**EYLÜL AYI PLANLARI**

**• EYLÜL AYI AYLIK EĞİTİM PLANLARI**

**• GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞLARI**

**• ETKİNLİKLER**

**MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**EYLÜL AYI AYLIK EĞİTİM PLANI**

**Okul Adı:** ……………………………..…………..…………

**Tarih:** …………………………………....……………………

**Yaş Grubu:** …………………………………………………

**Öğretmen Adı:** ………………………….…………………

**MOTOR GELİŞİMLE İLGİLİ KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

***Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.*** *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.)*

***Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.*** *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*

***Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.*** *(Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar. Nesneleri kaldırır.)*

***Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.*** *(Nesneleri takar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Nesneleri kopartır/yırtar. Nesneleri sıkar. Nesneleri çeker/gerer. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)*

***Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.*** *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)*

**BİLİŞSEL GELİŞİMLE İLGİLİ KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

***Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.*** *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*

***Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.*** *(Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*

***Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.*** *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*

***Kazanım 4: Nesneleri sayar.*** *(Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*

***Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.*** *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler. Nesne/varlığın dokusunu söyler. Nesne/varlığın sesini söyler. Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler. Nesne/varlığın miktarını söyler.)*

***Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.*** *(Nesne/varlıkları sesine göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)*

***Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.*** *(Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların dokusunu ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır.)*

**DİL GELİŞİMİYLE İLGİLİ KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

***Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.*** *(Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*

***Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.*** *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)*

***Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.*** *(Cümle kurarken sıfat kullanır.)*

***Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.*** *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)*

***Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.*** *(Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.)*

***Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.*** *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*

***Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.*** *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.)*

**SOSYAL VE DUYGUSALGELİŞİMLE İLGİLİ KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

***Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır.*** *(Adını/soyadını söyler.)*

***Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.*** *(Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.)*

***Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.*** *(Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)*

***Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.*** *(İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.)*

***Kazanım 17: Başkalarıyla sorunlarını çözer.*** *(Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.)*

**ÖZBAKIM BECERİLERİYLEİLGİLİ KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

***Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.*** *(Elini/yüzünü yıkar.)*

***Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.*** *(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)*

 **KAVRAMLAR**

* **Boyut:** Büyük - Küçük
* **Miktar:** Az - Çok
* **Sayı Sayma:** 1 - 20 arası sayılar
* **Duyu:** Sert - Yumuşak, Parlak - Mat, Sesli - Sessiz

**BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR**

İlköğretim Haftası (Eylül ayının üçüncü haftası)

**ALAN GEZİLERİ**

* Okul gezilir, tanıtılır. Okul bahçesi gezilir ve tanıtılır. Okulda görevli kişiler ziyaret edilir, tanışılır.

**AİLE KATILIMI**

* Ailelerle veli toplantıları yapılır. Okula uyuma yönelik bilgiler, karşılıklı ihtiyaç ve beklentiler belirlenir.
* Aile Eğitimi İhtiyaç Belirleme Formu’nun aileler tarafından doldurulması sağlanır.
* Aile Katılımı Tercih Formu’nun formların ailelerce doldurulması sağlanır.
* Okul Tanıtım ve Aile Tanıma Dosyasında Bulunan Formlar’ın aileler tarafından doldurulması sağlanır.

**DEĞERLENDİRME**

* Gelişim Gözlem Formları ve Gelişim Raporları, çocukların gelişim özellikleri dikkate alınarak değerlendirilir.
* Gelişim Dosyası’nın (portfolyo) hazırlanması için çocukların, kendi çalışmalarından seçimler yapmasına olanak sağlanır.
* Uygulanan ve planlanan eğitim süreçlerinin tutarlığı gözden geçirilirilerek, yeni aya yönelik ihtiyaçlar belirlenir.
* Eğitim ortamına ve süreçlerine yönelik eksiklikler ve ihtiyaçlar göz önüne alınarak, alınması gereken tedbirler belirlenir.
* Kazanım ve Göstergelere Aylık Eğitim Planında Yer Verme Çizelgesi (Ek-12)’nin, Eylül ayı bölümü doldurularak Ekim ayına yönelik kazanım ve göstergeler belirlenir..
* Kavramlara Aylık Eğitim Programında Yer Verme Durumu Çizelgesi (Ek-5)’nin, Eylül ayı bölümü doldurularak Ekim ayı kavramları belirlenir.

|  |
| --- |
| **MİNİ MİNİ KAVRAM SETİ KİTAPLARININ****EKİM AYINDA İŞLENDİĞİ ETKİNLİK KARTLARI** |
| **ETKİNLİK KARTI** | **UYGULANAN KİTAP VE** **SAYFA NUMARALARI** |
| **ETKİNLİK KARTI 1**  | - |
| **ETKİNLİK KARTI 2**  | - |
| **ETKİNLİK KARTI 3**  | - |
| **ETKİNLİK KARTI 4**  | - |
| **ETKİNLİK KARTI 5**  | - |
| **ETKİNLİK KARTI 6**  | - |
| **ETKİNLİK KARTI 7**  | - |
| **ETKİNLİK KARTI 8**  | - |
| **ETKİNLİK KARTI 9**  | - |
| **ETKİNLİK KARTI 10**  | - |
| **ETKİNLİK KARTI 11**  | Mini Mini Çizgiler ------ Sayfa 5 |
| **ETKİNLİK KARTI 12**  | Mini Mini Çizgiler ------ Sayfa 6 |
| **ETKİNLİK KARTI 13**  | Mini Mini Çizgiler ------ Sayfa 7 |
| **ETKİNLİK KARTI 14**  | Mini Mini Çizgiler ------ Sayfa 8-9 |
| **ETKİNLİK KARTI 15**  | Mini Mini Çizgiler ------ Sayfa 10 |
| **ETKİNLİK KARTI 16**  | Mini Mini Renkler ve Şekiller ------ Sayfa 5-6 |
| **ETKİNLİK KARTI 17**  | Mini Mini Renkler ve Şekiller ------ Sayfa 7 |
| **ETKİNLİK KARTI 18**  | Mini Mini Renkler ve Şekiller ------ Sayfa 8-9 |
| **ETKİNLİK KARTI 19**  | Mini Mini Matematik ------ Sayfa 5 |

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** ………………..……

**Öğretmen Adı :** ……………………………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Okuluna Hoş Geldin” *isimli bütünleştirilmiş hareket, oyun, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**Etkinlik 1: OKULUNA HOŞ GELDİN**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** ………………..……

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

***Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.)*

***Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır.)*

***Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Nesneleri kopartır/yırtar. Nesneleri sıkar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)*

***Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.*** *(Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)*

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

***Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*

***Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.*** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)*

**DİL GELİŞİMİ**

***Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.*** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)*

**SOSYAL VE DUYGUSALGELİŞİM**

***Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır.*** *(Göstergeleri:**Adını/soyadını söyler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocukların okuldaki ilk günleri olduğu için onlarla halka olunur ve oturulur. Ardından öncelikle adımızı, yaşımızı ve sınıfın öğretmeni olduğumuzu ifade ederek kendimizi tanıtırız. Ardından çocuklara tek tek söz vererek onların isimlerini söyleriz. İlk gün gerginliğini rahatlatmak amaçlı her birinin kendini özgü bir özelliğini vurgulayarak onlara iltifatlarımızı sunarız (Ne kadar güzel gözlerin var., Elbisenin rengine bayıldım, bu renk sana çok yakışmış, Ayakkabıların ışıklı mı? Ne kadar da havalı…vb.).
* Ardından çocuklarla masalara geçilir. Her birine oyun hamurları ve şekilli hamur kalıpları dağıtılır. Zaman zaman aralarına katılarak hamurlara biçim verme, kalıp çıkarma gibi etkinliklerde sadece onlarla beraber oynayarak model olunur.
* Ardından müzik açılır. Çocuklara “Şimdi hep birlikte müzik eşliğinde dans edeceğiz. Müzik durunca herkes kendine bir eş bulacak ve el ele tutuşacak. Sonra da eşinin adını sorup aklında tutacak” denir. Sonra müzikle birlikte dansa başlanır. Bir süre sonra müzik kapatılır ve çocuklar yönergeye uygun hareket etmeleri konusunda yönlendirilir. Ardından eşli gruplara teker teker, “Arkadaşının ismi neymiş?” sorusu sorulur. Her turda müzik sonu hareket değiştirilir (el ele tutuşalım, sırt sırta verelim, kafa kafaya verelim, burun buruna değdirelim gibi…).
* Ardından çocuklarla bir grup oluşturarak sınıf öğrenme merkezleri incelenir. Her bir öğrenme merkezinde en çok hangi oyuncağı/malzemeyi beğendikleri sorulur. Tüm merkezler sırasıyla incelendikten sonra sınıf ortasında toplanılır ve bir çocuk seçilip “Sınıfta bir bebek bul ve ona dokun.” yönergesi verilir. Ardından diğer çocuklar da sırasıyla çağırılır ve her birine, “Sınıfta bir araba/top/lego vs. (sınıftaki oyuncaklardan herhangi biri) bul ve ona dokun.” yönergesi verilir.
* Ardından halıya oturulur ve hep birlikte “**Ördek Ailesi**” isimli parmak oyunu oynanır.

*Bu anne ördek* (Sağ başparmak gösterilir.)

*Bu baba ördek* (Sol başparmak gösterilir.)

*Bunlar da yavruları* (Diğer parmaklar sallanır.)

*Vak vak diye ötüyorlar* (İki el üst üste birleştirilip öne uzatılır, açıp kapatılır.)

*Derede yüzüyorlar* (Kollarla yüzme hareketi yapılır.)

*Bir balık görünce* (İki el yan yana birleştirilip balıkmış gibi kıvrımlı bir şekilde öne uzatılır.)

*Ham diye yutuyorlar* (İki el aşağıdan ve yukarıdan bir araya getirilir.)

* Ardından çocuklarla koridor gibi uzun bir alana geçilir. Ördeklerin nasıl yürüdüğü sorulur. Sonra çömelip ayak bileklerinden tutulup ilerlenerek model olunur. Sonrasında iki çocuk seçilir ve belirlenen mesafede ördek yürüyüşü yaparak ilerlemeleri istenir. İki çocuk mesafeyi tamamladıktan sonra başka bir iki çocuk çağırılır. Bu bir yarışma değildir, oyuna katılan tüm çocuklar alkışlanır.

**MATERYALLER:** Oyun hamurları, kalıplar

**SÖZCÜKLER: -**

**KAVRAMLAR: -**

**AİLE KATILIMI:** İlk gün belirlenen süre dâhilinde anne-babalar da sınıflara kabul edilir.

**DEĞERLENDİRME**

* Bugün okulumuzda neler yaptık?
* Sınıfımızda hangi oyuncaklar var?
* En çok ne yapmaktan keyif aldın?
* Okul dışındaki yerlerde neler yaparsın?

**UYARLAMA**

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** ………………..……

**Öğretmen Adı :** ……………………………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Okulumuzu Tanıyalım” *isimli bütünleştirilmiş gezi, müzik, oyun, Türkçe ve hareket etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**Etkinlik 2: OKULUMUZU TANIYALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Gezi, Müzik, Oyun, Türkçe ve Hareket (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** ………………..……

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

***Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

***Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*

***Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.*** *(Göstergeleri: Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*

**DİL GELİŞİMİ**

***Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.*** *(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)*

***Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.*** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)*

**SOSYAL VE DUYGUSALGELİŞİM**

***Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır.*** *(Göstergeleri:**Adını/soyadını söyler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklar arka arkaya sıra yapılır. Ardından onlara okulumuzu gezip tanıyacağımız ifade edilir ve okul bölümleri sıralı olarak gezilir. Her bölümde çalışan kişilerle tanışılır, ne iş yaptıkları sorulur. Okulun tüm bölümleri gezildikten ve bu bölümlerde çalışan kişilerle tanışıldıktan sonra yeniden sınıfa dönülür.
* Sınıfa dönüldüğünde halıya oturulur ve çocuklara okulumuzda neleri gördükleri sorulur. Çalışan kişilerden hangileri hatırladıkları sorulur. En çok ilgilerini nerenin çektiği ve nedenleri sorulur. Ardından evden okula nasıl (yürüyerek, servisle, kendi araçlarıyla vb.) geldikleri, gelirken neler gördükleri sorusu yöneltilir. Çocukların bu konularla ilgili tek tek fikirleri alınır.
* Ardından “**Yaşasın Okulumuz**” adlı şarkı hep birlikte birkaç kere söylenir.

*Daha dün annemizin kollarında yaşarken,*

*Çiçekli bahçemizin yollarında koşarken,*

*Şimdi okullu olduk, sınıfları doldurduk,*

*Sevinçliyiz hepimiz, yaşasın okulumuz.*

**Söz:** A. Muhtar Ataman / **Beste:** W. Amedeus Mozart

* Ardından sınıf alanı tebeşirle ikiye bölünür. Bir bölüm evimiz olur ve o bölüme tebeşirle ev resmi çizilir. Diğer bölüm de okulumuz olur ve o bölüme de okul resmi çizilir. Çocukların tamamı ilk olarak ev bölümüne geçerler. Çocuklardan “evimize” dendiğinde hep birlikte ev bölümüne, “okulumuza” dendiğinde hep birlikte okul bölümüne geçmeleri istenir. Zaman zaman üst üste “evimize” ya da üst üste “okulumuza” denilerek şaşırtmacalar yapılır. Şaşıran çocuklar oyundan çıkar.
* Ardından müzik açılır ve müzik eşliğinde dans edilir. Müzik durduğunda çocuklardan kendilerine bir eş bulmaları ve önce kendi isimlerini söylemeleri, sonra da eş olduklarının arkadaşlarının isimlerini öğrenmeleri istenir. Sonrasında çocuklar arasında dolaşılarak “Arkadaşının adı ne?” sorusu sorulur. Bilen çocuklar alkışlanır. Oyun bu şekilde birkaç tur devam eder.
* Ardından halıya oturulur ve hep birlikte “**Okul Yolu**” isimli parmak oyunu oynanır.

*Bu bizim Ayşe* (Sağ başparmak gösterilir.)

*Yürümüş okul yolunda* (İki parmak kolda yürütülür.)

*Okuluna gelmiş* (İki elin parmakları birleştirilip çatı yapılır.)

*Öğretmenine “günaydın” demiş* (Başparmak sallanır.)

*Ona çiçek vermiş yutuyorlar* (İki el öne doğru açılır.)

**MATERYALLER:** Tebeşir

**SÖZCÜKLER: -**

**KAVRAMLAR: -**

**AİLE KATILIMI:** -

**DEĞERLENDİRME**

* Okulumuzda hangi yerler var?
* Okulumuzdaki bölümler/yerler arasında en çok nereyi beğendin?
* Daha önce okula gitmiş miydin? (Gittiyse) Bu okul oraya benziyor mu?
* Bugün öğrendiğimiz şarkı neyden bahsediyordu?

**UYARLAMA**

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** ………………..……

**Öğretmen Adı :** ……………………………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Canım Okulum” *isimli bütünleştirilmiş Türkçe, drama, müzik ve hareket etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**Etkinlik 3: CANIM OKULUM**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Drama, Müzik ve Hareket (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** ………………..……

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

***Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.)*

***Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*

***Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.*** *(Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)*

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

***Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.*** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*

**DİL GELİŞİMİ**

***Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.*** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)*

**SOSYAL VE DUYGUSALGELİŞİM**

***Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır.*** *(Göstergeleri: Adını/soyadını söyler.)*

***Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.*** *(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.)*

***Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.*** *(Göstergeleri: İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklarla halka olunup yere oturulur. Top sırasıyla çocuklara yerden yuvarlanarak atılır. Topu tutan çocuktan ismini söylemesi istenir. Her çocuğa sırasıyla top atıldıktan sonra bu kez çocuklardan topu kime atarlarsa onun adını söylemeleri istenir. Arkadaşlarının isimlerini hatırlayamayan çocuklara yardımcı olunur.
* Ardından çocuklara okula başlamadan önce evde nasıl vakit geçirdikleri, okulun eğlenceli olup olmadığı sorulur. Sonrasında okuldan korkan ve okula gitmek istemeyen bir çocuğun hikâyesinin anlatılacağı söylenir ve hikâyeye başlanır.

“**BUSE’NİN OKUL KORKUSU**

*Yaz mevsiminin son günleriydi. Dışarıda güneşli bir hava vardı. Beş yaşındaki Buse, pencereden dışarı baktı. Arkadaşları Mert ve Başak dışarıda oyun oynuyorlardı. Buse koşarak annesinin yanına gitti. “Anne, dışarı çıkabilir miyim?” Annesi “Tabii ki kızım, ama sakın caddeye çıkmayın.” dedi. Buse hemen arkadaşlarının yanına gitti. Birlikte birçok oyun oynadılar. Yorulunca bir köşeye oturup dinlendiler. Bu arada sohbet ettiler. Buse’yle aynı yaşta olan Mert: “Biliyor musun ben anaokuluna yazıldım. Artık okula gideceğim.” dedi gururla. Başak hemen atıldı: “Ben de anaokuluna gideceğim. Orada öğretmenim ve birçok arkadaşım olacak. Yeni bilgiler edinip, bol bol oyunlar oynayacağım.” dedi. Buse okula gitmeyi hiç istemediği için hemen suratını astı, kaşlarını çattı: “Zaten biz arkadaşız ve birlikte oyun oynuyoruz. Okula gitmemize ne gerek var ki?” dedi ve hızlıca evine gitti. Buse arkadaşlarının konuşmalarını annesine anlattı. Annesi ona, “istersen sen de okula gidebilirsin.” dedi. Buse “Hayır, ben okula gitmek istemiyorum. Yalnız başıma da güzel oyunlar oynayabilirim. Birçok bebeğim var.” dedi. Günler geçti. Okullar açılmıştı. Buse artık dışarı çıkıp oyun oynayamıyordu. Bütün arkadaşları okula başlamıştı. Tek başına ne yapabilirdi ki? Evde sürekli televizyon izledi, bebekleriyle oynadı ama hiç biri arkadaşlarının yerini tutmuyordu. Üstelik bebekleri arkadaşları gibi konuşmuyordu ki! Arkadaşlarıyla oynadığı günleri hayal ederken Buse’nin sıkıldığını fark eden annesi, “Beraber gezmeye gitmeye ne dersin?” diye sordu. “Olur!” dedi Buse, üzgün üzgün. Beraber önce bir parka gittiler. Parkta hiç çocuk yoktu. Buse tek başına salıncakta sallandı. Kaydıraktan kaydı. Buse burada da yalnızdı. Buse, annesinin elinden tutmuş evine dönerken, cıvıl cıvıl çocuk sesleri duydu. Seslerin geldiği yöne doğru baktı. Kırmızı boyalı, etrafı yemyeşil ağaçlarla kaplı bir anaokulu gördü. Bütün çocuklar toplanmış, öğretmenleriyle, kendisinin hiç bilmediği oyunlar oynuyorlardı. Buse uzaktan onları uzunca bir süre izledi. Tam o sırada çocuklardan biri Buse’yi fark etti ve “Buseeee!”diyerek ona el salladı. Bu, arkadaşı Mert’ti. Öğretmen Mert’e, “İstersen arkadaşını da oyunumuza davet edebilirsin.” dedi. Mert hemen Buse’yi çağırdı ama Buse, annesinin elini daha sıkı tutup gitmek istemedi. Mert’in öğretmeni Buse’nin yanına gelerek, onun saçlarını okşadı ve “Bizimle oynar mısın? İstersen annen de burada bekleyip bizim oyunumuzu izleyebilir.” dedi. Öğretmenin bu sözleri Buse’nin çok hoşuna gitti. Hemen çocukların yanına geldi. Onlarla oyunlar oynadı. Bu onu çok mutlu etti. Günlerdir tek başına oynamaktan sıkılmıştı. Annesi artık gitmeleri gerektiğini söyleyince buse biraz daha kalmak istedi. Annesi “İstersen bundan sonra buraya her gün gelebilirsin.” dedi. Mert’in öğretmeni, “Evet Buse, bizimle kalmak ister misin? Birlikte oyunlar oynar, şarkılar söyler, dans ederiz.” dedi. Buse biraz düşünceliydi. Annesinden ayrılmak istemiyordu. Annesine doğru döndü: “Ama her gün beni almaya geleceksin değil mi?” dedi. Annesi “Tabii ki geleceğim. Gündüz arkadaşların ve öğretmeninle, akşamları ise benimle birlikte olacaksın.” dedi. Buse o günden sonra her gün anaokuluna gidip geldi. Üstelik arkadaşlarını ve öğretmenini de çok sevmişti. Yeni arkadaşlar, yeni oyunlar, yeni bilgiler evde tek başına oynamaktan daha güzeldi.”*

Öykünün bitiminden sonra çocuklara şu sorular sorulur:

Bu öykünün kahramanı kim?

Buse’nin arkadaşlarının isimlerini hatırlıyor musunuz?

Bu öyküde Buse’nin arkadaşları anaokuluna başlayınca Buse neler hissediyor?

Buse neden anaokuluna gitmek istemiyor?

Buse anaokuluna gitmeye nasıl karar veriyor?

Siz de anaokuluna başlamadan Buse gibi hissetmiş miydiniz?

Sizce anaokulu nasıl bir yer? Burada eğleniyor musunuz?

* Ardından sıra olunup hazırlanılır ve okul bahçesine oyun alanındaki oyuncaklarla oynamak için çıkılır. İlk olarak çocuklarla bahçe kuralları (oyuncakları sıralı olarak kullanma, izinsiz bir yere ayrılmama, kimseye ve kendine zarar vermeyecek şekilde oyun bahçesi oyuncaklarını kullanma gibi) hatırlatılır. Ardından çocuklar diledikleri oyuncak ile oynamaya başlarlar.
* Oyun bahçesi sonrası sınıfa dönüldüğünde, müzik eşliğinde heykel oyunu oynanır. Müzik eşliğinde dans edilir. Müzik durduğunda ise çocuklardan heykel olmaları istenir. Heykeller arasında dolaşılır ve hiç kıpırdamadan durmaları istenir. Kıpırdayan heykeller bir turluğuna yanmış olur ve oyundan çıkarlar. Kıpırdamayanlarla oyuna devam edilir. Oyun çocuklar sıkılına kadar devam ettirilir.
* Ardından çocuklardan dağınık hâlde yere sırt üstü uzanmaları istenir. Sıralı olarak şu yönergeler verilir:

*Ellerimizi sımsıkı yumruk yapalım... İyice sıkalım yumruklarımızı... Şimdi gevşetelim...*

*Yüzümüzü buruşturalım... Gözlerimizi, ağzımızı, dudaklarımızı sıkıca kapatalım... Şimdi gevşetelim...*

*Dişlerimizi sımsıkı kenetleyelim... Gevşetelim...*

*Kollarımızı yukarı sımsıkı uzatalım… Biraz daha ve biraz daha uzatalım. Şimdi gevşetelim ve yanlara serbestçe bırakalım…*

*Ayak parmaklarımızı önce dışarı doğru uzatabildiğimiz kadar uzatalım… Şimdi de içe doğru bükelim... Gevşetelim...*

*Şimdi tüm vücudumuzu (kollar ve bacaklar iki yana açarak) gerebildiğimiz kadar gerelim… Biraz daha… Şimdi gevşetelim ve serbest bırakalım.*

* Ardından halıya oturulur ve hep birlikte “**Yaşasın Okulumuz**” şarkısı tekrar edilir.

*Daha dün annemizin kollarında yaşarken,*

*Çiçekli bahçemizin yollarında koşarken,*

*Şimdi okullu olduk, sınıfları doldurduk,*

*Sevinçliyiz hepimiz, yaşasın okulumuz.*

**Söz:** A. Muhtar Ataman / **Beste:** W. Amedeus Mozart

**MATERYALLER:** Top

**SÖZCÜKLER:** Heykel

**KAVRAMLAR: -**

**AİLE KATILIMI: -**

**DEĞERLENDİRME**

* Buse neden okula gitmekten korkuyormuş?
* Germe-gevşeme çalışması sonrası vücudunda neler hissettin?
* Okulumuzun bahçesinde hangi oyuncaklar var?
* Buse gibi hisseden bir arkadaşın olsa ona okulla ilgili neler söylersin?

**UYARLAMA**

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** ………………..……

**Öğretmen Adı :** ……………………………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Açık havada oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Toplar Karşıya” *isimli bütünleştirilmiş hareket, drama, matematik, oyun, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**Etkinlik 4: TOPLAR KARŞIYA**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Drama, Matematik, Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** ………………..……

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

***Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar. Nesneleri kaldırır.)*

***Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser.)*

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

***Kazanım 4: Nesneleri sayar.*** *(Göstergeleri: Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*

***Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın miktarını söyler.)*

***Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır.)*

**DİL GELİŞİMİ**

***Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.*** *(Göstergeleri: Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.)*

***Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.*** *(Göstergeleri: Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.)*

***Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.*** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. )*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklarla halka olunup yere oturulur. Ardından ortaya bol miktarda gazete kâğıtları konulur. İlk olarak gazeteleri incelemeleri ve neler gördüklerini söylemeleri istenir. Sonrasında makaslar dağıtılır ve gazetelerde beğendikleri resimleri kesmeleri istenir. Belirli bir resmi kesme konusunda zorluk yaşayan çocuklar olması halinde, çocukların tümüne gazete kâğıtlarını rastgele kesim de yapabilecekleri ifade edilir.
* Ardından çocuklara belirli miktarda bütün halde gazete kâğıtları verilir ve onları top gibi yuvarlamaları istenir. Bol miktarda gazete topu hazırlanır. Sonrasında bu toplarla rahatça oynanabilmesi için etrafları koli bandıyla sarılır ve bu sırada şekillendirilir.
* Ardından sınıf alanı bir tebeşir ile iki parçaya bölünür. Çocuklar ve toplar bölünen iki alana da eşit olarak paylaştırılır. Her iki gruba da kendi alanlarında top bırakmamaları, gelen tüm topları çizginin karşı tarafına atmaları gerektiği ifade edilir. “Başla” komutuyla oyuna başlanır. Her iki grup da bu süre zarfında kendi taraflarına atılan gazete toplarını yerden alıp yeniden karşı tarafa atar. Sürenin bitimiyle top atımına son verilir ve birlikte sırasıyla iki taraftaki toplar sayılır. Hangi tarafta daha az top varsa, o grup oyunu kazanmış olur. Oyun birkaç tur devam eder. Her seferinde topların sayımına ve azlık- çokluk durumuna vurgu yapılır.
* Ardından biraz dinlenmek için halıya oturulur. Birlikte aşağıdaki tekerleme birkaç kere tekrar edilir.

*İğne battı,*

*Canımı yaktı,*

*Tombul kuş arabaya koş.*

*Arabanın tekeri,*

*İstanbul'un şekeri.*

*Hop hop altın top,*

*Bundan başka oyun yok.*

* Ardından çocuklarla halka olunur ve içlerinden birine gazeteden yapılmış olan toplardan verilir. Topun sıcak bir patates olduğu, bu yüzden ellerini yakabileceği ifade edilir. Ellerini yakmaması için de hızla yanımızdaki arkadaşımıza vermemiz gerektiği söylenir. Böylece müzikle birlikte top elden ele hızla ve düşürmeden geçirilmeye başlanır. Müzik durduğunda ise top yani patates kimin elinde kalırsa, o çocuğun elleri yanmış olur ve oyundan çıkar. Oyun tek çocuk kalana kadar devam eder.
* Ardından çocuklarla halka olunur ve aşağıdaki oyun hareketleriyle birlikte ezgisi eşliğinde oynanır.

*Miço nerden geliyor? Harmanlıktan aşağı.*

*Oyna da Miço oyna* (Bulundukları yerde oynarlar.) *Zıpla da Miço zıpla* (Bulundukları yerde zıplarlar.)

*Miço gözlerin nerede? Fıldır fıldır yerlerde* (Oyuncular ellerini dürbün gibi yaparak yere doğru bakarlar.).

*Oyna da Miço oyna* (Bulundukları yerde oynarlar.). *Zıpla da Miço zıpla* (Bulundukları yerde zıplarlar.).

*Miço ellerin nerde? Kıvrım kıvrım bellerde* (Oyuncular elleri belde sağa sola sallanırlar.).

*Oyna da Miço oyna (*Bulundukları yerde oynarlar.). *Zıpla da Miço zıpla* (Bulundukları yerde zıplarlar.).

**MATERYALLER:** Gazete, makas, koli bandı, tebeşir

**SÖZCÜKLER:** -

**KAVRAMLAR: Sayı Sayma:** 1 - 20 arası sayılar  **Miktar:** Az - Çok

**AİLE KATILIMI:** -

**DEĞERLENDİRME**

* Bugün gazeteleri kullanarak neler yaptık?
* Gazeteler aslında ne işe yarar? Büyükler neden gazete alır ve okurlar?
* Gazetelerle yaptığımız etkinlikler arasında en çok hangisinden keyif aldın?
* Gazeteleri kullanarak başka neler yapabiliriz?

**UYARLAMA**

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** ………………..……

**Öğretmen Adı :** ……………………………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Açık havada oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

*“Eller”* *isimli bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, drama, matematik, sanat ve fen etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**Etkinlik 5: ELLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun, Drama, Matematik, Sanat ve Fen (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** ………………..……

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

***Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.*** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*

***Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.*** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*

***Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler. Nesne/varlığın dokusunu söyler. Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.)*

***Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların dokusunu ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır.)*

**DİL GELİŞİMİ**

***Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.*** *(Göstergeleri: Cümle kurarken sıfat kullanır.)*

***Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.*** *(Göstergeleri: Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.)*

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

***Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.*** *(Göstergeleri: Elini/yüzünü yıkar.)*

***Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.*** *(Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Birlikte halıya oturulur. “**Eller**” isimli parmak oyunu birkaç kere tekrar edilerek oynanır.

*Döndür döndür döndür döndür*  (Eller döndürülür.)

*Salla salla salla salla* (Eller sallanır.)

*Şıklat şıklat şıklat şıklat* (Parmaklar şıklatılır.)

*Şaplat şaplat şaplat şaplat*  (Alkışlanılır.)

*Kollarını bağla, yaslan arkana*

* Ardından oyuncaklar seçilir ve içi görünmeyen poşet içine yerleştirilir. İlk olarak çocuklardan poşetin içinde neler olduğunu tahmin etmeleri istenir. Sonra oyuncaklar tek tek halı üzerine çıkarılarak tanıtılır. Sonrasında oyuncaklar tekrar poşet içine konur. Çocuklar sırasıyla çağırılarak, poşet içine ellerini sokar ve bir oyuncağı sadece dokunarak tanımaya çalışırlar. Tahminlerini yaptıktan sonra oyuncak poşet içinden çıkarılır ve gösterilir. Ardından oyuncak yeniden poşet içine konur. Oyun tüm çocuklar katılım sağlayana dek sürer.
* Ardından halı üzerine beş farklı oyuncak sıralı olarak dizilir. Oyuncakların sert mi yumuşak mı, tahtadan mı, plastikten mi, metalden mi, parlak mı mat mı, diğerlerine göre büyük mü küçük mü ifade edilir. Ardından çocukların dikkati oyuncakların sıralanışına çekilir. Hangi oyuncağın yanında, hangi oyuncak var tek tek vurgulanır. Ardından çocuklardan biri seçilir ve arkasını dönmesi istenir. Sıralı oyuncaklardan bir tanesi alınır ve çocuğun göremeyeceği bir şekilde saklanır. Çocuk önünü döndüğünde ise hangi oyuncağın eksik olduğu sorulur. Çocuğun bilememesi durumunda, oyuncağa ilişkin ipuçları (sert-yumuşak, tahtadan, metalden vb. gibi) verilir. Oyun tüm çocukların aktif katılımı ile devam eder.
* Ardından çocuklarla halka olunup oturulur. İki adet oyuncak ki ayrı çocuğun eline verilir. Müzik açılır. Müzikle birlikte oyuncaklar elden ele geçmeye başlar. Müzik durduğunda iki oyuncak hangi çocuğun elinde kaldıysa, o iki çocuğa birbirinin ismi sorulur. Bilmeleri durumunda alkışlanır, bilemezlerse birbirlerine sormaları konusunda özendirilirler. Ardından oyuncaklar başka iki çocuğa verilir ve oyun yeniden başlar. Oyun çocukların ilgisine göre devam ettirilir.
* Ardından masalara geçilir. Masalara parmak boyaları ile oyuncak resimleri olan boyama sayfaları dağıtılır. Çocuklardan boyama sayfalarını parmak boyalarını kullanarak boyamaları istenir.
* Ardından elleri yıkamak için lavaboya gidilir. Çocuklara, “El yıkamak niçin önemlidir?”, “Ellerimizi ne zaman mutlaka yıkamamız gerekir?”, “Ellerimizi yıkamazsak ne olur?” gibi sorular yöneltilir. Sonrasında çocuklara el yıkama önce modeli olunarak gösterilir. Ardından da onların uygulaması istenir.

**MATERYALLER:** Sınıf oyuncakları, poşet, parmak boyaları, boyama sayfaları

**SÖZCÜKLER:** Tahta – metal – plastik

**KAVRAMLAR: Duyu:** Sert – Yumuşak, Parlak – Mat **Boyut:** Büyük – Küçük

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden evde doğru şekilde el yıkama alıştırmaları yapmaları istenir.

**DEĞERLENDİRME**

* Etkinliklerimizde hangi oyuncakları kullandık?
* Müzikle elden ele geçirdiğimiz oyuncaklar sert miydi, yoksa yumuşak mıydı? Başka neler serttir/yumuşaktır?
* Parmak boyalarıyla boyama yapmak eğlenceli mi? Daha önce parmak boyası yapmış mıydın?
* Sınıfta hangi arkadaşlarının ismini biliyorsun? Söyler misin?

**UYARLAMA**

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** ………………..……

**Öğretmen Adı :** ……………………………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Açık havada oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Benim Canım Arkadaşım” *isimli bütünleştirilmiş sanat, oyun, drama, matematik, müzik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**Etkinlik 6: BENİM CANIM ARKADAŞIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat, Oyun, Drama, Matematik, Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** ………………..……

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

***Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*

***Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.*** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.)*

***Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.*** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler.)*

***Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler.)*

***Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.*** *(Göstergeleri: Eş nesne/varlıkları gösterir.)*

**DİL GELİŞİMİ**

***Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.*** *(Göstergeleri: Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*

***Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.*** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.)*

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

***Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır.*** *(Göstergeleri: Adını/soyadını söyler.)*

***Kazanım 8: Farklılıklara saygı gösterir.*** *(Göstergeleri: Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)*

***Kazanım 17: Başkalarıyla sorunlarını çözer.*** *(Göstergeleri: Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklardan masalara oturmaları istenir. Her birine pastel boyaları ve iki çocuğa bir tane de orta boy resim kâğıdı dağıtılır. İlk olarak çocuklara yanlarındaki arkadaşlarıyla birlikte aynı resim kâğıdını paylaşacakları, bu sebeple ortak yapacakları resmin ne olacağına karar vermeleri gerektiği ifade edilir. Bu karar süreci için onlara biraz süre verilir. Ardından eşlere neye karar verdikleri sorulur. Sonrasında çocuklar resimlerini yapmaya başlarlar.
* Ardından hep birlikte halıya geçilir. Alkışla tutulan ritim eşliğinde (önce kendimizden başlayarak) sırasıyla tüm isimler ritmik bir şekilde söylenir. Söylenen her ismin ardından, seri ve arka arkaya üç alkış tutulur.
* Sonrasında oyun alanına büyükçe bir karton koli getirilir. Çocuklardan biri seçilir ve duvara arkasını dönmesi ve gözlerini yumması istenir. O gözlerini yumduğunda ise başka bir çocuk seçilip, koli içine sokulur. Sonra gözlerini yuman çocuk çağırılır ve arkadaşlarını dikkatle incelemesi ve kimin kutu içine girdiğini bulması istenir. Bilememesi halinde ipuçlarıyla yardımcı olunur. Oyun diğer çocukların da aktif katılımı ile devam eder.
* Sonrasında müzik açılır ve dans edilir. Ardından müzik kapandığında çocuklardan kendilerine bir eş bulup ona sıkı sıkı sarılması istenir. Sarılanlar arasında dolaşılır ve kime sarıldığı sorulur. Sonra tekrar müzik açılır ve dans başlar. Çocuklara her turda başka bir arkadaşına sarılmaları gerektiği hatırlatılır.
* Ardından çocukların (5 çocuk) vesikalık resimlerinden ikişer adet alınarak halı üzerine ters halde ve karışık olarak yerleştirilir. Çocuklar teker teker çağırılır ve aynı olan iki resim bulabilmek için iki tane resmi çevirip açması istenir. Her çocuk sırasıyla gelip iki resim açar. Aynı resimleri bulanlar, buldukları resimleri alır. Bulamayanlar ise açtıkları resimleri yeniden kapatır. Bu şekilde açılan resimlerin de yerlerini akıllarında tutmaya çalışarak en çok resim çiftini bulmaya çalışırlar. Oyun tüm resim çiftleri bulanana kadar devam eder. Sonrasında ise başka 5 çocuğun resmiyle oyuna devam edilir.
* Ardından çocuklar arasından biri çağrılır ve dizleri ve elleri üzerine çöküp gözlerini kapatması istenir. Başka bir arkadaşı da çağrılır, gözlerini yuman çocuğun sırtına elini koyar. Diğer arkadaşları da “El üstünde kimin eli var?" diye sorarlar. Gözlerini yuman çocuk tahminde bulunur. Bilirse alkışlanır, bilemezse "İğne mi?, İplik mi?, Zurna mı?" diye sorulur. İğneyi ve ipliği seçerse parmaklar sırtına hafifçe batırılır. Davulu seçerse sırtına hafifçe vurulur. Zurnayı seçerse kulağına eğilip düdük çalıyormuş gibi ses çıkarılır.
* Ardından “**Okulum**” şarkısı birkaç kere tekrar edilerek söylenir.

*Okulumu pek çok, pek çok severim,*

*Ayrı kalınca hemen özlerim,*

*Okumayı yazmayı öğretti bana,*

*Sevgiyi saygıyı öğretti bana.*

*Okumayı yazmayı öğretti bana,*

*Sevgiyi saygıyı öğretti bana.*

**MATERYALLER:** Sınıf oyuncakları, poşet, parmak boyaları, boyama sayfaları

**SÖZCÜKLER:** -

**KAVRAMLAR: -**

**AİLE KATILIMI:** Eve, sınıftaki tüm çocukların vesikalık resminin bulunduğu (A3 boyutunda kâğıda resimler yapıştırılır ve fotokopi çekilir.) çalışma kâğıtları gönderilir. Ailelerden çocuklarına resimleri tek tek göstererek arkadaşlarının ismi sorulur ve çocukların verdikleri cevaplar resimlerin altına yazılır.

**DEĞERLENDİRME**

* Çocuklarla halka olunur ve topla isim söyleme çalışması yapılır. Top kime gelirse başka bir arkadaşına atarken ismini söyler.

**UYARLAMA**

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** ………………..……

**Öğretmen Adı :** ……………………………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Açık havada oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Sesli-Sessiz” *isimli bütünleştirilmiş oyun, drama, fen, hareket, müzik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**Etkinlik 7: SESLİ-SESSİZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Drama, Fen, Hareket, Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** ………………..……

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

***Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*

***Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.*** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*

***Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.*** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)*

***Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın sesini söyler.)*

***Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları sesine göre ayırt eder, eşleştirir.)*

***Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır.)*

**DİL GELİŞİMİ**

***Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.*** *(Göstergeleri: Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*

***Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.*** *(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)*

***Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.*** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)*

***Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.*** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklardan halıya oturmaları istenir. Oyuna başlamadan önce “yağmur, kar, fırtına” isimli oyunu oynayacağımız, “yağmur” dendiğinde herkesin parmaklarını yere doğru çevirerek kollarını aşağı yukarı indirip kaldırması gerektiği, “kar” dendiğinde ellerin göğse vurulması gerektiği, “fırtına” dendiğinde ise herkesin “vuuuuuuu” sesini çıkarması gerektiği ifade edilir. Çocuklara bu yönergelerle ilgili model olunur. Daha sonra oyuna geçilir. Zaman zaman çocuklara şaşırtmak için “yağmur” dendiği halde eller tarafımızdan göğse vurulur. Bu şekilde şaşıran çocuklar bir turluğuna oyun dışı kalır.
* Sonrasında çocuklara “Neler ses çıkarır?” sorusu yöneltilir. Çocuklardan gelen cevaplar dinlenir. Ardından çocuklardan nesneleri kullanarak ses çıkarmaları istenir. Ses çıkarırken yapılan hareketlere –sürtme, sallama, çalkalama, çarpma, vurma gibi- hareketlere dikkat çekilir. Ardından çocuklara biz hiçbir şey yapmasak da kendiliğinden nelerin ses çıkardığı sorulur. Gelen cevaplar değerlendirilir.
* Sohbetin ardından halı üzerine bir anahtarlığa takılı halde birkaç anahtar, bozuk paralar, bir kavanoz nohut, bir şişe su, iki adet taş ve bir kutu tak-çıkar oyuncak konur. Çocuklara her bir nesne grubunun ne olduğu sorulduktan sonra birbirlerine çarptırıldıklarında ya da sallandıklarında çıkardıkları sesler dinletilir. Ardından eşyalarla birlikte bir paravanın (kukla paravanı ya da bir örtü, poşet olabilir) arkasına geçilir ve nesne grupları tek tek sallanarak sesler çıkarılır. Çocuklardan da sesleri dinleyerek ne olduğunu tahmin etmeleri istenir.
* Ardından çocuklarla hareketleriyle birlikte “**Ceviz Adam**” adlı şarkı birkaç kez söylenir.

*Ceviz adam şip şap şop* (Ritme göre alkış yapılır.)

*Burnu uzun lu lu lu* (İki el burun önüne getirilip, nanik hareketi yapılır.)

*Kaşları keman gıy gıy gıy* (Keman çalma hareketi yapılır.)

*Saçları rüzgâr vu vu vu* (Elller sağa sola sallanır.)

*Karnı davul güm güm* (Ritmik şekilde eller göbeğe vurulur.)

*Bize güler ha hah hah* (Göbek tutularak gülme hareketi yapılır.)

* Ardından çocuklarla yeniden halıya oturulur. Bir top alınır. Top havaya atıldığında çocuklardan kahkaha atmaları, top tutulduğunda ise susmaları istenir. Top kimi zaman yükseğe kimi zaman da alçağa atılarak gülme süreleri değişken hale getirilir.
* Ardından çocuklara sessiz sinema oynanacağı söylenir. Çocuklar tek tek çağırılarak kulaklarına bir hayvan ismi söylenir ve arkadaşlarına hayvanın hareketlerini taklit ederek anlatması istenir. Bilen çocuk yeni anlatıcı olarak seçilir.

**MATERYALLER:** Anahtar, bozuk paralar, bir kavanoz nohut, bir şişe su, iki adet taş ve bir kutu tak-çıkar oyuncak, kukla paravanı, top

**SÖZCÜKLER:** Ses

**KAVRAMLAR: Duyu:** Sesli – Sessiz

**AİLE KATILIMI:** -

**DEĞERLENDİRME**

* Ses çıkaran nesnelerin ne olduğunu görmeden nasıl anladık?
* Gözlerini kapatıp çevreni dinle. Neler duyuyorsun?
* Neler kendiliğinden seslidir? Kendiliğinden ses çıkarmayan nesneler biz ne yaparsak ses çıkarırlar?
* Sen en çok neyin sesini seversin / sevmezsin?

**UYARLAMA**

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** ………………..……

**Öğretmen Adı :** ……………………………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Açık havada oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Sevimli Hayvanlar” *isimli bütünleştirilmiş oyun, Türkçe, müzik, hareket, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**Etkinlik 8: SEVİMLİ HAYVANLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe, Müzik, Hareket, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** ………………..……

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

***Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.)*

***Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*

***Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Nesneleri takar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Nesneleri sıkar. Nesneleri çeker/gerer. Malzemelere elleriyle şekil verir.)*

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

***Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.*** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*

***Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler.)*

***Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları sesine göre ayırt eder, eşleştirir.)*

***Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır.)*

**DİL GELİŞİMİ**

***Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.*** *(Göstergeleri: Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.)*

***Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.*** *(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklardan halıya oturmaları istenir. Halı üzerine hayvan resimli kartları yerleştirilir. CD’den hayvan sesleri dinletilir. CD’de yer alan hayvan sesleri ile resimleri birbiriyle tutarlı olmalıdır. Çocuklardan öncelikle CD’deki sesi dinlemesi, sonrasında da hangi hayvan olduğunu bularak kartlar arasında bulmaları istenir.
* Ardından aşağıdaki “**Pamuk Kedi**” şiiri birlikte birkaç kere söylenir.

*Pisi pisi beyaz kedi Tıkır tıkır*

*Pamuk kedi, neredesin? Fare geldi.*

*Yerde misin, gökte misin? Aslan geldi, neredesin?*

*Söyle canım neredesin?*

* Sonrasında hep birlikte “**Ali Baba’nın Çiftliği**” şarkısı birlikte birkaç kere söylenir.

*Ali Baba’nın bir çiftliği var, çiftliğinde kuzuları var. Ali Baba’nın bir çiftliği var, çiftliğinde tavukları var,*

*"Mee mee" diye bağırır, çiftliğinde Ali Baba’nın. "Gıt gıdak gıt gıdak" diye bağırır, çiftliğinde Ali Baba’nın.*

*Ali babanın bir çiftliği var, çiftliğinde inekleri var, Ali Baba’nın bir çiftliği var, çiftliğinde horozları var,*

*"Möö möö" diye bağırır, çiftliğinde Ali Baba’nın. "Ü ürü ü ürüü" diye bağırır, çiftliğinde Ali Baba’nın.*

* Ardından çocuklardan yumurta olup yere oturmaları ve gözlerini yummaları istenir. Ardından çocukların tek tek başlarına dokunulur. Başına dokunulan çocuktan, sessizce kalkıp peşimizden gelmesi istenir. Son çocuk kalana kadar çocukların başlarına dokunarak kaldırılır. Sona kalan çocuğun etrafında sessizce halka olunur ve hep birlikte “Uykucu horoz, uykucu horoz kalk artık!” diye bağırırlar. Uykucu horoz da kalkıp arkadaşlarını yakalamaya çalışır.
* Ardından çocuklarla halıya oturulur ve içlerinden biri çağırılarak gözleri kapatılır. Karşısında başka bir çocuk çağırılır. Gözleri bağlanan çocuktan karşısına oturan çocuğu dokunarak tanımaya çalışması beklenir. Çocuk bir süre dokunduktan sonra, arkadaşının kim olduğuna dair tahminde bulunur. Eğer bilemezse, “öt kuşum öt” der. Bunun üzerine karşısındaki çocuk da “cik cik cik” der. Ebe, arkadaşını sesinden tanımaya çalışır. Tanırsa ebelikten kurtulur, tanıyamazsa bu kez arkadaşları ipuçlarıyla ona yardımcı olmaya çalışır. Oyun, birkaç tur devam eder.
* Sonrasında çocuklarla birlikte masalara geçilir. Her çocuğa önceden hazırlanmış tuz seramiği ve ucu küt kürdanlar dağıtılır. Bu malzemelerle kirpiler yapacağımız ifade edilir. Çocuklardan ilk olarak tuz seramiklerini ellerinde yuvarlamaları istenir. Yuvarlanan hamurlar masa üzerine hafif bastırarak oturtulur. Sonrasında çocuklara model olunarak hamurun üst kısmına kürdanlar batırılır. Çocuklardan da aynısını yapmaları istenir. Son olarak çocuklara oynar gözler dağıtılır ve kirpinin ön kısmına iki adet oynar gözü yerleştirmeleri istenir.

**MATERYALLER:** Hayvan sesleri CD’si ve hayvan resimleri, tuz seramiği, ucu küt (kırılmış ya da makasla kesilerek kütleştirilmiş) kürdanlar, oynar gözler.

**SÖZCÜKLER:** - **KAVRAMLAR: -**

**AİLE KATILIMI:** -

**DEĞERLENDİRME**

* Bugün hangi etkinlikleri yaptık?
* Ali Baba’nın Çiftliği şarkısında hangi hayvanlar vardı?
* Sen başka hangi hayvanları tanıyorsun?
* En sevdiğin hayvan hangisi? Neden?

**UYARLAMA**

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** ………………..……

**Öğretmen Adı :** ……………………………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Nesi Var?” *isimli bütünleştirilmiş oyun, Türkçe, hareket, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**Etkinlik 9: NESİ VAR?**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe, Hareket, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** ………………..……

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

***Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır.)*

***Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.)*

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

***Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.*** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*

***Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.*** *(Göstergeleri: Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*

**DİL GELİŞİMİ**

***Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.*** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklardan halıya oturmaları istenir. Çocuklardan arkadaşlarını incelemeleri istenir ve bunun için zaman tanınır. Bu sürede arkadaşlarının neler giydiklerine, takı takmışlarsa takılarına-tokalarına, kıyafetlerinin renklerine dikkat etmeleri konusunda hatırlatmalarda bulunulur. Ardından sınıftan bir kişi ebe seçilir. Ebe sınıftan dışarı çıkarılır. Sonra sınıf içinde de başka bir kişi seçilir ve tüm kıyafetleri dikkatle incelenir. Ebe içeri girdiğinde istediği arkadaşına, “Nesi var?” diye sorabileceği ve arkadaşlarının söylediklerine göre seçilen kişiyi tahmin etmesi gerektiği ifade edilir. Bunun üzerine ebe, “Nesi var?” diye sorar ve diğer çocuklar da inceledikleri arkadaşlarına ilişkin ipuçları verirler. Ebe de bu şekilde sınıfta seçilen arkadaşını bulmaya çalışır. Oyun, çocuklar sıkılana kadar devam eder.
* Ardından çocuklardan oyun alanına dağılmaları kendilerine birer eş bulmaları istenir. Eşlerin göbekleri arasına birer tane şişirilmiş balon konur. Sonrasında müzik açılır ve eşlerden balonlarını tutmadan ve düşürmeden, göbekleri arasında sıkıştırarak dans etmeleri istenir. Balonu düşürenler bir turluğuna oyundan çıkar. Oyunun ilerleyen turlarında balon kafaların arasında, sırtlarında arasında gibi zorlaştırılır.
* Oyunun ardından halıya oturulur ve aşağıdaki parmak oyunu birlikte birkaç kere tekrar edilir.

*Ali ile Ayşe karşılıklı evlerde oturuyorlarmış.* (Başparmaklar avuç içinde yumruk yapılarak, yumruklar karşılıklı tutulur.) *Bir gün Ali evden dışarı çıkmış.* (Başparmak yumruk içinden dışarı çıkartılır.) *Tepeye tırmanmış, tepeden aşağı inmiş*. (El yukarı kaldırılıp indirilir.) *Sağa bakmış, kimse yok. Önüne bakmış, arkasına bakmış, kimse yok.* (Başparmak sağa, sola, öne, arkaya döner.) *Canı sıkılmış, evine geri dönmüş.* (Başparmak avuç içinde saklanıp, yumruk yapılır.) *Ertesi gün Ayşe evden dışarı çıkmış.* (Diğer elin başparmağı yumruk içinden dışarı çıkarılır.) *Tepeye tırmanmış, tepeden aşağı inmiş.* (El yukarı kaldırılıp, aşağı indirilir.) *Sağa bakmış, kimse yok. Önüne bakmış, arkasına bakmış, kimse yok.* (Başparmak sağa, sola, öne, arkaya döner.) *Canı sıkılmış, evine geri dönmüş.* (Başparmak avuç içinde saklanıp, yumruk yapılır.) *Bir başka gün Ali ve Ayşe aynı anda dışarı çıkmışlar.* (İki elin başparmakları, yumruk içinden dışarı çıkartılır.) *Tepeye tırmanmışlar, tepeden aşağıya inmişler.* (İki el, yukarı kaldırılıp, indirilir.) *Arkalarına, önlerine bakmışlar kimse yok.* (İki el yana doğru hareket ettirilir.) *Yana bakmışlar, birbirlerini görmüşler.* (İki elin başparmağı karşılıklı tutulur.) *Nasılsın Ali? İyiyim Ayşe demişler. Birbirlerini yanaklarından öpmüşler.* (İki başparmak birbirine değdirilir.) *Elele tutuşup, oynamaya gitmişler.* (Başparmaklar birbirine yapıştırılır, diğer parmaklar oynatılır.)

