**EĞİTİM ORTAMLARINI İNCELEME**

**İncelenen Okul:** …….. ANAOKULU

**İli :** TRABZON

**İnceleme Yapan:**

**Tarih:** 03.11.2017

**OKULUN BÖLÜMLERİ**

**İncelemiş olduğum okulda şu bölümleri gördüm:**

-Okul bahçesi

-Ayakkabılık

-Mutfak

-Yemek odası

-Tuvaletler ve lavabolar

-Vestiyer

-Yönetim odaları

-Sınıf

**İNCELEMİŞ OLDUĞUM BÖLÜMDE (SINIF) KULLANILAN ARAÇ–GEREÇLER, ÖZELLİKLERİ VE KULLANIM AMAÇLARI**

**Evcilik merkezi:** Bu bölümde mutfak eşyaları oyuncakları bulunmaktadır. Bu köşe çocukların kendilerini en iyi ifade edebildiği köşedir ancak yeterli sayıda ve çeşitte oyuncak yok. Çocukların evcilik oyunlarında kullanabilecekleri eşarp, çanta vs. nesneler yok. Arkadaşlarıyla ya da bir oyuncakla konuşarak duygu ve düşüncelerini dile getirerek, duygusal bir boşalma yaşayarak kendilerini rahatlattıkları bir merkezdir.

**Eğitici oyuncak merkezi:** Bu köşede ahşap eğitici oyuncaklar ve yapbozlar bulunmaktadır. Bu tür oyuncakların yapımında canlı renklerin kullanıldığını gördüm. Bu şekilde daha dikkat çekici olmuş. Çocuklar bu oyuncaklarla oynayarak şekil kavramlarını, renkleri, sayıları ve daha birçok kavramı eğitici oyuncaklar sayesinde öğrenmektedir. Düşünmeye teşvik eden oyuncaklardır.

**Blok merkezi:** Bloklarda da plastik ve canlı renkler kullanılmış. Çocukların çok dikkatini çeken oyuncak türü olan bloklar, en çok tercih edilen köşe durumunda. Yaratıcılıklarını ortaya koydukları ve geliştirdikleri bir köşedir. Sıralama ve renk kavramlarını öğrenmelerine yardımcı bir köşedir.

**Kukla merkezi:** Bu köşede el kuklaları bulunmaktadır. Bu bölümde çocukların zevkle oynadığı köşelerden biridir. Ancak çocukların bu köşeyle ilgilenmediklerini fark ettim. Yine bu köşede bulunan kuklaların yetersizliği göze çaptı.

**Müzik merkezi:** Bu bölümde marakaslar ve maket müzik aletleri bulunmaktadır. Çocuklarda ritim duygusunun gelişmesine ve kendilerini yaratıcı dans ve müzikle ifade etmelerine yardımcı olur. Çocukların en çok oynamayı tercih ettikleri merkezdir. Çocukların sayısına yetecek kadar müzik aleti olmadığı gözlemlendi.

**OKULUN BÖLÜMLERİNDE KULLANILAN ARAÇ–GEREÇLER, ÖZELLİKLERİ VE KULLANIM AMAÇLARI**

**Okul Bahçesi:** anaokulun kendine ait bir bahçesi bulunmamaktadır. Bünyesinde bulunan lisenin bahçesini kullanmaktadırlar. Bahçenin daha görsel ve ilgi çekici olması için anaokulunun duvarlarına çizgi film karakterleri çizilmiş. Duvarlarda karakterlerle bahçe daha sevimli ve ilgi çekici hale gelmiş.

**Ayakkabılık:** Okulun girişinde sol tarafa büyük bir ayakkabılık bulunuyor. Bu ayakkabılık bütün sınıflar tarafından kullanılıyor. Çocukların terlikleri de bu ayakkabılıkta ve ayakkabılarını çıkarınca terliklerini hemen giyebiliyorlar.

**Mutfak:** Buzdolabı, bulaşık makinesi, fırın vb. şeyler bulunuyor. Hijyen koşullarına dikkat edildiği gözlemlendi.

**Yemek Odası:** Ayrı iki masadan oluşuyor. Servis her çocuk için ayrı tabaklarda yapılıyor. Yemek odası ferah ve geniş. Yemek odasında iki tane buzdolabının olduğu gözlemlendi. Daha görsel olması için camların önüne çiçekler yerleştirilmiş.

**Tuvaletler ve Lavabolar:** Tuvalet ve lavabo sınıflarla aynı koridorda bulunuyor. Boyutları çocuklara göre yapılmış. Yemek ve etkinliklerden sonra temizlik için bu lavabolar kullanılıyor. Lavabo ve tuvaletler temiz ve bakımlı.

**Vestiyer:** Her sınıfın girişinde vestiyer bulunuyor ve bazı sınıflar ortak kullanıyor.

**Yönetim Odaları:** Bu bölümde müdür, müdür yardımcısının odası bulunmaktadır.

**OKULDAKİ FİZİKSEL OLANAKLARIN ÖĞRENCİ GEREKSENİMLERİNİ KARŞILAMADAKİ YETERLİLİĞİ**

Fiziksel koşulların eğitimde ve öğretimde çok önemli olduğunu düşünüyorum. Kaliteli bir eğitim ve öğretimin sağlanması için gerekli fiziksel şartlar sağlanmalıdır.

Öncelikle şunu belirtmek istiyorum. Gözlem yapmış olduğum okul güzel, mütevazı bir okul. İmkânlar ölçüsünde öğrencilerin ihtiyaçları karşılanmaya çalışılmış. Elbette ki her şeyin tam olduğunu söyleyemem. Okulda yetersiz bulduğum birkaç noktaya değinmek istiyorum. Anaokulunun kendine ait bahçesinin bulunmaması olumsuz bir durumdur. Okul yönetimi bu sorunu oyun sınıfıyla artı bir duruma çevirmiş.

Sınıflar öğrencilerin oynayabileceği, rahat bir şekilde hareket edebileceği yeterlilikte değil. Eksik gördüğüm bir diğer bölüm ise ayakkabılık. Bütün okul ortak kullanıyor. Bence her sınıf için özel bir ayakkabılık olsa daha iyi olurdu. Bazen de terliklerini karıştırabiliyorlar.

**Öğretmenin Kullandığı Yöntemler ve İletişim Biçiminin İncelenmesi**

Öğretmenin yaptığı etkinlikler ve etkinlikler sırasında kullandığı yöntem ve teknikler:

Serbest Zaman Etkinliği: yönlendirme, sohbet etme, gözlem yapma, soru-cevap

Drama Etkinliği: Drama Çalışması: açıklama yapma, dinleme, anlatma, gözlem yapma

Sanat Etkinliği: açıklama yapma, örnek gösterme, gözlem yapma

Türkçe Etkinliği: açıklama yapma, dinleme, anlatma

Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği: açıklama yapma, anlatma, inceleme, soru-cevap

Rutin Etkinlikler: açıklama yapma, model olma, gözlem yapma

**OKULA GELİŞ VE SERBEST ZAMAN ETKİNLİĞİ**

Öğretmen çocuklardan önce sınıfa gelerek gerekli hazırlıklarını yaptı. Sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşıladı ve nasıl olduklarını sorarak kısa diyaloglarda bulundu. Sonra çocukları ilgi köşelerine yönlendirdi. Çocuklar genel olarak serbest zaman etkinliğinde gruplar halinde oynuyorlar. Öğretmen, oyun oynamayan çocuklara, neden oyun oynamadığını sorarak çocukları gruplara dâhil etmeye çalıştı. Öğretmen, serbest zaman etkinliği süresince çocukları gözlemledi. Anlaşmazlık durumlarında sorunları çocukların kendi aralarında çözmelerine olanak tanıyor, gerektiği yerlerde müdahale ederek sorunlara çözüm aranıyor.

**DRAMA ETKİNLİĞİ**

Öğretmen, çocuklara bir drama çalışması yapacaklarını söyledi. Çocukları oyun alanına alarak kendilerini birer resim fırçası olarak hayal etmelerini ve hep birlikte resim kağıdını boyayacaklarını düşünmelerini istedi. Çocuklar bir taraftan öğretmenin verdiği yönergeleri uygulayarak canlandırdılar. Öğretmen “Fırçalar ayağa kalksın ve kağıtlara doğru yürüsün. Yavaş yavaş kağıtlarımıza doğru ilerliyoruz. Şimdi daha hızlı… Şimdi yavaşlıyoruz. Şimdi hızlı. Şimdi kağıda seke seke gidelim. Şimdi kağıdımızı başımızla boyayalım. Şimdi kollarımızla, dizkapaklarımızla kağıdımızı boyayalım. Şimdi ayaklarımızla boyayalım. Şimdi topuklarımızla kağıdımızı boyayalım. Şimdi boynumuzla boyayalım. Şimdi saçlarımızla kağıdımızı boyayalım. Şimdi sırt üstü yatalım ve ayaklarımızla gökyüzüne bir güneş çizelim” gibi sade, çocukların düzeyine uygun ifadeler kullanarak yönergeler verdi. Tüm çocukların drama çalışmasını nasıl yaptıklarını gözlemledi. Çocuklar drama çalışmasından büyük zevk aldılar. Öğretmen çocuklara teşekkür edip drama çalışmasında çok iyi olduklarını söyleyerek beğenisini belirtti.

**SANAT ETKİNLİĞİ**

Çocuklar sanat etkinliği çalışması için masalara oturdular. Öğretmen çocukların yardımıyla ağaç ve kuş olan etkinlik sayfalarını dağıttı. Çocukların küçük gruplar halinde sulu boyalarını dolaplarından almalarını sağladı. Yapacakları etkinliğin örneğini çocuklara gösterip nasıl yapacaklarını anlattı. Yönergelerinin kısa ve net olmasına özen gösterdi. Etkinlik sırasında çocukların yanlarına giderek gözlemlerde bulundu. Yardıma ihtiyaç duyan çocuklara rehberlik etti. Etkinlik bitiminde masaların toplanmasını söyledi.

**RUTİN ETKİNLİKLER**

Rutin etkinlikler, toplanma, sıraya girme, yemek öncesi ve sonrası ellerin yıkanması, tuvalet ihtiyacının giderilmesi, kahvaltı ve yemek yeme gibi etkinliklerdir. Rutin etkinliklerde öğretmen, uygun yönergeler vererek çocuklara rehberlik etti. Yemek öncesi ve sonrasında ellerin yıkanması gerektiğini anlattı. Yemek sırasında tabağındaki yemeği bitirenleri diğer çocuklara örnek olarak gösterdi.

**TÜRKÇE ETKİNLİĞİ**

Çocuklarla sonbahar hakkında sohbet edildi. Çocuklara “Sonbahar mevsiminde havada ne gibi değişiklikler olur? Çevremizdeki bitkilerde ve hayvanlarda ne gibi değişiklikler olur?” gibi sorular yöneltildi. Öğretmen çocukların cevaplarını dinledikten sonra soruları cevapladı.

**OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ETKİNLİĞİ**

Öğretmen çocukları masalara aldı. Sonbahar ile ilgili bilgilendirici video izlendi. Çalışma sayfasındaki “sonbahar” konulu çalışma öğretmenin verdiği yönergelere uygun olarak tamamlandı. Ardından çizgi çalışması konulu sayfalar dağıtıldı ve öğretmenin verdiği yönergelere uygun olarak tamamlandı. Öğretmen çocukların çalışmalarına rehberlik etti.

**EVE DÖNÜŞ**

Öğretmen çocukları halıların üzerine aldı. Günün yorgunluğunu atmaları için halıların üzerine uzanmalarını istedi. Bu arada çocukları gözlemlerken günü değerlendirdi. Velisi ve servisleri gelen çocukları teslim etti. Öğretmen tüm çocuklara güler yüzle “İyi tatiller” diyerek uğurladı.

**Öğretmenin Kullandığı Yöntem ve Teknikler**

Öğretmen genellikle sohbet etme, soru-cevap, açıklama, gözlem yapma, model olma gibi yöntem ve tekniklerden yararlanıyor.

**Öğretmenin Etkinlikler Sırasında Kullandığı İletişim Biçimleri**

Öğretmen doğru bir Türkçe kullanmaya özen gösteriyor. Çocukların duyabileceği bir ses tonuyla konuşarak, kesin ve net cümleler kuruyor. Çocuklarla göz teması kurarak, isimleriyle hitap ediyor.

**Öğretmen Adayı Uygulama Öğretmeni**