**BİLGİLİ ÇOCUK SETİ NİSAN ETKİNLİK KÜNYESİ**

**EĞİTİM AKIŞI 1:**

**HAYVANLARI TANIYORUM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 8 Sayfa: 3-5

**Yaş Grubu:**

**PAYTAK PAYTAK ŞİRİN ÖRDEK**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Müzik

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 2:**

**HAYVANLARIN EVLERİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 8 Sayfa: 4-6

**Yaş Grubu:**

**RENGÂRENK BALONLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun Drama

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 3:**

**SEVİMLİ KANGURUM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 8 Sayfa: 7-8

**Yaş Grubu:**

**MASKEMİ YAPIYORUM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Drama Oyun

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 4:**

**HAYVANLARIN AYAK İZLERİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Drama

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 8 Sayfa: 9-10

**Yaş Grubu:**

**DENİZDEKİ BALIKLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun Sanat

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 5:**

**PARIL PARIL PARLADIK**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 8 Sayfa: 11-12

**Yaş Grubu:**

**ŞEMSİYELER**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Oyun

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 6:**

**MİNİK KUŞUM NE İSTER?**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 8 Sayfa: 13-15

**Yaş Grubu:**

**UYMAMIZ GEREKEN KURALLAR VAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun Müzik

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 7:**

**MİNİK FARE**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Müzik

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 8 Sayfa: 14-18

**Yaş Grubu:**

**BENİM HAYVAN ALBÜMÜM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Oyun

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 8:**

**BENİM SÜSLÜ KALEMLİĞİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 8 Sayfa: 16-19

**Yaş Grubu:**

**KOCAMAN FİL OLDU**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Fen

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 9:**

**YARAMAZ FARE**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Müzik

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 8 Sayfa: 17-20

**Yaş Grubu:**

**BALIKLAR NASIL YÜZER?**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Fen

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 10:**

**TÜM ÇOCUKLAR KARDEŞTİR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Müzik

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 8 Sayfa: 21-22

**Yaş Grubu:**

**BENİM RESMİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Oyun

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 11:**

**KÜÇÜK RESSAMLARIN RESMİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Müzik

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 8 Sayfa: 24-25

**Yaş Grubu:**

**BENİM KÜÇÜK AKVARYUMUM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 12:**

**SESLERİN YOLU**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Fen

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 8 Sayfa: 27-30

**Yaş Grubu:**

**BİRAZ SESSİZ OLALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Müzik

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 13:**

**HAYVANLARIN EVLERİ VAR MI?**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 8 Sayfa: 26-32

**Yaş Grubu:**

**KÜÇÜK KARINCA**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Müzik Drama

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 14:**

**KEDİLERİ SEVİYOR MUSUN?**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Müzik

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 8 Sayfa: 28-33

**Yaş Grubu:**

**KELEBEKLERİN YAŞAMI**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Drama Oyun

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 15:**

**ARILARIN DÜNYASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Drama

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 8 Sayfa: 34-36

**Yaş Grubu:**

**ARI VIZ VIZ VIZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Oyun

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 16:**

**DÜNYA KİTAP GÜNÜ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 8 Sayfa: 29-31

**Yaş Grubu:**

**BENİM KARINCA ÇİFTLİĞİM VAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Müzik Fen

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 17:**

**ÇOCUK BAYRAMI**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 8 Sayfa: 23

**Yaş Grubu:**

**BİZİM BAYRAMIMIZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 18:**

**YARAMAZ KUZULAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 8 Sayfa: 37-38

**Yaş Grubu:**

**KÜÇÜK ALTIN BALIK**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 19:**

**BENİM SÜSLÜ KÖPEĞİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 8 Sayfa: 39-40

**Yaş Grubu:**

**TAKLİT YAP SEN DE EĞLEN**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Oyun

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 20:**

**ÇİZEREK ANLATMAK**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat

**Yaş Grubu:**

**SOLUCAN VE HİKÂYESİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Hareket ve Sanat

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 21:**

**NEŞELİ DÜNYAM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Müzik

**Yaş Grubu:**

**BENZER Mİ? FARKLI MI?**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Oyun

**Yaş Grubu:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Hayvanları Tanıyorum’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Paytak Paytak Şirin Ördek’ adlı bütünleştirilmiş sanat, oyun, müzik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HAYVANLARI TANIYORUM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 3:** Söz dizimi kurullarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:** (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi, bileşik cümle kurar).  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 2:** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (. Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama ile ilgile denge hareketlerini yapar) .  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Hangi hayvanlar bal yer? * Hangi hayvanların etinden yararlanırız? * Hangi hayvanların sütünden yararlanırız? * Hangisinin gücünden faydalanıyoruz? * Hangi hayvanların derilerinden, yünlerinden giysi yapıyoruz? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sınıfa değişik hayvan resimleri ve pelüş hayvanlar getirir. Her hayvanın farklı özellikleri hakkında sohbet edeceklerini söyler. Hayvanların ayakları, kuyrukları, bacakları, sesleri, derisi ve insanlara faydaları hakkında sohbet edilir. Öğretmen çocuklara hayvanlarla ilgili sorular sorar. ‘Hangi hayvan bal yer? / Hangi hayvan bal yapar? / Hangi hayvandan süt alırız? / Hangi hayvan bizi taşır?/ Hangi hayvan pullarla kaplıdır?’ daha sonra çocuklarla “Kaplumbağa” parmak oyunu oynanır.   Bir küçük kaplumbağa varmış, bir kutuda yaşarmış (Eller daire yapılır)  Gölde yüzer (Yüzme hareketi yapılır)  Kalıklara tırmanırmış (Tırmanma hareketi yapılır)  Bir gün sivrisineği yakalamış (Eller birbirine kenetlenir)  Sonrada pireyi (Eller yine kenetlenir)  Fakat beni yakalayamadı (Baş iki tarafa sallanır)   * Öğretmen “Obur Kurt ve Leylek” hikâyesini okur. Hikâyenin ardından öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını ve kalemlerini verir. Sayfalar incelenir ve yönergeler doğrultusunda yapılır. * Öğretmen çocuklara “Kurbağalar ve Leylekler” oyununu oynayacaklarını söyler. Oyunun oynanışını ve kurallarını anlatır. Oyun alanına iç içe iki büyük daire çizilir. Öğrenciler iki gruba ayrılır, bir bölümü leylek olur ve büyük dairenin dışında sıralanır. Diğerleri kurbağa olur ve orta daire dağılır. En içteki dairede göl ve bataklık olur. Leylekler büyük dairenin dışında leylek yürüyüşü ile gezinmeye başlarken, kurbağalar da kurbağa sıçraması ve sesi ile dolaşırlar. Öğretmen ‘Karnınız aç mı?’ sorusuna leylekler ‘Aç’ demesi üzerine kurbağalar yakalanmamak için hemen göl olan alana sıçrarlar. Bu sırada göle kaçmayıp leyleklere yakalanan kurbağalar leylek olur ve oyuna tekrar başlarlar. Oyun sırasında leylekler göl olan bölgeye girmezler. * Öğretmen çocuklara ördek çalışması yapacaklarını söyler. Her çocuğa daire şeklinde kesilmiş mukavva verir. Çocuklar mukavvaları sarı renkte boyarlar. Ardından yeşil kartondan ördeğin el ve ayakları yapılır. Son olarak gözleri yapılarak tamamlanır. Daha sonra öğretmen çalışma sayfalarını ve kalemlerini verir. Sayfalara şekil kavramına dikkat edilerek yapılır. | | | |
| **Materyaller:** Hayvan resimleri, hayvan pelüş, mukavva, fon kartonu, boya kalemleri | **Sözcükler:** Et, süt, bal, yumurta, yün, deri | | **Kavramlar:**  Hayvanlar  Şekil Kavramı |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**PAYTAK PAYTAK ŞİRİN ÖRDEK**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:** (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)  **Kazanım 14:** Nesnelerle örüntü oluşturur.  **Göstergeleri:** (En çok 3 öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi söyler).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:** (Konuşurken, şarkı söylerken nefesini, sesinin tonunu ayarlar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Tahmin edilerek oynanan bir oyun biliyor musunuz? * Tahmini yaparken zorlandınız mı? * Şarkıyı sevdiniz mi? * Hayvanlarla ilgili bildiğiniz başka şarkı var mı? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara “Tahmin” oyunu oynayacaklarını söyler. Halıya bir miktar çubuk atar. Çocuklardan tahmin etmelerini ister. Çocuklar sırayla tahminde bulunurlar. Tahminler bir yere not edilebilir. Bütün çocukların tahmininden sonra çubuklar sayılır. En yakın tahmini bulan alkışlanır. * Öğretmen çocuklarla birlikte daire şeklinde yere otururlar. Sınıftaki renkli legoları kullanarak değişik örüntüler (kırmızı – mavi – yeşil lego) oluştururlar. Sırayla çocuklar öğretmenin yerde Legolarla oluşturduğu örüntüyü oluşturmaya çalışırlar. * “Ördek” şarkısı çocuklarla birlikte söylenir.   Paytak paytak yürürsün  Sen ne tatlısın  Bazen gölde yüzersin  Bazen uçarsın  Ördek haydi gel konuş  Vak vak vak vak  Haydi, bir şarkı söyler  Vak vak vak vak   * Masalara oturan çocuklar boya kalemleri ve boyama kitaplarını alırlar. Seçtikleri bir hayvanın resmini boyarlar. Öğretmen çocukların hangi hayvanı seçtiğini ve neden seçtiğini sorar. | | | |
| **Materyaller:** Çubuk, legolar, boyama kitabı, boya kalemleri | **Sözcükler:** Paytak, ördek, örüntü, tahmin, yüzmek, uçmak | | **Kavramlar:**  Miktarı: Az - Çok |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Hayvanların Evleri’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Rengârenk Balonlar ’adlı bütünleştirilmiş oyun, drama etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HAYVANLARIN EVLERİ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:** (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:** (Görsel materyalleri inceler açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar, cevap verir).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 2:** Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:** (Telefon numarasını söyler. Ev adresini söyler). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Karada yaşayan hayvanlar hangileridir? * Karada yaşayan hayvanlar nasıl hareket ederler? * Suda yaşayan hangileridir? * Suda yaşayan hayvanlar nasıl hareket eder? * Uçabilen hayvanlar hangileridir? * Uçabilen hayvanlar nasıl hareket edebilirler? * Hem karada hem suda yaşayan hayvanlar hangileridir? * Beyaz renkli olan hayvanlar hangileridir? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara “Hayvanat Bahçesi” isimli hikâyeyi okur. Hikâyenin ardından “Leylek” tekerlemesi söylenir. Daha sonra çalışma sayfasındaki hayvanların yaşadıkları yerler ve hareketlerle ilgili resimler incelenir. Karada, suda, havada yaşan hayvanlarla sohbet edilir. Daha sonra öğretmen çocuklara “Kuzu” çalışması yapacaklarını söyler. Çocuklara gerekli malzemeleri verir. Evden getirilen kullanılmayan CD’lerin önü ve arkası pamukla kaplanır. Daha sonra kartondan kuzunun başı, el ve ayakları yapılır. Tamamlanan çalışmalar mobil olarak sınıfa asılır. * Etkinlikten sonra öğretmen masanın üzerine beyaz renkte olan nesneler koyar (pamuk, kesme şeker, süt, yün balon, çiçek gibi). Çocuklara nesne resimlerini ve nesnelerini göstermeden önce çevrelerinde gördükleri beyaz renkli nesneleri göstermelerini ister. “Beyaz” şiiri çocuklarla birlikte söylenir. Daha sonra çalışma sayfasındaki beyaz renkle ilgili etkinlikler yapılır. * Öğretmen çocuklara adres evi çalışması yapacaklarını söyler. öğretmen daha önceden karton kutudan hazırladığı ev maketini ya da panoya asacağı bir ev resmini sınıfa getirir. Çocuklar evde anne babalarıyla ezberledikleri ev adresi ve telefon numaralarını sınıfta bir kez daha tekrarlarlar. Ev adresini ve telefon numaralarını söyleyebilen çocuklar adreslerin yazılı olduğu kâğıdı ya da isimlerinin yazılı olduğu kağıdı ev maketinde ya da resminde istedikleri bölüme yapıştırırlar. | | | |
