutlu eder? * Sizi neler üzer? * Mutluluk resmi yapmak keyifli miydi? * Gülmek mutluluk ifadesi midir? * Sınıfında aynı özellikteki iki nesnenin adını yazabilir misin? * 3 sayılı balon çalışmasını tamamlarken zorlandınız mı? * Elinizden kaçan balonlar uçarak nereye kadar gidebilir? * Can neden eve koşarak gitti? |
| **MATERYALLER**  Duygu kartları, resim kâğıdı, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Doğruluk-Dürüstlük  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Büyük-Küçük  **Zıt:** Aynı-Farklı  **Duygu:** Mutlu-Üzgün  **Şekil:** Kare | **AİLE KATILIMI**  ………………………. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**KUŞ GİBİ UÇALIM KEDİ GİBİ YÜRÜYELİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama(Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)*  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  **(***Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevaplar verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çeşitli hayvanların resimlerini gösterir. * Çocuklara bu hayvanların isimleri sorulur. * Özellikleri hakkında konuşulur. * Daha sonra çocuklara ayağa kalkarak halka olmaları söylenir. * Öğretmen müzik açar. * Müzik eşliğinde çocuklara yönergeler verilir. * Çocuklar da bu yönergelere uygun canlandırmaları yaparlar.   -Kuş gibi uçalım.  -Kedi gibi yürüyelim.  -Aslan gibi yürüyelim.  -Yılan gibi sürünelim.  -Balık gibi yüzelim.   * Müzik eşiğinde dans etmek, hareketler yapmak konulu değerlendirme yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hayvanların resimlerini incelerken neye dikkat ettiniz? * Evinizde hayvan besliyor musunuz? * Hayvanlar da konuşuyor mu? * Hayvan gibi yürüyüp dans etmek eğlenceli mi? * Siz en çok hangi hayvanın yaptığı hareketleri seviyorsunuz? |
| **MATERYALLER**  Çeşitli hayvanlara ait resimler, müzik. | **SÖZCÜKLER**  Aslan, yılan, sürünmek.  **KAVRAMLAR**  ………………………….. | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla beraber bildikleri bütün hayvanların ismini bir kâğıda yazmaları istenir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13**

**Tarih : /Şubat/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Şapka Değiştirme’ adlı oyun, Türkçe etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Yumurta Yüzdürme’ adlı fen etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ŞAPKA DEĞİŞTİRME**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Harita ve krokiyi kullanır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 16:** Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.  **Göstergeleri:** *(Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 2:** Giyinme ile ilgili işleri yapar.  **Göstergeleri:** *(Giysilerini çıkarır, giyer. Düğme açar, kapar. Bağcıklarını çözer, bağlar. )*  **Kazanım 3:** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  **Göstergeleri:** *(Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir. Ev/okuldaki eşyaları asar.)*  **Kazanım 5**: Dinlenmenin önemini açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen panoya genç, yaşlı, çocuk, yetişkin resimleri asar. * Çocuklar aile bireylerinin farklı rolleri olduğu vurgulanır( baba rolü, anne rolü, öğretmen rolü…) * Masaya da yaş gruplarına uygun, şapka-bere resimleri ve farklı yaş gruplarından insan resimlerinin bulunduğu kartlar bırakılır. Eşleştirme yapılır. * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. Okula gelirken kendilerine ait şapka getirmeleri söylenir. * Çocuklar şapkalarını birbirlerine tanıtırlar. Şapkalarla bir süre vakit geçirirler. * Çember olur ve ayakta dururlar. * Müzik eşliğinde şapkaları birbirlerine geçirirler. * Müzik durduğunda ellerindeki şapkanın kimin şapkası olduğunu ve o şapkayla ilgili bir özelliği söylerler. * Oyun her çocuğun şapkası kendine gelince tamamlanır. * Oyunun sonraki aşamasında kural değiştirilir. * Çocuklar müzik eşliğinde dans ederler. * Müzik durduğunda şapkalarını başka bir şapkayla değiştirirler. * Oyunun kuralı gereği her seferinde farklı bir şapka almaları söylenir. * Kavram çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Evinizde yaşlı insanlar yaşıyor mu? * Evinizin en küçük üyesi kim? * Şapkalar ne işe yarar? * Şapkalar arasında benzerlik ve farklılıklar görüyor musun? * Kaç kişinin şapkasını aklında tutabildin? * Kimlerin şapkası aynı, kimlerin şapkası farklı? * Oyunu oynarken kendini nasıl hissettin? * Bu oyuna yeni bir isim bulabilir misin? * Şapka dışında başka hangi eşyalarımızı kullanabilirdik? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar farklı renk, şekil ve boyutta şapkalar | **SÖZCÜKLER**  Fark, değiştirmek, tanıtmak  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Genç-Yaşlı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla birlikte aile üyeleri hakkında sohbet etmeleri ve çeşitli materyaller kullanarak şapka tasarlamaları ve okula göndermeleri istenebilir. Okula getirilen şapkalar sergilenebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**YUMURTA YÜZDÜRME**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.*) | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara ‘Yumurta Yüzdürme’ deneyi yapılacağı söylenir. * Öğretmen deney malzemelerini tanıtır, bu deney için; yumurta, tuz, musluk suyuna ihtiyaçları olduğu söylenir. * Cam bardakta tuzlu su hazırlanır. * Yumurta tuzlu suda yüzdürülerek suyun dışında kalan kısmına çarpı işareti konur. * Tuzlu suyun daha yoğun olduğunu ve yumurtanın tamamen batmadığı açıklaması yapılır. * Yumurtanın üstüne bir surat çizilir. Kurşun kalemle kaşlarının arasında işaret koyarak diğer tarafa da bir surat çizilir. * Sonrasında tuzlu su olan bardak yarısına kadar dökülür. * Bardak hafifçe eğilir, tuzlu suyun üzerine yavaşça musluk suyu dökülür. * Bardak dolduğunda yumurta dikkatlice bardağın içine konur. * Yumurta tuzsuz suda batacak, tuzlu suya girdiğinde ise yüzecektir. * Deney soru - cevap şeklinde değerlendirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Gemiler nasıl suda batmadan duruyorlar? * Deniz suyu nasıldır? * Yumurtanın şekli nasıldır? * Suyun üstüne tahta koysak sizce batar mı, batmaz mı? Neden? * Su ne renktir? Renksiz midir sizce? * Yumurta yüzdürme deneyi ilginizi çekti mi? * Deneyin resmini yapmak ister misiniz? |
| **MATERYALLER**  Su, tuz, bardak, yumurta, kalem | **SÖZCÜKLER**  Yüzdürmek, batmak,  **KAVRAMLAR**  ………………………. | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla birlikte küçük bir leğende nesnelerle hangileri batar hangileri batmaz çalışması yapmaları istenir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14**

**Tarih : /Şubat/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Arasında - Yanında - Önünde’ adlı hareket, okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kutulardan Neler Yapabiliriz?’ adlı sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ARASINDA - YANINDA - ÖNÜNDE**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket ve Okuma-Yazmaya Hazırlık (Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Harita ve krokiyi kullanır.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 1:** Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  **Göstergeleri:** *(Saçını tarar. Dişini fırçalar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen oyuncak dolabındaki tüm oyuncakları yere boşaltır. * Çocuklara sizce oyuncaklarla ne yapacağız? diye sorar. * Çocuklardan cevaplarını aldıktan sonra onlara oyuncakları tekrar dolaba yerleştirecekleri açıklanır. * Çocuklara yönergeler verilerek oyuncakların dolaba yerleştirilmesi istenir. * Arabaların yanına kamyonları yerleştirelim, bebeklerin arkasına mutfak gereçlerini, Legoların önüne küçük hayvanları gibi * Çocukların dikkatleri önünde-arkasında-arasında kavramlarına çekilir. * Sonrasında çocuklar yan yana, arka arkaya sıraya dizilir ve öğretmen çeşitli komutlar verir; Ahmet’in yanındaki saçlarını tarasın, Ece’nin önündeki dişlerini fırçalasın gibi. * Etkinlik çocukların ilgi ve dikkatleri doğrultusunda sonlanır. * Çalışma kitaplarındaki ‘Arkasındaki-Yanındaki-Önündeki’ çalışma sayfaları dikkatlice incelenir, tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Dolaptaki oyuncakların boşaltıldığını görünce ne düşündünüz? * Oyuncak size ne ifade ediyor? * Siz oyuncaklarla oynadıktan onları topluyor musunuz? * En sevdiğiniz oyuncağınız hangisi? * Yön kavramlarını uygularken zorlandınız mı, şaşırdınız mı? |
| **MATERYALLER**  Sınıfta bulunan tüm oyuncaklar, renkli boya kalemleri ve çalışma sayfaları. | **SÖZCÜKLER**  Kutu  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekanda Konum:** Arkasındaki-Yanındaki-Önündeki | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarının kendi eşyalarını düzenlemelerine izin vermesi ve gruplamalarına yardımcı olmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**KUTULARDAN NELER YAPABİLİRİZ?**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat(Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Sosyal - Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendisini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kutular sınıfın ortasına bırakılır. * Çocuklar kutuları incelerler; şeklini, dokusunu vs. * Sonrasında bunlar ile neler yapılabileceği sorulur. * Fikir yürütmeleri sağlanır. * Ardından çocuklara masaya geçmeleri söylenir. * Artık materyaller, yapıştırıcı, makas, fon kartonu, el işi kâğıdı vb. materyaller verilir. * Çocuklardan bir kutu seçmeleri istenir. * Önlerindeki artık materyalleri de kullanarak bu kutulardan yeni nesneler oluşturmaya başlarlar. * Kimisi hayalindeki evi, kimisi araba, makine vb cisimler yapar. * Sonunda yaptıkları ürünleri tek tek her çocuk arkadaşlarına sunar. * Sorular cevaplanır. * Etkinlik bittiğinde sınıf düzenlenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kutuyu kullanarak hayalinizdekini oluşturmak hoşunuza gitti mi? * Eğer kutu yerine başka bir şey kullansaydınız bu ne olabilirdi? * Arkadaşlarınızın yaptığı ürünler hoşunuza gitti mi? * Başka ne yapmak isterdiniz? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar kutu, çeşitli artık materyaller, yapıştırıcı, makas, fon kartonu ve elişi kâğıdı. | **SÖZCÜKLER**  Kutu, seçmek  **KAVRAMLAR**  …………………………. | **AİLE KATILIMI**  ……………………………. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15**

**Tarih : /Şubat/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sağlıklı ve Mutlu’ adlı Türkçe, müzik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Müzikli Boyama’ adlı sanat, müzik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SAĞLIKLI VE MUTLU**

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik ve Türkçe(Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 5:** Dinlenmenin önemini açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)*  **Kazanım 6:** Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinden ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)*  **Kazanım 8:** Sağlığı ile ilgili önlemler alır.  **Göstergeleri:** *(Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sağlıklı olmak için ne yapmalıyız konulu bir sorgulama başlatır. * Beyin fırtınası yapılarak çocukların düşünceleri yazı tahtasına yazılır. * ‘Öksürük’ şarkısını söyler. * Çocuklar tekrar ederler: *Bahçemde oynarken top, üşütmüşüm kendimi, yüreğim sanki körük, bir ateş gibi öksürük. Neşemden kalmadı iz, ateşim otuz sekiz, öksürmekten boyuna hasret kaldım oyuna. Öhö, öhö, öhö…* * Çocuklar şarkının öykünmesini de yaparlar. * Öğretmen Sağlıklı çocuklar nasıl olunur? konulu bir sorgulama başlatır. * Sağlık-temiz olmak-dengeli beslenme ile ilgili resimli kartlar incelenir. * ‘Sağlık Öğüdü’ şiiri söylenir ( *Seviyorsan canını, vücuduna iyi bak, kuvvetlendir kanını istersen çok yaşamak. Vakitli yat erken kalk, çocuk dikkat et zamana. Ne güzeldir çalışmak, dinçlik verir insana…)* * Sağlıklı olmak için neler yapmalıyız? Dinlenmenin önemi konularında sohbet edilir. * ‘Hasta Arkadaşım Ali’ hikâyesi okunur. * Hikâyenin değerlendirmesi yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sağlığımızı korumak için neler yapmalıyız? * Dinlenmek önemli midir? Neden? * Öksürük şarkısı eğlenceli miydi? * Öksürünce ne yapmamız gerekir? * Vücudumuzu temizlerken hangi malzemelere ihtiyacımız vardır? * Hikâyenin kahramanı kimdi? Neden hasta olmuş? |
| **MATERYALLER**  Resimli kartlar | **SÖZCÜKLER**  Sağlık, hasta, iyileşmek, doktor, iğne, şurup, dinlenmek  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Kirli-Temiz | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla birlikte evdeki çocuk ilaçlarını incelemeleri istenir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MÜZİKLİ BOYAMA**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara resim yapmayı seviyor musunuz, neden? diye sorar. * Sonrasında ‘Müzikli Boyama’ çalışması yapacaklarını söyler. * Sizce müzikli boyama nasıl yapılır? diye bir sorgulama başlatır. * Çocuklar bu konu ile ilgili fikir yürütürler. * Öğretmen çocuklara ‘Müzik başlayınca dans mı etmek yoksa dans eden arkadaşlarınızın resimlerini mi yapmak istersiniz?’ Sorusunu yöneltir. * Çocuklar seçtikleri gruba geçerler. * Boyama grubu halıya oturur. * Öğretmen grubun önüne kraft kâğıdı sererek pastel boylar koyar. * Müzik başladığında müziğin ritmine göre dans ederler. * Yerde oturan çocuklarda, dans eden arkadaşlarının hareketlerini çizgiler şeklinde kraft kâğıdına oluşturmaya çalışırlar. * Müzik durduğunda öğretmen boyama grubundan yaptıkları resimleri anlatmalarını ister. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Müzikli boya etkinliği ilginizi çekti mi? * Dans etmek mi keyifliydi, yoksa boyama yapmak mı? * Hareket hâlindeki birilerini resimlemek kolay oldu mu? * Resminde en çok hangi renkleri kullandın? |
| **MATERYALLER**  Kraft kâğıdı, pastel boyalar, cd çalar, müzik cd’si, | **SÖZCÜKLER**  ………………………….  **KAVRAMLAR**  **…………………………….** | **AİLE KATILIMI**  ………………………… |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16**

**Tarih : /Şubat/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Meyve ve Patates Salatası Yapalım’ adlı mutfak, matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kıvrım Kıvrım Salyangoz’ adlı sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**MEYVE VE PATATES SALATASI YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Mutfak –Matematik (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 8:** Nesne/varlıkların tadını ayırt eder, karşılaştırılır.  Göstergeleri: (Nesne/varlıkların tadını ayırt eder, karşılaştırır.)  **Kazanım 15:** Parça – bütün ilişkisi kavrar.  **Göstergeleri:** *(Bir bütünün parçalarını söyler. Bir bütünü parçalara böler. Bütün ve yarımı gösterir. Parçaları birleştirerek bütün elde eder).*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 4:** Yeterli ve dengeli beslenir.  **Göstergeleri*:*** *(Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecek ve içecekleri yemekten içmekten kaçınır. Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar bir gün önceden iki gruba ayrılır, 1. Grup meyve, diğer grup sebze grubu olurlar. * Evden getirilen meyve ve sebzeler incelenir; gruplanır (kokularına, renklerine tatlarına, şekillerine göre) Çocuklara patates salatası yapılacağı söylenir ve bunun için herkesten masanın etrafında oturmaları istenir. * Çocuklara plastik bıçaklar verilir. * Tam ortadan ikiye bölmeleri söylenir. Yarım –Tüm kavramına dikkat çekilir. * Çocuklar iki gruba ayrılır bir grup patates 2. Grup meyve salatası yapar. * Hazırlanan patates salatalarının üzerini, masalarına koyulan maydanoz, marul gibi yeşilliklerle süslemeleri istenir. * Meyve salatalarının üzerine de istenilirse çikolata sosu dökülebilir. * Sonrasında yapılmış olan patates ve meyve salatalarını yemeleri için çocuklara fırsat verilir. * Yemek yeme kuralları hatırlatılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Patates salatası yaparken hangi malzemeleri kullandı? * Patates salatası yapmak kimin fikri olabilir? * Patateslerinizi süslerken nelere dikkat ettiniz? * Ailenizle beraber patates salatası yapmayı denediniz mi? * Meyvelerin kokuları farklı mıydı? * En sevdiğiniz meyve hangisidir? * Meyveleri kesince kaç parçaya bölünmüş oldu? * Sınıfımızda yarım ve bütün neler var? |
| **MATERYALLER**  Patates salatası ve meyve salatası malzemeleri, tabak, bıçak | **SÖZCÜKLER**  Patates, maydanoz, marul, elma, armut, portakal, muz, salata yapmak, doğramak, kesmek.  **KAVRAMLAR**  ……………………………. | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla birlikte salata yapmaları önerilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**KIVRIM KIVRIM SALYANGOZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:***(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Motor Gelişim**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri**  *(Nesneleri kopartır/yırtar. Kalemi doğru tutar.**Kalem kontrolünü sağlar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukları 6 kişilik gruplara ayırır. * Onlardan grup arkadaşlarıyla beraber masalarına geçmelerini ister. * Her masaya kraft kâğıdına çizilmiş olan salyangoz resmi koyulur. Ayrıca her grubun masasına pastel ve kalem boyalar bırakılır. * Çocuklara salyangoz resimlerini diledikleri gibi boyayarak tamamlamaları söylenir. * Grupların çifter olarak hazırladığı, boyanan kâğıtları her iki tarafı da boyalı olacak şekilde yerleştirilerek zımbalanır. * İçleri çocukların birlikte yırttığı gazete kâğıtları ile doldurulur. * Rengârenk boyanan salyangoz kabuğu rulo şeklinde yuvarlanıp salyangoza zımbalanır. * Son hâlini alan sevimli salyangozlar sınıfın uygun köşesinde sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Salyangozlar nasıl canlılardır? * Hiç salyangoza dokundunuz mu? * Salyangoz resmini boyarken neler hissettiniz? * Dolgu salyangozunuz hayalinizdeki salyangoza benzedi mi ? * Diğer grubun salyangozlarıyla tanıştınız mı? * Salyangoz nasıl hareket eder? * Salyangoz kabuğunun şekli neye benziyor? |
| **MATERYALLER**  Kraft kâğıdı, kalem ve pastel boyalar, zımba | **SÖZCÜKLER**  Salyangoz  **KAVRAMLAR**  ……………………….. | **AİLE KATILIMI**  Ailelere çocuklarıyla birlikte salyangoz içeren bir çizgi film izlemeleri önerilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |