**MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**EKİM AYI AYLIK EĞİTİM PLANI**

**Okul Adı :** ..................................

**Tarih :** ..................................

**Yaş Grubu :** ..................................

**Öğretmen Adı :** ..................................

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri:** Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.Gerçek durumu inceler.Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**

**Göstergeleri:** Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4: Nesneleri sayar.**

**Göstergeleri:** İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlığın adını söyler.Nesne/varlığın rengini söyler.Nesne/varlığın şeklini söyler.Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.Nesne/varlığın dokusunu söyler.Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler. Nesne/varlığın tadını söyler. Nesne/varlığın miktarını söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları şekline göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları tadına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.

**Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.Nesne/varlıkları uzunluğuna göre gruplar. Nesne/varlıkları tadına göre gruplar.

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların dokusunu ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.

**Kazanım 9: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlıkları ağırlıklarına göre sıralar. Nesne/varlıkları büyüklüklerine göre sıralar.

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:** Nesnenin mekândaki konumunu söyler.Yönergelere uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.

**Kazanım 14: Nesnelerle örüntü oluşturur.**

**Göstergeleri:** Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur.Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi söyler.

**Kazanım 15: Parça–bütün ilişkisini kavrar.**

**Göstergeleri:** Parçaları birleştirerek bütün elde eder.

**Kazanım 17: Neden–sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeleri:** Bir olayın olası nedenlerini söyler.Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

**Göstergeleri:** Olayları oluş zamanına göre sıralar.

**Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.**

**Göstergeleri:** Problemi söyler.Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.

**Kazanım 21: Atatürk’ü tanır.**

**Göstergeleri:** Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler.Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler.

**Kazanım 22: Atatürk’ün Türk toplumu için önemini açıklar.**

**Göstergeleri:** Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler.Atatürk’ün getirdiği yenilikleri söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.**

**Göstergeleri:** Sesin geldiği yönü söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

**Göstergeleri:** Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

**Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.**

**Göstergeleri:** Cümle kurarken isim kullanır.Cümle kurarken fiil kullanır.Cümle kurarken sıfat kullanır.

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşma sırasında göz teması kurar.Jest ve mimikleri anlar.Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır.Konuşmalarında nezaket sözcüklerini kullanır.Sohbete katılır.Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:** Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

**Kazanım 7: Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/ izledikleri hakkında yorum yapar.

**Kazanım 8: Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.Dinledikleri/ izlediklerini müzik yoluyla sergiler.Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.Dinledikleri/izlediklerini şiir yoluyla sergiler.Dinledikleri/izlediklerini öykü yoluyla sergiler.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:** Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.Belli bir yüksekliğe zıplar.Belirlenen mesafede yuvarlanır.Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.Galop yaparak belirli mesafede ilerler.

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır**.** Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Nesneleri toplar.Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri üst üste dizer. Nesneleri yan yana dizer. Nesneleri iç içe dizer. Nesneleri takar. Nesneleri çıkarır. Nesneleri ipe vb. dizer.Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.Malzemeleri keser.Malzemeleri yapıştırır.Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar. Nesneleri sıkar. Nesneleri çeker/gerer.Nesneleri açar/kapar.Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalış çalışması yapar.Basit dans adımları yapar.Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır.**

**Göstergeleri:** Yaşını söyler. Adını/soyadını söyler. Fiziksel özelliklerini söyler.Duyuşsal özelliklerini söyler.

**Kazanım 2: Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.**

**Göstergeleri:** Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne/babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler. Teyze/amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

**Göstergeleri:** Başkalarının duygularını söyler.Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

**Kazanım 5: Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.**

**Göstergeleri:** Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar.

**Kazanım 6: Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.**

**Göstergeleri:** Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.

**Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

**Göstergeleri:** Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.**

**Göstergeleri:** Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler.Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler.

**Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.**

**Göstergeleri:** Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

**Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.**

**Göstergeleri:** Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır.Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.

**Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**

**Göstergeleri:** Nezaket kurallarına uyar.

**Kazanım 15: Kendine güvenir.**

**Göstergeleri:** Grup önünde kendini ifade eder.Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.Gerektiğinde liderliği üstlenir.

**Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.**

**Göstergeleri:** Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

**Göstergeleri:** Dişini fırçalar. Elini/yüzünü yıkar.Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

**Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.**

**Göstergeleri:** Giysilerini çıkarır.Giysilerini giyer.

**Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

**Göstergeleri:** Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.

**Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**

**Göstergeleri:** Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.

**Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.**

**Göstergeleri:** Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.

**Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.**

**Göstergeleri:** Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır. Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır.

**Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.**

**Göstergeleri:** Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.

**KAVRAMLAR**

* **Renk**: Kırmızı, Mavi
* **Miktar**: Az–Çok, Boş–Dolu, Ağır–Hafif, Tek–Çift
* **Mekânda Konum**: Ön–Arka, Üstünde–Altında, Önünde–Arkasında
* **Duyu**: Sert–Yumuşak, Sıcak–Soğuk–Ilık
* **Zıt**: Aynı–Farklı–Benzer, Kirli–Temiz, Genç–Yaşlı, Hızlı–Yavaş, Düz–Eğri
* **Duygu**: Mutlu, Üzgün, Kızgın, Korkmuş
* **Boyut**: Uzun–Kısa, Büyük–Küçük
* **Sayı / Sayma**: 1–10 Arası Sayma

**BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR**

* Hayvanları Koruma Günü (4 Ekim)
* Dünya Çocuk Günü (Ekim ayının ilk pazartesi günü)
* Cumhuriyet Bayramı (29 Ekim)
* Kızılay Haftası (29 Ekim-4 Kasım)

**ALAN GEZİLERİ**

Hayvanat bahçesine gidilir.

**AİLE KATILIMI**

* Telefon ile ve yüz yüze görüşmeler yapılır.
* Aile katılımı için notlar gönderilir.
* Yön/mekânda konum (üstünde, altında, önünde, arkasında vb.) kavramı ile ilgili etkinliğin evde yapılması için not yazılır.
* Hayvanlara nasıl davranılması gerektiği konusunun araştırılması istenir.
* Gazete ve dergilerden farklı ülke çocuklarının resimlerinin incelenmesi istenir.
* Kültürel özelliklerimiz ve misafirperverlik konusunda sohbet edilmesi için not yazılır.
* Çeşitli ressamlara ait tabloların incelenmesi istenir.
* Atatürk’ün hayatının araştırılması istenir.
* Atatürk albümü oluşturulması önerilir.
* Cumhuriyet Bayramı için süs istenir.
* Cumhuriyet Bayramı törenlerini izlemeleri için not yazılır.

**DEĞERLENDİRME**

* Her çocuk için “Gelişim Gözlem Formu” doldurulur.
* Kavramlara Aylık Eğitim Programında Yer Verme Durumu Çizelgesi (Ek–5)’nin Ekim ayı bölümü doldurularak Kasım ayına yönelik kavramları belirlenir.
* Gelişim Kazanım ve Göstergelerine Aylık Eğitim Planında Yer Verme Durumu Çizelgesi (Ek–6)’nin Ekim ayı bölümü doldurularak Kasım ayına yönelik kazanım ve göstergeler belirlenir.



.................................

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ..................

**Yaş Grubu (Ay) :** ..................

**Öğretmen Adı :** ..................................

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Benim Ailem” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, hareket ve sanat etkinliği

“İsmimi Hatırla” isimli bütünleştirilmiş drama ve oyun etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **12–A: BENİM AİLEM** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Benim Ailem (Ben ve Ailem, Aile Fotoğrafları)  **Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Hareket, Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G: K:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)  **B G: K:**  **Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** (Nesne/varlıkların dokusunu ayırt eder, karşılaştırır.)  **D G: K: Kazanım 4.** **Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.**  (Cümle kurarken isim kullanır. Cümle kurarken fiil kullanır. Cümle kurarken sıfat kullanır.)  **D G: K: Kazanım10.** **Görsel materyalleri okur.** (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.) | **S D G: K:**  **Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.**  (Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne/babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler. Teyze/amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.)  **S D G: K:**  **Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** (Başkalarının duygularını söyler.)  **M G: K: Kazanım 4.** **Küçük kas kullanımı gerektiren hareketler yapar.** (Nesneleri kopartır/yırtar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemeleri yapıştırır.) | |
| **MATERYALLER:** Krepon kâğıdı, çerçeve çizili fon kartonu, yapıştırıcı, aile fotoğrafları | **SÖZCÜKLER:** - | **KAVRAMLAR:**  Genç–Yaşlı, Uzun– Kısa, Mutlu, Kızgın, Üzgün |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Çocuklar, evlerinden getirdikleri ailelerine ait fotoğrafları arkadaşlarına göstererek, aile bireylerini arkadaşlarına tanıtırlar. * Daha sonra belirgin boy farkı olan, yaşlı ve gençlerin olduğu fotoğraflar belirgin duyguları ifade eden fotoğraflar seçerek ayrılır. * Seçilen fotoğraflar çocuklara gösterilerek; fotoğrafta kaç kişi oldukları, yaşlı mı genç mi oldukları, boylarının uzun mu kısa mı olduklarını, hangi duygulara (mutlu, kızgın, üzgün vb.) sahip oldukları sorulur. Çocuklardan cevapları aldıktan sonra bu kişilerin fotoğraflarındaki yüz ifadeleri öğretmen rehberliğinde canlandırılır. Canlandırma sırasında fotoğraftaki duyguları ifade etmelerine dikkat edilir. * Öykünmenin ardından kendilerini nasıl hissettikleri sorularak duygularını ifade etmelerine rehberlik edilir. * Daha sonra çocuklarla “**Ben**” isimli parmak oyunu oynanır.   *Yaşım küçüktür.*  (Serçe parmak gösterilir.)  *İşim gücüm oyundur.*  (Serçe parmak hareket ettirilir.)  *İyi beslenirim, güçlüyümdür.*  (Başparmak oynatılır.)  *Görenler küçük sanır.*  *Ama aklım büyüktür.* (Orta parmak oynatılır.)   * Daha önce öğrenilen tekerleme ve parmak oyunları tekrar edilir. * Çerçeve çizili fon kartonları, yapıştırıcı, fotoğraflar, krepon kâğıtları masalara konur. * Çocuklardan çerçevelerin içine aile fotoğraflarını yapıştırmaları istenir. Çerçevenin kenarları krepon kâğıtları buruşturularak yapıştırılır. Hazırlanan çerçeveler sınıf panosunda sergilenir. | * Fotoğraflarda kimler vardı? * Sanat etkinliğinde neler yaptık? * Birbirine benzer kimler vardı? * Hangi malzemeleri kullandık? * Kimlerin taklidini yaptık? * Bizden yaşlı olan kimler var? * Çevremizde yaşlı insanlar var mı? Kimler? * Etkinlikte en çok hoşunuza giden ne oldu?   **AİLE KATILIMI**  Aile fotoğraflarını göndermeleri için not yazılır.  **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * Canlandırmanın ardından çocuklarla yaşlı gibi yürüme öykünmeleri yapılır. | |
| **12–B: İSMİMİ HATIRLA** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** İsmimi Hatırla (İsim Çalışması)  **Etkinlik Çeşidi:** Drama, Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G: K:** **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**  (Nesne/varlığın adını söyler.)  **D G: K:**  **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**  (Nesne/varlığın adını söyler.) | **M G: K: Kazanım 2.** **Denge hareketleri yapar.**(Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)  **Kazanım 5.** **Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.** (Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.) | |
| **MATERYALLER:** Hareketli müzik CD’si, top | **SÖZCÜKLER:** - | **KAVRAMLAR:** - |
| **ÖĞRENME SÜRECİ:** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Çocuklar çember şeklinde yere otururlar. “İsmimi Hatırla” adlı oyununun kuralları açıklanır. Çocuklardan birinin eline top verilir. Elinde top olan çocuk kendi adını söyler. Topu kime atacaksa o arkadaşının adını söyleyerek topu arkadaşına atar. Topu alan çocuk kendi adını söyler. Topu kime atacaksa onun adını söyleyerek topu atar. Oyun bu şekilde çocukların ilgileri süresince oynanır. * Daha sonra sandalyeler daire oluşturacak şekilde dizilir. Sandalye sayısının çocuk sayısından bir eksik olmasına dikkat edilir. * Hareketli müzik eşliğinde, çocuklar sandalyelerin etrafında dans ederek dolaşırlar. Müzik durdurulduğunda çocuklar sandalyelere otururlar. Ayakta kalan çocuk bir sandalye alarak oyundan çıkar. * Tek çocuk kalana kadar oyun bu şekilde devam eder. Oyun, çocukların ilgilerine göre tekrar oynanabilir. | * Hangi oyunları oynadık? * Daha önce bu oyunlara benzer oyunlar oynadık mı? * Oyunun kuralları nelerdi? * Oyun oynarken zorlandığınız durumlar oldu mu? * Arkadaşlarınızın adını hatırlamakta zorlandınız mı? * Hangi arkadaşlarınızın isimlerini hatırlıyorsunuz? * Sınıfta önceden tanıdığın arkadaşın var mı? * Arkadaşınız adınızı söylediğinde neler hissettiniz?   **AİLE KATILIMI**   * -   **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * Oyun sırasında çocukların müziğe uygun olarak dans etmelerine rehberlik edilir. | |

.................................

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ..................

**Yaş Grubu (Ay) :** ..................

**Öğretmen Adı :** ..................................

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Açık havada oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Temiz Çocuklar” *isimli bütünleştirilmiş Türkçe, hareket ve sanat etkinliği*

“Dokunuyorum Söylüyorum” *isimli fen ve oyun etkinliği*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **13–A: TEMİZ ÇOCUKLAR** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Temiz Çocuklar (Temizlik Kuralları, Diş Fırçalama, Temizliğin Önemi)  **Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Hareket, Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **D G:K: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)  **S D G: K: Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** (Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)  **S D G: K: Kazanım 15. Kendine güvenir.** (Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.)  **M G: K: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**  (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.) | **M G: K: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (**Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemeleri yapıştırır. Nesneleri döndürür.)  **Ö B: K: Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**  (Dişini fırçalar. Elini/yüzünü yıkar.)  **Ö B: K: Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.** (Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.)  **Ö B: K: Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** (Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.) | |
| **MATERYALLER:** Boya kalemleri, ağız resmi çizili kâğıtlar, yapıştırıcı, pamuk | **SÖZCÜKLER:** - | **KAVRAMLAR:**  Kirli–Temiz |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Dişleri fırçalamanın, ellerin yıkanmasının okulda ve evde uyulması gereken temizlik kurallarının neler olduğu, temizlik kurallarına uymanın neden önemli olduğu, uyulmadığında neler olabileceği ile ilgili sorular sorularak temizliğin önemi hakkında sohbet edilir. Kirli temiz kavramları üzerinde durulur. * “**Çal Kapıyı**” parmak oyunu gösterilerek hep birlikte oynanır.   *Çal kapıyı* (Alına vurularak kapı çalma hareketi yapılır.)  *Bak pencereden* (Gözlerin önünde parmaklar gözlük gibi birleştirilir.)  *Çevir mandalı*  (Burun bükülür.)  *Gir içeriye*  (İşaret parmağı ile göz gösterilir.)  *Al bir sandalye*  *Otur şuraya*  (Kulak memelerinden biri tutularak çekilir.)  *Nasılsın bugün Ayşe* (Çene tutulur.)   * Parmak oyununda Ayşe yerine sınıftaki çocukların isimleri söylenir. * Üzerinde ağız resmi çizili kâğıtlar, pastel boyalar, yapıştırıcı ve pamuk masalara konur. Ağız resminin dudak kısmı pastel boyalarla boyanır. Diş kısmına pamuk yuvarlanarak yapıştırılır. Tamamlanan etkinlikler sınıf panosunda sergilenir. * Çocuklar el ele tutuşarak çember olurlar. Öğretmen çocuklara, “Ben ne yaparsam sizde aynısını yapacaksınız.” der. * Diş fırçalama, el yıkama, vücut organlarını tutma, yürüme, koşma, bir adım öne atlama gibi hareketler yapılır. * Çocuklar yapılan hareketleri tekrarlarlar. Hareket çalışması çocukların ilgileri süresince devam eder. * Daha sonra çocuklar sıra ile birer hareket yaparlar. Diğer çocuklarda aynı hareketi tekrarlarlar. Etkinlik çocukların ilgileri süresince devam ettirilir. * Sınıf toplanarak hep beraber el yıkamaya gidilir. | * Temizlik ne demek? * Temizliğe dikkat etmezsek neler olur? * Dişlerimizi fırçalamazsak ne olur? * Etkinliğimizde başka hangi materyaller kullanabilirdik? * Oyun sırasında hangi hareketleri yaptınız? * Ellerimizi hangi zamanlarda yıkamalıyız? * Temizliğine dikkat etmediği için hastalanan birini tanıyor musun? * En çok hangi etkinlik hoşunuza gitti?   **AİLE KATILIMI**   * -   **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * Daha önce öğrenilen parmak oyunu ve tekerlemeler tekrar edilir. | |
| **13–B: DOKUNUYORUM SÖYLÜYORUM** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Dokunuyorum Söylüyorum (Dokunma Duyusu, Sıcak-Soğuk)  **Etkinlik Çeşidi:** Fen, Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G: K:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) | **D G: K: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) | |
| **MATERYALLER:** Soğuk, sıcak su, su kabı | **SÖZCÜKLER:** - | **KAVRAMLAR:**  Sıcak–Soğuk–Ilık |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Hangi yiyeceklerin sıcak yenildiği, hangi yiyeceklerin soğuk yenildiği, bu yiyeceklerin neden sıcak veya soğuk yenildiği ile ilgili sohbet edilir. * Kaplara soğuk su ve sıcak su konur. Sıcak su çocukların ellerini yakmayacak şekilde olmalıdır. * Çocukların tek tek sulara dokunmaları sağlanır. Hangi kaptaki suyun sıcak, hangisinin soğuk olduğu sorulur. Sıcak ve soğuk sular bir kabın içine boşaltılır. * Çocuklar tekrar suya dokunurlar. Aradaki fark çocuklarla birlikte konuşulur. Sıcak-soğuk-ılık kavramları üzerinde durulur. * Çocuklardan sıcak–soğuk gibi zıt anlamlı sözcüklere örnek vermeleri istenir. Verilen örneklerin anlamları açıklanır. * Çocuklara “sıcak soğuk” oyununu oynayacakları söylenir. * “Sıcak ve soğuk” yönergeleri verilir. “Sıcak” dendiğinde çocuklar kollarını açarlar. “Soğuk” dendiğinde çocuklar kollarını vücutlarına sararak titreme hareketi yaparlar. Oyun çocukların ilgileri süresince oynanır. | * Bu etkinliğimizde neler yaptık? * Suyun ılık olması için ne yaptık? * Oyunun kuralları nelerdir? * Hangi yiyeceklerle bu deneyi yapabiliriz? * Hangi yiyecekler sıcak yenir? * Hangi yiyecekler soğuk yenir? * Etkinliğimizde en çok ne hoşunuza gitti?   **AİLE KATILIMI**   * -   **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * - | |

.................................

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ..................

**Yaş Grubu (Ay) :** ..................

**Öğretmen Adı :** ..................................

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

Öğrenme merkezlerinde oyun

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Dünya Çocuk Günü” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, drama, sanat, müzik, okuma yazmaya hazırlık etkinliği

“Manken Yürüyüşü” isimli hareket etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **14–A: DÜNYA ÇOCUK GÜNÜ** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Dünya Çocuk Günü (Dünya Çocuk Günü, Bir Dünya Bırakın)  **Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Drama, Sanat, Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G: K:** **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)  **B G: K:** **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)  **B G: K:** **Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**  (Nesne/varlıkların renk, şekillerini ayırt eder, karşılaştırır.)  **B G: K:** **Kazanım 15. Parça–bütün ilişkisini kavrar.** (Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)  **D G: K:** **Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.** (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.) | **D G: K:** **Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** (Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)  **D G: K:** **Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)  **M G: K:** **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Belirlenen mesafede yuvarlanır.) | |
| **MATERYALLER:** Öykü kitabı | **SÖZCÜKLER:**  Dünya Çocuk Günü | **KAVRAMLAR:**  Benzer–Farklı |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Daha önceden hazırlanan dünya çocuklarının resimleri broşürler ve afişler çocuklara gösterilir. Çocukların incelemelerine fırsat verilir. Resimlerdeki benzer ve farklılıklar üzerinde durulur. Resimlerle ilgili çocukların soru sormalarına fırsat verilir. * Ekim ayının ilk pazartesi gününün “Dünya Çocuk Günü” olduğu söylenir. Dünyada birçok insan ve çocuk var bulunduğu; onlarında kendilerine göre değişik oyunları, farklı konuşmaları, değişik kıyafetleri olduğu söylenir. Günün önemi üzerinde durulur. * Çalışma sayfaları ve boyalar masalara konur. “Resimleri inceleyelim. Gördüklerimizi anlatalım. Dünya Çocuk Günü’nde tüm ülkelerden çocuklar, el ele tutuşup ‘Tüm çocuklar kardeştir.’ mesajı veriyorlar. Dünya resmini çıkartma sayfasından bularak yapıştıralım. Dünya çocuklarına güneş çizelim. Dünya çocuklarının diğer yarılarını bulalım. Çizgi çizerek birleştirelim.” yönergeleri doğrultusunda çalışma tamamlanır. * Sınıf kitaplığından çocukların seçtikleri bir öykü uygun ses tonu ve mimiklerle anlatılır. * Hikâyedeki kahramanlar ve olaylarla ilgili sohbet edilir. * Çocukların hepsinin birer top oldukları söylenir. Yerde vücutlarını top gibi yaparlar. * Öğretmen, “Rüzgâr geliyor toplar yuvarlanıyor, toplar masaya doğru yuvarlanıyor, toplar kapıya doğru yuvarlanıyor vb.” yönergeler verir. Çocuklar bu yönergeler doğrultusunda yuvarlanırlar. * Çocuklar yoruluncaya kadar oyun bu şekilde devam edilir. * Daha sonra çocuklar yere otururlar. Öğretmen çocuklara top olduklarında kendilerini nasıl hissettiklerini, yuvarlanırken neler hissettikleri, duygularının nasıl olduğu vb. sorular sorarak duygularını ifade etmelerine fırsat verir. * Çocuklara CD’den “**Bir Dünya Bırakın**” şarkısı dinletilir. * Daha sonra hep birlikte eşlik edilerek söylenir.   **Bir Dünya Bırakın**  *Oynaya oynaya gelin çocuklar*  *El ele el ele verin çocuklar*  *Bir vatan bırakın biz çocuklara*  *Islanmış olmasın gözyaşlarıyla*  *Oynaya oynaya gelin çocuklar*  *El ele el ele verin çocuklar*   * Çocuklar şarkıyı dinledikten sonra el ele tutuşarak halka olurlar. * Şarkının sözlerine uygun olarak halkada hareketlerini yaparlar. “Oynaya oynaya gelin çocuklar” kısmında el ele tutuşarak halkanın etrafında dönerler. | * Dünya çocukları deyince aklınıza ne geliyor? * Daha önceden resimlerde gördüğünüz çocuklara benzer çocuklar gördünüz mü? * Arkadaşlarımıza sevgimizi nasıl gösterebiliriz? * Öyküde neler olmuş? * Kahramanları kimler? * Hangi ülkenin çocuklarıyla tanışmak isterdiniz? * Farklı ülkelerin çocuklarıyla tanıştığınızda onlara ne demek isterdiniz? * Dünya çocukları birbirlerine ne mesajı veriyorlar? * Sizden farklı (ten rengi, göz yapısı vb.) olan çocuklar gördünüz mü? * Etkinliğimizde en çok neler hoşunuza gitti?   **Bunların haricinde:**  Çocuklarla masalara yerleşilir ve 1. Çalışma kitabının 4-5 çalışma sayfaları yapılır.  **AİLE KATILIMI**  Gazete ve dergilerden farklı ülkelerin çocuk resimlerini çocuklarıyla birlikte incelemeleri için not yazılır.  **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR**  Dünya Çocuk Günü  **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * -. | |
| **14–B: MANKEN YÜRÜYÜŞÜ** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Manken Yürüyüşü (Çizgi Üzerinde Farklı Şekillerde Yürüme)  **Etkinlik Çeşidi:** Hareket (Büyük Grup Etkinliği) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **D G: K:**  **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**  (Sözel yönergeleri yerine getirir.)  **M G: K: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** (Yönergeler doğrultusunda yürür. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)  **M G: K: Kazanım 2.** **Denge hareketleri yapar.** (Başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.) | **Ö B B: K: Kazanım 5. Dinlenmenin önemini açıklar.** (Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır.) | |
| **MATERYALLER:** - | **SÖZCÜKLER:** - | **KAVRAMLAR:**  Tek – Çift |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Yere düz çizgi(İp olabilir.) çizilerek yürüme hatları oluşturulur. * Çocuklardan düz çizginin üzerinde adımlayarak yürümeleri istenir. * Öğretmen hızlı, yavaş, çift ayak sıçra, dur, yürü, sıçra vb. yönergeler verir. Çocukların verilen yönergeler doğrultusunda çizgi üzerinde yürümelerine rehberlik edilir. * Daha sonra çocuklar serbest bırakılırlar. Çizgiler üzerinde istedikleri şekilde yürümelerine rehberlik edilir. * Etkinlik sırasında yorulan çocukların dinlenmeleri için rehberlik edilir. Dinlenmenin önemi üzerinde durulur. * Etkinlik çocukların ilgileri süresince sürdürülür. | * Bu etkinlikte neler yaptınız? * Nasıl yürüyüşler yaptınız? Gösteriniz? * Zorlandığınız yürüyüşler oldu mu? * Yorulduğunuzda ne yaptınız? * Dinlenmek için neler yaptınız? * Başka nasıl yürüyüşler yapabiliriz? * En çok hangi yürüyüş hoşunuza gitti?   **AİLE KATILIMI**   * -   **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * - | |

.................................

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ..................

**Yaş Grubu (Ay) :** ..................

**Öğretmen Adı :** ..................................

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Kitap merkezine çeşitli hayvan resimleri olan kitaplar, fen merkezine hayvanlarla ilgili broşürler konur.*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Kim Daha Faydalı?” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, hareket ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği

“Tavşan Kaç” isimli bütünleştirilmiş oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **15–A: KİM DAHA FAYDALI?** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Kim Daha Faydalı? (Dairenin Tanıtımı, Tasarım, Denge Gerektiren Hareketler Yapabilme)  **Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Hareket ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G: K:** **Kazanım 1.** **Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)  **B G: K:** **Kazanım 4.** **Nesneleri sayar.** (Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)  **D G: K:** **Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.** (Verilen sese benzer sesler çıkarır.)  **D G: K:** **Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbete katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.) | **D G: K:** **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** (Dinledikleri/izledikleriyle ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)  **S D G: K:** **Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** (Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.)  **M G: K:** **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**  (Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Galop yaparak belirli mesafede ilerler.) | |
| **MATERYALLER:** “Kim Daha Faydalı?” adlı öykü kitabı | **SÖZCÜKLER:** - | **KAVRAMLAR:** Daire |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** |  | |
| * Öğretmen elindeki hayvan kuklası ile “Merhaba çocuklar nasılsınız?” diyerek sohbeti başlatır. * Öğretmen kukla aracılığıyla 4 Ekim gününün Hayvanları Koruma Günü olduğunu söyler. Hayvanları korumanın önemi ile ilgili açıklamalar yapar. Çocukların bu konuda merak ettikleri soruları sormaları istenir. Bu sorular üzerinde konuşulur. * Yeryüzünde pek çok hayvan yaşadığı, bunların bir kısmının evcilleştirilmiş olduğu, bir kısmının da vahşi olduğu üzerinde durulur. Çocuklara suda yaşayan hayvanlar, ormanda yaşayan hayvanlar, evcil hayvanlarla ilgili sorular sorularak cevapları dinlenir. “En çok hangi hayvanı sevdiğimizi söyleyelim. Yukarıdaki hayvanların çıkardığı sesleri taklit edelim. İki tane ayağı olan hayvanı çember (O) içine alalım.” yönergeleri doğrultusunda çalışma tamamlanır. * “**Kim Daha Faydalı?”** adlı öykü uygun ses tonu ve mimiklerle anlatılır.   *Bir çiftlikte yaşayan hayvanlar sohbet ediyorlarmış. İnek, keçi ve koçlar tartışmaya başlamış. İnek demiş ki: “Süt veririm, sütümden birçok yiyecek yapılır. İnsanlar bunları yiyerek beslenirler. İçinizde en faydalı benim.” Keçi, buna itiraz etmiş: “Hayır, ben daha faydalıyım. Benim de sütüm var, benim de sütümden faydalanırlar.” Koçlar da lafa karışmış: “Asıl biz hepinizden faydalıyız. Bizim yünlerimizden faydalanır insanlar.” demişler. Bu tartışma bitmek bilmemiş. Hepsi hiç kimseyi dinlemeden kendisini övmüş. Hatta koçlar kendi aralarında da tartışmaya başlamışlar. Bu, geç saatlere kadar sürmüş. En sonunda yorgun düşmüşler. Evlerine gitmişler. Ama sabah erkenden bir araya gelerek tartışmaya devam etmişler. Yine anlaşamamışlar. Tam tartışma şiddetlenecekken sırtında saman taşıyan eşeği görmüşler. “Eşek kardeş kolay gelsin. Sana bir şey sormak istiyoruz. Biraz zamanın var mı?” diye seslenmişler. Tartışmalarını eşeğe anlatmışlar. Bu konuda ne düşündüğünü sormuşlar. Eşek de onlara önerilerde bulunmuş: “Bakın arkadaşlar benim görevim insanları ve eşyalarını taşımaktır.” Ayrıca çevrenize bakın. Herkesin bir görevi olduğunu göreceksiniz. Atlar araba çeker. Tavukların yumurtalarından faydalanır insanlar. Arılar bal yapar. İnekler ve keçiler süt verir. Koçların yünleri birçok işe yarar. Yani herkes bir iş yaparak faydalı olur.” demiş. Onlar da gereksiz tartıştıkları için üzülmüşler...*  (Nurdan Özalp, Mavi Yunus Okul Öncesi)   * “Öyküde geçen kahramanlar kimlerdir? Öyküde neler olmuş? Öyküdeki hayvanlar neler düşünmüşler? Hayvanlar kendilerini nasıl hissetmişlerdir? Neden? Öyküdeki hayvanların yerinde olsanız nasıl davranırsınız? Öykünün sonu nasıl bitmiş?” vb. sorular sorularak hayvanların yararları tekrar hatırlatılır. | * Öyküden sonra öğretmen rehberliğinde ördek, kedi, kurbağa, tavşan, at, köpek vb. hayvan taklitleri yapılır. Taklitler sırasında hayvanların sesleri de taklit edilir. Bir hayvan taklit edildikten sonra diğer hayvana geçilir. * Hayvan taklitlerinden sonra hep beraber “Kaplumbağa” isimli parmak oyunu oynanır.   *Bir kaplumbağa varmış*  *Bir kutuda yaşarmış* (İki elin parmakları birleştirilerek kutu  yapılır.)  *Gölde yüzerek*  (Yüzme hareketi yapılır.)  *Kayalara tırmanırmış* (Parmaklar açılarak tırmanma  hareketi yapılır.)  *Bir balık görünce*  *Yakalayıp yermiş* (Yakalama ve ağıza atıp yeme  hareketi yapılır.)  Parmak oyunu çocukların ilgileri süresince yapılır.  **DEĞERLENDİRME**   * Hayvanlar nerelerde yaşar? * Hayvanların yararları nelerdir? * Hayvanlara nasıl davranmamız gerekir? * Öyküde kimler vardı? * Öyküde geçen olayı anlatınız? * Daha önceden gördüğünüz hayvanlar hangileri? * En çok hangi hayvanları seviyorsunuz?   **Bunların haricinde:**  Çocuklarla masalara yerleşilir ve 1. Çalışma kitabının 6-7-8 çalışma sayfaları yapılır.  **AİLE KATILIMI**   * Hayvanlara nasıl davranılması gerektiği konusunun araştırılması için not yazılır.   **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * - | |
| **15–B: TAVŞAN KAÇ** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Tavşan Kaç (Hayvan Sevgisi, Veterinerlik, Tavşan Kaç Tazı Tut)  **Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G: K: Kazanım 5.** **Nesne ya da varlıkları gözlemler.** (Nesne/varlığın adını söyler.)  **B G: K: Kazanım 10.** **Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Mekânda konum alır.)  **B G: K: Kazanım 19.** **Problem durumlarına çözüm üretir.** (Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.)  **D G: K:** **Kazanım 2.** **Sesini uygun kullanır.** (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.) | **D G: K:** **Kazanım 5.** **Dili iletişim amacıyla kullanır.** (Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbete katılır.)  **D G: K:** **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** (Sözel yönergeleri yerine getirir.)  **S D G: K: Kazanım 16.** **Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.** (Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler.)  **M G: K: Kazanım 1.** **Yer değiştirme hareketleri yapar.** (Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.) | |
| **MATERYALLER:** - | **SÖZCÜKLER:** Tazı | **KAVRAMLAR:**  İçeride–Dışarıda |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Çalışma sayfaları ve boyalar masalara konur. Çocuklarla veteriner mesleği ile ilgili sohbet edilir. Sohbet sırasında göz teması kurulmasına dikkat edilir. Veterinerin hayvanların sağlığı için önlemi alan kişi olduğu, hayvanları hastalıklara karşı korumak için aşı yaptığı, hayvanların bakımı, yavrulaması ve bakımı hakkında insanlara bilgi verdiği üzerinde durulur. “Mırmır’ın arkadaşlarını tanıyalım. Evde beslemek istediğimizi çember (O) içine alalım.” “Resmi inceleyelim. Resimde yaşanan problemin ne olduğunu açıklayalım. Kedinin canını acıtmadan kuyruğunu nasıl kurtaracakları konusunda önerilerde bulunalım. Çocuklar kediyi kurtardıklarında kendilerini nasıl hissetmişlerdir? Söyleyelim.” yönergeleri doğrultusunda çalışma tamamlanır. * “Tavşan Kaç Tazı Tut” adlı oyunun kuralları açıklanarak, oyun oynanır. * Sayışma yöntemiyle tavşan ve tazı rolüne geçecek çocuklar seçilir. * Çocuklar çember şeklinde dururlar. Çemberin ortasına tavşan seçilen çocuk geçer; çömelerek uyuma numarası yapar. Çemberin dışında da tazı rolü verilen çocuk vardır. Çocuklar el ele tutuşarak şarkıyı söyleyerek dönerler.   *Şu hendekte bir tavşan*  *Uyuyordu uyuyordu.*  *Tavşan bana baksana,*  *Gözlerini açsana.*  *Tavşan kaç tazı tut. (2)*  *Tavşan kaç tavşan kaç*   * “Kaç tavşan kaç” sözleri ezgili söylenir. Tazı, tavşanı takip ederek yakalamaya çalışır. Tavşanı yakalamayı başaran tazı, tavşan olarak çemberin içine girer. Diğer çocukların arasından yeni tazı seçilir. Oyun bu şekilde çocukların ilgileri süresince oynanır. Tavşanın çemberin içinde, tazının çemberin içinde olduğu vurgulanarak içinde–dışında kavramları üzerinde durulur. | * Hayvanların hastalıklarını teşhis eden, sağlıklı olmaları için aşı yapan kişi kimdir? * Oyun sırasında neler yaptık? * Resimdeki kedinin kuyruğunu kurtarmak için neler yapılmalıdır? * Tazı halkanın neresindeydi? * Tavşan halkanın neresindeydi? * Daha önce bu oyunu oynadınız mı? * Hangi hayvanları daha önceden gördünüz mü? * En çok oyunda hangi rolü sevdiniz? * Oyunda tazı olmak mı, tavşan olmak mı hoşunuza gitti?   **AİLE KATILIMI**   * -   **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * “Ah Benim Turnam”, “Kurt Baba”, “ Öt Kuşum Öt” gibi farklı hayvan temalı oyunlar da oynanabilir. | |

.................................

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ..................

**Yaş Grubu (Ay) :** ..................

**Öğretmen Adı :** ..................................

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Çocuklar” isimli bütünleştirilmiş fen, okuma yazmaya hazırlık ve sanat etkinliği

“Küçük Arı” isimli Türkçe ve drama etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **16–A: ÇOCUKLAR** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Çocuklar (Çocuk Yapımı, İzlerimiz, Benzer ve Farklı Özelliklerimiz, Cinsiyet)  **Etkinlik Çeşidi:** Fen, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup, Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G: K:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)  **D G: K: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (Sohbete katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)  **D G: K: Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.) | **S D G:K: Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.** (Fiziksel özelliklerini ve duyuşsal özelliklerini söyler.)  **M G: K: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**(Malzemeleri keser/yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar, sıkar, çeker/gerer.) | |
| **MATERYALLER:** Kraft kâğıdı, makas, yapıştırıcı, artık materyaller (kumaş parçaları boncuklar kapaklar pamuk vb.) | **SÖZCÜKLER:** Kız, erkek | **KAVRAMLAR:**  Benzer–Farklı |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Çocukların fiziksel özellikleri, birbirine benzer ve farklı özellikleriyle ilgili sohbet edilir. * Çalışma sayfaları ve boyalar masalara konur. “Yukarıdaki çocuklardan bizimle aynı cinsiyette olanı gösterelim. Çıkartma sayfasındaki giysileri çocukların cinsiyetine uygun olarak yapıştıralım.” yönergeleri doğrultusunda çalışma tamamlanır. Çocuklardan kendi cinsiyetleri ile ilgili sohbet edilir. * Çocuklar gruplara ayrılır. Yere kraft kâğıtları serilir. * Her grup bir kraft kâğıdının başına geçer. * Kraft kâğıtlarının üzerine kız ve erkek çocuklar yatırılır. * Çocukların vücut şekilleri çizilir. Çocuklara, çizilen resimde hangi organların eksik olduğu sorulur. Eksik duyu organları çizilir. * Çocuklara fiziksel özellikleri, arkadaşlarıyla benzer ve farklı özellikleri ile ilgili sorular sorulur. * Daha sonra çizilen resimler kenarlarından kesilir. * Ortaya çıkan vücut şekli çocuklarla birlikte artık materyaller (kumaş parçaları, boncuklar, kapaklar, pamuk vb.) kullanılarak kız –erkek çocuk görüntüsü verilerek fon kartonuna yapıştırılır. * Etkinlik tamamlanır sınıf panosunda sergilenir.   Ayaklar rap, rap, rap  (Oyuncular ayaklarını yere vururlar.)  Bir şöyle, bir böyle  (Oyuncular elleri belde sağa sola dönerler.)  Dans edelim seninle  (Oyuncular kol kola girerek dans ederler.) | * Etkinlikte neler yaptık? * Cinsiyetiniz ne? * Kendi cinsimizin özellikleri nelerdir? * Kız ve erkek çocuklar arasındaki farklar nelerdir? * Kendi fiziksel özelliklerimiz neler? * Başka nasıl bir etkinlik yapabiliriz? * Cinsiyetimizle ilgili duygularımız nelerdir? * En çok neler hoşuna gitti?   **Bunların haricinde:**  Çocuklarla masalara yerleşilir ve 1. Çalışma kitabının 9. çalışma sayfası yapılır.  **AİLE KATILIMI**  -  **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * - | |
| **16–B: KÜÇÜK ARI** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Küçük Arı (Hayvanlara Yönelik Empati Geliştirme, İpucu Kullanma)  **Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Drama (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G: K:**  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler.)  **D G: K: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.) | **D G: K: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.)  **S D G: K: Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** (Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.) | |
| **MATERYALLER:** **“**Küçük Arı**”** adlı öykü kitabı | **SÖZCÜKLER:** Tehlike | **KAVRAMLAR:**  Küçük, Yaşlı |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Çocuklara önceden öğrendikleri parmak oyunları ve tekerlemelerin neler olduğu sorulur. Öncelikle çocukların istedikleri tekerleme ve parmak oyunları söylenir. * Öğretmen, uygun ses tonu ve mimiklerle “**Küçük Arı**” öyküsünü anlatır. * *Küçük ve sevimli arı dolaşmaya çıkmış. Çok uzaklara gittiğini fark edemeyip yolunu kaybetmiş. Ne yapacağını düşünürken yanına yaşlı bir arı yaklaşmış. “Neden üzgünsün?” diye sormuş. Küçük arı “Yolumu kaybettim.” diye cevap vermiş. Yaşlı arı “Sana yardım edeyim.” demiş. Küçük arıya yol gösterirken ona çevredeki tehlikeleri de anlatmış. Büyüklerine haber vermeden gezmeye çıkmaması gerektiğini söylemiş. Yaşlı arı, küçük arıya ilerideki tepeyi geçtiğinde evini görebileceğini söyleyerek uçup gitmiş. Ancak dikkatli olması gerektiğini tekrar hatırlatmayı da unutmamış. Küçük arı, evine doğru giderken, yolda kıpkırmızı çilekler görmüş. “Kim bilir ne kadar lezzetlidir?” diye düşünmüş. Yemek için çileklerin yanına gitmiş. Çileklerden birine elini uzattığında, “Bir bakar mısın sevgili arı?” diye seslenen, karınca ile çekirgeyi görmüş. Birinin elinde kürek, diğerinde ise tırmık varmış. İkisi de gülümseyerek küçük arıya bakıyorlarmış. “Galiba canın çilek yemek istiyor.” demiş karınca. “Evet, inanın o kadar güzel ve lezzetli görünüyorlar ki... Canım çok çekti. Ama burası sizin bahçeniz galiba. Affedersiniz, izinsiz bahçenize girdim.” diye cevap vermiş arıcık. Sonra biraz düşünmüş ve çekinerek devam etmiş. “Efendim, bu güzel kıpkırmızı çileklerinizden birkaç tane yiyebilir miyim acaba?” demiş. Bunun üzerine çekirge, “Evet, izin aldıktan sonra tabi ki alabilirsin. Ama en önemlisi yemeden önce onları yıkamak gerekir. Çünkü yıkamadan meyve ve sebzeleri yemek çok tehlikelidir. Mikrop kaparak hastalanabilirsin.” Bu arada yaşlı arı, küçük arıcığı arayan anne arıya rastlamış. Birlikte küçük arının yanına gitmişler. Onu çok merak eden annesi, “Yavrum neredeydin? Seni aramadığım yer kalmadı...” diyerek yavrusuna sarılmış. Küçük arı, bir daha izinsiz evden uzaklaşmamaya ve büyüklerin sözünü dinlemeye söz vermiş. Karınca ile çekirge herkese çilek ikram etmiş. Küçük arı ve annesi onlara teşekkür edip evlerine dönmüşler.*   (Nurdan Özalp – Karaca Eğitim Yayınları, Ankara)   * Öykü anlatıldıktan sonra öykü ile ilgili olarak, “Öyküde hangi hayvanlar vardı? Öykü nerde geçiyor? Arı önce kiminle karşılaştı? Annesi yavru arıyı neden merak etti? Arı çilekleri neden yiyemedi? Kimden izin istedi?” vb. sorular sorularak sohbet edilir. Çocukların öykü ile ilgili sorular sormalarına duygu ve düşüncelerini anlatmalarına fırsat verilir. Öyküdeki kahramanların rolleri çocuklara dağıtılarak çocukların özgün şekilde canlandırmalarına rehberlik edilir. | * Etkinlikte neler yaptık? * Öyküdeki kahramanlar kimlerdi? * Küçük arı ne yapmış? * Yaşlı arının bahsettiği tehlikeler neler olabilir? * Öykünün en çok hangi bölümünü sevdiniz? * Öykünün sonunda neler oldu? * Öyküdeki olaya benzer olay yaşadınız mı? * Siz küçük arı yerinde olsanız neler hissederdiniz?   **AİLE KATILIMI**  -  **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * Canlandırmadan sonra çocuklara hangi rolü oynadığı, neler hissettiği ile ilgili sorular sorularak çocukların kendilerini ifade etmelerine rehberlik edilir. | |

.................................

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ..................

**Yaş Grubu (Ay) :** ..................

**Öğretmen Adı :** ..................................

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Açık havada oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Fırfır Sağlıklı Olmayı Öğreniyor” isimli drama, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği

“Ayakkabıları Giyelim” isimli Türkçe ve oyun etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **17–A: FIRFIR SAĞLIKLI OLMAYI ÖĞRENİYOR** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Fırfır Sağlıklı Olmayı Öğreniyor (Temizlik, Sağlıklı Olmak, İyi Beslenmek, Yemek Yerken Dikkat Edilecek Noktalar)  **Etkinlik Çeşidi:**  Drama, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel, Büyük ve Küçük Grup Etkinliği) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G: K: Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)  **B G: K: Kazanım 17. Neden–sonuç ilişkisi kurar.** (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)  **D G: K: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbete katılır.)  **D G: K: Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır.)  **D G: K: Kazanım10. Görsel materyalleri okur.** (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.) | **S D G: K: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)  **M G: K: Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**  (Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.)  **M G: K: Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Malzemeleri keser.)  **Ö B B: K: Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.** (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.) | |
| **MATERYALLER:** “Fırfır Sağlıklı Olmayı Öğreniyor” adlı öykü kitabı | **SÖZCÜKLER:** Sağlıklı olmak | **KAVRAMLAR:**  Kirli– Temiz |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Çocuklarla temizlikle ilgili sohbet edilir. “Temizliğin neden önemli olduğu, temizlik kurallarına uymadığımızda neler olabileceği, temizliğimize dikkat etmek için neler yapmalıyız?” vb. sorular sorularak çocukların verdikleri cevaplar pekiştirilir. * Yemek yerken dikkat edilecek noktalar üzerinde durulur. Nasıl yemek yeneceği, herkesin kendi yemeğini kendisinin yemesi gerektiği, yemekte temizlik kurallarına uymak gerektiği konularının üzerinde durulur. Çocuklara el yıkama, diş fırçalama, banyo yapma, yemek yeme ile ilgili yönergeler verilir. Yönergeler doğrultusunda canlandırmalar yapmalarına rehberlik edilir. * Çocuklara drama sırasında neler yaptıkları, kendilerini nasıl hissettikleri sorularak cevapları dinlenir. Daha önce öğrenilen tekerleme ve parmak oyunları söylenir. “**Fırfır Sağlıklı Olmayı Öğreniyor**” adlı öykü uygun ses tonu ve mimikler kullanılarak anlatılır.   *Sabah olmuştu. Fırfır zorlukla gözlerini açtı. Bu sabah uyanmakta güçlük çekiyordu. Kendisini çok bitkin hissediyordu. Boğazında da bir ağrı vardı. Göz kapaklarının kapanmasına engel olamadı. Yeniden uykuya daldı. Kahvaltıyı hazırlayan annesi, saate baktı. Fırfır hâlâ uyuyordu. – Kalk bakalım uykucu Fırfır, okula geç kalacaksın. Fırfır göz kapaklarını araladı: - Anneciğim, kendimi iyi hissetmiyorum, dedi. Annesi elini Fırfır’ın alnına koydu, ateşi vardı. Okulu arayarak Fırfır’ın hasta olduğunu söyledi. Sonra doktoru aradı. Gelmesini rica etti. Kahvaltılıkları bir tepsiye koyarak Fırfır’ın odasına çıktı. –Fırfırcığım, bir şeyler yemelisin, dedi. Fırfır doğrulmaya çalıştı. Ama oturacak hâli yoktu. – Anneciğim, bir şey yemek istemiyorum. Yutkunamıyorum. Boğazım acıyor, dedi. Doktor geldiğinde Fırfır yine uyuyordu. Doktor onu muayene etti. Gerekli ilaçları yazdı. Terli terli soğuk su içmemesini söyledi. Tuvaletten çıkınca ellerini sabunla yıkamasını istedi. Beslenmesine de özen göstermesi gerektiğini hatırlattı. Doktor: – İlaçlarını içer, söylediklerimi uygularsan kısa sürede iyileşirsin. Geçmiş olsun, dedi. Fırfır ilaçlarını düzenli olarak kullandı. Bol bol sebze, meyve yedi. Birkaç gün sonra sabah erkenden uyandı. Kendisini çok iyi hissediyordu. Okula gidebileceği için çok mutluydu.*  *Annesi kahvaltı hazırlıyordu. Karşısında Fırfır’ı görünce şaşırdı: – Günaydın canım. İyileştiğine çok sevindim, dedi. Fırfır hemen kahvaltıya oturdu. İştahla kahvaltı yapmaya başladı. Doktorun sözlerini hatırladı. Beslenmesine dikkat etmeliydi. İlaçlarını içmiş, kısa sürede iyileşmiş, ayağa kalkmıştı. Doktorun uyarılarına her zaman uyacağına kendi kendine söz verdi. Sağlıklı olmak çok güzeldi. Bardağındaki sütten kocaman bir yudum alıp gülümsedi.*  (Dr. Özgün Karaca, Karaca Eğitim Yayınları, Ankara) | * Temizlik ne demek? * Sağlıklı yaşam ne demek? * Temizlik malzemeleri nelerdir? * Temizliğimize nasıl dikkat ederiz? * Temizliğimize dikkat etmediğimizde neler olur? * Yemek yerken nelere dikkat etmeliyiz? * Öyküdeki kahramanlar kimlerdir? * Öyküde neler olmuş? * Sağlıklı olmak için neler yapılması gerekiyor? * Sağlığımıza dikkat etmezsek neler olur? * Çevremizde yemeğini kendi yiyemeyen kimler var? * Sağlıklı olmak için neler yapıyorsunuz? * Fırfır’ın yerinde siz olsaydınız kendinizi nasıl hissederdiniz?   **Bunların haricinde:**  Çocuklarla masalara yerleşilir ve 1. Çalışma kitabının 10-11 çalışma sayfaları yapılır.  **AİLE KATILIMI**  -  **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * Öykünün sonunda sağlıklı olmak için neler yapılması gerektiği konusunda sohbet edilir. Beslenmenin önemi anlatılır, ellerimizin temizliğine dikkat edilmesi gerektiği vurgulanır. Öyküdeki olaylar hakkında sorular yöneltilerek çocukların anlatmalarına fırsat verilir. | |
| **17–B: AYAKKABILARI GİYELİM** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Ayakkabıları Giyelim (Ayakkabılar Hakkında Sohbet, Ayakkabıları Giyme-Çıkarma)  **Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G: K:**  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)  **D G:K: Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.**(Cümle kurarken isim kullanır. Cümle kurarken fiil kullanır. Cümle kurarken sıfat kullanır.)  **D G:K: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.)  **D G:K: Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.) | **S D G: K: Kazanım 15. Kendine güvenir.** (Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.)  **M G:K: Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.** (Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)  **Ö B B: K: Kazanım 2.** **Giyinme ile ilgili işleri yapar.** (Giysilerini çıkarır. Giysilerini giyer.) | |
| **MATERYALLER:** Hareketli müzik CD’si, sınıf ayakkabısı | **SÖZCÜKLER:** - | **KAVRAMLAR:** - |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Çocuklara sınıfta giydikleri ayakkabılarla oyun oynayacakları açıklanır. Öğretmenin yönlendirmesiyle çocuklar ayakkabılarını çıkartır. Ayakkabılar sınıfın ortasına bırakılır. Ayakkabıların etrafında halka şeklinde yere oturulur. * Her çocuğun sıra ile halkanın ortasından kendi ayakkabısını alacağı ve ayakkabıyı arkadaşlarına göstererek ayakkabı ile ilgili konuşacağı(nereden aldıkları, kimin aldığı, rengi vb.) açıklanır. Çocuklar ayakkabıları ile ilgili konuşmada zorlandıklarında öğretmen sorular sorarak aynı zamanda gruptaki çocuklara da sorular sordurarak çocukların ayakkabıları ile ilgili konuşmalarına yardımcı olunur. * Bu şekilde her çocuk ayakkabısı ile ilgili konuştuktan sonra çocuklar ayağa kalkarlar. * Müzik açılır. Müzik eşliğinde çocuklar halkanın etrafında dans ederek yürürler. Müzik durduğunda her çocuk koşarak ortaya gelip ayakkabısını alarak giyinir. * Ayakkabısını giymede ve çıkarmada zorlanan çocuklara nasıl giyip çıkaracakları gösterilerek yardımcı olunur. * Tekrar müzik başladığında çocuklar ayaklarındaki ayakkabıları çıkararak halkanın ortasına koyarlar. Halkadaki yerlerini alarak dans etmeye başlarlar. Müzik durduğunda ayakkabılar tekrar giyinilir. * Oyun bu şekilde çocukların ilgileri süresince oynanır. | * Oyuna başlamadan önce neler yaptık? * Ayakkabılarınızı giyebiliyor musunuz? * Ayakkabılarınızı çıkarabiliyor musunuz? * En rahat hangi ayakkabılarınızı giyinip çıkarabiliyorsunuz? * Başka hangi giysileri kullanarak oyunu oynayabiliriz? * Oyunda en çok ne hoşunuza gitti?   **AİLE KATILIMI**   * -   **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * -. | |

.................................

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ..................

**Yaş Grubu (Ay) :** ..................

**Öğretmen Adı :** ..................................

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Açık havada oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Kırmızı Balık Kaç Kaç” isimli bütünleştirilmiş oyun, okuma yazmaya hazırlık ve müzik etkinliği

“Bizim Öykümüz” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, oyun ve sanat etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **18–A: KIRMIZI BALIK KAÇ KAÇ** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Kırmızı Balık Kaç Kaç (Büyük-Küçük Kavramı, Kırmızı Renk, Kırmızı Balık Oyunu)  **Etkinlik Çeşidi:**  Oyun, Müzik, Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinliği) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G: K: Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** (Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.)  **D G: K: Kazanım 2.** **Sesini uygun kullanır.** (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.) | **M G: K: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)  **M G: K: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.) | |
| **MATERYALLER:** Evden getirilen kırmızı renkte nesneler | **SÖZCÜKLER:** - | **KAVRAMLAR:** Büyük-Küçük, Kırmızı |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Güne başlama zamanında oluşturulan kırmızı renkler masasındaki nesneler incelenir. Nesnelerin özellikleri, renkleri, kullanım amaçları ve büyüklükleri hakkında sohbet edilir. * “**Kırmızı Balık**” adlı şarkı, hareketleri taklit edilerek hep birlikte söylenir.   **Kırmızı Balık**  *Kırmızı balık gölde kıvrıla kıvrıla yüzüyor*  *Balıkçı amca geliyor*  *Oltasını atıyor.*  *Kırmızı balık dinle, sakın yemi yeme.*  *Balıkçı seni tutacak sepetine atacak*  *Kırmızı balık kaç kaç, kırmızı balık kaç kaç.*  (Balıkçı amca kırmızı balığı kovalar.)   * Çocuklara “kırmızı balık” oyunu oynanacağı söylenir. * Sayışma yöntemiyle, balıkçı amca ve kırmızı balık seçilir. Çocuklar çember şeklinde ayakta dururlar. Şarkının ritmine göre hareket ederler. Balıkçı Hasan çemberin kenarında dolaşır. Balık tutma öykünmesi yapar. Şarkının sözlerine uygun hareket eder. Kırmızı balık çemberin ortasında balık öykünmesi yapar. “Kırmızı balık kaç kaç” söylendikten sonra kırmızı balık kaçar. Balıkçı Hasan onu yakalamaya çalışır. Kırmızı balık yakalanınca balıkçı Hasan olur. Çocuklardan biri kırmızı balık seçilerek oyuna devam edilir. * Oyun bu şekilde çocukların ilgileri süresince oynanır. | * Sınıftaki kırmızı nesneler hangileri? * Kırmızı renkte hangi kıyafetlerin var? * Kırmızı renkte olan meyveler hangileri? * Kırmızı renkte hangi sebzeler var? * Oyunda kimler vardı? * Oyunun kuralları nelerdir? * Oyun oynarken zorlandığınız durumlar odu mu? * Daha önce bu oyuna benzer hangi oyunları oynadınız? * Oyunda en çok hangi rol (balık, balıkçı amca) hoşunuza gitti?   **Bunların haricinde:**  Çocuklarla masalara yerleşilir ve 1. Çalışma kitabının 12-13 çalışma sayfaları yapılır.  **AİLE KATILIMI**   * -   **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * - | |
| **18–B: BİZİM ÖYKÜMÜZ** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Bizim Öykümüz (Nesneler, Öykü Oluşturma, Saygı, Heykel)  **Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G: K:** **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.)  **D G: K: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**  (Sözel yönergeleri yerine getirir.)  **D G: K: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** (Dinlediklerini/izlediklerini resim, drama, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)  **D G: K: Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.) | **S D G: K: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** (Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)  **M G: K: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Malzemelere elleriyle şekil verir.)  **M G: K: Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.** (Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.) | |
| **MATERYALLER:** Çanta, şemsiye, şapka, telefon, masa vb. çeşitli eşyalar, oyun hamuru | **SÖZCÜKLER:** - | **KAVRAMLAR:** - |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Çeşitli nesneler (çanta, şemsiye, şapka, telefon, masa vb.) sırayla çocuklara gösterilir. “Gösterilen nesnelerin isimlerinin ne olduğu, renkleri, bu nesneleri kimlerin kullandığı, nasıl kullanıldığı, ne işe yaradığı” vb. sorular sorularak verilen cevaplar pekiştirilir. * Çocuklarla birlikte bu nesneler (çanta, şemsiye, şapka, telefon, masa vb.) kullanılarak öykü oluşturulur. Öykü oluşturma sırasında çocuklara çeşitli sorular yöneltilerek öyküyü oluşturma sürecine destek verilir. * Oluşturulan öykü öğretmen tarafından not edilir. Oluşturulan öykü, nesneler de kullanılarak öğretmen rehberliğinde canlandırılır. * Çocukların kendilerini masadaki nesnelerden (çanta, şemsiye, şapka, telefon masa vb.) biri olarak düşünmeleri istenir. * Çocuklara müzik açılacağı, müzik açıldığında istedikleri gibi dans etmeleri, müzik durduğunda daha önce düşündükleri nesneyi canlandırarak heykel olmaları söylenir. * Tekrar müzik başladığında dans etmeye devam edilir. Müzik durduğunda yine farklı bir nesneyi canlandırarak heykel olmaları istenir. Oyun bu şekilde çocukların ilgileri süresince oynanır. * Oyun sırasında çocukların birbirlerine çarpmamalarına birbirlerine saygılı davranmalarına dikkat edilir. * “Çocuklara birbirlerine neden saygı göstermeleri gerektiği, birbirlerine saygı göstermediklerinde neler olabileceği, saygının önemi, nedenleri” vb. konularda sorular sorularak “saygı” değeri üzerinde durulur. * Masalara oyun hamurları konur. Çocukların oyun hamurlarını yoğurarak özgün etkinlikler oluşturmalarına rehberlik edilir. | * Öyküyü nasıl canlandırdınız? * Saygılı davranmak ne demektir? * Etkinlikte hangi nesneleri kullandık? * Bu nesneler ne renkti? * Oluşturduğumuz öyküde kimler vardı? * Oynadığımız oyunun kuralları nelerdi? * Oyun hamuru ile nasıl şekiller oluşturdunuz? * Birbirimize nasıl davranmalıyız? * Başka hangi nesnelerin öyküsünü oluşturmak istersiniz? * Farklı nesnelerin şekline girmek nasıl bir duygu? * Öyküdeki rolü canlandırırken neler hissettiniz?   **AİLE KATILIMI**   * -   **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * Nesnelere ilişkin bilmeceler sorulabilir. | |

.................................

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ..................

**Yaş Grubu (Ay) :** ..................

**Öğretmen Adı :** ..................................

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Açık havada oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Renkli Taşlar” isimli bütünleştirilmiş oyun, okuma yazmaya hazırlık, fen ve matematik etkinliği

“Elma Toplayalım” isimli bütünleştirilmiş drama, hareket ve sanat etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **19–A: RENKLİ TAŞLAR** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Renkli Taşlar (Bahçe Zamanı, Taşlar, Dokunsal Özellik, Sert-Yumuşak, Taş Boyama, Televizyon)  **Etkinlik Çeşidi:**  Fen, Matematik, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G: K: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)  **B G: K: Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** (Nesne/varlığın şeklini söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler. Nesne/varlığın dokusunu söyler.)  **B G: K: Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**  (Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre gruplar.)  **B G: K: Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**  (Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların dokusunu ayırt eder, karşılaştırır.) | **D G: K: Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** (Düz cümle kurar. Soru cümlesi kurar.)  **D G: K: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmak için sırasını bekler.)  **M G: K: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Nesneleri toplar.)  **M G: K: Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**  (Basit dans adımlarını yapar.) | |
| **MATERYALLER:** Sulu boya, taş, oyun hamuru | **SÖZCÜKLER:** - | **KAVRAMLAR:**  Büyük–Küçük, Sert–Yumuşak |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Çocuklarla ayakkabılarını değiştirerek ve üzerlerine hırka veya montlarını alınarak bahçeye çıkılır. Bahçedeki taşlar incelenir. Çocukların farklı şekillerdeki taşları toplamalarına rehberlik edilir. * Bahçede toplanan taşlar poşetlere konularak sınıfa getirilir. * Toplanan taşlar sınıfta masaya konulur. Sırasıyla çocukların taşlara dokunmaları istenir. * Daha sonra önceden hazırlanan çeşitli büyüklükte oyun hamurlarına çocukların dokunmaları istenir. Aralarındaki fark çocuklara sorulur. * Nesnelerin dokunsal (sert –yumuşak) özellikleri hakkında konuşulur. Günlük yaşamdan örnek vermeleri istenir. * Çocukların önüne karışık olarak farklı büyüklükteki taşlar konur. Taşların büyük ve küçük olarak büyüklüklerine göre gruplanmasına rehberlik edilir. * Sulu boyalar ve taşlar masalara konur. Taşların daha sevimli olmaları için neler yapılabileceği üzerinde konuşulur. * Çocuklar, sulu boya kullanılarak taşları istedikleri renklere boyarlar. Boyanan taşlar kurumaları için kaldırılır. * Çocuklarla televizyon ile ilgili sohbet edilir. Televizyonun ne işe yaradığı, şekillerinin nasıl olduğu, fazla izlendiğinde ne tür zararlar vereceği ile ilgili sohbet edilir. * Çalışma sayfasındaki ilk televizyondan günümüze kadar olan televizyonlar incelenir. Gerekli açıklamalar yapılır. “Resimleri inceleyelim. İlk televizyon ile şimdiki televizyonları karşılaştıralım. Yukarıdaki televizyonlardan en çok beğendiğimizi işaretleyelim.” “Televizyonları inceleyelim. İki televizyon arasındaki farkları anlatalım. Büyük olanı gösterelim. Küçük olanı çember (O) içine alalım.” yönergeleri doğrultusunda çalışmalar tamamlanır. * Çocuklar çember olurlar, “Şimdi taş adam oyunu oynayalım.” diyerek oyun anlatılır. * Müzik açıldığında çocuklar dans eder. Müzik durduğunda taş gibi hareketsiz durmaları söylenir. Çocukların ilgileri süresince oyuna devam edilir. | * Topladığımız taşlar nasıldı? * Sınıfımızdan büyük olan nesneler hangileri? * Sınıfımızda küçük olan nesneler hangileri? * Sınıfımızda ve etrafımızda sert olan başka hangi nesneler var? * Başka nerede taşlar görüyoruz? * Taşlarla başka neler yapabiliriz? * Bu etkinlikte en çok ne hoşunuza gitti?   **Bunların haricinde:**  Çocuklarla masalara yerleşilir ve 1. Çalışma kitabının 14-15 çalışma sayfaları yapılır.  **AİLE KATILIMI**  -  **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * - | |
| **19–B: ELMA TOPLAYALIM** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Elma Toplayalım (Hızlı-Yavaş, Elma Toplama Oyunu, Dinlenme)  **Etkinlik Çeşidi:** Drama, Hareket ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **D G:K: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**  (Sözel yönergeleri yerine getirir.)  **M G:K: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** (Belli bir yüksekliğe zıplar. Öne yuvarlanır.) | **M G:K: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)  **Ö B B: K: Kazanım 5. Dinlenmenin önemini açıklar.** (Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.) | |
| **MATERYALLER:** Pastel boyalar, beyaz kâğıtlar | **SÖZCÜKLER:** Yuvarlanma,  dinlenme | **KAVRAMLAR:**  Hızlı–Yavaş |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Çocuklarla el ele tutuşup halka olunur. Çocuklarla birlikte basit jimnastik hareketleri yapılır. Hareketler sırasında hızlı – yavaş yönergeleri verilir. * Daha sonra çeşitli canlandırmalar için yönergeler verilir. * “Şimdi bir meyve ağacının altındayız, elmalar sarkıyor hadi parmaklarımızın ucuna basarak dallara uzanalım, uzanalım, olmadı hadi çift ayakla zıplayalım, hop elmayı kopardık, elma elimizden düştü, yuvarlanmaya başladı. Öyle hızlı yuvarlanıyor ki haydi bizlerde yuvarlanalım, elmaya yetişelim. İşte elmayı yakaladık, elmamızı yıkayalım ve afiyetle yiyelim. Elmalar bitti, haydi şimdi biraz dinlenelim.” vb. yönergeler verilerek çalışma tamamlanır. * Çocuklara yorulup yorulmadıkları sorulur? Yorulduklarında neler yapmaları gerektiği sorulur. * Dinlenme ile ilgili sohbet edilir. “Dinlenmenin neden önemli olduğu, dinlenmek için neler yapıldığı, akşam saat kaçta uyumak gerektiği” vb. sorularla çocukların fikirlerini alınır. Dinlenmenin önemi vurgulanır * Pastel boyalar ve beyaz kâğıtlar masalara konur. Çocukların oynadıkları oyun ile ilgili resim yapmalarına rehberlik edilir. Yaptıkları resmi anlatmalarına fırsat verilir. | * + Etkinliğimizde neler yaptık?   + Dinlenmek için neler yapıyorsunuz?   Dinlenmek neden önemlidir?   * + Elma dışında hangi meyveyi dalından koparabilirdik?   + Drama da en çok ne hoşunuza gitti?   **AİLE KATILIMI**   * -   **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * - | |

.................................

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ..................

**Yaş Grubu (Ay) :** ..................

**Öğretmen Adı :** ..................................

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Yemek Yapalım” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, drama ve sanat etkinliği

“Eşleştirme Yapıyorum” isimli bütünleştirilmiş fen ve matematik etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **20–A: YEMEK YAPALIM** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Yemek Yapalım (Sağlıklı Beslenme, Sebzeler, Yemek Yapalım)  **Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G:K: Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** (Nesne/varlığın adını söyler.)  **D G:K: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır.)  **D G:K: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**  (Sözel yönergeleri yerine getirir.)  **D G:K: Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.) | **M G: K: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** (Yönergeler doğrultusunda yürür.)  **Ö B B: K:** **Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.** (Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.)  **Ö B B: K: Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.** (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.) | |
| **MATERYALLER:** Süt şişesi çizili kâğıtlar, kâğıt havlu, peçeteler, yapıştırıcı, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER:** Yaprak, ilkbahar-yaz-sonbahar-kış, mevsim | **KAVRAMLAR:** Sarı, Mevsim, Daire |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Güne başlama zamanında panoya asılı afiş ve resimlere dikkat çekilir. Afiş ve resimler incelenerek gerekli açıklama yapılır. * Büyümek için süt, yumurta, peynir, meyve ve sebze gibi besinlerin çok tüketilmesi gerektiği vurgulanır. Sağlıklı beslenme ile ilgili çeşitli sorular sorularak sohbet edilir. * Şimdi her birimiz bir sebze olalım diyerek her çocuğun kendi istediği sebzeyi seçmesi sağlanır (patates, domates, havuç vb.). Her çocuğa hangi sebze olduğu sorulur. * Şimdi yemek yapalım denilerek çocuklarla yemek yapma taklidi yapmalarına rehberlik edilir. * Sırasıyla söylenen sebzenin yönergelere uygun olarak yemeğe katılacağı açıklanır. Çocukların birbirlerine çarpmamaları, çarptıklarında gerektiğinde nezaket sözcükleri kullanmaları gerektiği vurgulanır. * Tencereye yağı koydum. Soğan koydum. (Soğan olanlar ortaya gelir.) Soğanları kavuruyorum. Şimdi domatesleri ekledim. (Domates olanlar gelir.) Domatesleri kavuruyorum. (Domates olan çocuk ayak ve bedeniyle hareket eder.) Etkinlik bu şekilde sınıftaki tüm çocuklar yemeğe katılana kadar devam eder. Oyun çocukların ilgileri süresince sürdürülür. * “**Pırasa**” adlı tekerleme tekrar edilerek söylenir.   *Pırasanın püskülleri*  *Ispanağın güçleri*  *Elman rengi*  *Havucun vitamini*  *Bunları yemeyenler*  *Küçücük küçücük cüceler*  *Oyunda kaybederler.*   * Masalara beyaz peçeteler, kâğıt havlu ve süt şişesi çizili kâğıtlar konur. * Kâğıt havlu veya beyaz peçeteler buruşturularak süt şişesi çizili kâğıtlara yapıştırılır. Kenarlarına serbest resim çalışması yapılır. * Tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. | * Sebzeler nerelerden satılır? * İyi beslenmek için hangi yiyeceklerden yemeliyiz? * Sağlığımızı korumak için neler yapmalıyız? * Süt içmesek ne olur? * Evde hangi sebzeleri yiyorsunuz? * Daha önce hasta oldunuz mu? * Neden hasta oldunuz? * En çok sevdiğin sebze hangisi?   **AİLE KATILIMI**  -  **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * - | |
| **20–B: EŞLEŞTİRME YAPIYORUM** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Eşleştirme Yapıyorum (Meyveler, Meyvelerin Renkleri, Şekilleri, Tatları, Eşleştirme, Kırmızı)  **Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G: K:** **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)  **B G: K:** **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** (Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın tadını söyler.)  **B G: K:** **Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)  **B G: K:** **Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** (Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.)  **D G: K:** **Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (Sohbete katılır.) | **D G: K:** **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)  **Ö B B: K:** **Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**  (Elini/yüzünü yıkar.)  **Ö B B: K:** **Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.** (Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.)  **Ö B B: K:** **Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** (Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır.) | |
| **MATERYALLER:** Mevsim meyveleri (ayva, elma, muz, armut, üzüm vb.) | **SÖZCÜKLER:** Meyve salatası | **KAVRAMLAR:**  Aynı-Farklı-Benzer, Kırmızı, 1-10 arası sayma |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Çeşitli mevsim meyveleri (ayva, elma, muz, armut, üzüm vb.) masalara konulur. Çocukların meyveleri incelemelerine rehberlik edilir. * Çocuklardan masadaki meyvelerle ilgili soru sormaları istenir. * Meyvelerin renklerinin, şekillerinin, tatlarının nasıl olduğu sorulur. Meyveler hakkında çocuklarla sohbet edilir. * Çocuklarla birlikte masadaki meyveler sayılarak sayıları söylenir. Çocuklara belli sayılar söylenir. Söylenen sayı kadar meyve göstermesi istenir. * Aynı olan meyveler eşleştirilir. * Çocuklardan kırmızı olan meyveyi göstermeleri istenir. Daha sonra sınıftaki kırmızı olan nesneleri göstermeleri istenir. * Sınıfta bulunan oyuncaklardan kırmızı olanlar bir araya getirilerek kırmızı grubu oluşturulur. * Oluşturulan kırmızı grubundaki nesneler sayılarak kaç tane olduğu söylenir. Çocuklarla ritmik sayma çalışmaları yapılır. * Daha sonra çocuklara meyve salatasının nasıl yapılabileceği sorulur. Çocukların verdikleri cevaplar değerlendirilir. * Öğretmen rehberliğinde meyveler yıkanıp doğranarak meyve salatası yapılır. * Eller yıkanarak hep birlikte meyve salatası yenir. | * Meyve salatasını nasıl yaptık? * Etkinliğimizde hangi meyveler vardı?   Meyveleri eşleştirirken neye dikkat ettik?  Hangi renkte meyveler vardı?  Kaç tane meyve vardı?  Hangi renkteki oyuncakları gruplandırdık?  Hangi meyveler farklıydı, hangileri aynıydı?   * Daha önce hiç meyve salatası yaptınız mı? * En sevdiğiniz meyve hangisi?   **AİLE KATILIMI**   * -   **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * - | |

.................................

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ..................

**Yaş Grubu (Ay) :** ..................

**Öğretmen Adı :** ..................................

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Kültürel Özelliklerimiz” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, drama, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği

“Benim Ritmim” isimli müzik etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **21–A: KÜLTÜREL ÖZELLİKLERİMİZ** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Kültürel Özelliklerimiz (Kültürel Özellikler, Misafirperverlik, Komşu)  **Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe, Drama, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G: K: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)  **B G: K: Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** (Nesne/varlığın rengini söyler.)  **B G: K: Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** (Eş nesne/varlıkları gösterir.)  **B G: K: Kazanım 15. Parça–bütün ilişkisini kavrar.** (Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)  **D G: K: Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.**  (Cümle kurarken isim kullanır. Cümle kurarken fiil kullanır.)  **D G: K: Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.) | **S D G: K: Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.** (Teyze/amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.)  **S D G: K: Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar.** (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler.)  **S D G: K: Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** (Nezaket kurallarına uyar.)  **M G: K: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Malzemelere elleriyle şekil verir.) | |
| **MATERYALLER:** Çeşitli davranışları gösteren resimler, değişik kuklalar | **SÖZCÜKLER:** El öpme, tokalaşma, misafirperverlik | **KAVRAMLAR:**  Kırmızı, Mavi |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Çocuklar, çeşitli davranışları gösteren (el öpen, birbirine el sallayan, tokalaşan, sarılan vb.) resimler gösterilir. Çocukların resimleri incelemelerine rehberlik edilir. * Resimlerde kimlerin olduğu, neler anlatılmak istendiği ile ilgili sorular sorulur. Kültürel özelliklerimiz, misafir geldiğinde ne dememiz gerektiği, nasıl karşılamamız gerektiği, Türk milletinin misafirperverliği, bayramlarda neler yapıldığı, kimleri ziyaret etmemiz gerektiği konularında sohbet edilir. Farklı kültürlerle Türk kültürünün özellikleri karşılaştırılır. Çocukların bu konulardaki yaşantılarını anlatmalarına fırsat verilir. * Çocuklara çeşitli kuklalar verilir. Çocukların kuklaları istedikleri rollere sokarak öykü oluşturmalarına rehberlik edilir. Öykü anlatmak istemeyen çocuklar öykü anlatmaları için cesaretlendirilir. Çocukların ilgileri süresince öykü anlatmalarına devam edilir.   “**Komşu**” parmak oyunu gösterilerek hep beraber oynanır.  *Tık tık* (Kapıya vurma hareketi yapılır.)  *Kim o kim o* (Bir elin işaret parmağı sallanır.)  *Ben komşu* (Diğer elin işaret parmağı sallanır.)  *Hangi komşu* (Bir elin işaret parmağı sallanır.)  *Karşı komşu* (Diğer elin işaret parmağı sallanır.)  *İçeri gir hoş geldin komşu* (Bir elin işaret parmağı sallanır.)   * Çocuklara, teyze, dayı, amca, hala, babaanne, dede, anneanne vb. akrabalarının olup olmadığı sorulur. Akrabalarla ilgili sohbet edilir. Akraba ziyareti için anne, baba, çocuk, babaanne, dede, teyze, hala, amca, dayı, yeğen rolleri çocuklara dağıtılır. Çocukların bu rollere uygun drama yapmalarına rehberlik edilir. Dramadan sonra neler hissettikleri sorularak duygularını anlatmalarına fırsat verilir. * Kırmızı ve mavi renkte oyun hamurları çocuklara verilir. Oyun hamurunun renkleri çocuklara sorulur. Oyun hamurlarından akraba ziyaretine giderken götürülmek üzere bir hediye yapmaları istenir. * Çocuklar istedikleri şekilde hediye yapar. Bu hediyeler hakkında konuşulur. * Sincapla ilgili çocuklara bilgi verilir. Çocukların sormak istedikleri sorular olup olmadığı sorulur. “Çıkartma sayfasından sincap resminin iki parçasını bulup resmi tamamlayalım.” yönergeleri doğrultusunda çalışma tamamlanır. | * Bugün neler yaptık? * Kültürel özelliklerimiz neler? * Bayramlarda kimleri ziyaret edebiliriz? * Misafirliğe gittiğimizde nasıl davranmalıyız? * Etkinliğimizde hazırladığımız hediyeleri kimlere hediye etmek istersiniz? * Siz bayramlarda kimleri ziyaret ediyorsunuz? * Akrabalarınızdan en çok kimi ziyaret etmeyi seviyorsunuz?   **Bunların haricinde:**  Çocuklarla masalara yerleşilir ve 1. Çalışma kitabının 16-17 çalışma sayfaları yapılır.  **AİLE KATILIMI**  -  **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * - | |
| **21–B: BENİM RİTMİM** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Benim Ritmim (Standart ve Standart Olmayan Ölçüm Aletlerini Tanıma, Ölçme Yapma)  **Etkinlik Çeşidi:** Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **D G:K: Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.** (Sesin özelliğini söyler.)  **D G:K: Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.** (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)  **S D G:K: Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** (Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.) | **M G:K: Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**  (Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.) | |
| **MATERYALLER:** Müzik aletleri (davul, ritim çubukları, zil vb.) | **SÖZCÜKLER:** Zurna, keman, davul, darbuka | **KAVRAMLAR:** - |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Müzik aletlerinin sesleri dinlenir. Özellikleri üzerinde konuşulur. Çocuklara müzik merkezinden marakas, def, zil, davul vb. müzik aletleri verilir. * Çocukların ellerindeki müzik aletleriyle değişik ritimler oluşturmalarına fırsat verilir. * Bir müddet özgün ritimler çalıştıktan sonra öğretmen rehberliğinde herkes kendine bir ritim oluşturur. Daha sonra her çocuk kendi ritmini arkadaşlarına çalar. Arkadaşları çalınan ritme göre vücutlarını hareket ettirirler. * Daha önce öğrenilen şarkılar ritim eşliğinde tekrar edilir. * “**Müzik Aletleri**” adlı şarkı hep birlikte söylenir, şarkıya uygun hareketler yapılır.   *–Bir gün zurna ne demiş?* (Ellerle zurna çalma hareketi yapılır.)  *–Düğüne gideceğiz!.. Düğüne gideceğiz!. –Keman ne demiş?* (Keman çalma hareketi yapılır.)  *–Beniiiiiiii* (İnce tiz bir sesle) *götür!.. Beniii de götür!..* *–Davul ne demiş?* (Göbek üzerinde davul çalma  hareketi yapılır.)  *–Ben de!.. Ben de!..* (Tok ve kalın ses çıkartılır.)  *–Darbuka ne demiş?* (Eller iki yanda darbuka çalma  hareketi yapılır.)  –*Hep birlikte!.. Hep birlikte!..* (Tempolu ve hızlı söylenir.)   * Şarkıda geçen müzik aletlerinin özellikleri ile ilgili sorular sorularak sohbet edilir. | * Bugün neler yaptık? * Ritim eşliğinde vücudunuzu hareket ettirmek nasıldı? * Daha önce ritim tutarak hangi şarkıları söyledik? * Ritim aletleriyle başka hangi şarkıları söyleyebiliriz? * Müzik aletlerinden hangilerini önceden görmüştük? * En çok hangi ritim aletini çalmak hoşunuza gitti?   **AİLE KATILIMI**   * -   **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * Ölçüm aletlerinin resimleri yapılabilir. | |

.................................

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ..................

**Yaş Grubu (Ay) :** ..................

**Öğretmen Adı :** ..................................

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Açık havada oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Ben Çok Topladım” isimli bütünleştirilmiş oyun, fen, matematik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği

“Farklı Şapkalar” isimli bütünleştirilmiş matematik hareket ve sanat etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **22–A: BEN ÇOK TOPLADIM** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Ben Çok Topladım (Uzun-Kısa Kavramı)  **Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Fen, Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G: K: Kazanım 4. Nesneleri sayar.** (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)  **B G: K: Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** (Nesne/varlığın uzunluğunu söyler. Nesne/varlığın miktarını söyler.)  **B G: K: Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.) | **B G: K: Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.)** (Nesne/varlıkları uzunluğuna göre gruplar.)  **B G: K: Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**  (Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)  **M G: K: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** (Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.) | |
| **MATERYALLER:** Kısa uzun çubuklar, sınıf içi nesneler (oyuncak, bebek, tarak, kalem, lego vb.), hareketli müzik CD’si, sepet | **SÖZCÜKLER:** - | **KAVRAMLAR:** Kısa–Uzun, Az–Çok, 1–10 arası sayılar |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * İki farklı uzunlukta (kısa ve uzun) çubuklar hazırlanır, bir torbaya konur. Çocuklardan torbadan birer çubuk almaları istenir. * Çocukların ellerindeki çubuklar karşılaştırılır. Hangilerinin uzun hangilerinin kısa olduğu üzerinde durulur. * Kısa çubukları seçen çocuklar bir grup oluştururlar. Uzun çubukları seçen çocuklar da bir grup oluştururlar. * Gruplar karşılıklı 3–4 metre mesafede dururlar. Her grubun önüne birer sepet konur. * Grupların ortasına çeşitli eşyalar (oyuncak bebek, tarak, kalem vb.) yerleştirilir. Müzikle birlikte her grubun başındaki çocuklar ortada olan eşyalardan birini alıp diğer grubun sepetine koyar. Koşarak kendi grubundaki arkadaşının eline dokunur. Eline dokunduğu arkadaşı aynı şekilde ortadan bir nesne alıp sepete koyarak oyunu devam ettirir. Müzik durduğunda oyun biter. Grupların sepetlerindeki nesneler hep beraber sayılır. Hangi grubun az hangi grubun çok nesne topladığı üzerinde durulur. En çok oyuncak toplayan grup oyunu kazanmış olur ve alkışlanır. * Çalışma sayfaları ve boyalar masalara konur. * “Sincabın topladığı fındıklara parmaklarımızı dokunarak sayalım. Kaç tane olduğunu söyleyelim. Sincabı boyayalım.” “Sincaplarla, cevizleri çizgi çizerek birebir eşleştirelim.” yönergeleri doğrultusunda çalışma tamamlanır. * Aynı nesnelerden ikişer adet karışık olarak masalara konur. Çocukların birebir eşleştirme yapmalarına rehberlik edilir. | * Etkinlikte neler yaptık? * On tane parmağınızı gösterin? * Eş nesnelere örnek verin? * Grup arkadaşlarınızla neler yaptınız? * Oyun oynarken nelere dikkat ettiniz? * Hangi grubun sepetinde çok nesne vardı? * Hangi grubun çubukları uzundu? * Ağaç mı uzun, çiçekler mi uzun? * Oyunda en çok neler hoşunuza gitti?   **Bunların haricinde:**  Çocuklarla masalara yerleşilir ve 1. Çalışma kitabının 18-19 çalışma sayfaları yapılır.  **AİLE KATILIMI**   * Evde ailelerden çocuklarıyla birlikte gazete ve dergilerden “A” sesiyle başlayan varlıkların resimlerini bulup okula göndermeleri istenir.   **UYARLAMA**  **ÖNERİLER** | |
| **22–B: FARKLI ŞAPKALAR** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Farklı Şapkalar (Şapka, Şapka Yarışı Süsleme)  **Etkinlik Çeşidi:** Matematik, Hareket, Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup, Bireysel Etkinlik) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G:K: Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** (Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.)  **D G: K: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu, düşünce ve hayallerinin nedenini söyler.)  **D G: K: Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** (Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.) | **S D G: K: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.)  **M G: K: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)  **M G: K: Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.** (Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.) | |
| **MATERYALLER:** Artık materyaller (parlak kâğıtlar, kumaş parçaları, renkli ipler, boncuklar vb.), değişik şapkalar, şapka çizili kâğıtlar, yapıştırıcı | **SÖZCÜKLER:** Şapka | **KAVRAMLAR:**  Benzer–Farklı |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Drama merkezindeki renkli şapkalar çocuklara gösterilir. “Bu şapkalar kimlerin olabilir? Şekilleri neye benziyor? Ne renktedirler? Hangi amaçla kullanılmaktadır? Birbiriyle benzer ve farklı özellikleri nelerdir? Hangisinin size ait olmasını isterdiniz? Neden? Çevrenizde bu şapkaları kullananlar var mı?” vb. sorular sorulur. * Çocuklara, bu şapkalarla sınıfta neler yapabilecekleri sorulur. Verilen cevaplar çocuklarla birlikte denenir. * Çocuklarla el ele tutuşularak şapka oluşturulur. * Çocuklardan birinin başına şapka konur. Müzik eşliğinde çocuklar istedikleri şekilde dans ederek başındaki şapkayı arkadaşının başına koyarak “Şapka yarışı” oyunu oynanır. * Müzik durduğunda şapka kimin başındaysa o oyundan çıkar. Oyun bu şekilde çocukların ilgileri süresince oynanır. * Daha sonra şapka resmi bulunan kâğıtlar, renkli parlak kâğıtlar, kumaş parçaları, boncuklar, yapıştırıcı ve boyalar vb. artık materyaller masalara konur. Masalardaki materyaller kullanılarak şapkalar süslenir. * Çocuklarla, süsledikleri şapkaların benzer ve farklı özellikleri ile ilgili konuşulur. * Yapılan şapkalar sınıf panosunda sergilenir. | * Şapka etkinliğinde neler yaptık? * Oyunun kuralları nelerdi? * Etkinliğimizde nasıl şapkalar vardı? * Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık? * Etkinlik sırasında en çok ne hoşunuza gitti? * Sizin kullandığınız şapkalar buradaki şapkalardan hangilerine benziyor? * Başka hangi malzemeleri kullanarak şapkamızı süsleyebiliriz? * En çok hangi şapkayı beğendik?   **AİLE KATILIMI**   * -   **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * Sıcak Şapka oyunu oynanabilir. | |

.................................

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ..................

**Yaş Grubu (Ay) :** ..................

**Öğretmen Adı :** ..................................

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Açık havada oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Büyüyorum Albümü” isimli bütünleştirilmiş fen, Türkçe ve sanat etkinliği

“Camda Kocaman Arı” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, oyun ve drama etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **23–A: BÜYÜYORUM ALBÜMÜ** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Büyüyorum Albümü (Fotoğraf İnceleme, Aile Bireyleri, Fotoğraflardaki Değişim, Büyüme, Önce–Şimdi Kavramı, Eski-Yeni Kavramı)  **Etkinlik Çeşidi:**  Fen, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G:K: Kazanım 9: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.**  (Nesne/varlıkları büyüklüklerine göre sıralar.)  **B G:K: Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.** (Olayları oluş zamanına göre sıralar.)  ***D* G:K: Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**  (Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)  ***D* G:K: Kazanım 10: Görsel materyalleri okur**. (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.) | **S D G: K: Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır.** (Yaşını söyler. Fiziksel özelliklerini söyler. Duyuşsal özelliklerini söyler.)  **S D G: K: Kazanım 2: Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.** (Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Teyze/amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.)  **M G: K: Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Malzemeleri yapıştırır.) | |
| **MATERYALLER:** Çocuklara ait fotoğraflar, fon kartonları, yapıştırıcılar, renkli kalemler, pullar | **SÖZCÜKLER:**  Bebek, beşik, büyümek | **KAVRAMLAR:**  Önce–Şimdi, Eski–Yeni |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Öğretmen “Bugün fotoğraflarınızı (Bir gün önce ailelerden istenen çocukların büyüme aşamalarını içeren fotoğraflar) getirdiniz mi? Ben de getirdim. Haydi, çok merak ediyorum. Herkes fotoğraflarını çekmecelerinden alsın.” der. Çocuklar fotoğraflarını getirene kadar sandalyeleri çember oluşturacak şekilde düzenler. Öğretmen kendi fotoğraflarını çocuklara göstererek bebeklik, çocukluk ve gençlik hâlini, ailesinde kimler olduğunu, adlarını, mesleklerini anlatır. Öğretmenin ardından her çocuk sırayla kendi fotoğraflarını arkadaşlarına gösterir. Öğretmen ve diğer arkadaşlarının soruları doğrultusunda bebeklik, ilk çocukluk (1–2 yaş) ve 3–4 yaşlarında geçirdiği değişimi anlatır. Fotoğrafta kendisi dışında bulunan aile bireylerini tanıtır. * Fotoğrafları tanıtma çalışmasından sonra öğretmen çocukları masalara yönlendirir. Çocuklardan fotoğrafları büyüme aşamalarına göre sıralamalarını ister. Çocukların fotoğraflarını sıralarken öğretmen çocukların ağzından kısa bir hikâye anlatır. “Önce bebektim, sonra yürümeye başladım, Daha sonra konuşmaya da başladım, yemeklerimi önce annem, babam yediriyordu. Sonra kendim yemeğe başladım. Çok fazla dökerek ve dağıtarak yemeklerimi yerken mutlaka önüme önlük takılıyordu. Artık kendi başıma yemeklerimi dökmeden yiyebiliyorum. Önlük takmama da gerek kalmadı. Artık beşikte değil yatağımda yatıyorum. Kendi odam var. Odamı kendim toplayabiliyorum. Okula gitme yaşım geldi ve okula başladım.   Öğretmen hikâyeyi bitirdikten sonra “Sizce bu hikâyedeki kim olabilir?” diye sorar. Çocukların yanıtları ile birlikte “siz” cevabını verir. Çocuklara her resim için daha önce hazırladığı 1 fon kartonu ve yapıştırıcıları dağıtır. Çocuklar kartonlara bebeklik, ilk çocukluk(1–2 yaş) ve 3–4 yaşlarındaki resimlerini yapıştırırlar. Öğretmenin verdiği diğerleri ile aynı boyuttaki fon kartonunu üzerine koyarlar. Kartonlar birleştirilir ve kısa kenarları zımbalanarak “Büyüyorum Albümü” oluşturulur. Öğretmen albümlerin üzerine “…… Büyüyor ☺” yazar. Çocuklar albüm kapağını renkli kalemler ve pullarla süslemelerine rehberlik edilir. | * Bugün neler yaptık? * Fotoğraflarda neleri inceledik? * Bu çalışmada sizin en çok dikkatinizi çeken neydi? * Büyüdüğünüzü görmek size nasıl hissettirdi? * Fotoğrafları neden sıraladık? * Fotoğrafları neye göre sıraladık? * Şimdi neleri yapabiliyoruz? Neleri henüz yapamıyoruz?   **AİLE KATILIMI**   * Çocukların büyüme aşamalarını gösteren resimleri okula göndermeleri istenir. * Evde anne–babalar kendi büyüme aşmalarına dair fotoğrafları çocuklarıyla incelemeleri için not yazılır.   **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * - | |
| **23–B: CAMDA KOCAMAN ARI** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Camda Kocaman Arı (Hareket, Yaratıcılık)  **Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe, Oyun ve Drama (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Küçük Grup ve Bireysel Etkinliği) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G: K: Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** (Dikkat edilmesi gereken nesne / durum/olaya odaklanır.)  **D G: K: Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** (Konuşurken /şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.) | **D G: K: Kazanım 7: Dinledikleri /izlediklerinin anlamını kavrar.**  (Sözel yönergeleri yerine getirir.)**M G:K: Kazanım1: Yer değiştirme hareketleri yapar.** (Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.) | |
| **MATERYALLER:** - | **SÖZCÜKLER:** Selam, sayışma, ebe | **KAVRAMLAR:**  Hızlı–Yavaş |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Çocuklardan U şeklinde oturmaları istenir. Bilinen tekerlemeler birlikte tekrar edilir. Ardından * “**Arı**” adlı parmak oyunu söylenir.   *Camdan kocaman bir arı* (Eller yuvarlak yapılır.)  *Halka halka siyah sarı*  (Baş ve işaret parmakları ile bağlar gibi  yapılır.)  *Arı seni tutmalı*  *Boynuna ip takmalı* (Parmaklardan biri ile tutulur ve bağlar  gibi yapılır.)  *Dolaşıyor vızır vızır*  *Çıkmak için uğraşıyor*  *Ay…ay anneciğim elime arı soktu* (İşaret parmağı ile iğne yapılır.)  *Ya!.. Ben sana demedim mi?* (İşaret parmağıyla ikaz yapılır.)  *Arı sokar iğnesinden zehir akar.*   * Parmak oyunu etkinliğinin ardından öğretmen, “Şimdi sizler küçük arılarsınız ve uçuyorsunuz, ama uçarken birbirinize çarpmamanız gerekiyor. Açıklamasını yapar. Sınıfta serbest uçuş denemeleri yapılır. Çocuklara yavaş uçan arılarsınız, biraz hızlanıyorsunuz, şimdi çok hızlanıyorsunuz, şimdi çok çok hızlısınız gibi yönergelerle çocukların hızlı–yavaş arılar olarak sınıfta dolaşmaları sağlanır. * Çocuklar, “El Sık Selam Ver Koş” oyunu oynamak için halka olunur. Sayışma ile bir ebe seçilir. Ebe, halka dışında kalır. Ebe, bir arkadaşının sırtına dokunur. Halkanın çevresinde koşmaya başlar. Sırtına dokunulan çocuk liderin koştuğu yönün tersinden koşar. Ebe ile nerede karşılaşırsa el sıkışıp selam verir. Tekrar koşmaya başlarlar halkadaki boş yerini ebeden önce kapabilirse oyunu kazanır. Ebe, daha önce gelir; arkadaşının yerini alırsa açıkta kalan, ebe olmayı sürdürür. Oyun çocukların ilgileri doğrultusunda devam eder. | * Biraz önce oynadığımız oyunda neler yaptık? * Arılar yavaş ve hızlı uçtuğunda neler hissetiniz? * Çember etrafında koşarken el sıkıp selam verdiğinizde başka neleri arkadaşlarınıza söylemek isterdiniz. * Yeni karşılaştığınız insanlarla neler konuşursunuz? Nasıl selamlaşırsınız?   **AİLE KATILIMI**   * Parmak Oyununun sözleri evde tekrar etmeleri için ailelere gönderilir.   **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**  -  **EK:** | |

.................................

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ..................

**Yaş Grubu (Ay) :** ..................

**Öğretmen Adı :** ..................................

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Ressam Ayı” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği

“Ağır mıyım Hafif mi?” isimli bütünleştirilmiş fen, matematik ve sanat etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **24–A: RESSAM AYI** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Ressam Ayı (Ressam, Resim Malzemeleri, Kırmızı)  **Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Büyük Grup Etkinliği) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G: K: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)  **B G: K: Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** (Nesne/varlığın rengini söyler.)  ***D G: K:* Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu, düşünce ve hayallerinin nedenini söyler.)  ***D G: K:* Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.)  ***D G: K:* Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** (Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.) | ***D G: K:* Kazanım 8. Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinledikleri/izlediklerini öykü yoluyla sergiler.)  **S D G: K: Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.** (Duyuşsal özelliklerini söyler.)  **M G: K: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.) | |
| **MATERYALLER:** “Ressam Ayı” adlı öykü kitabı | **SÖZCÜKLER:**  Ressam, poz, davetiye | **KAVRAMLAR:** Mutlu–Üzgün, Kırmızı |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Daha önceden öğrenilen parmak oyunu ve tekerlemeler söylenir. * Öğretmen, çocuklara “**Ressam Ayı**” adlı öykü anlatacağını, öyküyü çok iyi dinlemelerini, öyküde geçen anlamını bilmedikleri sözcükleri sormalarını söyler.   *Bir gün yavru ayı resim yapmaya heveslenmiş. Önce kendine rengârenk boyalar, fırçalar ve palet almış. Üzerlerine resim yapmak için kâğıt ve boyalar hazırlamış. Sonra kırlara çıkıp güzel bir manzara aramış. Masmavi gökyüzü, yemyeşil çayırlar, renk renk çiçekler görmüş. Hepsinin resmini yapmış. Daha sonra ağaçtan güzel elmalar toplamış. Onların da resmini yapmış. Bu çalışması da çok başarılı olmuş. Tekrar resim yapmak istemiş. Çünkü çok zevkliymiş. Arkadaşını çağırmış, yaptığı resimleri ona göstermiş. “İstersen senin resmini de yapayım.” demiş. Arkadaşı sevinerek kabul etmiş. Poz verip resmini yaptırmış. Arkadaşı kendi resmini çok beğenmiş. “Ben bunu odamdaki yatağımın başına asarım. Annem ve babam da çok beğenirler, teşekkürler.” demiş. Günlerce çalışıp farklı resimler yapmış. Bir bakmış ki birçok resmi olmuş. “Bunları herkes görmeli sergi açmalıyım.” diye düşünmüş. Kendine büyük bir mekân bulmuş. Oraları iyice temizlemiş düzenlemiş. Daha sonra yaptığı resimlerini duvarlara asmış. Birkaç gün uğraştıktan sonra sergi hazır olmuş. Şimdi de sırada herkese haber vermek varmış. Akşam yazdığı davetiyeleri yollamış tanıdıklarına. Açılış günü heyecanla giyinip süslenmiş, erkenden gidip beklemeye başlamış. Önce ailesi gelmiş. Sonra da arkadaşları ve onların aileleri gelmişler. Herkes büyük bir beğeniyle resimleri seyretmiş. Sonunda yanına gelerek tebrik etmişler. Ayıcık da kendisiyle çok gurur duymuş. Bu güzelliklere uzun çalışmaları sonucunda ulaştığını anlamış. Bütün yorgunluğunu unutmuş...*  (Nurdan Özalp, Karaca Eğitim Yayınları, Ankara)   * Çocuklara hangi sözcükleri ilk defa duydukları sorulur. Sözcüklerin anlamları açıklanır. Öykü ile ilgili çeşitli sorular sorularak öyküyü, öykü ile ilgili duygu ve düşüncelerini anlatmalarına fırsat verilir. Çocuklara yavru ayının resim yaptığı için kendini nasıl hissettiği sorulur. Mutlu ve üzgün kavramları üzerinde durulur. * Çocukların ellerini aşağıdan yukarıya, yukarıdan aşağıya doğru tekerlemeyi söyleyerek hareket ettirmelerine rehberlik edilir.   *Aşağıya indim*  *Yukarıya çıktım*  *Zıg zıg zıg zıg*  *Zıg zıg çizdim.* | * Poz vermek ne demek? * Sınıfta kırmızı renkte neler var? * Öyküdeki kahramanlar kimlerdir? * Öyküde neler olmuş? * Siz resim yapsaydınız neyin resmini yapardınız? * Hiç resim sergisine gittiniz mi? * En çok neye mutlu olursunuz? * Öykünün en çok hangi kısmını sevdiniz?   **Bunların haricinde:** Çocuklarla masalara yerleşilir ve 1. Çalışma kitabının 20-21 çalışma sayfaları yapılır.  **AİLE KATILIMI**   * Ebeveynlerin çeşitli ressamlara ait tabloları veya resimleri inceleyerek sohbet etmeleri için not yazılır.   **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * Öykü resmedilebilir. | |
| **24–B: AĞIR MIYIM HAFİF Mİ?** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Ağır mıyım, Hafif mi? (Baskül, Boy Grafiği, Boy Ölçümü, Havanın Gücü, Ağır-Hafif Kavramı, Sıralama)  **Etkinlik Çeşidi:**  Fen, Matematik, Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G:K: Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** (Nesne/varlığın adını söyler.)  **B G:K: Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** (Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)  **B G:K: Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.** (Nesne/varlıkları ağırlıklarına göre sıralar.) | **D G: K:** **Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)  **M G: K:** **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.) | |
| **MATERYALLER:** Artık materyaller (tüy kalem, peluş parçaları, kuruyemiş kabukları, renkli pullar, boncuklar, oyuncak araba vb.), papatya çizili kâğıtlar, yapıştırıcı, baskül, boy grafiği | **SÖZCÜKLER:** Baskül, boy grafiği | **KAVRAMLAR:**  Ağır–Hafif |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Baskül ve boy grafiği çocuklara gösterilir. İsimleri ve ne işe yaradıklarıyla ilgili sorular sorulur. Çocukların verdikleri cevaplar toparlanarak baskül ve boy grafiğinin hangi amaçla kullanıldığı açıklanır. * Çocukların sıra ile boyları ölçülerek formlara not edilir. Kiloları da tartılarak not edilir. Her çocuğun boyu ve kilosu kendisine söylenir. * Tüy kalem, peluş parçaları, kuru yemiş kabukları, renkli pullar, boncuklar, oyuncak, araba vb. farklı ağırlıktaki nesneler yere dağınık şekilde konur. Çocuklardan bu nesneleri üfleyerek hareket ettirmeleri istenir. Hangi nesnelerin daha kolay ya da zor hareket ettiği, hangi nesnelerin hareket etmediği konuşulur. Nedenleri ile ilgili sohbet edilir. * Çocuklar, ellerine iki nesne alır, elleriyle tartarlar. Hangisinin ağır, hangisinin hafif olduğunu söylerler. * Daha sonra çocukların önüne ağırlıkları belirgin şekilde farklılık gösteren üç nesne konur. Hafiften ağıra doğru sıralamaları istenir. * Sınıfta bulunan ağır nesneler hakkında konuşulur. * Masalara artık materyaller (peluş parçaları, kuru yemiş kabukları, renkli pullar, boncuklar vb.), papatya çizili kâğıtlar konur. Çocukların birer papatya resmi alarak artık materyalleri istedikleri gibi yapıştırmalarına ve kenarlarına resim yapmalarına rehberlik edilir. | * Baskül ne işe yarar? * Boy grafiği ne işe yarar? * Boyunuz kaç santimetredir? * Kaç kilosunuz? * Boylarımızı ve kilolarımızı nasıl ölçtük? * Boyumuzun uzaması için neler yapmalıyız? * Hangi nesneleri ağırlıklarına göre sıraladık? * Evimizde ağır olan eşyalar neler? * Eşyaları üfleyerek hareket ettirmek hoşunuza gitti mi?   **AİLE KATILIMI**   * -   **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * - | |

.................................

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ..................

**Yaş Grubu (Ay) :** ..................

**Öğretmen Adı :** ..................................

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Kek Yapıyoruz” isimli bütünleştirilmiş sanat, Türkçe ve fen etkinliği

“Tatları Ayırıyorum” isimli bütünleştirilmiş fen ve Türkçe etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **25–A: KEK YAPIYORUZ** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Kek Yapıyoruz (Kek Yapımı, Sağlıklı Beslenme, Beslenme Araçları)  **Etkinlik Çeşidi:**  Sanat, Türkçe ve Fen (Bütünleştirilmiş Büyük-Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G: K: Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)  **B G: K: Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** (Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler. Nesne/varlığın tadını söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.)  **B G: K: Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**  (Nesne ya da varlıkları tadına göre gruplar.)  **D G: K: Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** (Düz cümle kurar. Soru cümlesi kurar.)  **D G: K: azanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**  (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.) | **D G: K: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** (Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.)  **S D G: K: Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** (Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)  **M G: K: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Değişik malzemeleri kullanarak resim yapar.)  **Ö B B: K: Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**  (Elini/yüzünü yıkar.)  **Ö B B: K: Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.** (Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.)  **Ö B B: K: Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** (Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır.) | |
| **MATERYALLER:** Kek malzemeleri (un, yağ, süt, yumurta, kabartma tozu, vanilya, isteğe göre kakao, meyve), boya, üzerinde süt, yumurta, yağ çizili kâğıtlar | **SÖZCÜKLER:** Kek | **KAVRAMLAR:**  Tatlı |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Sınıfa davet edilen veli çocuklara kek yapacakların açıklanarak hep birlikte mutfağa gidilir. * Çocukların ellerini yıkamalarına rehberlik edilir. * “Çocuklara kek yapmak için neler koymalıyız hatırlatır mısınız?” denir. Çocukların verdikleri cevaplar dinlenir. Çocukların verdikleri cevaplar doğrultusunda kek yapılacak kaplara malzemeler sıra ile ilave edilir. Çocuklarla birlikte kek çırpılır. İstekleri doğrultusunda kakao veya meyveler eklenebilir. Daha sonra kalıplara dökülerek pişmesi için fırına verilir. * Süt, yumurta ve yağ resimlerinin çizili olduğu kâğıtlar ve boyalar masalara konur. Çocukların süt, yumurta, yağ vb. besinlerin resimleri boyamalarına rehberlik edilir. * Boyanan resimler incelenerek besinlerin yararları üzerinde durulur. Her birinin ne kadar önemli olduğu vurgulanır. Sağlıklı beslenmenin vücudumuz için yararları üzerinde durulur. Yiyecekleri yerken çatal, kaşık gibi nesnelerin kullanılması gerektiği ve ağızda yiyecek varken konuşulmaması gerektiği konuşulur. * Daha sonra eller yıkanır. Pişen kekler okuldaki diğer öğrencilere de ikram edilerek hep birlikte yenir. * Kekin tadının nasıl olduğu sorulur. Başka hangi yiyeceklerin tatlı olduğu sorulur. Tatlı yiyeceklere örnekler verilerek gruplandırılır. | * Keki kimin annesiyle yaptık? * Kekin içine hangi malzemeleri koyduk? * Keki yemeden önce ne yaptık? * Yiyecekleri yemeden önce neler yapılır? * Sağlıklı beslenmek için neler yapmalıyız? * Pişirdiğimiz kekin tadı nasıldı? Tatlı olan başka yiyecekler var mı? * Evde annelerinizle hiç kek yaptınız mı? * Yaptığınız keki arkadaşlarınıza anlatmak hoşunuza gitti mi?   **AİLE KATILIMI**   * Kek yapmak için bir veli sınıfa davet edilir.   **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * Farklı mutfak aktiviteleri yapılabilir. * “Mutfakta neler oluyor?” tekerlemesi söylenebilir. | |
| **25–B: TATLARI AYIRIYORUM** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Tatları Ayırıyorum (Tatlı, Acı, Tuzlu, Ekşi Yiyecekler, Gözü Kapalı Tatma)  **Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G: K: Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** (Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler. Nesne/varlığın tadını söyler.)  **B G: K: Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** (Nesne/varlıkları tadına göre ayırt eder, eşleştirir.)  **B G: K: Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**  (Nesne ya da varlıkları tadına göre gruplar.) | **D G: K:** **Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.** (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.)  **D G: K:** **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**  (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/ izledikleri hakkında yorum yapar.) | |
| **MATERYALLER:** Çeşitli tatlarda (limon, çikolata, turşu, zeytin çubuk kraker vb.) yiyecekler | **SÖZCÜKLER:** Lobut, bowling | **KAVRAMLAR:**  Tatlı, Tuzlu, Ekşi, Acı |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Masaya tatlı, acı, tuzlu, ekşi yiyecekler (limon, çikolata, tuzlu, kraker, biber vb.) konulur. Çocukların masadaki yiyecekleri incelemelerine fırsat verilir. * Masadaki yiyeceklerin nelerden yapıldığı içinde nelerin olduğu tatlarının nasıl olduğu ile ilgili çocuklara sorular sorulur. Çocukların soru sormalarına fırsat verilir. * Sırasıyla çocukların gözleri yumuşak bir tülbentle bağlanır. Ağızlarına masadaki yiyeceklerden verilir. Ağızlarına konan yiyeceğin tadından tanımaları istenir. Yiyecekleri tadarak tanımaya çalışılır. Bu deneyle ekşi, tatlı, tuzlu, acı kavramlarını ayırt etmeleri sağlanır. * Tattıkları yiyeceklerin neler olduğu nasıl tatlar olduğu acı, tatlı, ekşi, tuzlu, başka hangi yiyeceklerin olduğu sorularak sohbet edilir. * Deneyden sonra masadaki yiyecekleri tatlarına göre eşleştirmeleri istenir. Çocuklara eşleştirdikleri yiyeceklerin neler olduğu sorulur. Eşleştirdikleri yiyecekleri bağlaç kullanarak ifade etmelerine rehberlik edilir (Örneğin çikolata ve kek tadı tatlıdır.). * Daha sonra yiyecekleri tatlarına göre gruplama çalışması yapmalarına rehberlik edilir. | * Masada hangi yiyecekler vardı? * Hangi yiyeceklerin tatlarına baktınız? * Yiyecekleri neye göre eşleştirdiniz? * Hangi yiyecekler tatlı? * Hangi yiyecekler acı? * Hangi yiyecekler tuzlu? * Hangi yiyecekler ekşi? * Hangi tatları seviyorsunuz?   **AİLE KATILIMI**   * -   **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * - | |

.................................

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ..................

**Yaş Grubu (Ay) :** ..................

**Öğretmen Adı :** ..................................

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Parmaklarım” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, fen, okuma yazmaya hazırlık ve müzik etkinliği

“Neredeyim?” isimli bütünleştirilmiş oyun ve hareket etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **26–A: PARMAKLARIM** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Parmaklarım (Ritmik Sayma, Temizlik, Temizlik Kuralları, Temiz-Kirli Kavramı)  **Etkinlik Çeşidi:**  Müzik, Fen, Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G: K: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)  **B G: K: Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)  **B G: K: Kazanım 4. Nesneleri sayar.** (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)  **B G: K: Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** (Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.) | **D G: K: Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.** (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.) **M G: K: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** (Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)  **Ö B B: K: Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**  (Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.) | |
| **MATERYALLER:** Beyaz peçete | **SÖZCÜKLER:** Ses | **KAVRAMLAR:**  Kirli –Temiz, Kırmızı |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Çocuklarla ritmik sayma çalışmaları yapılır. Ritmik sayma sırasında çift ayak zıplanarak sınıfın içinde dolaşılır. * Çalışma sayfası incelenir. “Temiz giysileri komodin ile, kirli giysileri çamaşır makinesi ile çizgi çizerek birleştirelim.” yönergeleri doğrultusunda çalışma tamamlanır. * Çocuklarla temizlikle ilgili sohbet edilir. “Temizlik bizim için neden önemlidir? Temizlik kurallarına uymadığımızda neler olabilir? Temizlik kuralları nelerdir? Kişisel temizliğimize nasıl dikkat ediyoruz? Kişisel temizliğimizi yaparken hangi araçlara ihtiyaç duyuyoruz?” vb. sorular sorularak çocukların cevapları dinlenir. Gerekli ipuçları ve pekiştireçler verilir. * Daha önceden öğrenilen “Daha dün annemizin” ve “Bebeğim” şarkıları ellerle ritim tutularak söylenir.   “**Ellerim**” adlı şarkı sözlerine uygun hareketler dramatize edilerek, öğretmen rehberliğinde çocuklarla birlikte söylenir.  *Ellerim tombik tombik*  *Kirlenince çok komik*  *Kirli eller sevilmez*  *Güzelliği görülmez*  *Bize pis derler pis derler*  *Bize pis derler pis derler*   * Temizlik konusu üzerinde durularak deney yapılır. Çocuklara iki tane beyaz peçete gösterilir. Çocuklara bu peçetelerin temiz mi yoksa kirli mi olduğu sorulur. * Peçetelerden biri kirli masaya/yere sürülür. Daha sonra çocuklara gösterilerek incelemelerine fırsat verilir. Temiz kalan peçete ile kirlenen peçete arasındaki farklar hakkında konuşulur. * “Bu peçetelerden hangisini kullanabilecekleri, hangisini kullandıklarında sağlıklarının olumsuz etkileneceği” vb. sorular sorularak nedenleri tartışılır. * Elleri yıkamak üzere hep beraber lavaboya gidilir. Tuvalet ihtiyacı olan çocukların ihtiyaçlarını gidermelerine rehberlik edilir. | * Bugün hangi renkle ilgili çalışma yaptık? * Temizlik kurallarına uymak için neler yapmalıyız? * Ellerimizi hiç yıkamazsak ne olur? * Daha önce öğrendiğiniz şarkıyı kolay hatırlayabildiniz mi? * Kirli ve temiz peçeteler nasıl görünüyordu? * Ellerimizi hangi durumlarda, nasıl yıkamalıyız? * Etkinlikte en çok ne hoşunuza gitti?     **Bunların haricinde:**  Çocuklarla masalara yerleşilir ve Çizgi kitabından 22-23-24 çalışma sayfaları yapılır.  **AİLE KATILIMI**   * -   **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * Krem ve sim ile mikrop deneyi yapılabilir. | |
| **26–B: NEREDEYİM?** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Neredeyim? (Mekanda Konum)  **Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Hareket (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G: K:** **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.  **B G: K:** **Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**  (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Mekânda konum alır.) | **M G: K:** **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.)  **Ö B B: K: Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**  (Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.) | |
| **MATERYALLER:** Bebek, kova, kürek vb. | **SÖZCÜKLER:** - | **KAVRAMLAR:**  Üstünde–Altında, Önünde–Arkasında |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Hep birlikte okulun bahçesine çıkılır. Öğretmen rehberliğinde ısınma hareketleri yapılır. Daha sonra oyunun kuralları açıklanır. * Bahçede oyuncakların ve varlıkların konumları ile ilgili, “Kova kaydırağın neresinde? Kaydırağın altında ne var? Ağacın arkasında ne var?” vb. sorular sorulur. Çocukların cevapları dinlenir. Daha sonra çocuklardan arkadaşlarına oyuncakların konumu ile ilgili soru sormaları istenir. * Çocuklara değişik yönergeler verilir. Çocukların yönergeye göre hareket etmelerine rehberlik edilir. Örneğin; kaydırağın yanında, kum havuzunun içinde, eller tahterevallinin üstünde vb. * Çocuklar serbest bırakılarak bahçe oyuncakları ile oynamalarına fırsat verilir. * Sınıfa dönülerek eller yıkanır. | * Oyunda neler oynadık? * Oyunun kuralları nelerdi? * Oyun sırasında neleri kullandık? * Benim önümde ne var? * Yemek yerken yemeğimizi masanın neresine koyarız? * Oyunda en çok ne hoşunuza gitti?   **AİLE KATILIMI**   * Mekânda konum, yön ile ilgili etkinliği evde çocuklarıyla yapmaları için not yazılır.   **UYARLAMA** | |

.................................

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ..................

**Yaş Grubu (Ay) :** ..................

**Öğretmen Adı :** ..................................

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Temiz Olmak Güzeldir” isimli bütünleştirilmiş fen, Türkçe, oyun ve drama etkinliği

“Dağları Aşalım” isimli bütünleştirilmiş oyun ve hareket etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **27–A: TEMİZ OLMAK GÜZELDİR** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Temiz Olmak Güzeldir (Öz Bakım Araçları)  **Etkinlik Çeşidi:**  Fen, Türkçe, Oyun ve Drama (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinlik) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G: K: Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)  **B G: K: Kazanım 17: Neden–sonuç ilişkisi kurar.** (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)  **D G: K: Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**  (Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)  **D G: K: Kazanım 10: Görsel materyalleri okur**. (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.) | **D G: K: Kazanım 7: Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri /izledikleri hakkında yorum yapar.)  **S D G: K: Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.** (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)  **Ö B B: K: Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç gereçleri kullanır.** (Beden temizliği ile ilgili malzemeleri kullanır. Çevre temizliği ile ilgili araç ve gereçleri kullanır.) | |
| **MATERYALLER:** Sepet, örtü, giysiler, ayakkabılar, sabun, diş macunu, diş fırçası, şampuan, banyo lifi, tuvalet kâğıdı, havlu, kâğıt mendil, kâğıt havlu, ıslak mendil | **SÖZCÜKLER:**  Öz bakım araçları | **KAVRAMLAR:**  Kirli–Temiz |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Öğretmen sınıfa önceden hazırlanmış bir sepetin içine öz bakım malzemeleri olan sabun, diş macunu, diş fırçası, şampuan, banyo lifi, tuvalet kâğıdı, havlu, kâğıt mendil, kâğıt havlu, ıslak mendil vb. gibi malzemeler koyar. Üstünü bir örtü ile örter. Çocuklara “Sizce bu sepetin içinde neler olabilir?” diye sorar. Çocukların sepetin içinde olanları tahmin etmeleri istenir. Çocukların tahminleri tek tek dinlenir. Örtü çocuklar tarafından açılır. Sepetin içinde olanlar tek tek incelenir. Ne işe yaradığı, bu malzemeleri kullanmadığımızda neler olabileceği, nerelerden satın alınabileceği, evlerinde hangilerinden bulunduğu konusunda sohbet edilir. * Fen etkinliğinin ardından çocuklardan daire şeklinde oturmaları istenir. İstekli olan çocuklardan bir tanesinin eline temizlik malzemelerinden sabun verilir. Malzemenin adı ve ne işe yaradığı sorulur. Cevap dinlendikten sonra sabun elden ele dolaştırılır. Bu arada öğretmen eline tef alarak ritim tutar. Tefi sallamayı bıraktığında oyuna yeni bir malzeme (mendil) eklenir. Sabun ve mendil elden ele geçer. Öğretmen tefi çalmayı durdurur. Kimin elinde sabun ve mendil varsa onlar sıra ile ellerindeki malzemenin adını söylerler. Öğretmen tekrar tefi çalmaya başlar oyuna yeni bir malzeme eklenir. Tüm malzemeler çocukların elinde olacak şekilde oyun devam eder. * Oyunun ardından temizlik malzemeleri çocuklara verilir. Sınıfımızın çok kirli olduğunu düşünmelerini bu malzemeleri kullanıyormuş gibi yaparak canlandırma yapmalarına rehberlik edilir. * Drama etkinliğinden sonra hep beraber sınıf toplanarak temizlenir. Eller sabunlanarak yıkanır. | * Bu gün neler yaptık? * Sepette hangi malzemeler vardı? * Sınıfımızın temiz olması veya kirli olması sizi nasıl etkiler? * Neden temiz olmalıyız? * Üstünüz kirlendiğinde kendinizi nasıl hissedersiniz? * Odanız kirli olduğunda neler hissedersiniz? * Sınıfımız kirlenince neler hissedersiniz? * Sınıfımız temizlenince neler hissedersiniz? * Temizliğimize dikkat etmezsek ne olur? * Evinizde de bu malzemelerden neler var? * En çok hangi temizlik malzemesine ihtiyaç duyuyorsunuz? Neden?   Evinizde hangi temizlik malzemeleri var?  **AİLE KATILIMI**  **UYARLAMA**  **ÖNERİLER** | |
| **27–B: DAĞLARI AŞALIM** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Dağları Aşalım (Yer Değiştirme)  **Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Hareket (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G: K: Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)  **D G: K:** **Kazanım 7: Dinledikleri /izlediklerinin anlamını kavrar.**  (Sözel yönergeleri yerine getirir.) | **M G: K: Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.** (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.) | |
| **MATERYALLER:** Oyun çizgisini belirlemek için bir adet tebeşir | **SÖZCÜKLER:** | **KAVRAMLAR:** - |
| **ÖĞRENME SÜRECİ:** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Çocuklar oyun alanında iki eşit gruba ayrılırlar. İçlerinden bir ebe seçilir. Oyun alanına birbirinden 8–10 m. uzaklıkta paralel iki çizgi çizilir. Çocuklar bu çizgilerin gerisinde yan yana dururlar. Ebe de iki çizginin arasında durur. ‘Dağları aşalım’ yönergesi verildiğinde gruplar karşılıklı olarak koşarak yer  değiştirmeye çalışırlar. Bu sırada ebe çocuklardan birisini yakalamaya çalışır, yakalanan çocuk ebe olur. Oyuna bu şekilde çocukların ilgi süresince oynanır. | * Oynadığımız bu oyunun adı ne? * Oyun nasıl oynanıyor? * Bu oyunda yakalanmamak için neye dikkat etmek gerekiyor? * Bildiğin diğer oyunlar içinde en eğlenceli olan oyun hangisi? * Bu oyun senin için eğlenceli mi? En eğlenceli kısmı neresi? * Bu oyunda ebe olmak mı kaçan olmak mı daha eğlenceli?   **AİLE KATILIMI**   * -   **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**  - | |

.................................

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ..................

**Yaş Grubu (Ay) :** ..................

**Öğretmen Adı :** ..................................

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Arkadaşlarımı Tanıyorum ” isimli bütünleştirilmiş drama, oyun, Türkçe ve hareket etkinliği

“Bay Mikrop” isimli bütünleştirilmiş Müzik ve Türkçe etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **28 –A: ARKADAŞLARIMI TANIYORUM** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Arkadaşlarımı Tanıyorum (Kendini Tanıtma, Arkadaşını Tanıma)  **Etkinlik Çeşidi:** Drama, Oyun, Türkçe ve Hareket (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Küçük Grup Etkinliği) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **D G: K: Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** (Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)  **D G: K: Kazanım 7: Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** (Sözel yönergeleri yerine getirir.)  **S D G: K: Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır.** (Adını/soyadını söyler. Fiziksel özelliklerini söyler. Duyuşsal özelliklerini söyler.) | **S D G: K: Kazanım 15: Kendine güvenir.** (Grup önünde kendini ifade eder.)  **M G: K: Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.** (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.) | |
| **MATERYALLER:** - | **SÖZCÜKLER:**  Eş, grup | **KAVRAMLAR:**  Açık-Koyu |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Çocukların el ele tutuşarak bir çember oluşturmaları sağlanır. Çemberde herkes ellerini bırakarak olduğu yere oturur. Öğretmen tüm çocukların adını, soyadını sıra ile söylemelerini ister. Çocukların da adını hatırladıkları arkadaşların yanına çift ayak zıplayarak gitmelerini ve arkadaşının adını ve soyadını söylemelerine rehberlik edilir. Etkinlik tüm çocukların adlarını hatırladıkları arkadaşlarının adlarını söyleyene kadar devam eder. * Daha sonra her çocuğun sağındaki arkadaşı ile eş olmaları istenir. Eşler adlarını ve soyadlarını birbirlerine söyler. Eşler birlikte ayağa kalkar ve sınıfta serbest olarak yürürler. Birlikte sınıfta serbest dolaşırlar. Sınıftan bir oyuncağı birlikte seçer ve oyuncağı arkadaşlarına tanıtırlar. Öğretmenin yönlendirmesiyle oyuncak yerine bırakılır. Yine el ele tutuşarak sınıfta dolaşmaları ve yönlendirme ile kendilerine en yakın duran çift ile tanışmaları sağlanır. Birbiri ile tanışan çiftler dörtlü grup oluştururlar. * Dörtlü gruplar sınıfın uygun yerlerine otururlar. Gruplar kendilerini birbirlerine tanıtırlar. En sevdikleri renkler, en sevdikleri yiyecekler, oyuncaklar, en çok nerden korktukları…. vb. öğretmen konuyu hatırlatır. Çocuklarda o konu ile ilgili kendilerine ait özellikleri arkadaşlarına anlatırlar. * Daha sonra çocuklarla büyük çember oluşturulur. Çocuklar hangi arkadaşlarını tanıdıklarını anlatırlar. * Tanıtma işlemi bittikten sonra hep beraber ayağa kalkılarak öğretmen yönlendirilmesinde ısınma hareketleri yapılır. | * Biraz önce hangi etkinliği yaptık? Neler yaptık? * Hangi arkadaşlarınızı tanıdınız? * Kimlerle grup oluşturdunuz? * Grup oluşturmakta zorlandınız mı? * Elele tutuşarak çoğalmak zor oldu mu? * Oynadığınız oyundan hoşlandınız mı? * Arkadaşlarımızla tanışmayı sevdiniz mi? Neden tanışıyoruz? * Arkadaşlarınızın hangi özelliklerini sevdiniz? * Okul dışında hangi arkadaşlarınız var?   **AİLE KATILIMI**  Sınıftaki arkadaşlarının isimleri, fiziksel ve duyuşsal özellikleri ile ilgili sohbet etmeleri için ailelere not yazılır.  **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * - | |
| **28 –B: BAY MİKROP** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Bay Mikrop (Mikroplar, Beslenme, Temizlik)  **Etkinlik Çeşidi:**  Müzik ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G: K:** **Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)  **D G: K:** **Kazanım 4: Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.**  (Cümle kurarken isim kullanır. Cümle kurarken sıfat kullanır.)  **D G: K:** **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.) | **M G: K: Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** (Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)  **Ö B B: K: Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.** (Saçını tarar. Dişini fırçalar, Elini/ yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)  **Ö B B: K: Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.** (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.) | |
| **MATERYALLER:** CDçalar | **SÖZCÜKLER:** Mikrop | **KAVRAMLAR:** Temiz–Kirli |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * **Bay Mikrop**” adlı şarkı CD’den dinlenir. Öğretmen şarkıda geçen hareketleri canlandırarak çocukların dikkatini çeker. Çocuklar şarkıyı dinleyip hareketlerini canlandırarak şarkıyı söylemelerine rehberlik edilir..   *Bay Mikrop Bay mikrop Bay Mikrop Bay mikrop*  *Beni hasta edemezsin Beni hasta edemezsin*  *Yemeğimi böyle yiyorum Elimi de böyle yıkarım*  *Sütümü de böyle içiyorum Saçımı böyle tararım*  *Meyveleri sebzeleri bol bol yiyorum. Dişlerimi fırçalarım, erken yatarım*   * Şarkıdan sonra çocuklar otururlar. Öğretmen mikropların hasta olmamıza neden olduklarını söyleyerek mikroplardan kurtulmak için neler yapılabileceğini sorar. Çocuklardan alınan cevaplardan sonra el, vücut ve çevre temizliğinin önemi vurgulanır. Ellerin ne zaman yıkanması haftada kaç kez duş alınması gerektiği, saç ve tırnak bakımı, çevre temizliği hakkında konuşulur. Daha önceki bilgiler tekrarlanır. Pantomim oyunu oynanır. Temizlikle ilgili yapılan iş ve işlemler sözcükler kullanılmadan çocuklar tarafından sırayla canlandırılır. Diğer çocuklar onun hareketlerinden neler yaptığını tahmin etmeye çalışır. | * Bugün söylediğimiz şarkıyı hatırlıyor musunuz? * Şarkıyı söylerken nasıl hareket etmiştik? * Temiz olmak sizi nasıl hissettirir? * Labirentte doğru yolu nasıl buldunuz? * Tuvalet sonrası temizlikle ilgili neler yapılmalıdır? * İnsanların çevreyi temiz tutmaları konusunda neler yapılabilir   **AİLE KATILIMI**   * Şarkının sözleri yazılarak evde tekrar etmeleri için ailelere gönderilir.   **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * - | |

.................................

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ..................

**Yaş Grubu (Ay) :** ..................

**Öğretmen Adı :** ..................................

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Büyük Önder Atatürk” isimli okuma yazmaya hazırlık, matematik, hareket ve Türkçe etkinliği

“Dolu mu Boş mu?” isimli bütünleştirilmiş fen, matematik ve oyun etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **29–A: BÜYÜK ÖNDER ATATÜRK** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Büyük Önder Atatürk (Saygı, Türk Bayrağı, Atatürk, Örüntü Kurma)  **Etkinlik Çeşidi:** Okuma Yazmaya Hazırlık, Matematik, Hareket, Türkçe (Bütünleştirilmiş Bireysel, Büyük ve Küçük Grup Etkinliği) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G: K: Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.** (Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi söyler.)  **B G: K: Kazanım 21. Atatürk’ü tanır.** (Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler.)  **D G: K: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**  (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)  **D G: K: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.) | **D G: K: Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)  **S D G: K: Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.** (Duyuşsal özelliklerini söyler.)  **S D G: K: Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.**  (Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır.)  **M G: K: Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** (Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.) | |
| **MATERYALLER:** Atatürk ve ailesine ait resimler | **SÖZCÜKLER:** Atatürk | **KAVRAMLAR:**  - |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Çocuklar U şeklinde oturur. Öğretmen de karşılarına oturur. * Çocuklara, insanların birbirlerine saygılı davranmaları için neler yapmaları gerektiği, saygısız davrandıklarında neler olabileceği ile ilgili sorular sorulur. Çocukların verdiği cevaplar doğrultusunda “saygı değeri” ile ilgili sohbet edilir. * Çalışma sayfaları ve boyalar masalara konur. * Çocuklara çalışma sayfasındaki resim gösterilir. “Resimdeki çocukların davranışını inceleyelim. Arkadaşlarına saygılı davranan çocuğu gösterelim. Saygısız davranan çocuğun neden saygısız davrandığını söyleyelim. Çocukların yanına çıkartma sayfasından seçtiğimiz uygun yüz ifadelerini yapıştıralım.” yönergeleri doğrultusunda çalışma tamamlanır. * Sınıftaki arkadaşlarına nasıl saygı gösterebilecekleri üzerinde durulur. * Diğer çalışma sayfasına geçilerek sayfadaki örüntü incelenir. Örüntüdeki yüz ifadelerinin anlamları üzerinde durulur. Hangi durumlarda üzüldükleri, hangi durumlarda mutlu oldukları, hangi durumlarda korktukları sorulur. Bu duygularla ilgili olarak kendilerini ifade etmelerine fırsat verilir. * Daha sonra çalışma sayfasındaki örüntünün sırasına dikkat edilir. Sıralama sorgulanır. “Her sıradaki yüz ifadelerinin sırasına dikkat edelim. Sıralamaya uygun yüz ifadesini çizelim.” yönergeleri doğrultusunda çalışma tamamlanır. * Masalara Türk bayrağı ve Atatürk resimleri konur. Çocuklar küçük gruplara ayrılır. Her gruptan masalardaki bayrak ve resimlerle örüntü oluşturması istenir. * Örüntü çalışmaları tamamlandıktan sonra müzik açılır. Çocukların müzik eşliğinde dans etmelerine rehberlik edilir. * Dans bittikten sonra çocuklar çember şeklinde otururlar. * Atatürk’le ilgili neler bildiklerini tespit etmek için çocuklara sorular sorulur. Cevaplar alındıktan sonra Atatürk’ün ailesini gösteren resimler gösterilir. Çocukların incelemelerine fırsat verilir. Atatürk’ün adı, soyadı, annesi, babası, çocukluğu, yaptıkları ile ilgili çocuklarla sohbet edilir. * Çocuklardan Atatürk ile ilgili merak ettikleri konuları sormaları istenir. * Öğretmen, “**Atatürk**” tekerlemesini söyler. Daha sonra çocuklarla birlikte tekrar edilir.   **Atatürk**  *Atatürk yoktu*  *Düşman çoktu*  *Atatürk geldi*  *Düşmanı yendi.*  *Bu güzel yurdu*  *Bizlere emanet etti.* | * Örüntü nasıl oluşturulur? * Atatürk kimdir? * İnsanlara nasıl saygılı davranırız? * Bize saygısız davranan kişiye ne dememiz gerekir? * Atatürk hakkında neler biliyorsunuz? * Atatürk bizim için neler yapmış? * Daha önceden Atatürk’ün adını duydunuz mu? Nerede? * Atatürk’le ilgili etkinliklere katıldığınızda kendinizi nasıl hissediyorsunuz?   **Bunların haricinde:**  Çocuklarla masalara yerleşilir ve Çizgi kitabından 25-26 çalışma sayfaları yapılır.  **AİLE KATILIMI**   * Atatürk’ün hayatını araştırmaları ve ailesine ait resim göndermeleri için not yazılır.   **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * -   **EK:** | |
| **29–B: DOLU MU BOŞ MU?** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Dolu mu, Boş mu? (Boş Dolu Kavramı , Sayma)  **Etkinlik Çeşidi:** Fen, Matematik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G: K:** **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)  **B G: K:** **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** (Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)  **D G: K:** **Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.** (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.) | **D G: K:** **Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** (Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.)  **M G: K:** **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** (Belli bir yüksekliğe zıplar.)  **M G: K:** **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Nesneleri kaptan kaba boşaltır.) | |
| **MATERYALLER:** Plastik bardak, renkli mozaik parçaları, nohut veya fasulye | **SÖZCÜKLER:** - | **KAVRAMLAR:** Dolu–Boş, 1–10 arası sayma |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Masalara renkli mozaik taşları, nohut ve fasulye konur. * Çocuklara ikişer tane plastik bardak verilir. Bardaklardan birine renkli mozaik parçaları, nohut veya fasulye koymaları istenir. * Bardaklarındaki nesneleri bir bardaktan diğerine boşaltmaları istenir. Daha sonra geri boşaltmaları istenir. Bu şekilde nesneler bir bardaktan diğer bardağa çocukların ilgileri süresince boşaltılıp doldurulur. Etkinlik sırasında dolu–boş kavramları üzerinde durulur. * Daha sora çocuklara bardaktaki nesneleri boş bardağa sayarak koymaları söylenir. Çocukların sayma işlemine rehberlik edilir. * Çocuklara 1’den 10’a kadar bir sayı söylenir. Çocuklardan söylenen sayı kadar nesneyi sayıp göstermeleri istenir. * Sayma işleminden sonra çocuklarla “**Hoplarım Zıplarım**” şarkısı söylenerek oyun oynanır. Oyun sırasında çocukların yükseğe zıplayacakları ve aynı zamanda tekerlemeyi söylemeleri gerektiği açıklanır.   *Hoplarım zıplarım*  *Daldan elma toplarım*  *Bir iki üç dört beş*  *Altı yedi sekiz dokuz on*   * On denince çocuklar kıpırdamadan dururlar. Kıpırdayan çocuk yerine oturur oyun bu şekilde çocukların ilgileri süresince oynanır. | * Bu etkinlikte neler yapıldı? * Bardaktan bardağa nesneleri boşatmakta zorlandınız mı? * Zıt kavramlara örnek verebilir misiniz? * Beş tane parmağınızı gösterir misiniz? * Başka hangi nesnelerle bardakları doldurup boşaltabiliriz? * En çok hangi etkinlik hoşuna gitti? * Etkinliğin hangi bölümü hoşunuza gitti?   **AİLE KATILIMI**   * -   **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * Boş-dolu örüntü kurma çalışmaları yapılabilir. | |

.................................

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ..................

**Yaş Grubu (Ay) :** ..................

**Öğretmen Adı :** ..................................

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Sınıfımızı Süsleyelim” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, müzik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği

“Fırfır, Cimini’ye Arkadaş Arıyor” isimli Türkçe ve sanat etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **30–A: SINIFIMIZI SÜSLEYELİM** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Sınıfımızı Süsleyelim (Atatürk, Cumhuriyet, 29 Ekim, Bayrak)  **Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G: K: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)  **B G: K: Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)  **B G: K: Kazanım 4. Nesneleri sayar.** (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)  **B G: K: Kazanım 22. Atatürk’ün Türk toplumu için önemini açıklar.** (Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk’ün getirdiği yenilikleri söyler.) | **D G: K: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**  (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)  **S D G: K: Kazanım 11. Atatürk’le ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.**  (Atatürk’le ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.) | |
| **MATERYALLER:** Atatürk resimleri, Türk bayrakları ve sınıf süsleri | **SÖZCÜKLER:**  Süsleme, Cumhuriyet Bayramı | **KAVRAMLAR:**  1–10 arası sayılar |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Çocuklara, “Cumhuriyetin önemi, Cumhuriyet Bayramı kutlamaları ve bayram törenlerinde neler yapıldığı” vb. konularda sorular sorulur. Çocukların verdikleri cevaplar dinlenerek gerekli açıklamalar yapılır, pekiştireçler verilir. Cumhuriyet Bayramı ve önemi ile ilgili sohbet edilir. * Öğretmen, “**Cumhuriyet Bayramı**” şiirini okur. Daha sonra çocuklarla birlikte tekrar edilir.   **Cumhuriyet Bayramı**  *Cumhuriyet Bayramı*  *Bayrakla donatalım her yeri,*  *Atatürk’ün bize armağanı*  *Haydi kutlayalım bayramı*  Zübeyde CEYLAN   * Çocukların evden getirdikleri Atatürk resimleri, Türk bayrakları ve süsler masaya konur. * Çocuklarla birlikte masadaki Atatürk resimleri, süsler sayılır. Kaç tane olduğu söylenir. Ritmik sayma çalışmaları yapılır. * Çalışma sayfaları ve boyalar masalara konur. * “Yukarıdaki elmaları sayalım. Kaç tane olduğunu söyleyelim. İki elmayı boyayalım.” “Her gruptaki hayvanları sayalım. Gruplardaki hayvan sayısı kadar kareyi boyayalım.” yönergeleri doğrultusunda çalışma tamamlanır. * Çocuklara sınıfı nasıl süsleyebilecekleri sorulur. Çocukların önerileri doğrultusunda Atatürk resimleri, bayrak ve süsler ile sınıf süslenir. | * Hangi bayramı kutlayacağız? * Sınıfımızı nasıl süsledik? * Cumhuriyet Bayramını neden kutluyoruz? * Cumhuriyeti kim kurdu? * İki parmağınızı gösterir misiniz? * Cumhuriyet Bayramı töreninde neler yapılır? * Daha önce bayram törenine katıldınız mı? * Şiir hoşunuza gitti mi?   **Bunların haricinde:**  Çocuklarla masalara yerleşilir ve 1. Çalışma kitabının 27-28 çalışma sayfaları yapılır.  **AİLE KATILIMI**   * Sınıf süsleri istenir. * Çocukları, Cumhuriyet Bayramı törenlerine götürmeleri ve törende gördükleri ile ilgili sohbet etmeleri konusunda ebeveynlere not yazılır.   **UYARLAMA**  **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR**  Cumhuriyet Bayramı  **ÖNERİLER**   * Sınıf süslenebilir. | |
| **30–B: FIRFIR CİMİNİ’YE ARKADAŞ ARIYOR** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Fırfır Cimini’ye Arkadaş Arıyor (Arkadaşlık)  **Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G: K:** **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)  **B G: K:** **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** (Nesne/varlığın rengini söyler.)  **D G: K:** **Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**  (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar.)  **D G: K: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.) | **S D G: K: Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** (Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)  **M G: K: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Nesneleri kopartır/yırtar. Malzemeleri yapıştırır. Malzemelere elleriyle şekil verir.) | |
| **MATERYALLER:** Pastel boya, renkli krepon kâğıdı, “Fırfır Cimini’ye Arkadaş Arıyor” adlı öykü kitabı | **SÖZCÜKLER:** Arkadaş, rengârenk, rüya | **KAVRAMLAR:**  Kırmızı |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** |  | |
| * Daha önceden öğrenilen tekerleme ve parmak oyunları oynanır. * Öğretmen, “**Fırfır, Cimini’ye Arkadaş Arıyor**” adlı öyküyü uygun ses tonu ve mimiklerle anlatılır.   *Arkadaşları doğum gününde Fırfır’a bir balık hediye etmişlerdi. Fırfır, balığına Cimini adını koydu. Her gün onunla konuşuyor, zamanının çoğunu balığıyla geçiriyordu. Fırfır okuldayken bile Cimini’yi düşünüyordu. – Sevgili balığım ben okuldayken çok sıkılıyor olmalı, dedi kendi kendine. Eve döndüğünde Cimini’ye: – Cimini, ben okuldayken sıkıldığını biliyorum. Sana bir arkadaş bulmalıyım. Ben yokken onunla konuşur, oyalanırsın, dedi. Cimini: – Sevgili Fırfır, sonunda üzüntümü anladın. Bir arkadaşım olursa çok mutlu olurum, dedi. Fırfır hemen evden fırladı. Mutlaka Cimini’ye bir arkadaş bulmalıydı. Evin arkasındaki göle koştu. Bay kurbağa bir yaprağın üzerine uzanmış güneşleniyordu. Fırfır ona: – Merhaba bay kurbağa. Ben okuldayken arkadaşım Cimini’nin canı çok sıkılıyor. Benimle eve gelip Cimini’ye arkadaşlık eder misin, diye seslendi. Bay kurbağa:*  *– Ben bu gölde yaşamaktan mutluyum Fırfır. Cimini’ye başka bir arkadaş bul, dedi. Fırfır, gölün kenarında dolaşırken bayan balıkla karşılaştı. Merhaba bayan balık. Cimini’yle arkadaş olacak birini arıyorum. Ama hiç kimseyi bulamadım. Bana yardımcı olur musun, dedi. Bayan balık gülümseyerek: – Benimle gel. Seni Balıklar Ülkesi’ne götüreyim. Orada pek çok balık var. Mutlaka biri Cimini’yle dost olmak isteyecektir. Fırfır, bayan balığın yüzgecine sarıldı. Hızla gölün dibine inmeye başladılar. Fırfır, gölün dibinin bu kadar güzel olduğunu bilmiyordu. Çeşit çeşit yosunlar, rengârenk balıklar göz kamaştırıcıydı. Bayan balık, yunusa: – Bir misafirimiz var. Cimini adlı balık için arkadaş aramaya geldik, dedi. Yunus: – Üzgünüm efendim. Yüce kralımızın emri var. Balık olmayan hiç kimse sarayımıza giremez. Küçük özel balığımız kaçırıldığından beri daha dikkatli olmamız istendi, dedi. – Bu, nasıl bir balıktı, diye sordu Fırfır. Yunus, tıpkı Cimini’yi tarif etti. Küçük sarı benekli turuncu balığın anne ve babasının çok üzüldüğünü söyledi. Bayan balık özür dileyerek Fırfır’ı uğurladı. Fırfır hemen eve döndü. Doğru Cimini’nin yanına koştu. Cimini keyifsiz keyifsiz yüzüyordu. Bu sırada derinden gelen bir ses duydu Fırfır: – Fırfır, Fırfır! Haydi uyan. Çok canım sıkıldı. Hani bana bir arkadaş bulacaktın? Fırfır gördüklerinin bir rüya olduğunu anladı. Aklına çok güzel bir fikir gelmişti. Cimini’nin akvaryumunu kaptığı gibi göle koştu. – Cimini’ciğim bu gölde daha mutlu olacağına inanıyorum. Burada pek çok arkadaşın olacak. Ben de sık sık seni görmeye geleceğim. Hoşça kal benim sevgili balığım, diyerek Cimini’yi gölün sularına bıraktı.*  (Dr. Özgün Karaca, Karaca Eğitim Yayınları, Ankara) | * “Öyküdeki kahramanlar kimlerdi? Fırfır’a doğum gününde ne hediye alındı? Hediyeyi kimler aldı? Fırfır rüyasında ne gördü? Öykünün sonu nasıl bitti?” vb. sorular sorularak sohbet edilir. Sohbet sırasında çocukların dilbilgisi kurallarına uygun olarak cümle kurmalarına rehberlik edilir. * Çocukların öykü ile ilgili birbirlerine soru sormalarına, öykü ile ilgili duygularını ifade etmelerine fırsat verilir. * Masalara üzerine balık çizili kâğıtlar, kırmızı renkte krepon kâğıtlar ve pastel boyalar konur. Çocuklara masalardaki krepon kâğıdının rengi sorulur. Sınıfta başka kırmızı renkte olan nesneleri göstermelerine rehberlik edilir. Kırmızı eşyalarla ilgili masadaki nesneler incelenir. * Çocuklara yuvarlama tekniği gösterilir. Balık resmi yuvarlama tekniği ile tamamlanır. Balık resminin kenarlarını boyamalarına ve etkinliği zamanında bitirmelerine rehberlik edilir. Yapılan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir.   **DEĞERLENDİRME**   * Etkinliğimizde hangi rengi öğrendik? * Öyküdeki kahramanlar kimlerdi? * Öyküde neler olmuş sonu nasıl bitmiş? * Sınıfımızda kırmızı renkli nesneler nelerdir? * Kırmızı renkte hangi giysilerin var? * Eğer sen Cimini’nin yerinde olsaydın kendini nasıl hissederdin?   **AİLE KATILIMI**   * -   **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * - | |

.................................

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ..................

**Yaş Grubu (Ay) :** ..................

**Öğretmen Adı :** ..................................

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Atatürk Köşesi Yapıyoruz” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, okuma yazmaya hazırlık ve sanat etkinliği

“Tilki ve Tavuklar” isimli oyun etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **31–A: ATATÜRK KÖŞESİ YAPIYORUZ** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Atatürk Köşesi Yapıyoruz (Atatürk, Cumhuriyet, 29 Ekim,)  **Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup, Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G: K: Kazanım 22. Atatürk’ün Türk toplumu için önemini açıklar.**  (Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk’ün getirdiği yenilikleri söyler.)  **D G: K: Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** (Düz cümle kurar.)  **D G: K: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)  **D G: K: Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.) | **S D G: K: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)  **S D G: K: Kazanım 11. Atatürk’le ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.**  (Atatürk’le ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.)  **M G: K: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  (Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.) | |
| **MATERYALLER:** Renkli fon kartonu, çeşitli renkte parmak boyası, bayram törenini gösteren resimler, yapıştırıcı, kuklalar | **SÖZCÜKLER:**  Tören | **KAVRAMLAR:**  Benzer–Farklı |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * “Cumhuriyet Bayramı törenlerinde neler yaptıkları, kutlama programında nelerin olduğu, en çok hangi etkinliğin hoşlarına gittiği ve Atatürk’ün yaptığı yeniliklere örnek vermeleri” vb. istenerek çocuklarla sohbet edilir. * Tören sırasında neler hissettikleri sorulur. Duygu ve düşüncelerini anlatmalarına fırsat verilir. * Çalışma sayfaları ve boyalar masalara konur. * “Resmi inceleyerek gördüklerimizi anlatalım. Şiir okuyan çocuğun yerinde olsaydık kendimizi nasıl hissederdik? Söyleyelim. İlgili yüz ifadesini boyayalım. Çocukların nereye gittiğini söyleyelim. Yolu çizerek çocukları Cumhuriyet Bayramı törenine götürelim.” yönergeleri doğrultusunda çalışma tamamlanır. * Çocukların kukla merkezinden istedikleri kuklaları almaları istenir. Cumhuriyet Bayramı’nda gördüklerini kukla yardımı ile anlatmaları sağlanır. * Daha sonra çocukların ellerindeki kuklaları kullanarak özgün öyküler anlatmalarına rehberlik edilir. * Atatürk ile ilgili önceden öğrenilen şiir hep beraber okunur. * Atatürk resimleri ve bayram kutlamalarını gösteren fotoğraflar, parmak boyaları, yapıştırıcılar masalara konur. Çocuklar dört gruba ayrılır. Her gruba renkli fon kartonları verilir. Fon kartonlarına Atatürk resimleri yapıştırmalarına, kenarlarına parmak boyası ile parmak baskısı yapmalarına rehberlik edilir. * Grupların etkinlikleri sınıfta asılarak Atatürk köşesi oluşturulur. Çocuklara, sınıfa asılan etkinliklerin birbirine benzer farklı yönleri sorulur. Benzer ve farklı kavramı vurgulanır. | * Etkinliğimizde neler yaptık? * Hangi fotoğraflar vardı? * Resimdeki çocuk ne yapıyordu? * Atatürk’ün Türk toplumu için önemi nedir? * Atatürk fotoğraflarından hangilerini beğendin, neden? * Her iki etkinliği birbirine benzer yönleri nelerdir? * Atatürk’ün yaptığı yenilikler nelerdir? * Daha önceden Atatürk ile ilgili etkinliğe katıldın mı? * Atatürk fotoğraflarını görünce neler hissettin? * Resimdeki çocuk kendini nasıl hissediyordur? * Sen, resimdeki çocuğun yerinde olsaydın kendini nasıl hissederdin?   **Bunların haricinde:**  Çocuklarla masalara yerleşilir ve 1. kitabından 29-30. çalışma sayfaları yapılır.  **AİLE KATILIMI**   * -   **UYARLAMA**  **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR**  Cumhuriyet Bayramı  **ÖNERİLER**   * -. | |
| **31–B: TİLKİ VE TAVUKLAR** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Tilki ve Tavuklar (Öykünmeli Oyun)  **Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Büyük Grup Etkinliği) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **D G: K:** **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**  (Sözel yönergeleri yerine getirir.)  **S D G: K:** **Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** (Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.) | **S D G: K:** **Kazanım 15. Kendine güvenir.** (Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)  **M G: K:** **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** (Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.) | |
| **MATERYALLER:** - | **SÖZCÜKLER:** - | **KAVRAMLAR:**  - |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Sayışma yöntemiyle çocuklar arasından bir lider, birde tilki seçilir. * Liderle birlikte çocuklar yere çökerek tavuk öykünmesi yaparlar. Aynı zamanda tavuk sesi çıkarırlar. * Tilki rolündeki çocuk gruptan uzak bir yerde bekler, aynı zamanda grubu gözetler. Yavaş yavaş gruba yanaşmaya başlar. * Bu arada lider, “Tilki geliyor.” diye bağırır. Tavuk rolündeki çocuklar ayağa kalkıp koşarak kaçmaya çalışırlar. Tilki rolündeki çocuk tavukları yakalamaya çalışır. Yakalananlar kenarda beklerler. En son yakalanan çocuk tilki rolünü üstlenir. * Tilki rolündeki çocuk ise grubun lideri olur. Oyun aynı şekilde çocukların ilgileri sürecince oynanır. | * Oyunun adı neydi? * Oynadığımız oyunun kuralları nelerdi? * Oyunda hangi durumlarda zorlandınız? * Bu oyunu, başka hangi hayvanların öykünmesini yaparak oynayabiliriz? * Oyunda en çok hangi rol hoşunuza gitti?   **AİLE KATILIMI**   * -   **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * - | |

.................................

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ..................

**Yaş Grubu (Ay) :** ..................

**Öğretmen Adı :** ..................................

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Atatürk’ü Severim” isimli bütünleştirilmiş Türkçe, müzik, okuma yazmaya hazırlık ve sanat etkinliği

“Düz – Eğri Çizgiler” isimli hareket ve sanat etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **32–A: ATATÜRK’Ü SEVERİM** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Atatürk’ü Severim (Atatürk, Türk Bayrağı)  **Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Müzik, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G: K: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)  **B G: K: Kazanım 21. Atatürk’ü tanır.** (Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler.)  **B G: K: Kazanım 22. Atatürk’ün Türk toplumu için önemini açıklar.** (Atatürk’ ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk’ün getirdiği yenilikleri söyler.)  **D G: K: Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.** (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)  **D G: K: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.) | **S D G: K: Kazanım 11. Atatürk’le ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.**  (Atatürk’le ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.)  **M G: K: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  (Malzemeleri yapıştırır. Nesneleri kopartır/yırtar. Nesneleri sıkar. Nesneleri çeker, gerer.)  **Ö B B: K: Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**  (Elini/yüzünü yıkar.) | |
| **MATERYALLER:** Mavi Yunus Okul Öncesi Müzik CD’si, çerçeve çizili kâğıtlar, Atatürk resimleri, artık materyaller (renkli makarnalar, çikolata ve şeker kâğıtları, fıstık kabukları vb.), renkli kâğıtlar, yapıştırıcılar | **SÖZCÜKLER:** Yenilik | **KAVRAMLAR:** Benzer–Farklı |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Çocuklarla, “Atatürk’ün kişiliği, Türk toplumu için önemi, yaptığı yenilikler” vb. konularda sohbet edilir. * Önceden öğrenilen “Atatürk” tekerlemesi birlikte söylenir. * “**Atatürk’ü Severim**” şarkısı CD’den dinlenir. Daha sonra çocuklarla birlikte hep birlikte söylenir.   **Atatürk’ü Severim**  *Atatürk’ü severim Atatürk’ü severiz*  *Atatürk’ü severim Atatürk’ü severiz*  *Sevgi dolu yüreğim Annem babam hepimiz*  *Atatürk’ü severim Atatürk’ü severiz*   * Şarkıdan sonra, renkli kartonlardan çerçeveler, artık materyaller (renkli makarnalar, çikolata ve şeker kâğıtları, fındık–fıstık kabukları vb.), yapıştırıcılar masalara konur. * Çerçevenin içine Atatürk resmi yapıştırılır. Çerçevenin kenarları artık materyaller kullanılarak süslenir. * Yapılan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. * Masalar toplanarak eller yıkanır. * Çalışma sayfaları ve boyalar masalara konur. * “Her sıradaki resimleri inceleyelim. Farklı olanı bularak işaretleyelim. Kukla sincabı, mandalanın çevresinde ve bayrakların kenarında gezdirelim. Mandalayı sınırlarını taşırmadan içten dışa doğru boyayalım.” yönergeleri doğrultusunda çalışma tamamlanır. * Çocuklarla Türk bayrağının renkleri ve önemi ile ilgili sohbet edilir. | * Bu etkinlikte neler yaptık? * Anıtkabir nerededir? * Atatürk’ün yaptığı yenilikler nelerdir? * Atatürk resmi/fotoğrafı başka nerelerde gördünüz? * Atatürk ile ilgili bir müzeye gittiniz mi? Neler gördünüz? * En çok hangi etkinliği beğendiniz?   **Bunların haricinde:**  Çocuklarla masalara yerleşilir ve 1. Çalışma kitabından 31-32 çalışma sayfaları yapılır.  **AİLE KATILIMI**   * Öğrenilen şarkı tekrar edilebilsin diye yazılı notlar hâlinde evlere gönderilir.   **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * - | |
| **32–B: DÜZ – EĞRİ ÇİZGİLER** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Düz-Eğri Çizgiler (Düz-Eğri Çizgiler Hareket)  **Etkinlik Çeşidi:**  Hareket ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük, Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G: K:** **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** (Nesne/varlığın şeklini söyler.)  **D G: K:** **Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** (Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.)  **D G: K:** **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** (Sözel yönergeleri yerine getirir.) | **M G: K:** **Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.** (Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)  **M G: K:** **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Malzemeleri yapıştırır.) | |
| **MATERYALLER:** Kurdele, yapıştırıcı, kâğıt | **SÖZCÜKLER:** - | **KAVRAMLAR:** Düz –Eğri |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Sınıf içindeki zemine sabunla, daralıp genişleyen çeşitli yollar (düz – eğri) çizilir. Çocuklar sıraya girer ve sırayı bozmadan çizilen yolların üzerinden yürümeleri istenir. Eğri ve düz kavramı üzerinde durulur. Çizgilerden çıkmadan yolu geçen çocuklar alkışlanır. * Daha sonra 4–5 kişilik gruplar oluşturulur. Gruplardaki çocukların yere yatarak düz ve eğri çizgiler oluşturmalarına rehberlik edilir. * Gruplar, düz ve eğri çizgileri sıra ile oluştururlar. Diğer gruplar izlerler. * Tüm gruplar düz ve eğri çizgileri oluşturduktan sonra masalara kurdele, yapıştırıcı ve kâğıtlar konur. Çocukların kurdeleleri kâğıtlara düz ve eğri şekilde yapıştırmalarına rehberlik edilir. | * Hangi çizgiler üzerinde yürüdük? * Etkinliği yaparken zorlandığınız yer oldu mu? * Bu etkinlikte en çok hangi çizgiyi oluşturdunuz? * Bu etkinliği başka nasıl yapabiliriz? * Etkinliğin en çok hangi bölümü hoşunuza gitti?   **AİLE KATILIMI**   * -   **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * - | |

.................................

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih :** ..................

**Yaş Grubu (Ay) :** ..................

**Öğretmen Adı :** ..................................

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

“Karınca” isimli bütünleştirilmiş oyun, drama, Türkçe, müzik ve fen etkinliği

“Tık Tık, Cama Kim Vuruyor?” isimli bütünleştirilmiş Türkçe ve fen etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **33-A: KARINCA** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Karınca (Karıncaların Yaşamı, Hayvanlar, Renk Gruplama)  **Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Drama, Türkçe, Müzik, Fen (Bütünleştirilmiş Büyük Grup) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **B G: K: Kazanım 4: Nesneleri sayar.** (Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.) | **B G: K: Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**  (Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.) | |
| **MATERYALLER:** Renkli ve küçük parçalı oyuncaklar, bilgisayar | **SÖZCÜKLER:**  Karınca | **KAVRAMLAR:**  Az-Çok, Kırmızı, Mavi, 1-10 arası sayılar |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Çocuklar sayıca eşit iki gruba ayrılır. Gruplardan birine “Arılar”, diğerine “Karıncalar” ismi verilir. Sınıfın boş alanına kutu oyuncaklardan renkli ve küçük parçalı oyuncaklar saçılır. Saçılan oyuncakların kırmızı-mavi renklerden oluşmasına dikkat edilir. Ardından yere kırmızı-mavi renklerde iki tane daire yapıştırılır ve “Karıncalar kırmızı, arılar mavi!” komutuyla müzik açılarak oyun başlatılır. Böylece karıncalar grubu kırmızı, arılar grubu ise mavi rengi toplamaya başlar. Bir süre sonra müzik kapatılır ve çocuklardan ellerinde kalan oyuncakları bırakması istenir. Sonra herkes bir araya toplanır ve her grubun toplamış olduğu oyuncaklar sayılır. İki grubun da topladığı oyuncak sayısı da azlık-çokluk ilişkisi bakımından karşılaştırılır. Bu şekilde ilk turun galibi belli olur ve alkışlanır. * Ardından çocuklardan biri müze bekçisi olarak seçilir. Diğer çocuklar ise müzedeki hayvanlar olurlar. Her çocuk, hangi hayvan olacağını kendi seçer. Her biri seçtikleri hayvanın heykeli olurlar. Müze bekçisi heykelleri inceler ve müzeden çıkar. Hayvanlar bekçi gidince canlanır, hareket etmeye başlarlar. Bekçi aniden geri döner ve hareket hâlindeki heykeller yanar. En sona kalan heykel, oyunu kazanır ve müze bekçisi olur. * Sonrasında çocuklardan halıya oturmaları istenir. Aşağıdaki parmak oyunu birlikte birkaç kere tekrar edilir.   *Karıncanın canı sıkılmış, ağaca çıkmak istemiş*  (Çökülerek parmaklar ayaklar üzerinde gezdirilir.)  *Tıkır da tıkır, tıkır da tıkır...*  (Ayaklardan bele kadar parmaklar tıkırda tıkır denilerek yürütülür.)  *Of demiş çok yoruldum biraz dinleneyim*  (Eller bele konularak durulur.)  *Tıkır da tıkır, tıkır da tıkır...*  (Belden boynun altına kadar parmaklar yürütülür.)  *Of demiş çok yoruldum biraz dinleneyim*  (Başın üzerinde dinlenilir.)  *Bir sağ bakmış bir sola bakmış*  (Eller bir sağ bir sola çevrilir.)  *Aaaaaaaaaaaaaaaa! Burası çok yüksek demiş* (Çığlık atılır.)  *Tıkır tıkır tıkır... Aşağıya inmiş, yüksekten çok korkmuş*  (Parmak hızla vücudundan yere indirilir.)   * Ardından aşağıdaki şarkı birlikte birkaç kere tekrar edilir:   *Karıncayız ne güzel, ne güzel tepeleri / dereleri aşarız*  *Karıncayız ne güzel, ne güzel bir arada yaşarız.*  *Pıt pıt pıt pıt yürü gel,*  *Ardım sıra geri dur,*  *Çok yoruldun karınca,*  *Biraz dinlen gel, otur…*   * Ardından çocuklarla el ele tutuşularak halka olunur. Yaş düzeylerine uygun olarak hazırlanmış; bilgisayar, akıllı tahta veya projeksiyon aracılığıyla izlenebilecek, karınca yaşamını anlatan bir belgesel çocuklarla birlikte izlenir. | * Arılar ve karıncalar oyunu nasıl oynanıyor? * Sen hangi hayvanı canlandırdın? Neden onu seçtin? * En sevdiğin hayvan hangisi? Neden? * Arı ve karınca dışında başka hangi hayvanlar var? * Sence karıncaların en önemli özelliği nedir?   **AİLE KATILIMI**   * Öğrenilen şarkı tekrar edilebilsin diye yazılı notlar hâlinde evlere gönderilir.   **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * - | |
| **33-B: TIK TIK, CAMA KİM VURUYOR?** | | |
| **Etkinlik Adı, İçeriği:** Tık Tık, Cama Kim Vuruyor? (Yağmur, Yağmurun Oluşumu)  **Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Fen (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Çalışması) | | |
| **KAZANIM GÖSTERGELERİ** | | |
| **D G: K:** **Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** (Düz cümle kurar.)  **D G: K:** **Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** (Soru cümlesi kurar.) | **D G: K:** **Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** (Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.) | |
| **MATERYALLER:** Bilgisayar | **SÖZCÜKLER:** Yağmur | **KAVRAMLAR:**  - |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** | **DEĞERLENDİRME** | |
| * Çocuklarla halıya oturulur. Ardından aşağıdaki tekerleme birlikte birkaç kere tekrar edilir.   *Tık tık cama kim vuruyor?  Aç bakalım ne soruyor?  Dışarıda yağmur var, Yağmur hanım yağmur hanım, Gel beraber oynayalım.*   * Sonrasında çocuklardan uygun bir alana oturmaları istenir. Bilgisayar üzerinden, akıllı tahta veya projeksiyonla yansıtarak çocukların gelişim ve yaş seviyelerine uygun, yağmurun oluşumunu anlatan bir belgesel veya eğitsel animasyon açılıp izlenir. İzlenen yayının ardından tartışılır. | * Değerlendirme etkinliği olarak izlenen belgesel/eğitsel animasyonun resimlendirilmesi yapılarak yağmur oluşumunu anlatan bir afiş hazırlanır.   **AİLE KATILIMI**   * Tekerleme tekrar edilebilmesi için yazılı notlar hâlinde evlere gönderilir.   **UYARLAMA**  **ÖNERİLER**   * - | |