**GÜNLÜK PLAN**

**OKUL ADI:**

**SINIF ADI:**

**ÖĞRETMENİN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

|  |
| --- |
| **Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.** |
| **Göstergeleri:** |

Yönergeler doğrultusunda yürür.

|  |
| --- |
| **Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** |
| **Göstergeleri:** |

Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.

|  |
| --- |
| **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** |
| **Göstergeleri:** |

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

|  |
| --- |
| Kalemi doğru tutar. |
| Kalem kontrolünü sağlar. |
| Çizgileri istenilen nitelikte çizer. |

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

|  |
| --- |
| **Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** |
| **Göstergeleri:** |

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**DİL GELİŞİMİ**

|  |
| --- |
| **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

|  |
| --- |
| **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

|  |
| --- |
| Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. |

**BİLİŞSEL ALAN**

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

Nesne/varlığın rengini söyler.

|  |
| --- |
| **Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.** |
| **Göstergeleri:** |

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

|  |
| --- |
| Elini/yüzünü yıkar. |
| Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.* |

**Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Giysilerini çıkarır.

Düğme açar.

Ayakkabı bağcıklarını çözer.

**Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.**

**Göstergeleri:**

|  |
| --- |
| Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. |
| Dinlendirici etkinliklere katılır. |
| Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler. |

**ETKİNLİKLER-ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/OYUN ZAMANI:**

Öğretmen güne çocukların oynayacakları öğrenme merkezlerini (sanat, evcilik, blok, sessiz köşe vb) hazırlayarak başlar.

Bir masaya yoğurma maddesi, bir masaya boya kalemleri ve kağıtlar koyar.

Sessiz köşeye değişik öykü kitapları ve minderler koyar.

Başka bir masaya veya halının üstüne yapılandırılmamış oyuncaklar (lego veya nopper gibi) koyar.

Öğretmen çocukları ‘Güler Yüzle’ ‘Günaydın’ diyerek karşılar.

Öğretmen çocukların, ayakkabı ve giysilerini kendi başlarına düzenli bir şekilde çıkarmalarına fırsat verir.

Öğretmen çocuklara, hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar ve çocuklarla tercih ettikleri öğrenme merkezinde neler yapmayı düşündükleri ile ilgili konuşur.

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen de zaman, zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır ve sorularla çocukların çalışmalarında temel noktalara dikkatlerini çeker ve çocukları gözlemler.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

Oyuncakları toplandıktan sonra çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen çocuklarla, bugün okulda neler yapacaklarına ilişkin olarak sohbet ederek, güne uyum sağlamalarını kolaylaştırır. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklarla kahvaltı (kuşluk kahvaltısı) yapılır.

**KAHVALTI/TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ/FEN VE MATEMATİK:**

Öğretmen çocukların dikkatini, daha önceden sınıfta turuncu nesnelerle (turuncu balon, turuncu kalem, turuncu renk yün, portakal, mandalina, havuç vb.) oluşturduğu köşeye çeker.

Çocuklarla birlikte köşedeki turuncu renkli nesneler incelenir ve özellikleri hakkında konuşulur.

Öğretmen çocuklara, turuncu rengin bir ara renk olduğunu, iki ana rengin (sarı ve kırmızı) karışımından oluştuğunu söyler.

Çocuklarla birlikte çevremizdeki turuncu renkli nesnelere örnekler verilir.

Daha sonra öğretmen çocuklara, önceden hazırladığı (sarı ve kırmızı jelatinleri aynı ebatta keser, kenarlarına aynı renkten fon kartonuyla çerçeve yapar.) sarı ve kırmızı renkteki jelatin kartları verir. Çocuklar kartları üst üste koyarak iki rengin karışımından, turuncu rengin oluşumunu gözlemlerler.

Etkinlik sonunda öğretmen çocuklara, turuncu renkle ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar sayfadaki yönerge doğrultusunda; çantanın kenar çizgilerinin üzerinden turuncu renk kalemle geçerler ve çantayı turuncu renkte boyarlar.

Ağacın üzerindeki meyvaları turuncu renkte boyarlar.

Sayfada verilen daireyi önce kırmızı sonra sarı renkte boyarlar ve ortaya çıkan rengi söylerler.

**SANAT:**

Öğretmen çocuklara, resim kağıdı ve sadece kırmızı ve sarı renkte pastel boyalarını verir.

Çocuklar sarı ve kırmızı renkte pastel boyalarını kullanarak bir resim yaparlar.

Resmi yaparken kırmızı ve sarı rengin karıştığı noktalarda, turuncu rengin oluşumuna çocukların dikkati çekilir.

Etkinlik sonunda çocuklar oluşturdukları resimde neler yaptıklarını arkadaşlarına anlatırlar.

**OYUN VE HAREKET:**

Öğretmen ‘Turuncu Nesneleri Taşı’ oyununun oynanışını ve kurallarını anlatır.

Öğretmen çocuklar arasından iki öğrenci seçer. Her iki öğrenci için de başlangıç ve bitiş noktaları belirlenir. Başlangıç ve bitiş noktaları arasına sarı, kırmızı ve turuncu kartonlardan kesilmiş ayak izleri karışık olarak dizilir.

Her iki öğrenci için başlangıç noktalarına sepet içinde turuncu renkli nesneler konur. Çocuklar verilen sürede sadece turuncu renk ayak izlerine basarak turuncu renkli nesneleri bitiş noktasına taşırlar.

En kısa sürede turuncu renkli nesneleri bitiş noktasına taşıyan öğrenci oyunu kazanır.

**ÖĞLE YEMEĞİ/TEMİZLİK/DİNLENME**

Dinlenme zamanı öğrenciler, kendi tercih ettikleri sakin bir etkinlikle (kitap inceleme, minderlere uzanıp dinlenme vb) vakit geçirebilirler.

Ya da minderlere uzanıp, dinlendirici bir müzik eşliğinde öğretmenin okuyacağı bir hikayeyi dinleyebilirler.

**ETKİNLİK ZAMANI**

**MÜZİK:**

Öğretmen bir gün önceden çocuklardan fermuarlı bir giyecekle okula gelmelerini ister.

Çocuklarla birlikte halıda daire şeklinde oturulur. Önce çocuklarla birlikte daha önce öğrenilen şarkılardan biri hep beraber söylenir.

Daha sonra öğretmenin verdiği yönergeye uygun olarak fermuarlar yavaş ve hızlı olarak açılıp kapatılır ve çıkan sesler dinlenir.

Daha önce çocuklarla birlikte söylenen şarkı bu sefer fermuar orkestrasının çıkardığı seslerle beraber söylenir.

**OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK:**

Öğretmen çocuklara çizgi çalışması ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar sayfadaki yönerge doğrultusunda; ilk iki sıradaki çizgilerin üzerinden parmakları ile geçerler.

Diğer sıradaki çizgileri ise çizerek tamamlarlar.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

**DEĞERLENDİRME:**

**PROGRAM AÇISINDAN:**

**ÇOCUK AÇISINDAN:**

**ÖĞRETMEN AÇISINDAN:**

**GÜNLÜK PLAN**

**OKUL ADI:**

**SINIF ADI:**

**ÖĞRETMENİN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

|  |
| --- |
| **Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** |
| **Göstergeleri:** |

Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.

|  |
| --- |
| **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** |
| **Göstergeleri:** |

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

|  |
| --- |
| Kalemi doğru tutar. |
| Kalem kontrolünü sağlar. |
| Çizgileri istenilen nitelikte çizer. |

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

|  |
| --- |
| **Kazanım 2: Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.** |
| **Göstergeleri:** |

Teyze/amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

|  |
| --- |
| **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

|  |
| --- |
| **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

|  |
| --- |
| **Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.** |
| **Göstergeleri:** |

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

**BİLİŞSEL ALAN**

|  |
| --- |
| **Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** |
| **Göstergeleri:** |

Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Elini/yüzünü yıkar. |

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.** | |
| **Göstergeleri:** | |
| Giysilerini çıkarır. | |
| Düğme açar.  Ayakkabı bağcıklarını çözer. | |
| **Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.** |
| **Göstergeleri:** |
| Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. |
| Dinlendirici etkinliklere katılır. |
| **Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** |
| **Göstergeleri:**  Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır  Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. |

**ETKİNLİKLER-ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/OYUN ZAMANI:**

Öğretmen güne çocukların oynayacakları öğrenme merkezlerini (sanat, evcilik, blok, sessiz köşe vb) hazırlayarak başlar.

Bir masaya yoğurma maddesi, bir masaya boya kalemleri ve kağıtlar koyar.

Sessiz köşeye değişik öykü kitapları ve minderler koyar.

Başka bir masaya veya halının üstüne yapılandırılmamış oyuncaklar (lego veya nopper gibi) koyar.

Öğretmen çocukları ‘Güler Yüzle’ ‘Günaydın’ diyerek karşılar.

Öğretmen çocukların, ayakkabı ve giysilerini kendi başlarına düzenli bir şekilde çıkarmalarına fırsat verir.

Öğretmen çocuklara, hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar ve çocuklarla tercih ettikleri öğrenme merkezinde neler yapmayı düşündükleri ile ilgili konuşur.

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen de zaman, zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır ve sorularla çocukların çalışmalarında temel noktalara dikkatlerini çeker ve çocukları gözlemler.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

Oyuncakları toplandıktan sonra çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen çocuklarla, bugün okulda neler yapacaklarına ilişkin olarak sohbet ederek, güne uyum sağlamalarını kolaylaştırır. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklarla kahvaltı (kuşluk kahvaltısı) yapılır.

**KAHVALTI/TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ:**

Çocuklarla aileyi oluşturan bireyler hakkında konuşulur.

Bazı ailelerin çekirdek aile olduğu anne, baba ve çocuklardan oluştuğu, bazı ailelerin ise geniş aile olduğu anne, baba, çocuklar, anneanne, dede, babaanne, hala, teyze, amca, dayı, yeğen,kuzen vb.oluştuğu söylenir. Çocukların bilmedikleri kelimelerin anlamları öğretmen tarafından açıklanır.

Çocuklarla, insanın doğumundan yaşlılığa kadar geçirdiği gelişim evreleri hakkında konuşulur.

Her çocuk sıra ile kendi ailesinin en yaşlı ve en genç üylerinin kimler olduğunu arkadaşlarına söyler.

Yaşlı insanların genç insanlara göre daha yavaş hareket ettikleri söylenir. Ailemizdeki büyüklere ve yaşlılara yardımcı olmamız gerektiği vurgulanır.

Daha sonra çocuklarla ‘Dedemin Bahçesi’ parmak oyunu oynanır.

**DEDEMİN BAHÇESİ**

Dedemin kocaman bir bahçesi var (Eller iki yana açılır)

Türlü, türlü meyveler (Eller sallanır)

Güzel, güzel sebzeler (Ellerin parmak uçları nefis anlamında birleştirilir)

Kırmızı elmalar (İki elin parmak uçları birleştirilir)

Küçük çilekler (Baş parmak ile işaret parmağı birleştirilir)

Kabaklar, domatesler,

Daha neler, neler,

Hepsi benim (İki el vücutta kavuşturulur)

Çilekleri yavaş, yavaş

Çömelip toplayacağım (Yerden çilek toplama öykünmesi yapılır.)

Üzerine toz şeker (Dökme hareketi yapılır)

Döküp yiyeceğim (Yeme öykünmesi yapılır)

Sonra büyüyeceğim (Büyüme öykünmesi yapılır)

**OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK:**

Öğretmen çocuklara, yaşlı-genç kavramı ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar sayfadaki yönerge doğrultusunda; resimde Arda ve Sinem’in dışında kimleri gördüklerini söylerler.

Resimdeki yaşlı kişileri bulup, giysilerinin üzerine çarpı(x) işareti koyarlar.

Resimde en genç kişiyi bulup, nerede olduğunu söylerler.

Her çocuk kendi ailesindeki en genç ve en yaşlı kişinin kim olduğunu söyler.

**SANAT:**

Öğretmen sanat etkinliğinde ‘Soy Ağacı’ çalışması yapacaklarını söyler.

Öğretmen daha önceden kraft kağıdına büyük bir ağaç figürü çizer ve boyar. Bu ağaç figürü sınıfın duvarına asılır.

Daha sonra çocuklarla aileyi oluşturan bireyler (hala, teyze, amca, dayı, anneanne, babaanne, dede,anne, baba, çocuklar vb) bir kez daha tekrar edilir.

Öğretmen geniş aileyi oluşturan bireylerin isimlerini küçük kağıtlara yazar. Çocuklar sıra ile gelip kura çekerler.

Kime hangi aile bireyi geldiyse, kendisine verilen resim kağıdındaki daireyi kestikten sonra onun resmini yaparlar.

Daha sonra oluşturulan resimler akrabalık ilişkilerine göre sınıftaki soy ağacının üzerine anne ve baba tarafı olarak asılır.

**ÖĞLE YEMEĞİ/TEMİZLİK/DİNLENME**

Dinlenme zamanı öğrenciler, kendi tercih ettikleri sakin bir etkinlikle (kitap inceleme, minderlere uzanıp dinlenme vb) vakit geçirebilirler.

Ya da minderlere uzanıp, dinlendirici bir müzik eşliğinde öğretmenin okuyacağı bir hikayeyi dinleyebilirler.

**ETKİNLİK ZAMANI**

**OYUN VE HAREKET:**

Öğretmen çocuklara ‘Boş- Dolu’ oyununun oynanışını ve kurallarını anlatır.

Çocuklar arasından iki kişi seçilir. Her iki öğrenci için başlangıç ve bitiş noktaları belirlenir.

Her iki öğrenci için başlangıç ve bitiş noktaları arasına içi boş ve içi dolu (Kalem, renkli lego vb) sepetler bir boş bir dolu olarak dizilir.

Çocuklar verilen sürede içi boş olan sepetlerin içini sınıftan buldukları materyaller ile doldurup, içi dolu olan sepetlerin de içini boşaltırlar.

En kısa sürede bitiş noktasına varan öğrenci oyunu kazanır.

**FEN VE MATEMATİK:**

Öğretmen çocuklara, boş-dolu kavramı ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar sayfadaki yönerge doğrultusunda; sayfadaki kırmızı çiçek desenli bardağın dolu, sarı çiçek desenli bardağın boş olduğu söylenir.

Yönergelere uygun olarak sayfada verilen bardakların içi boyanarak doldurulur.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

**AİLE KATILIMI:**

Aile katılımı kitabının 16. etkinlik sayfası evlere gönderilir.

Sayfa içeriğindeki çalışmalar yönerge doğrultusunda yapılır.

**DEĞERLENDİRME:**

**PROGRAM AÇISINDAN:**

**ÇOCUK AÇISINDAN:**

**ÖĞRETMEN AÇISINDAN:**

**GÜNLÜK PLAN**

**OKUL ADI:**

**SINIF ADI:**

**ÖĞRETMENİN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

|  |
| --- |
| **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** |
| **Göstergeleri:** |

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

|  |
| --- |
| Kalemi doğru tutar. |
| Kalem kontrolünü sağlar. |
| Çizgileri istenilen nitelikte çizer. |

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

**DİL GELİŞİMİ**

|  |
| --- |
| **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

|  |
| --- |
| **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

|  |
| --- |
| **Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.** |
| **Göstergeleri:** |

Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır.

**BİLİŞSEL ALAN**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

|  |
| --- |
| Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. |

**Kazanım 18: Zamanla ilgili kavramları açıklar.**

**Göstergeleri:**

Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Elini/yüzünü yıkar. |

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.** | |
| **Göstergeleri:** | |
| Giysilerini çıkarır. | |
| Düğme açar.  Ayakkabı bağcıklarını çözer. | |
| **Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.** |
| **Göstergeleri:** |
| Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. |
| Dinlendirici etkinliklere katılır. |
| **Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** |
| **Göstergeleri:**  Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır  Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. |

**ETKİNLİKLER-ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/OYUN ZAMANI:**

Öğretmen güne çocukların oynayacakları öğrenme merkezlerini (sanat, evcilik, blok, sessiz köşe vb) hazırlayarak başlar.

Bir masaya yoğurma maddesi, bir masaya boya kalemleri ve kağıtlar koyar.

Sessiz köşeye değişik öykü kitapları ve minderler koyar.

Başka bir masaya veya halının üstüne yapılandırılmamış oyuncaklar (lego veya nopper gibi) koyar.

Öğretmen çocukları ‘Güler Yüzle’ ‘Günaydın’ diyerek karşılar.

Öğretmen çocukların, ayakkabı ve giysilerini kendi başlarına düzenli bir şekilde çıkarmalarına fırsat verir.

Öğretmen çocuklara, hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar ve çocuklarla tercih ettikleri öğrenme merkezinde neler yapmayı düşündükleri ile ilgili konuşur.

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen de zaman, zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır ve sorularla çocukların çalışmalarında temel noktalara dikkatlerini çeker ve çocukları gözlemler.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

Oyuncakları toplandıktan sonra çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen çocuklarla, bugün okulda neler yapacaklarına ilişkin olarak sohbet ederek, güne uyum sağlamalarını kolaylaştırır. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklarla kahvaltı (kuşluk kahvaltısı) yapılır.

**KAHVALTI/TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ:**

Öğretmen; ‘Ormandaki evinde ailesi ile birlikte yaşayan hızlı ayak adında yavru bir kanguru varmış. Hızlı ayak, ormanda gezerken her zaman hiç etrafına, önüne dikkat etmeden hızlı bir şekilde koşarmış.Hızlı ayak yine bir gün ormanda hızlı bir şekilde koşarken yolda önüne çıkan kirpiyi görmemiş ve kirpinin dikenleri hızlı ayak kangurunun ayağına batmış. Hızlı ayağın çok yanmış, olduğu yere oturmuş ve ağlamaya başlamış. Tam bu sırada hızlı ayağın yanına ….’diyerek bir öykü başlatır.

Tüm çocuklar sıra ile katılarak öğretmenin yarım bıraktığı öyküyü tamamlarlar.

Etkinlik bitiminde, tamamlanan öykü bir kez daha baştan sona öğretmen tarafından çocuklara okunur.

**SANAT:**

Öğretmen çocuklara resim kağıdı ve boya kalemlerini verir.

Çocuklar tamamladıkları öykünün resimlerini yaparlar.

Çalışma sonunda her çocuğun yaptığı resim birbirine zımbalanarak öykünün kitabı oluşturulur.

**OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK:**

Öğretmen çocuklara, dikkat çalışması ile ilgili çalışma sayfalarını verir.

Çocuklar sayfadaki yönerge doğrultusunda; sayfada verilen Kızılderili çadırlarını dikkatle incelerler, sadece aynı olan 2 çadırı bulup, altındaki daireleri boyarlar.

**ÖĞLE YEMEĞİ/TEMİZLİK/DİNLENME**

Dinlenme zamanı öğrenciler, kendi tercih ettikleri sakin bir etkinlikle (kitap inceleme, minderlere uzanıp dinlenme vb) vakit geçirebilirler.

Ya da minderlere uzanıp, dinlendirici bir müzik eşliğinde öğretmenin okuyacağı bir hikayeyi dinleyebilirler.

**ETKİNLİK ZAMANI**

**OYUN VE HAREKET:**

Öğretmen, yere renkli tebeşirle (kırmızı, mavi ve turuncu) büyük 3 tane daire çizer.

Aynı şekilde oyun sırasında çocuklara yönerge verirken göstermek için kırmızı, mavi ve turuncu renkte kartondan 3 adet büyük daire hazırlar.

Yere çizilen bu daireler günün üç farklı dilimini temsil etmektedir. Kırmızı daire sabah, mavi daire öğle, turuncu daire ise akşam’ı temsil eder.

Çocuklar müzik eşliğinde sınıf içinde serbest dans ederler. Müzik durduğunda öğretmen, elindeki kırmızı kartonu havaya kaldırır ve sabah der. Çocuklar hemen kırmızı daireye koşup içine girerler ve ellerini, yüzünü yıkama, dişlerini fırçalama öykünmesini yaparlar.

Öğretmen mavi kartonu gösterip öğle dediğinde çocuklar mavi dairenin içine girip yemek yeme öykünmesi yaparlar.

Öğretmen turuncu kartonu gösterip akşam dediğinde çocuklar turuncu dairenin içine girip, uyuma öykünmesi yaparlar.

Öğretmen yönergeleri hızlı söyleyerek çocukları şaşırtmaya çalışır.

**FEN VE MATEMATİK:**

Öğretmen çocuklara, sabah-öğle-akşam kavramları ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar sayfadaki resimleri dikkatle incelerler ve çocuklarla sabah-öğle ve akşam zaman dilimlerini gösteren resimlerle ve bu zaman dilimlerinde yaptıklarımızla ilgili konuşulur.

Etkinlik sonunda çocuklarla ‘Bir Gün’ isimli parmak oyunu oynanır.

**BİR GÜN**

Bir gün nedir biliyor musunuz?(Bütün çocuklara sorulur)

Sabah kalkarız (Uyanma hareketi yapılır)

Kahvaltı yaparız (Yemek yeme hareketi yapılır)

Okula gelir (Parmaklarla yürüme hareketi yapılır)

Oyun oynarız (Her iki el parmakları birbirine geçirilip kollar sağa sola doğru oynatılır)

Eve gider (Eve gidiş hareketi yapılır)

Yemek yer (Yemek yeme hareketi yapılır)

Sonra yatar uyuruz (Uyuma hareketi yapılır)

Takvimden bir yaprak kopar (Parmaklar avucun içinde toplanır**)**

Bir gün böylece biter.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

**DEĞERLENDİRME:**

**PROGRAM AÇISINDAN:**

**ÇOCUK AÇISINDAN:**

**ÖĞRETMEN AÇISINDAN:**

**GÜNLÜK PLAN**

**OKUL ADI:**

**SINIF ADI:**

**ÖĞRETMENİN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

|  |
| --- |
| Yönergeler doğrultusunda yürür. |
| |  | | --- | | **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** | | **Göstergeleri:** |   Nesneleri üst üste dizer.  Nesneleri yan yana dizer.  Nesneleri iç içe dizer.  Nesneleri takar.  Nesneleri çıkarır.  Malzemeleri keser.  Malzemeleri yapıştırır.  Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.   |  | | --- | | Kalemi doğru tutar. | | Kalem kontrolünü sağlar. | | Çizgileri istenilen nitelikte çizer. | |

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Göstergeleri:**

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

**DİL GELİŞİMİ**

|  |
| --- |
| **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

|  |
| --- |
| **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

|  |
| --- |
| **Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.** |
| **Göstergeleri:** |

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

|  |
| --- |
| Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. |

**BİLİŞSEL ALAN**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

|  |
| --- |
| Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. |
| **Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.** |
| **Göstergeleri:** |

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Elini/yüzünü yıkar. |

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.** | |
| **Göstergeleri:** | |
| Giysilerini çıkarır. | |
| Düğme açar.  Ayakkabı bağcıklarını çözer. | |
| **Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.** |
| **Göstergeleri:** |
| Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. |
| Dinlendirici etkinliklere katılır. |
| **Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** |
| **Göstergeleri:**  Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır  Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. |

**ETKİNLİKLER-ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/OYUN ZAMANI:**

Öğretmen güne çocukların oynayacakları öğrenme merkezlerini (sanat, evcilik, blok, sessiz köşe vb) hazırlayarak başlar.

Bir masaya yoğurma maddesi, bir masaya boya kalemleri ve kağıtlar koyar.

Sessiz köşeye değişik öykü kitapları ve minderler koyar.

Başka bir masaya veya halının üstüne yapılandırılmamış oyuncaklar (lego veya nopper gibi) koyar.

Öğretmen çocukları ‘Güler Yüzle’ ‘Günaydın’ diyerek karşılar.

Öğretmen çocukların, ayakkabı ve giysilerini kendi başlarına düzenli bir şekilde çıkarmalarına fırsat verir.

Öğretmen çocuklara, hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar ve çocuklarla tercih ettikleri öğrenme merkezinde neler yapmayı düşündükleri ile ilgili konuşur.

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen de zaman, zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır ve sorularla çocukların çalışmalarında temel noktalara dikkatlerini çeker ve çocukları gözlemler.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

Oyuncakları toplandıktan sonra çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen çocuklarla, bugün okulda neler yapacaklarına ilişkin olarak sohbet ederek, güne uyum sağlamalarını kolaylaştırır. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklarla kahvaltı (kuşluk kahvaltısı) yapılır.

**KAHVALTI/TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ:**

Öğretmen sınıf panosuna kelebeğin yaşam evrelerini gösteren resimler asar. Çocuklarla birlikte resimler incelenir.

Kelebeğin en başta minik bir yumurta olduğu ardından bu yumurta içinden bir tırtıl olarak çıktığı söylenir.

Tırtıl’ın karnı acıktıkça yapraklarla beslenir. Belli bir zaman sonra tırtıl kendi salgısı ile kendi etrafında bir koza örer. Belli bir süre koza içinde kalarak gelişimini tamamlar ve koza içinden çok güzel bir kelebek olarak çıkar.

Kelebeklerin ömrünün bir, iki gün kadar kısa olduğu söylenir.

Daha sonra çocuklarla ‘Yavru Kelebek’ parmak oyunu oynanır.

**YAVRU KELEBEK**

Anneme bir yavru kelebek götürüyorum. (Eller yumulur, avuçlarda bir şey saklıymış gibi yapılır)

Çok sevinecek (Yüze mutlu ifadesi verilir)

Kim bilir ne diyecek? (Yüze merak ifadesi verilir)

Ne de güzel renkleri var (Eller hafifçe aralanır ve içine bakılır)

Ayy! Uçtu… (Üzülme hareketi yapılır)

**SANAT:**

Öğretmen çocuklara, sanat etkinliği ile ilgili çalışma sayfalarını, atık materyaller ve boya kalemlerini verir.

Çocuklar çalışma sayfasındaki tırtıl resmini atık materyaller ile süsleyerek ya da boyayarak renklendirirler.

**DRAMA:**

Öğretmen çocukların ayakkabılarını çıkartarak yere uzanmalarını ister.

Hafif bir müzik eşliğinde çocuklar gözlerini kapatırlar. Öğretmen bir kelebeğin geleceğini ve vücutlarının çeşitli yerlerine konacağını söyler.

Çocuklar öğretmenin verdiği yönergeler doğrultusunda, kelebeğin konduğu yerleri hareket ettirirler.

‘Şimdi kelebek ayak parmağınızın ucuna kondu. Parmak uçlarınızı hareket ettirin.’

‘Şimdi bacağınıza kondu. Bacaklarınızı hareket ettirin’

‘Şimdi kolunuza kondu. Kollarınızı hareket ettirin.’

‘Şimdi dizinize kondu. Dizlerinizi hareket ettirin’

‘Şimdi el parmaklarınıza kondu. El parmaklarınızı hareket ettirin.’

‘Şimdi başınıza kondu. Başınızı hareket ettirin.’

Dramatizasyonun sonunda öğretmen çocuklardan bütün vücutlarını hareket ettirmelerini ister.

Etkinlik sonunda çocuklarla dramatizasyon sırasında neler hissettikleri ve zorlanıp zorlanmadıkları ile ilgili sohbet edilir.

**ÖĞLE YEMEĞİ/TEMİZLİK/DİNLENME**

Dinlenme zamanı öğrenciler, kendi tercih ettikleri sakin bir etkinlikle (kitap inceleme, minderlere uzanıp dinlenme vb) vakit geçirebilirler.

Ya da minderlere uzanıp, dinlendirici bir müzik eşliğinde öğretmenin okuyacağı bir hikayeyi dinleyebilirler.

**ETKİNLİK ZAMANI**

**OYUN VE HAREKET:**

Öğretmen çocuklara ‘Eski-Yeni’ oyununun oynanışını ve kurallarını anlatır.

Sınıf içinden çocuklarla birlikte bir eski bir de yeni oyuncak seçilir. Çocuklar arasından bir ebe seçilir ve sınıf dışına çıkarılır.

Seçilen eski ve yeni oyuncaklar sınıf içinde saklanır. Ebe olan çocuk sınıfa çağrılır.

Ebe sınıf içinde dolaşmaya başlar, arkadaşları yeni oyuncağa yaklaştığında ‘Yeni’ diye bağırırlar, ebe eski oyuncağa yaklaştığında ‘Eski’ diye bağırarak ebeyi yönlendirirler.

Ebe arkadaşlarının verdiği yönergeler doğrultusunda saklanan oyuncakları bulmaya çalışır.

**OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK:**

Öğretmen çocuklara, ‘Eski-Yeni’ kavramı ile ilgili çalışma sayfalarını verir.

Çocuklar sayfadaki yönerge doğrultusunda; resimlerde verilen nesnelerin ‘Eski’ olanların dairelerini kırmızı renkte, ‘Yeni’ olanların dairelerini mavi renkte boyarlar.

Sayfadaki her nesneyi eski ve yeni olarak söylerler.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

**DEĞERLENDİRME:**

**PROGRAM AÇISINDAN:**

**ÇOCUK AÇISINDAN:**

**ÖĞRETMEN AÇISINDAN:**

**GÜNLÜK PLAN**

**OKUL ADI:**

**SINIF ADI:**

**ÖĞRETMENİN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Belirlenen mesafede yuvarlanır.

|  |
| --- |
| **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** |
| **Göstergeleri:** |

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

|  |
| --- |
| Kalemi doğru tutar. |
| Kalem kontrolünü sağlar. |
| Çizgileri istenilen nitelikte çizer. |

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

|  |
| --- |
| **Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** |
| **Göstergeleri:** |

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

|  |
| --- |
| **Kazanım 13: Estetik değerleri korur.** |
| **Göstergeleri:**  Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler.  Çevresini farklı biçimlerde düzenler.  Çevredeki güzelliklere değer verir.  **DİL GELİŞİMİ**   |  | | --- | | **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** | | **Göstergeleri:** |   Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.  Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.  Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.   |  | | --- | | **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** | | **Göstergeleri:** |   Konuşma sırasında göz teması kurar.  Jest ve mimikleri anlar.  Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.  Konuşmayı başlatır.  Konuşmayı sürdürür.  Konuşmayı sonlandırır.  Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.  Sohbete katılır.  Konuşmak için sırasını bekler.  Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.  **BİLİŞSEL ALAN**  **Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  **Göstergeleri:**   |  | | --- | | Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. | | Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. | | Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. |   **ÖZBAKIM BECERİLERİ**  **Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**   |  | | --- | | **Göstergeleri:** | | Elini/yüzünü yıkar. |   Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.*   |  |  | | --- | --- | | **Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.** | | | **Göstergeleri:** | | | Giysilerini çıkarır. | | | Düğme açar.  Ayakkabı bağcıklarını çözer. | | | **Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.** | | **Göstergeleri:** | | Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. | | Dinlendirici etkinliklere katılır. | | **Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** | | **Göstergeleri:**  Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır  Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. | |

**ETKİNLİKLER-ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/OYUN ZAMANI:**

Öğretmen güne çocukların oynayacakları öğrenme merkezlerini (sanat, evcilik, blok, sessiz köşe vb) hazırlayarak başlar.

Bir masaya yoğurma maddesi, bir masaya boya kalemleri ve kağıtlar koyar.

Sessiz köşeye değişik öykü kitapları ve minderler koyar.

Başka bir masaya veya halının üstüne yapılandırılmamış oyuncaklar (lego veya nopper gibi) koyar.

Öğretmen çocukları ‘Güler Yüzle’ ‘Günaydın’ diyerek karşılar.

Öğretmen çocukların, ayakkabı ve giysilerini kendi başlarına düzenli bir şekilde çıkarmalarına fırsat verir.

Öğretmen çocuklara, hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar ve çocuklarla tercih ettikleri öğrenme merkezinde neler yapmayı düşündükleri ile ilgili konuşur.

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen de zaman, zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır ve sorularla çocukların çalışmalarında temel noktalara dikkatlerini çeker ve çocukları gözlemler.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

Oyuncakları toplandıktan sonra çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen çocuklarla, bugün okulda neler yapacaklarına ilişkin olarak sohbet ederek, güne uyum sağlamalarını kolaylaştırır. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklarla kahvaltı (kuşluk kahvaltısı) yapılır.

**KAHVALTI/TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ/DRAMA:**

Öğretmen çocuklara, Vivaldi’nin dört mevsim adlı eserinden sonbahar bölümünü dinletir.

Öğretmen bu müziğin bir klasik müzik olduğunu, sonbahar bölümünün çalındığını çocuklara açıklar.

Çocuklarla sonbahar mevsiminde çevremizde ne gibi değişiklikler olduğu konuşulur. Sonbahar mevsiminin çocuklara neler hissettirdiği sorulur.

Müzik tekrar dinlendikten sonra çocuklar müzik eşliğinde sonbahar mevsiminde neler hissettiklerini canlandırırlar.

Daha sonra çocuklarla ‘Yaprak’ parmak oyunu oynanır.

YAPRAK

Bu bir ağaç (Eller havada parmaklar açılır)

Güneş biraz açtı (Kollar baş üzerinde küçük daire yapılır)

Ağacın dalında bir filiz açtı (Eller hafif yumulur)

Yağmur daha çok yağdı (Parmaklar aşağı doğru hareket ettirilir)

Filiz büyüdü yaprak oldu (Parmaklar birleşik havaya kaldırılır)

Güneş yavaş yavaş gitti (Baş üzerinde tutulan daire küçültülür)

Yağmurlar azaldı (Parmak hareketi yavaşlatılır)

Rüzgarlar esti (Rüzgar hareketi yapılır)

Soğuklar başladı yaprak üşüdü (Üşüme hareketi yapılır)

Rengi sarardı. Yaprak yavaş yavaş buruştu (Eller yavaş yavaş yumulur)

Rüzgar kuvvetle esti (Kollar sağa sola sallanır)

Yaprak yere düştü (Eller sağa sola sallanarak yere indirilir)

Yaprak baharda yine çıkacak

Haydi ona el sallayalım (Eller sallanır)

Etkinlik sonrası öğretmen çocuklara sonbahar mevsimi ile ilgili çalışma sayfalarını verir.

Çocuklar yönerge doğrultusunda; Sayfadaki şemsiyeyi boyarlar. Buluttan düşen yağmur damlalarını çizerler.

Resimdeki pastanın üzerine Kasım ayında doğan arkadaş sayısı kadar mum çizerler.

Resimdeki çocukların yağmurluklarını ve çizmelerini boyarlar.

Ağaca ve yere sonbaharı simgeleyen sarı renkte yapraklar çizerler.

**OYUN VE HAREKET:**  
Öğretmen çocuklara ‘Ağaç Tomruğu’ oyununun oynanışını ve kurallarını anlatır.

Oyun içinde yuvarlanma olduğu için, çok dikkatli davranmaları gerektiği çocuklara söylenir. Eğer dikkat edilmezse oluşabilecek tehlikeli durumlar çocuklarla konuşulur.

Çocuklar ikili eş olurlar. Eşlerden biri ormancı diğeri ise ağaç tomruğu olur.

Ağaç tomruğu olan çocuk, bacaklarını bitişik kollarını da yanda sabit tutar. Ormancı olan çocuklar yuvarlanmayı başlatmak için ağaç tomruklarını hafifçe iterler.

Ağaç tomruğu rolündeki çocuklar sınıf içinde değişik yönlere yuvarlanırlar. Yuvarlanırken tehlikeli oluşturabilecek durumlardan uzak durmaya çalışırlar.

**SANAT:**

Öğretmen sanat etkinliğinde ‘Renkli Yaprak Panosu’ çalışmasını yapacaklarını söyler.

Etkinlik öncesi çocuklarla birlikte bahçeden değişik yapraklar toplanır. Çocuklar yaprakları istedikleri renkte suluboya ile boyarlar.

Daha sonra bu boyadıkları yaprakları, boyalı yüzleri alta gelecek şekilde resim kağıdının üzerine koyarlar.

Tüm çocuklar yaprakları resim kağıdının üzerine yerleştirdikten sonra yaprakların üstte kalan boyasız kısımının üzerine bir gazete kağıdı yerleştirilir ve üzerinden bir şişe bastırılarak yuvarlanır.

Daha sonra yapraklar ve gazete kağıdı resim kağıdının üzerinden alınır ve baskı çalışması pano olarak duvara asılır.

**ÖĞLE YEMEĞİ/TEMİZLİK/DİNLENME**

Dinlenme zamanı öğrenciler, kendi tercih ettikleri sakin bir etkinlikle (kitap inceleme, minderlere uzanıp dinlenme vb) vakit geçirebilirler.

Ya da minderlere uzanıp, dinlendirici bir müzik eşliğinde öğretmenin okuyacağı bir hikayeyi dinleyebilirler.

**ETKİNLİK ZAMANI**

**MÜZİK:**

Öğretmen sınıfa günlük yaşamda karşılaşılan materyalleri (anahtar, bozuk para,tencere kapağı, fermuar, çıt çıt, tahta kaşık, metal kaşık vb.)

Çocuklar panonun ön tarafında otururlar. Öğretmen ilk önce her bir materyalin sesini çocuklara dinletir.

Çocuklardan bunun ne sesi olduğunu tahmin etmelerini ister. Tahminlerden sonra materyaller gösterilerek aynı anda sesi dinletilir.

Daha sonra öğretmen bu materyalleri çocukların ellerine vererek, kendilerinin ses çıkarmalarını ve dinlemelerini sağlar.

Ardından çocuklar verilen materyalleri kullanarak yeni sesler oluştururlar ve kullandıkları her materyalin sesini taklit ederler.

**OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK:**

Öğretmen çocuklara, ses çalışması ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda; sayfadaki boş kutucuklara altında yer alan yönergeye uygun resimler çizerler.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

**DEĞERLENDİRME:**

**PROGRAM AÇISINDAN:**

**ÇOCUK AÇISINDAN:**

**ÖĞRETMEN AÇISINDAN:**

**GÜNLÜK PLAN**

**OKUL ADI:**

**SINIF ADI:**

**ÖĞRETMENİN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Belirlenen mesafede yuvarlanır.

|  |
| --- |
| **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** |
| **Göstergeleri:** |

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

|  |
| --- |
| Nesneleri kopartır/yırtar. |
| Nesneleri sıkar. |
| Nesneleri çeker/gerer. |

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

|  |
| --- |
| Kalemi doğru tutar. |
| Kalem kontrolünü sağlar. |
| Çizgileri istenilen nitelikte çizer. |

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** | |
| **Göstergeleri:** | |
| Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. | |
| Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.  **DİL GELİŞİMİ** | |
| **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** | |
| **Göstergeleri:** | |

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

|  |
| --- |
| **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

|  |
| --- |
| Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. |

**BİLİŞSEL ALAN**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:**

|  |
| --- |
| Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. |

**Kazanım 4: Nesneleri sayar.**

**Göstergeleri:**

|  |
| --- |
| İleriye/geriye doğru birer, birer ritmik sayar. |
| Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. |
| Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. |

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Elini/yüzünü yıkar. |

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.** | |
| **Göstergeleri:** | |
| Giysilerini çıkarır. | |
| Düğme açar.  Ayakkabı bağcıklarını çözer. | |
| **Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.** |
| **Göstergeleri:** |
| Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. |
| Dinlendirici etkinliklere katılır. |
| **Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** |
| **Göstergeleri:**  Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır  Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. |

**ETKİNLİKLER-ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/OYUN ZAMANI:**

Öğretmen güne çocukların oynayacakları öğrenme merkezlerini (sanat, evcilik, blok, sessiz köşe vb) hazırlayarak başlar.

Bir masaya yoğurma maddesi, bir masaya boya kalemleri ve kağıtlar koyar.

Sessiz köşeye değişik öykü kitapları ve minderler koyar.

Başka bir masaya veya halının üstüne yapılandırılmamış oyuncaklar (lego veya nopper gibi) koyar.

Öğretmen çocukları ‘Güler Yüzle’ ‘Günaydın’ diyerek karşılar.

Öğretmen çocukların, ayakkabı ve giysilerini kendi başlarına düzenli bir şekilde çıkarmalarına fırsat verir.

Öğretmen çocuklara, hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar ve çocuklarla tercih ettikleri öğrenme merkezinde neler yapmayı düşündükleri ile ilgili konuşur.

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen de zaman, zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır ve sorularla çocukların çalışmalarında temel noktalara dikkatlerini çeker ve çocukları gözlemler.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

Oyuncakları toplandıktan sonra çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen çocuklarla, bugün okulda neler yapacaklarına ilişkin olarak sohbet ederek, güne uyum sağlamalarını kolaylaştırır. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklarla kahvaltı (kuşluk kahvaltısı) yapılır.

**KAHVALTI/TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ:**

Öğretmen sınıf panosuna vücudun bölümlerini gösteren bir poster asar.

Cinsiyetimiz farklı olsa da hepimizin bir vücudu olduğu söylenir.

Vücudumuzdaki kas ve kemiklerin istediğimiz gibi hareket etmemizi, ayakta durmamızı sağladığı söylenir.

Vücudumuzun bir makine gibidir, vücudumuza iyi bakmak, sağlıklı büyümek ve kuvvetli olmak için sağlıklı ve dengeli beslenmemiz gerektiği söylenir.

Özellikle kemiklerimizin güçlenmesi için; süt, peynir, yumurta, yoğurt gibi yiyecekleri çok tüketmemiz gerektiği vurgulanır.

Vücudumuzun; baş, gövde, kollar ve bacaklar olmak üzere 3 ana bölümden oluştuğu söylenir. Çocuklarla birlikte vücudumuzun bölümleri gösterilir.

Ardından çocuklarla ‘Benim Bedenim’ parmak oyunu oynanır.

**BENİM BEDENİM**

El çırpmak için iki elim var (İki el çırpılır)

Koklamak için burnum (Burunla koklama hareketi yapılır)

Düşünmek için başım (Baş sallanır)

Nefes almak için ciğerlerim (Derin nefes alınır)

Görmek için gözlerim (Gözler gösterilir)

İşitmek için kulaklarım var (Kulaklar gösterilir)

Dokunmak için derim var (Vücuda dokunulur)

Benim işte böyle, güzel bir bedenim var (Eller ile vücut gösterilir)

**OYUN VE HAREKET:**

Öğretmen çocuklara her birinin bir top olduğunu ve top gibi yuvarlanacaklarını söyler. Ancak yuvarlanırken birbirlerine zarar vermeden çok dikkatli yuvarlanmaları gerektiğini söyler.

Çocuklar dizlerini karınlarına doğru çekerek vücutlarına top şeklini verirler.

Öğretmen müziği açar ve çocuklar da halının üzerinde değişik yönlere yuvarlanırlar.

**SANAT:**

Öğretmen çocuklara renkli oyun hamurlarını ve kalıplarını verir.

Çocuklar oyun hamurları ve kalıplarını kullanarak değişik figürler oluştururlar.

Etkinlik sonunda çocuklarla oluşturdukları figürler ile ilgili konuşulur.

**ÖĞLE YEMEĞİ/TEMİZLİK/DİNLENME**

Dinlenme zamanı öğrenciler, kendi tercih ettikleri sakin bir etkinlikle (kitap inceleme, minderlere uzanıp dinlenme vb) vakit geçirebilirler.

Ya da minderlere uzanıp, dinlendirici bir müzik eşliğinde öğretmenin okuyacağı bir hikayeyi dinleyebilirler.

**ETKİNLİK ZAMANI**

**MÜZİK:**

‘Vücudumuz’ şarkısı çocuklarla birlikte ritim aletleri eşliğinde söylenir.

**VÜCUDUMUZ**

İki elim, iki kolum, bacaklarım var.

Her insanda bir burun, bir de ağız var.

Sen hiç gördün mü, üç kulaklı bir adam.

Olur mu hiç üç kulak, dön de aynaya bak.

İki kulak, iki yanak, bir de başım var.

Gözlerimde kirpiğim, saçlarımda var.

Sen hiç gördün mü, üç dudaklı bir adam.

Olur mu hiç üç dudak, dön de aynaya bak.

İki gözüm, iki kaşım, parmaklarım var.

İnci gibi dişlerim, bir de çenem var.

Sen hiç gördün mü, üç yanaklı bir adam.

Olur mu hiç üç yanak, dön de aynaya bak.

**FEN VE MATEMATİK:**

Öğretmen panoya ‘5’ rakamını asar ve ardından tahtada ‘5’ rakamının yazılışını gösterir.

Daha sonra çocuklar plastik tabaklara konmuş toz şeker üzerinde parmakları ile ‘5’rakamını yazarlar.

Masa üzerinde ve havada ‘5’rakamının yazımı çalışıldıktan sonra öğretmen çocuklara renkli oyun hamurları verir.

Çocuklar oyun hamurları ile ‘5’ rakamını oluştururlar ve yanına ‘5’ adet nesne koyarlar.

Daha sonra çocuklarla ‘Sayılar’ parmak oyunu oynanır.

**SAYILAR**

Bir, iki, üç, dört, beş (Sağ elin parmakları tek tek gösterilir)

Bir balık yakaladım canlı (İşaret parmağı hareket ettirilir)

Ama bıraktım gitti (Her iki el yanlara açılır)

Elimi ısırdı çünkü (İşaret parmağı ikaz anlamında sallanır)

Hangi elini ısırdı?

Sağ elimin küçük parmağını (Küçük parmak hareket ettirilir)

Etkinlik bitiminde öğretmen çocuklara ‘5’ rakamı ile ilgili çalışma sayfalarını verir.

Çocuklar sayfalardaki yönergeler doğrultusunda; sayfadaki resimde ipte asılı kaç balon olduğunu sayarlar ve parmakları ile gösterirler.

Denizyıldızının kaç ayağı olduğunu söylerler ve yıldızı boyarlar.

Kalemlerden ‘5’ tanesini boyarlar.

Sayfada verilen ‘5’ rakamlarının üzerinden parmakları ile geçerler ve ‘5’ rakamlarını ok yönüne dikkat ederek çizerek tamamlarlar.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

**DEĞERLENDİRME:**

**PROGRAM AÇISINDAN:**

**ÇOCUK AÇISINDAN:**

**ÖĞRETMEN AÇISINDAN:**

**GÜNLÜK PLAN**

**OKUL ADI:**

**SINIF ADI:**

**ÖĞRETMENİN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

|  |
| --- |
| **Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.** |
| **Göstergeleri:** |

Belli bir yüksekliğe tırmanır.

Tırmanılan yükseklikten iner.

|  |
| --- |
| **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** |
| **Göstergeleri:** |

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

|  |
| --- |
| Kalemi doğru tutar. |
| Kalem kontrolünü sağlar. |
| Çizgileri istenilen nitelikte çizer. |

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

|  |
| --- |
| **Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** |
| **Göstergeleri:** |

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

|  |
| --- |
| **Kazanım 11: Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.** |
| **Göstergeleri:** |
| Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. |
| Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder. |

**DİL GELİŞİMİ**

|  |
| --- |
| **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

|  |
| --- |
| **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

**BİLİŞSEL ALAN**

|  |
| --- |
| **Kazanım 21: Atatürk’ü tanır.** |
| **Göstergeleri:** |
| Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. |
| Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler. |
| **Kazanım 22: Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.** |
| **Göstergeleri:** |
| Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. |
| Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. |
| Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler. |

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

|  |
| --- |
| Elini/yüzünü yıkar. |
| Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.* |

**Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Giysilerini çıkarır.

Düğme açar.

Ayakkabı bağcıklarını çözer.

**Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.**

**Göstergeleri:**

|  |
| --- |
| Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. |
| Dinlendirici etkinliklere katılır. |
| Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler. |

**ETKİNLİKLER-ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/OYUN ZAMANI:**

Öğretmen güne çocukların oynayacakları öğrenme merkezlerini (sanat, evcilik, blok, sessiz köşe vb) hazırlayarak başlar.

Bir masaya yoğurma maddesi, bir masaya boya kalemleri ve kağıtlar koyar.

Sessiz köşeye değişik öykü kitapları ve minderler koyar.

Başka bir masaya veya halının üstüne yapılandırılmamış oyuncaklar (lego veya nopper gibi) koyar.

Öğretmen öğrenme merkezlerine ek olarak öğretmen Atatürk’ün hayatı ile ilgili resimler ve kaynak kitaplardan oluşan bir köşe oluşturur.

Öğretmen çocukları ‘Güler Yüzle’ ‘Günaydın’ diyerek karşılar.

Öğretmen çocukların, ayakkabı ve giysilerini kendi başlarına düzenli bir şekilde çıkarmalarına fırsat verir.

Çocukların Atatürk’le ilgili getirdikleri resimler ve kaynaklar da sınıfta oluşturulan Atatürk köşesine konulur.

Çocuklarla birlikte Atatürk köşesindeki materyaller incelenir, Atatürk’ün hayatı ile ilgili bilgiler kaynak kitaplardan okunur.

Öğretmen çocuklara, hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar ve çocuklarla tercih ettikleri öğrenme merkezinde neler yapmayı düşündükleri ile ilgili konuşur.

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen de zaman, zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır ve sorularla çocukların çalışmalarında temel noktalara dikkatlerini çeker ve çocukları gözlemler.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

Oyuncakları toplandıktan sonra çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen çocuklarla, bugün okulda neler yapacaklarına ilişkin olarak sohbet ederek, güne uyum sağlamalarını kolaylaştırır. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklarla kahvaltı (kuşluk kahvaltısı) yapılır.

**KAHVALTI/TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ:**

Öğretmen çocuklara; 10 Kasım’ın Atatürk’ü Anma Günü olduğunu söyler. Her yıl 10 Kasım’da Atamızı kaybettiğimiz saat olan 09:05’te tüm ulus olarak saygı duruşunda bulunduğumuzu, bayrakların yarıya indirildiğini, tüm yurtta saat 09:05’te sirenlerin 1dk. süresince çaldığını söyler.

Öğretmen çocuklarla beraber Atatürk köşesine çiçekler koyar.Daha sonra çocuklarla birlikte Atatürk’ün hayatı ile ilgili cd izlenir.

Çocuklarla birlikte ‘Atatürk’ü Anış’ şiiri söylenir.

**ATATÜRK’Ü ANIŞ**

Düşmanların elinden

Bizi kurtaran sensin

Bu vatanı yeniden

Özenle kuran sensin

Adını küçük, büyük

Anıyoruz her zaman

Adı büyük Atatürk

Anlı, şanlı kahraman

Etkinliğin ardından öğretmen çocuklara Atatürk’le ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda; sayfadaki Atatürk’ün hayatı ile ilgili resimlerde neler gördüklerini söylerler.

**SANAT:**

Öğretmen sanat etkinliğinde Atatürk ile ilgili çalışma sayfasını çocuklara verir.

Çocuklar yönerge doğrultusunda; sayfadaki Atatürk resminin çerçevesini süslerler.

**OYUN VE HAREKET:**

Çocuklarla birlikte spor salonuna gidilir. Çocuklar, spor salonundaki tırmanma merdivenin önce, ilk basamaklarına çıkarlar, ardından belli bir yüksekliğe kadar tırmanıp, tırmandıkları yükseklikten uygun bir şekilde dikkatlice inerler.

Tüm öğrenciler bu çalışmayı tamamladıktan sonra çocuklar ikili olarak yarışırlar.

Öğretmenin verdiği komutla çocuklar tırmanma merdiveninde belli bir yüksekliğe çıkarlar ve uygun bir şekilde inerler.

En önce tırmanıp, inen çocuk yarışmayı kazanır.

**ÖĞLE YEMEĞİ/TEMİZLİK/DİNLENME**

Dinlenme zamanı öğrenciler, kendi tercih ettikleri sakin bir etkinlikle (kitap inceleme, minderlere uzanıp dinlenme vb) vakit geçirebilirler.

Ya da minderlere uzanıp, dinlendirici bir müzik eşliğinde öğretmenin okuyacağı bir hikayeyi dinleyebilirler.

**ETKİNLİK ZAMANI**

**MÜZİK:**

‘Atatürk’ü Severim’ şarkısı çocuklarla birlikte söylenir.

**ATATÜRK’Ü SEVERİM**

Atatürk’ü severim, Atatürk’ü severim

Sevgi dolu yüreğim, Atatürk’ü severim

Atatürk’ü severiz, Atatürk’ü severiz

Annem babam hepimiz, Atatürk’ü severiz

**OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK:**

Öğretmen çocuklara çizgi çalışması ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar sayfadaki yönerge doğrultusunda;kurbağaların sıçradığı yolu çizerek tamamlarlar.

Kardan adamları ve kardan oluşan yolları çizerek tamamlarlar.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

**AİLE KATILIMI:**

Aile katılımı kitabının 17. ve 18. etkinlik sayfaları evlere gönderilir.

Sayfaların içeriğindeki çalışmalar yönergeler doğrultusunda yapılır.

**DEĞERLENDİRME:**

**PROGRAM AÇISINDAN:**

**ÇOCUK AÇISINDAN:**

**ÖĞRETMEN AÇISINDAN:**

**GÜNLÜK PLAN**

**OKUL ADI:**

**SINIF ADI:**

**ÖĞRETMENİN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

|  |
| --- |
| **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** |
| **Göstergeleri:** |

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

|  |
| --- |
| Kalemi doğru tutar. |
| Kalem kontrolünü sağlar. |
| Çizgileri istenilen nitelikte çizer. |

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

|  |
| --- |
| **Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** |
| **Göstergeleri:** |

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**DİL GELİŞİMİ**

|  |
| --- |
| **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |

Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

|  |
| --- |
| **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

|  |
| --- |
| **Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.** |
| **Göstergeleri:** |

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

|  |
| --- |
| **Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.** |
| **Göstergeleri:** |
| Görsel materyalleri inceler. |
| Görsel materyalleri açıklar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. |

BİLİŞSEL ALAN

Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

|  |
| --- |
| Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. |

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.

Nesne/varlığın dokusunu söyler.

|  |
| --- |
| Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. |
| Göstergeleri: |

Nesne/varlıkları dokusuna göre ayırt eder, eşleştirir.

|  |
| --- |
| Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar. |
| Göstergeleri: |

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

|  |
| --- |
| Elini/yüzünü yıkar. |
| Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.* |

**Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Giysilerini çıkarır.

Düğme açar.

Ayakkabı bağcıklarını çözer.

**Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.**

**Göstergeleri:**

|  |
| --- |
| Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. |
| Dinlendirici etkinliklere katılır. |
| Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler. |

**ETKİNLİKLER-ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/OYUN ZAMANI:**

Öğretmen güne çocukların oynayacakları öğrenme merkezlerini (sanat, evcilik, blok, sessiz köşe vb) hazırlayarak başlar.

Bir masaya yoğurma maddesi, bir masaya boya kalemleri ve kağıtlar koyar.

Sessiz köşeye değişik öykü kitapları ve minderler koyar.

Başka bir masaya veya halının üstüne yapılandırılmamış oyuncaklar (lego veya nopper gibi) koyar.

Öğretmen çocukları ‘Güler Yüzle’ ‘Günaydın’ diyerek karşılar.

Öğretmen çocukların, ayakkabı ve giysilerini kendi başlarına düzenli bir şekilde çıkarmalarına fırsat verir.

Öğretmen çocuklara, hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar ve çocuklarla tercih ettikleri öğrenme merkezinde neler yapmayı düşündükleri ile ilgili konuşur.

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen de zaman, zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır ve sorularla çocukların çalışmalarında temel noktalara dikkatlerini çeker ve çocukları gözlemler.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

Oyuncakları toplandıktan sonra çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen çocuklarla, bugün okulda neler yapacaklarına ilişkin olarak sohbet ederek, güne uyum sağlamalarını kolaylaştırır. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklarla kahvaltı (kuşluk kahvaltısı) yapılır.

**KAHVALTI/TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ:**

Öğretmen sınıf panosuna duyu organları ile ilgili bir poster asar.

Duyu organları ve görevleri ile ilgili konuşulur.

Öğretmen 5 duyu organımız olduğunu söyler. Gözlerimizle gördüğümüzü, kulaklarımızla duyduğumuzu, burnumuzla koku aldığımızı, dilimizle tat aldığımızı, bütün vücudumuzu kaplayan derimizle de hissettiğimizi anlatır.

Her çocuk kendi bedeni üzerinde duyu organlarını gösterir.

Ardından öğretmen çocuklar arasından bir öğrenciyi seçer. Seçilen öğrenci kulaklarını kapatır, öğretmen bir cümle söyler.

Daha sonra seçilen öğrenci kulaklarını açar. Öğretmen aynı cümleyi kulakları açıkken bir kez daha söyler.

Uygulamanın ardından öğrenciden; kulakları açıkken mi yoksa kulaklarını kapatınca mı daha rahat duyduğu, zorlanıp zorlanmadığı ve neler hissettiği ile ilgili duygu ve düşünceleri öğrenilir. Duyu organlarının her birinin öneminden bahsedilir.

Etkinliğin ardından çocuklarla ’Beş Duyumuz’ parmak oyunu oynanır.

**BEŞ DUYUMUZ**

İki gözüm, iki kulağım

Bir tane burnum var (Söylenen organlar tek, tek gösterilir)

Bunlar da dudaklarım (Dudaklar öne doğru uzatılır)

Ağzımı açınca da dilimi görürsünüz (Dil gösterilir)

Onu sağa sola, yukarı aşağı hareket ettiririm (Söylenen hareketler yapılır)

Dilimle konuşup şarkı söylerim (Lay lay lay denir)

En önemlisi, yemekleri yerken

Tadına dilimle bakarım

Tatlı yerken yüzüm güler (Gülünür)

Bu bir limon, önce ikiye keserim (Kesme hareketi yapılır)

Sonra da ağzıma alıp yerim

Ekşi olduğu için, yüzümü buruştururum (Yüz mimikleri yapılır)

Acı yiyince dilimi o, o diye

Hareket ettirir, bağırırım

Şimdi ağzımı kapatıp,

Dilimi saklarım

**FEN VE MATEMATİK-1:**

Öğretmen sınıfa birer bardak içerisinde sıcak ve soğuk su getirir.

Öğretmenin yardımı ile çocuklar sıcak ve soğuk suyu elleri ile dokunarak hissederler.

Daha sonra soğuk su ile sıcak su başka bir boş bardağın içinde karıştırılarak ılık su elde edilir.

Sıcak su ile soğuk su karışınca suyun sıcaklığının ılık olduğu gözlemlenmiş olur.

Etkinlikten sonra öğretmen çocuklara; sıcak, soğuk, ılık kavramı ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Sayfadaki kırmızı musluktan akan sıcak su ile sarı musluktan akan soğuk su karışınca ılık su oluştuğu bir kez daha söylenir.

Çocuklarla ılık olarak yiyip, içebileceğimiz yiyeceklere örnekler verilir.

**SANAT:**

Öğretmen sanat etkinliğinde ‘Komik İnsanlar’ çalışmasını yapacaklarını söyler.

Öğretmen dergi ve gazetelerden kesilmiş insan resimlerini çocuklara verir.

İnsan resimlerinin baş, gövde, kol ve bacakları kesilir.

Daha sonra çocuklar bu parçaları gelişigüzel olarak seçerler ve bu değişik parçaları biraraya getirerek, değişik, komik insan figürleri oluştururlar.

**ÖĞLE YEMEĞİ/TEMİZLİK/DİNLENME**

Dinlenme zamanı öğrenciler, kendi tercih ettikleri sakin bir etkinlikle (kitap inceleme, minderlere uzanıp dinlenme vb) vakit geçirebilirler.

Ya da minderlere uzanıp, dinlendirici bir müzik eşliğinde öğretmenin okuyacağı bir hikayeyi dinleyebilirler.

**ETKİNLİK ZAMANI**

**OYUN VE HAREKET:**

Öğretmen çocuklara “Dokun Bil” oyununun oynanışını ve kurallarını anlatır.

Öğretmen bazı nesneleri (mendil, makas, madeni para, pamuk, tahta blok, sabun, portakal vb) görünmeyecek şekilde bir poşete koyar.

Çocuklar tek, tek poşetin içini görmeden, ellerini çuval içine sokar ve bir nesneyi seçerler.

Seçtikleri nesnenin dokunsal özelliklerini söylerler ve sınıf içinden seçtikleri nesne ile aynı dokunsal özellikte bir nesne bularak, eşleştirirler.

**FEN VE MATEMATİK-2:**

Öğretmen çocuklara ‘Sıcak-Ilık-Soğuk’ deneyini yapacaklarını söyler.

Öğretmen sınıfa içinde sıcak, ılık ve soğuk su bulunan üç ayrı kap getirir. Aynı anda bir el soğuk suya, diğer el de sıcak suya daldırılır.

Yarım dakika bekledikten sonra iki el aynı anda ılık suya daldırılır. Bu aşamada öğretmen çocuklara ne hissettiklerini sorar.

Çocuklar hangi ellerinin suyu soğuk, hangi ellerinin suyu sıcak hissettiğini söylerler.(Soğuk el sıcak, sıcak el soğuk hissedecektir.)

Öğretmen çocuklara duyu organlarının bazen aynı ortamlarda farklı duyumlar hissedebileceklerini söyler.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

**DEĞERLENDİRME:**

**PROGRAM AÇISINDAN:**

**ÇOCUK AÇISINDAN:**

**ÖĞRETMEN AÇISINDAN:**

**GÜNLÜK PLAN**

**OKUL ADI:**

**SINIF ADI:**

**ÖĞRETMENİN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

|  |
| --- |
| **Kazanım 2: Denge hareketleri yapar.** |
| **Göstergeleri:** |

Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.

|  |
| --- |
| **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** |
| **Göstergeleri:** |

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

|  |
| --- |
| Kalemi doğru tutar. |
| Kalem kontrolünü sağlar. |
| Çizgileri istenilen nitelikte çizer. |

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

|  |
| --- |
| **Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** |
| **Göstergeleri:** |

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

|  |
| --- |
| **Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** |
| **Göstergeleri:** |

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.**

**Göstergeleri:**

|  |
| --- |
| Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. |
| Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. |
| Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler. |

**DİL GELİŞİMİ**

|  |
| --- |
| **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |
| Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar. |
| **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

**Kazanım 9: Sesbilgisi farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:**

Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler.

Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.

|  |
| --- |
| **Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.** |
| **Göstergeleri:** |
| Görsel materyalleri inceler. |
| Görsel materyalleri açıklar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. |

**BİLİŞSEL ALAN**

|  |
| --- |
| **Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.** |
| **Göstergeleri:** |

Nesne/varlığın rengini söyler.

|  |
| --- |
| **Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** |
| **Göstergeleri:** |

Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Elini/yüzünü yıkar. |

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.** | |
| **Göstergeleri:** | |
| Giysilerini çıkarır. | |
| Düğme açar.  Ayakkabı bağcıklarını çözer. | |
| **Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.** |
| **Göstergeleri:** |
| Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. |
| Dinlendirici etkinliklere katılır. |
| **Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** |
| **Göstergeleri:**  Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır  Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. |

**ETKİNLİKLER-ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/OYUN ZAMANI:**

Öğretmen güne çocukların oynayacakları öğrenme merkezlerini (sanat, evcilik, blok, sessiz köşe vb) hazırlayarak başlar.

Bir masaya yoğurma maddesi, bir masaya boya kalemleri ve kağıtlar koyar.

Sessiz köşeye değişik öykü kitapları ve minderler koyar.

Başka bir masaya veya halının üstüne yapılandırılmamış oyuncaklar (lego veya nopper gibi) koyar.

Öğretmen çocukları ‘Güler Yüzle’ ‘Günaydın’ diyerek karşılar.

Öğretmen çocukların, ayakkabı ve giysilerini kendi başlarına düzenli bir şekilde çıkarmalarına fırsat verir.

Öğretmen çocuklara, hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar ve çocuklarla tercih ettikleri öğrenme merkezinde neler yapmayı düşündükleri ile ilgili konuşur.

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen de zaman, zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır ve sorularla çocukların çalışmalarında temel noktalara dikkatlerini çeker ve çocukları gözlemler.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

Oyuncakları toplandıktan sonra çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen çocuklarla, bugün okulda neler yapacaklarına ilişkin olarak sohbet ederek, güne uyum sağlamalarını kolaylaştırır. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklarla kahvaltı (kuşluk kahvaltısı) yapılır.

**KAHVALTI/TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ/FEN VE MATEMATİK:**

Öğretmen sınıfa siyah renkli nesneler getirir. Çocuklarla nesneler incelenir ve özellikleri hakkında konuşulur.

Öğretmen daha sonra çocuklardan sınıf içinden siyah renkli bir nesne bulup getirmelerini ister.

Çocuklarla birlikte doğada ve çevremizde gördüğümüz siyah renkli nesnelerin (kömür, siyah zeytin, karga vb) isimleri sayılır.

Öğretmen siyah rengin bir ana renk olduğunu söyler.

Daha sonra çocuklarla ‘Renkler’ parmak oyunu oynanır.

**RENKLER**

Yeşil çalışkandır (Sağ elin baş parmağı gösterilir)

Kırmızı yaramaz (İşaret parmak hareket ettirilir)

Sarı uykucu (Eller yanağa götürülerek uyuma hareketi yapılır)

Mavi konuşkan (Sağ elin parmakları ile konuşma hareketi yapılır)

Pembe nerede? (Her iki el yanlara açılır)

Etkinlik sonunda öğretmen çocuklara siyah renk ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar sayfadaki yönerge doğrultusunda; karga dışında bildikleri siyah renkteki hayvanları söylerler.

Zeytin, kömür ve karpuzun çekirdeklerinin siyah renk olduğu söylenir.

Sayfadaki boş çerçevenin içine siyah renk kullanarak bir hayvan resmi çizerler.

**OYUN VE HAREKET:**

Öğretmen çocuklara ‘Değiştir’ oyununun oynanışını ve kurallarını anlatır.

Sınıftaki çocuklar ikili, ikili eş olurlar. Tek kalan öğrenci lider olur.

Oyun sırasında lider hızlı, hızlı bazı hareketler yapar, eşler de liderin yaptığı bu hareketleri hızlı bir şekilde tekrar ederler.

Bir süre sonra lider olan öğrenci ‘Değiştir’ yönergesini verir. Herkes kendisine başka bir eş bulur ve elini tutar (Bu arada lider de kendine bir eş bulur)

Bu eş değişimi sırasında tek kalan öğrenci, yeni lider olur. Oyun bu şekilde devam eder.

**SANAT:**

Öğretmen sanat etkinliğinde ‘Su Kağıdı’ çalışmasını yapacaklarını söyler.

Çocuklara resim kağıdı, suluboyalarını verir. Önce resim kağıtları su ile ıslatılır.

Islanmış kağıda fırça yardımı ile değişik renklerde suluboya damlatılır ve resim kağıdı kurumaya bırakılır.

Etkinlik sonunda ortaya çıkan değişik desenler çocuklarla birlikte gözlemlenir.

**ÖĞLE YEMEĞİ/TEMİZLİK/DİNLENME**

Dinlenme zamanı öğrenciler, kendi tercih ettikleri sakin bir etkinlikle (kitap inceleme, minderlere uzanıp dinlenme vb) vakit geçirebilirler.

Ya da minderlere uzanıp, dinlendirici bir müzik eşliğinde öğretmenin okuyacağı bir hikayeyi dinleyebilirler.

**ETKİNLİK ZAMANI**

**MÜZİK:**

‘Örümcek’ şarkısı çocuklarla birlikte söylenir.

**ÖRÜMCEK**

Bak, bak, bak bir örümcek duvara çıkıyor hızlıca(2)

Tavana varıyor, ağını örüyor, bir sağa bir sola sallanıyor

Sallan, sallan örümcek, yaylan, yaylan örümcek (2)

Bak, bak, bak bir yumurcak tavana bakıyor gizlice (2)

Ağları bozuyor, örümcek düşüyor, bir sağa bir sola savruluyor

Sallan, sallan örümcek, yaylan, yaylan örümcek (2)

**OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK:**

Öğretmen sınıftaki panoya ‘A’ sesi ile başlayan nesnelerin resimlerini asar.

Çocuklarla daire şeklinde oturulur. Panodaki resimler incelenir. Daha sonra çocuklarla daire şeklinde yere oturulur.

Dairedeki çocuklardan birinin elinde top vardır. Müzikle birlikte top elden ele dolaşır. Müzik durduğunda top kimin elinde ise o öğrenci ‘A’ sesi ile başlayan bir nesne ismi söyler.

Öğretmen ‘A’ sesi ile başlayan nesne ismi söyleyen her çocuğa kartondan bir yıldız verir.

Oyunun sonunda en çok yıldız toplayan öğrenci alkışlanır.

Etkinlik sonrası öğretmen çocuklara, ses çalışması ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda; sayfadaki resimde neler gördüklerini söylerler.

Sayfadaki ‘a’ harflerini ok işaretine uygun yönde çizerek tamamlarlar. Arının yanına ‘a’ sesi ile başlayan bir nesne resmi çizerler.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

**DEĞERLENDİRME:**

**PROGRAM AÇISINDAN:**

**ÇOCUK AÇISINDAN:**

**ÖĞRETMEN AÇISINDAN:**

**GÜNLÜK PLAN**

**OKUL ADI:**

**SINIF ADI:**

**ÖĞRETMENİN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

|  |
| --- |
| **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** |
| **Göstergeleri:** |

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

|  |
| --- |
| Kalemi doğru tutar. |
| Kalem kontrolünü sağlar. |
| Çizgileri istenilen nitelikte çizer. |

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

|  |
| --- |
| **Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** |
| **Göstergeleri:** |

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

|  |
| --- |
| **Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** |
| **Göstergeleri:** |

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**DİL GELİŞİMİ**

|  |
| --- |
| **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |
| Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar. |
| **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

|  |
| --- |
| **Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.** |
| **Göstergeleri:** |

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

|  |
| --- |
| Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. |

**BİLİŞSEL ALAN**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. |

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri**:

Nesne/varlığın şeklini söyler.

|  |
| --- |
| **Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** |
| **Göstergeleri:** |

Nesne/varlıkları şekline göre ayırt eder, eşleştirir.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Elini/yüzünü yıkar. |

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.** | |
| **Göstergeleri:** | |
| Giysilerini çıkarır. | |
| Düğme açar.  Ayakkabı bağcıklarını çözer. | |
| **Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.** |
| **Göstergeleri:** |
| Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. |
| Dinlendirici etkinliklere katılır. |
| **Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** |
| **Göstergeleri:**  Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır  Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. |

**ETKİNLİKLER-ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/OYUN ZAMANI:**

Öğretmen güne çocukların oynayacakları öğrenme merkezlerini (sanat, evcilik, blok, sessiz köşe vb) hazırlayarak başlar.

Bir masaya yoğurma maddesi, bir masaya boya kalemleri ve kağıtlar koyar.

Sessiz köşeye değişik öykü kitapları ve minderler koyar.

Başka bir masaya veya halının üstüne yapılandırılmamış oyuncaklar (lego veya nopper gibi) koyar.

Öğretmen çocukları ‘Güler Yüzle’ ‘Günaydın’ diyerek karşılar.

Öğretmen çocukların, ayakkabı ve giysilerini kendi başlarına düzenli bir şekilde çıkarmalarına fırsat verir.

Öğretmen çocuklara, hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar ve çocuklarla tercih ettikleri öğrenme merkezinde neler yapmayı düşündükleri ile ilgili konuşur.

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen de zaman, zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır ve sorularla çocukların çalışmalarında temel noktalara dikkatlerini çeker ve çocukları gözlemler.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

Oyuncakları toplandıktan sonra çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen çocuklarla, bugün okulda neler yapacaklarına ilişkin olarak sohbet ederek, güne uyum sağlamalarını kolaylaştırır. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklarla kahvaltı (kuşluk kahvaltısı) yapılır.

**KAHVALTI/TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ:**

Öğretmen sınıfa üçgen şeklinde değişik nesneler getirir.

Çocuklarla birlikte nesneler incelenir ve şekilleri ile ilgili konuşulur.

Öğretmen bu şeklin adının ‘üçgen’ olduğunu söyler. Üçgenin üç kenarının ve üç köşesinin olduğu söylenir.

Günlük hayatımızda kullandığımız üçgen şekline benzeyen nesnelere örnekler verilir.

Daha sonra her çocuk sınıf içinden üçgen şeklinde bir nesne bulup getirir.

Etkinlik bitiminde çocuklarla ‘Üçgenler’ parmak oyunu oynanır.

ÜÇGENLER

Üçgenler bir gün pikniğe gitmişler (Her iki elin işaret ve baş parmakları birleştirilip üçgen yapılır)

Orada çok eğlenmişler (Parmaklar bozulmadan oynatılır)

Çadırın kapısı olan üçgen çok küçükmüş (Parmaklarla küçük üçgen yapılır)

Kayığın yelkeni olan üçgen onu çok sevmiş (Kollarında yardımı ile büyük üçgen yapılır)

Konuşmuşlar, oynamışlar (Parmaklar koşturulur)

Akşam olunca evlerine dönmüşler (El sallanır)

**FEN VE MATEMATİK:**

Öğretmen çocuklara ‘üçgen’ ile ilgili çalışma sayfalarını verir.

Çocuklar sayfalardaki yönergeler doğrultusunda; sayfadaki üçgen resmini resmin bir parçası olarak kullanıp resmi tamamlarlar.

Solucanın gideceği yolu çizerek tamamlarlar.

Sayfadaki boş çerçevenin içine çeşitli büyüklüklerde üçgenler çizerler.

Verilen üçgenleri rengarenk boyarlar.

Sayfadaki üçgenleri çizerek tamamlarlar.

**OYUN VE HAREKET:**

Öğretmen; kırmızı, sarı, mavi, turuncu renkte kartonlardan daire, kare ve üçgenler keser.

Öğretmen bir sepete daireleri, bir sepete kareleri, bir sepete de üçgenleri koyar. Her üç sepette eşit sayıda geometrik şekil olmalıdır.

Çocuklar arasından üç öğrenci seçilir.

Müzikle birlikte çocuklar kendilerine verilen sepetteki geometrik şekli (daire, kare ya da üçgen) renklerine göre gruplarlar.

Kendisine verilen geometrik şekli renklerine göre en önce gruplayan öğrenci oyunu kazanır.

**ÖĞLE YEMEĞİ/TEMİZLİK/DİNLENME**

Dinlenme zamanı öğrenciler, kendi tercih ettikleri sakin bir etkinlikle (kitap inceleme, minderlere uzanıp dinlenme vb) vakit geçirebilirler.

Ya da minderlere uzanıp, dinlendirici bir müzik eşliğinde öğretmenin okuyacağı bir hikayeyi dinleyebilirler.

**ETKİNLİK ZAMANI**

**SANAT:**

Öğretmen sanat etkinliğinde ‘Şekillerle Resim’ çalışması yapacaklarını söyler.

Öğretmen çocuklara resim kağıdı, yapıştırıcı ve pastel boyalarını verir.

Ayrıca her masaya değişik renkte kartonlardan kestiği daire, kare ve üçgen şekillerini verir.

Çocuklar bu üçgen, daire ve kare şekillerini kullanarak bir resim oluştururlar. Etkinlik bitiminde çocukların oluşturdukları resimler ile ilgili sohbet edilir.

**OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK:**

Öğretmen çocuklara çizgi çalışması ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar sayfadaki yönerge doğrultusunda; noktalı yerleri ellerini ve kalemi kaldırmadan çizerek tamamlarlar.

Sayfadaki topların desenlerini çizerek tamamlarlar ve topları boyarlar.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

**DEĞERLENDİRME:**

**PROGRAM AÇISINDAN:**

**ÇOCUK AÇISINDAN:**

**ÖĞRETMEN AÇISINDAN:**

**GÜNLÜK PLAN**

**OKUL ADI:**

**SINIF ADI:**

**ÖĞRETMENİN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

|  |
| --- |
| **Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.** |
| **Göstergeleri:** |

Belli bir yüksekliğe tırmanır.

Tırmanılan yükseklikten iner.

|  |
| --- |
| **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** |
| **Göstergeleri:** |

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

|  |
| --- |
| Kalemi doğru tutar. |
| Kalem kontrolünü sağlar. |
| Çizgileri istenilen nitelikte çizer. |

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

**DİL GELİŞİMİ**

|  |
| --- |
| **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |
| Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar. |
| **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izlediklerini öykü yoluyla sergiler.

|  |
| --- |
| **Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.** |
| **Göstergeleri:** |

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

|  |
| --- |
| Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.  Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur. |

**BİLİŞSEL ALAN**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. |

**Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:**

Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Mekânda konum alır.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Elini/yüzünü yıkar. |

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.** | |
| **Göstergeleri:** | |
| Giysilerini çıkarır. | |
| Düğme açar.  Ayakkabı bağcıklarını çözer.  **Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**  **Göstergeleri:**  Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.  Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.  Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.  Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir. | |
| **Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.** |
| **Göstergeleri:** |
| Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. |
| Dinlendirici etkinliklere katılır. |
| **Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** |
| **Göstergeleri:**  Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır  Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. |

**ETKİNLİKLER-ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/OYUN ZAMANI:**

Öğretmen güne çocukların oynayacakları öğrenme merkezlerini (sanat, evcilik, blok, sessiz köşe vb) hazırlayarak başlar.

Bir masaya yoğurma maddesi, bir masaya boya kalemleri ve kağıtlar koyar.

Sessiz köşeye değişik öykü kitapları ve minderler koyar.

Başka bir masaya veya halının üstüne yapılandırılmamış oyuncaklar (lego veya nopper gibi) koyar.

Öğretmen çocukları ‘Güler Yüzle’ ‘Günaydın’ diyerek karşılar.

Öğretmen çocukların, ayakkabı ve giysilerini kendi başlarına düzenli bir şekilde çıkarmalarına fırsat verir.

Öğretmen çocuklara, hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar ve çocuklarla tercih ettikleri öğrenme merkezinde neler yapmayı düşündükleri ile ilgili konuşur.

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen de zaman, zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır ve sorularla çocukların çalışmalarında temel noktalara dikkatlerini çeker ve çocukları gözlemler.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

Oyuncakları toplandıktan sonra çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen çocuklarla, bugün okulda neler yapacaklarına ilişkin olarak sohbet ederek, güne uyum sağlamalarını kolaylaştırır. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklarla kahvaltı (kuşluk kahvaltısı) yapılır.

**KAHVALTI/TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ:**

Öğretmen sınıfa 3 adet nesne (Bir kabın içinde kum-deniz kabuğu ve küçük oyuncak balık) getirir.

Çocuklarla birlikte nesneler incelenir, özellikleri hakkında sohbet edilir.

Öğretmen çocuklara, sınıfa getirdiği üç nesneyi kullanarak bir hikaye oluşturmalarını ister.

Sıra ile her çocuk üç nesneyi kullanarak bir hikaye oluşturur. Öğretmen her çocuğun oluşturduğu hikayeyi not eder.

Etkinlik bitiminde çocukların oluşturdukları hikayeler tekrar okunur.

**SANAT:**

Öğretmen sanat etkinliğinde çocuklara resim kağıdı ve pastel boyalarını verir.

Her çocuk oluşturduğu hikayenin resmini yapar.

Etkinlik bitiminde çocuklarla yaptıkları resimler ile ilgili konuşulur.

**OYUN VE HAREKET-1:**Öğretmen ‘Önümde ve Arkamda Kim Var?’ oyununun oynanışını ve kurallarını anlatır.

Çocuklar sınıfta dağınık şekilde dururlar. Müzikle birlikte sınıf içinde dans ederek dolaşırlar.

Müzik durduğunda tüm öğrenciler arka arkaya tek sıra olurlar. Öğretmenin ismini söylediği öğrenci önündeki ve arkasındaki arkadaşlarının isimlerini söyler.

Müzikle beraber çocuklar tekrar sınıf içinde serbest dans ederler. Müzik durduğunda yeniden arka arkaya sıra olurlar (çocuklar her seferinde sıraya girdiklerinde farklı arkadaşlarının önünde ve arkasında olmalıdırlar) oyun bu şekiilde devam eder.

**ÖĞLE YEMEĞİ/TEMİZLİK/DİNLENME**

Dinlenme zamanı öğrenciler, kendi tercih ettikleri sakin bir etkinlikle (kitap inceleme, minderlere uzanıp dinlenme vb) vakit geçirebilirler.

Ya da minderlere uzanıp, dinlendirici bir müzik eşliğinde öğretmenin okuyacağı bir hikayeyi dinleyebilirler.

**ETKİNLİK ZAMANI**

**FEN VE MATEMATİK:**

Etkinliğin ardından öğretmen çocuklara ‘Ön-Arka’ kavramı ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar sayfadaki yönerge doğrultusunda; Ömer’in giysisinin ön kısmına düğmeler çizerler.

Zeynep’in giysisinin ön kısmına çiçek deseni çizerler.

Giysilerin arka kısmını istedikleri renkte boyarlar.

**OYUNVEHAREKET-2:**Öğretmen bir oyun oynayacaklarını söyler.

Çocuklar sınıfta dağınık olarak dururlar. Bir ebe seçilir. Öğretmen başla deyince ebe arkadaşlarını yakalamaya çalışır.

Çocuklar mindere ya da sandalyeye çıkarak ebelenmemeye çalışır. Yakalanan ebe olur.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

**DEĞERLENDİRME:**

**PROGRAM AÇISINDAN:**

**ÇOCUK AÇISINDAN:**

**ÖĞRETMEN AÇISINDAN:**

**GÜNLÜK PLAN**

**OKUL ADI:**

**SINIF ADI:**

**ÖĞRETMENİN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

|  |
| --- |
| **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** |
| **Göstergeleri:** |

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

|  |
| --- |
| Kalemi doğru tutar. |
| Kalem kontrolünü sağlar. |
| Çizgileri istenilen nitelikte çizer. |

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

|  |
| --- |
| **Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** |
| **Göstergeleri:** |

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**DİL GELİŞİMİ**

|  |
| --- |
| **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |
| Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar. |
| **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

|  |
| --- |
| **Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.** |
| **Göstergeleri:** |

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

|  |
| --- |
| **Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.** |
| **Göstergeleri:** |
| Görsel materyalleri inceler. |
| Görsel materyalleri açıklar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. |

**BİLİŞSEL ALAN**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. |

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlığın dokusunu söyler.

Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Elini/yüzünü yıkar. |

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.** | |
| **Göstergeleri:** | |
| Giysilerini çıkarır. | |
| Düğme açar.  Ayakkabı bağcıklarını çözer.  **Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**  **Göstergeleri:**  Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.  Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.  Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.  Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir. | |
| **Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.** |
| **Göstergeleri:** |
| Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. |
| Dinlendirici etkinliklere katılır. |
| **Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** |
| **Göstergeleri:**  Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır  Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. |

**ETKİNLİKLER-ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/OYUN ZAMANI:**

Öğretmen güne çocukların oynayacakları öğrenme merkezlerini (sanat, evcilik, blok, sessiz köşe vb) hazırlayarak başlar.

Bir masaya yoğurma maddesi, bir masaya boya kalemleri ve kağıtlar koyar.

Sessiz köşeye değişik öykü kitapları ve minderler koyar.

Başka bir masaya veya halının üstüne yapılandırılmamış oyuncaklar (lego veya nopper gibi) koyar.

Öğretmen çocukları ‘Güler Yüzle’ ‘Günaydın’ diyerek karşılar.

Öğretmen çocukların, ayakkabı ve giysilerini kendi başlarına düzenli bir şekilde çıkarmalarına fırsat verir.

Öğretmen çocuklara, hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar ve çocuklarla tercih ettikleri öğrenme merkezinde neler yapmayı düşündükleri ile ilgili konuşur.

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen de zaman, zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır ve sorularla çocukların çalışmalarında temel noktalara dikkatlerini çeker ve çocukları gözlemler.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

Oyuncakları toplandıktan sonra çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen çocuklarla, bugün okulda neler yapacaklarına ilişkin olarak sohbet ederek, güne uyum sağlamalarını kolaylaştırır. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklarla kahvaltı (kuşluk kahvaltısı) yapılır.

**KAHVALTI/TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ:**

Öğretmen sınıfa değişik mevsimlerde kullandığımız giysiler getirir.

Çocuklarla birlikte öğretmenin sınıfa getirdiği giysiler incelenir. Özellikleri (kalın-ince vb) ve hangi mevsimde kullandığımız ile ilgili konuşulur.

İlk insanlardan günümüze giysilerin gelişimi hakkında konuşulur.

Bir giysinin oluşum aşamaları (tarladaki pamuğun toplanıp, değişik işlemlerden geçtikten sonra ip haline gelmesi, bu ipin dokunarak kumaş haline gelmesi, kumaşın da bazı işlemlerden geçtikten sonra giysi haline gelmesi vb)

Öğretmen çocuklara, ‘Giysilerimiz Olmasaydı Ne olurdu?’ sorusunu sorar. Çocukların konu ile ilgili cevapları dinlendikten sonra çocuklarla ‘Elbise Diktirdim’ parmak oyunu oynanır.

**ELBİSE DİKTİRDİM**

Terziye gittim bir kumaş verdim (Ellerde bir şey varmış gibi ileri uzatılır)

Terzi kumaşı ölçtü, makasla kesti (İşaret ve orta parmakla makas hareketi yapılır)

Üzerimde ölçtü (Eller beden üzerinde gezdirilir)

İğneyle elbiseyi dikti (Dikme hareketi yapılır)

Ben de elbisemi bir güzel giydim (Giyinme hareketi yapılır)

**OYUN VE HAREKET:**

Öğretmen sınıfa bir sepet içinde ince ve kalın değişik giysiler getirir.

Çocuklar arasından bir öğrenci seçilir ve gözleri bağlanır. Öğretmen seçtiği bir giysiyi öğrencinin eline verir.

Öğrenci elindeki giysinin özelliklerini(giysinin kolları var mı?, yakası, ince mi? Kalın mı? Vb)

Öğrenci giysinin adını bildikten sonra gözleri açılır ve elindeki giysiyi hangi mevsimde giydiğimizi söyler.

**FEN VE MATEMATİK:**

Öğretmen çocuklara, ‘İnce-Kalın’ kavramı ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar sayfa verilen yönerge doğrultusunda; resimleri dikkatle incelerler. Hangi grubun ipinin kalın olduğunu söylerler ve o grubun yanındaki daireyi boyarlar.

Sayfada verilen ince kalemleri turuncu, kalın kalemleri sarı renkte boyarlar.

**ÖĞLE YEMEĞİ/TEMİZLİK/DİNLENME**

Dinlenme zamanı öğrenciler, kendi tercih ettikleri sakin bir etkinlikle (kitap inceleme, minderlere uzanıp dinlenme vb) vakit geçirebilirler.

Ya da minderlere uzanıp, dinlendirici bir müzik eşliğinde öğretmenin okuyacağı bir hikayeyi dinleyebilirler.

**ETKİNLİK ZAMANI**

**SANAT:**

Öğretmen sanat etkinliğinde ‘Kağıttan Halı’ yapacaklarını söyler.

Çocuklar kendilerine verilen kağıdı birkaç kez katlarlar. Katladıkları kağıdı istedikleri yerden istedikleri şekilde makasla keserler.

Kağıdı açarlar, kesilmemiş kısımlara desenler yaparak boyarlar.değişik renkte kısa kısa yün iplikleri keserek kağıdın iki dar kenarına püskül olarak bantla yapıştırırlar.

**OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK:**

Öğretmen çocuklara, labirent çalışması ile ilgili sayfayı verir.

Çocuklar sayfadaki yönerge doğrultusunda; kimin hangi hayvanı çok sevdiğini yolları takip ederek bulurlar.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

**AİLE KATILIMI:**

Aile katılımı kitabının 19. etkinlik sayfası evlere gönderilir.

Sayfa içeriğindeki çalışmalar yönerge doğrultusunda yapılır.

**DEĞERLENDİRME:**

**PROGRAM AÇISINDAN:**

**ÇOCUK AÇISINDAN:**

**ÖĞRETMEN AÇISINDAN:**

**GÜNLÜK PLAN**

**OKUL ADI:**

**SINIF ADI:**

**ÖĞRETMENİN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

|  |
| --- |
| **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** |
| **Göstergeleri:**  Nesneleri toplar. |
| Nesneleri üst üste dizer. |
| Nesneleri yan yana dizer. |
| Nesneleri iç içe dizer. |
| Kalemi doğru tutar. |
| Kalem kontrolünü sağlar. |
| Çizgileri istenilen nitelikte çizer. |

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:**

Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

|  |
| --- |
| **Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** |
| **Göstergeleri:** |

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**Kazanım 13: Estetik değerleri korur.**

**Göstergeleri:**

Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler.

Çevresini farklı biçimlerde düzenler.

Çevredeki güzelliklere değer verir.

**DİL GELİŞİMİ**

|  |
| --- |
| **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |
| Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar. |
| **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

|  |
| --- |
| **Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.** |
| **Göstergeleri:** |

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

|  |
| --- |
| **Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.** |
| **Göstergeleri:** |
| Görsel materyalleri inceler. |
| Görsel materyalleri açıklar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. |

**BİLİŞSEL ALAN**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. |

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Elini/yüzünü yıkar. |

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.** | |
| **Göstergeleri:** | |
| Giysilerini çıkarır. | |
| Düğme açar.  Ayakkabı bağcıklarını çözer.  **Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**  **Göstergeleri:**  Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.  Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.  Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.  Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir. | |
| **Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.** |
| **Göstergeleri:** |
| Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. |
| Dinlendirici etkinliklere katılır. |
| **Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** |
| **Göstergeleri:**  Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır  Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. |

**ETKİNLİKLER-ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/OYUN ZAMANI:**

Öğretmen güne çocukların oynayacakları öğrenme merkezlerini (sanat, evcilik, blok, sessiz köşe vb) hazırlayarak başlar.

Bir masaya yoğurma maddesi, bir masaya boya kalemleri ve kağıtlar koyar.

Sessiz köşeye değişik öykü kitapları ve minderler koyar.

Başka bir masaya veya halının üstüne yapılandırılmamış oyuncaklar (lego veya nopper gibi) koyar.

Öğretmen çocukları ‘Güler Yüzle’ ‘Günaydın’ diyerek karşılar.

Öğretmen çocukların, ayakkabı ve giysilerini kendi başlarına düzenli bir şekilde çıkarmalarına fırsat verir.

Öğretmen çocuklara, hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar ve çocuklarla tercih ettikleri öğrenme merkezinde neler yapmayı düşündükleri ile ilgili konuşur.

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen de zaman, zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır ve sorularla çocukların çalışmalarında temel noktalara dikkatlerini çeker ve çocukları gözlemler.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

Oyuncakları toplandıktan sonra çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen çocuklarla, bugün okulda neler yapacaklarına ilişkin olarak sohbet ederek, güne uyum sağlamalarını kolaylaştırır. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklarla kahvaltı (kuşluk kahvaltısı) yapılır.

**KAHVALTI/TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ:**

Öğretmen çocuklar sınıfa gelmeden önce sınıfı kirli bir hale getirir. Örn; yere buruşturulup atılmış kağıtlar, masa üzerine dökülmüş su vb.

Çocuklar sınıfa gelince, öğretmen çocuklara sınıfta gözlemledikleri değişiklikleri sorar.

Çocukların cevaplarından sonra çocuklarla temizliğin önemi, içinde yaşadığımız çevreyi nasıl temiz tutacağımız hakkında konuşulur.

Evde, sokakta, doğada, okulda, sınıfta, işyerlerinde ve yaşadığımız tüm mekanlarda temizliğin ne kadar önemli olduğu vurgulanır. İçinde yaşadığımız çevreyi temiz tutmazsak neler olabileceği ile ilgili konuşulur.

Daha sonra çocuklarla sınıf temizlenir ve toplanır.

Çocuklarla birlikte ‘Sağlıklı Çocuklar’ parmak oyunu oynanır.

**SAĞLIKLI ÇOCUKLAR**

Temizliği seven sağlıklı olur (El, yüz yıkama, diş fırçalama öykünmesi yapılır)

Sağlıklı çocuklar akıllı olur (Sağ elin işaret parmağı ile başın sağ yanı gösterilir.)

Sebzeleri seven sağlıklı olur (Yemek yeme öykünmesi yapılır)

Sağlıklı çocuklar mutlu olur (Yüze mutluluk ifadesi verilir)

**MÜZİK:**

Öğretmen çocuklarla ritim çalışması yapacaklarını söyler. Önce kendisi örnek verir.

Çocuklar verilen yönergeye uygun olarak sınıf içi materyalleri kullanarak (Farklı materyalleri birbirine vurarak örn;tahta bloklar, kalemler, ) ya da vücutlarının bölümlerini kullanarak (Ayaklarını yere vurarak, yanaklarına vurarak, el çırparak vb.) ritme uygun ses çıkarırlar.

**SANAT:**

Öğretmen sanat etkinliğinde ‘Sebze ve Meyve’ baskısı yapacaklarını söyler.

Öğretmen sınıfa değişik sebze(soğan,pırasa, patates vb) ve meyveler (elma, armut vb) getirir.

Sebze ve meyveler tam ortadan ikiye kesilir.

Çocuklar meyve ve sebzeleri suluboya ile boyayarak resim kağıdına baskı çalışması yaparlar.

**ÖĞLE YEMEĞİ/TEMİZLİK/DİNLENME**

Dinlenme zamanı öğrenciler, kendi tercih ettikleri sakin bir etkinlikle (kitap inceleme, minderlere uzanıp dinlenme vb) vakit geçirebilirler.

Ya da minderlere uzanıp, dinlendirici bir müzik eşliğinde öğretmenin okuyacağı bir hikayeyi dinleyebilirler.

**ETKİNLİK ZAMANI**

**DRAMA:**

Öğretmen çocuklara, vücudumuzun nerelerini makas gibi kullanabiliriz? Diye sorar.(Kollar, bacaklar, ağız, dişler ve parmaklar)

Çocukların verdikleri yanıtlardan sonra,tüm öğrenciler vücudunun istenilen kısmını makas yapar.

Makas gibi açma, kapama hareketi yaparlar.

Öğretmen çocuklara ’Siz bir makassınız ve size verilen bir kağıdı istenilen şekilde keseceksiniz’ der.

Çocuklar canlandırmanın ardından, hayali kağıttan ne şekli kestiğini anlatır.

Daha sonra çocuklar müzik eşliğinde vücutlarının istedikleri kısımlarını makas olarak hayal edip, müzik eşliğinde açma-kapama hareketleri yaparlar.

Etkinlik bitiminde çocuklarla neler hissettikleri ile ilgili duygu ve düşünceleri öğrenilir.

**FEN VE MATEMATİK:**

Öğretmen çocuklara, ‘Açık-Kapalı’ kavramı ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar sayfadaki yönerge doğrultusunda; Ömer’in gözlerinin kapalı, Elif’in gözlerinin ise açık olduğu söylenir ve resim uygun şekilde çizilir.

Açık kitabın sayfalarına resim çizilir. Kapalı kitap turuncu renkte boyanır.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

**DEĞERLENDİRME:**

**PROGRAM AÇISINDAN:**

**ÇOCUK AÇISINDAN:**

**ÖĞRETMEN AÇISINDAN:**

**GÜNLÜK PLAN**

**OKUL ADI:**

**SINIF ADI:**

**ÖĞRETMENİN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

|  |
| --- |
| **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** |
| **Göstergeleri:**  Nesneleri toplar. |
| Nesneleri üst üste dizer. |
| Nesneleri yan yana dizer. |
| Nesneleri iç içe dizer.  Nesneleri ipe vb. dizer. |
| Kalemi doğru tutar. |
| Kalem kontrolünü sağlar. |
| Çizgileri istenilen nitelikte çizer. |

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

|  |
| --- |
| **Kazanım 6:Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.** |
| **Göstergeleri:** |
| Haklarını söyler. |
| Başkalarının hakları olduğunu söyler. |
| **Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.** |
| **Göstergeleri:**  Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler.  Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler.  Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.  **Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**  **Göstergeleri:**  Nezaket kurallarına uyar. |

**DİL GELİŞİMİ**

|  |
| --- |
| **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |
| Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar. |
| **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

**BİLİŞSEL ALAN**

**Kazanım 4: Nesneleri sayar.**

**Göstergeleri:**

|  |
| --- |
| İleriye/geriye doğru birer, birer ritmik sayar. |
| Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. |
| Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. |

**Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

**Göstergeleri:**

Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Elini/yüzünü yıkar. |

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.** | |
| **Göstergeleri:** | |
| Giysilerini çıkarır. | |
| Düğme açar.  Ayakkabı bağcıklarını çözer.  **Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**  **Göstergeleri:**  Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.  Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.  Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.  Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir. | |
| **Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.** |
| **Göstergeleri:** |
| Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. |
| Dinlendirici etkinliklere katılır. |
| **Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** |
| **Göstergeleri:**  Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır  Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. |

**ETKİNLİKLER-ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/OYUN ZAMANI:**

Öğretmen güne çocukların oynayacakları öğrenme merkezlerini (sanat, evcilik, blok, sessiz köşe vb) hazırlayarak başlar.

Bir masaya yoğurma maddesi, bir masaya boya kalemleri ve kağıtlar koyar.

Sessiz köşeye değişik öykü kitapları ve minderler koyar.

Başka bir masaya veya halının üstüne yapılandırılmamış oyuncaklar (lego veya nopper gibi) koyar.

Öğretmen çocukları ‘Güler Yüzle’ ‘Günaydın’ diyerek karşılar.

Öğretmen çocukların, ayakkabı ve giysilerini kendi başlarına düzenli bir şekilde çıkarmalarına fırsat verir.

Öğretmen çocuklara, hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar ve çocuklarla tercih ettikleri öğrenme merkezinde neler yapmayı düşündükleri ile ilgili konuşur.

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen de zaman, zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır ve sorularla çocukların çalışmalarında temel noktalara dikkatlerini çeker ve çocukları gözlemler.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

Oyuncakları toplandıktan sonra çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen çocuklarla, bugün okulda neler yapacaklarına ilişkin olarak sohbet ederek, güne uyum sağlamalarını kolaylaştırır. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklarla kahvaltı (kuşluk kahvaltısı) yapılır.

**KAHVALTI/TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ:**

Öğretmen sınıfa çeşitli ülkelere ait (Zenci, Afrikalı, Çin, Japonya ve diğer ülkeler) çocuk resimleri getirir.

Öğretmenin sınıfa getirdiği bu resimler çocuklarla birlikte incelenir.

Dünya üzerinde nerede yaşarsa yaşasın dili, dini ne olursa olsun tüm çocukların eşit haklara sahip oldukları söylenir.

Öğretmen sınıfa getirdiği Çocuk Hakları Bildirgesi’ni çocuklara okur.

Daha sonra çocuklar kendi seçtikleri bir resmi önce bir süre incelerler daha sonra o resimdeki kişi hakkında bir hikayeyi gruba anlatırlar.

Öğretmen çocuklara ‘Eğer bir sihirli değneğiniz olsaydı dünya üzerinde neleri değiştirmek isterdiniz?’ diye sorar. Çocukların verdikleri cevaplar dinlenir.

Çocuklarla ‘İnsanlar’ parmak oyunu oynanır.

**İNSANLAR**

Uzun insanlar, kısa insanlar (El ile uzun ve kısa işaretleri yapılır)

Şişman insanlar, zayıf insanlar (Eller iki yandan içeri doğru hareket ettirilir)

Mutlu insanlar, mutsuz insanlar (Yüz mimikleri ile ifade edilir)

Hızlı gidenler, yavaş gidenler (Parmakla gösterilir)

Tembel insanlar, çalışkan insanlar (Beden hareketleri ile canlandırılır)

**OYUN VE HAREKET:**

Öğretmen çocuklara ‘Arkadaşım Seni Çok Seviyorum’ oyununun oynanışını ve kurallarını anlatır.

Öğretmen müzik açtığında çocuklar sınıfta yürüyüşe çıkarlar, müzik kapandığında karşılarına çıkan ilk arkadaşlarına sarılarak “Arkadaşım seni çok seviyorum” derler.

Oyun bir müddet oynandıktan sonra öğretmen başka bir yönerge verir.

Şimdi de müzik kapandığında ilk karşılaştıkları arkadaşlarına “Benimle oyuncağını paylaştığın için teşekkür ederim’ cümlesini söylerler. Değişik yönergeler verilerek oyuna devam edilir.

**FEN VE MATEMATİK-1:**

Öğretmen her çocuğa farklı renklerde ve farklı miktarlarda kalemler verir. Öğretmen halının üzerine kalemlerin renginde boncuklar döker.

Her çocuk sırayla kendisine verilen kalemleri sayar, sayısını söyler ve halının üzerindeki boncuklardan kendisine verilen kalemlerin renginde olan boncukları, kalemlerinin sayısı kadar toplar ve kalemlerinin yanına koyar.

Etkinlik bitiminde öğretmen çocuklara kalemlerle boncukları renklerine ve miktarlarına göre eşleştirdiklerini söyler.

**ÖĞLE YEMEĞİ/TEMİZLİK/DİNLENME**

Dinlenme zamanı öğrenciler, kendi tercih ettikleri sakin bir etkinlikle (kitap inceleme, minderlere uzanıp dinlenme vb) vakit geçirebilirler.

Ya da minderlere uzanıp, dinlendirici bir müzik eşliğinde öğretmenin okuyacağı bir hikayeyi dinleyebilirler.

**ETKİNLİK ZAMANI**

**SANAT:**

Öğretmen sanat etkinliğinde ‘Pipet Kukla’ yapacaklarını söyler.

Her çocuğa resim kağıdından kesilmiş birer daire şekli, pipet, boyalar ve atık materyaller verilir.

Çocuklar daireyi istedikleri bir dünya çocuğu şeklinde renklendirip süslerler daha sonra bu oluşturdukları figürü pipete takarak kuklalarını tamamlarlar.

**FEN VE MATEMATİK-2:**

Öğretmen panoya ‘6’ rakamını asar ve ardından tahtada ‘6’ rakamının yazılışını gösterir.

Daha sonra çocuklar plastik tabaklara konmuş toz şeker üzerinde parmakları ile ‘6’rakamını yazarlar.

Masa üzerinde ve havada ‘6’rakamının yazımı çalışıldıktan sonra her öğrenci sınıf içinden ‘6’ tane nesne seçer getirir. Nesneler ritmik olarak sayılır ve özellikleri hakkında konuşulur.

Daha sonra çocuklarla okul içinde ‘6’ avına çıkılır. Öğretmenin daha önceden okul içinde farklı yerlere astığı ‘6’ rakamları çocuklar tarafından bulunup, toplanır.

En çok ‘6’ rakamını toplayan öğrenci alkışlanır.

Etkinliğin ardından öğretmen çocuklara ‘6’ rakamı ile ilgili çalışma sayfalarını verir.

Çocuklar sayfalardaki yönergeler doğrultusunda;sayfadaki altıgen şeklinin kenarlarından geçilir ve kaç köşesi olduğu söylenir.

Fiyonklar boyanır ve kaç tane olduğu söylenir.

İpte asılı balonlar sayılır ve parmakla gösterilir.

Sayfadaki tabloda ‘6’ tane elma olması için kaç tane daha elma eklememiz gerektiği söylenir ve o sayıda elma çizilir.

Tüm ‘6’ rakamları daire içine alınır. Sayfada verilen ‘6’ rakamlarının üzerinden parmakları ile geçerler ve ‘6’ rakamlarını ok yönüne dikkat ederek çizerek tamamlarlar.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

**DEĞERLENDİRME:**

**PROGRAM AÇISINDAN:**

**ÇOCUK AÇISINDAN:**

**ÖĞRETMEN AÇISINDAN:**

**GÜNLÜK PLAN**

**OKUL ADI:**

**SINIF ADI:**

**ÖĞRETMENİN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

|  |
| --- |
| **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** |
| **Göstergeleri:** |

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

|  |
| --- |
| Kalemi doğru tutar. |
| Kalem kontrolünü sağlar. |
| Çizgileri istenilen nitelikte çizer. |

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**DİL GELİŞİMİ**

|  |
| --- |
| **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |
| Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar. |
| **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izlediklerini öykü yoluyla sergiler.

**Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.**

**Göstergeleri:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır.  **BİLİŞSEL ALAN**  **Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**   |  | | --- | | **Göstergeleri:** | | Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. | | Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. | | Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. | |

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Elini/yüzünü yıkar. |

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.** | |
| **Göstergeleri:** | |
| Giysilerini çıkarır. | |
| Düğme açar.  Ayakkabı bağcıklarını çözer.  **Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**  **Göstergeleri:**  Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.  Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.  Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.  Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir. | |
| **Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.** |
| **Göstergeleri:** |
| Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. |
| Dinlendirici etkinliklere katılır. |
| **Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** |
| **Göstergeleri:**  Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır  Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. |

**ETKİNLİKLER-ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/OYUN ZAMANI:**

Öğretmen güne çocukların oynayacakları öğrenme merkezlerini (sanat, evcilik, blok, sessiz köşe vb) hazırlayarak başlar.

Bir masaya yoğurma maddesi, bir masaya boya kalemleri ve kağıtlar koyar.

Sessiz köşeye değişik öykü kitapları ve minderler koyar.

Başka bir masaya veya halının üstüne yapılandırılmamış oyuncaklar (lego veya nopper gibi) koyar.

Öğretmen çocukları ‘Güler Yüzle’ ‘Günaydın’ diyerek karşılar.

Öğretmen çocukların, ayakkabı ve giysilerini kendi başlarına düzenli bir şekilde çıkarmalarına fırsat verir.

Öğretmen çocuklara, hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar ve çocuklarla tercih ettikleri öğrenme merkezinde neler yapmayı düşündükleri ile ilgili konuşur.

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen de zaman, zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır ve sorularla çocukların çalışmalarında temel noktalara dikkatlerini çeker ve çocukları gözlemler.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

Oyuncakları toplandıktan sonra çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen çocuklarla, bugün okulda neler yapacaklarına ilişkin olarak sohbet ederek, güne uyum sağlamalarını kolaylaştırır. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklarla kahvaltı (kuşluk kahvaltısı) yapılır.

**KAHVALTI/TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ:**

Öğretmen çocuklarla birlikte bir öykü oluşturacaklarını söyler.

Öğretmen ‘Çok uzak ülkelerden birinde, ormanın yakınında yaşayan insanlar varmış. Fakat bu insanların bir sorunu varmış….’ Diyerek öyküye bir başlangıç yapar.

Çocuklar sıra ile birer cümle söyleyerek öyküyü oluştururlar.

Öğretmen etkinlik bitiminde çocukların oluşturduğu öyküyü bir kez çocuklara okur.

**OYUN VE HAREKET:**

Öğretmen ‘Farklı Olanı Bul’ oyununun oynanışını ve kurallarını anlatır.

Çocuklar arasından iki öğrenci seçilir. Her iki öğrenciden eşit mesafede uzaklığa birer kutu konulur. Kutunun içinde kartondan yapılmış 4 çiçek vardır.

Çiçeklerden 3’ü birbiri ile aynı 1 tanesi diğerlerinden farklıdır.

Her iki çocuk verilen sürede yerde yuvarlanarak kutuya ulaşıp, içindeki farklı olan çiçeği bulup,tekrar yuvarlanarak başlangıç noktasına dönerler.

En kısa sürede farklı olan çiçeği bulup, başlangıç noktasına dönen öğrenci oyunu kazanır.

**FEN VE MATEMATİK:**

Öğretmen çocuklara, ‘Aynı-Farklı’ kavramı ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar sayfadaki yönerge doğrultusunda; aynı renklerde aynı sayıda toplar olan 2 kutucuğu bulup altındaki kareleri boyarlar.

**ÖĞLE YEMEĞİ/TEMİZLİK/DİNLENME**

Dinlenme zamanı öğrenciler, kendi tercih ettikleri sakin bir etkinlikle (kitap inceleme, minderlere uzanıp dinlenme vb) vakit geçirebilirler.

Ya da minderlere uzanıp, dinlendirici bir müzik eşliğinde öğretmenin okuyacağı bir hikayeyi dinleyebilirler.

**ETKİNLİK ZAMANI**

**SANAT:**

Öğretmen sanat etkinliğinde ‘Yarım Yüz’ çalışmasını yapacaklarını söyler.

Her çocuğa dergilerden ortadan kesilmiş yüz resmi verilir.

Çocuklar bu yarım yüz resmini resim kağıdına yapıştırıp yarım yüz resmini diğer yarısına bakarak tamamlarlar.

**OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK:**

Öğretmen çocuklara, ses çalışması ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda; resimdeki hayvanların ağızlarını ve kulaklarını çizerek tamamlarlar.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

**DEĞERLENDİRME:**

**PROGRAM AÇISINDAN:**

**ÇOCUK AÇISINDAN:**

**ÖĞRETMEN AÇISINDAN:**

**GÜNLÜK PLAN**

**OKUL ADI:**

**SINIF ADI:**

**ÖĞRETMENİN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

|  |
| --- |
| **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** |
| **Göstergeleri:** |

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

Malzemeleri yapıştırır.

Malzemelere elleriyle şekil verir.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

|  |
| --- |
| Kalemi doğru tutar. |
| Kalem kontrolünü sağlar. |
| Çizgileri istenilen nitelikte çizer. |

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

|  |
| --- |
| **Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** |
| **Göstergeleri:** |

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**DİL GELİŞİMİ**

|  |
| --- |
| **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |
| Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar. |
| **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

**BİLİŞSEL ALAN**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. |

**Kazanım 4: Nesneleri sayar.**

**Göstergeleri:**

İleriye/geriye doğru birer, birer ritmik sayar.

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:**

|  |
| --- |
| Nesne/varlığın şeklini söyler. |
| Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler. |

**Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeleri:**

|  |
| --- |
| Bir olayın olası nedenlerini söyler. |
| Bir olayın olası sonuçlarını söyler. |

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Elini/yüzünü yıkar. |

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.** | |
| **Göstergeleri:** | |
| Giysilerini çıkarır. | |
| Düğme açar.  Ayakkabı bağcıklarını çözer.  **Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**  **Göstergeleri:**  Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.  Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.  Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.  Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir. | |
| **Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.** |
| **Göstergeleri:** |
| Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. |
| Dinlendirici etkinliklere katılır. |
| **Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** |
| **Göstergeleri:**  Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır  Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. |

**ETKİNLİKLER-ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/OYUN ZAMANI:**

Öğretmen güne çocukların oynayacakları öğrenme merkezlerini (sanat, evcilik, blok, sessiz köşe vb) hazırlayarak başlar.

Bir masaya yoğurma maddesi, bir masaya boya kalemleri ve kağıtlar koyar.

Sessiz köşeye değişik öykü kitapları ve minderler koyar.

Başka bir masaya veya halının üstüne yapılandırılmamış oyuncaklar (lego veya nopper gibi) koyar.

Öğretmen çocukları ‘Güler Yüzle’ ‘Günaydın’ diyerek karşılar.

Öğretmen çocukların, ayakkabı ve giysilerini kendi başlarına düzenli bir şekilde çıkarmalarına fırsat verir.

Öğretmen çocuklara, hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar ve çocuklarla tercih ettikleri öğrenme merkezinde neler yapmayı düşündükleri ile ilgili konuşur.

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen de zaman, zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır ve sorularla çocukların çalışmalarında temel noktalara dikkatlerini çeker ve çocukları gözlemler.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

Oyuncakları toplandıktan sonra çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen çocuklarla, bugün okulda neler yapacaklarına ilişkin olarak sohbet ederek, güne uyum sağlamalarını kolaylaştırır. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklarla kahvaltı (kuşluk kahvaltısı) yapılır.

**KAHVALTI/TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ:**

Öğretmen sınıfa diş fırçası ve diş macunu getirir.

Çocuklara sınıfa getirdiği bu malzemeleri nerede ve hangi amaçla kullandığımızı sorar. Çocukların verdikleri cevaplar dinlenir.

Diş fırçası ve diş macununu dişlerimizi fırçalamakta kullandığımız söylenir. Dişlerimizin sağlığını korumak için mutlaka sabah ve akşam olmak üzere günde en az iki kere fırçalamamız gerektiği söylenir.

Yemek yedikten sonra dişlerimizi fırçalamazsak, dişlerimizin arasında kalan yemek artıklarının zamanla bakteriler üreterek dişlerimizin çürümesine sebep olduğu söylenir.

Özellikle gece yatmadan önce dişlerimizi fırçaladıktan sonra hiçbir şey yiyip, içmememiz gerektiği söylenir.

Dişlerimizin sağlığını korumak için sağlıklı besinler yememiz gerektiği, şeker, çikolata, asitli içeçekler yiyip, içmememiz gerektiği söylenir.

Daha sonra çocuklarla ‘Dişler’ şiiri söylenir.

**DİŞLER**

İnci gibi dişlere, acaba kim bayılmaz?

Ağzımdaki dişlerim, inciden de bembeyaz

Dişlerime doğrusu, pek dikkatli bakarım.

Diş fırçamla onları, ben tertemiz yıkarım.

**FEN VE MATEMATİK:**

Öğretmen çocuklara, ‘Diş Fırçalama’ deneyini yapacaklarını söyler.  
Deney için öğretmen sınıfa 2 adet yumurta,2 bardak su, diş fırçası ve diş macunu getirir.  
Çocuklarla birlikte yumurtalar ayrı, ayrı su ile dolu bardakların içine konulur.

Bardakların üzerine fırçalanan ve fırçalanmayan yumurta olarak yazılır.

Diğer yumurta ise hiç fırçalanmaz ve suyu değiştirilmez.

Bir hafta sonra yumurtalar çocuklarla birlikte incelenir.

Fırçalanan yumurtanın temiz ve güzel koktuğu, diğer yumurtanın ise kötü koktuğu ve çürümüş olduğu gözlemlenir.

**OYUN VE HAREKET:**

Öğretmen ‘Şekiller’ oyununun oynanışını ve kurallarını anlatır.

Öğretmen daha önceden hazırladığı, büyük üçgen, küçük üçgen, büyük kare, küçük kare, büyük daire ve küçük daireleri yere karışık olarak yerleştirir.

Çocuklar arasından 6 öğrenci seçilir. Her öğrenci kendisine söylenen şekli verilen sürede yerden toplar.

En kısa sürede kendisine verilen geometrik şekli toplayan öğrenci oyunu kazanır.

Etkinlik sonunda öğrencilerle topladıkları geometrik şekiller sayılır ve şekillerin özellikleri ile ilgili konuşulur.

**ÖĞLE YEMEĞİ/TEMİZLİK/DİNLENME**

Dinlenme zamanı öğrenciler, kendi tercih ettikleri sakin bir etkinlikle (kitap inceleme, minderlere uzanıp dinlenme vb) vakit geçirebilirler.

Ya da minderlere uzanıp, dinlendirici bir müzik eşliğinde öğretmenin okuyacağı bir hikayeyi dinleyebilirler.

**ETKİNLİK ZAMANI**

**SANAT:**

Öğretmen sanat etkinliğinde ‘Uğurböceği’ çalışması yapacaklarını söyler.

Çocuklar çalışma sayfasındaki uğurböceğini boyarlar, beneklerin üzerini kağıtları buruşturarak kabartmalı olarak oluştururlar.

**OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK:**

Öğretmen çocuklara çizgi çalışması ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar sayfadaki yönerge doğrultusunda; ilk iki sıradaki çizgilerin üzerinden parmakları ile geçerler.

Diğer sıradaki çizgileri ok yönünde çizerek tamamlarlar.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

**DEĞERLENDİRME:**

**PROGRAM AÇISINDAN:**

**ÇOCUK AÇISINDAN:**

**ÖĞRETMEN AÇISINDAN:**

**GÜNLÜK PLAN**

**OKUL ADI:**

**SINIF ADI:**

**ÖĞRETMENİN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

|  |
| --- |
| **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** |
| **Göstergeleri:** |

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

|  |
| --- |
| Kalemi doğru tutar. |
| Kalem kontrolünü sağlar. |
| Çizgileri istenilen nitelikte çizer. |

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

|  |
| --- |
| **Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** |
| **Göstergeleri:** |

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.**

**Göstergeleri:**

Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

|  |
| --- |
| **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |
| Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar. |
| **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

**BİLİŞSEL ALAN**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. |

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Elini/yüzünü yıkar. |

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.** | |
| **Göstergeleri:** | |
| Giysilerini çıkarır. | |
| Düğme açar.  Ayakkabı bağcıklarını çözer.  **Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**  **Göstergeleri:**  Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.  Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.  Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.  Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir. | |
| **Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.** |
| **Göstergeleri:** |
| Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. |
| Dinlendirici etkinliklere katılır. |
| **Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** |
| **Göstergeleri:**  Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır  Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. |

**ETKİNLİKLER-ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/OYUN ZAMANI:**

Öğretmen güne çocukların oynayacakları öğrenme merkezlerini (sanat, evcilik, blok, sessiz köşe vb) hazırlayarak başlar.

Bir masaya yoğurma maddesi, bir masaya boya kalemleri ve kağıtlar koyar.

Sessiz köşeye değişik öykü kitapları ve minderler koyar.

Başka bir masaya veya halının üstüne yapılandırılmamış oyuncaklar (lego veya nopper gibi) koyar.

Öğretmen çocukları ‘Güler Yüzle’ ‘Günaydın’ diyerek karşılar.

Öğretmen çocukların, ayakkabı ve giysilerini kendi başlarına düzenli bir şekilde çıkarmalarına fırsat verir.

Öğretmen çocuklara, hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar ve çocuklarla tercih ettikleri öğrenme merkezinde neler yapmayı düşündükleri ile ilgili konuşur.

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen de zaman, zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır ve sorularla çocukların çalışmalarında temel noktalara dikkatlerini çeker ve çocukları gözlemler.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

Oyuncakları toplandıktan sonra çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen çocuklarla, bugün okulda neler yapacaklarına ilişkin olarak sohbet ederek, güne uyum sağlamalarını kolaylaştırır. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklarla kahvaltı (kuşluk kahvaltısı) yapılır.

**KAHVALTI/TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ:**

Öğretmen bugünün özel bir gün olduğunu, “Öğretmenler günü” nü kutladıklarını söyler. Öğretmenliğin güzel bir meslek olduğunu, öğretmenlerin çocukları çok sevdiği söylenir.

Öğretmenler çocuklara yeni bilgiler vermek için çalıştıkları,çok değişik alanlarda(spor, resim, fen vb) görev yapan öğretmenlerin olduğu söylenir.

Başöğretmenimizin Atatürk olduğu söylenir ve çocukların öğretmenlik hakkındaki düşüncelerini sorulur.

Daha sonra çocuklarla birlikte ‘Öğretmenim’ şiiri söylenir.

**ÖĞRETMENİM**

Güler yüzlü, cana yakın

Ne iyidir öğretmenim

Annem kadar sıcak, tatlı

Sevgilidir öğretmenim

Sokulurum hep yanına

Beni korur, sever

Yüzüme hep sevgi ile

Tıpkı annem gibi bakar.

**OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK:**Öğretmen çocuklara ‘Öğretmenler Günü’ ile ilgili çalışma sayfalarını verir.

Öğretmen sayfadaki bilgileri çocuklara okur.

Daha sonra çocuklar sayfadaki yönerge doğrultusunda; öğretmenlerinin adını, soyadını söylerler ve sayfada verilen boş çerçevenin içine öğretmenlerinin resmini yaparlar.

**MÜZİK:**

‘Öğretmenim’ şarkısı çocuklarla birlikte ritim aletleri eşliğinde söylenir.

**ÖĞRETMENİM**

Öğretmenim canım benim, canım benim

Seni ben pek çok pek çok severim

Sen bir ana, sen bir baba, her şey oldun artık bana

Okut öğret ve nihayet

Yurda yarar bir insan et

**ÖĞLE YEMEĞİ/TEMİZLİK/DİNLENME**

Dinlenme zamanı öğrenciler, kendi tercih ettikleri sakin bir etkinlikle (kitap inceleme, minderlere uzanıp dinlenme vb) vakit geçirebilirler.

Ya da minderlere uzanıp, dinlendirici bir müzik eşliğinde öğretmenin okuyacağı bir hikayeyi dinleyebilirler.

**ETKİNLİK ZAMANI**

**SANAT:**

Öğretmen sanat etkinliğinde öğretmenler günü için bir kart çalışması yapacaklarını söyler.

Daha önceden kırmızı kartonlara çizdiği kalp figürleri çocuklar tarafından kesilir. Pul ve simlerle süslenir.

Öğretmenin yardımı ile her çocuğun kartına öğretmenleri ile ilgili duygu ve düşünceleri yazılır.

Etkinlik bitiminde tüm çocukların kartları sınıf panosuna asılır.

**OYUN VE HAREKET:**

Öğretmen ‘Çiçekler ve Rüzgarlar’ oyununun oynanışını ve kurallarını anlatır.

Çocuklar iki eşit gruba ayrılırlar. Bir gruba ‘Çiçekler’ diğer gruba ise ‘Rüzgarlar’ denir.

Oyun alanına birbirinden 8-10 m. Uzaklıkta iki paralel çizgi çizilir.

Gruplar bu çizilen çizgilerin arkasında yan yana dururlar. Çiçekler grubu kendi aralarında gizlice bir çiçek ismi belirlerler.

Öğretmenin işareti ile çiçekler rüzgarların önüne doğru yürürler, 1m. Mesafe kalınca dururlar.

Rüzgarlar sıra ile çiçek isimleri saymaya başlarlar. Çiçekler grubunun kendi aralarında belirledikleri çiçek ismi söylendiğinde, çiçekler kendi çizgilerine doğru koşarlar, rüzgarlar ise onlar çizgiyi geçmeden yakalamaya çalışırlar. Yakalanan çiçekler kenarda durur, son çiçek de yakalandıktan sonra rüzgarlar grubundaki çocuklar çiçek, çiçekler grubundaki çocuklarda rüzgar olurlar ve oyuna devam edilir.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

**AİLE KATILIMI:**

Aile katılımı kitabının 20. ve 21. etkinlik sayfaları evlere gönderilir.

Sayfaların içeriğindeki çalışmalar yönergeler doğrultusunda yapılır.

**DEĞERLENDİRME:**

**PROGRAM AÇISINDAN:**

**ÇOCUK AÇISINDAN:**

**ÖĞRETMEN AÇISINDAN:**

**GÜNLÜK PLAN**

**OKUL ADI:**

**SINIF ADI:**

**ÖĞRETMENİN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Yönergeler doğrultusunda koşar.

|  |
| --- |
| **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** |
| **Göstergeleri:** |

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

|  |
| --- |
| Kalemi doğru tutar. |
| Kalem kontrolünü sağlar. |
| Çizgileri istenilen nitelikte çizer.  **Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**  **Göstergeleri:**  Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. |

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

|  |
| --- |
| **Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** |
| **Göstergeleri:** |

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.**

**Göstergeleri:**

Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

Sesin özelliğini söyler.

Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

|  |
| --- |
| **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |
| Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar. |
| **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

**BİLİŞSEL ALAN**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. |

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Elini/yüzünü yıkar. |

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.** | |
| **Göstergeleri:** | |
| Giysilerini çıkarır. | |
| Düğme açar.  Ayakkabı bağcıklarını çözer.  **Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**  **Göstergeleri:**  Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.  Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.  Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.  Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir. | |
| **Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.** |
| **Göstergeleri:** |
| Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. |
| Dinlendirici etkinliklere katılır. |
| **Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** |
| **Göstergeleri:**  Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır  Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. |

**ETKİNLİKLER-ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/OYUN ZAMANI:**

Öğretmen güne çocukların oynayacakları öğrenme merkezlerini (sanat, evcilik, blok, sessiz köşe vb) hazırlayarak başlar.

Bir masaya yoğurma maddesi, bir masaya boya kalemleri ve kağıtlar koyar.

Sessiz köşeye değişik öykü kitapları ve minderler koyar.

Başka bir masaya veya halının üstüne yapılandırılmamış oyuncaklar (lego veya nopper gibi) koyar.

Öğretmen çocukları ‘Güler Yüzle’ ‘Günaydın’ diyerek karşılar.

Öğretmen çocukların, ayakkabı ve giysilerini kendi başlarına düzenli bir şekilde çıkarmalarına fırsat verir.

Öğretmen çocuklara, hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar ve çocuklarla tercih ettikleri öğrenme merkezinde neler yapmayı düşündükleri ile ilgili konuşur.

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen de zaman, zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır ve sorularla çocukların çalışmalarında temel noktalara dikkatlerini çeker ve çocukları gözlemler.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

Oyuncakları toplandıktan sonra çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen çocuklarla, bugün okulda neler yapacaklarına ilişkin olarak sohbet ederek, güne uyum sağlamalarını kolaylaştırır. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklarla kahvaltı (kuşluk kahvaltısı) yapılır.

**KAHVALTI/TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ:**

Öğretmen çocuklara, insanların yaşamlarını sürdürebilmek için çalışıp para kazandıklarını söyler.

Toplumdaki her insanın bir işi (mesleği) olduğunu, hem kendisi hem de toplum için çalıştığını söyler.

Toplumda farklı meslek gruplarında çalışan insanların olduğunu söyler. Çocuklarla birlikte toplumda yer alan meslek gruplarının isimleri söylenir.

Değişik meslek gruplarının kullandığı araç ve gereçler tanıtılır.

Her çocuk kendi anne ve babasının mesleğini söyler. Her çocuk büyüdüğünde seçeceği mesleği söyler, neden bu mesleği tercih ettiğini anlatır.

Ardından çocuklarla ’Meslekler’ parmak oyunu oynanır.

**MESLEKLER**

Ben berberim, tıraş ederim (İşaret parmağı ile orta parmak makas gibi hareket ettirilir)

Ben terziyim, giysi dikerim (Baş parmak ile işaret parmağı iğne tutup, dikermiş gibi hareket ettirilir)

Ben yazarım, yazı yazarım (Yazı yazma hareketi yapılır)

Ben koşucuyum, koşarım (İki parmak ile koşma hareketi yapılır)

Ben pilotum, uçarım (İki elin parmakları ile uçma hareketi yapılır)

Ben sunucuyum, konuşurum (Sağ el yumruk yapılarak mikrofon oluşturulur)

**DRAMA:**

Öğretmen ‘Model, Kil ve Heykeltıraş’ dramatizasyonu için çocuklar arasından üç öğrenciyi seçer.

Birinci çocuk modeldir, ikinci çocuk heykeltıraştır, üçüncü çocuk ise materyaldir.

Birinci çocuk, kendi seçeceği bir beden duruşu alır ve kıpırdamadan öyle kalır.

İkinci çocuk heykeltıraş olarak, materyal olan üçüncü çocuğun bedeni ile birinci çocuğun aldığı beden pozisyonunu taklit etmeye, ona aynı biçimi vermeye çalışır.

Bu sırada birinci çocuk hiç kıpırdamaz daha sonra birinci çocuk vücuduna yeni bir şekil verir. Heykeltıraş olan çocuk ona bakarak ‘Materyal’ olan arkadaşına yeniden şekil vermeye çalışır. Daha sonra roller değişir.

Etkinlik sonunda çocuklarla yapılan çalışmada neler hissettikleri, nerelerde zorlandıkları ile ilgili konuşulur.

**OYUN VE HAREKET:**

Öğretmen ‘Baloncu Amca’ oyununun oynanışını ve kurallarını anlatır.

Çocuklar sınıf içinde ortaya çizilen düz çizgide dururlar ve kendilerine bir renk seçerler.

Çocuklar seçtikleri renkteki balonlardır. Aralarından bir ebe seçilir. Bu çocuk da ‘Baloncu amca’ olur.

-Baloncu amca kapıyı çalar.

-Tık tık

Çocuklar ‘Kim o?’ diye sorarlar.

-Ben baloncu amca,

Çocuklar ‘Ne istiyorsun?’ diye sorarlar.

-Balon

Çocuklar ‘Hangi renk?’ diye sorarlar.

Baloncu amca ‘Pembe balon’ der. Pembe balon olan çocuk kaçar, baloncu onu yakalamaya çalışır. Yakalanan çocuk ebe olur.

**ÖĞLE YEMEĞİ/TEMİZLİK/DİNLENME**

Dinlenme zamanı öğrenciler, kendi tercih ettikleri sakin bir etkinlikle (kitap inceleme, minderlere uzanıp dinlenme vb) vakit geçirebilirler.

Ya da minderlere uzanıp, dinlendirici bir müzik eşliğinde öğretmenin okuyacağı bir hikayeyi dinleyebilirler.

**ETKİNLİK ZAMANI**

**MÜZİK:**

Öğretmen küçük kutuların her birine farklı nesneler (nohut, pirinç, kibrit taneleri, düğmeler, ataçlar, boncuklar vb) koyar.

Her nesnenin içine konulduğu kutudan iki tane hazırlanır.

Her iki kutudan biri çocuklara verilir, diğeri öğretmende kalır. Çocuklar bir süre kutuların içindekileri görüp dokunarak ne olduğunu anlarlar ve sallayarak nasıl ses çıkardıklarını dinlerler.

Daha sonra öğretmen, kutu çiftlerinden kendinde olanları sıra ile sallar ve ses oluşturur. Öğretmenin elindeki kutunun aynısına sahip olduğunu tahmin eden çocuk, kendi elindeki kutuyu sallayarak öğretmene karşılık verir.

**FEN VE MATEMATİK:**

Öğretmen çocuklara ‘Domino’ ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar sayfadaki yönerge doğrultusunda;ok yönünde takip ederek sıralamaya uygun olarak boşluklara gelecek şekilleri bularak uygun renklerle, doğru sıralamayı çizerler.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

**DEĞERLENDİRME:**

**PROGRAM AÇISINDAN:**

**ÇOCUK AÇISINDAN:**

**ÖĞRETMEN AÇISINDAN:**

**GÜNLÜK PLAN**

**OKUL ADI:**

**SINIF ADI:**

**ÖĞRETMENİN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Yönergeler doğrultusunda yürür.

Yönergeler doğrultusunda koşar.

|  |
| --- |
| **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** |
| **Göstergeleri:** |

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

Malzemeleri keser.

Malzemeleri yapıştırır.

|  |
| --- |
| Kalemi doğru tutar. |
| Kalem kontrolünü sağlar. |
| Çizgileri istenilen nitelikte çizer. |

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

|  |
| --- |
| **Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** |
| **Göstergeleri:** |

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**DİL GELİŞİMİ**

|  |
| --- |
| **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |
| Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar. |
| **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

|  |
| --- |
| **Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.** |
| **Göstergeleri:** |
| Görsel materyalleri inceler. |
| Görsel materyalleri açıklar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. |

**BİLİŞSEL ALAN**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. |

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri:**

|  |
| --- |
| Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. |
| İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. |
| Gerçek durumu inceler. |
| Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır. |

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Elini/yüzünü yıkar. |

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.** | |
| **Göstergeleri:** | |
| Giysilerini çıkarır. | |
| Düğme açar.  Ayakkabı bağcıklarını çözer.  **Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**  **Göstergeleri:**  Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.  Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.  Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.  Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir. | |
| **Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.** |
| **Göstergeleri:** |
| Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. |
| Dinlendirici etkinliklere katılır. |
| **Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** |
| **Göstergeleri:**  Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır  Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. |

**ETKİNLİKLER-ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/OYUN ZAMANI:**

Öğretmen güne çocukların oynayacakları öğrenme merkezlerini (sanat, evcilik, blok, sessiz köşe vb) hazırlayarak başlar.

Bir masaya yoğurma maddesi, bir masaya boya kalemleri ve kağıtlar koyar.

Sessiz köşeye değişik öykü kitapları ve minderler koyar.

Başka bir masaya veya halının üstüne yapılandırılmamış oyuncaklar (lego veya nopper gibi) koyar.

Öğretmen çocukları ‘Güler Yüzle’ ‘Günaydın’ diyerek karşılar.

Öğretmen çocukların, ayakkabı ve giysilerini kendi başlarına düzenli bir şekilde çıkarmalarına fırsat verir.

Öğretmen çocuklara, hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar ve çocuklarla tercih ettikleri öğrenme merkezinde neler yapmayı düşündükleri ile ilgili konuşur.

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen de zaman, zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır ve sorularla çocukların çalışmalarında temel noktalara dikkatlerini çeker ve çocukları gözlemler.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

Oyuncakları toplandıktan sonra çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen çocuklarla, bugün okulda neler yapacaklarına ilişkin olarak sohbet ederek, güne uyum sağlamalarını kolaylaştırır. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklarla kahvaltı (kuşluk kahvaltısı) yapılır.

**KAHVALTI/TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ:**

Öğretmen daha önceden içine çocuk sayısı kadar renkli balonlar koyduğu ve süslediği kutuyu sınıfa getirir.

Öğretmen çocuklara ‘Sizce bu kutunun içinde ne olabilir?’ diye sorar.

Öğretmen çocuklardan kutunun içindekini bulabilmek için sorular sormalarını ister.

Çocuklar kutunun içindekini tahmin edebilmek için çeşitli sorular sorarlar. Örn; yumuşak mı sert mi? Yenilebiliyor mu? Vb.

Etkinlik sonunda kutunun içindeki doğru tahmin eden öğrenci alkışlanır.

Öğretmen kutunun açar, içindeki balonları şişirerek çocuklara verir. Renkli balonlarla oyun oynanır.

**OYUN VE HAREKET:**

Öğretmen ‘Dairenin içinde-Dairenin dışında’ oyununun oynanışını ve kurallarını anlatır.

Öğretmen yere tebeşirle büyük bir daire çizer. Çocuklar bu dairenin etrafında sıra olurlar. Çocukların yüzleri dairenin içine bakmaktadır.

Öğretmen ‘Dairenin içine’ dediğinde tüm çocuklar ileri bir adım atarak dairenin içine girerler.

Öğretmen ‘Dairenin dışına’ dediğinde tüm çocuklar geriye bir adım atarak dairenin dışına çıkarlar.

Öğretmen yönergeleri hızlı söyleyerek çocukları şaşırtmaya çalışır. Şaşıran öğrenciler oyundan çıkar.

**FEN VE MATEMATİK:**

Öğretmen çocuklara ‘İç-Dış’ kavramı ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar sayfadaki yönerge doğrultusunda; resimdeki kırmızı vazonun içine çiçekler çizerler. Mavi vazonun dışını süslerler.

Mavi otobüsün içine, kırmızı otobüsün dışına yolcular çizerler.

**ÖĞLE YEMEĞİ/TEMİZLİK/DİNLENME**

Dinlenme zamanı öğrenciler, kendi tercih ettikleri sakin bir etkinlikle (kitap inceleme, minderlere uzanıp dinlenme vb) vakit geçirebilirler.

Ya da minderlere uzanıp, dinlendirici bir müzik eşliğinde öğretmenin okuyacağı bir hikayeyi dinleyebilirler.

**ETKİNLİK ZAMANI**

**SANAT:**

Öğretmen sanat etkinliğinde ‘Balon Adam’ çalışması yapacaklarını söyler.

Çocuklar öğretmenin şişirdiği balonlara eski dergilerden ağız, göz ve burun kesip yapıştırırlar.

Renkli yünlerden balon adamın saçlarını yaparak çalışmayı tamamlarlar.

**OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK:**

Öğretmen çocuklara ‘Dikkat’ ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklarla birlikte sayfadaki resme 2dakika bakılır ve daha sonra kitap kapatılır.

Öğretmen çocuklara resimle ilgili sorular sorar.

-Resimde kaç tane çiçek vardı?

-Resimde kuş var mıydı?

-Öğretmen çocuklardan akıllarında kalan 3 tane nesnenin adını söylemelerini ister.

Öğretmen daha sonra çocuklara ses ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar sayfadaki yönerge doğrultusunda; resmi dikkatle incelerler ve evimizde duyabileceğimiz seslere ait resimleri bulup, dairelerini boyarlar.

Daha sonra da bu sesleri taklit ederler.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

**DEĞERLENDİRME:**

**PROGRAM AÇISINDAN:**

**ÇOCUK AÇISINDAN:**

**ÖĞRETMEN AÇISINDAN:**

GÜNLÜK PLAN

OKUL ADI:

SINIF ADI:

ÖĞRETMENİN ADI:

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

Yönergeler doğrultusunda yürür.

|  |
| --- |
| **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar**. |
| **Göstergeleri:** |

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

|  |
| --- |
| Kalemi doğru tutar. |
| Kalem kontrolünü sağlar. |
| Çizgileri istenilen nitelikte çizer. |

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

|  |
| --- |
| **Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** |
| **Göstergeleri:** |

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**DİL GELİŞİMİ**

|  |
| --- |
| **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |
| Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar. |
| **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

**Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

|  |
| --- |
| Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. |
| Zıt anlamlı sözcükleri kullanır. |

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

**BİLİŞSEL ALAN**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. |

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Elini/yüzünü yıkar. |

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.** | |
| **Göstergeleri:** | |
| Giysilerini çıkarır. | |
| Düğme açar.  Ayakkabı bağcıklarını çözer.  **Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**  **Göstergeleri:**  Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.  Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.  Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.  Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir. | |
| **Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.** |
| **Göstergeleri:** |
| Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. |
| Dinlendirici etkinliklere katılır. |
| **Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** |
| **Göstergeleri:**  Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır  Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. |

**ETKİNLİKLER-ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/OYUN ZAMANI:**

Öğretmen güne çocukların oynayacakları öğrenme merkezlerini (sanat, evcilik, blok, sessiz köşe vb) hazırlayarak başlar.

Bir masaya yoğurma maddesi, bir masaya boya kalemleri ve kağıtlar koyar.

Sessiz köşeye değişik öykü kitapları ve minderler koyar.

Başka bir masaya veya halının üstüne yapılandırılmamış oyuncaklar (lego veya nopper gibi) koyar.

Öğretmen çocukları ‘Güler Yüzle’ ‘Günaydın’ diyerek karşılar.

Öğretmen çocukların, ayakkabı ve giysilerini kendi başlarına düzenli bir şekilde çıkarmalarına fırsat verir.

Öğretmen çocuklara, hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar ve çocuklarla tercih ettikleri öğrenme merkezinde neler yapmayı düşündükleri ile ilgili konuşur.

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen de zaman, zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır ve sorularla çocukların çalışmalarında temel noktalara dikkatlerini çeker ve çocukları gözlemler.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

Oyuncakları toplandıktan sonra çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen çocuklarla, bugün okulda neler yapacaklarına ilişkin olarak sohbet ederek, güne uyum sağlamalarını kolaylaştırır. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklarla kahvaltı (kuşluk kahvaltısı) yapılır.

**KAHVALTI/TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ:**

Öğretmen sınıfta değişik işlevleri olan fırçalar getirir. (Diş, badana, resim fırçası, ayakkabı, saç, elbise, yer, makyaj, saçları boyamak için kullanılan fırça vb.)

Çocuklarla beraber fırçalar incelenir.

Çocuklar gördükleri fırçaların isimlerini ve nerelerde kullanıldıklarını söylerler.

Çocuklarla birlikte sınıfa getirilen fırçaların özellikleri hakkında konuşulur.

**DRAMA:**

Öğretmen çocuklara ‘Şimdi her birimiz birer fırçayız ve bir kağıda kendi resmimizi yapacağız’ der.

Ardından çocuklar öğretmenin verdiği yönergeler doğrultusunda vücutlarının söylenen kısımları ile hayali resimler yapmaya çalışırlar.

- Fırçalar ayağa kalksın ve kağıtlarına doğru ilerlesin.

- ‘Şimdi kağıdı başımızla boyuyoruz’

- ‘Şimdi kağıdı kollarımızla boyuyoruz’

- ‘Şimdi ellerimizle kağıdımızı boyayalım’

- ‘Şimdi ayaklarımızla kağıdımızı boyayalım’

‘ - Şimdi sırtımızla kağıdımızı boyayalım’

- ‘Şimdi topuklarımızla kağıdımızı boyayalım’

- ‘Şimdi sırt üstü yere yatalım ve ayaklarımızla gökyüzüne bir güneş çizelim’

Etkinlik bitiminde her çocuk yaptığı resmi arkadaşlarına anlatır. Çocuklarla etkinlik sırasında neler hissettikleri, zorlanıp zorlanmadıkları ile ilgili konuşulur.

**SANAT:**  
Öğretmen sanat etkinliğinde ‘Fırça Baskısı’ yapacaklarını söyler.

Öğretmen çocuklara resim kağıdı, suluboya ve değişik fırçalar verir.

Çocuklar bu fırçaları kullanarak baskı çalışmasını yaparlar. Tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir.

**ÖĞLE YEMEĞİ/TEMİZLİK/DİNLENME**

Dinlenme zamanı öğrenciler, kendi tercih ettikleri sakin bir etkinlikle (kitap inceleme, minderlere uzanıp dinlenme vb) vakit geçirebilirler.

Ya da minderlere uzanıp, dinlendirici bir müzik eşliğinde öğretmenin okuyacağı bir hikayeyi dinleyebilirler.

**ETKİNLİK ZAMANI**

**OYUN VE HAREKET:**Öğretmen ‘Şekerleri Taşıyalım’ oyununun oynanışını ve kurallarını anlatır.

Çocuklar arasından iki öğrenci seçilir. Her iki öğrencinin başlangıç ve bitiş çizgileri arasına bir dar bir de geniş yol çizilir. Dar yolun sonunda içi şekerlerle dolu dar bir kavanoz vardır.

Çocuklar verilen sürede dar yoldan yürüyüp, dar kavanozun içinden şeker alıp geniş yoldan yürüyüp geniş yolun sonundaki kavanozun içine şekerlerini biriktirirler.

Etkinlik bitiminde, dar kavanozdan geniş kavanoza en çok şeker taşıyan öğrenci oyunu kazanır.

**FEN VE MATEMATİK:**

Öğretmen çocuklara ‘Geniş-Dar’ kavramı ile ilgili çalışma sayfasını verir.

Çocuklar sayfadaki yönerge doğrultusunda; dar olan halıya sarı, geniş olan halıya turuncu renkte püsküller çizerler.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

Öğretmen ertesi gün yapılacak etkinlik için çocuklardan sevdikleri bir oyuncağı okula getirmelerini ister.

**DEĞERLENDİRME:**

**PROGRAM AÇISINDAN:**

**ÇOCUK AÇISINDAN:**

**ÖĞRETMEN AÇISINDAN:**

**GÜNLÜK PLAN**

**OKUL ADI:**

**SINIF ADI:**

**ÖĞRETMENİN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

|  |
| --- |
| **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar**. |
| **Göstergeleri:** |

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

|  |
| --- |
| Kalemi doğru tutar. |
| Kalem kontrolünü sağlar. |
| Çizgileri istenilen nitelikte çizer. |

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

|  |
| --- |
| **Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** |
| **Göstergeleri:** |

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**DİL GELİŞİMİ**

|  |
| --- |
| **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |
| Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar. |
| **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

**BİLİŞSEL ALAN**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. |

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Elini/yüzünü yıkar. |

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.** | |
| **Göstergeleri:** | |
| Giysilerini çıkarır. | |
| Düğme açar.  Ayakkabı bağcıklarını çözer.  **Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**  **Göstergeleri:**  Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.  Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.  Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.  Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir. | |
| **Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.** |
| **Göstergeleri:** |
| Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. |
| Dinlendirici etkinliklere katılır. |
| **Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** |
| **Göstergeleri:**  Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır  Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. |

**ETKİNLİKLER-ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/OYUN ZAMANI:**

Öğretmen güne çocukların oynayacakları öğrenme merkezlerini (sanat, evcilik, blok, sessiz köşe vb) hazırlayarak başlar.

Bir masaya yoğurma maddesi, bir masaya boya kalemleri ve kağıtlar koyar.

Sessiz köşeye değişik öykü kitapları ve minderler koyar.

Başka bir masaya veya halının üstüne yapılandırılmamış oyuncaklar (lego veya nopper gibi) koyar.

Öğretmen çocukları ‘Güler Yüzle’ ‘Günaydın’ diyerek karşılar.

Öğretmen çocukların, ayakkabı ve giysilerini kendi başlarına düzenli bir şekilde çıkarmalarına fırsat verir.

Öğretmen çocuklara, hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar ve çocuklarla tercih ettikleri öğrenme merkezinde neler yapmayı düşündükleri ile ilgili konuşur.

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen de zaman, zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır ve sorularla çocukların çalışmalarında temel noktalara dikkatlerini çeker ve çocukları gözlemler.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

Oyuncakları toplandıktan sonra çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen çocuklarla, bugün okulda neler yapacaklarına ilişkin olarak sohbet ederek, güne uyum sağlamalarını kolaylaştırır. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklarla kahvaltı (kuşluk kahvaltısı) yapılır.

**KAHVALTI/TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ:**

Öğretmen bir gün önce çocuklardan okula bir oyuncaklarını getirmelerini ister.

Çocuklarla birlikte daire şeklinde oturulur. Her çocuk getirdiği oyuncağını ve özelliklerini sıra ile anlatır.

Neden bu oyuncağını çok sevdiğini, getirdiği oyuncağın onun için önemini anlatır.

Öğretmen çocuklara, ‘Sen bir oyuncak olsaydın, nasıl bir oyuncak olmak isterdin? Seninle kimin oynamasını isterdin?’ diye sorar. Çocuklar nasıl bir oyuncak olmak istediklerini ve nedenleri ile anlatırlar.

Çocukların tek, tek cevapları dinlendikten sonra sınıftaki oyuncaklar da çeşitlerine göre incelenir. (Yumuşak, tüylü, takmalı, tekerlekli, tahta, plastik, evcilik köşesi oyuncakları vb.)

Etkinlik sonunda çocuklar oyuncakları dokunsal özelliklerine göre eşleştirirler.

Daha sonra çocuklarla ‘Topum’ parmak oyunu oynanır.

**TOPUM**

Güzel topum, yuvarlaktır her yanın (Kollar baş üzerinde halka yapılır)

Havaya atar sonra tutarım (Havaya atıp tutma hareketi yapılır)

Yere koyar gol atarım (yere koyup topa vurma hareketi yapılır)

Ben topumla çok mutluyum,

Onunla oyunlar oynarım (Bedenine kollarıyla sarılma hareketi yapılır)

**OYUN VE HAREKET:**

Öğretmen ‘Oyuncak Müzesi’ oyununun oynanışını ve kurallarını anlatır.

Çocuklar arasından bir müze bekçisi seçilir. Diğer çocuklar müzedeki oyuncaklar olurlar.

Her çocuk hangi oyuncak olacağını seçer. Müzeye yerleşirler ve birer şekil alırlar.

Müze bekçisi onları inceler ve sınıftan çıkar. Oyuncaklar müze bekçisi gidince hareket ederler ve tekrar donarlar.

Müze bekçisi sınıfa girince hangi oyuncakların hareket ettiğini bulmaya çalışır, hareket eden öğrenciler yanar.

En sona kalan öğrenci müze bekçisi olur.

**SANAT:**

Öğretmen sanat etkinliğinde çocuklara resim kağıdı ve pastel boyalarını verir.

Çocuklar, hayallerindeki olmak istedikleri oyuncağın resmini yaparlar.

**ÖĞLE YEMEĞİ/TEMİZLİK/DİNLENME**

Dinlenme zamanı öğrenciler, kendi tercih ettikleri sakin bir etkinlikle (kitap inceleme, minderlere uzanıp dinlenme vb) vakit geçirebilirler.

Ya da minderlere uzanıp, dinlendirici bir müzik eşliğinde öğretmenin okuyacağı bir hikayeyi dinleyebilirler.

**ETKİNLİK ZAMANI**

**MÜZİK:**

‘İki Kedi’ şarkısı çocuklarla birlikte ritim aletleri eşliğinde söylenir.

**İKİ KEDİ**

Mırnav, mırnav iki kedi

Biri çıktı üst odaya

Biri indi alt odaya

Biraz sonra buluştular

Mırıl, mırıl konuştular

Ben bir fare yakaladım

Ben tabakları yaladım

Of dediler çok yorulduk

İşte koltuk, hemen koştular oraya

Uyudular doya, doya

**OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK:**

Öğretmen çocuklara ‘Dikkat’ ve çizgi ile ilgili çalışma sayfalarını verir.

Çocuklar dikkat çalışmasında yönerge doğrultusunda; sayfada verilen örnek şekillerin altındaki kutucuklardaki sembollere dikkatle bakarlar ve sayfadaki diğer şekillerin altındaki boş kutucuklara uygun sembolleri çizerek yerleştirirler.

Çizgi çalışmasında ise; sayfada verilen ağacın çizgilerini tamamlarlar ve ağaca elmalar çizerler.

Koyunun çizgilerini tamamlayıp, etrafına yemesi için otlar çizerler.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

**DEĞERLENDİRME:**

**PROGRAM AÇISINDAN:**

**ÇOCUK AÇISINDAN:**

**ÖĞRETMEN AÇISINDAN:**

**GÜNLÜK PLAN**

**OKUL ADI:**

**SINIF ADI:**

**ÖĞRETMENİN ADI:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

|  |
| --- |
| Belli bir yüksekliğe tırmanır. |
| Tırmanılan yükseklikten iner. |
| **Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar**. |
| **Göstergeleri:** |

Nesneleri üst üste dizer.

Nesneleri yan yana dizer.

Nesneleri iç içe dizer.

Nesneleri takar.

Nesneleri çıkarır.

Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

|  |
| --- |
| Kalemi doğru tutar. |
| Kalem kontrolünü sağlar. |
| Çizgileri istenilen nitelikte çizer. |

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:**

Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

|  |
| --- |
| **Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** |
| **Göstergeleri:** |

Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**Kazanım 13: Estetik değerleri korur.**

**Göstergeleri:**

|  |
| --- |
| Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. |
| Çevresini farklı biçimlerde düzenler. |
| Çevredeki güzelliklere değer verir. |

**DİL GELİŞİMİ**

|  |
| --- |
| **Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |
| Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. |
| Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar. |
| **Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.** |
| **Göstergeleri:** |

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

Sohbete katılır.

Konuşmak için sırasını bekler.

|  |
| --- |
| **Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.** |
| **Göstergeleri:** |
| Görsel materyalleri inceler. |
| Görsel materyalleri açıklar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. |
| Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. |

**BİLİŞSEL ALAN**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. |
| Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar. |

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri:**

|  |
| --- |
| Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. |
| İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. |
| Gerçek durumu inceler. |
| Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır. |

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

|  |
| --- |
| **Göstergeleri:** |
| Elini/yüzünü yıkar. |

Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar*.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.** | |
| **Göstergeleri:** | |
| Giysilerini çıkarır. | |
| Düğme açar.  Ayakkabı bağcıklarını çözer.  **Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**  **Göstergeleri:**  Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.  Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.  Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.  Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir. | |
| **Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.** |
| **Göstergeleri:** |
| Kendisi için dinlendirici olan etkinliklerin neler olduğunu söyler. |
| Dinlendirici etkinliklere katılır. |
| **Kazanım 6: Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** |
| **Göstergeleri:**  Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır  Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. |

**ETKİNLİKLER-ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI/OYUN ZAMANI:**

Öğretmen güne çocukların oynayacakları öğrenme merkezlerini (sanat, evcilik, blok, sessiz köşe vb) hazırlayarak başlar.

Bir masaya yoğurma maddesi, bir masaya boya kalemleri ve kağıtlar koyar.

Sessiz köşeye değişik öykü kitapları ve minderler koyar.

Başka bir masaya veya halının üstüne yapılandırılmamış oyuncaklar (lego veya nopper gibi) koyar.

Öğretmen çocukları ‘Güler Yüzle’ ‘Günaydın’ diyerek karşılar.

Öğretmen çocukların, ayakkabı ve giysilerini kendi başlarına düzenli bir şekilde çıkarmalarına fırsat verir.

Öğretmen çocuklara, hangi öğrenme merkezinde oynamak istediklerini sorar ve çocuklarla tercih ettikleri öğrenme merkezinde neler yapmayı düşündükleri ile ilgili konuşur.

Çocuklar tercih ettikleri öğrenme merkezlerinde oyun oynarlar. Çocuklar oyunlarını oynarken öğretmen de zaman, zaman yanlarına giderek oyunlarına katılır ve sorularla çocukların çalışmalarında temel noktalara dikkatlerini çeker ve çocukları gözlemler.

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

Oyuncakları toplandıktan sonra çocuklarla birlikte minderlere oturulur. Öğretmen çocuklarla, bugün okulda neler yapacaklarına ilişkin olarak sohbet ederek, güne uyum sağlamalarını kolaylaştırır. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra çocuklarla kahvaltı (kuşluk kahvaltısı) yapılır.

**KAHVALTI/TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI**

**TÜRKÇE DİL ETKİNLİĞİ:**

Çocuklarla, çevremiz ve çevremizi nasıl koruduğumuz ile ilgili sohbet edilir.

Öğretmen evimizi nasıl temiz tutuyorsak çevremizi de aynı şekilde temiz tutmamız gerektiğini söyler.

Bunun için çöplerimizi ağzını bağlayarak çöp poşetlerinde çöpe atmamız gerektiğini, kullandığımız ürünlerin geri dönüşümünü sağlayarak tekrar kullanılabilir hale getirmemiz gerektiği söylenir.

Plastik gibi doğada yüzyıllarca yok olmayan malzemeler yerine doğaya tekrar geri dönüşümü sağlanabilen malzemelerden yapılmış ürünleri tercih etmemiz gerektiği söylenir.

Soluduğumuz havanın, içtiğimiz ve kullandığımız suların, bulunduğu­muz yerin temiz olmasını istiyorsak çevre kirlenmesine engel olmalıyız diyerek çocuklar çevre konusunda bilinçlendirilir.

Daha sonra öğretmen çocuklara geri dönüşüm sembolünü tanıtır ve ne anlama geldiğini açıklar.

Daha sonra çocuklarla ‘Güneş’ parmak oyunu oynanır

**GÜNEŞ**

Güneş top gibi yuvarlak (İki elin parmak uçları birleştirilir ve daire yapılır)

Pırıl pırıl ışıkları var (İki elin parmakları açılır, kapanır)

İnsanları ısıtır (Kollar ovuşturulur)

Çiçekleri açtırır (Eller kapalıyken havaya doğru açılır)

Gece olunca kaybolur (Açık olan eller kapanır, arkada saklanır)

**OYUN VE HAREKET-1:**

Öğretmen ‘Çiçek Ol-Tohum Ol’ oyununun oynanışını ve kurallarını anlatır.

Sınıf içinde minderler yere karışık olarak konulur.

Öğretmen çocuklara ‘Çiçek ol’ dediğinde tüm çocuklar minderlerin üzerine çıkarlar. Öğretmen ‘Tohum ol’ dediğinde ise çocuklar minderlerden inerler.

Öğretmen yönergeleri hızlı söyleyerek çocukları şaşırtmaya çalışır.

**SANAT:**

Öğretmen çocuklara, sanat ile ilgili çalışma sayfalarını verir.

Öğretmen çocuklara, ‘Bir çiçek olsaydın nasıl bir çiçek olmak isterdin?’ diye sorar.

Çocuklar nasıl bir çiçek olmak istediklerini, renginin, kokusunun, şeklinin, bulunduğu yerin nasıl olmasını istediğini söylerler ve resmini çizerler.

**ÖĞLE YEMEĞİ/TEMİZLİK/DİNLENME**

Dinlenme zamanı öğrenciler, kendi tercih ettikleri sakin bir etkinlikle (kitap inceleme, minderlere uzanıp dinlenme vb) vakit geçirebilirler.

Ya da minderlere uzanıp, dinlendirici bir müzik eşliğinde öğretmenin okuyacağı bir hikayeyi dinleyebilirler.

**ETKİNLİK ZAMANI**

**MÜZİK:**

‘Elma Kurdu’ şarkısı çocuklarla birlikte ritim aletleri eşliğinde söylenir.

**ELMA KURDU**

Ben bir elma kurduyum

Kıvrıla, kıvrıla gezerim

Nerde bir elma görsem

Dayanamam süzerim

Kırt, kırt nara niri nom (2)

Dalda duran elmayım

Olgunlaştım sanmayın

İçime yaramaz kurt düştü

Kuşlar başıma üşüştü

Kırt, kırt nara niri nom (2)

**OYUN VE HAREKET-2:**

Öğretmen ‘Çiçeği Bul’ oyununun oynanışını ve kurallarını anlatır.

Öğretmen renkli kartondan büyük bir çiçek yapar. Daha sonra sınıftan bir ebe seçilir.

Ebe sınıf dışına çıkar. Ebe dışarıda iken çiçek sınıf içinde bir yere saklanır. Ebe sınıfa girince çiçeği aramaya başlar.

Ebe çiçeğe yaklaştığında diğer çocuklar ‘Güneş’ , uzaklaştığında ‘Rüzgar’ diyerek arkadaşlarını yönlendirmeye çalışırlar.

Ebe çiçeği bulunca alkışlanır ve başka bir öğrenci ebe olur.

**OYUN ZAMANI:**

Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde oyunlarını oynadıktan sonra, oyun bitiminde oyuncakları ve kullandıkları malzemeleri toplarlar.

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**

Bu zaman diliminde, çocuklarla birlikte bir araya gelinerek, çocukların gün içinde hangi öğrenme merkezlerinde oyun oynadıkları, gün içinde yaptıkları etkinliklerden en çok hangisinden hoşlandıkları ve nedenleri, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla sohbet edilir ve çocukların günü değerlendirmesi sağlanır.

**AİLE KATILIMI:**

Aile katılımı kitabının 22. ve 23. etkinlik sayfaları evlere gönderilir.

Sayfaların içeriğindeki çalışmalar yönergeler doğrultusunda yapılır.

**DEĞERLENDİRME:**

**PROGRAM AÇISINDAN:**

**ÇOCUK AÇISINDAN:**

**ÖĞRETMEN AÇISINDAN:**