**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul Adı:** Çağdaş Yaşam Arif Sönmez Anaokulu **Tarih:** 16.04.2014

**Öğretmenin Adı-Soyadı:** Mihriban YILDIZEL **Yaş Grubu:** 48 AY

|  |
| --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ** |
| **MOTOR GELİŞİM****Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** **Göstergeleri:** Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** **Göstergeleri:** Malzemeleri keser, yapıştırır. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. **DİL GELİŞİMİ****Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** **Göstergeleri:** Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** **Göstergeleri:** Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ****Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** **Göstergeleri:** Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.**BİLİŞSEL GELİŞİM****Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** **Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** **Göstergeleri:** Nesne/varlığın adını, rengini, dokusunu ve kullanım amaçlarını söyler. |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** Öğretmen coşkulu bir sesle “Günaydın çocuklar!” diyerek çocukları selâmlar. Elindeki dikiş kutusunu masaya koyar ve çocukların dikkatini çekmek için “Bu kutu sizce ne kutusu olabilir? İçinde neler olabilir?” gibi sorular sorar. Sonra kutunun özelliklerinden, içindekilerden söz ederek kutunun adını bulmalarını sağlar. Kutu açılır ve içindekiler incelenir. Kutunun içinde bulunan çeşitli renklerdeki ve boyutlardaki düğmeler çocuklara verilir, çocukların oyun oynamalarına fırsat verilir. Dikiş kutusu daha sonra tekrar incelenmek üzere kaldırılır. Çocuklar ilgi köşelerinde serbest oyun oynamaya yönlendirilir.  Öğretmen “Haydi, haydi hikâye saati.” diyerek çocuklara toplanmaları gerektiğini hatırlatır. Çocukların toplanma işleminden sonra öğretmen “Herkes bir tırtıl olsun. Taze yeşil bir yeşil yaprak aramak için etrafını incelesin.” der ve çocuklardan bir tırtıl gibi yerde kıvrılarak sürünmelerini ister. Öğretmen “Sen etrafında neler görüyorsun? Yiyebileceğin yeşil bir yaprak bulabildin mi? Bu yaprağı nasıl yemeliyiz, yıkamalıyız?” gibi sorular sorarak çocukların cevap vermelerini ister. Daha sonra öğretmen sıra ile çocukların ismini söyleyerek sandalyeye oturmalarını ister. Çocuklarla birlikte “Ağaçta Bir Tırtıl” tekerlemesini söyler.    **Ağaçta Bir Tırtıl** Ağaçta bir tırtıl var.  Ne yapıyorsun cici tırtıl? Yaprak yiyorum kıtır kıtır. Yeme yaprakları tırtıl. Bak hâlâ yiyor kıtır kıtır.   Öğretmen “Minik Tırtıl” adlı masalı okur. Masalın sonunda çocuklarla birlikte olaylar üzerine konuşulur.  Ardından öğretmen, teker teker çocukları çağırır, sıraya sokar. “Biz bir tırtılız. Ben tırtılın başı, siz de ayaklarısınız. Aynı anda adım atarak benim hızlı yavaş dememe göre yürüyeceğiz.” der. Öğretmenin oluşturacağı bir olay örgüsü ile drama gerçekleştirilir.Öğretmen dramada yorulan çocukları masaya oturmaları için yönlendirir.   Öğretmen masaya çeşitli büyüklükte, incelik ve kalınlıkta, değişik renklerde hazırladığı kumaşları yerleştirir. Çocuklardan bunlara dokunmalarını ve kumaşların özellikleri hakkında neler düşündüklerini anlatmalarını ister. Çocuklar kumaşların dokuları, yapıları, renkleri vb. hakkında konuştuktan sonra öğretmen; kumaşların hangi amaçla kullanılacağı hakkında bilgi verir. Öğretmen “Bu kumaşları ve makaslarınızı kullanarak istediğiniz şekilde, istediğiniz mevsime uygun (Gömlek, palto, kazak vb.) giysiler oluşturup önünüzde bulunan kâğıtlara yapıştıracaksınız.” der. Çocukların etkinliğe başlamasını sağlar. Çalışmasını bitiren çocuğa “Bu hazırladığın elbiseyi sen giymek ister miydin? Giydikten sonra nereye gitmek isterdin?” gibi sorular sorulur, çocuğun, kendi yapmış olduğu çalışmayı fark etmesi sağlanır. Öğretmen çeşitli uzunlukta getirdiği kumaşları sınıfın ortasına koyar ve çocuklara “Birazdan gerçekleştireceğimiz dramada manken ve terzi olacaksınız. Terzi olan, bu kumaşlarla mankenin üzerinde bir giysi hazırlayacak. Bu giysinin belli bir zaman içinde hazırlanması gerekiyor. Hazırlanan giysiyi manken olan arkadaşınız sizlere sunacak ve sizler de puan vereceksiniz.” der. Dramayı canlandırmaları için çocuklara rollerini dağıtır. Drama sonunda çocuklara neler hissettikleri, çalışmalarını yaparken neler düşündükleri, puan verirken nelere dikkat ettikleri sorulur ve en çok beğenilen giysi bütün okula tanıtılır. |
| **MATERYALLER*** Kumaş parçaları, iplik, iğne, düğmeler vs.
 |
| **SÖZCÜKLER**Yeni sözcük olarak kozayı öğrendiler. |
| **KAVRAMLAR*** **Boyut:** İnce – Kalın
* **Duyu:** Kaygan – Pütürlü, Tüylü –Tüysüz
 |
| **DEĞERLENDİRME** Plan sorunsuz bir şekilde uygulandı. Tırtılın kelebek oluşumunu canlandırırken çocuklar çok eğlendiler, tekrar tekrar canlandırmak istediler. Etkinlik sırasında zorlanan, yardım isteyen çocuklara yardımcı olundu.  |

 **Öğretmen Adayı Uygulama Öğretmeni**

 **Mihriban YILDIZEL Nilgün KANSU**