| **Materyaller:** Ev maketi ya da ev resmi, pamuk, CD, karton makas, yapıştırıcı, kesme şeker, süt balon, çiçek | **Sözcükler:** Hayvanat Bahçesi, beyaz, hayvan | | **Kavramlar:**  Renk Kavramı |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**RENGÂRENK BALONLAR**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Oyun Drama Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** (Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur).  **Motor Gelişim**  **Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.)  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:** (Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Basit dans adımlarını yapar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Gazete katlama oyununu sevdiniz mi? * Gazete küçüldükçe ne hissettiniz? * Balon olmak hoşunuza gitti mi? * Hangi rengi seçtiniz? Neden? * Kirpi sizi patlatınca ne hissettiniz? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara “Gazete Katlama” oyunu oynayacaklarını söyler. Çocuklar ikili gruplara ayrılır. Her gruba gazete sayfası verilir. İkili gruplar gazete sayfalarını yere koyup üzerinde el ele tutuşur. Müzik başlayınca gazete üzerinde dans ederler. Müzik durunca gazeteyi ikiye katlayıp müzikle yeniden katladıkları gazetenin üzerinde dışına çıkmadan dans ederler. Oyun süresince gazete sürekli katlanarak en küçük hale gelir. Gazetenin bu en küçük halinde dışarı çıkmadan dans eden grup oyunu kazanır. * Öğretmen çocuklara ‘Her biriniz farklı renk ve şekillerde balonsunuz. Gökyüzünde bir oyana bir bu yana uçuyorsunuz’ der ve müzik eşliğinde uçmalarını ister. Daha sonra öğretmen sayışma sonucu bir kirpi seçeceğini söyler ve kirpi seçilir. Öğretmen müzik açar ve balonların serbest dans etmelerini ister. Kirpide yerde emekleyerek balonlara değmeye çalışır. Kirpinin dokunduğu balon patlar ve oyundan çıkar. Oyun belirli bir süre devam eder. Etkinlik bitiminde çocuklarla dramatizasyon sonunda neler hissettikleri ile ilgili sohbet edilir. | | | |
| **Materyaller:** Gazete kağıdı | **Sözcükler:** Gazete kâğıdı, dans etmek, dışarı çıkmamak, kirpi, balon, patlamak | | **Kavramlar:**  Renk Kavramı |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sevimli Kangurum ’adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Maskemi Yapıyorum ’adlı bütünleştirilmiş oyun, drama etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SEVİMLİ KANGURUM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim**  **Kazanım 12:** Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:** (Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:** (Görsel materyalleri inceler açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar, cevap verir).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)  **Kazanım 17:** Neden- sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:** ( Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Hayvanlar nasıl hareket eder? * Hangi hayvanlar hangi organlarıyla hareket eder? * Kıskanç Tavuklar oyununu beğendiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen renkli fon kartonlarına çizdiği kanguru figürlerini çocuklara dağıtır. Çizgilerden kesilerek çıkarılan kanguruların yüzü pastel boya ile yapılır. Öğretmen çocuklara kangurunun nasıl bir hayvan olduğunu sorar (özelliklerini, yürüyüşü vb.). daha sonra kumaşlardan kesilen cepler kangurunun karnına yapıştırılır. Kangurunun yavrusu kesilerek bu cebin içine yerleştirilir. Biten çalışmalar sergilenir. Ardından öğretmen çocuklara ‘Hayvanlar nasıl hareket eder?’ diye sorar. Çocuklarla birlikte hayvanların hareketleri canlandırılır. Öğretmen karada yaşayan hayvanların ayakları, uçabilen hayvanların kanatları, suda yüzen hayvanların yüzgeçleri ile hareket ettiklerini söyler. Yılan, salyangoz ve solucanların ise sürünerek hareket ettiklerini, kertenkele ve timsahın ayakları olmasına rağmen sürüngenler sınıfında bulunduklarını söyler. Kangurunun nasıl hareket ettiğini tekrar soran öğretmen çocuklara “Kanguru Cici’nin Çorapları” hikâyesini okur. Ardından çalışma sayfasındaki hayvanların hareketlerine yönelik etkinlik yapılır. * Öğretmen çocuklara “Kıskanç Tavuklar” oynayacaklarını söyler. Oyunu anlatır. Oyuncular iki kümeye ayrılırlar, karşılıklı dururlar. Her küme 7-8 kişiyi geçmemelidir. Bunlar birbirlerinin belinden sıkıca kavrarlar. Kümelerin önünde duran çocuk anaç tavuktur, arkadakilerde civcivler olur. Oyunda amaç önde bulunan amaç tavuklar, arkasındaki duran civcivlerini kaptırmayacak fakat karşı kümenin arkasındaki civcivi yakalamaya çalışmaktır. Bu sırada bellerinden birbirlerini tutanlar koparlarsa o oyunu kaybetmiş sayılacaklardır. * Çocuklar halının kenarına yan yana otururlar. Öğretmen ‘yüksek” dediğinde yukarı zıplarlar. ‘Alçak’ dediğinde yere çömelirler. Öğretmen yönergeleri hızlı hızlı ve karışık olarak söylerler. Yanan çocuklar oyundan çıkarlar. * Masalara geçen çocuklara çalışma sayfası verilir. Yüksek ve alçak kavramıyla ilgili çalışmalar yapılır. | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonu, kumaş parçası, makas, yapıştırıcı, boya kalemleri | **Sözcükler:** Kanguru, kangurunun kesesi, yüzmek, yürümek, koşmak, zıplamak | | **Kavramlar:**  Mekân: Yüksek – Alçak |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MASKEMİ YAPIYORUM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Drama Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 13:** Estetik değerleri korur.  **Göstergeleri:** (Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici şeyleri söyler. Çevresini farklı bir biçimde düzenler).  **Öz bakım Becerileri**  **Kazanım 3**: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemelerini yapar.  **Göstergeleri:** (Ev/Okuldaki eşyaları özenle kullanır, toplar, eşyalarını katlar).  **Motor Gelişim**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:** (Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Hangi hayvanın maskesini yapmak isterdin? * Maske yapmak hoşuna gidiyor mu? * Maskeyi takınca ne hissettin? * Hikâyenin adı ne olmalı? * Gazetenin ses çıkarabileceğini düşündü mü? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen renkli kartonlara çizdiği hayvan maske kalıplarını, artık materyalleri çocuklara verir. çocuklar hayvan maskelerini keserler ve artık materyallerle süslerler. Maskelere lastik takılır. * Daha sonra çocuklar yaptıkları maskeleri yüzlerine takarlar. Sınıfta bulunan oyuncak hayvanları yanlarına alarak daire şeklinde yere otururlar. Öğretmen öyküye giriş yapar. ‘Ülkenin birinde küçük bir orman ve ormanda birçok hayvan yaşarmış. Fakat bu hayvanların bir sorunu varmış …..’ öğretmen öyküyü burada keser. Çocuklara acaba bu hayvanların sorunu ne olabilir diye sorar. Tek tek çocuklardan birer cümle süsleyerek öyküyü tamamlamalarını ister. Öykü tamamlandıktan sonra maskeler çıkarılır. * Çocuklar daire şeklinde yere otururlar. Her birine gazete parçası verilir. Çocuklara ‘şimdi çok sessiz olmalıyız çünkü gazetelerin sesini dinleyeceğiz’ diyerek etkinliği başlatır. Çocuklar kağıdı buruştururken ses çıkarmazlar. Öğretmen ‘şimdi de yaptığınız kâğıt topaklarına avuçlarımızla vurarak ses çıkaralım’ yönergesini verir. * Ses çalışması bittikten sonra öğretmen çocuklara kimin şarkı söylemek istediğini sorar. Şarkı söylemek isteyen çocuklar dinlenir. | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonu, makas, artık materyaller, yapıştırıcı, lastik, gazete kağıdı | **Sözcükler:** Maske, gazete, drama, canlandırmak | | **Kavramlar:** |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Hayvanların Ayak İzleri ’adlı bütünleştirilmiş sanat, drama etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Denizdeki Balıklar ’adlı bütünleştirilmiş oyun, sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HAYVANLARIN AYAK İZLERİ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Drama Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişim**  **Kazanım 5:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:** (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)  **Öz Bakım Becerileri**  **Kazanım 2:** Giyinme ile ilgili işleri yapar.  **Göstergeleri:** ( Ayakkabılarını giyer. Ayakkabılarını çıkarır. Ayakkabılarının bağcıklarını çözer, bağlar).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:** (İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Ayakkabılarını bağlayabiliyor musun? * Bağlayamıyorsan ne yapmalısın? * Hayvanat bahçesine gidiyoruz dramasını beğendin mi? * En çok hangi hayvanı canlandırırken hoşlandın? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen önceden kartondan hazırladığı ve bağcık geçirdiği ayakkabı kalıplarını çocuklara verir. Ayakkabı bağcığının nasıl bağlanacağını çocuklara gösterdikten sonra çocukların denemesini sağlar. Çocuklar kendi ayakkabılarını çıkarırlar ve giyerler. Bağcıklı ise bağcıklarını açıp bağlarlar. Daha sonra çocuklara hayvanların ayaklarının ve ayak izlerinin farklı olduğunu söyler. Kedi, kuş, ayı, at gibi hayvanların ayaklarının hepsi farklıdır. Daha sonra çocuklara çalışma sayfaları verilir. Ayak izleriyle ilgili çalışmalar yapılır. * Masalara geçen çocuklara gazete kâğıdı verilir. Ardı ardına katlanır uzun bir şerit yapılır. Daha sonra ortadan ikiye katlanır. Uçları açık kısım yapılacak balığın ağzıdır. Fon kartonlarından yüzgeç ve kuyruğu yapılır. Balık parmak boyayla boyanarak kurumaya bırakılır. * Öğretmen çocuklara hayvanat bahçesine gidiyoruz der. Çocuklar hayali olarak hazırlanırlar. Öğretmen ‘Haydi, çabuk olun otobüs bekliyor’ der. Çocuklar otobüsün kapısını açma kapama ve içeriye girip oturma hareketlerini yaparlar. Bir çocuk şoför olur araba kullanma hareketi yapar. Çocuklar arabadan inme hareketi yapar. Öğretmen ‘maymun kafesine bakın’ der. Çocuklar maymun hareketleri yaparlar. Öğretmen ‘fillere bakın’ der. Çocuklar fil gibi hareket ederler. Çeşitli hayvan isimleri söylenir. Çocuklarda bu hayvanların seslerini, hareketlerini yaparlar. Daha sonra çalışma sayfasındaki yönergeler doğrultusunda sayılar ve hayvanlarla ilgili çalışmalar yapılır. | | | |
| **Materyaller:** Ayakkabı bağcığı, gazete kağıdı, fon kartonu, pastel boya, parmak boya | **Sözcükler:** Hayvanat bahçesi, hayvanlar, gezmek | | **Kavramlar:**  Sayı Kavramı |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**DENİZDEKİ BALIKLAR**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Oyun Sanat Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişim**  **Kazanım 2:** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur ve sıçrar).  **Kazanım 4:** Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Nesneleri toplar. Nesneleri kopartır, yırtar.  Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).  **Öz bakım Becerileri**  **Kazanım1:** Bedeni ile ilgili temizlik kurallarını uygular.  **Göstergeleri:** (Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Engelleri aşmak sizin için kolay oldu mu? * Denizaltında hangi canlılar vardır? * Denizaltı çalışmasını beğendiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen önceden hazırladığı mantarları halının üzerine dağıtır. Belli bir süre tutacağını ve bu süre içinde engelleri aşarak mantarları toplayacaklarını söyler. Engeller; blokların üzerinden atlama, tek veya çift ayakla dengeli bir şekilde yürüme gibi. * Öğretmen çocuklara “Denizaltındaki Balıklar” çalışmasını yapacaklarını söyler. Öğretmen sınıfa büyük bir kraft kâğıdı getirir. Her çocuk ellerinin avuç içini istediği bir renk parmak boyası ile boyar. Daha sonra çocuklar kraft kâğıdının değişik bölümlerine ellerinizin izlerini çıkarırlar. Kraft kâğıdının üzerindeki el izleri artık materyaller ile süslenerek balık şekline getirilir. Son olarak yeşil krapon kâğıtlarından yosunlar yapılarak denizaltı çalışması tamamlanır. * Öğrenilen şarkılar tekrar edilir. Şarkı söylemek isteyen çocuklar seçilir. | | | |
| **Materyaller:** Kraft kâğıdı, krapon kâğıdı, parmak boya, artık materyaller, fon kartonundan hazırlanmış mantarlar | **Sözcükler:** Engel, çalışma, denizaltı, balık, yosun, aşmak | | **Kavramlar:**  Hayvanlar |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Parıl Parıl Parladık ’adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Şemsiyeler ’adlı bütünleştirilmiş oyun, sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**PARIL PARIL PARLADIK**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:** (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 17:** Neden- sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:** ( Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler).  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür, koşar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Parlak nesneler nelerdir? * Hikâyede ne anlatılmaktaydı? * Deneyin sonucunda ne olabilir? * Sizce kâğıdın ıslanmamasının nedeni nedir? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklardan parlak nesnelere ( metal kaşık, çaydanlık, alüminyum folyo vb. ) örneklere vermelerini ister. Doğada bulunan parlak nesnelere (güneş, yıldızlar vb.) örnekler verilir. Öğretmen çocuklardan sınıf içindeki parlak nesne bulup getirmelerini ister. Parlak nesnelerin özellikleri hakkında konuşulur. Öğretmen çocuklara hayvanlar arasında dersi parlak hayvan olup olmadığını sorar. Derisi parlak olan hayvanlara örnek verilir (Örneğin; balık gibi). Ardından öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını ve kalemlerini verir. Yönergeler doğrultusunda sayfalar yapılır. Öğretmen daha sonra çocuklara “Küçük Ahtapot” isimli hikâyeyi okur. * Öğretmen çocukların sayısına göre farekuyrukları ve bir tane de kedi kuyruğu hazırlar. Hazırlanan kuyruklar çocuklara takılır. Çocukların arasından bir kedi seçilir. Diğer çocuklar fare olur. Serbest bir alanda gezinirler. Kedi olan çocuk diğer çocukları kovalar. Kuyruğundan yakalanmaya çalışır. Yakalanan çocuk ebe olur ya da isteyen çocuklara ebe olma hakkı verilir. Etkinlik bu şekilde devam eder. * Öğretmen çocuklara “Balık” çalışması için kâğıt, rulo, artık materyaller ve parlak kâğıtlar verir. Çocuklar ruloları istedikleri renklerde boyarlar. Parlak kâğıtlarla balıklarının pullarını yaparlar. Artık materyaller ile balıkların kalan kısımlarını süslerler. * Öğretmen çocuklara “Islanmayan Kâğıt” deneyini yapacaklarını söyler. Çocuklara deney için gerekli malzemeleri (bardak, kâğıt, su dolu bir kap) tanıtır. Öğretmen buruşturduğu kâğıdı bardağın içine yerleştirir. Bardağı ters çevirerek içi su dolu kabın içine dik şekilde batırır. Daha sonra öğretmen sudan çıkardığı bardağın içindeki kâğıdın ıslanmadığını çocuklara gösterir. Ve kâğıdın neden ıslanmadığını çocuklara sorar. Deney sonunda suyun bardağa girmemesinin nedeninin bardağın içindeki hava olduğu çocuklara anlatılır. * Öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını verir. Çalışma sayfasındaki yönergeler doğrultusunda sayfalar yapılır. | | | |
| **Materyaller:** Artık materyallerden hazırlanan fare ve kedi kuyrukları, rulo, parlak kâğıtlar, bardak, su, kap | **Sözcükler:** Parlak, balık, güneş, yıldız, deney, ıslanmak, kâğıt, kuru | | **Kavramlar:**  Islak – Kuru |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**ŞEMSİYELER**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişim**  **Kazanım 4:** Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Nesneleri toplar. Nesneleri kopartır, yırtar.  Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Şemsiyeler ne işe yararlar? * Şemsiyeleri genellikle ne zaman kullanırız? * Getirdiğimiz şemsiyelerin ortak özellikleri nelerdir? * Kendi şemsiyelerinizi yapmak hoşunuza gitti mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sınıfa değişik renk ve şekillerde şemsiyeler getirir (yağmur, plaj, pasta süsü şemsiyesi). Şemsiyenin ne işe yaradığını ve nerelerde kullanıldıklarını sorar ve şekillerini incelemelerini ister. Şemsiyenin bizi yağmur ve güneşten koruduğunu söyler, getirdiği şemsiyeler arasındaki benzerlik ve farklılıklar konuşulur. * Öğretmen masalara geçen çocuklara daha önceden hazırladığı şemsiye kalıplarını verir. Çocuklar kalıpları çizgilerden keserler. Daha sonra şemsiyelerin saplarını pipetlerden yaparlar. Artık materyallerle şemsiyeler süslenir. | | | |
| **Materyaller:** Yağmur, plaj, pasta süsü şemsiyesi | **Sözcükler:** Şemsiye, yağmur, hava | | **Kavramlar:** |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Minik Kuşum Ne İster? ’adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Uymamız Gereken Kurallar Var ’adlı bütünleştirilmiş oyun, müzik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**MİNİK KUŞUM NE İSTER?**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim**  **Kazanım 12:** Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:** (Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler).  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür, koşar).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:** (İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Kurallara uymazsak başımıza neler gelebilir? * Hikâyede anlatılan olay neydi? * Deneyin sonucunda ne oldu? * Oyunu beğendiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara sabah okula gelirken yolda yere çöp atan bir çocuk ile trafikte yayalara kırmızı ışık yanarken karşıya geçmeye çalışan insanlar gördüğünü söyler. Çocukların anlattıkları ile ilgili duygu ve düşüncelerini sorar. Toplumda uymamız gereken kurallar olduğu söylenir (Ev, okul vb.) kurallara uymadığımızda yaşayacağımız sorunlara örnekler verilir. Kurallara uymadığımızda sadece biz değil çevremizdeki başka insanlara da bundan etkilenebileceği söylenir. Öğretmen çocuklara kurallara uyup uymadıklarını sorar, toplumda bize düşen uymamız ve yapmamız gereken görev ve sorumluluklarımız olduğu söylenerek bunlara örnekler verilir. Öğretmen daha sonra çocuklara “Minik Kuşun İsteği” isimli hikâyeyi okur. Ardından öğretmen çocuklara çalışma sayfaları verilir. Çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda; çerçevenin içine çocuklar uydukları bir kuralın resmini çizerler. * Oyun öncesinde çocuklara ısınma hareketi yapılır. İleri ve geri sıçranır. Halıya uzanılıp pedal çevirme hareketi yapılır. Ardından öğretmen müziği açar ve çocuklara hiç dans eden üzümler gördünüz mü diye sorar. Çocukların cevaplarından sonra “Dans Eden Üzümler” deneyi çocuklarla birlikte deneyi yapılır. Kuru üzümlerin soda içerisinde nasıl hareket ettiğini gözlemlemek için deney yapılır. Temiz bir bardağa, kapağı yeni açılmış sodadan konur. İçerisine 8-10 tane kuru üzüm atılır ve soda içindeki hareketleri izlenir. Baloncuklara tutulan üzümlerin, yukarı çıkıp tekrar battıklarını çocukların gözlemlenmesi istenir. Üzümün yüzeyinde toplanan gaz baloncukları, suda yükselmesini sağlar. * Öğretmen panoya “14” rakamını asar. Ardından tahtada 14 rakamının yazılışını gösterir. Daha sonra çocuklar plastik tabaklara konmuş toz şeker veya tuz üzerinde 14 rakamını yazarlar. Daha sonra çocuklara renkli oyun hamurları verilir ve hamurlardan 14 rakamı oluşturulur. Daha sonra çalışma sayfaları verilir ve sayfalar yönergeler doğrultusunda tamamlanır. * “Köpeğim Uyan” isimli oyun oynanır. Çocuklar el ele tutuşarak halka olurlar. Halkanın ortasına bir sandalye veya tabure konur. Onun altına da herhangi bir eşya konulur. Çocuklardan biri köpek olur ve sandalyeye oturur. Sandalyenin altındaki şeyde köpeğin kemiğidir. Oyun başlayınca çocuklar köpeğim uyu diye bağırırlar. Köpek gözlerini yumar. Bu sırada çocuklardan biri yavaşça sandalyenin altındaki kemiği alır. Yerine döner. Bu kez çocuklar köpeğim uyan diye bağırırlar. Köpek olan çocuk gözlerini açar. Yeniden kalkar ve kemiği alan çocuğu bulmaya çalışır. Üç çocukta bu kemiği bulamazsa yeniden sandalyesine oturur. Bulursa o çocuk köpek olur. | | | |
| **Materyaller:** Kuru üzüm, soda, kap | **Sözcükler:** Deney, üzüm, gaz, baloncuk, rakam, köpek, kemik | | **Kavramlar:**  14 Rakamı |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**UYMAMIZ GEREKEN KURALLAR VAR**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Oyun Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişim**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:** (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 8:** Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** (Dinledikleri ve izledikleri ile ilgili sorular sorar. Sorulan sorulara cevap verir. Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini izlediklerini müzik yoluyla sergiler). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Kurallarla ilgili yaptığınız resimde nelere dikkat ettiniz? * Kendi ritminizi nasıl oluşturdunuz? * Grubunuza ne isim koydunuz? * Yarışma şarkınız hangisiydi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara resim kâğıdı ve boyalarını verir. Çocuklar “Kurallar” toplumda uymamız gereken kurallar ile ilgili resim yaparlar. Etkinlik sonunda her çocuk resmini anlatır. * Öğretmen çocuklara makaras ve çelik üçgen verir. Çocuklardan kendi müziklerini oluşturarak adlarını söylemelerini ister. Her çocuk sırayla müzik aletleriyle bir ritim oluşturarak adlarını söylerler. Daha sonra sınıf 3 eşit gruba ayrılır. Her grup kendisine bir isim bulur. İsimler tahtaya yazılır. Müzik yarışması yapılacağı söylenir. Her gruptan bir çocuk seçilir. Seçilen çocuklar ve öğretmen jüri olur. Daha sonra masalar şarkı seçerler ve sırayla söylerler. Jürinin oylamasıyla en çok puan alan masa yarışmayı kazanmış olur. | | | |
| **Materyaller:** Resim kâğıdı, boyalar, makaras, çelik üçgen | **Sözcükler:** Makaras, müzik, ritim | | **Kavramlar:**  Ses Kavramı |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Minik Fare’ adlı bütünleştirilmiş sanat, oyun, müzik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Benim Hayvan Albümüm ’adlı bütünleştirilmiş oyun, sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**MİNİK FARE**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 7:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  **Göstergeleri:** (Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar).  **Motor Gelişim**  **Kazanım 4:** Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Nesneleri toplar. Nesneleri kopartır, yırtar.  Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).  **Öz bakım Becerileri**  **Kazanım 3**: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemelerini yapar.  **Göstergeleri:** (Ev/Okuldaki eşyaları özenle kullanır, toplar, eşyalarını katlar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Hayvanları beslenmelerine göre kaç gruba ayırıyoruz? * Grafiği oluştururken nelere dikkat ettiniz? * Etkinlikte fare yapmak hoşunuza gitti mi? * Farenize bir isim koydunuz mu? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen tüm hayvanların yaşamlarını sürdürebilmek için suya ve besine ihtiyaç duyduklarını söyler. Hayvanlarının besinlerinin birbirinden farklı olduğu söylenir. Hayvanların beslenmelerine göre; otyiyenler, et yiyenler, hem ot hem et yiyenler olmak üzere 3 gruba ayrılır. Çocuklarla birlikte eski dergilerden hayvan resimleri kesilerek bir karton üzerine beslenmelerine göre gruplandırılarak bir grafik oluştururlar. Daha sonra öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını ve kalemlerini verir. Çalışma sayfalarındaki yönergeler doğrultusunda yapılır. * Daha sonra çocuklarla “At Alkışı” parmak oyunu oynanır.   Atlar yavaş yavaş ormana gidiyor ( Eller dizelere vurulur)  Atlar hızlandı ( Hızlı vurulur)  Taşlığa geldi (Göğse vurulur)  Çimenliğe geldi (Eller iç içe sürülür)  Atlar patikadan atlıyor (Ağızla ta tak ses çıkarılır)   * Öğretmen masalara geçen çocuklara daha önceden hazırladığı fon kartonlarına çizilmiş fareleri dağıtır. Çocuklar şekli çizgilerinden keserler. Öğretmenin verdikleri yönergeler doğrultusunda katlarlar. Daha sonra çocuklara rafyalar dağıtılır ve kuyruk yapılır. Boya kalemleriyle farenin yüzü yapılır. Biten çalışmalar sergilenir. * Çocuklara ritim aletleri dağıtılarak ritim çalışması yapılır. Ardından çocuklara “Kuş Sesleri” şarkısı tanıtılır.   Kuş sesleri ovalara yayılır, İnsan buna hayran olur bayılır. Bal yapanlar çiçeklere konarlar, Kuzucuklar taze çimen aralar, Yeşillenmiş ağaçlarda yapraklar, Mis gibi kokuyor annem gibi topraklar   * Öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını verir. Çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda yaparlar. | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonu, makas, yapıştırıcı, rafya, boya kalemleri | **Sözcükler:** Hayvan, beslenme, hayvan resimleri, fare | | **Kavramlar:**  Hayvanlar |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**BENİM HAYVAN ALBÜMÜM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 12:** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:** (Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen şekilleri gösterir).  **Motor Gelişim**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yaparlar.  **Göstergeleri:** (Belirli bir yüksekliğe zıplar. Çift ayak sıçrayarak belirli bir mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli bir mesafe ilerler).  **Kazanım 2:** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur ve sıçrar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Geometrik şekillerin özelliklerini hatırlayabildiniz mi? * Kendi albümünüzü oluşturmak hoşunuza gitti? * Sayıları dizmekte zorlandınız mı? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen oyun alanına labirent şeklinde geometrik şekilleri sıralar. Her çocuk sırayla başlangıç noktasına gelir, öğretmenin verdiği (6 adım ileri git, 3 adım geri gel) yönergeler doğrultusunda yürür ve üzerine geldiği şeklin adını ve yerini söyler. * Öğretmen sınıfa içinde hayvan resimlerinin olduğu eski dergi, kartpostallar, takvim sayfaları getirir. Çocuklar bu hayvan keserler, kendi içinde gruplandırarak hayvan albümlerini oluştururlar. * Öğretmen çocukları eşit sayıda 2 gruba ayırır. Her iki gruba kartonlara yapıştırılmış, 1’den 10’a kadar sayılar karışık olarak verilir. Her iki gruptaki çocuklar başlama komutu ile sepetlerindeki sayılardan bir tane alıp çift ayak sıçrayarak bitiş çizgisinin orda getirdikleri sayıyı duvara takarlar. Daha sonra tek ayak sıçrayarak geriye gelir ve sıranın sonuna geçerler. En kısa sürede sepetlerindeki sayıları 1’den 10’ a kadar dizen grup alkışlanır. | | | |
| **Materyaller:** eski dergi, takvim sayfaları, kartonlara hazırlanmış 1’den 10’a kadar sayıların yazılı olduğu kartonlar | **Sözcükler:** Labirent, kartpostal, takvim yaprakları, sepet | | **Kavramlar:**  Sayı Kavramı |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Benim Süslü Kalemliğim ’adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kocaman Fil Oldu ’adlı bütünleştirilmiş oyun, sanat, fen etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BENİM SÜSLÜ KALEMLİĞİM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:** (Nesne /varlığın adını söyler. Nesne- varlığın şeklini söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler).  **Kazanım 13:** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  **Göstergeleri:** (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler).  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** (Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur).  **Öz bakım Becerileri**  **Kazanım 3**: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemelerini yapar.  **Göstergeleri:** (Ev/Okuldaki eşyaları özenle kullanır, toplar, eşyalarını katlar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Yerin altında yaşayan hayvanlar hangileridir? * Yer altında yaşayan hayvanları hiç gördünüz mü? * Yağmur onların yer üzerine çıkmasına nasıl yardım ediyor olabilir? * Gri rengi seviyor musunuz? * Gri renk hangi renklerin karışımından oluşuyor? * Gri renkte hangi hayvanları biliyorsunuz? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara solucanların toprak altında yaşadıklarını, yağmur yağdığı zaman yağmur damlalarının onları toprağın yüzeyine çıkmalarına yardım ettiğini anlatır. Yağmur yağdığı zaman sümüklü böceklerde ortaya çıkarlar. Öğretmen çocuklara toprağın altında başka hangi hayvanların yaşadığını sorar. Alınan cevaplardan sonra “Köstebek” isimli hikayeyi okur. daha sonra çalışma sayfasındaki hayvanlarla ilgili bölüm yapılır. * Öğretmen daha sonra çocuklara 4 hayvan maskesini (eşek, maymun, tavşan, aslan vb.) 4 çocuğa takar. Müzik eşliğinde çocuklar serbest dans ederler. Öğretmen müziği durduğunda maskesi olan hayvanlardan birinin adını söyler. örneğin; aslan der, bütün çocuklar aslana dokunmaya çalışırlar. Kim en sona kalırsa oyundan çıkar. Oyun bu şekilde devam eder. Maskeler zaman zaman başka çocuklara takılır. * Daha sonra öğretmen sınıfa gri renkte olan nesneler (yün, kalem, tişört vb.) getirir. Çocuklara bu nesneleri incelemeleri söylenir. Ortak özelliklerinin ne oldukları sorulur. Daha sonra sınıfımızda gri olan nesne ya da oyuncaklardan bulup getirmeleri söylenir. Gri renginin beyaz ile siyah renginin karışımından oluştuğu anlatılır. Çocuklarla beraber “Gri” şiiri söylenir. Daha sonra çalışma sayfaları verilir. Çalışma sayfasındaki gri renkle ilgili çalışmalar yapılır. * Öğretmen çocuklara müzik açacağını ve söylediği kadar grup oluşturmalarını söyler. müzik çaldığı sürece serbest oynarlar. Müzik durduğunda örneğin; 3’lü olun der. 3 çocuk el ele tutuşurlar. Bir grup kuramayan veya açıkta kalmış olan yanmış olur. * Masalara geçen çocuklara kağıt bardaklar dağıtılır. kağıt bardağın yüzüne fok veya fil figürü yapılarak bardaklar süslenir. Fok ve filin ne renk olduğu sorulur. Yapılan çalışmanın ne işte kullanılabileceği sorulur (süslü bardak olarak, kalemlik olarak veya kumbara olarak ). Daha sonra çalışmalar sergilenir. | | | |
| **Materyaller:** Kağıt bardak, fon kartonu, pastel boya, makas, yapıştırıcı, maske | **Sözcükler:** Yer altı, karınca, köstebek, solucan, gri | | **Kavramlar:**  Renk Kavramı |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**KOCAMAN FİL OLDU**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Fen Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)  **Kazanım 7:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  **Göstergeleri:** (Nesne/varlıkları dokusuna göre gruplar).  **Motor Gelişim**  **Kazanım 4:** Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Nesneleri toplar. Nesneleri kopartır, yırtar.  Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Fil yapımında hangi malzemeleri kullandınız? * Deneyin sonucunda ne oldu? * Deneyin amacı neydi? * Nesneleri dokunsal özelliklerine göre gruplamanız zor oldu mu? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen grup olarak “Fil” yapacaklarını söyler ve beyaz poşet, gazete kağıtları, yapıştırıcı, boş konserve kutuları, gri karton ve gri renk boya getirir. Çocuklar gazete kağıtlarını buruşturup, beyaz poşetin içine doldururlar. Poşetin ağızı bağlanır, gri renge boyanır. Bu filin gövdesi olur. Ardından gri renk kartondan filin yüzü oluşturulur. Kedi merdiveninden burnu yapılır ve gövdeye yapıştırılır. Boş konserve kutuları gri renkte boyanır ve gövdeye yapıştırılır. Son olarak filin kuyruğu tamamlanır ve çalışma sergilenir. * Öğretmen çocuklara toprağın içindeki canlıları gözlemlemek için “Topraktaki Canlılar” deneyini yapacaklarını söyler. öğretmen sınıfa getirdiği boş kavanoz un ağzına bir huni yerleştirilir. Hunin içine çocuklarla birlikte bahçeden alınmış bir miktar toprak parçası konur. Daha sonra elektrik feneri toprağı aydınlatacak şeklide üstten tutularak toprağın içindeki canlıların kavanoza düşmesi gözlemlenir. * Öğretmen çeşitli kumaşlar ve objeler getirir. Çocukların sıra ile bu kumaşlar ve objelere dokunmalarını ister (tüy, pamuk, keçe, yün, polar, deri, tahta, cam ). Çocuklar bu nesnelere dokunarak hangilerinin yumuşak hangilerinin sert olduğunu bulurlar ve nesneleri dokunsal özelliklerine göre gruplandırırlar. | | | |
| **Materyaller:** Beyaz poşet, gazete kağıtları, yapıştırıcı, boş konserve kutuları, gri karton ve gri renk boya, kavanoz, huni, fener | **Sözcükler:** Fil, poşet, kavanoz, huni, fener, dokunmak | | **Kavramlar:** |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Yaramaz Fare ’adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun, müzik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Balıklar Nasıl Yüzer? ’adlı bütünleştirilmiş sanat, fen etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**YARAMAZ FARE**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişim**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:** (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)  **Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:** (Konuşurken, şarkı söylerken nefesini, sesinin tonunu ayarlar).  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** (Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * En sevdiğiniz hayvan nedir? * Köşe Kapmaca oyununu beğendiniz mi? * Fareler ne yerler? * Hiç fare gördünüz mü? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen hayvanların değişik sesler çıkardıklarını söyler. Örneğin; kediler miyavlar, köpekler havlar, atlar kişner gibi. Çocuklarla birlikte hayvan sesleri taklit edilir. Öğretmen çocuklara sessiz hayvan sesleri taklit edilir. Öğretmen sessiz hayvan var mıdır? Diye sorar, örnek vermelerini ister. Örneğin; balık. Ardından öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını verir. Sayfalar yönerge doğrultusunda yapılır. Öğretmen çocuklara “Geveze Kazlar ve Tilki” isimli hikâyeyi okur. Çocuklarla birlikte “Denizde Balık” parmak oyununu oynatır.   Denizde balık hop hop oynar (Hoplama hareketi yapılır)  Denizde balık kulaç atıp yüzer (Yüzme hareketi yapılır)  Denizde balık havalar soğuk (Üşüme hareketi yapılır)  Üşümez misin minik balık? (İki el öne uzatılır avuçlar yukarı kaldırılır)   * Öğretmen çocuklara “Köşe Kapmaca” oyunu oynayacaklarını söyler. Yere büyük bir kare çizilir. 5 çocuk seçilir, çocukların dördü karenin köşelerine biri ortasına geçer. Köşelerdeki çocuklar kendi aralarında yer değiştirmeye çalışırlarken ortadaki çocukta köşelerden birini kapmaya çalışır. Eğer kaparsa yeri kapılan çocuk ortaya geçer. Oyun yeni çocukların seçilmesiyle devam eder. * Öğretmen çocuklara “Fare” ile ilgili bilmeceler sorar.   Mutfakta gezer  Artık ne bulursa yer  Kuyruğu büyük  Vücudu küçük  Nerede bir tıkır sesi  Oradadır kendisi  Bilin bakalım kimdir kendisi (Fare)  Bilmecenin ardından masalara geçilir. Önceden hazırlanan daireler çocuklara dağıtılır (Bir büyük, bir küçük, iki orta boya daire). Dairelerin etrafından kesilir. İki kenar üst üste getirilecek şekilde hafif huni yapılır. Huninin ucuna küçük daire yapıştırılır. Orta büyüklükteki iki daire büyük olanın tersine iç kısmı bize dönük olacak şekilde farenin kulakları olarak zımbalanır. Boncuklarla farenin gözleri çalışılır.   * “Farecik” şarkısı çocuklarla birlikte söylenir.   Bizim mutfakta bir yuvası var  Ben bilmem ki kaç yavrusu var  Her şeyi kemirdi, her şeyi dağıttı  Annemi babamı çıldırttı  Farecik farecik  Döktün saçtın farecik  Farecik farecik  Çok yaramazsın farecik  Şarkıdan sonra çocuklara çalışma sayfaları verilir. Çalışma sayfasındaki yönergeler doğrultusunda sayfadaki çizgiler ok yönünde çizilerek ok yönünde tamamlanır. | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonundan hazırlanmış daireler, yapıştırıcı, makas, boncuk, boya kalemleri | **Sözcükler:** Fare, hayvan, ses, köşe | | **Kavramlar:**  Hayvanlar |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**BALIKLAR NASIL YÜZER?**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Fen Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 2:** Nesne/Durum/Olay ile ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:** (Nesne/Durum/Olayla ilgili tahminlerini söyler).  **Kazanım 12:** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:** (Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen şekilleri gösterir).  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 15:** Kendine güvenir.  **Göstergeler:** (Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Geometrik şekilleri kullanarak hangi hayvanları elde ettiniz? * Geometrik şekilleri kullanarak başka nasıl resimler yapabilirdik? * Deneyle ilgili yaptığınız tahminler doğru çıktı mı? * Balıkların nasıl yüzdüğünü anlayabildiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen değişik geometrik şekiller (daire, kare, dikdörtgen, üçgen vb.) koyar. Çocuklar bu şekilleri resim kâğıdına koyup çevresinden çizerler. Çizdikleri şekilleri keserler. Bu şekilleri kullanarak resim kâğıdına geometrik şekillerden oluşan hayvan figürleri yaparlar. Şekilleri oluşturacakları hayvan renginde boyarlar. * Öğretmen çocuklara “Balıklar Nasıl Yüzer?” deneyini yapacaklarını söyler. Öğretmen deney için gerekli malzemeleri; 3 adet şeffaf naylon torba, bir orta boy cam bardak, bir leğen ve ipi sınıfa getirir. Naylon torbalara birer bardak su konulur. 1. Naylon torba, içinde hiç hava kalamayacak şekilde iple bağlanır. 2. Torbaya biraz hava üflenir ve bağlanır. 3. Torba iyice üflenerek şişirilir ve ağzı bağlanır. Leğene üçte iki oranında su konur ve torbalar leğendeki suyun içine konarak hangisinin battığı gözlemlenir. Deney sonunda içinde hava olmayanın battığı, içine hava olanların yüzdüğü gözlemlenir. Deneyle ilişkilendirilerek balıkların kolay yüzmelerinin nedeninin yüzme keselerinin içinde hava olmasıdır. Daha sonra deneyde geçen olaylar resmedilir. | | | |
| **Materyaller:** Geometrik şekiller, şeffaf naylon torba, su, leğen, ip | **Sözcükler:** Geometrik şekil, hayvan, balık, yüzmek, hava kesesi | | **Kavramlar:**  Hayvanlar |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Tüm Çocuklar Kardeştir ’adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun, müzik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Benim Resmim ’adlı bütünleştirilmiş sanat, oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**TÜM ÇOCUKLAR KARDEŞTİR**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 8**: Farklılıklara saygı gösterir.  **Göstergeleri:** (Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır).  **Kazanım 9:** Farklı kültürel özellikleri açıklar.  **Göstergeleri:** (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler).  **Motor Gelişim**  **Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar).  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:** (Bedenini ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Diğer ülke insanlarıyla ne gibi farlılıklarımız vardır? * Hikâyede ne anlatılmaktaydı? * Hikâyeye başka bir isim koymak isteseydiniz ne koyardınız? * Ritim çalışmasında aynı ritmi tutmakta zorlandınız mı? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sınıfa değişik ülke insanlarına ve çocuklarına ait fotoğraflar getirir. Çocuklarla birlikte değişik ülke çocuklarının fotoğrafları incelenir. Öğretmen Dünya’da birçok ulusun yaşadığını, her ulusun farklı özellikleri olduğunu söyler (ten rengi, göz rengi, saçları vb.). ten, göz, saç, dil, dinleri farklı olsa bile tüm dünya insanlarının birbirlerini sevmeleri ve dost olmaları gerektiği söylenir. Daha sonra öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını ve kalemlerini verir. Çalışma sayfasında resimdeki çocukları mutlu edecek bir hediyenin resmi boşluğa çizilir. * Öğretmen çocuklara “Çocuklar Kardeştir” isimli hikâyeyi okur. Hikâyeyle ilgili sohbet edilir. Daha sonra “İnsan” şiiri çocuklarla birlikte söylenir.   Gelin yüzlü papatyalar  Kırın en güzel süsüdür  Ondan daha güzeller var  Bu, gülen insan yüzüdür  Yaz ağaca küpe takar  Gümüş dere durmaz akar  Akan sudan güzeli var  Bu, gülen insan yüzüdür   * Öğretmen yelpaze şeklinde katlanmış ve en üst kısmına çocuk resmi çizdiği kâğıtları çocuklara dağıtır. Çocuklar kâğıtların üzerindeki çocuk resmini çizgilerinden keserler. Elde ettikleri el ele tutuşmuş çocukları boya kalemleriyle boyayarak süslerler. * Öğretmen çocukları iki gruba ayırır. Bir yarışma yapacaklarını ve yerden topladıkları kâğıttan topları takımlarına ait sepete atacaklarını, her oyuncu için belli bir süre verileceği ve toplam süre bitince en çok hangi takımın topu varsa yarışmanın birincisi olacağını söyler. Oyun başlar, takımların ilk oyuncuları 1 dakika süre içerisinde yerden aldıkları topları teker teker kendilerine ait sepete atarlar. Oyun bu şekilde devam eder. * Öğretmen çocuklara alkışla ritim çalışması yapacaklarını söyler. Alkış ile değişik ritimler verir ve çocuklardan tekrarlamalarını ister. Aynı çalışma ritim aletleriyle tekrar edilir. Daha sonra öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını verir. Çocuklar labirenti inceleyerek anne ve baba dinozorların minik dinozora ulaşacakları yolu bulup boyarlar. | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonu, makas, boya kalemleri, sepet, gazete kağıdı, ritim çalışması | **Sözcükler:** Kardeşlik, ülkeler, ritim, yarışma, çocuk | | **Kavramlar:**  Kardeşlik |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**BENİM RESMİM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** (Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:** (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar ve ayrıntılarıyla açıklar).  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:** (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Siyah karton verildiğinde ne hissettiniz? * Siyah kartona ne çizmeyi düşündünüz? * Siyah renk size neler hissettiriyor? * Oyundaki şekiller dışında bildiğiniz hangi şekiller var? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara siyah fon kartonu ve beyaz pastel boyalarını verir. Daha sonra siyah fon kartonu üzerine beyaz pastel boya ile serbest resim çalışması yapılır. Tamamlanan resimler hakkında sohbet edilir. Çalışmalar panoda sergilenir. * Öğretmen oyun alanında yere tebeşirle büyük bir daire, kare, dikdörtgen ve üçgen çizer. Çocuklar 4 gruba ayrılırlar, verilen sürede çocuklar sınıftan kendi geometrik şekline ait nesneleri toplayıp, oyun alanındaki yere çizilmiş olan büyük şeklin içine koyarlar. Süre bitiminde nesneler sayılır, hangi grubun daha çok nesne toplamışsa o grup alkışlanır. | | | |
| **Materyaller:** Siyah fon kartonu, beyaz pastel boya | **Sözcükler:** Geometrik şekil, resim | | **Kavramlar:**  Şekil Kavramı |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Küçük Ressamların Resmi’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun, müzik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Benim Küçük Akvaryumum ’adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KÜÇÜK RESSAMLARIN RESMİ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:** (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 9:** Farklı kültürel özellikleri açıklar.  **Göstergeleri:** (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:** (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Zeytin dalı neyi ifade eder? * Barış deyince aklınıza ne geliyor? * Barış kavramanın zıttı nedir? * İnsanlar barış içinde yaşayabilirler mi? * Cansız varlıkların özellikleri nelerdir? * Hamsi nasıl bir balıktır? * Hamsiyi seviyor musunuz? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen daha önceden yeşil kartondan hazırladığı zeytin dalı ile sınıfa girer. Çocuklara elindeki bitkinin adını sorar. Çocuklardan aldığı cevaplardan sonra elindeki bitkinin adının zeytin dalı olduğunu söyler. Zeytin dalının tüm dünya üzerinde insanlar için barış sembolü olduğunu söyler. Dünya üzerindeki tüm insanların eşit haklara sahip olduklarını, kardeşlik ve dostluk içinde yaşamaları gerektiğini söyler. Barış içinde yaşamak için neler yapılabileceği hakkında konuşulur. Daha sonra çalışma sayfaları verilir. Yönergeler doğrultusunda çalışma sayfaları yapılır. * Çocuklarla birlikte “Canlı- Cansız” oyunu oynanır. Müzikle birlikte çocuklar serbest dans ederler. Müzik bittiğinde hareketsiz dururlar. Müzik başladığında tekrar dans ederler. Şaşıran oyuncular yanarlar. Çocuklarla birlikte masaya oturulur. Öğretmen resim kâğıtlarını dağıtır. Sulu boya ile doğa resmi çalışması yapılacağı söylenir. Çocuklar sulu boyalarıyla istedikleri bir doğa resmi yaparlar. * Çocuklarla birlikte “Hamsi” şarkısı söylenir.   Hamsiyi koydum tatavaya  Zıpladı gitti hahavaya  Hamsinin gözleri ışıl ışıl  Geceleri uyur mışıl mışıl (Çocuklar gözlerini kapatıp uyuyormuş gibi yaparlar)  Hamsiler uyanıyor hey (Çocuklar hey diye bağırırlar)   * Öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını ve kalemlerini verir. çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda canlı – cansız çalışmasıyla ilgili çalışmalar yapılır. | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonundan zeytin dalı, sulu boya, resim kağıdı | **Sözcükler:** Hamsi, tava, ışıl ışıl, mışıl mışıl, zeytin dalı, barış, kardeşlik, dostluk | | **Kavramlar:**  Canlı - Cansız |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**BENİM KÜÇÜK AKVARYUMUM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)  **Kazanım 10:** Mekânda konum ile ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:** (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 15:** Kendine güvenir.  **Göstergeler:** (Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiğinde farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Sınıfta arkadaşınızın başına bir şey gelse ne yaparsınız? * Öğretmenin sınıfta bulamazsanız ne yaparsınız? * Akvaryumun içinde neler bulunur? * Sizin evinizde bir akvaryum var mı? Yoksa olmasını ister miydiniz? * Sandalyenin Neresinde oyununu seviyor musunuz? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara üzerinde akvaryumun genel çizgilerinin olduğu resim kâğıtlarını verir. Çocuklardan akvaryumun içine akvaryumlarında olmasını istedikleri canlı ve cansız varlıkların resimlerini çizip boyamalarını ister. Her çocuk akvaryumunu oluşturduktan sonra çocuklara sınıfın büyük bir akvaryum olduğunu kendilerinin de resimlerine çizdikleri canlı ya da cansız varlıkların olduklarını söyler. Bu büyük akvaryumun içindeki yerlerinin almalarını çizdikleri varlık canlı ise onun gibi hareket etmelerini, cansız ise varlığın şeklini alarak donmalarını ister. * Çocuklarla “Sandalyenin Neresinde” oyunu oynanır. Çocuklar birer sandalye alarak sınıfın ortasına geçer. Öğretmenin komutuyla oyuna başlanır. Öğretmen çocuklara sandalyenin önünde, arkasında, üzerinde diye yönergeler verir. Şaşıran çocuklar bir hayvan taklidi yaparlar. * Öğretmen çocuklarla sohbet eder. Onlara ‘Sınıfta bir arkadaşınız düşse ve canı acısa ne yaparsınız?’ diye sorar. Cevaplar dinlenir. ‘Önce arkadaşıma yardım etmeye çalışırdım, sonra öğretmenime haber verirdim’ der. Çocuklarla sınıfta kaza geçirmiş bir çocuğu dramatize ederler. Öğretmen telefonla ilk yardım ekibinden yarım ister. Etkinlik sonunda çocukların duygu ve düşünceleriyle ilgili sohbet edilir. | | | |
| **Materyaller:** Resim kâğıtları, boya kalemleri, sandalye | **Sözcükler:** Akvaryum, balık, canlı, cansız, sandalye, üzerinde, altında, yanında | | **Kavramlar:**  Mekânda Konum |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Seslerin Yolu’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun, fen etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Biraz Sessiz Olalım ’adlı bütünleştirilmiş sanat, müzik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SESLERİN YOLU**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Fen Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:** (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)  **Kazanım 7:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  **Göstergeleri:** (Nesne ya da varlıkları renk tonlarına göre gruplar).  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 4:** Bir olay ya da durumla ilgili başkalarının duygularını açıklar.  **Göstergeleri:** (Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini ve sonuçlarını söyler).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:** (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar, yorum yapar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Sizce ses nasıl yol alır? * Sesin hangi organımızla algılarız? * Sesini duymadığımız hayvanlar hangileridir? * Sizi kızdıran olaylar nelerdir? * Sizi şaşırtan olaylar nelerdir? * Renk tonlaması yaparken zorlandınız mı? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sınıfa getirdiği değişik yüz ifadelerini panoya asar ve çocuklardan resimdeki insanların duyguları hakkındaki fikirlerini söylemelerini ister. Öğretmen her çocuğa birer kızgın ve şaşkın yüz resmi verilir. Öğretmenin okuduğu kızgınlık ve şaşkınlık yaratacak örnek olay durumlarına uyan yüz resmini ( kızgın ya da şaşkın) çocuklar kendi yüzlerinin karşısına getirerek tutarlar. Öğretmen çocuklara neden o yüzü seçtiklerini sorarak düşüncelerini öğrenir. Daha sonra çalışma sayfasındaki duygulara ait kavram çalışması yapılır. * Öğretmen çocuklara daire şeklinde yere oturmalarını söyler. Sınıftaki renkli boya kalemlerini dairenin ortasına döker. Kalemler çocuklar tarafından renk tonlarına göre gruplanır. Etkinlik bitiminde öğretmen çocuklara gruplama yaparken zorlanıp zorlanmadıklarını sorar. * Daha sonra masalara geçen çocuklarla “Kirpi” yapılır. Kirpi kalıpları kesilerek çıkarılır. Kirpinin dikenleri küçük üçgen fon kartonlarından oluşturulur ve kirpinin sırtına yapıştırılır. Boya kalemleriyle yüzü tamamlanan kirpiler sergilenir. Öğretmen çocuklara ‘Kirpiyle ilgili bir şiir yazmak istesek neler söylerdiniz?’ diye sorar. Çocukların düşünceleri not edilir. Öğretmen daha sonra notlarını çocuklara okur. * Ses titreşimlerinin havada nasıl yol aldığını gözlemlemek amacıyla çocuklarla “Sesin Yol Alışı” deneyi yapılır. Deneyi gerçekleştirebilmek için plastik şişe, makas, naylon torba, lastik ve mum getirilir. Malzemeler çocuklara tanıtılır. Plastik şişenin arka kısmı kesilir. Kesilen kısım kapatılacak şekilde naylon hazırlanır. Şişenin arkası naylonla kapatılıp sıkıca bağlanır. Bir mum yakılıp şişenin açık olan tarafına konulur. Daha Sonra şişenin arkasına hafif hafi vurulur. Mum alevinin hangi tarafa yöneldiği çocuklarla gözlemlenir. Deney sonunda titreşen havanın mum alevini hareket ettirdiği açıklanır. * Ardından çocuklara çalışma sayfaları dağıtılır. Yönerge doğrultusunda çocuklarla hangi hayvanların sesini duyabildiğimiz, hangi hayvanların sesini duyamadığımızla ilgili konuşulur ve kavram çalışması yapılır. | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonu, makas, yapıştırıcı, boya kalemi, plastik şişe, makas, naylon torba, lastik, mum | **Sözcükler:** Renk tonları, yüz ifadeleri, duygu, kızgınlık, şaşkınlık, ses, sesli, sessiz | | **Kavramlar:**  Duyu: Sesli – Sessiz  Duygu: Kızgın - şaşkın |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**BİRAZ SESSİZ OLALIM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 7:** Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  **Göstergeleri:** (Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işi gerçekleştirir. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:** (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:** (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar, yorum yapar).  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:** (Görsel materyalleri inceler açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar, cevap verir). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Hangi aktiviteleri yaparken sessiz olmalıyız? * Sınıfta hangi aktiviteleri yaparken sessiz olmalıyız? * Hangi müzik aletinin sesi çok çıkar? * Hangi müzik aletinin sesi az çıkar? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara resim kâğıdı ve boyalarını verir ve çocuklardan kendilerini kızdıran ve şaşırtan birer olayın resmini çizmelerini ister. Resim çalışması yapılırken biraz sessiz olunmasını ister. Resmi tamamlayan çocuklar resimlerinde neler yaptıklarını anlatırlar. * Öğretmen panoya sesli ve sessiz yapılan aktivitelere ait resimler asar. Çocuklar resimlerdeki aktivitelerle ilgili konuşur (konser, trafik, okul, kütüphane, uyku, hastane vb.). öğretmen çocuklardan dikkatlice onu izlemelerini ve taklit etmelerini ister. Öğretmen olduğu yerde ellerini birbirine vurur ama ses çıkarmaz. Çocuklarda aynısını taklit ederler. Sırasıyla her çocuk bir hareket yapar, diğer çocuklarda onu taklit ederler. Ardından aynı hareketi sesli olarak taklit ederler. * Öğretmen çocuklara “Eğlenceli Sesler” çalışmasını yapacaklarını söyler. Kartondan bir huni yapılır ve huninin dar tarafından konuşularak diğer tarafından bir çocuğun sesi dinlemesi istenir. Daha sonra huninin geniş tarafından konuşularak diğer tarafından çocuğun sesi dinlemesi istenir. Deneyin sonucunda çocuklarla iki taraftaki ses iletme farklılıklarının nedenleri üzerinde tartışılır. Duyularımızda farklılıklar olduğu, mikrofon ve megafonunun sesi yoğunlaştırdığı gözlemlenir. | | | |
| **Materyaller:** Kartondan huni, resim kâğıdı, boya, sesli ve sessiz yapılan aktivite resimleri | **Sözcükler:** Çok sesli, az sesli, gürültü, ses kirliliği, sesli yapılan aktiviteler, sessiz yapılan aktiviteler | | **Kavramlar:**  Sesli – Sessiz |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Hayvanların Evleri Var mı?’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Küçük Karınca ’adlı bütünleştirilmiş sanat, müzik, drama etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HAYVANLARIN EVLERİ VAR MI?**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 10:** Mekânda konum ile ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:** (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)  **Kazanım 17:** Neden- sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:** ( Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler).  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:** (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 3:** Söz dizimi kurullarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:** (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi, bileşik cümle kurar.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Barınak nedir? * Hangi hayvanların evlerinin isimlerini biliyorsun? * Hangi hayvanlar birlikte yaşar? * Kalabalık yerlerde nasıl davranmalıyız? * Size göre sınıfımız kalabalık mı? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen hayvanlar ve onlara ait yuva resimlerini çocuklara gösterir. Her canlının bir yuvası olduğu hayvanlarında korunmak ve yaşamak için evleri, yuvaları olduğu söylenir. Hayvanların yuvalarına barınakta denildiği belirtilir. Öğretmen çocuklara daha sonra “Horoz” parmak oyununu oynatır. Parmak oyununun ardından “Hayvanlar ve Barınakları” isimli hikâyeyi çocuklara okur. Hikâye çocuklarla tartışılır. Daha sonra çalışma sayfasındaki hayvanların yuvalarıyla ilgili etkinlik yapılır. * Masalara geçen çocuklara en uzun hayvanın hangisi olduğu sorulur. Ve daha sonra “Zürafa” yapacaklarını söyler. Zürafanın nerede yaşadığı, nelerle beslendiği hakkında bilgi verilir. Dağıtan fon kartonuna çizilmiş zürafanın parçaları kesilerek birleştirilir. Boya kalemleriyle yüzü ve derisindeki lekeleri yapılır. İpten kuyruk takılır. Daha sonra biten çalışmalar sergilenir. * Öğretmen çocuklara ne tür yerlerin kalabalık olabileceği sorulur. Çocuklarla birlikte kalabalık olan yerlere örnek verilir. ‘Kalabalık yerlerde dikkat etmemiz gereken bazı şeyler vardır. Sınıfımız kalabalık mı? Sınıfımızda sadece iki çocuk olsa kalabalık mı yoksa tenha mı olur?’ soruları sorulur. Sohbet edilir. Öğretmen çocuklardan hayvanlar dünyasında kalabalık olarak yaşayan hayvanlara örnek vermelerini ister. Örneğin karınca, arı, göçmen kuşlar gibi. * Öğretmen sınıfın köşelerine farklı şekiller koyar (kare, daire, üçgen, yıldız, beşgen gibi). Her çocuğu sırayla yanına çağırır. Çocuklar üzerindeki köşelerdeki şeklin olduğu zarı atarlar ve çıkan şeklin üzerine gidip otururlar. Bütün çocuklar zarı attıktan sonra hangi şeklin daha kalabalık olduğu, hangisinin daha tenha olduğu konuşulur. * Masalara oturan çocuklar çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda kalabalık ve tenha kavramıyla ilgili çalışmayı yaparlar. | | | |
| **Materyaller:** Şekilli zar, fon kartonu, makas, boya, yapıştırıcı | **Sözcükler:** Korunmak, yuva, barınak, ev, kovan, kümes, kalabalık, tenha | | **Kavramlar:**  Miktar: Kalabalık - Tenha |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**KÜÇÜK KARINCA**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Müzik Drama Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişim**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:** (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)  **Kazanım 8:** Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** (Dinledikleri ve izledikleri ile ilgili sorular sorar. Sorulan sorulara cevap verir. Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini izlediklerini resim, müzik, drama yoluyla sergiler).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:** (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Karıncayı yaparken zorlandınız mı? * Yapılan karıncayı beğendiniz mi? * Karıncalar nasıl hayvanlardır? * Şarkıyı sevdiniz mi? * Karıncayla ağustos böceğinin hikayesini biliyor musunuz? * Fil olmak hoşunuza gitti mi? * Fil nasıl bir hayvandır? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sınıfa gazete kâğıtları getirir. Kâğıtlar çocuklara verilir ve buruşturulur. Kâğıtlar bir araya getirilerek üç boğum oluşturulur. Dev karınca oluşturulunca karınca kahverengi toz boya ve tutkal katışımıyla hazırlanan boyayla boyanır. Gerekli detaylar yapılır. Yapılan proje çalışması sergilenir. * “Küçük Karınca” şarkısı çocuklarla birlikte söylenir.   Küçük karınca yuvasındaydı  Her yeri donduran soğuk vardı  Kapı çalınca baktı karınca  Kimdi ki bu zaman kapı çalan  Tembel cırcırdı gelen misafir  Kardeşim karnım aç bir şey getir  Yazın gezersin hep keyif edersin  Kış gelir çok çabuk kalırsın aç   * Öğretmen çocuklarla birlikte “Fil Yapalım” dramatizasyonu yapacaklarını söyler. çocukların her birine bir hortum ya da onun yerine geçebilecek başka bir materyal verilir. Çocuklar verilen hortumu burunlarının hizasında tutarak fil olduklarını düşünmelerini ister. Çocuklar filler gibi ormanda yaşadıklarını düşünerek hareket ederler, uygun sesler çıkarırlar ve konuşurlar. | | | |
| **Materyaller:** Hortum ya da kuma parçaları, gazete kağıdı, toz boya, tutkal, artık malzemeler | **Sözcükler:** Fil, karınca, dramatize, ağustos böceği, yuva, soğuk, tembel, çalışkan | | **Kavramlar:**  Hayvanlar |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kedileri Seviyor Musun?’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat, müzik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kelebeklerin Yaşamı’ adlı bütünleştirilmiş drama etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KEDİLERİ SEVİYOR MUSUN?**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:** (Konuşurken, şarkı söylerken nefesini, sesinin tonunu ayarlar).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:** (Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler.)  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:** (Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler).  **Öz bakım Becerileri**  **Kazanım 3**: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemelerini yapar.  **Göstergeleri:** (Ev/Okuldaki eşyaları özenle kullanır, toplar, eşyalarını katlar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Hangi hayvanlar yumurtalayarak çoğalır? * Arı parmak oyununun beğendiniz mi? * Sizi hiç arı soktu mu? * Yaptığınız tırtılları beğendiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte daire şeklinde oturulur. Öğretmen her çocuğa üzerinde rakam (1-10) yazan kartondan hazırladığı tavukları verir. Çocuklarla tavuklar üzerinde yazılan rakamlara göre sıralanırlar. Ardından çocuklar öğretmenin verdiği yönergeye göre tavukların sırasını söylerler. Öğretmen sınıfa hayvanlar ve yavrularını gösteren poster ve resimlerini panoya asar. Hayvanlarında tıpkı insanlar gibi çoğaldıklarını söyler. Hayvanların bazılarının doğurarak, bazılarının ise annelerinin yumurtladığı yumurtadan çıktığı söylenir. Öğretmen çocuklara “Beyaz Kedi İle Siyah Kedi” isimli hikâyeyi okur. Öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını ve kalemlerini verir. Çalışma sayfaları yönerge doğrultusunda; sayfadaki resimler çocuklarla incelenir ve doğurarak, yumurtalayarak çoğalan hayvanlarla ilgili konuşulur. “Arı” parmak oyunu oynanır.   Halka, halka siyah sarı (Başparmak ve işaret parmakları ile halka yapılır)  Arı seni tutmalı  Boynuna ip takmalı (Parmaklardan biri ile tutulur ve bağlar gibi yapılır)  Dolaşıyor vızır, vızır  Çıkmak için uğraşıyor  Ay, ay anneciğim elimi arı soktu (İşaret parmağı ile iğne yapılır)  Ya… Ben sana demedim mi?  Arı sokar (İşaret parmağıyla ikaz hareketi yapılır)  İğnesinden zehir akar   * Öğretmen çocuklara “Tırtıl” çalışması yapacaklarını söyler. Çocuklar öğretmenin kestiği yumurta kolilerini istedikleri renklerde boyarlar. Daha sonra tırtılın antenleri ve gözleri tık materyallerden yapılarak tırtıl çalışması tamamlanır. “Ördek” şarkısı çocuklarla birlikte söylenir.   Bak bir küçük ördek ne hoş yüzüyor  Yüzüp geçerken cup, dalıp çıkıyor  Beyaz tüylerinden inciler akıyor  Tüyleri parlak, yürüyüşü paytak  Vak vaka vak vak vak  Vik viki vik vik vik  Gagası uzun, kuyruğu kısa  Tüyleri parlak, yürüyüşü paytak  Vak vaka vak vak vak  Vik viki vik vik vik   * Öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını verir. Çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda, sayfada verilen çıkarma işlemleri yapılır. İşlemler sonunda dalda kalan kuş sayısı ve ağaçta kalan elma sayısı boş kutuya yazılır. | | | |
| **Materyaller:** Rakam yazan kartondan hazırlanan tavuklar, hayvan ve yavru resimleri, yumurta kolileri, boya kalemleri, artık materyaller | **Sözcükler:** Tavuk, tırtıl, arı, ördek, yumurta, anten | | **Kavramlar:**  Eksiltme Kavramı |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**KELEBEKLERİN YAŞAMI**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Drama Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 8:** Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** (Dinledikleri ve izledikleri ile ilgili sorular sorar. Sorulan sorulara cevap verir. Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini izlediklerini drama yoluyla sergiler).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:** (Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)  **Öz bakım Becerileri**  **Kazanım1:** Bedeni ile ilgili temizlik kurallarını uygular.  **Göstergeleri:** (Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Kelebekleri seviyor musunuz? * Daha önce bir koza gördünüz mü? * Kaç tane nesne bulacağınızı nasıl hesapladınız? * Grup sayılarının eşitlenmesi için neler yaptınız? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen dramaya çocuklara bir hikâye anlatarak başlar. ‘Çok uzak ülkelerden birinde kelebekler yaşarmış ve bu kelebekler bir gün yumurtalarını uygun yerlere bırakırlarmış’ der ve çocuklara yumurta olup yere yatmalarını söyler. Bu andan itibaren çocuklar öğretmenin yönergeleri ile dramaya devam ederler. Yumurtalar olgunlaşınca içlerindeki tırtıl dışarı çıkıp sürünmeye başlamış. Öğretmen bu sırada çocuklara yemeleri için yapraklar atar. Tırtıllar karınlarını doyururlar ve artık uyumak isterler bunun içinde kendilerine yuva yaparlar ve kozalarını örerler. Çocuklar uyur ve yavaş yavaş yuvalarından çıkmak isterler ve kozalarından kelebek olarak çıkarlar dediği an çocuklar kelebek olup uçarlar. * Öğretmen bir oyun oynayacaklarını söyler. Çocuklar eşit sayıda iki gruba ayrılır. Öğretmen her gruba kendisini dikkatli dinlemelerini ve yönergeye uymalarını ister. Öğretmen 1. Gruba karşı grubun sayısından 4 tane eksik materyal bulup bulundukları yere getirmelerini ister. Diğer gruba da karşılarındaki grubun sayısından 5 tane fazla nesne bulup çıkarmalarını ister. Daha sonra 3 kişinin gruptan ayrılıp eline de birer nesne almalarını söyler. Diğer gruba da sayının eşitlenebilmesi için ne yapmaları gerektiğini sorar. | | | |
| **Materyaller:** | **Sözcükler:** Tırtıl, kelebek, koza, nesne, saymak, çıkarmak, eklemek | | **Kavramlar:**  Arttırma - Eksiltme |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Arıların Dünyası’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, drama etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Arı Vız Vız Vız ’adlı bütünleştirilmiş sanat, oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ARILARIN DÜNYASI**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Drama Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:** (İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 8:** Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** (Dinledikleri ve izledikleri ile ilgili sorular sorar. Sorulan sorulara cevap verir. Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini izlediklerini drama, müzik yoluyla sergiler).  **Kazanım 11:** Okuma farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:** (Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Hayvanların bize ne gibi yararları vardı? * Arıkovanı dramasını beğendiniz mi? Arıları canlandırmak hoşunuza gitti mi? * Daha önce hiç Arıkovanı gördünüz mü? * Arılar şarkısının rondunu yapmak hoşunuza gitti mi? Hangi rolü aldınız? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara “Hayvanların Yararları” isimli hikâyeyi okur. Hayvanların insanlara yararlarının çok olduğu söylenir. Hayvanların etinden, sütünden, yumurtasından, gücünden, derisinden vb. faydalandığımız söylenir. Daha sonra çocuklara çalışma sayfaları dağıtılır. Sayfa yönerge doğrultusunda yapılır. * Öğretmen ‘Çocuklar sizinle bir arı kovanında neler olduğunu canlandıracağız. Arılar topluluk halinde yaşarlar. Kovanlarında kraliçe arı, erkek arı ve işçi arılar vardır. Kraliçe arı yavru yapar. İşçi arılar ise kovandaki bütün işleri yaparlar. Yavrulara bakar, kovanın temizliğini yapar.’ Der. Sonra çocuklar arasında kraliçe, yavru, işçi; işçi arılar arasında da kovanı temizleyenler ve yavru arılara bakanlar, çiçeklerden bal özü toplayanlar şeklinde rol dağılımı yapılır. Müzik açılır ve roller canlandırılır. * “Arılar” şarkısı çocuklarla birlikte söylenir. Şarkı ront şeklinde oynanır.   Yaz geldi çiçekler açtı, arılar hep çalıştı arı vız vız vız arı vız vız vız diye dolaşır. Önce menekşeyi koklar, sonra gülü emeriz arı balını, arı balını biz çok severiz... fırtınalı havalarda karlı buzlu günlerde arı uyuklar, arı uyuklar, sıcak yuvada..   * Öğretmen yere çocuk sayısı kadar 3 yapraklı ve 4 yapraklı büyük ( bir çocuğun ayak tabanından büyük boyda) yoncalar koyar. Çocuklardan teker teker yürümelerini ister. 3’lüler deyince 3 yapraklı goncaya basmalarını ister. 4’lüler dediğinde 4 yapraklılara basarak yürümelerini ister. Yanan çocuk oyundan çıkar. * Öğretmen panoya “15” rakamını asar. Ardından tahtada 15 rakamının yazılışını gösterir. Masa üzerinde ve masada 15 rakamının yazımı çalışılır. Öğretmen renkli hamurlarını verir ve çocuklar hamurlardan 15 rakamını yaparlar. Öğretmen daha sonra çalışma sayfalarını ve kalemlerini çocuklara dağıtır. Çocuklar sayfadaki yönergeler doğrultusunda 15 rakamıyla ilgili çalışmaları yaparlar. | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonundan hazırlanmış goncalar, boya kalemleri | **Sözcükler:** Arı, kovan, kraliçe arı, işçi arı, gonca | | **Kavramlar:**  15 Rakamı |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**ARI VIZ VIZ VIZ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişim**  **Kazanım 4:** Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Nesneleri toplar. Nesneleri kopartır, yırtar.  Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:** (Konuşurken, şarkı söylerken nefesini, sesinin tonunu ayarlar).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Balı seviyor musunuz? Kahvaltıda yiyor musunuz? * Balın faydaları nelerdir? * Balı hangi hayvanlar yapar? * Balı arılar nasıl yaparlar? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte “Bal Arısı” şiiri çocuklarla birlikte söylenir.   Ben bir bal arısıyım  Kovanda yaşarım  Çiçekten çiçeğe konarım  Çiçek özü toplarım  Bunları bal yaparak  Sizlere sunarım  Bal yiyen çocuklara  Öpücükler yollarım   * Çocuklar masaya oturtulur. Tuvalet kâğıdı ruloları dağıtılır. Rulo sarı elişi kâğıdı ile kaplanır. Belirli aralıklarla siyah pastel boyayla boyanarak şeritler yapılır. Fon kartonundan yapılmış yüz kesilir, boya kalemleriyle yüz tamamlanır. Siyah kartondan şeritlerle arının ayakları ve antenleri yapılır. Beyaz kartondan kanat yapılarak etkinlik bitirilir. * Çocuklara eşit parça sayıları olan yapbozlar dağıtılır verilen sürede yapbozu ilk bitiren grup kazanır. | | | |
| **Materyaller:** Tuvalet kâğıdı rulosu, sarı elişi kâğıdı, pastel boya, fon kartonu | **Sözcükler:** Arı, anten, bal, kovan, çiçek, yapboz | | **Kavramlar:**  Hayvanlar |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Dünya Kitap Günü’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Benim Karınca Çiftliğim Var’ adlı bütünleştirilmiş müzik, fen etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DÜNYA KİTAP GÜNÜ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 11**: Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:** (Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 11:** Okuma farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:** (Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister).  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 14:** Sanat eserlerinin değerini fark eder.  **Göstergeleri:** (Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleriyle ilgili duygularını açıklar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Kitapların bize faydaları nelerdir? * Hangi kitap çeşitlerini biliyor sununuz? * Kitapları seviyor musunuz? * Kitapları nasıl kullanmalıyız? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar öğretmenin Dünya Kitap Günü nedeniyle oluşturduğu merkezde kitapları incelerler. Çocukların Dünya Kitap Günü için evden getirdikleri hikâye kitapları da merkezde sergilenir. Öğretmen çocuklara Dünya Kitap Günü’nü kutladıklarını söyler. Çocuklarla kitap çeşitleri sayılır (hikaye, roman, masal, şiir, müzik, sanat, spor vb.). kitapların insanları eğlendirdiği, bilgilendirdiği, hoşça vakit geçirmelerini sağladığı söylenir. Çocuklara kütüphanenin birçok kitabın bir arada bulunduğu okumamız ve araştırma yapmamızı sağlayan bir yer olduğu anlatılır. Ardından çalışma sayfalarındaki Dünya Kitap Günü ile ilgili çalışmalar yapılır. * Öğretmen çocuklara “Yazar Dedem” isimli hikâyeyi okur. Hikâyeyle ilgili sohbet edilir. Kitapları nasıl kullanmamız gerektiği hakkında konuşulur. * Masalara geçen çocuklar malzemelerini alırlar. Fon kartonundan çizilmiş olan kelebek resmini keserler. Kelebeğin kanatlarını ispirtolu kalemle istedikleri şekilde boyayarak süslerler. Daha sonra Adana çöp şişe kelebeğin kanatlarını yapıştırırlar. Adana çöp şişin en üstüne ( yuvarlak kısmına) kelebeğin yüzünü yaparlar. Altına doğru çizgilerini koyarak tamamlarlar. Oluşturulan kitap ayraçları sergilenir. * Öğretmen sınıf duvarına kuyruğu olmayan bir kedi resmi asar ya da kedi resmini çizer. Çocuklardan birini yanına çağırır ve gözlerini bağlar. Çocuk kediye ait karton kuyruğu arkadaşlarının da verdiği yönergelerin yardımıyla yerine takamaya çalışır. Kedinin kuyruğunu takan çocuk alkışlanır. Daha sonra öğretmen panoya astığı hayvanlarla ilgili resimleri çocukların dikkatlerini çeker. Resimdeki hayvanların kulakları dikkatle incelenir. Bazı hayvanların uzun bazı hayvanların kısa kuyruklu oldukları söylenir. Hayvanların kulak yapılarının da farklı olduğu belirlenir. Daha sonra çalışma sayfasındaki hayvanların kulakları ve kuyrukları eksik olanlar tamamlanır. * Öğretmen sınıfa getirdiği teraziyi çocuklarla birlikte inceler. Ağırlıkları tartmaya yarayan bir alet olduğu söylenir. Manav, bakkal, kuyumcu gibi mesleklerin terazi kullandıkları söylenir. Öğretmen çocuklardan birini yanına çağırır. İki meyve göstererek, hangisinin ağır olduğunu sorar. Çocuğun tahminlerinden sonra meyveler teraziye konur ve hangisinin daha ağır olduğu görülür. Daha sonra çalışmasındaki ağır- hafif kavramıyla ilgili çalışma yapılır. | | | |
| **Materyaller:** Adana çöp şiş, keçeli kalem, makas, fon kartonu, yapıştırıcı, boya kalemleri | **Sözcükler:** Kelebek, kanat, kütüphane, kitap, masal, hikaye, roman, şiir, müzik, sanat, spor | | **Kavramlar:**  Ağır - Hafif |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**BENİM KARINCA ÇİFTLİĞİM VAR**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Müzik Fen Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:** (Nesne/Durum/Olayı bir süre sonra yeniden hatırlar. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır).  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:** (Nesne/Varlığın adını, rengini, şeklini söyler).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 2**: Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:** (Konuşurken/ Şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/Şarkı söylerken sesinin tonunu ve hızını ayarlar).  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Karıncalar nerede yaşarlar? * Karıncalar neyle beslenir? * Karıncaları nerede aradık? * Karıncalar nasıl hareket ederler? * Karıncaları nasıl görünürler? * Biz karıncaları neyle besledik? * Kuyruğu olan hayvanlar hangileridir? * Karıncaların kuyrukları var mıdır? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Öğretmen çocuklara bahçede karıncalarla ilgili araştırma yapacaklarını bu yüzden toprağı, ağaç gövdelerini, taşların altını, duvar kenarlarını dikkatle incelemeleri söylenir. Karıncaların nasıl hareket ettikleri, görünüşleri, yuvaları, neyle beslendikleri hakkında konuşulur. Çocuklarla birlikte karınca çiftliği oluşturmak için biri diğerinden küçük olan iki kavanozun arasına toprak doldurulur. Toprağın üzerine şeker ya da reçel koyulur. Sonra bahçeden bulunan karıncalar buraya konulur. Üzeri hava alacak şekilde kapatılır. İçine 3 günde bir şeker ya da tahıl atılır. Bir hafta içinde karıncaların toprak içinde açtığı tüneller gözükecektir. İnceleme işlemi bittikten sonra karıncalar serbest bırakılır. * Öğretmen çocuklara değişik renklerde hamurları ve hamur kalıplarını verir. Çocuklar oyun hamurlarını kullanarak kuyruğu olan hayvan figürleri oluştururlar. * “Cici Köpeğim” şarkısı çocuklarla birlikte söylenir.   Hav hav hav hav benim cici köpeğim  Hav hav hav evimi bekle  Sana kemik vereyim  Gel birazda seveyim bekle cici köpeğim  Evimi bekle | | | |
| **Materyaller:** Kavanoz, şeker ya da reçel, toprak, karınca, oyun hamuru, kalıplar | **Sözcükler:** Karınca, yuva, aramak, bulmak, incelemek | | **Kavramlar:**  Kuyruklu – Kuyruksuz |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Çocuk Bayramı’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Bizim Bayramımız’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ÇOCUK BAYRAMI**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 22:** Atatürk’ün Türk toplumu için önemini açıklar.  Göstergeleri: (Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler).  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 9:** Farklı kültürel özellikleri açıklar.  **Göstergeleri:** (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 2**: Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:** (Konuşurken/ Şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/Şarkı söylerken sesinin tonunu ve hızını ayarlar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * 23 Nisanın anlam ve önemi nedir? * 23 Nisanı çocuklara kim armağan etmiştir? * Atatürk ülkemiz için neler yapmıştır? * Türkiye haritasını süslerken neler kullandınız? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk bayramı kutlanır. Çocuklarla birlikte sınıf süslenir. Atatürk hakkında bilgiler paylaşılır. * Öğretmen sınıfa getirdiği değişik ülke bayrakları ve o ülkelere ait giysi vb. yöresel materyaller ve değişik ülkelerin çocukların resimlerini gösterir. Atatürk köşesindeki resimler incelenir. Atatürk’ün hayatı Türk toplumu ve çocuklar için yaptıkları ile ilgili sohbet edilir. Atatürk’ün yurdumuzu düşmanlardan kurtardığı, TBMM’yi kurduğu 23 Nisan’ı çocuklara armağan ettiği gibi konular çocuklara nedenleriyle anlatılır. 23 Nisan 1920’nin Türkiye Büyük Millet Meclisi’nin açılış günü olduğu söylenir. Çocuklarla 23 Nisan gününün bayram olarak kutlandığı konuşulur. 23 Nisan’ın dünyada çocuklar adına düzenlenen tek bayram olduğu, aynı zamanda ülkemizde tüm dünya çocuklarının da davetli olduğu bir kutlama yapıldığı söylenir. Çocuklarla beraber diğer ülke çocuklarının giyimleri, yaşayışları, müzikleri, kültürleri… hakkında konuşulur. * Ardından öğretmen çocuklara “23 Nisan” isimli hikayeyi okur. hikayenin ardından çocuklara çalışma sayfaları ve kalemleri verilir. Sayfalar yönerge doğrultusunda yapılır. * Çocuklar ayakta daire şeklinde dururlar. Dairedeki çocuklardan birine öğretmen bir top verir. müzikle birlikte çocuklar topu dairede seçtikleri arkadaşlarına atarlar. Müzik durduğunda çocuk kimin elinde kaldıysa o çocuk bir taklit yaparlar ve oyun devam eder. * Öğretmen kraft kağıdının üzerine büyük bir Türkiye haritası çizer. Haritanın tam ortasına çocuklarla birlikte Atatürk resmi yapıştırılır. Çocuklar haritada Atatürk’ün çevresi için resim kağıdından beyaz papatyalar yaparlar, papatyaların yapraklarını yukarı doğru katlayarak boyutlu hale getirirler ve çiçekleri Türkiye haritasında Atatürk resminin yanlarına yapıştırırlar. * “23 Nisan” şarkısı çocuklarla birlikte söylenir.   ( Sanki her tarafta var bir düğün / Çünkü en şerefli en mutlu gün…) | | | |
| **Materyaller:** Kraft kağıdına çizilmiş Türkiye haritası, resim kağıdı, Atatürk resmi, yapıştırıcı, boya kalemleri, farklı ülkelere ait resim ve giysiler | **Sözcükler:** Ulusal Egemenlik, Atatürk, Çocuk Bayramı, papatya, süslemek, Türkiye Haritası | | **Kavramlar:**  23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**BİZİM BAYRAMIMIZ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 22:** Atatürk’ün Türk toplumu için önemini açıklar.  Göstergeleri: (Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:** (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamına uygun olarak kullanır. Cümle kullanırken çoğul ifadeler kullanır.)  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 5:** Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.  **Göstergeleri:** (Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Hangi bayramlarımız vardır? * 23 Nisana kadar hangi bayramları kutladık? * Bizim barağımızın rengi nedir? * Etkinlikte kullanılan boyalardan hangilerini önceden biliyordunuz? * Kartları anlatmanız zor oldu mu? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte “Bizim Bayramımız” şiiri okunur.   Al bayrağı açalım Bizim için harcanan  Gel, gidelim törene Boşa gitmez bu emek  Bin teşekkür, bizlere Çünkü her Türk çocuğu  Bugünleri verene 23 Nisan demek   * Öğretmen sınıfa çeşitli boya (suluboya, pastel boya, ayakkabı boyası, badana boyası, yağlı boya, makyaj malzemeleri, metal boyası, kuru boya, guaj boya vb.) malzemeleri getirir. Çocuklarla birlikte boyalar incelenir. Bu boyalar ve kullanım amaçları hakkında sohbet edilir. Çocuklarla birlikte boyalar denenir. * Öğretmen gazete ve dergilerden ses çıkaran değişik nesne resimleri kesip kart haline getirir. Çocuklar kartlardan bir tanesini seçerler ve arkadaşlarına göstermeden taklit ederek anlatmaya çalışırlar. | | | |
| **Materyaller:** Suluboya, pastel boya, ayakkabı boyası, badana boyası, yağlı boya, makyaj malzemeleri, metal boyası, kuru boya, guaj boya, resim kâğıdı, değişik nesne resimler dinden kartlar | **Sözcükler:** Bayrak, bayram, guaj, yağlı boya, metal boya | | **Kavramlar:**  23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Yaramaz Kuzular’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Küçük Altın Balık ’adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, müzik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**YARAMAZ KUZULAR**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 9:** Ses bilgisi farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:** (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 17:** Neden- sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:** ( Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler).  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 13:** Estetik değerleri korur.  **Göstergeleri:** (Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici şeyleri söyler. Çevresini farklı bir biçimde düzenler).  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Evcil hayvanlar hangileridir? * Evcil hayvanların doktoruna ne denir? * Evcil hayvanlara nasıl bakılmalıdır? * Vahşi hayvanlar hangileridir? * Vahşi hayvanlar neyle beslenirler? * Hikâyedeki kuzuların yaramazlığı nedir? * Kurt – Kuzu oyununu sevdiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara vahşi hayvanlar deyince hangilerinin akıllarına geldiğini sorar. Cevapları dinledikten sonra evcil hayvanlar hangileridir diye sorar. Bu hayvanların benzerlik ve farklılıkları üzerinde konuşulur. Çeşitli dergi ve kitaplardan evcil ve vahşi hayvanlara ait resimlere bakılır. Evcil hayvanların da insanlar gibi aşı oldukları, ilaç içtikleri, yaraları varsa ve hastalanırsa klinik ve hayvan hastanelerinde tedavi oldukları söylenir. Çocuklara hayvanları tedavi eden doktora ne denildiği sorulur. Evde beslenen hayvanların kimlikleri ve aşı kartlarının olduğu aşılarının zaman zaman takip edilmesi gerektiği söylenir. Çalışma sayfasındaki evcil ve vahşi hayvanlarla ilgili çalışmalar yapılır. * Öğretmen çocuklara “Üç Küçük Kuzu” hikâyesini okur. Hikâye hakkında sohbet edilir. Daha sonra öğretmen “Kurt- Kuzu” oyununu oynayacaklarını söyler. Oyun alanına ebe hariç oyuncu sayısı kadar daire çizilir. Her oyuncu dairelerin içine yerleştirilir. Ebe olacak oyuncu dairenin içinde bulunan kuzucukları gezmeye davet eder. Dairelerinden çıkıp dolaşmaya başlayan kuzulara öğretmen tarafından ‘Kurt geliyor herkes evine’ denilince herkes bir daireye girmeye çalışır. Bu arada açıkta kalan çocuk kurt olur. * Oyundan sonra öğretmen “Öküz” tekerlemesini söyler. Çocuklara tekerlemenin sonlarındaki benzerliklere vurgu yapar. Başka bir tekerlemede o sesle başlayan uyumlu kelimelere vurgu yapar. Ardından çalışma sayfalarındaki ses çalışmasıyla ilgili bölümler yapılır. * Öğretmen çocukları masanın etrafına toplayarak hazırlamış olduğu fasulye nohut ya da mercimek taneleriyle iki ayrı kapta pamuk içinde çimlendirme deneyini yapar. İki ayrı kaba yerleştirilen tanelerden biri sulanır. Diğeri sulanmaz. Öğretmen bu deneyin uzun süre devam edeceğini birinin sürekli sulanacağını anlatır. İlerleyen zamanlarda birine su ve toprak eklenir. Ve çocuklarla beraber su ve toprak verilen bitkinin büyümesi gözlemlenir. * Öğretmen çocukları masaya oturtarak ağaç dalları, patlamış mısır, yapıştırıcı, yeşil kartondan yapraklar verir. Şimdi sizinle güzel bir bahar dalı yapacağız der. Hep birlikte ağaçların dalları mısır ve yapraklarla donatılır. Daha sonra bu dalların hepsi bir vazoya konulabilir. Biten çalışmalar sergilenir. | | | |
| **Materyaller:** Evcil – Vahşi hayvan resimleri, ağaç dalları, patlamış mısır, yapıştırıcı, makas, vazo | **Sözcükler:** Evcil, vahşi, benzer, farklı, ses, veteriner, aşı, aşı kartı | | **Kavramlar:**  Vahşi – Evcil |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**KÜÇÜK ALTIN BALIK**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:** (Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:** (Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu düşünce ve hayallerini söyler).  **Kazanım 11:** Okuma farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:** (Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Hikâyede anlatılan olay nedir? * En sevdiğiniz oyun hangisi? * Ritim tutarak şarkı söylemek hoşunuza gitti mi? * Ritim aletlerini kullanmayı seviyor musunuz? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara “Balıkçıyla Karısı” isimli hikâye okunur. Balıkçının karısıyla ilgili sorular sorulur. Hikâye istenirse dramatize edilerek canlandırılır ya da hikâyenin çizgi filmi olan “Küçük Altın Balık” isimli CD izlenir. * Daha sonra öğretmen çocuklara öğrenmiş oldukları oyunların içinden en çok hangilerini sevdiklerini sorar. Daha sonra söylenen oyunların içinden en çok istek alan birkaç oyun oynanabilir. * Oyun etkinliğinden sonra minderlere geçen çocuklarla ritim aletleriyle son öğrenilen şarkılar söylenir. Öğretmen çocuklara rehberlik eder. Şarkıların ritmini tutmalarına ve ritim tutularak söylemelerine yardımcı olunur. | | | |
| **Materyaller:** Ritim aletleri | **Sözcükler:** Balıkçı, oyun, ritim, şarkı | | **Kavramlar:**  Ritim Çalışması |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-19**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Benim Süslü Köpeğim’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Taklit Yap Sen de Eğlen’ adlı bütünleştirilmiş sanat ve oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BENİM SÜSLÜ KÖPEĞİM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:** (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:** (Konuşurken, şarkı söylerken nefesini, sesinin tonunu ayarlar).  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 7:** Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  **Göstergeleri:** (Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işi gerçekleştirir. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir).  **Öz bakım Becerileri**  **Kazanım1:** Bedeni ile ilgili temizlik kurallarını uygular.  **Göstergeleri:** (Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Evinizde evcil hayvan var mı? * Evcil hayvanlar eğitilebilir mi? * Evcil hayvan almak isteseniz hangisini almak isterdiniz? Neden? * Köpekleri seviyor musunuz? Sevmiyorsanız neden sevmiyorsunuz? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara evcil hayvanların resimlerini göstererek evcil hayvanların insanlarla birlikte yaşayabildiklerini anlatır. Evde bir hayvan besleyip beslemediklerini soran öğretmen evcil hayvanlarla ilgili şiir okur (kedi, köpek, kuş gibi). Evcil hayvanların eğitilebildiğini onlarında bir kimlikleri olduğunu söyleyen öğretmen daha sonra “Seda’nın Süslü Köpeği” adlı hikâyeyi okur. Hikâyeyle ilgili sohbet edilir. * Daha sonra masalara geçen çocuklara öğretmen Seda’nın süslü köpeğini yapacaklarını söyler. Gerekli malzemeleri alan çocuklar fon kartonlarına çizilmiş köpek kafası, kuyruğu ve arka bacakları kesilir. Gövdesi dikdörtgenden katlanarak yapılır. Gözü yapıştırılır. Kalın rafya veya kurdeleden oluşturulan fiyonklar köpeğin kafasına takılır. Biten çalışmalar sergilenir. * Minderlere geçen çocuklara öğretmen ‘Köpekle ilgili öğrendiğimiz şarkıları tekrar edelim’ der. Çocuklara hangi şarkılar olduğunu sorar. Köpek uçmak istemiş, benim cici köpeğim, köpeğim hav hav der şarkıları dramatize edilerek birlikte söylenir. * Daha sonra çocuklara ‘Uyu Köpeğim Uyu oyununu hatırlayan var mı?’ diye sorulur. Çocuklardan alınan cevaplardan sonra öğretmen oyunu bir kez daha hatırlatılır. Oyununu oynamak için el ele tutuşurlar ve halka yaparlar. Halkanın ortasına bir sandalye konulur, altına da bir eşya bırakılır. Çocuklar arasından gönüllü bir ebe seçilir bu köpek olur. Ebe ortadaki sandalyeye oturtulur. Sandalyenin altında bir eşya konulur bu da köpeğin kemiği olur. Oyuncular hep beraber ‘ uyu köpeğim uyu’ dediği zaman köpek gözlerini yumar. Bu sırada öğretmen bir öğrenciye işaret eder. O da sessiz adımlarla sandalyenin altındaki kemiği alır yerine döner. Çocuklar ‘uyan köpeğim uyan’ diye seslenir. Çocuk sandalyeden kalkar, kemiğini alan oyuncuyu bulmaya çalışır. Üç arkadaşında da bulamazsa aç köpek olur ve yeniden sandalyesine döner. Oyun birlikte oynanır. * Öğretmen çalışma sayfalarını dağıtır. Çalışma sayfalarındaki yönergeler doğrultusunda dikkat çalışması ve öğrenilen kavramları pekiştirici çalışmalar yapılır. | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonu, makas, yapıştırıcı, rafya ya da kurdele, evcil hayvan resimleri | **Sözcükler:** Evcil hayvan, eğitilebilir, veteriner, kedi, köpek, kuş, balık | | **Kavramlar:**  Öğrenilen kavramların tekrarı |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**TAKLİT YAP SEN DE EĞLEN**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür, koşar).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:** (İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler).  **Kazanım 6:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:** (Nesne/varlıkları ve rengine göre ayırt eder, eşleştirir). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Hayvanları taklit edebildiniz mi? * Taklit etmeyi seviyor musunuz? * Taklit etmek zor bir iş mi? * Kartonları eşleştirmekte zorlandınız mı? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar masalarda bulunan suluboyaları kullanırlar. Öğretmen rehberliğinde suluboyalarla boyanan yaprakların baskıları yapılır. Toplanma ve temizlik etkinliği çocuklar tarafından yapılır. * Çocuklar öğretmenin çaldığı farklı ritimlerle yürürler, koşarlar. Öğretmen verdiği farklı yönergeler ile hayvan ve insan yürüyüşü taklidi yaparlar. Çocuklar tek sıra olurlar. Başta olan çocuk hangi yürüme şekli ile yürüyorsa grup onu yapar. Yürüyüşünü yaptıranlar grubun arkasına geçerler. * Öğretmen farklı sayıda yaprak resimleri çizilmiş kartları çocuklara dağıtır. Çocuklar kendi ellerinde bulunan yaprakları sayarlar ve üzerinde aynı sayıda yaprak resmi taşıyan kartlarla eşleştirirler. Öğretmen kırmızı, sarı, mavi, yeşil, pembe, turuncu renkte birçok küçük karton keser, karıştırıp ortaya koyar. Çocukların aynı renkte olan kartonları eşleştirmelerini ister. | | | |
| **Materyaller:** Suluboya, yaprak, yaprak resimleri, farklı renklerde fon kartonları | **Sözcükler:** Taklit, yaprak, baskı, eşleştirme, bulmak | | **Kavramlar:** |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-20**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Çizerek Anlatmak’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Solucan ve Hikâyesi’ adlı bütünleştirilmiş hareket,sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ÇİZEREK ANLATMAK**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)*  ***Dil Gelişim:***  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar.*  *Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 1**. Kendisine ait özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Adını ve/veya soyadını, yaşını, fiziksel özelliklerini ve duyuşsal özelliklerini söyler.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Kendini tanıtır mısın? * Resim yaparken kendinizi nasıl hissettiniz? * Resminizde neyi anlatmak istediniz? * Etkinlikten keyif aldınız mı? * Sizce en ilginç resim hangi arkadaşınıza ait? Neden size farklı geldi? * Çizdiğin resmi eve gidince kime anlatmayı düşünüyorsun? * Resmini evde nereye asmayı planlıyorsun? * Kendi fotoğrafını incelemek ne hissettirdi? * Poz vermeden çekilen fotoğraf sizi şaşırttı mı? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların gün boyunca çalışmalardaki farklı anlarının fotoğrafları çekilir. * Çocukla nasıl bir gün geçirdikleri hakkında sohbet edilir. * Çocuklardan fotoğraflar ile kendilerini tanıtmaları istenir. * Çocukların duygularını ifade etmelerine rehberlik edilir, birbirlerine soru sormalarına fırsat verilir. * Resim kâğıtları ve pastel boyalar dağıtılır. “Okuldaki Bir Günüm” resmi yapılır. * Çocuklar ikişerli eş olurlar ve yaptıkları resimleri sırayla birbirlerine anlatırlar. İki dakika süre verilir. Ardından öğrenciler eşlerini değiştirirler, yaptıkları resimleri birbirlerine anlatırlar. * Çizimler hakkında konuşulur. * Çekilen fotoğraflar hep birlikte incelenir. Çocukların fotoğraftaki o anla ilgili bir cümle kurması için gerekli yönlendirmeler yapılır. | | | |
| **Materyaller:** Resim kâğıtları, pastel boyalar, boya kalemleri | **Sözcükler:** Okul, sınıf, arkadaş, resim, farklı, anlatmak, keyif, poz, fotoğraf, gerçek an | | **Kavramlar:**  Zıt: Farklı, aynı |
| **AİLE KATILIMI:** Çocukların yaptıkları resimleri anlatmalarına ve seçtikleri yere asmalarına yardımcı olabilecekleri anlatılır. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**SOLUCAN VE HİKÂYESİ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Hareket ve Sanat Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar..)*  **Kazanım 2:** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Küçük solucan nerde yaşıyor olabilir? * Küçük solucanın ailesinde kimler vardır? * Solucanın hareketlerini yaparken zorlandınız mı? * Solucanın hareketlerini bulurken zorlandınız mı? * Solucan olmak size ne hissettirdi? * Solucan oluşturmak için neler kullanabiliriz? * Neden bu istasyonu seçtiniz? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara küçük solucanın maceraları konulu bir hikâye anlatılır. * Anlatılırken çocuklar da solucanın hareketlerini yaparlar. * *(Küçük solucan tepeden aşağı inerken yuvarlanmaya başlamış)* Bütün çocuklar sağa sola yuvarlanmalıdırlar. * Çocukların denge gerektiren hareketleri yapmalarına yönelik yönergeler verilir. * Küçük solucanın maceraları yarıda kesilir. * ‘ Küçük solucan neler yapmış olabilir?’ diyerek çocukların hayal ettiği hareketleri yaparak anlatmaları istenir. * Küçük solucan hakkında karakter yaratma sorgulaması yapılır. * Sınıf küçük gruplara ayrılır. * Gruplara solucan yapılacağı söylenir. Solucanın neyden yapılabileceği ile ilgili sorgulama başlatılır. * Çorapların içine pamuk ya da gazete doldurma; kesilerek hazırlanan dairelerle vb istasyonlar oluşturulur. * Seçtikleri istasyonda solucan oluşturması için gruplara rehberlik edilir. | | | |
| **Materyaller:** Artık malzemeler | **Sözcükler:** Solucan, istasyon | | **Kavramlar:**  Yön/mekânda konum: Yukarı-aşağı  İleri-geri |
| **AİLE KATILIMI -** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-21**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Neşeli Dünyam’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Benzer mi? Farklı mı?’ adlı bütünleştirilmiş sanat, oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**NEŞELİ DÜNYAM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişim**  **Kazanım 4:** Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Nesneleri toplar. Nesneleri kopartır, yırtar.  Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:** (Konuşurken, şarkı söylerken nefesini, sesinin tonunu ayarlar).  **Kazanım 9:** Ses bilgisi farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:** (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir).  **Öz bakım Becerileri**  **Kazanım 3**: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemelerini yapar.  **Göstergeleri:** (Ev/Okuldaki eşyaları özenle kullanır, toplar, eşyalarını katlar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Sizin isminizin başlangıç harfiyle aynı olan hangi arkadaşlarınız var? * Tekerlemeleri seviyor musunuz? * Ağaçların bize faydaları nelerdir? * Bir ağaç dikmek ister miydiniz? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukların minderlere geçmelerini ister. Öğretmen tahtaya elma, eldiven, ekmek ve arı resmi asar. Sözcükleri tekrar etmelerini ister. Sözcükler arasında benzerlik ve farklılıklar hakkında sohbet edilir. Bu çalışma diğer sesli harflerle ilgili resimler hazırlanarak da yapılır. Öğretmen çocuklara tekerleme söyler. Çocuklar tekrar eder.   A a asma, bebeğime basma  S s sümbül, menekşe, gül   * Öğretmen çocuklara tuvalet kâğıdı ruloları, kahverengi elişi kâğıtları, fon kartonundan hazırladığı çiçekleri dağıtır. Çocuklar tuvalet kâğıdı rulosunu kahverengi elişi kâğıdıyla kaplarlar. Daha sonra dağıtılan fon kartonlarındaki çiçekleri keserek ağacın gövdesi olan kahverengi rulonun iç kısmından gözükecek şekilde yapıştırırlar. * Çocuklarla beraber “Küçük Fidan” şarkısı söylenir.   Top oynarken dikkat et Kırma dalımı Koparma hiç yaprağımı Yakma canimi  San kalem olurum Defter olurum Büyütürsen çiçek açar Meyve olurum | | | |
| **Materyaller:** Tuvalet kağıdı rulosu, fon kartonları, makas, yapıştırıcı, elişi kağıdı | **Sözcükler:** Ses, benzerlik, ağaç, fidan, çiçek, sevmek | | **Kavramlar:**  Ses Kavramı |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**BENZER Mİ? FARKLI MI?**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** (Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur).  **Motor Gelişim**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Belirli bir yükseklikten atlar. Yönergeler doğrultusunda yürür, koşar. Çift ve tek ayak zıplayarak belirli bir mesafe ilerler).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:** (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Kuş yavruları nasıl dünyaya geliyor? * Hayvanları seviyor musunuz? En çok hangisini seviyorsunuz? * Sanat etkinliği yaparken en çok hangi boyayı kullanmayı seviyorsunuz? * Hangi boyanın kullanımı daha kolay? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Civcivin, yunus balığının, insanın, kaplumbağanın, kuşun yavrusunu nasıl dünyaya getirdiği hakkında sohbet edilir ve kaynak kitaplar incelenir. Benzerlik ve farklılıklar tartışılır. Öğretmen çocuklara ‘Hangi hayvan yumurtlar?’ sorusunu sorar. Çocuklar cevap verirler. * Öğretmen çocuklara suluboya ve kuru boyalarını verir. Çerçevenin içine serbest olarak resim yapmalarını ister. Kullanım açısından iki boya arasındaki benzerlik ve farklılıklar hakkında sohbet edilir. Ardından masalara pullar konur ve çocuklar çerçeveye pulları yapıştırarak süslerler. * Öğretmen iki çocuk seçer. Çocuklar sınıfın bir köşesinde belli aralıklarla dururlar. Öğretmen çocukların önüne sandalyeler, minderler ve çeşitli engeller koyar. Süre başladığında çocuklar koşarlar. Önlerindeki engelleri kenara iterler. En çabuk bitiş çizgisine ulaşan alkışlanır. | | | |
| **Materyaller:** Suluboya, kuru boya, resim kağıtları, pullar | **Sözcükler:** Hayvan, yumurta, yumurtlamak, kuru boya, suluboya, resim | | **Kavramlar:**  Zıt kavramlar: benzerlik - farklılık |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |