1. **BENİM DÜNYAM**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*  **Sosyal Ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 1:** Kendisine ait özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Adını ve/veya soyadını söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların isimlerinin yazılı olduğu kolyeler hazırlanır ve isimleri söylenerek takılır. * Her öğrenme merkezine, ilgi alanını temsil eden sembolik resimler asılır. * Çocuklarla birlikte sınıf gezilerek öğrenme merkezleri tanıtılır. * Çocukların oynamak istedikleri öğrenme merkezlerini planlamaları ve seçtikleri merkezlere geçerek oyun oynamalarına rehberlik edilir. * Müzikli tanışma oyunu oynanır. * Çember olunur. Çocuklardan birinin başına şapka takılır. * Müzik açılır, müzik çaldığı sürece şapka her seferinde başa takılarak elden ele dolaşılır. * Müzik durduğunda şapka kimin başında kalırsa o çocuk adını söyler. * Her öğrenci adını söyleyene kadar oyun devam eder. * Oyun tamamlanınca her öğrenci adını hatırladığı arkadaşlarının adını söyler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Merkez ne demek olabilir? * Neden her bölüme ayrı isimler verdik? * Merkezlerdeki materyaller aynı mı farklı mı? * Boynumuza astığımız materyal ne olabilir? Neden takmış olabiliriz? * Kolyelerimizde ne yazılı olabilir? * Şapkamız olmasaydı bu oyunu ne ile oynayabilirdik? * Aklımızda kimlerin isimleri kaldı? * İsminizi kim vermiş? * Sınıfımızda ismi aynı olanlar var mı? Kaç kişi ? |
| **MATERYALLER**  Müzik Çalar/CD, Çocukların isimlerinin yazılı olduğu kartlar, öğrenme merkezleri resimleri | **SÖZCÜKLER**  İsim, sınıf, öğrenme merkezi, şapka  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Daire | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla, okuldaki ilk gününün nasıl geçtiği hakkında sohbet etmeleri istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Oyuna başlamadan önce çocukların oyunu daha iyi kavrayabilmeleri için müziksiz deneme çalışmaları yapılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Topla, ip yumağıyla vb. tanışma oyunları oynanabilir. * Basit bazı dans hareketleri çocuklara gösterilerek taklit etmeleri istenir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  **……………………………..** |
| **UYARLAMA** | | |

1. **OKULDAKİ İLK GÜN RESMİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ( Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)*  ***Dil Gelişimi:***  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar.*  *Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukla nasıl bir gün geçirdikleri hakkında sohbet edilir. * Çocukların duygularını ifade etmelerine rehberlik edilir, birbirlerine soru sormalarına fırsat verilir. * Resim kâğıtları ve pastel boyalar dağıtılır. “Okuldaki İlk Günüm” resmi yapılır. * Çocuklar ikişerli eş olurlar ve yaptıkları resimleri sırayla birbirlerine anlatırlar. İki dakika süre verilir. Ardından öğrenciler eşlerini değiştirirler, yaptıkları resimleri birbirlerine anlatırlar. * Çizimler hakkında konuşulur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Resim yaparken kendinizi nasıl hissettiniz? * Resminizde neyi anlatmak istediniz? * Etkinlikten keyif aldınız mı? * Sizce en ilginç resim hangi arkadaşınıza ait? Neden size farklı geldi? * Çizdiğin resmi eve gidince kime anlatmayı düşünüyorsun? * Resmini evde nereye asmayı planlıyorsun? |
| **MATERYALLER**  Resim kâğıtları, pastel boyalar, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Okul, sınıf, arkadaş, resim, farklı, anlatmak, keyif  **KAVRAMLAR**  ……………. | **AİLE KATILIMI**   * Çocukların yaptıkları resimleri anlatmalarına ve seçtikleri yere asmalarına yardımcı olabilecekleri anlatılır. * Aileler okula geliş gidiş düzeni hakkında bilgilendirilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Öğretmen etkinliğe başlamadan önce resim kâğıtlarının ve pastel boyaların nasıl kullanılacağını anlatır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklara okula hoş geldin kartları yapılabilir. * Çocukların ilk gün fotoğrafları çekilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **OKULUMUZU KEŞFEDELİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Alan Gezisi, Türkçe ve Oyun( Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * “Okulumun Neyi Var?” oyunu oynanır*. ( Okulumun kapısı var, okulumun bahçesi var. Vb)* Oyun ile okul ve okulun fiziksel özellikleri ile ilgili sorgulama başlatılır. * Çocuklar kitapları yanlarına alarak okul gezisine çıkarlar. * Gezide oyun oynanmaya devam edilir. * Hangi bölümler olduğu, bu bölümlerde çalışanlar ve görevleri hakkında bilgiler alınır. * Okulun bahçesine çıkılır. Okulumuz adlı çalışma sayfası incelenir. Benzerlik ve farklılıklar hakkında sohbet eldir. * Okulun bahçesinde serbest oyun oynanır. * Sınıfa dönüldüğünde ‘Yedi Renkli Anaokulu’ isimli hikâye okur. * Hikâye ile ilgili sohbet edilir. * Okulum adlı serbest resim çalışması yapılır. * Okulumuz çalışma sayfaları incelenir ve resimler üzerinden sohbet edilir. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oynadığımız oyunu adı neydi? * Okulumuzun adı neydi? * Hangi bölümleri gezdik? * Okulumuzda kimler çalışıyor? * En zor işi kim yapıyor olabilir? * Bu okulda çalışsaydın hangi işi yapmak isterdin? Neden? * Okulumuz kaç katlı olabilir? * Pencereleri ve kapıları hangi şekillere benziyor? * Okulun bahçesinde hangi oyuncaklar var? * Sana göre okuldaki en ilginç bölüm hangisi? Neden böyle düşünüyorsun? * En çok hangi oyuncaklarla oynamaktan hoşlandın? * Sence okulun bahçesinde başka hangi oyuncaklar olmalı? |
| **MATERYALLER**  Resim kâğıtları ve pastel boyalar | **SÖZCÜKLER**  Okul, çalışmak, bahçe, bölüm  **KAVRAMLAR**  **Yön/ Mekânda Konum:** İçeri-Dışarı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile okudukları ilkokul hakkında sohbet etmeleri, kendilerine ait okul resimlerini incelemeleri istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocuklar, tanıştıkları görevlilere soru sormaları için teşvik edilir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Okul çevresine veya başka bir okula gezi düzenlenebilir | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-1 s: 3 * Okul Öncesi Antolojisi s: 23 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **EL KUKLALARI**

**Etkinlik Çeşidi:** MüzikveSanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup, Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 3:** Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:**  *(Düz cümle kurar.)*  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar.*  *Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Nesneleri döndürür. Malzemeleri yapıştırır.* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla “Say Bak” parmak oyunu oynanır. * Ellerle neler yapıldığı hakkında sohbet edilir. * İki el kullanılarak çeşitli ritim çalışmaları yapılır. * Çocukların elleri renkli kartonlara çizilir. * Öğrenciler ellerinin kalıplarını keserler ve küçük tahta çubuklara yapıştırırlar. * Çocuklar çeşitli artık materyaller kullanarak ellerinin kalıplarını istedikleri karakterlere dönüştürürler. * Her çocuk oluşturduğu karakter i arkadaşlarına tanıtır. * Çocuklar ikişerli eş olurlar ve kuklalarını karşılıklı konuşturarak oynatırlar. * El kuklaları eve gönderilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ellerimizle neler yapabiliriz? * Ellerimizde kaç tane parmağımız var? * İki elimiz olmasaydı hayatımızda neler değişirdi? * Dört elimiz olsaydı neler değişirdi? |
| **MATERYALLER**  Makas, yapıştırıcı, artık materyaller, renkli kartonlar, küçük tahta çubuklar | **SÖZCÜKLER**  El, kukla, karakter  **KAVRAMLAR**  **Sayı:** 1-10 arası sayılar/ Ritmik sayma | **AİLE KATILIMI**  …………………………….. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Makas ve yapıştırıcı kullanılmadan önce çocuklara bu malzemelerin nasıl kullanacakları hakkında bilgi verilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklar kuklalarını kukla tiyatrosunda oynatabilirler. * Başka bir sınıfa gidilerek kukla gösterisi yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Okul öncesi antolojisi s:44 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **SOSYAL ANLAŞMA YAPIYORUZ.**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ( Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 13:** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)*  **Kazanım 12:** Yazı farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)*  **Öz Bakım Becerileri:**  **Kazanım 7:** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara sosyal ortamlarla ilgili ve sosyal kuralları hatırlatan resimler ve semboller gösterilir. * Resimler ile ilgili beyin fırtınası yapılır. * Sosyal ortamlarda neden kurallara ihtiyacımız olduğu sorgulanır. * Örnek olay çalışması yapılır. * Sandalyeler kullanılarak otobüs düzeneği kurulur ve görevler dağıtılır. * Otobüste, kurallara uyulan ve uyulmayan iki durum canlandırılır. * Kurallara uyulduğu ve uyulmadığı zaman hangi sonuçlarla karşılaşabileceği konusunda sohbet edilir. * Sınıf kuralları belirlenerek sosyal anlaşma haline getirilir. * Sosyal anlaşma büyük boy kartona yazılır. Çocuklar parmak boyaları ile anlaşmanın altına parmak izlerini çıkarırlar. * Sosyal anlaşma sınıf duvarına asılır. * Kalem tutma ve Güzel Okulumuz çalışma sayfaları incelenerek tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik arasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sinema ve tiyatroda hangi kurallara uymamız gerekir? Neden? * Sizce bu kuralları kimler belirlemiş olabilir? * Sosyal ortamlarda kurallar olmasaydı nasıl zorluklar yaşayabilirdik? * Sınıfımızın sosyal anlaşmasını belirlemek için kimlerden yardım alabiliriz? |
| **MATERYALLER**  Kraft kâğıdı ve ya büyük boy karton, parmak boyalar | **SÖZCÜKLER**  Sosyal anlaşma, kural, parmak izi, imza  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Doğru-Yanlış | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden evde tüm üyelerin katıldığı bir toplantı yaparak ev kurallarını belirlemeleri ve yazarak evin bir köşesine asmaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Soyut kavramlarla ilgili bir çalışma olduğu için görsel uyaranlar ve örnek olaylarla desteklenmesi gerekir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Sosyal kurallar ile ilgili slayt ve ya kısa film izlenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR** Bilgili Minikler-1 s: 4-5 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KULAĞIMA GELEN SESLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Alan Gezisi ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:**  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.)*  **Sosyal Ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 1:** Kendisine ait özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Adını ve/veya soyadını söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen adını tekrar söyleyerek kendisini bir kez daha tanıtır. * Çocuklar sırayla bir kez daha isimlerini ve fiziksel özelliklerini söyleyerek arkadaşlarına kendilerini tanıtırlar. * Sınıfa değişik materyaller (metal kaşık, tahta kaşık, taşlar, şişeler, boş yoğurt kabı vb)getirilir. Çocukların materyalleri incelemeleri ve isimlerini söylemleri istenir. * Materyaller çıkardıkları seslere dikkat edilir, özellikleri karşılaştırılır. * Öğretmen bir panonun arkasına geçer ve bu malzemeleri kullanarak sesler çıkarır, çocuklar sesin hangi materyallerden çıktığını bulmaya çalışırlar. * Daha sonra çocukların sırayla gözleri bağlanır, öğretmen sınıfın değişik yerlerine giderek bu malzemelerle sesler çıkarır. * Çocuklar sesin kaynağını, geldiği yönü ve özelliğini bulmaya çalışırlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * En yüksek ses hangi materyalden çıkmış olabilir? * En alçak ses hangi materyalden çıkmış olabilir? * Hangi materyaller benzer sesleri çıkarmış olabilir? * Materyallerin seslerini tahmin etmekte kimler zorlandı? Neden? * Kullandığımız materyallerle başka neler yapabiliriz? |
| **MATERYALLER**   * Metal kaşık, tahta kaşık, taşlar, şişeler, boş yoğurt kabı vb | **SÖZCÜKLER**  Anaokulu, renk, materyal, ses, özellik  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Doğru-yanlış | **AİLE KATILIMI**  …………………….. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların materyallerle etkinlik öncesi zaman geçirmesi sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Panonun arkasına çocuklar geçerek materyallerin seslerini çıkarabilirler. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Okul Öncesi Antolojisi s: 232 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **YAŞASIN! İLKÖĞRETİM HAFTASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların kalem tutma becerilerini geliştirmek için gazete yırtma etkinliği yapılır. * Çocuklara gazete kâğıdı verilir ve nasıl baş parmak, işaret ve orta parmağını kullanarak yırtacakları   gösterilir. * İnce şeritler halinde yırtma denemeleri yapılır. * Yırtılan parçalar ortada birleştirilir. * Her çocuğa çöp poşeti verilir. Müzik açılır, müzik çalarken çocukların ortada duran gazete parçalarını poşetlerine doldurmaları, müzik durduğunda ise donmaları söylenir. * Bütün parçalar toplanana kadar oyun devam eder. * Sınıfa büyük boy bir çöp kovası getirilir. Her çocuk çöp kovasına belli bir mesafe uzaklıkta durarak hedefe top yuvarlama denemeleri yapar. * Çocuklara ilköğretim haftası ile ilgili çeşitli resimler gösterilir ve ilköğretim haftasının nasıl kutlandığı anlatılır. * İlköğretim Haftası çalışma sayfası yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Neden gazete okuruz? * Okunan gazeteler ile neler yapılabilir? * Gazeteleri yırtmak için başka hangi yollar bulabiliriz? * Yırtılmış gazete kâğıtlarından neler yapabiliriz? * Gazete topunu çöp kovasına başka hangi yolla ulaştırabiliriz? * İlköğretim ne demek olabilir? * İlköğretim haftasını sınıfımızda nasıl kutlayabiliriz? |
| **MATERYALLER**  Gazete kâğıtları, çöp kovaları, ilköğretim haftasını anlatan resimler | **SÖZCÜKLER**  Gazete, yırtmak, hedef, ilköğretim, kutlama  **KAVRAMLAR**  **………………………….** | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile birlikte ilköğretim haftası ile ilgili araştırma yaparak sınıfa getirmesi istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Kalem tutma becerilerinin doğru gelişebilmesi için çocuklara daha önceden serbest karalama çalışmaları yaptırılmalıdır. Çocukların kalem tutma becerileri gözlemlenerek desteğe ihtiyaç duyanlara destek olunmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * El işi kâğıtları küçük parçalarda yırtılıp, okul resmine kolaj çalışması yapılabilir. * Yırtılıp buruşturulan gazetelerden bir kardan adam şekli ya da dinozor yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-1 S: 6 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KEDİ FAREYİ BUL**

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Tef çalınarak ritim tutulur. * Çocuklar tef’in ritmine göre grupta serbest yürürler. * Ritim hızlandıkça, çocuklar koşmaya başlarlar. * Ritim yavaşladıkça çocuklar da yavaşlar; iyice yavaşlayınca normal yürümeye başlarlar. * Ritim tek tek çalınca çocuklar çift ayak sıçrayarak gezinirler. * Öğretmen bu ritimlerin sırasını ara ara değiştirerek çalar. * Böylece çocuklar ritmi kaçırmamak için daha dikkatli oynarlar. * “Kedi Fareyi Bul” oyunu oynanır. * Çocuklar arasından bir kedi seçilir. * Kedinin yüzü duvara döndürülür. Diğer çocuklardan biri fare olur. * Kedi seçilen fareyi bulmaya çalışır. Yaklaştığında çocuklar miyavlamaya başlar. * Uzaklaştığında sessiz kalırlar. Sesin yüksekliğine göre kedi fareyi bulmaya çalışır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik arasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Tef dışında başka hangi müzik aletini kullanabiliriz? * Ritim hızlandığında koşmak dışında başka ne yapabiliriz? * Oyunumuzdaki kahramanları değiştirseydik yerine hangilerini seçerdin? * Oyunun en çok neresi hoşunuza gitti? * Daha önce fare arayan bir kedi ile karşılaştınız mı? * Kedi nasıl yürüyordu? |
| **MATERYALLER**  Tef | **SÖZCÜKLER**  Hızlı, yavaş, tef, ritim, sıçramak, ebe seçmek  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hızlı – Yavaş  **Duyu:** Sesli - Sesiz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile birlikte evdeki hangi eşyaların ses çıkardığını araştırmaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Kedi rolünü üstlenen çocuğun fare rolüne seçilecek çocuğu görmemesi sağlanmalıdır. * Oyuna başlamadan önce deneme çalışmaları yapılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Tef yerine ritimleri farklı müzikler kullanılabilir. * Çocuklara sırayla tefi çalma ve ritim oluşturma fırsatı verilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ………………………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **HAYDİ! SEMBOL AVINA ÇIKALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Alan gezisi, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sosyal yaşamda kullanılan çeşitli semboller ve ait oldukları durumların resimleri sınıfa asılır. * Çocukların dikkati sembollere çekilir. * Semboller ve resimler hakkında konuşulur, çocukların fikirleri alınır. * Semboller ve resimler eşleştirilerek bir köşe hazırlanır. * Çocuklara okulun içinde değişik sınıflar ve mekânlar olduğu açıklanır. * Okulun içindeki bölümlerin neresi olduğunun nasıl anlaşıldığı sorgulanır. * Çocuklar resim kâğıdı ve boya kalemlerini alıp hep birlikte okulu gezmeye çıkalar. * Gezi sırasında ziyaret edilen bölümlerin sembolleri olup olmadığı araştırılır. * Çocuklar buldukları sembollerin ve hangi bölüme ait olduğunun resmini çizerek not alırlar. * Sınıfa dönülünce çizimler incelenir. * Sınıfa asılan sembol resimleri ile çocukların çizimleri arasında benzer olanlar bulunarak eşleştirilir. * Sembol okuma çalışma sayfası incelenerek semboller ve resimler eşleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sembolün anlamı ne demek olabilir? * Sınıfımızda semboller var mı? * Okulu gezerken kaç tane sembolle karşılaştık? En renkli olan sembol hangisiydi? * Çizerek not tutmak nasıl bir duyguydu? * Okulun dışında gördüğün bir sembol var mı? Nerede gördün? Ne anlama geliyormuş? |
| **MATERYALLER**  Semboller ve ait oldukları durumların resimleri, resim kâğıtları, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Sembol, bölüm, not almak  **KAVRAMLAR**  **…………………………..** | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden varsa çalıştıkları iş yerlerindeki sembollerin resimlerini okula göndermeleri istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Etkinliğin kendi içindeki geçişlerinde bütünlük sağlanmalı, ipucu kelime- kavramlarla ilgili sorular sorulmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Okulda bulunan sembollerin fotoğrafları çekilebilir. * Çocuklara eve giderken çevrelerini dikkatle incelemeleri ve hangi sembollerle karşılaştıklarını ve anlamının ne olduğunu ailelerine anlatmaları istenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-1 S: 7 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **PARMAK İZLERİMİZİN FARKINI GÖRELİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *( Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Deney için gerekli malzemeler hazırlanır. * Çocuklar, büyüteç, ıstampa, mürekkep ve beyaz kâğıtla ne yapacakları hakkında beyin fırtınası yaparlar. * Büyüteçleri ile parmak izlerini incelerler. * Parmak izlerini daha görünür hale getirmek için boyama ve büyütme çalışması yapılır. * Baş parmaklarını ıstampaya iyice bastırıp sonra beyaz kâğıda, parmaklarını sağa sola çevirmeden iyice bastırırlar. * Büyüteçleri ile kâğıttaki parmak izlerini incelerler. * Kendi parmak izleri ile arkadaşlarınınkini karşılaştırırlar. * Çocuklar sınıfta bulunan farklı dokudaki nesnelerin izini çıkarıp gözlemlerler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Parmak izi ne demek olabilir? * Her parmağımızın izi aynı? * Parmağındaki izleri çıplak gözlemi yoksa büyüteçle mi daha iyi görüyorsun? * Hangi nesnenin izini farklı buldun? |
| **MATERYALLER**  Büyüteç, ıstampa, mürekkep, beyaz kâğıt | **SÖZCÜKLER**  Parmak izi, ıstampa, mürekkep  **KAVRAMLAR**  ………………………………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere deney hakkında bilgi verilerek çocuklarının evde bu deneyi ailelerine yapmaları için ortam oluşturmaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Deneyin verimli olarak yapabilmesi ve gözlemlemesi için, her çocuğun büyüteci olmasına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Parmak baskıları yapılabilir. Çocuklar kuruyan parmak izlerini boya kalemlerini kullanarak çeşitli şekillere çevirebilirler. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ………………………………… |
| **UYARLAMA** | | |

1. **YOLLARDAN GİTTİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri takar. Nesneleri çıkarır.)*  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * İki çocuk seçilir. * Çocukların önüne yan yana bir eğri bir düz çizgi çizilir. * Eğri çizginin bittiği yere parçalı Legolar koyulur. * Öğretmen el çırpınca çocuklar eğri çizginin üzerinde yürüyüp parçalı Legoları birbirine takarlar. * Ardından düz çizginin üzerinde yürüyüp öğretmenin yanına gelirler. * Oyun tüm çocuklar oynayıncaya kadar devam eder. * Sınıfa içinde kroki örneklerinin olduğu kutu getirilir. Kutunun içinde ne olabileceği hakkında sohbet edilir. * Kutudan çıkan kroki örnekleri incelenir. * Sınıftan seçilen çeşitli oyuncaklar sınıfın farklı yerlerine yerleştirilir. * Daha önceden büyük boy poster kâğıtlarına oyuncakların nerede olduğunu ve hangi sırayla toplanacağını anlatan bir kroki çizilir. * Hazırlanan kroki yere serilir ve incelenir. * Kroki okunarak oyuncaklar sırayla toplanır. * Kroki okuma çalışma sayfası incelenerek çalışma tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kroki olmasaydı oyuncakları bulmak için aklına hangi yol geliyor? * Kroki bize hedefi bulmakta nasıl yardımcı oldu? |
| **MATERYALLER**  Kroki, poster kâğıdına çizilmiş kroki, legolar | **SÖZCÜKLER**  Kroki, başlangıç, bitiş, eğri, düz  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Düz**-**Eğri, Başlangıç-Bitiş | **AİLE KATILIMI**  ……………….. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Sınıfa getirilen krokiler öğrencilerin yaş düzeyine uygun olmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Okulun bahçesinde bir hedef belirlenerek hedefe yönelik kroki çizilip çocuklara dağıtılabilir. Çocuklar krokilerini okuyarak hedef bulma oyunu oynayabilirler. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-1 S: 8 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **HAVAALANI VE YOLCULUK**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)*  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa uçak maketleri, yolcu biletleri, çeşitli ülkelerin broşürleri getirilir. * Çocukların dikkati materyallere çekilir. * Materyaller incelenir. * Uçak yolculuğu, nelere ihtiyaç duyulduğu, uçağa nereden binildiği, havaalanında kimlerin çalıştığı ile ilgili sorgulama başlatılır. * Çocuklar yolcu ve havaalanı görevlilerinin kimler olacağına karar vererek olarak görev dağılımı yaparlar. * Çocuklara bulundukları yerin bir havaalanı olduğu söylenir. * Sandalyeler ve minderlerle havaalanı oluşturulur. Peronlar belirlenir. * Çocuklara dikdörtgen şeklinde küçük kâğıt parçaları verilir ve kendilerine bir uçak bileti yapmaları söylenir. * Her çocuk bu biletle hangi ülkeye yolculuk yapacağını söyler. * Çocuklar rollerine uygun olarak canlandırma yaparlar. * “Tren Yolculuğu” öyküsü okunur. Hikâye ile ilgili sohbet edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Daha önce hiç uçak ile yolculuk yaptınız mı? * Uçakla yapılan yolculuk mu yoksa arabayla yapılan yolculuk mu daha kısa sürer? * Havaalanında yolcu olmaktan mı, yoksa görevli olmaktan mı hoşlandınız? * Hangi ulaşım araçlarını biliyorsunuz? |
| **MATERYALLER**  Sandalyeler, minderler, boya kalemleri, resim kâğıtları | **SÖZCÜKLER**  Uçak, havaalanı, bilet, peron, görevli, uçuş saati  **KAVRAMLAR**  **…………………………..** | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarına yaptıkları en ilginç yolculuğu anlatmaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Canlandırma sırasında çıkabilecek karışıklığı önlemek için canlandırmaya başlamadan önce yolcu ve görevliler ile ilgili kısa bilgiler verilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Farklı ulaşım araçları ile yolculuk yapmak canlandırılabilir. * Okulun çevresinde gezilerek toplu ulaşım araçları gözlemlenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Okulöncesi antolojisi s: 269 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **OKULUMDA KİMLER ÇALIŞIYOR?**

**Etkinlik Çeşidi:** Alan gezisi ve Türkçe (Tüm Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)*  **Kazanım 12:** Yazı farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 15:** Kendine güvenir.  **Göstergeleri:**  *(Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Okulda kimlerin çalıştığı hakkında sorgulama başlatılır. Poster kâğıdı çizgi ile iki bölüme ayrılır. * Cevaplar ilk bölüme yazılır. * Okul içinde geziye çıkılır. * Okulun içinde ve dışında çalışanlarla tanışılır, görevleri sorulur. * Sınıfa dönülür ve gezi sırasında kimlerle tanışıldığı ve görevlerinin ne olduğu konuşulur. * Poster kâğıdının ikinci bölümüne çocukların cevapları yazılır. * İlk bölüm ve ikinci bölüm karşılaştırılır. * İlk bölüm ve ikinci bölümde aynı olanlar belirlenir. * İkinci bölümde yeni olan çalışan ve görevliler belirlenir. Yeni eklenen bilgiler hakkında sohbet edilir. * Anaokulunda çalışanlar çalışma sayfası incelenerek çalışma sayfası yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Okulumuzda kimler çalışıyor? * Kullandıkları eşyaları hatırlıyor musun? * Çalışanların giydikleri giysiler hakkında ne düşünüyorsun? * Kimler okulun içinde kimler okulun dışında çalışıyor? * Sen bir okulda çalışsaydın hangi işi yapmak isterdin? |
| **MATERYALLER**  Kraft kâğıdı | **SÖZCÜKLER**  Görev, çalışmak  **KAVRAMLAR**  **Yön/Mekânda Konum:** İçinde -dışında | **AİLE KATILIMI**  ………………… |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çalışanlarla tanışma ve ne iş yaptıklarını sorma görevi öğrencilere verilmelidir. * Çekingen çocukların görevlilerle tanışmalarına ve görevlerini sormalarına rehberlik edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Okulda çalışanlar sınıfa davet edilebilir. Çalışanlar kendilerini, ne iş yaptıklarını ve kullandıkları eşyaları tanıtabilirler. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-1 S: 9 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **MAKET OYUNCAK YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat ( Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * ‘Oyuncağım’ adlı proje çalışması için çocuklara çeşitli ebatlarda kutular verilir (kibrit, ilaç vb.). * Çeşitli artık materyaller masalara koyulur. * Çocukların kutuları incelemeleri sağlanır. * Boyutları hakkında konuşulur. * Kutulardan neler yapılabileceği hakkında çocukların fikirleri alınır. * Örnek olarak hazırlanan araba ve robot maketlerini gösterilir. * Masalara yerleştirilen artık materyaller ile birlikte çocukların hayalindeki oyuncakları yapmaları istenir. * Oyuncaklar sergisi oluşturulur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik arasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Maketler bizim ne işimize yarar? * Hayalinizden bir şey tasarlamak size ne hissettirdi? * Boş kutulardan başka neler yapabiliriz? * Bu yaptığımız maketlerin diğer eşyalarla nasıl bir ilişkisi var? * Boş kutuları değerlendirmediğimizi düşünün. Çevreye nasıl bir zarar verebiliriz? Çevreyle ilgili sorumluluğumuz ne? |
| **MATERYALLER**  Çeşitli ebatlarda kutu, artık materyaller, müzik cd’ si, maket. | **SÖZCÜKLER**  Maket  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Benzer- Farklı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla oyuncakların nasıl kullanılması gerektiği ile ilgili konuşması istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocuklara grup çalışmalarında malzemelerin ortak kullanıldığı anlatılır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocukların kutularla bireysel proje üretmeleri sağlanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR** …………………………… |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BEBEKLİK FOTOĞRAFLARIMIZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler.*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden, bebeklik albümlerini okula getirmeleri söylenir. * Çocuklar bebeklik fotoğraflarını arkadaşları ile birlikte incelerler. * Aynı, benzer ve farklı yönlerini araştırırlar. * Müzik açılır çocuklar serbest dans ederler. Müzik durunca herkes kendine bir eş bulur ve fiziksel özelliklerini inceler. Benzer ve farklı oldukları yönleri söylerler. * Oyun devam eder. Müzik tekrar durunca farklı bir eş ile eş olunur ve fiziksel özellikler incelenir. * Sınıfta kaç tane kız kaç tane erkek olduğu sayılır. * Sınıfın erkek ve kız çocuk grafiği oluşturulur. * Kız – Erkek çalışma sayfası incelenerek çalışma sayfası tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bebeklik halin ile şimdiki halin arasında nasıl farklılıklar görüyorsun? * Hangi arkadaşlarınla benzer yönleriniz daha fazla? * Sınıfımızda kızlar mı çok yoksa erkekler mi? * Neden herkesin gözü aynı renk değil? * Biz büyürken fiziksel özelliklerimizde değişiklikler olur mu? |
| **MATERYALLER**  Bebeklik fotoğrafları, müzik CD’si, kartonlar/poster kâğıtları, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Fiziksel özellik, cinsiyet  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aynı-Benzer-Farklı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden kendi çocukluk fotoğraflarını çocuklarına göstermeleri istenir. Kendi ve çocuklarının fotoğraflarını karşılaştırarak benzer ve farklı yönleri bulmaları söylenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  ……………………………….. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Müzik durduğunda kızlar bir tarafa erkekler bir tarafa toplanabilir. Kızlar ve erkekler sayılabilir. * Çeşitli dergi ve gazetelerden kesilmiş insanların resimleri incelenerek benzer ve farklı yönleri araştırılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-1 S: 10 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **HAYDİ, TAHMİN ET**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri***:*  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bütün çocuklar yerlerinde otururlar. * Sayışma yapılarak bir ebe seçilir. * Ebenin arkası dönüktür ve gözlerini kapatır. * Çocuklardan biri sınıfta bir yere saklanır veya dışarı çıkarılır. * Diğer çocuklar da yerlerini değiştirerek karışık otururlar. * Ebeye   "Kim saklandı ?" diye sorulur. * Gözlerini yuman çocuk arkasını dönerek kimin dışarıya çıktığını veya saklandığını bulmaya çalışır. * Bulamazsa ebe değiştirilir ve böylece oyun devam eder. * Ne sesi?” oyunu için masalara geçilip, sandalyelere oturulur. * Çocuklar gözlerini, masaya yatarak kapatırlar. * Bu sırada, onlara çeşitli sesler dinletilir. (Anahtar sesi, alkış, tef, kapı açma vb.) Bu seslerin neye ait olduğunu tahmin etmeleri istenir. * Sesler hızlı yavaş, ince–kalın vb. şekillerde çıkarılarak, oyun zenginleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ebenin gözlerini neden kapattık? * Saklanacak çocuğu nasıl belirledik? * Saklambaç oyunu ve bu oyun arasında nasıl benzerlikler var? * Nesneleri seslerinden tahmin etmek kolay mı yoksa zor muydu? * En belirgin ses hangi nesneye aitti? |
| **MATERYALLER**  Anahtar, tef gibi ses çıkarabilecek nesneler | **SÖZCÜKLER**  Ses, saklanmak  **KAVRAMLAR**  ………….. | **AİLE KATILIMI**  …………………. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Nesnelerin sesleri duyulabilecek yükseklikte çıkarılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Masanın üzerine çeşitli oyuncaklar koyulup, çocuklardan birinin gözü kapatılır, oyuncaklardan biri saklanarak “Hangisi Yok” oyunu oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **AYNADAKİ BEN**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar.*  *Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)*  **Özbakım Becerileri**  **Kazanım 1.** Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  *Göstergeleri:*  *(Saçını tarar, dişini fırçalar, elini, yüzünü yıkar)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıf girişine büyük boy bir aynası asılır. * Sınıfa gelen çocukların burada kendilerini incelerler. * Saçını ve dişini fırçalama, ellerini yıkama, giysilerini giyme gibi taklitler yapmaları istenir. * Kız ve erkekler benzerlik ve farklılıklarını araştırırlar. * Çocukların dikkatleri boy, kilo, saçlar, yüz, eller, ayaklar, ten rengi gibi fiziksel özelliklere yoğunlaştırılır. * Çocuklarla benzerlik ve farklılıklar hakkında konuşulur. * Çocuklara büyük boy resim kâğıtları ve pastel boyalar dağıtılır. * Çocuklar aynada gördükleri görüntülerinin resmini yaparlar. * Resim çalışması bittikten sonra çocuklar ikişerli eş olurlar ve birbirlerinin resimlerini incelerler, çizimleri hakkınsa sohbet ederler. * Çocukların çizimleri sınıf duvarına asılarak sergilenir. * Çocuklarla ‘Ben Kimim?’ adlı parmak oyunu oynanır. * İşte Ben sayfasına çocuklar kendi resimlerini yaparlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik arasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Günlük hayatımızda ayna ne işimize yarar? * Ayna olmasaydı kendimizi nasıl görebilirdik? * Fiziksel özellik ne demek olabilir? * Fiziksel özellikleri birbirine benzeyen arkadaşlarımız var mı? Hangi özellikleri ile birbirine benziyorlar? |
| **MATERYALLER**  Büyük boy ayna, resim kâğıtları, pastel boyalar | **SÖZCÜKLER**  Ayna, fiziksel özellik  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Benzer- Farklı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile birlikte aile albümlerini incelemeleri istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların, aynadan sırayla kendilerini incelemelerine yeteri kadar zaman verilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Öğrencilerin boy ve kilo ölçümleri yapılabilir. * Çocukların fiziksel özellikleri dikkate alınarak gruplama etkinliği yapılabilir. Uzun saçlılar, kısa saçlılar, kahverengi gözlüler, mavi gözlüler vb. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-1 S: 11 * Okul Öncesi Antolojisi s: 23 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **NEYE BENZİYOR?**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik )

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *( Malzemeleri keser, yapıştırır)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara daire, kare, üçgen, dikdörtgen şeklinde çizilmiş şekiller dağıtılır. * Çocukların şekilleri kenar çizgilerinden keserek çıkarmaları istenir. * Çocuklarla bu şekillerin neye benzediği ya da neyin parçası olabileceği hakkında sohbet edilir. * Fikirlerini söyleyen çocukların fikirlerini geliştirmelerini sağlamak için daha başka ne olabilir gibi yönlendirici sorular sorulabilir. * Tüm çocukların fikirleri alındıktan sonra çocuklara resim kâğıtları, yapıştırıcılar ve boyaları dağıtılır. * Geometrik şekillerini istedikleri gibi yapıştıran çocuklar düşüncelerini çizerler. * Etkinliklerini tamamlayan çocuklar çizimlerini anlatırlar. * Etkinlikler sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi geometrik şekli kestin? * Neye benzettin? * Çevremizde üçgen şekline benzeyen neler var? * Çevremizde kare, daire, dikdörtgen şekline benzeyen neler var? * Hangi şekillerin kenar ve köşesi var? * En az kenar ve köşesi olan geometrik şekil hangisi? |
| **MATERYALLER**  Farklı geometrik şekillerde çizilmiş kâğıtlar, resim kâğıdı, yapıştırıcı ve boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Sayı  **KAVRAMLAR**  **Sayı/Sayma:** 1-20 Arası Sayılar | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber oyun hamurlarını kullanarak geometrik şekiller oluşturmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Geometrik şekilleri kesemeyen çocuklara destek olunmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Geometrik şekillerle örüntü oluşturulabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **OYUN BİZİM İŞİMİZ.**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat ( Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)*  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden, en sevdiği oyuncağı okula getirmesi söylenir. * Sınıfın ortasına büyük bir sepet koyulur. * Sınıfa gelen çocuklar oyuncaklarını bu sepete koyarlar. * Çember olunur ve sepetin etrafına oturulur. * Sepetten sırayla oyuncaklar çıkarılır. * Oyuncağını tanıyan çocuk oyuncağını alır ve neden bu oyuncakla oynamayı çok sevdiğini anlatır? * Çocuklar ikişerli eş olur ve oyuncaklarının özelliklerini birbirlerine anlatırlar. * Oyuncaklar çeşitli özelliklerine göre gruplanır. *Arabalar, bebekler, uçaklar vb* * Sınıfa getirilen oyuncaklar ile sınıftaki oyuncaklar karşılaştırılarak benzer ve farklı olanlar bulunur. * Oyuncaklar çalışma sayfası incelenerek sohbet edilir. * Çocuklar okula getirdikleri oyuncaklarını önlerine koyarlar, bakarak çizimlerini yaparlar. * Oyuncaklarım Nerede? Öyküsü okunur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik arasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Neden çocuklar oyuncaklarla oynarlar? * Biz büyürken oyuncaklarımız azalır mı artar mı? Neden? * Büyüklerinde oyuncakları var mı? * Oyun oynarken her zaman oyuncağa ihtiyacımız var mı? * Oyuncağın olmasaydı oyuncak yerine ne kullanırdın? |
| **MATERYALLER**  Oyuncaklar, resim kâğıtları, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Oyun, oyuncak  **KAVRAMLAR**  **…………………………..** | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarına eskiden oynadıkları oyuncaklardan bahsetmeleri istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların oyuncaklarını anlatırken cümle kurmasına ve seslerini işitilebilir şekilde ayarlamasına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Değerlendirme sorularından biri seçilerek beyin fırtınası yapılabilir. Çocukların verdiği cevaplar poster kâğıdına yazılarak panoda sergilenebilir. * Oyuncak Müzesine gezi düzenlenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-1 S: 12,13 * Okul öncesi antolojisi s: 153 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **YAĞ SATARIM BAL SATARIM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *( Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanılır.)*  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *( Yönergeler doğrultusunda koşar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. * Oyuncular bir yuvarlak oluşturacak şekilde otururlar. * Çocukların arasından bir ebe seçilir. * Ebe eline mendil alarak dolanmaya başlar. * Bu arada " *yağ satarım bal satarım, ustam ölmüş ben satarım, ustam kökü sarıdır,satsam on beş liradır. Zambak zumbak dön ardına iyi bak*" şeklinde tekerleme söylerler. * Ebe dolaşırken mendili oturanlardan birinin arkasına gizlice bırakır. * Eğer arkasına bıraktığı oyuncunun haberi olmuşsa mendili alıp ebeyi kovalamaya başlar. * Ebe de bir defa dolanıp o oyuncunun yerine oturur. * Eğer oyuncunun haberi olmamışsa ebe bir dahaki dolaşmasında mendili alıp o oyuncuya birkaç kez dokunur. * O da kalkıp bir defa dolanır gelip tekrar yerine oturur.Oyun böylece devam eder. * Oyundan sonra oyunu değerlendirmesi yapılır. * Çocuklara tekerleme söylerken bilmedikleri kelime olup olmadığı sorulur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bu oyunda ebenin oyuncuların arakasına sakladığı nesne neydi? * Mendil dışında hangi nesneyi kullanabilirdik? * Söylediğimiz tekerleme nasıldı? * Tekerlemeden anlamını bilmediğin kelimeler var mıydı? Bunlar nelerdi? * Arkasına mendil saklanan çocuk ne yaptı? * Daha önce “Yağ satarım bal satarım” oyunu oynamış mıydın? * Bu oyuna değişik bir kural eklenebilir mi? |
| **MATERYALLER**  Mendil | **SÖZCÜKLER**  Tekerleme  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber geleneksel çocuk oyunlarını araştırmaları ve seçtikleri birisini oynamaları, oyun sırasında fotoğraf çekmeleri ve fotoğrafları okula göndermeleri önerilebilir. * Çocuklar oynadıkları geleneksel oyunun fotoğraflarını arkadaşlarına göstererek nasıl oynadıklarını anlatabilirler. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Oyunun tekerlemesi oyundan önce birkaç kez tekrar edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklardan geleneksel çocuk oyunlarından “Bezirgan Başı, Yerden Yüksek” vb oyunlar oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **DEĞİŞEN YAPRAKLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat (Küçük Grup etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *( Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır.*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri ipe vb. dizer. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara gözlem torbaları dağıtılır ve bahçeye çıkılır. * Yapraklar incelenir, çocuklar seçtikleri yaprakları torbalarına biriktirirler. * Sınıfa dönülerek yapraklar incelenir. * Çocuklar gözlem torbalarından seçip ayırdıkları birkaç tane yaprağı önlerine koyarak incelerler. * Yaprakların kokusu ve dokusu incelenir. * Yapraklar çeşitli özelliklerine göre sıralanır. *Büyükten küçüğe, uzundan kısaya vb.* * Her çocuk yaprağını neye benzettiğini söyler. * Çocuklar yapraklarını resim kâğıtlarına yapıştırırlar. * Neye benzediklerini hayal edip boyalarıyla çizerler. * Etkinliklerini bitiren öğrenciler ikişerli eş olurlar ve çalışmalarını birbirlerine anlatırlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yaprakları neye benzetiyorsun? * Yaprakların üzerindeki çizgiler ne işe yarıyor olabilir? * Bu etkinliği yaparken kendini nasıl hissettin? * Arkadaşının çalışması hakkında ne düşünüyorsun? * Sence en ilginç çalışma hangisi olmuş? Neden Böyle düşünüyorsun? |
| **MATERYALLER**  Bahçeden toplanan yapraklar, resim kâğıtları, yapıştırıcı, boya | **SÖZCÜKLER**  Benzetmek  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Büyük-Küçük | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile birlikte pazara giderek alıveriş yapmaları tavsiye edilebilir. Pazardan alınan sonbahar yiyeceklerinin neler olduğu hakkında sohbet etmeleri istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların gözlem torbalarında yeterince yaprakları olup olmadığına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Okulun etrafında geziye çıkılarak ağaçlar ve yapraklar gözlemlenebilir. * Sonbaharda yenilen sebzelerle baskı çalışmaları yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-1 S: 14-15 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BALIK AVLAYALIM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları rengine göre gruplar)*  **Kazanım 20**. Nesne/sembollerle grafik hazırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Her çocuk için sopaya ip ve ipin ucuna mıknatıs bağlanarak olta hazırlanır. * Oltasını kendi yapmak isteyen çocuklara fırsat verilir. * Renkli kartonlardan balıklar kesilir. * Balıkların üzerine sayılar yazılır. * Balığın ağzına balığı çekebilmesi için bir ataç yerleştirilir. * Her çocuk oltası ile bir balık tutar ve tuttuğu balığın rengini ve üzerinde yazan sayısı söyler. * Çocuklardan renklerine göre tutulan balıkları gruplamaları istenir. * Balıklar renklerine göre panoya üst üste gelecek şekilde yapıştırılarak grafik oluşturulur. * Çocuklar grafiği yorumlarlar. * En çok hangi renk balık avlanmış, daha sonra hangi renk, daha sonra hangi renk… ve en az hangi renk balık avlanmış gibi sorular sorularak grafik yorumlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Leğenin içinde neler vardı? * Oltamızı nasıl yaptık? * Oltanın ucuna ne bağladık? * Mıknatıs ve balıkların ağzındaki ataç arasında nasıl bir bağlantı vardı? * En çok hangi renk balık avlanmış? * En az hangi renk balık avlanmış? * Daha önce balık avladın mı? Nasıl bir duyguydu? * Daha önce balık besledin mi? |
| **MATERYALLER**  Bir leğen, balık oltası yerine geçebilecek bir sopa, ip, mıknatıs, ataç ve renkli kartonlar | **SÖZCÜKLER**  Balık, olta, avlamak  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber çevrelerinde bulunan bir akvaryuma gitmeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Etkinlik için geniş bir ya da birkaç leğen tercih edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Akvaryumdaki balıklar gözlemlenebilir ve balıklara yem verilebilir. * Balıkların üzerine sayı yerine geometrik şekil çizilerek etkinlik tekrarlanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **İŞTE GELDİ SONBAHAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Alan Gezisi, Fen, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik )

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri ipe vb. dizer. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa sonbaharda giyilen giysilerin olduğu bir kutu getirilir. * Çocukların dikkati giysilere çekilir ve hangi mevsimde giyildiği ile ilgili sorgulama başlatılır. * Sonbaharda başka hangi değişiklikler olduğu hakkında sohbet edilir. * Çocuklara büyüteçler ve buzdolabı poşetleri dağıtılır. Sonbahardaki değişiklikleri incelemek için bahçeye çıkılır. * Öğrenciler büyüteçleri ile yaprakları ve ağaçları daha yakından incelerler. * Seçtikleri yaprakları gözlem torbalarına koyarlar. * Sınıfa dönülünce yapraklar incelenir. * Sonbahar ve sonbahar Ağacı çalışma sayfaları gözden geçirilir. * Sayfalar yönergeler doğrultusunda tamamlanır. * Sonbahar öyküsü okunur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Neden mevsimler değişir? * Biz hangi mevsimdeyiz? * Yapraklar dökülünce onlara ne oluyor? * Yaprakları sararıp dökülmeyen ağaçlar hangileri? * Her mevsimde aynı giysileri mi giyeriz? * Her mevsimde aynı yiyeceklerimi yeriz? * Hep sonbahar olsaydı kendini nasıl hissederdin? |
| **MATERYALLER**  Büyüteç, buzdolabı poşeti, yapıştırıcı | **SÖZCÜKLER**  Sonbahar, sararmak, kurumak  **KAVRAMLAR**  **………………………………** | **AİLE KATILIMI**  …………………………… |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların gözlem torbalarına yeterli miktarda yaprak toplayıp toplamadıklarına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Sonbahar ile ilgili slayt gösterilebilir, kısa film seyrettirilebilir. * Yaprak baskısı çalışması yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-1 S: 16-17-18 * Okulöncesi antolojisi s: 160 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **TİTREŞİMLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma Yazmaya Hazırlık, Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Kazanım 12:** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:**  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * ‘Titreşimli Ses’ deneyi uygulanır. * Alüminyum folyo top haline getirilir. * Ayaklı cam bardak alınır. Alüminyum folyodan yapılan top bir iple bağlanır yüksek bir yere asılır. * Bardak topa değmeyecek şekilde topa iyice yakınlaştırılır. * Kurşun kalemle bardağa hafifçe vurulur. * Topun hareket ettiği görülür.   (*Bardağa vurduğumuzda titreşim meydana gelir. Bu da havayı titreştirir. Hava titreşimleri taşır ve bu titreşimlerin ses olarak kulağımıza gelmesini sağlar.)*   * Üçgen zil çocuklarla incelenir ve çocuklar eşleştirilir. * Eşlerden biri zili çalarken diğeri zile dokunur. * Titreşimle ilgili sohbet edilir. * ‘Üçgen’ isimli şiir çocuklarla birlikte söylenir. Sınıftaki üçgen şekline sahip nesneler bulunur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Titreşim ne demek olabilir? * Sınıfımızda üçgen şeklinde neler var? * Deney malzemeleri nelerdi? * Kimler eşleşti? * Üçgen şekli olmasaydı hayatımızda neler değişirdi? * Evlerin çatısı nasıl olurdu? |
| **MATERYALLER**  Ayaklı cam bardak, alüminyum folyo, kurşun kalem, artık materyaller, üçgen zil | **SÖZCÜKLER**  Titreşim, zil, metal, alüminyum folyo, ses, üçgen zil  **KAVRAMLAR**  **Geometrik şekil:** Üçgen | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere ‘Yağmur’ deneyini evde uygulamaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  **…………………………….** | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Deneyin resimlerle raporlaması yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ………………………. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **DİKKAT**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7:**Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.)*  **Kazanım 8:**Sağlığı ile ilgili önlemler alır*.*  **Göstergeleri:**  *(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıf iki gruba ayrılır. Her grup için masaya dört kapalı resim koyulur. * İki resim aynı diğer resimler farklıdır. * Yere minderler koyularak bir parkur oluşturulur. Oyun kuralları açıklanır. * Gruplardan iki çocuk seçilir. * ‘Başla’ dendiğinde iki çocuk, minderlerin üzerinden yürüyerek parkuru tamamlar ve kapalı kartları açar. * İçlerinden aynı olan nesneyi bulur ve parkuru tekrar geçerek kartları belirlenen noktaya getirir. * İlk ve doğru getiren çocuk grubuna bir ünlem kazandırır. * Oyun her çocuk oynayana kadar devam eder. * Çocuklarla ünlem işaretleri sayılır. İşaretin anlamı üzerine konuşulur. * Oyun bitiminde toplanan kartlar incelenir, benzer ve farklılıkları ile ilgili sorgulama başlatılarak sohbet edilir. * ‘Dikkat adlı çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzun adı ne olabilir? * Oyunda hangi materyalleri kullandık? * Bu işaret ne anlatıyor olabilir? * Ünlem işareti gördüğümüz yerde nasıl davranmamız gerekir? * Parkur ne demektir? * Engeller oyunda bizim için nasıl bir yere sahipti? * Engel olmasaydı oyunda neler değişirdi? |
| **MATERYALLER**  Aynı ve farklı nesne resimleri, ünlem işaretleri | **SÖZCÜKLER**  Engel, parkur, aynı, farklı, ünlem işareti, dikkat, komut, grup  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aynı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla aynı olanı bulma ile ilgili oyunlaştırılmış çalışmalar yapmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Oyun öncesinde parkurdan geçme çalışması yapılmalıdır. * Kartlar her çift için değiştirilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Ünlem işareti çizme çalışmaları yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-1 S: 19,20 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **MUMDAN RESİMLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Sanat (Bütünleştirilirmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara “Kahkaha” oyunu anlatılır. * Havaya atılır, top havada iken çocukların kahkaha atmaları, topu tutunca herkesin susması söylenir. * Oyun ağlama sesi, şaşırma, çığlık vb seslerle çoğaltılarak oynanır. * Seslerin ardından ‘mum’ kelimesi top havada iken söylenerek dikkat etkinliğe çekilir. * Çocuklara beyaz kâğıt ve mumlar verilir. * Malzemelerle ne yapılacağına ilişkin sorgulama başlatılır. * Çocuklar beyaz kâğıda mumla serbest bir resim yaparlar. * Daha sonra kâğıdın her tarafını sulu boya ile rengârenk boyarlar. * Mumlu olan yerler boyanmaz. Diğer yerler boyanır. * Nedeni ile ilgili sorgulama başlatılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunun adı farklı seslerde kullanılınca ne olmalı? * Oyundan keyif aldınız mı? * Mum ne işimize yara? * Başka bir malzeme ile resim yapmak nasıldı? * Çalışmalarımızı tekrar etmek ister misiniz? |
| **MATERYALLER**  Top, sulu boya, mum ve resim kâğıdı | **SÖZCÜKLER**  Mum, sihir, sihirli boya, kahkaha, çığlık  **KAVRAMLAR**  **Zaman:** Önce, sonra | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarla birlikte soru türetme oyunu oynamaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Mumla çizim yapıldığından emin olunmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Limon suyu ile resim yapılarak farklı çalışmalara örnekler verilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ………………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **EŞLİ KÖŞE KAPMACA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Elektrik bandı kullanılarak sınıf zemininde büyük bir kare şekli oluşturulur. * Karenin köşelerine yıldız şekilleri kesilip yapıştırılır. * Karenin ortasına elektrik bandı ile küçük bir çarpı işareti yapılır. * Müzik açılır ve çocuklar karenin çizgileri üzerinde yürürler. * Müzik durunca kimlerin karenin kenarında kimlerin köşesinde durduğu bulunur. * Karenin kenar ve köşeleri hakkında bilgi verilir. * Çocuklar karenin etrafında çember oluşturup otururlar. * Köşe Kapmaca oyununa başlamak için çocuklar eşleştirilir. * Dört çift karenin köşelerine, bir çift karenin ortasındaki çarpı işaretinin olduğu yere geçer. * Eşler kol kola girer. * ‘Değiş’ komutu ile köşelerdeki eşler hızlıca yer değiştirirler. Ortada duran eşler köşe kapmaya çalışır. * Oyun bittikten sonra çember olunur ve oynanan oyunun değerlendirmesi yapılır. * Çocuklar sırayla en sevdikleri oyunun hangisi olduğunu söyler. * Oyun oynarken oyuncakları paylaşmanın önemi hakkında sohbet edilir. * Günlük yaşamımızda oyuncaklar dışında arkadaşlarımız ve ailemizle neleri paylaştığımız tartışılır. * Değerler Eğitimi ( Paylaşmak) çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yerdeki şekil neye benziyor? * Yıldızlar neden sadece dört tane? * Ortadaki çarpı işaretinin anlamı ne olabilir? * Oynadığımız oyunun adı neydi? * Oyun kaç kişi ile oynanıyordu? * Ebenin görevi nedir? * Oyuna yeni bir kural ekleseydin bu ne olurdu? * Çalışma sayfasındaki Melis ve Mete neyi paylaşmışlar? * Ayça ile Ali hangi oyuncaklarla oynuyor? Eğer oyuncaklarını paylaşmazlarsa nasıl bir sorunla karşılaşabilirler.? * Arkadaşlarımızla neleri paylaşırız? |
| **MATERYALLER**  Elektrik bandı, yıldız şekilleri | **SÖZCÜKLER**  Köşe, kapmak, eş, kol kola girmek, paylaşmak  **KAVRAMLAR**  **…………………** | **AİLE KATILIMI**  •Ailelerden çocuklarıyla köşe kapmaca, beştaş su doku gibi oyunlar oynamaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların kenar ve köşeleri ayırt edebilmeleri için görsel uyaran kullanılmalıdır. * Eşlerin kopmamaları kuralına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Aynı oyun daire, çember kullanılarak oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-1 S: 21 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **MİNİK JİMNASTİKÇİLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belirli bir mesafeyi sürünerek gider.)*  **Kazanım 2**: Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar.* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Müzik eşliğinde jimnastik yapılır. * Çocuklar ısınma hareketlerinin ardından; tek ayaküstünde durma, tek/çift ayak olduğu yerde zıplama, tek çift ayak zıplayarak ilerleme, değişik yönlere uzanma, sözel yönergelere uygun koşma, engel atlama, yuvarlanma vb hareketleri yaparlar. * Sırayla her çocuk ortaya gelir ve arkadaşlarına belirlediği bir hareketi yaptırabilir. * Öğretmen çocuklara vücutlarında olan değişimleri sorar. Ellerini kalplerine koydurur. Bunun sebebini sorar. Cevapları dinler. * Yere tebeşirle büyük ve küçük boylarda çember çizilir. * Bütün çocuklar halıda dururlar. El bir kez çırptığında çocuklar büyük çemberin içine, iki kez çırptığında küçük çemberlerin içine top atarlar. * Çocuklar şaşırtmaya çalışılır. Tek oyuncu kalıncaya kadar oyun devam eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Spor yapmak sizin için ne demek? * Spor yaparken en sevdiğiniz egzersiz hangisi? * Spor yapmanın yararı nedir? * Spor yaparken ya da koşarken zıplarken vücudunuzda ne gibi değişiklikler oluyor? * Kim hangi hareketleri yaptırdı? |
| **MATERYALLER**  Top, müzik cd’si | **SÖZCÜKLER**  Spor, jimnastik  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekânda konum:** Aşağıda,yukarıda  **Zıt:** Hızlı-yavaş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla spor yapmaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Hareket bulmakta zorlanan çocuklara yardım edilmelidir. * Hareketlerin doğru yapılması sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çember yerine sepet ya da pota kullanılarak yarışmalı oyun oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………………. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BENİM ADIM KIRMIZI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını / söyler. Nesne varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önce, kırmızı renkte kıyafet giyerek okula gelmeleri söylenir. * Renkli Legolar halının üzerine dökülür. * Her çocuğa bir sepet verilir. Çocuklar halının üzerinde hangi renkte Legolar olduğunu söylerler. * Müzikle birlikte çocuklar halının üzerindeki Legoları toplamaya başlar. * Müzik durduğunda sırayla her çocuk sepetindeki kırmızı legoları sayar. * Sınıfta kırmızı oyuncaklar olup olmadığı sorulur. * Çocuklar sınıfta kırmızı olan oyuncakları bulup söylerler. * Kırmızı renkli bir kutunun içinden kırmızı balonlar çıkarılır. * Çocuk sayısı kadar kırmızı balon şişirilir. Çocukların balonlarla bir süre oynamalarına izin verilir. * Balonların ne renk olduğu hakkında konuşulur. * Çocukların dikkati giyilen giysiler, balonlar ve Legoların renginin aynı olduğuna çekilir. * Kırmızı çalışma sayfası incelenerek çalışma tamamlanır. * Çocuklar kırmızı balonlar ile birlikte eve giderler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bu gün giydiğimiz giysiler ne renk? * Balonlarımız hangi renk? * Sınıfımızda kırmızı renkli oyuncaklar var mı? İsimlerini söyleyelim. * Hangi meyveler kırmızı renkli? * Hayatımızda kırmızı renk olmasaydı ne olurdu? |
| **MATERYALLER**  Kırmızı balonlar, Legolar, kırmızı renkli kutu | **SÖZCÜKLER**  Kırmızı  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Kırmızı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile birlikte evdeki kırmızı renkli eşyaları tanımlamaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocuklara bir gün önceden kırmızı renkte giyinerek gelmeleri söylenmelidir. Her çocuğa yetecek sayıda kırmızı balon şişirilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Kırmızı renkli sandalye kapmaca oyunu oynanabilir. * Kırmızı renk guaj boyaları kullanılarak parmak, fırça baskısı vb. yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-1 S: 22 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **AĞAÇ ÇİÇEK AÇTI, YAZ MI GELECEK?**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ( Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *( Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla bahçeye çıkılır gözlem torbalarının içine yaprak toplamları söylenir, sınıfa dönülür. * Kartondan 1-1,5 metre yüksekliğinde büyük bir ağaç şekli hazırlanır ve sınıfın duvarına, çocukların yetişebileceği şekilde asılır. * Daha önceden toplana yapraklar bu ağacın önüne yığılır. * Çocuklar ağacın etrafına yarım daire şeklinde oturur. * Ağacın çiçek açmasına yardımcı olmak için yaprakların birer birer ağaca yapıştırılacağı açıklanır. * Ancak her çocuğu ağaca bir yaprak asma hakkı olduğu söylenir. Bu hakkı kazanmak için ağaçlarla ilgili sorulara doğru cevap vermesi gerekmektedir. * Örnek sorular: * *Sonbaharda bazı ağaçların yapraklarına ne olur?* * *Bir ağacın gövdesinin ağaç için önemi ne olabilir?* * *Bir kuş bir ağaçtan nasıl yararlanır?* * *Bir ağaç, canlı bir varlık mıdır?* * *İnsanları ağaçlardan elde ettikleri besin maddelerinin adını söyler misiniz?* * *Bir ağaç bitki midir yoksa hayvan mıdır?* * *Ağacın kökleri ne işe yarar? Vb.* * Cevabı bilen çocuk yerden yaprak alarak ağaca yapıştırır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sonbaharda bazı ağaçların yapraklarına ne olur? * Bir ağacın gövdesinin ağaç için önemi ne olabilir? * Bir kuş bir ağaçtan nasıl yararlanır? * Bir ağaç, canlı bir varlık mıdır? * İnsanları ağaçlardan elde ettikleri besin maddelerinin adını söyler misiniz? * Bir ağaç bitki midir yoksa hayvan mıdır? * Ağacın kökleri ne işe yarar? Vb. |
| **MATERYALLER**  Plastik lobutlar, değişik uzunlukta ipler, toplar | **SÖZCÜKLER**  Ağaç, yaprak  **KAVRAMLAR**  ………….. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber çevrelerindeki ağaçları, onların gövdelerini, yapraklarını ve köklerini incelemeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Soru sayısının çocuk sayısı kadar olmasına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Yaprak yerine çiçek kullanılarak ve soru yerine bilmeceler sorularak oyun oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ELİM KIRMIZI RENK OLMUŞ**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ( Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  **(***Nesne/varlığın rengini söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 1:** Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  **Göstergeleri:**  *(Elini yıkar.)*  **Kazanım 6.** Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara boş oyun hamuru kutuları ve sulu boya fırçaları verilir. * Çocuklar kırmızı renkli guaj boyalarını oyun hamuru kutularının içine dökerler. * Az miktarda su ekleyerek fırçaları yardımı ile karıştırıp etkinlikte kullanacakları boyayı hazırlarlar. * Resim kâğıtları verilir. * Çocuklar ellerini boyarlar ve resim kâğıdına el baskısı yaparlar. * El baskıları kuruması için masanın üzerinde bırakılır. * Öğretmen kırmızı şapka takar. Çocuklar çember olur otururlar. * “Kırmızı Şapka” isimli öykü okunur. * Çocuklar kuruyan el baskılarını incelerler ve boyalarını kullanarak neye dönüştürebileceklerini tartışırlar. *Dinozor, ağaç, kurbağa vb.* Çocuklar çalışmalarını tamamlarlar. * Etkinlikler çocukların boylarına uygun olarak sınıfa asılır. * Çocuklar yapılan çalışmaları inceleyerek fikirlerini birbirleriyle paylaşırlar. * Kırmızı çalışma sayfası incelenir ve tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Guaj boyasına neden su kattık? * Ayaklarımızla baskı çalışması yapabilir miydik? * El baskılarını neye benzetiyorsun? * Sergilenen çalışmalardan hangilerini beğendin? * Sergiyi dolaştıktan sonra aklına yeni bir fikir geldi mi? |
| **MATERYALLER**  Boş oyun hamuru kutusu, sulu boya fırçası, guaj boya, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Kırmızı, baskı  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Kırmızı | **AİLE KATILIMI**  …………………………….. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocuklar boyaları hazırlarken fazla su katabilirler. Yeterli miktarda su kullanmalarına rehberlik edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Ayak baskısı çalışması yapılabilir. * Sünger baskısı çalışması yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-1 S: 23,24 * Okul öncesi antolojisi s: 186 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **RENGÂRENK KELEBEKLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Nesneleri döndürür.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara kartonlar verilir, bir süre incelerler. * Karton ikiye katlanır, daha sonra açılır. * Boyalar sulandırılarak hazırlanır. * Yaprağın kenarlarında birinin üstüne resim fırçasıyla kelebeğe benzer lekeler yapılır. * Karton yaprak beklemeden tekrar kapatılır. * Boyanın iç kısma yayılması için avuç içi ile iyice bastırılır. * Yaprak açılır ve lekelerin simetrik bir şekil aldığı gözlemlenir. * Kuruması için bekletilir. * ‘Ben Bir Kelebeğim’ adlı öykü okunur. * Kelebeğin bir kenarına farklı renklerde simli yapıştırıcılar sürülür. * Yaprak tekrar kapatılır, bastırılır ve tekrar açılır. Kuruması için beklenir. * Kelebeğin renkli kısımları görünecek şekilde katlanır. * İki katta renkli bölgenin bittiği yerden aynı anda kesilir. * Kelebeğin arkasına çubuk yapıştırılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kelebekler nasıl uçar? * Bu çalışmayı yaparken kendini nasıl hissettin? * Kelebeği yaparken hangi renkleri kullandın? * Çalışma sırasında aşka hangi malzemeleri kullanabilirdik? * Kelebeğine bir isim verseydin bu ne olurdu? * Bütün kelebeklerin kanatları renkli midir? |
| **MATERYALLER**  Beyaz karton, mavi, sarı ve kırmızı guaj boya, resim fırçaları, renkli simli yapıştırıcı, tahta çubuklar, selobant, makas | **SÖZCÜKLER**  Kelebek, mukavva, simetri  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Mavi, sarı, kırmızı | **AİLE KATILIMI**  …………………….. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların etkinlik basamaklarını dikkatle takip etmeleri sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Kelebeğin yaşam döngüsünü anlatan slayt ya da kartlar gösterilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Okul Öncesi Antolojisi s:188 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ÇEVREMİZDEKİ HAYVAN DOSTLARIMIZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.)*  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara*  *cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çember olunur ve oturulur. * Vahşi ve evcil hayvanların resimleri çemberin ortasına karışık olarak bırakılır. * Evcil ve vahşi hayvanlarlar ilgili sorgula başlatılır. * Sorular sorularak çocukların ön bilgiler kontrol edilir. * Evcil hayvanların özellikleri tanımlanır. * Çocuklar tanımlamadan yola çıkarak evcil hayvanları bulup resimlerini bir kenara ayırırlar. * Vahşi hayvanların özellikleri tanımlanır. * Çocuklar vahşi hayvanları bulup resimlerini diğer kenara ayırırlar. * Hayvanların hangi özelliklerinde yararlandığımız hakkında beyin fırtınası yapılır. * Hayvanları Koruma günü ile ilgili bilgi verilir. * Kişisel bakımın nasıl yapıldığı hakkında konuşulur. * Hayvanları Koruma Günü ve Özbakım ile ilgili çalışma sayfası incelenir ve uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Evinde hayvan besleyen var mı? * Evcil hayvanlar hangileri olabilir? * Vahşi hayvanlar hangileri olabilir? * Hayvanların hakları var mıdır? * Hayvanları korumak için bizler neler yapmalıyız? * Özbakım ne demek olabilir? |
| **MATERYALLER**  Evcil ve vahşi hayvanların resimleri | **SÖZCÜKLER**  Korumak, Özbakım  **KAVRAMLAR**  …………………………….. | **AİLE KATILIMI**  …………………………. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Hayvanlar, hakları ve korunmaları ile ilgili kitaplar okunmalıdır. * Çocukların basit özbakım becerilerini (el-yüz yıkama vb) kendi başına yapıp yapamadıkları gözlenmeli, yapamayanların becerilerinin gelişmesi için destek verilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Havyanlar ile ilgili slayt, kısa film vb. izletilebilir. * Hayvanat bahçesine gezi düzenlenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-2 S: 10-11 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BULMACA BULDURMACA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sandalye kapmaca oyununun oynama kuralları çocuklara anlatılır. * Gruptaki çocuk sayısından bir eksik sayıda sandalye çember şeklinde yerleştirilir. * Oyuna başlamadan önce bir kez deneme yapılır. * Çocuklar etrafında ayakta dururlar. Müzik eşliğinde sandalyelerin etrafında dönülür. * Müzik durdurulduğunda her öğrenci bir sandalyeye oturur. * Açıkta kalan çocuk bir sandalyeyi alır yerine oturur. * Son öğrenci kalıncaya kadar devam edilir. * Oyunun bitiminde çocuklara gözlerini kapamaları ve aç diyince açıp sandalyenin altına bırakılan şeyi almaları söylenir. * Her çocuğa minik bir harita hazırlanır. * Haritada ulaşacakları yere giden bir yol vardır. * Yolun üzerine çeşitli nesneler ile engeller oluşturulur. * Çocuk elindeki haritadan yolu takip ederek hedefe ulaşmaya çalışır | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyun hakkında ne düşündünüz? * Oyunu tehlikeli kılacak durumlar var mıydı? * Sandalyeleri hangi geometrik şekilde yerleştirdik? * Harita ne işimize yarar? * Harita takibi keyifli miydi? * Yazı olmadan da okuma yapılabilir mi? * Yolun sonunda ne bulmak isterdiniz? * Eski bir harita elinize geçse sizi nereye götürmesini isterdiniz? |
| **MATERYALLER**  Minik haritalar, sandalye, tebeşir, müzik cd’si | **SÖZCÜKLER**  Harita, hazine, görsel okuma  **KAVRAMLAR**  **Mekânda konum:** Ön-arka, ileri-geri  **Zıt:** Başlangıç-bitiş | **AİLE KATILIMI**  …………………….. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Oyuna başlamadan önce bir kez deneme yapılarak çocukların oyunu kavramaları sağlanır. * Çocuklar gözlerini kapaması için zorlanmamalıdır. * Her çocuk için farklı bir hedef belirlenmelidir**.** | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Büyük bir harita hazırlanarak tüm sınıfın aynı anda haritayı takip etmesi istenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ............................... |
| **UYARLAMA** | | |

1. **VÜCUDUMUZUN BÖLÜMLERİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfın duvarlarına farklı milletlerden büyük boy çocuk resimleri yapıştırılır. * Çocukların dikkati resimlere çekilir. * Her çocuğun hangi milletten olduğu tartışılır. * Dünya Çocuk Günü hakkında çocuklara bilgi verilir. * Çocuk hakları hakkında sorgulama başlatılır. * Yönlendirici sorular sorularak çocukların çocuk haklarını bulmaları ve söylemleri sağlanır. * Dünya Çocuk Günü öyküsü okunur. * Çocukların dikkati tekrar sınıfa asılan resimlere çekilir. * Tüm çocukların vücutları incelenerek benzer ve farklı yönleri bulunur. * Vücudun bölümler adlandırılır. * Çocuklar sınıfın ortasında toplanırlar. Öğretmen “el” der, çocuklar resimlere koşup elleri gösterirler. * Çocuklar tekrar sınıfın ortasında toplanır. Başka bir vücut bölümü söylenir. Oyun tüm vücut bölümleri söylenene kadar devam eder. * Vücudumuzun bölümleri ve Dünya Çocuk Günü çalışma sayfaları incelenir ve uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Dünyadaki bütün çocuklar birbirine mi benzer? * Bütün çocuklar aynı imkanlara mı sahip? * Sence çocukların hakları var mı? * Çocukların hakları neler olabilir? * Vücudumuzun bölümlerinden bildiklerini söyler misin? * Her çocuğun vücudundaki bölümler benzer mi? |
| **MATERYALLER**  Dünya çocuklarının resimleri | **SÖZCÜKLER**  Vücut, bölüm, hak.  **KAVRAMLAR**  **…………………………….** | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile birlikte çocuk haklarını araştırmaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocuk hakları ile ilgili örnek resimler gösterilerek çocukların haklarını daha iyi kavramaları sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuk hakları ile ilgili resimli poster hazırlanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-2 S: 12-13 * Okul Öncesi Antolojisi s: 238 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **RENKLİ KUTULAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ( Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara sorumluluk verilir. Okula gelirken ayakkabı kutusu getirmeleri istenir. * Geri dönüşüm hakkında sohbet edilir. * Çocuklara geri dönüşüm hakkında slayt gösterilir. * Boya kaplarının içine boya konulur ve sulandırılarak akışkan bir kıvam alması sağlanır. * Çocuklar kutuların üzerine fırçayla boya lekeleri yaparlar. * Lekeyi yaymak için kamışla üflerler. * Kutunun her tarafına farklı renklerden lekeler serpiştirirler. Kamışla üflenerek kutular süslenir. * Aynı işlem kutuların kapakları için de yapılır. * Kurumaya bırakılır. * Renkli kâğıtlardan etiketler kesilir ve kuruyan kutunun kapağına yapıştırılır. * Çocuklar keçeli kalemlerle etiketin içine kutunun içine ne koymak istiyorlarsa *(kuru boyalar, keçeli kalemler, misketler*) resmini çizerler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Geri dönüşüm ne demek olabilir? * Neleri geri dönüştürerek tekrar kullanabiliriz? * Kutuları kullanarak başka neler yapabiliriz? * Her şey geri dönüştürülebilir mi? |
| **MATERYALLER**  Ayakkabı kutuları, farklı renklerde boyalar, kamış, resim fırçaları, renkli kâğıt, düz veya dalgalı makas, yapıştırıcı, keçeli kalem, palet | **SÖZCÜKLER**  Kutu, palet, kamış,  **KAVRAMLAR**  …………………. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile geri dönüşüm hakkında araştırma yapmaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Kutuların üzerinde yazılar olabilir. Bu durumda yazıları silmek için kutulara bir veya iki kat sulandırılmış boya sürülür. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Kutular sünger baskısı yöntemiyle de süslenebilir. Yapılan kutular, sınıf malzemelerini saklamak için kullanılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  …………………… |
| **UYARLAMA** | | |

1. **DUYGU DURUMLARIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *( Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kraft kâğıdı çizgiyle iki bölüme ayrılır. * Bir bölüme mutlu yüz ifadesi yapıştırılır. Diğer bölüme üzgün yüz ifadesi yapıştırılır. * Çocukların isimlerinin yazılı olduğu kâğıtlar dağıtılır. * Bu gün okula geldiklerinde kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. * Kendini mutlu hisseden çocuk ismini mutlu bölüme, üzgün hisseden çocuk üzgün bölüme yapıştırır. * Çocuklar neden böyle hissettiklerini söyler. * Kartona mutlu ve üzgün yüz ifadeleri çizilir. * Mutlu yüz kartı sınıfın bir köşesine üzgün yüz kartı diğer köşeye yapıştırılır. * Çocuklara çeşitli yönergeler verilir. (*Dondurma yedin. Evdeki vazoyu kırdın. Çok sevdiğin bir oyuncağı kaybettin. Annen en sevdiğin yemeği yapmış vb.)* * Çocuklar bu yönergelerde ne hissederlerse o duygu kartının olduğu yöne doğru koşarlar. * Farklı duygu kartına giden çocuk nedenini açıklar, neden böyle hissettiğini söyler. * Mutlu-Üzgün çalışma sayfası incelenerek çalışma tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Seni mutlu eden şeyler neler? * Ne olunca üzülürsün? * Mutlu olduğunu başkalarına nasıl hissettirirsin? * Üzüldüğünü nasıl belli edersin? * Mutlu ve üzgün olmak dışında başka duygular hisseder miyiz? * Bu gün okula gelirken kendini nasıl hissettin? |
| **MATERYALLER**  Kraft kâğıdı, mutlu ve üzgün yüz ifadesi kartları | **SÖZCÜKLER**  İfade, hissetmek  **KAVRAMLAR**  **Duygu:** Mutlu-Üzgün | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarına hangi durumlarda mutlu oldukları hangi durumlarda üzüldüklerini anlatmaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların duygularını ifade ederken kısa cevaplar yerine cümle kurmaları sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Dergilerden kesilen insan yüzleri mutlu ve üzgün insanlar olarak gruplanıp “Duygular” adlı proje çalışması yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-2 S: 3 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BİTKİLERDE DAMAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * ‘Bitkilerde Damar’ deneyi deney öncesi ortam oluşturularak gerçekleştirilir. * Bir kaba bir miktar su doldurulur. * Aynı kap içine uzun bir şerit şeklinde bez koyulur. * Bu bez şeridin bir ucu yanındaki saksıya gömülür. * Suyun, bez aracılığıyla saksıdaki toprağa geçtiği görülür. * Bez şerit sayesinde bitkiye su akışı sağlanır. * Deneyle ilgili sorgulama başlatılır. * Deneyin sonuçları hakkında konuşulur. * Deney sonucu ile ilgili resim yapılarak raporlama çalışması yapılır. * Raporlar, çocukların boyları hizasında sınıfın bir duvarına asılır. * Sergi yürüyüşü yapılır. Çocuklar birbirlerinin raporlarını incelerler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Deneyimizin adı neydi? * Hangi malzemeleri kullandık? * Deneyin aşamaları nelerdi? * Deneyin raporlanması ne demektir? * Deneyi çizerek anlatma zor bir çalışma mıydı? * Deney sonucunda neler gözlemledik? * Bu deney sana ne öğretti? * Yeni öğrendiğin kelime hangisi? * Yaprakların damarları hakkında ne düşünüyorsun? |
| **MATERYALLER**  Bez, kap,su, topraklı saksı, kâğıt ve kalemler | **SÖZCÜKLER**  Bitki, damar, saksı, şerit  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Islak-kuru | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere deney hakkında bilgi verilerek çocuklarının evde bu deneyi ailelerine yapmaları için ortam oluşturmaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Deneyin resimlenmesi için iyi anlaşıldığından emin olmak gerekir. * Kâğıtta çizgilerle bölünerek gerekli düzenlemeler yapılmalıdır. * Çocukların ilk çalışması olduğu için desteklenmesi gerekebilir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Deney uygulanma sırasında video ile görüntülenerek sonuçlar tartışıldıktan sonra izlenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Okul Öncesi Antolojisi s:121 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **SAYIYORUZ ÖLÇÜYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır.*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuk sayısının iki katı kadar daire kesilir. * Dairelerin yarısı büyük yarısı küçük kesilir. * Küçük dairelerin içine bir sayısı küçük, büyük dairelerin içine bir rakamı büyük yazılır. * Daireler sınıf zeminine karışık şekilde yapıştırılır. * Çocuklar müzik eşliğinde serbest dans ederler. * Müzik durunca öğretmen “Büyük 1” der, çocuklar büyük bir sayısının üzerine otururlar. * Müzik açılır oyun devam eder. * Müzik durunca “Küçük 1” denilince çocuklar küçük birlerin üzerine oturur. * Yönergeler karışık olarak verilir. Öğrencilerin dikkatleri kontrol edilir. * Çocukların dikkati dairelerde yazan rakama çekilir. Çocuklar rakamı tahmin ederler. * Dairelerin ve rakamların boyutları incelenir. Yerdeki daireler toplanır ve boyutları dikkate alınarak gruplanır. * 1 sayısı ve büyük küçük çalışma sayfası incelenerek uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Vücudumuzda kaç tane burnumuz var? * Vücudumuzda kaç tane ağzımız var? * Kaç tane dilimiz var? * Sınıfımızda bir tane olan nesneler var mı? * Bir rakamı nasıl yazılıyor olabilir? |
| **MATERYALLER**  Büyük ve küçük kesilmiş daireler | **SÖZCÜKLER**  Rakam, bir, büyük, küçük  **KAVRAMLAR**  **Rakam:** 1- 20 arası sayılar  **Boyut:** Büyük-Küçük | **AİLE KATILIMI**  ………………………………. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların 1 rakamını yazarken doğru yönden yazmalarına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Sınıfın farklı yerlerine saklanmış bir rakamı, büyük küçük daire bulma yarışması yapılabilir | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-2 S: 4-5 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **YÜZEN VE BATAN CİSİMLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır.*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri döndürür.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Yüzen ve Batan Cisimler deneyi için ön hazırlık yapılarak çalışmaya başlanır. * Cam kap su ile doldurulur. * Çocuklarla birlikte farklı ağırlıkta nesneler toplanır. * Cisimler tek tek suya atılır. * Hangisinin battığı hangisinin yüzdüğü gözlemlenir. * Suya ağzı kapalı şişe atılır. Şişenin yüzdüğü gözlemlenir. * Sudaki şişenin kapağı açılır. * Çıkan hava ve şişeye dolan su incelenir. * Su dolu şişenin battığı gözlemlenir. * Büyük ve hafif cisimlerin neden batmadan suyun yüzeyinde kaldığı tartışılır. * Küçük ve ağır cisimlerin neden battığı sorgulanır. * Deney sonucu ile ilgili resim yapılarak raporlama çalışması yapılır. * Raporlar, çocukların boyları hizasında sınıfın bir duvarına asılır. * Sergi yürüyüşü yapılır. Çocuklar birbirlerinin raporlarını incelerler | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Topladığımız cisimlerden hangisi batar hangisi yüzer? * Gemiler nasıl batmadan yüzebiliyor? * Deney sırasında keşfettiğin yeni neler var? * Sence bu deneyi yaparken risk aldık mı? |
| **MATERYALLER**  Kalem, tüy, çivi, şişe, mantar, anahtar, sabun, silgi, plastik oyuncak, bilye, çay kaşığı, ördek, düğme, büyük derin cam kap ya da şeffaf leğen | **SÖZCÜKLER**  Deney, rapor, yüzen cisim, batan cisim  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Ağır-Hafif | **AİLE KATILIMI**  ……………………………. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocuk sayısı dikkate alınıp iki ya da üç kap su hazırlanarak deney yapılırsa, çocukların deneyi daha sağlıklı gözlemlemeleri sağlanabilir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Kâğıt kayık yapılarak su dolu leğende yüzdürülebilir. Kâğıt kayığın kuru iken suyun yüzeyinde kalabildiği, suyu emip ağırlaştıkça battığı gözlemlenir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Okul Öncesi Antolojisi   s: 126 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BULAŞIKÇILAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte okulun mutfağına gidilir. * Çocuklardan çamaşır makinesini bulmaları istenir. * Çamaşır makinesinin ne işe yaradığı ile ilgili sorgulama başlatılır. * Bulaşık makinesinin ne işe yaradığı ile ilgili sorular sorulur. * Çamaşır makinesinin kapağının şekli incelenir. * Mutfakta daire şeklinde olan başka eşyalar olup olmadığı araştırılır. Kirlenmiş daire şeklinde olan tabaklar alınarak sınıfa dönülür. * Sınıfa içi su dolu iki leğen getirilir. * Bir leğenin içine bulaşık sabunu konularak köpürtülür. * Çocuklar tabakları yıkar ve durularlar. * Bulaşık sabunun etkileri üzerinde konuşulur. * Çocuklar sınıfta bulunan daire şeklindeki nesneleri bulup gösterirler. * Kirli-Temiz ve Daire-Çember çalışma sayfaları incelenerek uygulanır. * Sınıfın bir köşesi daire ve çember köşesi olarak belirlenir. * Çocuklar buldukları nesneleri bu köşede sergilerler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kirli çamaşırları nasıl temizleriz? * Kirli bulaşıkları yıkmak makine dışında ne yapabiliriz? * Sizin evinizde bulaşıkları kim yıkıyor? * Ellerin kirlenince ne yaparsın? * Temizlik için her zaman sabun kullanmalı mıyız? * Daire ve çember arasında nasıl farklar var? * Sınıfta daire şeklinde neler var? * Sınıfta çember şeklinde neler var? |
| **MATERYALLER**  İki leğen, su, bulaşık deterjanı, daire şeklinde kirli tabaklar | **SÖZCÜKLER**  Kirli-Temiz, Daire-Çember  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Daire- Çember  **Zıt:** Kirli-Temiz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile birlikte akşam yemeğinin bulaşıklarını makineye yerleştirmeleri istenir. Bulaşıkları şekilleri hakkında konuşarak daire şeklinde olanları bulmaları söylenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Etkinlik uygulanırken güvenlik önlemleri alınmalı. Kırılma tehlikesi olabileceği çocuklara hatırlatılarak dikkatli çalışmaları sağlanmalıdır. Kirli plastik tabak kullanılabilir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Sınıfa iki kutu getirilip daire ve çember kutusu yapılabilir. Kutular dolunca boşaltılarak nesneler incelenir ve sayılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-2 S: 6-7 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **MİNİK BAHÇE**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara sorumluluk verilir. Okula gelirken pişmiş torak saksı ve ufak bahçe küreği getirmeleri söylenir. * Guaj boyalar hafif sulandırılarak hazırlanır. * Süngerler ıslatılır ve ufak karelere bölünür. * Çocuklar saksılarına süngerlerini kullanarak baskı yaparlar. Baskı çalışması bitince kuruması için bekletirler. * “Biz Saksılar” öyküsü okunur. * Hikâye üzerinde konuşulur. * Saksıların içine üstlerinden biraz boşluk kalacak şekilde toprak doldurulur. * Çocuklar seçtikleri tohumları toprağa dikerler. * Toprağı yeteri miktarda sularlar. * Saksılar güneş alacak bit yere koyulur. * Her gün toprağın nemli olup olmadığı kontrol edilir, değilse sulanır. * Çocuklar yetişen bitkilerini gözlemleyip belirli aralıklarla resmini yaparlar. *(Örn: İki günde bir).* | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Saksılar ne işimize yarar? * Bitkilerin büyümesi için neye ihtiyacı vardır? * Toprağın içinde ne var? * Senin bitkinin boyu ne kadar uzayacak? * Bütün saksıların boyu aynı mı? * Sünger baskısı yaparken ne hissettin? * Saksını başka ne şekilde süsleyebilirdin? |
| **MATERYALLER**  Farklı ebatlarda pişmiş toprak saksılar, boya, resim fırçası, toprak, tohum, sünger, makas, ufak bahçe küreği, su | **SÖZCÜKLER**  Saksı, tohum, baskı  **KAVRAMLAR**  ……………………………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarına, evdeki çiçekleri düzenli aralıklarda sulamaları için sorumluluk vermeleri istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Her çocuğun saksının olmasına dikkat edilmelidir. Toprak saksıların kırılma ihtimali düşünülerek materyallerin nasıl kullanılacağı çocuklara iyi anlatılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Parmak izlerini daha görünür hale getirmek için boyama ve büyütme çalışması yapılır. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ………………………………… |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KAPALI KAPILAR SEVGİYLE AÇILIR**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmak için sırasını bekler.)*  **Kazanım 12:** Yazı farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarlar birlikte sevgi hakkında konuşulur. * Sevginin nasıl gösterilebileceği ile ilgili sorgulama başlatılır. * Çocukların fikirleri alt alta kraft kâğıdına yazılarak sınıfa asılır. * “Kapalı Kapılar Sevgiyle Açılır” oyunu oynanır. * Çocuklar sayışma yapılarak iki gruba ayrılır. * Gruplardan biri, el ele tutuşarak bir kapı oluşturur. Diğer gruptaki çocuklardan biri, el ele tutuşan grubun önüne gelir. * Herhangi bir arkadaşının sevdiği bir özelliğini söyler. Sevilen özelliği söylenen çocuk, teşekkür ederek elini bırakır ve kapı açılır. * Sevgi kapısından geçen ve sevgi kapısını oluşturan çocuklar birbirlerinin giysilerini incelerler. * Giysilerinde aynı özellikler bulup söylerler. * Değerler Eğitimi (Sevgi) ve Aynı çalışma sayfaları incelenerek uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sevgi ne demek olabilir? * Birini sevdiğini nasıl anlarsın? * Sadece bire kişiyi mi sevebiliriz? * Sevgiyi göstermenin yolları neler olabilir? * Sevildiğini hissedince kendini nasıl hissedersin? * Sadece insanları mı severiz? * Arkadaşının ve senin giysinde aynı olan özellik neydi? |
| **MATERYALLER**  Kraft kâğıdı | **SÖZCÜKLER**  Sevgi, aynı  **KAVRAMLAR**  ……………………………. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile sevgi hakkında konuşmaları istenir. Aileler çocuklarına sevdikleri şeyleri çocuklar ailelerine sevdikleri şeyleri söylerler. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Sevgi kavramı ile ilgili hikâye veya masallar okunmalıdır. * Çocukların sevgi kapısından geçerken birbirlerinin aynı cevaplar vermemeleri sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklar sevdikleri birisine resim yaparak hediye edebilirler. * Sınıfın içinde aynı olan nesneler araştırılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-2 S: 8-9 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **TOP ATMACA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Nesneleri çeker.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar iki guruba ayrılır. * Her iki guruba birer lider seçilir Grup liderleri sıranın başına geçer ve gruplar karşı karşıya yerlerini alırlar. * Ortaya bir çizgi çizilir. Gruplardaki çocuklar önlerindeki arkadaşlarının bellerinden sıkıca tutunurlar. * Grupların başındaki liderler de karşılıklı pozisyonda birbirlerinin ellerinden tutarak birbirlerini çekmeye başlarlar. * Her grup diğer gruptan çocukları çizgiden kendi tarafına geçirmeye çalışır. * Çizgiyi geçen çocuklar diğer gruba geçer ve hangi grupta çocuk kalmazsa diğer grup oyunu kazanır. * Gruplar tekrar oluşturulur ve birer top verilir. * Grup liderleri sıranın başındaki kişiye top atarak oyunu başlaştırır. * Topu alan kişi kendinden sonrakine topu atar ve oyun en sondaki kişi oynayana kadar devam eder. * Topu düşürmeden bitiren grup, kaybeden grup tarafından alkışlanılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Lider ne demektir? * Gruplara ayrılmadan bu oyun oynanabilir mi? * Oyunumuza bir isim bulsak bu ne olabilir? * Oyunda sizi zorlayan şeyler var mıydı? * Oyunu tekrar oynamak ister miydiniz? * Oyuna eklenebilecek kurallar var mı? * Çizgi belirlenmeseydi oyunda aksama olur muydu? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir, top | **SÖZCÜKLER**  Lider, grup, çizgi  **KAVRAMLAR**  **……………….** | **AİLE KATILIMI**  ………………………… |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların topu omuz üzerinden atmaları ile ilgili ön çalışma yapılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Topu atma ve tutma davranışına yönelik alıştırmalar yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ………………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **DİKKAT! 2 SAYISI**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemelere elleriyle şekil verir. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Tahtaya 2 rakamı asılır ve çocuklara oyunu kuralları anlatılır. * Düdük sesiyle birlikte oyun başlar. * Çocuklar sınıf içinden 2 tane nesne seçip getirirler. * Nesneler masanın üzerinde toplanır ve nesnelerin özellikleri hakkında konuşulur. * Çocuklar değişik renklerde oyun hamurları ile 2 rakamını oluştururlar ve yanlarına 2 tane nesne koyarlar. * Kimlerin birbirinden farklı nesneler bulduğu incelenir. * Vücudumuzda 2 tane olan organlarımızın hangileri olduğu bulunur. * Dikkat ve 2 sayısı ile ilgili çalışma sayfaları incelenir ve uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * 1’den sonra hangi sayı gelir? * Vücudumuzda iki tane olan organlarımız hangileri? * Oyun hamuru ile 2 yaparken zorlandın mı? * 2 sayısını başka hangi materyalleri kullanarak oluşturabiliriz? |
| **MATERYALLER**  Düdük, oyun hamurları, oyuncaklar | **SÖZCÜKLER**  Fark  **KAVRAMLAR**  **Sayı :** 1- 20 arası sayılar | **AİLE KATILIMI**  ………………………….. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların 2 rakamını yazarken doğru yönden yazmalarına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklar sınıftaki Legoları kullanılarak iki rakamı oluşturabilirler. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-2 S: 14-15 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BOYALI ÇAKIL TAŞLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ev Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır. )*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemelere elleriyle şekil verir. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bahçeye çıkılır. * Çocuklar istedikleri birkaç tane taşı toplar ve sınıfa dönerler. * Çocuklar taşları büyüteçler yardımı ile incelerler. Dokuları ve renkleri hakkında sohbet ederler. * Taşlar çeşitli özelliklerine göre gruplanır   *( Büyük-küçük, uzun-kısa vb).*   * Taşlar ile neler yapılabileceği hakkında konuşulur. * Çocuklar boyaları ve kalemleri kullanarak çakıl taşlarını istedikleri şeylere dönüştürürler *( uğur böceği, balık, ev, insan yüzü vb.).* * Çalışmalar kurumaya bırakılır. * Sınıfın bir köşesi boyalı çakıl taşlarını sergilemek için hazırlanır. * Çakıl taşları sergilenir. * Çocuklar birbirlerinin çalışmalarını incelerler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Taşları boyarken ne hissettin? * Çalışmanın hangi aşamasında zorlandın? * Taşları kullanarak başka hangi çalışmalar yapabiliriz? * Sence en farklı çalışma hangisi olmuş? * Bahçede taş bulamasaydık nereden bulabilirdik? |
| **MATERYALLER**  Çeşitli şekillerde çakıl taşları, kurşun kalem, silgi, boya, ince ve ya orta uçlu boya fırçaları | **SÖZCÜKLER**  Çakıl, taş, özellik  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Ağır-Hafif  **Boyut:** Uzun-Kısa | **AİLE KATILIMI**  …………………. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Fen merkezinde çeşitli boyutlarda çakıl taşları bulundurulmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Beyaz kumaş parçalarının üzerine taş baskısı yapılabilir. Kuruyan baskılar gazlı kalemler ile çeşitli şekillere dönüştürülebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  …………………. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **MANDAL TAKALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri ipe vb. dizer. Nesneleri takar. Nesneleri çıkarır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar ikişerli eş olurlar. Mandal Takalım oyunu oynanır. * Yere bol miktarda mandal koyulur. * Çocuklar mandallardan uzakta konumlanırlar. * Müzik açılır ve çocuklar biri koşarak bir mandal alır, geriye koşarak arkadaşına takar. * Süre bitiminde çocukların üzerindeki mandallar sayılır. * En çok mandal takan grup alkışlanır. * Sınıfta iki kenar belirlenir. * Bir kenara kırmızı, diğer kenara sarı daire asılır. * Çocuklar ortada toplanır, müzik açılır ve serbest dans ederler. * Müzik durunca kızlar sarı erkekler kırmızı dairenin olduğu kenara koşarlar. * Kızlar ve erkekler sayılır. Hangi grubun çok hangi grubun az olduğu belirlenir. * Az – Çok çalışma sayfası incelenir ve uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Mandal takma oyunu oynarken kendini nasıl hissettin? * Oyunun hangi aşmasında zorlandın? * En çok mandalı kim taktı? * En az mandalı kim taktı? * Mandallar ne işe yarar? |
| **MATERYALLER**  Mandallar, sarı-kırmızı daire | **SÖZCÜKLER**  Mandal  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Az-Çok | **AİLE KATILIMI**  ……………………………. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların mandalları tek tek alıp arkadaşlarına takmalarına dikkat edilmelidir. * Kolay açılan mandallar tercih edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Sınıftaki saksı bitkileri incelenerek hangisinde çok, hangisinde az çiçek olduğu bulunur. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-2 S: 16 * Okul Öncesi antolojisi s:105 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **UÇ UÇ KELEBEK**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Nesneleri döndürür.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara kartonlar verilir, bir süre incelerler. * Karton ikiye katlanır, daha sonra açılır. * Boyalar sulandırılarak hazırlanır. * Yaprağın kenarlarında birinin üstüne resim fırçasıyla boya kelebeğe benzer lekeler yapılır. * Karton yaprağı beklemeden tekrar kapatılır. * Boyanın iç kısma yayılması için avuç içi ile iyice bastırılır. * Yaprak açılır ve lekelerin simetrik bir şekil aldığı gözlemlenir. * Kuruması için bekletilir. * Ben Bir Kelebeğim öyküsü okunur. * Kelebeğin bir kenarına farklı renklerde simli yapıştırıcılar sürülür. * Yaprak tekrar kapatılır, bastırılır ve tekrar açılır. Kuruması için beklenir. * Kelebeğin renkli kısımları görünecek şekilde katlanır. * İki katta renkli bölgenin bittiği yerden aynı anda kesilir. * Kelebeğin arkasına çubuk yapıştırılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kelebekler nasıl uçar? * Bu çalışmayı yaparken kendini nasıl hissettin? * Kelebeği yaparken hangi renkleri kullandın? * Çalışma sırasında aşka hangi malzemeleri kullanabilirdik? * Kelebeğine bir isim verseydin bu ne olurdu? * Bütün kelebeklerin kanatları renkli midir? |
| **MATERYALLER**  Beyaz karton, mavi sarı ve kırmızı guaj boya, resim fırçaları, renkli simli yapıştırıcı, tahta çubuklar, seloband, makas | **SÖZCÜKLER**  Kelebek, mukavva, simetri  **KAVRAMLAR**  ………………………………. | **AİLE KATILIMI**   * Okul Öncesi Antolojisi s:188 |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların etkinlik basamaklarını dikkatle takip etmeleri sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Kelebeğin yaşam döngüsünü anlatan slayt ya da kartlar gösterilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ………………………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BUGÜN GÜNLERDEN SARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar.Kalem kontrolünü sağlar.Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.Dinledikleri/izlediklerini açıklar.Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önce, sarı renkli olan giysiler giyerek sınıfa gelmeleri söylenir. * Çocuklar birbirlerinin giysilerini incelerler. * Boya kalemleri, pastel boyaları masada ya da yerde büyük bir kâğıdın üzerinde karıştırılır. * Çocuklardan sadece sarı renkte olanları ayırmaları istenir. * Seçilen boyalar bir sepete koyulur. * Sarı adlı çalışma sayfası resimleri incelenerek ve resimler hakkında sohbet edilerek tamamlanır. * Sınıfta yer alan sarı renkli nesneler bulunur. * Sarı Gül isimli hikâye okunur. * Çocuk sayısı kadar sarı balon şişirilir. * Çocuklar sarı balonlarla müzik eşliğinde serbest dans ederler. * Eve giderken balonlarını eve götürürler. * Sarı, Sarı ve Kırmızı çalışma sayfaları incelenerek resimler üzerinden sohbet edilir. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Öyküdeki kahramanın adı neydi? * Sarı Gül neden üzülüyordu? * Vitrinde başka hangi renkte çiçekler vardı? * Sarı renk size ne çağrıştırıyor? * Çalışma sayfasındaki varlıklar nelerdi? |
| **MATERYALLER**  Boya kalemleri, sepet | **SÖZCÜKLER**  Renk, karıştırmak  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Sarı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarının giysi dolaplarını incelemeleri ve sarı eşyaları bulmaları için gerekli ortamı oluşturmaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Sarı rengi bulma, ayırt etme ile ilgili sorun yaşayan çocuklar varsa tespiti yapılmalı ve ev çalışması ile çocuk desteklenmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Bir gün önceden hazırlık yapılarak sarı partisi yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Okul Öncesi Antolojisi s: 149 * Bilgili Minikler-2 S: 17-18 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **DEĞİŞEN YÜZLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın miktarını söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Gazete ve dergilerden hazırlanan göz, burun, kaş, ağız, kulak ve saçlar çocuklara gösterilerek işlevleri, bunlarla ne yapılabileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Tahtaya boş bir yüz çizilir. Çizilen şeklin ne olduğu ile ilgili konuşulur. Sınıftaki daire şekline benzeyen nesneler bulunur. * Kesilerek hazırlanmış organlar boş yüze yapıştırılır * Çocuklara yerleştirmenin doğru olup olmadığı sorulur. * Bakmadan yerleştirmeye çalışmanın nasıl olacağı hakkında yorumlar yapılır. * Çocuklara örnek olması için gözler uyku bandı ile kapalı haldeyken aynı işlem yapılır. * Ortaya çıkan yüz ile ilgili konuşulur. İfadelerine bakılarak oluşan yüzlerin ne hissettiği hakkında sohbet edilir. * Çocuklar sırayla gelir ve oyun tekrarlanır. Her seferinde oluşan kişiye bir isim bulunur. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Tahtaya çizilen yüz hangi şekildeydi? * Sınıfımızda daire şekline benzeyen neler var? * Kaç farklı göz, saç burun vardı? * Görmeden bir şeylerin yerini bulmaya çalışmak ne hissettirdi? * Oluşturulan yüzlere hangi isimler verildi? * Oluşturulan yüzlerden kendinize benzettiğiniz yüz oldu mu? * Kaç kız kaç erkek yüzü oluşturuldu? * Oluşan yüzlerin ne hissettiğini nasıl anlarız? * Çalışma keyifli miydi? |
| **MATERYALLER**  Gazete ve dergilerden temin edilmiş göz, burun, kaş, ağız, kulak ve saçlar, sakız yapıştırıcı, uyku bandı | **SÖZCÜKLER**  Yüz, mutlu olmak, uyku bandı, görmek  **KAVRAMLAR**  **Geometrik şekil:** Daire  **Duygu:** Mutlu | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarının aynaya bakarak yüzlerinin resmini yapmaları için çocuklarını yönlendirmeleri istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Uyku bandını kullanmak istemeyen çocuklara baskı yapılmamalı, çalışma gözler açık olarak yürütülmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Daire şeklinden dönüştürme ile yeni şeyler üretme çalışması yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………………… |
| **UYARLAMA** | | |

1. **1 VE 2 SAYILARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuk sayısı kadar kolye yapılır. * Kolyelerin yarısına 1, diğer yarısına 2 rakamı yazılır. * Çocuklar kolyelerden istediklerini çekerek boyunlarına takarlar. * Müzik eşliğinde serbest dans ederler. * Müzik durunca 1 rakamı kolyesi taşıyanlar ikişerli eş olurlar, 2 rakamı kolyesi taşıyanlar eş kendi aralarında ikişerli eş olurlar. * Oyun birkaç tur bu kurala uygun devam eder, sonra kural değiştirilir. * Müzik durunca 1 ve 2 rakamı kolyesi taşıyanlar ikişerli eş olurlar. Oyun birkaç tur bu kurala uygun devam eder. * Tekrar müzik açılır, müzik durunca çocuklar kolyelerinde hangi rakam yazıyorsa o kadar nesne ellerine alırlar. Oyun birkaç tur bu kurala uygun olarak devam eder. * 1 ve 2 sayıları ile ilgili çalışma sayfası incelenerek görseller hakkında sohbet edilir. Çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik esnasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kolyende hangi rakam yazıyor? * Hangi eşleşme oyunu senin için daha kolaydı? * Vücudunda 1 tane olan organların hangileri? * Vücudunda 2 tane olan organların hangileri? * Sevdiğin 1 tane meyveyi söyle. * Sevdiğin 2 tane oyuncağı söyle. * Oyunu kurallarına eklemek istediğin bir kural var mı? |
| **MATERYALLER**  Sayı kolyeleri | **SÖZCÜKLER**  Kolye  **KAVRAMLAR**  **Sayı:** 1 - 20 arası sayılar | **AİLE KATILIMI**  ……………………………… |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocuklar kolyelerindeki rakamlara dikkat ederek eş bulmalılar. Bunun için kolyelere rakamlar büyük olarak yazılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Sınıfta 1 ve 2 tane olan nesneler araştırılarak bulunabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-2 S: 19 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **RÜZGÂRIN GÜCÜ İLE NESNELERİ HAREKET ETTİRME**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa çeşitli ağırlıklarda nesneler getirilir. (*Örn: mantar tıpa, kâğıt, kuş tüyü, yaprak, kumaş parçası, taş, tahta parçası gibi.*) * Çalışmaya başlamadan önce çocuklar nesneleri teker teker ellerine alarak ağırlıklarını hissederler. * Çocuklardan, rüzgarın etkisiyle, nesnelerin ne kadar uzağa gidebileceği, hangi nesnelerin kolay hangisinin zor hareket ettirilebileceği ile ilgili tahminleri alınır. * Çocuklar nesneleri üfleyerek hareket ettirmeye çalışırlar. * Deneyin sonunda çocukların yorumları dinlenir. * Çocuklar çalışmanın sonunda nesneleri ağır ve hafif olarak sınıflandırmaya çalışırlar. * Çocuklar deneyi nasıl yaptıklarını, ne öğrendiklerini resim yaparak gösterirler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Rüzgar ne demek olabilir? * Rüzgar neden eser? * Rüzgarın estiğini nasıl hissederiz? * Rüzgar nesneleri hareket ettirebilir mi? * Hangi nesneler daha kolay hareket etti? * Hangi nesneleri hareket ettiremedik? * Rüzgarı görebilir miyiz? |
| **MATERYALLER**  Mantar tıpa, Kâğıt, Kuş tüyü, Yaprak, Kumaş parçası, Taş, Tahta parçası | **SÖZCÜKLER**  Rüzgar, üflemek, hareket, ağır, hafif  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Ağır-Hafif | **AİLE KATILIMI**  ……………………………. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların nesneleri dokunarak incelemelerine fırsat verilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Kurdeleler ile bahçeye çıkılabilir. Bahçede koşularak kurdelelerin hareket etmesi sağlanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  …………………………………. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **E BEBEĞİM EEEEE**

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma Yazmaya Hazırlık (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. Kendi toplarını alıp sınıfa gelirler. * Çocuklar “E bebeğim e e e ” şarkısı ile karşılanır. * Çocukların dikkati şarkıda geçen “e” sesine çekilir. * Öğrenci sayısının yarısı kadar “e” sesinin yazılı olduğu kartlar, öğrenci sayısının yarısı kadar da “e” sesi ile başlayan nesnelerin resimlerinin olduğu kartlar hazırlanır. * Kartlardaki resimler gösterilir, çocuklar nesnelerin isimlerini ve hangi sesle başladığını tahmin ederler. * E sesi kartları gösterilerek çocuklara tanıtılır. * Kartlar çocukların toplarına yapıştırılır. * Çocuk sayısının yarısı kadar sandalye geniş bir çember oluşturacak şeklinde dizilir. * Topunda nesne resmi olanlar sandalyelere oturur, diğerleri çemberin ortasında toplanır. * Müzik başlayınca çemberin içindekiler serbest dans ederler. Müzik durunca dans edenler oturanlarla yer değiştirir. * Ses Farkındalığı-E çalışma sayfası incelenerek görseller hakkında konuşulur ve uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Dinlediğin şarkıda bebek uyutmak için ne söyleniyordu? * “E” sesi ile başlayan meyveler hangileri? * “E” sesi ile başlayan giysiler hangileri olabilir? * Sınıfımızda adı “e” sesi ile başlayan kimler var? * Sen öğrendiğimiz sesle ilgili bir şarkı yapsaydın nasıl bir şarkı olurdu? |
| **MATERYALLER**  Top, ses ve nesne kartları, sandalyeler | **SÖZCÜKLER**  Etek, elbise, elma, eşek, ev, el  **KAVRAMLAR**  ………………………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile beraber evdeki dergi, gazete vb. kaynaklardan e sesi ile başlayan görselleri bulup keserek kartona yapıştırmaları istenir. Hazırlanan etkinliği sınıfa getirmeleri söylenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  …………………………………. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Resimli E sesi posteri yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-2 S: 20 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **RÜZGÂRGÜLÜ YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen (Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri takar. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Nesneleri döndürür.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla rüzgarlar hakkında sohbet edilir. * Sorular sorulur ve çocukların yanıtları alınır. * Çocuklara daha önceden yapılmış bir rüzgargülü gösterilir. * Değişik renklerde kare kartonlar hazırlanır. * Çocuklar bu çizgilerden ortada belirtilen siyah noktaya kadar keserler. * Kesilen kanatlar bir atlayarak kartonun merkez noktasına bükülür ve raptiyeye geçirilir. * Raptiye de bir çubuğa tutturulur. * Rüzgargülünün rahat dönmesi için çocuklar elleriyle alıştırmalar yaparlar. * Bahçeye çıkarlar. * Çocuklar önce rüzgarı hissetmeye çalışırlar. Rüzgar gelen yöne dönerler ve ellerinde rüzgargüllerini tutarlar. * Rüzgargüllerinin dönüp dönmedikleri gözlemlenir. * Eğer rüzgar yoksa çocuklara rüzgar oluşturalım denilerek rüzgargüllerine üflenir. * Rüzgargüllerinin nasıl döndüğü çocuklarla konuşulur. * Çocuklardan koşmaları istenir. Koşarken de rüzgargüllerini gözlemleri istenir. * Çocuklar toplanır ve deney ile ilgili gözlemlerini birbirleri ile paylaşırlar. | **DEĞERLENDİRME**    Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Rüzgar nasıl eser? * Rüzgar estiğinde biz ne yaparız? * Ağaçların dalları nasıl olur? * Rüzgargülünü nasıl hareket ettirdin? * Rüzgarın hangi yönden estiğini nasıl anlarız? |
| **MATERYALLER**  Kare boyutunda renkli karton, raptiye, Kullanılmayan kalem veya çubuk | **SÖZCÜKLER**  Rüzgargülü, kanat, hissetmek  **KAVRAMLAR**  ……………………………. | **AİLE KATILIMI**  …………………………… |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Raptiyeler gerekli güvenlik önlemleri alınarak kullanılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Balonlar şişirilip ipe bağlanarak bahçeye çıkılır. Rüzgarın etkisi ile ne yöne hareket ettikleri gözlemlenerek rüzgarın esiş yönü tespit edilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………………… |
| **UYARLAMA** | | |

1. **SİHİRLİ KUTU**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Sanat (Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)*  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Büyük bir kutunun içine farklı boyutlarda Legolar, toplar, misketler, kalemler koyulur. * Çocuklara kutunun içinde ne olabileceği sorularak tahminleri alınır. * Kutunun içindekiler yere dökülür. * Çocuklar nesneleri bir süre incelerler. * Nesneleri gruplara ayırırlar. * Her gruptaki nesnelerin boyutları incelenir. * Nesneleri boy sırasına dizerler. * Her grubun en büyük ve en küçük nesnesini söylerler. * En Büyük- En Küçük çalışma sayfası incelenir. * Görseller hakkında konuşulur, çalışma sayfası uygulanır. * Sınıfın kapısına büyük bir “e” sesi yapıştırılır. Çocukların dikkati bu yöne çekilir. * Çocuklar boş resim kâğıtlarına “e” sesi ile başlayan nesnelerin resimlerini çizerler. * Çember olunur, çocuklar çizimlerini arkadaşlarına anlatırlar. * Çizimler kapıdaki sesin yanına yapıştırılır. * Masalara el işi kâğıtları ve çeşitli renklerde yün ipler koyulur. * Çalışma sayfası incelenir. * Materyaller kullanılarak çalışma tamamlanır. * Çocuklar masaların etrafında gezerek arkadaşlarının çalışmalarını incelerler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sınıftaki en büyük masa hangisi? * Sınıftaki en büyük sandalye hangisi? * En büyük çanta kimin olabilir? * En küçük çanta kimin olabilir? * Kitaplıktaki en büyük ve en küçük kitap hangisi olabilir? * Etkinliği yaparken seni en çok zorlayan ne oldu? * Farklı materyaller kullanma şansın olsaydı bunlar neler olurdu? * E sesi ile başlayan neler biliyorsun? * Hangi organımız e sesi ile başlıyor? |
| **MATERYALLER**  Legolar, toplar, misketler, kalemler, büyük kutu, el işi kâğıtları, yün ipler, yapıştırıcı | **SÖZCÜKLER**  En büyük, en küçük, boyut, dizmek  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Büyük - Küçük | **AİLE KATILIMI**  …………………………… |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların nesneleri boyutlarına göre sıralarken iş birliği içinde çalışmalarına dikkat edilmelidir. * Çocuklar el işi kâğıtlarını büyük yırtıp yapıştırabilir. Çalışamaya başlamadan önce kâğıtların nasıl yırtılacağı uygulamalı olarak gösterilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çeşitli boyutlarda daireler kesilerek yere saçılır, müzik eşliğinde daire toplama yarışı yapılır, toplanan daireler en büyükten en küçüğe doğru sıralanabilir. * E sesi sünger baskı tekniği kullanılarak boyanabilir. Çocuklar dergi, gazete vb. kaynaklardan e sesi ile başlayan nesnelerin resimlerini kesip sünger baskısı ile boyanan sesin yanına yapıştırabilirler. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-2 S: 21-22 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **PARAŞÜT YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7:** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Paraşüt ve paraşütçü görselleri çocuklara gösterilir. * Paraşüt üretme fikrine çocukların verdiği tepkiler üzerine nasıl paraşüt yapılacağı hakkında sorgulama başlatılır. * Deney malzemeleri gösterilir. Malzemeler sonucunda deney ile ilgili fikir üretmelerine fırsat verilir. * Yoğurt kabı plastik torbanın üzerine daire çizilir ve kesilir. * Bant kullanarak poşetten daireye, dört uzun iplik yapıştırılır. * İplerin uçları düğümlenip oyun hamurunun içine sıkıştırılır. * Plastik oyuncak hamura yapıştırılır. * Çocuklara son aşamadan önce tahminlerine ne kadar yaklaştıkları hakkında konuşulur. * Oyuncak yüksek bir yerden bırakılarak gözlemlenir. * Aşağıdan yukarıya itme yapan havanın cismin düşmesini engellemediği fakat yavaşlattığı sonucu üzerine konuşulur. * Deneyin resimlemesi yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Deney ne demektir? * Deney malzemelerimiz nelerdi? * Deneyi resimlemek sizi zorladı mı? * Deneyin sonuçları başka nasıl anlatılabilir? * Deney sırasında neler hissettiniz? * Deneyde tehlikeli olabilecek durumlar var mıydı? * Paraşüt ne demektir. * Paraşütün yere düşmesini engelleyen şey nedir? |
| **MATERYALLER**  Plastik torba, makas, kalem, büyük yoğurt kabı, yapışkan bant, iplik, oyun hamuru, hafif plastik oyuncak | **SÖZCÜKLER**  Paraşüt, paraşütçü, hava, itmek, deney, süzülmek  **KAVRAMLAR**  ……………. | **AİLE KATILIMI**  …………………………. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Deneyin resimlemesi için çocuklara örnekler verilmeli ve ne çizileceğine ilişkin zorlama yapılmamalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Büyük boy sağlam bir örtü alınarak çocuklar tarafından kenarlarından tutulur. Çocuklar sırayla ortasına yatar ve yanlardan kaldırılan örtünün içinde çocukların hareket ederek eğlenmesi sağlanır. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Okul Öncesi Antolojisi s: 132 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ENGEL DOLU PARKUR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe veOyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yükseklikten atlar. Belli bir yüksekliğe zıplar. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Belirli bir mesafeyi sürünerek gider.)*  **Kazanım 2:** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kraft kâğıdına çocukların isimlerinin olduğu bir tablo yapılır. * Parkur oluşturulur. * Kartonlara çocuk sayısı kadar mutlu ve üzgün yüzler çizilir ve kesilir, kutunun içine koyulur. Kutu parkurun en sonuna yerleştirilir. * Oyun kuralları açıklanır. Çocuklar sırayla parkurda yarışır. * Masa ve sandalyeler kullanılarak engeller oluşturulur. Çocuklar masaların altından geçer, sandalyelerin üstünden zıplar. * Engelden geçen çocuk Legolardan 5 katlı kule yapar. * Kule yapan çocuk belli bir mesafeden sepete top atar. * Sepete top atan çocuk, parkuru başarıyla tamamladığını düşünüyorsa mutlu yüz, başarıyla tamamlayamadığını düşünüyorsa üzgün yüz alır. * Tabloda ismini bulur ve yanına yapıştırır. * Oyunun sonunda isim tablosu incelenir. * Çocuklar bireysel performanslarını değerlendirirler. * Parkuru tamamlarken neleri yapabildiklerini neleri yapamadıklarını konuşurlar. * Yapabildiklerim/Yapamadıklarım çalışma sayfası incelenir. * Yapabildikleri davranışlar için mutlu yüzü, yapamadıkları için üzgün yüzü boyarlar. * Yapmadıkları davranışları neden yapamadıklarını açıklarlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Parkur ne demek olabilir? * Parkurun engelleri hakkında ne düşünüyorsun? * En zor engel hangisi? * Parkurda hangi aşamaları yapmakta başarılıydın? * Sen parkura bir engel ekleseydin nasıl bir engel olurdu? * Yapamadığın davranışları öğrenmek için neler yapıyorsun? |
| **MATERYALLER**  Masalar, sandalyeler, Legolar, top, sepet, isim tablosu | **SÖZCÜKLER**  Engel, parkur, tablo  **KAVRAMLAR**  **Duygu:** Mutlu-Üzgün  **Zıt:** Kolay-Zor | **AİLE KATILIMI**  …………………………… |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Parkuru oluştururken sınıfın genişliği dikkate alınmalıdır. * Yapmadıkları davranışları neden yapamadıklarını açıklamakta zorlanan veya açıklamak istemeyen çocuklar zorlanmamalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Mutlu ve üzgün yüz kuklaları yaparlar, ikişerli eş olup duygu durumlarını canlandırabilirler. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-2 S: 23 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **TOPRAKTA YAŞAYAN CANLILAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Alan Gezisi (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *((Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7:** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Hayvanların nerede yaşadıkları ile ilgili sorgulama başlatılır. * Bahçe gezisi için hazırlık yapılır. * Çocuklara buzdolabı poşetleri dağıtılır. * Bahçe gezisi esnasında öğretmen yönergeler verir:”İlginç gördüğünüz her şeyi gözlem poşetlerine toplayabilirsiniz. Gördüğünüz ilginç şeylerle ilgili sohbet edeceğiz, duyduğunuz ilginç sesler varsa onları da aklınızda tutun.”der. * Çocuklar ilginç buldukları yaprak, dal, taş, toprak vb. şeyleri gözlem poşetlerinin içine toplarlar. * Gezi sona erince sınıfa dönülür. Öğretmen toplanan malzemeleri masalara bıraktırır ve getirdikleri toprakla ilgili deney yapacaklarını söyler. Bunun için gerekli malzemeler hazırlanır. * Cam bardak ya da kavanozlar çocuklara dağıtılır. * Çocuklar bir miktar suyu kaplarının içine doldururlar. * Suyla doldurulmuş bardağa gözlem poşetlerindeki bir miktar toprağı atarlar. * Topraktan hava kabarcıkları çıktığı görülür. Çıkan havanın toprakta yaşayan hayvanlara nasıl yarar sağladığı sorgulanır. * Öğretmenin rehberliği ile öğrencilerin deneyin ana fikrine ulaşmaları sağlanır. ***Deney ile ilgili açıklama****:”Toprakta da hava vardır. Solucan, karınca, kırkayak gibi hayvanlar bu hava sayesinde yaşarlar.”* | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Deneylerimizde hangi malzemeleri kullandık? * Kullanacağımız malzemeleri nereden topladık? * Gözlem poşetinin içinde neler vardı? * Bahçede gördüğün ilginç nesneler neler? * İlginç sesler duydunuz mu? * Topraktan hava kabarcıkları nasıl çıktı? * Toprağın içindeki hava küçük canlılar için neden önemli? * Havanın varlığını nasıl anlarız? * Havanın rengi var mıdır? * Havanın tadı var mıdır? * Neden temiz havaya ihtiyacımız var? |
| **MATERYALLER**  Buzdolabı poşetleri, cam bardak ya da kavanoz, su | **SÖZCÜKLER**  Hava, toprak, su  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Canlı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarına evdeki çiçekleri sulama ve bakımlarını üstlenme sorumluluğu vermeleri önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Deneyde cam bardak ya da kavanoz kullanılacağı için gerekli güvenlik önlemleri alınmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Deney sonrası çocuklar öğrendiklerinin resmini yapabilirler. * Toprakta yaşayan canlılar ile ilgili slayt, film, belgesel vb. izletilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **FARKLI OLANI BULMA YARIŞMASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler.Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 2**: Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar.Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıf iki gruba ayrılır. Her grup için masaya dört kapalı resim koyulur. * Üç resim aynı bir resim farklıdır. * Yere engeller koyularak bir parkur oluşturulur. Oyun kuralları açıklanır. * Gruplardan iki çocuk seçilir. * ‘Başla’ dendiğinde iki çocuk engelleri aşar ve kapalı kartları açar. * İçlerinden farklı olan nesneyi bulur ve parkuru tekrar geçerek kartları belirlenen noktaya getirir. * İlk ve doğru getiren çocuk grubuna bir çarpı işareti kazandırır. * Oyunun ardından çarpı işaretinin adı çocuklara sorulur ve işaretin ne anlama gelebileceği ve nerelerde kullanılabileceği ile ilgili sorgulama başlatılır. * İşaret parmakları ile havada çarpı işareti oluşturulur. * Her çocuk tahtaya sırayla gelir ve çarpı işareti çizmeye çalışır. * Farklı adlı çalışma sayfası incelenir. Her sırada farklı olan nesneler bulunur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzun adı ne olabilir? * Oyunda hangi materyalleri kullandık? * Bu işaret ne anlatıyor olabilir? * Parkur ne demektir? * Engeller oyunda bizim için nasıl bir yere sahipti? * Engel olmasaydı oyunda neler değişirdi? * Sınıfımızda engele olarak gördüğünüz bir şeyler var mı? Neden? * Çarpı işareti bize ne anlatıyor olabilir? * Çarpı işareti nerelerde karşımıza çıkabilir? * Oyunu tekrar oynamak ister misiniz? * Oyunda değiştirmek istediğiniz kurallar var mı? |
| **MATERYALLER**  Aynı ve farklı nesne resimleri | **SÖZCÜKLER**  Engel, parkur, aynı, farklı, çarpı işareti, komut, grup, materyal  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aynı-farklı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla farklı olanı bulma ile ilgili oyunlaştırılmış çalışmalar yapmaları önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Oyun öncesinde parkurdan geçme çalışması yapılarak süre kısıtlaması olmadan Çocukların engelleri deneyimlemeleri sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çarpı işareti ile ilgili çalışma yaprakları hazırlanıp çocukların çizgi üzerinden giderek çarpı işareti oluşturması sağlanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-2 S: 24,25 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **İSKELE SANCAK**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)*  **Kazanım 7:** Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  **Göstergeleri:**  *(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)*  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*  **Kazanım 15:** Kendine güvenir.  **Göstergeleri:**  *(Grup önünde kendini ifade eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * “İskele Sancak” oyunu oynanır. * İskele ve sancağın kelime anlamları hakkında sorgulama başlatılır. * Gazeteden, katlama tekniği ile yapılan gemici şapkası başa geçirilir. * Öğretmen kaptan rolü ile çıkılacak yolculuk için gemiye tayfa aradığını duyurur. * Çocukların işe alınabilmek için bir işi yapabiliyor olması gerektiği söylenerek çatışma yaratılır. * Çocuk işe girmeye gönüllü olarak parmak kaldırdığında ‘Ne iş yaparsın?’ diye sorularak o işin öykünmelerini yapmalıdır. * Çocukların iş yapma canlandırması sonucunda hepsi işe alınarak deniz yolculuğu drama çalışması yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * İskele ve sancak ne demek olabilir? * Tayfa ne demek olabilir? * Gemicinin size işe alması için ne yapmanız gerekti? * Gemide çalışmak ister miydiniz? * Gemiyi kullanan kişiye ne denir? * Bu geminin adı ne olsun? * Kaptanın adı ne olsun? * Gemide çalışmanın zor yanları var mıdır? * Drama çalışmasından keyif aldınız mı? * Kaptan ilk kimi işe aldı? * İkinci olarak işe alınan ne iş yapıyordu? |
| **MATERYALLER**  Canlandırma çalışması için sınıfta bulunan bazı materyaller*(sandalye, minder vb)* | **SÖZCÜKLER**  Tayfa, gemi, işveren, kaptan, mürettebat, drama çalışması  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** Sıra sayısı(birinci,ikinci..) | **AİLE KATILIMI**  ……………………………. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların işe alınması için bir beceri göstermesi kuralına uyulmalı fakat çocuklara ‘Mesela bir aşçıya ihtiyacım var’ vb desteklemeler yapılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Drama çalışmasının çizim, resimleme çalışması yapılabilir. * Tayfalar adlı şarkı öğretilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ………………………………. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **EN BÜYÜK BAYRAM BU BAYRAM**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 21:** Atatürk’ü tanır.  **Göstergeleri:**  *(Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler.)*  **Kazanım 22:** Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri yapıştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara Atatürk’ün hayatı ile ilgili slayt gösterilir. * Slayt hakkında sohbet edilir. * Cumhuriyet şiiri öğretilir.   *Bir zamanlar yurdumda*  *Bir başka devlet varmış.*  *Başındaki padişah*  *Ne isterse yaparmış*  *Atatürk, padişaha*  *Düşmana karşı durmuş.*  *Yurdumuzu kurtarmış*  *Cumhuriyeti kurmuş.*   * Çocuk sayısı kadar Atatürk resmi, resim kâğıtlarına yapıştırılır. * Masaların üzerine kırmızı beyaz düğmeler koyulur. * Kırmızı beyaz düğmeler kullanılarak Atatürk resminin etrafı süslenir. * Atatürk resimleri sınıfa asılır. * Balonlar şişirilerek sınıf süslenir. * Cumhuriyet Bayramı öyküsü okunur. Öykü hakkında konuşulur. * Cumhuriyet Bayramı çalışma sayfası incelenerek görseller hakkında konuşulur, çalışma tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sence cumhuriyet ne demek olabilir? * İlk cumhurbaşkanımız kimdir? * Bayram kutlamak ne demek olabilir? * Cumhuriyetimiz kaç yaşında olabilir? |
| **MATERYALLER**  Atatürk resimleri, resim kâğıtları, bol miktarda kırmızı ve beyaz düğme, balonlar | **SÖZCÜKLER**  Cumhuriyet, cumhurbaşkanı, bayram, kutlama, tören,  **KAVRAMLAR**  ……………………………………. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile birlikte okulda düzenlenen Cumhuriyet Bayramı kutlamalarına katılmaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların şiiri öğrenebilmeleri için gün içinde sürekli tekrar etmeleri sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Sınıf süslemelerinde kullanmak üzere kedi merdiveni, fener vb. yapılabilir. * Cumhuriyetin kuruluşu ile ilgili drama çalışması yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Okul Öncesi Antolojisi   S: 16-351   * Bilgili Minikler-2 S: 26 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BAHÇEDEKİ EŞYALAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Gezi-Gözlem, Oyun, Bilgi-Beceri-Gelişim (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Öz Bakım Becerileri**  **Kazanım 7:** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  (*Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.*  *Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte bahçe gezisi düzenlenir. * Bahçe oyuncakları çocuklara tanıtılır. Kuralları anlatır. * Tehlikeli olabilecek durumların canlandırılması yapılır. * Çocukların serbest oynaması için yeterli zaman verilir. * Sınıfa dönüldüğünde minderler ve oyuncaklarla sınıfta dağınık bir ortam ile karşılaşılması sağlanır. * Düzenlilik ve dağınıklılık ile ilgili sorgulama başlatılır. * Çocuklarla sınıf düzenlenir ve toplanan malzemelerle bir oyun oynama istendiği söylenir. Çocukların oyun fikirleri dinlenir. * ‘Neresinde?’ adlı oyun anlatılır. İki minder grubun ortasına koyulur. * Minderlerin yanına çeşitli oyuncaklar ve altında-üstünde kavramını gösteren resimler konulur. İki çocuk seçilir. * Çocuklar, kum saati süresi başlatılınca minderlerinin yanına gelir kartlardan bir tanesini çevirip çıkan kavrama göre oyuncakları minderin altına ya da üstüne yerleştirirler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bahçede oynamak eğlenceli mi? * Bahçe oyunlarında nelere dikkat etmeliyiz? * Park oyuncakları ile oynarken oluşabilecek tehlikeli durumlar nelerdir? * Hangi canlandırmalar yapıldı? * Tehlike durumunda ne yapmalıyız? * Sınıfa dönünce nasıl bir ortamla karşılaştık? * Düzenli olmak ne işimize yarar? * Malzemelerden oyun üretmek zor muydu? * Hangi oyun fikirleri çıktı? * Dağınıklık hangi durumlarda oluşur? * Dağınık bir ortamda yaşamak eğlenceli midir? * Kum saati ile etkinlik süresi belirlemenin oyuna etkisi nasıl oldu? * Kum saati bize neyi gösterir? * Nesnelerin konumunu bilmek ne işimize yarar? |
| **MATERYALLER**  Altında, üstünde kavramlarını anlatan kartlar | **SÖZCÜKLER**  Kum saati, bahçe oyuncakları, konum, minder  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekânda konum:** Altında-üstünde  **Zıt:** Düzenli-dağınık | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarını parka götürerek uyulması gereken kurallarla ilgili sohbet etmeleri istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Her çocuğun oyuna katılımı sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Kartlar temin edilemezse oyun verilecek yönerge doğrultusunda da oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………………. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **NELER GEREKİR?**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe ( Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Büyük bir sepetin içine çeşitli nesneler koyulur. (*Şemsiye, dış fırçası, tarak, resim kâğıdı, kitap, kalem, bardak, çanta, çatal, kaşık vb.)* * Çocuklar çember olup otururlar. Bir çocuğun başına şapka takılır. * Müzik açılır. Müzik sürerken çocuklar şapkayı sırayla yanındaki arkadaşının başına takar. * Müzik durunca şapka kimin başında kalırsa o çocuk kutudan bir nesne çeker. * Çocuklar nesnenin ne için kullanıldığını tahmin ederler. * Tahmin edilen durum canlandırılır. * Oyun devam eder. * Neler Gerekir? Çalışma sayfası incelenerek görseller hakkında konuşulur. * Çocuklar fikirlerini çizimler yaparak gösterirler. * Kızılay Haftası çalışma sayfası incelenir. Görseller ile ilgili sohbet edilir. * Kızılay’ın sembolü olan ay resmi yırtma yapıştırma tekniği kullanılarak tamamlanır. * Kırmızı Ay öyküsü okunur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yüzünü yıkamak için ne gerekir? * Çamaşırları yıkamak için ne gerekir? * Oyun oynamak için ne gerekir? * Resim yapmak için ne gerekir? * Yemek yemek için ne gerekir? * Saçlarını taramak için ne kullanırsın? * Kışın ellerin üşümesin diye ne takarsın? * Otobüse binmek için neye ihtiyacın var? |
| **MATERYALLER**  Şapka, Şemsiye, dış fırçası, tarak, resim kâğıdı, kitap, kalem, bardak, çanta, çatal, kaşık vb., kırmızı el işi kâğıdı | **SÖZCÜKLER**  Kızılay, sembol, kırmızı ay,  **KAVRAMLAR**  ...................................... | **AİLE KATILIMI**  …………………… |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların şapkayı değiştirirken sıra atlamamalarına dikkat edilmelidir. * Kızılay Haftası ile ilgili resimler gösterilerek öğrenilenler pekiştirilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Kızılay kurumunda çalışan görevli sınıfa davet edilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-2 S: 27-28 * Okul Öncesi Antolojisi S: 352 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ÖLÇME İŞİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Kazanım 11:** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  (*Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler.)*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa bir kutu ile girilir kutunun adının oyun kutusu olduğu söylenir. * Kutuda ne olabileceği ile ilgili sorgulama başlatılır. * Çocukların düşünceleri paylaşıldıktan sonra saymaca yaparak çıkan çocuğun kutuyu açması istenir. * Kutudan farklı toplar çıkar(*Tenis, basket, vb)*toplarla günlük hayatta hangi oyunların oynandığı ile ilgili sohbet edilir. * Çocuklara herkesin iki tane topu olursa bir oyun oynayabilecekleri söylenir. * Beyin fırtınası yaparak topun nasıl elde edilebileceği sorgulanır. * Çocuklara oyun hamurları verilerek iki tane top yapmaları istenir. * Çocuklar toplarını alarak yan yana sıralanırlar. * Komutla ilk toplarını yerden yuvarlayarak nereye kadar atabildiklerini gözlemlerler. * İkinci toplarını da ayını şekilde yuvarlarlar. İki top arasındaki mesafe gözlemlenir. * Mesafe standart olmayan ölçüm araçları ile ölçülür.*(El, adım, kalem vb)* * Sonuçlar hakkında konuşulduktan sonra metre ile gerçek ölçümler yapılır. Çocukların ölçüm araçlarının arasındaki farkı anlaması için sorgulama yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kutuda sizce ne var? * Kapalı olan kutuda ne olduğunu anlamak için ne yapabiliriz? * Kutuda ne olduğunu görmek için ne yapmalıyız? * Toplarla hangi oyunlar oynanıyordu? * Hamurdan yapılan toplar kaç taneydi? * Yaptığınız toplar hangi renklerdeydi? * El ya da adımla yapılan ölçme sonucu doğru çıktı mı? * Standart olmayan ölçme araçları neden doğru sonucu vermez? |
| **MATERYALLER**  Oyun hamuru, metre, kutu ve çeşitli toplar | **SÖZCÜKLER**  Standart olmayan ölçüler, cetvel, metre, parmak, karış, kulaç, ayak, adım, yuvarlamak, mesafe  **KAVRAMLAR**  **Sayı/Sayma:** 2  **Zıt:** Açık-kapalı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla evde standart ve standart olmayan birimlerle ölçme çalışmaları yapmaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların malzemelerle zaman geçirmesi sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Oyun hamuru yerine çocukların ürettikleri fikirler doğrultusunda başka malzemelerde toplar yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  **………………………..** |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BİR RESİM BİR CÜMLE**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 3:** Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:**  *(Düz cümle kurar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri yapıştırır. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfın ortasına bir kutu yerleştirilir ve tebeşirle kutuya giden yollar çizilir. * Yolların başlangıç noktalarına yıldız çizilir, bitiş noktası ise kutudur. * Müzik açılır, çocuklar serbest dans ederler. * Müzik durunca, sınıfı gezerek bir tane nesne alırlar ve yerde duran kutuya giden bir yol seçip takip ederek nesneyi kutunun içine bırakırlar. * Çember olup kutunun etrafına otururlar. * Çocuklar gözlerini kapatıp, sırayla kutudan bir nesne seçerler. * Seçtikleri nesne ile ilgili bir cümle kurarlar. * Oturan çocuklar cümleyi tekrarlar. * Resimlerden Cümle Oluşturma çalışma sayfası incelenerek resimlerle ilgili cümleler kurulur. * Kutunun içindeki nesneler tekrar incelenir. * A sesi ile başlayan nesneler bulunarak gruplanır. * Sınıfta A köşesi oluşturulur ve nesneler bu köşede sergilenir. * Ses Farkındalığı çalışma sayfasındaki ayna resmi incelenir. * Çocuklar folyo kâğıtlarından yaptıkları küçük topları aynanın çerçevesine yapıştırarak süslerler. * A sesi ile başlayan arkadaşlarından birisinin resmini çizerler. * Çocuklarla, nesneleri kutunun içine koymak için nasıl bir yol takip ettikleri, başlangıç ve bitiş noktalarını nasıl tanıdıkları hakkında konuşulur. * Başlangıç-Bitiş ve Değerlendirme sayfaları yönergeler doğrultunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Cümle ne demek olabilir? * A sesi ile başlayan meyveler hangileri? * Sesi ile başlayan araçlar neler? * A sesi ile başlayan arkadaşlarının isimleri nedir? * A sesi ile başlayan hayvanlar hangileri? * “Ayak, ağaç, araba, ambulans, armut, ayva, ayna vb.” hangi ses ile başlar? * Kutuya ulaşmak için nasıl bir yol kullandık? * Başlangıç noktasında nasıl bir sembol vardı? * Her yolun bitişi kutuya ulaştı mı? |
| **MATERYALLER**  Kutu, sınıftaki nesneler, folyo kâğıdı, tebeşir, yapıştırıcı | **SÖZCÜKLER**  Cümle, ayna  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Başlangıç-Bitiş | **AİLE KATILIMI**  …………………………… |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların birbirinden farklı cümleler üretmeleri için desteklenmeleri gerekir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Kulaktan kulağa oyunu oynanır. Kelimeyi söyleyen en son öğrenci söylediği kelime ile bir cümle kurabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-2 S: 29-30-31-32 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ÇEŞİT ÇEŞİT TAŞLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Alan Gezisi veFen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır. )*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara buzdolabı poşetleri verilir. Bir çevre gezisine çıkılır. * Çocuklar gezi sırasında taşlar toplar. * Taşlar fen merkezine konur. * Büyüteç yardımı ile incelenir. * Taşlar büyük, küçük, yuvarlak, beyaz taşlar diye sınıflandırılır. * Fen merkezinde bir terazi yardımı ile taşlar tartılır ve ağırdan hafife sıralanır. * Çocuklar taşları plastik bir kutu, karton bir kutu, bez bir torba ve metal bir kutu içerisine koyarak sallarlar ve çıkardıkları sesleri dinlerler. * Neden farklı sesler çıktığı tartışılır. * Daha sonra bez torba içerisindeki taşlara çekiç ile vurularak parçalanmaları sağlanır. * Torba içerisindeki taşlar masanın üzerine boşaltılır ve büyüteç yardımı ile taşlardaki değişimler incelenir. * Yağmur ve rüzgarın taşları aşındırması üzerine konuşulur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çevrenizde taşlardan başka neler gördünüz? * Kaç tane taş topladınız? * Torbanız taşlar çoğaldıkça ağırlaştı mı? * Boş torbayı mı yoksa ağır torbayı mı taşımak daha zordu? * Çevre gezisinde taşlardan başka neler toplayabilirdik? * Taşları kullanarak nasıl oyunlar üretebiliriz? * Taşlarla oynanan oyunlar biliyor musun? |
| **MATERYALLER**  Çeşitli taşlar, Büyüteç, Terazi, Plastik kutu, Karton kutu, Bez torba, Metal kutu, Çekiç | **SÖZCÜKLER**  Taş, özellik, doku, değişim, rüzgar, etki  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Ağır-Hafif  **Boyut:** Büyük-Küçük | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarına küçükken oynadıkları taş oyunlarını öğretmeleri istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Torba içerisindeki taşlar çekiçle kırılırken gerekli güvenlik önlemleri alınmalıdır. Sınıfın dinamiğine göre bu işi öğretmen yapar. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Sulu boyalar kullanılarak taş boyama çalışmaları yapılabilir. * Beş taş oyunu öğretilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ………………………………… |
| **UYARLAMA** | | |

1. **VÜCUDUMUZUN BÖLÜMLERİ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.*  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını,miktarını, kullanım amaçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 3. Söz** dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:**  *(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır.)*  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar ve hakkında yorum yapar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. Okula gelirken küçük bir ayna getirmeleri istenir. * Çocuklar bir süre birbirlerinin aynalarını incelerler. Büyüklük ve küçüklüklerini karşılaştırırlar. * Çocukların aynadan yüzlerinin aynadaki yansımasına bakmaları istenir. * Yüzün bölümleri gösterilir ve tanımlanır. * Duyu organları ile ilgili yönergeler verilir. *Örn: Gözünü kapat, aç, kaşını kaldır, ağzını aç, burnunu tut, kulağını tut vb.?* Çocukların yapması istenir. * Daha sonra büyük boy aynalarda etkinliğe devam edilir. * Büyük boy aynadan vücutlarının yansımasına bakmaları istenir. * Vücudun bölümleri gösterilir ve tanımlanır. Ne işe yaradıkları hakkında konuşulur. * Vücudun çeşitli bölümleri ile ilgili yönergeler verilir. *Örn: Ellerini yukarı kaldır, zıpla, bacaklarını aç ve kapat, ellerini başının üstüne koy vb.* Çocukların yapmaları istenir. * Hangi organların tek hangi organların çift olduğu bulunur. * Çocuklara resim kâğıtları ve pastel boyaları dağıtılır. Aynadaki yansımalarını çizmeleri istenir. * Vücudumuzun Bölümleri ve Tek-Çift Çalışma sayfaları incelenerek resimler üzerinde sohbet edilir ve yönergeler uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yüzümüzde hangi organlarımız var? * Göz ne işe yarar? * Gözümüz olmasaydı ne olurdu? * Duymak için hangi organımıza ihtiyacımız var? * Dişlerimiz nerede? * Herkesin saçı aynı mı? Kıvırcık ve düz saçlı kimler var sınıfımızda? * Vücudumuzda hangi organlar var? * Bacaklarımız ve ayaklarımız ne işe yarar? * Ellerimizle neler yapabiliriz? * Aynadan kendini incelerken neler hissettin? * Daha önce aynadan kendini incelemiş miydin? * Sadece aynadan mı kendi yansımamızı görebiliriz? * Aynalar olmasaydı kendimizi nasıl görebilirdik? * Kaç tane çözümüz var? * Kaç tane kulağımız, kolumuz, bacağımız vb. var? * Tek olan duyu organlarımız hangisi? * Çift olan duyu organlarımız hangisi? |
| **MATERYALLER**  Küçük ve büyük aynalar, resim kâğıtları ve boyalar | **SÖZCÜKLER**  Vücut, bölüm, organ  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Tek-Çift | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki aynalardan yararlanarak aynadaki yansımalarını inceleyerek benzerlik ve farklılıklarını söylemeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların meraklarını gidermelerini sağlamak için etkinlikten önce hem büyük hem de küçük aynalarla vakit geçirmeleri sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklar birbirleriyle eşleşerek, karşılıklı olarak yaptıkları hareketleri taklit edebilirler. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-3 S: 3-4 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ÇALIŞKAN KURT BABA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara Kurt Baba oyunu anlatılır. * Çocuklar çember olurlar. * Bir çocuk Kurt Baba olur. * Kurt çemberin ortasına geçer. * Diğer çocuklar Kurt Baba şarkısını söyleyerek kurdun etrafında dönerler.   *(Ormanda gezer iken, Kurt Baba’ya rastlar iken, Kurt Baba Kurt Baba ne yapıyorsun?)*   * “Kurt Baba Kurt Baba ne yapıyorsun?” sorusu sorulunca ortadaki çocuk bir iş söyler ve hareketini yapar. * Çocuklar, Kurt Baba’ya her seferinde kolay gelsin vb nezaket kelimeleri söylemesi için yönlendirilir. * Oyun serbest işler ile ilgili bir süre oynandıktan sonra çocuklara giyinme ile ilgili işler yapmaları söylenir*.(Pantolonumu giyiyorum, çorabımı çıkarıyorum vb.)* * Kurt Baba “Yemek yiyorum” dediğinde bütün çocuklar kaçar. * Kurt Babanın yakaladığı çocuk ebe olur. Oyun bu şekilde devam eder. * Kurt Baba ormanda ne yapıyor konulu serbest resim çalışması yapılır. * Resimler sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzun adı neydi? * Oyunda sizi zorlayan bir kural var mıydı? * Kurtlar vahşi mi evcil midir? * Kurt Baba ormanda ne yapıyordu? * Kurt Baba’ya rastlayan çocuklar ormanda ne yapıyor olabilir? * Kurt Baba yaşlı mıdır genç mi? Neden? * Kurt Baba’nın çocukları ne iş yapıyordur? * Giysilerinizi yardımsız giymek sizi zorluyor mu? * Neden kendi giysilerimizi kendi başımıza giymeliyiz? |
| **MATERYALLER**  Resim kâğıtları ve boyalar | **SÖZCÜKLER**  Kurt, ebe, nezaket kuralları ve sözleri  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Yaşlı-genç | **AİLE KATILIMI**   * Ayakkabı bağcığı çözme ile ilgili çalışmalar yapmaları için aileler yönlendirilirler. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Ortada olan çocukların farklı işler söylemeleri için desteklenmesi gerekebilir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Giysi giyip çıkarmaya ilişkin oyunlar oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  **………………………….** |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BENİM OYUNCAKLARIM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, yapıldığı malzemeyi, kullanım amaçlarını söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Yere daire çizilir ve içine çeşitli oyuncak resimleri koyulur. * Çocuklar daire etrafında istedikleri gibi dans ederken müziği dikkatle dinlerler. * Müzik durunca çocuklar daire içine girerek bir oyuncak resmi üzerinde yer kaplarlar. * Çocuklar üzerinde durduğu oyuncağın adını, rengini ve nerede oynandığını söylerler. * Üzerinde durduğu oyuncağı yanlış söyleyen çocuk oyun dışına seyirci olarak alınır. * Müzik tekrar açılır ve çocuklar dans ederek etkinliğe devam ederler. * Tek çocuk kalana kadar oyun devam eder. * Oyundan sonra çocuklara tebeşir verilir. * Çocuklar yere en sevdikleri oyuncağın resmini çizerler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yerde hangi oyuncakların resmi vardı? * Oyuncaklar hangi geometrik şeklin içinde yer alıyordu? * Hangi oyuncaklar kırmızı renkliydi? * En sevdiğin oyuncak hangisi? * Arkadaşlarınla oynamayı sevdiğin oyun nedir? * Kitap oyuncak mıdır? * Okulumuzun bahçesinde hangi oyuncaklar var? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir, Müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  …………….  **KAVRAMLAR**  **………………….** | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki kırmızı renkli oyuncakları gruplamaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Tebeşirle resim yapılacak zemin kolay temizlenebilir olmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Yere geometrik şekiller çizilerek oyun oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **EN ÇOK MANDALI KİM TAKAR?**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7:** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri ipe vb. dizer. Nesneleri takar. Nesneleri çıkarır. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar sınıf içerisinde eşit sayıda iki gruba ayrılır. * Oyun materyali olarak halının üzerine mandallar yerleştirilir. * Materyallerle ne yapılabileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Mandaldan takılar adlı bir oyun oynanacağı söylenerek oyunun kuralını tahmin etmeleri sağlanır. * Oyuna başlama komutu verilince her gruptan iki çocuk gelir. * Birinci çocuk mandalları alıp belirtilen süre içinde arkadaşının giysisine vb. takar. * İkinci çocuk ise arkadaşının mandalları takması için ayakta bekler. * Gruplardaki tüm yarışmacılar oyuna katıldıktan sonra oyun biter ve çocukların her oyun sonunda kaydettiği toplam mandal sayıları toplanarak bir yere not edilir. * En çok mandal takan grup yarışmayı kazanır ve arkadaşları tarafından alkışla ödüllendirilir. * Oyundaki sürece dikkat çekmek için sonuçtan çok eğlenmenin önemi hakkında sohbet edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kaç tane mandal vardı? * Oyunda kimler eşleşti? * Mandallarla neler yapılır? * Evde mandalınız var mı? Ne renk? * En çok hangi grup mandal taktı? * Hangi grubun daha çok mandal taktığını nasıl anlarız? * Grup sorumluluğu nedir? * Kazanmak ne demektir? * Kaybedince ne hissederiz? * Eğlenmek mi önemlidir kazanmak mı? |
| **MATERYALLER**  Tahta mandallar | **SÖZCÜKLER**  Mandal, kıstırmak, tutturmak, sonuç, kaybetmek, kazanmak, eğlenmek, sorumluluk  **KAVRAMLAR**  ……………. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarının mandal takarken yardım etmelerine fırsat vermeleri istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların mandalı tehlike yaratmaması için nerelere takabilecekleri ile ilgili ön çalışma yapılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Mandallardan ayakta duran hayvanlar proje çalışması olarak yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  …………………………………… |
| **UYARLAMA** | | |

1. **AŞCI İŞ BAŞINDA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. )*  **Kazanım 4.** Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.  **Göstergeleri:**  *Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır.  Göstergeleri:  *Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)*  **Kazanım 7**. Dinlediklerinin izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *Sözel yönergeleri yerine getirir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  Göstergeleri:  *Yönergeler doğrultusunda yürür.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Güne başlama zamanından sonra çocuklar ve öğretmen oyun alanına geçerler. * Çocuklara “Aşçı Yemek Yapıyor” oyunu oynanacağı, bu aşçının farklı bir özelliğe sahip olduğu, gözlerinin görmediği, bu yüzden de aşçı olacak çocuğun gözlerinin kapatılacağı söylenir. Daha sonra kimin aşçı olmak istediği sorulur. * Aşçının, gözü yumuşak bir bez yardımıyla kapatılır. Diğer çocuklardan ise oyun alanına karışık olarak yerleşmeleri istenir. Her birinden kendi istedikleri bir sebze olmaları istenir. * Aşçının yemek yapmak istediği, mutfağında malzeme kalmadığı için bahçesine girip sebze toplaması gerektiği söylenir. * Gözleri görmeyen aşçının kendini güvende hissetmesi için yanında bir yardımcıya ihtiyacımız olduğu ve aşçıya kimin yardım etmek istediği sorulur. * Aşçının bahçenin sonunda bulunan domateslere diğer sebzeleri ezmeden ulaşması istenir. * Aşçı yaklaştığı çocuktan hangi sebze olduğunu söylemesini ister. * Bahçenin sonundaki domateslere ulaşıldığında aşçının gözleri açılır. * Oyun başka bir çocuk aşçı seçilerek tekrarlanır. * Oyun, katılmak isteyen tüm çocuklarla oynandıktan sonra çocuklar, mutlu-üzgün-kızgın gibi ifadelerin olduğu kartları kullanarak süreçteki duygularını paylaşırlar. * Eksikleri Tamamla çalışma sayfası incelenerek yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biraz önce nasıl bir oyun oynadık? * Kimler hangi rolleri üstlendi? * En çok ne zaman eğlendin? * Zorlandığın yerler oldu mu? * Gözlerin kapalıyken neler hissettin? * Gözleri görmeyen arkadaşına yardım ederken neler düşündün? * Sen ona yardım ederken o ne hissetmiş olabilir? * Bu oyuna benzer oyunlar oynamış mıydın? * Daha önce gözleri görmeyen bir insan tanıdın mı? * Onun kullanmış olduğu özel bir eşya var mıydı? O kişi ile ilgili bize neler söylemek istersin? |
| **MATERYALLER**  Yumuşak bez parçaları, peçete,  mutlu-üzgün-korkmuş gibi ifadelerin olduğu kartlar | **SÖZCÜKLER**  Aşçı, sebze  **KAVRAMLAR**  **Duygu:** Mutlu, Üzgün, Kızgın | **AİLE KATILIMI**   * Evde çocuğun gözlerini yumuşak bir nesneyle kapatıp önüne karışık nesneler konularak nesnelerin ne olduğunu dokunarak tahmin etmesini isteyen “tahmin oyunları” oynamaları söylenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Gözleri kapanacak olan çocuğa gözünü kapatmamızda bir sakınca olup olmadığı sorulmalıdır. Gözünün kapatılmasını istemeyen çocuk zorlanmamalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Bu oyun, ana karakter olarak “yemek yaparken yardımcısından bir şeyler isteyen ve kulakları duymayan bir aşçı” yı ele alarak da oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-3 S: 5 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BARDAK ORKESTRASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır)*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:**  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.)*  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara köpük ya da kâğıt bardaklar dağıtılır. * Bardaklardan bir müzik aleti yapılacağı söylenerek sorgulama başlatılır. * Bardaklar ters çevrilerek parmaklarla ritim denemeleri yapılır. * Oluklu kartonlardan dikdörtgen şeklinde çizilmiş parçalar çocuklara dağıtılır. * Çocuklar parçaları keserek çıkartır ve bardağın yanına yapıştırılır. * Bardakların süslenmesi için farklı istasyonlar oluşturulur. * Artık materyal istasyonu, parmak boyası istasyonu, sulu boya istasyonu vb * Çocuklar ilgileri doğrultusunda seçtikleri istasyonda müzik aletlerini süslerler. * Süsleme işlemi bittiğinde çocuklara plastik çay karıştırma çubukları dağıtılır. * Oluklu kartona karıştıraçlar sürtülerek ritimler oluşturulur. * Altı tane bardaktan üçüne su doldurulur. * Bardaklar dolu, dolu, dolu, boş, boş, boş olarak yan yana dizilirler. * Çocuklardan gösterilen bardağın boş mu dolu mu olduğunu hep birlikte söylemeleri istenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bardaklar neden yapılmış? * Bardakları ne yaparak ritim çalışması yaptık? * Bardağın içinde bir şey varsa ve ters çevirirsek ne olur? * Hangi istasyonu tercih ettin? Neden? * Kelimeler ile müzik yapmak keyifli miydi? * Kaç tane bardak ile ‘Boş-dolu’ müziği yaptık? |
| **MATERYALLER**  Oluklu karton, makas, yapıştırıcı, köpük ya da kâğıt bardak, artık materyaller ve boyalar, karıştıraçlar | **SÖZCÜKLER**  Oluk, sürtmek, melodi, ritim  **KAVRAMLAR**  **Zıt**: Ters-Düz  **Miktar:**Boş-Dolu | **AİLE KATILIMI**  **………………..** |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocuklara boş ve dolu bardaklar öyle bir sıra ile gösterilmelidir ki boş ve dolu kelimelerinden bir melodi oluşsun. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklara ‘Bardakların bir tanesini yerinden oynatarak öyle bir değişiklik yapılmalı ki bardaklar bir dolu bir boş olarak sıralansın’ denerek problem çözme çalışması yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  **………………….** |
| **UYARLAMA** | | |

1. **MAVİ MASMAVİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Kazanım 6:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.)*  **Kazanım 9.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:**  *( Nesne/varlıklar renk tonlarına göre sıralar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çalışma sayfası incelenir ve boyanır. Deniz ve Gökyüzü hakkında konuşulur. * Çocukların yüzleri mavi renk boya kalemleri kullanılarak boyanır. * Yüzlerindeki mavi renge dikkat çekilir. * Mavi renkli bazı materyaller getirilir. * Nesnelerin ne olduğu rengiyle belirtilir*.(Mavi bir oyuncak vb)* * Nesneler açık maviden koyu maviye doğru sıralanır. * Doğada mavi renkli neler olduğu hakkında sorgulama başlatılır. * Çocuklar kıyafetlerindeki mavi renkleri araştırırlar ve bulanlar arkadaşlarına gösterirler. * Çocuklara mavi rengin karıştırıldığında oluşturdukları renklerin ne olabileceği hakkında konuşulup renk karışımı deneyi yapılır. * Karıştırma öncesi çocukların oluşacak renk ile ilgili tahminde bulunmaları istenir. * Çocuklardan ortaya koyulan renk skalasından tahmini hangi renk ise onu eline alıp deney için hazırlanması istenir. * Guaj boyalar mavi-kırmızı; mavi-sarı şeklinde karıştırılırlar. * Deney sonucu çocukların oluşan renkler ile ellerindeki tahmini rengi karşılaştırmaları istenir. * Sayfalar yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Mavi renk diyince aklına nel geliyor? * Doğada mavi renkte neler var? * En sevdiğin mavi ne? * Kimlerin üzerinde mavi renk vardı? * Renkler karıştırılınca ne olur? * Hangi renkleri elde ettik? |
| **MATERYALLER**  Mavi renk yüz boyası, mavi renk nesneler, mavi, kırmızı ve sarı renk guaj boya, fırça ve kâğıtlar | **SÖZCÜKLER**  Renk skalası, karışım, guaj boya  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Mavi, yeşil, mor | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla mavi renkteki eşyalarını bulmaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Örnek bir karışım yapıldıktan sonra her çocuğun kendi renk deneyini yapması sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  **………………………….** | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-3 S: 6-7 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ÇİFTÇİ GELİYOR**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 7:** Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  **Göstergeleri:**  *(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)*  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara ‘Çiftçi Dayı’ adlı oyunun kuralları açıklanır. * Çocuklar dağınık olarak sınıfın geniş bölümüne yerleşir. * Çocuklar “Çiftçi dayı geliyor” komutuyla yere yüz üstü çevresini görmeyecek şekilde yere yatarlar. * Çocuklardan birinin üzeri büyük bir örtüyle örtülür * Çocuklara “Çiftçi dayı gitti” komutu verilir. * Çocuklar bu komutla yerden kalkarlar, yalnız üstü örtülü olan çocuk yerde kalır. * ‘Çocuklara çiftçi dayı hangi arkadaşınızı saklamış olabilir?’sorusuyla çocuklar üzeri örtülü arkadaşlarının kim olduğunu tahmin etmeye çalışır. * Oyun çocukların ilgisine göre tekrarlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çiftçiler ne iş yapar? * Oyunumuzun adı başka ne olabilirdi? * Görmediğimiz bir şeyi tahmin etmek ne hissettirdi? * Dayı hangi akrabalık ilişkisidir? * Etkinliğin en çok hangi kısmından keyif aldınız? * Hikâyede geçen kahramanlar kimlerdi? * Hangi kahramana kendinizi yakın hissettiniz? * Daha önce tiyatro oyunu izlediniz mi? * Canlandırma yaparken neler hissettiniz? * Hikâyeyi tekrar canlandırmak ister misiniz? |
| **MATERYALLER**  Örtü, renkli fon kartonları, kâğıtlar ve boya kalemleri, paket lastiği | **SÖZCÜKLER**  Örtü, dayı, çiftçi, çiftlik, maske, dramatize etmek/canlandırmak  **KAVRAMLAR**  **Yön/Mekânda konum:** Altında | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden okuyacakları bir hikâyeyi hep birlikte canlandırmaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Rol dağılımında oluşabilecek sıkıntıları önlemek için kura ya da sayışma yönteminin kullanılması gerekebilir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çiftçi konusundan hareketle ‘Amcamın Çiftliği’ adlı hikâye okunabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Öneri etkinliği: Okul Öncesi Antolojisi s:151 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **3 SAYISI**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 4.** Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar**.**  **Göstergeleri:**  *(Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 5.** Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.  **Göstergeleri:**  *( Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)*  **Kazanım 6.** Kendisinin ve başkalarının haklarını korur**.**  **Göstergeleri:**  *(Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 9.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:**  *( Nesne/varlıkları miktarlarına, göre sıralar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sepetin içine çeşitli nesneler koyulur, nesnelerin bazılarının üçer tane olmasına dikkat edilir. * Çocuklardan sepetin içindeki nesneleri çıkararak aynı olanları yan yana dizmeleri istenir. * Hangi nesnelerin üçer tane olduğunu bulmaları ve ayırmaları sağlanır. * Çocuklarla elma ağacı proje çalışması yapılır. * Sınıf üçer kişilik gruplara ayrılır. * Gruplardan bir ağaç ve birer tane elma üretmeleri istenir. * Elma fotokopisi dağıtılır fakat elmaları hangi malzeme ile tamamlayacaklarına çocuklar karar verir. * Oluşturulan elmalar kesilerek çıkartılır. * Elma ağaçlarına her grup üç elmasını yapıştırır. * Çocuklarla proje yapım süreci konuşulur. * Gruplar kendilerini değerlendirir(*Nasıl çalıştılar, zorlandılar mı? vb)* * Çocukların dikkati grup özelliklerinden hareketle elma sayılarına çekilir. * Elma ormanı gezilir. * Çocuklarla en lezzetli duran elmalar ve neden öyle görünmüş olabileceği hakkında sorgulama başlatılarak malzeme seçimi ile ilgili sohbet edilir. * Üç sayısı ile ilgili çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi meyveyi kullandık? * Projemizin adı neydi? * Projede kaç kişilik gruplar oluşturduk? * Kimler hangi gruplarda görev aldı? * Grupta görev paylaşımı yaparken zorlandınız mı? * Grup çalışmalarında hangi sorunlarla karşılaşılabilir? * Elmalarda hangi renkleri tercih ettiniz? Neden? * Hangi malzemeleri tercih ettiniz? Neden? * Hangi malzeme ile yapılan elmalar nefis gözüküyordu? * Nefis gözükmesi hangi anlama geliyor olabilir?*(Gerçeğe yakınlık)* |
| **MATERYALLER**  Elma resmi fotokopileri, sanat merkezi malzemeleri,sepet, çeşitli sayıda nesneler | **SÖZCÜKLER**  Proje, grup, iş bölümü, paylaşmak, haklar, olumsuz duygu  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 3 | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden ‘Dalda Duran Üç Elma’ adlı şarkıyı araştırmaları ve çocuklarıyla çalışmaları istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Grupların homojen bir şekilde dağıtılması sağlanmalı ve ihtiyaç duyan gruplara sorun çözme konusunda rehberlik edilmelidir**.** | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * ‘Üç’ adlı şiir çalışılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-2 s: 8-9 * Öneri etkinlik: Okul Öncesi Antolojisi s:18 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **HEYKEL OLALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bazı heykel fotoğrafları gösterilir. * Fotoğraflardaki görsellerin ne olabileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Fotoğraflardaki heykeller taklit edilir. * Heykellerin künyeleri ile ilgili çocuklara bilgi verilir. * Heykel ve heykeltıraş konulu sohbet için gerekli sorular yönlendirilir. * Heykel adlı bir oyun oynanacağı söylenerek çocukların bu oyunun içeriği ile ilgili tahminde bulunması istenir. * Heykel oyunu hakkında çocuklara bilgi verilir. * Müzik durdurulduğunda her çocuk farklı bir yüz ifadesiyle heykel şeklinde donar. * Çocuklardan birbirinin yüzündeki ifadeden duygularını anlamaya çalışmaları istenir. * Arkadaşının yüzündeki ifadeyi anlamaya çalışan çocuk tahminini söyler. * Oyun sınıftaki her çocuk katılana kadar devam eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Fotoğraflarda ne görüyoruz? * Fotoğraflardaki materyallerin adı ne olabilir? * Bu heykelleri kim yapmış olabilir? * Annenizin bir heykeli olsaydı nasıl olurdu? Gösteriniz. * Siz bir heykel yapsaydınız hangi heykeli yapardınız? * Heykel yapan kişilere ne denir * Duygularımız neyi gösterir? * Birbirimizin duygularını anlamak önemli midir? * Yüz ifadesi duyguları anlatır mı? * Duyguları başka nereden anlayabiliriz? * Duygularımızı nasıl anlatabiliriz? * Etkinlikten keyif aldınız mı? * Oyunumuzun ismi ne olsun? |
| **MATERYALLER**  Müzik cd’si, çeşitli heykel görselleri | **SÖZCÜKLER**  Heykel, heykeltıraş  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Farklı - aynı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarını müzeye götürmeleri ve heykeller ile ilgili sohbet etmeleri istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Kil hamuru ile çalışma yapmak çocukları konuya hazırlayacaktır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocukların duygu heykelleri fotoğrafları çekilerek etkinlik sonrası hatırlama ve inceleme etkinliği olarak kullanılabilir. * Etkinlik öncesi duygu kartları ile ifadeler hakkında konuşulabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **GÖLGEM ÖZELLİKLERİMİ ANLATABİLİR Mİ?**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 1.** Kendisine ait özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Fiziksel özelliklerini söyler.)*  **Kazanım 8.** Farklılıklara saygı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  **(** *Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri döndürür.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfın duvarına kraft kâğıdı yapıştırılır. * Kâğıdın karşısına fener ya da spot gibi bir ışık kaynağı konulur. * Çocuklardan biri kâğıt ile ışık kaynağı arasında bir yerde sandalyeye oturur. * Çocuğun kâğıda çıkan gölgesi başka bir çocuk tarafından çizilir. * Birkaç gönüllü çocukla bu çalışma tekrarlanır. * Çocukların gölgeleri çizildikleri yerlerden kesilir. Gölgesi çizilen çocukların adları, saç ve göz renkleri, boyunun uzunluğu gibi konularda konuşulur. * Masalara çocukların gölgelerinin olduğu kâğıtlar, çocukların evlerinden getirdikleri dergi, gazete ve kartpostallardan kesilmiş resim ya da fotoğraflar konur. * Çocuklar, adını ve özelliklerini belirledikleri çocuğu gölge şeklinde olan kâğıt üzerine kolaj çalışması yaparak oluştururlar. * Çocuklar yaptıkları çocuk ile aralarındaki benzer ve farklı olan özelliklerini söylerler. * Özelliklerimiz ve El izi-ayak izi çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bu etkinlikte kâğıt, fotoğraf ve resimleri kullanarak neler yaptınız? * Yaptığınız çocuğa ad vermek ve bu çocuğun özelliklerini söylemek hoşunuza gitti mi? * Sizin göz ya da saç renginiz, boyunuz diğer arkadaşlarınızla aynı mı? * Anneniz, babanız kardeşiniz ile benzer ve farklı olan özellikleriniz neler? * El izini ve ayak izini çıkarırken neler hissettin? * El izi ve ayak izlerimiz benziyor mu yoksa farklı mı? |
| **MATERYALLER**  Fener, kraft kâğıdı, kalem, çeşitli materyallerden kesilmiş resimler, guaj boya | **SÖZCÜKLER**  Gölge  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Uzun-Kısa **Renk:** Siyah, Kahverengi, Sarı, Mavi, Yeşil **Zıt:** Aynı-Farklı-Benzer | **AİLE KATILIMI**   * Bu etkinliğe başlamadan en az üç gün önce ailelerden çocuklarıyla birlikte dergi ve kartpostal biriktirmeleri istenebilir. * Ailelerin çocuklarının fiziksel özellikleri ve kendi özellikleri hakkında sohbet etmeleri istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Bu etkinlik yapılırken ışık kaynağının yaklaşık olarak 1 metre uzaktan tutulmasına dikkat edilmelidir. * Çocukların evlerinden getirdikleri dergi ve kartpostallardaki sevdikleri şeylerin resimlerini keserken öğretmen tarafından yönlendirme yapılmamasına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklar artık materyaller kullanarak kendi portrelerini yaparlar. Portreler üzerinden saç rengi, göz rengi gibi fiziksel özellikleri hakkında konuşurlar. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-3 S:12-13 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KÂĞIT İŞLERİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri**  (*Kalemi doğru tutar, Kalem kontrolünü sağlar****,*** *Nesneleri kopartır/yırtar)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7:** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çalışması için çocuklara beyaz kâğıtlar dağıtılır. * Çocukların kâğıtları rastgele boyamaları istenir. * Boyamalar bitince kraft kâğıtları dağıtılır. * Kraft kâğıtları sivri bir kalem ile bir sürü noktadan delinir. * Çocuklara sivri ve küt kavramı hakkında açıklama yapılır, örnekler verilir. * Ardından çocuklardan boyadıkları sayfaların üzerine kraft kâğıtlarını yapıştırmaları istenir. * Yapıştırılan kraft kâğıtları oluşan deliklerden aşağı doğru çekilir ve küçük küçük yırtılarak deliklerin oluşması sağlanır. * Ortaya çıkan çalışmayla ilgili konuşulur. * Çocuklara çalışmalarındaki benzerlik ve farklılıkların neler olduğu, nasıl oluştuğu ilgili sorgulama başlatılır. * Cevaplar alındıktan sonra çalışmalar panoda sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Tasarlamak ne demektir? * Sizce bu malzemeler ile etkinlik sonunda nasıl bir ürün oluşturacağız? * Kraft kâğıdının diğer kâğıttan farkı nedir? * Sivri bir malzeme olmasaydı delme işlemini nasıl yapardık? * Sivri nesneler tehlikeli midir? * Küt köşeli eşyalar bize zarar verir mi? * Sınıfımızda sivri olan materyaller var mı? * Bu etkinliğin adı ne olsun? |
| **MATERYALLER**  Beyaz kâğıtlar, boya, kraft kâğıdı, kalem | **SÖZCÜKLER**  Kraft kâğıdı, yırtmak, delmek, delik, tasarlamak, rastgele  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sivri-küt | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden sivri ve küt cisimlere örnekler vermeleri ve çocuklarının tehlike durumlarını fark etmelerini sağlamaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Delme ve yırtma işlemi için başka kâğıtlarda alıştırma yapmak, çocuğun etkinlikte zorlanması ve ürün oluşturma güvenini etkilemesini önler. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  …………………………….. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  …………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **FOTOĞRAFLARLA ATATÜRK**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 21.** Atatürk’ü tanır.  **Göstergeleri:** *(Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler.)*  **Kazanım 22.** Atatürk’ün Türk toplumu için önemini açıklar.  **Göstergeleri:** *(Atatürk’ ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk’ün getirdiği yenilikleri söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 11.**Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.  **Göstergeleri:**  **(***Atatürk’le ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.)*  **Kazanım 16**.Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.  **Göstergeleri:** *(Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların getirdikleri Atatürk fotoğrafları incelenir. Fotoğrafları nereden buldukları, kiminle buldukları hakkında konuşulur. Getirilen fotoğraflar arasında benzer fotoğrafların olup olmadığı incelenir. Benzer fotoğraflar gruplandırılır. Fotoğraflarda Atatürk’ün ailesindeki kişilerin kimler olduğu, Atatürk’ün neler yaptığı, fotoğrafın nerede çekilmiş olabileceği ile ilgili sohbet edilir. * Aşağıdaki şiir okunur.   “ATATÜRK  Annesi Zübeyde Hanım,  Benim annem gibi canım.  Babası Ali Rıza Bey,  Ondan öğrenmiş çok şey.  Kardeşi de var adı Makbule,  Büyümüş Atatürk ile.  Dedem küçükken, tehlikedeymiş ülkem.  Cumhuriyeti kurunca, özgür olmuş Türkiye’m.  Ne çok şey yapmışsın sen.  Hem askersin, hem öğretmen.  Teşekkür ederim sana canı gönülden.”   * Atatürk’ün toplumda farklı rolleri olduğu ve ailesi hakkında sohbet edilir. Ardından çocuklar kendi aileleri ile Atatürk’ün ailesinin benzer ve farklı yönlerini konuşurlar. * Çocuklar gruplar halinde masalara otururlar. “Atatürk’ün çocukluğu ve ailesi” ile ilgili; “Atatürk’ün mesleği” ile ilgili masa diyerek masaları tanıtılır. Bütün fotoğraflar başka bir masanın üzerine yayılır. * Masalarda farklı renkte olmak üzere karton, yapıştırıcı ve boyalar vardır. Her masadan bir çocuk sırayla masasının konusu ile ilgili bir fotoğraf seçerek kartona yapıştırır. Bu işlem sırayla her çocuk tarafından gerçekleştirilir. * Öğretmen ve çocuklar fotoğraflarda neler anlatıldığını konuşup paylaşırlar. * Çalışmalar, çocuklarla birlikte sınıfta sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinlikte Atatürk’ün hangi fotoğrafları vardı? * Atatürk fotoğraflarından hangilerini beğendin, neden?   Neler hissettin?   * Atatürk’ün ailesinde kimler var? * Başka nerelerde Atatürk ile ilgili resimler/fotoğraflar görüyorsunuz? * Atatürk ile ilgili bildiğiniz şarkı ya da şiir var mı? |
| **MATERYALLER**  Atatürk ile ilgili fotoğraflar, renkli kartonlar, yapıştırıcılar, boyalar | **SÖZCÜKLER**  Aile  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aynı-Farklı-Benzer | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla birlikte Atatürk ile ilgili kitap okumaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Öğretmen etkinliği zenginleştirmek üzere ve hazırlıksız gelebilecek çocuklar için Atatürk ile ilgili fotoğraflar bulundurmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Atatürk ile ilgili daha farklı gözlemlerde bulunabilmek için ilgili bir müzeye alan gezisi yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-3 S:10-11 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **OYUNCAK DÜKKÂNI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Drama, Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.)*  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 8: (***Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.)*  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)*  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların evden getirdikleri oyuncaklarla çember şeklinde yere oturmaları sağlanır. Şeklin adının çember olduğu söylenir. * Çocuklara oyuncakları kiminle ne zaman aldıklarını hatırlatıcı sorular yöneltilir. * ‘Oyuncak Dükkânı’ adlı drama çalışması yapılır. * Çocuklar oyuncakçı dükkânında bulunan satıcılar olur. Müşteri rolüyle dükkâna gelinir, çocukların oyuncakları incelenir. * Satın almak için karar verilemediği çatışması oluşturularak çocukların, müşteriyi ikna etmesi sağlanır. * Masalara geçilir. Düşünelim ve karar verelim başlıkları ile ilgili sohbet edilir. * Oyuncakçı dükkânındaki olaylar hatırlatılır. * Haftanın, ‘Oyunlarım ve oyuncaklarım’ adlı fasikülünün ‘Düşünelim, Karar verelim’ çalışması çocuklarla incelenir. * Sayfalardaki yönlendirme sorularına cevaplar aranır. * Çalışma bitiminde çocuklardan öğrenme merkezlerinde bulunan birer oyuncak olmaları istenir. * Öğretmen rolde canı sıkılan bir çocuk rolüyle merkezlere gider ve bu oyuncaklarla ilk kez karşılaştığını belirterek bu oyuncakların kendini tanıtması ister. * Çocuklar oyuncak rolüyle kendilerini tanıtır. Ardından çocuklar oyuncak rolündeyken hep beraber oyun oynanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz? * Oyuncaklar olmasaydı neler hissederdiniz? * Evde ve okulda bulunan oyuncaklarımız nelerdir? * En sevdiğiniz oyuncak nedir? * Drama çalışması keyifli miydi? * Oyuncak olmak nasıl bir duyguydu? |
| **MATERYALLER**  Evdeki ve okuldaki oyuncaklar. | **SÖZCÜKLER**  Müşteri, grup ve bireysel oyun  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Çember | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla, oyuncak müzesini ziyaret etmeleri veya eski oyuncakları araştırmaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Etkinliğin kendi içindeki geçişlerinde bütünlük sağlanmalı, ipucu kelime- kavramlarla ilgili sorular sorulmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Oyuncakların yapımı ile ilgili ya da eski oyuncaklar ile ilgili bir belgesel izlettirilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  …………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BİLMECE YARIŞMASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bilmece sayısı kadar yıldız kesilir. * Sayışma yapılarak çocuklar iki gruba ayrılır. * Her gruba büyük boy resim kâğıdı verilir. * Gruplar kendilerine isim bulurlar. * Belirlenen isimler grupların kâğıtlarına yazılır. * Yarışmanın kuralları açıklanır. * Bilmeceler sırayla sorulur. * Bilmecenin cevabını bilen çocuk kendi grubuna bir yıldız kazandırır. * Kazanılan yıldızlar kâğıda yapıştırılır. * Yarışmanın sonunda her iki grubunda yıldızları sayılır. * En çok yıldızı toplayan grup oyunu kazanır ve alkışlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Parkta karşılaştığın yanlış davranışlar neler? Sence doğru olanlar nasıl olmalı? * Kaç bilmeceye doğru cevap verdin? * Sende bir bilmece sor. * Bilmece oyununu hangi takım kazandı? |
| **MATERYALLER**  Bilmece sayısı kadar yıldız | **SÖZCÜKLER**  Bilmece, cevap, yarışma, doğru, yanlış  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Doğru-Yanlış | **AİLE KATILIMI**  …………………………… |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Bilmecelerin cevaplarını bulabilmeleri için çocuklara ipucu verilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * “Sınıfta Kim Yok?” oyunu oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  …………………………… |
| **UYARLAMA** | | |

1. **AFİYET OLSUN**

**Etkinlik Çeşidi:** Mutfak ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 4:** Yeterli ve dengeli beslenir.  **Göstergeleri:**  *(Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.)*  **Kazanım 6:** Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır.)*  **Kazanım 7:** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla okulun fen laboratuarına ya da mutfağa gidilir. * Çocuklarla birlikte elmalar incelenir. Elmalarla bir deney yapılacağı bilgisi verilerek ne olabileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Şekil, koku, tatlar, elma çeşitleri vb. konularda çocuklarla konuşulur * Bir elma iki parçaya bölünür. * Bir parçaya limon sürülür. Bir süre beklenir. * Limon sürülen parçanın renginin kararmadığı, diğer parçanın renginin değiştiği gözlenir. * Elma parçaları arasındaki renk farkı ve bunun sebepleri hakkında konuşulur. * Çocukların evden getirdikleri mevsim meyveleri bir araya getirilerek meyve salatası yapılır. * Salata yapım aşamasında sağlıklı yaşam, sağlıklı beslenme, yiyeceklerin temizliği, beslenme araçlarının yaratabileceği tehlike gibi konularda sohbet ortamları oluşturulur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Elmalar ile ne yaptık? * Yiyeceklerin korunması için neler yapılır? * Limonun tadı nasıldır? * Elmaların kokusu neye benzer? * Hangi renk elmaları kullandık? * Kaç tane elma vardı? * Limon sürülmeyen parçaya ne oldu? * Limonu nerelerde kullanırız? * Bu deneyi evde yapmak ister misiniz? * Evdeki elmaları nasıl koruyabiliriz? |
| **MATERYALLER**  Elmalar, limon, çocukların evden getirdiği mevsim meyveleri, su, salata hazırlamak için araç-gereç | **SÖZCÜKLER**  Sağlıklı yaşam, sağlıklı beslenme, yiyeceklerin temizliği, yarım, salata  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Temiz-Kirli; Aç-Tok  **Miktar:** Parça-bütün | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerin evde sebze salatası hazırlaması çocuklarını yönlendirmeleri istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Salata hazırlanırken kullanılan bıçak vb. aletlerin kazaya yol açmayacak şekilde kullanımları sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Meyvelerin kabuklarından doğal gübre yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Okul Öncesi Antolojisi s: 120 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **DUYULARIMLA ÇEVREYİ TANIYORUM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 5. N**esne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, kokusunu söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları kokusuna göre ayırt eder, eşleştirir.)*  **Kazanım 20.**Nesne/sembollerle grafik hazırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)*  **Sosyal ve Duygusal Alan:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kahve, lavanta, nane ve sabun parçaları ile doldurulmuş dört ayrı kese oluşturulur. * Güne başlama zamanında çocuklar keselere dokunarak, keseleri koklayarak elden ele dolaştırır ve keselerin içinde ne olduğunu tahmin etmeye çalışırlar. * Keselerin içinde olan malzemelerin aynıları küçük kaplar içinde çocuklara sunulur. Çocuklar kesede olan kokular ile kapta olan kokuları eşleştirirler. * Keseler açılır ve çocuklar eşleştirmelerinin doğru olup olmadığın kontrol ederler. * Çocuklar kokusunu sevdikleri bir nesneyi küçük kâğıtlara çizerler. * Çizilen resimler incelenerek aynı olan nesne resimleri gruplandırılır. * Bu resimler kullanılarak büyük bir karton üzerinde nesne grafiği oluşturulur. * Çocukların grafiği inceleyerek sınıfın koku tercihleri hakkında tartışmaları sağlanır. * Keselerin içinde ne olduğunu hangi duyu organları ile anladıkları hakkında çocuklarla sohbet edilir. * Duyu organları ile ilgili çalışma sayfaları gözden geçirilerek resimler hakkında sohbet edilir. * Yönergeler doğrultusunda çalışma sayfası tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? Keselerin içinde hangi kokuları bulduk? * Etkinliğimiz nasıl bitti? * En çok hangi kokuyu sevdiniz? * Sizce hangi nesnelerin kokusu güzeldir? Hangi nesnelerin kokuları kötüdür? * Her nesnenin kokusu var mıdır? * Her şeyi koklamalı mıyız? Neden? |
| **MATERYALLER**  Koku keseleri, küçük kaplar, kokulu malzemeler, kâğıt ve kalemler, karton | **SÖZCÜKLER**  Kahve, lavanta, nane, sabun, kese, grafik  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla yemeğin kokusundan bugün evde hangi yemeğin pişirildiğini tahmin etme oyunu oynamaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Nesnelerin resimlerinin çizileceği kâğıtların küçük ve aynı boyutlarda (yaklaşık:10 x10cm.) olmasına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklardan kokulu nesneler istenerek sınıfta “Mis Kokan Nesneler Köşesi” oluşturulabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-3 S:14-15 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ZIPLAYAN BALONLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Sanat, Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara balon verilir, nasıl şişirebilecekleri ve neler yapabilecekleri ile ilgili sorgulama başlatılır. * Balonlar şişirilir ve müzik eşliğinde havaya atıp sektirilerek bir süre oynanır. * Sınıfın ortasına büyük bir örtü serilir. * Balonlar bu örtünün üzerine bırakılır. * Çocuklar bu örtüyü sınıf içinde bir süre taşırlar. “Hızlı ol, yavaş ol; sessizce taşı, sesli taşı vb “ yönergeler verilerek çocukların taşıma işine hareket eklenir. * Balonların hareketlerinin çocukların hareketlerindeki değişikliğe göre nasıl değiştiğine dikkat çekilir. * Gözlemler tartışılır. * Çocuklara ters duran bir balon gösterilir. * Balonun yönü ile ilgili sorgulama başlatılır. * Ters ve düz kavramları sınıfta oluşturulan bazı durumlarla pekiştirilir*.(Sandalyeyi ter çevir, ters duran oyuncakları düzelt vb?*) * Oyunda kullanılan balonlara ağız ve yüz çizilerek balon baskısı yapılır. * Çocukların giysileri kullanılarak ‘Tersine çevirme’ oyunu oynanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi renk balonlar vardı? * Balonları nasıl şişirebiliriz? * Balonlar hareketlerimizden nasıl etkilendi? * Hangi hareketler ve durumlarla balonları taşıdık? * Balonun ters durduğunu nerden anlarız? * Ters duran bir nesnenin içini görebilir miyiz? * Ayakkabılarımızın ters durması giymemizi nasıl etkiler? * Baskı çalışması başka neler ile yapılabilir? * Baskılarımızla oluşan şekilleri nelere benzetebiliriz? * Oyundan keyif aldınız mı? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar balon, su, parmak boyası ya da sulu boya, müzik cd’si | **SÖZCÜKLER**  Balon, düzeltmek, pompa, çevirmek  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sesli-sessiz  **Zıt:** Ters-düz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla, evde ters duran şeyleri düzeltme, düz duranları çevirme oyunu oynamaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Balon baskısı için ön çalışma yapılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Balon şişirme canlandırması ile nefes çalışmaları yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  **……………………………….** |
| **UYARLAMA** | | |

1. **FARKLI LEZZETLER AYNI KİTAPTA**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 12.**Yazı farkındalığı gösterir**.**  **Göstergeleri:**  *(Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7.**Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.)*  **Kazanım 8.**Sağlığı ile ilgili önlemler alır.  **Göstergeleri:**  *(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Her çocuğa dergilerden kesilmiş değişik yemek resimleri verilir. * Yemek resimleri çocukların rastgele olarak seçmeleri sağlanır. * Çocuklardan ellerindeki resimlere bakarak, bu yemeğin içinde kullanılan malzemeleri söylemeleri ve bu yemeğin tarifini yapmaları istenir. * Sonra resimler beyaz kâğıda yapıştırılır ve çocukların yaptıkları yemek tarifleri resmin altına yazılır. * En son olarak tüm resimler birleştirilir ve yemek kitabı oluşturulur. * Yemeklerden sıcak ve soğuk olarak yenenler bulunur. Nedenleri konuşulur. * ‘Sıcak- Soğuk ’ adlı çalışma sayfası incelenir ve görseller hakkında sohbet edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi yemek resmi size geldi? * Resme bakarak nasıl yapıldığını anlamak mı daha kolaydır tarifini okumak mı? Neden? * Yemek kitabında neler bulunur? * En sevdiğiniz yemek ne? * Yemekten hoşlanmadığınız yemek var mı? * Yemek yapabilecek bir yaşa gelince ilk yapacağınız ilk yemek ne olur? * Yemek yerken nelere dikkat edilmelidir? * Yemekler çok sıcakken yenirse ne olur? * Çok soğuk şeyler yersek nasıl etkileniriz? * Daha önce ailenizle birlikte yemek yaptınızmı? |
| **MATERYALLER**  Dergilerden çocuk sayısı kadar kesilmiş yemek resimleri, kâğıt ve yapıştırıcılar | **SÖZCÜKLER**  Yemek, tarif, kemik, hayvan sevgisi  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sıcak-soğuk | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerin çocuklarıyla birlikte çorba pişirmeleri ve içine koydukları malzemeler hakkında sohbet etmeleri istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Alternatif resimler olmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Mutfak etkinliği olarak hazırlanan yemek kitabından bir yemek seçilerek pişirilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-3 s: 16 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **YAĞMUR NASIL OLUŞUR?**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)*  **Kazanım 7:** Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  **Göstergeleri:**  *(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7:** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.Temel güvenlik kurallarını bilir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte camdan dışarıya bakarak gündüz gökyüzünde neler görebilecekleri sorulur. * Cevaplar alındıktan sonra öğretmen bulutların oluşumu ve bulutların özelliklerinden bahseder. * Yağmur oluşumu deneyi yapılır. * Çocuklarla deneyin nedenleri ve sonuçları üzerine konuşulur. * Oluşum sırası açıklanır. Deney hakkında sohbet ettikten sonra çocuklara boyaları ve kâğıt dağıtır. * Çocuklardan deney ile ilgili düşüncelerini çizmeleri istenir. Çizilenler panoda sergilenir. * Masalara pamuk, ip, beyaz ve mavi karton yerleştirilir. Çocuklara beyaz kartonlara bulut şekli çizip kesmeleri istenir. * Mavi kartona ise damla şekli çizip kesmeleri istenir. * Kesilen bulut şekline uzun uzun ipler yapıştırılır. Bu iplere aralıklarla hazırlanan damlalar yapıştırılarak bulut figürü pamuk ile süslenir. * Çalışmalar sınıfta uygun olan yerlere asılarak sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Gökyüzünde neler görürüz? * Yağmur olmasaydı hayatımızda neler değişirdi? * Deney ne demektir? * Deney malzemelerimiz nelerdi? * Deneyi resimlemek sizi zorladı mı? * Deneyin sonuçları başka nasıl anlatılabilir? * Bulutlar hangi renk olsaydı dikkat çekerdi? * Deniz ve gökyüzü neden mavi renklidir? * Gökyüzü olmasaydı ne olurdu? * Deney sırasında neler hissettiniz? * Masadaki malzemelerle başka ne yapabiliriz? |
| **MATERYALLER**  Ocak, suyla dolu çaydanlık ve cam tabak | **SÖZCÜKLER**  Deney, bulut, yağmur, pamuk, ip  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sıcak-soğuk | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla gece gökyüzünü gözlemlemeleri istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  ………………………………. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * ‘Bir yağmur damlası olsaydın nereye düşmek isterdin?’ konulu çalışma uygulanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Okul Öncesi Antolojisi s:123 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ACISIYLA TATLISIYLA**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın tadını söyler)*  **Kazanım 7:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları tadına göre gruplar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** *(Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir parça çikolata verilir ve tadına bakmaları istenir. Çikolatanın tadını söylerler. * Bir parça limon verilir ve yine tadına bakmaları istenir, çocuklar limonun tadını söylerler. * Çocuklara limonlu şeker dağıtılır. Çocuklar şekeri yerler ve şekerin kabını incelerler. * Kraft kâğıdının çizgi çizilerek dört bölüme ayrılır. * Acı,tatlı, tuzlu, ekşi yiyeceklerin resimlerinin olduğu kartlar hazırlanır. * Kartlar masanın üzerine karışık olarak bırakılır. * Çocuklar bir süre kartları inceler ve resimler hakkında konuşurlar. * Kartlardaki yiyecekleri tanımlarlar. * Acı ,tatlı, tuzlu ve ekşi yiyecekleri gruplarlar. * Daha önce acı yiyen olup olmadığı sorularak çocukların düşüncelerini söylemeleri sağlanır. * Tadı acı olan besinlerin kartları kraft kâğıdının bir bölümüne, tatlı olanları bir bölüme, ekşi ve tuzlu olanları da diğer bölümlere yapıştırarak posteri hazırlarlar. * Tatlı-Acı-Tuzlu-Eşki çalışma sayfası incelenerek görseller hakkında konuşulur. * Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Tatları nasıl anlıyoruz? * Tadı acı olan neler biliyorsun? * Tadı tatlı olanlar neler biliyorsun? * Tadı ekşi ve tuzlu olan hangi yiyecekler biliyorsun? * Daha önce hiç acı yedin mi? Acı yiyince kendini nasıl hissettin? * Limonlu şekerin tadı nasıldı? * En sevdiğin tatlı hangisi? * Bütün şekerlin tadı aynımıdır? |
| **MATERYALLER**  Kraft kâğıdı, acı ve tatlı besinlerin olduğu resimler, çocuk sayısı kadar limonlu şeker | **SÖZCÜKLER**  Şeker, tat,  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Tatlı-Acı-Tuzlu-Ekşi | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların şekerli bütün olarak yutmamaları hatırlatılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Yiyeceklerin Korunması deneyi yapılabilir. Okul Öncesi Antolojisi s: 120 | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-3 s: 17 * Okul Öncesi Antolojisi s: 120 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ÇARPIŞAN YUMURTALAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *( Yönergeler doğrultusunda yürür.*  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bazıları pişmiş, bazıları çiğ, bazıları tamamen katılaşmış farklı yumurtalar inlenir. * Yumurtaların neden farklı olduğu konuşulur. * Yumurtanın beslenmedeki önemi hakkında sorgulama başlatılır. * Yumurtanın kırılması durumunda ne olabileceği sorulur ve cevaplar alınır. * Yere ip yardımı ile daire çizilir. Dairenin yumurta tavası olduğu söylenir. * Bütün çocuklar yumurta olurlar ve tavanın içine girerler. * Kırılmamak için ne yapmaları gerekiyorsa onu yapmaları söylenir. * Müzik açılır ve çocuklar tava içinde birbirlerine çarpmadan yürürler. * Öğretmen tavayı giderek küçültür. * Böylece hareket alanı küçülen çocukların kırılmamak için beden hareketlerini kontrol etmeleri beklenir. * Birbirine değen ve çarpan çocuklar kırık yumurta olurlar ve seyirci olarak tavanın dışına çıkarlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sınırlı bir alanda hareket etmek nasıl bir duyguydu? * Diğer yumurtalara çarpmamak için neler yaptın? * Kimlere çarptın? * Yumurta nasıl pişirilirse seve seve yersin? * Yumurta neden kabuklu bir yiyecektir? * Pişmemiş bir yumurta kırıldığı zaman için nasıl görünüyor? * Pişen bir yumurta ile pişmemiş bir yumurta arasında nasıl farklar var? * Genellikle yediğimiz yumurtayı hangi hayvandan elde ederiz? |
| **MATERYALLER**  Müzik CD’si, renkli bir ip ya da halat,  Yumurtalar | **SÖZCÜKLER**  Yumurta, tava, kırılmak, çiğ, pişmiş  **KAVRAMLAR**  **…………………..** | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla birlikte hangi yiyeceklerin içinde yumurta olduğunu araştırarak elde ettikleri bilgileri sınıfa getirmeleri tavsiye edilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların sorumluluklarını unutmaları için ailelere yazılı not gönderilebilir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Yumurtanın yapısı ile ilgili slayt/ film izletilebilir. * Okulun aylık beslenme listesinde hangi günlerde yumurta olduğu incelebilir? | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ………………………… |
| **UYARLAMA** | | |

1. **OOOOO NELER OLMUŞ NELER?**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 9.** Sesbilgisi farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.)*  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *( Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfın kapısına büyük bir “O” sesi yapıştırılır. Çocukların dikkati bu yöne çekilir. * Üzerine “o” sesi yapıştırılmış sepet sınıfın ortasına koyulur, * Çocuklardan “o” sesi ile başlayan nesneler bulup sepetin içine koymaları istenir. * Sepete koyulan nesnenler tek tek çıkarılarak isimleri ve hangi sesle başladığı söylenir. * Çocuklar boş resim kâğıtlarına “o” sesi ile başlayan nesnelerin resimlerini çizerler. * Çember olunur, çocuklar çizimlerini arkadaşlarına anlatırlar. * Çizimler kapıdaki sesin yanına yapıştırılır. * Çalışma sayfası incelenir. * Yönergeler doğrultusunda sohbet edilir. * Sepetten çıkan nesnelerle geçici öğrenme merkezi oluşturulur. * Ses farkındalığı çalışma sayfası incelenerek yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliği yaparken seni en çok zorlayan ne oldu? * Farklı materyaller kullanma şansın olsaydı bunlar neler olurdu? * O sesi ile başlayan neler biliyorsun? * Sınıfımızda ismi O sesi ile başlayan kimler var? |
| **MATERYALLER**  Sepet , sınıftaki nesneler, resim kâğıtlar, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Ses,hece  **KAVRAMLAR**  ………………………………...... | **AİLE KATILIMI**  …………………………….. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Heceleme çalışmaları alkış eşlinde yapılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocukların isimleri alkış eşliğinde hecelenerek söylenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-3 S:18 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **YOKLAMA KULESİ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  **(** *Nesneleri takar, çıkarır.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfta yoklama yapmak için her zaman yapılanlardan farklı neler yapılabileceği sorgulanır. * Çocuklar önerileri tartışırlar. * Uygulanması mümkün öneriler uygulanır. * Her çocuğun sınıfta olduğunun kanıtı olarak bir bloğu alması ve üst üste koyması istenir. * Böylece çocuk sayısı kadar blok kullanılmış olur. * “Bloklar mı çok çocuklar mı çok ?” sorusu sorularak sorun cevabı tartışılır. * Her çocuğun koyduğu bloğu geri alması istenir. Çocuklarla blokların sayısının eşit olduğuna dikkat çekilir. * Kızlar ve erkeklerin sayısını belirlemek için farklı şekillerde ya da farklı renklerde bloklar kullanılır. * Uygulanan etkinlik üzerinden az, çok, eşit karşılaştırmaları yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yoklama ne demek olabilir? * Sınıfımızda kimlerin olduğunu anlamak için nasıl yoklama yapıyoruz? * Başka hangi yöntemleri kullanarak yoklama yapabiliriz? * Yoklama yapmaksak ne olur? * Her gün yoklama yapmak zorunda mıyız? * Bloklar ve çocukların sayısı eşit miydi? * Kızların sayısı mı daha çok yoksa erkeklerin mi? * Eşit ne demek olabilir? * Çocuk sayısı ve blokların eşit olduğunu nasıl anladık? * Kaç tane blok kullandık? * Bloklar dışında hangi materyalleri kullanabilirdik?   Bunun yanı sıra, bir konu hakkında çocukların rahatlıkla düşüncelerini ifade edebilecekleri ve herkesin aynı konuda birbirinden farklı düşünceleri olabileceği vurgulanabilir. |
| **MATERYALLER**  Sınıftaki oyuncak bloklar | **SÖZCÜKLER**  Yoklama, blok  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Az-Çok, Eşit | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla oyuncaklarını kullanarak sayma, eşleştirme ve karşılaştırma oyunları oynaması tavsiye edilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocuklara yetecek sayıda blok olması sağlanmalıdır. * Kızların ve erkeklerin farklı renk ya da şekilde blok alması sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Kız ve erkek grafik çalışması yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **EĞLENCELİ TOPLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik )

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Oyuncuların baş seviyesinin üzerinde oyun alanına enlemesine ip gerilir. * Gergin olan ipe her çocuk için uçlarında top bağlı ipler asılır. * Top asılı ipler yer seviyesine yakın olmalı ve kolay sallanabilir olmalıdır. * İpli topların karşısına ise plastik lobutlar yerleştirilir. * Oyuncular ipli topları sallayarak lobutları devirmeye çalışırlar. * Oyuncular tüm lobutları devirmek için iplerin gelişine göre sağa sola hareket ederek beraber çalışırlar. * Tüm lobutlar devrildikten sonra tekrar dizilir ve oyun tekrar oynanır. * Lobutların hepsi devrildikten sonra onların yerine daha ağır olan nesneler yerleştirilir. Örneğin içi Lego dolu sepetler. Oyun tekrarlanır. * Oyunun değerlendirmesi yapılarak hangi turun daha kolay hangi turun daha zor olduğu tartışılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzda hangi nesneleri kullandık? * Hedef olarak neleri kullandık? * Hedefleri vurmak için nasıl bir düzenek hazırladık? * Lobutları mı yoksa içi dolu sepetleri devirirken mi çok zorlandınız? * Hedefleri devirmek için aranızda işbirliği yaptınız mı? * Daha önce buna benzer bir oyun oynadınız mı? |
| **MATERYALLER**  Plastik lobutlar, değişik uzunlukta ipler, toplar | **SÖZCÜKLER**  ……….  **KAVRAMLAR**  ………….. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber hedefe top atma oyunları oynamaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Oyun için geniş bir etkinlik alanı tercih edilmelidir. * Topların çok sert toplar olmamasına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Lobut yerine köpük parçalar kullanılabilir * Lobut yerine duvarda hedefler belirlenerek ipli topların hedeflere ulaştırılması istenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………..…….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KARINCA KARARINCA**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ( Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8. (**Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)*  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Karıncalar ile ilgili proje çalışması tüm sınıf ile birlikte gerçekleştirilir. * Bu çalışmada öncelikle karıncalar hakkında çocukların cevabını merak ettiği sorular hazırlanır. * *Karınca evlerinin içi nasıl? Karıncalarda diğer hayvanlar gibi uyur mu? Karıncaların vücut özellikleri nasıldır? Üremeleri nasıldır? gibi* * Daha sonra karıncalar ile ilgili itaplar okunur. * Karıncaları gözlemlemek için bahçeye çıkılır. * Karıncalar toprak konulmuş bir kuru içinde sınıfa getirilir. * Çocuklar karıncaların işitip işitmediği, yüzüp yüzmediği gibi daha farklı sorulara cevap ararlar. * Çocuklar karıncaları gözlemleyerek resim kâğıtlarına karıncaların resimlerini yaparlar. * Proje çalışmaları sonunda elde edilen bulgular hep birlikte tartışılır. * Çocukların öğrendikleri büyük kraft kâğıdına yazılarak sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Karıncalar neden grup halinde yaşar? * Karıncaların kaç bacağı vardır? * Karıncalar aralarında nasıl bir görev dağılımı ile çalışırlar? * Karıncaları kim yönetir? * Karıncaların evleri nasıldır? * Nasıl haberleşirler? * Daha önce karınca ve karınca yuvası inceledin mi? * Karıncalar neden yazın yiyecek toplarlar? |
| **MATERYALLER**  Karıncalar ile ilgili resimler, kitaplar, kutu, büyüteçler, resim kâğıtları, kalemler | **SÖZCÜKLER**  Karınca, yuva  **KAVRAMLAR**  ………….. | **AİLE KATILIMI**  …………………. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların karıncalar ile ilgili merak ettiği sorular yazılarak soru panosu oluşturulmalıdır. Sorulara proje çalışması sırasında cevap aranmalıdır. Cevabı bulunan soruların yanına cevapları yazılmalıdır | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Proje “Arılar” başlığı ile de gerçekleştirilebilir. * Ağustos Böceği ve Karınca masalı okunabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ÜÇÜ BİR ARADA**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar .)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 12.**Yazı farkındalığı gösterir**.**  **Göstergeleri:**  *(Çevresindeki yazıları gösterir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Yere 1’den 3’e kadar sayılar karışık olarak yazılır ve tüm sayılar büyük bir daire içine alınır. * Çocuklar daire etrafında istedikleri gibi dans ederken müziği dikkatle dinlerler. * Müzik durunca çocuklar daire içine girerek bir sayının üzerinde yer kaplarlar. * Üzerinde durduğu sayıyı yanlış söyleyen çocuk oyun dışına seyirci olarak alınır. * Müzik tekrar açılır ve çocuklar dans ederek etkinliğe devam ederler. * Tek çocuk kalana kadar oyun devam eder. * Oyundan sonra çocuklara tebeşir verilir. * Çocukların sayıları 1’den 3’e kadar yan yana yere yazmaları istenir. * 1-2-3 sayıları çalışma sayfası incelenerek görseller hakkında sohbet edilir. * Yönergeler doğrultusunda çalışma sayfası tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Vücudumuzda 1 tane olan neler var? * Vücudumuzda 2 tane olan neler var? * İki elimizde kaç tane parmak var? * Üç tane ayağımız olsaydı ne olurdu? * Üç hangi sayıdan sonra gelir? * Ayaklarımızda kaç tane parmak olabilir? * Kaç tane kolumuz, bacağımız var? * Kaça kadar sayabiliriz? * Sayılar olmasaydı ne olurdu? * Kaç yaşındasın, parmaklarınla gösterir misin? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir, Müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  Sayı  **KAVRAMLAR**  **Sayı/Sayma:** 1-2-3 | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber el ve ayak parmaklarının toplam kaç ten olduğunu sayarak bulmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların sayıları kolay temizlenebilir bir zemine yazmaları sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Yere geometrik şekiller çizilerek oyun oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-3 S:19 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **SAYMA KUTUSU**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik (Tüm grup, Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. * Okula gelirken sayabilecekleri herhangi bir şey getirmeleri istenir. * Merak uyandırmak amacı ile çocukların nesneleri kapalı bir kutunun içinde getirmeleri tavsiye edilir. * Sınıfa getirilen kutular incelenir. * Boyutları karşılaştırılır. * Kutuların içindeki nesnelerden farklı olanların hangileri olduğu bulunur. * Aynı malzemeleri getirmiş olanlar bulunur. * Çocuklar kutularının içinde getirdikleri materyalleri sayar ve kaç tane olduğunu söylerler. * Öğrenciler gruplama tekniği kullanılarak dört gruba ayrılır. * Her grup bir araya gelir ve getirdiği malzemeleri birbirine tanıtır. Gruplar getirdikleri materyallerle bir süre serbest oyun oynarlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çevremizde sayabileceğimiz neler var? * Sınıfta kaç tane kız var? * Sınıfta kaç tane erkek var? * Sınıfta kaç tane kapı, pencere, masa vb. var? * Kalem kutumuzun içinde kaç tane kalem var? * Bahçemizde kaç tane ağaç var? * Kaç tane parmağımız var? * Kaç tane gözümüz var? * Saçlarımızı sayabilir miyiz? * Gökyüzündeki yıldızları sayabilir miyiz? * Kaç tane güneş var? * Sayıların sırası var mıdır? * Sayıları karışık sayarsak ne olurdu? |
| **MATERYALLER**  Çocukların saymak için getirdiği materyaller | **SÖZCÜKLER**  Kutu, saymak, aynı, farklı, merak  **KAVRAMLAR**  **Sayma:** 1-20 arası sayılar | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile birlikte akşam yemeği için hazırlanan masada kaç tene tabak, kaç tane bardak vb. olduğunun saymaları önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Sınıfa farklı nesneler getirilerek nesne çeşitliliği konusunda çocuklara model olunmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Kutuların içinde saymak için neler getirildiği ve kaç tane olduğuna ait nesne grafikleri yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  …………………………………………. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **YAKINDAN UZAĞA**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik, Gezi-Gözlem (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, uzunluğunu, ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların uzunluğunu ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa Türkiye haritası getirilir. Çocukları memleketleri ve yaşanılan şehir, haritadan bulunur. Belirlenen iki şehir arasına çizgi çizilir. Çizgi cetvelle ölçülür. Kaç cm olduğu çocuklara okunur. * Çocukların eve ya da okula uzak olan yerleri düşünmeleri istenir. * Sınıftaki nesnelerin tahtaya olan uzaklıkları yakın, uzak, en yakın, en uzak diye saptaması yapılır. * Uzak nesnelerin nasıl görünebilecekleri hakkında sohbet edilir. Çok uzaktaki bir nesneyi görmeye yarayan aracın ne olduğu sorulur. * Çocuklara büyüteçleri dağıtılır ve istedikleri bir nesneyi yakından gözlemlemeleri istenir. * Tuvalet kâğıdı rulolarından dürbün yapılır. Bahçeye çıkılarak dürbünlerle gözlem yapılır. Çocuklardan gördükleri şeyleri resimlemeleri istenir. Gerçek dürbün ile uzak olan bazı nesneler incelenir. * Sınıfa dönüldüğünde çocukların resim listesi panoya asılarak hep birlikte incelenir. * Sınıf içinden bir nesne ve bir öğrenci seçilir. Seçilen öğrenci verilen yönergeler doğrultusunda nesneyi sınıf içinde başka bir yere götürür*.(Önüne doğru üç küçük adım at, sağa dön ve iki büyük adım at, geriye doğru beş küçük adım at vb )* * Uzak-Yakın ve Labirent adlı çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Harita hakkında ne düşünüyorsunuz? * Haritalar ne işimize yarar? * Cetvelle ölçülen bir uzunluk nasıl ifade edilir? * Uzakta duran bir nesneyi nasıl görürüz? * Yakında olan bir nesneyi mi uzakta olan bir nesneyi mi daha net görürüz? * Uzakta olan nesneleri hangi araç ile görebiliriz? * Görme ile ilgili problemi olan ve yakını göremeyen kişi ne kullanır? * Gözlük kullanımı sizce zor mudur? * Teleskop ile neleri inceleyebiliriz? * Dürbünlerinizle neler gördünüz? * Gerçek dürbününüz olsaydı neler görürdünüz? |
| **MATERYALLER**  Boş tuvalet kâğıdı ruloları, Türkiye siyasi haritası, dürbün, büyüteçler | **SÖZCÜKLER**  Harita, Labirent, şehir, mesafe, dürbün, teleskop, çizgi, cm  **KAVRAMLAR**  **Yön/Mekânda konum:** Uzak-yakın | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber dürbün kullanarak ağaçlarda ki kuşları gözlemlemeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Km ve cm ifadelerinde amaç kulak aşinalığı kazanılmasıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Büyüteç ile kroki incelemesi yapılabilir. * Çocukların özgün kroki çizmeleri sağlanabilir. * Haritada ki iki şehir karış ile ölçülebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-3 s: 20-21 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BİR KİTABI ÖLÇMEK**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Matematik (Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri yan yana dizer)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 11.** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  *(Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. * Okula gelirken en sevdikleri masal kitabını ve plastik bir bardağın içinde fasulye getirmeleri istenir. * Çocuklar kitaplarını ve fasulyelerini masanın üzerine koyalar ve bir süre incelerler. * Çocuklara, kitabınızın üzerine yan yana kaç tane fasulye dizebilirsiniz diye sorulur. * Çocukların tahminleri bir kâğıda kaydedilir. * Çocuklar kitaplarının üzerine tek tek fasulye dizerler. * Kitaba dizdikleri fasulyeleri sayar ve söylerler. * Sayılar önceki tahmin kâğıdının üzerine yazılır ve çocuklarla beraber daha önceki tahmin sonuçları ile bu sayıların hangisinin daha az ya da daha çok olduğu karşılaştırılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ölçmek ne demek olabilir? * Neleri ölçebiliriz? * Ölçüm yapmak için neler kullanabiliriz? * Boyumuzu nasıl ölçeriz? * Kilomuzu nasıl ölçeriz? * Standart olmayan ölçü birimi ne demek olabilir? * Karışlarımızla ölçme yapabilir miyiz? Masayı karışla ölçersek kaç karış çıkabilir? * Adım adım sınıfımızın uzunluğunu ölçersek kaç adım çıkar? * Sınıfımızdaki blokları kullanarak nelerin boyunu içebiliriz? * Okula getirmek için neden bu kitabı seçtin? * Kitapların uzunluğunu nasıl ölçebiliriz? * Fasulyeler ile nasıl kitapların boyunu ölçebiliriz? * Kitabın kaç fasulye uzunluğunda?   Bunun yanı sıra sınıftaki çeşitli nesneler blok, karış, adım vb. standart olmayan ölçü birimleriyle ölçülerek pekiştirme yapmaları sağlanabilir. |
| **MATERYALLER**  Çocukların evden getirdiği kitaplar ve fasulyeler | **SÖZCÜKLER**  Ölçmek, dizmek, tahmin, sonuç  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Az-Çok | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile birlikte evdeki masa ve kapıları standart olmayan ölçü birimleri kullanarak ölçmeleri önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Etkinlik için her çocuğun bir kitabı ve bir miktar fasulyesi olması sağlanmalıdır. Yedek olarak bir miktar fasulye sınıfta hazır bulundurulmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Eğer bahçedeki ağaçlarda yaprak varsa bahçeye çıkılarak yaprak toplanabilir. Fasulyeler kullanılarak yaprakların boyu ölçülebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ÖĞRETMENİM CANIM BENİM, CANIM BENİM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *( Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 16.** Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara “Öğretmenim canım benim canım benim” adlı şarkı öğretilir. * Bu günün öğretmenler günü olduğu söylenir. * Öğretmenler gününün neden kutlandığı anlatılır. * Çocuklara öğretmenleri ile nasıl tanıştıkları sorulur ve anlatmaları istenir. * Çocuklarla öğretenlerin görevleri hakkında sohbet edilir. * Bazı öğretmenlerin kadın bazı öğretmenleri erkek olduğu anlatılır. * Çocuklarla birlikte okul içinde geziye çıkılır , karşılaşılan öğretmenlerin öğretmenler günü kutlanır. * Sınıfa öğretmen davet edilir ve kendisi ile sohbet edilir. * Çocukların, öğretmene merak ettikleri soruları sormaları sağlanır. * Çocuklara boya kalemleri dağıtılır. * Öğretmenler günü çalışma sayfası incelenir ve yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Öğretmenlerle ilgili şarkı ya da şiir biliyor musun? * Öğretmeninin adı nedir? * Öğretmeninle ilk tanıştığın zaman neler hissettin? * Öğretmenlerin görevleri nelerdir? * Okulda öğretmeninle birlikte neler yapıyorsun? * Büyüyünce ne olmak istiyorsun? |
| **MATERYALLER**  Boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Öğretmenler günü  **KAVRAMLAR**  **……………..** | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarına anasınıfı ya da ilkokul öğretmenleri ile ilgili anılarını anlatmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların sınıfa davet edilen öğretmene, mesleğiyle ilgili sorular sormasına rehberlik edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Öğretmenler günü panosu hazırlanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-3: S: 22 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ERİYEN VE ERİMEYEN MADDELER**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Matematik (Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  *(Dinlediklerini/izlediklerini resim yoluyla sergiler.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kaptan kaba boşaltır)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa Un, tuz, şeker, kum, taş, pirinç, su ve her çocuk için plastik bardak getirilir. * Çocuklara, suda eriyen ve erimeyen nesnelerin neler olabileceği sorulur. * Çevrelerinden gözlemledikleri ve yaşantılarından edindikleri tecrübeleri dile getirmeleri için rehberlik edilir. * Suya ya da başka bir sıvı içeceğin içine bir şey atıp atmadıkları, sonucunda nelerin olduğu konusunda düşünceleri alınır. * Çocuklardan, plastik bardakların içine bir miktar su koymaları istenir. * Her çocuğun bir malzeme seçmesi istenir ve bu malzemenin suda eriyip erimediği sorulur. * Ardından, bu malzemeyi suya katarak karıştırması sağlanır. * Malzemenin aldığı şekil ve suyun aldığı renk, suyun görüntüsü ve varsa tadındaki değişiklik hakkında sorular sorulur. * Tüm maddeler sırayla denenir. Sonuçlar tüm sınıfla tartışılır. * Etkinlik sonunda çocuklarla, hangi malzemelerin eridiği hangilerinin erimediği, eriyen maddelerin ne kadar sürede eridiği hakkında sohbet edilir. * Çocuklardan, neden bazı maddelerin daha çabuk bazılarınınsa daha yavaş eridiği konusunda tahmin yürütmeleri istenir. * Etkinliğin içinde saklı olan ipuçları verilerek anlamalarına yardımcı olunur. * Çocuklar deney sırasında gözlemlediklerinin resmini çizerler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Deneylerimizde hangi malzemeleri kullandık? * Suda eriyen nesneler olabilir? * Neden suda eriyor olabilirler? * Hangi nesneler suda erimez? * Nesnelerin erimeden önceki görüntüleri ile eridikten sonraki görüntüleri arasında nasıl farklar var? * Daha önce benzer bir deney yaptın mı? Nasıl bir sonuç ile karşılaştın? * Eriyen nesneler kaybolur mu? |
| **MATERYALLER**  Un, tuz, şeker, kum, taş, pirinç, su ve plastik bardak. | **SÖZCÜKLER**  Erimek, sonuç, karıştırmak, değişim  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hızlı-Yavaş | **AİLE KATILIMI**   * Haftalık diş fırçalama çizelgesi eve gönderilir. Ailelerden çocuklarına, diş fırçalama çizelgelerini düzenli olarak takip etmeleri konusunda yardımcı olmaları önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Deneyde kullanılmak üzere yeteri kadar materyal daha önceden temin edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Suda eriyen kesme şeker deneyi yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **UZUN VE KISA KURDELELER**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, uzunluğuna göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir. Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleriyle eşleştirir.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  ***Kazanım 8.*** *Farklılıklara saygı gösterir.*  **Göstergeleri:**  *(Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Sınıfa değişik renklerde kurdeleler getirilir. Kurdelelerin nereden elde edildiği hakkında sohbet edilir. * Kurdeleler çocuklara dağıtılır ve çocukların kurdelelerle bir süre vakit geçirmeleri sağlanır. * Çocuklar ellerindeki kurdeleleri ortaya bırakır ve çember olup otururlar. * Seçilen bir kurdele çocuklara gösterilir. * Üzerinde o kurdelenin renginde giysisi olan çocuklar ayağa kalkar. İki ya da üç renkli kurdele gösterilir. Üzerindeki giyside bu renkler olanlar el çırparlar. * Her çocuğa farklı uzunlukta kurdeleler verilir. * Çocuklar kurdeleleri uzundan kısaya doğru sıralar. Kurdeleleri ile masa üzerinde labirent oluşturma çalışmaları yapılır. * Çocuklar kendi oluşturdukları ve yanlarındaki arkadaşlarının oluşturduğu labirentten parmakları ile geçerler. * Kurdeleler uzundan kısaya doğru sıralanır ve en uzun kurdele ile en kısa kurdele tanımlanır. * Uzun-Kısa çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kurdeleler hangi renklerdeydi? * Kurdeleler ile oyun oynamak sizce eğlenceli midir? * Sınıfımızda hangi arkadaşımızda hangi renk giysileri vardı? * Etkinlik saatimizde neler yaptık? * Herkes aynı giysiyi giyseydi(*okul giysisi hariç)* hayatımızda neler değişirdi? * Farklı giysiler seçmek, almak neyi gösterir? |
| **MATERYALLER**  Renkli kurdeleler, makas | **SÖZCÜKLER**  Kurdele, renk  **KAVRAMLAR**  **Boyut**: Uzun-kısa | **AİLE KATILIMI**  ……….. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların giysi- kurdele rengi eşleştirmesinde kurdele renklerinde elbisesi olan çocuk olmayabilir. * Bu durumda o çocukların aksesuarları hatırlatılabilir ya da ‘Kurdelenin renginden farklı elbiseleri olanlar’ yönergesi eklenebilir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Kurdeleler ile uzunluk ölçme çalışmaları yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-3 s: 23 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **GEZEGENLER HAREKET EDER Mİ?**

**Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe ve Fen (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla Güneş sistemi posteri incelenir. Güneş sistemi hakkında araştırma başlatılır. * Dünya’nın, gezegenlerin ve Güneş’in konumu ve birbirlerine göre büyüklükleri hakkında tartışılır. * Sınıfta veya bahçede yere Güneş’i temsil eden bir küçük daire çizilir. Bu dairenin etrafına gezegenlerin yörüngelerini temsil eden sekiz ayrı daire daha çizilir. * Çocuklarla beraber, gezegenlerin büyüklüklerini göz önünde bulundurarak farklı büyüklüklerde balonlar şişirilir. * En büyük balonun Güneş’i temsil eden sarı balon olmasına dikkat edilir. Çocuklara balonları dağıtılır. * Güneşi temsil eden sarı balonu taşıyan çocuk dairelerin merkezine yerleştirilir. Çocuklara temsil ettikleri gezegenleri söylenir ve sırası ile yere çizilen dairelerin üzerine geçerler. * Her bir dairenin bir yörüngeyi temsil ettiğini söylenir. * Gezegen resimleri kesilir ve balonların üzerine yapıştırılır. Çocuklardan bulundukları yörüngeler üzerinde yavaş yavaş hareket etmelerini istenir. * Gezegenlerin yörüngelerinin dışına çıkmadan Güneş’in etrafında döndüklerini vurgulanır. * Çocuklardan Güneş’in etrafında bir tur döndükten sonra durmalarını istenir. * Her gezegenin aynı zamanda kendi etrafında da döndüğünü belirtilir. * Çocuklardan yavaşça kendi etraflarında dönerek güneşin çevresinde bir tur daha atmalarını istenir. * Çocuklar resim kâğıtlarına çalışmanın resmini yaparak öğrendiklerini gösterirler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Güneş nerededir? * Uzayda neler var? * Güneş, gezegenler ve yıldızlar düşmeden nasıl uzayda duruyor? * Güneşe dokunabilir miyiz? * Yıldızları sayabilir miyiz? * Güneş sistemi ne demek olabilir? * Gezegenler neden güneşin etrafında döner? * Gezegenler neden kendi etrafında döner? * Gezegenler yörüngeden çıkarsa ne olur? * Dünya hem güneşin hem de kendi etrafında dönmeseydi ne olurdu? * Güneşin etrafında dönen kaç tane gezegen var? * En büyük gezegen hangisi olabilir? * Dünya Güneş’e en yakın kaçıncı gezegen? * Ay kimin etrafında dönüyor? * Ay’ın ışığı var mı? * Dünya mı büyük Güneş mi? * Güneş ne renk olabilir? * Dünya kendi ekseni etrafında dönmeseydi ne olurdu? * Dünyanın döndüğünü anlayabilir miyiz? * Yıldızlar yıldız biçiminde midir? * Ay nasıl bir yer? * Uzak gezegenler hakkında nasıl bilgi sahibi oluruz? * Dünya neden özel? * Yıldızlar neden parlar? * Güneş akşamları neden batar? |
| **MATERYALLER**  Gerekli Malzemeler Sarı renkli bir balon, dokuz farklı renkte balon, Tebeşir, Güneş Sistemi posteri | **SÖZCÜKLER**  Güneş sistemi, gezegen, yörünge, eksen  **KAVRAMLAR**  …………………. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere, çocuklarıyla güneş sistemi hakkında araştırma yaparak buldukları sonuçları okula göndermeleri önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Sınıftaki her çocuğa etkinliğe katılmaları için bir şans tanınmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Güneş sistemi ile ilgili slayt, film, belgesel vb. izletilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ÇEKİRDEK AİLEDE MİYİM YOKSA GENİŞ AİLEDE Mİ?**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik, Türkçe, Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Kazanım 12:** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 2:** Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne/babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler. Teyze/amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.Telefon numarasını söyler. Evinin adresini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. * Okula gelirken bir tane aile fotoğraflarını getirmeleri ve telefon numaraları ile evlerinin adreslerini öğrenmeleri istenir. * Zemine renkli tebeşirle üçgen şekli çizilir. * Çocuklar üçgen şeklinde oturtulur. * Oturma şeklinin farklılığına dikkat çekilerek şekille ilgili sorgulama başlatılır. * Şekil üzerinde her çocuğun yürümesi sağlanır. * Sınıf iki gruba ayrılır. Gruplar değişik yönergeler ile üçgen üzerinde yürürler. *(Dede gibi, kardeş gibi anne gibi, vb)* * Çocuklardan evlerinin adreslerini ve telefon numaralarını söylemleri istenir. * Bu bilgileri bilmenin neden önemli olduğu tartışılır. * Çekirdek ailenin ve geniş ailenin kimlerden oluştuğu hakkında sohbet edilir. * Aile bireyleri anneanne, dede, babaanne, hala, teyze, dayı ve amca vb. kişilerin aile ile ilişkileri *(kim kimin kardeşi vs.)*hakkında konuşulur. * Büyüklerimize nasıl davranmamız gerektiği hakkında sorgulama başlatılır. * Çalışma sayfasındaki aile resimleri incelenerek çocukların getirdikleri fotoğrafları ilgili alan yapıştırmaları ve aile üyelerini tanıtmaları sağlanır. * Aile fotoğrafları incelenerek kimlerin yaşlı kimlerin genç olduğu tanımlanır. * Aile ile ilgili ve Yaşlı-Genç çalışma sayfaları incelenerek yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Zemine çizilen şeklin adı neydi? * Çevremizde üçgene benzeyen neler var? * Ailende yaşlı kimler var? * Yaşlı insanlar nasıl hareket eder? * Yaşlılara nasıl davranmalıyız? * Genç insanlar mı yaşlı insanlar mı daha çabuk yorulur? * Ailenin bir sembolü olsaydı bu ne olurdu? * Ailecek severek yaptığınız şeyler var mı? * Ailenizde gözlük kullanan var mı? * Ailenizde kimler kravat takar? * Ailenizde bebek var mı? Bebekler hangi eşyaları kullanır? |
| **MATERYALLER**  Renkli tebeşir, çocukların aile fotoğrafları | **SÖZCÜKLER**  Aile büyüğü, dede, babaanne, anneanne, baba, anne, kardeş, sembol, çekirdek aile, geniş aile  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Yaşlı-genç | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla aile albümünü incelemeleri aile büyüklerinin eski fotoğrafları ile ilgili sohbet etmeleri istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Ailelere bir gün önceden yazılı not gönderilerek aile fotoğrafları istenmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklarla soyağacı çalışması yapılabilir. * Ailem ve ben partisi yapılabilir. Çocuğun aile üyelerinden bir kişinin partiye katılması sağlanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-3 s: 24-25-26 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **TİLKİ TİLKİ SAATİN KAÇ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  *(Dinlediklerini/izlediklerini resim yoluyla sergiler.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler.Bir olayın olası sonuçlarını söyler)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara birkaç gün önceden sorumluluk verilir. Eski çocuk oyunlarını aileleriyle birlikte eski çocuk oyunlarını araştırarak buldukları kaynakları okula getirmeleri istenir. * Çocukların getirdiği kaynaklar incelenerek bilgiler tüm sınıfa aktarılır. * Eski çocuk oyunlarının neden zamanla oynanmadığı hakkında konuşulur. * Çocukların araştırma sonuçları ile eski çocuk oyunları ile ilgili pano hazırlanır. * “Tilki Tilki Saatin Kaç” oyunu çocuklara anlatılır. Görev dağılımı yapılır. * Çocuklardan biri ebe olarak seçilir ve ebeyle oyuncular arasına bir mesafe konur. * Oyuncular "TİLKİ TİLKİ SAATİN KAÇ" derler. * Tilki söylediği sayıya göre adım atar. * Eğer tilki kazandibi derse oyuncu başlangıç noktasına geçer. * Adımları sırasında ebenin yanına en çabuk kim ulaşırsa o ebe olur ve oyun yeniden başlar. * Oyun sonunda değerlendirme yapılır. Çocukların oyun hakkındaki duygu ve düşünceleri dinlenir. * Çocuklar yeni öğrendikleri oyun hakkında düşündüklerinin resmini çizerler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyun oynamak sana kendini nasıl hissettiriyor? * En çok hangi oyunu seviyorsun? * Oyunda görev dağılımını nasıl yaptık? * Tilkinin görevi hakkında ne düşünüyorsun? * Tilkiye ulaşana kadar kaç adım attın? * Tilkiye ilk ulaşan kim oldu? * Oyunumuza yeni bir isim bulmak isteseydik senin önerin ne olurdu? * Tilki yerine başka hangi hayvanı seçebilirdik? * Neden artık eski oyunları oynamıyoruz? * Oyunların eski olduğunu nasıl anlarız? |
| **MATERYALLER**  …………………… | **SÖZCÜKLER**  Oyun, ebe, adım  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Başlangıç-Bitiş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarına eskiden oynadıkları birkaç oyunu öğretmeleri önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Oyun için geniş bir alan tercih edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Eski çocuk oyunlarından olan “Mendil Kapmaca” oyunu oynatılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **EVİMİZ KAT KAT**

**Etkinlik Çeşidi:**  Okuma Yazmaya Hazırlık (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *( Sıra bildiren sayıyı söyler.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Büyük kraft kâğıdına üç katlı bir ev çizilir çocukların boy hizasında duvara asılır. * Çocuk sayısı kadar 1-2 ve 3 rakamları kesilir ve yere karışık olarak dağıtılır. * Kraft kâğıdına çizilmiş ev resmi çocuklara gösterilerek hangi katın alt, hangi katın orta hangi katın üst kat olduğu sorulur. Çocukların cevapları alınır. * Çocuklardan müzik açıldığında yerdeki sayılardan 1 sayısını alıp alt, 2 sayısını orta, 3 sayısını üst kata yapıştırmaları istenir. * Müzik açılır ve çocuklar sayıları alıp uygun katlara yapıştırırlar. * Tüm sayılar bitince ev kontrol edilir. * Çocuklar alt katta hangi sayının, orta katta hangi sayını, üst katta hangi sayının olduğunu söylerler. * Alt-Üst-Orta çalışma sayfası incelenerek resimler hakkında sohbet edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Evimiz kaç katlıydı? * Alt kata hangi sayısı yapıştırdık? * Orta kata hangi sayıyı yapıştırdık? * Üst kata hangi sayısı yapıştırdık? * Çalışma sayfasındaki evin alt katında neler vardı? * Orta katta ve üst katta neler vardı? * Çocuk kaçıncı kattaydı? * Sizin eviniz kaç katlı? * Okulumuz un en üstünde ne var? * Okulumuzun alt katında neler var? * Alt kattan üst katlara çıkmak için neler kullanabiliriz? |
| **MATERYALLER**  Kraft kâğıdına çizilmiş üç katlı ev resmi, 1-2 ve 3 sayıları, yapıştırıcı | **SÖZCÜKLER**  Ev, kat  **KAVRAMLAR**  **Yön/ Mekânda Konum:** Alt-Üst-Orta | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evlerinin kaç katlı olduğu yada evlerinin kaçıncı katta olduğunu bulmaları istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Kraft kâğıdına çizilecek ev büyük olmalıdır. Eğer çocuk sayısı kalabalık ise iki tane ve çizilebilir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Etkinlik her bir çocuk için ayrı ev çizilerek gerçekleştirilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-3 s: 27 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BONCUK TOPLAMA YARIŞI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri döndürür.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa sarı, kırmızı ve mavi boncuklar ve üç tane kutu getirilir. * Çocukların nesnelerle bir süre vakit geçirmeleri sağlanır. * Boncuklar renkleri tanımlanır ve renklerine göre gruplara ayrılır. * “Boncuk Toplama” oyunu için, sınıftaki çocuklar üçerli gruplara ayrılır. * Gruptaki çocuklara renkleri kırmızı, sarı ve mavi olan birer bardak verilir. * Yere büyükçe bir daire çizilerek, içine kırmızı, sarı, mavi boncuklar, karışık olarak dökülür. * Müzik açılır ve gruptakiler bardaklarının rengindeki boncukları, tek tek hızla toplayıp, dökmeden gelerek, belirlenen kavanoza boşaltırlar. * İlk tamamlayan grup oyunu kazanır. * Grupların renkleri değiştirilerek oyun tekrar oynanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi nesneleri kullandık? * Boncuklar ne renkti? * Boncuklarla neler yapılabilir? * Daha önce ipe boncuk dizdin mi? Kolay bir iş miydi yoksa zor mu? * Yarışmayı ilk önce tamamlayan grup hangisi? * Oyunumuzu tekrar oynamak ister misiniz? |
| **MATERYALLER**  Üç kutu ve sarı, kırmız, mavi boncuklar | **SÖZCÜKLER**  Boncuk, gruplamak, toplamak  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Sarı-Kırmızı-Mavi | **AİLE KATILIMI**   * Aileler çocukları ile beraber evdeki boncukları kullanarak kolye ya da bileklik yapmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Boncukların kolay ele gelebilir olacak büyüklükte olmasına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Baloncukları ipe dizme yarışı yapılabilir. Bunun için büyük ve büyük delikli boncuklar tercih edilmelidir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **AYNISINI YAP**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler)*  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. Belirli bir mesafede sürünerek gider.)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)*  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Bahçıvan ve Yaramaz Çocuk adlı oyun oynanır. * Çocuklar her zamanki büyük bir çember oluştururlar, yere otururlar. * Çocuklar arasından bir bahçıvan ve bir de yaramaz çocuk seçilir. * Bahçıvan çiçekleri sularken yaramaz çocuk bahçede dolaşmaktadır. * Bahçıvan yaramaz çocuğun yanına giderek sakın çimlere basma, çiçekleri koparma der. * Yaramaz çocuk beni yakalamayı başarırsan söylediklerini yaparım der ve koçmaya başlar. * Ama yaramaz çocuk hangi hareketi yapıyorsa bahçıvan da aynı hareketleri yapmak zorundadır. * (*Örneğin çocuk iki kez kendi etrafında dönerse bahçıvan da dönecek, tek ayakta koşarsa bahçıvan da tek ayakta koşacaktır..Çocuk eline top alırsa bahçıvan da eline top alacaktır, masanın altında geçerse bahçıvanda aynısını yapacaktır)* * Çocuklara birbiriyle ilişkili resimlerin olduğu çeşitli kartlar gösterir. * Kartları yere dağınık olarak yerleştir. * Çocuklardan birbiriyle ilişkili olan resimler eşleştirmeleri istenir. * ‘Aynı ve İlişkili Olanlar” adlı sayfalar uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bahçıvan ne iş yapar? * Oyun kuralları neydi? * Aynı hareketin yapılması gereken işler ya da etkinlikler var mıdır?(Dans vb) * Sizin hareketlerinizi tekrar eden biri size ne hissettiriyor? * Oyunu tekrar etmek ister miydiniz? * Kartlarda hangi resimler vardı? * Daha önce görmediğin bir nesnenin resmi var mıydı? * Resimleri eşleştirirken zorlandınız mı? |
| **MATERYALLER**  İlişkili resimlerin olduğu kartlar | **SÖZCÜKLER**  Bahçıvan, yaramaz, çim, ilişkili olanlar  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aynı | **AİLE KATILIMI**  ………………… |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların faklı hareketler üretmeleri için desteklenmesi gerekebilir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocukların oyunda aynı hareketleri yapması için öncesinde ayna çalışması ya da yaptığımı yap oyunu yaptırılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-3 s: 28-29 |
| **UYARLAMA**   * Sınıfta desteklenmesi gereken yetersizliğe sahip bir çocuk varsa bu bölüme gerekli etkinlik uyarlaması yapılmalıdır. | | |

1. **YAKAN TOP**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar.*  *Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Yakan top oyununun kuralları çocuklara anlatılır. * Oyun için sınıfta, okulun içinde ya da bahçede uygun bir yer seçilir. * İki gönüllü, aralarında sayışır ve gruplarına alacakları kişileri tek tek seçerler. * İki tane karşılıklı upuzun çizgi çekilir. * Gruplardan birinin yeri, iki çizginin ortasındaki boş alan olur. * Diğer grup ikiye bölünür. Biri bir çizginin gerisine, öteki de diğer çizginin gerisine yerleşir. * Çizgiyi geçmeme kuralı hatırlatılır. * Oyunda, çizginin gerisinde duranlar, ortadaki grubu vurmaya çalışır. * Oyun öğrenci sayısına bağlı olarak birkaç grup halinde oynanabilir. * Kaybeden takımın kazanan takımı tebrik etmesi için rehberlik edilir. * Oyun bittikten sonra sonuç değerlendirme konuşması yapılır. * Çocuklar oyun hakkındaki duygu ve düşüncelerini arkadaşları ile paylaşırlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzda hangi nesneleri kullandık? * Oyunumuzun adı neydi? * Oyunumuzda kaç grup vardı? * Gruplar hangi yöntemle belirlendi? * Sayışma ne demek olabilir? * Grupları belirlemek için başka hangi yöntemleri kullanabilirdik? * Oyunun kuralları nelerdi? * Oyun alanı bu oyunu oynamak için yeteri kadar büyük müydü? * Yakan Top oyununu nerelerde oynayabiliriz? * Yakan Top oyununu kim bulmuş olabilir? * Kazanan takım kendini nasıl hissediyor? * Kaybeden takım kendini nasıl hissediyor? * Bir sonraki oyunda kaybeden takım kazanmak için neler yapabilir? |
| **MATERYALLER**  Top, tebeşir | **SÖZCÜKLER**  Oyun, saymaca, grup, kural, orta  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarına çocukluk çağlarında oynadıkları top oyunlarında birisini öğretmesi önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Yakan top oyunu için geniş bir alan ihtiyaç vardır. Okulun içinde bulunan geniş bir alanda ya da bahçede oynanabilir. * Oyuna başlamadan önce, çocukların kuralları daha iyi anlayabilmesi için birkaç kez deneme yapılabilir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Renkli istop oyunu oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ÜÇ KÖŞELİ ÜÇ KENARLI ÜÇGEN**

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma Yazmaya Hazırlık, Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Kazanım 12:** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:**  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.)*  **Kazanım 3. Söz** dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:**  *(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 3.**Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, katlar, asar, yerleştirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * ‘Titreşimli Ses’ deneyi uygulanır. * Alüminyum folyo top haline getirilir. * Ayaklı cam bardak alınır. Alüminyum folyodan yapılan top bir iple bağlanır yüksek bir yere asılır. * Bardak topa değmeyecek şekilde topa iyice yakınlaştırılır. * Kurşun kalemle bardağa hafifçe vurulur. * Topun hareket ettiği görülür.   (*Bardağa vurduğumuzda titreşim meydana gelir. Bu da havayı titreştirir. Hava titreşimleri taşır ve bu titreşimlerin ses olarak kulağımıza gelmesini sağlar.)*   * Üçgen zil çocuklarla incelenir ve çocuklar eşleştirilir. * Eşlerden biri zili çalarken diğeri zile dokunur. * Titreşimle ilgili sohbet edilir. * ‘Üçgen’ isimli şiir çocuklarla birlikte söylenir. Sınıftaki üçgen şekline sahip nesneler bulunur. * Bulunan nesneler neler yapıldığı hakkında sohbet edilir. Çocuklar sırayla bir nesne seçer ve seçtikleri nesne ile ilgili bir cümle kurarlar. * Etkinlikte bittikten sonra çocuklara etkinlik alanını toplama sorumlukları hatırlatılır. * Çocuklar etkinlik sırasında kullandıkları nesneleri yerine yerleştirirler. * Çocuklarla evde ve okuldaki sorumlulukları hakkında sohbet edilir. * Üçgen, Değerler eğitimi ve Değerlendirme çalışma sayfaları incelenerek yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Titreşim ne demek olabilir? * Sınıfımızda üçgen şeklinde neler var? * Üçgenin kaç kenar ve köşesi vardır? * Deney malzemeleri nelerdi? * Kimler eşleşti? * Üçgen şekli olmasaydı hayatımızda neler değişirdi? * Evlerin çatısı nasıl olurdu? * Okuldaki sorumluluklarımız nelerdir? * Evdeki sorumlulukların neler? * Sorumluluklarımız yerine getirmezsek neler olabilir? * Herkesin yaşadığı alanda sorumlulukları var mıdır? * Doğaya ve hayvanlara karşı sorumluluklarımız neler olabilir? * Evimiz ve sınıfımızı temiz ve düzenli tutmazsak neler olabilir? |
| **MATERYALLER**  Ayaklı cam bardak, alüminyum folyo, kurşun kalem, artık materyaller, üçgen zil | **SÖZCÜKLER**  Titreşim, zil, metal, alüminyum folyo, ses, üçgen zil, sorumluluk  **KAVRAMLAR**  **Geometrik şekil:** Üçgen | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere ‘Yağmur’ deneyini evde uygulamaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  **…………………………….** | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Deneyin resimlerle raporlaması yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-3 s: 30-31-32 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **HAYVANLAR HERYERDE**

**Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir)*  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Karada, suda, hem karada hem suda yaşayan hayvanların resimleri hazırlanır ve sınıfa getirilir. * Resimler çocuklara gösterilmeden, insanların dünyayı hangi canlılarla paylaştığı sorusu sorulur. * Çocukların cevapları alınır. * Karada, suda, hem karada hem suda yaşayan hayvanların resimleri masalara karışık olarak konulur. * Çocuklar resimleri süre incelerler. Resimler hakkında sohbet ederler. * Çocukların birbirlerine soru sorması için rehberlik edilir. * İnceleme süresi tamamlandıktan sonra çocuklara ön bilgi verilmeden, resimleri karada yaşayanlar, suda yaşayanlar, hem karada hem suda yaşayanlar olarak gruplamaları söylenir. * Gruplama çalışması bittikten sonra değerlendirilir ve öğretmenin yönlendirici açıklamaları ile gruplama en doğru şeklini alır. * Büyük bir poster kâğıdına, resimler kullanılarak hayvanların yaşam alanlarının kavram ağı yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Dünyada kimler yaşıyor? * Yaşadığımız gezegeni kimlerle paylaşıyoruz? * Yaşam alanı ne demek olabilir? * Hayvanlar olmasaydı ne olurdu? * Karada yaşamak ne demek olabilir? * Suda yaşamanın zorlukları ve kolaylıkları neler olabilir? * Bazı hayvanlar hem karada hem suda yaşamayı nasıl başarıyor olabilir? * İnsanlar suda yaşayabilir mi? * Suda yaşayanlar nasıl nefes alır? * Suda yaşayan hayvanlar nasıl hareket ediyor? * Suda yaşayan hayvanların suyun içinde yuvaları var mıdır? * Suyun içinde yaşayan hayvanlar nasıl iletişim kurabiliyorlar? |
| **MATERYALLER**  Karada, suda ve hem karada hem suda yaşayan hayvanların resimleri, kraft kâğıdı, yapıştırıcı | **SÖZCÜKLER**  Hayvan, yaşam, alan, kara, su, dünya, paylaşmak  **KAVRAMLAR**  ……………….. | **AİLE KATILIMI**   * Araştırma görevi verilebilir. Aileler çocukları ile beraber hayvanların yaşam alanları ile ilgili araştırma yaparak buldukları bilgileri okula gönderebilirler. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Etkinlikte kullanılacak resimler daha önceden hazırlanmalıdır. Her grup için yeteri kadar hayvan resminin bulunmasına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Hayvanların yaşam alanları ile ilgili slayt, film ya da belgesel izletilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BİNERİM BİR ROKETE HOOOOP UÇARIM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesneye odaklanır.)*  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar)*  **Kazanım 19.** Problem durumlarına çözüm üretir**.**  **Göstergeleri:**  *(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunu dener.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser, yapıştırır)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. Okula gelirken el feneri ve bir tane koli getirmeleri istenir. * Yere büyük bir dünya haritası ve güneş sistemi posteri serilir. * Çocuklarla birlikte Dünya ve Güneş sistemi hakkında araştırma sorgulama çalışması başlatılır. * Sınıfın camları siyah kartonla kaplanarak karanlık bir ortam oluşturulur. * Küçük yıldızlar kesilerek sınıfın içinde farklı yerlere saklanır * Kolilerin üst kısmı açık bırakılır. * Çocuklar alimünyum folyo, yapıştırıcı ve artık malzemeler kullanıp kolilerinden roket yaparlar. * Çocuklar fenerlerini alarak rokete binerler. * “Uçuş için hazır ol” komutunu duyduklarında roketi vücutta tutmanın yolunu bularak ellerini yana açar ve bir sonraki komutu bekler. Geri sayıma başlanır:10.9.8.7.6.5.4.3.2.1.0- çıkış denilince tüm çocuklar aynı yönde koşarlar. * “Roketler, iniş için hazırlan” denilince, çocuklar yavaşlar. * “İniş yap” komutu verildiğinde roketler iniş yaparlar. * Roketten inip el fenerlerinin yardımıyla uzayda saklanmış yıldızları arayıp bulurlar. * Rokete binip dünyaya geri dönerler. * Yıldızlar camlardaki siyah kartonlara yapıştırılır. * Roketler uzay köşesine park edilir. * Dünya’mız, Uzay ve Labirent çalışma sayfaları incelenerek yönergeler doğrultusunda tamamlanır | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Okula gelirken hangi malzemeleri getirdiniz? * Malzemelerle okula gelirken nasıl etkinlik yapacağımızı düşündün? * Roketi yapmak için hangi malzemeleri kullandın? * Roketin hayal ettiğin gibi oldu mu? * Camlar neden siyah kartonla kaplanmış olabilir? * Roketine bindiğin zaman ne hissettin? * Karanlık olması seni korkuttu mu? * Daha önce el feneri kullandın mı? * Uzayda neler vardır? * Roketi kimler kullanır? * İnsanlar neden uzaya gider? * Roketi vücudunda tutabilmek için nasıl bir çözüm yolu buldun? |
| **MATERYALLER**  El feneri, küçük yıldızlar, her çocuğun evden getireceği koli, artık materyaller, siyah kartonlar, Dünya ve güneş sistemi posterleri | **SÖZCÜKLER**  Uzay, roket, kalkış, iniş, el feneri, koli, uçuş  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Karanlık-Aydınlık  **Sayı / Sayma:** 1-10 | **AİLE KATILIMI**    ……………… |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocuklar roketi ellerini kullanmadan vücudunda tutabilme yollarını bulabilmeleri için yönlendirilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocukların hafta boyunca uzay merkezine uygun materyaller getirmeleri istenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler -4 S: 3-4-5 * Öykü Kartları Öğretmen Kitabı-Dünya Yörüngeden Çıkarsa Öyküsü |
| **UYARLAMA** | | |

1. **DİKKAT! NESLİMİZ TÜKENİYOR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük-Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2.**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri***:*  *Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara suda yüzmekte olan küçük bir buz tabakasının üstünde yalnız kalmış bir kutup ayısının fotoğrafını gösterilir ve bir öyküyü başlatılır;   “*Kutup bölgesinde hava ısınmış, ısınmış, ısınmış… Kutup ayılarının evi olan kocaman buz dağları erimiş, erimiş, erimiş ve buz dağları küçük tabakalara bölünmüş, bölünmüş, bölünmüş… Kutup ayısının üzerinde olduğu küçük buz tabakası da başlamış yüzmeye…*”  denilerek öykü burada kesilir.   * Öğretmen bu kutup ayısının niçin yalnız olduğu, buz dağlarının neden erimiş olabileceği ve bundan sonra ayının neler yapabileceğine ilişkin sorular sorarak öykünün tamamlanmasına rehberlik eder. * Nesli tükenmekte olan hayvanların nesillerini devam ettirebilmesi için insanlara düşen sorumluklar hakkında tartışılır. * Çocuklar, küçük gruplar halinde artık materyalleri, boyaları kullanarak kutup ayıları yaparlar. Her gruptan bir çocuk sırasıyla yaptıkları kutup ayısını arkadaşlarına tanıtır. Ardından kutup ayılarını büyük boy kartonlara yapıştırırlar. Gruplar yaptıkları çalışmaya bir isim vererek okul panosunda sergilerler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Öykümüzde kim vardı? * Kutup ayılarımızı yaparken hangi malzemeleri kullandık? * Az önce beraber tamamladığımız öyküde yalnız kalan kutup ayısı sizce neler hissetmiş olabilir? * Buz dağları neden eriyormuş? * Buz dağlarının erimesi ile ilgili film ya da belgesel izlediniz mi? Kitap gördünüz mü? * Kutup ayılarının neslinin tükenmesi için neler yapabiliriz? * Kutup ayıları neden kutupta yaşar? |
| **MATERYALLER**  Artık materyaller, kumaş parçaları, farklı boyalar, yapıştırıcılar, makas | **SÖZCÜKLER**  Buz, soğuk, nesil, tükenmek  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Büyük-Küçük  **Yön/Mekânda Konum**: Üstünde | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile kitapçıdan buzulların erimesi ile ilgili bir kitap alıp birlikte okumaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Öykü tamamlama sürecinde her çocuğun fikrini belirtmesine fırsat tanınmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Buzulların erimesi, kutup ayıları ile ilgili şiir/şarkı sözü yazılabilir. * Çocukların yaşına uygun düzeyde olan, iklim değişikliği ile ilgili belgeseller izlenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **TAKIM OYUNLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Nesneleri çeker.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar iki guruba ayrılır. * Her iki guruba birer lider seçilir. * Grup liderleri sıranın başına geçer ve gruplar karşı karşıya yerlerini alırlar. * Ortaya bir çizgi çizilir. * Gruplardaki çocuklar önlerindeki arkadaşlarının bellerinden sıkıca tutunurlar. * Grupların başındaki liderler de karşılıklı pozisyonda birbirlerinin ellerinden tutarak birbirlerini çekmeye başlarlar. * Her grup diğer gruptan çocukları çizgiden kendi tarafına geçirmeye çalışır. * Çizgiyi geçen çocuklar diğer gruba geçer ve hangi grupta çocuk kalmazsa diğer grup oyunu kazanır. * Gruplar tekrar oluşturulur ve birer top verilir. * Grup liderleri sıranın başındaki kişiye top atarak oyunu başlaştırır. * Topu alan kişi kendinden sonrakine topu atar ve oyun en sondaki kişi oynayana kadar devam eder. * Topu düşürmeden bitiren grup, kaybeden grup tarafından alkışlanılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Lider ne demektir? * Gruplara ayrılmadan bu oyun oynanabilir mi? * Oyunumuza bir isim bulsak bu ne olabilir? * Oyunda sizi zorlayan şeyler var mıydı? * Oyunu tekrar oynamak ister miydiniz? * Oyuna eklenebilecek kurallar var mı? * Çizgi belirlenmeseydi oyunda aksama olur muydu? * Topla oynanan başka oyunlar biliyor musun? * Oyunumuzda top dışında başka hangi oyuncağı kullanabilirdik? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir, top | **SÖZCÜKLER**  Lider, grup, çizgi  **KAVRAMLAR**  ………………. | **AİLE KATILIMI**  ………………………… |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların topu omuz üzerinden atmaları ile ilgili ön çalışma yapılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Topu atma ve tutma davranışına yönelik alıştırmalar yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ………………………… |
| **UYARLAMA** | | |

1. **EN SEVDİĞİMİZ MEVSİM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Okuma Yazmaya Hazırlık ve Matematik ( Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *( Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. )*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 20**. Nesne/sembollerle grafik hazırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarlar çember olup otururlar. * Çocuklara “ Bakalım sınıfımızda yaz mevsimini mi yoksa kış mevsimini mi daha çok sevenler var?” diye sorulur. * Bunun için önce çocukların her birine bir tane kış mevsimi bir tanede yaz mevsimini sembolize eden resimlerden dağıtılır. * Flaş kartlardaki resimlerin ne anlama geldiği söylenir. * Birinci çocuk önce en çok hangi mevsimi sevdiğini söyler ve uygun kartı çemberin ortasına koyar. * Diğer çocukta en çok sevdiği mevsimi sembolize eden kartı arkadaşınınkiyle aynıysa onunkinin üzerine, farklıysa yanına koyar. * Diğer çocuklarda sırayla tercihlerini yaparak kartlarını ilgili kartın üzerine koyarlar. * Böylece kartlar üst üste dizilmiş olur ve sütunlu ve resimli grafik oluşmuş olur. * Grafik çocuklarla birlikte yorumlanır. * Çocuklar grafiğin genel görüntüsünden ve tek tek sayarak grafiği okurlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kaç farklı mevsim var? İsimleri neler? * En sevdiğin mevsim nedir? Neden bu mevsimi çok seviyorsun? * Kışın çevremiz nasıl olur? * Yazın neler yaparız? * İlkbaharda doğada nasıl değişiklikler olur? * Grafiğimizde en çok sevilen mevsim hangisi çıktı? * Kışın kartopu oynadın mı? * Yazın denizde yüzdün mü? * Kışın neden kalın giyiniriz? * Yazın neden ince giyiniriz? |
| **MATERYALLER**  Üzerinde kış mevsimi ve yaz mevsimini sembolize eden resimlerin oluştuğu kartlar. | **SÖZCÜKLER**  Kış, yaz, mevsim  **KAVRAMLAR**  ………….. | **AİLE KATILIMI**  …………………. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Üzerinde kış mevsimi ve yaz mevsimini sembolize eden resimlerin etkinlikten önce hazırlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Etkinlik dört mevsimi kapsayacak şekilde de yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **4’LE TANIŞALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. )*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları miktarına göre eşleştirir)*  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer. Nesneleri döndürür.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. Okula gelirken kimlik fotokopilerini getirmeleri istenir. * Çocuklara kedi, köpek, inek, kuzu, aslan, kaplan vb dört ayağı olan hayvanların resimleri gösterilir. * Çocuklardan hayvanların ayaklarını saymaları ve buldukları sayı kadar parmaklarını havaya kaldırmaları istenir. * Çocuklara dört sayısının olduğu kartlar dağıtılır.Sınıftaki masa ve sandalyelerin ayaklarını sayarak dört tane ayağı olanlara dört sayısını yapıştırmaları söylenir. * Her çocuğa dört tane pipet verilir ve verilecek yönergeler doğrultusunda hareket etmeleri söylenir. * *Bir pipeti havaya kaldırın, iki pipeti havaya kaldırın, üç pipeti yere koyun, dört pipeti bacaklarınızın üzerine koyun vb.* * Yönergelerin ardından masa üzerinde/yerde pipetlerle şekiller oluşturma çalışması yapılır. * Dört sayısı pipetler ile önce bireysel olarak oluşturulur. * Tüm pipetler kullanılarak sınıfın zemininde büyük bir dört oluşturulur. * ‘Dört’ adlı şiir okunur. * Çocuklarla plastik bardaklarda renkli boyalar sulandırılarak hazırlanır ve pipetlerle üfleme tekniği kullanılarak serbest desen çalışması yapılır. * ‘4 Sayısı’ adlı sayfalar yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sınıfımızda kaç tane dört ayaklı masa ve sandalye vardı? * Dört ayaklı hayvanlar hangileri olabilir? * İnsanların dört ayağı olsaydı ne olurdu? * Pipetlerinizin sayısı neydi? * Pipetlerinizin rengi neydi? * Zeminde dört rakamını oluşturmak sizce nasıl bir etkinlikti? * Parmak boyasına neden su kattık? * Üfleme tekniği sizi zorladı mı? * Nefesimizi sürekli dışarı vermek vücudumuzda nasıl bir değişiklik oluşturdu? * Üfleme tekniği ile hazırlanan çalışmalardan hangilerini beğendin? Neden? |
| **MATERYALLER**  Her çocuğa dört tane pipet, parmak boyaları, plastik bardaklar, su ve kâğıtlar | **SÖZCÜKLER**  Pipet, zemin, üfleme tekniği, nefes  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 4 rakamı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla dört bacaklı hayvanlar ve eşyaları bularak liste hazırlayıp okula göndermeleri istenebilir |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların şekli oluştururken de dördün yazım yönüne dikkat edilmelidir. * Üfleme tekniği baş dönmesine sebep olabileceğinden aralarda nefes çalışmaları yapılmalıdır. * Çocukların kimlik fotokopileri için bir gün önceden eve yazı gönderilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Dört Sevimli Balık’ adlı hikâye okunabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-4 s: 6-7 * Okul Öncesi Antolojisi Şiir: s: 18 * Öneri etkinlik: Hikâye s:303 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **EV SAHİBİ- KİRACI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Gruptan üçerli olmaları istenir ya da grup üçerli olarak küçük gruplara bölünür. Bir ebe seçilir. * Üçerli olan gruplardan iki kişinin karşılıklı geçerek ellerini avuç içleri açık olarak birbirine dayayarak bir çatı oluşturmaları istenir. * Bunlara ev sahibi denir. Üçüncü kişi ise yapılan bu çatının içine iki kişinin arasına girer, böylece kiracı olur. * Ebe ortadadır. Liderin komutu ile oyun başlar ve sürer. * Lider, kiracılar dediğinde ev sahipleri sabit dururken kiracılar ev değişikliği yapar, tüm kiracıların ev değiştirmesi zorunludur. * Bu arada ebe kendine ev bulup yerleşmeye çalışır, dışarıda kalan kimse yeni ebe o olur. * Lider, ev sahipleri derse bu defa kiracılar sabit durur ev sahipleri yer değiştirerek farklı kimselerle kiracıların üzerine ev olmaya çalışır. * Yine kendine eş bulamayıp, ev olamayan dışarıda kaldığı için ebe olur. * Ev sahipleri için eş değiştirmek zorunludur. * Lider komutuna göre oyun devam eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oynadığımız oyunun adı neydi? * Görev dağılımını nasıl yaptık? * Ev sahibi ve kiracı ne demek olabilir? * Lider ne demek? * Liderin komutlarını takip etmek neden önemli? |
| **MATERYALLER**  ………………… | **SÖZCÜKLER**  Ev sahibi, kiracı, ebe, eş, lider  **KAVRAMLAR**  **Yön/Mekânda Konum:** İçeri-Dışarı | **AİLE KATILIMI**  …………………. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Ev sahibi –Kiracı oyunu için geniş bir alan tercih edilmelidir. * Lider olmak isteyen öğrencilere fırsat verilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Köşe kapmaca oyunu oynanabilir. * Yerden yüksek oyunu oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **DÜNYA DÖNDÜKÇE MEVSİMLER DEĞİŞİR**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)*  **Kazanım 19.** Problem durumlarına çözüm üretir**.**  **Göstergeleri:**  *(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Sınıfın tavanına folyo kâğıttan Ay, Dünya, Güneş, yıldız figürleri hazırlanıp asılır. * Çocuklarla birlikte yere sırt üstü yatılır ve tavanda gördükleri hakkında sohbet edilir. * 1 yılda 4 mevsim ve 12 ay olduğu, Dünya’nın Güneş’in etrafında dolaştığı, Dünya’nın kendi etrafında dönüşünü 1 günde yani 24 saatte tamamladığı bilgisi verilir. * Çocukların soru sormasına fırsat verilir. * Figürler kullanılarak Dünya’nın hareketlerini çocukların canlandırması sağlanır. * Çocuklara ‘güneş, yıldızlar, bulut, kış, ilkbahar, yaz ve sonbahar ’ cevaplı bilmeceler sorulur, cevaplar dinlenir ve çocukların U şeklinde oturmaları istenir. * Mevsimlerin posterleri yere serilir ve mevsimler üzerinde sohbet edilir. * Sonbaharda giyilen giysiler ve doğanın nasıl değiştiği, kış mevsiminde giyilen giysiler ve doğanın nasıl değiştiği, ilkbahar ve yaz mevsiminde giyilen giysiler ve doğanın nasıl değiştiği hakkında soru cevap yöntemiyle sohbet edilir. * Mevsimlerin posterleri kullanılarak mevsim şeridi yapılır ve çocukların boy hizasında duvara asılır. * 4 Mevsim adlı çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Canlandırmayı yaparken neler hissettiniz? * Dünya olmasaydı ne olurdu? * Ay ve Güneşin Dünyamıza ne gibi faydaları var? * Dünya nasıl hareket ediyor? * Mevsimler nasıl oluşuyor? * Dünya güneşin etrafında dönmeden sabit dursaydı neler yaşanırdı? * Doğduğun ay hangisi? * Doğduğun ayı seviyor musun? * Doğduğun ay hangi mevsime denk geliyor olabilir? * Deneyde neler gözlemlediniz? * En sevdiğin mevsim hangisi ? Neden? * En soğuk ve en sıcak mevsim hangisi? * Sıcak mevsimde neler giyersin ve neler yersin? * Soğuk mevsimde neler giyer ve neler yersin? |
| **MATERYALLER**  Folyo kâğıttan hazırlanmış olan Ay, Dünya, Güneş, yıldız figürleri,mevsim posterleri | **SÖZCÜKLER**  Ay, Dünya, Güneş, yıldız , kış, ilkbahar, yaz, sonbahar, mevsim  **KAVRAMLAR**  **Zaman:** Gün, ay, yıl | **AİLE KATILIMI**  …………….. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Dünyanın hareket etmeseydi güneş ışınlarının değdiği noktayı yakacağı hiç güneş olmasaydı da soğuyup donarak yaşanmaz bir hale geleceği açıklanır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklarla kutulardan her ayı temsil eden bir doğum günü pastası hazırlanarak üzerlerine ayların ismi yazılabilir. * Çocukların doğduğu aya ait pastaya isimleri ya da resimleri eklenerek mevsim şeridinde uygun olan bölüme yapıştırılabilir | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-4 s: 8-9 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **YELKENLER FORA**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemelere elleriyle şekil verir)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Her öğrenciye birer uzun ve kısa kâğıt dağıtılır. Kâğıtların boyutsal farklılıklarını fark etmeleri sağlanır. * Kâğıtlarla ne yapılacağı ile ilgili sorgulama başlatılır. * ‘Bir kâğıdı en fazla ne kadar katlayabiliriz? sorusu sorularak, çocukların düşünmesi sağlanır. * Çocukların tahmini cevapları alınır. * Çocukların uzun ve kısa kâğıdı sayarak katlamaları için yönerge verilir. * Etkinlik bitiminde çalışmanın nedenleri ve sonuçları ile ilgili sohbet edilir. * Çocukların tahmini sonuçları ile gerçek sonuçları karşılaştırmaları istenir. * Origami tekniği ile çeşitli çalışma örnekleri gösterilir. * Çocukların seçtiği figürler origami tekniği ile yapılır. * Çalışmalar ile bir sergi oluşturulur. * Kâğıttan gemiler yapılır. * Su dolu leğenin içinde yüzdürülür. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Tahmin ederken hangi bilgilerden yararlanıyoruz? * Tahmin sonuçlarınız ile gerçek sonuçlar arasındaki farklar neler? * Deneyerek öğrenmek keyifli mi? * Origami nedir? * En çok hangi figürü sevdiniz? * Kâğıt katlayarak ürün oluşturmak sizce zor bir sanat mı? * Kâğıttan kayık suda nasıl hareket etti? |
| **MATERYALLER**  Uzun ve kısa boyda kâğıtlar, gemi yapımı için kâğıtlar, su dolu leğenler | **SÖZCÜKLER**  Deney, tahmini cevap, deneyerek öğrenme, origami, ürün  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Uzun-kısa | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla kâğıttan gemi yapımını çalışmaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Kâğıdın büyüklüğü ne olursa olsun en fazla yedi kez katlanacağı bilgisi denemelerden sonra paylaşılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Gazeteler kullanılarak denizci şapkası yapılır. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **MAVİ VE SARI EL ELE HEP BİRLİKTE YEŞİL RENGE**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın rengini söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa yeşil renkli değişik materyaller getirilir. Nesnelerin adları rengi belirtilerek söylenir. *(Yeşil blok, yeşil örtü vb).* * Farklı dergiler, gazeteler, kataloglardan çalışma istasyonları kurulur. Çocuklar istasyon sayısı kadar gruplara ayrılır. * Çocuklardan ilgili istasyondaki materyalleri inceleyerek içinden yeşil renkli nesneler bulup kesmeleri istenir. * Kesilen nesne resimleri ile yeşil renkli nesneler posteri oluşturulur. * Hazırlanan poster çocukların boy hizasında sınıfa asılır. * Çocuklar, hafta içinde evdeki gazete ve dergilerden bulup getirdikleri yeşil renkli resimleri postere yapıştırmaya devam ederler. * Gerçek rengi yeşil olan nesneler ile ilgili sorgulama başlatılır.(*Yaprak, çimen vb)* * Boya malzemelerine dikkat çekerek gerçek rengi yeşil olmayan eşyaları yeşil renge dönüştürmek için hangi işlemlerin yapıldığı ve yeşil rengin nasıl elde edildiği hakkında sorgulama başlatılır. * Renk deneyi yapılır. Mavi ve sarı renk boyalar çocuklarla karıştırılarak yeşil renk elde edilir. * Deneyin raporlanması için bazı çocuklar sarı renk bazı çocuklar mavi bazıları da yeşil renkle ellerini boyarlar. * ‘Yeşil ve Yeşil Rengin Tonları” adlı sayfalar uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çalışmamızda hangi malzemeleri kullandık? * Malzemelerin ortak özelliği nedir? * Katalog ve dergilerin kapağına bakınca içeriğinde ne olduğunu tahmin ediyorsunuz? * Katalog ne işe yarıyor olabilir? * Kestiğiniz yeşil nesnelerden en çok hangisi aklınızda kaldı? Sizce neden? * Doğada gerçek rengi yeşil olan neler var? * Gerçek rengi yeşil olmayan bir eşyayı yeşil hale nasıl getirebiliriz? * Renk deneyini nasıl yaptık? * Önce ne yaptık? * Sonra ne yapmak gerekti? * Bir deneyi vücudumuzla anlatma etkinliği hakkında ne düşündünüz? * Kolyenin önceki hali ve sonraki hali arasında ne gibi farklılıklar vardı? |
| **MATERYALLER**  Dergi, gazete, kataloglar, kâğıtlar, makas ve yapıştırıcılar, mavi ve sarı renk boya | **SÖZCÜKLER**  Dergi, gazete, poster, istasyon, karışım, renk tonu  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Yeşil | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla dolaplarımızdaki yeşiller konulu bir inceleme yapmaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların deneyi anlatması aşamasında yönergeler verilmelidir. Önce sarıyı aldık*(sarı elli bir çocuk gelir)*sonra maviyi aldık(*mavi elli bir çocuk gelir)* ve karıştırdık*(çocuklar karışma öykünmesi yapar)* ve şimdi yeşil rengimiz var. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Yeşil partisi yapılabilir. Çocuklar yeşil renkli bir eşya ile okula gelirler ve parti yapılır. * Yeşil renkli sebzelerle salata yapılarak yenilebilir. * Yeşil renkli sebze ve meyve figürlerinin üzerine yeşil renkle sünger baskısı yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-4 s: 10-11 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BENİMLE GEL**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Mekânda konum alır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çember olunur ve bütün öğrenciler bir halka üzerinde yüzleri içe dönük olarak otururlar. * “Benimle Gel” oyununun kuralları anlatılır. * Sayışma yapılarak bir ebe seçilir ve ebe dairenin dışında durur. * Dışarıdaki oyuncu halkanın etrafında koşmaya başlayınca oyun başlar. * Koşan oyuncu bir arkadaşının sırtına hafifçe dokunarak " Benimle gel." der. * Çemberin etrafında bir kere koşup, arkadaşının yerini almaya çalışır. * Vurulan oyuncu, arkadaşı kendi yerine gelinceye kadar dokunmaya çalışır. * Bunda başarısız olursa ebe olur ve başka birisini koşturur. * Eğer arkadaşına yerine gelmeden önce dokunursa kendi yerine geçer. * Arkadaşı ikinci defa ebe olur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oynadığımız oyunun adı nedir? * Bu oyuna başka bir isim bulabilir miyiz? * Oyunu kaç kişi ile oynadık? * Ebenin görevi nedir? * Ebe neden çemberin dışında duruyordu? * Bu oyunda hızlı koşmak neden önemli? * Sayışma yaparak ebe seçtik. Peki, sayışma yapmadan başka hangi yöntemle ebe seçebiliriz? * Oyuna başka bir kural eklemek isteseydik bu ne olurdu? * Halka oyunu ne demek olabilir? * Bildiğin başka halka oyunları var mı? |
| **MATERYALLER**  …………………… | **SÖZCÜKLER**  Dokunmak, oyuncu, ebe, sayışma  **KAVRAMLAR**  **Yön/ Mekânda Konum:** İç-Dış | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarına küçükken oynadıkları bir halka oyununu öğretmeleri ve oyunu kuralları ile birlikte yazarak oynanmak üzere okula göndermeleri önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Oyunun kurallarının iyi anlaşılabilmesi için bir tur deneme oyunu oynanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * “Yağ satarım bal satarım” oyunu oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **DUYGU VE DÜŞÜNCELERİMİZİ SANATLA ANLATABİLİRİZ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 6.** Kendisinin ve başkalarının haklarını korur**.**  **Göstergeleri:**  *(Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.)*  **Kazanım 14.** Sanat eserlerinin değerini fark eder.  **Göstergeleri:**  *(Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.)*  **Kazanım 16.** Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara İnsan Hakları ve Demokrasi Haftasının ne demek olduğu ve insan haklarının neler olduğu anlatılır. * İnsanların sanat yoluyla kendilerini ifade edebileceklerine dikkat çekilir. * Çocuklara Türk ve yabancı ressam, heykeltıraş, müzisyen ve yazarların fotoğrafları gösterilir. Ne iş yaptıkları ve eserlerinin neler olduğu anlatılır. * İnsanların duygu ve düşüncelerini farklı yollarla anlatabilecekleri açıklanır. * Ünlü ressamların tablolarının resimleri gösterilerek incelenir ve ressamın eserinde neler anlatmak istediği tartışılır. * Çeşitli klasik müzik eserleri dinlenir ve çocuklara müziği dinlerken neler hissettikleri sorulur. * Çocuklara resim kâğıdı verilir. * Vivaldi’nin Dört Mevsim eseri dinletilir. * Çocuklardan müziği dinlerken neler hissettiklerini resim kâğıdına çizerek anlatmaları istenir. * İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası çalışma sayfası incelenerek yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hak ve demokrasi ne demek olabilir? * İnsanların hakları var mıdır? * Çocuk hakları var mıdır? * Daha önce bir sanatçıyla tanıştın mı? * Resim yaparken neler hissediyorsun? * Müzik dinlerken neler hissediyorsun? * Sanatçılar yetenekli insanlar mıdır? * Sanat eseri neye denir? * Herkes ressam olabilir mi? * Ressamlar tablolarını nerede sergilerler? * Sanatçıların başka görev ve sorumlulukları var mıdır? |
| **MATERYALLER**  Türk ve yabancı ressam, heykeltıraş, müzisyen ve yazarların fotoğrafları, resim kâğıtları, Vivaldi’nin dört mevsim müziği | **SÖZCÜKLER**  İnsan hakları, demokrasi, sanat, sanatçı, ressam, heykeltıraş, müzisyen, yazar  **KAVRAMLAR**  **………………..** | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile beraber seçtikleri bir sançtı hakkında araştırma yaparak araştırma sonuçlarını bir postere dönüştürmeleri ve posteri okula göndermeleri istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Türk ve yabancı ressam, heykeltıraş, müzisyen ve yazarların fotoğrafları etkinlikten önce hazırlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Ailesinden ressam, heykeltıraş vb. olan varsa sınıfa davet edilebilir. * Resim veya heykel müzesine gezi düzenlenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-4 s: 12 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **İÇİ DOLU BALONLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen (Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:** *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:** *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:** *(Rengini, şeklini, büyüklüğünü, dokusunu, miktarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:** *(Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Sohbete katılır. )*  **Kazanım 12.**Yazı farkındalığı gösterir**.**  **Göstergeleri:**  *(Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuk sayısı kadar sarı, mavi, yeşil, kırmızı renkte şişirilmemiş balonların içine farklı özellikte olan malzemeler konur. Aynı renk olan balonların içine aynı özellikte olan malzemeler yerleştirilir. * Çocuklar renklere göre (sarı, kırmızı, mavi, yeşil) dört gruba ayrılır. * Aynı grupta olan çocuklar aynı renkte olan balonlardan birer tane alırlar. * Gruptaki çocuklar balonlara dokunarak bir süre vakit geçirirler ve içlerinde hangi malzemelerin olduğunu tahmin etmeye çalışırlar. * Bu sırada çocuklara; balonunun rengi, içindeki malzemenin sert mi, yumuşak mı olduğu, neye benzediği ve ne olabileceği ile ilgili sorular sorulur. * Çocukların tahminleri alınır. * Çocukların tahminleriyle ilgili çizim yapmalarına fırsat verilir. * Çocukların tahminleri öğretmen tarafından çizimlerin üzerine yazılır. * Çocukların çizimleri gruplara göre bir panoya ya da sınıfın uygun bir yerine asılır. * Her bir çocuk balonunun içindeki nesneyi çıkararak yapmış olduğu çizimin altına yerleştirir. * Çizimler ve nesneler hakkında konuşulur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Balonların içinde neler vardı? Biz bunlarla ne yaptık? * Etkinlikten keyif aldınız mı? Dokunarak tahmin etmek hoşunuza gitti mi? * Balonların içinde ne olduğu, büyüklükleri, dokunsal özellikleri ile ilgili tahminleriniz nelerdi? (Ne düşündün, ne çıktı?) * Etrafımızda da farklı dokunsal özellikte nesneler var mı? Bana birbirinden çok farklı dokunsal özellikte iki nesne bulabilir misin? |
| **MATERYALLER**  Balon, un, nohut, kum, mercimek, fasulye, boncuk gibi malzemeler; karton ya da kraft kâğıdı, kalemler | **SÖZCÜKLER**  ……………….  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Sarı, Mavi, Yeşil, Kırmızı  **Duyu:** Sert-Yumuşak | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere evde de tahmin oyunları oynamaları önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Balonlar öğretmen tarafından önceden hazırlanmalıdır. * Balonlar doldurulduktan sonra nesnelerin dökülmemesi için balonların ağzı paket lastiği gibi bir nesneyle kapatılır. * Çocuklara balonların içindeki malzemeleri tahmin etmelerini sağlayacak türde açık uçlu sorular sorulmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Ses kutuları yapılıp kutuların içine çeşitli nesneler konulur. Kutu sallanarak seslerinden ne olduklarını tahmin etmeleri sağlanır. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **HOŞGÖRÜLÜ MİNİKLER**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.)*  **Soyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 4.** Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar**.**  **Göstergeleri:**  *(Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 15.** Kendine güvenir.  **Göstergeleri:**  *(Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bir ayakkabı kutusunun içine çeşitli duygu durumlarının olduğu kartlar konulur( mutlu, üzgün, şaşkın, kızgın, korkmuş vb) ve fotoğraf makinesi ile birlikte sınıfa getirilir. * Kutu ve fotoğraf makinesi arasında nasıl bir bağlantı olabileceği çocuklara sorulur ve cevapları alınır. * Fotoğraf makinesinin günlük hayatta neden ve nasıl kullanıldığı tartışılır. * Çocukların birkaç kare fotoğrafları çekilir. * Çocukların sırayla kutudan bir kart seçmeleri ve kartta bulunan yüz ifadesini tanımlamaları istenir. * Her çocuk çektiği yüz ifadesinin aynısını yapmaya çalışıp fotoğraf makinesine poz verir. * Çekilen fotoğraflar slayt olarak izlenir ve hangi çocukların hangi duyguları ifade ettiği, neden böyle hissetmiş olabileceği konuşulur * Fotoğraflar bastırılarak duygu panosu yapılır ve sergilenir. * Çocuklara etrafınızda çok gürültü yapan biri varsa neler hissedersiniz diye sorularak çocukların cevapları alınır. * Çocuklara hangi özelliklerini daha çok beğendikleri hangi özelliklerin ise beğenmedikleri sorulur. * Değerler Eğitimi-Hoşgörü sayfası incelenerek yönergeler doğrultunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Duygu ne demek olabilir? * Kutunun içinden neler çıktı? * Kızdığımızı, mutlu olduğumuzu, şaşırdığımızı, üzüldüğümüzü, korktuğumuzu nasıl ifade ederiz? * Neler sizi mutlu eder, neler sizi kızdırır? * Fotoğraf makinesi ne işe yarar? * Daha önce fotoğraf makinesi ile fotoğraf çekmiş miydin? * Hoşgörü ne demek? * Çevremize karşı neden hoşgörülü davranmalıyız? |
| **MATERYALLER**  Mutlu, üzgün, şaşkın, kızgın, korkmuş yüz ifadelerinin olduğu kartlar, ayakkabı kutusu, fotoğraf makinesi | **SÖZCÜKLER**  Fotoğraf makinesi, poz, duygu, hoşgörü  **KAVRAMLAR**  **Duygu :** Mutlu, Üzgün, Şaşkın, Kızgın, Korkmuş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki fotoğrafları incelemeleri ve fotoğraflardaki insanların neler hissettiği hakkında konuşmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Duygu kartları etkinlikten önce hazırlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklara hangi durumda mutlu oldukları, kızdıkları, şaşırdıkları, üzüldükleri, korktukları sorularak ifade ettikleri durumların resimlerini çizmeleri istenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-4 S: 13 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **MENDİL KAPMACA**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Küçük Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Mekânda konum alır.)*  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *( Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. * Sayışma yapılarak çocuklar iki gruba ayrılırlar. * Aralarından bir gönüllü mendil taşıyıcısı seçerler. * Oyun alanında birbirlerinden 6-7 metre uzakta çizilmiş olan düz çizginin gerisinde dururlar. * Sol ve sağ baştan sayarlar. * Her çocuğun bir sayısı vardır. * Elinde mendil olan çocuk bir sayı söyler. * Her iki gruptan o sayı sahibi çocuklar koşarak mendili kapmak ve diğer çocuğa yakalanmadan tekrar kendi grubundaki yerine koşmak zorundadır. * Bunu kazanan çocuğun grubu bir sayı kazanır. * Eğer mendili alan çocuk , diğer çocuğa yakalanırsa , o grup sayı kazanır. * Çocukların sırayla mendile koşmaları sağlanarak oyun tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunu kaç grup birlikte oynadı? * Oyuncuların hedefi neydi? * Mendili almak için koşup geleceğimiz nasıl anladık? * Sizce bu oyunda hızlı olmak mı yoksa dikkatli olmak mı daha önemliydi? * Mendili alan çocuğun yapması gereken neydi? * Daha önce buna benzer bir oyun oynadın mı? * Bu oyuna farklı bir kural daha ekleseydik bu ne olurdu? * Oyunda mendil dışında başka ne kullanabilirdik? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir, mendil | **SÖZCÜKLER**  Mendil, kapmak  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Oyuna başlamadan önce birkaç kez deneme turu yapılarak çocukların kuralları kavramaları sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklarla beraber saklambaç oyunu oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KUTUDAN ÇIKAN HAYVANLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri***:*  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.)*  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 9.** Sesbilgisi farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Ayakkabı kutusunun kapağına bir delik açılır. * Kutunun içine değişik şekil ve büyüklükte oyuncak hayvanlar konulur. * Kutunun ağzı açılmaması için bantlanır. * Çocuklar çember olup yere otururlar. * Kutu sırayla elden ele gezdirilir ve çocuklardan kutuyu yavaşça sallayarak içinde ne olabileceğini tahmin etmeleri istenir. * Çocuklardan bir tanesi kutunun yanına çağrılıp gözleri kapanır. * Kutudan bir tane oyuncak hayvan seçmesi ve bu hayvanın ne olduğunu dokunarak tahmin etmesi istenir. * Çocuklara boyaları ve resim kâğıtları dağıtılır.Çocukların hepsi bu şekilde oyunu tamamladıktan sonra, kutudan çektiği hayvanı ve o hayvanın nerede yaşadığının resmini çizmesi istenir. * Resimlerini tamamlayan çocuklar çizimlerini arkadaşlarına anlatırlar. * Resmi çizdikleri hayvanın hangi sesle başladığını söylerler. * İ sesi ile başlayan hayvan resimleri gruplanır. * Sınıftaki materyallerden İ sesi ile başlayanlar bulunur ve getirilir. * Resimler sergilenir. * Ses Farkındalığı ve İ-ses Farkındalığı çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ayakkabı kutusunun içinden neler olduğunu anlamak için neler yaptık? * Ayakkabı kutusunun içinden neler çıktı? * Kimlerin tahminleri doğru çıktı? * Resim çizerken neler düşündün? * Seçtiğin hayvan nerede yaşıyor? Neyle besleniyor? * Kutudan çıkan hayvanların hangileri uçabiliyor? * Kutudan çıkan hayvanların hangileri yüzebiliyor? * Çizimini yaptığın hayvanı daha önce gördün mü? * İ sesi ile başlayan neler biliyorsun? * Sınıfımızda adı İ sesi ile başlayan kimler var? |
| **MATERYALLER**  Ayakkabı kutusu, değişik şekil ve büyüklükte oyuncak hayvanlar, resim kâğıtları, boyalar | **SÖZCÜKLER**  Ayakkabı kutusu,ses  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Aileler çocukları ile beraber evde i sesi ile başlayan nesneleri tanımlamaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Ayakkabı kutusu etkinlikten önce hazırlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Ayakkabı kutusunun içine sebze, meyve veya giysi resimleri koyularak etkinlik uygulanabilir. * Ayakkabı kutusu yerine metal kutu kullanılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-4 S: 14-15 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **NEŞELİ KÖPEK YÜZÜ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *( Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler)*  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır*.)  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen her çocuğa bir küçük ve bir büyük kare şeklinde el işi kâğıdı dağıtır. * Kâğıtların geometrik şekilleri hakkında sohbet edilir. * Üçgen şeklinde katlamalarına rehberlik eder. * Daha sonra iki köşesinden hafif katlayarak kulakçıklar yapılır. * Öğretmen bir büyük ve bir küçük “Neşeli köpek yüzü” yapmalarını sağlar. * Neşeli köpek yüzleri artık materyallerle süslenir. * Çocuklar bir süre birbirlerinin köpekleri inceler. * Çalışmalar sergilenmeden önce bir oyun oynanır. * Öğretmen “Büyük köpeği kaldır, küçük köpeği sakla. Büyük köpek masanın altında, küçük köpek masanın üstünde vb.” yönergeleri verir. * Çocuklar yönergeleri uygular. * Çocukların dikkati süresi dikkate alınarak yönergeler çoğaltılarak devam edilir. * Çalışmalar sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kâğıtlar hangi şekildeydi? * Kareyi ikiye katlatınca hangi şekille karşılaştık? * Köpek yüzü yapmak için kâğıt katlama tekniğini kullandık. Bu tekniğin başka bir adı olabilir mi? * Neşeli köpek yüzü yaparken hangi artık malzemeleri kullandın? * Köpekler nasıl ses çıkarır? * Köpeklerin kaç kulağı vardır? * Köpeklerin kaç ayağı vardır? |
| **MATERYALLER**  Büyük ve küçük kare şeklinde çocuk sayısı kadar el işi kâğıdı, artık materyaller, yapıştırıcı, makas | **SÖZCÜKLER**  Katlamak, neşeli  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Kare  **Boyut:** Büyük-Küçük | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden, çocuklarına rehberlik ederek evdeki büyük ve küçük kare şeklinde nesneleri bulma oyunu oynamaları önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Büyük ve küçük kare şeklindeki kareler öğretmen tarafından daha önceden hazırlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Kâğıt katlama tekniği kullanılarak değişik hayvanlar yapılabilir. * Çocuklar hazırladıkları köpek yüzlerinin altına çubuk ya da dilbas (doktorların ağız muayenesi yaparken dili bastırmak için kullandığı çubuk) yapıştırarak kuklaya dönüştürebilirler ve karşılıklı olarak konuşturabilirler. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **YERDEN YÜKSEK**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 9.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:**  *( Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine, miktarlarına, ağırlıklarına, renk tonlarına göre sıralar.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocuklara alçak-yüksek kavramı ile ilgili sorular yöneltildikten sonra ‘Alçak-yüksek’ adlı oyun oynanır * *(Yüksek denildiğinde çocuklar uzanma öykünmesi yapar. Alçak denildiğinde çömelerek yerden bir şey alma öykünmesi yapar.)* * Çocuklarla yüksek yerde duran bir eşyanın mı alçak yerde duran bir eşyanın mı daha kolay ulaşılabilir olduğu sorgulanır. * Çocuklar üç gruba ayrılır. * Gruplardan biri yerde uzanırlar. Diğerleri çömelir. Son grupta ayakta durur. * Havaya doğru oda kokusu ya da parfüm sıkılır. Kokuyu duyan çocuklar ellerini havaya kaldırır. * Hangi gruptaki çocukların kokuyu önce duyduğu kokunun neye benzediği ve deney ile ilgili sohbet edilir. * Çocuklara bir kere el çırpıldığında yüksek bir yere çıkmaları( *sandalyenin üstü)* iki kere el çırpıldığınsa alçak bir yere inmeleri söylenir. * Oyun birkaç kez tekrar edilir. * ‘Alçak-Yüksek’ adlı çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzun yönergesi neydi? * Uzanmak ne demektir? * Kaç gruba ayrıldık? * Bir kere el çırpılınca ne yaptık? * İki kere el çırpılınca ne yaptık? * Hangi nesneleri inceledik? * Hangi nesnelerin kokusu vardı? * Kokuları hangi duyu organıyla algılarız? * Sınıfımızda en yüksekte ne duruyor? |
| **MATERYALLER**  Parfüm yada oda kokusu | **SÖZCÜKLER**  Koku, parfüm, sprey, deri, sabun, nane, uzanmak, duyu organı  **KAVRAMLAR**  **Yön/Mekânda konum**: Alçak-yüksek | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla evde uzanabilecekleri ve uzanamayacakları yükseklikte olan eşyaların listesini yapmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Oda kokusu ya da parfüme alerjisi olan çocuk varsa çalışma uygulanmamalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocukların boylarının uzanarak erebileceği yükseklikte bir yere ve zemine nesneler koyularak çocukların kum saati süresince nesneleri toplayıp sepete koyma oyunu oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-4 s: 16 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **TAVŞAN KAÇ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 2.** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çember olunur ve yeni oyun için hazırlık yapılır. * Sayışma yapılarak bir çocuk “tavşan” olarak seçilir ve çemberin ortasına geçer. * Başka bir çocuk köpek olur, çemberin dışında bekler. * Tavşan ve köpek seçilen çocuklara görevleri anlatılır. * Oyun sırasında söylenecek şarkı öğretilir. * Çocuklar el çırpıp şarkı söylerler: *Tavşanım, tavşanım, minik tavşanım.  Tavşanımın ayağında kara patik var.  Patikleri eskimiş, püskümüş, durmadan ağlar. Tavşan bana baksana, tiki, tiki yapsana,  Bak köpek geliyor, çabucak kaçsana.* *Tavşan kaç, tavşan kaç...* * “Tavşan kaç” sözleri söylenirken tavşan çemberin dışına çıkıp, koşmaya başlar, köpek tavşanı kovalar. * Tavşan yakalanmamak için halkanın içine girebilir. * Girdiği anda çocuklar el ele tutuşup köpeğin halkanın içine girmesine izin vermezler. * Hayvanlarla ilgili şarkılar dinletilir. * Şarkılar eşliğinde ilgili hayvanların taklidi yapılıp dans edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzun adı nedir? * Oyunumuzda kahramanlarımız kimlerdi? * Kim kaçtı kim kovaladı? * Tavşanlar nerede yaşar? * Köpek tavşanı neden kovalıyor olabilir? * Tavşan mı hızlı yoksa köpek mi? * Tavşanların kulakları neden uzundur? * Tavşanların en sevdiği yiyecekler nelerdir? |
| **MATERYALLER**  Çeşitli hayvanlarla ilgili şarkılar | **SÖZCÜKLER**  Kaçmak, kovalamak  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** İçinde -Dışında | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Oyuna başlamadan önce şarkı birkaç kez tekrar edilerek öğretilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * “Kırmızı Balık Gölde” isimli şarkılı grup oyunu oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **PARLAYAN ROKET**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat (Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik )

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, dokusunu, yapıldığı malzemeyi ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *( Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa bir roket resmi getirilir. * Çocuklarla birlikte roket resmi incelenir. * Roketle nereye seyahat edildiği tartışılır. * Uzayda neler olduğu ve araştırma yapmak için uzaya kimlerin gittiği hakkında sohbet edilir. * Çocuklara alüminyum folyo ve farklı özelliklerde parlak kâğıtlar dağıtılır. * Kâğıtlara dokunarak neler hissettiklerini ve nasıl göründüklerini anlatmaları istenir. * Kâğıtların parlak olduğu fark ettirilir. * Çocuklara başka nelerin parlak olabileceği sorularak örnek vermeleri istenir. * Çocuklara yapıştırıcıları ve boya kalemleri dağıtılarak çalışma sayfasını tamamlamaları istenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Uzay neresidir? * Roketle nereye gidilir? * Roketi kimler kullanır? * Daha önce roket gördün mü? * Çevremizde parlak olan neler var? * Yıldızlar neden geceleri parlar? * Parlak olan kâğıtlarla başka neler yapabiliriz? * Roketini süslerken neler hissettin? |
| **MATERYALLER**  Parlak kâğıtlar, alüminyum folyo, yapıştırıcı, roket resmi | **SÖZCÜKLER**  Parlak, roket  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Parlak | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile birlikte evde parlak dokulu neler olduğunu bulmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların parlak kâğıtlarla zaman geçirmeleri sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Yıldız figürleri yırtma yapıştırma tekniği kullanılarak parlak kâğıtlarla kaplanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-4 S: 17 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **TAM İSABET**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.)*  **Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Atılan topu elleri ile tutar. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar. Nesneleri kaldırır, taşır, çeker, iter.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bir kutunun içine sarı, kırmızı ve mavi renklerde eşit sayıda olmak koşuluyla boncuk koyulur. * Çocuklar kutunun içinden bir tane boncuk alır. * Çocuklar aynı renk boncuk alan arkadaşlarını bulur ve bir grup oluştururlar. * Toplam üç grup oluşur. Gruplar çember olurlar. * Her gruptan sayışmayla bir lider seçilir. * Seçilen lider çocuklar çemberin ortasına geçer ve jimnastik hareketleri gösterir. * Çemberdeki çocuklar liderin yaptığı hareketlerin aynısın yaparlar. * Her çocuk sırayla lider olur ve arkadaşlarına beden hareketleri yapmakta rehberlik eder. * En son çocuğa sıra geldiğinde hareketler tamamlanır ve ortaya bir top atılır. * Topu yakalayan lider konumundaki çocuk, arkadaşlarına topu atar, topu yakalayan çocuk tekrar lidere doğru topu geri atar. * Tüm çocuklar lidere top atışını tamamladıktan sonra, ortaya bir kova veya sepet konulur. * Lider çemberdeki yerini alır ve tüm çocuklar topu ortadaki hedefe atmaya çalışır. * İkinci turda tüm gruplar aralarında hedefe tam isabet yarışı yaparlar. * En çok hedefe isabet eden grup, en fazla sayı yapmış olur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Gruplama çalışmasını nasıl yaptık? * Boncuklar ne işe yaradı? * Kaç renk boncuk vardı? * Liderleri nasıl belirledik? * Jimnastik ne demek olabilir? * Jimnastik yaparken kendini nasıl hissettin? * Oyuna başlamadan önce neden ısınma hareketli yaptık? * Sepete kaç tane isabetli atış yaptın? * En fazla sayıyı hangi grup aldı? * Kazanan grubu kimler tebrik etti? * Sepete top dışında başka ne atabilirdik? * Sepeti daha uzağa koysaydık atış yaparken nasıl zorluklar yaşardık? |
| **MATERYALLER**  Top, sepet veya kova | **SÖZCÜKLER**  Jimnastik, lider, hedef  **KAVRAMLAR**  ……………….. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile birlikte basketbol sporunu araştırarak edindikleri bilgileri okula göndermeleri önerilir. Sınıfa getirilen kaynaklar incelenerek oynanan oyunla karşılaştırılabilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocuk sayısına göre boncuk sayısı ayarlanarak kutunun içine konulmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Sepete atmak için farklı ağırlıkta nesneler kullanılabilir. Lego, bir miktar pamuk, kalem, kâğıt, yaprak, boncuk vb. atışlar yapıldıktan sonra nesnelerin ağırlıklarına dikkat çekilebilir. Atış yapılırken her nesne için aynı gücün sarf edilip edilmediği tartışılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **LAPA LAPA KAR YAĞAR BU MEVSİMDE**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 2.** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Sınıfa mont, bere, eldiven ve çizmelerle girilir. * Çocuklara neden böyle giyinmiş olabilineceği sorulur. * Kış mevsiminin gelmesiyle hayatımızda ne gibi değişiklikler olduğu konuşulur. * Kış Mevsimi çalışma sayfasındaki resimler incelenir ve sohbet edilir. * Kışın giyilen giysiler, yenile yiyecekler ve havadaki değişiklikler tartışılır. * ‘Kardan Adam Ve Ailesi’ adlı öykü okunur. * İşlenen kavramlar vurgular. * Soru cevaplarla öğrencilerin öyküye katılımları sağlanır. * Hikâyeden sonra kulaktan kulağa oynanır. * Çocuklar yan yana otururlar. Birinci çocuğun kulağına bir tümce söylenir. *(Bu tümceler özellikle kış mevsimi ile ilgili seçilir)* * Çocuklar tümceyi yanlarındaki arkadaşlarının kulağına söylerler. * Sıranın sonundaki çocuk tümceyi yüksek sesle söyler. * Çocuklara kışın yapmaktan en çok zevk aldıkları şeyin ne olduğu sorulur. * Kardan adam yanıtı alındıktan sonra kardan adam yapmak için nelere ihtiyaç duyulduğu sorgulanır. * Çocuklara pamuklar ve yapıştırıcılar dağıtılır. Kardan Adam çalışma sayfası tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kış hangi mevsimden sonra gelir? * Kış bitince hangi mevsim başlar? * Kış mevsiminde kıyafetlerimizde ne gibi değişiklikler olur? * Kış uykusuna yatan hayvanlar hangileridir? * Karın yağışı hoşunuza gidiyor mu? * Kulaktan kulağa oyununda kullanılan kelimelerden hangileri aklınızda kaldı? * Sesimizi neden uygun şekilde kullanmalıyız? * Kulaktan kulağa oynarken sesimizin tonunu ayarlamasaydık ne olurdu? * Kış mevsiminde neden kalın giysiler giyeriz? * Kış mevsiminin meyve ve sebzeleri nelerdir? * Kışın çam ağacı neden yapraklarını dökmez? * Kışın oynanan çocuk oyunları hangileri olabilir? * Kartopu oynarken neler hissedersin? * Daha önce kardan adam yaptın mı? |
| **MATERYALLER**  Mont, bere, eldiven, atkı ve çizmeler, pamuk, yapıştırıcı | **SÖZCÜKLER**  Kar, soğuk, kış, kulaktan kulağa, kardan adam  **KAVRAMLAR**  **Zaman:** Mevsim(Kış) | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla daha önce kış mevsiminde çekilmiş fotoğrafları incelemeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların kulaktan kulağa oynarken kelimeleri anlamaları sağlanmalı ve denemeler yapılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Kardan Adam şarkısı öğretilebilir. * Bulunan bölgede kar yağışı gerçekleşmiş ise bahçede kardan adam yapılabilir. * Mevsimlerin oluşumu ile ilgili deney yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-4 s: 17-18 * Okul Öncesi Antolojisi Hikâye s:260 * Öykü Kartları Öğretmen Kitabı-Kardan Adam Artık Ağlamıyor Öyküsü |
| **UYARLAMA** | | |

1. **AKILLI İPLER**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm grup ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, büyüklüğünü, uzunluğunu söyler)*  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna göre gruplar)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler.*  *Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belirli bir mesafeyi sürünerek gider.)*  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara iki dakika süre verilir. Çocuklar ikişerli eş olurlar ve sıraya geçerler. * Her çifte bir ip verilir. * Çocukların iplerler bir süre vakit geçirmeleri sağlanır. * Çocuklar ipin iki ucundan tutup, yürümeye başlarlar. * Çeşitli yönergeler verilir.   *Hızlı, yavaş, topuk üzerinde, parmak üzerinde, galop şeklinde koşma, sıçrama ve durma, tek ayaküstünde belli bir mesafe gitme, çift ayak üzerinde belli mesafe sıçrayarak gitme vb.*   * Müzik açılır ve tüm çocuklar ipin ucunu bırakmadan dans ederler. * Öğretmen müzik süresince yönergeler verir, iplerin ucunu bırakmadan yere kadar indirin, yukarıya kaldırın, ipin altından geçin vb. * Öğretmen müziği kapatır ve gruplara ipi yere düz bir şekilde koymalarını söyler. * Çocuklardan grupları bozmadan verilen yönergeleri uygulamalarını ister:   *“İp üzerinden ileri, adımlayarak yürüyelim. İp üzerinden geri, adımlayarak yürüyelim. İpin üzerinden çift ayakla sıçrayarak yürüyelim. İpin üzerinden yan, yan yürüyelim.”*   * Oyun sonra çember olunur ve yere oturulur. İpler bir araya getirilir ve incelenir. * İpler kalın-ince, uzun-kısa vb. olma özelliklerine göre gruplanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzda hangi nesneleri kulandık? * İpleri kullanarak hangi hareketleri yaptık? * Hangi hareketleri yaparken zorlandın? Neden? * En kolay hareket hangisi? * Oyun arkadaşınla uyumlu çalıştığını düşünüyor musun? Bununla ilgili nasıl kanıtlar sunabilirsin? * İplerin farklı özellikleri var mı? |
| **MATERYALLER**  Yeterli miktarda ip, müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  İp, uç, galop, sıçramak  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** İnce- Kalın, Uzun -Kısa | **AİLE KATILIMI**  ………………… |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Sınıftaki çocuk sayısı tek ise eşleşeme sırasında eş bulamayan çocukla öğretmen eş olmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çeşitli uzunlukta iplerle ip atlama çalışmaları yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **DİKKAT! ARADA FARK VAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler)*  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara elma resmi gösterilir ve elma ile ilgili bir hikâye bilindiği söylenir. * Hikâyenin ne olabileceği ile ilgili sorgulama başlatılır. * “Masal Elması” adlı hikâye anlatılır. * Hikâye sonrası konuyla ilgili kukla oynatılır. * İstekli çocuklara görev verilir. * Hikâye dramatize edilir. * Ritim aletleriyle ritim çalışması yapılır. * Dört tane yere vur. Dört kere sopaları birbirine vur, dört kere el çırp gibi sayı pekiştirme çalışmaları yapılır. * Çalışma bitince çocuklara yağmur, dolu ve sel kelimelerinin ritimlerinin nasıl olabileceği sorulur ve ritimsel denemeler dinlenir. * Çocuklara yapılacak çalışma örneklendirilerek anlatılır. * Tef, marakas ya da trampetle ritim tutulur. * Yavaş ritim tutulduğunda (yağ-mur) yürüyüş, hızlı ritim tutulduğunda   (do-lu)sıçrama hareketi, sürekli ritim tutulduğunda ise (sel )koşma hareketleri yapılır.   * Ritim ile birlikte ritme eşlik eden kelime ritme uygun söylenir. Çocuklar tutulan ritme uygun hareketleri yapmaya çalışır. * Çocuklara tüy ve metal parçası gösterilir. * İkisi de aynı anda havaya bırakıldığında hangisinin hızlı hangisinin yavaş yere düşeceği sorulur ve tahminler alınır. * İki nesneden aynı anda havaya atılır ve gözlemlenir.Çocuklara top ve şişirilmiş balon verilir. * İkisini de aynı anda havaya atmaları ve hızlı yere düşenle yavaş yere düşeni söylemeleri istenir. * İkisinin neden farklı hızda yere düştüğü tartışılır. * Hızlı-yavaş ve Dikkat çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * İçinde elma geçen bir hikâyede hangi kahramanlar olabilir? * Hikâyede siz de olmak ister miydiniz? * Hikâyede kendinize yakın hissettiğiniz kahraman var mıydı? * Kukla konuşturmak size ne hissettirdi? * Farklı bir kukla tasarlamak isteseniz hangi malzemeyi kullanırdınız? * Ritme uygun yürümek sizi zorladı mı? * En çok hangi ritmi sevdiniz? * Hangi kelime de yapılan hareket sizce daha zordu? * Oyunu tekrar etmek ister miydiniz? |
| **MATERYALLER**  Dramatik oyun merkezi malzemeleri, çeşitli ritim aletleri ve kuklalar, tüy, top, balon, metal parçası | **SÖZCÜKLER**  Yağmur, sel, dolu, elma, ritim aleti, sıçrama, dikkat, fark, tüy, metal  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hızlı-yavaş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla çorap vb kukla yapmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocuklara sorulan sorularda bütün çocuklardan cevap almaya ve gerekli yerlerde ipuçları vermeye dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklarla elma şekeri üretilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler -4 S: 20-21 * Okul Öncesi Antolojisi s:236 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **GAZETE YAĞMURU**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne yapıldığı malzemeyi ve kullanım amaçlarını söyler)*  **Kazanım 19.** Problem durumlarına çözüm üretir**.**  **Göstergeleri:**  *(Problemi söyler, çeşitli çözüm yolları önerir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 12.**Yazı farkındalığı gösterir**.**  **Göstergeleri:**  *(Çevresindeki yazıları gösterir.*)  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar, yırtar)*  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:** *(Müzik eşliğinde dans eder)*  **Sosyal Duygusal Alan**  **Kazanım 13.** Estetik değerleri korur.  **Göstergeleri:**  *(Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa bol miktarda gazete getirilir, çocuklara gazeteler dağıtılır, birkaç dakika vakit geçirmeleri sağlanır. Çocukların dikkati gazetedeki yazılara ve rakamlara çekilir. * Gazetenin ne işe yaradığı, nereden alındığı, hangi malzeme kullanılarak yapıldığı sorulur. Çocukların cevapları alınır. * Öğretmen elindeki gazeteyi birden yırtarak ortadan ikiye böler. Çocuklardan ellerindeki gazetelerini yırtmaları ve küçük parçalara ayırmaları istenir. * Öğretmen yırtılan parçaların bir kısmını önünde toplar, eline alır ve aniden havaya atarak “gazete yağmuru” der ve müzik açar. * Çocuklardan gazete yağmuruna eşlik etmeleri istenir. * Hareketli müzik eşliğinde gazete yağmuru dansı yapılır. Müzik durdurulur. Çocuklar gazete kâğıtlarının arasına otururlar. * Çocukların ellerine dikkat çekilir. Ellerinin kirlenip kirlenmediği, kirlenenlerin neden kirlenmiş olabileceği sorularak cevaplar alınır. * Sınıfın düzenine dikkat çekilir. Sınıfın önceki ve şimdiki durumu değerlendirilir. Çocuklardan çözüm önerileri alınır. * Gazete parçaları müzik eşliğinde toplanıp çöp poşetinin içine doldurularak gazete topu yapılır. * Gazete topu müzik eşliğinde elden ele gezdirilir. Müzik durunca top kimde kaldıysa o çocuk en sevdiği havyanın taklidini yapar. * Sınıf düzenlenir ve kirli ellerin temizlenmesi için ne yapılabileceği sorulur. Eller yıkanır ve önceki hali ile şimdiki hali değerlendirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık? Bunlarla neler yaptık? * Gazeteleri yırtarken neler hissettin? * Daha önce buna benzer bir etkiliğe katıldın mı? O etkinlik ve bu etkinlik arasında benzerlik ve farklılıklar neler? * Evinize gazete alınır mı? * Gazete nereden alınır? * Neden gazete okuruz? * Etkinlik sırasında sınıfımız nasıl bir değişim geçirdi? * Ellerimizi temizlemek için hangi malzemeleri kullandık? |
| **MATERYALLER**  Gazete, çöp poşeti, Müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  Gazete topu, Gazete yağmuru  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Temiz- Kirli, Düzenli-Dağınık  **Zaman:** Önce-Şimdi-Sonra | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla gazeteden haber keserek okula göndermeleri önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Etkinlikte kuşe kâğıt olmayan normal gazete kâğıdı tercih edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Yırtılmış gazete kâğıtlarıyla kolaj çalışması yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KENARIM VAR KÖŞEM VAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Matematik (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.*  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Yere büyük bir kare şekli çizilir. * Çocukların karenin etrafında çember olurlar. * Karenin kenarları sayılır ve her kenara rakam yazılır. * Karenin köşeleri sayılır ve köşelerin yanına rakamlar yazılır. * Müzik açılır ve çocuklar karenin dışında dans ederler. * Müzik durunca çocuklar karenin içine zıplarlar. * Çocuklardan sınıfı gezerek kare şekline benzeyen nesneleri bulup büyük kare şeklinin içine koymaları istenir. * Nesneler incelenerek kenarları ve köşeleri sayılır. * Çocuklara resim kâğıtları ve boya kalemleri dağıtılır. * Kare şekli çizmeleri istenir. * Karenin köşelerine çiçek çizmeleri, kenarlarına çarpı çizmeleri istenir. * Çocukların çizimleri panoya asılarak sergilenir. * Kare ve Kenar-Köşe çalışma sayfası incelenerek resimler üzerinden sohbet edilir. * Çalışma sayfası yönergeler doğrulturunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yere hangi geometrik şekli çizdik? * Karenin kaç kenarı ve köşesi vardır? * Müzik açılınca karenin neresinde dans ettik? * Müzik durunca karenin neresine geçtik? * Sınıfımızda kare şekline benzeyen neler var? * Karenin kenarlarını ve köşelerini bulurken zorlandın mı? * Karenin kenarlarına ne çizdik? * Karenin köşelerine neler çizdik? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir, resim kâğıtları, boya kalemleri, Müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  Kenar, köşe  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Kare-Kenar-Köşe | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  ………………………………….. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Yere çizilecek bir kare üzerinde köşe kapmaca oyunu oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-4 S: 22 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ŞEKİLLER SAKLAMBACI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları şekline göre gruplar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  **(** *Yönergeler doğrultusunda yürür ve koşar. Öne yuvarlanır)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuk sayısı kadar fon kartonundan renkli daire ve kare şekilleri kesilerek hazırlanır. * Renkli daire ve kare şekilleri sınıfın çeşitli yerlerine saklanır. * Sınıfın ortasına elektrik bandı yardımı ile büyük daire ve kare şekilleri çizilir. * Daire ve kare şeklinin özellikleri ile ilgili sohbet edilir. * Müzik açılınca çocuklar, tüm saklı daire ve kare şekillerini bulmaya çalışırlar. * Bulunan daireler çizili olan büyük dairenin içine konulur, kare şekilleri çizili büyük kare şeklinin içine konulur. * Daire ve kare şekilleri renklerine göre gruplanır. * Daire ve kare şekilleri sayılarak kaç tene olduğu bulunur. * Çocuklardan sınıfta kare ve daire şekline benzeyen nesneler göstermeleri istenir. * Çocuklara koşarak dairenin içine girelim, yürüyerek karenin içine girelim, yuvarlanarak dairenin içine girelim yönergelerini verilir ve çocukların yapması istenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzda hangi nesneleri kullandık? * Yerde çizili olan şekillerin adı nedir? * Karenin kaç kenarı ve kaç köşesi vardır? * Dairenin neden köşesi ve kenarı yoktur? * Evinizde kare ve daire şekline benzeyen neler var? * Sınıfa saklanmış geometrik şekilleri bulmaya çalışırken neler hissettin? * Kaç tane kare kaç tane daire şekli buldun? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar kesilmiş daire ve kare, elektrik bandı | **SÖZCÜKLER**  Yürümek, yuvarlanmak, şekil  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Kare, Daire | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere, çocuklarıyla dergilerden kare ve daire şekline benzeyen resimler keserek okula göndermeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocuk sayısı kadar kare ve daire daha önceden kesilerek hazırlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Sınıftan ve okuldan kare ve daire şekline benzeyen nesneler toplanarak ilgili şeklin içine koyulabilir. Bu nesnelerle sınıfın bir köşesine kare ve daire merkezi yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **RENKLERİN ÖRÜNTÜSÜ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.)*  **Kazanım 14.** Nesnelerle örüntü oluşturur**.**  **Göstergeleri:**  *( En çok üç ögeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *( Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuk sayısının yarısı kadar mavi yine çocuk sayısının yarsı kadar kırmızı daire kesilir. * Daireler çocuklara karışık olarak dağıtılır . * Daireleri bir süre incelemeleri sağlanır ve şeklin adını ve rengini söylemeleri istenir. * Müzik açılır ve çocukların daireleri ile birlikte dans etmeleri istenir. * Müzik kapatılınca mavi dairelerin bir tarafta kırmızı dairelerin bir tarafta toplanması söylenir. * Tekrar müzik açılır. Çocuklar daireleri ile serbest dans ederler. * Müzik durdurulur, çocukların bir mavi bir kırmızı şeklinde sıraya geçmeleri istenir. * Çocuklar baştan başlayarak sırayla renklerinin adını söylerler. Oluşan sıranın bir örüntü olduğu çocuklara fark ettirilir. * Tekrar müzik açılır, çocuklar daireleri ile dans ederler. * Müzik durdurulunca iki mavi iki kırmızı şeklinde sıra olmaları istenir. * Çocuklar yine sıranın başından başlayarak renklerinin adını söylerler, örüntünün kuralını açıklarlar. * Müzik tekrar açılır,çocuklar dans eder, müzik durdurulunca farklı örüntü çalışmaları yapılır. * Örüntü Oluşturma çalışma sayfası incelenerek yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde kullandığımız geometrik şeklin adı neydi? * Kaç farklı renkte daire vardı ? * Dairelerin renkleri neydi? * Daireleri kullanarak ne oluşturmaya çalıştık? * Örüntü nedir? * İlk oluşturduğumuz örüntünün kuralı neydi? * Sonra nasıl örüntüler oluşturduk? * Başka nelerle örüntü oluşturabiliriz? * Etrafımızda doğal örüntüler görebiliyor musun? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayının yarısı kadar sarı ve kırmızı daireler, müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  Örüntü  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Mavi -Kırmızı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki çeşitli nesneleri kullanarak örüntü çalışmaları yapmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların oluşturdukları örüntüye müdahale edilmemelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Renk sayısı arttırılarak etkinlik uygulanabilir. * Çocukların özgün örüntüler oluşturmalarına fırsat verilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-4 S: 23 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **AY, GÜNEŞ VE YILDIZLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri ipe dizer. Malzemeleri keser, yapıştırır.)*  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik eşliğinde dans eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bir güneş, bir ay ve çocuk sayısından iki eksik yıldız figürleri hazırlanır ev bir kutunun içine koyulur. * Kutunun içinde ne olabileceği sorulur çocukların tahminleri alınır. * Çocuklardan gözlerini kapatarak kutunun içinden bir figür seçmeleri istenir. * Her çocuk seçtiği figürü tanımlar ve arkadaşlarına gösterir. * Güneş, Ay ve yıldızların günün hangi zamanında göründüğü tartışılır. Güneş batınca havanın karardığı, güneş doğunca havanın aydınlık olduğu, yıldızların karanlık havada göründüğü konuşulur. * Masalara çeşitli artık materyaller koyulur. Çocuklar figürlerini istediği gibi süsler. * Delgeç yardımı ile figürlerinde delik açar ve kurdele geçirirler. Figürlerini boyunlarına asarlar. * “Ay, Güneş ve Yıldızlar” oyunun kuralları açıklanır * Müzik açılır. “Güneş” doğdu denilir, yıldızlar bulabildikleri her yere saklanır ve hareketsiz dururlar. Güneş tek başına dans eder. * “Ay” denilince Güneş saklanır ve hareketsiz bekler, Ay ve yıldızlar saklandıkları yerden çıkarak dans ederler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kutunun içinden neler çıktı? * Güneş batınca hava nasıl olur? * Güneş doğunca hava nasıl olur? * Güneş batınca nereye gider? * Hava aydınlanınca yıldızlar nereye gider? * Yıldızları neden hava aydınlıkken göremeyiz? * Ay gündüz görülebilir mi? * Seçtiğin figürü süslerken neler hissettin? * Gece gökyüzüne bakınca neler görüyorsun? |
| **MATERYALLER**  Bir güneş, bir ay ve çocuk sayısından iki eksik yıldız figürler, artık materyaller, delgeç, kurdele, yapıştırıcı, makas | **SÖZCÜKLER**  Ay, Güneş, Yıldız, doğmak, saklanmak  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hareketli-Hareketsiz, Karanlık -Aydınlık | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere, çocuklarıyla gece gökyüzünü inceleyerek gördüklerini ve ilginç gözlemlerini not etmeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Sınıftaki çocuk sayısı dikkate alınarak bir güneş, bir ay ve çocuk sayısından iki eksik yıldız figürleri hazırlanmalıdır. * Etkinlikte delgeç kullanarak delme işini çocuklar yapacağı için öğretmen çocuklara birkaç kez örnek göstermeli ve boş kâğıda çocuklara deneme yapma fırsatı vermelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Gece-Gündüz oyunu oynatılabilir. * Ay Dede şarkısı çalışılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **GİYSİLERİMİZ ARASINDAKİ FARKLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 2.**Giyinme ile ilgili işleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Giysilerini çıkarır, giyer, düğme açar/kapar, ayakkabı bağcıklarını çözer/bağlar. Ayakkabılarını çıkarır, giyer.)*  **Kazanım 3.**Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, katlar, asar, yerleştirir.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 1**. Kendisine ait özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Duyuşsal özelliklerini söyler.)*  **Kazanım 5.** Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.  **Göstergeleri:**  *( Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Dramatik oyun merkezinde bulunan kostüm ile eşyalar alınır ve incelenir. * Düğmeli mi fermuarlı mı, kalın mı ince mi vb özellikleri ve ne zaman kullanıldıkları hakkında sohbet edilir. * Giysiler ve hayatımızdaki yeri ile ilgili sorgulama başlatılır. * Her çocuk ortaya koyulan giysilerden bir tanesini seçer.Kalın kumaştan mı yoksa ince kumaştan mı yapıldığını söylerler. * Seçtiği giysinin kullanım amacından başka bir şekilde kullanımına yönelik fikirlerini gösterir. *(Değiştirme/dönüştürme çalışması)* * Çalışmanın ardından her çocuk elindeki giysiyi başka bir arkadaşı ile değiştirir. * Çocuklardan ellerinde bulunan giysiyi üzerlerinde yapılma amacından farklı bir şekilde kullanmaları istenir. * Çocuklar eşleştirilir. * Olumsuz düşünceleri ifade etme ile ilgili birkaç örnek gösterildikten sonra eşlerden birbirini kırmadan(olumlu davranışlarla) giyinme şekli ile ilgili düşüncelerini ifade etmeleri istenir. * Eşler görev değiştirerek ikili doğaçlamalar tamamlanır. * Hangi giysilerin çift olduğu sorulur ve çocukların cevapları alınır.Eş olan giysiler eşleştirilir. * Çocuklara hangi giysilerin güzel olduğunu düşündükleri ve neden böyle düşündükleri sorulur. * Çalışma sayfaları incelenerek yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Giysilerimiz kâğıttan yapılsaydı ne olurdu? * Giysilerimiz buzdan yapılsaydı ne olurdu? * Giysi seçerken nelere dikkat ediyorsunuz? * Giysilerinizi giyerken ya da alırken yardım istiyor musunuz? * Giyinirken hangi işlemleri yaparız? * Giysi tercihinizle ilgili fikir alır mısınız? * En önemli giysimiz sizce nedir? Neden? * En güzel giysiniz sizce hangisi? * En sevdiğiniz giysiniz hangisi? * En son hangi giysiyi aldınız? * Sizce hangi renk giysiler en dikkat çekicidir? * Meslek grupları nasıl giyinir? * Arkadaşlarınızın giysilerini inceler misiniz? * Size biri giysisi ile ilgili fikrini sorduğunda nasıl ifade edersiniz? * Beğeni ve eleştirilerimizi nasıl ifade etmeliyiz? * Hangi mevsimde kalın hangi mevsimde ince giysiler giyeriz? |
| **MATERYALLER**  Dramatik oyun merkezi giysi ve eşyaları, giysi resimlerinin bulunduğu kataloglar, yapıştırıcı | **SÖZCÜKLER**  Giysi, fermuar, çıtçıt, cırt, düğme, eleştiri  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Güzel-Çirkin  **Boyut:** İnce-Kalın | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla giysi dolabı boşaltıp çeşitlerine ve kullanım yerlerine göre yeniden yerleştirme etkinliği yapmaları istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların ikili doğaçlamalarında rehber olunmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Seçilen bir ebe dışarı çıkarılarak sınıfta kalan çocukların üzerinde bir değişiklik yapılarak değişiklikleri bulma oyunu oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-4 S: 24-25 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KAÇIŞAN KARABİBERLER**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen (Tüm grup ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 1:** Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  **Göstergeleri:**  *(Elini yıkar)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa birkaç tene derin kap, kalıp sabunlar, su ve karabiber getirilir. * Çocuklar malzemeleri bir süre inceler. * Malzemelerle neler yapılabileceği sorulur ve çocukların cevapları alınır. * Malzemelerin birbirleriyle ne ilgisi olabileceği sorgulanır. * Çocuklar yardımlaşarak kapların yarısına kadar su doldururlar. * Suyun içine biraz karabiber eklenir. * Çocuklar büyüteçlerini kullanarak karabiberin suyun üzerindeki hareketlerini inceler ve tartışırlar. * Her grup bir kalıp sabunu dik olarak kabın içine batırır ve tekrar gözlem yaparlar. * Kalıp sabunun suya girmesi ile birlikte karabiberler sabundan uzaklaşır. Çocuklarla bunun nedenleri hakkında konuşulur. * Çocuklar iki gruba ayrılır. İlk grubun eline krem sürülür ardından çocuklar ellerine bir miktar karabiber alır ve iyice ovuştururlar. * Elleri temiz olan arkadaşları ile el ele tutuşarak 1’den 10’a kadar sayarlar. El ele tutuşarak üç kez zıplarlar vb. * Çalışmanın ardından çocuklar ellerini incelerler. Temiz elli çocukların ellerine karabiber bulaştığına dikkat çekilir. * Çocuklara mikroplardan nasıl arındırılacağı sorulur. * Çocuklar sabunla ellerini yıkar ve kurular. * Temiz eller incelenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Deneylerimizde hangi malzemeleri kullandık? * Karabiberi günlük hayatımızda başka nerelerde kullanırız? * Karabiberin adı neden karabiber olmuş? * Mikroplar nasıl bulaşıyor? * Sabun mikroplardan kurtulmak için yeterli mi? * Mikropları gözlerimizle görebilir miyiz? * Mikroplar ne kadar küçük olabilir? * Mikroplar neye benziyor olabilir? * Temizlenmek için neler kullanırız? * Ellerimizi neden sık sık yıkamalıyız? |
| **MATERYALLER**  Derin kaplar, su, kalıp sabunlar ve karabiber, büyüteçler, krem | **SÖZCÜKLER**  Temizlik, sabun, mikrop, etki, arındırmak  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Kirli-Temiz | **AİLE KATILIMI**   * Haftalık diş fırçalama çizelgesi eve gönderilir. Ailelerden çocuklarına, diş fırçalama çizelgelerini düzenli olarak takip etmeleri konusunda yardımcı olmaları önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Eline krem ve karabiber sürmek istemeyen çocuklar zorlanmamalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Baloncuk yapmak için deterjanlı su hazırlanır. Çocuklar mandalları suyun içine batırır ve üfleyerek baloncuk çıkarmaya çalışırlar. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **TEMİZİM MUTLUYUM**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer. Nesneleri takar, çıkarır, Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere elleriyle şekil verir..)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kulak temizleme çubukları çocuklara verilir ve çubuklarla neler yapıldığı ve neler yapılabileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Kâğıt mendiller de dağıtılır. Kâğıt mendillerin günlük hayatta nasıl kullanıldığı mendillerle farklı neler yapılabileceği hakkında sohbet edilir. * Çocukların malzemelerle ilgili soru oluşturması için rehberlik edilir. * Çocuklara çubuklarla istedikleri şekilleri oluşturmaları için fırsat verilir. * Oluşturulan şekil ya da resimler hep birlikte incelenir. * Parmak boyaları ile çocukların kulak çubuğu kullanarak kâğıt mendillere serbest resimler yapmaları sağlanır. * Oluşturulan resimler hakkında sohbet edilir. * Önceden hazırlanmış bazı resimler çocuklara dağıtılır.(*Kelebek, arı, uğur böceği ve tırtıl)* * Çocuklar kâğıt mendillerle yırtma yapıştırma tekniği ile şekillerin içini kaplarlar. * Kaplanan alanlarda kulak çubuğu ve parmak boyaları ile desenler oluşturulur. * Çalışmalar bittikten sonra sınıf gözden geçirilir ve nerelerin kirlendiği tespit edilir. * Kirlenen yerler temizlenir. * Çocuklar ellerini yıkar ve yakarlına mutlu yüz resmi yapıştırırlar. * ‘Mutlu ve Kirli Temiz’ adlı çalışma sayfaları yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi malzemelerle etkinliklerimize başladık? * Mendiller ne işe yarar? * Hapşıran biri ne yapmalıdır? * Hapşıran birine ne denir? * Neden hapşıran kişilere ‘Çok yaşa’ denir? * Hapşırmak neyin belirtisi olabilir? * Kulak temizleme çubuğunun ucundaki malzeme nedir? * Bu malzeme tüylü mü tüysüz müdür? * Kulak temizleme çubuğu ile resim yapmak keyifli miydi? * Nokta baskısı keyifli miydi? * Çerçevenin içinde hangi hayvanlar vardı? * Çerçevenin hem içinde hem de dışında hangi hayvanlar vardı? * Sizi neler mutlu eder? * Çevreniz kirlenince nasıl temizlersiniz? * Hangi malzemeleri vücut temizliğimiz için kullanırız? |
| **MATERYALLER**  Kâğıt mendiller, kulak temizleme çubukları, parmak boyaları, çocuk sayısı kadar mutlu yüz resimleri | **SÖZCÜKLER**  Çubuk, nokta, mendil, nezaket, hapşırmak  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Kirli-temiz  **Duygu:** Mutlu | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla nezaket sözcüklerini kullanacakları canlandırmalar yapmaları istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çizgi üzerine çubukla nokta baskısı yapımı ile ilgili örnek gösterilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Kumaş boyalar ve kumaşlarla mendil süsleme çalışmaları yapılabilir. * İçinde-dışında kavramlarının pekişmesi için kavram oyunları oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-4 s: 26-27 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **DEDİĞİMİ DİNLE, HAYDİ SEPETE**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir*.)  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  ***Kazanım 8.*** Farklılıklara saygı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)*  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri yapıştırır)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. Okula gelirken gazete ve dergilerden kesip biriktirdikleri meyve ve sebze resimleri getirmeleri istenir. * Çocukları dört gruba ayırmak için renkli postitlerle gruplama tekniği uygulanır. * Çocuklar gruplarına geçerek getirdiği resimlerdeki meyve ve sebzeleri tanımlayarak masanın ortasına bırakır. * Her gruba kraft kâğıdı verilir. Meyve ve sebzeleri gruplayarak kraft kâğıdına yapıştırıp poster hazırlamaları istenir. * Hazırlanan posterler sınıfa asılır ve incelenir. * Yere iki büyük çember çizilir. * Çocuklar, gruplama tekniği kullanılarak iki gruba ayrılır. * Bir gruba “Meyveler” diğer gruba da” Sebzeler” adları verilir. * “Meyveler ve sebzeler sepete” denilince çocuklar kendi grubunun çemberin içine girer. “Meyveler ve sebzeler pazar yerine” dendiği zaman çocuklar çemberlerinden çıkarlar ve serbest dolaşırlar. * Çocukları şaşırtmak için “Meyveler sepete, sebzeler pazar yerine” denilir. * Her şaşıran çocuk diğer gruba puan kazandırır. * Puanlar not edilir. * En çok puanı olan grup kazanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Meyve ve sebze resimleri bulurken zorlandınız mı? * Kimlerin hangi grupta yer alacağını nasıl belirledik? * Kimler hangi gruplarda görev aldı? * Grupta görev paylaşımı yaparken zorlandınız mı? * Grup çalışmalarında hangi sorunlarla karşılaşılabilir? * Bildiğin meyveler neler? * Bildiğin sebzeler neler? * Daha önce pazardan meyve ve sebze aldın mı? * Alınan sebze ve meyveler poşet dışında nasıl bir malzemeyle taşınabilir? |
| **MATERYALLER**  Meyve ve sebze resimleri, kraft kâğıtları, yapıştırıcı, dört renk postit | **SÖZCÜKLER**  Meyve, sebze, Pazar, sepet  **KAVRAMLAR**  ……………. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere, çocuklarıyla eve alınacak meyve ve sebze için alış-veriş listesi yapmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Gruplama tekniğinde kullanılacak postitler dört ayrı renkte olmalıdır. Çocuk sayısı dikkate alınarak postit sayısı belirlenmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Meyve ve sebzeler kullanılarak baskı çalışmaları yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ARADA KALANLAR YANLARDA DURANLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar üçerli gruplara ayrılır. * El ele tutuşup yan yana dururlar. * Her grubun arasındaki çocuk yanında duran arkadaşlarının ismini söyler? * Müzik açılır ve çocuklar gruplarından ayrılıp serbest dans ederler. * Müzik durunca tekrar üçerli grup olup yan yana dururlar. Her grubun başında duran çocuklar arada duran arkadaşlarının ismini söyler. * Müzik açılır çocuklar serbest dans etmeye başlarlar. * Müzik durunca çocuklar ellerine bir nesne alarak tekrar üçerli grup olup yan yana dururlar. * Nesneleri yere koyup hangi nesnenin arada, hangi nesnelerin yanlarda durduğunu söylerler. * Sandalyeler aralarında boşluk olacak şekilde sınıfın ortasına yerleştirilir. * Çocukların sandalyelerin etrafında müzik eşliğinde dans etmeleri istenir. * Müzik durunca çocuklar sandalyelerin arasına arka arkaya sıra olurlar. * Çocuklara sandalyelerin neresinde durdukları, yanlarında neler olduğu sorulur. * Arasında – Yanında çalışma sayfası incelenerek resimler üzerinden sohbet edilir ve uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyun için kaçarlı gruplara ayrıldık? * Müzik durunca konumumuzu hangi kelimelerle anlattık? * Müzik durunca sandalyelerin neresinde konum aldık? * Oyun bize neler öğretti? * Oyunumuza bir isim verseydik bu ne olurdu? * Kaç kez grubun arasında konum aldın? * Seçtiğin oyuncağın konumunu hatırlıyor musun? |
| **MATERYALLER**  Sandalyeler , Müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  …………….  **KAVRAMLAR**  **Yön/ Mekânda Konum:** Arasında, Yanında | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber yemek masasında otururken kimlerin yanında , kimlerin arasında oturduklarını söylemleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Sınıf sayısı üçerli grup olmaya uygun değilse bir yetişkinden yardım alınmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  ………………………………… | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-4 S: 28 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **HAVA, SU VE TOPRAĞIN İŞBİRLİĞİ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Nesneleri döndürür)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluk verilir. Sorumluluk görevleri açıklanmadan önce çocuklar renkli postitler ( Örn: Turuncu, Yeşil, Sarı) kullanılarak üç gruba ayrılır. Birinci gruptan su ile ilgili, ikinci gruptan toprak ile ilgili ve üçüncü gruptan hava ile ilgili araştırma yaparak buldukları bilgileri okula getirmeleri istenir. * Dört adet büyük boy mukavva birbirine yapıştırılarak etkinlik için hazırlanır. * Gruplar bir araya gelerek araştırma sonuçlarını birbirleri ile paylaşırlar. * Masalara süt veya meyve suyu kutuları, dondurma çubukları, kartonlar, mavi naylon poşetler, toprak, kum, küçük taş parçacıları, otlar, dal, tohumlar vb. artık materyaller konulur. * Su, hava ve toprak ile ilgili üç boyutlu sanat etkinliği çalışmasının yapılması için fikirler yürütülür. * İlk grup suyla ilgili neler yapılabilir konusunda sohbet eder, ardından mavi naylon poşet atıklarını kullanarak suda yaşayan canlılar, suda giden taşıtlar vb.(katlama tekniği ile kayıklar) çalışmalar yaparlar. * Hava ile ilgili olan çalışma grubu, meyve suyu kutularından yel değirmenleri hazırlarlar. Pervanelerini dondurma çubuklarından yaparlar. * Üçüncü grup toprağın üzerinde bulunanlar hakkında fikir yürütüp, çalışma yaparlar. * Çalışma sergilenir. Araştırma sonuçları fen merkezinde sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Araştırma görevimiz neydi? * Çalışmamızda hangi malzemeleri kullandık? * Daha önce üç boyutu bir çalışma yapmış mıydınız? Nasıl bir çalışmaydı? * Araştırma görevini yaparken neler hissettin? * Daha farklı nasıl çalışmalar yapabilirdik? * Yeni öğrendiğin kelimeler neler? * Suyu günlük hayatımızda nerelerden kullanıyoruz? * Havanın varlığını nasıl hissederiz? * Toprak canlılar için neden önemlidir? |
| **MATERYALLER**  Süt veya meyve suyu kutuları, dondurma çubukları, kartonlar, mavi naylon poşetler, toprak, kum, küçük taş parçacıları, otlar, dal, tohumlar vb. artık materyaller, mukavva. | **SÖZCÜKLER**  Hava, su, toprak, pervane, üç boyutlu  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**  …………………… |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Her grubun araştırma görevi yazılı olarak çocuklara verilmelidir. * Mukavvalar etkinlikten önce yapıştırılarak hazırlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Fen merkezinde hava, su ve toprakla ilgili deneyeler yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ŞAPKALAR DEĞİŞİRSE**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. Okula gelirken kendilerine ait şapka getirmeleri söylenir. * Çocuklar şapkalarını birbirlerine tanıtırlar. Şapkalarla bir süre vakit geçirirler. * Çember olur ve ayakta dururlar. * Müzik eşliğinde şapkaları birbirlerine geçirirler. * Müzik durduğunda ellerindeki şapkanın kimin şapkası olduğunu ve o şapkayla ilgili bir özelliği söylerler. * Oyun her çocuğun şapkası kendine gelince tamamlanır. * Oyunun sonraki aşamasında kural değiştirilir. * Çocuklar müzik eşliğinde dans ederler. * Müzik durduğunda şapkalarını başka bir şapkayla değiştirirler. * Oyunun kuralı gereği her seferinde farklı bir şapka almaları söylenir. * Oyun tamamlandıktan sonra aynı renk giysi giymiş olanlar, aynı model ayakkabı*( spor ayakkabı, bağcıklı ayakkabı vb*.) giymiş olanlar, ismi aynı olanlar, çantası aynı olanlar vb. gibi özelliklerle gruplama çalışmaları yapılır. * Aynı-Farklı çalışma sayfası incelenir ve yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Şapkalar ne işe yarar? * Şapkalar arasında benzerlik ve farklılıklar görüyor musun? * Kaç kişinin şapkası aynıydı? * Kaç kişi aynı renk giyinmiş? * Kaç kişinin şapkasını aklında tutabildin? * Kimlerin şapkası yanı, kimlerin şapkası farklı? * Oyunu oynarken kendini nasıl hissettin? * Bu oyuna yeni bir isim bulabilir misin? * Şapka dışında başka hangi eşyalarımızı kullanabilirdik? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar farklı renk, şekil ve boyutta şapkalar | **SÖZCÜKLER**  Fark, değiştirmek, tanıtmak  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aynı-Farklı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla birlikte çeşitli materyaller kullanarak şapka tasarlamaları ve okula göndermeleri istenebilir. Okula getirilen şapkalar sergilenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların birbirlerinin şapkalarını hatırlamaları için ip ucu verilebilir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Aynı oyun çocukların evden getirdikleri toplar ile de oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler -4 S: 29 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BAHÇIVAN AMCANIN BAHÇESİ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  ***Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir****.*  **Göstergeleri:**  *(Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)*  **Kazanım 13.** Estetik değerleri korur.  **Göstergeleri:**  *(Çevresini farklı biçimlerde düzenler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara ”Bahçıvan Amcanın Bahçesi” isimli oyunun kuralları açıklanır. * Bir bahçıvanın bahçesinde neler olabileceği ile ilgili sohbet edilir. * Çeşitli materyaller kullanılarak sınıfın bir bölümü bahçe olarak düzenlenir, bahçenin sınırları çizgiyle çizilir. * Sayışma ile çocuklardan biri bahçıvan biride gözcü seçilir. * Bahçıvan bahçeyi beklerken uykuya dalar. * Kalan çocuklar ilk seferinde tavşan olurlar ve usulca zıplayarak bahçeye gelirler ve meyve ve sebzelerden yemeye başlarlar. * Gözcü ”Bahçıvan amca, uyan bahçene girmişler” diye seslenir. * Bahçıvan uyanıp çocukları kovalamaya başlar. * Bahçenin sınırları içinde hangi çocuğu yakalarsa o bahçıvan olur. * Bir sonraki seferde çocuklar başka hayvanların taklidini yaparlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bahçıvan ne demek olabilir? Ne iş yapar? * Bahçeyi düzenlemek için hangi materyalleri kullandık? * Daha önce bir bahçıvanla tanıştın mı? * Daha önce bir bahçeye gittin mi? Orada neler gördün? * Hangi hayvanların taklidini yaptık? * Bahçıvan seni kovalarken ne hissettin? * Bu oyunu bahçede oynasaydık nasıl değişiklikler yapmak isterdin? |
| **MATERYALLER**  Sınıftaki çeşitli materyaller | **SÖZCÜKLER**  Bahçe,bahçıvan  **KAVRAMLAR**  ………………. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla birlikte evlerine en yakın olan bir bahçeye giderek gözlem yapmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Bahçe düzenlemesinde kullanılmak üzere çeşitli materyaller daha önceden hazırlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * “Çiftçi Geliyor” oyunu oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **EŞİNİ BUL**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Fen (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleriyle eşleştirir.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)*  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  *Göstergeleri:*  *( Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)*  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda koşar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Beyaz fon kartonunun üzerine bitki resimleri yapıştırılır. Daha sonra , beyaz kartona yapıştırılmış bitki resimlerini gizleyecek şekilde renkli kartondan yararlanarak boyuna asılacak şekilde hazırlanmış olan kartlar tüm çocuklara dağıtılır. * Çocuklar kendilerine verilen kartonların kapalı olması nedeniyle ilk başta kendisindeki ve arkadaşındaki resimleri görmeyeceklerdir. * Başla komutu verilemesi ile, çocuklar kendilerinde olan bitki resminin ismini söyleyerek diğer arkadaşını bulmaya çalışacak. * Eşini bulduğu zaman da ele ele tutuşarak , varış çizgisine doğru koşmaya başlayacaklar. * İlk varış çizgisini geçen çift oyunu kazanır. * Çocukların hepsi varış çizgisini geçtikten sonra kartlar değiştirilerek oyun tekrar oynanır. * Oyun tamamlandıktan sonra bitkiler ile ilgili çeşitli bilmeceler sorulur.   *Yer altında saklı dede.*  *(Pırasa)*  *Burnu turuncu, kuyruğu yeşil.*  *( Havuç)*  *Dal üstünde kitli sandık.*  *( Ceviz) vb.*   * Bitki resimleri incelenerek bitkilerle ilgili kavram haritası hazırlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bitkilerin canlı olduğunu nasıl anlarız? * Evinizdeki bitkiler neler? * Bitkilerin büyümesi için nelere ihtiyacı vardır? * Her bitkinin meyvesi olur mu? * Hangi bitkiler kışın yapraklarını dökmezler? * Köklerin, gözdenin ve yaprakların görevleri nelerdir? * Bütün bitkiler toprakta mı yetişir? * Bitkiler nasıl çoğalır? * Daha önce bitki ektin mi? * Bitkilerin büyüdüğünü nasıl fark ederiz? |
| **MATERYALLER**  Çilek, üzüm, ağaç, patlıcan, havuç, çiçek, papatya vb. bitki resimlerinden ikişer tane, beyaz fon kartonu, renkli karton, ip, kavram haritası için çeşitli bitki resimleri | **SÖZCÜKLER**  Bitki, eş  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki bitkilerin kökleri, gözdeleri ve yapraklarını incelemeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Bitki kartları ve bitki resimleri etkinlikten önce hazırlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Oyun hamurları ile bitkinin kısımları yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……….……………… |
| **UYARLAMA** | | |

1. **SUYUN KALDIRMA KUVVETİ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ( Tüm Grup etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın miktarını söyler)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların miktarını karşılaştırır.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kaptan kaba boşaltır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Deneye geçmeden önce çocuklarla su hakkında sohbet edilir. * İnsanların suyu hangi alanlarda ve nasıl kullandığı tartışılır. Suda yaşayan hayvanların neler olduğu hakkında sohbet edilir. * Çay bardağının içine bir tane boncuk atılır ve sonra çay bardağının içi suyla doldurulur. * Çay bardağının içindeki su şişeye koyulur. Bu olay tekrarlanarak şişenin bir tanesini tamamen doldurulur. 2. Şişe yarısına kadar doldurulur. * Üçüncü şişe ise boş bırakılır. Bu arada şişeler doldurulurken çocuklarla beraber kaç bardak su koyulduğu sayılır. * Şişeleri doldurduktan sonra içindeki boncuklar sayılarak hangi şişeye kaç tane boncuk olduğu tespit edilir. * Boncuk sayısına göre hangi şişede daha az su olduğu tahmin edilir. * Daha sonra derin bir kabın içine su doldurulur ve şişelerin üçü de bu suyun içine atılır. * Şişelerin hangilerinin battığı hangilerinin yüzdüğü incelenir. Şişelerin su dolu kabın içindeki konumları konuşulur. * Tamamen suyla dolu olan şişenin battığı yarısına kadar su olan şişenin ve boş olan şişenin yüzdüğü ve boş olan şişenin diğerlerine göre en üstte olduğu gözlenir. * Şişeler sudan çıkarılır ve çocuklardan şişeleri suyun içine konumlarına göre sıralamaları istenir (dibe en yakın şişeden en uzak şişeye doğru) | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Deneyimizde hangi nesneleri kullandık? * İnsanlar suyu hangi alanlarda kullanırlar? * Hangi canlıların suya ihtiyacı vardır? * Birinci şişeye kaç bardak su doldurduk, ikinci şişeye kaç bardak su doldurduk, üçüncü şişeye kaç bardak su doldurduk? * Hangi şişe battı? Neden? * Hangi şişeler yüzdü neden? * Şişelere kaç bardak su koyduğumuzu nasıl saydık? * Deney bize ne öğretti? * Evde suyu en çok ne için kullanırsın? * Deney sırasında kendini nasıl hissettin? |
| **MATERYALLER**  Üç adet aynı büyüklükte plastik şişe ve kapakları, bir adet çay bardağı, bol miktarda boncuk, oldukça derin bir kap ve su | **SÖZCÜKLER**  Batmak, yüzmek, kaldırma kuvveti  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Az-Çok, Boş-Dolu  **Yön/ Mekânda Konum**: Altında- Üstünde | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarına evdeki bitkilere su verme sorumluluğu vermeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Şişelere kaç bardak su koyulduğu bir kâğıda yazılarak not edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Su dolu kabın içine çeşitli nesneler atılarak yüzenler ve batanlar tanımlanabilir? | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **YENİDEN YENİ BİR YIL**

**Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe, Sanat ve Okuma yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.*  **Kazanım 12.**Yazı farkındalığı gösterir**.**  **Göstergeleri:**  *(Çevresindeki yazıları gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa masa takvimi, ajanda, cep takvimi, yapraklı takvim vb. takvim örnekleri getirilir. * Çocukların takvimleri incelemeleri istenir. * Çocukların dikkati takvimlerdeki yazılara ve sayılara çekilir. * Bir yılda kaç mevsim olduğu, hangi mevsimin yaşandığı tartışılır. * Bir yılda kaç ay olduğu ve hangi ayda olduğu hakkında sohbet edilir. * Takvimlerin ne işe yaradığı ve bize zamanı nasıl gösterdiği anlatılır. * Yılın nasıl sona erdiği ve yeni bir yılın nasıl başladığı anlatılır. * Çocuklara takvimi okumanın koyla mı yoksa zor mu olduğu sorulur. * Günlük hayatta kolaylıkla yapabildikleri ve zorlandıkları şeylerin neler olduğu sorulur. * Çocukların duygu ve düşüncelerini nedenleriyle anlatmaları istenir. * Kolay-Zor, Yeni Yıl ve Değerlendirme sayfaları incelenerek yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Takvim ne demek olabilir? * Takvimi kimler bulmuştur? * Bir yılda kaç ay var? * Hangi ay bize yeni bir yılın başladığını gösterir? * Takvim okumak kolay mı yoksa zor mu? * Evinizde takvim var mı? * Takvim olmasaydı ne olurdu? * Her geçen yıl biraz daha büyüyoruz. Küçükken neleri yapmakta zorlanıyordun, şimdi kolaylıkla yapabildiğin neler var? * Dişlerini fırçalamak, bisiklete binmek, şarkı söylemek, resim yapmak kolay mı yoksa zor mu? * Bir karıncayı mı taşırken zorlanırdın yoksa fili mi? |
| **MATERYALLER**  Masa takvimi, ajanda, cep takvimi, yapraklı takvim vb, artık materyaller, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Takvim, yeni yıl  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Kolay-Zor | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki takvimleri incelemeleri ve önemli günleri ( doğum günü, okulun açıldığı gün, bayram vb.) takvime not etmeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Takvimlerin farklı özelliklerde olmasına, sayıların ve yazıların rahat görünebilir olmasına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Yeni yıl resmi, kartı vb. yapılabilir. * Yeni yılın takvimi yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler -4 S: 30-31-32 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **FARKLI OYUNLAR AYNI SANDALYELER**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Hareket (Bütünleştirilmiş Tüm Grup etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  ***Kazanım 3.*** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *Yönergeler doğrultusunda koşar.*  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Bireysel olarak nesneleri kontrol eder. Küçük topu tek elle yerden yuvarlar****.*** *Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir.)*  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sandalyeler belli aralıklarla sınıfa dizilir. * Çocukların tek sıra olmaları sağlanır. * Sandalyelerin arasından zigzag yaparak ve koşarak geçerler. * Tekrar sıra oluştururlar. * Baştaki çocuğa top verilir, topu zıplatarak sandalyelerin arasından geçer. Tüm çocuklar sırayla aynı hareketi yaparlar. * İkinci turda topu yerden iterek sürmeleri istenir. * Üçüncü turda çocukların ellerine farklı ağırlıkta nesneler verilerek sandalyelerin aralarından geçmeleri sağlanır. * Bütün turlar tamamlandıktan sonra aynı sandalyeler “Sandalye Kapmaca” oyunu için çocuk sayısından bir eksik olacak şekilde yan yana dizilir. * Müzik eşliğinde oyun başlar, çocuklar sandalyelerin etrafında dönerek dans ederler. * Müzik durunca herkes kendine bir sandalye kapmaya çalışır. * Oturacak sandalye bulamayıp ayakta kalan çocuk bir sandalye alarak hakem ya da seyirci olarak kenara geçer. * Oyunu kazanan çocuk alkışlanır. * Etkinlik değerlendirilerek oyunları aynı mı yoksa farklı mı olduğu tartışılır. * Her iki oyunda kullanılan aynı nesneler tanımlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık? * Sandalyelerin arasında geçerken hangi hareketleri araçla hangi hareketleri araçsız yaptık? * Sence en zor ve en kolay hareket hangisiydi? * Topu zıplatarak sandalyelerin arasında geçerken neler hissettin? * Daha önce top zıplattın mı? |
| **MATERYALLER**  Sandalye, top, farklı ağırlıktaki nesneler | **SÖZCÜKLER**  İtmek, sürmek, zıplatmak  **KAVRAMLAR**  **Yön/ Mekânda Konum:** Arasında  **Zıt**: Aynı- Farklı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki oyuncaklarını kullanarak aynı olanları gruplamaları önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Etkinliğin yapılabilmesi için geniş bir ortam seçilmeli veya oluşturulmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Etkinliğin zorluk derecesini arttırmak için farklı nesneler ( masanın altından geçerek, kutunun üstünden zıplayarak vb.) eklenerek oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BİRAZ SARI BİRAZ KIRMIZI VE İŞTE TURUNCU**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Deney için malzemeler hazırlanır. * Kırmızı ve kırmızı guaj boyalar. Resim kâğıtları, boya fırçaları, pipetler, 2 kâğıt tabak. * Bir tabağın içine kırmızı, diğer tabağın içine sarı renk boya dökülür. Boyaların akıcı bir kıvamda olması için biraz su eklenerek boya fırçası ile karıştırılır. * Çocuklar boya fırçalarını sallayarak önlerindeki kâğıdın yarısına sarı diğer yarısına kırmızı damlacıklar oluştururlar. * Renklerin birbirine karışmamasına dikkat edilir. * Çocuklar pipeti kullanarak kâğıdın üstündeki boyayı üfleyerek birbirine karıştırırlar. * Çıkan rengin hangi renk olduğunu söylerler. * Sarı ve kırmızının ana renk olduğu, karıştırılarak ara renklerin bulunduğu hakkında sohbet edilir. * Çalışmalar kurumaya bırakılır. Kuruduktan sonra sergilenir. * Turuncu çalışma sayfası, incelenerek görseller üzerinde konuşulur. Çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sarı ve kırmızı renk karışınca hangi renk ortaya çıktı? * Sence sarı ve kırmızı neden ana renk olabilir? * Yaptığın deney hakkında ne düşünüyorsun? * Bu deneyin seni en çok zorlayan yönü neydi? * Bu deneyin en zevkli tarafı neydi? * Turuncu renkte meyveler ve sebzeler nelerdir? |
| **MATERYALLER**  Kırmızı ve kırmızı guaj boyalar, resim kâğıtları, boya fırçaları, pipetler, 2 kâğıt tabak,turuncu elişi kâğıtları, yapıştırıcı | **SÖZCÜKLER**  Ana renk, ara renk  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Turuncu | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile birlikte bir yapı market mağazasına giderek renk göstergesi (renk skalası) almaları, kaç çeşit kırmızı, kaç çeşit sarı renk olduğunu incelemeleri istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocuklar pipetleri üflerken yanlışlıkla boyaları içine çekebilirler. Bu nedenle etkinlik öncesinde dikkat edilmesi gereken noktalar çocuklara iyi anlatılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Bol miktarda sarı ve kırmızı renk daireler kesilir. Sınıfın içine saçılır. Çocuklar müzik eşliğinde dairleri toplarlar. Müzik durunca kaç tane sarı kaç tane kırmızı daire topladıklarını sayarlar. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-5 S: 3 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **TRAFİK HER YERDE**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun, Hareket, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş tüm Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *Mekânda konum alır.*  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler.)*  **Kazanım 13.** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 13.** Estetik değerleri korur.  **Göstergeleri:**  *Çevresini farklı biçimlerde düzenler.* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa trafik lambası ve trafik polisinin resmi getirilir. Trafik lambası ve trafik polislinin görevleri hakkında inceleme ve sorgulama çalışması başlatılır. * Çocuklar sınıfın içini yollar, yaya geçitleri, yaya kaldırımları ve bisiklet yolları olan bir ortam olarak düzenlerler. * Çocuklar aralarında rol paylaşımı yaparlar. Biri trafik polisi olur, diğerleri sürücü ve yayalar. * Trafik polisi olan çocuğun elinde daha önceden hazırlanmış kırmızı, sarı ve yeşil trafik işaretleri verilir. * Çocuklara oyuna başlamadan kurallar açıklanır: araçlar sağdan giderler, yaya geçitlerinde yayalara yol verilir, ambulans ve itfaiye arabalarına yol verilir, korna çalmadan araç sürülür, trafik ışığına dikkat edilir. * Her çocuk rolüne göre belirlenen yollardan ve yönlerden geçer, kurallara uymayanlara ceza yazılır. * Kibrit kutuları, pet şişesi kapakları, kibrit çubukları veya ataçlar gibi artık malzemelerle çocukların tren, araba, kamyon, bisiklet, otobüs vb. etkinliği yapmalarına rehberlik edilir. * Tamamlanan etkinlikler sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık? * Trafik lambasında hangi renk ışıklar var, görevleri nelerdir? * Taşıt ne demek olabilir? * Yaya kime denir? * Her yerde trafik polisi görür müyüz? * Trafik kuralları olmasaydı ne olurdu? * Daha önce kırmızı ışıkta geçen bir araç gördün mü? * Başka hangi trafik işaretlerini biliyorsun? * Hangi taşıtın maketini yaptın, neden bu taşıtı seçtin? |
| **MATERYALLER**  Kırmızı, sarı ve yeşil trafik lambası işaretleri, kibrit kutuları, pet şişesi kapakları, kibrit çubukları, ataçlar vb. artık materyaller | **SÖZCÜKLER**  Taşıt, yaya, trafik lambası, trafik polisi, sürücü, yaya geçidi  **KAVRAMLAR**  ……………….. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber eve giderken yolda karşılaştıkları trafik işaretleri hakkında konuşmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Kırmızı, sarı ve yeşil trafik lambası işaretleri daha önceden hazırlanmalıdır. * Trafik ortamını oluşturmak için çocuklara yeteri kadar zaman verilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Havalimanı ortamı oluşturulup, görev dağılımı yapılarak canlandırması yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ZAMAN İLERLERKEN**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, , sesini, , yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocuklara güneş saati görselleri gösterilir. * Malzemenin ne işe yaradığını tahmin etmeleri için sorgulama başlatılır. * Güneşin gökyüzünde ilerledikçe çubuğun ucunun saat üzerinde bıraktığı gölgenin, hareket ettiğini ve böylece Mısırlıların zamanı bu şekilde ölçtüğü bilgisi verilir. * Sınıf karanlık bir hale getirilir ya da laboratuvara geçilir. * Mum ya da bir ışık kaynağı ile gölge oluşturulur. * Çocukların el gölgeleriyle serbest figürler yapması sağlanır. * Güneş saati analojisi yapılır. * Işık kaynağı güneş olarak düşünülerek çocuklarla güneşin hareketleri anlatılarak*(yeni doğdu, öğle saati akşamüzeri batman üzere vb)* ışık kaynağı hareket ettirilir ve gölgenin uzunluğundaki değişiklikler gözlemlenir. * Güneş saatinden sonra bilim ilerledikçe bilim insanlarının daha kolay hesaplanan ve okunabilen saatler ürettiği bilgisi verilerek sorgulama başlatılır. * Kum saati çocuklara gösterilerek zamanı bize nasıl gösterdiği hakkında sohbet edilir. * Çocuklara takvim örnekleri gösterilir. Bir yılda dört mevsim olduğu her mevsimde üç ay olduğu anlatılarak içinde bulunulan mevsim, ay ve gün takvimden işaretlenir. * Çocuklara saat gösterilir ve incelemeleri için zaman verilir. Saatin üstündeki sayıların ne anlama geldiği ve bir günün kaç saatten oluştuğu çocuklarla birlikte sorgulanır. * ‘Yıl-Mevsim-Ay ve Gün-Hafta-Ay-Yıl ’ adlı sayfalar incelenerek konu pekiştirilir ve çalışmalar uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bir yılda kaç mevsim vardır ve isimleri neler olabilir? * Daha önce takvim inceledin mi? * Zamanı anlatan başka hangi araçları biliyorsun? * Saat ne işe yarar? * Daha önce güneş saati gördünüz mü? * Güneş saati günümüzde hala kullanılıyor mudur? * Gölge oluşması için ne gerekir? * Gölge tiyatrosu oluşturmak size ne hissettirdi? * Bilim insanı kim olabilir? * Bilim insanı olmak için ne yapmak gerekir? * Mısırlılar zamanı nasıl ölçüyorlarmış? * Zamanda yolculuk yapsak ve o dönemdeki Mısırlıların yanına gitsen hangi zaman aracını götürmek isterdin? * Saati/zamanı bilmek ne işimize yarar? * Saat dışında başka zamanı ölçen ya da söyleyen hangi araçlar vardır? * Çalışmalardan en çok hangisi hoşuna gitti? |
| **MATERYALLER**  Güneş saati görselleri, kum saati, gölge oluşturmak için karanlık ortam ve ışık kaynağı*(mum, el feneri vb)* | **SÖZCÜKLER**  Güneş saati, zaman, Mısır, gölge, saat çeşitleri, bilim, bilim insanı, ışık, takvim  **KAVRAMLAR**  **Zaman:** Gün-Hafta-Ay-Yıl-Mevsim-Saat | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla beraber bir haftalık plan yapmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Karanlık bir ortam oluşturulmalıdır. * Çocuklara ellerle nasıl gölge figürleri oluşturulacağına dair örnekler gösterilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Okula gölge tiyatrosu oyuncuları(Hacivat-Karagöz vb) davet edilebilir. * İnternet ortamından gölge tiyatrosu örnekleri izlettirilebilir. * Mısırlılar ile ilgili belgesel ya da görseller izlettirilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-5 S: 4-5 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KURDELE BAĞLAMA VE ÇÖZME**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri değişik malzemelerle bağlar)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Sosyal duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa iki tane kurdele getirilir. Kurdele ile nasıl bir oyun oynanabileceği tartışılır. * Kurdele bağlama ve çözme oyunun kuralları açıklanır. * Sınıf iki gruba bölünür. Gruplar arka arkaya sıra olurlar. * Her grubun karşısında bir sandalye yerleştirilir. * Her grubun önündeki çocuğa kurdele verilir. * Çocuklar grubun önünde duran sandalyenin bacağına kurdele bağlar ve geriye dönüp ikinci sırada duran arkadaşının eline vurur. * İkinci çocuk sandalyenin yanına kadar koşar ve kurdeleyi çözüp üçüncü arkadaşına verir. * Yarışma bu şekilde devam eder. * Tüm çocuklar görevlerini tamamlayıp sıralandıklarında yarış biter. Önce bitiren grup kazanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde kaç tane kurdele kullandık? * Kurdeleler ne renkti? * Kurdeleyi sandalyenin neresine bağladık? * Kurdeleyi bağlarken ve çözerken ne hissettin? * Ayakkabısı ipli kimler var? Ayakkabınızı kim bağlıyor? * Kimler ayakkabı bağlamayı biliyor? |
| **MATERYALLER**  Kurdele, sandalye | **SÖZCÜKLER**  Kurdele, bağlamak, çözmek  **KAVRAMLAR**  ……………….. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere, ayakkabılarını bağlama, düğmelerini ilikleme sorumluluğunu çocuklarına vermeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Oyuna başlamadan çocukların kuralları daha iyi kavrayabilmeleri için birkaç kez deneme oyunu oynanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Sınıfa bol miktarda kurdele getirilir. Çocuklar istedikleri kurdeleleri birbirine bağlarlar. Bağlama işi bittikten sonra en uzundan en kısaya doğru sıralama çalışması yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BEŞTE BEŞ**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri sıkar, . Malzemelere elleriyle şekil verir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer. Nesneleri döndürür.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Panoya ‘5’ rakamı asılır. * Tahtada ‘5’ rakamının yazılışı gösterilir. * Çocuklara renkli oyun hamurları verilir. Çocuklar oyun hamurları ile beş rakamını oluştururlar ve yanına beş adet nesne koyarlar. * Çocuklarla birlikte ‘5’ şiiri birlikte söylenir. * Renkli ipler verilir, çocuklar renkli ipleri kullanarak halının üzerinde ‘5’ rakamını oluştururlar. * ‘5’rakamının şiiri hep birlikte söylenir. * Müzik açılır. Çocuklar serbest olarak dans ederlerken müzik durdurulur ve çocuklar elleriyle ‘5’ rakamını gösterirler. * Müzik açılır ve müzik durdurulduğunda çocuklar beşerli gruplar oluştururlar. * Müzik açılır ve durdurulduğunda çocuklar ellerine beş tane nesne alır. * ‘Beş çalgıcıları’ adlı ritim çalışması yapılır. Ritim çubukları ya da tahta bloklarla çocuklar sırayla beş kere ses çıkarırlar. * ‘5 Sayısı ve Sayılar’ adlı çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Beş rakamı neye benziyor? * Beş tane ne isterdiniz? * Beş sayısı ile ilgili yaptığımız hangi çalışma hoşunuza gitti? * Beş rakamını yazarken zorlandınız mı? * Kalemi doğru tutmazsak çalışmamız nasıl etkilenir? * Beş rakamını başka nelerle oluşturabiliriz? * Vücudumuzda beş tane olan neler var? * Çalışma sayfasında ipe asılı kaç gezegen mobili var? * Kaç t elma var ve ne renk ? * Tavuğun kaç tane yavrusu var? |
| **MATERYALLER**  Ritim aletleri ya da tahta bloklar, müzik cd’si | **SÖZCÜKLER**  Grup, beşli, çalgıcı  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 5 | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla beştaş oyunu oynamaları istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Beşli grup oluşturma çalışması öncesi daha küçük sayılarla grup oluşturma alıştırmaları da yapılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklarla beş rakamının yazılımı başka malzemelerle de yapılabilir. * Beş rakamından dolgu oyuncak yapılıp oyuncağa bir karakter verilebilir. * Bremen Mızıkacıları adlı hikâye okunarak dramatize edilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-5 S:6-7 * Okul Öncesi Antolojisi şiir s: 19 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BOWLİNG BİZİM İŞİMİZ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket ve Matematik ( Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik )

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *( Küçük topu tek elle yerden yuvarlar****.*** *Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Oyun alanına duvarın 50 cm. önüne on tane tuvalet kâğıdı rulosu dizilir. * Rulolar sayılarak kaç tane olduğu söylenir. * Sayıların bulunduğu kartlar da çocukların yetişebileceği bir yükseklikte duvara yapıştırılır. * Sayılar sırayla sayılır ve rulolarla eşit olup olmadığı karşılaştırılır. * Çocuklar sıra ile belirli bir mesafeden ellerindeki topu rulolara doğru yuvarlar. * Ruloları devirdiğinde devirdiği rulonun ya da ruloların kaçıncı sırada olduğunu söyler. * Devirdiği rulo kadar el çırpar. * Devirdiği ruloların sayısını duvardan bulur ve altına çarpı işareti çizer. * Sıradaki çocuk topu eline alır ve aynı aşamaları tekrar eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Daha önce bowling oynadın mı? * Kaç tane rulo devirdin? * Topu hedefe atarken neler hissettin? * Tek atışta bütün ruloları devirmek mümkün mü? * Daha küçük bir top ile oynasaydık ruloları devirebilir miydik? * Rulolar ile duvardaki sayı kartları arasında nasıl bir bağlantı vardı? * Çarpı çizmek için kaç çizgiye ihtiyacımız var? |
| **MATERYALLER**  10 tane tuvalet kâğıdı rulosu, top, sayı kartları | **SÖZCÜKLER**  Bowling  **KAVRAMLAR**  **Sayı/ Sayma:** Sıra sayısı (birinci-ikinci…) | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber bilyeleri yan yana yere dizmeleri ve sırayla biyelere atış yapmaları kaç tane bilyeyi yerinden oynatabildiklerini saymaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Oyun sırasında kullanılacak top çocukların elleriyle rahat kavrayabilecekleri boyutta olmalıdır * Oyuna başlamadan önce çarpı işaretinin nasıl çizileceği çocuklara çizilerek hatırlatılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Oyun daha büyük nesneler kullanılarak bahçede oynanabilir. * Oyun iki grup arasında yarışma şeklinde oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **DÜNYA DÖNÜYOR SEN FARK ETMESENDE**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Mekânda konum alır.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Dünya küresinin üzerine, çizerek ya da oyun hamuru ile bir ev yapılır. * Çocuklara “Bu ve Dünya ‘da bizim yaşadığımız ve olsun” denir. Bir el feneri ya da seyyar bir lamba Güneş olur. * Dünya’nın Güneş’in etrafında ve kendi etrafında döndüğü çocuklara açıklanır. * Dünya küresi kendi etrafında döndürülür. * Ev lambadan aynı şekilde ışık alıyor mu? Sorusu çocuklara sorulur ve cevapları alınır. * Böylece Dünya’nın bir kısmı Güneş’ten ışık alırken diğer kısmının almadığı gözlemlenir. * Işık alan kısımlarda gündüz , ışık almayan kısımlarda gece olduğu açıklanır. * Oyun salonunda çocukların yan yana gelerek bir halka oluşturmaları istenir. * Halka içerisinde çocuklardan uzak bir noktaya el feneri konulur. * Şimdi çocuklardan kendi etraflarında dönerken fenerin etrafında da dönmeleri istenir. * Bu etkinlik sonunda çocuklara “ Kendi etrafında mı yoksa fenerin etrafında mı dönme mi daha uzun zaman alıyor? Sorusu sorularak çocukların cevapları alınır. * Kendi etrafında dönmeleriyle gece gündüz, fenerin etrafında dönmeleriyle de bir yılın meydana geldiği açıklanır. * Dünya Dönüyor ve Gece-Gündüz-Karanlık-Aydınlık çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Güneş nerededir? * Dünya döner mi? * Dünya kendi etrafında kaç günde döner? * Gece ve gündüz nasıl oluşur? * Dünya Güneş’in etrafında döner mi? * Dünya’nın döndüğünü nasıl anlarız? * Gece neler yaparız, gündüz neler yaparız? * Gece gökyüzünde neler görürüz? * Gece aydınlanmak için neler kullanırız? |
| **MATERYALLER**  El feneri ya da seyyar bir lamba | **SÖZCÜKLER**  Dünya, Güneş, dönüş, zaman  **KAVRAMLAR**  **Zaman:** Gece-gündüz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber dünyanın güneşin etrafında dönmesiyle hangi mevsimlerin oluştuğunu ve sırasını araştırmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * El feneri ya da seyyar lamba yeteri kadar ışık verecek kuvvette olmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Konuyla ilgili sanat etkinlikleri yapılabilir. * Gece ve gündüz resimleri incelenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-5 S: 8-9 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KATLA KATLAYABİLDİĞİN KADAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 12.**Yazı farkındalığı gösterir**.**  **Göstergeleri:**  *(Çevresindeki yazıları gösterir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri değişik şekillerde katlar.)*  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa gazete getirilir. Gazetenin ne işe yaradığı ve neden okunduğu tartışılır. * Gazetenin kültür ve sanat köşesinden birkaç tane haber çocuklara okunur. * Çocukların ikili eş olmalarını sağlanır. * Her ikili gruba bir tabaka gazete kâğıdı verilir. * Gruplar birkaç dakika gazetelerini incelerler. Tanıdıkları rakamları birbirlerine gösterirler. * Oyunun kuralları anlatılır. * Müzik açıldığında serbest dans etmeleri, müzik kapatıldığında gazetelerini bir sefer katlamaları istenir. * Eşler dans ederken gazetenin dışına çıkmayacaktır. * Her müzik açık olduğunda çocuklar dans ederler ve her müzik durduğunda gazete bir sefer katlanır. * Gazete artık katlanamaz ve ayakları gazete dışına taşana kadar oyun devam eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık? * Gazeteden okuduğumuz haberlerde ne anlatılıyordu? * Gazetenizde hangi rakamları bulabildiniz? * Gazetenin üzerinde dans ederken neye dikkat ettiniz? * Siz üzerinde dans ederken gazeteniz yırtıldı mı? * Gazetenizi kaç kere katlamayı başardınız? * Daha önce buna benzer bir etkinliğe katıldın mı? * Evde elbiseleri kim katlıyor? |
| **MATERYALLER**  Gazete, Müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  Gazete, katlamak  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarına yıkanmış giysilerini katlayarak dolaba yerleştirme sorumluluğu vermeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Sınıftaki öğrenci sayısına göre gazete temin edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Etkinlik gazete yerine büyük kumaş parçaları kullanılarak yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ZAMANI FARKLI ARAÇLARDAN ÖĞRENİRİZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, , sesini, , yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocuklara güneş saati görselleri gösterilir. * Malzemenin ne işe yaradığını tahmin etmeleri için sorgulama başlatılır. * Güneşin gökyüzünde ilerledikçe çubuğun ucunun saat üzerinde bıraktığı gölgenin, hareket ettiğini ve böylece Mısırlıların zamanı bu şekilde ölçtüğü bilgisi verilir. * Sınıf karanlık bir hale getirilir ya da laboratuvara geçilir. * Mum ya da bir ışık kaynağı ile gölge oluşturulur. * Çocukların el gölgeleriyle serbest figürler yapması sağlanır. * Güneş saati analojisi yapılır. * Işık kaynağı güneş olarak düşünülerek çocuklarla güneşin hareketleri anlatılarak*(yeni doğdu, öğle saati akşamüzeri batman üzere vb)* ışık kaynağı hareket ettirilir ve gölgenin uzunluğundaki değişiklikler gözlemlenir. * Güneş saatinden sonra bilim ilerledikçe bilim insanlarının daha kolay hesaplanan ve okunabilen saatler ürettiği bilgisi verilerek sorgulama başlatılır. * Kum saati çocuklara gösterilerek zamanı bize nasıl gösterdiği hakkında sohbet edilir. * Çocuklar kum saati süresince eşlenerek gölge oyunları yaparlar. * Çocuklara masa saati, kol saati ve duvar saati gösterilir. Çocukların saatleri inceleyerek benzerlik ve farklılıkları bulmaları istenir. * ‘Saat’ adlı sayfası incelenerek konu pekiştirilir ve çalışmalar uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Daha önce güneş saati gördünüz mü? * Güneş saati günümüzde hala kullanılıyor mudur? * Gölge oluşması için ne gerekir? * Gölge tiyatrosu oluşturmak size ne hissettirdi? * Bilim insanı kim olabilir? * Bilim insanı olmak için ne yapmak gerekir? * Mısırlılar zamanı nasıl ölçüyorlarmış? * Zamanda yolculuk yapsak ve o dönemdeki Mısırlıların yanına gitsen hangi zaman aracını götürmek isterdin? * Saati/zamanı bilmek ne işimize yarar? * Saat dışında başka zamanı ölçen ya da söyleyen hangi araçlar vardır? * Çalışmalardan en çok hangisi hoşuna gitti? |
| **MATERYALLER**  Güneş saati görselleri, kum saati, gölge oluşturmak için karanlık ortam ve ışık kaynağı*(mum, el feneri vb)* | **SÖZCÜKLER**  Güneş saati, zaman, Mısır, gölge, saat çeşitleri, bilim, bilim insanı, ışık, takvim  **KAVRAMLAR**  **Zaman:** Saat, | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla çorap vb kukla yapmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Karanlık bir ortam oluşturulmalıdır. * Çocuklara ellerle nasıl gölge figürleri oluşturulacağına dair örnekler gösterilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Okula gölge tiyatrosu oyuncuları(Hacivat-Karagöz vb) davet edilebilir. * İnternet ortamından gölge tiyatrosu örnekleri izlettirilebilir. * Mısırlılar ile ilgili belgesel ya da görseller izlettirilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-5 S: 10 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KIRMIZIYIM, ÇEMBERİN İÇİNDEYİM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Matematik ( Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini söyler)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.)*  **Sosyal duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfın ortasına elektrik bandı ile çember yapılır. Yerdeki çember şekli incelenir ve özellikleri tanımlanır. * Çocuklar çemberin etrafında çember olurlar. * Kırmızı renk bir balon şişirilip çocukların balonun rengini tanımlaması istenir. * Çocuklardan giysilerini inceleyerek kırmızı renk olan bölümleri göstermeleri istenir. * Çocuklardan birinin eline kırmızı balon verilir. * Müzik açıldığında her çocuktan eline gelen balonu yanındaki arkadaşına geçirmesi istenir. * Bir tur deneme yapılır ve ikinci turda müzik açılır ve balonun elden ele geçirilerek en baştaki çocuğa ulaşması sağlanır. * Balon elden ele dolaşmaya başlar. * Müzik kapatıldığında balon hangi çocuğun elinde kalırsa sınıftan bir kırmızı nesne bulup çemberin ortasına bırakması ve yerine geçmesi istenir. * Oyuna, müzik aralarda kapatılarak devam edilir. * Oyun tamamlanınca nesnelerin çemberin neresinde durduğu tanımlanır. * Çemberin içinde kaç tane kırmızı nesne olduğu sayılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık? * Çemberin özellikleri nelerdir? * Elimizdeki balon ne renkti? * Balonu şişirmek için ne yaptık? * Etkinliğimizde balondan başka hangi nesneleri kullanabilirdik? * Çemberin içindeki nesneler ne renkti? * Kırmızı renkli oyuncakların var mı? * En sevdiğin kırmızı renkli meyve hangisi? * Trafik lambasında hangi renkte ışık yanarsa durmamız gerekir? |
| **MATERYALLER**  Kırmızı balon, elektrik bandı | **SÖZCÜKLER**  …………….  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Kırmızı  **Geometrik Şekil:** Çember  **Yön/ Mekânda Konum**: İçinde | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber eve giderken karşılaştıkları kırmızı ve çember şekline benzeyen nesneleri tanımlamaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Kırmızı renk balon yerine kırmızı renk topta kullanılabilir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çemberin içindeki nesneler büyükten küçüğe doğru sıralanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **EŞİT MESAFE**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Kazanım 11:** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  (*Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler.)*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa bir kutu ile girilir kutunun adının oyun kutusu olduğu söylenir. * Kutuda ne olabileceği ile ilgili sorgulama başlatılır. * Çocukların düşünceleri paylaşıldıktan sonra saymaca yaparak çıkan çocuğun kutuyu açması istenir. * Kutudan farklı toplar çıkar(*Tenis, basket, vb)*toplarla günlük hayatta hangi oyunların oynandığı ile ilgili sohbet edilir. * Çocuklara herkesin iki tane topu olursa bir oyun oynayabilecekleri söylenir. * Beyin fırtınası yaparak topun nasıl elde edilebileceği sorgulanır. * Çocuklara oyun hamurları verilerek iki tane top yapmaları istenir. * Çocuklar toplarını alarak yan yana sıralanırlar. * Komutla ilk toplarını yerden yuvarlayarak nereye kadar atabildiklerini gözlemlerler. * İkinci toplarını da ayını şekilde yuvarlarlar. İki top arasındaki mesafe gözlemlenir. * Mesafe standart olmayan ölçüm araçları ile ölçülür.*(El, adım, kalem vb)* * Sonuçlar hakkında konuşulduktan sonra metre ile gerçek ölçümler yapılır. Çocukların ölçüm araçlarının arasındaki farkı anlaması için sorgulama yapılır. * Eşit kavramı ile ilgili sohbet edildikten sonra çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kutuda sizce ne var? * Kapalı olan kutuda ne olduğunu anlamak için ne yapabiliriz? * Kutuda ne olduğunu görmek için ne yapmalıyız? * Toplarla hangi oyunlar oynanıyordu? * Hamurdan yapılan toplar kaç taneydi? * Yaptığınız toplar hangi renklerdeydi? * El ya da adımla yapılan ölçme sonucu doğru çıktı mı? * Standart olmayan ölçme araçları neden doğru sonucu vermez? * Eşit bize neyi ifade eder? |
| **MATERYALLER**  Oyun hamuru, metre, kutu ve çeşitli toplar | **SÖZCÜKLER**  Standart olmayan ölçüler, cetvel, metre, parmak, karış, kulaç, ayak, adım, yuvarlamak, mesafe  **KAVRAMLAR**  **Miktar**: Eşit | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla evde standart ve standart olmayan birimlerle ölçme çalışmaları yapmaları istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların malzemelerle zaman geçirmesi sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Oyun hamuru yerine çocukların ürettikleri fikirler doğrultusunda başka malzemelerde toplar yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minkler-5 S: 11 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **AYAKLARINI ISLATMA**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Denge tahtası üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)*  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Oyun alanına birbirine paralel iki çizgi çizilir. * Çizginin açıklığı 50-60 cm olmalıdır. * İki çizgi arasında kalan yere “Dere” adı verilir. * Çocuklar hız alarak derenin üzerinden atlamaya çalışırlar. * Bu arada ayağı iki çizgi arasında yere değen çocuğun ayakları ıslanmış olur. * Oyunun ikinci aşamasında çizgilerin arası biraz daha açılır ve araya uzun bir tahta konur. Bu “Köprü”dür. * Çocuklar sırayla köprünün üzerinde geçerler. * Geçerken dengesini kaybeden dereye düşmüş ve ayakları ıslanmış olur. * Çocuklara pastel boyaları ve resim kâğıtları dağıtılır. * Oynadıkları oyundaki dereyi ve köprüyü hayal ederek resmini çizmeleri istenir. * Çocuklar birbirlerinin resimlerini incelerler. * Resimler panoya asılarak sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık? * İki çizgi arasındaki bölgeyi ne olarak adlandırdık? * Denge tahtası üzerinde yürürken neler hissettin? * Daha önce dereden zıplayarak geçmeye çalıştın mı? * Neden köprüler yapılır? * Daha önce köprüden geçtin mi? Yürüyerek mi yoksa arabayla mı geçtin? * Resmini yatığın köprü ve dere nerede? |
| **MATERYALLER**  Uzun tahta, pastel boyalar, resim kâğıtları, tebeşir | **SÖZCÜKLER**  Dere, köprü, ıslanmak, paralel  **KAVRAMLAR**  …………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarının merdivenleri inip çıkarken tek adımla inip çıkmalarına rehberlik etmeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Denge tahtası çocukların üzerinde yürüyebilecekleri kadar geniş olmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Açık havada “Yerden Yüksek” oyunu oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ENERJİ TASARRUFU HAFTASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Belirlenen mesafede yuvarlanır. Belirli bir mesafeyi sürünerek gider. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler. Öne yuvarlanır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfta yere bir bitiş bir de başlangıç çizgisi çizilir. * Çocukların dört gruba ayrılması sağlanır. Gruplar kendilerine bir isim bulur. Grup üyeleri başlangıç çizgisine gelir. * Verdiği yönerge doğrultusunda bitiş çizgisine kadar gidilir. * Emekleyerek, zıplayarak, yuvarlanarak, çift ayak zıplayarak, galop yaparak, sekerek, vb hareket komutları verilir. * Hareketler yeterli sayıda tekrar edildikten sonra yarışmalı şeklinde oynanır. * Başlangıç ve bitiş kavramlarından hareketle ‘Enerji Tasarrufu’ adlı hikâye okunur. * Hikâye üzerinden belirli günün önemi hakkında konuşulur. * Kumbaranın ne işe yaradığı ile ilgili sorgulama başlatılır * Para biriktirmenin öneminden bahsedilir * Tasarruf yapmanın sadece parayla olmadığı anlatılır. * Başka nelerden tasarruf edilmesi gerektiği sorgulanır. * Çocuklardan alınan cevaplardan sonra, zaman ve enerjiden de tasarruf yapabileceği söylenir. * Enerji kaynaklarından, elektrik ile ilgili konuştuktan sonra çocuklarla sürtünme ile elektrik oluşturma deneyi yapılır. * ‘Enerji Tasarrufu’ adlı çalışma sayfası incelenerek uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Enerji ne demek olabilir? * Enerjiniz olmasaydı bu oyunları oynayabilir miydiniz? * Enerji tasarrufu neden önemlidir? * Enerji kaynaklarımız nelerdir? * Deney sonucu ne öğrendik? * ‘Kullanmıyorsan söndür’ hangi durumlarda kullanılabilir? |
| **MATERYALLER**  Renkli elektrik bandı ve renkli tebeşir, resimleri, plastik kaşık, tarak, yünlü kumaş parçası ve küçük yırtılmış kâğıt parçaları. | **SÖZCÜKLER**  Enerji, elektrik, tasarruf, kumbara  **KAVRAMLAR**  …………….. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla eve gelen faturaları incelemeleri istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  ………….. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklarla musluğun altına koyulan bir yoğurt kovası ile diş fırçalarken boşa akan su ölçülebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minkler-5 S: 12 * Okul Öncesi Antolojisi hikâye s:355; deney s:127 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BOM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların şeklini, büyüklüğünü, karşılaştırır.)*  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Yere büyük bir daire çizilir. * Büyük dairenin çevresine çocuk sayısı kadar küçük daire çizilir. * Çocuklardan yerdeki geometrik şekilleri tanımları istenir. * Büyük ve küçük daireler gösterilir. * Küçük dairelerin içine farklı meyve resimleri konulur. Çocuklardan meyve resimlerinin dairenin neresinde durduğunu tanımlamaları istenir. * Her çocuk bir dairenin içine geçer ve o dairedeki meyvenin ismini alır. * Bütün çocuklar dairenin içinde iken bir meyve adı söylenir ve adının söylendiği meyve olan çocuk, en kısa zamanda ortadaki büyük dairenin içine zıplar ve “Bom” diye bağırır. Büyük dairenin içindeki çocuk ebe olur. * Başka bir meyve adı söylenir söylenmez çocuklar koşmaya başlarlar. * Ebe bom deyince oldukları yerde dururlar. * Ebe olan çocuk ortadaki büyük daireden çıkmadan top ile bir arkadaşını vurmaya çalışır. * Vurursa vurulan çocuk, vuramazsa ebe olan çocuk oyundan çıkar ve seyirci olarak kenara geçer. * Oyun tek çocuk kalana kadar devam eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yere hangi geometrik şekli çizdik? * Dairelerin hepsinin boyutu aynı mıydı? * Kaç tane büyük, kaç tane küçük daire vardı? * Dairelerin içine neler koyduk? * Senin dairenin içindeki meyve hangisiydi? * Ebeden kaçarken neler hissettin? * Daha önce buna benzer bir oyunda görev aldın mı? * Daha önce oynadığın oyunlarda ebe oldun mu? * Oyun oynarken dikkatli olmak neden önemlidir? |
| **MATERYALLER**  Top, tebeşir, çocuk sayısı kadar farklı meyve resimleri | **SÖZCÜKLER**  ……………….  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Daire  **Yön/ Mekânda Konum:** İçinde  **Boyut:** Büyük-Küçük | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarının yemek masasındaki büyük ve küçük nesneleri tanımlamalarına rehberlik etmeleri önerilebilir. * Büyük ve küçük bardakları gruplamalarına yardımcı olmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocuk sayısı kalabalık olan sınıfta meyve resimleri ile beraber sebze resimleri de kullanılabilir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Meyve resimleri kullanılarak çeşitli özeliklerine göre gruplama çalışmaları yapılabilir. ( Kırmızı renkli meyveler, yeşil renkli meyveler vb) | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ÇEVREMİZDEKİ ELEKTİRİK**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ( Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla bazen kapı koluna dokunduğumuz zaman ya da kazağımızı çıkardığımız zaman çıtır çıtır sesler duyup duymadığımız, saçların taranmasıyla saçların neden havalandığı tartışılır. Bu gibi durumların elektrikle ilgili olduğu açıklanır. * Küçük kâğıt parçaları masanın üzerine konulur * Plastik kalem kazağa sürtülür ve kâğıt parçalarına yaklaştırılır. * Kâğıt parçalarının kaleme doğru hareket ettiği gözlenir. * Çocuklara plastik tabak ve bir parça kumaş dağıtılır. * Bir köpük tabak , duvara kendiliğinden yapışır mı ? diye sorulur ve çocukların denemesi istenir. * Acaba elektrik yüklesek yapıştırabilir miyiz? Bunun için kumaşı çok hızlı tabağın altına sürtünüz. Şimdi duvara yapışacak mı? Yönergesi verilerek çocukların denemesi istenir. * Çocukların gözlemlerini açıklamalarına fırsat verilir. * Sürtünmenin elektrik yükü meydana getirdiği açıklanır. * Çevremizde elektrikle çalışan neler olduğu araştırılır. * Elektrikle Çalışanlar çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kâğıt parçalarını çeken güç nedir? * Bu güç nasıl meydana geldi? * Sürtmeyle elektrik oluşturarak cisimleri ayırabilir ya da yapıştırabilir miyiz? * Bu deney bize neyi öğretti? * Cisimlerin elektrik yüklendiğini gözlerimizle görebildik mi? |
| **MATERYALLER**  Küçük küçük kopartılmış kâğıt parçaları, plastik kalem, plastik tarak, iki balon, ipekli kumaş yünlü kumaş, ip, köpük tabak | **SÖZCÜKLER**  Elektrik, çekim gücü  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evde hangi aletlerin elektrikle çalıştığını incelemeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Nesneleri etkinlikten önce hazırlanmalıdır | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Elektrik malzemeleri satan bir dükkÂn ziyaret edilebilir. * Elektrik olmasaydı ne olurdu? Sorusu sorularak çocukların cevapları büyük boy bir kartona yazılıp sergilenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-5 S: 13 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ENGELLİ YARIŞMA**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket (Küçük Grup etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Engelin üzerinden atlar.*  *Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belirli bir mesafeyi sürünerek gider.)*  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Oyun alanına yarışma parkuru hazırlanır. * Başlangıç noktasına bir minder koyulur. * İki masanın arasına çıta yerleştirilir. * Belirli bir uzaklıkta sepet içinde toplar bulunur. * Yine belirli bir uzaklıkta sıra halinde dizilmiş holihoplar sıralanır. Holihoplardan sonra boş bir sepet yerleştirilir. * Biraz daha uzağa minder koyulur ve bitiş çizgisi kurdele ile belirlenir. * Çocuklar iki grup olacak şekilde ayrılırlar. * Parkurun nasıl tamamlanacağı çocuklara anlatılır. Gruplardan birer kişi seçilir ve yarışma başlar. * Minderin üzerinden atlanır. Çıtanın altından geçilir. * Sepetten bir top alınır. Holihoptan çift ayak zıplanır. Top boş sepete atılır. * Minderin üzerinden takla atılır ve bitiş çizgisine ulaşılır. * Parkuru tamamlayıp bitiş noktasına gelen gruptaki çocuk diğer arkadaşının yarışması için start vermiş olur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Parkurumuzda engelleri hangi malzemeleri kullanarak oluşturduk? * En zor engel hangisiydi? * Parkurda yarışırken neler hissettin? * Oyunumuza farklı bir isim önerisinde bulunur musun? * Engelin üzerinden atlarken çift ayakla mı yoksa tek ayakla mı zıpladın? * Oyunun başlangıç ve bitiş noktaları neresiydi? |
| **MATERYALLER**  Holihoplar, masalar, sepet, toplar, çıta, minder, kurdele | **SÖZCÜKLER**  Çıta, takla  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Başlangıç-Bitiş | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Etkinlik için malzemeler daha önceden hazırlanmalıdır. * Etkinlik açık havada ya da geniş bir alanda oynanabilir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Oyun çocukların seçtiği nesnelerle hazırladıkları bir parkurda oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BİLİNÇLİ TÜKETİCİ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe ve Fen (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Masaya boş bir sürahi konulur . * Çocuklara sürahinin kaç bardak su alabileceği sorulur ve tahminler alınır. * Sürahiye sayılarak bardakla su doldurulur. * Sürahinin kaç bardak su aldığı söylenir. * Ağzına kadar dolu olan sürahiye bir bardak su daha eklendiğinde sonucun ne olabileceği çocuklarla tartışılır. * Dolu sürahiye bir bardak daha su eklenir ve sonuç gözlemlenir. * Masanın üzerine içinde bitki olan bir saksı konulur ve bitkiye su verilir. * Bitkinin günlük su ihtiyacının ne kadar olduğu tartışılır. * Bitkiye ihtiyacından fazla su verilir ve sonucu gözlemlenir. * Saksıdan taşan suyun neden taştığı tartışılır. * Fazla suyun boşa kullanıldığı anlatılır. * Bu deneylerden yola çıkarak insanların ihtiyacı kadar alış-veriş yapmaları gerektiği , beslenirken sağlıklı ve dengeli beslenmeleri gerektiği anlatılır. * Bilinçli Tüketici Sorumluluğu çalışma sayfası incelenerek yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Deneyimizde hangi nesneleri kullandık? * Bitkiye fazla su verince neler oldu? * Tüketici kime denir? * Neleri tüketiriz? * Yiyecekleri gereğinden fazla tüketirsek neler olur? * İhtiyacımızdan fazla giysi alırsak neler olur? * Çalışma sayfasında hangi nesnelerin resimlerini görüyorsun? * Alış- veriş yaparken yiyeceklerin son tüketim tarihlerine bakar mısın? |
| **MATERYALLER**  Sürahi, su, saksı bitkisi | **SÖZCÜKLER**  Bilinçli tüketici, sorumluluk  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla birlikte bilinçli tüketici olmak ile ilgili araştırma yaparak buldukları bilgileri okula göndermeleri istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Deney için gerekli güvenlik önlemleri alınmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  ……………………. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-5 S: 14-15 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BURNUMUZLA KOKULARI HİSSEDERİZ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, kokusunu söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları kokusuna göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleriyle eşleştirir.)*  **Kazanım 20.**Nesne/sembollerle grafik hazırlar.  Göstergeleri:  *(Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)*  **Sosyal ve Duygusal Alan:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kahve, lavanta, nane ve sabun parçaları ile doldurulmuş dört ayrı kese oluşturulur. * Güne başlama zamanında çocuklar keselere dokunarak, keseleri koklayarak elden ele dolaştırır ve keselerin içinde ne olduğunu tahmin etmeye çalışırlar. * Keselerin içinde olan malzemelerin aynıları küçük kaplar içinde çocuklara sunulur. Çocuklar kesede olan kokular ile kapta olan kokuları eşleştirirler. * Keseler açılır ve çocuklar eşleştirmelerinin doğru olup olmadığını kontrol ederler. * Çocuklar kokusunu sevdikleri bir nesneyi küçük kâğıtlara çizerler. * Çizilen resimler incelenerek aynı olan nesne resimleri gruplandırılır. * Bu resimler kullanılarak büyük bir karton üzerinde nesne grafiği oluşturulur. * Çocukların grafiği inceleyerek sınıfın koku tercihleri hakkında tartışmaları sağlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? Keselerin içinde hangi kokuları bulduk? * Etkinliğimiz nasıl bitti? * En çok hangi kokuyu sevdiniz? * Sizce hangi nesnelerin kokusu güzeldir? Hangi nesnelerin kokuları kötüdür? * Her nesnenin kokusu var mıdır? * Her şeyi koklamalı mıyız? Neden? |
| **MATERYALLER**  Koku keseleri, küçük kaplar, kokulu malzemeler, kâğıt ve kalemler, karton | **SÖZCÜKLER**  Kahve, lavanta, nane, sabun, kese, grafik  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla yemeğin kokusundan bugün evde hangi yemeğin pişirildiğini tahmin etme oyunu oynamaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Nesnelerin resimlerinin çizileceği kâğıtların küçük ve aynı boyutlarda (yaklaşık:10 x10cm.) olmasına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklardan kokulu nesneler istenerek sınıfta “Mis Kokan Nesneler Köşesi” oluşturulabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **MÜZİĞİN RİTMİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 14.** Nesnelerle örüntü oluşturur**.**  **Göstergeleri:**  *(Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç ögeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Sınıfa değişik müzik aletleri, anahtar, tahta, kaşık, çatal vb. ses çıkaran materyaller getirilir. * Çocuklara bu materyalleri alıp tek tek deneyerek sesleri tanımaları ve aralarındaki farkları ve benzerlikleri duymaları için fırsat verilir. * Çocuklar her materyali tek tek dener ve seslerini duyarlar. “Orman Orkestrası” oluşturulur. * Çocuklara birer hayvan adı verilir. Çocuklar ellerindeki ses çıkaran materyallerle birlikte görev aldıkları hayvanın taklidini de yaparlar. * Hayvanlar ve müzik aletlerinin isimleri söylenir ve özellikleri anlatılır. * Çocuklardan yaptıkları müzik aletleriyle orkestra kurmaları istenir. * Ritim yapmak için kullanılan malzemelerin görselleri belli bir örüntü oluşturacak şekilde dizilir. * Çocuklar resim sırasına göre ellerindeki malzemeyle ses çıkarırlar. * Müzik örüntüsü çalışması faklı dizilimlerle uygulanır. * Sesli-Sesiz adlı çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sesleri nasıl duyarız? * Çok gürültülü müziklerde ne hissedersiniz? * Bu seslere benzer ses çıkarabilir misiniz? * Orkestra ne demektir? * Çalışmadaki çocuklar hangi müzik aletini çalıyorlar? * Hangi müzik örüntülerini kullandık? * Çalışma sayfasındaki hangi varlıklar ses çıkarabiliyor? |
| **MATERYALLER**  Değişik müzik aletleri, anahtar, tahta, kaşık, çatal vb. ses çıkaran materyaller ve görselleri | **SÖZCÜKLER**  Orkestra, şef, örüntü  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sesli-sessiz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla evde ses çıkaran nesneleri neler olduğunu araştırmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Ritim örüntüsü oluşturmadan önce görsellerin isimleri söylenerek çalışılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Renkli şeritler ile örüntü oluşturma çalışması yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-5 S: 16 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ÇAMUR NASIL OLUŞUR?**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resimle sergiler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa kum, su, kaşık, plastik çukur tabaklar getirilir. Çocukların nesnelerle bir süre vakit geçirmeleri sağlanır. * Nasıl bir çalışma yapılabileceği ile ilgili çocuklara sorulur, tahminleri alınır. * Çocuklara yağmur yağdığında ya da yerler ıslandığında toprakta neler olduğu hakkında ve su, kum ile ilgili çeşitli sorular sorulur, sohbet edilir. * Her bir çocuğa iki tane plastik tabak ve kaşık verilir. * Tabakların içleri bir miktar kum ile doldurulur. * Çocuklar kumu kaşıkla karıştırırlar ve kumu yakından gözlemleyerek ıslak ya da kuru olup olmadığını incelerler. * Kuma su eklenince neler olacağı hakkında çocuklara sorular sorulur. * Her çocuk tabağına biraz su koyar. Çocuklar kaşıkla su ve kumu karıştırarak kumun çamura dönüşmesini sağlarlar ve incelerler. * Çamurun nasıl oluştuğu hakkında çocuklarla sohbet edilir. Ardından çocuklar tabakları dışarıya koyarlar. Bir müddet sonra çamur sertleşir. * Çamurun hava ile birleşince kuruması ile ilgili çocuklarla konuşulur. * Boya kalemleri ve resim kâğıtları dağıtılır. Çocuklar deney sürecini ve sonucunu anlatan çizimler yaparlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Deneyimizde hangi malzemeleri kullandık? * Nasıl bir deney yaptık? * Deney bize neyi öğretti? * Kum bir toprak çeşidi midir? * Kum suyla karışınca nasıl bir değişim geçirdi? * Çamurla neler yapabiliriz? * Daha önce çamurla oynamış mıydın? * Çamur yumuşak mı yoksa sert mi? * Çamur neden kuruyunca sertleşti? |
| **MATERYALLER**  Kum, su, kaşık, plastik çukur tabaklar | **SÖZCÜKLER**  Çamur, toprak, değişim, kum, ıslanmak  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Islak-Kuru | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla kek hamurunu birlikte hazırlamaları ve değişim geçiren malzemeler hakkında sohbet etmeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Tüm çocuklara yetecek kadar kum ya da toprak temin edilmelidir. Çocukların kuma su eklerken kontrollü davranmaları sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklar yaptıkları çamurlarla çeşitli figürler çalışabilirler. Figürler kuruyunca boyanarak süslenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **YENİ BİR SES DAHA**

**Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 9.** Sesbilgisi farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa bir kutunun içinde adı u sesi ile başlayan ve sonu u sesi ile biten resimlerin olduğu kutu ve uğurböceği resmi getirilir. * Çocuklardan uğurböceğini inceleyerek kaç tane anteni, ayağı ve beneği olduğunu saymaları istenir. * Çocuklar uğurböceğinin ismini birkaç kez tekrar ederler. * U sesi ile başladığı çocuklara fark ettirilir. * Uğurböceği büyük bir kraft kâğıdına yapıştırılır. * Çocuklar kutunun içinden sırayla bir kart çekerler ve resimde gördüğünün adını söylerler. * U sesi ile başlayanlar uğurböceğinin etrafına yapıştırılır ve poster tamamlanır. * U sesi ile başlayan sözcükler üretilir. * Çocuklardan sonu u sesi ile biten nesnelerin resimleri ile bir cümle kurmaları istenir. * U sesi ile biten sözcükler üretmeleri istenir. * Ses Farkındalığı çalışma sayfası incelenerek yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * İncelediğimiz hayvanın adı neydi? * Hangi sesle başlıyor? * Kutunun içinde hangi nesnelerin resimleri çıktı? * Hangi nesneler u sesi ile başlıyor? * Hangi nesneler u sesi ile bitiyor? * Umay’ın adı hangi sesle başlıyor? * U sesi ile başlayan başka hangi isimler biliyorsun? * Sınıfta u sesi ile başlayan neler var? * Hangi taşıtlar u sesi ile başlar? |
| **MATERYALLER**  Kutu, resimler, uğurböceği, kraft kâğıdı, yapıştırıcı | **SÖZCÜKLER**  Ses  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile evde u sesi ile başlayan nesneleri bulup tanımlamaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Sözcük üretemeyen çocuklara destek olunmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Uğurböceği yırtma-yapıştırma tekniği ile tamamlanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-5 S: 17 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ERİYEN VE ERİMEYEN MADDELER**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen, Matematik ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır, sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *(Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar ve yorum yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara, bazı nesnelerin suya atılıp karıştırıldığında eridiği ve bazılarının da erimediği söylenir. * Masada bulunan un, tuz, şeker, kum, taş, pirinç vb. malzemeler incelenir. Suda eriyen ve erimeyen nesnelerin neler olabileceği sorulur. * Çevrelerinden gözlemledikleri ve yaşantılarından edindikleri tecrübeleri dile getirmeleri için yardımcı olunur. * Suya ya da başka bir sıvı içeceğin içine bir şey atıp atmadıkları, sonucunda nelerin olduğu konusunda düşünceleri alınır. * Çocuklardan, plastik bardakların içine bir miktar su koymaları istenir. * Her çocuğun bir malzeme seçmesi istenir ve bu malzemenin suda eriyip erimediği sorulur. * Ardından, bu malzemeyi suya katarak karıştırması sağlanır. * Malzemenin aldığı şekil ve suyun aldığı renk, suyun görüntüsü ve varsa tadındaki değişiklik hakkında sorular sorulur. * Tüm maddeler sırayla denenir. Sonucu tüm sınıfın görmesi sağlanır. * Etkinlik sonunda çocuklarla, hangi malzemelerin eridiği hangilerinin erimediği, eriyen maddelerin ne kadar sürede eridiği hakkında sohbet edilir. * Çocuklardan, neden bazı maddelerin daha çabuk bazılarınınsa daha yavaş eridiği konusunda tahmin yürütmeleri istenir. * Etkinliğin içinde saklı olan ipuçları verilerek anlamalarına yardımcı olunur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Deneyimizde hangi malzemeleri kullandık? * Hangi malzemeler suda erir, hangi malzemeler erimez? * Malzemelerin eriyip erimediğini anlayabilmek için neden suyun içine karıştırdık? * Deneyi yaparken neler hissettin? * Daha önce bir sıvının içine şeker koyup karıştırdın mı? Sonunda ne oldu? * Suyun içinde eriyen malzemeler kaybolur mu? * Her malzemenin bir tadı var mı? * Deney bize neyi öğretti? |
| **MATERYALLER**  Un, tuz, şeker, kum, taş, pirinç, su ve plastik bardak. | **SÖZCÜKLER**  Erimek, değişim  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile birlikte suda eriyen ve erimeyen maddeler ile ilgili deney yapmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Tüm çocuklara yetecek kadar malzeme temin edilmelidir. * Daha iyi bir gözlem için şeffaf bardaklar tercih edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Deneyin raporlama çalışması yapılabilir. * Deneyin aşamalarının fotoğrafları çekilerek pano hazırlanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **DİKDÖRTGEN**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik (Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**  *( Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Kol saati, masa saati ve duvar saati çocuklara gösterilir. Çocukların saatleri incelemeleri ve kullanım amaçları hakkında sohbet etmeleri istenir. * Çocuklardan saatleri büyükten küçüğe doğru sıralamaları istenir. * Çocuklardan, dikdörtgen şeklinde üç farklı boyda kitabı büyükten küçüğe doğru sıralamaları istenir. * Kitapların geometrik şekilleri tanımlanır. * Dikdörtgen şeklinde olan bir kutu çocuklara gösterilerek kutunun şekli sorulur. Dikdörtgen şeklindeki eşyalar bulunur. * Dikdörtgen kutu açıldığında içinden çim adam yapım malzemeleri çıkar. * Çocuklara çim adamı nasıl yapacakları anlatılır. * Toprağın az bir miktarı çim tohumuyla karıştırılıp ince çorabın içine boşaltılır. * Kalan toprak ise onun üzerine dökülerek çorabın ağzı sıkıca bağlanır. * Çim tohumlarının bulunduğu kısım üste gelecek şekilde çorap ters çevrilir. * Toprağın her gün düzenli olarak sulanması gerektiği söylenir. * *(Her gün düzenli olarak sulanan topraktaki tohumlar, bir süre sonra yeşermeye başlar.)* * Son olarak düğme, boncuk gibi malzemeler ağız, göz ve burun yapımında kullanılır. * Çim adam fen merkezine yerleştirilir. * ‘Dikdörtgen ve Daire-Üçgen-Dikdörtgen’ adlı çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kaç tane saat inceledik? * Küçük, orta ve büyük saat hangisiydi? * Kitapların geometrik şekilleri nedir? * Dikdörtgenin kaç kenarı ve köşesi vardır? * Kaç kenar uzun kaç kenar kısadır? * Kutunun şekli neydi? * Sınıfımızda dikdörtgen şeklinde olan neler var? * Kutudan çıkan malzemeler nelerdi? * Kaç tane çim tohumu kullandık? * Toprakta ne gibi değişiklikler oldu? * Çalışma sayfasında dikdörtgenden başka hangi şekiller var? |
| **MATERYALLER**  İçinde çim adam yapımı malzemelerinin olduğu dikdörtgen şeklinde bir kutu, 1 adet ince çorap, küçük bir kap dolusu toprak, çim tohumu, su, ikisi büyük biri küçük 3 adet düğme, boncuk, yapıştırıcı, kol saati, masa saati, duvar saati, kitaplar | **SÖZCÜKLER**  İnce çorap, akvaryum, gazete, dergi, bulmaca, çim, tohum  **KAVRAMLAR**  **Geometrik şekil:** Dikdörtgen, Daire, Üçgen | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla dikdörtgen şeklinde bir kutuyu kullanarak bir proje üretmeleri istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Kutunun şeklinin bilinmesi için ipuçları verilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Sayı çubuklarıyla dikdörtgen şekli oluşturma çalışmaları yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-5 S: 18-19 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KARTOPU OYNAMA GÜNÜ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket ve Oyun (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**    **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Atılan topu elleri ile tutar. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)*  **Kazanım 4.** Küçük kasların kullanımına yönelik hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri sıkar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 20.** Nesne/sembollerle grafik hazırlar..  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Duvara kardan adam resmi asılır. * Öğretmen yere, kardan adam resminin önüne, yakından uzağa doğru, boydan boya, aralıklı iki çizgi çizer. * Çocuklara kartopu oynayacakları söylenerek artık kâğıtlar verilir. Çocuklar bu kâğıtları sıkarak kartopu yaparlar. Öğretmen “Çok, çok, hem de çok kartopumuz olsun” diyerek, çocukların daha fazla kartopu yapmalarını sağlar. * Öğretmen tefe vurduğunda çocuklar kartopu oynamaya başlarlar. Kartoplarını arkadaşlarına atarak, atılan kartopunu tutmaya çalışarak oyuna devam ederler. Tefe tekrar vurulduğunda kartopu atma oyunu sonlandırılır. * Çocuklarla kardan adam resminin yanına geçilir. * Çocuklar öğretmenin önceden çizdiği çizgilerin istedikleri bir yerinde dururlar. * Öğretmen sırayla “kartopunu yerden al” ve “kardan adama at” yönergelerini verir. * Çocuklar durdukları yerden kartoplarını kardan adama atarlar. * Öğretmen kartopunu “uzaktan atalım”, “yakından atalım” gibi yönergeler vererek etkinliği sürdürür. * Etkinlik sonunda çocuklar kartoplarını açık yeşil ve koyu yeşil torbaların içine koyarlar. * Çocuklar açık yeşil ve koyu yeşil torbalardaki kartopu sayısı kadar açık ve koyu yeşil pulları kullanarak grafik oluştururlar. Açık ve koyu yeşil pulları sayarlar. Hangi grupta daha çok pul olduğunu söylerler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunun başında nasıl bir hazırlık yaptık? * Hangi çizgiden attığımız toplar kardan adama daha çok isabet etti? * Oyun hoşunuza gitti mi? Attığınız kartopu isabet etmediğinde ne hissettiniz? * Siz daha önce kartopu oynadınız mı ya da kardan adam yaptınız mı? Nerede? |
| **MATERYALLER**  Duvara yapıştırılmış kardan adam resmi  Artık kâğıtlar, torba ve pullar | **SÖZCÜKLER**  …………  **KAVRAMLAR**  **Yön/Mekândakonum:** Uzak-Yakın  **Zıt:** Açık-Koyu | **AİLE KATILIMI**  …………………. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Kendini bir nesneyi uzaktan hedefe atmakta yetersiz hisseden çocuklar, kartopunu önce yere çizilen en yakın çizgiden atmaları için yönlendirilmelidir. * Çizmek yerine farklı materyaller (ip, kâğıt, bant, kurdele vb) kullanılarak da çizgiler oluşturulabilir. * Çocukların yaşı küçüldükçe kartopu sayısı azaltılarak   grafik basitleştirilebilir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Kardan adam resimleri birden fazla hazırlanıp, duvarın farklı yükseklikteki yerlerine yapıştırılarak oyun zorlaştırılabilir. * Nesneler ile grafik yapma çalışmaları yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KURTAR BENİ ARKADAŞIM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket ( Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *( Mekânda konum alır.)*  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *( Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Sosyal duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. * Oyun oynayacak çocuklar toplanıp sayışırlar ve böylece ebeyi belirlerler. * Ebe oyuncuların sayısına bağlı kalmakla beraber genellikle iki kişidir. * Oyuncular kaçar ve ebeler onlara dokunmaya çalışır. * Ebenin vurduğu oyuncular bir duvarın dibinde el ele tutuşarak dururlar. * Ebelerden biri onları beklerken öteki ebe diğerlerini vurmaya çalışır. * Oyuncularda, vurulan arkadaşlarını kurtarmaya çalışır. * Kurtarması için vurulmuş oyunculardan birinin eline dokunması gerekir. * Bu durumda vurulmuş kişiler kurtulur ve tekrar oyuna katılırlar. * O anda ebenin ona dokunmamış olması gerekir. * Ayrıca kurtarıldığı zaman ellerinin bir birine tutulmuş olması gerekir. * Ellerin ayrıldığı yerden diğer taraf kurtarılmamış olur. * Böylece ebeler herkesi vurabilirse oyun tamamlanmış olur ve eski ebeler yerlerine ebe seçerler ve oyun böylece devam eder. * Oyundan sonra oyunun değerlendirmesi yapılır. * Birlikte oyun oynarken neler hissettikleri, işbirliği ve kardeşlik içinde oynayıp oynamadıkları sorulur. * Değerler Eğitimi( Birlikte yaşamak ve kardeşlik) çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bu oyunda kaç ebe ile oynadık? * Ebelerin görevi neydi? * Oyuncuların görevi neydi? * Bu oyunda işbirliği yapmak neden önemliydi? * Vurulan oyuncuların aynı yerde beklemesi onları kurtarmaya çalışan diğer oyunculara nasıl bir kolaylık sağladı? * İki ebe kendi aralarında nasıl bir görev dağılımı yaptılar? * Ebe tarafından vurulduğunuz zaman neler hissettiniz? * Tekrar kurtulup oyuna katıldığınız zaman neler hissettiniz? * Çalışma sayfasında oyuncakları dökülen Berke’ye kim yardım etti? * Berke kendini nasıl hissetti? |
| **MATERYALLER**  ……………. | **SÖZCÜKLER**  Kurtulmak , dokunmak  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Oyun bahçede oynanamıyorsa oyun salonu ya da geniş bir etkinlik alanında oynanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Ebelerin başına şapka ya da boyunlarına kolye takılıp belirgin hale getirilerek oyuncuların ebeleri tanıması kolaylaştırılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-5 S: 20 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BUZ PARÇALARI ERİTİYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar, sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resimle sergiler.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  ***Kazanım 8.*** Farklılıklara saygı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Uygulamaya başlamadan önce, çocuklara buz hakkında*” Buz sizce nasıl oluşur?Daha önce hiç buz incelediniz mi?, Buzu nerelerde kullanıyoruz?”* gibi sorular sorularak,konu ile ilgili deneyimlerini ve düşüncelerini anlatmaları sağlanır. * Sohbet edilirken bir taraftan da buz parçaları çocuklara incelettirilir. * Çocuklar ikişerli gruplara ayrılır ve her gruba iki tane kavanoz verilir. * Çocuklar kavanozlardan birinin etrafını pamuk ve bant kullanarak sararlar. * Çocuklar sayarak her kavanozun içine 3-4 tane buz parçası atarlar. * Kavanozların ağızlarını streç film ile kaplarlar. * Hangi kavanozdaki buzların daha çabuk eriyeceği hakkında konuşulur, çocukların fikirleri alınır. * Bir süre sonra, pamukla sarılı olmayan kavanozlardaki buzların daha çabuk eridiği gözlemlenir. * Pamuk ile sarılı olmayan kavanozlardaki buzların, ortamın sıcaklığından daha çabuk etkilendiği için daha çabuk eridiği, pamuk ile sarılı olan kavanozlardaki buzların ise içerideki havayı muhafaza ettiği için daha geç eridiği anlatılır. * Çocuklara resim kâğıtları ve boyaları verilir, deney ile ilgili edindikleri bilgileri çizerek göstermeleri istenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Deneyimizde hangi malzemeleri kullandık? * Buz nasıl oluşur? * Daha önce buz incelediniz mi? * Buzu nerelerde kullanıyoruz? * Buza dokununca ne hissediyorsun? * Kavanozlara kaç tane buz attınız? * Grup arkadaşınla çalışırken nasıl görev paylaşımı yaptınız? * Hangi kavanozdaki buzlar daha çabuk eridi? Neden? * Deney bize neler öğretti? * Buz donmadan önce nasıl görünüyor olabilir? * Buz her yerde erir mi? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar kavanoz, pamuk, bant, buz, resim kâğıtları, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Buz, erimek, sıcaklık  **KAVRAMLAR**  **Duyu**: Soğuk | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evde buzu hangi amaçlar için kullandıkları hakkında sohbet etmeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Deney sırasında kullanılan kavanozların cam olması nedeniyle gerekli güvenlik önlemleri alınmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Buzluktan alınan buzlar iki ayrı kaba konulur. 1. Kap pencerenin dışına 2. Kap ise sınıfta pencerenin önüne yerleştirilir. Erime hızları ve nedenleri hakkında gözlem yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **SUYUN KALDIRMA KUVVETİ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ( Tüm Grup etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın miktarını söyler)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların miktarını karşılaştırır.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kaptan kaba boşaltır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Deneye geçmeden önce çocuklarla su hakkında sohbet edilir. * İnsanların suyu hangi alanlarda ve nasıl kullandığı tartışılır. Suda yaşayan hayvanların neler olduğu hakkında sohbet edilir. * Çay bardağının içine bir tane boncuk atılır ve sonra çay bardağının içi suyla doldurulur. * Çay bardağının içindeki su şişeye koyulur. Bu olay tekrarlanarak şişenin bir tanesi tamamen doldurulur. 2. Şişe yarısına kadar doldurulur. * Üçüncü şişe ise boş bırakılır. Bu arada şişeler doldurulurken çocuklarla beraber kaç bardak su koyulduğu sayılır. * Şişeleri doldurduktan sonra içindeki boncuklar sayılarak hangi şişeye kaç tane boncuk olduğu tespit edilir. * Boncuk sayısına göre hangi şişede daha az su olduğu tahmin edilir. * Daha sonra derin bir kabın içine su doldurulur ve şişelerin üçü de bu suyun içine atılır. * Şişelerin hangilerinin battığı hangilerinin yüzdüğü incelenir. Şişelerin su dolu kabın içindeki konumları konuşulur. * Tamamen suyla dolu olan şişenin battığı yarısına kadar su olan şişenin ve boş olan şişenin yüzdüğü ve boş olan şişenin diğerlerine göre en üstte olduğu gözlenir. * Şişeler sudan çıkarılır ve çocuklardan şişeleri suyun içine konumlarına göre sıralamaları istenir (dibe en yakın şişeden en uzak şişeye doğru) * Altında –üstünde çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Deneyimizde hangi nesneleri kullandık? * İnsanlar suyu hangi alanlarda kullanırlar? * Hangi canlıların suya ihtiyacı vardır? * Birinci şişeye kaç bardak su doldurduk, ikinci şişeye kaç bardak su doldurduk, üçüncü şişeye kaç bardak su doldurduk? * Hangi şişe battı? Neden? * Hangi şişeler yüzdü neden? * Şişelere kaç bardak su koyduğumuzu nasıl saydık? * Deney bize ne öğretti? * Evde suyu en çok ne için kullanırsın? * Deney sırasında kendini nasıl hissettin? * Çalışma sayfasında en üstte duran hayvan hangisi, en altta hangi hayvan var? |
| **MATERYALLER**  Üç adet aynı büyüklükte plastik şişe ve kapakları, bir adet çay bardağı, bol miktarda boncuk, oldukça derin bir kap ve su | **SÖZCÜKLER**  Batmak, yüzmek, kaldırma kuvveti  **KAVRAMLAR**  **Yön/ Mekânda Konum**: Altında- Üstünde | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarına evdeki bitkilere su verme sorumluluğu vermeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Şişelere kaç bardak su koyulduğu bir kâğıda yazılarak not edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Su dolu kabın içine çeşitli nesneler atılarak yüzenler ve batanlar tanımlanabilir. * Bremen Mızıkacıları adlı masal okunabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-5 S: 21 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **HER YER PIRIL PIRIL**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır, sorular sorar, ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, dokusunu, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, dokusunu, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *Konuşmayı sürdürür, sonlandırır. Sohbete katılır.)*  **Öz Bakım Becerileri:**  **Kazanım 3.** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  **Göstergeleri:**  *Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, yerleştirir.)*  **Kazanım 6.** Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.  **Göstergeleri:**  *Çevre temizliği ile ilgili araç ve gereçleri kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Vücut ve çevre temizliği için kullanılan; sabun, şampuan, diş macunu, diş fırçası, tuvalet kâğıdı, tırnak makası, tarak, toz bezi, kova, süpürge, faraş, su gibi malzemelerin olduğu geçici öğrenme merkezi düzenlenir. * Güne başlama zamanından sonra bu merkeze çocukların dikkati çekilir. Buranın temizlik malzemelerinin satıldığı bir market olduğu söylenir. * Çocuklara iki tane market sepetinin olduğu, bunlardan bir tanesinin vücut, bir tanesinin de çevre temizliği için kullanılan malzemeleri koymak için kullanılacağı söylenir. * Çocuklar malzemeleri inceler. * İsteyen çocuk istediği malzemeden alır ve sepete koyar. * Sepetlerdeki malzemelerin ilgili sepete konulup konulmadığı çocuklarla birlikte kontrol edilir. * Bu malzemelerin özellikleri hakkında konuşulduktan ve özellikleri karşılaştırıldıktan sonra;   “Ne için kullanırız?” “Neden?”  “Nasıl kullanırız?” gibi açık uçlu sorular sorularak çocukların yanıtları değerlendirilir.   * Sonra çocuklara bu malzemelerden hangilerini kullanarak sınıftaki dolapları temizleyebileceğimiz sorulur ve yanıtları değerlendirilir. * Çocuklardan ilgili malzemeleri alıp özel eşyalarının bulunduğu dolapları temizlemeleri ve düzenlemeleri istenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi temizlik malzemeleri vardı?Biz bunlarla ne yaptık? * Dolabınızı temizlemek ve düzenlemek hoşunuza gitti mi? Neler gözlemlediniz? * Hangi malzemeler vücut temizliği için kullanılır, hangileri çevre temizliği için kullanılır? * Sizin evinizde bu malzemelerden hangileri var? |
| **MATERYALLER**  Vücut ve çevre temizliği için kullanılan; sabun, şampuan, diş macunu, diş fırçası, tuvalet kâğıdı, tırnak makası, tarak, toz bezi, kova, süpürge, faraş, deterjan, su, vb. | **SÖZCÜKLER**  Temizlik, malzeme, market  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarına odalarını/kişisel eşyalarını toplama ve temizleme sorumluluğunu vermeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Sınıftaki çocuk sayısı dikkate alınarak merkezdeki materyaller çeşitlendirilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Bazı temizlik malzemelerinin özelliklerini açığa çıkaracak deney ve inceleme etkinlikleri yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KIRKAYAK OYUNU**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık ( Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler.Mekânda konum alır.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla kırkayağın kaç tane ayağı olduğu tartışılır. * Çocuklara kırkayak oyunu oynanacağı ve kuralları anlatılır. * Çocuklar birbiri arkasına dizilerek öndeki arkadaşlarının bellerine sıkıca sarılırlar. * En öndeki oyuncu kırkayağın başı, en sondaki de kuyruğudur. * Oyun başlayınca kırkayağın başı olan oyuncu kuyruk olan arkadaşını yakalamaya çalışır. * Kuyruk arkadaşlarından kopmadan sağa sola kaçarak yakalanmamaya çalışır. * Baş kuyruğa dokununca kırkayak kopmuş olur ve oyun baş ve kuyruk çocuklar değiştirilerek yeniden başlar. * Kraft kâğıdına bir elma ağacı resmi çizilir ve üzerine elmalar yapıştırılır. * Çocukların elmaları sayarak, en yüksekte duran ve en alçakta duran elmayı bulmaları istenir. * Yüksek-Alçak, İçinde-Dışında çalışma sayfaları incelenerek yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kırkayağın adı neden kırkayak olabilir? * Kırkayağın kaç tane ayağı olabilir? * Resimde hangi ağaç vardı? * Üzerinde hangi meyveler vardı? * Sınıfımızda en yüksekte duran nesne nedir? * Yüksek bir yere çıkınca neler hissedersin? * Çalışma sayfasında kaç tane köpek var? * Havuzun içinde kaç tane ördek var? |
| **MATERYALLER**  Kraft kâğıdına çizilmiş elma ağacı resmi ve elma resimleri | **SÖZCÜKLER**  Kırkayak, elma, ağaç  **KAVRAMLAR**  **Yön/ Mekânda Konum:** Alçak-Yüksek | **AİLE KATILIMI**  …………………… |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Oyun için geniş bir etkinlik alanı tercih edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * “Hoplayalım zıplayalım daldan elma toplayalım” oyunu oynanabilir. * Yerden yüksek oyunu oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-5 S:22 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **HOPLAYALIM ZIPLAYALIM DALDAN MEYVE TOPLAYALIM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket ( Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Renkli fon kartonlarından farklı meyve resimleri kesilir. * İki metre uzunluğundaki ipe 10 cm aralıklarla meyveler bantla yapıştırılarak asılır. * Sınıfa dört tane plastik sepet getirilir. * Sepetlerin üzerine ipte asılı olan meyvelerin eşleri yapıştırılır. * Çocukların malzemelerle bir süre vakit geçirmeleri sağlanır. * Öğretmen ve bir yetişkin ipi öğrencilerin boylarını dikkate alarak belli yükseklikte (öğrencilerin zıplama mesafelerini dikkate alarak) yukarı kaldırır. * Müzik açılır e öğrenciler zıplayarak meyveleri tek tek toplamaya başlar ve topladığı meyveleri eşleri olan meyve resminin bulunduğu sepete atar. * Müzik sona erdiğinde, en çok meyve toplayan çocuk alkışlanır. * Sepetlerin içindeki meyve resimleri kullanılarak meyveler panosu yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık? * Meyveler neye asılmıştı? * Meyveleri nasıl topladık? * Kaç tane meyve topladın? * Topladığımız meyveleri nerede topladık? * Hangi meyveyi hangi sepete koyacağımızı nasıl anladık? * Daha önce meyve topladın mı? * En sevdiğin meyve nedir? * En çok meyveyi hangi arkadaşımız topladı? * İp daha yukarda olsaydı meyveleri nasıl toplayabilirdik? * Zıplarken kendini nasıl hissettin? |
| **MATERYALLER**  İp, renkli fon kartonlarından kesilmiş meyve resimleri, sepet ve müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  Meyve, ip, zıplamak  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere eve alınan meyveleri çocukları ile beraber incelemeleri ve büyüklük, küçüklük, renk gibi özelliklerine göre gruplamaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Meyvelerin asılı olduğu ipin yüksekliği çocukların zıplama mesafelerine, uzunluğu ise çocuk sayısına göre ayarlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Etkinlik farklı nesne resimleri kullanılarak çeşitlendirilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BUL BAKALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sandalye kapmaca oyununun oynama kuralları çocuklara anlatılır. * Gruptaki çocuk sayısından bir eksik sayıda sandalye çember şeklinde yerleştirilir. * Oyuna başlamadan önce bir kez deneme yapılır. * Çocuklar etrafında ayakta dururlar. Müzik eşliğinde sandalyelerin etrafında dönülür. * Müzik durdurulduğunda her öğrenci bir sandalyeye oturur. * Açıkta kalan çocuk bir sandalyeyi alır yerine oturur. * Son öğrenci kalıncaya kadar devam edilir. * Oyunun bitiminde çocuklara gözlerini kapamaları ve aç diyince açıp sandalyenin altına bırakılan şeyi almaları söylenir. * Her çocuğa minik bir harita hazırlanır. * Haritada ulaşacakları yere giden bir yol vardır. * Yolun üzerine çeşitli nesneler ile engeller oluşturulur. * Çocuk elindeki haritadan yolu takip ederek hedefe ulaşmaya çalışır. * Oyun sırasında kaç tane sandalye ve harita kullanıldığı sayılarak bulunur. * Dikkat çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyun hakkında ne düşündünüz? * Oyunu tehlikeli kılacak durumlar var mıydı? * Sandalyeleri hangi geometrik şekilde yerleştirdik? * Harita ne işimize yarar? * Harita takibi keyifli miydi? * Yazı olmadan da okuma yapılabilir mi? * Yolun sonunda ne bulmak isterdiniz? * Eski bir harita elinize geçse sizi nereye götürmesini isterdiniz? |
| **MATERYALLER**  Minik haritalar, sandalye, tebeşir, müzik cd’si | **SÖZCÜKLER**  Harita, hazine, görsel okuma  **KAVRAMLAR**  **……………** | **AİLE KATILIMI**  …………………….. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Oyuna başlamadan önce bir kez deneme yapılarak çocukların oyunu kavramaları sağlanır. * Çocuklar gözlerini kapaması için zorlanmamalıdır. * Her çocuk için farklı bir hedef belirlenmelidir**.** | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Büyük bir harita hazırlanarak tüm sınıfın aynı anda haritayı takip etmesi istenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-5 S: 23 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KUM HAVUZUNDAKİ MEYVELER**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun, Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, tadını söyler)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.)*  **Kazanım 20**. Nesne/sembollerle grafik hazırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar, sorulara cevap verir.*  *Dinlediklerini/izlediklerini resimle sergiler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Renkli fon kartonlarında çeşitli meyve resimleri kesilir. * Meyveler görünmeyecek şekilde kum havuzunun farklı bölgelerine saklanır. * Kum havuzunun içine saklanmış meyvelerin bir eşi de sepetlerin içine koyulur. * Çocuklardan saklanan meyveleri bulup dışarı çıkarmaları istenir. * Çocuklar elleriyle kumun içindeki meyveleri ararlar ve buldukları meyvelerin isimlerini söylerler. * Her öğrenci bulduğu meyveyi eşinin bulunduğu sepetin içine atar. * Kum havuzunun içindeki tüm meyveler bulununcaya kadar oyun devam eder. * Meyvelerin rengi, büyüklüğü, küçüklüğü, tadı, hangi mevsimde yenildiği gibi özelikleri hakkında konuşulur. * Çocuklara resim kâğıtları ve boya kalemleri dağıtılır. Çocuklar en sevdikleri meyvenin resmini yaparlar. * Kraft kâğıdına grafik düzeneği hazırlanır. Çizilen meyve resimleri kullanılarak en sevilen meyveler grafiği oluşturulur. * Grafik okunarak değerlendirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Kum havuzunun içinde neler saklıydı? * Kaç tane meyve resmi buldun? * Kum havuzunun içinde ellerinle meyve resimleri ararken neler hissettin? * Meyvelerin içinden tanımadığın hangileri? * Daha önce tadına bakmadığın bir meyve var mı? * Hangi meyveleri kabuklarını soyarak yiyebiliriz? * Hangi meyvelerin suyunu içebiliriz? * En büyük meyve hangisi olabilir? * En küçük meyve hangisi olabilir? * Meyvelerin çekirdekleri nerede olur? * Hangi meyvenin tohumu dışındadır? * Hangi meyveler ağaçta yetişir? * Hangi meyveler yerde yetişir? * Bütün meyveler aynı mevsimde mi yetişir? * En sevdiğin meyve hangisi? |
| **MATERYALLER**  Kum havuzu, fon kartonundan kesilmiş meyve resimleri, meyve sayısı kadar sepet | **SÖZCÜKLER**  Meyve, eş, kum havuzu, grafik, tat, mevsim  **KAVRAMLAR**  **Yön/ Mekânda Konum:** İç-Dış | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber eve alınması gereken meyvelerin listesini beraber hazırlamaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Meyve resimleri ve sepet sayıları eşit olmalıdır. Bir meyvenin birden çok eşi kum havuzunun içine saklanmalıdır. * Kum havuzu yok ise resimler sınıfa saklanabilir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Meyve resimleri kullanılarak örüntü çalışmaları yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **HAYDİ DAİREYE**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, yapıldığı malzemeyi, kullanım amaçlarını söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Yere daire çizilir ve içine çeşitli oyuncak resimleri koyulur. * Çocuklar daire etrafında istedikleri gibi dans ederken müziği dikkatle dinlerler. * Müzik durunca çocuklar daire içine girerek bir oyuncak resmi üzerinde yer kaplarlar. * Çocuklar üzerinde durduğu oyuncağın adını, rengini ve nerede oynandığını söylerler. * Üzerinde durduğu oyuncağı yanlış söyleyen çocuk oyun dışına seyirci olarak alınır. * Oyuncak resimleri toplanır ve canlı cansız varlıkların resimleri dairenin içine yerleştirilir. * Müzik tekrar açılır ve çocuklar dans ederek etkinliğe devam ederler. * Müzik durunca çocuklar daire içine girerek bir resmi üzerinde yer kaplarlar. * Üzerinde durdukları resimdeki varlığın canlı mı yoksa cansız mı olduğunu söylemeleri istenir. * Yanlış söyleyen çocuklar seyirci olarak kenara alınır. * Çeşitli renklerin olduğu kartlar dairenin içine yerleştirilir. * Oyun tekrarlanır. Üzerinde durduğu rengi yanlış söyleyen çocuk seyirci olarak kenara alınır. * Aynı işlem sayılar için yapılır. * Tek çocuk kalana kadar oyun devam eder. * Oyundan sonra çocuklara tebeşir verilir. * Çocuklar yere U sesi ile başlayan nesnelerin resmini çizerler. * Çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yerde hangi oyuncakların resmi vardı? * Oyuncaklar hangi geometrik şeklin içinde yer alıyordu? * Hangi oyuncaklar kırmızı renkliydi? * En sevdiğin oyuncak hangisi? * Arkadaşlarınla oynamayı sevdiğin oyun nedir? * Kitap oyuncak mıdır? * Okulumuzun bahçesinde hangi oyuncaklar var? * Dairenin içine sırayla hangi kartlar yerleştirildi? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir, Müzik CD’si, oyuncak, canlı-cansız varlıkların resimleri, renk kartları, sayı kartları | **SÖZCÜKLER**  …………….  **KAVRAMLAR**  **………………….** | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki kırmızı renkli oyuncakları gruplamaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Tebeşirle resim yapılacak zemin kolay temizlenebilir olmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Yere geometrik şekiller çizilerek oyun oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-5 S: 24 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BONCUK DOLU KAVANOZLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler, eşleştirir*  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre gruplar)*  **Kazanım 9.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:**  *( Nesne/varlıkları büyüklüklerine sıralar)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bir masa sınıfın ortasına koyulur. * Masanın üzerine büyük, orta boy ve küçük kavanozlar koyulur. * Çocuklarla kavanozların boyları incelenerek büyükten küçüğe dizilir. * Bir sepetin içine karışık olarak koyulmuş boncuklar da masanın üzerine koyulur. * Büyük kavanozun içine büyük boncuk, orta boy kavanozun içine orta boy boncuk, küçük kavanozun içine küçük boncuk koyulur. * Sepetin içindeki boncuklar yere atılır. * Çocuklara kavanozların boyutları, içindeki boncuklar ve yerdeki boncuklarla nasıl bir etkinlik yapılacağı tartışılır ve ipuçları verilerek etkinliğin uygulanma şeklini fark etmeleri sağlanır. * Çocuklardan büyük, orta boy ve küçük boncukları yerden toplayıp uygun kavanozun içine atmaları istenir. * Tüm boncuklar toplanana kadar etkinlik devam eder. * Toplama işlemi tamamlandıktan sonra kavanozlar kontrol edilir. * Her kavanozdaki boncuklar sayılır ve kaç tane olduğu söylenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Kaç tane kavanoz kullandık? * Kavanozların boyutları nasıldı? * Kavanozların içine atacağımız boncuklar için nasıl karar verdik? * Büyük kavanozdan kaç tane boncuk çıktı? * Orta boy kavanozdan kaç tane boncuk çıktı? * Küçük boy kavanozdan kaç tane boncuk çıktı? * Etkinlik sırasında kendini nasıl hissettin? * Daha önce boncuklarla oyun oynadın mı? * Boncuklarla nasıl etkinlikler yapabiliriz? |
| **MATERYALLER**  Biri büyük, biri orta boy , biri küçük üç cam kavanoz, bir masa, çok sayıda aynı boyda küçük boncuk ve aynı boyda büyük boncuk | **SÖZCÜKLER**  Boncuk, boyut  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Büyük-Küçük-Orta | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla beraber evdeki boncukları ipe dizerek farklı özellikte kolyeler yapmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Boncuk sayısı sınıftaki çocuk sayısına göre azaltılıp çoğaltılabilir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Etkinlik renkli boncuklarla yapılarak çeşitlendirebilirler. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KAYGAN BİR DENEY**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Hareket(Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, dokusunu, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları, dokusuna, yapıldığı malzemeye göre gruplar.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7.**Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Dokunma kartları hazırlanır. Çocuklar gözlerini kapatarak bir kart seçer. * Çocuklara çektiği dokunma kartında bulunan zeminin kaygan olup olmadığı sorulur. * Kaygan ve pütürlü kartlar gruplara ayrılır. * Buz kalıplarında önceden hazırlanmış buzlar kap içinde masaya koyulur. * Her çocuk bir tane buz alır ve inceler. Dokusu, kokusu, rengi, şekli, yapıldığı malzeme ve kullanım amaçlarının ne olduğu ile ilgili sorgulama başlatılır. * Buzların kayganlığı ile suya ve suda yaşayan canlıların vücutlarının dış yüzeyleri hakkında bağlantılar kurulur. * Cam bir kavanozun içine düz bir taş ve çocukların incelediği buzlar koyulur. * Çocukların buzun ne olacağı ve su içinde bekleyen taşta ne gibi değişiklikler oluşacağı ile ilgili tahminleri alınır. * ‘Suda bekleyen taş’ deneyi kavanozu fen merkezine koyulur. * ‘ Pütürlü-Kaygan’ adlı çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır. * Sınıf buz pistiymiş gibi düşünülerek kayma öykünmeleri yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Dokunma kartlarında hangi malzemelere dokunduk? * Bir şeyin kaygan olup olmadığını anlamak için ne yapmak gerekir? * Buz kalıplarının şekli neydi? * Kokusu var mıydı? * Dokununca ne hissettiniz? * Buz soğuk bir madde midir? Nerden anlarız? * Sizce suyun içinde bekleyen taşa neler olacak? * Bu deneyimizin adı ne olabilir? * Kaygan zeminler tehlikeli midir? * Kaygan bir zeminde yürümemiz gerekirse nelere dikkat etmeliyiz? * Kaygan zeminde yapılan hangi sporlar var? * Kaygan olmayan bir zeminde kayma hareketleri yapmak sizi zorladı mı? * Çalışma sayfasındaki hangi nesneler pütürlüdür? |
| **MATERYALLER**  Kibrit, pipet, sargı bezi, makarna, mum damlatması gibi kaygan ve pütürlü maddelerden hazırlanmış doku kartları, çocuk sayısı kadar buz. | **SÖZCÜKLER**  Buz, kalıp, tehlike, kaymak, yunus, sualtı  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Kaygan-pütürlü | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla bir balıkçıya gidip balıkları incelemeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocuklar buzları incelerken erimeden oluşan suları akması için birer plastik tabak kullanılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  ……………….. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-6 S: 3 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BESİN PRAMİDİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın tadını söyler*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *Malzemeleri yapıştırır.*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 2.** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)*  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşma sırasında göz teması kurar.*  *Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 8:** Sağlığı ile ilgili önlemler alır.  *(Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. * Evdeki görsel kaynakları araştırarak yiyecek ve içecek resimleri kesip biriktirmeleri ve okula getirmeleri söylenir. * Kraft kâğıdına piramit şekli çizilerek etkinlik için hazırlanır. * Çember olunur ve yere oturulur. * Çocuklar hangi yiyeceklerin resimlerini getirdiklerini arkadaşların gösterir ve anlatırlar. * Tüm resimler bir araya toplanır ve hangi yiyeceklerin ne kadar tüketilmesin doğru olduğu hakkında sorgulama başlatılır. * Yiyecek resimleri öğretmen rehberliğinde besin gruplarına yarılır. * Çocuklar piramit şekli çizilmiş kraft kâğıdının uygun bölümlerine besin gruplarını yapıştırarak Besin Piramidini tamamlarlar ve sınıfa asılır. * Besinler çalışma sayfaları incelenerek görseller hakkında konuşulur * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Besin grubu ne demek olabilir? * Doğru beslenmek ne demek olabilir? * Besinlerin tadını nasıl anlarız? * Hangi besinlerin tadı acı? * Hangi besinlerin tadı ekşi? * Hangi besinlerin tadı tatlı? * Yediğimiz yiyecekleri nereden alırız? * Evinizde alış-verişi kim yapar? * Evinizde yemekleri kim yapar? * Hangi yiyecekleri seviyorsun? * Hangi besinleri az tüketmeliyiz? Neden? |
| **MATERYALLER**  Mavi renk guaj boyalar, resim kâğıtları, çocuk sayısında bir eksik mavi renk daireler | **SÖZCÜKLER**  Beslenme, beslenme pramidi  **KAVRAMLAR**  **…………………..** | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla market ya da pazar alışveriş listesini birlikte oluşturarak alışverişi birlikte yapmaları tavsiye edilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların sorumluluklarını unutmaları için ailelere yazılı not gönderilebilir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Beslenme ve besin çeşitleri ile ilgili slayt izletilebilir. * Okulun aylık beslenme listesi incelenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-6 S: 4-5 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **MAVİ VE KIRMIZININ İŞBİRLİĞİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  (*Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)*  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  (*İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Motor Gelişimii**  **Kazanım 4**: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri yan yana dizer. Nesneleri ipe vb. dizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara kırmızı ve mavi parmak boyaları dağıtılır. Resim kâğıtlarının üzerinde her iki rengi de eşit şekilde karıştırarak ortaya çıkan yeni rengi söylemeleri ve yeni çıkan renkle resim yapmaları istenir. * Mavi, kırmızı adlı renkler konuşuyor şiirleri çocuklara okunur. * Bilmece gibi hangi renkten bahsediliyor olabileceği sorulur. * Şiirler çocuklarla birlikte tekrar edilir. * Mavi, kırmızı, mor boncuklardan 3’er tane alınır. * Hep birlikte sayılır. Boncuklar karıştırılır. Çocuklara örüntüler verilir*(.3kırmızı, 3 mavi, 3 mor.)* * Örüntüdeki dizilimi verilen sürede ipe dizmeleri istenir. * Örüntüler geliştirilerek her çocuğun oynamasına fırsat verilir. * Etkinliği eğlenceli hale getirmek için müzik kullanılır. * Sınıftaki her çocuğun alıştırma yapması sağlandıktan sonra sınıf eşleştirilir. * Eşler verilen yönergeye uygun kendi rengine ait boncukları karışık renklerin içinden bulup ipe dizmeye çalışır. * ‘ Mor ’ adlı çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Mavi ve kırmızı renkleri karıştırınca hangi rengi bulduk? * Mor renkli neler biliyorsun? * Bugün mor renk giyine kimler var? * Örüntü ne demektir? * Oluşturduğumuz boncuk örüntüsünün kuralı neydi? * En sevdiğiniz renk nedir? * Boncuklarla başka neler yapabiliriz? * Boncuklar olmasaydı hayatımızda neler değişirdi? * Boncuklardan evler, arabalar olsaydı hayatımızda neler değişirdi? |
| **MATERYALLER**  Çok sayıda mavi, mor, kırmızı boncuk, ip. | **SÖZCÜKLER**  Örüntü, boncuk, kural, dizmek  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Mor | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla ipe boncuk dizerek kolye oluşturmaları istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların dizilmesi istenen boncuk sıralamalarını görmeleri için örnekler hazırlanıp ortaya koyulmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Sözel örüntü oyunları oynanabilir. Her çocuk kendinden önce söylenen kelimeleri ve kendi kelimesini arka arkaya söyler. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-6 S: 6 * Okul öncesi Antolojisi s: 18 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **FOSİL BASKISI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Nesneleri döndürür.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa toz kil, su, büyük bir leğen, şişe kapakları, deniz kabukları, dal parçaları, yapraklar ve çeşitli fosil resimleri getirilir. * Çocuklara materyalleri incelemeleri için süre verilir. * Fosilin ne demek olduğu, nasıl oluştuğu ile ilgili araştırma sorgulama çalışmaları başlatılır. * Araştırma tamamlandıktan sonra materyallerle nasıl bir etkinlik yapılabileceği ile ilgili fikir yürütülür. * Leğenin içinde kil ve su karıştırılarak çamur yapılır. * Çamur çocuklara eşit parçalar halinde dağıtılır. * Çocuklardan çamuru hamur gibi açmaları istenir. * Açılan çamurun üzerine istedikleri malzemeyi kullanarak baskı yapmaları söylenir. * Net baskı yapana kadar çamuru tekrar tekrar açarak baskı yapabilecekleri söylenir. * Oluşturdukları küçük şekillerin ortasından delik açılarak kolye ya da süs eşyası haline getirilebilir. * Kuruması için sınıfta uygun bir yere bırakılır ve sınıf temizlenir. * Fosilin oluşabilmesi için bu süreden çok daha fazla zaman gerektiği çocuklara anlatılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Fosil ne demek olabilir? * Fosilleri kimler araştırır? * Daha önce fosil gördün mü? * Fosillerin oluşması için ne kadar zaman geçmesi gerekir? * Fosil çalışması yaparken neler hissettin? * Kil suyla karışınca nasıl değişti? * Çamurla uğraşırken ellerin nasıl görünüyordu? * Başka hangi malzemelerle baskı yapabiliriz. |
| **MATERYALLER**  Toz kil, su, büyük bir leğen, şişe kapakları, deniz kabukları, dal parçaları, yapraklar ve çeşitli fosil resimleri | **SÖZCÜKLER**  Kil, fosil, çamur  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber dinozorların fosilleri ile ilgili araştırma yaparak edindikleri bilgileri okula göndermeleri önerilebilir. Araştırma sonuçları ile fen merkezine geçici fosil merkezi oluşturulabilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Toz kilin miktarı sınıftaki çocuk sayısı dikkate alınarak temin edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Kuruyan süs eşyaları ya da kolyeler sulu boyalarla boyanarak tamamlanabilir. Etkinliklerin sergilenmesi için sınıfta geçici sergi merkezi kurulabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **RENKLERLE ÖRÜNTÜ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.)*  **Kazanım 14.** Nesnelerle örüntü oluşturur**.**  **Göstergeleri:**  *( En çok üç ögeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *( Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuk sayısının yarısı kadar sarı yine çocuk sayısının yarsı kadar kırmızı daire kesilir. * Daireler çocuklara karışık olarak dağıtılır . * Daireleri bir süre incelemeleri sağlanır ve şeklin adını ve rengini söylemeleri istenir. * Müzik açılır ve çocukların daireleri ile birlikte dans etmeleri istenir. * Müzik kapatılınca sarı dairelerin bir tarafta kırmızı dairelerin bir tarafta toplanması söylenir. * Tekrar müzik açılır. Çocuklar daireleri ile serbest dans ederler. * Müzik durdurulur, çocukların bir sarı bir kırmızı şeklinde sıraya geçmeleri istenir. * Çocuklar baştan başlayarak sırayla renklerinin adını söylerler. Oluşan sıranın bir örüntü olduğu çocuklara fark ettirilir. * Tekrar müzik açılır, çocuklar daireleri ile dans ederler. * Müzik durdurulunca iki sarı iki kırmızı şeklinde sıra olmaları istenir. * Çocuklar yine sıranın başından başlayarak renklerinin adını söylerler, örüntünün kuralını açıklarlar. * Müzik tekrar açılır,çocuklar dans eder, müzik durdurulunca farklı örüntü çalışmaları yapılır. * Örüntü Oluşturma çalışması yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde kullandığımız geometrik şeklin adı neydi? * Kaç farklı renkte daire vardı ? * Dairelerin renkleri neydi? * Daireleri kullanarak ne oluşturmaya çalıştık? * Örüntü nedir? * İlk oluşturduğumuz örüntünün kuralı neydi? * Sonra nasıl örüntüler oluşturduk? * Başka nelerle örüntü oluşturabiliriz? * Etrafımızda doğal örüntüler görebiliyor musun? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayının yarısı kadar sarı ve kırmızı daireler, müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  Örüntü  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Sarı-Kırmızı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki çeşitli nesneleri kullanarak örüntü çalışmaları yapmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların oluşturdukları örüntüye müdahale edilmemelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Renk sayısı arttırılarak etkinlik uygulanabilir. * Çocukların özgün örüntüler oluşturmalarına fırsat verilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-6 S: 7 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **GÖRÜNMEZ AMA HİSSEDİLEBİLİR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *( Konuşma sırasında göz teması kurar.*  *Konuşmayı başlatır, sürdürür, sonlandırır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **Motor Gelişimi***:*  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri yapıştırır)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara sandalyenin gerçekte var olup olmadığı sorulur. Çocukların cevapları alınır. Sandalyenin var olduğunu nereden bildikleri sorulur (görerek) * Çocuklardan gözlerini kapatmaları istenir. Sonra sandalyenin gerçekte var olup olmadığı tekrar sorulur. Gözler kapalıyken sandalyenin var olduğundan nasıl emin oldukları sorulur   ( dokunarak)   * Hava, yerçekimi, mıknatısın gücü gibi bazı şeylerin görünmediği halde var olduğunu hissetmek, o şeyin gerçekte var olduğunu gösterir mi sorusu sorularak çocukların fikir yürütmesi sağlanır. * Çocuklara buzdolabı poşetleri dağıtılır ve pipetler yardımı ile poşetlerin içine üflemeleri istenir. * Üfledikleri şeyi görüp görmedikleri sorulur. * Poşetlerin içine bakarak poşette ne olduğunu hissetmeleri sağlanır. “ Poşetin içinde gerçek bir şeyin var olduğunu düşünüyor musunuz? Gerçekte görünen herhangi bir şey olmasa da poşeti şişiren bir şey var mı? Biz havayı görmeden de varlığını hissedebiliyor muyuz? Soruları sorularak çocukların cevapları alınır. * Poşetten pipet çıkarılarak çocukların poşetin ağzını bantla yapıştırmaları sağlanır. Çocukların poşetin içindeki havayı gözlemleyerek hissetmeleri sağlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hava tüm dünyayı sarar mı? * Nefes alıp verirken ciğerlerimize çektiğimiz şey nedir? * Havayı neler kirletir? * Kirlenen hava canlılar için zararlı mıdır? * Uzayda hava var mıdır? * Daha önce balon şişirdin mi? Balonun şişmesini sağlayan nedir? * Hava neden görünmez? Görünmeyen havayı nasıl hissederiz? * Hava görünseydi ne olabilirdi? |
| **MATERYALLER**  Yumuşak buzdolabı poşeti, pipet ve bant | **SÖZCÜKLER**  Hava, hissetmek  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber bir parça pamuğu üfleyerek ne kadar uzağa taşıyabileceklerini deneyerek gözlemlemeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Poşetlerin ağzını bantla yapıştırma sırasında çocuklara destek olunmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocukların deneyle ilgili resim yaparak gözlemlerini anlatmaları sağlanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ALTI GELDİ HOŞ GELDİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:**  *(Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Masanın üzerine 1’den 6’ya kadar olan rakamlar koyulur. * Biri ebe seçilir, dışarı çıkarılır. Ebe dışarıdayken, rakamlardan birisi saklanır. Ebe içeri çağırılır. "Sayılardan hangisi yok ?" diye sorulur. (*Altı sayısı saklanmamalıdır)* * Bilirse ebelikten kurtulur, kurtulan çocuk, bir başka çocuğu ebe seçer. Oyun böylece sürer. * Rakamlar masanın üzerinde yan yana dizilir. Sayılardan hangisi ile oyun oynanmadığı sorulur. * Altı sayısına dikkat çekilir. * ‘Altı kere altı otuz altı dedemin bıyıkları yolda kaldı’ adlı tekerleme söylenir. * Tekerlemenin ne anlama geldiği ve tekerlemede geçen sayıyı bulmaları için sorgulama başlatılır. * ‘Benim adım **A**ltı; **A**rmut gibiyim. (*Ellerle armut şekline bir şekil yapmak gibi*) Benim adım **A**ltı; **A**slan gibiyim’ *(Ellerle pençe hareketi yapmak gibi*) denir ve çocuklara örnekler çoğaltılarak oyunun kuralı hissettirilir. * Örneklerin ardından oyunu oynamak için ne yapmamız gerektiği sorulur. * Oyun malzememizin ‘**A**ltı’ ve’ **A’** sesi olduğu vurgulanarak dikkat seslere çekilir. * ‘6 Sayısı ve Sayıları Tanıma’ adlı çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Altı rakamı ile başka nasıl oyunlar oynayabiliriz? * Tekerleme aklınızda kaldı mı? * Altı sayısı hangi sayıdan sonra gelir? * Hangi rakam hiç saklanmadı? * Sesler arasındaki benzerliklere daha önce dikkat etmiş miydiniz? * Aklınızda kalan isim ve benzetmeler neler? (*Altı-Araba vb)* * Sizce en ilginç benzetme hangisiydi? * Yaparken zorlandığınız bir hareket var mıydı? * Yapmaktan en keyif aldığınız hareket hangisiydi? * Çalışma sayfasındaki elma ağacının üstünde kaç tane elma var? |
| **MATERYALLER**  1’den 6’ya kadar olan rakamlar | **SÖZCÜKLER**  Kafiye, ses benzerliği  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 6 | **AİLE KATILIMI**  ……………….. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Altı ve A sesiyle başlayan kelimeyi çağrıştıracak bir öykünme de bulunup gösterilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklarla kulak çubuğu, kürdan, pipetler ile sayı nesne eşleştirmesi çalışmaları yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-6 S:8-9 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **SU GÜCÜ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, tadını, miktarını söyler.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Masanın üzerine gazete kâğıtları yayılır. * Şişeler yarısına kadar içilebilir suyla doldurulur. * Bir şişenin içine tuz atılır ve karıştırılmadan tuzun suyun içinde nasıl hareket ettiği gözlenir. * Çocuklara suyu ve tuzu görüp görmedikleri sorulur. Su karıştırılarak tuzun erimesi sağlanır. Tuzun nereye gittiği çocuklara sorulur ve cevapları alınır. * Çocukların önüne plastik bardak koyulur ve şişedeki sudan bir miktar bardaklara koyulur. Çocuklardan suyu tadına bakmaları istenir. Biraz önce görünen tuzun şimdi neden görünmediği tartışılır. * Başka bir şişe yarısın kadar su ile doldurulur ve biraz yağ eklenir. Kapağı sıkıca kapatılarak iyice çalkalanır. Yağın eriyip erimediği sorulur. Şişe biraz dinlendirilir ve yağın nerede olduğu gözlemlenir. * Ayrı ayrı şişelere kum ve çakıl taşı yarısına kadar suyla doldurulmuş şişenin içine atılır. Bir süre bekletilir. Bu sırada çocuklar büyüteçleri ile şişelerin içindeki hareketleri gözlemlerler. * Şişelerdeki suyun nasıl göründüğü, kum ve çakıl taşlarının eriyip erimediği tartışılır. * Kum, çakıl taşı ve yağ tek bir şişenin içine koyularak süreç tekrar uygulanır. * Hangi maddelerin şişenin altında, hangi maddelerin şişenin ortasında, hangi maddelerin şişenin üstünde durduğu söylenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Su nesnelerin yüzmesine yardımcı olur mu? * Hangi materyaller suyun içinde çözünür? * Su nesneleri hareket ettirir mi? * Su bulunduğu kabın şeklini alır mı? * Daha önce suda yüzdün mü? * Suda yüzerken neler hissettin? * Su olmadan canlılar yaşayabilir mi? * Bir günde kaç bardak su içersin? * Suyun rengi var mıdır? * Su donunca ne olur? * Suyun tadı var mıdır? * Yağ neden suyla karışmaz? * Hangi nesneler suyun altına çöktü? * Hangi nesneler suyun üstüne çıktı? |
| **MATERYALLER**  Gazete, tuz, kum, çakıl taşı, sıvı yağ, kapaklı şeffaf şişeler, karıştırma çubukları, çocuk sayısı kadar plastik bardak, büyüteç | **SÖZCÜKLER**  Su, kum, çakıl taşı, yağ  **KAVRAMLAR**  **Yön/ Mekânda Konum:** Altında-Ortasında-Üstünde | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber buz kalıbına su koyup buzluğa atmaları ve bir iki saat sonra buz kalıbını buzluktan çıkararak suyun görünüşündeki değişikliği incelemeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Şişelerin şeffaf olmasına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Aynı miktarda su farklı kapların içine koyularak suyun bulunduğu kabın şeklini aldığı ile ilgili deney yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ELİMİZİN HAMURU İLE FIRINCININ İŞİNE KARIŞTIK**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ( Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Özbakım becerileri:**  **Kazanım 7:** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri: *(****Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemelere elleriyle şekil verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte okulun mutfağına gidilir. * Bir tane ekmek dilimlere bölünerek çocuklara dağıtılır ve tadına bakmaları istenir. * Çocuklara ekmeğin neden yapılmış olabileceği sorulur. * Çocukların tahminleri alınır. * Çocuklara bir kadın içinde un gösterilir ve ne olduğu sorulur. * Unun neyden elde edildiği sorulur. * Çocuklarla birlikte ekmek hamuru yapılır. Ekmek yapılırken kullanılan malzemelerin nasıl bir değişim geçirdiği tartışılır. * Çocuklar ekmek hamurlarına şekil verirler ve fotoğrafları çekilir,ekmekler fırınlanır. * Pişen ekmekler fırından çıkarılır ve tekrar fotoğrafları çekilir. * Çocuklar ekmeklerini yiyerek tadına bakarlar. * Fotoğraflar incelenir. * Ekmeğin Oluşumu, Taze-Bayat çalışma sayfası incelenerek yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ekmeğin tadı nasıldı? * Kaç dilim ekmek yedin? * Ekmek yapmak için hangi malzemeleri kullandık? * Ekmeği kimler yapar? * Ekmeğimizi pişirmek için ne kullandık? * Pişen ekmek nasıl görünüyordu? * Ekmek yaparken neler hissettin? |
| **MATERYALLER**  Ekmek yapmak için gerekli malzemeler, fırın | **SÖZCÜKLER**  Un, ekmek, çiftçi, fırın  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Taze-Bayat | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber en yakın fırına giderek ekmek almaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Tüm çocukların hamur yapma etkinliğine katılmaları sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklarla kurabiye yapılabilir. * En yakın fırına gezi düzenlenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-6 S: 10 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **DOKUN, HİSSET, EŞLEŞTİR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları dokularına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa aynı boyda kare şeklinde kesilmiş ipekli, yünlü, dantel, saten, pamuklu, kot, parlak vb. kumaş parçaları getirilir. * Çocukların farklı dokulardaki kumaşları gözlemlemeleri istenir. * Çocukların bu kumaş parçalarını dokunarak dokularını tarif etmeleri istenir. * Kumaş parçaları ortadan ikiye kesilir ve iki gruba yarılır. Birinci grup çocuklara dağıtılır. Aynı içeriğe sahip ikinci grup ise içi görünmeyen bir torbanın içine konulur. * Çocuklar sırayla ilk gruptan seçilen kumaşın eşini ikinci torbanın içinde ellerini koyarak dokunup bulmaya çalışırlar. * Çocuklar, eşini bulduğu kumaşı resim kâğıtlarına yapıştırır ve istediği materyalleri kullanarak özgün bir çalışma yaparlar. * Çalışmalar tamamlandıktan sonra çocuklar birbirlerinin ürünlerini incelerler. * Ürünler sınıfa asılarak sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kumaşlar nasıl yapılır? * Kumaşların hepsi aynımıydı? * Kumaşların dokusunu nasıl anladık? * Giysilerimiz genellikle neyden yapılır? * Giysileri kim diker? * Daha önce bir terziyle tanıştın mı? * Dikiş dikmek için ne kullanıyorlar? * Giysilerimizi nereden alırız? * Biz büyüdükçe giysilerimizde büyür mü? * Yaz aylarında nasıl giyiniriz? * Kış aylarında giydiğimiz giysilerin özellikleri nasıldır? * Neden farklı ortamlarda farklı giysiler giyeriz? |
| **MATERYALLER**  Resim kâğıtları, çeşitli artık materyaller, yapıştırıcı, makas, çocuk sayısına yetecek kadar kare şeklinde kesilmiş kumaş çeşitleri | **SÖZCÜKLER**  Yünlü, kot, ipekli, tüylü, dantel, kumaş  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sert-Yumuşak, Kaygan-Pütürlü, Tüylü-Tüysüz, Parlak-Mat | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber giysi dolaplarındaki giysilerin dokularını inceleyerek özelliklerine göre gruplamaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Kumaş çeşitleri çocuk sayısı dikkate alınarak temin edilmelidir. * İkici kumaş grubunun koyulduğu torbanın görünmemelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Kumaşlar çeşitli özelliklerine göre gruplanarak kavram haritası oluşturulabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **LABİRENTTEN ÇIKIŞ**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler.)*  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sandalyeler yan yana ve karşılıklı olarak dizilerler ve bir yol oluşturulur. * Çocukların yoldan/koridordan geçmesi sağlanır. * Yola engeller koyulur ve engelli yoldan çocukların geçmesi sağlanır. * İki yolunda yürünmesinde geçen süre karşılaştırılır. * Sandalye yada minderler kullanılarak bir labirent oluşturulur. * Çocuklarla düz yol, engelli yol, ve labirent hakkında sorgulama başlatılır. * Labirentin başlama noktasına bir çizgi çizilir. * Labirentin sonuna ise renkli boncuklar ve ip yerleştirilir. * Kum saati süresince çocuklar sırayla labirentten geçer labirentin çıkış noktasında bulunan ipe boncukları dizer. * Oyuna her çocuk katılana kadar devam edilir. * Labirent çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Koridor oluşturmak için ne yapabiliriz? * Bedenlerimizi kullanarak nasıl koridor oluştururuz? * Düz yolda mı engelli yolda mı daha hızlı ilerledik? * Boncuklar hangi renkti? * Mavi renk size ne hissettiriyor? * Labirentten çıkabilmek için neler yapmalıyız? * Kaç mavi boncuk vardı? * Çalışma sayfasındaki çocuklar ekmek almak için nereye gidiyorlar? * Labirent geniş mi yoksa dar mıydı? * Çok dar olsaydı labirenti nasıl geçerdin? |
| **MATERYALLER**  Sandalye ve minderler, mavi renkli boncuklar, ip ve kum saati | **SÖZCÜKLER**  Engel, yol, koridor, labirent  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hızlı-yavaş;başlangıç-bitiş  **Boyut:**Geniş-Dar | **AİLE KATILIMI**   * Aile katılımlı çeşitli çizgi çalışmaları ev çalışması olarak gönderilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Labirent çalışması hareket etkinliğinden sonra tahta üzerinde oluşturulan zeminde parmak ile de yapılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Ana yollar ara yollar adlı oyun oynanabilir. * Kumaştan hazırlanmış bir tünelden geçme oyunu oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-6 S: 11 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ÇEKİM GÜCÜ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Oyun ( Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  *Göstergeleri:*  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa çocukların ilgisini çekecek bir kutu getirilir. * Kutunun içinde büyük ve küçük mıknatıslar, metal parçalar, plastik ve metal kalem kapakları, plastik ve metal düğmeler, perde halkaları, raptiye vb. malzemeler bulunur. * “ Bakalım bu sihirli, kutunun içinden ne çıkacak? Diye sorularak çocukların cevapları alınır. * Çocuklar kutunun içindeki materyaller incelerler. * Mıknatısın hangi maddeleri çektiği hangi maddeleri çekmediği deneyimlenir. * Hafif metalleri mıknatısın kolayca çektiği, ağır metalleri ise çekmekte zorlandığı gözlenir. * Küçük mıknatısın ne kadar çekim gücü olduğu, büyük mıknatısın ne kadar çekim gücü olduğu gözlenir ve tartışılır. * Bu aşamada çeşitli sorular sorularak çocukların incelemelerine yön verilir. Örn: Hangi mıknatıs daha çok metal çeker vb. * Ağır ve hafif materyalleri mıknatısın çekme gücü, büyük ve küçük mıknatısların çekim gücü deneyle gözlenerek karşılaştırılır. * Çocuklar kutunun içinden birer tane nesne alıp avuçlarının içinde saklar ve halka olurlar. * Bir ebe seçilir, ebenin eline mıknatıs verilir ve ortaya geçer. * Ebe gözlerini kapatır ve çocuklar yer değiştirirler. Ebe gözlerini açar ve bir arkadaşının ismini söyler, ismi söylenen çocuk avucunu açar * Ebe elindeki mıknatısla arkadaşının elindeki materyali çekmeye çalışır ve sonucu söyler. Mıknatısın çektiği ve çekmediği materyaller ayrı ayrı kutuların içinde biriktirilir. Ebe ve arkadaşı yer değiştirir ve oyun devam eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Mıknatısın nesneleri çektiğini nasıl fark ettiniz? * Bizlerde de mıknatıs gibi güç var mıdır? * Siz neleri kolaylıkla kaldırabilirsiniz? * Sandalye taşırken zorlanır mısınız? Neden? * En kolay taşıdığın şey nedir? * Mıknatıs neden sadece metalleri çeker? * Daha önce mıknatısla metalleri çekmeyi denedin mi? |
| **MATERYALLER**  Kutu, büyük ve küçük mıknatıslar, metal parçalar, plastik ve metal kalem kapakları, plastik ve metal düğmeler, perde halkaları, raptiye | **SÖZCÜKLER**  Mıknatıs, çekim kuvveti  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Büyük-Küçük  **Miktar:** Ağır-Hafif | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber mıknatıs kullanarak, evdeki hangi metalleri çektiğini deneyerek gözlemlemeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların meraklarını arttırmak için materyallerle bir süre vakit geçirmeleri sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklara sepet ve mıknatıslar dağıtılıp, sınıfın içinde gezerek mıknatısın çekebildiği materyalleri toplamaları istenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **YUMURTA ELİPS ŞEKLİNDEDİR**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik (Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları şekline göre gruplar.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların şeklini karşılaştırır.)*  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara yumurta gösterilir ve şekli sorulur. * Yumurtanın şeklinin elips olduğu söylenir. * Mukavvadan hazırlanmış büyük bir elips sınıfın ortasına koyulur. * Şeklin ne olduğun ile ilgili sorgulama başlatılır. * Çocukların gruplar oluşturarak vücutlarını kullanarak elips oluşturmalarına rehberlik edilir. * Çevremizde bulunan elips şeklinde olan nesneler hakkında konuşulur. * Paket lastikleri dağıtılır. * Çocuklarla paket lastiği kullanılarak daire ve elips oluşturulur ve farkı incelenir. * Tahtaya elips çizilir. Çocuklardan biri gelir ve elipsin üzerinden parmakları ile gider ve elipsi silmiş olur. * Diğer çocuk gelir ve yeni bir elips çizer. * Her çocuk görev alana kadar çalışmaya devam edilir. * Hazırlanan geometrik şekiller dağıtılır. Çocukların şekillerin içinden elips olanları ayırmaları istenir. * ‘Elips’ adlı çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ve ya sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Elipsi bedenimizle oluşturmak zor muydu? * Elips şeklinde olan neler var? * Elips şekli neye benziyor? * Elips şekli ile neler oluşturabiliriz? * Tahtada elips çizmek sizi zorladı mı? * Elips şeklini tahtadan silmek mi tahtaya şekli çizmek mi daha kolaydı? * Hangi şekiller vardı? * Kaç tane elips ayırdık? |
| **MATERYALLER**  Mukavvadan hazırlanan elips, geometrik şekiller, tahta ve kalemi | **SÖZCÜKLER**  Mukavva, gezegen, uzay, yörünge  **KAVRAMLAR**  **Geometrik şekil:** Elips | **AİLE KATILIMI**  ………….. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  ………………. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocukların sürpriz yumurta ya da içi boşaltılmış yumurta getirmesi istenebilir. * Yumurta şekli ve elips ile ilgili sohbet edilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-6 S: 12 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BİR ÇUVAL TOP**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket veMatematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar.**Atılan topu elleri ile tutar. Koşarak duran topa ayakla vurur.* *Raket/sopa ile sabit topa vurur. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar. Nesneleri taşır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 12.** Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 2.**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Tahmini ile durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *Nesne/varlığın rengini, büyüklüğünü, dokusunu, yapıldığı malzemeyi ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *Nesne/varlıkları birebir ve kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir.)*  **Kazanım 9.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları büyüklüklerine, ağırlıklarına göre sıralar.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Tüm ailelerden gelen toplarla öğretmenin eklediği farklı özelliklerdeki spor branşlarına ait (masa tenisi, basketbol, voleybol, futbol, tenis, badminton vb.), sesli, zilli, ışıklı, sünger, plastik, havası inmiş, patlamış toplar çuvalın içinde sınıfa getirilir. * Çocuklardan çuvalın içinde ne olduğunu önce gözleyerek, sonra çuvala dokunarak tahminde bulunmaları istenir. * Tahminler üzerine konuşulduktan sonra çocukların ortak kararı ile belirlenen yöntemle çuvalın içindekiler açığa çıkarılır. Çocukların çuvalın içinden çıkan topları incelemeleri ve meraklarını gidermeleri için zaman verilir. * Önceden hazırlanan spor branşlarına ait futbol kalesi, basketbol potası, voleybol filesi, tenis raketi, pinpon masası gibi fotoğrafların olduğu kartlar çocukların göreceği şekilde sınıfa yerleştirilir. Çocuklardan fotoğraftaki nesne ile ilişkili olan topu eşleştirmesi istenir. * Çocuklara topları önce eşleştirdikleri sporlardaki gibi, ardından ise farklı sporlarda kullanmayı deneyecekleri söylenir. Örneğin; masa tenisi topu ile futbol, basketbol topu ile tenis, voleybol topu ile masa tenisi oynama denemeleri yapılır. Amaç dışı kullanımlarda yaşanan güçlükler deneme sonrası tartışılır. * Ardından topların büyüklük, ağırlık, doku özelliklerinin, hangi amaçlarla kullanılabileceğini nasıl etkilediği hakkında konuşulur. * Çocuklardan inceleyerek ve oynayarak deneyim kazandıkları topları küçükten büyüğe, yumuşaktan serte, hafiften ağıra doğru sıralamaları istenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bu etkinlikte hangi topları kullandık? * Çuvalın içinde ne olduğunu tahmin etmek hoşuna gitti mi? * En hafif/ağır/yumuşak/sert top hangisiydi? * Bugün konuşmadığımız, topla oynanan başka hangi sporlar var? |
| **MATERYALLER**  Çuval, basketbol, voleybol, tenis, masa (ping-pong) tenisi, badminton topları, sesli, ışıklı, sünger, plastik vb. toplar. Spor branşlarını temsil eden kartlar, Tenis ve masa (ping-pong)tenisi raketleri | **SÖZCÜKLER**  Kural, Spor, Kale, Pota, File, Raket  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Büyük-Orta-Küçük **Duyu:** Sert-Yumuşak **Miktar:** Ağır-Hafif | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden birkaç gün öncesinden evlerinde bulunan, farklı özelliklere sahip (boyut, doku, renk, işlev, ses) topları etkinlikte kullanmak amacıyla çocuklarına göstermeksizin okula getirmeleri rica edilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çuvaldaki topların çocuk sayısından fazla ve olabildiğince farklı özellikte olmasına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklardan kurallarını kendilerinin belirleyeceği, topla oynanan bir oyun oluşturmaları istenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **HAYVANLAR DA BESLENİR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ( Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)*  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara sabah kahvaltıda ne yedikleri sorulur. * İnsanların dışında başka hangi canlıların beslendikleri sorulur. * Hayvanlarında yaşamak için beslendikleri anlatılır. * Hayvanların beslenme biçimleri ile ilgili araştırma sorgulama çalışması başlatılır. * Çocukların hangi hayvanların etle, hangi hayvanların otla, hangi hayvanların ise hem et hem otla sorulur ve resmini çizerler. * Resimlerini tamamlayan çocuklar çizimlerini arkadaşlarına anlatılar. * Çizilen resimler incelenir ve çocukların bilgileri değerlendirilir. * Resimler sergilenir. * Çocuklara çeşitli hayvanların resimleri gösterilir. * Çocuklara bazı hayvanların otla bazı hayvanların etle bazılarının ise hem etle hem otla beslendikleri anlatılır. * Resimler kullanılarak kavram haritası oluşturulur. * Hayvanlar da beslenir çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Beslenmek neden önemlidir? * Hayvanlar nasıl beslenirler? * Yiyeceklerini nereden bulurlar? * Otla beslenen hayvanlar hangileri olabilir? * Etle beslenen hayvanlar hangileri olabilir? * Hangi hayvanlar hem et hem ot yer? * Daha önce bir hayvan besledin mi? * Hayvanat bahçesindeki hayvanlar nasıl yiyecek buluyor olabilirler? |
| **MATERYALLER**  Resim kâğıdı, boya kalemleri, hayvan resimleri, kraft kâğıdı | **SÖZCÜKLER**  Etçil, otçul, beslenmek  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber hayvan besleyen kişiler ile konuşarak besledikleri hayvanın neler yediği hakkında sohbet etmeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  ………………………….. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Sınıfa evcil bir hayvan ( balık, su kaplumbağası) beslenebilir. * Hayvanat bahçesine gezi düzenlenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-6 S: 13 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **PARAŞÜT YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.*  *Malzemeleri keser)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, miktarını söyler)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa çeşitli paraşüt resimleri getirilir. Çocuklarla paraşütler hakkında konuşulur. * Paraşütlerin nasıl hareket ettiği , kaç kişiyi taşıyabildiği tartışılır. * Naylon poşetler, ipler, makaslar, bantlar, oyun hamurları, kalıp olarak kullanmak için yuvarlak tabak masaya koyulur. * Çocukların meraklarını gidermek için materyaller ile bir süre vakit geçirmeleri sağlanır. * Paraşüt yapma çalışması aşama aşama yürütülerek çocuklara rehberlik edilir. * Kalıp yardımı ile poşet daire şeklinde kesilir. * Kesilen naylonun dört tarafı delinerek ip geçirilir. * İplerin uçları birleştirilerek, bazıları büyük bazıları ise küçük ebatlarda oyun hamuruna monte edilir. * Poşetin üst kısmından tutularak aşağı bırakılır. * Büyük hamurlu paraşütlerin daha çabuk, küçük hamurlu olanların ise daha yavaş aşağı indiği görülür. * Ağır ve hafif kavramlarına vurgu yapılır. * Ağır olan paraşütle hafif olan paraşütün aynı zamanda mı yoksa farklı zamanda mı aşağıya indiği tartışılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Başka hangi nesnelerle paraşüt yapabiliriz? * En büyük paraşütle kaç kişi uçabilir? * Hangi paraşütler daha önce indi? Neden? * Daha önce paraşüt gördün mü? * Paraşütünü uçururken neler hissettin? |
| **MATERYALLER**  Naylon poşetler, ipler, makaslar, bantlar, oyun hamurları, kalıp olarak kullanmak için yuvarlak tabak | **SÖZCÜKLER**  Paraşüt  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Ağır-Hafif  **Boyut:** Büyük-Küçük | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Naylonlar daire şeklinde kesilirken yardıma ihtiyacı olan çocuklara yardım edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklar paraşütlerini farklı yüksekliklerden aşağı bırakarak süzülmelerini gözlemleyebilirler. Paraşüt yarışması yapabilirler. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **GÖVDENİN GÖREVİ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ( Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.*  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  *Göstergeleri:*  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Malzemeleri yapıştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarlar birlikte bahçeye çıkılır. * Çocukların gözlem torbalarının içine yaprak toplamları istenir. * Gözlem torbaları ile birlikte sınıfa dönülür. * Çocukların büyüteçlerini kullanarak yaprakları incelmelerine fırsat verilir. * Çocuklardan yaprak koleksiyonu yapmak için yaprakları şekillerine göre sınıflandırmaları istenir. * Sınıflandırılan yapraklar kartonlara yapıştırılarak Fen merkezinde sergilenir. * Sınıfa kökleri ile birlikte çıkarılıp getirilmiş bir bitki çocuklarla birlikte incelenir ve bitkinin kısımları tanımlanır. * Gövdenin görevini kavratmak amacıyla deney yapılır. * İki bardağa 2/3’ü kadar su koyulur. * Bardağın birisine biraz mürekkep koyulur. * İki bardağa da birer karanfil koyulur. * 3-4 saat beklenir, mürekkepli suya koyulan karanfilin beyaz çiçeklerinin renklenmeye başladığı gözlemlenir. * Çiçeklerin renklenen karanfilin sapının bir yerinden makasla bir parça kesilir ve buradaki incecik borularda renkli sıvı olduğu gözlemlenir. * Bitkiler de Canlıdır ve Bitkileri Tanıma çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bitkilerin kısımları nelerdir? * Kök ne işe yarar? * Gövdenin görevleri nedir? * Yapraklar bitki için neden önemlidir? * Her bitkiden meyve elde eder miyiz? * Her bitkinin kökünü görebilir miyiz? * Karanfilin çiçekleri neden renklendi? * Bitkiler suyu nereden alır? * Daha önce bitkinin kısımlarını inceledin mi? |
| **MATERYALLER**  Gözlem torbaları, yapraklar, karton, 2 tane beyaz karanfil, iki bardak, biraz kırmız ya da mavi mürekkep, makas. | **SÖZCÜKLER**  Kök, gövde, yaprak, çiçek  **KAVRAMLAR**  ………….. | **AİLE KATILIMI**  …………………. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Karanfilin sapını kesme işi yetişkin tarafından yapılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Yaprak yerine çiçek kullanılarak ve soru yerine bilmeceler sorularak oyun oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-6 S: 14-15 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **SU BALONLARI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen, Matematik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın miktarını söyler)*  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar)*  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar. Nesneleri taşır.)*  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Etkinlikten önce balonların yarınsı su ile doldurulur. Diğer balonlar ise şişirilerek ağzı bağlanır. * Balonlar sınıfa dağınık olarak dağıtılır. * Çocuklara balonlarla oynamalı için fırsat verilir. * Çocuklar balonları birbirlerine atıp tutarlar. * Hangi balonların ağır hangi balonları hafif olduğunu söylerler. * Sınıfın ortasına iki büyük boy kova koyulur. * Bir kovaya ağır balonları diğer kovaya hafif balonları toplamaları söylenir. * İlk önce hafif olan balonlar sayılır ve kaç tane olduğu söylenir. * İkinci kovanın içindeki ağır balonlar sayılır ve kaç tane olduğu söylenir. * Çocuklar birer tane balon alırlar ve müzik açılır, çocuklar müzik eşliğinde dans ederler. * Müzik durunca her çocuk elindeki ağır balonu hafif balonla, hafif balonu ağır balonla değiştirir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Ağır balonlar neden ağırdı? * Kaç tane ağır balon vardı? * Kaç tane hafif balon vardı? * Ağır balonları mı yoksa hafif balonları mı atarken zorlandın? * Daha önce içi farklı bir nesneyle dolu balonlarla oynamış mıydın? * Balonların içini başka neyle doldurabilirdik? * Ağır balonlar uçabilir mi? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar balon, iki adet büyük boy kova  Müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  …………..  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Ağır-Hafif | **AİLE KATILIMI**  …………………... |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Balonlara eşit miktarda su doldurulmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Ağır ve hafif balonları sepete atma oyunu oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KURDELELERİN BOYUTLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma Yazmaya Hazırlık ve Oyun(Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara ince ve kalın olarak kesilmiş mavi ve kırmızı renkte kurdeleler verilir. * Kalın olan şeridi alta, ince olanı hemen üstüne koymaları istenir. * Aralarındaki farklar ile ilgili sorgulama başlatılır. * Kızların ince kurdeleleri erkelerin ise kalın kurdeleleri almaları sağlanır.Kızlar ve erkekler ayrılır. * Gruplar ellerindeki kurdeleleri sayar. * Kaç ince kaç kalın kurdele olduğu belirlenir.Kurdeleler ile ince-kalın panosu hazırlanır. * Sınıftaki ince ve kalın olan nesneler bulunur*.(Masa bacakları-sandalye bacakları vb)* * ‘Kim boşta kaldı?’ oyunu oynanır. * Çocuklar iç içe çember olacak şekilde el ele tutuşurlar. * Müzik çalmaya başlar. Çocuklar içli dışlı farklı yönlere doğru yürürler. * Müzik durunca iç ve dış çemberdeki çocuklar el ele tutuşurlar. * El ele tutuşmayan kaç çocuk olduğuna bakılır. * İnce-Kalın çalışma sayfası incelenerek yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kurdeleler ne renkti? * İnce kurdeleleri mi kalın kurdeleleri mi tutmak daha kolaydı? * Kızlarda kaç ince kurdele vardı? * Erkeklerde kaç kalın kurdele vardı? * Sınıfımızda ince olan neler bulduk? * Kalın nesneleri kavramak kolay olur mu? * Oyunumuzun adı neydi? * İlk oynayışımızda kim boşta kaldı? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar mavi ve kırmızı kurdele şeritler(*Bir ince, bir kalın), müzik cd’si* | **SÖZCÜKLER**  İç içe, el ele, şerit, flamingo, kavramak  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** İnce-kalın | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla birlikte el ve ayak parmakları sayma çalışmaları yapmaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * ‘Kim boşta kaldı?’ oyununda dışarıdaki çember içerideki çemberden 1 tane fazla olmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocukların el kalıpları çıkarılıp parmaklar incelik ve kalınlık bakımından karşılaştırılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-6 S: 16 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **AKILLI MANDALLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *Nesne/varlıkları rengine göre eşleştirir)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri takar, çıkarır)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Etkinlik alanında iki sandalye aralarında mesafe bırakılarak karşı karşıya koyulur. * Sandalyelerin arasına ip asılır. * İpe farklı renkte mandallar takılır. * Renkli daireler etkinlik alanına karışık olarak dağıtılır. * Çocukların etkinlik alanında bir süre vakit geçirmeleri sağlanır. * Müzik açılır ve çocuklar ipten çıkardıkları alır ve mandalla yanı renk olan daireye takarlar. * Mandallar ve yerdeki daireler bitince müzik durdurulur. * Her çocuk sırayla kaç tane daire topladığını sayar ve söyler. * Çocuklara resim kâğıtları, boya kalemleri, yapıştırıcıları ve çeşitli artık materyaller dağıtılır. * Çocuklar topladıkları dairleri kullanarak özgün çalışma yaparlar. * Çalışmalarını tamamlayan çocuklar arkadaşlarının çalışmalarını incelerler. * Tüm çalışmalar sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi şekli kullandık? * Mandallar hangi renkti? * Daireler mandallar ile mandallar aynı renk miydi? * Kaç tane daireye mandal taktın? * Daireleri kullanarak nasıl bir çalışma yaptın mı? * Daha önce mandala herhangi bir şey taktın mı? * Mandalı takıp çıkarırken zorlandın mı? * Mandalları başka nelere takabiliriz? |
| **MATERYALLER**  Farklı renklerde mandallar ( sarı, kırmızı, mavi, yeşil) mandallarla yanı renkte kesilmiş çok sayıda daire, iki sandalye ve uzun bir ip | **SÖZCÜKLER**  Mandal, takmak, çıkarmak  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Sarı-Kırmızı, Mavi-Yeşil | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Etkinlikten önce çocuklara mandalları takıp çıkarmaları için bir süre serbest zaman verilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Etkinlik farklı geometrik şekillerle uygulanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **MÜZİĞİN SESİ UZAKTAN GELİR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri***:*  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*  **Kazanım 2.** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)*  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa bir müzik kutusu getirilir. * Çocuklar müzik kutusunu incelerler. Müzik kutusundan çıkan sesi dinlerler. * Çocuklara oyunun kuralları anlatılır. * Bir öğrencinin gözleri eşarpla kapatılır. * Müzik kutusu diğer çocuklarla sınıfın bir yerine saklanır. * Gözleri kapatılan çocuğun gözleri açılır. * Çocuk müzik sesinin geldiği yöne doğru giderek müzik kutusunu bulur. * Müzik kutusunun yerini bulan çocuk ödül olarak müzik kutusunu öğretmeniyle birlikte saklar. * Diğer çocuklarda etkinliğe sırayla katılırlar. * Çocuklara çeşitli müzik aletlerinin resimleri gösterilir ve isimlerini söylemeleri istenir. * Resimler karıştırılarak ters şekilde yere kapatılır. * Çocuklar sırayla bir resim açar ve müzik aletin ismini söyleyip nasıl ses çıkardığını taklit ederler. * Çocuklar sınıfta bulunan müzik aletlerinden ve oyuncaklardan istediklerini seçer ve orkestra kurarlar. * Birlikte karar verdikleri bir şarkıyı müzik aletleri eşliğinde söylerler. * Müzik aleti bulamayan çocuklara vücutlarının herhangi bir bölümünü kullanarak ritim tutmaları konusunda rehberlik edilir. * İnce-Kalın, Yüksek-Alçak Sesler çalışma sayfası incelenerek yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Müzik kutusu ne demek olabilir? * Hangi müzik aletlerinin adını biliyorsun? * Her müzik aleti aynı sesi mi çıkarır? * Daha önce müzik aleti çalmış mıydın? * Şarkı söyleyip müzik aleti çalarken neler hissettin? * Müzik kutusunun yerini nasıl buldun? * Çalışma sayfasındaki hangi varlıkların sesi yüksek çıkar? * Hangilerinin sesi alçak çıkar? * İnce ve kalın sesler duyunca neler hissedersin? |
| **MATERYALLER**  Müzik kutusu, müzik aletlerinin resimleri, müzik aletleri ve oyuncaklar | **SÖZCÜKLER**  Müzik, müzik aleti, ritim,  **KAVRAMLAR**  **Boyut :** İnce-Kalın  **Yön/ Mekânda Konum:** Yüksek-Alçak | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarına bir çocuk şarkısı öğretmenleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Müzik aletlerinin resimleri etkinlikten önce hazırlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Müzik aletlerinin resimler kullanılarak kavram haritası oluşturulabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-6 S: 17 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **RENKLİ ÇİÇEK TOMBALASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları rengine göre eşleştirir)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların miktarını karşılaştırır)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri takar, çıkarır)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 2.** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri**  *(Konuşurken nefesini doğru kullanır. Konuşurken söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar çember olup otururlar. Çocuklara bildikleri çiçeklerin isimlerini söylemeleri istenir. * Çocuklara en sevdiği çiçeğin hangisi olduğu sorulur ve cevapları alınır. * Renkli fon kartonlarından kesilmiş kırmızı, sarı, mavi ve yeşil renkteki çiçekler çocuklara dağıtılır. * Her çocuk sırayla gelerek kutudan bir mandal çeker ve rengini söyler. O renkteki çiçeğim hangi arkadaşında olduğunu gösterir ve mandalı arkadaşına verir. * Mandalı alan çocuk mandalını çiçeğine takar. * Kutudaki mandallar bitene kadar etkinliğe devam edilir. * Etkinlik sonunda çocuklar çiçeğe kaç tane mandal taktıklarını söylerler. * Her çocuk mandal sayısı kadar Lego alarak üst üste dizer. * Mandalların sayısı ile Legoların sayısını karşılaştırarak aynı sayıda olup olmadığı söylenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi nesneleri kullandık? * En sevdiğin çiçek hangisi ve hangi renk? * Çiçekler ne renkti? * Kutunun içinden ne çıktı? * Mandalı alan çocuklar ne yaptı? * Daha önce mandalla ipe çamaşır astın mı? * Çiçeğine kaç tane mandal taktın? * En çok mandal kimin çiçeğine takılmıştı? * Mandal sayısı ile üst üste dizdiğimiz Legolar arasında nasıl bir bağlantı var? |
| **MATERYALLER**  Renkli fon kartonundan kesilmiş çiçekler, renkli mandallar ve mandalların konulabileceği bir kutu | **SÖZCÜKLER**  Çiçek, mandal, tombala  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Sarı-Kırmızı-Mavi-Yeşil  **Zıt:** Aynı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile evdeki mandalları inceleyerek renklerine göre gruplamaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Mandalların rengi ile çiçeklerin renkleri aynı olmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Mandal takılan çiçekler, en çok mandal takılandan en az mandal takılana kadar sıralanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **SAYGI VE NEZAKET**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 3.** Algıladıklarını hatırlar.  *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  *(Göstergeleri: Mekânda konum alır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır.  *(Göstergeleri: Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 12.** Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:**  *Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Güne başlama zamanında çocuklardan okuldan sonra neler yaptıklarını sırayla anlatmaları istenir. Çocuklar dinlendikten sonra öğretmen “Ben dün evime biraz geç gittim çünkü otobüse bineceğim zaman çok sıra vardı tam otobüse binerken önüme birisi geçti ve ben otobüsü kaçırdım ” der. * Çocuklarla sıra olmanın önemi ve nasıl sıra olunabileceği hakkında konuşulur. * Çocuklara “Şimdi sizinle otobüse binip dondurma yemeye gidelim mi? Düşünün ki biz bir otobüs durağındayız ve otobüs beklememiz gerekiyor herkes otobüs sırasına” denilerek çocukların sıra olmaları sağlanır ve otobüse binerler. * “Dondurmacıya geldik sırayla otobüsten inelim” denir. “Hadi bakalım dondurma sırasına” denilerek çocukların sıra olmaları sağlanır. * Bir süre sonra tekrar “okula dönmek için otobüse binmemiz gerekiyor” denir ve çocukların önce bilet almaları gerektiği hatırlatılarak bilet gişesi olarak ilan edilen bir köşede sıra olmaları beklenir. * Canlandırmalardan sonra çocuklara: “Peki sınıfımızda ne yaparken sıra oluruz?” diye sorulur. * Çocuk sayısı kadar hazırlanan, üzerinde değişik resimlerin yapıştırılmış olduğu kartlar (hayvan, şapka, giysi, çiçek, sayı vb.) incelemeleri için çocuklara verilir. Kartların eşleri ise bir kutuya konulur. * İnceledikleri resimli kartlar çocukların sınıftan dışarı çıkarken her zaman sıra oldukları yerin zeminine birlikte yapıştırılır. * Çocuklardan kutudan çektikleri kartların eşlerini yerde bularak ve o kartın üstüne geçerek sıraya girmeleri beklenir. * Oyun sırasında hangi nezaket sözcüklerini kullandıkları sorulur. * İletişim kurarken nezaket sözcüklerinin önemi hakkında sohbet edilir. * Değerler Eğitimi( Nezaket Sözcükleri) çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Otobüse nasıl bindik? * Nereye gittik? * Dondurma almak için ne yaptık? * Sıra olma oyununu oynarken ne kullandık? * Kartlarımızda hangi resimler vardı? * Oyunun en çok neresi hoşunuza gitti? * Sıra olmasaydık ne olurdu?   Sıra olurken nelere dikkat etmeliyiz?   * Sıra olmak bize nasıl bir kolaylık sağladı? * Sınıfımızda ve günlük hayatımızda başka neler yaparken sıra oluruz? * Nezaket sözcükleri kullanmak neden önemlidir? * Hangi nezaket sözcüklerini biliyorsun? |
| **MATERYALLER**  Resimli kartlar, kutu | **SÖZCÜKLER**  Kural, zemin, sıra olma, otobüs, bilet  **KAVRAMLAR**  **…………….** | **AİLE KATILIMI**  ……………………… |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Kartlardaki resimler belirli aralıklarla değiştirilmelidir. Çocuklara bir önceki sıra olma oyununda çektikleri kartla tekrar aynı kartı çekmeleri halinde kartlarını değiştirmeleri hatırlatılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Toplumsal yaşam içinde belli kurallara uyarak sıra olunması gereken diğer durumlar da çocuklarla birlikte canlandırılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-6 S: 18 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ÇİZGİDEN SANATA**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3**.Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuk sayısı dikkate alınarak düz ve sert bir zemin üzerine büyük boy iki beyaz kâğıt (3x3m.) serilir. * Çocuklar iki grup şeklinde kâğıtların etrafına otururlar. * Her çocuk istediği bir renkte keçeli boya kalemi alır. Çocuklardan biri kâğıdın üzerine dilediği uzunlukta, eğik, düz, yuvarlak vb. bir çizgi çizer. * Diğer çocuklar da sıra ile çizginin kaldığı yerden çizmeye devam ederler. Her bir çocuğa kendi çizgisini çizebilmesi için yeterli zaman verilir. * Çocukların hepsi çizimlerini tamamladıktan sonra kâğıt üzerinde birbiri üzerinde kesişen çizgilerin oluşturduğu boşluklar/alanlar tüm çocuklar tarafından aynı anda renkli pastel boyalar ile boyanır. * Renklendirme işlemi bittikten sonra çalışmalar tüm sınıfın görebileceği bir yere asılır. * Çocuklara hangi şekilleri nerede gördükleri sorulup çocuklardan resim üzerinde göstermeleri istenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bu etkinlikte ne yaptınız? * Etkinliğin en çok hangi bölümü hoşunuza gitti? * Etkinliği yaparken zorlandığınız bir şey oldu mu? * Bu etkinlikte en çok hangi şekli oluşturdunuz? * Birlikte yaptığınız bu etkinliğe benzeyen başka bir çalışma gördünüz mü? |
| **MATERYALLER**  Büyük boy beyaz kâğıtlar (3x3m), farklı renklerde keçeli kalemler, değişik renklerde pastel boyalar, Juan Miro’nun resimleri | **SÖZCÜKLER**  Çizgi  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Düz-Eğri  **Geometrik Şekil:** Üçgen, Kare, Daire, Elips | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Bu çalışmanın sert ve düz (pürüzsüz) bir zemin üzerinde yapılması daha iyi sonuç verecektir. * Bu etkinlik çocuk sayısının fazla olduğu sınıflarda çocukları gruplara ayırarak daha küçük ebattaki kâğıtlarla da gerçekleştirilebilir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklar değişik renklerdeki yün iplerle de çizgiler oluştururlar. Bu iplerin kâğıt üzerine yapıştırılmasıyla da etkinlik farklı yönlerde ilerleyebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KÜÇÜK SOLUCANIN MACERASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belirli bir mesafeyi sürünerek gider.)*  **Kazanım 2:** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara küçük solucanın maceraları konulu bir hikâye anlatılır. * Anlatılırken çocuklar da solucanın hareketlerini yaparlar. * *(Küçük solucan tepeden aşağı inerken yuvarlanmaya başlamış)* Bütün çocuklar sağa sola yuvarlanmalıdırlar. * Çocukların denge gerektiren hareketleri yapmalarına yönelik yönergeler verilir. * Küçük solucanın maceraları yarıda kesilir. * ‘ Küçük solucan neler yapmış olabilir?’ diyerek çocukların hayal ettiği hareketleri yaparak anlatmaları istenir. * Küçük solucan hakkında karakter yaratma sorgulaması yapılır. * Sınıf küçük gruplara ayrılır. Gruplara solucan yapılacağı söylenir. Solucanın neyden yapılabileceği ile ilgili sorgulama başlatılır. * Çorapların içine pamuk ya da gazete doldurma; kesilerek hazırlanan dairelerle vb istasyonlar oluşturulur. * Seçtikleri istasyonda solucan oluşturması için gruplara rehberlik edilir. * Önce-Sonra çalışma sayfası incelenerek yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Küçük solucan nerde yaşıyor olabilir? * Küçük solucanın ailesinde kimler vardır? * Solucanın hareketlerini yaparken zorlandınız mı? * Solucanın hareketlerini bulurken zorlandınız mı? * Solucan olmak size ne hissettirdi? * Solucan oluşturmak için neler kullanabiliriz? * Neden bu istasyonu seçtiniz? * Çalışma sayfasında hangi hayvanı tamamladınız? * Kediler nasıl ses çıkarır? * Fotoğrafları değerlendirirseniz önce hangi etkinliği yaptık? Sonra hangi etkinliği yaptık? * Olayların sırasını bilmek ne işimize yarar? |
| **MATERYALLER**  Artık malzemeler, fotoğraf makinesi | **SÖZCÜKLER**  Solucan, istasyon  **KAVRAMLAR**  **Zaman:** Önce-Sonra | **AİLE KATILIMI**  **……………………….** |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların etkinlik süresince aşama aşama fotoğrafları çekilmelidir. * Fotoğraflardan önce-sonra kavramı işlenecektir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Solucan inceleme etkinliği yapılabilir. * Fotoğraflar basılarak oluş aşamasına göre sıralama çalışması yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-6 S: 19 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **VÜCUDUMU TANIYORUM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.*  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, kullanım amaçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 3. Söz** dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:**  *(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır.)*  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar ve hakkında yorum yapar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. Okula gelirken küçük bir ayna getirmeleri istenir. * Çocuklar bir süre birbirlerinin aynalarını incelerler. Büyüklük ve küçüklüklerini karşılaştırırlar. * Çocukların aynadan yüzlerinin aynadaki yansımasına bakmaları istenir. * Yüzün bölümleri gösterilir ve tanımlanır. * Duyu organları ile ilgili yönergeler verilir. *Örn: Gözünü kapat, aç, kaşını kaldır, ağzını aç, burnunu tut, kulağını tut vb.?* Çocukların yapması istenir. * Daha sonra büyük boy aynalarda etkinliğe devam edilir. * Büyük boy aynadan vücutlarının yansımasına bakmaları istenir. * Vücudun bölümleri gösterilir ve tanımlanır. Ne işe yaradıkları hakkında konuşulur. * Vücudun çeşitli bölümleri ile ilgili yönergeler verilir. *Örn: Ellerini yukarı kaldır, zıpla, bacaklarını aç ve kapat, ellerini başının üstüne koy vb.* Çocukların yapmaları istenir. * Çocuklara resim kâğıtları ve pastel boyaları dağıtılır. Aynadaki yansımalarını çizmeleri istenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yüzümüzde hangi organlarımız var? * Göz ne işe yarar? * Gözümüz olmasaydı ne olurdu? * Duymak için hangi organımıza ihtiyacımız var? * Dişlerimiz nerede? * Herkesin saçı aynı mı? Kıvırcık ve düz saçlı kimler var sınıfımızda? * Vücudumuzda hangi organlar var? * Bacaklarımız ve ayaklarımız ne işe yarar? * Ellerimizle neler yapabiliriz? * Aynadan kendini incelerken neler hissettin? * Daha önce aynadan kendini incelemiş miydin? * Sadece aynadan mı kendi yansımamızı görebiliriz? * Aynalar olmasaydı kendimizi nasıl görebilirdik? |
| **MATERYALLER**  Küçük ve büyük aynalar, resim kâğıtları ve boyalar | **SÖZCÜKLER**  Vücut, bölüm, organ  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki aynalardan yararlanarak aynadaki yansımalarını inceleyerek benzerlik ve farklılıklarını söylemeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların meraklarını gidermelerini sağlamak için etkinlikten önce hem büyük hem de küçük aynalarla vakit geçirmeleri sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklar birbirleriyle eşleşerek, karşılıklı olarak yaptıkları hareketleri taklit edebilirler. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA**   * Sınıfta desteklenmesi gereken yetersizliğe sahip bir çocuk varsa bu bölüme gerekli etkinlik uyarlaması yapılmalıdır. | | |

1. **KAÇ TANE ÇİÇEK TOPLADIN?**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın miktarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 9.** Sesbilgisi farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kartonlardan çok sayıda çiçek figürü kesilir. * Çiçeklerin içine 1-5 arası sayılar yazılır. * Çiçek kalıpları sınıfın farklı yerlerine saklanır. * Çocuklara büyük boy resim kâğıtları, yapıştırıcıları ve boya kalemleri dağıtılır. * Öğrenciler sınıfta çiçek avına çıkar. * Buldukları çiçekleri resim kâğıtlarına yapıştırırlar. * Çiçeklerin her birine bir sap ve yapraklar çizerler. * Çiçeklerin kaç tane olduğunu sayar ve sayısını resim kâğıtlarının kenarına yazarlar. * Tüm çalışmalar karşılaştırılarak en çok çiçeğin ve en az çiçeğin hangi kâğıtta olduğu bulunur. * Eşit sayıda çiçeği olan çalışmaların çiçekleri sayılarak kaç tane çiçeği olduğu bulunur. * Çiçeklerin üzerinde 3 yazanları daire içine almaları istenir. * 3 sayısının hangi sesle başladığı çocuklara sorulur. * Ü sesi ile başlayan sözcükler üretmeleri istenir. * Etkinlikler asılarak sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sınıfımızda neler gizlenmişti? * Çiçekleri bulup neler yaptık? * En çok çiçek hangi kâğıttaydı? * En az çiçek hangi kâğıttaydı? * Eşit sayıda çiçeği olan kaç kâğıt vardı? * Daha önce çiçek topladın mı? * Topladığın çiçekleri ne yaptın? * Birisi sana çiçek verse kendini nasıl hissedersin? * Çiçeklerin üzerinde ne yazıyordu? * Horozlar nasıl ses çıkarır? * Ü sesi ile başlayan hangi geometrik şekli biliyorsun? |
| **MATERYALLER**  Kartondan kesilmiş çiçek figürleri, resim kâğıtları, boyalar, yapıştırıcı | **SÖZCÜKLER**  Eşit, çiçek, sap, yaprak  **KAVRAMLAR**  ……………. | **AİLE KATILIMI**  ………………. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çiçekler etkinlikten önce hazırlanıp sınıfın farklı yerlerine saklanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Etkinlik çiçek yerine taşıt, meyve, sebze, elbise vb. resimler kullanılarak yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-6 S: 20 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BİN BİR SURAT**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat ( Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * İp, makas, el işi kâğıdı, sulu boya fırçası, bardak, su, yapıştırıcı, kâğıt tabaklar ve dergiler masaların üzerine koyulur. * Çocukların materyalleri incelemelerine fırsat verilir. * Çocuklarla birlikte yüzün bölümleri incelenir ve isimleri söylenir. * Kâğıt tabaklar ve artık materyaller kullanılarak yüz yapılacağı çocuklara anlatılır. * Her çocuk bir kâğıt tabak alır. * Dergilerden çeşitli yüz bölümleri keserek tabaklarına yapıştırırlar ve yüz oluşturmaya çalışırlar. * Masanın üzerindeki çeşitli artık materyalleri kullanarak çalışmalarını tamamlarlar. * Çalışmalar tamamlandıktan sonra çocuklar birbirlerine ürünlerini tanıtırlar. * Duyu organlarının işlevleri hakkında konuşulur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Hangi materyalleri kullandık? * Kâğıt tabak hangi şekle benziyordu? * Çalışmanda kaç farklı artık materyal kullandın? * Çalışmanı yaparken hangi aşamada zorlandın? * Daha önce kâğıt tabak kullanarak nasıl etkinlikler yaptın? * Hangi arkadaşının çalışmasını farklı buldun? Neden? * Yaptığımız çalışmaları nerede sergileyebiliriz? |
| **MATERYALLER**  İp, makas, el işi kâğıdı, sulu boya fırçası, bardak, su, yapıştırıcı, kâğıt tabaklar, dergiler | **SÖZCÜKLER**  Yüzün bölümleri  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber duyu organlarının işlevleri hakkında araştırma yaparak buldukları bilgileri okula göndermeleri önerilebilir. Araştırma sonuçları ile fen merkezinde geçici duyu organları merkezi oluşturulabilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Etkinlik için seçilen dergiler daha önceden incelenerek büyük yüz resimlerinin olduğu kaynaklar tercih edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklar ikişerli eş olup yaptıkları yüzleri kukla gibi konuşturabilirler. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **YER DEĞİŞTİRME OYUNU**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.*  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar üçerli gruplara ayrılır. * Her gruba daire, üçgen, kare şekilleri verilir. * Sınıftaki sandalyeler aralarında boşluk kalacak şekilde sınıfa yerleştirilir. * Müzik açılır ve çocukların ellerindeki geometrik şekillerle sandalyelerin arasında serbest olarak dans etmeleri istenir. * Müzik durunca Mekânda konum almakla ilgili farklı yönergeler verilir. Örneğin müzik durunca ilk turda çocukların sandalyelerin arakasında durmaları istenir. Konum alan çocuklar sandalyenin neresinde durduklarını söylerler. * Müzik tekrar açılır ve çocuklar dans eder. Müzik durunca çocukların sandalyenin önünde durmaları istenir. * Müzik tekrar açılır ve durunca çocukların sandalyelerin yanında konum almaları istenir. * Müzik tekrar açılır ve durunca ellerindeki geometrik şekilleri sandalyenin altına koymaları istenir. * Çocuklardan geometrik şekillerini alıp grupları ile yan yana gelmeleri istenir. * Müzik açılır çocuklar dans eder ve müzik durunca yan yana sıra olmaları istenir. * Her gruba arada duran şeklin hangi şekil olduğu sorulur. * Çalışma sayfası uygulanarak tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Elimizde hangi geometrik şekiller vardı? * Sandalyelerin neresinde konum aldık? * Sandalyelerin arasında dans ederken zorlandın mı? |
| **MATERYALLER**  Geometrik şekiller, sandalyeler, Müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  …………….  **KAVRAMLAR**  **Yön/ Mekânda Konum:** Önünde-Arkasında, Arasında | **AİLE KATILIMI**  ………………… |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Etkinlik için geniş bir alan seçilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Geometrik şekiller yerine 1-3 arası sayılar kullanılarak etkinlik gerçekleştirilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-6 S: 21 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KITALAR ARASI YOLCULUK**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Türkçe ( Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)*  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Oyun alanına birbirinden 5-6 metre uzaklıkta iki çizgi çizilir. * Çizgilerden birisinin gerisi Asya diğerinin gerisi ise Avrupa’dır. * Tüm oyuncular bir çizgi üzerinde dururlar.Burası Asya’dır * İki çizgi arasında ebe olan be deniz alanı adı verilen bir oyuncu “Avrupa” diye bağırır. * Tüm çocuklar kaşı sahile yani Avrupa çizgisine yakalanmamaya çalışarak koşarlar. * Bu arada yakalanan ilk oyuncu ebenin yakalama görevine yardım eder. * Geriye kalan oyuncular Avrupa’ya geçince , bu defa Asya diye bağırırlar ve yakalanmadan oyucular Asya2ya doğru koşarlar. * Oyun tek oyuncu kalana kadar devam eder. * Son kalan oyucu deniz aslanı olur. * Oyun bittikten sonra yere bir dünya haritası serilir. * Çocuklarla dünya haritası incelenir. * Kıtaların adları, kaç tane oldukları, nerelerin okyanus,nerelerin deniz olduğu tanımlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi kıtalar arasında oyun oynadık? * Dünyada kaç tane kıta olabilir? * Kıtaların isimleri neler olabilir? * Biz hangi kıtada yaşıyoruz? * Hangi kıtalar soğuk olabilir? * Kutup ayısı hangi kıtada yaşıyor olabilir? Neden? * Develer hangi kıtada yaşıyor olabilir? Neden ? * Kıtalar arasında nasıl yolculuk yapıyor olabiliriz? * İki uzak kıta arasında yolculuk yapmak istesek bizi en hızlı götürecek ulaşım aracı hangisi olabilir? * Tren kullanarak her kıtaya gidebilir miyiz? * Okyanus ve deniz arasındaki fark nedir? * Hangi okyanusların adını biliyorsun? * Daha önce kıtalar arasına yolculuk yaptın mı? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir, dünya haritası | **SÖZCÜKLER**  Asya, Avrupa, deniz, deniz aslanı  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber dünyadaki kıtalar hakkında araştırma yaparak buldukları bilgileri okula göndermeleri istenebilir. * Kıtalar ile ilgili bilgileri kullanarak geçici öğrenme merkezi oluşturulabilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Yere çizilecek mesafe çocukların yaş düzeyine göre belirlenmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Yerden yüksek oyunu oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **İP ATLAMA YARIŞI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket Fen (Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(İp atlar.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın kokusunu, söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar çember olurlar ve sayışma yapılarak iki gruba yarılırlar. * Her grup kendine bir takım ismi belirler. * Sınıfa atlama ipi getirilir. * Çocuklara ip ile oynanan oyunları neler olduğu sorulur. * Nasıl ip atlandığı çocuklara gösterirli ve çocukların teker teker ip atlamaları sağlanır. * Yarışma için parkur hazırlanır. * Her grubun 8-10 adım ilerisine iki sandalye ya da masa konulur. * Öndeki oyuncular birer atlama ipi alırlar. Oyuna başlama işareti ile bir numaralı oyuncular ip atlayarak sandalyenin çevresinde dolaşır ve yerlerine gelirler. * İpi ikinci arkadaşına vererek sıranın en sonuna geçerler. * Tüm grup oyuncuları aynı şekilde ip atladıktan sonra yarışmayı en önce bitiren sıra birinci olur. * Bir sepetin içine çeşitli kokulu ve kokusuz nesneler koyulur. * Çocuklardan birinin gözü eşarpla bağlanarak kutunun içinden bir nesne seçmesi ve koklaması istenir. * Kokladığı nesnenin kokusu var ise ne olduğunu tahmin etmesi istenir? * Kokulu-Kokusuz çalışma sayfası incelenerek yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Daha önce ip atladınız mı? * Her iple ip atlanır mı? * İp atlarken kaç ayağımızla zıplıyoruz? * İp atlama yarışını kim kazandı? * İp kullanılarak oynanan başka hangi biliyorsun? * Kutunun içinde çıkan nesnelerin hangileri kokulu? * Kokuları hangi duyu organımızla alırız? |
| **MATERYALLER**  İp, sandalye | **SÖZCÜKLER**  İp, atlamak  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Kokulu-Kokusuz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarına küçükken ip kullanarak oynadıkları bir oyunu öğretmeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Yarışmaya başlamadan önce çocukların serbest ip atlamalarına fırsat verilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Farklı ip atlama oyunları oynanabilir. * Bahçeye çıkılarak ip atlama oyunları oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-6 S: 22 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **SEBZE BASKISI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, yapıldığı malzemeye, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre gruplar.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * İçinde bulunulan mevsimin sebzeleri bir sepetin içinde sınıfa getirilir. * Sebzeler incelenir, çocuklar sebzelerin adlarını söylerler. * Hangi sebzelerin çiğ olarak, hangi sebzelerin pişirilerek yenildiği tartışılır. * Hangi sebzelerin yerin altında hangi sebzelerin yerin üstünde yetiştiği araştırılır. * Kökü ve sapı ve yaprakları yenilen sebzelerin hangileri olduğu bulunur. * Sebzeler renklerine göre gruplanır. * Sebzeler ortadan ikiye kesilir ve her iki yarısı incelenir. * Çocuklara sulu boyaları ve resim kâğıtları dağıtılır. * Çocuklar seçtikleri sebzelerle resim kâğıtlarına baskılar yaparlar. * Kuruyan baskılar sergilenir. * Sebzelerden yararlanma ve Değerlendirme çalışma sayfaları yönergeler doğrulusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sepetimizin içinde hangi sebzeler vardı? * Bu sebzeler hangi mevsimde yetişiyor? * Diğer mevsimlerde yetişen sebzeler neler * En sevdiğin sebze hangisi? * Neden bazı sebzeleri pişirerek tüketiyoruz? * Salata yaparken hangi sebzeleri kullanabiliriz? * Saha önce sebze salatası yaptın mı? * Kökünü yediğimiz sebzeler hangileri olabilir? * Sebzeler nerede yetişir? * Sebzeler nerede satılır? * Hangi sebzelerle turşu yapabiliriz? * Sebzeler kurutularak tüketilebilir mi? |
| **MATERYALLER**  Sulu boyalar, resim kâğıtları, mevsim sebzeleri | **SÖZCÜKLER**  Sebze, baskı, kök, yaprak, çiğ, pişmiş  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber tükettikleri sebzelerin bitkinin hangi kısmı olduğu hakkında sohbet etmeleri istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Sebzeler bir yetişkin tarafından ikiye kesilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Mevsim sebzeleri ile salatası yapılabilir. * Manava gezi düzenlenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-6 S: 23-24 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KIŞ UYKUSU ZAMANI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)*  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *( Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Cümle kurarken çoğul ifade kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar, tavşanlar ve ayılar olmak üzere iki gruba ayrılırlar. * Yere iki çember çizilir. Çemberlerden biri tavşanların evi diğeri de ayıların ini olur. Tavşan grubunun başına bir "Anne Tavşan" seçilir. * Ayılar kenarda uyuma taklidi yaparlar. * Anne tavşan çocuklarını geziye çıkarır ve ayıların inine doğru ilerler. * Anne tavşan ayıların inine iyice yaklaştığı ve onların farkına vardığı zaman ; "Koş Tavşan, Koş! " diye bağırır. * Tavşanlar evlerine doğru koşmaya başlarlar. Ayılar da uykudan uyanır ve tavşanları yakalamaya çalışır. * Yakalanan tavşanlar ayı olur. * Oyunda ayıların uyumasına gönderme yapılarak nedeni ile ilgili sorgulama başlatılır. Hayvanların yattığı kış uykusu konusu konuşulur. * Kış uykusuna yatan hayvanların uyku öncesi, uyku esnası ve uyanışları canlandırılır. * Vücutlarında bol miktarda [su](http://tr.wikipedia.org/wiki/Su) bulunduğu için çok soğuk havalarda donan, çok sıcak havalarda ise su kaybederek kuruyabilen bir hayvan olduğu söylenerek ipuçları verilir. * Salyangozun da kış uykusuna yatıp soğuktan korunmak istediği söylenerek nasıl bir müzik ile uykuya dalabileceği sorgulanır. * Kış uykusuna yatan başka hayvanlar incelenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ayılar neden uyuyor olabilir? * Tavşan annenin görevi nedir? * Annenin sorumluluğu sizce nasıl? * Tavşanlar tehlike anında ne hissediyor olabilir? * Daha önce canlı tavşan ya da ayı gördünüz mü? * Ayılar nerde yaşar? * Tavşanlar nerde yaşar? * Kış uykusuna yatmak ne anlama gelir? * Kış uykusuna yatan hayvanlardan aklınızda hangileri kaldı? * Hayvanlar uyurken nasıl rüyalar görüyor olabilir? * Hayvanların uyanınca söylediği ilk şey sizce ne olabilir? * Salyangozlar kış uykusuna yatamasa da etkinliklerini azaltıyor. Sizce neden? * Salyangozun kabuğunun şekli ne? |
| **MATERYALLER**  Kış uykusuna yatan hayvanların görselleri, kâğıt ruloları, yapıştırıcılar, tebeşir | **SÖZCÜKLER**  Spiral, in, yuva, kış uykusu  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hızlı-yavaş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla kış uykusuna yatan hayvanlar ile ilgili araştırma yapmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Oyun alanının geniş olması oyunun eğlencesini arttıracaktır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Havada ya da iplerle spiral oluşturma çalışması yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  …………………………. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **OYUN ARKADAŞIM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  ***Kazanım 8.*** Farklılıklara saygı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)*  **Kazanım 17.** Başkalarıyla sorunlarını çözer**.**  **Göstergeleri:**  *(Başkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. * Okula gelirken evden en sevdikleri oyuncakları getirmeleri istenir. * Çocuklar oyuncaklarını arkadaşlarına tanıtırlar, neden sevdiklerini ve özelliklerini anlatırlar. * Etkinlik alanına çocukların oyuncakları ve çeşitli oyuncaklar yerleştirilerek oyun merkezi oluşturulur. * Çocuklara oyunun kuralları anlatılır. Zil çalana kadar seçtikleri oyuncakla oynayabilecekleri, zil sesi ile başka bir arkadaşla oyuncağın değiştirileceği, diğer oyuncaklarla oynamak için sıra beklemek gerektiği anlatılır. * Çocuklar bir oyuncak seçerler ve oynarlar. * Bir süre sonra zil çalınır ve çocukların oyuncağı arkadaşıyla değiştirmesi istenir. * Oyunda oyuncak paylaşımı konusunda sorun yaşayan çocuklara sorunlarını çözmek için rehberlik edilir. Sorununu çözemeyen çocukların yardım istemeleri hatırlatılır. * Oyun çocukların dikkat süresine göre devam ettirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi oyuncağını okula getirdin? * Neden bu oyuncağı seçtin? * Kimler aynı oyuncağı getirmiş? * Seçim yapmak ne demek? Sen oynamak için hangi oyuncağı seçtin? * Daha önce arkadaşlarınla oyuncaklarını paylaşmış mıydın? Neler hissetmiştin? * Oyuncaklarını paylaşırken sorunla karşılaştın mı? Karşılaştıysan sorununu nasıl çözdün? * En sevdiğin oyuncağın hangisi? * Oyuncakların senden izin alınmadan kullanılırsa ne hissedersin? |
| **MATERYALLER**  Çocukların evden getirdiği oyuncaklar ve sınıftaki oyuncaklar, zil | **SÖZCÜKLER**  Arkadaş, paylaşmak, oyuncak  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber bir meyveyi paylaşarak yemeleri ve paylaşmanın neden önemli olduğunu tartışmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Davranış problemi olan ve duygusal olarak hazır olmayan çocuklarla daha kontrollü bir ortamda oyun küçük grup etkinliği olarak gerçekleştirilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklardan oyuncakları çeşitli özelliklerine göre gruplamaları istenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **HER HAYVANIN DOKUSU FARKLIDIR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları dokularına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 10**. Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa aynı boyda kare şeklinde kesilmiş ipekli, yünlü, dantel, saten, pamuklu, kot, parlak vb. kumaş parçaları getirilir. * Çocukların farklı dokulardaki kumaşları gözlemlemeleri istenir. * Çocukların bu kumaş parçalarını dokunarak dokularını tarif etmeleri istenir. * Kumaş parçaları ortadan ikiye kesilir ve iki gruba yarılır. Birinci grup çocuklara dağıtılır. Aynı içeriğe sahip ikinci grup ise içi görünmeyen bir torbanın içine konulur. * Çocuklar sırayla ilk gruptan seçilen kumaşın eşini ikinci torbanın içinde ellerini koyarak dokunup bulmaya çalışırlar. * Masaların üzerine nesne ve hayvan figürleri koyulur. * Çocuklar, eşini bulduğu kumaşı değerlendirir ve hangi hayvana ya da nesneye uygun olabileceğine kara verip sanat çalışmalarını yaparlar. * Çalışmalar tamamlandıktan sonra çocuklar birbirlerinin ürünlerini incelerler. * Çalışmalardaki varlıklar incelenerek canlı ve cansız olarak iki gruba yarılır. * Ürünler sınıfa asılarak sergilenir. * Canlı-Cansız ve Hayvanlar çalışma sayfaları incelenerek yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kumaşlar nasıl yapılır? * Kumaşların hepsi aynımıydı? * Kumaşların dokusunu nasıl anladık? * Giysilerimiz genellikle neyden yapılır? * Giysileri kim diker? * Daha önce bir terziyle tanıştın mı? * Dikiş dikmek için ne kullanıyorlar? * Giysilerimizi nereden alırız? * Biz büyüdükçe giysilerimizde büyür mü? * Yaz aylarında nasıl giyiniriz? * Kış aylarında giydiğimiz giysilerin özellikleri nasıldır? * Neden farklı ortamlarda farklı giysiler giyeriz? * Sanat çalışmasını yaptığımız varlıkların hangileri canlı hangileri cansız? |
| **MATERYALLER**  Resim kâğıtları, çeşitli artık materyaller, yapıştırıcı, makas, çocuk sayısına yetecek kadar kare şeklinde kesilmiş kumaş çeşitleri | **SÖZCÜKLER**  Yünlü, kot, ipekli, tüylü, dantel, kumaş  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sert-Yumuşak, Kaygan-Pütürlü, Tüylü-Tüysüz, Parlak-Mat | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber giysi dolaplarındaki giysilerin dokularını inceleyerek özelliklerine göre gruplamaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Kumaş çeşitleri çocuk sayısı dikkate alınarak temin edilmelidir. * İkici kumaş grubunun koyulduğu torbanın görünmemelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Kumaşlar çeşitli özelliklerine göre gruplanarak kavram haritası oluşturulabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  Bilgili Minikler-7 S: 3-4-5 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BİR TOP İKİ OYUN**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.)*  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Küçük topu tek elle yerden yuvarlar****.)*** | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar iki gruba yarılır ve arka arkaya sıraya dizilirler. * Oyuna başlamadan önce ısınma hareketleri yapılır. * Bacaklarını omuz hizası genişliğinden biraz daha fazla açarlar. * Sıranın başındaki çocuk öne doğru eğilerek topu bacaklarının arasından geçirerek arkasındaki arkadaşına uzatır. * Arkada bulunan çocuk öne doğru eğilerek topu alır ve etkinliğe devam eder. * Topu en son alan çocuk sıranın en başına gider ve etkinlik bu şekilde devam eder. * Tur tamamlandıktan sonra oyunun ikinci aşamasına geçilir. * Sıranın başındaki çocuk kollarını havaya kaldırarak topu başının üzerinden geçirerek arkasındaki arkadaşına verir. * Arkada bulunan çocuk topu alır ve etkinliğe devam eder. * Topu en son alan öğrenci sıranın başına gider ve etkinlik aynı şekilde devam eder. * Oyun bitince soğuma hareketleri yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunu kaç grup oynadı? * Oyunda hangi aracı kullandık? * İlk turda topu nasıl elden ele geçirdik? * İkinci turda topu elden ele geçirdik? * Daha önce buna benzer bir oyun oynadın mı? * Hangi turda zorlandın? * Oyunumuza bir isim bulsaydık enin önerin ne olurdu? * Oyunda kaç top kullandık? |
| **MATERYALLER**  Plastik top | **SÖZCÜKLER**  Tur  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarına çocukken oynadıkları bir top oyununu öğretmeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Her iki oyunun başında da topu elden ele geçirme denemeleri yapılarak çocukların kuralı iyi anlamaları sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Topun boyutu değiştirilerek ( küçük top, büyük top) ya da iki topla yanı anda oynanarak oyun tekrarlanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **SAYI KOLYESİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri takar, çıkarır, ipe vb. dizer.. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer. Nesneleri döndürür.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  *Göstergeleri:*  *(. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Oyun hamurları dağıtılır. * Hamurlardan yedi rakamı oluşturma çalışması yapılır. * Çocuklar farklı renklerde doğru yönde yedi rakamı çalışırlar. * Tahtaya yedi rakamı çizilir. * Çocuklardan biri gelip tahta kalemi ile yedi rakamından bir resim oluşturur. * Çalışma her çocuk çizim yapana kadar devam eder. * Mukavva kartondan hazırlanan yedi rakamı yırtma-yapıştırma tekniği ile hazırlanır. * Sayı merkezine asılır. * Çocuklardan üzerlerinde olan yedi şeyin ismini söylemeleri istenir. * Söylediği her eşya ya da organ için plastik bardağa bir tane yüzük makarna atılır. * Her çocuğun bardağında yedi tane makarna birikir. * Makarnalar parmak boyaları ile çocuklar tarafından boyanarak ‘Yedi makarna kolyesi’ hazırlanır. * 7 Sayısı ile ilgili çalışma sayfaları uygulanır. * Yedi kelimesiyle ses uyumu olan kelimeler bulunur. * Grup hazırsa bir şiir ya da tekerleme oluşturulur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kim hangi renk hamurla çalıştı? * Yedi rakamını neye benzetebiliriz? * Yedi rakamından hangi resmi oluşturdun? * Hazırladığın kolyede hangi renkler vardı? * Yedi ile ses uyumu olan neler var? (*Kedi, dedi, vb)* * Gökkuşağında kaç renk var? * Uğurböceğinin üstünde kaç tane benek vardı? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar plastik bardak ve her çocuk için yedi tane yüzük makarna, mukavva kartondan hazırlanan yedi rakamı ve renkli kâğıtlar | **SÖZCÜKLER**  Yüzük, tane, mukavva  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 7 | **AİLE KATILIMI**  ……………….. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Sınıfın mevcuduna göre yedi rakamının sayısı arttırılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  **…………………** | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-7 S: 6-7 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **VURDU VE GOL OLDU**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Sosyal duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Koşarak duran topa ayakla vurur.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sayışma yapılarak çocuklar iki gruba ayrılır. * Her grup bir takımı oluşturur. * Takımın ne demek olduğu hakkında sohbet edilir. * Çocukların hangi takımları tuttuğu sorulur. * Çocuklara çeşitli spor dalları söylenerek takım oyunu olup olmadıkları sorulur (basketbol, tenis, futbol, voleybol, bisiklet yarışı vb.) * Gruplardan kendi aralarında konuşarak takımlarına bir isim bulmaları istenir. * Çocuklara, takımların sırayla kaleye gol atacakları anlatılır. * Kale yapmak için iki sandalye bir metre ara ile oyun alanına yerleştirilir. * Her gruptan birer tane oyuncu topun başına gelir. * Çocuklar kaleden iki metre uzakta duran topa ayağıyla vurarak kaleye gol atmaya çalışır. * Atılan her gol takıma bir puan kazandırır. * En çok puanı toplayan grup oyunu kazanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Takım ne demek olabilir? * Sizin takımınızda kaç kişi vardı? * Takımınızın adı nedir? * Gol ne demek olabilir? * Hangi takım oyunlarında top kullanılır? * Gol attın mı? Neler hissettin? * Daha önce futbol ya da basketbol oynadın mı? * Takımınız kaç puan kazandı? |
| **MATERYALLER**  Top, iki sandalye | **SÖZCÜKLER**  Kale, gol, takım  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber gazetenin spor sayfasından spor haberi okumaları ve keserek okula göndermeleri önerilebilir. Haberler kullanılarak geçici spor merkezi yapılabilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Takımların güvenlik açısından kalenin arka tarafında durmaları engellenmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Sınıfın ortasına bir ip gerilerek mini voleybol oyunu oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BALONLAR YER DEĞİŞTİRİYOR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfın ortasına aralarında üç metre mesafe olacak şekilde iki sandalye koyulur. * Sandalyelerin karşısına yine aralarında üç metre mesafe olan iki sandalye daha yerleştirilir. * Sandalyelerin arasına ip gerilir. * İlk sandalyelerin arasına gerilen iplere şişirilmiş balonlar asılır. * İkici sandalyelerin arasına asılmış ipin altına şişirilmiş balonlar yerleştirilir. * Hangi balonların aşağıda hangi balonları yukarıda durduğu tanımlanır. * Çocuklardan sırayla ipe asılmış balonları aşağı indirmeleri, aşağıda olan balonları ipe asmaları istenir. * Tüm çocuklar bu oyunu oynadıktan sonra birer tane balon alır ve müzik eşliğinde dans etmeye çalışırlar. * Müzik açıkken balonları yukarıda tutmaya çalışırlar. Müzik durunca balonlara dokunmazlar ve aşağı düşüşlerini gözlemlerler. * Aşağı-Yukarı ve Çizgi Çalışması sayfaları incelenerek yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyun için sınıfımızda nasıl bir düzenek oluşturduk? * Sandalyelerin arasına hangi materyalleri astık? * Balonların sandalyeler arasındaki konumu nasıldı? * Yukarıda duran kaç balon vardı? * Aşağıda duran kaç balon vardı? * Müzik çaldığı zaman balonları nerede tutmaya çalıştık? * Balonun yere düşerken neler hissettin? |
| **MATERYALLER**  Sandalye, çocuk sayı kadar balon, ip, Müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  ……………  **KAVRAMLAR**  **Yön/Mekânda Konum:** Aşağı- Yukarı | **AİLE KATILIMI**   * Okuldaki etkinlik ve kullanılan yöntem konusunda bilgi verilerek evdeki kuralların da sınıftakiler gibi çeşitli sembollerle görselleştirilmesi/ somutlaştırılması önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Balonlar daha önceden şişirilerek hazırlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Etkinlik kurdelelerle yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-7 S:8-9 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **RENGÂRENK BUZLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ( Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 3. Söz** dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:**  *(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kaptan kaba boşaltır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Önceden hazırlanmış buz kalıpları, çocuk sayısı kadar yarısı su ile doldurulmuş plastik bardaklar ve içlerinde birer tane küçük kaşık olan farklı kaplara konulmuş sarı, kırmızı ve yeşil gıda boyaları masalara yerleştirilir. * Bu kalıpları incelenir. Bularla ilgili çeşitli sorular sorularak çocukların cevapları alınır. * Çocuklar birer tane plastik bardak alırlar, istedikleri birer tane rengi seçerek bardaklarındaki suları renklendirirler. * Renkli sularını oluşturduktan sonra çocuklara masada bulunan buz kalıplarının küçük bölümlerine dikkatlice renkli sulardan doldurmalarına rehberlik edilir. * Her bir çocuğa dört buz küpü düşecek buz kalıplarına renkli su doldurulur. Donması için buzluğa koyulur. * Çocukların donmuş buz küplerini oda sıcaklığında çıkararak farklı dört kaba koymalarına fırsat verilir. * Buz küplerinden biri doğal ortamda, ikincisi üzerine soğuk su ilave edilerek, üçüncüsü üzerine sıcak su ilave edilerek, dördüncüsü ise üzerine tuz ilave edilerek erimeye bırakılır. * İşlemleri her bir çocuğun kendi buz küplerini kullanarak gerçekleştirmesine fırsat verilir. * Buz küplerinin erime hızları gözlenerek nedenleri hakkında tartışılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bardaklardaki sulara boya ilave dilince ne oldu? * Buz kalıplarına konulan sulara ne oldu? * Buz küplerini elinize aldığınızda ne hissettiniz? * Doğal ortamda erimeye bırakılan buz küplerine ne oldu? * Üzerine soğuk ve sıcak su ilave edilen buz küplerine ne oldu? * Üzerine tuz ilave dilen buz küplerine ne oldu? * Renkli buz küplerinde hangisi önce eridi? * Kimler doğru tahminlerde bulundu? * Buz küpleri eridiğinde renklerine ne oldu? |
| **MATERYALLER**  Buz kalıpları, buz küpleri, sarı, kırmızı ve yeşil renkli gıda boyası, boyaları koymak için küçük kaplar, küçük kaşıklar, sıcak ve soğuk su, tuz | **SÖZCÜKLER**  Buz, erimek, değişmek, donmak, gıda boyası  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sıcak-Soğuk-Ilık | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Deneyde kullanılacak sıcak suyun sıcaklık derecesinin el yakmayan derecede olmasına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklardan deney sürecinin resmini çizerek öğrendiklerini göstermeleri istenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **YUMURTANIN DEĞİŞİMİ GÖZE ÇARPIYOR**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 4.**Yeterli ve dengeli beslenir.  **Göstergeleri:**  *Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.)*  **Kazanım 6.** Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara beslenme piramidi gösterilir. * Çocukların piramidi bir süre incelemeleri istenir. * Hangi besinden ne kadar yemek gerektiği ile ilgili sohbet edilir. * Sağlıksız besinlerin çok tüketilmesi durumunda karşılaşılan sorunlar anlatılır. * Açlık ve tokluğun nasıl hissedildiği çocuklara sorulur. * Hangi yiyeceklerin tüketilirken değişim geçirdiği, hangi yiyeceklerin çiğ tüketildiği hakkında araştırma sorgulama çalışması başlatılır. * Yiyeceklerdeki değişimleri izleme deneyi yapılır. * Yumurtalar ile sorgulama başlatılır(*Ağırlığı, kokusu, sıcaklığı vb)* * Her çocuğa bir tabak bir de yumurtayı çırpmak için çatal verilir ve çocukların tabaklarına birer tane yumurta kırılır. * Çocuklardan büyüteç yardımı ile yumurtaları incelemeleri istenir. * Çocuklar gözlemlerini paylaşırlar. * Daha sonra çatal yardımı ile yumurtalar iyice karıştırılır ve değişimler izlenip tartışılır. * Daha sonra yumurtalar pişirilir ve çocuklara pişerken yumurtada ne gibi değişimler olacağı sorulur. * Değişimler gözlenir ve sonuçlar tartışılır. * ‘Aç-Tok’ adlı çalışma sayfasında yer alan tavşanın durumu tartışılır. Çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Besin piramidinde hangi besinler vardı? * Deney malzemelerimiz nelerdi? * Karıştırma işlemi için ne kullandık? * Karıştırma işlemi yaparken hızlı mı yavaş mı hareket ediyoruz? * Yumurtalar pişirilemeden önce mi sıcaktı pişirildikten sonra mı? * Yumurtanın şekli neye benziyor? * Elips şekline benzeyen başka neler var? * Çalışma sayfasında hangi yiyecekler vardı? * Sevdiğiniz yiyeceklerin sayısı kaçtı? * Beslenmede neye dikkat etmeliyiz? * Kaç öğün beslenmeliyiz? * Beslenme sırasında hangi araç ve gereçleri kullanırız? |
| **MATERYALLER**  Tabak, çatal, yumurta, tava, yağ | **SÖZCÜKLER**  Deney, büyüteç, karıştırmak, değişim  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aç-tok | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla mutfak etkinliği olarak bir yiyecek hazırlamaları ve bu esnada beslenmenin önemi ile ilgili sohbet etmeleri istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çırpma işleminin küçük gruplar halinde çalışılması daha uygundur. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Tat alma deneyi yapılabilir. * Çalışma sayfasındaki bazı yiyecekler temin edilerek incelenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-7 S: 10 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **SEPETE DÜŞEN BİLYELER**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik ( Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını ve yapıldığı malzemeyi söyler)*  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre gruplar)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri***:*  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *( Nesneleri yan yana dizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa sepetin içinde bilyeler getirilir. * Çocukların bilyelerle bir süre vakit geçirmesi sağlanır. Bilyelerin büyüklükleri, renkleri, şekilleri incelenir. * Çocuklar biyeleri, büyük bilyeler küçük bilyeler olarak iki gruba ayırırlar. * Büyük grupta kaç tane, küçük grupta kaç tane bilye olduğunu sayarlar. * Büyük gruptan üç tane bilye sayıp göstermeleri, küçük gruptan beş tane bilye sayıp göstermeleri istenir. * Çocuklardan büyük bilyeleri yan yana dizmeleri istenir. Baştaki bilyenin sırasını (1. Sırada) sondaki biyenin kaçıncı sırada olduğunu söylemeleri istenir. * Çocuklar çember olur ve otururlar. * Bilyeler tek teke sepetin içine atılarak çıkan sesi çocukların dikkatli dinlemeleri istenir. * Sırayla çocuklardan birinin gözü eşarpla kapatılır. * Belli bir yükseklikte bilyeleri teker teker sepetin içine atar. * Çocuktan atılan bilyelerin sesini dinleyerek sayması istenir. * Çocuk gözlerini açar ve tekrar bilyeleri sayar. * Doğru sayıda saydığında alkışlanır. * Oyun sırayla tüm çocuklar oynayana kadar devam eder. * Etkinlik bittikten sonra çocukların bilyelerle serbest zaman geçirmeleri sağlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bilyeler neye benziyor? * Daha önce bilye gördün mü, bilyelerle oynadın mı? * Bilyelerin içleri neden renkli? * Bütün bilyelerin içi aynı renk mi? * Bilyeler neyden yapılmış olabilir? * Büyük grupta kaç tane bilye vardı? * Küçük grupta kaç tane bilye vardı? * Gözlerin kapalıyken bilyeleri nasıl saydın? |
| **MATERYALLER**  Bilye, sepet, eşarp | **SÖZCÜKLER**  Bilye  **KAVRAMLAR**  **Sayı/Sayma:** 1-20 arası sayılar  **Boyut:** Büyük-Küçük | **AİLE KATILIMI**  …………………... |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Etkinlikte kullanılacak bilyelerin bir kısmı büyük diğer kısmı küçük olmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Bilyeler sınıfın farklı yerlerine saklanarak çocukların bulmaları istenir. Her çocuk bulduğu bilyeleri büyük ve küçük gruplara ayırabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **MEYVE VE SEBZELERDEN BASKILAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat, Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, kokusunu, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 15.** Parça-bütün ilişkisini kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. )*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 3.**Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, katlar, asar, yerleştirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Resim kâğıtları, sulu ya da miktarda sulandırılmış guaj boyalar masalara dağıtılır. * Masalara portakal, limon, pırasa, soğan, patates vb. sebze ve meyveler koyulur. * Çocukların meyve ve sebzelere dokunarak incelemelerine fırsat verilir. * Meyve ve sebzelerin isimleri, rengi, büyüklüğü, küçüklüğü, tadı, hangi mevsimde yenildiği, neden tüketildiği vb. özellikleri hakkında sohbet edilir. * Meyve ve sebzelerin bazıları çapraz, bazıları, enine, bazıları da boyuna kesilerek parçalara ayrılır. * Kesilen parçalar arasındaki bezerlik ve farklılıklar incelenir. Çocuklar parçaları inceleyerek bütün ve parça hallerini karşılaştırırlar. * Çocuklara hangi meyve ve sebzeyi hangi renk boya kullanarak boyamak istediği sorulur ve seçim yapmasına fırsat verilir. * Çocuklar seçtikleri renk ile sebze ve meyveleri boyayarak kâğıt üzerine baskılar yaparlar. * Yapılan çalışmalar kuruması için uygun bir yere yerleştirilir. * Çocuklar ellerini yıkar ve sınıfı temizlerler. * Kuruyan baskılar incelenir ve sınıfa asılarak sergilenir. * Parça-Bütün çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte hangi materyalleri kullandık? * Baskı yaparken neler hissettin? * Meyve ve sebzelerin renkleri neler? * Hangi meyve en büyük, hangi meyve en küçük? * Hangi sebzelerle salata yapılabilir? * Hangi sebzeler toprağın altında yetişir? * Hangi sezmeler toprağın üstünde yetişir? * Tadı ekşi olan hangi meyveler biliyorsun? * Meyve ve sebzeler bütün haldeyken nasıl görünüyorlar, parçalanınca nasıl görünüyorlar? * Daha önce baskı yaptın mı? Neler kullandın? |
| **MATERYALLER**  Resim kâğıtları, sulu ya da miktarda sulandırılmış guaj boyalar, portakal, limon, pırasa, soğan, patates vb. sebze ve meyveler | **SÖZCÜKLER**  Meyve, sebze, parça, bütün, baskı  **KAVRAMLAR**  **Miktar**: Parça-Bütün | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evde yemek yaparken kullanılan meyve ve sebzelerin bütün ve yarım hallerini incelmeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Sebze ve meyveler etkinliğin uygulandığı mevsim özellikleri dikkate alınarak temin edilmelidir. * Meyve ve sebzeleri kesme işi öğretmen tarafından yapılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Meyve sebzelerin kabukları ve atık kısımları kullanılarak doğal gübre hazırlama deneyi yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-7 S: 11 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ÜÇ TOPU ÜÇ DAİREYE TAŞI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket (Küçük Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *( Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. Sayışma yapılarak çocuklar üç eşit gruba ayrılırlar. * Her grup 2-3 metre aralıkla oyun çizgisinin arkasında sıralanır. * Her iki çocuk arasında en az üç adım uzaklık olmalıdır. * Her grubun önündeki çizginin üzerinde üçer top bulunur. * Her sıranın önüne beşer metre aralıkla üç daire çizilir. * Düdüğün çalması ile birlikte her sıranın önündeki ilk çocuklar topları kaparak karşılarındaki üç daireye ayrı ayrı koyar ve kendilerinden sonraki arkadaşlarının eline vururlar. * Sıranın en sonuna gider. Eline vurulan çocuk koşarak arkadaşının koyduğu topları birer birer toplayarak oyun çizgisinin üzerine getirir ve bırakır. * Kendinden sonra gelen arkadaşının eline vurduktan sonra grubun sonuna gider. * Oyun bu şekilde devam eder. Hangi grup bu işi daha önce bitirirse o grup oyunu kazanmış olur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Grupları nasıl belirledik? * Oyunumuzda hangi nesneleri kullandık? * Üç topu aynı anda taşırken zorlandınız mı? * Oyunu hangi grup kazandı? * Oyunda top dışında başka hangi nesneyi kullanabilirdik? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir, top | **SÖZCÜKLER**  …………..  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere, çocuklarının kitaplarını birlikte düzenleyerek kitaplığa yerleştirmeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Oyun için geniş bir etkinlik akanı tercih edilmelidir. * Topların boyutları çok büyük olmamalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklar arka arkaya sıra olurlar ve bacaklarını arasından topu geçirerek “Tünel Topu” oyununu oynayabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **EV YOĞURDU TADINDA**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *( Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır.)*  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  *Göstergeleri:*  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.)*  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Uygulamaya başlamadan önce, çocuklara inek, keçi, koyun ve süt ve süt ürünleri ile ilgili resimler gösterilerek “sütü hangi hayvan ya da hayvanlar yapar?, sütten hangi besinleri elde ederiz?, süt ve süt ürünlerinin faydaları nelerdir?” gibi sorular sorulur. * Sorular sorulduktan sonra, çocuklara nasıl bir etkinlik yapılacağı anlatılır ve “ hiç annenizi ya da başka birini yoğurt mayalarken gördünüz mü?” diye sorularak konu ile ilgili deneyimleri alınır ve konu hakkında konuşmaları sağlanır. * Sohbetten sonra, etkinliğe geçilir ve etkinlik için gerekli olan kap, kaşık,kavanoz gibi malzemeler çocukların önüne konulur. * Yetişkin gözetiminde, ılık süt kaplara boşaltılır ve yoğurt ve süt kavanozda karıştırılarak maya hazırlanır. * Hazırlanan maya, yine öğretmenlerin gözetiminde süt dolu kaba boşaltılır.Daha sonra, kabın kapağı kapatılarak örtü ile sarılır. * Çocuklara da birkaç saat sonra hazırladıkları bu karışımın yoğurda dönüşeceği söylenir. * Mayalanan yoğurt dinlenirken, çocuklara yoğurt çeşitleri gösterilir, yoğurttan yapılan besinler ile ilgili çocukların tahminleri alınır ve bu konu hakkında sohbet edilir. * Çocuklar yoğurtlarının tadına bakarlar. * Hayvanlardan Yararlanırız ve Hayvanlar Çoğalır çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sütü hangi hayvanlardan elde ederiz? * Süt ne renktir? * Sütten neler yapılır? * Mayalamak ne demek olabilir? * Daha önce yoğurdun nasıl mayalandığını gördün mü? * Yoğurt mayalamak için hangi malzemeleri kullandık ? * Süt nasıl bir değişim geçirdi? * Yoğurdun tadı nasıldı? * Yoğurdu günlük hayatımızda nasıl kullanırız? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar, kaşık, kapaklı kap, örtü, ılık süt, yoğurt, kavanoz inek, keçi, koyun ve süt ve süt ürünleri ile ilgili resimler | **SÖZCÜKLER**  Maya, yoğurt  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Ilık | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evde yoğurt mayalamaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Sütün ısının ılık olmasına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocukların mayaladıkları yoğurtlardan ayran yapılarak çocuklar ile beraber içilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  Bilgili Minikler-7 S: 12-13 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BALONLARIN İÇİNDE NELER VAR?**

**Etkinlik Çeşidi:**  **:** Fen (Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Rengini, şeklini, büyüklüğünü, dokusunu, miktarını söyler.*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Sohbete katılır. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuk sayısı kadar sarı, mavi, yeşil, kırmızı renkte şişirilmemiş balonların içine farklı özellikte olan malzemeler konur. Aynı renk olan balonların içine aynı özellikte olan malzemeler yerleştirilir. * Çocuklar renklere göre (sarı, kırmızı, mavi, yeşil) dört gruba ayrılır. * Aynı grupta olan çocuklar aynı renkte olan balonlardan birer tane alırlar. * Gruptaki çocuklar balonlara dokunarak içlerinde hangi malzemelerin olduğunu tahmin etmeye çalışırlar. * Bu sırada çocuklara; balonunun rengi, içindeki malzemenin sert mi, yumuşak mı olduğu, neye benzediği ve ne olabileceği ile ilgili sorular sorulur. * Çocukların tahminleri alınır. * Çocukların tahminleriyle ilgili çizim yapmalarına fırsat verilir. * Çocukların tahminleri öğretmen tarafından çizimlerin üzerine yazılır. * Çocukların çizimleri gruplara göre bir panoya ya da sınıfın uygun bir yerine asılır. * Her bir çocuk balonunun içindeki nesneyi çıkararak yapmış olduğu çizimin altına yerleştirir. * Çizimler ve nesneler hakkında konuşulur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Balonların içinde neler vardı? Biz bunlarla ne yaptık? * Etkinlikten keyif aldınız mı? Dokunarak tahmin etmek hoşunuza gitti mi? * Balonların içinde ne olduğu, büyüklükleri, dokunsal özellikleri ile ilgili tahminleriniz nelerdi? (Ne düşündün, ne çıktı?) * Etrafımızda da farklı dokunsal özellikte nesneler var mı? Bana birbirinden çok farklı dokunsal özellikte iki nesne bulabilir misiniz? |
| **MATERYALLER**  Balon, un, nohut, kum, mercimek, fasulye, boncuk gibi malzemeler; karton ya da kraft kâğıdı, kalemler | **SÖZCÜKLER**  Kahve  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Sarı, Mavi, Yeşil, Kırmızı  **Duyu:** Sert-Yumuşak | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere evde de tahmin oyunları oynamaları önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Balonlar doldurulduktan sonra nesnelerin dökülmemesi için balonların ağzı paket lastiği gibi bir nesneyle kapatılır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Ses kutuları yapılıp kutuların içine çeşitli nesneler konulur. Kutu sallanarak seslerinden ne olduklarını tahmin etmeleri sağlanır. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BUZDOLABI POŞETİYLE SANAT**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *( Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. )*  **Kazanım 9.** Sesbilgisi farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocuklara buzdolabı poşeti (her çocuğa bir adet) verilir. * Çocuklarla buzdolabı poşetlerini günlük hayatta nerelerde kullandığımız sorgulanır. * Buzdolabı poşetlerinin ağzı avuç içine buruşturularak tutulur ve içine hava üflenir. * Poşetin ağzı döndürülerek kapatılır ve hava dokunarak hareket ettirilir. * Poşetin ağzı açılır ve havanın çıkışı hissedilir. * Poşete neler koyulabileceği hakkında fikir yürütülür. İçine bir şey koyulan poşetin ağzını kapatmanın neden önemli olduğu konuşulur. * Çocuklara eski dergiler, gazeteler, renkli kartonlar ve yapıştırıcı verilir. * Buzdolabı poşeti ile bir çocuk çalışması yapılacağı söylenir. * Çocuklar gazeteleri yırtarak küçük parçalara bölüp, buzdolabı poşetinin içine doldururlar ve poşetin ağzını kapatarak yapıştırırlar. * Dergilerden kendi cinsiyetlerine uygun bir yüz resmi keserler, bu yüzü buzdolabı poşetinin baş kısmı olarak yapıştırırlar, renkli kartonlar ile ayaklarını ve kollarını tamamlarlar. * Etkinliğe başlamadan önce buzdolabı poşetinin nasıl göründüğü etkinlikten sonra nasıl değiştiği tartışılır. * ‘ Önce-Sonra ve Ses farkındalığı’ çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Buzdolabı poşetleri ile yapılan çalışmalardan en çok hangisinde hoşlandın? * Poşetle nasıl bir deney yaptık? * Havayı gözle görebilir miyiz? * Hava üfleyerek neleri şişiririz? * Poşetin içine hava doldurunca ona dokunabildik mi? * Hava üfledikten sonra ağzını kapatmazsak havaya ne olur? * Poşet adamına nasıl bir isim koyarsınız? * Poşetlerin içindeki havayı çekmeye ne denir? * Vakumlama işlemi hayatımızı nasıl kolaylaştırabilir. * Poşet adamları yapma işlem sırasını anlatabilir misiniz? * Buzdolabı poşeti nasıl bir değişim geçirdi? * Öksürürken nasıl ses çıkarırız? * Öğretmen, ördek, önlük, ödev sözcükleri hangi sesle başlıyor? * Sınıfımızda adı Ö sesi ile başlayan kimler var? * Örümcek kaç heceden oluşuyor? |
| **MATERYALLER**  Eski dergiler, gazeteler, renkli kartonlar, yapıştırıcı ve buzdolabı poşeti (her çocuğa bir adet) | **SÖZCÜKLER**  Poşet, hava, vakum  **KAVRAMLAR**  **Zaman:** Önce-sonra | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla buzdolabına koymak üzere poşet vakumlamaları istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  ………………… | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Vakumlu poşet ile içine bazı eşyalar koyularak vakumlama işlemi yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-7 S: 14-15 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BİRLİKTE YÜRÜYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.**Yer değiştirme hareketlerini yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. )*  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sınıfa bir arkadaşıyla girer ve arkadaşını çocuklara tanıtır. * Öğretmen ve arkadaşının el bilekleri kurdele ile birbirine bağlanmıştır. * Öğretmen arkadaşıyla birlikte “eşli yürüyüş” yapacağını açıklar. * Çocukların yönergeleri doğrultusunda öğretmen ve arkadaşı koordineli bir şekilde yürümeye başlar. * Ardından çocuklardan eşli yürüyüş yapmaları için eş olmaları istenir ve kurdeleler el bileklerine bağlanır. * “Hızlı yürüme, yavaş yürüme, yaklaşarak ve uzaklaşarak yürüme, kayma adımı ile yürüme gibi…” yönergelerle yürüme şekilleri çeşitlendirilir. * Çocuklar birbirleriyle uyum içinde aynı hareketleri yapmaları için yönlendirilir. * Eşler değiştirilir ve oyun tekrar oynanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Arkadaşlarımızla ne yaptık? Nasıl yürüyüşler yaptık? * Eşli hareket etmek için nelere dikkat etmemiz gerekir? * Arkadaşınızla koordineli yürümeye çalışırken zorlandınız mı? En çok hangi yürüyüş türü hoşunuza gitti? * Daha önce arkadaşlarınızla buna benzer oyunlar oynamış mıydınız? |
| **MATERYALLER**  Kurdele | **SÖZCÜKLER**  Kayma adımı  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hızlı - Yavaş  **Yön/Mekânda Konum:** Yakın- Uzak | **AİLE KATILIMI**   * Bu oyunun evde aile bireyleri ile oynanması için aileler yönlendirilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Kurdelenin çok kısa ya da uzun olmamasına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Farklı materyaller (sopa, ip, balon gibi) kullanılarak ve farklı yönergeler verilerek benzer etkinlikler yaptırılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **RENK VE ŞEKİLLER AVI**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7.**Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 5.** Dinlenmenin önemini açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Kendisini dimlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla bahçeye çıkılır ve “Dokun Kurtar” oyunu oynanır. * Sınırlandırılmış bir alan içerisinde oyunculardan üç-dört ebe seçilir. * Diğerleri dağınık durumda beklerler. * Ebeler kovalama sırasında kime dokunurlarsa oldukları yerde kalmak zorundadır. * Bu sırada diğer öğrenciler bağlı olan öğrencilere dokunarak onları kurtarabilirler. * Eğer bütün öğrencilere vurup etkisiz hâle getirirlerse başarılı sayılırlar. * Ebe tarafından vurulan öğrenciler, diğer öğrenciler tarafından kurtarılmadıkça yerlerinden kımıldayamazlar. * Kımıldayanlar oyun dışı kalır. * Dinlenme etkinliği için bahçeye çıkarılan sandalye ya da minderlerle çember şeklinde oturulur. * Çocuklara hayvan avına çıkacakları söylenerek sınıfa dönülür * Tahtaya renkli tebeşirlerle içi boyanmamış hayvan resimleri çizilir. * Çocuklar hayvanların hareketlerini taklit ederler. * Hareketli-Hareketsiz ve Parlak-Mat Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuz yorucu muydu? * Oyunda hangi riskler vardı? * Oyunun adı neydi? * Oyunun kuralı neydi? * Yorucu bir etkinlikten sonra ne yapılması gerekir? Neden? * Kıyafetlerimizde hangi renkler vardı? * En fazla kaç tane renkten oluşan giysi vardı? * Akvaryumda neler mat neler parlak oldu? * Hangi hayvanlar hızlı hangi hayvanlar yavaş hareket ediyor? * Balıklar nasıl hareket eder? * Ağaç hareket edebilir mi? * Hareket edemeyen başka hangi nesneler biliyorsun? |
| **MATERYALLER**  Sanat merkezi malzemeleri, pullar, simler, gazete kâğıtları, yapıştırıcılar | **SÖZCÜKLER**  Dokunmak, kurtulmak  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hareketli-hareketsiz  **Duyu:** Parlak-Mat | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla müzik eşliğinde dans etmeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  …………….. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklarla sabah sporu yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-7 S: 16-17 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **GEMİLER VE İZLERİ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5**. Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın rengini söyler.****)***  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar su dolu üç kabın etrafına otururlar. * Bu üç kaptaki suya mavi, yeşil ve kırmızı renkli gıda boyalarından birer çay kaşığı eklenir ve çocuklar küçük çubuklar ile karıştırırlar. * Elde edilen renkli sular gemi şeklindeki buz kalıplarına dökülür ve dondurma çubukları veya kürdan batırılıp buzluğa konur. * Gün içinde çocukların buzluktaki buz kalıplarında olan değişiklikleri gözlemlemesine fırsat verilir, suda olan değişiklikler hakkında konuşulur. Suyun sıvı, buzun katı olduğu vurgulanır. * Gemi şeklindeki buzlar kalıplarından çıkarılır. * Farklı renklerdeki buzdan gemilerini alan çocuklar içine su konulan leğenlerin etrafına geçerler. * Sonra renkli gemilerini suya bırakırlar. Çocuklar gemilerini çubuklarından tutarak gezdirirler. * Çocuklar buzların erimesini ve suyun renginde olan değişiklikleri gözlemlerler. * Tüm gemiler eridiğinde çocuklar ellerinde kalan gemi çubuklarıyla suyu karıştırırlar. * “Mavi ile yeşil gemi karşılaşınca hangi renk oluştu? Mavi ile kırmızı gemi karşılaşınca hangi renk oluştu? Kırmızı ile yeşil gemi karşılaşınca hangi renk oluştu?” şeklinde sorular sorulur ve çocukların açıklamaları dinlenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Buzdan gemileri nasıl elde ettik? * Etkinliğin en eğlenceli yeri neresiydi? * Başka hangi renkli nesneleri karıştırsak yeni renkler elde edebiliriz? * Kimlerin üstünde gemilerden biriyle aynı renkte olan giysi var? Rengini söyler misiniz? |
| **MATERYALLER**  Su, gıda boyası, kürdan ya da küçük çubuklar, çocuk sayısının yarısı kadar leğen | **SÖZCÜKLER**  Erime  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Mavi, Yeşil, Kırmızı  **Zıt:** Katı-Sıvı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere evlerindeki buzdolabının buzluğuna farklı kalıplarda su koyup çocuklarının değişik şekillerdeki buzlarla oynamasına fırsat tanımaları önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Buz kalıplarının çocuklar tarafından rahatlıkla tutulabilmesi için kürdan, dondurma çubukları vb. gibi nesneler ile sabitlenmesine dikkat edilmelidir. * Her çocuğa gemi şeklinde bir buz kalıbı düşmesine özen gösterilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Farklı boya ve yoğurma maddelerinden yararlanılarak renkler ile ilgili bir etkinlik planlanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **SEKİZ BACAKLI AHTAPOT**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kopartır/yırtar, sıkar, çeker, açar/kapar. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların önüne plastik tabakların içinde toz şeker ya da kum koyulur. * Çocuklar işaret parmaklarını kullanarak tabaklarındaki kum ya da toz şekere çizgiler çizerler. * Daha sonra sekiz rakamını nasıl çizecekleri gösterilir. Çocuklar ellerindeki malzemelerle sekiz rakamını çizerler. * ‘Bloklar Sepete’ oyunu oynanır. Verilen komutla birinci çocuk blokların konduğu birinci noktaya giderek 4 tane bloğu sepete koyar. * İkinci noktaya sepeti iterek gider. 4 tane bloğu sepete koyar. Sepeti ipten çekerek başlangıç noktasına getirir. Çocuğun topladığı bloklar sayılır*.(8 tane olmalıdır)*Sıra diğer çocuğa geçer. * Çocuklara ahtapot görseli gösterilir. * Ahtapotun bacakları sayılır. * İnce çoraplar ile ahtapot yapılır. * Çocuklar verilen ince çorapları gazete parçaları ile doldurur. * Hazırlanan bacaklar birleştirilerek bir baş eklenir ve ahtapot tamamlanır. * Çocuklar dokuz kişilik gruplara ayrılarak ahtapot oluştururlar. * Ahtapotu oluşturan çocuklar kopmadan yürüme çalışmaları yapar. * 8 Sayısı ile ilgili çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi maddeyi kullanarak şekiller çizdik? * Kullandığımız maddenin dokusu nasıldı? * Hangi sayıyı çalıştık? * Oynadığımız oyunun adı ne olabilir? * Blokların olduğu kaç nokta vardı? * Blokları çekerek taşımak yorucu muydu? * Her oyuncu için: ‘Sence toplamda kaç blok taşımış olabilirsin?’ * Ahtapot nerde yaşar? * Kaç tane bacağı vardır? * Ahtapotun yüzeyi sizce kaygan mıdır? Pütürlü mü? * Ahtapot gibi ve kopmadan hareket etmek zor bir durum mu? |
| **MATERYALLER**  Gazete sayfaları ve ince çoraplar,  İp bağlanmış boş bir sepet sınıfın iki farklı noktasına konmuş tahta bloklar. | **SÖZCÜKLER**  İnce çorap, ahtapot, nokta, toplam  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 8 | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla ahtapot ile ilgili araştırma yapmaları istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  …………….. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Sekiz tane nesne bulma vb oyunlar oynanabilir. * Sekiz katlı kule yapma yarışı yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-7 S: 20-21 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **AŞÇI İŞ BAŞINDA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. )*  **Kazanım 4.** Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.  **Göstergeleri:**  *Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)*  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *Sözel yönergeleri yerine getirir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *Yönergeler doğrultusunda yürür.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Güne başlama zamanından sonra çocuklar ve öğretmen oyun alanına geçerler. * Çocuklara “Aşçı Yemek Yapıyor” oyunu oynanacağı, bu aşçının farklı bir özelliğe sahip olduğu, gözlerinin görmediği, bu yüzden de aşçı olacak çocuğun gözlerinin kapatılacağı söylenir. Daha sonra kimin aşçı olmak istediği sorulur. * Aşçının, gözü yumuşak bir bez yardımıyla kapatılır. Diğer çocuklardan ise oyun alanına karışık olarak yerleşmeleri istenir. Her birinden kendi istedikleri bir sebze olmaları istenir. * Aşçının yemek yapmak istediği, mutfağında malzeme kalmadığı için bahçesine girip sebze toplaması gerektiği söylenir. * Gözleri görmeyen aşçının kendini güvende hissetmesi için yanında bir yardımcıya ihtiyacımız olduğu ve aşçıya kimin yardım etmek istediği sorulur. * Aşçının bahçenin sonunda bulunan domateslere diğer sebzeleri ezmeden ulaşması istenir. * Aşçı yaklaştığı çocuktan hangi sebze olduğunu söylemesini ister. * Bahçenin sonundaki domateslere ulaşıldığında aşçının gözleri açılır. * Oyun başka bir çocuk aşçı seçilerek tekrarlanır. * Oyun, katılmak isteyen tüm çocuklarla oynandıktan sonra çocuklar, mutlu-üzgün-kızgın gibi ifadelerin olduğu kartları kullanarak süreçteki duygularını paylaşırlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biraz önce nasıl bir oyun oynadık? * Kimler hangi rolleri üstlendi? * En çok ne zaman eğlendin? * Zorlandığın yerler oldu mu? * Gözlerin kapalıyken neler hissettin? * Gözleri görmeyen arkadaşına yardım ederken neler düşündün? * Sen ona yardım ederken o ne hissetmiş olabilir? * Bu oyuna benzer oyunlar oynamış mıydın? * Daha önce gözleri görmeyen bir insan tanıdın mı? * Onun kullanmış olduğu özel bir eşya var mıydı? O kişi ile ilgili bize neler söylemek istersin? |
| **MATERYALLER**  Yumuşak bez parçaları, peçete,  mutlu-üzgün-korkmuş gibi ifadelerin olduğu kartlar | **SÖZCÜKLER**  Aşçı, sebze  **KAVRAMLAR**  **Duygu:** Mutlu, Üzgün, Kızgın | **AİLE KATILIMI**   * Evde çocuğun gözlerini yumuşak bir nesneyle kapatıp önüne karışık nesneler konularak nesnelerin ne olduğunu dokunarak tahmin etmesini isteyen “tahmin oyunları” oynamaları söylenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Gözleri kapanacak olan çocuğa gözünü kapatmamızda bir sakınca olup olmadığı sorulmalıdır. Gözünün kapatılmasını istemeyen çocuk zorlanmamalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Bu oyun, ana karakter olarak “yemek yaparken yardımcısından bir şeyler isteyen ve kulakları duymayan bir aşçı” yı ele alarak da oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **VATAN SEVGİSİ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  ***Göstergeleri:***  *Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Değerler Eğitimi-Vatan Sevgisi çalışma sayfası incelenir. * Çocuklarla okuldaki ve parklardaki eşyaların nasıl kullanıldığı hakkında sohbet edilir. * Eşyaların özenli ve dikkatli kullanılmaması durumunda neler olabileceği tartışılır. * Çocuklarla ormanların yaşamımızdaki önemi tartışılır. * Ormana pikniğe gidildiği zaman nelere dikkat edilmesi gerektiği hakkında konuşulur. * Piknikten sonra çevrenin temiz bırakılması gerektiği anlatılır. * Denizlere atılan çöplerin denizde yaşayan canlıların hayatını nasıl olumsuz etkilediği hakkında sohbet edilir. * Vatan sevgisinin anlamı hakkında sohbet edilir. * Çocuklara resim kâğıtları ve boya kalemleri dağıtılır. * Resim kâğıtlarını çizgiyle ortadan ikiye bölmeleri istenir. * Kâğıdın bir tarafına temiz bir çevrenin diğer tarafına kirli çevrenin resmini yapmaları istenir. * Çalışma sayfasının ikinci bölümü yönergeler doğrultusunda tamamlanır. * Olumlu-Olumsuz Cümle Kurma çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Okuldaki eşyaları nasıl kullanmalıyız? * Çevreye karşı sorumluluklarımız nelerdir? * Vatan sevgisi ne demek? * Vatansever bir çocuk olmak için neler yapabiliriz? |
| **MATERYALLER**  Resim kâğıdı ve boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Vatan sevgisi  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**  …………………………… |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  ………………………… | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklarla vatan sevgisini anlatan afişler yapılarak koridorlara yapıştırılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-7 S: 22-23 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **SINIFTA BİR ÖLÇME GÜNÜ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın uzunluğunu, yapıldığı malzemeyi, kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 11.** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  *(Ölçme sonucunu tahmin eder. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarının neler olduğunu söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  (Ç*izgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeleri keser.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar evlerinden farklı ölçme araçları getirirler. Her bir çocuk getirdiği aracı yapıldığı malzeme ve kullanım amacı açısından tanıtır. * Çocuklar bu araçlarla sınıftaki eşya ve araçları istedikleri gibi ölçerler. * Çocuklardan sınıf içinde bulunan bir nesneyi seçip bu nesnenin bir boyutunu ölçmeleri istenir. * Çocuklar önce o nesnenin boyutunun uzunluğunu tahmin ederler, ardından da getirdikleri ölçme aracıyla ve arkadaşlarıyla değiş-tokuş yaptığı ölçme araçlarıyla ölçerler. * Çocuklar tahminleriyle ölçme sonuçlarını karşılaştırırlar. * Boyumuzu ölçmek için hangi ölçme aracını kullanabileceğimiz sorulur. Çocukların yanıtlarından sonra boyları ölçülür. * Çocuklardan ikişerli eş olmaları istenir. Öğretmen her çifte büyük bir kraft kâğıdı verir. Çocuklardan biri kâğıdın üzerine yatar, arkadaşı onun vücudunun kalıbını çizer. İşlem her iki çocuk için de tekrarlanır. Her çocuk çizdiği kalıbın içini arkadaşına bakarak uygun şekilde boyayıp tamamlar. Çizilen kalıplar kesilir. * Kalıplar boy sıralamasına göre duvara asılır. Çocuklar boy uzunlukları ile ilgili konuşurlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bugün neleri ölçtük? Hangi ölçme araçlarını kullandık? * Sınıfta en çok neyi ölçmekte zorlandınız? Neden? * Bugün ne öğrendik? * Getirdiğiniz ölçme aracıyla bahçemizde neleri ölçebiliriz? |
| **MATERYALLER**  Metre, cetvel gibi ölçme araçları  Kraft kâğıdı, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Metre, cetvel gibi ölçme araçları  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Uzun-Kısa | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere aynı etkinliği evde aile bireyleri ile yapmaları önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Ailelere etkinliğin bir gün öncesinde ölçme araçlarını göndermeleri hatırlatılmalıdır. * Ölçme süresince çocuklar özgür bırakılmalı, yönlendirilmemelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocukların boyları ölçülerek boy grafiği oluşturma etkinliği yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ORMANLAR BİZE TEMİZ HAVA SAĞLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)*  **Kazanım 13.** Estetik değerleri korur.  **Göstergeleri:**  *(Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocuklarla birlikte “Kirli Hava” deneyi yapılır. * Çaydanlıktaki su kaynatılır. Tabak yanan mumun üstüne tutularak islendirilir. * İsli tabak çaydanlığın üstüne tutulduğunda simsiyah yağmur damlacıklarının oluştuğu görülüp tartışılır. * Kirli hava deneyi üzerinden havayı temizleyen ormanlardan konu açılır. * Haftanın ormanlar haftası olduğu söylenir. * ‘Sizce orman haftası ne demektir?' diye sorulur. * ‘Orman Haftası’ adlı çalışma sayfası incelenerek günün önemi hakkında sohbet edilir. * ‘Bizim Ormanımız’ adlı proje çalışması yapılır. * Çocuklarla sanat merkezi malzemeleriyle istasyonlar oluşturulur. * İsteyen seçtiği istasyonda ağaç tasarlar. * Ağaçlar tamamlanınca bahçede sınıfımızın ormanı adlı bir köşe oluşturulur. * Meyveli Ağaç çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ağaçların yararları nelerdir? * Ormanlar olmasaydı neler olurdu? * Ormanları korumak için neler yapabiliriz? * Sizin de bahçeniz var mı? * Bahçeniz de neler var? * Siz daha önce fidan diktiniz mi? * Fidan nasıl dikilir? * Eğer bir fidan dikseydiniz adı ne olurdu? * Sizce kirli havanın canlılara ne gibi zararları vardır? * Hava kirliliğini önlemek için neler yapabiliriz? * Hava canlılar için önemli midir? * Hava olmasaydı ne olurdu? * Dünya ağaçsız olur mu? * Orman Haftasını kutlamak neden önemlidir? |
| **MATERYALLER**  Sanat merkezi malzemeleri, çaydanlık, ocak, tabak, mum, elişi kâğıtları | **SÖZCÜKLER**  Orman, yangın, hava, oksijen, hava kirliliği  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hızlı-yavaş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla haftanın önemi ve piknik yapılırken ormanda nelere dikkat edilmesi gerektiği hakkında sohbet etmeleri istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Bahçede oluşturulacak orman projesi sunumu için çevreyi kirletmeyecek önlemler alınmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Orman projesi koridorda da sergilenebilir. * Bahçeye fidan dikme etkinliği yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-7 S: 18-19 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **AĞIRLIKLARI ÖLÇMEK**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 9.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:**  *Ağırlıklarına göre sıralar.)*  **Kazanım 11.** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  *Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *Sözel yönergeleri yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Tüy, pamuk, kalem, kitap, kâğıt, oyuncak araba gibi farklı ağırlıktaki nesneler yere dağınık bir şekilde konur. * Çocuklardan bu nesneleri, üfleyerek hareket ettirmeleri istenir. Hangi nesnelerin daha kolay ya da daha zor hareket ettiği, hangi nesnelerin ise hareket etmediği konuşulur. Nedenleri ile ilgili sohbet edilir. * Sınıftaki herhangi bir ağır nesne kaldırılmaya çalışılır. Kaldırmakta neden zorlanıldığı sorulur. * Bir otomobili ya da bir evi kaldırıp kaldıramayacakları hakkında konuşulur. * Başka hangi nesnelerin ağır olabileceği tartışılır. * Çocuklar sınıftaki iki nesneyi ellerine alırlar. Elleriyle tartar ve hangisinin ağır olduğunu söylerler. * Ağır olan nesne bir kenara konulur. “Şimdi bu nesneden daha ağırını bulalım” denir. * Çocukların getirdikleri nesne ile kenara konulan ağır nesne elle tartılarak karşılaştırılır. Daha ağır olup olmadığına bakılır. “Şimdi daha da ağırını bulalım.” denir. Çocuklar buldukları nesneleri ağırlıklarına göre sıraya koyar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sınıftaki nesnelerin ağırlıklarını nasıl ölçtük? * Hafif nesneleri üfleyerek hareket ettirebilmek hoşunuza gitti mi? * Hangi nesneler çok hafifti?   Hangi nesneler çok ağırdı?   * Daha önce kaldırmakta zorlandığın şeyler nelerdi? |
| **MATERYALLER**  Çeşitli ağırlıkta nesneler | **SÖZCÜKLER**  ………….  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Ağır- Hafif | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere benzer etkinliği evdeki eşyalarla da yapmaları önerilebilir. * Evden birbirine göre bir ağır bir de hafif olan nesneleri çocukları ile göndermeleri istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların çok ağır nesneleri kaldırıp taşımamasına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Bu etkinlik aynı büyüklükte farklı ağırlıkta hazırlanmış olan materyallerle de yapılabilir. * Sınıfa terazi getirilerek farklı materyallerin ağırlıkları karşılaştırılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ÖNCEKİ VE SONRAKİ SAYILAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını,miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Kazanım 19.** Problem durumlarına çözüm üretir**.**  **Göstergeleri:**  *(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer.Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocuklarla “Sağ elimde beş parmak sol elimde beş parmak” şarkısı öğretilir. * Üzerinde 1-10 arası renkli rakamların olduğu kutular masaya yan yana sıralanır. * Ritmik sayma yapılır. * Çocuklara renk söylenir. * Çocuklar o renkte olan sayıları bulurlar. Sayı söylenir. Sayıya ait renkleri söylerler. * Çocuklara şeker dağıtılır. * Ambalajları incelenir. * Ambalajın gerekliliği hakkında sohbet edilir. * Kutular karışık olarak yan yana dizilir. * İsmi söylenen çocuktan yönergeye uygun olan kutuya bir şeker atması istenir. * Yönergeler ‘önce ve sonra gelen’ şeklinde verilir*. (3’ten sonra gelen sayının yazdığı kutuya şeker at. 7’den önce gelen sayıya ait kutuya şeker at. vb)* * On kutuya da şeker atılması sağlandıktan sonra kutular açılır ve içlerindeki şekerler çıkarılarak kutuların üzerine koyulur. * Her kutuda bulunan şeker sayılarak kaç tane olduğu söylenir. * Sonraki Sayılar çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kaç tane kutumuz vardı? * Kutuların şekli neydi? * Kırmızı renkte hangi sayılar var? * Siyah renkte hangi sayı var? * Beş sayısı ne renk? * Şekeri çok tüketirsek ne olur? * Ambalajlar olmasaydı yiyeceklerde ne gibi sıkıntılar yaşardık? * Eşit olarak yiyecek paylaştırmazsak ne yapmış oluruz? * Herkese eşit olarak dağıtılamayacak bir yiyeceğe sahipsiniz. Bu problemi nasıl çözersiniz? * Hangi durumlarda eşit olarak dağıtım yapmalıyız? * Kutulara şeker atmak için verilen yönerge sizi zorladı mı? * Oyunu tekrar oynamak ister miydiniz? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar ambalajlı şeker, üzerinde renkli sayıların yer aldığı on tane küçük kutu | **SÖZCÜKLER**  Şeker, ambalaj, çürük, sağlık  **KAVRAMLAR**  **Zaman:** Önce-sonra  **Sayı/sayma:** Sıra sayısı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla yaptıkları kek ya da pastayı aile üyelerine eşit olarak dağıtma etkinliği yapmaları istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Sınıfta bulunan tüm çocuklar şeker atma işlemini uygulamalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Önce ve sonra gelen sayılar yönergesi kullanılarak ritim çalışması yapılabilir. (5’ten sonra gelen sayı kadar parmak şıklat vb) | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-7 S: 26 * Öykü Kartları- Öğretmen Kitabı- Sayıların Dansı Öyküsü |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KROKİ ÇİZELİM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen (Bireysel ve Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesneye/duruma/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 15.** Kendine güvenir.  **Göstergeleri***:*  *(Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Büyük fon kartonu masaya konulur. * Çocuklar sınıftaki oyuncakları eşyaların yerine kullanarak karton üzerinde sınıf modellerini oluştururlar. * Her çocuk karton üstünde oluşturduğu sınıf modelini eşyaları ile birlikte anlatır. * Çocuklar hayallerindeki sınıflarda nelerin olmasını istedikleri ile ilgili konuşurlar. * Daha sonra büyük bir kraft kâğıdının üzerine eşyaları simgeleyen oyuncakları yerleştirerek hayallerindeki sınıfı ortak bir şekilde oluştururlar. * Çocuklar oluşturdukları bu sınıf düzenini ve eşyalarını karton üstünde çizerek de gösterirler. * Öğretmen çocukların daha önce görmüş olduğu bir ortamın krokisini ortaya koyar. Krokinin ne demek olduğunu ve kâğıt üstündeki çizimlerin neleri temsil ettiğini açıklar. * Çocuklar oluşturdukları sınıf çizimi ile bu krokiyi karşılaştırırlar ve kendi sınıf krokilerini oluştururlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bugün yaptığımız çalışmaya isim verecek olsanız adı ne olurdu? * Bu çalışmayı yaparken zorlandınız mı? * Krokiler sizce ne işe yarar? * Evinizin çevresinde veya parklara girerken kroki gördünüz mü? * Anne babalarınızın kroki kullandığını gördünüz mü? |
| **MATERYALLER**  Fon kartonu, kraft kâğıdı, boya, tebeşir, oyuncaklar, bir ortam krokisi | **SÖZCÜKLER**  Kroki  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere kroki çizme etkinliklerini evin istenen bir odası/kendi odası ya da evin tüm odalarını çizme şeklinde yapmaları önerilir. * Ailelere alışveriş merkezlerinde, hayvanat bahçesinde, müzelerde olan krokileri çocuklarıyla birlikte incelemeleri önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Sınıfa getirilen krokinin basit ve anlaşılır olmasına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklara çeşitli labirentler verilerek yön bulma ve kroki kullanmaya ilişkin oyunlar oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **DAİRELER VE KARELER SEPETE**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları şekline göre gruplar)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.*  **Kazanım 14.** Nesnelerle örüntü oluşturur**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sayışma yapılarak çocuklar iki gruba ayrılırlar. * Bir grup daire diğer grup kare grubu olur. * Birinci gruptaki öğrencilerin boynuna ipe geçirilmiş olan daireler asılır. İkinci gruptakilerin boynuna ise ipe geçirilmiş kareler asılır. * Çocukların kolyeleri ile bir süre vakit geçirmeleri sağlanır. Boyunlarında asılı olan geometrik şekillerin adını söylerler. * Kaç kişinin daire şeklinde, kaç kişinin kare şeklinde kolye taktığı sayılarak söylenir. * Kare ve daire şekilleri yere dağınık bir şekilde atılır. * Sınıfın bir köşesine de üzerine daire ve kare şekillerinin yapıştırıldığı kovalar koyulur. * Müzik açılır, daire grubu yerdeki daireleri, kare grubu yerdeki kareleri toplayarak üzerinde daire ve kare resimleri bulunan sepete atarlar. * Yerdeki şekilleri ilk bitiren grup alkışlanır. * Çocuklar sepetlerin içinden çıkan şekillerle yere örüntü oluştururlar. * Çocuklar örüntünün kuralını söylerler. * Örüntü çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde grupları nasıl belirledik? * Kaç geometrik şekille etkinliğimizi gerçekleştirdik? * Yerdeki geometrik şekillerle boynumuzdaki kolyeler arasında nasıl bir bağlantı vardı? * Oyunumuza bir isim uslaydık senin fikrin ne olurdu? * Başka hangi malzemeleri oyumuza katabilirdik? * Sınıfımızda daire şekline benzeyen neler var? * Sınıfımızda kare şekline benzeyen neler var? * Örüntü ne demek olabilir? * Nasıl bir örüntü yaptık? * Örüntümüzdeki kural neydi? * Boynundaki kolyeyi ne yapmak isterdin? |
| **MATERYALLER**  Aynı boyutta fon kartonundan hazırlanmış çocuk sayısı kadar kırmızı daire ve kare, iki tane üzerine şekil yapıştırılmış kova, çocuk sayının yarısı kadar daire ve kare şeklinde kolye | **SÖZCÜKLER**  Kolye  **KAVRAMLAR**  …………………. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki kaşık ve çatalları kullanarak örüntü oluşturmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Kolyeler ve geometrik şekiller etkinlikten önce hazırlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Geometrik şekiller çoğaltılarak ya da değiştirilerek oyun oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-7 S: 27 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KURDELELERLE DANS EDELİM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik, Müzik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.)*  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.)*  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)*  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *Tek ayak üzerinde sıçrar.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 11.** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  *Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen bileğine kurdele bağlar. * Çocuklar öğretmenin kolundaki kurdeleyi fark ettiğinde bu etkinliğe başlanır. * Çocuklara da farklı renklerde ve uzunluklarda kurdeleler verilir. Çocuklar istedikleri kollarına ya da bacaklarına kurdeleyi bağlar. Kurdelelerini bağlayamayan çocukların yardım isteyip istemedikleri sorulur. * Müzik açılır. Hep birlikte müziğin ritmine uygun dans edilir. * Öğretmen, “Müzik durduğunda, sağ koluna ve sağ bacağına kurdele bağlayanlar heykel olsun.”, “Sol koluna ve sol bacağına kurdele bağlayanlar ise tek ayaküstünde sıçrasınlar” der. Müzik durduğunda çocuklar bu yönergeye uygun davranırlar. Çocukların ilgileri doğrultusunda oyuna devam edilir. * Oyun bittiğinde çocuklar istedikleri renklerde olan uzun kurdeleleri alarak müzik eşliğinde kurdelelerini hareket ettirirler. * Çocuklara aynı uzunlukta olan kurdeleler verilir. Çocuklar sınıfta olan eşyaların birbirlerine olan uzaklıklarını kendi kurdelelerine bakıp önce tahmin ederler. Tahminlerden sonra kurdeleleri kullanarak ölçerler. Tahminler ve ölçümler karşılaştırılır ve bununla ilgili sohbet edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kurdelelerle önce neler yaptık, sonra neler yaptık? * Tahmin ettiğiniz sonuç ile ölçme sonucunuz birbirine yakın mıydı? * Başka nelerle ölçme yapabiliriz? * Ölçme sonucunu tahmin ederken zorlandınız mı? * Daha önce herhangi bir şeyi ölçtünüz mü? Neleri ölçtünüz? |
| **MATERYALLER**  Farklı renk ve uzunlukta kurdeleler | **SÖZCÜKLER**  Ölçme  **KAVRAMLAR**  **Yön/Mekânda Konum:** Sağ-Sol | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile birlikte evdeki eşyaların birbirlerine olan uzaklığını karış, adım gibi standart olmayan birimlerle ölçmeleri istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Sağ ve sol kavramlarıyla ilgili yönergeleri yapamayan çocuklar iyi gözlenmeli, not alınmalı ve onlar için daha sonra küçük grup etkinliği düzenlenmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Bu etkinlik kurdele dışında farklı materyaller kullanılarak da uygulanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **HİKÂYELER**

**Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe ve Drama ( Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *( Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  *Göstergeleri:*  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)*  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara “Pamuk Prenses ve Yedi Cüceler” masalı okunur. * Çocuklardan aralarında görev dağılımı yaparak masalı canlandırmaları istenir. * Dramatik oyun köşesinden aksesuarlar kullanılarak çocuklar rollerine uygun olarak giyinirler? * Sınıf masala uygun olarak düzenlenir. * Pamuk Prenses ve Yedi Cüceler masalı canlandırılır. * Canlandırma tamamlandıktan sonra çember olunur ve oturulur. * Canlandırmanın değerlendirmesi yapılır. * Çocuklara canlandırdıkları masalı kimin yazmış olabileceği sorulur. Çocukların cevapları alınır ve masalın yazarının adı söylenir. * Masal, öykü, şiir vb. yazan kişilere yazar denildiği söylenir. * Çocuklarla çalışma sayfaları incelenir. * Resimlerde hangi hayvanları gördükleri, hayvanların nerede yaşadığı, neden koştukları gibi sorular sorularak cevapları alınır. * Resimlere bakarak bir hikâye oluşturmaları istenir. * Oluşturdukları hikâyenin resmini çizerler. * Oluşturulan hikâyeye bir isim bulunur. * Çocuklar aralarında görev dağılımı yaparak oluşturdukları hikâyeyi canlandırırlar. * Yazı Farkındalığı çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Hangi masalı canlandırdık? * Görev dağılımını nasıl yaptık? * Masalı canlandırırken neler hissettin? * Hikâye ve masal arasında nasıl bir fark var? * Yazar kime denir? * Resimde hangi hayvanları görüyorsun? * Neden koşuyor olabilirler? * Hikâye oluşturmak kolay mı yoksa zor mu? * Hikâyeyi oluştururken kendini nasıl hissettin? * Hikâyemizin ismi ne olmalı? * Çalışma sayfasındaki hikâyede hangi hayvanların isimleri geçiyor? * Kimin doğum günüymüş? |
| **MATERYALLER**  Kırmız Başlıklı Kız masal ya da kısa öykü kitabı | **SÖZCÜKLER**  Hikâye, masal, kahraman, yazar  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarına yatmadan önce hikâyeler okumaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Masal ve öyküler canlandırılırken rolünü unutan çocuklara kısa hatırlatmalar yapılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocukların sevdiği başka masallar da okunarak canlandırılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  Bilgili Minikler-7 S: 29 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ÖRÜNTÜ MATEMATİĞİN KAPISINI ARALAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik ve Müzik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 14.** Nesnelerle örüntü oluşturur.  **Göstergeleri:**  *(Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç ögeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 15.** Kendine güvenir.  **Göstergeleri:**  *(Grup önünde kendini ifade eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla sesli bir örüntü çalışması yapılır (pat-küt-pat-küt…diye devam eden). Öğretmen çocuklara pat-küt seslerini sırası ile çıkaracaklarını söyler ve pat diyerek süreci başlatır. * Ardından çocuklar bedenleriyle sesler çıkararak örüntü oluşturmaları için yönlendirilir (Örn: ellerini birbirine vur-ellerini şıklat, ellerini birbirine vur…şeklinde devam eden.) * Çocuklara mandallar ve pipetler verilerek nesneler yardımıyla örüntü oluşturmaları istenir (mandal-pipet-mandal-pipet…örüntüsünün devam ettirilmesi için yönlendirilir). Daha sonra çocuklardan bu örüntünün altına bardak ve kalemlerden oluşan örüntü oluşturmaları istenir. * Hangi nesneden sonra hangi nesne gelmiş, hangi sırayla nesneler konulmuş, bu örüntü nasıl devam etmeli gibi sorular sorularak örüntü sistemini daha iyi anlamaları sağlanır. * Sınıf beş gruba ayrılarak masalara materyaller konur ve her grup bir masaya geçerek masalarda örüntü oluşturmaları istenir. * Çocuklar örüntüleri oluşturduktan sonra müzik açılarak hep birlikte örüntü turuna çıkılır. * Müzik durdurulduğunda hangi masanın önündelerse o masadaki örüntüye devam edilir. Masalardaki materyaller bitene kadar etkinlik sürdürülür. * Çocuklar sırayla masaların başına gelirler ve her gruptaki çocuklar kendi örüntülerinin kurallarını arkadaşlarıyla paylaşır. Örüntü kuralına uymayan bir çalışma görüldüğünde öğretmen çalışmanın düzeltilmesine rehberlik eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi malzemeler vardı? Biz bu malzemelerle neler yaptık? * Örüntü oluşturmak hoşunuza gitti mi? Örüntü oluştururken zorlandınız mı? * En değişik örüntü hangisi oldu? Neden? * Bahçeye çıkalım ve doğada kendiliğinden oluşmuş bir örüntü varsa bulalım |
| **MATERYALLER**  Mandal, pipet, bardak, kalem, legolar, tahta bloklar, boncuklar. | **SÖZCÜKLER**  Örüntü  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere evde de farklı materyalleri, örneğin mutfak araçlarını kullanarak çocuklarla birlikte örüntü oluşturmaları önerilir (kaşık-çatal-kaşık-çatal….). |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Örüntü oluşturulmasında basitten zora doğru bir sıra izlenmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklara renkli kartlar verilerek ikili, üçlü örüntü oluşturmaları istenebilir.(kırmızı-kırmızı-sarı-kırmızı-kırmızı-sarı…gibi). | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **DÜNYA TİYATROLAR GÜNÜ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *( Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Her çocuk sırayla müzik aletleriyle bir ritim oluşturur. ‘Dünya Tiyatrolar Günü’ cümlesi ritimleştirilerek söylenir. Ritim çalınır arkasına cümle eklenir*.(Lay-lay, lay, lay, lay: Dün-ya-tiyat-rolar-güüüü-nüü vb)* * Çocuklara söylenen cümlenin ne anlama gelebileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Dünya Tiyatrolar Günü ile ilgili çalışma sayfası incelenerek günün önemi hakkında sohbet edilir. * ‘Buzdan Heykeller’ isimli drama çalışması yapılır. “Ülkenin birinde durmadan dans eden çocuklar varmış. Bütün gün dans etmekten çok hoşlanırlarmış. Güneşin sıcaklığına aldırmadan hep dans ederlermiş. Günler geçmiş havalar giderek soğumaya başlamış, rüzgâr onları üşütüyormuş ama bir türlü dansı bırakıp eve girmek istemiyorlarmış. Kar yağmaya başlamış. Dans etmekten karın yağdığını fark etmemişler. Ama hareketleri artık çok zor yapıyorlarmış. Giderek daha yavaş, daha ağır hareket etmeye başlamışlar. Ve sonunda hiç hareket edemez hale gelmişler. Artık onlar evlerinin bahçesinde tekrar güneş açıp kendilerini eritene kadar buzdan birer heykel olmuşlar. Uzun süre bu şekilde kalmışlar. Günler geçmiş, havalar tekrar ısınmaya başlamış. Heykeller tek tek sıcaktan erimeye başlamış. Çocuklar soğuktan donan kol ve bacaklarını yavaş yavaş hareket ettirmeye çalışmışlar. Vücutlarındaki tüm buzlar erimiş ve çocuklar yeniden dans etmeye başlamışlar.” * Dünya Tiyatrolar Günü ve Dikkat çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bir müzik aleti olsaydınız ne olurdunuz? * Hangi müziği çalardınız? * Heykelleri kim yapar? * Heykeller nasıl yapılır? * Drama çalışmasında neler hissettiniz? * Tiyatro izlemeye gittiniz mi? * Tiyatro oyuncularına ne denir? * Tiyatroda uyulması gereken kurallar nelerdir? * Tiyatroya gidilirken ne alınması gerekir? |
| **MATERYALLER**  Dramatik oyun merkezi malzemeleri, çeşitli ritim aletleri | **SÖZCÜKLER**  Drama, tiyatro, tiyatrocu, oyun, sahne, kostüm, dekor  **KAVRAMLAR**  …………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla çorap vb malzemelerle kukla yapmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  ……………. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Bir tiyatroya oyun izlemeye gidilebilir. * Okulun tiyatro salonunda hazırlanan bir oyun sergilenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-7 S: 24-25 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BUL BİR NOKTA, DUR ORADA**

**Etkinlik Çeşidi:**  Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**    **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  *Göstergeleri:*  *(Eş nesne/varlıkları gösterir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. )*  **Kazanım 12.**Yazı farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen önceden hazırladığı büyük boyuttaki noktalama işaretlerinin olduğu kartları sınıfın farklı yerlerine yerleştirir. * Yere de aynı noktalama işaretlerinin olduğu kartlardan konulur. Ardından çocuklardan yerdeki işaretlerin aynılarını sınıfta bulmaları istenir. * Bulunan işaretlerle ilgili olarak “Bunlar neler olabilir?”, “Nerelerde görürüz?”, “Ne işe yarıyor olabilirler?” diye sorular sorulup çocukların bu konudaki görüşleri alınır. * Bir de ‘Kukla Nunu’nun fikrini alalım” denir. Kukla Nunu “Bu işaretler kitaplarda, dergilerde, gazetelerde, yazıların yanlarında, aralarında bulunurlar” der. * Öğretmen, kuklayı konuşturarak noktanın üstüne geldiğinde durur, virgüle geldiğinde nefes alarak yürür, soru işaretine geldiğinde meraklanmış yüz ifadesi takınır. Ünlem işaretine geldiğinde ise şaşırmış yüz ifadesi takınır. * Ardından “Noktalama İşaretlerim” isimli şarkıyı söylerken de aynı çalışma yapılır.   “*NOKTALAMA İŞARETLERİM”*  *Merhaba arkadaşlar, nefes alın virgül var.*  *Karşımızda bir nokta, durmak gerek orada.*  *Bak meraklı geliyor, sana ‘nasılsın’ diyor.*  *Şaşırmış bizim ünlem, şarkı size hediyem☺”*     * Çocuklardan sınıfta bulunan yazılı materyallerdeki noktalama işaretlerini göstermeleri istenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi noktalama işaretlerini gördük? * Noktalama işaretlerinin eşlerini bulmakta zorlandınız mı? * Öğretmen farklı cümleler kurar, çocuklar bu cümlelerin sonuna hangi noktalama işareti konulacağını ilgili kartı kaldırarak gösterirler. * Noktalama işaretlerini gördüğünüz başka nereler var? Yazıları kitaplardan başka nerelerde görürsünüz? |
| **MATERYALLER**  Kukla, noktalama işaretlerinden oluşan kartlar | **SÖZCÜKLER**  Nokta, virgül, soru işareti, ünlem işareti    **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**  ………………… |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların gelişim özellikleri göz önünde bulundurularak noktalama işaretleri aşamalı olarak verilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklardan bedenlerini kullanarak noktalama işaretlerinin şeklini almaları istenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KÜTÜPHANE HAFTASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 11.** Okuma farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.)*  **Kazanım 12.**Yazı farkındalığı gösterir**.**  **Göstergeleri:**  *(Çevresindeki yazıları gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. Yazının yönünü gösterir. Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kâğıt, defter, tahta parçası, kalem, meyve, oyuncak hayvanlar vb. materyaller incelenir. Materyallerin ortak özelliğinin ne olabileceğini hakkında sorgulama başlatılır. * Materyallerin ormandaki ağaçlardan elde edildiği, erozyonun yani toprak kaymasının ormandaki ağaçlarla önlendiği, piknik yapmak için ormanlara gidildiği, bol oksijen ve temiz havanın ağaçların fotosentez yapmasından dolayı ormanlarda bol olduğu, bazı hayvanların yaşadığı, barındıkları yerlerin ormanlar olduğundan bahsedilir. * Kitaplıkta bulunan kitaplar *incelenir (yazar, kitap kapağı, yazı yönü, noktalama işaretleri vb)* ve çocukların tercih ettiği bir kitap okunur. * Kitaplıkta okunulan kitaplar köşesi oluşturulur ve okunan kitaplar bu bölüme yerleştirilir. * ‘Kütüphaneler Haftası adlı sayfa incelenerek uygulanır. * Erozyon deneyi yapılır. * Leğen, toprak, çimen, su, ağaçtan koparılmış dallar masanın üzerine koyulur. * Leğenin içine bir miktar toprak koyulur. * Leğenin üzerinden su dökülür ve toprağın kaydığı gözlemlenir. * İkinci leğene de toprak koyulur. Toprak yığınının üzerine dallar, çimenler yerleştirilir. * Toprağın üzerine su dökülür ve kayan toprağın bir önceki yaptıkları çalışmadakiyle aynı olup olmadığı sorgulanır. * Deneyin sonucunda ne olduğu çocuklarla tartışılır. Erozyon hakkında sohbet edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi malzemeleri inceledik? * Malzemelerin özelliği neydi? * Ormanların hayatımızdaki önemi nedir? * Orman ürünleri nelerdir? * Kitap, defter gibi malzemeler nerden elde edilir? * Yazı ne işimize yarar? * Yazının yönü var mıdır? * Resimlerden yazı ile ilgili nasıl bilgi elde edebiliriz? * Erozyon nedir? * Toprağı korumak neden önemlidir? |
| **MATERYALLER**  Leğen, toprak, çimen, su, ağaçtan koparılmış dallar, kâğıt, defter, tahta parçası, kalem, meyve, oyuncak hayvanlar vb. materyaller | **SÖZCÜKLER**  Erozyon, ahşap, orman, yazı, cilt, kapak, künye, yazar, yazının yönü  **KAVRAMLAR**  …………….. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla evlerinde orman ürünlerinden elde edilen nesneleri bulmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  ………………….. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Okunan kitap dramatize edilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-7 S: 28 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **SAYI MERKEZİNE YOLCULUK**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, miktarına göre ayırt eder, eşleştirir..)*  **Kazanım 11.** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  *(Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarının neler olduğunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kırmızı, mavi, sarı renkte kartondan hazırlanan 1’den 4’e kadar rakamlar sınıfın değişik köşelerine ya da halının köşelerine yerleştirilir. * Dört rakamın bulunduğu dört köşeye de birer boş kutu koyulur. * Sınıfta halının üzerine köşelere yerleştirilen rakamların renklerinde boncuklar konulur. * Her çocuk sırayla gelip sayı kesesinden bir rakam kartı (1 İle 4 arası) çeker. * Çektiği rakam hangi renkte (kırmızı, sarı, mavi ) ise, rakam kadar o renkte boncuğu alıp, rakamın bulunduğu köşedeki kutunun içine koyar. * Etkinlik bitiminde rakamların bulunduğu beş köşede yer alan kutuların içindeki boncuklar sayılır ve en çok hangi rakamda, boncuk olduğu bulunur. * ‘Sayılar Merkezi’ projesi yapılır. Çocuklara 1’den 4’e kadar sayıların çizili olduğu resim kâğıtları, yapıştırıcı ve sayıları süslemek için malzemeler (Renkli elişi kâğıtları, pullar, boncuklar, renkli yünler vb) verilir. * Çocuklar resim kâğıdındaki sayıları keserek çıkartırlar ve istedikleri malzemeler ile 4 sayıyı süslerler. * Süslenen sayılar renkli kartonlara paspartu olacak şekilde ayrı ayrı yapıştırılır. * Sayılar ile ‘Sayılar merkezi’ hazırlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyundan keyif aldınız mı? * Oyunda hangi sayılar vardı? * Hangi sırayla hangi sayıları çektiğini hatırlayan var mı? * Sizce hangi kutuda daha fazla boncuk var? * Hangi kutuda daha fazla boncuk olduğunu anlamak için ne yapmamız gerekir? * Sayılar olmasaydı hangisinin daha çok olduğunu nasıl anlardık? * Tahmin ettiğiniz sonuç ile gerçek sonuç farklı olabilir mi? * Sayı merkezini nasıl oluşturduk? * Hangi malzemelerle çalışmak sizce daha zor? Neden? |
| **MATERYALLER**  Kırmızı, mavi, sarı renkte kartondan hazırlanan 1’den 4’e kadar rakamlar ve boncuklar, sayı kesesi, 4 kutu, sanat merkezi malzemeleri, 1’den 4’e kadar sayıların çizili olduğu resim kâğıtları | **SÖZCÜKLER**  Paspartu,  **KAVRAMLAR**  **Geometrik şekil:** Köşe | **AİLE KATILIMI**  ………… |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  **………………..** | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * ‘Tilki saat kaç?’ Oyunu oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  **…………** |
| **UYARLAMA** | | |

1. **AL TOPU GEÇ ÇİZGİYİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Küçük topu tek elle yerden yuvarlar.)*  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıf zemininde ipler kullanılarak biri düz diğeri eğri iki çizgi oluşturulur. * Yerdeki çizgiler ile ilgili sorgulama başlatılır. * Oyunun kuralları anlatılır. * İki çocuk çizgilerin başına gelir. Çocuklara top verilir. * Topu alan iki çocuk, önce düz çizginin yanından sonra eğri çizginin yanından topu sürerek bitişe gider. * Çocuklar ikişerli eş olarak oyunu sırayla oynarlar. * Oyunun sonunda değerlendirme yapılır. * Sınıf tahtasına düz ve eğri çizgiler çizilir, çocukların çizgileri tanımlamaları istenir. * Çocuklardan biri tahtaya gelerek bir çizgi tanımlar, tanımlama yapan çocuk bir arkadaşını seçer. * Seçilen çocuk ise parmağıyla çizgilerin üzerinde giderek çizilen çizgileri parmağıyla siler. * Labirent Düz-Eğri çalışma sayfası incelenerek görseller hakkında sohbet edilir. * Çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yerde kaç tene çizgi görüyorsun? * Çizgilerin görünüşleri hakkında ne düşünüyorsun? * Hangisi düz hangisi eğri çizgi olabilir? * Bizi gideceğimiz yere düz bir yol mu yoksa dönemeçli bir yol mu daha çabuk ulaştırır? * Düz ve eğri çizgilerle nerelerde karşılaşıyoruz? * Düz çizgilerle neler yapılabilir? * Eğri çizgilerler neler yapılabilir? |
| **MATERYALLER**  Uzun ipler, iki top,tahta ve kalemi | **SÖZCÜKLER**  Yan, başlangıç, bitiş  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Düz-eğri | **AİLE KATILIMI**  …………………….. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Bütün çocukların tahtaya kalkması sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Sınıfa bir kutunun içinde düz ve eğri çubuklar getirilir. Kutudan çıkan çubuklar düz ve eğri olma özeliklerine göre gruplanır. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-7 S: 30 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **RENKLERLE GRAFİK**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  ***Göstergeleri:***  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  ***Göstergeleri:***  *(Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.)*  **Kazanım 20.** Nesne/sembollerle grafik hazırlar.  ***Göstergeleri:***  *(Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Sohbete katılır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 15.** Kendine güvenir.  **Göstergeleri:**  *(Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bir gün öncesinden çocuk sayısı kadar renkli mandal bir sepete konulur. * Çocuklardan sepetten istedikleri renkte bir mandal seçmeleri istenir. * Çocuklardan evlerinden seçtikleri mandalın renginde çeşitli nesneler bulmaları, bir kutuya koyarak aileleriyle “renk kutusu” oluşturmaları ve sınıfa getirmeleri istenir. * Sınıfa getirilen renk kutuları oyun alanına alınır. * Her çocuk kendi kutusunda olan nesnelerin rengini, rengin adını kullanmadan başka sözcüklerle anlatır (güneşin rengi, kanımızın rengi, denizin rengi, otların rengi gibi). Diğer çocuklar rengi tahmin etmeye çalışırlar. * Renk tahminlerinin ardından rengi tanımlayan çocuk tahminleri değerlendirir. * Çocuklar evlerinden getirdikleri nesneleri sıralarlar. Sıraladıkları nesneleri sayarlar. * Aynı renkte nesneyi getiren çocuklar bir grup oluşturur. Gruplardaki çocuklar kendi nesnelerini yerde sıralarlar. Böylece her grup kendi renk grafiğini yapmış olur. * Daha sonra farklı renklere ait nesneler yan yana getirilerek büyük bir grafik oluşturulur. * Nesneleri temsilen nesne sayısı kadar etiket kartonlara yapıştırılır. Etiket renklerinin nesne gruplarının renkleri ile aynı olmasına dikkat edilir. * “Hangi renk grafiğinde daha çok nesne var? Hangisinde daha az?” gibi sorularla etkinlik sürdürülür. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Renk kutularınızı kimlerle oluşturdunuz? Getirdiğiniz nesnelerle burada neler yaptınız? * Grafik oluşturmak hoşunuza gitti mi? Grafik oluştururken zorlandınız mı? * Grafik oluşturduğumuz nesnelerin benzer ve farklı yönleri nelerdi? * Grafiği oluştururken nelere dikkat ettik? * Başka nelerle ilgili grafikler yapabiliriz? |
| **MATERYALLER**  Sarı, kırmızı, mavi…. renkte mandallar ve aynı renkte etiketler, karton | **SÖZCÜKLER**  Grafik  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Az-Çok  **Renk:** Çeşitli Renkler | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere evde baklagillerle, renkli bardaklarla veya mutfak gereçleriyle grafik oluşturmaları önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Aileler bir gün önceden etkinlik ile ilgili olarak bilgilendirilir ve çocuklarının seçtiği mandal rengi ile aynı renkte olan nesneleri evden bulmalarına rehberlik etmeleri rica edilir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocukların fotoğrafları kullanılarak sınıftaki çocukların cinsiyetleri ile ilgili bir grafik oluşturulabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **HAVADAKİ BALONLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri takar.)*  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *( Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa bir balon getirilir. Çocuklara balonun ne renk olduğu sorulur. * Balonu şişirmek için ne yapılması gerektiği sorularak cevaplar alınır. * Balon şişirilir ve ağzı bağlanır. * Çocuklar halka oluştururlar. * Müzik açılır ve balon yukarı fırlatılır. * Balon yere düşene kadar çocuklar dans ederler. * Balon yere düşünce müzik durdurulur, çocuklar donarlar. * 20’ye kadar sayılır, bu süre içinde kıpırdayan , gülen olursa oyundan çıkar ve seyirci olarak kenara geçer. * Müzik tekrar açılır balon havaya fırlatılır. * Balon yere düşene kadar çocuklar dans ederler. * Müzik kapatılır, çocuklar donarlar. * 20’ye kadar sayılır, bu süre içinde çocuklar hareketlenir ve sınıftan beş tane oyuncak toplarlar. * Oyuncaklar sayılır, beş tane oyuncak toplayamayan seyirci olarak kenara geçer. * Sonraki turda beş tane Lego üst üste dizilir, oyun tek oyuncu kalana kadar devam eder. * Çocuklara pamuk ve taşlar inceletilir. Sert ve yumuşak olanı tanımlamaları istenir. * Sert-Yumuşak ve Değerlendirme adlı çalışma sayfaları tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Balon ne renkti? * Şişirilince nasıl bir değişim geçirdi? * Balonun içine dolan şey neydi? * Havaya fırlatılan balon neden uçup gitmiyor tekrar yere düşüyor? * Balon yere düşene kadar kaç farklı görevi yerine getirdik, bu görevler neydi? * Görevi yerine getirmemiz için kaça kadar sayıldı? * Görevini zamanında yerine getiremeyen çocuklar oyuna devam edebildi mi? * Daha önce balon şişirdin mi? * Şişirirken neler hissediyorsun? * Çalışma sayfasında gördüğün nesnelerin hangisi sert hangisi yumuşak? |
| **MATERYALLER**  Balon, müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  Balon, fırlatmak, düşmek  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sert-Yumuşak | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber balon şişirme ve şişirilen balonu en yükseğe atma yarışması yapmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Balon her mümkün olduğu kadar yükseğe fırlatılmalıdır. * Balonun patlama ihtimaline karşı yedek balon bulundurulmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklarla heykel olma oyunu oynanabilir. * Çocuklarla bahçeye çıkılarak yerden yüksek oyunu oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  Bilgili Minikler-7 S: 31-32 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **TAŞ ALMACA**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketlerini yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür.)*  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Güne başlama zamanından sonra çocuklarla bahçeye çıkılır. * Yaklaşık 1 m. çapında ve birbirine 3 metre uzaklıkta karşılıklı iki tane daire çizilir. * Dairelerin önüne yarım metre mesafede çizgiler çizilir. * Çocuklar sayışarak, adımlama yapar ve iki gruba ayrılır. * Her çocuk kendisi için bahçeden iki tane taş toplar ve taşları kendi grubunun dairesinin içine dağınık bir şekilde bırakır. * Oyuna başlayan gruptan bir çocuk dairesinden bir taş alarak verilen yönergeye göre (taşı el üstünde, başının üstünde, hızlı, yavaş yürüme gibi) diğer grubun dairesinin önündeki çizgiye kadar ilerler. * Çizginin üzerinde durup elindeki taşla karşı tarafın dairesindeki taşlardan birini vurmaya çalışır. * Vurduğu taşı alarak kendi grubuna gider ve dairesine bırakır. * Taşı vuramazsa, taşı dairenin dışına atarsa kendi taşını diğer grubun dairesinin içine bırakır ve oyun diğer gruba geçer. * Oyuna diğer gruptan bir oyuncu devam eder. * Oyuna bir grubun dairesindeki tüm taşlar bitene kadar veya grubun belirlediği bir kural gerçekleşene kadar devam edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunda neler yaptık? * Oyunun kuralları nelerdi? * Oyun oynarken zorlandığınız durumlar oldu mu? * Taşları hangi şekilde taşırken daha çok eğlendiniz? * Taşlarla başka hangi oyunlar oynanabilir? |
| **MATERYALLER**  Taşlar | **SÖZCÜKLER**  **--------**  **KAVRAMLAR**  **Yön/Mekânda Konum:** İçinde -Dışında, Altında-Üstünde  **Zıt:** Hızlı-Yavaş  **Geometrik Şekil:** Daire | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların taşı atarken dikkatli olmaları gerektiği yönünde uyarılarda bulunulmalıdır. * Oyun için çizilen dairenin çapı ve birbirine olan mesafesi çocukların gelişim özelliklerine göre ayarlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Oyun kare, üçgen vb. şekiller çizilerek bilyeler, küçük legolar, toplarla da oynanabilir. * Oyun bittikten sonra taşlar sınıfa götürülerek çocuklarla incelenip ağırlıklarına, büyüklüklerine ve şekillerine göre sayılıp gruplandırmalar yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **RENKLİ HEYKELLER**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları rengine göre eşleştirir)*  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *( Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır ve oyun alanı belirlenir. * Oyuncular eşit sayıda 4 gruba ayrılır. * Bir grup avcı grubudur. Kollarına kırmızı kurdele takarlar. * Üç gruba da farklı renkte kurdeleler bağlanır. * Amaç her grubun kendi oyuncusunu tanımasıdır. * Avcı grup diğer oyuncularla birlikte oyun alanına dağılırlar. Avcılar diğer oyuncuları kovalarlar. * Kime dokunurlarsa o oyuncu vuruldum der ve heykel gibi olduğu yerde kalır. * Bu durumdan kurtulabilmesi için ancak kendi takımından bir arkadaşının ona dokunması gerekir. * Kendisine dokunulan kurtuldum der ve yeniden oyuna girer. * Oyun belli bir süre oynandığından avcılar dokundukları oyuncuları iyi korumak zorundadır. * Oyun sonunda heykeli çok olan takım oyunu kazanmış olacaktır. * Oyun alanından dışarı çıkmak kendi grubundan olmayan birini kurtarmak ve vurulduğu halde kaçmak hatalı davranışlardır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzu nerede oynadık? * Kaç gruba yarıldık? * Avcı grubun amacı neydi? * Avcı grubu tanımamıza yardımcı olan nesne neydi? * Her grubun kurdele rengi neden farklıydı? * Kurdeleler bize nasıl yardımcı oldu? * Avcılar avladıkları oyuncuların kurtulmaması için neler yaptı? * Avcıdan kaçarken neler hissettiniz? * Neden kendi grubumuzdan olmayan birini kurtaramadık? * Daha önce buna benzer bir oyun oynadın mı? |
| **MATERYALLER**  Farklı renkte kurdeleler | **SÖZCÜKLER**  Av, avcı, kurdele, heykel, takım  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**  ………………… |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Her grup için farklı renkte kurdele kullanılmalıdır. * Kurdeleler çocukların kollarına görünebilecek şekilde bağlanmalıdır. * Oyun için kolay görünebilen kalın kurdeleler tercih edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocukların kollarına kurdele yerine geometrik şekil bağlanarak oyun oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **NE YAPMALI, BU NEHRİ NASIL GEÇMELİ?**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket ve Matematik (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini söyler)*  **Kazanım 19.** Problem durumlarına çözüm üretir**.**  **Göstergeleri:**  *(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener.)*  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * İpler ve taş şeklinde kesilmiş renkli kartonlar sınıfa getirilir. Çocukların materyallerle bir süre vakit geçirmeleri sağlanır. Taşların renkleri hakkında sohbet edilir. * İpler etkinlik alanına belli aralıklarla paralel olarak yerleştirilir. * Taş şeklinde kesilmiş renkli fon kartonları iplerin arasına, birinden diğerine zıplanacak mesafede olacak şekilde dağınık olarak yerleştirilir. * Çocuklara buranın nehir olduğu, renkli kartonları ise nehirdeki taşlar olduğu anlatılır. * Çocuklardan nehirdeki taşların renklerini tanımlamaları istenir. Kaç tane sarı, kırmızı, mavi ve yeşil taş olduğunu sayar ve söylerler. * Nehrin her iki tarafına sepet koyulur. Karşıdaki sepetin içinde Legolar vardır. * Karşıdan karşıya geçmek için neler yapılabileceği çocuklara sorulur. Çocukların cevapları alınır. * Çocuklardan taşların üzerinden zıplayarak nehre düşmeden, karşı kıyıya geçmeleri, bir Lego alıp dönmeleri ve boş sepete atmaları istenir. * Çocuklar sırayla çift ayakla taşların üzerinden zıplayarak karşı kıyıya geçerler bir Lego alıp aynı yolu takip ederek geri gelir ve Lego’yu sepetin içine atarlar. * Tüm Legolar bitince sepetin içindeki Legolar sayılır ve kaç tane Lego taşındığı söylenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Nehirden ne kar? * Karşıdan karşıya geçmek için ne yaptık? * Nehirdeki taşlar be renkti? * Nehirde kaç tane taş vardı? * Karşıdan karşıya geçerken neler hissettin? * Nehirde taş olmasaydı karşıya nasıl geçebilirdik? * Karşı kıyıdan ne taşıdık? * Sepetin içinde kaç tane Lego vardı? * Daha önce bir nehrin üzerinden geçtin mi? Nasıl geçtin? |
| **MATERYALLER**  İki metre uzunluğunda iki adet kalın ip, taş şeklinde kesilmiş sarı, kırmız, mavi ve yeşil renkli fon kartonları | **SÖZCÜKLER**  Nehir, taş, karşı, kıyı  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Sarı, Kırmızı, Mavi, Yeşil | **AİLE KATILIMI**  …………………… |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Taş şeklinde olan kartonlar etkinlikten önce kesilip hazırlanmalıdır. * Taşlar arasındaki mesafe çocukların yaş grubu dikkate alınarak belirlenmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Sepetin içine mevsim meyveleri koyularak etkinlik uygulanabilir. Çocuklar karşı kıyıdan taşıdıkları meyveleri yıkayıp yiyebilirler. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **NE HİSSETTİĞİNİ ANLIYORUM!**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)*  **Kazanım 4.** Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar**.**  **Göstergeleri:**  *(Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıf içinde zemine renkli bant yardımıyla çeşitli şekiller çizilir. * Renkli bant zemine zig zag, düz vb şekillerde yapıştırılır. * Şekiller birbirine bağlantılıdır. Şekiller ile ilgili sorgulama başlatılır. * Oyunun nasıl oynanacağına örnek verilir. * Önce çocuklar arasından iki kişi seçilir. Seçilen öğrenciler çizilen şekillerin iki ucunda durur ve çalan müzik eşliğinde dans ederek çizgi üzerinde yürümeye başlarlar. * Müzik durdurulduğunda her iki uçtaki çocuk farklı bir yüz ifadesiyle heykel şeklinde donar. * Çocuklardan birbirinin yüzündeki ifadeden duygularını anlamaya çalışmaları istenir. * Arkadaşının yüzündeki ifadeyi anlamaya çalışan çocuk tahminini söyler. * Çocuklar çizgiyi tamamlayana kadar duygu heykeli olmaya devam eder. * Oyun sınıftaki her çocuk katılana kadar devam eder.   . | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Zemin neresidir? * Sınıf zemininde neler var? * Tavan neresidir? * Tavanda neler var? * Oyunumuzda zemine neler çizdik? * Çizilen şekillerin adları nelerdi? * Bu şekilleri neye benzetebiliriz? * Duygularımız neyi gösterir? * Birbirimizin duygularını anlamak önemli midir? * Yüz ifadesi duyguları anlatır mı? * Duyguları başka nereden anlayabiliriz? * Duygularımızı nasıl anlatabiliriz? * Etkinlikten keyif aldınız mı? * Oyunumuzun ismi ne olsun? |
| **MATERYALLER**  Müzik cd’si, renkli bantlar ya da tebeşir, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Şekil-zemin, zigzag, düz, duygular, hissetmek, empati  **KAVRAMLAR**  **Duygu:** Mutlu, üzgün | **AİLE KATILIMI**   * Çocuklarıyla duygu kartları hazırlamaları için ailelere önerilerde bulunulur. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Şekillerin birleştirilmemiş haliyle incelenmesi ve şekillerin üzerinde yürünmesi için fırsat verilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocukların duygu heykelleri fotoğrafları çekilerek etkinlik sonrası hatırlama ve inceleme etkinliği olarak kullanılabilir. * Etkinlik öncesi duygu kartları ile ifadeler hakkında konuşulabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………… |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KİLİTLEN KURTUL, ATLA KURTUL**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *( Mekânda konum alır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar. Nesneleri çeker, iter.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla bahçeye çıkılır. * Geniş bir oyun alanı belirlenir. * Çocukların oyun alanı içinde serbest koşmalarına ve alanı tanımalarına fırsat verilir. * Çocuklar çember olurlar.Oyunun kuralları anlatılır.Çocuklar aralarında bir ebe seçerler. * Ebe kovalar çocuklar kaçışırlar. * Ebe, yaklaştığı çocuğa eliyle dokunmaya çalışır. * Her çocuk ebe yaklaştığı zaman yere çömelir, iki elini başının üzerinde birleştirir. * Bu devinimleri, ebe kendisine dokunmadan yapabilen çocuk kurtulur. * Ebe tarafından kendisine dokunulan çocuk ebe olur. Oyun böylece sürer. * Oyun tamamlandıktan sonra çocuklarla oyunu değerlendirmesi yapılır. * ‘Patlayan Top’ oyunu oynanır. Çocuklar daire şeklinde otururlar. Öğretmen topu dairedeki öğrencilerden birine atar, topu alan öğrenci hemen bir başka arkadaşına topu atar. * Öğretmen bu sırada elindeki marakasla ‘tik-tak’ sesi çıkarır. ‘Tik-Tak’ sesi kesilince tüm çocuklar ‘boomm’ diye bağırıp yere yatarlar. Ayakta kalan oyuncu ebe olur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bahçede koşarken kendini nasıl hissettin? * Daha önce buna benzer bir oyun oynadın mı? * Ebe size yaklaşırken yapmanız gereken en önemli kural neydi? * Ebeden kurtulmak için başka ne yapabiliriz? * Top size atıldığında ne hissettiniz? * Yere atlarken nelere dikkat etmeliyiz? * İki oyunda da hızlı olmak önemli mi? Neden? * Ebe olmak zor muydu? |
| **MATERYALLER**  ……………. | **SÖZCÜKLER**  Kurtulmak, kovalamak  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hızlı-yavaş | **AİLE KATILIMI**  ………………… |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Oyuna başlamadan önce bir iki kez deneme oyunu oynanarak çocukların oyunun kurallarını kavramaları sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklardan boyalarını ve kâğıtlarını alarak bahçeye gelmeleri ve oyunun resmini yapmaları istenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **SANAT DALLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı, eş anlamlı ve eş sesli sözcükleri kullanır. Cümle kullanırken çoğul ifadeler kullanır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 9.**Farklı kültürel özellikleri açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)*  **Kazanım 16.** Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocuklara çeşitli sanat dallarının resimleri gösterilerek hangi sanat olduğunu tahmin etmeleri istenir. * Sanat dalları ile ilgili bir pano hazırlanarak sergilenir. * Halk oyunları müziği ve baleye uygun klasik bir müzik dinletilir. * Halk oyunları ve balenin ne olduğu ile ilgili sohbet edilir. * Çocuklara halk oyunlarının kökeninin çok eski zamanlarda ateş etrafında davul ile doğa olaylarını canlandırarak ortaya çıktığı, ülkemizde ise her bölgenin farklı oyunu ve kıyafetleri olduğu; bale kelimesinin anlamının ise İtalyanca olan ‘ballo’ sözcüğünden geldiği bilgisi verilir. * Dünyanın diğer ülkelerinde erkek sanatçılara bale dansçısı denirken, yalnızca ülkemizde balet adı verildiği; kadın dansçılara ise balerin dendiği; balede tayt, mayo, tütü denilen giysilerin kullanıldığı; ayakların parmak ucunda durmasını sağlayan ayakkabıya da ‘point’ dendiği ifade edilerek çocukların soru sormasına fırsat verilir. * Bahsedilenler dışında başka sanat dalları olduğu da söylenerek sanat dalları adlı çalışma sayfaları incelenerek konu ile ilgili sohbet edilir ve uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bu müzik size ne hissettiriyor? * Dans ederken neler hissediyorsunuz? * Hangi müzik tarzı hoşunuza gidiyor? * Halk oyunları ve bale sanatları arasındaki benzerlik ve farklılıklar nelerdir? * Halk oyunları ve bale sanatlarında giyilen kıyafetler nelerdir? * Tuval ne demektir? * Hangi sanat dalları ilgini çekti? * Hangi sanat dalıyla ilgilenmek isterdin? * Hangi sanat dalı sizce zor? Neden? |
| **MATERYALLER**  Halk oyunları müziği ve baleye uygun klasik bir müzik | **SÖZCÜKLER**  Bale, sanat, sanatçı, halk oyunları, tütü, point, balet, balerin vb.  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Kolay-zor | **AİLE KATILIMI**   * Her ailenin kendi memleketinin halk oyununu çocuklarıyla araştırıp, sohbet etmeleri istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocuklara sorulan sorularda bütün çocuklardan cevap almaya ve gerekli yerlerde ipuçları vermeye dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocukların bale ve halk oyunu nedir sorusunun cevapları not alınıp, konu ile ilgili sohbetten sonra tahminler okunur ve edinilen bilgilerle karşılaştırılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-8 S: 3-4-5 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BU SES NE SESİ?**

**Etkinlik Çeşidi:**  Müzik (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:**  *(Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Birbirinden farklı özelliklere sahip birkaç nesne masa üzerine yerleştirilir. * Çocukların nesneleri incelemelerine fırsat verilir. * Çocuklar bu nesneleri kullanarak farklı ses ve ritim çıkarma çalışmaları yaparlar. Sesler arasındaki farklılıklar ve benzerliklere dikkat çekilir. * Grup gözlerini kapar ve gönüllü olarak seçilen bir çocuktan farklı nesneleri kullanarak ritim oluşturması istenir. * Çocuklardan gönüllü çocuğun hangi nesneleri kullandığını tahmin etmeleri istenir. Ardından nesnelerin ses çıkarması sağlanarak tahminleri değerlendirilir. * Her çocuğun etkinliğe katılımı sağlanana kadar süreç devam ettirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Neler yaptık? Ritim oluşturmak için hangi nesneleri kullandık? * Hangi nesnelerin sesleri benziyordu? * Ses çıkaran nesneyi tahmin etmek sizi heyecanlandırdı mı? * Daha önceden hangi nesneleri kullanarak ritim çalışması yapmıştık? |
| **MATERYALLER**    Farklı özelliğe sahip nesneler | **SÖZCÜKLER**  Ritim  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aynı-Farklı-Benzer | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere evdeki çeşitli nesnelerle değişik ritimler oluşturma oyunu oynamaları önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Masadaki nesnelerin sayısı ve özellikleri çocukların yaş gruplarına göre azaltılabilir/ çoğaltabilir. * Çocukların farklı nesneler kullanarak farklı ritimler oluşturmalarına rehberlik edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Bu etkinlik günlük yaşamda kullandığımız nesneler yerine farklı müzik aletleriyle de yapılabilir. * Etkinlikte kullanılan nesneler yüksek/alçak/ince/kalın ses çıkarma özelliklerine göre gruplandırılabilir/sıralanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **NEREYE GİTTİ BU ŞEKLİN YARISI?**

**Etkinlik Çeşidi:**  Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *( Nesne/varlıkları rengine, şekline göre eşleştirir. Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleriyle eşleştirir.)*  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Kazanım 15.** Parça-bütün ilişkisini kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * El işi kâğıdından kesilen farklı renklerde geometrik şekiller çocuklara dağıtılır. * Çocuklardan geometrik şekilleri tam ortadan katlamaları istenir * Katlanan şeklin, katlama izine bakarak kesilmesi sağlanır. * Tüm şekiller toplanır ve karıştırılarak sınıf içinde farklı yerlere dağıtılır. * Çocuklardan bir yarım şekli yerden alıp, diğer yarısını bulmaları istenir. * Her çocuk renk ve şeklini diğer arkadaşlarının elinde bulunduğu yarım şekillerle karşılaştırır ve kendi yarısını bulmaya çalışır. * İlk bulanlar tebrik edilir. * Şekillerinin diğer yarılarını bulanlar bulamayan arkadaşlarına yardım ederler. * Her çocuk bulduğu geometrik şekle benzeyen bir nesne gösterir. * Çocuklar şekillerini bir bütün haline getirerek resim kâğıtlarına yapıştırırlar ve pastel boyalarını kullanarak özgün resimler yaparlar. * Çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. * Tam –Yarım ve Eksik Tamamlama çalışma sayfaları tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi geometrik şekilleri kullandık? * Şekilleri ortadan ikiye kesince aynı mı yoksa farklı bir şekil mi ortaya çıktı? * Şeklin yarısını bulmaya çalışırken neler hissettin? * Bulduğun geometrik şekle benzeyen neler var sınıfımızda? * Şekli kullanarak nasıl bir resim yaptın? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar renkli el işi kâğıtlarından kesilmiş geometrik şekiller, resim kâğıtları, pastel boyalar, makas | **SÖZCÜKLER**  Tam, yarım  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Yarım-Tam | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki nesneleri inceleyerek hangi geometrik şekillere benzediği hakkında sohbet etmeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Etkinlikte kullanılacak geometrik şekiller etkinlik tarihine kadar öğretilmiş geometrik şekillerden seçilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Geometrik şekillerle tombala oyunu oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-8 S: 6-7 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KUTUPTA BİR OYUN**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Hareket (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 12**. Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Belirli bir mesafeyi sürünerek gider.)*  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara eriyen buz dağları arasında bir oyun oynanacağı söylenir. Üçgen ve kare şeklindeki renkli, iki büyük karton çocuklara gösterilerek şekillerin adı sorulur. Çocukların bu şekillerin yanına giderek grup oluşturmaları istenir. * İklim değişikliğinden dolayı kutup ayılarının evlerinin (iglo) bulunduğu buz dağı erimiştir ve ayı rolüne girmiş olan çocuklar küçük buz tabakaları üzerinde kalmışlardır. Evlerine ulaşmaları için bir yol izlemeleri gerekmektedir. * Gruplar oyuna aynı anda başlarlar. Her çocuk sıra ile buz tabakalarından çift ayak zıplar. Sonra karşılarına çıkan ince ip üzerinde sanki ince bir buz tabakasının üzerindeymiş gibi yürür. Galop yaparak ilerledikten sonra üçgen, daire ve kare şeklindeki buz dağından kopan parçaların üzerinden tek ayakla zıplayarak eve ulaşır. * Bir çocuk eve ulaştığında gruptaki diğer arkadaşı oyuna başlar. Her iki gruptaki tüm çocuklar eve ulaştıklarında oyun tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyun sırasında hangi şekillerin üzerinden atladık? * Kutup ayıları buzlar eridiğinde ne hissetmiş olabilirler? * Galop hareketi hangi hayvanların hareketine benziyor? * Evinizde ve okulunuzda bulunan üçgen, daire, kareye benzeyen nesneler nelerdir? |
| **MATERYALLER**  Öğretmen tarafından çizilmiş şekiller | **SÖZCÜKLER**  Galop  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** üçgen, daire, kare | **AİLE KATILIMI**   * Çocukların evlerinde bulunan farklı nesne ve eşyaları ailesinden bir bireyle incelemeleri ve üçgen, daire ve kareye benzer olanlarının listesini yapmaları istenir. * Çocukların aileleri ile birlikte oluşturdukları listelerin ertesi gün tüm sınıf ile paylaşmaları sağlanır. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Oyun etkinliğinin geniş bir alanda yapılmasına ve çocukların rahat şekilde hareket etmelerine olanak sağlanmalıdır. * Etkinlik düzeneğindeki aşama ve mesafeler çocukların yaş gruplarına göre düzenlenmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Öğretilmesi amaçlanan kavramlar değiştirilebilir. * İklim değişikliğini konu alan bir kitap okunabilir/belgesel izlenebilir. * Suyun donması ve erimesi ile ilgili deneyler yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **DOKUZ SAYISINA ULAŞTIK**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı, eş anlamlı ve eş sesli sözcükleri kullanır.)*  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Büyük bir sepetin içine dokuz tane değişik ve ilişkilendirilecek nesne koyulur. (*Şemsiye, dış fırçası, tarak, resim kâğıdı, kitap, kalem, bardak, çanta, kaşık.)* * Çocuklar çember olup otururlar. Bir çocuğun başına şapka takılır. * Müzik açılır. Müzik sürerken çocuklar şapkayı sırayla yanındaki arkadaşının başına takar. * Müzik durunca şapka kimin başında kalırsa o çocuk kutudan bir nesne çeker. * Çocuklar nesnenin ne için kullanıldığını tahmin ederler. * Tahmin edilen durum canlandırılır. Nesnenin çağrıştırdığı diğer nesne ve olaylar bulunur. (*Şemsiye-yağmur vb)* * Nihalenin ne işe yaradığını bilmeyen olursa söylenmez ve çocuklara ev araştırması olarak verilir. * Çocuklarla her nesneyle ilgili çalışma yapıldıktan sonra nesneler sayılır. * Nesnelerin sayısı çocuklara sorulur. * Dokuz tane kâğıda yazılmış olan ve diğer sayıların olduğu katlanmış kartlar çocuklara gösterilir. * Çocuklar sırayla gelir ve bir kâğıt seçerler. * Kâğıtlar komutla aynı anda açılır. * Kimlerde dokuz sayısı olduğu incelenir. Oyun birkaç kez tekrar edilir. * ‘9 sayısı ve Önceki Sayılar’ adlı çalışma sayfaları incelenerek uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yüzünü yıkamak için ne gerekir? * Çamaşırları yıkamak için ne gerekir? * Oyun oynamak için ne gerekir? * Resim yapmak için ne gerekir? * Yemek yemek için ne gerekir? * Saçlarını taramak için ne kullanırsın? * Kışın ellerin üşümesin diye ne takarsın? * Otobüse binmek için neye ihtiyacın var? * Nihale ne işe yarıyor olabilir? * Sekizden önce gelen sayı nedir? * Dokuzdan önce gelen sayı nedir? |
| **MATERYALLER**  Şapka, Şemsiye, dış fırçası, tarak, resim kâğıdı, nihale, kalem, bardak, çanta, kaşık, dokuz tane dokuzun ve diğer sayıların olduğu kâğıtlar | **SÖZCÜKLER**  Şemsiye, dış fırçası, tarak, resim kâğıdı, nihale, kalem, bardak, çanta, kaşık  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 9 | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarının nihalenin ne işe yaradığını öğrenmek için soru sormasına fırsat vermeleri istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların şapkayı değiştirirken sıra atlamamalarına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocukların anlamını bilmeyeceği başka nesnelerle de ilgili tahmin cevapları alma ve gerçek cevapla karşılaştırma yapma için araştırma ödevi verilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minkler-8 S: 8-9 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ÇAMUR VE ÖYKÜLER**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Nesneleri döndürür.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 3.** Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:**  *(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfta çocukların daha önce yoğurma malzemelerinden yaptıkları ürünler ve müzelerde bulunan eserlerin fotoğrafları bulundurulur. Çocukların bir süre bunları incelemelerine fırsat tanınır. * Çocuklara toprakla da böyle malzemeler yapılıp yapılamayacağı sorulur. * Çocukların yanıtlarından sonra bahçeye çıkılır ve toprak su ile karıştırılarak çamur yapılır. * Çamurların yumuşaklık ve sertliği hakkında konuşulur. * Çocuklar üçerli, dörderli ya da beşerli gruplara ayrılarak elleriyle ya da çeşitli araçlar kullanarak çamurdan şekiller yaparlar. * Çocuklar birbirlerinden farklı ürünler oluşturmaları için yönlendirilir. * Çocuklar şekillerini tamamladıktan sonra, her grup dolaşarak diğer grupların oluşturduğu şekilleri inceler ve ürünler hakkında sorular sorarlar. * Ardından her gruptan yaptıkları şekilleri kullanarak, öykü oluşturmaları istenir. * Her grup öyküsünü oluşturduktan sonra diğer gruplara anlatır. * Öğretmen çocukların öykü anlatırken kurdukları cümlelerde ögeleri doğru kullanmalarına özen gösterir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çamurdan hangi şekilleri yaptınız? * Başka hangi malzemelerle şekiller yapabiliriz? * Çamurla oynamak hoşunuza gitti mi? * En çok beğendiğiniz öykü hangisiydi? * Daha önce çamurdan şekiller yaptınız mı? Neler yaptınız? |
| **MATERYALLER**  Toprak, su, çocukların daha önce yaptıkları ürünler, müzelerde bulunan eserlerin fotoğrafları | **SÖZCÜKLER**  Çamur  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sert-Yumuşak | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere yoğurma maddelerini (hamur, oyun hamuru vb.) kullanarak çocuklarıyla oynamaları önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Her çocuğun istediği kadar şekil yapmasına izin verilmelidir. * Çocukların öykülerinde kullandıkları cümle yapılarına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Bölgede çömlek yapılan bir kuruluş varsa oraya alan gezisi düzenlenebilir ve sınıfa dönüldüğünde sanat etkinliği ile gezi değerlendirilebilir. * Kapadokya yöresinde çömlek yapımı ile ilgili bir belgesel izlenir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **FARKLI DURUMLARDA NELER HİSSEDERİZ?**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *( Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kraft kâğıdı çizgiyle iki bölüme ayrılır. * Bir bölüme mutlu yüz ifadesi yapıştırılır. Diğer bölüme üzgün yüz ifadesi yapıştırılır. * Çocukların isimlerinin yazılı olduğu kâğıtlar dağıtılır. * Bu gün okula geldiklerinde kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. * Kendini mutlu hisseden çocuk ismini mutlu bölüme, üzgün hisseden çocuk üzgün bölüme yapıştırır. * Çocuklar neden böyle hissettiklerini söyler. * Kartona mutlu ve üzgün yüz ifadeleri çizilir. * Mutlu yüz kartı sınıfın bir köşesine üzgün yüz kartı diğer köşeye yapıştırılır. * Çocuklara çeşitli yönergeler verilir. (*Dondurma yedin. Evdeki vazoyu kırdın. Çok sevdiğin bir oyuncağı kaybettin. Annen en sevdiğin yemeği yapmış vb.)* * Çocuklar bu yönergelerde ne hissederlerse o duygu kartının olduğu yöne doğru koşarlar. * Farklı duygu kartına giden çocuk nedenini açıklar, neden böyle hissettiğini söyler. * Üzgün-Kızgın-Şaşkın ve Benim Duygum çalışma sayfaları incelenerek görseller hakkında konuşulur. * Çalışmalar tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Seni mutlu eden şeyler neler? * Ne olunca üzülürsün? * Mutlu olduğunu başkalarına nasıl hissettirirsin? * Üzüldüğünü nasıl belli edersin? * Mutlu ve üzgün olmak dışında başka duygular hisseder miyiz? * Bu gün okula gelirken kendini nasıl hissettin? * Emre neden üzgün? * Şebnem neden kızmış olabilir? * Özlem neye şaşırmış? * Seni en çok ne şaşırtır? * Şaşırınca yüzün nasıl olur? |
| **MATERYALLER**  Kraft kâğıdı, mutlu ve üzgün yüz ifadesi kartları | **SÖZCÜKLER**  İfade, hissetmek, duymak, belli etmek  **KAVRAMLAR**  **Duygu:** Üzgün-Kızgın-Şaşkın | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarına hangi durumlarda mutlu oldukları hangi durumlarda üzüldüklerini anlatmaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların duygularını ifade ederken kısa cevaplar yerine cümle kurmaları sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Dergilerden kesilen insan yüzleri mutlu,üzgün, kızgın, şaşkın insanlar olarak gruplanıp “Duygular” adlı pano çalışması yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-8 S: 10-11 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **DENEYELİM, BULALIM, KAPAKLARINI KAPATALIM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, kokusunu, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre ayırt eder, eşleştirir.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/ varlıkların büyüklüğünü, uzunluğunu ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Kazanım 9.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine göre sıralar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri açar/kapar. Nesneleri döndürür.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Masaya içi farklı nesnelerle dolu (nohut, boncuk, ataç, lastik vb.) kavanoz ve şişeler ile kapaklar konur. * Tüm kavanozlar ve şişeler masaya yan olarak yerleştirilir. İyi kapanmamış kavanoz ve şişelerin içindeki nesneler masaya dökülmüştür. Çocuklarla nesnelerin isimleri, renkleri, şekilleri, büyüklükleri, uzunlukları, kokuları, miktarları ve kullanım amaçları hakkında konuşulur. * Çocuklar kavanoz ve şişeleri uygun kapaklar ile kapatırlar. Kapatmadan önce masaya dökülen nesneleri kavanoz ve şişelere doldururlar. * Kapakları kapatırken aşağıdaki tekerleme hep birlikte söylenir;   “*Kapakları alalım kavanoza takalım,*  *Eğer ona uymazsa şişelere bakalım.*  *Dene dene bul işte,*  *Hangi kapak nereye,*  *Çevir çevir öyle tak,*  *Bulamazsan yine bak”*   * Çocuklar tüm kavanoz ve şişeleri uygun kapaklarla kapatıncaya kadar tekerleme söylemeye devam edilir. * Tüm kapaklar kapatıldıktan sonra çocuklar şişe ve kavanozları uzunluklarına, daha sonra da büyüklüklerine göre sıralarlar. * Sıralamaların doğru yapılıp yapılmadığı çocuklarla beraber değerlendirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık? * Söylediğimiz tekerleme hoşunuza gitti mi? * En çok nesne alan kavanoz/şişe hangisiydi? Neden? * En az nesne alan kavanoz/şişe hangisiydi? Neden? * Evde anne-babalarınız kavanoz ve şişelerin içine bir şeyler koyup saklıyorlar mı? Neler koyuyorlar? |
| **MATERYALLER**  Farklı uzunluk ve genişlikte kavanozlar, şişeler ve bunlara ait olan kapaklar, nohut, mercimek, boncuk, ataç, lastik. | **SÖZCÜKLER**  **----------**  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Büyük-Küçük **Zıt:** Açık-Kapalı **Boyut:** Uzun-Kısa **Miktar:** Az-Çok | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla evde tencere ya da saklama kaplarıyla buna benzer bir etkinlik yapmaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Kavanoz ve şişelerin sınıftaki çocuklara yetecek sayıda olmasına dikkat edilmelidir. * Kavanoz ve şişelerin birbirinden farklı özelliklerde olmasına dikkat edilmelidir. * Kavanoz ve şişelerin kapak sayısından fazla olmasına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Etkinlik uygun kavanoz ve şişeler seçilerek dar ve geniş kavramını ele almak için de uyarlanabilir. * Şişelerin/kavanozların cam ve akrilik boya, artık materyaller gibi malzemeler kullanılarak süslenebileceği bir sanat etkinliği yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **SİYAH VE BEYAZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ( Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *( Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, yapıldığı malzemeye, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir.)*  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, yapıldığı malzemeye, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre gruplar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bir sepetin içine çeşitli renklerde nesneler koyulur. * Çocuklardan sepetin içindeki nesneleri çıkarıp renklerinin neler olduğunu söylemleri ve siyah ve beyaz renk olanları gruplamaları istenir. * Sınıfın içinden siyah ve beyaz renkli nesneler bulur. * Çocuklara resim kâğıdı boyutunda siyah kartonlar ve pastel boyaları verilir. * Çocuklardan kartonun rengini söylemeleri istenir. * Çocuklar siyah kartonun üstüne pastel boyalarını kullanarak resim yaparlar. * Beyaz resim kâğıdına resim yapmakla siyah resim kâğıdına resim yapmak arasındaki farklar tartışılır. * Resimler sergilenir. * Çocuklara koyun ve kuzu ile ilgili kaynak kitaplar gösterilir. * Kuzunu hangi hayvanın yavrusu olduğu, koyunun nelerinden faydalanıldığı ve nerede yaşayıp, ne ile beslendiği hakkında sohbet edilir. * Sınıftaki çocuklardan biri kuzu olarak seçilir, diğer bir çocuk da kurt olur. * Diğer çocuklar çember olurlar ve kuzu çemberin ortasında yerde oturur. * Kuzu şarkısı söylenirken kuzu hoplaya zıplaya dolaşır. * Şarkı bitiminde kuzu çemberden dışarı çıkar. * Kurt kuzuyu yakalamaya çalışır. * *(Bir kuzu aldım bu yaz, Tüyleri gayet beyaz, Gözleri kara kara, Maskara mı maskara)* * Kurdun kuzuyu neden kovaladığı ve yakalarsa ne diyeceği sorulur. Çocukların cevapları çocukların kurt ve kuzu olarak eşlenmesi ile doğaçlanır. * Siyah-Beyaz çalışma sayfası incelenerek yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Sepetin içinden hangi nesneler çıktı? * Siyah renkli olan nesneler nelerdi? * Resim yaptığımız kâğıt ne renkti? * Siyah kâğıda resim yaparken neler hissettin? * Atleti ne renge boyadık? * Çalışma kâğıdında hangi hayvanlar vardı? * Evde siyah renkli olan hangi oyuncakların var mı? * Koyunun yavrusu nedir? * Koyundan nasıl yararlanırız? * Koyunlar ne yer? * Kuzu mu daha büyüktür koyun mu? * Sizce kuzu, kurt onu koştururken ne hissediyor olabilir? * Kuzu mu kurt mu olmak keyifli? * Kuzu ve kurt nasıl hareket ediyordu? * Kuzu yavaş hareket ederse ne olur? * Çalışmadaki kuzuyu oluştururken kuzu canlansa size ne derdi? * Tekerlemede kuzuyu alan kişi ona ne isim koymuş olabilir? * Pamuklar ne renkti? * Kardan adam ne renkti? * Daha önce kardan adam yaptın mı? |
| **MATERYALLER**  Sepet, çeşitli renklerde nesneler, siyah karton, pastel boyalar, Koyun ve kuzu ile ilgili görseller. | **SÖZCÜKLER**  Giysi,renk  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Siyah-Beyaz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere evdeki siyah ve beyaz renkli nesneleri bulup tanımlamaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  ……………………………. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Siyah renk sulu boyalar ile resim yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-8 S: 12 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **GERİ DÖNÜŞÜM SEMBOLLERİ İLE NELER YAPILABİLİR?**

**Etkinlik Çeşidi:**  Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesneye/duruma/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Nesneyi/durumu/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 13.** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen sembolün anlamını söyler,)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çevre Koruma Vakfı (ÇEVKO)’nın cam, plastik ve kâğıt geri kazanımına yönelik afişleri sınıfın duvarlarına asılır. * Geri kazanım sembolünün olduğu kartlar çocuklara dağıtılır. Çocuklar kartlardaki şekli incelerler. Şekli bedenleri ile gösterirler. * Çocuklar müzik eşliğinde dans ederler. Müzik durduğunda öğretmenin yönergelerine göre süt şişesi, plastik su şişesi, gazete, kâğıt, kavanoz vb. nesnelerin heykeli olurlar. İkinci turda ise müzik durduğunda çocuklar kendi istedikleri bir nesnenin heykeli olup müzik başlayınca heykeli oldukları nesne rolünde dans ederler. * Çocuklar, çevresine cam ve plastik şişelerin, kâğıtların atılmış olduğu bir çöp kutusunun fotoğrafını incelerler. Fotoğrafta olanlar hakkında konuşulur, çocukların birbirlerine soru sormalarına fırsat verilir. * Öğretmen çocuklara “Fotoğraftaki şişeleri, kâğıtları kimler atmış olabilir? Neden atmış olabilirler? Bu şişeler ya da kâğıtlar çöp kutusu dışında başka nerede olmak isterlerdi?” gibi sorular sorar. * Çocuklar şişeler ve kâğıtların olmak istedikleri yerler ile ilgili resim yaparlar. * Çocukların belirledikleri dört-beş resimden yola çıkılarak öykü oluşturulur. Öykü oluşturulurken resimlerden birinde önemli bir olayın yaşandığı vurgulanır. Oluşturulan öykü canlandırılır. * Masalara farklı boyutlarda olan geri kazanım sembollerinin yapıştırıldığı kâğıtlar ve boyalar konur. Geri kazanım sembolüne dikkat çekilerek başka nerelerde gördükleri sorulur. Kâğıtlarında bulunan geri kazanım sembolünün anlamı hakkında çocuklarla konuşulur. * Çocuklar kâğıtlarında bulunan geri kazanım sembollerini kullanarak resimlerini tamamlarlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Geri kazanım sembolünü kullanarak neler yaptık? * Geri kazanım sembolü hakkında neler söyleyebilirsiniz? * Yaptığınız resimlere bakarak öykü oluşturmaktan hoşlandınız mı? * Daha önce geri kazanım sembolünü nerelerde gördünüz? |
| **MATERYALLER**  ÇEVKO’nun cam, plastik ve kâğıt geri kazanımına yönelik afişleri, geri kazanım sembolünün olduğu kartlar, çevresine cam ve plastik şişelerin, kâğıtların atılmış olduğu bir çöp kutusunun fotoğrafı | **SÖZCÜKLER**  Geri kazanım, sembol    **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden geri kazanım ile ilgili görselleri kullanarak bir albüm hazırlamaları istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Öykü oluşturmak üzere resim seçilirken çocuklar arasında rekabet oluşturulmamasına özen gösterilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Geri kazanım ile ilgili bir birime alan gezisi düzenlenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ZIT ANLAM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun,Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Tek ayak üzerinde sıçrar)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Zıt anlamlı, eş anlamlı ve eş sesli sözcükleri kullanır. Cümle kullanırken çoğul ifadeler kullanır.)*  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara ben ne yaparsam zıt olanını yapın denir.Yere oturulur. Çocukların tersini yapmaları istenir. * Ayağa kalkılır çocuklar otururlar. * Tek ayak üzerinde zıplanır çocuklar çift ayak üzerine zıplar, çift ayak üzerinde zıplanır çocuklar tek ayak üzerinde zıplar. * Tek ele başın üzerine konur çocuklar çift ellerini başının üzerine koyarlar. * Devinimler çoğaltılarak oyuna devam edilir.Çocuklara zıt anlamı olan kelimelerden biri söylenir. Çocuklar zıt anlamlısını söyler. * Zıt anlam çalışma sayfası açılır. * Her bölümde yer alan zıt anlamlı sözcükleri cümlede kullanmaları istenir. * resim kâğıtları çizgiyle üç eşit parçaya bölünür. * Resim kâğıdının ilk bölümünün üst kısmına çiçek çizilir burası dünü temsil eder. Orta kısmın üstüne gülen yüz çizilir burası bugünü temsil eder. Son kısmın üst bölümüne çarpı çizilir burası yarını ifade eder. * Çocuklara resim kâğıtları dağıtılır,dün okulda hangi oyunu oynadıkları sorulur ve ilk bölüme çizmeleri istenir. * Bugün okulda gelirken neler giydiklerini incelemeleri ve bu bölüme çizmeleri istenir. * Yarın okula geldikleri zaman ne yapmak istedikleri sorulur ve bu bölüme çizmeleri istenir. * Çocuklar çalışmalarını tamamladıktan sonra duygu ve düşüncelerini anlatırlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Her şeyin tersini yaparsak neler yaşarız? * Zıt anlamlı kelime bulurken zorlandın mı? * Oyunumuzda başka hangi hareketleri deneyebilirdik? * Tek ayak zıplarken dengeni nasıl korudun? * Resim kâğıdımız kaç bölüme ayrılmıştı? * İlk bölümün sembolü neydi ve hangi zamanı temsil ediyordu? * İkinci ve üçüncü bölümlerin sembolleri nelerdi ve hangi zamanları temsil ediyorlardı? * Dün okulda neler yaptık? * Bugün okulda neler yaptık? * Yarın okulda neler yapmak istersin? * Dün hava nasıl bugün nasıl? * Yarın havanın nasıl olabileceğini nasıl tahmin edebiliriz? |
| **MATERYALLER**  Resim kâğıtları, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Zıt anlam  **KAVRAMLAR**  **Zaman:** Dün-Bugün-Yarın  **Sayı/ Sayma:** İlk-Orta-Son | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber zıt anlam oyunu oynamaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Sözcüğün zıt anlamını bulamayan çocuklara ipucu verilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklar zıt anlamlı sözcüklerin resimlerini çizebilirler. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-8 S: 13 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **UÇABİLEN VE UÇAMAYAN HAYVANLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 12.**Yazı farkındalığı gösterir**.**  **Göstergeleri:**  *(Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Panolar, çocukların göz seviyesine uygun bir yüksekliğe asılır. * Çocuklara çeşitli kanatlı-kanatsız hayvan resimleri gösterilir. Resimleri bir süre incelemeleri istenir. * Çocuklarla hayvanların özelikleri ve hangi hayvanların uçup hangi hayvanların uçamadığı ile ilgili sohbet edilir. * Hayvanların uçmak için hangi organları kullandığı sorulur. Çocukların cevapları yazılarak panoya asılır. * Çocuklara panolardan birine uçan diğerine uçamayan hayvanların resimlerinin asılacağı açıklanır. * Çocuklar resimleri inceleyerek uçan hayvanları uçan hayvanlar panosuna, uçamayan hayvanları uçamayan hayvanlar panosuna asarlar. * Panolar incelenerek uçan ve uçamayan hayvanlar sayılır. * Etkinlik sonunda müzik eşliğinde çocukların kuş ya da kanat çırpma taklidi yaparak dans etmeleri istenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde kaç tane pano hazırladık? * Kanat ne demek olabilir? Ne işe yarar? * Neden bütün hayvanların kanatları yoktur? * Bütün kanatlı hayvanlar uçabilir mi? * İnsanların kanatları olsaydı ne olurdu? * Evinde kuş besleyen var mı? * Kanatların olsaydı nereye uçmak isterdin? * Kuşlar gibi kanat çırpıp uçma taklidi yaparken neler hissettin? |
| **MATERYALLER**  İki adet pano uçan uçamayan hayvan resimleri, yapıştırıcı | **SÖZCÜKLER**  Uçmak, kanatlı, kanatsız, kanat  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber uçabilen ve uçamayan hayvanlarla ilgili araştırma yaparak edindikleri bilgileri sınıfa göndermeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Uçabilen ve uçamayan hayvanların resimleri etkinlikten önce hazırlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklara boya kalemleri ve resim kâğıtları verilerek uçabilen ve uçamayan hayvanlardan seçtiklerinin resmini yapması istenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**    ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **SESSİZ DANS**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun, Müzik ve Hareket (Tüm Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen müzik açar. Çocuklara sessizce dans edip, gelen yönergelere göre davranmaları gerektiğini açıklar. * Dans esnasında “ikili eş ol” yönergesi verir. Çocuklar ikili eş olup, dans etmeye devam eder. * “Dans sırasında arkadaşının ismini öğren” yönergesi verilir. Müzik durduğunda öğretmen çocuklardan sırayla dans ettiği arkadaşının ismini söylemesini ister. * Müzik tekrar açılır, öğretmen çocuklara serbest ve tek olarak dans etmelerini söyler. * Müzik kesildiğinde bu defa farklı bir arkadaşla eş olmaları istenir. Oyunun sonunda çocuklar sırayla öğrendikleri isimleri söylerler. * Müzik kapatılır. Öğretmen çocuklardan halka olmalarını ve daha sonra da gözlerini kapatmalarını ister. * Bu arada bir sepetin içine her merkezden bir nesne alır. Çocuklara gözlerini açmalarını söyler ve merkezlerden alınan nesneleri ortaya koyar. * Çocuklardan hangi nesnenin hangi merkeze ait olduğunu bulmaları istenir. * Çocuklar nesnenin ismini söyleyip, ne işe yaradığını açıklamalarına rehberlik eder. Çocuklar nesneleri ilgili merkezlere yerleştirir. * Sesli-Sessiz-Açık-Kapalı çalışma sayfası tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzun adı nedir? * Sepetin içinde hangi nesneler var? * Gözümüz kapalıyken nesneleri anlamak için ne yapabilirdik? * Nesnelerin hangi merkezlere ait olduğunu nasıl anladın? * Müzikle dans ederken kendini nasıl hissettin? * Hangi yönergeyi uygularken zorlandın? Nedenini söyleyebilir misin? * Gözümüz kapalıyken hangi sesin neye ait olduğunu nasıl anlarız? |
| **MATERYALLER**  Merkezlerdeki çeşitli nesneler, sepet, müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  Merkez, oyuncak  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Sesli-Sessiz | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Öğretmen ikili eş olma sırasında eş bulmakta zorlanan çocuklara rehberlik etmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Sepetin içindeki oyuncaklar kullanılarak “Hangisi yok” oyunu oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minkler-8 S: 14 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KAY VE SAY**

**Etkinlik Çeşidi:**  Müzik, Matematik veHareket (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketlerini yapar.  **Göstergeleri:**  *(Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler.)*  **Kazanım 5.** Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder. **Göstergeleri:**  *(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfta yerde iplerle çocukların içinde hareket edebilecekleri büyüklükte daire, kare, üçgen ve dikdörtgen şekilleri oluşturulur. * Öğretmen şekillerin ortasında durur. Çocuklarla yerdeki şekillerin ne olduğu konuşulur. Sınıfta bulunan ve bu şekillere benzeyen nesneleri söylemeleri istenir. Söylenen nesnelerin şekilleri hakkında konuşulur. * Daire şeklinin önüne belli bir mesafe bırakılarak dikine bir çizgi çizilir. Çocuklar bu çizgi üzerinde tek sıra halinde arka arkaya dizilirler. * Sırayla, kayma adımı ile daireye gidilir. Daire içindeyken kendi etrafında dönülür ve zıplayarak eğlenilir. Daire ve kare arasında kayma adımı yapılır. Kare içinde köşeler ve kenarlar sayılır, zıplayarak eğlenilir. Kare ve üçgen arasında kayma adımı yapılır. Üçgen içinde köşeler ve kenarlar sayılır, zıplayarak eğlenilir. Üçgen ve dikdörtgen arasında kayma adımı yapılır. Dikdörtgen içinde köşeler ve kenarlar sayılır, zıplayarak eğlenilir. * Bu süreçte sırada bekleyen çocuklar el çırparak, tempo tutarlar. * Hareket etkinliği bütün çocukların katılımı sağlanana kadar sürer. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunun en çok hangi kısmında eğlendiniz? * Oynadığınız oyunun kuralları nelerdi? * Siz kayma adımını başka birine öğretseydiniz, nasıl anlatırdınız? Gösterir misiniz? * Hangi spor dallarında kayma/zıplama/dönme hareketlerini görebiliyoruz? |
| **MATERYALLER**  İp | **SÖZCÜKLER**  ………..  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Daire, Kare, Üçgen, Dikdörtgen, Kenar, Köşe | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere şarkı sözleri gönderilerek evde de söylenmesi önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Hareket becerileri etkinliklerin içine alınırken beceri ilk defa alınıyorsa tek beceri alınmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Etkinlik bahçede de gerçekleştirilebilir. * Etkinlik diğer geometrik şekiller için de uygulanabilir. Bu durumda ekte sunulan şarkının sözleri alınan şekillere göre değiştirilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ATIŞ SERBEST**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket ( Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar.*  *Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Mekânda konum alır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Atış serbest oyunu iki aşamada oynanır. * Birinci aşamada , içine top atılabilecek sepet yere konur, top bunun içine atılır.; ikinci aşamada da sepet yüksekçe bir yere asılır, top bunun içine atılır. * **Birinci Aşama:** Plastik bir sepet yere konur, çocuklar bu sepetin içine top atarlar. * Topu atan çocukların sepete uzaklığı bir metre olur, sonra bir buçuk sonra iki metreye çıkarılabilir. * Çocukların topu sepete sokma becerileri geliştikçe, sepetin daha uzağında durarak topu sepete atmaları istenir. * **İkinci aşama:** Bahçeye çıkılır.Plastik bir sepetin altı oyulur, bu sepet duvarda bir yere sağlamca tutturulur. * Yükseklik önceden yarım metre olabilir. * Çocuklar topu sepete sokma becerilerini kazandıkça, sepetin asılı olduğu yer yükseltilir. * Topu sepete sokan çocuklar alkışlanır. * Çocuklar iki gruba ayrılırlar, her gruptan her çocuk topu bir kez sepete atar. * Topu sepete en çok atan kümenin çocukları alkışlanır. * Değerler Eğitimi( Özür dilemek) çalışma sayfası incelenir. * Hangi durumlarda özür dilemek gerektiği tartışılır. * Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzda kaç tene top kullandık? * Oyunun birince aşamasında amacımız neydi? * Topu neyin içine atmaya çalıştık? * Oyunun ikinci aşamasında nasıl değişiklik yaptık? * İkinci aşamada amacımız neydi? * Atış yaptığımız mesafelerde değişiklik oldu mu? * Daha önce basketbol oyunu oynadın mı? * Oynadığımız oyunla basketbol oyununun benzerlik ve farklılıkları var mı? * Hangi grup atış yarışmasını kazandı? * İsabetli atış yapmak için dikkat edilmesi gereken en önemli şey sence ne olabilir? * Ne yapınca özür dilemek gerekir? |
| **MATERYALLER**  Sepet , top, sepeti bağlamak için ip | **SÖZCÜKLER**  Atış ,hedef  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber basketbol ile ilgili araştırma yaparak buldukları bilgileri okula göndermeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocuklara atış yaparken yeteri kadar zaman verilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Topu ayakla atabilecekleri bir oyun düzeneği kurularak oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  Bilgili Minikler-8 S: 15 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **SALVADOR DALİ’NİN KELEBEKLERİ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. )*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 14.** Sanat eserlerinin değerini fark eder.  **Göstergeleri:**  *(Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntıları ile açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfın bir duvarına Salvador Dali’nin kelebeklerle ilgili resimleri asılır. * Çocuklara güne başlama saatinde “Duvarlar renklendi, süslendi, neler var duvarlarda?” denilerek dikkatleri çekilir. Çocuklarla resimlerin yanına gidilir. “Bu resimlerde neler görüyorsunuz?”, “Resimlerde birbirine benzeyen neler var?”, “Bu resimleri kim yapmış olabilir?”, “Resim yapan insanlara ne denir?” şeklindeki sorular sorularak sohbet edilir. Çocukların da soru sormalarına fırsat verilir. * “Buradaki kelebeklerle ilgili resmi yapan ressam Salvador Dali” denilir. Salvador Dali’nin fotoğrafını gösterilir. Video, albüm, katalog gibi görsel kaynaklardan yararlanarak Salvador Dali’nin diğer resimleri de paylaşılır. * Ressamların resimlerini nerede sergiledikleri sorulur. Ardından çocukların ressam olarak resim yapmalarını ve okulda belirlenecek bir yerde sergilemelerini teklif edilir. * Çocuklar masalar üzerindeki artık malzeme ve boyalardan yararlanarak resim yaparlar. * Resimlerini bitiren çocuklar resimleri anlatırlar ve sergilerler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bu etkinlikte neler yaptık? * İncelediğimiz resimlerde neler gördünüz? * Resimlerden en çok hangisini beğendiniz? * Hiç resim sergisine ya da başka bir sergiye gittiniz mi? * Sergi neyle ilgiliydi? |
| **MATERYALLER**  Salvador Dali’nin kelebeklerle ilgili resimlerinin fotoğrafları, artık materyaller | **SÖZCÜKLER**  Salvador Dali, ressam  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aynı-Farklı-Benzer | **AİLE KATILIMI**   * Çocukların evlerinde varsa tablolar/resimlerle ilgili aileleriyle konuşmaları ve sınıfta düşüncelerini paylaşmaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocuklara sunulacak olan görsellerin ve resimlerin çocukların incelemelerine olanak tanıyan boyut ve renk kalitesine sahip olmasına dikkat edilmelidir. * Çocuklara resimleri incelemeleri için yeterli zaman tanınmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Farklı sanat alanlarında yapılan (fotoğraf, heykel vb.) sergilere gidilebilerek alan gezisi yapılabilir. * Bu etkinlik heykel, fotoğraf vb. sanatçılarının eserleri ile de yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **GECE BAŞKA, GÜNDÜZ BAŞKA**

**Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**  *( Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 2.** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır,sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)*  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser, yapıştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar çember olur ve yere otururlar. * Gece ve gündüz arasındaki farklılıklar hakkında araştırma ve sorgulama çalışması başlatılır. * Gece ve gündüz ile ilgili resimler gösterilir. * Çocukların resimleri inceleyerek gece ve gündüz olarak iki gruba ayırmaları istenir. * Resimler fon kartonuna yapıştırılarak kavram haritası yapılır. * Ay ve farklı boyutlarda yıldız çizilmiş kartonlar çocuklara dağıtılır ve çocuklardan Ay ve yıldızları keserek kartondan çıkarmaları isteeden yıldızları gündüz göremeyiz?arız?nir. * Daha sonra ay ve yıldızları alüminyum folyo ile kaplamaları istenir. * Alüminyum folyo ile kaplanan Ay ve yıldızlar siyah fon kartonuna yapıştırılarak gece gökyüzünün temsili görüntüsü elde edilir. * Çocuklarla gece ve gündüz hakkında sohbet edilir. Yıldızlar ve ay hakkında çocuklara sorular sorulur ve cevapları dinler. * Altında-Üstünde çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Sizce yıldızlar neden parlar? * Ay neden farklı şekillerde bize görünür?” * Gece neler yaparız? * Gündüz neler yaparız? * Gece ve gündüz olduğunu nasıl anlarız? * Gece güneş nereye gider? * Gökyüzünde kaç tane yıldız vardır? * Neden yıldızları gündüz göremeyiz? * Neden geceleri uyumak zorundayız? * Biz uykudayken geceleri çalışanlar var mıdır? Neler yaparlar? * Sandalyenin üstünde kaç tane minder var? * Kedi minderlerin neresinde? * Kedinin altında neler var? |
| **MATERYALLER**  Gece ve gündüz ile ilgili resimler, Ay ve yıldız figürleri,makas , alüminyum folyo, yapıştırıcı, siyah karton | **SÖZCÜKLER**  Gece, gündüz,ay, yıldız  **KAVRAMLAR**  **Zaman:** Gece-Gündüz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere, çocukları ile beraber gece ve gündüz gökyüzünü incelemeleri ardından aralarındaki benzerlik ve farklılıkları tartışmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Gece ve gündüz ile ilgili resimler etkinlikten önce hazırlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Gece ve gündüz ile ilgili yırtma-yapıştırma sanat etkinliği yapılabilir. * Çocuklardan pastel boyaları ile Gece ve Gündüz” adlı serbest resim çalışması yapmaları istenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-8 S: 16 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KİTAPTAKİ KAYIP SAYFALAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık **(**Bütünleştirilmiş Küçük Grup)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)*  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  Göstergeleri:  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur).*  **Kazanım 12.** Yazı farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sayfaları olmayan, yalnızca kapağı olan bir kitap gösterilerek, bu kitabın sayfaları kaybolmuş denir. * “Bu kitabın sayfalarına ne olmuş olabilir? Bizler bu kitabın sayfalarını nasıl yapabiliriz?” gibi sorular sorulur. * Çocuklar kitabın kaybolan sayfalarının resimlerini yaparlar. * Resimler bittikten sonra hep birlikte resimlerde olan çizimlerin nelere benzediği hakkında konuşulur. * İsteyen çocuklar resimlere eklemeler yapabilirler. * Üç grup oluşturulur. Gruplara resimler paylaştırılır. Çocuklar bu resimlerden yola çıkarak bir öykü oluştururlar. * Öğretmen, kâğıtların boş kalan kısmına ya da boş sayfalara anlatılan öyküleri yazar. Kâğıtlar birleştirilerek, boş kitabın içine yerleştirilir. * Çocuklar öyküde olan kahramanlardan birini seçerler. Bu kahramanın rolüne girerek canlandırma yaparlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Resimlerinizde neler çizdiniz? * Resimlere bakarak öykü oluşturmaktan hoşlandınız mı? * Kimler oluşturdukları öyküleri anlatmak ister? * Daha önce sınıfımızda öykü oluşturduk mu? Adı neydi? * Öyküde ki kahramanlar kimlerdi? |
| **MATERYALLER**  Sayfaları olmayan bir kitap, kalem, kâğıt | **SÖZCÜKLER**  ……….  **KAVRAMLAR**  **Yön/ Mekânda Konum:** Altında-Üstünde | **AİLE KATILIMI**   * Evdeki öykü kitaplarının resimlerine bakarak aile bireyleri ile tekrar öykü oluşturmaları önerilebilir. * Dergi ve gazetelerden kesilmiş resimler boş sayfalara yapıştırılarak öykü yazmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Her çocuğun düşüncelerinin alınmasına özen gösterilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Resim veya fotoğraf kullanılarak öykü oluşturma çalışması yapılabilir. * Nesneler kullanılarak yeni bir öykü oluşturmaları istenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ARTIRMA YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 16**. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Mekânda konum alır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Tüm çocuklar yumurta olup, yere otururlar. * Uyur gibidirler ve gözlerini açmazlar. Öğretmen tek tek başlarına dokunur. * Başına dokunulan çocuk, **sessizce** kalkar ve öğretmenin peşinden gelir. Son çocuk kalana kadar, öğretmen çocukların başlarına dokunarak kaldırır. * Sona kalan çocuğun etrafında **sessizce** halka olunur. Ve birden, “uykucu horoz, uykucu horoz kalk artık!” diye bağırırlar. * Uykucu horoz arkadaşlarını yakalamaya çalışır. Oyunun sonunda horozun nerede yaşadığı ve ne ile beslendiği tartışılır. * Çocuklara küçük hayvan oyuncakları gösterilir ve bunları saymalarını söylenir. * Oyuncak hayvanlar sayıldıktan sonra bu oyuncaklara bir miktar daha( 3, 5, 6 oyuncak hayvan) oyuncak eklenir. * Öğrencilerden toplam oyuncak sayısını tahmin etmeleri istenir. Tahminler söylendikten sonra oyuncaklar sayılır ve toplam oyuncak sayısı bulunur. * Artırma çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Horoz nerde yaşar? * Horoz neden uyumuş olabilir? * Horoz seni kovalarken neler hissettin? * Arttırma ne demek olabilir? * Etkinliğimizde hangi oyuncak hayvanları kullandık? * Çalışma sayfasındaki palyaçolar neye biniyorlar? * Ellerinde neler var? * Burunları ne renk? * Topları neyin içine atmaya çalışıyorlar? |
| **MATERYALLER**  Oyuncak hayvanlar | **SÖZCÜKLER**  Horoz , uykucu, arttırma  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile parmaklarını ve nesneleri kullanarak basit arttırma işlemleri yapmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  …………………………. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Farklı materyaller kullanılarak arttırma çalışmaları yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minkler-8 S: 17 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **POSTA KUTUSUNDAKİ MEKTUPLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Aile Katılımlı Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 1.** Kendisine ait özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Duyuşsal özelliklerini söyler.)*  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)*  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 12.** Yazı farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen tarafından hazırlanan mektuplar yere gelişi güzel dağıtılır. Çocuklara postacının geldiği, fakat posta kutumuz olmadığı için mektupları böylece bırakıp gittiği, gelen mektupların bu şekilde kaybolabileceği söylenir. * Artık materyalleri kullanarak bir posta kutusu oluşturulur. Mektuplar posta kutusuna konur. * Öğretmen posta kutusundan bir mektup alır. Mektubun annesinden geldiğini söyler ve mektubu okur. Posta kutusundaki kendisine gelen diğer mektupları da çocuklara sırayla kutudan alarak okur. * Çocuklara okulda yaşadıkları ile ilgili bir resim yapıp, ailelerine mektup olarak gönderebilecekleri söylenir. Çocuklar ailelerine söylemek istediklerini öğretmene yazdırırlar. * Çocuklar yaptıkları resimleri ve öğretmene yazdırdıklarını zarflara koyarak posta kutusuna atarlar. Aileler çocuklarını almaya geldiklerinde posta kutusundan mektuplarını alırlar. * Ailelerden çocukları ile birlikte hafta sonu yaptıklarını anlatan bir mektup yazmaları ve mektubu öğretmene göndermeleri istenir. * Çocuklar getirdikleri mektupları yapılan posta kutusuna atarlar. * Çocuklardan biri postacı olup, mektupları öğretmene getirir. Diğer çocuklar da postacı şarkısını söyler. * Posta kutusuna atılan mektuplar sırayla okunur. * Çocuklar, hafta sonu aileleriyle birlikte neler yapmaktan hoşlandıklarını anlatırlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Neden posta kutusu yaptık? * Sınıfımızda hafta sonu ailelerle birlikte yapılmaktan en çok hoşlanılan etkinlik ne olmuş? * Daha önce düşüncelerinizi başkasına yazdırdınız mı? * Daha önce evinizin posta kutusundan mektup aldınız mı? Kimden gelmişti? |
| **MATERYALLER**  Zarf, kutu, kâğıt, boya, kalem | **SÖZCÜKLER**  Posta kutusu, mektup, postacı, zarf  **KAVRAMLAR**  ………….. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile birlikte arkadaş, akraba gibi başka bireylere de mektup yazmaları söylenebilir. Yazılan mektupları postaneden atmaları önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Posta kutusu tüm çocukların mektuplarını alabilecek büyüklükte hazırlanmalıdır. * Ailelere mektuba neler yazılacağına çocuğun karar vermesi konusunda hatırlatma yapılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklar en sevdikleri arkadaşlarıyla yapmak istediklerinin resmini çizerler. Daha sonra ikili eş olup birbirlerine anlatırlar (resimdeki kim, onunla neler yapıyorlar gibi). | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KİTABIN HİKÂYESİ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 11.** Okuma farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.)*  **Kazanım 12.**Yazı farkındalığı gösterir**.**  **Göstergeleri:**  *(Çevresindeki yazıları gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara kitaplıktan bir kitap seçmeleri ve çember olup yere oturmaları söylenir. * Çocuklardan kitaplarını bir süre incelmeleri istenir. * Çocuklardan sırayla kitaplarının kapaklarına bakarak kitabın konusunun ne olduğunu tahmin etmeleri istenir. * Kitaptaki yazıları ve resimleri incelemeleri istenir. * Kitaplarda neden yazılar olduğu yazıları kimlerin okuduğu vb. konular hakkında araştırma inceleme çalışmaları başlatılır. * Sayışma yöntemi ile bir kitap seçilir. * Çocukların dikkati kitabın kapağına ve resmine çekilir. * Kitabın yazarı, çizeri ve yayınevinin hangisi olduğu söylenir. * Kitaplıktan alınan bazı kitaplar bir yere koyulur. Çocuklara resimlerdeki ayrıntılar sorulur. Çocuklar yaklaşarak ayrıntı tanımı yaparlar. Bugünün Dünya Kitap Günü olduğu ve bugün neler yapılabileceği hakkında sohbet edilir. * Seçilen kitap okunur. * Okuma farkındalığı ve Dünya Kitap Günü çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çocuk kitaplarına neden çok resim çizerler? * Kitapları yazan kişilere ne denir? * Kitapların resimlerini kim çizer? * Nereden kitap alırız? * En sevdiğin kitabın hangisi? * En son hangi kitabı aldın? * Kütüphaneler ne işe yarar? * Daha önce kütüphaneye gittin mi? * Kitaplar neden bizim için önemlidir? * Dünya Kitap Günü’nde ne yapabiliriz? * Kitaplar sadece resimli olsaydı tüm hikâyeyi anlayabilir miydik? |
| **MATERYALLER**  Kitaplıktaki kitaplar | **SÖZCÜKLER**  Okumak , yazı, yazar, çizer, kapak, yayın evi  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber çocuklarının kitaplıklarındaki kitapları inceleyerek yazarları, çizerleri ve yayın evlerini okumaları ve kitabın konusunu tahmin etmeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Kitaplıkta çocuk sayısı kadar kitap bulundurulmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Okulun kütüphanesine ya da yakındaki bir kütüphaneye gezi düzenlenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-8 S: 18-19 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BALON ATMA YARIŞI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.**Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Kazanım 9.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları ağırlıklarına göre sıralar.)*  **Kazanım 11.** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  *(Standart olmayan birimlerle ölçer.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara farklı iki renkte ve çocuk sayısından fazla miktarda balon şişirilmeden verilir. Çocuklar bir süre balonlarla oynayıp şişirdikten sonra aynı renkteki balonları bir araya getirmeleri istenir. * Çocuklara balonlarla bir oyun oynanacağı söylenir ve çocuklar balonların renklerine göre iki gruba ayrılırlar. * Yere bir çizgi çizilir ve müzik başlatılır. * Oyunda amaç, grupların ellerindeki balonları aynı anda mümkün olduğunca karşı tarafa atarak elinden çıkarmasıdır. Kural ise, balonları atarken yerdeki çizgiyi geçmemek gerektiğidir. * Müzik durduğunda gruplardaki balonlar sayılır, hangi grupta daha az balon olduğu belirlenir. * Daha sonra küçük grup etkinliği için masalara geçilir. * Her masaya az şişirilmiş küçük balon, içi yarısına kadar suyla dolu balon ve içi tamamen suyla dolu balon olmak üzere üçer balon konur. Her bir çocuğun balonları ellerine alarak ağırlıklarını incelemesi için fırsat verilir. * Çocuklardan balonların ağırlıkları hakkında tahminde bulunarak, balonları ağırlıklarına göre sıralamaları istenir. * Masalara ağır-hafif kavramını test etmeye yönelik farklı materyaller konur. * Çocuklar materyalleri ağır-hafif olma durumuna göre karşılaştırırken, materyallerin boyutlarına göre ağırlıklarının değişip değişmediği hakkında sorular sorar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi malzemeler vardı? Biz bunlarla neler yaptık? * Karşı tarafa balon atmak hoşunuza gitti mi? * İncelediğiniz materyallerden en ağırı/hafifi hangisiydi? * Sınıfımızdaki ağır-hafif oyuncaklara örnek verir misiniz? |
| **MATERYALLER**  Balonlar, farklı boyutlarda ve ağırlıklarda materyaller | **SÖZCÜKLER**  ………………  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Az- Çok, Boş-Dolu, Ağır- Hafif | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere evde eşyaları kullanarak oynayabilecekleri “ağır-hafif” oyununun kuralları yazılı olarak iletilir ve oynamaları önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Patlama ihtimaline karşı balonların çocuk sayısından fazla olmasına dikkat ediniz. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Farklı boyutlardaki hafif toplarla da oyun oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BİL BAKALIM BEN KİMİM?**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Müzik ( Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri***:*  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*  **Kazanım 9.** Sesbilgisi farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Bedenini vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara arkadaşlarının sesini bulma oyunu oynayacakları söylenir. * Çocuklardan gözlerini kapatmalarını istenir. * İçlerinden birinin başlarına dokununca, dokunulan çocuğun çeşitli sesler çıkarması gerektiği söylenir. * Bir çocuğun başına dokunulur ve çeşitli sesler çıkarması istenir. * Dinledikleri sesin hangi arkadaşlarının sesi olduğunu tahmin etmeleri istenir. * Vücudumuzla da sesler çıkarabileceğimiz belirtilir.. Örneğin parmak şıklatma, alkış, ayaklarla rap rap, ıslık sesi, bacağa iki elle vurma, öpücük sesi, dil şaklatma, dizlerini birbirine vurma gibi. * Bu sesleri belli bir dizi halinde çıkararak model olunur. Örneğin iki kez öpücük sesi, üç kez parmak şıklatma sesi, dört kez alkış sesi gibi. * Çocuklara, vücutlarını kullanarak bu sesleri çıkarmaları için fırsat verilir. * Seslerin kullanımına ilişkin örnekler beraber oluşturulur. Örneğin fısıltıyla konuşulur, çok yüksek sesle bağırılır, şarkı söylenir ve bunların arasındaki farklar tartışılır. * Ses çıkarma özelliği olan nesneler hakkında konuşulur. * Doğal Sesler ve Ses Farkındalığı çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Dinlediğimiz seslerin kaynağını bulabildik mi? * Ses çıkarma özelliği olan nesneler neler olabilir? * Vücudumuzu kullanarak hangi sesleri çıkardık? * Seslerle örüntü yapabilir miyiz? * Doğal sesler neler olabilir? * Yapay sesler neler olabilir? * Kuş sesi doğal bir ses mi yoksa yapay mı? * Araba kornası doğal bir ses mi yoksa yapay mı? * I sesi ile başlayan neler biliyorsun? * I sesi ile biten sözcükler neler olabilir? |
| **MATERYALLER**  …………………. | **SÖZCÜKLER**  Ses, doğal sesler  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere bir not yazılarak sesleri ayırt edebilmek için sınıfta yapılan etkinlik kısaca anlatılabilir. Evde çocuklarıyla ses çıkaran basit bir müzik çalgı tasarlayarak okula göndermeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların vücutlarını kullanarak ses oluşturmaları esnasında fikirlerini söylemlerine fırsat verilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çeşitli kalınlıklarda lastikleri kapağı açık bir kutuya inceden kalına doğru dizerek basit bir çalgı oluşturabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  Bilgili Minikler-8 S: 20-21 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **SORUMLULUK SAHİBİ ÇOCUKLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe (Aile Katılımlı Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:** *(Dinlediklerini/izlediklerini açıklar.)*  **Kazanım 8:** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar, sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.)*  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *Görsel materyalleri inceler, açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)*  **Kazanım 11.** Okuma farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 3.** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar öğrenme merkezlerindeyken öğretmen farklı bir yerde bezden çanta hazırlar. İlgi ve merakını çekip soru soran çocuklara “Bunu sizin için hazırlıyorum daha sonra açıklayacağım” şeklinde kısaca yanıt verir. * Günün sonunda yapılan değerlendirme zamanında çantanın ne işe yarayacağı anlatılır. Çantanın “sorumluluk çantası” olduğu, çantayı her gün bir çocuğun eve götüreceği söylenir. Her gün çantaya eve götürmeden önce farklı bir kitap konulur. * Çocukların anne ve babalarıyla kitabın resimlerini incelemeleri, onlardan kitabı kendisine okumalarını istemeleri, ertesi gün de okula gelirken kitabı mutlaka getirmeleri gerektiği söylenir. * Kitapları çok dikkatli kullanmaları ve sayfalarına özen göstermeleri gerektiği vurgulanır. * Sınıfta çocukların temsil eden simgelerin olduğu çizelge oluşturulur ve bu çizelgeye işaretlenerek çantanın dönüşümlü kullanımı sağlanır. * Çanta ve içindeki kitap hangi çocuğa gittiyse çizelge üzerinde simge çocuk tarafından çizilerek kaydedilir. * Çantayı ve kitabı evine götürüp ailesi ile inceleyen her çocuk ertesi gün kitaptaki öyküyü arkadaşlarına anlatacaktır. * Her çocuğun “Sorumluluk Çantası”nın kullanılma sistemine uyulmadığı takdirde olabilecekler hakkında konuşması sağlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Size evde kim kitap okudu? * Kitabın kapağında neler vardı? * Kitaplarınızdaki kahramanlar kimlerdi? * Çantayı eve götürerek sorumluluk almak hoşunuza gitti mi? * Çantayı geri getirmeyi unutan arkadaşınız oldu mu? Olduysa bu durumda ne düşündünüz? * Evde kitaplığınız var mı? * Başka kimler size kitap okuyor? |
| **MATERYALLER**  Çanta, kitap | **SÖZCÜKLER**  Sorumluluk, çizelge, simge    **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere etkinlikle ilgili bilgi notu gönderilerek kitabın kapağı, yazarı ve resimleyeni hakkında çocuklarıyla konuşmaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Her çocuğun mutlaka çantayı evine götürmesi sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Kitap okunduktan sonra çocukların öyküyü resmetmeleri sağlanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BU GÜN 23 NİSAN NEŞE DOLUYOR İNSAN**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Gezi (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 21.** Atatürk’ü tanır**.**  **Göstergeleri:**  *(Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler.)*  **Kazanım 22.** Atatürk’ün Türk toplumu için önemini açıklar**.**  **Göstergeleri:**  *(Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 9.**Farklı kültürel özellikleri açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)*  **Kazanım 11.**Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.  **Göstergeleri:**  *(Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara milli bayramlar hakkında sohbet edilir. Türk Milletine ait milli bayramların isimleri söylenir. * Sınıfa getirilen değişik ülke bayrakları ve o ülkelere ait giysi vb. yöresel materyaller ve değişik ülke çocuklarının resimleri incelenir * Diğer ülkelerde hangi dillerin konuşulduğu, ülkelere özgü yemeklerden bahsedilir. * Çocuklar ilgilerini çeken bir ülkenin materyalini alır ve o ülkede yaşıyormuş gibi hayallerini anlatır. * Ülkemizde her yıl 23 Nisan’ da bir bayram kutladığımızı ve bu bayrama değişik ülke çocuklarının da katıldığı, Atatürk’ün 23 Nisan’ı Türk çocuklara armağan ettiği söylenir. * Çocuklara, aile bireyleri arasında birçok işi organize eden, yönlendiren, yol gösteren birilerinin olup olmadığı sorulur. * Bu kişilerin özelliklerinden yola çıkılarak liderler ve özellikleri hakkında sohbet edilir. Çocukların kendi ailelerindeki liderlerin rolünü fark etmeleri sağlanır. * Çocuklarla birlikte sınıf süslenir. * “Mutlu Gün 23 Nisan” adlı öykü okunur. * Çocuklar başka sınıflardaki çocukların 23 Nisan Bayramını kutlaması için geziye çıkarılır. * Çalışma sayfaları incelenerek uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Farklı ülke çocuklarının bizim bayramımız için ülkemize gelmesi hakkında ne düşünüyorsunuz? * Hangi ülkeye ait malzemeler ilginizi çekti? * Ülkemizle benzerlik gösteren neler var? * Ülkemiz ile diğer ülkeler arasında fark keşfettiniz mi? * 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı neden kutlanıyor? * Çocuk Bayramı bizim için neden önemli? * Atatürk böyle bir bayramı neden çocuklara armağan etmiş olabilir? |
| **MATERYALLER**  Sınıf süslemek için kullanılacak materyaller, değişik ülke bayrakları ve o ülkelere ait giysi vb. yöresel materyaller ve değişik ülke çocuklarının resimleri | **SÖZCÜKLER**  Bayram törenleri, çocuk bayramı, lider, Atatürk, 23 Nisan, mandala  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aynı-benzer-farklı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarını bayram kutlamalarına götürmeleri ve televizyondaki bayram ile ilgili programları izletmeleri istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Başka bir ülke çocuğu gibi konuşma etkinliğinde amaç çocukların hayal gücünü kullanması olup bilgiye dayalı bir çalışma değildir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Konuyla ilgili bilmeceler sorulabilir. * Fotoğraflı Atatürk albümü yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-8 S: 22-23 * Okul Öncesi Antolojisi hikâye s: 318 şiir s: 87 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **TOPRAĞIN İÇİNDEKİ HAYAT**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat, Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1**. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır, sorular sorar, ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, miktarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Kazanım 11.** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  *(Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas becerileri gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere elleriyle şekil verir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır, sürdürür. Sohbete katılır.)*  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar, sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla beraber doğal bir alana gidilir/bahçeye çıkılır. * Çocuklara bahçeyi gezmeleri ve inceleme yapmaları için fırsat verilir. * Not defteri ya da resim kâğıdı verilerek toprağın içinde/altında neler olabileceğini hayal etmeleri ve resimlemeleri istenir. * Üçer ya da dörder kişilik gruplara ayrılarak kazı malzemelerinin neler olabileceği konusunda fikirleri alınır ve malzemelerin temini için çocuklar yönlendirilir. Çocukların getirdiği malzemelere öğretmen önceden hazırladığı kazı malzemelerini de ekler ve kazı işlemine başlanır. * Belli bir derinliğe kadar kazmaları için fırsat tanınır. Grupların açtıkları çukurların derinliği standart olmayan birimler (bahçede bulunan sopa/çubuk, taşlar, ipler, karış vb) yardımıyla ölçülür. * Çıkan topraklar kaba konularak hangi grubun daha çok toprak çıkardığı karşılaştırılır. * Bitki kökleri, solucan, böcek, yaprak, toprağın rengi vb. çocuklar tarafından büyüteç yardımıyla incelenir. * Not defteri ya da resim kâğıtlarına toprakta gördüklerini, incelediklerini resmederler. * Etkinliğin başında toprağın içinde/altında neler olabileceğini düşünerek yaptıkları resimlerdeki canlı cansız varlıklarla buldukları varlıklar karşılaştırılır. * Toprak sulandırılarak çamur haline dönüştürülüp istedikleri gibi şekillendirmeleri sağlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Neler yaptık? Bahçede neler gördük? * Oluşan çukurları neler kullanarak ölçtünüz? * Toprağı kazdıktan sonra neler buldunuz? * Etkinlikten keyif aldınız mı? * Toprağı kazarken zorlandınız mı? * Çamurla oynamak hoşunuza gitti mi? * Daha önce hiç kazma, kürek gördünüz mü? Nerede gördünüz? Hiç kullandınız mı? |
| **MATERYALLER**  Kazı aletleri, sopa | **SÖZCÜKLER**  Derinlik, ölçme  **KAVRAMLAR**  …………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla bahçeye çıkıp toprak üstü ve altında bulunan canlı/cansız varlıkları gözlemleyip sohbet etmeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Toprağı kazmak için kullanılacak kazı aletlerinin rahatça kazabilecek nitelikte olmasına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Saksılara toprak doldurarak bitki yetiştirilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **MÜZEYİ SINIFIMIZA GETİRDİK**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *( Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 14.** Sanat eserlerinin değerini fark eder.  **Göstergeleri:**  *(Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara tarihi yerler, müzelerle ilgili kaynaklar getirilir. Müze çeşitlerinden bahsedilir. *Sanat Müzeleri, Tarih Müzeleri, Antropolojik Müzeler (Arkeoloji, Etnoloji, Folklor), Doğa Tarihi Müzeleri, Bilim ve Endüstri Müzeleri, Çeşitli uzmanlık dallarıyla ilgili müzeler (cam, tütün, şarap, sağlık, vb. gibi)* * Çocukların müzelerle ilgili varsa deneyimlerini paylaşmaları istenir. * ‘Müzelerin Önemi’ adlı öykü okunur.. * René Magritte, Pablo Picasso, Salvador Dali, Vincent Van Gogh, Osman Hamdi Bey, Abidin Dino gibi önemli ressamların reprodüksiyonları çocukların görebileceği hizada asılır ve bir sanat müzesi oluşturulur. * Çocuklara müzedeymiş gibi gezerek tabloları incelemeleri ve komutu duyunca en beğendikleri resimlerin yanına gitmeleri söylenir. * Çocuklara beş dakika verilir. * Süre bitince alkış vb komutla çocukların ilgisini çeken tablonun yanına gitmeleri sağlanır. * Çocuklara beğendikleri tabloyu tercih etme nedenleri sorulur. Her çocuk dinlendikten sonra tablolar ile ilgili soru sormaları istenir. *(Ressamı kim? Adı ne? Vb.)* * Çizgi çalışması ve Dikkat çalışma sayfaları incelenerek uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Daha önce müze ziyareti yaptınız mı? * Aklınızda kalan müze türü var mı? * Müzelerde uymamız gereken kurallar nelerdir? * Müzelerde ne sergilenir? * Sınıfımızda hangi eserlerle müze oluşturduk? * Kaç tane tablo vardı? * Tablolarla ilgili düşünceleriniz nedir? * Seçtiğiniz tabloyu ne belirledi? * Seçtiğiniz tablo hakkında aklınızda kalan bir bilgi var mı? * Müzeye gezi düzenlenmesini ister miydiniz? * Hangi eserlerin olduğu bir müze ilginizi çeker? Neden? |
| **MATERYALLER**  Önemli ressamların çocukların anlayabilecekleri reprodüksiyonları | **SÖZCÜKLER**  Reprodüksiyon, ressam, tablo, müze, tarihi eser  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla bölgelerinde bulunan bir müzeyi gezmeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların tablo künyelerine ilişkin soru sormaları sağlanmalı ve açıklamalar yapılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çalışma heykel vb diğer sanat eserleri ile de yapılabilir. * Çocukların ilgilerini çeken tabloların resimlerini yapmaları istenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minkler-8 S: 24-25 * Okul Öncesi Antolojisi s: 322 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BALIK AĞI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  ***Kazanım 8.*** *Farklılıklara saygı gösterir.*  **Göstergeleri:**  *(Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)*  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Balık Ağı oyununun kuralları açıklandıktan sonra iki çocuk el ele tutuşarak dolaşırlar. * Diğer çocuklar sınıf içinde serbest dolaşırken ikili çocuklardan uzak durmaya çalışırlar. * El ele dolaşan çocuklar ise boş elleriyle diğer çocukları yakalamaya çalışırlar. * Yakaladıkları çocukları ellerinden tutarlar. Çocuklar yakalandıkça ağ büyümektedir. * Ağ büyüdükçe de kalan çocukları yakalamak kolaylaşır. * En son kalan iki çocuk ise ebe olur ve oyun bu şekilde devam eder. * Çocukların halka halinde oturup ayakkabılarının çıkartılması ve ortaya rastgele atılması sağlanır. * Ayakkabılar karıştırılır ve eşlerinden ayrılır. * Çocuklar arasında iki kişi seçilerek ayakkabıların eşlerini bulup, çift olarak dizme yarışı yaptırılır. * Verilen sürede daha çok ayakkabı çifti dizen çocuk kazanır. * Çocukların ilgi ve istekleri doğrultusunda oyun sürdürülür | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Daha önce balık ağı gördün mü, neye benziyordu? * Daha önce balık yakaladın mı? * Çocuklar yakalandıkça ağ büyüdü mü? * Ağ büyüdükçe çocukları yakalamak kolay mıydı yoksa zor mu? * Çift ne demek olabilir? * Çift kaç adetten oluşur? * Neden ayakkabı giyeriz? * Kaç çift ayakkabı dizdin? * En çok ayakkabı çiftini kim dizdi? |
| **MATERYALLER**  Ayakkabılar | **SÖZCÜKLER**  Balık ağı, eş  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Tek-Çift | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Ayakkabılarını çıkarmak istemeyen çocuklar zorlanmamalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklarla tek ve çift sıra olma çalışmaları yapılabilir. * Çocukların eldivenleri kullanılarak etkinlik yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **EKSİLEN KELEBEKLER**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)*  **Kazanım 16**. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Renkli kartonlardan on tane çiçek kesilir. * Çocuklara “Ben bir kelebek gördüm, bahçede uyuyordu ve kanatları kapalıydı” der. * .Çocuklar çömelir ve küçücük olur ve elleri ile başlarını kapatırlar. * Diğer çocuklardan çiçeklerin üzerinde kaç tane kelebek olduğunu saymaları istenir. * Tefe hafifçe vurulur. * “ Beş kelebek yavaş yavaş uyanıyor, kanatlarını çırpmaya başladı, çiçeklere doğru gidiyor” denir. * Tefe hafif hafif vurulmaya başlanır. * Kelebekler yavaş yavaş ayağa kalkarlar, kollarını açarlar. * Kelebek gibi uçarak dolaşmaya başlarlar. * Tefin sesi kesildiği zaman çiçeklerin üzerine konarlar. Elleri ile başlarını kapatırlar. * Seyirci olan çocuklara oyuna başlamadan önce bahçede kaç kelebek olduğu, kaç tane kelebeğin uçarak çiçeklere konduğu ve bahçede kaç kelebek kaldığı sorulur. * Gruplar yer değiştirir ve artırma eksiltme çalışmaları yapılmaya devam edilir. * Eksiltme çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Kaç kişi kelebek oldu? * Kelebekler nerede uyuyordu? * Uyanan kelebekler ne yaptı? * Kaç tane kelebek uçup çiçeklere kondu? * Geriye kaç kelebek kaldı? * Daha önce uçan kelebek gördün mü? * Nasıl uçuyorlardı? * Bu oyun bize ne öğretti? * Çalışma sayfasındaki çocuklar nereyi geziyorlar? * Üstteki resimde kaç, alttaki resimde kaç çocuk var? * Resimlere dikkatlice bakalım, hangi resimde daha kalabalık insan var? * Hangi resim daha tenha görünüyor? |
| **MATERYALLER**  Kartonlardan kesilmiş on tane çiçek, tef | **SÖZCÜKLER**  Kelebek, konmak  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber nesneler kullanarak basit eksilme artırma çalışmaları yapmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Hangi kelebeklerin uçup çiçeklere konacağı çocukların omuzlarına hafifçe dokunularak anlatılabilir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  **Miktar:** Kalabalık-Tenha | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-8 S: 26 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ÇİFTÇİ ÇUKURDAYDI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 16.** Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 2.** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)*  **Kazanım 9.** Sesbilgisi farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar el ele tutuşup bir halka oluştururlar. * İçlerinden biri "çiftçi" olarak seçilir. Çiftçi halkanın ortasında durur. * Çocuklar bir yandan, aşağıda gösterilen sözlerle oyunun şarkısını söylerler, bir yandan da sağa ya da sola doğru yan yan yürüyerek dönmeye çalışırlar. * Oyun sırasında "çiftçi hanımını aldı." sözleri söylenirken çiftçi olan çocuk halka içinden bir çocuğu seçer, yanına alır. * Sözlerin öteki dizelere göre, hanım çocuğunu, çocuk dadısını, dadı köpeğini, köpek kedisini, kedi sıçanını, sıçan da peynirini seçer. * Bunlar, ilk halkanın içinde ikinci bir halka oluştururlar. * Peynir seçilince çocuklar ellerini çırparak şarkının "peynir yalnız kaldı" dizesini söylerler ve oyun böylece biter. * Oyunun yinelenmesinde "peynir" bu kez "çiftçi" yapılarak ödüllendirilir. * *Şarkı: Çiftçi çukurdaydı  Haydi peri kızı Çiftçi çukurdaydı. Çiftçi hanımını aldı  Haydi peri kızı Çiftçi hanımını aldı Hanım çocuğunu aldı  Haydi peri kızı Hanım çocuğunu aldı. Çocuk köpeğini aldı Haydi peri kızı Çocuk köpeğini aldı. Köpek kedisini aldı  Haydi peri kızı Köpek kedisini aldı. Kedi sıçanını aldı  Haydi peri kızı Kedi sıçanını aldı. Sıçan peynirini aldı  Haydi peri kızı Sıçan peynirini aldı. Peynir yalnız kaldı Haydi peri kızı Peynir yalnız kaldı.* | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kime çiftçi denir? * Çiftçiler nerede yaşar? * Çiftçiler ne iş yapar? * Çiftçilerin çiftçilik dışında da görev ve sorumlulukları var mıdır? * Oyunumuzda çiftçiden başka hangi karakterler vardı? * Oyun nerede geçiyor olabilir? * Daha önce bir çiftlik gördün mü? * Oyun oynarken neler hissettin? * Oyun nasıl bitti? |
| **MATERYALLER**  …………….. | **SÖZCÜKLER**  Çiftçi, çukur  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber çiftlikler hakkında araştırma yapmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Oyundan önce şarkı birkaç kez tekrar edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Etkinlik alanında çiftlik düzeneği kurularak canlandırma yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KIRMIZI BAŞLIKLI KIZ MASALI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Drama (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.. Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri yapıştırır. Nesneleri kopartır/yırtar. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kırmızı Başlıklı Kız masalı okunur. * Kırmızı Başlıklı Kız’ın anneannesine gitmek için seçtiği yolda nelerle karşılaştığı ve ne topladığı sorgulanır. * Tebeşir ya da renkli elektrik bantları ile yerde bir yürüme parkuru oluşturulur. * Çocukların düz ve eğri yollardan ilerleyerek yolu tamamlamaları sağlanır. * Yolun sonuna el kartonlardan kesilmiş çiçekler yerleştirilir. * Yolu tamamlayan çocuk çiçeği alır ve herkes çalışmayı tamamlayınca yırtma-yapıştırma tekniği kullanılarak tamamlanır. * Masal ile ilgili farklı bakış açıları geliştirecek sorular yöneltilir ve grubun ulaştığı noktalarda canlandırmalar yapılır. * Yönler çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yolları takip etmek için nelere gereksinim duyarız? * Kırmızı Başlıklı Kız neden çiçek topluyor? * Kız neden kırmızı başlık tercih etmiş olabilir? * Masal kahramanı kız ve kurt yerine erkek ve kedi olsaydı olaylar nasıl gelişirdi? * Sen çiçeğini kime vermek isterdin? * Kırmızı Başlıklı Kız ne giymiş olabilir? * Kırmızı Başlıklı Kızın giysi dolabındaki elbiselerin deseni, rengi nasıl olabilir? |
| **MATERYALLER**  Tahta ve kalemi, tebeşir ya da renkli elektrik bantları, el işi kâğıtları, yapıştırıcı, renkli kartonlardan kesilmiş çiçekler ve kumaş parçaları | **SÖZCÜKLER**  Yol takibi, yırtma-yapıştırma, el işi kâğıdı, parmak oyunu  **KAVRAMLAR**  **Mekânda konum:** Ön-arka, yan, üstünde  **Zıt:** Başlangıç-bitiş; düz-eğri | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerin yol takip çalışmaları ile ilgili alıştırmalar için gerekli ortamlar oluşturmalar istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Yol, çocukların eğleneceği şekilde ve düz, eğri çizgiler kullanılarak oluşturulmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Masalın resimlemesi yapılabilir. * Kumaş parçaları ile giysi tasarlama projesi yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minkler-8 S: 27 * Okul Öncesi Antolojisi s: 166 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **RENK KAPMACA**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Mekânda konum alır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Pembe, gri ve bej renkli fon kartonlarından 25x25 ölçülerinde, sınıftaki ocuk sayısının bir eksiği kadar şekiller kesilir. * Çocuklarla bahçeye çıkılır. * Aynı renkli kartonların yan yana gelmemesine ve kartonların arasında belirli bir mesafe kalmasına dikkat ederek kartonları çocuklarla birlikte yere yapıştırılır. * Çocuklara oyunla ilgili kurallar açıklanır. * Bir ebe seçileceği, diğer çocukların istedikleri renkteki bir kartonun üzerinde duracakları ve öğretmenin yönergesine dikkat ederek ebeye yakalanmadan yer değiştirmeye çalışacakları açıklanır. *Örneğin, öğretmen “Pembeler değişsin.”yönergesini verdiğinde, sadece pembe renkteki kartonların üzerinde duran çocukların birbirleri ile yer değiştireceği ve ebenin bu çocuklardan birinin yerine geçmeye çalışacağı belirtilir.* * Diğer renkler için de aynı yönergenin tekrar edileceği ancak “Bütün renkler değişsin.” yönergesi verildiğinde tüm çocukların renk farkı gözetmeksizin yer değiştirebileceklerini açıklanır. * Oyunun kurallarına göre oynanmasına rehberlik edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzu nerede oynadık? * Hangi renkleri kullandık? * Renkli kartonları yere hangi kurala göre dizdik? * Yer değiştirirken hangi kurala dikkat ettik? * Oyunu kaç kişi ile oynadık? * Daha önce buna benzer bir oyun oynadınız mı? * Bu gün kimler oyunumuzda kullandığımız renklerle aynı renkte giyinmiş? |
| **MATERYALLER**  Pembe, gri ve bej renkte fon kartonları, makas, koli bandı | **SÖZCÜKLER**  Pembe , gri , bej  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Pembe, Gri, Bej | **AİLE KATILIMI**  …………………. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Kartonlardaki renk dağılımının eşit sayıda olmasına dikkat edin. * Kartonların yırtılma ihtimaline karşı yanınızda yedek karton bulundurun. * Çocukları, hata yaptıklarında ya da başka arkadaşlarının hatalarında hoşgörülü olmaları konusunda oyun süresince teşvik edin. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Bu etkinliği, varsa sınıfta bulunan çeşitli renkteki sandalyelerle ya da renkli kartonlar yerine geometrik kullanılarak oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KURABİYE ZAMANI**

**Etkinlik Çeşidi:** Mutfak ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 1:** Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  **Göstergeleri:**  *(Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar****.)***  **Kazanım 3:** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. Okula gelirken mutfak önlüğü getirmeleri söylenir. * Çocuklarla aşçı şapkası yaparak takarlar. * Çocukların katılımı sağlanarak kurabiye hamuru yapılır. * Hamur birkaç renk olarak hazırlanır. Her çocuk kendi istediği bir ya da birkaç renk hamuru kullanarak istediği şekli verir. * Kurabiye kalıpları maslara konulur. İsteyen çocuklar kalıpları kullanarak kurabiye hamurlarına şekil verir. Şekilleri küçük ve farklı renkte hamurlarla süsleyebilir. * Çocukların yaptığı kurabiyeler tepsiye dizilerek ve pişmesi için fırına verilir. * Çalışma ortamı hep birlikte temizlenir. * Kurabiye çalışmasının ardından eller yıkanır ve ellerimizin temizliği için sabunu neden kullanmalıyız sorusuna hep birlikte cevap aranır. * Çocuklar pişen kurabiyeleri inceleler. * Aynı ve benzer kurabiyeleri tanımlarlar. * En farklı kurabiyenin hangisi olduğuna karar verirler. * Sınıfta/bahçede piknik yaparak kurabiyeler yenir. * Deney sonucu çocukların düşünceleri dinlenir ve temizlik ile ilgili sohbet edilir. * Aynı-Benzer- Farklı çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kurabiye yapmak kimin fikri olabilir? * Baban hiç kurabiye pişirdi mi? * Kurabiye yapmak için hangi malzemeleri kullandık? * En sevdiğin kurabiye hangisi? * Hamurdan başka neler yapılır? * Hamur nasıl pişiyor? * Kurabiyeler nasıl kabardı? * Deney malzemeleri nelerdi? * Deneyden çıkarılan sonuç nedir? * Kimler aynı kurabiyeleri yaptı? * En farklı kurabiye hangisi? |
| **MATERYALLER**  Kurabiye malzemeleri, aşçı şapkası | **SÖZCÜKLER**  Hamur, kurabiye, temizlik, mikrop  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aynı-Benzer-Farklı | **AİLE KATILIMI**  **……………………….** |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  **……………………………** | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Mürekkep damlasından yararlanarak resim oluşturma çalışması yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-8 S: 28-29 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ODAMIN KAPISI İÇİN BİR SÜS**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat ( Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)*  **Kazanım 12.**Yazı farkındalığı gösterir**.**  **Göstergeleri:**  *(Çevresindeki yazıları gösterir. Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser, yapıştırır)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara çeşitli kapı süsü resimleri gösterilir. * Bazı kapı süslerinin üzerinde yazılar olduğu bu yazıların çeşitli mesajlar( lütfen rahatsız etmeyin, uyuyorum, içeri girmeden önce kapıyı çalınız vb) içerdiği açıklanır. * Çocuklara kendi odalarının kapısı için bir kapı süsü yapacakları söylenir. * Kartonlardan kesilmiş dikdörtgen kalıplar çocuklara dağıtılır. * Çocuklardan dikdörtgenin kenarlarını keserek çıkarmaları istenir. * Çocuklara, çeşitli artık materyaller verilir ve bu materyalleri kullanarak kapı süslerine çerçeve yapmaları istenir. * Çocuklardan kapı süslerinin üzerine hangi mesajı yazdırmak istedikleri sorulur. * Kapı süslerinin üzerine istedikleri mesajlar yazılır. * Etkinlik eve gönderilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kapı süsü ne demek olabilir? * Her kapının üstünde süs var mı? * Kapı süslerinin üzerine neden mesaj yazılır? * Sen kapı süsüne nasıl bir mesaj yazdırdın? Neden ? * Daha önce kapı süsü gördün mü? * Üzerinde ne yazıyordu? * Yaptığın kapı süsünü ne yapmayı planlıyorsun? * Bir kapı süsün olduğu için neler hissediyorsun? |
| **MATERYALLER**  Çeşitli kapı süsü resimleri ve dikdörtgen kalıplar, artık materyaller, yapıştırıcı, makas | **SÖZCÜKLER**  Süs,mesaj  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber kapı süsünü odanın kapısına asmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çeşitli kapı süsü resimleri ve dikdörtgen kalıplar etkinlikten önce hazırlanmalıdır? * Odası olmayan çocuklar için dolap vb. süsü olarak kullanılabileceği açıklanmalıdır? | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Kapı süsü el baskısı yapılarak süslenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **DAİRE KAPMACA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 12:** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Kazanım 16**. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar)*  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  **(***Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kartonlardan çocuk sayısında bir eksik daireler kesilerek sınıf zemininde büyük bir daire şekli oluşturulur. * Dairenin ortasına elektrik bandı ile küçük bir çarpı işareti yapılır. * Her çocuk bir dairenin üzerinde durur. * Daire bulamayan çocuk çarpının üzerinde durur. * Müzik açılır ve çocuklar dairelerin üzerinde serbest dans ederler. * Dairenin özellikleri hakkında bilgi verilir. * Öğretmen değiştir konutunu verir. * Dairelerdeki çocuklar hızlıca yer değiştirirler. Ortada duran çocuk daire kapmaya çalışır. * Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda devam ettirilir. * Fark çalışma sayfası uygulanarak iki resim arasındaki farklar bulunur. * Eksiltme ve Değerlendirme çalışma sayfaları uygulanır. * Çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yerdeki şekil neye benziyor? * Neden çocuk sayısı kadar daire yok? * Ortadaki çarpı işaretinin anlamı ne olabilir? * Oynadığımız oyunun adı neydi? * Oyun kaç kişi ile oynanıyordu? * Ebenin görevi nedir? * Oyuna yeni bir kural ekleseydin bu ne olurdu? * İki resim arasında kaç fark bulduk? * Eksiltme çalışma sayfasında hangi nesnelerle işlem yaptık? |
| **MATERYALLER**  Elektrik bandı, yıldız şekilleri, müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  Daire, kapmak, çarpı  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Daire | **AİLE KATILIMI**  ………………………………. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocuklar yer değiştirirken çarpışmasınlar diye daireler aralarda boşluk bırakılarak yapıştırılır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Aynı oyun kare kullanılarak köşe kapmaca oyunu oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-8 S: 30-31-32 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ÖDÜNÇ OYUNCAK**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm grup Etkinliği )

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 5.** Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.  **Göstergeleri:**  *( Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumlu/olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)*  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir * Çocuklardan evlerinden bir oyuncağını okula getirmelerini istenir. * Getirdikleri oyuncaklarla arkadaşlarına tanıtarak sınıfta birbirleriyle oynamaları için fırsat verilir. * Oyuncaklarını, seçtikleri bir arkadaşlarına bir gün için ödünç vermeleri istenir. * Ödünç verecekleri bu oyuncak için çeşitli renklerde paket kâğıtları ile hediye paketleri oluştururlar. * Birbirlerine verdikleri oyuncakları bir gün oynayarak ertesi gün geri getirmeleri istenir. * Ödünç aldıkları oyuncak için evde aileleri ile birlikte bir teşekkür mektubu yazmalarını istenir. * Okulda teşekkür mektuplarını okunur ve paylaşmanın öneminden bahsedilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Paylaşmak ne demek? * Ödünç almak ne demek, ödünç vermek ne demek? * Arkadaşınla oyuncağını paylaşmak sana kendini nasıl hissettirdi? * Nasıl bir hediye kutusu hazırladın? * Ailenle birlikte teşekkür mektubu yazarken neler düşündün? * Arkadaşının oyuncağı ile nasıl bir oyun oynadın? * Arkadaşının oyuncağını nasıl korudun? * Arkadaşlarınla daha önce neler paylaştın? |
| **MATERYALLER**  Çeşitli renklerde hediye paket kâğıtları, rafyalar, | **SÖZCÜKLER**  Arkadaşlık, paylaşma, ödünç  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile beraber bir arkadaşlarının resmini yaparak ona bu resmi hediye etmeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların bir gün oynamak için eve götürdükleri oyuncaklarla dikkatlice oynamaları hatırlatılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklardan gözlerini kapatmalarını isteyerek birbirlerine dokunmaları söyleyebilir; dokunanın kim olduğunu tahmin etme oyunu oynayabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **SEK SEK SEKELİM DÖNERKEN TAŞI ALMAYI UNUTMAYALIM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Matematik(Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.)*  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)*  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Zemine sek sek düzeneği çizilir. * Çocuklara birer oyun taşı verilir. * Sek sek oyununu kuralları anlatılır. * Oyuncu taşını bir numaralı kutunun içine atar. * Oyuncu tek ayağının üzerinde sekerek ve taşın bulunduğu kutunun üzerinden atlayarak tek çift kuralına uygun olarak kutuları teker teker dolaşır. * Oyuncu son kutuya ulaştıktan sonra geri döner ve iki numaralı kutuya gelir. * İki numaralı kutunun üzerinde duruyorken bir numaralı kutudaki taşı alır ve bu kutunun üzerinden atlayarak şeklin dışına çıkar. * Taşı iki numaralı kutuya atar ve aynı biçimde kutuları dolaşıp geri döner. * Geri dönerken yine aynı biçimde taşı bulunduğu kutudan almak zorundadır. * Attığı taş bir çizginin üzerine gelirse ve ya bir çizgiye basar ya da iki ayağı birden yere değerse oyuncu yanar. Sıra tekrar kendine geldiğinde, hangi kutuyu oynarken yandıysa taşı oraya atarak oyuna devam eder. * Bütün kutuları başarıyla geçen ilk oyuncu oyunu kazanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sek sek oyunu oynarken hangi malzemeleri kullandık? * Kaç tane kutu vardı? * Kutularda ilerlemek için neler yaptık? * Zıplarken nasıl bir örüntüyle ilerledik? * Ses sek oyunu oynarken neler hissettin? * Sek sek oyununun kolay ve zor yanları neler olabilir? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir, her çocuk için küçük bir oyun taşı | **SÖZCÜKLER**  Sekmek  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Tek-Çift | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Yaş grubuna göre sek oyununun düzeneği daha az kutuları olan bir düzenekle oynanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Legolar yere belirli mesafelerde yerleştirilir. Çocuklar Legoların üzerinde tek ve çift ayakla sıçrayabilirler. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  …………………… |
| **UYARLAMA** | | |

1. **GÖLGE OYUNLARI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *( Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 2.** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)*  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser, yapıştırır)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Perde yapmak için büyük, beyaz bir kâğıt kenarlarına siyah boyayla iki ağaç yapılır. * Ağaç gövdelerinin üzerine yaprak çizilir. * Aşağı kısma çiçek ve çimenler çizilerek perde hazırlanır. * Çocuklara çeşitli hayvan figürleri dağıtılır ve istediklerini seçmelerine fırsat verilir. * Çocuklar seçtikleri hayvan figürlerini boyar, çevresinden keser ve pipete yapıştırarak kukla yaparlar. * Perdeyi, resimli yüzü öne gelecek biçimde, iki sandalyenin arasına bant yardımıyla yapıştırılır. * Sınıfın ışıkları ve perdeleri kapatılarak karanlık bir ortam oluşturulur. * Sandalyelerin biraz gerisine bir lamba yerleştirilir. * Lamba açılarak perde aydınlatılır. * Sınıftan iki çocuk seçilir. Çocuklar sandalyelere otururlar. * Kuklaları kamıştan tutarak perdeye iyice yaklaştırırlar. * Kuklaları aşağı yukarı hareket ettirerek ve konuşturarak oynatırlar. * Diğer çocuklar perdenin karşısına geçerek kukla oyununu izlerler. * Çocuklar ikişerli eş olarak sırayla oyunlarını oynatırlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Nasıl bir perde hazırladık? * Nasıl kuklalar yaptık? * Işığı perdenin neresine yerleştirdik? * Lambanın ışığı perdenin neresinden geçti? * Kuklaları perdenin neresinde oynattık? * Işık ve gölge arasında nasıl bir bağlantı var? * Daha önce gölge oyunu izledin mi? * Bildiğin gölge oyunları var mı? |
| **MATERYALLER**  Büyük boy beyaz resim kâğıdı, boya kalemleri, çeşitli hayvan figürleri, pipetler, makas, yapıştırıcı, ışık kaynağı, sandalye | **SÖZCÜKLER**  Gölge, kukla  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Karanlık-Aydınlık | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber kukla yapmaları ve el fenerinin ışığını duvara yansıtarak kuklaları ışıkta oynatmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Etkinliğin uygulanabilmesi için karanlık bir ortam oluşturulmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Hacivat ve Karagöz gölge oyunu oynatılabilir. * Tiyatroya gezi düzenlenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ARKADAŞLARINI KALEYE TAŞI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Mekânda konum alır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)*  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 15.** Kendine güvenir.  **Göstergeleri:**  *(Gerektiğinde liderliği üstlenir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Alana uzun ve düz bir çizgi çizilir. Çizginin 8-10 metre karşısında ve çizgiye eşit uzaklıkta, birbirine bitişik iki kale yapılır. * Çocuklar iki eşit gruba ayrılır. Her grup kendine bir ad takar; kendi içinden, sayışarak bir kaptan seçer. * Çocukların tümü, çizgiye sağ ayaklarını basarak, koşmaya hazır biçimde ve yan yana dururlar. İki grup arasında bir metre kadar açıklık bırakılır. * Her kaptan, kendi grubunun karşısındaki kale içinde durur. * Lider bir çocuğun "başla" komutuyla oyun başlar. Her kaptan koşarak kendi grubuna gider, sıranın başındaki çocuğun elinden tutar; birlikte kaleye doğru koşarlar. * Kaleye gelince, kaptan kalede kalır, onunla birlikte gelen çocuk kaptan olur. * Yeni kaptan da önceki gibi, geri döner, yine sıranın başındaki bir çocuğun elinden tutar, birlikte koşarak kaleye gelirler. Bu kez yeni gelen çocuk kaptan olur. * Oyun, kesintisiz olarak, gruptaki çocukların tümü kaleye getirilinceye kadar böylece sürer. * Hangi grup kaleye önce gelirse, o grup oyunu kazanmış olur. Oyun süresince, gruptaki çocuklar kaptanlarına "imdat, imdat" diye bağrışırlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunu kaç grup oynadı? * Yere çizdiğimiz çizgiler ne anlama geliyordu? * Oyunda kaç kale vardı? * Her grup, kaptanı hangi yöntemle belirledi? * Oyunun en önemli kuralı neydi? * Bu oyunu daha farklı nasıl oynayabilirdik? * Oyuna yeni bir isim bulmamız gerekirse sizin öneriniz ne olurdu? * Kale ne demek olabilir? Daha önce kale gördün mü? * Yarışma sırasında kendini nasıl hissettin? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir | **SÖZCÜKLER**  Kale, kaptan  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Oyun için geniş bir alan tercih edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Oyun oyuncuları kaleden kurtarma yani tam tersi şeklinde de oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **SIKI SIKI SARILALIM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik ( Küçük Grup Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların miktarını karşılaştırır)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Mekânda konum alır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  ***Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir****.*  **Göstergeleri:**  *( Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Birden beşe kadar olan sayılar için tabela hazırlanır. * Çocuklara tabelalar tek tek gösterilerek üzerinde yazan sayıları söylemeleri istenir. * Tabelalardan biri havaya kaldırılır, çocuklardan sayının adını söylemeleri ve o sayı kadar nesne toplamları istenir. * Çocuklar topladıkları nesneleri sayarak tabeladaki sayı ile karşılaştırıp doğru olup olmadığını kontrol ederler. * Bütün çocuklar dağınık olarak bahçede dolaşmaya başlarlar. * Bir yandan da tabelaları dikkatlice takip etmeleri söylenir. * Düdük çalınır ve aynı anda sayı tabelalarından biri havaya kaldırılır. * Düdük sesini duyan çocuklar hangi sayının gösterildiğine bakarak bu sayıyı tamamlamak üzere arkadaşlarına sıkı sıkı sarılırlar. * Oluşan gruplar kontrol edilir, sayıyı tamamlayamayan veya tek kalan çocuklar elenir ve seyirci olarak kenara geçerler ve oyuna devam edilir * 1 sayısı işaret edildiğinde öğrenciler tek başlarına hazır olda beklerler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kaç adet sayı tabelamız vardı? * Her tabelanın üzerinde aynı mı yoksa farklı sayılar mı yazıyordu? * Düdük sesi bize neyi anlatıyordu? * Daha önce düdük çaldın mı? * Biz bu oyundan ne öğrendik? * Bir elimizde kaç parmağımız var? * Sınıfımızda kaç pencere, kapı, masa vb. var? |
| **MATERYALLER**  Düdük, sayı tabelaları | **SÖZCÜKLER**  Tabela  **KAVRAMLAR**  **Sayı / Sayma:** 1-20 arası sayılar | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evde kaç tane pencere, kapı, saksı, tablo, masa, sandalye vb. olduğunu saymaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Sayı tabelaları çocukların tümünün görebileceği bir noktadan havaya kaldırılmalıdır. * Oyuna başlamadan önce birkaç kez deneme oyunu oynanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Sayı tabelaları kullanılarak nesne toplama oyunu oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **TRAFİK HAYATTIR**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 7.**Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  **Göstergeleri:**  *(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir*  **Kazanım 15.** Parça-bütün ilişkisini kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * 1’den 10’a kadar sayılarla zeminde iki tane yürüme yolu oluşturulur. Çocuklar dört gruba ayrılır. İki grup izleyici iki grup oyuncu olur. Her sayının olduğu noktaya aynı yapbozun bir parçası koyulur. * Gruplardan birer kişi komutla birinci noktadan başlayarak onuncu noktaya kadar yapboz parçalarını toplayarak gider ve son noktada bekleyen arkadaşlarına topladığı yapbozları verir. Grup yapbozu hep birlikte tamamlar. * Önce bitiren grup alkışlanır. İzleyici olarak bekleyen gruplarda oyunu oynarlar. * Oyunun kuralı üzerinden sırayla sayıları takip etmenin önemi ve doğru sırada sayma işleminden bahsedilir. * Trafik işaretlerini gösteren trafik panosunu sınıfa getirilir. * Trafik ve işaretlerinin anlamları hakkında konuşulur. * Ülkemizde de trafik kazalarının önlenmesi yolunda bu haftanın Trafik ve İlk Yardım Haftası olarak kutlandığı bilgisi verilir. * İlk yardım ile ilgili sohbet edilir. Öneminden bahsedilir. Trafikte oluşabilecek tehlikeli durumlar sorgulanır. Hikâye okunur. * Ana yollar ve ara yollar adlı oyun oynanır. * Çocuklar arka arkaya ve yan yana belli aralıklarla sıralanırlar. İki tane gönüllü seçilir. Birisi kaçan diğeri kovalayandır. Yol olan çocuklar ellerini açarak aynı yönde dururlar. Katılımcıların kollarının altından geçmek yasaktır. Kaçan yakalanırsa diğer arkadaşını kovalamaya başlar. * Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Daha önce yapboz ile bir oyun oynamış mıydınız? * Yapboz yapmaktan hoşlanır mısınız? * Yapbozun parçaları yapboz olmazsa tamamlanabilir mi? * Oyunun kuralı neydi? * Sayıları sırayla saymak neden önemlidir? * Trafik ne demektir? * Trafikte sadece taşıtlar mı olur? * Trafiği düzenleyen neler vardır? * Trafik polisi ne iş yapar? * Trafik kurallarına uymazsak neler yaşayabiliriz? * İlk yardım ne demek olabilir? * İlk yardım neden önemlidir? * Yaya olarak uymamız gereken kurallar nelerdir? * Arabada hangi, koltukta oturmamız gerekir? Neden? |
| **MATERYALLER**  Trafik panosu, 1-10 arası sayı kartları, yapbozlar | **SÖZCÜKLER**  Trafik, ilk yardım, tehlike, kaza  **KAVRAMLAR**  **Yön/ Mekânda Konum:** Uzak-Yakın | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla okula gelirken yolda gördükleri trafik işaretleri ile ilgili sohbet etmeleri istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Ana yollar ara yollar oyununa ‘değiş’ komutu eklenerek çocukların içe doğru yön değiştirmesi sağlanabilir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Trafik işaretlerinden bir yol oluşturularak trafik canlandırma yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minkler-9 s: 3-4-5 * Okul Öncesi Antolojisi s: 319 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **RENK BULMA OYUNU**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine göre eşleştirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Ana renklerde bir büyük bir de küçük kartlar hazırlanır. * Küçük kartları çocuklar alır. * Çocuklar bir yetişkin gözetiminde dışarı çıkartılır. * Bu arada büyük kartlar da sınıfta belirli yerlere saklanır. * Çocuklar sınıfa girer ve her çocuk küçük kartıyla aynı renkte olan büyük kartını aramaya başlar. * Çocuk kartın saklanmış olduğu yere yaklaşınca diğer çocuklar el çırparlar. * Uzaklaştığında el çırpması yavaşlatılır. Büyük kartını bulan çocuk oyunu bitirmiş olur ve alkışlanır. * Bu kez diğer çocuk büyük kartını bulmaya çalışır. * Oyun kartların tamamı bulununcaya kadar devam eder. * Çocuklar ana renkleri tamamen kavradıktan sonra oyun ara renklerle oynanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ana renkler nelerdir? * Sınıfımızda ana renklerde olan nesneler nelerdir? * Bu gün kimler ana renklerde giyinmiş? * Kartları bulmaya çalışırken neler hissettin? * Alkışlar bizi nasıl yönlendirdi? * Daha önce saklanmış olan bir şeyi bulmaya çalıştın mı? * Bu oyunda renk kartları yerine başka hangi nesneleri kullanabilirdik? |
| **MATERYALLER**  Ana renklerde hazırlanmış büyük ve küçük kartlar | **SÖZCÜKLER**  Kart, ana renk  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Büyük-Küçük  **Renk:** Sarı, Kırmız, Mavi | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki nesnelerden ana renkte olanları bulup ve tanımlamaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocuklara kartların yerini sözel olarak söylememeleri sadece el çırpmaları hatırlatılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Oyun geometrik şekiller kullanılarak oynanabilir? | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ELDE VAR SIFIR**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, Matematik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 11.** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  *(Ölçme sonucunu tahmin eder.)*  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Balon patlatma oyunu oynanır. Balon şişirme pompasıyla şişirilen balonlar bir sepete atılır, sonra da bunların üzerine oturarak patlatma çalışmaları yapılır. * Oyun bütün balonlar patlayınca biter. Sınıftaki balon parçaları toplanır, çöpe atılır. * Çocuklara balonun şeklinin ne olduğunu sorulur. Balonun şeklinin ne olduğu konuşulduktan ‘Sıfır Kavramı’ adlı çalışma sayfası uygulanır. Çocuklara sepette oyun öncesi kaç balon olduğu ve oyun sonrasında kaç balon olduğu sorulur. Sıfır kavramı çocuklara başka örneklerle de açıklanır. * Sınıfı iki grubu ayrılır. Her grup bir renk seçer. * Seçilen renklerde ve eşit sayıda sıfır rakamı hazırlanır. * Çocuklar sınıftan çıkarıldıktan sonra rakamlar sınıf içinde saklanır. * Çocuklar sınıfa girdikten sonra her grup kendi grubunun rengindeki sıfır rakamlarını aramaya başlar. * İki dakika içinde hangi grup daha fazla rakam toplarsa oyunu o grup kazanmış olur. * Grupların topladığı rakamlar incelenerek benzer rakamlar toplayanlar bulunur. * Sıfır-Sayılar ve Benzer-Farklı çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Sıfır size ne düşündürüyor? * Sıfır size ne hissettiriyor? * Sıfır olumsuz bir şey midir? * Sıfır rakamı neyi gösterir? * Sıfır rakamının şekli neye benzer? * Balonların şekli neye benziyor? * Balonları baskı uygulayarak patlatmaya çalışmak sizi zorladı mı? * Sayılar çalışma sayfasında kaç tane ağaç var? |
| **MATERYALLER**  Sıfır rakamı yapmak için renkli kartonlar ve makaslar, balonlar | **SÖZCÜKLER**  ……….  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** Sıfır | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden sıfır sayısı ile alıştırma yapmaları istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların balonlarla etkinlik öncesi zaman geçirmesi sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklara şeker verilip yendikten sonra kaç şeker kaç şeker kabı olduğu hakkında konuşulabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minkler-9 S: 6-7 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **YILDIZLI BAYRAĞA YETİŞ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket ( Küçük Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar iki gruba ayrılır. Her gruba kendi arasından konuşarak gruplarına bir isim verir. * Başlama çizgisinin 3 metre kadar önüne bir pano asılır. * Panoya üzerinde değişik sayılarla yıldız olan bayraklar asılmıştır. * Oyun başladığında her iki takımdan birer yarışmacı başlama  çizgisine gelir. * “Üç yıldızlı bayrağa koş yetiş” talimatını verilir. * Yıldız sayısı belirtilen bayrağı hangi yarışmacı önce kaparsa o takımın tarafına panoya bir çiçek asılır. * İki yarışmacı aynı anda bayrağı tutarsa her iki takımın tarafına çiçek takılır. * Oyun gruplardaki tüm çocuklar yarışana kadar devam eder. * Hangi taraf daha çok çiçek almışsa o taraf kazanır. * Birkaç yarışmacıdan sonra panodaki bayrakların yerleri değiştirilerek çocukların dikkatleri geliştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzda kaç tane bayrak kullandık? * Bayrakların üzerinde kaçar tane yıldız vardı? * Bayraklara ulaşmak için ne yaptık? * Bayrağa ilk ulaşan takımına ne kazandırdı? * Bayrağa aynı anda dokunan oyuncular için nasıl bir çözüm bulduk? * En çok çiçeği hangi grup kazandı? * Kazanan grubu tebrik etmek için ne söyledik? * Yarışma sırasında neler hissettin? |
| **MATERYALLER**  Pano, farklı sayılarda yıldızlı iki bayrak, gruplar için çiçeklerin yapıştırılacağı pano | **SÖZCÜKLER**  Bayrak  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Panolar ve yıldızlı bayraklar etkinlikten önce hazırlanmalıdır. * Bayraklardaki yıldız sayısı sayılamayacak kadar çok olmamalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Bayrakların üzerinde farklı geometrik şekiller yerleştirilerek oyun oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **HANGİ YÖNDEN GİTMELİ?**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Belli bir yükseklikten atlar. Belli bir yüksekliğe zıplar. Belli bir yüksekliğe tırmanır. Tırmanılan yükseklikten iner. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Belli bir mesafeyi sürünerek gider.)*  **Kazanım 2:** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 5**: Dinlenmenin önemini açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Kendisini dinlendiren neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Oyun için bahçede bloklar, sandalyeler, çuvallar vb materyallerleçocukların atlama, tırmanma, zıplama gibi yer değiştirme hareketlerini kullanacakları bir alan oluşturulur. * *(Oryantiring (yönbul, orienteering) harita yardımıyla yön bulmayı içeren, zamana karşı yapılan bir spordur. Farklı arazi koşullarında yapılabilse de genellikle ormanlık arazide yapılması tercih edilmektedir. Çoğu ülkede federasyonlar halinde örgütlenmiştir ve belirli kurallar çerçevesinde gerçekleştirilir.)* * Çocuklara yönbul oyunu hakkında bilgi verildikten sonra oyun alanında oluşturulan kontrol noktaları tanıtılır. * Sınıf iki gruba ayrılır. Gruplardan birer kişi gelir ve kendilerine verilen yarışma bölgesinin haritasında belirtilmiş hedeflere (kontrol noktaları) sırasıyla ve en kısa sürede ulaşmaya çalışırlar. * Kontrol noktalarında kız ve erkek çocuk resimleri bulunur. * Yarışmacılar cinsiyetlerine uygun resmi alarak kontrol noktasına ulaştıklarını kanıtlarlar. * Gruplardaki tüm oyuncular parkuru tamamlayınca grupların topladığı cinsiyet kartları sayılır. * Grupların kaç kız kaç erkekten oluştuğu kartlar ile saptanır. * Sağ-Sol ve Boyama sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yön ne demek olabilir? * Yönbul oyununda noktalar hangi malzemelerle oluşturuldu? * Kontrol noktalarında neler vardı? * Gruplar kaç kişiden oluştu? * Oyunda en çok hangi bölümden geçmek sizi zorladı? * Oyun alanında hızlı hareket etmek kolay mıydı? * Oyun alanındaki noktalara ulaşmak zor muydu? * En kolay nokta hangisiydi? * Oyundan keyif aldınız mı? * Yorulduğumuz zaman ne yapmalıyız? * Sağ elimizde kaç parmak var? * Sol elimizde kaç parmak var? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar yarışma bölgesinin krokisi/haritası, kız-erkek çocuk resimleri ve yarışma alanını oluşturmak için materyaller(blok, sandalye, vb) | **SÖZCÜKLER**  Kroki, yönbul, harita, kontrol noktası, cinsiyet  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Başlangıç-Bitiş  **Yön/Mekânda Konum:**: Sağ-Sol; Yukarı-Aşağı; Yanında, Arasında, Uzak-Yakın | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla okuldan eve gidiş krokisini oluşturmaları istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Krokilerdeki farklılık yapılacak küçük değişikliklerle sağlanabilir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çeşitli kroki örnekleri incelenebilir. * “Sağ Elimde Beş Parmak Sol Elimde Beş Parmak” şarkısı öğretilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-9 S: 8-9 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **SAKLAMBAÇ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Büyük Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  ***Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir****.*  **Göstergeleri:**  *(Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bir ebe seçilir. Ebe oyun alanının önceden belirlenmiş bir yerinde durur, gözlerini kapatır.. Burası ebenin kalesidir. * Çocuklar saklanırlar. Ebe belirli bir sayıya kadar ( örneğin ona kadar) sayar. Sayma işlemi bitince "Önümdeki, arkamdaki, sağımdaki, solumdaki sobe." der, gözlerini açar, saklanan arkadaşlarını arar, bulmaya çalışır. * Gördüğü arkadaşının adını söyleyerek kaleye döner, sobeler. Sobelenen çocuk yanar. * Ebe aramak için kaleden uzaklaştığında, saklanan çocuklar ortaya çıkıp, ebeden önce kaleye ulaşarak "sobe" yapmaya çalışırlar. * Bu arada, yanan ve yanmayan çocuklar (açığa çıkmış çocuklar ), öteki arkadaşlarına yardımcı olmak için "Elma dersem çık, armut dersem çıkma." gibi sözlerle yönlendirmeye çalışırlar. * Ebe kaleden uzaklaşınca "elma, elma" diye, ebe kaleye yaklaşınca "armut, armut" diye bağrışırlar. * Ebe tarafından bulunarak yanmış olan çocuklar, oyunun bitiminde, kendi aralarında sayışarak yeni bir ebe seçerler. Oyun yeni ebeyle sürer. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzun adı neydi? * Ebenin görevi neydi? * Oyuncular neden saklandı? * Ebe kaça kadar saydı? * Sayı sayma dışında başka neler sayılabilirdi? * Oyuna başka bir kural ekleseydik bu ne olurdu? * Ortaya çıkan oyuncular saklanan oyunculara ebelenmemeleri için nasıl yardımcı oldu? * Yeni ebeyi nasıl seçtik? * Daha önce saklambaç oyunu oynadın mı? * Oyun sırasında neler hissettin? |
| **MATERYALLER**  ……………….. | **SÖZCÜKLER**  Ebe, saklambaç  **KAVRAMLAR**  **Sayı/Sayma:** 1-20 arası sayılar  **Yön/Mekânda Konum**: Sağında-Solunda | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evde saklanan bir nesneyi bulma oyunu oynamaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Oyun açık alanda oynanmalıdır. * Saklanmayan çocuklara rehberlik edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Bu oyunun oynanışında, isteğe göre, şöyle bir kural da uygulanabilir; saklananlar içinden son çocuk, ebeden önce sobe yaparsa, kendinden önce sobelenmiş çocukların tümü kurtulur. Aynı ebe, yine ebe kalır, oyun yinelenir. * Ebe yumulduktan sonra, 10'a kadar sayı sayabileceği gibi bu saymayı renkleri sayma, meyveleri sayma biçiminde de yapabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BİLDİN İLERİ BİLEMEDİN GERİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar yan yana sıra olurlar. * Her çocuğun önüne tebeşirle aynı büyüklükte beş tane kare çizilir. * Çocuklar önlerine kaç tane kare çizildiğini sayar ve söylerler. * Çocuklara bilmeceler sorulur. Sorulan bilmecesin cevabını doğru bilen çocuk bir kare ileri gider. * Bilmecenin cevabını yanlış bilen çocuk bir kare geri gider. * Bilmecelerin cevabını bilerek beş kare ileri gidip tamamlayan çocuk alkışlanır. * Sınıfın bir noktasına başlangıç bir noktasına da bitiş çizgisi çizilir. * Çocuklar başlangıç çizgisine sıra olurlar. * Legoları ileriye doğru dizerek bitiş noktasına ulaştırmaya çalışırlar. * Bitiş çizgisine ulaşan çocuklar geriye dönerek baştan sona kadar dizdikleri Legoları sayar ve kaç tane olduğunu söylerler. * İleri-Geri ve Dikkat çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Önünüze kaç ten kare çizildi? * Karelerde ilerlemek için ne yapmamız gerekiyor? * Bilmecenin cevabını bilince ne yaptık? * Bilmecelere yanlış cevap veren çocuk ne yaptı? * Başlangıçtan bitişe kadar kaç Lego dizdin? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir | **SÖZCÜKLER**  Bilmece  **KAVRAMLAR**  **Yön/ Mekânda Konum:** İleri-Geri  **Zıt:** Başlangıç-Bitiş | **AİLE KATILIMI**  ………………….. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Oyun için geniş bir etkinlik alanı oluşturulmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Sek sek oyunu oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-9 S: 10-11 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **AĞAÇLARA KAÇAN SİNCAPLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Küçük Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *( Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Öne yuvarlanır.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bütün çocuklar 7-8 kişilik gruplara ayrılırlar. * Her grup el ele tutarak bir daire yapar. * Bir kişi ortada bulunur. * Birisi de ebe olarak dışarıdadır. * Daireyi oluşturan çocuklar bir ağacı temsil eder. * Dairenin ortasındaki öğrenciler sincaplardır. * Ebe olan öğrenci de sincaptır. * Öğretmenin düdüğü ile sincaplar, kendi dairesinden çıkar ve başka daireye giderler. * Bu sırada ebe olan sincap da kendisine bir ağaç bulur. * Dışarıda kalan ebe sincap olur . * Çocuklar halka biçiminde yere çömelirler ve “Ağaçlar çiçek açtı.’’ deynilince çocuklar ayağa kalkarak kollarını yana açarlar.“Çiçekler döküldü.’’denilince yere çömelirler. * “Rüzgar esti.” denilince yerde değişik yönlere yuvarlanırlar. * Öğretmen bu sözleri karışık sırada söyler. Şaşıran çocuklar oyundan çıkarak seyirci olarak kenara geçerler. * Oyunda bir kişi kalana kadar oyun devam eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzda kaç grup vardı? * Her grubun bir sincabı var mıydı? * Sincaplar nasıl yer değiştirdiler? * Sincaplar nerede yaşar? * Ağaçlarda yaşana başka hangi hayvanları biliyorsun? * Daha önce ağaca çıktın mı? Neler hissettin? * Neden bazı canlılar ağaçlara yuva yapar? |
| **MATERYALLER**  ……………….. | **SÖZCÜKLER**  Sincap, ağaç, yuva  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber çevrelerinde bulunan ağaçlardan hangi canlıların yaşadığını araştırmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Bütün çocuklara sincap olma olanağı vermelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklar oyun ile ilgili resim yapabilirler. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **CANIM ANNEM**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *( Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  ***Kazanım 4.*** *Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.*  **Göstergeleri:**  *(Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 1**. Kendisine ait özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Adını ve/veya soyadını, yaşını, fiziksel özelliklerini ve duyuşsal özelliklerini söyler.)*  **Kazanım 2.** Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler.* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Hayvanlar ve yavrularının resimleri ile zeminde bir alan oluşturularak çember şeklinde oturulur. * Çocuklarla görseller hakkında sohbet edilir. * Yavru hayvanların neleri yapıp neleri yapamayacağı sorgulanır. * Çocuklara, yavru hayvanların ya da biz insanların küçükken hayatı öğrenmesinde, hayatta kalabilmesinde kimlerin payı olduğu sorulur. * Anne kavramına ulaşılır. Mayıs ayının ikinci pazarının anneler günü olarak kutlandığı bilgisi verilerek annelerin öneminden bahsedilir. * Çocukların annelerinden bahsetmeleri için ortam oluşturulur*(Annesinin adı, ne iş yaptığı, yaşı, en sevdiği yemeğin ne olduğu, en büyük hayalinin ne olduğu, O’nu neyin kızdırabileceği, mutlu edebileceği, üzebileceği, şaşırtabileceği gibi sorular yöneltilerek çocukların anneleri hakkında bilmedikleri şeyleri keşfetmeleri için merak uyandırma sağlanır.)* * Çocuklar ‘Annem’ konulu serbest resim çalışması yapmaları için yönlendirilirler. * Canım Annem adlı şarkı anlamı hakkında sohbet edilerek öğretilir. * Çocukların Pazar günü özel kutlama için ne yamayı planladıkları sorulur. * Annemi Tanıyorum ve Anneler Günü adlı çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi hayvanların görsellerini inceledik? * Küçükken yardıma gereksinim duyduğumuzda bize kimler yardım eder? * Anne ne demektir? * Anne sevgisini nasıl gösterebiliriz? * Annemize saygı duymak ne demektir? * Saygı duyduğumuzu nasıl belli edebiliriz? * Anneni tanıtman için hangi bilgileri verirsin? * Anneler gününde annenizin gününü nasıl kutlamak istersiniz? * Bir anneyi neler mutlu eder? Neler üzer? Neler kızdırır? Neler şaşırtır? * Pazar günü anneniz için ne yapmayı planlıyorsunuz? |
| **MATERYALLER**  Hayvan ve yavruları görselleri | **SÖZCÜKLER**  Sevgi, saygı, değer, anne  **KAVRAMLAR**  …………………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere torunu ya da çocuğu olmayan annelerin günün kutlamak için huzur evi ziyareti yapmaları istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocuklar sorularla cesaretlendirilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Anneler vermek üzere kutlama kartı hazırlanabilir. * “Benim Annem Canım Annem” şarksı öğretilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-9 S: 12-13 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **TOHUM ÇİMLENİYOR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Drama ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Önce tohumun çimlenmesi öğrencilerle birlikte canlandırılır. * Tohumun çimlenmesinde öğrencilerden birisi tohum olur. * Başını aşağıya eğerek kolları ile başını kavrar. * Çiftçi tohumun yanına gelerek tohumu sular, etrafını kazarak havalandırır ve üzerini örterek ısınmasını sağlar. * Bir süre sonra tohum, ellerini yukarı kaldırarak neşe ile uyanır ve çimlenmeye başlar. * Daha sonra tohum çimlenme deneyi yapılır. * Pamuk tabağın içine yerleştirilir, üzerine fasulye tohumları konulur, üzerleri pamukla örtülerek ıslatılır. * Uygun bir yere konularak her gün gözlemlenerek değişiklikler üzerinde konuşulur, nemi eksildikçe sulanır (Pamuk çok ıslak ve çok kuru olmamalıdır) * Canlandırmadan yararlanılarak su, hava ve ısının tohumun çimlenmesinde gerekli olduğu vurgulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Her bitkinin tohumu var mıdır? * Neden tohumu toprak yerine pamuğa ektik? * Bitkilerin büyümesi için nelere ihtiyacı vardır? * Bir tohumun çimlenmesini canlandırırken neler hissettin? * Tohum çimlenince neye benzeyecek olabilir? |
| **MATERYALLER**  Pamuk, her çocuk için bir saksı ya da tabak, tohum, su | **SÖZCÜKLER**  Tohum, çimlenmek  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Islak-Kuru | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber bir saksıya istedikleri bir tohumu ekerek büyümesini gözlemlemeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Her çocuk için yeterli miktarda malzeme olmasını olmasına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Farklı tohumlar kullanılarak çimlendirme çalışması yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ENGELLİLER HAFTASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Sekerek belirli mesafede ilerler.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 8.**Sağlığı ile ilgili önlemler alır.  **Göstergeleri:**  *(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  ***Kazanım 8.*** Farklılıklara saygı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)*  **Kazanım 6.** Kendisinin ve başkalarının haklarını korur**.**  **Göstergeleri:**  *(Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler..)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Engellilere yönelik olan levha ve işaretler çocuklara gösterilerek anlamlarına ilişkin sorgulama başlatılır. * Çocukların empati kurabilmesi için bazı çalışmalar yapılır. * Çocuklara kâğıtlar dağıtılır. Sağ ellerini arkaya doğru kıvırmaları istenir. Sol ellerine kalem verilir ve kâğıtlara resim yapmaları istenir. Yapılan çalışma hakkında konuşulur. Çalışmalar ‘Tek Engel Hayal Etmemektir!’ başlığı ile panoda sergilenir. * İki tane ebe seçilir. Birinci ebe karşı gruba sekerek gider ve ‘Seke seke ben geldim’ der. Ev sahibi ebe ‘Hoş geldin’ der. Ebe; ‘Dedemin bastonu kalmış onu almaya geldim’ diyerek, bir arkadaşını seçer, gözlerini kapatır. * Kendi grubundan birisini işaretle çağırır. Çağrılan kişi, sessizce gözleri kapatılan arkadaşının alnına dokunup, hemen yerine geçer. Gözü kapatılan kişi, kendisine dokunan arkadaşını bulmaya çalışır. * Arkadaşını tanırsa, kendi grubuna alır, tanımazsa kendisi karşı gruba geçer. * Oyun ikinci oynanışında gözler açık ve iki ayak ile oynanır. Oyun arasındaki farklar konuşulur. * Şekiller-Kolay-Zor ve Engelliler Haftası adlı çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Görsellerin anlamı ne olabilir? * Engel ne demek olabilir? * Engelli kime denir? * Engellilik nasıl oluşur? * Engellilere karşı nasıl davranmalıyız? * Engelli insanların kullandığı nesnelerin adları nelerdir? * Sağlıklı kişilerle engelli kişiler arasında ne fark vardır? * Engellerin ortadan kaldırılması ne demek olabilir? * Bir engelin olsaydı neler hissederdin? * Tek el ve sol elle resim yaparken neler yaşadınız? * Oyunu sekerek mi oynamak daha kolay iki ayakla mı? Neden? * Engelli kişilerin hayatının daha kolay olması için neler yapabilir, onlara nasıl yarımcı olabiliriz? * Hangi şekilleri kolay hangilerini zor çiziyorsun? * Zorlukların üstesinde gelmek için neler yapıyorsun? |
| **MATERYALLER**  Engellilere yönelik olan levha ve işaretler, kâğıt ve boyalar | **SÖZCÜKLER**  Engel, baston, kaza, sakatlık  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Kolay-Zor | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere engelli insanlara karşı davranışlarının nasıl olması gerektiği ile ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Sağ ve sol kavramlarını pekiştirecek giriş etkinlikleri yapılmalıdır. * Solak kişilerin ise sağ elle resim yapması sağlanmalıdır, | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Mavi kapak toplama kampanyası yürütülebilir ve engelli bir çocuğa sandalye alınması için destek olunabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minkler-9 S: 14-15 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KÂĞIDIN ALTINDA NE VAR?**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu söyler)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Masaların üzerine çeşitli şekillerde yapraklar, para, düğme ve şişe kapakları koyulur. * Çocuklara pastel boyaları ve resim kâğıtları dağıtılır. * Çocukların nesneleri bir süre incelemeleri sağlanır. Nesnelerin uzunluklar, dokuları, şekilleri vb. özellikleri tanımlanır. * İstedikleri materyalleri seçerek resim kâğıtlarını üzerine koyarlar. * Seçtikleri nesnenin biçimini kâğıda çıkarmak için kâğıdı pastel boyayla ve ya yumuşak bir kurşun kalemle hafifçe boyarlar. * Boyama işleminin hep aynı yönde yapılmasına rehberlik edilir. * Aynı nesnenin biçimini çıkarmaya çalışırken farklı renkte boya kalemleri kullanmaları istenir. * Nesnelerin resimlerinin üzerine hangi nesneye ait olduğu yazılır. * Çocuklar birbirlerinin çalışmalarını incelerler. * Her çocuk çalışmasından yola çıkarak kısa bir öykü anlatır. * Çalışmalar sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biçim ne denmek olabilir? * Yaprakların hepsi aynı mı yoksa farklı mıydı? * Nesnelerin arasında benzerlik bulabildin mi? * En farklı nesne hangisi olabilir? Neden? * Seçtiğin nesnenin biçimini ortaya çıkarmaya çalışırken kaç farklı renk kullandın? * En kolay çalışma hangisi oldu? * Daha önce böyle bir baskı çalışması yağmış mıydın? * Bu çalışmayı yaparken neler düşündün? |
| **MATERYALLER**  Pastel boya ya da yumuşak uçlu kurşun kalem, yaprak, metal para, düğmeler, şişe kapakları | **SÖZCÜKLER**  Biçim  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki bitkilerin yapraklarını incelemeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Etkinlikte kullanılacak paraların metal paralar olmasına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Etkinlikte kullanılan nesnelerle özgün çalışmalar yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KURT BABAYLA BİR GÜN**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 3:** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar.)*  **Kazanım 2:** Giyinme ile ilgili işleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Giysilerini çıkarır. Giysilerini giyer. Ayakkabı bağcıklarını çözer. Ayakkabılarını çıkarır, giyer.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 12.**Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara Kurt Baba oyunu anlatılır. * Çocuklar çember olurlar. * Bir çocuk Kurt Baba olur. * Kurt çemberin ortasına geçer. * Diğer çocuklar Kurt Baba şarkısını söyleyerek kurdun etrafında dönerler.   *(Ormanda gezer iken, Kurt Baba’ya rastlar iken, Kurt Baba Kurt Baba ne yapıyorsun?)*   * “Kurt Baba Kurt Baba ne yapıyorsun?” sorusu sorulunca ortadaki çocuk bir iş söyler ve hareketini yapar. * Çocuklar giyinme ve temizlik ile ilgili işler canlandırılır. * Çocuklar, Kurt Baba’ya her seferinde kolay gelsin vb nezaket kelimeleri söylemesi için yönlendirilir. * Oyun serbest işler ile ilgili bir süre oynandıktan sonra sabah, öğle ve akşam vakitlerine uyun yönergelerle oynanır. * ( *Ormanda gezer iken, Kurt Baba’ya rastlar iken, Kurt Baba Kurt Baba öğle vakti ne yapıyorsun? Kurt Baba ormanda akşam saatinde ne yapıyorsun? vb)* * Kurt Babanın yakaladığı çocuk ebe olur. Oyun bu şekilde devam eder. * Kurt Baba ormanda ne yapıyor konulu serbest resim çalışması yapılır. * Resimler sergilenir. * Sabah- Öğlen-Akşam ve Gece-Gündüz çalışma sayfası incelenerek görseller üzerinde konuşulur ve uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzun adı neydi? * Oyunda sizi zorlayan bir kural var mıydı? * Kurtlar vahşi mi evcil midir? * Kurt Baba ormanda ne yapıyordu? * Kurt Baba’ya rastlayan çocuklar ormanda ne yapıyor olabilir? * Kurt Baba yaşlı mıdır genç mi? Neden? * Kurt Baba’nın çocukları ne iş yapıyordur? * Giysilerinizi yardımsız giymek sizi zorluyor mu? * Neden kendi giysilerimizi kendi başımıza giymeliyiz? * Kurt Baba’nın evi düzenli midir? * Odanızı kim topluyor? * Okuldaki eşyalarınızı toplamaz ve temiz kullanmazsanız ne olur? * Kurt baba öğle vakti ne yapıyor olabilir? * Akşam saatinde ormanda ne yapılabilir? * Sabah okulda/evde neler yapıyoruz? * Gece neler yapıyorsun? * Gündüzleri bizi aydınlatan gök cisminin adı nedir? * Geceleri gökyüzünde neler parlar? |
| **MATERYALLER**  Resim kâğıtları ve boyalar | **SÖZCÜKLER**  Kurt, ebe, nezaket kuralları ve sözleri  **KAVRAMLAR**  **Zaman:** Sabah-Öğle-Akşam, Gece-Gündüz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarının sabah, öğle ve akşam fotoğraflarını çekmesi ve fotoğraflar üzerinden zaman ile ilgili sohbet etmeleri istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Ortada olan çocukların farklı işler söylemeleri için desteklenmesi gerekebilir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Üç bölüme bölünen kâğıtlara çocukların ‘Sabah, öğle ve akşam ne yapıyorum?’ konulu bir resim yapmaları istenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Şeker Çocuk -2 s: 23 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **HAVA HER YERDE**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ( Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 12.**Yazı farkındalığı gösterir**.**  **Göstergeleri:**  *(Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla havanın varlığı hakkında incelme ve sorgulama çalışmaları başlatılır. * Göremediğimiz havayı nasıl hissedebileceğimiz hakkında soru cevap yöntemi ile sohbet edilir. * Çocukların tahminleri alınır ve bir kâğıda yazılır. * Her çocuğa bir karton verilir. Çocuklardan kartonu yüzlerine doğru hareket ettirmeleri istenir. * Hareket eden kartonun havayı yanaklarına doğru hareket ettirdiği söylenir. * Leğenlerin içine su doldurulur. * Her çocuğa içi görünen plastik boş şişeler verilir. Şişelerin içinde hava olup olmadığı sorularak cevapları alınır. * Şişenin göründüğü gibi boş olup olmadığını anlamak için suya batırmaları istenir. * Şişeye su dolarken neler olduğu gözlemlenir. Neden kabarcıklar çıktığı tartışılır. * Suyun, şişenin içindeki havayı dışarı iterken kabarcıklar oluşturduğu, boş gibi görünen şeylerin çoğunun havayla dolu olduğu ana fikrine ulaşılır. * Deneyden önce yapılan tahminler gözden geçirilerek deneyin sonucu ile karşılaştırılır. Doğru tahmin yapılıp yapılmadığı tartışılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hanın bizi çevrelediğini nasıl anlarız? * Karton havayı yüzüne doğru hareket ettirince ne hissettin? * Şişe suyun içine batınca neler oldu? * Daha önce suyun içinden hava kabarcıkları çıktığını görmüş müydün? * Deneyin sonucu ile ilgili doğru tahminler yapabildik mi? * Başka hangi nesneleri kullanarak içinde hava olup olmadığını gözlemleyebilirdik? |
| **MATERYALLER**  Büyük bir leğen, plastik şişeler, su, karton | **SÖZCÜKLER**  Hava, hareket, kabarcık  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber pencereler açılına neden perdelerin hareket ettiğini incelemeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Etkinlik sırasında birkaç leğen kullanılması çocukların gözlem yapmalarını kolaylaştıracaktır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Suyun içine bulaşık deterjanı koyularak köpürtülebilir. Çocuklar mandalları sabunlu suyun içine batırıp çıkararak mandalların boşluk olan bölümlerine üfleyip baloncuk çıkarma çalışması yapabilirler. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **LABİRENTİN SONU**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler.)*  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara çeşitli labirent örnekleri gösterilir. * Labirentleri incelemeleri istenir. * Sandalyeler yan yana ve karşılıklı olarak dizilerler ve bir yol oluşturulur. * Çocukların yoldan/koridordan geçmesi sağlanır. * Yola engeller koyulur ve engelli yoldan çocukların geçmesi sağlanır. * İki yolunda yürünmesinde geçen süre karşılaştırılır. * Sandalye yada minderler kullanılarak bir labirent oluşturulur. * Çocuklarla düz yol, engelli yol, ve labirent hakkında sorgulama başlatılır. * Labirentin başlama noktasına bir çizgi çizilir. * Labirentin sonuna ise renkli boncuklar ve ip yerleştirilir. * Kum saati süresince çocuklar sırayla labirentten geçer labirentin çıkış noktasında bulunan ipe boncukları dizer. * Oyuna her çocuk katılana kadar devam edilir. * Bir Günümüz ve Labirent çalışma sayfası incelenerek yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Koridor oluşturmak için ne yapabiliriz? * Bedenlerimizi kullanarak nasıl koridor oluştururuz? * Düz yolda mı engelli yolda mı daha hızlı ilerledik? * Boncuklar hangi renkti? * Mavi renk size ne hissettiriyor? * Labirentten çıkabilmek için neler yapmalıyız? * Kaç mavi boncuk vardı? * Çalışma sayfasında ki çocuklar nerede bekliyor? * Labirenti geçerek neye ulaşmak istiyorlardı? |
| **MATERYALLER**  Labirent örnekleri,sandalye ve minderler, mavi renkli boncuklar, ip ve kum saati | **SÖZCÜKLER**  Engel, yol, koridor, labirent  **KAVRAMLAR**  **…………………** | **AİLE KATILIMI**   * Aile katılımlı çeşitli çizgi çalışmaları ev çalışması olarak gönderilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Labirent çalışması hareket etkinliğinden sonra tahta üzerinde oluşturulan zeminde parmak ile de yapılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Ana yollar ara yollar adlı oyun oynanabilir. * Kumaştan hazırlanmış bir tünelden geçme oyunu oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-9 S:18-19 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **TEKNE YARIŞLARI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ( Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 12.**Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa büyük boy dört tane leğen getirilir ve içi suyla doldurulur. * Çocuklar dört gruba ayrılır. * Çocuklara küçük plastik kapları dağıtılarak leğenlerinin başına geçmeleri söylenir. * Plastik kabı leğenin içine bırakırlar ve kendi başına nasıl hareket ettiğini ve hareket hızını gözlemlerler. * Kapı üfleyerek ilerletmeye çalışırlar ve tekrar nasıl hareket ettiğini ve hareket hızını gözlemlerler. * Her çocuğa bir çöp şiş ve küçük kare kâğıt verilir. * Çöp şişi kâğıdın üstünden ve altından geçirerek yelken yaparlar. * Çöp şişin kapın içinde dik durmasını sağlamak için oyun hamuru kullanarak sabitleştirirler. * Kabı tekrar suyun içine bırakırlar. Yelkeni üfleyerek kabı hareket ettirmeye çalışırlar. * Yelekene gelen hava arttıkça teknenin daha hızlı hareket edeceği söylenerek yelkene daha çok üflemeleri sağlanır. * Her grubun kurallarını kendilerinin belirleyeceği bir tekne yarışı yapmalarına rehberlik edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Plastik kaplar neden suda batmadı? * Yelken ne demek olabilir? Ne işe yarar? * Yelkenli tekne mı yoksa yelkensiz tekne mi daha hızlı hareket etti? * Tekneyi hareket ettiren şey neydi? * Daha önce tekne gördün mü? Nasıl hareket ediyordu? * Teknen yarışırken neler hissettin? * Tekne yarışının kurallarını nasıl belirlediniz? |
| **MATERYALLER**  Küçük plastik kaplar, kâğıt, oyun hamuru ve çöp şişler | **SÖZCÜKLER**  Tekne, yelken, yarış, üflemek, hava  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**  …………………. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çöp şişlerin bir ucu sivri olduğu için yelken yaparken gerekli güvenlik önlemleri alınmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çeşitli büyüklüklerde tekneler yapılarak hangisinin daha hızlı hareket ettiği ve nedenleri hakkında konuşulabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **SPORCULAR VE SPOR DALLARI**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket ve Okuma Yazmaya Hazırlık( Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belirli bir mesafeyi sürünerek gider.)*  **Kazanım 2**: Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Müzik eşliğinde jimnastik yapılır. * Çocuklar ısınma hareketlerinin ardından; tek ayaküstünde durma, tek/çift ayak olduğu yerde zıplama, tek çift ayak zıplayarak ilerleme, değişik yönlere uzanma, sözel yönergelere uygun koşma, engel atlama, yuvarlanma vb hareketleri yaparlar. * Sırayla her çocuk ortaya gelir ve arkadaşlarına belirlediği bir hareketi yaptırabilir. Çocuklarla vücutlarında olan değişikler hakkında sohbet edilir ve spor ve sağlık konularında sorgulama başlatılır. * Sınıfa değişik spor dallarına ait araç-gereçler *(raket, top, forma vb.)* getirilir. * Çocuklara değişik spor dalları olduğu, spor sağlıklı yaşamamız için çok gerekli olduğu hakkında bilgiler verilir. * Sporun her dalında herkesin yer alabileceği ancak bazı kişilerin profesyonel olarak spor yaptığını bu kişilere de yaptıkları spor dallarına uygun olarak isim (*tenisçi, futbolcu, basketbolcu, jimnastikçi vb.)* aldıkları açıklanır. * Spor Dalları çalışma sayfaları incelenerek görseller hakkında konuşulur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Spor yapmak sizin için ne demek? * Spor yaparken en sevdiğiniz egzersiz hangisi? * Spor yapmanın yararı nedir? * Spor yaparken ya da koşarken zıplarken vücudunuzda ne gibi değişiklikler oluyor? * Kim hangi hareketleri yaptırdı? * Hangi spor dalları ilginizi çekti? * Olimpiyat halkalarında hangi renkler vardı? |
| **MATERYALLER**  Top, müzik cd’si, spor dallarına ait araç-gereçler | **SÖZCÜKLER**  Spor, jimnastik, sporcu, spor aletleri, olimpiyatlar  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Hızlı-yavaş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla spor yapmaları istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Hareket bulmakta zorlanan çocuklara yardım edilmelidir. * Hareketlerin doğru yapılması sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Gazetelerde kesilen spor aletleri ya da çizimlerle “Sağlıklı vücut” posteri hazırlanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minkler-9 S: 20-21 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KÖPÜKLÜ BALONLARIM VAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.*  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa plastik bardaklar, bulaşık deterjanı, su, yemek kaşığı ve mandallar getirilir. * Çocuklar bardaklarının yarısına kadar içine su doldururlar. * Bardakların içine sayarak dört yemek kaşığı bulaşık deterjanı koyar ve karıştırırlar. * Bardağın içindeki maddelerin nasıl değiştiğini gözlemlerler. * Mandallarını deterjanlı suyun içine batırıp çıkarırlar ve ne gördüklerini anlatırlar. * Bulaşık deterjanının mandalın her yerini kapladığı görülür. * Çocuklardan mandala doğru üflemeleri söylenir. * Mandaldan baloncuklar çıktığı gözlemlenir. * Bu işlemi daha büyük baloncuklar çıkarabilmeleri için tekrarlamaları söylenir. * Mandaldan kopan baloncukların havada nasıl hareket ettiği gözlemlenir. * Çocuklar deterjanlı su bitinceye dek istedikleri kadar baloncuk yaparlar. * Çocuklara resim kâğıtları ve boyaları dağıtılır. Deney sırasında gözlemlediklerinin ve neler öğrendiğinin resmini yaparlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Etkinliğimize hangi materyalleri kullandık? * Deney bize neyi öğretti? * Baloncuk yapmak için neler yaptık? * Kaç tane baloncuk yaptınız? * Daha önce buna benzer bir etkinlik yaptın mı? * Baloncukların hepsi aynı boyda mıydı? |
| **MATERYALLER**  Plastik bardaklar, bulaşık deterjanı, su, yemek kaşığı ve mandallar | **SÖZCÜKLER**  Mandal, bulaşık deterjanı, baloncuk  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber birkaç tane bulaşışı deterjanlı suda yıkayarak bulaşıkları nasıl temizlediği, köpüklerin nasıl oluştuğu ve deterjanın etkileri hakkında konuşmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Deney için geniş bir etkinlik alanı tercih edilmelidir. * Çocukların üfleme sırasında mandalları ağızlarına değdirmemelerine dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * En büyük ve en küçük baloncuğu çıkarma yarışması yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **PATATESE BIRAKTIĞIMIZ İZLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Okuma yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 1:** Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  **Göstergeleri:**  *(Elini/yüzünü yıkar.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kopartır/yırtar, sıkar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer. Nesneleri döndürür.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte ‘Patateste Bıraktığımız İzler’ deneyi yapılır. * İki adet patatesi soyulur. * Çocuklardan birinci patatese kirli elleriyle dokunmaları istenir ve daha sonra patates bir kavanoza konarak üzerine etiket yapıştırılır. * Çocuklardan ellerini yıkayarak ikinci patatese de temiz elleriyle dokunmaları istenir ve o patates de bir kavanoza konarak üzerine etiket yapıştırılır. * Kavanozlar loş, sıcak bir ortamda birkaç gün bekletilir, deneyin sonucunun ne olabileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Deney öncesi ve esnası hatırlatılarak eller üzerinden temiz ve kirli kavramları hakkında sohbet edilir. * Patatesteki nişastadan bahsedilerek çok miktarda yenirse nasıl bir etkisi olabileceği ile ilgili sorgulama başlatılarak zayıf-şişman kavramlarına ulaşılır. * Her çocuğa bir haşlanmış patates verilir. Çocuklar patateslerini soyar ve elleri ile püre haline getirirler. * Plastik tabaklarda çocuklar püre patateslerine istedikleri şekilleri verirler. Çocuklardan patates püresi ile çiçek oluşturmaları istenir. * Şişman-Zayıf ve Çizgi Çalışması sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ellerimizi niçin yıkamamız gerekir? * Hangi durumlarda ellerimizi yıkamamız gerekir? * Ellerimizi nasıl yıkamalıyız? * Sağlıklı olabilmek için başka hangi temizlik kurallarına uymalıyız? * Yemeklerden yeterince yemezsek ne olabilir? * Şişmanlığın sağlık üzerindeki etkisi nedir? * Zayıflığın sağlık üzerindeki etkisi nedir? * Obezite ne demek olabilir? * Çalışma sayfasındaki şişman kedinin boynundaki kurdele ne renkti? * Zayıf kedinin boynundaki kurdele ne renk? |
| **MATERYALLER**  İki adet patates ve kavanoz, etiket, çocuk sayısı kadar haşlanmış patates ve plastik tabaklar. | **SÖZCÜKLER**  Patates, kavanoz, etiket, deney, sonuç, tahmin, obezite, püre  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Şişman-zayıf | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla sağlıklı beslenme hakkında araştırma yapmaları ve araştırma sonuçlarını okula göndermeleri önerilebilir. * Araştırma sonuçları ile geçici öğrenme merkezi oluşturulabilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Patates püresi çalışması elle yapılan bir çalışma olduğu için yenme amaçlanmamalıdır.. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklarla deney kavanoz etiketleri ile ilgili proje çalışması yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minkler-9 S: 22-23 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ÇUVAL YARIŞI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Hareket ( Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. )*  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa iki çuval getirilir. * Çuvalla nasıl bir etkinlik yapılabileceği tartışılır. * Çocuklar iki eşit gruba ayrılırlar. * Oyun alanında başlangıç ve bitiş çizgisi belirlenir. * Gruplar başlangıç çizgisinin arkasına sıralanırlar. * Baştaki çocuklara birer çuval verilir. * Çocuklar çuvalın içine girerler. * Başlangıç çizgisinden 8-10 metre ileriye bitiş çizgisi çizilir. * Başla komutu ile çuvalın içine girmiş olan çocuklar çift ayak zıplayarak bitiş çizgisine giderler. * Çuvaldan çıkıp, çuvalı orada bırakırlar, koşarak geri gelirler ve 2.sırada bekleyen arkadaşının eline vurup sıranın arkasına geçerler. * 2.sıradaki çocuk çuvala kadar koşar, çuval içine girer ve geriye zıplayarak gelir. * Sıradaki oyuncu çuvalın içine girer ve zıplayarak bitiş çizgisine gider. Oyun bu sıralamayla devam eder. * Oyun tüm çocuklar yarışana kadar devam eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Oyunu kaç grup oynadı? * Neyin içine girip zıpladık? * Bitiş çizgisine giden çocuk ne yaptı? * Daha önce çuval yarışı yaptın mı? * Yarışma sırasında kendini nasıl hissettin? * Çuvalla birlikte zıplamak kolay ı yoksa zor muydu? * Çuvallar genellikle ne için kullanılır? * Bu oyunda çuval dışında başka ne kullanabilirdik? |
| **MATERYALLER**  İki çuval | **SÖZCÜKLER**  Çuval, yarış  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Başlangıç-Bitiş | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Oyun için geniş bir etkinlik alanı tercih edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Oyun bahçede oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ZAMANLA ESKİYOR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Matematik ve sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 15.** Parça-bütün ilişkisini kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)*  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocuklara eski kıyafetlerini okula getirme sorumluluğu verilir. * Çocuklarla kıyafetlerin kime ait olduğu ne zaman aldıkları ve kıyafetleri ile ilgili ne düşündükleri sorulur. * Eski kıyafetleri ile üzerlerindeki yeni kıyafetleri karşılaştırmaları için sorgulama başlatılır. * Eskiyen kıyafetlerle neler yapılabileceği hakkında fikirleri alınır. * Kıyafetlerin hepsi toplanır. İçlerinden dört tanesi rastgele seçilir. * Seçilen kıyafetler çocuklarla birlikte kesilerek parçalara ayrılır. * Sınıf dört gruba ayrılır. Her gruba parçalanan kıyafetler verilir. Çocuklar kumaş yapbozu tamamlayarak parçalardan bütün elde etmeye çalışır. * Grupların parçaları karıştırılır ve her gruba karışımdan yeni parçalar verilir. * Gruplar ellerindeki parçalarla yeni bir kıyafet üretmeye çalışırlar. * Üretilen kıyafetler büyük boy bir kartona yapıştırılarak ya da zımbalanarak sabitlenir ve panoda sergilenir. * ‘Eski-Yeni’ adlı çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kimler hangi kıyafeti getirdi? * Kıyafetlerinizin özelliği ne? (*Kumaş türü ne için kullanıldığı vb)* * Parçalanan bir şeyi birleştirmek sizi zorladı mı? * Grup çalışmalarında üyeler sorumluluğunu yerine getirmese neler yaşanır? * Eskimiş eşyaları nasıl değerlendiriyorsunuz? * San alınmış en yeni oyuncak hangisi? * Sana alınmış en yeni giysi hangisi? * Giysiler nasıl eskir? * Çalışma sayfasında eski olan neler var? * Sınıfımızda eskimiş neler var? * Eskiyen her şeyi atmak gerekir mi? * Eskileri değerlendirmek ne demek olabilir? |
| **MATERYALLER**  Çocukların getirdikleri eski kıyafetler, makas, yapıştırıcılar ve yünler | **SÖZCÜKLER**  Yün, kırpık, kıyafet, parça, üye, sorumluluk  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Eski-yeni | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla eskiyen kıyafetleri ihtiyacı olan ailelere göndermek için bir yardım çantası hazırlamaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Eski kıyafetlerin kesilmesi konusunda ailelere bilgi verilmeli ve buna izin verecekleri kıyafetleri okula göndermeleri istenmelidir. * Kesme işlemi yetişkin tarafında yapılmlaıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Kitaplıktan eskimiş kitaplar bulunup tamir edilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minkler-9 S: 24 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KEDİ ATLATMA OYUNU**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar.)*  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser, yapıştırır. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. )* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara kedi yüzlerinin olduğu figürler verilir. * Çocuklar iki gruba ayrılır. Birinci grup kara kediler ismi ikinci gruba tekir kediler ismi verilir. * Çocuklara kara kedi ve tekir kedi resimleri gösterilir ve incelemeleri istenir. * Boyaları dağıtılır ve kedi yüzlerini ait olduğu gruba göre boyamaları istenir. * Boyanan kedi yüzleri kenarlarında kesilerek çıkarılır. * Kedi yüzlerinde maske yapılır. Yüzlerin kenarlarına delgeç yardımı ile delik açılır ve lastik ip geçirilerek maske tamamlanır. * Oyun alanına birbirine paralel iki çizgi çizilir. * Çocuklara bunun “dere” olduğu söylenir sizde kedi olacaksınız denir. * Çocuklar maskelerini takıp oyun alanında yerlerine geçerler. * Önce kara kediler, birer birer dereyi atlayarak geçmeye çalışırlar. Atlayan kedinin ayağı, her iki taraftaki çizgilere basmamalıdır. * Bir ya da iki ayağı çizgiye değen kedi yanar. * Sonra tekir kediler de aynı kurallarla dereden atlamaya çalışırlar. Hatayı en az yapan grup kazanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzda kaç grup vardı? * Grupların adı neydi? * Kedi maskesi yaparken zorlandın mı? * Başka hangi kedi türlerini biliyorsun? * Maskeleri takınca neye benzedik? * Kediler nereden atladılar? * Oyunun en önemli kuralı neydi? * Dere çok büyük olsaydı kediler nasıl karşıya geçebilirlerdi? |
| **MATERYALLER**  Kedi yüzü figürleri, boyalar, makas, tebeşir, lastik ipler, delgeç | **SÖZCÜKLER**  Kara kedi, tekir kedi, maske, dere  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber kedi türleri ile ilgili bir araştırma yaparak edindikleri bilgileri okula göndermeleri istenebilir. * Çocukların getirdiği bilgilerle geçici öğrenme merkezi oluşturulabilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Oyun geniş bir alanda oynanmalıdır. * Oyundan önce birkaç kez deneme atlayışı yapılmalıdır. * İki ip arasındaki mesafe çocukların yaş grubuna göre belirlenmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocukların dereden karşıya geçip belirlenen bir nesneyi alıp geri dönebilirler. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **MÜZE GEZME ZAMANI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe ve Alan Gezisi (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 12.** Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.)*  **Kazanım 14.** Sanat eserlerinin değerini fark eder.  **Göstergeleri:**  *(Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.**Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler, açıklar, ilgili sorulara cevap verir.)*  **Kazanım 3.** Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar. Göstergeleri:  *(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Eş nesne/varlıkları gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara güne başlama zamanında müzede çekilmiş birkaç fotoğraf gösterilerek “Çocuklar, bu fotoğrafları hafta sonu gittiğim bir yerde çektim, orada o kadar ilginç şeyler gördüm ki, size de göstermek istedim’’ denilir. * Fotoğraflar birlikte incelenir, çocuklara: “Gittiğim yer neresi olabilir? Aranızda daha önce böyle bir yere giden var mı?” soruları yöneltilir. * Giden çocuklar müze ziyaretinde ne yaptığını ve neler gördüğünü arkadaşlarına anlatır. * Fotoğraflardaki vitrinlere dikkat çekilerek: “Bu eserleri neden burada sergiliyorlar? Bu eserler neden bu kadar özenli bir şekilde korunuyorlar?” diye sorularak çocukların yanıtları dinlenir. * Müzede uyulması gereken kurallarla ilgili cümleleri tamamlamalarına rehberlik edilir.   “*Müzedeki eserlere dokunmamalıyız çünkü; ….”*  *“Müzede fazla gürültü yapmamalıyız çünkü; …” vb.*   * Gidilecek müzenin web sitesi ile afiş ve broşürleri birlikte incelenir. * Müzeye gidilir. Çocuklar müzede ilgilerini çeken, hoşlarına giden eserlerin resmini ellerindeki küçük not defterlerine çizerler. * Müzede önceden belirlenen alana geçilir. Çocukların her birine bazı eserlerin önceden çekilen fotoğrafları dağıtılarak “Ben daha önce müzeye geldiğimde bu eserleri görüp çok beğenmiştim ama şimdi yerlerini bulamıyorum. Siz elinizdeki fotoğrafa bakıp aynısını benim için bulur musunuz?” diye sorulur. Çocuklar fotoğraftaki eserleri bulurlar. * Gezi sırasında yeni çekilen fotoğraflar yansı aracılığıyla çocuklarla paylaşılır. Çocukların yansıtılan eserle ilgili olarak yöneltilen *“Bu eşya ne işe yarıyor olabilir? Bu heykel kimin heykeli olabilir? Bu elbise kimin olabilir, sen bu elbiseyi giymek ister misin? Sizin evinizde buna benzeyen bir şey var mı?”* vb. soruları yanıtlarlar. * Okula dönüldüğünde, çocuklardan istekli olanlar müze gezisi boyunca not defterlerine çizdikleri resimleri arkadaşlarına anlatır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz nereye gezi düzenledik? * Müzede neler gördük? * Gördüğünüz eserlerden en çok hangisini beğendiniz? * Müzedeki eserlerin resmini çizmek hoşunuza gitti mi? * Müzedeyken hangi kurallara uyduk? * Neden bu kurallara uyduk? * Başka müzelere gittiniz mi? Başka hangi müzelere gitmek istersiniz? |
| **MATERYALLER**  **N**ot defterleri, kalemler, kâğıt.  Müzenin afiş ve broşürleri | **SÖZCÜKLER**  Müze, eser  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile yaşanılan şehirdeki müzelere gitmeleri ve orada çektikleri fotoğrafları okula göndermeleri önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Müze gezi öncesinde mutlaka ziyaret edilmelidir. Belirlenen eserlerin fotoğrafları | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklar kendilerine ait önemli eşyaları nasıl korudukları /sakladıklarıyla ilgili paylaşımlarda bulunurlar. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  Bilgili Minkler-9 S: 25-26 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **SUYUNU ÇIKARALIM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, tadını söyler)*  **Kazanım 15.** Parça-bütün ilişkisini kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir, okula gelirken küçük boy meyve sıkacağı getirmeleri istenir. * Sınıfa suyu sıkılabilecek mevsim meyveleri getirilir ( kivi, portakal, mandalina vb) * Çocuklar portakalı incelerler. Portakalın bütün halinde olup olmadığı sorulur ve çocukların cevapları alınır. * Portakalın kabukları soyulur ve dilimlenir. Portakalın şimdi nasıl göründüğü sorulur. * Her çocuğa bir portakal dilimi verilir. * Dışı ıslak mı kuru mu? İçindeki suyu görebiliyor musunuz? diye sorulur. * Çocuklara plastik tabaklar verilir. * Portakal dilimini tabağın üstünde, avuçlarının içinde sıkmaları istenir. “Şimdi suyu görebiliyor musunuz?” Portakal suyu portakalla aynı renkte mi?” diye sorulur. * Çocukların portakal suyunun tadına bakmaları istenir. Tadının aynı olup olmadığı sorulur. * Avuçlarında kalan dilimin küçülüp küçülmediği sorulur. * Meyvelerin büyük bölümünün sudan oluştuğu anlatılır. * Diğer meyveler meyve sıkacağı yardımı ile çıkılarak suları çıkarılır. * Çocuklar meyve sıkacaklarındaki suları bardaklara boşaltarak içerler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğe başlamadan önce portakal nasıldı? * Etkinlik sırasında portakal nasıl bir değişim geçirdi? * Portakal suyu ne renkti? * Tadı aynı mıydı? * Portakal dilimi sıkılınca boyut değiştirdi mi? * Meyveleri sıkınca içinden ne çıktı? * Karışık meyve suyu elde etmek için ne yapmak gerekir? * Dana önce meyve suyu sıkmış mıydın? * Meyve sularının tadını nasıl anladın? * Meyve suları tatlı mıydı? |
| **MATERYALLER**  Mevsim meyveleri, portakal, mandalina, kivi vb. meyve suyu sıkacağı, plastik tabak, plastik bardak | **SÖZCÜKLER**  Meyve suyu, sıkmak  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Parça-Bütün  **Boyut:** Büyük-Küçük | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evde ki meyveleri sıkarak karışık meyve suyu yapmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Meyveleri sıkmak için ikiye kesmek gerekir. Kesme işi bir yetişkin tarafından yapılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Sıkılan meyve suları karıştırılarak karışık meyve suyu yapma çalışmaları yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **RENK TONLARI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 9.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:**  *( Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine, miktarlarına, ağırlıklarına, renk tonlarına göre sıralar.)*  **Sosyal duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar iki eşit gruba ayrılırlar. * Oyun alanın ortasına çizilmiş olan çizginin gerisinde , sırtları birbirine dönük ve aralarında 1m mesafe olacak şekilde diz çökerler. * Bir grup kırmızı diğer grup mavi ismini alır. * Kırmızı gruba kırmızının açıktan koyuya doğru kesilmiş kartonlarından verilir. * Mavi guruba mavinin açıktan koyuya doğru kesilmiş kartonlarından verilir. * Hangi grubun ismi söylenirse o grup kaçar , diğer grup kovalar. ( Mavi-Kırmızı denilirse mavi kaçar kırmızı kovalar) Yakalanan çocuklar oyun dışı kalırlar. * Oyun yakalayan ve kovalayan grubun yer değiştirmesi ile devam eder. * Oyun tamamlandıktan sonra mavi grup kartonlarını açıktan koyuya, kırmızı grupta kartonlarını açıktan koyuya sıralarlar. * Renk tonları çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunu kaç grup oynadı? * Her iki grubunda adı neydi? * Grupların kartonları ne renkti? * Kartonları açıktan koyuya doğru sıralarken neye dikkat ettiniz? * En açık ve en koyu renk arasında kaç tane renk var? * Gökkuşağı ne zaman çıkar? * Daha önce gökkuşağı gördün mü? Renkleri neler olabilir? * Gökkuşağındaki en koyu renk ve en açık renk hangisi? |
| **MATERYALLER**  Mavi ve kırmızı renk kartonlar | **SÖZCÜKLER**  Açık,koyu  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Açık-Koyu | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki aynı renk kalemleri açıktan koyuya doğru sıralamaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Her iki renk kartonun açıktan koyuya doğru renkleri kullanılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Farklı renk tonları ile etkinlik tekrar edilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-9 S: 27 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **YILANIN GÖZÜNÜ KİM ÇİZDİ?**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm Grup Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  ***Kazanım 7:*** Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  **Göstergeleri:**  *(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)*  **Kazanım 15.** Kendine güvenir.  **Göstergeleri:**  *(Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Oyunculardan biri ebe olur ve sırtı diğer oyunculara dönük olarak ayakta durur. * Oyunun lideri, ebe olan oyuncunun sırtına bir yılan çizer ve “Gözü kim çizecek” diye sorar. * Oyunculardan biri ebeye yaklaşır ve bir parmağının ucuyla ebenin sırtına dokunur böylece yılanın gözünü çizmiş olur, sonrada diğer oyuncuların arasına geri döner. * Lider, ebeden yüzünü dönmesini ister. Ebe bir ceza belirler (örn. Bütün sınıfı kurbağa gibi sıçrayarak dolaşmak) ve sonra sırtına yılanın gözünü kimin çizdiğini tahmin eder. * Ebe doğru tahmin ederse, gözü çizen çocuk ebenin söylediği cezayı yerine getirir. Bu oyuncu sonra koşarak diğer oyuncuları ebelemeye çalışır. * İlk ebelenen yeni ebe olur. * Ebe gözü çizen çocuğu doğru tahmin edemezse, cezayı kendi çeker ve bir sonraki turda da ebe olur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzun adı neydi? * Oyuna yeni bir isim bulsaydık öneriniz ne olurdu? * Oyunu kaç işi ile oynadık? * Ebenin sırtına ne çizdik? * Ebeler tahminlerinde başarılı mıydı? * Ebeye yakalanmamak için neler yaptın? * Ebe olan çocuk sırtına dokunulunca neler hissetti? * Daha önce benzer bir oyun oynamış mıydın? * Yeni ebeyi nasıl belirledik? |
| **MATERYALLER**  …………….. | **SÖZCÜKLER**  Ebe, lider, çizmek  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber tahmin oyunları oynamaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Oyun için geniş bir etkinlik alanı tercih edilmelidir? | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Ebenin sırtına yılan dışında başka bir çizim yapılarak oyun oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **SAĞ ELİMDE BEŞ PARMAK, SOL ELİMDE BEŞ PARMAK, HEPSİ EDER ON PARMAK**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)*  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Kapalı bir kutu gösterilerek içinde ne olabileceği ile ilgili sorgulama başlatılır. * Kutu açılınca içinden eldivenler ve on tane kalem çıkar. * Eldiven ile bir bulmaca oyunu oynanacağı söylenerek çocukların fikir yürütmeleri sağlanır. * Eldiven giyilerek parmaklardan birkaç tanesi içeri çekilir. Çocuklardan hangi parmakların eksik olduğunu bulmaları istenir. * Çocuklar ikili eşleştirilir. Eşlere birer eldiven verilir. * Çocukların oyunu kendi aralarında oynaması için rehberlik edilir. * Parmaklarımızın öneminden bahsedilerek ‘Ellerim Parmaklarım’ adlı şarkı söylenir. * *Sağ elimde beş parmak Sol elimde beş parmak Say bak, say bak, say bak Hepsi eder on parmak Sende istersen saymak Say bak, say bak, say bak 1.2.3.4.5.6.7.8.9.10* * Kutudan çıkan kalemler hep birlikte sayılır. * ’10 Sayısı ‘ adlı çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kutuda sizce ne var? * Kapalı olan bir kutunun içinde ne olduğunu nasıl anlarız? * Kutudan ne çıkmasını isterdiniz? * Kutudan neler çıktı? * Eşleşmek için ne yaptık? * Eşli yapılan neler var*?(Dans etmek, ağır bir şeyi taşımak vb?)* * Şarkının adı neydi? * Parmaklarımız neden önemlidir? * Kalemi doğru tutmak için ne yapmalıyız? * Kalemi yanlış tutarsak ne olur |
| **MATERYALLER**  İçinde on tane kalem ve çocuk sayısının yarısı kadar eldiven olan bir kutu | **SÖZCÜKLER**  Parmak, eşleşmek, eldiven, parmak oyunu  **KAVRAMLAR**  **Sayılar/sayma:** 10 | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden ‘Bugün okulda öğrendiğim her şey’ konulu bir çalışma sayfası hazırlaması için çocuklarını desteklemeleri istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Eldiven temini için çocuklara sorumluluk verilebilir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * ‘On Parmak’ adlı parmak oyunu oynanabilir. * ‘Bir yağmur damlası olsaydın nereye düşmek isterdin?’ sorusuna cevap aranıp cevaplar not alınabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minkler-9 S: 28 * Öneri etkinlik Okul Öncesi Antolojisi s: 26 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KİM DOKUNDU?**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 15.** Kendine güvenir.  **Göstergeleri:**  *(Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sayışma yapılarak bir ebe seçilir. * Ebe olan çocuk, sırtı diğer çocuklara dönük olarak ayakta ve biraz ileride durur. * Çocuklar oyun alanındaki yerlerine geçeler ve oyun başlatılır. * Liderin komutuyla çocuklar ebeye yaklaşırlar ve bir parmaklarını ebenin sırtına dokunacak kadar yaklaştırırlar ama dokundurmazlar. * Oyunu yöneten lider, oyuculardan birine, parmağıyla ebeden gizli ebenin sırtına dokunmasını işaret eder. * Ebeye dokunulur dokunulmaz bütün oyuncular koşarak yerlerine dönerler. * Oyunu yöneten lider ebeye “Sana kim dokundu?” diye sorar. * Ebe sırtına kimin dokunduğunu tahmin eder. * Bilirse ona dokuna ebe olur, bilemezse ebeliğe devam eder. * Tüm çocuklar ebe olana kadar oyuna devam edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzu kaç kişiyle oynadık? * Ebeyi nasıl seçtik? * Ebenin sırtına dokunacak kişiyi kim seçti? * Ebenin sırtına dokunduktan sonra ne yaptık? * Ebe sırtına dokunanı bulmak için ne yaptı? * Ebe sırtına dokunulunca ne hissetti? * Daha önce tahmin oyunu oynadınız mı? * Görmediğimiz bir şeyi nasıl bilebiliriz? |
| **MATERYALLER**  ……………… | **SÖZCÜKLER**  Ebe, tahmin, dokunmak  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber gözler kapalıyken çevrede neler olduğunun nasıl anlaşıldığını konuşmaları, gözler kapalıyken tahmin oyunu oynamaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Ebeye dokunacak çocuğun çok sessiz olması sağlanmalıdır. * Ebenin bir kaç kez tahmin etme şansı verilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Masanın üzerine çeşitli nesneler koyulur ve bir çocuğun gözleri kapatılır. Nesnelerden biri eksiltilir ve ebenin gözü açılır. Hangi nesnenin eksik olduğunu tahmin etmesi istenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **HAYDİ TAHMİN ET**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri***:*  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.)*  **Kazanım 9.** Sesbilgisi farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bütün çocuklar yerlerinde otururlar. * Sayışma yapılarak bir ebe seçilir. * Ebenin arkası dönüktür ve gözlerini kapatır. * Çocuklardan biri sınıfta bir yere saklanır veya dışarı çıkarılır. * Diğer çocuklar da yerlerini değiştirerek karışık otururlar. * Ebeye   "Kim saklandı ?" diye sorulur. * Gözlerini yuman çocuk arkasını dönerek kimin dışarıya çıktığını veya saklandığını bulmaya çalışır. * Bulamazsa ebe değiştirilir ve böylece oyun devam eder. * Ne sesi?” oyunu için masalara geçilip, sandalyelere oturulur. * Çocuklar gözlerini, masaya yatarak kapatırlar. * Bu sırada, onlara çeşitli sesler dinletilir. (Anahtar sesi, alkış, tef, kapı açma, oyuncak ördek, odun, ot, oyuncak örümcek vb.) Bu seslerin neye ait olduğunu tahmin etmeleri istenir. * Sesler hızlı yavaş, ince–kalın vb. şekillerde çıkarılarak, oyun zenginleştirilir. * Tüm etkinlik boyunca kullanılan nesneler ortaya konulur ve hangisinin ö sesi ile başladığı, hangisinin o sesi ile bittiği bulunur. * Ses Farkındalığı çalışma sayfası incelenerek görseller üzerinden konuşulur ve çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ebenin gözlerini neden kapattık? * Saklanacak çocuğu nasıl belirledik? * Saklambaç oyunu ve bu oyun arasında nasıl benzerlikler var? * Nesneleri seslerinden tahmin etmek kolay mı yoksa zor muydu? * En belirgin ses hangi nesneye aitti? * Mutfakta kullandığımız eşyalar hangileri? * Temizlik için hangi eşyaları kullanırız? * Hangi eşyalar elektrikle çalışır? * Yemek yapmak için hangi eşyaları kullanırız? * Sınıfımızda adı Ö sesi ile başlayan kimler var? * O sesi ile biten sözcükler neler? |
| **MATERYALLER**  Anahtar, tef gibi ses çıkarabilecek nesneler | **SÖZCÜKLER**  Ses, saklanmak  **KAVRAMLAR**  ………….. | **AİLE KATILIMI**  …………………. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Nesnelerin sesleri duyulabilecek yükseklikte çıkarılmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Masanın üzerine çeşitli oyuncaklar koyulup, çocuklardan birinin gözü kapatılır, oyuncaklardan biri saklanarak “Hangisi Yok” oyunu oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minkler-9 S: 29 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **FARKLILIKLARA SAYGILIYIZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 7:** Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  **Göstergeleri:**  *(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar evden getirdikleri dünya çocukları resimleri incelenerek sohbet edilir. * Herkes seçtiği bir çocuğun resmini keserek dünyanın üzerine yapıştırır ve çalışma boyanarak tamamlanır. * Masada bulunan boya, yapıştırıcı, makas, artık malzemeleri kullanarak dünya çocuklarının resimleri ile Dünya Çocuk Günü ile ilgili poster çalışması yapılır. * Günün önemi hakkında sohbet edilir. * Hikâye okunur ve sorularla incelenir. * Çalışma sayfasındaki çerçeve yönergeler doğrultusunda uygulanır. * ‘Bir çocuk olarak dünyadan istediğim…...’ cümle tamamlama çalışması yapılarak çocukların hayal ve beklentileri dinlenir. * Çocuklarla saygı kavramı üzerinde konuşulur. * Başka nelere saygı duyduğumuz hakkında sohbet edilir. * Değerler Eğitimi ( Saygı) çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ülkemizin adı nedir? * Bildiğiniz başka ülke isimleri var mı? * Dünyada yaşayan diğer çocukların en sevdiği oyun sizce nedir? * Çocukların hakları nelerdir? * Dünya Çocuk Günü neden kutlanmaktadır? * Malzemelerle neler yapılabilir? * Bizim özelliklerimize yakın hangi ülke çocukları vardı? * Dünya Çocuk Gününü kutlamak için bir parti düzenlemek isteseniz bu partide neler olmasını isterdiniz? |
| **MATERYALLER**  Boya, yapıştırıcı, makas, artık malzemeler, dünya resmi | **SÖZCÜKLER**  Haklar, çocuk, dünya çocukları, dünya, ülke  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aynı-farlı-benzer | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarına ‘Çocuk Hakları Sözleşmesi’ni okumaları ve çocukların hazırladıkları posterleri evlerine asmaları istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Tüm ülkelerden çocuk fotoğraflarına yer verilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Dünya Çocuk Günü adlı şiir öğretilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-9 S: 30 * Okul Öncesi Antolojisi s: 351 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **SAY BAKALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocuklarla ‘Çiçekler’ adlı sıra sayısına yönelik olan parmak oyunu oynanır. * Bir sırada beş küçük çiçek varmış *(Beş parmak gösterilir )*. * Birincisi benim büyüdüğümü görün demiş *(Başparmak)* * İkincisi biraz güneşe ihtiyacım var demiş. *( İşaret parmak )* * Üçüncüsü büyümek güzel demiş   *(Orta parmak )*   * Dördüncüsü yağmuru hissetmek güzel demiş (*Yüzük parmak )* * Beşinci parmakta aynı fikirdeyim demiş (*Serçe parmak ).* * Bir sırada beş güzel çiçek olmuş ( Beş parmak gösterilir ). * Rüzgâr estiği zaman başlarını sallarlarmış *( Parmaklar hareket ettirilir)* * Parmak oyunu canlandırılır. Beşerli iki ya da üç sıra yapılır. Oyunun sözleri ile sıra sayısına uygun olarak hareketler yapılır. * Çocuklara sıra sayısı ile ilgili sorular sorulur. ‘Birinci sırada kim var? vb’ * Her çocuğa şişirilmiş balon verilir. Balonların üzerine sayılar yazılır. * Balonlar sayılarak kaç tane olduğu bulunur. * Balonları üzerinde yazan sıraya uygun olarak yan yana dizilmeleri istenir. * Sayılar adlı çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yüzük parmağı adını nerden almış olabilir? * İşaret parmağı neler anlatır? * Birinci parmak ne demiş? * İkinci, üçüncü, dördüncü parmak ne demiş? * Birinci, ikinci, beşinci sırada kim var? * Başparmak gösterilince ne diyorduk? * Hangi durumlarda sıraya gireriz? * Sıra yapmazsak ne olur? * Beklediğimiz şeyin sıra sayısını bilmek ne işimize yarar? * Asansör ile çıkacağımız katın kaçıncı kat olduğunu bilmezsek neler yaşayabiliriz? * Balonları doğru sıraya dizebildik mi? * Çalışma sayfasında kaç tane çocuk var? |
| **MATERYALLER**  Kurşun kalemler, çocuk sayısı kadar balon | **SÖZCÜKLER**  Sıra, parmak oyunu, yüzük, baş, işaret, serçe, güzel  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** Sıra sayısı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarının evlerin kat sayısını bulma asansörde çıkılacak katın düğmesine basma gibi etkinlikler yapmalarına fırsat tanımaları istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Beşerli sıraların oluşması için sınıf sayısı göz önünde bulundurulmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Tahtaya çok katlı bir ev çizilerek çocukların kat numaralarını bulması istenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minkler-9 S: 31 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BALONDAN ROKETLER**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen (Tüm Grup ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa üç metre uzunluğunda ip, kamış ve balon getirilir. * Çocukların materyallerle bir süre vakit geçirmesi sağlanır. * Üç metre uzunluğundaki ip kamışın içinden geçirilir. * Sandalyeler birbirinden uzak iki noktaya yerleştirilir. * İp iki sandalye arasına gergin bir şekilde bağlanır. * Balon şişirilerek hava kaçırmaması için ağzı bir mandalla tutturulur. * Balon bant yardımıyla kamışa bantlanır. * Balon, ağız kısmı sandalyeye gelecek şekilde ipin ucuna çekilir. * Mandal çıkarılarak balonun hareketi gözlemlenir. * Balonu hareket ettiren kuvvetin ne olduğu tartışılır. * Çocuklar ikişerli grup olurlar ve düzeneklerini hazırlarlar. * Bu sefer düzenekte iki tane ip bulunur. * Çocuklar balonlarının ucundaki mandalı aynı anda çekerek balon roketlerini yarıştırırlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Deneyimizi yapmak için hangi materyalleri kullandık? * Balonu neden ipe bantladık? * Balonu hareket ettiren nedir? * Roketler nasıl hareket eder? * Balon roket yarışmasına hazırlanırken neler hissettin? * Şişirdiğimiz balonun içi neyle doldu? * Ağzı açılan balonun içinden dışarı çıkan ve balonu iten neydi? * Daha önce uçan balon gördün mü? |
| **MATERYALLER**  İp, sandalye, balon, mandal | **SÖZCÜKLER**  Hareket, roket  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile balon şişirme yarışması yapmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Balon şişiremeyen çocuklara destek verilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklara balonlar dağıtılır. Balonları şişirmeleri ve uçlarını parmakları ile tutmaları ve bir anda bırakmaları istenir. Balonun hareketi gözlemlenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KULAK ÇUBUĞU İLE NOKTA BASKISI**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer. Nesneleri takar, çıkarır, Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Nesneleri döndürür.)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kulak temizleme çubukları çocuklara verilir ve çubuklarla neler yapıldığı ve neler yapılabileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Kâğıt mendiller de dağıtılır. Kâğıt mendillerin günlük hayatta nasıl kullanıldığı mendillerle farklı neler yapılabileceği hakkında sohbet edilir. * Çocukların malzemelerle ilgili soru oluşturması için rehberlik edilir. * Çocuklara çubuklarla istedikleri şekilleri oluşturmaları için fırsat verilir. * Oluşturulan şekil ya da resimler hep birlikte incelenir. * Parmak boyaları ile çocukların kulak çubuğu kullanarak kâğıt mendillere serbest resimler yapmaları sağlanır. * Oluşturulan resimler hakkında sohbet edilir. * Önceden hazırlanmış bazı resimler çocuklara dağıtılır.(*Kelebek, arı, uğur böceği ve tırtıl)* * Çocuklar kâğıt mendillerle yırtma yapıştırma tekniği ile şekillerin içini kaplarlar. * Kaplanan alanlarda kulak çubuğu ve parmak boyaları ile desenler oluşturulur. * ‘Değerlendirme’ adlı çalışma sayfası yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi malzemelerle etkinliklerimize başladık? * Mendiller ne işe yarar? * Hapşıran biri ne yapmalıdır? * Hapşıran birine ne denir? * Neden hapşıran kişilere ‘Çok yaşa’ denir? * Hapşırmak neyin belirtisi olabilir? * Kulak temizleme çubuğunun ucundaki malzeme nedir? * Bu malzeme tüylü mü tüysüz müdür? * Kulak temizleme çubuğu ile resim yapmak keyifli miydi? * Nokta baskısı keyifli miydi? |
| **MATERYALLER**  Kâğıt mendiller, kulak temizleme çubukları, parmak boyaları | **SÖZCÜKLER**  Çubuk, nokta, mendil, nezaket, hapşırmak  **KAVRAMLAR**  ……………….. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla nezaket sözcüklerini kullanacakları canlandırmalar yapmaları istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çizgi üzerine çubukla nokta baskısı yapımı ile ilgili örnek gösterilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Kumaş boyalar ve kumaşlarla mendil süsleme çalışmaları yapılabilir. * İçinde-dışında kavramlarının pekişmesi için kavram oyunları oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-9 S: 32 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **FARKLI YÜKSEKLİKLERE ZIPLAYAN TOPLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, şeklini, büyüklüğünü, kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Kazanım 11.** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  *(Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarının neler olduğunu söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa futbol, basketbol, tenis, pinpon topu ve metre getirilir. * Çocukların toplarla vakit geçirmeleri sağlanır. * Büyük bir kartonun bir kenarına top türleri alt alta yazılır. * Diğer tarafa da topun zıpladığı yükseklik yazılır grafik oluşturulur. * Çocuklardan topların ağırlıklarını, büyüklüklerini ve şekillerini karşılaştırmaları istenir. * Metrenin ne olduğu ne işe yaradığı tartışılır. * Çocuklar topları elleri ile sektirerek sekme yüksekliklerini karşılaştırırlar. * Etkinliğe başlamadan önce topla çocuklara tanıtılır ve hangi spor dalında kullanıldığı sorulur. * Çocuklardan topların zıplama yükseklikleri ile ilgili tahminleri alınır. * Duvarın bir kenarına dikey olarak ip yapıştırılır. * Toplar sırayla ipin olduğu terden zıplatılır ve ulaştıkları ne yüksek nokta postit yapıştırılarak işaretlenir. * Tüm topların zıplama yükseklikleri işaretlendikten sonra metre kullanılarak ölçülür. * Elde edilen ölçümler grafiğe yazılır. * Duvardaki ip grafiği incelenerek en yükseğe zıplayan ve en alçağa zıplayan top tanımlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde hangi topları kullandık? * Topların ağırlıkları ve büyüklükleri aynı mıydı? * Topların zıplama yükseklikleri neden farklıydı? * En yükseğe zıplayan top hangisi? * En alçak zıplayan top hangisi? * Topların zıpladığı yüksekliği neyle ölçtük? * Metre nasıl bir ölçme aracı aracıdır? Üzerinde neler yazıyor? * Metre ile başka neler ölçebiliriz? |
| **MATERYALLER**  Futbol, basketbol, tenis, pinpon topu, metre, ip, postit | **SÖZCÜKLER**  Top, zıplamak, ölçmek, metre  **KAVRAMLAR**  **Yön/ Mekânda Konum:** Alçak-Yüksek | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber top oyunları oynamaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların toplarla vakit geçirerek meraklarını gidermeleri sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklar yan yana dizilirler boylarının olduğu yere postitler yapıştırılarak boy grafiği hazırlanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **TOMBALA**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuk sayısı kadar tombala kartı hazırlanır. * Her kart üzerinde düzgün ve eşit 4-8 bilme çizilir. * Her bölme içine, değişik bir ( hayvan, çiçek, taşıt vb.) resim yapılır. * Ayrıca, tombala kartının bir bölmesi büyüklüğünde küçük kartlar kesilir ve bu kartlara tombala kartı üzerinde bulunan resimlerin aynıları çizilir. * Bu küçük kartların toplam sayısı, bütün büyük kartlar üzerindeki çeşitli resimlerin toplam sayısı kadar olur. * Bu küçük kartlar bir torbaya konulur. Bunlardan başka olarak, kartlardaki toplam bölme sayısı kadar küçük kâğıtlar kesilerek hazırlanır. * Oyun oynanırken, bir çocuk torbayı alır; öteki çocuklara birer tane büyük kart ve yeteri sayıda küçük kâğıt verilir. * Torbayı elinde tutan çocuk, torbadan bir küçük kart seçer; bu kartta bulunan resim ne resmi ise, büyük kartında aynı resimde bulunan çocuk, o resmin bulunduğu bölmeyi bir küçük kâğıtla kapatır. * Hangi çocuğun katındaki bütün bölmeler önce kapatılmış olursa, o çocuk birinci olur; kartı sonra kapatılanlar da ikinci, üçüncü vb. olurlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Daha önce tombala oynadın mı? * Elindeki kartla torbadan çıkan kartların kaç tanesi eşleşti? * Biz bu oyunda neyi öğrendik? * Her oyuncunun bir kartı var mıydı? * Herkesin kartında aynı mı yoksa farklı resimler mi vardı? * Tombalayı ilk yapan çocuk neler hissetti? * Kartların üzerinde başka hangi resimler olabilirdi? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar tombala kartı, tombala kartının bir bölmesi büyüklüğünde küçük kartlar, kartlardaki toplam bölme sayısı kadar küçük kâğıtlar | **SÖZCÜKLER**  Tombala, kart  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**  …………………… |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Nesnelerin resimlerinin açık ve anlaşılır olmasına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Tombala oyunu sayılar kullanılarak hazırlanıp oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **EŞİM NEREDE?**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Masanın üzerine anahtar-kilit, vida-cıvata, açacak-şişe, iğne-iplik, çiçek-vazo, kâğıt-kalem vb. birbiriyle ilişkisi olan nesneler konulur. * Çocuklarla bunların birbiriyle olan ilişkisi tartışılır. * Sonra nesneler karışık olarak konularak, çocuklardan bu nesneleri birbiriyle ilişkisi olanları bulmaları istenir. * Eşlenen nesneler yan yana koyularak masanın üzerine dizilir. * Her eş nesnenin ne işe yaradığı tanımlanır. * Çocuklardan birinin gözü kapatılarak nesnelerden biri eksiltilir. * Gözü açılan çocuk hangi nesnenin olmadığını tahmin etmeye çalışır. * Sıradaki çocuk için farklı bir yöntemle devam edilir. * Gözleri kapatılır ve bir nesne çifti eksiltilir. * Çocuğun gözleri açılır. Eksik olan nesne çiftini tahmin etmesi istenir. * Neneyi tahmin eden çocuktan tahmin ettiği nesnelerle ilgili bir cümle kurması istenir. * Oyun tüm çocukların sırayla görev almasıyla devam eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Masanın üzerinde hangi nesneler vardı? * Anahtar ne işe yarar? * Daha önce anahtarla kapıyı açtın mı? * Kalem ve kâğıt arasında nasıl bir bağlantı var? * Kâğıdın üzerine yazı yazmak için kalem dışında kullanabileceğimiz neler var? * İğne ve iplik birlikte ne işe yarar? * Evinize bir demet çiçek gelse nereye yerleştirirsiniz? * Nesnelerin arasından daha önce görmediğiniz bir nesne var mıydı? * Yeni öğrendiğiniz sözcükler size ne hissettirdi? |
| **MATERYALLER**  Anahtar-kilit, vida-cıvata, açacak-şişe, iğne-iplik, çiçek-vazo, kâğıt-kalem vb. | **SÖZCÜKLER**  İlişkili, bağlantılı, eksiltmek  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber en sevdiği meyve, sebze, oyuncak, renk vb. söylemleri ve neden sevdikleri hakkında bir cümle kurmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Her nesnenin eşi olmasına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Bu oyun, bilmece-bulmaca ya da tanıtma oyunları yöntemleriyle de oynanır. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **TRAFİKTEKİ İŞARETLER**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.)*  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  ***Kazanım 8.*** *Farklılıklara saygı gösterir.*  **Göstergeleri:**  *(Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)*  **Kazanım 12**.Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:**  *( Kuralların gerekli olduğunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Oyun alanına dört yolun birleştiği bir dört yol kavşağı çizilir. * Dört yol kavşağının ortasına bir trafik polisi kürsüsü konulur. * Bir çocuk trafik polisi olarak seçilir, eline düdük verilir, başına trafik polisi şapkası giydirilir. Çocuk kürsüde durur. * Görevi dört yolun her birinden gelen taşıtlara” dur-geç” işareti vermektir. * Diğer çocuklar ikişerli grup olurlar. Çocuklardan biri sürücü diğeri yolcu olur. Sürücü önde yolcu arkada durur. * Bu durumda olan çocuklar dört yol ağzına eşit sayıda yerleşirler. * Oyun başlayınca, her sürücü, yolcusuyla birlikte, otomobil sürer gibi, kendi yolu içinde yürümeye başlar. * Karşı yola ve sağdaki soldaki yollara gidebilirler. * Her sürücü sağa dönmek isterse, sağ eliyle sağ yönünü gösterir; ileri gitmek isterse sağ elini ileri uzatarak yol gösterir. * Trafik polisi, sürücülerin bu işaretlerine bakarak onlara yol verir ya da durup beklemelerini ister. * Sürücüler, trafik polisinin işaretlerine uyarlar, “ geç” işareti verildiği zaman yürürler; “dur” işareti verildiği zaman durup beklerler. * Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda devam ettirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kavşak ne demek olabilir? * Daha önce trafik polisi gördün mü? * Trafik polisi nasıl giyinir? * Trafik polisleri neden şapka takar? * Trafik polisi bize nasıl komutlar verdi? * Durmak için hangi ışık bize yol gösterir? * Hangi ışıkta geçeriz? * Sürücü kime denir? * Araba sürmek için bir belge gerekir mi? |
| **MATERYALLER**  Düdük, trafik polisi şapkası, tebeşir | **SÖZCÜKLER**  Trafik, trafik polisi, kural  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber eve giderken yolda karşılaştıkları trafik lambalarını saymaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Oyun için geniş bir etkinlik alanı tercih edilmelidir. * Çizgiler çocukların görebileceği kadar net çizilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Bu oyunun her yinelenişinde, başka bir çocuk trafik polisi olabilir. Sürücüler yolcu yolcular sürücü olabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KİLİTLEN VE KURTUL**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *( Mekânda konum alır.)*  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla bahçeye çıkılır. * Geniş bir oyun alanı belirlenir. * Çocukların oyun alanı içinde serbest koşmalarına ve alanı tanımalarına fırsat verilir. * Çocuklar çember olurlar. * Oyunun kuralları anlatılır. * Çocuklar aralarında bir ebe seçerler. * Ebe kovalar çocuklar kaçışırlar. * Ebe, yaklaştığı çocuğa eliyle dokunmaya çalışır. * Her çocuk ebe yaklaştığı zaman yere çömelir, iki elini başının üzerinde birleştirir. * Bu devinimleri, ebe kendisine dokunmadan yapabilen çocuk kurtulur. * Ebe tarafından kendisine dokunulan çocuk ebe olur. Oyun böylece sürer. * Oyun tamamlandıktan sonra çocuklarla oyunu değerlendirmesi yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bahçede koşarken kendini nasıl hissettin? * Daha önce buna benzer bir oyun onadın mı? * Ebe size yaklaşırken yapmanız gereken en önemli kural neydi? * Ebeden kurtulmak için başka ne yapabiliriz? |
| **MATERYALLER**  ……………. | **SÖZCÜKLER**  Kurtulmak, kovalamak  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**  ………………… |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Oyuna başlamadan önce bir iki kez deneme oyunu oynanarak çocukların oyunun kurallarını kavramaları sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklardan boyalarını ve kâğıtlarını alarak bahçeye gelmeleri ve oyunun resmini yapmaları istenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **RESMİ VUR , SAYIYI AL**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Fen (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *( Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 11.** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  *(Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarının neler olduğunu söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Yere meyve, sebze, hayvan, geometrik şekiller çizilir.Resimler en çok on tane olmalıdır. * Bunları her birinin üzerine bir sayı yazılır.Üç tane içine kum doldurulmuş, ağzı bağlanmış atma torbası hazırlanır. * Resimlerin çizildiği yerden beş-altı adım uzağa düz bir çizgi çizilir.Çocuklar bu çizgi üzerinde sıralanırlar. * Her çocuk sırayla bu üç torbayı resimlerin üzerine atar. Amaç, çizgiyi geçmeden torbayı atmak ve her torbayı bir resim üzerine düşürmektir. * Resim üzerine torba düşürebilen çocuk,o resmin üzerinde yazılı olan sayıyı kazanmış olur.Resim üzerine torba düşüremeyen çocuk sayı kazanamaz. * Her atıştan sonra, çocukların kazandığı sayılar bir kâğıda yazılır. * Bütün çocuklar atışlarını tamamladıktan sonra her çocuğun puanı açıklanır.En çok puan kazanan çocuk alkışlanır. * Sınıfa büyük birkaç tane leğen getirilir. * Çocuklar leğen sayısı kadar gruplara ayrılır.Her gruba iki tane leğen verilir. * Leğenlerin içine kum koyulur ve çocuklardan kumlardan farklı büyüklüklerde tepeler yapmaları istenir. * Bir leğene az miktar su koyularak çocukların gözlem yapmaları istenir. * Çocuklardan ellerini suyun içine koyarak derinliğini ölçmeleri istenir. * Daha sonra diğer leğene daha çok su eklenir ve çocukların ellerini tekrar suyun içine koyarak derinliğini ölçmeleri istenir.Her iki ölçme sonucunu karşılaştırarak hangi leğendeki suyun sığ hangi leğendeki suyun derin olduğunu tahmin etmeleri istenir. * Cetvel kullanılarak suların yükseklikleri ölçülerek derin ve sığ su barındıran leğenler tespit edilir.Kâğıt katlama tekniği ile gemi yapılır ve çocuklar gemilerini leğenlerin içinde yüzdürürler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yere çizilen resimler nelerdi? * Yerde kaç tane resim vardı? * Atış yapmak için ne kullandık? * Torbaların içi ne doluydu? * Kaç tane isabetli atış yaptın? * En çok puanı kim kazandı? * Atış yaparken nasıl konsantre oldun? * İsabetli atış yapınca kendini nasıl hissettin? * Etkinliğimizde toplam kaç tane leğen kullandık? * Her grubun kaç tane leğeni vardı? * Leğenlerin içine ne koyduk? * Kumlarla neler yaptık? * İlk leğene ne kadar su doldurduk? * İkinci leğene ne kadar su doldurduk? * Suyun derinliğini hangi yöntemleri kullanarak ölçtük? |
| **MATERYALLER**  Üç tane içi kum doldurulmuş torba, tebeşir, Leğen, kum, tepe | **SÖZCÜKLER**  Atış, hedef, puan  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Derin-Sığ | **AİLE KATILIMI**  ……………………………… |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Atış çizgisi çocukların yaş düzeyine göre belirlenmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Farklı mesafelerde sepetler yerleştirilerek sepetlere atış yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KÖREBE**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri***:*  *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.)*  **Kazanım 2.** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)*  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  *Göstergeleri:*  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. * Çocuk sayısına göre bir oyun alanı belirlenir, çevresi çizilir. * Oyun sırasında körebe ve diğer çocuklar bu alanın dışına çıkmazlar. * Körebe çıkarsa oyunu yöneten uyarır, çocuklardan çıkan olursa oyun dışı kalır. * Sayışarak bir ebe seçilir. * Ebenin gözleri bir mendil ya da eşarpla bağlanır. * Ebeye ne hissettiği sorulur. * Diğer çocuklar ellerini birer çift Lego verilir. * Oyun sırasında bunları birbirine vurarak ses çıkarır ve yerlerini beli eder. Ebeyi kendilerine doğru çağırırlar. * Ebenin görevi , sesin geldiği yöne doğru gitmek ve arkadaşlarına dokunmaktır. * Dokunursa ebelikten kurtulur, dokunulan çocuk ebe olur. * Oyun çocukların ilgisine göre devam ettirilir. * Oyun sonunda oyunun değerlendirmesi yapılır. * Çocuklardan oyunla ilgili duygu ve düşüncelerini anlatmalarına fırsat verilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzun adı neydi? * Ebenin gözlerini ne ile kapattık? * Oyuncuların ellerindeki Legolar ne ise yaradı? * Ebe gözleri kapalıyken neler hissetti? * Sesleri hangi organımızla duyarız? * Oyunu adı neden Körebe olmuş olabilir? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir, eşarp ya da mendil | **SÖZCÜKLER**  Körebe  **KAVRAMLAR**  **Duyu:** Sesli- Sessiz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber kuş seslerini dinlemeleri ve sesin hangi kuşa ait olabileceğini kaç farklı kuş sesi duyduklarını saymaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Eşarp ebenin kulaklarını örtmeyecek şekilde bağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocukların eline farklı nesneler verilerek ses çıkarmaları sağlanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BİR YILDA DÖRT MEVSİM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, yapıldığı malzemeye, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre gruplar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 2.**Giyinme ile ilgili işleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Giysilerini çıkarır, giyer, düğme açar/kapar, ayakkabı bağcıklarını çözer/bağlar. Ayakkabılarını çıkarır-giyer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bir sepetin içine yaz, kış, ilkbahar ve sonbahar mevsiminde giyilen giysiler koyulur. * Çocukların giysileri tek tek çıkararak adını söylemesi istenir. * Giysilerin rengi ve dokusu incelenir. * Hangi mevsimde giyildikleri tahmin edilerek gruplara ayrılır. * Çocuklar gruplama teknikleri kullanılarak dört gruba ayrılır. * Her grup bir giysi grubunun başına geçer. * İçlerinde bir çocuk seçer. * Müzik açılır ve gruplar seçtikleri çocuğu mevsimlerine uygun giydirirler. * Giydirme işlemi bittikten sonra her grup sırayla hangi mevsimi temsil ettiklerini ve arkadaşlarını hangi giysilerle giydirdiklerini anlatırlar. * Yaz mevsimi ile ilgili pano hazırlanır. * Yaz Mevsimi çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Sepetin içinden neler çıktı? * Kaç gruba ayrıldık? * Yaz mevsiminde neler giyilir? * Sonbahar mevsiminde neler giyilir? * Kışın neden kalın giyiniriz? * İlkbahar mevsiminde neler giyiniriz? * Hangi mevsimdeyiz ve neler giyiniyoruz? * Kışın kalın giyinmek sana neler hissettiriyor? * Çalışma sayfasındaki çocuklar hangi mevsimi yaşıyor olabilir. * Nerede oynuyorlar? |
| **MATERYALLER**  Her mevsime ait giysiler, sepet,Müzik CD’si | **SÖZCÜKLER**  Mevsim, giysi  **KAVRAMLAR**  **Zaman:** Mevsim | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile her mevsim giyilen giysilerin neden değiştiği hakkında sohbet etmeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Her mevsim için uygun giysiler bulundurulmalıdır | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  …………………………. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minkler-10 S: 3 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ARA RENKLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler*  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara ana ve ara renk kartları gösterilir ve gördükleri renkleri söylemeleri ve o renkte nesneler bulmaları istenir. * Ana renk kartları ve ara renk kartları ayrılarak koyulur. Çocuklara bu ayrımın neye göre yapılmış olunabileceği sorulur. * Ana ve ara renk kavramları açıklanır. * Daha önce ara renkleri oluşturmak için yapılan çalışmalar hatırlatılarak çocuklara ara renk gösterilir. * Çocuklar gösterilen renklerin hangi renklerin karışımından oluştuğunu söylerler ve bu renklerin giysilerinde olup olmadığına bakarlar. * Çocuklara “Ayşe mavi etek, sarı bluz giymiş. Üzerinde de iki rengin karışımından oluşan bir hırka giymiş. Hırka ne renk olabilir?” diye sorulur. Çocuklar verilen özelliklere uygun olarak Ayşe’nin resmini çizerler. Yönerge tüm ara renkler için uygulanır. * Zemine yürüme yolu kartları yerleştirilir. * Çocuklarla ritmik sayma yapılır. * Çocuklara yürüme yolunda yönergeye uygun olan kareye basarlar. Yönergeler bilmece gibi sorulur*.(Mavi ve sarı karışımından oluşan renkteki 5 sayısı vb)* * Çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ana renk ne demek olabilir? * Ana renklerden oluşan renklere neden ara renk deniyor olabilir? * Ana renkler hangileridir? * Ara renkler hangileridir? * Çalışma sayfasında neleri kırmızı renk tonlarında boyadık? * Çalışma sayfasında hangi materyalleri mavi renk tonlarında boyadık? * Çalışma sayfasında hangi materyalleri sarı renk tonlarında boyadık? * Yürüme yolunda sayıları bulurken zorlandınız mı? * Hangi şekillere bastınız? * Oyunu tekrar oynamak ister miydiniz? |
| **MATERYALLER**  Ara ve ana renklerde kartlar, yürüme yolu(*Zeminde kullanılacak, iki ayak ile üzerinde durulabilecek büyüklükte, 1-10 arası sayıların yazdığı ana ve ara renklerde oluşan kareler, daireler, elipsler, dikdörtgenler ve üçgenler)* | **SÖZCÜKLER**  Ana, ara, yol  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Ana ve ara renkler, renk tonları | **AİLE KATILIMI**  ……………. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  ………………… | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  …………………… | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-10 S: 4 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **HER ŞİŞENİN BİR SAYISI VAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Kazanım 16**. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)*  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Her çocuğa bir adet boş pet şişe verilir ve bu şişeler atık materyaller, el işi kâğıdı, fon kartonu ve boyalarla süslenir. * Şişelerin süsleme işi bitince her bir şişenin üzerine değişik rakamlar yapıştırılır. * Rakamlar yapıştıktan sonra çocuklar iki gruba ayrılır ve ellerindeki topla, dizilmiş şişeleri devirmeye çalışırlar. * Devirdikleri şişelerin sayılarını söylemeleri istenir. * Devrilen şişelerin üzerindeki puanlar tahtaya şişe çizilerek yazılır. Şişeler sayılarak toplam devrilen şişe sayısı hep birlikte sayılarak bulunur. * En çok puan alan grup oyunu kazanır. * Oyun ardından çocukların nesne grubuna nesne ekleme-çıkarma alıştırmaları yapılır. * Oyunun ardından şişelerin içine bakliyatlar koyularak marakaslar oluşturulur. * Marakaslar ile serbest ritim çalışması yapılır. * Çember şeklinde oturulur. Çemberde her çocuk senkronize olarak şişelerini yere vurur. * Söylenen sayı kadar ritim çalma çalışması yapılır. * Öğrenilen şarkıların ritmini çalma çalışması yapılarak müzikle birlikte şarkılarda tekrar edilir. * Ritmik Sayma çalışma sayfaları incelenerek yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Şişeni hangi materyaller ile süsledin? * Hazırlamış olduğun şişenin üzerine hangi rakam yapıştırıldı? * Hangi sayılara ait şişeleri devirdin? * Hangi grup daha çok şişe devirdi? * Hangi grubun daha çok şişe devirdiğini nasıl anlarız? * Eş zamanlı şişeyi yere vurarak oluşturulan ritim neye benziyordu? |
| **MATERYALLER**  Bir adet boş pet şişe, atık materyaller, el işi kâğıdı, fon kartonu, boyalar ve bakliyatlar | **SÖZCÜKLER**  Marakas, toplam sayı  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 1-10 | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla gazete ve dergilerdeki sayfalardan sayı avı çalışması yapmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  ………………….. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  …………………. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-10 S: 5 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BİÇİM BULMA OYUNU**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, yapıldığı malzemeyi söyler)*  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, yapıldığı malzemeye miktarına ve gruplar.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, yapıldığı malzemeyi, karşılaştırır.)*  **Kazanım 9.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:**  *( Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine göre sıralar)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Tahtadan, mukavvadan, kontrplaklardan yapılmış çeşitli biçimler hazırlanır. * Bunlar, kare, dikdörtgen, üçgen, daire, çember ve elips biçimlerdir. * Çocuklara biçimler gösterilir ve bir süre incelemeleri için fırsat verilir. * Çocuklardan geometrik şekillerin isimlerini söylemeleri istenir. * Aynı boyda ancak değişik biçimlerde olanları ayırmaları istenir. * Çeşitli boy ve biçimlerde olanları ayırmaları istenir. * Değişik yapı ve gereçlerden yapılmış olanları gruplama, eşleştirme, büyükten küçüğe ya da küçükten büyüğe doğru sıraya dizmeleri istenir. * Renklerine göre gruplamaları istenir. * Köşeli olanları gruplama gruplamaları istenir. * Her geometrik şekilden bir tane seçilir ve ortaya konulur. * Çocuklardan çember olup şekillerin etrafına oturmaları istenir. * Geometrik şekillere dikkatlice bakmaları ve gözlerini kapatmaları istenir. * Çocuklar gözlerini kapatınca geometrik şekilden biri saklanır ve çocukların gözlerini açmaları istenir. * Kayıt geometrik şekli ilk bilen çocuk sıradaki turda geometrik şekli saklama hakkını kazanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biçim ne demek olabilir? * Geometrik şekiller hangi malzemelerden yapılmıştı? * Kaç geometrik şekil kullandık? * Geometrik şekilleri kullanarak neler yapabiliriz? * Hangi geometrik şekillerin renkleri aynıydı? * Köşeli olan şekiller hangileriydi? * En az köşesi olan geometrik şekil hangisi? * Farklı biçimlerde geometrik şekillere dokunurken neler hissettin? |
| **MATERYALLER**  Tahtadan, mukavvadan, kontrplaklardan yapılmış geometrik şekiller | **SÖZCÜKLER**  Biçim, tahta, mukavva, kontrplak  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Kare, Dikdörtgen, Üçgen, Çember, Elips, Daire | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evde çeşitli geometrik şekiller çizme çalışmaları yapmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Şekiller farklı boylarda ve renklerde hazırlanmalıdır. * Geometrik şekli saklama hakkı tüm çocuklara verilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çeşitli örüntü çalışmaları yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **GELECEKTEKİ MESLEĞİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 2.** Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocukların arasından bir ebe seçilir, ebe seçilen çocuk kollarını yana doğru açar. * Diğer çocuklar ebenin dört-beş adım arkasında beklerler. * Düdük ya da işaret ile ebe kollarını yukarı, aşağı indirirken çocuklarda vurulmadan karşı yöne birer birer geçmeye çalışırlar. * Bu sırada ebe kime elini değdirebilirse onunla yer değişir. * Çocuklara oyun sonrası bu oyundaki ebenin yaptığı hareketleri yapan bir meslek bilip bilmedikleri sorulur. * Meslekler adlı çalışma sayfası incelenir. Her mesleğin adı söylenir. Meslekler ile nesneler eşleştirilir. * Mesleği anlat oyunu oynanır. Çocuklardan bir oyuncu seçilir. * Oyuncuya çalışma sayfasında bulunan mesleklerden biri işaretle gösterilir. * Oyuncu bu mesleği pantomim ile arkadaşlarına anlatmaya çalışır. * Her çocuk oyunu oynayana kadar oyuna devam edilir. * Çocuklara yetişkin olduklarında hangi mesleği yapmayı hayal ettikleri ve planladıkları sorulur. * Çocuklar ‘Gelecekte nerdeyim?’ konulu resimlerini yaparlar ve çalışmalar tarih atılarak panoda sergilenir. * Meslekler adlı çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * İlk oyuncu kimdi? * Oyunun adı ne olabilir? * Engel altından geçmek size ne hissettirdi? * Oyuncunun hareketleri hangi mesleğe ait olabilir? * Hangi mesleği yapan kişilerle tanıştınız? * Anne ve babanızın mesleği nedir? * Mesleklerden ilginizi hangileri çekti? * Yetişkin olunca hangi mesleği yapmayı planlıyorsunuz? Neden? |
| **MATERYALLER**  Düdük, kâğıt ve boyalar | **SÖZCÜKLER**  Yön, yan, engel, yetişkin, meslekler  **KAVRAMLAR**  …………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla küçükken hayal ettikleri/şuan yaptıkları meslek ile ilgili sohbet etmeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocuklara pantomim tekniği ile örnekler gösterilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Meslekler ile ilgili canlandırmalar yapılabilir. * Sınıfa bazı meslek gruplarına örnek olacak misafirler çağırabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-10 S: 6-7 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **GÖRMEDEN TANIYABİLİYORUM**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bir bilmece kutusu hazırlanır. * Bu kutunun içinde çocukların tanıdığı nesneler bulundurulur. * Çocukların tanımadığı nesneler de bu kutuya konulursa onlarda ayrıca tanıtılır. * Bunların adları ve ne işe yaradıkları çocuklara sorulur ve tahminleri alınır. * Bir çocuk bilmece kutusundan bir nesne alır, aldığı nesneyi arkadaşlarına göstermez; nesnenin adını söylemeden özelliklerini (*rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını)* açıklar arkadaşlarından bu nesnenin adının ne olduğunu bulmalarını ister. * Cevabı bilen çocuk gelir ve gözleri bağlanır. * Kutudan bir nesne alması istenir, dokunarak nesnenin ne olduğunu tahmin etmesi istenir. * Sıradaki çocuk bilmece kutundan bir nesne alır ve arkadaşlarına göstermeden özelliklerini söyleyerek tahmin etmelerini ister. * Etkinlik bu sıralamayla devam eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kutunun içinden hangi nesneler çıktı? * Gözleriniz kapalıyken nesneyi nasıl tanıdınız? * Nesnenin adını söylemeden özellikleri ile anlatmak kolay mı yoksa zor muydu? * Daha önce gözlerin kapalıyken bir şeyler anlattın mı? |
| **MATERYALLER**  Bilmece kutusu ve içindeki çeşitli nesneler | **SÖZCÜKLER**  Bilmece, kutu, tahmin, özellik  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber bir nesne seçmeleri ve adını söylemeden özelliklerini anlatmaları ve karşıdaki kişinin nesneyi tahmin etmesi önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Tüm çocukların etkinlikte görev alması sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Kutudaki nesneler birkaç gün arayla değiştirilerek oyun tekrar oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ÇEVREMİZDEKİ EŞYALAR NEDEN YAPILMIŞ OLABİLİR?**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *( Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa tahta, kâğıt, kumaş, metal ve plastik örnekleri getirilir. * Çocukların örnekleri incelemeleri istenir. * Kraft kâğıdı çizgiyle dört bölüme ayrılır. * Her bölüme örnekler yapıştırılır. * Çocukların sınıfı gezerek tahtadan yapılmış ürünleri bulmaları ve isimlerini söylemleri istenir. * İsmi söylenen nesne tahtadan yapılmış olduğu için kraft kâğıdında tahtanın yapıştırıldığı bölüme yazılır. * Aynı uygulama kâğıt, kumaş, metal ve plastik içinde yapılır. * Çocuklar kraft kâğıdının etrafında çember olup otururlar. * Her bölüm incelenir ve kaç nesnenin isminin yazıldığı sayılır. * Çocuklara resim kâğıtları ve boyaları dağıtılır. * İstedikleri bir nesneyi ( tahta, metal, kâğıt, kumaş ve plastik) seçerek ne yapabileceklerini hayla etmeleri ve resmini çizmeleri istenir. * Çalışmalar sergilenir. * Etkinlikte kullanılan nesnelerle basit artırma ve eksiltme oyunları oynanır. * Artırma –Eksiltme adlı çalışma sayfası incelenerek görseller üzerinden sohbet edilir ve uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Hangi örnekleri inceledik? * Örneklere dokunurken neler hissettin? * Sınıfımızda tahtadan yapılmış neler var? * Sınıfımızda kumaştan yapılmış neler var? * Sınıfımızda metalden yapılmış neler var? * Sınıfımızda plastikten yapılmış neler var? * Giysilerimiz neden yapılmış olabilir? * Kitaplar neyden yapılmış olabilir? |
| **MATERYALLER**  tahta, kâğıt, kumaş, metal ve plastik örnekleri, resim kâğıtları ve boyalar | **SÖZCÜKLER**  tahta, kâğıt, kumaş, metal, plastik  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki nesnelerin hangilerinin tahta, kâğıt, kumaş, metal ve plastik yapılmış olduğunu incelemeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  …………………… | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Kâğıt katlama tekniği kullanılarak çeşitli çalışmalar yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-10 S: 9 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BİLMECE TURNUVASI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Her çocuk için 1-10 arası sayı kartları hazırlanır. * Çocuklardan sayıları 1’den başlayıp 10’a kadar aralarında boşluk bırakarak yere dizmeleri istenir. * Çocuklar dizdikleri sayıların başına geçerler. * Çocuklara bilmeceler sorulur ve doğru cevap veren çocuk bir sayı ileri gider. * Tüm çocukların birkaç sayı ileri gitmeleri sağlanır. * Bilmecenin cevabını bilip ilerleyen çocuklara, üzerinde durdukları sayının önündeki ve arkasındaki sayının hangisi olduğu sorulur. * Bitişe ilk ulaşan çocuk alkışlanır. * Çocukların sayı kartlarını toplamları ve çember olup oturmaları istenir. * Aynı sayı kartlarından öğretmenin elinde de vardır? * Öğretmen sayı kartlarını yere kapalı olarak dizer. * Sayı kartlarından birini açar ve “önceki kartı açın” der. * Çocuklar sayı kartına bakarak önceki sayıyı açarlar ve hangi sayı olduğunu söylerler. * Tekrar bir sayı kartı açılır ve “sonraki kartı açın” der * Çocuklar sonraki kartı açar ve sayıyı söylerler. * Önceki-Sonraki çalışma sayfası incelenerek uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Kaç tane sayı kartımız vardı? * Sayı kartlarında ilerlemek için neler yaptık? * Çalışma sayfasında hangi sayıların önceki ve sonrakilerini bulduk? * 5’ten önceki sayı hangisi? * 2’den sonraki sayı hangisi? * 10’dan önceki sayı hangisi? |
| **MATERYALLER**  Sayı kartları | **SÖZCÜKLER**  ……………  **KAVRAMLAR**  **Sayı/ Sayma:** Önceki-Sonraki | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber ileri ve geri ritmik sayma çalışmaları yapmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Sürekli aynı çocukların bilmecelere doğru cevap vermeleri durumunda cevabı bilemeyen çocuklar desteklenmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Etkinlik geometrik şekiller ya da renkler kullanılarak yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-10 S: 8 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BOŞA ATTIM DOLDU, DOLUYA ATTIM TAŞTI**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Yere karşılıklı iki sepet koyulur, çocuklardan bir sepetin içine istedikleri materyalleri doldurmaları istenir. * İki sepetin boş ve dolu olma durumları tartışılır. * Çocuklardan hangi sepetin boş hangi sepetin dolu olduğunu tanımlamaları istenir. * Çocuklardan dolu sepetteki materyalleri boş sepete taşımaları istenir ve sepetlerin durumları tekrar tartışılır. * Her çocuk için iki adet plastik bardak verilir. * Bardaklardan birinin içine çocukların su doldurmasına rehberlik edilir. * Bardaklar yan yana dizilir. * Çocukların okula gelirken topladıkları küçük taşları çıkarmaları istenir. * Çocuklara yönergeler verilir. * ‘Boş olan bardağa bir tane taş atın’ * ‘Dolu olan bardağa iki tane taş atın’ * Bardakların yanına boş bir bardak daha eklenir ve yönerge verilir. * ‘Dolu olan bardağa 3 tane taş atın’ yönergenin uygulanmasında çocuklar gözlemlenir. * ‘Dolu olana 3 tane taş atın’ yönergesinde sadece içinde su olanın değil, daha önce taş atılan bardağa da taş eklenmesi gerekmektedir. * Çocukların problem çözme becerileri gözlemlenir. * Yanılan çocuklarla deney tekrarlanır. * Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ağzına kadar suyla dolu olan bir kaba bir taş atarsak ne olur? * Ayıcığın suladığı yerde sizce ne var? * Ayıcık hangi bitkiyi suluyor olabilir? * Sizce çocukların ektiği saksılardan hangi bitkiler çıkacak? * Çalışmada kaç saksı vardı? * Boş bir çanta mı ağırdır? Dolu bir çanta mı? * Boş bir sandalyeye mi oturabiliriz? Dolu bir sandalyeye mi? * Deneyimizin malzemeleri nelerdi? * Deneyde dikkat edilmesi gereken nokta neydi? * Taşları toplarken neler düşündün? |
| **MATERYALLER**  Plastik bardaklar, çocukların okula gelirken topladığı taşlar, su, kalemler | **SÖZCÜKLER**  Taş, deney, atmak  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Dolu-boş  **Sayı/sayma:** 1-20 arası sayılar | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden, boş ve dolu kavramları ile oluşan durumları değerlendirerek çocuklarla sohbet etmeleri istenir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Deneyin şaşırtmalı bölümünün yönergeleri yavaş, vurgulu verilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Boş-dolu kavram kartları ile kavram oyunu oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minkler-10 S: 10 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KARTA BAK SAYIYI BUL**

**Etkinlik Çeşidi:**  Matematik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları miktarına göre eşleştirir. Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleriyle eşleştirir.)*  **Kazanım 20**. Nesne/sembollerle grafik hazırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Eşit boyda on tane kart kesilir; bunlardan her birinin üzerine 1’den 10’a kadar sayılar yazılır. Bunlara sayı kartları denir. * Başka kartlara, bir çiçek, üç elma, altı daire gibi biçimler çizilir. Bu kartların sayısı da on tane olmalı ve her biri üzerindeki biçimler, 1’den 10’a kadar olan sayılarla eşleştirilmelidir. * Kartlar yere dağınık olarak yerleştirilir. * Çocukların kartları incelemeleri istenir. * Kartlar üzerindeki biçimler, değişik renklerde boyanır. * Bunlara da nesne kartları denir. * Oyun sırasında çocuklardan, kartlara çizilmiş resimlere bakarak, kart içinde kaç tane nesne resmi varsa, sayıları gösteren kartlar içinden ona uygun olanını bulmaları, nesne resimleri ile sayıları eşleştirmeleri istenir. * Sayı kartları sırayla yere dizilir. Her sayı için sayı kadar nesne bulmaları ve kartın üzerine doğru sıraya dizmeleri istenir. * Böylece grafik oluşturulur. Grafik oluşturulur. * En az nesnenin hangi sayıda en çok nesnenin hangi sayıda olduğu tanımlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kaç tane sayı kartı vardı? * Kaç tane nesne kartı vardı? * Her nesne kartı üzerinde aynı sayıda mı nesne vardı? * Sayı ve nesne kartları birebir eşleşti mi? * Grafik oluştururken neler yaptık? * Grafik oluştururken hangi nesneleri kullandık? * En az nesne hangi sayıda en çok nesne hangi sayıdaydı? * Daha önce grafik çalışması yaptın mı? |
| **MATERYALLER**  Sayı ve nesne kartları, sınıftaki oyuncaklar | **SÖZCÜKLER**  Grafik, nesne, eşleştirme  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Az- Çok | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber oyun hamurlarını kullanarak sayı yazma çalışması yapmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Nesne ve sayı kartlarının aynı sayıda olmasına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Nesne kartları yerine geometrik şekil kartları hazırlanarak oyun oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **GİYSİ TASARLIYORUZ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat ( Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *( Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara astronot, itfaiyeci, doktor, polis, hemşire, asker, pilot vb. meslekleri yapan kişilerin resimler gösterilir. * Çocukların dikkati giyilen giysilere çekilir. * Astronot giysisi incelenerek özellikleri hakkında araştırma yapılır. * Çocuklar çalışma sayfasındaki astronot giysisini boyarlar. * Çocuklara insan vücudu figürleri verilir. * Çeşitli doku ve desenlerde kumaşlar , düğmeler, ipler, kurdeleler masalara koyulur. * Çocuklardan artık malzemeleri kullanarak istedikleri gibi bir giysi tasarlamaları istenir. * Çocuklar tasarımlarını tamamladıktan sonra çalışmalarını birbirlerine gösterirler. * Arkadaşlarının çalışmalarını incelerler. * Mesleklerin kullandığı araçlar hakkında araştırma sorgulama çalışması başlatılır. * Meslek Araçları çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Astronotlar ne iş yapar? * Astronotlar nasıl giyinirler? * Her mesleğin özel bir giysisi var mıdır? * Nasıl bir giysi tasarladın? * Hangi malzemeleri kullandın? * Giysi tasarlarken neler düşündün? * Bizim giydiğimiz giysileri kimler tasarlıyor olabilir? * En sevdiğin giysin hangisi? * Bahçıvan hangi araçları kullanır? * Annenin mesleği nedir? Hangi araçları kullanıyor? * Babanın mesleği nedir? Hangi araçları kullanıyor? |
| **MATERYALLER**  İnsan vücudu figürleri, çeşitli doku ve desenlerde kumaşlar , düğmeler, ipler, kurdeleler, yapıştırıcılar | **SÖZCÜKLER**  Tasarım, giysi, astronot, özellik, meslek araçları  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber küçükmüş giysileri nasıl değerlendirebilecekleri hakkında sohbet etmeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocuklara tasarımlarını yaparken müdahale edilmemelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çeşitli giysi katalogları incelenebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minkler-10 S: 11 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **BİR ONDAN BİR BUNDAN**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ( Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kırk tane kabuklu fındık, dar uzun ve geniş kısa iki tane kavanoz ya da şişe sınıfa getirilir. * Çocukların materyalleri bir incelmesi sağlanır. * Kavanozlarda hangisinin ince ve uzun hangisinin kısa ve dar olduğu tanımlanır. * Çocuklardan gözlerini kapatmaları istenir ve fındıkların yirmi tanesi bir kavanoza yirmi tanesi diğer kavanoza konulmalıdır. * Çocukların gözlerini açmaları ve tekrar kavanozları incelemeleri istenir. * Kavanozların hangisinin içinde az hangisinin içinde çok fındık olduğu sorulur. * Çocukların cevapları alındıktan sonra gerçeği bulmak için sayım yapılır. * Sayım için uzun kavanozdan bir fındık alınır, onun yanına koyulur, kısa kavanozdan bir fındık alınır onun yanına koyulur. * Böylece bir ondan bir bundan alınarak konulan fındıkların sayı bakımından birbirinden çok değil, birbirine eşit olduğu görülmüş olur. * Çocuklardan etkinlikten önceki tahminlerini hatırlamaları ve sonuç ile karşılaştırmaları istenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde kaç tane kavanoz kullandık? * Kavanozlar arasındaki farklar nelerdi? * Hangi kavanoz uzun hangi kavanoz kısaydı? * Kavanozların içinde ne vardı? * Sayma işlemi bitikten sonra kavanozlardan çıkan fındıkların sayısı nasıl çıktı? |
| **MATERYALLER**  Kırk tane kabuklu fındık, dar uzun ve geniş kısa iki tane kavanoz ya da şişe | **SÖZCÜKLER**  Kavanoz, fındık  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Az-Çok  **Boyut:** İnce, Geniş, Uzun -Kısa | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki çeşitli nesneleri karşılaştırarak hangilerinin ince , geniş, uzun, kısa olduğunu karşılaştırmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Kavanozlardan biri ince ve uzun diğeri kısa ve geniş olmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Nohut, leblebi, bilye gibi nesneler kullanılarak etkinlik tekrarlanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **AYICIĞIN MASALI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Dramatizasyon ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler)*  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  *Göstergeleri:*  *Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Çocuklara elma resmi gösterilir ve elma ile ilgili bir hikâye bilindiği söylenir. * Hikâyenin ne olabileceği ile ilgili sorgulama başlatılır. * “Masal Elması” adlı hikâye anlatılır. * Hikâye sonrası konuyla ilgili kukla oynatılır. * İstekli çocuklara görev verilir. * Hikâye dramatize edilir. * Ritim aletleriyle ritim çalışması yapılır. * Hikâye Oluşturma çalışma sayfası incelenir ve Ayıcık ile ilgili hikâye oluşturulur. * Ayıcığın hikâyesi de dramatize edilir. * Dört tane yere vur. Dört kere sopaları birbirine vur, dört kere el çırp gibi sayı pekiştirme çalışmaları yapılır. * Çalışma bitince çocuklara yağmur, dolu ve sel kelimelerinin ritimlerinin nasıl olabileceği sorulur ve ritimsel denemeler dinlenir. * Çocuklara yapılacak çalışma örneklendirilerek anlatılır. * Tef, marakas ya da trampetle ritim tutulur. * Yavaş ritim tutulduğunda (yağ-mur) yürüyüş, hızlı ritim tutulduğunda   (do-lu)sıçrama hareketi, sürekli ritim tutulduğunda ise (sel )koşma hareketleri yapılır.   * Ritim ile birlikte ritme eşlik eden kelime ritme uygun söylenir. Çocuklar tutulan ritme uygun hareketleri yapmaya çalışır. * Dikkat çalışma sayfası incelenerek yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * İçinde elma geçen bir hikâyede hangi kahramanlar olabilir? * Hikâyede siz de olmak ister miydiniz? * Hikâyede kendinize yakın hissettiğiniz kahraman var mıydı? * Kukla konuşturmak size ne hissettirdi? * Farklı bir kukla tasarlamak isteseniz hangi malzemeyi kullanırdınız? * Ritme uygun yürümek sizi zorladı mı? * En çok hangi ritmi sevdiniz? * Hangi kelime de yapılan hareket sizce daha zordu? * Oyunu tekrar etmek ister miydiniz? * Roket mi daha hızlıdır yoksa balon mu? |
| **MATERYALLER**  Dramatik oyun merkezi malzemeleri, çeşitli ritim aletleri ve kuklalar | **SÖZCÜKLER**  Yağmur, sel, dolu, elma, ritim aleti, sıçrama, roket, balon  **KAVRAMLAR**  **……………** | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla çorap vb kukla yapmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocuklara sorulan sorularda bütün çocuklardan cevap almaya ve gerekli yerlerde ipuçları vermeye dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklarla elma şekeri üretilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-10 S: 12-13 * Okul Öncesi Antolojisi s:236 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **TORBALARIN İÇİNDE NLER VAR?**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların miktarını karşılaştırır.)*  **Kazanım 11.** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  *(Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Beş tane aynı boyda bez torbanın içine özgül ağırlıkları birbirinde farklı olan demir, pamuk, kum, fasulye, leblebi koyulur. * Ağızlarına kadar dolu olan torbaların ağızları bağlanır. * Torbalar çocuklara verilir. * Dokunarak torbaların içinde ne olduğunu tahmin etmeleri istenir. * Çocukların tahminleri alındıktan sonra hangi torbanın daha ağır hangi torbanın daha hafif olduğu sorulur, cevapları alınır. * Torbalar açılır ve nesneler tanımlanır. * Nesnelerin kapladıkları yer aynı da olsa torbadaki nesnelerin ağırlıklarının başka başka olduğu kavratılır. * Nesneler yan yana dizilir ve çocuklar nesnelere tekrar dokunurlar. * Hangi nesnenin yumuşak hangi nesnenin sert olduğunu söylerler. * Pamuğun, demirin, fasulyenin, leblebinin ve kumun günlük hayatta nasıl kullanıldığı tartışılır | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bez torbaların içinde ne vardı? * Her torba aynı mı yoksa farklı ağırlıkta mıydı? * Nesnelerin ağırlıklarını nasıl ölçtük? * Daha önce ağır bir nesne taşıdın mı, taşırken zorlandın mı? * Hafif nesneleri taşımak neden kolaydır? * Etrafımızda yumuşak neler var? * Sert bir şeye çarpınca nasıl hissederiz? |
| **MATERYALLER**  Beş tane aynı boyda bez torba, demir, pamuk, kum, fasulye, leblebi | **SÖZCÜKLER**  Kum, pamuk, leblebi, demir, fasulye  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Ağır-Hafif  **Duyu:** Sert-Yumuşak | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki nesnelerden iki tanesi seçmeleri ve elleri ile tartarak hangisinin ağır hangisinin hafif olduğunu tahmin etmeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Nesnelerin ağırlıklarının birbirinden farklı olması gerekir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Nesneler küfeli terazi ile tartılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KABUKLAR VE ARTIKLARLA DOĞAL GÜBRE**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  ***Kazanım 3.*** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır. Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa değişik yiyecekler getirilir. *(Bir kısmı bayat bir kısmı taze kurabiye, ekmek, kek vb. )* * Çocuklardan bu yiyecekleri tatmaların istenir. Tatlarında bir değişiklik olup olmadığı sorgulanır. * Yemek tabağında kalan artıklar çocuklarla birlikte birkaç gün toplanır. Kavanoza toprak koyulur ve üzerine yiyecek artıkları eklenir. Artıkların üzerine gübre koyulur. Kavanoz doluncaya kadar işleme devam edilir. En sona toprak koyulup, toprak ıslatılmadan nemlendirilir. * Haftada bir karışım ters çevrilir. * Karışımın içinde yiyecek parçacıkları görünmeyinceye kadar işleme devam edilir. Her aşamada çocukların süreci izlemeleri sağlanır. * Çalışmanın sonunda çocuklarla kavanozdaki yiyecek artıklarına ne olduğu konuşulur ve kavanozdaki kompost bahçe toprağına eklenir. * Etkinlik sırasında kullanılan nesnelerin hangilerinin i sesi ile başladığı ve bittiği tartışılır. * Ses Farkındalığı çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Deneyi yapabilmek için nasıl bir ön hazırlık yaptık? * Malzemelerimiz nelerdi? * İlk olarak ne yaptık? * Tahminlerin ile sonuç arasında nasıl bir benzerlik oluşmasını öngörüyorsun? * Yiyecek atıklarını değerlendirirsek hayatımızda neler değişir? * Geri dönüşüm ne demek olabilir? * Çevrenizde geri dönüşüm konteyneri gördünüz mü? Geri dönüşüm kutusu gördünüz mü? * Geri dönüşüm konteynerinin çöp konteynerinden farkı nedir? * Geri dönüştürülemeyen bir şey var mıdır? Nedir? * Etkinliğimizde kullandığımız hangi malzemeler i sesi ile başlıyor? * Hangi malzemeler i sesi ile bitiyor? |
| **MATERYALLER**  Cam kavanoz, bahçe toprağı, gübre, yiyecek atıkları | **SÖZCÜKLER**  Kompost, gübre, yetiştirme ortamı, toprak, atık, geri dönüşüm, konteynır  **KAVRAMLAR**  ……………. | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere aynı işlemi evde de uygulamaları önerilebilir. * Bayatlamış ekmeklerin nasıl kullanıldığını araştırmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çeşitli bitkisel ve hayvansal atıkların belirli bir metoda göre çürütülmesi ile elde edilen kompost değerli bir yetiştirme ortamıdır. Kompost, gübre değildir. Gübre toprağa bitkilerin gelişmesi için gerekli besin maddesi kazandırırken kompost, toprağın yapısal düzenini sağlar. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Küf deneyi uygulanabilir. Bir dilim ekmek ıslatılır ve bir poşete koyularak 3 gün bekletilir. Ekmekteki değişim gözlenir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-10 S: 14 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **AYAKABILARIMIZ ÇİFTTİR**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Öz Bakım Becerileri**  **Kazanım 2:** Giyinme ile ilgili işleri yapar.  **Göstergeleri:**  (*Ayakkabı bağcıklarını çözer. Ayakkabı bağcıklarını bağlar. Ayakkabılarını çıkarır, giyer.)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  (*Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara ‘Ayakkabı Bulma’ oyunu oynayacakları söylenir ve oyunun oynanışı anlatılır. * Çocukların hepsi ayakkabılarını çıkarırlar ve sınıfın ortasına bırakırlar. * Daha sonra çocuklar ayakkabılardan uzaklaşarak, arkalarını dönerler. * Ayakkabılar iyice karıştırılır. * Müzikle birlikte çocuklar sınıfta serbest dans ederler. * Müzik durduğunda koşarak ayakkabıların olduğu yere giderler ve kendi ayakkabılarını bulup, giymeye çalışırlar. * Ayakkabılarını ilk bulup, giyen çocuk oyunu kazanır. * Eski ayakkabılardan neler yapılabileceği hakkında sohbet edilir. * Temin edilen iki ya da üç ayakkabıdan saksı yapma projesi yapılır. * Çocuklar ayakkabı sayısı kadar gruplara ayrılır. * Her gruba ayakkabı ve artık malzeme verilir. * Çocuklar ayakkabıların tekini süsleyip saksı üretirler. * Saksılara toprak koyularak çiçek ekilir. * “Tek-Çift” ile ilgili çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ayakkabılarınızın özellikleri nelerdir? * Ayakkabınızı kimlerle almıştınız? * Ayakkabılar olmasaydı hayatımızda neler değişirdi? * Ayakkabınızı bulurken zorlandınız mı? * Sınıfta aynı olan ayakkabılar var mı? * Ayakkabılarda çift ve tek neyi ifade eder? * Neden ayakkabılarımızın ikisi de aynı? * Ayakkabıdan neler yapılabilir? * Çiçekler ne ister? * Etkinlikten keyif aldınız mı? * Çalışma sayfasında tek ve çift olan varlıklar hangileri? * Vücudumuzda tek olan duyu organlarımız hangileri? * Vücudumuzda çift olan duyu organlarımız hangileri? |
| **MATERYALLER**  Çocukların ayakkabıları, müzik cd’si, artık materyaller, yapıştırıcı, toprak ve fidan | **SÖZCÜKLER**  Saksı, kerata, ayak numarası, tek, çift  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Tek-çift | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarının eski ve yeni ayakkabılarını incelemeleri için fırsat yaratmaları istenir. * Ailelerden çiçeklerin bakım sorumluluğunu evde çocuklarına vermeleri önerilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların ayakkabıdan saksı üretimi için örnek olarak hazırlanan bir saksı gösterilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Her çocuğun evden getirdiği kendine ait eski ayakkabısıyla çalışma bireyselleştirilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-10 S: 15 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ÇEVRE KORUMA HAFTASI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 13.** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  *Göstergeleri:*  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Hava kirliliği, su kirliliği ve toprak kirliliği ile ilgili resimler gösterilir. * Doğayı kirleten unsurların neler olduğu ve nedenleri hakkında araştırma sorgulama çalışması başlatılır. * Çocuklara Çevre Koruma Haftası ile ilgili bilgi verilir. * Çevreyi korumak için yapılması gerekenler hakkında sohbet edilir. * Çocuklara geri dönüşüm sembolü gösterilir ve anlamının ne olduğunu tahmin etmeleri istenir. * Büyük bir sepetin içinde plastik, kâğıt ve metal atıklar getirilir. * Çocuklarla atıkların yapıldığı malzemelerin ne olduğu hakkında araştırma inceleme çalışması başlatılır. * Çocukların atıkların ambalajlarında bulunan geri dönüşüm sembollerini bulmaları istenir. * Atıkların ayırt edilmeden çöpe atılması durumuna ne olabileceği hakkında sohbet edilir. * Çocuklara atıkların kâğıt, plastik ve metal olarak ayrılarak farklı geri dönüşüm kutularına atılması gerektiği anlatılır. * Geri dönüşüm çalışma sayfası açılır ve görseller üzerinde sohbet edilir. * Çocuklara resim kâğıtları ve boyaları dağıtılır. * Geri dönüşüm konulu resim çizmeleri ve resimlerini arkadaşlarına anlatmaları istenir. * Çevre Koruma Haftası ve Geri Dönüşüm çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çevre Koruma Haftası ile ilgili neler biliyorsun? * Çevreyi korumak kimin sorumluluğunda olabilir? * Havayı suyu ve toprağı neler kirletir? * Geri dönüşüm ne demek? * Geri dönüşüm sembolü neden yeşil renktedir? * Neleri geri dönüştürebiliriz? * Atıkları ayırt etmek neden önemlidir? * Kullandığımız bütün atıklar geri dönüştürülebilir mi? * Atık kumbaraları ne işe yarar? * Daha önce geri dönüşüm kumbaraları gördün mü? |
| **MATERYALLER**  Büyük bir sepetin içinde plastik, kâğıt ve metal atıklar, geri dönüşüm sembolü | **SÖZCÜKLER**  Geri dönüşüm, atık, plastik, metal, kâğıt  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki atıkları kâğıt, plastik ve metal olarak ayırt etmeleri ve çöpe atmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Sepetin içine koyulan atıkların temiz ve tehlikesiz olduğundan emin olunmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  …………………………. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minkler-10 S: 16-17 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **SAYILAR YER DEĞİŞTİRİYOR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Mekânda konum alır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda koşar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Köşe kapmaca oyunun nasıl oynandığı çocuklarla konuşulur. * Çocuklar aralarında görev dağılımı yaparak köşe kapmaca oyununu oynarlar. * Çocuklara yeni oyunun kurları anlatılır. * Köşe kapmaca oyununda olduğu gibi her çocuk bir köşede durur. * Her çocuğa bir sayı adı verilir. * Sayılar arasında boşluk bulunmaz. * Çocukların arasından sayışma yapılarak bir ebe seçilir. * Oyun başlayınca her çocuk oyun alanındaki yerini alır. * Ebe iki sayı söyler, adı o sayılar olan çocuklar, ebeye yakalanmadan birbirlerinin yerine geçmeye çalışırlar. * Ebe kimi yakalarsa o yanmış olur. * Yanan ebe olur. * Ebe onun yerini alır. * Oyun tamamlandıktan sonra iki oyun arasındaki benzerlik ve farklılıklar tartışılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Köşe kapmaca oyununda kaç oyuncu oynar? * Sayı kapmaca oyununda kaç kişi oynadı? * Ebenin görevi neydi? * Oyuncuların dikkat etmesi gereken ne önemli kural neydi? * Bu oyunu daha farklı nasıl oynayabiliriz? * Yer değiştirirken neler hissettin? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir | **SÖZCÜKLER**  Köşe, sayı, kapmak  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki köşeli nesnelerin köşelerini saymaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Tüm çocukların oyunda görev almaları sağlanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklar küçük gruplara ayrılarak oyunu bahçede oynayabilirler. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ALIŞVERİŞ LİSTESİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Drama (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *( Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  *Göstergeleri:*  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * ‘Duygu ve Dilek’ adlı hikâye okunur. * Hikâye ile ilgili sorular sorulup cevaplar alınır. “Alışveriş” adlı parmak oyunu oynanır:   *Annem ve ben, alışverişe çıktık.*  *(İşaret parmağı ile orta parmak yürütülür.)*  *Bir mağazanın önüne geldik*  *(Parmaklar durur.)*  *İçeriye girdik.*  *(Parmaklar hareket ettirilir.)*  *Sağa sola baktık.*  *(Parmaklar yukarıya kaldırılır, sağa sola yatırılır.)*  *Annem dedi, “Listemizdekileri alalım.”*  *(Orta parmak yukarıya kaldırılıp hareke ettirilir.)*  *Ben dedim “Hepsinden alalım.”*  *( İşaret parmağı yukarıya kaldırılıp hareket ettirilir.)*  *Annemi öptüm, “Peki anneciğim.” dedim.*  *(İki parmak birbirine değdirilir.)*   * Parmak oyunundan sonra alışverişte olan diyaloglar hakkında konuşulur. * Alınan şeyin karşılığında para verilmesi ile ilgili konuşulup çocuklara temsili paralar verilir. * Sonra gerekli rol dağılımları yapılarak alışverişte dikkat edilmesi gereken kuralların da belirtildiği “Alışveriş” dramatizasyonu gerçekleştirilir. * Para ile ilgili çalışma sayfası incelenerek görseller üzerinden sohbet edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Alışveriş yapmak nasıl bir duygu? * Alışveriş yaparken istediğiniz her şeyi alır mısınız? Neden? * Alışveriş yaptıktan sonra ne öderiz? * Canlandırmada olduğu gibi kendi başınıza alışveriş yaptınız mı? * Alışveriş yaparken nelere dikkat etmeliyiz? * Liste yapmak ne demektir? * Bankalar ne işe yarar? * Kumbara ne işe yarar? Senin kumbaran var mı? * “Damlaya damlaya göl olur” bir atasözüdür ve sence anlamı nedir? |
| **MATERYALLER**  Dramatik oyun merkezi malzemeleri, gerçek ya da temsili paralar | **SÖZCÜKLER**  Alışveriş, para, liste  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Para | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarının alışveriş diyalogunu tek başına yapabilecekleri ortamlar düzenlemeleri önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocuklara sorulan sorularda bütün çocuklardan cevap almaya ve gerekli yerlerde ipuçları vermeye dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklarla alışveriş kumbara yapılarak topladıkları parayla kitap alışverişi yapmaları için kitapçıya gidilebilir. * Başka ülkelerin para birimleri ve para örnekleri incelenbilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-10 S: 18 * Okul Öncesi Antolojisi s:201 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ASLAN VE MAYMUNLAR**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bir ebe seçilir, bu ebe aslan olur. * Diğer çocuklar iki gruba ayrılır ve bunlarda maymun olurlar. * Oyun alanına iki tane daire çizilir, bunlarda maymunların yuvası olurlar. * Bir grup bir yuvada diğer grup diğer yuvada durur. * Ortada da aslanın yuvası olur, aslan orada uyur. * Oyun başlayınca maymunlar bir yuvadan diğer yuvaya giderken , aslanın yanına gelirler ve uyuyan aslanı elleyerek onu uyandırmaya çalışırlar. * Aslan uyanınca kendisini uyandıran maymunu kovalar, yakalamaya çalışır. * Maymunda kaçıp yuvalardan birine girmeye çalışır. * Alanın bir kez yakalama hakkı vardır. * Hiç maymun yakalayamazsa , yeniden aslan olur. * Birden çok maymun yakalanırsa, aralarında sayışma yaparlar ve bir aslan seçerler. * Oyun tekrar oynanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunda hangi hayvanları canlandırdık? * Maymunların kaç tane yuvası vardı? * Maymunların görevi neydi? * Aslan en az kaç tane maymun avlamak zorundaydı? * Maymunlar ve aslanlar nerede yaşar? * Maymunların en sevdiği yiyecek hangisidir? * Maymunlar aslandan kaçarken neler hissetti? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir | **SÖZCÜKLER**  Aslan, maymun, av,  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**  ………………… |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Oyun alanı çocukların koşabileceği kadar geniş olmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Oyun birkaç kez oynanır ve her aslanın tuttuğu maymunlar sayılır. Aslanlar arasından en çok maymun tutmuş olan hangisi ise, o aslan “Ormanlar Kralı” seçilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **ÖNCE ALIŞVERİŞ, SONRA FİŞ**

**Etkinlik Çeşidi:**  Fen ve Matematik ( Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir. Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleriyle eşleştirir.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Harita ve krokiyi kullanır.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 13.** Estetik değerleri korur.  **Göstergeleri:**  *(Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Etkinlik alanı market olarak düzenlenir. * Etkinlikten önce her çocuğa resimli alışveriş listesi hazırlanır. * Malzemeler çocukların görebileceği ve kolayca uzanabileceği şekilde yerleştirilir. * Süt, reçel, meyve suyu kutuları raflara, meyve ve sebzeler kasalara, bakliyatlar, bisküviler masala yerleştirilerek stantlar oluşturulur. * Bir köşeye kasa ve paralar yerleştirilir. * Çocuklara resimli alış veriş listeleri dağıtılır. * Çocuklar market sepetlerini ya da poşetlerini ve paralarını alıp market içinde gezerek alış veriş yaparlar. * Çocuklara etkinlik sırasında ne alacakları, marketin hangi bölümünde oldukları ve resimli alış veriş listesi ile gerçek nesneleri eşlemeleri hakkında rehberlik edilir. * Çocuklar market alış verişini tamamladığında kasanın önünde sıraya geçerek kasiyere para ödeyip alış verişlerini tamamlarlar. * Çocuklar çember olup otururlar. Alış veriş torbalarındaki nesneler incelenir. * Kimlerin aynı, farklı ve benzer malzemeleri aldığı tartışılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinlik alanımızı nasıl düzenledik? * Alış verişe gitmek için yanımıza neler aldık? * Ne alacağımızı nasıl bildik? * Markette neler vardı? * Sen neler aldın? * Daha önce alış veriş yaptın mı, neler aldın? * Markette alış veriş yaparken neler hissettin? * Aldıklarının karşılığında kasiyere ne ödedin? * Alış veriş listende hangi malzemelerin resmi vardı? * Fiş ne demek olabilir, üzerinde neler yazar? * Çalışma sayfasındaki Zeynep para ile neler aldı? |
| **MATERYALLER**  Gerçek ya da oyuncak süt, meyve suyu şişeleri ya da kutuları, reçel kavanozları, peynir kutuları, plastik ya da gerçek meyve ve sebzeler, çeşitli bakliyatlar, bisküvi paketleri, karton ya da el işi kâğıdından yapılmış paralar, alışveriş poşetleri, oyuncak kasa, alışveriş sepetleri, çeşitli boyda kasa ve raflar vb. | **SÖZCÜKLER**  Market, alışveriş, para,kasa,kasiyer  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Para  **Zıt:** Aynı-Farklı-Benzer | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber alış veriş listesi hazırlamaları ve alış verişi birlikte yapmaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Etkinlikte kullanılacak resimli alış veriş listelerinin içeriği farklı farklı olmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklarla beraber gerçek bir alış veriş listeleri, paralar ve fişler incelenebilir. * Markete gezi düzenlenerek alış veriş yapılabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  Bilgili Minikler-10 S: 19 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **GİYİNME ZAMANI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 48 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 2.**Giyinme ile ilgili işleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Giysilerini çıkarır, giyer, düğme açar/kapar, ayakkabı bağcıklarını çözer/bağlar. Ayakkabılarını çıkarır, giyer.)*  **Kazanım 3.**Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, katlar, asar, yerleştirir.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 1**. Kendisine ait özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Duyuşsal özelliklerini söyler.)*  **Kazanım 5.** Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.  **Göstergeleri:**  *( Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara eski zamanlarda yaşayan insanları giysilerinin resimleri gösterilir. Zamanımızda giyilen giysiler ile benzerlik ve farklılıkları tartışılır. * Dramatik oyun merkezinde bulunan kostüm ile eşyalar alınır ve incelenir. * Düğmeli mi fermuarlı mı vb özellikleri ve ne zaman kullanıldıkları hakkında sohbet edilir. * Giysiler ve hayatımızdaki yeri ile ilgili sorgulama başlatılır. * Her çocuk ortaya koyulan giysilerden bir tanesini seçer. * Seçtiği giysinin kullanım amacından başka bir şekilde kullanımına yönelik fikirlerini gösterir.*(Değiştirme/dönüştürme çalışması)* * Çalışmanın ardından her çocuk elindeki giysiyi başka bir arkadaşı ile değiştirir. * Çocuklardan ellerinde bulunan giysiyi üzerlerinde yapılma amacından farklı bir şekilde kullanmaları istenir. * Çocuklar eşleştirilir. * Olumsuz düşünceleri ifade etme ile ilgili birkaç örnek gösterildikten sonra eşlerden birbirini kırmadan(olumlu davranışlarla) giyinme şekli ile ilgili düşüncelerini ifade etmeleri istenir. * Eşler görev değiştirerek ikili doğaçlamalar tamamlanır. * Giysiler giyildikleri mevsimlere göre gruplanır. * Sabır ile ilgili sohbet edilir. * Çocuklara etkinliğin hangi bölümünde sabırsızlandıkları hangi bölümünde sabırla bekledikleri sorulur. * ‘Değerler Eğitimi-Sabır’ adlı çalışma sayfasındaki görseller incelenir ve uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Giysilerimiz kâğıttan yapılsaydı ne olurdu? * Giysilerimiz buzdan yapılsaydı ne olurdu? * Eski zamanlarda yaşayan insanlar ve zamanımızdaki insanların giysileri arasında nasıl farklar var? * Giysi seçerken nelere dikkat ediyorsunuz? * Giysilerinizi giyerken ya da alırken yardım istiyor musunuz? * Giyinirken hangi işlemleri yaparız? * Giysi tercihinizle ilgili fikir alır mısınız? * En önemli giysimiz sizce nedir? Neden? * En sevdiğiniz giysiniz hangisi? * En son hangi giysiyi aldınız? * Sizce hangi renk giysiler en dikkat çekicidir? * Meslek grupları nasıl giyinir? * Arkadaşlarınızın giysilerini inceler misiniz? * Sabır ne demek olabilir? * Hangi durumlarda sabırsız olursunuz hangi durumlarda sabırla beklersiniz? |
| **MATERYALLER**  Dramatik oyun merkezi giysi ve eşyaları | **SÖZCÜKLER**  Giysi, fermuar, çıtçıt, cırt, düğme, sabır  **KAVRAMLAR**  **………………** | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla giysi dolabı boşaltıp çeşitlerine ve kullanım yerlerine göre yeniden yerleştirme etkinliği yapmaları istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Çocukların ikili doğaçlamalarında rehber olunmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Seçilen bir ebe dışarı çıkarılarak sınıfta kalan çocukların üzerinde bir değişiklik yapılarak değişiklikleri bulma oyunu oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minkler-10 S: 20 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **EN SÜPER BABA KUPASI**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Babalar Günü ile ilgili sohbet edilir. * Hangi gün kutlandığı söylenir. * Babalar Günü ile ilgili görseller incelenir. * Babalar Günü çalışma sayfası incelenir. * Çocuklar makasla kupaları kenarlarından keserler. * Kupalarını hazırlayıp giderken eve götürürler. * Babalar günü ile ilgili kitaplar okunur şarkılar söylenir. * Rengi Bul oyunu oynanır. * Öğretmen eline bir top alır ve bütün çocuklar etrafında halka olurlar. * Topu havaya atar ve bir renk söyler. * Çocuklar öğretmen topu yakalayana kadar rengi bulmaya çalışırlar. * Bulamayan çocuğu öğretmen topu atarak ebelemeye çalışır. * Ebelenen çocuk topu alıp halkanın ortasına geçer topu havaya tar ve bir renk söyler. * Çocuklar ebenin söylediği rengi bulmaya çalışır. * Rengi bulamayan çocuk topla vurularak ebelenmeye çalışırlar. * Oyun tüm çocuklar görev alan kadar devam eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Babalar günü ne zaman kutlanır? * Babana kupayı verince sence ne hissedecek? * Oyunumuzun adı nedir? * Oyunu kim başlattı? * Söylenen renkleri bulabildin mi? * Sınıfımızda olmayan bir renk söylendi mi? |
| **MATERYALLER**  Babalar Günü ile ilgili görseller, makas, yapıştırıcı | **SÖZCÜKLER**  Babalar günü, kupa  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**  …………………. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Oyun için geniş bir etkinlik alanı tercih edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Balar günü ile ilgili resim çizilebilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  Bilgili Minkler-10 S: 21-22 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **İSTOP**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm grup etkinliği )

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**    **Motor Gelişimii:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *( Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(**Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*  **Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. * Sayışma yapılarak bir ebe seçilir. * Ebe eline kolay tutabileceği büyüklükte top alır. * Diğer çocuklar ebenin etrafında toplanır. * Oyun başladığında ebe topu havaya atar, çocukların tümü kaçışırlar. * Ebe havaya attığı topu yere düşmeden yakalar ve tam yakaladığı sırada “istop” diye bağırır. * Ebe “istop” diyince bütün çocuklar kaçma eylemini bırakıp oldukları yerde dururlar. * Ebe elindeki topu vurabileceğini sandığı bir çocuğa atar. * Top çocuğa değerse , ebe kurtulur, topun değdiği çocuk ebe olur. * Ebe topu bir atışta kimseye vuramazsa , ebeliği sürer oyun yinelenir. * Ebe topu havada yakalayamazsa top yere düşer, topu alana kadar “istop” diyemez. * Ebe “istop” dedikten sonra kaçmaya devam eden çocuk oyundan çıkar. * Ebe topu kime atıyorsa o çocuk yer değiştiremez, fakat ayaklarını yerden kesmeden olduğu yerde eğilebilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunumuzu nerede oynadık? * Oyuncuları vurmak için hangi nesneyi kullandık? * Ebe topu havaya atınca ne söyledi? * İstop ne demek olabilir? * Ebe “İstop” dedikten sonra oyuncular ne yaptı * Ebe elindeki topla ne yaptı? * Uzaktaki oyuncuları ı yoksa yakında duran oyuncuları mı vurmak daha kolaydı? * Trafikte hangi ışıkta durmamız gerekir? |
| **MATERYALLER**  Top | **SÖZCÜKLER**  İstop, durmak, kaçmak  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber en sevdikleri top oyunlarından birini oynamaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Oyuna başlamadan önce birkaç kez deneme oyunu oynanmalıdır. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Renkli İstop oyunu oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |

1. **DEĞERLENDİRME**

**Etkinlik Çeşidi:**  Oyun ( Tüm Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1.** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, yapıldığı malzemeyi, kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Yere daire çizilir ve içine çeşitli oyuncaklar koyulur. * Çocuklar daire etrafında istedikleri gibi dans ederken müziği dikkatle dinlerler. * Müzik durunca çocuklar daire içine girerek bir oyuncak alırlar. * Çocuklar oyuncakların sert mi yumuşak mı olduğunu söylerler. * Yanlış söyleyen çocuk oyun dışına seyirci olarak alınır. * Oyuncaklar toplanır ve sayı kartları yerleştirilir. * Müzik tekrar açılır ve çocuklar dans ederek etkinliğe devam ederler. * Müzik durunca çocuklar daire içine girerek bir sayının üzerinde yer kaplarlar. * Üzerinde durdukları sayıyı yanlış söyleyen çocuk seyirci olarak kenara alınır. * Yanlış söyleyen çocuklar seyirci olarak kenara alınır. * Tek çocuk kalana kadar oyun devam eder. * Sıra Sayıları ve Değerlendirme çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çalışma sayfasındaki ördekler sırayla nereye giriyorlar? * Beyaz renkli ördek kaçıncı sıradadır? * Gölde kaç tane ördek var? * Daha önce gölde yüzen ördekler gördün mü? * Ördekler neden sırayla göle atlıyor olabilirler? * En sondaki ördek kaçıncı sırada? |
| **MATERYALLER**  Müzik CD’si, resimli kartlar | **SÖZCÜKLER**  …………….  **KAVRAMLAR**  **………………….** | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki sert ve yumuşak nesneleri tanımlamaları önerilebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  …………………………… | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Yere geometrik şekiller çizilerek oyun oynanabilir. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**   * Bilgili Minikler-10 S: 23-24 |
| **UYARLAMA** | | |

1. **KİMİN GÖLGESİYİM BEN?**

**Etkinlik Çeşidi:**  Sanat (Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 1.** Kendisine ait özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Fiziksel özelliklerini söyler.)*  **Kazanım 8.** Farklılıklara saygı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  Göstergeleri:  **(** *Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfın duvarına kraft kâğıdı yapıştırılır. * Kâğıdın karşısına fener ya da spot gibi bir ışık kaynağı konulur. * Çocuklardan biri kâğıt ile ışık kaynağı arasında bir yerde sandalyeye oturur. * Çocuğun kâğıda çıkan gölgesi başka bir çocuk tarafından çizilir. * Birkaç gönüllü çocukla bu çalışma tekrarlanır. * Çocukların gölgeleri çizildikleri yerlerden kesilir. Gölgesi çizilen çocukların adları, saç ve göz renkleri, boyunun uzunluğu gibi konularda konuşulur. * Masalara çocukların gölgelerinin olduğu kâğıtlar, çocukların evlerinden getirdikleri dergi, gazete ve kartpostallardan kesilmiş resim ya da fotoğraflar konur. * Çocuklar, adını ve özelliklerini belirledikleri çocuğu gölge şeklinde olan kâğıt üzerine kolaj çalışması yaparak oluştururlar. * Çocuklar yaptıkları çocuk ile aralarındaki benzer ve farklı olan özelliklerini söylerler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bu etkinlikte kâğıt, fotoğraf ve resimleri kullanarak neler yaptınız? * Yaptığınız çocuğa ad vermek ve bu çocuğun özelliklerini söylemek hoşunuza gitti mi? * Sizin göz ya da saç renginiz, boyunuz diğer arkadaşlarınızla aynı mı? * Anneniz, babanız kardeşiniz ile benzer ve farklı olan özellikleriniz neler? |
| **MATERYALLER**  Fener, kraft kâğıdı, kalem, çeşitli materyallerden kesilmiş resimler | **SÖZCÜKLER**  Gölge  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Uzun-Kısa **Renk:** Siyah, Kahverengi, Sarı, Mavi, Yeşil **Zıt:** Aynı-Farklı-Benzer | **AİLE KATILIMI**   * Bu etkinliğe başlamadan en az üç gün önce ailelerden çocuklarıyla birlikte dergi ve kartpostal biriktirmeleri istenebilir. * Ailelerin çocuklarının fiziksel özellikleri ve kendi özellikleri hakkında sohbet etmeleri istenebilir. |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Bu etkinlik yapılırken ışık kaynağının yaklaşık olarak 1 metre uzaktan tutulmasına dikkat edilmelidir. * Çocukların evlerinden getirdikleri dergi ve kartpostallardaki sevdikleri şeylerin resimlerini keserken öğretmen tarafından yönlendirme yapılmamasına dikkat edilmelidir. | **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklar artık materyaller kullanarak kendi portrelerini yaparlar. Portreler üzerinden saç rengi, göz rengi gibi fiziksel özellikleri hakkında konuşurlar. | **KULLANILAN KAYNAKLAR**  ……………………….. |
| **UYARLAMA** | | |