**BİLGİLİ ÇOCUK SETİ MART ETKİNLİK KÜNYESİ**

**EĞİTİM AKIŞI 1:**

**BÜLBÜL KAFESE**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Oyun

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 3-4

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 2:**

**NE GÜZELDİR BİTKİLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Müzik

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 6-7-8

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 3:**

**BEŞ BEYAZ BAYKUŞ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 9

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 4:**

**BİTKİLER NE İSTER?**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 10

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 5:**

**LÜTFEN RAHATSIZ ETMEYİN**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Oyun

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 12

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 6:**

**SİNCAP**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 13, 16

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 7:**

**ÇUVALIN İÇİNDEYİZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 14-17

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 8:**

**BİTKİLER NASIL BÜYÜR?**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 11-15

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 9:**

**DENİZİN ALTINDA NELER VAR?**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 19

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 10:**

**EN SEVDİĞİM SEBZE**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 18-22

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 11:**

**TOHUMDAN FİDANA**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Müzik

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 23

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 12:**

**KIR ÇİÇEKLERİNİ SEVERİZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 5

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 13:**

**ŞEFKAT GÖSTERMEK**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Müzik

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 20-26

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 14:**

**İŞTE GELDİ İLKBAHAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 21-27

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 15:**

**BENİM GÜZEL BAHÇEM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 24-30

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 16:**

**EMPATİ**

**Etkinlik Çeşidi:** BütünleştirilmişTürkçe Oyun Fen

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 31-32-35

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 17:**

**NE GÜZELDİR İLKBAHAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Müzik

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 38-40

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 18:**

**NEŞELİ PİPETLER**

**Etkinlik Çeşidi:** BütünleştirilmişTürkçe Sanat Oyun

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 39

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 19:**

**ORMANLAR BİZİM HER ŞEYİMİZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 25-28

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 20:**

**BİZİM TİYATRO OYUNUMUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 29-34

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 21:**

**KÜTÜPHANELER HAFTASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 33-37

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 22:**

**BOY GRAFİĞİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik

**Yaş Grubu:**

**EĞİTİM AKIŞI 23:**

**YERDEN YÜKSEK**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

**Yaş Grubu:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Bülbül Kafese’ adlı bütünleştirilmiş sanat, oyun etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BÜLBÜL KAFESE**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:** (Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu düşünce ve hayallerini söyler).  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)  **Öz bakım Becerileri**  **Kazanım1:** Bedeni ile ilgili temizlik kurallarını uygular.  **Göstergeleri:** (Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Yemekten önce ne yapmalıyız? * Yemekten sonra ne yapmalıyız? * Yemek esnasında hangi görgü kurallarına dikkat etmeliyiz? * Evde annenize nezaket sözcükleri kullanıyor musunuz? Teşekkür ederim, ellerine sağlık gibi * Amerikan servisi yaparken başka hangi malzemeler kullanabilirdik? * Evde de Amerikan servisi kullanıyor musunuz? * Oyunu sevdiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara yemekten önce ve yemekten sonra neler yapmamız gerektiğini sorar. Çocuklardan alınan cevaplar dinlenir. ‘Yemek yerken nelere dikkat etmeliyiz?’ diye sorar. Örneğin; ağzını şapırdatmamak, teşekkür etmek gibi nezaket ve görgü kurallarına uyulmasıyla ilgili çocuklarla konuşulur. Öğretmen daha sonra çocuklarla etkinlik olarak “Amerikan Servisi” yapacaklarını anlatır. Amerikan servisinin ne işe yaradığından bahseder. Daha sonra dikdörtgen şeklindeki fon kartonlarını çocuklara dağıtır. Fon kartonlarının şekillerini çocuklara sorar. Dikdörtgen şeklindeki fon kartonunun üzerine dileyen çocuklar pastel boyalarıyla dileyen çocuklarda kestiklerini yapıştırarak Amerikan servislerini süslerler. Daha sonra biten çalışmalar sergilenir. * Öğretmen çocuklara “Bülbül Kafeste” oyununu oynayacaklarını söyler. El ele tutuşan çocuklar halka oluştururlar. Birkaç tane çocukta bülbül olur, halkanın içine girer. Öğretmen çocuklar ‘Bülbül kafese, bülbül kafese’ dediğinde çocuklar halkayı daraltır, boşlukları kapatırlar. Bülbül olan çocuklar halkanın dışına çıkmaya çalışırlar. Halkadan kurtulan çocuklar oyunu kazanmış olurlar. Daha sonra başka çocuklar bülbül seçilerek oyunu kazanmış olurlar. * Daha sonra masalara oturan çocuklarla çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonu, makas, yapıştırıcı, sticker, eski dergiler, pastel boya | **Sözcükler:** Amerikan servisi, yemek yemek, görgü kuralları, nezaket sözcükleri, bülbül, kafes | | **Kavramlar:**  Zıt: Nezaket ve Görgü Kuralları |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Ne Güzeldir Bitkiler’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**NE GÜZELDİR BİTKİLER**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** (Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:** (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 3:** Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:** (Düz cümle kurar. Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Tohumlu bitkiler hangileridir? * Hikâyede ne anlatılmaktaydı? * Kendi çiçeğinizi yaparken nelere dikkat ettiniz? * Çiçeğinizin bir ismi var mı? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara zeytin, karpuz, elma, şeftali gibi birçok bitkinin çekirdeğinin tohum olduğunu ve bu bitkilerin tohumdan yetiştiğini söyler. Soğan, havuç, patates gibi bitkilerin toprak altında yetiştiği ve besin depo ettiği söylenir. Öğretmen getirdiği, zeytin, elma, şeftali gibi meyvelerin çekirdeklerini çocuklarla beraber inceler. Hatta bir saksıya limon çekirdeği dikilerek gözlemlemeye bırakılır. Daha sonra “Çiçekler” isimli parmak oyunu oynanır.   Bir sırada 5 küçük çiçek varmış (5 parmak gösterilir.)  Birincisi benim büyüdüğümü görün demiş (Başparmak)  İkincisi biraz güneşe ihtiyacım var demiş (İşaret parmak)  Üçüncüsü büyümek güzel demiş (Ortaparmak)  Dördüncüsü yağmuru hissetmek güzel demiş (Yüzük parmak)  Beşinci parmakta aynı fikirdeyim demiş (Serçe parmak)  Bir sırada 5 güzel çiçek olmuş ( 5 parmak gösterilir.)  Rüzgâr estiğinde başlarını sallarlarmış (Parmaklar hareket ettirilir.)   * Parmak oyununun ardından “Tavşan Kardeş Ağaç Dikiyor” isimli hikâye okunur. Hikâyenin ardından çalışma sayfasındaki meyve ve sebze tohumlarıyla ilgili çalışmalar yapılır. * “Ağaç” şarkısını öğretmen çocuklara tanıtır.   Dağlar taşlar ağaç olacak  Yaz gelecek, kış gelecek  Ülkemiz cennet kalacak  Kazmalar elimizde çukur açalım  Kürekler elimizde toprak atalım  Yaz demeden, kış demeden  Ağaç dikelim   * Masalara geçen çocuklara ‘Hayal ettiğiniz en güzel çiçeğin resmini çizin ve boyayın’ denilir. Çocuklar verilen kağıda istedikleri şekilde ve renkte bir çiçek resmi çizer ve boyarlar. Daha sonra bun etrafından kesip çıkarırlar. Öğretmenin önceden kenarlarını delerek hazırladığı kâğıt tabağın içine çiçeklerini yapıştırırlar. Kâğıt tabağın deliklerinden kurdele veya rafya geçirilerek altta fiyonk yapılır, çerçeve şekline getirilir. Oluşturulan çerçeveler sergilenir. Daha sonra çalışma sayfaları tamamlanır. | | | |
| **Materyaller:** zeytin, elma, şeftali gibi meyve çekirdekleri  Mevsim meyve ve sebzeleri | **Sözcükler:** fidan, tohum, toprak, çukur | | **Kavramlar:**  Mekân: altında - üstünde |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Beş Beyaz Baykuş’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BEŞ BEYAZ BAYKUŞ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:** (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar, yorum yapar).  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar).  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:** (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Çevremizde görebildiğimiz hangi hayvanlar var? * En sevdiğiniz hayvan hangisidir? * Yavru geyik şarkısını beğendiniz mi? * İnce ve kalın nesneler bulurken zorlandınız mı? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara ‘Çevremizde gördüğümüz bazı hayvanlar şekillerden yapılmış olsalardı nasıl olurdu?’ diye sorar. “Küçük Kırlangıç” parmak oyunu yapılır. Parmak oyunundan sonra “Beş Beyaz Baykuş” hikâyesi okunur. Hikâyeyle ilgili sorular sorulur. Daha sonra masalara geçen çocuklarla “Dalda Duran Baykuş” çalışması yapılır. Fon kartonuna çizilmiş baykuş resmi kesilir. Beyaz daireden gözler, daha küçük daireden gözlerin içi kesilerek yapıştırılır. Üçgen şeklinde bir gaga, kahverengi kartondan dal kesilir. Baykuş dalın üzerine yapıştırılır. Baykuşun göğsündeki renkli tüyler pastel boya ile yapılır. Biten çalışmalar sergilenir. * “Yavru Geyik” şarkısı çocuklara tanıtılır.   Yemyeşil kırlarda  Bir yavru geyik varmış  Annesinin yanında  Hoplaya zıplaya oynarmış  Mini minicik, mini minicik  Mini mini minicik  Söyleyin siz şimdi  Hep avcılar gelsin mi?  Çifteleri doğrultup  Sevgili yavruyu vursun mu?  Mini minicik, mini minicik  Mini mini minicik  Şarkı dramatize edilerek birkaç kez söylenir. Çocukların söylemek istediği şarkılara yer verilir.   * Öğretmen çocuklardan ince ve kalın nesneler getirmelerini ister. Çocukların sınıf içinden getirdikleri nesneler gruplanır. Öğretmen tahtaya bir ince bir de kalın nesne resmi çizer. Çalışma sayfasındaki yönergeler doğrultusunda ince ve kalınla ilgili çalışmalar yapılır. | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonu, makas, yapıştırıcı, daireler, pastel boya | **Sözcükler:** Hayvan, baykuş, geyik, kırlangıç, ince, kalın | | **Kavramlar:**  İnce - Kalın |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Bitkiler Ne İster?’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BİTKİLER NE İSTER?**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:** (Nesne – varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır).  **Kazanım 20:** Nesne/sembollerle grafik hazırlar.  **Göstergeleri: (**Grafiği oluşturulan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:** (Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler).  **Motor Gelişim**  **Kazanım 2:** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Başlama ve durma ile ilgili denge hareketlerini yapar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bitkiler neye ihtiyaç duyarlar? * Sizce bitkiler sevgiye ihtiyaç duyarlar mı? * Bitkiler canlı mıdır? Canlı olduğunu nasıl anlıyorsunuz? * Kurdele bağlamakta zorlandınız mı? * Dramatizasyonda neler hissettiniz? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara bitkilerinde insanlar gibi canlı olduğunu söyler. İnsanlar gibi havaya, suya, güneşe ve insanlardan farklı olarak toprağa ihtiyaç duyduğunu söyler. Bitkilerin gerekli şartlar oluşturmayınca büyüyüp gelişemedikleri, soldukları, meyve vermedikleri söylenir. Daha sonra çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda çiçeği sulayan ve bakımını yapan Barış’ın resmi boyanır, kesik çizgiler tamamlanır. * “Benim Küçük Bir Bahçem Var” parmak oyunu çocuklarla birlikte yapılır. Daha sonra “Güneş Görmeyen Çiçek” hikâyesi okunur. Hikâyeyle ilgili sohbet edilir. * Öğretmen çocuklara “Bağla Çöz” oyunu oynayacaklarını söyler oyunu anlatır. Öğretmen çocuklara eşit sayıda ikiye ayırır. Her iki grubun başlangıç ve bitiş çizgileri belirlenir. Her iki grubun bitiş noktasına birer sandalye konur ve her iki gruba birer kurdele verilir. Gruplar arka arkaya iki sıra olurlar. Başla komutuyla başlayan ilk çocuk kurdeleyi alır koşarak sandalyeye bağlar ve geri dönüp sıradaki arkadaşının eline dokunur. Sıradaki öğrenci koşarak gider ve kurdeleyi çözerek geri getirip sıradaki arkadaşına verir. En kısa sürede sırası başa dönen grup oyunu kazanır. * Öğretmen çocuklara müzik eşliğinde ısınma hareketleri yaptırır. Birkaç çocuk elma ağacı olurlar. Müzik eşliğinde ellerini yukarı kaldırarak ağacı canlandırırlar. Bazı öğrenciler kelebek olurlar, elma ağaçlarının arasında dolaşırlar. Bu sırada kötü kalpli ormancılar gelirler ve elma toplayacağız derken zarar verirler. Ağaç olan çocuklar yere düşerler. Bu sırada birkaç çocuk gelir, ellerindeki şişelerle ağaçları sularlar ve sevgi gösterirler. Böylece ağaç canlanır ve ağaç olan çocuklar tekrar sallanmaya başlarlar. En güzel elmalarından çocuklara uzatırlar. Kelebekler tekrar ağaçların arasında dolaşmaya başlarlar. Dramatizasyon sonunda öğretmen çocuklara ‘Haydi bu ağaçların elmalarından yapalım’ der ve çocukları masalara alır. Kâğıt tabaklar dağıtılır. Kağıt tabakların iki yanlarında yenilmiş gibi izler vardır. Bu izler kesilerek çıkarılır. Elmanın alt ve üst kısmı biraz kırmızıya boyanır. Siyah krapon kâğıdından elmanın çekirdekleri yapılır. dalı ve yaprağı yapılıp elmaya monte edilir. Biten çalışmalar sergilenir. biten çalışmalar sergilenir. * Öğretmen etkinlikten sonra “Kör Yolcu ve Önderi” oyununu oynayacaklarını söyler. Sınırları belirtilmiş ve oyun yerine kırılmayan eşyalardan birkaç tane konulur. İki öğrenci seçilir. Bunlardan birinin gözleri bağlanır. Diğerinin görevi kör ebeye yol göstermek, önderlik etmektir. Öğretmen gözleri bağlı olana ‘Arkadaşın seni sola yürü, sağa sap gibi sözlerle eşyalar arasından dolaştıracaktır. Bir yere değmeden yolunu bulabilirsen oyunu kazanacaksın’ der. Belirli bir süre içinde kör ebe eşyaların arasından dolaşırsa kör ebe ve arkadaşı oyunu kazanır. Sonra çalışma sayfasındaki iki tablo karşılaştırılarak aynı olan sebze ve meyveler işaretlenir. | | | |
| **Materyaller:** Kurdele, kumaş, kağıt tabak, krapon kağıdı, pastel boya, fon kartonu, makas, yapıştırıcı | **Sözcükler:** Bitki, çiçek, toprak, bahçe, su, güneş, hava, büyümek, ölmek | | **Kavramlar:**  Zıt: Canlı – Cansız |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Lütfen Rahatsız Etmeyin’ adlı bütünleştirilmiş sanat, oyun etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**LÜTFEN RAHATSIZ ETMEYİN**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 12:** Yazı farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:** ( Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar ).  **Motor Gelişim**  **Kazanım 4:** Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Nesneleri toplar. Nesneleri kopartır, yırtar.  Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).  **Öz Bakım Becerileri**  **Kazanım 5:** Dinlenmenin önemini açıklar.  **Göstergeleri:** (Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Giyeceklerimizi nasıl temiz tutarız? * Giyeceklerimizi nasıl temizleriz? * Giysilerinizin temizliğini kim yapıyor? * Giyeceklerimizin kirlendiğini nasıl anlarız? * Dinlenmemiz bizim için neden önemlidir? * Kapı bilgi kartını daha önce gördünüz mü? * Bu bilgi kartları nerelerde kullanılıyor? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sınıfa iki sepet içinde kıyafetler getirir. Kıyafetlerin bir kısmı temiz bir kısmı kirlidir. Bu kıyafetler incelenir. Daha sonra öğretmen çocuklara hangi sepettekilerin temiz hangi sepettekilerin kirli olduğunu sorar. Sağlıklı olmak için vücut temizliğimiz kadar giysilerimizin de temiz olmasından bahsedilir. Ayrıca sağlıklı olmak için dinlenmenin de ne kadar önemli olduğu konuşulur. Daha sonra öğretmen çocukların masaya oturmalarını ister. “Kapı Bilgi Kartı” yapacaklarını söyler. Bu kapı bilgi kartında sevimli küçük bir tavşan resmi tavşanın elinde de uyarı yazısının olacağı kart vardır. Dikdörtgen şeklindeki bu kartın üst kısmında kapı kolunun girebileceği bir delik bulunmaktadır. Öğretmen çocuklara bu kartlarda ne gibi bilgilerin olduğunu örnek verir. ‘Beni rahatsız etme, şuan uyuyorum, benim odam gibi. Ve çocukların bu kartlara ne yazmak istediklerini sorar. Her çocuğun söylediği not kartlara yazılır. Daha sonra biten çalışmalar sergilenir. * Öğretmen halka olan çocuklara “Ambara Vurdum Bir Tekme” oyununu oynayacaklarını söyler.   Ambara vurdum bir tekme  Ambarın kapısı açıldı  İncide boncuk saçıldı  Limonu da böyle keserler  Suyunu da böyle sıkarlar  Çamaşırı böyle yıkarlar  Çamaşırı böyle sıkarlar  Çamaşırı böyle asarlar  Şarkının sözlerine uygun hareketler yapılarak oynanır. Daha sonra çalışma sayfaları dağıtılır. Kirli – temiz kavramıyla ilgili çalışmalar yapılır. | | | |
| **Materyaller:** Sepet, kirli ve temiz kıyafetler, fon kartonu, makas, yapıştırıcı, boya kalemleri | **Sözcükler:** Uyarı kartı, bilgi kartı, temiz, kirli, kötü koku, temiz koku, leke, dinlenmek | | **Kavramlar:**  Kirli - Temiz |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sincap’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SİNCAP**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:** (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar ve ayrıntılarıyla açıklar).  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:** (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır).  **Motor Gelişim**  **Kazanım 2:** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile denge hareketlerini yapar).  **Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Renk tablosunu oluştururken nelere dikkat ettiniz? * Hikâyede ne anlatılmaktaydı? * Kitapları başınızın üzerinde tutarken zorlandınız mı? * Basketbol oynar mısınız? * Topları sepete atarken zorlandınız mı? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen duvara kırmızı, sarı, yeşil, mavi, turuncu, mor renkli fon kartonları asar. Çocukları eşit sayıda altı gruba ayırır. Öğretmen her gruba dergi ve gazeteler verir. Çocuklar kendi gruplarının renginin açık ve koyu tonlarında değişik nesne resimleri bulup keserler. Kesilen resimler renge uygun fon kartonlarına açıktan koyuya sıralanarak yapıştırılır ve renk tabloları oluşturulur. Daha sonra öğretmen çocuklara “Sincabın Ağacı” hikâyesi okunur ve hikâye hakkında sohbet edilir. * Öğretmen çocuklara “Sincap” yapacaklarını söyler. Renkli fon kartonuna çizilmiş daire şekli kesilerek çıkartılır. Ağaç dalı şekli kesilip yuvarlağın üzerine yapıştırılır. Daha sonra sincap şekli kesilir ve dalın üzerine yapıştırılır. Sincabın eline ceviz, fıstık kabukları yapıştırılır. Gerekli yerler boya kalemleriyle boyanır. Biten çalışmalar sergilenir. Daha sonra çocuklara “Sincap” şarkısı tanıtılır.   Şu ağacın tepesinde var bir sincap  Ceviz kırar, yemek arar  Her gün onu göremem ki (2 Kere)  Saklar onu anne yapraklar  Saklar onu baba yapraklar   * Öğretmen çocukları iki gruba ayırır. Gruptaki ilk çocuklara ince birer kitap verir. Müzik açılınca belirttiği mesafeyi kitapları başlarının üzerine koyarak ve düşürmeden yürümelerini ister. Tüm grup oyuncuları sıra kendilerine gelince aynı yönergeye uyarlar. Başının üzerindeki kitabı düşürmeden yürüyen çocuklar alkışlanır. * Masalara geçen çocuklara çalışma sayfaları verilir ve yönergeler doğrultusunda yapılır. * Çocuklar geniş bir alana alınarak iki grup oluşturulur. Gruplar arka arkaya sıra olarak belli bir mesafeden sepete top atma oyunu oynanır. Çocukların her biri bir atış yaparak grubun sonuna geçer. Oyun sonunda toplar sayılır en çok topu atan grup kazanır. | | | |
| **Materyaller:** Kırmızı- sarı- yeşil- mavi-turuncu- mor renkli fon kartonları, ceviz- fıstık kabukları, dergiler, kitap, sepetler, toplar | **Sözcükler:** Renk, ton, tablo, denge, taşımak, atmak, sepet, sincap | | **Kavramlar:**  Renk Tonları |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Çuvalın İçindeyiz’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ÇUVALIN İÇİNDEYİZ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:** (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır).  **Kazanım 7:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  **Göstergeleri:** (Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar).  **Öz bakım Becerileri**  **Kazanım 4:** Yeterli ve dengeli beslenir.  **Göstergeleri:** (Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer içer. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten, içmekten kaçınır).  **Motor Gelişim**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yaparlar.  **Göstergeleri:** (Belirli bir yüksekliğe zıplar. Çift ayak sıçrayarak belirli bir mesafe ilerler). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Ağaçta yetişen meyveler hangileridir? * Karpuz sizce neden ağaçta yetişmez? * Toprakta yetişen meyveler hangileridir? * Hikâyeyi beğendiniz mi? Hikâyede ne anlatılmaktaydı? * Çuvalın içinde zıplamak kolay oldu mu? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara meyve- sebzeleri kimin sattığını sorar. Çocuklardan alınan cevaplardan sonra sağlığımız için bol bol meyve yememiz gerektiğini hatırlatır. Meyvelerin istersek suyunu da sıkıp içebileceklerini söyler ve bunlara örnekler verilir. Meyvelerin vitamin deposu olduğunu ve meyvelerin bazılarının ağaçta bazılarının ise toprakta yetiştiği söylenir. Daha sonra “Portakal” tekerlemesi çocuklarla birlikte söylenir.   Portakal, portakal  Ben yiyeyim sen bak kal  Pırıl pırıl dilimi  Kimseye göstermeden  Çabuk yiyeyim derken  Ben ısırdım dilimi   * Daha sonra çocuklara ‘Sen bir sebze ya da meyve olsaydın hangisi olurdun? Neden ?’ diye sorar. Çocukların verdiği cevaplar doğrultusunda sohbet edilir. Ardından “Meyvelerin Renkleri” isimli hikâye okunur. Hikâye hakkında sohbet edilir ve sorular sorulur. * Öğretmen çocukları iki eşit gruba ayırır. Çocuklara “Çuval Yarışı” yapacaklarını söyler. Çocuklar arka arkaya sıra olurlar. Belirli bir uzaklıkta yere çizgi çizilir. Grubun başındaki çocuklara çuvallar verilir. Çocuklar çuvalları giyerler ve öğretmenin başla komutunu beklerler. Başla komutundan sonra çocuklar çuvalların içinde zıplayarak çizgiye doğru zıplarlar. Çizgiye önce varan çocuk oyunu kazanır. Daha sonra sıradaki diğer arkadaşları yarışır. Oyun böylece devam eder. * Masalara geçen çocuklara çalışma sayfaları ve kalemleri verilir. Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda yapılır. | | | |
| **Materyaller:** Boya kalemleri, çuval | **Sözcükler:** Meyve, sebze, manav, toprak, ağaç, yarış, çuval | | **Kavramlar:**  Meyveler |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Bitkiler Nasıl Büyür?’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, müzik etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BİTKİLER NASIL BÜYÜR?**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:** (Nesne – varlıkların yapıldığı malzemeyi ve dokusunu ayırt eder, karşılaştırır).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 3:** Söz dizimi kurullarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:** (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi, bileşik cümle kurar).  **Motor Gelişim**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:** (Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Basit dans adımlarını yapar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Siz hiç fasulye yetiştirdiniz mi? * Hangi meyvelerin kabukları kaydandır? * Kaygan nesnelere örnek veriniz * Çizgi filmi beğendiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen yere renkli kartonlardan kırmızı, sarı, turuncu, mor daireler koyar. Daireler öğrenci sayısından bir eksiktir. Bir kesenin içinde ‘A’ ,’E’, ‘O’, ‘Ö’, ‘I’, ‘İ’ sesleriyle başlayan nesne resimlerinin olduğu kartları koyar. Çocuklar müzikle birlikte dairelerin arasında dolaşırlar. Müzik durduğunda her öğrenci bir dairenin üzerine çıkar. Açıkta kalan öğrenci öğretmenin elindeki keseden bir kart çeker. Çektiği kartı arkadaşlarına anlatmaya çalışır. Bilen çocuklar alkışlanır oyun daire eksiltilerek devam edilir. Ardından çalışma sayfasındaki aynı seslerle başlayanlar bulunup işaretlenir. * Çocuklarla beraber “Fasulye Büyüdü” şarkısı söylenir.   Fasulye büyüdü, fasulye büyüdü  Bulutlara kadar  …….. Tırmandı tırmandı (Bir çocuğun ismi söylenir)  Tepelere kadar  Yukarıda ne var? Yukarıda ne var?  Kocaman bir dev var  Sana ne dedi, sana ne dedi  Kahkahalar attı  Ha ha hah hah ha   * Daha sonra öğretmen çocuklara ‘Fasulye bulutlara kadar büyüyebilir mi?’ diye sorulur. Daha sonra “Jack ve Fasulye Sırığı” çizgi filmi çocuklarla birlikte izlenir. * Öğretmen yeni bir oyun oynayacaklarını söyler. Oyununun adı “Kör Terzi” dir. İki çocuk seçilir, bu çocuklar ip tutarlar. Bir çocukta kör terzi olur. Kör terzinin gözleri bağlanır. Eline makas verilir. İpin önüne getirilir ve gözleri bağlıyken ipi kesmesi istenir. Diğer çocuklar yönergeler vererek arkadaşına yardımcı olur. Çocuk ipi kesmeye çalışır, keserse alkışlanır ve başka bir çocuk kör terzi seçilir. Etkinlik bitiminde çocuklara öğretmen bir saten bir de kadife kumaş gösterir. Bu kumaşların hangisinin kaygan olduğu sorulur. Değişik nesnelerin yüzeyleri dokunularak hissedilir. Kaygan ve pürüzlü olanlar ayrılır. Etkinlik bitiminde çalışma sayfalarındaki kaygan kavramıyla ilgili çalışmalar yapılır. | | | |
| **Materyaller:** Kırmızı, sarı, turuncu, mor daireler, nesne resimlerinin kartları, ip, makas, göz bağı, kadife ve saten kumaş | **Sözcükler:** Sırık, saten, kadife, kaygan | | **Kavramlar:**  Kaygan - pütürlü |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Denizin Altında Neler Var?’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DENİZİN ALTINDA NELER VAR?**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:** (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamına uygun olarak kullanır).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 11**: Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:** (Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettikleriyle karşılaştırır).  **Kazanım 17:** Neden- sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:** ( Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler).  **Motor Gelişim**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yaparlar.  **Göstergeleri:** (Belirli bir yüksekliğe zıplar. Çift ayak sıçrayarak belirli bir mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli bir mesafe ilerler. Galop yaparak belirli bir mesafe ilerler. Belirli bir mesafeyi sürünerek gider.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Denizi kirletmemek için neler yapmalıyız? * Denizi kimler temizliyor? * Deniz kirlenirse sonucunda neler olur? * Sokaklarımızı nasıl temiz tutarız? * Ölçme yapmak için seçtiğiniz nesnede nelere dikkat ettiniz? * Tahmin ettiğiniz sonuçla ölçümünüz tuttu mu? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte çevreyi temiz tutmanın önemi çevremizin daha güzel olması için neler yapılması gerektiği konuşulur. Deniz kirliliği, yolların ve sokakların kirliliğinin bizleri nasıl etkilediği konuşulur. Denizlerimizi nasıl temiz tutmaları gerektiğini konuşulur. Daha sonra “Denizde Piknik” hikayeyle ilgili sorular sorulur. * Çocuklar iki gruba ayrılarak masalara oturtulur. Denizde yaşayan canlıları iki grup olarak çalışacaklarını söyleyen öğretmen iki gruba da mavi fon kartonlarını verir. Deniz altında yaşayan canlıların resimleri krapon kağıtları, artık malzemeler çocuklar aralarında görev taksimi yaparak grup çalışmasına başlarlar. Kimisi denizin altını, kimisi denizdeki bitkileri, kimisi denizdeki canlıları oluştururlar. Verilen resimler boyanıp kesilip, kartona yapıştırılır. Oluşturulan deniz altı çalışması panoda sergilenir. Daha sonra çalışma sayfaları dağıtılır. Aynı, farklı, benzer çalışmalarını yaparlar. Çocuklar seçtiği canlının hareketlerini taklit ederler.(sıçrayarak, zıplayarak, sürünerek) * Öğretmen çevremizde gördüğümüz varlıkların hepsinin birbirinden farklı boyutlarda olduğu bu varlıkların uzunluklarını ölçmek için metre denilen uzunluk biriminin kullanıldığı belirtilir. Sınıfa getirilen metre çocuklara gösterilir. Metrenin olmadığı ya da çok gerek duyulmadığı durumlarda karış, adım, kulaç gibi ölçme tekniklerinin uygulandığı belirtilir. Bu ölçme tekniklerinin nasıl yapıldığı gösterilerek çocuklarla birlikte bazı ölçme denemeleri yapılır. bu ölçme teknikleri dışında varlıkların nasıl ölçülebileceği çocuklara sorulur. Çocuklardan sınıftan uzunluk ölçebilecek nesne seçmeleri istenir. Çocukların ölçme için seçmiş oldukları nesneleri kullanarak arkadaşlarının boyları, masa, sandalye gibi boyları ölçmeyi denerler. Ölçüm sonunda çocuklar sırayla ayağa kalkarak ölçüm için hangi nesneyi seçtiği nasıl bir sonuç elde ettiğini anlatır. * Çocuklara hangi oyunu oynamak istedikleri sorulur. Çocukların istekleri ve çoğunluk doğrultusunda söylenilen oyunlara yer verilir. | | | |
| **Materyaller:** Mavi fon kartonu, yeşil krapon kağıdı, deniz canlılarının resimleri, pullar, sim | **Sözcükler:** Deniz, denizaltı, deniz kirliliği, denizde yaşayan canlılar, ölçme, uzunluk, metre | | **Kavramlar:**  Aynı – Farklı – Benzer  Uzunluk Kavramı |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘En Sevdiğim Sebze’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**EN SEVDİĞİM SEBZE**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:** (Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 3:** Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:** (Düz cümle kurar. Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır).  **Öz Bakım Becerileri**  **Kazanım 1:** Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  **Göstergeleri:** (Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimlerine yönelik işleri yapar. Kendi çevresini temiz tutar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Hangi sebzeler toprağın altında yetişir? * Hangi sebzeler toprağın üzerinde yetişir? * En sevdiğin sebze hangisidir? * Hangi sebzelerin turşusu yapılır? * Oyunu sevdiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sebzelerin insanların en önemli besin kaynaklarından biri olduğunu, sebzelerin yenilebilen bitkiler olduğunu toprak altında ve üstünde yetiştiklerini söyler. Bazı bitkilerin çiçeklerini (karnabahar, enginar) yapraklarını (lahana, ıspanak, marul) meyvelerini (domates, patlıcan, kabak, salatalık) veya tohumlarını (fasulye, nohut) sebze olarak yediğimizi söyler. Bazı sebzelerden turşu yaparak her mevsim yediğimizi anlatır. Fasulye, salatalık, domates, patlıcan, biber, mısır, bakla, kabak gibi sebzelerin toprağın üzerinde yetiştiği söylenir. Pancar, havuç, patates, turp, soğan gibi sebzelerin toprağın altında yetiştiği söylenir. Daha sonra çocuklara sebze ve meyveler ile ilgili bilmeceler sorulur. Sebze meyve resimleri gösteren öğretmen çocuklardan özgün şiir ya da tekerleme söylemelerini ister. Daha sonra “Biber” isimli hikâyeyi okunur. Ardından çalışma sayfasındaki sebze ve meyvelerle ilgili bölüm yapılır. * Çocuklarla “Minderin Neresinde” oyunu oynanır. Çocuklar birer minder alıp sınıfın ortasına geçer. Öğretmenin komutuyla oyun başlar. Öğretmen çocuklara minderin önünde arkasında, önünde, üzerinde gibi yönergeler verir. Şaşıran çocuklar bir hayvan taklidi yaparlar. * Öğretmen çocuklara sebze ve meyve maskesi yapacaklarını söyler. Önceden kartonlara çizilmiş sebze meyve resimleri ve malzemeler çocuklara dağıtılır. Çocuklar çizgileri takip ederek meyveleri keserler. Rengine uygun bir şekilde boyarlar ve süslerler. Etkinlik bitiminde maskelere öğretmen tarafından maske takılır. * Öğretmen panoya “12” rakamını asar. Ardından tahtada yazılışını gösterir. Masanın üzerinde, havada yazım çalışıldıktan sonra oyun hamurlarıyla 12 yapılır. Daha sonra çalışma sayfasındaki 12 rakamıyla ilgili çalışmalar yapılır. | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonu, yapıştırıcı, makas, çeşitli pullar | **Sözcükler:** Çiçek, yaprak, meyve, turşu | | **Kavramlar:**  Mekân: Yanında- Arkasında  12 Rakamı |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Tohumdan Fidana’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**TOHUMDAN FİDANA**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 14:** Sanat eserlerinin değerini fark eder.  **Göstergeleri:** (Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleriyle ilgili duygularını açıklar).  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:** (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Harita ve krokiyi kullanır).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:** (Konuşurken, şarkı söylerken nefesini, sesinin tonunu ayarlar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Ağaçların yaprakları neden yeşildir? * Yaprakların şekilleri birbirine benziyor mu? * Neden fidan dikmeliyiz? * Ormanlar bizim için neden önemlidir? * Ormanları nasıl koruyabiliriz? * Ormanda hangi ağaçlar vardır? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen önceden toplamış olduğu yaprakları çocuklara dağıtır ve incelemelerini ister. Her çocuğa elindeki yaprak hakkında sorular sorar. Daha sonra her çocuk elindeki yaprağın ağaç dalından kopup sınıfa gelinceye kadar başına neler gelmiş olabileceği hikaye olarak anlatılır. Daha sonra “Yaprak” parmak oyunu yapılır.   Bu bir ağaç (Eller havada parmaklar açılır)  Güneş biraz açtı (Kollar baş üzerinde küçük daire yapılır)  Ağacında bir filiz açtı (Eller hafif yumulur)  Yağmur daha çok yağdı (Parmaklar şıklatılır)  Filiz büyüdü yaprak oldu (Parmaklar birleşik havada kaldırılır)  Güneş yavaş yavaş gitti (Baş üzerinde tutulan daire küçültülür)  Yağmurlar azalır (Parmak şıklatma azaltılır)  Rüzgârlar esti (Rüzgâr sesi çıkarılır)  Soğuklar başladı yaprak üşüdü (Üşüme hareketi yapılır)  Rengi sarardı yaprak yavaş yavaş buruştu (Eller yavaş yavaş yumulur)  Rüzgâr kuvvetle esti (Kollar sağa sola sallanır)  Yaprak yere düştü (Eller sağa sola sallanarak yere indirilir)  Yaprak baharda yine açacak ona el sallayalım (Eller sallanır)  Parmak oyunun ardından “Meşe Ağacı” isimli hikâye okunur. Hikâye hakkında sohbet edilir.   * Daha sonra masalara geçen çocuklarla grup olarak ağaç yapılır. Öğretmenin hazırladığı ağaç dalları ve gövdesi panoya asılır. Yeşilin tonlarında elişi kâğıtları çocuklara dağıtılır. Çocuklar elişi kâğıtlarının üzerine ellerini koyarak çizerler ve etrafından kesip çıkarırlar. Oluşan yaprakların üzerine pastel boyayla damarları yapılır. Daha sonra bu yaprak panodaki ağacın üzerine yapıştırılır. “Tohumlar Fidana” şarkısı birlikte söylenir.   Tohumlar fidana, fidanlar ağaca  Ağaçlar ormana dönmeli yurdumda  Yuvadır kuşlara, örtüdür toprağa  Can verir doğaya ormanlar yurdumda  Bir tek dal kırmadan, ormansız kalamadan  Her insan bir fidan dikmeli yurdumda  Şarkıdan sonra öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını verir. Yönerge doğrultusunda kuş yuvasına ulaşmak için ağaçtaki yol bulunur. Ağaç ve elmalar boyanır. | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonu, elişi kağıdı, makas, yapıştırıcı | **Sözcükler:** Yaprak, filiz, ağaç, orman, meşe, tohum, fidan | | **Kavramlar:**  Harita ve Kroki Kullanma |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kır Çiçeklerini Severiz’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KIR ÇİÇEKLERİNİ SEVERİZ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği Türkçe Oyun Fen Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:** (Nesne – varlığın kokusunu söyler. Nesne – varlığın yapıldığı malzemeyi söyler).  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 15:** Kendine güvenir.  **Göstergeler:** (Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 4:** Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.  **Göstergeleri:** (Cümle kurarken isim durumlarını ve olumsuzluk yapılarını kullanır). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bitkiler hangi bölümlerden oluşur? * Bitkiler hangi organlarıyla beslenirler? * Bitkiler hangi organlarıyla nefes alırlar? * Çiçekleri seviyor musunuz? * En çok hangi çiçeği seviyorsun? Neden? * Evinizde çiçek yetiştiriyor musunuz? * Sence çim tohumu büyüyebilecek mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sınıfa bitkilerin bölümlerini gösteren posterler asar. Sınıftaki saksı içindeki bitkiler incelenir. Bitkilerin ayakta durmak için köklerini kullandıkları, insan vücudundaki kollar gibi dalları olduğu söylenir. Kök yoluyla bitki toprak aldığı su ve mineralleri gövde ve yapraklarına gönderdiği söylenir. Daha sonra çalışma sayfasındaki etkinlik yapılır. Etkinlik bitiminde “Kır Çiçekleri” isimli hikâye okunur. Öğretmen bitkilerle ilgili bilmeceler sorar. * Öğretmen çocuklara “İstop” oyununu oynayacaklarını söyler, oyunun oynanışını ve kurallarını anlatır. Çocuklar arasından bir ebe seçilir. Ebe olan çocuk topu yukarı havaya fırlatarak bir arkadaşının ismini söyler. İsmi söylenen çocuk topu yakalar ve istop der. İstop denildiğinde bütün çocuklar hareketsiz oldukları yerde dururlar. Ebe olan çocuk topu en yakınında duran arkadaşına vurmaya çalışır. Eğer vurursa ebe vurulan çocuk olur. * Öğretmen sınıfa eski gazete ve dergiler getirir. Çocuklar bu dergi ve gazetelerden buldukları çiçek resimlerini kesip kâğıtlarına yapıştırarak, bir çiçek albümü oluştururlar. * Öğretmen çocuklara “Kökün Gücü” deneyini yapacaklarını söyler. Çocuklar ile birlikte yarım yumurta kabuğu saksı toprağı ile doldurulur. İçine çim toprağı ekilir ve sulanır. Ilık ve aydınlık bir yerde birkaç hafta sulanır. Birkaç hafta sonra çocuklarla köklerin yumurta kabuğunu çatlattığı gözlemlenir. * Çiçekli saksı çalışma sayfası yönerge doğrultusunda tamamlanır | | | |
| **Materyaller:** Eski gazete dergi, makas, yapıştırıcı, resim kağıdı, yumurta kabuğu, çim tohumu, top | **Sözcükler:** Bitki, kök, dal, yaprak, çiçek, çimlenmek, kök salmak, büyümek, kokulu, kokusuz | | **Kavramlar:**  Duyu: Kokulu – Kokusuz |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Şefkat Göstermek’ adlı bütünleştirilmiş sanat, oyun, müzik etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ŞEFKÂT GÖSTERMEK**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 4:** Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.  **Göstergeleri:** (Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 8:** Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** (Dinledikleri ve izledikleri ile ilgili sorular sorar. Sorulan sorulara cevap verir. Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini izlediklerini drama yoluyla sergiler).  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür, koşar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Şefkat nedir? * Kimlere şefkat gösteririz? * Sadece insanlara mı şefkat gösterilir? * Çömel kurtul oyununu sevdiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen şefkat kelimesinin ne olduğunu çocuklara sorar. Aldığı cevaplardan sonra kimlerin kardeşleri olduğunu evlerinde yaşlıların bulunup bulunmadığını sorar. Kardeşleri olan öğrenciler evdeki yaşantılarını kardeşleriyle paylaşırlar. Öğretmen şefkat kelimesinin sevgi, koruyarak sevme, yardım duygusu olduğunu anlatır. “Dedemin Gözlükleri” parmak oyunu yapılır. Daha sonra çalışma sayfalarındaki yönergeler doğrultusunda çalışma yapılır. * Öğretmen çocuklara “Çömel Kurtul” oyununu oynayacaklarını söyler. Oyunu anlatır. Bir ebe seçilir diğer çocuklar ebeden kaçarlar. Çocuklar ebeden kaçarken ebe yakalayacağı zaman çömelerek ebeden kurtulabilirler. Öğretmen oyun sırasında rehberliğini sürdürür. * Masalara geçen çocuklar parmak boyası ile serbest resim çalışması yaparlar. Yapılan çalımalar anlatılır. Daha sonra panoda sergilenir. * “Top Oynarken Dikkat Et” şarkısı hep birlikte söylenir.   Top oynarken dikkat et  Kırma dalımı  Koparma hiç yaprağımı  Yakma canımı  Sana kalem olurum, defter olurum  Büyütürsen çiçek açar  Meyve olurum   * Öğretmen çocuklara bilgi yarışması yapacaklarını söyler. Sınıfı eşit sayıda iki gruba ayırır. Tahtaya da iki bölüm açılır, gruplara isim verilir. Çocuklara öğrendikleri konularla ilgili sorular sorulur. Bilen çocuklar gruplarına birer yıldız kazandırırlar. Yarışmanın sonunda en çok yıldız toplayan grup yarışmayı kazanır. Daha sonra çalışma sayfasındaki doğru yanlış kavramıyla ilgili çalışmalar yapılır. | | | |
| **Materyaller:** Parmak boya, kâğıt | **Sözcükler:** Şefkat, küçük, büyük, yaşlı, canlı, bitki, hayvan | | **Kavramlar:**  Zıt kavramlar: Doğru - Yanlış |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘İşte Geldi İlkbahar’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**İŞTE GELDİ İLKBAHAR**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:** (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır).  **Motor Gelişim**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür, koşar).  **Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 11:** Okuma farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:** (Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * İlkbahar ayları hangileridir? * İlkbaharda ne gibi değişiklikler olur? * En sevdiğiniz mevsim hangisidir? * Hikâyede ne anlatılmaktaydı? * Çiçek çalışmasını beğendiniz mi? * Çiçek çalışmasında kullanılan malzemeler yerine başka malzemeler kullanılabilir mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara Mart, Nisan, Mayıs aylarının ilkbahar mevsiminin ayları olduğunu, ilkbahar mevsiminde çevremizde bazı değişiklikler (havaların ısınmaya başlaması, meyve ağaçlarında çiçekler açması, kırlarda papatyalar açması, yağmur yağması, kışlık giysilerin kaldırılıp yazlık giysilerin çıkması, ilkbahar sebze- meyvelerinin tüketilmesi) olduğunu söyler. Daha sonra çocuklara ‘Benim Bahçem’ adlı parmak oyunu oynanır.   Benim küçük bahçem var  Onu güzelce kazarım (Ayakla kazma işlemi yapılır)  Otlarını ayıklarım (Ot toplama hareketi yapılır)  Tırmıkla düzeltirim (Eller tırmık gibi açılır)  Sebze fidelerini dikerim (Elle ekme hareketi yapılır)  Çiçek tohumlarını ekerim (Elle ekme işlemi yapılır)  Çiçek tohumlarını ekerim (Elle ekme işlemi tekrarlar)  Yağmur yağacak (Yağmur hareketi yapılır)  Güneş açacak (Eller yukarı ve yanlara doğru sallanır)  Fidelerim büyüyecek (Yerden yavaşça kalkılır)  Sebzelerim olacak  Çiçeklerim açacak (Eller açılarak hareket ettirilir)  Her taraf mis gibi kokacak (Koklama hareketi yapılır)  Parmak oyunun ardından öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını ve kalemlerini verir. Çalışma sayfasındaki yönergeler doğrultusunda yapılır.   * Minderlere geçen çocuklara “Kelebekler ve Çiçekler” isimli hikâye okunur. Hikâye hakkında sohbet edilir ve sorular sorulur. * Öğretmen çocuklardan yere yatmalarını ister. Ayaklarını hafifçe kaldırarak pedal çevirme hareketi yaparlar. Daha sonra öğretmen çocukları karşılıklı iki grup olarak sıraya sokar. Topu birbirlerine atmalarını ister, topu tutamayan düşüren çocuk arkaya geçerek sıranın tekrar kendine gelmesini bekler. Öğretmen çocuklara çiçek çalışması yapacaklarını söyler. Her çocuğa bir adet kâğıt kek kalıbı, renkli düğmeler, yapıştırıcı, karton, pipet verir. Çocuklar kâğıt kek kalıplarını istedikleri renkte boyarlar ve kurumaya bırakırlar. Kuruyan kek kalıplarının ortasına kartondan kesilmiş renkli daireler yapıştırırlar. Dairenin tam ortasına istedikleri renkte bir düğme yapıştırırlar. Daha sonra pipeti çiçeğe yapıştırarak çiçeğin sapını oluştururlar. Son olarak yeşil kartonlardan çiçeğin yaprakları yapılır ve çalışma tamamlanır. * Masalara geçen çocuklara çalışma sayfaları verilir. Yönergeler doğrultusunda resimdeki saksılardan hangisinin toprağının ıslak hangisinin toprağının kuru olduğu söylenir. Toprağı ıslak olan saksı mavi renkte boyanır. Toprağı kuru olan saksı mavi renkte boyanır. Toprağı kuru olan saksının üzerine desen çizilir. | | | |
| **Materyaller:** Kâğıt kek kalıbı, renkli düğmeler, yapıştırıcı, karton, pipet, boya kalemleri | **Sözcükler:** İlkbahar, aylar, değişiklik, çiçek, bahçe, ıslak, kuru, kelebek | | **Kavramlar:**  Duyu: Islak - Kuru |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Benim Güzel Bahçem’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BENİM GÜZEL BAHÇEM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:** (Görsel materyalleri inceler, açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar, cevap verir).  **Sosyal ve Duygusal Gelişim**  **Kazanım 12:** Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:** (Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 13:** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  **Göstergeleri:** (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bitkiler nerede yaşar? * Toprakta yaşayan bitkilere örnek veriniz? * Sizin bir bahçeniz olsaydı ne dikerdiniz? * Erozyon ne demektir? * Erozyon nasıl önlenebilir? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara çeşitli bitkilere ait resimler gösterir ve ‘Bitkiler Nerede Yaşar?’ sorusunu sorar. Çocukların konu ile ilgili cevapları dinlendikten sonra öğretmen bitkilerin birçoğunun toprakta bir kısmının da suda yaşadığını söyler. Tarlalarda, kırlarda, bahçelerde, ormanlarda, su kenarlarında yaşayan sebzeler, meyveler, çiçekler ve ağaçların kara bitkisi olduklarını söyler (Örneğin: Elma, kiraz, çilek gibi bitkiler toprakta yaşarlar). Deniz, göl, nehir ve derelerde yaşayan bitkilere ise su bitkileri denildiği söyler (Örneğin: Nilüfer, su kamışı, su yosunu gibi). Birde çok sulak ortamları seven pirinç gibi bitkiler olduğunu söyler. Ardından çalışma sayfalarını yönergeler doğrultusunda yaparlar. Daha sonra öğretmen çocuklara “Murat’ın Bahçesi” isimli hikâyeyi okur. * Çocuklarla birlikte “Sebzeler ve Meyveler” oyunu oynanır. Öğretmen çocukları eşit sayıda iki gruba ayırır. Bir grup sebze diğer grupta meyve olur. Her iki grubun 10-15 cm ilerisine birer çember çizilir. Öğretmen ‘sebzeler, meyveler yerine’ deyince bütün çocuklar koşarak kendi çemberlerine girerler. Geç kalanlar oyundan çıkarlar. Öğretmen ‘Pazar yerine’ deyince oyuncular ilk durumlarına geri dönerler. Oyun sonunda en fazla oyuncusu olan grup oyunu kazanır. * Her çocuğa birer zımpara kağıdı dağıtan öğretmen çocuklardan pastel boyalarını almalarını ister. Zımpra kağıdının ön yüzü ve arka yüzü elle hissedilir. Kaygan ve pütürlü kavramı tekrar edilir. Öğretmen çocuklardan zımpara kâğıdının üzerine bir bahçe resmi çizmelerini ister. Resimler değerlendirilerek sergilenir. * Öğretmen çocuklara “Erozyon” deneyini yapacaklarını söyler. Çocuklarla birlikte bir leğenin içine bir miktar toprak konularak bir tepecik oluşturulur. Leğeninin üzerinden maşrapa ile su dökülür. Çocuklarla birlikte toprağın kaydığı gözlenir. Tekrar çocuklarla leğende topraktan bir tepecik yapılır ve üstüne dallar dikilip, çimenler konur. Maşrapa ile su döküldüğünde önceki kadar toprak kayıp kaymadığına bakılır. Daha sonra çalışma sayfaları yönergelere uygun olarak yapılır. | | | |
| **Materyaller:** Leğen, toprak, su, zımpara kağıdı, pastel boya, bitki resimleri | **Sözcükler:** Tarla, kır, bahçe, deniz, dere, orman, su kenarı, erozyon | | **Kavramlar:**  Duyu: Pütürlü – Kaygan |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Empati’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**EMPATİ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişim**  **Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar).  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 4:** Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.  **Göstergeleri:** (Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini ve sonuçlarını söyler).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:** (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır).  **Kazanım 16:** Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.  **Göstergeleri:** (Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesne ayırır). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bitkilerden nasıl yararlanıyoruz? * Basketbol oynamayı seviyor musunuz? * Hikâyeyi beğendiniz mi? * Empati ne demektir? * Siz empati yapabildiğinizi düşünüyor musunuz? * Sizce empati yapmak önemli mi? * Sizin rüzgargülünüz var mı? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara bitkilerin, insanların yaşamında ve beslenmesinde çok önemli bir yer tuttuğunu söyler. Bitkilerden değişik şekillerde faydalandığımızı anlatır. Örneğin: Buğdaydan ekmek yapıldığı, pamuktan giysiler üretildiği, şeker kamışından şeker elde edildiği, meyveleri sıkarak sularını içtiğimiz (portakal, mandalina, greyfurt vb.) meyvelerden reçel, marmelat ve şurup yaptığımız, bazı meyveleri kurutarak tükettiğimiz ( kuru kayısı, incir vb.) meyve ve sebzelerden turşu yaptığımız söylenir. Daha sonra öğretmen çalışma sayfalarını ve kalemlerini verir. Çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda; çocuklar portakaldan neler yapabileceğini söylerler. Öğretmen çalışmanın ardından çocuklara “Limon” isimli hikâyeyi okur. * Çocuklarla basket potasına top atma yarışması yapılır. Basket atan kişi topu arkasındaki arkadaşına verir. * Öğretmen çocuklardan kısa bir süre için yürüme özürlü bir insanın yerine koymalarını, onun yerinde olsalardı ne yapacaklarını, karşılaştıkları zorluklar karşısında nasıl davranacaklarını düşünmelerini ister. Ardından öğretmen sınıfta belli bir uzaklığa bir nesne koyar. Çocuklardan önce nesneye tek ayakları ile ulaşmalarını ister. İkinci aşamada ise ayakları yokmuş gibi düşünerek nesneye ulaşmalarını ister. Etkinlik sonunda çocuklarla konu üzerine sohbet edilir, ne düşündükleri sorulur. Öğretmen, yaşadığımız olaylarda kendimizi karşımızdaki insanın yerine koyarak onun olay karşısında neler hissettiğini düşünerek davranmanın önemini söyler. Ardından çalışma sayfaları verilir. Sayfalar yönergeler doğrultusunda yapılır. * Masalara geçen çocuklara rüzgârgülü yapımı için öğretmen çocuklara el işi kâğıtları ve makasları vererek kâğıtları çizgiler üzerinden kesmelerini ister. Kesilen parçalar, öğretmen rehberliğinde şekillendirilerek uygun bir şekilde bir araya getirir. Bir rüzgârgülü oluşturulur. Daha sonra bir çıta üzerine monte edilerek biten çalışmalar bahçede rüzgâra karşı tutularak bu konuda çocuklar ile konuşulur. * Çocuklara çalışma sayfaları verilir. Sayfadaki toplama işlemi yapılır, Melis’in sepete kaç tane meyve konulduğu söylenir. | | | |
| **Materyaller:** Top, elişi kağıdı, makas, yapıştırıcı, boya kalemleri | **Sözcükler:** Bitki, şeker kamışı, lif, atmak, empati, düşünceli, düşünmek, empati | | **Kavramlar:**  Empati |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Ne Güzeldir İlkbahar’ adlı bütünleştirilmiş sanat, oyun, müzik etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**NE GÜZELDİR İLKBAHAR**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:** (Konuşurken, şarkı söylerken nefesini, sesinin tonunu ayarlar).  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** (Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:** (Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler).  **Kazanım 16:** Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.  **Göstergeleri:** (Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesne ayırır). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bir şeyin canlı ya da cansız olduğunu nasıl anlıyorsunuz? * Canlı varlıkların özellikleri nelerdir? * Cansız varlıkların özellikleri nelerdir? * İlkbahar mevsiminde çevremizde ne gibi değişiklikler oluyor? * İlkbahar mevsiminin ayları nelerdir? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sınıfa su, toprak, yiyecek getirir. Çocuklara bu materyalleri incelemelerini ve materyaller arasındaki ortak özelliği söylemelerini ister. Çocuklar cevaplar verdikten sonra öğretmen hava, su ve toprağa nelerin ihtiyacı olduğunu sorar. Bitki cevabı alınca da bu bahsettiği materyallerin olmaması ya da eksik olması durumunda ne olacağını sorar. Bitkinin yaşamaması, ölmesi cevabını alınca da insanların yaşaması için neye ihtiyacı olduğunu sorar. Cevaplardan sonra canlı ve cansız varlıklar arasındaki farklar konuşulur. Daha sonra çalışma sayfasındaki yönergeler yapılır. * Öğretmen çocuklara canlı- cansız albümü yapacaklarını söyler. Resim kağıtlarını çocuklara vermeden önce bir çizgiyle ikiye ayırır. Eski dergilerden kesilen canlı ve cansızlara ait resimleri ikiye ayıran çocuklar resim kâğıdının bir bölümüne canlıları diğer bölümüne de cansızların resimlerini yapıştırarak albümlerini tamamlarlar. * “İlkbahar” şarkısı çocuklarla birlikte söylenir.   İşte geldi ilkbahar  Herkes de bir sevinç var  Çiçeklerden bal topluyor şen arılar  Renkli renkli çiçekler  Kuzular kırda meler  Ovalarda uçuşuyor kelebekler  Şarkıdan sonra yeni öğrenilen şarkıların tekrarı yapılır. Şarkı söylemek isteyen çocuklar dinlenir.   * Daha sonra çalışma sayfasındaki yönergeler doğrultusunda resimler üzerinden basit toplama işlemleri yapılır. | | | |
| **Materyaller:** Eski dergi, makas, yapıştırıcı, kâğıt | **Sözcükler:** İlkbahar, çiçek, arı, kelebek, kuzu, ova, canlı, cansız | | **Kavramlar:**  Canlı – Cansız  Arttırma |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Neşeli Pipetler’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**NEŞELİ PİPETLER**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 6:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:** (Nesne/varlıkları rengine ve şekline göre ayırt eder, eşleştirir).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 4:** Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.  **Göstergeleri:** (Cümle kurarken isim, fiil, sıfat kullanır).  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bazı ağaçların yapraklarını kullandığımızı biliyor musunuz? * Ağaçların bize ne gibi yararları vardır? * Daha önce büyüteçle bir şey incelediniz mi? * Evinizde de büyüteç var mı? * Pipetleri süslemek hoşunuza gitti mi? * Başka hangi eşyaları süsleyebiliriz? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen farklı şekildeki yaprakları çocukların incelemesi için önlerine koyar (Çınar, çam, ıhlamur, incir gibi). Tüm ağaçların yapraklarının birbirinden farklı olduğunu ama renk tonlarının birbirinden farklı olsa da hepsinin yeşil olduğu söylenir. Fakat bazı ağaçların yapraklarının renklerinin farklıda olabileceği söylenir. Öğretmen sınıfa getirdiği büyüteç ile çocukların yaprakları yakından incelemelerini sağlar. Daha sonra öğretmen “Ağaçların Yararları” isimli hikâyeyi okur. * Öğretmen çocukları eşit sayıda iki gruba ayırır. Her iki gruptaki çocuklar yan yana dizilirler. Gruplardaki her çocuğun elinde bir tabak vardır. Öğretmen grubun başındaki çocuklara içinde fasulye olan tabak verir. başlama komutu ile grubun başındaki çocuk tabağındaki fasulyeleri arkadaşının tabağına dökmeden boşaltmaya çalışır. Sıranın sonuna kadar işlem aynı devam eder. En kısa sürede fasulyeleri dökmeden sıranın sonuna ulaştıran grup birinci olur. Daha sonra masalara geçen çocuklar çalışma sayfasındaki çiçek mandalasını içten dışa ya da dıştan içe doğru boyarlar. * Öğretmen “Yapboz” yapacaklarını söyler. Çocuklar üç gruba ayrılır ve her gruba eşit sayıda parçaları olan yapbozlar verilir. Süre başlayınca aynı anda üç grupta yapmaya başlarlar. İlk bitiren birinci olur. * Daha sonra çocuklara “Neşeli Pipetler” yapılacağı söylenir. Çocuklara sevimli hayvan figürleri, ağız, bıyıklı dudak gibi komik resimlerin çizili olduğu fon kartonları dağıtılır. Çocuklar figürleri kesip çıkarırlar. Boya ve artık malzemelerle bu figürleri süslerler. Daha sonra körüklü kamış dağıtılır. ağza yakın yere yapılan figürler takılır. | | | |
| **Materyaller:** Ağaç yaprakları, tabaklar, fasulye, fon kartonu, artık malzemeler, pipet | **Sözcükler:** Yaprak, çınar, çam, defne, ıhlamur, büyüteç, gözlemlemek, pipet | | **Kavramlar:**  Mekân: İçten - Dışa |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-19**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Ormanlar Bizim Her Şeyimiz’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ORMANLAR BİZİM HER ŞEYİMİZ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 2**: Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:** (Konuşurken/ Şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/Şarkı söylerken sesinin tonunu ve hızını ayarlar).  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:** (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamına uygun olarak kullanır).  **Motor Gelişim**  **Kazanım 2:** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile denge hareketlerini yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür koşar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Ormanda hangi canlılar yaşar? * Ormanların faydaları nelerdir? * Ormanda hangi ağaç türleri bulunur? * Şarkıyı beğendiniz mi? * Kıvrımlı koşu yapmayı sevdiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara “Orman Haftasını” kutladıklarını söyler. Ormanların öneminden bahsedilir. Çocuklara kendilerini bir ağaç yerine koymalarını isteyen öğretmen ‘Sana nasıl davranılmasını isterdin?’ sorusunu sorar. Öğretmenin önceden hazırladığı merkeze giderek inceleme yaparlar. Merkezde kâğıt, defter, tahta parçası, kalem, oyuncak vb. materyaller koyar. Bu materyallerin ortak özelliklerini soran öğretmen aldığı cevaplar doğrultusunda bunların ormandaki ağaçlardan elde edildiğini söyler. Hep birlikte ağaç türlerinden, ağaçların yaşamımızdaki öneminden konuşulur. Daha sonra “Ağaçta Neler Var” hikâyesi okunur. * “Ağaç Türküsü” şarkısı çocuklarla birlikte söylenir.   Dağlar taşlar ağaç olacak (2kere)  Yaz gelecek, kış gelecek ülkemiz cennet kalacak (2kere)  Kazmalar elimizde çukur açalım  Kürekler elimizde toprak atalım  Yaz demeden, kış demeden ağaç dikelim hey (2kere)  Günler geçecek, aylar geçecek (2kere)  Yağmur yağacak güneş açacak her bir fidan ağaç olacak (2kere)  Kazmalar elimizde çukur açalım  Kürekler elimizde toprak atalım  Yaz demeden, kış demeden ağaç dikelim hey (2kere)   * Çocuklarla grup olarak orman çalışması yapılır. Sınıf iki gruba ayrılır. Kahverengi kartonlar zemin olarak kullanılır. Öğretmen çocuklara çeşitli ağaç resimleri boyanıp kesilir. Ormanda yaşayan hayvan resimleri boyanır. Daha sonra fon kartonu üzerinde bu resimler dizayn edilerek orman oluşturulur. Biten çalışmalar sergilenir. * Çocuklarla birlikte kıvrımlı koşu yapılır. Oyun alanına düz bir çizgi çizilir. Bu çizginin üzerine belirli Aralıklarla 8-9 kutu konur. Bir oyuncu kutuların arasından bir kutunun sağından, bir kutunun solundan kıvrılarak ve koşarak geçer. Kutuların bitiminde kıvrımlı koşuya başladığı yere, geriye döner. * Öğretmen panoya 13 rakamını asar. 13 rakamı çalışıldıktan sonra çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda 13 rakamıyla ilgili etkinlikler yapılır. | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonu, ağaç – hayvan resimleri, pastel boya, makas, yapıştırıcı, artık materyaller | **Sözcükler:** Orman, hayvan, kazma, ağaç, kürek | | **Kavramlar:**  Ağaç Kavramı  13 Rakamı |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-20**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Bizim Tiyatro Oyunumuz’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BİZİM TİYATRO OYUNUMUZ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 5:** Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.  **Göstergeleri:** (Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)  **Kazanım 14:** Sanat eserlerinin değerini fark eder.  **Göstergeleri:** (Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleriyle ilgili duygularını açıklar).  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:** (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Tiyatro nedir? * Hiç tiyatroya gittiniz mi? * Gittiyseniz tiyatroyu sevdiniz mi? * Tiyatroyu oynayan oyuncular nasıl hazırlanıyorlar? * Sizde bir tiyatro oyununda oynamak ister misiniz? * Tiyatro, sinema gibi yerlerde nasıl davranmalıyız? * Tiyatro ve sinemaya gitmeden önce neler yapmalıyız? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara tiyatro haftasını kutladıklarını söyler. Hiç tiyatroya gidip gitmediklerini sorar. Tiyatronun nasıl bir yer olduğunu anlatır. Çocukların istekleri doğrultusunda bir hikâye tiyatro olarak canlandırılır. Çocuklarla beraber sandalyeler önlü arkalı dizilir. Çocuklar daha sonra sıraya girerler. Önceden hazırlanan biletler çocuklara oyuncak para karşılığı verilir. Çocuklar ellerindeki biletlere bakarak öğretmenin önceden numaralandırdığı koltuklara geçerler, yerlerine otururlar. Herkes yerine oturunca öğretmen eline aldığı kuklalarla oyuna başlar. Kuklaları oynatırken çocukların aktif katılımlarını da sağlar. Oyun bitiminde tiyatro sinema vb. topluma açık yerlerde nasıl davranmaları gerektiği hakkında sohbet edilir. Daha sonra “Pamuk Prenses ve Yedi Cüceler Oyunu” isimli hikâye okunur. Hikaye sonrasında çalışma sayfasındaki tiyatro sahnesiyle ilgili çalışma yapılır. * Öğretmen çocuklara “Ellerim Nerede” oyununu oynayacaklarını söyler. Çocuklar yönergeye uygun olarak ellerini söylenilen yere koyarlar (Örneğin; Eller başımın üzerinde, eller karnımda gibi). Yönergeler hızlı hızlı verilerek çocuklar şaşırtılır. Şaşıran çocuklar oyundan çıkarlar. Bu oyundan sonra çocukların istedikleri başka oyunlar oynanabilir. * Daha sonra masalara geçen çocuklarla kukla çalışması yapılır. Çocuklara çeşitli hayvan figürlerinin olduğu fon kartonları ve artık materyaller dağıtılır. Figürler kesilir, parmak geçirmek için delik yerleri açılır. Gerekli boyama ve süslemeler yapılır. Daha sonra kuklalar oynatılır. * Çalışma sayfaları dağıtılır. Sayfadaki kesik çizgiler birleştirilir. | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonu, makas, yapıştırıcı, kuklalar | **Sözcükler:** Tiyatro, bilet, sıra, sahne, kostüm, oyun, kukla | | **Kavramlar:** |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-21**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kütüphaneler Haftası’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KÜTÜPHANELER HAFTASI**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim**  **Kazanım 12:** Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:** (Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler).  **Motor Gelişim**  **Kazanım 4:** Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Nesneleri toplar. Nesneleri kopartır, yırtar.  Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:** (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamına uygun olarak kullanır). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Kütüphanelerin bize sağladığı faydalar nelerdir? * Daha önce hiç kütüphaneye gittiniz mi? * Kütüphaneleri zenginleştirebilmek için neler yapabiliriz? * Kütüphane kuralları nelerdir? * Kitap okumanın faydaları sizce nedir? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte sınıftaki kitap köşesine gidilir. Buradaki kitaplar çocuklarla birlikte incelenir. Özellikleri hakkında konuşulur. Öğretmen çocuklara “Kütüphaneler Haftası” nı kutladıklarını söyler. Kitabın öneminden ve bize kazandırdıklarından bahsedilir. Öğretmen, çocuklara zaman zaman farklı içerikte ve çeşitte kitaplara ihtiyaç duyabileceğimizi ancak istediğimiz tüm kitapları alamayacağımızı, bazen artık baskısı yapılmayan kitap ve dergilere de ulaşamayacağımızı söyler. İşte böyle zamanlarda kütüphanelerden faydalandığımızı söyler. Kütüphanelerin belli kuralları olduğu söylenir. Kütüphanelerde mutlaka sessiz olmamız gerektiğini söyler. Aldığımız kitaplara zarar vermeden, ihtiyacı olan başka insanlarında faydalanabilmeleri için zamanında kütüphaneye teslim etmemiz gerektiğini söyler. Kütüphane kurallarının hangi ülkeye gidersek gidelim aynı olduğu söylenir. Öğretmen çocuklara kullanmadıkları kitapları kütüphanelere vererek kütüphaneleri zenginleştirebileceklerini söyler. Ardından “Kitapların İsyanı” isimli hikâyeyi okur. Hikâyenin ardından çalışma sayfasındaki yönergeler doğrultusunda; çocuklar resmi incelerler ve kütüphane kurallarına göre örnek verirler. * Çocuklarla “Kitabım” şiiri söylenir.   Kitap en iyi arkadaş  Bana neyi sorsam söyler  Ne anlatsam en sonunda  Çalış iyi doğru ol der  Geceleri uyumaz o  Beni kaldırır erkenden  Okulum o kadar güzeldir  Kitabı çok severim ben   * Çocuklarla birlikte “Kitap Ayracı” yapılır. Öğretmen renkli kartonlara çizdiği, ince uzun dikdörtgen kalıplarını ve atık materyalleri çocuklara verir. Çocuklar dikdörtgen şeklini kesip, atık materyallerle süsleyerek kitap ayraçlarını oluştururlar. Tamamlanan çalışmalara öğretmen tarafından yünden yapılan püsküller takılır. * Öğretmen çocuklara çalışma sayfalarını ve kalemlerini verir. Sayfadaki yönerge doğrultusunda resimdeki saksılardan yıldız desenli saksının altındaki rafta saksılara kırmızı çiçekler çizilir. Yaprak desenli saksının üstündeki rafta saksılara sarıçiçekler çizilir. Kalp desenli saksının altındaki rafla saksılara pembe renkte çiçekler çizilir. Kare desenli saksının altındaki rafta bulunan saksılara da istenilen renkte çiçekler çizilir. | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonu, makas, yapıştırıcı, atık malzemeler, boya kalemleri | **Sözcükler:** Kütüphane, kitap, bilgi, ayraç, kural, altında, üstünde | | **Kavramlar:**  Altında – Üzerinde |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-22**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Boy Grafiğim’ adlı matematik etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BOY GRAFİĞİM**

**Etkinlik Çeşidi: Matematik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 11:** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  *(Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 8:** Farklılıklara saygı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Hangi malzemeyle dans ettik? * Boy ne ile ölçülür? * Nesneleri metre dışında neler ile ölçebiliriz? * Metre dışındaki ölçüm araçları aynı sonucu verir mi? * Kimin boyunu ölçtün? * Sınıfın en uzun boylusu kız mı erkek mi? * Sınıfın en kısa boylusu kim? * Boyumuzun uzaması bize neyi ifade eder? * Kurdeleler ile başka neler yapabiliriz? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Uzun ve kısa boyda kurdeleler çocuklara dağıtılır ve müzik açılarak serbest dans edilir. Bazı dans figürleri gösterilerek çocuklardan taklit etmeleri istenir. * Uzun-kısa kavramına yönelik sorgulama başlatılır. Çocukların eşleşmesi sağlanır. * Herkes eşini yere yatırıp elindeki kurdeleyle boyunu ölçer. Keçeli kalemle kurdelede arkadaşının boyunun geldiği yere işaret koyup kurdeleyi işaretli yerden keser. * Sonra tüm öğrenciler bu uygulamayı sırayla yapar. * Herkes kendi boyunun ölçüldüğü kurdeleyi istediği şekilde parmak baskısıyla süsler. * Şeritler incelenir. Oluşan boy grafiği değerlendirilir. | | | |
| **Materyaller:** Uzun ve kısa beyaz kalın kurdeleler, müzik cd’si, parmak boyası, makas, boya kalemleri | **Sözcükler:** Dik oturmak, grafik, kurdele, ölçmek, şerit | | **Kavramlar:**  Boyut:Uzun-kısa |
| **AİLE KATILIMI:** Ailelerden aile üyelerinin boy grafiğini çocuklarıyla birlikte hazırlamaları istenebilir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-23**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Yerden Yüksek’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**YERDEN YÜKSEK**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 15:** Parça – bütün ilişkisi kavrar.  **Göstergeleri:** (Bir bütünün parçalarını söyler. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder. Bütün ve yarımı gösterir).  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 3:** Söz dizimi kurullarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:** (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi, bileşik cümle kurar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Tam ve yarım satılan yiyecekler nelerdir? * Yerden yüksek oyunu hoşunuza gitti mi? * Daha önce bu oyunu biliyor muydunuz? * Bu oyunu başka nerede oynayabiliriz? | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sınıfa elma, armut, muz gibi meyveler getirir. Bazıları ortadan ikiye kesilerek, bütün ve yarım hakkında konuşulur. İki yarım birleştirilerek bir bütün oluşturulur. Sonra çocuklar oyun hamurlarını ve plastik bıçaklar alırlar. Oyun hamurundan değişik nesneler yaparak plastik bıçakla ortadan keserler ve iki yarım oluştururlar. Sınıftaki nesnelerden hangilerinin iki eş parçaya ayrılabileceği sorulur. Cevaplar dinlenir. Öğretmen eline bir tam bir de yarım elma resmi alır. İki çocuk seçilir, seçilen çocuklar sınıfın iki farklı noktasında tek ayak üzerinde dururlar. Öğretmen ‘Tam’ dediğinde çocuklar koşarlar ve tam elma resmini öğretmenden alırlar. İlk alan çocuk kazanır. Öğretmen yarımda diyebilir, başka çocuklar seçilerek oyuna devam edilir. Daha sonra masalara geçen çocuklarla papatya yapılır. Tam sarı daireden papatyanın ortası, beyaz dairelerden katlanarak yarım daire oluşturulur ve tam dairenin kenarlarına dizilir. Papatyanın sapı ve yeşil yaprakları pastel boya ile yapılır. İki yarım dairenin yan yana gelmesinden bir bütün dairenin oluştuğu bu çalışma esnasında gösterilir. Biten çalışmalar panoda sergilenir. * Öğretmen “Yerden Yüksek” oyunu için bir ebe seçer. Ebe yere basan çocukları yakalamaya çalışır. Çocuklar yere basmamak için minder, sandalye üzerine çıkarlar veya yere yatıp ayaklarını havaya kaldırırlar. Yakalanan çocuk ebe olur. Oyun çocukların ilgisine göre devam eder. | | | | |
| **Materyaller:** Sarı- beyaz elişi kağıtları, makas, yapıştırıcı, pastel boya | **Sözcükler:** Tam, yarım, bütün, papatya, yerden yüksek | | **Kavramlar:**  Miktar: Tam – Yarım | |
| **AİLE KATILIMI** | | | | |
| **UYARLAMA** | | | | |
|  |  |  |  |  |