**ETKİNLİK PLANI 139: BENİM ÇİZGİLERİM**

**Etkinlik Türü:** Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklar küçük gruplara ayrılırlar. Her gruba büyük renkli kartonlar verilir. Bu kartonlara diledikleri renk ve cinste boyalar, kalemler ile diledikleri şekilde çizgiler çizmeleri istenir.
* Daha sonra kum havuzuna geçilerek burada parmaklarını teker teker kullanarak çizgiler oluşturmaları söylenir.
* Tekrar masalara geçilir. Çocuklara A5 boyutlarında renkli kartonlar verilir. Döner başlıklı yapıştırıcılar ile üzerine çizgiler çizmeleri istenir. Kartonun üzerine renkli kumlar serpilir. Kartonlar sirkelenir. Ve oluşan şekiller ile ilgili sohbet edilir. Çalışmalar panolarda sergilenir.
* Çalışma sayfasındaki alana kalemlerini kullanarak istedikleri şekilde çizgiler çizmeleri söylenir.

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  *(****Göstergeleri:*** *Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**  ***(Göstergeleri:*** *Nesne /durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**  *(****Göstergeleri:*** *Duygu düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.)*  **Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**  ***(Göstergeleri:*** *Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)* |

**MATERYALLER**

Farklı renk ve cinste boya kalemleri, renkli A5 kartonlar, döner başlıklı yapıştırıcı, 50\*70 renkli kartonlar, çalışma sayfası, renkli kumlar, kum havuzu.

**SÖZCÜKLER**

Çizgi.

**AİLE KATILIMI**

* Boş sayfalara çizgi çalışmaları yapılabilir.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* Kumlarla neler yaptık?

**Duyuşsal Sorular:**

* Kumda çizgiler çizmek hoşuna gitti mi?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* Çizdiğimiz çizgilere örnekler yapalım.

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Çevremizde nerelerde çizgiler var?

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 140: MÜHENDİSLER İŞ BAŞINDA**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık(Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10. Mekanda konumla ilgili yönergeleri uygular.**  ***(Göstergeleri:*** *Nesnenin mekandaki konumunu söyler. )*  **Kazanım 11. Nesneleri ölçer.**  ***(Göstergeleri:*** *Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**  ***(Göstergeleri:*** *Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/ izlediklerini drama yoluyla sergiler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**  *(****Göstergeleri:*** *Duygu düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)*  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Malzemelere elleriyle şekil verir. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)* |

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Sınıftaki duvar üzerine iki adet mühendis kuklası paralel-yatay olarak belli bir mesafe aralıkla hamur yapıştırıcı ile yapıştırılır. Öğretmen; *“bu mühendisler kendilerine ev yapmak istiyorlar. Oda penceresinin genişliğine karar verecekler. Ali mühendis bir yana Can mühendis bir yana geçtir. Birlikte pencerenin genişliğini ölçelim. Acaba nasıl ölçebiliriz?”* der. İki kukla arasına kalınca bir ip hamur yapıştırıcı ile yapıştırılır. Çocukların tahminlerini ardından karış, kol boyu, adım boyu ve çocukların önerileri de denenerek ölçümler yapılır.
* “Sonra binanın yüksekliğine karar verdiler. *Ali mühendis yukarı çıktı, Can mühendis aşağı indi. Birlikte evin yüksekliğini ölçelim. Acaba nasıl ölçebiliriz?”* der. İki kukla arasına kalınca bir ip hamur yapıştırıcı ile yapıştırılır. Çocukların tahminlerini ardından karış, kol boyu ve çocukların önerileri de denenerek ölçümler yapılır.
* Çocuklar iki gruba ayrılır. Bedenlerini kullanarak sınıf ortamında bir grup yatay çizgi oluşturur; diğer grup ise dikey çizgi oluşturur. Çalışma fotoğraflanır.
* Çocuklar masalara geçer. Masalardaki ip, kurdele vb. materyalleri kullanarak yatay ve çizgiler oluştururlar.
* Ardından yatay ve dikey kesik çizgilerden oluşan çalışma sayfaları ve boya kalemleri verilir. Yatay ve dikey olan kesik çizgileri tamamlamaları istenir.

**MATERYALLER**

Yatay ve dikey kesik çizgilerden oluşan çalışma sayfaları ve boya kalemleri, ip, kurdele vb. iki mühendis kuklası, kalın ip, hamur yapıştırıcı.

**KAVRAMLAR**

Yatay-Dikey

**AİLE KATILIMI**

* Ailelerden çocuklarıyla birlikte parmak uçlarını kullanarak birbirilerinin sırtına yatay dikey çizgiler çizmeleri istenebilir.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* Ali ve Can Mühendis neler yaptılar?
* Masada nesnelerle çizgiler yaparken hangi malzemeleri kullandık?

**Duyuşsal Sorular:**

* Bedenini kullanarak çizgi oluşturmak neler hissettirdi?

**Kazanımlara Yönelik Sorular**:

* Yatay çizgiler çizebilir misin?
* Dikey çizgiler çizebilir misin?

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Çizgili desenleri olan giysilerin var mı? Nasıl desenleri var?

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 141: DENİZDEKİ DALGALAR**

**Etkinlik Türü:** Drama, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık(Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**  ***(Göstergeleri:*** *Nesne /durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**  ***(Göstergeleri:*** *Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/ izlediklerini drama yoluyla sergiler.)*  **Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.**  ***(Göstergeleri:*** *Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**  *(****Göstergeleri:*** *Duygu düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)* |

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklara birer adet genişçe diz altı çorap verilir. Bu çorabı iki ayaklarına da giymeleri istenir. Deniz kızı ve balık adam oldukları, denizde yüzdükleri söylenir. Özgün biçimde sınıfta yüzme rolü yapmaları için fırsat tanınır. *“Fırtına çıktı. Rüzgar çok güçlü ediyor. Denizde dalgalar var. Dalgaların arasında kıvrılarak yüzmeliyiz.”* der. Çocukların kıvrımlı hareketler yaparak, yerde sürünerek yüzme rolü yapmaları desteklenir. Sınıf zeminine blok, minder vb. nesnelerle aralarında kıvrılarak hareket edebilecekleri ortam oluşturulur. *“Denizdeki kayaların arasından yüzerek kıyıya çıkalım.”* diyerek bu nesnelerin arasından kıvrımlı hareketler yaparak, yerde sürünerek yüzme rolü yapmaları, kıyıya çıkmak olarak da sandalyelerine oturmaları istenir.
* Çocuklar masalarına geçtiğinde neler yaptıkları, nasıl hareketler yaptıkları hakkında konuşulur.
* Su samurlarının tomruklara ulaştığı, kıvrımlı-dalgalı kesik çizgilerin olduğu çalışma sayfası ve boya kalemleri verilerek kesik çizgileri tamamlamaları istenir.
* Rapunzel hikayesi çocuklara anlatılarak; diğer çalışma sayfasında yer alan Rapunzel’in saçlarındaki dalgalı kesik çizgileri tamamlamaları istenir.

**MATERYALLER**

Su samurlarının tomruklara ulaştığı, kıvrımlı-dalgalı kesik çizgilerin olduğu çalışma sayfası, boya kalemleri, Rapunzel’in saçlarındaki dalgalı kesik çizgilerin olduğu çalışma sayfası, bloklar, genişçe diz altı çorap.

**SÖZCÜKLER**

Kıvrım, dalgalı, fırtına, deniz kızı, balık adam.

**AİLE KATILIMI**

* Aileler çocuklarıyla birlikte oyun hamuru, kurdele, iplik vb. materyaller ile dalgalı şekiller oluşturabilirler.
* Eve çalışma sayfaları gönderilerek çocukların tamamlaması için ailelerden destek olmaları istenebilir.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* Dramada neler yaptık?
* Rapunzel’in saçları nasıldı?

**Duyuşsal Sorular:**

* Dramada dalgalar arasında yüzerken neler hissettin?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* Dramada taşların arasında nasıl yüzdük?
* Rapunzel’in saçlarını nasıl tamamladık?

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Kapısı olmayan bir kale nasıl çıkabilirsin?
* Çevrende saçları Rapunzel’in saçları gibi dalgalı olan kimler var?

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 142: ÇIKMAZ SOKAKLARDAN ÇIKMALI**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık(Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  *(****Göstergeleri:*** *Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. )*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Yönergeler doğrultusunda yürür. Belirlenen mesafede yuvarlanır.)*  **Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)*  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)* |

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Öğretmen sınıfta platform oluşturur. Çocukların düz yürüyüş ve dalgalı-kıvrımlı yürüyüş yapabilecekleri ip, rafya vb. kullanılarak zeminler; sandalyelerin altından kıvrımlı sürünme hareketi yapabilecekleri bir zemin; kıvrımlı, dalgalı hareket edebilecekleri sandalyeler, minderler kullanarak basit labirent yapılır.
* Bir kesenin için bu farklı düzenekleri simgeleyen sembol kartları konur. Düz yürüyüş yolu için düz çizgi, labirent için basit labirent çizimi, sürünerek gidilen düzenek için dalgalı çizgi görüntüsü olan kartlar kullanılır. Çocuklar sırayla bir kart seçer ve o kartın sembolize ettiği düzenekte hareket eder.
* Oyunun ardından masalara geçilir. 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı kutlamalarına gitmek için doğru yolu arayan çocukların olduğu labirent resmi ve boya kalemleri dağıtılır. Çocuklar resmi inceler. Doğru yolu önce parmakları ile bulmaları istenir. Daha sonra da kalemlerini kullanarak labirenti tamamlamaları istenir.

**MATERYALLER**

29 Ekim Cumhuriyet Bayramı kutlamalarına gitmek için doğru yolu arayan çocukların olduğu labirent resmi ve boya kalemleri, sembol kartları (düz yürüyüş yolu için düz çizgi, labirent için basit labirent çizimi, sürünerek gidilen düzenek için dalgalı çizgi görüntüsü olan kartlar), torba.

**AİLE KATILIMI**

* + - * Ailelerden çocuklarıyla birlikte bilgisayar destekli labirent oyunları oynamalarına istenebilir.
      * Sınıfta yapılanlara benzer çalışma sayfaları eve gönderilebilir.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* Platformda nasıl yollar vardı?

**Duyuşsal Sorular:**

* Sınıfta oluşturduğumuz labirenti tamamlarken neler hissettin? Zorlandın mı? Neden?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* Çalışma sayfasındaki labirenti tamamlarken nelere dikkat ettin?

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Bilmediğin bir yolu nasıl bulursun?
* Çıkmaz sokak nedir?
* Çıkmaz sokağa girersen ne yaparsın?

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 143: KÜLAHIMDA ÇEŞİT ÇEŞİT**

**Etkinlik Türü:** Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık(Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklara kesmeleri için kare şekli verilir. Şeklin ne olduğu hakkında konuşulur; kenar ve köşeleri sayılır. Çocuklardan kesmeleri istenir. Kesilen şekilden dondurma külahı yapacakları söylenir. Nasıl yapabileceklerini tahmin etmeleri istenir. Tahminlerin ardından kare şeklindeki kağıt kıvrılarak külah haline getirilir. Çocuklara bu konuda yardım edilir. Masalara yerleştirilen grapon kağıdı, oyun hamuru, vb. materyaller ile dondurma topları yapmaları istenir. Dondurmacı, dondurma tezgahı, müşteriler vb. rol dağılımları yapılarak dramatizasyon yapılır. Ardından neler yaptıkları hakkında konuşulur.
* Dramatizasyonun sonuna yakın öğretmen, soğuk havada çok fazla dondurma yediğini, bu nedenle hasta olduğunu, boğazının ve göğsünün ağrıdığını söyler. Çocuklarla ne yapması gerektiği, nereye gitmesi gerektiği, hastaneye, doktora gitmesi gerektiği, orada kimlerin çalıştığı, hangi görevleri yaptıkları, hangi malzemeleri kullandıkları konuşularak sınıftaki materyaller, sağlık oyuncakları vb. ile öğretmeni muayene etmeleri istenir. Neden hasta olduğu, ne yapsaydı hasta olmayacağı, sağlığı için nelere neden dikkat etmesi gerektiği tartışılır. Çocukların, öğretmenin boğazına bakıp, göğsünü, ciğerlerini dinlemeleri sağlanır. Daha sonra çocuklara gerçek steteskop verilerek birbirlerinin kalbini, göğsünü, ciğerlerini dinlemeleri sağlanır. Ne duydukları sorulur; duydukları sesleri taklit etmeleri istenir.
* Masalara geçilerek çocuklardan; kendilerine dağıtılan çalışma sayfasındaki dondurmacının külahları ve şemsiyesindeki kesik çizgileri önce parmakları ile takip etmeleri sonra da boya kalemleri ile tamamlamaları istenir.
* Bildikleri, öğrendikleri çizgileri kullanarak diledikleri resmi yapmaları istenir. Yaptıkları resimleri birbirlerine anlatırlar.
* Daha sonra hayvanların kalp atışlarının olduğu kesik çizgilerden oluşan sayfayı, önce parmakları ile takip etmeleri sonra da boya kalemleri ile tamamlamaları istenir.

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.**  *(****Göstergeleri:*** *Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**  ***(Göstergeleri:*** *Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır, konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)*  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**  ***(Göstergeleri:*** *Dinledikleri/ izlediklerini drama yoluyla sergiler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 16**. **Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.**  *(****Göstergeleri:*** *Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Nesneleri Malzemeleri keser. Nesneleri sıkar. Nesneleri çeker/gerer. Nesneleri açar/kapar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte keser.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.**  ***(Göstergeleri:*** *Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar)* |

**MATERYALLER**

Dondurmacının külahları ve şemsiyesinde kesik çizgileri olan çalışma sayfası, kalp atışlarının kesik çizgiler olduğu çalışma sayfası, boya kalemleri, kare şekli çizilmiş renkli kartonlar, grapon kağıtları, oyun hamurları, makas, zımba.

**SÖZCÜKLER**

Steteskop, doktor, hastane, kalp atışı, akciğer.

**AİLE KATILIMI**

* Ailelere, çocuklarıyla birlikte yapabilmeleri için benzer çalışmaların olduğu çalışma sayfaları gönderilebilir.
* Ailelerden çocuklarıyla birlikte kürdanlar, kısa çubuklar vb. nesneler kullanarak yaptıkları sayfalardaki çizgi çalışmalarına benzer şekiller oluşturmaları istenebilir.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* Külahları nasıl yaptık?
* Neyli dondurmalar yaptınız?
* Dramatizasyonda öğretmen neden hasta olduğunu söyledi?
* Dramatizasyonda öğretmen rahatsızlanınca neler yaptınız?

**Duyuşsal Sorular:**

* Dramatizasyonda dondurma yeme rolü yaparken neler hissettin?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* Dramatizasyondaki hastanede hangi roller vardı? Görevleri neydi?
* Kalp atışlarını tamamladığımız sayfada nasıl çizgiler tamamladık? Gösterelim.

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Hasta olduğunda kendini nasıl hissedersin?
* Çevrende dondurma külahına benzer çizgilerde neler var?

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 144: HAREKET ZAMANI**

**Etkinlik Türü:** Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık(Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  *(****Göstergeleri:*** *Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 4. Nesneleri sayar.**  ***(Göstergeleri:*** *İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**  ***(Göstergeleri:*** *Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/ izlediklerini drama yoluyla sergiler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 16**. **Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.**  *(****Göstergeleri:*** *Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)* |

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklara farklı elektrikli tramvay fotoğrafları gösterilir. Resimler birlikte incelenir. Bu araçların nasıl olduğu, nerede hareket ettiği, ne ile çalıştığı, kimlerin kullandığı ile ilgili sohbet edilir. Ardından çocuklardan biri makinist rolünde olur. Oyuncak direksiyon kullanır. Diğer çocuklar ise sınıfın farklı yerlerinde durup, durakta bekleyen yolcular olurlar. Durak olarak belirlenen noktalara sandalye, farklı nesneler ya da semboller konur. Bir durakta birden fazla kişi bekleyebilir. Makinist rolündeki çocuk duraklara gider. Tramvaya yolcular biner, iner vb. doğaçlama kurguyla dramatizasyonu devam ettirirler. 10 kişinin üzerinde olduğunda tramvay dolu olduğu için yolcu alınmaz. Duraklardaki her hareketlilikten sonra tramvaya binen yolcular ritmik olarak sayılır. Sayma çalışmasına tüm çocuklar katılır.
* Dramanın ardından masalara geçilir. Çocuklardan kendilerine dağıtılan sayfayı incelemeleri, sonra da elektrikli tramvayın kabloları ve çam ağaçlarındaki kesik çizgileri tamamlamaları istenir.

**MATERYALLER**

Elektrikli tramvay kabloları ve çam ağaçlarındaki kesik çizgilerin olduğu sayfa, boya kalemleri, oyuncak direksiyon, sandalyeler, elektrikli tramvay fotoğrafları.

**SÖZCÜKLER**

Elektrikli tramvay, makinist, durak, yolcu, kablo.

**AİLE KATILIMI**

* Ailelerden çocuklarıyla birlikte kendilerine gönderilen benzer çalışmaların olduğu sayfaları tamamlamaları istenebilir.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* Dramada hangi roller vardı?
* Çalışma sayfasında neleri çizgi çizerek tamamladık?

**Duyuşsal Sorular:**

* Tramvaya binmek sana neler hissettirdi?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* Elektrikli tramvayı tamamlamak için nasıl çizgiler çizdiniz?

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Tren/ tramvay/ metroya bindin mi? Nereye yolculuk ettin?

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 145: YAYDAN FIRLA**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık  **(**Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**  ***(Göstergeleri:*** *Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminin söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 8.Nesne ya da varlıkları özelliklerini karşılaştırır.**  ***(Göstergeleri:*** *Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların uzunluğunu. ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.**  ***(Göstergeleri:*** *Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**  ***(Göstergeleri:*** *Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/ izlediklerini başkalarına anlatır. Dinledikleri/ izlediklerini drama yoluyla sergiler.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Belli bir yüksekliğe zıplar. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar.)*  **Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar.)*  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Nesneleri çeker/gerer. Malzemelere elleriyle şekil verir. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)* |

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Sınıf ortamına eski tip telefon kabloları, saat yayları, farklı yaylar vb. materyaller getirilir. Çocuklara Çocukların bu materyalleri incelemeleri istenir. N e oldukları, ne işe yaradıkları hakkında konuşulur. Tüylü telleri kullanarak bu materyallere benzer şekiller yapmaları istenir.
* Guguklu duvar saatlerinin ve palyaçoların olduğu kesik çizgilerden oluşan çalışma sayfaları verilir. Saatleri incelemeleri, nasıl çalıştığını tahmin etmeleri istenir. Resimlerdeki benzerlik, farklılıklar tartışılır. Aynı şekilde inceleme diğer sayfa için de yapılır.
* Daha sonra çocukların yüzleri palyaçolar gibi yüz boyası ile boyanır. Sakin bir müzik eşliğinde kutularında duran palyaçolar gibi çömelerek beklemeleri, müzik durduğunda ise yaylarından fırlıyormuş gibi rol yapmaları, sıçramaları istenir. Öğretmen “palyaçolar yükseğe fırladı, palyaçolar yana düştü, palyaçolar tek ayak sıçradı, çift ayak sıçradı, ” vb. yönergelerle oyunu hareketlendirir.

**MATERYALLER**

Yüz boyaları, sakin müzik, duvar saatlerinin ve palyaçoların olduğu kesik çizgilerden oluşan çalışma sayfaları, boya kalemleri, eski tip telefon kabloları, saat yayları, farklı yaylar vb. materyaller.

**SÖZCÜKLER**

Palyaço, yay, guguklu saat, duvar saati.

**KAVRAMLAR**

Benzer-Farklı.

**AİLE KATILIMI**

* Ailelerden çocuklarıyla birlikte evlerindeki saatleri, yayları incelemeleri istenir.
* Ailelerden çocuklarıyla birlikte benzer şekillerden oluşan çalışma sayfalarını tamamlamaları istenebilir.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* Birlikte neleri inceledik?

**Duyuşsal Sorular:**

* Oyunda yaydan fırlamayı beklerken neler hissettin?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* Çalışma sayfalarında nasıl çizgiler çizdik?
* Palyaçoları dramatize ederken nasıl hareketler yaptık?

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Çevrende yaylı nesneler var mı? Neler?

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 146: MANDAL TAKMACA**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık(Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  *(****Göstergeleri:*** *Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.**  ***(Göstergeleri:*** *Cümle kurarken isim kullanır. Cümle kurarken fiil kullanır. Cümle kurarken sıfat kullanır. Cümle kurarken bağlaç kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır. Cümle kurarken zarf kullanır. Cümle kurarken zamir kullanır. Cümle kurarken edat kullanır. Cümle kurarken isim durumlarını kullanır. )*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**  *(****Göstergeleri:*** *Duygu düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Nesneleri takar. Nesneleri çıkarır. Nesneleri ipe vb. dizer. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)* |

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklara tiyatro sahnesinin olduğu sayfa dağıtılır. Çocuklar resmi inceler. Sayfadaki kesik çizgileri tamamlamaları istenir. Çocuklar, kesik çizgileri önce parmakları ile takip etmeleri daha sonra kalem kullanmaları için desteklenirler. Sahneden hangi oyun oynanabileceği tartışılır. Boş bir kağıda istedikleri tiyatro oyunun resmini çizmelere istenir. Çocuklar resimlerini sınıfta tanıtırlar.
* Diğer sayfadaki yumurta kolilerindeki kesik çizgileri de benzer nitelikte tamamlamaları istenir.
* Sınıfta mesafedeki iki nokta arasına kumaş gerilir. Çocuklar, kumaşın alt kısmına aralıklı olarak, kumaşı büzüştürerek mandal takması için desteklenir. Çalışma sayfalarındaki hangi şekle benzediği sorulur. Daha sonra çocuklar mandalları bu kez kumaşın üst kısmına benzer nitelikte takmaları için desteklenirler. Her defasında kumaşın uçlarında oluşan şekilleri işaret parmakları ile takip etmeleri istenir.

**MATERYALLER**

Kumaş, mandallar, boya kalemleri, beyaz kağıtlar, tiyatro sahnesinin ve yumurta kolilerinin kesik çizgilerden oluştuğu çalışma sayfaları.

**SÖZCÜKLER**

Tiyatro, sahne, perde.

**AİLE KATILIMI**

* Ailelerden çocuklarıyla birlikte benzer şekillerden oluşan çalışma sayfalarını tamamlamaları istenebilir.
* Ailelerden çocuklarıyla birlikte evlerindeki tül perdelere mandal takmaca oynamaları istenebilir.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* Mandallarla neler yatık?

**Duyuşsal Sorular:**

* Mandalları takmak zor muydu?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* Tiyatro koltuklarının şekilleri nasıldı?
* Yumurta kolilerinin şekilleri nasıldı?

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Bu çizgi şekillerini nerelerde kullanabiliriz?

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 147: SEN KİMSİN?**

**Etkinlik Türü:** Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık(Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**  ***(Göstergeleri:*** *Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)*  **Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.**  ***(Göstergeleri:*** *Cümle kurarken isim kullanır. Cümle kurarken fiil kullanır. Cümle kurarken sıfat kullanır. Cümle kurarken bağlaç kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır. Cümle kurarken zarf kullanır. Cümle kurarken zamir kullanır. Cümle kurarken edat kullanır. Cümle kurarken isim durumlarını kullanır. Cümle kurarken olumsuzluk yapılarını kullanır.)*  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**  ***(Göstergeleri:*** *Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/ izlediklerini başkalarına anlatır.)*  **Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**  ***(Göstergeleri:*** *Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyaller ile ilgili sorular sorar. Görsel materyaller ile ilgili sorulara cevap verir.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Kalem kontrolünü sağlar.)* |

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklara masal kahramanlarının (Nasrettin Hoca, eşeği, Hacivat, Karagöz, Keloğlan, annesi, Kırmızı Başlıklı Kız, evi, Pamuk Prenses, evi, Pinokyo, evi, Alaaddin, lamba büyücüsü vb.) kuklaları gösterilir. Çocuklar kuklaları inceler. Öğretmen çocuklara kuklaları da kullanarak onlarla ilgili kısa hikayeler anlatır. Çocuklar diledikleri bir kuklayı alır, inceler. Arkadaşlarına tanıtır, özelliklerini anlatır. Öğretmen sırayla her kukla için betimleyici, tasvir cümleleri kurar. Çocukların da ilgili kuklayı tahmin etmeleri ve tahminleri doğrultusunda sözü geçen kuklayı havaya kaldırmalarını ister. Örneğin *“beyaz sakalı vardır”* dediğinde Nasrettin Hoca kuklasını tutan çocukların kuklalarını havaya kaldırmaları beklenir. Daha sonra benzer niteleyici cümleleri çocukların söylemeleri beklenir. Aynı uygulama bu şekilde devam eder.
* Masalar geçilir. Masal kahramanlarını ve ilgili nesne/ obje/ kişileri birbirine bağlayan yol takip çalışmalarını yapmaları istenir.

**MATERYALLER**

Masal kahramanlarını ve ilgili nesne/obje/kişileri birbirine bağlayan yol takip çalışma sayfaları, boya kalemleri, masal kahramanlarının kuklaları.

**SÖZCÜKLER**

Kukla, masal, kahraman,Nasrettin Hoca, eşeği, Hacivat, Karagöz, Keloğlan, annesi, Kırmızı Başlıklı Kız, Pamuk Prenses, Pinokyo, Alaaddin.

**AİLE KATILIMI**

* Ailelerden çocuklarıyla birlikte benzer çalışma sayfalarını tamamlamaları istenebilir.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* Kuklalarda hangi hikaye kahramanları vardı?
* Kuklalarla neler yaptık?

**Duyuşsal Sorular:**

* Cümleler kurarken neler hissettin?
* Cümle kurmak zor muydu?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* Kuklanı anlatırken nasıl cümleler kullandın?
* Çalışma sayfalarında neler yaptık?

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Başka masal kahramanları biliyor musun? Kimler?
* Okuldan evine giderken nasıl yollardan geçiyorsun?

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 148: BİR SAYI SÖYLE**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık(Bireysel, Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4. Nesneleri sayar.**  ***(Göstergeleri:*** *İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 5.Nesne ya varlıkları gözlemler.**  ***(Göstergeleri:*** *Nesne/ varlığın rengini söyler.)*  **Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**  *(****Göstergeleri:*** *Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.)*  **Kazanım 8.Nesne ya da varlıkları özelliklerini karşılaştırır.**  ***(Göstergeleri:*** *Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.**  ***(Göstergeleri:*** *Cümle kurarken fiil kullanır. Cümle kurarken sıfat kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Malzemeleri keser. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte keser.)* |

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklara renkli el işi kağıtları verilerek küçük parçalar oluncaya kadar kesmeleri istenir. Daha sonra tüm kesilen parçalar bir araya getirilir. Çocuklardan sırayla kendilerine söylenen 1-5 arasındaki sayı kadar yine söylenen renkte parçayı toplamaları istenir. Çocuklar birbirlerine benzer yönergeler verebilmeleri için desteklenir. Çocuklar masalara ayrılır, kesik parçalar masalara dağıtılır. Çocuklardan parçaları renklerine göre gruplamaları, oluşan grupları miktarlarına göre birbirleri ile karşılaştırmaları istenir.
* Çocuklara kesik çizgilerin olduğu sayfa verilir. Çizgileri tamamlamaları ve kesmeleri istenir.

**MATERYALLER**

Kesik çizgilerin olduğu sayfa, makas, el işi kağıtları.

**KAVRAMLAR**

Mavi, kırmızı, yeşil, pembe, mor, sarı, turuncu vb.

**AİLE KATILIMI**

* Ailelerden çocuklarıyla birlikte gazete, dergi vb. ürünlerden şeritler kesmeleri istenebilir.
* Ailelerden çocuklarıyla birlikte gazete, dergi vb. ürünlerden istedikleri resimleri kesmeleri istenebilir.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* Hangi malzemeleri klandık?
* El işi kağıtları ile neler yaptık?

**Duyuşsal Sorular:**

* Yönergeyi yerine getirmek kolay mıydı?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* Kestiğimiz parçalarla hangi renklerde gruplamalar yaptık?
* Kağıtları keserken nelere dikkat ettin?
* Yönergelerde hangi sayılar vardı?

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Makası niçin kullanırız?
* Makasla neleri kesebiliriz?

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 149: SIRANI BUL**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık(Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  *(****Göstergeleri:*** *Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 4. Nesneleri sayar.**  ***(Göstergeleri:*** *İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. 10’a kadar olan sayılar içerisinden bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler.10’a kadar olan sayılar içerisinden bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler. )*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**  ***(Göstergeleri:*** *Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)*  **Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**  ***(Göstergeleri:*** *Sorumluluk almaya istekli olduğunu söylenir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar.)*  **Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar.)* |

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Öğretmen çocuklara 1-10 arasında rakamların yazılı olduğu kartlar dağıtır. Müzik eşliğinde herkes dans eder. Müzik durduğunda ardışık sayı sırasına girmeleri istenir. Sınıf mevcuduna uygun olarak birkaç sayı sırası oluşturulur. Çocukların sorumluluk alması, dikkatlice odaklanması önemlidir. Oyun birkaç kez tekrar edilir.
* Daha sonra müzik durduğunda oldukları yerde hareketsiz kalmaları istenir. Bir arkadaşları, çocukların ellerine sayı sırasına göre rafya verir. Diğer çocuklar oluşan şeklin arasından geçmeye çalışırlar. Çocuklar rolleri değiştirerek oyuna devam eder.
* Masalara geçilerek rakamları takip ederek resim tamamlamaları istenir.

**MATERYALLER**

Rakamları takip ederek resim tamamlayacakları sayfa, boya kalemleri, rafya, müzik CD’leri.

**AİLE KATILIMI**

* Ailelere çocuklarıyla birlikte yapabilecekleri benzer çalışmalar gönderilebilir.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* Müzik eşliğinde nasıl oyunlar oynadık?

**Duyuşsal Sorular:**

* Sayı sırasına geçmeye çalışırken neler hissettin?
* Rafyanın arasından geçerken neler hissettin?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* Çalışma sayfasındaki sayıları takip ederken nelere dikkat ettin?
* Oyunda sayı sırasına geçerken nelere dikkat ettin?

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Sıralı sayılar çevremizde nerelerde var?

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 150: BUZ PATENİ**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık(Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  *(****Göstergeleri:*** *Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler.)*  **Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)*  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.**  *(****Göstergeleri:*** *Tehlikeli olan durumları söyler. Kendinin tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.)* |

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklarla birlikte buz pateni gösterileri izlenir. Ardından kendilerinin de sporcu olacakları ve sınıfta kayacakları söylenir. Sınıf yer zeminine çöp poşetleri bantlarla birbirine yapıştırılarak büyükçe kaygan zemin hazırlanır. Poşetler yere de bantlanır. Kayarken nelere ve neden dikkat etmeleri gerektiği, dikkat etmezlerse neler olabileceği tartışılır. Çocuklar çoraplarıyla poşetlerin üzerinde sakin müzikler eşliğinde dans ederek, kayar.
* Daha Sonra poşetlerin üzerine kağıt bantlarla yürüyüş düzenekleri hazırlanır. Çocukların bu çizgiler üzerinden kayarak yürümeleri istenir.
* Masalara geçilerek çocuklara çizgi tamamlama sayfası verilir. Sayfayı inceledikten sonra, antrenman yapan sporcuların kesik çizgilerden oluşan kayma izlerini önce işaret parmakları ile takip etmeleri sonra da boya kalemleri ile tamamlamaları istenir.

**MATERYALLER**

Çizgi tamamlama sayfası, boya kalemleri, çöp poşetleri, koli bantları, kağıt bantlar, bu pateni video kayıtları.

**SÖZCÜKLER**

Buz Pisti, antrenman, kaymak, paten.

**AİLE KATILIMI**

* Ailelerden çocuklarıyla birlikte benzer şekillerden oluşan çalışma sayfalarını tamamlamaları istenebilir.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* Çöp poşetlerinin üzerinde neler yaptık?
* Video kayıtlarında neler izledik?

**Duyuşsal Sorular:**

* Kaymak sana neler hissettirdi?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* Çalışma sayfasındaki çizgileri takip ederken nelere dikkat ettin?
* Çöp poşetlerini üzerinde kayarken nelere dikkat ettin?

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Hangi ortamlar kaygan olabilir?

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 151: DENİZDE DANS**

**Etkinlik Türü:** Sanat, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel, Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Masalara hayvan maske kalıpları ve artık materyaller dağıtılır. Çocuklar diledikleri masaya geçer ve kendisine istediği bir hayvanın maskesini yapar. Çocuklar malzemeleri keserek, yırtarak, ipler geçirerek, pul vb. küçük nesneler yapıştırarak boyayarak yaptıkları maskelerini birbirlerine tanıtırlar. Nasıl yaptıklarını, ne yaptıklarını, hangi malzemeyi nasıl kullandıklarını anlatırlar.
* Çocuklar maskelerini takar. İçlerinden bir çocuk seçilir ve gözleri kapatılır. Bu esnada başka bir çocuk daha seçilir ve o da dışarı çıkar. Gözleri kapalı olan çocuğun gözleri açılır ve kimin dışarı çıktığını, taktığı hayvan maskesini tahmin etmeye çalışır. Oyun her çocuk için sırayla oynanır.
* Oyunun ardından çocuklar tekrar masalarına geçer ve her çocuğa kesik çizgilerden oluşan çim ve dalgaları tamamlayacakları çalışma sayfaları verilir. Sayfalar incelenir. Çimlerin arasında saklı olan hayvanları tahmin etmeleri istenir. Kesik çizgiler tamamlanır.
* Çalışmanın ardından köpekbalığı yüzgeci olacak en basit haldeki önceden hazırlanmış şekiller çocuklarca kesilir. Şekillerden yüzgeç olacak biçimde taç oluşturulur. Çocuklar taçlarını takar. Dalga, okyanus, deniz sesleri çalınır. Çocuklara denizlerde yüzen köpekbalıkları oldukları, duydukları seslere uygun ritim tutacakları belirtilir. Önce çocukla özgünce yüzme hareketleri yapar. Sonrada bedenlerini kullanarak dinledikleri seslere ritim ile eşlik etmeleri için desteklenirler. Eller, ayaklar, bedenin farklı yerlerin vurma, ağız ile ses-ritim, son olarak da cisim ile vurarak ritim tutma çalışmaları yapılır.

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  *(****Göstergeleri:*** *Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**  ***(Göstergeleri:*** *Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminin söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**  ***(Göstergeleri:*** *Nesne /durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**  *(****Göstergeleri:*** *Duygu düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Nesneleri toplar. Nesneleri ipe vb. dizer. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Nesneleri kopartır/ yırtar. Nesneleri sıkar. Nesneleri çeker/gerer. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte keser.)*  **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**  ***(Göstergeleri:*** *Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)* |

**MATERYALLER**

Boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, ipler, pullar, artık materyaller, hayvan maske kalıpları, köpekbalığı yüzgeç kalıbı, artık materyaller, kesik çizgilerden oluşan çim ve dalgaları tamamlanacağı çalışma sayfaları

**SÖZCÜKLER**

Köpekbalığı, yüzgeç, okyanus, dalga.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* Hangi hayvanların maskelerini yaptık?

**Duyuşsal Sorular:**

* Hatırlama oyununda eksik olan dışarı çıkan arkadaşını tahmin etmeye çalışırken neler hissettin?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* Hayvan maskeleriyle nasıl bir oyun oynadık?
* Köpekbalığı yüzgeçleri ile neler yaptık?
* Hangi ritimleri taklit ettik?

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Köpekbalıklarına neden “köpekbalığı” deniyor olabilir?
* Ritim müziklerine benzer sesle daha önce duydun mu? Nerelerde duydun?

**AİLE KATILIMI**

* Ailelere çocuklarıyla birlikte yapmaları için benzer kesik çizgilerden oluşan çalışma sayfaları gönderilebilir.
* Aileler çocuklarıyla birlikte birkaç nesne içerisinden gözler kapalıyken saklananı bulma oyunu oynayabilirler.

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 152: DUYGULARIMDAKİ “E”**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**  ***(Göstergeleri:*** *Nesne /durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*    **Kazanım 17. Neden sonuç ilişkisi kurar.**  ***(Göstergeleri:*** *Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler. )*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**  ***(Göstergeleri:*** *Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)*  **Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.**  ***(Göstergeleri:*** *Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.)*  **Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.**  ***(Göstergeleri:*** *Çevresindeki yazıları gösterir. Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)* |

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Sınıfın farklı yerlerine “E” ve “e” harflerinin yazılı olduğu kartlar yerleştirilir. Çocuklarla bunların ne olabileceği hakkında ko0nuşulur. Tahminlerin ardından ne oldukları söylenir. Birlikte farklı ses tonları ve hızlarına, farklı duygu durumlarında, öğretmenin rehber olmasıyla birlikte “e” sesi taklit edilir.
* Çocuklardan çalınan müzik eşliğinde etrafta gördükleri “e” harflerinin olduğu kartları toplamları istenir.
* Masalara geçilerek harfler biçimlerine göre gruplanır. Kürdan, kısa çubuklardan “e” harflerini taklit etmeleri istenir.
* Öğretmen çocuklara “e” sesi ile başlayan kelimelerin çokça olduğu hikaye okur. Çocukların hikaye okunurken resmi incelemelerini ister. Hikayenin ardından;
* Emir ne yiyordu? Emir neredeydi?
* Emel kendisine ne almıştı?
* Emel Emir’den ne almasını istedi?
* Emir yolda ne oyunu gördü?

Soruları sorulur. Resimlerdeki “e” sesi ile başlayan nesneleri bulmaları istenir.

**MATERYALLER**

Kürdan, kısa çubuklar, “e” sesi ile başlayan kelimelerin çokça olduğu hikaye, “e” sesi ile başlayan nesne resimleri. “E” ve “e” yazılı kartlar

**SÖZCÜKLER**

Harf, ses.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* Hikayede neler oldu?

**Duyuşsal Sorular:**

* Sesini farklı kullanmak hoşuna gitti mi?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* Sesimizi hangi tonlarda kullandık? Taklit edelim, hatırlayalım.
* Resimlerde “e” sesi ile başlayan neler vardı?

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Çevrende adı “e” sesi ile başlayan kimler var?

**AİLE KATILIMI**

* Ailelerden çocuklarıyla birlikte “E” sesi ile başlayan kelimeler üretme oyunu oynamaları istenebilir.

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 153: ECE VE KALE**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Sonu “e” sesi ile biten nesne fotoğrafları gösterilir. Birlikte fotoğraflardaki nesne adları tekrar edilir. Kelimelerin “e” sesi ile bittiğine dikkat çekilir.
* Prenses Ece’nin hikayesi çocuklara okunur. e” sesi ile biten kelimelere özellikle vurgu yapılır. Çocuklardan sayfadaki e” sesi ile biten nesneleri bulmaları istenir.
* Kale resminin kesik çizgilerini tamamlamaları söylenir.
* Öğretmen çocuklara çeşitli kelimeler söyler. Eğer kelimenin sonunda “e” sesi varsa çocukların zıplamasını ister.

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  *(****Göstergeleri:*** *Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.**  ***(Göstergeleri:*** *Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle biten sözcükler üretir.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Isınma Belli bir yüksekliğe zıplar.)*  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Malzemeleri Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)* |

**MATERYALLER**

“e” sesi ile biten nesne fotoğrafları, Prenses Ece’nin hikayesi, “e” sesi ile biten nesnelerin olduğu çalışma sayfası, kesik çizgilerden oluşan kale resmi, boya kalemleri.

**SÖZCÜKLER**

Prenses, kale.

**AİLE KATILIMI**

* Ailelerden çocuklarıyla birlikte dergi ve gazeteleri inceleyerek “e” sesi ile biten nesne resimlerini kemeleri istenebilir.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* Hikayede neler oldu?

**Duyuşsal Sorular:**

* Oyun esnasında e” sesi ile biten kelimeleri dinlerken neler hissettin?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* Çalışma sayfasında e” sesi ile biten hangi nesne resimleri vardı?
* Oyunda e” sesi ile biten hangi kelimeleri kullandık?

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Kale nedir? Daha önce kaleye gittin mi?

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 154: BANYO ZAMANI**

**Etkinlik Türü:** Okuma Yazmaya Hazırlık, Oyun (Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 17. Neden sonuç ilişkisi kurar.**  ***(Göstergeleri:*** *Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler. )*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**  ***(Göstergeleri:*** *Dinlediklerini/ izlediklerini drama yoluyla sergiler)*  **Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**  ***(Göstergeleri:*** *Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyaller ile ilgili sorular sorar. Görsel materyaller ile ilgili sorulara cevap verir.*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**  ***(Göstergeleri:*** *Sorumluluk almaya istekli olduğunu söylenir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**  ***(Göstergeleri:*** *Saçını tarar. Dişini fırçalar. Elini/ yüzünü yıkar.)*  **Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.**  ***(Göstergeleri:*** *Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.)*  **Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.**  ***(Göstergeleri:*** *Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.)* |

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklardan çalışmadan en az bir gün öncesinde “saç” dendiğinde neler düşündükleri ile ilgili resim yaparak, saç ile ilgili olduğunu düşündükleri bir materyal ve bir tarak ile okula getirmeleri istenir.
* Okula getirilen resimler ve materyaller incelenir. Bu materyallerin ne oldukları, nasıl kullanılabilecekleri, ne işe yaradıkları üzerine konuşulur. Getirdikleri tarak ile kendi saçlarını tararlar.
* Öğretmen şampuan, sabun, lif, ılık su, saçlı et bebek ve genişçe bir kap hazırlar. Saç ve beden temizliğinin önemi, nasıl banyo yapıldığı üzerine hareket taklitleri de yapılarak konuşulur. Temizliğimize dikkat etmezsek neler olabileceği üzerine tartışılır. Birlikte bebeğin bedeni, saçları yıkanır.
* Çocuklardan getirdikleri materyaller ile sınıfın uygun bir yerine banyo mizanseni oluşturmaları istenir. Çocukların birlikte karar vermeleri, sorumluluk üstlenmeleri için fırsat tanınır.
* Masalara geçilerek saç fırçalarının olduğu çalışma sayfası incelenir. Kesik çizgileri önce parmakları ile takip etmeleri istenir. Daha sonra da kalemleri ile kesik çizgileri tamamlamaları söylenir.
* Rafyalarla düğümler atılarak saçlar oluşturmaları istenir. Bunun için her çocuk kendi sandalyesini kullanabilir.

**MATERYALLER**

Şampuan, sabun, lif, ılık su, saçlı et bebek ve genişçe bir kap, saç fırçalarının olduğu çalışma sayfası, boya kalemleri, çocukların okula getirdikleri resimler ve materyaller.

**SÖZCÜKLER**

Saç, banyo, sabun, şampuan, havlu.

**AİLE KATILIMI**

* Ailelere çocuklarıyla birlikte yapabilecekleri benzer sayfalar gönderilebilir.
* Ailelerden çocuklarıyla birlikte kuaföre gözlem amaçlı gitmeleri istenebilir.
* Ailelerden çocuklarıyla birlikte marketlerdeki banyo malzemeleri bölümü gezmeleri istenebilir.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* Okula neler getirdiniz?

Oyuncak bebek ile neler yaptık?

**Duyuşsal Sorular:**

* Banyo yaptıktan sonra kendini nasıl hissedersin?
* Bebeği yıkamak hoşuna gitti mi?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* Neden banyo yaparız?
* Ellerimizi sık sık yıkamazsak neler olabilir?
* Saç fırçalarındaki kesik çizgileri tamamlarken nasıl çizgiler yaptık, gösterelim.

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Sence hayvanlar banyo yapar mı? Nasıl temizlenirler?
* Sence bebekler nasıl banyo yapar?

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 155: KIZ KULESİ**

**Etkinlik Türü:** Okuma Yazmaya Hazırlık, Türkçe, Oyun (Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  *(****Göstergeleri:*** *Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**  ***(Göstergeleri:*** *Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)*  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**  ***(Göstergeleri:*** *Dinledikleri/ izlediklerini öykü yoluyla sergiler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**  ***(Göstergeleri:*** *Sorumluluk almaya istekli olduğunu söylenir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)* |

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklardan etkinlikten en az bir gün önce aileleriyle birlikte İstanbul hakkında araştırma yapmaları, (yaşıyorlarsa İstanbul’da istedikleri turistik yerleri gezmeleri) istenir. Turist kime denir, neler yapar araştırmaları istenir.
* Araştırmaları sırasında buldukları nesne/ obje/ fotoğrafları okula getirmeleri istenir. Getirilenler birlikte incelenir. Gezme imkanı olan çocuklar gezdikleri, gördükleri yerleri arkadaşlarına anlatır.
* Kız Kulesi’ne ait görsel materyaller incelenir ve Kız Kulesi ile ilgili özgün hikaye oluşturulur. Ne olduğu, nerede olduğu, kimlerin yaşadığı, kuleyi kimlerin neden yaptığı vb. sorulara ilişkin hikaye meydana getirilir.
* Çöp poşetlerinden deniz ortamı, sınıftaki blok ve büyük legolarla da Kız Kulesi yapılır. Nasıl yapılacağına ilişkin birlikte deneyerek karar verilir. Bu aşamaların fotoğrafları çekilir.
* Masalara geçilerek çalışma sayfası dağıtılır. Sayfadaki kesik çizgiler üzerinden önce parmakları ile geçmeleri istenir. Ardından kalemleri ile çizgileri tamamlamaları istenir.

**MATERYALLER**

Çalışma sayfası, boya kalemleri, lego ve bloklar, çöp poşetleri, Kız Kulesi ile ilgili görsel materyaller, Çocukların getirdikleri İstanbul ile ilgili nesne/ obje/ fotoğraflar.

**SÖZCÜKLER**

Kule.

**AİLE KATILIMI**

* Ailelere çocuklarıyla birlikte yapmaları için benzer çizgi çalışmalarından oluşan sayfalar gönderilebilir.
* Kürdan vb. çubuklar ile benzer çizgiler oluşturma oyunları önerilebilir.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* Bloklar/ Legolar ile neler yaptık?
* İstanbul ile ilgili neler öğrendik?

**Duyuşsal Sorular:**

* Hikaye oluştururken neler hissettin?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* Sayfada tamamladığımız çizgiler nasıldı? Gösterelim.
* Oluşturduğumuz hikayede neler olmuştu?

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Kız Kulesi’nde yaşamak ister miydin? Neden?
* Adında kız kelimesi olan başka neler/ nereler var?

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 156: DÜŞÜNME TACI**

**Etkinlik Türü:** Drama, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Türkçe (Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**  ***(Göstergeleri:*** *Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminin söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**  ***(Göstergeleri:*** *Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.**  ***(Göstergeleri:*** *Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar.)*  **Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.**  *(****Göstergeleri:*** *Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.)*  **Kazanım 12**. **Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**  *(****Göstergeleri:*** *Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler*. *Kuralların gerekli olduğunu söyler.)*    **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Nesneleri üst üste dizer. Nesneleri yan yana dizer. Nesneleri iç içe dizer. Nesneleri takar. Nesneleri çıkarır. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)* |

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Sınıfa farklı taçlar getirilerek çocuklarla birlikte incelenir. Kral-kraliçe ne demektir tartışılır. Sınıfta sırayla herkesin kral/ kraliçe ve onların emirler verdiği kimseler olacağı söylenir. Gün içerisinde tüm çocuklar sırayla kral ya da kraliçe olur. Bu esnada diğer çocuklarda onların istediklerini itiraz etmeden yerine getirirler.
* Günü değerlendirme zamanında kral/ kraliçe iken neler hissettikleri, emirleri yerine getirirken neler hissettikleri tartışılır. Herkesin eşit hakları olduğu, herkesin alınan kararlarda eşit olarak fikrini söylemesi gerektiği ve birlikte kararlar alınması gerektiği üzerinde durulur. Böyle bir süreç için neler yapılabileceği konuşulur.
* Masalara geçilerek çalışma sayfasındaki kesik çizgilerden oluşan taçları tamamlamaları istenir.
* Daha sonra çocuklara birer adet kesik çizgilerini tamamlayıp keserek taç yapabilecekleri kartonlar verilir. Çocuklar taçlarını yaparlar. Bunların düşünme tacı olduğu, evlerine götürecekleri ve ailede karar alırken herkesin tacı takarak fikrini söyleyeceği, birlikte kararlar alınacağı belirtilir.

**MATERYALLER**

Kesik çizgilerini tamamlayıp keserek taç yapabilecekleri kartonlar, makas, yapıştırıcı, çalışma sayfası, boya kalemleri, farklı taçlar.

**SÖZCÜKLER**

Kral, kraliçe, hak, karar, taç.

**AİLE KATILIMI**

* Ailelerden düşünme tacını kullanmaları istenebilir.
* Birbirlerinin resmini tamamlama oyunu oynayabilirler.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* Tüm gün boyunca kral/ kraliçe rolündeyken neler yaptınız?
* Düşünme tacını nasıl yaptık?

**Duyuşsal Sorular:**

* Kral/ kraliçe olduğunda neler hissettin?
* Sana emirler verildiğinde neler hissettin?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* Başkalarının fikirlerini beğenmediğimizde bunu nasıl söyleyebiliriz?
* Karar alırken nelere dikkat etmeliyiz?

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Evde kararlarını nasıl veriyorsunuz?
* Çevrende kral/ kraliçe var mı?
* Çevrende taç takan kimseler var mı? Sence neden taç takıyorlar?

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 157: AAA! KUKLA**

**Etkinlik Türü:** Okuma Yazmaya Hazırlık, Türkçe(Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**  ***(Göstergeleri:*** *Nesne /durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**  ***(Göstergeleri:*** *Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*  **Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.**  ***(Göstergeleri:*** *Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir.)*  **Kazanım 7.Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**  ***(Göstergeleri:*** *Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**  *(****Göstergeleri:*** *Başkalarının duygularını söyler.)* |

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Öğretmen sınıfa çeşitli karakter kuklalar getirir. Onlara “a” sesi ile başlayan isimler takar ve tek tek çocuklarla tanıştırır. Her defasında “a” sesine vurgu yapar. Eğer sınıfta adı “a” sesi ile başlayan öğrenciler varsa onunla tanıştırırken şaşırma sesleri çıkarır. Kuklaları tanıştırırken duygu durumları ile ilgili cümleler kurar. Örneğin: “Ahmet biraz sinirlidir. İstemedikleri olduğunda “aaaaa! Kızıyorum ama!” der” gibi ifadeler kullanır.
* Ardından masalara geçilir. Çalışma sayfasındaki resim birlikte incelenir. Öğretmen de bu esnada sayfadaki hikayeyi okur. Okuyuşu sırasında “a” sesi ile başlayan kelimelere vurgu yapar. Hikayenin ardından;

-Hikayedeki çocukların adları neydi?

-Hangi ağacın altında oturuyorlardı?

-Armudu en çok kim sever diye düşündüler? Soruları yöneltilir.

* Çocuklardan sayfadaki resimlerden adı “a” sesi ile başlayanları bulmaları istenir.

**MATERYALLER**

Çalışma sayfası, boya kalemleri, karakter kuklalar.

**AİLE KATILIMI**

* Aile bireyleri sırayla “a” sesi ile başlayan nesne isimleri söyleyebilir.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* Hikayede kimler ve neler vardı?
* Kuklaların adları neydi?
* Sinirli kukla nasıl “a” dedi?
* Üzgün kukla nasıl “a” dedi?

**Duyuşsal Sorular:**

* En çok hangi duygu durumunda “a” sesini taklit etmek hoşuna gitti?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* Hikayede adı “a” sesi ile başlayan neler vardı?

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Evinizde adı “a” sesi ile başlayan neler var?

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 158: YAPIŞKAN SESLER**

**Etkinlik Türü:** Okuma Yazmaya Hazırlık ve Oyun(Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  *(****Göstergeleri:*** *Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.**  ***(Göstergeleri:*** *Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.**  ***(Göstergeleri:*** *Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle biten sözcükler üretir.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.)* |

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklarla birlikte masalara geçilir ve çalışma sayfaları dağıtılır. Resimler incelenir. Sayfadaki nesne/ objeler birlikte sesli olarak tekrar edilir. Sayfadaki resimlerden adı “a” sesi ile biten nesneleri bulmaları söylenir.
* Sınıf zeminine “a” ve “e” harflerinin yazılı olduğu kartlar üzerlerinde çift taraflı bant olacak şekilde dağıtılır. Öğretmen çocuklara sonu “a” ya da “e” ile biten bir nesne adı söyler. Çocuklarda nesnenin sonundaki sesi ve harfi tanımalarını bedenlerini kullanarak o harfi üstlerine yapıştırmalarını ister. Ellerini asla kullanmayacaklardır.

**MATERYALLER**

Üzerinde çift taraflı bant olan “a” ve “e” harflerinin yazılı olduğu kartlar, çalışma sayfası.

**AİLE KATILIMI**

* Ailelerden çocuklarıyla birlikte farklı sos tonu ve hızlarında “a” sesi üzerine oyunlar oynamaları istenebilir.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* Nasıl bir oyun oynadık?
* Çalışma sayfasında adı “ a” sesi ile biten hangi nesneler vardı?

**Duyuşsal Sorular:**

* Oyunu oynarken neler hissettin?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* Harf kartlarını bedeninizin hangi kısımlarına, nasıl yapıştırdınız?

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Sınıfımızda adı “a” sesi ile biten nesneleri bulalım.

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 159: SIRADA NE VAR?**

**Etkinlik Türü:** Sanat ve Oyun(Bireysel, Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**  ***(Göstergeleri:*** *Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminin söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**  *(****Göstergeleri:*** *Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.)*  **Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.**  *(****Göstergeleri:*** *Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)*    **Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.**  ***(Göstergeleri:*** *Olayları oluş zamanına göre sıralar).*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**  ***(Göstergeleri:*** *Dinledikleri/ izlediklerini öykü yoluyla sergiler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**  ***(Göstergeleri:*** *Sorumluluk almaya istekli olduğunu söylenir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Nesneleri yan yana dizer. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)* |

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Sınıf duvarına farklı renklerde dairelerden üçlü örüntü oluşturulur. Örüntünün devam ettirecek şekilde tahminlerde bulunmaları istenir. Tahminler denenir. Örüntü birlikte devam ettirilir.
* Her masaya küçük çalışma grupları oluşturulacak şekilde farklı nesneler konur. Boncuklar, mandallar, Legolar vb. Çocuklar maslarda bir örüntü oluştururlar. Öğretmenin beş dakika sonra zili çalmasıyla gruplar masa değiştirir ve var olan örüntüye devam eder.
* Çocuklar renkli el işi kağıtlarına birer el ve ayak izlerini çıkarır. Bu izleri keserler. Bu izlerle renklerine göre, cinslerine göre gruplama çalışmaları yapılır. Daha sonra da örüntüler oluşturulur.
* Eskimiş hikaye kitaplarından hikayeyi belirgin olarak anlatan dört sayfa resim koparılır. Çocuklarla birlikte bu sayfalara paspartu hazırlanır. Paspartular süslenir. Ardından resimler incelenir ve birlikte hikayenin sıralaması yapılır.
* Birkaç hikayeye ait sayfalar masalara dağıtılır. Çocuklar küçük gruplar halinde masalardaki hikaye resimlerini oluş sırasına dizerler. Daha sonra gruplar resimler yolu ile hikâyeyi diğer gruplara anlatır.

**MATERYALLER**

Renkli el işi kağıtları, makas, üç farklı renkte daireler, boncuklar, mandallar, legolar. Kartonlar, simler, pullar, yapıştırıcı, eskimiş hikaye kitapları.

**SÖZCÜKLER**

Örüntü, paspartu.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* Hikaye sayfaları ile neler yaptık?
* Sınıf duvarındaki daireler ile neler yaptık?

**Duyuşsal Sorular:**

* Masalardaki örüntüleri tamamlamak hoşuna gitti mi?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* Dairelerle örüntü oluştururken nelere dikkat ettin?
* Bir sonraki daireyi bulmak için ne yaptın?
* Hikaye kartlarını sıralarken nelere dikkat ettin?

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Bugün neler yaptık, hatırlayalım, sıralayalım.

**AİLE KATILIMI**

* Ailelerden çocuklarıyla birlikte çatal-kaşık-çorap-mandal vb. materyaller ile örüntü oluşturma oyunları oynamaları istenebilir.
* Ailelerden çocuklarıyla birlikte fotoğraf albümlerindeki aynı gün/ olaya ait birden fazla fotoğrafı oluş sırasına göre dizmeleri istenebilir.

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 160: TAMAMLA TAMAMLAYABİLİRSEN**

**Etkinlik Türü:** Sanat( Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 15. Parça- bütün ilişkisini kavrar.**  *(****Göstergeleri:*** *Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**  ***(Göstergeleri:*** *Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)* |

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Duvarlara çocukların boylarına uygun olarak kraft kağıtları asılır. Kraft kağıtlarında basit anlaşılır ve yarım bırakılmış şekiller çizilidir. Çocuklardan bu şekilleri renkli kalemlerinin kullanarak tamamlamaları istenir.
* Daha sonra çocuklarla yerde renkli kartonlar üzerine çizili yarım bırakılmış (üçgen, yamuk, elips, yamuk, dikdörtgen vb. ) şekiller çizili olarak verilir ve şekilleri tamamlamaları istenir.
* Ardından çocuklar masalarına geçer yarım bırakılmış nesne/ obje vb. resimlerin olduğu çalışma sayfası dağıtılır. Resimleri incelemeleri ve diledikleri gibi tamamlamaları istenir.

**MATERYALLER**

Üzerinde yarım bırakılmış (üçgen, yamuk, elips, yamuk, dikdörtgen vb. ) şekiller çizili renkli kartonlar, üzerine basit anlaşılır ve yarım bırakılmış şekiller çizili kraft kağıtları, boya kalemleri, çalışma sayfası.

**AİLE KATILIMI**

* Ailelerden çocuklarıyla birlikte birbirlerine A4 kağıtlara resimler çizip, sonra kağıtlarını değiştirerek birbirlerinin resimlerini tamamlamaları söylenebilir.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* Duvardaki kağıtlarda neler yaptık?
* Çalışma sayfasında neler yaptık?

**Duyuşsal Sorular:**

* Resim tamamlamak hoşuna gitti mi?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* Çalışma sayfasında şekilleri kullanarak neler oluşturdun?
* Kartonlar üzerinde neler yaptın?

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Bir şeyin diğer yarısını nasıl tanıyabiliriz?

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 161: SAR MAKARAYI**

**Etkinlik Türü:** Okuma Yazmaya Hazırlık,Oyun (Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.**  ***(Göstergeleri:*** *Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**  ***(Göstergeleri:*** *Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Yönergeler doğrultusunda yürür. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe gider. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler.)*  **Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Tek ayak üzerinde sıçrar.)*  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Nesneleri ipe vb. dizer. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)* |

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklara sınıf ortamında galop yürüme, çift ayak, tek ayak yürüme, tek ayak-çift ayak sıçrama yapabilecekleri platform oluşturulur. Platforma belirli aralıklarla çeşitli makaralar, yumaklar farklı kalınlıklardaki iplikleri sarmaları için yerleştirilir. Bir çocuk platformdan geçer, makaraları, yumakları sarar. Diğer çocuk platformdan geçerken makaraları yumakları açar. Oyun bu şekilde müzik eşliğinde devam ettirilir.
* Masalara geçilerek iplikleri iliklerden geçirme oyunları oynanır. İlikleri olan plastik materyaller ya da delikler açılmış mukavva şekiller kullanılır.
* Daha sonra tüm çocuklara çalışma sayfası dağıtılır. Resimler incelenir. Öğretmen sayfadaki hikayeyi “i” sesi ile başlayan kelimelere vurgu yaparak okur. Çocuklardan sayfadaki adı “i” sesi ile başlayan nesne resimlerinin bulmaları istenir. Sayfadaki kesik çizgileri tamamlamaları söylenir.

**MATERYALLER**

Farklı kalınlıklarda iplikler, ilikleri olan şekiller, farklı büyüklüklerde makaralar ve yumaklar, çalışma sayfası, boya kalemleri.

**SÖZCÜKLER**

Makara, yumak.

**AİLE KATILIMI**

* Ailelerden çocuklarıyla birlikte adı “i” sesi ile başlayan akraba/ arkadaş/ komşu vb. kişiler hakkında sohbet etmeleri istenebilir.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* İplikler ile ne yaptık?
* Hikayede neler olmuştu?

**Duyuşsal Sorular:**

* Deliklerden iplik geçirmek hoşuna gitti mi?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* İplikleri deliklerden geçirirken nelere dikkat ettin?
* Hikayede adı “i” sesi ile başlayan neler vardır?

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Sence iplik nasıl elde ediliyor?
* Adı “i” sesi ile başlayan arkadaşların var mı? Kimler?

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 162: ÇİFTLİKTEKİ HAYVANLAR**

**Etkinlik Türü:** Okuma Yazmaya Hazırlık, Oyun(Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  *(****Göstergeleri:*** *Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**  ***(Göstergeleri:*** *Dinlediklerini/ izlediklerini drama yoluyla sergiler.)*  **Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.**  ***(Göstergeleri:*** *Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle biten sözcükler üretir. Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**  *(****Göstergeleri:*** *Duygu düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/ yırtar. Nesneleri sıkar. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte keser.)* |

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklarla birlikte masalar geçilerek dağıtılan çalışma sayfasında neler gördükleri hakkında sohbet edilir. Adı “i” ile biten hayvanları bulmaları ve daire içine almaları istenir. Sayfadaki kesik çizgilerden oluşan çitleri tamamlamaları söylenir.
* Çeşitli hayvan maskeleri kalıpları masalara dağıtılır. Çocuklardan diledikleri bir maskeyi keserek, boyayarak, el işi kağıtları, pullar vb. ile süslemeleri istenir.
* Çocuklar yaptıkları maskelerin rollerini üstlenir. Rollerinin nasıl hareket ettiği, nasıl sesler çıkarttığı üzerine kısa öykünmeler yapılır. Sınıfın orta yerine bir daire oluşturulur. “Ali Baba’nın Çiftliği” şarkısı eşliğinde çocuklar özgün olarak dans ederler. Bir yandan da rollerini betimlerler. Müzik durduğunda adı “i” sesi ile biten hayvanların ortadaki dairenin içine girmesi istenir. Oyun esnasında maskeler, dolayısıyla roller değiştirilir. Böylece her çocuk adı “i” sesi ile biten hayvan rolünün canlandırmış olur.
* Öğretmen “i” sesi ile biten bir basit cümle kurar, çocuklardan sonu kafiye olarak uyan başka cümleler kurmaları istenir.

**MATERYALLER**

“Ali Baba’nın Çiftliği” şarkısı, hayvan maske kalıpları, makas, boya kalemler, çalışma sayfası, el işi kağıtları, pullar, yapıştırıcı.

**SÖZCÜKLER**

Çiftlik.

**AİLE KATILIMI**

* Ailelerden çocuklarıyla birlikte kendilerine gazete dergilerden keserek kartlar hazırlamaları istenir. Bu kartlardan rastgele beşer adet seçip, sonra da sırayla ortaya bir adet kart koymaları istenir. Adı “i” sesi ile biten kart koymaya çalışırlar. Eğer ellerinde yoksa ortadan bir kart çekerler. Tüm kartlar bittiğinde elinde en az kart kalan kazanmış olur.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* Hangi hayvan maskelerini yaptık?

**Duyuşsal Sorular:**

* Oyunu oynarken neler hissettin?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* Çalışma sayfasındaki hangi hayvan resimlerinin daire içine aldık? Neden?

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Daha önce çiftliğe gittin mi?
* Çiftlikte neler yapılır? Hangi hayvanlar olur?

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 163: DENİZDEKİ DÜNYA**

**Etkinlik Türü:** Okuma Yazmaya Hazırlık, Drama(Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 17. Neden sonuç ilişkisi kurar.**  ***(Göstergeleri:*** *Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler. )*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**  ***(Göstergeleri:*** *Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır, konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**  *(****Göstergeleri:*** *Duygu düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder).*  **Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**  *(****Göstergeleri:*** *Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularını nedenlerini söyler.)*  **Kazanım 13. Estetik değerleri korur.**  ***(Göstergeleri:*** *Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte keser.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.**  ***(Göstergeleri:*** *Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.)* |

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Sınıfta çöp poşetleri, yeşil tonlarındaki grapon kağıtları ile deniz altı ortamı hazırlanır. Grapon kağıtları yosunlar olarak kullanılır.
* Çocuklara denizin derinliklerinde oldukları ve kendilerine bir rol seçerek bu karakterin resmini yapmaları söylenir. Resimler kesilir, delgeç ve rafya yardımı ile kolye haline getirilir. Çocuklar kolyelerini boyunlarına asar.
* Dalga-deniz doğa sesleri eşliğinde sınıfta oluşturulan deniz ortamında karakterlerine uygun özgünce hareket etmeleri istenir. Öğretmen zaman zaman müziği durdurur. Müzik her durduğunda bir çocuk seçilir ve ne yaptığını, nerede olduğunu, rolünü anlatır. Tüm çocuklar aynı uygulamayı yaptıktan sonra öğretmen denize çöpler atan biri rolünü üstlenir. Etrafa kağıt, şişe, mendil, poşet vb. çöpler atar. Çocuklara denizin nasıl göründüğü, denizdeki canlılar rolündeyken bu durumda neler hissettikleri sorulur. Nasıl davranılmalıydı? Sorusu üzerine tartışılır.
* Masalara geçilerek denizaltı görüntüsünden oluşan çizgi çalışması yapılır.

**MATERYALLER**

Çöp poşetleri, yeşil grapon kağıtlar, boş kağıtlar, boya kalemleri, makas, rafya, delgeç, dalga-deniz doğa sesleri CD’si.

**SÖZCÜKLER**

Deniz altı, yosun.

**AİLE KATILIMI**

* Ailelerden çocuklarıyla birlikte akvaryum gezisine, deniz hayvanları satan dükkanlara gitmeleri istenebilir.
* Ailelerden çocuklarıyla birlikte kendilerine büyük bir balık resmi çizmeleri ve çocukların, balığın gövdesine öğrendikleri çizgileri çizmeleri söylenebilir.
* Ailelerden çocuklarıyla birlikte eve gönderilen çalışma sayfasını tamamlamaları istenebilir.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* Deniz altı dramasında hangi roller vardı?
* Sen rolün gereği neler yaptın?

**Duyuşsal Sorular:**

* Denize çöp atıldığında neler hissettin?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* Denize çöp atan kişi nasıl davranmalıydı?
* Denize çöp atıldığında neler olur?

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Sen çöplerini nereye atıyorsun?
* Denize girer misin? Denizde neler görürsün? / Gördün?

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 164: ORKİNOKS BALIĞI**

**Etkinlik Türü:** Yazmaya Hazırlık, Drama (Bireysel, Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  *(****Göstergeleri:*** *Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır).*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**  ***(Göstergeleri:*** *Dinlediklerini/ izlediklerini drama yoluyla sergiler.)*  **Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.**  ***(Göstergeleri:*** *Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**  ***(Göstergeleri:*** *Sorumluluk almaya istekli olduğunu söylenir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir).*  **Kazanım 16**. **Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.**  *(****Göstergeleri:*** *Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Malzemeleri keser).* |

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çalışma sayfasındaki “o” sesi ile başlayan kelimelere vurgu yapılarak hikaye çocuklara okunur. Çocuklar sayfadaki resimleri inceler ve adı “o” sesi ile başlayan nesneleri bulurlar.
* Dergi gazetelerden resimler incelenir, esilir. Öğretmenin rehberliğinde başladı sesle ilgili farklı olanı bul oyunu oynanır. Üç resimden biri farklı bir sesle başlamalıdır. (a,e,i ve ya o). Nesnelerin adını birlikte söyleyerek başladığı sesi fark etmeleri sağlanır. Sırayla her çocuk oyunu oynar.
* Hikayede geçe roller çocuklara istekliler dikkate alınarak dağıtılır. Hikaye dramatize edilir.
* Orkinos balığı ile ilgili görsel materyaller birlikte incelenir.

**MATERYALLER**

Çalışma sayfası, Orkinos balığı ile ilgili görsel materyaller, dergi, gazeteler, makas.

**SÖZCÜKLER**

Ova, Orkinos.

**AİLE KATILIMI**

* Ailelerden çocuklarıyla birlikte dergi ve gazetelerden “o” sesi ile başlayan nesne resimleri keserek kendilerine “O” dergisi yapmaları istenebilir.
* Balıkçığa gidilip balıklar incelenebilir.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* Dramada hangi rolü üstlendin?
* Hikayede kimler vardı?

**Duyuşsal Sorular:**

* Rolünü canlandırırken neler hissettin?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* Oğuz “o” sesi ile başlayan nelerin resmini yaptı?
* Oyunumuzdaki resimlerde hangi seslerle başlayan nesneler vardı?

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Çevrende adı “o” sesi ile başlayan neler var?
* Sence ovalarda neler olur, neler yapılır?
* Sence balıkçılar neler yapar?

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 165: PİYANO RESİTALİ**

**Etkinlik Türü:** Müzik, Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık(Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.**  *(****Göstergeleri:*** *Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**  ***(Göstergeleri:*** *Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*  **Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**  ***(Göstergeleri:*** *Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır, konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.**  ***(Göstergeleri:*** *Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)*  **Kazanım 16**. **Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.**  *(****Göstergeleri:*** *Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler.)* |

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklara piyano sesi, müzik dinletilir. Ne sesi olabileceği, nasıl çalındığı, kimlerin çaldığı, nasıl öğrenilebileceği hakkında konuşulur.
* Piyano tuşları resmi verilir. Siyah ve beyaz tuşlardan oluşan örüntünün başını takip ederek devamını boyama yaparak getirmeleri istenir.
* Öğretmen piyanist olacaklarını, konser vereceklerini söyler. Konser ortamı, seyirci koltukları hazırlanır. Roller dağıtılır. Sırayla her çocuk piyanist olur. Diledikleri bir melodiyi bildikleri bir şarkının müziğini mırıldanarak piyano çalma taklidi yaparlar. Arka fonda bildikleri şarkıların müzikleri de çalınabilir. Diğer çocuklar (izleyici rolündekiler) ise bu taklit ve melodi ile ilgili yorumlarda bulunur, beğenip beğenmediklerinin uygun ifadeler kullanarak söylerler.
* Daha sonra masalara geçilerek dağıtılan çalışma sayfasındaki “o” sesi ile biten nesneleri bulmaları istenir.

**MATERYALLER**

Çalışma sayfası, piyano tuşları resmi, boya kalemleri, sandalyeler, masa, piyano sesleri, öğrenilmiş şarkıların müzikleri.

**SÖZCÜKLER**

Piyano, piyanist, tuş, konser.

**AİLE KATILIMI**

* Ailelerden çocuklarıyla birlikte adı “o” sesi ile biten nesnelerle ilgili sohbet etmeleri istenebilir.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* Piyano tuşlarını ne amaçla kullandık?
* Tuşları boyarken nelere dikkat ettiniz?

**Duyuşsal Sorular:**

* Piyanist olduğunda neler hissettin?
* Piyanist rolündeki arkadaşını dinlerken neler hissettin?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* Çalışma sayfasında “o” sesi ile biten neler vardı?
* Dramada hangi roller vardı?

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Başka hangi müzik aletlerini tanıyorsun?
* Çevrende müzik aleti çalan kimseler var mı? Hangi müzik aletlerini çalıyorlar?

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 166: RESİM SERGİSİ**

**Etkinlik Türü:** Sanat ve Drama (Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Sınıfta farklı ressamların resimleri incelenir. Resimlerde neler gördükleri, renklerin neler olduğu, resmi incelerken neler hissettikleri, resimlerdeki karakterlerin neler hissediyor olabileceği, nedenleri hakkında sohbet edilir. Bu resimlerin ve ressamların önemi basit ve kısaca hayatları hakkında sohbet edilir. Sınıfa getirilen resim aletleri birlikte incelenir. Nelerin nasıl kullanılıyor olabileceği tahmin edilir. Denebilenler denenir.
* Sınıfta resim sergisi açacakları, her birinin ressam olacağı, bu nedenle kendilerine dağıtılan çalışma sayfalarında şekilleri tamamlayarak diledikleri resmi oluşturmaları söylenir. Masalara farklı boya kalemleri dağıtılır. Çocuklarla sayfadaki şekiller incelenir. Yaptıkları resimler hakkında konuşulur.
* Daha sonra sınıf sergi alanı olarak düzenlenir. Nasıl düzenleyebilecekleri, neden öyle düzenledikleri hakkında konuşularak, fikirler denenerek sınıf düzenlenir.
* Okuldaki diğer öğretmen, görevliler sınıfa davet edilir. Sergi alanını gezmeleri istenir. Çocuklar sergiyi gezenlere yaptıkları resimleri, sergi alanını tanıtırlar.

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**  ***(Göstergeleri:*** *Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır, konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)*  **Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**  ***(Göstergeleri:*** *Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyaller ile ilgili sorular sorar. Görsel materyaller ile ilgili sorulara cevap verir.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**  *(****Göstergeleri:*** *Duygu düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**  *(****Göstergeleri:*** *Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularını nedenlerini söyler. Başkalarının duygularını sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 13. Estetik değerleri korur.**  ***(Göstergeleri:*** *Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)*  **Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder.**  ***(Göstergeleri:*** *Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.)*  **Kazanım 16**. **Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.**  *(****Göstergeleri:*** *Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler.)* |

**MATERYALLER**

Çalışma sayfaları, farklı türlerde boya kalemleri, sınıf ortamı.

**SÖZCÜKLER**

Sergi, ressam.

**AİLE KATILIMI**

* Ailelerden çocuklarıyla birlikte evlerindeki geometrik şekillerin izlerini çıkarma, kesme, resim oluşturma çalışmaları yapmaları istenebilir.
* Birlikte sergiye gitmeleri istenebilir.
* Birlikte bir ressam ve resimleri hakkında araştırma yapmaları istenebilir.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* Çalışma sayfasındaki şekilleri nasıl kullandık?
* Bu resimlerle ne yaptık?

**Duyuşsal Sorular:**

* Resminin sergilenmesi sana neler hissettirdi?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* Sınıfı neden düzenledik?
* Sınıfı sergi alanı olarak düzenlemek için neler yaptık?

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Hiç sergiye gittin mi?
* Başka nelerin sergisi yapılabilir?

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 167: DOĞRU NEFES DOĞRU SES**

**Etkinlik Türü:** Okuma Yazmaya Hazırlık (Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklarla birlikte yere minderlerin üzerine dik bir şekilde oturulur. Birlikte nefes egzersizleri yapılır. Her defasında önce öğretmen yapar. Sonra çocuklarla birlikte birkaç kez tekrar edilir. Ağızdan nefes alıp ağızdan nefes verme, burundan nefes alıp burundan nefes verme, ağızdan nefes alıp burundan nefes verme, burundan nefes alıp ağızdan nefes verme, bu şekilde nefes alıp verirken göğsü şişirip indirme, karnı şişirip indirme hareketleri aynı sıra ile yapılır. En doğru nefes alıp vermenin son yapılan olduğu vurgulanır ve daha çok tekrar edilir. Bedenlerine dokunarak inip kalkma hareketi hissetmeleri istenir.
* Daha sonra herkes ağzına yatay olarak ince bir kalem alır ve kendi adını söyler. Sonra da her çocuk sırayla aynı şekilde tüm arkadaşlarının adını söyler. Ardından kalemler ağızdan çıkartılarak aynı uygulama tekrar yapılır.
* Masalara geçilerek çalışma sayfası dağıtılır. Öğretmen hikayeyi “u” sesi ile başlayan kelimelere vurgu yaparak okur. Sayfadaki adı “u” sesi ile başlayanları bulmalarını ister.

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  *(****Göstergeleri:*** *Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**  ***(Göstergeleri:*** *Nesne /durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Kazanım 17. Neden sonuç ilişkisi kurar.**  ***(Göstergeleri:*** *Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler. )*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**  ***(Göstergeleri:*** *Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.)*  **Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.**  ***(Göstergeleri:*** *Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.)* |

**MATERYALLER**

Çalışma sayfaları, minderler, ince kalemler.

**SÖZCÜKLER**

Nefes.

**AİLE KATILIMI**

* Ailelerden çocuklarıyla birlikte “u” sesi ile başlayan kelimeler üretmeleri istenebilir.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* Kalemler il ne yaptık?

**Duyuşsal Sorular:**

* Ağzında kalem ile konuşurken neler hissettin?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* Hikayede neler oldu?
* Çalışma sayfasında adı “u” sesi ile başlayan neler vardı?

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Neden nefes alırız?
* Nefes almazsak ne olur?
* Sence balıklar suda nasıl nefes alır?
* Uzayda nasıl nefes alabiliriz?

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 168: TÜNELLER İÇİNDE BİR YOL**

**Etkinlik Türü:** Okuma Yazmaya Hazırlık Oyun(Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  *(****Göstergeleri:*** *Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**  ***(Göstergeleri:*** *Nesne /durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**  ***(Göstergeleri:*** *Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)*  **Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.**  ***(Göstergeleri:*** *Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle biten sözcükler üretir. Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.)* |

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Öğretmen tüm çocuklara çalışma sayfalarını dağıtır. Çocuklar sayfadaki resimleri inceler. Öğretmen sayfadaki hikayeyi “u” sesi ile biten kelimelere vurgu yaparak okur. Çocuklardan sayfadaki resimlerden adı “u” sesi ile bitenleri bulmalarını ister.
* Sayfadaki şiir çocuklara birkaç kez okunur. Şiirdeki “u” ses ile biten kelimeleri bulmaları istenir. Şiire benzer kafiye ile biten yeni cümleler eklemeleri için destek olunur.
* Daha sonra sınıf ortamına sandalyelerden tüneller oluşturulur. Çocuklar bu sandalyelerin altından sürünerek geçerler.

**MATERYALLER**

Çalışma sayfası, sandalyeler.

**SÖZCÜKLER**

Tünel, Boru.

**AİLE KATILIMI**

* Ailelerden çocuklarıyla birlikte sonu “a” “e” “u” ile biten kafiyeli cümle dizileri üretmeleri istenebilir.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* Hikayede neler oldu?
* Oyunda neler kullandık? Nasıl kullandık?

**Duyuşsal Sorular:**

* Kuzu kuyuya düştüğünde neler hissetmiş olabilir?
* Sandalyelerin altından-tünelden geçerken neler hissettin?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* Hikayede sonu “u” sesi ile biten neler vardı?
* Oyunda nasıl hareket ettik?

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Boru ne işe yarar?
* Nerelerde boru vardır?

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 169: AYNISINI YAPALIM**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bireysel, Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  *(****Göstergeleri:*** *Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 19.Problem durumlarına çözüm üretir.**  ***(Göstergeleri:*** *Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşmadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)* |

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Masalara geçen çocuklara çalışma sayaları dağıtılır. Sayfadaki şekilleri inceleyen çocuklara şekillerin üzerinden işaret parmakları ile geçmeleri istenir.
* Masalardaki ucu küt kürdan vb. kısa çubuklar ile şekillerin üzerine aynısı oluşturmaları istenir.
* Daha sonra sayfadaki şekilleri yanlarındaki arkadaşlarının sırtına işaret parmakları ile dokunarak çizmeleri istenir.
* Ardından kalemlerinin kullanarak şekillerin aynısını sayfadaki uygun kopya etmeleri istenir.
* Son olarak sınıf ortamında yerde bedenlerinin kullanarak birlikte sayfadaki şekillerin aynısını oluşturmaya çalışırlar.

**MATERYALLER**

Çalışma sayfası, boya kalemleri.

**KAVRAMLAR**

Aynı.

**AİLE KATILIMI**

* Ailelerden çocuklarıyla birlikte kibrit çöplerini kullanarak özgün şekiller oluşturmaları, birbirlerinin şekillerini kopya etmeleri istenebilir.
* Benzer çalışma sayfaları eve gönderilebilir.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* Sayfadaki şekilleri ile neler yaptık?

**Duyuşsal Sorular:**

* Şekilleri kopyalamak hoşuna gitti mi?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* Bedenimizle hangi şekilleri oluşturduk?

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Kopya etmek için başka neler kullanabiliriz? Nasıl kopya edebiliriz?

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 170: KISKAÇLARINI KULLAN**

**Etkinlik Türü:** Okuma Yazmaya Hazırlık ve Oyun(Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  *(****Göstergeleri:*** *Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 5.Nesne ya varlıkları gözlemler.**  ***(Göstergeleri:*** *Nesne/ varlığın adını söyler. Nesne/ varlığın rengini söyler. Nesne/ varlığın şeklini söyler. Nesne/ varlığın büyüklüğünü söyler. Nesne/ varlığın dokusunu söyler. Nesne/ varlığın kokusunu söyler. Nesne/ varlığın tadını söyler. Nesne/ varlığın kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**  ***(Göstergeleri:*** *Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.**  ***(Göstergeleri:*** *Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)* |

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklardan müzik eşliğinde sınıftaki nesnelerden resimler incelenir. Öğretmen, resimlerden “ı” sesi ile başlayan bir şey bulmaları ve yerlerine oturmaları istenir.
* Ardından masalara geçen çocuklara çalışma sayfaları dağıtılır. Öğretmen sayfadaki hikayeyi “ı” sesi ile başlayan kelimelere vurgu yaparak okur. Çocuklardan sayfadaki resimler arasından adı “ı” sesi ile başlayanları bulup daire içine almalarını ister.
* Daha sonra masaya ıspanak, ıhlamur yaprakları konur. Yapraklar incelenir, koklanır. Çocuklara çalışma sayfasındaki gibi ıstakoz rolü yapacakları kıskaçları ile ıspanak ve ıhlamur yapraklarını toplayarak diğer masaya taşıyacakları söylenir. Müzik eşliğinde oyun oynanır.
* “ı” sesi ile başlayan nesne resimlerinden oluşan kart çiftleri ile hafıza oyunu oynanır.

**MATERYALLER**

“ı” sesi ile başlayan nesne resimlerinden oluşan kart çiftleri, ıspanak ve ıhlamur yaprakları, çalışma sayfaları, boya kalemleri.

**SÖZCÜKLER**

Istakoz, kıskaç.

**AİLE KATILIMI**

* Ailelerden çocuklarıyla birlikte “ı” sesi ile başlayan kelimeler üretmeleri istenebilir.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* Hikayede neler oldu?
* Hangi oyunları oynadık?

**Duyuşsal Sorular:**

* Ellerinin kıskaç gibi kullanırken neler hissettin?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* Istakoz oyununda ıhlamur ve ıspanak yaprakları ile neler yaptık?
* Kartlar ile nasıl bir oyun oynadık?
* Kartlarda “ı” sesi ile başlayan neler vardı?

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Ispanak ile neler yapabiliriz?
* Başka hangi hayvanların kıskaçları var?

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 171: HALI DOKUYALIM**

**Etkinlik Türü:** Okuma Yazmaya Hazırlık, Sanat ve Oyun(Bireysel, Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  *(****Göstergeleri:*** *Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.**  *(****Göstergeleri:*** *Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)*    **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.**  ***(Göstergeleri:*** *Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle biten sözcükler üretir. Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Yönergeler doğrultusunda yürür. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe gider. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Sekerek belirli mesafede ilerler.)*  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)* |

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Masalara geçilerek çalışma sayfası dağıtılır. Sayfadaki şiir çocuklara okunur. Sonu “ı” sesi ile biten kelimelere vurgu yapılır. Çocukların benzer kafiyede kelimeler, basit cümleler üretmeleri için destek olunur. Sayfadaki resimlerden adı “ı” sesi ile biten nesneleri bulmaları istenir. Sayfadaki halı resminin kesik çizgilerini tamamlamaları istenir.
* Önceden kraft kağıtlarının bazı yerlerine örüntüler oluşturulur ve bu örüntüler yarım bırakılır. Çocuklar küçük gruplara ayrılır. Her gruba bir kraft kağıdı verilir. Bu örüntüleri incelmeleri ve tamamlamaları istenir. Kağıtlardaki boş şeritlere kendi örüntülerinin yapmaları istenir. Şekil, renk ya da farklı bir sembol kullanabilirler.
* Daha sonra sınıf zeminine çalışma sayfasındaki çizgilere benzer yürüyüş zeminleri hazırlanır. Çocuklara çeşitli yönergeler verilir ve bu yönergelere göre yürümeleri istenir.
* Üç adım ileri, iki adım geri, iki adım sağ, bir adım sol, iki adım tek ayak ileri vb. yönergeler kullanılır.

**MATERYALLER**

Çalışma sayfası, kraft kağıtları, boya kalemleri.

**AİLE KATILIMI**

* Ailelerden çocuklarıyla birlikte kendilerine bir atkı deseni, örüntü oluşturmaları istenebilir.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* Kraft kağıtlarıyla neler yaptık?

**Duyuşsal Sorular:**

* Kafiyeli cümleler kurarken zorlandın mı?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* Çalışma sayfasında adı “ı” sesi ile biten neler vardı?
* Kraft kağıtlarındaki örüntüleri tamamlarken nelere dikkat ettin?
* Oyunda nasıl yürüyüşler yaptık?
* Oyunda hangi yönergeleri kullandık?

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Halı nasıl yapılıyor olabilir?
* Sence dokuma tezgahı nedir? Daha önce gördün mü?

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 172: AYNISINI YAPALIM**

**Etkinlik Türü:** Okuma Yazmaya Hazırlık(Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :**

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  *(****Göstergeleri:*** *Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**  ***(Göstergeleri:*** *Nesne /durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**  ***(Göstergeleri:*** *Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır, konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)*  **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**  ***(Göstergeleri:*** *Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**  *(****Göstergeleri:*** *Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Nesneleri yan yana dizer. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemelere elleriyle şekil verir.)* |

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Masalara çeşitli şekillerin olduğu kartlar, farklı boy ve renklerde şöniller ve pipetler konur. Bu materyalleri kullanarak kartlardaki şekillerin aynısını yapmaları istenir.
* Daha sonra kartlar sıraya konur. Çocukların sırayla diğer kartları kullanarak aynı sırayı oluşturmaları istenir.
* Ardından çocuklara önce bir oyunun ilerleyen sürelerinde iki-üç kart gösterilir. Gösterilen kartların aynısını masadaki diğerlerinin arasından bulmaları istenir.
* Masalara geçen çocuklara çalışma sayfası verilir. Şekiller incelendikten sonra uygun yerlere gördüklerin şekillerin aynılarını çizmeleri istenir.

**MATERYALLER**

Çalışma sayfası, boya kalemleri, ikişer şekil kartları, arklı boy ve renklerde pipet ve şöniller.

**KAVRAMLAR**

Aynı.

**AİLE KATILIMI**

* Ailelerden çocuklarıyla birlikte ayna karşısında şekillerin yansımasını incelemeleri ve kopyalamaya çalışmaları istenebilir.
* Ailelere çocuklarıyla birlikte yapabilecekleri çalışma sayfaları gönderilebilir.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* Kartlarla neler yaptık?
* Çalışma sayfalarında neler vardı? Neler yaptık?

**Duyuşsal Sorular:**

* Kartlarla hangi oyunu oynamak hoşuna gitti? Neden?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* Kartları sıralarken nelere dikkat ettin?
* Kartlardaki şeklin aynısını bulmaya çalışırken nelere dikkat ettin?

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Çevremizde desenler, şekiller nerelerde var?

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 173: ÖRÜMCEK AĞI**

**Etkinlik Türü:** Okuma Yazmaya Hazırlık, Sanat (Bireysel, Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  *(****Göstergeleri:*** *Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**  ***(Göstergeleri:*** *Nesne /durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Kazanım 17. Neden sonuç ilişkisi kurar.**  ***(Göstergeleri:*** *Bir olayın olası nedenlerini söyler. )*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**  ***(Göstergeleri:*** *Dinlediklerini/ izlediklerini drama yoluyla sergiler.*  **Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.**  ***(Göstergeleri:*** *Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**  ***(Göstergeleri:*** *Sorumluluk almaya istekli olduğunu söylenir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Nesneleri ipe vb. dizer. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.)* |

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklar masalara geçer. Herkese çalışma sayfası dağıtılır. Öğretmen çocuklar sayfadaki resimleri incelerken hikayeyi okur. Okurken hikayede geçen “ö” sesi ile başlayan kelimelere vurgu yapar. Hikayenin bitiminde sayfadaki resimlerden adı “ö” sesi ile başlayan nesneleri bulup daire içine almaları istenir.
* Daha sonra örümceklerle ilgili görsel materyaller incelenir. Birlikte örümceklerin yürüyüşü vb. durumlarla ilgili taklitler yapılır.
* Çocuklar dörderli küçük gruplara ayrılırlar. Kalın pamuk ipliklere düğümler atılarak örümcek ağı oluştururlar. Örümceklerin yiyecekleri olması için İpliklerin arasında düğmeler, boncuklar geçirirler. Boncuk ve düğmeleri geçirdikten sonra da bağlamaları istenir. Daha sonra küçük grupların hazırladığı ağlar bir araya getirilir ve sınıfın örümcek ağı oluşturulur.

**MATERYALLER**

Çalışma sayfası, boya kalemleri, kalın pamuk iplikler, boncuklar, düğmeler, örümcekler ile ilgili görsel materyaller.

**AİLE KATILIMI**

* Aileler çocuklarıyla birlikte “ö” sesi ile başlayan cümleler kurma oyunları oynayabilirler.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* İplikler ile neler yaptık?
* İzlediğimiz fotoğraf/videolarda neler vardı?

**Duyuşsal Sorular:**

* Örümcek taklidi yaparken neler hissettin?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* İpliklere nasıl düğüm attık, gösterelim.
* Çalışma sayfasında “ö” sesi ile başlayan neler vardı?

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Örümcekler neden ağ örüyor olabilir?
* Hiç örümcek ağı gördün mü? Nasıldı?

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 174: NELER NELER ÜRETTİK!**

**Etkinlik Türü:** Okuma Yazmaya Hazırlık(Bireysel, Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  *(****Göstergeleri:*** *Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**  ***(Göstergeleri:*** *Düz cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)*  **Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**  ***(Göstergeleri:*** *Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyaller ile ilgili sorular sorar. Görsel materyaller ile ilgili sorulara cevap verir.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**  *(****Göstergeleri:*** *Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**  ***(Göstergeleri:*** *Sorumluluk almaya istekli olduğunu söylenir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemelere elleriyle şekil verir.)* |

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Tüm çocuklar masalara geçer ve herkese ikişer adet ahşap/ plastik parmak uzunluğunda çubuklar verilir. Bu çubuklarla şekiller oluşturmaları istenir. Nasıl oluşturdukları üzerine konuşulur. Bu esnada çocuklara çalışma sayfası da dağıtılır. Oluşturdukları şekillerin aynısını çalışma sayfasındaki boş kutulara çizmeleri istenir.
* Daha sonra çocuklara birer adet daha çubuk dağıtılır. Bu kez üç adet çubukla şekiller oluşturmaları istenir. Nasıl oluşturdukları üzerine konuşulur. Bu esnada çocuklara yine çalışma sayfası dağıtılır. Oluşturdukları şekillerin aynısını yine çalışma sayfasındaki boş kutulara çizmeleri istenir.
* Çocuklar üçlü küçük gruplara ayrılırlar. Her gruba çubuklardan onar adet verilir. Birlikte farklı şekiller oluşturmaları istenir. Oluşturdukları şekilleri gruplar birbirlerine anlatır. Bu kes gruplara bir kez daha on adet çubuk verilir ve diğer grupların şekillerin aynısını yapmaya çalışmaları istenir.

**MATERYALLER**

Ahşap/ plastik parmak uzunluğunda çubuklar, çalışma sayfaları.

**AİLE KATILIMI**

* Ailelerden çocuklarıyla birlikte mandal, çay kaşığı vb. materyalleri her defasında farklı sayılarda kullanarak şekiller oluşturmaları istenebilir.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* Çubukları kullanarak neler yaptık?
* Şekilleri oluştururken kaç adet çubuk kullandık?

**Duyuşsal Sorular:**

* Hangi çalışma hoşuna gitti? Neden?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* Çubukları kullanarak nasıl şekiller yaptık?

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Başka neler kullanarak şekiller oluşturabiliriz?

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 175: ÜLKÜ TEYZE’NİN KÖYÜ**

**Etkinlik Türü:** Sanat, Oyun ve Türkçe (Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  *(****Göstergeleri:*** *Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.**  ***(Göstergeleri:*** *Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**  *(****Göstergeleri:*** *Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularını nedenlerini söyler.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  ***(Göstergeleri:*** *Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Nesneleri kopartır/ yırtar. Nesneleri sıkar. Çizgileri istenilen nitelikte keser.)* |

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklar Masalara geçer. Çalışma sayası dağıtılır. Sayfadaki hikaye “ü” sesi ile başlayan kelimelere vurgu yapılarak okunur. Çocuklar resimleri inceler ve adı “ü” sesi ile başlayan resimleri daire içine almaları istenir.

-Hikayede kimler vardı?

-Ülkü Teyze neler yaptı? Soruları üzerine sohbet edilir.

* Çocuklar kendilerine karton, eva, el işi kağıdı vb. malzemeler ile kesme katlama, yapıştırma yaparak taç şeklinde horoz ibikleri hazırlarlar. Bu horoz ibiklerini takarlar ve horoz rolünü üstlenirler.
* Öğretmen çeşitli durum cümleleri söyler ve bu durumdaki duygularını, nedenlerini ifade etmeleri, bu duyguya ilişkin horoz sesini taklit etmelerini ister.

-Sabah uyandın bir ne gördün, hiç yem kalmamış? Ne hissedesin, ötelim.

-Horoz arkadaşın izinsiz yemlerini yemiş? Ne hissedersin; ötelim. Vb.

* Öğretmen hikayeyi tekrar okur. Ancak okunurken çocuklardan “ü” sesini duyduklarında ayağa kalkıp oturmaları istenir. Hikaye arklı beden hareketleri yapılarak tekrar okunur.

**MATERYALLER**

Çalışma sayfası, boya kalemleri, karton, eva, el işi kağıdı vb. malzemeler, makas, yapıştırıcı, taç yapılacak horoz ibikleri.

**SÖZCÜKLER**

İbik.

**AİLE KATILIMI**

* Ailelerden çocuklarıyla birlikte horozlara ilişkin araştırma yapmaları istenebilir.
* “ü” sesi ile başlayan nesne/hayvan/insan adları ile ilgili araştırma yapmaları istenebilir.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* Horoz rolünü canlandırırken hangi duyguları taklit etinin?
* Hikayede neler oldu?

**Duyuşsal Sorular:**

* Oyun sırasında harflerin yazılı olduğu kartları kaldırmak için beklerken neler hissettin?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* Hikayede “ü” sesi ile başlayan neler vardı?

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Sen ne/ nelere üzülürsüz?
* Üzgün olduğunu gördüğün birine nasıl davranırsın?

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.

**ETKİNLİK PLANI 176: SÜSLÜ ÜÇGENLER**

**Etkinlik Türü:** Türkçe(Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**

|  |
| --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  *(****Göstergeleri:*** *Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**  ***(Göstergeleri:*** *Nesne /durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.**  ***(Göstergeleri:*** *Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir.)*  **Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**  ***(Göstergeleri:*** *Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)* |

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Masalara geçen çocuklara çalışma sayfası dağıtılır. Sayadaki hikaye “ü” sesi ile biten kelimelere özellikle vurgu yapılarak okunur. Bu esnada çocukların sayfadaki resimleri incelemeleri istenir. Hikayede geçen “ü” sesi ile biten kelimeleri hatırlamaları sağlanır. Kelimeler birlikte tekrar edilir. Kesik çizgiler üzerinden kalemleri ile takip ederek resimleri tamamlamaları söylenir.
* “a, e, ı, i, o, ö, u” harflerinin teker teker yazılı oldukları kartlardan, çocukların birer adet alması istenir. Öğretmen yavaşça bu seslerle biten kelimeler söyler. Hangi sesle başlayan kelime söylediyse o sesin kartını taşıyan çocukların kartını havaya kaldırması istenir.
* Öğretmen tek tek ve yavaşça iki heceli anlaşılır basit kelimeler söyler. Her kelimede, hangi seslerin olduğu hakkında konuşulur.

**MATERYALLER**

“ü” sesi ile ilgili hikayenin olduğu çalışma sayfası, boya kalemleri, “a, e, ı, i, o, ö, u” harflerinin teker teker yazılı oldukları kartlar.

**SÖZCÜKLER**

Bal küpü.

**AİLE KATILIMI**

* Ailelerden çocuklarıyla birlikte “ü” sesi ile biten kelimeler hakkında konuşup not almaları, yazdıklarını okula göndermeleri istenebilir.

**DEĞERLENDİRME**

**Betimleyici Sorular:**

* Çalışma sayfasında “ü” sesi ile biten neler vardı?

**Duyuşsal Sorular:**

* Oyunda har yazlı kartını kaldırmayı beklerken neler hissettin?

**Kazanımlara Yönelik Sorular:**

* Kelime oyununda hangi sesleri kullandık?

**Yaşamla İlişkilendirilebilme Soruları:**

* Çevrende “ü” sesi ile biten neler görüyorsun?

**UYARLAMA\***

\*Sınıfınızdaki özel gereksinimli öğrencilere uygun olarak gerekli düzenlemeleri yazınız.