**GÜNLÜK PLAN**

**OKUL ADI:**

**SINIF ADI:**

**ÖĞRETMENİN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

|  |
| --- |
| **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar**. |
| **Göstergeleri:** |

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

|  |
| --- |
| Kalemi doğru tutar. |
| Kalem kontrolünü sağlar. |
| Çizgileri istenilen nitelikte çizer. |

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:**

|  |
| --- |
| Basit dans adımlarını yapar. |
| Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. |

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

|  |
| --- |
| **Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** |
| **Göstergeleri:** |

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**DİL GELİŞİMİ**

|  |
| --- |
| **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |
| Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar. |
| **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

|  |
| --- |
| Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. |
| Zıt anlamlı sözcükleri kullanır. |

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

|  |
| --- |
| Görsel materyalleri inceler. |
| Görsel materyalleri açıklar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. |

**BİLİŞSEL ALAN**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. |

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın rengini söyler.

**Kazanım 9: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları renk tonlarına göre sıralar.

|  |
| --- |
| **Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.** |
| **Göstergeleri:** |
| Bir olayın olası nedenlerini söyler. |
| Bir olayın olası sonuçlarını söyler. |

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Elini/yüzünü yıkar. |

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.** | |
| **Göstergeleri:** | |
| Giysilerini çıkarır. | |
| Düğme açar.  Ayakkabı bağcıklarını çözer.  **Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**  **Göstergeleri:**  Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.  Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.  Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.  Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir. | |
| **Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.** |
| **Göstergeleri:** |
| Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. |
| Dinlendirici etkinliklere katılır. |
| **Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** |
| **Göstergeleri:**  Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır  Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. |

**ETKİNLİKLER-ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/OYUN ZAMANI:**

Öğretmen güne çocukların oynayacakları öğrenme merkezlerini (sanat, evcilik, blok, sessiz köşe vb) hazırlayarak başlar.

Bir masaya yoğurma maddesi, bir masaya boya kalemleri ve kağıtlar koyar.

Sessiz köşeye değişik öykü kitapları ve minderler koyar.

Başka bir masaya veya halının üstüne yapılandırılmamış oyuncaklar (lego veya nopper gibi) koyar.

Öğretmen çocukları ‘Güler Yüzle’ ‘Günaydın’ diyerek karşılar.

Öğretmen çocukların, ayakkabı ve giysilerini kendi başlarına düzenli bir şekilde çıkarmalarına fırsat verir.

Öğretmen çocuklara, hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar ve çocuklarla tercih ettikleri öğrenme merkezinde neler yapmayı düşündükleri ile ilgili konuşur.

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen de zaman, zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır ve sorularla çocukların çalışmalarında temel noktalara dikkatlerini çeker ve çocukları gözlemler.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

Oyuncakları toplandıktan sonra çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen çocuklarla, bugün okulda neler yapacaklarına ilişkin olarak sohbet ederek, güne uyum sağlamalarını kolaylaştırır. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklarla kahvaltı (kuşluk kahvaltısı) yapılır.

**KAHVALTI/TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ:**

Öğretmen çocuklara, ‘Çevremize baktığımızda doğada hangi renkleri görüyoruz?’diye sorar.

Çocuklar doğada gördükleri renklere örnekler verirler. Örn; güneş-sarı, gökyüzü-gündüz/mavi, gece/siyah-koyu mavi vb.

Daha sonra her çocuk sıra ile o gün üzerindeki giysilerin rengini söyler.

Her çocuk en çok sevdiği rengin hangi renk olduğunu söyler. Öğretmen çocuklara, ‘Dünyadaki her şey tek renk olsaydı ne olurdu?’ diye sorar. Çocukların verdikleri cevaplardan sonra öğretmen hayvanların her şeyi bizim gibi gerçek renklerinde değil de siyah beyaz gördüklerini söyler.

Her şeyi siyah/beyaz görmenin nasıl bir şey olacağı ile ilgili konuşulur.

Öğretmen daha sonra çocuklara, renklerin tonları (Açık-Koyu) olduğunu, renklerin açıktan koyuya renk tonlarına göre sıralanabileceğini söyler.

Daha sonra çocuklarla, ‘Renkler’ tekerlemesi söylenir.

**RENKLER**

Kırmızı, mız, mız

Sarı, tıs pıs

Yeşil, bız, bız

Turuncu, cız bız

Mor…..hokus pokus…

**SANAT:**

Öğretmen sanat etkinliğinde çocukları eşit sayıda dört gruba ayırır. Her grup bir rengi temsil eder.

Gruplara, kırmızı grup, mavi grup, sarı grup ve yeşil grup denir.

Öğretmen gruplardaki öğrencilere daha önceden hazırladığı küçük dikdörtgen şeklinde resim kağıtları verir.

Gruplardaki öğrenciler, kendilerine verilen resim kağıtlarını grubunun rengi ne ise (örn; kırmızı vb) o rengin tonlarına göre (Açıktan –Koyuya) boyarlar.

**OYUN VE HAREKET:**

Öğretmen çocuklara, ‘Renk Tonları’ oyununun oynanışını ve kurallarını anlatır.

Çocuklar sanat etkinliğinde boyadıkları dikdörtgen şeklindeki resim kağıtlarını ellerine alırlar ve sınıf içinde dağınık şekilde dururlar.

Müzikle birlikte çocuklar sınıf içinde dans ederler. Müzik durduğunda çocuklar hangi rengin elemanı ise o arkadaşları ile yan yana dizilerek açıktan koyuya sıralanıp grup renklerini oluştururlar.

**ÖĞLE YEMEĞİ/TEMİZLİK/DİNLENME**

Dinlenme zamanı öğrenciler, kendi tercih ettikleri sakin bir etkinlikle (kitap inceleme, minderlere uzanıp dinlenme vb) vakit geçirebilirler.

Ya da minderlere uzanıp, dinlendirici bir müzik eşliğinde öğretmenin okuyacağı bir hikayeyi dinleyebilirler.

**ETKİNLİK ZAMANI**

**FEN VE MATEMATİK:**

Öğretmen çocuklara, ‘Renk Deneyi’’yapacaklarını söyler.

Öğretmen sınıfa renk deneyi için 3 cam bardak, ana ve ara renklerde toz boyalar ve su getirir.

Çocuklara ‘Ara’ renklerin ‘Ana’ renklerin karışımından oluştuğunu söyler.

Ayrı 3cam bardağa çocuklarla birlikte kırmızı , sarı,mavi toz boya ve su konulup,karıştırılır.

Daha sonra bardaklara sırasıyla mavi ,kırmızı, sarı renk toz boya eklenerek,ortaya çıkan(mor,turuncu,yeşil)ara renkleri ile ilgili konuşulur.

Öğretmen etkinlik ardından çocuklara, ‘Renk Tonları’ ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar yönerge doğrultusunda; sayfadaki tırtılların gövdelerinin her bölümü başta verilen dairenin içinde yer alan rengin tonlarına uygun olarak boyanır. (her bir boğum aynı rengin farklı tonu olacak şekilde boyanmalıdır)

**OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK:**

Öğretmen çocuklara, ‘Çizgi’ ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar yönerge doğrultusunda; sayfada verilen çizgileri ok yönlerine dikkat ederek tamamlarlar.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

**DEĞERLENDİRME:**

**PROGRAM AÇISINDAN:**

**ÇOCUK AÇISINDAN:**

**ÖĞRETMEN AÇISINDAN:**

**GÜNLÜK PLAN**

**OKUL ADI:**

**SINIF ADI:**

**ÖĞRETMENİN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Yönergeler doğrultusunda koşar.

|  |
| --- |
| **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** |
| **Göstergeleri:** |

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

|  |
| --- |
| Kalemi doğru tutar. |
| Kalem kontrolünü sağlar. |
| Çizgileri istenilen nitelikte çizer. |

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

|  |
| --- |
| **Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** |
| **Göstergeleri:** |

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**DİL GELİŞİMİ**

|  |
| --- |
| **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |
| Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar. |
| **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

|  |
| --- |
| Görsel materyalleri inceler. |
| Görsel materyalleri açıklar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. |

**BİLİŞSEL ALAN**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. |

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Bir olayın olası nedenlerini söyler. |
| Bir olayın olası sonuçlarını söyler. |

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Elini/yüzünü yıkar. |

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.** | |
| **Göstergeleri:** | |
| Giysilerini çıkarır. | |
| Düğme açar.  Ayakkabı bağcıklarını çözer.  **Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**  **Göstergeleri:**  Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.  Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.  Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.  Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir. | |
| **Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.** |
| **Göstergeleri:** |
| Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. |
| Dinlendirici etkinliklere katılır. |
| **Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** |
| **Göstergeleri:**  Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır  Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.  **Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.** |

**Göstergeleri:**

Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler.

Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.

Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.

**ETKİNLİKLER-ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/OYUN ZAMANI:**

Öğretmen güne çocukların oynayacakları öğrenme merkezlerini (sanat, evcilik, blok, sessiz köşe vb) hazırlayarak başlar.

Bir masaya yoğurma maddesi, bir masaya boya kalemleri ve kağıtlar koyar.

Sessiz köşeye değişik öykü kitapları ve minderler koyar.

Başka bir masaya veya halının üstüne yapılandırılmamış oyuncaklar (lego veya nopper gibi) koyar.

Öğretmen çocukları ‘Güler Yüzle’ ‘Günaydın’ diyerek karşılar.

Öğretmen çocukların, ayakkabı ve giysilerini kendi başlarına düzenli bir şekilde çıkarmalarına fırsat verir.

Öğretmen çocuklara, hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar ve çocuklarla tercih ettikleri öğrenme merkezinde neler yapmayı düşündükleri ile ilgili konuşur.

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen de zaman, zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır ve sorularla çocukların çalışmalarında temel noktalara dikkatlerini çeker ve çocukları gözlemler.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

Oyuncakları toplandıktan sonra çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen çocuklarla, bugün okulda neler yapacaklarına ilişkin olarak sohbet ederek, güne uyum sağlamalarını kolaylaştırır. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklarla kahvaltı (kuşluk kahvaltısı) yapılır.

**KAHVALTI/TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ:**

Öğretmen çocuklara, sağlıklı büyümek ve sağlıklı bireyler olmak için beslenmemize çok dikkat etmemiz gerektiğini, her besin grubundan yememiz gerektiğini söyler.

Öğretmen besinleri karbonhidratlar, vitaminler ve proteinler olarak gruplandırır.

Karbonhidrat grubuna dahil olan; ekmek, patates, pirinç, makarnanın vücudumuza enerji verdiği söylenir.

Et, balık ve yumurtanın vücudumuzun gelişmesine yardımcı olduğu söylenir.

Süt, peynir, yoğurt vb gibi yiyeceklerin ise kemiklerimizi ve dişlerimizi kuvvetlendirdiği söylenir.

Öğretmen daha sonra çeşitli yiyecek resimlerinin olduğu kartları masanın üzerine karışık olarak koyar.

Çocuklar sıra ile gelip dengeli beslenmemiz için gerekli olan yiyeceklerin resimlerini seçerek panoya asar.

Öğretmen çok az yememiz gereken ya da hiç tüketmememiz gereken besinler(Şeker, çikolata, asitli içecekler vb) ile ilgili konuşulur.

Bu besinleri fazla tükettiğimizde vücudumuza, sağlığımıza nasıl zarar verdikleri ile ilgili konuşulur.

Yiyecekleri dengeli bir şekilde tüketmeye çalışırken tazeliğine de çok dikkat etmemiz gerektiği söylenir.

Daha sonra çocuklarla, ‘Sağlık Mutluluktur’ şiiri söylenir.

**SAĞLIK MUTLULUKTUR**

Sağlıklı olmak için

İyi beslenmeliyiz

Et, süt, yumurta, meyve

Sebze de yemeliyiz

Hastalıklara karşı

Güçlü olmak gerekir

Temiz hava, bol güneş

Sağlığa iyi gelir.

**OYUN VE HAREKET:**

Öğretmen çocuklara, ‘Akşama Ne Pişirelim?’ oyununun oynanışını ve kurallarını anlatır.

Çocuklar el ele tutuşarak daire olurlar. Bir öğrenci daire dışında ebe olur. Ebe dairedeki iki arkadaşının yanına gelir ve ‘Akşama ne pişirelim?’ diye iki arkadaşına sorar.

Bunun üzerine arkadaşları iki ayrı yemek adı söylerler. Örn; fasulye, çorba gibi

Ebe olan öğrenci hangi yemeği beğenmişse onun adını söyler. Çorba diye bağırmışsa, çorbayı söyleyen çocuk dairenin bir yönünden koşmaya başlar, ebe de aksi yönden koşarak çorba diyen çocuğun dairedeki yerini kapmaya çalışır.

Önce gelen oyunu kazanır, geç kalan ebe olur.

**SANAT:**

Öğretmen sanat etkinliğinde çocuklara içinde yiyecek resimlerinin olduğu eski dergiler verir.

Çocuklar bu dergilerden yiyecek resimlerini keserler.

Daha sonra bu kesilen yiyecek resimleri çocuklarla birlikte gruplandırılarak büyük kraft kağıdına yapıştırılır.

**ÖĞLE YEMEĞİ/TEMİZLİK/DİNLENME**

Dinlenme zamanı öğrenciler, kendi tercih ettikleri sakin bir etkinlikle (kitap inceleme, minderlere uzanıp dinlenme vb) vakit geçirebilirler.

Ya da minderlere uzanıp, dinlendirici bir müzik eşliğinde öğretmenin okuyacağı bir hikayeyi dinleyebilirler.

**ETKİNLİK ZAMANI**

**FEN VE MATEMATİK:**

Öğretmen çocuklara,“Elma Taze Kalır mı?” deneyini yapacaklarını söyler.

Öğretmen tarafından sınıfa getirilen elma bıçakla ikiye ayrılır.

Parçalardan birine çocuklar tarafından limon suyu sürülür. Elmalar iki ayrı tabağa konarak(limon suyu sürülen ve sürülmeyen) bir saat kadar beklenir. Elmalarda bir değişim olup olmadığı gözlemlenir.

Deney sonucunda çocuklarla, limon sürülmüş elmanın daha taze kaldığı, diğerinin ise karardığı gözlemlenir. Doğrudan havayla yüz yüze gelen meyve ve sebzelerin yüzeyinde enzimler oluştuğu ve taze dokuyu tahrip ettiği söylenir.

Limon suyunun bozulmayı yavaşlattığı ve limonlu meyve ve sebzelerin tazeliklerini daha uzun süre korudukları söylenir.

Deney sonunda çocuklarla deney sırasında gözlemledikleri ile ilgili konuşulur.

**OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK:**

Öğretmen çocuklara, ‘Görsel Algı’ ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar yönerge doğrultusunda; sayfanın yukarısında verilen tabloda olup, aşağıda verilen tabloda yer almayan nesneyi bulup, daire içine alırlar.

Öğretmen daha sonra çocuklara, ‘Ses’ ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar yönerge doğrultusunda; sayfada verilen boş çerçevelerin içine, ‘Evin içinde seslerini duyabilecekleri nesnelerin’ ve ‘Evin dışında seslerini duyabilecekleri nesnelerin’ resimlerini çizerler.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

**DEĞERLENDİRME:**

**PROGRAM AÇISINDAN:**

**ÇOCUK AÇISINDAN:**

**ÖĞRETMEN AÇISINDAN:**

**GÜNLÜK PLAN**

**OKUL ADI:**

**SINIF ADI:**

**ÖĞRETMENİN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

|  |
| --- |
| **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar**. |
| **Göstergeleri:** |

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

|  |
| --- |
| Kalemi doğru tutar. |
| Kalem kontrolünü sağlar. |
| Çizgileri istenilen nitelikte çizer. |

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:**

|  |
| --- |
| Basit dans adımlarını yapar. |
| Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. |

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

|  |
| --- |
| **Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** |
| **Göstergeleri:** |

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**DİL GELİŞİMİ**

|  |
| --- |
| **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |
| Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar. |
| **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

|  |
| --- |
| Görsel materyalleri inceler. |
| Görsel materyalleri açıklar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. |

**BİLİŞSEL ALAN**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. |

**Kazanım 15: Parça-bütün ilişkisini kavrar.**

**Göstergeleri:**

|  |
| --- |
| Bir bütünün parçalarını söyler. |
| Bir bütünü parçalara böler. |
| Bütün ve yarımı gösterir. |
| Parçaları birleştirerek bütün elde eder. |

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Elini/yüzünü yıkar. |

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.** | |
| **Göstergeleri:** | |
| Giysilerini çıkarır. | |
| Düğme açar.  Ayakkabı bağcıklarını çözer.  **Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**  **Göstergeleri:**  Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.  Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.  Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.  Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir. | |
| **Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.** |
| **Göstergeleri:** |
| Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. |
| Dinlendirici etkinliklere katılır. |
| **Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** |
| **Göstergeleri:**  Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır  Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. |

**ETKİNLİKLER-ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/OYUN ZAMANI:**

Öğretmen güne çocukların oynayacakları öğrenme merkezlerini (sanat, evcilik, blok, sessiz köşe vb) hazırlayarak başlar.

Bir masaya yoğurma maddesi, bir masaya boya kalemleri ve kağıtlar koyar.

Sessiz köşeye değişik öykü kitapları ve minderler koyar.

Başka bir masaya veya halının üstüne yapılandırılmamış oyuncaklar (lego veya nopper gibi) koyar.

Öğretmen çocukları ‘Güler Yüzle’ ‘Günaydın’ diyerek karşılar.

Öğretmen çocukların, ayakkabı ve giysilerini kendi başlarına düzenli bir şekilde çıkarmalarına fırsat verir.

Öğretmen çocuklara, hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar ve çocuklarla tercih ettikleri öğrenme merkezinde neler yapmayı düşündükleri ile ilgili konuşur.

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen de zaman, zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır ve sorularla çocukların çalışmalarında temel noktalara dikkatlerini çeker ve çocukları gözlemler.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

Oyuncakları toplandıktan sonra çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen çocuklarla, bugün okulda neler yapacaklarına ilişkin olarak sohbet ederek, güne uyum sağlamalarını kolaylaştırır. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklarla kahvaltı (kuşluk kahvaltısı) yapılır.

**KAHVALTI/TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ:**

Öğretmen sınıfa bütün meyveler (elma, armut, muz , kivi vb.) getirir. Çocuklarla birlikte meyveler incelenir.

Öğretmen çocuklara, meyvelerin birer bütün meyve olduklarını söyler.

Daha sonra öğretmen sınıfa getirdiği meyveleri bir bıçak yardımı ile tam ortadan ikiye keser ve çocuklarla bütün ve yarım hakkında konuşulur.

Daha sonra çocuklar, yarım olan meyveleri birleştirirler ve iki yarımın birleşmesinden bütünün oluştuğunu gözlemlerler.

Daha çocuklarla, ‘Üç Top’ parmak oyunu oynanır.

**ÜÇ TOP**

Bu bir top (Bir elin parmakları birleştirilir)

Bu da bir top (İki elin parmakları birleştirilir)

İşte kocaman bir top daha (Kollar başın üstünde daire yapılarak birleştirilir)

Hadi sayalım toplarımızı (Birinci, ikinci, üçüncü derken hareketler tekrar edilir.)

**OYUN VE HAREKET:**

Öğretmen ‘Bütün-Yarım’ oyununun oynanışını ve kurallarını anlatır.

Öğretmen değişik renk kartonlardan kare, daire, dikdörtgen ve üçgen şekillerini hazırlar(Öğrenci sayısına yetecek kadar). Daha sonra bu şekilleri tam ortadan ikiye keser.

Ortadan ikiye kestiği yarım geometrik şekilleri çocuklara verir. Çocuklar müzik eşliğinde sınıf içinde serbest dans ederler. Müzik durduğunda, tüm çocuklar ellerindeki geometrik şeklin diğer yarısını taşıyan arkadaşı ile bir araya gelerek şeklin bütününü oluştururlar. Müzikle birlikte tekrar ayrılarak ellerindeki yarım geometrik şekillerle dans ederler.

**FEN VE MATEMATİK:**

Öğretmen çocuklara, ‘Bütün-Yarım’ kavramı ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar yönerge doğrultusunda; sayfadaki resimde verilen nesnelerin isimlerini bütün ve yarımı kullanarak, resmin üzerine parmaklarını koyarak söylerler. Örn; Bütün elma, yarım elma gibi

Daha sonra sayfadaki bütün ve yarım nesneleri çizgi ile birleştirirler.

**ÖĞLE YEMEĞİ/TEMİZLİK/DİNLENME**

Dinlenme zamanı öğrenciler, kendi tercih ettikleri sakin bir etkinlikle (kitap inceleme, minderlere uzanıp dinlenme vb) vakit geçirebilirler.

Ya da minderlere uzanıp, dinlendirici bir müzik eşliğinde öğretmenin okuyacağı bir hikayeyi dinleyebilirler.

**ETKİNLİK ZAMANI**

**MÜZİK:**

‘Fasulye Büyüdü’ şarkısı çocuklarla birlikte ritim aletleri eşliğinde söylenir.

**FASULYE BÜYÜDÜ**

Fasulye büyüdü(2)

Bulutlara kadar.

…….tırmandı (…. Olan kısma öğrencilerden birinin adı söylenir)

…….tırmandı,çıktı tepeye kadar.

Üstünde dev var.(2)

Kahkahalar atar.

Hah ha, ha, ha

**SANAT:**

Öğretmen sanat etkinliğinde çocuklara, değişik dergi ve gazetelerden keserek resim kağıtlarına yapıştırdığı yarım resimleri ve boya kalemlerini verir.

Çocuklar resmin diğer yarısını tamamlarlar.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

Öğretmen çocuklardan ertesi gün yapacakları etkinlik için evde anne ve babaları ile ev adreslerini ve telefon numaralarını tekrar etmelerini ister.

**DEĞERLENDİRME:**

**PROGRAM AÇISINDAN:**

**ÇOCUK AÇISINDAN:**

**ÖĞRETMEN AÇISINDAN:**

**GÜNLÜK PLAN**

**OKUL ADI:**

**SINIF ADI:**

**ÖĞRETMENİN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.

**Göstergeleri:**

Yönergeler doğrultusunda yürür.

|  |
| --- |
| **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar**. |
| **Göstergeleri:** |

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

|  |
| --- |
| Kalemi doğru tutar. |
| Kalem kontrolünü sağlar. |
| Çizgileri istenilen nitelikte çizer. |

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 2: Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.

**Göstergeleri:**

Telefon numarasını söyler.

Evinin adresini söyler.

|  |
| --- |
| **Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** |
| **Göstergeleri:** |

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**DİL GELİŞİMİ**

|  |
| --- |
| **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |
| Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar. |
| **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

**BİLİŞSEL ALAN**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. |

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Elini/yüzünü yıkar. |

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.** | |
| **Göstergeleri:** | |
| Giysilerini çıkarır. | |
| Düğme açar.  Ayakkabı bağcıklarını çözer.  **Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**  **Göstergeleri:**  Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.  Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.  Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.  Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir. | |
| **Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.** |
| **Göstergeleri:** |
| Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. |
| Dinlendirici etkinliklere katılır. |
| **Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** |
| **Göstergeleri:**  Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır  Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. |

**ETKİNLİKLER-ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/OYUN ZAMANI:**

Öğretmen güne çocukların oynayacakları öğrenme merkezlerini (sanat, evcilik, blok, sessiz köşe vb) hazırlayarak başlar.

Bir masaya yoğurma maddesi, bir masaya boya kalemleri ve kağıtlar koyar.

Sessiz köşeye değişik öykü kitapları ve minderler koyar.

Başka bir masaya veya halının üstüne yapılandırılmamış oyuncaklar (lego veya nopper gibi) koyar.

Öğretmen çocukları ‘Güler Yüzle’ ‘Günaydın’ diyerek karşılar.

Öğretmen çocukların, ayakkabı ve giysilerini kendi başlarına düzenli bir şekilde çıkarmalarına fırsat verir.

Öğretmen çocuklara, hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar ve çocuklarla tercih ettikleri öğrenme merkezinde neler yapmayı düşündükleri ile ilgili konuşur.

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen de zaman, zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır ve sorularla çocukların çalışmalarında temel noktalara dikkatlerini çeker ve çocukları gözlemler.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

Oyuncakları toplandıktan sonra çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen çocuklarla, bugün okulda neler yapacaklarına ilişkin olarak sohbet ederek, güne uyum sağlamalarını kolaylaştırır. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklarla kahvaltı (kuşluk kahvaltısı) yapılır.

**KAHVALTI/TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ:**

Öğretmen daha önceden karton kutudan hazırladığı ev maketini sınıfa getirir.

Öğretmen çocuklara, ‘Adres Evi’ çalışmasını yapacaklarını söyler. Öğretmen daha önceden küçük dikdörtgen kağıtlara her çocuk için ayrı, ayrı hazırladığı adres ve telefon numaralarının olduğu kağıtları öğrencilere verir.

Çocuklarla ev adresimizi ve ev telefonumuzu ezbere bilmenin neden gerekli ve önemli olduğu ile ilgili konuşulur.

Çocuklar sıra ile gelip evde anne ve babaları ile çalıştıkları adres ve telefon numaralarını söylerler. (Zorlanan öğrencilere öğretmen yardım eder.)

Ev adresini ve telefon numarasını söyleyebilen öğrenciler, ev adresi ve telefon numarasına ait kağıdı ev maketinin üzerinde istedikleri bir bölüme takarlar.

Daha sonra çocuklarla, ‘Evimiz’ parmak oyunu oynanır.

**EVİMİZ**

İşte evimiz (İki elin parmakları açılır, uç uca değdirilir, sonra iki elin parmakları, tırnaklar biçimde bükülür)

Şu bacası (İşaret parmakları yukarı kaldırılıp birleştirilir)

Bu da kapısı (Baş parmaklar kaldırılarak birbirinden uzaklaştırılır)

Bu da kapıdaki zili (Sağ baş parmak ile sol baş parmağın tırnağına bastırılır)

Zrr..zırr diye ses çıkarır. Eve gelen konuklar, geldiklerini bize zil sesi ile duyururlar.

Evimizde kocaman bir saatimiz var. (Baş saat olur.Tik taklarla birlikte baş sağa sola sallanır)

Tik tak, tik tak diye çalışır

Bazen zııırrrr….diye ses çıkarır.

Hemen sustururum (İşaret parmağı ile burna bastırılır)

Bir de küçük kedimiz var (Sağ el parmakları yerde gezdirilerek kedi öykünmesi yapılır)

Miyav, miyav diye bağırınca süt veririm

Lıkır, lıkır içer sütünü (avuçla süt kabı yapılır, kedinin süt içme öykünmesi yapılır)

Hemen musluğu açarım, şırr şırr diye su akar elimi yüzümü yıkarım.

Evimiz tren istasyonuna çok yakın

İşte bak, yine tren geçiyor…çuf…çuf…çuf (El ve ayaklarla tren öykünmesi yapılır)

Bip, bap, bip, bap.. bak şimdi de araba geçiyor. (Araba öykünmesi yapılır)

Hav, hav, hav.. bu da bizim küçük köpek (Köpek öykünmesi yapılır)

Kapımızı kapatayım da girmesin içeriye (Kapı kapatma öykünmesi yapılır)

Aaaa..annem beni çağırıyor

Hadi hoşça kalın çocuklar.

**OYUN VE HAREKET-1:**

Öğretmen çocuklara, ‘Evini Bul’ oyununun oynanışını ve kurallarını anlatır.

Oyun alanına yan yana üç büyük daire çizilir. Sınıftan üç öğrenci seçilir, gözleri bağlanır.

Öğrenciler dairelerin 8-10 adım karşısında dururlar. Öğrenciler gözleri kapalı olarak arkadaşlarının yönlendirmesi ile evlerini bulup, oturmaya çalışırlar.

Evini bularak oturan öğrenci oyunu kazanır.

**SANAT:**

Öğretmen çocuklara, eski boş kutular(Süt kutusu olabilir) ve çeşitli materyaller (düğmeler, pullar, renkli paket kağıtları, boş kibrit kutuları vb) verir.

Çocuklar bu malzemeleri kullanarak kutularını paket kağıtları ile kaplayıp, çeşitli materyaller ile süsleyerek hayallerindeki evi oluştururlar.

Etkinlik bitiminde çocuklarla oluşturdukları evin özellikleri ile ilgili konuşulur.

**ÖĞLE YEMEĞİ/TEMİZLİK/DİNLENME**

Dinlenme zamanı öğrenciler, kendi tercih ettikleri sakin bir etkinlikle (kitap inceleme, minderlere uzanıp dinlenme vb) vakit geçirebilirler.

Ya da minderlere uzanıp, dinlendirici bir müzik eşliğinde öğretmenin okuyacağı bir hikayeyi dinleyebilirler.

**ETKİNLİK ZAMANI**

**OYUN VE HAREKET-2:**

Öğretmen çocuklara, ‘Aynı-Farklı-Benzer’ oyununun oynanışını ve kurallarını anlatır.

Öğretmen daire, kare, üçgen ve dikdörtgen geometrik şekillerini kartondan çok sayıda hazırlar.

Çocuklar arasından iki öğrenci seçilir. Müzikle birlikte çocuklar sınıf içinde serbest dolaşırlar.

Müzik durduğunda öğretmen üçü birbiri ile aynı biri farklı (Örn; 3 üçgen 1 kare gibi) geometrik şekilleri yere koyar.

Çocuklar farklı olan geometrik şekli bulup, üzerine ellerini koyarlar. İlk ve doğru, farklı geometrik şekle elini koyan öğrenci alkışlanır.

**FEN VE MATEMATİK:**

Öğretmen çocuklara, ‘Aynı-Farklı-Benzer’ kavramı ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar yönerge doğrultusunda; Baştaki şekle benzer nesnelerin altındaki daireyi boyarlar, farklı olanın dairesini çarpı(X) ile işaretlerler.

Resimdeki köpeğin ayak sayısı ile aynı ayak sayısına sahip hayvanların dairesini boyarlar.

Kullanım olarak baştakine benzer özellikte olanların dairelerini boyarlar.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

**DEĞERLENDİRME:**

**PROGRAM AÇISINDAN:**

**ÇOCUK AÇISINDAN:**

**ÖĞRETMEN AÇISINDAN:**

**GÜNLÜK PLAN**

**OKUL ADI:**

**SINIF ADI:**

**ÖĞRETMENİN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

|  |
| --- |
| **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar**. |
| **Göstergeleri:** |

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

|  |
| --- |
| Kalemi doğru tutar. |
| Kalem kontrolünü sağlar. |
| Çizgileri istenilen nitelikte çizer.  **Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**  **Göstergeleri:**   |  | | --- | | Basit dans adımlarını yapar. | | Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. | |

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

Göstergeleri:

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

**DİL GELİŞİMİ**

|  |
| --- |
| **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |
| Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar. |
| **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

|  |
| --- |
| **Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.** |
| **Göstergeleri:** |
| Görsel materyalleri inceler. |
| Görsel materyalleri açıklar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. |

**BİLİŞSEL ALAN**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. |

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Elini/yüzünü yıkar. |

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.** | |
| **Göstergeleri:** | |
| Giysilerini çıkarır. | |
| Düğme açar.  Ayakkabı bağcıklarını çözer.  **Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**  **Göstergeleri:**  Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.  Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.  Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.  Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir. | |
| **Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.** |
| **Göstergeleri:** |
| Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. |
| Dinlendirici etkinliklere katılır. |
| **Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** |
| **Göstergeleri:**  Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır  Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. |

**ETKİNLİKLER-ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/OYUN ZAMANI:**

Öğretmen güne çocukların oynayacakları öğrenme merkezlerini (sanat, evcilik, blok, sessiz köşe vb) hazırlayarak başlar.

Bir masaya yoğurma maddesi, bir masaya boya kalemleri ve kağıtlar koyar.

Sessiz köşeye değişik öykü kitapları ve minderler koyar.

Başka bir masaya veya halının üstüne yapılandırılmamış oyuncaklar (lego veya nopper gibi) koyar.

Öğretmen çocukları ‘Güler Yüzle’ ‘Günaydın’ diyerek karşılar.

Öğretmen çocukların, ayakkabı ve giysilerini kendi başlarına düzenli bir şekilde çıkarmalarına fırsat verir.

Öğretmen çocuklara, hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar ve çocuklarla tercih ettikleri öğrenme merkezinde neler yapmayı düşündükleri ile ilgili konuşur.

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen de zaman, zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır ve sorularla çocukların çalışmalarında temel noktalara dikkatlerini çeker ve çocukları gözlemler.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

Oyuncakları toplandıktan sonra çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen çocuklarla, bugün okulda neler yapacaklarına ilişkin olarak sohbet ederek, güne uyum sağlamalarını kolaylaştırır. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklarla kahvaltı (kuşluk kahvaltısı) yapılır.

**KAHVALTI/TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ:**

Öğretmen sınıf panosuna masal kahramanlarının ve çizgi film karakterlerinin resimlerini asar.

Öğretmen çocuklara, ‘En sevdiğiniz masal kahramanı ve çizgi film karakteri hangisi?’ diye sorar. Çocukların verdikleri cevaplardan sonra öğretmen çocuklara, neden o masal kahramanını ve çizgi film karakterini çok sevdiklerini sorar.

Daha sonra çocuklarla masal kahramanlarının ve çizgi film karakterlerinin özelliklerinden konuşulur. Çizgi filmin oluşum aşamalarından konuşulur.

Öğretmen çocuklara, ‘Siz bir çizgi film kahramanı ya da masal kahramanı olsaydınız ,nasıl bir kahraman olmak isterdiniz,hangi özelliklere sahip olmak isterdiniz? Neden?’sorusunu sorar ve çocukların konu ile ilgili düşünceleri dinlenir.

Her çocuk en sevdiği masalın hangisi olduğunu söyler ve neden bu masalı sevdiğini açıklar.

Öğretmen daha sonra çocuklara, ‘Siz olsaydınız en sevdiğiniz masalın sonunu nasıl değiştirirdiniz?’ diye sorar.

Her çocuk sıra ile en sevdiği masalın sonunu nasıl değiştirmek istediğini anlatır.

Etkinlik sonunda çocuklarla ‘Atlı Karınca’ parmak oyunu oynanır.

**ATLI KARINCA**

Atlı karıncaya tırmandım (Parmaklar kol üzerinde tırmandırılır)

O döndükçe döndü (İşaret parmak havada döndürülür)

Kahverengi büyük bir ata bindim (Ata binme ve yularını tutma hareketi yapılır)

O yukarı aşağı hareket eder (Eller yukarı aşağı doğru hareket ettirilir)

Döne, döne yukarı aşağı

Büyük kahverengi atın üstünde oturup

Atlı karınca da döndüm

Atımı atlı karıncanın çevresinde sürdüm (İşaret parmağı ile daireler çizilir)

Çevresinde ve çevresinde

**MÜZİK:**

‘Masallar Ülkesinde’ şarkısı çocuklarla birlikte ritim aletleri eşliğinde söylenir.

**MASALLAR ÜLKESİNDE**

İşte pamuk prenses

Yatağımın başında

Tutup götürdü beni

Cücelerin yanına

Sonra Pinokyo geldi

O kocaman burnuyla

Güliver’i bindirdik

Bir küçücük kayığa

Kurşun askerde burada

Bir selam çaktı bana

Uçan kaz iniş yaptı

Evimizin damına

Birden annem seslendi

Kalk artık sabah oldu

Oysa çok mutluydum ben

Masallar ülkesinde

**SANAT:**

Öğretmen sanat etkinliğinde çocuklara, resim kağıdı ve pastel boyalarını verir.

Çocuklar hayal ettikleri bir çizgi film kahramanının ya da masal kahramanının resmini yaparlar.

Etkinlik bitiminde çocukların yaptıkları resimler ile ilgili konuşulur. Her çocuk çizdiği, hayalindeki çizgi film ya da masal kahramanının özelliklerini anlatır.

**ÖĞLE YEMEĞİ/TEMİZLİK/DİNLENME**

Dinlenme zamanı öğrenciler, kendi tercih ettikleri sakin bir etkinlikle (kitap inceleme, minderlere uzanıp dinlenme vb) vakit geçirebilirler.

Ya da minderlere uzanıp, dinlendirici bir müzik eşliğinde öğretmenin okuyacağı bir hikayeyi dinleyebilirler.

**ETKİNLİK ZAMANI**

**DRAMA:**

Öğretmen dramatizasyon öncesi sınıfa ipli kuklalar getirir. İpli kuklalar çocuklarla birlikte oynatılarak nasıl hareket ettikleri gözlemlenir.

Daha sonra çocuklarla, ‘İpli Kuklalar’ dramatizasyonu yapılır.

Çocuklar, müzik eşliğinde ipli kuklalar gibi dans ederler. Baş, eller, kollar, bacaklar serbestçe sallanır.

Kuklalar giderek yorulurlar ve dizleri üzerinde otururlar. Sonunda herkes yorgunluktan yere uzanır.

Bu sırada, hızlı tempoyla başlayıp gittikçe yavaşlayan müzik, kuklaların yere uzanmasıyla sona erer.

Dramatizasyon sonunda çocuklarla neler hissettikleri, çalışma sırasında nerelerde zorlandıkları ile ilgili sohbet edilir.

**FEN VE MATEMATİK:**

Öğretmen panoya ‘11’ rakamını asar.

Öğretmen çocuklara renkli boncuklar ve misina verir. Çocuklar kendilerine verilen misinalara ‘11’ adet boncuk dizerler.

Daha sonra öğretmen çocuklara, ‘11’ rakamı ile ilgili çalışma sayfalarını verir.

Çocuklar yönerge doğrultusunda; sayfada verilen her dala bir çiçek resmi çizerler ve kaç tane çiçek çizdiklerini söylerler.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

**AİLE KATILIMI:**

Aile katılımı kitabının 36. 37. ve 38. etkinlik sayfaları evlere gönderilir.

Sayfaların içeriğindeki çalışmalar yönergeler doğrultusunda yapılır.

**DEĞERLENDİRME:**

**PROGRAM AÇISINDAN:**

**ÇOCUK AÇISINDAN:**

**ÖĞRETMEN AÇISINDAN:**

**GÜNLÜK PLAN**

**OKUL ADI:**

**SINIF ADI:**

**ÖĞRETMENİN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

|  |
| --- |
| **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar**. |
| **Göstergeleri:** |

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

|  |
| --- |
| Kalemi doğru tutar. |
| Kalem kontrolünü sağlar. |

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

|  |
| --- |
| **Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** |
| **Göstergeleri:** |
| Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. |
| Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir. |

**DİL GELİŞİMİ**

|  |
| --- |
| **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |
| Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar. |
| **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

|  |
| --- |
| **Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.** |
| **Göstergeleri:** |
| Görsel materyalleri inceler. |
| Görsel materyalleri açıklar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. |

**BİLİŞSEL ALAN**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. |

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir.

**Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.

**Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Elini/yüzünü yıkar. |

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.** | |
| **Göstergeleri:** | |
| Giysilerini çıkarır. | |
| Düğme açar.  Ayakkabı bağcıklarını çözer.  **Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**  **Göstergeleri:**  Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.  Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.  Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.  Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir. | |
| **Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.** |
| **Göstergeleri:** |
| Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. |
| Dinlendirici etkinliklere katılır. |
| **Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** |
| **Göstergeleri:**  Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır  Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. |

**ETKİNLİKLER-ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/OYUN ZAMANI:**

Öğretmen güne çocukların oynayacakları öğrenme merkezlerini (sanat, evcilik, blok, sessiz köşe vb) hazırlayarak başlar.

Bir masaya yoğurma maddesi, bir masaya boya kalemleri ve kağıtlar koyar.

Sessiz köşeye değişik öykü kitapları ve minderler koyar.

Başka bir masaya veya halının üstüne yapılandırılmamış oyuncaklar (lego veya nopper gibi) koyar.

Öğretmen çocukları ‘Güler Yüzle’ ‘Günaydın’ diyerek karşılar.

Öğretmen çocukların, ayakkabı ve giysilerini kendi başlarına düzenli bir şekilde çıkarmalarına fırsat verir.

Öğretmen çocuklara, hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar ve çocuklarla tercih ettikleri öğrenme merkezinde neler yapmayı düşündükleri ile ilgili konuşur.

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen de zaman, zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır ve sorularla çocukların çalışmalarında temel noktalara dikkatlerini çeker ve çocukları gözlemler.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

Oyuncakları toplandıktan sonra çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen çocuklarla, bugün okulda neler yapacaklarına ilişkin olarak sohbet ederek, güne uyum sağlamalarını kolaylaştırır. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklarla kahvaltı (kuşluk kahvaltısı) yapılır.

**KAHVALTI/TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ:**

Öğretmen çocuklara, değişik büyüklüklerde ve değişik amaçlarla kullanılan kağıtlar (resim kağıdı, küçük not kağıdı, pelur kağıdı, samanlı kağıt vb)verir.

Çocuklar kendilerine verilen kağıtları incelerler. Kağıtların incelikleri, kalınlıkları, nerelerde kullanılabilecekleri ile ilgili konuşulur.

Öğretmen çocuklara, ‘Sizce kağıtlar ne ile yapılmış olabilir?’ diye sorar.

Öğretmen çocuklara, kağıdın hammaddesinin ağaç olduğunu, kullandığımız kağıtların ağaçlardan elde edildiğini söyler.

Bu nedenle kağıdın çok değerli olduğunu ve dikkatli kullanmamız gerektiğini söyler.

Bir ağacın büyüme aşamaları, bir kağıdın yapım aşamaları ile ilgili konuşulur.

Daha sonra çocuklarla, ‘Yok’ tekerlemesi söylenir.

**YOK**

Ekmek buldum yemek yok

Yemek buldum ekmek yok

Odun buldum kibrit yok.  
 Kibrit buldum odun yok.  
 Para buldum cüzdan yok  
 Cüzdan buldum para yok.  
 Bir at buldum meydan yok  
 Meydan buldum at yok...  
 Pazara gittim pazar yok,  
 Eve geldim annem yok  
 Bebeğe baktım,beşik yok  
 Çorbaya baktım, kaşık yok  
 Dedeme baktım, sakalı yok  
 Yok,yok,yok

**MÜZİK:**

‘Küçük Fidan’ şarkısı çocuklarla birlikte ritim aletleri eşliğinde söylenir.

**KÜÇÜK FİDAN**

Top oynarken dikkat et,  
 Kırma dalımı,  
 Koparma hiç yaprağımı,  
 Yakma canımı  
 Sana kalem olurum  
 Defter olurum  
 Büyütürsen çiçek açar  
 Meyve olurum

**OYUN VE HAREKET-1:**

Öğretmen çocuklara, ‘Ağaçlar ve Sincaplar’ oyununun oynanışını ve kurallarını anlatır.

Çocuklar üçerli olarak gruplara ayrılırlar. Aralarından bir ebe seçilir. Bu sincaptır.

Üçerli eş olan çocuklar oyun alanına dağınık olarak yerleşirler. Ellerini birbirlerinin omuzlarına koyarak birleşirler ve ağaç olurlar.

Ebe, yani sincap olan çocuk oyun alanında dolaşır. Öğretmenin çalacağı düdükle ağaç olan çocuklar birbirlerinden ayrılırlar ve alanda serbest olarak koşarlar.

Öğretmenin çalacağı ikinci düdük ile aynı eşlerle olmamak koşulu ile tekrar üçerli ağaç olurlar.

Ebe, yani sincap bu sırada üçerli gruplara karışarak ağaç olmaya çalışır. Ağaç grubunun içine girebilirse açıkta kalan çocuk ebe olur.

**ÖĞLE YEMEĞİ/TEMİZLİK/DİNLENME**

Dinlenme zamanı öğrenciler, kendi tercih ettikleri sakin bir etkinlikle (kitap inceleme, minderlere uzanıp dinlenme vb) vakit geçirebilirler.

Ya da minderlere uzanıp, dinlendirici bir müzik eşliğinde öğretmenin okuyacağı bir hikayeyi dinleyebilirler.

**ETKİNLİK ZAMANI**

**OYUN VE HAREKET-2:**

Etkinlik öncesi çocuklarla etkinlik kitaplarından değişik labirent örnekleri incelenir.

Öğretmen daha sonra önceden kraft kağıdına çizerek büyüttüğü basit bir labirent örneğini sınıf panosuna asar.

Çocuklar arasından iki öğrenci seçilir. Öğretmen çocuklara düğmeler ya da gazoz kapakları, boncuklar verir.

Her iki öğrenci verilen sürede panoda asılı olan labirentin aynısını yere materyalleri(Düğme, gazoz kapağı,boncuk vb) kullanarak oluşturmaya çalışır.

En önce labirentin aynısını oluşturan öğrenci alkışlanır.

**OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK:**

Öğretmen çocuklara, ‘Labirent’ ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar yönerge doğrultusunda; tırtılın yaprağa ulaşacağı yolu ve Zeynep ile Ömer’in pastaya ulaşacakları yolu çizerler.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

**DEĞERLENDİRME:**

**PROGRAM AÇISINDAN:**

**ÇOCUK AÇISINDAN:**

**ÖĞRETMEN AÇISINDAN:**

**GÜNLÜK PLAN**

**OKUL ADI:**

**SINIF ADI:**

**ÖĞRETMENİN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Yönergeler doğrultusunda koşar.

|  |
| --- |
| **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar**. |
| **Göstergeleri:** |

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

|  |
| --- |
| Kalemi doğru tutar. |
| Kalem kontrolünü sağlar. |

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

|  |
| --- |
| **Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** |
| **Göstergeleri:** |
| Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. |
| Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir. |

**DİL GELİŞİMİ**

|  |
| --- |
| **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |
| Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar. |
| **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

|  |
| --- |
| **Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.** |
| **Göstergeleri:** |
| Görsel materyalleri inceler. |
| Görsel materyalleri açıklar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. |

**BİLİŞSEL ALAN**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. |

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Bir olayın olası nedenlerini söyler. |
| Bir olayın olası sonuçlarını söyler. |

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Elini/yüzünü yıkar. |

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.** | |
| **Göstergeleri:** | |
| Giysilerini çıkarır. | |
| Düğme açar.  Ayakkabı bağcıklarını çözer.  **Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**  **Göstergeleri:**  Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.  Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.  Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.  Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir. | |
| **Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.** |
| **Göstergeleri:** |
| Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. |
| Dinlendirici etkinliklere katılır. |
| **Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** |
| **Göstergeleri:**  Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır  Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. |

**ETKİNLİKLER-ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/OYUN ZAMANI:**

Öğretmen güne çocukların oynayacakları öğrenme merkezlerini (sanat, evcilik, blok, sessiz köşe vb) hazırlayarak başlar.

Bir masaya yoğurma maddesi, bir masaya boya kalemleri ve kağıtlar koyar.

Sessiz köşeye değişik öykü kitapları ve minderler koyar.

Başka bir masaya veya halının üstüne yapılandırılmamış oyuncaklar (lego veya nopper gibi) koyar.

Öğretmen çocukları ‘Güler Yüzle’ ‘Günaydın’ diyerek karşılar.

Öğretmen çocukların, ayakkabı ve giysilerini kendi başlarına düzenli bir şekilde çıkarmalarına fırsat verir.

Öğretmen çocuklara, hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar ve çocuklarla tercih ettikleri öğrenme merkezinde neler yapmayı düşündükleri ile ilgili konuşur.

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen de zaman, zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır ve sorularla çocukların çalışmalarında temel noktalara dikkatlerini çeker ve çocukları gözlemler.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

Oyuncakları toplandıktan sonra çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen çocuklarla, bugün okulda neler yapacaklarına ilişkin olarak sohbet ederek, güne uyum sağlamalarını kolaylaştırır. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklarla kahvaltı (kuşluk kahvaltısı) yapılır.

**KAHVALTI/TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ:**

Öğretmen sınıfa yanardağlarla ilgili kaynak kitaplar, resimler ve yanardağlar ile ilgili bir cd getirir.

Çocuklarla birlikte yanardağlar ile ilgili cd izlenir, kaynak kitaplardaki bilgiler öğretmen tarafından çocuklara okunur. Yanardağ ile ilgili resimler incelenir.

Öğretmen yanardağların, dünyanın iç tabakalarındaki yüksek basınç ve yüksek sıcaklıkla ergimiş kayaların yeryuvarlağının yüzeyinden dışarı püskürerek dışarı çıktığı coğrafi şekiller olduğunu söyler.

Yanardağların dışarı püskürttüğü maddelere ‘Lav’ dendiği söylenir.

Lavların çok sıcak olduğu, önüne ne çıkarsa erittiği söylenir. Özellikle günümüzde yerküre üzerinde hala zaman, zaman faaliyete geçen yanardağlar olduğu söylenir.

Özellikle yanardağların çevresine yerleşim alanlarının kurulmaması gerektiği vurgulanır.

Daha sonra çocuklarla, ‘Doğamız’ parmak oyunu oynanır.

**DOĞAMIZ**

Güneş bizi ısıtır (Isınma hareketleri yapılır)

Yağmur bizi ıslatır (Parmaklar yukarıdan aşağıya doğru sallanır)

Kar bizi dondurur (Eller göğse konularak üşüme hareketi yapılır)

Fırtına bizi korkutur (Ellerle gözler kapatılır)

Bol, bol ağaç dikelim (Ağaç dikme hareketi yapılır)

Selleri önleyelim (İki elin parmakları uç uca getirilir)

**FEN VE MATEMATİK-1:**

Öğretmen çocuklara, ‘Yanardağ’ deneyini yapacaklarını söyler.

Bu deney için gerekli malzemeleri (sirke, karbonat, kırmızı gıda boyası) çocuklara tanıtır.

Öğretmen önce sınıfa getirdiği plastik tabağın tam ortasına bir adet plastik şişe ya da bardak koyar.

Bunların etrafını kum ya da toprakla çevirerek bir yanardağ görüntüsü oluşturur.

Daha sonra çocuklarla plastik şişenin ya da bardağın içine karbonat ve kırmızı gıda boyası konur ve üzerine sirke dökülür.

Sirke diğer malzemelerle etkileşime geçer ve oluşturduğumuz yanardağdan lavların (Kırmızı boyanın) dışarı akışı çocuklarla birlikte gözlemlenir.

Etkinlik sonunda çocuklarla deney sırasında hissettikleri ile ilgili konuşulur.

**OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK:**

Öğretmen çocuklara, ‘Çizgi’ ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar yönerge doğrultusunda; sayfadaki rakamların üzerinden parmakları ile geçerler ve noktalı bölümleri çizerek tamamlarlar.

**ÖĞLE YEMEĞİ/TEMİZLİK/DİNLENME**

Dinlenme zamanı öğrenciler, kendi tercih ettikleri sakin bir etkinlikle (kitap inceleme, minderlere uzanıp dinlenme vb) vakit geçirebilirler.

Ya da minderlere uzanıp, dinlendirici bir müzik eşliğinde öğretmenin okuyacağı bir hikayeyi dinleyebilirler.

**ETKİNLİK ZAMANI**

**OYUN VE HAREKET:**

Öğretmen çocuklara, ‘Yağ Satarım Bal Satarım’ oyununun oynanışını ve kurallarını anlatır.

Çocuklar el ele tutuşarak daire şeklinde yere çömelirler ya da dizleri üzerine otururlar.

Çocuklar arasından bir ebe seçilir ve eline bir mendil verilir. Daha sonra hep birlikte oyunun şarkısı söylenir.

Yağ satarım bal satarım

Ustam gitmiş ben satarım

Ustamın kökü sarıdır

Satsam on beş liradır

Zambak, zumbak

Dön arkana iyi bak

Şarkı söylenirken ebe olan çocuk dairenin etrafında sekerek döner. Zambak zumbak, dön arkana iyi bak denildiğinde, ebe olan çocuk elindeki mendili dairedeki arkadaşlarından birinin arkasına bırakır.

Arkasına mendil konan çocuk mendili alıp ebe olan çocuğu dairenin etrafında kovalamaya başlar.

Eğer ebe olan çocuk arkadaşının yerine oturana kadar yakalanmazsa ebe diğer çocuk olur. Oturmadan yakalanırsa ebe yine aynı çocuk olur.

**FEN VE MATEMATİK-2:**

Öğretmen çocuklara, ‘Gece-Gündüz’ kavramı ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar yönerge doğrultusunda; sayfada verilen resimleri incelerler. Resimlerde gece ve gündüz yapılanları bulurlar.

Gündüz yapılanların altındaki güneşi, gece yapılanların altındaki ayı boyarlar.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

**DEĞERLENDİRME:**

**PROGRAM AÇISINDAN:**

**ÇOCUK AÇISINDAN:**

**ÖĞRETMEN AÇISINDAN:**

**GÜNLÜK PLAN**

**OKUL ADI:**

**SINIF ADI:**

**ÖĞRETMENİN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar

|  |
| --- |
| Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. |
| Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. |

Tek ayak üzerinde sıçrar.

|  |
| --- |
| **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar**. |
| **Göstergeleri:** |

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

|  |
| --- |
| Kalemi doğru tutar. |
| Kalem kontrolünü sağlar. |

Çizgileri istenilen nitelikte çizer.

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

|  |
| --- |
| **Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** |
| **Göstergeleri:** |
| Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. |
| Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir. |

**DİL GELİŞİMİ**

|  |
| --- |
| **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |
| Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar. |
| **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 9: Sesbilgisi farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:**

Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler.

Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.

|  |
| --- |
| **Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.** |
| **Göstergeleri:** |
| Görsel materyalleri inceler. |
| Görsel materyalleri açıklar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. |

**BİLİŞSEL ALAN**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. |

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Elini/yüzünü yıkar. |

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.** | |
| **Göstergeleri:** | |
| Giysilerini çıkarır. | |
| Düğme açar.  Ayakkabı bağcıklarını çözer.  **Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**  **Göstergeleri:**  Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.  Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.  Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.  Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir. | |
| **Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.** |
| **Göstergeleri:** |
| Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. |
| Dinlendirici etkinliklere katılır. |
| **Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** |
| **Göstergeleri:**  Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır  Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. |

**ETKİNLİKLER-ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/OYUN ZAMANI:**

Öğretmen güne çocukların oynayacakları öğrenme merkezlerini (sanat, evcilik, blok, sessiz köşe vb) hazırlayarak başlar.

Bir masaya yoğurma maddesi, bir masaya boya kalemleri ve kağıtlar koyar.

Sessiz köşeye değişik öykü kitapları ve minderler koyar.

Başka bir masaya veya halının üstüne yapılandırılmamış oyuncaklar (lego veya nopper gibi) koyar.

Öğretmen çocukları ‘Güler Yüzle’ ‘Günaydın’ diyerek karşılar.

Öğretmen çocukların, ayakkabı ve giysilerini kendi başlarına düzenli bir şekilde çıkarmalarına fırsat verir.

Öğretmen çocuklara, hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar ve çocuklarla tercih ettikleri öğrenme merkezinde neler yapmayı düşündükleri ile ilgili konuşur.

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen de zaman, zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır ve sorularla çocukların çalışmalarında temel noktalara dikkatlerini çeker ve çocukları gözlemler.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

Oyuncakları toplandıktan sonra çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen çocuklarla, bugün okulda neler yapacaklarına ilişkin olarak sohbet ederek, güne uyum sağlamalarını kolaylaştırır. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklarla kahvaltı (kuşluk kahvaltısı) yapılır.

**KAHVALTI/TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ:**

Öğretmen sınıf panosuna çeşitli sanat dallarına ait resimler (bale, tiyatro, fotoğrafçılık, opera, resim, heykeltraş, dans vb.) asar.

Çocuklarla birlikte resimler incelenir. Öğretmen çocuklara ‘Sanat’ nedir? diye sorar.

Çocukların konu ile ilgili verdikleri cevaplar dinlendikten sonra öğretmen; İnsanların duygu ve düşüncelerini başkalarıyla paylaşmak için resim yaptıklarını, şarkı söylediklerini, dans ettiklerini söyler.

Bu yapılanların hepsine sanat, sanat dalları ile uğraşan kişilere de sanatçı ve sanatçıların ortaya koydukları eserlere de sanat eseri dendiği söylenir.

**OYUN VE HAREKET-1:**

Öğretmen çocuklara müzik eşliğinde jimnastik yapacaklarını söyler.

Çocuklar öğretmenin yönergelerine uygun olarak ısınma hareketlerinin ardından; tek ayak üstünde durma, tek/çift ayak olduğu yerde zıplama, tek / çift ayak zıplayarak ilerleme, değişik yönlere uzanma, sözel yönergelere uygun koşma, pedal çevirme gibi hareketleri yaparlar.

**SANAT:**

Öğretmen sanat etkinliğinde ‘Mandala’ çalışması yapacaklarını söyler.

Mandala çalışmasının müzik eşliğinde yapılan bir çalışma olduğunu, verilen yönerge doğrultusunda(İçten dışa/Dıştan içe) yapılan bir çalışma olduğunu söyler.

Daha sonra öğretmen çocuklara, ‘Mandala’ çalışmasını verir. Çocuklar klasik müzik eşliğinde içten dışa ya da dıştan içe doğru mandala çalışmalarını sadece sarı, kırmızı ve mavi renkleri kullanarak boyarlar.

**ÖĞLE YEMEĞİ/TEMİZLİK/DİNLENME**

Dinlenme zamanı öğrenciler, kendi tercih ettikleri sakin bir etkinlikle (kitap inceleme, minderlere uzanıp dinlenme vb) vakit geçirebilirler.

Ya da minderlere uzanıp, dinlendirici bir müzik eşliğinde öğretmenin okuyacağı bir hikayeyi dinleyebilirler.

**ETKİNLİK ZAMANI**

**OYUN VE HAREKET-2:**

Öğretmen çocuklara, ‘Heykel Olma’ oyununun oynanışını ve kurallarını anlatır.

Çocuklar sınıf içinde dağınık bir şekilde dururlar. Öğretmen düdük çaldığında, her çocuk kendini bir heykele benzetir ve hiç kıpırdamadan durur.

İsteyen çocuklar 2-3 arkadaşları ile birleşerek bir heykel olabilirler.

Öğretmen çocukların yanına gider ve onlara ‘Sen ne heykeli oldun? Bu heykel neyi anlatıyor?’ diye sorar.

Çocukların cevapları dinlenir ve tekrar oyuna devam edilir.

**OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK:**

Öğretmen çocuklara, ‘Ses’ ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar yönerge doğrultusunda; sayfadaki resimlerde neler gördüklerini söylerler.

Resimlerdeki nesnelerin isimlerinin hangi harfle (U/Ü) başladığını söylerler.

‘U’ ve ‘Ü’ harflerini ok işaretine uygun yönde çizerek tamamlarlar.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

**DEĞERLENDİRME:**

**PROGRAM AÇISINDAN:**

**ÇOCUK AÇISINDAN:**

**ÖĞRETMEN AÇISINDAN:**

**GÜNLÜK PLAN**

**OKUL ADI:**

**SINIF ADI:**

**ÖĞRETMENİN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

|  |
| --- |
| **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar**. |
| **Göstergeleri:** |

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

|  |
| --- |
| Kalemi doğru tutar. |
| Kalem kontrolünü sağlar. |
| Çizgileri istenilen nitelikte çizer. |

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

|  |
| --- |
| **Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** |
| **Göstergeleri:** |
| Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. |
| Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir. |

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

|  |
| --- |
| Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. |
| Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur. |

**Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.**

**Göstergeleri:**

|  |
| --- |
| Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. |
| Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. |

**DİL GELİŞİMİ**

|  |
| --- |
| **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |
| Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar. |
| **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

|  |
| --- |
| **Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.** |
| **Göstergeleri:** |
| Görsel materyalleri inceler. |
| Görsel materyalleri açıklar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. |

**BİLİŞSEL ALAN**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.  **Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**  **Göstergeleri:**  Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. |

**Kazanım 4: Nesneleri sayar.**

**Göstergeleri:**

İleriye/geriye doğru birer, birer ritmik sayar.

Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Elini/yüzünü yıkar. |

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.** | |
| **Göstergeleri:** | |
| Giysilerini çıkarır. | |
| Düğme açar.  Ayakkabı bağcıklarını çözer.  **Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**  **Göstergeleri:**  Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.  Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.  Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.  Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir. | |
| **Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.** |
| **Göstergeleri:** |
| Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. |
| Dinlendirici etkinliklere katılır. |
| **Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** |
| **Göstergeleri:**  Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır  Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. |

**ETKİNLİKLER-ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/OYUN ZAMANI:**

Öğretmen güne çocukların oynayacakları öğrenme merkezlerini (sanat, evcilik, blok, sessiz köşe vb) hazırlayarak başlar.

Bir masaya yoğurma maddesi, bir masaya boya kalemleri ve kağıtlar koyar.

Sessiz köşeye değişik öykü kitapları ve minderler koyar.

Başka bir masaya veya halının üstüne yapılandırılmamış oyuncaklar (lego veya nopper gibi) koyar.

Öğretmen çocukları ‘Güler Yüzle’ ‘Günaydın’ diyerek karşılar.

Öğretmen çocukların, ayakkabı ve giysilerini kendi başlarına düzenli bir şekilde çıkarmalarına fırsat verir.

Öğretmen çocuklara, hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar ve çocuklarla tercih ettikleri öğrenme merkezinde neler yapmayı düşündükleri ile ilgili konuşur.

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen de zaman, zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır ve sorularla çocukların çalışmalarında temel noktalara dikkatlerini çeker ve çocukları gözlemler.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

Oyuncakları toplandıktan sonra çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen çocuklarla, bugün okulda neler yapacaklarına ilişkin olarak sohbet ederek, güne uyum sağlamalarını kolaylaştırır. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklarla kahvaltı (kuşluk kahvaltısı) yapılır.

**KAHVALTI/TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ:**

Öğretmen sınıfa bir sepet içinde renkli mandallar getirir. Çocuklara, ‘Mandal ne işe Yarar? Mandalları nerelerde kullanırız?’ diye sorar.

Çocukların verdikleri cevaplar dinlenir. Öğretmen mandalları, çamaşır asmak için, okulda oynadığımız mandal takma oyununda, bir torbanın ağzını bağlamakta, kağıt kıskacı olarak, notluk olarak, mandalı süsleyip yaka iğnesi olarak kullanabileceğimizi söyler.

Daha sonra çocuklarla sınıfa getirilen mandallar incelenir. Tahta ve plastik mandallar renklerine ve cinslerine göre sınıflandırılır.

Öğretmen büyük mandallar olduğu gibi, kırtasiyelerde satılan küçük boyutta kağıt tutturmak için kullanılan süs mandallarının da olduğunu söyler.

Etkinlik sonunda çocuklarla, ‘Şap, şap, şap’ parmak oyunu oynanır.

**ŞAP, ŞAP, ŞAP**

Şap, şap, şap diye (İki kere)

Elleri çırpalım

Pat, pat, pat diye (iki kere ellerle göğse vurulur)

Haydi sessizce

Kolumuzu saralım (Kollar kavuşturulur)

**OYUN VE HAREKET-1:**

Öğretmen çocuklara, ‘Mandal takma’ oyununun oynanışını ve kurallarını anlatır.

Sınıftaki çocuklar eşit sayıda ikili gruplara ayrılır. Her gruba eşit sayıda mandal verilir.

Sınıfta yere düz bir çizgi çizilir. İkili gruplardaki eşlerden biri bu düz çizgi üzerinde yan yana sıra olurlar.

Diğer çocuklar eşlerinden belirli bir mesafe uzaklıktaki başlangıç noktasında dururlar.

Müzikle birlikte sepetlerindeki mandallardan alıp eşinin üzerindeki giysiye takarlar.

En kısa sürede mandalları arkadaşının giysisine takan grup oyunu kazanır. Daha sonra roller değişerek oyuna devam edilir**.**

**SANAT:**

Öğretmen sanat etkinliğinde, ‘Mandaldan Notluk’ yapacaklarını söyler.

Öğretmen sanat etkinliğinde çocuklara tahta mandallar ve atık materyaller verir.

Çocuklar tahta mandalları istedikleri gibi boyayıp, süsleyerek notluk yaparlar.

**ÖĞLE YEMEĞİ/TEMİZLİK/DİNLENME**

Dinlenme zamanı öğrenciler, kendi tercih ettikleri sakin bir etkinlikle (kitap inceleme, minderlere uzanıp dinlenme vb) vakit geçirebilirler.

Ya da minderlere uzanıp, dinlendirici bir müzik eşliğinde öğretmenin okuyacağı bir hikayeyi dinleyebilirler.

**ETKİNLİK ZAMANI**

**OYUN VE HAREKET-2:**

Öğretmen çocuklara, ‘Kim Saklandı?’ oyununun oynanışını ve kurallarını anlatır.

Bütün çocuklar yerlerinde otururlar. Öğretmen bir çocuğu yanına çağırır.

Çocuğun sınıftaki arkadaşlarına dikkatle bir süre bakmasını ister ve daha sonra çocuğun gözlerini kapatır.

Ebenin gözleri kapalıyken sınıftan bir çocuk sınıf dışına çıkar. Öbür çocuklar da yerlerini değiştirerek karışık otururlar.

Bundan sonra öğretmen gözleri kapatılan çocuğa "Kim saklandı ?" der.

Çocuğun gözleri açılır. Çocuk kimin dışarıya çıktığını veya saklandığını bulmaya çalışır. Bulamazsa ebe değiştirilir ve böylece oyun devam eder.

**FEN VE MATEMATİK:**

Öğretmen panoya ‘12’ rakamını asar.

Öğretmen çocuklara renkli boncuklar ve misina verir. Çocuklar kendilerine verilen misinalara ‘12’ adet boncuk dizerler.

Daha sonra öğretmen çocuklara, ‘12’ rakamı ile ilgili çalışma sayfalarını verir.

Çocuklar yönerge doğrultusunda; sayfada verilen dalda ’12’ tane yaprak olması için kaç tane daha yaprak olması gerektiğini söylerler, çizerler ve çizdikleri yaprak sayısını söylerler.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

**DEĞERLENDİRME:**

**PROGRAM AÇISINDAN:**

**ÇOCUK AÇISINDAN:**

**ÖĞRETMEN AÇISINDAN:**

**GÜNLÜK PLAN**

**OKUL ADI:**

**SINIF ADI:**

**ÖĞRETMENİN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

|  |
| --- |
| **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. |
| **Göstergeleri:** |

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

|  |
| --- |
| Kalemi doğru tutar. |
| Kalem kontrolünü sağlar. |
| Çizgileri istenilen nitelikte çizer. |

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

|  |
| --- |
| **Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** |
| **Göstergeleri:** |
| Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. |
| Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir. |

**DİL GELİŞİMİ**

|  |
| --- |
| **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |
| Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar. |
| **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır. |
| **Göstergeleri:** |

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **BİLİŞSEL ALAN**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.   |  | | --- | | **Göstergeleri:** | | Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. | | Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. | |
| **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. |
| **ÖZBAKIM BECERİLERİ**  **Kazanım 1:** Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.   |  | | --- | | **Göstergeleri:** | | Elini/yüzünü yıkar. |   Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.*   |  | | --- | | **Kazanım 2:** Giyinme ile ilgili işleri yapar. | | **Göstergeleri:** | | Düğme açar.  Ayakkabı bağcıklarını çözer.  **Kazanım 4:** Yeterli ve dengeli beslenir.  **Göstergeleri:**  Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.  Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.  Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.  Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir. | |
| **Kazanım 5:** Dinlenmenin önemini açıklar. | |
| **Göstergeleri:** | |
| Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. | |
| Dinlendirici etkinliklere katılır. | |
| **Kazanım 6:** Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır. | |
| **Göstergeleri:**  Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır  Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. | |

**ETKİNLİKLER-ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/OYUN ZAMANI:**

Öğretmen güne çocukların oynayacakları öğrenme merkezlerini (sanat, evcilik, blok, sessiz köşe vb) hazırlayarak başlar.

Bir masaya yoğurma maddesi, bir masaya boya kalemleri ve kağıtlar koyar.

Sessiz köşeye değişik öykü kitapları ve minderler koyar.

Başka bir masaya veya halının üstüne yapılandırılmamış oyuncaklar (lego veya nopper gibi) koyar.

Öğretmen çocukları ‘Güler Yüzle’ ‘Günaydın’ diyerek karşılar.

Öğretmen çocukların, ayakkabı ve giysilerini kendi başlarına düzenli bir şekilde çıkarmalarına fırsat verir.

Öğretmen çocuklara, hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar ve çocuklarla tercih ettikleri öğrenme merkezinde neler yapmayı düşündükleri ile ilgili konuşur.

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen de zaman, zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır ve sorularla çocukların çalışmalarında temel noktalara dikkatlerini çeker ve çocukları gözlemler.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

Oyuncakları toplandıktan sonra çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen çocuklarla, bugün okulda neler yapacaklarına ilişkin olarak sohbet ederek, güne uyum sağlamalarını kolaylaştırır. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklarla kahvaltı (kuşluk kahvaltısı) yapılır.

**KAHVALTI/TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ:**

Öğretmen çocuklara ‘Sorumluluk Nedir?’ sorusunu sorar. Çocukların verdikleri cevaplardan sonra öğretmen küçük büyük herkesin sorumlulukları(Kendimize karşı sorumluluklarımız, ailemize karşı sorumluluklarımız, okuldaki sorumluluklarımız, içinde yaşadığımız çevreye karşı sorumluluklarımız vb.) olduğunu söyler.

Öğretmen çocuklara ailemize karşı sorumluluklarımızın neler olduğunu sorar ve örnek vermelerini ister.

Ailemize karşı sorumluluklarımız; ailede herkesin bir sorumluluğu olduğu söylenir. Anne ve babanın çalıştığı, annenin ev işlerini yaptığı, babanın evin geçimini sağladığı, çocukların ise evde anne ve babalarına yardımcı oldukları söylenir.

Ailemize karşı sorumluluklarımıza çocuklarla birlikte örnekler verilir.; derslerimize zamanında çalışmak, sofrayı kurarken annemize yardım etmek, evdeki çiçekleri sulayarak bakımlarını yapmak, annemiz çamaşır asarken ona mandal vererek yardımcı olmak, evde hayvan besliyorsak onun bakımı ile ilgilenmek, odamızı toplamak, yatağımızı toplamak, giysilerimizi katlamak vb gibi

Ailemizde sorumluluklarımızı yerine getirmediğimizde neler olabileceği ile ilgili konuşulur.

Öğretmen daha sonra çocuklara, ‘Sorumluluk’ kavramı ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar sayfadaki resimlerde neler gördüklerini anlatırlar.

**OYUN VE HAREKET-1:**

Öğretmen çocuklara, ‘Oynayalım Zıplayalım’ oyununun oynanışını ve kurallarını anlatır.

Çocuklar sınıf içinde ayakta, daldan elma topluyorlarmış gibi zıplarlar.

Zıplarken; “Oynayalım, zıplayalım. Daldan elma toplayalım.”diye şarkı söylerler.

Öğretmen, “Çiftçi dayı geldi,” diye bağırınca çocuklar yere yatarlar (Yüzleri yere gelecek şekilde).

Öğretmen yerdeki çocuklardan birinin üstünü örter.

“Çiftçi dayı kimi götürdü?” diye sorar.

Diğer çocuklar ayağa kalkar ve kim olduğunu bulmaya çalışırlar.

Saklanan çocuk bulununca oyun tekrar devam eder.

**MÜZİK:**

‘Karga ile Tilki’ şarkısı çocuklarla birlikte ritim aletleri eşliğinde söylenir.

**KARGA İLE TİLKİ**

Karga ağaç dalında

Peyniri de ağzında

Tilki görür durur mu?  
 Kötü huyu kurur mu?

Yerden selam vererek

Tatlı diller dökerek

Sesinizi özledim

Yolunuzu gözledim

Beni kırmayın

Karga bakmış

Hemen çakmış

Tilkinin niyetini

Fakat önceden bulmuş o

Bu işin çaresini

Peynirini ayağına naylon iple bağlamış

Gagasını açınca da peynir havada sallanmış

Tilki, tilki seni gidi kurnaz seni yaramaz

Kandırırlar işte seni böyle oh olsun sana

**ÖĞLE YEMEĞİ/TEMİZLİK/DİNLENME**

Dinlenme zamanı öğrenciler, kendi tercih ettikleri sakin bir etkinlikle (kitap inceleme, minderlere uzanıp dinlenme vb) vakit geçirebilirler.

Ya da minderlere uzanıp, dinlendirici bir müzik eşliğinde öğretmenin okuyacağı bir hikayeyi dinleyebilirler.

**ETKİNLİK ZAMANI**

**OYUN VE HAREKET-2:**

Öğretmen çocuklara, ‘Yaprak ve Tırtıl’ oyununun oynanışını ve kurallarını anlatır.

Öğretmen çocuklara, ağacın dalında yaşayan bir tırtıl olduklarını ve karınlarını doyurmak için dalın ucundaki yaprağa gitmeleri gerektiğini söyler.

Çocuklardan 2-3 m. İleriye bir yaprak konur. Çocuklar sürünerek gidip, yaprağa ulaşmaya çalışırlar.

İlk olarak yaprağa dokunan oyunu kazanır.

**DRAMA:**Öğretmen çocuklara, ‘Köfte nasıl yapılır? Siz annenize evde Köfte yaparken yardım ediyor musunuz?’ diye sorar. Köftenin içine hangi malzemelerin katıldığı çocuklarla birlikte sayılır.

Daha sonra çocuklara ‘Köfte Kızartma’ dramatizasyonunu yapacaklarını söyler.

Altı-yedi çocuk yere yatarak birbirine kenetlenir ve kıyma rolünü canlandırır. Bazı çocuklar ise yağ, tuz, karabiber, maydanoz vb. roller üstlenirler.

Aşçı ve yardımcısı olan çocuklar kıymayı yoğururlar, maydanoz, tuz, karabiber ekleyerek köfte haline getirirler.

Sonra köfteleri teker, teker büyük hayali bir tavaya yerleştirirler. Köfteleri kızartmaya başlarlar.

Köfteler kızardıkça ‘Cızır Cızır’ ses çıkarırlar. Aşçı köfteleri tavada ters çevirir. Pişen köfteler tabağa alınır ve çocuklarla birlikte sanki yeniyormuş gibi yapılır.

Köfteleri yiyen çocuklar köfteler ile ilgili düşüncelerini söylerler.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

**AİLE KATILIMI:**

Aile katılımı kitabının 39. etkinlik sayfası evlere gönderilir.

Sayfanı içeriğindeki çalışmalar yönergeler doğrultusunda yapılır.

**DEĞERLENDİRME:**

**PROGRAM AÇISINDAN:**

**ÇOCUK AÇISINDAN:**

**ÖĞRETMEN AÇISINDAN:**

**GÜNLÜK PLAN**

**OKUL ADI:**

**SINIF ADI:**

**ÖĞRETMENİN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Yönergeler doğrultusunda koşar.

|  |
| --- |
| **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** |
| **Göstergeleri:** |

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

|  |
| --- |
| Kalemi doğru tutar. |
| Kalem kontrolünü sağlar. |
| Çizgileri istenilen nitelikte çizer.  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**  **Göstergeleri:**  Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.  Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir. |

**DİL GELİŞİMİ**

|  |
| --- |
| **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |
| Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar. |
| Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. |
| Göstergeleri: |

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**BİLİŞSEL ALAN**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. |

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Bir olayın olası nedenlerini söyler. |
| Bir olayın olası sonuçlarını söyler. |

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

|  |
| --- |
| Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. |
| Zıt anlamlı sözcükleri kullanır. |

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Elini/yüzünü yıkar. |

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.** | |
| **Göstergeleri:** | |
| Giysilerini çıkarır. | |
| Düğme açar.  Ayakkabı bağcıklarını çözer.  **Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**  **Göstergeleri:**  Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.  Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.  Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.  Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir. | |
| **Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.** |
| **Göstergeleri:** |
| Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. |
| Dinlendirici etkinliklere katılır. |
| **Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** |
| **Göstergeleri:**  Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır  Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.  **Kazanım 8: Sağlığı ile ilgili önlemler alır.**  **Göstergeleri:**  Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler.  Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.  Sağlığını korumak için gerekenleri yapar. |

**ETKİNLİKLER-ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/OYUN ZAMANI:**

Öğretmen güne çocukların oynayacakları öğrenme merkezlerini (sanat, evcilik, blok, sessiz köşe vb) hazırlayarak başlar.

Bir masaya yoğurma maddesi, bir masaya boya kalemleri ve kağıtlar koyar.

Sessiz köşeye değişik öykü kitapları ve minderler koyar.

Başka bir masaya veya halının üstüne yapılandırılmamış oyuncaklar (lego veya nopper gibi) koyar.

Öğretmen çocukları ‘Güler Yüzle’ ‘Günaydın’ diyerek karşılar.

Öğretmen çocukların, ayakkabı ve giysilerini kendi başlarına düzenli bir şekilde çıkarmalarına fırsat verir.

Öğretmen çocuklara, hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar ve çocuklarla tercih ettikleri öğrenme merkezinde neler yapmayı düşündükleri ile ilgili konuşur.

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen de zaman, zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır ve sorularla çocukların çalışmalarında temel noktalara dikkatlerini çeker ve çocukları gözlemler.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

Oyuncakları toplandıktan sonra çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen çocuklarla, bugün okulda neler yapacaklarına ilişkin olarak sohbet ederek, güne uyum sağlamalarını kolaylaştırır. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklarla kahvaltı (kuşluk kahvaltısı) yapılır.

**KAHVALTI/TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ:**

Öğretmen çocuklara, ‘Hastalandıklarında kendilerini nasıl hissettiklerini ve hastalıktan kurtulmak için neler yaptıklarını’ sorar.

Öğretmen hastalıkların en büyük sebebinin mikroplar olduğunu söyler. Mikropların gözle görülemeyecek kadar küçük canlılar olduklarını, ancak mikroskop ile görülebileceklerini söyler.

Mikropların daha çok kirli ortamlarda bulundukları söylenir. Öğretmen çocuklara, mikropların hava ile, hasta olan kişilerin öksürüğü, hapşırması, kişisel temizliğimize dikkat etmediğimizde(Örn; ellerimizi yıkamadığımızda), sağlıklı beslenmediğimizde vücudumuza girerek bizi hasta ettikleri söylenir.

Öğretmen el temizliğinin önemini çocuklara göstermek için sınıfa getirdiği simi ellerine sürer ve iyice ovuşturur.

Daha sonra sıra ile sınıftaki bütün çocukların ellerini sıkarak tokalaşır. Daha sonra öğretmen çocukların ellerine dikkat etmelerini ister, öğretmenin elindeki sim tüm çocukların ellerine bulaşmıştır.

Öğretmen ellerimizin temizliğine dikkat etmezsek tıpkı bu uygulamadaki gibi mikropları birbirimize bulaştırabileceğimizi söyler.

Vücudumuzun sağlığı ve mikroplardan korunmak için; temizliğe, spor yapmaya ve beslenmeye çok dikkat etmemiz gerektiği söylenir.

Daha sonra çocuklarla, ‘Mikrop’ parmak oyunu oynanır.

**MİKROP**

Mikrop çıkmış yürümüş, yürümüş…(Sağ elin baş parmağı sol kol üzerinde yürütülür.)  
 Bir evin açık kapısından içeri girmiş. (Avuç ortasına gelinir.)  
 Bir de bakmış merdivenler var,  
 Başlamış çıkmaya. (Parmaklardan çıkılır.)  
 Üst kata çıkınca, kapıyı vurmuş. (Elin üst kısmına diğer elle vurulur.)  
 Tak… tak… kim o ? (Çocuk sesi verilir, sağ baş parmak sallanır.)  
 Ben. Bay mikrop. (Sağ elin baş parmağı mikroptur.)  
 Ne istiyorsun? (Çocuk sesi verilerek diğer baş parmak sallanır.)  
 Seni hasta etmeye geldim. (Mikrobun sesi verilir.)  
 Yaa… Beni hasta edemezsin. (Hayır anlamında baş iki yana sallanır, işaret parmağı saklanır.)  
 Bol bol uyudum, (Uyuma hareketi yapılır.)  
 İyi gıdalarla beslendim, (Eller ağza götürülerek yeme hareketi yapılır.)  
 Temiz bir çocuğum, (Vücut gösterilir.)  
 Aşı da oldum, (İşaret parmağı ile, iğne yapma hareketi yapılır.)  
 Beni hasta edemezsin. (Baş iki yana sallanır.)  
 Ben gidiyorum. (Mikrop merdivenlerden ıh, ıh diye parmaklardan indirilir.)  
 Annesi sabunlu su ile temizlik yapıyormuş,

Mikrobun ayağı kaymış, yuvarlamış, (Yuvarlanma hareketi yapılır.)  
 Kendisini kapının dışında bulmuş. (Eller sallanarak dışarıyı gösterme işareti yapılır.)

**MÜZİK:**

‘Bay Mikrop’ şarkısı çocuklarla birlikte ritim aletleri eşliğinde söylenir.

**BAY MİKROP**

 Bay mikrop, bay mikrop

Beni hasta edemezsin

 Yemeğimi böyle yiyorum

Sütümü de böyle içiyorum

Meyveleri sebzeleri

Bol, bol yiyorum

 Ellerimi böyle yıkarım

Saçımı da böyle tararım

Dişlerimi fırçalarım

Erken yatarım

**OYUN VE HAREKET:**

Öğretmen çocuklara, ‘Mikrop’ oyununun oynanışını ve kurallarını anlatır.

Çocuklardan biri mikrop seçilir, diğer çocuklar mikrop olan çocuktan kaçmaya çalışırlar.

Yakalanan çocuklar hasta olur ve yere oturur, mikroba yakalanmadan oyunu bitiren çocuk birinci olur ve alkışlanır.

**ÖĞLE YEMEĞİ/TEMİZLİK/DİNLENME**

Dinlenme zamanı öğrenciler, kendi tercih ettikleri sakin bir etkinlikle (kitap inceleme, minderlere uzanıp dinlenme vb) vakit geçirebilirler.

Ya da minderlere uzanıp, dinlendirici bir müzik eşliğinde öğretmenin okuyacağı bir hikayeyi dinleyebilirler.

**ETKİNLİK ZAMANI**

**FEN VE MATEMATİK/SANAT:**

Öğretmen çocuklara, ‘Havada Kir Var mıdır?’ deneyini yapacaklarını söyler.

Deney için gerekli malzemeleri (bir adet plastik tabak, vazelin, büyüteç) çocuklara tanıtır.

Çocuklarla birlikte plastik tabak vazelin ile kaplanır. Daha sonra tabak öğretmen tarafından camın kenarına konur ve bir gün süre ile bekletilir.

Ertesi gün tabak içeri alınır ve çocuklarla birlikte büyüteç yardımı ile tabak incelenir, tabağın üzerindeki kirler gözlemlenir.

Öğretmen sanat etkinliğinde; çocuklara ‘Mikrop Kuklası’ yapacaklarını söyler. Çocuklara,siyah yün, tahta dondurma çubuğu, oynar göz vb malzemeler verir.

Çocuklar bu malzemeleri kullanarak mikrop kuklasını oluştururlar.

**OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK:**

Öğretmen sınıfta yere kalın ve ince birer sicimi bantlar. Çocuklara şimdi düşünelim ki ip havada ve siz de bir cambazsınız.

Cambazlar iplerin üzerinde yürürler. Siz de cambaz gibi ayaklarınız ipin üzerinde yürümeye çalışın bakalım der.

Çocuklar arasından iki öğrenci seçilir. Bir öğrenci ince, diğer öğrenci kalın ipin üzerinde yürürler. Öğrenciler yolu tamamladıklarında yer değiştirerek kalın ipte yürüyen öğrenci ince ipte, ince ipte yürüyen öğrenci kalın ipte yürür.

Yönergeyi tam olarak uygulayan ve yolu en kısa sürede yürüyerek tamamlayan çocuklar alkışlanır. Çocuklarla hangi ipte daha kolay yürüdükleri, yürürken zorlanıp zorlanmadıkları ile ilgili konuşulur.

Daha sonra öğretmen çocuklara, ‘İnce-Kalın’ kavramı ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar yönerge doğrultusunda bayraktaki çizgileri inceden kalına doğru sayfada verilen sıralamaya göre yazarlar.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

**DEĞERLENDİRME:**

**PROGRAM AÇISINDAN:**

**ÇOCUK AÇISINDAN:**

**ÖĞRETMEN AÇISINDAN:**

**GÜNLÜK PLAN**

**OKUL ADI:**

**SINIF ADI:**

**ÖĞRETMENİN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Tek ayak üzerinde sıçrar.

**Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.

Atılan topu elleri ile tutar.

|  |
| --- |
| **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** |
| **Göstergeleri:** |

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

|  |
| --- |
| Kalemi doğru tutar. |
| Kalem kontrolünü sağlar. |
| Çizgileri istenilen nitelikte çizer. |

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Göstergeleri:**

|  |
| --- |
| **Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** |
| **Göstergeleri:** |
| Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. |
| Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir. |

**DİL GELİŞİMİ**

|  |
| --- |
| **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |
| Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar. |
| Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. |
| Göstergeleri: |

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**BİLİŞSEL ALAN**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. |

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Elini/yüzünü yıkar. |

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.** | |
| **Göstergeleri:** | |
| Giysilerini çıkarır. | |
| Düğme açar.  Ayakkabı bağcıklarını çözer.  **Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**  **Göstergeleri:**  Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.  Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.  Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.  Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir. | |
| **Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.** |
| **Göstergeleri:** |
| Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. |
| Dinlendirici etkinliklere katılır. |
| **Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** |
| **Göstergeleri:**  Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır  Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. |

**ETKİNLİKLER-ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/OYUN ZAMANI:**

Öğretmen güne çocukların oynayacakları öğrenme merkezlerini (sanat, evcilik, blok, sessiz köşe vb) hazırlayarak başlar.

Bir masaya yoğurma maddesi, bir masaya boya kalemleri ve kağıtlar koyar.

Sessiz köşeye değişik öykü kitapları ve minderler koyar.

Başka bir masaya veya halının üstüne yapılandırılmamış oyuncaklar (lego veya nopper gibi) koyar.

Öğretmen çocukları ‘Güler Yüzle’ ‘Günaydın’ diyerek karşılar.

Öğretmen çocukların, ayakkabı ve giysilerini kendi başlarına düzenli bir şekilde çıkarmalarına fırsat verir.

Öğretmen çocuklara, hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar ve çocuklarla tercih ettikleri öğrenme merkezinde neler yapmayı düşündükleri ile ilgili konuşur.

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen de zaman, zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır ve sorularla çocukların çalışmalarında temel noktalara dikkatlerini çeker ve çocukları gözlemler.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

Oyuncakları toplandıktan sonra çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen çocuklarla, bugün okulda neler yapacaklarına ilişkin olarak sohbet ederek, güne uyum sağlamalarını kolaylaştırır. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklarla kahvaltı (kuşluk kahvaltısı) yapılır.

**KAHVALTI/TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ:**

Öğretmen bir kutunun içine limon koyar ve sınıfa getirir. Çocuklardan kutunun içinde ne olduğunu tahmin etmelerini ister.

Öğretmen ‘Ufacık tefecik içi dolu turşucuk’ bilmecesi ile çocuklara ipucu verir.

Kutunun içindekinin limon olduğu bilen çocuklar alkışlanır.

Öğretmen limonun içinde ‘C’ vitamini olduğunu söyler. Yemeklerimize, salatalarımıza limon koyduğumuzu, limon suyundan limonata yapıldığını söyler.

Daha sonra çocuklarla, ‘Çikolata’ isimli tekerleme söylenir.

**ÇİKOLATA**

Çan, çan çikolata

Hani bana limonata

Limonata bitti

Hanım kız gitti

Nereye gitti?

İstanbul’a gitti

İstanbul’da ne yapacak?

Terlik pabuç alacak

Terlik pabucu ne yapacak?

Düğünlerde şıngır mıngır giyecek

**SANAT:**

Öğretmen sanat etkinliğinde ‘Sihirli Boya’ yapacaklarını söyler.

Daha önceden sıktığı ve ayrı, ayrı kaplara koyduğu limon sularını masalara koyar.

Çocuklar bu limon sularını kullanarak fırça yardımıyla resim kağıdına istedikleri resmi çizerler.

Resimler bir müddet kurumaya bırakılır. Daha sonra öğretmen çocukların limon suyu ile yaptıkları resimlerini ayrı bir yerde sıcak ütü ile ütüler ve çocukların resimleri ortaya çıkar.

Çocukların oluşturdukları resimler ile ilgili konuşulur.

**OYUN VE HAREKET-1:**

Öğretmen çocuklara, ‘Sebze Zinciri’ oyununun oynanışını ve kurallarını anlatır.

Her çocuk kendine bir sebze ismi seçer. Ebe olan çocuk top ile daire şeklinde ayakta duran arkadaşlarının ortasına geçer.

Topu havaya atarken bir sebze ismi söyler. Adı söylenen sebzeyi seçen çocuk ebenin havaya attığı topu yere düşmeden tutmaya çalışır. Tutarsa yeni oyunda ebe olur, tutamazsa oyundan çıkar.

**ÖĞLE YEMEĞİ/TEMİZLİK/DİNLENME**

Dinlenme zamanı öğrenciler, kendi tercih ettikleri sakin bir etkinlikle (kitap inceleme, minderlere uzanıp dinlenme vb) vakit geçirebilirler.

Ya da minderlere uzanıp, dinlendirici bir müzik eşliğinde öğretmenin okuyacağı bir hikayeyi dinleyebilirler.

**ETKİNLİK ZAMANI**

**OYUN VE HAREKET-2:**

Öğretmen çocuklara, ‘Şekiller’ oyununun oynanışını ve kurallarını anlatır.

Öğretmen kare dediği zaman çocuklar tek ayakla olduğu yerde zıplar, daire denilince çift ayakla olduğu yerde zıplar.

Üçgen denilince çift ayakla ileri doğru sıçrar. Dikdörtgen denilince çift ayakla geriye doğru sıçrar.

Öğretmen çocukları şaşırtmak için şekilleri karışık ve hızlı bir şekilde söyler. Oyun bu şekilde devam eder.

**OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK:**

Öğretmen çocuklara, ‘Dikkat’ ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar yönerge doğrultusunda; sayfadaki iki resim arasındaki ‘5’ farkı bulup, alttaki resimde farklılıkları çarpı(X) ile işaretlerler.

Daha sonra öğretmen çocuklara, ‘Ses’ ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar yönerge doğrultusunda; resimlere dikkatle bakarlar, duymaktan hoşlandıkları seslere ait resimlerin bulunduğu kutucukların altındaki kutuyu ‘Kırmızı’, duymaktan hoşlanmadıkları seslere ait resimlerin bulunduğu kutucukların altındaki kutuyu ise ‘Mavi’ renkte boyarlar.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

Öğretmen çocuklardan ertesi gün yapılacak etkinlik için kullanmadıkları, eski bir çift çoraplarını okula getirmelerini ister.

**DEĞERLENDİRME:**

**PROGRAM AÇISINDAN:**

**ÇOCUK AÇISINDAN:**

**ÖĞRETMEN AÇISINDAN:**

**GÜNLÜK PLAN**

**OKUL ADI:**

**SINIF ADI:**

**ÖĞRETMENİN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeleri:

Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar.

|  |
| --- |
| **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** |
| **Göstergeleri:** |

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

|  |
| --- |
| Kalemi doğru tutar. |
| Kalem kontrolünü sağlar. |
| Çizgileri istenilen nitelikte çizer. |

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

**Göstergeleri:**

Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

|  |
| --- |
| **Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** |
| **Göstergeleri:** |
| Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. |
| Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir. |

**DİL GELİŞİMİ**

|  |
| --- |
| **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |
| Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar. |
| Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. |
| Göstergeleri: |

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

|  |
| --- |
| Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. |
| **Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.** |
| **Göstergeleri:** |
| Görsel materyalleri inceler. |
| Görsel materyalleri açıklar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. |

**BİLİŞSEL ALAN**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. |

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Elini/yüzünü yıkar. |

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.** | |
| **Göstergeleri:** | |
| Giysilerini çıkarır. | |
| Düğme açar.  Ayakkabı bağcıklarını çözer.  **Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**  **Göstergeleri:**  Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.  Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.  Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.  Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir. | |
| **Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.** |
| **Göstergeleri:** |
| Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. |
| Dinlendirici etkinliklere katılır. |
| **Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** |
| **Göstergeleri:**  Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır  Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. |

**ETKİNLİKLER-ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/OYUN ZAMANI:**

Öğretmen güne çocukların oynayacakları öğrenme merkezlerini (sanat, evcilik, blok, sessiz köşe vb) hazırlayarak başlar.

Bir masaya yoğurma maddesi, bir masaya boya kalemleri ve kağıtlar koyar.

Sessiz köşeye değişik öykü kitapları ve minderler koyar.

Başka bir masaya veya halının üstüne yapılandırılmamış oyuncaklar (lego veya nopper gibi) koyar.

Öğretmen çocukları ‘Güler Yüzle’ ‘Günaydın’ diyerek karşılar.

Öğretmen çocukların, ayakkabı ve giysilerini kendi başlarına düzenli bir şekilde çıkarmalarına fırsat verir.

Öğretmen çocuklara, hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar ve çocuklarla tercih ettikleri öğrenme merkezinde neler yapmayı düşündükleri ile ilgili konuşur.

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen de zaman, zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır ve sorularla çocukların çalışmalarında temel noktalara dikkatlerini çeker ve çocukları gözlemler.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

Oyuncakları toplandıktan sonra çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen çocuklarla, bugün okulda neler yapacaklarına ilişkin olarak sohbet ederek, güne uyum sağlamalarını kolaylaştırır. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklarla kahvaltı (kuşluk kahvaltısı) yapılır.

**KAHVALTI/TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ:**

Çocuklarla birlikte daire şeklinde yere oturulur. Her çocuk evden getirdiği çorabının özelliklerini (Rengi, deseni, uzunluğu, erkek, bayan ya da çocuk çorabı mı? İnce mi kalın mı? vb)arkadaşlarına anlatır. Çoraplar arasındaki benzerlik ve farklılıklar ile ilgili konuşulur.

Öğretmen çocuklara, ‘Çoraplarla neler yapabiliriz? Nerelerde kullanabiliriz? Neden çorap giyeriz?’ diye sorar.

Çocukların verdikleri cevaplardan sonra çorapları yılbaşında içine sürpriz hediye koymak için kullanabileceğimiz, çoraptan el kuklası yapabileceğimiz söylenir.

Kışın daha kalın çoraplar giydiğimiz, yazın ise çoğunlukla çorap giymediğimiz söylenir.

**OYUN VE HAREKET-1:**

Öğretmen çocuklara, ‘Çorapları Hedefe At’ oyununun oynanışını ve kurallarını anlatır.

Çocuklar arasından iki öğrenci seçilir, her iki öğrenciden belli mesafe uzaklığa birer sepet konulur.

Öğretmenin önceden iç içe geçirerek topak yaptığı çoraplar çocuklara eşit sayıda verilir.

Verilen sürede çocuklar çorap topaklarını hedefteki sepete atmaya çalışırlar. En kısa sürede çorapların hepsini sepete atan öğrenci oyunu kazanır.

**SANAT:**

Öğretmen sanat etkinliğinde ‘Çorap Kukla’ yapacaklarını söyler.

Her çocuk evden getirdiği çorabının tekini öğretmenin verdiği atık malzemeler( renkli yünler, düğmeler, kumaş parçalar vb) ile süsleyerek çorap kuklasını oluşturur.

**ÖĞLE YEMEĞİ/TEMİZLİK/DİNLENME**

Dinlenme zamanı öğrenciler, kendi tercih ettikleri sakin bir etkinlikle (kitap inceleme, minderlere uzanıp dinlenme vb) vakit geçirebilirler.

Ya da minderlere uzanıp, dinlendirici bir müzik eşliğinde öğretmenin okuyacağı bir hikayeyi dinleyebilirler.

**ETKİNLİK ZAMANI**

**OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK:**

Öğretmen çocuklara, ‘Doğru-Yanlış’ kavramı ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar yönerge doğrultusunda; öğretmenin her bölüme okuduğu cümleyi dikkatle dinlerler.

‘Doğru’ cevaplar için gülen yüzü, ‘Yanlış’ cevaplar için üzgün yüzü boyarlar.

**OYUN VE HAREKET-2:**

Öğretmen çocuklara, ‘Çorapların Eşlerini Bul’ oyununun oynanışını ve kurallarını anlatır.

Öğretmen çocukların evden getirdikleri çorapları karışık olarak yere koyar.

Çocuklar arasından iki öğrenci seçilir. Verilen sürede en çok çorabın eşini bulan öğrenci oyunu kazanır.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

**DEĞERLENDİRME:**

**PROGRAM AÇISINDAN:**

**ÇOCUK AÇISINDAN:**

**ÖĞRETMEN AÇISINDAN:**

**GÜNLÜK PLAN**

**OKUL ADI:**

**SINIF ADI:**

**ÖĞRETMENİN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.

**Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.

|  |
| --- |
| **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** |
| **Göstergeleri:** |

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

|  |
| --- |
| Kalemi doğru tutar. |
| Kalem kontrolünü sağlar. |
| Çizgileri istenilen nitelikte çizer. |

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

|  |
| --- |
| **Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** |
| **Göstergeleri:** |
| Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. |
| Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir. |

**DİL GELİŞİMİ**

|  |
| --- |
| **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |
| Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar. |
| Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır. |
| Göstergeleri: |

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

|  |
| --- |
| **Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.** |
| **Göstergeleri:** |
| Görsel materyalleri inceler. |
| Görsel materyalleri açıklar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. |

**BİLİŞSEL ALAN**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. |

**Kazanım 4: Nesneleri sayar.**

**Göstergeleri:**

Sıra bildiren sayıyı söyler.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Elini/yüzünü yıkar. |

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.** | |
| **Göstergeleri:** | |
| Giysilerini çıkarır. | |
| Düğme açar.  Ayakkabı bağcıklarını çözer.  **Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**  **Göstergeleri:**  Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.  Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.  Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.  Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir. | |
| **Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.** |
| **Göstergeleri:** |
| Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. |
| Dinlendirici etkinliklere katılır. |
| **Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** |
| **Göstergeleri:**  Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır  Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. |

**ETKİNLİKLER-ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/OYUN ZAMANI:**

Öğretmen güne çocukların oynayacakları öğrenme merkezlerini (sanat, evcilik, blok, sessiz köşe vb) hazırlayarak başlar.

Bir masaya yoğurma maddesi, bir masaya boya kalemleri ve kağıtlar koyar.

Sessiz köşeye değişik öykü kitapları ve minderler koyar.

Başka bir masaya veya halının üstüne yapılandırılmamış oyuncaklar (lego veya nopper gibi) koyar.

Öğretmen çocukları ‘Güler Yüzle’ ‘Günaydın’ diyerek karşılar.

Öğretmen çocukların, ayakkabı ve giysilerini kendi başlarına düzenli bir şekilde çıkarmalarına fırsat verir.

Öğretmen çocuklara, hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar ve çocuklarla tercih ettikleri öğrenme merkezinde neler yapmayı düşündükleri ile ilgili konuşur.

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen de zaman, zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır ve sorularla çocukların çalışmalarında temel noktalara dikkatlerini çeker ve çocukları gözlemler.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

Oyuncakları toplandıktan sonra çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen çocuklarla, bugün okulda neler yapacaklarına ilişkin olarak sohbet ederek, güne uyum sağlamalarını kolaylaştırır. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklarla kahvaltı (kuşluk kahvaltısı) yapılır.

**KAHVALTI/TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ:**

Öğretmen, sınıfa getirdiği fotoğraf makinesi ile çocukların grup fotoğrafını çektikten sonra fotoğraf ve fotoğraf makineleri hakkında sohbet edilir.

Öğretmen çocuklara; fotoğraf’ın eşyaların ya da görebildiğimiz her şeyin fotoğraf makinesi ile kağıda resminin geçirilmesi olduğunu söyler.

Öğretmen çocuklara, ‘ Fotoğraf çekenlere ne denir? Fotoğraflarımızı nasıl saklıyoruz?’ diye sorar.

Önceden çekildiğimiz fotoğraflarla şimdiki fotoğraflarımızı karşılaştırdığımızda zaman geçtikçe bizlerde ne gibi değişiklikler olduğunu gözlemleyebildiğimiz söylenir.

Eski fotoğraf makineleri ile yeni fotoğraf makineleri arasında ne gibi farklılıklar olduğu, öğretmenin sınıfa getirdiği eski/yeni fotoğraf makinesi resimleri incelenerek söylenir.

Resim yapmak ile fotoğraf çekmek arasındaki farklılıklar konuşulur, hangisinin daha zor olduğu söylenir.

Daha sonra çocuklarla, ‘Alış Veriş’ tekerlemesi söylenir.

**ALIŞ VERİŞ**

Elim, elim ibrişim

Elden çıktı bir kuşum

Dal bana yemiş verdi

Yemişi çobana verdim

Çoban bana kuzu verdi

Kuzuyu kasaba verdim

Kasap bana para verdi

Parayı nineye verdim

Nine bana boncuk verdi.

**OYUN VE HAREKET:**

Öğretmen ‘Balonu Hedefe Taşı’ oyununun oynanışını ve kurallarını anlatır.

Çocuklar eşit sayıda iki gruba ayrılır. Grupların başındaki çocukların iki ayağının arasına balon konulur.

Öğretmen çocuklardan balonu düşürmeden hedef çizgisine ulaşmalarını ister. Balon düşünce, balonu düşüren çocuk görevi sıradaki arkadaşına teslim eder.

Hedefe en çok balon götüren grup oyunu kazanır.

**FEN VE MATEMATİK:**

Öğretmen her çocuğa ayrı, ayrı üzerinde 1’den 10’a kadar sayıların yazdığı nesneler verir.

Çocuklar bu nesneleri 1’den 10’a kadar sıralarlar. Daha sonra öğretmen çocuklardan; 3.nesneyi, 7.nesneyi göstermelerini ister.

Etkinlik sonrası öğretmen çocuklara, ‘Sıralama’ ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar yönerge doğrultusunda; sayfadaki her bölümde verilen sıralamaya uygun olarak boşluklara gelecek uygun sayılardaki şekilleri çizerler.

**ÖĞLE YEMEĞİ/TEMİZLİK/DİNLENME**

Dinlenme zamanı öğrenciler, kendi tercih ettikleri sakin bir etkinlikle (kitap inceleme, minderlere uzanıp dinlenme vb) vakit geçirebilirler.

Ya da minderlere uzanıp, dinlendirici bir müzik eşliğinde öğretmenin okuyacağı bir hikayeyi dinleyebilirler.

**ETKİNLİK ZAMANI**

**SANAT:**

Öğretmen sanat etkinliğinde ‘Fotoğraf makinesi’ yapacaklarını söyler.

Öğretmen sınıfa çeşitli büyüklükte kutular, düğmeler, rafya, tuvalet kağıdı kukaları, renkli elişi kağıtları getirir.

Çocuklar seçtikleri kutuları istedikleri renkte elişi kağıtları ile kaplayıp, atık materyaller ile süsleyerek kendi fotoğraf makinelerini oluştururlar.

**OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK:**

Öğretmen çocuklara, ‘Çizgi’ ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar yönerge doğrultusunda; sayfadaki rakamların üzerinden parmakları ile geçerler ve noktalı bölümleri çizerek tamamlarlar.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

**AİLE KATILIMI:**

Aile katılımı kitabının 40. etkinlik sayfası evlere gönderilir.

Sayfanın içeriğindeki çalışmalar yönergeler doğrultusunda yapılır.

**DEĞERLENDİRME:**

**PROGRAM AÇISINDAN:**

**ÇOCUK AÇISINDAN:**

**ÖĞRETMEN AÇISINDAN:**