1. **OKULA İLKADIM**

**Etkinlik Türü:** Oyun, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Sosyal Ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 1:** Kendisine ait özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Adını/soyadını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  **(***Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar çember şeklinde otururlar. * Çocuklara top ile bir oyun oynanacağı bilgisi verilerek oyunu tahmin etmeleri için sorgulama başlatılır. * Topla tanışma oyunu oynanır. Topu alan çocuk kendi adını ve topu atacağı arkadaşının adını söyler ve topu atar. * Topu eline alan adını söyleyerek topu başka bir arkadaşına atar. Tüm çocukların katılımı ile oyun devam eder. * Çalışma sayfası incelenir. * Çocuklara resimlerde neler gördükleri sorulur. İlköğretim haftasının neden kutlandığından bahsedilir. * Okulumun Neyi Var?” oyunu oynanır*. ( Okulumun kapısı var, okulumun bahçesi var. Vb)* Oyun ile okul ve okulun fiziksel özellikleri ile ilgili sorgulama başlatılır. * Çocuklar kitapları yanlarına alarak okul gezisine çıkarlar. * Gezide oyun oynanmaya devam edilir. * Hangi bölümler olduğu, bu bölümlerde çalışanlar ve görevleri hakkında bilgiler alınır. * Okulun bahçesine çıkılır. Okulumuz adlı çalışma sayfası incelenir. Benzerlik ve farklılıklar hakkında sohbet eldir. * Okulun bahçesinde serbest oyun oynanır. * Çocuklara resim kâğıdı ve boyalar dağıtılarak ‘Okulum’ konulu serbest resim çalışması yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Top ne renkti? * Top ile hangi oyunları oynayabiliriz? * Topumuz olmasaydı bu oyunu başka neyle oynayabilirdik? * Aklımızda kimlerin isimleri kaldı? * İsminizi kim vermiş? * Sınıfımızda ismi aynı olanlar var mı? Kaç kişi? * İlköğretim ne demek olabilir? * İlköğretim haftasını sınıfımızda nasıl kutlayabiliriz? * Bu okulda çalışsaydın hangi işi yapmak isterdin? Neden? * Okulumuz kaç katlı olabilir? |
| **MATERYALLER**  Top, resim kâğıdı, boyalar | **SÖZCÜKLER**  İsim, sınıf, top, yakalamak, tanışmak  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** İlk | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla birlikte okulun ilk gününü nasıl geçirdiği ile ilgili sohbet etmeleri istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Topun çocukların yakalama becerisine uygun büyüklükte olmasına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklara resim kâğıdı ve boyalar dağıtılarak ‘Okulum’ konulu serbest resim çalışması yapılır. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Şeker Çocuk-1 s: 3-4-5 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **SOSYAL ANLAŞMA YAPALIM**

**Etkinlik Türü:** Türkçe ( Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 13:** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)*  **Öz Bakım Becerileri:**  **Kazanım 7:** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara sosyal ortamlarla ilgili ve sosyal kuralları hatırlatan resimler ve semboller gösterilir. * Resimler ile ilgili beyin fırtınası yapılır. * Sosyal ortamlarda neden kurallara ihtiyacımız olduğu sorgulanır. * Örnek olay çalışması yapılır. * Sandalyeler kullanılarak otobüs düzeneği kurulur ve görevler dağıtılır. * Otobüste, kurallara uyulan ve uyulmayan iki durum canlandırılır. * Kurallara uyulduğu ve uyulmadığı zaman hangi sonuçlarla karşılaşabileceği konusunda sohbet edilir. * Sınıf kuralları belirlenerek sosyal anlaşma haline getirilir. * Sosyal anlaşma büyük boy kartona yazılır. Çocuklar parmak boyaları ile anlaşmanın altına parmak izlerini çıkarırlar. * Sosyal anlaşma sınıf duvarına asılır. * Sınıf kurallarının sınıfta neleri kolaylaştıracağı hakkında konuşulur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik arasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sinema ve tiyatroda hangi kurallara uymamız gerekir? Neden? * Sizce bu kuralları kimler belirlemiş olabilir? * Sosyal ortamlarda kurallar olmasaydı nasıl zorluklar yaşayabilirdik? * Sınıfımızın sosyal anlaşmasını belirlemek için kimlerden yardım alabiliriz? |
| **MATERYALLER**  Kraft kâğıdı veya büyük boy karton, parmak boyalar | **SÖZCÜKLER**  Sosyal anlaşma, kural, parmak izi, imza  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Doğru-Yanlış | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden evde tüm üyelerin katıldığı bir toplantı yaparak ev kurallarını belirlemeleri ve yazarak evin bir köşesine asmaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Soyut kavramlarla ilgili bir çalışma olduğu için görsel uyaranlar ve örnek olaylarla desteklenmesi gerekir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Sosyal kurallar ile ilgili slayt ve ya kısa film izlenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR** …………………………… |
| **UYARLAMA** | | |

1. **SÜRPRİZ KUTU**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)*  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. )*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  **(***Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir büyük bir de küçük kutu gösterilir. İçinde ne olabileceğini tahmin etmeleri istenir. * Kutuların benzerlik ve farklılıkları ile ilgili sorgulama başlatılarak büyük ve küçük kavramlarına dikkat çekilir. * Çocuklardan ayakkabılarını çıkarmaları istenir. * Ayakkabıların büyüklük ve küçüklük durumları incelenir. * Ayakkabılar aynı boyda olan ayakkabılar, küçük ayakkabılar ve büyük ayakkabılar olarak gruplanır. * Ayakkabı grupları sayılır. * Büyük ve küçük kutuların artık açılabileceği söylenir. * Büyük kutudan kalemler küçük kutudan ise kırmızı eşyalar çıkar. * Sınıftaki kırmızı nesneler bulunur. * Çalışma sayfaları incelenerek kalem tutma davranışı resim üzerinde örneklendirilerek çalışılır. * Sayfalar yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kutudan ne çıkmasını istersiniz? * Büyük kutunun içinden ne çıkacağını düşünüyorsunuz? * Küçük kutunun içinden ne çıkacağını düşünüyorsunuz? * Ayakkabı numaran kaç? * Ayakkabını kiminle almıştın? * Çorbamızı küçük çay kaşığı ile içsek ne olur? * Hayattaki her şey küçük olsaydı neler yaşardık? * Hayatımızdaki her şey büyük olsaydı neler yaşardık? |
| **MATERYALLER**  Büyük ve küçük boy kutu, kırmızı nesneler, kalemler, çocukların ayakkabıları | **SÖZCÜKLER**  Kutu, ayakkabı numarası, grup  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Kırmızı  **Boyut:** Büyük-küçük  **Zıt:** Benzer-farklı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla evde bulunan kırmızı renkteki yiyecekleri bulmaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  …………………………. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * ‘Ayakkabım Çorbası ’ oyunu oynanabilir*.(Ayakkabılar karışık şekilde ortaya koyulur. Müzik başlatıldığında çocukların ayakkabıları sınıfın farklı yerlerine atılır, müzik durunca çocuklar ayakkabılarını bulup giyerler.)* | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Şeker Çocuk-1 s: 6-7 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **SAYGILI MİNİKLER HER YERDE**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 3.** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri***: ( Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri***: (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri***: (Mekânda konum alır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:** *(Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 12.** Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri***: (Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Güne başlama zamanında çocuklardan okuldan sonra neler yaptıklarını sırayla anlatmaları istenir. Çocuklar dinlendikten sonra öğretmen “Ben dün evime biraz geç gittim çünkü otobüse bineceğim zaman çok sıra vardı tam otobüse binerken önüme birisi geçti ve ben otobüsü kaçırdım ” der. * Çocuklarla sıra olmanın önemi ve nasıl sıra olunabileceği hakkında konuşulur. * Çocuklara “Şimdi sizinle otobüse binip dondurma yemeye gidelim mi? Düşünün ki biz bir otobüs durağındayız ve otobüs beklememiz gerekiyor herkes otobüs sırasına” denilerek çocukların sıra olmaları sağlanır ve otobüse binerler. * “Dondurmacıya geldik sırayla otobüsten inelim” denir. “Hadi bakalım dondurma sırasına” denilerek çocukların sıra olmaları sağlanır. * Bir süre sonra tekrar “okula dönmek için otobüse binmemiz gerekiyor” denir ve çocukların önce bilet almaları gerektiği hatırlatılarak bilet gişesi olarak ilan edilen bir köşede sıra olmaları beklenir. * Canlandırmalardan sonra çocuklara: “Peki sınıfımızda ne yaparken sıra oluruz?” diye sorulur. * Çocuk sayısı kadar hazırlanan, üzerinde değişik resimlerin yapıştırılmış olduğu kartlar (hayvan, şapka, giysi, çiçek, sayı vb.) incelemeleri için çocuklara verilir. Kartların eşleri ise bir kutuya konulur. * İnceledikleri resimli kartlar çocukların sınıftan dışarı çıkarken her zaman sıra oldukları yerin zeminine birlikte yapıştırılır. * Çocuklardan kutudan çektikleri kartların eşlerini yerde bularak ve o kartın üstüne geçerek sıraya girmeleri beklenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Otobüse nasıl bindik? * Nereye gittik? * Dondurma almak için ne yaptık? * Sıra olma oyununu oynarken ne kullandık? * Kartlarımızda hangi resimler vardı? * Oyunun en çok neresi hoşunuza gitti? * Sıra olmasaydık ne olurdu?   Sıra olurken nelere dikkat etmeliyiz?   * Sıra olmak bize nasıl bir kolaylık sağladı? * Sınıfımızda ve günlük hayatımızda başka neler yaparken sıra oluruz? |
| **MATERYALLER**  Resimli kartlar, kutu | **SÖZCÜKLER**  Kural, zemin, sıra olma, otobüs, bilet  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Eşit | **AİLE KATILIMI**  ……………………… |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Kartlardaki resimler belirli aralıklarla değiştirilmelidir. Çocuklara bir önceki sıra olma oyununda çektikleri kartla tekrar aynı kartı çekmeleri halinde kartlarını değiştirmeleri hatırlatılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Toplumsal yaşam içinde belli kurallara uyarak sıra olunması gereken diğer durumlar da çocuklarla birlikte canlandırılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  **……………………….** |
| **UYARLAMA** | | |

1. **RENGÂRENK DÜĞMELER**

**Etkinlik Türü:** Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik )

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)*  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. )*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  **(***Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa bir kutunun içinde bol miktarda değişik renk, boyut ve şekillerde düğmeler getirilir. * Kutunun içinde neler olabileceği hakkında beyin fırtınası yapılır. * Düğmeler yere dökülür. * Çocuklar düğmelerle bir süre oynarlar. * Kırmızı renkli düğmeler ayrıştırılarak gruplanır. * Kırmızı renkli düğmelerde kendi içinde belli özelliklerine göre ayrıştırılır (*şekilleri, deliklerin büyüklükleri, boyutları vb).* * Oluşturulan bütün gruplar aynı, benzer, farklı özellikleri dikkate alınarak karşılaştırılır. * Oluşturulan gruplardan hangisinin az olduğu, hangisinin çok olduğu sayılarak bulunur. * Grafik çalışması yapılarak veriler kaydedilir. * Aynı-Farklı-Benzer çalışma sayfası incelenerek uygulanır. * Az-Çok çalışma sayfasındaki görseller incelenerek çalışma tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kutunun içinde ne olabilir? * Düğmeler ne işe yarar? * Kutunun içinden kaç farklı düğme çıktı? * Hangi grupta daha çok düğme var? * Hangi grupta daha az düğme var? * Sınıfımızda kızlar mı yoksa erkekler mi çok? |
| **MATERYALLER**  Kutu, renkli düğmeler, kraft kâğıdı | **SÖZCÜKLER**  Düğme, özellik, grafik  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aynı-Farklı-Benzer  **Miktar:** Az-Çok | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla kıyafetlerinin düğmelerini incelemeleri istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  ……………………………. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Mandal Takalım ve Farklı Hangisi oyunları oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Şeker Çocuk-1 s: 8-9 * Okul Öncesi Antolojisi: 105,113 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **NEDEN DÖKÜLMÜŞ BU YAPRAKLAR?**

**Etkinlik Türü:** Alan Gezisi, Fen, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik )

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri ipe vb. dizer. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa sonbaharda giyilen giysilerin olduğu bir kutu getirilir. * Çocukların dikkati giysilere çekilir ve hangi mevsimde giyildiği ile ilgili sorgulama başlatılır. * Sonbaharda başka hangi değişiklikler olduğu hakkında sohbet edilir. * Çocuklara büyüteçler ve buzdolabı poşetleri dağıtılır. Sonbahardaki değişiklikleri incelemek için bahçeye çıkılır. * Yapraklar renginin neden değiştiği ve döküldüğü hakkında sohbet edilir. * Öğrenciler büyüteçleri ile yaprakları ve ağaçları daha yakından incelerler. * Seçtikleri yaprakları gözlem torbalarına koyarlar. * Sınıfa dönülünce yapraklar incelenir. * Çocuklar topladıkları yapraklarla “Sonbahar Ağacı” sanat çalışması yaparlar. * Sonbahar öyküsü okunur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Neden mevsimler değişir? * Biz hangi mevsimdeyiz? * Yapraklar dökülünce onlara ne oluyor? * Yaprakları sararıp dökülmeyen ağaçlar hangileri? * Her mevsimde aynı giysileri mi giyeriz? * Her mevsimde aynı yiyeceklerimi yeriz? * Hep sonbahar olsaydı kendini nasıl hissederdin? |
| **MATERYALLER**  Büyüteç, buzdolabı poşeti, yapıştırıcı | **SÖZCÜKLER**  Sonbahar, sararmak, kurumak  **KAVRAMLAR**  **………………………………** | **AİLE KATILIMI**  …………………………… |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların gözlem torbalarına yeterli miktarda yaprak toplayıp toplamadıklarına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Sonbahar ile ilgili slayt gösterilebilir, kısa film seyrettirilebilir. * Yaprak baskısı çalışması yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Okulöncesi antolojisi s: 160 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **DÜNYAMIN MERKEZLERİ**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 12:** Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.)*  **Kazanım 15:** Kendine güvenir.  **Göstergeleri:**  *(Grup önünde kendini ifade eder.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  **(***Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfta yer alan öğrenme merkezleri tanıtılır ve merkezlerde bulunan materyaller incelenir. Uyulması gereken kurallar açıklanır. * Her merkezden birkaç tane materyal alınır ve bez torbaya koyulur. * Torbanın içinden sırayla her çocuk bir materyal seçer ve hangi merkeze ait olduğu bulunur. * Büyük boy bir kâğıda daire çizilir. * Dairenin ortasına bir nesne yerleştirilir. Nesnenin dairenin merkezinde yer aldığı açıklanır. Merkez kelimesi ile ilgili sohbet edilir. * Panoya sınıftaki öğrenme merkezlerinin resimleri asılır. * Her öğrenciye kartondan hazırlanmış bir yıldız verilir. Çocuklar yıldızlarını istedikleri gibi süslerler. * Çocuklar sırayla ilgilerini çeken öğrenme merkezi resminin yanına yıldızlarını asarlar ve nedenini açıklarlar. * Etkinlik bitiminde sınıftaki merkezlerden hangisinin daha az hangisinin daha çok tercih edildiği çocuklarla birlikte gözlemlenir. * Çocuklar en sevdikleri merkezin resmini yaparlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sınıfımızdaki bu bölümlerin adı neden öğrenme merkezi olabilir? * Neden her bölüme farklı bir isim verilmiş olabilir? * Merkez ne demek olabilir? * En çok tercih edilen merkez hangisi oldu? * Merkezlerde oyun oynarken hangi kuralara uymamız gerekir? Neden? * Yarın oyun zamanında hangi merkezi tercih edeceksiniz? |
| **MATERYALLER**  Öğrenme merkezi resimleri, büyük boy bir kâğıt, yıldızlar, sakız yapıştırıcı | **SÖZCÜKLER**  Öğrenme merkezi, materyal, daire, yıldız, tercih etmek  **KAVRAMLAR**  **Mekânda Konum:** Ortasında  **Geometrik Şekil:** Daire  **Miktar**: Az-çok | **AİLE KATILIMI**  **………………………….** |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Soyut olan kavramların anlaşıldığından emin olunmalı gerekli açıklamalar sınıfın iç dinamiğine göre yapılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Öğrenme merkezlerinin hepsinde kısa birer etkinlik yapılabilir. * Merkezlerde yapılabilecek etkinliklerle ilgili örnekler çoğaltılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Şeker Çocuk-1 s: 10-11 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ŞAPKA ŞAPKA, KİMİN BU ŞAPKA?**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. Okula gelirken kendilerine ait şapka getirmeleri söylenir. * Çocuklar şapkalarını birbirlerine tanıtırlar. Şapkalarla bir süre vakit geçirirler. * Çember olur ve ayakta dururlar. * Müzik eşliğinde şapkaları birbirlerine geçirirler. * Müzik durduğunda ellerindeki şapkanın kimin şapkası olduğunu ve o şapkayla ilgili bir özelliği söylerler. * Oyun her çocuğun şapkası kendine gelince tamamlanır. * Oyunun sonraki aşamasında kural değiştirilir. * Çocuklar müzik eşliğinde dans ederler. * Müzik durduğunda şapkalarını başka bir şapkayla değiştirirler. * Oyunun kuralı gereği her seferinde farklı bir şapka almaları söylenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Şapkalar ne işe yarar? * Şapkalar arasında benzerlik ve farklılıklar görüyor musun? * Kaç kişinin şapkasını aklında tutabildin? * Kimlerin şapkası aynı, kimlerin şapkası farklı? * Oyunu oynarken kendini nasıl hissettin? * Bu oyuna yeni bir isim bulabilir misin? * Şapka dışında başka hangi eşyalarımızı kullanabilirdik? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar farklı renk, şekil ve boyutta şapkalar | **SÖZCÜKLER**  Fark, değiştirmek, tanıtmak  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aynı-Farklı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla birlikte çeşitli materyaller kullanarak şapka tasarlamaları ve okula göndermeleri istenebilir. Okula getirilen şapkalar sergilenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların birbirlerinin şapkalarını hatırlamaları için ip ucu verilebilir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Aynı oyun çocukların evden getirdikleri toplar ile de oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  **…………………………** |
| **UYARLAMA** | | |

1. **TOPLUYORUM, GRUPLUYORUM**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Kazanım 7:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar.)*  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar.Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.Konuşmak için sırasını bekler.Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  **(***Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfın farklı bir şekilde düzenleneceği söylenerek çocuklar dışarı çıkarılır. Sınıf dağıtılır. Çocuklar sınıfa çağrılır. * Sınıfın durumu çocuklarla tartışılır. * Düzenli bir sınıfta yaşamak ve dağını bir sınıfta yaşamak arasındaki farklar konuşulur. * Sınıfın ortasına büyük ve küçük sepet koyulur. * Çocuklar büyük oyuncakları büyük sepete küçük oyuncakları küçük sepete toplarlar. * Oyuncakların boyutları karşılaştırılır. * Oyuncaklar yerlerine yerleştirilerek sınıf düzenlenir. * Büyük-Küçük çalışma sayası incelenerek uygulanır. * Düzenli –Dağınık çalışma sayfası incelenerek görseller hakkında konuşulur. Çalışma sayfası tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ve ya sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sınıfı dağınık görünce ne hissettin? * Sınıfın düzenli hali mi yoksa dağınık hali mi daha güzel? * Odanı kim düzenliyor? * Sınıfımızdaki en büyük oyuncak hangisi olabilir? * Sınıfımızdaki en küçük oyuncak hangisi olabilir? |
| **MATERYALLER**  Bir büyük bir küçük sepet | **SÖZCÜKLER**  Düzen  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Büyük-Küçük, Düzenli-Dağınık | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarına odalarını düzenleme sorumluluğu verilmesi önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Sınıfın hazırlanması ya da çocukların dışarıda durması aşamasında başka bir yetişkinden yardım alınmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Ayakkabı çorbası oyunu oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Şeker Çocuk-1 s: 12-13 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **IŞIK VE GÖLGE**

**Etkinlik Türü:** Matematik ve Fen (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri***: (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:** *( Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri***: (Rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Kazanım 11.** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:** *(Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfın duvarına kraft kâğıdı yapıştırılır. * Kraft kâğıdının karşısına fener ya da spot gibi bir ışık kaynağı konulur. Çocukların kraft kâğıdının önüne geçerek vücut hareketleriyle gölge yapmaları ve incelemeleri sağlanır. * Öğretmen “Başka nerelerde gölgeler var?” “Gölge oluşturmak için başka nelere ihtiyacımız var?” ve “Gölgeleri nerede bulabiliriz?” gibi sorular yönelterek çocukların görüşlerini alır. * Çocuklardan başka hangi yöntemlerle gölge oluşturabilecekleri konusunda tahminlerde bulunmaları istenir. * Farklı gölgeler oluşturmak için açık alana çıkılır ve çocuklardan ikişerli gruplar oluşturmaları istenir. * Eşlerden birisinin kırmızı diğerinin de yeşil kartlı kolyeyi seçmeleri istenir. Müzik başladığında çocuklar hareket ederler. Müzik durduğunda farklı heykeller oluştururlar. Eşlerden kırmızı kolyeli olanlar heykel şeklinde durur, yeşil kolyeliler ise arkadaşının gölgesini yere tebeşirle veya çamur üzerine çöple çizer. Bu çalışma günün değişik zamanlarında tekrarlanır. * Gölgeler arasındaki farklar günün sonunda incelenir. Gölgelerin büyüklükleri çocuklar tarafından standart olmayan birimlerle ölçülür ve karşılaştırılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Gölgelerimizi nasıl ve nerelerde oluşturduk? * Neler Kullandık? * Nasıl ölçtük? * Gölge nasıl oluşur? * Gölgelerin boyu günün her saatinde aynı mıdır? * Gölgelerle ilgili çalışmak size ilginç geldi mi? * Etkinliğin en çok hangi kısmından keyif aldınız? * Daha önce gölgenizi fark ettiniz mi? * Şu anda sınıfta hangi şeylerin gölgelerini görebiliyorsunuz? |
| **MATERYALLER**  Fener, kraft kâğıdı, kalem, sopa, tebeşir | **SÖZCÜKLER**  Gölge, ışık kaynağı  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** uzun-kısa | **AİLE KATILIMI**   * Akşam evde karanlık bir ortamda bir ışık kaynağı yardımıyla bedenleri ile farklı gölgeler oluşturarak oyun oynayıp bu gölgeleri karşılaştırmaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Gölge çalışmaları yapılırken ışığın farklı uzaklık ve yönlerden gelmesi durumunda gölgelerdeki değişimlere dikkat çekilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Her çocuk bir nesne seçip onun gölgesini çizer ve arkadaşlarının hangi nesnenin gölgesini çizdiğini tahmin etmesini isteyebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  …………………………. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **HEDEFE TOP ATMA**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  *Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)*  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  **(***Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar..)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa iki sepet ve top getirilir. * Çocuklara nasıl bir oyun oynanabileceği sorulur, tahminleri dinlenir. * Elektrik bandı yere yapıştırılarak çizgi çizilir. * Sepetlerden biri çizgiye yakın, diğeri ise daha uzak bir mesafeye yerleştirilir. * Çocuklarla, uzakta duran sepet ile yakında duran sepete atış yapmanın kolaylık ve zorluğu tartışılır. * Oyunun kuralları anlatılır. * Çocuklar çizgide durarak yakındaki ve uzaktaki sepetin hangisi olduğunu söylerler. * Sırayla atış yaparlar. * Başarılı olan çocuklar alkışlanır. * Uzak-Yakın çalışma sayfası incelenerek görselleri hakkında konuşulur. * Çalışma sayfası tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Topu uzakta duran sepete atmak mı yoksa yakında duran sepete atmak mı kolaydı? * Hangi atışı yaparken zorlandın? * Sınıfımızda kapıya uzak olan masa hangisi? * Kapıya uzak olan dolap hangisi? * Uzaklara gitmek ne demek olabilir? * Sana en yakın oturan arkadaşının adını söyle. |
| **MATERYALLER**  Elektrik bandı, iki sepet, top | **SÖZCÜKLER**  Atış, hedef  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Uzak-Yakın | **AİLE KATILIMI**  ……………………. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Oyunun oynanabilmesi için sınıf mekânı düzenlenmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Selam Ver oyunu oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Şeker Çocuk-1 s: 14 * Okul Öncesi Antolojisi s: 107 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **HEYKEL OLALIM**

**Etkinlik Türü:** Oyun ( Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**  .   * Bazı heykel fotoğrafları gösterilir. * Fotoğraflardaki görsellerin ne olabileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Fotoğraflardaki heykeller taklit edilir. * Heykellerin künyeleri ile ilgili çocuklara bilgi verilir. * Heykel ve heykeltıraş konulu sohbet için gerekli sorular yönlendirilir. * Heykel adlı bir oyun oynanacağı söylenerek çocukların bu oyunun içeriği ile ilgili tahminde bulunması istenir. * Heykel oyunu hakkında çocuklara bilgi verilir. * Müzik başladığında birlikte dans edileceği, müzik durduğunda hareketsiz bir şekilde herkesin farklı heykeller oluşturacağı bilgisi verilir. Oyunun kuralları ile ilgili soru sormaları sağlanır. * Çocuklar müzikle birlikte dans etmeye başlarlar. Müzik durdurulduğunda çocuklar hareketsiz bir şekilde durur ve heykel olurlar. * Oyuna çocukların ilgi süresine göre devam edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Fotoğraflarda ne görüyoruz? * Fotoğraflardaki materyallerin adı ne olabilir? * Bu heykelleri kim yapmış olabilir? * Anneniz bir heykel yapsaydı hangi heykeli yapardı? * Siz bir heykel yapsaydınız hangi heykeli yapardınız? * Heykel yapan kişilere ne denir? * Oyunun kuralları neydi? * Hareket etmeden durmak ne hissettirdi? * Başka hangi durumlarda hareketsiz durmamız gerekir? * Oyundan keyif aldınız mı? * Oyunun değiştirmek istediğiniz bölümleri var mıydı? * Bu oyunu kimlerle ve nerde oynamak istersiniz? |
| **MATERYALLER**  Müzik cd’si, çeşitli heykel görselleri | **SÖZCÜKLER**  Heykel, heykeltıraş  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Farklı - aynı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarını müzeye götürmeleri ve heykeller ile ilgili sohbet etmeleri istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Soyut kavramlarla ilgili bir çalışma olduğu için kavramlar anlamlandırılmasa bile çocukların sözcük dağarcığının gelişimi için sıklıkla kullanılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Kil hamuru ile çalışılabilir. Yapılan çalışmalar sergilenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * İnternet veya heykel kartpostalları |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ÇEMBERE ATLA**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.),*  **Kazanım 12:** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7:** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  **(***Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa çocuk sayısı kadar renkli çember getirilir. * Her çocuğun önüne bir çember koyulur. * Çemberler ile nasıl bir oyun oynanabileceği ile ilgili beyin fırtınası yapılır. * Oyun fikirleri dinlenir. * Müzik açılır, çemberler basmadan dans edilir. * Müzik durdurulduğunda her çocuk bir çemberin içine atlar, * Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda tekrar edilir. * Çocuklara çemberle ilgili başka bir oyun oynanacağı söylenir. * Oyunun adını, oyundan sonra koymaları sorumluluğu verilir. * Oyunun kuralı anlatılır. * “İçeri” denilince çocuklar çemberin içine zıplar, “Dışarı” denilince çemberin dışına zıplanır. * Şaşırıp oyundan çıkan çocuklara hakem, gözcü vb. görevleri verilir. * İçeri-Dışarı çalışma sayfası incelenerek görseller hakkında konuşulur. * Çalışama sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çember şeklinde bir materyalden neler üretebiliriz? * Çemberden neler yapabiliriz? * Oynadığımız oyunun adını ne olarak belirleyebiliriz? * Oyuna bir kural eklemek isteseydin bu ne olurdu? * Oyundan keyif aldınız mı? * Oyun oynarken tehlike yaratabilecek durumlar oluşabilir mi? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar halka | **SÖZCÜKLER**  Halka, zıplamak  **KAVRAMLAR**  **Yön/Mekânda Konum:** İçeri-Dışarı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla mutlu bir aile resmi çizmeleri istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların, oyunun kurallarını daha iyi kavrayabilmesi için, oyuna başlamadan önce bir tur deneme yapılır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  ……………………………... | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Şeker Çocuk-1 s: 15 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **SUYUN ÜSTÜNDE Mİ, ALTINDA MI?**

**Etkinlik Türü:** Fen (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır.*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Yüzen ve Batan Cisimler deneyi için ön hazırlık yapılarak çalışmaya başlanır. * Cam kap su ile doldurulur. * Çocuklarla birlikte farklı ağırlıkta nesneler toplanır. * Cisimler tek tek suya atılır. * Hangisinin battığı hangisinin yüzdüğü gözlemlenir. * Suya ağzı kapalı şişe atılır. Şişenin yüzdüğü gözlemlenir. * Sudaki şişenin kapağı açılır. * Çıkan hava ve şişeye dolan su incelenir. * Su dolu şişenin battığı gözlemlenir. * Büyük ve hafif cisimlerin neden batmadan suyun yüzeyinde kaldığı tartışılır. * Küçük ve ağır cisimlerin neden battığı sorgulanır. * Deney sonucu ile ilgili resim yapılarak raporlama çalışması yapılır. * Raporlar, çocukların boyları hizasında sınıfın bir duvarına asılır. * Sergi yürüyüşü yapılır. Çocuklar birbirlerinin raporlarını incelerler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Topladığımız cisimlerden hangisi batar hangisi yüzer? * Gemiler nasıl batmadan yüzebiliyor? * Deney sırasında keşfettiğin yeni neler var? * Sence bu deneyi yaparken risk aldık mı? |
| **MATERYALLER**  Kalem, tüy, çivi, şişe, mantar, anahtar, sabun, silgi, plastik oyuncak, bilye, çay kaşığı, ördek, düğme, ataş, büyük derin cam kap ya da şeffaf leğen | **SÖZCÜKLER**  Deney, rapor, yüzen cisim, batan cisim  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Ağır-Hafif | **AİLE KATILIMI**  ……………………………. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocuk sayısı dikkate alınıp iki ya da üç kap su hazırlanarak deney yapılırsa, çocukların deneyi daha sağlıklı gözlemlemeleri sağlanabilir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Kâğıt kayık yapılarak su dolu leğende yüzdürülebilir. Kâğıt kayığın kuru iken suyun yüzeyinde kalabildiği, suyu emip ağırlaştıkça battığı gözlemlenir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Okul Öncesi Antolojisi s: 126 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **1’LE TANIŞALIM**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 7:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar.)*  **Kazanım 13:** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  **(***Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Üç boyutlu olarak hazırlanmış büyük ‘1’ rakamı sınıfın ortasına koyulur. * Şeklin ne olduğun ile ilgili sorgulama başlatılır. * Bu sayı ‘Bir tane var ‘ demektir diye açıklamada bulunulur. * Çocukların gruplar oluşturarak vücutlarını kullanarak 1 rakamını oluşturmalarına rehberlik edilir. * Bir rakamı sınıfın bir köşesine koyulur ve çocuklardan sınıfın içersinden 1 tane nesne getirip 1 rakamının yanına koymaları istenir. * ‘……… bir tanedir’ cümle tamamlama çalışması oyunlaştırılarak gerçekleştirilir*.(Güneş bir tanedir, burnum bir tanedir, Annem bir tanedir vb)* * Birdirbir oyunu minderlerin üzerinden atlanarak oynanır. * Meyve sepetinin içine çeşitli meyveler koyularak sınıfa getirilir. Sepetten çıkan meyveler yana yana dizilerek sayılır. * Bir tane olan meyveler bulunur. * Meyveler paylaşılarak yenir. * Çalışma sayfaları incelenerek ve sorgulanarak uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ve ya sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * 1 sayısı şekil olarak neye benziyor? * Bir sayısından neler yapabiliriz? * Bir sayısını bedenimizle oluşturmak zor muydu? * Bir bize neyi ifade eder? * Etkinlikten keyif aldınız mı? * Vücudumuzda bir tane olan neler var? * Sepetten çıkan hangi meyveler bir taneydi? |
| **MATERYALLER**  Üç boyutlu olacak şekilde hazırlanan bir rakamı, meyve sepeti ve meyveler | **SÖZCÜKLER**  Hoplamak, sekmek, atlama, tane  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 1 | **AİLE KATILIMI**   * ‘………. Bir tanedir’ oyunu ailelere anlatılarak evde de oynanmasına rehberlik edilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların nesne-sayı eşleştirmesini doğru yapmaları için oyunlar sınıfın dinamiğine göre çeşitlendirilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * 1 rakamını tahtada yazma çalışmaları yapılabilir. * Hafıza kartları çiftler ve tekler olarak ayrılarak hazırlanıp, 1 tane olanları bulma oyunu oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Şeker Çocuk s:16-17 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KAVANOZ DÜKKÂNI**

**Etkinlik Türü:** Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**  **Göstergeleri:** *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, kokusunu, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**  **Göstergeleri:** *(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre ayırt eder, eşleştirir.)*  **Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**  **Göstergeleri***: (Nesne/ varlıkların büyüklüğünü, uzunluğunu ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.**  **Göstergeleri:** *(Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine göre sıralar.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  **Göstergeleri***:* (*Nesneleri toplar. Nesneleri açar/kapar. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Masaya içi farklı nesnelerle dolu (nohut, boncuk, ataç, lastik vb.) kavanoz ve şişeler ile kapaklar konur. * Tüm kavanozlar ve şişeler masaya yan olarak yerleştirilir. İyi kapanmamış kavanoz ve şişelerin içindeki nesneler masaya dökülmüştür. Çocuklarla nesnelerin isimleri, renkleri, şekilleri, büyüklükleri, uzunlukları, kokuları, miktarları ve kullanım amaçları hakkında konuşulur. * Masaya dökülen nesneler kavanoz ve şişelere doldururlar. * Çocuklar kavanoz ve şişeleri uygun kapaklar ile kapatırlar. * Tüm kapaklar kapatıldıktan sonra çocuklar şişe ve kavanozları uzunluklarına, daha sonra da büyüklüklerine göre sıralarlar. * Sıralamaların doğru yapılıp yapılmadığı çocuklarla beraber değerlendirilir. * Şişeler ve kavanozlar cam ve akrilik boya, artık materyaller gibi malzemeler kullanılarak süslenir. * Çocuklar sınıfta bir köşe seçerler ve bu köşeye bir isim bulurlar. *(Örn: Kavanoz dükkânı)* * Kavanoz ve şişeleri sergilerler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık? * En çok nesne alan kavanoz/şişe hangisiydi? Neden? * En az nesne alan kavanoz/şişe hangisiydi? Neden? * Evde anne-babalarınız kavanoz ve şişelerin içine bir şeyler koyup saklıyorlar mı? Neler koyuyorlar? * Kavanozlar neyden yapılmış olabilir? * Şişeler neyden yapılmış olabilir? * Cam malzemeleri kullanırken neden dikkatli olmalıyız? |
| **MATERYALLER**  Farklı uzunluk ve genişlikte kavanozlar, şişeler ve bunlara ait olan kapaklar, nohut, mercimek, boncuk, ataç, lastik. | **SÖZCÜKLER**  Kavanoz, şişe,dükkân, kapak, saklamak,sıralamak  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** büyük-küçük **Zıt:** açık-kapalı **Boyut:** uzun-kısa **Miktar:** az-çok | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla evde tencere ya da saklama kaplarıyla buna benzer bir etkinlik yapmaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Kavanoz ve şişelerin sınıftaki çocuklara yetecek sayıda ve farklı özelliklerde olmasına dikkat edilmelidir. * Kavanoz ve şişelerin kapak sayısından fazla olmasına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Etkinlik uygun kavanoz ve şişeler seçilerek dar ve geniş kavramını ele almak için de uyarlanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  **………………………..** |
| **UYARLAMA** | | |

1. **SESLER VE SESSİZLİK**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:**  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıf içinde serbest yürüme çalışmaları yapılır. Yön değiştirerek yürümeye dikkat edilir. * Davulla ritim tutulur. Çocukların çalınan ritimleri alkışla tekrar etmesi istenir. * Eller gibi ayaklarında da ritme uydurulması için ne yapılabileceği ile ilgili sorgulama başlatılır. * Çocuklar davulun ritmine göre grupta serbest yürürler. * Ritim hızlandıkça, çocuklar koşmaya başlarlar. * Ritim yavaşladıkça çocuklar da yavaşlar; iyice yavaşlayınca normal yürümeye başlarlar. * Çocuklara ritim kullanarak bir oyun oynanacağı ve oyunda bir kedi bir de fare olduğu söylenir. * Oyunun ne olabileceği ile ilgili tahminler alınır. * “Kedi Fare’yi Bul” oyunu oynanır. * Çocuklar arasından bir kedi seçilir. * Kedinin yüzü duvara döndürülür. Diğer çocuklardan biri fare olur. * Kedi seçilen fareyi bulmaya çalışır. Yaklaştığında çocuklar miyavlamaya başlar. * Uzaklaştığında sessiz kalırlar. Sesin yüksekliğine göre kedi fareyi bulmaya çalışır. * Sesli-Sessiz çalışma sayfası incelenerek uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik arasında ya da sırasında çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Davul dışında başka hangi müzik aletini kullanabiliriz? * Hayatta nelerin ritmi vardır? * Ritim hızlandığında koşmak dışında başka ne yapabiliriz? * Hızlanınca vücudumuzda ne gibi değişiklikler oluyor? * Oyunumuzdaki kahramanları değiştirseydik yerine hangilerini seçerdin? * Oyunun en çok neresi hoşunuza gitti? * Kedi nasıl yürüyordu? |
| **MATERYALLER**  Davul, kedi ve fare maskeleri ya da kostümleri | **SÖZCÜKLER**  Hızlı, yavaş, davul, ritim, ebe seçmek, gürültü, müzik  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hızlı – Yavaş  **Duyu:** Sesli – Sesiz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile birlikte evdeki hangi eşyaların ses çıkardığını araştırmaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Kedi rolünü üstlenen çocuğun fare rolüne seçilecek çocuğu görmemesi sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklara sırayla davul çalma ve ritim oluşturma fırsatı verilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Şeker Çocuk-1 s: 18 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BİN BİR SURAT**

**Etkinlik Türü:** Oyun, Türkçe ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın miktarını söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Gazete ve dergilerden hazırlanan göz, burun, kaş, ağız, kulak ve saçlar çocuklara gösterilerek işlevleri, bunlarla ne yapılabileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Tahtaya boş bir yüz çizilir. Çizilen şeklin ne olduğu ile ilgili konuşulur. Sınıftaki daire şekline benzeyen nesneler bulunur. * Kesilerek hazırlanmış organlar boş yüze yapıştırılır * Çocuklara yerleştirmenin doğru olup olmadığı sorulur. * Bakmadan yerleştirmeye çalışmanın nasıl olacağı hakkında yorumlar yapılır. * Çocuklara örnek olması için gözler uyku bandı ile kapalı haldeyken aynı işlem yapılır. * Ortaya çıkan yüz ile ilgili konuşulur. İfadelerine bakılarak oluşan yüzlerin ne hissettiği hakkında sohbet edilir. * Çocuklar sırayla gelir ve oyun tekrarlanır. Her seferinde oluşan kişiye bir isim bulunur. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Tahtaya çizilen yüz hangi şekildeydi? * Sınıfımızda daire şekline benzeyen neler var? * Kaç farklı göz, saç burun vardı? * Görmeden bir şeylerin yerini bulmaya çalışmak ne hissettirdi? * Oluşturulan yüzlere hangi isimler verildi? * Oluşturulan yüzlerden kendinize benzettiğiniz yüz oldu mu? * Kaç kız kaç erkek yüzü oluşturuldu? * Oluşan yüzlerin ne hissettiğini nasıl anlarız? * Çalışma keyifli miydi? |
| **MATERYALLER**  Gazete ve dergilerden temin edilmiş göz, burun, kaş, ağız, kulak ve saçlar, sakız yapıştırıcı, uyku bandı | **SÖZCÜKLER**  Yüz, mutlu olmak, uyku bandı, görmek  **KAVRAMLAR**  **Geometrik şekil:** Daire  **Duygu:** Mutlu | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarının aynaya bakarak yüzlerinin resmini yapmaları için çocuklarını yönlendirmeleri istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Uyku bandını kullanmak istemeyen çocuklara baskı yapılmamalı, çalışma gözler açık olarak yürütülmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Daire şeklinden dönüştürme ile yeni şeyler üretme çalışması yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………………… |
| **UYARLAMA** | | |

1. **DAİRE KAPMACA**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 12:** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar)*  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  **(***Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kartonlardan çocuk sayısında bir eksik daireler kesilerek sınıf zemininde büyük bir daire şekli oluşturulur. * Dairenin ortasına elektrik bandı ile küçük bir çarpı işareti yapılır. * Her çocuk bir dairenin üzerinde durur. * Daire bulamayan çocuk çarpının üzerinde durur. * Müzik açılır ve çocuklar dairelerin üzerinde serbest dans ederler. * Dairenin özellikleri hakkında bilgi verilir. * Öğretmen değiştir konutunu verir. * Dairelerdeki çocuklar hızlıca yer değiştirirler. Ortada duran çocuk daire kapmaya çalışır. * Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda devam ettirilir. * Daire çalışma sayfası incelenerek görseller hakkında konuşulur. * Çocuklar sınıfta bulunan materyallerden daire şeklinde olanları bulup gösterirler. * Çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yerdeki şekil neye benziyor? * Neden çocuk sayısı kadar daire yok? * Ortadaki çarpı işaretinin anlamı ne olabilir? * Oynadığımız oyunun adı neydi? * Oyun kaç kişi ile oynanıyordu? * Ebenin görevi nedir? * Oyuna yeni bir kural ekleseydin bu ne olurdu? |
| **MATERYALLER**  Elektrik bandı, yıldız şekilleri, müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  Daire, kapmak, çarpı  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Daire | **AİLE KATILIMI**  ………………………………. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocuklar yer değiştirirken çarpışmasınlar diye daireler aralarda boşluk bırakılarak yapıştırılır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Aynı oyun kare kullanılarak köşe kapmaca oyunu oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Şeker Çocuk-1 s: 19 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BİR RÜZGÂR DENEYİ**

**Etkinlik Türü:** Fen (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa çeşitli ağırlıklarda nesneler getirilir. (*Örn: mantar tıpa, kâğıt, kuş tüyü, yaprak, kumaş parçası, taş, tahta parçası gibi.*) * Çalışmaya başlamadan önce çocuklar nesneleri teker teker ellerine alarak ağırlıklarını hissederler. * Çocuklardan, rüzgârın etkisiyle, nesnelerin ne kadar uzağa gidebileceği, hangi nesnelerin kolay hangisinin zor hareket ettirilebileceği ile ilgili tahminleri alınır. * Çocuklar nesneleri üfleyerek hareket ettirmeye çalışırlar. * Deneyin sonunda çocukların yorumları dinlenir. * Çocuklar çalışmanın sonunda nesneleri ağır ve hafif olarak sınıflandırmaya çalışırlar. * Çocuklar deneyi nasıl yaptıklarını, ne öğrendiklerini resim yaparak gösterirler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Rüzgâr ne demek olabilir? * Rüzgâr neden eser? * Rüzgârın estiğini nasıl hissederiz? * Rüzgâr nesneleri hareket ettirebilir mi? * Hangi nesneler daha kolay hareket etti? * Hangi nesneleri hareket ettiremedik? * Rüzgârı görebilir miyiz? |
| **MATERYALLER**  Mantar tıpa, Kâğıt, Kuş tüyü, Yaprak, Kumaş parçası, Taş, Tahta parçası | **SÖZCÜKLER**  Rüzgâr, üflemek, hareket  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Ağır-Hafif | **AİLE KATILIMI**  ……………………………. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların nesneleri dokunarak incelemelerine fırsat verilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Kurdeleler ile bahçeye çıkılabilir. Bahçede koşularak kurdelelerin hareket etmesi sağlanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  …………………………………. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BECERİKLİ MİNİKLER**

**Etkinlik Türü:** Mutfak ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 1:** Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  **Göstergeleri:**  *(Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar****.)***  **Kazanım 3:** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların katılımı sağlanarak kurabiye hamuru yapılır. * Hamur birkaç renk olarak hazırlanır. Her çocuk kendi istediği bir ya da birkaç renk hamuru kullanarak istediği şekli verir. * Çocukların yaptığı kurabiyeler tepsiye dizilerek pişirilir. * Çalışmalardaki farklılıklara dikkat çekilerek herkesin farklı zevkleri ve ürünleri olmasının nedenleri ile ilgili sorgulama başlatılır. * Kurabiye çalışmasının ardından eller yıkanır ve ellerimizin temizliği için sabunu neden kullanmalıyız sorusuna hep birlikte cevap aranır. * Sabun deneyi yapılır. * Mürekkebin süte damlayınca ne olacağı hakkında çocukların ön düşünceleri dinlenir. * Bir bardak yağlı süte damlalık yardımıyla mürekkep damlatılacağı bilgisi çocuklara verilerek tahmin cevapları alınır. * Çocuklara mürekkebin sütün yüzeyinde nasıl durduğu gösterilir. * Daha sonra yine damlalık kullanarak süte sıvı deterjan damlattığında olanları hep birlikte gözlemlerler. * Deney sonucu çocukların düşünceleri dinlenir ve temizlik ile ilgili sohbet edilir. * Kirli-Temiz çalışma sayfası incelenerek görseller hakkında konuşulur. Çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kurabiye yapmak kimin fikri olabilir? * Kurabiye yapmak için hangi malzemeleri kullandık? * Ailenizde lezzetli kurabiye yapan kimler var? * Babanız hiç kurabiye pişirdi mi? * Deney malzemeleri nelerdi? * Deneyden çıkarılan sonuç nedir? * Temizlik nedir? * Neleri temizleriz? * Kendiliğinden temizlenen bizim temizlemediğimiz şeyler var mı?(*Ağaçlar, hava vb)* |
| **MATERYALLER**  Kurabiye malzemeleri, mürekkep, damlalık, sıvı deterjan | **SÖZCÜKLER**  Hamur, kurabiye, mürekkep, damlalık, deterjan, sabun, temizlik, mikrop  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Kirli-temiz | **AİLE KATILIMI**  **……………………….** |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  **……………………………** | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Mürekkep damlasından yararlanarak resim oluşturma çalışması yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Şeker Çocuk-1 s: 20 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **DENİZCİ MİNİKLER**

**Etkinlik Türü:** Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemelere elleriyle şekil verir)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Her öğrenciye birer uzun ve kısa kâğıt dağıtılır. Kâğıtların boyutsal farklılıklarını fark etmeleri sağlanır. * Kâğıtlarla ne yapılacağı ile ilgili sorgulama başlatılır. * ‘Bir kâğıdı en fazla ne kadar katlayabiliriz? sorusu sorularak, çocukların düşünmesi sağlanır. * Çocukların tahmini cevapları alınır. * Çocukların uzun ve kısa kâğıdı sayarak katlamaları için yönerge verilir. * Etkinlik bitiminde çalışmanın nedenleri ve sonuçları ile ilgili sohbet edilir. * Çocukların tahmini sonuçları ile gerçek sonuçları karşılaştırmaları istenir. * Origami tekniği ile çeşitli çalışma örnekleri gösterilir. * Çocukların seçtiği figürler origami tekniği ile yapılır. * Çalışmalar ile bir sergi oluşturulur. * Kâğıttan gemiler yapılır. * Su dolu leğenin içinde yüzdürülür. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Tahmin ederken hangi bilgilerden yararlanıyoruz? * Tahmin sonuçlarınız ile gerçek sonuçlar arasındaki farklar neler? * Deneyerek öğrenmek keyifli mi? * Origami nedir? * En çok hangi figürü sevdiniz? * Kâğıt katlayarak ürün oluşturmak sizce zor bir sanat mı? * Kâğıttan kayık suda nasıl hareket etti? |
| **MATERYALLER**  Uzun ve kısa boyda kâğıtlar, gemi yapımı için kâğıtlar, su dolu leğenler | **SÖZCÜKLER**  Deney, tahmini cevap, deneyerek öğrenme, origami, ürün  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Uzun-kısa | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla kâğıttan gemi yapımını çalışmaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Kâğıdın büyüklüğü ne olursa olsun en fazla yedi kez katlanacağı bilgisi denemelerden sonra paylaşılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Gazeteler kullanılarak denizci şapkası yapılır. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **RENGİM SARI**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar.Kalem kontrolünü sağlar.Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.Dinledikleri/izlediklerini açıklar.Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara sorumluluk verilir. Çocuklardan okula gelirken sarı renkli bir oyuncak getirmeleri istenir. * Çocuklar birbirlerinin oyuncaklarını incelerler. * Boya kalemleri, pastel boyaları masada ya da yerde büyük bir kâğıdın üzerinde karıştırılır. * Çocuklardan sadece sarı renkte olanları ayırmaları istenir. * Seçilen boyalar bir sepete koyulur. * Sarı adlı çalışma sayfası resimleri incelenerek ve resimler hakkında sohbet edilerek tamamlanır. * Sınıfta yer alan sarı renkli nesneler bulunur. * Sarı Gül isimli hikâye okunur. * Çocuk sayısı kadar sarı balon şişirilir. * Çocuklar sarı balonlarla müzik eşliğinde serbest dans ederler. * Eve giderken balonlarını eve götürürler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Öyküdeki kahramanın adı neydi? * Sarı Gül neden üzülüyordu? * Vitrinde başka hangi renkte çiçekler vardı? * Sarı renk size ne çağrıştırıyor? * Çalışma sayfasındaki varlıklar nelerdi? |
| **MATERYALLER**  Boya kalemleri, sepet | **SÖZCÜKLER**  Renk, karıştırmak  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Sarı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarının giysi dolaplarını incelemeleri ve sarı eşyaları bulmaları için gerekli ortamı oluşturmaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Sarı rengi bulma, ayırt etme ile ilgili sorun yaşayan çocuklar varsa tespiti yapılmalı ve ev çalışması ile çocuk desteklenmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Bir gün önceden hazırlık yapılarak sarı partisi yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Okul Öncesi Antolojisi s: 149 * Şeker Çocuk-1 S: 21 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **SARI SARI ELLER**

**Etkinlik Türü:** Sanat ( Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  **(***Nesne/varlığın rengini söyler.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 1:** Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  **Göstergeleri:**  *(Elini, yüzünü yıkar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara boş oyun hamuru kutuları ve sulu boya fırçaları verilir. * Çocuklar sarı renkli guaj boyalarını oyun hamuru kutularının içine dökerler. * Az miktarda su ekleyerek fırçaları yardımı ile karıştırıp etkinlikte kullanacakları boyayı hazırlarlar. * Resim kâğıtları verilir. * Çocuklar ellerini boyarlar ve resim kâğıdına el baskısı yaparlar. * El baskıları kuruması için masanın üzerinde bırakılır. * Öğretmen kırmızı şapka takar. Çocuklar çember olur otururlar. * “Sarı ” isimli şiir öğretilir.   *“Ben rengimi güneşten*  *Adımı Çiçekten aldım*  *Ayva, papatya, limon*  *Bal gibi de sarıyım”*   * Çocuklar kuruyan el baskılarını incelerler ve boyalarını kullanarak neye dönüştürebileceklerini tartışırlar. *Dinozor, ağaç, kurbağa vb.* Çocuklar çalışmalarını tamamlarlar. * Etkinlikler çocukların boylarına uygun olarak sınıfa asılır. * Çocuklar yapılan çalışmaları inceleyerek fikirlerini birbirleriyle paylaşırlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Guaj boyasına neden su kattık? * Ayaklarımızla baskı çalışması yapabilir miydik? * El baskılarını neye benzetiyorsun? * Sergilenen çalışmalardan hangilerini beğendin? * Sergiyi dolaştıktan sonra aklına yeni bir fikir geldi mi? |
| **MATERYALLER**  Boş oyun hamuru kutusu, sulu boya fırçası, guaj boya, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Kırmızı, baskı  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Sarı | **AİLE KATILIMI**  …………………………….. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocuklar boyaları hazırlarken fazla su katabilirler. Yeterli miktarda su kullanmalarına rehberlik edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Ayak baskısı çalışması yapılabilir. * Sünger baskısı çalışması yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Okul Öncesi Antolojisi s: 18 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BEN KİMİM?**

**Etkinlik Türü:**  Türkçe, Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik )

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 1:** Kendisine ait özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Adını/soyadını söyler. Yaşını söyler. Fiziksel özelliklerini söyler. Duyuşsal özelliklerini söyler. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kız mı? Erkek mi? Öyküsü okunarak her insanın bir cinsiyeti olduğu konusu ile ilgili konuşulur. * Dergilerden kesilmiş insan resimleri yere dağını şekilde bırakılır. * Çocuklar resimleri incelerler, kız ve erkek olarak gruplarlar. * Çocukların kendi cinsiyetlerini söylemeleri istenir. * Öğretmen sınıfın ortasında durur. Sağ tarafına kızlar, sol tarafına erkekler yan yana sıralanır. * Erkekler sayılarak çalışma sayfasındaki grafikte ilgili bölüm doldurulur. * Kızlar sayılarak çalışma sayfasındaki ilgili bölüm doldurulur. * Herkesin bir adı ve soyadı olduğu konuşulur. Çocuklar ad ve soyadlarını söylerler. * Çocukların ad ve soyadları çalışma sayfasındaki ilgili bölüme yazılır ve çalışma tamamlanır. * Bir yetişkinin nüfus cüzdanı çocuklara gösterilerek sorgulama başlatılır. * Parmak izi ile ilgili çalışma yapılır. * Çocuklar imza bölümüne imzalarını çizerler. Birbirlerinin imzalarını incelerler. * Doğu günü pastasına yaşları kadar mum çizerler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sınıfımızda kızlar mı çok, erkekler mi? * Grafiği bize nasıl bilgi verir? * Seninle aynı adı taşıyan arkadaşların kimler? * Nüfus cüzdanı ne olabilir? * Parmaklarının izi olduğunu biliyor muydun? * Kaç yaşındasın? * Kardeşlerin var mı? Cinsiyetleri nedir? * Annenin ve babanın cinsiyeti nedir? * Herkesin nüfus cüzdanı var mıdır? |
| **MATERYALLER**  Nüfus cüzdanı | **SÖZCÜKLER**  Cinsiyet, grafik  **KAVRAMLAR**  …………………. | **AİLE KATILIMI**  ……………………….. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  …………………. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * “Ben Kimim” parmak oyunu öğretilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Şeker Çocuk-1 s:22- 23, * Okul Öncesi Antolojisi s: 23-154 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **MÜZİĞİN RİTMİ**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:**  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıf içinde serbest yürüme çalışmaları yapılır. Yön değiştirerek yürümeye dikkat edilir. * Davulla ritim tutulur. Çocukların çalınan ritimleri alkışla tekrar etmesi istenir. * Eller gibi ayaklarında da ritme uydurulması için ne yapılabileceği ile ilgili sorgulama başlatılır. * Çocuklar davulun ritmine göre grupta serbest yürürler. * Ritim hızlandıkça, çocuklar koşmaya başlarlar. * Ritim yavaşladıkça çocuklar da yavaşlar; iyice yavaşlayınca normal yürümeye başlarlar. * Çocuklara ritim kullanarak bir oyun oynanacağı ve oyunda bir kedi bir de fare olduğu söylenir. * Oyunun ne olabileceği ile ilgili tahminler alınır. * “Kedi Fare’yi Bul” oyunu oynanır. * Çocuklar arasından bir kedi seçilir. * Kedinin yüzü duvara döndürülür. Diğer çocuklardan biri fare olur. * Kedi seçilen fareyi bulmaya çalışır. Yaklaştığında çocuklar miyavlamaya başlar. * Uzaklaştığında sessiz kalırlar. Sesin yüksekliğine göre kedi fareyi bulmaya çalışır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik arasında ya da sırasında çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Davul dışında başka hangi müzik aletini kullanabiliriz? * Hayatta nelerin ritmi vardır? * Ritim hızlandığında koşmak dışında başka ne yapabiliriz? * Hızlanınca vücudumuzda ne gibi değişiklikler oluyor? * Oyunumuzdaki kahramanları değiştirseydik yerine hangilerini seçerdin? * Oyunun en çok neresi hoşunuza gitti? * Kedi nasıl yürüyordu? |
| **MATERYALLER**  Davul, kedi ve fare maskeleri ya da kostümleri | **SÖZCÜKLER**  Hızlı, yavaş, davul, ritim, ebe seçmek, gürültü, müzik  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hızlı – Yavaş  **Duyu:** Sesli – Sesiz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile birlikte evdeki hangi eşyaların ses çıkardığını araştırmaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Kedi rolünü üstlenen çocuğun fare rolüne seçilecek çocuğu görmemesi sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklara sırayla davul çalma ve ritim oluşturma fırsatı verilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  **………………………** |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ÇİÇEKLİ YOL**

**Etkinlik Türü:** Oyun, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri yapıştırır. Nesneleri kopartır/yırtar. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kırmızı Başlıklı Kız masalı okunur. * Kırmızı Başlıklı Kız’ın anneannesine gitmek için seçtiği yolda nelerle karşılaştığı ve ne topladığı sorgulanır. * Tahtaya çizilerek oluşturulan yol üzerinde çocukların yol takip çalışması yapması sağlanır. * Kırmızı Başlıklı Kız’ın anneannesine giden yolda ilerlemesi ile ilgili çalışma sayfası incelenir. * Çalışma önce parmaklarla ardından kalem kullanılarak uygulanır. * Tebeşir ya da renkli elektrik bantları ile yerde bir yürüme parkuru oluşturulur. * Çocukların düz ve eğri yollardan ilerleyerek yolu tamamlamaları sağlanır. * Yolun sonuna el kartonlardan kesilmiş çiçekler yerleştirilir. * Yolu tamamlayan çocuk çiçeği alır ve herkes çalışmayı tamamlayınca yırtma-yapıştırma tekniği kullanılarak tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yolları takip etmek için nelere gereksinim duyarız? * Kırmızı başlıklı Kız neden çiçek topluyor? * Yırtma ve yapıştırma tekniği zor muydu? * Sen çiçeğini kime vermek isterdin? |
| **MATERYALLER**  Tahta ve kalemi, tebeşir ya da renkli elektrik bantları, el işi kâğıtları, yapıştırıcı, renkli kartonlardan kesilmiş çiçekler | **SÖZCÜKLER**  Yol takibi, yırtma-yapıştırma, el işi kâğıdı, parmak oyunu  **KAVRAMLAR**  **Mekânda konum:** Ön-arka, yan, üstünde  **Zıt:** Başlangıç-bitiş; düz-eğri | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerin yol takip çalışmaları ile ilgili alıştırmalar için gerekli ortamlar oluşturmalar istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Yol, çocukların eğleneceği şekilde ve düz, eğri çizgiler kullanılarak oluşturulmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  …………………………………. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Şeker Çocuk -1 s: 24 * Okul Öncesi Antolojisi s: 166 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **MİNİK ELLER MUTFAKTA**

**Etkinlik Türü:** Mutfak ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 1:** Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  **Göstergeleri:**  *(Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar****.)***  **Kazanım 3:** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 8:** Sağlığı ile ilgili önlemler alır.  **Göstergeleri:**  *(Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. Okula gelirken mutfak önlüğü getirmeleri söylenir. * Çocuklarla aşçı şapkası yaparak takarlar. * Çocukların katılımı sağlanarak kurabiye hamuru yapılır. * Hamur birkaç renk olarak hazırlanır. Her çocuk kendi istediği bir ya da birkaç renk hamuru kullanarak istediği şekli verir. * Kurabiye kalıpları masalara konulur. İsteyen çocuklar kalıpları kullanarak kurabiye hamurlarına şekil verir. Şekilleri küçük ve farklı renkte hamurlarla süsleyebilir. * Çocukların yaptığı kurabiyeler tepsiye dizilerek ve pişmesi için fırına verilir. * Çalışma ortamı hep birlikte temizlenir. * Kurabiye çalışmasının ardından eller yıkanır ve ellerimizin temizliği için sabunu neden kullanmalıyız sorusuna hep birlikte cevap aranır. * Çocuklar pişen kurabiyeleri inceleler. * Sınıfta bahçeye çıkıp piknik yaparak yerler. * Deney sonucu çocukların düşünceleri dinlenir ve temizlik ile ilgili sohbet edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kurabiye yapmak kimin fikri olabilir? * Kurabiye yapmak için hangi malzemeleri kullandık? * En sevdiğin kurabiye hangisi? * Hamurdan başka neler yapılır? * Hamur nasıl pişiyor? * Kurabiyeler nasıl kabardı? * Deney malzemeleri nelerdi? * Deneyden çıkarılan sonuç nedir? * Kendiliğinden temizlenen bizim temizlemediğimiz şeyler var mı?(*Ağaçlar, hava vb)* |
| **MATERYALLER**  Kurabiye malzemeleri, aşçı şapkası | **SÖZCÜKLER**  Hamur, kurabiye, temizlik, mikrop  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Kirli-temiz | **AİLE KATILIMI**  **……………………….** |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  **……………………………** | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Mürekkep damlasından yararlanarak resim oluşturma çalışması yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  **…………………………** |
| **UYARLAMA** | | |

1. **TOPU ALAN ÇİZGİYİ GEÇER**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Küçük topu tek elle yerden yuvarlar.)*  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıf zemininde ipler kullanılarak biri düz diğeri eğri iki çizgi oluşturulur. * Yerdeki çizgiler ile ilgili sorgulama başlatılır. * Oyunun kuralları anlatılır. * İki çocuk çizgilerin başına gelir. Çocuklara top verilir. * Topu alan iki çocuk, önce düz çizginin yanından sonra eğri çizginin yanından topu sürerek bitişe gider. * Çocuklar ikişerli eş olarak oyunu sırayla oynarlar. * Oyunun sonunda değerlendirme yapılır. * Sınıf tahtasına düz ve eğri çizgiler çizilir, çocukların çizgileri tanımlamaları istenir. * Çocuklardan biri tahtaya gelerek bir çizgi tanımlar, tanımlama yapan çocuk bir arkadaşını seçer. * Seçilen çocuk ise parmağıyla çizgilerin üzerinde giderek çizilen çizgileri parmağıyla siler. * Düz-Eğri çalışma sayfası incelenerek görseller hakkında sohbet edilir. * Çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yerde kaç tane çizgi görüyorsun? * Çizgilerin görünüşleri hakkında ne düşünüyorsun? * Hangisi düz hangisi eğri çizgi olabilir? * Bizi gideceğimiz yere düz bir yol mu yoksa dönemeçli bir yol mu daha çabuk ulaştırır? * Düz ve eğri çizgilerle nerelerde karşılaşıyoruz? * Düz çizgilerle neler yapılabilir? * Eğri çizgilerler neler yapılabilir? |
| **MATERYALLER**  Uzun ipler, iki top,tahta ve kalemi | **SÖZCÜKLER**  Yan, başlangıç, bitiş  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Düz-eğri  **Renk:** Kırmızı, Mavi | **AİLE KATILIMI**  …………………….. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Bütün çocukların tahtaya kalkması sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Sınıfa bir kutunun içinde düz ve eğri çubuklar getirilir. Kutudan çıkan çubuklar düz ve eğri olma özeliklerine göre gruplanır. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Şeker Çocuk-1 s: 25 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KUMA SAKLANAN NESNELER**

**Etkinlik Türü:** Türkçe ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7:** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Büyük boy bir cam şişe içine kum doldurularak hazırlanır. * Şişe kumla doldurulurken, içine şişe hareket ettirilince görünecek büyüklükte nesneler koyulur.(*Boncuk, mandal vb)* * Çocuklara şişe gösterilerek içindeki maddenin ne olduğunu tahmin etmeleri istenir. * Çocuklara kum şişesinin içine gizlenen nesneler olduğu söylenir. * Şişenin içindeki nesnelere ait bilmeceler sorulur. * Bilmecenin cevabını bulan çocuk şişeyi alır ve yatay pozisyonda çevirerek cevabını bulduğu nesneyi bulmaya çalışır. Şişenin içindeki tüm nesneler bulunana kadar oyun devam eder. * Ardından ortaya şişenin içine girebilecek büyüklükte dokuz, on tane nesne koyulur. * Çocuklarla bu nesnelerin bilmecesi oluşturulmaya çalışılır. * Çocukların seçtiği bir çocuk dışarı çıkar ve kum şişesinin içine nesnelerden biri koyulur ve şişe karıştırılır. * İçeri dönen çocuk hangi nesnenin kaybolduğunu/şişeye girdiğini bulmaya çalışır. * Oyun tüm nesneler şişeye girene kadar devam eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Şişenin yapılış maddesi neydi? * Şişenin içinde ne var? * Şişenin içinde hangi nesneler vardı? * Hangi nesnelerin bilmecesi bulundu? * Dışarıya ebe olarak kimler çıktı? * Kum ile neler yapabiliriz? * Kum sert mi yumuşak mıdır? * Şişelerin içine saklanacak nesneler nasıl olmalıdır?(*Şişeden Küçük kuru vb)* * Etkinlikten keyif aldınız mı? * Gizli şeyler size ne hissettirir? * Bu etkinlikteki malzemeler hangi durumlarda tehlikeli olabilir? |
| **MATERYALLER**  İçine nesneler koyulmuş olan kum şişesi ve içine nesneler koyulmamış kum şişesi | **SÖZCÜKLER**  Kum, kum saati, keşfetmek  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Ağır-hafif | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere, çocuklarının evdeki bazı işlerin yapılma zamanını düzenlemeleri için kum ya da su saati temin etmeleri önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Şişe ağzı açılmayacak şekilde kapatılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuk sayısı kadar pet şişe ve beyaz kum temin edilerek kum saati yapılabilir. Kumdan yapılan heykeller çocuklara gösterilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  **…………………………** |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KENDİMİ TANIYORUM**

**Etkinlik Türü:** Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar.*  *Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıf girişine büyük boy bir aynası asılır. * Sınıfa gelen çocukların burada kendilerini incelerler. * Kız ve erkekler benzerlik ve farklılıklarını araştırırlar. * Çocukların dikkatleri boy, kilo, saçlar, yüz, eller, ayaklar, ten rengi gibi fiziksel özelliklere yoğunlaştırılır. * Çocuklarla benzerlik ve farklılıklar hakkında konuşulur. * Kendimi Tanıyorum çalışma sayfası incelenir. Çocuklar boş bölüme kendi resimlerini çizerler. * Resim çalışması bittikten sonra çocuklar ikişerli eş olurlar ve birbirlerinin resimlerini incelerler, çizimleri hakkında sohbet ederler. * Çocuklarla ‘Kız mı, Erkek mi?’ adlı öykü okunur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik arasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Günlük hayatımızda ayna ne işimize yarar? * Ayna olmasaydı kendimizi nasıl görebilirdik? * Fiziksel özellik ne demek olabilir? * Fiziksel özellikleri birbirine benzeyen arkadaşlarımız var mı? Hangi özellikleri ile birbirine benziyorlar? |
| **MATERYALLER**  Büyük boy ayna, resim kâğıtları, pastel boyalar | **SÖZCÜKLER**  Ayna, fiziksel özellik  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Benzer- Farklı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile birlikte aile albümlerini incelemeleri istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların, aynadan sırayla kendilerini incelemelerine yeteri kadar zaman verilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Öğrencilerin boy ve kilo ölçümleri yapılabilir. * Çocukların fiziksel özellikleri dikkate alınarak gruplama etkinliği yapılabilir. Uzun saçlılar, kısa saçlılar, kahverengi gözlüler, mavi gözlüler vb. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Şeker Çocuk-1 s: 26 * Okul Öncesi Antolojisi s: 154 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BEN VE AİLEM**

**Etkinlik Türü:** Türkçe, Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 2:** Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne/babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler. Teyze/amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların getirdikleri aile albümleri incelenir. * Çocukların aile üyelerini tanıtmaları istenir. * Geniş ve çekirdek aile kavramları ile ilgili sorgulama başlatılır. * Tahtaya ‘Benim Ailem’ grafiği çizilir. Grafik evde birlikte yaşayanları ifade etmektedir. * Grafiğin bir bölümüne anne-baba-çocuk, diğer bölümüne de babaanne, dede, anneanne vb resimleri yapıştırılır. * Her çocuk sırayla gelir kendine uygun olan bölümden bir tane kare karalar. * Grafik incelenir. Evde büyükleriyle yaşayanlar belirlenir. * Çocukların albümden seçtiği bir aile fotoğrafı çerçevenin içine yapıştırılır. * Kesme – yapıştırma tekniği kullanılarak çerçeve süslenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Aile albümü sana ne hissettiriyor? * Geniş aile ve çekirdek aile ne demek olabilir? * Anne-baba ve çocuklardan oluşan aile neden çekirdeğe benzetilmiş olabilir? * Ailende kimler ne iş yapıyor? * Akrabaların nerede yaşıyor? * Çerçeveyi kime hediye etmek isterdin? |
| **MATERYALLER**  Evden getirilen bir aile albümü ve çerçeve için seçilen bir fotoğraf, el işi kâğıtları, makas, yapıştırıcı, tahta ve kalemi, geniş ve çekirdek aile resimleri | **SÖZCÜKLER**  Aile, çekirdek aile, geniş aile, grafik, aile üyeleri, grafik, aile albümü  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Kırmızı, mavi  **Boyut:** Geniş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden tüm üyelerin katıldığı bir toplantı düzenleyerek ‘Ailedeki sorumluluklarım’ konulu bir konuşma ortamı oluşturmaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Kullanılacak resim için aile bilgilendirilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çerçevedeki resimleri kopya etme çalışması yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  …………………… |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KIRMIZI BALIK GÖLDE**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *( Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.*  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * “Kırmızı Balık Gölde” oynatılır. * Çember olunur ve sayışma yapılarak bir çocuk kırmızı balık seçilir. * Çemberin içine girer. * Tekrar sayışma yapılır, Balıkçı Hasan seçilir çemberin dışında durur. * Çemberi oluşturan çocuklarla şarkı söylenir. * Kırmızı balık, şarkının sözlerine uygun olarak çemberin içinde balık gibi yüzer ve hareket eder. * Balıkçı Hasan çember dışında sözlere uygun hareket eder. * “Kırmızı balık kaç, kaç” denilince kırmızı balık çember dışına çıkar kaçar ve Balıkçı Hasan onu yakalamaya çalışır.   *(Şarkının sözleri:*  *Kırmızı balık gölde /Kıvrıla kıvrıla yüzüyor/Balıkçı Hasan geliyor, oltasını atıyor./Kırmızı balık dinle, sakın yemi yeme./Balıkçı seni tutacak, sepetine atacak/Kırmızı balık kaç, kırmızı balık kaç.)*   * Çember şekli ile ilgili sorgula başlatılır. * Çocuklar sınıfı dolaşarak çember şeklindeki nesneleri bulur ve tanımlarlar. * Çember çalışma sayfası incelenerek görseller hakkında konuşulur. * Çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oynadığımız oyunun adı neydi? * Kaç tane kahramanı vardı? * Kırmızı balık nerede yaşıyor? * Balıkçı ne demek olabilir? * Balık avlamak için neler kullanılır? * Kırmız Balık rolünü üstlenen arkadaşımız halkanın neresindeydi? * El ele tutuşarak oluşturduğumuz şeklin adı ne olabilir? * Çemberin içi boş mu dolu mu? * Balık çemberin neresinde duruyordu? * Çevremizde çember şekline benzeyen neler var? * Lezzetli bir simit yediğini düşün, simidin şekli nedir? Ve bu simidi yerken nasıl bir ses çıkartırsın. * En sevdiğin balık hangisi? |
| **MATERYALLER**  ………………… | **SÖZCÜKLER**  Balık, göl, balıkçı, olta, yem, av  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Çember  **Yön/ Mekânda Konum:** İçinde-Dışında, Orta | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile birlikte evdeki çember şeklindeki nesneleri bulup tanımlamaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Oyun için sınıfın en geniş ve koşmaya uygun yeri seçilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Sınıfa hulahoplar getirilerek şekilleri incelenir, hulahop çevirme yarışması yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Şeker Çocuk-1 s: 27 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ÇEMBERLE EĞLENCE**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 2**: Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  (*Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 5**: Dinlenmenin önemini açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Renkli çemberler zemin üzerine dağıtılır. * Çocuklara şekillerin adı sorulur ve çocukların cevapları dinlendikten sonra şekillerin köşesi olmadığına dikkat çekilir. * Daire şeklindeki bazı materyaller gösterilir*.(Tencere kapağı, oyuncak tabak vb)* * İçi boş olanın çember, dolu olanın daire olduğu belirtilir. * Zemin üzerindeki çemberlerle nasıl bir oyun oynanacağına ilişkin sorgulama başlatılır. Oyun fikirleri dinlenir. * Müzik açılır. Çemberlere basmadan dans edilir. Müzik durdurulduğunda her çocuk bir çemberin içine atlar. * Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda tekrar edilir. * Tahtaya çember çizilir. Çemberin içine ağız, göz, burun eklenir ve çocuklara çember adamın nelerinin eksik olduğu sorulur. Çocuklar sırayla gelip eksik bırakılan Çember adamın eksikliklerini tamamlarlar. * Bahçeye çıkılır, kum havuzunda parmakla ya da çubukla çember çizme çalışması yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çember şekline benzeyen neler var? * Çember ve daireyi birbirinden ayıran özellikler nelerdir? * Çember şeklindeki bir materyalden neler üretebiliriz? * Çember adam sizce ne iş yapıyor olabilir? * Çemberden neler yapabiliriz? * Çemberden kim neler yaptı? * Dinlenmezsek ne olur? * Kum havuzunda çember yaparken kendini nasıl hissettin? * En büyük çemberi kim çizdi? |
| **MATERYALLER**  Renkli çemberler, daire şeklinde bazı materyaller, tahta ve kalemi | **SÖZCÜKLER**  Zemin, eksik  **KAVRAMLAR**  **Geometrik şekil:** Daire, çember, köşe  **Miktar**: Boş-dolu | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çember ve daire arasındaki farkın pekişmesi için çocuklarıyla örnekler vererek sohbet etmeleri istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Kalabalık sınıflarda çember adamın eksikliklerinin, çizilerek değil konuşarak bulunması ekonomik olacaktır. * Bahçede kum havuzu yoksa yere tebeşirle çember çizme çalışması da yapılabilir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Tepsi içine koyulmuş un ile çember çizim çalışmaları yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ………………………... |
| **UYARLAMA** | | |

1. **AKILLI KURDELELER**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Okuma Yazmaya hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 6:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.)*  **Kazanım 11:** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  *(Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Farklı uzunluklarda kurdeleler sınıfa getirilir. * Çocuklar kurdeleler ile bir süre vakit geçirirler ve inceleler. * Çocuklar kurdeleleri uzundan kısaya sıralarlar ve incelerler. * En uzun kurdele ile en kısa kurdeleyi bulur ve yan yana koyarak boyları arasındaki farkı incelerler. * En uzun kurdele ile neler yapılabileceği sorgulanır. * En kısa kurdele ile neler yapılabileceği sorgulanır? * En uzun ve en kısa kurdelenin üzerine Legolar sırayla dizilerek kaç Lego boyunda oldukları ölçülür. * Yan yana boy sırasına dizilmiş kurdeleleri sırasıyla toplama yarışı yapılır. Kurdele kutusu belli bir mesafe uzağa yerleştirilir. * Bir çocuk seçilir. Düdük sesiyle en uzun kurdeleyi alıp hızlıca kutunun içine koyar ve sonrakini almak için hızlıca döner. Kurdeleler bitene kadar oyun devam eder. * Sıradaki çocuk kurdeleleri kutuya yavaş taşır. * Oyun bitince kurdelelerin hangi tempoda nasıl toplandığı tartışılır. * Uzun-Kısa çalışma sayfası incelenerek görseller hakkında konuşulur ve çalışma sayfası uygulanır. * Hızlı- Yavaş çalışma sayfası incelenerek görseller hakkında konuşulur ve çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kurdeleler ile nasıl bir oynayabiliriz? * Bütün kurdeleler aynı boyda mı? * Hangi kurdele uzun hangisi kısa? * Sınıfımızda en uzun boylu olan kim? * Sınıfımızda en kısa boylu olan kim? * Zürafa mı uzun yoksa Zebra mı? * Gideceğin yere yürüyerek mi yoksa otobüsle mi daha hızlı ulaşabilirsin? * Dünyanın en hızlı hayvanı hangisi olabilir? * Dünyanın en yavaş hayvanı hangisi olabilir? * Tavşan ve kaplumbağa yarışsa sence kim kazanır? |
| **MATERYALLER**  Kutu, çeşitli boylarda bol miktarda kurdele, düdük | **SÖZCÜKLER**  Kurdele, tempo, boy sırası  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Uzun-Kısa  **Zıt:** Hızlı-Yavaş | **AİLE KATILIMI**    ………………………… |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Kurdelelerin boy sırasına dizilebilmesi için geniş bir mekânda ve yerde çalışılması gerekir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * “Selam Ver” oyunu oynanabilir. * Hızlı giyinme soyunma yarışması yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Şeker Çocuk-1 s: 28-29 * Okul Öncesi Antolojisi s:107 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BOY GRAFİĞİ**

**Etkinlik Türü: :** Matematik ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 11:** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  *(Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 8:** Farklılıklara saygı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Uzun ve kısa boyda kurdeleler çocuklara dağıtılır ve müzik açılarak serbest dans edilir. * Bazı dans figürleri gösterilerek çocuklardan taklit etmeleri istenir. * İsteyen çocuklar özgün dans figürlerini arkadaşlarına gösterebilir. * Uzun-kısa kavramına yönelik sorgulama başlatılır. Çocukların eşleşmesi sağlanır. * Herkes eşini yere yatırıp elindeki kurdeleyle boyunu ölçer. Keçeli kalemle kurdelede arkadaşının boyunun geldiği yere işaret koyup kurdeleyi işaretli yerden keser. * Sonra tüm öğrenciler bu uygulamayı sırayla yapar. * Herkes kendi boyunun ölçüldüğü kurdeleyi istediği şekilde parmak baskısıyla süsler. * Şeritler incelenir. Oluşan boy grafiği değerlendirilir. * Çocuklar boy grafiğini inceleyerek boy sırasına girerler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi malzemeyle dans ettik? * Boy ne ile ölçülür? * Nesneleri metre dışında neler ile ölçebiliriz? * Metre dışındaki ölçüm araçları aynı sonucu verir mi? * Kimin boyunu ölçtün? * Sınıfın en uzun boylusu kız mı erkek mi? * Sınıfın en kısa boylusu kim? * Boyumuzun uzaması bize neyi ifade eder? * Kurdeleler ile başka neler yapabilir? * Kurdeleleri kullanarak sınıfımızda hangi eşyaların boyunu ölçebiliriz? |
| **MATERYALLER**  Kuzun ve kısa beyaz kalın kurdeleler, müzik cd’si, parmak boyası, makas, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Dik oturmak, grafik, kurdele, ölçmek, şerit, ilköğretim, kutlamak  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Uzun-kısa | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden aile üyelerinin boy grafiğini çocuklarıyla birlikte hazırlamaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Kurdele kesimde zorlayabilir. * Çocuklara örnek olacak bir çalışma yapılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * ‘Yaşasın Okulumuz’ adlı şarkı çalışılabilir. * Kurdeleler ile sınıftaki masalar ölçülerek karşılaştırılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  …………………………. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ÇUBUKTAN ATLAMA**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 2:** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar.)*  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa ince ve kalın çubuklar getirilir. * Çocuklar çubukları bir süre incelerler. * Çubuklar tanımlanarak boyutlarına göre gruplanır. * Kalın çubuklar yere arka arkaya koyulur. * Yolun dönüş bölümüne de ince çubuklar koyulur. * Çocuklar arka arkaya sıraya girerler. * Kalın çubukların üzerinden iki ayak, ince çubukların üzerinden tek ayak sıçrayarak atlarlar. * Atlayamayan ya da şaşıran çocuk gözcü ya da hakem olarak kenara geçer. * İnce - Kalın çalışma sayfası incelenerek görseller hakkında konuşulur. * Çocuklar kendi aralarında kalemlerini karşılaştırarak, ince ve kalın olanları bularak tanımlarlar. * Çalışma sayfası tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzda kullandığımız çubukların boyutları nelerdi? * Kaç tane kalın çubuk kullandık? * Kaç tane ince çubuk kullandık? * Çubukların üzerinde atlamak sana ne hissettirdi? * Çift ayak zıplamak mı zor yoksa tek ayak mı? * Kalın bir nesneyi kavramak mı daha zor yoksa ince olan bir nesneyi mi? * Çalışma sayfasındaki en soğuk olan şey neydi? * Çalışma sayfasındaki en yumuşak olan nesne hangisiydi? * İnce pizza dilimini mi yoksa kalın pizza dilimini mi yemek isterdin? |
| **MATERYALLER**  Kalın ve ince çubuklar, kalemler | **SÖZCÜKLER**  Kavramak, çubuk, zıplamak  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** İnce-Kalın | **AİLE KATILIMI**  ……………………….. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların tek ve çift ayak zıplayıp zıplayamadıklarına bakılarak hareketleri yapamayan çocuklar desteklenmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * “Merdivene Çıkalım” oyunu oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Şeker Çocuk -1 s: 30 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **FOTOĞRAFLARLA ATATÜRK**

**Etkinlik Türü:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 21.** Atatürk’ü tanır.  **Göstergeleri:**  *(Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler.)*  **Kazanım 22.** Atatürk’ün Türk toplumu için önemini açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Atatürk’ ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk’ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 11.**Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.  **Göstergeleri:**  *(Atatürk’le ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.)*  **Kazanım 16**.Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların getirdikleri Atatürk fotoğrafları incelenir. Fotoğrafları nereden buldukları, kiminle buldukları hakkında konuşulur. Getirilen fotoğraflar arasında benzer fotoğrafların olup olmadığı incelenir. Benzer fotoğraflar gruplandırılır. Fotoğraflarda Atatürk’ün ailesindeki kişilerin kimler olduğu, Atatürk’ün neler yaptığı, fotoğrafın nerede çekilmiş olabileceği ile ilgili sohbet edilir. * Aşağıdaki şiir okunur.   “ATATÜRK  Annesi Zübeyde Hanım,  Benim annem gibi canım.  Babası Ali Rıza Bey,  Ondan öğrenmiş çok şey.  Kardeşi de var adı Makbule,  Büyümüş Atatürk ile.  Dedem küçükken, tehlikedeymiş ülkem.  Cumhuriyeti kurunca, özgür olmuş Türkiye’m.  Ne çok şey yapmışsın sen.  Hem askersin, hem öğretmen.  Teşekkür ederim sana canı gönülden.”   * Atatürk’ün toplumda farklı rolleri olduğu ve ailesi hakkında sohbet edilir. Ardından çocuklar kendi aileleri ile Atatürk’ün ailesinin benzer ve farklı yönlerini konuşurlar. * Çocuklar gruplar halinde masalara otururlar. “Atatürk’ün çocukluğu ve ailesi” ile ilgili; “Atatürk’ün mesleği” ile ilgili masa diyerek masaları tanıtılır. Bütün fotoğraflar başka bir masanın üzerine yayılır. * Masalarda farklı renkte olmak üzere karton, yapıştırıcı ve boyalar vardır. Her masadan bir çocuk sırayla masasının konusu ile ilgili bir fotoğraf seçerek kartona yapıştırır. Bu işlem sırayla her çocuk tarafından gerçekleştirilir. * Öğretmen ve çocuklar fotoğraflarda neler anlatıldığını konuşup paylaşırlar. * Çalışmalar, çocuklarla birlikte sınıfta sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinlikte Atatürk’ün hangi fotoğrafları vardı? * Atatürk fotoğraflarından hangilerini beğendin, neden?   Neler hissettin?   * Atatürk’ün ailesinde kimler var? * Başka nerelerde Atatürk ile ilgili resimler/fotoğraflar görüyorsunuz? * Atatürk ile ilgili bildiğiniz şarkı ya da şiir var mı? |
| **MATERYALLER**  Atatürk ile ilgili fotoğraflar, renkli kartonlar, yapıştırıcılar, boyalar | **SÖZCÜKLER**  Aile  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** aynı-farklı-benzer | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla birlikte Atatürk ile ilgili kitap okumaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Öğretmen etkinliği zenginleştirmek üzere ve hazırlıksız gelebilecek çocuklar için Atatürk ile ilgili fotoğraflar bulundurmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Atatürk ile ilgili daha farklı gözlemlerde bulunabilmek için ilgili bir müzeye alan gezisi yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………………. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **FARKLI DURUMLARDA NE HİSSEDERİZ?**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *( Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kraft kâğıdı çizgiyle iki bölüme ayrılır. * Bir bölüme mutlu yüz ifadesi yapıştırılır. Diğer bölüme üzgün yüz ifadesi yapıştırılır. * Çocukların isimlerinin yazılı olduğu kâğıtlar dağıtılır. * Bu gün okula geldiklerinde kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. * Kendini mutlu hisseden çocuk ismini mutlu bölüme, üzgün hisseden çocuk üzgün bölüme yapıştırır. * Çocuklar neden böyle hissettiklerini söyler. * Kartona mutlu ve üzgün yüz ifadeleri çizilir. * Mutlu yüz kartı sınıfın bir köşesine üzgün yüz kartı diğer köşeye yapıştırılır. * Çocuklara çeşitli yönergeler verilir. (*Dondurma yedin. Evdeki vazoyu kırdın. Çok sevdiğin bir oyuncağı kaybettin. Annen en sevdiğin yemeği yapmış vb.)* * Çocuklar bu yönergelerde ne hissederlerse o duygu kartının olduğu yöne doğru koşarlar. * Farklı duygu kartına giden çocuk nedenini açıklar, neden böyle hissettiğini söyler. * Mutlu-Üzgün çalışma sayfası incelenerek görseller hakkında konuşulur. * Çalışma tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Seni mutlu eden şeyler neler? * Ne olunca üzülürsün? * Mutlu olduğunu başkalarına nasıl hissettirirsin? * Üzüldüğünü nasıl belli edersin? * Mutlu ve üzgün olmak dışında başka duygular hisseder miyiz? * Bu gün okula gelirken kendini nasıl hissettin? * Ayşe kendisini nasıl hissediyordu? * Merve telefonda onu üzecek ne duymuş olabilir? * Çalışma sayfasındaki hangi çocuk gözlük takıyordu? * Sınıfımızda kimler gözlük takıyor? * Çalışma sayfasında telefonun yanında, sehpanın üstünde ne vardı? |
| **MATERYALLER**  Kraft kâğıdı, mutlu ve üzgün yüz ifadesi kartları | **SÖZCÜKLER**  İfade, hissetmek, duymak, belli etmek  **KAVRAMLAR**  **Duygu:** Mutlu-Üzgün | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarına hangi durumlarda mutlu oldukları hangi durumlarda üzüldüklerini anlatmaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların duygularını ifade ederken kısa cevaplar yerine cümle kurmaları sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Dergilerden kesilen insan yüzleri mutlu ve üzgün insanlar olarak gruplanıp “Duygular” adlı pano çalışması yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Şeker Çocuk-1 S: 31-32 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **YAĞMUR NASIL OLUŞUR?**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)*  **Kazanım 7:** Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  **Göstergeleri:**  *(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7:** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.Temel güvenlik kurallarını bilir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte camdan dışarıya bakarak gündüz gökyüzünde neler görebilecekleri sorulur. * Cevaplar alındıktan sonra öğretmen bulutların oluşumu ve bulutların özelliklerinden bahseder. * Yağmur oluşumu deneyi yapılır. * Çocuklarla deneyin nedenleri ve sonuçları üzerine konuşulur. * Oluşum sırası açıklanır. Deney hakkında sohbet ettikten sonra çocuklara boyaları ve kâğıt dağıtır. * Çocuklardan deney ile ilgili düşüncelerini çizmeleri istenir. Çizilenler panoda sergilenir. * Masalara pamuk, ip, beyaz ve mavi karton yerleştirilir. Çocuklara beyaz kartonlara bulut şekli çizip kesmeleri istenir. * Mavi kartona ise damla şekli çizip kesmeleri istenir. * Kesilen bulut şekline uzun uzun ipler yapıştırılır. Bu iplere aralıklarla hazırlanan damlalar yapıştırılarak bulut figürü pamuk ile süslenir. * Çalışmalar sınıfta uygun olan yerlere asılarak sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Gökyüzünde neler görürüz? * Yağmur olmasaydı hayatımızda neler değişirdi? * Deney ne demektir? * Deney malzemelerimiz nelerdi? * Deneyi resimlemek sizi zorladı mı? * Deneyin sonuçları başka nasıl anlatılabilir? * Bulutlar hangi renk olsaydı dikkat çekerdi? * Deniz ve gökyüzü neden mavi renklidir? * Gökyüzü olmasaydı ne olurdu? * Deney sırasında neler hissettiniz? * Masadaki malzemelerle başka ne yapabiliriz? |
| **MATERYALLER**  Ocak, suyla dolu çaydanlık ve cam tabak | **SÖZCÜKLER**  Deney, bulut, yağmur, pamuk, ip  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sıcak-soğuk | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla gece gökyüzünü gözlemlemeleri istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  ………………………………. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * ‘Bir yağmur damlası olsaydın nereye düşmek isterdin?’ konulu çalışma uygulanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Okul Öncesi Antolojisi s:123 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **MAVİ DAİRELER**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 6:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.)*  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sarı, kırmızı ve mavi renklerde bol miktarda daire kesilir. * Sınıfa sarı, kırmızı ve mavi renkte kutu ya da kova getirilir. * Bütün daireler sınıfa saçılır. * Çocuklar müzik eşliğinde daireleri toplayarak doğru kutunun içine atarlar. * Toplama işlemi bitince kutuların içindeki daireler gözden geçirilir. * Kutuların içinden çıkan faklı renkte daireler varsa doğru kutulara atılır. * Sarı ve kırmızı kutular tanımlanır. * Üçüncü kutunun hangi renk olabileceği hakkında sorgulama başlatılarak mavi renge ulaşılır. * Çocuklar giysilerinde mavi renk olan bölümleri gösterirler. * Sınıftaki oyuncaklardan mavi olanlar tanımlanır. * Çocuklar boya kalemleri arasında mavi renk olan kalemlerini bulup gösterirler. * Mavi daireler kullanılarak sınıfın bir köşesinde mavi renk köşesi oluşturulur. * Mavi çalışma sayfası incelenerek görseller hakkında konuşulur. * Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sınıfa kaç tane kutu getirdik? * Sen kaç tane daire topladın? * En çok hangi renkteki kutunun içine daire attın? * Yeni öğrendiğimiz rengin adı nedir? * Giysilerinde mavi renk olan arkadaşlarımız kimler? * Sınıfımızda mavi renkli oyuncaklar hangileri? * Oynadığımız oyun hakkında ne düşünüyorsun? * Evdeki oyuncaklarının arasında mavi renkli olan oyuncaklarının isimleri neler? * Boya kalemlerinin arasında kaç tane mavi renkli kalem var? * Dairler oyuna başlamadan önce nerede duruyordu? * Oyun bitince daireler nerede duruyordu? |
| **MATERYALLER**  Bol miktarda sarı, kırmızı ve mavi renkte daireler, sarı, kırmızı ve mavi renkte kutu ya da kovalar | **SÖZCÜKLER**  …………………..  **KAVRAMLAR**  **Renk :** Mavi | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla evdeki mavi renkli objeleri tanımlamaları istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  ………………………………. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklar mavi renk pastel boyalarını kullanarak akıllarına gelen mavi renkteki varlıkların resimlerini çizebilirler. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Şeker Çocuk-2 s:3 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **MAVİ RENKLİ PARMAK BASKILARI**

**Etkinlik Türü:** Sanat ve Oyun (Bireysel ve Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *( Mekânda konum alır.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 3:** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Oyun etkinliğinde kullanmak üzere çocuk sayısında bir eksik mavi renkte daire kesilir. * Çocuklara guaj boya kutuları dağıtılır. * Şimdiye kadar öğrendikleri renkleri tanımlarlar. * Mavi renkli guaj boyalarını bulup etkinlik için hazırlarlar. * Resim kâğıtlarına mavi renkte parmak baskıları yaparlar. * Parmak baskılarını kuruması için uygun bir yere bırakırlar. * Sınıfı temizleyip düzenler ve yeni oyun için hazırlarlar. * Dairler çocuklara verilir. Çocuklar daireleri bir süre incelerler. * Oyuna başlamak için çocuklar ellerinde ki daireleri sakız yapıştırıcı yardımı ile yere yapıştırırlar. * Müzik açılır. Müzik çalarken çocuklar dairelerin üzerine basmadan dans ederler. * Müzik durunca mavi renkli bir dairenin üzerine basar, oturur ya da dokunur. * Kendine mavi daire bulamayan çocuk hakem ya da seyirci olarak kenara alınır. * Her turda bir daire eksiltilerek oyuna devam edilir. * Oyun bitince çocuklar kuruyan parmak baskılarını boya kalemlerini kullanarak istedikleri şeylere dönüştürürler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Guaj boya kutunuzun içinde hangi renkler vardı? * Parmak baskısı yapmak için hangi malzemeleri kullandık? * Parmak baskısı yapmadan önce ne hissediyordun yatıktan sonra ne hissediyorsun? * Parmak baskılarını neye benzettin? * Oynadığımız oyuna bir isim verseydik bu ne olurdu? * Oyunun en zor ve en kolay kuralı hangisi olabilir? |
| **MATERYALLER**  Mavi renk guaj boyalar, resim kâğıtları, çocuk sayısında bir eksik mavi renk daireler | **SÖZCÜKLER**  Baskı, parmak  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Mavi | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla mavi renk oyuncakları gruplama oyunu oynamaları tavsiye edilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Kesilen daire sayısı çocuk sayısından bir eksik olduğu için çocuklara incelemeleri için verildiği zaman bir çocuk dairesiz kalacaktır. Dairesi olmayan çocuğu, başka bir arkadaşı ile eşleştirerek gözlem sürecine dahil olması sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  …………………………………… | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………………. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BESİN PİRAMİDİ**

**Etkinlik Türü:** Türkçe (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın tadını söyler*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *Malzemeleri yapıştırır.*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 2.** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri**  *(Konuşurken nefesini doğru kullanır. Konuşurken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)*  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşma sırasında göz teması kurar.*  *Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. * Evdeki görsel kaynakları araştırarak yiyecek ve içecek resimleri kesip biriktirmeleri ve okula getirmeleri söylenir. * Kraft kâğıdına piramit şekli çizilerek etkinlik için hazırlanır. * Çember olunur ve yere oturulur. * Çocuklar hangi yiyeceklerin resimlerini getirdiklerini arkadaşların gösterir ve anlatırlar. * Tüm resimler bir araya toplanır ve hangi yiyeceklerin ne kadar tüketilmesin doğru olduğu hakkında sorgulama başlatılır. * Yiyecek resimleri öğretmen rehberliğinde besin gruplarına ayrılır. * Çocuklar piramit şekli çizilmiş kraft kâğıdının uygun bölümlerine besin gruplarını yapıştırarak Besin Piramidini tamamlarlar ve sınıfa asılır. * Besinlerimiz çalışma sayfaları incelenerek görseller hakkında konuşulur * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Besin grubu ne demek olabilir? * Doğru beslenmek ne demek olabilir? * Besinlerin tadını nasıl anlarız? * Hangi besinlerin tadı acı? * Hangi besinlerin tadı ekşi? * Hangi besinlerin tadı tatlı? * Yediğimiz yiyecekleri nereden alırız? * Evinizde alış-verişi kim yapar? * Evinizde yemekleri kim yapar? * Hangi yiyecekleri seviyorsun? * Hangi besinleri az tüketmeliyiz? Neden? |
| **MATERYALLER**  Mavi renk guaj boyalar, resim kâğıtları, çocuk sayısından bir eksik mavi renk daireler | **SÖZCÜKLER**  Beslenme, beslenme piramidi  **KAVRAMLAR**  **…………………..** | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla market ya da pazar alışveriş listesini birlikte oluşturarak alışverişi birlikte yapmaları tavsiye edilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların sorumluluklarını unutmaları için ailelere yazılı not gönderilebilir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Beslenme ve besin çeşitleri ile ilgili slayt izletilebilir. * Okulun aylık beslenme listesi incelenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  Şeker Çocuk-2 s:4-5 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ÇARPIŞAN YUMURTALAR**

**Etkinlik Türü:** Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *( Yönergeler doğrultusunda yürür.*  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bazıları pişmiş, bazıları çiğ, bazıları tamamen katılaşmış farklı yumurtalar verilir. * Yumurtaların neden farklı olduğu konuşulur. * Yumurtanın beslenmedeki önemi hakkında sorgulama başlatılır. * Yumurtanın kırılması durumunda ne olabileceği sorulur ve cevaplar alınır. * Yere ip yardımı ile daire çizilir. Dairenin yumurta tavası olduğu söylenir. * Bütün çocuklar yumurta olurlar ve tavanın içine girerler. * Kırılmamak için ne yapmaları gerekiyorsa onu yapmaları söylenir. * Müzik açılır ve çocuklar tava içinde birbirlerine çarpmadan yürürler. * Öğretmen tavayı giderek küçültür. * Böylece hareket alanı küçülen çocukların kırılmamak için beden hareketlerini kontrol etmeleri beklenir. * Birbirine değen ve çarpan çocuklar kırık yumurta olurlar ve seyirci olarak tavanın dışına çıkarlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sınırlı bir alanda hareket etmek nasıl bir duyguydu? * Diğer yumurtalara çarpmamak için neler yaptın? * Kimlere çarptın? * Yumurta nasıl pişirilirse seve seve yersin? * Yumurta neden kabuklu bir yiyecektir? * Pişmemiş bir yumurta kırıldığı zaman için nasıl görünüyor? * Pişen bir yumurta ile pişmemiş bir yumurta arasında nasıl farklar var? * Genellikle yediğimiz yumurtayı hangi hayvandan elde ederiz? |
| **MATERYALLER**  Müzik CD’si, renkli bir ip ya da halat,  Yumurtalar | **SÖZCÜKLER**  Yumurta, tava, kırılmak, çiğ, pişmiş  **KAVRAMLAR**  **…………………..** | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla birlikte hangi yiyeceklerin içinde yumurta olduğunu araştırarak elde ettikleri bilgileri sınıfa getirmeleri tavsiye edilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların sorumluluklarını unutmaları için ailelere yazılı not gönderilebilir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Yumurtanın yapısı ile ilgili slayt/ film izletilebilir. * Okulun aylık beslenme listesinde hangi günlerde yumurta olduğu incelebilir? | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ………………………… |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ACISIYLA TATLISIYLA**

**Etkinlik Türü:** Türkçe (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın tadını söyler)*  **Kazanım 7:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları tadına göre gruplar.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** *(Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kraft kâğıdının ortasına çizgi çizilerek iki bölüme yarılır. * Acı ve tatlı yiyeceklerin resimlerinin olduğu kartlar hazırlanır. * Kartlar masanın üzerine karışık olarak bırakılır. * Çocuklar bir süre kartları inceler ve resimler hakkında konuşurlar. * Kartlardaki yiyecekleri tanımlarlar. * Acı ve tatlı yiyecekleri gruplarlar. * Daha önce acı yiyen olup olmadığı sorularak çocukların düşüncelerini söylemeleri sağlanır. * Tadı acı olan besinlerin kartları kraft kâğıdının bir bölümüne tatlı olanlar diğer bölüme yapıştırılarak poster hazırlanır. * Çocuklara limonlu şeker dağıtılır. Çocuklar şekeri yerler ve şekerin kabını incelerler. * Tatlı-Acı çalışma sayfası incelenerek görseller hakkında konuşulur. * Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Tatları nasıl anlıyoruz? * Tadı acı olan neler biliyorsun? * Tadı tatlı olanlar neler biliyorsun? * Daha önce hiç acı yedin mi? Acı yiyince kendini nasıl hissettin? * Limonlu şekerin tadı nasıldı? * En sevdiğin tatlı hangisi? * Bütün şekerlin tadı aynı mıdır? |
| **MATERYALLER**  Kraft kâğıdı, acı ve tatlı besinlerin olduğu resimler, çocuk sayısı kadar limonlu şeker | **SÖZCÜKLER**  Şeker, tat,  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Tatlı-Acı | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların şekerli bütün olarak yutmamaları hatırlatılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Yiyeceklerin Korunması deneyi yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Şeker Çocuk-2 s: 6 * Okul Öncesi Antolojisi s: 120 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **YİYECEKLERİN DEĞİŞİMİ**

**Etkinlik Türü:** Fen (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar küçük gruplar halinde çalışabilmek için ikişerli eş olurlar. * Her gruba bir tabak birde yumurtayı çırpmak için çatal verilir. * Gruplar çalışma alanları hazırlayarak etkinliğe başlar. * Çocuklar tabaklarına birer tane yumurta kırarlar. * Çocuklar büyüteç yardımı ile yumurtaları incelerler. * Çocuklar gözlemlerini paylaşırlar. * Daha sonra çatal yardımı ile yumurtalar iyice çırpılır ve değişimler izlenir ve tartışılır. * İyice çırpılmış yumurtalar pişirilir ve çocuklara pişerken yumurtada ne gibi değişimler olacağı sorulur. * Değişimler gözlenir ve sonuçlar tartışılır. * Çocuklar pişen yumurtaları tadarlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Deney sırasında hangi malzemeleri kullandık? * Kaç tane yumurta ile bu deneyi yaptın? * Yumurtayı köpürtmek için ne yaptık? * Köpüren yumurta nasıl görünüyordu? * Yumurtayı pişirmek için neler kullandık? * Pişen yumurta ile pişmemiş yumurta nasıl görünüyordu? * Yumurta pişerken içine tat vermesi için neler koyabiliriz? |
| **MATERYALLER**  Tabak, Çatal, Yumurta, Tava, Yağ | **SÖZCÜKLER**  Yumurta, çırpmak, çiğ, pişirmek, tat  **KAVRAMLAR**  **…………………..** | **AİLE KATILIMI**  …………………………… |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocuklar yumurtayı çırparken etrafa dökebilirler. Evden mutfak önlüğü istenerek çocukların daha rahat çalışması sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklarla birlikte kek yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ………………………… |
| **UYARLAMA** | | |

1. **AÇIK KAVANOZLAR**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık ( Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*  **Kazanım 7:** Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  **Göstergeleri:**  *(Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri açar/kapar)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bir gün önceden on tane kavanoz kırmızıya on tane kavanoz maviye boyanarak kurumaya bırakılır. * Çocuk sayısı kadar orta boy yıldız kesilir. * Sayışma yapılarak sınıf iki gruba ayrılır. * Bir grup kırmızı, bir grup mavi olur. * Karton ortasından çizgi çizilerek iki bölüme yarılır. * Her bölüme bir grubun ismi yazılır. * Yere kavanozlar ve kapaklar karışık olarak dağıtılır. * Her gruptan bir çocuk süre başladığında grup renklerindeki kavanozları bulup açık olan kapakları kapatırlar. * Süre bitiminde en çok kavanoz kapağı kapatan çocuk grubuna bir yıldız kazandırır. * Oyun sonunda yıldız tablosu incelenerek hangi grubun en çok yıldızı kazandığı belirlenir. * Kazanan grup alkışlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyun oynamak için kaç gruba ayrıldık? * Gruplara hangi renklerin isimleri verildi? * Kavanozlar hangi renklere boyanmıştı? * Oyun oynarken kendini nasıl hissettin? * Kaç tane kavanoz kapağı kapattın? * Sınıfımızın kapısı açık mı duruyor yoksa kapalı mı? * Kapağı olan başka neler biliyorsun? * Kavanozların kapağı olmasaydı ne olurdu? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar yıldız, 20 adet kavanoz, mavi ve kırmızı sulu ya da guaj boya, karton, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Kavanoz, kapak, süre  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Açık-Kapalı | **AİLE KATILIMI**  …………………………… |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Oyuna başlamadan önce ocukların kavanozlar ve kapaklarıyla bir süre vakit geçirmeleri sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  …………………………………….. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Şeker Çocuk 2 s: 7 * Okul Öncesi antolojisi s: 113 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **AÇIKLARI KAPAT, KAPALILARI AÇ**

**Etkinlik Türü:**  Hareket (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 2**: Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri açar/kapar)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa iki kutu getirilir. * Sınıf kitaplığından iki kitap seçilir. * Oyunda kullanılmak üzere iki minder seçilir. * Sınıf iki gruba ayrılır. Gruplar arka arkaya sıra olurlar. * Kutu, minder ve kitaplarla sınıfın geniş bir alanına iki adet engelli yol kurulur. * Başlangıç noktasına açık kutu, biraz ileriye kapalı bir kitap, son olarak minder koyulur. * Her gruptan bir çocuk engelli yolun önüne gelir. * Süre başladığında çocuklar açık kutuyu kapatırlar. * Kutunun üzerinden atlayıp kapalı kitabı açarlar. Minderin üzerinden atlayıp dönüşe geçerler. * Dönüşte tekrar minderden atlayıp açık kitabı kapatırlar. * Kapalı kutuyu açarlar ve zerinden atlayıp bitişe ulaşan ilk çocuk oyunun galibi olur. * Sırayla çocuklar engelli yolu tamamlarlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sınıfa kaç kutu getirdik? * Oyunda kaç kitap kullandık? * Oyun sırasında kutuları ve kitapları nasıl düzenledik? * Oyun oynarken kendini nasıl hissettin? * Oyunumuza bir engel daha ekleseydik bu ne olabilirdi? * Parkura başlamadan önce nasıl nefes alıyordun, parkur bittikten sonra nasıl nefes alıyordun? * Çevremizde açıp kapatabileceğimiz neler görüyorsun? |
| **MATERYALLER**  İki adet kutu, iki adet kitap, minder | **SÖZCÜKLER**  Engel, açık, kapalı  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Açık-Kapalı, Başlangıç-Bitiş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla evde açıp kapatılabilen nesneleri bulup incelemeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Her grup için bir engelli yol hazırlanır. Engelde açık kapalı sıralamasına dikkat edilmelidir. * Kutuların açılıp kapanan kanatlarının olmasına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Engelli yola farklı materyaller eklenip oyunun zorluk derecesi arttırılarak oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ………………………… |
| **UYARLAMA** | | |

1. **MERHABA 2**

**Etkinlik Türü:**  Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 7:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar.)*  **Kazanım 13:** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Mukavvadan hazırlanmış büyük ‘2’ rakamı sınıfın ortasına koyulur. * Şeklin ne olduğun ile ilgili sorgulama başlatılır. * Bu sayı birden sonra gelir ve bu sayı ‘İki tane var ‘ demektir diye açıklamada bulunulur. * Çocuklardan gruplar oluşturarak vücutlarını kullanarak 2 rakamını oluşturmalarına rehberlik edilir. * İki rakamını farklı şekillerde selamlama oyunu oynanır. * Sınıfın dışına çıkılır, hoplayarak içeri girerek ve ses değiştirerek ‘Merhaba Bay 2’ denerek örnekleme yapılır. * Çocukların da sırayla farklı şekillerde sekerek, koşarak, dans ederek vb. 2 rakamını selamlamalarına rehberlik edilir. * İki rakamı sınıfın bir köşesine koyulur ve çocuklardan sınıfın içerisinden 2 tane nesne getirip 2 rakamının yanına koymaları istenir. * 2 ile ilgili olan çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * 2 sayısı şekil olarak neye benziyor? * İki sayısından neler yapabiliriz? * İki sayısını bedenimizle oluşturmak zor muydu? * İki bize neyi ifade eder? * Farklı sesler üretmek sizi zorladı mı? * Etkinlikten keyif aldınız mı? * Vücudumuzda iki tane olan neler var? * Sınıfımızda iki tane olan neler var? * İki tane ismi olan arkadaşlarımız kimler? |
| **MATERYALLER**  Mukavvadan hazırlanan iki rakamı | **SÖZCÜKLER**  Köşe, hoplamak, sekmek, mukavva, buz, penguen, yumak  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 2 | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden evde çocuklarından bir şeyler isterken 2 sayısını pekiştirmeleri istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların nesne- sayı eşleştirmesini doğru yapmaları için oyunlar sınıfın dinamiğine göre çeşitlendirilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * 2 rakamını tahtada yazma çalışmaları yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Şeker Çocuk 2 s:8-9 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ANLAT - DİNLE**

**Etkinlik Türü:**  Türkçe (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 12.** Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)*  **Kazanım 11.** Okuma farkındalığı gösterir.  *(Göstergeleri: Okumayı taklit eder.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 13.** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  *(Göstergeleri: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar kitap köşesinden istedikleri bir kitabı seçerler. * İkişerli grup olup yan yana sandalyelere ya da minderlere otururlar. * Önceden kartlara çizilmiş olan dudak ve kulak resimleri çocuklara gösterilerek bunların ne amaçla kullanılabileceği sorulur. Çocukların tahminlerine göre öğretmen dudak resminin konuşma, kulak resminin ise dinleme kuralını hatırlatmak için kullanıldığını açıklar. * Her bir gruptaki çocuklar kulak ve dudak resimlerinden birer tane alırlar. Dudak resmini alan çocuğun seçtiği kitaptaki öyküyü arkadaşına anlatacağı; kulak resmini alan çocuğun ise dinleyeceği söylenir. * Öyküyü anlatmayı bitiren çocuk konuşmayı sembolize eden dudak resmini eşine verir ve kulak resmini alarak arkadaşının seçtiği kitaptaki öyküyü anlatmasını dinler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Birisi konuşurken uymamız gereken kural nedir? * Sınıfımızda başka hangi kurallara dikkat ediyoruz? * Bize bir şey anlatan kişiyi dinlemezsek nelerle karşılaşabiliriz? * Okuldan eve giderken hangi kurallara dikkat etmemiz gerekir?   Bunun yanı sıra, etkinlikte kullanılan semboller sınıfta bir panoya yerleştirilerek zaman zaman hatırlama çalışmaları yapılabilir. |
| **MATERYALLER**  Not kâğıdı büyüklüğünde kartlara çizilmiş kulak ve dudak resimleri, resimli öykü kitapları. | **SÖZCÜKLER**  Dinleme, sırasını bekleme, kural.  **KAVRAMLAR**  ………………….. | **AİLE KATILIMI**   * Okuldaki etkinlik ve kullanılan yöntem konusunda bilgi verilerek evdeki kuralların da sınıftakiler gibi çeşitli sembollerle görselleştirilmesi/ somutlaştırılması önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Etkinliğin gerçekleşebilmesi için kitap merkezinde çocuk sayısı kadar kitap olması sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Sınıfta uyulması gereken kurallar çocuklarla birlikte belirlenerek çeşitli sembollerle görsel olarak anlaşılır hale getirilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BALONLAR YER DEĞİŞTİRİYOR**

**Etkinlik Türü:**  Oyun (Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfın ortasına aralarında üç metre mesafe olacak şekilde iki sandalye koyulur. * Sandalyelerin karşısına yine aralarında üç metre mesafe olan iki sandalye daha yerleştirilir. * Sandalyelerin arasına ip gerilir. * İlk sandalyelerin arasına gerilen iplere şişirilmiş balonlar asılır. * İkici sandalyelerin arasına asılmış ipin altına şişirilmiş balonlar yerleştirilir. * Hangi balonların aşağıda hangi balonları yukarıda durduğu tanımlanır. * Çocuklardan sırayla ipe asılmış balonları aşağı indirmeleri, aşağıda olan balonları ipe asmaları istenir. * Tüm çocuklar bu oyunu oynadıktan sonra birer tane balon alır ve müzik eşliğinde dans etmeye çalışırlar. * Müzik açıkken balonları yukarıda tutmaya çalışırlar. Müzik durunca balonlara dokunmazlar ve aşağı düşüşlerini gözlemlerler. * Aşağı-Yukarı çalışma sayfası incelenerek yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyun için sınıfımızda nasıl bir düzenek oluşturduk? * Sandalyelerin arasına hangi materyalleri astık? * Balonların sandalyeler arasındaki konumu nasıldı? * Yukarıda duran kaç balon vardı? * Aşağıda duran kaç balon vardı? * Müzik çaldığı zaman balonları nerede tutmaya çalıştık? * Balonun yere düşerken neler hissettin? |
| **MATERYALLER**  Sandalye, çocuk sayı kadar balon, ip, Müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  ……………  **KAVRAMLAR**  **Yön/Mekânda Konum:** Aşağı- Yukarı | **AİLE KATILIMI**   * Okuldaki etkinlik ve kullanılan yöntem konusunda bilgi verilerek evdeki kuralların da sınıftakiler gibi çeşitli sembollerle görselleştirilmesi/ somutlaştırılması önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Balonlar daha önceden şişirilerek hazırlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Etkinlik kurdelelerle yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Şeker Çocuk-2 S: 10 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **YOKLAMA KULESİ**

**Etkinlik Türü:**  Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  **(** *Nesneleri takar, çıkarır.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfta yoklama yapmak için her zaman yapılanlardan farklı neler yapılabileceği sorgulanır. * Çocuklar önerileri tartışırlar. * Uygulanması mümkün öneriler uygulanır. * Her çocuğun sınıfta olduğunun kanıtı olarak bir bloğu alması ve üst üste koyması istenir. * Böylece çocuk sayısı kadar blok kullanılmış olur. * “Bloklar mı çok çocuklar mı çok ?” sorusu sorularak sorun cevabı tartışılır. * Her çocuğun koyduğu bloğu geri alması istenir. Çocuklarla blokların sayısının eşit olduğuna dikkat çekilir. * Kızlar ve erkeklerin sayısını belirlemek için farklı şekillerde ya da farklı renklerde bloklar kullanılır. * Uygulanan etkinlik üzerinden az, çok, eşit karşılaştırmaları yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yoklama ne demek olabilir? * Sınıfımızda kimlerin olduğunu anlamak için nasıl yoklama yapıyoruz? * Başka hangi yöntemleri kullanarak yoklama yapabiliriz? * Yoklama yapmazsak ne olur? * Her gün yoklama yapmak zorunda mıyız? * Bloklar ve çocukların sayısı eşit miydi? * Kızların sayısı mı daha çok yoksa erkeklerin mi? * Eşit ne demek olabilir? * Çocuk sayısı ve blokların eşit olduğunu nasıl anladık? * Kaç tane blok kullandık? * Bloklar dışında hangi materyalleri kullanabilirdik?   Bunun yanı sıra, bir konu hakkında çocukların rahatlıkla düşüncelerini ifade edebilecekleri ve herkesin aynı konuda birbirinden farklı düşünceleri olabileceği vurgulanabilir. |
| **MATERYALLER**  Sınıftaki oyuncak bloklar | **SÖZCÜKLER**  Yoklama, blok  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Az-Çok, Eşit | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla oyuncaklarını kullanarak sayma, eşleştirme ve karşılaştırma oyunları oynaması tavsiye edilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocuklara yetecek sayıda blok olması sağlanmalıdır. * Kızların ve erkeklerin farklı renk ya da şekilde blok alması sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Kız ve erkek grafik çalışması yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **SAYMA KUTUSU**

**Etkinlik Türü:**  Matematik (Tüm Grup, Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. * Okula gelirken sayabilecekleri herhangi bir şey getirmeleri istenir. * Merak uyandırmak amacı ile çocukların nesneleri kapalı bir kutunun içinde getirmeleri tavsiye edilir. * Sınıfa getirilen kutular incelenir. * Boyutları karşılaştırılır. * Kutuların içindeki nesnelerden farklı olanların hangileri olduğu bulunur. * Aynı malzemeleri getirmiş olanlar bulunur. * Çocuklar kutularının içinde getirdikleri materyalleri çıkarıp yan yana dizerler sayar ve kaç tane olduğunu söylerler. Sıranın başında ve sonunda duran materyali söylerler. * Öğrenciler gruplama tekniği kullanılarak dört gruba ayrılır. * Her grup bir araya gelir ve getirdiği malzemeleri birbirine tanıtır. Gruplar getirdikleri materyallerle bir süre serbest oyun oynarlar. * Çalışma sayfası incelenir ve görseller üzerinde konuşulur. * Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çevremizde sayabileceğimiz neler var? * Sınıfta kaç tane kız var? * Sınıfta kaç tane erkek var? * Sınıfta kaç tane kapı, pencere, masa vb. var? * Kalem kutumuzun içinde kaç tane kalem var? * Bahçemizde kaç tane ağaç var? * Kaç tane parmağımız var? * Kaç tane gözümüz var? * Saçlarımızı sayabilir miyiz? * Gökyüzündeki yıldızları sayabilir miyiz? * Kaç tane güneş var? * Sayıların sırası var mıdır? * Sayıları karışık sayarsak ne olurdu? |
| **MATERYALLER**  Çocukların saymak için getirdiği materyaller | **SÖZCÜKLER**  Kutu, saymak, aynı, farklı, merak  **KAVRAMLAR**  Sayma: 1-20 arası sayılar | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile birlikte akşam yemeği için hazırlanan masada kaç tane tabak, kaç tane bardak vb. olduğunun saymaları önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Sınıfa farklı nesneler getirilerek nesne çeşitliliği konusunda çocuklara model olunmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Kutuların içinde saymak için neler getirildiği ve kaç tane olduğuna ait nesne grafikleri yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Şeker Çocuk-2 s: 11 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **GEZEGENLER HAREKET EDER Mİ?**

**Etkinlik Türü:**  Türkçe ve Fen (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla Güneş sistemi posteri incelenir. Güneş sistemi hakkında araştırma başlatılır. * Dünya’nın, gezegenlerin ve Güneş’in konumu ve birbirlerine göre büyüklükleri hakkında tartışılır. * Sınıfta veya bahçede yere Güneş’i temsil eden bir küçük daire çizilir. Bu dairenin etrafına gezegenlerin yörüngelerini temsil eden sekiz ayrı daire daha çizilir. * Çocuklarla beraber, gezegenlerin büyüklüklerini göz önünde bulundurarak farklı büyüklüklerde balonlar şişirilir. * En büyük balonun Güneş’i temsil eden sarı balon olmasına dikkat edilir. Çocuklara balonları dağıtılır. * Güneşi temsil eden sarı balonu taşıyan çocuk dairelerin merkezine yerleştirilir. Çocuklara temsil ettikleri gezegenleri söylenir ve sırası ile yere çizilen dairelerin üzerine geçerler. * Her bir dairenin bir yörüngeyi temsil ettiğini söylenir. * Gezegen resimleri kesilir ve balonların üzerine yapıştırılır. Çocuklardan bulundukları yörüngeler üzerinde yavaş yavaş hareket etmelerini istenir. * Gezegenlerin yörüngelerinin dışına çıkmadan Güneş’in etrafında döndüklerini vurgulanır. * Çocuklardan Güneş’in etrafında bir tur döndükten sonra durmalarını istenir. * Her gezegenin aynı zamanda kendi etrafında da döndüğünü belirtilir. * Çocuklardan yavaşça kendi etraflarında dönerek güneşin çevresinde bir tur daha atmalarını istenir. * Çocuklar resim kâğıtlarına çalışmanın resmini yaparak öğrendiklerini gösterirler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Güneş nerededir? * Uzayda neler var? * Güneş, gezegenler ve yıldızlar düşmeden nasıl uzayda duruyor? * Güneşe dokunabilir miyiz? * Yıldızları sayabilir miyiz? * Güneş sistemi ne demek olabilir? * Gezegenler neden güneşin etrafında döner? * Gezegenler neden kendi etrafında döner? * Gezegenler yörüngeden çıkarsa ne olur? * Dünya hem güneşin hem de kendi etrafında dönmeseydi ne olurdu? * Güneşin etrafında dönen kaç tane gezegen var? * En büyük gezegen hangisi olabilir? * Dünya Güneş’e en yakın kaçıncı gezegen? * Ay kimin etrafında dönüyor? * Ay’ın ışığı var mı? * Dünya mı büyük Güneş mi? * Güneş ne renk olabilir? * Dünya kendi ekseni etrafında dönmeseydi ne olurdu? * Dünyanın döndüğünü anlayabilir miyiz? * Yıldızlar yıldız biçiminde midir? * Ay nasıl bir yer? * Uzak gezegenler hakkında nasıl bilgi sahibi oluruz? * Dünya neden özel? * Yıldızlar neden parlar? * Güneş akşamları neden batar? |
| **MATERYALLER**  Sarı renkli bir balon, dokuz farklı renkte balon, Tebeşir, Güneş Sistemi posteri | **SÖZCÜKLER**  Güneş sistemi, gezegen, yörünge, eksen  **KAVRAMLAR**  …………………. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere, çocuklarıyla güneş sistemi hakkında araştırma yaparak buldukları sonuçları okula göndermeleri önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Sınıftaki her çocuğa etkinliğe katılmaları için bir şans tanınmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Güneş sistemi ile ilgili slayt, film, belgesel vb. izletilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **İÇERDEKİ VE DIŞARDAKİLER**

**Etkinlik Türü:**  Türkçe ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler, eşleştirir)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa büyük boy bir vücut posteri getirilir. Poster çocukların boy hizasında duvara asılır. * Çocuklar çember olup posterin etrafına otururlar. * Çocuklara futbol topu, basketbol topu, kolye ve bilezik resimleri gösterilir. * Futbol topunun vücudun hangi bölümüyle oynandığı sorulur, cevabı bilen çocuk resmi vücudun ilgili bölümüne yapıştırır. * Aynı işlem diğer resimler için de yapılır. * Çocuklara iç organların takılıp gösterildiği insan vücudu maketi gösterilir. * Çocukların maketi incelemeleri ve iç organları tanımlamaları istenir. * Çocuklara kalp, el, göz, burun, akciğer, beyin, dudak,kulak, bağırsak resimleri gösterilir. * Sırayla organların vücudun neresinde olduğu ve görevleri sorulur. Cevabı bilen çocuk resmi vücut posterinde ilgili alana yapıştırır. * Vücudun bölümleri ve İç-Dış çalışma sayfaları incelenerek yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Vücudumuzun bölümleri nelerdir? * Bacaklarımızla neler yaparız? * Ellerimiz ne işe yarar? * Kollarımız olmasaydı ne olurdu? * Ayaklarımızla neler yaparız? * Kalbimiz ne işe yarar? * İçimizde hangi organlar var? * Daha önce insan maketi incelemiş miydin? |
| **MATERYALLER**  Vücut posteri, futbol topu, basketbol topu, kolye ve bilezik resimleri, kalp, el, göz, burun, akciğer, beyin, dudak,kulak, bağırsak resimleri | **SÖZCÜKLER**  Temizlik, sabun, mikrop, etki, arındırmak  **KAVRAMLAR**  **Yön/ Mekânda Konum:** İç-Dış | **AİLE KATILIMI**   * Haftalık diş fırçalama çizelgesi eve gönderilir. Ailelerden çocuklarına, diş fırçalama çizelgelerini düzenli olarak takip etmeleri konusunda yardımcı olmaları önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Okulun fen laboratuarından insan vücudu ile ilgili maketler temin edilmelidir.Maketin iç organları takılıp çıkarılan şekilde olmasına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocukların vücut şekleri kraft kâğıdına çizilebilir. Çocuklar gazete ve dergilerden çeşitli organların resimlerini keserek vücut posterini tamamlayabilirler. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Şeker Çocuk -2 S: 12-13 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BİR KİTABI ÖLÇMEK**

**Etkinlik Türü:**  Fen ve Matematik (Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri yan yana dizer)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 11.** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  *(Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. * Okula gelirken en sevdikleri masal kitabını ve plastik bir bardağın içinde fasulye getirmeleri istenir. * Çocuklar kitaplarını ve fasulyelerini masanın üzerine koyalar ve bir süre incelerler. * Çocuklara, kitabınızın üzerine yan yana kaç tane fasulye dizebilirsiniz diye sorulur. * Çocukların tahminleri bir kâğıda kaydedilir. * Çocuklar kitaplarının üzerine tek tek fasulye dizerler. * Kitaba dizdikleri fasulyeleri sayar ve söylerler. * Sayılar önceki tahmin kâğıdının üzerine yazılır ve çocuklarla beraber daha önceki tahmin sonuçları ile bu sayıların hangisinin daha az ya da daha çok olduğu karşılaştırılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ölçmek ne demek olabilir? * Neleri ölçebiliriz? * Ölçüm yapmak için neler kullanabiliriz? * Boyumuzu nasıl ölçeriz? * Kilomuzu nasıl ölçeriz? * Standart olmayan ölçü birimi ne demek olabilir? * Karışlarımızla ölçme yapabilir miyiz? Masayı karışla ölçersek kaç karış çıkabilir? * Adım adım sınıfımızın uzunluğunu ölçersek kaç adım çıkar? * Sınıfımızdaki blokları kullanarak nelerin boyunu içebiliriz? * Okula getirmek için neden bu kitabı seçtin? * Kitapların uzunluğunu nasıl ölçebiliriz? * Fasulyeler ile nasıl kitapların boyunu ölçebiliriz? * Kitabın kaç fasulye uzunluğunda?   Bunun yanı sıra sınıftaki çeşitli nesneler blok, karış, adım vb. standart olmayan ölçü birimleriyle ölçülerek pekiştirme yapmaları sağlanabilir. |
| **MATERYALLER**  Çocukların evden getirdiği kitaplar ve fasulyeler | **SÖZCÜKLER**  Ölçmek, dizmek, tahmin, sonuç  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Az-Çok | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile birlikte evdeki masa ve kapıları standart olmayan ölçü birimleri kullanarak ölçmeleri önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Etkinlik için her çocuğun bir kitabı ve bir miktar fasulyesi olması sağlanmalıdır. Yedek olarak bir miktar fasulye sınıfta hazır bulundurulmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Eğer bahçedeki ağaçlarda yaprak varsa bahçeye çıkılarak yaprak toplanabilir. Fasulyeler kullanılarak yaprakların boyu ölçülebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BOYUT FARKI**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Tahtaya yol takip çalışması yapılacak bir çalışma çizilir. * Çocuklar sırayla gelir ve parmakları ile takip ederek yolu tamamlarlar. * Çocuklarla okula gelirken kullandıkları yolda neler gördükleri ile ilgili sorgulama başlatılır ve ‘Ben bugün gelirken yolda gazeteler gördüm ve gazetelerle oynanacak bir oyun aklıma geldi ‘ denir. * Çocuklara gazete kâğıtları verilir. * Çocuklardan gazete kâğıtlarını buruşturarak büyük ve küçük toplar yapmaları istenir. * Halının üzeri tamamen topla dolunca sayışma yöntemi ile iki grup oluşturulur. * Gruplardan biri büyük topları diğeri ise küçük topları toplayacaklardır. * Grupların ilk yarışmacıları çağırılır ve belirtilen süre içinde topları grubun poşetlerine doldurmaları istenir. Süre bitiminde çocuklarla birlikte toplanan toplar sayılır ve puanlar kâğıda yazılır. * Grupların topladıkları toplam top sayısı belirlenir. En fazla top toplayan grup oyunu kazanır. * Yere bir büyük birde küçük kare şekli çizilir karenin kenar ve köşeleri sayılır. * Büyük karenin içine yıldız çizilir, küçük karenin içine çarpın işareti yapılır * Bir sepetin içine büyük be küçük toplar koyulur, toplar yere dağınık olarak bırakılır. * Çocuklar büyük topları büyük karenin küçük topları küçük karenin içine koyarlar. * ‘Kare ve Büyük- Küçük’ adlı çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Okula gelirken kullandığınız yolda neler görüyorsunuz? * Eviniz okula uzak mı yakın mı? * Oyundaki malzememiz neydi? * Oyunun kurallarına uymazsak neler olabilir? * Büyük toplar kaç taneydi? * Küçük toplar kaç taneydi? * Büyük kareni içine kaç tane top topladık? * Küçük karenin içine kaç tane top topladık? * Büyük ve küçük karenin içine hangi sembolleri çizdik? |
| **MATERYALLER**  Tahta ve kalemi, gazete, poşet, sepet, büyük ve küçük toplar, tebeşir | **SÖZCÜKLER**  Yarışma, toplamak, gazete, malzeme, grup, yol, takip etmek  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Büyük-küçük | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla harita incelemesi yapmaları istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  …………………….. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Tırtılı oluştur adlı kavram oyunu oynatılabilir. * Toplar yerine büyük ve küçük kareler kesilebilir. Çocuklar büyük kareleri büyük karenin küçük kareleri küçük karenin içine toplayabilirler. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Şeker Çocuk-2 S: 14-15 * Öneri etkinlik: Okul Öncesi Antolojisi s:104 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ERİYEN VE ERİMEYEN MADDELER**

**Etkinlik Türü:**  Fen ve Matematik (Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  *(Dinlediklerini/izlediklerini resim yoluyla sergiler.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kaptan kaba boşaltır)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa Un, tuz, şeker, kum, taş, pirinç, su ve her çocuk için plastik bardak getirilir. * Çocuklara, suda eriyen ve erimeyen nesnelerin neler olabileceği sorulur. * Çevrelerinden gözlemledikleri ve yaşantılarından edindikleri tecrübeleri dile getirmeleri için rehberlik edilir. * Suya ya da başka bir sıvı içeceğin içine bir şey atıp atmadıkları, sonucunda nelerin olduğu konusunda düşünceleri alınır. * Çocuklardan, plastik bardakların içine bir miktar su koymaları istenir. * Her çocuğun bir malzeme seçmesi istenir ve bu malzemenin suda eriyip erimediği sorulur. * Ardından, bu malzemeyi suya katarak karıştırması sağlanır. * Malzemenin aldığı şekil ve suyun aldığı renk, suyun görüntüsü ve varsa tadındaki değişiklik hakkında sorular sorulur. * Tüm maddeler sırayla denenir. Sonuçlar tüm sınıfla tartışılır. * Etkinlik sonunda çocuklarla, hangi malzemelerin eridiği hangilerinin erimediği, eriyen maddelerin ne kadar sürede eridiği hakkında sohbet edilir. * Çocuklardan, neden bazı maddelerin daha çabuk bazılarınınsa daha yavaş eridiği konusunda tahmin yürütmeleri istenir. * Etkinliğin içinde saklı olan ipuçları verilerek anlamalarına yardımcı olunur. * Çocuklar deney sırasında gözlemlediklerinin resmini çizerler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Deneylerimizde hangi malzemeleri kullandık? * Suda eriyen nesneler olabilir? * Neden suda eriyor olabilirler? * Hangi nesneler suda erimez? * Nesnelerin erimeden önceki görüntüleri ile eridikten sonraki görüntüleri arasında nasıl farklar var? * Daha önce benzer bir deney yaptın mı? Nasıl bir sonuç ile karşılaştın? * Eriyen nesneler kaybolur mu? |
| **MATERYALLER**  Un, tuz, şeker, kum, taş, pirinç, su ve plastik bardak. | **SÖZCÜKLER**  Erimek, sonuç, karıştırmak, değişim  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hızlı-Yavaş | **AİLE KATILIMI**   * Haftalık diş fırçalama çizelgesi eve gönderilir. Ailelerden çocuklarına, diş fırçalama çizelgelerini düzenli olarak takip etmeleri konusunda yardımcı olmaları önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Deneyde kullanılmak üzere yeteri kadar materyal daha önceden temin edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Suda eriyen kesme şeker deneyi yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **TEMİZ ÇOCUK OL, SAĞLIKLI YAŞA**

**Etkinlik Türü:** Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 3. Söz** dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:**  *(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır.)*  ***Kazanım 4.*** *Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.*  **Göstergeleri:**  *(Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 6.** Kendisinin ve başkalarının haklarını korur**.**  **Göstergeleri:**  *(Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında tepki verir. Başkalarına haksızlık yapıldığında tepki verir.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 13.** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Okulun fen laboratuarından insan iskeleti maketi alınır. * Çocuklarla birlikte maket incelenir. * İskeletin vücuda şekil verdiği, ayakta durmamızı sağladığı, kemiklerin üzerinde kaslar olduğu açıklanır. * Çocuklara duyu organlarının resimleri gösterilir ve hep birlikte görevleri tartışılır. * Eller kirletilerek sınıfa gelinir ve çocukların fark etmesi sağlanır. * Kirliliği fark eden çocuklarla temizliğin önemi, neden temizlik yapılması gerektiği, nerelerin ve nelerin temiz olması gerektiği tartışılır. * Verilen cevaplar doğrultusunda evde, sokakta, doğada, okulda, sınıfta, işyerlerinde ve yaşadığımız tüm mekânlarda temizliğin ne kadar önemli olduğu hakkında sohbet edilir. * Çocuklarla kirli ve temiz kavramları ile ilgili sohbet edilir ve temizlik için nelerin gerekli olduğu sorulur. Kirli giyecek ve eşyanın olumsuz etkilerinden bahsedilir. * Hazırlanan doğru yanlış kartları çocuklarla incelenir. * Doğru davranışlar için alkış yapılır. Yanlış davranışlar içinde parmak sallama hareketi yapılır. * Çocuklarla doğru ve yanlışın sembolünün ne olabileceği sorgulanır. * Semboller hazırlandıktan sonra çocuklara bir cümle söylenir. Çocuklar davranış ya da olay doğruysa doğru sembolünü havaya kaldırırlar. Yanlış ise yanlış sembolünü havaya kaldırırlar. * Çalışma birkaç kez tekrarlandıktan sonra çocuklar yönergeleri verir. Diğer arkadaşları ilgili sembolleri havaya kaldırır. * ‘Vücudumuz ve Sağlığımız’ adlı çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ellerime ne olmuş olabilir? * Ellerim böyleyken ne yapamam? * Temizlik neden önemliydi? * Doğru davranışlar için ne yapıyorduk? * Yanlış davranışlar için ne yapıyorduk? * Doğru kavramının sembolü ne olabilir? * Yanlış davranışının sembolü ne olabilir? * Kavramlara sembol bulurken zorlandınız mı? * Duyu organlarımız neler? * Temizlik için hangi malzemeleri kullanırız? * Oyunu tekrar etmek ister miydiniz? * Dişlerimizi neyle fıçalarız? |
| **MATERYALLER**  İnsan iskeleti, doğru-yanlış kartları, sınıfın kirli görüntüsünü sağlamak için kâğıt artıkları, duyu organlarının resimleri | **SÖZCÜKLER**  Temizlik, işaret, sembol, uyarı, duyu organları  **KAVRAMLAR**  **…………………..** | **AİLE KATILIMI**  ……………. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocuklar dilbilgisi yapılarına uygun cümle kurmaları için desteklenmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * ‘Ellerim Tombik Tombik’ adlı şarkı tekrar edilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Şeker Çocuk-2 s: 16-17 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KAÇIŞAN KARABİBERLER**

**Etkinlik Türü:**  Fen (Tüm grup ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 1:** Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  **Göstergeleri:**  *(Elini/yüzünü yıkar)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa birkaç tane derin kap, kalıp sabunlar, su ve karabiber getirilir. * Çocuklar malzemeleri bir süre inceler. * Malzemelerle neler yapılabileceği sorulur ve çocukların cevapları alınır. * Malzemelerin birbirleriyle ne ilgisi olabileceği sorgulanır. * Çocuklar yardımlaşarak kapların yarısına kadar su doldururlar. * Suyun içine biraz karabiber eklenir. * Çocuklar büyüteçlerini kullanarak karabiberin suyun üzerindeki hareketlerini inceler ve tartışırlar. * Her grup bir kalıp sabunu dik olarak kabın içine batırır ve tekrar gözlem yaparlar. * Kalıp sabunun suya girmesi ile birlikte karabiberler sabundan uzaklaşır. Çocuklarla bunun nedenleri hakkında konuşulur. * Çocuklar iki gruba ayrılır. İlk grubun eline krem sürülür ardından çocuklar ellerine bir miktar karabiber alır ve iyice ovuştururlar. * Elleri temiz olan arkadaşları ile el ele tutuşarak 1’den 10’a kadar sayarlar. El ele tutuşarak üç kez zıplarlar vb. * Çalışmanın ardından çocuklar ellerini incelerler. Temiz elli çocukların ellerine karabiber bulaştığına dikkat çekilir. * Çocuklara mikroplardan nasıl arındırılacağı sorulur. * Çocuklar sabunla ellerini yıkar ve kurular. * Temiz eller incelenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Deneylerimizde hangi malzemeleri kullandık? * Karabiberi günlük hayatımızda başka nerelerde kullanırız? * Karabiberin adı neden karabiber olmuş? * Mikroplar nasıl bulaşıyor? * Sabun mikroplardan kurtulmak için yeterli mi? * Mikropları gözlerimizle görebilir miyiz? * Mikroplar ne kadar küçük olabilir? * Mikroplar neye benziyor olabilir? * Temizlenmek için neler kullanırız? * Ellerimizi neden sık sık yıkamalıyız? |
| **MATERYALLER**  Derin kaplar, su, kalıp sabunlar ve karabiber, büyüteçler, krem | **SÖZCÜKLER**  Temizlik, sabun, mikrop, etki, arındırmak  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Kirli-Temiz | **AİLE KATILIMI**   * Haftalık diş fırçalama çizelgesi eve gönderilir. Ailelerden çocuklarına, diş fırçalama çizelgelerini düzenli olarak takip etmeleri konusunda yardımcı olmaları önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Eline krem ve karabiber sürmek istemeyen çocuklar zorlanmamalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Baloncuk yapmak için deterjanlı su hazırlanır. Çocuklar mandalları suyun içine batırır ve üfleyerek baloncuk çıkarmaya çalışırlar. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BİR ZAMANLAR YENİYDİ**

**Etkinlik Türü:** Türkçe, Matematik ve sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 15.** Parça-bütün ilişkisini kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocuklara eski kıyafetlerini okula getirme sorumluluğu verilir. * Çocuklarla kıyafetlerin kime ait olduğu ne zaman aldıkları ve kıyafetleri ile ilgili ne düşündükleri sorulur. * Eski kıyafetleri ile üzerlerindeki yeni kıyafetleri karşılaştırmaları için sorgulama başlatılır. * Eskiyen kıyafetlerle neler yapılabileceği hakkında fikirleri alınır. * Kıyafetlerin hepsi toplanır. İçlerinden dört tanesi rastgele seçilir. * Seçilen kıyafetler çocuklarla birlikte kesilerek parçalara ayrılır. * Sınıf dört gruba ayrılır. Her gruba parçalanan kıyafetler verilir. Çocuklar kumaş yapbozu tamamlayarak parçalardan bütün elde etmeye çalışır. * Grupların parçaları karıştırılır ve her gruba karışımdan yeni parçalar verilir. * Gruplar ellerindeki parçalarla yeni bir kıyafet üretmeye çalışırlar. * Üretilen kıyafetler büyük boy bir kartona yapıştırılarak ya da zımbalanarak sabitlenir ve panoda sergilenir. * ‘Eski-Yeni’ adlı çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kimler hangi kıyafeti getirdi? * Kıyafetlerinizin özelliği ne? (*Kumaş türü ne için kullanıldığı vb)* * Parçalanan bir şeyi birleştirmek sizi zorladı mı? * Grup çalışmalarında üyeler sorumluluğunu yerine getirmese neler yaşanır? * Eskimiş eşyaları nasıl değerlendiriyorsunuz? * Sana alınmış en yeni oyuncak hangisi? * Sana alınmış en yeni giysi hangisi? * Giysiler nasıl eskir? |
| **MATERYALLER**  Çocukların getirdikleri eski kıyafetler, makas, yapıştırıcılar ve yünler | **SÖZCÜKLER**  Yün, kırpık, kıyafet, parça, üye, sorumluluk  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Eski-yeni | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla eskiyen kıyafetleri ihtiyacı olan ailelere göndermek için bir yardım çantası hazırlamaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Eski kıyafetlerin kesilmesi konusunda ailelere bilgi verilmeli ve buna izin verecekleri kıyafetleri okula göndermeleri istenmelidir. * Kesme işlemi yetişkin tarafında yapılmlaıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Kitaplıktan eskimiş kitaplar bulunup tamir edilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Şeker Çocuk -2 S: 18 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **TİLKİ TİLKİ SAATİN KAÇ**

**Etkinlik Türü:**  Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  *(Dinlediklerini/izlediklerini resim yoluyla sergiler.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler.Bir olayın olası sonuçlarını söyler)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara birkaç gün önceden sorumluluk verilir. Eski çocuk oyunlarını aileleriyle birlikte eski çocuk oyunlarını araştırarak buldukları kaynakları okula getirmeleri istenir. * Çocukların getirdiği kaynaklar incelenerek bilgiler tüm sınıfa aktarılır. * Eski çocuk oyunlarının neden zamanla oynanmadığı hakkında konuşulur. * Çocukların araştırma sonuçları ile eski çocuk oyunları ile ilgili pano hazırlanır. * “Tilki Tilki Saatin Kaç” oyunu çocuklara anlatılır. Görev dağılımı yapılır. * Çocuklardan biri ebe olarak seçilir ve ebeyle oyuncular arasına bir mesafe konur. * Oyuncular "TİLKİ TİLKİ SAATİN KAÇ" derler. * Tilki söylediği sayıya göre adım atar. * Eğer tilki kazandibi derse oyuncu başlangıç noktasına geçer. * Adımları sırasında ebenin yanına en çabuk kim ulaşırsa o ebe olur ve oyun yeniden başlar. * Oyun sonunda değerlendirme yapılır. Çocukların oyun hakkındaki duygu ve düşünceleri dinlenir. * Çocuklar yeni öğrendikleri oyun hakkında düşündüklerinin resmini çizerler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyun oynamak sana kendini nasıl hissettiriyor? * En çok hangi oyunu seviyorsun? * Oyunda görev dağılımını nasıl yaptık? * Tilkinin görevi hakkında ne düşünüyorsun? * Tilkiye ulaşana kadar kaç adım attın? * Tilkiye ilk ulaşan kim oldu? * Oyunumuza yeni bir isim bulmak isteseydik senin önerin ne olurdu? * Tilki yerine başka hangi hayvanı seçebilirdik? * Neden artık eski oyunları oynamıyoruz? * Oyunların eski olduğunu nasıl anlarız? |
| **MATERYALLER**  …………………… | **SÖZCÜKLER**  Oyun, ebe, adım  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Başlangıç-Bitiş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarına eskiden oynadıkları birkaç oyunu öğretmeleri önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Oyun için geniş bir alan tercih edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Eski çocuk oyunlarından olan “Mendil Kapmaca” oyunu oynatılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **SEÇ KARTINI ÇIK YOLA**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, miktarına ve kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar eşit sayıda iki gruba ayrılır. * Her iki grup için 1’den 4’e kadar sayıların karışık olarak dizildiği iki yol hazırlanır. * Sandalye ya da minderlerle yollardan biri dar diğeri geniş olarak hazırlanır. * Yolların farkı ve benzerlikleri ile ilgili konuşularak geniş ve dar kavramlarına ulaşılır. * İçine, çocuk sayısı kadar üzerinde 1’den 4’e kadar rakamların karışık yazıldığı *(her kartta bir rakam yazılıdır.)* kartların yer aldığı kese çocuklara gösterilir. * Kesede ne olabileceği ve yapılacak etkinlik ile ilgili fikir yürütmeleri istenir. * Her iki gruptan öğrenciler gelip keseden bir kart çeker. * Her iki çocuğa da hangi yolu kullanacağı söylenir ve düdük sesi ile oyun başlatılır. * Kartta hangi sayı yazıyorsa sadece o sayıya basarak yolu tamamlarlar. * Sınıf içinden o sayı kadar nesne getirerek gruplarının sepetine koyarlar. * Her iki gruptaki tüm çocuklar kart çekip yürüdükten sonra her iki grubun sepetlerindeki nesneler ritmik olarak çocuklarla birlikte sayılır. * Sepetinde daha çok nesne bulunan grup alkışlanır. * ‘Geniş-Dar’ adlı sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi grupta yer aldınız? * Grubunuzla yarışırken problem yaşadınız mı? * Oyundaki performansınızı nasıl değerlendiriyorsunuz? * Oyunda sizi zorlayan bir bölüm oldu mu? * Keseden ne çıkacağını düşündünüz? * Daha önce hiç kese gördünüz mü? * Kesesinde yavrusunu taşıyan hayvan hangisiydi? * Hayatta nerelerde kese kullanabiliriz? *(Duş, manav vb)* * Oyunu tekrarlamak isteseniz hangi kuralını değiştirmek hoşunuza giderdi? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar üzerinde 1’den 4’e kadar rakamların karışık yazıldığı kartlar, sayı yolunu oluşturmak için 1’den 4’e kadar sayı kartları, kese, sandalye/minder | **SÖZCÜKLER**  Sığmak, geçmek, yol, düdük sesi, geçit, kese  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 1-4  **Boyut:** Geniş-dar | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla evlerindeki en geniş ve en dar kapıyı ve ya çekmeceleri bulmaları istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  **……………** | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Geniş ve dar geçitler oluşturularak ölçme ve geçme çalışmaları yapılabilir. * Nesneleri geçitlerden geçirme çalışması yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Şeker Çocuk-2 s: 19 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BONCUK TOPLAMA YARIŞI**

**Etkinlik Türü:**  Hareket (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa sarı, kırmızı ve mavi boncuklar ve üç tane kutu getirilir. * Çocukların nesnelerle bir süre vakit geçirmeleri sağlanır. * Boncuklar renkleri tanımlanır ve renklerine göre gruplara ayrılır. * “Boncuk Toplama” oyunu için, sınıftaki çocuklar üçerli gruplara ayrılır. * Gruptaki çocuklara renkleri kırmızı, sarı ve mavi olan birer bardak verilir. * Yere büyükçe bir daire çizilerek, içine kırmızı, sarı, mavi boncuklar, karışık olarak dökülür. * Müzik açılır ve gruptakiler bardaklarının rengindeki boncukları, tek tek hızla toplayıp, dökmeden gelerek, belirlenen kavanoza boşaltırlar. * İlk tamamlayan grup oyunu kazanır. * Grupların renkleri değiştirilerek oyun tekrar oynanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi nesneleri kullandık? * Boncuklar ne renkti? * Boncuklarla neler yapılabilir? * Daha önce ipe boncuk dizdin mi? Kolay bir iş miydi yoksa zor mu? * Yarışmayı ilk önce tamamlayan grup hangisi? * Oyunumuzu tekrar oynamak ister misiniz? |
| **MATERYALLER**  Üç kutu ve sarı, kırmız, mavi boncuklar | **SÖZCÜKLER**  Boncuk, gruplamak, toplamak  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Sarı-Kırmızı-Mavi | **AİLE KATILIMI**   * Aileler çocukları ile beraber evdeki boncukları kullanarak kolye ya da bileklik yapmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Boncukların kolay ele gelebilir olacak büyüklükte olmasına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Baloncukları ipe dizme yarışı yapılabilir. Bunun için büyük ve büyük delikli boncuklar tercih edilmelidir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **NEREDEN ÇIKTI BU TURUNCU?**

**Etkinlik Türü:** Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Deney için malzemeler hazırlanır. * Kırmızı ve kırmızı guaj boyalar. Resim kâğıtları, boya fırçaları, pipetler, 2 kâğıt tabak. * Bir tabağın içine kırmızı, diğer tabağın içine sarı renk boya dökülür. Boyaların akıcı bir kıvamda olması için biraz su eklenerek boya fırçası ile karıştırılır. * Çocuklar boya fırçalarını sallayarak önlerindeki kâğıdın yarısına sarı diğer yarısına kırmızı damlacıklar oluştururlar. * Renklerin birbirine karışmamasına dikkat edilir. * Çocuklar pipeti kullanarak kâğıdın üstündeki boyayı üfleyerek birbirine karıştırırlar. * Çıkan rengin hangi renk olduğunu söylerler. * Sarı ve kırmızının ana renk olduğu, karıştırılarak ara renklerin bulunduğu hakkında sohbet edilir. * Çalışmaların kurumaya bırakılır. Kuruduktan sonra sergilenir. * Turuncu çalışma sayfası, incelenerek görseller üzerinde konuşulur. Çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sarı ve kırmızı renk karışınca hangi renk ortaya çıktı? * Sence sarı ve kırmızı neden ana renk olabilir? * Yaptığın deney hakkında ne düşünüyorsun? * Bu deneyin seni en çok zorlayan yönü neydi? * Bu deneyin en zevkli tarafı neydi? * Turuncu renkte meyveler ve sebzeler nelerdir? |
| **MATERYALLER**  Kırmızı ve kırmızı guaj boyalar, resim kâğıtları, boya fırçaları, pipetler, 2 kâğıt tabak,turuncu elişi kâğıtları, yapıştırıcı | **SÖZCÜKLER**  Ana renk, ara renk  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Turuncu | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile birlikte bir yapı market mağazasına giderek renk göstergesi (renk skalası) almaları, kaç çeşit kırmızı, kaç çeşit sarı renk olduğunu incelemeleri istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocuklar pipetleri üflerken yanlışlıkla boyaları içine çekebilirler. Bu nedenle etkinlik öncesinde dikkat edilmesi gereken noktalar çocuklara iyi anlatılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Bol miktarda sarı ve kırmızı renk daireler kesilir. Sınıfın içine saçılır. Çocuklar müzik eşliğinde dairleri toplarlar. Müzik durunca kaç tane sarı kaç tane kırmızı daire topladıklarını sayarlar. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Şeker Çocuk-2 S: 20 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **YAKAN TOP**

**Etkinlik Türü:**  Hareket (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar.*  *Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Yakan top oyununun kuralları çocuklara anlatılır. * Oyun için sınıfta, okulun içinde ya da bahçede uygun bir yer seçilir. * İki gönüllü, aralarında sayışır ve gruplarına alacakları kişileri tek tek seçerler. * İki tane karşılıklı upuzun çizgi çekilir. * Gruplardan birinin yeri, iki çizginin ortasındaki boş alan olur. * Diğer grup ikiye bölünür. Biri bir çizginin gerisine, öteki de diğer çizginin gerisine yerleşir. * Çizgiyi geçmeme kuralı hatırlatılır. * Oyunda, çizginin gerisinde duranlar, ortadaki grubu vurmaya çalışır. * Oyun öğrenci sayısına bağlı olarak birkaç grup halinde oynanabilir. * Kaybeden takımın kazanan takımı tebrik etmesi için rehberlik edilir. * Oyun bittikten sonra sonuç değerlendirme konuşması yapılır. * Çocuklar oyun hakkındaki duygu ve düşüncelerini arkadaşları ile paylaşırlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzda hangi nesneleri kullandık? * Oyunumuzun adı neydi? * Oyunumuzda kaç grup vardı? * Gruplar hangi yöntemle belirlendi? * Sayışma ne demek olabilir? * Grupları belirlemek için başka hangi yöntemleri kullanabilirdik? * Oyunun kuralları nelerdi? * Oyun alanı bu oyunu oynamak için yeteri kadar büyük müydü? * Yakan Top oyununu nerelerde oynayabiliriz? * Yakan Top oyununu kim bulmuş olabilir? * Kazanan takım kendini nasıl hissediyor? * Kaybeden takım kendini nasıl hissediyor? * Bir sonraki oyunda kaybeden takım kazanmak için neler yapabilir? |
| **MATERYALLER**  Top, tebeşir | **SÖZCÜKLER**  Oyun, saymaca, grup, kural, orta  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarına çocukluk çağlarında oynadıkları top oyunlarında birisini öğretmesi önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Yakan top oyunu için geniş bir alan ihtiyaç vardır. Okulun içinde bulunan geniş bir alanda ya da bahçede oynanabilir. * Oyuna başlamadan önce, çocukların kuralları daha iyi anlayabilmesi için birkaç kez deneme yapılabilir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Renkli istop oyunu oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |