YAŞ GRUBU: 48 AY 31.12.2013

**DRAMA ETKİNLİĞİ**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri:** Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.

Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.

Gerçek durumu inceler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşma sırasında göz teması kurar.

Jest ve mimikleri anlar.

Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

Sohbete katılır.

 Konuşmak için sırasını bekler.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.

Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

**Göstergeleri:** Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 2. Giyinme ile ilgili işleri yapar.**

**Göstergeleri:** Giysilerini, ayakkabılarını çıkarır, giyer, düğme açar/ kapar, ayakkabı bağcıklarını çözer/bağlar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

 Çocuklarla beraber minderlere daire şeklinde oturulur. Öğretmen, gruptan seçtiği bazı çocukların kulaklarına diğerlerine duyurmadan rollerini fısıldar. Seçilen çocuklara giyinme, soyunma ile ilgili roller dağıtılır. (Örneğin; ayakkabı bağlama–çözme, pantolon giyme–çıkarma, kazak, ceket, atkı, eldiven, bere giyme–çıkarma gibi.) Rol oynayacak çocuklar birer birer öne çıkararak rollerini oynarlar. Bir çocuğun oynaması bitince gruptaki diğer çocuklara, arkadaşlarının ne yaptığı sorulur. Çocuklardan doğru cevap alınınca “Nereden anladın?” diye sorulur. Aynı hareketi, cevap veren çocuğun da yapması istenir. Drama çocuklar rollerini oynayana dek sürer.

 Daha sonra da “Karda eğlence” adlı drama grup çalışması yapılır.

— Öğretmen yüksek sesle anlatır.( Çocuklar hareketleri istedikleri gibi canlandırır.)
— Kar yağıyor, bahçeye çıkmak için giyinelim.(Palto, çizme ve eldiven giyme hareketlerini taklit etme.)
— Her taraf karla kaplı, haydi karda yürüyelim.( Ayak kaldırarak ve dizleri bükerek yürüme.)
— Kardan adam yapalım.( Yere eğilme, karı avuçlama ve kardan adam yapma.)
— Üşüdük ısınalım.( Zıplama, kolları hareket ettirme, elleri birbirine sürtme.)
— Şimdi de kartopu oynayalım.( Kartopu yapıp birbirine atma.)
— Karları kürekleyerek yol açalım.( Kürekle karları iki tarafa atma.)
— Sınıfa dönme zamanı geldi içeri girelim.

**DEĞERLENDİRME**

* **Çocuk Açısından:** Çocuklara programdaki davranışlar kazandırılmaya çalışıldı. Etkinlik sırasında çocuklar rol almaya istekliydi. Program çocukların gelişim alanlarına uygun olarak hazırlandı.
* **Öğretmen Açısından:** Çocukların ilgisini çekebilmek için etkinliğin çocukların ilgi ve yeteneklerini göz önünde bulundurarak hazırlamaya dikkat edildi. Dolayısıyla çocukların ilgi ve dikkati yapılan etkinliklere çekilmede başarılı olundu.
* **Program Açısından:** Çocuklara etkinliklerde aktif rol almaları için bir takım fırsatlar yaratılmaya çalışıldı. Planlamada alınan amaç ve kazanımlara ulaşılmaya çalışıldı.

Öğretmen Adayı Uygulama Öğretmeni

 Mihriban YILDIZEL Nilgün KANSU