**109. BİNERİM BİR ROKETE HOOOOP UÇARIM**

**Etkinlik Türü:** Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesneye odaklanır.)*  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar)*  **Kazanım 19.** Problem durumlarına çözüm üretir**.**  **Göstergeleri:**  *(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunu dener.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser, yapıştırır)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. Okula gelirken el feneri ve bir tane koli getirmeleri istenir. * Yere büyük bir dünya haritası ve güneş sistemi posteri serilir. * Çocuklarla birlikte Dünya ve Güneş sistemi hakkında araştırma sorgulama çalışması başlatılır. * Sınıfın camları siyah kartonla kaplanarak karanlık bir ortam oluşturulur. * Küçük yıldızlar kesilerek sınıfın içinde farklı yerlere saklanır * Kolilerin üst kısmı açık bırakılır. * Çocuklar alimünyum folyo, yapıştırıcı ve artık malzemeler kullanıp kolilerinden roket yaparlar. * Çocuklar fenerlerini alarak rokete binerler. * “Uçuş için hazır ol” komutunu duyduklarında roketi vücutta tutmanın yolunu bularak ellerini yana açar ve bir sonraki komutu bekler. Geri sayıma başlanır: 10. 9. 8. 7. 6. 5. 4. 3. 2. 1. 0- çıkış denilince tüm çocuklar aynı yönde koşarlar. * “Roketler, iniş için hazırlan” denilince, çocuklar yavaşlar. * “İniş yap” komutu verildiğinde roketler iniş yaparlar. * Roketten inip el fenerlerinin yardımıyla uzayda saklanmış yıldızları arayıp bulurlar. * Rokete binip dünyaya geri dönerler. * Yıldızlar camlardaki siyah kartonlara yapıştırılır. * Roketler uzay köşesine park edilir. * Dünya’mız, Uzay ve Labirent çalışma sayfaları incelenerek yönergeler doğrultusunda tamamlanır | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Okula gelirken hangi malzemeleri getirdiniz? * Malzemelerle okula gelirken nasıl etkinlik yapacağımızı düşündün? * Roketi yapmak için hangi malzemeleri kullandın? * Roketin hayal ettiğin gibi oldu mu? * Camlar neden siyah kartonla kaplanmış olabilir? * Roketine bindiğin zaman ne hissettin? * Karanlık olması seni korkuttu mu? * Daha önce el feneri kullandın mı? * Uzayda neler vardır? * Roketi kimler kullanır? * İnsanlar neden uzaya gider? * Roketi vücudunda tutabilmek için nasıl bir çözüm yolu buldun? |
| **MATERYALLER**  El feneri, küçük yıldızlar, her çocuğun evden getireceği koli, artık materyaller, siyah kartonlar, Dünya ve güneş sistemi posterleri | **SÖZCÜKLER**  Uzay, roket, kalkış, iniş, el feneri, koli, uçuş  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Karanlık-Aydınlık  **Sayı / Sayma:** 1-10 | **AİLE KATILIMI**    ……………… |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler -4 S: 3-4-5 |

**111. TAKIM OYUNLARI**

**Etkinlik Türü:** Oyun (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Nesneleri çeker.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar iki guruba ayrılır. * Her iki guruba birer lider seçilir. * Grup liderleri sıranın başına geçer ve gruplar karşı karşıya yerlerini alırlar. * Ortaya bir çizgi çizilir. * Gruplardaki çocuklar önlerindeki arkadaşlarının bellerinden sıkıca tutunurlar. * Grupların başındaki liderler de karşılıklı pozisyonda birbirlerinin ellerinden tutarak birbirlerini çekmeye başlarlar. * Her grup diğer gruptan çocukları çizgiden kendi tarafına geçirmeye çalışır. * Çizgiyi geçen çocuklar diğer gruba geçer ve hangi grupta çocuk kalmazsa diğer grup oyunu kazanır. * Gruplar tekrar oluşturulur ve birer top verilir. * Grup liderleri sıranın başındaki kişiye top atarak oyunu başlaştırır. * Topu alan kişi kendinden sonrakine topu atar ve oyun en sondaki kişi oynayana kadar devam eder. * Topu düşürmeden bitiren grup, kaybeden grup tarafından alkışlanılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Lider ne demektir? * Gruplara ayrılmadan bu oyun oynanabilir mi? * Oyunumuza bir isim bulsak bu ne olabilir? * Oyunda sizi zorlayan şeyler var mıydı? * Oyunu tekrar oynamak ister miydiniz? * Oyuna eklenebilecek kurallar var mı? * Çizgi belirlenmeseydi oyunda aksama olur muydu? * Topla oynanan başka oyunlar biliyor musun? * Oyunumuzda top dışında başka hangi oyuncağı kullanabilirdik? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir, top | **SÖZCÜKLER**  Lider, grup, çizgi  **KAVRAMLAR**  ………………. | **AİLE KATILIMI**  ………………………… |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ………………………… |

**113. 4’LE TANIŞALIM**

**Etkinlik Türü:** Oyun, Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları miktarına göre eşleştirir)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer. Nesneleri döndürür.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. Okula gelirken kimlik fotokopilerini getirmeleri istenir. * Çocuklara kedi, köpek, inek, kuzu, aslan, kaplan vb dört ayağı olan hayvanların resimleri gösterilir. * Çocuklardan hayvanların ayaklarını saymaları ve buldukları sayı kadar parmaklarını havaya kaldırmaları istenir. * Çocuklara dört sayısının olduğu kartlar dağıtılır. Sınıftaki masa ve sandalyelerin ayaklarını sayarak dört tane ayağı olanlara dört sayısını yapıştırmaları söylenir. * Her çocuğa dört tane pipet verilir ve verilecek yönergeler doğrultusunda hareket etmeleri söylenir. * *Bir pipeti havaya kaldırın, iki pipeti havaya kaldırın, üç pipeti yere koyun, dört pipeti bacaklarınızın üzerine koyun vb.* * Yönergelerin ardından masa üzerinde/yerde pipetlerle şekiller oluşturma çalışması yapılır. * Dört sayısı pipetler ile önce bireysel olarak oluşturulur. * Tüm pipetler kullanılarak sınıfın zemininde büyük bir dört oluşturulur. * ‘Dört’ adlı şiir okunur. * Çocuklarla plastik bardaklarda renkli boyalar sulandırılarak hazırlanır ve pipetlerle üfleme tekniği kullanılarak serbest desen çalışması yapılır. * ‘4 Sayısı’ adlı sayfalar yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sınıfımızda kaç tane dört ayaklı masa ve sandalye vardı? * Dört ayaklı hayvanlar hangileri olabilir? * İnsanların dört ayağı olsaydı ne olurdu? * Pipetlerinizin sayısı neydi? * Pipetlerinizin rengi neydi? * Zeminde dört rakamını oluşturmak sizce nasıl bir etkinlikti? * Parmak boyasına neden su kattık? * Üfleme tekniği sizi zorladı mı? * Nefesimizi sürekli dışarı vermek vücudumuzda nasıl bir değişiklik oluşturdu? * Üfleme tekniği ile hazırlanan çalışmalardan hangilerini beğendin? Neden? |
| **MATERYALLER**  Her çocuğa dört tane pipet, parmak boyaları, plastik bardaklar, su ve kâğıtlar | **SÖZCÜKLER**  Pipet, zemin, üfleme tekniği, nefes  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 4 rakamı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla dört bacaklı hayvanlar ve eşyaları bularak liste hazırlayıp okula göndermeleri istenebilir |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-4 s: 6-7 * Öğretmen Kılavuz Kitabı: Aralık 3. gün |

**115. DÜNYA DÖNDÜKÇE MEVSİMLER DEĞİŞİR**

**Etkinlik Türü:** Oyun, Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)*  **Kazanım 19.** Problem durumlarına çözüm üretir**.**  **Göstergeleri:**  *(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Sınıfın tavanına folyo kâğıttan Ay, Dünya, Güneş, yıldız figürleri hazırlanıp asılır. * Çocuklarla birlikte yere sırt üstü yatılır ve tavanda gördükleri hakkında sohbet edilir. * 1 yılda 4 mevsim ve 12 ay olduğu, Dünya’nın Güneş’in etrafında dolaştığı, Dünya’nın kendi etrafında dönüşünü 1 günde yani 24 saatte tamamladığı bilgisi verilir. * Çocukların soru sormasına fırsat verilir. * Figürler kullanılarak Dünya’nın hareketlerini çocukların canlandırması sağlanır. * Çocuklara ‘güneş, yıldızlar, bulut, kış, ilkbahar, yaz ve sonbahar ’ cevaplı bilmeceler sorulur, cevaplar dinlenir ve çocukların U şeklinde oturmaları istenir. * Mevsimlerin posterleri yere serilir ve mevsimler üzerinde sohbet edilir. * Sonbaharda giyilen giysiler ve doğanın nasıl değiştiği, kış mevsiminde giyilen giysiler ve doğanın nasıl değiştiği, ilkbahar ve yaz mevsiminde giyilen giysiler ve doğanın nasıl değiştiği hakkında soru cevap yöntemiyle sohbet edilir. * Mevsimlerin posterleri kullanılarak mevsim şeridi yapılır ve çocukların boy hizasında duvara asılır. * 4 Mevsim adlı çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Canlandırmayı yaparken neler hissettiniz? * Dünya olmasaydı ne olurdu? * Ay ve Güneşin Dünyamıza ne gibi faydaları var? * Dünya nasıl hareket ediyor? * Mevsimler nasıl oluşuyor? * Dünya güneşin etrafında dönmeden sabit dursaydı neler yaşanırdı? * Doğduğun ay hangisi? * Doğduğun ayı seviyor musun? * Doğduğun ay hangi mevsime denk geliyor olabilir? * Deneyde neler gözlemlediniz? * En sevdiğin mevsim hangisi? Neden? * En soğuk ve en sıcak mevsim hangisi? * Sıcak mevsimde neler giyersin ve neler yersin? * Soğuk mevsimde neler giyer ve neler yersin? |
| **MATERYALLER**  Folyo kâğıttan hazırlanmış olan Ay, Dünya, Güneş, yıldız figürleri, mevsim posterleri | **SÖZCÜKLER**  Ay, Dünya, Güneş, yıldız, kış, ilkbahar, yaz, sonbahar, mevsim  **KAVRAMLAR**  **Zaman:** Gün, ay, yıl | **AİLE KATILIMI**  ……………. . |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-4 s: 8-9 |

**117. MAVİ VE SARI EL ELE HEP BİRLİKTE YEŞİL RENGE**

**Etkinlik Türü:** Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın rengini söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa yeşil renkli değişik materyaller getirilir. Nesnelerin adları rengi belirtilerek söylenir. *(Yeşil blok, yeşil örtü vb).* * Farklı dergiler, gazeteler, kataloglardan çalışma istasyonları kurulur. Çocuklar istasyon sayısı kadar gruplara ayrılır. * Çocuklardan ilgili istasyondaki materyalleri inceleyerek içinden yeşil renkli nesneler bulup kesmeleri istenir. * Kesilen nesne resimleri ile yeşil renkli nesneler posteri oluşturulur. * Hazırlanan poster çocukların boy hizasında sınıfa asılır. * Çocuklar, hafta içinde evdeki gazete ve dergilerden bulup getirdikleri yeşil renkli resimleri postere yapıştırmaya devam ederler. * Gerçek rengi yeşil olan nesneler ile ilgili sorgulama başlatılır. (*Yaprak, çimen vb)* * Boya malzemelerine dikkat çekerek gerçek rengi yeşil olmayan eşyaları yeşil renge dönüştürmek için hangi işlemlerin yapıldığı ve yeşil rengin nasıl elde edildiği hakkında sorgulama başlatılır. * Renk deneyi yapılır. Mavi ve sarı renk boyalar çocuklarla karıştırılarak yeşil renk elde edilir. * Deneyin raporlanması için bazı çocuklar sarı renk bazı çocuklar mavi bazıları da yeşil renkle ellerini boyarlar. * ‘Yeşil ve Yeşil Rengin Tonları” adlı sayfalar uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çalışmamızda hangi malzemeleri kullandık? * Malzemelerin ortak özelliği nedir? * Katalog ve dergilerin kapağına bakınca içeriğinde ne olduğunu tahmin ediyorsunuz? * Katalog ne işe yarıyor olabilir? * Kestiğiniz yeşil nesnelerden en çok hangisi aklınızda kaldı? Sizce neden? * Doğada gerçek rengi yeşil olan neler var? * Gerçek rengi yeşil olmayan bir eşyayı yeşil hale nasıl getirebiliriz? * Renk deneyini nasıl yaptık? * Önce ne yaptık? * Sonra ne yapmak gerekti? * Bir deneyi vücudumuzla anlatma etkinliği hakkında ne düşündünüz? * Kolyenin önceki hali ve sonraki hali arasında ne gibi farklılıklar vardı? |
| **MATERYALLER**  Dergi, gazete, kataloglar, kâğıtlar, makas ve yapıştırıcılar, mavi ve sarı renk boya | **SÖZCÜKLER**  Dergi, gazete, poster, istasyon, karışım, renk tonu  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Yeşil | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla dolaplarımızdaki yeşiller konulu bir inceleme yapmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-4 s: 10-11 |

**145. EŞİNİ BUL**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Fen (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleriyle eşleştirir.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)*  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  *Göstergeleri:*  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda koşar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Beyaz fon kartonunun üzerine bitki resimleri yapıştırılır. Daha sonra, beyaz kartona yapıştırılmış bitki resimlerini gizleyecek şekilde renkli kartondan yararlanarak boyuna asılacak şekilde hazırlanmış olan kartlar tüm çocuklara dağıtılır. * Çocuklar kendilerine verilen kartonların kapalı olması nedeniyle ilk başta kendisindeki ve arkadaşındaki resimleri görmeyeceklerdir. * Başla komutu verilmesi ile, çocuklar kendilerinde olan bitki resminin ismini söyleyerek diğer arkadaşını bulmaya çalışacak. * Eşini bulduğu zaman da ele ele tutuşarak, varış çizgisine doğru koşmaya başlayacaklar. * İlk varış çizgisini geçen çift oyunu kazanır. * Çocukların hepsi varış çizgisini geçtikten sonra kartlar değiştirilerek oyun tekrar oynanır. * Oyun tamamlandıktan sonra bitkiler ile ilgili çeşitli bilmeceler sorulur.   *Yer altında saklı dede.*  *(Pırasa)*  *Burnu turuncu, kuyruğu yeşil.*  *(Havuç)*  *Dal üstünde kitli sandık.*  *(Ceviz) vb.*   * Bitki resimleri incelenerek bitkilerle ilgili kavram haritası hazırlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bitkilerin canlı olduğunu nasıl anlarız? * Evinizdeki bitkiler neler? * Bitkilerin büyümesi için nelere ihtiyacı vardır? * Her bitkinin meyvesi olur mu? * Hangi bitkiler kışın yapraklarını dökmezler? * Köklerin, gözdenin ve yaprakların görevleri nelerdir? * Bütün bitkiler toprakta mı yetişir? * Bitkiler nasıl çoğalır? * Daha önce bitki ektin mi? * Bitkilerin büyüdüğünü nasıl fark ederiz? |
| **MATERYALLER**  Çilek, üzüm, ağaç, patlıcan, havuç, çiçek, papatya vb. bitki resimlerinden ikişer tane, beyaz fon kartonu, renkli karton, ip, kavram haritası için çeşitli bitki resimleri | **SÖZCÜKLER**  Bitki, eş  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki bitkilerin kökleri, gözdeleri ve yapraklarını incelemeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ………. ……………… |

**119. İNSAN HAKLARI VE DEMOKRASİ HAFTASI**

**Etkinlik Türü:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 6.** Kendisinin ve başkalarının haklarını korur**.**  **Göstergeleri:**  *(Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.)*  **Kazanım 14.** Sanat eserlerinin değerini fark eder.  **Göstergeleri:**  *(Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.)*  **Kazanım 16.** Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara İnsan Hakları ve Demokrasi Haftasının ne demek olduğu ve insan haklarının neler olduğu anlatılır. * İnsanların sanat yoluyla kendilerini ifade edebileceklerine dikkat çekilir. * Çocuklara Türk ve yabancı ressam, heykeltıraş, müzisyen ve yazarların fotoğrafları gösterilir. Ne iş yaptıkları ve eserlerinin neler olduğu anlatılır. * İnsanların duygu ve düşüncelerini farklı yollarla anlatabilecekleri açıklanır. * Ünlü ressamların tablolarının resimleri gösterilerek incelenir ve ressamın eserinde neler anlatmak istediği tartışılır. * Çeşitli klasik müzik eserleri dinlenir ve çocuklara müziği dinlerken neler hissettikleri sorulur. * Çocuklara resim kâğıdı verilir. * Vivaldi’nin Dört Mevsim eseri dinletilir. * Çocuklardan müziği dinlerken neler hissettiklerini resim kâğıdına çizerek anlatmaları istenir. * İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası çalışma sayfası incelenerek yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hak ve demokrasi ne demek olabilir? * İnsanların hakları var mıdır? * Çocuk hakları var mıdır? * Daha önce bir sanatçıyla tanıştın mı? * Resim yaparken neler hissediyorsun? * Müzik dinlerken neler hissediyorsun? * Sanatçılar yetenekli insanlar mıdır? * Sanat eseri neye denir? * Herkes ressam olabilir mi? * Ressamlar tablolarını nerede sergilerler? * Sanatçıların başka görev ve sorumlulukları var mıdır? |
| **MATERYALLER**  Türk ve yabancı ressam, heykeltıraş, müzisyen ve yazarların fotoğrafları, resim kâğıtları, Vivaldi’nin dört mevsim müziği | **SÖZCÜKLER**  İnsan hakları, demokrasi, sanat, sanatçı, ressam, heykeltıraş, müzisyen, yazar  **KAVRAMLAR**  **………………. .** | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile beraber seçtikleri bir sançtı hakkında araştırma yaparak araştırma sonuçlarını bir postere dönüştürmeleri ve posteri okula göndermeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-4 s: 12 |

**121. HOŞGÖRÜLÜ MİNİKLER**

**Etkinlik Türü:** Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.)*  **Soyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 4.** Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar**.**  **Göstergeleri:**  *(Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 15.** Kendine güvenir.  **Göstergeleri:**  *(Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bir ayakkabı kutusunun içine çeşitli duygu durumlarının olduğu kartlar konulur(mutlu, üzgün, şaşkın, kızgın, korkmuş vb) ve fotoğraf makinesi ile birlikte sınıfa getirilir. * Kutu ve fotoğraf makinesi arasında nasıl bir bağlantı olabileceği çocuklara sorulur ve cevapları alınır. * Fotoğraf makinesinin günlük hayatta neden ve nasıl kullanıldığı tartışılır. * Çocukların birkaç kare fotoğrafları çekilir. * Çocukların sırayla kutudan bir kart seçmeleri ve kartta bulunan yüz ifadesini tanımlamaları istenir. * Her çocuk çektiği yüz ifadesinin aynısını yapmaya çalışıp fotoğraf makinesine poz verir. * Çekilen fotoğraflar slayt olarak izlenir ve hangi çocukların hangi duyguları ifade ettiği, neden böyle hissetmiş olabileceği konuşulur * Fotoğraflar bastırılarak duygu panosu yapılır ve sergilenir. * Çocuklara etrafınızda çok gürültü yapan biri varsa neler hissedersiniz diye sorularak çocukların cevapları alınır. * Çocuklara hangi özelliklerini daha çok beğendikleri hangi özelliklerin ise beğenmedikleri sorulur. * Değerler Eğitimi-Hoşgörü sayfası incelenerek yönergeler doğrultunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Duygu ne demek olabilir? * Kutunun içinden neler çıktı? * Kızdığımızı, mutlu olduğumuzu, şaşırdığımızı, üzüldüğümüzü, korktuğumuzu nasıl ifade ederiz? * Neler sizi mutlu eder, neler sizi kızdırır? * Fotoğraf makinesi ne işe yarar? * Daha önce fotoğraf makinesi ile fotoğraf çekmiş miydin? * Hoşgörü ne demek? * Çevremize karşı neden hoşgörülü davranmalıyız? |
| **MATERYALLER**  Mutlu, üzgün, şaşkın, kızgın, korkmuş yüz ifadelerinin olduğu kartlar, ayakkabı kutusu, fotoğraf makinesi | **SÖZCÜKLER**  Fotoğraf makinesi, poz, duygu, hoşgörü  **KAVRAMLAR**  **Duygu:** Mutlu, Üzgün, Şaşkın, Kızgın, Korkmuş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki fotoğrafları incelemeleri ve fotoğraflardaki insanların neler hissettiği hakkında konuşmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-4 S: 13 |

**123. KUTUDAN ÇIKAN HAYVANLAR**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri***:*  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.)*  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 9.** Sesbilgisi farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Ayakkabı kutusunun kapağına bir delik açılır. * Kutunun içine değişik şekil ve büyüklükte oyuncak hayvanlar konulur. * Kutunun ağzı açılmaması için bantlanır. * Çocuklar çember olup yere otururlar. * Kutu sırayla elden ele gezdirilir ve çocuklardan kutuyu yavaşça sallayarak içinde ne olabileceğini tahmin etmeleri istenir. * Çocuklardan bir tanesi kutunun yanına çağrılıp gözleri kapanır. * Kutudan bir tane oyuncak hayvan seçmesi ve bu hayvanın ne olduğunu dokunarak tahmin etmesi istenir. * Çocuklara boyaları ve resim kâğıtları dağıtılır. Çocukların hepsi bu şekilde oyunu tamamladıktan sonra, kutudan çektiği hayvanı ve o hayvanın nerede yaşadığının resmini çizmesi istenir. * Resimlerini tamamlayan çocuklar çizimlerini arkadaşlarına anlatırlar. * Resmi çizdikleri hayvanın hangi sesle başladığını söylerler. * İ sesi ile başlayan hayvan resimleri gruplanır. * Sınıftaki materyallerden İ sesi ile başlayanlar bulunur ve getirilir. * Resimler sergilenir. * Ses Farkındalığı ve İ-ses Farkındalığı çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ayakkabı kutusunun içinden neler olduğunu anlamak için neler yaptık? * Ayakkabı kutusunun içinden neler çıktı? * Kimlerin tahminleri doğru çıktı? * Resim çizerken neler düşündün? * Seçtiğin hayvan nerede yaşıyor? Neyle besleniyor? * Kutudan çıkan hayvanların hangileri uçabiliyor? * Kutudan çıkan hayvanların hangileri yüzebiliyor? * Çizimini yaptığın hayvanı daha önce gördün mü? * İ sesi ile başlayan neler biliyorsun? * Sınıfımızda adı İ sesi ile başlayan kimler var? |
| **MATERYALLER**  Ayakkabı kutusu, değişik şekil ve büyüklükte oyuncak hayvanlar, resim kâğıtları, boyalar | **SÖZCÜKLER**  Ayakkabı kutusu, ses  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Aileler çocukları ile beraber evde i sesi ile başlayan nesneleri tanımlamaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-4 S: 14-15 |

**125. YERDEN YÜKSEK**

**Etkinlik Türü:** Oyun, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 9.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine, miktarlarına, ağırlıklarına, renk tonlarına göre sıralar.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocuklara alçak-yüksek kavramı ile ilgili sorular yöneltildikten sonra ‘Alçak-yüksek’ adlı oyun oynanır * *(Yüksek denildiğinde çocuklar uzanma öykünmesi yapar. Alçak denildiğinde çömelerek yerden bir şey alma öykünmesi yapar.)* * Çocuklarla yüksek yerde duran bir eşyanın mı alçak yerde duran bir eşyanın mı daha kolay ulaşılabilir olduğu sorgulanır. * Çocuklar üç gruba ayrılır. * Gruplardan biri yerde uzanırlar. Diğerleri çömelir. Son grupta ayakta durur. * Havaya doğru oda kokusu ya da parfüm sıkılır. Kokuyu duyan çocuklar ellerini havaya kaldırır. * Hangi gruptaki çocukların kokuyu önce duyduğu kokunun neye benzediği ve deney ile ilgili sohbet edilir. * Çocuklara bir kere el çırpıldığında yüksek bir yere çıkmaları(*sandalyenin üstü)* iki kere el çırpıldığınsa alçak bir yere inmeleri söylenir. * Oyun birkaç kez tekrar edilir. * ‘Alçak-Yüksek’ adlı çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzun yönergesi neydi? * Uzanmak ne demektir? * Kaç gruba ayrıldık? * Bir kere el çırpılınca ne yaptık? * İki kere el çırpılınca ne yaptık? * Hangi nesneleri inceledik? * Hangi nesnelerin kokusu vardı? * Kokuları hangi duyu organıyla algılarız? * Sınıfımızda en yüksekte ne duruyor? |
| **MATERYALLER**  Parfüm yada oda kokusu | **SÖZCÜKLER**  Koku, parfüm, sprey, deri, sabun, nane, uzanmak, duyu organı  **KAVRAMLAR**  **Yön/Mekânda konum**: Alçak-yüksek | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla evde uzanabilecekleri ve uzanamayacakları yükseklikte olan eşyaların listesini yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-4 s: 16 |

**127. PARLAYAN ROKET**

**Etkinlik Türü:** Sanat (Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, dokusunu, yapıldığı malzemeyi ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa bir roket resmi getirilir. * Çocuklarla birlikte roket resmi incelenir. * Roketle nereye seyahat edildiği tartışılır. * Uzayda neler olduğu ve araştırma yapmak için uzaya kimlerin gittiği hakkında sohbet edilir. * Çocuklara alüminyum folyo ve farklı özelliklerde parlak kâğıtlar dağıtılır. * Kâğıtlara dokunarak neler hissettiklerini ve nasıl göründüklerini anlatmaları istenir. * Kâğıtların parlak olduğu fark ettirilir. * Çocuklara başka nelerin parlak olabileceği sorularak örnek vermeleri istenir. * Çocuklara yapıştırıcıları ve boya kalemleri dağıtılarak çalışma sayfasını tamamlamaları istenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Uzay neresidir? * Roketle nereye gidilir? * Roketi kimler kullanır? * Daha önce roket gördün mü? * Çevremizde parlak olan neler var? * Yıldızlar neden geceleri parlar? * Parlak olan kâğıtlarla başka neler yapabiliriz? * Roketini süslerken neler hissettin? |
| **MATERYALLER**  Parlak kâğıtlar, alüminyum folyo, yapıştırıcı, roket resmi | **SÖZCÜKLER**  Parlak, roket  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Parlak | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile birlikte evde parlak dokulu neler olduğunu bulmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-4 S: 17 |

**129. LAPA LAPA KAR YAĞAR BU MEVSİMDE**

**Etkinlik Türü:** Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 2.** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Sınıfa mont, bere, eldiven ve çizmelerle girilir. * Çocuklara neden böyle giyinmiş olabilineceği sorulur. * Kış mevsiminin gelmesiyle hayatımızda ne gibi değişiklikler olduğu konuşulur. * Kış Mevsimi çalışma sayfasındaki resimler incelenir ve sohbet edilir. * Kışın giyilen giysiler, yenile yiyecekler ve havadaki değişiklikler tartışılır. * ‘Kardan Adam Ve Ailesi’ adlı öykü okunur. * İşlenen kavramlar vurgular. * Soru cevaplarla öğrencilerin öyküye katılımları sağlanır. * Hikâyeden sonra kulaktan kulağa oynanır. * Çocuklar yan yana otururlar. Birinci çocuğun kulağına bir tümce söylenir. *(Bu tümceler özellikle kış mevsimi ile ilgili seçilir)* * Çocuklar tümceyi yanlarındaki arkadaşlarının kulağına söylerler. * Sıranın sonundaki çocuk tümceyi yüksek sesle söyler. * Çocuklara kışın yapmaktan en çok zevk aldıkları şeyin ne olduğu sorulur. * Kardan adam yanıtı alındıktan sonra kardan adam yapmak için nelere ihtiyaç duyulduğu sorgulanır. * Çocuklara pamuklar ve yapıştırıcılar dağıtılır. Kardan Adam çalışma sayfası tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kış hangi mevsimden sonra gelir? * Kış bitince hangi mevsim başlar? * Kış mevsiminde kıyafetlerimizde ne gibi değişiklikler olur? * Kış uykusuna yatan hayvanlar hangileridir? * Karın yağışı hoşunuza gidiyor mu? * Kulaktan kulağa oyununda kullanılan kelimelerden hangileri aklınızda kaldı? * Sesimizi neden uygun şekilde kullanmalıyız? * Kulaktan kulağa oynarken sesimizin tonunu ayarlamasaydık ne olurdu? * Kış mevsiminde neden kalın giysiler giyeriz? * Kış mevsiminin meyve ve sebzeleri nelerdir? * Kışın çam ağacı neden yapraklarını dökmez? * Kışın oynanan çocuk oyunları hangileri olabilir? * Kartopu oynarken neler hissedersin? * Daha önce kardan adam yaptın mı? |
| **MATERYALLER**  Mont, bere, eldiven, atkı ve çizmeler, pamuk, yapıştırıcı | **SÖZCÜKLER**  Kar, soğuk, kış, kulaktan kulağa, kardan adam  **KAVRAMLAR**  **Zaman:** Mevsim(Kış) | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla daha önce kış mevsiminde çekilmiş fotoğrafları incelemeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-4 s: 17-18-19 * Öğretmen Kılavuz Kitabı: Aralık 12. gün |

**131. DİKKAT! ARADA FARK VAR**

**Etkinlik Türü:** Oyun, Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler)*  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara elma resmi gösterilir ve elma ile ilgili bir hikâye bilindiği söylenir. * Hikâyenin ne olabileceği ile ilgili sorgulama başlatılır. * “Masal Elması” adlı hikâye anlatılır. * Hikâye sonrası konuyla ilgili kukla oynatılır. * İstekli çocuklara görev verilir. * Hikâye dramatize edilir. * Ritim aletleriyle ritim çalışması yapılır. * Dört tane yere vur. Dört kere sopaları birbirine vur, dört kere el çırp gibi sayı pekiştirme çalışmaları yapılır. * Çalışma bitince çocuklara yağmur, dolu ve sel kelimelerinin ritimlerinin nasıl olabileceği sorulur ve ritimsel denemeler dinlenir. * Çocuklara yapılacak çalışma örneklendirilerek anlatılır. * Tef, marakas ya da trampetle ritim tutulur. * Yavaş ritim tutulduğunda (yağ-mur) yürüyüş, hızlı ritim tutulduğunda   (do-lu)sıçrama hareketi, sürekli ritim tutulduğunda ise (sel)koşma hareketleri yapılır.   * Ritim ile birlikte ritme eşlik eden kelime ritme uygun söylenir. Çocuklar tutulan ritme uygun hareketleri yapmaya çalışır. * Çocuklara tüy ve metal parçası gösterilir. * İkisi de aynı anda havaya bırakıldığında hangisinin hızlı hangisinin yavaş yere düşeceği sorulur ve tahminler alınır. * İki nesneden aynı anda havaya atılır ve gözlemlenir. Çocuklara top ve şişirilmiş balon verilir. * İkisini de aynı anda havaya atmaları ve hızlı yere düşenle yavaş yere düşeni söylemeleri istenir. * İkisinin neden farklı hızda yere düştüğü tartışılır. * Hızlı-yavaş ve Dikkat çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * İçinde elma geçen bir hikâyede hangi kahramanlar olabilir? * Hikâyede siz de olmak ister miydiniz? * Hikâyede kendinize yakın hissettiğiniz kahraman var mıydı? * Kukla konuşturmak size ne hissettirdi? * Farklı bir kukla tasarlamak isteseniz hangi malzemeyi kullanırdınız? * Ritme uygun yürümek sizi zorladı mı? * En çok hangi ritmi sevdiniz? * Hangi kelime de yapılan hareket sizce daha zordu? * Oyunu tekrar etmek ister miydiniz? |
| **MATERYALLER**  Dramatik oyun merkezi malzemeleri, çeşitli ritim aletleri ve kuklalar, tüy, top, balon, metal parçası | **SÖZCÜKLER**  Yağmur, sel, dolu, elma, ritim aleti, sıçrama, dikkat, fark, tüy, metal  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hızlı-yavaş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla çorap vb kukla yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler -4 S: 20-21 * Öğretmen Kılavuz Kitabı: Aralık 13. gün |

**133. KENARIM VAR KÖŞEM VAR**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Matematik (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.*  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Yere büyük bir kare şekli çizilir. * Çocukların karenin etrafında çember olurlar. * Karenin kenarları sayılır ve her kenara rakam yazılır. * Karenin köşeleri sayılır ve köşelerin yanına rakamlar yazılır. * Müzik açılır ve çocuklar karenin dışında dans ederler. * Müzik durunca çocuklar karenin içine zıplarlar. * Çocuklardan sınıfı gezerek kare şekline benzeyen nesneleri bulup büyük kare şeklinin içine koymaları istenir. * Nesneler incelenerek kenarları ve köşeleri sayılır. * Çocuklara resim kâğıtları ve boya kalemleri dağıtılır. * Kare şekli çizmeleri istenir. * Karenin köşelerine çiçek çizmeleri, kenarlarına çarpı çizmeleri istenir. * Çocukların çizimleri panoya asılarak sergilenir. * Kare ve Kenar-Köşe çalışma sayfası incelenerek resimler üzerinden sohbet edilir. * Çalışma sayfası yönergeler doğrulturunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yere hangi geometrik şekli çizdik? * Karenin kaç kenarı ve köşesi vardır? * Müzik açılınca karenin neresinde dans ettik? * Müzik durunca karenin neresine geçtik? * Sınıfımızda kare şekline benzeyen neler var? * Karenin kenarlarını ve köşelerini bulurken zorlandın mı? * Karenin kenarlarına ne çizdik? * Karenin köşelerine neler çizdik? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir, resim kâğıtları, boya kalemleri, Müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  Kenar, köşe  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Kare-Kenar-Köşe | **AİLE KATILIMI**  …………………. . |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-4 S: 22 |

**135. RENKLERİN ÖRÜNTÜSÜ**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.)*  **Kazanım 14.** Nesnelerle örüntü oluşturur**.**  **Göstergeleri:**  *(En çok üç ögeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuk sayısının yarısı kadar mavi yine çocuk sayısının yarsı kadar kırmızı daire kesilir. * Daireler çocuklara karışık olarak dağıtılır . * Daireleri bir süre incelemeleri sağlanır ve şeklin adını ve rengini söylemeleri istenir. * Müzik açılır ve çocukların daireleri ile birlikte dans etmeleri istenir. * Müzik kapatılınca mavi dairelerin bir tarafta kırmızı dairelerin bir tarafta toplanması söylenir. * Tekrar müzik açılır. Çocuklar daireleri ile serbest dans ederler. * Müzik durdurulur, çocukların bir mavi bir kırmızı şeklinde sıraya geçmeleri istenir. * Çocuklar baştan başlayarak sırayla renklerinin adını söylerler. Oluşan sıranın bir örüntü olduğu çocuklara fark ettirilir. * Tekrar müzik açılır, çocuklar daireleri ile dans ederler. * Müzik durdurulunca iki mavi iki kırmızı şeklinde sıra olmaları istenir. * Çocuklar yine sıranın başından başlayarak renklerinin adını söylerler, örüntünün kuralını açıklarlar. * Müzik tekrar açılır, çocuklar dans eder, müzik durdurulunca farklı örüntü çalışmaları yapılır. * Örüntü Oluşturma çalışma sayfası incelenerek yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde kullandığımız geometrik şeklin adı neydi? * Kaç farklı renkte daire vardı? * Dairelerin renkleri neydi? * Daireleri kullanarak ne oluşturmaya çalıştık? * Örüntü nedir? * İlk oluşturduğumuz örüntünün kuralı neydi? * Sonra nasıl örüntüler oluşturduk? * Başka nelerle örüntü oluşturabiliriz? * Etrafımızda doğal örüntüler görebiliyor musun? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayının yarısı kadar sarı ve kırmızı daireler, müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  Örüntü  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Mavi -Kırmızı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki çeşitli nesneleri kullanarak örüntü çalışmaları yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-4 S: 23 |

**137. GİYSİLERİMİZ ARASINDAKİ FARKLAR**

**Etkinlik Türü:** Türkçe ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 2.** Giyinme ile ilgili işleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Giysilerini çıkarır, giyer, düğme açar/kapar, ayakkabı bağcıklarını çözer/bağlar. Ayakkabılarını çıkarır, giyer.)*  **Kazanım 3.** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, katlar, asar, yerleştirir.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 1**. Kendisine ait özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Duyuşsal özelliklerini söyler.)*  **Kazanım 5.** Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Dramatik oyun merkezinde bulunan kostüm ile eşyalar alınır ve incelenir. * Düğmeli mi fermuarlı mı, kalın mı ince mi vb özellikleri ve ne zaman kullanıldıkları hakkında sohbet edilir. * Giysiler ve hayatımızdaki yeri ile ilgili sorgulama başlatılır. * Her çocuk ortaya koyulan giysilerden bir tanesini seçer. Kalın kumaştan mı yoksa ince kumaştan mı yapıldığını söylerler. * Seçtiği giysinin kullanım amacından başka bir şekilde kullanımına yönelik fikirlerini gösterir. *(Değiştirme/dönüştürme çalışması)* * Çalışmanın ardından her çocuk elindeki giysiyi başka bir arkadaşı ile değiştirir. * Çocuklardan ellerinde bulunan giysiyi üzerlerinde yapılma amacından farklı bir şekilde kullanmaları istenir. * Çocuklar eşleştirilir. * Olumsuz düşünceleri ifade etme ile ilgili birkaç örnek gösterildikten sonra eşlerden birbirini kırmadan(olumlu davranışlarla) giyinme şekli ile ilgili düşüncelerini ifade etmeleri istenir. * Eşler görev değiştirerek ikili doğaçlamalar tamamlanır. * Hangi giysilerin çift olduğu sorulur ve çocukların cevapları alınır. Eş olan giysiler eşleştirilir. * Çocuklara hangi giysilerin güzel olduğunu düşündükleri ve neden böyle düşündükleri sorulur. * Çalışma sayfaları incelenerek yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Giysilerimiz kâğıttan yapılsaydı ne olurdu? * Giysilerimiz buzdan yapılsaydı ne olurdu? * Giysi seçerken nelere dikkat ediyorsunuz? * Giysilerinizi giyerken ya da alırken yardım istiyor musunuz? * Giyinirken hangi işlemleri yaparız? * Giysi tercihinizle ilgili fikir alır mısınız? * En önemli giysimiz sizce nedir? Neden? * En güzel giysiniz sizce hangisi? * En sevdiğiniz giysiniz hangisi? * En son hangi giysiyi aldınız? * Sizce hangi renk giysiler en dikkat çekicidir? * Meslek grupları nasıl giyinir? * Arkadaşlarınızın giysilerini inceler misiniz? * Size biri giysisi ile ilgili fikrini sorduğunda nasıl ifade edersiniz? * Beğeni ve eleştirilerimizi nasıl ifade etmeliyiz? * Hangi mevsimde kalın hangi mevsimde ince giysiler giyeriz? |
| **MATERYALLER**  Dramatik oyun merkezi giysi ve eşyaları, giysi resimlerinin bulunduğu kataloglar, yapıştırıcı | **SÖZCÜKLER**  Giysi, fermuar, çıtçıt, cırt, düğme, eleştiri  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Güzel-Çirkin  **Boyut:** İnce-Kalın | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla giysi dolabı boşaltıp çeşitlerine ve kullanım yerlerine göre yeniden yerleştirme etkinliği yapmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-4 S: 24-25 |

**139. TEMİZİM MUTLUYUM**

**Etkinlik Türü:** Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer. Nesneleri takar, çıkarır, Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere elleriyle şekil verir. .)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kulak temizleme çubukları çocuklara verilir ve çubuklarla neler yapıldığı ve neler yapılabileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Kâğıt mendiller de dağıtılır. Kâğıt mendillerin günlük hayatta nasıl kullanıldığı mendillerle farklı neler yapılabileceği hakkında sohbet edilir. * Çocukların malzemelerle ilgili soru oluşturması için rehberlik edilir. * Çocuklara çubuklarla istedikleri şekilleri oluşturmaları için fırsat verilir. * Oluşturulan şekil ya da resimler hep birlikte incelenir. * Parmak boyaları ile çocukların kulak çubuğu kullanarak kâğıt mendillere serbest resimler yapmaları sağlanır. * Oluşturulan resimler hakkında sohbet edilir. * Önceden hazırlanmış bazı resimler çocuklara dağıtılır. (*Kelebek, arı, uğur böceği ve tırtıl)* * Çocuklar kâğıt mendillerle yırtma yapıştırma tekniği ile şekillerin içini kaplarlar. * Kaplanan alanlarda kulak çubuğu ve parmak boyaları ile desenler oluşturulur. * Çalışmalar bittikten sonra sınıf gözden geçirilir ve nerelerin kirlendiği tespit edilir. * Kirlenen yerler temizlenir. * Çocuklar ellerini yıkar ve yakarlına mutlu yüz resmi yapıştırırlar. * ‘Mutlu ve Kirli Temiz’ adlı çalışma sayfaları yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi malzemelerle etkinliklerimize başladık? * Mendiller ne işe yarar? * Hapşıran biri ne yapmalıdır? * Hapşıran birine ne denir? * Neden hapşıran kişilere ‘Çok yaşa’ denir? * Hapşırmak neyin belirtisi olabilir? * Kulak temizleme çubuğunun ucundaki malzeme nedir? * Bu malzeme tüylü mü tüysüz müdür? * Kulak temizleme çubuğu ile resim yapmak keyifli miydi? * Nokta baskısı keyifli miydi? * Çerçevenin içinde hangi hayvanlar vardı? * Çerçevenin hem içinde hem de dışında hangi hayvanlar vardı? * Sizi neler mutlu eder? * Çevreniz kirlenince nasıl temizlersiniz? * Hangi malzemeleri vücut temizliğimiz için kullanırız? |
| **MATERYALLER**  Kâğıt mendiller, kulak temizleme çubukları, parmak boyaları, çocuk sayısı kadar mutlu yüz resimleri | **SÖZCÜKLER**  Çubuk, nokta, mendil, nezaket, hapşırmak  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Kirli-temiz  **Duygu:** Mutlu | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla nezaket sözcüklerini kullanacakları canlandırmalar yapmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-4 s: 26-27 |

**141. ARADA KALANLAR YANLARDA DURANLAR**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar üçerli gruplara ayrılır. * El ele tutuşup yan yana dururlar. * Her grubun arasındaki çocuk yanında duran arkadaşlarının ismini söyler? * Müzik açılır ve çocuklar gruplarından ayrılıp serbest dans ederler. * Müzik durunca tekrar üçerli grup olup yan yana dururlar. Her grubun başında duran çocuklar arada duran arkadaşlarının ismini söyler. * Müzik açılır çocuklar serbest dans etmeye başlarlar. * Müzik durunca çocuklar ellerine bir nesne alarak tekrar üçerli grup olup yan yana dururlar. * Nesneleri yere koyup hangi nesnenin arada, hangi nesnelerin yanlarda durduğunu söylerler. * Sandalyeler aralarında boşluk olacak şekilde sınıfın ortasına yerleştirilir. * Çocukların sandalyelerin etrafında müzik eşliğinde dans etmeleri istenir. * Müzik durunca çocuklar sandalyelerin arasına arka arkaya sıra olurlar. * Çocuklara sandalyelerin neresinde durdukları, yanlarında neler olduğu sorulur. * Arasında – Yanında çalışma sayfası incelenerek resimler üzerinden sohbet edilir ve uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyun için kaçarlı gruplara ayrıldık? * Müzik durunca konumumuzu hangi kelimelerle anlattık? * Müzik durunca sandalyelerin neresinde konum aldık? * Oyun bize neler öğretti? * Oyunumuza bir isim verseydik bu ne olurdu? * Kaç kez grubun arasında konum aldın? * Seçtiğin oyuncağın konumunu hatırlıyor musun? |
| **MATERYALLER**  Sandalyeler, Müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  …………….  **KAVRAMLAR**  **Yön/ Mekânda Konum:** Arasında, Yanında | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber yemek masasında otururken kimlerin yanında, kimlerin arasında oturduklarını söylemleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-4 S: 28 |

**143. ŞAPKALAR DEĞİŞİRSE**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. Okula gelirken kendilerine ait şapka getirmeleri söylenir. * Çocuklar şapkalarını birbirlerine tanıtırlar. Şapkalarla bir süre vakit geçirirler. * Çember olur ve ayakta dururlar. * Müzik eşliğinde şapkaları birbirlerine geçirirler. * Müzik durduğunda ellerindeki şapkanın kimin şapkası olduğunu ve o şapkayla ilgili bir özelliği söylerler. * Oyun her çocuğun şapkası kendine gelince tamamlanır. * Oyunun sonraki aşamasında kural değiştirilir. * Çocuklar müzik eşliğinde dans ederler. * Müzik durduğunda şapkalarını başka bir şapkayla değiştirirler. * Oyunun kuralı gereği her seferinde farklı bir şapka almaları söylenir. * Oyun tamamlandıktan sonra aynı renk giysi giymiş olanlar, aynı model ayakkabı*(spor ayakkabı, bağcıklı ayakkabı vb*.) giymiş olanlar, ismi aynı olanlar, çantası aynı olanlar vb. gibi özelliklerle gruplama çalışmaları yapılır. * Aynı-Farklı çalışma sayfası incelenir ve yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Şapkalar ne işe yarar? * Şapkalar arasında benzerlik ve farklılıklar görüyor musun? * Kaç kişinin şapkası aynıydı? * Kaç kişi aynı renk giyinmiş? * Kaç kişinin şapkasını aklında tutabildin? * Kimlerin şapkası yanı, kimlerin şapkası farklı? * Oyunu oynarken kendini nasıl hissettin? * Bu oyuna yeni bir isim bulabilir misin? * Şapka dışında başka hangi eşyalarımızı kullanabilirdik? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar farklı renk, şekil ve boyutta şapkalar | **SÖZCÜKLER**  Fark, değiştirmek, tanıtmak  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aynı-Farklı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla birlikte çeşitli materyaller kullanarak şapka tasarlamaları ve okula göndermeleri istenebilir. Okula getirilen şapkalar sergilenebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler -4 S: 29 |

**69. BENİM OYUNCAKLARIM**

**Etkinlik Türü:** Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, yapıldığı malzemeyi, kullanım amaçlarını söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Yere daire çizilir ve içine çeşitli oyuncak resimleri koyulur. * Çocuklar daire etrafında istedikleri gibi dans ederken müziği dikkatle dinlerler. * Müzik durunca çocuklar daire içine girerek bir oyuncak resmi üzerinde yer kaplarlar. * Çocuklar üzerinde durduğu oyuncağın adını, rengini ve nerede oynandığını söylerler. * Üzerinde durduğu oyuncağı yanlış söyleyen çocuk oyun dışına seyirci olarak alınır. * Müzik tekrar açılır ve çocuklar dans ederek etkinliğe devam ederler. * Tek çocuk kalana kadar oyun devam eder. * Oyundan sonra çocuklara tebeşir verilir. * Çocuklar yere en sevdikleri oyuncağın resmini çizerler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yerde hangi oyuncakların resmi vardı? * Oyuncaklar hangi geometrik şeklin içinde yer alıyordu? * Hangi oyuncaklar kırmızı renkliydi? * En sevdiğin oyuncak hangisi? * Arkadaşlarınla oynamayı sevdiğin oyun nedir? * Kitap oyuncak mıdır? * Okulumuzun bahçesinde hangi oyuncaklar var? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir, Müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  …………….  **KAVRAMLAR**  **………………….** | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki kırmızı renkli oyuncakları gruplamaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………. |

**335. RESMİ VUR, SAYIYI AL**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Fen (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 11.** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  *(Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarının neler olduğunu söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Yere meyve, sebze, hayvan, geometrik şekiller çizilir. Resimler en çok on tane olmalıdır. * Bunları her birinin üzerine bir sayı yazılır. Üç tane içine kum doldurulmuş, ağzı bağlanmış atma torbası hazırlanır. * Resimlerin çizildiği yerden beş-altı adım uzağa düz bir çizgi çizilir. Çocuklar bu çizgi üzerinde sıralanırlar. * Her çocuk sırayla bu üç torbayı resimlerin üzerine atar. Amaç, çizgiyi geçmeden torbayı atmak ve her torbayı bir resim üzerine düşürmektir. * Resim üzerine torba düşürebilen çocuk, o resmin üzerinde yazılı olan sayıyı kazanmış olur. Resim üzerine torba düşüremeyen çocuk sayı kazanamaz. * Her atıştan sonra, çocukların kazandığı sayılar bir kâğıda yazılır. * Bütün çocuklar atışlarını tamamladıktan sonra her çocuğun puanı açıklanır. En çok puan kazanan çocuk alkışlanır. * Sınıfa büyük birkaç tane leğen getirilir. * Çocuklar leğen sayısı kadar gruplara ayrılır. Her gruba iki tane leğen verilir. * Leğenlerin içine kum koyulur ve çocuklardan kumlardan farklı büyüklüklerde tepeler yapmaları istenir. * Bir leğene az miktar su koyularak çocukların gözlem yapmaları istenir. * Çocuklardan ellerini suyun içine koyarak derinliğini ölçmeleri istenir. * Daha sonra diğer leğene daha çok su eklenir ve çocukların ellerini tekrar suyun içine koyarak derinliğini ölçmeleri istenir. Her iki ölçme sonucunu karşılaştırarak hangi leğendeki suyun sığ hangi leğendeki suyun derin olduğunu tahmin etmeleri istenir. * Cetvel kullanılarak suların yükseklikleri ölçülerek derin ve sığ su barındıran leğenler tespit edilir. Kâğıt katlama tekniği ile gemi yapılır ve çocuklar gemilerini leğenlerin içinde yüzdürürler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yere çizilen resimler nelerdi? * Yerde kaç tane resim vardı? * Atış yapmak için ne kullandık? * Torbaların içi ne doluydu? * Kaç tane isabetli atış yaptın? * En çok puanı kim kazandı? * Atış yaparken nasıl konsantre oldun? * İsabetli atış yapınca kendini nasıl hissettin? * Etkinliğimizde toplam kaç tane leğen kullandık? * Her grubun kaç tane leğeni vardı? * Leğenlerin içine ne koyduk? * Kumlarla neler yaptık? * İlk leğene ne kadar su doldurduk? * İkinci leğene ne kadar su doldurduk? * Suyun derinliğini hangi yöntemleri kullanarak ölçtük? |
| **MATERYALLER**  Üç tane içi kum doldurulmuş torba, tebeşir, Leğen, kum, tepe | **SÖZCÜKLER**  Atış, hedef, puan  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Derin-Sığ | **AİLE KATILIMI**  ……………………………… |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ………………………. . |

**147. YENİDEN YENİ BİR YIL**

**Etkinlik Türü:** Türkçe, Sanat ve Okuma yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.*  **Kazanım 12.** Yazı farkındalığı gösterir**.**  **Göstergeleri:**  *(Çevresindeki yazıları gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa masa takvimi, ajanda, cep takvimi, yapraklı takvim vb. takvim örnekleri getirilir. * Çocukların takvimleri incelemeleri istenir. * Çocukların dikkati takvimlerdeki yazılara ve sayılara çekilir. * Bir yılda kaç mevsim olduğu, hangi mevsimin yaşandığı tartışılır. * Bir yılda kaç ay olduğu ve hangi ayda olduğu hakkında sohbet edilir. * Takvimlerin ne işe yaradığı ve bize zamanı nasıl gösterdiği anlatılır. * Yılın nasıl sona erdiği ve yeni bir yılın nasıl başladığı anlatılır. * Çocuklara takvimi okumanın koyla mı yoksa zor mu olduğu sorulur. * Günlük hayatta kolaylıkla yapabildikleri ve zorlandıkları şeylerin neler olduğu sorulur. * Çocukların duygu ve düşüncelerini nedenleriyle anlatmaları istenir. * Kolay-Zor, Yeni Yıl ve Değerlendirme sayfaları incelenerek yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Takvim ne demek olabilir? * Takvimi kimler bulmuştur? * Bir yılda kaç ay var? * Hangi ay bize yeni bir yılın başladığını gösterir? * Takvim okumak kolay mı yoksa zor mu? * Evinizde takvim var mı? * Takvim olmasaydı ne olurdu? * Her geçen yıl biraz daha büyüyoruz. Küçükken neleri yapmakta zorlanıyordun, şimdi kolaylıkla yapabildiğin neler var? * Dişlerini fırçalamak, bisiklete binmek, şarkı söylemek, resim yapmak kolay mı yoksa zor mu? * Bir karıncayı mı taşırken zorlanırdın yoksa fili mi? |
| **MATERYALLER**  Masa takvimi, ajanda, cep takvimi, yapraklı takvim vb, artık materyaller, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Takvim, yeni yıl  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Kolay-Zor | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki takvimleri incelemeleri ve önemli günleri (doğum günü, okulun açıldığı gün, bayram vb.) takvime not etmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler -4 S: 30-31-32 |

**167. MÜZİĞİN RİTMİ**

**Etkinlik Türü:** Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 14.** Nesnelerle örüntü oluşturur**.**  **Göstergeleri:**  *(Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç ögeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Sınıfa değişik müzik aletleri, anahtar, tahta, kaşık, çatal vb. ses çıkaran materyaller getirilir. * Çocuklara bu materyalleri alıp tek tek deneyerek sesleri tanımaları ve aralarındaki farkları ve benzerlikleri duymaları için fırsat verilir. * Çocuklar her materyali tek tek dener ve seslerini duyarlar. “Orman Orkestrası” oluşturulur. * Çocuklara birer hayvan adı verilir. Çocuklar ellerindeki ses çıkaran materyallerle birlikte görev aldıkları hayvanın taklidini de yaparlar. * Hayvanlar ve müzik aletlerinin isimleri söylenir ve özellikleri anlatılır. * Çocuklardan yaptıkları müzik aletleriyle orkestra kurmaları istenir. * Ritim yapmak için kullanılan malzemelerin görselleri belli bir örüntü oluşturacak şekilde dizilir. * Çocuklar resim sırasına göre ellerindeki malzemeyle ses çıkarırlar. * Müzik örüntüsü çalışması faklı dizilimlerle uygulanır. * Sesli-Sesiz adlı çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sesleri nasıl duyarız? * Çok gürültülü müziklerde ne hissedersiniz? * Bu seslere benzer ses çıkarabilir misiniz? * Orkestra ne demektir? * Çalışmadaki çocuklar hangi müzik aletini çalıyorlar? * Hangi müzik örüntülerini kullandık? |
| **MATERYALLER**  Değişik müzik aletleri, anahtar, tahta, kaşık, çatal vb. ses çıkaran materyaller ve görselleri | **SÖZCÜKLER**  Orkestra, şef, örüntü  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sesli-sessiz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla evde ses çıkaran nesneleri neler olduğunu araştırmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ………………………. . |