**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul Adı:** Çağdaş Yaşam Arif Sönmez Anaokulu **Tarih:** 04.06.2014

**Öğretmenin Adı-Soyadı:** Mihriban YILDIZEL **Yaş Grubu:** 48 AY

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** | |
| **BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri:** Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.  Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.  Gerçek durumu inceler.  Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**  **Göstergeleri:** Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.  **MOTOR GELİŞİM**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri:** Malzemeleri yapıştırır.  Malzemelere elleriyle şekil verir.  **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.**  **Göstergeleri:** Duyuşsal özelliklerini söyler.  **Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**  **Göstergeleri:** Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.  Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.  Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.  **Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**  **Göstergeleri:** Nezaket kurallarına uyar. | **DİL GELİŞİMİ**  **Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**  **Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.  Konuşurken/ şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.  **Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**  **Göstergeleri:** Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.  Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.  **Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**  **Göstergeleri:** Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.  Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.  Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.  **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**  **Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.  Dinlediklerini/izlediklerini açıklar.  Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.  **ÖZBAKIM BECERİLERİ**  **Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**  **Göstergeleri:** Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, katlar, asar, yerleştirir. |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Çocuklar okula gelir ve öğretmenle selamlaşır. Öğretmen, her çocuğa hangi köşede oynamak istediğini sorar. İlgi alan­ları doğrultusunda yönlendirmeler yapar. Zaman zaman oyunlara katılarak onları gözlemler. Etkinlik bitiminde köşeleri çocuklar toplar, öğretmen köşelerin gerektiği gibi düzenlenip düzenlenmediğini kontrol eder. Gerekli hatırlatmalarda bulunur. Kahvaltıya çıkılır.  Çocuklar sınıfa geldiklerinde öğretmen çocukların sınıfta U biçiminde oturmalarını sağlar. Öğretmen “Yolda Oyun Oynama” adlı tekerlemeyi söyler sonra çocuklarla birlikte tekrar edilir.  Yolda oyun oynama.  Hop hop hopla, zıp zıp zıpla,  Yolda oyun oynama.  Annen çağırır duyamazsın,  Araba gelir göremezsin,  Ezilirsin, büzülürsün,  Canın yanar üzülürsün.  Öğretmen “Yaya ne demektir, yaya deyince aklınıza ilk ne gelir?” Yaya geçidi, kaldırım, durak, ehliyet, plaka kavramları nelerdir? Bu konularda öğrencilere bilgi verir. Ayrıca çocukların sorularını cevaplandırır. Çocukların görüşleri alınarak not edilir. Trafik kavramı açıklanır. Günlük yaşamda trafik kurallarının gerekliliği anlatılır. Trafik lambasının fonksiyonları üzerine sohbet edilir.  Öğretmen “Yoldan Karşıya Nasıl Geçilir” adlı parmak oyununu oynar daha sonra hep birlikte tekrar edilir.  **Yoldan Karşıya Nasıl Geçilir?**  İki kardeş yürümüşler (İşaret ve orta parmak yürürmüş gibi hareket ettirilir.).  Karşılarına trafik lambası çıkmış, durmuşlar (Parmak hareketsiz kalır.).  Kırmızı yanmış “Dur.” demiş (İşaret parmağı bir adım atar.).  Ama küçük kardeş yürümüş.  Büyük kardeş onu çekmiş (İşaret parmağı eski yerine getirilir.).  Sonra yeşil yanmış “Geçin.”demiş (Parmaklar yürütülür.).  Yürüyüp geçmişler.  Bu kez de karşılarına trafik polisi çıkmış “Durun.” demiş (El ile dur işareti yapılır.).  İki kardeş durmuşlar (Parmaklar hareketsiz kalır.).  Trafik polisi “Geçin.” demiş (El sallanarak geç işareti yapılır.).  İki kardeş geçmişler (Yürüme hareketi yapılır.).  Sonra da koşa koşa eve dönmüşler (Parmaklar koşturulur.).  Öğretmen parmak oyunundan sonra konuya yönelik seçtiği hikâyeyi okur. Hikâye sonrasında istekli çocuklarla hikâ­ye dramatize edilir. Ardından trafik kurallarını öğreniyorum çalışma kâğıtları dağıtılır. Öğretmen yönergeleriyle etkinlik yapılır.  Etkinlik bittikten öğretmen daha önceden hazırladığı taşıtların resimlerinin olduğu kartları öğrencilerin vücutlarına tutturur. Her öğrenci bir taşıt olmuştur.  Öğretmen tebeşir ile yere kara yolu, demir yolu, hava limanı, deniz limanı vb. bölümler çizer. Her öğrencinin ilgili bölüme geçerek kendi taşıt aracını simgeleyen ses ve hareketlerle taklit yapması istenir.  En başarılı kalkış-gidiş- dönüş uygulamalarını gerçekleştiren öğrenciler alkışlanır.  Daha sonra bilinen şarkılar tekrar edilir. Öğretmen müzik kaseti çalarak çocukların müzik eşliğinde oynamalarını sağlar ve sandalye kapmaca şeklinde oyunlara devam edilir.  Öğretmen, önceden hazırladığı oyun hamurunu çocuklara dağıtır. Serbest olarak oynamalarını sağlar. Güzel figürleri sergi için kenara ayırır. Hamurları paketleyerek evlerine götürüp oynayabileceklerini söyler. | |
| **MATERYALLER**   * Oyun hamuru * Trafik kurallarını öğreniyorum çalışma kâğıdı * Taşıtların resimlerinin olduğu kartları | |
| **SÖZCÜKLER**   * Yaya geçidi, kaldırım, durak, ehliyet, plaka * Kara yolu, demir yolu, hava limanı, deniz limanı | |
| **KAVRAMLAR**   * **Yön / Mekan Konum:** ileri-geri, sağ-sol | |
| **AİLE KATILIMI**   * Velilere çocuklarıyla birlikte trafik kurallarına uyarak karşıdan karşıya geçme alıştırmaları yapmaları söylenir. | |
| **DEĞERLENDİRME**    Hikaye dramatize ederken çocuklar görevlerini istekli bir şekilde yerine getirdi. Çocuklar taşıtları canlandırırken de eğlenceli geçti tekrar tekrar oynadık. Oyuncak hamurlara bazı çocuklar hemen şekil verirken bazıları şekil vermek istemedi. | |

**Öğretmen Adayı Uygulama Öğretmeni**

**Mihriban YILDIZEL Nilgün KANSU**