* Sonrasında hep birlikte masalara yerleşilir. Her çocuğa bir tane A4 kâğıdı dağıtılır. Masalara farklı renklerde su bazlı boya guaş boyalar ve fırçalar konur. Çocuklara model olunarak ellerinden birini seçtikleri renkte boyalamaları istenir. Gerekli durumlarda yardımcı olunur. Eller boyandıktan sonra ise kâğıda bastırarak izlerini çıkarmaları istenir ve bunun için de model olunur. Ardından baskılar kurumaya alınır. Kuruma işlemi tamamlandıktan sonra her bir baskı renkleri, büyüklükleri açısından karşılaştırılır, değerlendirilir.
* Çocuklarla el ele tutuşulup halka olunur. “**Bir Gün Okulu Giderken**” şarkılı oyununun nasıl oynanacağı anlatılır.

*Bir gün okula giderken, her şeye dikkat ederken,*

*Önde süslü bir hanım, yürüdü adım adım, tin tin tin tin tin tin* (Süslü kız taklidi yapılır saçlar savrulur.)

*Bir gün okula giderken, her şeye dikkat ederken,*

*Önde yaşlı bir ihtiyarcık, yürüdü yavaşçacık, hım hım hım hım hım hım* (Bastonlu yaşlı taklidi yapılır.)

*Bir gün okula giderken, her şeye dikkat ederken,*

*Bir küçük kız atladı, topu düştü patladı, pat pat pat pat pat pat* (Top sektirme taklidi yapılır.)

*Bir gün okula giderken, her şeye dikkat ederken,*

*Yolda bir asker sert bakarak, geçti selam çakarak, rap rap rap rap rap rap* (Asker adımlarıyla yürünür.)

**MATERYALLER:** Balon, A4 kâğıdı, su bazlı guaj boya, fırça

**SÖZCÜKLER:** -

**KAVRAMLAR: -**

**AİLE KATILIMI:** -

**DEĞERLENDİRME**

* Oynadığımız oyunda okula giderken çocuk kimleri görüyor?
* Elinin baskısını yaparken neler hissettin?
* Başka nelerin baskısı yapılabilir?
* Eşli balon dansında balonu tutmakta zorlandın mı? En çok nasıl tutarken zorlandın?

**UYARLAMA**

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** ………………..……

**Öğretmen Adı :** ……………………………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Uçuşan Yapraklar” *isimli bütünleştirilmiş gezi, sanat, oyun, drama, fen ve hareket etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**Etkinlik 10: UÇUŞAN YAPRAKLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Gezi, Sanat, Oyun, Drama, Fen ve Hareket (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** ………………..……

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

***Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.)*

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

***Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*

***Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın dokusunu söyler.)*

***Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların dokusunu ayırt eder, karşılaştırır.)*

**DİL GELİŞİMİ**

***Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.*** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklardan dışarı çıkmak için hazırlanmaları ve sıra olmaları istenir. Her bir çocuğa birer poşet verilir. Birlikte bahçeye çıkılır ve yaprak toplanır.
* Ardından birlikte sınıfa dönülür. Toplanan yapraklar masa üzerine dökülür ve çocuklardan toplanan yaprakları incelemeleri (Renkleri nasıl?, Şekilleri nasıl?, Desenleri/damarları nasıl?, Kalınlıkları nasıl? gibi sorularla) istenir. Bu konulardaki yorumları tek tek dinlenir.
* Sonrasında çocuklardan masalara yerleşmeleri istenir. Her birine birer resim kâğıdı dağıtılır. Masalara ortak kullanmak üzere birkaç renkte guaj boya ve fırça da yerleştirilir. Çocukların dikkatleri yaprakların damarlarına çekilir. Onlardan bu damarlara dokunarak fark etmeleri beklenir. Ardından yaprağın damarlı olan kısmını fırçalarıyla diledikleri renkte boyamaları istenir. Boyanan yaprakların resim kâğıdı üzerine izi çıkarılır. Bunun için, nasıl yapılacağı konusunda çocuklara model olunmalıdır.
* Ardından halıya geçilir. Çocuklara “güneş” dendiğinde parmaklarını iyice açmaları; “yağmur” dediğinde ellerini bileklerinden aşağı doğru sarkıtmaları ve yukarı aşağı sallamaları, “bulut” dendiğinde ise ellerini bilekten sallamaları istenir. Başlangıçta sıralı olarak sıralanan kelimeler (güneş-yağmur-bulut), sonrasında çocukları şaşırtabilmek için farklı sırayla söylenir.
* Ortaya bir masa çekilir. Su ısıtıcısı (kettle) fişe takılır ve deney malzemesi olarak masaya yerleştirilir. Bir süre sonra su kaynamaya başlayınca buharın önüne metal ya da porselen bir tabak-tepsi tutulur. Tabakta su damlacıkları oluştuğu gösterilir. Öğrencilere ısınan havanın buharlaşarak yağmur damlacıkları hâline geldiği, gökyüzünde soğuk hava tabakasıyla karşılaşınca (tabak gibi) ve yeryüzüne yağmur damlaları olarak düştüğü açıklanır.
* Ardından çocuklardan sınıf alanına dağılmaları ve birbirlerine dokunamayacakları şekilde yere uzanmaları istenir. Sonrasında şu yönergeler sıralanır: “Şimdi gözlerini yum. Çimenlerin üzerinde uzanmış olduğunu düşün. Bulutlar gökyüzünde toplanmaya başladı, hayal et. Yavaş yavaş yağmur yağıyor. Küçücük yağmur taneleri önce yüzüne düşüyor… Şimdi yağmur taneleri karnına, ellerine, bacaklarının üstüne, ayaklarına düşmeye başladı, onları hisset. Bütün vücudun çok rahatladı…” gibi yönlendirmelerle drama çalışmasını bitirir.
* Drama çalışmasının ardından çocuklardan halıya geçmeleri istenir. Oynanacak oyun için başlangıç ve bitiş çizgileri belirlenir. İki çocuk seçilir, ellerine birer kitap verilir ve başlangıç çizgilerine geçmeleri istenir. İkisinin de önüne birer tane yaprak konur. Çocuklardan kitaplarını sallayarak rüzgâr yapmaları ve yapraklarını ileri doğru uçurmaları istenir. Bunun için önce çocuklara model olunur. Belirlenen mesafeyi ilk tamamlayan çocuk oyunu kazanır. Sonrasında oyun diğer çocuklarında katılımıyla devam eder.

**MATERYALLER:** Her çocuk için bir poşet, yapraklar, guaj boyalar, fırçalar, resim kâğıtları, su ısıtıcısı, tabak, iki adet kitap

**SÖZCÜKLER:** Yağmur, yaprak, bulut, güneş, rüzgâr

**KAVRAMLAR: -**

**AİLE KATILIMI:** -

**DEĞERLENDİRME**

* Hangi hava olaylarını biliyorsun?
* İçlerinde en sevdiğin hava olayı hangisi?
* Kar/yağmur/dolu yağdığında ne/neler yaparsın?
* Yağmur nasıl oluşuyormuş?

**UYARLAMA**

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** …………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** ……………….…..……

**Öğretmen Adı :** …………………… …………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“En Sevdiğim Hayvan” *isimli bütünleştirilmiş oyun, müzik, Türkçe, sanat ve hareket etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**Etkinlik 11: EN SEVDİĞİM HAYVAN**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Müzik, Türkçe, Sanat ve Hareket (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** ……………….……

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

***Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.)*

***Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri yapıştırır. Nesneleri kopartır/yırtar.)*

***Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.*** *(Göstergeleri: Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)*

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

***Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*

***Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.*** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*

***Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın sesini söyler. )*

**DİL GELİŞİMİ**

***Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.*** *(Göstergeleri: Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)*

***Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.*** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar.)*

***Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.*** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklardan gazlı kalem setlerini alarak masalara yerleşmeleri istenir. Her birine çalışma sayfaları dağıtılır ve “Yolların dışına çıkmadan yavru hayvanları annelerine götürelim. Hangi hayvanları gördüğümüzü söyleyelim. İçlerinde en sevdiğimiz hayvanı yuvarlak içine alalım” yönergesi verilir.
* Ardından çocuklara farklı farklı hayvan boyama sayfaları, renkli kâğıtlar, yapıştırıcılar dağıtılır. Çocuklardan renkli kâğıtlardan küçük parçalar yırtarak boyama sayfalarına yapıştırmalarını ve böylece resimlerini renkli kâğıtları kullanarak renklendirmeleri istenir.
* Ardından çocuklardan yan yana sıra olmaları istenir. İçlerinden sayışma yoluyla bir ebe seçilir ve ebeden duvara yüzünü dönerek arkadaşlarına sırtını dönmesi istenir. Yan yana sıra olan çocuklar hep bir ağızdan ebeye “Tilki tilki saat kaç?” diye sorarlar. Ebe de 1-12 arası bir sayı söyler. Bunun üzerine çocuklar ebenin söylediği sayı kadar adım atarak ona yaklaşırlar. Bu durum ebeye iyice yaklaşana kadar sürer. En sonunda ebeye iyice yaklaşan çocuklardan biri onun sırtına dokunur. Bunun üzerine sırtı dönük ve gözleri kapalı ebe çocuklara doğru dönerek koşmaya başlar ve içlerinden birini yakalamaya çalışır. Yakalanan çocuk ebe olur. Ebe kimseyi yakalayamazsa yeniden ebe olur.
* Sonrasında hep birlikte “**Ali Baba’nın Çiftliği**” şarkısı dağıtılan ritim çubukları eşliğinde tekrar edilir.

*Ali Baba’nın bir çiftliği var, çiftliğinde kuzuları var. Ali Baba’nın bir çiftliği var, çiftliğinde tavukları var,*

*"Mee mee" diye bağırır, çiftliğinde Ali Baba’nın. "Gıt gıdak gıt gıdak" diye bağırır, çiftliğinde Ali Baba’nın.*

*Ali Baba’nın bir çiftliği var, çiftliğinde inekleri var, Ali Baba’nın bir çiftliği var, çiftliğinde horozları var,*

*"Möö möö" diye bağırır, çiftliğinde Ali Baba’nın. "Ü ürü ü ürüü" diye bağırır, çiftliğinde Ali Baba’nın.*

* Ardından birlikte halıya geçilir. Halı üzerine farklı hayvanlara ait resimler yerleştirilir. İlk olarak çocuklara bu hayvanların isimleri, neyle beslendikleri, nerede yaşadıkları, nasıl ses çıkardıkları vs. sorulur. Sonrasında resimlerden biri seçilir ve onunla ilgili ipuçları verilerek çocuklardan hangisinin tarif edildiğini bulmaları istenir. Ardından ipucu vererek tarif etmek için çocuklar çağırılır. Oyun tüm çocukların aktif katılımı sağlanana kadar devam eder.
* Ardından “**Örümcek Kardeş**” isimli parmak oyunu hep birlikte oynanır.

*Örümcek kardeş duvara tırmandı tırmandı* (Parmaklar üst üste konur, tüm parmak uçları oynatılır.)

*Yağmur yağdı yağdı,* (Parmaklarla yağmur yağması hareketi yapılır.)

*Örümcek kardeş ıslandı,* (Eller büzülüp çene altına yapıştırılır.)

*Güneş açtı açtı,* (Kollar yarım daire şeklinde, yukarıda açılır.)

*Örümcek kardeş kurudu, yavrularını toplayıp uykuya daldı.* (Avuç içleri birleştirilip yanağa konur.)

**MATERYALLER:** Gazlı kalemler, çalışma kâğıtları, hayvanlı boyama sayfaları, renkli kâğıtlar, yapıştırıcılar, ritim çubukları, farklı hayvanlara ait resimler

**SÖZCÜKLER:** Hayvanlar

**KAVRAMLAR: -**

**AİLE KATILIMI:** -

**DEĞERLENDİRME**

* Ali Babanın çiftliğinde hangi hayvanlar varmış?
* Bu kez şarkımızı nasıl söyledik? Ritim çubuklarını kullanmak sana neler hissettirdi?
* Hayvanlar olmasa ne olurdu?
* Bugün hayvanların yer aldığı hangi etkinlikleri yaptık? Etkinliklerde hangi hayvanlar vardı?

**UYARLAMA**

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** …………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** …………………..……

**Öğretmen Adı :** …………………… …………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Açık havada oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Benim Canım Okulum” *isimli bütünleştirilmiş okuma yazmaya hazırlık, Türkçe, müzik, matematik, sanat ve hareket etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**Etkinlik 12: BENİM CANIM OKULUM**

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma Yazmaya Hazırlık, Türkçe, Müzik, Matematik, Sanat ve Hareket (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** ……………….……

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

***Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

***Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın miktarını söyler.)*

***Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.)*

***Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır.)*

***Kazanım 9: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları miktarlarına göre sıralar.)*

**DİL GELİŞİMİ**

***Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.*** *(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.)*

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

***Kazanım 5: Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.*** *(Göstergeleri: Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar.)*

***Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.*** *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklardan gazlı kalem setlerini alarak masalara yerleşmeleri istenir. Her birine çalışma sayfaları dağıtılır ve “Her çocuk okuluna farklı bir şekilde gidiyor. Çocukların okullarına nasıl gittiklerini söyleyelim. Çocukları okullarına götürelim. Sen okuluna nasıl gidiyorsun?” yönergesi verilir.
* Oyunun ardından okul konulu bilmeceler çocuklara yöneltilir. Gerekli hallerde bilmeceler ipuçları yoluyla kolaylaştırılır.

*Açtım açıldı, ucuyla yazı yazıldı* (kalem) *Küçücük bir kutu, içinde bilgi saklı* (kitap)

*Sayfaları açarım, resimlerine bakarım* (kitap) *Çocukların yuvası, bilgi doludur orası* (okul)

*Çocukları çok sever, verir onlara bilgiler* (öğretmen)

* Ardından birlikte halıya geçilir. Birlikte “**Okulumu Pek Çok Severim**” şarkısı birkaç kere tekrar edilir.

*Okulumu pek çok pek çok severim,*

*Ayrı kalınca hemen özlerim,*

*Okumayı, yazmayı öğretti bana,*

*Sevgiyi, saygıyı öğretti bana.*

* Ardından çocuklarla kuralların neden önemli olduğu, kurallar olmazsa ne gibi sorunlar yaşanabileceği konusunda konuşulur. İlk olarak örnek birkaç kural verilir. Örneğin, öğretmenden izin almadan sınıftan ayrılınmaması, arkadaşlarımızı eşyalarını izinsiz almamak gibi. Ardından sınıfımız için başka hangi kuralların gerekli olduğu konusunda konuşulup, “sınıf kuralları” belirlenir.
* Ardından halı üzerine farklı farklı renklerde kalemler dökülür ve çocuklara kalemlerin çok karışmış olduğu, onları renklerine göre ayırmamız gerektiği ifade edilir. Çocuklar sıralı olarak çağırılır ve kalemler arasından bir tanesi seçilerek kavanoza konulup çocuğun eline verilir. Çocuktan kavanoza verilen renkteki kalemlerden toplaması istenir. Bir süre sonra aynı kavanoz başka bir çocuğa verilerek devam etmesi istenir. Bu şekilde birkaç çocuk çağırılır ve aynı şekilde eline kavanozla bir kalem verilir. Tüm kalemler bu şekilde gruplandırıldıktan sonra en çok ve en az hangi renkten kalemleri oldukları konusunda konuşulur. Bunu anlamak için de gruplama etkinliğine katılamamış olan çocuklar çağırılır ve aynı renk olan kalemleri uç uca dizmeleri istenir. Tüm renklerdeki kalemler bu şekilde uç uca dizilerek en çok-az hangisinin olduğuna karar verilir.
* Ardında çocuklar 2-3 kişilik gruplara bölünür ve sınıfta farklı alanlara (yerde) oturtturulur. Her gruba farklı renkte kalemler dağıtılır. Kalemleri farklı şekillerde yerde yerleştirerek herhangi bir çizim yapmaksızın resimler/desenler oluşturmaları istenir. Bunun için gerekirse öncelikle model olunur.

**MATERYALLER:** Çalışma sayfaları, gazlı kalemler, renkli çok sayıda kalem, kavanozlar

**SÖZCÜKLER:** Renk, kural

**KAVRAMLAR: Miktar:** Az-Çok

**AİLE KATILIMI:** -

**DEĞERLENDİRME**

* Bugün hangi etkinlikleri yaptık?
* Kalemlerimizle nasıl bir etkinlik yaptık? Anlatır mısın?
* Yapılan etkinlikler arasında senin yapmakta zorlandığın oldu mu?
* Kurallar ne işe yarar? Evde hangi kurallarınız var?

**UYARLAMA**

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** …………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** …………………..……

**Öğretmen Adı :** …………………… …………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Açık havada oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Eğlenceli Taşıtlar” *isimli bütünleştirilmiş okuma yazmaya hazırlık, sanat, Türkçe, matematik, oyun ve drama etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**Etkinlik 13: EĞLENCELİ TAŞITLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma Yazmaya Hazırlık, Sanat, Türkçe, Matematik, Oyun ve Drama (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** ……………….……

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

***Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yüksekliğe zıplar.)*

***Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Malzemeleri yapıştırır. Nesneleri kopartır/yırtar. Nesneleri sıkar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

***Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.*** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*

***Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler.)*

***Kazanım 15: Parça-bütün ilişkisini kavrar.*** *(Göstergeleri: Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)*

**DİL GELİŞİMİ**

***Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.*** *(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklardan gazlı kalem setlerini alarak masalara yerleşmeleri istenir. Her birine çalışma sayfaları dağıtılır ve “Daralan yolda, yol dışına çıkmadan taşıtları götürelim. Hangi taşıtları görüyorsun? Sence bu taşıtlar nereye gidiyor?” yönergesi verilir. Çocuklardan gelen cevaplar değerlendirilir.
* Ardından çocuklara taşıt resimleri, birer cm kalınlığında kesilmiş farklı farklı renklerde krepon kâğıtlar ve yapıştırıcılar dağıtılır. İlk olarak çocuklara model olunarak krepon kâğıtlarından yaklaşık 10 cm uzunluğunda parçalar koparmaları konusunda yardımcı olunur. Sonrasında koparılan bu parçalar avuç içinde yuvarlanır. Çocuklardan da aynısını yapmaları istenir. Daha sonra koparılıp yuvarlanan parçalar taşıt resimlerine yapıştırılır. Bu şekilde krepon kâğıtlarıyla dolgu çalışması yapılır.
* Daha sonra hep birlikte halıya geçilir. Halıya uçak, gemi, tren, paraşüt, araba resimleri konulur. Her bir taşıtın ismi çocuklara sorulur. Havada mı, denizde mi, karada mı çalıştığı tartışılır. Daha sonra aşağıdaki bilmeceler çocuklara yöneltilir ve bilmecelerin yanıtlarını bilmece kartları yardımı ile bulmaları istenir.

*Kuş gibi hafif, taş gibi ağır, hem aşağı, hem yukarı.* (Uçak)

*Kara koyun meler gider, dağı taşı deler gider.* (Tren)

*Gökten inen çocuklar, başında kalpakçıklar.* (Paraşütçü)

*Altında dört teker, üstünde yük çeker.* (Araba)

*Dumanı tüter, isterse gider, balık değildi, denizde yüzer.* (Gemi)

* Ardından farklı taşıtlara ait resimler halı üzerine sıralanır. Her resim çocukların gözü önünde ortadan ikiye bölünür ve karıştırılır. Sonrasında karıştırılan bu resimler sınıf zemininde karışık olarak yere açılır. Çocuklardan müzik eşliğinde resimler arasında dolaşmaları, müzik durduğunda ise iki yarım resim bulup bir araya getirmeleri istenir. Müzik bitiminde bir araya getirilen yarım resimler incelenir. Çocuklara bir araya getirdikleri yarım resimlerin hangi bütün taşıtı meydana getirdiği sorulur. Oyun bu şekilde birkaç tur devam eder.
* Ardından çocuklarla oyun alanına dağılınır. Çocuklardan oyun alanı içinde “bisiklet” dendiğinde elleriyle pedal çevirme hareketi yapıp yürüyerek, “uçak” dendiğinde kollarını iki yana açıp koşarak, “gemi” dendiğinde ellerini önde birleştirip yere uzanıp sürünerek ve “paraşüt” dendiğinde ise ellerini başları üzerinde birleştirip zıplayarak hareket etmeleri istenir. Bu hareketler sırasındaki ana kural ise kimsenin birbirine dokunmamasıdır.

**MATERYALLER:** Çalışma sayfaları, gazlı kalemler, taşıt boyama sayfaları, renkli taşıt resimleri, krepon

kâğıtları, yapıştırıcılar, uçak, gemi, tren, paraşüt, araba resimleri

**SÖZCÜKLER:** Taşıtlar

**KAVRAMLAR: Miktar:** Parça-Bütün / Tam-Yarım

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden evde çocuklarıyla birlikte gazete ve dergilerden taşıt resimleri bulup onları hava,

kara ve deniz taşıtları olarak gruplandırmaları ve bu şekilde bir poster hazırlayarak okula göndermeleri istenir.

**DEĞERLENDİRME**

* Bugün hangi etkinlikleri yaptık?
* Aklında hangi taşıtların isimleri kaldı?
* Taşıtlardan hangilerine bindin?
* En çok hangi taşıta binmek isterdin?

**UYARLAMA**

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** …………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** …………………..……

**Öğretmen Adı :** …………………… …………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Açık havada oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Hayvanları Koruyalım” *isimli bütünleştirilmiş okuma yazmaya hazırlık, Türkçe, sanat ve oyun etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**Etkinlik 14: HAYVANLARI KORUYALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma Yazmaya Hazırlık, Türkçe, Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** ……………….……

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

***Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.)*

***Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*

**DİL GELİŞİMİ**

***Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.*** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)*

***Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.*** *(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)*

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

***Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.*** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*

***Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.*** *(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklardan gazlı kalem setlerini alarak masalara yerleşmeleri istenir. Her birine çalışma sayfaları dağıtılır ve “Roketler uzayda ilerliyor. Her roketin gidiş yolundan farklı renkte bir kalemle çizelim. Resimde neler gördüğümüzü söyleyelim. Sence uzayda başka neler olur?” yönergesi verilir. Çocuklardan gelen cevaplar değerlendirilir. Çalışmanın tamamlanmasının ardından Hayvanları Koruma Günü’ne yönelik çalışma sayfalarına geçilir. “Beslenmek hayvanlar için de bir ihtiyaçtır. Hayvanların ayak izlerini takip ederek hangi yemeklere ihtiyaç duyduklarını bulalım” yönergesi verilir.
* Ardından çocuklara A3 boyutunda kâğıtlara basılmış çizgili balık resimleri, sulu boyaları, su kapları, fırçalar ve kaplarda toz şeker dağıtılır. Çocuklardan ilk olarak balıklarının bir dilimini seçtikleri renkte suluboya ile boyamaları, sonra da boyaları kurumadan üzerine şekerden dökmeleri istenir. Bu şekilde balıklarının tüm dilimlerini önce boyar, sonra da üzerine şeker dökerler. Balıklar renklendirilip üzerine şeker döküldükten sonra kurumaya bırakılır. Sonrasında da duvara hazırlanan mavi renkte çöp poşeti fonla deniz altı oluşturulur. Yeşil fon kartonları ve krepon kâğıtlarıyla fonun alt kısımlarına yosunlar oluşturulur. Son olarak da çocukların yaptığı renkli balıklar hazırlanan deniz altına yerleştirilir.
* Ardından çocuklarla halıya geçilir ve “**Arkadaşım Bıdık**” adlı öykü okunur:

**Arkadaşım Bıdık**

*Burçin, yağmurlu bir sonbahar sabahı yatağından kalktı. Odasının küçücük penceresinden dışarıya doğru baktı. Hızlı hızlı yağan yağmuru seyrederken, bir ağacın dibine sinmiş küçük köpek yavrusu dikkatini çekti. Zavallıcık yağmurdan sırılsıklam olmuş, ağacın altına büzüşmüş, soğuktan tir tir titriyordu. Burçin şemsiyesini alıp küçük köpeğin yanına gitti. Şemsiyesini açıp onun üzerine koydu. “Bu, seni yağmurdan korur.” deyip evine geri döndü.*

*Annesi kahvaltı masasını hazırlamıştı. Burçin masaya oturdu oturmasına ama “Ya o küçük köpeğin karnı açsa!” diye düşünüp duruyor, bir lokma bile yiyemiyordu. Burçin’in bu düşünceli hâli annesinin dikkatini çekti. “Ne oldu kızım, neden kahvaltını yapmıyorsun?”, “Anneciğim, dışarıda küçük bir köpek yavrusu gördüm. Yağmurdan sırılsıklam olmuş, zavallıcık titreyip duruyordu. Ben de ıslanmasın diye şemsiyemi açıp üzerine koydum. Şimdi düşünüyorum da onun da karnı açtır. Bu yağmurda nereye gider, karnını nasıl doyurur?” Annesi hemen masadan kalkıp, buzdolabının kapağını açtı. Burçin’e doğru dönerek, “Ben küçük köpek için süt hazırlarken, sen de onu buraya getir istersen.” dedi. Burçin hemen dışarıya çıktı. Küçük köpek yavrusunu getirdi. Zavallının karnı o kadar acıkmıştı ki, ona verilen sütü hızlıca içti. Karnı doyunca Burçin’e sevimli sevimli hareketler yapmaya başladı. Ya yerde yuvarlanıyor ya da Burçin’in bacaklarına tırmanmaya çalışıyordu. Burçin onun hareketlerini hayran hayran izliyor ve bir an bile yanından ayrılmıyordu. Birkaç saat sonra yağmur durmuştu. Annesi, “Yağmur durdu Burçin. Artık köpeği dışarıya bırakabilirsin.” dedi. Ama Burçin bu köpek yavrusunu çok sevmişti ve ondan ayrılmak istemiyordu. “Anneciğim bizimle kalamaz mı, lütfeeen.” dedi. Annesi, “Hayvanlar çok özel bakım ister Burçin. Onunla çok iyi bir biçimde ilgileneceksen bizimle kalabilir.” dedi. Burçin, “Evet anne, ben onunla ilgilenirim. Asla ondan bıkıp sokağa bırakmam. Söz veriyorum.” dedi. Annesi, “Peki, o zaman öncelikle ona bir isim bulalım. Onu sürekli küçük köpek yavrusu diye çağıramayız, değil mi?” dedi. Burçin, “Ben buldum bile. Adı Bıdık olsun.” dedi. Annesi, “Evet, bu isim ona çok yakışır. Bıdık, kulağa da çok hoş geliyor.” dedi. Burçin ve annesi Bıdık’ı güzelce yıkadılar. Veterinere götürüp aşısını yaptırdılar. Babası da bahçelerinin bir köşesine kulübe yaptı. Burçin kulübeyi kırmızıya boyarken, Bıdık yanlarından hiç ayrılmadı. Evi olacağı için mutlu olmuş gibi durmadan kuyruğunu sallıyor, kulübenin etrafında dolaşıp duruyordu. Kulübenin kapısına kocaman harflerle “BIDIK” yazdılar. Bıdık’ın evi artık burasıydı. Bıdık artık yağmurlu havalarda ıslanmayacak, soğuk havalarda da hiç üşümeyecekti. Burçin de Bıdık da çok güzel vakit geçiriyordu. Bahçede çeşitli oyunlar oynuyorlar, parka bile beraber gidiyorlardı. Burçin Bıdık’a çok iyi bakarak, gerçekten sözünü tutmuştu.”*

Öykünün ardından çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir:

Öykünün kahramanının *kim?* Adı ne?

Burçin küçük köpek yavrusunu *nerede* gördü?

Burçin küçük köpek yavrusunu ilk olarak *nasıl* korumaya çalıştı?

Burçin *neden* kahvaltı masasında üzgündü?

Annesi Burçin’e *ne* önerdi? Köpek yavrusuna *ne zaman* bir isim buldular?

Aşı ne demek? Neden aşı olunur?

Veteriner kimdir? Ne iş yapar? Bıdık’a neden aşı yaptırmış ve onu veterinere götürmüş olabilirler?

“Söz vermek” ne demek? Nasıl söz verilir? Söz verince ne yapmak gerekir? Burçin annesine ne söz vermişti?

Sözünü tuttu mu? Burçin eğer sözünü tutmamış olsaydı, neler olurdu?

* Öykünün sonrasında “**Atlar**” isimli parmak oyunu birlikte birkaç kere tekrar edilir.

*Atlar yavaş yavaş ormanda gidiyor,* (Eller dizlere vurulur.)

*Atlar hızlandı,* (Eller dizlere hızlı hızlı vurulur.)

*Taşlığa geldi,* (Eller göğse vurulur.)

*Çimenliğe geldi,* (Avuç içleri birbirine sürtülür.)

*Bataklığa geldi,* (Ağızdan, dil damağa vurularak lak lak diye ses çıkarılır.)

*Atlar patikadan atlıyor,* (Eller havaya kaldırılıp hızla dizlere doğru indirilerek, vurulur.)

*Hooop güm.*

**MATERYALLER:** Çalışma sayfaları, gazlı kalemler, A3 boyutundaki kâğıtlara basılmış çizgili balıklar,

suluboyalar, toz şeker, su kabı, fırça, çöp poşeti, yeşil krepon kâğıtları, yeşil fon kartonu

**SÖZCÜKLER:** Veteriner, söz vermek, aşı

**KAVRAMLAR: -**

**AİLE KATILIMI:** -

**DEĞERLENDİRME**

* Hayvanların ihtiyaçları nelerdir?
* Hayvanlarla ilgili en çok neyi merak ediyorsun?
* Çevrende hangi hayvanları görüyorsun?
* Sence hayvanları korumak için neler yapılabilir?

**UYARLAMA**

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** …………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** …………………..……

**Öğretmen Adı :** …………………… …………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Açık havada oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Dünya Çocukları” *isimli bütünleştirilmiş okuma yazmaya hazırlık, Türkçe, gezi ve sanat etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**Etkinlik 15: DÜNYA ÇOCUKLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma Yazmaya Hazırlık, Türkçe, Gezi ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** ……………….……

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

***Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

***Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*

***Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.*** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*

**DİL GELİŞİMİ**

***Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.*** *(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)*

***Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.*** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*

***Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.*** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.)*

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

***Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.*** *(Göstergeleri: Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler.)*

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

***Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.*** *(Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklardan gazlı kalem setlerini alarak masalara yerleşmeleri istenir. Her birine çalışma sayfaları dağıtılır ve “Tüm dünya çocukları birbiriyle kardeştir. Uçurtmaları boyayalım. Her çocuğa bir uçurtmayı çizerek götürelim.” yönergesi verilir.
* Ardından çocuklarla halıya geçilir ve “**Çocuk**” adlı tekerleme birlikte birkaç kere tekrar edilir.

*Ağzım minnacık
Burnum hokkacık
Yanaklarım elmacık
Benim adım çocuk*

* Tekerlemenin ardından çocuklara sağlıklı ve mutlu olabilmeleri için çocukların ne gibi ihtiyaçları olduğu sorulur. Çocukların verdikleri cevaplar değerlendirilir. Sağlıklı olmak için nelere dikkat etmemiz gerektiği (dengeli beslenme, aşı olma, düzenli ve yeterli uyku, temiz olma gibi) konuşulur. Ardından sağlık ocağına yapılacak gezi için hazırlanılır.
* Çocuklardan el ele tutuşup ikişerli sıra olmaları istenir. Birlikte okul yakınlarındaki sağlık ocağı ziyaret edilir. Sağlık ocağındaki birimler gezilir, doktor ve hemşirelerle tanışılır. İşlerine yönelik sohbet edilir. Kullandıkları araçlar incelenir. Doktor ve hemşire okula davet edilir. Çocukların sormak istedikleri sorular yöneltilir. Ardından yeniden sıra olunarak okula dönülür.
* Geziden okula dönüldüğünde çocuklara ellerini yıkamaları hatırlanır. Ardından kuru boyalarını alarak masalara geçmeleri istenir. Her bir çocuğa beyaz dosya kâğıdı verilir ve sağlık ocağı gezisini düşünüp, neleri gördüklerini, kimlerle tanıştıklarını hatırlamaları ve resmini çizmeleri istenir. Gezi öncesi resimde olduğu gibi bu sefer çocuklara neler çizdikleri sorulur ve ifadeleri kâğıtlarının köşesine yazılır. Çalışma tamamlandığında çocuklara ait iki resim onlarla birlikte karşılaştırılır ve aralarındaki farklılıklar, gelişmeler çocuklara da fark ettirilir.

**MATERYALLER:** Çalışma sayfaları, gazlı kalemler, çocuk sayısı kadar beyaz dosya kâğıdı, kuru boya setleri

**SÖZCÜKLER:** Gezi, sağlık, sağlık ocağı, doktor, hemşire

**KAVRAMLAR: -**

**AİLE KATILIMI:** Ailelerden evde çocuklarıyla birlikte yapılan gezi hakkında sohbet etmeleri istenir.

**DEĞERLENDİRME**

* Bugün gezi için nereye gittin?

Gezide neler gördün?

* Daha önce hiç sağlık ocağına gittin mi? Neden gittin?
* Daha önce sağlık ocağına gittiğinde ne hissetmiştin? Bu kez gittiğinde ne hissettin?

Sen büyüyünce doktor veya hemşire olmak ister misin?

* Bir doktor/hemşire ne iş yapar?

**UYARLAMA**

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** …………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** …………………..……

**Öğretmen Adı :** …………………… …………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Açık havada oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Benim Adım Kırmızı” *isimli bütünleştirilmiş okuma yazmaya hazırlık, matematik, Türkçe, oyun ve sanat etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**Etkinlik 16: BENİM ADIM KIRMIZI**

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma Yazmaya Hazırlık, Matematik, Türkçe, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** ……………….……

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

***Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Malzemelere elleriyle şekil verir.)*

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

***Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın rengini söyler.)*

***Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.)*

***Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.)*

**DİL GELİŞİMİ**

***Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.*** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklardan gazlı kalem setlerini alarak masalara yerleşmeleri istenir. Her birine çalışma sayfaları dağıtılır ve ilk olarak “Yukarıdaki resimde Beren’in elbisesi, ayakkabısı ve tokaları kırmızı renkte boyanmış. Her birinin üzerine parmağımızla dokunalım. Ardından aşağıdaki nesneleri kırmızı ile boyayalım” yönergesi verilir. Bu sayfanın tamamlanmasının ardından diğer çalışma sayfasına geçilir ve “Resmi dikkatle inceleyelim. Kırmızı ile boyanan varlıkları örnekteki gibi yuvarlak içine alalım” yönergesi verilir.
* Sonrasında çocuklara beyaz fon kartonundan kesilmiş elma kalıpları ile kırmızı ve yeşil parmak boyaları dağıtılır. Çocuklardan elmanın kendisini kırmızı, yaprağını ise yeşil parmak boyasını kullanarak boyamaları istenir.
* Ardından sınıfın bir köşesine kırmızı elektrik bandıyla 1 metrekarelik bir alan oluşturulur. Bu alan içine sınıfın farklı merkezlerinden alınmış birkaç tane kırmızı eşya konulur ve çocuklara buranın kırmızı köşesi olduğu ifade edilir. Sonrasında açılan müzik eşliğinde çocuklardan sınıfı dolaşmaları ve buldukları kırmızı eşyaları alarak bu alanda biriktirmeleri istenir.
* Ardından bir kutu oyuncak (lego veya başka türde parçalı-renkli oyuncak) sınıf alanına dökülür. Çocuklardan sayıca eşit iki grup oluşturulur. İki grup için de oyuncak toplama alanları belirlenir. Çocuklara müzik açıldığında iki grubun da yerdeki oyuncaklardan kırmızı olanları toplayıp kendi alanlarında biriktirmeleri söylenir. Müzik bittiğinde ise iki grubun da topladığı oyuncaklar hep birlikte sayılır. En çok oyuncak toplamış olan grup oyunun galibi olur.
* Çocuklarla el ele tutuşulup halka olunur. Çocuklara “Kırmızı Balık” adlı oyunu oynayacağımız söylenir. Çocuklardan biri “kırmızı balık” olarak seçilir ve halka içine alınıp balıkmış gibi yüzme öykünmesi yapması istenir. Başka bir çocuk da “Balıkçı Hasan” olarak seçilir ve halka dışına alınır. Halkayı oluşturan çocuklar aşağıdaki şarkıyı söylerler: “*Kırmızı Balık gölde, kıvrıla kıvrıla yüzüyor* (Balık rolündeki çocuk yüzme öykünmesi yapar). *Balıkçı Hasan geliyor oltasını atıyor* (Balıkçı Hasan rolündeki çocuk olta atma öykünmesi yapar). *Kırmızı balık dinle* (Halkayı oluşturan çocuklar işaret parmaklarını sallayarak uyarıyormuş gibi yaparlar). *Sakın yemi yeme* (Halkayı oluşturan çocuklar ellerini “hayır” şeklinde sallarlar) *Balıkçı seni tutacak* (Halkayı oluşturan çocuklar kollarını bir şey tutuyormuş gibi yaparlar.), *Sepetine atacak* (Halkayı oluşturan çocuklar sanki yanlarında bir sepet varmış ve içine bir şey atıyormuş gibi yaparlar). *Kırmızı balık kaç kaç, kırmızı balık kaç* (Burada halka içindeki çocuk dışarı çıkar ve kaçmaya başlar.)” Halka içindeki çocuk dışarı çıkıp kaçarken Balıkçı Hasan rolündeki çocuk da onu yakalamaya çalışır. Kırmızı balık rolündeki çocuk yakalanmadan halkaya oturabilirse, ebe (Balıkçı Hasan) yine aynı çocuk olur. Yakalanırsa bu kez kırmızı balık olan çocuk ebe (Balıkçı Hasan) olur ve başka bir çocuk kırmızı balık olarak seçilir. Oyun bu şekilde devam eder.
* Ardından çocuklarla halıya oturulur ve “**Kırmızı Terlik**” tekerleme bir kere tekrar edilerek birlikte söylenir.

*Kırmızı terlik,*

*Arabaya bindik,*

*Parmağına sığmadı,*

*Babam şaşırdı, başını kaşıdı…*

**MATERYALLER:** Çalışma sayfaları, gazlı kalemler, bir kutu oyuncak, kırmızı elektrik bandı, sınıf

oyuncakları, elma kalıpları, kırmızı-yeşil parmak boyaları

**SÖZCÜKLER:** -

**KAVRAMLAR: Renk:** Kırmızı

**AİLE KATILIMI:** -

**DEĞERLENDİRME**

* Bana kırmızı/sarı/mavi renkte bir şey gösterir misin?
* En sevdiğin renk hangisi? Neden?
* Başka hangi renkler var?
* Renkler olmasaydı ne olurdu?

**UYARLAMA**

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** …………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** …………………..……

**Öğretmen Adı :** …………………… …………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Kırmızı Meyveler” *isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, hareket ve oyun etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**Etkinlik 17: KIRMIZI MEYVELER**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat, Hareket ve Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** ……………….……

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

***Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Nesneleri yan yana dizer. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)*

**DİL GELİŞİMİ**

***Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.*** *(Göstergeleri: Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)*

***Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.*** *(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)*

***Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.*** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini öykü yoluyla sergiler.)*

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

***Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.*** *(Göstergeleri: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.)*

***Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.*** *(Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklardan gazlı kalem setlerini alarak masalara yerleşmeleri istenir. Her birine çalışma sayfaları ve bol miktarda artık materyaller dağıtılır ve, “Bu sayfaya kırmızı renkte resimler ya da nesneler (ip, düğme, kumaş ya da kâğıt parçası) bulup yapıştıralım.” yönergesi verilir.
* Ardından masalara meyve boyama sayfaları dağıtılır. Çocuklara meyvelerin isimleri ve gerçekte hangilerinin kırmızı renkte olduğu sorulur. Gerçekte kırmızı renkte olanlar içlerinden seçilir. Sonrasında önceden kare kare kesilmiş olan kırmızı renkte evalar ve yapıştırıcılar masalara dağıtılır. Çocuklardan kare kare evaları meyvelerine yapıştırarak mozaik çalışması yapmaları istenir. Nasıl yapılacağı konusunda öncesinde model olunur.
* Sonrasında çocuklara halıya geçilir ve aşağıdaki parmak oyunu hep birlikte birkaç kere oynanır.

*Kırmızı topum yuvarlak* (İki el havada birleştirilerek yuvarlak yapılır.)

*Eğlencelidir zıplatmak* (Sağ elle top zıplatıyormuş gibi yapılır.)

*Kırmızı elmam çok nefis* (Sağ elin parmakları birleştirilerek nefis öykünmesi yapılır.)

*İstersen tadına bak* (Yeme öykünmesi yapılır.)

* Ardından çocuklara aşağıdaki bilmeceler sorulur: Bilmeceler:

*“Dalında sarardı, ekşidir tadı.”* (limon) *“Sincap ağaçtan attı, sert kabuğu çatladı.”* (ceviz)

*“Kabuğu soyuldu, dilimleri yutuldu.”* (portakal) *“Yeşil bir toptu, kesildi kırmızı oldu.”* (karpuz)

*“Önce dalda oynar, sonra kazanda kaynar. “Dal ucunda dikenli kirpi.”* (kestane)

*Her sabah masamızda tatlı tatlı şarkı söyler.”* (reçel) *“Fini fini fincan, içi dolu mercan.”* (nar)

Sonrasında çocuklara aşağıdaki yarım kalmış öykü anlatılır ve onlardan öyküyü tamamlamaları istenir.

*“Aydan, abur cubur yemeyi çok seviyordu. Annesi, babası ve öğretmeni ne kadar uyarırsa uyarırsın, hiç birini dinlemiyor, sağlığına zarar veren bu yiyecekleri sürekli yiyordu. Bir sabah şiddetli bir karın ağrısıyla uyandı. Koşarak tuvalete gitti, ama karın ağrısı bir türlü geçmiyordu. Karnı o kadar ağrıyordu ki bir süre sonra ağlamaya başladı. Onun ağlama seslerini duyan annesi yanına geldi ve niye ağladığını sordu. Aydan annesine karnının çok ağrıdığını söyleyince annesi onu doktora götürdü. Hastaneye vardıklarında doktor, Aydan’a dün gece yatmadan önce neler yiyip içtiğini sordu. Aydan da cips, kola, çikolata, şeker, patates kızartması, patlamış mısır yediğini bir de şekerli sakız çiğnediğini söyledi. Bunu duyan doktor…….”*

* Ardından meyve sepeti isimli oyuna başlanır. Oyun için sayışma yoluyla çocuklar arasından bir ebe seçilir. Diğer çocuklar da halka olur. Her bir çocuğa birer meyve adı verilir ve unutmamaları için meyve resimleri üstlerine yapıştırılır. Her bir çocuğun durduğu yer bir tebeşirle yuvarlak içine alınır. Ebe halkanın ortasında durur. Oyun başladığında ebe iki meyve adı söyler. Adları söylenen çocuklar, yerlerini ebeye kaptırmadan koşarak yer değiştirmeye çalışırlar. Ebe bütün çocukların yer değiştirmesini isterse "meyve sepeti" diye bağırır. Bütün çocuklar yer değiştirirler. Bu arada da ebe de kendine yer kapmaya çalışır. Eğer bir yer kaparsa başka bir çocuk açıkta kalarak ebe olacak ve kendi meyve kartını yerini kaptırdığı ebeye verecektir.

**MATERYALLER:** Meyve boyama sayfaları, kırmızı renkte eva, yapıştırıcı, meyve resimleri

**SÖZCÜKLER:** Meyveler, aburcubur, sağlıklı beslenme

**KAVRAMLAR: -**

**AİLE KATILIMI:** -

**DEĞERLENDİRME**

* Bugün yaptığımız oyun ve etkinlikler arasında en çok hangsinden keyif aldın?
* “Aburcubur” ne demek? Nelere “aburcubur” denir?
* Aburcubur tüketen çocukları ne gibi sağlık sorunları yaşayabilir?
* Sağlıklı yaşamak için başka nelere dikkat etmemiz gerekir?

**UYARLAMA**

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** …………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** …………………..……

**Öğretmen Adı :** …………………… …………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Aynı Renk, Farklı Malzeme” *isimli bütünleştirilmiş okuma yazmaya hazırlık, oyun, hareket, sanat ve Türkçe etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**Etkinlik 18: AYNI RENK, FARKLI MALZEME**

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma Yazmaya Hazırlık, Oyun, Hareket, Sanat ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** ……………….……

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

***Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)*

***Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri yapıştırır. Nesneleri ipe vb. dizer. Nesneleri kopartır/yırtar.)*

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

***Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın rengini söyler.)*

***Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklardan gazlı kalem setlerini alarak masalara yerleşmeleri istenir. Her birine çalışma sayfaları dağıtılır ve, “Farklı nesneler kırmızı renk kullanılarak süslenmiş. Aşağıdaki vazoyu da kırmızı kalemimizle desenler çizerek süsleyelim.” yönergesi verilir. Çalışmanın tamamlanmasının ardından, “Sadece kırmızı renkte çiçekleri takip ederek arıyı kovanına ulaştıralım” yönergesi verilir.
* Ardından masalarda dörder kişilik gruplar oluşturulur. Her masaya dört yaprağı olan büyük boy çiçek kalıpları yerleştirilir. Her yaprak bir çocuk tarafından kırmızı renkli bir malzeme ile yapıştırılarak kaplanacaktır. Bunun için masalara kırmızı renklerinde atık kâğıtlar, pullar, düğmeler ve krepon kâğıtları konulur ve çocuklardan çiçeğin yapraklarını bu malzemelerle kaplamaları istenir. Her yaprak yalnızca bir malzeme ile kaplanacaktır (bir yaprak pullarla, bir yaprak kâğıtlarla vs). Ara ara sıkılmamaları için çocukların yer değiştirmesi ve farklı bir malzeme ile çalışması sağlanabilir.
* Ardından sınıf zeminine kırmızı elektrik bantlarıyla yan yana iki adet düz, zikzak, eğri şekillerde yürüme çizgileri oluşturulur. Sınıftaki çocuklar da sayıca eşit iki gruba ayrılır. Bir grup bir çizgi setinin, diğer grup da öbür çizgi setinin gerisine sıra olur. “Başla” komutuyla iki gruptan da birer kişi çizgileri üzerinden yürümeye başlar. Çizgi setini önce ve çizginin dışına çıkmadan tamamlayan çocuk alkışlanır. Oyun tüm çocukların katılımı sağlanana kadar devam eder.
* Ardından çocuklarla el ele tutuşarak halka olunur. Birlikte aşağıdaki şarkı söylenir.

*“Kutu kutu pense,*

*Elmamı yerse*

*Arkadaşım ……….,*

*Arkasını dönse.”*

Şarkıda …… ile gösterilen yerde halkayı oluşturan çocuklardan birinin ismi söylenir. İsmi söylenen çocuk halkada arkasını dönerek yürür. Tüm çocuklar arkasını dönünce, şarkı sözü “önüne dönse” diye değiştirilerek devam ettirilir.

* Ardından çocuklarla halıya geçilir. Her birine uçları bantlanmış kalın ipler ve iri delikli boncuklar dağıtılır. Sonrasında çocuklardan boncuklardan sadece kırmızı olanlarını seçerek ipe dizmeleri istenir.
* Ardından birlikte “**Kırmızı at**” isimli tekerleme söylenir.

*Kırmızı at, kırmızı at, önce sağ kolunu at tiki tak tiki tak tiki tak(2)*

*Kırmızı at, kırmızı at, şimdi sol kolunu at tiki tak tiki tak tiki tak(2)*

*Kırmızı at, kırmızı at, şimdi sağ bacağını at tiki tak tiki tak tiki tak(2)*

*Kırmızı at, kırmızı at, şimdi sol bacağını at tiki tak tiki tak tiki tak(2)*

*Kırmızı at, kırmızı at şimdi tüm vücudu at tiki tak tiki tak tiki tak*

**MATERYALLER:** Büyük boy çiçek kalıpları, kırmızı renkte pullar, atık kâğıtlar, krepon kâğıtları, düğmeler, yapıştırıcılar, kırmızı renkte elektrik bandı

**SÖZCÜKLER:** -

**KAVRAMLAR: -**

**AİLE KATILIMI:** -

**DEĞERLENDİRME**

* Bugün hangi renkle ilgili etkinlik yaptık?
* Sen başka hangi renkleri tanıyorsun?
* Sınıfımızda hangi nesneler kırmızı renkte?
* En sevdiğin renk hangisi? Neden?

**UYARLAMA**

…………………………………...………………….……..………

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** …………………..……

**Yaş Grubu (Ay) :** …………………..……

**Öğretmen Adı :** …………………… …………………………………

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Sevimli Arı” *isimli bütünleştirilmiş matematik, okuma yazmaya hazırlık, sanat, Türkçe, hareket, oyun ve fen etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme:**

**Etkinlik 19: SEVİMLİ ARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik, Okuma Yazmaya Hazırlık, Sanat, Türkçe, Hareket, Oyun ve Fen (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** ……………….……

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

***Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)*

***Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri yapıştırır)*

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

***Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*

***Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.*** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)*

***Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklardan gazlı kalem setlerini alarak masalara yerleşmeleri istenir. Her birine çalışma sayfaları dağıtılır ve “Çiçek bahçesine arılar gelmiş. Her arıyı bir çiçekle birleştirelim.” yönergesi verilir.
* Sonrasında çocuklara tuvalet kâğıdı ruloları, ruloların genişliğinde kesilmiş sarı renkli kâğıtlar, siyah renkli şerit halinde (1 cm kalınlığında) kesilmiş kâğıtlar, oynar gözler (her çocuğa iki adet), siyah renkte 10’ar cm uzunluğunda kesilmiş şöniller (her çocuğa iki adet) ve sarı renkte arı kanadı şeklinde kesilmiş kartonlar ile yapıştırıcılar dağıtılır. İlk olarak çocuklardan sarı renkte kâğıtlarla tuvalet kâğıdı rulolarını sarmaları ve kâğıdı rulolarına yapıştırmaları istenir. Sonrasında siyah şerit kâğıtlar rulolara yapıştırılarak arının çizgileri oluşturulur. Ardından çocuklardan iki adet oynar gözü rulolarına yapıştırmaları istenir. Ardından kant olarak hazırlanan sarı kartonlar uygun yerlere yapıştırılır. Son olarak da siyah renkli iki adet şönil gözlerin hemen gerisine yapıştırılarak arılar hazırlanır.
* Ardından çocuklar ekran karşısına U düzeninde oturtulur ve yaş grubunun gelişim özelliklerine uygun arıların yaşamı ve doğaya katkılarıyla ilgili bir belgesel açılıp izlenir. Belgeselin ardından çocuklara konuyla ilgili sorular yöneltilir (Arılar dünyamız için neden önemlidir?, Arılar nasıl beslenir? Kraliçe arı ne yapar? vb.)
* Ardından birlikte “**Arı**” isimli tekerleme söylenir.

*Dağdan gelir hop hop,*

*Ayağında altın top,*

*Vızır vızır vızıldar,*

*Petek petek bal yapar.*

*Arıcık toplar getirir,*

*Kendi yemez yedirir.*

* Sonrasında çocuklarla el ele tutuşup halka olunur ve oturulur. Çocuklardan biri seçilir ve eline mendil verilir. Seçilen çocuk oturan arkadaşlarının çevresinde şarkı eşliğinde yavaş ritimle koşarak dolaşır. Bir süre sonra mendili arkadaşlarından birinin arkasına bırakır. Arkasına mendil bırakılan çocuk mendili bırakan çocuğu yakalamak için halkanın çevresinde kovalar. Kaçan çocuk halka içinde boş bir yere oturarak kurtulmaya çalışır. Eğer oturmayı başarırsa ebelikten kurtulur, yerine onu kovalayan çocuk ebe olur. Yakalanırsa yeniden ebe olur. Oyun bu şekilde devam eder. Oyun sırasında aşağıdaki şarkı söylenir:

*Yağ satarım, bal satarım,*

*Ustam ölmüş ben satarım.*

*Ustamın kökü sarıdır,*

*Satsam on beş liradır,*

*Zambak zum bak dön arkana iyi bak,*

*Zambak zum bak dön arkana iyi bak* (Bu bölümde mendil bir çocuğun arakasına bırakılır).

**MATERYALLER:** Tuvalet kâğıdı ruloları, sarı renkli kâğıtlar, siyah renkli kâğıtlar, oynar gözler, siyah renkte şöniller, yapıştırıcılar, mendil

**SÖZCÜKLER:** Arı, belgesel

**KAVRAMLAR: -**

**AİLE KATILIMI:** -

**DEĞERLENDİRME**

* Arılar dünyamız için neden önemlidir?
* Arılarla ilgili belgeselde senin en çok ne ilgini çekti?
* Yaptığımız etkinlikler arasında en eğlenceli olan hangisiydi?
* “Yağ Satarım, Bal Satarım” oyunu nasıl oynanıyor? Anlatır mısın?

**UYARLAMA**