**NEŞELİ YAPRAKLAR SETİ HAZİRAN AYI ETKİNLİKLERİN KÜNYELERİ**

**EĞİTİM AKIŞI 1:**

**NESNELER HER YERDE, BULURUM TARİF EDİLİNCE**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-9 s: 25, 26

**Yaş Grubu: 48** +

**KURDELE BAĞLAMA VE ÇÖZME**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 2:**

**DÜNYA KÜRESİYLE ÜLKELERE YOLCULUK**

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-9 s: 27, 28

**Yaş Grubu: 48 +**

**KROKİ ÇİZELİM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen (Bireysel ve Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 3:**

**FARKINDALIĞIMI GELİŞTİRİYORUM**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-9 s: 29

**Yaş Grubu: 48 +**

**BİL BAKALIM BEN KİMİM?**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Müzik ( Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 4:**

**DUYGULARA SELAM OLSUN**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-9 s: 30

**Yaş Grubu: 48 +**

**POSTA KUTUSUNDAKİ MEKTUPLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Aile Katılımlı Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

**EĞİTİM AKIŞI 5:**

**ÇEVRE KORUMA HAFTASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Gezi-Gözlem (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-9 s: 31, 32

**Yaş Grubu: 48 +**

**SORUMLULUK SAHİBİ ÇOCUKLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe (Aile Katılımlı Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI:**

**GERİ DÖNÜŞÜM MUHTEŞEM OLUR!**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-9 s: 33, 34

**Yaş Grubu: 48 +**

**ARASINDAYIM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

**EĞİTİM AKIŞI 7:**

**HABERLER VE DUYGULAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-9 s: 35, 36

**Yaş Grubu: 48 +**

**FARKLI YÜKSEKLİKLERE ZIPLAYAN TOPLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği) **Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 8:**

**BABALAR GÜNÜ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-9 s: 37, 38, 39

**Yaş Grubu: 48** +

**SEPETE DÜŞEN BİLYELER**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik ( Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 9:**

**YOLLARDAN GİTTİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

**HAVAALANI VE YOLCULUK**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

**EĞİTİM AKIŞI 10:**

**GAZETE YAĞMURU**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**BİR ÇUVAL TOP**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket veMatematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 11:**

**KULAK ÇUBUĞU İLE NOKTA BASKIS**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48+**

**DUYGU HEYKELLERİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Drama (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

**EĞİTİM AKIŞI 12:**

**YAĞ SATARIM BAL SATARIM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu :** 48+

**DENEY RAPORLUYORUM**

**Etkinlik Çeşidiz:** Fen (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

**EĞİTİM AKIŞI 13:**

**SESLER VE SESSİZLİK**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

**BOYACILAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36**+

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1**

**Tarih : /Haziran/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Nesneler Her Yerde, Bulurum Tarif Edilince" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Kurdele Bağlama ve Çözme" adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**NESNELER HER YERDE, BULURUM TARİF EDİLİNCE**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:** *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.*  **Kazanım 16**. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.  **Göstergeleri:** *(Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** *(Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** *Görsel* *materyalleri okur.*  **Göstergeleri:** *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara ‘Nesneleri Bul’ oyununun kuralları anlatılır. * Sınıfta değişik yerlere *( sandalyenin altı, masanın üstü, dolabın önü, kapının arkası, iki sandalye arasında, kutunun içi vb.)* nesneler yerleştirir. * Çocukların nesnelere ulaşabilmeleri için basit yönergeler verilir. * Her çocuğa birer nesne verilir, çocuklar yönergeler doğrultusunda bulmaları gereken nesneye ulaştıklarında, ellerindeki nesne ile buldukları nesneyi değiştirirler. * Çocuklar sınıfın değişik yerlerindeki nesneleri verilen yönergeler (sandalyenin üstündeki nesneyi göster vb.) doğrultusunda bulup, gösterirler. * Müzik setinden müzik açılarak çocuklarla birlikte dans edilir. Müzik bittiğinde bir çocuğun adı söylenir. * Adı söylenen çocuk içinde- dışında; yukarıda-aşağıda kavramlarını pekiştirecek neresinde sorusuna cevap verir. * (Örneğin, su bardağın neresinde? Denizin içinde neler yaşar? vb) * Danslı oyun, her çocuk tamamlanana kadar devam eder. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık? Bunlarla neler yaptık? * Daha önce buna benzer bir etkinliğe katıldın mı? O etkinlik ve bu etkinlik arasında benzerlik ve farklılıklar neler? * Bu oyunu başka hangi malzemeler ile gerçekleştirirsek daha eğlenceli olur? * Hangi oyun ya da oyunları planımıza almalıyız? |
| **MATERYALLER**  Müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  Eksiltme  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekânda konum:** Yukarıda-aşağıda; içinde-dışında | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla yön bulma ve mekânda konum ile ilgili alıştırmalar yapmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**KURDELE BAĞLAMA VE ÇÖZME**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri değişik malzemelerle bağlar)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa iki tane kurdele getirilir. Kurdele ile nasıl bir oyun oynanabileceği tartışılır. * Kurdele bağlama ve çözme oyununun kuralları açıklanır. * Sınıf iki gruba bölünür. Gruplar arka arkaya sıra olurlar. * Her grubun karşısına bir sandalye yerleştirilir. * Her grubun önündeki çocuğa kurdele verilir. * Çocuklar grubun önünde duran sandalyenin bacağına kurdele bağlar ve geriye dönüp ikinci sırada duran arkadaşının eline vurur. * İkinci çocuk sandalyenin yanına kadar koşar ve kurdeleyi çözüp üçüncü arkadaşına verir. * Yarışma bu şekilde devam eder. * Tüm çocuklar görevlerini tamamlayıp sıralandıklarında yarış biter. Önce bitiren grup kazanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde kaç tane kurdele kullandık? * Kurdeleler ne renkti? * Kurdeleyi sandalyenin neresine bağladık? * Kurdeleyi bağlarken ve çözerken ne hissettin? * Ayakkabısı ipli kimler var? Ayakkabınızı kim bağlıyor? * Kimler ayakkabı bağlamayı biliyor? |
| **MATERYALLER**  Kurdele, sandalye | **SÖZCÜKLER**  Kurdele, bağlamak, çözmek  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** Sıra sayısı | **AİLE KATILIMI**  Ailelere, ayakkabılarını bağlama, düğmelerini ilikleme sorumluluğunu çocuklarına vermeleri önerilebilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2**

**Tarih : /Haziran/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Dünya Küresiyle Ülkelere Yolculuk" adlı bütünleştirilmiş müzik, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Kroki Çizelim" adlı fen etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DÜNYA KÜRESİYLE ÜLKELERE YOLCULUK**

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 6.** Kendisinin ve başkalarının haklarını korur**.**  **Göstergeleri:**  *(Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler)*  **Kazanım 9.**Farklı kültürel özellikleri açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)*  **Kazanım 16.** Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Halk oyunları müziği ve baleye uygun klasik bir müzik dinletilir. Halk oyunları ve balenin ne olduğu ile ilgili sohbet edilir. * Çocuklara halk oyunlarının kökeninin çok eski zamanlarda ateş etrafında davul ile doğa olaylarını canlandırarak ortaya çıktığı, ülkemizde ise her bölgenin farklı oyunu ve kıyafetleri olduğu; bale kelimesinin anlamının ise İtalyanca olan ‘ballo’ sözcüğünden geldiği bilgisi verilir. * Dünyanın diğer ülkelerinde erkek sanatçılara bale dansçısı denirken, yalnızca ülkemizde balet adı verildiği paylaşılarak ülkelerin kültür faklılıkları ile ilgili sohbet edilir. * Bahsedilenler dışında başka sanat dalları olduğu da söylenerek konu ile ilgili sohbet edilir. * Çocuklara daha önce yapılan müze etkinlikleri de hatırlatılarak farklı ülkelerdeki sanatçılar ve ünlü yapılardan bahsedilir. * Çalışma sayfasındaki önemli mimari görselleri incelenir. Çocuklara yapılar ve yerler ile ilgili bilgi verilir. * Dünya küresi hızla döndürülür. Çocuklar sırayla dokunarak bir yerde parmaklarıyla küreyi durdururlar. Gelen ülkenin görselleri internetten gösterilir. * Haklara saygı adlı çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bu müzik size ne hissettiriyor? * Dans ederken neler hissediyorsunuz? * Hangi müzik tarzı hoşunuza gidiyor? * Hangi sanat dalları ilgini çekti? * Hangi sanat dalıyla ilgilenmek isterdin? * Hangi sanat dalı sizce zor? Neden? * Hobi olarak hangi sanat dalı ile ilgilenmeyi düşünebilirsin? * Dünya küresinde elin hangi ülkeye geldi? * Bu ülke hakkında aklında kalan kültürel bir özellik var mı? * Kültür ne demek olabilir? * İncelediğimiz yerlerden hangisine gitmek istersin? Neden? |
| **MATERYALLER**  Halk oyunları müziği ve baleye uygun klasik bir müzik, sanat dalları görseli | **SÖZCÜKLER**  Bale, sanat, sanatçı, halk oyunları, balet, ülke, kültür, mimari  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Kolay-zor | **AİLE KATILIMI**   * Her ailenin kendi memleketinin halk oyununu çocuklarıyla araştırıp, sohbet etmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**KROKİ ÇİZELİM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen (Bireysel ve Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesneye/duruma/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 15.** Kendine güvenir.  **Göstergeleri***:*  *(Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Büyük fon kartonu masaya konulur. * Çocuklar sınıftaki oyuncakları eşyaların yerine kullanarak karton üzerinde sınıf modellerini oluştururlar. * Her çocuk karton üstünde oluşturduğu sınıf modelini eşyaları ile birlikte anlatır. * Çocuklar hayallerindeki sınıflarda nelerin olmasını istedikleri ile ilgili konuşurlar. * Daha sonra büyük bir kraft kâğıdının üzerine eşyaları simgeleyen oyuncakları yerleştirerek hayallerindeki sınıfı ortak bir şekilde oluştururlar. * Çocuklar oluşturdukları bu sınıf düzenini ve eşyalarını karton üstünde çizerek de gösterirler. * Öğretmen çocukların daha önce görmüş olduğu bir ortamın krokisini ortaya koyar. Krokinin ne demek olduğunu ve kâğıt üstündeki çizimlerin neleri temsil ettiğini açıklar. * Çocuklar oluşturdukları sınıf çizimi ile bu krokiyi karşılaştırırlar ve kendi sınıf krokilerini oluştururlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bugün yaptığımız çalışmaya isim verecek olsanız adı ne olurdu? * Bu çalışmayı yaparken zorlandınız mı? * Krokiler sizce ne işe yarar? * Evinizin çevresinde veya parklara girerken kroki gördünüz mü? * Anne babalarınızın kroki kullandığını gördünüz mü? |
| **MATERYALLER**  Fon kartonu, kraft kâğıdı, boya, tebeşir, oyuncaklar, bir ortam krokisi | **SÖZCÜKLER**  Kroki  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere kroki çizme etkinliklerini evin istenen bir odası/kendi odası ya da evin tüm odalarını çizme şeklinde yapmaları önerilir. * Ailelere alışveriş merkezlerinde, hayvanat bahçesinde, müzelerde olan krokileri çocuklarıyla birlikte incelemeleri önerilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3**

**Tarih : /Haziran/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Farkındalığımı Geliştiriyorum" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Bil Bakalım Ben Kimim?" adlı bütünleştirilmiş oyun ve müzik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**FARKINDALIĞIMI GELİŞTİRİYORUM**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 4.** Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar**.**  **Göstergeleri:**  *(Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Gerçeküstü ögeler barındıran bir öykü çocuklara anlatılır. * *Dün yolda yürüyerek eve doğru gidiyordum. Karşıma bir kedi çıktı. Ne kadar sevimli bir kedi diye düşünürken bana birden bire ‘Market nerde acaba?’ diye sormaz mı! Önce etrafa baktım. Gerçekten mi diye. Ben kafam karışmış etrafa bakarken:’Size sordum beni duymadınız mı?’ deyince nasılsa öğrenmiş bu kedi konuşmayı da markette ne yapacak diye meraklanmaya başladım. ‘Başka kedileri bilmem ama ben konuşmaya başladım işte’, dedi. Marketi tarif edip vedalaştım. Şaşkınlık içinde yoluma devam ederken birden bire yağmur yağmaya başladı. Ne güzel yağmurda yürümek diye düşünürken, bir de baktım yağmur kırmızı renkte yağıyor. Yukarıdan boya falan mı damlıyor diye kafamı kaldırdım. Gerçekten de kırmızı kırmızı damlalar yağıyordu gökyüzünden. Ne tuhaf bir gün diye düşündüm. Daha fazla ıslanmamak için koşa koşa eve gittim. Anahtarımı çıkardım kapıyı açtım. Bir de ne göreyim? Evim yerine bir ormana gelmişim. Yemyeşil bir orman. Ormanda dolaşmaya başladım. Koltuğum ağaçlarda sallanıyordu, masa havada uçuyordu. Gördüklerim beni çok şaşırtmıştı ve yorgun düşmüştüm. Tam biraz uyumalıyım diye bir ağacın altına uzanmışken annemin sesini duydum: ‘Uyan hadi! Okula geç kalacaksın.’ Gördüklerimin rüya olduğunu anladım…* * Hikâye bitirilince çocuklarla hikâyede geçen tuhaflıklar bulunur. Gerçek hayatta böyle şeylerle karşılaşılırsa ne düşünüleceği, ne hissedileceği sorgulanır. * Önceden işlenen Salvador Dali ‘ye ait ve başka sürrealist resimler çocuklarla paylaşılır. * Çocuklarla gerçeküstü çizimler çalışması yapılır. * Çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Öykü kimin başına gelen bir olayı anlatıyordu? * Öyküde bu olayları yaşayan kişi ne hissetmiş olabilir? * Öyküde kimler vardı? * Öyküde tuhaf olan neler vardı? * Sizinle konuşan bir kedi görseniz ne yaparsınız? * Gerçek hayatta böyle şeyler olur mu? * Kedi sizce markette ne yapacaktı? * Kırmızı yağmur yağar mı? * Bir resim yapsanız yağmuru kırmızı çizebilir misiniz? * Kırmızı yağmur yağdığını hayal edebilir miyiz? * Hayalimizde her şeyi değiştirebilir miyiz? * Hayal kurmak neden güzel olabilir? * Başka bir gözle hayata bakmak size ne ifade eder? |
| **MATERYALLER**  Boya kalemleri ve kâğıtlar, sürrealist görseller | **SÖZCÜKLER**  Gerçek üstülük, tuhaf, gagalamak  **KAVRAMLAR**  **Duygu:** Şaşkın | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla gerçek üstü ögeler taşıyan bir hikâye oluşturmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**BİL BAKALIM BEN KİMİM?**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Müzik ( Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri***:*  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Bedenini, vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara arkadaşlarının sesini bulma oyunu oynayacakları söylenir. * Çocuklardan gözlerini kapatmaları istenir. * İçlerinden birinin başlarına dokununca, dokunulan çocuğun çeşitli sesler çıkarması gerektiği söylenir. * Bir çocuğun başına dokunulur ve çeşitli sesler çıkarması istenir. * Dinledikleri sesin hangi arkadaşlarının sesi olduğunu tahmin etmeleri istenir. * Vücudumuzla da sesler çıkarabileceğimiz belirtilir.. Örneğin parmak şıklatma, alkış, ayaklarla rap rap, ıslık sesi, bacağa iki elle vurma, öpücük sesi, dil şaklatma, dizlerini birbirine vurma gibi. * Bu sesleri belli bir dizi halinde çıkararak model olunur. Örneğin iki kez öpücük sesi, üç kez parmak şıklatma sesi, dört kez alkış sesi gibi. * Çocuklara, vücutlarını kullanarak bu sesleri çıkarmaları için fırsat verilir. * Seslerin kullanımına ilişkin örnekler beraber oluşturulur. Örneğin fısıltıyla konuşulur, çok yüksek sesle bağırılır, şarkı söylenir ve bunların arasındaki farklar tartışılır. * Ses çıkarma özelliği olan nesneler hakkında konuşulur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Dinlediğimiz seslerin kaynağını bulabildik mi? * Ses çıkarma özelliği olan nesneler neler olabilir? * Vücudumuzu kullanarak hangi sesleri çıkardık? * Seslerle örüntü yapabilir miyiz? * Doğal sesler neler olabilir? * Yapay sesler neler olabilir? * Kuş sesi doğal bir ses mi yoksa yapay mı? * Araba kornası doğal bir ses mi yoksa yapay mı? |
| **MATERYALLER**  …………………. | **SÖZCÜKLER**  Ses, doğal sesler  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere bir not yazılarak sesleri ayırt edebilmek için sınıfta yapılan etkinlik kısaca anlatılabilir. Evde çocuklarıyla ses çıkaran basit bir müzik çalgı tasarlayarak okula göndermeleri önerilebilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4**

**Tarih : /Haziran/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Duygulara Selam Olsun" adlı bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Posta Kutusundaki Mektuplar" adlı bütünleştirilmiş sanat, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DUYGULARA SELAM OLSUN**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 9.**Farklı kültürel özellikleri açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * ’El sık selam ver’ oyunu oynatılır. * Çocuklar çember olurlar. * Bir kişi ebe seçilir. Ebe çemberde saat yönünde dolaşırken bir arkadaşının sırtına dokunur. * Sırtına dokunulan çocuk ebeyle ters yönde koşarak arkadaşıyla karşılaştığında ‘Merhaba’ diyerek selamlaşır. * Ve ters yönde koşarak boşalan yeri kapmaya çalışır. * İlk kim yerine geçerse oyunu bitirmiş olur. İkinci geçen ebe olur. * Oyun çocukların ilgilerine göre oynanır. * El sıkma ve selamlaşma ile ilgili sohbet edilir. * Çocuklar serbest dolaşır ve alkış sesini duyunca boşluğu selam verirler. * Çocuklar eşleştirilir. * Müzik ile beraber çocuklar serbest dolaşır. Müzik durduğunda her çocuk eşini bulur ve onunla el sıkışır. * Oyunun birkaç kez tekrar edildikten sonra bazı duygu durumları verilerek çocukların el sıkışarak selamlaşması istenir*.( Mutlu, korkmuş; coşkulu, bitkin, ilk defa tanışıyormuş gibi, yıllardır görmediğin bir gibi, kızgın, şaşkın, üzgün, korkarak vb)* * Çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * El sıkışmak ne anlama gelir? * Hangi durumlarda el sıkışırız? * El sıkarken nelere dikkat etmeliyiz? * Biri elinizi sıkarken gözlerinize değil de yere bakıyorsa ne hissedersiniz? * Selam vermek ne demektir? * Neden selamlaşmalıyız? * Selamlaşma çeşitleri nelerdir? * Farklı bir selamlaşma hareketi bulmaya çalışsak bu ne olurdu? * Karşınızda biri olmadan selamlaşmak nasıl bir duygu? * Tek başınıza mı eşinize mi selam vermek eğlenceliydi? * Başka ülkelerde farklı selamlaşma şekilleri var mıdır? |
| **MATERYALLER**  Müzik cd’si ya da ritim çubukları | **SÖZCÜKLER**  El sıkma, selamlaşma  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Tek-çift  **Duygu:** Tüm duygular | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla okul çıkışı karşılaştıklarında el sıkışarak selamlaşmaları ve selamlaşma şekillerini araştırmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**POSTA KUTUSUNDAKİ MEKTUPLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Aile Katılımlı Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 1.** Kendisine ait özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Duyuşsal özelliklerini söyler.)*  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)*  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 12.** Yazı farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Hazırlanan mektuplar yere gelişi güzel dağıtılır. Çocuklara postacının geldiği, fakat posta kutumuz olmadığı için mektupları böylece bırakıp gittiği, gelen mektupların bu şekilde kaybolabileceği söylenir. * Artık materyalleri kullanarak bir posta kutusu oluşturulur. Mektuplar posta kutusuna konur. * Öğretmen posta kutusundan bir mektup alır. Mektubun annesinden geldiğini söyler ve mektubu okur. Posta kutusundaki kendisine gelen diğer mektupları da çocuklara sırayla kutudan alarak okur. * Çocuklara okulda yaşadıkları ile ilgili bir resim yapıp, ailelerine mektup olarak gönderebilecekleri söylenir. Çocuklar ailelerine söylemek istediklerini öğretmene yazdırırlar. Çocuklar yaptıkları resimleri ve öğretmene yazdırdıklarını zarflara koyarak posta kutusuna atarlar. Aileler çocuklarını almaya geldiklerinde posta kutusundan mektuplarını alırlar. * Ailelerden çocukları ile birlikte hafta sonu yaptıklarını anlatan bir mektup yazmaları ve mektubu öğretmene göndermeleri istenir. * Çocuklar getirdikleri mektupları yapılan posta kutusuna atarlar. * Çocuklardan biri postacı olup, mektupları öğretmene getirir. Diğer çocuklar da postacı şarkısını söyler. Posta kutusuna atılan mektuplar sırayla okunur. Çocuklar, hafta sonu aileleriyle birlikte neler yapmaktan hoşlandıklarını anlatırlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Neden posta kutusu yaptık? * Sınıfımızda hafta sonu ailelerle birlikte yapılmaktan en çok hoşlanılan etkinlik ne olmuş? * Daha önce düşüncelerinizi başkasına yazdırdınız mı? * Daha önce evinizin posta kutusundan mektup aldınız mı? Kimden gelmişti? |
| **MATERYALLER**  Zarf, kutu, kâğıt, boya, kalem | **SÖZCÜKLER**  Posta kutusu, mektup, postacı, zarf  **KAVRAMLAR**  ………….. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile birlikte arkadaş, akraba gibi başka bireylere de mektup yazmaları söylenebilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5**

**Tarih : /Haziran/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Çevre Koruma Haftası" adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve gezi-gözlem etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Sorumluluk Sahibi Çocuklar" adlı Türkçe etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ÇEVRE KORUMA HAFTASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Gezi-Gözlem (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 6.** Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Çevre temizliği ile ilgili araç ve gereçleri kullanır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)*  **Kazanım 13.** Estetik değerleri korur.  **Göstergeleri:**  *(Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Müsvedde kâğıtlar buruşturularak top haline getirilir. Sınıfta kâğıt topu savaşı yapılır. * Sınıfa bakılır. Bu kâğıtlar dışarıya atılmış olsaydı ya da denize atılmış olsaydı neler olabileceği hakkında konuşulur. * “Elektrik süpürgesi” adlı oyun oynanır. Oyun oynatılırken yerlerde kâğıtlar durur. Lider süpürge olur. Çocuklar kaçan birer çöptür. Yakalanan çöp süpürgenin belinden tutar. Oyun herkes yakalanıncaya kadar devam eder. * Oyun bitiminde çocuklara, yerlerde duran çöplerin koşmalarını etkileyip etkilemediği sorulur. * Yerlere atılan çöplerin ne gibi olumsuz etkileri olduğu hakkında konuşulur. * Çocuklara kâğıtlarla dolu olan bu yerin deniz olduğu söylenir. Çocuklar da bu denizde yaşayan birer balıktır. * İnsanlar deniz kenarındaki ağaçları kesmiş, bu da yetmezmiş gibi kullandıkları kâğıtları ve çöpleri denize atmışlardır. Deniz artık kirlenmiştir. İçinde yaşayan balıkların deniz kirlendikten sonra neler yaşayabileceği canlandırılır. * Canlandırmanın ardından yaşadıkları bu denizi nasıl kurtarabilecekleri hakkında düşünmeleri ve yeni bir şeyler bulmaları istenir ve çocuklar dört gruba ayrılır. Gruplar verilen sürenin sonunda buldukları fikirleri sunarlar. * Çalışma sayfaları incelenerek uygulanır. * Çöp poşetleri ile bahçeye çöp araştırmasına çıkılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Müsvedde kâğıt ne demektir? * Çevreye herkes çöp atarsa ne olur? * Sınıfımızdaki çöpler oyunumu nasıl etkiledi? * Çöpleri toplamazsak başka hangi durumlarda bizi etkiler? * Kirlenmiş bir denizde balık olmak neler hissettirdi? * Çevre kirliliği sorununa nasıl çözümler bulabiliriz? * İnsanlar neden yaşadıkları çevreyi kirletirler? * Yere çöp atan birini görseniz onu uyarır mısınız? |
| **MATERYALLER**  Müsvedde kâğıtlar | **SÖZCÜKLER**  Çevre kirliliği, atık, çöp, çevre bilinci  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Kirli-temiz; doğru-yanlış | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla çevre önemi konusunda sohbet etmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**SORUMLULUK SAHİBİ ÇOCUKLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe (Aile Katılımlı Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:** *(Dinlediklerini/izlediklerini açıklar.)*  **Kazanım 8:** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar, sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.)*  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *Görsel materyalleri inceler, açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)*  **Kazanım 11.** Okuma farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar öğrenme merkezlerindeyken öğretmen farklı bir yerde bezden çanta hazırlar. İlgi ve merakını çekip soru soran çocuklara “Bunu sizin için hazırlıyorum daha sonra açıklayacağım” şeklinde kısaca yanıt verir. * Günün sonunda yapılan değerlendirme zamanında çantanın ne işe yarayacağı anlatılır. Çantanın “sorumluluk çantası” olduğu, çantayı her gün bir çocuğun eve götüreceği söylenir. Her gün çantaya eve götürmeden önce farklı bir kitap konulur. * Çocukların anne ve babalarıyla kitabın resimlerini incelemeleri, onlardan kitabı kendisine okumalarını istemeleri, ertesi gün de okula gelirken kitabı mutlaka getirmeleri gerektiği söylenir. * Kitapları çok dikkatli kullanmaları ve sayfalarına özen göstermeleri gerektiği vurgulanır. * Sınıfta çocukları temsil eden simgelerin olduğu çizelge oluşturulur ve bu çizelge işaretlenerek çantanın dönüşümlü kullanımı sağlanır. * Çanta ve içindeki kitap hangi çocuğa gittiyse çizelge üzerinde simge çocuk tarafından çizilerek kaydedilir. * Çantayı ve kitabı evine götürüp ailesi ile inceleyen her çocuk ertesi gün kitaptaki öyküyü arkadaşlarına anlatacaktır. * Her çocuğun “Sorumluluk Çantası”nın kullanılma sistemine uyulmadığı takdirde olabilecekler hakkında konuşması sağlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Size evde kim kitap okudu? * Kitabın kapağında neler vardı? * Kitaplarınızdaki kahramanlar kimlerdi? * Çantayı eve götürerek sorumluluk almak hoşunuza gitti mi? * Çantayı geri getirmeyi unutan arkadaşınız oldu mu? Olduysa bu durumda ne düşündünüz? * Evde kitaplığınız var mı? * Başka kimler size kitap okuyor? |
| **MATERYALLER**  Çanta, kitap | **SÖZCÜKLER**  Sorumluluk, çizelge, simge    **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere etkinlikle ilgili bilgi notu gönderilerek kitabın kapağı, yazarı ve resimleyeni hakkında çocuklarıyla konuşmaları istenir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6**

**Tarih : /Haziran/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Geri Dönüşüm Muhteşem Olur!" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Arasındayım" adlı oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**GERİ DÖNÜŞÜM MUHTEŞEM OLUR!**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 8.**Sağlığı ile ilgili önlemler alır.  **Göstergeleri:**  *(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)*  **Kazanım 13.** Estetik değerleri korur.  **Göstergeleri:**  *(Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir hikâye anlatılarak konuya giriş yapılır. * *Sokakta, yere atılmış kırık bir şişe, pet bir su şişesi ve gazete parçaları mutsuz bir şekilde etrafı seyrediyorlarmış. Onları almaya kimse gelmiyormuş. Su şişesi: ‘İnsanlar beni işleri bitince fırlatıp attılar. Hem de sokağın ortasına. Çok mutsuzum. Hem de bursa sokağı kirlettiğim için kendimi o kadar kötü hissediyorum ki’ demiş. Cam şişe: ‘Haklısın. Baksana beni bir de fırlatıp attılar. Kırıldım’ demiş. Gazete parçaları ise: ‘İnsanlar neden hiçbir şeyin kıymetini bilmiyorlar? Ne bizi ne de çevrelerini düşünüyorlar’ demiş. O sırada oradan geçmekte olan çöp poşetini görmüşler. Çöp poşetine seslenmişler: ‘Bizi de al, bizi de al!’ Çöp poşeti onların yanına gelmiş ve ‘Siz çöp değilsiniz ki! Sizi alamam.’ Demiş. Bunun üzerine yerde duran çöpler, ‘Bak çöp kadar bile değerli değiliz’ diye başlamışlar ağlamaya. Sokaktan geçen bilinçli bir çocuk onları almış ve geri dönüşüm kutularına atmış. Bizim çöpler arkadaşlarının yanına gittikleri ve çevreye artık zarar vermedikleri için çok mutlu olmuşlar.* * Hikâye çocuklarla tartışılır. Geri dönüşüm kumbaralarının görselleri incelenir. Geri dönüşümün ne olduğu ve neden önemli olduğu sorgulanır. * Gazete ve dergilerden cam, plastik ve kâğıt ürün resimleri kesilir. * Çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hikâyede kimler vardı? * Onların başına ne gelmişti? * Neden şikâyetçilerdi? * Yerde dururken ne hissediyor olabilirler? * Onları yere kimler atmış olabilir? * Kim onlara çöp olmadıklarını söyledi? * Onlar sizce çöp değil mi? * Onları yerden kim aldı? * Geri dönüştürmek ne demek olabilir? * Geri dönüşüm işareti nasıldı? * Geri dönüşüm kumbarası gördünüz mü? * Neleri geri dönüştürebiliriz? * ( kolilerden proje yapımı …) * Kaplumbağayı hangi geri dönüşüm malzemeleri ile çalışabiliriz? |
| **MATERYALLER**  Geri dönüşüm kumbara görselleri, gazete ve dergiler | **SÖZCÜKLER**  Çevre kirliliği, atık, çöp, çevre bilinci, geri dönüşüm, kumbara  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Kirli-temiz; doğru-yanlış | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla evlerinde geri dönüşüm kumbaraları oluşturmaları ve biriken malzemeleri büyük kumbaralara atmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**ARASINDAYIM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar üçerli gruplara ayrılır. * El ele tutuşup yan yana dururlar. * Her grubun arasındaki çocuk yanında duran arkadaşlarının ismini söyler. * Müzik açılır ve çocuklar gruplarından ayrılıp serbest dans ederler. * Müzik durunca tekrar üçerli grup olup yan yana dururlar. Her grubun başında duran çocuklar arada duran arkadaşlarının ismini söyler. * Müzik açılır çocuklar serbest dans etmeye başlarlar. * Müzik durunca çocuklar ellerine bir nesne alarak tekrar üçerli grup olup yan yana dururlar. * Nesneleri yere koyup hangi nesnenin arada, hangi nesnelerin yanlarda durduğunu söylerler. * Sandalyeler aralarında boşluk olacak şekilde sınıfın ortasına yerleştirilir. * Çocukların sandalyelerin etrafında müzik eşliğinde dans etmeleri istenir. * Müzik durunca çocuklar sandalyelerin arasına arka arkaya sıra olurlar. * Çocuklara sandalyelerin neresinde durdukları, yanlarında neler olduğu sorulur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyun için kaçarlı gruplara ayrıldık? * Müzik durunca konumumuzu hangi kelimelerle anlattık? * Müzik durunca sandalyelerin neresinde konum aldık? * Oyun bize neler öğretti? * Oyunumuza bir isim verseydik bu ne olurdu? * Kaç kez grubun arasında konum aldın? * Seçtiğin oyuncağın konumunu hatırlıyor musun? |
| **MATERYALLER**  Sandalyeler , Müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  …………….  **KAVRAMLAR**  **Yön/ Mekânda Konum:** Arasında, Yanında | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber yemek masasında otururken kimlerin yanında kimlerin arasında oturduklarını söylemleri önerilebilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7**

**Tarih : /Haziran/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Haberler ve Duygular" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, drama ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Farklı Yüksekliklere Zıplayan Toplar" adlı bütünleştirilmiş fen ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HABERLER VE DUYGULAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 4.** Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar**.**  **Göstergeleri:**  *(Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 5.** Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.  **Göstergeleri:**  *( Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla cep telefonu ya da kablolu telefon incelenir. Telefonla konuşurken yapılması gerekenler bulunur. * ‘Alo’ çalışması yapılır. He çocuk sırayla telefon çalma sesi çıkartır ve telefon ile konuşma diyalogu canlandırılır.(Alo! Ben Esra. Nasıl yardımcı olabilirim? vb) Çocukların ‘Nasıl yardımcı olabilirim?’ sorusuna cevaplar bulması istenir. * Korkmuş, kızgın ve şaşkın yüz ifadesi kartları gösterilir. * Hangi duygu durumlarında bu ifadelerin oluşulabileceği ile ilgili sorgulama başlatılır. * İnsanların hangi durumlarda korkabildiği * Telefon çalışmasına devam edilir. * Çocuklara çalışma anlatılır. Telefon çalma sesinden sonra telefonun açılacağı, telefonun ucundaki kişiye gösterilen duygu kartında olan duyguyu hissettirebilecek bir haber vermeleri gerektiği söylenir*. (‘Alo ben kuru temizlemeciyim. Elbisenizi ütülerken yaktım.’ ya da ‘Merhaba. Ben komşunuzum. Az önce evinizin üzerine bir uçak düştü’ vb)* * Çalışma önce örnek olarak yapılır. İstekli her çocuğun haber vermesi sağlanır. * Gazete ve dergiler dağıtılır. Çocukların gazete ya da dergi küpürlerinden kızgın ya da şaşkın, korku hissettirebilecek, resimleri yorumlayıp kesmeleri istenir. * Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Telefonlar arasında nasıl bir fark var? * Telefona cevap verirken ne denir? * Aradığınız kişi sizi tanımıyorsa telefonda nasıl konuşmak gerekir? * Hangi duygularla ilgili çalıştık? * İnsanlar neden korkar? * Korktuğumuz nereden anlaşılır? * Şaşkınlık yüzde nasıl bir ifade aldırır? * İnsanlar hangi durumlarda şaşırır? * Kızgın birine ne dersiniz? * Telefonda şaşırtacak/kızdıracak bir haber vermek ne hissettirdi? * Sizce haberi alan kişiler kendilerini nasıl hissetmişlerdir? * İnsanları korkutmak doğru mudur? Neden? * Korkutma şakası nelere yol açabilir? * Salyangozlar neden kızgın olabilir? |
| **MATERYALLER**  Cep telefonu ve kablolu telefon, resimleri bol olan gazete ve dergiler, makaslar, korkmuş, kızgın ve şaşkın ifade kartları | **SÖZCÜKLER**  Telefon, alo, haber, şaka, ürkmek, korkutmak, salyangoz  **KAVRAMLAR**  **Duygu:** Kızgın, şaşkın, korkmuş  **Sayı/sayma:** 1-10 | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla kızgın ve şaşkın insan fotoğrafları çekmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**FARKLI YÜKSEKLİKLERE ZIPLAYAN TOPLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, şeklini, büyüklüğünü, kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Kazanım 11.** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  *(Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarının neler olduğunu söyler.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa futbol, basketbol, tenis, pinpon topu ve metre getirilir. * Çocukların toplarla vakit geçirmeleri sağlanır. * Büyük bir kartonun bir kenarına top türleri alt alta yazılır. * Diğer tarafa da topun zıpladığı yükseklik yazılı grafik oluşturulur. * Çocuklardan topların ağırlıklarını, büyüklüklerini ve şekillerini karşılaştırmaları istenir. * Metrenin ne olduğu, ne işe yaradığı tartışılır. * Çocuklar topları elleri ile sektirerek sekme yüksekliklerini karşılaştırırlar. * Etkinliğe başlamadan önce toplar çocuklara tanıtılır ve hangi spor dalında kullanıldığı sorulur. * Çocuklardan topların zıplama yükseklikleri ile ilgili tahminleri alınır. * Duvarın bir kenarına dikey olarak ip yapıştırılır. * Toplar sırayla ipin olduğu yerden zıplatılır ve ulaştıkları en yüksek noktaya yapışkanlı kâğıt yapıştırılarak işaretlenir. * Tüm topların zıplama yükseklikleri işaretlendikten sonra metre kullanılarak ölçülür. * Elde edilen ölçümler grafiğe yazılır. * Duvardaki ip grafiği incelenerek en yükseğe zıplayan ve en alçağa zıplayan top tanımlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi topları kullandık? * Topların ağırlıkları ve büyüklükleri aynı mıydı? * Topların zıplama yükseklikleri neden farklıydı? * En yükseğe zıplayan top hangisi? * En alçak zıplayan top hangisi? * Topların zıpladığı yüksekliği neyle ölçtük? * Metre nasıl bir ölçme aracı aracıdır? Üzerinde neler yazıyor? * Metre ile başka neler ölçebiliriz? |
| **MATERYALLER**  Futbol, basketbol, tenis, pinpon topu, metre, ip, yapışkanlı kâğıt | **SÖZCÜKLER**  Top, zıplamak, ölçmek, metre  **KAVRAMLAR**  **Yön/ Mekânda Konum:** Alçak-Yüksek | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber top oyunları oynamaları önerilebilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8**

**Tarih : /Haziran/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Babalar Günü" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Sepete Düşen Bilyeler" adlı matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BABALAR GÜNÜ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 2.** Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler.*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 3. Söz** dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:**  *(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır.)*  **Kazanım 4.** Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır)*  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *( Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. Okula gelirken babalarına ait bir fotoğraf getirmeleri istenir. * Her çocuk babasını arkadaşlarına tanıtır. (adı, mesleği, yaşı, en sevdiği yemek…) * ‘Hem’ oyunu oynanır. Çocuklara örnek verilir. ‘Ben hem öğretmenim hem arkadaşım. Hem çocuğum, hem insanım. Hem , hem, hem…. * Çocuklarla kendilerine ve babalarına ait cümlelerle ‘Hem’ oyunu oynanır. * ‘Gibi’ oyunu oynanır. ‘Benim babam Atatürk gibi adam’; ‘Benim babam aslan gibi adam’; ‘Benim babam benim gibi kısa saçlı’… * Çocuklarla cümleler ve içerikleri hakkında sohbet edilir. * Babalar Günü’nden bahsedilir. Babam adlı şiir söylenir. * *Beklerim ben akşamı/Görmek için babamı Yatsam da dizlerine/Özlerim onu yine Babam benim canımdır/Damarımdır, kanımdır/Sevgisiyle yaşarım/Sevmeyene şaşarım* * Babalar Günü kartı hazırlanır. Çocuklara sanat merkezi malzemeleri verilir. Çocuklara sadece kart yapılacağı bilgisi verilir. Çocuklar istedikleri şekilde kartlarını hazırlarlar. Kartların içine evden getirdikleri fotoğraflar yapıştırılır. * Çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bugün ne yaptık? * Hangi oyunları oynadık? * Bu oyunları akşam evde oynamak ister misiniz? * Bu oyunları evde kiminle oynamak istersiniz? * Bu oyunu park arkadaşınıza öğretmek ister misiniz? * Babalarınızdan bahsetmek eğlenceli miydi? * Babasını gerçekten tanıdığını düşünen var mı? (En sevdiği renk ne?, Ayakkabı numarası ne?..) * Bir babaya verilecek en güzel armağan ne olabilir? |
| **MATERYALLER**  Çocukların getirdiği resimler ve sanat merkezi malzemeleri | **SÖZCÜKLER**  Tanıtmak, tanıştırmak, hem, gibi  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aynı-farklı-benzer | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden ‘Hem’ ve ‘Gibi’ oyunlarını çocuklarıyla oynamaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**SEPETE DÜŞEN BİLYELER**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik ( Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını ve yapıldığı malzemeyi söyler)*  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre gruplar)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri***:*  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *( Nesneleri yan yana dizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa sepetin içinde bilyeler getirilir. * Çocukların bilyelerle bir süre vakit geçirmesi sağlanır. Bilyelerin büyüklükleri, renkleri, şekilleri incelenir. * Çocuklar biyeleri, büyük bilyeler küçük bilyeler olarak iki gruba ayırırlar. * Büyük grupta kaç tane, küçük grupta kaç tane bilye olduğunu sayarlar. * Büyük gruptan üç tane bilye sayıp göstermeleri, küçük gruptan beş tane bilye sayıp göstermeleri istenir. * Çocuklardan büyük bilyeleri yan yana dizmeleri istenir. Baştaki bilyenin sırasını (1. Sırada) sondaki bilyenin kaçıncı sırada olduğunu söylemeleri istenir. * Çocuklar çember olur ve otururlar. * Bilyeler tek teke sepetin içine atılarak çıkan sesi çocukların dikkatli dinlemeleri istenir. * Sırayla çocuklardan birinin gözü eşarpla kapatılır. * Belli bir yükseklikte bilyeleri teker teker sepetin içine atar. * Çocuktan atılan bilyelerin sesini dinleyerek sayması istenir. Çocuk gözlerini açar ve tekrar bilyeleri sayar. * Doğru sayıda saydığında alkışlanır. * Oyun sırayla tüm çocuklar oynayana kadar devam eder. * Etkinlik bittikten sonra çocukların bilyelerle serbest zaman geçirmeleri sağlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bilyeler neye benziyor? * Daha önce bilye gördün mü, bilyelerle oynadın mı? * Bilyelerin içleri neden renkli? * Bütün bilyelerin içi aynı renk mi? * Bilyeler neden yapılmış olabilir? * Büyük grupta kaç tane bilye vardı? * Küçük grupta kaç tane bilye vardı? * Gözlerin kapalıyken bilyeleri nasıl saydın? |
| **MATERYALLER**  Bilye, sepet, eşarp | **SÖZCÜKLER**  Bilye  **KAVRAMLAR**  **Sayı/Sayma:** 1-20 arası sayılar  **Boyut:** Büyük-Küçük | **AİLE KATILIMI**  …………………... |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9**

**Tarih : /Haziran/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘*** *Yollardan Gittim’ adlı bütünleştirilmiş oyun ve Türkçe etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Havaalanı ve Yolculuk’ adlı bütünleştirilmiş drama ve Türkçe etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**YOLLARDAN GİTTİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri takar. Nesneleri çıkarır.)*  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * İki çocuk seçilir. * Çocukların önüne yan yana bir eğri bir düz çizgi çizilir. * Eğri çizginin bittiği yere parçalı Legolar koyulur. * Öğretmen el çırpınca çocuklar eğri çizginin üzerinde yürüyüp parçalı Legoları birbirine takarlar. * Ardından düz çizginin üzerinde yürüyüp öğretmenin yanına gelirler. * Oyun tüm çocuklar oynayıncaya kadar devam eder. * Sınıfa içinde kroki örneklerinin olduğu kutu getirilir. Kutunun içinde ne olabileceği hakkında sohbet edilir. * Kutudan çıkan kroki örnekleri incelenir. * Sınıftan seçilen çeşitli oyuncaklar sınıfın farklı yerlerine yerleştirilir. * Daha önceden büyük boy poster kâğıtlarına oyuncakların nerede olduğunu ve hangi sırayla toplanacağını anlatan bir kroki çizilir. * Hazırlanan kroki yere serilir ve incelenir. * Kroki okunarak oyuncaklar sırayla toplanır. * Kroki okuma çalışma sayfası incelenerek çalışma tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kroki olmasaydı oyuncakları bulmak için aklına hangi yol geliyor? * Kroki bize hedefi bulmakta nasıl yardımcı oldu? |
| **MATERYALLER**  Kroki, poster kâğıdına çizilmiş kroki, legolar | **SÖZCÜKLER**  Kroki, başlangıç, bitiş, eğri, düz  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Düz**-**Eğri, Başlangıç-Bitiş | **AİLE KATILIMI**  ……………….. |
| **UYARLAMA** | |  |

**HAVAALANI VE YOLCULUK**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)*  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa uçak maketleri, yolcu biletleri, çeşitli ülkelerin broşürleri getirilir. * Çocukların dikkati materyallere çekilir. * Materyaller incelenir. * Uçak yolculuğu, nelere ihtiyaç duyulduğu, uçağa nereden binildiği, havaalanında kimlerin çalıştığı ile ilgili sorgulama başlatılır. * Çocuklar yolcu ve havaalanı görevlilerinin kimler olacağına karar vererek görev dağılımı yaparlar. * Çocuklara bulundukları yerin bir havaalanı olduğu söylenir. * Sandalyeler ve minderlerle havaalanı oluşturulur. Peronlar belirlenir. * Çocuklara dikdörtgen şeklinde küçük kâğıt parçaları verilir ve kendilerine bir uçak bileti yapmaları söylenir. * Her çocuk bu biletle hangi ülkeye yolculuk yapacağını söyler. * Çocuklar rollerine uygun olarak canlandırma yaparlar. * “Tren Yolculuğu” öyküsü okunur. Hikâye ile ilgili sohbet edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Daha önce hiç uçak ile yolculuk yaptınız mı? * Uçakla yapılan yolculuk mu yoksa arabayla yapılan yolculuk mu daha kısa sürer? * Havaalanında yolcu olmaktan mı, yoksa görevli olmaktan mı hoşlandınız? * Hangi ulaşım araçlarını biliyorsunuz? |
| **MATERYALLER**  Sandalyeler, minderler, boya kalemleri, resim kâğıtları | **SÖZCÜKLER**  Uçak, havaalanı, bilet, peron, görevli, uçuş saati  **KAVRAMLAR**  ………………………….. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarına yaptıkları en ilginç yolculuğu anlatmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10**

**Tarih : /Haziran/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Gazete Yağmuru" adlı bütünleştirilmiş oyun ve Türkçe etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Bir Çuval Top" adlı bütünleştirilmiş hareket ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**GAZETE YAĞMURU**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne yapıldığı malzemeyi ve kullanım amaçlarını söyler)*  **Kazanım 19.** Problem durumlarına çözüm üretir**.**  **Göstergeleri:**  *(Problemi söyler, çeşitli çözüm yolları önerir.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 12.**Yazı farkındalığı gösterir**.**  **Göstergeleri:**  *(Çevresindeki yazıları gösterir.*)  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar, yırtar)*  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:** *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder)*  **Sosyal Duygusal Alan**  **Kazanım 13.** Estetik değerleri korur.  **Göstergeleri:**  *(Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa bol miktarda gazete getirilir, çocuklara gazeteler dağıtılır, birkaç dakika vakit geçirmeleri sağlanır. Çocukların dikkati gazetedeki yazılara ve rakamlara çekilir. * Gazetenin ne işe yaradığı, nereden alındığı, hangi malzeme kullanılarak yapıldığı sorulur. Çocukların cevapları alınır. * Öğretmen elindeki gazeteyi birden yırtarak ortadan ikiye böler. Çocuklardan ellerindeki gazetelerini yırtmaları ve küçük parçalara ayırmaları istenir. * Öğretmen yırtılan parçaların bir kısmını önünde toplar, eline alır ve aniden havaya atarak “gazete yağmuru” der ve müzik açar. * Çocuklardan gazete yağmuruna eşlik etmeleri istenir. * Hareketli müzik eşliğinde gazete yağmuru dansı yapılır. Müzik durdurulur. Çocuklar gazete kâğıtlarının arasına otururlar. * Çocukların ellerine dikkat çekilir. Ellerinin kirlenip kirlenmediği, kirlenenlerin neden kirlenmiş olabileceği sorularak cevaplar alınır. * Sınıfın düzenine dikkat çekilir. Sınıfın önceki ve şimdiki durumu değerlendirilir. Çocuklardan çözüm önerileri alınır. * Gazete parçaları müzik eşliğinde toplanıp çöp poşetinin içine doldurularak gazete topu yapılır. Gazete topu müzik eşliğinde elden ele gezdirilir. Müzik durunca top kimde kaldıysa o çocuk en sevdiği havyanın taklidini yapar. * Sınıf düzenlenir ve kirli ellerin temizlenmesi için ne yapılabileceği sorulur. Eller yıkanır ve önceki hâli ile şimdiki hâli değerlendirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık? Bunlarla neler yaptık? * Gazeteleri yırtarken neler hissettin? * Daha önce buna benzer bir etkinliğe katıldın mı? O etkinlik ve bu etkinlik arasında benzerlik ve farklılıklar neler? * Evinize gazete alınır mı? * Gazete nereden alınır? * Neden gazete okuruz? * Etkinlik sırasında sınıfımız nasıl bir değişim geçirdi? * Ellerimizi temizlemek için hangi malzemeleri kullandık? |
| **MATERYALLER**  Gazete, çöp poşeti, Müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  Gazete topu, Gazete yağmuru  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Temiz- Kirli, Düzenli-Dağınık  **Zaman:** Önce-Şimdi-Sonra | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla gazeteden haber keserek okula göndermeleri önerilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**BİR ÇUVAL TOP**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket veMatematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri**:  *(Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar.**Atılan topu elleri ile tutar. Koşarak duran topa ayakla vurur.* *Raket/sopa ile sabit topa vurur. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 12**. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın rengini, büyüklüğünü, dokusunu, yapıldığı malzemeyi ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  */Nesne/varlıkları birebir ve kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir.)*  **Kazanım 9.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları büyüklüklerine, ağırlıklarına göre sıralar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Tüm ailelerden gelen toplarla öğretmenin eklediği farklı özelliklerdeki spor branşlarına ait (masa tenisi, basketbol, voleybol, futbol, tenis, badminton vb.), sesli, zilli, ışıklı, sünger, plastik, havası inmiş, patlamış toplar çuvalın içinde sınıfa getirilir. Çocuklardan çuvalın içinde ne olduğunu önce gözleyerek, sonra çuvala dokunarak tahminde bulunmaları istenir. * Tahminler üzerine konuşulduktan sonra çocukların ortak kararı ile belirlenen yöntemle çuvalın içindekiler açığa çıkarılır. Çocukların çuvalın içinden çıkan topları incelemeleri ve meraklarını gidermeleri için zaman verilir. * Önceden hazırlanan spor branşlarına ait futbol kalesi, basketbol potası, voleybol filesi, tenis raketi, pinpon masası gibi fotoğrafların olduğu kartlar çocukların göreceği şekilde sınıfa yerleştirilir. Çocuklardan fotoğraftaki nesne ile ilişkili olan topu eşleştirmesi istenir. * Çocuklara topları önce eşleştirdikleri sporlardaki gibi, ardından ise farklı sporlarda kullanmayı deneyecekleri söylenir. Örneğin; masa tenisi topu ile futbol, basketbol topu ile tenis, voleybol topu ile masa tenisi oynama denemeleri yapılır. Amaç dışı kullanımlarda yaşanan güçlükler deneme sonrası tartışılır. * Ardından topların büyüklük, ağırlık, doku özelliklerinin, hangi amaçlarla kullanılabileceğini nasıl etkilediği hakkında konuşulur. * Çocuklardan inceleyerek ve oynayarak deneyim kazandıkları topları küçükten büyüğe, yumuşaktan serte, hafiften ağıra doğru sıralamaları istenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bu etkinlikte hangi topları kullandık? * Çuvalın içinde ne olduğunu tahmin etmek hoşuna gitti mi? * En hafif/ağır/yumuşak/sert top hangisiydi? * Bugün konuşmadığımız, topla oynanan başka hangi sporlar var? |
| **MATERYALLER**  Çuval, basketbol, voleybol, tenis, masa (ping-pong) tenisi, badminton topları, sesli, ışıklı, sünger, plastik vb. toplar. Spor branşlarını temsil eden kartlar, Tenis ve masa (ping-pong) tenisi raketleri | **SÖZCÜKLER**  Kural, Spor, Kale, Pota, File, Raket  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Büyük-orta-küçük **Duyu:** Sert-yumuşak **Miktar:** Ağır-hafif | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden birkaç gün öncesinden evlerinde bulunan, farklı özelliklere sahip topları çocuklarına göstermeksizin okula getirmeleri rica edilir. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11**

**Tarih : /Haziran/**

**Yaş Grubu : 48+ Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kulak Çubuğu İle Nokta Baskısı’ adlı sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Duygu Heykelleri' adlı oyun ve drama etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KULAK ÇUBUĞU İLE NOKTA BASKISI**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48+**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer. Nesneleri takar, çıkarır, Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere elleriyle şekil verir..)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kulak temizleme çubukları çocuklara verilir ve çubuklarla neler yapıldığı ve neler yapılabileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Kâğıt mendiller de dağıtılır. Kâğıt mendillerin günlük hayatta nasıl kullanıldığı mendillerle farklı neler yapılabileceği hakkında sohbet edilir. * Çocukların malzemelerle ilgili soru oluşturması için rehberlik edilir. * Çocuklara çubuklarla istedikleri şekilleri oluşturmaları için fırsat verilir. * Oluşturulan şekil ya da resimler hep birlikte incelenir. * Parmak boyaları ile çocukların kulak çubuğu kullanarak kâğıt mendillere serbest resimler yapmaları sağlanır. * Oluşturulan resimler hakkında sohbet edilir. * Önceden hazırlanmış bazı resimler çocuklara dağıtılır.(*Kelebek, arı, uğur böceği ve tırtıl)* * Çocuklar kâğıt mendillerle yırtma yapıştırma tekniği ile şekillerin içini kaplarlar. * Kaplanan alanlarda kulak çubuğu ve parmak boyaları ile desenler oluşturulur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi malzemelerle etkinliklerimize başladık? * Mendiller ne işe yarar? * Hapşıran biri ne yapmalıdır? * Hapşıran birine ne denir? * Neden hapşıran kişilere ‘Çok yaşa’ denir? * Hapşırmak neyin belirtisi olabilir? * Kulak temizleme çubuğunun ucundaki malzeme nedir? * Bu malzeme tüylü mü tüysüz müdür? * Kulak temizleme çubuğu ile resim yapmak keyifli miydi? * Nokta baskısı keyifli miydi? * Çalışma sayfasında hangi hayvanlar vardı? * Hangi hayvanlar tüylü hangi hayvanlar tüysüz? |
| **MATERYALLER**  Kâğıt mendiller, kulak temizleme çubukları, parmak boyaları | **SÖZCÜKLER**  Çubuk, nokta, mendil, nezaket, hapşırmak  **KAVRAMLAR**  **…………………..** | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla nezaket sözcüklerini kullanacakları canlandırmalar yapmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**DUYGU HEYKELLERİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Drama (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıf içinde zemine renkli bant yardımıyla çeşitli şekiller çizilir. * Renkli bant zemine zig zag, düz vb şekillerde yapıştırılır. * Şekiller birbirine bağlantılıdır. Şekiller ile ilgili sorgulama başlatılır. * Oyunun nasıl oynanacağına örnek verilir. * Önce çocuklar arasından iki kişi seçilir. Seçilen öğrenciler çizilen şekillerin iki ucunda durur ve çalan müzik eşliğinde dans ederek çizgi üzerinde yürümeye başlarlar. * Müzik durdurulduğunda her iki uçtaki çocuk farklı bir yüz ifadesiyle heykel şeklinde donar. * Çocuklardan birbirinin yüzündeki ifadeden duygularını anlamaya çalışmaları istenir. * Arkadaşının yüzündeki ifadeyi anlamaya çalışan çocuk tahminini söyler. Çocuklar çizgiyi tamamlayana kadar duygu heykeli olmaya devam eder. * Oyun sınıftaki her çocuk katılana kadar devam eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Zemin neresidir? * Sınıf zemininde neler var? * Tavan neresidir? * Tavanda neler var? * Oyunumuzda zemine neler çizdik? * Çizilen şekillerin adları nelerdi? * Bu şekilleri neye benzetebiliriz? * Duygularımız neyi gösterir? * Birbirimizin duygularını anlamak önemli midir? * Yüz ifadesi duyguları anlatır mı? * Duyguları başka nereden anlayabiliriz? * Duygularımızı nasıl anlatabiliriz? * Etkinlikten keyif aldınız mı? * Oyunumuzun ismi ne olsun? |
| **MATERYALLER**  Müzik cd’si, renkli bantlar ya da tebeşir, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Şekil-zemin, zigzag, düz, duygular, hissetmek, empati  **KAVRAMLAR**  **Duygu:** Mutlu,üzgün | **AİLE KATILIMI**   * Çocuklarıyla duygu kartları hazırlamaları için ailelere önerilerde bulunulur. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12**

**Tarih : /Haziran/**

**Yaş Grubu : 48+ Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Yağ Satarım Bal Satarım’ adlı oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Deney Raporluyorum' adlı fen etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**YAĞ SATARIM BAL SATARIM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu :** 36+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *( Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *( Yönergeler doğrultusunda koşar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. * Oyuncular bir yuvarlak oluşturacak şekilde otururlar. * Çocukların arasından bir ebe seçilir. * Ebe eline mendil alarak dolanmaya başlar. * Bu arada " *yağ satarım bal satarım, ustam ölmüş ben satarım, ustam kürkü sarıdır,satsam on beş liradır. Zambak zumbak dön ardına iyi bak*" şeklinde tekerleme söylerler. * Ebe dolaşırken mendili oturanlardan birinin arkasına gizlice bırakır. * Eğer arkasına bıraktığı oyuncunun haberi olmuşsa mendili alıp ebeyi kovalamaya başlar. * Ebe de bir defa dolanıp o oyuncunun yerine oturur. * Eğer oyuncunun haberi olmamışsa ebe bir dahaki dolaşmasında mendili alıp o oyuncuya birkaç kez dokunur. * O da kalkıp bir defa dolanır gelip tekrar yerine oturur.Oyun böylece devam eder. * Oyundan sonra oyunu değerlendirmesi yapılır. * Çocuklara tekerleme söylerken bilmedikleri kelime olup olmadığı sorulur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bu oyunda ebenin oyuncuların arakasına sakladığı nesne neydi? * Mendil dışında hangi nesneyi kullanabilirdik? * Söylediğimiz tekerleme nasıldı? * Tekerlemeden anlamını bilmediğin kelimeler var mıydı? Bunlar nelerdi? * Arkasına mendil saklanan çocuk ne yaptı? * Daha önce “Yağ satarım bal satarım” oyunu oynamış mıydın? * Bu oyuna değişik bir kural eklenebilir mi? |
| **MATERYALLER**  Mendil | **SÖZCÜKLER**  Tekerleme, usta  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber geleneksel çocuk oyunlarını araştırmaları ve seçtikleri birisini oynamaları, oyun sırasında fotoğraf çekmeleri ve fotoğrafları okula göndermeleri önerilebilir. * Çocuklar oynadıkları geleneksel oyunun fotoğraflarını arkadaşlarına göstererek nasıl oynadıklarını anlatabilirler. |

|  |
| --- |
| **UYARLAMA** |

**DENEY RAPORLUYORUM**

**Etkinlik Çeşidiz:** Fen (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahminini ile ilgili ipuçlarını söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * ‘Bitkilerde Damar’ deneyi deney öncesi ortam oluşturularak gerçekleştirilir. * Bir kaba bir miktar su doldurulur. * Aynı kap içine uzun bir şerit şeklinde bez koyulur. * Bu bez şeridin bir ucu yanındaki saksıya gömülür. * Suyun, bez aracılığıyla saksıdaki toprağa geçtiği görülür. * Bez şerit sayesinde bitkiye su akışı sağlanır. * Deneyle ilgili sorgulama başlatılır. * Deneyin sonuçları hakkında konuşulur. * Deney sonucu ile ilgili resimleyerek raporlama çalışması yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Deneyimizin adı neydi? * Hangi malzemeleri kullandık? * Deneyin aşamaları nelerdi? * Deneyin raporlanması ne demektir? * Deneyi çizerek anlatma zor bir çalışma mıydı? * Deney sonucunda neler gözlemledik? |
| **MATERYALLER**  Bez, kap, su, topraklı saksı, kâğıt ve kalemler | **SÖZCÜKLER**  Bitki, damar, saksı, şerit  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Islak-kuru | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere deney hakkında bilgi verilerek çocuklarının evde bu deneyi ailelerine yapmaları için ortam oluşturmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13**

**Tarih : /Haziran/**

**Yaş Grubu : 48+ Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sesler ve Sessizlik’ adlı bütünleştirilmiş oyun ve Türkçe etkinliği*

**Öğle Yemeği, Temizlik**

* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Boyacılar’ adlı bütünleştirilmiş fen ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SESLER VE SESSİZLİK**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)*  **Öz Bakım Becerileri:**  **Kazanım 1:** Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  **Göstergeleri:**  *(Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar****.)*** | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte okulun mutfağında parmak boyası hazırlanır. * Nişasta sulandırılarak pişirilir. İçine toz boya katılarak renklendirilir. * Böylece elde edilen parmak boyası çeşitli renklerde hazırlanarak soğuduktan sonra çocuklara verilir. * Çocuklar önce masa üstüne yayılan naylon üstünde boyalara şekiller verirler. * Yaptıkları resimleri/desenleri kâğıda alırlar. * Çalışma sırasında kirlenen ellere dikkat çekilir. * Ellerim tombik tombik adlı şarkı öğretilir. * El yıkamanın gerekliliği ile ilgili sorgulama başlatılır. * El yıkarken nelere dikkat edilmesi gerektiği hakkında sohbet edilir ve eller yıkanır. * Çalışmalar kuruduktan sonra oluşan eserler sınıf panosuna asılır ve çocuklar sergiledikleri resimleri birbirlerine anlatırlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Parmak boyası üretmek için hangi malzemeleri kullandık? * Hangi renklerde boyalar ürettik? * Kullanılacak malzemeyi üretmenin yararı nedir? * Parmak boyası ile resim yapmak eğlenceli mi? * Çalışmadan keyif aldınız mı? * Ellerin temizliği neden önemlidir? * Vucudumuzda başka nerelerimizin temizliği önemlidir?Neden? (diş,tırnak,saç) |
| **MATERYALLER**  Nişasta, çeşitli renklerde toz boyalar, naylon ve ya beyaz çöp poşetleri | **SÖZCÜKLER**  Nişasta, toz boya, parmak boyası, temizlik  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Kirli-temiz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerin çocuklarıyla el/yüz temizliği ile ilgili sohbet etmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | | |

**BOYACILAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)*  **Öz Bakım Becerileri:**  **Kazanım 1:** Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  **Göstergeleri:**  *(Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar****.)*** | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte okulun mutfağında parmak boyası hazırlanır. * Nişasta sulandırılarak pişirilir. İçine toz boya katılarak renklendirilir. * Böylece elde edilen parmak boyası çeşitli renklerde hazırlanarak soğuduktan sonra çocuklara verilir. * Çocuklar önce masa üstüne yayılan naylon üstünde boyalara şekiller verirler. * Yaptıkları resimleri/desenleri kâğıda alırlar. * Çalışma sırasında kirlenen ellere dikkat çekilir. * Ellerim tombik tombik adlı şarkı öğretilir. * El yıkamanın gerekliliği ile ilgili sorgulama başlatılır. * El yıkarken nelere dikkat edilmesi gerektiği hakkında sohbet edilir ve eller yıkanır. * Çalışmalar kuruduktan sonra oluşan eserler sınıf panosuna asılır ve çocuklar sergiledikleri resimleri birbirlerine anlatırlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Parmak boyası üretmek için hangi malzemeleri kullandık? * Hangi renklerde boyalar ürettik? * Kullanılacak malzemeyi üretmenin yararı nedir? * Parmak boyası ile resim yapmak eğlenceli mi? * Çalışmadan keyif aldınız mı? * Ellerin temizliği neden önemlidir? * Vucudumuzda başka nerelerimizin temizliği önemlidir?Neden? (diş,tırnak,saç) |
| **MATERYALLER**  Nişasta, çeşitli renklerde toz boyalar, naylon ve ya beyaz çöp poşetleri | **SÖZCÜKLER**  Nişasta, toz boya, parmak boyası, temizlik  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Kirli-temiz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerin çocuklarıyla el/yüz temizliği ile ilgili sohbet etmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | | |