**İNSAN HAKLARI VE DEMOKRASİ HAFTASI**

**Tarih:10 aralık**

**GÜNLÜK PLAN (53)**

**Okul Adı :**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

**AMAÇLAR VE KAZANIMLAR**

**PSİKOMOTOR ALAN**

**Amaç 1.**Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme

**Kazanımlar**

1.Sözel yönergelere uygun olarak ısınma hareketleri yapar.

4.Sözel yönergelere uygun olarak yürür.

5.Sözel yönergelere uygun olarak koşar.

12.Pedal çevirme hareketini yapar.

**Amaç 2.**El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme

**Kazanımlar**

13.Malzemeleri istenilen nitelikte keser.

14.Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır.

**SOSYAL - DUYGUSAL ALAN**

**Amaç 2.**Duygularını fark edebilme

**Kazanımlar**

1.Duygularını söyler

2.Duygularının nedenlerini açıklar.

3.Duygularının sonuçlarını açıklar.

**Amaç 11**. Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme

**Kazanımlar**

5.Çeşitli materyaller kullanarak ritim oluşturur

6.Çeşitli sesleri kullanarak müzik oluşturur

7.Ürünlerini çeşitli yollardan sunar.

**DİL ALANI**

**Amaç 4.**Kendini sözel olarak ifade edebilme

**Kazanımlar**

5. Söz almak için sırasını bekler.

6. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

7. Duygu, düşünce ve hayallerini yaratıcı yollarla açıklar.

**BİLİŞSEL ALAN**

**Amaç 6.** Varlıkları çeşitli özelliklerine göre gruplayabilme

**Kazanımlar**

4.Varlıları miktarlarına göre gruplarlar.

**Amaç 9.** Nesneleri sayabilme

### Kazanımlar

3.Söylenilen sayı kadar nesneyi gösterir.

4.Gösterilen belli sayıdaki nesneyi doğru olarak sayar.

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Amaç 1.** Temizlik kurallarını uygulayabilme

**Kazanımlar**

7.İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar.

**ETKİNLİKLER**

**Serbest Zaman –Sanat** PMA A2: K; 13,14 SDA A2: K; 1,2 DA A4: K, 7 ÖB A1: K; 7

●Öğretmen çocukları sınıfta karşılar, her çocukla selamlaştıktan sonra, çocuklar istedikleri ilgi köşelerinde oynamaya başlarlar.

● Öğretmen çocukların yeni şekiller oluşturarak yaratıcılıklarını geliştirecek materyaller ile oynamaları yönünde destekler. Ara ara oyunlarına katılarak yaptıkları yeni şekilleri överek çocukları güdüler.

●Sanat köşesinde; öğretmen önceden iki tane A4 dosya kâğıdını üst üste koyup ortadan zımbalayarak kitap şeklinde oluşturduğu sayfaların üst kısmına sembolik gülen yüz resmi çizip altına sevdiklerim yazar. İç sayfaların her birine kişi, yiyecek, giysi, oyuncak, kitap yazarak masaya koyar.

●Yanına gazlı boyalar, pastel boyalar, mecmualar, dergiler, yapıştırıcı ve makas koyarak çocukların verilen yönergeye göre resimlendirmeleri veya kesme yapıştırma ile kendi duygular kitaplarını hazırlamaları için açıklamalarını yaparak çocukların çalışmalarını sağlar.

●Öğretmen çalışmasını bitiren çocuğun kitabını alarak sevdiği kişinin, yemeğin, giysinin vb. isimlerini yazar.

● Pastel boya ile karelere bölünmüş beyaz kağıt verilerek çocukların her bir kareyi istediği renge boyayıp veya kendi geliştireceği desen çalışması yapmaları için fırsat tanınır.

● Serbest zaman için ayrılan süre sonunda sınıf toplanır, köşeler düzenlenir. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçları giderildikten sonra kahvaltıya geçilir. Kahvaltıda dün yapılan yoğurt servis edilir ve yenir.

**Türkçe Dil** SDA A2: K; 1, 2, 3 DA A4: K; 5,6

●Öğretmen çocukların minderlerini alarak “u” şeklinde oturmalarını ister. Öğretmen çocuklara çeşitli sorular sorar.

-Sizin sınıftaki haklarınız neler biliyor musunuz?

-Okulda arkadaşlarımızla nasıl geçinmeliyiz?

-Evde çok gürültü yaparsak kimler rahatsız olur?

-Toplu taşım araçlarında sıraya neden girmeliyiz?

-Arkadaşlarımızın eşyalarını izinsiz alabilir miyiz?

-Neden özür dileriz? Sohbet çocuklardan gelen sorularla devam eder.

●Ardından öğretmen çocuklara çeşitli bilmeceler sorar.

Sınıfın lideridir- Bizim oylarımızla seçilir. (BAŞKAN) Anne baba çocuk- Biz ne deriz ona ( aile)

Evimizin üstünde – altında otururlar- Hep bize destek olurlar. (KOMŞU)

●Ardından ”Sorumlu Öğrenciler” adlı hikâye çocuklara anlatılır.

**SORUMLU ÖĞRENCİLER**

Meral Öğretmen sınıfa geldiğinde henüz öğrencileri gelmemişti. Sınıfa önce Ayşe, İsmail, Eray, Mustafa ve Gökay geldi. Onlar servisle geldikleri için diğer arkadaşlarından daha erken geliyorlardı. Sınıfa girince:

-Günaydın öğretmenim, dediler. Meral Öğretmen onlara istedikleri köşelerde oynayabileceklerini söyledi. Çok geçmeden diğer öğrencilerde geldiler.

-Günaydın öğretmenim, günaydın arkadaşlar deyip köşelerde oynayan arkadaşlarının yanlarına geçtiler. Herkes değişik bir köşede oynadı, kahvaltı saati yaklaştığında Meral Öğretmen:

-Çocuklar, şimdi oynadığımız oyuncakları beraberce toplayalım, dedi. Çocukların birkaçı sınıfı toplamaktan hiç hoşlanmıyordu; ama Ercan, Kadir ve Bilge sınıfı düzenlemede en çok çalışan çocuklardı. Sınıftaki diğer öğrenciler sınıfın toplanması için fazla çaba göstermezdi. Meral Öğretmen bunu fark etmişti. Kahvaltı sonrası Türkçe Dil dersinde:

-Çocuklar bugün sınıftaki köşeleri düzenleme çalışmasında en çok çalışan arkadaşlarınız kimlerdi? Diye sordu. Herkes parmak kaldırdı. “Öğretmenim en çok ben çalıştım” dedi.

Meral Öğretmen:

-Ben sizi izledim. Bazılarınız bu çalışmaya her gün katılıyor, bazılarınız ise katılmıyor. Onun için şimdi sizinle bir oylama yapacağız. Her köşeye bir başkan ve başkan yardımcıları seçeceğiz. Bu seçimi her hafta yapacağız ve herkes her köşede hem başkan, hem de yardımcı olarak görev alacak, dedi.

Meral Öğretmen köşelerin isimlerini sıra ile saydı. “Evcilik köşesine kim başkan olmak ister?” diye sordu. Sezgin: “Ben olmak istiyorum öğretmenim.” dedi.

Meral Öğretmen:

-Sezgin arkadaşınızın evcilik köşesine başkan olmasını isteyenler parmak kaldırsın dedi. Öğretmen parmak kaldıranları saydı. Sezginin başkan olmasını isteyenlerin sayısı fazlaydı.

-Tamam, bundan sonra Sezgin bir hafta boyunca Evcilik köşesinde başkan olarak görev yapacak, dedi. Diğer köşelere de aynı şekilde parmak kaldırıp oy kullanarak başkan ve yardımcıları seçildi. Ertesi gün Meral Öğretmen:

-Haydi, çocuklar sınıfımızı topluyoruz dedi. Her köşedeki sorumlu başkan ve yardımcıları hemen kendilerine ait olan köşeyi topladılar.

Meral Öğretmen:

-Bakın çocuklar bu şekilde sınıfımız daha kolay toplandı ve daha düzenli oldu. Sizde bu uygulamayı sevdiniz mi? diye sordu. Çocuklar:

-Evet, öğretmenim dedi.

Meral Öğretmen:

-O zaman herkes kendini alkışlasın ve sıraya girsin. Yemekhaneye giderken şu şarkıyı söyleyelim, dedi.

-Sınıfımızı topladık,

Çok çok acıktık.

Yemeğimizi bitiririz,

Biz çok çok düzenliyiz.

●Hikaye istenen çocuklar tarafından anlatılır.

●Öğretmen, İnsan hakları ve Demokrasi Haftası ile ilgili açıklamalar yapar. Çocuklar tarafından oylama ile seçilen bir hikayeyi resimlerini göstererek okur. Hikaye, soru-cevap şeklinde tekrar edilip, kitabın seçimi hakkında çocukların duygularını ifade etmeleri sağlanır.

●Ardından çocukların sanat etkinliğinde hazırladıkları “duygular” kitapları tek tek okunur.

**Oyun- Müzik** PMA A1: K; 1, 4, 5, 12 SDA A11: K; 5,6,7

●Çocuklar sınıfın ortasında halka olurlar. Baştan aşağıya bütün vücut hareket ettirilir. Başımız, omuzlarımız, kollarımız, belimiz, dizlerimiz, belli sayıda çevrilir. Çömelip kalkılır, yere oturulup ayakucuna değme, bacakları açma kapama ve bisiklet çevirme hareketleri yapılır.

●“Solo oyunu” için sınıfın ortasında bir yuvarlak çizilir. Bütün çocuklara ritim aletleri dağıtılır. Çocuklar ritim tutarak sınıfta dağınık bir vaziyette dolaşırlar. Öğretmenin vereceği bir komutla (önceden belirlenir, kollarını havaya kaldırıp şimdi diyebilir vb.) Çocuklar dairenin içine girmek için koşarlar, kim önce girerse ritim aletini istediği gibi çalar (halkanın dışındaki çocuklar çalmazlar) ritim aletinin adını söyler, biraz da şeklini tarif eder.

● İkinci üçüncü tekrarlarda aynı çocuk yuvarlağın içine girerse kendisi solo çaldığı için solo yapmayan bir arkadaşını ortaya alır kendisi dışına çıkar bu çalışma her çocuğun yapmasına fırsat vererek tamamlanır.

●Ardından çocuklar ritim tutarak öğrendikleri şarkıları tekrar ederek söylerler.

### Okuma Yazmaya Hazırlık BA A6: K; 4 A9: K; 3,4

Öğretmen çocuklara “pandiflerinizi çıkarıp oyun alanına getirelim der” Pandifler çıkarılıp buraya koyulur çocuklar masalarına otururlar öğretmen pandiflerin birbirine karıştığını söyler ve sınıftan seçilen çocuklar aynı olan pandifleri eşleştirirler. Ardından benzerini bulma ile ilgili çalışma sayfaları dağıtılarak çalışmalara rehberlik edilir.

**III. DEĞERLENDİRME**