**67. VÜCUDUMUZUN BÖLÜMLERİ**

**Etkinlik Türü:**  Fen, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.*  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, miktarını, kullanım amaçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 3. Söz** dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:**  *(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır.)*  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar ve hakkında yorum yapar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. Okula gelirken küçük bir ayna getirmeleri istenir. * Çocuklar bir süre birbirlerinin aynalarını incelerler. Büyüklük ve küçüklüklerini karşılaştırırlar. * Çocukların aynadan yüzlerinin aynadaki yansımasına bakmaları istenir. * Yüzün bölümleri gösterilir ve tanımlanır. * Duyu organları ile ilgili yönergeler verilir. *Örn: Gözünü kapat, aç, kaşını kaldır, ağzını aç, burnunu tut, kulağını tut vb.?* Çocukların yapması istenir. * Daha sonra büyük boy aynalarda etkinliğe devam edilir. * Büyük boy aynadan vücutlarının yansımasına bakmaları istenir. * Vücudun bölümleri gösterilir ve tanımlanır. Ne işe yaradıkları hakkında konuşulur. * Vücudun çeşitli bölümleri ile ilgili yönergeler verilir. *Örn: Ellerini yukarı kaldır, zıpla, bacaklarını aç ve kapat, ellerini başının üstüne koy vb.* Çocukların yapmaları istenir. * Hangi organların tek hangi organların çift olduğu bulunur. * Çocuklara resim kâğıtları ve pastel boyaları dağıtılır. Aynadaki yansımalarını çizmeleri istenir. * Vücudumuzun Bölümleri ve Tek-Çift Çalışma sayfaları incelenerek resimler üzerinde sohbet edilir ve yönergeler uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yüzümüzde hangi organlarımız var? * Göz ne işe yarar? * Gözümüz olmasaydı ne olurdu? * Duymak için hangi organımıza ihtiyacımız var? * Dişlerimiz nerede? * Herkesin saçı aynı mı? Kıvırcık ve düz saçlı kimler var sınıfımızda? * Vücudumuzda hangi organlar var? * Bacaklarımız ve ayaklarımız ne işe yarar? * Ellerimizle neler yapabiliriz? * Aynadan kendini incelerken neler hissettin? * Daha önce aynadan kendini incelemiş miydin? * Sadece aynadan mı kendi yansımamızı görebiliriz? * Aynalar olmasaydı kendimizi nasıl görebilirdik? * Kaç tane çözümüz var? * Kaç tane kulağımız, kolumuz, bacağımız vb. var? * Tek olan duyu organlarımız hangisi? * Çift olan duyu organlarımız hangisi? |
| **MATERYALLER**  Küçük ve büyük aynalar, resim kâğıtları ve boyalar | **SÖZCÜKLER**  Vücut, bölüm, organ  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Tek-Çift | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki aynalardan yararlanarak aynadaki yansımalarını inceleyerek benzerlik ve farklılıklarını söylemeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-3 S: 3-4 |

**68. ÇALIŞKAN KURT BABA**

**Etkinlik Türü:** Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara Kurt Baba oyunu anlatılır. * Çocuklar çember olurlar. * Bir çocuk Kurt Baba olur. * Kurt çemberin ortasına geçer. * Diğer çocuklar Kurt Baba şarkısını söyleyerek kurdun etrafında dönerler.   *(Ormanda gezer iken, Kurt Baba’ya rastlar iken, Kurt Baba Kurt Baba ne yapıyorsun?)*   * “Kurt Baba Kurt Baba ne yapıyorsun?” sorusu sorulunca ortadaki çocuk bir iş söyler ve hareketini yapar. * Çocuklar, Kurt Baba’ya her seferinde kolay gelsin vb nezaket kelimeleri söylemesi için yönlendirilir. * Oyun serbest işler ile ilgili bir süre oynandıktan sonra çocuklara giyinme ile ilgili işler yapmaları söylenir*.(Pantolonumu giyiyorum, çorabımı çıkarıyorum vb.)* * Kurt Baba “Yemek yiyorum” dediğinde bütün çocuklar kaçar. * Kurt Babanın yakaladığı çocuk ebe olur. Oyun bu şekilde devam eder. * Kurt Baba ormanda ne yapıyor konulu serbest resim çalışması yapılır. * Resimler sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzun adı neydi? * Oyunda sizi zorlayan bir kural var mıydı? * Kurtlar vahşi mi evcil midir? * Kurt Baba ormanda ne yapıyordu? * Kurt Baba’ya rastlayan çocuklar ormanda ne yapıyor olabilir? * Kurt Baba yaşlı mıdır genç mi? Neden? * Kurt Baba’nın çocukları ne iş yapıyordur? * Giysilerinizi yardımsız giymek sizi zorluyor mu? * Neden kendi giysilerimizi kendi başımıza giymeliyiz? |
| **MATERYALLER**  Resim kâğıtları ve boyalar | **SÖZCÜKLER**  Kurt, ebe, nezaket kuralları ve sözleri  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Yaşlı-genç | **AİLE KATILIMI**   * Ayakkabı bağcığı çözme ile ilgili çalışmalar yapmaları için aileler yönlendirilirler. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  **………………………….** |

**71. AŞÇI İŞ BAŞINDA**

**Etkinlik Türü:** Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)*  **Kazanım 4.** Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.  **Göstergeleri:**  *Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır.  Göstergeleri:  *Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)*  **Kazanım 7**. Dinlediklerinin izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *Sözel yönergeleri yerine getirir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  Göstergeleri:  *Yönergeler doğrultusunda yürür.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Güne başlama zamanından sonra çocuklar ve öğretmen oyun alanına geçerler. * Çocuklara “Aşçı Yemek Yapıyor” oyunu oynanacağı, bu aşçının farklı bir özelliğe sahip olduğu, gözlerinin görmediği, bu yüzden de aşçı olacak çocuğun gözlerinin kapatılacağı söylenir. Daha sonra kimin aşçı olmak istediği sorulur. * Aşçının, gözü yumuşak bir bez yardımıyla kapatılır. Diğer çocuklardan ise oyun alanına karışık olarak yerleşmeleri istenir. Her birinden kendi istedikleri bir sebze olmaları istenir. * Aşçının yemek yapmak istediği, mutfağında malzeme kalmadığı için bahçesine girip sebze toplaması gerektiği söylenir. * Gözleri görmeyen aşçının kendini güvende hissetmesi için yanında bir yardımcıya ihtiyacımız olduğu ve aşçıya kimin yardım etmek istediği sorulur. * Aşçının bahçenin sonunda bulunan domateslere diğer sebzeleri ezmeden ulaşması istenir. * Aşçı yaklaştığı çocuktan hangi sebze olduğunu söylemesini ister. * Bahçenin sonundaki domateslere ulaşıldığında aşçının gözleri açılır. * Oyun başka bir çocuk aşçı seçilerek tekrarlanır. * Oyun, katılmak isteyen tüm çocuklarla oynandıktan sonra çocuklar, mutlu-üzgün-kızgın gibi ifadelerin olduğu kartları kullanarak süreçteki duygularını paylaşırlar. * Eksikleri Tamamla çalışma sayfası incelenerek yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biraz önce nasıl bir oyun oynadık? * Kimler hangi rolleri üstlendi? * En çok ne zaman eğlendin? * Zorlandığın yerler oldu mu? * Gözlerin kapalıyken neler hissettin? * Gözleri görmeyen arkadaşına yardım ederken neler düşündün? * Sen ona yardım ederken o ne hissetmiş olabilir? * Bu oyuna benzer oyunlar oynamış mıydın? * Daha önce gözleri görmeyen bir insan tanıdın mı? * Onun kullanmış olduğu özel bir eşya var mıydı? O kişi ile ilgili bize neler söylemek istersin? |
| **MATERYALLER**  Yumuşak bez parçaları, peçete,  mutlu-üzgün-korkmuş gibi ifadelerin olduğu kartlar | **SÖZCÜKLER**  Aşçı, sebze  **KAVRAMLAR**  **Duygu:** Mutlu, Üzgün, Kızgın | **AİLE KATILIMI**   * Evde çocuğun gözlerini yumuşak bir nesneyle kapatıp önüne karışık nesneler konularak nesnelerin ne olduğunu dokunarak tahmin etmesini isteyen “tahmin oyunları” oynamaları söylenir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-3 S: 5 |

**72. BARDAK ORKESTRASI**

**Etkinlik Türü:** Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır)*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:**  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.)*  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara köpük ya da kâğıt bardaklar dağıtılır. * Bardaklardan bir müzik aleti yapılacağı söylenerek sorgulama başlatılır. * Bardaklar ters çevrilerek parmaklarla ritim denemeleri yapılır. * Oluklu kartonlardan dikdörtgen şeklinde çizilmiş parçalar çocuklara dağıtılır. * Çocuklar parçaları keserek çıkartır ve bardağın yanına yapıştırılır. * Bardakların süslenmesi için farklı istasyonlar oluşturulur. * Artık materyal istasyonu, parmak boyası istasyonu, sulu boya istasyonu vb * Çocuklar ilgileri doğrultusunda seçtikleri istasyonda müzik aletlerini süslerler. * Süsleme işlemi bittiğinde çocuklara plastik çay karıştırma çubukları dağıtılır. * Oluklu kartona karıştıraçlar sürtülerek ritimler oluşturulur. * Altı tane bardaktan üçüne su doldurulur. * Bardaklar dolu, dolu, dolu, boş, boş, boş olarak yan yana dizilirler. * Çocuklardan gösterilen bardağın boş mu dolu mu olduğunu hep birlikte söylemeleri istenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bardaklar neden yapılmış? * Bardakları ne yaparak ritim çalışması yaptık? * Bardağın içinde bir şey varsa ve ters çevirirsek ne olur? * Hangi istasyonu tercih ettin? Neden? * Kelimeler ile müzik yapmak keyifli miydi? * Kaç tane bardak ile ‘Boş-dolu’ müziği yaptık? |
| **MATERYALLER**  Oluklu karton, makas, yapıştırıcı, köpük ya da kâğıt bardak, artık materyaller ve boyalar, karıştıraçlar | **SÖZCÜKLER**  Oluk, sürtmek, melodi, ritim  **KAVRAMLAR**  **Zıt**: Ters-Düz  **Miktar:**Boş-Dolu | **AİLE KATILIMI**  **………………..** |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  **………………….** |

**73. MAVİ MASMAVİ**

**Etkinlik Türü:** Sanat ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Kazanım 6:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.)*  **Kazanım 9.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıklar renk tonlarına göre sıralar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çalışma sayfası incelenir ve boyanır. Deniz ve Gökyüzü hakkında konuşulur. * Çocukların yüzleri mavi renk boya kalemleri kullanılarak boyanır. * Yüzlerindeki mavi renge dikkat çekilir. * Mavi renkli bazı materyaller getirilir. * Nesnelerin ne olduğu rengiyle belirtilir*.(Mavi bir oyuncak vb)* * Nesneler açık maviden koyu maviye doğru sıralanır. * Doğada mavi renkli neler olduğu hakkında sorgulama başlatılır. * Çocuklar kıyafetlerindeki mavi renkleri araştırırlar ve bulanlar arkadaşlarına gösterirler. * Çocuklara mavi rengin karıştırıldığında oluşturdukları renklerin ne olabileceği hakkında konuşulup renk karışımı deneyi yapılır. * Karıştırma öncesi çocukların oluşacak renk ile ilgili tahminde bulunmaları istenir. * Çocuklardan ortaya koyulan renk skalasından tahmini hangi renk ise onu eline alıp deney için hazırlanması istenir. * Guaj boyalar mavi-kırmızı; mavi-sarı şeklinde karıştırılırlar. * Deney sonucu çocukların oluşan renkler ile ellerindeki tahmini rengi karşılaştırmaları istenir. * Sayfalar yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Mavi renk diyince aklına nel geliyor? * Doğada mavi renkte neler var? * En sevdiğin mavi ne? * Kimlerin üzerinde mavi renk vardı? * Renkler karıştırılınca ne olur? * Hangi renkleri elde ettik? |
| **MATERYALLER**  Mavi renk yüz boyası, mavi renk nesneler, mavi, kırmızı ve sarı renk guaj boya, fırça ve kâğıtlar | **SÖZCÜKLER**  Renk skalası, karışım, guaj boya  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Mavi, yeşil, mor | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla mavi renkteki eşyalarını bulmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-3 S: 6-7 |

**74. ÇİFTÇİ GELİYOR**

**Etkinlik Türü:** Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 7:** Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  **Göstergeleri:**  *(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)*  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara ‘Çiftçi Dayı’ adlı oyunun kuralları açıklanır. * Çocuklar dağınık olarak sınıfın geniş bölümüne yerleşir. * Çocuklar “Çiftçi dayı geliyor” komutuyla yere yüz üstü çevresini görmeyecek şekilde yere yatarlar. * Çocuklardan birinin üzeri büyük bir örtüyle örtülür * Çocuklara “Çiftçi dayı gitti” komutu verilir. * Çocuklar bu komutla yerden kalkarlar, yalnız üstü örtülü olan çocuk yerde kalır. * ‘Çocuklara çiftçi dayı hangi arkadaşınızı saklamış olabilir?’sorusuyla çocuklar üzeri örtülü arkadaşlarının kim olduğunu tahmin etmeye çalışır. * Oyun çocukların ilgisine göre tekrarlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çiftçiler ne iş yapar? * Oyunumuzun adı başka ne olabilirdi? * Görmediğimiz bir şeyi tahmin etmek ne hissettirdi? * Dayı hangi akrabalık ilişkisidir? * Etkinliğin en çok hangi kısmından keyif aldınız? * Hikâyede geçen kahramanlar kimlerdi? * Hangi kahramana kendinizi yakın hissettiniz? * Daha önce tiyatro oyunu izlediniz mi? * Canlandırma yaparken neler hissettiniz? * Hikâyeyi tekrar canlandırmak ister misiniz? |
| **MATERYALLER**  Örtü, renkli fon kartonları, kâğıtlar ve boya kalemleri, paket lastiği | **SÖZCÜKLER**  Örtü, dayı, çiftçi, çiftlik, maske, dramatize etmek/canlandırmak  **KAVRAMLAR**  **Yön/Mekânda konum:** Altında | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden okuyacakları bir hikâyeyi hep birlikte canlandırmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  …………………………….. |

**75. 3 SAYISI**

**Etkinlik Türü:** Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 4.** Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar**.**  **Göstergeleri:**  *(Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 5.** Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)*  **Kazanım 6.** Kendisinin ve başkalarının haklarını korur**.**  **Göstergeleri:**  *(Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 9.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları miktarlarına, göre sıralar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sepetin içine çeşitli nesneler koyulur, nesnelerin bazılarının üçer tane olmasına dikkat edilir. * Çocuklardan sepetin içindeki nesneleri çıkararak aynı olanları yan yana dizmeleri istenir. * Hangi nesnelerin üçer tane olduğunu bulmaları ve ayırmaları sağlanır. * Çocuklarla elma ağacı proje çalışması yapılır. * Sınıf üçer kişilik gruplara ayrılır. * Gruplardan bir ağaç ve birer tane elma üretmeleri istenir. * Elma fotokopisi dağıtılır fakat elmaları hangi malzeme ile tamamlayacaklarına çocuklar karar verir. * Oluşturulan elmalar kesilerek çıkartılır. * Elma ağaçlarına her grup üç elmasını yapıştırır. * Çocuklarla proje yapım süreci konuşulur. * Gruplar kendilerini değerlendirir(*Nasıl çalıştılar, zorlandılar mı? vb)* * Çocukların dikkati grup özelliklerinden hareketle elma sayılarına çekilir. * Elma ormanı gezilir. * Çocuklarla en lezzetli duran elmalar ve neden öyle görünmüş olabileceği hakkında sorgulama başlatılarak malzeme seçimi ile ilgili sohbet edilir. * Üç sayısı ile ilgili çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi meyveyi kullandık? * Projemizin adı neydi? * Projede kaç kişilik gruplar oluşturduk? * Kimler hangi gruplarda görev aldı? * Grupta görev paylaşımı yaparken zorlandınız mı? * Grup çalışmalarında hangi sorunlarla karşılaşılabilir? * Elmalarda hangi renkleri tercih ettiniz? Neden? * Hangi malzemeleri tercih ettiniz? Neden? * Hangi malzeme ile yapılan elmalar nefis gözüküyordu? * Nefis gözükmesi hangi anlama geliyor olabilir?*(Gerçeğe yakınlık)* |
| **MATERYALLER**  Elma resmi fotokopileri, sanat merkezi malzemeleri, sepet, çeşitli sayıda nesneler | **SÖZCÜKLER**  Proje, grup, iş bölümü, paylaşmak, haklar, olumsuz duygu  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 3 | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden ‘Dalda Duran Üç Elma’ adlı şarkıyı araştırmaları ve çocuklarıyla çalışmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-2 s: 8-9 |

**76. HEYKEL OLALIM**

**Etkinlik Türü:** Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bazı heykel fotoğrafları gösterilir. * Fotoğraflardaki görsellerin ne olabileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Fotoğraflardaki heykeller taklit edilir. * Heykellerin künyeleri ile ilgili çocuklara bilgi verilir. * Heykel ve heykeltıraş konulu sohbet için gerekli sorular yönlendirilir. * Heykel adlı bir oyun oynanacağı söylenerek çocukların bu oyunun içeriği ile ilgili tahminde bulunması istenir. * Heykel oyunu hakkında çocuklara bilgi verilir. * Müzik durdurulduğunda her çocuk farklı bir yüz ifadesiyle heykel şeklinde donar. * Çocuklardan birbirinin yüzündeki ifadeden duygularını anlamaya çalışmaları istenir. * Arkadaşının yüzündeki ifadeyi anlamaya çalışan çocuk tahminini söyler. * Oyun sınıftaki her çocuk katılana kadar devam eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Fotoğraflarda ne görüyoruz? * Fotoğraflardaki materyallerin adı ne olabilir? * Bu heykelleri kim yapmış olabilir? * Annenizin bir heykeli olsaydı nasıl olurdu? Gösteriniz. * Siz bir heykel yapsaydınız hangi heykeli yapardınız? * Heykel yapan kişilere ne denir * Duygularımız neyi gösterir? * Birbirimizin duygularını anlamak önemli midir? * Yüz ifadesi duyguları anlatır mı? * Duyguları başka nereden anlayabiliriz? * Duygularımızı nasıl anlatabiliriz? * Etkinlikten keyif aldınız mı? * Oyunumuzun ismi ne olsun? |
| **MATERYALLER**  Müzik cd’si, çeşitli heykel görselleri | **SÖZCÜKLER**  Heykel, heykeltıraş  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Farklı - aynı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarını müzeye götürmeleri ve heykeller ile ilgili sohbet etmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |

**77. GÖLGEM ÖZELLİKLERİMİ ANLATABİLİR Mİ?**

**Etkinlik Türü:**  Sanat (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 1.** Kendisine ait özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Fiziksel özelliklerini söyler.)*  **Kazanım 8.** Farklılıklara saygı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  **(***Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri döndürür.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfın duvarına kraft kâğıdı yapıştırılır. * Kâğıdın karşısına fener ya da spot gibi bir ışık kaynağı konulur. * Çocuklardan biri kâğıt ile ışık kaynağı arasında bir yerde sandalyeye oturur. * Çocuğun kâğıda çıkan gölgesi başka bir çocuk tarafından çizilir. * Birkaç gönüllü çocukla bu çalışma tekrarlanır. * Çocukların gölgeleri çizildikleri yerlerden kesilir. Gölgesi çizilen çocukların adları, saç ve göz renkleri, boyunun uzunluğu gibi konularda konuşulur. * Masalara çocukların gölgelerinin olduğu kâğıtlar, çocukların evlerinden getirdikleri dergi, gazete ve kartpostallardan kesilmiş resim ya da fotoğraflar konur. * Çocuklar, adını ve özelliklerini belirledikleri çocuğu gölge şeklinde olan kâğıt üzerine kolaj çalışması yaparak oluştururlar. * Çocuklar yaptıkları çocuk ile aralarındaki benzer ve farklı olan özelliklerini söylerler. * Özelliklerimiz ve El izi-ayak izi çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bu etkinlikte kâğıt, fotoğraf ve resimleri kullanarak neler yaptınız? * Yaptığınız çocuğa ad vermek ve bu çocuğun özelliklerini söylemek hoşunuza gitti mi? * Sizin göz ya da saç renginiz, boyunuz diğer arkadaşlarınızla aynı mı? * Anneniz, babanız kardeşiniz ile benzer ve farklı olan özellikleriniz neler? * El izini ve ayak izini çıkarırken neler hissettin? * El izi ve ayak izlerimiz benziyor mu yoksa farklı mı? |
| **MATERYALLER**  Fener, kraft kâğıdı, kalem, çeşitli materyallerden kesilmiş resimler, guaj boya | **SÖZCÜKLER**  Gölge  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Uzun-Kısa **Renk:** Siyah, Kahverengi, Sarı, Mavi, Yeşil **Zıt:** Aynı-Farklı-Benzer | **AİLE KATILIMI**   * Bu etkinliğe başlamadan en az üç gün önce ailelerden çocuklarıyla birlikte dergi ve kartpostal biriktirmeleri istenebilir. * Ailelerin çocuklarının fiziksel özellikleri ve kendi özellikleri hakkında sohbet etmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-3 S:12-13 |

**78. KÂĞIT İŞLERİ**

**Etkinlik Türü:** Sanat (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri**  (*Kalemi doğru tutar, Kalem kontrolünü sağlar****,*** *Nesneleri kopartır/yırtar)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7:** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çalışması için çocuklara beyaz kâğıtlar dağıtılır. * Çocukların kâğıtları rastgele boyamaları istenir. * Boyamalar bitince kraft kâğıtları dağıtılır. * Kraft kâğıtları sivri bir kalem ile bir sürü noktadan delinir. * Çocuklara sivri ve küt kavramı hakkında açıklama yapılır, örnekler verilir. * Ardından çocuklardan boyadıkları sayfaların üzerine kraft kâğıtlarını yapıştırmaları istenir. * Yapıştırılan kraft kâğıtları oluşan deliklerden aşağı doğru çekilir ve küçük küçük yırtılarak deliklerin oluşması sağlanır. * Ortaya çıkan çalışmayla ilgili konuşulur. * Çocuklara çalışmalarındaki benzerlik ve farklılıkların neler olduğu, nasıl oluştuğu ilgili sorgulama başlatılır. * Cevaplar alındıktan sonra çalışmalar panoda sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Tasarlamak ne demektir? * Sizce bu malzemeler ile etkinlik sonunda nasıl bir ürün oluşturacağız? * Kraft kâğıdının diğer kâğıttan farkı nedir? * Sivri bir malzeme olmasaydı delme işlemini nasıl yapardık? * Sivri nesneler tehlikeli midir? * Küt köşeli eşyalar bize zarar verir mi? * Sınıfımızda sivri olan materyaller var mı? * Bu etkinliğin adı ne olsun? |
| **MATERYALLER**  Beyaz kâğıtlar, boya, kraft kâğıdı, kalem | **SÖZCÜKLER**  Kraft kâğıdı, yırtmak, delmek, delik, tasarlamak, rastgele  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sivri-küt | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden sivri ve küt cisimlere örnekler vermeleri ve çocuklarının tehlike durumlarını fark etmelerini sağlamaları istenir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  …………………….. |

**79. FOTOĞRAFLARLA ATATÜRK**

**Etkinlik Türü:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 21.** Atatürk’ü tanır.  **Göstergeleri:** *(Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler.)*  **Kazanım 22.** Atatürk’ün Türk toplumu için önemini açıklar.  **Göstergeleri:** *(Atatürk’ ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk’ün getirdiği yenilikleri söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 11.**Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.  **Göstergeleri:**  **(***Atatürk’le ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.)*  **Kazanım 16**.Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.  **Göstergeleri:** *(Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların getirdikleri Atatürk fotoğrafları incelenir. Fotoğrafları nereden buldukları, kiminle buldukları hakkında konuşulur. Getirilen fotoğraflar arasında benzer fotoğrafların olup olmadığı incelenir. Benzer fotoğraflar gruplandırılır. Fotoğraflarda Atatürk’ün ailesindeki kişilerin kimler olduğu, Atatürk’ün neler yaptığı, fotoğrafın nerede çekilmiş olabileceği ile ilgili sohbet edilir. * Aşağıdaki şiir okunur.   “ATATÜRK  Annesi Zübeyde Hanım,  Benim annem gibi canım.  Babası Ali Rıza Bey,  Ondan öğrenmiş çok şey.  Kardeşi de var adı Makbule,  Büyümüş Atatürk ile.  Dedem küçükken, tehlikedeymiş ülkem.  Cumhuriyeti kurunca, özgür olmuş Türkiye’m.  Ne çok şey yapmışsın sen.  Hem askersin, hem öğretmen.  Teşekkür ederim sana canı gönülden.”   * Atatürk’ün toplumda farklı rolleri olduğu ve ailesi hakkında sohbet edilir. Ardından çocuklar kendi aileleri ile Atatürk’ün ailesinin benzer ve farklı yönlerini konuşurlar. * Çocuklar gruplar halinde masalara otururlar. “Atatürk’ün çocukluğu ve ailesi” ile ilgili; “Atatürk’ün mesleği” ile ilgili masa diyerek masaları tanıtılır. Bütün fotoğraflar başka bir masanın üzerine yayılır. * Masalarda farklı renkte olmak üzere karton, yapıştırıcı ve boyalar vardır. Her masadan bir çocuk sırayla masasının konusu ile ilgili bir fotoğraf seçerek kartona yapıştırır. Bu işlem sırayla her çocuk tarafından gerçekleştirilir. * Öğretmen ve çocuklar fotoğraflarda neler anlatıldığını konuşup paylaşırlar. * Çalışmalar, çocuklarla birlikte sınıfta sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinlikte Atatürk’ün hangi fotoğrafları vardı? * Atatürk fotoğraflarından hangilerini beğendin, neden?   Neler hissettin?   * Atatürk’ün ailesinde kimler var? * Başka nerelerde Atatürk ile ilgili resimler/fotoğraflar görüyorsunuz? * Atatürk ile ilgili bildiğiniz şarkı ya da şiir var mı? |
| **MATERYALLER**  Atatürk ile ilgili fotoğraflar, renkli kartonlar, yapıştırıcılar, boyalar | **SÖZCÜKLER**  Aile  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aynı-Farklı-Benzer | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla birlikte Atatürk ile ilgili kitap okumaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-3 S:10-11 |

**80. OYUNCAK DÜKKÂNI**

**Etkinlik Türü:** Oyun, Drama, Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.)*  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 8: (***Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.)*  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)*  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların evden getirdikleri oyuncaklarla çember şeklinde yere oturmaları sağlanır. Şeklin adının çember olduğu söylenir. * Çocuklara oyuncakları kiminle ne zaman aldıklarını hatırlatıcı sorular yöneltilir. * ‘Oyuncak Dükkânı’ adlı drama çalışması yapılır. * Çocuklar oyuncakçı dükkânında bulunan satıcılar olur. Müşteri rolüyle dükkâna gelinir, çocukların oyuncakları incelenir. * Satın almak için karar verilemediği çatışması oluşturularak çocukların, müşteriyi ikna etmesi sağlanır. * Masalara geçilir. Düşünelim ve karar verelim başlıkları ile ilgili sohbet edilir. * Oyuncakçı dükkânındaki olaylar hatırlatılır. * Çalışma bitiminde çocuklardan öğrenme merkezlerinde bulunan birer oyuncak olmaları istenir. * Öğretmen rolde canı sıkılan bir çocuk rolüyle merkezlere gider ve bu oyuncaklarla ilk kez karşılaştığını belirterek bu oyuncakların kendini tanıtması ister. * Çocuklar oyuncak rolüyle kendilerini tanıtır. Ardından çocuklar oyuncak rolündeyken hep beraber oyun oynanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz? * Oyuncaklar olmasaydı neler hissederdiniz? * Evde ve okulda bulunan oyuncaklarımız nelerdir? * En sevdiğiniz oyuncak nedir? * Drama çalışması keyifli miydi? * Oyuncak olmak nasıl bir duyguydu? |
| **MATERYALLER**  Evdeki ve okuldaki oyuncaklar. | **SÖZCÜKLER**  Müşteri, grup ve bireysel oyun  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Çember | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla, oyuncak müzesini ziyaret etmeleri veya eski oyuncakları araştırmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  …………………….. |

**81. BİLMECE YARIŞMASI**

**Etkinlik Türü:** Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bilmece sayısı kadar yıldız kesilir. * Sayışma yapılarak çocuklar iki gruba ayrılır. * Her gruba büyük boy resim kâğıdı verilir. * Gruplar kendilerine isim bulurlar. * Belirlenen isimler grupların kâğıtlarına yazılır. * Yarışmanın kuralları açıklanır. * Bilmeceler sırayla sorulur. * Bilmecenin cevabını bilen çocuk kendi grubuna bir yıldız kazandırır. * Kazanılan yıldızlar kâğıda yapıştırılır. * Yarışmanın sonunda her iki grubunda yıldızları sayılır. * En çok yıldızı toplayan grup oyunu kazanır ve alkışlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Parkta karşılaştığın yanlış davranışlar neler? Sence doğru olanlar nasıl olmalı? * Kaç bilmeceye doğru cevap verdin? * Sende bir bilmece sor. * Bilmece oyununu hangi takım kazandı? |
| **MATERYALLER**  Bilmece sayısı kadar yıldız | **SÖZCÜKLER**  Bilmece, cevap, yarışma, doğru, yanlış  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Doğru-Yanlış | **AİLE KATILIMI**  …………………………… |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  …………………………… |

**82. AFİYET OLSUN**

**Etkinlik Türü:** Fen (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 4:** Yeterli ve dengeli beslenir.  **Göstergeleri:**  *(Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.)*  **Kazanım 6:** Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır.)*  **Kazanım 7:** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla okulun fen laboratuarına ya da mutfağa gidilir. * Çocuklarla birlikte elmalar incelenir. Elmalarla bir deney yapılacağı bilgisi verilerek ne olabileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Şekil, koku, tatlar, elma çeşitleri vb. konularda çocuklarla konuşulur * Bir elma iki parçaya bölünür. * Bir parçaya limon sürülür. Bir süre beklenir. * Limon sürülen parçanın renginin kararmadığı, diğer parçanın renginin değiştiği gözlenir. * Elma parçaları arasındaki renk farkı ve bunun sebepleri hakkında konuşulur. * Çocukların evden getirdikleri mevsim meyveleri bir araya getirilerek meyve salatası yapılır. * Salata yapım aşamasında sağlıklı yaşam, sağlıklı beslenme, yiyeceklerin temizliği, beslenme araçlarının yaratabileceği tehlike gibi konularda sohbet ortamları oluşturulur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Elmalar ile ne yaptık? * Yiyeceklerin korunması için neler yapılır? * Limonun tadı nasıldır? * Elmaların kokusu neye benzer? * Hangi renk elmaları kullandık? * Kaç tane elma vardı? * Limon sürülmeyen parçaya ne oldu? * Limonu nerelerde kullanırız? * Bu deneyi evde yapmak ister misiniz? * Evdeki elmaları nasıl koruyabiliriz? |
| **MATERYALLER**  Elmalar, limon, çocukların evden getirdiği mevsim meyveleri, su, salata hazırlamak için araç-gereç | **SÖZCÜKLER**  Sağlıklı yaşam, sağlıklı beslenme, yiyeceklerin temizliği, yarım, salata  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Temiz-Kirli; Aç-Tok  **Miktar:** Parça-bütün | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerin evde sebze salatası hazırlaması çocuklarını yönlendirmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Öğretmen Kılavuz Kitabı: Kasım 7. gün |

**83. DUYULARIMLA ÇEVREYİ TANIYORUM**

**Etkinlik Türü:**  Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 5. N**esne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, kokusunu söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları kokusuna göre ayırt eder, eşleştirir.)*  **Kazanım 20.**Nesne/sembollerle grafik hazırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)*  **Sosyal ve Duygusal Alan:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kahve, lavanta, nane ve sabun parçaları ile doldurulmuş dört ayrı kese oluşturulur. * Güne başlama zamanında çocuklar keselere dokunarak, keseleri koklayarak elden ele dolaştırır ve keselerin içinde ne olduğunu tahmin etmeye çalışırlar. * Keselerin içinde olan malzemelerin aynıları küçük kaplar içinde çocuklara sunulur. Çocuklar kesede olan kokular ile kapta olan kokuları eşleştirirler. * Keseler açılır ve çocuklar eşleştirmelerinin doğru olup olmadığın kontrol ederler. * Çocuklar kokusunu sevdikleri bir nesneyi küçük kâğıtlara çizerler. * Çizilen resimler incelenerek aynı olan nesne resimleri gruplandırılır. * Bu resimler kullanılarak büyük bir karton üzerinde nesne grafiği oluşturulur. * Çocukların grafiği inceleyerek sınıfın koku tercihleri hakkında tartışmaları sağlanır. * Keselerin içinde ne olduğunu hangi duyu organları ile anladıkları hakkında çocuklarla sohbet edilir. * Duyu organları ile ilgili çalışma sayfaları gözden geçirilerek resimler hakkında sohbet edilir. * Yönergeler doğrultusunda çalışma sayfası tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? Keselerin içinde hangi kokuları bulduk? * Etkinliğimiz nasıl bitti? * En çok hangi kokuyu sevdiniz? * Sizce hangi nesnelerin kokusu güzeldir? Hangi nesnelerin kokuları kötüdür? * Her nesnenin kokusu var mıdır? * Her şeyi koklamalı mıyız? Neden? |
| **MATERYALLER**  Koku keseleri, küçük kaplar, kokulu malzemeler, kâğıt ve kalemler, karton | **SÖZCÜKLER**  Kahve, lavanta, nane, sabun, kese, grafik  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla yemeğin kokusundan bugün evde hangi yemeğin pişirildiğini tahmin etme oyunu oynamaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-3 S:14-15 |

**84. ZIPLAYAN BALONLAR**

**Etkinlik Türü:** Hareket, Sanat, Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara balon verilir, nasıl şişirebilecekleri ve neler yapabilecekleri ile ilgili sorgulama başlatılır. * Balonlar şişirilir ve müzik eşliğinde havaya atıp sektirilerek bir süre oynanır. * Sınıfın ortasına büyük bir örtü serilir. * Balonlar bu örtünün üzerine bırakılır. * Çocuklar bu örtüyü sınıf içinde bir süre taşırlar. “Hızlı ol, yavaş ol; sessizce taşı, sesli taşı vb “ yönergeler verilerek çocukların taşıma işine hareket eklenir. * Balonların hareketlerinin çocukların hareketlerindeki değişikliğe göre nasıl değiştiğine dikkat çekilir. * Gözlemler tartışılır. * Çocuklara ters duran bir balon gösterilir. * Balonun yönü ile ilgili sorgulama başlatılır. * Ters ve düz kavramları sınıfta oluşturulan bazı durumlarla pekiştirilir*.(Sandalyeyi ter çevir, ters duran oyuncakları düzelt vb?*) * Oyunda kullanılan balonlara ağız ve yüz çizilerek balon baskısı yapılır. * Çocukların giysileri kullanılarak ‘Tersine çevirme’ oyunu oynanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi renk balonlar vardı? * Balonları nasıl şişirebiliriz? * Balonlar hareketlerimizden nasıl etkilendi? * Hangi hareketler ve durumlarla balonları taşıdık? * Balonun ters durduğunu nerden anlarız? * Ters duran bir nesnenin içini görebilir miyiz? * Ayakkabılarımızın ters durması giymemizi nasıl etkiler? * Baskı çalışması başka neler ile yapılabilir? * Baskılarımızla oluşan şekilleri nelere benzetebiliriz? * Oyundan keyif aldınız mı? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar balon, su, parmak boyası ya da sulu boya, müzik cd’si | **SÖZCÜKLER**  Balon, düzeltmek, pompa, çevirmek  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sesli-sessiz  **Zıt:** Ters-düz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla, evde ters duran şeyleri düzeltme, düz duranları çevirme oyunu oynamaları istenir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  **……………………………….** |

**85. FARKLI LEZZETLER AYNI KİTAPTA**

**Etkinlik Türü:** Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 12.**Yazı farkındalığı gösterir**.**  **Göstergeleri:**  *(Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7.**Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.)*  **Kazanım 8.**Sağlığı ile ilgili önlemler alır.  **Göstergeleri:**  *(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Her çocuğa dergilerden kesilmiş değişik yemek resimleri verilir. * Yemek resimleri çocukların rastgele olarak seçmeleri sağlanır. * Çocuklardan ellerindeki resimlere bakarak, bu yemeğin içinde kullanılan malzemeleri söylemeleri ve bu yemeğin tarifini yapmaları istenir. * Sonra resimler beyaz kâğıda yapıştırılır ve çocukların yaptıkları yemek tarifleri resmin altına yazılır. * En son olarak tüm resimler birleştirilir ve yemek kitabı oluşturulur. * Yemeklerden sıcak ve soğuk olarak yenenler bulunur. Nedenleri konuşulur. * ‘Sıcak- Soğuk ’ adlı çalışma sayfası incelenir ve görseller hakkında sohbet edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi yemek resmi size geldi? * Resme bakarak nasıl yapıldığını anlamak mı daha kolaydır tarifini okumak mı? Neden? * Yemek kitabında neler bulunur? * En sevdiğiniz yemek ne? * Yemekten hoşlanmadığınız yemek var mı? * Yemek yapabilecek bir yaşa gelince ilk yapacağınız ilk yemek ne olur? * Yemek yerken nelere dikkat edilmelidir? * Yemekler çok sıcakken yenirse ne olur? * Çok soğuk şeyler yersek nasıl etkileniriz? * Daha önce ailenizle birlikte yemek yaptınız mı? |
| **MATERYALLER**  Dergilerden çocuk sayısı kadar kesilmiş yemek resimleri, kâğıt ve yapıştırıcılar | **SÖZCÜKLER**  Yemek, tarif, kemik, hayvan sevgisi  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sıcak-soğuk | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerin çocuklarıyla birlikte çorba pişirmeleri ve içine koydukları malzemeler hakkında sohbet etmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-3 s: 16 |

**86. YAĞMUR NASIL OLUŞUR?**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)*  **Kazanım 7:** Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  **Göstergeleri:**  *(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7:** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.Temel güvenlik kurallarını bilir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte camdan dışarıya bakarak gündüz gökyüzünde neler görebilecekleri sorulur. * Cevaplar alındıktan sonra öğretmen bulutların oluşumu ve bulutların özelliklerinden bahseder. * Yağmur oluşumu deneyi yapılır. * Çocuklarla deneyin nedenleri ve sonuçları üzerine konuşulur. * Oluşum sırası açıklanır. Deney hakkında sohbet ettikten sonra çocuklara boyaları ve kâğıt dağıtır. * Çocuklardan deney ile ilgili düşüncelerini çizmeleri istenir. Çizilenler panoda sergilenir. * Masalara pamuk, ip, beyaz ve mavi karton yerleştirilir. Çocuklara beyaz kartonlara bulut şekli çizip kesmeleri istenir. * Mavi kartona ise damla şekli çizip kesmeleri istenir. * Kesilen bulut şekline uzun uzun ipler yapıştırılır. Bu iplere aralıklarla hazırlanan damlalar yapıştırılarak bulut figürü pamuk ile süslenir. * Çalışmalar sınıfta uygun olan yerlere asılarak sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Gökyüzünde neler görürüz? * Yağmur olmasaydı hayatımızda neler değişirdi? * Deney ne demektir? * Deney malzemelerimiz nelerdi? * Deneyi resimlemek sizi zorladı mı? * Deneyin sonuçları başka nasıl anlatılabilir? * Bulutlar hangi renk olsaydı dikkat çekerdi? * Deniz ve gökyüzü neden mavi renklidir? * Gökyüzü olmasaydı ne olurdu? * Deney sırasında neler hissettiniz? * Masadaki malzemelerle başka ne yapabiliriz? |
| **MATERYALLER**  Ocak, suyla dolu çaydanlık ve cam tabak | **SÖZCÜKLER**  Deney, bulut, yağmur, pamuk, ip  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sıcak-soğuk | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla gece gökyüzünü gözlemlemeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Öğretmen Kılavuz Kitabı: Kasım 9. gün |

**87. ACISIYLA TATLISIYLA**

**Etkinlik Türü:** Türkçe (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın tadını söyler)*  **Kazanım 7:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları tadına göre gruplar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** *(Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir parça çikolata verilir ve tadına bakmaları istenir. Çikolatanın tadını söylerler. * Bir parça limon verilir ve yine tadına bakmaları istenir, çocuklar limonun tadını söylerler. * Çocuklara limonlu şeker dağıtılır. Çocuklar şekeri yerler ve şekerin kabını incelerler. * Kraft kâğıdının çizgi çizilerek dört bölüme ayrılır. * Acı, tatlı, tuzlu, ekşi yiyeceklerin resimlerinin olduğu kartlar hazırlanır. * Kartlar masanın üzerine karışık olarak bırakılır. * Çocuklar bir süre kartları inceler ve resimler hakkında konuşurlar. * Kartlardaki yiyecekleri tanımlarlar. * Acı , tatlı, tuzlu ve ekşi yiyecekleri gruplarlar. * Daha önce acı yiyen olup olmadığı sorularak çocukların düşüncelerini söylemeleri sağlanır. * Tadı acı olan besinlerin kartları kraft kâğıdının bir bölümüne, tatlı olanları bir bölüme, ekşi ve tuzlu olanları da diğer bölümlere yapıştırarak posteri hazırlarlar. * Tatlı-Acı-Tuzlu-Eşki çalışma sayfası incelenerek görseller hakkında konuşulur. * Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Tatları nasıl anlıyoruz? * Tadı acı olan neler biliyorsun? * Tadı tatlı olanlar neler biliyorsun? * Tadı ekşi ve tuzlu olan hangi yiyecekler biliyorsun? * Daha önce hiç acı yedin mi? Acı yiyince kendini nasıl hissettin? * Limonlu şekerin tadı nasıldı? * En sevdiğin tatlı hangisi? * Bütün şekerlin tadı aynımıdır? |
| **MATERYALLER**  Kraft kâğıdı, acı ve tatlı besinlerin olduğu resimler, çocuk sayısı kadar limonlu şeker | **SÖZCÜKLER**  Şeker, tat,  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Tatlı-Acı-Tuzlu-Ekşi | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-3 s: 17 |

**88. ÇARPIŞAN YUMURTALAR**

**Etkinlik Türü:** Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür.*  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bazıları pişmiş, bazıları çiğ, bazıları tamamen katılaşmış farklı yumurtalar inlenir. * Yumurtaların neden farklı olduğu konuşulur. * Yumurtanın beslenmedeki önemi hakkında sorgulama başlatılır. * Yumurtanın kırılması durumunda ne olabileceği sorulur ve cevaplar alınır. * Yere ip yardımı ile daire çizilir. Dairenin yumurta tavası olduğu söylenir. * Bütün çocuklar yumurta olurlar ve tavanın içine girerler. * Kırılmamak için ne yapmaları gerekiyorsa onu yapmaları söylenir. * Müzik açılır ve çocuklar tava içinde birbirlerine çarpmadan yürürler. * Öğretmen tavayı giderek küçültür. * Böylece hareket alanı küçülen çocukların kırılmamak için beden hareketlerini kontrol etmeleri beklenir. * Birbirine değen ve çarpan çocuklar kırık yumurta olurlar ve seyirci olarak tavanın dışına çıkarlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sınırlı bir alanda hareket etmek nasıl bir duyguydu? * Diğer yumurtalara çarpmamak için neler yaptın? * Kimlere çarptın? * Yumurta nasıl pişirilirse seve seve yersin? * Yumurta neden kabuklu bir yiyecektir? * Pişmemiş bir yumurta kırıldığı zaman için nasıl görünüyor? * Pişen bir yumurta ile pişmemiş bir yumurta arasında nasıl farklar var? * Genellikle yediğimiz yumurtayı hangi hayvandan elde ederiz? |
| **MATERYALLER**  Müzik CD’si, renkli bir ip ya da halat,  Yumurtalar | **SÖZCÜKLER**  Yumurta, tava, kırılmak, çiğ, pişmiş  **KAVRAMLAR**  **…………………..** | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla birlikte hangi yiyeceklerin içinde yumurta olduğunu araştırarak elde ettikleri bilgileri sınıfa getirmeleri tavsiye edilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ………………………… |

**89. OOOOO NELER OLMUŞ NELER?**

**Etkinlik Türü:** Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 9.** Sesbilgisi farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.)*  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfın kapısına büyük bir “O” sesi yapıştırılır. Çocukların dikkati bu yöne çekilir. * Üzerine “o” sesi yapıştırılmış sepet sınıfın ortasına koyulur, * Çocuklardan “o” sesi ile başlayan nesneler bulup sepetin içine koymaları istenir. * Sepete koyulan nesnenler tek tek çıkarılarak isimleri ve hangi sesle başladığı söylenir. * Çocuklar boş resim kâğıtlarına “o” sesi ile başlayan nesnelerin resimlerini çizerler. * Çember olunur, çocuklar çizimlerini arkadaşlarına anlatırlar. * Çizimler kapıdaki sesin yanına yapıştırılır. * Çalışma sayfası incelenir. * Yönergeler doğrultusunda sohbet edilir. * Sepetten çıkan nesnelerle geçici öğrenme merkezi oluşturulur. * Ses farkındalığı çalışma sayfası incelenerek yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliği yaparken seni en çok zorlayan ne oldu? * Farklı materyaller kullanma şansın olsaydı bunlar neler olurdu? * O sesi ile başlayan neler biliyorsun? * Sınıfımızda ismi O sesi ile başlayan kimler var? |
| **MATERYALLER**  Sepet , sınıftaki nesneler, resim kâğıtlar, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Ses, hece  **KAVRAMLAR**  ………………………………...... | **AİLE KATILIMI**  …………………………….. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-3 S:18 |

**90. YOKLAMA KULESİ**

**Etkinlik Türü:**  Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  **(***Nesneleri takar, çıkarır.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfta yoklama yapmak için her zaman yapılanlardan farklı neler yapılabileceği sorgulanır. * Çocuklar önerileri tartışırlar. * Uygulanması mümkün öneriler uygulanır. * Her çocuğun sınıfta olduğunun kanıtı olarak bir bloğu alması ve üst üste koyması istenir. * Böylece çocuk sayısı kadar blok kullanılmış olur. * “Bloklar mı çok çocuklar mı çok ?” sorusu sorularak sorun cevabı tartışılır. * Her çocuğun koyduğu bloğu geri alması istenir. Çocuklarla blokların sayısının eşit olduğuna dikkat çekilir. * Kızlar ve erkeklerin sayısını belirlemek için farklı şekillerde ya da farklı renklerde bloklar kullanılır. * Uygulanan etkinlik üzerinden az, çok, eşit karşılaştırmaları yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yoklama ne demek olabilir? * Sınıfımızda kimlerin olduğunu anlamak için nasıl yoklama yapıyoruz? * Başka hangi yöntemleri kullanarak yoklama yapabiliriz? * Yoklama yapmaksak ne olur? * Her gün yoklama yapmak zorunda mıyız? * Bloklar ve çocukların sayısı eşit miydi? * Kızların sayısı mı daha çok yoksa erkeklerin mi? * Eşit ne demek olabilir? * Çocuk sayısı ve blokların eşit olduğunu nasıl anladık? * Kaç tane blok kullandık? * Bloklar dışında hangi materyalleri kullanabilirdik?   Bunun yanı sıra, bir konu hakkında çocukların rahatlıkla düşüncelerini ifade edebilecekleri ve herkesin aynı konuda birbirinden farklı düşünceleri olabileceği vurgulanabilir. |
| **MATERYALLER**  Sınıftaki oyuncak bloklar | **SÖZCÜKLER**  Yoklama, blok  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Az-Çok, Eşit | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla oyuncaklarını kullanarak sayma, eşleştirme ve karşılaştırma oyunları oynaması tavsiye edilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |

**91. EĞLENCELİ TOPLAR**

**Etkinlik Türü:**  Oyun (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Oyuncuların baş seviyesinin üzerinde oyun alanına enlemesine ip gerilir. * Gergin olan ipe her çocuk için uçlarında top bağlı ipler asılır. * Top asılı ipler yer seviyesine yakın olmalı ve kolay sallanabilir olmalıdır. * İpli topların karşısına ise plastik lobutlar yerleştirilir. * Oyuncular ipli topları sallayarak lobutları devirmeye çalışırlar. * Oyuncular tüm lobutları devirmek için iplerin gelişine göre sağa sola hareket ederek beraber çalışırlar. * Tüm lobutlar devrildikten sonra tekrar dizilir ve oyun tekrar oynanır. * Lobutların hepsi devrildikten sonra onların yerine daha ağır olan nesneler yerleştirilir. Örneğin içi Lego dolu sepetler. Oyun tekrarlanır. * Oyunun değerlendirmesi yapılarak hangi turun daha kolay hangi turun daha zor olduğu tartışılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzda hangi nesneleri kullandık? * Hedef olarak neleri kullandık? * Hedefleri vurmak için nasıl bir düzenek hazırladık? * Lobutları mı yoksa içi dolu sepetleri devirirken mi çok zorlandınız? * Hedefleri devirmek için aranızda işbirliği yaptınız mı? * Daha önce buna benzer bir oyun oynadınız mı? |
| **MATERYALLER**  Plastik lobutlar, değişik uzunlukta ipler, toplar | **SÖZCÜKLER**  ……….  **KAVRAMLAR**  ………….. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber hedefe top atma oyunları oynamaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………..…….. |

**92. KARINCA KARARINCA**

**Etkinlik Türü:**  Fen (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8. (**Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)*  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Karıncalar ile ilgili proje çalışması tüm sınıf ile birlikte gerçekleştirilir. * Bu çalışmada öncelikle karıncalar hakkında çocukların cevabını merak ettiği sorular hazırlanır. * *Karınca evlerinin içi nasıl? Karıncalarda diğer hayvanlar gibi uyur mu? Karıncaların vücut özellikleri nasıldır? Üremeleri nasıldır? gibi* * Daha sonra karıncalar ile ilgili itaplar okunur. * Karıncaları gözlemlemek için bahçeye çıkılır. * Karıncalar toprak konulmuş bir kuru içinde sınıfa getirilir. * Çocuklar karıncaların işitip işitmediği, yüzüp yüzmediği gibi daha farklı sorulara cevap ararlar. * Çocuklar karıncaları gözlemleyerek resim kâğıtlarına karıncaların resimlerini yaparlar. * Proje çalışmaları sonunda elde edilen bulgular hep birlikte tartışılır. * Çocukların öğrendikleri büyük kraft kâğıdına yazılarak sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Karıncalar neden grup halinde yaşar? * Karıncaların kaç bacağı vardır? * Karıncalar aralarında nasıl bir görev dağılımı ile çalışırlar? * Karıncaları kim yönetir? * Karıncaların evleri nasıldır? * Nasıl haberleşirler? * Daha önce karınca ve karınca yuvası inceledin mi? * Karıncalar neden yazın yiyecek toplarlar? |
| **MATERYALLER**  Karıncalar ile ilgili resimler, kitaplar, kutu, büyüteçler, resim kâğıtları, kalemler | **SÖZCÜKLER**  Karınca, yuva  **KAVRAMLAR**  ………….. | **AİLE KATILIMI**  …………………. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |

**93. ÜÇÜ BİR ARADA**

**Etkinlik Türü:**  Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 12.**Yazı farkındalığı gösterir**.**  **Göstergeleri:**  *(Çevresindeki yazıları gösterir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Yere 1’den 3’e kadar sayılar karışık olarak yazılır ve tüm sayılar büyük bir daire içine alınır. * Çocuklar daire etrafında istedikleri gibi dans ederken müziği dikkatle dinlerler. * Müzik durunca çocuklar daire içine girerek bir sayının üzerinde yer kaplarlar. * Üzerinde durduğu sayıyı yanlış söyleyen çocuk oyun dışına seyirci olarak alınır. * Müzik tekrar açılır ve çocuklar dans ederek etkinliğe devam ederler. * Tek çocuk kalana kadar oyun devam eder. * Oyundan sonra çocuklara tebeşir verilir. * Çocukların sayıları 1’den 3’e kadar yan yana yere yazmaları istenir. * 1-2-3 sayıları çalışma sayfası incelenerek görseller hakkında sohbet edilir. * Yönergeler doğrultusunda çalışma sayfası tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Vücudumuzda 1 tane olan neler var? * Vücudumuzda 2 tane olan neler var? * İki elimizde kaç tane parmak var? * Üç tane ayağımız olsaydı ne olurdu? * Üç hangi sayıdan sonra gelir? * Ayaklarımızda kaç tane parmak olabilir? * Kaç tane kolumuz, bacağımız var? * Kaça kadar sayabiliriz? * Sayılar olmasaydı ne olurdu? * Kaç yaşındasın, parmaklarınla gösterir misin? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir, Müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  Sayı  **KAVRAMLAR**  **Sayı/Sayma:** 1-2-3 | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber el ve ayak parmaklarının toplam kaç ten olduğunu sayarak bulmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-3 S:19 |

**94. SAYMA KUTUSU**

**Etkinlik Türü:**  Matematik (Tüm Grup, Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. * Okula gelirken sayabilecekleri herhangi bir şey getirmeleri istenir. * Merak uyandırmak amacı ile çocukların nesneleri kapalı bir kutunun içinde getirmeleri tavsiye edilir. * Sınıfa getirilen kutular incelenir. * Boyutları karşılaştırılır. * Kutuların içindeki nesnelerden farklı olanların hangileri olduğu bulunur. * Aynı malzemeleri getirmiş olanlar bulunur. * Çocuklar kutularının içinde getirdikleri materyalleri sayar ve kaç tane olduğunu söylerler. * Öğrenciler gruplama tekniği kullanılarak dört gruba ayrılır. * Her grup bir araya gelir ve getirdiği malzemeleri birbirine tanıtır. Gruplar getirdikleri materyallerle bir süre serbest oyun oynarlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çevremizde sayabileceğimiz neler var? * Sınıfta kaç tane kız var? * Sınıfta kaç tane erkek var? * Sınıfta kaç tane kapı, pencere, masa vb. var? * Kalem kutumuzun içinde kaç tane kalem var? * Bahçemizde kaç tane ağaç var? * Kaç tane parmağımız var? * Kaç tane gözümüz var? * Saçlarımızı sayabilir miyiz? * Gökyüzündeki yıldızları sayabilir miyiz? * Kaç tane güneş var? * Sayıların sırası var mıdır? * Sayıları karışık sayarsak ne olurdu? |
| **MATERYALLER**  Çocukların saymak için getirdiği materyaller | **SÖZCÜKLER**  Kutu, saymak, aynı, farklı, merak  **KAVRAMLAR**  **Sayma:** 1-20 arası sayılar | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile birlikte akşam yemeği için hazırlanan masada kaç tene tabak, kaç tane bardak vb. olduğunun saymaları önerilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  …………………………………………. |

**95. YAKINDAN UZAĞA**

**Etkinlik Türü:** Matematik, Gezi-Gözlem (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, uzunluğunu, ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların uzunluğunu ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa Türkiye haritası getirilir. Çocukları memleketleri ve yaşanılan şehir, haritadan bulunur. Belirlenen iki şehir arasına çizgi çizilir. Çizgi cetvelle ölçülür. Kaç cm olduğu çocuklara okunur. * Çocukların eve ya da okula uzak olan yerleri düşünmeleri istenir. * Sınıftaki nesnelerin tahtaya olan uzaklıkları yakın, uzak, en yakın, en uzak diye saptaması yapılır. * Uzak nesnelerin nasıl görünebilecekleri hakkında sohbet edilir. Çok uzaktaki bir nesneyi görmeye yarayan aracın ne olduğu sorulur. * Çocuklara büyüteçleri dağıtılır ve istedikleri bir nesneyi yakından gözlemlemeleri istenir. * Tuvalet kâğıdı rulolarından dürbün yapılır. Bahçeye çıkılarak dürbünlerle gözlem yapılır. Çocuklardan gördükleri şeyleri resimlemeleri istenir. Gerçek dürbün ile uzak olan bazı nesneler incelenir. * Sınıfa dönüldüğünde çocukların resim listesi panoya asılarak hep birlikte incelenir. * Sınıf içinden bir nesne ve bir öğrenci seçilir. Seçilen öğrenci verilen yönergeler doğrultusunda nesneyi sınıf içinde başka bir yere götürür*.(Önüne doğru üç küçük adım at, sağa dön ve iki büyük adım at, geriye doğru beş küçük adım at vb)* * Uzak-Yakın ve Labirent adlı çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Harita hakkında ne düşünüyorsunuz? * Haritalar ne işimize yarar? * Cetvelle ölçülen bir uzunluk nasıl ifade edilir? * Uzakta duran bir nesneyi nasıl görürüz? * Yakında olan bir nesneyi mi uzakta olan bir nesneyi mi daha net görürüz? * Uzakta olan nesneleri hangi araç ile görebiliriz? * Görme ile ilgili problemi olan ve yakını göremeyen kişi ne kullanır? * Gözlük kullanımı sizce zor mudur? * Teleskop ile neleri inceleyebiliriz? * Dürbünlerinizle neler gördünüz? * Gerçek dürbününüz olsaydı neler görürdünüz? |
| **MATERYALLER**  Boş tuvalet kâğıdı ruloları, Türkiye siyasi haritası, dürbün, büyüteçler | **SÖZCÜKLER**  Harita, Labirent, şehir, mesafe, dürbün, teleskop, çizgi, cm  **KAVRAMLAR**  **Yön/Mekânda konum:** Uzak-yakın | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber dürbün kullanarak ağaçlarda ki kuşları gözlemlemeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-3 s: 20-21 |

**96. BİR KİTABI ÖLÇMEK**

**Etkinlik Türü:**  Fen ve Matematik (Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri yan yana dizer)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 11.** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  *(Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. * Okula gelirken en sevdikleri masal kitabını ve plastik bir bardağın içinde fasulye getirmeleri istenir. * Çocuklar kitaplarını ve fasulyelerini masanın üzerine koyalar ve bir süre incelerler. * Çocuklara, kitabınızın üzerine yan yana kaç tane fasulye dizebilirsiniz diye sorulur. * Çocukların tahminleri bir kâğıda kaydedilir. * Çocuklar kitaplarının üzerine tek tek fasulye dizerler. * Kitaba dizdikleri fasulyeleri sayar ve söylerler. * Sayılar önceki tahmin kâğıdının üzerine yazılır ve çocuklarla beraber daha önceki tahmin sonuçları ile bu sayıların hangisinin daha az ya da daha çok olduğu karşılaştırılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ölçmek ne demek olabilir? * Neleri ölçebiliriz? * Ölçüm yapmak için neler kullanabiliriz? * Boyumuzu nasıl ölçeriz? * Kilomuzu nasıl ölçeriz? * Standart olmayan ölçü birimi ne demek olabilir? * Karışlarımızla ölçme yapabilir miyiz? Masayı karışla ölçersek kaç karış çıkabilir? * Adım adım sınıfımızın uzunluğunu ölçersek kaç adım çıkar? * Sınıfımızdaki blokları kullanarak nelerin boyunu içebiliriz? * Okula getirmek için neden bu kitabı seçtin? * Kitapların uzunluğunu nasıl ölçebiliriz? * Fasulyeler ile nasıl kitapların boyunu ölçebiliriz? * Kitabın kaç fasulye uzunluğunda?   Bunun yanı sıra sınıftaki çeşitli nesneler blok, karış, adım vb. standart olmayan ölçü birimleriyle ölçülerek pekiştirme yapmaları sağlanabilir. |
| **MATERYALLER**  Çocukların evden getirdiği kitaplar ve fasulyeler | **SÖZCÜKLER**  Ölçmek, dizmek, tahmin, sonuç  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Az-Çok | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile birlikte evdeki masa ve kapıları standart olmayan ölçü birimleri kullanarak ölçmeleri önerilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |

**97. ÖĞRETMENİM CANIM BENİM, CANIM BENİM**

**Etkinlik Türü:**  Türkçe (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 16.** Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara “Öğretmenim canım benim canım benim” adlı şarkı öğretilir. * Bu günün öğretmenler günü olduğu söylenir. * Öğretmenler gününün neden kutlandığı anlatılır. * Çocuklara öğretmenleri ile nasıl tanıştıkları sorulur ve anlatmaları istenir. * Çocuklarla öğretenlerin görevleri hakkında sohbet edilir. * Bazı öğretmenlerin kadın bazı öğretmenleri erkek olduğu anlatılır. * Çocuklarla birlikte okul içinde geziye çıkılır, karşılaşılan öğretmenlerin öğretmenler günü kutlanır. * Sınıfa öğretmen davet edilir ve kendisi ile sohbet edilir. * Çocukların, öğretmene merak ettikleri soruları sormaları sağlanır. * Çocuklara boya kalemleri dağıtılır. * Öğretmenler günü çalışma sayfası incelenir ve yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Öğretmenlerle ilgili şarkı ya da şiir biliyor musun? * Öğretmeninin adı nedir? * Öğretmeninle ilk tanıştığın zaman neler hissettin? * Öğretmenlerin görevleri nelerdir? * Okulda öğretmeninle birlikte neler yapıyorsun? * Büyüyünce ne olmak istiyorsun? |
| **MATERYALLER**  Boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Öğretmenler günü  **KAVRAMLAR**  **……………..** | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarına anasınıfı ya da ilkokul öğretmenleri ile ilgili anılarını anlatmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-3: S: 22 |

**98. ERİYEN VE ERİMEYEN MADDELER**

**Etkinlik Türü:**  Fen ve Matematik (Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  *(Dinlediklerini/izlediklerini resim yoluyla sergiler.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kaptan kaba boşaltır)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa Un, tuz, şeker, kum, taş, pirinç, su ve her çocuk için plastik bardak getirilir. * Çocuklara, suda eriyen ve erimeyen nesnelerin neler olabileceği sorulur. * Çevrelerinden gözlemledikleri ve yaşantılarından edindikleri tecrübeleri dile getirmeleri için rehberlik edilir. * Suya ya da başka bir sıvı içeceğin içine bir şey atıp atmadıkları, sonucunda nelerin olduğu konusunda düşünceleri alınır. * Çocuklardan, plastik bardakların içine bir miktar su koymaları istenir. * Her çocuğun bir malzeme seçmesi istenir ve bu malzemenin suda eriyip erimediği sorulur. * Ardından, bu malzemeyi suya katarak karıştırması sağlanır. * Malzemenin aldığı şekil ve suyun aldığı renk, suyun görüntüsü ve varsa tadındaki değişiklik hakkında sorular sorulur. * Tüm maddeler sırayla denenir. Sonuçlar tüm sınıfla tartışılır. * Etkinlik sonunda çocuklarla, hangi malzemelerin eridiği hangilerinin erimediği, eriyen maddelerin ne kadar sürede eridiği hakkında sohbet edilir. * Çocuklardan, neden bazı maddelerin daha çabuk bazılarınınsa daha yavaş eridiği konusunda tahmin yürütmeleri istenir. * Etkinliğin içinde saklı olan ipuçları verilerek anlamalarına yardımcı olunur. * Çocuklar deney sırasında gözlemlediklerinin resmini çizerler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Deneylerimizde hangi malzemeleri kullandık? * Suda eriyen nesneler olabilir? * Neden suda eriyor olabilirler? * Hangi nesneler suda erimez? * Nesnelerin erimeden önceki görüntüleri ile eridikten sonraki görüntüleri arasında nasıl farklar var? * Daha önce benzer bir deney yaptın mı? Nasıl bir sonuç ile karşılaştın? * Eriyen nesneler kaybolur mu? |
| **MATERYALLER**  Un, tuz, şeker, kum, taş, pirinç, su ve plastik bardak. | **SÖZCÜKLER**  Erimek, sonuç, karıştırmak, değişim  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hızlı-Yavaş | **AİLE KATILIMI**   * Haftalık diş fırçalama çizelgesi eve gönderilir. Ailelerden çocuklarına, diş fırçalama çizelgelerini düzenli olarak takip etmeleri konusunda yardımcı olmaları önerilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |

**99. UZUN VE KISA KURDELELER**

**Etkinlik Türü:** Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, uzunluğuna göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir. Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleriyle eşleştirir.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  ***Kazanım 8.*** *Farklılıklara saygı gösterir.*  **Göstergeleri:**  *(Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Sınıfa değişik renklerde kurdeleler getirilir. Kurdelelerin nereden elde edildiği hakkında sohbet edilir. * Kurdeleler çocuklara dağıtılır ve çocukların kurdelelerle bir süre vakit geçirmeleri sağlanır. * Çocuklar ellerindeki kurdeleleri ortaya bırakır ve çember olup otururlar. * Seçilen bir kurdele çocuklara gösterilir. * Üzerinde o kurdelenin renginde giysisi olan çocuklar ayağa kalkar. İki ya da üç renkli kurdele gösterilir. Üzerindeki giyside bu renkler olanlar el çırparlar. * Her çocuğa farklı uzunlukta kurdeleler verilir. * Çocuklar kurdeleleri uzundan kısaya doğru sıralar. Kurdeleleri ile masa üzerinde labirent oluşturma çalışmaları yapılır. * Çocuklar kendi oluşturdukları ve yanlarındaki arkadaşlarının oluşturduğu labirentten parmakları ile geçerler. * Kurdeleler uzundan kısaya doğru sıralanır ve en uzun kurdele ile en kısa kurdele tanımlanır. * Uzun-Kısa çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kurdeleler hangi renklerdeydi? * Kurdeleler ile oyun oynamak sizce eğlenceli midir? * Sınıfımızda hangi arkadaşımızda hangi renk giysileri vardı? * Etkinlik saatimizde neler yaptık? * Herkes aynı giysiyi giyseydi(*okul giysisi hariç)* hayatımızda neler değişirdi? * Farklı giysiler seçmek, almak neyi gösterir? |
| **MATERYALLER**  Renkli kurdeleler, makas | **SÖZCÜKLER**  Kurdele, renk  **KAVRAMLAR**  **Boyut**: Uzun-kısa | **AİLE KATILIMI**  ……….. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-3 s: 23 |

**100.GEZEGENLER HAREKET EDER Mİ?**

**Etkinlik Türü:**  Türkçe ve Fen (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla Güneş sistemi posteri incelenir. Güneş sistemi hakkında araştırma başlatılır. * Dünya’nın, gezegenlerin ve Güneş’in konumu ve birbirlerine göre büyüklükleri hakkında tartışılır. * Sınıfta veya bahçede yere Güneş’i temsil eden bir küçük daire çizilir. Bu dairenin etrafına gezegenlerin yörüngelerini temsil eden sekiz ayrı daire daha çizilir. * Çocuklarla beraber, gezegenlerin büyüklüklerini göz önünde bulundurarak farklı büyüklüklerde balonlar şişirilir. * En büyük balonun Güneş’i temsil eden sarı balon olmasına dikkat edilir. Çocuklara balonları dağıtılır. * Güneşi temsil eden sarı balonu taşıyan çocuk dairelerin merkezine yerleştirilir. Çocuklara temsil ettikleri gezegenleri söylenir ve sırası ile yere çizilen dairelerin üzerine geçerler. * Her bir dairenin bir yörüngeyi temsil ettiğini söylenir. * Gezegen resimleri kesilir ve balonların üzerine yapıştırılır. Çocuklardan bulundukları yörüngeler üzerinde yavaş yavaş hareket etmelerini istenir. * Gezegenlerin yörüngelerinin dışına çıkmadan Güneş’in etrafında döndüklerini vurgulanır. * Çocuklardan Güneş’in etrafında bir tur döndükten sonra durmalarını istenir. * Her gezegenin aynı zamanda kendi etrafında da döndüğünü belirtilir. * Çocuklardan yavaşça kendi etraflarında dönerek güneşin çevresinde bir tur daha atmalarını istenir. * Çocuklar resim kâğıtlarına çalışmanın resmini yaparak öğrendiklerini gösterirler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Güneş nerededir? * Uzayda neler var? * Güneş, gezegenler ve yıldızlar düşmeden nasıl uzayda duruyor? * Güneşe dokunabilir miyiz? * Yıldızları sayabilir miyiz? * Güneş sistemi ne demek olabilir? * Gezegenler neden güneşin etrafında döner? * Gezegenler neden kendi etrafında döner? * Gezegenler yörüngeden çıkarsa ne olur? * Dünya hem güneşin hem de kendi etrafında dönmeseydi ne olurdu? * Güneşin etrafında dönen kaç tane gezegen var? * En büyük gezegen hangisi olabilir? * Dünya Güneş’e en yakın kaçıncı gezegen? * Ay kimin etrafında dönüyor? * Ay’ın ışığı var mı? * Dünya mı büyük Güneş mi? * Güneş ne renk olabilir? * Dünya kendi ekseni etrafında dönmeseydi ne olurdu? * Dünyanın döndüğünü anlayabilir miyiz? * Yıldızlar yıldız biçiminde midir? * Ay nasıl bir yer? * Uzak gezegenler hakkında nasıl bilgi sahibi oluruz? * Dünya neden özel? * Yıldızlar neden parlar? * Güneş akşamları neden batar? |
| **MATERYALLER**  Gerekli Malzemeler Sarı renkli bir balon, dokuz farklı renkte balon, Tebeşir, Güneş Sistemi posteri | **SÖZCÜKLER**  Güneş sistemi, gezegen, yörünge, eksen  **KAVRAMLAR**  …………………. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere, çocuklarıyla güneş sistemi hakkında araştırma yaparak buldukları sonuçları okula göndermeleri önerilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |

**101. ÇEKİRDEK AİLEDE MİYİM YOKSA GENİŞ AİLEDE Mİ?**

**Etkinlik Türü:** Matematik, Türkçe, Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Kazanım 12:** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 2:** Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne/babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler. Teyze/amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.Telefon numarasını söyler. Evinin adresini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. * Okula gelirken bir tane aile fotoğraflarını getirmeleri ve telefon numaraları ile evlerinin adreslerini öğrenmeleri istenir. * Zemine renkli tebeşirle üçgen şekli çizilir. * Çocuklar üçgen şeklinde oturtulur. * Oturma şeklinin farklılığına dikkat çekilerek şekille ilgili sorgulama başlatılır. * Şekil üzerinde her çocuğun yürümesi sağlanır. * Sınıf iki gruba ayrılır. Gruplar değişik yönergeler ile üçgen üzerinde yürürler. *(Dede gibi, kardeş gibi anne gibi, vb)* * Çocuklardan evlerinin adreslerini ve telefon numaralarını söylemleri istenir. * Bu bilgileri bilmenin neden önemli olduğu tartışılır. * Çekirdek ailenin ve geniş ailenin kimlerden oluştuğu hakkında sohbet edilir. * Aile bireyleri anneanne, dede, babaanne, hala, teyze, dayı ve amca vb. kişilerin aile ile ilişkileri *(kim kimin kardeşi vs.)*hakkında konuşulur. * Büyüklerimize nasıl davranmamız gerektiği hakkında sorgulama başlatılır. * Çalışma sayfasındaki aile resimleri incelenerek çocukların getirdikleri fotoğrafları ilgili alan yapıştırmaları ve aile üyelerini tanıtmaları sağlanır. * Aile fotoğrafları incelenerek kimlerin yaşlı kimlerin genç olduğu tanımlanır. * Aile ile ilgili ve Yaşlı-Genç çalışma sayfaları incelenerek yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Zemine çizilen şeklin adı neydi? * Çevremizde üçgene benzeyen neler var? * Ailende yaşlı kimler var? * Yaşlı insanlar nasıl hareket eder? * Yaşlılara nasıl davranmalıyız? * Genç insanlar mı yaşlı insanlar mı daha çabuk yorulur? * Ailenin bir sembolü olsaydı bu ne olurdu? * Ailecek severek yaptığınız şeyler var mı? * Ailenizde gözlük kullanan var mı? * Ailenizde kimler kravat takar? * Ailenizde bebek var mı? Bebekler hangi eşyaları kullanır? |
| **MATERYALLER**  Renkli tebeşir, çocukların aile fotoğrafları | **SÖZCÜKLER**  Aile büyüğü, dede, babaanne, anneanne, baba, anne, kardeş, sembol, çekirdek aile, geniş aile  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Yaşlı-genç | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla aile albümünü incelemeleri aile büyüklerinin eski fotoğrafları ile ilgili sohbet etmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-3 s: 24-25-26 |

**102. TİLKİ TİLKİ SAATİN KAÇ?**

**Etkinlik Türü:**  Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  *(Dinlediklerini/izlediklerini resim yoluyla sergiler.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler.Bir olayın olası sonuçlarını söyler)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara birkaç gün önceden sorumluluk verilir. Eski çocuk oyunlarını aileleriyle birlikte eski çocuk oyunlarını araştırarak buldukları kaynakları okula getirmeleri istenir. * Çocukların getirdiği kaynaklar incelenerek bilgiler tüm sınıfa aktarılır. * Eski çocuk oyunlarının neden zamanla oynanmadığı hakkında konuşulur. * Çocukların araştırma sonuçları ile eski çocuk oyunları ile ilgili pano hazırlanır. * “Tilki Tilki Saatin Kaç?” oyunu çocuklara anlatılır. Görev dağılımı yapılır. * Çocuklardan biri ebe olarak seçilir ve ebeyle oyuncular arasına bir mesafe konur. * Oyuncular "TİLKİ TİLKİ SAATİN KAÇ?" derler. * Tilki söylediği sayıya göre adım atar. * Eğer tilki kazandibi derse oyuncu başlangıç noktasına geçer. * Adımları sırasında ebenin yanına en çabuk kim ulaşırsa o ebe olur ve oyun yeniden başlar. * Oyun sonunda değerlendirme yapılır. Çocukların oyun hakkındaki duygu ve düşünceleri dinlenir. * Çocuklar yeni öğrendikleri oyun hakkında düşündüklerinin resmini çizerler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyun oynamak sana kendini nasıl hissettiriyor? * En çok hangi oyunu seviyorsun? * Oyunda görev dağılımını nasıl yaptık? * Tilkinin görevi hakkında ne düşünüyorsun? * Tilkiye ulaşana kadar kaç adım attın? * Tilkiye ilk ulaşan kim oldu? * Oyunumuza yeni bir isim bulmak isteseydik senin önerin ne olurdu? * Tilki yerine başka hangi hayvanı seçebilirdik? * Neden artık eski oyunları oynamıyoruz? * Oyunların eski olduğunu nasıl anlarız? |
| **MATERYALLER**  …………………… | **SÖZCÜKLER**  Oyun, ebe, adım  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Başlangıç-Bitiş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarına eskiden oynadıkları birkaç oyunu öğretmeleri önerilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |

**103. EVİMİZ KAT KAT**

**Etkinlik Türü:**  Okuma Yazmaya Hazırlık (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(Sıra bildiren sayıyı söyler.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Büyük kraft kâğıdına üç katlı bir ev çizilir çocukların boy hizasında duvara asılır. * Çocuk sayısı kadar 1-2 ve 3 rakamları kesilir ve yere karışık olarak dağıtılır. * Kraft kâğıdına çizilmiş ev resmi çocuklara gösterilerek hangi katın alt, hangi katın orta hangi katın üst kat olduğu sorulur. Çocukların cevapları alınır. * Çocuklardan müzik açıldığında yerdeki sayılardan 1 sayısını alıp alt, 2 sayısını orta, 3 sayısını üst kata yapıştırmaları istenir. * Müzik açılır ve çocuklar sayıları alıp uygun katlara yapıştırırlar. * Tüm sayılar bitince ev kontrol edilir. * Çocuklar alt katta hangi sayının, orta katta hangi sayını, üst katta hangi sayının olduğunu söylerler. * Alt-Üst-Orta çalışma sayfası incelenerek resimler hakkında sohbet edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Evimiz kaç katlıydı? * Alt kata hangi sayısı yapıştırdık? * Orta kata hangi sayıyı yapıştırdık? * Üst kata hangi sayısı yapıştırdık? * Çalışma sayfasındaki evin alt katında neler vardı? * Orta katta ve üst katta neler vardı? * Çocuk kaçıncı kattaydı? * Sizin eviniz kaç katlı? * Okulumuz un en üstünde ne var? * Okulumuzun alt katında neler var? * Alt kattan üst katlara çıkmak için neler kullanabiliriz? |
| **MATERYALLER**  Kraft kâğıdına çizilmiş üç katlı ev resmi, 1-2 ve 3 sayıları, yapıştırıcı | **SÖZCÜKLER**  Ev, kat  **KAVRAMLAR**  **Yön/ Mekânda Konum:** Alt-Üst-Orta | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evlerinin kaç katlı olduğu ya da evlerinin kaçıncı katta olduğunu bulmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-3 s: 27 |

**104. BONCUK TOPLAMA YARIŞI**

**Etkinlik Türü:**  Hareket (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri döndürür.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa sarı, kırmızı ve mavi boncuklar ve üç tane kutu getirilir. * Çocukların nesnelerle bir süre vakit geçirmeleri sağlanır. * Boncuklar renkleri tanımlanır ve renklerine göre gruplara ayrılır. * “Boncuk Toplama” oyunu için, sınıftaki çocuklar üçerli gruplara ayrılır. * Gruptaki çocuklara renkleri kırmızı, sarı ve mavi olan birer bardak verilir. * Yere büyükçe bir daire çizilerek, içine kırmızı, sarı, mavi boncuklar, karışık olarak dökülür. * Müzik açılır ve gruptakiler bardaklarının rengindeki boncukları, tek tek hızla toplayıp, dökmeden gelerek, belirlenen kavanoza boşaltırlar. * İlk tamamlayan grup oyunu kazanır. * Grupların renkleri değiştirilerek oyun tekrar oynanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi nesneleri kullandık? * Boncuklar ne renkti? * Boncuklarla neler yapılabilir? * Daha önce ipe boncuk dizdin mi? Kolay bir iş miydi yoksa zor mu? * Yarışmayı ilk önce tamamlayan grup hangisi? * Oyunumuzu tekrar oynamak ister misiniz? |
| **MATERYALLER**  Üç kutu ve sarı, kırmız, mavi boncuklar | **SÖZCÜKLER**  Boncuk, gruplamak, toplamak  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Sarı-Kırmızı-Mavi | **AİLE KATILIMI**   * Aileler çocukları ile beraber evdeki boncukları kullanarak kolye ya da bileklik yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |

**105. AYNISINI YAP**

**Etkinlik Türü:** Oyun, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler)*  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. Belirli bir mesafede sürünerek gider.)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)*  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Bahçıvan ve Yaramaz Çocuk adlı oyun oynanır. * Çocuklar her zamanki büyük bir çember oluştururlar, yere otururlar. * Çocuklar arasından bir bahçıvan ve bir de yaramaz çocuk seçilir. * Bahçıvan çiçekleri sularken yaramaz çocuk bahçede dolaşmaktadır. * Bahçıvan yaramaz çocuğun yanına giderek sakın çimlere basma, çiçekleri koparma der. * Yaramaz çocuk beni yakalamayı başarırsan söylediklerini yaparım der ve koçmaya başlar. * Ama yaramaz çocuk hangi hareketi yapıyorsa bahçıvan da aynı hareketleri yapmak zorundadır. * (*Örneğin çocuk iki kez kendi etrafında dönerse bahçıvan da dönecek, tek ayakta koşarsa bahçıvan da tek ayakta koşacaktır..Çocuk eline top alırsa bahçıvan da eline top alacaktır, masanın altında geçerse bahçıvanda aynısını yapacaktır)* * Çocuklara birbiriyle ilişkili resimlerin olduğu çeşitli kartlar gösterir. * Kartları yere dağınık olarak yerleştir. * Çocuklardan birbiriyle ilişkili olan resimler eşleştirmeleri istenir. * ‘Aynı ve İlişkili Olanlar” adlı sayfalar uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bahçıvan ne iş yapar? * Oyun kuralları neydi? * Aynı hareketin yapılması gereken işler ya da etkinlikler var mıdır? (Dans vb) * Sizin hareketlerinizi tekrar eden biri size ne hissettiriyor? * Oyunu tekrar etmek ister miydiniz? * Kartlarda hangi resimler vardı? * Daha önce görmediğin bir nesnenin resmi var mıydı? * Resimleri eşleştirirken zorlandınız mı? |
| **MATERYALLER**  İlişkili resimlerin olduğu kartlar | **SÖZCÜKLER**  Bahçıvan, yaramaz, çim, ilişkili olanlar  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aynı | **AİLE KATILIMI**  ………………… |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-3 s: 28-29 |

**106. YAKAN TOP**

**Etkinlik Türü:**  Hareket (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar.*  *Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Yakan top oyununun kuralları çocuklara anlatılır. * Oyun için sınıfta, okulun içinde ya da bahçede uygun bir yer seçilir. * İki gönüllü, aralarında sayışır ve gruplarına alacakları kişileri tek tek seçerler. * İki tane karşılıklı upuzun çizgi çekilir. * Gruplardan birinin yeri, iki çizginin ortasındaki boş alan olur. * Diğer grup ikiye bölünür. Biri bir çizginin gerisine, öteki de diğer çizginin gerisine yerleşir. * Çizgiyi geçmeme kuralı hatırlatılır. * Oyunda, çizginin gerisinde duranlar, ortadaki grubu vurmaya çalışır. * Oyun öğrenci sayısına bağlı olarak birkaç grup halinde oynanabilir. * Kaybeden takımın kazanan takımı tebrik etmesi için rehberlik edilir. * Oyun bittikten sonra sonuç değerlendirme konuşması yapılır. * Çocuklar oyun hakkındaki duygu ve düşüncelerini arkadaşları ile paylaşırlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzda hangi nesneleri kullandık? * Oyunumuzun adı neydi? * Oyunumuzda kaç grup vardı? * Gruplar hangi yöntemle belirlendi? * Sayışma ne demek olabilir? * Grupları belirlemek için başka hangi yöntemleri kullanabilirdik? * Oyunun kuralları nelerdi? * Oyun alanı bu oyunu oynamak için yeteri kadar büyük müydü? * Yakan Top oyununu nerelerde oynayabiliriz? * Yakan Top oyununu kim bulmuş olabilir? * Kazanan takım kendini nasıl hissediyor? * Kaybeden takım kendini nasıl hissediyor? * Bir sonraki oyunda kaybeden takım kazanmak için neler yapabilir? |
| **MATERYALLER**  Top, tebeşir | **SÖZCÜKLER**  Oyun, saymaca, grup, kural, orta  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarına çocukluk çağlarında oynadıkları top oyunlarında birisini öğretmesi önerilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |

**107. ÜÇ KÖŞELİ ÜÇ KENARLI ÜÇGEN**

**Etkinlik Türü:** Okuma Yazmaya Hazırlık, Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Kazanım 12:** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:**  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.)*  **Kazanım 3. Söz** dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:**  *(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 3.**Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, katlar, asar, yerleştirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * ‘Titreşimli Ses’ deneyi uygulanır. * Alüminyum folyo top haline getirilir. * Ayaklı cam bardak alınır. Alüminyum folyodan yapılan top bir iple bağlanır yüksek bir yere asılır. * Bardak topa değmeyecek şekilde topa iyice yakınlaştırılır. * Kurşun kalemle bardağa hafifçe vurulur. * Topun hareket ettiği görülür.   (*Bardağa vurduğumuzda titreşim meydana gelir. Bu da havayı titreştirir. Hava titreşimleri taşır ve bu titreşimlerin ses olarak kulağımıza gelmesini sağlar.)*   * Üçgen zil çocuklarla incelenir ve çocuklar eşleştirilir. * Eşlerden biri zili çalarken diğeri zile dokunur. * Titreşimle ilgili sohbet edilir. * ‘Üçgen’ isimli şiir çocuklarla birlikte söylenir. Sınıftaki üçgen şekline sahip nesneler bulunur. * Bulunan nesneler neler yapıldığı hakkında sohbet edilir. Çocuklar sırayla bir nesne seçer ve seçtikleri nesne ile ilgili bir cümle kurarlar. * Etkinlik bittikten sonra çocuklara etkinlik alanını toplama sorumlukları hatırlatılır. * Çocuklar etkinlik sırasında kullandıkları nesneleri yerine yerleştirirler. * Çocuklarla evde ve okuldaki sorumlulukları hakkında sohbet edilir. * Üçgen, Değerler eğitimi ve Değerlendirme çalışma sayfaları incelenerek yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Titreşim ne demek olabilir? * Sınıfımızda üçgen şeklinde neler var? * Üçgenin kaç kenar ve köşesi vardır? * Deney malzemeleri nelerdi? * Kimler eşleşti? * Üçgen şekli olmasaydı hayatımızda neler değişirdi? * Evlerin çatısı nasıl olurdu? * Okuldaki sorumluluklarımız nelerdir? * Evdeki sorumlulukların neler? * Sorumluluklarımız yerine getirmezsek neler olabilir? * Herkesin yaşadığı alanda sorumlulukları var mıdır? * Doğaya ve hayvanlara karşı sorumluluklarımız neler olabilir? * Evimiz ve sınıfımızı temiz ve düzenli tutmazsak neler olabilir? |
| **MATERYALLER**  Ayaklı cam bardak, alüminyum folyo, kurşun kalem, artık materyaller, üçgen zil | **SÖZCÜKLER**  Titreşim, zil, metal, alüminyum folyo, ses, üçgen zil, sorumluluk  **KAVRAMLAR**  **Geometrik şekil:** Üçgen | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere ‘Yağmur’ deneyini evde uygulamaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-3 s: 30-31-32 |

**108. HAYVANLAR HER YERDE**

**Etkinlik Türü:**  Türkçe (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir)*  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Karada, suda, hem karada hem suda yaşayan hayvanların resimleri hazırlanır ve sınıfa getirilir. * Resimler çocuklara gösterilmeden, insanların dünyayı hangi canlılarla paylaştığı sorusu sorulur. * Çocukların cevapları alınır. * Karada, suda, hem karada hem suda yaşayan hayvanların resimleri masalara karışık olarak konulur. * Çocuklar resimleri süre incelerler. Resimler hakkında sohbet ederler. * Çocukların birbirlerine soru sorması için rehberlik edilir. * İnceleme süresi tamamlandıktan sonra çocuklara ön bilgi verilmeden, resimleri karada yaşayanlar, suda yaşayanlar, hem karada hem suda yaşayanlar olarak gruplamaları söylenir. * Gruplama çalışması bittikten sonra değerlendirilir ve öğretmenin yönlendirici açıklamaları ile gruplama en doğru şeklini alır. * Büyük bir poster kâğıdına, resimler kullanılarak hayvanların yaşam alanlarının kavram ağı yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Dünyada kimler yaşıyor? * Yaşadığımız gezegeni kimlerle paylaşıyoruz? * Yaşam alanı ne demek olabilir? * Hayvanlar olmasaydı ne olurdu? * Karada yaşamak ne demek olabilir? * Suda yaşamanın zorlukları ve kolaylıkları neler olabilir? * Bazı hayvanlar hem karada hem suda yaşamayı nasıl başarıyor olabilir? * İnsanlar suda yaşayabilir mi? * Suda yaşayanlar nasıl nefes alır? * Suda yaşayan hayvanlar nasıl hareket ediyor? * Suda yaşayan hayvanların suyun içinde yuvaları var mıdır? * Suyun içinde yaşayan hayvanlar nasıl iletişim kurabiliyorlar? |
| **MATERYALLER**  Karada, suda ve hem karada hem suda yaşayan hayvanların resimleri, kraft kâğıdı, yapıştırıcı | **SÖZCÜKLER**  Hayvan, yaşam, alan, kara, su, dünya, paylaşmak  **KAVRAMLAR**  ……………….. | **AİLE KATILIMI**   * Araştırma görevi verilebilir. Aileler çocukları ile beraber hayvanların yaşam alanları ile ilgili araştırma yaparak buldukları bilgileri okula gönderebilirler. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |