**ETKİN ÇOCUK SETİ ARALIK ETKİNLİKLERİN KÜNYELERİ**

**EĞİTİM AKIŞI 1:**

**ÇİĞDEM’NİN ŞAŞKINLIĞI**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat

**Kullanılan Kaynaklar:** Okul Öncesi Antolojisi: s: 257

**Yaş Grubu: 48+**

**KARTOPU OYNAMA GÜNÜ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Hareket Oyun

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 2:**

**KIŞ BABA**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Fen Oyun

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-3 s: 3-4 Okul Öncesi Antolojisi s: 306

**Yaş Grubu: 48+**

**ÇEMBERLİ HEYKEL OYUNU**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 3:**

**TURUNCU ELDE EDELİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Fen

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-3 s: 5; Pamuk Şekerim-1 s: 33; Okul Öncesi Antolojisi s: 18

**Yaş Grubu: 48+**

**ŞEKİL YÜRÜYÜŞÜ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Hareket Matematik

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 4:**

**MEYVELERLE VE SAYILARLA ÖRÜNTÜ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Mutfak Matematik

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-3 s: 6-7; Pamuk Şekerim-1 s: 34

**Yaş Grubu: 48+**

**MASALLARDAN UYUYAN GÜZEL**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Müzik Oyun

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 5:**

**EL KUKLALARI DÜZENLİ OLMAYI ANLATIYOR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Müzik Sanat

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-3 s:8 - 9; Pamuk Şekerim-1 s: 35; Okul Öncesi Antolojisi s:44

**Yaş Grubu: 48+**

**ÇARPIŞAN YUMURTALAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Drama

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 6:**

**HANGİSİ EKSİK**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun Okuma Yazmaya Hazırlık

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-1 s: 10-11

**Yaş Grubu: 48+**

**İÇ İÇE HALKA**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 7:**

**ŞEKİLLER YARIŞMASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun Matematik

**Kullanılan Kaynaklar:** Pamuk Şekerim-1 s: 36, 38; Etkin Çocuk-3 s: 12-13

**Yaş Grubu: 48+**

**DUDAĞIM VE KULAĞIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 8:**

**MEVSİMLER/KIŞ MEVSİMİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe, Oyun, Okuma Yazmaya Hazırlık

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-3 s: 14-15; Okul Öncesi Antolojisi s:260

**Yaş Grubu: 48+**

**PİJAMA PARTİSİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Mutfak Dramatik Oyun

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 9:**

**SESLERİ DİNLE**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Fen Türkçe Sanat Müzik

**Kullanılan Kaynaklar:** Okul Öncesi Antolojisi s: 292

**Yaş Grubu: 48+**

**RENKLERLE NESİ VAR?**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 10:**

**İNSAN HAKLARI VE DEMOKRASİ HAFTASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Matematik

**Kullanılan Kaynaklar:** Okul Öncesi Antolojisi s: 353

**Yaş Grubu: 48+**

**SEVİMLİ PALYAÇO**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Müzik Drama

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 11:**

**DÜNYAMIZ VE GÖKYÜZÜ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Fen ve Türkçe

**Kullanılan Kaynaklar:** Ektin Çocuk-3 s: 16

**Yaş Grubu: 48+**

**GÖRÜNMEZ AMA HİSSEDİLİR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Fen Türkçe

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 12:**

**FARKLI YARIŞ OYUNLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Hareket Fen Sanat

**Yaş Grubu: 48+**

**KIRMIZI BAŞLIKLI KIZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe-Sanat

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 13:**

**GECE GÜNDÜZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Fen Sanat

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-1 s: 17-18

**Yaş Grubu: 48+**

**KAREDEN OYUNA**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Matematik

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 14:**

**AY, GÜNEŞ VE YILDIZLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun Sanat

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-3 s: 19

**Yaş Grubu: 48+**

**MIKNATISIN GÜCÜ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun Fen

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 15:**

**ŞEKİL YÜZLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Matematik

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-3 s: 20

**Yaş Grubu: 48+**

**OYUNCAKLAR SEPETE**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Hareket Matematik

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 16:**

**İÇİNDE DIŞINDA**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun Okuma Yazmaya Hazırlık

**Kullanılan Kaynaklar:** Pamuk Şekerim-1 s: 37; Etkin Çocuk-3 s: 21-22

**Yaş Grubu: 48+**

**OYNAYARAK ÖĞRENİYORUM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Oyun

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 17:**

**UZAK-YAKIN YOLLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Hareket Okuma Yazmaya Hazırlık

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-3 s: 23-24; Pamuk Şekerim-1 s: 39

**Yaş Grubu: 48+**

**İP BASKISI**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 18:**

**SAYI TEKERLEĞİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Matematik Okuma Yazmaya Hazırlık

**Kullanılan Kaynaklar:** Pamuk Şekerim-1 s: 40; Etkin Çocuk-3 s: 25

**Yaş Grubu: 48+**

**LASTİKLERLE OYUN**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 19:**

**HAFTANIN GÜNLERİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-3 s: *26*

**Yaş Grubu: 48+**

**KÖŞE KAPMACA**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun Matematik

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 20:**

**ŞEKİL PROJELER**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Fen Matematik

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-3 s: 27-29; Pamuk Şekerim-1 s: 41-42

**Yaş Grubu: 48+**

**BALONLARIN SAYISI**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun Müzik Matematik

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 21:**

**UYKUCU HOROZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Matematik

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-3 s: 30

**Yaş Grubu: 48+**

**BASKI YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat-Fen Matematik

**Yaş Grubu:** **48+**

**EĞİTİM AKIŞI 22:**

**YENİ YIL PASTASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Matematik Mutfak

**Kullanılan Kaynaklar:** Etkin Çocuk-3 s: 31-32; Okul Öncesi Antolojisi s: 354

**Yaş Grubu: 48+**

**SAKLAMBAÇ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun

**Yaş Grubu: 48+**

**EĞİTİM AKIŞI 23:**

**BALONLARLA KENDİNİ TANIT**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe Oyun

**Yaş Grubu: 48+**

**MAKET OYUNCAK YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat

**Yaş Grubu: 48+**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Çiğdem’in Şaşkınlığı’ adlı Türkçe sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kartopu Oynama Günü’ adlı hareket, oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ÇİĞDEM’İN ŞAŞKINLIĞI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Alan:**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar.*  *Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)*  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen masalara insanların duygularını anlatan çeşitli dergiler bırakır. * Öğrencilerden masadaki dergileri incelemelerini ve “şaşkın” yüz ifadesi olan insanların resimlerini kesmelerini söyler. * Şaşkın yüz ifadelerini toplayan çocuklar öğretmeni ile birlikte fon kartona yapıştırırlar. * Resimler tek tek incelenir. Şaşkınlık durumları hakkında her öğrenci resmini anlatır. * Neden şaşırmış oldukları hakkında sohbet edilir. * Öğretmen, ‘İnsanları en çok ne şaşırtır? diyerek sorgulama başlatır. * Öğretmen “Çiğdem Niçin Şaşırdı?” adlı hikâyeyi okuyacaklarını söyler. * Hikâyede geçen soru cümleleri ile öğrencilerin merak duyguları uyandırılmaya çalışılır. * Konu ile ilgili beyin fırtınası yapılır. * Hikâyenin değerlendirmesi yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sizi en çok ne şaşırtır? * İnsanlar hangi durumlarda şaşkın, hangi durumlarda kızgın hangi durumlarda da mutlu olurlar? * Sizi en çok şaşırtan bir olayı anlatabilir misiniz? * Hikâye dinlemek zevkli miydi? * Çiğdem’in şaşkınlığının sebebi neydi? * Şaşırmak ile korkmak arasında ne fark vardır? |
| **MATERYALLER**  Resimli dergiler, makas, yapıştırıcı, fon karton | **SÖZCÜKLER**  Şaşırmak  **KAVRAMLAR**  **Duygu:** Şaşkın | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla onları şaşırtan durumlarla ilgili sohbet etmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**KARTOPU OYNAMA GÜNÜ**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket ve Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**    **Motor Gelişim:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Atılan topu elleri ile tutar. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)*  **Kazanım 4.** Küçük kasların kullanımına yönelik hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri sıkar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Duvara kardan adam resmi asılır. * Kardan adamı çocuklar elleriyle karışla ölçerler. * Öğretmen yere, kardan adam resminin önüne, yakından uzağa doğru, boydan boya, aralıklı iki çizgi çizer. * Çocuklara kartopu oynayacakları söylenerek artık kâğıtlar verilir. Çocuklar bu kâğıtları sıkarak kartopu yaparlar. Öğretmen “Çok, çok, hem de çok kartopumuz olsun” diyerek, çocukların daha fazla kartopu yapmalarını sağlar. * Öğretmen tefe vurduğunda çocuklar kartopu oynamaya başlarlar. Kartoplarını arkadaşlarına atarak, atılan kartopunu tutmaya çalışarak oyuna devam ederler. Tefe tekrar vurulduğunda kartopu atma oyunu sonlandırılır. * Oyun hakkında değerlendirme sohbeti yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunun başında nasıl bir hazırlık yaptık? * Hangi çizgiden attığımız toplar kardan adama daha çok isabet etti? * Oyun hoşunuza gitti mi? Attığınız kartopu isabet etmediğinde ne hissettiniz? * Siz daha önce kartopu oynadınız mı ya da kardan adam yaptınız mı? Nerede? |
| **MATERYALLER**  Duvara yapıştırılmış kardan adam resmi, artık kâğıtlar | **SÖZCÜKLER**  …………  **KAVRAMLAR**  **Şekil:** Daire  **Renk:** Mavi, sarı, kırmızı | **AİLE KATILIMI**  …………………. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kış Baba’ adlı fen, oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Çemberli Heykel Oyunu’ adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KIŞ BABA**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu**: 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:***(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler.Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 11:** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:** *(Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:** *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimikleri kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)*  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:** *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve anlamlarını sorar. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**  Panoya kocaman bir kardan adam resmi asılır. Çocuklar kardan adamı karış ile ölçerler sonra kendi boyları ile karşılaştırırlar.   * Bahçeye çıkılır, bahçedeki ağaçlar gözlemlenir. * Sonbahar mevsimi ile arasındaki farklar karşılaştırılır (*Ağaçların bütün yapraklarını döktüğünü, civarda kuşların sesinin duyulmadığı ya da nadiren duyulduğu, kuşların göç ettiği, havanın daha soğuk olduğunu; güneşli havanın yerini, yağmurlu ya da karlı havaya bıraktığı gibi)* * Bahçede sandalyelerle çember şeklinde oturulur. * Kış Mevsimi ile ilgili zıt anlamlı sözcükler söylenir (kış-yaz, soğuk-sıcak gibi) * “Kış Baba” parmak oyunu hareket oluşturularak oynanır; Tak tak tak…   -Kim o? Benim…  -Sen kimsin? Ben Kış Baba’yım, soğuk-yağmur-kar hepsi ben de var.  -Ne getirdin bana Soğuk Kış Baba?  -Mandalina, portakal. Havuç, kereviz, enginar. Daha neler neler var. Bir de soğuk getirdim.  -Ne olur çabuk git ama donuyoruz kış baba.  -Daha üç ayım var, şimdi Aralık’tayız, ocak şubat mart da var.  -Eyvah eyvah Kış baba çok üşüyeceğiz ama.  Kalın giyinirseniz, iyi beslenirseniz, hiç korkmayın çocuklar. Size gelmez bir zarar kışın ayrı tadı var.   * “Karlı Kış Günü” hikâyesi okunur. * Tekrar edilir. * “Kış ve Kış Mevsimi” çalışma sayfaları incelenir uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kış mevsimin geldiğini nasıl anlarız? * Kış oyunları nelerdir? * Kışın hangi meyveleri tüketmeliyiz? * Ağaçlar bütün yapraklarını dökmüş müydü? * Yapraklarını dökmeyen ağaç hangisidir? * Ağaçlar neden yapraklarını döker? * Kışın hangi oyunlar oynanır? * Kar ne renktir? * Kardan adam nasıl yapılır? * Kış ayları hangileridir? * Parmak oyunu keyifli miydi? |
| **MATERYALLER**  Boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Kış, ay, aralık, ocak, şubat, üşümek  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Soğuk, sıcak | **AİLE KATILIMI**  …………………………… |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**ÇEMBERLİ HEYKEL OYUNU**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  (*Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:***(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler. )*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 2**: Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Renkli çemberler zemin üzerine dağıtılır. * Çocuklara şekillerin adı sorulur ve çocukların cevapları dinlendikten sonra * Çember şekline benzeyen neler vardır? sorusuyla sorgulama başlatılır. * Müzik açılır. Çemberlere basmadan dans edilir. Müzik durdurulduğunda heykel olunur. * Kımıldayan çocuk oyundan çıkar. * Bir kişi kalıncaya kadar oyuna devam edilir. * Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda tekrar edilir. * Tahtaya çember çizilir. Çemberin içine ağız, göz, burun eklenir ve çocuklara çember adamın nelerinin eksik olduğu sorulur. Çocuklar sırayla gelip eksik bırakılan Çember adamın eksikliklerini tamamlarlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çember şekline benzeyen neler var? * Çemberli heykel oyunu hoşunuza gitti mi? * Çember şeklindeki bir materyalden neler üretebiliriz? * Çember adam sizce ne iş yapıyor olabilir? * Çemberden neler yapabiliriz? * Çember adamın yüzüne neler çizdiniz? |
| **MATERYALLER**  Renkli çemberler, daire şeklinde bazı materyaller, tahta kalemi | **SÖZCÜKLER**  ……………….  **KAVRAMLAR**  **Geometrik şekil:** çember | **AİLE KATILIMI**  ………………………………. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Turuncu Elde Edelim’ adlı sanat ve fen etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Şekil Yürüyüşü’ adlı hareket, matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**TURUNCU ELDE EDELİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE**  **GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel gelişim:**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Kazanım 7:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  **Göstergeleri:***(Nesne/varlıkları rengine göre gruplar. Nesne/varlıkları dokusuna göre gruplar.*  **Kazanım 9:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:** *(Nesne/varlıkları renk tonuna göre sıralar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 3:** Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:**  *(Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Bileşik cümle kurar. Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 14:** Sanat eserlerinin değerini fark eder.  **Göstergeleri:**  *(Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara ünlü ressamların yaptığı resimlerden örnekler gösterir. Ve renkler hakkında sohbet edilir. O resimlerin orijinallerinin müzelerde korunduğunu çünkü tek olduklarını ve çok değerli olduklarını söyler. * Çocuklar beşerli gruplara ayrılır ve masalara geçilir. * Öğretmen çocuklardan ressam olduklarını hayal etmelerini ister. * Masalara kırmızı-sarı parmak boyaları, su, küçük kaplar konur ve bu renklerin ana renkler olduğu söylenir. * Bu renkleri birbirine karıştırarak oluşan renkle resim yapmaları söylenir. * Çocuklara rehberlik edilir. Önce onların denemeleri ve renk üretmeleri beklenir. * Sonra sarı ile kırmızı karıştırdığınız da turuncu mu oluştu? Doğada hangi bitkiler turuncudur? Gibi sorularla turuncu rengine dikkat çekilir. * Çocuklar çalışmalarını masadaki arkadaşlarına anlatırlar. * Çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. * Turuncu sebze ve meyveler incelenir (dokusu, rengi karşılaştırılır) sonrasında çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır, pekiştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Turuncuyu elde etmek için hangi renkleri karıştırdınız? * Ünlü bir ressamın resimlerini görmek için müzeye gittiniz mi? * İçinde boyaların karıştırılacağı bölümlerin olduğu materyale ne ad verilir? * Doğada neler turuncudur? * En sevdiğin renk hangisidir? |
| **MATERYALLER**  Parmak boyaları, resim fırçası, su kapları, su, resim kâğıdı. | **SÖZCÜKLER**  Ana renkler, ara renkler, ressam, resim, sanat eseri, değerli  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Sarı-kırmızı-turuncu | **AİLE KATILIMI**  …………………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

**ŞEKİL YÜRÜYÜŞÜ**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 7:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  **Göstergeleri:***(Nesne/varlıkları rengine göre gruplar. Nesne/varlıkları dokusuna göre gruplar. Nesne/varlıkları sesine göre gruplar)*  ***Kazanım 12:*** *Geometrik şekilleri tanır.*  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.)*  **Göstergeleri:**  **(***Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır*.)  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Çift ayak sıçrayarak belirli bir mesafe ilerler. Belirlenen mesafeden çift ayakla ileriye doğru atlar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sınıfta yapışkan bant ile büyük boy daire ve kare şekillerini oluşturur. * Çocuklardan oluşturulan bu şekillerin özellikleri hakkında fikir yürütmelerini ister. * Çocuklara küçük yönlendirmelerle yardımcı olur. * Daha sonra yönergelere uygun olarak şekillerin kenar çizgileri üzerinde yürümeleri istenir:   -*serbest yürüme*  *-çift ayak sıçrayarak yürüme*  *-parmak ucunda yürüme*  *-topuk üstünde yürüme*  *-tren oluşturarak beraber yürüme vb.* | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Şekillerin üzerinde yürümek hoşunuza gitti mi? * Eğer bir şeklin yerinde olsaydınız hangi şekli tercih ederdiniz? * Başka nelerin üzerine bu hareketleri sergileyebilirsiniz? * Daha önce hiç bir şeklin üzerinde yürüdüğünüz oldu mu? |
| **MATERYALLER**  Renkli yapışkan bant ile büyük boy daire, kare şekiller, boya kalemleri. | **SÖZCÜKLER**  Kenar, mesafe  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Kare, daire | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla birlikte evde daire ve kare şekline benzeyen nesnelerle ilgili araştırma yapmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Meyveler ve Sayılarla Örüntü” adlı mutfak, matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Masallardan, Uyuyan Güzel” adlı Türkçe, sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**MEYVELER VE SAYILARLA ÖRÜNTÜ**

**Etkinlik Çeşidi:** Mutfak Etkinliği ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:***( Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır*.  *Nesne/varlıkların dokusunu ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların kokusunu ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır*. *Nesne/varlığın tadını, ayırt eder, karşılaştırır.*)  **Kazanım 14:** Nesnelerle örüntü oluşturur.  **Göstergeleri:**  *(En çok 3 öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler/tanımlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur. Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  **(***Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevaplar verir. )*  **Sosyal ve Duygusal gelişim**  **Kazanım 7:** Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  **Göstergeleri:** *(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işi gerçekleştirir. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir).*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 8:** Sağlıkla ilgili önlemler alır.  **Göstergeleri:** *(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar).* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sınıfa elma-portakal dolusu sepetle gelir. Öncesinde her çocuğa kartondan kesilmiş beş sayıları verilir. * Çocuklar önce elmalar ve portakallarla 5 sayısını bire bir eşleştirirler. * Sonrasında çocukların renkli elmaları ve portakalı bir sepetin içine ritmik sayma yaparak koymalarına rehberlik edilir. * Sarı-kırmızı ve yeşil elmalar/ turuncu portakal ve 5 sayısı ile örüntü çalışması yapılır; Kırmızı elma-sarı elma- 5 sayısı kırmızı elma-sarı elma… * Turuncu portakal-5 yeşil elma-5 gibi * Sonra biraz zorlaştırılır; Yeşil elma-5 sayısı-turuncu portakal-yeşil elma-sarı elma- 5 sayısı- kırmızı elma gibi… * Çocuklar sırayla ilgileri doğrultusunda örüntü oluştururlar, öğretmen gerektiği zaman rehberlik eder. * Çocuklarla meyve ve sebzelerin yıkamadan yenilmemesi gerekliliği hakkında sohbet edilir. Meyveler çocuklar tarafından büyük plastik kaplarda yıkanır. * Ve eşit olarak paylaştırılarak yenir. * “Sayılar/5 Sayısı” çalışma sayfaları yönerge doğrultusunda uygulanır, pekiştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Elmalar kaç taneydi? * Yiyecekleri neden yıkamalıyız? * Yıkanmadan yenen yiyecekler nelerdir? * Elmaların hepsini bir kişi yerse ne olur? * Hangi renkte elma en çoktu? * 5 sayısı ve elma meyvesi ile örüntü yapmak zevkli oldu mu? |
| **MATERYALLER**  Elmalar(üç renkte en az sınıf sayısı kadar) Portakal-örüntü için sınıftaki materyaller, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  ………………………..  **KAVRAMLAR**  **Sayı/ sayma:** 5**-** Sıra sayısı(birinci, ikinci)  **Renk:** Sarı-Kırmızı-Yeşil-Turuncu | **AİLE KATILIMI**  …………………… |
| **UYARLAMA** | | |

**MASALLARDAN,** **UYUYAN GÜZEL**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  ***Dil Gelişimi:***  **Kazanım8:**Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla gösterir. )*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 5.** Dinlenmenin önemini açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla minderlere geçilip çember şeklinde oturulur. * ‘Uyku’ şiiri öğrenileceği söylenilir. Çocuklar tarafından tekrar edilir;   *Bana çiçek gönderme, bir kuş ağacı gönder*  *Dallarında gezinsin, kül rengi güvercinler*  *Kaldırıp yatağımı, uçursunlar göklere*  *Kendimi yıldızlarda, bulayım birdenbire*  *Bana çiçek gönderme, bir kuş ağacı gönder*  *Alnıma dokunanlar, iyileşmiş desinler.*   * Uyuyan güzel masalı hakkında sohbet edilir. * Çocukların masal hakkındaki düşünceleri alınır * Uyuyan Güzel masalı anlatılır. * Daha sonra masalara geçilir. Siz bu masalın yazarı olsaydınız Uyuyan Güzel masalını nasıl yazardınız? konulu resim çalışması yapılır. * Sınıf iki gruba ayrılır. * Her grup bireyleri yaptıkları uyuyan güzel resim çalışmalarını masal şeklinde arkadaşlarına anlatır. * Öğretmen, grupları dolaşıp anlatılan masallar hakkında fikirlerini paylaşır. * Çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Uyku nedir? * Erken uyumanın faydaları nelerdir? * İnsanlar neden uyur? * Bütün canlılar uyur mu? * Masalın kahramanı kim? * Sen resminde nasıl bir Uyuyan Güzel kahramanı yazdın? |
| **MATERYALLER**  Resim kâğıdı, pastel ve kalem boyalar | **SÖZCÜKLER**  Uyumak, dinlenmek | **AİLE KATILIMI**  Uyumadan önce ailelerden çocuklarıyla birlikte masal okumaları istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘EL Kuklaları Düzenli Olmayı Anlatıyor’ adlı Türkçe, müzik, sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Çarpışan Yumurtalar’ adlı drama etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**EL KUKLALARI DÜZENLİ OLMAYI ANLATIYOR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe-MüzikveSanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.  **Göstergeleri:** *(Cümle kurarken isim kullanır. Cümle kurarken fiil kullanır. Cümle kurarken sıfat kullanır. Cümle kurarken bağlaç kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır. İsmin durumlarını kullanır.)*  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar.*  *Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Malzemeleri değişik şekillerde katlar.)*  *Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 3:** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  **Göstergeleri:***(Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla “Say Bak” parmak oyunu oynanır. * Ellerle neler yapıldığı hakkında sorgulama başlatılır, öğretmen çocukların fikirlerini yazı tahtasına yazar; İki el kullanılarak çeşitli ritim çalışmaları yapılır, resim yaparız, yemek yeriz gibi… * Sonrasında öğretmen ellerimizle odamızı, sınıfımızı düzenleriz, toplarız diyerek düzenli olmanın önemini vurgular. * Çocuklar masalara geçer ve çocukların elleri renkli kartonlara çizilir. * Öğrenciler ellerinin kalıplarını keserler ve küçük tahta çubuklara yapıştırırlar. * Çocuklar çeşitli artık materyaller kullanarak ellerinin kalıplarını istedikleri karakterlere dönüştürürler. * Çocuklar ikişerli eş olurlar ve kuklalarını karşılıklı konuşturarak oynatırlar ve   oluşturduğu karakterle yanındaki arkadaşına ‘düzenli olmak’ konusunda bilgi paylaşımında bulunur. Temizlik-düzen-dağınıklık konularında öğretmenin de rehberliği ile kuklalar konuşturulur.   * El kuklaları sınıfın uygun bir yerinde sergilenir. * Sınıf dolaşılır, düzenlenir. * Çocuklar çalışma kitaplarını alırlar “Düzenli Olmak” çalışma sayfası incelenir ve uygulanır. * “Düzenli-Dağınık” çalışma sayfası aile katılımı olarak eve gönderilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ellerimizle neler yapabiliriz? * Ellerimizde kaç tane parmağımız var? * İki elimiz olmasaydı hayatımızda neler değişirdi? * Dört elimiz olsaydı neler değişirdi? * Düzenli olmak ne fayda sağlar? * Odası dağınık birini gördünüz mü? * Düzenli olmak için ne yapmak gerekir? |
| **MATERYALLER**  Makas, yapıştırıcı, artık materyaller, renkli kartonlar, küçük tahta çubuklar | **SÖZCÜKLER**  El, kukla, karakter, oynatmak, düzen,  **KAVRAMLAR**  **Sayı:** 1-10 arası sayılar/ Ritmik sayma  **Zıt** : Düzenli-Dağınık | **AİLE KATILIMI**  Ailelerin çocukları ile birlikte “Düzenli – Dağınık” çalışma sayfasını inceleyip yönergeye uygun tamamlamaları istenir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**ÇARPIŞAN YUMURTALAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *( Yönergeler doğrultusunda yürür.)*  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bazıları pişmiş, bazıları çiğ, bazıları tamamen katılaşmış farklı yumurtalar verilir. * Yumurtaların neden farklı olduğu konuşulur. * Yumurtanın beslenmedeki önemi hakkında sorgulama başlatılır. * Yumurtanın kırılması durumunda ne olabileceği sorulur ve cevaplar alınır. * Sonrasında; * Yere ip yardımı ile daire çizilir. Dairenin yumurta tavası olduğu söylenir. * Bütün çocuklar yumurta olurlar ve tavanın içine girerler. * Kırılmamak için ne yapmaları gerekiyorsa onu yapmaları söylenir. * Müzik açılır ve çocuklar tava içinde birbirlerine çarpmadan yürürler. * Öğretmen tavayı giderek küçültür. * Böylece hareket alanı küçülen çocukların kırılmamak için beden hareketlerini kontrol etmeleri beklenir. * Birbirine değen ve çarpan çocuklar kırık yumurta olurlar ve seyirci olarak tavanın dışına çıkarlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Diğer yumurtalara çarpmamak için neler yaptınız? * Kimlere çarptınız? * Yumurta nasıl pişirilirse seve seve yersiniz? * Yumurta neden kabuklu bir yiyecektir? * Genellikle yediğimiz yumurtayı hangi hayvandan elde ederiz? |
| **MATERYALLER**  Müzik CD’si, renkli bir ip ya da halat,  yumurtalar | **SÖZCÜKLER**  Yumurta, tava, kırılmak, çiğ, pişmiş  **KAVRAMLAR**  ………………….. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla birlikte hangi yiyeceklerin içinde yumurta olduğunu araştırarak elde ettikleri bilgileri sınıfa getirmeleri tavsiye edilebilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Hangisi Eksik?’ adlı oyun, okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘İç İçe Halka’ adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HANGİSİ EKSİK?**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun **–**Okuma Yazmaya Hazırlık(Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:***(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:***(. Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler.)*  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**. (*Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sınıftan değişik nesneler toplayarak masanın üzere koyar. * Çocuklara bunlarla nasıl bir oyun oynayabiliriz? diye sorar. * Onların fikir yürütmelerini sağlar. * Ardından “Hangisi Eksik?” oyununu oynayacaklarını söyler. * Aralarından bir ebe seçilir. * Ebe dışarı çıkar. * Bu esnada nesneler arasından birisi saklanır. * Daha sonra ebe tekrar içeri alınır. * Ebe içeri girerek masanın üzerindeki nesneleri kontrol eder. * Hangisi eksikse söyler. * Oyun bu şekilde devam eder. * Bütün çocuklar görev aldıktan sonra oyuna son verilir. * Çocuklar çalışma kitaplarını alıp masalara geçerler. * Ana ve ara renkler ile ilgili sohbet edilir. Sınıf nesnelerinden örnekler verilir. * Dikkat/Renkler çalışma sayfaları incelenir yönerge doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangisi eksik oyununu daha önce oynadınız mı? * Nesneleri aklınızda tutmak için ne yapıyorsunuz? * Oyuna başka hangi nesneleri ekleyebilirdiniz? * Evde de bu oyunu oynamak ister misiniz? * Ana renkler nelerdir? * Ara renkler nelerdir? Nasıl elde edilir? |
| **MATERYALLER**  Sınıf içindeki nesneler-boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Eksik  **KAVRAMLAR**  **Renk:** sarı- kırmızı-mavi-yeşil-Ara renkler | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden Hangisi Eksik oyununu çocuklarıyla birlikte onların kıyafetlerini kullanarak oynamaları istenir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**İÇ İÇE HALKA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun(Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür.)*  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen, çocuklara bir oyun oynayacaklarını söyler. * Ayağa kalkarak sınıfın ortasına gelmelerini ister. * Onlardan iç içe halka olacak şekilde el ele tutuşmalarını ister. * Dışarıdaki halka içerideki halkadan 1 kişi fazladır. * Öğretmen müziği başlatır. * Çocuklar farklı yöne doğru hareket ederler. * Öğretmen müziği durdurduğunda iç ve dış halkada karşılıklı gelen çocuklar el ele tutuşurlar. * El ele tutuşmayan çocuklar oyun dışına alınır. * Bu şekilde oyuna devam edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Daha önce halka oldunuz mu? * En sevdiğiniz halka oyunu hangisi? * Bu oyunu oynamak kimin aklına geldi? * İç içe halka oyununu başka kiminle oynamak istersiniz? |
| **MATERYALLER**  müzik | **SÖZCÜKLER**  Halka, yön, tutuşmak.  **KAVRAMLAR**  ………………………… | **AİLE KATILIMI**  ………………………………. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Şekiller Yarışması” adlı oyun matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Dudağım ve Kulağım” adlı Türkçe etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ŞEKİLLER YARIŞMASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun-Matematik(Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler )*  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:***(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)*  ***Kazanım 12:****Geometrik şekilleri tanır.*  ***Göstergeleri:***  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen yazı tahtasına kare-daire-dikdörtgen-üçgen şekillerini farklı tebeşirlerle çizer. * Şekillerin özellikleri karşılaştırılır. * Sonrasında öğretmen, çocukları dört gruba ayırır. * Her gruptan kendine bir şekil adı seçmesini ister. * Gruplar adlarını belirler (kare grubu, daire grubu, üçgen grubu ve dikdörtgen grubu gibi.) * Daha sonra her grubun blokları (ya da kalın ip vb.) kullanarak yerde adını aldıkları şekli oluşturmaları istenir. * Şekillerin özellikleri hakkında konuşulur. * Daha sonra çocuklara süre verilir. * Bu süre içerisinde sınıfı dolaşarak adına uygun nesneleri bulup bloklardan yaptığı şeklin içine yerleştirmeleri istenir. * Sürenin sonunda grupların topladığı nesneler sayılır. * En çok nesne toplayan grup alkışlanır. * Çocuklar çalışma kitaplarındaki “Dikdörtgen” sayfaları incelenir, sınıfta evde neler dikdörtgene benziyor sorgulanır, sayfalar uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Grup adınıza nasıl karar verdiniz? * Grubunuza ait nesneleri bulmakta zorlandınız mı? * Oyunda şekiller yerine başka ne kullanılabilirdi? * Evinizdeki hangi eşyalar grubunuzun adıyla aynı şekilde? |
| **MATERYALLER**  Sınıftaki materyaller, bloklar. | **SÖZCÜKLER**  Dolaşmak, özellik.  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Kare, üçgen, daire, dikdörtgen  **Zıt:** Aynı-Farklı | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden evlerinde şekil kutuları oluşturmaları istenir Çocuklarıyla bu şekil kutularının içine o şekle ait nesneler bırakılmalıdır. |
| **UYARLAMA** | | |

**DUDAĞIM VE KULAĞIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 12:** Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:**  (*Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  **(***Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)*  **Kazanım 11:** Okuma farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Okumayı taklit eder.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocuklar kitap köşesinden istedikleri bir kitabı seçerler. * İkişerli grup olup yan yana sandalyelere ya da minderlere otururlar. * Önceden kartlara çizilmiş olan dudak ve kulak resimleri çocuklara gösterilerek bunların ne amaçla kullanılabileceği sorulur. Çocukların tahminlerine göre dudak resminin konuşma, kulak resminin ise dinleme kuralını hatırlatmak için kullanıldığı açıklanır. * Her gruptaki çocuklar kulak ve dudak resimlerinden birer tane alırlar. Dudak resmini alan çocuğun seçtiği kitaptaki öyküyü arkadaşına anlatacağı; kulak resmini alan çocuğun ise dinleyeceği söylenir. * Öyküyü anlatmayı bitiren çocuk konuşmayı sembolize eden dudak resmini eşine verir ve kulak resmini alarak arkadaşının seçtiği kitaptaki öyküyü anlatmasını dinler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Birisi konuşurken uymamız gereken kurallar nedir? * Sınıfımızda başka hangi kurallara dikkat ediyoruz? * Bize bir şey anlatan kişiyi dinlemezsek nelerle karşılaşabiliriz? * Arkadaşınız sizi dinlemediğinde neler hissedersiniz? |
| **MATERYALLER**  Kartlara çizilmiş kulak ve dudak resimleri, resimli öykü kitapları. | **SÖZCÜKLER**    Dinleme, sırasını bekleme,kural  **KAVRAMLAR**  ……………………… | **AİLE KATILIMI**  Ailelere çocukların davranışlarını düzenleyebilmek için bir takım kurallara ihtiyaç duyduklarını ve bu kuralların tutarlı bir şekilde uygulanması gerektiği vurgulanır, özellikle de öz düzenleme ve okul olgunluğu arasındaki ilişkiyi ele alan bilgi metinleri hazırlanıp gönderilir. Panolar hazırlanır. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Mevsimler/Kış Mevsimi” adlı Türkçe, oyun, okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Pijama Partisi’ adlı Mutfak, dramatik oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**MEVSİMLER/ KIŞ MEVSİMİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 **+**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişimi:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:***(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:***(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 2:** Giyinme ile ilgili işleri yapar.  *(Giysilerini çıkarır. Giysilerini giyer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Öğretmen dört mevsim ile ilgili resimleri panoya asar. * Çocuklar panodaki resimleri incelerler ve mevsimler arasındaki benzerlik ve farklılıkları tartışırlar. * Sınıfa mont, bere, eldiven ve çizmelerle girilir. Çocuklara neden böyle giyinmiş olabilineceği sorulur. Kış mevsiminin gelmesiyle hayatımızda ne gibi değişiklikler olduğu konuşulur. * “Kardan Adam ve Ailesi” adlı öykü okunur. * Soru cevaplarla öğrencilerin öyküye katılımları sağlanır. * Üşüdüm adlı tekerleme söylenir.   Üşüdüm üşüdüm, a benim canım üşüdüm  Kürkünü giy, kürkünü giy, a benim canım kürkünü giy  Kürküm yok, kürküm yok, a benim canım kürküm yok  Alsana alsana, a benim canım alsana  Nereden nereden, a benim canım nereden  Saraydan saraydan, a benim canım saraydan, saraydan gelirler giderler   * “Mevsimleri Karşılaştıralım” çalışma sayfası incelenir, uygulanır. * Güneşli çizgi çalışması kalemi doğru tutma davranışına dikkat çekilerek tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kış hangi mevsimden sonra gelir? * Kış mevsiminde kıyafetlerimizde ne gibi değişiklikler olur? * Kış uykusuna yatan hayvanlar hangileridir? * Karın yağışı hoşunuza gidiyor mu? * Kar ne renktir? * En sıcak mevsim hangisidir? * En soğuk mevsim hangisidir? * Kaç mevsim vardır? |
| **MATERYALLER**  Mont, bere, eldiven, atkı ve çizmeler, boya kalemleri ve kurşun kalem | **SÖZCÜKLER**  Kar, soğuk, kış, kulaktan kulağa  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sıcak-Soğuk  **Renk:** Beyaz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla daha önce kış mevsiminde çekilmiş fotoğrafları incelemeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**PİJAMA PARTİSİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Mutfak ve Dramatik Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 2:** Giyinme ile ilgili işleri yapar.  *(Giysilerini çıkarır. Giysilerini giyer. Düğme açar. Düğme kapar. Bağcıklarını çözer.)*  **Kazanım 3:** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar. Ev/okuldaki eşyalarını katlar, asar. Ev okuldaki eşyalarını yerleştir.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocuklar (Bir gün önceden söylenir.) getirdikleri pijama ve ev terliklerini giyerler. * Giysilerini düzenli olarak katlayıp çantalarına koyarlar. * Mutfağa gidilir. Çocuklara sıcak çikolata yapacakları bilgisi verilir ve yapımı kısaca anlatılır. Çocuklar da dahil edilerek sıcak çikolata yapılır; *çikolata rondo ya da bıçak yardımıyla küçük parçalara ayrılır. Küçük bir tencereye su konur ve kaynatılır. Kaynar suyun içinde kapalı bir kapta, çikolatalar konup eritilir.*   *Tencerede krema, süt, tuz, kakao ve toz şekeri kısık ateşte karıştırılarak yaklaşık beş dak. pişirilir.*  *Süt kaynayınca içine eritilen çikolata eklenerek karıştırılır. Şekerleme ya da kreme ile süslenir.*   * Sıcak çikolatalar bardaklara konur, biraz bekletilir. * Yastıklar alınıp halıya geçilir. * ‘Charlie’nin Çikolata Fabrikası’ filmi projeksiyon düz bir duvara yansıtılarak izlenir, sıcak çikolatalar içilir. * Sonrasında müzik eşliğinde yastık savaşı yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Pijama partisi keyifli miydi? * Çikolata yapımında hangi malzemeler kullanıldı? * Çikolata ne renktir? Eridiği zaman rengi değişir mi? * Filmin konusu neydi? * Filmin kahramanları kimlerdi? * Charlie nasıl biridir? * Filimdeki güzel ve kötü olan davranışlara örnek verebilir misiniz? * Yastık sert midir, yumuşak mıdır? * Yastık savaşı keyifli miydi? |
| **MATERYALLER**  Tencere, ocak, süt, çikolata, rondo, bıçak, tuz, kakao, toz şeker, krema ya da şekerleme, film cd’si, yastık, pijama, terlik | **SÖZCÜKLER**  Fabrika-yastık, parti, sıcak  **KAVRAMLAR**  **Duygu:** Sıcak | **AİLE KATILIMI**  …………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Sesleri Dinle” adlı fen, Türkçe, sanat, müzik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Renklerle Nesi Var?” adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SESLERİ DİNLE**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen-Türkçe-Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını sesini ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları sesine göre gruplar.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, sesini ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:**  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*  **Kazanım 2.** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara okula gelirken hangi sesleri duydunuz? Diye sorar. * Çocukların duyduğu sesleri yazı tahtasına yazar. * Sonrasında çocuklara rüzgâr, yağmur, su akışı, gök gürültüsü, hayvan sesleri gibi doğa sesleri dinletilir. * Çocukların dinledikleri sesleri tanımlamaları için sorgulama başlatılır. * Ardından çeşitli iş aletleri, müzik aletleri gibi yapay ses kaynaklarının kayıtları dinletilir. * “Bremen Mızıkacıları” masalı anlatılır. * Soru-cevap yöntemi ile tekrar edilir. * Çocuklar masalı resimlerler. * Yüksek ve alçak ses egzersizleri yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ve ya sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi sesleri dinledik? * Dinlediğiniz sesler içinden en çok hangilerini sevdiniz? * Sizi rahatsız eden sesler var mıydı? * Ses kirliliği ne demektir? * Gürültü yapan şeyler neler olabilir? * Sesler hayatımız için önemli midir? |
| **MATERYALLER**  Doğal ve yapay ses kayıtları ve resimleri, | **SÖZCÜKLER**  Doğal, yapay, ses kaynağı, ses kirliliği, gürültü  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sesli-Sessiz  **Yön/Mekânda Konum:** Yüksek-Alçak | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarının ses kaynaklarını dinlemeleri için ortamlar yaratmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**RENKLERLE NESİ VAR?**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler.)*  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara ‘Nesi Var?’ oyununu oynayacakları söylenir. * Çocuklar arasından bir ebe seçilir ve ebe sınıf dışına çıkar. * Sınıftaki diğer çocuklarla birlikte bir oyuncak belirlenir. Tutulan nesne Turuncu renk olmalıdır. * Ebe olan çocuk sınıfa çağrılır. * Ebe olan çocuk ‘Nesi Var?’ diye sorar, diğer çocuklar belirlenen nesneye göre bir özellik söylerler. * Ebe olan çocuk belirlenen nesneyi buluncaya kadar oyun devam eder. * Bulduğunda yeni bir ebe seçilerek oyuna devam edilir. * Oyun bitiminde belirlenen nesneler ortada toplanır, incelenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Nesnenin ne olduğunu bilmeden tahmin etmek zor oldu mu? * Oyunda zor olan şeyler var mıydı? * Ebe olmak ne hissettirdi? * En çok hangi rengi seviyorsunuz, neden? |
| **MATERYALLER**  Sınıfta yer alan materyaller, kutu ya da sepet, pastel ve kuru kalem boyalar. | **SÖZCÜKLER**  Özellik, bilmek, bulmak, ebe  **KAVRAMLAR**  **Renk:**Turuncu | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla birlikte evdeki Turuncu nesneleri bulma çalışması yapmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası” adlı Türkçe, matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Sevimli Palyaço” adlı müzik, drama etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**İNSAN HAKLARI VE DEMOKRASİ HAFTASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 **+**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 6.** Kendisinin ve başkalarının haklarını korur**.**  **Göstergeleri:**  *(Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında tepki verir. (Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini ve sonuçlarını söyler.Başkalarına haksızlık yapıldığında tepki verir.)*  **Kazanım 8.** Farklılıklara saygı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)*  **Kazanım 9.**Farklı kültürel özellikleri açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 20**. Nesne grafiği hazırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara değişik ülke insanlarının fotoğraflarıyla hazırlanmış bir slayt izletilir. * Dünyada bulunan kıtalar ve ülkelerde, değişik insanların yaşadığı, kültürlerinin, kullandıkları dilin, dinlerinin, ırklarının farklı olduğu anlatılır. * Değişikliklere rağmen tüm dünya insanlarının eşit haklara sahip olduğu bilgisi verilir. * Bugünün İnsan Hakları ve Demokrasi Günü olduğu söylenir. * İnsanlar arasında dil, din, ırk, cinsiyet, renk ayrımı yapmadan sevgi, saygı, dostluk duygularının geliştirilmesinin önemi anlatılır. * İnsanın sahip olması gereken hakların hepsine ‘İnsan Hakları’ denildiği belirtilir. * Seçim günü adlı hikâye okunur. Hikâye ile ilgili sorular yöneltilir. * Çocuklarla temsili bir seçim yapılır. Adaylar kura yöntemi ile belirlenir. Her çocuğa bir sembol bulunur. Sınıftaki çocuklar sandık ya da kutu içine kimseye göstermeden yazdıkları sembol kâğıtlarını atarlar. * Her çocuk oy kullandıktan sonra sandık açılır ve sonuçlar grafik oluşturularak tahtada incelenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kıta, kültür, ırk, insan hakları ne demektir? * İnsan olmak için nasıl olmamız gerekir? * Sizin gibi düşünmeyen biriyle karşılaşınca nasıl tepki verirsiniz? * Hakları elinden alınmış biri kendini nasıl hisseder? * Haklarına saygı duyulan, sevilen ve saygı duyulan bir kişi kendini nasıl hisseder? * Size en ilginç gelen ülke insanı hangisiydi? Neden? |
| **MATERYALLER**  Değişik ülke insanlarının fotoğraflarıyla hazırlanmış bir slayt, ‘İnsan Hakları Bildirgesi’, sandık ya da kutu, kâğıt ve kalemler | **SÖZCÜKLER**  Dil, din, ırk, cinsiyet, renk, sevgi, barış, demokrasi, insan hakları, seçim  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aynı-Farklı-Benzer  **Miktar**: Az-Çok | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla birlikte dünyadaki barışın nasıl sağlanacağı konusunda sohbet etmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**SEVİMLİ PALYAÇO**

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik ve Drama (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. )*  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara “Siz hiç palyaço gördünüz mü?” diye sorulur. * Cevaplar alındıktan sonra “Peki palyaçolar nasıl giyinir?” diyerek sorulara devam edilir. * Çocuklara “ Palyaço” adlı şarkı öğretilir: *Düşe kalka düşe kalka düşe kalka düşe kalka koşuşuruz. Şaka yollu şaka yollu şaka yollu şaka yollu konuşuruz. Pinpon topu burnumuzda, biz sevimli palyaçoyuz. Askılıdır pantolonumuz kocamandır papyonumuz. Pinpon topu burnumuzda biz sevimli palyaçoyuz. Tüm dünyanın gözünde biz neşe veren palyaçoyuz. Çocukların gözdesiyiz güldürüde biz öndeyiz. Pinpon topu burnumuzda, biz sevimli palyaçoyuz.* * Sonra çocuklarla beraber tekrar edilir. * Ardından çocukların burnuna kırmızı sünger toplar takılır. * Çocuklarla sözlere uygun olarak şarkının dramatizasyonu yapılır. * Dramatizasyonun değerlendirmesi yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Palyaçolar sizi güldürüyor mu? * En çok nelerine gülüyorsunuz? * Palyaço şarkısını dramatize etmek hoşunuza gitti mi? * Siz de palyaçolar gibi giyinmek ister misiniz? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı adedinde burunlara takılacak kırmızı sünger toplar | **SÖZCÜKLER**  Palyaço, pinpon, askı, papyon, şaka, gözde, güldürü  **KAVRAMLAR**  …………………….. | **AİLE KATILIMI**  ………………………………. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Dünyamız ve Gökyüzü’ adlı fen, Türkçe etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Görünmez Ama Hissedilir’ adlı fen, Türkçe etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DÜNYAMIZ VE GÖKYÜZÜ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 **+**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:***(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *( Konuşma sırasında göz teması kurar.*  *Konuşmayı başlatır, sürdürür, sonlandırır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **Motor Gelişim***:*  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri yapıştırır)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sınıfa gelirken dünya maketi ile gelir. * Çocuklarla dünya maketi incelenir; Dünyamızın bir gezegen olduğu ve uzay boşluğunda bulunduğu bilgisi verilir. * Şiir bütün olarak söylenir birkaç kez tekrar edilir. * *Uzay ve Dünya(Uzay boşluğunda zamanın önemi yok, aynı Güneşten koptuk, yeryüzü olduk. Dönüyoruz durmadan, üstündeyiz dünyanın, nasıl geçiyor zaman yüzyılları sormadan, arkasına bakmadan.)* * Çocuklar çalışma kitaplarındaki ‘Dünyamız’ sayfasını inceleyip uygularlar. * Öğretmen gökyüzünde neler var? Diye bir sorgulama başlatır. * Çocuklar düşüncelerini söylerler. * Gökyüzü şiiri bütün olarak tekrar edilir; * *Kol kanat germişsin, Dünya’nın atlas örtüsü, Evrenin pırıl pırıl aydınlığında yıldızları kucaklayan gökyüzü…* | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Dünya’nın şekli nasıldır? * Dünya maketinde neler vardı? * Şiiri sevdiniz mi? * Dünya dönünce ne oluşur biliyor musunuz? * Uzay nedir? * Uzayda neler olduğunu merak ediyor musunuz? |
| **MATERYALLER**  Dünya maketi, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Dünya-uzay-gökyüzü, evren  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**  ………………………………… |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**GÖRÜNMEZ AMA HİSSEDİLİR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 **+**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *( Konuşma sırasında göz teması kurar.*  *Konuşmayı başlatır, sürdürür, sonlandırır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **Motor Gelişim***:*  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri yapıştırır)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara sandalyenin gerçekte var olup olmadığı sorulur. Çocukların cevapları alınır. Sandalyenin var olduğunu nereden bildikleri sorulur (görerek) * Çocuklardan gözlerini kapatmaları istenir. Sonra sandalyenin gerçekte var olup olmadığı tekrar sorulur. Gözler kapalıyken sandalyenin var olduğundan nasıl emin oldukları sorulur   ( dokunarak)   * Hava, yerçekimi, mıknatısın gücü gibi bazı şeylerin görünmediği hâlde var olduğunu hissetmek, o şeyin gerçekte var olduğunu gösterir mi sorusu sorularak çocukların fikir yürütmesi sağlanır. * Çocuklara buzdolabı poşetleri dağıtılır ve pipetler yardımı ile poşetlerin içine üflemeleri istenir. * Üfledikleri şeyi görüp görmedikleri sorulur. * Poşetlerin içine bakarak poşette ne olduğunu hissetmeleri sağlanır. “ Poşetin içinde gerçek bir şeyin var olduğunu düşünüyor musunuz? Gerçekte görünen herhangi bir şey olmasa da poşeti şişiren bir şey var mı? Biz havayı görmeden de varlığını hissedebiliyor muyuz? Soruları sorularak çocukların cevapları alınır. * Poşetten pipet çıkarılarak çocukların poşetin ağzını bantla yapıştırmaları sağlanır. Çocukların poşetin içindeki havayı gözlemleyerek hissetmeleri sağlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hava tüm dünyayı sarar mı? * Nefes alıp verirken ciğerlerimize çektiğimiz şey nedir? * Havayı neler kirletir? * Kirlenen hava canlılar için zararlı mıdır? * Uzayda hava var mıdır? * Daha önce balon şişirdin mi? Balonun şişmesini sağlayan nedir? * Hava neden görünmez? Görünmeyen havayı nasıl hissederiz? * Hava görünseydi ne olabilirdi? |
| **MATERYALLER**  Yumuşak buzdolabı poşeti, pipet ve bant | **SÖZCÜKLER**  Hava, hissetmek  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber bir parça pamuğu üfleyerek ne kadar uzağa taşıyabileceklerini deneyerek gözlemlemeleri önerilebilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Farklı Yarış Oyunları’ adlı hareket, fen, sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kırmızı Başlıklı Kız’ adlı Türkçe ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**FARKLI YARIŞ OYUNLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket-Fen-Sanat (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların uzunluğunu ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır*.  *Nesne/varlıkların dokusunu ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların kokusunu ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.* )  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:***(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Belli bir yüksekliğe zıplar, belli bir yüksekliğe tırmanır.)*  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri ipe vb. dizer. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri yapıştırır.*  *Nesneleri takar. Nesneleri çıkarır. Nesneleri değişik malzemelere bağlar. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Nesneleri kopartır/yırtar. Nesneleri çeker/gerer.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 2:** Giyinme ile ilgili işleri yapar.  *(Giysilerini çıkarır. Giysilerini giyer. Düğme açar. Düğme kapar. Ayakkabı bağcıklarını çözer. Ayakkabı bağcıklarını bağlar. Ayakkabılarını giyer/çıkarır.)*  **Kazanım 3:** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  **Göstergeleri:***(Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar. Ev okuldaki eşyaları katlar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla salona çıkılır. Salonun değişik yerlerine sepetler bırakılır. * Sepetlerin içinde giysiler, boncuklar ve bir de siyah torba konur, içinde farklı yiyecekler vardır. * Öğretmen bugün farklı farklı yarışmalar yapacağız bilgisini verir. * Çocuklar iki gruba ayrılırlar. * Her gruptan bir çocuk seçilir ve gözleri göz bandı ile kapatılır. * Çocuklar siyah torbaların içinde ne olduğunu dokunarak koklayarak bulmaya çalışırlar. * Doğru tahminde bulunan çocuk grubuna bir puan kazandırır. * Bütün öğrencilerin katılımı sağlandıktan sonra ipe boncuk dizme yarışmasına geçilir. * Gönüllü çocuklar koşarak gidip sepetin yanındaki ipe bir tane boncuk takıp sıranın sonuna geçerler. İlk önce bitiren grup yarışmayı kazanır. * Giysi giyme yarışması yapılır. * Çocuklar sepetten bir giysi alıp üzerlerine geçirirler ve tırmanma merdivenine çıkıp inerler. * Önce bitiren grup kazanır. * Sonrasında halıya oturulur. * Yarışmalar ile ilgili değerlendirme sohbeti yapılır. * Masalara geçilir çocuklar el işi kâğıtları ve artık materyaller de kullanarak yarışmaların resmini yaparlar. * Çalışmalar sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yarış oyunlarından hangisini daha çok sevdiniz? * En zor yarışma hangisiydi? * İpe boncuk dizerken zorlandınız mı? * Hangi yarışmanın resmini yaptınız? * Resim yaparken hangi malzemeleri kullandınız? * Göz bandı takılıyken zorlandınız mı? |
| **MATERYALLER**  Sepet, giysiler, boncuk, pritt, el işi kâğıdı,  makas, ipler, | **SÖZCÜKLER**  ……………………………..  **KAVRAMLAR**  ………………………….. | **AİLE KATILIMI**  ………………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

**KIRMIZI BAŞLIKLI KIZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat ( Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Halıda çember şeklinde oturulur. * Öğretmen masalları sever misiniz? Neden? diye bir sorgulama başlatır. * Masal kitapları dağıtır, incelerler. * Öğretmen masal isimlerini söyler, çocuklar da o masallar hakkında bildiklerini paylaşırlar. * ‘Kırmızı Başlıklı Kız’ masalı anlatılır. * Öğretmen masalın sonunda, neresini değiştirmek istersiniz diye sorar. * Çocuklar fikirlerini resimlerler ve anlatırlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * En sevdiğiniz masal hangisidir? * Neden o masalı çok seviyorsunuz? * Yatmadan önce anne-babanız size masal okuyor mu? * Bir masal kahramanı olmak isteseydin, ne olurdun? * Kırmızı Başlıklı Kız masalının kahramanları kimlerdir? |
| **MATERYALLER**  Masal kitapları, boya kalemleri, resim defteri | **SÖZCÜKLER**  Masal, kırmızı başlık, kurt, avcı, büyükanne  **KAVRAMLAR**  .................................. | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla birlikte(çocuklarını uyutmadan önce) masal okumaları istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Gece-Gündüz’ adlı fen, sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kareden Oyuna’ adlı matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**GECE-GÜNDÜZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen-Sanat (Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:***(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:***(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 18:** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:** (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar).  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 7:** Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  **Göstergeleri:** *(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işi gerçekleştirir. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir).* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Panoya Dünya, Uzay, Güneş, yıldızlar ve gece-gündüz resimleri asılır. * Çocuklar bir masanın etrafına panoyu da görecek şekilde sandalyelerini alıp otururlar. * Önce panodaki resimler incelenir ve bu sırada Dünyanın Güneş etrafında dönen bir gezegen olduğu, ısı ve ışık kaynağı olduğu, Dünya döndükçe Güneş gören yerler gündüz, görmeyen yerler ise geceyi yaşar bilgisi verilir. * Masaya portakal ve mum konur. * Mum Güneş ve portakal da Dünya olarak düşünülür. * Mum yakılır ve portakal etrafında döndürülür. * Portakalın mumu gören yüzü aydınlık, görmeyen yüzü ise karanlık kaldığı gözlemlenir. * Deney resimlenir. * Çalışma kitapları alınır masaya geçilir. * ‘Gece-Gündüz, Karanlık-Aydınlık’ çalışma sayfası incelenir, uygulanır. * Gezegenler çalışma sayfası incelenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Deney ilginizi çekti mi? * Portakal ve mum dışında neler kullanılarak aynı deney uygulanabilir? * İnsanlar gece neler yaparlar? * İnsanlar gündüz neler yaparlar? |
| **MATERYALLER**  Mum, kibrit, portakal, resim kâğıtları ve boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Gece, gündüz, aydınlık, karanlık, ısı, ışık  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Gece-Gündüz  Aydınlık-Karanlık | **AİLE KATILIMI**  ………………………………… |
| **UYARLAMA** | | |

**KAREDEN OYUNA**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik (Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını söyler.)*  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Dört kareden oluşan bir tablo çizilir. * Karelerin içine yıldız, çiçek, sayı vb şekiller çizilir. * Tahta kalemi ile karelerin içinin nasıl karalanacağı gösterilir. * Karalamak ile ilgili sohbet edilir. * Çocuklar sırayla gelir ve verilen yönergeye göre kareleri karalarlar*.* * *(Üstteki birinci kare, yanında yıldız olan kare, içinde nokta olan kare vb)* * Sonrasında kare şeklindeki hediye paketi çalışması yönerge doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çalışmada kaç tane kare vardı? * Karalamak ne demektir? * Karalama yapmak için elimizi hızlı mı yavaş mı hareket ettirmeliyiz? * Hediye paketi içerisinde ne olmasını isterdiniz? |
| **MATERYALLER**  Tahta kalemi, boya kalemleri, | **SÖZCÜKLER**  Karalamak  **KAVRAMLAR**  **Geometrik şekil:** Kare | **AİLE KATILIMI**  ……………………………. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Ay, Güneş ve Yıldızlar’ adlı sanat, oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Mıknatısın Gücü’ adlı fen, oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**AY, GÜNEŞ VE YILDIZLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri ipe dizer. Malzemeleri keser, yapıştırır.)*  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bir güneş, bir ay ve çocuk sayısından iki eksik yıldız figürleri hazırlanır ev bir kutunun içine koyulur. * Kutunun içinde ne olabileceği sorulur çocukların tahminleri alınır. * Çocuklardan gözlerini kapatarak kutunun içinden bir figür seçmeleri istenir. * Her çocuk seçtiği figürü tanımlar ve arkadaşlarına gösterir. * Güneş, Ay ve yıldızların günün hangi zamanında göründüğü tartışılır. Güneş batınca havanın karardığı, Güneş doğunca havanın aydınlık olduğu, yıldızların karanlık havada göründüğü konuşulur. * Masalara çeşitli artık materyaller koyulur. Çocuklar figürlerini istediği gibi süslerler. * Delgeç yardımı ile figürlerinde delik açar ve kurdele geçirirler. Figürlerini boyunlarına asarlar. * “Ay, Güneş ve Yıldızlar” oyunun kuralları açıklanır * Müzik açılır. “Güneş” doğdu denilir, yıldızlar bulabildikleri her yere saklanır ve hareketsiz dururlar. Güneş tek başına dans eder. * “Ay” denilince Güneş saklanır ve hareketsiz bekler, Ay ve yıldızlar saklandıkları yerden çıkarak dans ederler. * ‘Astronotlu Sayılı Labirent’ çalışması yönerge doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kutunun içinden neler çıktı? * Güneş batınca hava nasıl olur? * Güneş doğunca hava nasıl olur? * Güneş batınca nereye gider? * Hava aydınlanınca yıldızlar nereye gider? * Yıldızları neden hava aydınlıkken göremeyiz? * Ay gündüz görülebilir mi? * Seçtiğin figürü süslerken neler hissettin? * Gece gökyüzüne bakınca neler görüyorsun? |
| **MATERYALLER**  Bir güneş, bir ay ve çocuk sayısından iki eksik yıldız figürler, artık materyaller, delgeç, kurdele, yapıştırıcı, makas | **SÖZCÜKLER**  Ay, Güneş, Yıldız, doğmak, saklanmak  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hareketli-Hareketsiz, Karanlık –Aydınlık | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere, çocuklarıyla gece gökyüzünü inceleyerek gördüklerini ve ilginç gözlemlerini not etmeleri önerilebilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MIKNATISIN GÜCÜ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Fen (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48**+**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye, göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)*  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları dokusuna, yapıldığı malzemeye gruplar.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kum havuzuna demir ve demir olmayan bazı nesneler gömülür. (ataş, taş, tahta, alüminyum kaşık, pirinç yüzük, bakır tel, pamuk, kumaş vb). * Çocuklara bir mıknatıs verilir ve mıknatıs yardımı ile kum içerisindeki demir olan nesneleri aramaları ve mıknatısın tutmadıkları nesneleri bulmaları istenir. * Deneyin sonunda mıknatısın tuttuğu ve tutmadığı maddeler sınıflandırılır ve mıknatısın neden bazı nesneleri tutarken bazılarını tutmadıkları tartışılır. * Malzemelerin sert mi yumuşak mı olduğu dokunarak değerlendirilir. * Çocuklar eşleştirilir. Eşler verilen yönerge doğrultusunda birbirlerinden kopmadan yürüme çalışmaları yaparlar. *(Dizler denince dizler birbirinden ayrılmadan yürünür.)* * Çalışma vücudun çoğu bölümü ile yapıldıktan sonra eşler karşılıklı ve yan yana sıralanırlar. * Eşlerden biri mıknatıs diğeri de söylenecek olan malzemedir. * Çocuklara bir malzeme söylenir ve mıknatıs çeker denir*.(Mıknatıs kalemi çeker. Mıknatıs tahtayı çeker. Vb)* * Eğer doğruysa eşler sarılır, yanlışsa sarılmaz kalır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi malzemeleri inceledik? * Mıknatısın çektiği kaç tane malzeme vardı? * Mıknatısın çekmediği kaç tane malzeme vardı? * Mıknatıs oyununda eşiniz kimdi? * Oyundan keyif aldınız mı? |
| **MATERYALLER**  Mıknatıs, ataş, taş, tahta, alüminyum kaşık, pirinç yüzük, bakır tel, cam, kumaş, pamuk | **SÖZCÜKLER**  Kum, demir, mıknatıs, risk  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Doğru-Yanlış  **Duyu**: Sert-Yumuşak | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla evlerinde mıknatısın çektiği eşyalar listesi yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Şekil Yüzler’ adlı Türkçe, oyun, matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Oyuncaklar Sepete’ adlı hareket, matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ŞEKİL YÜZLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun- Türkçe ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın miktarını söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Kazanım 6:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:***(Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları şekline göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları miktarına göre ayırt eder, eşleştirir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Gazete ve dergilerden hazırlanan göz, burun, kaş, ağız, kulak ve saçlar çocuklara gösterilerek işlevleri, bunlarla ne yapılabileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Tahtaya daire ve kare şeklinde boş iki yüz çizilir. Çizilen şeklin ne olduğu ile ilgili konuşulur. * Kesilerek hazırlanmış organlar özelliklerine göre gruplanır. (burunlar, gözler…) * Kesilerek hazırlanmış organlardan seçilenler boş yüzlere yapıştırılır * Çocuklara yerleştirmenin doğru olup olmadığı sorulur. * Bakmadan yerleştirmeye çalışmanın nasıl olacağı hakkında yorumlar yapılır. * Çocuklara örnek olması için gözler uyku bandı ile kapalı hâldeyken aynı işlem yapılır. * Ortaya çıkan yüz ile ilgili konuşulur. İfadelerine bakılarak oluşan yüzlerin ne hissettiği hakkında sohbet edilir. * Şekilli ‘Dikkat’ çalışma sayfası incelenerek tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Tahtaya çizilen yüzler hangi şekildeydi? * Kaç farklı göz, saç burun vardı? * Görmeden bir şeylerin yerini bulmaya çalışmak ne hissettirdi? * Oluşturulan yüzlere hangi isimler verildi? * Oluşturulan yüzlerden kendinize benzettiğiniz yüz oldu mu? * Kaç kız, kaç erkek yüzü oluşturuldu? |
| **MATERYALLER**  Gazete ve dergilerden temin edilmiş göz, burun, kaş, ağız, kulak ve saçlar, sakız yapıştırıcı, uyku bandı | **SÖZCÜKLER**  Yüz, mutlu olmak, uyku bandı, görmek  **KAVRAMLAR**  **Geometrik şekil:** Daire, kare  **Duygu:** Mutlu, üzgün, şaşkın | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarının aynaya bakarak yüzlerinin resmini yapmaları için çocuklarını yönlendirmeleri istenebilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**OYUNCAKLAR SEPETE**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 15.** Parça-bütün ilişkisini kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 15.** Kendine güvenir.  **Göstergeleri:**  *(Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıf iki gruba ayrılır. Grupların karşısına aynı uzaklıkta iki masa koyulur ve masanın üzerine eşit miktarlarda oyuncak yerleştirilir (Bazı oyuncakların parçaları ayrılır şekilde bırakılır). * En baştaki çocuklar zıplayarak gider ve oyuncağı aldıktan sonra koşarak yerine gelirler. * Yanlarında bulunan sepete oyuncağı atar. Gruptaki diğer çocuklar aynı şekilde gider oyuncak alır ve sepetlerine atarlar. Hangi grup oyuncakları daha çabuk bitirirse oyunu kazanmış olur. * Oyun bitiminde sepetteki oyuncaklar incelenir. Parçası kopmuş olanlar takılır. * Parça-Bütün kavramı vurgulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyun hakkında ne düşündünüz? * Oyunu ilk olarak hangi grup daha hızlı tamamladı? * Hangi oyuncakların parçalarını takmakta zorlandınız? * Hangi materyal/oyuncak çok parçalıdır? |
| **MATERYALLER**  Sınıfta bulunan yapbozlar, sınıf oyuncakları. | **SÖZCÜKLER**  …………………  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma**: Sıra sayısı (1-10)  **Miktar:** Parça-Bütün | **AİLE KATILIMI**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘İçinde Dışında’ adlı oyun, okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Oynayarak Öğreniyorum’ adlı sanat, oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**İÇİNDE DIŞINDA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun-Okuma Yazmaya Hazırlık (Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:***( (Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar.* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sınıfın ortasına bir kutu ile gelir. * Kutu sınıfın ortasına bırakılır ve etrafına da materyaller konur. * Çocuklara sizce içinde neler var? Peki dışında neler var? gibi sorularla içinde-dışında kavramına vurgu yapılır. * Sonrasında yere daireler çizilir. * ‘İçine dediğim zaman dairenin içine dışına dediğim zaman dairenin dışına çıkmalısınız. Şaşıran oyun dışına çıkar.’ diye kurallar söylenir. * Elindeki tefe vurarak oyunu başlatır. * En son çocuk kalıncaya kadar oyuna devam edilir. * Oyun istenirse tekrar edilir. * İlgi doğrultusunda teflerle ritim çalışması yapılır. * Sonrasında ‘İçinde-Dışında ve Çizgi’ çalışma sayfaları incelenir, kalemi doğru tutma davranışına dikkat çekilerek tamamlanır | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * İçeri- dışarı oyununa dikkatinizi verebildiniz mi? * Sınıfın içinde ve dışında hangi nesneler var, hatırlayabiliyor musunuz? * Oyun kuralları basit miydi? * İçeri - dışarı oyunu başka nasıl oynanabilir? |
| **MATERYALLER**  Tef | **SÖZCÜKLER**  Tef çalmak, tefe vurmak  **KAVRAMLAR**  **Yön/Mekânda Konum:** İçinde - Dışında | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla evlerinin içindeki ve dışındaki nesne ve objelerle ilgili beyin fırtınası yapmaları istenir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**OYNAYARAK ÖĞRENİYORUM**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat veOyun (Bütünleştirilmiş Bireysel etkinlik ve Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Kazanım 2**: Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Her masaya boya kalemleri yerleştirilir. * Çocuklardan dağıtılan kâğıtlara resim çizmeleri istenir. * Resimler tamamlanınca bir tane örnek yapboz kesme çalışması yapılır. * Her çocuktan çizdiği resmi istediği şekillerde kesmesi istenir. * Kesilen parçalar yapboz şeklinde tekrar birleştirilir. * Yapbozun tamamlanmış şekli kâğıtlara yapıştırılarak panoda sergilenir. * Çocukların seçtiği bir tekerleme ile sayışılır. Çıkan öğrenci ebe olur. * Ebe bir duvara yüzünü döner. Diğer öğrenciler karşı duvarda yan yana sıralanır. * Ebe "ebe tura 1-2-3 " diyerek elleriyle duvara vurur ve aniden arkasına dönüp arkadaşlarına bakar. * Arkada sıralanmış olan çocukların bu süre içerisinde ebeye yaklaşmaları ve hareketsiz durmaları gerekmektedir. * Ebe kimi hareket ederken görürse o başlangıç çizgisine döner. Oyuncular hareket ederken yakalanmadan ebeye yaklaşmaya çalışırlar * Bu şekilde ebeye yaklaşan çocuk ebeye dokunur ve öğrencilerin tümü başlangıç çizgisine koşar. Koşarken yakalanan öğrenci ebe olur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yapbozla ilk nerede tanıştınız? * Yapbozlar başka hangi şekillerde olabilir? * Koşunca vücudunuzda ne gibi farklılıklar oluşuyor? * Koşmak ve yürümek arasındaki fark nedir? * Oyuna bir isim versek en uygun isim ne olur? * Oyun oynamak neden eğlencelidir? * Ailenizin çocukken oynadığı oyunlar nelermiş? |
| **MATERYALLER**  Kâğıt, boya kalemleri, makas | **SÖZCÜKLER**  Ebe, tura, başlangıç çizgisi, yüzünü dönmek, yapboz, oyuncu  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hareketli-Hareketsiz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukluklarında oynadıkları oyunla ile ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Uzak-Yakın Yollar’ adlı hareket, okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘İp Baskısı’ adlı sanat, etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**UZAK –YAKIN YOLLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:***(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamına uygun olarak kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.*)  **Kazanım 13:** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  **Göstergeleri:** *(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Ellerim adlı parmak oyunu oynanır.*(Ellerim başımda, başımın üstünde, Ellerim omzumda omzumun üstünde, Ellerim belimde, ellerim yanımda, Ellerim arkamda saklanıyorlar, Kaldırınca yukarı parmaklarım uçar,1.2.3.4 sesleniyorlar/ Şimdi ise sustular.)* * Tahtaya çizilerek oluşturulan yol üzerinde çocukların parmakları ile yol takip çalışması yapması sağlanır. * Sonrasında tebeşir ya da renkli elektrik bantları ile yerde bir yakın bir de uzak yürüme parkurları oluşturulur. * Uzak yolun sonuna materyaller, semboller konulur. * Yakın yolun sonuna da oyuncaklar konulur. * Öğretmenin talimatları ile; uzaktaki yoldan …. Nesneyi yakındaki yolun başına koyalım gibi. * Uygulama bütün çocukların katılımı ile sonlanır. * Uzak - Yakın çalışma sayfaları uygulanarak pekiştirilir. * Dikkat/Çizgi çalışması kalemi doğru tutma davranışına dikkat çekilerek tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Parmak oyunu oynamak keyifli miydi? * Yolları takip etmek için nelere gereksinim duyarız? * Sokakta eğri yollar var mıdır? * Evinizin yakınında neler var? * Evinizin uzağında neler var? * Uzak bir yere yolculuk yaptınız mı? |
| **MATERYALLER**  Tahta kalemi, tebeşir ya da renkli elektrik bantları, | **SÖZCÜKLER**  Yol takibi, sembol  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Başlangıç-Bitiş; Düz-Eğri  **Mekânda Konum:** Uzak-Yakın | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerin yol takip çalışmaları ile ilgili alıştırmalar için gerekli ortamlar oluşturmalar istenebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**İP BASKISI**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat(Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)*  **Dil Gelişimi:**  *(***Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara masalarına geçmelerini söyler. * Onlara sulu boyalarını dağıtır. * Sanat faaliyeti için resim kâğıdı, yün ip verir. * İp baskısı yapacaklarını söyler. * Çocuklardan kâğıtlarını tam ortadan ikiye katlamaları istenir. * Kâğıtlarını katlayan çocuklar kendilerine verilen ipi sulu boya ile boyama başlarlar. * Öğretmen onlara iplerini istedikleri renkte boyayabileceklerini söyler. * İpler boyandıktan sonra katlamış oldukları kâğıtların ortasına yerleştirilir. * Kâğıdı kapatıp üzerine tek elle baskı uygulanır. * Diğer elle de ip aradan hızla çekilir. * İp çekildikten sonra kâğıt açılır ve ortaya çıkan ip baskısı çalışmaları panoda sergilenmek üzere toplanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Öğretmen ip ve sulu boyaları dağıtınca ne yapacağınızı tahmin edebildiniz mi? * İpliklerinizi dilediğiniz gibi boyadınız mı? * Daha önce hiç baskı çalışması yaptınız mı? * İplik baskısı yapmak hoşunuza gitti mi? * Başka nelerin baskısını yapabiliriz? |
| **MATERYALLER**  Resim kâğıdı, yün ip, sulu boya. | **SÖZCÜKLER**    Baskı, çekmek,  **KAVRAMLAR**  …………………………………….. | **AİLE KATILIMI**  Ailelerinden çocuklarıyla beraber evlerinde çeşitli sebzelerin baskısını yapmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sayı Tekerleği’ adlı Matematik, okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Lastiklerle Oyun’ adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SAYI TEKERLEĞİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik-Okuma Yazmaya Hazırlık (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. )*  **Kazanım 9:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:** *(Nesne/ Varlıkları miktarına göre sıralar.*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen masalara çocuk sayısı kadar kâğıt tabak bırakır (tabaklar önceden kurşun kalemle 4 eşit parçaya ayrılmalıdır.) * Tabakların yüzeylerine dokunarak incelemeleri istenir (pütürlü mü kaygan mı?) * Tahtaya bir kâğıt tabak yapıştırır (örnek çalışma yapmak için) * Öğretmen tahtadaki tabağı gazlı kalemle 4 eşit parçaya ayırır. * Çocuklar da kurşun kalemle çizilmiş çizgilerin üstünden gazlı kalemle geçerek belirgin hale getirirler. * Çocuklara her parçaya 1-4 arasında düğmeler yapıştırmalarını ister. * Sonrasında her parçadaki düğmeler sayılır ve o parçadaki düğme sayısı kadar ataş tabağın dış kenarına takılır. * Öğretmen çocuklara düğmeler ile ataşlar eşit sayıda mı? diye soru yöneltir. * Çocuklar birbirlerinin çalışmasını incelerler. * Sayılar konulu çalışma sayfaları incelenir tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi renklerde düğmeler vardı? * Deliği en fazla olan düğme hangisiydi? * En büyük düğmeden kaç tane vardı? * Üç düğme olan parçaya kaç tane ataş takmak gerekir? * Kâğıt tabağın şekli hangi geometrik şekle benziyor? * Düğmelerin şekilleri farklı mıydı? * 1 delikli düğme var mıydı? |
| **MATERYALLER**  Kâğıt tabak, gazlı kalem, ataş, yapıştırıcı, düğme, boya kalemleri ve kurşun kalem | **SÖZCÜKLER**  Tekerlek  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 1’den 10’a kadar | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla birlikte nesnelerle eşitleme çalışması yapmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**LASTİKLERLE OYUN**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  (*Nesneleri takar, Nesneleri çıkarır, Nesneleri değişik malzemelerle bağlar, Nesneleri sıkar, Nesneleri çeker/gerer, Nesneleri açar/kapar.)*  **Kazanım 2:** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır, Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar, Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bel lastikleri çocuklara dağıtılır. * Çocuklar, lastikleri incelemeleri, çekip germeleri, sıkmaları için yönlendirilirler. * Çocukların lastikle oynamalarına fırsat verilir. * Lastikle neler yapılabileceği hakkında beyin fırtınası yapılır. * Lastikleri sandalye bacağına bağlama çalışması yapılır. * Uzun bir lastiğin iki ucu bağlanarak büyük bir çember yapılır. * ‘Arasında-yanında’ oyunu oynayacakları söylenir. * İki çocuğun bilek hizasına geçirilerek çocukların bacaklarını omuz genişliğinde açmaları istenir. Lastik gergin olur. * Öğretmen lastikten oluşturulan dikdörtgenin yanına gelir.’Şu an lastiğin neresindeyim?’ diye sorar. * Ardından çift ayakla zıplayarak lastiğin arasına geçer. ‘Şimdi neresindeyim?’ diye sorar. * Yanında ve arasında kavramları ile ilgili konuşulur. Ardından tüm çocuklar sırayla gelir. * Çift ayak zıplayarak lastiğin arasına atlar. * Çocukların hareketleri denemesi sağlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oynadığımız oyunda ne kullandık? * Lastik ne işimize yarar? * Lastik kullanırken dikkat etmemiz gereken neler var? * Bir şeyin yanındayken neresini göremeyiz? * Her şeyin arasına girebilir miyiz? Neden? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar bel lastiği | **SÖZCÜKLER**  Lastik, esneklik, çift ayak, zıplamak  **KAVRAMLAR**  **Yön/Mekânda konum:** Arasında, yanında | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden lastik atlama oyununu evde de çocuklarıyla oynamaları istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-19**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Haftanın Günleri’ adlı Türkçe, sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Köşe Kapmaca’ adlı oyun, matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HAFTANIN GÜNLERİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe**-** Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:** *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını söyler. Sözcükleri hatırlar ve anlamlarını sorar. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.)*  ***Kazanım 9:*** *Ses bilgisi farkındalığı gösterir.*  **Göstergeleri:** *(Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeleri kullanarak resim yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla haftanın günleri sırasıyla söylenir. * Hangi sesle başlandığına dikkat çekilir. * Her gün yapılan aktiviteler hatırlanmaya çalışılır. * Sınıf yedi gruba ayrılır. Her grup haftanın bir günü olur. * A3 boyutunda kartonlar gruplara verilir. * Öncesinde günler renk ile de sembolleştirilir(mesela pazartesi pembe, salı sarı gibi) * Gruplar her güne uygun, yapılan etkinlikleri çizip boyarlar, artık materyaller ile süslerler. * Kartların üstüne günler de yazılıp sergilenir. * Haftanın Günleri çalışma sayfası aile katılımı olarak eve gönderilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bir haftada kaç gün vardır? * Hangi günler okula geliriz? * Haftanın ilk günü hangisidir? * Hafta sonları neler yaparsınız? * Grup olarak çalışmak hoşunuza gitti mi? |
| **MATERYALLER**  Fon kartonları, makas, pastel ve kalem boyalar, artık materyaller, el işi kâğıtları. | **SÖZCÜKLER**  Haftanın Günleri  **KAVRAMLAR**  ............................... | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla birlikte haftanın günlerini evde tekrar etmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**KÖŞE KAPMACA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.*)  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 5:** Dinlenmenin önemini açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Eskiden oynanan oyunlarla ilgili sohbet edilir. Öğretmen eskiden oynanan oyunlardan hangilerini biliyorsunuz diye sorar (Yağ Satarım Bal Satarım, Kutu Kutu Pense, Ambara Vurdum Bir Tekme gibi) * Öğretmen, çocuklara “Köşe Kapmaca” oyununu oynayacaklarını söyler. * Rahat hareket edilebilecek, geniş bir alana, bahçe elverişli ise daha uygundur.   Yere tebeşirle kare şekiller çizilir.   * Her grupta beş kişi olur. Sayışma şeklinde ebe seçilir. * Dört köşesine de çocuklar yerleşir. * Ebe ortada durur. Çocuklar ebeye yakalanmadan sürekli köşeleri değiştirmeye çalışırlar. * Bu değiştirme sırasında ebeye yakalanan oyunu, köşesini kaybeder ve ebe olur. * Oyuncular sözde yer değiştiriyormuş gibi yapıp ebeyi yanıltırlar. * Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda devam eder. * Dinlenmenin önemi konulu sohbet edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Eskiden oynanan oyunlarla şimdi oynanan oyunlar arasında ne fark var? * En sevdiğiniz bir oyunu anlatabilir misiniz? * Köşe Kapmaca oyununda ebe olmak zor mu? * Köşe Kapmaca oyunu eğlenceli mi? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir, kurşun kalem ve boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Eskiden, oynamak  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Köşe | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla birlikte eskiden oynanan oyunlar hakkında araştırma yapmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-20**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Şekil Projeler’ adlı fen, matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Balonların Sayısı’ adlı oyun, müzik, matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ŞEKİL PROJELER**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Matematik(Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 15:** Parça-bütün ilişkisini kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Bir bütünün parçalarını söyler. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 5:** Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.  **Göstergeleri:** *(Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumlu/olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir).* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen her çocuğa birer tane daire şeklinde kesilmiş kâğıt verir. * Kâğıtları ikiye katlamaları istenir. * Çocuklar katlama işlemi bittikten sonra katlama yerlerinden keserler. * Daire 2 parçaya ayrılmış olur. * Bu her parçaya “yarım” adı verildiği söylenir. * Sonra yarım dairelerin bir tarafı boyanır. * Ön ve arka kavramına dikkat çekilir. * Öğretmen bu daire parçalarıyla yeni ve farklı şekiller oluşturmalarını söyler. Örn: uzay mekiğine benzeyen, füzeye benzeyen gibi… * Öğretmen isterlerse başka yarım dairelerde kullanabileceklerini söyler. * Çalışmaları çocuklar isterlerse bireysel isterlerse gruplaşıp yaparlar. * Her grup ya da kişi yaptığı şekil projesini anlatır. * ‘Ön-arka, önü-arkası’ ve sayılar/şekil grafiği-şekiller’ çalışma sayfaları incelenir yönergeye uygun tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Daire şeklini parçalara bölmek hoşunuza gitti mi? * Başka neleri parçalarına ayırabilirsiniz? * Parçaları birleştirdiğinizde ne oluşur? * Aynı oyunu başka hangi şekille oynayabilirsiniz? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı adedinde kâğıt daireler, pastel boya, makas | **SÖZCÜKLER**  Bölmek  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Parça-Bütün  **Zıt:** Ön-Arka, Önü-Arkası | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden mutfakta çocuklarıyla beraber daire şeklinde olan yiyecekleri bulmaları ve parçaya ayırmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**BALONLARIN SAYISI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun-Müzik ve Matematik(Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Atılan topu elleri ile tutar. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukların ellerine değişik sayılarda (1-5 arası) balonlar verilir. * Çocuklardan ikili gruplar oluşturmaları istenir. * Öğretmen oluşturulan grupları sırayla sınıfın ortasına çağırır. * Ortaya geçen iki kişilik grubun elindeki balon sayılarına bakılır. * Önemli olan bu balonların sayısını doğru söylemektir. * Çocuklar ellerindeki balonların kaç tane olduğunu söylerler. * Sırayla tüm gruplar ortaya gelir ve balonlarını sayarlar. * Sonrasında balonlar şişirilir. Müzik eşliğinde balonlara dans edilir. * Oyun bu şekilde son bulur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Herkesin balonlarının sayısı aynı mıydı? * Balonlar ne renkti? * Daha önce hiç böyle bir oyun oynadınız mı? * Grubunuzdaki arkadaşınızla beraber balonlarınızı saymak hoşunuza gitti mi? * Bu oyunu balon yerine başka neyle oynayabilirdiniz? |
| **MATERYALLER**  Çok sayıda balon. | **SÖZCÜKLER**  ………………..  **KAVRAMLAR**  **Sayı:** Ritmik sayma | **AİLE KATILIMI**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-21**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Uykucu Horoz’ adlı sanat, oyun, matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Baskı Yapalım’ adlı sanat, fen, matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**UYKUCU HOROZ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat-Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:***(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 12:** Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:** *(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler).*  **Kazanım 13:** Estetik değerleri korur.  **Göstergeleri:** *(Çevresini farklı bir biçimde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 5**: Dinlenmenin önemini açıklar.  **Göstergeleri:***(Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Tüm çocuklar yumurta olup yere otururlar. * Uyur gibidirler ve gözlerini açmazlar. Çocukların başlarına dokunulur. * Başına dokunulan çocuk, sessizce kalkar ve öğretmenin peşinden gelir. Son çocuk kalana kadar, öğretmen çocukların başlarına dokunarak kaldırır. * Sona kalan çocuğun etrafında sessizce halka olunur. Ve birden, “uykucu horoz, uykucu horoz kalk artık!” diye bağırırlar. * Uykucu horoz arkadaşlarını yakalamaya çalışır. * Oyunun sonunda horozun nerede yaşadığı ve ne ile beslendiği tartışılır. * Dinlenmenin önemi ve gerekliliği vurgulanır. * Horozun sabahları öttüğünü, bir saat alarmı gibi özellikle köy yerlerinde insanları uyandırdığı bilgisi verilerek saat ve zaman kavramına vurgu yapılır. * Gerçek bir duvar saati incelenir, akrep-yelkovanın işlevleri hakkında bilgi verilir. * Çocuklara daire karton ve sayılar verilir. * Artık materyal, pritt, makas kullanarak duvar saati oluşturulur. * ‘Saat ve Takvim’ çalışma sayfası incelenir, Takvim nedir? Konulu sorgulama başlatılır ve çalışma sayfası tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Horoz nerede yaşar? * Horoz neden uyumuş olabilir? * Horoz seni kovalarken neler hissettin? * Uykucu ne demektir? * Saat neyi gösterir? * Saatin üzerinde hangi sayılar var? * Akrep ve yelkovanın görevi nedir? |
| **MATERYALLER**  Saat, karton, pastel boya, artık materyal, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Horoz, uykucu, zaman, saat, uyanmak  **KAVRAMLAR**  **Zaman:** Saat | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile evdeki saatleri incelemeleri önerilebilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**BASKI YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat-Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 **+**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, söyler.)*  **Kazanım 15.** Parça-bütün ilişkisini kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. )*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 3.**Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, katlar, asar, yerleştirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Resim kâğıtları, sulu ya da sulandırılmış guaj boyalar masalara dağıtılır. * Masalara portakal, limon, pırasa, soğan, patates vb. sebze ve meyveler koyulur. * Çocukların meyve ve sebzelere dokunarak incelemelerine fırsat verilir. * Meyve ve sebzelerin isimleri, rengi, büyüklüğü, küçüklüğü, tadı, hangi mevsimde yenildiği, neden tüketildiği vb. özellikleri hakkında sohbet edilir. * Meyve ve sebzelerin bazıları çapraz, bazıları, enine, bazıları da boyuna kesilerek parçalara ayrılır. * Çocuklara hangi meyve ve sebzeyi hangi renk boya kullanarak boyamak istediği sorulur ve seçim yapmasına fırsat verilir. * Çocuklar seçtikleri renk ile sebze ve meyveleri boyayarak kâğıt üzerine baskılar yaparlar. * Yapılan çalışmalar kuruması için uygun bir yere yerleştirilir. Çocuklar ellerini yıkar ve sınıfı temizlerler. Kuruyan baskılar incelenir ve sınıfa asılarak sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte hangi materyalleri kullandık? * Meyve ve sebzelerin renkleri neler? * Hangi meyve en büyük, hangi meyve en küçük? * Tadı ekşi olan hangi meyveler biliyorsun? * Daha önce baskı yaptınız mı? Neler kullandınız? |
| **MATERYALLER**  Resim kâğıtları, sulu ya da sulandırılmış guaj boyalar, portakal, limon, pırasa, soğan, patates vb. sebze ve meyveler | **SÖZCÜKLER**  Meyve, sebze, parça, bütün, baskı  **KAVRAMLAR**  **Miktar**: Parça-Bütün | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evde yemek yaparken kullanılan meyve ve sebzelerin bütün ve yarım hallerini incelemeleri önerilebilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-22**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Yeni Yıl Pastası’ adlı Türkçe, sanat ve mutfak etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Saklambaç’ adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**YENİ YIL PASTASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe-matematik ve Mutfak Etkinliği (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 **+**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE**  **GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 11:** Okuma farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:** *(Yetişkinlerden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar. Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.)*  **Kazanım 12:** Yazı farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:** *(Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım1:** Bedeni ile ilgili temizlik kurallarını uygular.  **Göstergeleri:** *(Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar).*  **Kazanım 4:** Yeterli ve dengeli beslenir.  **Göstergeleri:***(Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.)*  **Kazanım 6:** Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.  **Göstergeleri:** *(Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır. Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır).* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Yeni ve eski kavramlarından hareketle yeni yıl konusuna giriş yapılır. * Yeni yılda bir yaş daha büyürüz, boyumuz uzar, gelişiriz denir. * ‘Yeni Yıl’ adlı öykü okunur. * Hikâye hakkında sohbet edilir. * ‘Yeni yıldan ne bekliyoruz? Konulu resim yapılır. Çocukların düşünceleri resim kâğıtlarına yazılır. * Sınıf, çocuklarla değerlendirilerek nasıl süslenebileceği ve hangi malzemelerin kullanılacağı kararlaştırılır. Gerekli çalışmalar yapılarak ‘Hoş Geldin Yeni Yıl’ hazırlığı yapılır. * Yeni yıl pastası yapmak için mutfağa geçilir. * Malzemeler tanıtılır ve çocukların katılımı ile yaş pasta yapılır. * Buzdolabında biraz bekletildikten sonra servis edilir. * ‘Yeni yaşım/Örüntü, Yılbaşı’ çalışma sayfaları incelenir tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yeni olan bir şey size ne hissettirir? * Yeni eşyalar neden ilgimizi çeker? * Yeni yıl deyince aklınıza ne geliyor? Neden? * Yeni yıldan beklentileriniz nedir? * Bu ay hangi mevsime ait olabilir? |
| **MATERYALLER**  Yaş pasta malzemeleri, mutfak araçları, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Dilek, beklenti, yıl, takvim, yaş  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Eski-Yeni  **Zaman:** Dün-Bugün | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla yeni yıldan beklentileri hakkında sohbet etmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**SAKLAMBAÇ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)* **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 12:** Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:** *(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Salona çıkılır, öğretmen saklambaç oynayacaklarını söyler. * Sayışma yoluyla bir ebe seçilir; *Ebe ebe gel bize, uzaktan vur elimize, eğer vuramazsan ebesine ebe. Bir, iki, üç, dört, beş, altı, yedi.*   *Bunu sana kim dedi? diyen dedi, on yedi, yağlı böreği kim yedi?*   * Ebe oyun alanının önceden belirlenen bir yerinde bulunur, yumulur. Burası ebenin kalesidir. * Çocuklar saklanırlar. * Ebe belirli bir sayıya kadar (örneğin ona kadar) sayar. * Sayma işlemi bitince ‘önümdeki, arkamdaki, sağımdaki, solumdaki sobe’ der, gözlerini açar, saklanan arkadaşlarını arar, bulmaya çalışır. * Gördüğü arkadaşının adını söyleyerek kaleye döner, sobeler. * Sobelenen çocuk oyundan çıkar. * Ebe aramak için kaleden uzaklaştığında saklanan çocuklar ortaya çıkıp, ebeden önce kaleye ulaşıp ‘sobe’ yapmaya çalışırlar. * Bu arada oyundan çıkan çocuklar, öteki arkadaşlarına yardımcı olmak için ‘elma dersem çık, armut dersem çıkma’ gibi sözlerle ipucu verirler. * Ebe kaleden uzaklaşınca ‘elma, elma’ diye, ebe kaleye yaklaşınca ‘armut, armut’ diye bağrışırlar. * Ebe tarafından bulunarak oyundan çıkmış olan çocuklar kendi aralarında sayışarak yeni bir ebe seçerler. * Oyun yeni ebeyle devam eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunda zor olan şeyler var mıydı? * Oyunun kural değişikliğine ihtiyacı var mı? * Ebe olmak ne hissettirdi? |
| **MATERYALLER**  ……………………………….. | **SÖZCÜKLER**  Saklambaç, elma, armut, çıkmak, saklanmak  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 1’den 10’a kadar | **AİLE KATILIMI**  ………………………… |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-23**

**Tarih : /Aralık/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Balonlarla Kendini Tanıt ’ adlı Türkçe, oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Maket Oyuncak Yapalım’ adlı sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BALONLARLA KENDİNİ TANIT**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe- Oyun(Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Atılan topu elleri ile tutar. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 1:** Kendisine ait özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:** *(Fiziksel özelliklerini söyler)*  **Kazanım 2:** Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:** *(Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Teyze/amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7:** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri*:*** *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara balonlar gösterilir. * Halka olunur çocuklar balonu attığı arkadaşına ismini söyle/annenin adı ne/kaç kardeşsiniz gibi kendine ait özellikleri de söyleyerek tanıtır ve balonu başkasına atar. Balonu yakalayan çocuk sorulan sorulara cevap verir. Oyun bu şekilde devam eder. * Sonrasında “Balon Patlatma” oyunu oynayacakları söylenir. * Öğretmen, çocuklara ayağa kalkarak sınıfın ortasına gelmelerini söyler. * Her balonun ucuna ip takılır ve bu ipler çocukların bir ayağına bağlanır. * Böylelikle her çocuk ayağında bir balon olmuş olur. * Öğretmen müziği açar ve oyunu başlatır. * Herkes birbirinin balonunu patlatmak için hareket eder. * Başkasının balonunu patlatmaya çalışırken kendi balonlarını da korumaya çalışırlar. * Öğretmen tarafından müzik durdurulduğunda kimin balonu patlamamışsa oyunu kazanmış olur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Balonla oynanan oyunları seviyor musunuz? * Balon şişirmeyi denediniz mi? * Balonu şişirirken neyi kullanıyoruz? * Oyun esnasında balonları patlatmak için neler yaptınız? * Hiç uçan balon gördünüz mü? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı adedinde balon, ip ve müzik. | **SÖZCÜKLER**  Patlatmak, korumak.  **KAVRAMLAR**  ……………………. | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarına farklı nefes çalışmaları yaptırmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MAKET OYUNCAK YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ( Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar*.) | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * ‘Oyuncağım’ adlı proje çalışması için çocuklara çeşitli ebatlarda kutular verilir (kibrit, ilaç vb.). * Çeşitli artık materyaller masalara koyulur. * Çocukların kutuları incelemeleri sağlanır. * Boyutları hakkında konuşulur. * Kutulardan neler yapılabileceği hakkında çocukların fikirleri alınır. * Örnek olarak hazırlanan araba ve robot maketleri gösterilir. * Masalara yerleştirilen artık materyaller ile birlikte çocukların hayalindeki oyuncakları yapmaları istenir. * Oyuncaklar sergisi oluşturulur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik arasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Maketler bizim ne işimize yarar? * Hayalinizden bir şey tasarlamak size ne hissettirdi? * Boş kutulardan başka neler yapabiliriz? * Bu yaptığımız maketlerin diğer eşyalarla nasıl bir ilişkisi var? |
| **MATERYALLER**  Çeşitli ebatlarda kutu, artık materyaller, müzik cd’ si, maket. | **SÖZCÜKLER**  Maket  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Benzer- Farklı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla oyuncakların nasıl kullanılması gerektiği ile ilgili konuşması istenir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |