***İşlenen Değer : Sorumluluk***

**Etkinlik 1** : Hikaye Okuma ve Hikayenin Canlandırılması

Büyük grup çalışması

Eğitici çocuklara Ağustos böceği ve karıncanın masalını anlatarak masaldaki sorumluluklara

dikkat çeker. Ağustos böceğinin düştüğü zor durum hakkında soru cevap yapılır. Masal

paylaşıldıktan sonra çocuklar tarafından masala uygun bir son yazılarak masal iki şekilde de

dramatize edilir.

Canlandırma sırasında hissettikleri ile ilgili konuşularak sorumluluklar hakkında konuşulur.

**Etkinlik 2** : Kan Gruplarımızı Öğreniyoruz

Çocuklardan ailelerinin de desteği ile kan gruplarını öğrenip okulda bizlerle paylaşmalarını

sağlıyoruz. Kan gruplarını öğrenme sorumluluğunu yerine getiren çocuğumuza sorumluluk

madalyası verilir.

**Etkinlik 3** : Öykü Yazma Oyunu

Çocuklarımıza dünyayı kurtaran kahramanların çizgi filmlerdeki gibi doğaüstü güçlere sahip

olmaları gerekmediği çevreye duyarlı davranışlara sahip olarak dünyayı kurtarmada rol alabilecekleri

belirtilir. Çocukların dünyaya karşı olan sorumluluklarını kavranmalarına yönelik bir kahraman

oluşturularak hikaye yazma çalışmaları yapılır.

**Etkinlik 4** : Ailemizin Sorumlulukları

Çocuklara kartona çizilmiş ev maketi dağıtılır ve evi istedikleri şekilde tamamlamaları

istenir. Sizce bu evde kimler yaşıyor? Bu evde yaşayan kişilerin sorumlulukları nelerdir? Bu evde

yaşayan kişiler sorumluluklarını yerine getirmezse neler olabilir? Gibi sorular sorularak resim

çalışması tamamlanır.

***İşlenen Değer : Yardımlaşma ve İşbirliği***

**Etkinlik 1** : Sırt Sırta Dans (Kromberg 1987)

İkişerli grup halinde paralel çalışma

Çocuklar ikişer, ikişer sırt sırta değecek şekilde ayakta dururlar. Bu sırada yavaş tempoyla

müzik çalınmaya başlanır. Her iki çocuk birbiri ile olan bedensel teması kaybetmeden, biri,

diğerinin hareketlerini taklit eder. Bu sırada, hareketleri aynen yapmak ve birbirinden kopmamak

esastır. Değişken tempolu müziğin ezgisine uyulmaya çalışılır. Müzik yavaşlarken hareketler

yavaş ve yumuşaktır. Müzik hızlanınca hareketler daha ser ve hızlı olur. Bu çalışmada önemli olan,

çiftlerin birbirlerinden kopmadan sırt sırta hareket etmeleridir. Müzik değişken tempolu olursa, farklı

hızlarda hareket mümkün olabilir.

Etkinlik Sonrası : Etkinlik sonrasında çiftlerdeki çocuklar ne hissettikleri hakkında konuşabilir.

Çalışmanın hoşlarına giden ve onları zorlayan yönleri üzerinde tartışılabilir. Birbirine uyum ve

işbirliğinin önemini vurgulamak ve açıklamak için elverişli bir çalışmadır.

**Etkinlik 2** : Küçük Bahçivanlar Etkinliği

Velilerimizin de yardımıyla okul bahçemize çiçek ve fidanlar dikiyoruz. Can suyunu kendi ellerimizle

verip bakımını üstleniyoruz. Yardımlaşma ve işbirliği ile kendi sınıf bahçemizi oluşturuyoruz.

**Etkinlik 3** : Sınıf Kitaplığımızı Oluşturuyoruz.

Çocuklarla birlikte sınıf kitaplığımızdaki yıpranan kitapları onarıyoruz.

Kitaplığımızda yeterli kitaplarımız olup olmadığına bakarak sınıf kitaplığımıza yeni kitaplar ekliyoruz.

**Etkinlik 4** : Arkadaşına Yardım Et. (Orli̇ck-1978

10 X10 CM boyundaki fasulye ya da pirinç doldurulmuş bezden torbalar, torbalar gevşek

doldurulmuş olmalı ve etkinliğe katılacak çocuk sayısı kadar hazırlanmalıdır. Çocuklar, başları

üzerinde fasulye torbaları olduğu halde öğretmenin sözel olarak verdiği yönergeye göre odada

gezinip hareketler yaparlar. Öğretmen, çocukları şu yönerge ile yönlendirir. “ileri yürüyün…geri

yürüyün….daha hızlı yürüyün…şimdi yavaş yürüyün…tek ayak üzerinde zıplayın….çömelin….

kalkın….iki ayak üzerinde zıplayın…”

Bu hareketleri yapmaya çalışan çocuklardan biri, başının üzerinde taşıdığı torbayı düşürünce

“donar”.ve olduğu yerde kalır. Kıpırdayamaz. Tekrar harekete geçebilmesi için, çocuklardan biri yerde

fasulye torbasını alıp onu başına koymalıdır. Ancak, bu sırada kendi torbasını düşürmemeye

çalışır. Aksi halde kendiside “donar.”

Oyunun amacı arkadaşlarına yardım edip onların donup kaldıkları anda yardım ederek

hareket edebilecek duruma getirmektir.

Etkinlik Sonrası : Çocuklara etkinlik sırasında arkadaşlarına kaç kez yardım ettikleri, kimlere

yardım ettiklerini kimlerden yardım aldıkları sorulur. Donup hareketsiz kaldıklarında ne hissettikleri,

yardım aldıklarında ne hissettikleri sorulur. Çocukların yaşantısal düzeyde ne gibi yardım aldıkları

neler verdikleri sorularak tanımlamaları ve anlaşmaları sağlanır.