**YARATICI MİNİKLER SETİ MART AYI ETKİNLİK KÜNYELERİ**

**EĞİTİM AKIŞI 1:**

**SEBZELER, MEYVELER VE RENKLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Mutfak Etkinliği ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -5 s:34, 35

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 2:**

**SIÇRA VE ÇAL**

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -5 s:36

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 3:**

**YILDIZLI BAYRAĞA YETİŞ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket ( Küçük Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 4:**

**TOHUM ÇİMLENİYOR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Drama ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 5:**

**KÖPÜKLÜ BALONLARIM VAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 6:**

**SEBZELER VE BASKISI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -6 s:3, 4, 5

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 7:**

**DİKDÖRTGEN KUTU VE İÇİNDEKİLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -6 s:6, 7

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 8:**

**HAVADA NE KOKUSU VAR?**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -6 s:8, 9

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 9:**

**MEYVELER ÇOK TATLI HEM DE YARARLI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -6 s:10, 11

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 10:**

**DİKKAT ENGEL VAR!**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Hareket ve Matematik (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -6 s:12, 13

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 11:**

**ATIKLARDAN KOMPOST HAZIRLAMA DENEYİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -6 s:14, 15

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 12:**

**OYUNCAKLAR CANLANIRSA**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama, Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -6 s:16,17

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 13:**

**SIFIR SAYISINI ÖĞRENİYORUM**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Matematik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 14:**

**RİTİM İLE ÖRÜNTÜ OLUŞTURUYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -6 s:30

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 15:**

**DOĞRU VE YANLIŞI DEĞERLENDİRİYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -6 s:20,21

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 16:**

**ORMANLAR DÜNYANIN AKCİĞERLERİDİR**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -6 s:31

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 17:**

**YOLLAR BAZEN OYUNA BAZEN ÇİÇEĞE ÇIKAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma-Yazmaya Hazırlık, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -6 s:22,23

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 18:**

**CANLILAR VE YAŞAM ALANLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -6 s:24, 25

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 19:**

**NEREDESİN BİLİYORUM!**

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma Yazmaya Hazırlık ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -6 s:26, 27

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 20:**

**DÜNYA TİYATROLAR GÜNÜ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -6 s:31

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 21:**

**KÜTÜPHANELER HAFTASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -7 s:3

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 22:**

**PEÇETELER VE ŞEKİLLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun ve Matematik(Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -6 s:28, 29

**Yaş Grubu: 48 +**

**EĞİTİM AKIŞI 23:**

**BİÇİM BULMA OYUNU**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Minikler -6 s:36

**Yaş Grubu : 48 +**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Sebzeler, Meyveler ve Renkler" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, mutfak etkinliği ve sanat etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SEBZELER, MEYVELER VE RENKLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Mutfak Etkinliği ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, yapıldığı malzemeye, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre gruplar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Meyve ve sebzelerle ilgili kaynak kitaplar, kartlar ve posterler incelenir. * Meyve sebzelerin nasıl oluştuğu, toprakta ya da ağaçta yetiştiği, nerelerde satıldığı vb. konularda sohbet edilir. * Meyvelere dokunulduğu zaman yüzeylerinin nasıl hissedildiği hakkında konuşulur. * Çocukların sorumluluk ödevi olarak evden getirdikleri meyveler renklerine ve şekillerine göre gruplanır. * Meyveler yıkanır, kabukları soyulur, çekirdekleri çıkarılır, dilimlenir ve hepsi karıştırılarak meyve salatası oluşturulur. * Çocuklara bir meyve adı verilir. Meyve sepeti oyunu oynanır. Çocuklar sandalyelerde otururlar. Sadece meyve olarak adı söylenen çocuklar kalkıp yer değiştirirler. Meyve sepeti denirse tüm çocuklar yer değiştirirler. * Sınıfta bir meyve ağacı oluşturulur. Her çocuğa fon kartonu, boyalar ve yapıştırıcı verilir. Çocuklar öncelikle grup olarak kraft kâğıdına ağaç çizerler ve boyarlar. Çocuklar kendilerine verilen fon kartonlarından ağaçta yetişen istedikleri bir meyveyi ve yapraklarını da yaparak ağaca yapıştırırlar. * ‘Meyveler, sebzeler ve Renkler’ adlı sayfalar çalışılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi meyveleri inceledik? * Hangi sebzeleri inceledik? * Kırmızı renkte olan hangi sebze ve meyveler var? * Yeşil renkte hangi meyveler ve sebzeler var? * Mor renkte hangi sebze ve meyveler var? * Meyvelere dokunduğunuzda ne hissettiniz? * Tüylü olan meyve hangisidir? * Meyve ağacında hangi meyveler var? * Sebze ve meyveler bizim için neden önemlidir? * Hangi çeşit reçelleri yediniz? * Reçel yapılırken ne kullanılabilir? |
| **MATERYALLER**  Meyve ve sebzelerle ilgili kaynak kitaplar, kartlar ve posterler, fon kartonu, boyalar ve yapıştırıcı | **SÖZCÜKLER**  Çekirdek, salata, meyve çeşitleri, sebzeler, reçel  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Tüylü-tüysüz, pütürlü-kaygan  **Renk**: Kırmızı, yeşil, mor | **AİLE KATILIMI**  ………….. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Sıçra ve Çal" adlı bütünleştirilmiş müzik, oyun ve sanat etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SIÇRA VE ÇAL**

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 2:** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  (*Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür Tek ayak* **213.** *üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar.)*  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)*  **Kazanım 11.** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  *(Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * İpler çocuklara gösterilir. Renk, doku gibi özellikleri hakkında sohbet edilir. İpleri boyu karış ile ölçülür. * İpler düz bir yol şeklinde yere yerleştirilir. * Her ipin başına bir öğrenci seçilir, iplerin sonuna da birer ritim aleti yerleştirilir. * Diğer öğrenciler de iplerin başındaki arkadaşlarının arkasında eşit olarak sıraya girerler. * Başla komutuyla sıra başındaki çocuklar tek ayak sıçrayarak yolun sonundaki çubukları verilen sayı kadar birbirine vurur ve tekrar sıçrayarak sıranın sonuna geçerler. * Oyun bu şekilde sürer, sıralamayı önce tamamlayan grup oyunu kazanır. * Mavi ipler dolama tekniği yapılarak çocuklara bazı örnekler gösterilir. * Çocuklar homojen gruplara ayrılarak ip dolama tekniği kullanarak üretebilecekleri şeyler hakkında sohbet ederler. * Gruplar istedikleri projeyi geliştirirler ve projeleri tamamlarlar. * ‘Sanat Çalışması’ adlı çalışma uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bu oyunu başka hangi malzemeler ile oynayabiliriz? * Hangi hayvanlar zıplayarak yürür? * Sıçrama hareketi nasıl yapılır? * Zıplama hareketi nasıl yapılır? * İpler sizce kaç karış gelir? * Dolama tekniği sizi zorladı mı? * Dolama tekniği ile neler işlenirse güzel olur? * Grubunda kimler vardı? * Grubunda hangi fikirler üretildi? |
| **MATERYALLER**  Bir buçuk iki metre boyunda mavi renkli kalın ipler, ritim çubukları | **SÖZCÜKLER**  Kanguru, tavşan, sıçramak, zıplamak, ip, dolama  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Turuncu, kırmızı, sarı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden ip kesme çalışmaları yaptırmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Yıldızlı Bayrağa Yetiş" adlı hareket etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**YILDIZLI BAYRAĞA YETİŞ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket ( Küçük Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar iki gruba ayrılır. Her gruba kendi arasından konuşarak gruplarına bir isim verir. * Başlama çizgisinin 3 metre kadar önüne bir pano asılır. * Panoya üzerinde değişik sayılarla yıldız olan bayraklar asılmıştır. * Oyun başladığında her iki takımdan birer yarışmacı başlama  çizgisine gelir. * “Üç yıldızlı bayrağa koş yetiş” talimatını verilir. * Yıldız sayısı belirtilen bayrağı hangi yarışmacı önce kaparsa o takımın tarafına panoya bir çiçek asılır. * İki yarışmacı aynı anda bayrağı tutarsa her iki takımın tarafına çiçek takılır. * Oyun gruplardaki tüm çocuklar yarışana kadar devam eder. * Hangi taraf daha çok çiçek almışsa o taraf kazanır. * Birkaç yarışmacıdan sonra panodaki bayrakların yerleri değiştirilerek çocukların dikkatleri geliştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzda kaç tane bayrak kullandık? * Bayrakların üzerinde kaçar tane yıldız vardı? * Bayraklara ulaşmak için ne yaptık? * Bayrağa ilk ulaşan takımına ne kazandırdı? * Bayrağa aynı anda dokunan oyuncular için nasıl bir çözüm bulduk? * En çok çiçeği hangi grup kazandı? * Kazanan grubu tebrik etmek için ne söyledik? * Yarışma sırasında neler hissettin? |
| **MATERYALLER**  Pano, farklı sayılarda yıldızlı iki bayrak, gruplar için çiçeklerin yapıştırılacağı pano | **SÖZCÜKLER**  Yıldız, bayrak  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** İlk-son | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Tohum Çimleniyor" adlı bütünleştirilmiş drama ve fen etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**TOHUM ÇİMLENİYOR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Drama ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Önce tohumun çimlenmesi öğrencilerle birlikte canlandırılır. * Tohumun çimlenmesinde öğrencilerden birisi tohum olur. * Başını aşağıya eğerek kolları ile başını kavrar. * Çiftçi tohumun yanına gelerek tohumu sular, etrafını kazarak havalandırır ve üzerini örterek ısınmasını sağlar. * Bir süre sonra tohum, ellerini yukarı kaldırarak neşe ile uyanır ve çimlenmeye başlar. * Daha sonra tohum çimlenme deneyi yapılır. * Pamuk tabağın içine yerleştirilir, üzerine fasulye tohumları konulur, üzerleri pamukla örtülerek ıslatılır. * Uygun bir yere konularak her gün gözlemlenerek değişiklikler üzerinde konuşulur, nemi eksildikçe sulanır (Pamuk çok ıslak ve çok kuru olmamalıdır) * Canlandırmadan yararlanılarak su, hava ve ısının tohumun çimlenmesinde gerekli olduğu vurgulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Her bitkinin tohumu var mıdır? * Neden tohumu toprak yerine pamuğa ektik? * Bitkilerin büyümesi için nelere ihtiyacı vardır? * Bir tohumun çimlenmesini canlandırırken neler hissettin? * Tohum çimlenince neye benzeyecek olabilir? |
| **MATERYALLER**  Pamuk, her çocuk için bir saksı ya da tabak, tohum, su | **SÖZCÜKLER**  Tohum, çimlenmek  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Islak-Kuru | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber bir saksıya istedikleri bir tohumu ekerek büyümesini gözlemlemeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Köpüklü Balonlarım Var" adlı bütünleştirilmiş fen ve sanat etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KÖPÜKLÜ BALONLARIM VAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa plastik bardaklar, bulaşık deterjanı, su, yemek kaşığı ve mandallar getirilir. * Çocuklar bardaklarının yarısına kadar içine su doldururlar. * Bardakların içine sayarak dört yemek kaşığı bulaşık deterjanı koyar ve karıştırırlar. * Bardağın içindeki maddelerin nasıl değiştiğini gözlemlerler. * Mandallarını deterjanlı suyun içine batırıp çıkarırlar ve ne gördüklerini anlatırlar. * Bulaşık deterjanının mandalın her yerini kapladığı görülür. * Çocuklardan mandala doğru üflemeleri söylenir. * Mandaldan baloncuklar çıktığı gözlemlenir. * Bu işlemi daha büyük baloncuklar çıkarabilmeleri için tekrarlamaları söylenir. * Mandaldan kopan baloncukların havada nasıl hareket ettiği gözlemlenir. * Çocuklar deterjanlı su bitinceye dek istedikleri kadar baloncuk yaparlar. * Çocuklara resim kâğıtları ve boyaları dağıtılır. Deney sırasında gözlemlediklerinin ve neler öğrendiğinin resmini yaparlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Etkinliğimize hangi materyalleri kullandık? * Deney bize neyi öğretti? * Baloncuk yapmak için neler yaptık? * Kaç tane baloncuk yaptınız? * Daha önce buna benzer bir etkinlik yaptın mı? * Baloncukların hepsi aynı boyda mıydı? |
| **MATERYALLER**  Plastik bardaklar, bulaşık deterjanı, su, yemek kaşığı ve mandallar | **SÖZCÜKLER**  Mandal, bulaşık deterjanı, baloncuk  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber birkaç tane bulaşışı deterjanlı suda yıkayarak bulaşıkları nasıl temizlediği, köpüklerin nasıl oluştuğu ve deterjanın etkileri hakkında konuşmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Sebzeler ve Baskısı" adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve sanat etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SEBZELER VE BASKISI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, uzunluğunu, dokusunu, kokusunu, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 9.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:**  *( Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine, miktarlarına, ağırlıklarına, renk tonlarına göre sıralar.)*  **Kazanım 15.** Parça-bütün ilişkisini kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * ‘Yeşil Rengin Tonları’ adlı sayfa incelenir. Yeşil renk ile ilgili skala incelenir. Renk tonlarına dikkat çekilir. * Yeşil ve beyaz renk guaj boyalarla yeşilin renk tonları oluşturulur. * Sınıfa değişik sebze resimleri ve mevsime uygun sebzeler getirilir. * Sebzelerin bir kısmının yaprak kısmının yenildiği *(ıspanak, semiz otu, maydanoz, karalahana vb.),* bazılarının sadece toprak altında yetişen bölümlerinin yendiği *(havuç, patates, turp vb.),* bazılarının kabukları olduğu ve kabukları soyulduktan sonra yenmeye hazırlandığı *(fasulye, bezelye, barbunya vb.)* söylenir. * Sebze çeşitlerinin renkleri, büyüklükleri, yetiştikleri yerlere göre benzerlik ve farklılıkları hakkında sohbet edilir. * ‘Sebzeler’ adlı çalışma sayfaları incelenir. * Daha sonra sebzelerin nerede yetiştiği, çeşitleri, nerede satıldıkları, yararları, sebzelerle yapılan yiyecekler hakkında sohbet edilir. * Sebzelerin mevsimlere göre çeşitleri olduğundan bahsedilir. * Çocuklara patates, soğan, maydanoz vb. sebzeler verilir. Çocuklar kendilerine verilen sebzeleri *(bazıları ortadan ikiye kesilmeli, örneğin patates)* sulu boya ile boyarlar ve kâğıda sebze baskısı yaparlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yeşil renkte hangi sebzeler vardır? * Hangi sebzeleri inceledik? * En sevdiğin sebze hangisidir? * Sebzelerden hangileri yer altında yetişir? * Sebzeleri nerelerden satın alabiliriz? * Sebzelerin yararları nelerdir? * Sebze baskısını hangi sebzelerle yaptık? |
| **MATERYALLER**  Sebze baskısı için sebzeler, sebze resimleri ve mevsime uygun sebzeler, yeşil ve beyaz guaj boya | **SÖZCÜKLER**  Skala, sebzeler, renk tonları, yer altı  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Açık-koyu  **Miktar:** Yarım-tam | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla sebzelerden türlü yemeği yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Dikdörtgen Kutu ve İçindekiler" adlı bütünleştirilmiş matematik ve fen etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DİKDÖRTGEN KUTU VE İÇİNDEKİLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Dikdörtgen şeklinde olan bir kutu çocuklara gösterilerek kutunun şekli sorulur. Dikdörtgen şeklindeki eşyalar bulunur. * Kutu açıldığında içinden çim adam yapım malzemeleri çıkar. * Çocuklara çim adamı nasıl yapacakları anlatılır. * Toprağın az bir miktarı çim tohumuyla karıştırılıp ince çorabın içine boşaltılır. * Kalan toprak ise onun üzerine dökerek çorabın ağzı sıkıca bağlanır. * Çim tohumlarının bulunduğu kısım üste gelecek şekilde çorap ters çevrilir. * Toprağın her gün düzenli olarak sulanması gerektiği söylenir. * *(Her gün düzenli olarak sulanan topraktaki tohumlar, bir süre sonra yeşermeye başlar.)* * Son olarak düğme, boncuk gibi malzemeler ağız, göz ve burun yapımında kullanılır. * Çim adam fen merkezine yerleştirilir ve çocuklara gazete ve dergiler dağıtılır. Çocuklar gazetede gördükleri 1-5 arası rakamları çember içine alırlar. * ‘Dikdörtgen ve Sayılar’ adlı çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kutunun şekli neydi? * Sınıfımızda dikdörtgen şeklinde olan neler var? * Kutudan çıkan malzemeler nelerdi? * Kaç tane çim tohumu kullandık? * Toprakta ne gibi değişiklikler oldu? |
| **MATERYALLER**  İçinde çim adam yapımı malzemelerinin olduğu dikdörtgen şeklinde bir kutu, 1 adet ince çorap, küçük bir kap dolusu toprak, çim tohumu, su, ikisi büyük biri küçük 3 adet düğme, boncuk, yapıştırıcı, dergi ve gazeteler | **SÖZCÜKLER**  İnce çorap, akvaryum, gazete, dergi, bulmaca, çim, tohum  **KAVRAMLAR**  **Geometrik şekil:** Dikdörtgen, kenar, köşe  **Sayı/sayma:** 1-5 | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla dikdörtgen şeklinde bir kutuyu kullanarak bir proje üretmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Havada Ne Kokusu Var?" adlı bütünleştirilmiş oyun, fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HAVADA NE KOKUSU VAR?**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Kazanım 9.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:**  *( Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine, miktarlarına, ağırlıklarına, renk tonlarına göre sıralar.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocuklara alçak-yüksek kavramı ile ilgili sorular yöneltildikten sonra ‘Alçak-yüksek’ adlı oyun oynanır * *(Yüksek denildiğinde çocuklar uzanma öykünmesi yapar. Alçak denildiğinde çömelerek yerden bir şey alma öykünmesi yapar.)* * Çocuklarla yüksek yerde duran bir eşyanın mı alçak yerde duran bir eşyanın mı daha kolay ulaşılabilir olduğu sorgulanır. * Çocuklar üç gruba ayrılır. * Gruplardan biri yerde uzanırlar. Diğerleri çömelir. Son grupta ayakta durur. * Havaya doğru oda kokusu ya da parfüm sıkılır. Kokuyu duyan çocuklar ellerini havaya kaldırır. * Hangi gruptaki çocukların kokuyu önce duyduğu kokunun neye benzediği ve deney ile ilgili sohbet edilir. * Sabun, deri, parfüm, çiçek, çeşitli meyveler, nane vb. kokulu materyaller incelenir. Çocuklar çağırılır ve tek tek koklamaları istenir. * Çocuklara hangi kokuların hoşlarına gittiği ve hangi kokulardan hoşlanmadıkları sorulur. * ‘Kokulu-Kokusuz ve Alçak-Yüksek’ adlı çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzun yönergesi neydi? * Uzanmak ne demektir? * Kaç gruba ayrıldık? * Koku deneyinde neler yaptık? * Kokuyu önce hangi grup duydu? Neden? * Kokuyu en son hangi grup duydu? Neden? * Hangi nesneleri inceledik? * Hangi nesnelerin kokusu vardı? * En sevdiğiniz kokular hangisiydi? * Kokuları hangi duyu organıyla algılarız? |
| **MATERYALLER**  Sabun, deri, parfüm, çiçek, çeşitli meyveler, nane vb. kokulu materyaller, oda kokusu ya da parfüm | **SÖZCÜKLER**  Koku, parfüm, sprey, deri, sabun, nane, uzanmak, duyu organı  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Kokulu-kokusuz  **Yön/mekânda konum**: Alçak-yüksek | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla evde uzanabilecekleri ve uzanamayacakları yükseklikte olan eşyaların listesini yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Meyveler Çok Tatlı Hem De Yararlı" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat ve oyun etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**MEYVELER ÇOK TATLI HEM DE YARARLI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 15.** Parça-bütün ilişkisini kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  *Göstergeleri:*  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa mevsim meyveleri ve oyuncak meyveler getirilir. Çocuklardan hangi meyveleri tanıdıklarını başka hangi meyveleri bildikleri sorulur * Meyvelerin nerelerde yetiştiği hakkında sohbet edilir. * Kraft kâğıdına bir ağaç resmi çizilir. Çocuklarla birlikte ağaçta yetişen meyvelerin resmi çizilir ve ağaca yapıştırılır. * Yerde yetişen meyvelerin resimleri çizilir ve yere yapıştırılır. * Çocukların aileleriyle meyve alışverişini nerden yaptıkları ve meyveleri yıkamadan önce neler yapılması gerektiği hakkında sohbet edilir. * Kabukları soyulmadan *(elma, erik, şeftali vb.)* ve kabukları soyularak yenilen meyvelere *(muz, portakal, mandalina vb.)* örnekler verilir. * Fon kartonuna hazırlanan ikişerli yarım meyve görselleri çocuklara dağıtılır. * Çocuklardan kartları saklamaları birbirlerine göstermemelerini istenir. * Çocuklara söz hakkı verilir ve ellerindeki karttaki meyveleri tanımlarlar. * Tanımlara uyan diğer yarım sahibi çocuk kartını çıkarıp gösterir. Yanlış tahminde bulunan çocuk yanar. * ‘Meyveler’ adlı çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * İncelediğimiz gerçek meyveler nelerdi? * İncelediğimiz oyuncak meyveler nelerdir? * Meyveleri yemeden önce neler yapmalıyız? * Meyveler olmasaydı hayatımızda neler değişirdi? * Ekşi olan meyveler hangileridir? * Tatlı olan meyveler hangileridir? * Hangi meyveyi anlattın? |
| **MATERYALLER**  Mevsim meyveleri ve oyuncak meyveler, kraft kâğıdı ve boyalar, ikişerli yarım meyve görselleri | **SÖZCÜKLER**  Sera, toprak, ürün, kabuk  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Kirli-temiz  **Miktar:** Yarım-tam | **AİLE KATILIMI**  ……………… |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Dikkat Engel Var!" adlı bütünleştirilmiş oyun, hareket ve matematik etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DİKKAT ENGEL VAR!**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Hareket ve Matematik (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Belli bir yükseklikten atlar. Belli bir yüksekliğe zıplar. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)*  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri takar, çıkarır, ipe vb. dizer.*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 14.** Nesnelerle örüntü oluşturur**.**  **Göstergeleri:**  *(Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç ögeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Panoya çiçekler asılır. Çiçeklerin bazıları aynı, bazıları farklıdır. * Çocuklardan çiçeklere dikkatle bakmaları istenir. * Çiçeklerin çeşitli özellikleri çocuklar tarafından tanımlanır. * Seçilen bir çiçek çocuklara gösterilerek bu çiçeğin aynısının panoda bulunan çiçekler arasından bulmaları istenir. * Uzunca bir ip iki sandalyenin ayakları arasına, aralarında mesafe bırakılarak gerilir ve bir yarışma yapılacağı söylenir. * Çocuklar sıra olurlar, bağlanan ipin üstünden teker teker ipe dokunmadan atlamaya çalışırlar. * İpe değen yanar. * Çocuklara kalın ve ince ipler verilir. İplerin kalınlıkları incelenir. * Çocuklara ip ve boncuk verilir. İpe boncuk dizme çalışması yapılır. * Oluşturulan örüntülerin*(kalın-ince ip)*çocuklar tarafından yapılması sağlanır. * ‘Dikkat ve İnce-Kalın’ adlı çalışma sayfaları incelenerek uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kaç tane çiçek inceledik? * Çiçeklerden kaç tanesi farklıydı? * İpler hangi renkti? * Engel üzerinden atlarken zorlandınız mı? * Hangi boyuttaki ipe boncuk dizdiniz? * Örüntü kuralları nelerdir? |
| **MATERYALLER**  Aynı ve farklı çiçek görselleri, kalın ve ince ipler, boncuklar | **SÖZCÜKLER**  Örüntü, çerçeve, yarışma, mesafe  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** İnce-kalın | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla çorap vb kukla yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Atıklardan Kompost Hazırlama Deneyi" adlı bütünleştirilmiş fen etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ATIKLARDAN KOMPOST HAZIRLAMA DENEYİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 3.** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa değişik yiyecekler getirilir. *(Bir kısmı bayat bir kısmı taze kurabiye, ekmek, kek vb. )* * Çocuklardan bu yiyecekleri tatmaların istenir. Tatlarında bir değişiklik olup olmadığı sorgulanır. * ‘Taze-Bayat ve Sanat Etkinliği’ adlı çalışma sayfaları uygulanır. * Yemek tabağında kalan artıklar çocuklarla birlikte birkaç gün toplanır. Kavanoza toprak koyulur ve üzerine yiyecek artıkları eklenir. Artıkların üzerine gübre koyulur. Kavanoz doluncaya kadar işleme devam edilir. En sona toprak koyulup, toprak ıslatılmadan nemlendirilir. * Haftada bir karışım ters çevrilir. * Karışımın içinde yiyecek parçacıkları görünmeyinceye kadar işleme devam edilir. Her aşamada çocukların süreci izlemeleri sağlanır. * Çalışmanın sonunda çocuklarla kavanozdaki yiyecek artıklarına ne olduğu konuşulur ve kavanozdaki kompost bahçe toprağına eklenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Deneyi yapabilmek için nasıl bir ön hazırlık yaptık? * Malzemelerimiz nelerdi? * İlk olarak ne yaptık? * Tahminlerin ile sonuç arasında nasıl bir benzerlik oluşmasını öngörüyorsun? * Yiyecek atıklarını değerlendirirsek hayatımızda neler değişir? * Geri dönüşüm ne demek olabilir? * Çevrenizde geri dönüşüm konteyneri gördünüz mü? Geri dönüşüm kutusu gördünüz mü? * Geri dönüşüm konteynerinin çöp konteynerinden farkı nedir? * Geri dönüştürülemeyen bir şey var mıdır? Nedir? |
| **MATERYALLER**  Cam kavanoz, bahçe toprağı, gübre, yiyecek atıkları | **SÖZCÜKLER**  Kompost, gübre, yetiştirme ortamı, toprak, atık, geri dönüşüm, konteyner  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Taze-bayat | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere aynı işlemi evde de uygulamaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Oyuncaklar Canlanırsa" adlı bütünleştirilmiş drama, okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**OYUNCAKLAR CANLANIRSA**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama, Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler)*  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)*  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların evden getirdikleri oyuncaklarla çember şeklinde yere oturmaları sağlanır. Şeklin adının çember olduğu söylenir. * Çocuklara oyuncakları kiminle ne zaman aldıklarını hatırlatıcı sorular yöneltilir. * ‘Oyuncak Dükkânı’ adlı drama çalışması yapılır. * Çocuklar oyuncakçı dükkânında bulunan satıcılar olur. Müşteri rolüyle dükkâna gelinir, çocukların oyuncakları incelenir. * Satın almak için karar verilemediği çatışması oluşturularak çocukların, müşteriyi ikna etmesi sağlanır. * Masalara geçilir. Düşünelim ve karar verelim başlıkları ile ilgili sohbet edilir. * Oyuncakçı dükkânındaki olaylar hatırlatılır. ‘Oyuncaklarım’ adlı çalışma sayfası uygulanır. * Sayfalardaki yönlendirme sorularına cevaplar aranır. * Çalışma bitiminde çocuklardan öğrenme merkezlerinde bulunan birer oyuncak olmaları istenir. * Öğretmen rolde canı sıkılan bir çocuk rolüyle merkezlere gider ve bu oyuncaklarla ilk kez karşılaştığını belirterek bu oyuncakların kendini tanıtması ister. * Çocuklar oyuncak rolüyle kendilerini tanıtır. Ardından çocuklar oyuncak rolündeyken hep beraber oyun oynanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz? * Oyuncaklar olmasaydı neler hissederdiniz? * Evde ve okulda bulunan oyuncaklarımız nelerdir? * En sevdiğiniz oyuncak nedir? * Drama çalışması keyifli miydi? * Oyuncak olmak nasıl bir duyguydu? |
| **MATERYALLER**  Evdeki ve okuldaki oyuncaklar. | **SÖZCÜKLER**  Müşteri, grup ve bireysel oyun  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Çember | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla, oyuncak müzesini ziyaret etmeleri veya eski oyuncakları araştırmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Sıfır Sayısını Öğreniyorum" adlı bütünleştirilmiş hareket, matematik ve oyun etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SIFIR SAYISINI ÖĞRENİYORUM**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Matematik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 11.** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  *(Ölçme sonucunu tahmin eder.)*  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Balon patlatma oyunu oynanır. Balon şişirme pompasıyla şişirilen balonlar bir sepete atılır, sonra da bunların üzerine oturarak patlatma çalışmaları yapılır. * Oyun bütün balonlar patlayınca biter. Sınıftaki balon parçaları toplanır, çöpe atılır. * Çocuklara balonun şeklinin ne olduğunu sorulur. Balonun şeklinin ne olduğu konuşulduktan ‘Sıfır Kavramı’ adlı çalışma sayfası uygulanır. Çocuklara sepette oyun öncesi kaç balon olduğu ve oyun sonrasında kaç balon olduğu sorulur. Sıfır kavramı çocuklara başka örneklerle de açıklanır. * Sınıfı iki grubu ayrılır. Her grup bir renk seçer. * Seçilen renklerde ve eşit sayıda sıfır rakamı hazırlanır. * Çocuklar sınıftan çıkarıldıktan sonra rakamlar sınıf içinde saklanır. * Çocuklar sınıfa girdikten sonra her grup kendi grubunun rengindeki sıfır rakamlarını aramaya başlar. * İki dakika içinde hangi grup daha fazla rakam toplarsa oyunu o grup kazanmış olur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sıfır size ne düşündürüyor? * Sıfır size ne hissettiriyor? * Sıfır olumsuz bir şey midir? * Sıfır rakamı neyi gösterir? * Sıfır rakamının şekli neye benzer? * Balonların şekli neye benziyor? * Balonları baskı uygulayarak patlatmaya çalışmak sizi zorladı mı? |
| **MATERYALLER**  Sıfır rakamı yapmak için renkli kartonlar ve makaslar, balonlar | **SÖZCÜKLER**  ……….  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma: Sıfır**  **Geometrik şekil:** Elips | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden sıfır sayısı ile alıştırma yapmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Ritim İle Örüntü Oluşturuyoruz" adlı bütünleştirilmiş müzik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**RİTİM İLE ÖRÜNTÜ OLUŞTURUYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 14.** Nesnelerle örüntü oluşturur**.**  **Göstergeleri:**  *(Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç ögeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Sınıfa değişik müzik aletleri, anahtar, tahta, kaşık, çatal vb. ses çıkaran materyaller getirilir. * Çocuklara bu materyalleri alıp tek tek deneyerek sesleri tanımaları ve aralarındaki farkları ve benzerlikleri duymaları için fırsat verilir. * Çocuklar her materyali tek tek dener ve seslerini duyarlar. “Orman Orkestrası” oluşturulur. * Çocuklara birer hayvan adı verilir. Çocuklar ellerindeki ses çıkaran materyallerle birlikte görev aldıkları hayvanın taklidini de yaparlar. * Hayvanlar ve müzik aletlerinin isimleri söylenir ve özellikleri anlatılır. * Çocuklardan yaptıkları müzik aletleriyle orkestra kurmaları istenir. * Ritim yapmak için kullanılan malzemelerin görselleri belli bir örüntü oluşturacak şekilde dizilir. * Çocuklar resim sırasına göre ellerindeki malzemeyle ses çıkarırlar. * Müzik örüntüsü çalışması faklı dizilimlerle uygulanır. * Örüntü adlı çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sesleri nasıl duyarız? * Çok gürültülü müziklerde ne hissedersiniz? * Bu seslere benzer ses çıkarabilir misiniz? * Orkestra ne demektir? * Çalışmadaki çocuklar hangi müzik aletini çalıyorlar? * Hangi müzik örüntülerini kullandık? * Hangi renklerle örüntü oluşturduk? * Örüntü kuralı neydi? |
| **MATERYALLER**  Değişik müzik aletleri, anahtar, tahta, kaşık, çatal vb. ses çıkaran materyaller ve görselleri | **SÖZCÜKLER**  Orkestra, şef, örüntü  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sesli-sessiz  **Renk:** Mor, turuncu, yeşil | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla örüntü tamamlayacakları etkinlikler üretmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Doğru ve Yanlışı Değerlendiriyoruz" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DOĞRU VE YANLIŞI DEĞERLENDİRİYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 3. Söz** dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:**  *(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır.)*  ***Kazanım 4.*** *Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.*  **Göstergeleri:**  *(Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 6.** Kendisinin ve başkalarının haklarını korur**.**  **Göstergeleri:**  *(Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 13.** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Eller kirletilerek sınıfa gelinir ve çocukların fark etmesi sağlanır. * Kirliliği fark eden çocuklarla temizliğin önemi, neden temizlik yapılması gerektiği, nerelerin ve nelerin temiz olması gerektiği tartışılır. * Verilen cevaplar doğrultusunda evde, sokakta, doğada, okulda, sınıfta, işyerlerinde ve yaşadığımız tüm mekânlarda temizliğin ne kadar önemli olduğu hakkında sohbet edilir. * Çocuklarla kirli ve temiz kavramları ile ilgili sohbet edilir ve temizlik için nelerin gerekli olduğu sorulur. Kirli giyecek ve eşyanın olumsuz etkilerinden bahsedilir. * Hazırlanan doğru yanlış kartları çocuklarla incelenir. * Doğru davranışlar için alkış yapılır. Yanlış davranışlar içinde parmak sallama hareketi yapılır. * Çocuklarla doğru ve yanlışın sembolünün ne olabileceği sorgulanır. * Semboller hazırlandıktan sonra çocuklara bir cümle söylenir. Çocuklar davranış ya da olay doğruysa doğru sembolünü havaya kaldırırlar. Yanlış ise yanlış sembolünü havaya kaldırırlar. * Çalışma birkaç kez tekrarlandıktan sonra çocuklar yönergeleri verir. Diğer arkadaşları ilgili sembolleri havaya kaldırır. * ‘Kirli-Temiz ve Doğru-Yanlış’ adlı çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ellerime ne olmuş olabilir? * Ellerim böyleyken ne yapamam? * Temizlik neden önemliydi? * Doğru davranışlar için ne yapıyorduk? * Yanlış davranışlar için ne yapıyorduk? * Doğru kavramının sembolü ne olabilir? * Yanlış davranışının sembolü ne olabilir? * Kavramlara sembol bulurken zorlandınız mı? * Doğru davranışlar yapmazsak neler yaşanır? * Uyarmak ne demektir? * Oyunu tekrar etmek ister miydiniz? |
| **MATERYALLER**  Doğru-yanlış kartları, sınıfın kirli görüntüsünü sağlamak için kâğıt artıkları | **SÖZCÜKLER**  Temizlik, işaret, sembol, uyarı  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Kirli-temiz; doğru-yanlış | **AİLE KATILIMI**  ……………. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Ormanlar Dünyanın Akciğerleridir" adlı bütünleştirilmiş fen, Türkçe ve sanat etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ORMANLAR DÜNYANIN AKCİĞERLERİDİR**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)*  **Kazanım 13.** Estetik değerleri korur.  **Göstergeleri:**  *(Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocuklarla birlikte “Kirli Hava” deneyi yapılır. * Çaydanlıktaki su kaynatılır. Tabak yanan mumun üstüne tutularak islendirilir. * İsli tabak çaydanlığın üstüne tutulduğunda simsiyah yağmur damlacıklarının oluştuğu görülüp tartışılır. * Kirli hava deneyi üzerinden havayı temizleyen ormanlardan konu açılır. * Haftanın ormanlar haftası olduğu söylenir. * ‘Sizce orman haftası ne demektir?' diye sorulur. * ‘Orman Haftası’ adlı çalışma sayfası incelenerek günün önemi hakkında sohbet edilir. * ‘Bizim Ormanımız’ adlı proje çalışması yapılır. * Çocuklarla sanat merkezi malzemeleriyle istasyonlar oluşturulur. * İsteyen seçtiği istasyonda ağaç tasarlar. * Ağaçlar tamamlanınca bahçede sınıfımızın ormanı adlı bir köşe oluşturulur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ağaçların yararları nelerdir? * Ormanlar olmasaydı neler olurdu? * Ormanları korumak için neler yapabiliriz? * Sizin de bahçeniz var mı? * Bahçeniz de neler var? * Siz daha önce fidan diktiniz mi? * Fidan nasıl dikilir? * Eğer bir fidan dikseydiniz adı ne olurdu? * Sizce kirli havanın canlılara ne gibi zararları vardır? * Hava kirliliğini önlemek için neler yapabiliriz? * Hava canlılar için önemli midir? * Hava olmasaydı ne olurdu? * Dünya ağaçsız olur mu? * Orman Haftasını kutlamak neden önemlidir? |
| **MATERYALLER**  Sanat merkezi malzemeleri, çaydanlık, ocak, tabak, mum | **SÖZCÜKLER**  Orman, yangın, hava, oksijen, hava kirliliği  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hızlı-yavaş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla haftanın önemi ve piknik yapılırken ormanda nelere dikkat edilmesi gerektiği hakkında sohbet etmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Yollar Bazen Oyuna Bazen Çiçeğe Çıkar" adlı bütünleştirilmiş okuma-yazmaya hazırlık, oyun ve sanat etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**YOLLAR BAZEN OYUNA BAZEN ÇİÇEĞE ÇIKAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma-Yazmaya Hazırlık, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri yapıştırır. Nesneleri kopartır/yırtar. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Ellerim adlı parmak oyunu oynanır.*(Ellerim başımda, başımın üstünde, Ellerim omzumda omzumun üstünde, Ellerim belimde, ellerim yanımda, Ellerim arkamda saklanıyorlar, Kaldırınca yukarı parmaklarım uçar,1.2.3.4 sesleniyorlar/ Şimdi ise sustular.)* * Tahtaya çizilerek oluşturulan yol üzerinde çocukların yol takip çalışması yapması sağlanır. * Hortumdan çıkan suyun çiçeğe giden yolda ilerlemesi ile ilgili çizgi çalışma sayfası incelenir. * Çiçeği sulayan çocuğun hikâyesinin ne olabileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Çalışma önce parmaklarla ardından kalem kullanılarak uygulanır. * Tebeşir ya da renkli elektrik bantları ile yerde bir yürüme parkuru oluşturulur. * Çocukların düz ve eğri yollardan ilerleyerek yolu tamamlamaları sağlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Parmak oyunu oynamak keyifli miydi? * Yolları takip etmek için nelere gereksinim duyarız? * Kelebek niçin çiçeğe gitmek istiyor olabilir? * Kalemle mi yoksa elle mi çizgi çizme daha kolay? * Çiçeği sulayan çocuk kim olabilir? * Çiçeği nereye ekmiş olabilir? |
| **MATERYALLER**  Tahta ve kalemi, tebeşir ya da renkli elektrik bantları | **SÖZCÜKLER**  Yol takibi, parmak oyunu  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Başlangıç-bitiş; düz-eğri | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerin yol takip çalışmaları ile ilgili alıştırmalar için gerekli ortamlar oluşturmalar istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Canlılar ve Yaşam Alanları" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**CANLILAR VE YAŞAM ALANLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 6.** Kendisinin ve başkalarının haklarını korur**.**  **Göstergeleri:**  *(Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.)*  **Kazanım 12.**Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara ıslak ve kuru hayvan resimleri gösterilir. Görsellerdeki farklılıklar ile ilgili sorgulama başlatılır. İki tane mendil getirilir. Bir tanesi ıslak diğer kurudur. * Çocuklar dokunarak mendillerden hangisi ıslak ise onu silkelerler. * Çocuklara ‘Hayvanlar kendi yaşam bölgelerini belirlemek için "koku bırakma" yöntemini kullanıldığı bilgisi verilir. Çocukların paylaşımları için zaman tanınır*.* * *(Ceylanlar kendi bölgelerini belirlemek için uzun ince dallara ve otlara, hemen gözlerinin altındaki bezlerden salgılanan ve katran gibi kokan bir madde bırakırlar. Bu koku diğer ceylanların bölgenin bir sahibi olduğundan haberdar olmalarını sağlar. Ren geyiklerinin ise, arka ayaklarının ucunda koku bezleri vardır. Bu bezlerden salgılanan koku, bölgelerini işaretlemelerine yardımcı olur. Tavşanlar da çenelerindeki bezler ile bir koku bırakarak bölgelerini işaretlerle vb.)* * Canlı, cansız kavramı ile ilgili sorgulama başlatılır. * ‘Islak-Kuru ve Canlı-Cansız’ adlı çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Islak ve kuru olan hangi hayvanlar vardı? * Islak bir giyecek giyilebilir mi? * Islak bir giysi ne yapılmalıdır? * Ne zaman ıslanırız? * Ellerimiz ıslanınca ne yapmalıyız? * Kuru olmasının olumsuz olduğu şeyler var mıdır?(Toprak, hava) * Yaşam alanı ne demektir? * Sizin yaşam alanlarınız neresidir? * Yaşam alanlarınıza zorla girilse ne hissedersiniz? * Hangi hayvanlarla ilgili bilgiler edindik? * Size en ilginç gelen bilgi neydi? * Sınıfımızda canlı olan neler var? * Sınıfımızda bulunan ve cansız olan varlıklardan en çok kullanılan ne var? |
| **MATERYALLER**  Islak ve kuru hayvan görselleri | **SÖZCÜKLER**  Ceylan, sahip, bölge, koku, salgı, ren geyiği, çene, yaşam  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Canlı-cansız  **Duyu**: Islak-kuru | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla evdeki canlı ve cansız varlıkların listesini yapmaları ve çocukların da resimlemesi istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-19**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Neredesin Biliyorum!" adlı bütünleştirilmiş okuma yazmaya hazırlık ve fen etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**NEREDESİN BİLİYORUM!**

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma Yazmaya Hazırlık ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Dikkat adlı çalışma sayfası incelenir. * Tabloda neler olduğu sorulur. Tablonun zeminindeki rengi ve ton farkını çocukların fark etmesi sağlanır. * Şekil-zemin kavramları ile ilgili sohbet edilir. * ‘Renkler yürüyor’ adlı deney yapılır. * Kurutma kâğıdından uzunca bir şerit kesilir. * Uç kısmına koyu renkli keçeli kalemle büyükçe noktalar koyulur. Kâğıt noktalı yerin hemen altından suya batırılır ve diğer ucunu yukarıda tutup iki, üç dakika gözlemlenir. * Sorgulama yapılarak sonuç hakkında çocukla konuşulur. (Bazı renkler başka renklerin karışımından oluşur. Bu şekilde oluşan renkler ayrıştırıldığı zaman kendini oluşturan renklere dönüşür) * Sayılarla ve nesnelerle hazırlanmış sudoku çocuklara gösterilir. Sayıların yerleri tespit edilir*. (Üç şekerin altında vb)* * Her çocuğa sorulan bir nesne ya da konumda ne olduğu /nesnenin nerde olduğunu söylemesi istenir.(*Güneşin altında ne var? vb)* * Nerdeyim? Oyunu oynanır. Çocuklara mekândaki konum tanımlamaları için bazı durumlar yaratılır.(*Masanın arkasında, duvarın önünde vb)* * *‘*Önünde-Arkasında’ adlı sayfa uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Deneyimizin adı neydi? * Malzemeleri neydi? * Tehlikeli olabilecek malzemeler hangisiydi? * Bir nesnenin ya da kişinin yerini bilmek hayatımız için önemli midir? * Bir nesnenin yerini bilmek hayatımızı kolaylaştırır mı? * Çalışma sayfasından aklınızda kalan üç şeyi söyler misiniz? |
| **MATERYALLER**  Koyu renkli keçeli kalemler, süzgeç ya da kurutma kâğıdı, su, bardak tabak ya da benzeri bir kap, sayı ve nesnelerle hazırlanmış tablolar(*sudoku şeklinde)* | **SÖZCÜKLER**  Şekil-zemin, renkler, yayılmak, konum  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekânda konum:** Önünde-arkasında; altında-üstünde-yanında; arasında yanında | **AİLE KATILIMI**  ……………… |
| **UYARLAMA** | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-20**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Dünya Tiyatrolar Günü" adlı bütünleştirilmiş oyun, matematik ve sanat etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DÜNYA TİYATROLAR GÜNÜ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *( Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Her çocuk sırayla müzik aletleriyle bir ritim oluşturur. ‘Dünya Tiyatrolar Günü’ cümlesi ritimleştirilerek söylenir. Ritim çalınır arkasına cümle eklenir*.(Lay-lay, lay, lay, lay: Dün-ya-tiyat-rolar-güüüü-nüü vb)* * Çocuklara söylenen cümlenin ne anlama gelebileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Dünya Tiyatrolar Günü ile ilgili çalışma sayfası incelenerek günün önemi hakkında sohbet edilir. * ‘Buzdan Heykeller’ isimli drama çalışması yapılır. “Ülkenin birinde durmadan dans eden çocuklar varmış. Bütün gün dans etmekten çok hoşlanırlarmış. Güneşin sıcaklığına aldırmadan hep dans ederlermiş. Günler geçmiş havalar giderek soğumaya başlamış, rüzgâr onları üşütüyormuş ama bir türlü dansı bırakıp eve girmek istemiyorlarmış. Kar yağmaya başlamış. Dans etmekten karın yağdığını fark etmemişler. Ama hareketleri artık çok zor yapıyorlarmış. Giderek daha yavaş, daha ağır hareket etmeye başlamışlar. Ve sonunda hiç hareket edemez hale gelmişler. Artık onlar evlerinin bahçesinde tekrar güneş açıp kendilerini eritene kadar buzdan birer heykel olmuşlar. Uzun süre bu şekilde kalmışlar. Günler geçmiş, havalar tekrar ısınmaya başlamış. Heykeller tek tek sıcaktan erimeye başlamış. Çocuklar soğuktan donan kol ve bacaklarını yavaş yavaş hareket ettirmeye çalışmışlar. Vücutlarındaki tüm buzlar erimiş ve çocuklar yeniden dans etmeye başlamışlar.” | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bir müzik aleti olsaydınız ne olurdunuz? * Hangi müziği çalardınız? * Heykelleri kim yapar? * Heykeller nasıl yapılır? * Drama çalışmasında neler hissettiniz? * Tiyatro izlemeye gittiniz mi? * Tiyatro oyuncularına ne denir? * Tiyatroda uyulması gereken kurallar nelerdir? |
| **MATERYALLER**  Dramatik oyun merkezi malzemeleri, çeşitli ritim aletleri | **SÖZCÜKLER**  Drama, tiyatro, tiyatrocu, oyun, sahne, kostüm, dekor  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hızlı-yavaş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla çorap vb malzemelerle kukla yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-21**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Kütüphaneler Haftası" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, okuma yazmaya hazırlık ve fen etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KÜTÜPHANELER HAFTASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 11.** Okuma farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.)*  **Kazanım 12.**Yazı farkındalığı gösterir**.**  **Göstergeleri:**  *(Çevresindeki yazıları gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. Yazının yönünü gösterir. Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kâğıt, defter, tahta parçası, kalem, meyve, oyuncak hayvanlar vb. materyaller incelenir. Materyallerin ortak özelliğinin ne olabileceğini hakkında sorgulama başlatılır. * Materyallerin ormandaki ağaçlardan elde edildiği, erozyonun yani toprak kaymasının ormandaki ağaçlarla önlendiği, piknik yapmak için ormanlara gidildiği, bol oksijen ve temiz havanın ağaçların fotosentez yapmasından dolayı ormanlarda bol olduğu, bazı hayvanların yaşadığı, barındıkları yerlerin ormanlar olduğundan bahsedilir. * Kitaplıkta bulunan kitaplar *incelenir (yazar, kitap kapağı, yazı yönü, noktalama işaretleri vb)* ve çocukların tercih ettiği bir kitap okunur. * Kitaplıkta okunulan kitaplar köşesi oluşturulur ve okunan kitaplar bu bölüme yerleştirilir. * ‘Kütüphaneler Haftası /Okuma Farkındalığı adlı sayfa incelenerek uygulanır. * Erozyon deneyi yapılır. * Leğen, toprak, çimen, su, ağaçtan koparılmış dallar masanın üzerine koyulur. * Leğenin içine bir miktar toprak koyulur. * Leğenin üzerinden su dökülür ve toprağın kaydığı gözlemlenir. * İkinci leğene de toprak koyulur. Toprak yığınının üzerine dallar, çimenler yerleştirilir. * Toprağın üzerine su dökülür ve kayan toprağın bir önceki yaptıkları çalışmadakiyle aynı olup olmadığı sorgulanır. * Deneyin sonucunda ne olduğu çocuklarla tartışılır. Erozyon hakkında sohbet edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi malzemeleri inceledik? * Malzemelerin özelliği neydi? * Ormanların hayatımızdaki önemi nedir? * Orman ürünleri nelerdir? * Kitap, defter gibi malzemeler nerden elde edilir? * Yazı ne işimize yarar? * Yazının yönü var mıdır? * Resimlerden yazı ile ilgili nasıl bilgi elde edebiliriz? * Erozyon nedir? * Toprağı korumak neden önemlidir? |
| **MATERYALLER**  Leğen, toprak, çimen, su, ağaçtan koparılmış dallar, kâğıt, defter, tahta parçası, kalem, meyve, oyuncak hayvanlar vb. materyaller | **SÖZCÜKLER**  Erozyon, ahşap, orman, yazı, cilt, kapak, künye, yazar, yazının yönü  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Başlangıç-bitiş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla evlerinde orman ürünlerinden elde edilen nesneleri bulmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-22**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Peçeteler ve Şekiller" adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun ve matematik etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**PEÇETELER VE ŞEKİLLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 6.** Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır. Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. Çevre temizliği ile ilgili araç ve gereçleri kullanır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 12.**Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Peçetelerin hangi amaçla kullanıldığı ve hangi amaçlar için kullanılabileceği hakkında sohbet edilir. Peçetelerin yapılış malzemeleri dokunularak söylenir *(kâğıt, kumaş vb*.). * Peçetelerin katlanma şekillerine örnekler verilir ve peçete katlıyken ve açık halinde nasıl göründüğü tartışılır. * Desenli ve desensiz peçetelere örnekler verilir. * Beyaz peçeteler halıya yerleştirilir ve peçetelerin üzerine bazı varlıkların gölgeleri yerleştirilir ve oyun anlatılır. * Çocuklar gösterilen kartın gölgelerine   *( Kedi, köpek, ağaç gibi)* basarak hedefe ulaşmaya çalışır, bu arada halıya basan yanar ve oyundan çıkar.   * Masanın üzerine kırmızı, sarı, yeşil ve mavi renkli değişik geometrik şekiller dağınık olarak koyulur. * Dört grup oluşturulur. Gruplar kendilerine verilen özellikte olan şekilleri bulmaya çalışırlar. Hangi grup toplanması gerekenleri önce toplayıp bitirirse yarışmayı kazanır. * ‘Daire, Üçgen, Dikdörtgen, Elips ve Aynı-Farklı’ adlı çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Peçeteler ne işe yarar? * Hangi durumlarda peçete kullanılır? * Sofra kuralları nelerdir? * Kaç tane farklı peçete inceledik? * En çok hangi peçete ilginizi çekti? * Desen ne demektir? * Koleksiyon yapmak ne demek olabilir? * Koleksiyon yapan kişilere ne denir? * Hangi geometrik şekilleri inceledik? * Hangi renkler vardı? |
| **MATERYALLER**  Kedi, köpek, ağaç gibi bazı varlıkların gölge ve gerçek görselleri, peçete çeşitleri | **SÖZCÜKLER**  Gölge, peçete, nezaket, sofra kuralları, koleksiyon, desen  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aynı-Farklı  **Geometrik şekil:** Dikdörtgen, daire, üçgen, elips  **Renk:** Kırmızı, mor, sarı, mavi | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla peçete koleksiyonu yapmak için planlama yağmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-23**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 48 + Ay**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*“Biçim Bulma Oyunu” adlı oyun etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BİÇİM BULMA OYUNU**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, yapıldığı malzemeyi söyler)*  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, yapıldığı malzemeye miktarına ve gruplar.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, yapıldığı malzemeyi, karşılaştırır.)*  **Kazanım 9.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:**  *( Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine göre sıralar)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Tahtadan, mukavvadan, kontrplaklardan yapılmış çeşitli biçimler hazırlanır. * Bunlar, kare, dikdörtgen, üçgen, daire, çember ve elips biçimlerdir. * Çocuklara biçimler gösterilir ve bir süre incelemeleri için fırsat verilir. * Çocuklardan geometrik şekillerin isimlerini söylemeleri istenir. * Aynı boyda ancak değişik biçimlerde olanları ayırmaları istenir. * Çeşitli boy ve biçimlerde olanları ayırmaları istenir. * Değişik yapı ve gereçlerden yapılmış olanları gruplama, eşleştirme, büyükten küçüğe ya da küçükten büyüğe doğru sıraya dizmeleri istenir. * Renklerine göre gruplamaları istenir. * Köşeli olanları gruplama gruplamaları istenir. * Her geometrik şekilden bir tane seçilir ve ortaya konulur. * Çocuklardan çember olup şekillerin etrafına oturmaları istenir. * Geometrik şekillere dikkatlice bakmaları ve gözlerini kapatmaları istenir. Çocuklar gözlerini kapatınca geometrik şekilden biri saklanır ve çocukların gözlerini açmaları istenir. * Kayıt geometrik şekli ilk bilen çocuk sıradaki turda geometrik şekli saklama hakkını kazanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biçim ne demek olabilir? * Geometrik şekiller hangi malzemelerden yapılmıştı? * Kaç geometrik şekil kullandık? * Geometrik şekilleri kullanarak neler yapabiliriz? * Hangi geometrik şekillerin renkleri aynıydı? * Köşeli olan şekiller hangileriydi? * En az köşesi olan geometrik şekil hangisi? * Farklı biçimlerde geometrik şekillere dokunurken neler hissettin? |
| **MATERYALLER**  Tahtadan, mukavvadan, kontrplaklardan yapılmış geometrik şekiller | **SÖZCÜKLER**  Biçim, tahta, mukavva, kontrplak  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Kare, Dikdörtgen, Üçgen, Çember, Elips, Daire | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evde çeşitli geometrik şekiller çizme çalışmaları yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |