**NEŞELİ YAPRAKLAR SETİ MAYIS AYI ETKİNLİKLERİN KÜNYELERİ**

**EĞİTİM AKIŞI 1:**

**TAŞITLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun, Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-8 s: 21, 22 / Okul Öncesi Antolojisi s: 272

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 2:**

**TRAFİK VE İLKYARDIM HAFTASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-8 s: 23, 24 / Okul Öncesi Antolojisi s: 358

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 3:**

**ROKETE BİNERİM UZAYA GİDERİM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe, Sanat, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-8 s: 25, 26

**Yaş Grubu: 48** +

**EĞİTİM AKIŞI 4:**

**FOTOĞRAFLARA SIĞAN HİKÂYELER**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe,Drama ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-8 s: 27, 28

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 5:**

**YOLDAN ÇIKANLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-8 s: 29, 30

**Yaş Grubu: 48**+

**EĞİTİM AKIŞI 6:**

**SABIRLA İŞLENEN BUĞDAY**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Drama, Oyun, Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-8 s: 31, 32

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 7:**

**TEK ENGEL HAYAL ETMEMEKTİR!**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-8 s: 33, 35

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 8:**

**ÖLÇME ARAÇLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-8 s: 34

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 9:**

**AİLEMİZİN NİCELİĞİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Matematik, Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-8 s: 36

**Yaş Grubu: 48** +

**EĞİTİM AKIŞI 10:**

**ANNELER, GÜNÜNÜZ KUTLU OLSUN!**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-8 s:37,38,39,40

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 11:**

**RENKLER VE ÜÇGENLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun,Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-9 s: 1, 2

**Yaş Grubu: 48** +

**EĞİTİM AKIŞI 12:**

**GÜZEL ÜLKEM TÜRKİYE’M**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun,Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-9 s: 3, 4

**EĞİTİM AKIŞI 13:**

**MÜZELER HAFTASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-9 s:5, 6 / Okul Öncesi Antolojisi s: 322

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 14:**

**YÜKSEK VE ALÇAK KULELER**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-9 s: 7, 8

**Yaş Grubu: 48** +

**EĞİTİM AKIŞI 15:**

**BİR VARMIŞ BİR YOKMUŞ**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-9 s: 9, 10

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 16:**

**HOŞ GELDİN SICAK GETİRDİN**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Gezi-Gözlem, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-9 s: 11-16 / Okul Öncesi Antolojisi Hikâye; s: 296

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 17:**

**SAYILARIN DOĞRUSU DA VARMIŞ!**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-9 s: 14

**Yaş Grubu: 48** +

**EĞİTİM AKIŞI 18:**

**SERAMİK HAMURU İLE MEYVELER**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-9 s: 17, 18

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 19:**

**SINIFTAN GELEN SESLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-9 s: 19, 20

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 20:**

**AĞA TAKILAN BALIKLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe, Sanat veOkuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-9 s: 21, 22 / Okul Öncesi Antolojisi s: 303

**EĞİTİM AKIŞI 21:**

**PARALARI TANIYALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Neşeli Yapraklar-9 s: 23, 24

**Yaş Grubu: 48 +**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Taşıtlar" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat ve müzik etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**TAŞITLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun, Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7.**Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 3.** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, büyüklüğünü, sesini, yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları büyüklüğüne, sesine, yapıldığı malzemeye ve kullanım amaçlarına göre gruplar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çalışma sayfası incelenir ve taşıtlar ile ilgili sohbet edilir. Taşıtların insanları ve yükleri bir yerden başka bir yere taşıyan araçlar oldukları, kara, hava ve deniz olmak üzere üçe, motorlu ve motorsuz olmak üzere ikiye ayrıldığı söylenir. * ‘Taşıtları Sayalım’ isimli hikâyeyi okunur. Hikâyenin ardından çocuklara bilmeceler sorulur. * *Dumanı tüter,isterse gider. Balık değildir,denizde yüzer****(GEMİ)*** *Altında dört teker, üstünde yük çeker.* ***(ARABA)****Kanadı var kuş değil, yolları yokuş değil* ***(UÇAK)*** *İki teker, üç teker, iki ayakla nasıl gider.* ***(BİSİKLET)*** * Her çocuğa bir taşıt adı verilir. Çocuklar birbirlerine hangi taşıt olduklarını söylemezler. Çocuklar müzik eşliğinde dans ederler. Müzik durduğunda her çocuk kendisine söylenen taşıtın sesini çıkarır. Çocuklar kendisi ile aynı taşıt olan arkadaşının yanına gider. Oyunun her turunda çocuklara verilen taşıt isimleri değiştirilir. * Çocuklara değişik boyutlarda kutular ve sanat merkezi malzemeleri verilir. Çocuklar kutuları ve atık materyalleri kullanarak bir taşıt oluştururlar. Etkinlik bitiminde her çocuk oluşturduğu taşıtın adını ve özelliklerini anlatır. ‘Taşıtlar’ şarkısı çocuklarla birlikte söylenir. * ***Otomobil*** *fırlar birden/Kalkarken yerinden/Katıyor tozu dumana/Uzaklarda gözü/Git güle güle/Gel güle güle/Çok bekletme bizi/****Vapurlar*** *suya dizilir/Denizde süzülür/Gidiyor dumanına bak/Uzaklarda gözü/Git güle güle/Gel güle güle/Çok bekletme bizi/Yolcular rahat* ***uçakta****/Aldırma hiç korkma/Gidiyor göge bakıyor/Uzaklarda gözü/ Git güle güle/Gel güle güle/Çok bekletme bizi* | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sayfaya bakınca ilk dikkatini çeken taşıt hangisi oldu? * Taşıt araçlarından hangilerini kullandın? * Kara araçları hangileridir? * Deniz araçları hangileridir? * Hava araçları hangileridir? * En çok hangi grubun araçları ilgini çekiyor? * Kaptan kime denir? * Arabaları kullanan kişilere ne denir? * Uçakları kim kullanır? * Taşıtlar oyunundan hoşlandınız mı? * Oyunu tekrar oynamak ister misiniz? * Yetişkin olduğunda hangi taşıt araçlarını kullanmak istersin? |
| **MATERYALLER**  Sanat merkezi malzemeleri ve kutular | **SÖZCÜKLER**  Hava, kara, deniz, motor, uçak, gemi, vapur, taşıt, araba, bisiklet  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hızlı-yavaş | **AİLE KATILIMI**  **……………….** |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Trafik ve İlkyardım Haftası" adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**TRAFİK VE İLKYARDIM HAFTASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7.**Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 13.** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Trafik Oyunu oynanır. Çocuklar trafik sınavına girmek için toplanırlar. * Hepsinin birer arabası vardır. Birkaç oyuncu da cankurtaran ve itfaiye arabalarının şoförü olur. * Çocuklara; trafik sınavı yapılacağı, arabalarını sürerken klakson çalmamaları, ambulans ve itfaiyelere yol vermeleri gerektiği, kurallara dikkatle uyan şoförlere ehliyet verileceği söylenir. Oyun bir süre izlendikten sonra en başarılı olanlar trafik polisi seçilir. Önce bitiren grup alkışlanır. İzleyici olarak bekleyen gruplar da oyunu oynarlar. * Oyunun kuralı üzerinden trafikte uyulması gereken kurallar hatırlatılır. Trafikte oluşabilecek tehlikeli durumlar sorgulanır. * Ülkemizde de trafik kazalarının önlenmesi yolunda bu haftanın Trafik ve İlk Yardım Haftası olarak kutlandığı bilgisi verilir. * İlk yardım ile ilgili sohbet edilir. İlkyardım görselleri gösterilir. Görseller ve oluşabilecek durumlar hakkında sohbet edilir. * Ana yollar ve ara yollar adlı oyun oynanır. * Çocuklar arka arkaya ve yan yana belli aralıklarla sıralanırlar. İki tane gönüllü seçilir. Birisi kaçan diğeri kovalayandır. Yol olan çocuklar ellerini açarak aynı yönde dururlar. Katılımcıların kollarının altından geçmek yasaktır. Kaçan yakalanırsa diğer arkadaşını kovalamaya başlar. * Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Trafikte sadece taşıtlar mı olur? * Trafiği düzenleyen neler vardır? * Trafik polisi ne iş yapar? * Trafik kurallarına uymazsak neler yaşayabiliriz? * İlk yardım ne demek olabilir? * İlk yardım neden önemlidir? * İlk yardım hangi durumlarda uygulanabilir? * Ev kazaları neler olabilir? |
| **MATERYALLER**  İlk yardım görselleri | **SÖZCÜKLER**  Trafik, ilk yardım, tehlike, kaza, ambulans, itfaiye  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekânda konum:** İleri-geri, sağ-sol  **Zıt:** Hızlı-yavaş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere evde olabilecek kazalar ile ilgili çocuklarını bilgilendirmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Rokete Binerim Uzaya Giderim" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ROKETE BİNERİM UZAYA GİDERİM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe, Sanat, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)*  **Kazanım 19.** Problem durumlarına çözüm üretir**.**  **Göstergeleri:**  *(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Uzayda neler olduğu, uzaydaki yaşam ile ilgili sorgulama süreci başlatılır. * Giriş bilgileri dinlendikten sonra uzay ile ilgili slayt ya da video izletilir. * İzlenen görsel hatırlatılarak uzayda hava ve su olmamasından canlıların nasıl etkilenebileceği hakkında fikir yürütülür. * İki tane canlı saksı çiçeği alınır. Çiçeklerden biri güneş alan uygun bir yere koyulur. Diğeri de hava almayacak şekilde bir poşet içine yerleştirilir. Gün sonunda çiçekler gözlemlenir. * Özellikleri nedeniyle canlıların uzayda yaşayamadığı hatırlatılarak astronotların nasıl bunu başardığı hakkında fikir yürütme ortamı oluşturulur. * Eski bir pantolon ve gömlek içi doldurularak hazırlanır. Üzeri de folyo ile kaplanır. Çocuklara; kıyafetin temin edildiği, uzaya gitmek için başka neye ihtiyaç olduğu sorulur. * Roket cevabına ulaşıldıktan sonra roketin nasıl hareket ettiğinin anlaşılabilmesi için roket deneyi yapılır. İplik pipetin içinden geçirilir. Balon şişirilip hafifçe bükülerek ağzı mandallanır. İplik geçirilmiş pipet balonun üzerine boylamasına bantlanır. İpliğin iki ucundan gergince tutup balonun ağzındaki mandalı çıkarılır ve balonun hareketi gözlemlenir*. (Balonun ağzı açılınca bu bölgede oluşan havanın basıncı daha fazla olduğu için balon arkaya doğru hareket eder.)* * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bir uzay aracın olsaydı ne yapardın? * Sen bir astronot olsaydın aya gitseydin yanında neler götürürdün? * Kuyruklu yıldızı görseydin ne hissederdin? * Gündüzleri yıldızları neden göremeyiz? * Güneş’e gidebilseydin neler yapardın? * Bir teleskopun olsaydı neler görmek isterdin? * Bir uzaylı ile karşılaşsan ona neler sorardın? * Dünya’mız Güneş kadar sıcak olsaydı yaşamımız nasıl olurdu? * Geceleri gökyüzünde olan en ilginç şey ne olabilir? * Taşıtlarda yolculuk ederken nelere dikkat edilmelidir? * Trafikte yanlış davranışlar neye yol açabilir? |
| **MATERYALLER**  3 metre iplik, balon, mandal, bant, uzay ile ilgili video/slayt, eski pantolon-gömlek, gazeteler, folyo, iki adet saksı çiçeği | **SÖZCÜKLER**  Ay, Güneş, Yıldız, uzay, teleskop, bulut, astronot, roket, kuyruklu yıldız  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Karanlık –Aydınlık; doğru-yanlış; genç-yaşlı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere, çocuklarıyla yıldızları rahat bir şekilde görebilecekleri ışıksız bir ortamda gökyüzü gözlem saati yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Fotoğraflara Sığan Hikâyeler" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, drama ve matematik etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**FOTOĞRAFLARA SIĞAN HİKÂYELER**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe,Drama ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 3.** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Mekânda konum alır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** *Görsel* *materyalleri okur.*  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla kalabalık ortamlarda çekilmiş insan fotoğrafları incelenir. * Fotoğraflar hakkında inceleme-sorgulama süreci başlatılır.(Kimler var? Orada ne yapıyor olabilirler vb) * Çocuklara bazı taşıma araçları gösterilir ve fotoğraflardaki kişilerin hangi araçlara sığabileceği sorgulanır. Taşıtları kullanan kişilerin meslek isimleri bulunur. * Çocukların seçtiği birkaç fotoğraf canlandırılır. Süreç ve çalışma ile ilgili düşünceleri dinlenir. * Çocuklara ‘Kendi fotoğrafımızı oluşturmak istesek ne yapabiliriz?’ sorusu sorulur. Fikirler dinlenir. Gruptan bir kişi seçilerek bir sandalyeye oturtulur. Seçilen kişiden sandalyede oturarak bir poz vermesi istenir. * Bu sırada gruptaki diğer kişilerin arkası dönüktür. Onların ilk duruşu görmemeleri gerekmektedir. Lider gruptaki bir kişiden seçilen kişiye bakmasını (çok dikkatli bir şekilde, her ayrıntıya dikkat ederek onu iyice incelemesini) ve onun verdiği pozun aynısını vermesini ister. O kişi de sandalyede incelediği kişinin verdiği pozun aynısını vermeye çalışır. * Daha sonra lider, başka bir kişiden sandalyeye poz veren kişiye bakmasını ister. * O kişi de aynı şekilde inceledikten, sandalyeye oturan kişinin verdiği poza dikkat ettikten sonra, kendince aynı pozu verir ve bu şekilde gruptaki her birey aynı süreci izler. * En sonunda ilk pozu veren ile son pozu veren yan yana iki sandalyeye oturtulur ve sonuca bakılır. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Fotoğraflardaki insanlar kim olabilir? * Hangi taşıt araçlarını inceledik? * Bu araçları kimler kullanıyor olabilir? * Bu araçlardan hangisine sınıftaki herkes sığabilir? * Fotoğrafa bakınca insanların kim olduğu, ne iş yaptığına ilişkin bilgiler edinebilir miyiz? * İlginç bulduğunuz fotoğraf var mıydı? * Fotoğraf çekmeden fotoğraf oluşturabilir miyiz? * Oyun kuralları neydi? * Aynı hareketin yapılması gereken işler ya da etkinlikler var mıdır?(Dans vb) * Sizin hareketlerinizi tekrar eden biri size ne hissettiriyor? * Oyunda başarılı olduk mu? |
| **MATERYALLER**  Kalabalık ortamlarda çekilmiş insan fotoğrafları ve taşıt kullanan meslek ve taşıt görselleri | **SÖZCÜKLER**  Fotoğraf makinesi, fotoğraf, donuk imge, hayal etme, metal  **KAVRAMLAR**  **Miktar**: Kalabalık-tenha | **AİLE KATILIMI**  ……………… |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Yoldan Çıkanlar" adlı bütünleştirilmiş hareket, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**YOLDAN ÇIKANLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*  **Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar. Koşarak duran topa ayakla vurur. Küçük topu tek elle yerden yuvarlar. Raket/sopa ile sabit topa vurur. Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara top verilir. * Topu omuz üzerinde atma, ayakla vurma, yerden yuvarlama, ritmik olarak sektirme gibi top kontrolü gereken alıştırmalar yapılır. * Alıştırmaların kolaylık-zorluk derecelerini çocukların belirlemesi istenir. * Sınıf zemininde ipler kullanılarak biri düz diğeri eğri iki çizgi oluşturulur. * Yerdeki çizgiler ile ilgili sorgulama başlatılır. * Oyunun kuralları anlatılır. * İki çocuk çizgilerin başına gelir. * Topu alan iki çocuk, önce düz çizginin yanından sonra eğri çizginin yanından topu yerde sektirerek bitişe gider. * Çocuklar ikişerli eş olarak oyunu sırayla oynarlar. * Oyunun sonunda değerlendirme yapılır. * Sınıf tahtasına düz ve eğri çizgiler çizilir, çocukların çizgileri tanımlamaları istenir. * Çocuklardan biri tahtaya gelerek bir çizgi tanımlar, tanımlama yapan çocuk bir arkadaşını seçer. * Seçilen çocuk ise parmağıyla çizgilerin üzerinde giderek çizilen çizgileri parmağıyla siler. * Çalışma sayfası incelenir. çocuklara sayfadaki hangi taşıtları kullanmak istedikleri sorulur. * Sınıfta bulunan taşıt oyuncakları ile arttırma eksiltme çalışmaları yapılır. * Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Topla hangi hareketleri yaptık? * Hareketlerden en zoru hangisiydi? * Hareketlerden en kolayı hangisiydi? * Yerde kaç tene çizgi görüyorsun? * Çizgilerin görünüşleri nasıl? * Hangisi düz hangisi eğri çizgi? * Bizi gideceğimiz yere düz bir yol mu yoksa dönemeçli bir yol mu daha çabuk ulaştırır? * Düz ve eğri çizgilerle nerelerde karşılaşıyoruz? * Düz çizgilerle neler yapılabilir? * Eğri çizgilerler neler yapılabilir? * Kimin oluşturduğu çizgiyi sildin? * Silme işlemini yapınca ellerimize ne oldu? |
| **MATERYALLER**  Uzun ipler, iki top, tahta ve kalemi | **SÖZCÜKLER**  Yan, başlangıç, bitiş, silmek, çizmek  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Düz-eğri; kolay-zor | **AİLE KATILIMI**   * Aile katılım çalışması eve gönderilebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Sabırla İşlenen Buğday" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, drama, oyun, sanat ve matematik etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SABIRLA İŞLENEN BUĞDAY**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Drama, Oyun, Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, dokusunu, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Olayları oluş zamanına göre sıralar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır)*  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara unun neyden üretildiği sorulur. Buğday görselleri gösterilir. Un yapım drama çalışması uygulanır. * Çalışmada un , laborant, ayıklama makinesi, yıkama makinesi, kurutma makinesi ve öğütme makinesi çocuklardan seçilir. Rolünü alan çocuk anlatılan metnin ilgili kısmını canlandırır. * *(Tarladan toplanan buğdaylar fabrikaya gönderilir. Fabrikanın laboratuvarında un yapmak için uygun olup olmadıkları incelenir. Laboratuvardan geçen kaliteli, un yapmaya uygun buğdaylar kendi içinde özelliklerine göre gruplanır. Her gruptan buğday alınır. Karıştırılır. Karışımın içindeki yabancı maddeler ayıklanma makinesinden yıkama makinesine gönderilir. Kuruma ambarında bir gün bekleyen buğdaylar kurutulur. Kuruyan buğdaylar öğütülüp un hâline gelmek için makinelere gönderilir. Elde edilen ürünler paketlenir. Artık satın almak ve yemek için unlar hazırdır.)* * Çocuklara değirmen görselleri gösterilir. Eskiden un yapımının değirmenlerde olduğundan bahsedilir ve değirmenci baba adlı şarkılı oyun oynanır. Bir çocuk çemberde ortaya girer. * *Çocuklar şarkı söyleyerek dönmeye başlarlar. Yorgun uyuyor yaslanmış bir çuvala. Yorgun uyuyor değirmenci baba Tiki tak tiki tak değirmenim. Çabucak çabucak dönüyor. Unlar savrulmuş Her yer bembeyaz olmuş. Artık uyuma değirmenci baba* ***diye bağırırlar.* Çocuk uyanır ve ona bakan kişilere bir cümle söyler.** * Çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Unun dokusu nasıl? * Unun rengi ne? * Un katı mıdır toz mudur? * Fabrika ne demektir? * Okulumuzda laboratuvar var mı? * Laboratuvarda neler yapılır? * Neden buğdaylar gruplanıyor olabilir? * Un yapılırken buğdayların çöpleri ayıklanmazsa ne olur? * Başka neleri ayıklıyoruz? * Buğdaylar öğütülürken nasıl bir ses çıkartıyor olabilirler? * Buğdaylar yıkanırken konuşsaydı ne derlerdi? * Paketlenen unlar konuşsaydı ne derlerdi? * Değirmenler ne ile çalışır? * Değirmenci ne iş yapar? * Çalışmadaki rolünüzden hoşnut muydunuz? * Sabırla iş yapılmasa un üretilebilir mi? * Sabretmek neden önemlidir? * Sabırlı olmadığını düşünen var mı? Neden? |
| **MATERYALLER**  Buğday, değirmen görselleri, bir paket un | **SÖZCÜKLER**  Ambar, buğday, öğütmek, laborant, ayıklamak, biçmek, paket, değirmen, değirmenci, katı, toz, fabrika, sabır  **KAVRAMLAR**  **Renk**: Beyaz ; **Sayı:** 1-10 | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla mutfakta ve dolaplarındaki beyazları bulma çalışması yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Tek Engel Hayal Etmemektir!" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**TEK ENGEL HAYAL ETMEMEKTİR!**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Sekerek belirli mesafede ilerler.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 8.**Sağlığı ile ilgili önlemler alır.  **Göstergeleri:**  *(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  ***Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir****.*  **Göstergeleri:**  *(Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)*  **Kazanım 6.** Kendisinin ve başkalarının haklarını korur**.**  **Göstergeleri:**  *(Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler..)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Engellilere yönelik olan levha ve işaretler çocuklara gösterilerek anlamlarına ilişkin sorgulama başlatılır. * Çocukların empati kurabilmesi için bazı çalışmalar yapılır. * Çocuklara kâğıtlar dağıtılır. Sağ ellerini arkaya doğru kıvırmaları istenir. Sol ellerine kalem verilir ve kâğıtlara resim yapmaları istenir. * Yapılan çalışma hakkında konuşulur. Çalışmalar ‘Tek Engel Hayal Etmemektir!’ başlığı ile panoda sergilenir. * İki tane ebe seçilir. Birinci ebe karşı gruba sekerek gider ve ‘Seke seke ben geldim’ der. Ev sahibi ebe ‘Hoş geldin’ der. Ebe; ‘Dedemin bastonu kalmış onu almaya geldim’ diyerek, bir arkadaşını seçer, gözlerini kapatır. * Kendi grubundan birisini işaretle çağırır. Çağrılan kişi, sessizce gözleri kapatılan arkadaşının alnına dokunup, hemen yerine geçer. Gözü kapatılan kişi, kendisine dokunan arkadaşını bulmaya çalışır. * Arkadaşını tanırsa, kendi grubuna alır, tanımazsa kendisi karşı gruba geçer. * Oyun ikinci oynanışında gözler açık ve iki ayak ile oynanır. Oyun arasındaki farklar konuşulur. * Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Görsellerin anlamı ne olabilir? * Engel ne demek olabilir? * Engelli kime denir? * Engellilik nasıl oluşur? * Engellilere karşı nasıl davranmalıyız? * Engelli insanların kullandığı nesnelerin adları nelerdir? * Sağlıklı kişilerle engelli kişiler arasında ne fark vardır? * Engellerin ortadan kaldırılması ne demek olabilir? * Bir engelin olsaydı neler hissederdin? * Tek el ve sol elle resim yaparken neler yaşadınız? * Oyunu sekerek mi oynamak daha kolay iki ayakla mı? Neden? * Engelli kişilerin hayatının daha kolay olması için neler yapabilir, onlara nasıl yardımcı olabiliriz? |
| **MATERYALLER**  Engellilere yönelik olan levha ve işaretler, kâğıt ve boyalar | **SÖZCÜKLER**  Engel, baston, kaza, sakatlık  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekânda konum:** Sağ-sol  sağında-solunda | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere engelli insanlara karşı davranışlarının nasıl olması gerektiği ile ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Ölçme Araçları" adlı bütünleştirilmiş matematik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ÖLÇME ARAÇLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:** *(Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Kazanım 11.** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:** *(Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarını söyler.)*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:** *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 19.** Problem durumlarına çözüm üretir**.**  **Göstergeleri:** *(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara baskül, terazi, metre, mezura, saat, kum saati, pergel, cetvel, derece, termometre vb ölçme araçları ya da görselleri gösterilir. * Çocuklara hepsinin ismi ve ne işe yaradığı hakkında açıklamalar yapılır. * Çocukların soru sormasına fırsat verilir. Her ölçme aracı ile ölçme çalışmaları yapılır. * Çocuklara Atatürk’ün Cumhuriyet’i ilan etmeden önce kullanılan ölçme araçlarının farklı olduğu bilgisi verilerek eski ölçme araçları görselleri gösterilir. * Yeni ve eski ölçüm araçları karşılaştırılır. Niçin yeni ölçüm araçlarının kullanılmaya başlanmış olabileceği hakkında inceleme-sorgulama başlatılır. * Çocuklar toplarını alarak yan yana sıralanırlar. * Komutla ilk toplarını yerden yuvarlayarak nereye kadar atabildiklerini gözlemlerler. * İkinci toplarını da aynı şekilde yuvarlarlar. İki top arasındaki mesafe gözlemlenir. * Mesafe standart olmayan ölçüm araçları ile ölçülür.*(El, adım, kalem vb)* * Sonuçlar hakkında konuşulduktan sonra metre ile gerçek ölçümler yapılır. * Çocukların ölçüm araçlarının arasındaki farkı anlaması için sorgulama yapılır. * Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ölçme araçlarından aklınızda kalan hangileri oldu? * Ölçme araçları ne işimize yarar? * Ölçme araçları olmasaydı hayatımızda neler değişirdi? * Ölçme araçlarıyla nasıl sonuçlar elde ediyoruz? * En önemli ölçme aracı sizce hangisi? * Halının boyunu ne ile ölçmeliyim? * Kumaşın boyunu ne ile ölçmeliyim? * Gideceğim mesafeyi ne ölçmeliyim? * Standart olmayan ölçme araçları ile standart olan ölçme araçları arasındaki fark nedir? * Standart olmayan ölçme araçları neden kişiden kişiye değişir? * Standart olmayan ölçme araçları nelerdir? |
| **MATERYALLER**  Baskül, terazi, metre, mezura, saat, kum saati, pergel, cetvel, derece, termometre vb ölçme araçları ile eski ölçüm aletleri görselleri, gazete | **SÖZCÜKLER**  Ölçme araçları, ölçüm sonuçları, standart ve standart olmayan ölçme araçları  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Eski-yeni | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla el ve ayakları arasındaki farkı ölçebilecekleri çalışmalar yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Ailemizin Niceliği" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, matematik, sanat ve oyun etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**AİLEMİZİN NİCELİĞİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Matematik, Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 2:** Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne/babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler. Teyze/amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 20**. Nesne grafiği hazırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların getirdikleri aile albümleri incelenir. * Çocukların aile üyelerini tanıtmaları istenir. * Geniş ve çekirdek aile kavramları ile ilgili sorgulama başlatılır. * Tahtaya ‘Benim Ailem’ grafiği çizilir. Grafik evde birlikte yaşayanları ifade etmektedir. * Grafiğin bir bölümüne anne-baba-çocuk, diğer bölümüne de babaanne, dede, anneanne vb resimleri yapıştırılır. * Her çocuk sırayla gelir kendine uygun olan bölümden bir tane kare karalar. * Grafik incelenir. Evde büyükleriyle yaşayanlar belirlenir. * Çocukların albümden seçtiği bir aile fotoğrafı çerçevenin içine yapıştırılır. * Kesme – yapıştırma tekniği kullanılarak çerçeve süslenir. * Çocuklar çember olurlar. Ortaya bir tane gönüllü seçilir. Üç tane akrabalık sıfatı (Abla, dayı, babaanne …)belirlenir. * Çocuklar sırasıyla belirlenen isimleri alırlar. Ortadaki oyuncu hangi ismi söylerse o kişiler yerlerini değiştirirler. Ortadaki de kendine bir yer bulmaya çalışır. Ortada kalan çocuk ebe olur ve akraba ismi söyleyerek kendine yer bulmaya çalışır. Ortadaki ebe geniş aile derse çemberdeki herkes yer değiştirir. Ebe hangi ismi söyleyip yer bulduysa o akraba adını alır. * Çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Aile albümü sana ne hissettiriyor? * Geniş aile ve çekirdek aile ne demek olabilir? * Anne-baba ve çocuklardan oluşan aile neden çekirdeğe benzetilmiş olabilir? * Ailende kimler ne iş yapıyor? * Akrabaların nerede yaşıyor? * Çerçeveyi kime hediye etmek isterdin? * Oyunda hangi akraba isimleri söylendi? * Oyun hakkında ne düşünüyorsunuz? |
| **MATERYALLER**  Evden getirilen bir aile albümü ve çerçeve için seçilen bir fotoğraf, el işi kâğıtları, makas, yapıştırıcı, tahta ve kalemi, geniş ve çekirdek aile resimleri | **SÖZCÜKLER**  Aile, çekirdek aile, geniş aile, grafik, aile üyeleri, grafik, aile albümü  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Geniş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden tüm üyelerin katıldığı bir toplantı düzenleyerek ‘Ailedeki sorumluluklarım’ konulu bir konuşma ortamı oluşturmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Anneler, Gününüz Kutlu Olsun!" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat ve müzik etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ANNELER, GÜNÜNÜZ KUTLU OLSUN!**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır)*  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *( Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 1**. Kendisine ait özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Adını, soyadını, yaşını, fiziksel özelliklerini ve duyuşsal özelliklerini söyler.)*  **Kazanım 2.** Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler.* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Hayvanlar ve yavrularının resimleri ile zeminde bir alan oluşturularak çember şeklinde oturulur. * Çocuklarla görseller hakkında sohbet edilir. * Yavru hayvanların neleri yapıp neleri yapamayacağı sorgulanır. * Çocuklara, yavru hayvanların ya da biz insanların küçükken hayatı öğrenmesinde, hayatta kalabilmesinde kimlerin payı olduğu sorulur. * Anne kavramına ulaşılır. Mayıs ayının ikinci pazarının anneler günü olarak kutlandığı bilgisi verilerek annelerin öneminden bahsedilir. * Çocukların annelerinden bahsetmeleri için ortam oluşturulur*(Annesinin adı, ne iş yaptığı, yaşı, en sevdiği yemeğin ne olduğu, en büyük hayalinin ne olduğu, O’nu neyin kızdırabileceği, mutlu edebileceği, üzebileceği, şaşırtabileceği gibi sorular yöneltilerek çocukların anneleri hakkında bilmedikleri şeyleri keşfetmeleri için merak uyandırma sağlanır.)* * Çocuklar ‘Annem’ konulu serbest resim çalışması yapmaları için yönlendirilirler. * Canım Annem adlı şarkı anlamı hakkında sohbet edilerek öğretilir. * Çocukların Pazar günü özel kutlama için ne yapmayı planladıkları sorulur. * Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi hayvanların görsellerini inceledik? * Küçükken yardıma gereksinim duyduğumuzda bize kimler yardım eder? * Anne ne demektir? * Anne sevgisini nasıl gösterebiliriz? * Annemize saygı duymak ne demektir? * Saygı duyduğumuzu nasıl belli edebiliriz? * Anneni tanıtman için hangi bilgileri verirsin? * Anneler gününde annenizin gününü nasıl kutlamak istersiniz? * Bir anneyi neler mutlu eder? Neler üzer? Neler kızdırır? Neler şaşırtır? * Pazar günü anneniz için ne yapmayı planlıyorsunuz? |
| **MATERYALLER**  Hayvan ve yavruları görselleri | **SÖZCÜKLER**  Sevgi, saygı, değer, anne  **KAVRAMLAR**  **Duygu:** Mutlu, üzgün, kızgın, şaşkın | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere torunu ya da çocuğu olmayan annelerin gününü kutlamak için huzur evi ziyareti yapmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Renkler ve Üçgenler" adlı bütünleştirilmiş oyun, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**RENKLER VE ÜÇGENLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun,Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.*  **Kazanım 14.** Nesnelerle örüntü oluşturur**.**  **Göstergeleri:**  *(Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç ögeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)*  **Kazanım 19.** Problem durumlarına çözüm üretir**.**  **Göstergeleri:**  *(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bahçeye çıkılır. Birbirinden çok uzaklaşmadan dağınık halde durulur. Turuncu renk bir ip alınır. * Çocuklardan birinin ipi tutması istenir. İpin yumağı başka bir çocuğa götürülür. İpin ulaştığı çocukta ipten tutar. Başka bir çocuğa ip gider. Ağ örme şeklinde gruptaki herkesin ipten tutması istenir. En son ipi tutan çocuk ve ilk tutan çocuğun kim olduğu sorulur. Çocuklara ip dolaştırmadan nasıl toplanabileceği hakkında inceleme-sorgulama başlatılır. * Çözüm yolları dinlendikten sonra en son tutan (*yumakta ondadır)* çocuk ipi tekrar yumağa dolayarak her arkadaşının yanına gider. Sınıfa dönülür ve çalışma değerlendirilir. * Oyunda kullanılan ipin rengine gönderme yapılarak ve renk tonu ve turuncu rengi elde etmek ile ilgili çalışmalar hatırlatılarak, çocukların guaj boyalarla turuncu renk tonları elde etmesi istenir. * Çalışma sayfaları elde edilen turuncu tonları ile uygulanır. * Mavi, sarı, yeşil ve kırmızı renk üçgenler ile şekil oluşturma çalışmaları yapılır. * Üçgenleri farklı birleşimlerle dizerek oluşan örüntüyü çocukların oluşturması ve kuralı söylemesi istenir. * Dikkat adlı çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * İp ile ne yaptık? * İp ne renkti? * İpten oluşturulan ağ ile ilgili ne düşünüyorsun? * Şekli neye beziyordu? * İpi toplamak ile ilgili nasıl çözümler ürettik? * Bulduğumuz çözüm yolu işe yaradı mı? * Turuncu rengi nasıl elde ediyorduk? * Sence sarı ve kırmızı neden ana renk olabilir? * Turuncu renkte olan meyveler ve sebzeler nelerdi? * Yaptığın deney hakkında ne düşünüyorsun? * Bu deneyin(ton elde etme) seni en çok zorlayan yönü neydi? * Bu deneyin en zevkli tarafı neydi? * Dört tane üçgeni köşelerinden birleştirince hangi şekli elde ettik? * Üçgenlerle oluşturulan ilk örüntü kuralı neydi? |
| **MATERYALLER**  Guaj boyalar, resim kâğıtları, boya fırçaları, rekli fon kartonundan hazırlanmış mavi, sarı, yeşil ve kırmızı renk üçgenler | **SÖZCÜKLER**  Ana renk, ara renk  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Turuncu tonları  **Geometrik şekil**: Üçgen, kare | **AİLE KATILIMI**  …………… |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Güzel Ülkem Türkiye’m" adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**GÜZEL ÜLKEM TÜRKİYE’M**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun,Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 9.**Farklı kültürel özellikleri açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 10.** *Görsel* *materyalleri okur.*  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Leyleklerin Yolculuğu adlı çalışma yapılır. Hikâyeleştirilerek verilen yönergeleri çocuklar canlandırırlar. * “ Çocuklar leylekler uzun bacaklarını ata ata yürüyorlar . Sizler de leylek yürüyüşü yapın ” diyerek çocuklarla beraber leylek yürüyüşü taklidi yapılır.‘Çocuklar galiba çok yoruldular bakın nasıl da tek ayak üstünde uyuyorlar’ diyerek çocukların tek ayak üzerinde durmaları sağlanır. ‘Şimdi de ayakları yoruldu . Diğer ayağının üstünde uyumaya devam edebilirler mi acaba?’ denir ve ayaklarını değiştirmeleri istenir. * ‘Artık leylekler uyandılar. Kanatlarını yavaş yavaş açmaya başladılar. Hiç bu kadar rahat dinlenmemişlerdi. Kanatlarını çırpa çırpa uçmaya başladılar’ denir. * Leyleklerin nereye uçtuğu, nereye gitmek istedikleri sorgulanır. * Çocukların hayalleri ve cevapları dinlendikten sonra çocuklara leyleklerin gittikleri yerlerin haritası olduğu söylenerek, çalışma sayfası incelenir. * Türkiye haritası üzerinden denizler, ülkemizin şekli vb konularda sohbet edilir. * Görseller incelenerek çalışma sayfası uygulanır. * Çocuklarla Türkiye siyasi haritası incelenerek her çocuğun yaşadığı ili haritada bulması sağlanır. Harita okuma adlı çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Leylekler ne zaman göç ederler? * Leyleklerin en belirgin özelliği nedir? (uzun bacakları) * Leylek gibi durmak sizi zorladı mı? * Leylekler nereye gitmiş olabilir? * Leylekler gördükleri yerlerin fotoğraflarını çekseler bu fotoğraflarda neler olurdu? * Leyleklerin gezdiği yerler haritasında sizce nereler vardır? * Harita ne işe yarıyor? * Türkiye’nin başkenti Ankara’yı ziyaret eden oldu mu? * Ada ne demek olabilir? * Sizce haritayı incelersek Türkiye bir ada mıdır? Neden? * Haritada yaşadığınız ili bulmak eğlenceli mi? * Memleketiniz de meşhur olan bir yer var mıdır sizce? * Memleketiniz hakkında bilgi toplamak isteseniz ne yapmanız gerekir? |
| **MATERYALLER**  Türkiye siyasi haritası | **SÖZCÜKLER**  İl, ilçe, ülke, Türkiye, yarım ada, harita, sınır, tarım,  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aynı-farklı-benzer | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla, memleketleri ile ilgili araştırma yapması önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Müzeler Haftası" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve sanat etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**MÜZELER HAFTASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *( Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 14.** Sanat eserlerinin değerini fark eder.  **Göstergeleri:**  *(Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara tarihî yerler, müzelerle ilgili kaynaklar getirilir. Müze çeşitlerinden bahsedilir. *Sanat Müzeleri, Tarih Müzeleri, Antropolojik Müzeler (Arkeoloji, Etnoloji, Folklor), Doğa Tarihi Müzeleri, Bilim ve Endüstri Müzeleri, Çeşitli uzmanlık dallarıyla ilgili müzeler (cam, tütün, şarap, sağlık, vb. gibi)* * Çocukların müzelerle ilgili varsa deneyimlerini paylaşmaları istenir. * ‘Müzelerin Önemi’ adlı öykü okunur.. * Çalışma sayfası incelenerek uygulanır. * René Magritte, Pablo Picasso, Salvador Dali, Vincent Van Gogh, Osman Hamdi Bey, Abidin Dino gibi önemli ressamların reprodüksiyonları çocukların görebileceği hizada asılır ve bir sanat müzesi oluşturulur. * Çocuklara müzedeymiş gibi gezerek tabloları incelemeleri ve komutu duyunca en beğendikleri resimlerin yanına gitmeleri söylenir. * Çocuklara beş dakika verilir. * Süre bitince alkış vb komutla çocukların ilgisini çeken tablonun yanına gitmeleri sağlanır. * Çocuklara beğendikleri tabloyu tercih etme nedenleri sorulur. Her çocuk dinlendikten sonra tablolar ile ilgili soru sormaları istenir. *(Ressamı kim? Adı ne? Vb.)* | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Daha önce müze ziyareti yaptınız mı? * Aklınızda kalan müze türü var mı? * Müzelerde uymamız gereken kurallar nelerdir? * Müzelerde ne sergilenir? * Sınıfımızda hangi eserlerle müze oluşturduk? * Kaç tane tablo vardı? * Tablolarla ilgili düşünceleriniz nedir? * Seçtiğiniz tabloyu ne belirledi? * Seçtiğiniz tablo hakkında aklınızda kalan bir bilgi var mı? * Müzeye gezi düzenlenmesini ister miydiniz? * Hangi eserlerin olduğu bir müze ilginizi çeker? Neden? |
| **MATERYALLER**  Önemli ressamların çocukların anlayabilecekleri reprodüksiyonları | **SÖZCÜKLER**  Reprodüksiyon, ressam, tablo, müze, tarihî eser  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sesli-sessiz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile yaşanılan şehirdeki müzelere gitmeleri ve orada çektikleri fotoğrafları okula göndermeleri önerilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Yüksek ve Alçak Kuleler" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**YÜKSEK VE ALÇAK KULELER**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler.*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Belli bir yükseklikten atlar. Belli bir yüksekliğe zıplar.)*  **Kazanım 2**: Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla el kalıbı çizme ve kesme çalışması yapılır. Kesilen renkli el kalıpları çocukların ayak hizalarına uygun şekilde dağınık olarak uygun olan bir duvara yapıştırılır * Çocuklar müzik eşliğinde dans ederler. * Müzik durunca bir renk söylenir. Çocuklar söylenen renkteki el kalıplarını bulup ellerini üzerine koyarlar. * Her turda bulunan renklerden biri eksiltilerek duvarda tek el kalana kadar oyun devam ettirilir. * Eller çocuklara göre yüksek yerlere asılarak tekrar oynanır. İki oyun karşılaştırılır. * Yerden Yüksek adlı oyun oynanır. Oyun çocuklara anlatılır. Çocuklar sınıfta dağınık olarak dururlar. * Bir ebe seçilir. Çocuklar mindere ya da sandalyeye çıkarak ebelenmemeye çalışır. Yakalanan ebe olur. * Müzik açılır. Çocuklar serbest dans ederler. Müzik durunca yerden yüksek bir yere çıkar ve donarlar. * Tahtaya dikdörtgenlerden oluşan farklı yükseklikte iki tane kule çizilir. Çocuklardan alçak ve yüksek olanı söylemeleri istenir. * İki kulenin de altına daire içinde sayı yazılır. (sayılardan biri kule sayısıyla eşit olmalıdır.) * Çocuklar tek tek gelir ve çizilen kulelerin kaç katlı olduğunu bulup alttaki sayı dairesini boyarlar. * Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinlikte zorlandığınız bir bölüm var mıydı? * El dansı eğlenceli miydi? * Oyunlara isim koysak bunlar ne olurdu? * Eller duvarın neresindeydi? * Eller yetişemeyeceğimiz bir yükseklikte olsaydı oyun oynanabilir miydi? * Kaç tane el vardı? * Hangi renk el kalıbı en sona kaldı? * Boyunuzun ermediği işler için ne yapıyorsunuz? * Ulaşmak için nasıl bir yöntem kullanabilirsiniz? * Bir şeye ulaşamamak sizi üzer mi? * Oyundan elenince ne hissettiniz? |
| **MATERYALLER**  Renkli el kalıpları, kalem ve makas, müzik cd’si, tahta ve kalemi, | **SÖZCÜKLER**  Kalıp çıkarma, kule  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekânda konum:** Alçak-yüksek | **AİLE KATILIMI**   * Aile katılım çalışmaları eve gönderilebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Bir Varmış Bir Yokmuş" adlı bütünleştirilmiş hareket, oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BİR VARMIŞ BİR YOKMUŞ**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 3.** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler.)*  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Kazanım 16**. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla göl ve bataklıklar ile ilgili sohbet edilir. Zemin bataklık olarak düşünülür. Bataklıktan çıkmaya çalışma öykünmeleri yapılır. Çocuklar eşlenir. Eşlerden biri bataklıktadır ve batıyordur. Batan çocuğu eşi kolundan çekerek çıkarmaya çalışır. Eşler görev değişir. Çalışma tekrarlanır. * Kurbağa ve Leylekler oyunu oynanır. İki büyük çember iç içe çizilir. Çocukların bir bölümü leylek bir bölümü kurbağa olur. Leylekler büyük dairenin dışında sıralanırlar. * Kurbağalar ise orta daireye dağılırlar. En içteki daire de göl ve bataklık alanıdır. Kurbağalar serinlemek için göle girdiklerinde leylekler onları yakalamaya çalışır. **Oyunda yere çizilen çemberlerin dışına çıkılır. Çemberde kaç kişi olduğu sorularak sıfır kavramına giriş yapılır.** * Balon patlatma oyunu oynanır. Balon şişirme pompasıyla şişirilen balonlar bir sepete atılır, sonra da üzerine oturarak patlatma çalışmaları yapılır. Oyun bütün balonlar patlayınca biter. Sınıftaki balon parçaları toplanır, çöpe atılır. * Çocuklara balonun şeklinin ne olduğunu sorulur. Balonun şeklinin ne olduğu sorgulanır. Çocuklara sepette oyun öncesi kaç balon olduğu ve oyun sonrasında kaç balon olduğu sorulur. Sıfır kavramı çocuklara başka örneklerle de açıklanır. * Sınıf iki grubu ayrılır. Her grup bir renk seçer. Seçilen renklerde ve eşit sayıda sıfır rakamı hazırlanır. Çocuklar sınıftan çıkarıldıktan sonra rakamlar sınıf içinde saklanır. * Çocuklar sınıfa girdikten sonra her grup kendi grubunun rengindeki sıfır rakamlarını aramaya başlar. İki dakika içinde hangi grup daha fazla rakam toplarsa oyunu o grup kazanmış olur. * Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bataklık nedir? * Göl neresidir? * Bataklık sizi çekerken neler yaşadınız? * Arkadaşınızın sizi kurtarma çabası size ne hissettirdi? * Bataklığa çekilen bir arkadaşınızı kurtarma girişimi size ne hissettirdi? * Kurbağalar nasıl ilerler? * Leylekler karada ne yapıyor olabilir? * Sıfır size ne düşündürüyor? * Sıfır size ne hissettiriyor? * Sıfır olumsuz bir şey midir? * Sıfır rakamı neyi gösterir? * Sıfır rakamının şekli neye benzer? * Yok ne demek olabilir? * Bir varmış bir yokmuş ne için söylenmiş olabilir? |
| **MATERYALLER**  Sıfır rakamı yapmak için renkli kartonlar ve makaslar, sınıftaki nesneler, ipler ve yapıştırıcılar | **SÖZCÜKLER**  Var, yok, bataklık, göl, eksiltme  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** Sıfır | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden sıfır sayısı ile alıştırma yapmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Hoş Geldin Sıcak Getirdin" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, gezi-gözlem, oyun ve sanat etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HOŞ GELDİN SICAK GETİRDİN**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Gezi-Gözlem, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, yapıldığı malzemeye, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 8.**Sağlığı ile ilgili önlemler alır.  **Göstergeleri:**  *(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Yaz mevsimi ile ilgili değişik malzemeler, kıyafetler, meyveler vb incelenir. * Çocuklara değişik sorular sorularak cevapları dinlenir. * *(Nesnelerin büyüklüğü, uzunluğu, dokusu, sesi, kokusu vb. önceden öğrenilen kavramları vurgulayacak sorular sorulur.)* * Çocukların U şeklinde oturmaları sağlanır. * Tekerlemenin ardından ‘ Kara Kedinin Kara Gözlüğü ’ isimli hikâye okunur. * Hikâye ile ilgili sohbet edildikten sonra çocuklarla birlikte okul bahçesine çıkılarak Yaz mevsiminde doğada görülen değişiklikler gözlemlenir. * ‘Yaz denilince akla gelen ilk şey nedir?’ sorusu her çocuğa yöneltilir. Deniz cevabına ulaşılınca derin ve sığ kavramları hakkında sohbet edilir. * ‘Deniz’ adlı şaşırtma oyunu oynanır. Derin denilince çocuklar yüzme hareketi yaparlar, sığ denilince birbirlerine su atma oyunu oynama öykünmesi yaparlar. * Dışarıda güneşten korunmak için kullanmamız gereken aksesuarlardan, dışarıya hangi saatlerde çıkabileceğimiz vb. konulardan bahsedilir. * Gezinin sonunda 'Gördüklerimizle ilgili şiir oluşturma oyunu oynanır. * İlk cümle söylenir. Her çocuk sırayla duygu ve düşüncelerini anlatacak kısa bir cümle söyler. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yaz mevsimine neden yaz diyoruz? * Mevsimin adına yaz kelimesinden yerine başka ne diyebiliriz? * Güneş gözlüğünü neden kullanırız? * Yaz ile ilgili cümle bulurken zorlandınız mı? * Mevsimlerin başka hangi öykünmeleri ile oyun oynanabilirdi? * Oyun sırasında neler hissettiniz? * Derin bir yerde neler yapamayız? * Denizin sığ yerinde neler yapamayız? * Derin yerlere giderken hangi riskleri alıyoruz? * Deniz kıyafetleri nelerdir? * Yazın hangi şapkaları kullanırız? * Yaz şapkasının kış şapkasından farkı ne olabilir? * Yaz şapkasında neler vardı? |
| **MATERYALLER**  Yaz mevsimi ile ilgili değişik malzemeler, sanat merkezi malzemeleri | **SÖZCÜKLER**  Güneş gözlüğü, ışın, gölge, yaz, yazlık, mayo  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sıcak-ılık-soğuk **Zıt:** Derin-sığ | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla yaz mevsimi ile ilgili dolap düzenlenmesi yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Sayıların Doğrusu da Varmış!" adlı bütünleştirilmiş oyun ve matematik etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SAYILARIN DOĞRUSU DA VARMIŞ!**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:** *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:** *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:** *(Nesne/varlığın miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 16**. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.  **Göstergeleri:** *(Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte “Sayı Toplarını Geçirme Yarışı” yapılır. Çocuklar iki gruba ayrılırlar, iki grup karşı karşıya geçer. Düz bir sıra biçiminde yere otururlar. Her grupta bulunan çocuk, kendi grup sırası içinde yan yana oturur, bacaklarını ileri uzatır ve açar. * Her sıranın başındaki çocuk sıra başı olur ve sıra başlarına birer top verilir. Başla işareti verilince oyun başlar. İki sıra başı topları yanlarındaki arkadaşlarının bacakları arasına koyar. * Topu alan her çocuk, en kısa süre içinde, yanındaki arkadaşının bacakları arasına topu geçirir. Grup sonuna ulaşan top sepetlere koyulur. Sepete topunu ulaştıran gruba diğer top verilir. Üç kum saati süresince gruplar kendi hızları doğrultusunda sepete top biriktirirler. * Süre bitiminde sepetler alınır. Grupların sepetindeki topların değeri tahtaya yazılır.   *( 3, 2, 1 vb)*   * Çocuklarla sayıların toplamı bulunur. *(Birinci top: 3, ikinci top:2, üçüncü top: 1 ise 3 top, 2 top, 1 top daha: 6 sayı kazanmıştır gibi)* * Tahtaya bir tane sayı doğrusu çizilir. * Sayı doğrusu sıfırdan 10’a kadar olmalıdır. Sayı doğrusu çocuklara tanıtılır. Çocuklar sırayla gelir ve bulmaca şeklinde söylenen sayıyı doğrudan bulup çember içine alır. *(Bulman gereken sayı 3 sayısına çok yakın ve 5’ten önce geliyor gibi.)* * Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi grupta yer aldınız? * Grubunuzda kaç oyuncu vardı? * Zamana karşı ve rakibe karşı yarışmak ile ilgili ne düşünüyorsunuz? * Grubunuzun performansı nasıldı? * Grubunuzda sizin performansınız nasıldı? * Toplarda hangi rakamlar vardı? * Grubunuz toplam kaç puan almış? * Hangi grubun sayısı daha büyük? * Sayı doğrusu üzerinde rakamların yerini bulmakta zorlandınız mı? Neden? |
| **MATERYALLER**  İki tane sepet, üzerinde sayıların yazdığı küçük toplar, kum saati, tahta ve kalemi | **SÖZCÜKLER**  Sayı doğrusu, performans  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** İlk, 1-10, sıra sayısı, önceki-sonraki  **Yön/mekânda konum:** Uzak-yakın | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla arttırma ve eksiltme ile ilgili oyunlaştırılmış çalışmalar yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Seramik Hamuru İle Meyveler" adlı bütünleştirilmiş sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SERAMİK HAMURU İLE MEYVELER**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 11.** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  *(Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarını söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri, sıkar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara tuz seramiği yapılacağı söylenerek malzemeler tanıtılır. * Malzemeler ve ölçü kapları çocukların görebilecekleri şekilde koyulur. * Ölçü kabının üzerindeki çizgiler incelenerek ne anlama gelebileceği sorgulanır. * Bir bardak suyun ölçü kabında hangi çizgiye denk gelebileceği tahmin edilmeye çalışılır. * Tahminlerin ardından ölçüm yapılarak gerçek sonuç bulunur. * Malzemelerden iki ölçü un, bir ölçü tuz ve alabildiğince soğuk su hazırlanır * Çocuklarla malzemelerden hangisinin çok ve az olduğu ile ilgili sorgulama başlatılır. * Malzemeler geniş bir kaba koyularak yoğurmaya başlanır. * Yoğurma işlemi tüm çocukların katılımı ile gerçekleştirilir. * Yapılan yoğurma maddesi çocuklara eşit şekilde dağıtılarak, hamurları ile yaz meyve figürleri yapmaları söylenir. * Çalışmanın ortasında çocuklara durması söylenir. Yarım ve tam kavramına gönderme yapılarak meyvelerin nasıl durduğu hakkında konuşulur ve çalışmalar tamamlanır. * Yapılan çalışmalar teker teker tanıtılır ve sınıfta uygun bir yere kurumaları için bırakılır. * Yapılan çalışmalardan aynı olanlar bulunur. Kuruyan çalışmalar boyanır ve sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi malzemeleri kullandık? * Bu malzemelerle başka neler yapılabilir? * Ölçü kabı ne işe yarıyor olabilir? * Malzemeleri ölçülü kullanmazsak ne olur? * Tuz seramiği yapma çalışması hakkında ne düşünüyorsunuz? * Tuz seramiğinden neler yapmak isterdiniz? * Tuz seramiği malzemeleriyle başka ne yapılabilir? * Neden hamuru eşit şekilde dağıttık? * Kafanızda canlandırdığınız bir modeli yapmak kolay mı? * Yoğurarak çalıştığımız/oynadığımız başka neler var? * En ilginç çalışma sizce hangisiydi? Neden? * Hangi meyveler çalışıldı? |
| **MATERYALLER**  Un, tuz, su, ölçü kabı, leğen, guaj ya da sulu boya ve fırçalar | **SÖZCÜKLER**  Seramik, tuz, eşit, ölçü, meyve  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Yarım-tam; **Zıt:** Aynı-farklı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden evde çocuklarıyla tuz seramiği ya da kurabiye vb çalışmaları yapması istenebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-19**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Sınıftan Gelen Sesler" adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SINIFTAN GELEN SESLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 5.** Dinlenmenin önemini açıklar.  **Göstergeleri:** *(Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)*  **Kazanım 7.**Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:** *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:** *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 9.** Sesbilgisi farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:** *(Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla bahçeye çıkılır ve “Dokun Kurtar” oyunu oynanır. Sınırlandırılmış bir alan içerisinde oyunculardan üç-dört ebe seçilir. Diğerleri dağınık durumda beklerler. * Ebeler kovalama sırasında kime dokunurlarsa oldukları yerde kalmak zorundadır. * Bu sırada diğer öğrenciler bağlı olan öğrencilere dokunarak onları kurtarabilirler. Eğer bütün öğrencilere vurup etkisiz hâle getirirlerse başarılı sayılırlar. * Ebe tarafından vurulan öğrenciler, diğer öğrenciler tarafından kurtarılmadıkça yerlerinden kımıldayamazlar. Kımıldayanlar oyun dışı kalır. * Dinlenme etkinliği için bahçeye çıkarılan sandalye ya da minderlerle çember şeklinde oturulur. Sınıf kitaplığından seçilen bir kitap okunur. * Çocuklara sesler ile ilgili bir bulmaca oyunu oynanacağı söylenerek sınıfa dönülür * Tahtaya renkli tebeşirlerle resimler çizilir.   ( üzüm, üçgen, ütü, üç…) Çocuklarla resimlerin adları ve başlangıç sesleri bulunur.   * ‘e’ sesi ile biten görseller gösterilir. (elbise, kare, çerçeve…) * Çocuklar görsellerin ismini söyler ve bitiş sesleri bulunur. Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuz yorucu muydu? * Oyunda hangi riskler vardı? * Oyunun adı neydi? * Oyunun kuralı neydi? * Kımıldamadan durmak zor muydu? * Yorucu bir etkinlikten sonra ne yapılması gerekir? Neden? * Hikâye sizce ne anlatıyordu? * Siz bu hikâyenin içindeki hangi kahraman olmak isterdiniz? * Sesleri bulma çalışmasında zorlandığını düşünen var mı? |
| **MATERYALLER**  Tahta ve kalemi, hikâye kitabı | **SÖZCÜKLER**  Dokunmak, kurtulmak, kımıldamak  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hareketli-hareketsiz  **Geometrik şekil:** Daire, üçgen, kare, dikdörtgen, üçgen | **AİLE KATILIMI**   * Aile katılım çalışması eve gönderilebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-20**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Ağa Takılan Balıklar" adlı bütünleştirilmiş oyun, Türkçe, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**AĞA TAKILAN BALIKLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe, Sanat veOkuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. )*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 3. Söz** dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:**  *(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır.)*  **Kazanım 4.** Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * “Balık ağı” oyunu oynanır. Oyun alanına büyük bir daire çizilir. * Bu balık ağı olur. Çocuklardan biri ebe seçilir ve balık ağının köşesinde elinde düdükle bekler. * Çocuklar balık ağının içinde ve dışında serbestçe koşar veya yürürler. * Ebe düdüğünü çaldığında, herkes olduğu yerde durur; balık ağının içinde kalan çocuklar yakalanmış olur. * Balıkçı balıkları sayar; sayısını söyler. Bir başka çocuk balıkçı olur. Oyun, her çocuk balıkçı oluncaya kadar sürdürülür. * ‘Dört Sevimli Balık’ adlı hikâye okunur ve canlandırılır. * Çocuklara kâğıt ve boyalar verilir. Çocuklar kendilerine renkli balıklar üretirler. Balıklar kesilerek çıkarılır ve arkalarına magnetler ya da mıknatıs parçaları yapıştırılır. * Çubuğun ucuna takılarak hazırlanan mıknatıslı olta ile balıkları yakalama çalışması yapılır. * Çocuklar yakalarken bazı yönergeler verilir. Kırmızı balığın sağındaki balığı yakala, mavi balığın solundaki iki balığı yakala vb.. * ‘Ben bir balığım çünkü….; Balıkları…… için severim; Balık ağı oyununda …….. da vardı, Denizdeki balıklar…. , Ben bir balık değilim. Çünkü……..’ gibi cümle tamamlama çalışmaları yapılır. * Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Balıkların yüzeyleri nasıldır? * Balık ağı koparsa ne olur? * Oyunda sizi zorlayan bir kural var mıydı? * Tekrar oynamak isteyecek kadar oyundan keyif aldınız mı? * Bir balık denizin altında ne görse çok şaşırabilir? * Bir balık denizde ne yaşasa korkabilir? * Şaşkın balığın yüz ifadesi ne olabilir? * Korkmuş balık ne yapar? * Balık yakalamak zor muydu? * Yakalanacak balığın koordinatlarını verince iş zorlaştı mı? Neden? |
| **MATERYALLER**  Renkli tebeşirler, düdük, sanat merkezi malzemeleri, magnetler ya da mıknatıs parçaları, ucu mıknatıslı olta | **SÖZCÜKLER**  Cümle, olumsuz cümle, hatırlamak, tebeşir, ağ, mıknatıs, magnet  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekânda konum:** Sağ-sol  **Duygu:** Şaşkın, korkmuş | **AİLE KATILIMI**   * Aile katılım çalışmaları eve gönderilebilir. |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-21**

**Tarih : /Mayıs/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*"Paraları Tanıyalım" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, drama ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**PARALARI TANIYALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *(Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  *Göstergeleri:*  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini drama gibi çeşitli yollarla sergiler.)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kâğıt ve madenî para örnekleri ile yabancı paralardan bazı örnekler masaya yerleştirilir. Çocuklara materyalin ne olduğu sorulur. * Çocukların paraların üzerindeki şekil, sayı, renk benzerlik ve farklılıkları incelemeleri sağlanır. * Paraların üzerindeki sayılar okunur. Paralar Türk ve yabancı paralar olarak gruplanır. Paralar madeni ve kâğıt olarak gruplanır. * Para ile ilgili sohbet edilir. Çocuklara neden para vererek malzeme alabildiğimiz sorulur. * Paranın yaşamımızı devam ettirmek için bir araç olduğu bilgisi verilir. * Gereksinimlerimiz için para kazandığımız, gelecek için biriktirdiğimiz söylenerek, parayı nerde biriktirilebileceğimiz sorgulanır. * Banka ve kumbara kavramları ile ilgili konuşulur. * Çocuklara oyun hamurundan ürünler üretmeleri ve ürünleri için bir değer (parasal/sayısal) belirlemeleri, belirledikleri değeri bir kâğıda satış etiketi olarak hazırlamaları istenir. * Oyun paraları hazırlanır. * Çocuklar oyun hamurları ile etiketleri hazırlayınca tezgâhlarını kurarlar ve satış yaparlar. * Her çocuk hem satıcı hem alıcı olur. * Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Alışveriş yapmak nasıl bir duygu? * Alışveriş yaparken istediğiniz her şeyi alır mısınız? Neden? * Alışveriş yaptıktan sonra ne öderiz? * Canlandırmada olduğu gibi kendi başınıza alışveriş yaptınız mı? * Alışveriş yaparken nelere dikkat etmeliyiz? * Liste yapmak ne demektir? * Para ne işe yarar? * Para kazanmak için ne yapılır? * Para biriktirmek ne demektir? * Paraları insanlar nerede saklarlar? * Madeni ve kâğıt paralardan hangisi hafif? * Türk parası ile yabancı paralar arasında fark var mı? |
| **MATERYALLER**  Dramatik oyun merkezi malzemeleri, gerçek ya da temsili paralar | **SÖZCÜKLER**  Madenî, kâğıt, banka, kumbara, araç, emek, para üstü, alışveriş, satış  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Para; **Zaman:** Önce-sonra | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarının aldıkları ürünlerin barkod numaralarını incelemeleri için fırsatlar yaratmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | |