**337. BİR YILDA DÖRT MEVSİM**

**Etkinlik Türü:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, yapıldığı malzemeye, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre gruplar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 2.** Giyinme ile ilgili işleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Giysilerini çıkarır, giyer, düğme açar/kapar, ayakkabı bağcıklarını çözer/bağlar. Ayakkabılarını çıkarır-giyer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bir sepetin içine yaz, kış, ilkbahar ve sonbahar mevsiminde giyilen giysiler koyulur. * Çocukların giysileri tek tek çıkararak adlarını söylemesi istenir. * Giysilerin rengi ve dokusu incelenir. * Hangi mevsimde giyildikleri tahmin edilerek gruplara ayrılır. * Çocuklar gruplama teknikleri kullanılarak dört gruba ayrılır. * Her grup bir giysi grubunun başına geçer. * İçlerinde bir çocuk seçer. * Müzik açılır ve gruplar seçtikleri çocuğu mevsimlerine uygun giydirirler. * Giydirme işlemi bittikten sonra her grup sırayla hangi mevsimi temsil ettiklerini ve arkadaşlarını hangi giysilerle giydirdiklerini anlatırlar. * Yaz mevsimi ile ilgili pano hazırlanır. * Yaz Mevsimi çalışma sayfası uygulanır. * Sonrasında ara renkler çalışma sayfası ile devam edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Sepetin içinden neler çıktı? * Kaç gruba ayrıldık? * Yaz mevsiminde neler giyilir? * Sonbahar mevsiminde neler giyilir? * Kışın neden kalın giyiniriz? * İlkbahar mevsiminde neler giyiniriz? * Hangi mevsimdeyiz ve neler giyiniyoruz? * Kışın kalın giyinmek sana neler hissettiriyor? * Çalışma sayfasındaki çocuklar hangi mevsimi yaşıyor olabilir. * Nerede oynuyorlar? |
| **MATERYALLER**  Her mevsime ait giysiler, sepet, Müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  Mevsim, giysi  **KAVRAMLAR**  **Zaman:** Mevsim  **Renk:** Ana ve ara renkler, renk tonları | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile her mevsim giyilen giysilerin neden değiştiği hakkında sohbet etmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minkler-10 S: 3-4 |

**338. ARA RENKLER**

**Etkinlik Türü:** Türkçe-Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler*  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara ana ve ara renk kartları gösterilir ve gördükleri renkleri söylemeleri ve o renkte nesneler bulmaları istenir. * Ana renk kartları ve ara renk kartları ayrılarak koyulur. Çocuklara bu ayrımın neye göre yapılmış olunabileceği sorulur. * Ana ve ara renk kavramları açıklanır. * Daha önce ara renkleri oluşturmak için yapılan çalışmalar hatırlatılarak çocuklara ara renk gösterilir. * Çocuklar gösterilen renklerin hangi renklerin karışımından oluştuğunu söylerler ve bu renklerin giysilerinde olup olmadığına bakarlar. * Çocuklara “Ayşe mavi etek, sarı bluz giymiş. Üzerinde de iki rengin karışımından oluşan bir hırka giymiş. Hırka ne renk olabilir?” diye sorulur. Çocuklar verilen özelliklere uygun olarak Ayşe’nin resmini çizerler. Yönerge tüm ara renkler için uygulanır. * Zemine yürüme yolu kartları yerleştirilir. * Çocuklarla ritmik sayma yapılır. * Çocuklara yürüme yolunda yönergeye uygun olan kareye basarlar. Yönergeler bilmece gibi sorulur*. (Mavi ve sarı karışımından oluşan renkteki 5 sayısı vb)* * Etkinlik çocukların ilgisi doğrultusunda devam eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ana renk ne demek olabilir? * Ana renklerden oluşan renklere neden ara renk deniyor olabilir? * Ana renkler hangileridir? * Ara renkler hangileridir? * Çalışma sayfasında neleri kırmızı renk tonlarında boyadık? * Çalışma sayfasında hangi materyalleri mavi renk tonlarında boyadık? * Çalışma sayfasında hangi materyalleri sarı renk tonlarında boyadık? * Yürüme yolunda sayıları bulurken zorlandınız mı? * Hangi şekillere bastınız? * Oyunu tekrar oynamak ister miydiniz? |
| **MATERYALLER**  Ara ve ana renklerde kartlar, yürüme yolu(*Zeminde kullanılacak, iki ayak ile üzerinde durulabilecek büyüklükte, 1-10 arası sayıların yazdığı ana ve ara renklerde oluşan kareler, daireler, elipsler, dikdörtgenler ve üçgenler)* | **SÖZCÜKLER**  Ana, ara, yol  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Ana ve ara renkler, renk tonları | **AİLE KATILIMI**  ……………. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |

**339. HER ŞİŞENİN BİR SAYISI VAR**

**Etkinlik Türü:** Müzik, Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Kazanım 16**. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Her çocuğa bir adet boş pet şişe verilir ve bu şişeler atık materyaller, el işi kâğıdı, fon kartonu ve boyalarla süslenir. * Şişelerin süsleme işi bitince her bir şişenin üzerine değişik rakamlar yapıştırılır. * Rakamlar yapıştıktan sonra çocuklar iki gruba ayrılır ve ellerindeki topla, dizilmiş şişeleri devirmeye çalışırlar. * Devirdikleri şişelerin sayılarını söylemeleri istenir. * Devrilen şişelerin üzerindeki puanlar tahtaya şişe çizilerek yazılır. Şişeler sayılarak toplam devrilen şişe sayısı hep birlikte sayılarak bulunur. * En çok puan alan grup oyunu kazanır. * Oyun ardından çocukların nesne grubuna nesne ekleme-çıkarma alıştırmaları yapılır. * Oyunun ardından şişelerin içine bakliyatlar koyularak marakaslar oluşturulur. * Marakaslar ile serbest ritim çalışması yapılır. * Çember şeklinde oturulur. Çemberde her çocuk senkronize olarak şişelerini yere vurur. * Söylenen sayı kadar ritim çalma çalışması yapılır. * Öğrenilen şarkıların ritmini çalma çalışması yapılarak müzikle birlikte şarkılarda tekrar edilir. * Ritmik Sayma çalışma sayfaları incelenerek yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Şişeni hangi materyaller ile süsledin? * Hazırlamış olduğun şişenin üzerine hangi rakam yapıştırıldı? * Hangi sayılara ait şişeleri devirdin? * Hangi grup daha çok şişe devirdi? * Hangi grubun daha çok şişe devirdiğini nasıl anlarız? * Eş zamanlı şişeyi yere vurarak oluşturulan ritim neye benziyordu? |
| **MATERYALLER**  Bir adet boş pet şişe, atık materyaller, el işi kâğıdı, fon kartonu, boyalar ve bakliyatlar | **SÖZCÜKLER**  Marakas, toplam sayı  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 1-10 | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla gazete ve dergilerdeki sayfalardan sayı avı çalışması yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-10 S: 5 |

**340. BİÇİM BULMA OYUNU**

**Etkinlik Türü:** Matematik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, yapıldığı malzemeyi söyler)*  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, yapıldığı malzemeye miktarına ve gruplar.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, yapıldığı malzemeyi, karşılaştırır.)*  **Kazanım 9.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine göre sıralar)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Tahtadan, mukavvadan, kontrplaklardan yapılmış çeşitli biçimler hazırlanır. * Bunlar, kare, dikdörtgen, üçgen, daire, çember ve elips biçimlerdir. * Çocuklara biçimler gösterilir ve bir süre incelemeleri için fırsat verilir. * Çocuklardan geometrik şekillerin isimlerini söylemeleri istenir. * Aynı boyda ancak değişik biçimlerde olanları ayırmaları istenir. * Çeşitli boy ve biçimlerde olanları ayırmaları istenir. * Değişik yapı ve gereçlerden yapılmış olanları gruplama, eşleştirme, büyükten küçüğe ya da küçükten büyüğe doğru sıraya dizmeleri istenir. * Renklerine göre gruplamaları istenir. * Köşeli olanları gruplama gruplamaları istenir. * Her geometrik şekilden bir tane seçilir ve ortaya konulur. * Çocuklardan çember olup şekillerin etrafına oturmaları istenir. * Geometrik şekillere dikkatlice bakmaları ve gözlerini kapatmaları istenir. * Çocuklar gözlerini kapatınca geometrik şekilden biri saklanır ve çocukların gözlerini açmaları istenir. * Kayıt geometrik şekli ilk bilen çocuk sıradaki turda geometrik şekli saklama hakkını kazanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biçim ne demek olabilir? * Geometrik şekiller hangi malzemelerden yapılmıştı? * Kaç geometrik şekil kullandık? * Geometrik şekilleri kullanarak neler yapabiliriz? * Hangi geometrik şekillerin renkleri aynıydı? * Köşeli olan şekiller hangileriydi? * En az köşesi olan geometrik şekil hangisi? * Farklı biçimlerde geometrik şekillere dokunurken neler hissettin? |
| **MATERYALLER**  Tahtadan, mukavvadan, kontrplaklardan yapılmış geometrik şekiller | **SÖZCÜKLER**  Biçim, tahta, mukavva, kontrplak  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Kare, Dikdörtgen, Üçgen, Çember, Elips, Daire | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evde çeşitli geometrik şekiller çizme çalışmaları yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |

**341. GELECEKTEKİ MESLEĞİM**

**Etkinlik Türü:** Oyun, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 2.** Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocukların arasından bir ebe seçilir, ebe seçilen çocuk kollarını yana doğru açar. * Diğer çocuklar ebenin dört-beş adım arkasında beklerler. * Düdük ya da işaret ile ebe kollarını yukarı, aşağı indirirken çocuklarda vurulmadan karşı yöne birer birer geçmeye çalışırlar. * Bu sırada ebe kime elini değdirebilirse onunla yer değişir. * Çocuklara oyun sonrası bu oyundaki ebenin yaptığı hareketleri yapan bir meslek bilip bilmedikleri sorulur. * Meslekler adlı çalışma sayfası incelenir. Her mesleğin adı söylenir. Meslekler ile nesneler eşleştirilir. * Mesleği anlat oyunu oynanır. Çocuklardan bir oyuncu seçilir. * Oyuncuya çalışma sayfasında bulunan mesleklerden biri işaretle gösterilir. * Oyuncu bu mesleği pantomim ile arkadaşlarına anlatmaya çalışır. * Her çocuk oyunu oynayana kadar oyuna devam edilir. * Çocuklara yetişkin olduklarında hangi mesleği yapmayı hayal ettikleri ve planladıkları sorulur. * Çocuklar ‘Gelecekte nerdeyim?’ konulu resimlerini yaparlar ve çalışmalar tarih atılarak panoda sergilenir. * Meslekler adlı çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * İlk oyuncu kimdi? * Oyunun adı ne olabilir? * Engel altından geçmek size ne hissettirdi? * Oyuncunun hareketleri hangi mesleğe ait olabilir? * Hangi mesleği yapan kişilerle tanıştınız? * Anne ve babanızın mesleği nedir? * Mesleklerden ilginizi hangileri çekti? * Yetişkin olunca hangi mesleği yapmayı planlıyorsunuz? Neden? |
| **MATERYALLER**  Düdük, kâğıt ve boyalar | **SÖZCÜKLER**  Yön, yan, engel, yetişkin, meslekler  **KAVRAMLAR**  …………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla küçükken hayal ettikleri/şuan yaptıkları meslek ile ilgili sohbet etmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-10 S: 6-7 |

**342. GÖRMEDEN TANIYABİLİYORUM**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bir bilmece kutusu hazırlanır. * Bu kutunun içinde çocukların tanıdığı nesneler bulundurulur. * Çocukların tanımadığı nesneler de bu kutuya konulursa onlarda ayrıca tanıtılır. * Bunların adları ve ne işe yaradıkları çocuklara sorulur ve tahminleri alınır. * Bir çocuk bilmece kutusundan bir nesne alır, aldığı nesneyi arkadaşlarına göstermez; nesnenin adını söylemeden özelliklerini (*rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını)* açıklar arkadaşlarından bu nesnenin adının ne olduğunu bulmalarını ister. * Cevabı bilen çocuk gelir ve gözleri bağlanır. * Kutudan bir nesne alması istenir, dokunarak nesnenin ne olduğunu tahmin etmesi istenir. * Sıradaki çocuk bilmece kutundan bir nesne alır ve arkadaşlarına göstermeden özelliklerini söyleyerek tahmin etmelerini ister. * Etkinlik bu sıralamayla devam eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kutunun içinden hangi nesneler çıktı? * Gözleriniz kapalıyken nesneyi nasıl tanıdınız? * Nesnenin adını söylemeden özellikleri ile anlatmak kolay mı yoksa zor muydu? * Daha önce gözlerin kapalıyken bir şeyler anlattın mı? |
| **MATERYALLER**  Bilmece kutusu ve içindeki çeşitli nesneler | **SÖZCÜKLER**  Bilmece, kutu, tahmin, özellik  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber bir nesne seçmeleri ve adını söylemeden özelliklerini anlatmaları ve karşıdaki kişinin nesneyi tahmin etmesi önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |

**345. BOŞA ATTIM DOLDU, DOLUYA ATTIM TAŞTI**

**Etkinlik Türü:** Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Yere karşılıklı iki sepet koyulur, çocuklardan bir sepetin içine istedikleri materyalleri doldurmaları istenir. * İki sepetin boş ve dolu olma durumları tartışılır. * Çocuklardan hangi sepetin boş hangi sepetin dolu olduğunu tanımlamaları istenir. * Çocuklardan dolu sepetteki materyalleri boş sepete taşımaları istenir ve sepetlerin durumları tekrar tartışılır. * Her çocuk için iki adet plastik bardak verilir. * Bardaklardan birinin içine çocukların su doldurmasına rehberlik edilir. * Bardaklar yan yana dizilir. * Çocukların okula gelirken topladıkları küçük taşları çıkarmaları istenir. * Çocuklara yönergeler verilir. * ‘Boş olan bardağa bir tane taş atın’ * ‘Dolu olan bardağa iki tane taş atın’ * Bardakların yanına boş bir bardak daha eklenir ve yönerge verilir. * ‘Dolu olan bardağa 3 tane taş atın’ yönergenin uygulanmasında çocuklar gözlemlenir. * ‘Dolu olana 3 tane taş atın’ yönergesinde sadece içinde su olanın değil, daha önce taş atılan bardağa da taş eklenmesi gerekmektedir. * Çocukların problem çözme becerileri gözlemlenir. * Yanılan çocuklarla deney tekrarlanır. * Önceki-Sonraki çalışma sayfası incelenerek uygulanır. * Artırma –Eksiltme adlı çalışma sayfası incelenerek görseller üzerinden sohbet edilir ve uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ağzına kadar suyla dolu olan bir kaba bir taş atarsak ne olur? * Ayıcığın suladığı yerde sizce ne var? * Ayıcık hangi bitkiyi suluyor olabilir? * Sizce çocukların ektiği saksılardan hangi bitkiler çıkacak? * Çalışmada kaç saksı vardı? * Boş bir çanta mı ağırdır? Dolu bir çanta mı? * Boş bir sandalyeye mi oturabiliriz? Dolu bir sandalyeye mi? * Deneyimizin malzemeleri nelerdi? * Deneyde dikkat edilmesi gereken nokta neydi? * Taşları toplarken neler düşündün? |
| **MATERYALLER**  Plastik bardaklar, çocukların okula gelirken topladığı taşlar, su, kalemler | **SÖZCÜKLER**  Taş, deney, atmak  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Dolu-boş  **Sayı/sayma:** 1-20 arası sayılar, Önceki-Sonraki | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden, boş ve dolu kavramları ile oluşan durumları değerlendirerek çocuklarla sohbet etmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minkler-10 S: 8-9-10 |

**346. KARTA BAK, SAYIYI BUL**

**Etkinlik Türü:** Matematik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları miktarına göre eşleştirir. Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleriyle eşleştirir.)*  **Kazanım 20**. Nesne/sembollerle grafik hazırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Eşit boyda on tane kart kesilir; bunlardan her birinin üzerine 1’den 10’a kadar sayılar yazılır. Bunlara sayı kartları denir. * Başka kartlara, bir çiçek, üç elma, altı daire gibi biçimler çizilir. Bu kartların sayısı da on tane olmalı ve her biri üzerindeki biçimler, 1’den 10’a kadar olan sayılarla eşleştirilmelidir. * Kartlar yere dağınık olarak yerleştirilir. * Çocukların kartları incelemeleri istenir. * Kartlar üzerindeki biçimler, değişik renklerde boyanır. * Bunlara da nesne kartları denir. * Oyun sırasında çocuklardan, kartlara çizilmiş resimlere bakarak, kart içinde kaç tane nesne resmi varsa, sayıları gösteren kartlar içinden ona uygun olanını bulmaları, nesne resimleri ile sayıları eşleştirmeleri istenir. * Sayı kartları sırayla yere dizilir. Her sayı için sayı kadar nesne bulmaları ve kartın üzerine doğru sıraya dizmeleri istenir. * Böylece grafik oluşturulur. Grafik oluşturulur. * En az nesnenin hangi sayıda en çok nesnenin hangi sayıda olduğu tanımlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kaç tane sayı kartı vardı? * Kaç tane nesne kartı vardı? * Her nesne kartı üzerinde aynı sayıda mı nesne vardı? * Sayı ve nesne kartları birebir eşleşti mi? * Grafik oluştururken neler yaptık? * Grafik oluştururken hangi nesneleri kullandık? * En az nesne hangi sayıda en çok nesne hangi sayıdaydı? * Daha önce grafik çalışması yaptın mı? |
| **MATERYALLER**  Sayı ve nesne kartları, sınıftaki oyuncaklar | **SÖZCÜKLER**  Grafik, nesne, eşleştirme  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Az- Çok | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber oyun hamurlarını kullanarak sayı yazma çalışması yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |

**347. GİYSİ TASARLIYORUZ**

**Etkinlik Türü:** Sanat (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara astronot, itfaiyeci, doktor, polis, hemşire, asker, pilot vb. meslekleri yapan kişilerin resimler gösterilir. * Çocukların dikkati giyilen giysilere çekilir. * Astronot giysisi incelenerek özellikleri hakkında araştırma yapılır. * Çocuklar çalışma sayfasındaki meslek sahibi kişilerin kıyafetlerini arasındaki farkları bulmaya çalışırlar. * Çocuklara insan vücudu figürleri verilir. * Çeşitli doku ve desenlerde kumaşlar, düğmeler, ipler, kurdeleler masalara koyulur. * Çocuklardan artık malzemeleri kullanarak istedikleri gibi bir giysi tasarlamaları istenir. * Çocuklar tasarımlarını tamamladıktan sonra çalışmalarını birbirlerine gösterirler. * Arkadaşlarının çalışmalarını incelerler. * Mesleklerin kullandığı araçlar hakkında araştırma -sorgulama çalışması başlatılır. * Meslek Araçları çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Astronotlar ne iş yapar? * Astronotlar nasıl giyinirler? * Her mesleğin özel bir giysisi var mıdır? * Nasıl bir giysi tasarladın? * Hangi malzemeleri kullandın? * Giysi tasarlarken neler düşündün? * Bizim giydiğimiz giysileri kimler tasarlıyor olabilir? * En sevdiğin giysin hangisi? * Bahçıvan hangi araçları kullanır? * Annenin mesleği nedir? Hangi araçları kullanıyor? * Babanın mesleği nedir? Hangi araçları kullanıyor? |
| **MATERYALLER**  İnsan vücudu figürleri, çeşitli doku ve desenlerde kumaşlar, düğmeler, ipler, kurdeleler, yapıştırıcılar | **SÖZCÜKLER**  Tasarım, giysi, astronot, özellik, meslek araçları  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber küçükmüş giysileri nasıl değerlendirebilecekleri hakkında sohbet etmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minkler-10 S: 11 |

**348. BİR ONDAN BİR BUNDAN**

**Etkinlik Türü:** Matematik (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kırk tane kabuklu fındık, dar uzun ve geniş kısa iki tane kavanoz ya da şişe sınıfa getirilir. * Çocukların materyalleri incelemeleri sağlanır. * Kavanozlarda hangisinin ince ve uzun hangisinin kısa ve dar olduğu tanımlanır. * Çocuklardan gözlerini kapatmaları istenir ve fındıkların yirmi tanesi bir kavanoza yirmi tanesi diğer kavanoza konulmalıdır. * Çocukların gözlerini açmaları ve tekrar kavanozları incelemeleri istenir. * Kavanozların hangisinin içinde az hangisinin içinde çok fındık olduğu sorulur. * Çocukların cevapları alındıktan sonra gerçeği bulmak için sayım yapılır. * Sayım için uzun kavanozdan bir fındık alınır, onun yanına koyulur, kısa kavanozdan bir fındık alınır onun yanına koyulur. * Böylece bir ondan bir bundan alınarak konulan fındıkların sayı bakımından birbirinden çok değil, birbirine eşit olduğu görülmüş olur. * Çocuklardan etkinlikten önceki tahminlerini hatırlamaları ve sonuç ile karşılaştırmaları istenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde kaç tane kavanoz kullandık? * Kavanozlar arasındaki farklar nelerdi? * Hangi kavanoz uzun hangi kavanoz kısaydı? * Kavanozların içinde ne vardı? * Sayma işlemi bitikten sonra kavanozlardan çıkan fındıkların sayısı nasıl çıktı? |
| **MATERYALLER**  Kırk tane kabuklu fındık, dar uzun ve geniş kısa iki tane kavanoz ya da şişe | **SÖZCÜKLER**  Kavanoz, fındık  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Az-Çok  **Boyut:** İnce, Geniş, Uzun -Kısa | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki çeşitli nesneleri karşılaştırarak hangilerinin ince, geniş, uzun, kısa olduğunu karşılaştırmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |

**349. AYICIĞIN MASALI**

**Etkinlik Türü:** Türkçe, Dramatizasyon ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler)*  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  *Göstergeleri:*  *Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocuklara elma resmi gösterilir ve elma ile ilgili bir hikâye olduğu söylenir. * Hikâyenin ne olabileceği ile ilgili sorgulama başlatılır. * “Masal Elması” adlı hikâye anlatılır. * Hikâye sonrası konuyla ilgili kukla oynatılır. * İstekli çocuklara görev verilir. * Hikâye dramatize edilir. * Ritim aletleriyle ritim çalışması yapılır. * Hikâye Oluşturma çalışma sayfası incelenir ve Ayıcık ile ilgili hikâye oluşturulur. * Ayıcığın hikâyesi de dramatize edilir. * Dört tane yere vur. Dört kere sopaları birbirine vur, dört kere el çırp gibi sayı pekiştirme çalışmaları yapılır. * Çalışma bitince çocuklara yağmur, dolu ve sel kelimelerinin ritimlerinin nasıl olabileceği sorulur ve ritimsel denemeler dinlenir. * Çocuklara yapılacak çalışma örneklendirilerek anlatılır. * Tef, marakas ya da trampetle ritim tutulur. * Yavaş ritim tutulduğunda (yağ-mur) yürüyüş, hızlı ritim tutulduğunda   (do-lu) sıçrama hareketi, sürekli ritim tutulduğunda ise (sel) koşma hareketleri yapılır.   * Ritim ile birlikte ritme eşlik eden kelime ritme uygun söylenir. Çocuklar tutulan ritme uygun hareketleri yapmaya çalışır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * İçinde elma geçen bir hikâyede hangi kahramanlar olabilir? * Hikâyede siz de olmak ister miydiniz? * Hikâyede kendinize yakın hissettiğiniz kahraman var mıydı? * Kukla konuşturmak size ne hissettirdi? * Farklı bir kukla tasarlamak isteseniz hangi malzemeyi kullanırdınız? * Ritme uygun yürümek sizi zorladı mı? * En çok hangi ritmi sevdiniz? * Hangi kelime de yapılan hareket sizce daha zordu? * Oyunu tekrar etmek ister miydiniz? * Roket mi daha hızlıdır yoksa balon mu? |
| **MATERYALLER**  Dramatik oyun merkezi malzemeleri, çeşitli ritim aletleri ve kuklalar | **SÖZCÜKLER**  Yağmur, sel, dolu, elma, ritim aleti, sıçrama, roket, balon  **KAVRAMLAR**  **……………** | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla çorap vb kukla yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-10 S: 12-13 * Öğretmen Kılavuz Kitabı: Haziran 6. gün |

**350. TORBALARIN İÇİNDE NELER VAR?**

**Etkinlik Türü:** Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların miktarını karşılaştırır.)*  **Kazanım 11.** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  *(Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Beş tane aynı boyda bez torbanın içine özgül ağırlıkları birbirinde farklı olan demir, pamuk, kum, fasulye, leblebi koyulur. * Ağızlarına kadar dolu olan torbaların ağızları bağlanır. * Torbalar çocuklara verilir. * Dokunarak torbaların içinde ne olduğunu tahmin etmeleri istenir. * Çocukların tahminleri alındıktan sonra hangi torbanın daha ağır hangi torbanın daha hafif olduğu sorulur, cevapları alınır. * Torbalar açılır ve nesneler tanımlanır. * Nesnelerin kapladıkları yer aynı da olsa torbadaki nesnelerin ağırlıklarının başka başka olduğu kavratılır. * Nesneler yan yana dizilir ve çocuklar nesnelere tekrar dokunurlar. * Hangi nesnenin yumuşak hangi nesnenin sert olduğunu söylerler. * Pamuğun, demirin, fasulyenin, leblebinin ve kumun günlük hayatta nasıl kullanıldığı tartışılır | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bez torbaların içinde ne vardı? * Her torba aynı mı yoksa farklı ağırlıkta mıydı? * Nesnelerin ağırlıklarını nasıl ölçtük? * Daha önce ağır bir nesne taşıdın mı, taşırken zorlandın mı? * Hafif nesneleri taşımak neden kolaydır? * Etrafımızda yumuşak neler var? * Sert bir şeye çarpınca nasıl hissederiz? |
| **MATERYALLER**  Beş tane aynı boyda bez torba, demir, pamuk, kum, fasulye, leblebi | **SÖZCÜKLER**  Kum, pamuk, leblebi, demir, fasulye  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Ağır-Hafif  **Duyu:** Sert-Yumuşak | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki nesnelerden iki tanesi seçmeleri ve elleri ile tartarak hangisinin ağır hangisinin hafif olduğunu tahmin etmeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |

**351. KABUKLAR VE ARTIKLARLA DOĞAL GÜBRE**

**Etkinlik Türü:** Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  ***Kazanım 3.*** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır. Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa değişik yiyecekler getirilir. *(Bir kısmı bayat bir kısmı taze kurabiye, ekmek, kek vb. )* * Çocuklardan bu yiyecekleri tatmaları istenir. Tatlarında bir değişiklik olup olmadığı sorgulanır. * Yemek tabağında kalan artıklar çocuklarla birlikte birkaç gün toplanır. Kavanoza toprak koyulur ve üzerine yiyecek artıkları eklenir. Artıkların üzerine gübre koyulur. Kavanoz doluncaya kadar işleme devam edilir. En sona toprak koyulup, toprak ıslatılmadan nemlendirilir. * Haftada bir karışım ters çevrilir. * Karışımın içinde yiyecek parçacıkları görünmeyinceye kadar işleme devam edilir. Her aşamada çocukların süreci izlemeleri sağlanır. * Çalışmanın sonunda çocuklarla kavanozdaki yiyecek artıklarına ne olduğu konuşulur ve kavanozdaki kompost bahçe toprağına eklenir. * Etkinlik sırasında kullanılan nesnelerin hangilerinin ‘i’ sesi ile başladığı ve bittiği tartışılır. * Ses Farkındalığı çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda uygulanır. * Tek-çift kavram çalışması ile devam edilir. * Yönerge doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Deneyi yapabilmek için nasıl bir ön hazırlık yaptık? * Malzemelerimiz nelerdi? * İlk olarak ne yaptık? * Tahminlerin ile sonuç arasında nasıl bir benzerlik oluşmasını öngörüyorsun? * Yiyecek atıklarını değerlendirirsek hayatımızda neler değişir? * Geri dönüşüm ne demek olabilir? * Çevrenizde geri dönüşüm konteyneri gördünüz mü? Geri dönüşüm kutusu gördünüz mü? * Geri dönüşüm konteynerinin çöp konteynerinden farkı nedir? * Geri dönüştürülemeyen bir şey var mıdır? Nedir? * Etkinliğimizde kullandığımız hangi malzemeler i sesi ile başlıyor? * Hangi malzemeler i sesi ile bitiyor? |
| **MATERYALLER**  Cam kavanoz, bahçe toprağı, gübre, yiyecek atıkları | **SÖZCÜKLER**  Kompost, gübre, yetiştirme ortamı, toprak, atık, geri dönüşüm, konteynır  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Tek-çift | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere aynı işlemi evde de uygulamaları önerilebilir. * Bayatlamış ekmeklerin nasıl kullanıldığını araştırmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-10 S: 14-15 |

**352. AYAKKABI BULMA**

**Etkinlik Türü:** Oyun, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Öz Bakım Becerileri**  **Kazanım 2:** Giyinme ile ilgili işleri yapar.  **Göstergeleri:**  (*Ayakkabı bağcıklarını çözer. Ayakkabı bağcıklarını bağlar. Ayakkabılarını çıkarır, giyer.)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  (*Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara ‘Ayakkabı Bulma’ oyunu oynayacakları söylenir ve oyunun oynanışı anlatılır. * Çocukların hepsi ayakkabılarını çıkarırlar ve sınıfın ortasına bırakırlar. * Daha sonra çocuklar ayakkabılardan uzaklaşarak, arkalarını dönerler. * Ayakkabılar iyice karıştırılır. * Müzikle birlikte çocuklar sınıfta serbest dans ederler. * Müzik durduğunda koşarak ayakkabıların olduğu yere giderler ve kendi ayakkabılarını bulup, giymeye çalışırlar. * Ayakkabılarını ilk bulup, giyen çocuk oyunu kazanır. * Eski ayakkabılardan neler yapılabileceği hakkında sohbet edilir. * Temin edilen iki ya da üç ayakkabıdan saksı yapma projesi yapılır. * Çocuklar ayakkabı sayısı kadar gruplara ayrılır. * Her gruba ayakkabı ve artık malzeme verilir. * Çocuklar ayakkabıların tekini süsleyip saksı üretirler. * Saksılara toprak koyularak çiçek ekilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ayakkabılarınızın özellikleri nelerdir? * Ayakkabınızı kimlerle almıştınız? * Ayakkabılar olmasaydı hayatımızda neler değişirdi? * Ayakkabınızı bulurken zorlandınız mı? * Sınıfta aynı olan ayakkabılar var mı? * Ayakkabılarda çift ve tek neyi ifade eder? * Neden ayakkabılarımızın ikisi de aynı? * Ayakkabıdan neler yapılabilir? * Çiçekler ne ister? * Etkinlikten keyif aldınız mı? * Çalışma sayfasında tek ve çift olan varlıklar hangileri? * Vücudumuzda tek olan duyu organlarımız hangileri? * Vücudumuzda çift olan duyu organlarımız hangileri? |
| **MATERYALLER**  Çocukların ayakkabıları, müzik cd’si, artık materyaller, yapıştırıcı, toprak ve fidan | **SÖZCÜKLER**  Saksı, kerata, ayak numarası, tek, çift  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Tek-çift | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarının eski ve yeni ayakkabılarını incelemeleri için fırsat yaratmaları istenir. * Ailelerden çiçeklerin bakım sorumluluğunu evde çocuklarına vermeleri önerilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  …………………….. |

**353. ÇEVRE KORUMA HAFTASI**

**Etkinlik Türü:** Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 13.** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  *Göstergeleri:*  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Hava kirliliği, su kirliliği ve toprak kirliliği ile ilgili resimler gösterilir. * Doğayı kirleten unsurların neler olduğu ve nedenleri hakkında araştırma sorgulama çalışması başlatılır. * Çocuklara Çevre Koruma Haftası ile ilgili bilgi verilir. * Çevreyi korumak için yapılması gerekenler hakkında sohbet edilir. * Çocuklara geri dönüşüm sembolü gösterilir ve anlamının ne olduğunu tahmin etmeleri istenir. * Büyük bir sepetin içinde plastik, kâğıt ve metal atıklar getirilir. * Çocuklarla atıkların yapıldığı malzemelerin ne olduğu hakkında araştırma inceleme çalışması başlatılır. * Çocukların atıkların ambalajlarında bulunan geri dönüşüm sembollerini bulmaları istenir. * Atıkların ayırt edilmeden çöpe atılması durumuna ne olabileceği hakkında sohbet edilir. * Çocuklara atıkların kâğıt, plastik ve metal olarak ayrılarak farklı geri dönüşüm kutularına atılması gerektiği anlatılır. * Geri dönüşüm çalışma sayfası açılır ve görseller üzerinde sohbet edilir. * Çocuklara resim kâğıtları ve boyaları dağıtılır. * Geri dönüşüm konulu resim çizmeleri ve resimlerini arkadaşlarına anlatmaları istenir. * Çevre Koruma Haftası ve Geri Dönüşüm çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çevre Koruma Haftası ile ilgili neler biliyorsun? * Çevreyi korumak kimin sorumluluğunda olabilir? * Havayı suyu ve toprağı neler kirletir? * Geri dönüşüm ne demek? * Geri dönüşüm sembolü neden yeşil renktedir? * Neleri geri dönüştürebiliriz? * Atıkları ayırt etmek neden önemlidir? * Kullandığımız bütün atıklar geri dönüştürülebilir mi? * Atık kumbaraları ne işe yarar? * Daha önce geri dönüşüm kumbaraları gördün mü? |
| **MATERYALLER**  Büyük bir sepetin içinde plastik, kâğıt ve metal atıklar, geri dönüşüm sembolü | **SÖZCÜKLER**  Geri dönüşüm, atık, plastik, metal, kâğıt  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki atıkları kâğıt, plastik ve metal olarak ayırt etmeleri ve çöpe atmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minkler-10 S: 16-17 |

**354. SAYILAR YER DEĞİŞTİRİYOR**

**Etkinlik Türü:** Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Mekânda konum alır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda koşar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Köşe kapmaca oyunun nasıl oynandığı çocuklarla konuşulur. * Çocuklar aralarında görev dağılımı yaparak köşe kapmaca oyununu oynarlar. * Çocuklara yeni oyunun kurları anlatılır. * Köşe kapmaca oyununda olduğu gibi her çocuk bir köşede durur. * Her çocuğa bir sayı adı verilir. * Sayılar arasında boşluk bulunmaz. * Çocukların arasından sayışma yapılarak bir ebe seçilir. * Oyun başlayınca her çocuk oyun alanındaki yerini alır. * Ebe iki sayı söyler, adı o sayılar olan çocuklar, ebeye yakalanmadan birbirlerinin yerine geçmeye çalışırlar. * Ebe kimi yakalarsa o yanmış olur. * Yanan ebe olur. * Ebe onun yerini alır. * Oyun tamamlandıktan sonra iki oyun arasındaki benzerlik ve farklılıklar tartışılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Köşe kapmaca oyununda kaç oyuncu oynar? * Sayı kapmaca oyununda kaç kişi oynadı? * Ebenin görevi neydi? * Oyuncuların dikkat etmesi gereken ne önemli kural neydi? * Bu oyunu daha farklı nasıl oynayabiliriz? * Yer değiştirirken neler hissettin? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir | **SÖZCÜKLER**  Köşe, sayı, kapmak  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki köşeli nesnelerin köşelerini saymaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |

**355. ALIŞVERİŞ LİSTESİ**

**Etkinlik Türü:** Türkçe ve Drama (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  *Göstergeleri:*  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * ‘Duygu ve Dilek’ adlı hikâye okunur. * Hikâye ile ilgili sorular sorulup cevaplar alınır. “Alışveriş” adlı parmak oyunu oynanır:   *Annem ve ben, alışverişe çıktık.*  *(İşaret parmağı ile orta parmak yürütülür.)*  *Bir mağazanın önüne geldik*  *(Parmaklar durur.)*  *İçeriye girdik.*  *(Parmaklar hareket ettirilir.)*  *Sağa sola baktık.*  *(Parmaklar yukarıya kaldırılır, sağa sola yatırılır.)*  *Annem dedi, “Listemizdekileri alalım. ”*  *(Orta parmak yukarıya kaldırılıp hareke ettirilir.)*  *Ben dedim “Hepsinden alalım. ”*  *(İşaret parmağı yukarıya kaldırılıp hareket ettirilir.)*  *Annemi öptüm, “Peki anneciğim. ” dedim.*  *(İki parmak birbirine değdirilir.)*   * Parmak oyunundan sonra alışverişte olan diyaloglar hakkında konuşulur. * Alınan şeyin karşılığında para verilmesi ile ilgili konuşulup çocuklara temsili paralar verilir. * Sonra gerekli rol dağılımları yapılarak alışverişte dikkat edilmesi gereken kuralların da belirtildiği “Alışveriş” dramatizasyonu gerçekleştirilir. * Para ile ilgili çalışma sayfası incelenerek görseller üzerinden sohbet edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Alışveriş yapmak nasıl bir duygu? * Alışveriş yaparken istediğiniz her şeyi alır mısınız? Neden? * Alışveriş yaptıktan sonra ne öderiz? * Canlandırmada olduğu gibi kendi başınıza alışveriş yaptınız mı? * Alışveriş yaparken nelere dikkat etmeliyiz? * Liste yapmak ne demektir? * Bankalar ne işe yarar? * Kumbara ne işe yarar? Senin kumbaran var mı? * “Damlaya damlaya göl olur” bir atasözüdür ve sence anlamı nedir? |
| **MATERYALLER**  Dramatik oyun merkezi malzemeleri, gerçek ya da temsili paralar | **SÖZCÜKLER**  Alışveriş, para, liste  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Para | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarının alışveriş diyalogunu tek başına yapabilecekleri ortamlar düzenlemeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-10 S: 18 * Öğretmen Kılavuz Kitabı: Haziran 9. gün |

**356. ASLAN VE MAYMUNLAR**

**Etkinlik Türü:** Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bir ebe seçilir, bu ebe aslan olur. * Diğer çocuklar iki gruba ayrılır ve bunlarda maymun olurlar. * Oyun alanına iki tane daire çizilir, bunlarda maymunların yuvası olurlar. * Bir grup bir yuvada diğer grup diğer yuvada durur. * Ortada da aslanın yuvası olur, aslan orada uyur. * Oyun başlayınca maymunlar bir yuvadan diğer yuvaya giderken, aslanın yanına gelirler ve uyuyan aslanı elleyerek onu uyandırmaya çalışırlar. * Aslan uyanınca kendisini uyandıran maymunu kovalar, yakalamaya çalışır. * Maymunda kaçıp yuvalardan birine girmeye çalışır. * Alanın bir kez yakalama hakkı vardır. * Hiç maymun yakalayamazsa, yeniden aslan olur. * Birden çok maymun yakalanırsa, aralarında sayışma yaparlar ve bir aslan seçerler. * Oyun tekrar oynanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunda hangi hayvanları canlandırdık? * Maymunların kaç tane yuvası vardı? * Maymunların görevi neydi? * Aslan en az kaç tane maymun avlamak zorundaydı? * Maymunlar ve aslanlar nerede yaşar? * Maymunların en sevdiği yiyecek hangisidir? * Maymunlar aslandan kaçarken neler hissetti? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir | **SÖZCÜKLER**  Aslan, maymun, av,  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**  ………………… |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |

**357. ÖNCE ALIŞVERİŞ, SONRA FİŞ**

**Etkinlik Türü:** Fen ve Matematik (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir. Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleriyle eşleştirir.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Harita ve krokiyi kullanır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 13.** Estetik değerleri korur.  **Göstergeleri:**  *(Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Etkinlik alanı market olarak düzenlenir. * Etkinlikten önce her çocuğa resimli alışveriş listesi hazırlanır. * Malzemeler çocukların görebileceği ve kolayca uzanabileceği şekilde yerleştirilir. * Süt, reçel, meyve suyu kutuları raflara, meyve ve sebzeler kasalara, bakliyatlar, bisküviler masala yerleştirilerek stantlar oluşturulur. * Bir köşeye kasa ve paralar yerleştirilir. * Çocuklara resimli alış veriş listeleri dağıtılır. * Çocuklar market sepetlerini ya da poşetlerini ve paralarını alıp market içinde gezerek alış veriş yaparlar. * Çocuklara etkinlik sırasında ne alacakları, marketin hangi bölümünde oldukları ve resimli alış veriş listesi ile gerçek nesneleri eşlemeleri hakkında rehberlik edilir. * Çocuklar market alış verişini tamamladığında kasanın önünde sıraya geçerek kasiyere para ödeyip alış verişlerini tamamlarlar. * Çocuklar çember olup otururlar. Alış veriş torbalarındaki nesneler incelenir. * Kimlerin aynı, farklı ve benzer malzemeleri aldığı tartışılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinlik alanımızı nasıl düzenledik? * Alış verişe gitmek için yanımıza neler aldık? * Ne alacağımızı nasıl bildik? * Markette neler vardı? * Sen neler aldın? * Daha önce alış veriş yaptın mı, neler aldın? * Markette alış veriş yaparken neler hissettin? * Aldıklarının karşılığında kasiyere ne ödedin? * Alış veriş listende hangi malzemelerin resmi vardı? * Fiş ne demek olabilir, üzerinde neler yazar? * Çalışma sayfasındaki Zeynep para ile neler aldı? |
| **MATERYALLER**  Gerçek ya da oyuncak süt, meyve suyu şişeleri ya da kutuları, reçel kavanozları, peynir kutuları, plastik ya da gerçek meyve ve sebzeler, çeşitli bakliyatlar, bisküvi paketleri, karton ya da el işi kâğıdından yapılmış paralar, alışveriş poşetleri, oyuncak kasa, alışveriş sepetleri, çeşitli boyda kasa ve raflar vb. | **SÖZCÜKLER**  Market, alışveriş, para, kasa, kasiyer  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Para  **Zıt:** Aynı-Farklı-Benzer | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber alış veriş listesi hazırlamaları ve alış verişi birlikte yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  Bilgili Minikler-10 S: 19-20 |

**358. GİYİNME ZAMANI**

**Etkinlik Türü:** Türkçe ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 2.** Giyinme ile ilgili işleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Giysilerini çıkarır, giyer, düğme açar/kapar, ayakkabı bağcıklarını çözer/bağlar. Ayakkabılarını çıkarır, giyer.)*  **Kazanım 3.** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, katlar, asar, yerleştirir.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 1**. Kendisine ait özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Duyuşsal özelliklerini söyler.)*  **Kazanım 5.** Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara eski zamanlarda yaşayan insanları giysilerinin resimleri gösterilir. Zamanımızda giyilen giysiler ile benzerlik ve farklılıkları tartışılır. * Dramatik oyun merkezinde bulunan kostüm ile eşyalar alınır ve incelenir. * Düğmeli mi fermuarlı mı vb özellikleri ve ne zaman kullanıldıkları hakkında sohbet edilir. * Giysiler ve hayatımızdaki yeri ile ilgili sorgulama başlatılır. * Her çocuk ortaya koyulan giysilerden bir tanesini seçer. * Seçtiği giysinin kullanım amacından başka bir şekilde kullanımına yönelik fikirlerini gösterir. *(Değiştirme/dönüştürme çalışması)* * Çalışmanın ardından her çocuk elindeki giysiyi başka bir arkadaşı ile değiştirir. * Çocuklardan ellerinde bulunan giysiyi üzerlerinde yapılma amacından farklı bir şekilde kullanmaları istenir. * Çocuklar eşleştirilir. * Olumsuz düşünceleri ifade etme ile ilgili birkaç örnek gösterildikten sonra eşlerden birbirini kırmadan(olumlu davranışlarla) giyinme şekli ile ilgili düşüncelerini ifade etmeleri istenir. * Eşler görev değiştirerek ikili doğaçlamalar tamamlanır. * Giysiler giyildikleri mevsimlere göre gruplanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Giysilerimiz kâğıttan yapılsaydı ne olurdu? * Giysilerimiz buzdan yapılsaydı ne olurdu? * Eski zamanlarda yaşayan insanlar ve zamanımızdaki insanların giysileri arasında nasıl farklar var? * Giysi seçerken nelere dikkat ediyorsunuz? * Giysilerinizi giyerken ya da alırken yardım istiyor musunuz? * Giyinirken hangi işlemleri yaparız? * Giysi tercihinizle ilgili fikir alır mısınız? * En önemli giysimiz sizce nedir? Neden? * En sevdiğiniz giysiniz hangisi? * En son hangi giysiyi aldınız? * Sizce hangi renk giysiler en dikkat çekicidir? * Meslek grupları nasıl giyinir? * Arkadaşlarınızın giysilerini inceler misiniz? * Sabır ne demek olabilir? * Hangi durumlarda sabırsız olursunuz hangi durumlarda sabırla beklersiniz? |
| **MATERYALLER**  Dramatik oyun merkezi giysi ve eşyaları | **SÖZCÜKLER**  Giysi, fermuar, çıtçıt, cırt, düğme, sabır  **KAVRAMLAR**  **………………** | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla giysi dolabı boşaltıp çeşitlerine ve kullanım yerlerine göre yeniden yerleştirme etkinliği yapmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR** |

**359. EN SÜPER BABA KUPASI**

**Etkinlik Türü:** Sanat (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Babalar Günü ile ilgili sohbet edilir. * Hangi gün kutlandığı söylenir. * Babalar Günü ile ilgili görseller incelenir. * Babalar Günü çalışma sayfası incelenir. * Çocuklar makasla kupaları kenarlarından keserler. * Kupalarını hazırlayıp giderken eve götürürler. * Babalar günü ile ilgili kitaplar okunur şarkılar söylenir. * Rengi Bul oyunu oynanır. * Öğretmen eline bir top alır ve bütün çocuklar etrafında halka olurlar. * Topu havaya atar ve bir renk söyler. * Çocuklar öğretmen topu yakalayana kadar rengi bulmaya çalışırlar. * Bulamayan çocuğu öğretmen topu atarak ebelemeye çalışır. * Ebelenen çocuk topu alıp halkanın ortasına geçer topu havaya tar ve bir renk söyler. * Çocuklar ebenin söylediği rengi bulmaya çalışır. * Rengi bulamayan çocuk topla vurularak ebelenmeye çalışırlar. * Oyun tüm çocuklar görev alan kadar devam eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Babalar günü ne zaman kutlanır? * Babana kupayı verince sence ne hissedecek? * Oyunumuzun adı nedir? * Oyunu kim başlattı? * Söylenen renkleri bulabildin mi? * Sınıfımızda olmayan bir renk söylendi mi? |
| **MATERYALLER**  Babalar Günü ile ilgili görseller, makas, yapıştırıcı | **SÖZCÜKLER**  Babalar günü, kupa  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**  …………………. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  Bilgili Minkler-10 S: 21-22 |

**360. İSTOP**

**Etkinlik Türü:** Oyun (Tüm grup etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**    **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. * Sayışma yapılarak bir ebe seçilir. * Ebe eline kolay tutabileceği büyüklükte top alır. * Diğer çocuklar ebenin etrafında toplanır. * Oyun başladığında ebe topu havaya atar, çocukların tümü kaçışırlar. * Ebe havaya attığı topu yere düşmeden yakalar ve tam yakaladığı sırada “istop” diye bağırır. * Ebe “istop” diyince bütün çocuklar kaçma eylemini bırakıp oldukları yerde dururlar. * Ebe elindeki topu vurabileceğini sandığı bir çocuğa atar. * Top çocuğa değerse, ebe kurtulur, topun değdiği çocuk ebe olur. * Ebe topu bir atışta kimseye vuramazsa, ebeliği sürer oyun yinelenir. * Ebe topu havada yakalayamazsa top yere düşer, topu alana kadar “istop” diyemez. * Ebe “istop” dedikten sonra kaçmaya devam eden çocuk oyundan çıkar. * Ebe topu kime atıyorsa o çocuk yer değiştiremez, fakat ayaklarını yerden kesmeden olduğu yerde eğilebilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzu nerede oynadık? * Oyuncuları vurmak için hangi nesneyi kullandık? * Ebe topu havaya atınca ne söyledi? * İstop ne demek olabilir? * Ebe “İstop” dedikten sonra oyuncular ne yaptı * Ebe elindeki topla ne yaptı? * Uzaktaki oyuncuları ı yoksa yakında duran oyuncuları mı vurmak daha kolaydı? * Trafikte hangi ışıkta durmamız gerekir? |
| **MATERYALLER**  Top | **SÖZCÜKLER**  İstop, durmak, kaçmak  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber en sevdikleri top oyunlarından birini oynamaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |

**361. DEĞERLENDİRME**

**Etkinlik Türü:** Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, yapıldığı malzemeyi, kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Yere daire çizilir ve içine çeşitli oyuncaklar koyulur. * Çocuklar daire etrafında istedikleri gibi dans ederken müziği dikkatle dinlerler. * Müzik durunca çocuklar daire içine girerek bir oyuncak alırlar. * Çocuklar oyuncakların sert mi yumuşak mı olduğunu söylerler. * Yanlış söyleyen çocuk oyun dışına seyirci olarak alınır. * Oyuncaklar toplanır ve sayı kartları yerleştirilir. * Müzik tekrar açılır ve çocuklar dans ederek etkinliğe devam ederler. * Müzik durunca çocuklar daire içine girerek bir sayının üzerinde yer kaplarlar. * Üzerinde durdukları sayıyı yanlış söyleyen çocuk seyirci olarak kenara alınır. * Yanlış söyleyen çocuklar seyirci olarak kenara alınır. * Tek çocuk kalana kadar oyun devam eder. * Sıra Sayıları ve Değerlendirme çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çalışma sayfasındaki ördekler sırayla nereye giriyorlar? * Beyaz renkli ördek kaçıncı sıradadır? * Gölde kaç tane ördek var? * Daha önce gölde yüzen ördekler gördün mü? * Ördekler neden sırayla göle atlıyor olabilirler? * En sondaki ördek kaçıncı sırada? |
| **MATERYALLER**  Müzik CD’si, resimli kartlar | **SÖZCÜKLER**  …………….  **KAVRAMLAR**  **………………….** | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki sert ve yumuşak nesneleri tanımlamaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-10 S: 23-24 |

**362. KİMİN GÖLGESİYİM BEN?**

**Etkinlik Türü:** Sanat (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 1.** Kendisine ait özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Fiziksel özelliklerini söyler.)*  **Kazanım 8.** Farklılıklara saygı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  Göstergeleri:  **(***Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfın duvarına kraft kâğıdı yapıştırılır. * Kâğıdın karşısına fener ya da spot gibi bir ışık kaynağı konulur. * Çocuklardan biri kâğıt ile ışık kaynağı arasında bir yerde sandalyeye oturur. * Çocuğun kâğıda çıkan gölgesi başka bir çocuk tarafından çizilir. * Birkaç gönüllü çocukla bu çalışma tekrarlanır. * Çocukların gölgeleri çizildikleri yerlerden kesilir. Gölgesi çizilen çocukların adları, saç ve göz renkleri, boyunun uzunluğu gibi konularda konuşulur. * Masalara çocukların gölgelerinin olduğu kâğıtlar, çocukların evlerinden getirdikleri dergi, gazete ve kartpostallardan kesilmiş resim ya da fotoğraflar konur. * Çocuklar, adını ve özelliklerini belirledikleri çocuğu gölge şeklinde olan kâğıt üzerine kolaj çalışması yaparak oluştururlar. * Çocuklar yaptıkları çocuk ile aralarındaki benzer ve farklı olan özelliklerini söylerler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bu etkinlikte kâğıt, fotoğraf ve resimleri kullanarak neler yaptınız? * Yaptığınız çocuğa ad vermek ve bu çocuğun özelliklerini söylemek hoşunuza gitti mi? * Sizin göz ya da saç renginiz, boyunuz diğer arkadaşlarınızla aynı mı? * Anneniz, babanız kardeşiniz ile benzer ve farklı olan özellikleriniz neler? |
| **MATERYALLER**  Fener, kraft kâğıdı, kalem, çeşitli materyallerden kesilmiş resimler | **SÖZCÜKLER**  Gölge  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Uzun-Kısa **Renk:** Siyah, Kahverengi, Sarı, Mavi, Yeşil **Zıt:** Aynı-Farklı-Benzer | **AİLE KATILIMI**   * Bu etkinliğe başlamadan en az üç gün önce ailelerden çocuklarıyla birlikte dergi ve kartpostal biriktirmeleri istenebilir. * Ailelerin çocuklarının fiziksel özellikleri ve kendi özellikleri hakkında sohbet etmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |