**NEŞELİ YAPRAKLAR SETİ EKİM AYI ETKİNLİKLERİN KÜNYELERİ**

**EĞİTİM AKIŞI 1:**

**CÜMLE TAMAMLAMA**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-1 s:7,8,9,10,11,12 / Okul Öncesi Antolojisi s: 146

**Yaş Grubu: 48** +

**ANLAT, DİNLE**

**Etkinlik Çeşidi :**  Türkçe (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 2:**

**DUYGU KARTLARI**

**Etkinlik Çeşidi :**Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-1 s:13,14,15,16

**Yaş Grubu: 48** +

**MİÇO**

**Etkinlik Çeşidi :** Drama (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

**EĞİTİM AKIŞI 3:**

**HAYVAN DOSTLARIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık(Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-1 s: 17,18,19,20

**Yaş Grubu: 48**+

**TOPRAKTA YAŞAYAN CANLILAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Alan Gezisi (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

**EĞİTİM AKIŞI 4:**

**HER GÜN BİZİM GÜNÜMÜZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-1 s:21,22,23

**Yaş Grubu: 48** +

**KURT BABA ORMANDA NE YAPIYOR?**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

**EĞİTİM AKIŞI 5:**

**SADE ÇİÇEĞİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-1 s:24,25,26,27,28

**Yaş Grubu: 48** +

**KÖPÜKTEN KALEMİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma Yazmaya Hazırlık(Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

**EĞİTİM AKIŞI 6:**

**OYUNCAKLAR HAREKET EDİYOR**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-1 s:30,31,32,33,34

**Yaş Grubu: 48** +

**BİLMECE SAATİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe (Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

**EĞİTİM AKIŞI 7:**

**İNCE VE KALIN LASTİKLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-1 s:35,36

**Yaş Grubu: 48** +

**KÜÇÜK AŞÇILAR MUTFAKTA**

**Etkinlik Çeşidi:** Mutfak ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

**EĞİTİM AKIŞI 8:**

**HAMARAT BULAŞIKÇILAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-1 s:37,38

**Yaş Grubu: 48** +

**KUMA SAKLANAN OYUN**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

**EĞİTİM AKIŞI 9:**

**DEĞERLENDİRME YAPIYORUM**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-1 s:39,40

**Yaş Grubu: 48** +

**SINIFTAKİ MÜZEMİZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama (Tüm Grup ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

**EĞİTİM AKIŞI 10:**

**SONBAHAR YAPRAĞI DÜŞMEDEN ÖNCE NE DÜŞÜNMÜŞ?**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Gezi-Gözlem ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-2 s:1, 2 / Okul Öncesi Antolojisi: Tekerleme s: 41; Hikâye; s: 160

**Yaş Grubu: 48** +

**NEDEN DÖKÜLMÜŞ BU YAPRAKLAR?**

**Etkinlik Çeşidi:** Alan Gezisi, Fen, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Okulöncesi antolojisi s: 160

**Yaş Grubu: 48** +

**EĞİTİM AKIŞI 11:**

**HAYATIN İÇİNDEN**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık ( Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-2 s: 3, 4, 5

**Yaş Grubu: 48**+

**MÜZİĞİN SESİ UZAKTAN GELİR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 12:**

**HIZLILAR VE YAVAŞLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Türkçe, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-2 s: 6

**Yaş Grubu: 48 +**

**TAŞ ATMACA**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 13:**

**İKİ SAYISINI İNCELİYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-2 s: 7, 8

**Yaş Grubu: 48** +

**VURDU VE GOL OLDU**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 14:**

**OYUNLARLA BOŞ VE DOLU KAVRAMLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-2 s: 9, 10

**Yaş Grubu: 48** +

**BALON ATMA YARIŞI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 15:**

**LİMONDAN KALEM İLE RESİM YAPIYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-2 s: 11, 12

**Yaş Grubu: 48** +

**ARKADAŞLARINI KALEYE TAŞI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 16:**

**ÜÇ KİŞİLİK PROJE**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-2 s: 15, 16 / Öneri etkinlik: Okul Öncesi Antolojisi s:18

**Yaş Grubu: 48 +**

**YAĞ SATARIM BAL SATARIM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 17:**

**HAYATIMIZDAKİ SICAKLAR VE SOĞUKLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-2 s: 17, 18

**Yaş Grubu : 48 +**

**RENGÂRENK BUZLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ( Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 18:**

**DENEY YAPIYORUZ VE CANLANDIRIYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, Drama, Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık(Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-2 s: 17, 18

**Yaş Grubu: 48** +

**HAVA HER YERDE**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 19:**

**HAYDİ BAŞLA! BAŞLANGIÇ SESİNİ UNUTMA**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş küçük ve Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**ANCA BERABER KANCA BERABER**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 20:**

**CUMHURİYET BAYRAMIMIZ KUTLU OLSUN**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Drama (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-2 s: 13, 14 / Okul Öncesi Antolojisi s: 243

**Yaş Grubu: 48** +

**CUMHURİYET BAYRAMI KARTLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Okul Öncesi Antolojisi / Şarkı; s:71; Şiir s: 17

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 21:**

**SES BULMACA**

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

**SAAT BAŞI ADIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Cümle Tamamlama" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Anlat, Dinle" adlı Türkçe etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

**Genel Değerlendirme**

**CÜMLE TAMAMLAMA**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 1:** Kendisine ait özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:** (*Fiziksel özelliklerini söyler. Duyuşsal özelliklerini söyler)*  **Kazanım 8:** Farklılıklara saygı gösterir.  **Göstergeleri:** *(Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara ‘Biz Neden Farklıyız?’ isimli hikâye okunur. * Hikâye çocuklarla birlikte dramatize edilir. * Etkinlik bitiminde çocuklara sorular sorulur. * Çocuklar yarım ay biçiminde otururlar. * Bir ebe seçerler. * Ebenin gözleri kapatılır. * İşaret edilen bir çocuk kalkar, gelip ebeye "Ben kimim ?" diye sorar. * Ebe, soran çocuğu, sesinden tanırsa, ebelikten kurtulur, soran çocuk ebe olur. Ebe bilemezse, ebeliği sürer. * Çocuklarla ‘Ben çok…………….’ cümle tamamlama çalışması yapılır. * Aynı oyun ‘Benim ……………. var!’ şeklinde oynanır. * ‘……….. ne işe yarar?’ cümle tamamlama çalışması yapılır. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz neden farklıyız? * Herkes aynı olsaydı hangi durumlarla karşılaşırdık? * Hikâyenin kahramanları kimlerdi? * Kim hangi rolü aldı? * Ebe olmak ne hissettirdi? * Cümle tamamlama oyununda zorlandınız mı? * Ben kimim? Sorusuna hangi cevapları verirsiniz? * Kalem ne işe yarar? * Masa ne işe yarar? |
| **MATERYALLER** …………. | **SÖZCÜKLER**  Ben, tanımak, canlandırmak, rol, kahraman  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aynı-farklı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarının kimliklerini incelemeleri için çocuklara fırsat yaratmaları ve ertesi gün için kimlikleri okula göndermeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**ANLAT, DİNLE**

**Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 12.** Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:** *(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:***( Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)*  **Kazanım 11.** Okuma farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri***:*  *(Okumayı taklit eder.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:** *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 13.** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  **Göstergeleri:** *(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**  Çocuklar kitap köşesinden istedikleri bir kitabı seçerler.İkişerli grup olup yan yana sandalyelere ya da minderlere otururlar.   * Önceden kartlara çizilmiş olan dudak ve kulak resimleri çocuklara gösterilerek bunların ne amaçla kullanılabileceği sorulur. Çocukların tahminlerine göre öğretmen dudak resminin konuşma, kulak resminin ise dinleme kuralını hatırlatmak için kullanıldığını açıklar. * Her bir gruptaki çocuklar kulak ve dudak resimlerinden birer tane alırlar. Dudak resmini alan çocuğun seçtiği kitaptaki öyküyü arkadaşına anlatacağı; kulak resmini alan çocuğun ise dinleyeceği söylenir. * Öyküyü anlatmayı bitiren çocuk konuşmayı sembolize eden dudak resmini eşine verir ve kulak resmini alarak arkadaşının seçtiği kitaptaki öyküyü anlatmasını dinler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Birisi konuşurken uymamız gereken kural nedir? * Sınıfımızda başka hangi kurallara dikkat ediyoruz? * Bize bir şey anlatan kişiyi dinlemezsek nelerle karşılaşabiliriz? * Okuldan eve giderken hangi kurallara dikkat etmemiz gerekir?   Bunun yanı sıra, etkinlikte kullanılan semboller sınıfta bir panoya yerleştirilerek zaman zaman hatırlama çalışmaları yapılabilir. |
| **MATERYALLER:**Not kâğıdı büyüklüğünde kartlara çizilmiş kulak ve dudak resimleri, resimli öykü kitapları. | **SÖZCÜKLER:**Dinleme, sırasını bekleme, kural.  **KAVRAMLAR** | **AİLE KATILIMI:**Okuldaki etkinlik ve kullanılan yöntem konusunda bilgi verilerek evdeki kuralların da sınıftakiler gibi çeşitli sembollerle görselleştirilmesi/ somutlaştırılması önerilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Duygu Kartları" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Miço" adlı drama etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

**Genel Değerlendirme**

**DUYGU KARTLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:** *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 1:** Kendisine ait özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:** *( Duyuşsal özelliklerini söyler. )*  **Kazanım 4.** Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar**.**  **Göstergeleri:** *(Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 15:** Kendine güvenir.  **Göstergeleri:** *(Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Fon kartonu çizgiyle iki bölüme ayrılır. * Bir bölüme mutlu yüz ifadesi yapıştırılır. Diğer bölüme üzgün yüz ifadesi yapıştırılır. * Çocukların isimlerinin yazılı olduğu kâğıtlar dağıtılır. * Bu gün okula geldiklerinde kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. * Kendini mutlu hisseden çocuk ismini mutlu bölüme, üzgün hisseden çocuk üzgün bölüme yapıştırır. * Çocuklar neden böyle hissettiklerini söyler. * Kartona mutlu ve üzgün yüz ifadeleri çizilir. * Mutlu yüz kartı sınıfın bir köşesine üzgün yüz kartı diğer köşeye yapıştırılır. * Çocuklara çeşitli yönergeler verilir. (*Dondurma yedin. Evdeki vazoyu kırdın. Çok sevdiğin bir oyuncağı kaybettin. Annen en sevdiğin yemeği yapmış vb.)* * Çocuklar bu yönergelerde ne hissederlerse o duygu kartının olduğu yöne doğru koşarlar. * Farklı duygu kartına giden çocuk nedenini açıklar, neden böyle hissettiğini söyler. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Seni mutlu eden şeyler neler? * Ne olunca üzülürsün? * Mutlu olduğunu başkalarına nasıl hissettirirsin? * Üzüldüğünü nasıl belli edersin? * Mutlu ve üzgün olmak dışında başka duygular hisseder miyiz? * Bu gün okula gelirken kendini nasıl hissettin? |
| **MATERYALLER**  Fon kartonu, mutlu ve üzgün yüz ifadesi kartları | **SÖZCÜKLER**  Mutlu olmak, kendimizi kötü hissetmek, duygular, hissetmek  **KAVRAMLAR**  **Duygu:** Mutlu-Üzgün | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarına hangi durumlarda mutlu oldukları hangi durumlarda üzüldüklerini anlatmaları istenir |
| **UYARLAMA** | | |

**MİÇO**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)*  **Kazanım 7:** Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  **Göstergeleri:** *(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)*  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:** *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*  **Kazanım 15:** Kendine güvenir.  **Göstergeleri:** *(Grup önünde kendini ifade eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Tayfanın kelime anlamı ile ilgili sorgulama başlatılır. * Gemilerde çalışan yardımcılara bu ismin verildiği açıklanır. * Öğretmen rolde tekniği kullanılarak gemi kaptanının çıkacağı yolculuk için gemiye miço aradığı duyurulur. * Çocukların işe alınabilmek için bir işi yapabiliyor olması gerektiği söylenerek çatışma yaratılır. * Çocuk işe girmeye gönüllü olarak parmak kaldırdığında ‘Ne iş yaparsın?’ diye sorularak o işin öykünmelerini yapmalıdır. * Çocukların iş yapma canlandırması sonucunda hepsi işe alınarak deniz yolculuğu drama çalışması yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Tayfa ne demek olabilir? * Gemicinin size işe alması için ne yapmanız gerekti? * Gemide çalışmak ister miydiniz? * Gemiyi kullanan kişiye ne denir? * Bu geminin adı ne olsun? * Kaptanın adı ne olsun? * Gemide çalışmanın zor yanları var mıdır? * Drama çalışmasından keyif aldınız mı? * Kaptan ilk kimi işe aldı? * İkinci olarak işe alınan ne iş yapıyordu? * İşe alınmasaydınız ne hissederdiniz? * İşe alınınca ne hissettiniz? |
| **MATERYALLER**  Canlandırma çalışması için sınıfta bulunan bazı materyaller*(sandalye, minder vb)* | **SÖZCÜKLER**  Tayfa, gemi, işveren, kaptan, miço, mürettebat, drama çalışması  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** Sıra sayısı(birinci,ikinci..) | **AİLE KATILIMI**  …………….. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Hayvan Dostlarım" adlı bütünleştirilmiş oyun ve Türkçe ve okuma-yazma etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Toprakta Yaşayan Canlılar" adlı bütünleştirilmiş fen ve alan gezisi etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

**Eve Gidiş:**

**Genel Değerlendirme**

**HAYVAN DOSTLARIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık(Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)*  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler)*  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çember olunur ve oturulur. * Bir ebe seçilir ve dışarıya çıkılır. * İçerideki çocuklara değişik hayvan adları koyulur. * Ebe içeri girince ‘Hayvanat bahçesinde kim var?’ diye sorar. * Adı söylenen çocuklar o hayvanın sesini ve yürüyüşünü taklit eder. * Ebe onun hangi hayvan olduğunu bulmaya çalışır. * Cevabı bulunan hayvanların resimleri panoya asılır. * Zemine biri büyük diğeri küçük iki tane çember çizilir. * Panodaki resimler incelenerek büyük olan çembere evcil hayvan, küçük olan çembere vahşi hayvan resimleri koyulur. * Evcil ve vahşi hayvanlarlar ilgili sorgulama başlatılır. * Evcil ve vahşi hayvanların özellikleri tanımlanır. * Hayvanların hangi özelliklerinde yararlandığımız hakkında beyin fırtınası yapılır. * Hayvanları Koruma Günü ile ilgili bilgi verilir. * Kitaplıkta yer alan kitaplar incelenerek hayvanlarla ilgili olanlar ayrılır. * Çalışma sayfaları incelenir ve uygulanır | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hayvanat bahçesinde hangi hayvanlar vardı? * Yerdeki çemberlerden büyük olana yakın duran neler vardı? * Küçük çember sınıfın neresindeydi? * Evinde hayvan besleyen var mı? * Evcil hayvanlar hangileri olabilir? * Vahşi hayvanlar hangileri olabilir? * Hayvanların hakları var mıdır? * Hayvanları korumak için bizler neler yapmalıyız? * Çalışma sayfasındaki hayvanlar hangileriydi? * Hayvanlarla ilgili kaç tane kitap vardı? |
| **MATERYALLER**  Evcil ve vahşi hayvanların resimleri, tebeşir | **SÖZCÜKLER**  Korumak, vahşi, evcil, kitap kapağı, yazar  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Büyük-küçük | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarının bakımını üstleneceği bir hayvan temin etmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**TOPRAKTA YAŞAYAN CANLILAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Alan Gezisi (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *((Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7:** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bahçe gezisi için hazırlık yapılır. * Çocuklara buzdolabı poşetleri dağıtılır. * Bahçe gezisi esnasında öğretmen yönergeler verir:”İlginç gördüğünüz her şeyi gözlem poşetlerine toplayabilirsiniz. Gördüğünüz ilginç şeylerle ilgili sohbet edeceğiz, duyduğunuz ilginç sesler varsa onları da aklınızda tutun.”der. * Çocuklar ilginç buldukları yaprak, dal, taş, toprak vb. şeyleri gözlem poşetlerinin içine toplarlar. * Gezi sona erince sınıfa dönülür. Öğretmen toplanan malzemeleri masalara bıraktırır ve getirdikleri toprakla ilgili deney yapacaklarını söyler. Bunun için gerekli malzemeler hazırlanır. * Cam bardak ya da kavanozlar çocuklara dağıtılır. * Çocuklar bir miktar suyu kaplarının içine doldururlar. * Suyla doldurulmuş bardağa gözlem poşetlerindeki bir miktar toprağı atarlar. * Topraktan hava kabarcıkları çıktığı görülür. Çıkan havanın toprakta yaşayan hayvanlara nasıl yarar sağladığı sorgulanır. * Öğretmenin rehberliği ile öğrencilerin deneyin ana fikrine ulaşmaları sağlanır. ***Deney ile ilgili açıklama****:”Toprakta da hava vardır. Solucan, karınca, kırkayak gibi hayvanlar bu hava sayesinde yaşarlar.”* | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Deneylerimizde hangi malzemeleri kullandık? * Kullanacağımız malzemeleri nereden topladık? * Gözlem poşetinin içinde neler vardı? * Bahçede gördüğün ilginç nesneler neler? * İlginç sesler duydunuz mu? * Topraktan hava kabarcıkları nasıl çıktı? * Toprağın içindeki hava küçük canlılar için neden önemli? * Havanın varlığını nasıl anlarız? * Havanın rengi var mıdır? * Havanın tadı var mıdır? * Neden temiz havaya ihtiyacımız var? |
| **MATERYALLER**  Buzdolabı poşetleri, cam bardak ya da kavanoz, su | **SÖZCÜKLER**  Hava, toprak, su  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Canlı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarına evdeki çiçekleri sulama ve bakımlarını üstlenme sorumluluğu vermeleri önerilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Her Gün Bizim Günümüz" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Kurt Baba Ormanda Ne Yapıyor?" adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HER GÜN BİZİM GÜNÜMÜZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 7:** Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  **Göstergeleri:**  *(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar evden getirdikleri Dünya Çocukları Resimleri, incelenerek sohbet edilir. * Herkes seçtiği bir çocuğun resmini keserek dünyanın üzerine yapıştırır ve çalışma boyanarak tamamlanır. * Masada bulunan boya, yapıştırıcı, makas, artık malzemeleri kullanarak dünya çocuklarının resimleri ile Dünya Çocuk Günü ile ilgili poster çalışması yapılır. * Günün önemi hakkında sohbet edilir. * Hikâye okunur ve sorularla incelenir. * Çalışma sayfasındaki resimler incelenir ve çocuklar sorgulama sonucunda bulunan haklarını ilgili alana resimlemeleri için destelenirler. * Resimler panoda sergilenir. * Çizgi çalışması önce parmak sonra kalem yardımı ile uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ülkemizin adı nedir? * Bildiğiniz başka ülke isimleri var mı? * Dünyada yaşayan diğer çocukların en sevdiği oyun sizce nedir? * Çocukların hakları nelerdir? * Dünya Çocuk Günü neden kutlanmaktadır? * Malzemelerle neler yapılabilir? * Bizim özelliklerimize yakın hangi ülke çocukları vardı? * Posterini nereye asmayı düşünüyorsun? |
| **MATERYALLER**  Boya, yapıştırıcı, makas, artık malzemeler | **SÖZCÜKLER**  Haklar, çocuk, dünya çocukları, dünya, ülke  **KAVRAMLAR**  **…………………..** | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarına ‘Çocuk Hakları Sözleşmesi’ni okumaları ve çocukların hazırladıkları posterleri evlerine asmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**KURT BABA ORMANDA NE YAPIYOR?**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 3:** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar.)*  **Kazanım 2:** Giyinme ile ilgili işleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Giysilerini çıkarır. Giysilerini giyer. Ayakkabı bağcıklarını çözer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara Kurt Baba oyunu anlatılır. * Çocuklar çember olurlar. * Bir çocuk Kurt Baba olur. * Kurt çemberin ortasına geçer. * Diğer çocuklar Kurt Baba şarkısını söyleyerek kurdun etrafında dönerler.   *(Ormanda gezer iken, Kurt Baba’ya rastlar iken, Kurt Baba Kurt Baba ne yapıyorsun?)*   * “Kurt Baba Kurt Baba ne yapıyorsun?” sorusu sorulunca ortadaki çocuk bir iş söyler ve hareketini yapar. * Çocuklar, Kurt Baba’ya her seferinde kolay gelsin vb nezaket kelimeleri söylemesi için yönlendirilir. * Oyun serbest işler ile ilgili bir süre oynandıktan sonra çocuklara giyinme ile ilgili işler yapmaları söylenir*.(Pantolonumu giyiyorum, çorabımı çıkarıyorum vb.)* * Kurt Baba “Yemek yiyorum” dediğinde bütün çocuklar kaçar. * Kurt Babanın yakaladığı çocuk ebe olur. Oyun bu şekilde devam eder. * Kurt Baba ormanda ne yapıyor konulu serbest resim çalışması yapılır. * Resimler sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzun adı neydi? * Oyunda sizi zorlayan bir kural var mıydı? * Kurtlar vahşi mi evcil midir? * Kurt baba ormanda ne yapıyordu? * Kurt baba’ya rastlayan çocuklar ormanda ne yapıyor olabilir? * Kurt baba yaşlı mıdır genç mi? Neden? * Kurt baba’nın çocukları ne iş yapıyordur? * Giysilerinizi yardımsız giymek sizi zorluyor mu? * Neden kendi giysilerimizi kendi başımıza giymeliyiz? |
| **MATERYALLER**  Resim kâğıtları ve boyalar | **SÖZCÜKLER**  Kurt, ebe, nezaket kuralları ve sözleri  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Yaşlı-genç | **AİLE KATILIMI**   * Ayakkabı bağcığı çözme ile ilgili çalışmalar yapmaları için aileler yönlendiriliriler. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Sade Çiçeğim" adlı bütünleştirilmiş sanat ve oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Köpükten Kalemim" adlı okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SADE ÇİÇEĞİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanılır.)*  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)*  **Bilişsel Gelişimi:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çalışma sayfasındaki çiçekler çocuklar tarafından serbest olarak boyanır. Boyanıp kesilen çiçekler boyuna asılır. * Bu kolyelerle nasıl bir oyun oynanabileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Fikirler dinlendikten sonra‘Sadece’ oyunu oynanacağı bilgisi verilerek oyunu tahmin etme için beyin fırtınası ortamı yaratılır. * Bir öğrenci ebe olur ve çizginin üzerinde durur. * Diğerleri boyunlarına renk kolyelerini takarlar. * Kolyeyi takan çocuklar ebeden uzakta dağınık olarak dururlar. * Renk oyuncuları seslenir ; "Ebe seni tutabilir miyiz ?" * Ebe renklerden birini seçerek şart cümlesini söyler. *( "Sadece beyazlar !" )* * Beyazlar ebeyi tutmak için koşarlar. Hangisi önce ebeye dokunursa o yeni ebe olur ve oyuna böylece devam edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunda hangi renkler vardı? * Kimler hangi renk kolye yaptı? * Sadece ne demek olabilir? * Oyunun şart cümlesini ebe nasıl kuruyordu? * Kimler ebe oldu? * Etkinliğin hangi aşamasında keyif aldınız? * Ebe sizin renginizi söylemediğinde ne hissettiniz? * Ebe sizin renginizi söylediğinde ne hissettiniz? * Oyunu tekrar oynamak ister misiniz? * Çiçeğinizi kime hediye etmek istersiniz? |
| **MATERYALLER**  Boyalar, makaslar ve yapıştırıcı, delgeç, ip | **SÖZCÜKLER**  Sadece, şart, dağınık  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekânda konum:** Uzak-yakın | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla ‘Sadece…..’ şeklinde cümle tamamlama oyunu oynamaları istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**KÖPÜKTEN KALEMİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma Yazmaya Hazırlık(Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın miktarını söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri sıkar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Masalara naylonlar serilir. Çocuklara naylon zemini keşfetme süresi tanınır. * Naylon zeminde elleri masaya vurarak ve naylonu buruşturarak çıkarılan sesler dinlenir. * Ses, ritim konularında konuşulur. Elleri birbirine vurarak ses denemeleri yapılır. * Tıraş köpüğü çocuklara tanıtılır. Malzemeyle neler yapılabileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Her çocuğun önüne bir miktar köpük sıkılır ve serbest olarak çalışmaları sağlanır. * Köpükler azalınca tekrar sıkılır ve tahtaya yazılan ‘1’ rakamının yazılışı, daire, düz çizgi, eğri çizgi, ince-kalın çizgi vb öğrenilen kavramlar köpük ile çalışılarak pekiştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Tıraş köpüğü sert bir malzeme miydi? * Köpük ile resim yapmak ne hissettirdi? * Etkinlikten keyif aldınız mı? * Köpükle hangi şekilleri oluşturdunuz? * Kalemle mi köpükle mi yazmak daha kolaydı? * Kaç tane şekil çizdiniz? |
| **MATERYALLER**  Naylon, tıraş köpüğü, tahta ve kalemi, | **SÖZCÜKLER**  Tıraş köpüğü, ritim, ses, buruşturmak  **KAVRAMLAR**  **Sayı/Sayma:** 1 rakamı  **Boyut**: İnce-kalın | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerin çocuklarının tıraş köpüğü ile oyun oynamaları için ortam hazırlamaları istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Oyuncaklar Hareket Ediyor" adlı bütünleştirilmiş drama ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Bilmece Saati" adlı Türkçe etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**OYUNCAKLAR HAREKET EDİYOR**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)*  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * ‘Ayşe ve Oyuncaklar’ adlı drama çalışması yapılır. * Çocuklardan yerde duran birer oyuncak olmaları istenir. * Öğretmen rolde tekniğiyle Ayşe rolünde olarak oyuncaklarından çok sıkıldığını ve yeni oyuncaklar almak istediğini söyler. * Ayşe yeni oyuncak almak için eski oyuncaklarını kırar, bozar*(Çocuklar kollarında, bacaklarından tutularak çekiştirilir.)* * Annesini çağıran Ayşe olayı anlayan annesine oyuncakları kendisinin kırdığını itiraf etmek zorunda kalır. * Annesi (*Öğretmen rolde)* oyuncaklarını tamir ederse onları ihtiyacı olanlara gönderip yeni oyuncak almasına izin vereceğini söyler. * Ayşe oyuncakları tamir eder*.(Çocuklara tek tek dokunup tamir etme hareketi yapılır) .* * Ayşe oyuncak almak için dükkâna gider. Çocukların bu bölümde raflarda duran oyuncak olmaları istenir.Ayşe oyuncaklarla konuşarak kendileriyle nasıl oynanacaklarını sorar*.(Her çocuktan nasıl bir oyuncak olduğunu göstermesi istenir)* * Çocuklar oyuncak rolüyle kendilerini tanıtır. Satın almak için karar verilemediği çatışması oluşturularak çocukların, Ayşe’yi ikna etmesi sağlanır. * Ayşe karar veremeyip tüm oyuncakları alır. Çocuklar oyuncak rolündeyken hep beraber oyun oynanır. * Çalışma sayfaları oyuna gönderme yapılarak uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz? * Oyuncaklar olmasaydı neler hissederdiniz? * Evde ve okulda bulunan oyuncaklarımız nelerdir? * En sevdiğiniz oyuncak nedir? * Drama çalışması keyifli miydi? * Oyuncak olmak nasıl bir duyguydu? * Oyuncak dükkânındaki en ilginç oyuncak hangisiydi? * Ayşe sizce doğru davrandı mı? * Eski oyuncaklarla neler yapılabilir? * Yeşim neden kendini mutsuz hissediyor olabilir? * Kerim neden kendini mutlu hissediyor olabilir? * Tırtıl ne hissediyor olabilir? |
| **MATERYALLER**  Boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Müşteri, dükkân, oyuncak  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Eski-yeni | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla eski oyuncakları araştırmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**BİLMECE SAATİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe (Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukları üç eşit gruba ayrılır. * Bilmece oyununun kuralları anlatılır. * Birinci grup, hazırlanan kartonları taşır. * İkinci grup, resimler ile ilgili soru sorar. * Üçüncü grup soruları cevaplar. * Soruları cevaplayacak grup mindere oturur. * Resimleri taşıyan bütün çocuklar dinleyicilerin karşısında dururlar. * Resimler ile ilgili soru soracak olan grup dinleyicilere bir sunucu gibi tek tek seçtikleri resimden biriyle ilgili sorusunu sorar. * Üçüncü gruptaki çocukların da soruların cevaplarını resimlerin arasından bulup, söz hakkı alarak cevabı söylemesini ister. * İkinci gruptaki bütün çocuklar sorularını sorduktan sonra isteğe göre gruptaki çocuklar yer değiştirerek oyun devam ettirilebilir. * Çocukların da bilmece üretmeleri için beyin fırtınası başlatılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bilmece oyunu daha önce oynadınız mı? * Bildiğiniz bilmeceler var mı? * Bilmeceleri konuşmadan sorabilir miyiz? * Bilmece oyunundan keyif aldınız mı? * Bilmecelerin cevapları nelerdi? |
| **MATERYALLER**  Resimli bilmece kartları | **SÖZCÜKLER**  Bilmece, dinleyici, sunucu  **KAVRAMLAR**  **………….** | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla bilmece oyunu oynamaları istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"İnce ve Kalın Lastikler" adlı bütünleştirilmiş oyun ve yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Küçük Aşçılar Mutfakta" adlı bütünleştirilmiş mutfak ve fen etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**İNCE VE KALIN LASTİKLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  (*Nesneleri takar, Nesneleri çıkarır, Nesneleri değişik malzemelerle bağlar, Nesneleri sıkar, Nesneleri çeker/gerer, Nesneleri açar/kapar. Nesneleri döndürür.)*  **Kazanım 2:** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır, Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar, Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * İnce ve kalın bel lastikleri çocuklara dağıtılır. * Çocuklar, lastikleri incelemeleri, çekip germeleri, sıkmaları için yönlendirilirler. * Çocukların lastikle oynamalarına fırsat verilir. * Lastiklerle düz çizgi, eğri çizgi vb oluşturulur. * Kalın lastik denilince kalın lastikler, ince lastik denilince ince lastikler havaya kaldırılır. Oyun şaşırtmalı olarak oynanır. * Lastikle neler yapılabileceği hakkında beyin fırtınası yapılır. * Lastikler iki ucu bağlanarak çemberler elde edilir. Her çocuk çemberi ayağına geçirir ve esneme hareketleri yapar. * Çift ayak zıplanarak lastiğin arasına atlama hareketi gösterilir. Çocukların hareketleri denemesi sağlanır. * İnce ve kalın lastiklerden bazıları saklanarak ‘Hangisi yok?’ oyunu oynanır. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oynadığımız oyunda ne kullandık? * Lastik ne işimize yarar? * Lastik kullanırken dikkat etmemiz gereken neler var? * İnce lastikler mi kalın lastikler mi daha rahat hareket ediyor? * Bir şeyin yanındayken neresini göremeyiz? * Her şeyin arasına girebilir miyiz? Neden? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar ince ve kalın bel lastiği | **SÖZCÜKLER**  Lastik, esneklik, çift ayak, zıplamak  **KAVRAMLAR**  **Yön/Mekânda konum:** Arasında-yanında  **Boyut**: İnce-kalın | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden lastik atlama oyununu evde de çocuklarıyla oynamaları istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**KÜÇÜK AŞÇILAR MUTFAKTA**

**Etkinlik Çeşidi:** Mutfak ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 1:** Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  **Göstergeleri:**  *(Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar****.)***  **Kazanım 3:** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların katılımı sağlanarak kurabiye hamuru yapılır. * Hamur birkaç renk olarak hazırlanır. Her çocuk kendi istediği bir ya da birkaç renk hamuru kullanarak istediği şekli verir. * Çocukların yaptığı kurabiyeler tepsiye dizilerek pişirilir. * Çalışmalardaki farklılıklara dikkat çekilerek herkesin farklı zevkleri ve ürünleri olmasının nedenleri ile ilgili sorgulama başlatılır. * Kurabiye çalışmasının ardından eller yıkanır ve ellerimizin temizliği için sabunu neden kullanmalıyız sorusuna hep birlikte cevap aranır. * Sabun deneyi yapılır. * Mürekkebin süte damlayınca ne olacağı hakkında çocukların ön düşünceleri dinlenir. * Bir bardak yağlı süte damlalık yardımıyla mürekkep damlatılacağı bilgisi çocuklara verilerek tahmin cevapları alınır. * Çocuklara mürekkebin sütün yüzeyinde nasıl durduğu gösterilir. * Daha sonra yine damlalık kullanarak süte sıvı deterjan damlattığında olanları hep birlikte gözlemlerler. * Deney sonucu çocukların düşünceleri dinlenir ve temizlik ile ilgili sohbet edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kurabiye yapmak kimin fikri olabilir? * Kurabiye yapmak için hangi malzemeleri kullandık? * Ailenizde lezzetli kurabiye yapan kimler var? * Babanız hiç kurabiye pişirdi mi? * Deney malzemeleri nelerdi? * Deneyden çıkarılan sonuç nedir? * Temizlik nedir? * Neleri temizleriz? * Kendiliğinden temizlenen bizim temizlemediğimiz şeyler var mı?(Ağaçlar, hava vb) |
| **MATERYALLER**  Kurabiye malzemeleri, mürekkep, damlalık, sıvı deterjan | **SÖZCÜKLER**  Hamur, kurabiye, mürekkep, damlalık, deterjan, sabun, temizlik, mikrop  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Kirli-temiz | **AİLE KATILIMI**  **……………………….** |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Hamarat Bulaşıkçılar" adlı bütünleştirilmiş fen ve matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Kuma Saklanan Oyun" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve oyun etkinliği*

**Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HAMARAT BULAŞIKÇILAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)*  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 1:** Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  **Göstergeleri:**  *(Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar****.)*** | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte okulun mutfağına gidilir. * Bulaşık makinesinin ne işe yaradığı ile ilgili sorular sorulur. * Çamaşır makinesinin kapağının şekli incelenir. * Mutfakta daire şeklinde olan başka eşyalar olup olmadığı araştırılır. * Mutfaktaki kaşık ve çatallar uzunluk ve kısalıklarına göre gruplanırlar. * Kirlenmiş uzun ve kısa kaşıklar alınarak sınıfa dönülür. * Sınıfa içi su dolu iki leğen getirilir. * Bir leğenin içine bulaşık sabunu konularak köpürtülür. * Çocuklar kaşıkları yıkar ve durularlar. * Bir grupta kurulama grubu olur. * Bulaşık deterjanı ve sabunun etkileri üzerinde konuşulur. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kirli çamaşırları nasıl temizleriz? * Kirli bulaşıkları yıkamak için makine dışında ne yapabiliriz? * Sizin evinizde bulaşıkları kim yıkıyor? * Ellerin kirlenince ne yaparsın? * Temizlik için her zaman sabun kullanmalı mıyız? * Yıkadığımız araçlar hangi malzemeden yapılmıştır? * Kaç tane kısa kaşık vardı? * Kaç tane uzun kaşık vardı? * Yıkadığımız araçları durulamazsak ne olur? * Durulama işleminden sonra ne yaptık? * Başka neleri kurularız? |
| **MATERYALLER**  İki leğen, su, bulaşık deterjanı, kirli uzun ve kısa kaşıklar, havlu kâğıt | **SÖZCÜKLER**  Temizlik, bulaşık deterjanı, yıkamak, durulamak, kurulamak  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Kirli-Temiz  **Boyut:** Uzun-kısa | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile birlikte akşam yemeğinin bulaşıklarını makineye yerleştirmeleri istenir. Bulaşıkları şekilleri hakkında konuşarak daire şeklinde olanları bulmaları söylenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**KUMA SAKLANAN OYUN**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7:** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Büyük boy bir cam şişe içine kum doldurularak hazırlanır. * Şişe kumla doldurulurken içine şişe hareket ettirilince görünecek büyüklükte nesneler koyulur.(*Boncuk, mandal vb)* * Çocuklara şişe gösterilerek içindeki maddenin ne olduğunu tahmin etmeleri istenir. * Çocuklara kum şişesinin içine gizlenen nesneler olduğu söylenir. * Şişenin içindeki nesnelere ait bilmeceler sorulur. * Bilmecenin cevabını bulan çocuk şişeyi alır ve yatay pozisyonda çevirerek cevabını bulduğu nesneyi bulmaya çalışır. Şişenin içindeki tüm nesneler bulunana kadar oyun devam eder. * Ardından ortaya şişenin içine girebilecek büyüklükte dokuz, on tane nesne koyulur. * Çocuklarla bu nesnelerin bilmecesi oluşturulmaya çalışılır. * Çocukların seçtiği bir çocuk dışarı çıkar ve kum şişesinin içine nesnelerden biri koyulur ve şişe karıştırılır. * İçeri dönen çocuk hangi nesnenin kaybolduğunu/şişeye girdiğini bulmaya çalışır. * Oyun tüm nesneler şişeye girene kadar devam eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Şişenin yapılış maddesi neydi? * Şişenin içinde ne var? * Şişenin içinde hangi nesneler vardı? * Hangi nesnelerin bilmecesi bulundu? * Dışarıya ebe olarak kimler çıktı? * Kum ile neler yapabiliriz? * Kum sert mi yumuşak mıdır? * Şişelerin içine saklanacak nesneler nasıl olmalıdır?(Şişeden Küçük kuru vb) * Etkinlikten keyif aldınız mı? * Gizli şeyler size ne hissettirir? * Bu etkinlikteki malzemeler hangi durumlarda tehlikeli olabilir? |
| **MATERYALLER**  İçine nesneler koyulmuş olan kum şişesi ve içine nesneler koyulmamış kum şişesi | **SÖZCÜKLER**  Kum, kum saati, keşfetmek  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Ağır-hafif | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere, çocuklarının evdeki bazı işlerin yapılma zamanını düzenlemeleri için kum ya da su saati temin etmeleri önerilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Değerlendirme Yapıyorum" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Sınıftaki Müzemiz" adlı drama etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DEĞERLENDİRME YAPIYORUM**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Kazanım 2**: Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** *(Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)*  **Kazanım 15.** Kendine güvenir.  **Göstergeleri:** *(Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Panoya ‘Tahminim’ posteri asılır. * Çocuklar oynanacak oyundan keyif alıp alamayacaklarını tahmin eder ve ilgili duygu ifadesini tahminim bölümüne çizerler. * Yapılan ön değerlendirme ile ilgi oyuna çekilir. * Ebe bir duvara yüzünü döner. Diğer öğrenciler karşı duvarda yan yana sıralanır. * Ebe "ebe tura 1-2-3 " diyerek elleriyle duvara vurur ve aniden arkasına dönüp arkadaşlarına bakar. * Arkada sıralanmış olan çocukların bu süre içerisinde ebeye yaklaşmaları ve hareketsiz durmaları gerekmektedir. * Ebe kimi hareket ederken görürse o başlangıç çizgisine döner. Oyuncular hareket ederken yakalanmadan ebeye yaklaşmaya çalışırlar * Bu şekilde ebeye yaklaşan çocuk ebeye dokunur ve öğrencilerin tümü başlangıç çizgisine koşar. Koşarken yakalanan öğrenci ebe olur. * Oyun sonunda son değerlendirme yapılır. Çocukların tahminleri ile sonuçları karşılaştırılır. * Çocuklara çalışma sayfasındaki değerlendirme hakkında bilgi verilerek oyunlaştırılarak çalışma uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Koşunca vücudunuzda ne gibi farklılıklar oluşuyor? * Koşmak ve yürümek arasındaki fark nedir? * Oyuna bir isim versek en uygun isim ne olur? * Oyun oynamak neden eğlencelidir? * Ailenizin çocukken oynadığı oyunlar nelermiş? * Oynamadığınız bir oyunu değerlendirmek ile ilgili ne düşünüyorsunuz? * İlk yaptığınız değerlendirme ile son yaptığınız değerlendirme sonuçları aynı mıydı? * Öğrenmekte sıkıntı yaşadığını düşündüğün bir kavram var mı? |
| **MATERYALLER**  Poster, fosforlu kalemler | **SÖZCÜKLER**  Ebe, tura, başlangıç çizgisi, yüzünü dönmek, oyuncu, ön değerlendirme, son değerlendirme  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hareketli-hareketsiz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukluklarında oynadıkları oyunla ile ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**SINIFTAKİ MÜZEMİZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama (Tüm Grup ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Heykel fotoğrafları gösterilir. Fotoğraflardaki görsellerin ne olabileceği hakkında sorgulama başlatılır. Heykellerin adları çocuklara açıklanır. * Heykel ve heykeltıraş konulu sohbet için gerekli sorular yönlendirilir. * Heykel ve heykeltıraş olarak çocuklar eşleştirilir. * Eşlerden heykeltıraş olanlar eşine resimde gördüğü heykelin şeklini vermeye çalışır. * Eşler değişir ve aynı çalışma diğer eşlerle de yapılır. * Heykel fotoğrafından yola çıkılarak yapılan çalışma serbest olarak yapılır. * Çocuklara yaptıkları her heykelle ilgili sorular yöneltilir. * Sınıf iki gruba ayrılır. Grup heykeli çalışması yapılır. * Gruptan bir kişi heykeltıraş olur. Grup arkadaşlarının hepsini kullanarak bir heykel oluşturur. * Bekleyen grup heykel sergisine gelmiş grupmuş gibi hareket edip heykeltıraşa sorular sorması için yönlendirilirler. * Oyuna çocukların ilgi süresine göre devam edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Fotoğraflardaki materyallerin adı ne olabilir? * Bu heykelleri kim yapmış olabilir? * Anneniz bir heykel yapsaydı hangi heykeli yapardı? * Siz bir heykel yapsaydınız hangi heykeli yapardınız? * Heykel yapan kişilere ne denir? * Heykel mi heykeltıraş mı olmak daha zor? * Oyunun kuralları neydi? * Hareket etmeden durmak ne hissettirdi? * Başka hangi durumlarda hareketsiz durmamız gerekir? * Oyundan keyif aldınız mı? * Oyunun değiştirmek istediğiniz bölümleri var mıydı? |
| **MATERYALLER**  Heykel görselleri | **SÖZCÜKLER**  Heykel, heykeltıraş, kil, sergi  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Farklı - aynı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarını müzeye götürmeleri ve heykeller ile ilgili sohbet etmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Sonbahar Yaprağı Düşmeden Önce Ne Düşünmüş?" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, gezi-gözlem ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Neden Dökülmüş Bu Yapraklar?" adlı bütünleştirilmiş alan gezisi, fen, Türkçe ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SONBAHAR YAPRAĞI DÜŞMEDEN ÖNCE NE DÜŞÜNMÜŞ?**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Gezi-Gözlem ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Kazanım 6:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.)*  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Motor Gelişim**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * ‘Sonbahar’ isimli tekerleme çocuklarla birlikte söylenir. * Tekerlemenin ardından ‘Sonbahar’ isimli hikâye okunur. * Hikâye ile ilgili sohbet edildikten sonra çocuklarla birlikte okul bahçesine çıkılarak sonbahar mevsiminde doğada görülen değişiklikler gözlemlenir. * Çocuklarla bahçeden yaprak toplanır. Sınıfa dönüldüğünde çocuklarla topladıkları yapraklar incelenir ve özelliklerine göre karşılaştırılır, renklerine göre eşleştirilir. * Masaya kuru bir yaprak konur. Masanın iki ucuna birer çocuk geçer. * Aynı anda yaprağa üflemeye başlarlar. İki taraf da yaprağı karşı tarafın olduğu kenardan yere düşürmeye çalışır. Oyun her çocuk oynayana kadar devam eder. * ‘Hava olayları’ adlı oyun oynanır. * Yağmur denilince masaya parmaklarla vurularak ses çıkarılır. Rüzgâr denilince ‘Vuuuu’ diye ses çıkarırlar. Fırtına denilince ise hem yağmur hem rüzgâr sesi çıkarılır. * Toplanan yapraklarla proje yapılır. Çocukların kullandığı yapraklarının yanına ‘Sonbahar yaprağı düşmeden önce ne düşünmüş?’ sorusunun cevapları yazılır. * Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;  Sonbahar mevsiminin adı neden sonbahar olabilir?   * Bahçede neler gözlemlediniz? * Hava nasıldı? * Yaprak toplarken hangi yapraklar ilginizi çekti? * En ilginç şekle sahip yaprak hangisiydi? * Sınıfın sonbahar mevsimine benzetilmesi için neler yapılabilir? * Üfleme Oyununu başka nasıl oynayabiliriz? * Sonbahar mevsiminde kıyafetlerimizde ne gibi değişiklikler olur? * Sonbahar mevsimi ile diğer mevsimler arasındaki farklı ve benzer olan özellikler nelerdir? * Yaprak düşmeden önce ne düşünmüş olabilir? * Yaprak düştükten sonra ilk ne görmüş olabilir? |
| **MATERYALLER**  Kuru yaprak, renkli kâğıtlar, artık materyaller, büyüteç | **SÖZCÜKLER**  Sonbahar  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 1; **Renk:** Mavi  **Zaman:** Mevsim | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarının sonbahar albümü hazırlamaları için çevre gezisine çıkmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**NEDEN DÖKÜLMÜŞ BU YAPRAKLAR?**

**Etkinlik Çeşidi:** Alan Gezisi, Fen, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik )

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri ipe vb. dizer. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa sonbaharda giyilen giysilerin olduğu bir kutu getirilir. * Çocukların dikkati giysilere çekilir ve hangi mevsimde giyildiği ile ilgili sorgulama başlatılır. * Sonbaharda başka hangi değişiklikler olduğu hakkında sohbet edilir. * Çocuklara büyüteçler ve buzdolabı poşetleri dağıtılır. Sonbahardaki değişiklikleri incelemek için bahçeye çıkılır. * Yapraklar renginin neden değiştiği ve döküldüğü hakkında sohbet edilir. * Öğrenciler büyüteçleri ile yaprakları ve ağaçları daha yakından incelerler. * Seçtikleri yaprakları gözlem torbalarına koyarlar. * Sınıfa dönülünce yapraklar incelenir. * Çocuklar topladıkları yapraklarla “Sonbahar Ağacı” sanat çalışması yaparlar. * Sonbahar öyküsü okunur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Neden mevsimler değişir? * Biz hangi mevsimdeyiz? * Yapraklar dökülünce onlara ne oluyor? * Yaprakları sararıp dökülmeyen ağaçlar hangileri? * Her mevsimde aynı giysileri mi giyeriz? * Her mevsimde aynı yiyeceklerimi yeriz? * Hep sonbahar olsaydı kendini nasıl hissederdin? |
| **MATERYALLER**  Büyüteç, buzdolabı poşeti, yapıştırıcı | **SÖZCÜKLER**  Sonbahar, sararmak, kurumak  **KAVRAMLAR**  **………………………………** | **AİLE KATILIMI**  …………………………… |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Hayatın İçinden" adlı bütünleştirilmiş drama ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Müziğin Sesi Uzaktan Gelir" adlı bütünleştirilmiş oyun ve müzik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HAYATIN İÇİNDEN**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık ( Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik )

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:** *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar..)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 3. Söz** dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:** *(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır.)*  **Kazanım 4.** Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.  **Göstergeleri:** *(Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 6.** Kendisinin ve başkalarının haklarını korur**.**  **Göstergeleri:** *(Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler..)*  **Kazanım 12.**Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:** *(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların serbest şekilde yürümeleri istenir. Serbest şekilde yürürken çeşitli yönergeler verilir. Çocuklar duydukları yönergelere uygun öykünmeler yapar. * *Hasta bir insan, uykusu gelen bir insan, mutlu bir insan, yolcusunu uğurlayan bir insan, yemek yiyen bir insan, hapşıran bir insan, iş yapan bir insan vb* * Hangi hareketlerin yapıldığı ve bunların bizim için ne ifade ettiği üzerine konuşulur. * Sınıf 1’ler ve 2’ler olmak üzere ikiye ayrılır. 1’lerden bir kişi gelir. Karşısına da 2’lerden bir kişi gelir. * 1’ler az önce verilen yönergelerdeki durumlardan birinin canlandırmasını yapar. *(Hasta çocuk vb)* * 2’ler de bu durumda olan arkadaşlarıyla karşılaşan kişi olarak diyalog geliştirir. *(Ne yapıyorsun? Neyin var? Neden böyle oldun? vb)* * Tüm sınıf canlandırma yapana kadar çalışmaya devam edilir. * Çalışma değerlendirilir. Çocuklar süreç ile ilgili hissettiklerini paylaşırlar. * Çocuklara bazı nezaket sözcük ya da cümleleri söylenir. Çocuklar cümlelerin hangi durumda söylenebileceğini tahmin etmeye çalışırlar * ‘Çünkü’ çalışması yapılır. ‘Taburede otururken arkamıza dayanmamalıyız. Neden?’ ‘Çünkü düşeriz’ vb olay/durumlar verilir. Çocuklar tamamlarlar. * Çalışma sayfası incelenerek uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik arasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yürüme çalışmasında sınıfta kimler vardı? (Hasta biri, çalışan biri vb) * Hangi durumdaki insanın hareketlerini yaparken zorlandınız? * Bu kişilerden en eğlenceli işi yapan kimdi? * Kişilerden en zor durumda olan kişi kimdi? * Yardıma ihtiyacı olan birileri var mıydı? * Diğer arkadaşlarınızın öykünmelerini görebildiniz mi? * Sınıfı hangi kurala göre ayırdık? * Verilen göreve/role göre konuşmak ne hissettirdi? * Konuşacak bir şeyler bulurken zorlandınız mı? * Sosyal ortam ne demek olabilir? * Nezaket ne demek olabilir? * Birbirimize nazik hoşgörülü davranmazsak neler hissedebiliriz? * Sosyal ortamlarda kurallar olmasaydı nasıl zorluklar yaşayabilirdik? |
| **MATERYALLER**  Boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Kural, nezaket kuralları ve sözleri, serbest, diyalog, cümle, neden, sonuç  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Doğru-yanlış; **Duygu:** Mutlu, üzgün | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla nezaket cümleleri listesi hazırlamaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MÜZİĞİN SESİ UZAKTAN GELİR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri***: (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*  **Kazanım 2.** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri** *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)*  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** *Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:** *(Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**  Sınıfa bir müzik kutusu getirilir.   * Çocuklar müzik kutusunu incelerler. Müzik kutusundan çıkan sesi dinlerler. * Çocuklara oyunun kuralları anlatılır. * Bir öğrencinin gözleri eşarpla kapatılır. * Müzik kutusu diğer çocuklarla sınıfın bir yerine saklanır. * Gözleri kapatılan çocuğun gözleri açılır. * Çocuk müzik sesinin geldiği yöne doğru giderek müzik kutusunu bulur. * Müzik kutusunun yerini bulan çocuk ödül olarak müzik kutusunu öğretmeniyle birlikte saklar. * Diğer çocuklarda etkinliğe sırayla katılırlar. * Çocuklara çeşitli müzik aletlerinin resimleri gösterilir ve isimlerini söylemeleri istenir. * Resimler karıştırılarak ters şekilde yere kapatılır. * Çocuklar sırayla bir resim açar ve müzik aletin ismini söyleyip nasıl ses çıkardığını taklit ederler. * Çocuklar sınıfta bulunan müzik aletlerinden ve oyuncaklardan istediklerini seçer ve orkestra kurarlar. * Birlikte karar verdikleri bir şarkıyı müzik aletleri eşliğinde söylerler. * Müzik aleti bulamayan çocuklara vücutlarının herhangi bir bölümünü kullanarak ritim tutmaları konusunda rehberlik edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Müzik kutusu ne demek olabilir? * Hangi müzik aletlerinin adını biliyorsun? * Her müzik aleti aynı sesi mi çıkarır? * Daha önce müzik aleti çalmış mıydın? * Şarkı söyleyip müzik aleti çalarken neler hissettin? * Müzik kutusunun yerini nasıl buldun? |
| **MATERYALLER**  Müzik kutusu, müzik aletlerinin resimleri, müzik aletleri ve oyuncaklar | **SÖZCÜKLER**  Müzik, müzik aleti, ritim,  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarına bir çocuk şarkısı öğretmeleri önerilebilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Hızlılar ve Yavaşlar" adlı bütünleştirilmiş hareket, Türkçe, oyun ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Taş Atmaca" adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**.**

**HIZLILAR VE YAVAŞLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Türkçe, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:** *( Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:** *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanılır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Hızlı-yavaş dansı oynanır. * Çocukların ayağa kalkmaları istenir. Önce örnekleme yapılarak model olunur. * Yavaş derken ses kısık hale getirilip yavaş heceleme yapılır ve hareket edilir. * Hızlı derken ses yükseltilir ve hızlı kelimesi tek hece olarak söylenir. Hızlı hareketler yapılır. * Hızlı-yavaş oyunu şaşırtmalı bir şekilde oynanır. * Çocuklar serbest şekilde dolaşırlar. Hızlı denilince hızlı ve birbirlerine çarpmadan, yavaş denilince yavaş hareketlerle yürürler. * Kavramdan hareketle hızlı ya da yavaş hareket etmemiz gereken ortam ve durumlar sorgulanır*.(Okul koridorları vb)* * Doğada bulunan hızlı ya da yavaş hareket eden hayvanlar ile ilgili beyin fırtınası yapılarak bulunan hayvanların hareket taklitleri yapılır. * Çocuklar, tavşanlar ve ayılar olmak üzere iki gruba ayrılırlar. * Yere iki çember çizilir. Çemberlerden biri tavşanların evi diğeri de ayıların ini olur. * Tavşan grubunun başına bir "Anne Tavşan" seçilir. Ayılar kenarda uyuma taklidi yaparlar. * Anne Tavşan çocuklarını geziye çıkarır ve ayıların inine doğru ilerler. * Anne Tavşan ayıların inine iyice yaklaştığı ve onların farkına vardığı zaman ; "Koş Tavşan, Koş! " diye bağırır. * Tavşanlar evlerine doğru koşmaya başlarlar. Ayılar da uykudan uyanır ve tavşanları yakalamaya çalışır. Yakalanan tavşanlar ayı olur. * Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bugün neler yaptık? * Bugün neler öğrendik? * Sessiz konuşma istendiğinde sesimizi ne yaparız? * Hızlı konuşan insanların dedikleri anlaşılır olur mu? * Sizce en hızlı şey nedir? Neden? * Sizce en yavaş şey nedir? Neden? * Hızlı mı yavaş mı hareket etmek hoşunuza gider? * Bu oyunu tavşanlar ile kaplumbağalar oynasaydı tavşanın nasıl hareket ederdi? * Ayı tavşanları nereye kadar kovalayabildi? * Yarışmalarda nereye ulaşınca kazanılır? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir | **SÖZCÜKLER**  İn, yuva, tavşan, kaplumbağa  **KAVRAMLAR**  Zıt; Hızlı-yavaş; başlangıç-bitiş | **AİLE KATILIMI**  Ailelere çocuklarıyla hayvanların yaşam alanları ve beslenmeleri ile ilgili araştırma yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**TAŞ ATMACA**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketlerini yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür.)*  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Güne başlama zamanından sonra çocuklarla bahçeye çıkılır. Yaklaşık 1 m. çapında ve birbirine 3 metre uzaklıkta karşılıklı iki tane daire çizilir. * Dairelerin önüne yarım metre mesafede çizgiler çizilir. Çocuklar sayışarak, adımlama yapar ve iki gruba ayrılır. * Her çocuk kendisi için bahçeden iki tane taş toplar ve taşları kendi grubunun dairesinin içine dağınık bir şekilde bırakır. * Oyuna başlayan gruptan bir çocuk dairesinden bir taş alarak verilen yönergeye göre (taşı el üstünde, başının üstünde, hızlı, yavaş yürüme gibi) diğer grubun dairesinin önündeki çizgiye kadar ilerler. * Çizginin üzerinde durup elindeki taşla karşı tarafın dairesindeki taşlardan birini vurmaya çalışır. * Vurduğu taşı alarak kendi grubuna gider ve dairesine bırakır. * Taşı vuramazsa, taşı dairenin dışına atarsa kendi taşını diğer grubun dairesinin içine bırakır ve oyun diğer gruba geçer. * Oyuna diğer gruptan bir oyuncu devam eder. * Oyuna bir grubun dairesindeki tüm taşlar bitene kadar veya grubun belirlediği bir kural gerçekleşene kadar devam edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunda neler yaptık? * Oyunun kuralları nelerdi? * Oyun oynarken zorlandığınız durumlar oldu mu? * Taşları hangi şekilde taşırken daha çok eğlendiniz? * Taşlarla başka hangi oyunlar oynanabilir? |
| **MATERYALLER**  Taşlar | **SÖZCÜKLER**  **--------**  **KAVRAMLAR**  **Yön/Mekânda Konum:** İçinde -Dışında, Altında-Üstünde  **Zıt:** Hızlı-Yavaş  **Geometrik Şekil:** Daire | **AİLE KATILIMI** ………………….. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"İki Sayısını İnceliyoruz" adlı bütünleştirilmiş sanat ve matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Vurdu ve Gol Oldu" adlı bütünleştirilmiş hareket etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**İKİ SAYISINI İNCELİYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar.)*  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kraft kâğıtlarına çizilen tavşanlar ve diğer malzemeler çocuklara dağıtılır. * Çocuklar tavşan kalıplarını keserler. * Tavşanlar kenarlardan yapıştırılarak ya da zımba yardımıyla hazırlanıp içlerine pamuk doldurularak dolgu oyuncaklar tamamlanır. * Çocuklar boyalarla tavşanların yüzlerini oluştururlar. * Her çocuktan tavşanına bir isim bulması istenir. * Çocuklar tavşanları arkadaşlarına tanıtır. * Dikkat tavşanların kulaklarına çekilir. * Tavşanın kulak sayısından yola çıkarak vücudumuzda iki tane olan organlar ile ilgili sorgulama başlatılır. * Vücudumuz adlı şarkı hareketleri ile çalışılır. * 2 rakamının yazılışı çocuklara gösterilir. * Havada iki yazma çalışması yapılır. * İki kere zıpla, iki kere çök, iki tane getir gibi komutlar verilerek iki oyunu oynanır. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Tavşanlara hangi isimler verildi? * Tavşanları oluşturmak için kaç tane kâğıt kullandık? * Vücudumuzda iki tane olan hangi organlar var? * Tek elimiz/gözümüz/kulağımız olsaydı hayatımızda neler değişirdi? * İki rakamını yazmaya nerden başlıyoruz? * Çalışma sayfasında neler renksiz kaldı? * Tavşanını birine hediye etmek istesen bu kim olurdu? * Tavşanlar nasıl yürür? * Tavşanlar ne yer? |
| **MATERYALLER**  Dolgu oyuncak yapımı için kraft kâğıdına çizilmiş tavşan kalıpları, makas, yapıştırıcı, pamuk, boyalar | **SÖZCÜKLER**  Dolgu oyuncak, tavşan, vücut, ayna  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 2  **Yön/mekânda konum:** İç | **AİLE KATILIMI**   * Aile katılım çalışması olarak çalışma sayfası eve gönderilebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**VURDU VE GOL OLDU**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:** *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** *(Koşarak duran topa ayakla vurur.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:** *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sayışma yapılarak çocuklar iki gruba ayrılır. * Her grup bir takımı oluşturur. * Takımın ne demek olduğu hakkında sohbet edilir. * Çocukların hangi takımları tuttuğu sorulur. * Çocuklara çeşitli spor dalları söylenerek takım oyunu olup olmadıkları sorulur (basketbol, tenis, futbol, voleybol, bisiklet yarışı vb.) * Gruplardan kendi aralarında konuşarak takımlarına bir isim bulmaları istenir. * Çocuklara, takımların sırayla kaleye gol atacakları anlatılır. * Kale yapmak için iki sandalye bir metre ara ile oyun alanına yerleştirilir. * Her gruptan birer tane oyuncu topun başına gelir. * Çocuklar kaleden iki metre uzakta duran topa ayağıyla vurarak kaleye gol atmaya çalışır. * Atılan her gol takıma bir puan kazandırır. * En çok puanı toplayan grup oyunu kazanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Takım ne demek olabilir? * Sizin takımınızda kaç kişi vardı? * Takımınızın adı nedir? * Gol ne demek olabilir? * Hangi takım oyunlarında top kullanılır? * Gol attın mı? Neler hissettin? * Daha önce futbol ya da basketbol oynadın mı? * Takımınız kaç puan kazandı? |
| **MATERYALLER**  Top, iki sandalye | **SÖZCÜKLER**  Kale, gol, takım  **KAVRAMLAR** | **AİLE KATILIMI**  Ailelere çocukları ile beraber gazetenin spor sayfasından spor haberi okumaları ve keserek okula göndermeleri önerilebilir. Haberler kullanılarak geçici spor merkezi yapılabilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Oyunlarla Boş ve Dolu Kavramları" adlı bütünleştirilmiş oyun, matematik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Balon Atma Yarışı" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**OYUNLARLA BOŞ VE DOLU KAVRAMLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 2**: Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Oyun alanına aralıklarla çocuk sayısından bir eksik sayıda minder konulur. Müzik eşliğinde çocukların oyun alanında dolaşarak dans etmeleri sağlanır. * Müzik durduğunda çocukların her birinin bir mindere oturmaları sağlanır. Açıkta/boşta kalan çocuk oyun dışı kalır. Oyundan bir minder çıkarılır. Oyun tek kişi kalana kadar devam eder. * Çocuklara oyundan çıkma sebebi sorularak boş-dolu kavramına giriş yapılır. * Her çocuk için iki adet plastik bardak verilir. Bardaklardan birinin içine çocukların su doldurmasına rehberlik edilir. * Bardaklar yan yana dizilir. Çocukların okula gelirken topladıkları küçük taşları çıkarmaları istenir. * Çocuklara yönergeler verilir. * ‘Boş olan bardağa bir tane taş atın’,‘Dolu olan bardağa iki tane taş atın’ * Bardakların yanına boş bir bardak daha eklenir ve yönerge verilir. ‘Dolu olan bardağa 2 tane taş atın’ yönergenin uygulanmasında çocuklar gözlemlenir. * ‘Dolu olana 1 tane taş atın’ yönergesinde sadece içinde su olanın değil, daha önce taş atılan bardağa da taş eklenmesi gerekmektedir. Çocukların problem çözme becerileri gözlemlenir. * Yanılan çocuklarla deney tekrarlanır. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;  Neler yaptık?   * Hangi çalışma size ilginç geldi? * Boş bir sandalyeye mi oturabiliriz? Dolu bir sandalyeye mi? * Boş bir çanta mı ağırdır? Dolu bir çanta mı? * Deneyimizin malzemeleri nelerdi? * Deneyde dikkat edilmesi gereken nokta neydi? * Taşları toplarken neler düşündün? * Uçurtma uçurdunuz mu? * Uçurtma hangi renklerde boyandı? * Bir uçurtman olsa hangi renklerde boyamak isterdin? |
| **MATERYALLER**  Plastik bardaklar, çocukların okula gelirken topladığı taşlar, su, kalemler | **SÖZCÜKLER**  Taş, deney, atmak, uçurtma  **KAVRAMLAR**  **Miktar**: Boş-dolu; **Renk**: Kırmızı, mavi | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden, boş ve dolu kavramları ile oluşan durumları değerlendirerek çocuklarla sohbet etmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**BALON ATMA YARIŞI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.**Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:** *(Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:** *(Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Kazanım 9.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:** *(Nesne/varlıkları ağırlıklarına göre sıralar.)*  **Kazanım 11.** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:** *(Standart olmayan birimlerle ölçer.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** *(Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara farklı iki renkte ve çocuk sayısından fazla miktarda balon şişirilmeden verilir. Çocuklar bir süre balonlarla oynayıp şişirdikten sonra aynı renkteki balonları bir araya getirmeleri istenir. * Çocuklara balonlarla bir oyun oynanacağı söylenir ve çocuklar balonların renklerine göre iki gruba ayrılırlar. * Yere bir çizgi çizilir ve müzik başlatılır. * Oyunda amaç, grupların ellerindeki balonları aynı anda mümkün olduğunca karşı tarafa atarak elinden çıkarmasıdır. Kural ise, balonları atarken yerdeki çizgiyi geçmemek gerektiğidir. * Müzik durduğunda gruplardaki balonlar sayılır, hangi grupta daha az balon olduğu belirlenir. * Daha sonra küçük grup etkinliği için masalara geçilir. * Her masaya az şişirilmiş küçük balon, içi yarısına kadar suyla dolu balon ve içi tamamen suyla dolu balon olmak üzere üçer balon konur. Her bir çocuğun balonları ellerine alarak ağırlıklarını incelemesi için fırsat verilir. * Çocuklardan balonların ağırlıkları hakkında tahminde bulunarak, balonları ağırlıklarına göre sıralamaları istenir. * Masalara ağır-hafif kavramını test etmeye yönelik farklı materyaller konur. * Çocuklar materyalleri ağır-hafif olma durumuna göre karşılaştırırken, materyallerin boyutlarına göre ağırlıklarının değişip değişmediği hakkında sorular sorar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi malzemeler vardı? Biz bunlarla neler yaptık? * Karşı tarafa balon atmak hoşunuza gitti mi? * İncelediğiniz materyallerden en ağırı/hafifi hangisiydi? * Sınıfımızdaki ağır-hafif oyuncaklara örnek verir misiniz? |
| **MATERYALLER**  Balonlar, farklı boyutlarda ve ağırlıklarda materyaller | **SÖZCÜKLER**………………  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Az- Çok, Boş-Dolu, Ağır- Hafif | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere evde eşyaları kullanarak oynayabilecekleri Ağır-Hafif” oyununun kuralları yazılı olarak iletilir ve oynamaları önerilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Limondan Kalem İle Resim Yapıyoruz" adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Arkadaşlarını Kaleye Taşı" adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**LİMONDAN KALEM İLE RESİM YAPIYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 6:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *( Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri sıkar. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların getirdiği limonlar ile bir merkez oluşturulur ve bir tanesi kesilerek çocuklarla incelenir. Kokusu, dokusu, rengi hakkında sorgulama başlatılır. * Merkezden alınan bir limon çemberde elden ele dolaştırılır. Limonun sıcak olduğu söylenerek elden ele dolaştırma hızlandırılır. Limon sayısı ikiye çıkartılır. Çocukların tek tek iki eline de limon alması sağlanır. İki limon çemberde elden ele dolaştırılır. * Limonların ters yönlerde elden ele dolaşması sağlanır. Çemberde karşılaşan limonların çarpışmamak için yön değiştirmesi gerektiği kuralı getirilir. * Sar renk ile ilgili çalışma sayfası incelenir. Çocuklarla ‘Hep sarıdır elbiselerim’ denir ve nedeni sorulur. Cevaplar dinlenir. ‘Ben bu rengi pek çok severim, Sonbaharı cicim, Çok sevdiğim için, Hep sarıdır elbiselerim’ diye şiir tamamlanır. Şiir ve içinde geçen kelimelerle ilgili sohbet edilir. * Boya kalemleri alınır. Herkesin eline sarı kalemi alması istenir. Çalışma tamamlanır. * Gazete, dergi ve kataloglardan sarı renkte desen kesme çalışması yapılır. Çalışma sayfası uygulanır. * Limonların suyu çocuk sayısı kadar plastik bardağa sıkılır. Çocuklar limona parmaklarını batırarak resim yaparlar. * Resimler aile katılım etkinliği olarak ütülenmek için eve gönderilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Limonun kokusu nasıl? * Limona dokununca ne hissi veriyor? * Limon sıcak olsaydı elde tutabilir miydik? * Limon ne renk? * Sınıfımızda sarı renkte olan neler var? * Oyunda kaç limon kullandık? * Limonların çarpışmamak için yön değiştirmesi oyuna heyecan kattı mı? * Şiirden aklında kalan kelime var mı? * Cicim ne demek olabilir? * Bu şiiri kim söylemiş olabilir? * Limonlarla başka neler yapabiliriz? * Limon suyu ile resim yapma ile ilgili izlenimleriniz neler? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar limon, plastik bardaklar, kâğıtlar, sarı pullar | **SÖZCÜKLER**  Limon, koku, tat, yön değiştirmek, cicim, sonbahar  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Sarı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden resimleri ütülemeleri ve ütüleme öncesi tahminleri ile ütüleme sonrası tahminlerini gözlem sonucu olarak not alarak okula göndermesi istenebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**ARKADAŞLARINI KALEYE TAŞI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:** *(Mekânda konum alır.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:** *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** *(Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 15.** Kendine güvenir.  **Göstergeleri:** *(Gerektiğinde liderliği üstlenir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**  Alana uzun ve düz bir çizgi çizilir. Çizginin 8-10 metre karşısında ve çizgiye eşit uzaklıkta, birbirine bitişik iki kale yapılır.   * Çocuklar iki eşit gruba ayrılır. Her grup kendine bir ad takar; kendi içinden, sayışarak bir kaptan seçer. * Çocukların tümü, çizgiye sağ ayaklarını basarak, koşmaya hazır biçimde ve yan yana dururlar. İki grup arasında bir metre kadar açıklık bırakılır. * Her kaptan, kendi grubunun karşısındaki kale içinde durur. * Lider bir çocuğun "başla" komutuyla oyun başlar. Her kaptan koşarak kendi grubuna gider, sıranın başındaki çocuğun elinden tutar; birlikte kaleye doğru koşarlar. * Kaleye gelince, kaptan kalede kalır, onunla birlikte gelen çocuk kaptan olur. * Yeni kaptan da önceki gibi, geri döner, yine sıranın başındaki bir çocuğun elinden tutar, birlikte koşarak kaleye gelirler. Bu kez yeni gelen çocuk kaptan olur. * Oyun, kesintisiz olarak, gruptaki çocukların tümü kaleye getirilinceye kadar böylece sürer. * Hangi grup kaleye önce gelirse, o grup oyunu kazanmış olur. Oyun süresince, gruptaki çocuklar kaptanlarına "imdat, imdat" diye bağrışırlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunu kaç grup oynadı? * Yere çizdiğimiz çizgiler ne anlama geliyordu? * Oyunda kaç kale vardı? * Her grup kaptanı hangi yöntemle belirledi? * Oyunun en önemli kuralı neydi? * Bu oyunu daha farklı nasıl oynayabilirdik? * Oyuna yeni bir isim bulmamız gerekirse sizsin öneriniz ne olurdu? * Kale ne demek olabilir? Daha önce kale gördün mü? * Yarışma sırasında kendini nasıl hissettin? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir | **SÖZCÜKLER**  Kale, kaptan | **AİLE KATILIMI** |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Üç Kişilik Proje" adlı bütünleştirilmiş sanat ve matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Yağ Satarım Bal Satarım" adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ÜÇ KİŞİLİK PROJE**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 4.** Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar**.**  **Göstergeleri:** *(Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 5.** Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.  **Göstergeleri:** *( Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)*  **Kazanım 8.** Farklılıklara saygı gösterir.  **Göstergeleri:** *(Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:** *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla elma ağacı proje çalışması yapılır. * Sınıf üçer kişilik gruplara ayrılır. * Gruplardan bir ağaç ve birer tane elma üretmeleri istenir. * Elma fotokopisi dağıtılır fakat elmaları hangi malzeme ile tamamlayacaklarına çocuklar karar verir. * Oluşturulan elmalar kesilerek çıkartılır. * Elma ağaçlarına her grup üç elmasını yapıştırır. * Çocuklarla proje yapım süreci konuşulur. * Gruplar kendilerini değerlendirir(*Nasıl çalıştılar, zorlandılar mı? vb)* * Çocukların dikkati grup özelliklerinden hareketle elma sayılarına çekilir. * Elma ormanı gezilir. * Çocuklarla en lezzetli duran elmalar ve neden öyle görünmüş olabileceği hakkında sorgulama başlatılarak malzeme seçimi ile ilgili sohbet edilir. * Çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi meyveyi kullandık? * Projemizin adı neydi? * Projede kaç kişilik gruplar oluşturduk? * Kimler hangi gruplarda görev aldı? * Grupta görev paylaşımı yaparken zorlandınız mı? * Grup çalışmalarında hangi sorunlarla karşılaşılabilir? * Grup arkadaşlarınızın ne hissettiği önemli midir? * Grup arkadaşlarınıza eleştiri de bulunurken nasıl ifadeler kullanmalıyız? Neden? * Elmalarda hangi renkleri tercih ettiniz? Neden? * Hangi malzemeleri tercih ettiniz? Neden? * Hangi malzeme ile yapılan elmalar nefis gözüküyordu? * Nefis gözükmesi hangi anlama geliyor olabilir?(Gerçeğe yakınlık) |
| **MATERYALLER**  Elma resmi fotokopileri, sanat merkezi malzemeleri | **SÖZCÜKLER**  Proje, grup, iş bölümü, paylaşmak, haklar, olumsuz duygu  **KAVRAMLAR**  Sayı/sayma3 | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden ‘Dalda Duran Üç Elma’ adlı şarkıyı araştırmaları ve çocuklarıyla çalışmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**YAĞ SATARIM BAL SATARIM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:** *( Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:** *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** *( Yönergeler doğrultusunda koşar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. * Oyuncular bir yuvarlak oluşturacak şekilde otururlar. * Çocukların arasından bir ebe seçilir. * Ebe eline mendil alarak dolanmaya başlar. * Bu arada " yağ satarım bal satarım, ustam ölmüş ben satarım, ustam kökü sarıdır,satsam on beş liradır. Zambak zumbak dön ardına iyi bak" şeklinde tekerleme söylerler. * Ebe dolaşırken mendili oturanlardan birinin arkasına gizlice bırakır. * Eğer arkasına bıraktığı oyuncunun haberi olmuşsa mendili alıp ebeyi kovalamaya başlar. * Ebe de bir defa dolanıp o oyuncunun yerine oturur. * Eğer oyuncunun haberi olmamışsa ebe bir dahaki dolaşmasında mendili alıp o oyuncuya birkaç kez dokunur. * da kalkıp bir defa dolanır gelip tekrar yerine oturur.Oyun böylece devam eder. * Oyundan sonra oyunu değerlendirmesi yapılır. Çocuklara tekerleme söylerken bilmedikleri kelime olup olmadığı sorulur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bu oyunda ebenin oyuncuların arakasına sakladığı nesne neydi? * Mendil dışında hangi nesneyi kullanabilirdik? * Söylediğimiz tekerleme nasıldı? * Tekerlemeden anlamını bilmediğin kelimeler var mıydı? Bunlar nelerdi? * Arkasına mendil saklanan çocuk ne yaptı? * Daha önce “Yağ satarım bal satarım” oyunu oynamış mıydın? * Bu oyuna değişik bir kural eklenebilir mi? |
| **MATERYALLER**  Mendil | **SÖZCÜKLER**  Tekerleme  **KAVRAMLAR**……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber geleneksel çocuk oyunlarını araştırmaları ve seçtikleri birisini oynamaları, oyun sırasında fotoğraf çekmeleri ve fotoğrafları okula göndermeleri önerilebilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Hayatımızdaki Sıcaklar ve Soğuklar" adlı bütünleştirilmiş fen, drama ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Rengârenk Buzlar" adlı fen etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HAYATIMIZDAKİ SICAKLAR VE SOĞUKLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 8.**Sağlığı ile ilgili önlemler alır.  **Göstergeleri:** *(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** *(Nesneleri kaptan kaba boşaltır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 11.** Okuma farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:** *(Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.)*  **Kazanım 12.**Yazı farkındalığı gösterir**.**  **Göstergeleri:** *(Çevresindeki yazıları gösterir.. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla poşet ve yaprak bitki çayları incelenir. * Biri sıcak diğeri soğuk iki bardak su dokunularak duyu sonuçları elde edilir. * Bardakların içine çaylar aynı anda batırılır. * Hangi bardaktaki çayın daha önce çözüldüğü gözlemlenir. * Çözülme süresinin nedeni hakkında sorgulama başlatılır. * Sıcak ve soğuk tüketilen içeceklerin hangileri olduğu bulunur. * İçeceklerin neden sıcak ve soğuk içildiği sorgulanır. * Sıcak ve soğuk içecekleri tüketirken nelere dikkat edilmesi gerektiği hakkında sohbet edilir. * Derin dondurucuların işlevi, şoklamanın nasıl olduğu ve dondurulmuş gıdalar hakkında sohbet edilir. * Çocuklar serbest halde dolaşırlar. Bir yiyecek olarak market rafında yer almaları istenir. * Müşteri olarak markete gelinir ve yiyecek rolünde olan çocuklar incelenerek ’Yiyecek alacağım ama son kullanma tarihîni bilmiyorum. Keşke okuma yazmam olsaydı’ denir. * Çocuklar yiyecek rolünde kendilerinden bahsetmeleri için yönlendirilirler. Her çocuk ile konuştuktan sonra çay alınarak masalara geçilir ve süreç ile ilgili sohbet edilir. * Bazı ambalajlar incelenir. Çocukların soru sormasına fırsat verilir. * Her çocuğa bitki çayı yaprakları ve kâğıt verilir. Çocuklar kâğıdın üzerine yaprağı koyarlar ve çayın dokusu, kokusu, rengi gibi özelliklerini incelerler. * Çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çay ne renktir? * Hangi bardaktaki su da çay daha erken çözüldü? Neden? * Sıcak tüketilen hangi içecekler vardır? * Soğuk tüketilen hangi içecekler vardır? * Sıcak ve soğuk içecekleri tüketirken nelere dikkat etmeliyiz? Neden? * Derin dondurucu ne işe yarıyor olabilir? * Drama çalışmasında hangi yiyecek oldunuz? * Yiyecekler konuşsaydı bize neler derlerdi? * Okuma yazma bilmemenin hayatımıza etkileri neler olabilir? * Son kullanma tarihî bilgisi ne işimize yarar? * Şoklama ne demek olabilir. |
| **MATERYALLER**  Poşet ve yaprak bitki çayı, sıcak ve soğuk iki bardak su, beyaz kâğıt | **SÖZCÜKLER**  Çay, poşet, uğur böceği, benek, kelebek, son kullanma tarihî, şoklama, derin dondurucu  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sıcak-soğuk | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla son kullanma tarihî incelemesi yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**RENGÂRENK BUZLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:** *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 3. Söz** dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:** *(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** *(Nesneleri kaptan kaba boşaltır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Önceden hazırlanmış buz kalıpları, çocuk sayısı kadar yarısı su ile doldurulmuş plastik bardaklar ve içlerinde birer tane küçük kaşık olan farklı kaplara konulmuş sarı, kırmızı ve yeşil gıda boyaları masalara yerleştirilir. * Bu kalıpları incelenir. Bularla ilgili çeşitli sorular sorularak çocukların cevapları alınır. * Çocuklar birer tane plastik bardak alırlar, istedikleri birer tane rengi seçerek bardaklarındaki suları renklendirirler. * Renkli sularını oluşturduktan sonra çocuklara masada bulunan buz kalıplarının küçük bölümlerine dikkatlice renkli sulardan doldurmalarına rehberlik edilir. * Her bir çocuğa dört buz küpü düşecek buz kalıplarına renkli su doldurulur. Donması için buzluğa koyulur. * Çocukların donmuş buz küplerini oda sıcaklığında çıkararak farklı dört kaba koymalarına fırsat verilir. * Buz küplerinden biri doğal ortamda, ikincisi üzerine soğuk su ilave edilerek, üçüncüsü üzerine sıcak su ilave edilerek, dördüncüsü ise üzerine tuz ilave edilerek erimeye bırakılır. * İşlemleri her bir çocuğun kendi buz küplerini kullanarak gerçekleştirmesine fırsat verilir. * Buz küplerinin erime hızları gözlenerek nedenleri hakkında tartışılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bardaklardaki sulara boya ilave dilince ne oldu? * Buz kalıplarına konulan sulara ne oldu? * Buz küplerini elinize aldığınızda ne hissettiniz? * Doğal ortamda erimeye bırakılan buz küplerine ne oldu? * Üzerine soğuk ve sıcak su ilave edilen buz küplerine ne oldu? * Üzerine tuz ilave dilen buz küplerine ne oldu? * Renkli buz küplerinde hangisi önce eridi? * Kimler doğru tahminlerde bulundu? * Buz küpleri eridiğinde renklerine ne oldu? |
| **MATERYALLER**  Buz kalıpları, buz küpleri, sarı, kırmızı ve yeşil renkli gıda boyası, boyaları koymak için küçük kaplar, küçük kaşıklar, sıcak ve soğuk su, tuz | **SÖZCÜKLER**  Buz, erimek, değişmek, donmak, gıda boyası  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sıcak-Soğuk-Ilık | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Deney Yapıyoruz ve Canlandırıyoruz" adlı bütünleştirilmiş fen, drama, matematik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Hava Her Yerde" adlı fen etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DENEY YAPIYORUZ VE CANLANDIRIYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, Drama, Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık(Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 15:** Kendine güvenir.  **Göstergeleri:**  *(Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.)*  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Boş mu Dolu mu Deneyi için giriş yapılır. * Çocuklara bardak gösterilir ve ‘Bardakta ne var?’diye sorulur. Boş cevabına ulaşıldıktan sonra taş parçaları bardak ağzına kadar dolacak şekilde yerleştirilir. * ‘Şimdi bardak doldu mu? diye sorulur ve hemen arkasından bardağa çakıl taşları yerleştirilir. Soru tekrarlanır, bardağa kum doldurulur ve yine soru tekrarlanır. * Arkasından bardağa su koyulur. * ‘Şimdi bardak doldu mu?’ diye sorulur. * Deney değerlendirilir. * Çocuklar deney malzemeleri rollerini alırlar. * Zeminde minderlerle bir bardak yapılır. Önce büyük taş parçaları bardağa girer. Ardından küçük taş rolündeki çocuklar girer. Çocuklara ‘Aranızda boşluk var mı?’diye sorulur. * Kum rolündeki çocuklarda bardağa girer. Çocuklardan durum değerlendirmesi istenir. En son su olanlar da bardağa girince çocukların düşünceleri dinlenir. * Oyun hamurları dağıtılır. Her çocuk oyun hamurundan sevdiği meyveleri yapar ve tabaklara verilen sayıda meyve koyma çalışması yapılır. * Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Deney malzemelerimiz nelerdi? * Deney öncesi tahminlerinle deney sonrası gözlemlerin aynı mıydı? * Deneyi canlandırırken neler yaşadınız? * Deney malzemeleri canlı mıdır? * Deney malzemeleri canlı olsaydı, üst üste koyulunca ne yaşarlardı? * Boşluk ne zaman kapandı? * Hangi meyveleri çalıştınız? * En sevdiğiniz meyveler nedir? * Sağlıklı olduğunu bildiğiniz halde yemediğiniz meyve var mı? Neden? |
| **MATERYALLER**  Birkaç parça taş, bir miktar çakıl, biraz kum, su, su bardağı, minderler, tabaklar ve oyun hamurları | **SÖZCÜKLER**  Yer, hacim, çakıl taşı, boşluk  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Boş-dolu; **Sayı/sayma:** 2 | **AİLE KATILIMI**   * Aile katılım etkinliği sayfası gönderilebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**HAVA HER YERDE**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:** *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:** *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 12.**Yazı farkındalığı gösterir**.**  **Göstergeleri:** *(Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla havanın varlığı hakkında incelme ve sorgulama çalışmaları başlatılır. * Göremediğimiz havayı nasıl hissedebileceğimiz hakkında soru cevap yöntemi ile sohbet edilir. * Çocukların tahminleri alınır ve bir kâğıda yazılır. * Her çocuğa bir karton verilir. Çocuklardan kartonu yüzlerine doğru hareket ettirmeleri istenir. * Hareket eden kartonun havayı yanaklarına doğru hareket ettirdiği söylenir.. Leğenlerin içine su doldurulur. * Her çocuğa içi görünen plastik boş şişeler verilir. Şişelerin içinde hava olup olmadığı sorularak cevapları alınır. * Şişenin göründüğü gibi boş olup olmadığını anlamak için suya batırmaları istenir. * Şişeye su dolarken neler olduğu gözlemlenir. Neden kabarcıklar çıktığı tartışılır. * Suyun, şişenin içindeki havayı dışarı iterken kabarcıklar oluşturduğu, boş gibi görünen şeylerin çoğunun havayla dolu olduğu ana fikrine ulaşılır. * Deneyden önce yapılan tahminler gözden geçirilerek deneyin sonucu ile karşılaştırılır. Doğru tahmin yapılıp yapılmadığı tartışılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Havanın bizi çevrelediğini nasıl anlarız? * Karton havayı yüzüne doğru hareket ettirince ne hissettin? * Şişe suyun içine batınca neler oldu? * Daha önce suyun içinden hava kabarcıkları çıktığını görmüş müydün? * Deneyin sonucu ile ilgili doğru tahminler yapabildik mi? * Başka hangi nesneleri kullanarak içinde hava olup olmadığını gözlemleyebilirdik? |
| **MATERYALLER**  Büyük bir leğen, plastik şişeler, su, karton | **SÖZCÜKLER**  Hava, hareket, kabarcık  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Boş-dolu | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber pencereler açılına neden perdelerin hareket ettiğini incelemeleri önerilebilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-19**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Haydi Başla! Başlangıç Sesini Unutma" adlı Oyun, Türkçe etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Anca Beraber Kanca Beraber" adlı hareket etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HAYDİ BAŞLA! BAŞLANGIÇ SESİNİ UNUTMA!**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe (Bütünleştirilmiş küçük ve Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:** *(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri***: (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*  **Kazanım 2.** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri***(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)*  *Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.*  **Kazanım 9.** Sesbilgisi farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:** *(Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler* | **ÖĞRENME SÜRECİ**  Sınıf iki gruba ayrılır. Her grup için masaya dört kapalı kart koyulur. Üç kart aynı bir kart farklıdır.   * Yere minderlerle bir parkur oluşturulur. Oyun kuralları açıklanır. Gruplardan iki çocuk seçilir. ‘Başla’ dendiğinde iki çocuk, minderlerin üzerinden yürüyerek parkuru tamamlar ve kapalı kartları açar. * İçlerinden farklı olan şekli bulur ve parkuru tekrar geçerek kartları belirlenen noktaya getirir. İlk ve doğru getiren çocuk grubuna bir kedi ya da köpek görseli kazandırır. * Oyun her çocuk oynayana kadar devam eder. Çocuklarla kediler ve köpekler sayılır. Gruplardan daha hızlı hareket eden grup belirlenir. * Hayvanların özellikleri üzerine konuşulur. İki hayvanında başlangıç sesine dikkat çekilir. ‘K’ sesi ile başlayan başka hayvanlar bulunur. (Kanguru, kurbağa, kuş..) * Kedi ve köpeğin ilişkisinin nasıl olduğu hakkında sohbet edilir. Ellinde kedi görseli olanlar ile köpek görseli olanlar ayrılır. * ‘Çıkardığım sesi çıkar’ oyunu oynanır. Belli bir ritmi olan bir kelime ya da ses söylenir. Gruplar kedi ise ‘miyav’ diyerek, köpek ise ‘hav’ diyerek sesi taklit ederler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzun adı ne olabilir? * Oyunda hangi materyalleri kullandık? * Parkur ne demektir? * Engelimiz neydi? * Dengede yürümekte zorlandınız mı? * Dengede yürümeye çalışırken nelere dikkat etmeliyiz? * Denge tahtası ya da yerden yüksek zeminlerin riski nedir? * Minderler oyunda bizim için nasıl bir yere sahipti? * Kedi ve köpekler nasıl ses çıkarır? * Kedi ve köpekler iyi arkadaşlar mıdır? * Ses oyununu eğlenceli buldunuz mu? * Kedi ve köpek dışında başka hangi hayvan sesleri ile bu oyun oynanabilir? |
| **MATERYALLER**  Şekil kartları (her şekilden üç tane olmalıdır), minderler, müzik CD’si, kedi-köpek görselleri | **SÖZCÜKLER**  Engel, parkur, aynı, farklı, dikkat, komut, grup  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 1-10; **Zıt:** Aynı-farklı-benzer | **AİLE KATILIMI**  Ailelere çocuklarıyla farklı olan bulma ile ilgili oyunlaştırılmış çalışmalar yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**ANCA BERABER KANCA BERABER!**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1.**Yer değiştirme hareketlerini yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. )*  **Kazanım 2**. Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sınıfa bir arkadaşıyla girer ve arkadaşını çocuklara tanıtır. * Öğretmen ve arkadaşının el bilekleri kurdele ile birbirine bağlanmıştır. * Öğretmen arkadaşıyla birlikte “eşli yürüyüş” yapacağını açıklar. * Çocukların yönergeleri doğrultusunda öğretmen ve arkadaşı koordineli bir şekilde yürümeye başlar. * Ardından çocuklardan eşli yürüyüş yapmaları için eş olmaları istenir ve kurdeleler el bileklerine bağlanır. * “Hızlı yürüme, yavaş yürüme, yaklaşarak ve uzaklaşarak yürüme, kayma adımı ile yürüme gibi…” yönergelerle yürüme şekilleri çeşitlendirilir. * Çocuklar birbirleriyle uyum içinde aynı hareketleri yapmaları için yönlendirilir. * Eşler değiştirilir ve oyun tekrar oynanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Arkadaşlarımızla ne yaptık? Nasıl yürüyüşler yaptık? * Eşli hareket etmek için nelere dikkat etmemiz gerekir? * Arkadaşınızla koordineli yürümeye çalışırken zorlandınız mı? En çok hangi yürüyüş türü hoşunuza gitti? * Daha önce arkadaşlarınızla buna benzer oyunlar oynamış mıydınız? |
| **MATERYALLER**  Kurdele | **SÖZCÜKLER**  Kayma adımı  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hızlı - Yavaş  **Yön/Mekânda Konum:** Yakın- Uzak | **AİLE KATILIMI**   * Bu oyunun evde aile bireyleri ile oynanması için aileler yönlendirilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-20**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Cumhuriyet Bayramımız Kutlu Olsun" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve drama etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Cumhuriyet Bayramı Kartları" adlı bütünleştirilmiş müzik ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**CUMHURİYET BAYRAMIMIZ KUTLU OLSUN**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Drama (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 21:** Atatürk’ü tanır.  **Göstergeleri:** *(Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler.)*  **Kazanım 22:** Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.  **Göstergeleri:** *(Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 11.**Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.  **Göstergeleri:** *(Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Atatürk ile ilgili evden getirilen resimler, kitaplar alınır ve sınıfta uygun yerlere çocuklarla birlikte yerleştirilir. * Sınıfta “Atatürk Kitapları” merkezi hazırlanır. * Çocukların getirdikleri resimler büyük bir kartona yapıştırılır. * Karton çocuklarla karar verilen malzemelerle süslenir. * Bu karton Atatürk merkezine asılır. Atatürk merkezine yeni asılan resimler ve diğer resimler incelenir ve kısa açıklamalar yapılır. * “Cumhuriyet Bayramı” hikâyesi anlatılır. * Çocuklara fırça dramatizasyonu anlatılır. *(‘Şimdi her birimiz birer fırçayız ve bir kâğıda kendi resmimizi yapacağız. Fırçalar ayağa kalksın ve kâğıtlarına doğru ilerlesin.‘Şimdi kâğıdı başımızla boyuyoruz’, ‘Şimdi kâğıdı kollarımızla boyuyoruz’, ‘Şimdi ellerimizle kâğıdımızı boyayalım’, ‘Şimdi topuklarımızla kâğıdımızı boyayalım’,‘Şimdi sırt üstü yere yatalım ve ayaklarımızla gökyüzüne bir güneş çizelim’ vb.)* * Çocuklara şimdi de sınıfımız gerçekten süsleyelim mi? diye sorulur ve sınıf süslenir. * Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sence Cumhuriyet ne demek olabilir? * Cumhuriyetimiz kaç yaşında olabilir? * Bayram kutlamak ne demek olabilir? * İlk cumhurbaşkanımız kimdir? * Atatürk bayram ile ilgili size neler söylerdi? * Atatürk sizce küçükken hangi oyuncaklarla oynamayı seviyordu? * Atatürk fotoğrafta nereye bakıyor olabilir? * Atatürk neler yapmış? * Canlandırma yapılırken neler hissettiniz? |
| **MATERYALLER**  Atatürk ile ilgili resimler ve büyük bir karton, sanat merkezi malzemeleri | **SÖZCÜKLER**  Cumhuriyet, cumhurbaşkanı, bayram, kutlama, tören, sırtüstü yatmak, ilerlemek  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekânda konum:** Yukarı-aşağı | **AİLE KATILIMI**  Ailelere çocukları ile birlikte okulda düzenlenen Cumhuriyet Bayramı kutlamalarına katılmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**CUMHURİYET BAYRAMI KARTLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 22.** Atatürk’ün Türk toplumu için önemini açıklar**.**  **Göstergeleri:**  *(Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  *Göstergeleri:*  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların ritim aletleriyle serbest ritim çalışmaları istenir. * Çalışmadan sonra ‘Cumhuriyet Bayramı’ adlı şarkı hep birlikte söylenir. İsteyen çocuklar şarkıya ritim aletleriyle eşlik ederler. * Çocuklara ‘Fırça baskısı yöntemi ile bayram kartı’ yapacakları söylenir. Fırça baskısının nasıl çalışılacağı ile ilgili bilgi verilir. * Çocuklara şekilli makaslar dağıtılır ve renkli kartonların kenarlarını kesmeleri istenir. * Suluboya ve fırçalar dağıtılır. Çocuklar kestikleri kartonlara fırçaları ile baskı yaparak değişik desenler oluştururlar. * Hazırlanan çalışma kart şeklinde katlanır ve çocukların bayram dilekleri tek tek sorularak kendi hazırladıkları kartlara yazılır. * Etkinlik bitiminde her çocuğa nasıl bir resim yaptığı sorulur. Her çocuk yaptığı resmi arkadaşlarına anlatır. * Oyun bitiminde ‘29 EKİM’ adlı şiir çalışılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bayram kartı neden hazırlanır? * Bayram nedir? * Bayramda neler yapılır? * Şiir söylemeyi seviyor musunuz? * Kâğıt ya da yazı bulunmadan önce tebrik kartı yerine ne hazırlanıyor olabilir? * Cumhuriyet ne demek olabilir? |
| **MATERYALLER**  Ritim aletleri, karton, suluboya ve fırçalar ve renkli kartonlar, şekilli makaslar | **SÖZCÜKLER**  Özel gün, Cumhuriyet Bayramı, şiir, fırça baskısı, tebrik kartı, dilek  **KAVRAMLAR……………** | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarına Atatürk ile ilgili kitapları incelemesi için yardımcı olmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-21**

**Tarih : /Ekim/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Ses Bulmaca" adlı Müzik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Saat Başı Adım" adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SES BULMACA**

**Etkinlik Çeşidi:**  Müzik (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 5.** Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:**  *(Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Birbirinden farklı özelliklere sahip birkaç nesne masa üzerine yerleştirilir. * Çocukların nesneleri incelemelerine fırsat verilir. * Çocuklar bu nesneleri kullanarak farklı ses ve ritim çıkarma çalışmaları yaparlar. Sesler arasındaki farklılıklar ve benzerliklere dikkat çekilir. * Grup gözlerini kapar ve gönüllü olarak seçilen bir çocuktan farklı nesneleri kullanarak ritim oluşturması istenir. * Çocuklardan gönüllü çocuğun hangi nesneleri kullandığını tahmin etmeleri istenir. Ardından nesnelerin ses çıkarması sağlanarak tahminleri değerlendirilir. * Her çocuğun etkinliğe katılımı sağlanana kadar süreç devam ettirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Neler yaptık? Ritim oluşturmak için hangi nesneleri kullandık? * Hangi nesnelerin sesleri benziyordu? * Ses çıkaran nesneyi tahmin etmek sizi heyecanlandırdı mı? * Daha önceden hangi nesneleri kullanarak ritim çalışması yapmıştık? |
| **MATERYALLER**  Farklı özelliğe sahip nesneler | **SÖZCÜKLER**  Ritim  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** aynı-farklı-benzer | **AİLE KATILIMI**  Ailelere evdeki çeşitli nesnelerle değişik ritimler oluşturma oyunu oynamaları önerilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**SAAT BAŞI ADIM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  *(Dinlediklerini/izlediklerini resim yoluyla sergiler.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler.Bir olayın olası sonuçlarını söyler)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara birkaç gün önceden sorumluluk verilir. Eski çocuk oyunlarını aileleriyle birlikte eski çocuk oyunlarını araştırarak buldukları kaynakları okula getirmeleri istenir. * Çocukların getirdiği kaynaklar incelenerek bilgiler tüm sınıfa aktarılır. * Eski çocuk oyunlarının neden zamanla oynanmadığı hakkında konuşulur. * Çocukların araştırma sonuçları ile eski çocuk oyunları ile ilgili pano hazırlanır. * “Tilki Tilki Saatin Kaç” oyunu çocuklara anlatılır. Görev dağılımı yapılır. * Çocuklardan biri ebe olarak seçilir ve ebeyle oyuncular arasına bir mesafe konur. * Oyuncular "TİLKİ TİLKİ SAATİN KAÇ" derler. * Tilki söylediği sayıya göre adım atar. * Eğer tilki kazandibi derse oyuncu başlangıç noktasına geçer. * Adımları sırasında ebenin yanına en çabuk kim ulaşırsa o ebe olur ve oyun yeniden başlar. * Oyun sonunda değerlendirme yapılır. Çocukların oyun hakkındaki duygu ve düşünceleri dinlenir. * Çocuklar yeni öğrendikleri oyun hakkında düşündüklerinin resmini çizerler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyun oynamak sana kendini nasıl hissettiriyor? * En çok hangi oyunu seviyorsun? * Oyunda görev dağılımını nasıl yaptık? * Tilkinin görevi hakkında ne düşünüyorsun? * Tilkiye ulaşana kadar kaç adım attın? * Tilkiye ilk ulaşan kim oldu? * Oyunumuza yeni bir isim bulmak isteseydik senin önerin ne olurdu? * Tilki yerine başka hangi hayvanı seçebilirdik? * Neden artık eski oyunları oynamıyoruz? * Oyunların eski olduğunu nasıl anlarız? |
| **MATERYALLER**  …………………… | **SÖZCÜKLER**  Oyun, ebe, adım  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Başlangıç-Bitiş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarına eskiden oynadıkları birkaç oyunu öğretmeleri önerilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |