**ETKİN ÇOCUK SETİ MAYIS AYI ETKİNLİKLERİN KÜNYELERİ**

**EĞİTİM AKIŞI 1:**

**TAŞITLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Drama Matematik

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-8 s: 3-4; Okul Öncesi Antolojisi s: 22, 299

**Yaş Grubu:** **48+**

**HAREKETLERİN SESİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun Müzik

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 2:**

**TAŞITLAR VE TRAFİK**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Müzik

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-8 s: 5; Okul Öncesi Antolojisi s: 85, 358

**Yaş Grubu: 48+**

**TAŞIT OYUNU**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 3:**

**TRAFİK İŞARETLERİ İLE DİKKAT OYUNU**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Drama

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-8 s: 6;Pamuk Şekerim-2 s: 40

**Yaş Grubu: 48+**

**HAYALİMDEKİ TAŞIT**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Müzik Sanat

**Kullanılan Kaynaklar:** Okul Öncesi antolojisi s: 30-31

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 4:**

**UÇAK YOLCULUĞU**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Drama Türkçe Sanat Okuma Yazmaya Hazırlık

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-8 s: 7-8

**Yaş Grubu: 48+**

**UZAY ARACI**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Fen

**Kullanılan kaynaklar:** Okul Öncesi Antolojisi s: 34, 264

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 5:**

**HANGİSİ EKSİK HANGİSİ FAZLA**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun Matematik

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-8 s: 9

**Yaş Grubu: 48+**

**KAYIK YÜZDÜRELİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Müzik

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 6:**

**DÜZ EĞRİ YOLDA YÖN KARTLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Hareket Matematik Okuma Yazmaya Hazırlık

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-8 s: 10; Pamuk Şekerim-2 s: 41; Okul Öncesi Antolojisi s: 99-100

**Yaş Grubu: 48+**

**RAYLI TAŞITLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 7:**

**KALBİMDE HERKESE YER VAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-8 s: 11

**Yaş Grubu: 48+**

**MAKET TAŞIT YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 8:**

**SPOR SAĞLIKTIR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Hareket

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-8 s: 12-14

**Yaş Grubu: 48+**

**SPORU SEVERİZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe-Resim-Müzik

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 9:**

**ANNECİĞİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-8 s: 15-16; Okul Öncesi Antolojisi s: 359

**Yaş Grubu: 48+**

**KİMİN SESİ TAHMİN ET**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun Müzik

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 10:**

**EMPATİ KURALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Okuma Yazmaya Hazırlık

**Yaş Grubu: 48+**

**ASLAN VE MAYMUNLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 11:**

**ŞEKİLLİ GRAFİK OLUŞTURALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Matematik Okuma Yazmaya Hazırlık

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-8 s: 17; Pamuk Şekerim-2 s: 42

**Yaş Grubu: 48+**

**DOKUN KURTAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Hareket

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 12:**

**ARKADAŞININ BOYUNU ÖLÇ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Matematik

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-8 s: 18-19

**Yaş Grubu: 48+**

**BENCİL DEV**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Drama Türkçe

**Kullanılan Kaynaklar:** Okul Öncesi Antolojisi s: 334

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 13:**

**MÜZE GEZİSİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat

**Kullanılan Kaynaklar:** Okul Öncesi Antolojisi s: 361

**Yaş Grubu: 48+**

**PALYAÇO**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Müzik

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 14:**

**ÇİLEK REÇELİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Mutfak

**Yaş Grubu: 48+**

**AYNA AYNA SÖYLE BANA**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Fen Türkçe Sanat

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 15:**

**GRUPLAMA YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Matematik Hareket

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-8 s:20-21;Pamuk Şekerim-2 s:43

**Yaş Grubu: 48+**

**DESENLİ PEÇETELER**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 16:**

**PİPETLERLE MATEMATİK**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Okuma Yazmaya Hazırlık Matematik

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-8 s: 22-25; Pamuk Şekerim-2 s: 44-45

**Yaş Grubu: 48+**

**KOMİK İNSANLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Müzik

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 17:**

**SICAK VE SOĞUK DENEYİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Fen Türkçe Sanat Okuma Yazmaya Hazırlık

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-8 s: 26-27; Okul Öncesi Antolojisi s: 168

**Yaş Grubu: 48+**

**MEYVE SEPETİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun Hareket

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 18:**

**BİR GÜN OKULA GİDERKEN**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Drama Müzik Okuma Yazmaya Hazırlık

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-8 s: 28

**Yaş Grubu: 48+**

**İPLİ KUTULAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun Hareket

**Yaş Grubu:** **48+**

**EĞİTİM AKIŞI 19:**

**GÜNEŞ VE SAAT**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Fen

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-8 s: 29; Okul Öncesi Antolojisi s: 30

**Yaş Grubu: 48+**

**BAHÇEDE PİKNİK**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Mutfak Hareket

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 20:**

**SAĞ EL SOL EL**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun Okuma Yazmaya Hazırlık

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-8 s: 30-31; Pamuk Şekerim-2 s: 46

**Yaş Grubu: 48+**

**ELMADAKİ KURTLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Drama

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 21:**

**DAĞINIK OYUNCAKLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Drama

**Kullanılan Kaynaklar:** Okul Öncesi Antolojisi s: 217

**Yaş Grubu: 48+**

**FOTOĞRAFÇI OLDUM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun

**Yaş Grubu:** **48+**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Taşıtlar’ adlı Türkçe, drama, matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Hareketlerin Sesi’ adlı oyun, müzik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**TAŞITLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe-Drama-Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:***(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla anlatır. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır. )*  **Kazanım 5:** Dili iletişim aracıyla kullanır.  **Göstergeleri:** *( Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:***(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Masalara çeşitli taşıt resimleri bırakılır, çocuklar resimleri incelerken taşıtların ne olduğu özellikleri hakkında sohbet edilir. Taşıt resimleri incelenir. İşlevleri hakkında sohbet edilir (taşıtların insanları, hayvanları, eşyaları bir yerden başka bir yere götüren, taşıyan araçlar olduğu, benzin, mazot gibi yakıtla hareket edebildikleri, taşıtların canlı olmadığı vs. söylenir) * Sonrasında sınıf sandalyeleri ile mizansen otobüs oluşturulur. * Gönüllü bir çocuk şoför olur. * Daire şeklinde bir kapak direksiyonu olur. * Diğer istekli çocuklarda yolcu olur. * Öğretmen ‘Şimdi uzun, çok uzun bir yolculuğa çıkıyoruz. Kırmızı ışık yandı, duruyoruz, frene basıyoruz ( şoför frene basar gibi yapar ve fren sesi çıkarır.)   Sonrasında (yeşil yandı geçebiliriz. Aaa bir müze, hem de yolumuzun üstünde, acaba neler vardır içeride?  Tekrar yolumuza devam edelim…  (Öğretmen özgün olarak yolda giderken görülebilecek şeylerden bahseder.)   * Dramatizasyon değerlendirilir. * ‘Taşıtlar ve Ulaşımda Hayatımızı Kolaylaştıranlar’ çalışma sayfaları incelenir, tartışılır, uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Taşıt nedir? * Taşıtlar kaça ayrılır? * Taşıtları farklı kişiler mi kullanır? * Uçakları kullananlara ne ad verilir? * Makinistler hangi taşıt aracını kullanırlar? * Taşıtlar ne ile çalışır? * Denizde hangi taşıtlar gider? * En çok hangi taşıta binmeyi seviyorsunuz? * Bisiklete binmeyi sever misiniz? * Dramatizasyon ilginizi çekti mi? * Nerelere yolculuk ettiniz? |
| **MATERYALLER**  Daire şeklinde kapak, çocuk sayısı kadar sandalye, taşıtlarla ilgili resimler | **SÖZCÜKLER**  Taşıt, otobüs, şoför, direksiyon, yol, yolcu, yolculuk etmek  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Kırmızı-mavi-yeşil  **Şekil:** Daire | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden okuldan eve giderken yolda gördükleri taşıtları gözlemlemeleri istenir. |
| **UYARLAMA**  . | | |

**HAREKETLERİN SESİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun-Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:***(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 2:** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:***(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:** *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Basit dans adımlarını yapar).*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:***(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla minderlere geçilir ve çember olunarak oturulur. * Öğretmen hareketlerin sesleri olduğunu söyler. * Çocuklara örnek hareketler göstermeden onların ne düşündüklerini anlamaya çalışır. * Sonrasında öğretmen, çocukların gözlerini kapatmalarını ve dinlemelerini söyler. * Öğretmen; el çırpar, ayaklarını birbirine vurur, parmak şıklatır. * Çocuklar gözerini açar ve duydukları sesleri tarif ederler. * Öğretmen bunlar hareketlerimizin sesleridir der. * Çocuklar sırayla istedikleri hareketleri sözsüz olarak sessizce yaparlar. * Diğer çocuklar hareketlerin seslerini duymaya çalışırlar. * Öğretmen, çocuklar hareketlerini sergiledikten sonra yapılmamış hareketleri gösterir (elini duvara vurmak, ıslık çalmak, dil şaklatmak, kafa kaşımak gibi…) | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sesleri hangi organımızla duyarız? * Gözlerimizi kapattığımız zaman duyduğumuz sesin ne sesi olduğunu anlayabilir miyiz? Nasıl? * Duyduğunuz en güzel ses kimin sesi? * Müzik dinlemesini sever misiniz? * Müzik yapanlara ne denir? * Hareketlerin sesi oyununu ilginç buldunuz mu? * Bu oyuna benzer başka hangi oyunlar vardır? * Sesleri duymasaydık ne olurdu? |
| **MATERYALLER**  ………………………….. | **SÖZCÜKLER**  ………………………..  **KAVRAMLAR**  ……………………. | **AİLE KATILIMI**  ……………………. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Taşıtlar ve Trafik’ adlı Türkçe, müzik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Taşıt Oyunu’ adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**TAŞITLAR VE TRAFİK**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 13:** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 3:** Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:** *(Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Bileşik cümle kurar).*  **Kazanım 4:** Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.  **Göstergeleri:** *(Cümle kurarken isim kullanır. İsmin durumlarını kullanır. Cümle kurarken fiil kullanır. Cümle kurarken zamir kullanır. Cümle kurarken zarf kullanır. Cümle kurarken edat kullanır. Cümle kurarken olumsuzluk yapılarını kullanır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 15:** Kendine güvenir.  **Göstergeler:** *(Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler).* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bu haftanın Trafik ve İlk Yardım Haftası olduğu bilgisi verilir. Taşıtların ve yayaların kalabalık olduğu yerlerde nasıl davranması gerektiği trafik kuralları ile belirlenir cümlesi ile ‘Trafik’ şiiri okuma saatine geçilir. Çocuklar tekrar ederler; *Bir geçide varınca, dur kırmızı yanınca. Sarı hazır ol demek, bir saniye sürmez pek. Ardından yeşil yanar, sana açılır yollar. Yeşilde geç karşıya, geç kalmazsın çarşıya.* * Trafik kurallarına uyulmaz ise kaza olacağı, kaza anında yapılan ilk müdahaleye İlk Yardım dendiği söylenir. * Trafik afişi incelenir; yaya geçidi, trafik polisi, yaya, taşıt, üst geçit. * ‘Trafik Kuralları’ konulu sohbet edilir. * ‘Trafik Işıkları’ şarkısı söylenerek dramatizasyon yapılır; (Bir grup çocuk yaya olur, bir çocuk trafik polisi, birkaç çocuk sürücü) *Polis amca, polis amca, bu ışıkları bize anlatsana.*   *-Kırmızıda durulacak, sarıda hazır olunacak, yeşilde sola sonra sağa, bakılarak yürünecek.*  *Polis amca polis amca trafiği bizlere anlatsana.*  *- Giderken sağdan gidilecek, gelirken soldan gidilecek, kavşaklarda ışıklara bakılarak yürünecek.*   * Dramatize sonrası değerlendirme yapılır. * Taşıtlar konulu ‘Grafik’ çalışma sayfası incelenir yönerge doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Trafik nedir? Tanımlayabilir misiniz? * Trafik kurallarına kimlerin uyması gerekir? * İlk Yardım Nedir? * Çocuklar arabaların neresine oturmalıdır? * Emniyet kemeri nedir? * Trafik kazaları nasıl önlenir? * Neden yaya geçidi vardır? * Üst geçit ne işe yarar? * Kırmızı ışık ne demektir? |
| **MATERYALLER**  Trafik işretleri afişi, trafik konulu resimler, sınıf malzemeleri, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Trafik, trafik ışığı, yaya geçidi, trafik kuralları, üst geçit, alt geçit, yolcu, taksi, şoför, işaret  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Kırmızı-sarı-yeşil | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla trafik ışıkları hakkında sohbet etmeleri istenir. |
| **UYARLAMA**  . | | |

**TAŞIT OYUNU**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun(Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**    **Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** *(Topu aldığı yerde ritmik olarak sektirir. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 7:** *Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.*  **Göstergeleri:**  *(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara halıya oturmaları söylenir. * Öğretmen de onlarla beraber oturur. * Elinde olan topu çocuklara gösterir. * “Şimdi bu topla bir oyun oynayacağız.”der. * Çocukların her birine bir taşıt ismi verir. * Ardından öğretmen o taşıt isimlerinden birinin ismini söyler ve topu atar. * O taşıtın ismini taşıyan çocuk topu eliyle tutup yakalar. * Kendisi de bir taşıt ismi söyler ve topu atar. * Oyun bu şekilde devam eder. * Bütün taşıt isimleri söylenince oyuna son verilir. * İsteyen çocuklarla topla sektirme, hedefe atma gibi serbest hareketler yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Taşıt nedir? * Siz hangi taşıtlara binmeyi tercih ediyorsunuz? * Bütün taşıtlar aynı mıdır? * Hepsi karada mı olur? * En sevdiğiniz taşıt hangisi? * Top oyununu sevdiniz mi, farklı mıydı? |
| **MATERYALLER**  Top | **SÖZCÜKLER**  Taşıt, yakalamak.  **KAVRAMLAR**  ………………… | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla beraber taşıta binerek kısa bir yolculuk yapmaları ve bunun üzerine sohbet etmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Trafik İşaretleri İle Dikkat Oyunu’ adlı Türkçe, Drama sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Hayalimdeki Taşıt’ adlı Türkçe, müzik, sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**TRAFİK İŞARETLERİ İLE DİKKAT OYUNU**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Drama (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:***(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:***(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. )*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 12:** Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Trafik işretlerinin olduğu kartlar panoda yan yana sıralanır. * Çocuklara trafik işaretlerini yorumlamaları için fırsat verilir. * Sonrasında işaretler basitçe açıklanır. * Kartlar önce üçerli olarak yan yana sıralanır. Sonra kartlar tanımlanarak mesela Dur işaretinin yanında hangi işaret var? İlk işaret hangisi, son işaret hangisi? Gibi sorularla İlk-Orta-Son kavramına ulaşılır. * Kart sayısı arttırılır, tekrar ilk-orta-son kavramını pekiştirici çalışmalar yapılır. * Pandomim: Çocuklar gruplara ayrılır. İşaretler karıştırılır. Diğer grupların görmeyecekleri biçimde kartlar çocuklara dağıtılır. Her grup sıra ile kendi işaretini hareketler yolu ile diğer gruplara anlatmaya çalışırlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Daha önce trafik işaretleri ile karşılaştınız mı? * İşaretlerin ne demek istediğini anlamak kolay oldu mu? * Başka neler için işaretler kullanılabilir? * Babanız trafik işaretlerine uyuyor mu? * En çok hangi işaret ilginizi çekti? * İlk-Orta-Son dikkat oyunu kolay mıydı? |
| **MATERYALLER**  Trafik işaretlerinin olduğu kartlar | **SÖZCÜKLER**  Trafik işaretleri  **KAVRAMLAR**    **Yön/Mekânda Konum:** İlk-Orta-Son | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden okulda öğrenilen trafik işaretlerinden başka hangi işaretler var? diyerek çocuklarıyla araştırma yapmaları ve bu işaretlerin resimlerini okula getirmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**HAYALİMDEKİ TAŞIT**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe-Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır. )*  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 3:** Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:**  *(Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Bileşik cümle kurar. Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:** *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir).* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Taşıtlar ile ilgili resimler panoya asılır. * Çocuklarla birlikte resimler incelenir. * Çocuklardan orada gördükleri taşıtlardan farklı bir taşıt aracı hayal etmeleri söylenir. * Bu taşıt aracının havada-karada-denizde gitmesi gerekmektedir. * Hayal ettikleri taşıtları resim kâğıtlarına tasarlarlar. * Tasarı yaparken istedikleri malzemeyi de kullanabilecekleri söylenir. * Özgünce çalışmasını tamamlayan çocuklar arkadaşlarına hayallerindeki aracı ve özelliklerini anlatır. * Eskiden insanlar bir yerden başka bir yere nasıl giderlerdi? konulu sorgulama başlatılır. * Öğretmen eski zamanlarda kullanılan taşıt resimlerini gösterir (sal, fayton, kağnı…) * Günümüz taşıtları ve eskiden kullanılan taşıtlar karşılaştırılır. * Taşıtlar şarkısı söylenir; *Düdük çalar ince ince yolcular binince, gidiyor çufu çufu çuf uzaklarda gözü, git güle güle gel güle güle çok bekletme bizi. Otomobil fırlar birden kalkarken yerinden, katıyor tozu dumana uzaklarda gözü git güle güle git güle güle çok bekletme bizi…* | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hayalinizdeki taşıta bir isim bulabildiniz mi? * Taşıtını yaparken hangi malzemeleri kullandınız? * Eskiden insanlar bir yerden başka bir yere nasıl giderlermiş? * Taşıtlar ne ile çalışır? * Taşıtlar şarkısını eğlenceli buldunuz mu? |
| **MATERYALLER**  Renkli kartonlar, elişi kâğıtları, makas, yapıştırıcı, artık materyaller, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Fayton-Kağnı-Sal-Eski arabalar, hayal etmek  **KAVRAMLAR**  ………………………. | **AİLE KATILIMI**  ………………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Uçak Yolculuğu’ adlı Drama, Türkçe, sanat, okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Uzay Aracı’ adlı Türkçe, fen etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**UÇAK YOLCULUĞU**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama-Türkçe-Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)*  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa havada karada ve denizde giden taşıtların, afişlerinin sergilendiği bir köşe oluşturulur. * Havada giden taşıtlardan uçak maketleri, yolcu biletleri, çeşitli ülkelerin broşürleri getirilir. * Çocukların dikkati materyallere çekilir. * Materyaller incelenir. * Hangisi yavaş, hangisi hızlı gider değerlendirilir. * Maketler ileri geri hareket ettirilerek incelenir. * Uçak yolculuğunda, nelere ihtiyaç duyulduğu, uçağa nereden binildiği, havaalanında kimlerin çalıştığı ile ilgili sorgulama başlatılır. * Çocuklar, yolcu ve havaalanı görevlilerinin kimler olacağına karar vererek görev dağılımı yaparlar. * Çocuklara bulundukları yerin bir havaalanı olduğu söylenir. * Sandalyeler ve minderlerle havaalanı oluşturulur. Peronlar belirlenir. * Çocuklara dikdörtgen şeklinde küçük kâğıt parçaları verilir ve kendilerine bir uçak bileti yapmaları söylenir. * Her çocuk bu biletle hangi ülkeye yolculuk yapacağını söyler. * Çocuklar rollerine uygun olarak canlandırma yaparlar. * Origami tekniği ile uçaklar yapılarak süslenir ve uçurmak için bahçeye çıkılır. * ‘Hava ve Kara Taşıtları’ çalışma sayfası incelenir uygulanır. * Taşıtlarla ilgili ‘Yavaş-Hızlı, İleri-Geri’ çalışma sayfası yönerge doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Havada giden taşıtlar mı çok karada giden taşıtlar mı? * Hiç uçağa bindiniz mi? Ne hissettiniz? * Gökyüzü ne renktir? * Gökyüzü size ne hissettirir? * Havaalanında yolcu olmaktan mı, yoksa görevli olmaktan mı hoşlandınız? * Hangi ulaşım araçlarını biliyorsunuz? * Daha önce hiç uçak ile yolculuk yaptınız mı? * Uçakla yapılan yolculuk mu yoksa arabayla yapılan yolculuk mu daha kısa sürer? Hangisi daha keyiflidir? |
| **MATERYALLER**  Sandalyeler, minderler, boya kalemleri, resim ve el işi kâğıtları | **SÖZCÜKLER**  Uçak, havaalanı, bilet, peron, görevli, uçuş saati  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hızlı-Yavaş , İleri - Geri | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarına yaptıkları en ilginç yolculuğu anlatmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**UZAY ARACI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 17:**Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 18:** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zamanla ilgili kavramları anlamına uygun açıklar.*  **Kazanım 19:** Problem durumlarına çözüm üretir.  **Göstergeleri:**  *(Problemi söyler, probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşmadığında yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Yazı tahtasına kocaman bir bulut çizilir ve ortasına da ‘gökyüzü-uzay’ yazılarak beyin fırtınası yapılacağı bilgisi verilir. * Çocukların aklına gelen sözcükler öğretmen tarafından bulutun etrafına yazılır. Gökyüzü ile ilgili bilmeceler sorulur: *Gökyüzünden bakarsan, dünyayı hem aydınlatır, hem ısıtır (güneş). Geceleri gökyüzünü ışığınızla aydınlatırsınız, size bakan insanlara göz kırparsınız (yıldızlar). Pamuk şekerine benzersin, onun gibi hafif misin, durmadan şekil değiştirirsin (bulut).* * Gökyüzü ve uzayla ilgili dergi, resimler, afişler ve dünya ve gezegenler maketi incelenir. * Öğretmen‘Uzayda olduğu gibi dünyada da yerçekimi olmasaydı ne olurdu? İnsanlar nasıl hayatlarını sürdürürlerdi?’diyerek bir problem cümlesi ortaya atar ve çocuklarda çözüm önerileri getirebilecekleri bir tartışma ortamı yaratılır. * Sonrasında ‘Uzay Aracı’ hikâyesi okunur. * Hikâye soru-cevap yöntemi ile değerlendirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Gökyüzünde hangi araçlar gidebilir? * Uzaya giden araçlar hangileridir? * Uzayı tanımlayabilir misiniz? * Uzayda neler bulunur? * Dünyamız uzayda mıdır? * Başka hangi gezegenler vardır? * Astronot nedir? Giysisi nasıldır? * Sizce uzayda canlılar var mıdır? * Yerçekimi olmasaydı ne olurdu? * Yıldızlar dünyamıza yakın mıdır? * Güneş nerededir? * Uzay aracı nasıldır? * İnsanlar uzaya gitmiş midir? * Füze nasıl bir araçtır? * En hızlı giden araç hangisidir? |
| **MATERYALLER**  Afiş, resim, dergiler, dünya maketi, gezegenler maketi | **SÖZCÜKLER**  Uzay, gökyüzü, yer çekimi, hava, yıldız, ay, güneş, gezegenler, füze, uzay aracı, astronot  **KAVRAMLAR**  …………………….. | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla birlikte havada giden taşıtlarla ilgili resimleri incelemeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Hangisi Eksik, Hangisi Fazla?’ adlı oyun, matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kayık Yüzdürelim’ adlı sanat, oyun, müzik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HANGİSİ EKSİK, HANGİSİ FAZLA?**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun-Matematik(Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:***(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:***(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 9:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:** *(Nesne/ Varlıkları miktarlarına göre sıralar)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sınıftan değişik nesneler toplayarak masanın üzere koyar. * Çocuklar bunlarla nasıl bir oyun oynayabiliriz? diye sorar. * Onların fikir yürütmelerini sağlar. * Ardından “Hangisi Eksik, Hangisi Fazla?” oyununu oynayacaklarını söyler. * Aralarından bir ebe seçilir. * Ebe dışarı çıkar. * Bu esnada nesneler arasından birisi saklanır. * Daha sonra ebe tekrar içeri alınır. * Ebe içeri girerek masanın üzerindeki nesneleri kontrol eder. * Hangisi eksikse söyler. * Bazen de nesnelerden bir tane daha eklenir bu defa da hangi nesnenin fazlalaştığını bulması gerekmektedirler. * Oyuna çocukların hepsimin katılımı ve ilgileri doğrultusunda devam edilir. * Taşıtlı ‘Arttırma Eksiltme çalışma sayfası incelenir, uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangisi Eksik-Hangisi Fazla oyununu daha önce oynadınız mı? * Nesneleri aklınızda tutmak için ne yapıyorsunuz? * Oyuna başka hangi nesneleri ekleyebilirdiniz? * Evde de bu oyunu oynamak ister misiniz? |
| **MATERYALLER**  Sınıf içindeki nesneler. | **SÖZCÜKLER**  Eksik, Fazla  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Az-Çok | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden “Hangisi Eksik, Hangisi Fazla?” oyununu çocuklarıyla birlikte onların kıyafetlerini kullanarak oynamaları istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**KAYIK YÜZDÜRELİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat-Oyun-Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:***(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:***(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir***.**  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7:** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:** *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Masalara el işi kâğıtları bırakılır. * Çocukların istedikleri renkleri seçmesine fırsat verilir. * Katlama tekniği kullanılarak kayık yapılır. * Bahçeye çıkılır. * İçi su dolu küçük leğenlerde kayıklar yüzdürülür. * Kayıkların neden hemen batmadığı konulu beyin fırtınası yapılır. * Deniz taşıtları nelerdir? Konulu sorgulama başlatılır. * Fış Fış kayıkçı şarkısı söylenir; *Fış fış kayıkçı, kayıkçının küreği, hop hop eder yüreği, akşama fincan böreği…* | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kayık yapmak için hangi renkte el işi kâğıdı seçtiniz? * Kayık yapmak zor muydu? * Suda kayık yüzdürmek keyifli miydi? * Denizde başka hangi taşıtlar gider? |
| **MATERYALLER**  El işi kâğıtları, makas, leğen, su | **SÖZCÜKLER**  Kayık-Yüzdürmek  **KAVRAMLAR**  ……………………….. | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla birlikte banyoda oyuncak gemi, kayık yüzdürmeleri önerilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Düz Eğri Yolda Yön Kartları’ adlı hareket, matematik, okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Raylı Taşıtlar’ adlı Türkçe etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DÜZ EĞRİ YOLDA YÖN KARTLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket-Matematik-Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:***(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Harita ve kroki kullanır.)*  **Kazanım 19:** Problem durumlarına çözüm üretir.  **Göstergeleri:** (Problemi söyler, probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşmadığında yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  **(***Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevaplar verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7:** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:** *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Masaya kocaman bir harita açılır. * Düz ve eğri yollar incelenir. * Büyük bir kartona oklarla yönler yazılır (Kuzey-güney-doğu-batı). Ve pusula da kullanılarak yönler tanıtılır. * Gönüllü bir çocuk kartonun önünde durur ve kollarını açarak yönleri gösterir; Kuzey-güney-doğu-batı-sağ-sol-yukarı-aşağı-ön-arka… * Üzerinde yön çizgileri bulunan kartlar hazırlanır. * Yön kartlarını kullanarak sınıf içinde ya da geniş bir salonda bir yol düzeneği oluşturulur. * Salona tebeşirle düz ve eğri yollar çizilir. * Başlangıç ve bitiş noktaları belirlenir. * Çocuklar düz ve eğri yollarda ellerine nesneler alarak yön işaretlerinin de yardımıyla ilerlemeye çalışırlar. * Yollardan bir tanensinin bitişine çocukların sevdiği bir oyuncak ya da yiyecek konur(gofret, şeker, meyve gibi) * Çocuklar sıra ile başlangıç noktasından başlayarak okları takip edip oyuncak ya da yiyeceğe ulaşırlar. * Etkinlik bütün çocukların katılımı ile sonlanır. * Sonrasında sohbet edilir; düz yolda mı yürümek kolay oldu eğri yolda mı? gibi. * ‘Düz-Eğri’ çalışma sayfaları incelenir, yönerge doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Harita incelerken ne hissettiniz? * Daha önce hiç pusula gördünüz mü? * Pusula nedir? Ne işe yarar? * Yönleri bilmenin size faydası nedir? * Yönlerle ilgili oyun eğlenceli miydi? * Sağ elimizin olduğu tarafa gidersek hangi yöne yürümüş oluruz? * Yolda giderken yön levhaları dikkatinizi çekti mi? * Yön levhaları olmasa ne olur? |
| **MATERYALLER**  Karton-tahta kalemi-makas-yapıştırıcı-pusula | **SÖZCÜKLER**  Yön, kuzey, güney, doğu, batı  **KAVRAMLAR**  **Yön/Mekânda Konum:** Ön-arka, yukarı-aşağı, sağ-sol, sağında-solunda  **Zıt:** Düz -Eğri | **AİLE KATILIMI**  ………………………… |
| **UYARLAMA** | | |

**RAYLI TAŞITLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe(Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sınıfa değişik raylı taşıma araçları resimlerini getirir. Tren, tramvay, metro vb. * Çocuklar resme bakarlar ve benzerlikle, farklılıklarını söylerler. * Bu taşıtların hepsi raylı olmasına rağmen hangisinin hızlı olabileceği hakkında sohbet edilir. * Öğretmen raylı taşıtların diğer kara taşıtlarından ne farkı olduğunu söyler. * Çocukların verdiği cevapların ardından “Trenle Yolculuk” hikâyesi okunur. * Hikâye hakkında sohbet edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Raylı taşıtlar yakıt olarak ne kullanır? * Hangi raylı taşıt uzak yerlere yolculuk ederken kullanılabilir? * Siz hiç trenle yolculuk yaptınız mı? * En sevdiğiniz raylı taşıt hangisi? * Hangi taşıtlar trene benzer? |
| **MATERYALLER**  Raylı taşıma araçları resimleri. | **SÖZCÜKLER**  Tren, tramvay, metro, ray.  **KAVRAMLAR** | **AİLE KATILIMI**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kalbimde Herkese Yer Var’ adlı Türkçe, sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Maket Taşıt Yapalım’ adlı Sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KALBİMDE HERKESE YER VAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe-Sanat(Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 2:** Ailesi ile ilgili özellikleri tanır.  **Göstergeleri:** *(Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini vb söyler. Anne babasının saç rengini, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler. Evinin adresini söyler. Telefon numarasını söyler.)*  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:***(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:** *(Konuşurken, şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken, şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Üzerine kocaman bir kalp çizilmiş A3 kâğıtları çocuklara dağıtılır. * Çevremizde kimler var kimleri seviyoruz? Konulu sorgulama başlatılır. * Çocuklara aile bireylerinin adı, soyadı, meslekleri, fiziksel özellikleri, evlerinin adres ve telefon numaraları sorulur. * Çocuklar kalplerinin içine sevdikleri ne varsa resimlerler(aile, arkadaş, akraba, oyuncak, yiyecek, hayvanlar…) * Resmini bitiren boyar ve öğretmenine kimleri yaptıysa isimlerini yazdırır. * Çalışmasını bitiren çocuk arkadaşlarına anlatır. * Kalpler kenar çizgilerinden kesip çıkartılır. * Çalışmalar sınıf duvarlarında sergilenir. * ‘Değerler Eğitimi, Ailemizi Arkadaşlarımızı ve Hayvanları Sevmek’ sayfası incelenir, yönerge doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Evde en çok kimi seversiniz, neden? * En sevdiğiniz oyuncak hangisi? * Çevremizdekileri sevmek neden önemlidir? * Arkadaşlarınızın ve öğretmenlerinizin sizi sevmesini ister misiniz? * En sevdiğiniz hayvan hangisidir? Neden seviyorsunuz? * Çevrenizde sevmediğiniz biri var mı? Neden sevmiyorsunuz? |
| **MATERYALLER**  Resim kâğıdı, pastel boya, makas, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Sevgi, Arkadaş  **KAVRAMLAR** | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden ‘Sevgi’ konulu sohbet etmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MAKET TAŞIT YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:***(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * ‘Taşıtlar’ adlı proje çalışması için panoya araba, tren, uçak, gemi vs. taşıt resimleri asılır. * Resimler incelenir. * Çocuklara çeşitli ebatlarda kutular verilir (kibrit, ilaç vb.). * Çeşitli artık materyaller masalara koyulur. * Çocukların kutuları incelemeleri sağlanır. * Boyutları hakkında konuşulur. * Kutulardan neler yapılabileceği hakkında çocukların fikirleri alınır. * Örnek olarak hazırlanan araba ve tren maketleri gösterilir. * Masalara yerleştirilen artık materyaller ile birlikte hayallerindeki çocuklardan kendi taşıtlarını yapmaları istenir. * Taşıtlar sınıf önünde tanıtılır. * Blok köşesinde sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik arasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi taşıtı yapmayı tercih ettiniz, neden? * Taşıtlar bizim ne işimize yarar? * Evde maket oyuncağınız var mı? * Hayalinizden bir şey tasarlamak size ne hissettirdi? * Boş kutulardan başka neler yapabiliriz? * Bu yaptığımız maketlerin diğer eşyalarla nasıl bir ilişkisi var? |
| **MATERYALLER**  Çeşitli ebatlarda kutu, artık materyaller, müzik cd’ si, maket, boya kalemler | **SÖZCÜKLER**  Maket, araba, tren, uçak, gemi, tasarlamak  **KAVRAMLAR**  ……………………………….. | **AİLE KATILIMI**  …………………………… |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Spor Sağlıktır’ adlı Türkçe, hareket etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sporu Severiz’ adlı Türkçe-resim-müzik, etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SPOR SAĞLIKTIR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe-Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** *(Raket/sopa ile sabit topa vurur. Topu aldığı yerde ritmik olarak sektirir. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 1:** Bedeni ile ilgili temizlik kurallarını uygular.  **Göstergeleri:** *(Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar).*  **Kazanım 5**: Dinlenmenin önemini açıklar.  **Göstergeleri:***(Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır.)*  **Kazanım 8:** Sağlığı ile ilgili önlemler alır.  **Göstergeleri:** *(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde çıkabilecek sorunları açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Panoya spor dalları ile ilgili resimler asılır, çocuklar resimleri incelerler. * Sporun faydaları nelerdir? Sağlıklı olmak için ne yapılmalı (taze sebze ve meyve yemeliyiz, spor yapmalıyız, şekleri yiyecekleri fazla tüketmemeliyiz, bayatlamış yiyecekleri yememeliyiz gibi) konularında sorgulama başlatılır. * Salona ya da bahçeye çıkılır. * Gönüllü çocuklar arasından sayışma yapılarak çocuklar iki gruba ayrılır. * Her grup bir takımı oluşturur. * (Futbol oynamak istemeyen çocuklara raket verilir, top sektirme, duvara top vurma gibi egzersizler yapılır.) * Takımın ne demek olduğu hakkında sohbet edilir. * Çocukların hangi takımları tuttuğu sorulur. * Çocuklara çeşitli spor dalları söylenerek takım oyunu olup olmadıkları sorulur (basketbol, tenis, futbol, voleybol, bisiklet yarışı vb.) * Gruplardan kendi aralarında konuşarak takımlarına bir isim bulmaları istenir. * Çocuklara, takımların sırayla kaleye gol atacakları anlatılır. * Kale yapmak için iki sandalye bir metre ara ile oyun alanına yerleştirilir. * Her gruptan birer tane oyuncu topun başına gelir. * Çocuklar kaleden iki metre uzakta duran topa ayağıyla vurarak kaleye gol atmaya çalışır. * Atılan her gol takıma bir puan kazandırır. * En çok puanı toplayan grup oyunu kazanır. * Çocuklar ellerini yıkayıp minderlerde dinlenirken, değerlendirme sohbeti yapılır. * ‘Spor Dalları/Açık-Kapalı’ çalışma sayfaları incelenir, uygulanır. * Spor konulu ‘Tasarım Yapalım’ çalışma sayfası özgün bir biçimde tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Spor nedir? * Hangi spor dallarının resimleri vardı? * En sevdiğin spor dalı hangisidir? * Spor yapmak ne fayda sağlar? * Takım ne demek olabilir? * Sizin takımınızda kaç kişi vardı? * Takımınızın adı nedir? * Gol ne demek olabilir? * Hangi takım oyunlarında top kullanılır? * Gol attın mı? Neler hissettin? * Daha önce futbol ya da basketbol oynadın mı? * Takımınız kaç puan kazandı? |
| **MATERYALLER**  Top, iki sandalye, raket, pinpon topları, tenis topları, küçük plastik toplar | **SÖZCÜKLER**  Voleybol, Basketbol, Spor Dalları, Kale, Gol, Takım  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Açık-Kapalı  **Duyu:** Taze-bayat | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber gazetenin spor sayfasından spor haberi okumaları ve keserek okula göndermeleri önerilebilir. Haberler kullanılarak geçici spor merkezi yapılabilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**SPORU SEVERİZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe-Resim-Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:** *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlikler ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:** *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)*  **Kazanım 7:** Dinledikleri/ izlediklerinin anlamını kavrar  **Göstergeleri:** *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri /izlediklerini açıklar. Dinledikleri/İzledikleri hakkında yorum yapar).* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Resim defterleri ve boya kalemleri alınır bahçeye çıkılır hareket etmenin, spor yapmanın faydaları konuşulur. Spor yapan çocuklar konulu resim yapılır. * Geniş bir alanda daire olunur Küçük Jimnastikçiler şarkısı hareket oluşturarak söylenir; *Küçük jimnastikçileriz Oyunu çok severiz Vücudumuz çeliktendir Hiç yorulmak bilmeyiz1-2 Şu jimnastik ne iyi 1-2 Jimnastik ne iyi, Küçük jimnastikçileriz Daha neler yaparız, Yalnız belimiz büker Sonra hoplar zıplarız, 1-2-1-2 Şu jimnastik ne iyi, 1-2-1-2 Jimnastik ne iyi, Küçük jimnastikçileriz Denizi çok severiz, Kayıklarımıza biner Böyle kürek çekeriz 1-2-1-2 Şu jimnastik ne iyi* * Sonrasında ritim aletleri dağıtılır şarkı ritim tutularak tekar edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sporcu olmak ister misiniz? * Hangi spor dallarının resmini yaptınız? * Jimanstik yapmak keyifli miydi? * Şarkıyı hareketleri ile söylemek kolay oldu mu? * Jimnastik yapmak faydalı mıdır? * Şarkının sözlerinde anlamadığınız kelimeler var mıydı? |
| **MATERYALLER**  Ritim Aletleri | **SÖZCÜKLER**  Jimnastik  **KAVRAMLAR**  …………………….. | **AİLE KATILIMI**  ………………………… |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Anneciğim’ adlı Türkçe, sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kimin Sesi Tahmin Et’ adlı oyun, müzik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ANNECİĞİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 11:** Okuma farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:** *(Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister).*  **Kazanım 12:** Yazı farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:** *(Çevresindeki yazıları gösterir. Yazının yönünü gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 2:** Ailesi ile ilgili özellikleri tanır.  **Göstergeleri:** *(Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini vb söyler. Anne babasının saç rengini, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler. Evinin adresini söyler. Telefon numarasını söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bir gün önceden çocuklardan annelerinin fotoğrafları istenir. * Minderlerde çember şeklinde oturulur. * Öğretmen ‘bugün sohbetimizin konusunun annelerimiz’ olduğunu söyler. * Annelerin önemi ile ilgili kimlerin konuşmak istediğini, annesinin adını, mesleğini ve hayatındaki önemini anlatmasını ister. * Çocuklar cevaplar verdikten sonra öğretmen annelerimizin bizim için çok değerli varlıklar olduğunu, bizi karnında taşıyıp ve doğurup büyüttüğünü, hasta olduğumuz zaman başımızdan ayrılmadığını ve iyi bir çocuk olmamız için gayret ettiğini söyler. Bütün annelerin çocuklarını çok sevdiğini, çocukların da annelerini sevdiğini ve onları üzmediklerini anlatır. * Her çocuk annesinin resmine bakarak tanıtır (adını, en sevdiği rengi gibi) * ‘Anneciğim’ şiiri söylenir. * ‘Anneme Sürpriz Yapıyoruz’ hikâyesi anlatılır. Hikâyeyi isteyen çocuklar tekrar eder. * Öğretmen çocuklara çerçeve kalıpları verir. Ortasına annelerinin resmini yapıştırıp etrafını süslerler. * Öğretmen, çocukların düşüncelerini, anneleri için güzel dileklerini karta yazıp hediye paketi içine konur. * Eve götürüp çocuklar annelerine sürpriz yapmalarına fırsat verilir. * ‘Anneler günü’ çalışması boyanır, süslenir ve ‘Çizgi Çalışması’ kalemi doğru tutma davranışına dikkat edilerek tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Annenizin fotoğrafına çerçeve hazırlamak sizi heyecanlandırdı mı? * Anneniz için yaptığınız resim çerçevesini nasıl süslediniz? * Annemize sevgimizi nasıl gösterebiliriz? * Annenizin en sevdiği şey nedir? * Hikâyenin konusu neydi? * Sürpriz nedir? Sürpriz yapmasını sever misiniz? |
| **MATERYALLER**  Renkli kartonlar, makas, yapıştırıcı, pullar, el işi kâğıtları, sim, pastel boya ve gazlı kalemler. | **SÖZCÜKLER**  Çerçeve, sevgi, sürpriz, anne, korumak, bakmak, hediye, fotoğraf  **KAVRAMLAR**  …………………….. | **AİLE KATILIMI**  ………………………… |
| **UYARLAMA** | | |

**KİMİN SESİ TAHMİN ET**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri***:*  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*  **Kazanım 7:** Dinledikleri/ izlediklerinin anlamını kavrar  **Göstergeleri:** *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri /izlediklerini açıklar. Dinledikleri/İzledikleri hakkında yorum yapar).* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Yazı tahtasının önünde yarım daire şeklinde oturulur. * Çocuklara arkadaşlarının sesini bulma oyunu oynayacakları söylenir. * Çocuklardan gözlerini kapatmalarını istenir. * İçlerinden birinin başlarına dokununca, dokunulan çocuğun çeşitli sesler çıkarması gerektiği söylenir. * Dinledikleri sesin hangi arkadaşlarının sesi olduğunu tahmin etmeleri istenir. * Vücudumuzla da sesler çıkarabileceğimiz belirtilir.. Örneğin parmak şıklatma, alkış, ayaklarla rap rap, ıslık sesi, bacağa iki elle vurma, öpücük sesi, dil şaklatma, dizlerini birbirine vurma gibi. * Bu sesleri belli bir dizi hâlinde çıkararak model olunur. Örneğin iki kez öpücük sesi, üç kez parmak şıklatma sesi, dört kez alkış sesi gibi. * Çocuklara, vücutlarını kullanarak bu sesleri çıkarmaları için fırsat verilir. * Seslerin kullanımına ilişkin örnekler beraber oluşturulur. Örneğin fısıltıyla konuşulur, çok yüksek sesle bağırılır, şarkı söylenir ve bunların arasındaki farklar tartışılır. * Ses çıkarma özelliği olan nesneler hakkında konuşulur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Dinlediğimiz seslerin kaynağını bulabildik mi? * Ses çıkarma özelliği olan nesneler neler olabilir? * Vücudumuzu kullanarak hangi sesleri çıkardık? * Seslerle örüntü yapabilir miyiz? * Doğal sesler neler olabilir? * Yapay sesler neler olabilir? * Kuş sesi doğal bir ses mi yoksa yapay mı? * Araba kornası doğal bir ses mi yoksa yapay mı? |
| **MATERYALLER**  …………………. | **SÖZCÜKLER**  …………………….  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**  ………………………………… |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Empati Kuralım’ adlı Türkçe, oyun, okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Aslan ve Maymunlar’ adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**EMPATİ KURALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 **+**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:***( Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7:** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:** *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.)*  **Kazanım 8:** Sağlığı ile ilgili önlemler alır.  **Göstergeleri:** *(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde çıkabilecek sorunları açıklar.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 8**: Farklılıklara saygı gösterir.  **Göstergeleri:** *(Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır).* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Engellilere yönelik olan levha ve işaretler çocuklara gösterilerek anlamlarına ilişkin sorgulama başlatılır. * Çocukların empati kurabilmesi için bazı çalışmalar yapılır. * Çocuklara kâğıtlar dağıtılır. Sağ ellerini arkaya doğru kıvırmaları istenir. Sol ellerine kalem verilir ve kâğıtlara resim yapmaları istenir. * Yapılan çalışma hakkında konuşulur. Çalışmalar ‘Tek Engel Hayal Etmemektir!’ başlığı ile panoda sergilenir. * İki tane ebe seçilir. Birinci ebe karşı gruba sekerek gider ve ‘Seke seke ben geldim’ der. Ev sahibi ebe ‘Hoş geldin’ der. Ebe; ‘Dedemin bastonu kalmış onu almaya geldim’ diyerek, bir arkadaşını seçer, gözlerini kapatır. * Kendi grubundan birisini işaretle çağırır. Çağrılan kişi, sessizce gözleri kapatılan arkadaşının alnına dokunup hemen yerine geçer. Gözü kapatılan kişi, kendisine dokunan arkadaşını bulmaya çalışır. * Arkadaşını tanırsa kendi grubuna alır, tanımazsa kendisi karşı gruba geçer. * Oyun ikinci oynanışında gözler açık ve iki ayak ile oynanır. Oyun arasındaki farklar konuşulur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Empati nedir? * Görsellerin anlamı ne olabilir? * Engel ne demek olabilir? * Engelli kime denir? * Engellilik nasıl oluşur? * Engellilere karşı nasıl davranmalıyız? * Engelli insanların kullandığı nesnelerin adları nelerdir? * Sağlıklı kişilerle engelli kişiler arasında ne fark vardır? * Engellerin ortadan kaldırılması ne demek olabilir? * Bir engelin olsaydı neler hissederdin? * Tek el ve sol elle resim yaparken neler yaşadınız? * Oyunu sekerek mi oynamak daha kolay iki ayakla mı? Neden? * Engelli kişilerin hayatının daha kolay olması için neler yapabilir, onlara nasıl yardımcı olabiliriz? |
| **MATERYALLER**  Engellilere yönelik olan levha ve işaretler, kâğıt ve boyalar | **SÖZCÜKLER**  Engel, baston, kaza, sakatlık  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekânda konum:** Sağ-sol  Sağında-solunda | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere engelli insanlara karşı davranışlarının nasıl olması gerektiği ile ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**ASLAN VE MAYMUNLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 **+**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bir ebe seçilir, bu ebe aslan olur. * Diğer çocuklar iki gruba ayrılır ve bunlarda maymun olurlar. * Oyun alanına iki tane daire çizilir, bunlar da maymunların yuvası olurlar. * Bir grup bir yuvada diğer grup diğer yuvada durur. * Ortada da aslanın yuvası olur, aslan orada uyur. * Oyun başlayınca maymunlar bir yuvadan diğer yuvaya giderken, aslanın yanına gelirler ve uyuyan aslanı elleyerek onu uyandırmaya çalışırlar. * Aslan uyanınca kendisini uyandıran maymunu kovalar, yakalamaya çalışır. * Maymunda kaçıp yuvalardan birine girmeye çalışır. * Aslanın bir kez yakalama hakkı vardır. * Hiç maymun yakalayamazsa yeniden aslan olur. * Birden çok maymun yakalanırsa aralarında sayışma yaparlar ve bir aslan seçerler. * Oyun tekrar oynanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunda hangi hayvanları canlandırdık? * Maymunların kaç tane yuvası vardı? * Maymunların görevi neydi? * Aslan en az kaç tane maymun avlamak zorundaydı? * Maymunlar ve aslanlar nerede yaşar? * Maymunların en sevdiği yiyecek hangisidir? * Maymunlar aslandan kaçarken neler hissetti? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir | **SÖZCÜKLER**  Aslan, maymun, av,  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**  ………………… |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Şekilli Grafik Oluşturalım’ adlı matematik, okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Dokun Kurtar’ adlı hareket etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ŞEKİLLİ GRAFİK OLUŞTURALIM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik-Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik )

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:*(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)*  **Kazanım 12:** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:** *(Geometrik şeklin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Kazanım 16:** Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.  **Göstergeleri:** *(Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesne ayırır)*  **Kazanım 20:** Nesne/sembollerle grafik hazırlar.  **Göstergeleri: *(****Grafiği oluşturulan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Masalara kartondan kesilmiş   geometrik şekiller bırakılır (her şekle bir renk belirlenir)   * Önce her şekli gruplamaları istenir. * Çocuklar şekilleri sayarlar. Hangisi az hangisi çok hangisi eşit kavramlarına ulaşılır. * Yazı tahtasında öğretmen sayılarla basit toplama, çıkarma işlemi yaparken çocuklardan da masalarındaki şekillerle işlemi yapmaları istenir. * Şekiller yerde miktarlarına göre sıralanır (az-çok kavramı vurgulanır. * Üzerinde 1 den 10 a kadar olan sayıların yazılı olduğu kraft kâğıdı yere serilir. * Şekillerden en çok olan on sayısı altına sıralanır, sonra dokuz sayısı altına başka bir sayısı fazla olan şekil sıralanır (üçgen, kare, dikdörtgen, daire, elips) aynı şeklin farklı bir rengi de sayılar altında miktarlarına göre sıralanır. * Şekiller grafiği sınıfın uygun bir yerinde sergilenir. * ‘Toplama-Çıkarma İşlemi’ çalışma sayfaları incelenir, yönerge doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Şekilleri sayınca en çok olan hangi şekildi? * Sarı renkte şekil var mıydı? * Grafik oluşturmak zor oldu mu? * Toplama yapmak mı daha kolay oldu yoksa çıkarma yapmak mı? * Matematiği seviyor musunuz? * Şekillerden taşıt yapsaydınız hangi şekli kullanırdınız? |
| **MATERYALLER**  Renkli kartondan şekiller en az on tane, yapıştırıcı, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  ……….  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Az-çok  **Sayılar:** 1-10, Arttırma-Eksiltme | **AİLE KATILIMI**  ……………………………. |
| **UYARLAMA** | | |

**DOKUN KURTAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:***(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 7:** Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  **Göstergeleri:** *(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işi gerçekleştirir. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir).* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. * Oyun oynayacak çocuklar toplanıp sayışırlar ve böylece ebeyi belirlerler. * Ebe oyuncuların sayısına bağlı kalmakla beraber genellikle iki kişidir. * Oyuncular kaçar ve ebeler onlara dokunmaya çalışır. * Ebenin dokunduğu oyuncular bir duvarın dibinde el ele tutuşarak dururlar. * Ebelerden biri onları beklerken öteki ebe diğerlerini bulmaya çalışır. * Oyuncularda, yakalanan arkadaşlarını kurtarmaya çalışır. Kurtarması için yakalanan oyunculardan birinin eline dokunması gerekir. * Bu durumda yakalanmış kişiler kurtulur ve tekrar oyuna katılırlar. * O anda ebenin ona dokunmamış olması gerekir. * Ayrıca kurtarıldığı zaman ellerinin bir birine tutulmuş olması gerekir. * Ellerin ayrıldığı yerden diğer taraf kurtarılmamış olur. * Böylece ebeler herkesi vurabilirse oyun tamamlanmış olur ve eski ebeler yerlerine ebe seçerler ve oyun böylece devam eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bu oyunda kaç ebe ile oynadık? * Ebelerin görevi neydi? * Oyuncuların görevi neydi? * Bu oyunda iş birliği yapmak neden önemliydi? * Vurulan oyuncuların aynı yerde beklemesi onları kurtarmaya çalışan diğer oyunculara nasıl bir kolaylık sağladı? * İki ebe kendi aralarında nasıl bir görev dağılımı yaptılar? * Ebe tarafından vurulduğunuz zaman neler hissettiniz? * Tekrar kurtulup oyuna katıldığınız zaman neler hissettiniz? |
| **MATERYALLER**  ……………. | **SÖZCÜKLER**  Kurtulmak , dokunmak  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Arkadaşının Boyunu Ölç’ adlı Türkçe, matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Bencil Dev’ adlı drama, Türkçe etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ARKADAŞININ BOYUNU ÖLÇ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 17:** Neden- sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:** *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 18:** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:** (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar)  **Kazanım 20:** Nesne/sembollerle grafik hazırlar.  **Göstergeleri: *(****Grafiği oluşturulan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 7:** Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  **Göstergeleri:** *(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işi gerçekleştirir. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir).*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **MAYIS**  **Göstergeleri:** *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa cetvel, mezura, terazi gibi ölçüm ve tartı aletleri getirilir. * Fen merkezinde bir köşe oluşturulur ve ölçüm aletleri sergilenerek, incelenir. * Öğretmen masanın ortasına içinde bir nesne olan siyah bir poşet koyar. Çocuklara sırayla poşete dokunmalarını söyler. Dokunduğun şey neye benziyor diyerek sorgulama başlatır. * Poşetten baskülü çıkartır, yere koyar. İnsan vücudunda meydana gelen değişikliklerden basitçe bahseder. * Sırayla kilolar ölçülür ve not edilir. * Öğretmen sarı, turuncu, mor, kırmızı ve mavi kurdele ile birbirlerinin boylarını ölçecekleri bilgisini verir. * İkili gruplar oluşturulur, hangi renk kurdele istedikleri sorulur. * Öğrenciler boy kurdelesine ismini yazdırır, tahta bir çubuğa yapıştırır. Sonrasında kurdelelerin hangisinin uzun hangisinin kısa olduğu üzerine sohbet edilir. Boy grafiği sınıfın uygun bir yerinde sergilenir(okulun ilk günlerinde boy ve kilo ölçümü yapılmış ise karşılaştırma yapılır.) * Zaman geçtikçe boylarımızın uzadığı, kilomuzun arttığı vurgusu yapılır. * ‘Ölçme, Ölçme/Ağır-Hafif’ çalışma sayfaları incelenir, yönerge doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ölçüm aletlerinden hangisi ilginizi çekti? * Poşetin içindekini tahmin etmek zor muydu? * Kaç kilo olduğunuzu öğrenmek hoşunuza gitti mi? * Sınıfımızdaki en uzun arkadaşınızın kim olduğunu biliyor musunuz? * Kurdele ile boy ölçmek size ilginç geldi mi? * Başka nelerle boylarımızı ölçebiliriz. * Daha önce baskül gördünüz mü? * Evinizde baskül var mı? Şekli nasıl, bizimkine benziyor mu? |
| **MATERYALLER**  Çeşitli renklerde kurdele, baskül, cetvel, mezüra, yapıştırıcı, kalem boya, tahta çubuk, siyah poşet | **SÖZCÜKLER**  Boy, kilo, dokunmak  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Uzun-kısa  **Miktar:** Ağır- hafif  **Renk:** Sarı, Kırmızı, mavi, Turuncu, mor | **AİLE KATILIMI**  …………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

**BENCİL DEV**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama- Türkçe (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 4:** Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Başkalarının duygularını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5:** Dili iletişim aracıyla kullanır.  **Göstergeleri:** *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır.)*  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir. | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara ‘Bencil Dev’ oyununu oynayacaklarını söyler. * Meyve ağaçları çizilmiş kartonlar sınıfın bir köşesine yerleştirilir, ortasına da koltuk (sandalye) konur. * İstekli öğrencilerden sayışma yoluyla Bencil Dev’i oynayacak çocuk seçilir. * Diğerleri de çocuk olurlar. * (Bencil dev bir koltukta oturur. Etrafında meyve ağaçları vardır.) * Bencil Dev: *-Burası benim bahçem, hiçbir çocuğun girmesine izin vermem. Burası benim bahçem!* diye kükrer.   (Çocuklar oynayarak sahneye gelirler.)   * Oyun doğaçlama şeklinde devam eder… * Sonrasında değerlendirme yapılır; Bencil olmak başkalarına zarar verir mi? konulu sorgulama başlatılır. * Bencil Olmak Nedir? konulu sorgulama başlatılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Dev nasıl biriydi? * Dev olmak hoşunuza gitti mi? * Çocuklar devi görünce korktular mı? * Başkalarına kötü davranırsak ne hissederler? * Bize kötü davranılması hoşumuza gider mi? * Hiç tiyatro oyunu izlediniz mi? * Bir oyuncu olsaydınız hangi rolü ya da neyi oynamak isterdiniz? |
| **MATERYALLER**  Karton, pastel ve kuru kalem boyalar, sandalye ya da koltuk, | **SÖZCÜKLER**  Bencil, meyve ağaçları, dev,  **KAVRAMLAR**  …………………. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile birlikte tiyatro oyunu izlemeye gitmeleri önerilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Müze Gezisi’ adlı Türkçe, sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Palyaço’ adlı sanat, müzik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**MÜZE GEZİSİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe-Sanat (Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 3:** Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:**  *(Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Bileşik cümle kurar.)*  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:** *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)*  **Kazanım 7:** Dinledikleri/ izlediklerinin anlamını kavrar  **Göstergeleri:** *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri /izlediklerini açıklar. Dinledikleri/İzledikleri hakkında yorum yapar).*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 9:** Farklı kültürel özellikleri açıklar.  **Göstergeleri:** *(Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara ‘Müzeler Haftasını’ kutladıklarını söyler. * Müzelerle, tarihî yerlerle ilgili kaynaklar getirir, gösterir. * Çocuklarla birlikte incelerken öğretmen çocuklara müzelerle ilgili neler bildiklerini sorar. Müzelerde eski eserlerin olduğunu anlatır. * Müzelerin bir ülkenin kültürünü tarihi yansıttığı, bizlere fikirler verdiği söylenir. * ‘Müze’ şiiri okunur. Çocuklar tekrar eder; *Onunla aydınlanır, en eski uygarlıklar. Orada sergilenir, çok değerli varlıklar. Müzeleri gezmeyi hiç ihmal etmeyelim. Bilgimize yepyeni bilgiler ekleyelim.* * ‘Müze Gezisi’ hikâyesi okunur. * Hikâye hakkında değerlendirme sohbeti yapılır. * Müzelerle ilgili gazete ve dergi resimleri dağıtılır, resimler kesilip kraft kâğıdına yapıştırılarak kolaj çalışması yapılır. * Sınıf duvarında sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hiç müzeye gittiniz mi? * Müzede nasıl davranmalıyız? * Müzede kimler çalışır? * Tarihî eser ne demektir? * Müzelerde sergilenen eşyalar neden camlı bölümlerdedir? * Müzeye giderken ve müzede tehlikeli olan durumlar yaratmamak için nasıl davranmak gerekir? * Müze resimlerden kolaj yapmak ilginç miydi? |
| **MATERYALLER**  Müzeler ile ilgili dergi, kitap, afiş, resim, makas, yapıştırıcı, kraft kâğıdı | **SÖZCÜKLER**  Müze, tarihî eser, değerli, kültür, bilet, saklamak  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Eski-yeni | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla birlikte müzeye gitmeleri önerilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**PALYAÇO**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:***( Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlikler ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*  **Motor Becerileri:**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:** *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Basit dans adımlarını yapar).* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen palyaço resmini panoya asar. * Masalara karton, el işi kâğıdı, parlak yün ipler, pinpon topları bırakır. * Palyaçolar hakkında sohbet edilir. * Her çocuk istediği şekilde palyaço çalışmasına katılır. * Çalışmalar panoda sergilenir. * Palyaço şarkısı söylenir: *Düşe kalka, düşe kalka koşuşuruz. Şaka yollu şaka yollu konuşuruz. Pinpon topu burnumuzla Biz sevimli palyaçoyuz.*   *Askılıdır pantolonumuz, kocamandır papyonumuz. Tüm dünyanın gözünde biz, neşe veren palyaçoyuz biz. Çocukların gözdesiyiz. Güldürüde biz öndeyiz. Pinpon topu burnumuzla, biz sevimli palyaçoyuz.*   * Şarkı söylerken ritim de tutulur. Hareket oluşturulur. * Daha sonra şarkıya uygun dans edilerek müzikli dramatizasyon yapılır.   . | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Palyaçolar ne iş yaparlar? * Palyaçolar neden renkli giyinirler? * Palyaçonu yaparken hangi malzemeleri kullandınız? * Palyaço şarkısını eğlenceli buldunuz mu? * Palyaço şarkısını dramatize ederken kendinizi nasıl hissettiniz? * Gölge nedir? Kendi gölgemizi ne zaman görürüz? * Sembolleri takip edince ortaya hangi hayvan çıktı? * Mors alfabesini nedir? |
| **MATERYALLER**  Palyaço resmi, renkli kartonlar, pinpon topları, boya kalemleri, renkli parlak yün ipler | **SÖZCÜKLER**  Palyaço, gölge  **KAVRAMLAR**  ……………………. | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla birlikte palyaço gösterisi izlemeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Çilek Reçeli’ adlı mutfak etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Ayna Ayna Söyle Bana" adlı bütünleştirilmiş fen, Türkçe ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ÇİLEK REÇELİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Mutfak Etkinliği (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:** *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir).*  **Özbakım Becerileri**  **Kazanım 6**: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.  **Göstergeleri:** *(Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır. Beden temizliği ile ilgili malzemeleri kullanır. Çevre temizliği ile ilgili araç ve gereçleri kullanır).* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara “Hangi meyvelerin reçeli yapılabilir?” diye sorulur. * Çocuklar cevapları alınır. * Öğretmen çocukların yanıtlarını dinlendikten sonra “Sizinle reçel yapalım mı ne dersiniz?” der. * Bir gün önceden çocuklara sorumluluk verilir. Bir grup öğrenci çilek getirir, diğer grup ise toz şeker. * Mutfakta çocuklarla çilekler ayıklanıp yıkanır. * Alabildiği kadar şeker konur ve birkaç saat bekletilir. * Sonra oluşan köpükleri alınır. Tencerede kaynatılır * Sonra soğumaya bırakılır. * Çocukların ekmeklerine sürülüp tatlarına baktırılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Reçel yemeyi seviyor musunuz? * Reçeller neyden yapılır? * En sevdiğiniz reçel hangisi? * Anneniz size reçel yapıyor mu? * Hiç reçel yapılışını izlediniz mi? * Etkinliği yaparken eğlendiniz mi? |
| **MATERYALLER**  Çilek, toz şeker, tencere, kaşık, geniş süzgeç, tüp | **SÖZCÜKLER**  Reçel.  **KAVRAMLAR**  ………………………. | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla beraber uygun bir mevsim meyvesiyle reçel yapmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**AYNA AYNA SÖYLE BANA**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.*  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:** *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar ve hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 3. Söz** dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:** *(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. Okula gelirken küçük bir ayna getirmeleri istenir. * Çocuklar bir süre birbirlerinin aynalarını incelerler. Büyüklük ve küçüklüklerini karşılaştırırlar. * Çocukların aynadan yüzlerinin aynadaki yansımasına bakmaları istenir. * Yüzün bölümleri gösterilir ve tanımlanır. * Duyu organları ile ilgili yönergeler verilir. *Örn: Gözünü kapat, aç, kaşını kaldır, ağzını aç, burnunu tut, kulağını tut vb.?* Çocukların yapması istenir. * Daha sonra büyük boy aynalarda etkinliğe devam edilir. * Büyük boy aynadan vücutlarının yansımasına bakmaları istenir. * Vücudun bölümleri gösterilir ve tanımlanır. Ne işe yaradıkları hakkında konuşulur. * Vücudun çeşitli bölümleri ile ilgili yönergeler verilir. *Örn: Ellerini yukarı kaldır, zıpla, bacaklarını aç ve kapat, ellerini başının üstüne koy vb.* Çocukların yapmaları istenir. * Çocuklara resim kâğıtları ve pastel boyaları dağıtılır. Aynadaki yansımalarını çizmeleri istenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yüzümüzde hangi organlarımız var? * Göz ne işe yarar? * Gözümüz olmasaydı ne olurdu? * Duymak için hangi organımıza ihtiyacımız var? * Dişlerimiz nerede? * Herkesin saçı aynı mı? Kıvırcık ve düz saçlı kimler var sınıfımızda? * Vücudumuzda hangi organlar var? * Bacaklarımız ve ayaklarımız ne işe yarar? * Ellerimizle neler yapabiliriz? * Aynadan kendini incelerken neler hissettin? * Daha önce aynadan kendini incelemiş miydin? * Sadece aynadan mı kendi yansımamızı görebiliriz? * Aynalar olmasaydı kendimizi nasıl görebilirdik? |
| **MATERYALLER**  Küçük ve büyük aynalar, resim kâğıtları ve boyalar | **SÖZCÜKLER**  Vücut, bölüm, organ  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki aynalardan yararlanarak aynadaki yansımalarını inceleyerek benzerlik ve farklılıklarını söylemeleri önerilebilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Gruplama Yapalım’ adlı Matematik, hareket etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Desenli Peçeteler’ adlı sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**GRUPLAMA YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik-Hareket(Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 6:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  *(Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye göre ayırt eder eşleştirir. Nesne /varlıkları kokusuna göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir.*  **Kazanım 7:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  **Göstergeleri:** *(Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar. Nesne/varlıkları şekline göre gruplar. Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye göre ayırt eder, eşleştirir.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:***(Nesneleri toplar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.)*  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:** *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Basit dans adımlarını yapar).*  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:** *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir).* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Geniş bir alana çıkılır bir yere parçalara ayrılmış geometrik şekiller saçılır. Başka bir yere kalem, karton, makas, şişe gibi farklı malzemeden yapılmış nesneler bırakılır. Bir sepetin içine de soğan, parfüm, yün ip, çiçek saksısı, Lego, limon, elma, kolonya gibi konur. * Çocuklarla gruplar oluşturulur. * Müzik başladığı zaman öğretmenin talimatına göre (şekline göre grupla, rengine göre, yapıldığı malzemeye göre gibi) gruplar nesneleri kullanım amaçlarına, yapıldıkları malzemelere, şekillerine göre gruplarlar. * Bazı malzemeler de kokularına göre gruplanır. * Sonrasında öğretmen yönergeleri değiştirir; Kokulu malzemeler sepetin içine, ağaçtan yapılmış olanlar sepetin dışına diyerek komut değiştirilir. * Müzik durduğunda gruplar dolaşılır. Her takım kendi oluşturduğu grubu anlatır. * Salon toplanır, sınıfa geçilir. * Çalışma kitaplarındaki’ İçinde-Dışında’ çalışma sayfaları incelenir, yönerge doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Peçete ne işe yarar? * Sizin çantanızda peçete var mı? * Peçetenizi yaparken ne hayal ettiniz? * Daha önce hiç peçete yaptınız mı? * Peçete almak için nereye gidiyorsunuz? |
| **MATERYALLER**  El işi kâğıtları, pastel boyalar. | **SÖZCÜKLER**  ……………………  **KAVRAMLAR**  **Yön/Mekânda Konum:** İçinde-Dışında  **Geometrik Şekiller:** Kare-daire-Üçgen-Dikdörtgen, elips  **Duyu:** Kokulu, kokusuz | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla peçete kullanımına yönelik sohbet etmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**DESENLİ PEÇETELER**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat(Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:***(Nesneleri toplar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen her çocuğa bir el işi kâğıdı verir. * El işi kâğıtları kare şeklinde olmalıdır. * Öğretmen her çocuğun kendine özel bir peçete oluşturmasını istediğini söyler. * Çocukların masasına pastel boyalar bırakılır. * Çocuklar ellerindeki el işi kâğıtlarını peçete olarak düşünerek üzerine pastel boyalarla hayal ettikleri desenleri yaparlar. * Masada peçetelerini birbirlerine anlatırlar. * Boyama işlemini bitiren çocuk peçetesini dörde katlar. * Peçeteler peçeteliğe koymak için hazır hâle getirilir. * Panoda sergilenmek üzere öğretmen tarafından toplanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Peçete ne işe yarar? * Sizin çantanızda peçete var mı? * Peçetenizi yaparken ne hayal ettiniz? * Daha önce hiç peçete yaptınız mı? * Peçete almak için nereye gidiyorsunuz? |
| **MATERYALLER**  El işi kâğıtları, pastel boyalar. | **SÖZCÜKLER**  Peçete, peçetelik ve desen  **KAVRAMLAR**  …………………… | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla peçete kullanımına yönelik sohbet etmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Pipetlerle Matematik’ adlı okuma yazmaya hazırlık, matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Komik İnsanlar’ adlı sanat, müzik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**PİPETLERLE MATEMATİK**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik-Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik )

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 17:** Neden- sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:** *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 5:** Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.  **Göstergeleri:** *(Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarıyla gösterir.)*  **Kazanım 7:** Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  **Göstergeleri:** *(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işi gerçekleştirir. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)*  **Motor Gelişim**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:***(Nesneleri toplar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.*  *Nesneleri kopartır/yırtar. Nesneleri sıkar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Nesneleri çeker/gerer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Masalara fazlaca pipetler ve geometrik şekiller bırakılır, * Pipetlerle şekillere bakıp aynısını masalarında oluşturmaları istenir. * Masalar dolaşılır şekillerde kaç pipet olduğu sayılır(üçgen de 3, kare de 4, dikdörtgen de 4) * Sonrasında çocuklara + ve = işareti çizilmiş olan küçük kartlar dağıtılır. Çocuklar öğretmenin söylediği toplam sayıya ulaşmaya çalışırlar( öğretmen 5 dediği zaman (2+3=) gibi * Sayı söylenir ve çocuklar bu sayıyı oluşturacak 2 toplam sayıyı tahmin etmeye çalışırlar. Örn: 4 için 3+1, 2+2 vb. * Sonrasında eksiltme çalışması için aynı işlem yapılır. Bu defa çocuklara – işareti olan kartlar dağıtılır. * Etkinlik çocukların ilgisi doğrultusunda devam eder.   ‘Dikkat/Şekiller, Toplama ve Çıkarma’ işlemi çalışma sayfaları incelenir, yönergelere uygun tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Pipetlerle toplama işlemi yapmak ilginç miydi? * Pipetlerle çıkarma işlemi yapmak kolay oldu mu? * Sizce toplama işareti neye benziyor? * Şekil oluştururken en çok hangi şekli yaparken zorlandınız? * En kolay hangi şekil, pipetlerle oluşturuldu? |
| **MATERYALLER**  Pipetler, geometrik şekiller, kurşun kalem ve kalem boyalar | **SÖZCÜKLER**  Toplama yapmak, pipet, eklemek, oluşturmak  **KAVRAMLAR**  **Sayı/Sayma:** 1-10’a kadar sayılar, 1’den 20’ye kadar sayma, Artırma-Eksiltme  **Geometrik Şekiller:** Üçgen-Kare-Daire-Dikdörtgen | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla birlikte nesneleri kullanıp arttırma-eksiltme çalışmaları yapmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**KOMİK İNSANLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat-Müzik (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 15:** Parça – bütün ilişkisini kavrar.  **Göstergeleri:** *(Bir bütünün parçalarını söyler. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * CD çalara eğlenceli bir müzik konur. * Çocuklara masaya geçmeleri söylenir. * Onlara müzik eşliğinde “Komik İnsanlar” çalışmasını yapacaklarını söyler. * Öğretmen, çocuklara dergiler, makas, yapıştırıcı ve pastel boyalar verir. * Çocuklar öğretmenin verdiği yönergeye uygun olarak dergilerden insan vücudu resimleri bulurlar. * Ancak hazırlayacakları insan vücudu resminin 3 ayrı resimden olmasına dikkat ederler. * Başını, vücudunu, kol ve bacaklarını farklı resimlerden kesip bir araya getirirler. * Sonra kâğıda yapıştırılır ve komik insanlar etkinliği tamamlanır. * Etkinlik sonunda müzik eşliğinde dans edilip şarkı söylenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Farklı resimlerden kesilen kısımlarla tek bir resim oluşturmaktan keyif aldınız mı? * Birbirine ait olmayan vücut kısımlarını bir araya getirirken zorlandınız mı? * Aynı çalışma hayvanlar için de yapılabilir mi? |
| **MATERYALLER**  Dergiler, makas, yapıştırıcı ve pastel boyalar, CD çalar, CD’ler. | **SÖZCÜKLER**  Komik.  **KAVRAMLAR**  ………………………… | **AİLE KATILIMI**  ……………………………. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sıcak ve Soğuk Deneyi’ adlı Fen, Türkçe, sanat, okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Meyve Sepeti’ adlı oyun, hareket etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SOĞUK VE SICAK DENEYİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen-Türkçe-Sanat-Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 18:** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:** (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar)  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 6**: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.  **Göstergeleri:** *(Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır. Beden temizliği ile ilgili malzemeleri kullanır. Çevre temizliği ile ilgili araç ve gereçleri kullanır.)*  **Kazanım 8:** Sağlığı ile ilgili önlemler alır.  **Göstergeleri:** *(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde çıkabilecek sorunları açıklar.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 4:** Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.  **Göstergeleri:** *(Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini ve sonuçlarını söyler).* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Masaya bir kabın içinde küçük buz parçacıkları konur sizce sıcak mı soğuk mu? diye sorulur. * Buza dokunulur ve test edilir. * Buz bekletilirse zaman geçtikçe eriyip su olacağı sonunca ulaşılır. * Zaman kavramına vurgu yapılır. * Sonra da mum yakılır bu defa sıcak mı soğuk mu olduğu sorulur. Muma fazla yaklaşmadan sıcaklığı hissedilir. Demir, pamuk, yün kazak gibi nesnelere dokunulur, ne hissettikleri sorgulanır. * ‘Buzdolabında bir sohbettir gidiyordu…. * Buzdolabında kimler sohbet ediyordu? diyerek hikâyeyi başlatır. * Hikâyede geçen sorular tartışma yöntemi ile cevaplandırılır. * Buzdolabında yiyecekler arasında geçen diyaloglar hakkında sohbet edilerek hikâye okunur. * Çocuklar hikâyeyi dramatize ederler. * Sağlıklı olmanın önemi konuşulur. * Hangi yiyecekleri buzdolabına koymalıyız? Neden? sorusu yöneltilir. * Buzdolabı resimleri gösterilir. * Öğretmen ‘Buzdolabı ve İçindekiler’ konulu resim çalışması için çocuklara rehberlik eder. * Resimler anlatılarak sınıf panosunda sergilenir. * ‘Sıcak Soğuk, Çizgi’ çalışma sayfaları incelenir, kalemi doğru tutma davranışına dikkat edilerek uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Doğada sıcak olan neler vardır? * Hangi mevsim çok soğuktur? * En sıcak mevsim hangisidir? * Sıcak-Soğuk Deneyi ilginizi çekti mi? * Buzdolabı ne işe yarar? * Buzdolabının içi neden soğuktur? |
| **MATERYALLER**  Boya kalemleri, buzdolabı resimleri | **SÖZCÜKLER**  Buzdolabı, taze, bayat, bozulmuş, yiyecek, saklamak  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sıcak-Soğuk | **AİLE KATILIMI**  ………………………… |
| **UYARLAMA** | | |

**MEYVE SEPETİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Hareket (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Sekerek belirli bir mesafede ilerler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen elindeki çeşitli meyvelere ait resimleri çocuklara gösterir. * Sorular yöneltir. * Cevapların ardından öğretmen tarafından her çocuğa bir meyve adı verilir. * Onlara ‘Meyve Sepeti’ oyununu oynayacakları söylenir. * Öğretmen oyunu başlatınca çocuklar sandalyelerde otururlar. * Sadece meyve olarak adları söylenen çocuklar kalkıp yer değiştirirler. * Öğretmen eğer meyve sepeti derse tüm çocuklar yer değiştirirler. * Öğretmen sekerek dediğinde ise çocuklar sekerek yer değiştirirler. * Oyun bu şekilde devam eder. * Çocukların ilgisi doğrultusunda meyve isimleri değiştirilip tekrar oynanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * En çok hangi meyveyi seviyorsunuz? * Meyve yemenin faydaları nelerdir? * Oyun esnasında bir meyveyi canlandırmak hoşunuza gitti mi? * Öğretmenin verdiği yönergelere uygun yer değiştirmek nasıldı? * Oyun için başka hangi türün isimleri kullanılabilir? |
| **MATERYALLER**  Çeşitli meyvelere ait resimler | **SÖZCÜKLER**  Sepet  **KAVRAMLAR**  …………………….. | **AİLE KATILIMI**  ………………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Bir Gün Okula Giderken’ adlı drama, müzik, okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘İpli Kutular’ adlı oyun, hareket etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BİR GÜN OKULA GİDERKEN**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama-Müzik-Okuma Yazmaya Hazırlık(Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 16:** Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.  **Göstergeler:** *(Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 2:** Giyinme ile ilgili işleri yapar.  **Göstergeleri:** *(Ayakkabılarını giyer. Ayakkabılarını çıkarır. Ayakkabılarının bağcıklarını çözer, bağlar).*  **Kazanım 3:** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  **Göstergeleri:** *(Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar. Ev/okuldaki eşyalarını katlar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara önceden sorumluluk verilir. * Evden ninelerinin hırkaları, dedelerinin şapkaları, anne ve babalarının kıyafetleri, takı ve aksesuarlarından izin verdiklerini getirmeleri istenir. * Sınıfın bir köşesinde ‘Drama Merkezi’ oluşturulur. * Çocuklara kendilerini farklı bir kişi, farklı bir meslek sahibi olarak hayal etmelerini ve ona uygun kıyafetleri denemeleri söylenir. * ‘Bir Gün Okula Giderken’ şarkısı söylenerek canlandırma yapılır; *Bir gün okula giderken her şeye dikkat ederken önde bir ihtiyarcık yürüdü yavaşcacık…* * Çocuklar aile bireylerinin, arkadaşlarının, çevresindeki kişilerin kimliğine bürünüp davranışlarını taklit ederek, mizansen yaparlar. * Çocuklar sırayla rollerini sınıfın önünde sergilerler. * Sonrasında neler hissettikleri ile ilgili sohbet ortamı oluşturulur. * Çalışma kitaplarındaki ‘Labirent’ sayfası incelenip yönerge doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi kıyafetleri denediniz? * Dede-Nine olmak zor muydu? * ‘Bir Gün Okula Giderken’ oyunu keyifli miydi ? * Kaç kostüm vardı? * Kostümler ne renklerdeydi? * Ailenizden kimlerin taklitlerini yaptınız? |
| **MATERYALLER**  Çeşitli aksesuar, kıyafet, gözlük, şapka gibi malzemeler | **SÖZCÜKLER**  Mizansen, taklit, yaşlı nine, dede, meslek, canlandırma, kostüm  **KAVRAMLAR**  **…………………….**  **Zıt:** Genç-Yaşlı | **AİLE KATILIMI**  ……………………………… |
| **UYARLAMA** | | |

**İPLİ KUTULAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Hareket (Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2**: Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Başlama ile ilgili denge hareketleri yapar*.)  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 12:** Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kurallarının gerekli olduğunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Geniş bir alana çıkılır. * Ayakkabı dışında başka ne ayağımıza giyip yürüyebiliriz? konulu sorgulama başlatılır. * Çocukların söylediği her şey şaşkınlıkla dinlenir. * Sonrasında dört tane kutu (ayakkabı kutusu da olabilir.) getirilir. * Kutuların kenarlarına el hizasına gelecek kadar uzunlukta kalın ipler geçirilir. * Yürünüp yürünemeyeceği denenir. * Sayışma ile iki çocuk seçilir. * Çocuklar kutuları ayaklarına geçirir ve kutunun yanındaki ipleri tutarak öğretmenin başlama düdüğünü çalmasını beklerler. * Başlangıç ve bitiş çizgileri belirlenir. * Düdük çalınır ve yarışma başlanır. * Bitiş çizgisine ilk gelen çocuk kazanır. * Yarışma bütün çocuklar katılımı ile tamamlanır. * Yarışma değerlendirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sizce ayakkabıyla yürümek mi daha rahat, kutularla yürümek mi daha rahat? * Yarışmayı farklı ve eğlenceli buldunuz mu? * Kutuların şekli hangi geometrik şekline benziyordu? * Düdük sesiyle yarışmaya başlamak hoşunuza gitti mi? * Ayakkabı bağcıklarını bağlayabiliyor musunuz? |
| **MATERYALLER**  Ayakkabı kutuları, yarım metre uzunluğunda kalın ipler, düdük | **SÖZCÜKLER**  Ayakkabı, kutu,  **KAVRAMLAR**  ……………….. | **AİLE KATILIMI**  …………………………… |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-19**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Güneş ve Saat’ adlı Türkçe, sanat, fen etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Bahçede Piknik’ adlı mutfak, hareket etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**GÜNEŞ VE SAAT**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe**-**Sanat ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 7:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  **Göstergeleri:** *(Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar. Nesne/varlıkları şekline göre gruplar. Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye göre ayırt eder, eşleştirir.)*  **Kazanım 18:** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:** (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar)  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:***( Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlikler ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:***(Nesneleri toplar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.*  *Nesneleri kopartır/yırtar. Nesneleri sıkar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kocaman bir güneş ve saat resmi panoya asılır. * Masada oyun hamurları ile saat ve güneş oluşturulur. Doğa ile ilgili sesler dinlenir (yağmur, şimşek, su sesi gibi) Güneş’in sesinin olmadığına ulaşılır. * Saat’in tik tak sesi dinlenir. * Güneşin şekli, rengi ve özellikleri hakkında sohbet edilir. * Saat ile güneş arasında ne gibi ortak özellikler vardır? diye bir sorgulama başlatılır. * Saatin zamanı gösterdiği, güneşin de gündüz mü gece mi olduğunu anlamamıza yardımcı olduğu sonucuna ulaşılır (hava aydınlandı, güneş tam tepemizde öğle saati dışarıda oyun oynamamalıyız, güneş çok ısıtıyor ilkbahar mevsimi geldi, hava çok sıcak oldu yaz mevsimi gibi…) * Çocukların muhakeme yapıp cümle oluşturmalarına rehberlik edilir. * Güneş bilmecesi sorulur; *Sabah doğar, akşam batar, hem ısıtır hem ışık saçar.* * Çalışma kitabındaki ‘Sanat Çalışması’ incelenir, kış uykusuna yatmış ayı ve yaz sıcağında uyuyan kedi karşılaştırılarak ‘Güneş’ artık materyal kullanılarak ve boya kalemleri ile tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Güneşin şekli nasıldır? * Saat hangi şekillerde olur? * Saat ne işe yarar? * Güneşin faydaları nelerdir? * İlkbahar mevsiminde neler olur? * Gökyüzüne bakınca neler görürüz? * Hamur ile güneş, saat yapmak zor oldu mu? * Evinizde duvar saati var mı şekli nasıldır? |
| **MATERYALLER**  El işi kâğıtları, makas, yapıştırıcı, artık materyaller, boya kalemleri, saat, güneş afişi, saat afişi, cd, | **SÖZCÜKLER**  Güneş, aydınlanmak, uyanmak, kış uykusu  **KAVRAMLAR**  **Zaman:** Saat, Sabah-Öğle-Akşam | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla birlikte evdeki duvar saatlerini incelemeleri önerilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**BAHÇEDE PİKNİK**

**Etkinlik Çeşidi:** Mutfak ve Hareket (Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik )

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yükseklikten atlar. Belli bir yüksekliğe zıplar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)*  **Özbakım Beceriler:**  **Kazanım 5**: Dinlenmenin önemini açıklar.  **Göstergeleri:***(Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır.)*  **Kazanım 6**: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.  **Göstergeleri:** *(Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır. Beden temizliği ile ilgili malzemeleri kullanır. Çevre temizliği ile ilgili araç ve gereçleri kullanır).* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bugün bahçede piknik yapacaklarını, havanın çok güzel olduğunu söyler. * Önce sandviç yapmak için mutfak alanına geçilir. * Her çocuğun önüne bir tabak sandviç ekmeği, peynir, domates, salatalık parçaları konur. * Yiyecekler incelenir, renkleri, kokuları hakkında sohbet edilir. * Çocuklar kendi sandviçlerini kendileri yaparlar. * Sandviçler paketlenir. * Yere kilim serilir, çocuklar istedikleri arkadaşlarıyla gruplaşıp otururlar, piknik yapılır. * Top, ip oyunları oynanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sandviç yaparken hangi malzemeleri kullandınız? * Ekmek taze miydi, bayat mıydı? * Sandviç yapmak keyifli oldu mu? * Bahçede hangi top oyunlarını oynadınız? * Bahçede piknik yaparken hangi sesleri duydunuz? * Hava sıcak mıydı? * Çok sıcak havalarda ne yapmalıyız? |
| **MATERYALLER**  Top, ip, minder, kilim, tabak, ekmek, salatalık, domates, peynir, streç folyo, peçete | **SÖZCÜKLER**  Kilim, piknik yapmak  **KAVRAMLAR**    **Duyu:** Taze-bayat | **AİLE KATILIMI**  …………………………………. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-20**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sağ El, Sol El’ adlı oyun, okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Elmadaki Kurtlar’ adlı sanat, drama etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SAĞ EL, SOL EL**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun **–**Okuma Yazmaya Hazırlık(Tüm Grup ve Bireysek Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 9:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:** *(Nesne/ Varlıkları miktarlarına ve renk tonlarına göre sıralar. Nesne/varlıkları büyüklüklerine göre sıralar.)*  **Kazanım 13:** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)*  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:***(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Harita ve kroki kullanır)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen panonun sağ tarafına sağ el, sol tarafına sol el izinin olduğu resimleri yerleştirir. * Panonun tam ortasına da bir çiçek resmi asar. * Öğretmen “Sağ eller havaya” deyince çocuklar sağ el izi resminin arkasında sıra olurlar. * Öğretmen “Sol eller havaya” deyince çocuklar sol el izi resminin arkasında sıra olurlar. * Öğretmen “Ortaya” deyince çocuklar ellerini çırpıp çiçek resminin önünde toplanırlar. * Oyun biraz zorlaştırılır, renk tonlarına göre kesilmiş çiçekler masalara dağıtılır. Öğretmen açık tonda çiçekler panonun sağ tarafına yapıştırılsın, koyu tonlu olanlar sol tarafa, büyük çiçekler ortaya gibi… diyerek yönergelere eklemeler yapılarak oyun devam ettirilir. * Sonrasında masalara sepetler içine boncuklar konur. * Sağ ele çok boncuk, sol ele az boncuk alın denir. * Çocuklar yönergeye göre ellerine boncuk alıp beklerler. Boncuklar sayılır. * Az - çok kavramına vurgu yapılır. * Çalışma kitaplarındaki ‘Sağ-sol/Az-Çok’ kavram çalışmaları incelenir, yönergeye uygun tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi durumlarda sıraya giriyorsunuz? * Daha önce sıra oyunu oynadınız mı? * Arkadaşlarınızla bir arada sıra oyunu oynamak hoşunuza gitti mi? * Yönergelere uygun tarafta sıraya girmek eğlenceli mi? * Sağ elimizi mi yoksa sol elimizi mi daha çok kullanırız? * Hangi elinde az hangi elinde çok boncuk vardı, şaşırdınız mı? |
| **MATERYALLER**  Sağ el ve sol el izlerinin olduğu resimler, çiçek resmi ve pano, çeşitli renk ton ve büyüklükte kartondan kesilmiş çiçekler, sakız yapıştırıcı. | **SÖZCÜKLER**  Taraf, çırpmak.  **KAVRAMLAR**  **Yön/Mekânda Konum**: Sağ-Sol  **Miktar:** Az-Çok  **Renk:** Renk tonları  **Boyut**: Büyük-Küçük | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla beraber evlerindeki eşyaları kullanarak yön çalışması yapmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**ELMADAKİ KURTLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Drama (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir, Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kırmızı renk kartondan 5 adet orta boy elma resmi kesilir. (5 adet çocuk sayısına göre de düzenlenebilir) * Elmalar numaralandırılır. * Elma üzerindeki sayı kadar, çocukların parmaklarının geçeceği büyüklükte delik açılır. * Çocuklar isterlerse parmaklarının uçlarına kaş, göz ve gülen ağızlar çizilebilir. * Çocuklardan bir elma seçmelerini ve elmanın üzerinde bulunan deliklerden parmaklarını geçirmeleri istenir. * Daha sonra ‘ Senin elma da kaç tane kurt var?’ sorusuna parmaklarını sayarak cevap vermeleri istenir. * Çocuklar elmadaki kurtlarını arkadaşlarının elmadaki kurtlarıyla konuştururlar. * Öğretmen, grupları dolaşıp gerektiği durumlarda rehberlik eder. * Kendisi de elma kurtları sohbetine katılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Elma çalışması ilginçmiydi? * Elmalarda en fazla kaç tane kurt vardı? * Elmadaki deliklerle parmaklarınız eşit sayıda olması için elmada kaç tane delik açılmış olması gerekir? * Elmalar hangi renklerde olur? * Elma yemesini sever misiniz? * Elma kurtlarını konuşturduğunuz zaman birbirlerine neler söylediler? * En az elma kurdu hangi elmada vardı? * Elmanın tadı nasıldır? * Elmalar nerede yetişir? |
| **MATERYALLER**  Karton, gazlı kalemler, makas | **SÖZCÜKLER**  Elma, kurt, konuşturmak, parmak,  **KAVRAMLAR**  **Sayı/Sayma:** 1-10 | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla birlikte meyveleri buzdolabına yerleştirmeleri önerilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-21**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Dağınık Oyuncaklar’ adlı drama etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Fotoğrafçı Oldum’ adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DAĞINIK OYUNCAKLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 13:** Estetik değerleri korur.  **Göstergeleri:** *(Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici şeyleri söyler. Çevresini farklı bir biçimde düzenler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 9:** Ses bilgisi farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:** *(Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir).*  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:***(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla anlatır. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * ‘Ayşe ve Oyuncaklar’ adlı drama çalışması yapılır. * Çocuklardan yerde duran birer oyuncak olmaları istenir. * Öğretmen rolde tekniğiyle Ayşe rolünde olarak oyuncaklarından çok sıkıldığını hepsini odasına saçtığını artık onları istemediğini ve yeni oyuncaklar almak istediğini söyler. * Ayşe yeni oyuncak almak için eski oyuncaklarını kırar, bozar, *(Çocuklar kollarında, bacaklarından tutularak çekiştirilir.)*, atar (itme, istemiyormuş gibi hareket yapılır) * Annesini çağıran Ayşe olayı anlayan annesine oyuncakları kendisinin dağıttığını ve kendisinin kırdığını itiraf etmek zorunda kalır. * Annesi (*Öğretmen rolde)* oyuncaklarını toplar ve tamir ederse onları ihtiyacı olanlara gönderip yeni oyuncak almasına izin vereceğini söyler. * Ayşe, oyuncakları toplar hepsini sepetlerine kaldırır, kırık olanları tamir eder*.(Çocuklara tek tek dokunup tamir etme hareketi yapılır) .* * Ayşe, oyuncak almak için dükkâna gider. Çocukların bu bölümde raflarda duran oyuncak olmaları istenir. * Ayşe oyuncaklarla konuşarak kendileriyle nasıl oynanacaklarını sorar*.(Her çocuktan nasıl bir oyuncak olduğunu göstermesi istenir)* * Çocuklar oyuncak rolüyle kendilerini tanıtır. Satın almak için karar verilemediği çatışması oluşturularak çocukların, Ayşe’yi ikna etmesi sağlanır. * Ayşe karar veremeyip tüm oyuncakları alır. Çocuklar oyuncak rolündeyken hep beraber oyun oynanır. * Drama değerlendirirken sözcüklerin başlangıç seslerini ve aynı sesle başlayan oyuncak isimlerini bulma çalışması yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz? * Dağınık olmak ne demektir? * Oyuncaklar olmasaydı neler hissederdiniz? * Evde ve okulda bulunan oyuncaklarımız nelerdir? * En sevdiğiniz oyuncak nedir? * Drama çalışması keyifli miydi? * Oyuncak olmak nasıl bir duyguydu? * Oyuncak dükkânındaki en ilginç oyuncak hangisiydi? * Ayşe sizce doğru davrandı mı? * Eski oyuncaklarla neler yapılabilir? * Aynı sesle başlayan kaç oyuncak ismi buldunuz? |
| **MATERYALLER**  Boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Müşteri, dükkân, oyuncak  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Eski-Yeni, Dağınık-Düzenli | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla, düzenli olmak konulu sohbet etmeleri ve eski oyuncakları araştırmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**FOTOĞRAFÇI OLDUM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:***(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap veri*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 15:** Kendine güvenir.  **Göstergeler:** *(Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler).* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bir ayakkabı kutusunun içine çeşitli duygu durumlarının olduğu kartlar konulur (mutlu, üzgün, şaşkın, kızgın, korkmuş vb) ve fotoğraf makinesi ile birlikte sınıfa getirilir. * Kutu ve fotoğraf makinesi arasında nasıl bir bağlantı olabileceği çocuklara sorulur ve cevapları alınır. * Fotoğraf makinesinin günlük hayatta neden ve nasıl kullanıldığı tartışılır. * Çocukların birkaç kare fotoğrafları çekilir. * Çocukların sırayla kutudan bir kart seçmeleri ve kartta bulunan yüz ifadesini tanımlamaları istenir. * Her çocuk çektiği yüz ifadesinin aynısını yapmaya çalışıp fotoğraf makinesine poz verir. * Çekilen fotoğraflar slayt olarak izlenir ve hangi çocukların hangi duyguları ifade ettiği, neden böyle hissetmiş olabileceği konuşulur * Fotoğraflar bastırılarak duygu panosu yapılır ve fotoğraflar sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Duygu ne demek olabilir? * Kutunun içinden neler çıktı? * Kızdığımızı, mutlu olduğumuzu, şaşırdığımızı, üzüldüğümüzü, korktuğumuzu nasıl ifade ederiz? * Neler sizi mutlu eder, neler sizi kızdırır? * Fotoğraf makinesi ne işe yarar? * Daha önce fotoğraf makinesi ile fotoğraf çekmiş miydin? |
| **MATERYALLER**  Mutlu, üzgün, şaşkın, kızgın, korkmuş yüz ifadelerinin olduğu kartlar, ayakkabı kutusu, fotoğraf makinesi | **SÖZCÜKLER**  Fotoğraf makinesi, poz, duygu  **KAVRAMLAR**  **Duygu:** Mutlu - Üzgün | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki fotoğrafları incelemeleri ve fotoğraflardaki insanların neler hissettiği hakkında konuşmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | |