***SEVGİ ÇİÇEKLERİ*** *( OKUL ÖNCESİ EĞİTİM SETİ)* ***ÖRNEK***

* ***GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞLARI***
* ***ETKİNLİK PLANLARI****.*

*TTK BAŞKANLIĞININ 09.09.2013 TARİH  
VE 132 SAYILI KARARI İLE YAYINLANAN   
OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMINA   
UYGUN OLARAK HAZIRLANMIŞTIR*

***OKULUN***

***Adı :***

***İli :***

***İlçesi :***

***Köyü / Mahallesi :***

***ÖĞRETMENİN***

***Adı Soyadı :***

***Doğum Yılı ve Yeri :***

***Ev Adresi :***

***Ev telefonu :***

***Kurum Sicil Numarası :***

***Emekli Sandığı Sicil Numarası :***

***Vatandaşlık Numarası :***

***Kıdemi :***

***En Son Mezun Olduğu Okul ve Yıl:***

***Okuttuğu Sınıf / Şube :***

***Öğrenci sayısı : Kız:*** *.......* ***Erkek:*** *.......* ***Toplam:*** *.......*

***BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR***

|  |  |
| --- | --- |
| *İlköğretim Haftası* | *Eylül ayının üçüncü haftası* |
| *Hayvanları Koruma Günü* | *4 Ekim* |
| *Dünya Çocuk Günü* | *Ekim ayının ilk pazartesi günü* |
| *Cumhuriyet Bayramı* | *29 Ekim* |
| *Kızılay Haftası* | *29 Ekim – 4 Kasım* |
| *Atatürk Haftası* | *10 – 16 Kasım* |
| *Öğretmenler Günü* | *24 Kasım* |
| *İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası* | *10 Aralık gününü içine alan hafta* |
| *Yeni Yıl* | *31 Aralık – 1 Ocak* |
| *Enerji Tasarrufu Haftası* | *Ocak ayının ikinci haftası* |
| *Orman Haftası* | *21 – 26 Mart* |
| *Dünya Tiyatrolar Günü* | *27 Mart* |
| *Kütüphaneler Haftası* | *Mart ayının son pazartesi günü* |
| *Dünya Kitap Günü* | *23 Nisan gününü içine alan hafta* |
| *Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı* | *23 Nisan* |
| *Trafik ve İlk Yardım Haftası* | *Mayıs ayının ilk haftası* |
| *Anneler Günü* | *Mayıs ayının ikinci pazar günü* |
| *Engelliler Haftası* | *10 – 16 Mayıs* |
| *Müzeler Haftası* | *18 – 24 Mayıs* |
| *Çevre Koruma Haftası* | *Haziran ayının ikinci haftası* |
| *Babalar Günü* | *Haziran ayının üçüncü pazar günü* |

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 11/09/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**\* “**OKULA BAŞLIYORUM”** adlı Oyun Etkinliği (Büyük grup etkinliği)

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:** Bütün grup bir araya gelip gün içerisinde yapılanlarla ilgili sorular sorularak değerlendirme amaçlı sohbet ortamı yaratılır:   
\*Az önce nasıl bir oyun oynadık?  
\*Oyunda neler kullandık?  
\*Balonun şeklini neye benzettik?  
\*Balonun şekline benzer şekiller sınıfımızda gördünüz mü?  
\*Kendinizi tanıtırken neler hissettiniz?  
\*Sınıftaki arkadaşlarınızın isimleri arsında aynı olanlar var mı?  
\*Daha önce tanımadığın başka çocuklarla tanışmış mıydın?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**OKULA BAŞLIYORUM  
  
Etkinlik Türü: Oyun Etkinliği   
(Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :   
  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
  
SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:  
Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır***(Göstergeleri:Adını, soyadını, yaşını söyler)***Kazanım 15. Kendine güvenir.** *(Göstergeleri: Grup önünde kendini ifade eder.)*

**DİL GELİŞİMİ:  
Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**\*Öğretmen sınıf ortamını hazırlar. Öğrenme merkezlerin isimlerini ve sembollerinin bulunduğu, farklı renklerde kartlar hazırlar ve ait olduğu yerlere asar. Kapıya “Okula hoş geldiniz, çocuklar!” yazısını asar ve çocukları karşılar.  
\*Çocukların yarım daire şeklinde dizili olan sandalyelere oturmaları sağlanır. Öğretmen çocukları selamlar, kendini tanıtır ve çocuklarla tanışmaktan dolayı çok mutlu olduğunu belirtir.  
\*Dramatik Oyun merkezinden bir konuşma nesnesi (bebek, ayıcık, tavşan vb.) alınır ve sırayla çocuklara verilir. Konuşma nesnesini eline alan çocuğa adını ve soyadını söylemesine rehberlik edilir.\*Çocukların halka şeklinde dizilmeleri istenir. Öğretmen daha önceden şişirilmiş bir balon alır ve üstüne gülen yüz çizer. Çizilen şeklin hangi duygunun ifadesi olduğunu sorar, alınan yanıtlardan sonra balonun da çocuklarla tanışmaktan mutlu olacağını söyler. Öğretmen balonu ortaya atar. Balonu yakalayan çocuk tekrar ismini söyler ve “memnun oldum” ifadesini kullanmasına rehberlik edilir. Öğretmen balonun şeklini ve rengini sorar. Sınıfta benzer şekil ve renkler aranır.  
\*Öğretmen çocuklara müzik eşliğinde “Merhaba” isimli oyunu başlatır:   
\*Müzik esnasında çocuklar sınıfta serbestçe dolaşırlar. Oyunun ilk aşamasında çocuklar dolaşırken birbirileriyle göz temasında bulunup, sözsüz, baş sallayarak veya başka bir beden hareketi ile selamlaşırlar.   
\*Oyunun ikinci aşamasında müzik kısa bir süre için kapatılır ve bu esnada çocuklar en yakın arkadaşları ile göz teması kurup, el uzatıp birbirine “Merhaba” demelerine rehberlik edilir. Belli bir süre oyun bu şekilde devam eder.   
Etkinliğin en son aşamasında müziğin sesi biraz kısıldığında çocukludan birbirileriyle selamlaşıp “Merhaba, benim adım…, ve soyadım…” demeleri ve tanıştıklarından dolayı mutlu olduklarını ifade etmeleri istenir.  
\*Öğretmen müziği kapatır ve çocuklara “Haydi, şimdi yerimizde donalım.” der. Çocukların heykel durumlarını bozmak için her birine dokunarak yaşını sorar. Tüm çocuklar yaşını söyleyince oyun sona erdirilir.  
  
**Materyaller:**Konuşma nesnesi, balon.  
**Sözcükler :** memnun, şekil, halka, renk. **Kavramlar:**Duygu: Mutlu,   
  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:  
\*Az önce nasıl bir oyun oynadık?  
\*Oyunda neler kullandık?  
\*Balonun şeklini neye benzettik?  
\*Balonun şekline benzer şekiller sınıfımızda gördünüz mü?  
\*Kendinizi tanıtırken neler hissettiniz?  
\*Sınıftaki arkadaşlarınızın isimleri arsında aynı olanlar var mı?  
\*Daha önce tanımadığın başka çocuklarla tanışmış mıydın?  
  
 **AİLE KATILIMI**\*Aileler ile aynı tanışma oyunu oynanır.  
\*Aileler uyum haftasında yapılan etkinliklere katılmaları için davet edilir.  
  
 **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 12/09/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
“TAVŞAN KARDEŞE ADIMI SÖYLÜYORUM” adlı Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:** Bütün grup bir araya gelip gün içerisinde yapılanlarla ilgili sorular sorularak değerlendirme amaçlı sohbet ortamı yaratılır:   
  
\*Bugün hangi oyunu oynadık?  
\*Oyunda nasıl oynadık? Neler yaptık?  
\*Oyunda kaç tane arkadaş tanıdın?/  
\*İsimlerini söyler misin?  
\*İnsanlar tanışırken birbirine neler söyler ?  
\*Daha önce biriyle/birileriyle tanışmış mıydın?\*Daha önce tanımadığın başka çocuklarla tanışmış mıydın?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **TAVŞAN KARDEŞE ADIMI SÖYLÜYORUM  
Etkinlik Türü :**  **Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır)***DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri:Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.* **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:****Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.** *(Göstergeleri: Adını, soyadını söyler.)***Kazanım 15.**  **Kendine güvenir.** *Göstergeleri .Grup önünde kendini ifade eder*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Çocukları tekrar görmekten dolayı çok mutlu olduğunu belirtir. Onlara giysi ve ayakkabılarını tek başlarına çıkarma ve gereken yerlere koyma işlemleri ile ilgili rehberlik eder.
* Çocukları bir gün önceden tanıtılan Öğrenme merkezlerine, ilgileri doğrultusunda yönlendirir. Öğretmen Öğrenme Merkezlerinde uyulması gereken kuralları hatırlatarak serbestçe oynamalarına fırsat verir. Zaman, zaman çocukların oyunlarına katılarak onlarla sohbet eder. Oyun süresi sona erdiğinde toplama müziği açılır ve sınıfı toplama saati geldiği söylenir. Çocuklar tempolu müzik eşliğinde Öğrenme Merkezlerini toplarlar.  
  Öğretmen çocuklara “Tavşan Kardeşe Adımı Söylüyorum” adlı oyunu oynatacaklarını bildirir. Bunun için çocuklardan halka oluşturmalarını ister.
* Çocuklar el ele tutuşarak halka oluşturlar ve yere çömelirler.   
  Öğretmen elden ele dolaşması için bir nesne (yumuşak pelüş tavşan) alır. Oyuncak tavşana kendi ismini söyler: “Benim adım…der” ve çocuklardan birine verir. Kısık seste müzik açar ve her çocuktan ismini tavşana söylemesini ister. Oyuncak tavşan elden ele dolaşırken tüm çocuklar tavşana isimlerini söylerler ve oyunun 1. Turu bu şekilde tamamlanır.  
  2. Turda müziğin sesi yükseltilir, müzik çalarken yine oyuncak elden ele dolaşır. Müzik durduğunda nesne kimin elinde kalırsa sadece o çocuk ismini yüksek sesle söyler.   
  Oyunun 3. Turunda oyuncak kimde kalırsa o çocuk en çok ne sevdiğini söyler.

**Materyaller :** Pelüş oyuncak tavşan **Sözcükler :** Ad, isim

**Kavramlar :   
 DEĞERLENDİRME :**Bugün hangi oyunu oynadık?  
Oyunda kaç tane arkadaş tanıdın?/  
İsimlerini söyler misin?  
 İnsanlar tanışırken birbirine neler söyler ?  
Daha önce biriyle/birileriyle tanışmış mıydın? **AİLE KATILIMI :**   
Aynı oyun ailelerle de oynatılabilir. Oyunun benzeri evde de oynamaları için tavsiye edilebilir.  
 **UYARLAMA :**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 13/09/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
“OKULDA İLK RESMİM” adlı Sanat Etkinliği (Bireysel Etkinlik)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:** Bütün grup bir araya gelip gün içerisinde yapılanlarla ilgili sorular sorularak değerlendirme amaçlı sohbet ortamı yaratılır:   
  
\*Bugün okulda neler yaptık?   
\*Resim yapmak için hangi malzemeleri kullanırız?   
\* Resim yapmak için başka hangi malzemeler kullanılır?   
\*Resim yaparken neler hissettin? Bugün resmine neler çizdin ?  
\*Başka nerelere resim yapılır? Başakların yaptığı resimlere daha önce gördünüz mü?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**OKULDA İLK RESMİM**

**Etkinlik Türü :**  **Sanat Etkinliği (Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ****SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:****Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.** *(Göstergeleri: Adını, soyadını söyler.)***MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Öğretmen her masaya pastel boyalar ve beyaz resim kağıtları koyar. Çocuklar sınıfa girdiklerinde   
  onları masaların etrafına alır. Resim malzemelerini tanıtmak için bir el kuklası alır:  
  “Merhaba çocuklara, ben bir ressamım. Ressamların ne yaptıklarını biliyor musunuz? Evet ressamlar farklı resim malzemelerini kullanarak resimlerini çizerler. Bugün resim yapmak için bizler kağıt ve pastel boyalarımızı kullanacağız. Resim yaparken malzemelerimiz dağıtmamaya özen göstereceğiz. Resimlerimizi tamamladığımızda neler çizdiğimizi arkadaşlarımıza anlatacağız.”
* Öğretmen çocuklara resim yapmayla ilgili sormak istedikleri soruları ressam kuklaya sorabileceklerini söyler. Çocukların soruları varsa yanıtlanır, ardından resim çizmeye geçilir. Çocuklar resim çizerken kısık sesli klasik müzik dinletilir.
* Resmin üzerine okulda “İlk Resmim” başlığı yazılır. Öğretmen “Bu resimlerin sahibi belli olması için ne yapmak gerekiyor?” sorusunu yöneltir. “Her bir resmin sahibinin kim olduğunu bilmek için resmin bir kenarına ressamın ismi yazılır” açıklaması yapılır.
* Her çocuğa ad ve soyadı sorulur ve resmin altına yazılır.
* İstekli olan çocuklar resimlerin hikayelerini anlatır.

**Materyaller :** Pastel boyalar, resim kağıdı, ressam kukla

**Sözcükler :** Ressam

**Kavramlar :   
 DEĞERLENDİRME :**Bugün okulda neler yaptık? Resim yapmak için hangi malzemeleri kullanırız? Başka nerelere resim yapılır? Resim yapmak için Başka hangi malzemeler kullanılır? Resim yaparken neler hissettin? Bugün resmine neler çizdin?  **AİLE KATILIMI :**

**UYARLAMA :**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 14/ 09/ 2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
“MERHABA” adlı Müzik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:** Bütün grup bir araya gelip gün içerisinde yapılanlarla ilgili sorular sorularak değerlendirme amaçlı sohbet ortamı yaratılır:   
  
\*Bugün hangi şarkıları dinledik?   
\*Şarkıları dinlerken neler hissettiniz?   
\*Arkadaşına hoş geldin dediğinde, arkadaşın ne hissetmiştir?   
\*Bir yere girdiğimizde hangi sözcükleri kullanırız?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**MERHABA**

**Etkinlik Çeşidi :**  **Müzik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:****Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.** *(Göstergeleri: Adını, soyadını söyler.)* **Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Nezaket kurallarına uyar.)*

**MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. )*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Öğretmen çocukların adlarına hitap ederek “Merhaba…” diyerek karşılar.  
  “Yaşasın Okulumuz” adlı şarkı eşliğinde çocukları yarım daire şeklinde oturtur.  
  Şarkı birkaç kez dinletilir ve alkışla ritm tutlur.
* Öğretmen Çocuklara selamlaşma sözcüklerini sorar. Öğretmen çocuklara onları hangi selamlaşma sözcüğünü kullanarak karşıladığını hatırlamalarının ister . Ardından Fatih Erkoç’un “ Merhaba” adlı şarkıyı dinletir.
* Öğretmen şarkıyı sınıfta bulunan çocukların isimlerine göre uyarlayarak söyler. Şarkıyı beğenip, beğenmediklerini sorar ve hep birlikte tekrar etmelerini ister.
* MERHABA
* Merhaba… hoş geldin  
  Mutlu oldum geldiğine  
  El sallayalım …  
  Merhaba… hoş geldin  
  Mutlu oldum geldiğine  
  Alkış tutalım…  
  Merhaba… hoş geldin  
  Mutlu oldum geldiğine  
  Haydi zıplayalım …  
  Zıııp zıp zıp zıp zıp
* Öğretmen çocukların kalkıp ele ele tutuşup halka oluşturmalarını sağlar. Şarkı tekrar öğretmen tarafından söylenir. Şarkıya el çırpmayla ritm tutulur. Hangi çocuğun ismi söylenirse o çocuk halka içinde dans eder veya zıplar.

**Materyaller : “**Merhaba” isimli Şarkı (F. Erkoç)

**Sözcükler :** Merhaba , Hoş Geldin

**Kavramlar :   
 DEĞERLENDİRME :**Bugün hangi şarkıları dinledik? Şarkıları dinlerken neler hissettiniz? Arkadaşına hoş geldin dediğinde, arkadaşın ne hissetmiştir? Bir yere girdiğimizde hangi sözcükleri kullanırız?

**AİLE KATILIMI :**   
 **UYARLAMA :**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 15/ 09/ 2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
“EL SIK SELAM VER” adlı Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:** Bütün grup bir araya gelip gün içerisinde yapılanlarla ilgili sorular sorularak değerlendirme amaçlı sohbet ortamı yaratılır:   
  
\* Bugün okulda hangi oyunları oynadık?  
\*Bu oyunlarda hangi sözcükleri en çok kullandık?  
\*Hangi oyun mu daha eğlenceliydi?  
\*Selamlaşmak için hangi sözcükleri kullandık?  
\* Oyun oynarken neler hissettin?  
\*Daha önceden buna benzer oyunlar onadın mı?   
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**EL SIK SELAM VER**

**Etkinlik Türü: Oyun Etkinliği (Büyük grup etkinliği)  
Yaş Grubu :**

**MOTOR GELİŞİMİ  
Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür, koşar)***Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Müzik eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**Öğretmen çocuklara bir yere gittiklerinde hangi sözcüklerle selamlaşmaları gerektiğini sorar.  
Çocukların yanıtlarını dinler. Sınıftan bir arkadaşımızı sokakta veya parkta görürsek ona ne demeliyiz sorusunu sorar. Yanıtları alınca öğretmen müzik açar: “Hadi hepimiz serbestçe dolaşalım, yüz yüze geldiğimiz arkadaşla selamlaşalım” , der. Çocuklar müzik sırasında dolaşırlar ve yüz yüze geldikleri arkadaşları ile selamlaşırlar. Öğretmen oyunu durdurur ve “Şimdi de karşılaştığımız arkadaşımızın elini sıkarak selamlaşalım” der. Müzik açılır ve yüz yüze karşılaşan çocuklar el birbirine el uzatarak selamlaşırlar.  
Öğretmen oyunu daha eğeleneli ve yarışmalı hale getirmek için çocuklardan el ele tutuşup halka oluşturmalarını ister.Çocuklar el ele tutuşup oyun alanında büyük bir halka oluştururlar. İçlerinden bir ebe seçilir. Ebe olan çocuk halkanın dışında dolaşırken istediği bir arkadaşının sırtına dokunur ve aynı anda ters yönde koşmaya başlar. Karşılaştıkları yerde birbirine selam verirler. Her biri boşalan yeri kapmaya çalışır.

**Materyaller: Uygun müzik**  
**Sözcükler :** Merhaba, selam, iyi günler, günaydın, tünaydın  **Kavramlar:**

**DEĞERLENDİRME:**  
\*Bugün okulda hangi oyunları oynadık?  
\*Bu oyunlarda hangi sözcükleri en çok kullandık?  
\*Hangi oyun mu daha eğlenceliydi?  
\*Selamlaşmak için hangi sözcükleri kullandık?  
\* Oyun oynarken neler hissettin?  
\*Daha önceden buna benzer oyunlar onadın mı?  
 **AİLE KATILIMI**

**UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 18/09/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**\* “**İLKÖĞRETİM HAFTASINI KUTLUYORUZ” adlı Türkçe Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
Etkinlik sonunda aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Hangi etkinlikler hoşuna gitti? Neden?  
\*İlköğretim okuluna giden arkadaşlarınızdan neler öğrendiniz?  
\*Okulda kendinizi nasıl hissediyorsunuz?  
\*Okuma yazma öğrenmenin yollarını söyler misiniz?  
\*Okulda kullanılan araç ve gereçlerin isimlerini söyler misiniz?  
\*Kalem nasıl tutulur? Yazı yazarken neden dik oturmalıyız?  
 **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**İLKÖĞRETİM HAFTASINI KUTLUYORUZ  
Etkinlik Türü: Türkçe Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM  
Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)* **DİL GELİŞİMİ****Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** *(Göstergeleri: Düz cümle kurar. Soru cümlesi kurar)***Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar*.*** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar.)***Kazanım 12.Yazı farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Çevresindeki yazıları gösterir*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**\*Öğretmen girişin kapısına “İlköğretim Haftası Kutlu Olsun” yazısını asar.   
\*Öğretmen okulun etkinliklerinden seçilen görüntülerden slayt hazırlamıştır. Önce okulun adını söyler ve çocuklara tekrar ettirir. Slayt aracılığı ile çocuklara İlköğretim Haftasının önemini anlatır.  
\*Daha önceden anasınıfına devam etmiş ve şimdi ilkokul 1,2,3 ve 4.sınıf öğrencileri olan çocuklar sınıfa davet edilir. Öğretmen bu çocuklardan, anasınıfında yaşadıkları önemli anılarını anlatmalarını ve devam ettikleri sınıflarda öğrendikleri okuma-yazma becerilerini, şiir ve şarkı söylemelerini ister. Çocuklar okulda öğrendikleri ve göstermek istediklerini sınıfta sergilerler. Sınıftaki anasınıfı öğrencilerinden, okulları ile ilgili merak ettikleri sorular varsa, sormalarına rehberlik eder. İlkokul öğrencileri, küçük arkadaşlarının sorularına yanıt verirler.   
\*Çocuklar sınıflarına uğurlanır. Öğretmen çocuklara öğrendikleri ile ilgili sorular yöneltir. **Materyaller:**Okulda yapılan etkinliklerle ilgili slayt;   
**Sözcükler :** okul, anaokulu, anasınıfı, sınıf ,ilk okul, ortaokul, lise, üniversite,

**Kavramlar:**  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Hangi etkinlikler hoşuna gitti? Neden?  
\*İlköğretim okuluna giden arkadaşlarınızdan neler öğrendiniz?  
\*Okulda kendinizi nasıl hissediyorsunuz?  
\*Okuma yazma öğrenmenin yollarını söyler misiniz?   
\*Kaç tür okul tanıdık? Bizim gittiğimiz okul nasıl bir yer? Adı nedir?   
  
 **AİLE KATILIMI**  
  
 **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 19/09/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
 “OKUL EĞELNCELİ BİR YUVA”** adlı **Türkçe Ve Oyun Etkinliği ((Bütünleştirilmiş Büyük ve küçük grup etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
Etkinlik sonunda aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Hangi etkinlikler hoşuna gitti? Neden?  
\*Okulda kendinizi nasıl hissediyorsunuz?  
\*Hangi şiiri dinledik? Şiir bize ne anlattı?   
\*Şiirdeki çocuk arıya ne sormuş?  
\* Küçük serçeye ne sormuş?  
\* Şiirdeki çocuğun annesi ne demiş  
\*Çocukların kaç tane yuvası vardır?  
\* Bizim gittiğimiz okul nasıl bir yer? Adı nedir?  **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**OKUL EĞELNCELİ BİR YUVA**

**Etkinlik Türü: Türkçe Ve Oyun Etkinliği ((Bütünleştirilmiş Büyük ve küçük grup etkinliği)   
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM  
Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)* **DİL GELİŞİMİ****Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (*Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.***MOTOR GELİŞİM:Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** (*Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**

\*Öğretmen çocuklara ”Şimdi size bir şiir söyleyeceğim, herkesten şiirin konusu hakkında düşünüp, bu konuda kendi fikrini, duygu ve düşüncelerin söylemesini istiyorum.” der ve şiiri İ.H.Sunat’ın “Yuvam” isimli şiiri söyler:   
 Sordum bir gün arıya Annem bana o akşam   
 “Var mı seninin bir yuvan? Öğütler veriyordu.  
 Vızıldayıp gösterdi Güzel, güzel dinledim,  
 Bana kocaman bir kovan. Bana şöyle diyordu.  
 Dönüp sordum serçeye: “Senin yuvan ikidir,  
 “Ya seninki nerede?” Biri okul biri ev.  
 “Cik, cik “dedi;” benimki Kıymetini iyi bil,  
 Dal üstünde tepede. Sev onları, çok, çok sev.  
\*Öğretmen çocukların şiir hakkında duygu ve düşüncelerini sorar. Yanıt verirken göz teması kullanmaları için teşviklerde bulunur.

\*Öğretmen okul hakkında düşüncelerini paylaşmalarını ister. Öğretmen “Bu okulda çok eğlenceyiz” der ve çocukları ikişerli olarak gruplar. Çocukların aralarına birer balon verilir. Çocuklardan balonu yere düşüremeden yürümelerini ister.

“ Hızlı yürüme, yavaş yürüme, yönergelerle yürüme şekilleri çeşitlendirilir.   
Ardından çocuklar birebirine sıratlarını dönerler. Balonlar aralarında kalır, bu kez balonun düşmemesi için daha yavaş hareket ederler.

**Materyaller:** Çocuk sayısının yarısı kadar balon,  
**Sözcükler :** okul, yuva, öğüt,öğütler

**Kavramlar:** hızlı, yavaş  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

**\***Bugün okulda neler yaptık? Hangi etkinlikler hoşuna gitti? Neden?  
\*Okulda kendinizi nasıl hissediyorsunuz?  
\*Hangi şiiri dinledik? Şiir bize ne anlattı?   
\*Şiirdeki çocuk arıya ne sormuş? Küçük serçeye ne sormuş? Şiirdeki çocuğun annesi ne demiş  
\*Çocukların kaç tane yuvası vardır? Bizim gittiğimiz okul nasıl bir yer? Adı nedir?   
 **AİLE KATILIM**  
 **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 20/09/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**\* “**NE GÜZELDİR OKULLU OLMAK”** Türkçe ve Sanat Etkinliği   
**(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği**)

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Kaç tane arkadaşının ismini öğrendin?  
\*Parmak kaldırma kuralı nedir?  
\*Niçin bu kuralı kullanmalıyız?  
\*Sınıfımıza gelen kukla bize neler anlattı ve hangi soruları sordu?  
\*Hangi şiiri dinledik?  
\*Şiirde neden söz ediliyordu?  
\*Şiiri dinlerken neler hissettin?  
\*Bu şiire bir şey eklemek isteseydin, hangi sözcükleri eklerdin?  
\*(Şiire sözcük eklemek isteyen çocuklar varsa, önerilen sözcükler şiire eklenir ve şiir yeni haliyle tekrar okunur.  
\*Daha önce şiir dinlemiş miydin?   
\*Ailende sohbet esnasında kural konulur mu? (Söz kesmeme, büyükler konuşurken araya girmeme vb.)  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**NE GÜZELDİR OKULLU OLMAK   
  
Etkinlik Türü: Türkçe ve Sanat Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
  
SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ  
Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.** *(Göstergeleri: Adını, soyadını söyler )*

**BİLİŞSEL GELİŞİM  
Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır)***Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler)*

**DİL GELİŞİMİ  
Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar.)*  **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocuklara sohbet saati geldiğini söyler ve onların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar. Bir kukla aracılığı ile sohbete başlar. “Benim adım… Ben de bugün okula yeni başlıyorum. Dün akşam yatmadan önce yeni elbisemi hazırladım, çantama boyalarımı ve gereken tüm malzemeleri koydum. İşte bugün buradayım. Sizleri tanımak istiyorum. Herkes kalkıp sırayla adını söyleyebilir mi?  
\*Çocuklar kuklaya sırayla isimlerini söylerler. Öğretmen kukla aracılığı ile çocuklara sorular sorar: “Az önce nerelerde zaman geçirdin, orda neler gördün, oynadığın arkadaşının ismi neydi?” Birlikte oynadıkları arkadaşlarının isimlerini hatırlamak için öğretmen bir dakika izin verir. Bu sürede çocuklar birlikte oynadıkları arkadaşlarının isimlerini hatırlayarak kukla aracılığı ile paylaşırlar. Kukla çocuklara bugün yaşadıkları olaylarla ilgili bir şiir söyler:  
 Küçüktüm, Büyüdüm  
 Küçücüktüm, büyüdüm, Ne güzelmiş okula gelmek,  
 Bugün okula başladım. Yeni arkadaşlar edinmek,  
 Beni karşıladı öğretmen, Onlarla her şeyi paylaşmak.  
 Adını unutamam ben. Oynamak ve bilgili olmak.   
\*Şiirle ilgili sorular sorulur. Öğretmen cevap vermek isteyen çocuklara parmak kaldırma kuralından söz eder. Yanıt veren çocuklar alkışlanır.  
\*Müzik eşliğinde sıra olunur ve sınıfta bulunan öğrenme merkezleri gezilir. Öğretmen her birinin adını söyler ve çocuklara bu merkezlerde neler yapılır konusunda tahminlerde bulunmalarını ister. Çocuklar öğrenme merkezinde bulunan malzemelere göre, bu merkezlerde neler yapılır konusunda tahminlerde bulunurlar.  
\*Öğretmen çocuklara dağılmaları için komut verir. “Şimdi bir öğrenme merkezi ismi söylediğimde, herkes adını söylediğim öğrenme merkezine doğru zıplayarak gidecek.” der. Öğretmen her seferinde öğrenme merkezinin ismini ve hareket komutunu değiştirir. Yavaş veya hızlı yürüyerek müzik merkezine git, koşarak blok merkezine git.  
\*Öğretmen bugün okulda yaşadıkları ile ilgili çocuklardan resim yapmalarını ister. Çocuklar istedikleri boyalarla resim yaparlar. İstekli olan çocuklar resimlerini anlatırlar. Yapılan resimler evlere gönderilir.

**Materyaller:**Kukla   
**Sözcükler :** Öğrenme merkezi, kural, **Kavramlar:**Zıt: yavaş, hızlı  
  
 **DEĞERLENDİRME:  
\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Kaç tane arkadaşının ismini öğrendin?  
\*Parmak kaldırma kuralı nedir?  
\*Niçin bu kuralı kullanmalıyız?  
\*Sınıfımıza gelen kukla bize neler anlattı ve hangi soruları sordu?  
\*Hangi şiiri dinledik?  
\*Şiirde neden söz ediliyordu?  
\*Şiiri dinlerken neler hissettin?  
\*Bu şiire bir şey eklemek isteseydin, hangi sözcükleri eklerdin?  
\*(Şiire sözcük eklemek isteyen çocuklar varsa, önerilen sözcükler şiire eklenir ve şiir yeni haliyle tekrar okunur.  
\*Daha önce şiir dinlemiş miydin?   
\*Ailende sohbet esnasında kural konulur mu? (Söz kesmeme, büyükler konuşurken araya girmeme vb.)  
  
 **AİLE KATILIMI** \*Okulda neler yapıldığına dair çocukların ailelerle sohbet etmeleri istenir.  
\*Evde konuşurken hangi kurallara uyulur konusunda düşünmeleri ve bunu ifade etmeleri istenir.

**UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 21/09/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar . Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**\* **BÜYÜK KÜÇÜK NESNE TOPLAMA YARIŞI”** adlı Oyun ve Hareket Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük ve küçük grup etkinliği)  
\* “**KUTU KUTU PENSE**” adlı Oyun Etkinliği ( Büyük Grup Etkinliği)

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda hangi oyunları oynadık?  
\*Bu oyunlarda hangi sözcükleri en çok kullandık?  
\*Kullandığımız oyuncakların şekli neydi?  
\*Oyunlarda kullandığımız eşyaların(nesnelerin) boyutlarını tarif eder misiniz?   
\*Hangi oyun en çok hoşunuz gitti? Neden hoşunuza gitti?  
\*Daha önceden buna benzer oyunlar onadın mı?  
\*Ailenizde hangi durumlarda “Büyük” ve Küçük” sözcüklerini kullanırsınız?  
\* “Büyük” ve “Küçük” sözcüklerini cümle içinde kullanmaya deneyelim.  
\* “Kutu kutu pense” adlı oyunda nelere dikkat ettik?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**BÜYÜK VE KÜÇÜK NESNE TOPLAMA YARIŞI**  
  
**Etkinlik Türü: Oyun ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve küçük grup etk.)  
Yaş Grubu:   
  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
MOTOR GELİŞİMİ  
Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri:Yönergeler doğrultusunda yürür.)***Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.(** *Malzemelere elleriyle şekil verir.)***BİLİŞSEL GELİŞİMİ  
Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü söyler)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**\*Öğretmen ayını türden küçük ve büyük oyuncakları masaya dizmiştir. Çocuklar yarım ay şeklinde oturduklarında, aralarından birini çağırır ve “Hangimiz **büyük,** hangimiz **küçük**?” diye soru sorar. Çocuklardan gelen yanıtları bekler ve başka “**büyük” ve “küçük”** nesne örnekleri aramalarını sağlar. Masanın üzerinde konan oyuncaklar kıyaslanır.  
\*Öğretmen grubu ikiye böler ve sınıfın içinde eşit sayıda büyük ve küçük toplar dağıtır. Topların şekilleri incelenir. Birinci gruba büyük topları, ikinci gruba küçük topları toplamalarını ve belirlenen sepetlerin içine koymaları istenir. Öğretmen yarışma kurallarını açıklar ve yarışı başlatır. Hangi grup topları daha hızlı şekilde toplayıp sepete koyarsa o grup yarışı kazanır.  
\*Öğretmen ritmik müzik açar ve çocukların halka şeklinde ardı ardına yürümelerini ister. “Haydi, hemen büyüyelim” der ve ellerini kaldırmalarını söyler. “Şimdi de küçülelim” diyerek ellerini indirip yere çömelmelerini ister. Müzik eşliğinde yürüme, çömelme, ellerini kaldırarak yürüme, tekrar çömelme hareketleri ile devam ettirilir.  
\*Öğretmen çocuklara renkli oyun hamurları dağıtır ve biri “büyük”, diğeri “küçük” nesnelerin yapılmasına rehberlik eder. “Küçük” ve “büyük” nesneler sınıfın uygun bir köşesinde sergilenir.  
 **Materyaller:**Büyük ve küçük boy toplar, iki adet sepet  
**Sözcükler :** renk, şekil **Kavramlar:**Boyut:Büyük, küçük,   
 **DEĞERLENDİRME:**  
\*Bugün okulda hangi oyunları oynadık?  
\*Bu oyunlarda hangi sözcükleri en çok kullandık?  
\*Oyunlarda kullandığımız eşyaların(nesnelerin) boyutlarını tarif eder misiniz?   
\*Hangi oyun en çok hoşunuz gitti? Neden hoşunuza gitti?  
\*Daha önceden buna benzer oyunlar onadın mı?  
\*Ailenizde hangi durumlarda “Büyük” ve Küçük” sözcüklerini kullanırsınız?  
\* “Büyük” ve “Küçük” sözcüklerini cümle içinde kullanmaya deneyelim.   
------------------------------------------------------------------------------------------------------  
\*Sevgi Çiçekleri” /1. Kitap sayfa 4 ve 5 bulunan “Büyük” ve “Küçük “ kavramları ile ilgili etkinlikler yönergelere göre çalışılır.

**KUTU KUTU PENSE**

**Etkinlik Türü: Oyun Etkinliği (Büyük grup etkinliği)  
Yaş Grubu :**

**MOTOR GELİŞİMİ  
Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri:Yönergeler doğrultusunda yürür.)***Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Müzik eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocukları halka şeklinde el ele tutuşmalarını ister. “Hep birlikte Kutu,kutu pense” isimli şarkı eşliğinde oyun oylanır.  
“Kutu kutu pense   
Elmamı yense,  
Arkadaşım…  
Arkasını dönse.”  
İsmi söylenen çocuk arkasını döner. Sırayla ismi söylenen bütün çocuklar arkalarını dönerler. Ardından sırayla çocukların isimleri söylenirken son dizede “önünü dönse” denilir ve çocuklar tekrar tek tek eski haline gelirler. Çocukların isteklerine göre oyun birkaç kez oynatılabilir.

**Materyaller:**  
**Sözcükler :**  **Kavramlar: Yön-** önü, arkası

**DEĞERLENDİRME:**  
\*Bugün okulda hangi oyunları oynadık?  
\*Bu oyunlarda hangi sözcükleri en çok kullandık?  
\* “Kutu kutu pense” adlı oyunda nelere dikkat ettik?  
\*Daha önceden buna benzer oyunlar onadın mı?  
\*Oyun oynarken neler hissettin?

**AİLE KATILIMI** \*Ailelerden sınıfta ele alınan kavramlarla ilgili sohbet etmeleri istenir.  
\*Evden aynı türden iki nesnenin büyük ve küçük şeklinde okula getirmelerini istenebilir

**UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 22/09/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar.Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**\* “ **OKULUMUZU TANIMAYA BAŞLADIK” adlı Alan Gezisi, Türkçe Etkinliği***( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
\** **YAŞASIN OKULUMUZ” adlı Müzik Etkinliği** *(Büyük Grup)*

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okul nedir? Neden okula geliriz?  
\*Okula gelmezsek ne olur?  
\*Okulda hangi bölümler var?  
\*Okulda kimler çalışır? Görevleri nelerdir?  
\*Okulun bölümlerinin kapılarında neler yazıyor?  
\*Okulu tanımadan önce okul hakkında ne düşünüyordun?  
\*Şimdi okulla ilgili neler hissediyorsun?  
\*Okula gezerken nasıl sıra olduk? Çift sözcüğün anlamı nedir? Daha bu sözcüğü önceden nerelerde duymuştun?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**OKULUMUZU TANIMAYA BAŞLADIK  
Etkinlik Türü: Alan Gezisi, Türkçe Etkinliği(***Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)* **Yaş Grubu :   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM  
Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır)***Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler)* **DİL GELİŞİMİ  
Kazanım 12.Yazı farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Çevresindeki yazıları gösterir. Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler.)*  **ÖĞRENME SÜRECİ:**\*Öğretmen çocukların sınıftaki öğrenme merkezlerinin adlarını sorar, yanıtlarını dinler, her birinde hangi oyun ve etkinlikler yapılır konusunda sohbet edilir. Sohbetten sonra okulun kalan bölümlerini merak edip etmediklerini sorar ve bununla ilgili yanıtları alır.   
\*Öğretmen “**çift”** sözcüğünün ne anlama geldiğini sorar ve çocuklarla birlikte yanıtını bulur. Ardından çocukların çift kişilik sıra oluşturmalarını sağlarken şiir söyler:  
 Arkadaş Bulalım ÇiftOlalım  
Kendimize arkadaş bulalım, çift olalım. Arkadaşımızın elini tutalım, çift olalım.  
Okulumuzun bölümlerini, tek tek gezelim. Okulumuzda kimler varmış görelim  
Gezelim görelim, neler varmış öğrenelim. Sınıfça öğrenelim ve değerini bilelim.  
\*Sıra olunurken şiir birkaç kez tekrarlanır.  
**\***Öğretmen çocuklarla birlikte okulun bölümlerini gezer ve okuldaki görevlileri tanıtır. \*Okulun farklı bölümlerinin kapılarında yazılan tabela ve yazılar gösterilir ve ne anlama geldiğini ip ucu vererek tahmin etmelerini ister. Çocukların yanıtlarını dinledikten sonra yazılar okunur ve okulun hangi bölümüne ait olduğu konuşulur ve gözlemlenir.  
\*Sınıfa dönülür ve gezi hakkında sohbet edilir. Okulun bölümler ve görevleri ile ilgili resimleri gösterilir ve kendi okulları ile benzerlik ve farklılık durumları konuşulur.  
**Materyaller:** Okul, okul bölümler ve okul görevlilerin olduğu resimler,   
**Sözcükler :** Çift, eş, okulun bölümleri,   
**Kavramlar** Çift

**DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda aşağıdaki sorular yöneltilebilir: **\***Bugün okulda neler yaptık? Okul nedir? Neden okula geliriz?Okula gelmezsek ne olur? Okulda hangi bölümler var?Okulda kimler çalışır? Görevleri nelerdir? Okulun bölümlerinin kapılarında neler yazıyor?Okulu tanımadan önce okul hakkında ne düşünüyordun? Şimdi okulla ilgili neler hissediyorsun? Okula gezerken nasıl sıra olduk? Çift sözcüğün anlamı nedir? Daha bu sözcüğü önceden nerelerde duymuştun?**:**  **AİLE KATILIMI** \*Okulda neler yapıldığına dair çocukların ailelerle sohbet etmeleri istenir.  
\*Aileler kendi okudukları okullarla ilgili resimleri varsa okula göndermeleri istenilir.“Eş”, “çift” sözcükleri evde hangi durumlarda kullanılır konusunda konuşmaları önerilir.  
 **YAŞASIN OKULUMUZ  
Etkinlik Türü: Müzik Etkinliği (Büyük Grup)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM  
Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır***MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**\*Öğretmen çocukları müzik merkezinde toplar ve orada bulunan aletlerden bazılarını tanıtır. \*Ritim sözcüğünü ne olduğunu sorar ve anlamını açıkladıktan sonra çocuklara el çırparak basit bir ritim yapmalarına rehberlik eder. Ritim aletlerinin kullanma şekillerini gösterir ve bazı ritim (tartım) aletlerini çocuklara dağıtarak “Yaşasın okulumuz” isimli şarkıyı seslendirerek ritm tutmalarına rehberlik eder.  
 YAŞASIN OKULUMUZ  
 Daha dün annemizin, Şimdi okullu olduk,  
 Kollarında yaşarken, Sınıfları doldurduk.  
 Çiçekli bahçemizin, Sevinçliyiz hepimiz.  
 Yollarında koşarken. Yaşasın okulumuz.  
\*Şarkının sözleri hakkında sohbet edilir. Öğretmen çocuklara sorular yöneltir:  
-Evde kimler var?   
-Ailendekilerinin adlarını söyler misin?  
-Ailenle birlikte kendini nasıl hissedersin?  
-Okulda Kimler var?  
-Okuldayken kendini nasıl hissedersin?  
-Sevinç sözcüğünün anlamı nedir?  
-Sevgi sözcüğünün anlamı nedir? Kimleri en çok seviyorsun?   
\*Şarkı sınıfça tekrar edilir. Ritim aletleri yerine bırakılır ve grubun sınıfın ortasında halka şeklinde dizilmeleri sağlanır.   
**Materyaller:** ritm (tartım) aletleri.  
**Sözcükler :** sevgi, sevinç, okullu  
**Kavramlar:** **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda aşağıdaki sorular yöneltilebilir:  
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulu tanımadan önce okul hakkında ne düşünüyordun?  
\*Şimdi okulla ilgili neler hissediyorsun?  
\*Şarkıda nelerde söz edildi? Sevgi ve saygı nedir?  
\*Ritim nedir? Ritim nasıl tutulur? Hangi ritim aletlerini tanıdın?  
-----------------------------------------------------------------------------------------------  
\*Sevgi Çiçekleri” /1. Kitap sayfa 6 yönergelere göre çalışılır.  
 **AİLE KATILIMI**  
   
 **YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 25/09/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar . Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**\* “**SINIFTA UYMAMIZ GEREKEN KURALLAR” adlı Türkçe, Drama, Sanat( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği )**\* “**OYUN HAMURU İLE TANIŞIYORUM, BÜYÜK VE KÜÇÜK TOPLAR YAPIYORUM” adlı Sanat ve Matematik**  Etkinliği ( Büyük Grup etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık? Selamlaşma nedir?  
\*Parmak kaldırma kuralı nedir?  
\*Niçin bu kuralı kullanmalıyız?  
\*Ailende sohbet esnasında kural konulur mu? (Söz kesmeme, büyükler konuşurken araya girmeme vb.)  
\* Oyun hamuru ile oynarken neler hissettin, Oyun hamuru ile neler yaptık? Oyun hamuru ile yaptığımız topların boyutları neydi?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**SINIFTA UYMAMIZ GEREKEN KURALLAR  
Etkinlik Türü: Türkçe, Drama, Sanat( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği )  
Yaş Grubu :   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
ÖZBAKIM BECERİLERİ:  
Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.** *(Göstergeleri: Saçını tarar, dişini fırçalar, elini, yüzünü yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)***Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.** *(Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, katlar, asar, yerleştir.)***SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:****Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)* **Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar*.*** *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. Nezaket kurallarına uyar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**\* Çocukların U şeklinde oturmaları sağlanır. Çocuklardan sayışmayla birkaç tane seçilip, okula gelme anını canlandırmaları istenir. Çocuklar sınıftan dışarıya çıkar, içeriye girmeden önce kapıyı çalarlar, ardından öğretmen ve arkadaşlarına selam verirler. Canlandırmanın konusu üzerinde sohbet edilir. Tüm çocuklar küçük gruplar halinde selamlaşma dramasını canlandırırlar. Bu durumun tam tersi selamlaşmadan sınıfa girmek nasıl olurdu konusu konuşulur.\*Öğretmen çocuklara kural nedir sorusunu yöneltir. Kurallar olmazsa ne olabilir, kuralar neden gereklidir, bulunduğumuz yere göre hangi kurallara uymalıyız, soruları yöneltilir. \*Öğretmen sınıf kuralların içiren flaş kartları ve slayt hazırlamıştır. Slaytta görsellerle selamlaşma kurallarıyla başlanır, sabah ailemize, okula geldiğimizde öğretmen ve arkadaşlarımıza “Günaydın” diyerek selam verme, ayrılırken “Hoşça kal” , “İyi günler, iyi akşamlar” gibi vedalaşma sözcüklerini kullanmamız gerekliliği anlatılır. \*Ayrıca biri konuşurken diğerlerin dinlemesi, birbirimizden bir şey isterken “Lütfen” veya “Alabilir miyim?”, istediğimizi aldığımızda “Teşekkür derim” gibi ifadeler kullanmak hayatımızı kolaylaştır daha huzurlu ve mutlu hale geldiği açıklanır.\*Sınıf içinde düzen, sağlık ve temizlikle ilgili olan kurallar görsellerle anlatılır.\*Olumlu ve ardından olumsuz davranışlar içeren görseller incelenir hangi davranış doğru, hangisi yanlış yorumu yapılır.\*Öğretmen sınıf içinde hangi kuralları uymak gerektiği konusunda çocuklardan fikir alır. Sınıf düzeni ile ilgili parmak kaldırma, sıra olma, temizlik kurallarına uyma ve olumlu davranışların olduğu resimler çocuklara dağıtılır ve boyanır. Çalışmalar bir büyük karton üzerine sırayla yapıştırılırve üzerinde sohbet edilir. **Materyaller:**  
**Sözcükler :** kural,düzen,sağlık, temizlik, nezaket sözcükleri **Kavramlar:  
 DEĞERLENDİRME:  
\***Bugün okulda neler yaptık? Selamlaşma nedir?Parmak kaldırma kuralı nedir?Niçin bu kuralı kullanmalıyız?Ailende sohbet esnasında kural konulur mu? (Söz kesmeme, büyükler konuşurken araya girmeme vb.)  
 **AİLE KATILIMI**  
\*Evde konuşurken hangi kurallara uyulur konusunda düşünmeleri ve bunu ifade etmeleri istenir.  
 **UYARLAMA**

**OYUN HAMURU İLE TANIŞIYORUM, BÜYÜK VE KÜÇÜK TOPLAR YAPIYORUM  
   
Etkinlik Çeşidi : Sanat ve Matematik Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri kopartır/yırtar, sıkar, çeker/gerer, açar/kapar, döndürür. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)* **SOSYAL VE DUYGUSAL** **GELİŞİM:  
Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)***Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.)***BİLİŞSEL GELİŞİM Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir*.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları bire bir eşleştirir. Nesne/varlıkları boyutlarına göre eşleştirir.)*  **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Çocuklar masalar etrafında oturmuş vaziyette. Öğretmen tekerlemeyle ilgililerini toplar  
 Ağzım minnacık; Burnum hoppacık;   
 Yanaklarım elmacık; Gözlerim boncuk boncuk;   
 Benim adım çocuk!  
\*Öğretmen iki adet oyun hamuru alır ve kutularının üzerlerine yüz hatları çizer (göz, kirpik, ağız, burun  
\*Kukla paravanın ardından ,oyun hamuru kuklalarını konuşturur:  
 -Merhaba, biz birer oyun hamuruyuz. Yumuşağız, bizimle istediğiniz şekilleri yapabilirsiniz. Bizim renklerimizi tanır mısınız? Bizlerle ne yapmak istersiniz?  
\*Çocukların yanıtları dinlenir. Oyun hamuru kuklaları “konuşmaya” devam eder:  
-Her şeyin bir kuralı olduğu gibi bizimle oynarken bazı kurallara uymak zorundayız. Oyun hamurlarınızla ile oynarken, onları yere düşürmemeye, üzerine basmamaya dikkat edelim. Kurumaması için de çalışmamız bittikten sonra kutusuna yerleştirelim ve kapağını kapatalım.  
\*Öğretmen çocuklara birlikte farklı boyutlarda hamurdan toplar hazırlar. Nasıl yapıldığını gösterir. Ardından hangi top **büyü**k, hangisi **küçük**, hangisi **en büyük** ve hangisi **en küçük** boyutta olduğunu sorar. Çocukların yanıtlarını değerlendirir. Ardından çocuklar büyük top ve küçük top hamurlarını yanında oturan arkadaşınınki ile bire bir eşlettirir.  
\*Çocuklara kalıplar, merdane verilerek oyun hamuru ile özgün şekiller oluşturmaları sağlanır. Ardından çocuklardan oluşturdukları figürleri arkadaşlarına tanıtmaları istenir. Etkinlik sona erdiğinde yere düşen hamur parçacıkları toplanır, oyun hamurlarının kutuların içine yerleştirilir.  
**Materyaller:** renkli oyun hamurları, kukla oyunu hamurları  
**Sözcükler :** kural, eşleştirme **Kavramlar:** “büyük”, “küçük”, “en büyük”, “ en küçük”  **DEĞERLENDİRME:  
\***Bugün okulda neler yaptık? Oyun hamuru ile oynarken neler hissettin, Oyun hamuru ile neler yaptık? Oyun hamuru ile yaptığımız topların boyutları neydi?  
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------   
\*Sevgi Çiçekleri” /1. Kitap sayfa 7 ve 8 bulunan “büyük”, “küçük”, “en büyük”, “ en küçük” ve “eşleştirme” kavramları ile ilgili etkinlikler yönergelere göre uygulanır.  
   
 **AİLE KATILIMI**  
  
 **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 26/09/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar.Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
\* “BİLMECE YANITLIYORUZ, MASAL DİNLİYORUZ” adlı Türkçe ve Sanat Etkinliği**\* **“GEL BİZE KATIL BİZE” adlı Oyun, Müzik** Etkinliği *(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)*

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda neler yaptık?  
\*Hangi etkinlikler hoşunuza gitti?  
\*Anlattığımız ve canlandırdığımız masalın adı neydi?  
\* Masaldaki olaylar nerede geçti?  
\*Masalda hangi rengin adı geçti?   
\*Bu rengi etrafta görüyor musunuz?  
\*Soru işareti ne anlama geliyor?   
\*Bu işareti nerelerde daha önce görmüş müydünüz?   
\* Nerede gördünüz?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**BİLMECE YANITLIYORUZ, MASAL DİNLİYORUZ!**

**Etkinlik Türü: Türkçe ve Sanat Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ  
Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.** *(Göstergeleri: Adını, soyadını, yaşını söyler.)* **BİLİŞSEL GELİŞİM  
Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler)* **DİL GELİŞİMİ****Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** *(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.***Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir)***Kazanım 12.Yazı farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri:Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir).*

**MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Malzemeleri yırtar, yapıştırır)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**\*Öğretmen resimli bilmece kartları hazırlar ve onları bir zarfa koyar. Zarfın üzerine büyük harflerle “BİLMECELER” yazar. Öğretmen çocuklara “bilmece” sözcüğünü sorar. Çocuklarla birlikte bilmece sözcüğün anlamı bulunur.  
\*Zarfın her tarafına soru işaretleri çizilir. Öğretmen büyük sert kartondan soru işareti şeklinde çomak kukla hazırlar ve kuklaya konuşturur: “Merhaba, beni daha önce bir yerlerde gördünüz mü? Ben Bir “Soru İşaretiyim!” Beni gördüğünüz yerde size sorular sorulacak anlamına geliyorum. Soru sormak çok eğlencelidir. Sorulara yanıt vermek daha da eğlenceli ve zevklidir. Şimdi bana istediğiniz kadar soru sorabilirsiniz.”  
\*Öğretmen çocuklara farklı konularda soru sormalarına fırsat tanır. Ardından küçük gruplar oluşturulur ve çocuklar aralarında birbirilerine sorular yöneltir: (Adını ve soyadın nedir? Yaşın kaçtır?) Öğretmen soru işareti ile birlikte grupları dolaşır, çocukların cevaplarını dinler ve yanıtlarının düzgün cümlelerle vermelerine rehberlik eder.  
\*Zarfın içinden resimli bilmeceler çıkarılır ve hep birlikte cevapları aranır. Öğretmen zorlandıklarında “ipucu” sözcüğünü açıklayarak bilmecelerin yanıtlarını bulmaları için ipuçları verir.  
\*Öğretmen çocuklara masalları sever misiniz diye sorar, yanıt verilince çocuk filmlerini sever misiniz, diye tekrar soru yöneltir. “Bugün size film şeridi aracılığı ile çok ünlü bir masal anlatacağım: “Kırmızı başlıklı kız”  
\*Öğretmen film şeridi şeklinde hazırlanmış masalı anlatır. Masal anlatımı sona erdiğinde, masalda adı geçen kahraman ve olaylarla ilgili sorular sorar.( Kırmızı Başlıklı kızın adını neden öyle koymuşlar? Asıl adı var mıydı, varsa başka adı ne olabilir? Annesinin sözünü dinledi mi, hain kurdun oyununa nasıl geldi vb.)   
\*Öğretmen film şeridini incelemeleri için çocuklara fırsat verir. Arzu eden çocuklara masalı film şeridinden anlatma imkânı tanır. Anlatım yapan çocuklara, anlattıkları ile ilgili soru sormalarını ister, bununla ilgili çocuklara ipuçları verir.  
\*Öğretmen kurt maskesi ile kırmızı başlık hazırlamıştır. Kurt ile Kırmızı Başlıklı kızın arasında geçen konuşmaları canlandırmak isteyenlere fırsat tanır.   
\*Öğretmen aralarında Kırmızı Başlıklı kız” ve başka masalların da arasında bulunduğu kitaplar dağıtır. Kitapların yazıları incelenir ve içlerinde soru işaretleri aranır. Soru işareti olan cümleler okunur.

\*El işi kağıtlarının arasından kırmızı renk bulunur. El işi kağıtları küçük parçalara yırtılır. Elma resminin içi yırtma ve yapıştırma yöntemi ile doldurulur. Yapılan çalışmalar sergilenir.  
**Materyaller:**Soru işareti şeklinde çomak kukla, film şeridi halinde hazırlanmış “Kırmızı Başlıklı Kız” isimli masal, kurt maskesi, kırmızı şapka, kırmızı renk el işi kağotları  
**Sözcükler:** Bilmece, ipucu, kırmızı renk, soru işareti, canlandırma **Kavramlar: Renk-**kırmızı aynı, farklı  
  **DEĞERLENDİRME:**\*Öğretmen soru sembolünü gösterip, “Soru sorma zamanı!” der ve değerlendirme sorularına geçer:  
\*Bugün okulda neler yaptık?  
\*Hangi etkinlikler hoşunuza gitti?  
\*Anlattığımız ve canlandırdığımız masalın adı neydi?  
\* Masaldaki olaylar nerede geçti?  
\*Masalda hangi rengin adı geçti?   
\*Bu rengi etrafta görüyor musunuz?  
\*Soru işareti ne anlama geliyor?   
\*Bu işareti nerelerde daha önce görmüş müydünüz?   
\* Nerede gördünüz?   
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
\*Öğretmen çocuklara “Sevgi Çiçekleri-1” kitabının 9.sayfasında bulunan bilmeceleri sorar. Çocuklara düşünme fırsatı verir ve yanıtlarını bulmak için yardımcı olur. Çocuklara kitaplar dağıtılır. Bilmecelerin yanıtlarına uygun olan çıkartmalar bulunur ve öğretmen rehberliğinde gösterilen yerlere yapıştırılır.   
  
 **AİLE KATILIMI**\*Okulda neler yapıldığına dair çocukların ailelerle sohbet etmeleri istenir.  
\* Çocuklardan okulda anlatılan masalı ailelere tekrar anlatmaları istenebilir.  
\*Aileliden farklı tekniklerle masal anlatmaları istenebilir.  
\*Bir yazı örneğinde soru işaretleri arama çalışması yapmaları önerilebilir.

**\* “**Kırmızı Renk Arama” adlı oyun tavsiye edilebilir.

**UYARLAMA**

**GEL BİZE KATIL BİZE  
Etkinlik Türü: Oyun, Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
  
BİLİŞSEL GELİŞİM  
Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*

**DİL GELİŞİMİ****Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:  
\***Öğretmen çocuklara Müzik deyince akıllarına ne gelir sorusunu yöneltir.Farklı yanıtların gelmesi için çalgı çalan, dans eden ve müzik dinleyen insanların resimleri gösterilir. Müzik farklı seslerin bir araya geldiğinde oluşan bir eserlere denildiğin, farklı ritimlerde yapılan harekelere dans dendiği açıklanır.  
\*Öğretmen çocukları Müzik Merkezinin önünde toplar ve müzik aletlerinin inceletir. Bir tane müzik aleti alır ve isimin söyler. **Aynı** tür müzik aletinden başka var mı diye araştırılır. Ardından öğretmen bu müzik aletinden **farklı** müzik aletleri bulmalarını söyler.   
\*Tüm çocuklara aynı türden ritm aletleri dağıtılır ve Yaşasın Okulumuz” adlı şarkı söylenir.

\*Öğretmen çocukların halkaya tutuşmaları için “Gel Bize Katıl Bize” (Sevgi Çiçekleri-1 kitabı sayfa 10 ) adlı şarkılı oyunun sözlerini söyler.  
\*Çocuklar halkaya tutuşurlar ve şarkının sözlerine göre hareket ederler.  
\*Oyun sona erdiğinde öğretmen halkadaki çocuklara “Kutu, kutu pense, sınıftaki tüm çocuklar arkasını dönse” der ve halka halindeki çocukların dönüp tekrar tutuşmalarını sağlar. Merkeze doğru arkası dönük olan çocuklarla birlikte “Kutu, kutu pense/ elmamı yense/arkadaşım….önünü dönse” şekilde söyler. Halka dönerken önünü dönmesi gereken çocuğu durup bekler. Önünü dönen çocuktan adını ve soyadını söyler ve oyuna devam eder. Bu şekilde tüm çocuklar sıraları geçene kadar oyun oynanır. Oyun sona erdiğinde öğretmen çocukların bulundukları yerde yere oturmalarını ister.

**Materyaller :** çalgı çalan, dans eden ve müzik dinleyen insanların resimleri, ritm aletleri  
**Sözcükler :** müzik, çalgı,

**Kavramlar: Zıt-**aynı, farklı

**DEĞERLENDİRME:**Farklı Müzik Aletleri resimleri olduğu boyama sayfalar dağıtılır ve boyama çalışmaları yapılır. Çalışma bitince hangi çocuklar **aynı** türden müzik aleti boyadılar sorusu yöneltilir.

**------------------------------------------------------------------------------------------------------------**Sevgi Çiçekleri-1 kitabı sayfa 11’ de “Farklı Olanı Bul” adlı etkinlik uygulanır.  
 **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 27/09/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1.** “**KALEM NASIL TUTULUR”** adlı **Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği** (Bireysel Etkinlik)  
**2***.* **“HİKAYE VE ŞİİR DİNLİYORUM” adlı Türkçe ve Sanat Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük GRUP Etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Az neler yaptık? Bu etkinlik hoşuna gitti? Neden?  
\*Etkinlik sırasında kendinizi nasıl hissettiniz?  
\*Okuma yazma öğrenmenin yollarını söyler misiniz?  
\*Okulda kullanılan araç ve gereçlerin isimlerini söyler misiniz?  
\*Kalem nasıl tutulur? Yazı yazarken neden dik oturmalıyız?  
\*Bugün hangi hikayeyi dinledik? Bu hikayede neler olup bitmişti?  
\*Hikayenin kahramanları kimlerdir?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**KALEM NASIL TUTULUR   
Etkinlik Türü: Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bireysel Etkinlik)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
MOTOR GELİŞİMİ**  
**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*  
**BİLİŞSEL GELİŞİM  
Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**

Öğretmen çocuklara sorar: Okuma ve yazmak için hangi **araç ve gereçler** kullanılır?   
Çocukların yanıtlarını dinler ve hazırladığı Kalem kuklayla şiir söyler:

Küçük bir kalem olabilirim  
 Kocaman bir dünyayı çizerim,  
 Yazarım, çizerim, anlatırım  
 Sayıca çoktur becerilerim.  
 \*Kalemlerle neler yapılır konusunda sohbet edilir. Ardından öğretmen bir kalem alır ve çocuklara doğru kalem tutma yöntemini anlatarak gösterir: “Yazı yazarken, çizgi çizerken, kalem baş, işaret ve orta parmakların arasında tutulur. İşaret parmak, kalemi hafifçe bastırır ve yazı ve çizginin yönünü belirler” der.  
\*Öğretmen kalem tutmaya yatkın olan elinin baş, işaret ve orta parmak uçlarını birleştirip “tavşan yuvası” yaptığını söyler. Kalemi diğer eliyle “Tavşan yuvasına giriyor” sözcükleri ile yerleştirir. Öğretmen bu hareketle doğru kalem tutma şeklini göstermiş olur.  
\*Öğretmen çocuklara doğru kalem tutuşu ile ilgili resimler çoğaltmıştır ve bunları çocuklara dağıtır. Çocuklar resimleri inceleyip ve kendi kalemlerini doğru tutarak havaya kaldırırlar. Öğretmen tek tek kalemlerin tutuşlarını inceler ve doğru tutanları tebrik eder, yanlış kalem tutanların gerekli düzeltmelerinin yapılmasını sağlar.  
\*Boş kağıtlara çocuklar istedikleri şekilleri ve çizgileri çizerler.

\*Kesik çizgilerle çizilmiş olan resimler dağıtılır. Öğretmen çocuklardan kesik çizgilerden geçerek resimleri tamamlamalarını ister. Önce Doğru kalem tutma yöntemi ile ilgili havada egzersizler yapılır. Çizgi çalışması tamamlandığında resimler istenilen renklerle boyanır. **Materyaller:** doğru kalem tutma şeklini gösteren resimler.  
Kurşun ve Renkli kuru boya kalemleri, kesik çizgilerle çizilmiş ve çoğaltılmış resimler.   
**Sözcükler :** araç-gereç

**Kavramlar:Zıt-** Doğru, Yanlış

**DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

**\***Az neler yaptık? Bu etkinlik hoşuna gitti? Neden?  
\*Etkinlik sırasında kendinizi nasıl hissettiniz? Okuma yazma öğrenmenin yollarını söyler misiniz? Kalem nasıl tutulur? Yazı yazarken neden dik oturmalıyız?  
------------------------------------------------------------------------------------------  
Sevgi Çiçekleri-1 kitabı sayfa 12 ve 13’te bulunan çiziği çalışmaları yönergelerine göre yapılır.   
 **AİLE KATILIMI**\*Doğru kalem tutmayla ilgili resimler eve de birlikte incelenmek üzere gönderilir.  
 **UYARLAMA  
 HİKAYE VE ŞİİR DİNLİYORUM   
Etkinlik Türü: Türkçe ve Sanat Etkinlikleri**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
MOTOR GELİŞİMİ**  
**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*  
**BİLİŞSEL GELİŞİM  
Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**  
 \*Öğretmen Sevgi Çiçekleri-1 sayfa 14 ve 15’te bulunan “Dört arkadaş” adlı hikâyenin resimlerine bakmalarını ve incelemelerini ister. “Acaba bu hikâyede neler olmuş olabilir, hangi hayvanların adı geçiyordur, bu hayvanlar ne yapmış olabilir gibi sorularla hikâyenin konusunu tahmin etmelerini ister. Çocukların fikirlerini dinler. Hikâyenin okumasını yapar. Hikâye sona erdiğinde, çocukların tahminleri ile ilgili sohbet yapılır. Hakkında sorular sorulup cevaplanır.  
\*Çocuklara “sevgi Çiçekleri sayfa 16’da bulunan şiirlerden birini okur..  
\*Şiir dinlerken neler hissettiler, şiirde neler anlatılıyor, hangi sözcükler kullanılmış soruların yanıtları aranır.  
\*Öğretmen renkli fon kartonları dağıtır. “Haydi, bugün anlatılan masalın kahramanlarının maskelerini yapalım” der. Kesme, yapıştırma tekniklerini ve farklı malzemeler kullanarak “Hayvan maskeleri” etkinliği yapmalarına rehberlik eder. Çocukların arasında istekli olanlar varsa, maskeleri onların yüzlerine takıp masalın canlandırmasına rehberlik eder. Oyun çocukların istekleri doğrultusunda birkaç kez oynatılır.   
**Materyaller**: Hayvan maskeleri yapmak için fon kartonları, makas ve yapıştırıcılar  
**Sözcükler**: Hikaye, şiir, yazar, şair **Kavramlar:**

**DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda aşağıdaki sorular türde yöneltilebilir: **\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Hangi oyunları oynadık?  
\*Hangi etkinlik hoşunuza gitti? Neden?  
\*Okunan hikâyenin adı neydi? Ne oldu bu hikâyede?   
\*Aileniz evde size hikâye okur mu? Hangi hikâyeleri hatırlıyorsunuz?  
   
 **AİLE KATILIMI  
\*** Okulda neler yapıldığına dair çocukların ailelerle sohbet etmeleri istenir.  
\*Hedefe nesne oyunu evde de oynamaları tavsiye edilir.  
\*Çocuğun ailesiyle birlikte evde okunan veya anlatılan kısa bir hikaye okulda anlatmaları için teşvik edilir.  
\*Sevgi Çiçekleri-1 sayfa 16’da bulunan şiirler evlere gönderilir. Aralarında çocukların seçtiği bir tanesi aile ile birlikte ezberlenip okulda söylenir.

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 28/09/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar . Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**\* “**SAYI SAYIYORUM” adlı Matematik ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)”   
\* “BENİM ÖRÜNTÜM” adlı Okuma Yazmaya Hazırlık, Müzik**

**(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Sayı sayarken zorlandın mı?  
\*Bir elimizde kaç parmak varmış?  
\*İki elimizde kaç parmak var?  
\*Hangi etkinlikler hoşuna gitti?  
\*Etkinliğimizde hangi malzemeler kullanıldı?  
\*Örüntü nedir? Örüntü oluşturmak hoşunuza gitti mi?  
\*Örüntü nerelerde olabilir?   
\*Evlerinizde, gittiğiniz yerde daha önce örüntü örneği fark ettiniz mi?  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**SAYI SAYIYORUM  
  
Etkinlik Türü: Matematik ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
  
BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. )*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**Öğretmen çocuklara “Parmaklarım” adlı şarkıyı söyler. Ardından çocuklara önce sağ ve sonra sol ellerinin parmaklarını gösterip şarkıya eşlik etmelerini ister.

Sağ elimde beş parmak,  
 Sol elimde beş parmak,  
 Say bak, say bak.  
 Bir, iki, üç, dört, beş.  
 Hepsi eder on parmak.  
 Altı, yedi, sekiz, dokuz, on.  
 Sen de istersen say bak  
 Say bak, say bak.

\*1-10 kadar sınıfça ritmik saymalar yapılır. Ardından her çocuktan 1-10 kadar sayması istenir.

**Materyaller:**

**Sözcükler :**sayma **Kavramlar:** Sayılar **;**Yön**-**sağ sol  
  
 **DEĞERLENDİRME:  
\***Az önce hangi etkinliği yaptık?  
\*Sayı sayarken zorlandın mı?  
\*Bir elimizde kaç parmak varmış?  
\*İki elimizde kaç parmak var?  
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
\*Sevgi Çiçekleri-1 kitabının 17.sayfasında bulunan “Saymayı Öğreniyorum” adlı etkinlik uygulanır.  
  
 **AİLE KATILIMI**  
\*Evde sıkça sayı sayma çalışmaları yapmaları tavsiye edilir.

**UYARLAMA**

**BENİM ÖRÜNTÜM**  
**Etkinlik Türü: Okuma Yazmaya Hazırlık, Müzik(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM:Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.* **Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.** *(Göstergeleri: Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)*

**DİL GELİŞİMİ****Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.** *(Göstergeleri: Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. )*

**MOTOR GELİŞİMİ Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**\*Öğretmen masanın üzerine aynı tip ve renkten fırça veya kalemleri, **kısa, uzun daha uzun** örüntü yaparak masanın üzerine dizmiştir. Bir sıra aynı materyalleri uzundan başlayarak kısaya doğru örüntü yaparak dizmiştir.   
\*Ardından kartondan kesilmiş **büyük** ve **küçük** daireler sıralanır.  
\*Öğretmen çocuklara “Örüntü” sözcüğünü hiç daha önce duydular mı diye sorar ve ne anlamına geldiğini tahmin etmelerini ister. sorusunu Çocukların yanıtlarını değerlendirir.  
\*Saçı uzun olan bir kız çocuğunu yanına çağırır. Saçını tarayıp örgü yapar. Aynı hareketleri defalarca yaptığını ve buna bir örüntü dendiğini açıklar. Çocuklarla birlikte örüntü hareketi yapılır: “bir el çırpma, bir masaya vurma” ve tekrar aynı hareketleri defalarca yapılır.  
\*Öğretmen mavi ve kırmızı aynı türden Legolar çıkarır ve masalara bir mavi, bir de kırmızı oyuncak dizmeye başlar. Kendi örüntü örneğine göre çocuklardan Legoları dizmelerini ister. Daha sonra örüntü örneğini değiştirmek için çocuklardan fikir alır. **Büyük, küçük aynı ve farklı renklerle** lego örüntüsü oluşturulmaya devam edilir.  
\*Öğretmen çocuklara beyaz kâğıtlar dağıtır. Her çocuğun önüne farklı, renk ve sayıda el işi kâğıdından kesilmiş şekiller dağıtır. Çocuklar kendi özgün örüntüsünü oluştururlar. Sayfanın başlığına “Benim Örüntüm” yazılır ve çalışmalar sergilenir.  
\*Öğretmen, “ Şimdi Hareketlerimizle örüntü yapalım der ve çocukların ayakta halka halinde dizilmelerini sağlar. Vurmalı aletlerle ritim örüntüleri yapılır: “Yürü, yürü, dur. Yürü, yürü, dur. Yürü, yürü, dur”, “  
\*Hareket örüntüsü değişir. “Yürü, yürü çömel, kalk, yürü. Yürü, yürü çömel, kalk, yürü.”  
\*Öğretmen üflemeli bir müzik aletiyle ses örüntüsü yapar: ince, kalın, ince kalın. Çocuklardan çıkarılan seslerin özelliği ile ilgili yorum yapmalarını ister.   
**Materyaller:** Vurmalı müzik aleti, el işi kağıdından kesilmiş farklı renklerde şekiller, üç boy renkli çubuklar, renkli Lego vb. oyuncaklar.  
**Sözcükler:** Örüntü,   
**Kavramlar:** Boyut-uzun, daha uzun, kısa; Zıt-aynı, farklı ;Renk-mavi ve kırmızı **DEĞERLENDİRME:**  
**\***Bugün okulda neler yaptık? Hangi etkinlikler hoşuna gitti?  
\*Örüntü nedir? Örüntü oluşturmak hoşunuza gitti mi?Örüntü nerelerde olabilir? Evlerinizde, gittiğiniz yerde daha önce örüntü örneği fark ettiniz mi?  
-------------------------------------------------------------------------------------  
 Sevgi Çiçekleri-1 kitabının 18,19 ve 20. sayfaları yönergelere göre uygulanır.   
 **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 29/09/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**\* “**BAHÇEMİZİ TANIYALIM”** adlı **Fen, Sanat, Oyun, Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük, Küçük ve Bireysel Etkinlik)  
\* “BÜYÜKLERE SAYGI” adlı Drama Etkinliği**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
 \*Hangi etkinlikler hoşuna gitti? Neden?  
\*Etkinlik sırasında neler hissettin?   
\*Hangi Parmak oyununu oynadık?  
\*Bu oyunda neden söz ediliyordu?   
\*Daha önce hiç doğada inceleme yaptınız mı? Neler gördünüz?  
\*Bahçeden sınıfa neler getirdin?   
**\***Bugün okulda nasıl canlandırma yaptık?  
\*Hangi etkinlikler hoşuna gitti? Neden?  
\*Etkinlik sırasında neler hissettin?   
\*Drama sırasında hangi rollü oynadın? Rol sırasında nasıl davrandın?  
\* Gerçekten bir yaşlı olsaydın, ayakta duracak gücün olmasaydı ve sana yer vermemiş olsalar neler hissederdin   
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
 BAHÇEMİZİ TANIYALIM  
  
Etkinlik Türü: Fen, Sanat, Oyun, Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği  
 (Bütünleştirilmiş Büyük, Küçük ve Bireysel etk.)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM  
Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*

**ÖZBAKIM BECERİLERİ  
Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.** *(Göstergeleri:elini, yüzünü yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)*

**DİL GELİŞİMİ****Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**\*Çocuklar U düzenine göre oturur. Öğretmen çocuklara Sevgi Çiçekleri-1 kitabı 21. sayfada bulunan “Küçük Dostum” adlı Parmak Oyununu uygulatır. Parmak oyunu çocuklarla birlikte tekrar edilir. Parmak oyunda adı geçen bazı sözcüklerin anlamları sorulur ( Pile, lüle, sancı ). Ardından Parmak oyununun son dizeleri hakkında sohbet edilir. (Ah sancım vah sancım, ölüyorum doktorcuğum.)  
-Hangi durumlarda hastalanırız?  
-Hastalanmamak için neler yapmalıyız?  
-Temizlik niçin önemlidir?  
\*Öğretmen “Ellerimiz pislendiğinde ve tuvalet sonrası nasıl temizlik yaparız?” sorusunu çocuklara yöneltir **.** Çocukların cevaplarını aldıktan sonra bu aşamaların resimlerini sırayla duvara asar. ( sabun, sabunu eline sıkma, musluğu açma, elini yıkama, musluğu kapatma, peçeteyle el silme, peçeteyi çöpe atma gibi).  
\*Yere çamur resmi konulur. Çocuklara acaba bu çamura elimizi sürersek ne olur diye sorulur. Öğretmen “Farz edelim ki ellerimiz çamurlandı, hangi resimdeki olayı gerçekleştirmeliyiz?” Ardından sırayla ellere sabun sürme işleminin canlandırması yapılır. Daha sonra musluk resminin bulunduğu yere gelinir, musluğu açıyormuş gibi yapar, su sesleri taklit edilir. Bir sonraki adım, el yıkama resminin altında gerçekleşir, eller diğer resimdeki görsellere göre gibi aşama aşama yıkanır, kurulanır ve peçete çöp kutusuna atılır.  
\*Öğretmen böyle bir çamuru nasıl elde ederiz sorusunu yöneltir. Çocukların yanıtlarını dinler ve birazdan bahçeye çıkıp inceleme yapıp, sınıfa toprak getireceklerini söyler.  
\*Öğretmen çocuklara bir bahçe resmi gösterir ve içinde nelerin olduğunu sorar. Çocukların yanıtlarını dinler. “Peki, okula gelirken bizim bahçemizde neler gördünüz?” Çocukların yanıtlarını alırken büyük boy graft kağıdına söyledikleri varlıkların resimlerini çizer (ağaç, çiçek, taş vb.) Öğretmen çocukların gördükleri ile alakalı sorular sorar: Kaç tane ağaç gördünüz, çiçeklerin rengi neydi, taşlar büyük müydü?  
\*Öğretmen: “Şimdi bahçemizi daha iyi gözlemlemek için dışarıya çıkıyoruz, dikkatle inceleyelim, belki daha önce görmediğimi başka varlıklar görüp onları inceleyebiliriz” der ve çocuklarla birlikte dışarıya çıkar.  
\*Bahçede sınıfça genel bir gezi yapılır. Öğretmen ip kullanarak bahçeyi ufak bölgelere böler. Sınıf küçük gruplara bölünür ve her gruba bahçenin bir bölgesini inceleme görevi verilir. Öğretmen inceledikleri varlıklardan örnekler alıp sınıfın fen merkezine götürebileceklerini söyler. Çocuklar kendi bölgelerinde olan ve ilginç gördükleri şeyleri toplarlar ve sınıfa götürürler.  
\*Çocuklar topladıkları malzemeleri sınıfa bırakırlar ve ellerin temizlenmesi aşamaları hatırlatılır. Ardından aşama, aşama el yıkama resimlerinin sırası takip edilerek çocukların ellerinin yıkanmasına rehberlik edilir.  
\*Sınıfa dönüldüğünde öğretmen bahçeyi bölgelere ayırdığı gibi graft kağıdını da aynı şekilde ip yardımıyla bölümlere ayırır ve çocuklardan gruplar halinde bölgelerinde gördükleri nesneleri kağıdın üzerine çizmelerini ister. Uygun olan yerlere bahçeden topladıkları ot, taş gibi doğa malzemeleri de eklerler. “Bizim Bahçemiz” başlığı konulup çalışma Fen Merkezinde sergilenir.

**Materyaller:**Temizlik aşamalarını gösteren resimler, toprak,   
**Sözcükler:** Aşama, inceleme, **Kavramlar:**Zıt-kirli, temiz,  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün okulda neler yaptık?  
 \*Hangi etkinlikler hoşuna gitti? Neden?  
\*Etkinlik sırasında neler hissettin?   
\*Daha önce hiç doğada inceleme yaptınız mı? Neler gördünüz?  
\*Bahçeden sınıfa neler getirdin?   
   
**---------------------------------------------------------------------------------------------------  
\***Sevgi Çiçekleri- kitabının sayfa 22’de bulunan Kirli-Temiz” adlı etkinlik yönergelerine göre uygulanır**.  
\*** Sevgi Çiçekleri- kitabının sayfa 23’te bulunan “Yolumu Bul “adlı oyun yönergelerine göre uygulanır

**AİLE KATILIMI**\*Okulda neler yapıldığına dair çocukların ailelerle sohbet etmeleri istenir.

**UYARLAMA**

**BÜYÜKLERE SAYGI**

**Etkinlik Türü**: **Drama Etkinliği**  
**Yaş Grubu** :  
 **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.** *(Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler)*

**Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Nezaket kurallarına uyar.)*

**Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.** *(Göstergeleri: Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. )*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**

**\***Öğretmen çocuklara bir yerden başka bir yere giderken hangi araçlara bindiklerini ve orda neler gördüklerini konusu ile ilgili soru yöneltir. Ardından kimlerle yolculuk ettikleri ve bu taşıt araçlarını kimler sürdüğü hakkında sohbet edilir.  
\*Sevgi Çiçekleri-1 kitabının 24.sayfasında bulunan Değerler Eğitimi- “SAYGI” konulu çalışma yönergelere göre uygulanır. Sayfadaki resim incelenir ve hakkında sohbet edilir. Sayfada bulunan sorular yanıtlanır. Çocukların yaşantılarında resimde gördükleri benzer durumlar varsa anlatma imkânı sağlanır.

\*Öğretmen toplumda tanıdıkları insanların yaş ve sağlık durumuna göre saygı gösterip gerekli zamanlarda yardıma ihtiyacı olanlara yardım etmek gerektiğini anlatır. Yaşlı olan insanlara , çocuklu ve hamile bayanlara otobüs, tren, vapur gibi toplu ulaşım araçlarında yer vermeli, cadde geçişlerinde onlara yardımcı olma konusunda sohbet edilir.   
\*Öğretmen sohbet ettikleri saygı konusu ile ilgili canlandırma yapma fikrini ortaya koyar.  
\*Öğretmen sınıf içinde sandalyeleri bir otobüs misali dizer. Çocuklara farklı roller verir: (Genç, çocuk, yaşlı, hamile, aile vb.)  
\*Uygun kostümler seçilir. Kartondan yapılmış Akıllı bilet kartları dağıtılır. Sayışma ile otobüs şoförü ve yardımcısı seçilir. Otobüsün ön kısmına Akbil basılacak aparat (boş bir kutu) konulur. Çocuklar sırayla otobüse binerken akbillerini basarlar. Akbil ses kaydı açılır. Çocuklar (Durakta bekleyen yolcular) otobüs durağa olarak belirlenen yerde sıra olurlar. Otobüs içinde yaşlılara, hamile ve çocuklu bayanlara yer verilir.   
\*Drama sonrası, tartışma ve değerlendirme aşamasına geçilir. Canlandırma sırasında neler yaşandı, rollerine göre neler hissetiler konularında paylaşımlar yapılır.

**Materyaller:** Direksiyon, kartından yapılmış akıllı biletler, akıllı bilet basma kutusu, akıllı biletin basılırken çıkardığı ses kayıtları  
**Sözcükler:** Toplum, saygı **Kavramlar:**  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün okulda nasıl canlandırma yaptık?  
\*Hangi etkinlikler hoşuna gitti? Neden? Etkinlik sırasında neler hissettin?   
\*Drama sırasında hangi rollü oynadın? Rol sırasında nasıl davrandın?  
\* Gerçekten bir yaşlı olsaydın, ayakta duracak gücün olmasaydı ve sana yer vermemiş olsalar neler hissederdin? Böyle bir durumla karşılaştın mı?

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 02/10/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
\* “DÜNYA ÇOCUK GÜNÜ” adlı Sanat, Türkçe , Drama Etkinlikleri (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
2. “KÜÇÜK KURBAĞA” adlı Müzik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**   
 **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler hangi bayramı kutladık?  
\*Bu bayramla ilgili hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Dünya Çocuk Bayramı etkinlikleri sırasında neler hissettin?  
\*Hangi etkinlik en çok hoşuna gitti?  
\*Başka ülkelerin çocukları hakkında neler düşünüyorsun?  
\*Teninin başka bir renk olsaydı, nasıl hissederdin?  
\*Daha önce yabancı müzik dinledin mi?  
\*Yabancı şarkının sözlerini nasıl anlayabiliriz?  
\*Hiç yabancı ülkeden bir çocukla tanıştın mı?   
\*Bugün Hangi şarkıları söyledik/dinledik?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**DÜNYA ÇOCUK GÜNÜ  
Etkinlik Türü: Sanat, Türkçe , Drama Etkinlikleri  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ  
Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar.** *(Göstergeleri: Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)*

**MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri:. Malzemeleri keser, yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar, sıkar, çeker/gerer, açar/kapar. Malzemelere elleriyle şekil verir)*

**Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder).)*

**DİL GELİŞİMİ****Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** *(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**\*Kitap Merkezine Türk bayrağının yanı sıra, dünya ülkelerine ait resim ve bayraklar konulur, kitap ve broşürle konulur. Resimler ve bayraklar incelenir.   
\*Öğretmen rehberliğinde dergi ve gazetelerden dünya çocuklarını simgeleyen resimler kesilir. Resimler bir karton üzerine yapıştırılır.  
\* Fon kâğıdından büyük bir daire kesilir ve Yer küreyi simgeleyen bir çalışma yapılır.  
Yeşil ve mavi grapon kâğıtları ufak ufak kesilir ve yuvarlanır. Yuvarlanan mavi ve yeşil kâğıtlar dünya şeklinin üzerine yapıştırılır.  
\*Öğretmen farklı renk fon kâğıtları üzerine çizilmiş daire şekillerini çocuklara verir.  
\*Daireler kesilir ve farklı ülkelerin çocuklarının resimlerine bakarak farklı ülkelere ait çocuk yüzleri çalışması yapılır. Ortaya çekik gölü, siyahî, sarışın, esmer yüzler çıkar.  
\*Yapılan dünya çocukları yüzleri çalışması, yer küresinin etrafına yapıştırılır.   
\*Yapılan “Dünya Çocukları kompozisyonu” okul panosunda sergilenip farklı ülkelerde yaşayan çocuklarla ilgili sohbet başlatılır.  
\*Öğretmen dünya çocuklarına ait resimleri göstererek bugünün Dünya Çocuk Günü olduğunu söyler ve bu nedenle çocukları kutlar, onlara dünyanın en değerli varlıkları olduklarını söyler. Dünyanın gelişiminin, geleceğinin onlara bağlı olduğunu belirtir. Tüm dünyadaki çocuklar oyun oynarlar, okula giderler, yemek yerler ve uyurlar. Farklı ülkelerin çocukları farklı dilde konuşular, fakat hissetlikleri duygular ve ihtiyaçları aynıdır. Tüm dünyadaki çocukların arasında, sevgi, dostluk ve barışa ihtiyacı olduğu söylenir. Öğretmen “Sevgi Çiçekleri” adlı şarkıyı söyler. Ardından çocukların şarkıya eşlik etmelerini ister:  
 Dağlarda çiçek, çiçek, tarlada başak, başak./2 Suların mavisinde, yaprağın yeşilinde,/2  
 Ocakta alev,alev, biz sevgi çiçekleri. /2 Barışın güneşinde, biz sevgi çiçekleri./2  
 Nakarat: Halay başı, çek, çek, bizim halayı./2  
 Tutuşan bu eller, sarsın dünyayı./2  
\*Türk bayrağı gösterilir, bu bayrak bizim ülkemizi temsil ettiği açıklanır ve renkleri hakkında sohbet edilir. Ardından her ülkenin kendine ait bayrakları olduğu söylenir ve çeşitli dünya ülkelerine ait bayraklar gösterilir. Bizim bayrağımızla aralarında benzerlik ve farklılık aranır.  
\*Öğretmen çocuklara farklı renklerde(siyah, sarı, kahverengi) naylon çoraplar getirir ve çocuklara istediği çorapları seçip kol veya ayaklarına giymelerini ister. Farklı ten renginde insanların fotoğraflarını gösterir ve nereli (Asyalı, Afrikalı, Amerikalı, Avrupalı) olduklarını açıklar. Giydikleri çoraplar hangisinin tenine benzediğini sorar. “Eğer bütün bu ten rengi tüm vücudunu kaplamış olsaydı neler hissederdin? “sorusunu yöneltir. “Bunu denemek için isterseniz biraz şarkı söyleyip dans edelim.”der ve başka dilde çocuk şarkıları cd.si açar.Çocuklar yabancı dilde şarkılara eşlik edip dans ederler. Etkinliğin sonunda hissettiklerinde bir fark var mı diye sorar. Dünyadaki tüm çocukların ırk, dil, cinsiyet fark etmeden aynı duyguları yaşadıkları konusunda sohbet edilir.  
**Materyaller:** Fon kartonları, yeşil ve mavi grapon kağıtları, dünya çocuklarına ait, resim, kitap, broşür, bayrak, dünya ülkelerine ait müzik  
**Sözcükler :** Şehirler, ülkeler**,** dünya

**Kavramlar:** Zıt-benzer, farklı   
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün okulda neler hangi bayramı kutladık?  
\*Bu bayramla ilgili hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Dünya Çocuk Bayramı etkinlikleri sırasında neler hissettin?  
\*Hangi etkinlik en çok hoşuna gitti?  
\*Başka ülkelerin çocukları hakkında neler düşünüyorsun?  
\*Teninin başka bir renk olsaydı, nasıl hissederdin?  
\*Daha önce yabancı müzik dinledin mi?  
\*Yabancı şarkının sözlerini nasıl anlayabiliriz?  
\*Hiç yabancı ülkeden bir çocukla tanıştın mı?  
   
---------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Sevgi Çiçekleri -1 kitabı Sayfa 25’,26,27 ve 28’de bulunan etkinlikler yönergelerine göre uygulanır.  
   
 **AİLE KATILIMI**\*Dünya ülkelerine ait broşür ve materyaller göndermeleri istenilir.  
\*Okulda neler yapıldığına dair çocukların ailelerle sohbet etmeleri istenir. Bir ülke adı verilerek araştırma yapmaları önerilebilir.  
   
 **UYARLAMA**

**KÜÇÜK KURBAĞA**

**Etkinlik Türü: Müzik Etkinliği   
(Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**  
 **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**

**DİL GELİŞİMİ:  
Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)*  
**MOTOR GELİŞİMİ:   
Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Belli bir yüksekliğe zıplar).* **ÖĞRENME SÜRECİ**  
\*Öğretmen Küçük Kurbağa adlı şarkıyı çocuklara dinletir. Çocuklar halka oluşturular. Öğretmen kurbağa sıçrayışı taklitleri yapmalarına rehberlik eder.   
\*Ardından şarkıyı parçadan bütüne doğru öğretmeye başlar. Şarkı sözlerine göre hareketler yapılır.

Küçük Kurbağa  
Küçük kurbağa küçük kurbağa, Küçük kurbağa küçük kurbağa,   
Kulağın nerede? Kuyruğun nerede?  
Kulağım yok, kulağım yok, Kuyruğun yok, kuyruğun yok.  
Yüzerim derede. Yüzerim derede.   
Ku vak, vak, vak. Ku vak, vak, vak. Ku vak, vak, vak. Ku vak, vak, vak. Ku vak, vak, vak. Ku vak, vak, vak, vak, vak Ku vak, vak, vak, vak, vak  
  
 **DEĞERLENDİRME:**   
Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Az önce yaptığımız etkinliğin adı neydi?  
\*Müzik Etkinliğimizde hangi şarkıları dinledik?  
\*Hangi şarkıları söyledik?  
\*Bu şarkılardan hangisi en çok hoşunuza gidendir ve neden?

\*Bugünkü Müzik etkinliklerimi gizde hangi sözcükleri en çok duyduk?  
\*Bir şarkı yazmak isteseydin, konu ne olurdu, nelerden söz etmek isterdin?  
**Materyaller:**

**Sözcükler :** dere, saçar,

**Kavramlar:**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 03 /10/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**\* “**KENDİMİ VE ARKADAŞLARIMI TANIYORUM” adlı Türkçe , Oyun ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**  
**\* “RENK EŞLEŞTİRMESİ” adlı Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\* Hangi etkinlikler hoşuna gitti?  
\*Neden?  
\*Kendinin ve bazı arkadaşlarının özelliklerini söyler misin?  
 \*Daha önceden tanımadığın başka arkadaşlarla tanışmış mıydın?   
\*Renk eşleştirmesini nasıl yaptık?   
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**KENDİMİ VE ARKADAŞLARIMI TANIYORUM  
  
Etkinlik Türü: Türkçe Dil, Oyun ve Hareket Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ   
Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.** *(Göstergeleri: Adını, soyadını, yaşını, fiziksel özelliklerini ve duyuşsal özelliklerini söyler.)*

**BİLİŞSEL GELİŞİM  
Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*

**DİL GELİŞİMİ****Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır.Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)***MOTOR GELİŞİM**

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**\*Öğretmen ailelerden çocuklarıyla birlikte hazırladıkları “Kendimi Tanıtıyorum” isimli kartları masanın üzerine dizer.  
\*Kartlar birkaç gün önceden ailelerle birlikte hatırlanmıştır. Üzerine çocuğun adı, soyadı, yaşı, cinsiyeti, saç ve göz renkleri yazar. Çocukların sevdikleri yiyecek, oyunlar ve oyuncaklar, sevdiği filmler ve hikaye (masal) kahramanları, müzik vb. duyuşsal özellikler belirtilmiştir.  
\*Öğretmen yarım daire şeklinde oturmamalarını sağlar ve her çocuğa kartlardaki bilgilerini ifade etme fırsatı verir.   
\*Öğretmen çocukları üçerli kişilik gruplara böler ve her çocuk kendini gruba anlatır: Adını, soyadını, nelerden hoşlandığını veya hoşlanmadığını, en sevdiği çizgi film ve kahramanlarını, en sevdiği arkadaşının ismini, en sevdiği yiyecekleri vb. Öğretmen belli bir süre sonra her gruba ayrı ve aşamalı sorular sorar ve yönergeler verir.   
\*“Gruptaki arkadaşlarının adını ve soyadını söyle”   
\* “Gruptaki arkadaşlarının hangi oyundan hoşlandığını söyle”  
 \*“Gruptaki arkadaşlarının en sevdiği çizgi filmi söyle” vb.  
\*Öğretmen çocukları tekrar büyük grup haline getirip, sırayla tanıtma kartlarını okur ve çocuklardan bilgilerin kime ait olduğunu bilmelerini ister.  
\*Öğretmen çocukların ikişerli grup oluşturmalarını sağlar. Birbirilerinin aynaları olmalarını söyler. Her çift birbiriyle diyalog kurar: “Ayna, ayna söyle bana, benim gözümün rengi nedir?” Saçımın rengi nedir? Ben bir kız mıyım, erkek miyim? Boyum uzun mu kısa mı? Hangi yemeği en çok seviyorum?” Sorular yanıtlanınca, yanıt veren çocuk soruları sormaya başlar.  
\*Ortaya bir top konulur. Topun etrafında çocuklar dar bir çember oluştururlar. Öğretmen tekerleme söylemeye başlayınca tüm çocuklar kaçar. Tekerlemenin içinde adı geçen çocuk ortadaki topu alır ve arkadaşlarına doğru atar. Vurulan çocuk bir kez oyun oynama hakkını kaybeder. Bir sonraki oynayışta tekrar oyuna katılır. Tekerleme söylenir:   
 Ortada bir top var  
 Topu gören kaçar,  
 Çünkü bugün bu topu  
 Bizim…….atar.  
\*Çocuklar karşı karşıya masalara ikişerli olarak otururlar. Öğretmen “bugün yanımızdaki arkadaşımıza hediye etmek üzere bir etkinlik yapacağız” der. Fon kartonu üzerine çizilmiş olan daire şekilleri çocuklara dağıtılır. Dairelerin üzerinde ağız ve göz şekli yapılır Hazırlanmış olan daireler kesilir. Alt kısmına pipet veya çubuk yapıştırılır ve “Çomak Çocuk” haline getirilir. Öğretmen çocukların yaptıkları kukla aracılığı ile konuşmalarını ister. Çocuklar aralarında diyalog yaparlar. Ardından kuklalara “Mehmet ‘ten Tolga arkadaşına sevgilerle” şeklinde isimlerini yazdırıp çalışmaları birbirine hediye ederler.  
**Materyaller:**Çocukları Tanıma kartları **Sözcükler :** eşleştirme, özellik **Kavramlar: Y**ön/ Mekanda konum:İçeri-dışarı,   
  **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün okulda neler yaptık?  
\* Hangi etkinlikler hoşuna gitti?  
\*Neden?  
\*Kendinin ve bazı arkadaşlarının özelliklerini söyler misin?  
 \*Daha önceden tanımadığın başka arkadaşlarla tanışmış mıydın?   
   
 **AİLE KATILIMI  
 \***Çocukların Tanıtma Kartlarını birkaç gün önceden aileler hazırlar.  
 **UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**RENK EŞLEŞTİRMESİ  
Etkinlik Türü : Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİMİ:Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir*.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları bire bir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine göre eşleştirir. Nesne/varlıkları gölgeleri veya resimleriyle eşleştirir.)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**\*Çocuklar masalara otururlar. Öğretmen çocuklara farklı renklerde kalemler gösterir. Her birinin rengini sorar.  
\*Öğretmen elinde tutuğu kalemleri sırayla kaldırır ve aynı renkten sınıf içinde bulunan nesne gösterilip adının söylenmesini ister. Ardından, çocuklardan yukarıya kaldırdığı kalemin renginin aynısından kalkıp nesneye dokunmalarını ister. Son aşamada kalemleri farklı masalara bırakılır ve çocuklardan masalarında bulunan kalemlerin renginden nesne bulmaları ve masalara getirimleri istenir.  
 **Materyaller**: Renkli kalemler  
**Sözcükler:** Eşleştirme   
**Kavramlar**: Renk -kırmızı, mavi  
**DEĞERLENDİRME:** Sevgi Çiçekleri-1 kitabının 30.sayfasında bulunan renk eşleştirmesi çalışması yönergelere göre tamamlanır.

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 04 /10/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**\* “**HAYVANLARI KORUYALIM” adlı Alan Gezisi, Drama, Sanat, Müzik**

**( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
\* “DEĞİRMENCİ RONDU” adlı Müzik Etkinliği**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün sınıfça nereye gittik?  
\*Veteriner kliniğine giderken hangi kurallara uyduk!  
\*Orada neler gördük? Klinik kimin için özeldir? Hangi bölümleri ziyaret ettik?  
\*Veteriner kliniğinde kimler çalışır, ne yaparlar?  
\*Orada hangi hayvanları gördünüz? Adları neydi? Büyüklükleri, rengi, tüysü, sesi?   
\*Hayvanlara neden canlı varlıklar olduklarını söylüyoruz?  
\*Bir hayvanın bakımını üstlenip, onu sokağa terk edersek ne olur?   
\*Siz terk edilmiş bir hayvan gördünüz mü? Onun için ne hissettin?  
\*Evde uygun şartlar olursa hangi hayvanı beslemek istersin? Neden?   
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**HAYVANLARI KORUYALIM  
Etkinlik Türü: Alan Gezisi, Drama, Sanat, Müzik**

**( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ**

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)*

**Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler.)* **BİLİŞSEL GELİŞİM Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini söyler)* **DİL GELİŞİMİ****7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*

**MOTOR GELİŞİMİ****Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**\*Öğretmen sınıfın girişine ve sınıfın içerisine Hayvanları Koruma Haftası ile ilgili broşür ve posterler asar ve çocukların dikkatini onlara çeker. Hayvanlarla ilgili şarkılar dinletilir.   
\*Öğretmen bugünün Hayvanları Koruma Günü olduğunu, hayvanların canlı varlıklar olduğunu anlatır. Onların yaşama hakkına özen gösterilmesine vurgu yapılır. Evde uygun şartlar yaratıp bir hayvanın bakımını üstlenmenin çok iyi bir şey olduğu açıklanır.  
Yaşamımızı diğer canlı varlıklarla paylaşıp onlarla dost olabileceğimiz söyler. İnsanların evde hayvan beslerken onları sokağa terk etme durumu ve sonuçları konuşulur .  
\*Öğretmen masalara farklı hayvan resimleri bırakır ve çocukların aralarından seçtikleri bir hayvan ile ilgili yaşayış ve özellikleri ile ilgili sohbet edilir.  
\*Öğretmen çocuklara veteriner kliniği gezisi düzenlediğini söyler. Gezi için gerekli hazırlıklar yapılır: Öğretmen taşıma aracına nasıl binip-inilecek konusunda açıklamalarda bulunup sınıf içerisinde prova yapılır. Sandalyeler otobüs şeklinde dizilir. Sıra olup, hayali otobüsün içine binilir, sandalyelere oturulur ve işaret verildiğinde sırayla inilir.  
\*Öğretmen gidilecek yerle ilgili sorular sorar: Veteriner kliniği nedir, ne yapılır oralarda, kimler çalışır? Konuyla ilgili resim yapmalarını ister. Öğretmen resimleri toplar.  
Gerekli hazırlıklar tamamlandıktan sonra Veteriner kliniğine gidilir.   
\*Çocuklar sırayla araçtan inerler ve kliniğin bekleme salonuna gelirler. Klinikte çalışan Veteriner Hekimi kendini tanıtır, ne iş yaptığını anlatır ve çocuklara kliniği gezdirir. Kliniğin bölümleri için bilgi verir. Hayvanların tedavileri yapılan odaya gidilir. Orda duran araç ve gereçler hakkında açıklamalar yapar. Tedavi için gelen hayvanları camlı bölmeden izletir. Ardından röntgen ve muayyene odaları ziyaret edilir. Kliniğin ameliyathanesine hijyen açısından girilmez, kapıdan bakılır. Öğretmen ve çocuklar Veteriner hekime teşekkür ederler ve klinikten ayrılırlar.  
\*Sınıfa öğretmen nereye gittikleri, neler gördükleri konusunda sohbet başlatır. Gezi esnasında gördükleri ilginç şeyler hakkında paylaşmalar yapılır. Öğretmen çocuklara gördükleri ile ilgili tekrar resim yapmalarını ister. Çocuklar resmi tamamladıklarında kliniğe gitmeden önce yapılan resimle kıyaslanır. İki resim arasında fark ve benzerlik aranır. “Önce” ve “sonra” kavramlarına vurgu yapılır.  
\*Öğretmen farklı hayvan resimleri çocuklara dağıtır. Çocuklar resimleri boyar, keserler ve artık malzemelerle üzerinde çalışırlar. Hazırlanana kolaj tekniği ile hayvan figürleri panoya “Hayvanları Koruyalım, Onlara Zarar vermeyelim” başlığı ile birlikte sergilenir.  
\*Öğretmen çocukların halka halinde dizilmelerini sağlar. Hayvanların neyle beslendiklerini sorar. Çocuklara hayvanlarla ilgili şarkı söyleyeceklerini, sözü edilen hayvanın ses taklidini yapmalarını ister.  
Köpeğim hav, hav, hav, hav der. Kedim miyav, miyav, miyav der.   
Köpeğim benden ne ister. Kedim benden ne ister.   
Hadi gel, hadi gel cici köpeğim, Hadi gel, hadi gel cici kediciğim.  
Sana ben, sana ben et vereyim. Sana ben, sana ben süt vereyim  
  
\*Şarkı tavuk, inek gibi başka hayvanlarla ilgili devam ettirilir.  
**Materyaller:**Veteriner Kliniği ziyareti hazırlıkları(araç, organizasyon çalışması, veli desteği)  
**Sözcükler :**Veteriner kliniği, veteriner hekimi,   
**Kavramlar: Zaman-** önce, sonra  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;

**\***Bugün sınıfça nereye gittik?  
\*Veteriner kliniğine giderken hangi kurallara uyduk!  
\*Orada neler gördük? Klinik kimin için özeldir? Hangi bölümleri ziyaret ettik?  
\*Veteriner kliniğinde kimler çalışır, ne yaparlar?  
\*Orada hangi hayvanları gördünüz? Adları neydi? Büyüklükleri, rengi, tüysü, sesi?   
\*Hayvanlara neden canlı varlıklar olduklarını söylüyoruz?  
\*Bir hayvanın bakımını üstlenip, onu sokağa terk edersek ne olur?   
\*Siz terk edilmiş bir hayvan gördünüz mü? Onun için ne hissettin?  
\*Evde uygun şartlar olursa hangi hayvanı beslemek istersin? Neden?   
bulunan ”Hayvanları Koruma Günü” etkinliği yapılır.  
   
 **AİLE KATILIMI**  \*Düzenlenecek olan gezi için velilerden yardım alınır. Çocukların yaka kartları hazırlanır.  
 **UYARLAMA**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**DEĞİRMENCİ RONDU  
Etkinlik Türü: Müzik  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)* **ÖĞRENME SÜRESCİ**Öğretmen çocuklara değirmen ve değirmenci sözcüklerinin anlamlarını sorar. Çocukların yanıtlarını dinler, ardından eski tip değirmen resimleri gösterip işlevlerini anlatır.  
\*Şimdi size Değirmenci Rondunu öğretceğim der ve çocukların halka oluşmalarını sağlar. Ardından Sevgi Çiçekleri-1 kitabının 29. Sayfasında yer alan ront çalışması yapılır.  
**Materyaller**: Değirmen resimleri  
**Sözcükler :** Değirmen, değirmenci  
 **DEĞERLENDİRME:**Rondu nasıl oynadık? Hangi kısmını en çok beydendin? Değirmenci /Değirmen ne demek?

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 05 /10/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**\* “**BEN VE BENİM AİLEM” adlı Türkçe Dil, Drama, Okuma Yazma, Sanat Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği  
\* “TOPRAKTAKİ HAVA” adlı Fen Etkinliği**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?

**\***Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Hangi etkinlikler hoşuna gitti?  
\*Aile ne demek? Aile neden önemlidir?  
\*Aile içinde bizim sorumluklarımız hangileridir?  
\*Başka kimlerin ailelerini tanıyorsunuz? Ne iş yaparlar, nerede otururlar?   
   
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**BEN VE BENİM AİLEM  
Etkinlik Türü: Türkçe Dil, Drama, Okuma Yazma, Sanat Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etk.)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ  
Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.** *(Göstergeleri: Adını, soyadını, yaşını, fiziksel özelliklerini ve duyuşsal özelliklerini söyler.)*

**Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.** *(Göstergeleri: Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler).*

**BİLİŞSEL GELİŞİM  
Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)* **DİL GELİŞİMİ  
Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**\*Öğretmen çocuklara Ardından M.N. Ongay’ın “Aile” şiirini okur.  
Bilirsiniz,   
Hepimiz,   
Evde yalnız değiliz

Büyük anne büyük baba.

Daha kimler var acaba?

Ha ha buldum buldum

Baba oğul anne kız,

Ağabeyimiz ablamız .

Amca teyze dayımız

Bir soydan bir kandanız.  
\*Öğretmen ”Çocuklar, gelin şimdi bir aile fotoğrafı sergisine gidelim” der ve çocuklara getirdikleri resimleri incelemelerini sağlar.  
\* Öğretmen çocuklara onları tanımak amacı ile sorular sorar: “Fotoğraflarınızı alıp kendinizi anlatır mısınız? Nereden geldiniz, kaç yaşındasınız, cinsiyetiniz nedir? Nelerden hoşlanırsınız? Anne ve babanızın adını ve soyadını, mesleğini”   
\*Öğretmen her çocuğa kendini anlatma fırsatı tanır.   
\*Daha sonra bir insanın büyüme aşamalarını sıralama kartları aracılığı ile gösterir ve çocukların gelişiminden söz eder. Bebekken yapabildiklerimiz ve yapamadıklarımızla ilgili örnekler verir.  
\*Öğretmen çocuklara kendileri hakkında birbirilerine soru sormaları fırsatı tanır.  
\* Şimdiki görev ve sorumluklarımızdan, bizden büyük olan anne ve babalarımızın görev ve sorumluklarından bahsedilir.  
\* Öğretmen okula yeni başlamış ailesinin elinden tutan bir çocuğun resmini gösterir ve bu resme bakarak bir hikâye anlatmalarını ister. Hikâyeyi anlatmaları için çocuklara açık uçlu sorular yöneltir. Sorular aracılığı ile hikâye oluşturulur. Anlatılan hikâyeler alkışlanır. \*Öğretmen yapılan sohbet ve oluşturulan öyküler için çocukları kutlar ve etkinliği sonlandırır.  
\*Dramatik Oyun merkezine gidilir ve okula başladıkları ilk gün ile ilgili evlerinde geçen sohbet, hazırlık ve duygular konulu sohbet başlatılır.  
\*Öğretmen 3,4 kişilik gruplarla ailede geçen ve okul hazırlıklarını içeren drama çalışması başlatır. Çocuklar aile rolüne girip, doğaçlama okula hazırlık, okula gitme, okuldan dönme, okul sonrası sohbet anlarını canlandırırlar.  
\*Öğretmen çocuklara Sanat merkezinden istedikleri boya ve resim kâğıtlarını alıp, “Ben ve benim aile” konulu resim çalışması yapmalarına rehberlik eder.  
\*Öğretmen çocukların aile resimlerini karton üzerine yapıştırır ve etrafına “Aile Çerçevesi” etkinliği yapılması için masalara makarna, pul, sim alüminyum folyo gibi malzemeler bırakır. Çocukların çalışmayı tamamlamaları sağlanır.

**Materyaller:**Aile fotoğrafları, büyüme aşamalarını gösteren kartlar, farklı boya ve resim malzemeleri  
**Sözcükler:** görev, sorumluluk, meslek

**Kavramlar:** Zıt-Aynı, farklı,

Boyut-büyük, küçük,   
 **DEĞERLENDİRME:** Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
**\***Bugün okulda neler yaptık?

**\***Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Hangi etkinlikler hoşuna gitti?  
\*Aile ne demek? Aile neden önemlidir?  
\*Aile içinde bizim sorumluklarımız hangileridir?  
\*Başka kimlerin ailelerini tanıyorsunuz? Ne iş yaparlar, nerede otururlar?   
   
 **AİLE KATILIMI  
 \***Aile fotoğraflarını önceden istenir.\*Okulda neler yapıldığına dair çocukların ailelerle sohbet etmeleri istenir.  
\*Evde akraba ilişkileri hakkında konuşmaları istenir.  
   
 **UYARLAMA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**TOPRAKTAKİ HAVA  
Etkinlik Türü: Fen Etkinliği  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİM  
Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**Sevgi Çiçekleri-1 sayfa 31’de bulunan deney uygulanır: Yarım bardak suya bir miktar toprak atılır. Topraktan hava kabarcıkları çıktığı gözlemlenir.   
**DEĞERLENDİRME:** Deney sonuçları hakkında sohbet edilir. Toprağın içinde bulunan hava, solucan, karınca gibi hayvanların yaşamalarını sağlar.

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 06 /10/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**\* “**ŞİPŞİRİNDİR EVİMİZ” adlı Türkçe ,Oyun ve Okuma Yazmaya hazırlık Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup etkinliği)  
\* “BÜYÜK VE KÜÇÜK TOPLARALA OYUNLAR” adlı Oyun Ve Hareket Etkinliği**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
Bugün okulda neler yaptık?  
 \*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\*Slayt görüntülerinde gördüğümüz evlerin bizim yaşadığımız evlerden farkı nedir?  
\*Düzenli olmak neden önemlidir?  
\*Evde düzenli olmak için neler yapıyorsunuz?  
\*Okulda düzenli olmak için neler yapıyorsunuz?  
\*Daha önce cümle kurma oyunu oynamış mıydın?   
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ŞİPŞİRİNDİR EVİMİZ  
Etkinlik Türü: Türkçe ,Oyun ve Okuma Yazmaya hazırlık Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
DİL GELİŞİMİ :  
Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)***Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** *(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. )***ÖZBAKIM BECERİLERİ:  
Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.** *(Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, yerleştirir.)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**\*Öğretmen slayt aracılığı ile Eskimo, Kızılderili, Japon geleneksel evleri vb. görüntüleri çocuklara gösterir. Çocukların bildiği ve gördükleri evlerle kıyaslama yapılır. Şato, saray, kaleler gibi eski zamanlara ait yapılar gösterilip ve onlarla ilgili sohbet edilir. Öğretmen görsellerle ilgili çocuklara soru sormalarını teşvik eder. Ev maketi yapmak için koli ve başka artık malzemeler incelenir.Bunlarla değişik ev çeşitleri konusunda sohbet ettikten sonra maket ev yapımı için çalışma başlatılır.  
\* Yapılan maketler büyük boy mukavvaya yapıştırılıp araları yol ve ağaçlarla zenginleştirilir.  
\* Hazırlanan ev maketleri ile oyun oynanır. Yolların üzerine çeşitli yol araçları konulur, insan maketleri, bebekler vb. Oyun sonrası yapılan çalışma sergi köşesine konulur.  
\*Öğretmen çocuklara “Evimiz” şiirini söylerr:  
 Şipşirindir evimiz. Küçük bir bahçemiz var.  
 İçi dışı tertemiz. Yaz gelince şenlenir.  
 Sizde gelip görseniz. Uçan kuşlar bulutlar  
 Onu çok seversiniz. Dallarında dinlenir. (M. N. Öngay)   
\*Şiir çocuklarla birlikte tekrar edilir.  
\*Öğretmen “ Evimiz” şiirini uygun bir ses tonu ve doğru yerlerde nefes alarak söylenmesine rehberlik eder.  
\*Öğretmen şiirde bulunan “şipşirin”, “tertemiz”, “şenlenir” gibi sözcüklerle cümle kurmalarını ister. Çocukların düz cümle kurmalarına yardımcı olur. Çocukların söyledikleri cümleleri tahtaya eğik el yazısı ile yazar ve cümlenin sonunda hangi işareti koyması gerektiğini sorar. Cümlenin sonunda nokta işareti konulur.  
\*Öğretmen aynı sözcükleri içeren soru cümlesi örneği verip, çocuklardan soru cümleleri kurmalarını ister. Çocukların kurdukları soru cümlelerini tahtaya yazar ve cümlenin sonunda hangi işaretin konulması gerektiğini çocuklara sorar. Soru cümlelerin sonuna soru işareti konulur.  
\*Öğretmen evimizi nasıl düzenli tutuyoruz konusunda sohbet başlatır. Düzenli- dağınık kavramları içeren kartlar hazırlanmıştır. Çocuklardan yorum yaparak gruplama yapmaları sağlanır.  
\*Drama merkezine gidilir ve düzeni konusunda çocukların yorumu alınır.  
\* Drama merkezinin nasıl daha düzenli olabileceği ile ilgili fikirler alınır. Ardından çocuklar süre verilip yeniden düzenlemesini sağlar.   
\*Evine-Köyüne oyununu oynatılmasına rehberlik edilir. Sınıfın içinde iki büyük daire çizilir, biri evi, diğeri köyü temsil eder. Evine, köyüne komutları verirken çocuklar belirlenen dairelerin içine girerler. Öğretmen arada çocukları şaşırtmaya çalışır. Şaşıran çocuklar oyunun dışında kalırlar. En çok dikkat edenler oyunu kazanırlar. **Materyaller:**Ev maketi yapmak için koli ve başka artık malzemeler, “ düzenli ve dağınık” kavramları ile ilgili çalışma sayfaları, başka ülkelere ait evlerin görüntü ve resimleri. **Sözcükler :** tertemiz, şipşirin, neşelendirme **Kavramlar:** Zıt-Düzenli-dağınık,

**DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün okulda neler yaptık? Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\*Slayt görüntülerinde gördüğümüz evlerin bizim yaşadığımız evlerden farkı nedir?  
\*Düzenli olmak neden önemlidir? Evde düzenli olmak için neler yapıyorsunuz?  
\*Okulda düzenli olmak için neler yapılmalı? Daha önce cümle kurma oyunu oynamış mıydın?   
 \*Düzenli dağınık konusunda çalışma sayfaları çalışılır.   
\*Sevgi Çiçekleri-1”kitabı sayfa 32’de bulunan “Okulda-Evde” konulu etkinlik uygulanır.   
 \* Sevgi Çiçekleri-1”kitabı sayfa 33’ te bulunan görseller incelenir ve sorular yanıtlanır. Çocuklar hikayenin sonunu resim çizerek tahmin ederler.   
 **AİLE KATILIMI** \*Okulda neler yapıldığına dair ailelerin çocukları ile sohbet etmeleri istenir.  
\*Düzenli olma becerileri ile ilgili evde fırsatlar yaratmaları tavsiye edilir.   
 **UYARLAMA**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**BÜYÜK VE KÜÇÜK TOPLARALA OYUNLAR  
Etkinlik Türü: Hareket ve Oyun Etkinliği(Bütünleştirilirmiş Büyük ve Küçük Grup)   
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSREGELERİ  
MOTOR GELİŞİM :Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** (*Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar. Duran topa koşarak gelip ayakla vurur. Küçük topu tek elle yerden yuvarlarFarklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen çocukları üç gruba ayırarak her grubun halka şeklinde dizilmesini ister. Her gruptan sayışmayla bir lider seçilir. Seçilen lider çocuklara ortaya geçer ve jimnastik hareketleri gösterir. Halkadaki çocuklar liderin yaptığı hareketlerin aynısın yaparlar. Her çocuk sırayla lider olur ve arkadaşlarına beden hareketleri yapmakta rehberlik eder.  
En son çocuğa sıra geldiğinde hareketler tamamlanır ve ortaya bir top atılır. Topu yakalayan lider konumdaki çocuk, arkadaşlarına topu atar, topu yakalayan çocuk tekrar lidere doğru topu geri atar. Tüm çocuklar sıralandıklarında, ortaya bir kova veya sepet konulur. Lider halkadaki yerini alır ve tüm çocuklar topu ortadaki hedefe atmaya çalışır.  
Bir sonraki hedefe top atışı turunda tüm gruplar aralarında hedefe tam isabet yarışı yaparlar. En çok hedefe isabet eden grup, en fazla sayı yapmış olur.   
\* Birinci gruba “Büyük topları Hedefe atma” isimli oyun oynatır. Büyük toplar basket potası, veya kova gibi farklı hedeflere atılır. Çocuklara atış yapma tekniği anlatılır.  
\* İkinci gruba “Küçük toplarla hedef devirme” isimli oyunun oynanmasına rehberlik eder. Öğretmen yere farklı oyuncaklar dizer ve küçük toplalarla oyuncakları devirmelerini ister. Her çocuğa belirli sayıda küçük top verilir. En çok oyuncak deviren çocuk alkışlanır.  
**Materyaller:** Büyük ve küçük toplar  
**Sözcükler :** hedef, isabet **/ Kavramlar:** Boyut- büyük küçük  
**DEĞERLENDİRME**: Sevgi Çiçekleri-1 kitabı sayfa 34’te bulunan “Büyük ve Küçük” kavramları ile ilgili etkinlik uygulanır. Aynı kitabın 35. Sayfasında bulanan çiziği çalışması yönergelerine göre tamamlanır.   
**AİLE KATILIMI:***1. Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere gönderilir.*

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 09/10/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
\* “TÜRLÜ, TÜRLÜ DUYGULAR” adlı Türkçe Dil Etkinliği (Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
\*“1” RAKAMINI TANIYALIM” adlı Matematik Etkinliği( Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yaptığımız etkinliklerde hangisi hoşunuz gitti? Neden?  
\*Hangi duygu sözcüklerini öğrendik bugün?  
\*İnsanlar hangi durumlarda sevinir, üzülür, şaşar ve korkar?  
\*Sizi en çok mutlu eden olayı anlatınız! (üzen, korkutan ve şaşırtan olaylar)  
\*Başkalarının duygularını nasıl anlarız?   
\*Sizi mutlu eden (üzen) olaylar başkalarını mutlu eder mi( üzer mi)?  
\* Kimler bu duyguları sizinle paylaşır?  
\*Arkadaşınızın mutlu olduğu (üzüldüğü) bir olay sizi de mutlu eder mi(üzer) mi?  
\*Saymaları hangi sayıdan başlıyoruz? Size kaç tane kalem, elma, araba ve bebek gösterdim?  
\*Bir rakamını neye benzettik**?**  “1” rakamını nerelerde görüyorsunuz?  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**TÜRLÜ, TÜRLÜ DUYGULAR  
Etkinlik Türü: Türkçe Dil Etkinliği (Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ:   
Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** *(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)*  
**Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler)* **BİLİŞSEL GELİŞİM  
 Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** *(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)* **DİL GELİŞİMİ****Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:  
\***Öğretmen çocuklara fon kartonundan kesilmiş duygu sembolleri gösterir: Korkmuş, şaşırmış, mutlu ve üzgün. Her birinin adı söylenir. Öğretmen dugu sözcükleri ile ilgili sorula sorar:  
-Hangi durumlarda mutlu oluruz?  
- Hangi durumlarda üzülürüz?  
- Hangi durumda korkarız?  
-Hangi durumlarda şaşarız?  
Soruların yanıtları alınır. Duygu sembolleri tahtaya yapıştırılır.  
Ardından gazete ve dergilerden kesilmiş farklı olayların yaşandığı ve inanların farklı duygularını ifade eden resimler gösterilir. Resimler incelenir ve hakkında sohbet edilir.   
\* Duygu durumların gruplaması yapılır. Her resim ilişkili duygu sembolün altına yapıştırılır. \*Öğretmen sınıfı sinema salonu şeklinde düzenler. Masanın veya görünen bir yerin üstüne çocukların sayısı kadar duygu durumlarını gösteren hazırlanan ufak semboller koyar.(korkmuş, şaşkın, mutlu ve üzgün yüzler)  
\*Öğretmen bugün farklı duyguların yaşandığı bir film izleyeceklerini, bu filmi izlerken hissettikleri duygularla ilgili semboller hazırladığını açıklar. Her duygu sembolü tek tek gösterilir ve çocuklara filmi izledikten sonra hissettiği duygu durumun sembolünü bulup elinde tutmaları istenir.  
\*Film izlemeye geçmeden önce sinema salonlarında uygulanan kurallar hakkında konuşulur. Her ortama özgü kuralların olduğu belirtilir ve bunlara uymamanın sonucunda neler olabileceği konusunda bilgilendirme yapılır.  
\*Projeksiyon aracılığı ile farklı duygu durumların yaşandığı bir çizgi filmi izlenir.(örn. “ Buz Devi”, “Kayıp Balık Nemo”)  
\*Filmin sonunda çocuklar hissettikleri ile ilgili duygu sembollerini alırlar ve yerlerine otururlar.  
Filmin sonunda izledikleri ile ilgili ellerinde biriken sembolleri gösterip, filmin hangi kısmında, hangi konuyla alakalı olarak hissettikleri duyguları anlatmaları istenir.  
\*Tüm çocuklar kendilerini ifade ettikten sonra ellerindeki duygu sembolleri toplanır ve duygu durumuna göre gruplandırılır ve sayılır. Film izlerken en çok hangi duyguyu hissettikleri tespit edilir.  
**Materyaller:**   
Büyük boy dört duygu durumu semolü;Duygu durumu gösteren resimler ve semboller. (Ufak boy sembollerin sayısı :Her bir dugudan sınıfta çocuk sayısı kadar olmalı) ;   
Konuyla ilgili çizgi filmi.   
**Sözcükler**   
**Kavramlar:**  
Duygular: mutlu, şaşmış, korkmuş, üzgün. **DEĞERLENDİRME:**  
Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yaptığımız etkinliklerde hangisi hoşunuz gitti? Neden?  
\*Hangi duygu sözcüklerini öğrendik bugün?  
\*İnsanlar hangi durumlarda sevinir, üzülür, şaşar ve korkar?  
\*Sizi en çok mutlu eden olayı anlatınız! (üzen, korkutan ve şaşırtan olaylar)  
\*Başkalarının duygularını nasıl anlarız?   
\*Sizi mutlu eden (üzen) olaylar başkalarını mutlu eder mi( üzer mi)?  
\* Kimler bu duyguları sizinle paylaşır?  
\*Arkadaşınızın mutlu olduğu (üzüldüğü) bir olay sizi de mutlu eder mi(üzer) mi?  
------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
\*Sevgi Çiçekleri-1 kitabı sayfa 36’da bulunan “Mutlu-Mutsuz” adlı etkinlik yönergelerine göre tamamlanır.  
 **AİLE KATILIMI**  
 \*Okulda neler yapıldığına dair çocukların ailelerle sohbet etmeleri istenir.  
\*Evde duygu sözcüklerini içeren cümle kurmaları tavsiye edilebilir.  
\*Başkalarının duyuları ile ilgili öykü ve örnekler vermeleri önerilebilir.  
\*Kuralların neden gerekli olduğu konusunda sohbet etmeleri tavsiye edilir. **UYARLAMA   
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**“1” RAKAMINI TANIYALIM**

**Etkinlik Türü: Matematik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Çocuklarla birlikte 1’den 10 kadar ritmik sayma yapılır. Hangi sayıdan başladıkları sorulur.

Öğretmen kendi yüzünü göstererek soru sorar: “Yüzümüzde bir tane olan hangi organımız var?”. “Burnumuz” ve “ağzımız” cevabını aldıktan sonra “1” rakamını gösterip çocuklara ”Sizi “1” rakamı ” der. Tüm çocuklar sırayala“1” rakamını selamlar.  
Bir deyince aklınıza ne gelir sorusu yöneltilir. Ardından bir kalem , bir elma, bir bebek, bir araba gösterir. Nesneler gösterilirken “ kaç tane kalem/kaç tane elma/kaç tane bebek/ kaç tane araba görüyorsunuz ?” soruları yöneltilir.

**Materyaller:** 1kalem , bir elma, bir bebek, bir araba  
**Sözcükler :**Rakam, sayı

**Kavramlar:** Sayı sayma, 1  
 **DEĞERLENDİRME:**\*Saymaları Hangi sayıdan başlıyoruz?  
\*Size kaç tane kalem, elma, araba ve bebek gösterdim?  
\*Bir rakamını neye benzettik**?  
\*** “1” rakamını nerelerde görüyorsunuz  
\*Sevgi Çiçekleri-1 kitabı sayfa 37’de bulunan “1” rakamı ile ilgili etkinlik yönergelerine göre uygulanır. Aynı kitabın 38. Sayfasında “Bul Ve Boya” adlı Etkinlik tamamlanır.

**AİLE KATILIMI**

**UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 10/10/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1.“BİRİ UZUN DİĞERİ KISA SAPLI UÇURTMA” adlı Hareket, Oyun, Sanat ve Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
2. “AKRABALARIM KİMLERDİR?” Adlı Türkçe ve Drama Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
Bugün okulda neler yaptık?  
\*Bugün etkinliklerimizde hangi sözcükleri en çok duyduk?  
\*Etrafında uzun ve kısa olan nesneler görüyor musunuz? Örnek verebilir misiniz?  
\*En çok hangi etkinlik hoşunuza gitti?  
\*Uzun saplı uçurtma sahipleri hakkında ne düşünüyordu?  
\*Neden böyle düşünüyordu?  
\*Bu öykü sayesinde biz ne öğrendik?  
\*Etrafındaki insanların duygularını, ne zaman mutlu, ne zaman kızgın, ne zaman, üzgün veya korkmuş olduğunu fark ediyor musunuz?  
\* Başkalarının duygularını nasıl anlıyor musunuz?   
\*Sizler başkalarının duygularını nasıl paylaşıyorsunuz, neler yapıyorsunuz?  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 BİRİ UZUN DİĞERİ KISA SAPLI UÇURTMA  
  
Etkinlik Türü: Hareket, Oyun, Sanat ve Türkçe Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
MOTOR GELİŞİMİ   
Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak üzerinde sıçrayarak belirli mesafede ilerler).*   
**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, uzunluğunu söyler)***Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: uzunluğunu karşılaştır.)* **DİL GELİŞİMİ****Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **ÖĞRENME SÜRECİ:**\*Öğretmen çocuklara **uzun ve kısa** saplı çubuklar dağıtıp, hangisi uzun hangisi kısa diye soru sorar. Çocukların yanıtları dinlenir. Çocukların halka halinde dizilmelerini sağlar ve çubuklarla ilgili farklı yönergeler verir:  
\* **“Uzun** olan çubuğu kaldır, **kısa** olanı yere at.”  
\* “**Uzun** olan çubuğu yere koy, kısayı da yanına, şimdi üzerinden atla.”  
\* “**Kısa** ve **uzun** çubukları tek eline topla ve tek ayak üstünde sıçrayarak ilerle”  
\* “**Kısa ve uzun** çubukları diğer eline al ve çift ayak üstünde sıçrayarak ilerle”  
\* “**Kısa ve uzun** çubuklara ayrı ellerine al ve yüzme hareketi yaparak ilerle”  
\* “Küçük çubukla burnuna dokun uzun çubukla yere dokun”  
\*Öğretmen çocukları iki gruba böler ve her iki gruba farklı görevler verir.  
\*Tüm çubuklar yere bırakılır. İki gruba çubuklarla ağaç oluşturma görevi verilir. Bir grubun kısa diğerinin uzun bir ağaç olur. Öğretmen bir öykü başlatır: “ İki ağaç varmış, biri uzun, diğeri kısa. Bu ağaçlar aralarında sürekli konuşurmuş.”   
\*Öğretmen birinci gruba sorar: “Sizin ağacınız, uzun olan ağaca ne demiş olabilir?” Birinci grup farklı fikirler ortaya koyar.   
\*Öğretmen ikinci gruba sorar: “Sizin ağacınız kısa olan ağaca ne demiş olabilir?” İkinci grup yanıt verir. Bu şekilde iki grup arasında “Ağaçların Diyalogu” oluşturulur.   
\*Öğretmen çocukların masaların etrafına oturmalarını ister ve her bir çocuğa iki uçurtmanın olduğu boyama sayfası verir. Çocuklardan uçurtmaların iplerinin biri kısa diğerinin uzun olarak çizmelerini ister. Ardından çalışma istedikleri renklerle boyanarak tamamlanır.  
\*Öğretmen boyama yaparken uygun bir fon müziği eşliğinde çocuklara öykü anlatır:  
*Biri kısa, diğeri uzun ipli iki uçurtma varmış. Çok iyi arkadaşlarmış, çünkü sahipleri Mert ile Berk te çok iyi dostmuş. İki çocuk hep birlikte ovalara çıkarlarmış. Rüzgârın estiği günlerde uçurtmalarını yanlarına almayı hiç ihmal etmezlermiş. Mert’in uçurtmasının ipi biraz daha kısaymış, fakat ona bu kadarı da yetiyormuş. Hem bazen Berk’le uçurtmalarını  
değiştiriyorlarmış. Mert kısa saplı uçurtmasını Berk’e, Berk de uzun saplı uçurtmasını Mert’e veriyormuş. Uçarmış uçurtmalar masmavi gökyüzünde. Sahipleri gibi gönlünce eğlenirlermiş. Yükselip, alçalırlarmış, bazen dans ederlermiş. Rüzgârın şakalarına yanıt verirlermiş. Oradan geçen büyükler de uçurtmaları hayretle izlerlermiş. Bazı büyüklerin içlerinden çocuk olmak geçermiş. Bunu fark eden çocuklar, büyüklere uçurtmalarını uçurtmaya izin verirlermiş. Böylece büyüklerin de mutluluğu artıyormuş. Uzun saplı uçurtma bir gün kısa saplı uçurtmaya demiş: “Biliyor musun, bizler çok şanslıyız, çünkü bizim sahiplerimiz dünyanın en mutlu insanlarıdır”…*\*Boyama çalışmaları tamamlanır ve okul panosunda sergilenir. Hikaye ile ilgili sorular yanıtlanır*.*  
\*Öğretmen “ Deve – Cüce” isimli oyunu oynatmak için müzik açar ve çocuklardan halka halinde yürümelerini ister. Oyunun kurallarını açıklar.  
“Deve” dediğinde çocuklar ellerini yukarıya kaldırıp, yürümeye devam ederler. “Cüce” komutunda çocuklar yere çömelirler. Oyun süresinde öğretmen bazen çocukları şaşırtmaya çalışır.  
**Materyaller:**Uzun ve kısa çubuklar, boyamak için hazırlanmış ve sapları olmayan iki uçurtma resimleri  
**Sözcükler :** artırmak

**Kavramlar:  
Boyu**t:Uzun, kısa, **Duygu**:mutlu,

**DEĞERLENDİRME:**   
Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;

\*Bugün etkinliklerimizde hangi sözcükleri en çok duyduk?  
\*Etrafında uzun ve kısa olan nesneler görüyor musunuz? Örnek verebilir misiniz?  
\*En çok hangi etkinlik hoşunuza gitti?  
\*Uzun saplı uçurtma sahipleri hakkında ne düşünüyordu?  
\*Neden böyle düşünüyordu?  
\*Bu öykü sayesinde biz ne öğrendik?  
\*Etrafındaki insanların duygularını, ne zaman mutlu, ne zaman kızgın, ne zaman, üzgün veya korkmuş olduğunu fark ediyor musunuz?  
\* Başkalarının duygularını nasıl anlıyor musunuz?   
\*Sizler başkalarının duygularını nasıl paylaşıyorsunuz, neler yapıyorsunuz?  
\* Sevgi Çiçekleri-1”kitabı sayfa 39’da bulunan “Uzun Ve Kısa” adlı etkinlik tamamlanır.

**AİLE KATILIMI** \*Okulda neler yapıldığına dair çocukların ailelerle sohbet etmeleri istenir.  
\*Evde uzun ve kısa nesne gruplama çalışması yapmaları önerilir. Örneğin: uzun ve kısa çatal, kaşık gruplaması yapılabilir.   
 **UYARLAMA**

**AKRABALARIM KİMLERDİR?  
  
Etkinlik Türü: Türkçe ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.** *(Göstergeleri: Teyze ve amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler..)* **DİL GELİŞİMİ:Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**  
\*Öğretmen çocukların yarım ay şeklinde oturmalarını sağlar.”Ağızım Minnacık” ve “Bağ bizim” (Sevgi Çiçekleri-1”kitabı sayfa 40) tekerlemeleri dikkatler toplanır.  
\*Öğretmen “Ailem” adlı şiirini tekrar eder.  
\*Evde kimlerle oturdukları, çocukların aileleri hakkında sorular sorar.  
\*Herkesin akrabaları olduğu ve akrabalık ilişkileri hakkında sohbet edilir.  
\*Kukla köşesinden farklı yaşta kuklalarla akraba ilişkileri ilgili oyun oynanır.  
\*Amca, dayı, teyze, yenge, enişte, dede, nine kimlere dendiği soru cevap şeklinde açıklanır. \*Çocuklara kendi akrabalarını anlatmalarına fırsat verilir.  
\*Aile konulu bir hikâye kitabı seçilir. Resimleri göstererek okunur. Çocuklara resimlere bakarak hikâyeyi tekrar anlatmaları konusunda rehberlik edilir.  
\*Çocukların söz dizimi kurallarına uyarak cümle kurmalarına dikkat edilir.  
\*Öğretmen çocuklar arasında rol paylaşımı yapar. Aile ve akrabaları canlandırmak için uygun ortam hazırlanır. Aileler birbirine misafirliğe giderler. Birbirileriyle sohbet ederler, ev sahipleri oyun hamurundan hazırlanan “yiyecekler” ikram ederler. Aralarında nezaket sözcükleri kullanmalarına dikkat edilir.  
\*Drama sonrasında değerlendirme aşamasına geçilir. Neler canlandırıldı, canlandırma sırasında neler oldu, hangi duyguları hissettiler konularında sorular yanıtlanır.  
**DEĞERLENDİRME:**   
Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün etkinliklerimizde hangi sözcükleri en çok duyduk?  
\*En çok hangi etkinlik hoşunuza gitti?  
\*Bu öykü sayesinde biz ne öğrendik?  
\* Başkalarının duygularını nasıl anlıyor musunuz?   
\*Sizler başkalarının duygularını nasıl paylaşıyorsunuz, neler yapıyorsunuz?  
\* Sevgi Çiçekleri-1”kitabı sayfa 40 “Ağızım Minnacık” ve “Bağ bizim” tekerlemeleri tekrar söylenir. (Sevgi Çiçekleri-1” sayfa 41 )isimli Şarkı dinletilir. Şarkı sözleri hakkında sohbet edilir.  
**Materyaller:** Aileleri ve ev ortamını canlandırmak içi kostüm ve aksesuarlar **Sözcükler :** Bağ, bohça Amca, dayı, teyze, yenge, enişte, dede, nine / **Kavramlar:**  
 **AİLE KATILIMI**  
 **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 11/10/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “ÇİZGİLER ÇİZİYORUM, “1” RAKAMINI ÖĞRENİYORUM” adlı Sanat, Türkçe Dil ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük, Bireysel ve Küçük Grup Etkinlikleri)  
2. “ KAVANOZDA BAHÇE NASIL AYPILIR” adlı Fen Etkinliği   
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
? **\***Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Hangileri en çok hoşunuza gitti?  
\*Az-çok, büyük-küçük sözcüklerini nerelerde kullanırsınız?  
\*En uzak gittiğin yer neresi?  
\*Size en yakın hangi arkadaşın var?  
\* “1” rakamı kaç tane varlık anlamına gelir?  
\*Rakamlar bize nerede gerekli olabilir?  
\* “Uzak-Yakın” kavramları ile ilgili çalışmalar yönergelere uygun olarak yapılır.  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ÇİZGİLER ÇİZİYORUM, “1” RAKAMINI ÖĞRENİYORUM  
  
Etkinlik Türü: Sanat, Türkçe Dil ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük, Bireysel ve Küçük Grup Etkinlikleri)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
MOTOR GELİŞİMİ  
Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* **BİLİŞSEL GELİŞİM Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: büyüklüğünü, söyler.)* **Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: büyüklüğünü, miktarını,karşılaştırır.)* **Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)* **DİL GELİŞİMİ****Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** *(Göstergeleri: Düz cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**Öğretmen çocukların sayısına göre sınıfta 3-4 gruba ayırır ve her gruba sert bir zemin üzerine büyük boy beyaz karton veya kâğıtlar verir. Kâğıtların üzerine ipler konulur. Öğretmen çocuklardan ipleri kullanarak farklı şekiller oluşturmalarını ister. İpler hafif bir yapıştırıcıyla (prit) yapıştırır. Çocuklardan keçeli kalemlerini kullanarak ipin şeklini takip çizerek takip etmelerini ister.  
\*Çocuklar keçeli kalemlerini kullanarak ipin yolunu takip ederek çizgiler çizerler. Ardından hafif yapıştırılmış olan ip kaldırılır ve oluşan çizgiler pastel boyalarla boyanır.  
\*Öğretmen tüm grupların çalışmaları tamamlandığında, resimleri sanat merkezine götürüp, sergi düzenler. Çocuklar sergilenen çalışmalarını dikkatle inceler ve üzerinde hangi şekilleri gördükleri hakkında yorum yaparlar.  
\*Öğretmen farklı sürrealist stil resimler gösterip, yaptıkları çalışmayla kıyaslama yapılır.  
\*Öğretmen bir eline 1 kalem, diğer eline birden fazla kalemler alır   
\*Öğretmen çomak kukla halinde **“1”** rakamını çocuklara gösterir ve herkesten farklı şekilde rakamı selamlamasını ister. Tüm çocuklar “1” rakamını farkı söz, jest ve mimiklerle selamlar.  
\*Öğretmen çocuklara büyük ve küçük çubuklar dağıtır ve onlardan “1” rakamın şeklini oluşturmalarını ister. Tahtaya “1” rakamının yazılışını gösterir. Çocuklardan önce parmaklarıyla havada sonra masanın üzerine “1” rakamının yazma hareketini yapmalarını ister.  
\*Öğretmen “Uzak-Yakın” oyununun kurallarını açıklar. Sınıfın ortasına büyük bir oyuncak koyar.(Pelüş ayı olabilir) Eline bir kutu alıp çocuklardan içine ufak oyuncaklar koymalarını ister. Ufak oyuncaklarla dolu kutuyu ayıcığın üzerinde sallayıp, ters çevirir. Dökülen oyuncaklar ayının etrafına dağılır. Öğretmen çocuklardan ayıcığın en yakınına ve en uzağına düşen oyacakların isimlerini söylemelerini ister. Doğru cevap verenler alkışlanır. Öğretmen çocukların verilen işarete göre oyuncakları kendisinden en **uzak** noktaya götürmelerini, ardından en **yakın** noktaya getirmelerini ister. Oyuncaklar toplanıp, oyun çocukların ilgileri doğrultusunda oynanmaya devam edilir.   
\*Öğretmen sınıfın ortasına Büyük boy oyuncağı tekrar koyar. Oyuncaktan uzak ve yakın noktaya iki kalemlik içine az ve çok miktarda kalem koyar. Kavramlarla ilgili sorular sorulur. \*Büyük oyuncağın **yakınında** bulunan kalemlikte kalemler **az** mıdır, **çok** mudur?  
\*Büyük oyuncağın **uzağında** bulunan kalemlikte kalemler **az** mıdır, ç**ok** mudur?  
\*Sorular cevaplandıktan sonra uzak ve yakın noktalarda duran kalemliklerin yeri değişir ve aynı sorular tekrar sorulur.  
\*Oyunun sonunda belli noktaya (uzak ve yakın)kadar koşma yarışlar yapılır. Hangi mesafede daha çok yoruldukları sorulur. **Materyaller:**Büyük boy beyaz kartonlar, ipler,farklı resim malzemeleri, sürrealist stil resimler  
**Sözcükler :**  **Kavramlar:**Yön/ Mekanda konum- uzak-yakın,   
Miktar-az-çok,   
Boyut-büyük küçük,   
  **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Hangileri en çok hoşunuza gitti?  
\*Az-çok, büyük-küçük sözcüklerini nerelerde kullanırsınız?  
\*En uzak gittiğin yer neresi?  
\*Size en yakın hangi arkadaşın var?  
\* “1” rakamı kaç tane varlık anlamına gelir?  
\*Rakamlar bize nerede gerekli olabilir?  
\* “Uzak-Yakın” kavramları ile ilgili çalışmalar yönergelere uygun olarak yapılır.  
\*Sevgi Çiçekleri-1 kitabı sayfa 42,43’44’47 ve 48te bulunan etkinlikler tamamlanır.   
 **AİLE KATILIMI** \*Okulda neler yapıldığına dair çocukların ailelerle sohbet etmeleri istenir. **UYARLAMA**  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**KAVANOZDA BAHÇE NASIL AYPILIR  
Etkinlik Türü: Fen Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.* **Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.** (*Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, söyler.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen etkinlik için gereken malzemeleri Fen Merkezine getirir ve etkinliği başlatır:(Sevgi Çiçekleri-1 sayfa 45 ve 46)**AİLE KATILIMI** \*Aynı çalışma evde de yapılması tavsiye edilir.. **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 12/10/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
“HER TARAFTA DAİRELER VAR” adlı Oyun, Drama, Türkçe Dil, Sanat etkinlikler (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Hangi etkinlikler hoşuna gitti? Neden?  
\*Etkinlikler sürerken kendinizi nasıl hissettiniz  
\*Öykü nasıl yaratılır? Öykü, hikâye vb. yazanlara ne denilir?  
\*Daha önce hiç yazar gördünüz mü? Çevrenizde yazarlardan söz eden oldu mu?   
 \*Daire şekli neye benzer?  
\*Etrafımızda daire şekilleri görüyor musunuz?  
\*Evinizde daire şekilleri var mı?   
\*Etkinlikler sürerken kendinizi nasıl hissettiniz?   
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**HER TARAFTA DAİRELER VAR  
  
Etkinlik Türü: Oyun,Drama, Türkçe Dil, Sanat etkinlikler**

**(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. )*

**BİLİŞSEL GELİŞİM   
Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.** *(Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir*

**MOTOR GELİŞİMİ  
Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri:Malzemeleri keser, yapıştırır)*

**DİL GELİŞİMİ****Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır.)*  **ÖĞRENME SÜRECİ:**\*Öğretmen oyun alanına renkli toplar, çemberler, araç direksiyonları, farklı şekillerde blok oyuncakları bırakır. Çocuklara onlarla oyun oynamaları için süre tanır. Süre bitiminde her çocuğa nasıl bir oyuncakla oyun oynadığı sorulur. Alınan cevaplardan sonra öğretmen sorar: “Oynadığınız oyuncaklardan hangileri top gibi yuvarlanır?”  
\* Renkli çember, direksiyon ve benzeri oyuncaklarla oynayanlara deneme yaptırılır ve onların oyuncaklarının yuvarlak olduğundan dolayı top gibi yuvarlandığı ortaya çıkar.  
\* Aynı şekilde köşeli olan şekillerin top gibi yuvarlanamadığı tespit edilir.   
\*Yuvarlak olma özelliği taşıyanlar hakkında konuşulur. “Daire” şeklini tanıtır. Daire şeklinin özellikleri hakkında sohbet edilir. Daireye benzeyen başka nesneler aranır.  
\*Daire şekli ile bugün oynanan oyuncaklar arasında benzerlik ve farklılık aranır.  
\*Öğretmen yere sarı, mavi ve kırmızı renk tebeşirle daire şekilleri çizer. Mavi sarı ve kırmızı renklerin adları söylenir, çevrede bu renkleri nerelerde gördükleri sorulur. Ardından çocuklar üç gruba bölünür. Üç grubun adları “Mavi”, “Sarı” ve “Kırmızı” gruplar olur. Sarı, mavi ve kırmızı renkte kesilmiş olan daire yerlere saçılır. Müzik açılır, müzik sırasında çocuklar serbestçe dolaşırlar ve dairelerinin arasından geçip, üstüne basmamaya çalışırlar. Müzik kapanır, her grup kendi grubunun rengi olan daireleri toplamaya çalışır. Toplanan daireler yerlere çizilmiş olan ilgili renkteki büyük dairenin içine konulur.

Sarı, mavi ve kırmızı renkte kesilmiş olan küçük daireler renklerine göre gruplanır, yere çizilmiş olan ilgili renk dairelerin içine konulur. En kısa sürede rengindeki daireleri toplayan ve büyük dairenin içine koyan grup kazanır.  
\* “El ele tutuşarak büyük bir daire yapalım” der. Çocuklarla ele ele tutuşarak büyük bir daire yaparlar. Öğretmen çocukların ele ele tutuşmuş olan çocuklara yere oturmalarını söyler. Yere oturan çocukların arasına oturup: “Hep birlikte bir oyun oynayacağız. Oyunun adı: “Aile ile ilgili öykü yaratma. Ben bir öykü anlatmaya başlayacağım ve hazırladığım topu birinize atacağım, topu tutan çocuk cümlemi tamamlayacak veya yeni cümle söyleyerek oyuna devam edecek” der.   
\*Öğretmen daha önceden hazırladığı üç daire (kartondan) şeklini çocuklara gösterir. Şekillerin adını sorar. Öğretmen boya kalemlerini alır ve öyküyü başlatır: “Bir evin içinde uzun saçlı, kahverengi gözlü bir anne varmış. Uzun saçlı, kahverengi gözlü annenin adı Türkan’mış.”der ve kalemlerle dairenin birine kahverengi göz çizer, ardından topu çocuklardan birine atar. Öğretmen çocuklardan bu annenin fiziksel ve duyuşsal özellikleri ile ilgili bir cümle söylemelerini ister. “Türkan anne nasıl biriymiş, en çok neyle ilgilenmeyi seviyormuş?”  
\*Top dolaşıkça annenin özellikleri tamamlanır. Ardından öğretmen ikinci daireyi alır ve öyküye devam eder: “Bu evin içinde bir de baba yaşarmış, adı da Özkan’mış” Öğretmen topu dolaştırır ve sırası gelen çocuk babanın özelliklerine ait bir cümle söyler. Çocukların söylediği fiziksel özelliklerine göre babanın resmi tamamlanır. Üçüncü daireye geçilir: “Bu anne ve babanın bir de Anıl adında bir çocukları varmış. Gözleri annesinin gözleri gibi kahverengiymiş…” Top dolaştıkça, çocuklar ailenin üçüncü üyesinin özellikleri ile ilgili cümleler kurarlar. Öğretmen çocukların üçüncü daireye göz, kaş, saç, ağız ve burun çizer. \*Dairelere pipet veya sopa yapıştırılır ve sırayla ilk üç kişiye verilir. Çomak kuklalarla oluşturulan aile üyelerini çocuklar konuşturarak oynatır. Tüm çocuklara kuklaları oynatma fırsatı verilir.   
\* “Neşeli hayvan yüzleri” etkinliği için öğretmen daire şeklinde olan plastik tabaklar dağıtır ve şeklin ismini sorar.   
\*Tabakların üzerine düğme yapıştırılıp göz oluşturulur, fon kartonlarından kulakçık ve ağız şekilleri kesilir. Üzerine yumuşak yün ipler kırpılır.  
 **Materyaller:**Aralarında yuvarlak şekilleri olan oyuncaklar, mavi, kırmızı ve sarı renk tebeşir; Sayısı eşit olan mavi, kırmızı ve sarı renklerde küçük daireler.  
 drama için üç adet kartondan kesilmiş daire şekilleri, top, artık materyaller**.  
Sözcükler :**öykü oluşturma  
 **Kavramlar:**

Geometrik şekil-daire   
  **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;

**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Hangi etkinlikler hoşuna gitti? Neden?  
\*Etkinlikler sürerken kendinizi nasıl hissettiniz  
\*Öykü nasıl yaratılır? Öykü, hikâye vb. yazanlara ne denilir?  
\*Daha önce hiç yazar gördünüz mü? Çevrenizde yazarlardan söz eden oldu mu?   
 \*Daire şekli neye benzer?  
\*Etrafımızda daire şekilleri görüyor musunuz?  
\*Evinizde daire şekilleri var mı?   
\*Etkinlikler sürerken kendinizi nasıl hissettiniz?   
\* Sevgi Çiçeklri-2”kitabı/4.sayfada bulunan “Renk” adlı Etkinlik uygulanır.  
 \*“Sevgi Çiçeklri-2”kitabı / 5.sayfadaki daire şekli çalışması yönergeye uygun olarak çalışılır.

**AİLE KATILIMI** \*Okulda neler yapıldığına dair çocukların ailelerle sohbet etmeleri istenir.  
\*Evde daire şekli olan nesneleri okula getirmeleri istenilir.  
\*Çocuklarla birlikte öykü yaratma çalışmaları yapmaları tavsiye edilir.  
\*Oluşturdukları öyküleri yazıp, okula göndermeleri istenilir.   
 **UYARLAMA**  
   
  **YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 13/10/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1.“İNCE VE KALIN VARLIKLARI AYIRT EDEBİLİYORUM”adlı Okuma Yazmaya Hazırlık, Oyun ve Hareket Etk.( Bütünleştirilmiş Etkinlik)  
2. “KOZALAKLARDAN MOBİL” adlı Sanat (Bireysel Etkinlik)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Hangi etkinlikler hoşuna gitti? Neden?  
\*Etkinlikler sürerken kendinizi nasıl hissettiniz?  
\*Hangi kavramları öğrendik bugün?  
\*Evde kalın ve ince nesneler görüyor musunuz?  
\*Bugün Sanat Etkinliğinde neler yaptık?  
\*Kozalak hangi ağaçta olur?

\*Bu ağaçların yaprakları sizce neye benzer? **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**İNCE VE KALIN VARLIKLARI AYIRT EDEBİLİYORUM  
  
Etkinlik Türü: Okuma Yazmaya Hazırlık, Oyun ve Hareket Etk.( Bütünleştirilmiş )Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: inceliğini ve kalınlığını söyler)***Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: inceliğini ve kalınlığını gruplar)* **MOTOR GELİŞİMİ  
Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak üzerinde sıçrayarak belirli mesafede ilerler)***Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.)*

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri takar, çıkarır, ipe vb. dizer. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**\*Maslara ince ve kalın kavramlarını içeren kavram kartları hazırlanır. Çocuklar ikişerli olarak kartlarla oyun oynarlar. Bir varlığın kalın kavram kartını çeken çocuğun oyun eşi, türünün incesini bulur.   
\*Öğretmen blok merkezine aynı tip ve türden ince ve kalın nesneler koyar. Çocuklardan kalın ve ince olarak nesneleri gruplamalarını ister.  
\*Öğretmen sınıfın içinde bulunan eşyaların arasında ince ve kalın örnekleri gösterilmelerini ister.  
\*Masanın üstünde dar ağızlı kapalı bir kutu hazırlanır. Öğretmen aynı türden kalın ve ince eşyaları içine koyar (kalın ve ince kalemler, kalın ve ince silgi, kalın ve ince mum, kalın ve ince şiş vb. malzemeler).  
\*Çocuklara “Şimdi sizinle bir oyun oynayacağız. Oyunun adı “İnce veya kalın” der ve sırayla çocukları kutunun önüne oturmalarını sağlar. Sırası gelen çocuğa yönergeler verilir: örn: “Kutunun içinden ince mumu bul ve çıkar.” Çocuklar verilen yönergeler göre hareket ederler.  
Söylenen kalınlıkta bulunan nesne için alkış alınır.  
\*Öğretmen çocukları çift kişi olarak sıraya dizilmelerini sağlar. Her çifte bir ip verir. İplerden bazıları kalın, bazıları incedir.  
 \*Çocuklar ipleri iki ucundan tutup, yürümeye başlarlar. Öğretmenin yönergesine göre çocuklar hızlı, yavaş, topuk üzerinde, parmak üzerinde, galop şeklinde koşma, sıçrama ve durma, tek ayaküstünde belli bir mesafe gitme, çift ayak üzerinde belli mesafe sıçrayarak gitme vb.  
\*Müzik açılır ve tüm çocuklar ipin ucunu bırakmadan dans ederler. Öğretmen müzik süresince yönergeler verir, iplerin ucunu bırakmadan yere kadar indirin, yukarıya kaldırın, ipin altından geçin vb.  
\*Öğretmen müziği kapatır ve gruplara ipi yere düz bir şekilde koymalarını söyler. Çocuklardan grupları bozmadan verilen yönergeleri iplerin ince ve kalınlığına göre uygulamalarını ister:  
\***Kalın** ipi olan çiftler, ipin üzerinden ileri, adımlayarak yürüyelim.  
\***İnce** ipi olanlar: İp üzerinden geri, adımlayarak yürüyelim.  
\***Kalın** ipi olanlar: İpin üzerinden çift ayakla sıçrayarak yürüyelim.  
**\*İnce** ipi olanlar: İpin üzerinden yan, yan yürüyelim.  
\***Kalın** ipi olanlar: İpin üzerinden sol ayak sol tarafa, sağ ayak sağ tarafa basarak yürüyelim.  
Öğretmen verilen yönergeleri zaman zaman değiştirir.  
  
**Materyaller:**İnce ve kalın kavram kartları, ince ve kalın nesneler, farklı renk ve türde boya, sim, vernik, metalik renk kâğıtlar, varak **Sözcükler**

**Kavramlar:**Boyut-İnce-kalın  
  **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;

**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Hangi etkinlikler hoşuna gitti? Neden?  
\*Etkinlikler sürerken kendinizi nasıl hissettiniz?  
\*Hangi kavramları öğrendik bugün?  
\*Evde kalın ve ince nesneler görüyor musunuz?  
“Sevgi Çiçekleri-2”/sayfa 6’da bulunan ince- kalın kavramları ile ilgili çalışmanın yapılamasına rehberlik edilir.  
  **AİLE KATILIMI** \*Okulda neler yapıldığına dair çocukların ailelerle sohbet etmeleri istenir.  
\*Evden kalın ve ince nesne örnekleri getirmeleri istenir.  
 \**2. Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere gönderilir.*   
 **UYARLAMA**

**KOZALAKLARDAN MOBİL  
  
Etkinlik Türü: Sanat (Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: inceliğini ve kalınlığını söyler)***Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: inceliğini ve kalınlığını gruplar)* **MOTOR GELİŞİMİ**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri takar, çıkarır, ipe vb. dizer. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**

\* Öğretmen velilerin getirdiği kozalak sepetini yere koyar ve çocuklardan bunları incelmelerini ister. Bunlar nerden getirildi, hangi ağaçtan toplandı, ne işe yaradığı konusunda sorular sorulur ve yanıtları dinlenir.  
(Öğretmen için bilgi: Çam ağacın üremesini içinde tohumlarını barındıran kozalaklar tarafından sağlanır.)

Öğretmen çocuklardan ince ve kalın olanlarını ayırt etmelerini ister. Sınıfı iki gruba böler. Her iki grubun farklı masalara oturmaları sağlanır. Farklı renk ve türde boya, sim, vernik, metalik renk kâğıtlar, varak gibi malzemeler hazırlanır.  
Grubun birine kalın, diğerine ince olan kozalaklar verilir. Kozalaklar boyanır, süslenir ve kurumaya bırakılır . Kozalaklar sap kısımdan rafya ile bağlanıp hazırlanan kasnağa asılır.   
(“Kozalaklardan Mobil” etkinliğini(“Sevgi Çiçekleri-2”/7.sayfa)”  
**DEĞERLENDİRME:**

\*Bugün Sanat Etkinliğinde neler yaptık?  
\*Kozalak hangi ağaçta olur?

\*Bu ağaçların yaprakları sizce neye benzer?

**Materyaller:** Kozalaklar, rafya, fırça, sulu boya, kasnak veya elbise askısı, yılbaşı süsleri **Sözcükler :** Kozalak

**Kavramlar:** Boyut-İnce-kalın

**AİLE KATILIMI**  
\*Ailelerden birkaç gün önceden “Kozalaklarla Mobil Yap” etkinliği için kozalak temin etmeleri istenir.

**UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 16 /10/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
“HANGİSİ DAHA HIZLI?” Adlı Türkçe Dil, Sanat, Hareket, Oyun**

**(Bütünleştirilmiş Büyük ve küçük Grup Etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
  
**\***Bugün okulda neler yaptık? \*Hangi etkinlikler hoşunuza gitti?  
\*Bilmece nedir? İpucu nedir? Bilmece sorulduğunda ne bulmaya çalışırız?  
\*Bugün dinlediğiniz masalın adı neydi?  
\*Masalı dinlerken neler hissettiniz?  
\*Hangi hayvan daha hızlıdır? Hangisi daha yumuşaktır?  
\*Etrafınızda hızlı ve yavaş olan varlıklara örnek verebilir misiniz?  
\*Kalem ve makas tutma şekillerini açıklar mısınız?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**HANGİSİ DAHA HIZLI?  
Etkinlik Türü: Türkçe Dil, Sanat, Hareket, Oyun**

**(Bütünleştirilmiş Büyük ve küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** *(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.*

**BİLİŞSEL GELİŞİM Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini özeliğini gözlemler)*

**DİL GELİŞİMİ Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** *(Göstergeleri: Düz cümle, soru cümlesi kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)*

**MOTOR GELİŞİMİ Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda koşar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler)* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Malzemeleri keser, yapıştırı . Nesneleri kopartır.Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**\*Öğretmen çocuklara Soru işareti şeklindeki çomak kuklayı gösterir ve ne anlama geldiğini sorar. Soru veya bilmece çözme zamanı der ve “Sevgi Çiçekleri-2 /kitabı sayfa 8’de bulunan bilmeceleri sırayla sorar. Bilmecelerin yanıtlarına uygun olan çıkartmaları bulmalarını ve uygun yerlere yapıştırmalarını sağlar.  
\*Öğretmen çocuklara minderlerini alıp sohbet etmek için yere yarım ay şeklinde oturmalarını söyler. Sohbete iki bilmeceyle başlar: “Uzun bacaklı, uzun kulaklı, hızlı koşar havuç sever”(tavşan). “Ağır, ağır yürür, evi sırtında taşır”(kaplumbağa) Yanıtlar verilir.  
\*Öğretmen çocuklara: “Bu hayvanlarla ilgili masal dinlemek ister misiniz?”sorusunu sorar. “Tavşan ila Kaplumbağa’nın yarışı” masalı anlatılır. Masal anlatıldıktan sonra çocuklara olay ve kahramanlar ile ilgili sorular sorulur. Yarışı kim kazanmış, neden böyle olmuş, tavşan neye güvenmiş, kaplumbağa nasıl kazanmış, herkes nasıl hissetmiş olabilir, siz tavşan için neler hissettiniz, kaplumbağa için ne hissettiniz vb. sorulara cevap aranır. Tavşanın kızmış olabilme durumu konuşulur. Çocukların öfke duyduğu durumlar üzerinde dururlar. Kızgınlığımız nasıl geçer, olumsuz duygu ve düşüncelerimizi ne şekilde göstermeliyiz konuları konuşulur. Öfkelendiğimizde derin nefes alma, dur ve düşün, içinden say, yürüyüş yap gibi önerilerden söz edilir. “Haydi, şimdi siz bana masal ve masalın kahramanları ile ilgili soru sorun.” der ve çocukların soru sormalarına rehberlik eder.  
\*Öğretmen çocukların masalla ilgili dramatizasyon yapmalarına rehberlik eder. Masal Kahramanlarının maskeleri önce istekli olan çocuklara verilir. Ardından rol almaları için tüm çocuklar cesaretlendirilir. Sırayla ikişerli olarak masal çocuklar tarafından canlandırılır.  
\*Öğretmen müzik açar, çocuklardan halka halinde müzik eşliğinde verilen komuta göre “hızlı” veya “yavaş” yürümelerini ister..  
\*Öğretmen çocukların halka halinde dizilmelerini ve el ele tutuşmalarını sağlar.  
 Bir çocuk “tavşan” olarak seçilir ve halkanın ortasına geçer. Başka bir çocuk köpek olur, halkanın dışında bekler.Çocuklar el çırpıp şarkı söylerler:   
 Tavşanım, tavşanım, minik tavşanım.  
 Tavşanımın ayağında kara patik var.  
 Patikleri eskimiş, püskümüş, durmadan ağlar.  
 Tavşan bana baksana, tiki, tiki yapsana,   
 Bak köpek geliyor, çabucak kaçsana.  
 Tavşan kaç, tavşan kaç...  
“Tavşan kaç” sözleri söylenirken tavşan halkanın dışına çıkıp, koşmaya başlar, köpek tavşanı kovalar. Tavşan yakalanmamak için halkanın içine girebilir. Girdiği anda çocuklar el ele tutuşup köpeğin halkanın içine girmesine izin vermezler.   
\*Öğretmen “Yarış Zamanı” diyerek çocukları iki gruba ayırır ve her grup derin kol sıraya dizilirler. Her gruptan birer kişi belli noktaya kadar koşarak yarışır. Belirlenen noktadan dönüp sırada bekleyen arkadaşlarının ellerine vurup, arkaya geçerler. Eline vurulan arkadaş yarışı devam ettirir. Öğretmen aynı yarışı çift ayakla zıplayarak devam ettirmesini sağlar.  
\*Öğretmen iki grubun farklı masalara oturmalarını sağlar. Masanın birine tavşan diğer diğerine kaplumbağa resimleri dağıtır. Tavşan resimlerinin üzerine beyaz pamuk parçaları yuvarlanır ve yapıştırılır. Kaplumbağa çalışması kırık ceviz kabuklarıyla tamamlanır.  
\*Çalışma bitiminde öğretmen çocukların her iki etkinliğe de dokunmalarını ister, hangisi sert, hangisi yumuşak yorumu yapılır.   
**Materyaller:**Tavşan ve kaplumbağa masalı, maskeleri, artık materyaller, tavşan ve kaplumbağa resimleri  
**Sözcükler   
Kavramlar:**Zıt-Hızlı-yavaş,   
Duyu-sert- yumuşak  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün okulda neler yaptık?   
\*Hangi etkinlikler hoşunuza gitti?  
\*Masalı dinlerken neler hissettiniz?  
\*Hangi hayvan daha hızlıdır? Hangisi daha yumuşaktır?  
\*Etrafınızda hızlı ve yavaş olan varlıklara örnek verebilir misiniz?  
\*Kalem ve makas tutma şekillerini açıklar mısınız?  
“Sevgi Çiçekleri-2 kitabı 9 ve10. sayfalarında bulunan çizgi çalışmaları yönergeleri doğrultusunda tamamlanır.   
\* “Sevgi Çiçekleri-2” sayfa 11’de bulunan “hızlı” ve “yavaş” kavramları ile ilgili çalışma yapılır .  
\* Sevgi Çiçekleri-2 kitabı 12.sayfasında bulunan çizgi çalışmaları yönergeleri doğrultusunda tamamlanır.  **AİLE KATILIMI**  
\*Okulda neler yapıldığına dair çocukların ailelerle sohbet etmeleri istenir.  
\*Hızlı-yavaş, yumuşak-sert varlıklarla ilgili çevrede birlikte örnek aramaları tavsiye edilir.  
 **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 17/10/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**

1. **“NOKTA VE SORU İŞARETLERİNİ TANIYORUM” adlı Türkçe Dil, Sanat, Hareket, Oyun(Bütünleştirilmiş Büyük ve küçük Gr.)**
2. **“ENGELLERİ AŞIYORUM” adlı Hareket Etkinliği (Büyük Grup)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?Okunan hikâyede daha önceden farklı olarak ne yaptık?  
\*Nokta ve soru işaretleri hangi durumlarda konulur?  
\*Hikayede neler olmuş? Hikaye okunurken neler hissettin?  
\*Hikayedeki çocuğun davranışları doğru muydu?  
\*Evde ve okuldaki kitaplarda noktalama işaretleri fark etmiş miydin?   
\*Hareket Etkinliğinin değerlendirmesi yapılırken sorular sorulur:  
Engelleri aşarken neler hissettiniz? Başlangıç çizgisi neresiydi? Bitiş çizgisine ulaşmaya çalışırken zorlandın mı? Engel ne demek? Engel aşmak ne demek? Daha önce bir engeli aşmaya çalıştın mı?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**NOKTA VE SORU İŞARETLERİNİ TANIYORUM  
Etkinlik Türü: Türkçe Dil, Sanat, Hareket, Oyun(Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM   
Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)***DİL GELİŞİMİ  
 Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** *(Göstergeleri: Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)***Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** *(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır)* **Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. )***Kazanım 12.Yazı farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. )*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**Öğretmen çocukların dikkatini tekerlemeyle çeker (Sevgi Çiçekleri-2/s.41)  
 Bir beyaz kuzu varmış, Gitmiş ormana,  
 Gözleri de kapkara, Hoplayarak, zıplayarak,  
 Maskara mı maskara, Dalmış oyuna.  
 Açılırmış kırlara. Bunu gören aç kurtlar.  
 Saldırmışlar kuzuya.  
 Ah, yazık, çok yazık,  
 Zavallı küçük.  
\*Öğretmen “Yaramaz Can İle İnek” hikâyesi (“Sevgi Çiçekleri-2 /13 ve14.sayfalar) Hikâyenin scannerde taraması yapılır ve projeksiyon aracılığı ile büyüterek perdeye yansıtılır. Cümlelerin sonunda bulanan noktalama işaretlerinden, soru işareti ve noktalara dikkat çekmek için siyah renk keçeli kalemle büyütülür.

\*Çocuklara hikayeyi okurken noktaların olduğu yerde ilgi çekmek için gereğinden fazla duraklama yapar. Soru cümlelerinde duraklama yapılır ve soru sorulduğunda cevap arama jest veya mimiği yapılır.  
\*Hikaye okunduğuna öğretmen bazı yerlerde durakladığını, bunu neden yapmış olabileceğini sorar. Ardından cümle sonlarında işaretler olduğunu açıklar. Hikâyedeki noktalar bulunur ve sayılır.

\*Soru cümlelerin sonunda bulunan Soru işareti gösterilir.

\*Mukavvadan nokta şeklinde hazırlanmış olan işaretleri gösterir. Noktalama işaretinin bir düz cümlenin bittiğini gösterdiği açıklanır. Düz cümlelerin bir olayı bildiren cümleler olduğu söylenir.  
\*Öğretmen projeksiyondaki yazıların büyütür ve hikayeyi okumaya başlar. Cümlenin sonunda duraklar. Nokta işaretini gösterir. Nefes alıp bir sonraki cümleye geçilir.  
\*Öğretmen aynı çalışmayı çocuklara noktalama işaretleri dağıtarak, onların katılımıyla yapar. Metni okurken, cümle bitiminde durakladığı yerlerde çocuklardan nokta işaretlerini göstermelerin ister.  
\*Hikâyede anlamını bilmedikleri sözcükler aranır. Anlamları açıklanır. Yaramaz Can’ın davranışları hakkında sohbet edilir.   
\*Öğretmen çocuklara serbest resim yapacaklarını söyler ve gereken hazırlıklar yapılır.  
Çocuklar istedikleri boyalarla serbest resim yaparlar.  
\* Çalışma sonunda öğretmen yaptıkları resimle ilgili konuşmalılarını sağlar. Her çocuğa resmin altında, çizdikleri ile ilgili bir düz veya soru cümlesi yazacağını söyler ve çocuklara yazılacak olan cümleyi düşünmeleri için süre verir. Çocukların söyledikleri resimlerinin altına yazılır ve gereken noktalama işareti normal boyutundan daha büyük olarak yazılarak konulur.   
**Materyaller:**Projeksiyon aracılığı perdeye yansıtılmış hikaye, nokta ve soru işretleri  
**Sözcükler :**Nokta, soru işareti  
**Kavramlar:**  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün okulda neler yaptık? Okunan hikâyede daha önceden farklı olarak ne yaptık?  
\*Nokta ve soru işaretleri hangi durumlarda konulur?  
\*Hikayede neler olmuş?  
\*Hikaye okunurken neler hissettin?  
\*Hikayedeki çocuğun davranışları doğru muydu?  
\*Evde ve okuldaki kitaplarda noktalama işaretleri fark etmiş miydin?   
 **AİLE KATILIMI** \*Okulda neler yapıldığına dair çocukların ailelerle sohbet etmeleri istenir.  
\*Evde okunan masallarda noktalama işaretlere dikkat çekilebilir.

**UYARLAMA**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ENGELLERİ AŞIYORUM**

**Etkinlik Türü: Hareket Etkinliği (Büyük Grup)  
Yaş Grubu:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen çocukları iki eşit gruba böler ve her bir gruba isim koyar, örneğin tavşanlar ile kangurular grupları. Engelli koşma yarışları yapılacağını ilan eder ve koşma çizgisini ve mesafesini belirler. Her iki grubun önüne blok veya başka oyuncak eşit aralıklarla konulur. Yarışma işareti verilir. Gruplar aynı anda başlayıp, engelleri aşarak giderler ve bitiş çizgisinden geri dönerler, sıradaki arkadaşının eline vurup en arkaya geçerler. İlk bitiren grup birinci olur.   
**Materyaller: E**ngeller (Blok veya başka oyuncaklar)  
**Sözcükler** : Engel  
**Kavramlar**: Zıt: başlangıç, bitiş  
**DEĞERLENDİRME:** Hareket Etkinliğinin değerlendirmesi yapılırken sorular sorulur:  
Engelleri aşarken neler hissettiniz? Başlangıç çizgisi neresiydi? Bitiş çizgisine ulaşmaya çalışırken zorlandın mı? Engel ne demek? Engel aşmak ne demek? Daha önce bir engeli aşmaya çalıştın mı? **AİLE KATILIMI  
   
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 18/10/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1.“ATATÜRK’Ü ÖĞRENİYORUM” adlı Türkçe, Müzik ve Sanat Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
2.“İKİ DEFA EL ÇIRP/İK DEFAPARMAK ŞIKLAT/İKİ DEFA DİZİNE VUR” adlı Matematik, Müzik ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\*Atatürk kimdir?   
\* “Atatürk” ve “Atatürk ve Cumhuriyet” isimli şiirler okurken neler hissettiniz?  
\*Bu şiirlerde hangi sözcükleri duydunuz? Bu sözcükleri daha önce duymuş muydunuz?  
\*Yaptığın resimde neler vardı?  
\*Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\*Sayı saymayı bilmek neden gereklidir? Kaç farklı şekilde sayı saydık?  
\*Sayıları nerelerde kullanırız?   
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ATATÜRK’Ü ÖĞRENİYORUM  
  
Etkinlik Türü: Türkçe, Müzik ve Sanat Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM Kazanım 21.Atatürk’ü tanır.** *(Göstergeleri: Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler.)* **DİL GELİŞİMİ:Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)* **MOTOR GELİŞİMİ:Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri:Malzemeleri yapıştırır . Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.*  
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Çocuklara Atatürk’ün resimlerini gösterir ve onun kim olduğunu sorar. Ardından da “Atatürk” tekerlemesini söyler:   
 Atatürk yoktu, düşmanı çoktu.  
 Atatürk geldi, düşmanı yendi.  
 Bu güzel yurdu bizlere verdi.  
\*Öğretmen tekerlemeyi çocuklarla birlikte tekrar söyler ve ardında Cumhuriyet Bayramı hakkında bilgiler verilir: “Eskiden bizim ülkemizi padişahlar yönetiyordu. Ülkemizin adı Osmanlı Devleti idi. Güçlü bir devletti fakat son zamanlarında gücü azalmaya başlayınca, düşmanlar her tarafımızı sardı. Atatürk Türk askerleriyle beraber düşmanlara savaş açtı. Onları yendi ve Cumhuriyeti kurdu. Bu nedenle her yıl 29 Ekimlerde Cumhuriyet Bayramını kutluyoruz ”diyerek olayları anlatır.  
\*Atatürk’ün hayatı ile ilgili bir hikâye seçilir ve resimleri göstererek okunur.  
\*Öğretmen konu ile ilgili merak ettikleri sorular var mı, diye sorar. Ardından okunan hikâyedeki sorular yanıtlanır.  
\*H.A.Yücel’in “Atatürk” ve “Atatürk ve Cumhuriyet” isimli şiirler okunur.(Sevgi Çiçekleri-2/sayfa-15) okunur. Şiirle ilgili neler hisselikleri sorulur. Anlamları bilmedikleri sözcükler açıklanır. “Atatürk” isimli şiirin şarkı şekli dinletilir. Şarkı ve şiir arasındaki fark hakkında sohbet edilir. Şarkı tekrar dinletilir ve şarkı eşliğinde bayraklı yürüyüşler yapılır. Atatürk Köşesine kadar gidilir. Köşede bulunan resimler incelenir ve “Atatürk ve Cumhuriyet” isimli şiirin ilk kıtası çocuklarla birlikte tekrar edilir.  
\* Öğretmen Atatürk’ün resmi ile resim kağıtları dağıtır. Çocuklar Atatürk’ün resmini kağıdına yapıştırıp, etrafına serbest resim yaparlar. Resimle tamamlandığında kendilerini ifade etmek isteyenler, duygu ve düşüncelerini paylaşırlar.

**Materyaller:** Atatürk Köşesi; Her çocuğa yetecek sayıda Atatürk resimleri  
**Sözcükler :** Cumhuriyet**,** millet, uçurum, kahraman, eser, ulus, **Kavramlar :  
 DEĞERLENDİRME:**  
 Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;   
\*Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\*Atatürk kimdir?   
\* “Atatürk” ve “Atatürk ve Cumhuriyet” isimli şiirler okurken neler hissettiniz?  
\*Bu şiirlerde hangi sözcükleri duydunuz? Bu sözcükleri daha önce duymuş muydunuz?  
\*Yaptığın resimde neler vardı?  
 **AİLE KATILIMI   
 UYARLAMA  
 İKİ DEFA EL ÇIRP/İK DEFAPARMAK ŞIKLAT/İKİ DEFA DİZİNE VUR  
  
Etkinlik Türü: Matematik, Müzik ve Hareket Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM   
Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)***Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir**. *(Göstergeleri: miktarına ve, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)*   
**Kazanım 20.Nesne grafiği hazırlar.** *(Göstergeleri: Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)***DİL GELİŞİMİ: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar***. (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir).***MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 5*.* Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder***. (Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen çocuklarla birlikte ritmik saymalar yapar. İleriye ve geriye doğru ritmik sayılır.  
\*Sınıfta nesne sayma oyunu başlatılır. Sınıf içinde farklı nesneler sayılır ve sayısı söylenir.  
\*Öğretmen sınıf içinde bulunan bir oyuncak türünden belli sayıda yere dizer. Çocuklardan sayıyı tespit edip, aynı sayıda oyuncak dizmelerini ister. İki oyuncak grubu eşit mi diye hep birlikte kontrol edilir.  
\*Öğretmen hedefe top atma oyunu oynayacaklarını, en fazla hedefe atanlar en çok sayı alacaklarını belirtir.  
\*Öğretmen “Müzik zamanı,haydi bedenimizle müzik yapalım” der. Çocuklara model olup elini iki kez çırpar, iki kez şıklatır ve iki kez dizine vurur. Çocuklardan aynı hareketleri bekler. Çalışma bu şekilde farklı sayıda ve farklı beden hareketleri yaparak devam eder.  
\*Öğretmen ritmik müzik açar ve çocukların diledikleri gibi dans etmelerini sağlar. Dans sırasında 1 ve 2 rakamlarını yere dağıtır. Her çocuktan sadece bir adet rakam almasını ister, ardından 1rakamını bulan çocuklar 2 rakamını bulan çocuklarla eşleşmelerini ister.Çiftler dans eşli olarak dans etmeye devam ederler.  
**Materyaller:** Oyuncaklar, toplar; Çocukların yarısı kadara “1 ve “2” rakamların yazılı olduğu kartlar. /**Sözcükler:** Sayı, ritmik, eşit **Kavramlar:** Az, çok fazla, eşit, rakam, sayma “2”

**DEĞERLENDİRME:**  
 Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;   
\*Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\*Sayı saymayı bilmek neden gereklidir? Kaç farklı şekilde sayı saydık?  
\*Sayıları nerelerde kullanırız?   
\*Sevgi Çiçekleri-2 sayfa 16’da bulunan “Saymayı Öğreniyorum” isimli etkinliğin yönergeye uygun olarak uygulanır.   
 **AİLE KATILIMI**  
 \*Okulda neler yapıldığına dair ailelerin çocukları ile sohbet etmeleri istenir.  
\*Sayılarla ilgili ev işlerinde basit yönergeler verilebilir: “masaya iki çatal koy, üç kaşık adet getir.”

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 19 /10/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1.“EVLER, FARKLI, FARKLI EVLER” adlı Türkçe, Müzik, Sanat Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
2. “DOĞRULUK VE HOŞGÖRÜ” adlı Drama ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\*Ev adresini ve telefonunu bilmek neden gereklidir?  
\*Kaç farklı ev şekilleri biliyorsunuz?Nasıl bir evde yaşamak istersiniz?  
\*Okula gelip giderken hangi tür evlerden görüyorsunuz.?  
 \*Kâğıt katlama çalışması daha önce yapmış mıydınız?  
\* Kâğıt katlayarak başka neler yapılabilir?   
\*Oynadığımız dramanın konusu neydi?  
\*Dramanın canlandırmasında hangi rolü aldın?  
\*Rol gereği neler yaptın?  
\*Öykü başka nasıl sonuçlanırdı? Drama sırasında neler hissettin?  
\*Buna benzer durumlar hayatında yaşadın mı?  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**EVLER, FARKLI, FARKLI EVLER  
  
Etkinlik Türü: Türkçe, Müzik, Sanat Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
SOSYAL VE DYGUSAL GELİŞİMİ:  
Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.** *(Göstergeleri: Telefon numarasını söyler. Evinin adresini söyler.)* **BİLİŞSEL GELİŞİM  
 Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler***Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler)* **MOTOR GELİŞİMİ:  
 Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)*  **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocukları yarım ay şeklinde oturtup değişik kartona topladığı farklı ev resimleri gösterir. Aralarında fark aranır. Bazıları müstakil bahçeli, bazıları apartman daireleri şeklinde olduğu anlatılır. Köy evlerinin, şehirdeki evlerden farkı aranır. Farklı amaçla yapılan evlerden söz edilir: dağ evi, yazlık evi, bağ ev, çiftlik evi vb.  
\*Öğretmen çocuklardan evleri saymalarını ister. Kaç tane olduğunu tespit etmelerini ister.  
\*”Herkesin oturduğu bir evi vardır, resimde gördüğünüz evler sizinkilere benziyor mu?”diye soru sorar. Alınan yanıtlardan sonra öğretmen evlerin farklı olduğunu, fakat şehirlerde  
apartmanların birbirine çok benzediğini açıklar. Bu nedenle her çocuğun adresini bilmesinin gerekliliği açıklanır.  
\*Öğretmen “Küçük Ege’nin” öyküsünü anlatmaya başlar:  
\*” “Küçük Ege sokakta oynarken topu yuvarlanmış ve kaçmış. Topun peşinden giden küçük Ege kendi sokağını kaybetmiş. Çocuk adı dışında kendisiyle ilgili hiçbir şey bilmiyormuş. Ağlamaya başlamış. Ona gören insanlar yardım etmek istemişler. Adını ailesini ve adresini sormuşlar…”  
\*Sizce bu öykünün sonunda ne olmuştur?” sorusu sorulur.  
\*Kişisel bilgiler konusunda bir konuşma başlatılır.  
\*Adres ve telefon numaramızı bilmenin gerekliliği hakkında tekrar hatırlatma yapılıp adres ve telefonlarını öğrenen çocuklara bunları söyleme fırsatı verilir.  
\*Öğretmen ev şeklinde kartlar hazırlar. Çocuklara kartları süslemeleri için zaman tanır. Ardından adres ve telefonun bilen çocukların kişisel bilgileri bu kartlara yazılır.   
\*Öğretmen çocuklara bir evin tasarlamasını sağlayan meslek grubunun adını mimar olduğunu söyler. Ayrıca evlerin dışının tasarımlarını da peyzaj mimarlarının yaptığını söyler.  
\*Öğretmen çocuklara yeni bir şarkı öğreteceğini söyler. Şarkıyı dinlemeleri için dik oturmalarını ister. “Küçücük Bir Evim Olsa” şarkısını söyler.  
 Küçücük, küçücük bir evim olsa,   
 İçinde, içinde bir annem olsa.  
 Ah ne güzel, ah ne güzel, böyle yaşamak.  
 Ah ne güzel, ah ne güzel böyle yaşamak.  
\* Öğretmen çocuklardan şarkıya eşlik etmelerini ister.  
\*Öğretmen çocuklara “Hayallerindeki evi” tarif etmelerini ister.  
\*Kâğıt katlama tekniği ile “Ev” yapımı çalışması hazırlanır.  
\* El işi kâğıtlarını dik olarak tutmaları söylenir. El işi kağıdının önce bir köşesi katlanır, sonara diğer köşesi üçgen gelecek şekilde katlanır. Çalışma beyaz kağıt üzerine yapıştırılır ve etrafına isteğe göre resim yapılır.  
**Materyaller:**Farklı ev şekillerinin resimleri, ev şeklinde adres kartları **Sözcükler**   
Ev adresi, mimar, peyzaj mimarı.  
**Kavramlar:**  
 **DEĞERLENDİRME:**  
Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; \*Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\*Ev adresini ve telefonunu bilmek neden gereklidir?  
\*Kaç farklı ev şekilleri biliyorsunuz?  
\*Nasıl bir evde yaşamak istersiniz?  
\*Okula gelip giderken hangi tür evlerden görüyorsunuz.?  
 \*Kâğıt katlama çalışması daha önce yapmış mıydınız?  
\* Kâğıt katlayarak başka neler yapılabilir?   
 **AİLE KATILIMI**  
 \*Okulda neler yapıldığına dair ailelerin çocukları ile sohbet etmeleri istenir.  
\*Ev adres ve telefonunu iyi öğrenmemiş olan çocukların ailelerine ev şeklindeki hazırlana kartlar evlere gönderilir ve doğru bir şekilde yardım alınarak örenmeleri sağlanır.  
  
 **UYARLAMA**

**DOĞRULUK VE HOŞGÖRÜ** (DEĞERLER EĞİTİMİ)

**Etkinlik Türü: Drama Müzik,   
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*

**Kazanım 4. Bir olay veya durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** *(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)* **Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.** *(Göstergeleri: Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler. Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.)*

**Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.** *(Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*SevgiÇiçekleri-2 kitabı/ sayfa 17 ve 18’de bulunan Değerler Eğitimi ile ilgili görseller incelenir.  
\*Görsellerle ilgili sohbet edilir ve sorular cevaplanır. Çocukların yaşantılarında buna benzer durumlar yaşandı mı sorusu sorulur ve anlatmalarına fırsat verilir.  
\*Öğretmen çocuklara farklı yaş, cinsiyet ve meslek gruplarından insanların rollerini verir ve doğaçlama bir durumun draması yapılır. Rollerin arasında yaşlı ve farklı engelleri olan insanlar da katlır.

\* Yoğun bir trafik ortamı, yangın veya başka felaket durumu anlatılır. Yardıma muhtaç insanlara nasıl davranılır hakkında sohbet edilir. Trafikte olan insanlar nasıl davranmalı konusu hakkında sohbet edilir. Ardından rol paylaşımı yapılıp canlandırma yapılır.  
Öğretmen toplum kurallarından, sıra olmanın önemini vurgular. Ardından bununla ilgili şarkı söyler:  
 SIRA OLALIM  
Sıra olalım, sıra olalım  
İnsanlara biz saygı duyalım(2)  
Kavga etmeden öne geçmeden  
Sıradakine biz saygı duyalım(2)  
Sınıfa girerekten, eline yıkarken  
Bahçeye çıkarken sıra olalım  
Kavga etmeden öne geçmeden  
Sıradakine biz saygı duyalım(2)  
Alışverişte Pazar yerinde   
Çeşme başında dolmuşlarda  
Otobüslerde sıra olalım(2)  
\*Çocuklar şarkıya sıra olup eşlik etmeye başlarlar. Sınıf içinde sıraya girmiş olan çocuklar, hareket halinde şarkı söylenir.

**Materyaller:**Doğaçlama olarak oynatılacak olan dramanın konusuna göre ortam düzenlenir. **Sözcükler**   
Sıra, kural, toplum, hoşgörü, doğruluk  
**Kavramlar:**  
 **DEĞERLENDİRME:**  
Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; \*Oynadığımız dramanın konusu neydi?  
\*Dramanın canlandırmasında hangi rolü aldın?  
\*Rol gereği neler yaptın?  
\*Öykü başka nasıl sonuçlanırdı?   
\*Drama sırasında neler hissettin?  
\*Buna benzer durumlar hayatında yaşadın mı? **AİLE KATILIMI**  
 \*Okulda neler yapıldığına dair ailelerin çocukları ile sohbet etmeleri istenir.

**UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 20/10/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir. \*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1 “ÇİZGİLERİN ÜSTÜNDEN HAREKET ET” adlı Matematik, Oyun, Hareket ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük /Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
2. “EVİMİN ODALARININ ŞEMASINI ÇİZİYORUM” adlı Müzik, Drama, Sanat**

**(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
Bugün okulda neler yaptık?  
Bugün yapılan etkinliklerden en çok hoşuna giden hangisiydi?  
\*Etkinlikler süresince kendini nasıl hissettin?  
\*Hangi çizginin üzerinden geçtik? Çizgilerden şekilleri nasıldı? Çizgiler üzerinden hangi hareketleri yaparak geçtik?  
\*Çizgi çizerken nelere dikkat ettik?  
\*Şema ne demek? Daha önce hiç şema görmüş müydün?  
\*Evin bölümleri hangileridir? Sizin evinin kaç odası var?  
\*Akrabalarının evine gittin mi? Onların evi sizinkinden farklı mı?  
\*Bir ev hangi durumlarda boş, hangi durumlarda dolu olur.?  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.  
**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ÇİZGİLERİN ÜSTÜNDEN HAREKET ET  
Etkinlik Türü: Matematik, Oyun, Hareket ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük /Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.* **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.***MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. Galop yaparak belirli mesafede ilerler.)* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen sınıfın içinde simetrik olarak iki yere düz, dalgalı, dikey, yataya, yan ve çapraz çizgiler çizer.  
\* Çocuklardan bu çizgilerin üstünden yürüme, kayar adım ilerleme, zıplama ve koşma hareketleri ile geçmeleri istenir. Tüm çocuklar çizgilerin üzerinden istenen hareketlerle bir kez geçerler.   
\*Öğretmen, “ Bedenimizde hangi organ bir, hangi organ ikidir?” sorusunu yöneltir. Çocukların yanıtlarını dinler.  
\*Öğretmen çocuklara 1,2,1,2 diye sayışma yapar. Bir olarak sayılanlara bir parmak, 2 olarak sayılanlar iki parmak kaldırır.  
\*Öğretmen 1 ve 2 rakamların kolyelerini çocukların boyunlarına asar. 1’ler Grubu, 2’ler grubu ile çizgileri üzerinden hızlı geçme yarışı yaparlar. Yarış farklı hareketlerle çeşitlendirilir. ( yürüme, kayar adım ilerleme, zıplama ve koşma).

\*\*Öğretmen sınıf veya oyun alanın iki uzak noktasına iki hayvan oyuncak koyar. “Tavşan ayıcığın evine gitmek ister, fakat tavşanın evinden ayının evine giden bir yol yok, onlara yol çizelim mi” , der. Çocuklardan iki noktaya giden bir yol çizmelerini ister.

**Materyaller:** 1 ve 2 olarak numaralandırılmış sayı kolyeleri **Sözcükler :** beden, organ, nefes, işitme  
**Kavramlar:** Sayı sayma:1,2  
 **DEĞERLENDİRME:**   
1.Sevgi Çiçekleri-2 kitabı sayfa 19’ da bulunan Çizgi Çalışması uygulanır.  
2.Sevgi Çiçekleri-2 kitabı sayfa 20’de, da bulunan “Benim Bedenim” adlı Parmak Oyunu uygulanır.;  **AİLE KATILIMI   
 UYARLAMA**

**EVİMİN ODALARININ ŞEMASINI ÇİZİYORUM   
  
Etkinlik Türü: Müzik, Drama, Sanat**

**(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**

**BİLİŞSEL GELİŞİM   
Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.)*

**Kazanım 11. Nesneleri ölçer.** *(Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarını söyler.)*

**Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.** *(Göstergeleri: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)*

**MOTOR GELİŞİMİ:   
Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak üzerinde sıçrayarak belirli mesafede ilerler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**\*Öğretmen “Evimiz” isimli şarkıyı dinletir. Şarkı birkaç kez dinletildikten sonra çocukların şarkıya eşlik etmeleri için rehberlik edilir.  
 Kapı pencere duvar Orda doğdum, büyüdüm. O sokaktan gelinir.  
 Herkesin bir evi var. Emekledim yürüdüm. Hemen kolay bulunur.  
 Bizimki şu tek katlı. Yazın korur sıcaktan. Adres alın yinede,  
 Kutu gibi pek tatlı. Kışın soğuktan kardan. Buyurun gelin bir günde.  
\*Öğretmen çocuklara kendi yaşadıkları evin bölümleri ile ilgili sorular sorar. Kaç odalı evde yaşıyorlar, evin odalarının işlevleri nedir?   
\*Çocukların yanıtları dinlenir. Çocuklara kendi evlerinin bölümlerini anlatmaya fırsat verir.  
 \*Sınıfın ortasına renkli bantla evin bölümleri( yatak odası, çocuk odası, koridor, mutfak, banyo vb) yapılmıştır. Öğretmen çocuklara:“Haydi, bir oyun oynayalım” der. Çizilen temsili koridorda yürümeye başlanır. Öğretmen değişik yönergeler verir: “Yatak odasına girelim, bir güzel uzanalım, sağa sola yuvarlanalım, kalkma zamanı. Tek ayakta zıplaya, zıplaya banyoya gidelim, elimizi ve yüzümüzü güzelce yıkayalım, dişlerimizi fırçalayalım, saçımızı tarayalım, giysilerimizi giyelim. Çift ayakla zıplayarak mutfağa gidelim, hepimiz oturalım, karnımızı doyuralım. Okula gitmek için hazırız.” Öğretmen çocuklara yönlendirme yapmadan, evin içinde rutin ve sevdikleri işlerin taklidini yapmaları için çocuklara fırsat verir.  
\*Öğretmen çocuklarla birlikte ok yönleri çizer, bu yönleri kullanarak çeşitli yönergeler verir: Çocuk odasına git, oku takip ederek banyoya git,”   
\*Odalara rakam konulur, banyo ve tuvalet gibi ıslak mekânlara WC işareti yapılır.  
\*Öğretmen har odanın kaç karış olabileceğini tahmin etmeleri ister. Ardından odalar adımlayarak ölçülür. Daha önceden tahmin ettikleri sayıyla kıyaslanır.  
\*Öğretmen büyük bir koli hazırlar ve çocukların ilgisini buraya çeker. “Bu bizim evimiz olsun, içine bölümlerine yapalım” der ve kolinin içine evin bölümlerini yapmak amacıyla, mukavvayla farklı büyüklüklere bölünür.   
\*Öğretmen çocuklara evlerinin bölümleri ve içindeki bulunması gereken eşyalarla ilgili sorular sorar. Çocukların yanıtlarını dinledikten sonra, öğretmen çocuklara ev araç gereçlerinin bulunduğu flaş kartları (mobilya, aksesuar, mutfak eşyaları vb.) gösterir. \*Gösterilen eşyaların ismi söylenir ve evin hangi bölümünde bulunduğu söylenir.  
\*Boş ev maketi incelenir. Boş olduğu vurgulanır. Flaş kartlarda bulunan resimler, evin ilgili bölümlerine yerleştirilir. (Maket evin bölümlerine, ev eşyaları ve aksesuarları ile ilgili flaş kartları amacına uygun mekânlara konulur. Örn: Gece lambası kartı-yatak odasına, sabun, televizyon-salona. ) Bu defa maket evin dolu olduğu vurgulanır..  
\*Öğretmen çocuklara kağıdın üzerinde büyük kare veya dikdörtgen şekilleri çizilmiş kağıtlar dağıtır. “Haydi kendi evimizin bölümlerinin şemasını çizelim” der ve çocuklara dağıtılan kağıtlara kendi evlerinin bölümlerini çizmelerine rehberlik eder.  
\*Öğretmen çizilen şemaların uygun yerlerine odanın özelliği ile ilgili yazı yazar: (salon, mutfak, WC, çocuk odası, yatak odası vb.)  
**Materyaller:**Evin bölümleri renkli bantla sınıfın ortasına ve yere çizilir, ev eşyaları ve aksesuarları ile ilgili flaş kartları, büyük karton kutu veya koli, ev şeması çizmek için resim malzemeleri **Sözcükler:** eksik, tamam, şema **Kavramlar:**Miktar-Boş, dolu, yarım, bütün,   **DEĞERLENDİRME:  
\***Bugün okulda neler yaptık?  
 \*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\*Etkinlikler süresince kendini nasıl hissettin?  
\*Şema ne demek? Daha önce hiç şema görmüş müydün?  
\*Evin bölümleri hangileridir? Sizin evinin kaç odası var?  
\*Akrabalarının evine gittin mi? Onların evi sizinkinden farklı mı?  
\*Bir ev hangi durumlarda boş, hangi durumlarda dolu olur.?  
\*Sevgi Çiçekleri -2 Kitabı/ sayfa 21’de bulunan “Boş” ve “Dolu” kavramları ile ilgili çalışma yapılır.  
\* Sevgi Çiçekleri -2 Kitabı/ sayfa 22’de sayfalarındaki çalışmalar yönergeye uygun olarak tamamlanır.  
 **AİLE KATILIMI**  
 \*Okulda yapılan çalışmalarla ilgili sohbet edilmeleri önerilir, benzer çalışmaların evde yapılması tavsiye edilir.*3. Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere gönderilir.* **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 23/10/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “EŞSİZ BAYRAĞIM” adlı Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
2. “BÜTÜN –YARIM” adlı Hareket ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Şiiri okurken neler hissettin?  
\*Türk Bayrağının rengi ve işaretleri hangileridir?  
\*Türk Bayrağı kırmızı rengini nerden almış?  
\*Türk Bayrağına benzeyen bayraklar fark ettiniz mi?  
\*Çevrende nerelerde Bayrak görüyorsun?  
\*Bayraklar ne zaman asılır?  
\*Yarım deyince ne aklınıza gelir?  
\*Bütün deyince ne aklınıza gelir?  
\*Etrafta gördüğün yarım ve bütün nesneler var mı?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
 EŞSİZ BAYRAĞIM  
Etkinlik Türü: Türkçe ve Sanat Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
DİL GELİŞİMİ:  
Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)***SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM:  
Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar.** *(Göstergeleri: Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**\*Ali Osman Atak’ın “Eşsiz Bayrağım” isimli şiir söylenir:  
 Göklere yüksel, Ay yıldızı sönmez.  
 Eşsiz Bayrağım. Al renk tükenmez.  
 Bulutları del, Yükselir inmez,  
 Eşsiz Bayrağım. Eşsiz Bayrağım.  
\*Şiir okununca çocukların duygu ve düşünceleri sorulur. Şiir çocuklarla birlikte tekrar edilmeden önce anlamını bilmediği sözcük aranır. “Eşsiz”, “tükenmez” sözcüklerin anlamları açıklanır. Bu sözcüklerle başka cümleler kurulur.   
\*Bayrağımız hakkında sohbet başlatılır. Rengi, üzerindeki işaretler sorulur. Bayrağımızın rengi ülkemizin için savaşana şehitlerin kanının rengini ifade ettiği açıklanır.  
\*Başka ülkenin bayrakları gösterilir. Bayrakları incelemek için süre verilir. Türk bayrağı başka ülkelerin bayraklarla kıyaslanır. Benzerlik ve farklılık aranır.  
\*Öğretmen her ülkenin sembolü olan bayrakların işaretlerinin bir anlamı olduğunu anlatır. Bayrağımız özgürce dalgalansın diye Atatürk’ün düşmanlara karşı savaş başlattığını ve Türk ordusu ile birlikte düşmanları yendiği açıklanır.   
\*“Sevgi Çiçekleri-2 Kitabı/ Sayfa 23’te bulunan “Bayrağımızı boyayalım” konulu etkinliğin yapılmasına rehberlik edilir.  
**Materyaller:** Türk bayrağı ve başka ülkelere ait bayraklar,   
**Sözcükler :** şehit,  **Kavramlar:** Zıt-Benzer, farklı, Miktar -bütün,yarım  
  **DEĞERLENDİRME:  
\***Bugün okulda neler yaptık? Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin? Şiiri okurken neler hissettin? Türk Bayrağının rengi ve işaretleri hangileridir? Türk Bayrağı kırmızı rengini nerden almış?  
\*Türk Bayrağına benzeyen bayraklar fark ettiniz mi? Çevrende nerelerde Bayrak görüyorsun?  
\*Bayraklar ne zaman en çok sokaklarda dalgalanır ?

**AİLE KATILIMI**   
\* Evde Türk Bayrağı hakkında konuşmaları tavsiye edilir. Evde Türk Bayrağını koruma özel bir yerde temiz şekilde saklama ve milli bayramlarda özenle asma çalışmaları yapmaları önerilir.  **UYARLAMA**

**BÜTÜN -YARIM**

**Etkinlik Türü: Hareket ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.* **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen veya eklenen nesneyi söyler.)*

**Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir*.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları bire bir eşleştirir.)*

**MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.*

\*Öğretmen çocukların sıra olmalarını sağlar, müzik eşliğinde ısınma hareketleri yapılır.  
\*Öğretmen eski boyama kitaplarından kesilmiş farklı şekil ve nesnelerin resimlerini ikiye katlayıp katlama çizgisinden keser, resimlerin iki yarılarını yerlere dağıtır. ,

\*Tüm çocuklar müzik esnasında sadece bir yarım resim eline alıp diğer yarısını bulup tamamlamaya çalışır. Müzik durduğunda tüm çocuklar yarım olan resimleri diğer yarısı ile bütünleşmiş olarak heykel olurlar. **\***Her çocuk yarımdan bütüne tamamladığı nesne veya şeklin adını söyler.

**Materyaller:**eski boyama kitaplarından kesilmiş farklı şekil ve nesnelerin  
**Sözcükler :**  **Kavramlar:**Miktar-Bütün yarım  
  **DEĞERLENDİRME:  
\***Az önce neler yaptık?  
 \*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Yarım deyince ne aklınıza gelir?  
\*Bütün deyince ne aklınıza gelir?  
\*Etrafta gördüğün yarım ve bütün nesneler var mı?  
\*Sevgi Çiçekler-2/sayfa 24, “Bütün” ve “Yarım” kavramları ile ilgili çalışma tamamlanır.

**AİLE KATILIMI**   
\* Evde yarım ve bütün kavramlarını pekiştirmek için meyvelerin yarısı kesilerek, diğer yarılarını bulma ve bütüne tamamlama oyunu oynamaları tavsiye edilir. **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 24/10/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1.“ÜLKEMDE FARKLI, FARKLI BAYRAMLAR VAR” adlı Etkinlik Türü: Türkçe, Sanat Etkinliği( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği, Bireysel Etkinlik)**2. **“CANLILARI GÖZLEMLİYORUZ” adlı Fen, Alan Gezisi, ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği, Bireysel Etkinlik)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\*Ülkemizde kaç türlü Bayram kutlanır?  
\*Hangilerine milli Bayram deriz?  
\* Hangileri dini Bayram deriz?  
\*Milli Bayramlarımız hangileridir?  
\*Milli Bayramlarda neler yapılır?  
\*Dini Bayramlarda neler yapılır?  
\*Bu güne kadar hangi Bayramlara katıldınız?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ÜLKEMDE FARKLI, FARKLI BAYRAMLAR VAR  
   
Etkinlik Türü: Türkçe, Sanat Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği, Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:  
Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar.** *(Göstergeleri: Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler)* **DİL GELİŞİMİ:  
Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Dini ve mili bayramları anlatan resimler gösterilir. Resimler hakkında sorular sorulur. Cevaplar dinlenilir. Kutladığımız bayramların ikiye ayrıldığı söylenir. Bunlar milli ve dini bayramlar olduğu açıklanır. Cumhuriyet Bayramı bir milli bayram olduğunu, onun gibi 30 Ağustos Zafer Bayramı, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı, 19 Mayıs Gençlik ve Spor Bayramları da milli bayramları oldukları söylenir. Milli bayramları geçmiş tarihimizin önemli olayları ile ilgili olduğu açıklamaları yapılır.  
 \*Dini bayramlarımız Ramazan Bayramı ve Kurban Bayramıdır, bu bayramlarda akraba ziyaretleri yaparız, büyüklerimizin ellerinden öperiz. Başka neler yaparız?” Dini Bayramlarla ile ilgili evde ne tür hazırlıklar yapıldığı hakkında soru sorulur.  
\*Konu ile ilgili hikâye kartları gösterilir. Resimlerde meydana gelen olaylarla ilgili sohbet edilir, sorulan sorular yanıtlanır. Resimlere bakarak hikâye oluşturulur.  
\* Öğretmen çocuklara Cumhuriyet Bayramı ile ilgili Boyama sayfaları dağıtır. Boyama yapılırken bayrağın renklerine dikkat etmeleri söylenir.  
**Materyaller:**Dini ve milli bayramları anlatan resimler, konu ile ilgili hikâye kartları, Cumhuriyet Bayramı ile ilgili Boyama sayfası  
**Sözcükler :** Milli ve dini, beceri, **Kavramlar:**  
  **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  **\***Bugün okulda neler yaptık? Ülkemizde ne tür bayramlar kutlanır? Hangilerine milli Bayram deriz? Hangilerine dini Bayram deriz?  
\*Milli Bayramlarımız hangileridir? Milli Bayramlarda neler yapılır?  
\*Dini Bayramlarda neler yapılır?  
\*Bu güne kadar hangi Bayramlara katıldınız?

**AİLE KATILIMI**  
 **UYARLAMA**  
 **CANLILARI GÖZLEMLİYORUZ  
Etkinlik Türü: Fen, Alan Gezisi,   
( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği, Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM   
Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir)***Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, karşılaştırır.)*  
**DİL GELİŞİMİ   
Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar*  
  
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**\*Öğretmen çocukları Fen Merkezine götürüp, bitkilerin gereksinimleri ile ilgili sohbet başlatır. Çocuklara bitkilerin canlı olup olmadığını sorar; gelen yanıtlar değerlendirilir. Ardından çiçekler nefes alır mı sorusunu yöneltir. Çocuklara, “Siz hangi organınızla nefes alırsınız?” sorusunu sorar. Çocuklarla birlikte derin nefes alır ve akciğerlerimiz bizim nefes alma organlarımız olduğu sonucuna varılır.   
\*“Bitkilerin birere canlı olduğuna göre onların nefes alma organı hangisidir?” sorusunun yanıtları dinlenir. Öğretmen bununla ilgili bir deney yapacaklarını söyler. Daha önceden hazırlanan bitki saksısı, şeffaf poşet ve ip çocuklara gösterili ve bunlar bizim deney materyallerimizdir der. Saksı üzerine şeffaf poşet geçirilir. Bitki çiçeği sap kısmından bağlanır. Saksı güneşli bir yere konulur .(Sevgi Çiçekleri-2 Sayfa 25)  
\*Öğretmen başka canlı varlıklar gözlemlemeleri için dışarıya çıkacaklarını söyler ve gerekli hazırlıklar yapılır. Çocuklar dışarıda ağaçları, kuş, böcek vb. varlıkları incelerler. Mevsim değişikliklerine dikkat çekilir. Ardından farklı bitkilerden, bahçede bulunan çiçek ve ot ve benzeri bitkiler toplanır.  
\*Öğretmen yere düşe yapraklara dikkat çeker, mevsimlerden sonbahar olduğunu söyler. Yer düşen yapraklardan örnekler toplanır ve sınıfa geçilir.  
\*Sınıfa getirilen yapraklar incelenir. Büyüklükleri, rengi ve şekilleri, dokusu, uzunluk, kalınlık gibi özellikleri hakkında yorum yapılır. Ardından birbirine benzeyenler eşleştirilir.  
\*Öğretmen (Sevgi Çiçekleri-2 Sayfa 26)Yaprakları şekil, büyüklük ve renklerine göre eşleştirme” yönergeli çalışmaların yapılmasına rehberlik eder.  
\*Öğretmen çocuklara gözlemledikleri mevsim değişiklikleri ile ilgili sorular sorar. Ardından bahçede gördükleri canlı varlıklar hakkında sohbet eldir. Havaların soğumasıyla birlikte canlı varlıkların doğada azaldığın gözlemlenir. Öğretmen çocuklara” Sonbahar” adlı şarkıyı dinletir. (Sevgi Çiçekleri-2 sayfa 29)  
 Yağmaya başladı yağmurlar,  
 Esmeye başladı rüzgarlar.  
 Soğudu artık havalar.  
 Geldi sonbahar. ( Söz ve Müzik:Mahir Dinçer)  
\*Eve gitme hazırlıkları başlamadan önce güne başlama zamanında yapılan deney sonuçları gözlemlenir. Şeffaf poşet çıkarılır ve üzerinde toplanan buhar damlacıkları incelenir. Öğretmen bitkilerin yapraklarla solunum yaptığını açıklar. Ayrıca bitkilerin emdikleri suyun tamamını kullanmadıklarını söyler ve fazla suyu dışarıya ilettikleri açıklanır.  
**\***Çiçek Kurutma çalışmasının sonuçları bir hafta sonra gözlemlenir. Canlı ve cansız kavramları konuşulur. **Materyaller:** Bitki saksısı, şeffaf poşet ve ip, yapraklar,   
**Sözcükler:** Eşleştirme**,** gruplama, nefes alma, organ **Kavramlar:** Zıt-Canlı, cansız,   
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  **\***Bugün okulda neler yaptık?  
 \*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\*Canlı olan varlıklar hangileridir? Cansız varlıklara örnek verebilir misiniz?  
\*Biz hangi organımızla solunum yaparız?  
\*Bitkiler nefes alırlar mı?  
\*Bitkiler hangi organları ile nefes alırlar?  
\*Bitikleri neye göre eşleştirdik?   
\*Başka neye göre eşleştirebiliriz?  
\*Daha önce bitki yetiştirdin mi?   
\*Daha önce gözlem yapmış mıydın?  
  
 **AİLE KATILIMI**  
 \*Evden birkaç gün önceden canlı saksı çiçeği getirmeleri istenir.   
\*Hangi varlıklar canlı, hangileri cansız konusunda sohbet etmeleri istenir.  
\*Evde ailelerle birlikte çiçek nasıl kurutulur etkinliği yapılması tavsiye edilir.  
 **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 25/10/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
“ATATÜRK’ÜN AİLESİ” adlı Türkçe, Sanat, Müzik Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Bireysel Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
 \*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Atatürk’ün ailesinde kimler vardı?  
\*Atatürk nasıl eğitim aldı, nerelerde okudu?   
\*Atatürk hangi meslekleri yaptı?  
\*Atatürk’ün ailesi sizin ailenize benziyor mu? Farkı? Benzerliği?  
\*Atatürk bizim için neler yaptı?  
\*Başka nerelerde Atatürk resmi görüyorsunuz?  
\*Atatürk ile ilgili bildiğin şarkı ya da şiir var mı?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ATATÜRK’ÜN AİLESİ  
  
Etkinlik Türü: Türkçe, Sanat, Müzik Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Bireysel Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM   
Kazanım 21. Atatürk’ü tanır ve Türk toplumu için önemini açıklar.** *(Göstergeleri: Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler. Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler.Atatürk’ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)*

**DİL GELİŞİMİ:  
Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocuklara “Cumhuriyet Bayramı”nın yaklaştığını ve bundan dolayı bayram hazırlıkları yapmaları gerektiğini söyler.  
\*Çocukların da fikrini alarak el işi kâğıtlarından şeritler kesilir ve zincir süslemeleri (kedi merdiveni) yapılır. Böylece sınıf süslenir. Bayraklar asılır.  
\*Evden getirdikleri resim ve dokümanlar incelenir. Atatürk’ün hayatı anlatılır.   
\*Resim ve görsellerle desteklenerek, Atatürk’ün Selanik’te doğduğu, annesinin adının Zübeyde Hanım, babasının adının Ali Rıza Efendi olduğu söylenir. Mustafa adında bir öğretmeninin ona Kemal adı verdiğini böylece adının Mustafa Kemal olduğu anlatılır. Askeri okullarda okuyup orduya katıldığı anlatılır. Düşmanlar yurdumuza girince yeni bir ordu kurduğu anlatılır. Bu orduyla birlikte düşmanları ülkemizden kovduğunu ve Cumhuriyeti kurduğu açıklanır.  
\*Ardından Cumhuriyetin anlamı sorulur. Çocuklardan fikirleri dinlenir. Cumhuriyetin anlamı “Halkın kendisini yönetecek kişilerin yine halk tarafından seçildiği bir yönetim şeklidir” denilerek açıklanır.   
\*Konu ile ilgili hikâye seçilir. Hikâye okununca, olay ve kahramanları ile ilgili sorular yanıtlanır. Öğretmen çocuklardan gelen soruları yanıtlar.  
\*Öğretmen “Atatürk” isimli şiirin tekrar okur. Çocuklarlın beğendiği parçalar ezberletilir.  
\* Küçük Ayşe, Küçük Asker” isimli şarkısölenir. . Biri kız diğeri erkek iki kız seçilir. Küçük asker “Küçük Ayşe…”sözleriyle başlayan bölümü söyler. Kız çocuğu “Küçük Asker…” sözlerini söyler. Tüm sınıf nakaratta eşlik eder.  
\*Öğretmen çocuklara yeni bir şarkı dinletir, ardından tüm çocuklarla birlikte şarkı söylenir:  
 1881’ de bir bebek doğdu,  
 Annesi adını Mustafa koydu,  
 Sarı saçlı, mavi gözlü bu güzel bebek.  
 Büyüdü, büyüdü Atatürk oldu.  
\*Atatürk’ün Selanik teki evinin çizimleri çocuklara dağıtılır. Masalara kibrit çöpleri, dondurma çubukları, fındıkkabukları, kumaş vb. artık materyaller konulur. Atatürk’ün evinin bulunduğu resimlere uygun malzemeler yapıştırılır. Malzeme seçiminde çocuklar serbest bırakılır. Yapılan çalışmalar okul panosunda sergilenir.  
\*Çocuklar öğretmen rehberliğinde çiçek düzenlemesi yaparlar: Geniş bir kabın içine sert bir köpük süngerin üzerine çiçekler batırılıp sabit kalmaları sağlanır. Boyları ayarlanır ve çiçek kompozisyonun kabı ambalaj kâğıdı ile sarılır.   
\*Arzu eden çocuklar çiçeklerin kalan kısmıyla başka çalışmalar yaparlar: Çiçekler fon kartonların üzerine yapıştırılır, kurdele ve şeritlerle süslenir.   
\*Yapılan çalışmalar Atatürk Köşesine konulur.  
**Materyaller:**Atatürk ile ilgili fotoğraflar, renkli el işi kağıtları, yapıştırıcı, çiçek şekilleri, Atatürk’ün Selanik’teki evinin resimleri **Sözcükler :** Aile, Atatürk, Cumhuriyet, **Kavramlar:**benzer, farklı,   
 **DEĞERLENDİRME:  
\***Bugün okulda neler yaptık?  
 \*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Atatürk’ün ailesinde kimler vardı?  
\*Atatürk nasıl eğitim aldı, nerelerde okudu?   
\*Atatürk hangi meslekleri yaptı?  
\*Atatürk’ün ailesi sizin ailenize benziyor mu? Farkı? Benzerliği?  
\*Atatürk bizim için neler yaptı?  
\*Başka nerelerde Atatürk resmi görüyorsunuz?  
\*Atatürk ile ilgili bildiğin şarkı ya da şiir var mı?  
\*Sevgi Çiçekleri-2 sayfa 27’de Atatürk’ü Tanıyorum adlı etkinlik uygulanır.

**AİLE KATILIMI**   
 \*Ailelerin Atatürk ile ilgili bildiklerini paylaşmalarını istenebilir.  
\*Ailelere çocuklarıyla “Atatürk’ü seviyorum çünkü…” yönergesi vererek çocuklarının duygu ve düşüncelerini ifade etmelerini sağlayacak çalışmalar yapmaları önerilir. **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 26/10/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “ATATÜRK’Ü TANIYORUM” adlı Türkçe, Müzik ve Sanat Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
2. “BEN VE ARKADŞIM “İKİ” EDERİZ” adlı Matematik, Oyun ve Hareket Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük ve küçük Grup Etkinliği.)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
 \*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin? Atatürk kimdir?  
\*Eskiden bizi kim yönetiyordu?  
\*Eskiden ülkemizin adı neydi?  
\*Ülkemizin şimdiki adı nedir?  
\*Şiiri okurken neler hissettin?  
\*Şiirde şair Atatürk için ne demiştir?  
\*Atatürk yaşasaydı ona ne demek isterdin?   
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_­­­­­­­\_**

**ATATÜRK’Ü TANIYORUM  
Etkinlik Türü: Türkçe, Müzik ve Sanat Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM Kazanım 21.Atatürk’ü tanır.** *(Göstergeleri: Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler.)* **DİL GELİŞİMİ:Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)* **MOTOR GELİŞİMİ:Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri:Malzemeleri keser, yapıştırır, . Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere elleriyle şekil verir* **.   
 ÖĞRENME SÜRECİ**   
\*Öğretmen salyt gösterisi ile Atatürk’ün hayatını anlatır. Ardından 29 Ekim niçin bayram olarak kutlandığını sorusunu yöneltir.  
\*Atatürk’ün yaptığı yenilikler ile ilgili resimler gösterilir.(Kılık kıyafet, harflerde yenilik, soyadı kanunu, ölçme birimlerinde yenilik. Çocuklara resimlere bakarak anlatma fırsatı verilir.  
\*Öğretmen “Küçük Ayşe, Küçük Ayşe/ Napıyorsun bize söyle” sözlerini söyler.  
Kız çocukları Küçük Ayşe’nin yanıt niteliğindeki şarkı sözlerini söylerler.  
 Bebeğime bakıyorum Sınıfça Nakarat sözleri söylenir: Lay, lay,la,lay, layla  
Ona ninni söylüyorum. Layla, la, la, la,la,la  
Gül yüzünü öpüyorum.  
Ona mama veriyorum.\*Öğretmen **“**Küçük Asker küçük asker,/Napıyorsun bize söyle!” Sözlerini söyler.  
\*Erkek çocukları Küçük Askerin sözlerine söyler.  
Tüfeğime bakıyorum, Sınıfça Nakarat sözleri söylenir: Lay, lay,la,lay, layla  
Palaskamı takıyorum, Layla, la, la, la,la,la  
Kasketimi alıyorum.  
Ben kışlama gidiyorum.  
\*Çocuklar 3,4 kişilik gruplara bölüşülür. Maslara sulu boyalar hazır bulundurulur.  
Öğretmen çocuklara büyük beyaz kâğıdın ortasında bulunan Atatürk resimleri dağıtır. Çocuklar ellerini sarı ve turuncu renkleri ile boyarlar. El baskısı yöntemiyle Atatürk’ün bulunduğu resmin etrafına elleri ile Güneş şeklinde baskı yaparlar.  
Çalışmaya “GÜNEŞİMİZ ATATÜRK” başlığı konulur.  
**Materyaller:** Atatürk resimleri, sulu boyalar, grapon kağıtları,büyük boy beyaz kağıt **Sözcükler :** Atatürk, Cumhuriyet  
**Kavramlar:**   
  **DEĞERLENDİRME:  
\***Bugün okulda neler yaptık?  
 \*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin? Atatürk kimdir?  
\*Eskiden bizi kim yönetiyordu?  
\*Eskiden ülkemizin adı neydi?  
\*Ülkemizin şimdiki adı nedir?  
\*Şiiri okurken neler hissettin?  
\*Şiirde şair Atatürk için ne demiştir?  
\*Atatürk yaşasaydı ona ne demek isterdin?

**AİLE KATILIMI**   
 **UYARLAMA**

**BEN VE ARKADŞIM “İKİ” EDERİZ  
  
Etkinlik Türü: Matematik, Oyun ve Hareket Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük ve küçük Grup Etkinliği.)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM   
Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)* **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler)* **Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Mekânda konum alır)* **MOTOR GELİŞİMİ  
Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
Öğretmen “Vücudumuzda iki tane olan hangi organlarımız vardır? “sorusunu sorar.  
\*Çocuklar soruları yanıtlar.(İki göz, iki kulak, iki kol, iki el, iki bacak, iki ayak)  
\* Öğretmen “Sizi bu gün iki rakamı ile tanıştırmak istiyorum.”der ve “2”rakamını çocuklara gösterir. Tahtada yazılış şeklini gösterip çocuklardan havada yazmalarını ister.  
\*Çocuklar havada “2” yazarlar. Hamurlarla uzun şerit yapılır ve onlarla “2” rakamın şekli oluşturulur. Çocuklardan ikişer kere alkış, zıplama, dirseklerle masaya vurma gibi beden hareketleri istenir.  
**\***Öğretmen “Bugün oynayacağımız oyunlar iki grup olarak veya iki kişilik olarak oynanılacaktır” der. Sınıfı 1 ve 2 olarak numaralandırır. Bir numara olanlar birinci grubu oluşturur, iki numara olanlar ikinci grubu oluştururlar.  
Öğretmen çocuklara top taşıma yarışı yapacaklarını söyler.

\* Çocukları iki gruba ayırıp ardı ardına sıra dizileri oluşturmalarını sağlar.

\*Çocuklar bacaklarının arasından topu iterek son çocuğa kadar topun ulaştırılması amaçlanır. Topu alan çocuk topla beraber en öne gelir.

\*İkinci turda top kaldırılıp baş üstünden elden ele verilir. En arkada olan çocuk öne geçer ve topu baş üstünden vermeye devam eder.  
\*Öğretmen “Halat Çekme Oyunu” isimli oyun için iki grubu karşılıklı olarak derin kolda dizilmelerini sağlar.  
\*Kalın bir halatın iki ucuna dizilen çocuklar “başla” komutunu beklerler.  
\* Ortaya çizgi çekilmiştir. Her grup halatı kendi yönüne doğru çeker. Çizgiyi geçen grup oyunu kaybeder. Oyun bitince halatı kaldırmak için işbirliği yapılır.  
**\***Öğretmen çocuklara masalara geçmelerini söyler. Her çocuğa “2” rakamı yazılı olan sayfa verir, çocuklardan bu sayfayı farklı dokularla(pul, mercimek, düğüme, kumaş, ip vb.)”2” rakamını üzerine yapıştırırlar.   
\*Öğretmen “1” ve “2” rakamını yazılı olduğu kâğıtlar dağıtır. Her çocuktan rakamın bulunduğu sayfaya, değeri kadar uygun nesne(düğme, şişe kapakları) yapıştırmalarını ister.  
\*Öğretmen çocuklara “1” ve “2” numara olarak eşleşmelerini ister. Önce karşılıklı olarak durmalarını ve aralarına balonlar verilir. Müzik açılır ve çocuklar dans etmeye başlarlar. Balonunu düşüren çocuklar bir süreliğine oyundan çıkar.  
\*Müzik devam eder. Çocuklar bu kez sırt sırta dönük olarak balonları aralarında tutmaya çalışırlar. Öğretmen iki kişilik grupların balonlarını bırakmalarını ve ellerine kısa sopalar verip, sınıf içinde farklı hareketler yaparak, konum değiştirmelerine rehberlik eder.   
\*Öğretmen çocuklara” Siz ve arkadaşınız iyi bir “ikili” oluşturdunuz. Tüm ikili grupları tebrik ediyorum”, diyerek ikişerli parmakla kendilerini alkışlamalarını ister.  
Öğretmen çocuklara sarı ve kırmızı renklerde Lego veya başka modül oyuncaklar verir ve onların renk örüntüsü yapmalarına rehberlik eder. Renklere mavi renk eklenir. Üçlü renk örüntüsü yapmaları için çocuklar sorularla teşvik edilirler

**Materyaller:**Balonlar, sopalar, iki rakamını farklı dokularla çalışmak için artık malzemeler, top.  
**Sözcükler:** gruplama, modele bakarak yazma, şekil oluşturma, ikili, çift **Kavramlar:  
Sayı/Sayama:“**2” rakamı,   **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  **\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında kendinizi nasıl hissettiniz?  
\*Sen ve arkadaşın kaç kişi ettiniz?  
\*“2” rakamını duyduğunda kaç tane nesne aklına geliyor?  
\*Daha önceden iki kişilik bir oyun oynamış mıydın?  
\*Vücudumuzda hangi organlarımız ikilidir?  
\*Öğretmen “Sevgi Çiçekleri-2”kitabının 30, 31,32 sayfalarında bulunan “1”ve“2”rakamı ile ilgili toplama, gruplama ve modele bakarak yazma çalışmalarının yönergelere göre yapılmasına rehberlik eder.  
\*“Sevgi Çiçekleri-2”kitabının 33. Sayfasında bulunan “Örüntü” adlı etkinlik uygulanır.  
 **AİLE KATILIMI**  
 \*Evde birlikte oyun oynarken kaç kişi oldukları tespit etme oyunu oynanabilir.  
\*Günlük işlerinde nesneleri sayarak çalışma yapılabilir: “Odana iki tane kitap, götür”  
\*Cümlemde “ Sayı yakalama” oyunu oynama tavsiye edilebilir.

**UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 27/10/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1.“ CUMHURİYETİ ÖĞRENİYORUZ” adlı Sanat, Türkçe Etkinliği   
 (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
2. “GECE VE GÜNDÜZ NASIL OLUŞUR” adlı Fen Etkinliği   
 (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler süresince neler hissettin?  
\*Şiiri dinlerken neler hissettin  
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler süresince neler hissettin?  
\*Şiiri dinlerken neler hissettin?  
\*Gece ve gündüz nasıl oluşur?  
\*Daha önce gece ve gündüz olayını düşünmüş müydün?  
\*Gündüz ve gece insanlar ne yapar?  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**CUMHURİYETİ ÖĞRENİYORUZ  
Etkinlik Türü: Sanat, Türkçe Etkinliği   
 (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM** **Kazanım 21.Atatürk’ü tanır.** *(Göstergeleri: Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler)* **DİL GELİŞİMİ:Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)*   
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Püskürtme boyayla Atatürk’ün siluetinin yapılmasına rehberlik edilir.  
\*Atatürk’ün silueti beyaz kâğıtlara toplu iğne ile tutturulup üzerine fırça ile sulu boya püskürtülür.  
\*Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar. Çocukların dikkatlerini “Cumhuriyet” isimli şiiri (H.A.Yücel) ile toparlar.  
 Bir zamanlar yurdumda , Atatürk padişaha,  
 Eski bir devlet vardı , Düşmana karşı koydu.  
 İçindeki padişah, Yurdumuzu kurtardı,  
 Ne isterse yapardı. Cumhuriyeti kurdu.  
\*Atatürk’ün kişisel özellikleri ile ilgili sohbet başlatılır. Atatürk’ün çok çalışkan, milletini seven bir kişiliği olduğu söylenir. Yeniliklere önem veren, yurdu için gece gündüz çalışan bir insan olduğu açıklanır. Yaptığı yenilikler flaş kartları ile gösterilir. Kılık kıyafet, harflerde, ölçüm birimlerinde yenilikler anlatılır. Kurduğu Cumhuriyet sayesinde bizler özgür olarak yaşıyoruz. Bu nedenle her yıl Cumhuriyet bayramı büyük bir coşku ile kutlanır.  
\*Şiir grupça tekrar edilir.   
\*Öğretmen Atatürk’ün söylediği vecizelerden örnekler hazırlar ve bunları büyük harflerle tahtaya yazarak çocuklara okur. Atatürk’ün bugünün çocuklardan yarının büyükleri olarak beklediklerini anlatılır. Çocuklara, gençlere ve onların çalışkan olmasını istediğini ve onlara bu konuda güvendiği belirtilir. Öğretmen “Türk’ün kurduğu Cumhuriyetin çocuklar olarak çok çalışkan ve bilgili olamayız” der .\*Öğretmen çocuklara (Sevgi Çiçekleri-2 sayfa 34 ve 35) Leylek ile Tilki adlı masalını anlatır. Masalda meydana gelen olaylarla ilgili sorular sorulur. Çocuklar söz hakkı alma sıralarını bekleyip cevap verirler. İyi ve kötü davranışlar ile ilgili yorum yapılır. Masalı anlatmaya istekli olan çocuklara olayların gelişim sırasına göre yapmalarına yardımcı olunur.   
**Materyaller:** Sulu boyalar**,** Atatürk’ün siluetinin , Atatürk’ün yaptığı yenilikleri gösteren flaş kartları; “Leylek ile Tilki” adlı masal (Sevgi Çiçekleri-2 sayfa 34 ve 35) **Sözcükler :  
Kavramlar :   
 DEĞERLENDİRME:**

**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler süresince neler hissettin?  
\*Şiiri dinlerken neler hissettin?

**AİLE KATILIMI**  
 **UYARLAMA**

**GECE VE GÜNDÜZ NASIL OLUŞUR  
Etkinlik Türü: Fen Etkinliği   
 (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM   
Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)***Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.** (*Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini söyler.)***Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** (*Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, karşılaştırır.)***Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**

\*Öğretmen çocuklara okula gelirken ve akşam yatarken gökyüzü nasıl göründüğünü sorar.

Ardından “Acaba gündüz ve gece nasıl oluşur” sorusunu yöneltir ve cevapları dinler.

\*Öğretmen çocuklara” (Sevgi Çiçekleri-2 sayfa 36 ve 37) dünya küresini gösterir. Gece ve gündüzün oluşumunu anlatır. Bir gece ve gündüzün 24 saatten oluştuğu açıklanır. Dünyanın dönüşünü kürede gösterip, bir tarafını fenerle aydınlatır. Aydınlatan tarafta gündüz, gölgede kalan kısımda ise gece yaşandığı söylenir. “Güneş neden doğudan doğup, güneyden batar” olayını çocuklara açıklar.  
**Materyaller:**El feneri,yer küresi, **Sözcükler :** Gece-gündüz, yer küresi, Dünya, benzer  **Kavramlar:**Zaman-gece, gündüz   
 **DEĞERLENDİRME:**

**\***Bugün okulda neler yaptık?Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler süresince neler hissettin?  
\* Gece ve gündüz nasıl oluşur?  
\*Daha önce gece ve gündüz olayını düşünmüş müydün?  
\*Gündüz ve gece insanlar ne yapar?  
\*Sevgi Çiçekleri-2 Kitabı/ sayfa 38’de bulunan “Benzer Olanını Bul” adlı etkinlik uygulanır.

**AİLE KATILIMI**  
\*Güneş neden Doğudan doğup, Batıdan batar konusunda anne ve babalara yapılan açıklamalar okunmalı, çocuklarla bu konularda sohbet edilmeli.   
\*Çocuklarınla ay tutulması veya güneş tutulması gibi olaylarla ilgili araştırma yapmaları tavsiye edilir.  
\*Ailelerden Ağaç resimleri bulmaları ve okula gönderimleri istenir. Gönderilen resimler sayfa 39’da bulunan “Ağaç Albümü “ başlıklı sayfaya yapıştırılır. Tüm sayfalar bir araya yapıştırılır ve böylece Ağaç Albümü oluşturulur. Farklı ağaçlardan oluşan Albüm incelenir.*4. Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere gönderilir* **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**(BAYRAM KUTLAMA AKIŞI)**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 29/10/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**

**“CUMHURİYET BAYRAMI” adlı** **Sanat, Türkçe, Hareket ve Müzik Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda hangi bayramı kutladık?  
 \*Okulda yapılan Cumhuriyet Bayramı etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
 \*Cumhuriyet ne demek?  
\* Niçin Cumhuriyet Bayramını kutladık?  
\*Daha önceden bizim ülkemizin adı neydi?  
\*Şimdi bizim ülkemizin adı nedir?  
\*Bu yeni düzeni ülkemize kim getirdi ve nasıl?   
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**CUMHURİYET BAYRAMI  
 (BAYARAM KUTLAMA PLANI)**  
**Etkinlik Türü:Sanat, Türkçe, Hareket ve Müzik Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM :Kazanım 21. Atatürk’ün Türk toplumu için önemini açıklar.** *(Göstergeleri: Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler)* **DİL GELİŞİMİ :Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)*  **MOTOR GELİŞİMİ:Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**\*29 Ekim Cumhuriyet bayramı kutlamaları için veliler okula davet edilirler.  
Sınıfta Atatürk ve Cumhuriyet bayramı ile ilgili marşlar çalınır.   
\*Atatürk köşesine konulan resim ve dokumanlar incelenir.  
\*Masalara Türk bayrağı, Türkiye haritası ve Atatürk şeklinde yapbozlar konulmuştur.  
\*Arzu eden çocuklar bu masalarda yapboz parçaları birleştirirler.   
\* Masalardan bazılarına oyun hamurları, boya ve artık materyaller konulur, ilgi duyan çocuklar bu masalarda değişik ürünler yaparlar.  
\*Öğretmen çocuklarla tek, tek ilgilenir, onlarla sohbet eder ve onları gözlemler.  
\*Toplanma zamanı gelince, öğretmen işaret verir ve sınıfın toplanmasına rehberlik eder.  
\*Öğretmen çocuklara saygı duruşunun anlamını anlatır. İstiklal Marşı hangi sebeplerden dolayı söylenir, söylenirken nasıl durmalıyız gibi konulara açıklık getirilir.  
\*Velilerle birlikte 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı kutlamalarına katılmak için belirlenen   
yere sıra halinde gidilir.  
\*Saygı duruşu yapılır ve İstiklal Marşı dinletilir. Okul Müdürünün konuşması dinlenir.  
\*Çocuklar öğrendikleri Cumhuriyet Bayramı ile ilgili şiir ve şarkılarını söylerler.  
\*Çocukların sunumu bitince sınıfa gidilir.   
\*Kurtuluş Savaşı ile ilgili film izletilir.  
\*Film sonrası çocuklara sorular sorulur. “Atatürk ve silah arkadaşları olmasaydı neler olabilirdi? Atatürk gece gündüz çalışıp hangi yenilikleri getirdi?”  
\*Cumhuriyet Bayramı ile ilgili resim çalışması yapılır.  
\*Öğretmen “Şimdi bana neler yaptığınızı anlatır mısınız” der ve çocuklara resimlerini anlatmaya fırsat verir. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini sorar.  
\*Bayraklarla tempolu müzik eşliğinde asker yürüyüşleri yapılır. Öğretmen etkinliklerin sonunda ailelerin ve çocukların duygu ve düşüncelerini anlatmalarını ister.  
**Materyaller:**Bayraklar, süslemeler, Kurtuluş savaşı ile ilgili belgesel Atatürk, Türk bayrağı ve Türkiye Cumhuriyeti haritası ile ilgili yapbozlar**,** resim malzemeleri, ip. **Sözcükler :** Cumhuriyet Bayramı, İstiklal Marşı, saygı duruşu.  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün okulda hangi bayramı kutladık?Okulda yapılan Cumhuriyet Bayramı etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden? Etkinlikler sırasında neler hissettin?Cumhuriyet ne demek?Niçin Cumhuriyet Bayramını kutladık?Daha önceden bizim ülkemizin adı neydi?  
\*Şimdi bizim ülkemizin adı nedir?Bu yeni düzeni ülkemize kim getirdi ve nasıl?   
 **AİLE KATILIMI**   
\*Çocuklarına kendi çocukluk yıllarında kutladıkları Cumhuriyet Bayramı resimleri ile ilgili anılarını anlatma tavsiye edilir.

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 30/10/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1. “KIZILAY KURUMU” adlı Drama, Müzik ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
2. “FARKLI TATLAR” adlı Fen Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\* Kızılay Kurumu nedir?  
\* Kızılay Kurumu hangi durumlarda insanlara yardım eder?  
\*Doğal afet nedir?Bugün okulda Kızılay Kurumu ile ilgili neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Başkaları zor durumda olduğunda neler hissedersin?  
\*Hangi durumlarda acil yardım numaralara başvururuz?Acil yardım numaraları hangileridir?  
\*Tatları hangi organımızla alabiliyoruz?  
\*Kaç çeşit tat biliyorsun? Bu tatları hangi yemeklerden alıyorsun?  
\*Hangi tatları en çok seviyorsun?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.  
**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**KIZILAY KURUMU  
Etkinlik Türü: Drama, Müzik ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM:  
Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir)* **DİL GELİŞİMİ:  
Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.** *(Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler)***ÖZBAKIM BECERİLERİ:  
Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.** *(Göstergeleri: Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.* )  
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**\*Öğretmen “Say Bak” ve “Kuzu” (Sevgi Çiçekleri-2 sayfa 41)adlı tekerlemelerini söyleyerek çocukların dikkatlerini toplar.  
\*Öğretmen güncel panoya yangın, çığ, sel ve deprem gibi olayları gösteren resimler asar. “Yangın çıkmadan önce neler olmuş olabilir? Toprak neden kaymış, bu kadar kar nerden gelmiş? Niçin bu insanlar ve hayvanlar damın üstüne çıkmışlar? Bu kadar su nerden gelmiş? Evler neden yıkılmış? Bu kadar insan nereye gidecek, nerde barınacak? Onlara kim yardım eli uzatacak?”gibi sorularla çocukların dikkati toplanır.   
\*Öğretmen Kızılay Kurumu için bilgi verir : “Bu tür olaylardan etkilenen kişilerin imdadına bazı yardım kuruluşları koşar.”diyerek, Kızılay işareti gösterir ve devam eder:  
“Bunlardan biri Kızılay kurumudur. Kızılay zor durumdaki insanlara yiyecek ve barınak veriyor. Evsiz insanlara çadır dağıtır, yemek, giyecek ve her ihtiyacını giderir.”   
\*Doğal afetlerden zarar görmüş insanlara yardım eden Kızılay’ın, halkın desteği ile faaliyetlerini sürdürdüğünü belirtilir. Bundan dolayı herkesin bu tür kurumlara yardımlarda bulunması gerekliliğinin önemi vurgulanır. Bağış kampanyaları ile ilgili bilgi verilir.  
\*Öğretmen çocuklardan Kızılay Haftası ile ilgili resimler incelemelerini ister. Resimdeki insanlara ne olmuş, onlara kim yardım ediyor, düşünmelerini ister. Daha sonra Kızılay Kurumu ile ilgili sorular sorar. İnsanlara zor durumda olduklarında yardım eden bir kuruluş olduğunu tekrar hatırlatılır.  
\*Plastik bardaktan Kızılay Çadırı etkinliği yapılır. Bardağın bir tarafı kapı şeklini vermek için kesilir.   
\*Kızılay işareti artık malzeme ile çalışılır.(Kırmızı kumaş veya kırmızı yün iple)  
\*Yapılan çalışmalar sergilenir.  
\*Öğretmen nefes açma çalışmaları yapar. Öğretilen şarkılar tekrar edilir.  
\*Öğretmen “ Kızılay” ile ilgili şarkı dinletir. (Söz ve Müzik: Mahir Dinçer)  
 Acı günde bizlere yardım edersin  
 Yoksula aş, hastaya ilaç verirsin  
 Yuvasız kalanlara kucak açarsın  
 Çok severiz biz seni inan Kızılay\*Öğretmen ambulans, itfaya gibi araçlarının ses kayıtlarını hazırlar ve sınıfın her hangi bir yerinde ses kayıt cihazının sesini açar. Çocuklardan sesin geldiği yönünü bulmalarını ister.  
\*Bu seslerin kaynağını sorar. Çocuklar hangi araçlara ait olduğunu bulmalarını çalışır.   
\*Öğretmen seslerinin kaydettiği araçların resimlerini tek tek gösterir. Çocuklardan adını, işlevini kimler tarafından kullanıldığını söylemelerini ister. Ardından her birinin ses taklitlini yapmalarını ister.  
\*Öğretmen bu araçlara ait telefon numaralarını önce büyük rakamlarla tahtaya yazar. Telefon numaraları hangi araca ait olduğu bulunur. Polis (155) Acil yardım (112), Yangın (110) numaralarını ufak kâğıtlara yazarak ilgili araçlarla eşleştirme çalışması yapılır. Bu numaraların sadece ihtiyaç duyulduğunda aranması gerektiği vurgulanır ve gerekçeleri açıklanır.  
\*Öğretmen “Sel ve Deprem” oyunun oynatılması için masalar sıra ile dizilir. Önlerine sandalyelerin oturma yerleri dışa gelecek şeklinde dizilir. Sel ve deprem gibi afetlerde nasıl korunmamız gerektiği hakkında bilgiler verilir: sel deyince yüksek yerlere, deprem deyince masaların altında cenin pozisyonu tarif edilir. Öğretmen “sel” dediğinde çocuklar sandalyelerin üzerine çıkar, daha sonra masaların üzerine çıkarlar. Deprem dediğinde” masaların altına saklanırlar. Oyun süresince denge sağlayarak kendilerine dikkat etmeleri gerektiği hatırlatılır.  
**Materyaller:**Ambulans, itfaya gibi araçlarının ses kayıtları, yangın, çığ, sel ve deprem gibi olayları gösteren resimler **Sözcükler :** Kızılay Kurumu, doğal afet **Kavramlar:   
 DEĞERLENDİRME**:  
\*Kızılay Kurumu nedir?  
\* Kızılay Kurumu hangi durumlarda insanlara yardım eder?  
\*Doğal afet nedir? **\***Bugün okulda Kızılay Kurumu ile ilgili neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Başkaları zor durumda olduğunda neler hissedersin?  
\*Hangi durumlarda acil yardım numaralara başvururuz?  
Acil yardım numaraları hangileridir?  
 \*Kızılay Kurumu hakkında sohbet edin. Kurumun insanların bağışlarıyla faaliyet sürdürdüğü için ailece yapabileceklerini gözden geçirilmesi tavsiye edilebilir**.  
   
 AİLE KATILIMI  
   
 UYARLAMA**

**FARKLI TATLAR  
Etkinlik Türü: Fen Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır***. (Göstergeleri: özelliklerini ve duyusal özelliklerini söyler.)***BİLİŞSEL GELİŞİM**:**Kazanım1.Nesne/durum/olaya dikkatini verir**. *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)***Kazanım2.Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler.)* **DİL GELİŞİM:Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır***. (Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür.)***ÖZBAKIM BECERİLERİ:Kazanım4.Yeterli ve dengeli beslenir***. (Göstergeleri: Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**  
\*Sınıfa değişik tatlarda meyve ve sebzeler getirilir. Çocukların gözleri kapatılır ve sıra ile meyve ve sebzelerden tattırılır.  
\*Çocuklara yiyeceklerin tatlarının (tatlı, acı, tuzlu, ekşi) nasıl olduğu sorulur, tatların farklı olduğu gözlemlenir ve en çok hangisini sevdikleri sorulur.   
\*Daha sonra çocuklara “Yiyeceklerin hepsi elma tadında olsaydı ne olurdu?” yönergesi yöneltilir ve çocukların cevapları dinlenir.  
\* Çocuklara sohbet sırasında “Hangi yiyeceklerin tadının tatlı olmasını isterdin?, Neden yiyecekler farklı tatlarda?” gibi sorularla çocukların düşüncelerini ifade etmeleri sağlanır.  
\*Öğretmen çocukların önlerinde içi acı yemekle dolu bir tabak olduğunu hayal etmelerini ister. Hep birlikte acı yemeği yer gibi yaparlar. Acı yemeği yiyen çocuğun neler hissettiğini, nasıl davranacağını dramatize etmelerini ister. Ardından çocuklarda limon yediklerini hayal etmeleri söylenir. Yüz ifadeleri nası,l olur göstermeleri istenir. Daha sonra tabaklarında çikolata olduğunu hayal etmelerini ister . Çikolata yedikten sonra neler hissettiğini, nasıl davranacaklarını dramatize etmelerini ister.  
\*Farklı tatlarda bulunan yemeklerin olduğu kartlar (tatlı, tuzlu, ekşi, acı) gösterilir, her birinin tadı açıklanır. Hangi organla anlaşıldığı sorulur.  
**Materyaller :** Çeşitli meyveler, sebzeler; Farklı tatlarda yemeklerin bulunduğu kartlar (tatlı, tuzlu, ekşi, acı)   
**Sözcükler :** Tat alma duyusu **Kavramlar :** Duyu-acı, tatlı, ekşi, tuzlu **DEĞERLENDİRME**:  
\*Az önce yaptığımız deneyden hangi sonuçları çıkardık?  
\*Tatları hangi organımızla alabiliyoruz?  
\*Kaç çeşit tat biliyorsun? Bu tatları hangi yemeklerden alıyorsun?  
\*Hangi tatları en çok seviyorsun?  
\*Sevgi Çiçekleri-2 sayfa 42’de bulunan “Acı ve Tatlı” adlı etkinlik yönergelere göre yapılır.

**AİLE KATLIMI**\*Ailelerin neden sağlıklı yemekleri seçmeden yemeleri konusunda sohbet etmeleri istenir. **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 31/10/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1.“KIZILAY ZOR DURUMDA OLANLARIN YARDIMINDA” adlı Sanat, Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
2. “ARTIRMA YANİ TOPLAMA YAPIYORUZ” adlı Matematik Etkinliği   
(Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Zor durumda olan insanlar ne hissetmiştir?  
\*Toplama işlemi ne demek?  
\*Toplama işleminin işaretini açıklar mısınız?  
\*Dikey/Yatay ne demek?  
\*Bu şekilleri etrafınızda görüyor musunuz?  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**KIZILAY ZOR DURUMDA OLANLARIN YARDIMINDA  
Etkinlik Türü: Sanat, Drama Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM:  
Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** *(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler)***Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir)***DİL GELİŞİMİ  
 Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri:. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen masalara Kızılay Bandı ve Hemşire kepi yapmak için malzemeler koyar. Beyaz kağıtlar kol bandı olarak ayarlanır ve üzerlerine Kızılay işareti çizilir. Aynı şekilde Hemşire kepleri beyaz kağıtlardan katlanarak oluşturulur ve üzerine Kızılay işareti çizilir.  
\*Öğretmen “Haydi şimdi kızlar hemşire keplerini, erkekler Kızılay bandını taksınlar. Daha sonra zor durumdaki insanlara yardım edelim” der.  
\*Çocuklara yaptıkları Kızılay aksesuarlarını takmalarında yardımcı olunur.   
\*Öğretmen güncel panoya yangın, çığ, sel ve deprem gibi olayları gösteren resimler asar.  
\*Toprak neden kaymış, bu kadar kar nerden gelmiş? Niçin bu insanlar ve hayvanlar damın üstüne çıkmışlar? Bu kadar su nerden gelmiş? Evler neden yıkılmış?  
\*Dramanın ilk aşamasında Panoda bulunan görsellerin olaylarını canlandırmak için gruplara ayrılırlar. Öğretmen her gruba birbirinden bağımsız olarak bir afet durumu canlandırmaları için yönergeler verir.  
\*Her grup diğer grupların önünde taklit hareketler yapar. Seyirci olan çocuklar neyi canlandırdıklarını bulmaları gerekiyor. Örneğin: çocuklar yüzme hareketi taklidi yaparlarsa, selden zarar görmüş insanlara yardım ediyorlar anlamına geldiğini bulmaları gerekiyor.  
\*Dramanın ikinci aşamasında çocuklar doğal afet durumlarında acil yardıma ihtiyacı olan insanlara yardım etme konulu canlandırma yapılır. İkinci aşama büyük grup çalışması olarak yapılır. Öğretmen ambulans sesleri kayıtları açar, çocukların bir kısmı yardıma ihtiyacı olan insanları canlandırır, diğer arkadaşları acil durumlarında yardım eden grup rolünü oynarlar. Drama doğaçlama olarak devam eder.  
\*Dramanın sonunda öğretmen rehberliğinde değerlendirme yapılır.  
\*Oyun sonrası tehlikeli olabilecek durumlar konuşulur, acil durumlarda kullanılacak telefonların numaraları söylenir.  
**Materyaller:**Yangın, çığ, sel ve deprem gibi olayları gösteren resimler,  **Sözcükler :** doğal afet,  **Kavramlar:**  
 **DEĞERLENDİRME:  
\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Zor durumda olan insanlar ne hissetmiştir?  
\* “Sevgi Çiçekleri-2” Kitabı/ sayfa 43 ve 44 yönergelere göre tamamlanır.   
 **AİLE KATILIMI**   
 \*Ailelerin çocukları ile doğal afetler konusunda konuşmaları tavsiye edilir. Acil yardım numaralarını hep birlikte ezberlemelerini önerilir. **UYARLAMA**

**ARTIRMA YANİ TOPLAMA YAPIYORUZ   
Etkinlik Türü: Matematik Etkinliği   
(Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM**:**Kazanım1.Nesne/durum/olaya dikkatini verir**. *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.*

**Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.** *(Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. )*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen bir tabağa içine elma koyar, ardından bir elma daha. Tabağının içinde elmalar arttı mı eksildi mi diye soru sorar. “Arttı” cevabını alınca çocuklara kartondan yapılmış büyük bir toplama işareti gösterir (+) işareti gösterir. İşaretin toplama, artırma anlamlarına geldiği konusunda açıklama yapılır. Çocuklardan parmakları ile toplama işareti yapmalarını ister.   
\* Nesnelerle toplama örnekleri verilir. “Bir bebeğim var, annem bana bir bebek daha aldı, toplam kaç bebeğim oldu? Bir arabam vardı, babam bana bir araba daha aldı, toplam kaç arabam oldu?”.   
\*Öğretmen çocuklara ikişer sayma çubuğu dağıtır, bu çubuklarla “+” işaretini yapmalarına rehberlik eder. Çubuklardan biri “dik” durduğu için “dikey”, diğerine de yatay şeklinde olduğu açıklanır.  
\*Çocuklardan birer oyuncak alıp, yanına bir oyuncak daha koymaları istenir. Çocuklar yönergeyi uyguladıktan sonra , oyuncakları arttı mı, eksildi mi diye sorulur.  
 **Materyaller:**Kartondan yapışmış “+” ve “-“ işaretleri, ip**,**  **Sözcükler :**toplama, artırma, çoğalma **Kavramlar:** Şekil-dikey, yatay **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün okulda neler yaptık?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Toplama işlemi ne demek?  
\*Toplama işleminin işaretini açıklar mısınız?  
\*Dikey/Yatay ne demek?  
\*Bu şekilleri etrafınızda görüyor musunuz?  
\*Sevgi Çiçekleri -2 sayfa 45 ve 46’da bulunan Toplama işlemi ile ilgili etkinlikler yönergelerine göre uygulanır.  
 **AİLE AKTLIMI  
   
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 01/11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1.” DÜZ-EĞRİ ÇİZGİLERDE OYUN OYNUYORUZ” adlı Hareket, Oyun, Okuma Yazmaya Hazırlık, Matematik**

**2. “FEN DENEYİ YAPIYORUZ, SEL OLAYINI İNCELİYORUZ” adlı Fen Etkinliği   
(Büyük Grup Etkinliği**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Zor durumda olan insanlar ne hisseder?  
\*Sel nasıl oluşur? Daha önce haberlerde sel haberleri izlemiş miydin? Neler gördün?  
\*Selde neler yapmalıyız, zor durumda olan insanlara nasıl yardım etmeliyiz?  
\*Önce hangi çizgide hareket yaptın?   
\*Sonra hangi çizgiye geçtin?  
\*Hangi hareketleri yaptın?   
\* Hangi çizgilere düz, hangilerine eğri deriz? Bu tür çizgileri nerede görürüz?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**DÜZ-EĞRİ ÇİZGİLERDE OYUN OYNUYORUZ**

**Etkinlik Türü : Hareket, Oyun, Okuma Yazmaya Hazırlık, Matematik   
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ** **MOTOR GELİŞİMİ:   
Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. Galop yaparak belirli mesafede ilerler.***Kazanım 2. Denge hareketleri yapar**. *(Göstergeleri: Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)* **BİLİŞEL GELİŞİMİ:Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler*.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın şeklini söyler.)***Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir**. *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları şekline göre eşleştirir. )***Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar***. (Göstergeleri: Nesne/varlıkları şekline göre gruplar.)***DİL GELİŞİMİ: Kazanım8.Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ  
\***Yer düz ve eğiri çizgiler çizilir. Öğretmen hangisi düz, hangisi eğri sorusunu sorar. Düz v eğiri çizgilerde hareket etkinliği yapmaları için sınıfa iki gruba ayırır. İlk grup düz, ikinci grup eğri çizgilerin üzerinde söylenen hareketleri yapar.   
-Çizgi üzerinde, parmak uçlarında, ellerimiz belimizde ilerliyoruz.  
-Dönüş yolunda çift ayaküstünde zıplayarak ilerliyoruz.  
- Tek ayaküstünde sıçrayarak ilerliyoruz.  
-Çizginin bir tarafına, sonra diğer tarafına atlayarak ilerliyoruz.  
-Kayma adımla harekete ederek ilerliyoruz.  
-Galop yaparak ilerliyoruz.  
\*Hareketler sonrası da gruplar yer değiştirir ve aynı hareketleri bir daha kendi çizgisi üzerinde tekrar edilir.  
\*Öğretmen çocukların karşısında düz, ardından eğri şekilde durur ve çocuklara her iki pozisyon için nasıl durduğunu sorar. Çocuklara benim yaptığım gibi yapın der ve düz -eğri şekilde durarak, kendini taklit etmelerini ister.  
\*Çocuklar karşılıklı olarak ikişerli gruplar halinde durur. “Ayna oyunu” oynatılarak, düz ve eğri pozisyon alan çocuklar, birbirinin hareketlerinin aynılarını yapar. Şaşıranlara komik cezalar verilir.  
\*Öğretmen düz ve eğri çizgileri olan kartlar verir ve bir düz, bir eğiri şeklinde dizmelerini ister. Ardından kartlar toplanır ve bir torbaya konulur.  
\*Duvara düz ve eğri şekilleri olan varlıkların olduğu iki ayrı tablo asılır. Düz varlığın olduğu tabloya “Düz” başlığı atılır, eğiri varlığın olduğu tabloya “Eğri” başlığı konulur. Çocuklar sırayla torbadan düz ve eğir çizgilerin bulunduğu kartları çeker ve ilgili olan tabloya götürüp eşleştirme yapar.  
\*Öğretmen çocukları iki gruba ayırır ve farklı yerlerde oturmalarını sağlar.  
\*Birinci gruba düz çizgiler, ikinci gruba eğri çizgiler çizmelerine rehberlik edilir.  
\*Hazır olan çalışmalar “Düz” ve “Eğri” panolarına asılır.  
\*Gruplardan birine sapı olmayan balonlar, diğerine sapı olmayan çiçekler resimleri verilir. Her iki gruba bir kısmı sapları düz, bir kısım eğri çizmeleri istenir. Öğretmen çocukların hazır olduklarında kaç tane düz, kaç tane eğri sap çizdiklerini söylemelerini ister. **Materyaller:** Düz ve eğri çizgileri olan kartlar, torba, sapsız balon ve çiçek resimleri, kalemler   
**Sözcükler :**   
**Kavramlar :** Şekil- düz, eğri,   
 **DEĞERLENDİRME** :  
\*Önce hangi çizgide hareket yaptın?   
\*Sonra hangi çizgiye geçtin?  
\*Hangi hareketleri yaptın?   
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
 \*Hangi çizgilere düz, hangilerine eğri deriz? Bu tür çizgileri nerede görürüz?   
\*Sevgi Çiçekleri-2 kitabı sayfa 47’de bulunan Düz-Eğri isimli çalışma uygulanır.

**AİLE KATLIMI  
 UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
   
 FEN DENEYİ YAPIYORUZ, SEL OLAYINI İNCELİYORUZ   
Etkinlik Türü: Fen Etkinliği   
(Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**

**BİLİŞSEL GELİŞİM   
Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)***Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır)* **ÖĞRENME SÜRECİ**  
\*Öğretmen çocuklara selin nasıl oluştuğunu sorar. Çocukların tahminlerini dinler. Ardından “Sel” konulu deneyi yapmak içi çocukları Fen merkezine götürür ve orada bulunan doğal su kaynakları resimleri gösterir. Suyun bulunduğu ortama göre yer kaplaması durumu konuşulur. \*Şekilleri farklı olan kaplara su konulur ve suyun bu kapların şeklini aldığı görülür.   
\*Kaba alabileceğinden fazla su konulursa taştığı gözlemlenir. Böylece fazla yağmur yağdığı zamanlarda su yataklarında fazla su birikip taşma durumları konuşulur.  
**Materyaller:**su ve su kapları **Sözcükler :** doğal afet, sel, deney, **Kavramlar:**  
 **DEĞERLENDİRME:  
\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin? Zor durumda olan insanlar ne hisseder?  
\*Sel nasıl oluşur? Daha önce haberlerde sel haberleri izlemiş miydin? Neler gördün?  
\*Selde neler yapmalıyız, zor durumda olan insanlara nasıl yardım etmeliyiz?

**AİLE KATILIMI**  **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 02/11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “ÇIKARMA EKSİLTMEDİR, TOPLAMA ÇOĞALTMADIR” adlı Matematik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
2. “RENKLERİN KARDEŞLİĞİ” adlı Fen ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\* “+” ve “-“ işaretleri ne anlama gelir? Ne işe yarlar?  
\*Daha önce bu işretleri görmüş müydün?  
\*Toplama işlemi nedir? Çıkarma işleminde neler olur?Toplama ve çıkarma yapmak niçin gereklidir? Daha önce toplam/ çıkarma işlemi yapmış mıydın?  
\*Ana renkler hangileridir?  
\*Ara renkler hangileridir?  
\*Üzerindeki giysiler hangi renktir?  
\* Üzerindeki giysilerde bugün elde ettiğimi renklerden var mıdır?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ÇIKARMA EKSİLTMEDİR, TOPLAMA ÇOĞALTMADIR  
Etkinlik Türü: Matematik Etkinliği   
(Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu:**

**BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir*.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*

**Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.** *(Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*Çocuklar masalar etrafında oturmuş vaziyetteyken öğretmen elma dolu bir tabak gösterir.  
\*Öğretmen velmaları eksiltmeye başlar. Çocuklara elmaların sayısı ile ilgili soru sorar: “Elmaların sayısı arttı mı, eksildi mi?”   
 \*Öğretmen eksiltme veya azaltma işlemine matematikte çıkarma işlemi denildiğini söyler .\*Çalışma tabaklardaki elmalar eksilterek devam eder.   
\*Öğretmen kartondan yapılmış “-“ işaretini gösterir. Ne anlama gelebileceğini düşünmelerini ister ve ipucu olarak toplamanın tersi, olduğunu söyler  
\*Çocukların masalarına farklı sayıda oyuncaklar konulur. Oyuncaklar tek tek azaltılır.  
Hazırlanan oyuncaklarla çıkarma işlemini yaparken çoğaldı mı, eksildi mi(azaldı mı)soruları sorulur.  
\*Öğretmen çocuklara “+” ve “-“işaretleri yazılı olduğu minik kâğıtları çocuklara dağıtır. Oyuncaklarla artırma (toplama) ve çıkarma(eksiltme) işlemleri yapılır. İşlemin türüne göre öğretmen verilen işaretlerden uygun olanını kaldırmalarını ister.   
**Materyaller:**Kartondan yapışmış “+” ve “-“ işaretleri, toplama, çıkarma, **Sözcükler   
Kavramlar:  
  
 DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün okulda neler yaptık?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\* “+” ve “-“ işaretleri ne anlama gelir? Ne işe yarlar?  
\*Daha önce bu işretleri görmüş müydün?  
Toplama işlemi nedir? Çıkarma işleminde neler olur?Toplama ve çıkarma yapmak niçin gereklidir? Daha önce toplam/ çıkarma işlemi yapmış mıydın?  
\* Sevgi Çiçekleri-2 kitabı sayfa 48’de bulunan Çıkarma İşlemi ile ilgili çalışma yönergelerine göre tamamlanır.  
 **AİLE KATLIMI  
   
 UYARLAMA**

**RENKLERİN KARDEŞLİĞİ  
Etkinlik Türü: Fen ve Sanat Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM:Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır)***Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini,gözlemler)***Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini karşılaştırır.)***Kazanım 20.Nesne grafiği hazırlar.** *(Göstergeleri: Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar* **MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri kaptan kaba boşaltır./ Değişik malzemeler kullanarak resim yapar)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen sarı, kırmızı, mavi toz boyalar, plastik tutkal, şeffaf plastik bardaklar, fırça, sünger ve resim kağıtları hazırlar. Öğretmen sarı, kırmızı ve mavi boyaları orta yoğunlukta hazırlar. Boyaları tek tek çocuklara gösterip, renklerini sorar. Bu renklerin ana renkler olduğu açıklanır.   
\*Öğretmen herkesin bir ana renk seçmesini ister. Renk seçen çocuklara birer şeffaf plastik bardak ve fırça verir. Seçilen renkteki boya bardağa konulur. Tüm çocukların bardaklarına seçtikleri bir miktar ana renk boya vardır. Herkes kendi boyasının rengini söyler.  
\*Öğretmen bu ana renklerin içinde dünyadaki tüm renklerlerin olduğunu söyler. Herkesin bir renk kardeşi seçmesini ister. Çocuklar birere renk arkadaşı seçerler. İkili eş olan çocuklara birere bardak daha verilir. Eşler kendilerine verilen bu plastik bardağa, kendi renklerinden biraz dökerler. Öğretmen neler olabileceğini tahmin etmelerini ister. Biraz karıştırdıktan sonra elde edilen rengin adını söylerler. Tahmin ettiklerini gerçek durumla karşılaştırırlar.  
\*Sarı ve mavi renk kardeşi olmuşsa yeşil elde edilmiştir.  
\*Mavi ve kırmızı renk kardeşi olmuşsa mor renk elde edilmiştir.  
\*Sarı ve kırmızı renk kardeşi olmuşsa turuncu rengi elde edilmiştir.  
\*Öğretmen her renk kardeşine bir resim kağıdı ve her ayrı renk için ayrı sünger parçaları verir. Süngerle “Renklerin Kardeşliği” resmi yapılır.  
\*Öğretmen tahtaya mavi, sarı, kırmızı, turuncu, yeşil ve mor renkleri ile bardak resmi çizer.  
\* “Haydi, şimdi renk grafiği yapalım” der. Çizilen her rengin altına,o renge ait kaç tane bardak varsa aynı sayıda çizgi çizilir. Çizilen çizgiler sayılır ve hangi rengin bardakları çoktur kıyaslanır.  
\*Öğretmen ana renkte boyaları önüne alır ve “Renklerin Oyunu” adlı şiiri söyler. Şiiri söylerken, sözlerine uygun olarak süngerleri boyalara batırır ve ara renkleri elde eder.  
Kırmızı yola çıkmış  
Sarıya rastlamış  
Sıkı sıkı sarılırken  
Turuncu olmuşlar birden  
Mavi onlara katılmış  
Bu işe çok şaşırmış  
Sarıya dokununca  
Yeşil çıkmış ortaya  
Kırmızıyla mavi yan yana olunca  
Mor oluşmuş ortada  
Bu işe bayılmışlar  
Renklerin oyunuyla  
Coşup, oynamışlar.  
**Materyaller:**Sarı, kırmızı, mavi toz boyalar, plastik tutkal, şeffaf plastik bardaklar, fırça, sünger ve resim kağıtları **Sözcükler   
Kavramlar:**  
Renk-Sarı, kırmızı, mavi, yeşil, turuncu, mor, ana ve ara renkleri   
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;

**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ana renkler hangileridir?  
\*Ara renkler hangileridir?  
\*Üzerindeki giysiler hangi renktir?  
\* Üzerindeki giysilerde bugün elde ettiğimi renklerden var mıdır?  
\*Sevgi Çiçekleri-3 /sayfa 4’te bulunan renk çalışması uygulanır.  
 **AİLE KATILIMI**   
\*Ailelerle birlikte ana ve ara renk tablosu oluşturabilirler. **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 03 /11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**

**1.“DOĞADA MEYDANA GELEN DEĞİŞKLİKLERİ İNCELİYORUM” adlı Alan Gezisi, Türkçe, Sanat ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)  
2. “SICAK-SOĞUK” adlı Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Gezi sırasında ne tür değişiklikler gördün?  
\*Sonbahar mevsiminde havada ne tür değişikler olur?  
\*Daha önce mevsimlerin değiştiğini fark etmiş miydin?  
\*Mevsimlerin değiştiğini nasıl fark ettin?  
\*Hangi mevsimle sıcak olur, hangileri soğuk olur?  
\*Sonbahar mevsiminde nasıl giyiniriz?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**DOĞADA MEYDANA GELEN DEĞİŞKLİKLERİ İNCELİYORUM  
  
Etkinlik Türü:Alan Gezisi, Türkçe, Sanat   
(Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİM   
Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)***Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır)***DİL GELİŞİMİ  
 Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri:Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)*  
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
Öğretmen: “Haydi, bugün okul bahçesinde bir gezi yapalım, doğayı inceleyelim, acaba dışarıda neler göreceğiz.” Çocukların dışarıda neler görebileceklerini tahmin etmelerini ister. Çocuklar farklı tahminlerde bulunurlar. Öğretmen çocukların dışarı çıkma hazırlıklarına yardımcı olur. “Palto ve montlarımızı giymeden çıkabilir miyiz, neden çıkamayız?” soruları ile çocukların hava durumunu incelemelerini sağlar.  
\*Dışarı çıktıklarında ağaç ve canlılar incelenir. Ağaçların düşen yaprakları toplanır.   
\* Gezi sona erdiğinde çocuklar sınıfa dönerler, toplanan yaprakları Fen Merkezine konulur. Öğretmen çocukları minderlere oturup bahçede gördükleri ile ilgili sohbet başlatır. Yaprakların sararıp, döküldüğünü mevsim değişlikleriyle alakalı olduğunu açıklar. Dört mevsim tablosu gösterip, her biriyle ilgili ayrı açıklamalarda bulunur.  
\*Çocuklara, bahçede gözlemledikleri ile ilgili sulu boya resmi yapmalarına rehberlik edilir.  
\*Sulu boya çalışmasında fırça, yaprak baskısı gibi teknikler kullanılabilir.  
\*Yapılan sulu boya çalışmaları kurumaya bırakılır.  
\*Öğretmen sohbete “Sonbahar geldi” isimli tekerlemeyle çocukların dikkatlerini toplar.  
 Sonbahar geldi, Caddeye çıktım, Haftası oldu, Doktora gittim,  
 Leylekler uçtu, Dersi unuttum, Bet beniz soldu, Aspirin yuttum.  
 Yağmurlar düştü. Ah, ne acıktım. Mendilim doldu. Ha-ha-hapşu.  
 Ha-ha-hapşu. Ha-ha-hapşu. Ha- ha-hapşu.  
\*Öğretmen çocuklara mevsimler tablosunu gösterip, hangi mevsimde olduklarını sorar. Yapılan gezi ve gözlemler sonucunda, çocuklar yaşadıkları mevsimin Sonbahar mevsimi olduğunu söylerler. Sonbaharda havaların gittikçe daha soğuduğunu, mevsime göre  
kıyafet seçilmesinin önemini anlatılır.  
\*Bu mevsimde bazen yağmur yağdığını, bazen de rüzgârın çok soğuk estiği belirtilir.  
\*Öğretmen bebeklerin arasında ince ve kalın giysilerle giydirilmiş olan bebekler gösterir ve hangileri mevsime uygun olarak giydirilmiştir sorusunu sorar. Çocuklar yanıtları dinlenir ve ince giysili bebeklere üşümesinler diye çözüm önerileri getirmeleri istenir. Çocukların önerdikleri çözüm yollarından en uygunu seçilir.  
\*Kuruyan sulu boya resmi çalışmaları panoya asılır. Öğretmen “Haydi, hepimiz “Sonbahar Sergisine” der ve çocuklarla birlikte resimlerin incelemesine katılır. Çocuklara kendi resimlerini anlatma imkanı verilir.  
**Materyaller:**Dört mevsim tabloları, sulu boyalar, baskı için uygun olan fırçalar. **Sözcükler :** Sonbahar mevsimi, mevsim değişikliği**,  
Kavramlar:**Duyu-sıcak, soğuk, ılık  
Miktar-az, çok  
 **DEĞERLENDİRME:  
\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Gezi sırasında ne tür değişiklikler gördün?  
\*Sonbahar mevsiminde havada ne tür değişikler olur?  
\*Daha önce mevsimlerin değiştiğini fark etmiş miydin?  
\*Mevsimlerin değiştiğini nasıl fark ettin?  
\*Hangi mevsimle sıcak olur, hangileri soğuk olur?  
\*Sonbahar mevsiminde nasıl giyiniriz? **\***\*Sevgi Çiçekleri-3 kitabı/ sayfa 5’te bulunan “Sıcak-Soğuk” isimli Etkinlik uygulanır.   
 **AİLE KATILIMI**   
 \*Ailelerden Dramatik Oyun Merkezinde bulunan ince giysili bebekleri giydirme için kalın yün örgü ipleri ile minik hırka, şapka, pantolon gibi eşyaların örülmesi istenilir. **UYARLAMA** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
   
 **SICAK-SOĞUK**

**Etkinlik Türü: Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**  
  **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİM   
Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. )***Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocuklara “Sıcak- soğuk” oyununun kurallarını açıklar. Çocuklardan biri kapının dışına gönderilir be bu arada sınıfın içinde bir eşya saklanır. Kapının dışında bekleyen çocuktan sınıfın içinde saklanan eşyayı bulmasını istenir. Çocuk nesneyi ararken, eşyanın saklandığı yere yaklaşırsa “sıcak”, uzaklaşırsa “soğuk” denilerek ipuçları verilir. Saklanan eşyayı bulunduğunda ebe olan çocuk alkışlanır.  
**Materyaller :**Oyuncak  
**Sözcükler :**  **Kavramlar :**Duyu-sıcak, soğuk; Mekanda Konum: Uzak, yakın  
 **DEĞERLENDİRME:**  
\*Az önce oynadığımız oyunun adı neydi? Oyunun kurallarına göre neler yaptık?  
\*Sakladığımız oyuncak uzaktayken onu bulmak için neler yaptık?  
\*Oyun oynarken neler hissettin? Evde buna benzer oyunlar oynar mısınız?  
\*Bir eşyayı bulamadığınızda neler yaparsınız onu bulmak için?  
  
 **AİLE KATLIMI** *5. Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere gönderilir*. **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 06 /11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
 1. “BARIŞ” (DEĞERLER EĞİTİMİ) adlı Müzik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**2. “BİLMECELERİN CEVAPLARINI KİM BULACAK” adlı Türkçe Etkinliği Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda neler yaptık?  
\*Bugün dinlediğimiz şarkını adı neydi?   
\*Şarkıdan neden söz ediliyordu?  
\*Şarkıda en çok dikkatinizi çeken sözcük hangisiydi?  
\*Nasıl bir dünya hayal ediyorsunuz?  
\* “Hayalimdeki dünya” adlı panosuna neler çizdin?  
\*Dünyada barış olmasaydı yaşantımız nasıl olurdu?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**BARIŞ  
 (DEĞERLER EĞİTİMİ)  
Etkinlik Türü: Müzik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**  
  **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
DİL GELİŞİMİ  
Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, gibi çeşitli yollarla sergiler.)***MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. )* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen çocuklara nasıl bir dünyada yaşamak istediklerini sorar. Çocukların nasıl bir dünyada yaşamak istedikleri hayallerini anlatmaları için fırsat verilir. Çocuklar kendilerini ifade ederken öğretmen büyük bir kartona “Hayalimdeki Dünya” başlığını atar. Çocukların ifadeleri kartona dağınık bir şekilde yazılır. \*Öğretmen neden barış içinde yaşamalıyız sorusun sorar ve sohbet ederek çocuklarla birlikte yanıt aranır.  
\*Öğretmen çocuklara “Dünya Barışı” isimli şarkıyı dinletir. Şarkı sözleri hakkında sorular sorulur. Varsa tanımadıkları sözcükler, açıklamaları örneklerle yapılır.

DÜNYA BARIŞI

Gelin çocuklar, dünyaya biz de mesaj verelim

Barış için çaba harcansın, her an gülümseyelim

Çocukların sesi yükselsin, bizde varız diyelim

Zeytin dalları versinler, evleri süsleyelim

 Sevgiyle kardeş olalım

Umutla kaynaşalım

Herkes tatsın mutluluğu

Sevinçle paylaşalım

Gelin çocuklar, dünyaya gerçeği söyleyelim

Barış içinde yaşanmazsa, nasıl gülümseyelim?

Çocukların sesi yükselsin, biz de varız diyelim

Zeytin dalları versinler, evleri süsleyelim  
\*Şarkı hakkında sohbet edildikten sonra şarkı tekrar dinletilir. Ardından bir dans kompozisyonu yapılır. İlk kıtasında çocuklar dans ederek halka haline toplanırlar ve sözlerine göre eller yukarıya, göğüslere doğru , kola kola girilir ve dönme hareketleri yapılır.  
\*Müzik kapatılır. Öğretmen “Hayalimdeki Dünya” başlıklı kartonu yere koyar. Çocuklardan kartondaki yazıların arasına istediklerini çizmelerine rehberlik Çalışma panoda sergilenir.

**Materyaller :** “Dünya Barışı” adlı şarkının ses kaydı  
 **Sözcükler :** barış, çaba, mesaj, zeytin dalı, umut, **Kavramlar :   
 DEĞERLENDİRME:**  
\*Az önce dinlediğimiz şarkını adı neydi? Şarkıdan neden söz ediliyordu? Şarkıda en çok dikkatinizi çeken sözcük hangisiydi? Nasıl bir dünya hayal ediyorsunuz? “Hayalimdeki dünya” adlı panosuna neler çizdin? Dünyada barış olmasaydı yaşantımız nasıl olurdu?  
\*Sevgi Çiçekleri-3 kitabı sayfa 6’da bulunan Değerlerimiz Eğitim “Barış” konulu Etkinlik Yönergelerine göre tamamlanır.   
 **AİLE KATLIMI   
 UYARLAMA**

**BİLMECELERİN CEVAPLARINI KİM BULACAK  
Etkinlik Türü :Türkçe Etkinliği Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİM** **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)* **DİL GELİŞİMİKazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri:Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. )*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**\***Öğretmen çocuklara kartondan yapılan soru işaretigösterir. İşaretinin anlamını sorar. Bu işareti soru sorma eyleminin yazılı şekli, yanı soru cümlelerin arkasında bulunan bir işaret olduğunu açıklar. Her sorunun yanıtı olduğunu söyler ve bilmecelere örnek verilir.\*Öğretmen bilmeceler ve onların yanıtlarının olduğu resim kartları hazırlar. U düzenine göre oturan çocukları önündeki sandalye arasına bir ip bağlar. İpe bilmecelerinin yanıtlarının resimli kartlarını asar.  
\*Öğretmen çocuklara bilmeceler söyleyeceğini ve bu bilmecelerin yanıtlarını ipe asılan resim kartlarından bulabileceklerini açıklar.  
\*Bilmeceler söylendiğinde, çocuklara düşünme süresi verilir, parmak kaldıranlara bilmecenin yanıtı olan resimli kartı bulup, ipten alıp arkadaşlarına gösterme fırsatı tanınır.  **Materyaller :** Kartondan yapılan soru işareti, bilmeceler ve yanıtlarının olduğu resim kartları  
**Sözcükler :** bilmece, soru, yanıt. **Kavramlar :**  
 **DEĞERLENDİRME:  
\***Az önce nasıl bir etkinlik yaptık?  
\*Etkinlikte bilmecelerin yanıtını nasıl bulduk?  
\*Gösterdiğim işaret ne ifade ediyordu?  
\*Soru ne demek? Cevap ne demek?  
\*Bilmecelerin cevaplarını ararken zorlandın mı?  
\*Sevgi Çiçekleri-3/sayfa 7’de bulunan bilmecelerin cevapları yanıtlanır ve gereken yerlere çıkartmalı görseller yapıştırılır.  
 **AİLE KATLIMI  
   
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 07/11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “KARE” adlı Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık(Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)**

**2.“MÜZİK ALETLERİNİ İNCELEME”** a**dlı Müzik Etkinliği (Büyük Grup)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda neler yaptık?  
\*Bugün okulda hangi şekli tanıdık?  
\*Bugün okulda hangi müzik aletleri inceledik?  
\*Bugün dinlediğimiz şarkını adı neydi?   
\*Şarkıdan neden söz ediliyordu?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**KARE  
Etkinlik Türü : Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık(Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)   
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİMİ**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

*(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*

**Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

(*Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre ayırt eder, eşleştirir.)*

**Kazanım 8. Nesne ya da varlıkları özelliklerini karşılaştırır.**

(*Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengine ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır)*

**Kazanım 11. Nesneleri ölçer.**(*Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer.)*

**Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.**(*Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekilleri benzeyen nesneleri gösterir.)*

**SOSYAL GELİŞİMİ: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

*(Göstergeleri: Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*Sınıfının farklı yerlerine, öğrenme merkezlerine, mobilyalara farklı renk ve ebatlarda kağıttan (el işi kağıdı, karton vb.) kareler yapıştırılır. Çocuklar sakin bir müzik eşliğinde sınıfta dolaşmaları ve bu esnada gördükleri kareleri toplamaları istenir. **\***Müzik bittiğinde çocuklar topladıkları kareler ile yere otururlar. Kareleri renk ve boyutlarına göre inceler, kıyaslar, karşılaştırır, gruplama ve eşleştirme çalışmaları yaparlar. **\***Masalara ip, kurdele, kalem, kürdan, kamış, çubuk vs. malzemeler konur. Çocuklar topladıkları kareler ile masalara geçerler. Bu materyalleri kullanarak; ayrıca parmak, karış vb. ile kareleri ölçmeye çalışırlar. **\***Daha sonra masadaki bu materyalleri kullanarak kendi karelerini oluştururlar. Çocuklara kare şekillerinin olduğu sayfa dağıtılır. Çocuklardan karenin kenarlarını parmaklarıyla takip etmeleri, saymaları istenir. Karenin köşelerine dokunmaları ve saymaları istenir. Çocuklar hep birlikte tekerleme söylenir: “Karedir benim adım dört köşem var dört de kenarım.” Sayfadaki boş karelerin ne olduğu hakkında fikir yürütmeleri sağlanır. Bu kareleri kullanarak özgün biçimde resmi tamamlamaları istenir. Oluşturdukları resimleri birbirlerine anlatmaları sağlanır. **Materyaller :**  Farklı renk ve ebatlarda kağıttan kareler, sakin müzik, yapıştırıcı, ip, kurdele, kalem, kürdan, kamış, çubuk vs. malzemeler, kare şekillerinin olduğu sayfa, boya kalemleri.  
**Sözcükler :**   **Kavramlar :**Şekil- kare **DEĞERLENDİRME   
\***Sevgi Çiçekleri-3 sayfa 8 ve 9 yönergelerine uygun olarak yapılır  
 **AİLE KATILIMI**Evde kare şeklinde olan nesneleri bulmaları istenebilir. Farklı boyutlarda kareler çizip, kesip, sıralama yapmaları, kare çerçeve yaparak, “kareden gördüklerim” çevre gözlemleri yapmaları istenebilir.  
 **UYARLAMA**  
 **MÜZİK ALETLERİNİ İNCELEME**

**Etkinlik Türü : Müzik Etkinliği (Büyük Grup)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİMİ**:   
**Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir*.*** *(Göstergeleri: Nesneleri sesine, eşleştirir. Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleriyle eşleştirir.)*

**Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**. *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları, sesine gruplar.)*

**Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların sesini, ayırt eder, karşılaştırır.)*

**DİL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Sesleri ayırt eder**. *(Göstergeleri: Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.**Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen çocukları yarım halka şeklinde oturmalarını sağlar ve “Orkestra” isimli şarkıyı içinde geçen müzik aletlerini taklit ederek söyler.

Orkestra

Piyano demiş ki, ben düğüne gideceğim, düğüne gideceğim.

Keman demiş ki, ben de geleceğim, ben de geleceğim.

Zurna demiş ki, beni de götür, beni de götür.

Davul demiş ki, ben de, ben de, ben de, ben de.

Gitar demiş ki, gidelim mi, gitmeyelim mi, gidelim mi, gitmeyelim mi?

\*Öğretmen çocuklara şarkıda adı geçen müzik aletlerin isimlerini sorar. Onların görüntü ve sesleri ile ilgili sorular yöneltir.

\* Öğretmen Müzik aletlerinde bulunan çalgıları inceletir ve özellikleri ile ilgili sohbet edilir.  
\*Farklı müzik aletlerini görüntü ve ses kayıtları ile ilgili video izletilir. Videoda çalgıların nefesli (üflemeli), telli, vurmalı ve tuşlu (klavyeli) olarak çeşitlere ayrıldığını ve bunlarla ilgili örnekler görülür.

\*Öğretmen çocuklara çalgılar çalınma şekline göre kaç çeşide ayrılır sorusunu yöneltir, ardından piyano, keman, flüt ve davul görsellerini gösterip hangi çalgı türlerinden oldukları sorulur. Her birinin sesi dinletilir. Dinletilen sesler taklit edilmeye çalışılır.

\*Sınıfta bulunan müzik aletleri incelenir ve hangi türden olduğu araştırılır.

**Materyaller:** : Çalgı, üflemeli, nefesli, telli, vurmalı müzik aletlerinin bulunduğu flaş kartları, orkestra resmi, müzik aletlerini görüntü ve ses kayıtları olduğu video,   
**Sözcükler**  : Çalgı, üflemeli, nefesli, telli, vurmalı, orkestra   
**Kavramlar** :

**DEĞERLENDİRME:**

\*Etkinlikler sırasında hiç zorlandın mı?

\*Etkinlikler esnasında kendini nasıl hissettin?

\*Müzik aletleri kaç türe ayrılır? Müzik aletleri çeşitleri neye göre gruplandırılır?

\*En çok hangi müzik alet grubunu sevdin? Neden?

\*Müzik sesleri farklı aletlerden neden farklı çıkar?

\*Evinizde müzik aleti var mı? Hiç konsere gittin mi? Orada hangi çalgıları gördün?

\*Müzik aleti çalmak istersen hangi alet çalmak istersin?   
\*Sevgi Çiçekleri -3 sayfa 10’da bulunan şarkılar cd’den dinletilir. Şarkılar hangi müzik aletleri eşliğinde söylendiği tahmin edilmeye çalışılır.   
 **AİLE KATLIMI**   
 **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 08/11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “YAPRAK ÖRÜNTÜSÜ” adlı Alan Gezisi, Matematik, Okuma Yazmaya Hazırlık  
 (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
  
2 “NEZAKET SÖZCÜKLERİ ÖĞRENİYORUM” adlı Türkçe ve Drama Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda hangi hikâyeyi dinledik?  
\*Hikâyeyi dinlerken neler hissettin?  
\*Yaramaz Can hangi yanlış davranışlarda bulundu?  
\*Bu davranışlarının sonunda istediğini elde etti mi?  
\*Hangi Bulutun Güneş’in önünden çekilmesi için hangi sözcükleri kullanması gerekiyordu?  
\*Bu sözcüklere ne ad verilir?  
\*Nezaket sözcükleri hangileridir?  
\*Bildiğin nezaket sözcükleri hangi durumlarda kullanıyorsunuz?  
\*Evde, yemekte, misafir geldiğinde hangi nezaket sözcükleri kullanıyorsunuz?  
\*Oynadığımız oyunun adı neydi?  
\*Hedefe isabet etmek ne demek?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**YAPRAK ÖRÜNTÜSÜ**

**Etkinlik Türü: Alan Gezisi, Matematik, Okuma Yazmaya Hazırlık ( Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
\*Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİMİ**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

*(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*

**Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

(*Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları büyüklüğüne, şekil ve renklerine göre ayırt eder, eşleştirir.)*

**Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** (*Göstergeleri: Göstergeleri: Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine, renk tonlarına göre karşılaştırır.)*

**Kazanım 9. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre sıralar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine, renk tonlarına göre sıralar.)*

**MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen çocuklarla bahçeye çıkar ve doğa incelemesi yaparlar.  
\*Öğretmen çevrede bulunan ağaçların yapraklarına dikkatlerini çeker. Ağaçlarda kalan ve düşen yaprakların renk, şekil ve dokularını incelemelerini ister. Poşetler içine farklı renklerde ve şekillerde yapraklar toplanır ve sınıfa geçilir.  
\*Sınıfta yapraklar 3 farklı masaya dökülür. Çocuklar da üç gruba bölünür ve her grup bir masaya oturur. Öğretmen örüntü kavramını çocuklara hatırlatır. Ardından1. masada oturan çocuklardan yapraklardan renk örüntüsü yapmalarını ister. Çocuklar bir sararmış ve sararmamış yapraklardan renk örüntüsü yaparlar.   
\*2. Masada oturan grup yaprakları uzun ve kısalığına göre gruplar. Uzunluğuna göre gruplanan yapraklardan da ölçülerine göre örüntü yapılır.  
\*3. Masada oturan çocuklardan yaprakları dikine ve enine göre sıralayarak örüntü yapmaları istenir. Öğretmen bu şeklide dikey ve yatay kavramlarını tanıtır.  
\*Öğretmen her masaya büyük kartonlar dağıtır. Çocuklardan kalan yaprakları kartonun üzerine belli aralıklarla dizmeleri istenir. Kalemlerle yaprakların aralarından geçerek çizgiler çizmelerine rehberlik edilir. İsteyen çocuk yaprakların kenarlarından geçerek, yaprak şeklini çizmelerine fırsat tanınır.

**Materyaller :**  Poşet, yapraklar, kartonlar ve kalemler  
**Sözcükler :** Örüntü, sıralama, model  **Kavramlar :**Boyut: Uzun, kısa, ince, kalın; **Şekil-** yatay, dikey **DEĞERLENDİRME   
\***Sevgi Çiçekleri-3 sayfa 11’da Bulunan “Örüntü” ve sayfa 12’de bulunan çizgi çalışmaları yönergelerine uygun olarak yapılır.  
 **AİLE KATILIMI**  
 **UYARLAMA**

**NEZAKET SÖZCÜKLERİ ÖĞRENİYORUM**

**Etkinlik Türü: Türkçe ve Drama Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ  
Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)* **Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** *(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler)***Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.** *(Göstergeleri: Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar)* **Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar)* **DİL GELİŞİMİ:   
Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur* **Kazanım 12.Yazı farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Çevresindeki yazıları gösterir. Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
**\***Öğretmen gündüz gökyüzünde neler görürüz, sorusunu çocuklara yöneltir. Çocuklar yanıtlarını verirler. Öğretmen çocukların yanıtlarını dinlerken beyaz veya mavi fon kartonundan bulutlar, sarı fon kartonundan güneş şekilleri keser.  
\* Öğretmen bugün okumak istediği hikâyenin kahramanları Güneş, bulut ve Yaramaz Can olduğunu belirtir.\*Öğretmen “Yaramaz Can Ve Bulut” isimli hikâyeyi (“Sevgi Çiçekleri-3 kitabı sayfa 13 ve 14) resimlerine bakarak okumaya başlar. Resimler gösterilip hikâyenin sonu nasıl bitmiştir sorusu sorulur. Söz alırken, çocukların kendilerine sıra gelmesini beklemeleri gerektiğini hatırlatır. Çocukların fikirleri dinlenir. Yaramaz Can’ın davranışları hakkında yorum yapılır. Herkesin hata yapabileceğini, fakat önemli olan hatalarını uygun bir dille ifade etmek gerektiği konuşulur.   
\*Öğretmen hikâyenin okunmasını tamamlar. Hikâyenin kahramanı olan Yaramaz Can kızgınlığını doğru biçimde mi ifade etti hakkında yorum yapılır.  
\*Güneş, Bulut ve Can’ın arasında geçen konuşmaları istekli olan çocuklar tarafından canlandırılır: Üç çocuktan biri yaramaz Can olur, diğer Güneş olur ve üçüncüsü de Bulut rolünü alır. İstekli çocuk varsa hikâyenin metnini anlatır.   
\*Canlandırma tamamlandığında öğretmen çocuklara sorular yöneltir:  
\* “Yaramaz Can Buluta isteklerini belirtmek için hangi sözcükleri kullanmalıydı?”  
\* “Bu sözcüklere ne diyoruz? Nezaket sözcükleri örnekleri verebilir misiniz?”  
\*Çocukların yanıtları dinlenir. Nezaket sözcükleri birlikte belirlenir: “Lütfen”, “Rica ediyorum”, “Buyurun”, “Afiyet olsun”, “Elinize Sağlık”, “ İyi günler”, “Hoşça kalın”, “Sıhhatler olsun”, “Özür diliyorum”.  
\*Nezaket sözcükleri söylendikçe, öğretmen kestiği bulut şekillerinin üstüne söylenen nezaket ifadelerini yazar. Güneşin üzerine büyük harflerle “NEZAKET SÖZCÜKLERİ” yazılır. Güneşin çevresine, üzerinde nezaket ifadeleri olan bulutlar yapıştırılır.  
\*Bulutların üzerinde yazılı olan “nezaket sözcükleri” okunur.  
\*Nerelerde kullanıldığı konuşulur.  
\*Öğretmen çocukları üçerli gruplara böler ve “Yaramaz Canın gerekli nezaket sözcükleri kullanmasını öğrenmiş, hikâyenin akışını buna göre değiştirelim” der.   
\*Üçerli gruplar Yaramaz Can, Bulut ve Güneşin arasında geçmesi gereken nezaket konuşmaları doğaçlama olarak aralarında canlandırırlar.  
\*Öğretmen uygun klasik müzik açar: “Hepimiz bulut olup, rüzgârın etkisiyle gökyüzünde dans edelim” der. Çocukların müziğe göre istedikleri gibi dans etmeleri sağlanır.  
**Materyaller:**Mavi, beyaz, sarı fon kartonları**,** klasik müzik **Sözcükler :**Nezaket sözcükler**:** “Lütfen”, “Rica ediyorum”, “Buyurun”, “Afiyet olsun”, “Elinize Sağlık”, “ İyi günler”, “Hoşça kalın”, “Sıhhatler olsun”, “Özür diliyorum”.  
**Kavramlar:**  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün okulda hangi hikâyeyi dinledik?  
\*Hikâyeyi dinlerken neler hissettin?  
\*Yaramaz Can hangi yanlış davranışlarda bulundu?  
\*Bu davranışlarının sonunda istediğini elde etti mi?  
\*Hangi Bulutun Güneş’in önünden çekilmesi için hangi sözcükleri kullanması gerekiyordu?  
\*Bu sözcüklere ne ad verilir?  
\*Nezaket sözcükleri hangileridir?  
\*Bildiğin nezaket sözcükleri hangi durumlarda kullanıyorsunuz?  
\*Evde, yemekte, misafir geldiğinde hangi nezaket sözcükleri kullanıyorsunuz?

**AİLE KATILIMI**   
\* Evde renkli nezaket sözcükleri panosu yapmaları tavsiye edilir. Çocukları farklı ortamlarda bulundurup, renklere göre nezaket sözcüğü kullanma çalışmaları tavsiye edilir.  
 **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 09/11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “ATATÜRK’ÜN HAYATINI ANLATAN SERGİ’Yİ GEZİYORUZ”  
 adlı Türkçe Ve Sanat Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
  
2. “TOP TEKERLEMECE/ HEDEFE GÖTÜRMECE” adlı Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\* Bugün okulda yaptık?   
\*Hangi etkinlik en çok hoşuna gitti?   
\*Hangi tekerlemeyi dinledik ?  
\*Sergiyi gezerken neler öğrendik? \*Bugün okulda hangi oyunları oynadık? Oynadığımız oyunlarda hangi araçları kullandık?  
\*Hangi oyun daha çok hoşunuza gitti? Hangi oyunda en çok zorlandınız?   
\*Hedefe atmak ne demek? Hedefe topu götürürken vücudumuzun hangi bölümlerini kullandık?  
\*Topu hedefe taşırken hangi durumda zorlandınız?  
\*Topla başka hangi oyunları oynayabiliriz?  
 .  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
   
 ATATÜRK’ÜN HAYATINI ANLATAN SERGİ’Yİ GEZİYORUZ**

**Etkinlik Türü: Türkçe Ve Sanat Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM:   
Kazanım 21.Atatürk’ü tanır.** *(Göstergeleri: Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler. Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler)* **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:  
Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.** *(Göstergeleri: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder)* **DİL GELİŞİMİ :  
Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini resim, gibi çeşitli yollarla sergiler)***Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.** (*Göstergeleri: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**ATATÜRK’ÜN HAYATINI ANLATAN SERGİ’Yİ GEZİYORUZ**

Öğretmen sınıfın bir köşesine velilerde istediği Atatürk’ün hayatını anlatan fotoğrafları kronolojik sıraya göre dizer. Sergide doğduğu evin, ailesinin, okuduğu okulların ,eski meclisin, savaştığı cephelerden olan fotoğraflar konulur.  
 Öğretmen çocukları minderlere oturtur ve Atatürk’ün bir fotoğrafını gösterir ve kim olduğunu sorar. Çocukların yanıtlarını dinler ve ardından tekerleme söyler:  
 Atatürk yoktu, düşman çoktu  
 Atatürk geldi düşmanı yendi.   
 Bu güzel yurdu bizlere verdi.  
Tekerleme bittikten sonra, “Atatürk’ün hayatını öğrenmek isterseniz, fotoğraflardan oluşan sergimizi gezelim” der ve tüm çocukları serginin ilk fotoğrafının önüne dizer (Selanik’teki Pembe köşk) Bir zamanlar Selanik isminde şirin bir şehirde pembe bir köşk varmış. Bu Pembe köşkte mavi gözlü, sarı saçlı bir bebek doğar. Annesinin Zübeyde ve babası Ali Rıza efendi bebeğin adını Mustafa koyarlar. Mustafa’nın bir de Makbul isminde ablası varmış. Mustafa büyümüş, önce mahalle oklunda, sonra Şemsi Efendi okulunda okur. Ortaokulu bitirdikten sonra askeri lise ve askeri akademisinde eğitimini tamamalar. Çok zeki bir çocuk olan M. K. Atatürk çalışkanlığı ile dikkat çeker.”  
M. K.Atatürk’ün hayatını anlatan fotoğraflardan oluşan sergi gezildikten sonra öğretmen çocuklara fotoğrafları inceleyerek, merak ettikleri soruları sorma fırsatı tanır.   
Öğretmen çocukları masalara yönlendirir ve gezdikleri sergi ile ilgili resim yapmalarını ister. **Materyaller :**  Atatürk hayatını anlatan fotoğraflar: doğduğu evin, ailesinin, okuduğu okulların ,eski meclisin, savaştığı cephelerden olan fotoğraflar Atatürk resimleri  
**Sözcükler :** ülke, vatan,lider,cephe, meclis, **/Kavramlar :  
 DEĞERLENDİRME :** Bugün okulda yaptık? Hangi etkinlik en çok hoşuna gitti? Hangi tekerlemeyi dinledik?Sergiyi gezerken neler öğrendik?  **AİLE KATILIMI :**Veliler birkaç gün önceden Atatürk hayatını anlatan fotoğraflar istenir.  
 **UYARLAMA**  
 **TOP TEKERLEMECE/ HEDEFE GÖTÜRMECE**

**Etkinlik Türü: Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.***MOTOR GELİŞİM:Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** (*Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar. Nesneleri iter.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukları 3 veya 4 gruba ayırıp her grubun halka şeklinde yere oturup bacaklarını açmalarını ister. Her gruba tekerlemek için birer top verilir. Topun halkadan çıkmaması şartı koşulur. Yan yana oturan çocukların ayakları birbirine değdiğinde halka kapanmış olur ve topun çıkması zorlaşır. Çocuklar topu halka dışına çıkardığı takdirde o grup komik ceza puanı alır.

Yere grup sayısı kadar çember çizilir. Gruplar sıra halinde çemberin belli bir mesafesinde oyunun başlama işaretini beklerler. İşaret verildiğinde grupların ilk başta duran oyuncuları toplarını ayakla iterek kendi halkasına isabet etmeye çalışır.   
Tüm çocuklar sıralandıklarında toplar elle sektirerek hedefe götürülür.

**Materyaller :**Toplar **Sözcükler :** Hedef  
**Kavramlar:**  
 **DEĞERLENDİRME:**

Oynadığımız oyunlarda hangi araçları kullandık?  
Hangi oyun daha çok hoşunuza gitti?   
Hangi oyunda en çok zorlandınız?   
Hedefe atmak ne demek?   
Hedefe topu götürürken vücudumuzun hangi bölümlerini kullandık?  
Topu hedefe taşırken hangi durumda zorlandınız?  
Topla başka hangi oyunları oynayabiliriz?  
 **AİLE KATILIMI**

**UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 10/11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “ATATÜRK’Ü SAYGIYLA ANIYORUZ”  
 adlı Türkçe, Müzik, Sanat ve Oyun Etkinliği  
 (Veli Katılımlı Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
  
2. “ BAYRAĞIM” adlı Sanat Etkinliği (Bireysel Etkinlik )**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\* Bugün başka günlerden farklı olarak okulda neler yaptık?   
\* Anma töreni sırasında neler hissettin?  
\*Atatürk’e neden anma töreni düzenledik?  
\* Atatürk bizim için neler yapmış?  
\* Atatürk olamasaydı ne olurdu?  
\*İzlediğimiz filmden Atatürk ile ilgili neler öğrendik?  
\*Filmi izlerken neler hissettin?  
\*Daha önce Atatürk ilgili bir törende bulundun mu?  
 .  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ATATÜRK’Ü SAYGIYLA ANIYORUZ  
Etkinlik Türü: Türkçe, Müzik, Resim ve Oyun Etkinliği  
 (Veli Katılımlı Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM:   
Kazanım 21.Atatürk’ü tanır.** *(Göstergeleri: Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler. Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler)* **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:  
Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.** *(Göstergeleri: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder)* **DİL GELİŞİMİ :  
Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)***Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.** (*Göstergeleri: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\* Atatürk köşesine Anıtkabir ile ilgili resim ve maketler konulur. Atatürk’ün söylediği güzel sözler afişe asılır. Veliler sınıfa alınır.   
\*Veli ve çocukların yakalarına Atatürk rozetleri takılır. Veliler ve çocuklar çeşitli gazete ve dergilerden Atatürk resimleri keserek büyük bir panoya yapıştırarak hep birlikte toplu Atatürk panosu düzenlerler.   
\*Öğretmen getirilen çiçeklerin bir kısmıyla veli ve çocukların çelenk yapmalarına rehberlik eder.  
\*Arzu eden veliler çocukları ile birlikte resim yapar, Atatürk’ün sevdiği şarkılar dinletilir.   
\*Öğretmen çocuklara ve ailelere “Atatürk’ü Severim” adlı şarkıyı seslendirir. Aileler ve çocuklar hep birlikte şarkıya eşlik ederler   
\*Öğretmen biraz sonra başlayacak olan tören için hazırlık yapar. Sıra olunur. Saygı duruşunda ve İstiklal Marşı sırasında neler yapılır konusunda hatırlatmalar yapılır.  
\*Okuldaki Atatürk Büstü önünde saat: 09.05 geçe saygı duruşu ile birlikte İstiklal Marşımızın okunduğu Anma töreni başlamış olur.   
\*Çocuklar getirdikleri çiçekleri, yaptıkları çelengi Atatürk’ün büstüne koyarlar.  
\*Öğretmen “Başöğretmen” isimli şiiri söyler (Sevgi Çiçekleri-3 sayfa 15). Şiirle ilgili duygu ve düşünceleri alınır. Çocuklarla birlikte şiir tekrar edilir.  
\*Öğretmen çocuklara “Atatürk’ü Anış” isimli şiiri(Sevgi Çiçekleri-3 sayfa 15). söyler, ardından çocuklardan tekrar etmelerini ister.  
\*Törende çocuklar daha önce Atatürk ile ilgili öğrendikleri şiirleri ve şarkları söylerler.  
\*Sınıfta velilerle birlikte Atatürk’le ilgili sohbet başlatılır. Konuşmak isteyen velilere günün anlamını içeren konuşma hakkı tanınır.   
\*Atatürk’ün hayatını anlatan film veya belgesel izlenir.   
\*Film izlendikten sonra hakkında sohbet edilir. Öğretmen çocuklara ”Bugünkü törende neler gördük, ne hissetiniz? Filmi izlerken ne hissettiniz? Bunlarla ilgili resim yapmak ister misiniz? Resimlerinizle Atamıza neler anlatmak istersiniz?” sorular sorar ve serbest resim yapmalarına rehberlik eder.  
\*Bayraklarla tempolu müzik eşliğinde asker yürüyüşleri yapılır. Daha sonra sınıf ikiye bölünür ve iki yarış takımı oluşturdukları söylenir.   
\*Sinyal verildiğinde her takımın ilk çocukları belirlenen yere kadar koşma yarışı yaparlar. Belirlenen yerden dönüp tekrar gruba doğru koşarlar. Sırada bekleyen çocukların ellerine vurarak en arkaya geçerler. Yarışı ilk bitiren grup kazanır.  
\*Öğretmen velilerden sonra da çocuklardan günün anlam ve önemi ile ilgili duygu ve düşüncelerini paylaşmalarını ister. Atatürk’ün ülkemiz için yaptıkları, getirdiği yenilikleri ifade etmek isteyenlere fırsat verilir. Çocuklardan Atatürk’ün söylediği güzel sözlerden bazılarını sınıfça tekrar etmeleri istenir. Velilerle birlikte günün değerlendirilmesi yapılır.   
**Materyaller:**Çiçekler, resim malzemeleri, Atatürk resimleri, afişlere yazılı Atatürk’ün söylediği güzel sözler  **Sözcükler :**Anma, saygı duruşu, tören  
**Kavramlar:**  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün başka günlerden farklı olarak okulda neler yaptık?   
\* Anma töreni sırasında neler hissettin? Atatürk’e neden anma töreni düzenledik?  
\* Atatürk bizim için neler yapmış? Atatürk olamasaydı ne olurdu?  
\*İzlediğimiz filmden Atatürk ile ilgili neler öğrendik?  
\*Filmi izlerken neler hissettin? Daha önce Atatürk ilgili bir törende bulundun mu?  
\*Sevgi Çiçekleri-3 sayfa 15’te bulunan şiireler tekrar edilir. .  
 **AİLE KATILIMI**   
**\***Veliler birkaç gün önceden Atatürk’ü anma törenine davet edilirler. **\***Çocuklardan anma töreninde Atatürk’ün büstüne koymak için çiçek istenilir. **UYARLAMA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  
 **BAYRAĞIM  
Etkinlik Türü: Sanat Etkinliği (Bireysel Etkinlik )  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
MOTOR GELİŞİMİ:  
Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır.)* **ÖĞRENME SÜRECİ:  
\***Sevgi Çiçekleri-3 sayfa 15’te bulunan “Eşsiz Bayrağım” adlı şiir dinletilir. Türk bayrağının renk ve sembolleri hakkında sohbet edilir. Ardından mozaik tekniği ile bayrak yapımı çalışmasına geçilir.\*Mozaik teknikleri ile ilgili çocuklara açıklamalar yapar.   
\*Kırmız renk el işi kâğıtları şeritler halinde kesilir.   
\*Ardından küçük küçük kare şeklinde kesilir.   
\*Çocuklara Türk Bayrağı çizimleri dağıtılır.   
\*Çocuklar ay ve yıldız şeklini hariç, tüm alanı kesilmiş kırımızı el işi kâğıtları ile yapıştırılarak doldurulur.   
\*Beyaz renk Ay ve Yıldız şekilleri dağıtılır, çizimde belirtilen yerlere yapıştırılır.  
\*Yapılan Çalışmalar Atatürk konulu panonun etrafına yapıştırılır.  
**Materyaller:** Bayrak çizimleri, el işi kağıtları, makas , yapıştırıcı  
**Sözcükler :** milli /**Kavramlar :**  
**DEĞERLENDİRME:** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak sohbet ve tartışma ortamı yaratılabilir:  
**\***Az önce Sanat Etkinliğinde neler yaptık? Bayrağımız hangi renk? Üzerinde neler var?  
\*Bu renk ve sembollerin anlamı nedir?Bayrak çalışmasını hangi yöntemle yaptık?  
\*Mozaik örnekleri daha önce gördünüz mü?

**AİLE KATILIMI**   
\*Bayrak konusunda evde de sohbet etmeleri tavsiye edilir.  
 **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 13/11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
“ATATÜRK’ÜN HAYATI İLE İLGİLİ MÜZEYE GİDİYORUZ” adlı Alan Gezisi ve Drama Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda neler yaptık?  
\*Bugün nereye gittik? Müzede neler gördük?  
\*Gördüklerinizden en çok ne ilginizi çekti?  
\*Müzede bulunmak hoşunuza gitti mi?  
\*Müzede Atatürk ile ilgili neler öğrendik?  
\*Müzede hangi kuralları uyguladık?  
\*Daha önce müzeye gitmiş miydiniz?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ATATÜRK’ÜN HAYATI İLE İLGİLİ MÜZEYE GİDİYORUZ  
Etkinlik Türü: Alan Gezisi ve Drama Etkinliği   
(Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar***Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır* **Kazanım 21. Atatürk’ün Türk toplumu için önemini açıklar.** *(Göstergeleri: Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler.)* **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.** *(Göstergeleri: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder)***Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocuklara bu hafta Atatürk Haftası olduğunu, bu nedenle Atatürk ile ilgili etkinliklerinin devam edeceklerini söyler.  
\* “Bu gün Atatürk ile ilgili bir müze ziyaretinde bulunacağız” der.  
\* Öğretmen çocuklata müze kelimesinin anlamını sorar, daha sonra kelimenin tanımını yapar: “Müze, tarihi ve sanat değeri olan eserlerin sergilendiği yerdir” der.  
\* Öğretmen açıklamalarda bulunur:”Atatürk’ün bizim tarihimizde çok önemli yeri olduğundan dolayı, onun kullandığı eşyalar, kaldığı evler, yazdığı ve okuduğu kitaplar tarihi değer taşıyor, bugün gezeceğimiz müze böyle bir yerdir.”   
\* Öğretmen müze gezisi kurallarını açıklar, orda neler yapacaklarını, neler görebilecekleri hakkında açıklamalarda bulunur.  
\* Öğretmen “İsterseniz, müzeye gitmeden önce bir oyun oynayalım. Kendi müzemizi sınıfta oluşturalım ve nasıl gezilmesi gerekiyorsa, müze kurallarına uyarak kendi müzemizi gezelim.”der. Ardından çocukların bir kısmına resim yapmalarını söyler, diğer kısmına oyun hamurundan heykel veya nesneler oluşturmasına rehberlik eder.  
\*Sergilenecek eşyalar masalara dizilir, aralarına oyuncak veya sınıfta bulunan bu amaca uygun eşyalar konulur. Duvar ve dolaplara yapılan resimler asılır. Öğretmen eşya ve eserlere küçük notlar yapıştırır.  
\*Çocuklarla birlikte sınıfın dışına çıkılır. Sınıfın kapısına “Müze” yazılı tabela asılır.  
\* Öğretmen çocuklardan ikişerli sıra oluşturmalarını ister ve sessiz bir şekilde sınıfın gezilmesine rehberlik eder. Eşyaların yanında durulup, eşya hakkında konuşma yapılır.  
\* Etkinlik süresi bittiğinde öğretmen çocuklara toplama sinyali verir ve çocukların sınıfı toplamalarına rehberlik eder. Öğretmen oyun esnasında sergilenen davranışlar hakkında değerlendirme konuşması yapar. Çocuklara not defteri ve kalemler dağıtır. Bunlara müze gezisi sırasında ilginç gördükleri nesneleri çizebileceklerini söyler.  
\* Öğretmen yol süresince uyulacak kuralları hatırlatır. Müzede görmeleri gereken bir nesne tarif eder, fakat ismini söylemez. Müze gezisi esnasında dikkatli bakmaları ve her eşyaya ait açıklamaları dinlemeleri hakkında yönergeler verilir. Grup rehberine soru sorabilecekleri hatırlatılır. Ayrıca müzede gördükleri ok ve işaretlere dikkat etmelerini istenilir.  
\*Gerekli hazırlıklar yapıldıktan sonra araçlara sıra halinde binilir ve Atatürk ile ilgili müzeye gidilir. Yolda müzeyi nasıl hayal ettikleri sorulur. Neleri görmeyi düşündükleri hakkında sorular sorulur.  
\*Müzeye geldiklerinde yine sıra ile inilir. Öğretmen çocuklara “İkişerli olarak sırayı bozmadan müze gezilmeli, herkes eşinden sorumlu olmalı” der ve müzeye girilir.  
\*Müzedeki eşyalar incelenir, müze rehberi takip edilir, ona sorular yöneltilir.   
\*Öğretmen çocuklara müzeye gelmeden önce tarif ettiği eşyayı hatırlatır. Görüp görmedikleri sorulur. Varsa müzeye ait broşürler alınır.  
 \*Müze gezisi sona erdiğinde çocuklar sıra ile dışarıya çıkarlar ve herkes sorumlu olduğu eşini yoklar, genel yoklama yapılır ve araca binilir. Okula geldiklerinde öğretmen gezi esnasında kurallara uyduklarından dolayı çocukları tebrik eder.  
Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar. Çocuklara gezi ile ilgili sorular sorar: Gezide neler gördüklerini, o zamanki eşyalarla şimdi kullandığımız eşyalar arasında fark olup olmadığını sorar. “Atatürk’ün yaşadığı döneminde yaşamak ister miydiniz?”. Çocuklar gezi esansında not defterlerine çizdikleri ilginç nesneleri gösterip anlatırlar. Öğretmen broşürleri gösterip, resimler hakkında yazılanlar okunur, resimler müzenin hangi kısmında çekilmiş olabilir hakkında yorum yapılır.  
\* Öğretmen çocukların bugün gördükleri hakkında resim yapmalarına rehberlik eder.  
\*Yapılan resimlerin çocuklar tarafından hikâyeleri anlatılır.  
 **Materyaller:** Not defterleri, kalemler **Sözcükler:**Müze, rehber, gişe, eser **Kavramlar:  
 Zıt-** eski, yeni   
 **DEĞERLENDİRME:**  
\*Bugün nereye gittik? Müzede neler gördük?  
\*Gördüklerinizden en çok ne ilginizi çekti?  
\*Müzede bulunmak hoşunuza gitti mi?  
\*Müzede Atatürk ile ilgili neler öğrendik?  
\*Müzede hangi kuralları uyguladık?  
\*Daha önce müzeye gitmiş miydiniz?  
 **AİLE KATILIMI**   
 \*Öğretmen Atatürk ile ilgili müze ziyareti yapacaklarını birkaç gün önceden bildirir, bunun için gereken izin notlarını gönderir.  
\**6. Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere gönderilir*.  
 **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 14 /11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1.“YAĞMUR NASIL OLUŞUR?” adlı Fen, Sanat ve Türkçe Etkinliği  
2.“ EŞLEŞTİRME” adlı Oyun ve Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda neler yaptık?  
\*Bugün okulda ne deneyi yaptık?  
\*Yağmur nasıl oluşur?  
\*Suyun buharlaşması ne demek?  
\*Şiir okunurken neler hissettin?  
\*Şiirin sözlerini kim yazar?  
\* Hareket Etkinliği sırasında neler hissettin?  
\*Daha önce yağmurun nasıl yağdığını fark etmiş miydin?  
\*Yağmur niçin faydalıdır?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**YAĞMUR NASIL OLUŞUR?  
Etkinlik Türü: Fen, Sanat,Drama ve Türkçe Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM   
Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)***Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır)***DİL GELİŞİMİ Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler)* **MOTOR GELİŞİMİ****Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yükseklikten atlar. Engelin üzerinden atlar)*   
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**   
\*Öğretmen masalara yağmurlu havayı gösteren resimler asar, buraya çocukların ilgisini çeker. \*Drama merkezine şemsiye, atkı, şapka gibi aksesuarlar konulur.   
\*Bu mevsimde bazen yağmur yağdığını, bazen de rüzgârın çok soğuk estiği belirtilir.   
\*Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar. Yağmur yağdığını gösteren bir resim gösterilir. “Yağmurun nasıl oluştuğunu biliyor musunuz” sorusu sorulur. Çocukların yanıtları dinlenir. Öğretmen bu gün yağmurun nasıl oluştuğunu gösteren bir deney yapacaklarını söyler. Mutfak bölümüne gidilir ve bir kabın içine biraz su konulur. Su kaynarken kabın üzerine kapak konulur. Kapağın altı damlacıklarla kaplı olduğu gözlenir. Su ocağın üstünde buharlaşıp bitene kadar kaynatılır.   
\*Öğretmen suyun nereye kaybolduğunu sorar. Çocukların cevaplarını dinler ve suyun kaybolmadığını, buharlaşıp havaya karıştığını söyler. Yeryüzünde bulunan suların, ısının yükselmesi ile buharlaşıp bulutları oluşturduklarını anlatır. Havaların soğumasıyla yağmur yağdığı söylenir.  
\* Öğretmen çocuklara yağmurun oluşmasıyla ilgili renkli kavram haritası gösterir: Kavram haritasında yeryüzünde bulunan sular görülür; buharlaşan su ve gökyüzünde oluşan bulutlar, ok işaretleri ile bulutlardan gelen yağmur damlaları şeklindeki su; yere düşen yağmur damlaları ve tekrar ok işareti ile buharlaşan ve bulutları oluşturan buhar şeklindeki su görülür. Kavram haritası çocuklar tarafından incelenir.  
\*Öğretmen “ Sonbahar mevsiminde sık sık yağmur yağdığı için hangi aksesuar kullanılıyor?” sorusunu sorar. ”Şemsiye” yanıtı alınır. Masalara sulu boya, resim kağıdı ve biraz toz şeker konulur. Öğretmen çizilmiş şemsiye resimlerini çocuklara dağıtır. Sulu boya ile şemsiyeler boyanır. Üzerine bir miktar şeker serpiştirilir.  
\*Öğretmen çocuklara minderlere oturmalarını söyler. “Yağmur neden gereklidir, en çok kim yağmuru bekler ?” soruları sorulup çocukların beyin fırtınası yapmalarına fırsat verilir. Öğretmen uygun bir klasik müzik açıp ”Yağmur” isimli şiiri okur:   
 Çıt, çıt cama kim vurur, Gelme ben görmeye, Tarladan git, sula,  
 Ay ne iri damlalar, Haydi sen git bahçeye, Sataşma sağa sola.  
 Sanki dışarıda yağmur var. Bahçedeki çiçekler, Ağaçlarda sulansın.  
 Yağarsa da gök ağlar. Seni dört gözle bekler. Meyvelerde boyansın.  
 \*Şiir hakkında sohbet edilir. Şiirdeki duygu, kimin için söz edilir, şiirdeki yağmurla kim konuşur konularında çocuklar duygu ve düşüncelerini söyleme fırsatı verilir.  
\*Öğretmen yerlere belirli aralıklarla bloklar koyar. “Ormanda geziye çıkalım, bakın her yerde ağaç kütükleri. Fakat o da ne, yağmur başlamış. Koşun, çocuklar kütüklerin üstünden atlayarak evimize ulaşalım” der ve çocukların engelli koşma hareketleri yapmalarını sağlar. Engelli koşmalar yarış halinde de yapılır.  
**Materyaller:** Yağmur deneyi için uygun kap, sulu boya, blok **Sözcükler:** Bahçe, tarla, sula, iri, gök, buharlaşma, şair **Kavramlar:  
 DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda ne deneyi yaptık?  
\*Yağmur nasıl oluşur? Suyun buharlaşması ne demek?  
\*Şiir okunurken neler hissettin? Şiirin sözlerini kim yazar?  
\* Drama Etkinliği sırasında neler hissettin?  
\*Daha önce yağmurun nasıl yağdığını fark etmiş miydin? Yağmur niçin faydalıdır?  
 **AİLE KATILIMI**   
\*Ailelere yapılan deneyle ilgili konuşmaları istenilir. Yağmurlu bir günde birlikte yağmur gezisine çıkmaları tavsiye edilebilir. Yer yüzündeki su kaynakları hakkında sohbet etmeleri tavsiye edilebilir. **UYARLAMA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**EŞLEŞTİRME  
Etkinlik Türü: Oyun ve Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.***Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir*.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları bire bir eşleştirir.***MOTOR GELİŞİM: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.***Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**  
\* “Eşini bul” isimli oyunun kuralları açıklanır. Öğretmen farklı resimlerden ikişer tane hazırlayıp, çocukların önlerine kurdele asar veya toplu iğneyle iliştirir. Müzik açılır ve herkes dans eder. Müzik kapatıldığında çocuklar resimlere bakarak eşleşirler. Birkaç kez oynandıktan sonra, öğretmen resimlerin sahipleri değiştirir ve oyuna bu şekilde devam eder.  
\*Öğretmen çocuklara kağıt ve kalem alıp, masalara oturmalarını söyler. Önlerine farklı sayıda lego, ufak blok oyuncakları koyar. Her çocuk önündeki kâğıdına kalemle oyuncak sayısı kadar çizgi çizer.   
**Materyaller:** Çocuk sayısına göre farklı resim kartları, her birinden ikişer tane  
**Sözcükler :**  
**Kavramlar:** Miktar**-**çift, eş  
 **DEĞERLENDİRME:**\*Etkinlik sonunda çocuklar oyunun değerlendirmesini kendileri yaparlar.  
\*Sevgi Çiçekleri-3 sayfa 16 ve 17’de bulunan sayma ve çizgi çalışmaları ile ilgili etkinlikler tamamlanır.  
 **AİLE KATLIMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 15/11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1 “SİMLİ MARAKAS YAPIYORUZ” adlı Müzik, Matematik Etkinliği  
 (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)   
2. “BİR BÜTÜNÜ PARÇALARA AYIRYORUM” adlı Fen, Matematik ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Bir bütünü kaç yarım parçaya bölebiliriz?  
\* Bir bütünü kaç çeyrek parçaya bölebiliriz?  
\*Yaptığın resim hangi şekle aitti?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
   
   
  
   
  
 SİMLİ MARAKAS YAPIYORUZ  
  
Etkinlik Türü: Müzik, Matematik Etkinliği  
 (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM   
Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Saydığı hecelerin kaç tane olduğunu söyler.* **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.** *(Göstergeleri: Sesin özelliğini söyler. )*

**MOTOR GELİŞİMİ  
Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır),***Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder*.*** *(Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
**\***Öğretmen masalara boş teneke kutuları, yağlı boya, bant, sim, yapıştırıcı, fasulye, nohut ve mercimek hazırlar. Boş kola kutuların içine on adet fasulye veya nohut konulur. Kola kutuların ağzı kapatılır ve bantlanır. Kola kutusu yağlı boya ile renk renk boyanır. Arzu eden çocuklar boyanan kısmın üzerine baskı yaparlar, üzerine sim dökülür. Çalışmalar kurumaya bırakılır.(Sevgi Çiçekleri-3 kitabı/s.18)  
\*Marakaslar kuruduklarında öğrenilen şarkıların tekrarı yapılır. Şarkılar marakaslarla yapılan ritm eşliğinde de söylenir.  
\*Öğretmen çocuklardan marakas eşliğinde adını heceleyerek söylemelerini ister. Kendisi adını söyleyerek hecelere marakasla vurgu yaparak ile örnek verir.   
\*Çocuklar sırayla heceleyerek adlarını söylerler. Her hecede marakasla bir vuruş yapılır. Her isim kaç heceden oluştuğu birlikte bulunur. En kısa ve en uzun heceli isimler seçilir.  
**Materyaller:**boş teneke kutuları, yağlı boya, bant, sim, yapıştırıcı, fasulye, nohut ve mercimek **Sözcükler :** hece, vurgu, vuruş **Kavramlar:** Boyut-kısa, uzun**;** **DEĞERLENDİRME:** Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda neler yaptık? Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Daha önce marakas yapmış mıydın? Marakas ne işe yarar?  
\*Daha önce herhangi bir nesne ile ritm yapmış mıydın?

**AİLE KATILIMI** \*Aile üyelerinin kendi isimlerini heceleyerek hece sayılarını bulma çalışmaları yapılması önerilir.  
 **UYARLAMA**    
  
  
  
 **BİR BÜTÜNÜ PARÇALARA AYIRYORUM  
Etkinlik Türü: Fen, Matematik ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Gr.)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: kullanım amaçlarını söyler)***Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.** *(Göstergeleri: Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder)* **DİL GELİŞİMİ Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar)*  
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen sınıfa büyük boy kraft kâğıdından kesilmiş daire şekli getirir. “Bakın çok büyük bir daire, haydi birlikte katlayalım” der. Çocuklarla birlikte daireyi ikiye katlar. “Bakın iki eş parça oldu”, der. Ardından bir kez daha katlar. Dairenin katlama izleri incelenir ve dört eşit parçaya katlandığı söylenir.Çocuklar öğretmeni ile birlikte iki eş parçayı katlama izlerinden giderek daireyi keserler. İki yarım parça incelenir ve bir araya getirilir. İki yarımın bir bütün oluşturduğu söylenir. Parçalar tekrar ikiye katlanır ve bir kez daha katlama izlerini takip ederek kesilir. Daire dört eşit parçaya bölünür ve tekrar bir araya getirilir. Öğretmen bir bütünün dört çeyrek parçadan oluştuğunu söyler.   
\*Çocuklara bir yarımın kaç çeyrekten oluştuğunu bulmaları istenir. Çocukların yanıtları dinlenir. Öğretmen aynı şekilde bir kareyi önce ikiye, sonra dörde böler. Çocukların karenin iki yarım veya dört çeyrek parçadan oluştuğunu bulmalarını sağlar.  
\*Öğretmen kesilen çeyrek parçaları çocuk sayısına göre ayarlayarak her çocuğa bir parça düşecek şekilde dağıtır. Çocukların çeyrek parçalara resim yapmalarına rehberlik eder.  
\*Öğretmen tüm çocuklara yetecek kadar daire ve kare şekillerinden elde edilmiş çeyrek parçalar hazırlar.  
\* Çocuklar resimlerini tamamladıklarında çeyrek parçalar bir araya gelerek bir bütün oluştururlar. Meydana çıkan resim çalışmaları geometrik şeklinin, bütün haliyle sergilenir.  
\*Öğretmen sınıfa meyveler getirir. Meyveleri getirmeden önce yıkanmış olduklarını belirterek meyveleri önce yarısını, sonra diğer yarısını keserek dört çeyrek parçaya bölmüş olur.  
\*Kesilmiş olan meyveler tabakta karıştırılır ve çocuklara dağıtılır. Öğretmen çocuklardan meyve parçalarını bir araya getirip önce yarım, sonra bütün parçalar oluşturmalarını ister. Parçalar bir araya getirilir ve meyveler yenilir.  
\*Öğretmen sınıf içinde farklı resim ve şakileri iki veya dört parçaya ayırmıştır. Müzik açar ve bu resimlerin parçalarını bir araya getirme ve birleştirme komutu verir. Çocuklar iki gruba bölünür ve har iki grup daha fazla toplamaya parça toplayıp birleştirilmeye çalışırlar. \*Öğretmen parçaları tamamlanmış olan resimler için puan verir.  
**Materyaller:**Kraft kağıdından büyük daire ve kare şekilleri **Sözcükler :**  **/ Kavramlar:**Miktar-yarım, bütün, çeyrek,  **DEĞERLENDİRME:** Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün okulda neler yaptık? Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin? Bir bütünü kaç yarım parçaya bölebiliriz? Bir bütünü kaç çeyrek parçaya bölebiliriz? Yaptığın resim hangi şekle aitti?   
\* Sevgi Çiçekleri-3 kitabı/sayfa 19’da bulunan “parça- bütün” konulu çalışma yönergeye göre tamamlanır.  **AİLE KATILIMI** \*Aile içinde “bütün” ,“yarım” ve “çeyrek” kavramlarını anlamlarını konuşmak ve bu sözcükleri günlük yaşantılarında kullanmaları tavsiye edilir.   
 **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 16/11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “ELETRİK İLE ÇALIŞAN ARAÇLAR” adlı Fen ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
2. “ATLAR TAHTA KÖPRÜDEN GEÇER” adlı Türkçe, Oyun ve Hareket Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**\*Bugün hangi deneyi yaptık? Elektriklenme ne demek?  
\*Bugün hangi parmak oyununu söyledik?  
\*Şuana kadar söylediğimiz parmak oyunlarından farkı neydi?  
\*Bugün okulda hangi oyunları oynadık?  
\*Bugün oynadığımız oyunlardan hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Oyunlar sırasında neler hissettin?  
\*Buna benzer oyunlar arkadaşları oynuyor musunuz?  
 **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ELETRİK İLE ÇALIŞAN ARAÇLAR  
Etkinlik Türü: Fen ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.* **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Kullanım amaçlarını söyler)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen çocuklara “ Elektrik nedir?” , “Hangi araçlar elektrikle çalışır?”soruları ile çocukların ilgililerini toplar ve yanıtlarını dinler. Elektrik ve elektriklenme olayını bir deneyle göreceklerini söyler.  
\*Çocuklara yünlü kumaş ve plastik çubuklar dağıtılır. Plastik çubuklar yünlü kumaşa belirli bir süre sürtülür. Öğretmen bu şekilde plastik çubuklara elektrik yüklemesi yapıldığını söyler. \*Ardından kağıt parçacıkları masalara dökülür. Çocuklardan plastik çubukla dökülen kağıt parçacıklarına dokunmaları istenir.   
\*Çocuklar yün kumaşa sürtülmüş olan çubuğu kağıtlara dokundururlar. Elektrikle yüklenen plastik çubuklar kağıt parçalarını çektiği görülür.  
Öğretmen çocuklardan elektrikle çalışan araçlara örnek vermelerini ister. Ardından bir alet söyler, eğer bu alet elektrikle çalışıyorsa, çocuklardan el çırpmalarını ister. Oyun bir süre oynanır.  
\*Çocuklar halkaya tutuşup “Elektrik “ oyunu oynarlar. İçerinden bir ortaya durur. El ele tutuşan çocuklar sırayla ellerini kuvvetlice sıkarlar(elektrik verilir). Önce birincisi, sonra ikincisi vb. son çocuğa gelene kadar tutuşan eli sıkma zinciri devam eder. Ortadaki çocuk “elektrik” yani el sıkma durumu, hangi çocuğu kadar ulaştığını bulmaya çalışır.   
\*Oyun çocukların halka şeklinde zıplama hareket ile devam eder. Çocuklar sırayla ve hızlı bir şekilde teker teker zıplama hareketini yaparlar. Zıplama diziliş sırasına göre, tek tek yapılır, aynı anda iki çocuk zıplamaz.

**Materyaller:** Plastik çubuk, yün kumaş, elektrikleçalışanaletlerin resimleri **Sözcükler :** Elektrik, elektriklenme **Kavramlar:**  **DEĞERLENDİRME:  
  
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------**Etkinlik sonunda “Sevgi Çiçekleri-3”kitabı/ 20.sayfasında bulunan elektrikli araçla çalışan araçları bulma ve işaretleme çalışması tamamlanır.

**AİLE KATILIMI** \*Yapılan deney notlar aracılılığı ile bildirilir ve konu hakkında sohbet etmeleri tavsiye edilir.

**UYARLAMA**

**ATLAR TAHTA KÖPRÜDEN GEÇER  
Etkinlik Türü: Türkçe, Oyun ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etk.) Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yüksekliğe atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak üzerinde sıçrayarak belirli mesafede ilerler. Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler)* **DİL GELİŞİMİ:Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
 \*Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde yere oturmalarını sağlar. Ardından “At Alkışı”  
(“Sevgi Çiçekleri-3”kitabının 21)isimli parmak oyununu oynatır:  
Atlar yavaş, yavaş ormana gidiyor.(Elle dizlere vurulur)  
Atlar hızlandı.(Hızlı vurulur) ;Taşlığa geldi,(Göğse vurulur); Çimenliğe geldi.(Avuçlar içi içe sürülür)/ Atlar bataklıktan geçiyor. (Ağızdan dil damağa vurularak “Lak, lak, lak sesleri çıkartılır.) /Atlar tahta köprüden geçer.( Ağızdan dil damağa vurularak “tak, tak, tak sesleri çıkartılır.)/Atlar patikadan atlıyor.(Eller havaya kaldırılıp, hızla dizlere indirilerek doğru vurulur) / Hooop, güüüm, hooop, güüüm.  
\*Öğretmen eline tef alır ve çocuklara “Haydi hepimiz at olalım” der yerlerden kalkmalarını sağlar. Tefin çıkardığı ses ve hızına göre yavaş veya hızlı koşacaklarını söyler. Aynı yöne doğru hareket edecekleri konusunda açıklamalarda bulunur ve tefi yavaşça sallayarak tekerlemeyi başlatır.  
\*Atlar yavaş, yavaş ormana gider. (Tef yavaş tempoda çalınır, çocuklar tempoya uygun yavaş adımla ilerlerler.)  
\*Atlar hızlandı.(Tefin temposu hızlanır, çocukların adımlar tempoya göre atılır.)  
\*Taşlığa geldi, (Tefin temposu yavaşlar fakat vurgusu yoğunlaşır, çocuklar ritme göre büyük ve yavaş adımlar atarlar.)  
\*Atlar çimenliğe geldi. (Tefin sesi yavaş, fakat kesintisiz çalar. Çocuklar kayar adımla ilerlerler.)  
\*Atlar bataklıktan geçiyor.(Tefin temposu yavaşlar, vurgusu yoğunlaşır.Çocuklar ağır adımla, ayakların yükseğe kaldırarak ilerlerler.)  
\*Atlar köprüden geçiyor.( Tefin temposu ve ritmi hızlanır. Çocuklar sıçrayarak koşarlar.)  
\*Atlar patikadan atlıyor.(Ritim ve tempo biraz daha hızlanıp, galop koşması yapılır. Çocukların öne doğru bacaklarını değiştirerek sıçrama çalışması yapılır. Sağa ayak, sola ayağın yanına getirildiğinde sekerek sol ayakla adım atılır.)  
\*Öğretmen çalışmayı tekrar baştan yapmalarına rehberlik eder, fakat galop şeklinde koşmaya gelmeden önce sınıf içerisinde ufak engeller koyar. Çocuklar sıçrayarak koşarken engellerin üstünden atlayarak devam ederler.  
\*Öğretmen çocuklara “Yükseğe sıçrama” hareketini yapacaklarını söyler.  
\*Çocukların derin kol tek sıra halinde dizilmelerini ister. Müzik eşliğinde ve yürüyerek ısınma hareketleri yapmalarını sağlar.  
\*Öğretmen iki sandalye arasına lastik veya ip gerer. Tüm çocuklardan sırayla hız alıp üzerinden atlamalarına rehberlik eder. Tüm çocukların atlaması tamamlandığında lastik veya ip toplanır. Çocuklar tek, tek belli yerden hız alıp, yerden mümkün olduğu kadar yükseğe sıçrar.  
**Materyaller:** İp, tef **/Sözcükler :** seke, seke, galop **/Kavramlar:** Zıt-tek, çift, yavaş, hızlı  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda her çocuk “At Alkışı” adlı parmak oyunun söyler. **AİLE KATILIMI** /  **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 17/11/2017   
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**

**1. “FARKLI ŞEKİLLERDE ÇİZİGİLER ÇİZİYORUM” adlı Hareket Ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
  
2. “ZARFTAN “3” RAKAMI ÇIKTI” adlı Matematik Etkinliği**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Az önce yaptığımız etkinliğin adı neydi?  
\*Matematik Etkinliklerinde neler yaparız?  
\*Zarfın içinden hangi rakam çıktı?  
\*”3” rakamı neye benzer?  
\*Sayılar neden gereklidir?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**FARKLI ŞEKİLLERDE ÇİZİGİLER ÇİZİYORUM**

**Etkinlik Türü: Hareket Ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
MOTOR GELİŞİMİ:  
Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen “Sevgi Çiçekleri-3”kitabının 22. Sayfada bulunan çizgi şekillerini incelemelerini söyler. Ardından yere ip ile benzer şekiller yapar. Öğretmen adım, adım şekillerin üzerinden gitmelerini, tek ve çift ayakla üzerinden sıçrayarak ve seke, seke ilerlemelerine rehberlik eder.  
\*Maslara geçilir ve öğretmen her çocuğa ip verip çizgi çalışması şekillerini masanın üzerinde iple yapmalarına rehberlik eder. İple yapılan çizgi çalışması modeli, parmakla takip ettirilir. Daha sonra parmaklarla aynı şekil havada yazılması sağlanır. Yazdırma egzersizleri tamamlandıktan sonra sayfadaki çizgi çalışmaları tamamlanır.\*Çocukların çizgi çalışması yaparken mümkün olduğunca ellerini çizdikleri çizgiden kaldırmamalılar.   
**Materyaller:** İp **Sözcükler :**seke, seke,  **Kavramlar:** Zıt-tek, çift, yavaş, hızlı  
 **DEĞERLENDİRME:**Öğretmen kalemi doğru tutma, kesik çizgilerin tam üstünden geçerek düzgünce çizme, ve el kaldırmadan çalışmaya tamamlama gibi yönergelere göre çalışma sonrası çocuklar çalışmalarının değerlendirmelerini kendileri yaparlar.  
  
 **AİLE KATLIMI  
   
 UYARLAMA**

**ZARFTAN “3” RAKAMI ÇIKTI   
Etkinlik Türü: Matematik Etkinliği   
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM**  
**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler.*

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*

**Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.** *(Göstergeleri: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen zarf içine konulmuş “3” rakamını çocuklara gösterir ve içinde ne olduğunu sorar. “Size bir tekerleme söyleyerek ip ucu vereceğim”, der.  
\*Sayılarla ilgili bir tekerleme söyler. Örneğin: Sayılardan ilki “1”, ardından “2” gelir. Öğretmen tekerlemeyi yarıda bırakır ve çocuklardan devamını tahmin etmelerini ve zarfın içindeki ne olduğu bulmalarını sağlar.  
\*Öğretmen Zarfın içindeki “3” rakamını çıkarır ve çocuklara “Tanıştırtıyorum bu “3” rakamıdır. Sizce sırası hangi rakamdan sonradır?” der. Çocuklardan “3” rakamı deyince ne akıllarına geldiğini sorar. Örneğin üç elma gösterir ve çocuklardan “3” parmak kaldırmalarını ister. Sayı fasulyelerini çıkarmaları ve üçer üçer gruplama yapmalarını ister.   
\*“3” rakamını tahtaya yazar. Çocuklara ipler dağıtır ve onlarla 3 rakamının şeklini oluşturmalarını ister.  
\*Sayı fasulyeleri ile 3 rakamının şeklini oluşturmalarını ister.

**Materyaller:** Zarf içinde “3” rakamı , sayı fasulyeyeler, ip **Sözcükler :   
Kavramlar:** Sayı “3”  
 **DEĞERLENDİRME:**\*Az önce yaptığımız etkinliğin adı neydi?  
\*Matematik Etkinliklerinde neler yaparız?  
\*Zarfın içinden hangi rakam çıktı?  
\*”3” rakamı neye benzer?  
\*Sayılar neden gereklidir?

**AİLE KATILIMI**   
 \*Yapılan çalışmalar ailelere not aracılığı ile bildirilir. Evde farklı nesnelerle üçerli gruplama yapmaları önerilir.  
 **UYARLAMA**  
  
 **YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 20/11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “ MİNİK BİLGİNLER” adlı Fen Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**2. “HANGİSİ ESKİ HANGİSİ YENİ” adlı Oyun, Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Yapılan etkinlikle sırasında kendini nasıl hissettin?  
\***\***Bugün okulda hangi deneyleri yaptık? Araştırmalarla uğraşan insanlara ne denilir?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden? Deneyler sırasında neler hissettin? Hangi deney en çok ilgini çekti? Daha önce deney yaptın mı?

\*Bugün oynadığımız oyunun adı neydi? Oyunda neler yaptık? Oyunda hangi pozu aldın? Bu oyunu başka nasıl oynayabilirdik? Oyunda en çok hoşuna giden neydi? Sizce eskici minder? İncelediğimiz eşyaları neye göre grupladık? Bir eşyanın eski veya yeni mi nasıl anlarız? Siz eski eşyalarınızı mı daha çok seversiniz, yeni mi? Neden? Odanda hangi eşyalar eskidir, hangileri yenidir?  
 **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  
 **MİNİK BİLGİNLER   
Etkinlik Türü: Fen Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)***Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır)***Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda)***Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** *(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)*   
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocuklara “Bugün hepimiz Minik Bilginler” olalım ve çevrede neler olup bitiyor inceleyelim der ve çocuklarla farklı deney yapacaklarını açıklar.  
\*Öğretmen daha önceden yapılan yağmurun oluşmasıyla ilgili deneyi hatırlatır. Suyun buharlaşmasını göstermek için “Sevgi Çiçekleri-3 ” kitabının 23.sayfasındaki “Suyun Kaybolması” konulu deneyin yapılması sağlanır.   
\*İki ıslak mendilden bir poşet içinde sıkıca bağlanıp bırakılır, diğeri ise açıkta bırakılır. Deneyin sonucunda neler olacak konusunda tahminlerde bulunulur.  
\*Öğretmen masalara pamuk, kâse, nohut, mercimek ve fasulye koyar ve bu malzemelerle çocukların ilgilerini çeker. Hazırlanan mercimek ve fasulyeler, nemli pamuk arasına konularak çimlendirme çalışması yapılır.   
\*Öğretmen çimlendirme çalışmalarının aşamalarını ve sonuçlarını resim kâğıtlarına çizer. Bitkinin yavaş, yavaş büyüme basamaklarını gösteren çizimler çocuklar tarafından boyanır.  
\*Boyanmış olan bitkilerin büyüme aşama resimleri(Çimlendirme; tohumun içinin aralanması; tohumun içinden bitkinin başının görüntüsü; tohumun içinden sapının uzamasının aşamaları)  
Fen Merkezinde sırayla asılır. Öğretmen’’ Çocuklar her gün fasulyelerimizi sulayacağız ve fasulyelerimiz büyüdükçe hangi aşamadaysa o resmin altına fasulyelerimizi koyacağız. Bakalım fasulyelerimiz bu aşamalardan ne kadar sürede geçecek’’ der. Şu an bulundukları aşamayı sorar ve çocuklarla birlikte ilk basamağa gösteren resmin yanına bitkilerin yerleştirmesini yapar. Bitkiler büyüdükçe yerleri aşamalı resimlere göre değişecektir. .  
\*Öğretmen çocuklarla birlikte “Suyun kaybolması” adlı deneyin sonuçlarına bakar.  
Poşetin içindeki mendil neden nemli, diğeri ise kuru kaldığı konusunda çocukların fikir belirtmelerine fırsat tanır. Öğretmen yapılan deneyin sonuçları hakkında çocuklarla sohbet eder. Islak nesnelerin havayla temas ettiklerinde kuru kaldığı açıklar. Annelerimizin yıkadığı çamaşırlar nasıl kuruduğunu hatırlatır.  
**Materyaller:** İki adet mendil, naylon poşet, çimlendirmek için fasulye ve mercimek.  
**Sözcükler:** Buharlaşma, sağlam, çürük, büyüme, gelişme, aşama  
 **DEĞERLENDİRME:  
\***Bugün okulda hangi deneyleri yaptık? Araştırmalarla uğraşan insanlara ne denilir?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden? Deneyler sırasında neler hissettin? Hangi deney en çok ilgini çekti?Daha önce deney yaptın mı? **AİLE KATILIMI**   
\*Evde çocuklarla tohum ekmek ve bitki yetiştirme çalışmaları tavsiye edilir.  
\*Farklı olaylarla ilgili basit deneylerin yapılması ve yapılan deney sonuçlarını okulda paylaşması istenilir.   **UYARLAMA**

**HANGİSİ ESKİ HANGİSİ YENİ  
Etkinlik Türü: Oyun, Okuma Yazmaya Hazırlık  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM   
Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.***Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** (*Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini, dokusunu, yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**  
\*Çocuklar el ele tutuşarak “Eskici Minder” adlı oyunu oynarlar. Sayışmayla seçilen bir arkadaşının etrafında dönerler.*Eski minder, yüzünü göster.  
Göstermezsen bir poz ver.  
Güzellik mi, çirkinlik mi?  
Havuz başında heykellik mi?  
Mankenlik mi? Hangisi*?  
Tekerleme bitince seçilen çocuk istediği pozu alırlar. Eski minder en beğendiği pozu seçer. Seçilen çocuk eski minder olur. Her oyuncunun değişik pozlar vermesi için öğretmen tarafından desteklenir. “Değişik ne olabilir?” sorusuyla yönlendirilebilir. Bir süre oyuna farklı çocuklarla devam edildikten sonra yapılanlar özetlenerek etkinlik sonlandırılır.  
\*Öğretmen yeni ve eski ne demek olduğunu sorar. “Yeni bir eşya nasıl görünür? Eski bir eşya nasıl görünür?” sorularını yöneltir? Konu hakkında bir sure sohbet edilir.  
\*Öğretmen eski ve yeni oyuncak gösterir ve çocukların incelemesine süre tanır. Hangisi eski, hangisi yeni ayırt etmelerini ister. Ailelerin getirdikleri giysileri ortaya döküp “Eski yeni giysi ayırt etme” yarışı yapılır. Çocuklardan sırayla ikişerli olarak çıkarlar ve müzik eşliğinde yarışma başlatılır. “ **Materyaller**: Eski ve yeni oyuncak ve giysiler  
**Sözcükler:   
Kavramlar:**  Zıt- eski, yeni

**DĞERLENDİRME**Biraz önce oynadığımız oyunun adı neydi? Oyunda neler yaptık? Oyunda hangi pozu aldın? Bu oyunu başka nasıl oynayabilirdik? Oyunda en çok hoşuna giden neydi? Sizce eskici minder? İncelediğimiz eşyaları neye göre grupladık? Bir eşyanın eski veya yeni mi nasıl anlarız? Siz eski eşyalarınızı mı daha çok seversiniz, yeni mi? Neden? Odanda hangi eşyalar eskidir, hangileri yenidir?  
Sevgi Çiçekleri-3” kitabının 24 sayfasında bulunan “eski-yeni” yönergeli çalışma tamamlanır.

**AİLE AKTILIMI**\*Ailelerden eski ve yeni giysiler istenir.  
\**7. Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere gönderilir*

**UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 21/11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar.. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “YAŞLI- GENÇ” adlı Alan Gezisi, Fen, Drama ve Sanat Etkinliği (Büyük ve Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)   
2.“ZIT KELİMELER” adlı Türkçe, Drama, Oyun, Etkinliği ve Sanat(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Evde aileniz kış hazırlıkları yapar mı?  
\*Evde ne gibi kış hazırlıkları yapılır?  
\*Turşu nasıl yapılır?  
\*Hangi kış sebze ve meyveleri biliyorsun?  
\*Daha önce zıt kelime oyunu oynamış mıydın?  
 **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**YAŞLI- GENÇ  
Etkinlik Türü : Alan Gezisi, Fen, Drama ve Sanat Etkinliği (Büyük ve Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu (Ay) : ………**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİMİ:**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir*.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı*

*ayrıntılarıyla açıklar.)*

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*

**Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar*.*** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar)*

**MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Engelin üzerinden atlar. Yönergeler doğrultusunda koşar.)*

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser,yapıştırır, )*

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:**

**Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir*.*** *(Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\* Okula en yakın sokak veya caddede gözlem yapılır. Kaç kişi geçtiğini, onlardan kaçı **yaşlı**, kaçı **genç** insan olduğu tespit edilir. Öğretmen yaşlılar ve gençler nasıl hareket eder sorusunu yöneltir.

\*Okul bahçesinde yaşı bir ağaç ve yeni dikilmiş bir fidan incelenir( yoksa resimleri gösterilir). Aralarındaki fark konuşulur. Öğretmen iki ağacın gövdesinin dokusunu, dallarını ve esnekliğini incelemelerine rehberlik eder.

\*Öğretmen istediği fotoğraf albümlerinden bebeklikten başlayarak, çocukluk, gençlik ve yaşlılık dönemine kadar olan resimleri çocuklara incelemeleri için sunulur. Çocuklar bu resimleri incelerler, sıraya dizerler ve bu sürelerde neler olmuş olabilir konusunda tahmin ederler.  
\*Öğretmen genç ve yaşlı insanların fotoğraflarını yan yana koyar ve çocuklardan onları karşılaştırmalarını ister. Yaşlı insanın cildi, duruşu, saçlarının rengi genç insanınkiyle kıyaslanır.

\*Öğretmen bir insanın doğumdan başlayarak yaşlılık dönemine kadar olan gelişim aşamalarını gösteren sıralama kartlarını çocuklara dağıtır ve onlara sıra numaraları koymalarına rehberlik eder.

\* Öğretmen “*Yaşlı/Genç gibi hareket edelim” isimli dramayı başlatır. “Önce yaşlı gibi hareket edelim” der ve çeşitli yönergeler verir. Parka geziye çıktık, bir kütük gördük, kütüğün üstünden atlayarak geçiyoruz, Yağmur yağmış, göletler oluşmuş,şimdi bu küçük göletleri nasıl geçebiliriz, atlamayı deneyelim. Başardık, yolumuz devam ediyoruz, bir ağaç devrilmiş yolumuzu kapatmış. Ne* *yapalım? Haydi, hep birlikte ağacı kaldıralım. Yolumuz temizlendi, çok bir dar patikadan ilerliyoruz. Galiba gecikiyoruz, biraz acele etmemiz gerekiyor.*

Öğretmen aynı yoldan aynı yerden başlayarak “Yaşlı gibi hareket edelim “ der ve ağar hareketlerle dramanın tekrarını yapmalarına rehberlik eder

\*Öğretmen çocukların ikişer kişilik gruplar halinde birbirine daha önceki yaşlarında (bebeklikte) neler yaptıklarını anlatmalarını ister. Nasıl yattıklarını yemek yediklerini, hareket ettiklerini veya ilginç bir olay yaşamılar ise anlatmalarına rehberlik edilir.   
\*Çocuklar büyük grubun önünde arkadaşının bebeklik döneminde neler yaptığını anlatır.  
\*Öğretmen çocuklara “Nine ve dedelerimiz en çok neyi unutur, biliyor musunuz?” sorusunu yöneltir ve “gözlük” cevabı gelene kadar bekler. “Haydi bizde bugün nine ve dedelerimize “Gözlük” yapalım” der.

\*Öğretmen tuvalet kâğıdı rulolarını çocuklara dağıtır. Rulolarından yuvarlaklar kesilir, yan yana zımbalanır, yanlarına pipet yapıştırılır.  
\*Etkinlik sırasında “Dedemin gözlükleri” ve Benim bir ninem var” adlı şarkılar dinletilir.

\*Etkinlik sonrasında yaşlı insanlar için neler yapabiliriz, onlara nasıl saygı gösterebiliriz konusunda sohbet edilir.

**Materyaller**: Fotoğraf albümleri, insanın doğumdan yaşlılağa kadar süren gelişim aşamalarını gösteren resimli kartlar, tuvalet kağıdı ruloları, makas, pipeti, yapıştırıcı

**Sözcükler:** Aşama, dönem, zaman, gelişim **Kavramlar:**  Zıt- genç,yaşlı

Zaman-önce, sonra

**DĞERLENDİRME**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;

\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Yapılan etkinlikle sırasında kendini nasıl hissettin?

\*Bir insanım gelişim aşamalarını söyler misiniz?  
\*Yaşlı olmak ne demek?

\*Genç olmak ne demek?  
\*Evinizde yaşı, genç insanlar var mı?

\*Yaşlılar gençlere göre nasıl hareket eder?  
\*Onlara nasıl davranıyoruz?

\*Sevgi Ççekleri-3 kitabı sayfa 25“Yaşı Genç” konulu etkinlik yönergelere göre uygulanır.

**AİLE KATILIMI**

\*Veli ve onların anne babalarına ait fotoğraf albümleri istenir.  
\*Velilerden çocukların bebeklik döneminde neler yaptıklarını anlatmaları istenir.

**ZIT KELİMELER  
Etkinlik Türü: Türkçe, Drama, Oyun, Etkinliği ve Sanat(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
DİL GELİŞİMİ:   
Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** *(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı sözcükler kullanır)* **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)***MOTOR GELİŞİMİ  
Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, )*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**

“Kutu Kutu Pense” adlı oyunu oynatacağını söyler ve oyunun kurallarını çocuklara sorar. Çocuklar kuralları açıklarlar. Ardından öğretmen “ön” ve “arka” kavramlarının anlamlarını sorar. Çocuklardan yanıt bekler. Yanıtlarını kendi vücutları ile göstermelerini ister. Öğretmen “**ön**” sözcüğünün “**arka”** sözcüğünün tam karşıtı yani zıttı olduğunu açıklar. Ardından oyunun oynanmasına geçilir.  
\*Öğretmen çocukları minderlere oturtur ve sonbahar mevsiminde yapılan kış hazırlıkları ile ilgili sorular sorar. (Evde ne gibi kış hazırlıkları yapılır, yaklaşan soğuk günler için nasıl tedbirler alınır?) Çocuklara kış hazırlıkları ile ilgili resimler gösterilir: turşu ve reçel yapımı, soğuk kış günleri için köylerde yakacak temini, kalın giysiler hazırlama vb.  
\*Öğretmen çocuklara resimlere bakarak sonbahar mevsiminde evlerinde hangi kış hazırlıkları yapılır konularında çocukların kendilerini ifade etme imkânı verir.  
\*Öğretmen ”Kış hazırlıkları sadece insanlar yapmaz, hayvanlar da kışa hazırlanırlar” açıklamasını yapar ve “Ağustos Böceği ile Karınca” isimli masalı anlatır. Ardından masalla ilgili sorular yanıtlanır. Masal istekli çocuklar tarafından tekrar anlatılır.  
\*Öğretmen masalda adı geçen ve çocukların anlamlarını bilmedikleri sözcükler açıklanır.  
\*Masalda geçen “sıcak”, “soğuk”, “aç”, “tok”, “çalışkan”, “tembel” sözcükleri çocuklara ne ifade ettiği sorulur. Bu sözcükler arasında nasıl bir fark olduğu bulmaları istenilir. Çocuklar bu sözcüklerin birbirinin karşıt anlamları olduğunu fark etmeleri sağlanır.  
\*Öğretmen çocuklara “Haydi, şimdi zıt kelime oyunu oynayalım” der ve zıt kelimesinin anlamını açıklar. Zıt, bir kelimenin anlamının karşıt veya tam tersi anlamında olan sözcüğe denildiği açıklanır. Zıt anlamları olan sözcükler örnek olarak söylenir. Ardından çocuklara bir sözcük, kavram söylendiğinde, karşıt anlamını bulmaları istenir. Çocuklar söylenen sözcüklerin karşıtını bulmaya çalışırlar: (gece-gündüz, az-çok, büyük-küçük, kısa-uzun)  
\*Öğretmen “Küçük Karınca” isimli şarkıyı seslendirir. Ardından çocuklardan biri “Karınca”, diğeri “Ağustos Böceği” rollerini alırlar ve şarkı esnasında canlandırma yaparlar.  
 Küçük karınca, yuvasındaydı, Tembel cırcrıdı, gelen misafir.   
 Her yeri dolduran soğuk vardı. Kardeşim karnım aç bir şey getir.  
 Kapı çalınca baktı karınca, Yazın gezersin, hep keyfedersin,  
 Kimdi bu vakit kapı çalan. Kış gelir, çok çabuk kalırsın aç.  
\*Şarkı parça, parça tekrarlanır .   
\*Öğretmen çocukların masalara oturmalarını sağlar. Gözlerini kapatmalarını rica eder. Sınıfın her tarafına çeşitli sebzelerin bulunduğu resimler saklar. Çocuklara gözlerini açmalarını söyler. Öğretmen:” Bugünkü etkinliğimiz adı: “Turşu Yap”, biliyorsunuz turşu değişik sebzelerden yapılır. Sınıfın her tarafında saklı sebze resimleri var, onları bulup, kesmenizi istiyorum. En güzel turşu farklı sebzelerden oluşan turşudur. Bulduğunuz resimlerdeki sebzeler aynı ise arkadaşlarınızla değiş tokuş yapabilirsiniz”,  
der ve çocukların sebze resimlerini bulup kesmelerini sağlar.   
\*Sebze şekilleri kesildiğinde, öğretmen fon kâğıdından kesilmiş kavanoz şekilleri dağıtır. Çocuklar kesilen sebzeleri kavanoz şeklinin üstüne yapıştırır. **Materyaller:**“Ağustos Böceği ve Karınca” adlı masal **Sözcükler   
Kavramlar:**Duyu-Sıcak, soğuk,   
Zıt-aç, tok, çalışkan, tembel. **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Evde aileniz kış hazırlıkları yapar mı?  
\*Evde ne gibi kış hazırlıkları yapılır?  
\*Turşu nasıl yapılır?  
\*Hangi kış sebze ve meyveleri biliyorsun?  
\*Daha önce zıt kelime oyunu oynamış mıydın?   
\*Sevgi Çiçekleri-3 kitabı sayfa 26’ bulunan Ön-Arka kavramları ile ilgili etkinlik uygulanır.  
   
 **AİLE KATILIMI**   
**\***Evde zıt kelime oyunu oynamalarını ve söylediği zıt sözcükleri cümle içinde kullanmaları tavsiye edilir.  **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 22/11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “ATATÜRK’Ü TANIYORUM” adlı Türkçe, Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
2. “MAKARALARI SARALIIM, MAKARNALARI İPLERE DİZELİM” adlı Oyun ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik )**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda kimden söz ettik?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Neler hissettin?Atatürk’ün ailesinde kimler var?Atatürk hangi meslekleri yapmış?Atatürk’ün getirdiği yenilikler nelerdir? Atatürk kimdi?  Ne iş yapardı?Onu neden seviyoruz?Atatürk bizler için neler yapmıştır?Başka nerelerde Atatürk ile ilgili resimler görüyorsunuz?   
\*Atatürk ile ilgili bildiğin şarkı ya da şiir var mı?   
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ATATÜRK’Ü TANIYORUM  
Etkinlik Türü: Türkçe, Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
Kazanım 21. Atatürk’ün Türk toplumu için önemini açıklar.** *(Göstergeleri: Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** *(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen Atatürk’ün hayatını konu alan fotoğraflar hazırlar ve onları çocukların görebileceği yere asar. İncelemelerini ister. Ardından çocukları u düzenine göre oturmalarına rehberlik eder.  
\*Öğretmen Mehmet N. Öngay’ın Atatürk’ü Anış” adlı şiiri söyler:  
Düşmanların elinden  
Bizi kurtaran sensin.  
Bu vatanı yeniden,  
Özenle kuran sensin.  
Adını küçük büyük  
Anıyoruz her zaman.  
Adı büyük Atatürk,  
Anlı şanlı kahraman.  
\*Şiirle ilgili sohbet edilir. Sorular yanıtlanır, ardından Atatürk’ün hayatı ile ilgili sorular sorulur. Öğretmen Atatürk’ün hayatı, ülkemiz için yaptıkları ve çocuklara ve gençlere verdiği önem hakkında çocuklarla sohbet eder.  
\*Çocuklar gruplara bölünür. Her gruba daha önceden incelenen fotoğraflardan birer adet verilir.Her grup kendi kümesine ait fotoğrafı canlandırırlar. Diğer çocukların hangi resmin canlandırıldığını bulmaları istenir.   
\*Çocuklar fotoğrafları donuk imge (heykel formunda)tekniği şeklinde arkadaşlarına sunar. Tüm gruplar sıralandıklarında değerlendirme kısmına geçilir.  
**Materyaller:** Atatürk’ün Hayatını konu alan fotoğraflar. **Sözcükler :** vatan, kahraman **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda kimden söz ettik?Etkinlikler sırasında neler hissettin?Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?Neler hissettin?Atatürk’ün ailesinde kimler var?Atatürk hangi meslekleri yapmış?Atatürk’ün getirdiği yenilikler nelerdir? Atatürk kimdi?  Ne iş yapardı?Onu neden seviyoruz?Atatürk bizler için neler yapmıştır?Başka nerelerde Atatürk ile ilgili resimler görüyorsunuz? Atatürk ile ilgili bildiğin şarkı ya da şiir var mı?   
\*Sevgi Çiçekleri-3 kitabı sayfa 27’de bulunan Atatürk’ü Tanıyorum adlı çalışma yönergelere göre yapılır.  
 **AİLE KATILIMI   
 UYARLAMA   
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**MAKARALARI SARALIM, MAKARNALARI İPLERE DİZELİM**

**Etkinlik Türü: Oyun ve Sanat Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik )  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**

**MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Nesneleri ipe vb. dizer. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**

\*Öğretmen “Sar makarayı” isimli rondun (Sevgi Çiçekleri-3 sayfa 28) sözlerini söyleyerek çocukların dikkatlerini toplar. Sözler çocuklarla birlikte tekrar edilir. Sayfada yapılan açıklamalara göre rondun hareketleri uygulanır.  
\*Çocukların yerlerine oturmaları sağlanır. Öğretmen çocuklara makara nerelerde kullanılır sorusunu yöneltir. Çocukların yanıtlarını alır ve her irine boş makara ve ipler verir. Çocuklardan ipleri makaralara gerçek anlamda sarmalarını ister. Çocuklara ipleri nasıl saracaklarını gösterir.  
\*Masalara düdük makarna türlerden bırakılır. Çocuklardan makarnaları iplere dizmeleri istenir. Çocuklar makarnaları iplere dizerler. Sulu veya gulaş boyaları ile makarnaları rengarenk boyarlar. En son her çocuğu iplerin uçları nasıl bağlanacağı gösterilir.  
**Materyaller:** makaralar, her çocuğa bir tane; ipler ve makarnalar **Sözcükler :** makara,ipler, düdük makarna **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**

\*Az önce hangi etkinliği yaptık?   
\*Bu etkinlikte neler yaptık?   
\*Etkinliğin en çok hangi kısmı hoşun gitti, zorlandığı anlar oldu mu?   
\*Makara nerelerde kullanılır?  
\* Bir kolye nasıl yapılır?  
\*Annenizin yaptığını kolyeye benzer kolyesi var mı?

**AİLE KATILIMI  
   
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 23/11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “DİŞ TEMİZLİĞİ ÖNEMLİDİR” adlı Türkçe ve Fen Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
2. “NE YAPSAM ACABA adlı Türkçe, Sanat ve Drama Etkinliği(Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel etkinlik)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Bu etkinlikte neler yaptık?  
\* Etkinliğin en çok hangi kısmı hoşun gitti, zorlandığı anlar oldu mu?  
\*Diş sağlığı ne demek? Diş sağlığı neden önemli? Dişlerimi hangi zaman dilimlerinde fırçalarız? Dişlerimizi fırçalamazsak ve diş sağlığına dikkat etmezsek neler olur?  
\*Bir alışveriş merkezinde nasıl davranmalıyız?  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**DİŞ TEMİZLİĞİ ÖNEMLİDİR  
Etkinlik Türü: Türkçe ve Fen Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM** **Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.** (*Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, kullanım amaçlarını söyler.)* **Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** (*Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini, kokusunu, karşılaştırır.)* **Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. )* **ÖZBAKIM BECERİLERİ  
Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.** *(Göstergeleri: Dişini fırçalar;)* **ÖĞRENME SÜRECİ**   
\*Çocukları yarım daire şeklinde otururlar. Öğretmen çocuklara diş maketi göstererek nasıl fırçalandığını gösterir. Diş sağlığın önemi hakkında açıklamalarda bulunur. Diş hastalıkları başka hastalıklara da neden olabildiğini söyler. Diş bakımı ihmale gelmediği ile ilgili çocukları uyarır. “Dişler” (Fevziye Çavuş) isimli şiir okunur:  
 Sağlık için önemlidir dişler, Midemize giden besinler,  
 Sabah onları fırçalarsak eğer. Bilirsiniz ağızdan geçer,  
 Yolunda gider bütün işler. Orda onları çiğner dişler.

Fırçalarsak sağlam olur dişler.  
 Sabah, akşam üşenirsen eğer,  
 ve fırçalamadan yatağa girer.  
 Ağzında bitmez çürükler.   
\*Öğretmen şiirde anlatılanlar hakkında çocukların düşüncelerini sorar. Çocuklara diş fırçalama zamanlarını sorar. “Fırçalanmazlarsa dişleri, ağzımızda neler olur?” sorusu yöneltilir.  
Dişlerimiz periyodik diş kontrolünden de geçmeli, bunu diş kliniklerinde, diş hekimleri yapar” \*Diş sağlığı ile ilgili bir hikâye kitabı alınır, resimleri gösterilerek okunur. Hikâye hakkında yorum yapılır. Sorular yanıtlanır. Daha önceden duymadıkları sözcükler var mı diye bakılır. Çocuklardan bu konu ile ilgili soru sormaları istenir. Soruları yanıtlanır.  
\* Öğretmen çocuklara diş temizliğini hangi zaman dilimlerinde yapılır, diş temizliği yapılmaması sonucunda neler olabilir konularında sorular sorar. “Haydi, gelin bugün, eğer dişlerimizi fırçalamazsak neler olabilir konusunda bir deney yapalım.” der.   
\*Kavanozların yarısından fazlasına su doldurulur. İçlerine beyaz Legolar konulur. Birinci kavanozdaki lego diş macunu ile fırçalanır ve bunu iki hafta boyunca yapmaları için anlaşılır. İkinci kavanozdaki legoya bir miktar yemek artığı konulur ve ağzı sıkıca kapatılır. **Materyaller:** Diş maketi, iki adet beyaz lego, iki adet kapaklı cam kavanoz, diş fırçası, diş macunu, su, yiyecek artıkları. **Sözcükler :** diş sağlığı, zaman dilimi, deney, üşenmek, çürük **Kavramlar:** Zaman:sabah,akşam ; Zıt-temiz-pis  
 **DEĞERLENDİRME:**   
\*Az önce hangi etkinliği yaptık? Bu etkinlikte neler yaptık? Etkinliğin en çok hangi kısmı hoşun gitti, zorlandığı anlar oldu mu?Diş sağlığı ne demek? Diş sağlığı neden önemli? Dişlerimi hangi zaman dilimlerinde fırçalarız? (“Sevgi Çiçekleri-3” kitabı /sayfa 29 ‘daki deneyin yönergelere uygulandıktan bir hafta sonra deneyin sonucu incelenir.)

**AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**NE YAPSAM ACABA  
Etkinlik Türü: Türkçe, Sanat ve Drama Etkinliği  
(Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ:**  
**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (*Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  
**Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.** *(Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)*  
**DİL GELİŞİMİ:**  
**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** (*Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**

* Sevgi Çiçekleri-3 kitabı sayfa 30’da bulunan resim serisi incelenir. Görsellerle ilgili sorular sorulur:  
  İlk resimde neler görüyorsunuz?  
  Anne ve çocuk nereye gidiyorlar?  
  Gittikleri yere nasıl gidiyorlar?  
  O anda ne düşünüyorlar acaba?  
  İkinci resimde neler görüyorsunuz?  
  2. resimde çocuk neden ağlıyor?  
  Annesi bu durumda neler yapıyor?  
  Annesi çocuğa neler söylemiş olabilir?  
  Üçüncü resimde neler görüyorsunuz?  
  Annesi/çocuk bu durumda neler yapıyor?  
  Annesi çocuğa neler söylemiş olabilir?  
  Siz annenin yerinde olsaydınız bu duruma nasıl bir çözüm getirildiniz?  
  Siz çocuğun yerinde olsaydınız bu duruma nasıl bir çözüm önerirdiniz?
* Çocuklar görsel öykünün sonu için farklı çözüm önerileri getirirler.
* Bu önerilerden birini seçip boş alan olarak ayrılan dördüncü kareye çizerler.
* İstekli olan çocuklar anne-çocuğun alışveriş sırasında yaşadığı olayların canlandırmasını yaparlar.

**Materyaller:** Sevgi Çiçekleri-3 kitabı sayfa 30  
 **Sözcükler :** ısrar etme, alışveriş listesi, yanlış doğru davranışlar, çözüm, öneri **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**   
\*Çizilen resimler anlatılıp çocuklar tarafından değerlendirilir.

**AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 24 /11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1 “BUGÜN ÜÇERLİ OLDUK adlı Matematik Etkinliği, Müzik, Oyun ve Hareket  
(Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)  
2. “ÖĞRETMENİM CANIM BENİM” adlı Drama, Türkçe, Müzik ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Bugünkü etkinliğimizde gruplarımız kaç kişiden oluştu?  
\*Evde veya bahçede gruplama ve sayma oyunları oynuyor musun?  
\* Sayılarla ile ilgili hangi oyunları oynuyorsunuz?   
\*Daha önce oyunlarında öğretmencilik oyanmış mıydınız?  
\* Öğretmen olmak için ne yapmak gerekir? Öğretmenler ne yapar? Çevrenizde öğretmen akraba ve tanıdık var mı?  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**BUGÜN ÜÇERLİ OLDUK  
  
Etkinlik Türü: Matematik Etkinliği, Müzik, Oyun ve Hareket  
(Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM   
Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler***Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları, miktarına göre gruplar)* **MOTOR GELİŞİMİ:  
 Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Atılan topu elleri ile tutar. Koşarak duran topa ayakla vurur. Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir.)***Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır, yırtar. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemi doğru tutar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocuklara üç çocuk ve iki topun bulunduğu resim gösterir. “Her çocuğa bir top var mı?” sorusunu sorar. Bire bir eşleştirme yapıldığında, top sayısının çocuk sayısından bir eksik olduğu tespit edilir. Öğretmen resme bir top eklenmesini ister. Çocuklardan biri top çizer. Çocuk ve top sayıları eşitlenir ve her küme ayrı olarak sayılır. Öğretmen çocuk ve top sayıları rakamla ilişkilendirir. Sayı dizisinde “3” rakamın yeri gösterilir.  
\*Öğretmen 3’ten fazla olan nesnelerin bulunduğu çalışma sayfaları dağıtır ve yönerge verir: “Sayfada gördüğün nesnelerin üç tanesini çarpı işareti ile işaretle”.  
\*Öğretmen çocuklara parmakları ile çarpı işareti yapmalarını söyler, ardından çarpı işaretini havada yazdırır. Sayfada bulunan nesnelerin üçü çarpı işareti ile işaretlenir.  
\*Öğretmen bugün “3” rakamı günümüz olsun” der ve çocuklara her işaret verdiğinde üçerli grup olmalarını ister. İşaret “el çırpma” olarak belirlenir.  
\*Öğretmen el çırpar ve çocukların üçerli grup oluşmasını sağlar. Her gruba bir top verir. Üçlü gruptaki çocuklar düşürmeden, toplarını elden ele atmaya çalışırlar.  
\*Öğretmen belli bir süreden sonra çocuklara “ Birbirimize topu ayağımızla atalım, topumuzu ayakla kontrol edelim” der ve topu kaçırmadan birbirilerine ayakla top verme oyununu başlatır.  
\*Öğretmen üçüncü hareket olarak topu elle sektirme komutu verir. Çocuklar gruplarında biri topu sektirirken, diğerleri sektirdiği sayıyı belirler. Belli sayıdan sonra top arkadaşına verilir ve oyun böyle devam eder.  
\*Öğretmen yere renkli mandallar döker. Çocuklardan mandalları üçerli olarak gruplamalarını ister. Ardından mandalları kullanarak “3” rakamının şeklini oluşturmalarını ister. Çocuklar yere büyük bir “3” rakamı oluştururlar. Öğretmen “Haydi oluşturduğumuz “3” rakamın üzerinden farklı şekillerde geçelim” der. Çocuklar tek ve çift ayakla oluşturdukları “3” rakamı üstünden sıçrayarak giderler. Ardından rakamın üzerinden bir ayak sol tarafta, bir ayak sağ tarafta kalacak şekilde yürünür.  
\*Öğretmen çocukları masaların etrafına oturmalarını ister.   
\*Öğretmen çocuklara boş kâğıtlar ve el işi kağıtları dağıtır. Boş kâğıtlara büyük boy üç adet top veya elma çizmelerini söyler. Üç adet varlık çizildiğinde, üzerinde yırtma yapıştırma tekniği ile çalışılır. Çizilen şekilleri içine ufak ufak yırtılan el işi kâğıtları yapıştırılır.  
\*Öğretmen tekrar el çırpar. Çocukların sınıfın içinde üçerli gruplar haline gelirler ve el ele tutuşurlar. Grupların yere oturmasını söyler ve onlara marakaslar dağıtır.  
Öğretmen “Dalda Durana Üç Elma” adlı şarkısını seslendirir. Çocukların şarkıya ritim tutmalarına rehberlik eder.  
Dalda durana üç elma, dalda durana üç elma  
Sen de güzel, sen de güzel, sen de güzel koparma.  
Al elmanın birisi, al elmanın birisi.  
Böyle güzel, böyle güzel, böyle güzel olur mu.  
Dalda durana üç elma, dalda durana üç elma  
Şöyle güzel, şöyle güzel, şöyle güzel kalır mı.

**Materyaller:**Sınıfın üçte birisi sayısı kadar toplar, marakas, el işi kağıdı **Sözcükler:** üçlü, çarpı işareti **Kavramlar:  
Sayı/sayma“**3”rakamı,   
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Bugünkü etkinliğimizde gruplarımız kaç kişiden oluştu?  
\*Evde veya bahçede gruplama ve sayma oyunları oynuyor musun?  
\* Sayılarla ile ilgili hangi oyunları oynuyorsunuz?   
\*“Sevgi Çiçekleri -3” kitabının 31. sayfalarındaki çalışmalarını yönergelere göre tamamlanmasını sağlar. Öğretmen doğru kalem tutma durumunu hatırlatır ve gösterir.

**AİLE KATILIMI**   
\*Evde sayı boncuğu (abaküs) bulundurma, çevrede nesneleri sayarak abaküsten saydığı nesne kadar boncuk ayırma**.   
 UYARLAMA**  
 **ÖĞRETMENİM CANIM BENİM  
Etkinlik Türü : Drama, Türkçe, Müzik ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler)***Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* **Kazanım 12.Yazı farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri. Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır.)* **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:****Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** *(Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)* **ÖĞRENME SÜRECİ   
\***Çocuklar okula geldiklerinde öğretmen onlara “Öğretmencilik” oyunu oynamalarını teklif eder. Çocuklara siz öğretmen olsaydınız öğrencilerinize neler öğretmek isterdiniz sorusunu yöneltir. İsteyen her çocuk sırayla “ Öğretmen “ olur ve arkadaşlarına istediği şarkı, oyun, hikaye öğretir.  
\*Çocuklar yarım ay şeklinde otururlar. Öğretmen çocuklara “Öğretmen olmak nasıl bir duygu?” sorusunu yöneltir. Öğretmen bu günün “Öğretmenler Günü” olduğunu söyler ve günün anlam ve önemini anlatır. Kolayca eğitim ve öğrenim görmemizi sağlayan Başöğretmen Atatürk’e minnet borçlu olduğumuzu söyler. Atatürk eğitimin öneminin çok iyi bildiği için Harf Devrimi’ni yapıp herkesin okuma-yazma öğrenmesine olanak tanıdığını açıklar. Kızların da okula gitmesini sağladığını anlatır. Başöğretmen Atatürk saygıyla anılır. Öğretmen “Atatürk’ü Severim” isimli şarkıyı dinletir. (Sevgi Çiçekleri-3 sayfa 32)  
\* Öğretmenler ne yapar sorusunun yanıtları dinlenir ve ardından “Biricik Öğretmenim” isimli şarkı dinletilir (Sevgi Çiçekleri-3 sayfa 32).Şarkı parçadan bütüne gidilerek öğretilir..  
\*Öğretmen çocuklara” Öğretmen sizin için ne demek” sorusunu sorar ve her çocuğun yanıtını not alır. Notlar kalp şeklinde kesilmiş fon kartonlarına yapıştırılır ve panolara asılır.   
\*Öğretmen çocuklara ilgili “Öğretmenim” isimli şiiri söyler. Şiir sınıfça tekrar edilir.  
 Yüzün Güler, kalbin sıcak. Ey, sevgili öğretmenim.  
 Açtın bana hemen kucak. Sevdim tatlı dillerini.  
 Bir annem de sensin benim, Ver öpeyim ellerini  
\*Öğretmen “Karanfil” etkinliği için grapon kağıtları ve pipetler hazırlar. Grapon kâğıtları şeritler halinde kesilir ve pipetlerin etrafına sarılır. Çözülmemesi için bantla tutturulur. Tüm çocukların çalışmaları tamamlandığında öğretmenler odasına gidilir.  
Tüm öğretmenlerin günü kutlanır ve çiçekler hediye edilir.**Materyaller :** grapon kağıtları ve pipetler**Sözcükler :** **Kavramlar :  
DEĞERLENDİRME :** Bugün okulda diğer günlerden farklı olarak ne yaptık?  
Daha önce oyunlarında öğretmencilik oyanmış mıydınız? Öğretmen olmak için ne yapmak gerekir? Öğretmenler ne yapar? Çevrenizde öğretmen akraba ve tanıdık var mı?   
 **AİLE KATILIMI**   
\*Ailelerin kendi öğrencilik zamanlarından öğretmenlerinin fotoğraflarını gösterme ve aldıkları eğitimlerle ilgili çocukları ile sohbet etme.  
 **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 27/11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
   
1 .“ÜÇGEN ŞEKLİ” adlı Matematik, Oyun ve Sanat Etkinliği   
   
 2. “ACI VE TAVŞANLAR” adlı Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Bugün hangi şekli tanıdık? BU şeklin adı neydi? Üçgen şeklinin özellikleri nelerdir?  
\*Oynadığımız oyunun adı neydi? Oyunun kurallarına göre neler yaptık?   
\*Oyun oynarken neler hissettin? Oturduğun sokakta buna benzer oyunlar oynar mısınız?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ÜÇGEN ŞEKLİ  
Etkinlik Çeşidi : Matematik, Oyun ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır)* **Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.** *(Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür, rehber eşliğinde ısınma hareketleri yapar.. Engelin üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)***Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri ipe vb. dizer. Malzemeleri keser, yapıştırır. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen **üçgen** çomak kuklayı çocuklara gösterir ve konuşturur: “Merhaba çocuklar, biliyor musunuz ben kimim? Benim adım **Üçgen**? Acaba neden bana üçgen derler. Gelin birlikte köşe ve kenarlarımı sayalım.”. Üçgenin köşe ve kenarları sayılır.  
\*Öğretmen masalara birinden farklı büyüklükte üçgen (üçgenler büyük-küçük, eşkenar, dik açılı, ikizkenar üçgen vb.) şekillerini masaya koyar. Üçgenlerin köşelerine kenarlarına ebatlarına dikkat çekilir.  
\*Aynı **üçgen** şekillerinin konturları yerlere çizilir. Müzik açılır. Her çocuğa bir üçgen şekli verilir ve yerdeki çizilenlerin arasında elinde tutuğu **üçgen** şeklinin çizilen izi aranır. Çocuk kendi **üçgen** şekline uyan izi bulduğunda “Buldum” diye seslenir ve üçgenini yerdeki izin üzerine koyar.  
\*Öğretmen çocuklardan önce parmaklarını, ardından kollarını kullanarak **üçgen** şekli oluşturmalarını ister. Çocuklara müzik açılır ve serbest dans etmeleri sağlanır.\*Müzik sırasında öğretmen çocuk sayısına kadar kartondan kesilmiş daire ve üçgen şekilleri hazırlar.  
\*Müzik durduğunda öğretmen kartondan yapılmış olan daire ve üçgen şekillerini yerlere dağıtır ve herkesin bir daire ve bir üçgen şekli eline almasını söyler. Yerlere bir daire ve bir üçgen örüntüsü yapmalarına rehberlik eder. Çocuklardan yere dizdiği şeklin yüksek sesle adını söylemesini ister.  
\*Bu çalışma çocukları iki gruba bölerek, bir kez daha hız için yapılır. \*Öğretmen çocuklara” masalara geçip üçgenler çizelim “ yönergesini verir.  
\*Maslara geçilir ve pastel boya kullanarak üçgen şekli çizmelerine rehberlik edilir. Öğretmen çizdikleri üçgenlerin mutlu mu mutsuz mu olmalarını tercih ettiklerini sorar. Her çocuk kendi üçgenine **mutlu/ mutsuz** yüz çizer.  
\*Öğretmen çocuklara lastik ip gösterir ve bununla nasıl oyun oynanır sorusu yöneltir. Bugün lastik ipin **üçgen** şeklini oynayacaklarını açıklar. Lastik ipin uçları bağlanır. Üç çocuk seçilir ve ipin **iç** kısmına geçerek, ayaklarınla lastiği gererler ve üçgen oluştururlar. Üçgen şeklindeki lastiğin dışında kalan çocuklar önce içeriye dışarıya çift adım atlarlar. Ardından lastiğe çift ayakla basarak atlarlar.  
Tek ayakla **içeriye -dışarıya** atlayıp, ardından tek ayakla lastiğin üstüne basarak atlarlar. Atlama hareketlerinde başarısız olanlar lastiğin üç ucunda duran arkadaşlarını değiştirirler.  
 **Materyaller :** Çocuk sayısı kadar üçgen şekilleri, pastel boyalar  
 **Kavramlar :**Şekil-üçgen, Yön-içeriye, dışarıya, Duygu-mutlu, mutsuz **DEĞERLENDİRME**Üçgen şekli ile ilgili çalışma sayfaları çocuklara dağıtılır, yönergelere göre uygulamaya geçilir.  
 **AİLE KATILIMI**

**AVCI VE TAVŞANLAR  
Etkinlik Türü: Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**  
  **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
MOTOR GELİŞİM:**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar***Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.** (*Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen “Avcı ve Tavşanlar” isimli oyunu oynatmak için çocukların arasından bir avcı seçer, kalan çocuklar tavşan olurlar. Oyun alanında “tavşanların “bölümünü temsil eden sınır belirler. “Bu sınırı avcı geçemez” şartı konulur. Tavşanlar zıplayarak sınıf içinde serbestçe zıplarlar. “Avcı geliyor” denildiğinde tavşanlar kendi bölümüne koşuşurlar. Avcı sınırı geçemeyen tavşanları yakalamaya çalışır.  
\*Oyunun ikinci aşamasında “tavşanlar” kendilerine bir eş bulurlar. Öğretmen eşleri şeritle bileklerinden hafifçe sıkmadan kurdeleyle birbirine bağlar. “Tavşanlara” ait olan bölüm biraz daha büyütülür.  
Oyun aynı şekilde oynanır, fakat bu kez çocuklar eşler birlikte hareket eder.  
**Materyaller :**Çocuk sayısının yarısı kadar şeritler  
 **Sözcükler :** avcı, av, sınır **Kavramlar :**   
 **DEĞERLENDİRME:**   
\*Az önce oynadığımız oyunun adı neydi? Oyunun kurallarına göre neler yaptık?   
\*Oyun oynarken neler hissettin? Oturduğun sokakta buna benzer oyunlar oynar mısınız?

**AİLE KATLIMI** \**8. Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere gönderilir* **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 28/11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1 “SONBAHAR” adlı Türkçe , Müzik ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
2. “HAVA GRAFİĞİ” adlı Sanat ve Matematik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Öğrendiğimiz şarkıda hangi mevsimden söz ediliyor?  
\*Yağmurlu hava draması sırasında neler hissettin?  
\*Daha önce yağmurun sesini dinleyip ona benze sesler çıkartmaya denedin mi?  
\*Daha önce klasik müzik dinlemiş miydiniz  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**SONBAHAR  
Etkinlik Türü: Türkçe , Müzik ve Drama Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)***DİL GELİŞİMİ Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. )***Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.***(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/**izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini müzik, drama, gibi çeşitli yollarla sergiler.)*  
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Sonbahar mevsiminde havalarda, bitkilerde ve hayvanların yaşamında ne tür değişiklikler olduğu hakkında sohbet başlatılır. Bu mevsimde hayvanların hayatında meydana gelen değişiklikler hakkında soru sorulur. Bazı kuşların sıcak ülkelere göç ettiğinden, bazı hayvanların kış uykusuna hazırlık yaptığından söz edilir. Konu ile ilgili hikâye seçilir. Hikâyede meydana gelen olaylarla ilgili sohbet edilir.  
\*Öğretmen çocuklara “Geldi Artık Sonbahar” isimli şarkıyı dinletir.  
 Pat pat vuruyor camlar, Serin esiyor rüzgâr,   
 Leyleksiz kaldı damlar. Acep havada ne var?  
 Güneş geç doğuyor, Hı-ım, anladım ,   
 Tez geliyor akşamlar. Gitti yaz, geldi artık sonbahar.  
\*Şarkı parçadan bütüne çocuklarla birlikte söylenir.   
\*Doğa efektleri Cd’sinden yağmur sesi dinletilir. Duydukları seslerin özellikleri konuşulur.  
\*Öğretmen marakasları dağıtır. Çocuklardan marakasları hafifçe sallayarak, dinledikleri yağmur ritmini çıkarmalarına rehberlik eder.  
\*Öğretmen çocuklara yağmurlu havada geçen bir drama oyununu oynatacağını söyler ve oyunun kurallarını açıklar, “Ben size yağmur damlalarının hızından söz ederken hızlı veya koşar adımlarla hareket edeceksiniz, şimşek çaktı dediğimde zıplayıp el çırpacaksınız” der, ve oyunu başlatır. “Bir gün sokakta yürüyordum, aniden yavaş yavaş yağmur damlaları düşmeye başladılar. Gittikçe hızlandılar, o kadar hızlı yağıyordu ki, artık hiç bir şey görmez oldum. Birden şimşek çaktı. Az sonra yağmur yavaşladı, yavaşlamaya devam ederken birden yağmur kesildi.” Çocukların ilgileri doğrultusunda oyun tekrar edilir.  
\*Öğretmen uygun klasik müzik açar. Müzik eşliğinde çocukların yaratıcı dans çalışmaları yapmalarına rehberlik eder.  
**Materyaller:**Sonbahar mevsiminde hayvanların hayatını konu alan hikâye; Marakas,  **Sözcükler :** Hayvan, tez,serin,ritim,  **Kavramlar:  
 DEĞERLENDİRME:**  
\*Öğrendiğimiz şarkıda hangi mevsimden söz ediliyor?Yağmurlu hava draması sırasında neler hissettin?Daha önce yağmurun sesini dinleyip ona benze sesler çıkartmaya denedin mi?  
\*Daha önce klasik müzik dinlemiş miydiniz?

**AİLE KATILIMI**   
\*Çocuklarla zaman, zaman klasik müzik dinleyip duygu ve düşünceleri hakkında sohbet etmeleri tavsiye edilir. **UYARLAMA**

**HAVA GRAFİĞİ  
Etkinlik Türü: Sanat ve Matematik Etkinliği  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM   
Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. )***Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.** (*Göstergeleri: Nesne/varlığın adını,hava durumunu, rengini, şeklini miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)***Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)***Kazanım 7. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar.*)**ÖZBAKIM BECERİLERİ :Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.** *(Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)* **MOTOR GELİŞİMİ Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır)*  
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Sonbahar mevsiminde havalarda, ne tür değişiklikler olduğunu sorar. Gözlem Yapmak için kısa bir süreliğine dışarıya açık havaya çıkılır. Havada, insanlar neler giymişler, giysileri ince mi kalın mı , aksesuarları var mı, kuşlar veya başka hayvanlar var mı çevrede , ağaçlarda ne tür değişiklikler olduğu gözlemlenir.  
\*Sınıfa dönüldüğünde sorular sorulur. Neler gördünüz dışarıda? Hava nasıldı? İnsanlar nasıl giyinmişti? Dışarıda hiç kuşlar gördünüz mü? Kaç tane kuş gördünüz? Kaç tane ağaç gördünüz? Ağaçların yaprakları var mıydı?  
\*Evden dışarıya çıkmadan önce neye göre giyiniriz? Hava soğuk olduğunda biz nasıl giyinmeliyiz? Hava soğuk olduğunda bizler ince giyidiler giyersek neler olur?  
\*Öğretmen “Hava grafiği” çalışması yapacaklarını söyler. Bugünkü sohbetlerini hatırlatarak havanın nasıl değiştiğini anlatır.  
\*Masalar birleştirilerek grup çalışması yapılır. Görev dağılımı yapılıp çalışmaya geçilir.  
\*Çocukların bir kısmı bulutlu havayı, diğer kısmı güneşli, rüzgârlı, yağmurlu ve kar yağışlı havalarını kesme, yapıştırma ve resim yaparak çalışırlar. Ortaya ok işareti konulur, bugünkü havanın durumuna göre ok işareti o yöne doğru çevrilir. **\***Öğretmen masalara farklı hava durumunu gösteren görseller dağıtır. Her çocuk bir görsel alıp, elinde tutuğu resme göre hava grafiğinin okunu ilgili hava durumuna çevirir**.**\*Etkinlik sonunda her hava durumu türüne göre resimler gruplanır, ardından her gruptan kaç tane olduğu sayılır. Hangi hava durumundan en fazla olan resim var söylenir.  
**Materyaller:**El işi kağıtları, karton,;Hava durumunu gösteren resimler, her çocuğa bir tane **Sözcükler :** gruplama **Kavramlar:**Boyut ince, kalın ,Duyu-sıcak, soğuk, Miktar-az, fazla **DEĞERLENDİRME:**  
**\***Bugün neler yaptık?Neler gördünüz dışarıda? Hava nasıldı? İnsanlar nasıl giyinmişti? Dışarıda hiç kuşlar gördünüz mü? Kaç tane kuş gördünüz? Kaç tane ağaç gördünüz? Ağaçların yaprakları var mıydı?Evden dışarıya çıkmadan önce neye göre giyiniriz? Hava soğuk olduğunda biz nasıl giyinmeliyiz? Hava soğuk olduğunda bizler ince giyidiler giyersek neler olur\*Sevgi Çiçekleri-3 kitabı sayfa 33, 34,35 ve 36’da bulunan matematik etkinlikleri yönergelerine göre uygulanır. **AİLE KATILIMI**   
  **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 29/11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “ALTINDA VE ÜSTÜNDE” adlı Türkçe ,Oyun ve Sanat Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
2. “MÜZİK VE RİTİM GÜNÜMÜZ” adlı Müzik ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Daha önce marakas yapmış mıydın?  
\*Marakas ne işe yarar?  
\*Daha önce herhangi bir nesne ile ritm yapmış mıydın?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ALTINDA VE ÜSTÜNDE  
Etkinlik Çeşidi : Türkçe ,Oyun ve Sanat Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etk.)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)* **Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.**Mekânda konum alır.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** *(Göstergeleri: Düz cümle,kurar.)* **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar)* **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Çocuklar “U” düzenine göre otururlar. Öğretmen bir kartona deniz çizer ve farklı renklerde balıklar, balina, denizanası, denizyıldızı, deniz süngeri, martı, gemi, bulut, uçak gibi resimlerin bulunduğu kartlar hazırlar. Çocuklara konusu denizde geçen bir hikâye anlatacağını bu hikayede adı geçen varlıkları söylediği konuma göre yerleştirmelerini ister. Hikâye anlatılırken her çocuğa bir nesne kartı veriri ve sırası geldiğinde gereken konuma göre yerleştirmesini söyler.  
*“ Bir varmış, bir yokmuş, bir masmavi bir deniz varmış. Bu denizin* ***üstünde*** *bir martı uçarmış. Martının karnı çok acıkmış, mavi balığı aramaya başlamış. Mavi balık denizin* ***altında*** *saklanıyormuş, çünkü başına gelecekleri biliyormuş. Fakat hiç bir şeyden habersiz olan kırmızı balık suyun* ***üstüne*** *çıkmış, onu gören martı tam yakalayacakmış ki bir balina suyun* ***üstüne*** *aniden atlamış ve her tarafa su sıçramış. Öyle ki martı kırmızı balığı kaybetmiş*…”  
\*Hikaye bu şekilde anlatılırken hazırlanan nesne kartları gereken konuma göre yerleştirilir.  
Öğretmen doğaçlama hikayeye devam ederken çocuklardan hikayenin sonu için fikir alır.  
\* **“Alt- üst**” adlı oyunun oynanması için öğretmen iki katlı rafı boş bırakır. Çocukları iki gruba ayırıp eşit sayıda ufak nesneler verir. Nesneler sepete konulur. Öğretmen “Birinci grup üst rafa, ikinci grup alt rafa” dediği zaman gruplar yarışmaya başlar. Her gruptan bir çocuk verilen yönergeye göre sepetiyle birlikte koşar ve söylenen yere nesnelerini dizer. Önce dönen kazanır ve puan alınır. Oyun sonunda en çok puan alan grup kazanır.  
\***Alt ve üst** kavramları ile ilgili cümle kurma çalışmaları yapılır.\*Martı, balık, yelkenli, bulut, güneş ve yengeç resimlerinin bulunduğu kağıtlar çocuk sayısına göre çoğaltılır ve boyamaları için çocuklara dağıtılır. Çocuklar bu resimleri boyadıktan sonra tek tek keserler ve bir kenara bırakırlar.\*Çocuklar resim kağıtlarına deniz çizerler. Ardından daha önce boyayıp kestikleri resimleri denizin konumuna göre **alta veya üste** yapıştırırlar. Örneğin martı denizin **üstüne,** balık a**ltına** yapıştırılır.**Materyaller :**  karton, balıklar, deniz anası, deniz yıldızı, deniz süngeri, martı, gemi, bulut, uçak gibi resimlerin bulunduğu kartlar, iki katlı raf**Sözcükler :** Martı, balina, yelkenli**Kavramlar :** **Yön/ Mekanda Konum**-Alt ve üst, altında, üstünde **DEĞERLENDİRME :** Çalışma sınıfta bulunan eşyalarla ilgili soru cevap şeklinde pekiştirilir.  
\*Sevgi Çiçekleri-3 kitabı sayfa 37’de bulunan ait ve üst kavramları ile ilgili çalışma yönergelerine göre uygulanır. **AİLE KATILIMI :** Alt ve üst kavramları ile ilgili evde oyun oynamayı önerilebilir  
 **UYRALAMA**

**MÜZİK VE RİTİM GÜNÜMÜZ  
Etkinlik Türü: Müzik ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
DİL GELİŞİMİ:   
Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar)***MOTOR GELİŞİMİ:  
Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar)* **Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen çocuklara marakaslar dağıtır ve “Sonbahar” adlı şarkıyı ritim eşliğinde söyler.  
 Sonbahar  
 Sarardı bak yapraklar. Hazırlıklar başladı,  
 İşte geldi sonbahar. Şurada kışa ne kaldı.  
 Havalar pek soğudu. Havalar pek soğudu.  
 Yağmurlar yağar oldu. Yağmurlar yağar oldu.  
\*Şarkı bölüm, bölüm öğretilir.   
\*Öğretmen marakaslarla değişik çalışmalar yapacaklarını söyler. Bunun için çocukları yarım çember şeklinde dizilmelerini ve yere oturmalarını sağlar. Eline tef alıp “Benim vuruşumu sayıp, durduğum zaman, bana marakasla aynı sayıda karşılık vereceksiniz “der.  
\*Öğretmen önce bir kez tefe vurur. Çocuklar marakası bir kez sallayarak karşılık verirler.  
Öğretmen iki kez tefe vurur. Çocuklar marakası iki kez sallayarak karşılık verirler.  
Öğretmen önce üç kez tefe vurur. Çocuklar marakası üç kez sallayarak karşılık verirler.  
Ritim çalışması bu şekilde devam eder.  
\*Öğretmen yeni bir çalışma başlatır, çocukların kalkmalarını ister ve ardı ardına yürümelerini söyler. Marakasla oluşturdukları ritme göre adım atıp durmalarına rehberlik edilir: “Bir adım at, marakası bir kez salla, dur. İki adım at, marakası iki kez salla, dur. Üç adım at, marakası üç kez salla, dur. Dört adım at, marakası dört kez salla, dur. “Ritim ve adımlar aynı anda yapılır.  
\*Öğretmenyönergesini yeniler:1’den 5’ekadar saydığımda dur./1’den 4’ekadar saydığımda dur./1’den 3’ekadar saydığımda dur./1’den 2’ekadar saydığımda dur.  
 **Materyaller:** marakas **Sözcükler :**Ritim, vuruş, marakas, lider, hedef  
**Kavramlar:  
 DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda neler yaptık? Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\* Marakas ne işe yarar?  
\*Daha önce herhangi bir nesne ile ritm yapmış mıydın?  
\* \*Sevgi Çiçekleri- kitabı 38’de bulunan “Karga” ve “Leylek” adlı tekerlemeler ritm aletleri eşliğinde seslendirilir   
 **AİLE KATILIMI**   
\*Evde vurmalı müzik aletleri tanıtma , çalgılarla basit ritim çalışmalar yapmaları önerilir. **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 30/11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “KARGA İLE TİLKİ” adlı Türkçe, Müzik ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Etkinliği)  
2. “HANGİ RENK KALEM EKSİK”** adlı **Matematik ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık? Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Müzik ve ritim seni nasıl hissettir?  
\*Parmak oyunu oynarken ve tekerleme söylerken nasıl hissedersin?  
\*Şarkıda hangi olaydan söz ediliyor?  
\*Karganın davranışları için ne söylemek istersin?  
\* Tilkinin davranışları için ne söylemek istersin?  
\*Hayvanlar balosunda hangi dansları yaptın?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
   
   
 KARGA İLE TİLKİ   
Etkinlik Türü:Türkçe, Müzik ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM:Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.***Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar)***MOTOR GELİŞİMİ:  
Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar)* **Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*“Sevgi Çiçekleri -3 kitabı/sayfa 39’da bulunan “Hamsi” isimli parmak oyununu uygulatır.  
\*Öğretmen ritim aletlerini dağıtır ve “Hamsi” isimli oyun ritim aletleri ile ritmine uygun olarak söylenir.  
 Hamsiyi koydum ta-ta-tavaya,  
 Fırladı gitti ha-ha-havaya.  
 Hamsinin gözleri ışıl, ışıl,  
 Uyudu kaldı mışıl, mışıl.  
\*Öğretmen birkaç kez oyunun sözlerin ritim aletleri ile tekrar ettikten sonra bu kez sözsüz olarak aynı ritmi çıkarmalarını ister. Oyunun ritmini tutturmaları için parmak oyunun sözlerini aklından veya sessizce söylemeleri önerilir.  
\*Öğretmen çocuklara kalkmalarını ve az önce çıkardıkları ritmi adım atarak yapmalarını ister.  
Parmak oyunun sözleri heceleyerek söylenir, her hecede bir adımda ve bir ritim vurgusu yapılır.  
\*“Sevgi Çiçekleri -3 kitabı/sayfa 40’ta bulunan “Karga ile Tilki” isimli şarkı Cd.den dinletilir. Şarkının hikâyesi hakkında sohbet edilir. Öğretmen öykü ile ilgili çocukların soru sormalarını sağlar. Ardından şarkı parçadan bütüne öğretilmeye başlanır.  
\*Öğretmen çocuklara şarkıda geçen olayı canlandırmalarını teklif eder.Şarkı tüm grup tarafından söylenirken, karga ve tilki olarak seçilen çocuklar, öyküdeki olayların pantomim olarak canlandırmaları sağlanır.  
Öğretmen çocuklara resim kâğıtları dağıtır, boyalarını hazırlamalarını ister.   
\*Karga ile tilkinin hikâyesinin resimlerini yapmak için kâğıtlarına ortadan enine ve boyuna çizgiler çizerek dört bölüme ayırmalarını ister. “Karga ile Tilki” isimli öykünün resim serisini yapacaklarını söylenir. Bu teknik, çocukların çok sevdiği çizgi filmlerin en eski yapma yöntemlerinden biri olduğu bilgisi verilir.  
\*Kâğıtlarının çizgilerle ayırılan bölümlerine ne yapacakları konusunda düşünmeleri ve sonra resim yapmaya başlamaları sağlanır. Yapılan çalışmalar sergilenmeden önce çocuklar tarafından değerlendirilir. Her çocuk kendi çizdiği resim serisini gelişim aşamasına göre anlatır. Resmin başında, sonrasında ve sonucunda neler olup bittiğini anlatılır.  
\*Öğretmen çocukların halka olmalarını ve el ele tutuşmalarını sağlar. Sayışmayla iki çocuk seçilir biri “tilki” olup halkanın dışında bekler, diğeri “karga” olup, halkanın içinde kalır. Karga halkanın dışına çıktığında tilki tarafından kovalanır. Ancak tutuşan çocukların ellerinin altından tekrar halkaya gelirse o zaman kurtulur, çünkü tilkini halkaya girmeye hakkı yoktur.  
\*Çocuklardan biri tilki seçilir ve diğer çocuklar tilkiden en uzak köşede sıra olurlar. Daha sonra çocuklar “Tilki tilki saatin kaç?” diye sorarlar. Tilki bir sayı söyler ve çocuklar tilkinin söylediği sayı kadar adım atarlar. Tilkiye kadar yaklaşanlar tilkinin sırtına vurur ve geri kaçarlar. Tilkinin yakaladığı çocuk ise tilki olur ve oyuna böylece devam edilir.   
\*Öğretmen çocuklara hayvan maskeleri dağıtır. “Haydi, hayvanlar balosuna” der ve çocukların müzik eşliğinde dans hareketleri yapmalarını sağlar.   
**Materyaller:** Ritim aletleri **Sözcükler** :pantomim, sessiz drama, seri, balo **Kavramlar:** Zaman-Önce, sonra,  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün okulda neler yaptık? Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin? Müzik ve ritim seni nasıl hissettir?  
\*Parmak oyunu oynarken ve tekerleme söylerken nasıl hissedersin?  
\*Şarkıda hangi olaydan söz ediliyor? Karganın davranışları için ne söylemek istersin?  
\* Tilkinin davranışları için ne söylemek istersin? Hayvanlar balosunda hangi dansları yaptın?  
 **AİLE KATILIMI**   
 **\***Birlikte parmak oyunu oynamak ve çeşitli tekerlemeler ritmik olarak söylemeleri tavsiye edilir**.   
 UYARLAMA**   
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**HANGİ RENK KALEM EKSİK**  
 **Etkinlik Türü: Matematik ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.***Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)* **Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.** (*Göstergeleri: Nesne/varlığın rengini gözlemler)* **ÖĞRENME SÜRECİ**  
Çocuklar u düzenine göre otururlar. Öğretmen ortaya bir masa koyar. Öğretmen masaya farklı renklerde olan kalemler koyar. Çocuklara kalemlerin renkleri ve sırası ile ilgili sorular sorar ve renk ve dizilişlerini incelemeleri için fırsat tanır.

\*Öğretmen kalemleri bir örtüyle örter ve sırtı dönük olarak, çocuklar görmeden kalemlerden birini alır. Hangi kalem eksik olduğunu sorar. Çocukların yanıtlarını bekler. Bir süre oyun oynandıktan sonra öğretmen iki kalem eksiltir ve hangi renk kalemler eksik olduğu sorar  
\*Oyun kalemlerin diziliş sırasını değiştirilerek de oynanır. Önce kalemlerin renk sıralamasını incelenir. Ardından renk sıralaması çocuklar görmeden değiştirilir. Çocuklardan hangi kalemler yer değiştirdiği bulmaları istenir.

**Materyaller:** Renkli kalemler  
 **Sözcükler :**  **Kavramlar:** Sıra bildiren sayı  
 **DEĞERLENDİRME:**   
\*Sevgi Çiçekleri-3 sayfa 41’ve 42’de bulunan “Görsel Dikkat” ve “Sıralama” adlı çalışmalar yönergelerine göre uygulanır.  
 **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 01 /12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “YÖNLER” adlı Oyun, Türkçe, Oyun, Sanat ve Müzik Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)  
2. “NESİ VAR” adlı Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*İşaretleri okuyarak yönleri bulmak nasıl bir şeydi?  
\*Bizim sağımızda kimler var?  
\*Bizim solumuzda kimler var?  
\*Trafiğe çıktığınızda böyle işaretler görüyor musunuz?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**YÖNLER**

**Etkinlik Türü: Oyun, Türkçe, Oyun, Sanat ve Müzik Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır* **DİL GELİŞİMİ : Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.***Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşu)r.***Kazanım 12.Yazı farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Çevresindeki yazıları gösterir. )* **MOTOR GELİŞMİ***:***Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen önceden yere sınıfın öğrenme merkezlerine giden renkli oklar çizmiştir. Ayrıca sağ ve solu gösteren yol işaretleri koymuştur. Oyun planlaması yapılırken öğretmen çocukları ok ve yol işaretlerine göre yönlendirir: (Örn. “Drama merkezinde oynayacak olan çocuklar sağ yönü gösteren kırmızı okları takip etsinler, sonra sola dönsünler; Blok merkezinde oynayacak olan çocuklar sol yönü gösteren mavi ok işaretleri takip etsinler !”)  
\*Öğretmen çocukları masalara oturmalarını sağlar. “Yönler” isimli şiiri sözlerine uygun bedensel hareketler yaparak söyler.  
 Sağa git, sola dön, aşağıya in, yukarıya bin. Yönler olmasaydı, evimi bulamazdım  
 Sağıma bak, solumda dur sakin, sakin, Yönler olmasaydı okula gidemezdim.  
 Sağ elim olmasaydı, sağımı bilemezdim. Bu yüzden öğrendim bütün yönleri,  
 Sol elim olmasaydı, solumu bilemezdim. Kaybolmam artık merak etmeyin beni.  
\*Öğretmen çocuklara şiirin konusunu sorar. Çocukların yanıtları dinler ve şiirde adı geçen yönlerin açıklamalarını sağlar. Şiir, el ve kol hareketleri yapılarak birlikte tekrar eder.  
\*Öğretmen üç boyutlu ok işaretlerini gösterir ve gösterdikleri yönleri sorar. Çocukların cevapları sağ ve sol içermesine dikkat edilir.  
\* Sağ ve sol kavramı ile ilgili bedensel hareketler yapılır. Öğretmen her çocuğun sağ eline şerit bağlar ve “Sağ elini kaldır, sol omzunu oynat, başını sağa çevir, sol elini beline koy, sağa ayağını oynat, sağ kulağına dokun vb. hareketler yapılır.  
\*Öğretmen çocukların ”Sağ ve Sol El İzim” isimli etkinlik için sulu veya guaş boya ile el baskılarını yapmalarını sağlar.  
\*Resimler tamamlanır ve kurumaya bırakılır. Eller yıkanır ve masalar toplanır. Çocuklar halka olup “Sağ Elimde Beş parmak” isimli şarkıyı söylerler.  
 Sağ elimde beş parmak/2 Sol elimde beş parmak/2 Hepsi eder on parmak/2  
 Say bak, say bak:1,2,3,4,5 Say bak, say bak:1,2,3,4,5 Say bak, say bak:1,2,3……10  
\*Şarkı eller ve parmaklar gösterilerek söylenilir.  
\*Öğretmen halkadaki çocukların sağ elindeki şeridi hatırlatarak sağ ellerini kaldırmalarını ister ve “Ben sağ elimi ileri veririm” adlı oyunu oynatmaya başlar.  
\*Ben sağ elimi ileri veririm ( sağ el ileri uzatılır.)  
 Şöyle böle oynatıp yerinde dönerim. (sağ el sağ ve sola çevirip yerinde dönülür)  
Ben sol elimi ileri veririm( sol el ileri uzatılır.)  
Şöyle böle oynatıp yerinde dönerim(sol el sağ ve sola çevirip yerinde dönülür)  
Ben sağ ayağımı ileri veririm( sağ ayak ileri uzatılır.)  
Şöyle böle oynatıp yerinde dönerim(ayak sağ ve sola çevirip yerinde dönülür)  
Ben sol ayağımı ileri veririm( sol ayak ileri uzatılır.) **Materyaller:** Ok çizmek için renkli tebeşir veya renkli bantlar, ok işaretleri, şeritler **Sözcükler :**Yönler **Kavramlar:**Yön/Mekanda konum-Sağ, sol,   
 **DEĞERLENDİRME:** Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*İşaretleri okuyarak yönleri bulmak nasıl bir şeydi?  
\*Bizim sağımızda kimler var?  
\*Bizim solumuzda kimler var?  
\*Trafiğe çıktığınızda böyle işaretler görüyor musunuz?  
\*“Sevgi Çiçekleri-3” kitabı sayfa 43’teki “Yön Bilgisi” adlı etkinliğin görselleri incelenir ve yönergeye göre uygulanır.  
 **AİLE KATILIMI**   
\*Günlük işlerinde sağ ve sol kavramı ile ilgili çalışmalar yapılması önerilir.  
 **UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**NESİ VAR  
Etkinlik Türü: Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **Etkinlik Türü: Matematik ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.* **ÖĞRENME SÜRECİ**  
\*Çocuklarla “Nesi Var?” oyunu oynanmadan önce kurallar açıklanır. Bir ebe seçilir. Ebe olan çocuk öğretmeniyle birlikte arkadaşları arasından birini seçer.   
\*Arkadaşını veya sınıfta seçilen bir nesneyi tanıtmak için sorular sorulur ve seçilen şeyler tarif edilmeye başlanır. Tarif ederken en belirgin özellikler; örneğin göz rengi, boyunun uzunluğu, kısalığı, nesnenin rengi, şekli, işlevi açıklanır. Tarif edilen arkadaşını veya nesneyi ilk önce tahmin eden çocuk alkışlanır  
**Materyaller:**   
**Sözcükler :** Özellik, belirgin, , tarif etmek, **Kavramlar:** benzer, farklı  
 **DEĞERLENDİRME:**   
\*Oyun sonrası soru sorarak sohbet ortamı yaratılır.  
\*Az önce oynadığımız oyunda neler yaptık?   
\*Arkadaşımızı hangi özelliklerinden tanıdık?  
\*Herkesin aynı dış/fiziksel özellikleri mi vardır?  
\* İnsanların ortak özellikleri nelerdir?

**AİLE KATILIMI  
   
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 04 /12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI** **1.** “**MİNİK MATEMATİKÇİLER İŞ BAŞINDA” adlı Matematik Etkinliği (Bireysel Etkinlik ve Küçük Grup Etkinliği)  
2. “HEDEFE TOP “ adlı Oyun ve Hareket Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Matematik etkinliğinde biz neler yaparız?  
\*Matematikçiler neyle uğraşırlar?  
\*Toplama işlemi nasıl yapılır?  
 \*Çıkarma işlemi nasıl yapılır?   
\*Bu işlemler bize nerelerde gerekli olabilir?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**MİNİK MATEMATİKÇİLER İŞ BAŞINDA   
Etkinlik Türü: Matematik Etkinliği (Bireysel Etkinlik ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM:   
Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.* **Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri:, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştır)* **Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.** *(Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır)* **DİL GELİŞİMİ :  
Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir***MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocuklara “Bugün hepimiz matematikçi oluyoruz. Matematikçiler neyle uğraşırlar?” sorusunu yöneltir. Çocuklardan gelen cevaplar değerlendirilir.  
\*Öğretmen “Matematikçiler sayılarla, şekillerle, toplama ve çıkarma işlemleri ve daha bir sürü işlemlerle uğraşırlar. Haydi, bizde bugün minik matematikçiler olarak sayma işlemlerinden başlayalım” der ve çocukların ritmik saymaları yapmalarına rehberlik eder.  
\*Masanın üstüne belli sayıda meyve ve sebze konulur. Meyveler ve sebzeler ayrı ayrı sayılır ve hangi grup sayıca daha fazla olduğu bulunur.\*Öğretmen “+” işaretini gösterir ve ne anlamına geldiğini sorar. Ardından nesnelerle toplama işlemlerine geçer.  
Öğretmen çocukların meyveleri ve sebzeleri kullanarak toplama çalışmaları yapmalarını sağlar: Tabağımda bir elma var, bir elma daha koydum, toplam kaç elma oldu?  
\*Tabağımda iki armut var, bir armut daha koydum toplam kaç armudum oldu?  
\*Tabağımda bir portakal var iki portakal daha koydum toplam kaç portakalım oldu?  
\*Öğretmen sayı dizisinde sıralanmış olan rakamların bazılarını saklar ve hangisini sakladığını bulmalarını ister.   
\*“Sevgi Çiçekleri -3” kitabının 44,45 ve 46.sayfalarındaki rakam tamamlama ve toplama işlemi ile ilgili etkinliklerinin yapılamasına rehberlik edilir.  
\*Öğretmen kapalı bir kutu içinde sert ve yumuşak varlıklar koymuştur. Kutunun bir tarafında el sokulacak kadar yer bırakılmıştır. Çocuklardan kutunun deliğinin içinden ellerini sokmalarını ve içinde ne olduğunu tahmin etmelerini ister. “Tuttuğun şey sert mi yumuşak mı, ne olabilir, tahmin et “ sözleriyle çocukların kutudaki varlıkları tanımalarına fırsat tanır.  
 \*“Sevgi Çiçekleri -3” kitabının 47. Sayfasında verilen “yumuşak-sert” kavramları ile ilgili çalışmalarının tamamlanması sağlanır.  
\* Öğretmen “-” işaretini gösterir ve ne anlamına geldiğini sorar. Ardından nesnelerle çıkarma işlemlerine geçer. Tabağımda iki elma vardı, birini yedim, kaç elmam kaldı?  
Tabağımda üç portakalım vardı, birini arkadaşıma verdim, kaç tane portakalım kaldı?  
\*Tabağımda üç armudum vardı, birini başka bir arkadaşıma verdim, kaç armudum kaldı?  
\*Öğretmen çıkarma işlemini öykülerle devam eder: “Benim iki tane oyuncak tavşanım vardı, birini arkadaşıma verdim, kaç tavşanım kaldı; Anıl’ın üç arabasından biri kırıldı, Anılın kaç sağlam arabası kaldı; Ayşe’nin üç bebeği vardı, ikisini arkadaşı Gülten’e verdi. Ayşe’nin kaç tane bebeği kaldı;”  
\*“Sevgi Çiçekleri -3” kitabının sayfa 48’de bulunan çıkarama işlemi ile ilgili çalışmalar tamamlanır.  
\*Öğretmen çocuklara çizgilerle üçe bölünmüş resim kağıdı verir. Resim kâğıdının birinci bölümüne modele bakarak “1” rakamını yazmalarını ve bir tane nesne çizmelerini ister.  
Resim kâğıdının ikinci bölümüne modele bakarak“2” rakamını yazmalarını ve iki tane nesne çizmeleri yönergesi verir. Kâğıdın üçüncü kısmına “3” yazmalarını ve üç tane nesne çizmelerini söyler. Çocuklar verilen yönergeleri uygularlar.   
 **Materyaller:**Meyveler, sebzeler **Sözcükler :**Toplama, çıkarma, ritmik sayma, matematik, matematikçi  
**Kavramlar:** **DEĞERLENDİRME:  
\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Matematik etkinliğinde biz neler yaparız?  
\*Matematikçiler neyle uğraşırlar?  
\*Toplama işlemi nasıl yapılır?  
 \*Çıkarma işlemi nasıl yapılır?   
\*Bu işlemler bize nerelerde gerekli olabilir?

**AİLE KATILIMI**   
\*Günlük işlerinde çocuklara basit işlem problemleri içeren görevler verme çalışmaları önerilir. **UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 HEDEFE TOP AT  
Etkinlik Türü: Oyun ve Hareket Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİMİ : Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** (*Göstergeleri: Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**

\*Öğretmen çocuklara “Hedefe top at.” oyunun kuralını açıklar Sınıfın ortasına iki sepet veya kova konulur. Sepetlere belli bir mesafede çocuklar iki grup halinde topla sırada beklerler. Çocuklar topu sırayla hedefe atmaya çalışırlar. Hedefe isabet ettiklerinde puan kazanırlar.   
\*Öğretmen tahtaya iki grubun grafiğini çizer, her sayıda ilgili grubun grafik bölümüne çizgi çizer. En son puanlar sayılır. Hangi grup fazla puan yapmış tespit edilir.  
\*En çok puan kazanan grup galip olur ve alkışlanır.  
**Materyaller**: Toplar, Hedef içi kova  
**Sözcükler:** hedef, isabet, puan / **Kavramlar:   
 DEĞERLENDİRME:**  
\*Nasıl bir oyun oynadık? Oyunun kuralları nelerdi?  
\*Oyunu hedefi neydi? Topla hedefe isabet ettin mi?  
\*Çevrenden buna benzer oyunlar oynuyor musunuz?  
 **AİLE KATLIMI***9. Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere gönderilir.*

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 05/12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “MEYVELER VE SEBZLER” adlı Fen, Türkçe, Oyun ve Sanat Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**2.“DÖRT RAKAMI” adlı Matematik, Hareket ve Sanat Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Meyve ve sebzelerin yararı nelerdir?  
\*Sağlımızı olumsuz etkileyen yiyecekler hangileriydi?  
\* Sağlıksız yiyecek ve içecek tüketmemiz sonucunda neler olur?  
\*Meyveleri ve sebzeleri yerken nelere dikkat etmeliyiz?  
\* İyi yıkanmamış meyve ve sebzelerin yenmesi sonucunda neler olabilir?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**MEYVELER VE SEBZLER  
  
Etkinlik Türü: Fen, Türkçe, Oyun ve Sanat Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM   
Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: kullanım amaçlarına göre gruplar)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.*  **ÖZBAKIM BECERİLERİ: Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.** *(Göstergeleri: Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen bu mevsimde semt pazarlarında hangi sebze ve meyve satıldığını sorar. Bazı meyvelerin ve sebzelerin sadece ilkbahar ve yaz mevsiminde bulunduklarını açıklar ve örneklerle destekler. Sonbahar ve kış mevsimine özgü meyveler ve sebzeler örnekleri flaş kartları ile gösterilir, gösterilen meyve ve sebzelerin isimleri söylenilir.  
\*Öğretmen meyve ve sebze sepetlerini çocukların önüne koyup, “meyve ve sebzeler içeri”,   
“meyve ve sebzeler dışarı” diyerek meyveleri en kısa zamanda sepetin içinden çıkarıp, masanın üstüne koyma ve tekrar sepetin içine toplama yarışı yaptırır. Çocuklar sırayla ikişerli olarak gelirler, meyve ve sebzeleri sepetten çıkarma ve toplama yarışı yaparlar.  
\*Öğretmen bir sepet daha çıkarır ve çocuklara şimdi de “Meyve ve sebze ayırt etme” oyunu oynayalım der . Meyveleri sağdaki, sebzeler soldaki sepetlere koymalarını ister. Öğretmen, sırası gelen çocuğa hangi eli sağ, hangi eli sol sorusunu yöneltir, ipuçları ile birlikte sağ ve sol el gösterilir. Öğretmen sağ elinin tarafı çocuğun sağı, sol elinin tarafı ise solu olduğun açıklar. Çocuklar farklı yöndeki sepetlere meyve ve sebzeleri ayırt ederler.  
\*Çocuklar meyve ve sebze ayırt etme çalışmalarını tamamlarlar ve yarım daire şeklinde otururlar. Öğretmen meyveler ve sebzelerin yararı hakkında sohbet başlatır. Sağlıklı olmak için meyve ve sebzeleri taze veya onlarla yapılmış olan yiyecekleri yenmenin yararları ile ilgili konuşmalar yapar. “Meyveler ve sebzeler” isimli şiir okur.  
 Sevmeliyiz meyveleri, Sevmeliyiz sebzeleri, Meyveler ve sebzeler,  
 Çoktur bize yaraları, Onlarla pişen yemekleri. En sağlıklı şeyler.  
 Tercih etmem şekerleri, Yemeliyiz seçmeden, Bunları yersen sen,  
 Yoktur bize faydaları. Hepsini, ayırt etmeden. Kalırsın sağlıklı ve şen.(F.Çavuş)  
\*Şiirle ilgili sorular sorulur ve yanıtlanır. Ardından öğretmen her çocuğa “Sen bir meyve olsaydın hangi meyve olmak isterdin? Neden o meyveden olmak istersin?” sorusunu sorar. Çocukların yanıtlarını ve yanıtlarının gerekçelerini dinler.   
\*Öğretmen tekrar çocuklara soru sorar: “Sen bir sebze olsaydın, hangi sebze olmak istersin? Neden”. Öğretmen çocukların yanıtlarını dinler.  
\*Öğretmen “Meyve, sebze sepeti” isimli oyunun kurallarını açkılar ve oyunu için bir lider seçilmesi gerektiğini söyler. Lider olarak seçilen çocuk oyunu başlatmadan önce her çocuk bir meyve veya sebze ismi alır ve yere çizilen dairelerin içine girer. Lider olarak seçilen çocuk iki meyve veya sebze ismi söyler. Adları söylenen çocuklar yer değiştirmeye çalışırken lider olan, onların yerini kapmaya çalışır. Lider olan çocuk “Meyve, sebze sepeti “ dediğinde tüm çocuklar yerlerini değiştirmeye çalışırken lider birini yerini kapmayı hedefler. Yer kaparsa, yerini kaptıran çocuk onun yerine geçer.  
\*Öğretmen “Meyve ve Sebze Sepeti” çalışmasının yapılması için masalara el işi kağıtları, fon kartonları, meyve, sebze şekilleri ve grapon kağıtları hazırlar ve çocukları iki gruba böler. Bir grup meyve grubu olup, meyve şekilleri ile meyve çizerler. İkinci grup “sebze” grubu olurlar. Sebze şekillerini çizip, keserler. Her iki grup istedikleri renkte malzemeleri kullanır. Hazır olan çalışmalar fon kartonundan kesilmiş ayrı sepetlere konulur.  
**Materyaller:**İki sepet, meyveler, sebzeler, el işi kağıtları, grapon kağıtları, fon kartonu, meyve ve sebze şekilleri **Sözcükler:** Meyveler, sebzeler,  **Kavramlar:**Yön/Mekanda konum-içinde, dışında sağında solunda  
 **DEĞERLENDİRME:  
\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Meyve ve sebzelerin yararı nelerdir?  
\*Sağlımızı olumsuz etkileyen yiyecekler hangileriydi?  
\* Sağlıksız yiyecek ve içecek tüketmemiz sonucunda neler olur?  
\*Meyveleri ve sebzeleri yerken nelere dikkat etmeliyiz?  
\* İyi yıkanmamış meyve ve sebzelerin yenmesi sonucunda neler olabilir?  
------------------------------------------------------------------------------------------------------------

\*Sevgi Çiçekleri-4” kitabı sayfa 4/Yön ve renk adlı etkinlik yönergelerine göre uygulanır.  
\*Sevgi Çiçekleri-4” kitabı sayfa 5/ Çizgi çalışmaları yönergelerine göre tamamlanır.

**AİLE KATILIMI**   
 **\***Öğretmen birkaç gün önceden ailelerden sonbahar mevsiminde bulunan meyve ve sebzelerden birer adet okula getirmeleri ister.  
 **\***Kış sebzelerinden çocukları ile birlikte turşu yapma, kış meyvelerinden reçel yapma çalışmaları önerilebilir**.   
 UYARLAMA**

**DÖRT RAKAMI**

**Etkinlik Çeşidi : Matematik, Hareket ve Sanat Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler* **Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri Nesneleri miktarına göre gruplar.)* **MOTOR GELİŞMİ: Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar)* **BİLİŞSEL GELİŞİM Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: kullanım amaçlarına göre gruplar)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.*  **ÖZBAKIM BECERİLERİ: Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.** *(Göstergeleri: Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**Öğretmen çocuklara bir mektup geldiğini söyler. Mektubu açar ve içinden “4”rakamı çıkar. Mektubu okur: Merhaba ben “4” rakamıyım. Sizinle birazdan tanışacağım için çok mutluyum.  
\*Öğretmen çocuklardan “4”rakamını faklı şekillerde selamlamalarını ister. Çocuklar sırayla “4”rakamına” “Merhaba” derler. Öğretmen “4” rakamını tahtaya yazar. Çocuklardan rakamının şeklinin incelenmesini ister. Çocuklar şekli incelerler.  
\*Öğretmen “4”rakamını sayı dizisine yerleştirmek ister ve çocuklara sorar: Ben “4” rakamını sayı dizisindeki yerini bulmak istiyorum! “4” rakamını, daha önceden dizdiklerimiz “1”, “2”,”3” rakamlarının önüne mi, arkasına mı, ortasına mı koyacağım?  
\*Çocuklar dizilen rakamların sırasına göre “4” rakamı, “3” sonra koyarlar.  
\*Öğretmen yere çok sayıda mandal döker. “Haydi, mandalları “4” rakamı oluşturacak biçimde dizelim” der. Çocuklar mandallarla“4”rakamın şeklini oluşturlar.   
\* Mandallarla dörder dörder gruplama çalışması yapılır. Geriye kaç mandal kaldığı tespit edilir.  
\*Öğretmen çocukların sınıf alanında dağılmalarını ister, müzik açar ve farklı yönergeler verir.  
\*Dört adım at, dur, dört kez zıpla, dört kez eğil, kalk, dört kez çömel kalk, dört kez alkış yap, dört kez diz üstüne çök, dört kez diz üstü vaziyette eğil, düz dur vb.\*Öğretmen çocuklara resim kâğıdı ve malzemelerini hazırlamalarını sağlar ve “Şimdi sizden dört tane en sevdiğiniz nesne veya kişi resim kâğıtlarınız çizmenizi istiyorum.” Çocuklara düşünmeleri için süre verip resim çalışmasına başlamalarına rehberlik eder. Resimler tamamlandıkları  
**Materyaller :**  Zarf, mektup, dört rakamı, mandallar /**Sözcükler :** rakam, sayı,  **Kavramlar : Sayı/Sayma**- 4 rakamı, sayma. **Yön/Mekanda** konum-yanında,arkasında, ortasında **DEĞERLENDİRME :**    
\*Etkinliklerde hangi rakamı öğrendik bugün? “4” rakamı hangi rakamdan sonra gelir? “4” rakamı duyunca aklınız kaç nesne gelir?“4” nesne “3” nesneden az mıdır?  
 **AİLE KATILIMI :**   
\*Notlar aracılığı ile sınıfta gerçekleştirilen etkinliklerden örnekler verilerek aileler bilgilendirilir ve onların bu örneklere benzer faaliyetler evde, çocukları ile yapmaları istenir.

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 06 /12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**

**1.“BÜYÜME DRAMASI” adlı Drama Etkinliği (Büyük Grup)  
2. “ŞEKİLLERDEN DİKDÖRTGEN- BUNU UNUTMA SEN” adlı Matematik ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*İnsanların büyüme aşamaları hangileridir? Siz hangi aşamada yer alıyorsunuz? Daha önce hangi aşamadaydınız?  
\*Bugün hangi şekli tanıdık? Tanıdığınız geometrik şekilleri birbirine benzer mi?  
\*Aralarında benzerlik ve farklılığı söyler misiniz?  
\*Çevrenizde tanıdığımız şekillere benzeyen nesneler söyler misiniz?  
  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**BÜYÜME DRAMASI  
   
Etkinlik Çeşidi : Drama Etkinliği (Büyük Grup)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. )***DİL GELİŞİMİ :Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** (*Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.)***SOSYAL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.** *(Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.)*

**MOTOR GELİŞİMİ Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Çocuklar halka şeklinde yere oturular.  
\*Öğretmen büyüme aşamalarını gösteren resimleri karışık biçimde çocukların ilgisine sunar, ardından en küçük yaş seviyesinden başlayarak büyüğe doğru dizmelerini ister.  
\*Resimler dizildikten sonra, Öğretmen “Büyüdüm” adlı parmak oyununu uygulatır.

Ben, bir bebeğim (Bebek gibi küçülme hareketi yapılır.)

Önce emekledim (Emekleme hareketi yapılır.)

Sonra yürüdüm (Yürüme hareketi yapılır)

Sonra konuştum (Konuşma hareketi yapılır)

Büyüdüm, büyüdüm, büyüdüm (Büyüme hareketi yapılır.)

Okula başladım, şimdi 6 yaşındayım (6 parmak gösterilir.)  
\*Bebeklik döneminden başlayarak büyüğe doru her yaş grubunun özellikleri hakkında sohbet edilir. “Bir bebek neler yapabilir. Nasıl yürür? Acıktığında ne yapar?” sorulara yanıt aranır.  
\*Çocuklar kendi yaş grubunu özelliklerini açıklarlar.  
\*Yaşlı olan insanların hareketleri ve ihtiyaçları hakkında sohbet edilir. Yaşlılara saygı gösterip, gerektiğinde onlara yardım etme konusu konuşulur.  
\*Tüm yaş grupları hakkında sohbet edildikten sonra, çocuklar kalkar ve öğretmen rehberliğinde her yaş grubunun yürüme taklidini yapar.

**Materyaller :**  Büyüme aşamalarını gösteren kartlar  
**Sözcükler :** bebek, çocuk, genç, orta yaşlı, yaşlı **Kavramlar :  
 DEĞERLENDİRME :**    
\*Hangi etkinliği yaptık?  
\*İnsanların büyüme aşamaları hangileridir? Siz hangi aşamada yer alıyorsunuz? Daha önce hangi aşamadaydınız? Bebekler neler yapabilir ve neler yapamaz? Yaşlılara nasıl davranmalıyız? **------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**\*Sevgi Çiçekler-4 kitabı sayfa 6’da bulunan Genç –Yaşlı adlı etkinlik uygulanır. **AİLE KATILIMI**

**ŞEKİLLERDEN DİKDÖRTGEN- BUNU UNUTMA SEN**   
 **Etkinlik Türü: Matematik ve Sanat Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM:   
Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların, şeklini karşılaştırır)* **Kazanım 11. Nesneleri ölçer.** *(Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.***Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.** *(Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir* **MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen blok merkezindeki dikdörtgen şekillerini saklar ve çocukları diğer şekillerle oynamalarını sağlar. Çocuklar farklı şekillerle oynarken öğretmen:”Blok oyuncakların arasında eksik olan bir şey fark ettiniz mi?”diye soru sorar. Çocukların yanıtlarını dinler.  
\* Öğretmen sınıfa kartondan yapılmış büyük bir dikdörtgen şekli gösterir. Tanıştıralım bu bir dikdörtgen, bunu unutma sen” der ve saklanan dikdörtgen şekillerini bulmalarını ister.  
\*Çocuklar istenen dikdörtgen şekillerini bulurlar ve sınıfın bir köşesin koyarlar. İsmini dikdörtgen köşesi koyarlar. Öğretmen çocuklara dikdörtgen şekline benzeyen başka nesneler var mı diye sorar. Alınan yanıtlardan sonra çocuklara hazırladığı resim kâğıtları dağıtır. Kâğıtların üzerinde dikdörtgen şekli çizilidir. Öğretmen bu şekilden yola çıkarak resimlerini tamamlamalarını ister. Çocuklar resim çizmeye başlarlar. Resimlerini çizerken farklı geometrik şekillerinin de çizmelerini önerilir. Çocuklara tamamlanan resimlerini anlatırlar.  
\*Öğretmen geometrik şekillerinin çomak kuklalarını çıkarıp kukla paravanı kullanarak kuklaları konuşturur:  
Daire:-Ben hepinizden en yuvarlak olanım, hiç köşem yok, hiçbir yere takılmam.  
Kare:-Ben kareyim. Tam dört köşem var, dörtkenarım, hepsi de birbirine eşit.  
Dikdörtgen:-Ben dikdörtgenim, benimde dört köşem ve dörtkenarım var. Fakat kare şeklinden farkım var. İyice bakın çocuklar ve aramazdaki farkı bulun.  
\*Çocuklara söz hakkı verilir. Çocuklar iki şeklin arasındaki farkı bulmaya çalışırlar.   
\*Öğretmen çocuklara küçük çubuklar verip, iki şeklin kenarlarını ölçmelerini teklif eder.  
Önce çocukların ölçme tahminlerini dinler, ardından ölçmeye geçilir.  
\*Dikdörtgen şeklinin iki karşılıklı kenarları birbirine eşit, karenin dörtkenarı da birbirine eşit olduğu anlaşılır.  
\*Öğretmen çocuklara üç gruba ayırır ve her gruba fon kartonlarından kesilmiş olan farklı geometrik şekilleri dağıtır. El işi kâğıtlarından ufak renkli şekiller kesilir. Her grup kendi şeklinin üzerine renkli el işi kâğıtlarından kesilmiş şekillerle farklı çalışmalar yapar. El işi kağıtlarından kesilmiş ufak şekiller bir araya getirilip farklı şekiller oluşturulur. Yapılan çalışmalar sergilenir.  
\*Öğretmen yere ip veya bantla geometrik şekiller oluşturur. Eline şekil zarı alır ve zarı yere atar. Üstte gelen şekil hangisi ise çocuklar yere oluşturan şeklin aynısının içine en kısa zamanda girmeye çalışalar.  
\*Öğretmen şekillerin içine girme biçimini belirler: (çift ayakla sıçrayarak, seke seke ilerleyerek.)

**Materyaller:**Dikdörtgen şekli, geometrik şekillerin çomak kuklaları, şekil zarı, üzerlerine dikdörtgen şekli çizilmiş resim kağıtları **Sözcükler :  
Kavramlar:**  
Geometrik Şekil-Daire, kare, dikdörtgen

**DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Tanıdığınız geometrik şekilleri birbirine benzer mi?  
\*Aralarında benzerlik ve farklılığı söyler misiniz?  
\*Çevrenizde tanıdığımız şekillere benzeyen nesneler söyler misiniz?  
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
\*“Sevgi Çiçekleri -4” kitabının sayfa 7’deki “Dikdörtgen” konulu etkinliğinin yapılması sağlanır.  
  
 **AİLE KATILIMI**   
\*Çocukların çevrede gördükleri geometrik şekillerinbenzeyen nesnelerin özellikleri hakkında konuşmaları istenir.

**UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 07 /12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “HAVA NEREDEDİR?” adlı Fen, Oyun ve Sanat Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)**

**2. “KELOĞLAN VE RÜZGAR” adlı Türkçe ve Sanat Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\* Rüzgâr nasıl oluşur? Paraşütü nasıl yaptık?  
\*Yaptığımız paraşüt neden havalandı (havalanmadı)?   
\*Tamamladığımız hikâyenin adı neydi?  
\* Hikâye tamamlama sırasında neler hissettin?  
\*Keloğlan hangi özelliklere sahiptir? Niçin ununun peşinden gitti? Senin hikayenin nasıl bitti?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**HAVA NEREDEDİR?  
Etkinlik Türü:Fen, Oyun ve Sanat Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)***Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** *(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)* **MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda koşar)*   
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar. Eline bir yelpaze alır ve çocuklara doğru savurur, onlara soru sorar: “Neler hissettiğiniz?”  
\*”Havayı görmediğimiz halde varlığını nasıl hissederiz? Rüzgârlı havalarda neden saçlarımız uçar, balonlar nasıl uçar, yapraklar neden hareket eder?”  
\*Sorulara yanıt aranır. Öğretmen bir balon alıp şişirir, bir önceki şekliyle kıyaslama yapılır. Daha sonra havanın balonun içine girdiği fikrine varılır.  
\* Öğretmen hava ile ilgili çocukların soru sormalarını teşvik eder. Hava ile ilgili ne öğrenmek istersiniz, rüzgârın sizce hava ile bir ilgisi var mı?  
\* Öğretmen havanın özellikleri olduğunu açıklar:” Hava boşlukta yer kaplar, ısıya göre hacmi artar veya azalır, itme gücü vardır.” Rüzgârın da havanın hareketi ile oluşan bir olay olduğu açıklanır. Rüzgârın gücü elektrik üretiminde kullanıldığı söyler  
\* Öğretmen çocuklara “Rüzgâr” adlı oyunu oynatacağını söyler ve kurallarını açıklar. \*Çocuklardan birine pelerin giydirilir ve çocuk rüzgâr olur. Çocuklar etrafında dolaşırlar. Rüzgâr olan çocuk pelerini savurmaya başlar, rüzgâr yapar. Amaç pelerini ile çocuklara dokunmaktır. Çocuklar etrafında dolaşırken pelerinden korunmaya çalışırlar. Dokunulan çocuk oyundan çıkar.  
**Materyaller:** plastik torba, makas,kalem, tabak,şeffaf bant,iplik, oyun hamuru, hafif bir oyuncak, ek işi kağıtları, fon kartonu **Sözcükler :** Hava rüzgar,  **Kavramlar:**  
 **DEĞERLENDİRME:**  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\*Rüzgâr nasıl oluşur?  
\*Yaptığımız paraşüt neden havalandı (havalanmadı)?   
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------\* “Sevgi Çiçekleri -4” kitabının sayfa 8’de yapımı açıklanan “Paraşüt yapımı” isimli etkinlik yönergeye göre yapılması sağlanır. Etkinlik sonrası havanın paraşütün üzerindeki etkisi konuşulur. Hava paraşütü yukarıya doğru ittiği açıklanır.

**AİLE KATILIMI**   
 **\***Ailelerin çocukları ile hava olayları ile ilgili sohbet etmeleri tavsiye edilebilir. **UYARLAMA**  
 **KELOĞLAN VE RÜZGAR  
Etkinlik Türü: Türkçe ve Sanat Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** *(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)* **DİL GELİŞİMİ : Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.** *(Göstergeleri: Cümle kurarken isim, bağlaç, olumsuzluk yapılarını kullanır)***Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** *(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.*   
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen Sevgi Çiçekleri-4 sayfa 9’ da verilen bilmeceleri çocuklara sorar. Çocuklar bilmecelerin yanıtlarının çıkartmalarını uygun yerlere yapıştırırlar.  
Öğretmen “Keloğlan ve Rüzgâr” adlı masalı anlatmaya başlar:   
*Bir varmış, bir yokmuş, evvel zaman içinde kalbur saman içinde bir Keloğlan varmış. Keloğlan annesinin sözünden hiç çıkmazmış. Bir gün annesi Keloğlanı un almak için değirmene göndermiş: “Oğlum ekmek yapmak için hiç unumuz kalmadı, değirmene gidip biraz un alır mısın?”. Keloğlan, almış torbasını sırtına, doğru değirmene. Değirmenciden un istemiş. Değirmenci ona un vermiş. Keloğlan unu torbasına koymuş ve evin yolunu tutmuş. Az gitmiş uz gitmiş, bir ara iyice yorulmuş. “Biraz şuracıkta oturayım” demiş. Hava güneşliymiş ama rüzgâr da esiyormuş. Şu torbadaki una bakayım ne kadar süre bize yeter” diye aklından geçirmiş ve torbayı açmış. Tam bakmak üzereyken oradan geçen Rüzgâr, bizim Keloğlana şaka yapmak istemiş. Torbasını içine doğru esmiş, savurmuş, bütün unu etrafa uçurmuş. Torbanın içinde hiçbir şey kalmamış. Keloğlan neye uğradığını şaşırmış. Boş torbaya baka kalmış. Sağına bakmış kimse yok, soluna bakmış kimse yok. Düşmüş rüzgârın peşine. Rüzgar yaprakları savura, savura, her şeyi toz dumana kata, kata yolunda ilerliyormuş. Bir de bakmış, Keloğlan onun peşinde, yetişmeye çalışıyor. Olduğu yerde durmuş ve Keloğlan ona yetişmiş. “Çabuk benim unumu ver” demiş Keloğlan. “Bu undan annem ekmek yapıp karnımız doyacaktı. Bunun için unumu geri istiyorum” kızgın, kızgın söylenmiş Keloğlan. Rüzgarın Keloğlanın hakkını araması çok hoşuna gitmiş…”* öğretmen masalı yarıda bırakır. Çocuklardan soru ipuçları vererek hikâyenin tamamlanması yapılır. Hikayenin anlatılan kısmında anlamlarını bilmedikleri sözcükler açıklanır. Cümlelerini oluştururken bağlaç örnekler ipucu verilir ve cümlelerin uzaması sağlanır. Hikâye tamamlanırken olumsuz cümle ekleri kullanma çalışması yapılır.  
\*Öğretmen “Yel Değirmeni” isimli etkinliğin yapılmaları için, çocukların renkli fon kartonlarından üçgen şekillerinin kesmelerini sağlanır. Kesilen şekiller beyaz kâğıtlar üzerine yapıştırılır. El işi kâğıtlarından daireler kesilip, iki ucundan katlanıp üçgen şekline getirilir. Bunlar yel değirmenin pervaneleri olur. Dikdörtgen şeklin üst kısmına yapıştırılır. Çocuklar çalışmayı resim yaparak devam etmeleri sağlanır.  
**Materyaller:** ek işi kağıtları, fon kartonu **Sözcükler :** Hava rüzgar,ve, veya, çünkü( bağlaç örnekleri) **Kavramlar:**  
 **DEĞERLENDİRME:**  
\*Az önce hangi etkinliği yaptık?   
\*Tamamladığımız hikâyenin adı neydi?  
\* Hikâye tamamlama sırasında neler hissettin?  
\*Keloğlan hangi özelliklere sahiptir? Niçin ununun peşinden gitti? Senin hikayenin nasıl bitti?  
 **AİLE KATILIMI**   
 **\***Ailelerin çocukları ile hava olayları ile ilgili sohbet etmeleri tavsiye edilebilir. **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 08/12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “BENİMDE HAKLARIM VARMIŞ” adlı Türkçe, Hareket ve Sanat Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük Küçük Grup Etkinliği)**

**3.“SIRA OLALIM, İNSANLARA SAYGI DUYALIM” adlı Müzik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
**\***Bugün hangi önemli günü konuştuk okulda?  
\*İnsan hakkı ne demektir?   
\*Çocuk hakkı ne demektir?  
\*Öğrendiğimiz şarkıda hangi haktan söz ediliyor?  
\*Eğer sıra olmazlarsa insanlar neler olabilir? Otobüste, yaşlı olan insanlara nasıl davranmalıyız?  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**BENİMDE HAKLARIM VARMIŞ  
Etkinlik Türü: Türkçe, Hareket ve Sanat Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.** *(Göstergeleri: Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler.***Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır)* **MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak üzerinde sıçrayarak belirli mesafede ilerler.)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*İnsan Hakları Ve Demokrasi Haftası ile ilgili resimler asılır. Hastaneye giden insanların bulunduğu resimler, oyun oynayan çocuklar, işe giden insanlar, okula giden öğrenciler, hastanede bulunan insanlar vb. resimler. Asılan resimlerin incelenmeleri sağlanır. Bu insanların ne yaptığı konusu ile ilgili sohbet edilir.   
\*İnsan Hakları ve demokrasi hakkında aileleriyle neler konuştukları hakkında anlatımlar yapmaları sağlanır. Konuşmak isteyen her çocuğa söz hakkı verilirken sırasını beklemeleri konusunda anımsatma yapılır. Konunun özeti çocuklarla birlikte yapılır: “İnsan hakları bildirisinde tüm insanların eşit olduğu ve herkesin eşit olarak sağlık, eğitim, meslek seçimi gibi hakları vardır. “Öğretmen konu ile ilgili bir şiir söyler:  
 Evrensel bildiride, Onurlu bir yaşamı, Kalksın kulluk kölelik,  
 Sayılan bütün haklar, Kardeşçe paylaşmalı, Renk ayırımı olmamalı,  
 Dünyanın her yerinde, Sevmeyi öğrenmeli, Eşit doğan insanlar,  
 Özenle korunmalı. İnsanca yaşamalı. İnsan gibi yaşasın.(Erol Yavuz)  
\*Öğretmen şiirde şairin bize ne söylemek istediğini sorar. Alınan yanıtlardan sonra şiir tekrar edilir. Bilmedikleri sözcükler varsa anlamları açıklanır ve başka cümlelerde kullanılmaları sağlanır.(evrensel, onurlu, özenle, kulluk, kölelik)  
\*Öğretmen çocuklara Benim Haklarım kitabından veya Çocuk Hakları Sözleşmesinden çocuk hakları ile ilgili maddeler okur. Her okunan madde ile ilgili sohbet edilir.  
\*Masalara çocuk haklarını içeren boyama resimleri verilir. Masalardan birine eğitim hakkı ile ilgili boyama resmi, diğer masaya çocukların sağlık hakkı ile ilgili resim, başka bir masaya oyun hakkı ile ilgili resimler dağıtılır. Çocuklar resimleri boyarlar, ardından resimleri ile ilgili söz hakkı alırlar. Çevrede başkalarının haklarını korumak için uygulanması gereken kurallar açıklanır ve uyulmadığı takdirde meydana gelecek olan sonuçlar konuşulur.  
\*Öğretmen çocukların ardı ardına gelecek şekilde tek sıra dizilmelerini sağlar. Önlerine düz bir çizgi çizilip, üzerine birer adım aralıklarla blok oyuncakları dizilir. Çocuklardan önce düz çizginin üzerinde yürümeleri istenir, sonra bloklar üzerinden basarak yürümeleri sağlanır. Her çocuğun bir blok parçasının önünde durması istenir ve blok oyuncağın üzerinden atlayarak ileri, geri sıçrama hareketleri yapılır.  
\*Yapılan hareketlerden sonra öğretmen ”Tekrar tek sıra olalım ve çift ayakla zıplayarak blokların üstünden atlayarak gidelim” der. Aralıklarla konulan blokların üzerinden çift ayakla sıçrayarak dengeli bir şekilde giderler.  
**Materyaller:** Benim Haklarım kitabı,Çocuk Hakları Sözleşmesi, insan hakları ile ilgili resimler ve boyama sayfaları **Sözcükler :** Evrensel, onurlu, özenle, kulluk, kölelik, hak, insan hakkı, çocuk hakkı  **Kavramlar:**  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün hangi önemli günü konuştuk okulda?  
\*İnsan hakkı ne demektir?   
\*Çocuk hakkı ne demektir?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Daha önce seninde hakların olduğunu duymuş muydun?   
 **AİLE KATILIMI**   
\*Ailelerden çocukları ile bir gün önceden insan ve çocuk hakları ile ilgili sohbet etmeleri istenilir**.** Çocuk Hakları Sözleşmesinin maddeleri veli panosuna asılır ve altına not eklenir.  
   
 “Görüyorsunuz değil mi? Çok önemli haklarımız varmış!   
 Bunları elbette biz çocuklar bilemiyoruz,  
 Ama sizin bilginize güveniyoruz ,  
 Bu hakları hepimiz dikkatle okuyalım!  
 Hepimiz daha yetkin, daha iyi, daha yararlı,  
 İnsanlar olması için gerekiyor bu haklar.   
 Öyleyse uygulayalım, insan daha iyi insan olsun!  
 Dünya daha iyi dünya olsun”( E.Ataberk)  
 **UYARLAMA   
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
 SIRA OLALIM, İNSANLARA SAYGI DUYALIM  
Etkinlik Türü: Müzik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
  
SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.** *(Göstergeleri: Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler.***Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen çocuklara kendisine ve başkalarına saygılı olma konusunu bir daha vurgular. Bunu sadece okulda değil, bulunduğumuz her yerde yapmanın gerekliliğini söyler. Bununla ilgili “Sıra Olalım” isimli şarkı söylenir:  
 Sıra olalım, sıra olalım, Çeşme başında, dolmuşlarda,  
 İnsanlara biz saygı duyalım. Otobüslerde sıra olalım,  
 Alışverişte, Pazar yerinde, Kavga etmeden, öne geçmeden,  
 Sınıfa girerken, sıra olalım. Sıradakine biz saygı duyalım.  
**Materyaller:   
Sözcükler :** saygı, hak, / **Kavramlar:**  
 **DEĞERLENDİRME**  
\*Öğrendiğimiz şarkıda hangi haktan söz ediliyor?  
\*Eğer sıra olmazlarsa insanlar neler olabilir? Otobüste, yaşlı olan insanlara nasıl davranmalıyız? **AİLE KATILIMI***10. Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere gönderilir.* **YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 11/12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**

**1.“DÜNYA DÖNER, ZAMAN GEÇER” adlı Fen, Türkçe, Sanat Etkinliği  
 (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)**

**2.“BİR YAŞ DAHA BÜYÜDÜK!” adlı Sanat ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Neden havalar bazen soğuk, bazen sıcak olur?  
\*Bir yılda kaç mevsim var?  
\*Mevsimlerin adlarını söyler misiniz?  
\*Mevsimler nasıl oluşur?  
\*Zamanla ilgili başka sözcükler bilir misiniz?  
\*Bu yıl doğum günü pastalarımızda kaç mum üfledik?  
\*Geçen yıl kaç mum üflemiştik?  
\*Bir yıl geçince neler olur?  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**DÜNYA DÖNER, ZAMAN GEÇER**

**Etkinlik Türü: Fen, Türkçe, Sanat Etkinliği  
 (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM:   
Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.* **DİL GELİŞİMİ : Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergile)r* **MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri:Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/ sıkar, /kapar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen ilgi çekici bir yere mevsimlerle ilgili resimler, gece ve gündüzle ilgili görsel koyar ve bu materyallerin çocuklar tarafından incelenmesini sağlanır. Dünya küresi ve fener Fen Merkezine bırakılır. Çocuklar dünyanın hareketleri ilgili yapılan deney çalışmalarını incelerler ve kendileri de gece ve gündüz deneyini yaparlar.  
\*Dergi ve gazetelerden hava olayları ile ilgili haber ve resimler kesilir. Kesilen malzemeler büyük boy resim veya başka deftere yapıştırılır ve “Dünya Hareketleri Hakkında Bildiklerim” isimli bir çalışma oluşturulur.  
\*Öğretmen çocuklara: “Zaman” sözcüğünü duyduğunuzda ne aklınıza gelir?” sorusunu sorar. Çocukların yanıtlarını dinler: saat, dakika, gece, gündüz, hafta, yıl, mevsimler yanıtları için ipucu verir.  
\*Konu ile ilgili kavram haritası hazırlar. Dünyanın güneşin çevresinde dönüşüyle ilgili geçen bir yıl, mevsimlerin oluşumu anlatılır. Her mevsimin özellikleri üzerinde durulur.   
\*Öğretmen çocuklara mevsimlerin oluşu ile ilgili kavram haritasını gösterip sohbet başlatır. Bir yılın uzun bir zaman olduğunu ve geçen yıldan başlarından geçen bir olayı hatırlayıp anlatmalarını ister. Çocukların anlattıklarını dinler. Konu ile ilgili bir şiir söyler:  
 Dört mevsim geçince, Dünya döner yavaş,yavaş  
 geçmiş olur bütün sene, Anlamadım ben bu işi  
 Bizim Dünya dönünce Daha geçen yıl beşti yaş,   
 güneşin çevresinde. Altıya bastım şimdi.  
\*Öğretmen şiirde hangi olayların yer aldığını, neler anlatıldığını sorar. Çocukları yanıtlarını dinler. Çocukların konu ile ilgili birbirilerine soru sormalarını sağlar.  
\*Öğretmen çocuklara bir öykü anlatmaya başlar: “Filiz beş yaşında kumral saçlı neşeli bir kız çocuğuydu. Çok belirgin bir karakter özeliği vardı: her şeyi çok merak ediyordu. En çok hava değişimlerini ve mevsimleri. Geçen gün annesi ona “Yaz geçince, sonbahar mevsimi gelecek ve sen okula başlayacaksın” demişti. Acaba ne kadar beklemesi gerekiyordu? Annesine sordu:” Şimdi hangi mevsimdeyiz? ” Annesi ona anlatmaya başladı: “Şu an kış mevsimindeyiz, sonra…”   
\*Öğretmen çocuklara: “Acaba Filiz’in annesi neler söylemişti, hikâyede başka neler olmuş olabilir?” Öğretmen hikâyeyi tamamlamaları için soru ipuçları verir ve hikayeyi çocuklar tarafından tamamlanmasını sağlar.  
\*Öğretmen ”Dört mevsim” konulu etkinliğin yapılması için çocukları dört gruba böler ve her birinin ayrı mevsim çalışması yapmasını sağlar. Çalışmada artık materyal, kolaj tekniği, farklı resim teknikleri kullanmaları teşvik edilir.  
**Materyaller:**Mevsim değişikliklerini gösteren resimler, Dünya, Güneş ile ilgili dergi ve gazete yazıları, tuz seramiği, artık malzeme, yapıştırıcı, Dünya küresi **Sözcükler :** Mevsim değişiklikleri, **Kavramlar:**  
 Zaman- İlkbahar, Yaz, Sonbahar, zaman, yıl, mevsim, yaş, gün,saat, dakika   
 **DEĞERLENDİRME:  
\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Neden havalar bazen soğuk, bazen sıcak olur?  
\*Bir yılda kaç mevsim var? Mevsimlerin adlarını söyler misiniz?  
\*Mevsimler nasıl oluşur? Zamanla ilgili başka sözcükler bilir misiniz?  
\*Sevgi Çiçekleri-4 kitabı sayfa 10 yönergelere uygun olarak çalışılır.  
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
\*Sevgi Çiçekleri-4 kitabı/11.sayfasında verilen “Kardan Adam” ve “Yeni yıl” isimli şarkılar cd.den dinletilir. Şarkılar söylenirken serbest dans hareketleri yapılır. Ardından sorular sorulur: Bu şarkılarda nelerden söz ediliyor? Şarkıdaki olaylar hangi mevsimde geçiyor? Şarkıları dinlerken neler hissettiniz? Kış mevsiminde hangi oyunları oynuyoruz?   
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
   
 **BİR YAŞ DAHA BÜYÜDÜK!  
Etkinlik Türü: Sanat ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM:   
Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.* **ÖĞRENME SÜRECİ**  
 \*Öğretmen çocuklara kaç yaşlarında oluklarını sorar. Bu yıl doğum gününde kaç mum üflediklerini, geçen yıl kaç yaşında olduklarını ve kaç mum üflediklerini sorar.  
Çocuklar sırayla soruları yanıtlarlar.  
 \*Öğretmen çocuklara bol miktarda renkli tuz seramiği hazırlar. Her çocuğa bir miktar dağıtıp “Doğum günü pastası” etkinliği yapmalarını sağlar. En güzel pasta yarışması yapılacağını bildirir. Çalışma tamamlandığında pasta sergisi yapılır. Çocuklar jüri olup her pasta için değerlendirme yaparlar. Her pasta için alkış ödülü istenir.  
 \*“Sevgi Çiçekleri- 4” kitabının 12. sayfasındaki “Doğum Günü pastasında kaç mum vardı” yönergeli çalışma yapılır Haydi, şimdi şarklılar eşliğinde doğum günü partisi yapalım der.Kardan Adm ve Yeni Yıl şarkıları eşliğinde dans edilir.  
**Materyaller:**tuz seramiği,  **Sözcükler :** Yeni yıl,sergi,tuz seramiği **Kavramlar:**  
 **DEĞERLENDİRME**\*Bu yıl doğum günü pastalarımızda kaç mum üfledik?  
\*Geçen yıl kaç mum üflemiştik?  
\*Bir yıl geçince neler olur? **AİLE AKATILIMI** \*Ailelerin çocukları ile Zaman kavramları ile ilgili evde de sohbet etmeleri istenir**.   
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 12 /12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1.“İÇİNDE Mİ, DIŞINDA MI?” adlı Müzik ve Hareket Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)  
2.“ÇİÇEKLER VAZONUN NERESİNDE” adlı Sanat, Matematik Etkinliği (Bireysel Etkinlik)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\* Oyunlar sırasında neler hissettin?  
\*En çok hangi ifadeyi kullandık?  
\*Daha önceden buna benzer oyunla oynamış mıydın?  
\*Bu oyunları kimlerle oynadın?  
\*Oyun oynamayı sever misin?  
\*Vazonun içine çiçek çizen grup toplamda kaç tane çiçek çizdi?  
\*Vazonun dışına çiçek çizen grup toplamda kaç tane çiçek çizdi?  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**İÇİNDE Mİ, DIŞINDA MI?**

**Etkinlik Türü:Müzik ve Hareket Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM:   
Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.***Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.* **MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar. Koşarak duran topa ayakla vurur. Küçük topu tek elle yerden yuvarlar****.*** *Raket/sopa ile sabit topa vurur. Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
  
\*Öğretmen çocuklara bugünün spor günü olacağını söyler ve oyunlar sırasında en çok kullanacakları ifadeyi iyi dinlemelerini etkinlik sonunda bu ifadenin hangisi olduğunu bilemeleri gerektiğini açıklar.  
\* Sınıfın ortasına büyükçe daireler çizilir. Öğretmen küçük apar topar alır çocukların sıra olmasını sağlar ve sırası gelen çocuk topları dairelerin içine atar. Öğretmen top atma şeklini çocuklara model olup gösterir: bir ayak öne getirir, topu omuz seviyesinin üstüne alır ve atarken vücudu hedefe doğru döner, ağırlığını arka ayaktan ön ayağı doğru dengeli bir şekilde değiştirir. Top her atıldığında öğretmen sorar: top dairenin **içinde mi, dışında mı**?  
\*Çocuklar atılan topları toplamazlar, tüm çocukların sırası bittiğinde kaç top içeride, kaç top dışarıda kaldığı sayılır, sayıları tepsi edilir. İçindeki toplar mı daha fazla yoksa dışındakiler mi sorulur. Öğretmen duymamış gibi yapar dikkat çekici ve abartılı bir sesle tekrar sorar: “**İçindekiler mi, dışındakiler mi** fazla?”  
\*Öğretmen çocukları üç gruba ayırarak her grubun halka şeklinde dizilmesini ister. Her gruptan sayışmayla bir lider seçilir. Seçilen lider çocuklara ortaya geçer ve jimnastik hareketleri gösterir. Halkadaki çocuklar liderin yaptığı hareketlerin aynısın yaparlar. Her çocuk sırayla lider olur ve arkadaşlarına beden hareketleri yapmakta rehberlik eder.  
En son çocuğa sıra geldiğinde hareketler tamamlanır ve ortay bir top atılır. Topu yakalayan lider konumdaki çocuk, arkadaşlarına topu atar, topu yakalayan çocuk tekrar lidere doğru topu geri atar.   
\*Tüm çocuklar sıralandıklarında, ortaya bir kova veya sepet konulur. Lider halkadaki yerini alır ve tüm çocuklar topu ortadaki hedefe atmaya çalışır.  
Bir sonraki hedefe top atışı turunda tüm gruplar aralarında hedefe tam isabet yarışı yaparlar. En çok hedefe isabet eden grup, en fazla sayı yapmış olur. Öğretmen her sepete doğru top atışında sorar: Top **içinde mi, dışında mı**?  
\*Öğretmen sınıfın içinde renkli tebeşirlerle daire, üçgen, dikdörtgen şekilleri çizer. Müzik açar çocukları dört gruba ayırır ve onlara faklı komutlar verir. “Birinci grup dairenin i**çinde,** ikinci grup üçgenin **dışında**, üçüncü grup karenin **dışında**, dördüncün grup dikdörtgenin **içinde**!” Çocuklar öğretmenin verdiği yönergeleri uygularlar.  
Öğretmen çocuklara “Bugün en çok hangi soru soruldu ve hangi ifadeler kullanılandı?”  **Materyaller:**Toplar, renkli tebeşirler **Sözcükler:  
Kavramlar:** Yön/Mekanda konum-İçinde, dışında, içine dışına   
  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda oynan oyunlardan hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Oyunlar sırasında neler hissettin?  
\*En çok hangi ifadeyi kullandık?  
\*Daha önceden buna benzer oyunla oynamış mıydın?  
\*Bu oyunları kimlerle oynadın?  
\*Oyun oynamayı sever misin?  
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------\*Öğretmen “Sevgi Çiçekleri-4”kitabının 13. Sayfasında bulunan “**içinde – dışında**” yönergeli çalışmayı açıklamalara uygun olarak yapılamasına rehberlik eder.  
\* “Sevgi Çiçekleri-4”kitabı/Sayfa 15’te bulunan çizgiyle ulaştıralım çalışması incelenir. Öğretmen sayfada bulunan arabaların renklerine göre garajların içine çizerek ulaştırtmasına rehberlik eder  
**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ÇİÇEKLER VAZONUN NERESİNDE   
Etkinlik Türü: Sanat, Matematik Etkinliği (Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM:** **Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. )***MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmenboş bir vazonun olduğu resimleri çoğaltır ve çocukları iki gruba bölerek birinci grubun vazonun **içine** çiçek çizmelerini, ikinci gruba da vazonun **dışına** çiçek çizmelerini söyler. Çocuklar verilen yönergeye göre çalışmalarını yaparlar. Öğretmen birinci gruba sorar: “Sizin çizdiniz çiçekler vazonun içinde **mi, dışında mı?”** Çocuklar yanıtını verdikten sonra çalışmanın başlığı “İçinde” olarak belirlenir ve okul panosuna asılır. Öğretmen ikinci gruba da aynı soruyu yöneltir: “Sizin çizdiniz çiçekler vazonun içinde **mi, dışında mı?”**Çocuklar yanıtını verdikten sonra öğretmen çalışmaları **“Dışında”** olarak isimlendirerek panoya asar.\*Tüm çalışmalar tamamlandığında öğretmen çocuklara “Bugün en çok hangi soru soruldu ve hangi ifadeler kullanılandı?” Çocukların yanıtları dinlenir. **Materyaller:** Boş vazo resimleri, renkli boya kalemleri **Sözcükler:  
Kavramlar:** Yön/Mekanda konum-İçinde, dışında, içine dışına   
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Vazonun içine çiçek çizen grup toplamda kaç tane çiçek çizdi?  
\*Vazonun dışına çiçek çizen grup toplamda kaç tane çiçek çizdi?  
 **AİLE KATLIMI**

**UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 13 /12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “ BİZİM ŞİİRİMİZ” adlı Okuma Yazmaya Hazırlık, Türkçe, Oyun ve Sanat Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
2. “MISIR PATLATMA OYUNU” adlı Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Bugünkü hikayemizde neden söz ediliyordu?   
\*Şiirleri okurken neler hissettiniz?  
\*Şiir ve hikaye arasında fark var mı?  
\* İkisi arasında nasıl bir fark var?  
\* “A” sesi ile başlayan ve biten sözcükler söyler misiniz?   
\*Daha önce belirlenen sesle başlayan sözcükler oyunu oynamış mıydınız?  
 **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**BİZİM ŞİİRİMİZ**

**Etkinlik Türü: Okuma Yazmaya Hazırlık, Türkçe, Oyun ve Sanat Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** *(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Aynı sesle biten sözcükler üretir Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen “Şaklat şaklat, şaklat” tekerlemesiyle çocukların ilgilerini çeker  
 Şaklat,şaklat, şaklat, şaklat, şaklat,  
 Döndür, döndür, döndür, döndür, döndür,  
 Salla, salla, salla, salla,salla, salla.  
 Arkana yaslan, uslu bir çocuk ol.  
\*Öğretmen çocuklara kitaplık köşesinden sayışmayla seçilen bir hikâye okur. Hikâyeyle ilgili sorular sorar. Çocuklar hikâyeyle ilgili soruları yanıtlarlar.   
“Sevgi Çiçekleri-4”/15 sayfasındaki “Mehmetçik” isimli şiir okunur. Şiirde kimden söz ediliyor, neler hissettikleri konusunda sohbet edilir.  
\*Öğretmen şiirde geçen ve “A” sesi ile başlayan sözcükleri seçer (At, asker, aslan, ana.) Bu sözcükleri A sesine vurgu yaparak söyler. Bu sözcükler hangi sesle başladıklarını sorar. Çocukların yanıtlarını aldıktan sonra öğretmen “Aranızda ismi “a” sesi ile başlayan var mı?” Varsa çocuklar arkadaşlarının isimlerini söyler. Öğretmen başka “a” sesi ile başlayan başka varlıkların adlarını söylemelerini ister.  
\*Öğretmen “a” sesi ile biten sözcüklere örnek verir ve çocuklardan bu örneğe benzer başka sözcükler söylemelerini ister. Çocukların zorlanmaları durumuna karşın öğretmen görseller hazırlar ve bunları çocuklara sunar. Çocuklar buldukları sözcükleri heceleyerek söylerler. Ardında aynı çalışma “a” sesi ile başlayan ve biten sözcüklere örnek vererek yapılır.  
\*Öğretmen aynı sayfada bulunan “Yeni Yıl” adlı şiirde uyaklara vurgu yaparak şiiri seslendirir. Şiir bitince sadece Uyaklı sözcükleri telaffuz eder ve sözcüklerin benzer özelliğini sorar. Hecelerin benzerliğine vurgu yapar ve bu tür sözcüklere uyaklı veya kafiyeli sözcük denildiğini açıklar.  
\*Öğretmen çocuklara okunan hikâyeyi hatırlatır. Şiiri okurken öyküden ne farkı olduğunu sorar. Şiirlerde fark ettikleri uyaklı sözcükleri söyler. Öğretmen “Haydi, bizde bugün kısa bir şiir yaratalım “der. Bunun için kafiyeli sözcüklere örnekler verir: dün- gün, ben-sen, bizi-dizi vb. Çocuklar seçilen konuyla ilgili kısa cümleler söylemeleri sağlanır, daha sonra sözcüklere kafiyeli sözcükler aranır. Öğretmen söyledikleri sözcükleri not eder ve biri şiir oluşturmalarına rehberlik eder. Öğretmen oluşturulan şiiri “Bizim Şiirimiz” başlığı altında panoya asar.  
**Materyaller:**”a” sesinin başında, ortasında ve sonunda bulunan nesnelerin resimleri,  **Sözcükler :** uyak, kafiye,  **Kavramlar:**Duyu-“a” sesi,   
Yön/Mekanda konum-başında, sonunda,   
 **DEĞERLENDİRME:  
\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Bugünkü hikayemizde neden söz ediliyordu?   
\*Şiirleri okurken neler hissettiniz?  
\*Şiir ve hikaye arasında fark var mı?  
\* İkisi arasında nasıl bir fark var?  
\* “A” sesi ile başlayan ve biten sözcükler söyler misiniz?   
\*Daha önce belirlenen sesle başlayan sözcükler oyunu oynamış mıydınız?  
 **AİLE KATILIMI**   
 **\***Belirlenen sesle başlayan ve biten sözcük oyunu evde de oynanması önerilir. **UYARLAMA**  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
   
 **MISIR PATLATMA OYUNU  
Etkinlik Türü: Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM** **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen çocuklara halka olup yere çömelmelerini söyler. “Şimdi sizinle mısır patlatacağız “der ve oyunu başlatır:  
Tavamızı ısıtalım (Halka içine doğru tava tutma hareketi yapılır)  
İçine yağ koyalım, (Yağ koyma hareketi yapılır)  
Biraz da mısır ilave edelim (Mısır dökme hareketi yapılır)  
Tuzunu da ekleyelim, (Tuz dökme hareketi yapılır)  
Ocağı açalım, (Diğer elle ocak açma hareketi yapılır)  
Tavayı ateşe koyalım, (Sağ el yumruk yapıp, kol öne uzatılır  
Tavayı sallayalım, sallayalım, (Sağ kol ile küçük daireler çizilir.)  
Evet işte oluyor, pat, pat, pat (Çömelmiş vaziyette zıplanır)  
Çocuklar “pat” seslerinde sıçrar ve tekrar çömelir.  **Materyaller: /Sözcükler :** eklemek, ilave etmek , **/Kavramlar:**  
 **DEĞERLENDİRME:**Az önce hangi oyunu oynadık? Oyun sırasında neler yaptık? Oyun oynanırken nasıl hissettiniz?Evde bu tür oyunlar oynar mısınız? **AİLE AKATILIMI  
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 14/12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1 .“GÖKYÜZÜNDE GECE, GÖKYÜZÜNDE GÜNDÜZ”adlı Fen, Okuma Yazmaya hazırlık, Sanat Etkinliği  
2. “SAYMAYI ÖĞRENİYORUM VE ÇZİGİLER ÇZİYORUM” adlı Matematik Ve Okuma Yazmaya Hazırlık  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Gökyüzünde gece neler görüyoruz?   
\*Gökyüzünde gündüz neler görüyoruz?  
\*Gece ve gündüz nasıl oluşur?  
\*Gece hiç yıldızları seyrettin mi?  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**GÖKYÜZÜNDE GECE, GÖKYÜZÜNDE GÜNDÜZ   
Etkinlik Türü: Fen, Okuma Yazmaya hazırlık, Sanat ve Türkçe Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar***Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler)* **DİL GELİŞİMİ : Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar* **MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır)* **Kazanım 5**. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder. *(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar ve etkinliğe şiirle başlar.  
Gökyüzünde güneş parlar, Kararınca akşam sular, Binlerce yıldız gecelere, Aydınlatır ufukları. Gündüz yer verir geceye. Anlam verir, onu süsler.  
Bazen gökyüzünü kaplar, Çocuk annesine sorar: İnsan dalıp düşünmeye,  
Kara yağmur bulutları. Şimdi güneş nerde diye. Oraya gitmeye düşler.  
Öğretmen çocuklara şiiri dinlerken neler hissettiklerini, neyi merek ettiklerini sorar ve cevapları birlikte bulmaya çalışırlar.  
\* Öğretmen çocuklara gündüz ve gece gökyüzünde neler görüyoruz sorusunu sorar. Gündüz güneş ve bulutları, gece ise ay ve yıldızları görebildiğimiz açıklanır. Öğretmen teleskopu göstererek ne işe yaradığını açıklar. Gökcisimlerinin incelenmesinde kullanılan bu alet yüzlerce yıl önce bulunmuş ve insanların gökbilimi konularında aydınlatmaya yardımcı olduğu söylenir. “Sizler gökyüzü ile ilgili neler öğrenmek istersiniz?” sorusu sorulur.   
\*Öğretmen çocuklara gökyüzü ile ilgili hazırladığı belgeseli izletir  
\*Öğretmen çocuklara “Güneş gündüz nerede durur?” sorusunu sorar.  
 \*Öğretmen dünya maketini ve fener hazırlamıştır. İstekli olan iki çocuğa gece ve gündüz deneyini yapmaya fırsat verir. Çocuklardan biri dünya maketini yavaşça döndürmeye başlar. Diğeri el feneri ile aydınlatır. Gece gündüz olayının çocuklar tarafından açıklanması beklenir. “Dünya kendi etrafında döndüğünden dolayı güneş sadece bir tarafını aydınlatır ve o tarafında gündüz olur. Gölgede olan, aydınlanmayan tarafta gece olur.” sonucu bulunur.  
\* Öğretmen çocuklardan ayağa kalkıp ikişerli durmalarını ister, çocuklardan biri dünya diğeri de güneşi temsil eder. “Haydi, dünyalarımız kendi etrafında dönsünler, yüzleri güneşe doğru geldiğinde “gündüz oldu, günaydın” desinler, arkaları güneşe doğru geldiğinde “gece oldu, iyi geceler” deyip yer değiştirsinler” der ve çocukların rol değiştirmelerini sağlar.  
\* Öğretmen çocukları iki gruba ayırır ve birinci grup “Gece” etkinliği yapmaları için gereken malzemeleri masalarına koyar: siyah fon kartonları, alüminyum folyo, sim ve pullar. İkinci gruba “Gündüz” etkinliği yapmaları için beyaz kartonlar, sarı kumaş ve ipler ve grapon kağıdı hazırlar. Çalışmalara başlamadan önce çocukların neler tasarladıkları konusunda fikirlerini dinler.   
\*Öğretmen çocuklara “Gece ve gündüz” oyununu kurallarını açıklar. “Gece” denildiğinde çocuklar masalara başlarını koyup uyuma hareketlerini yaparlar” Gündüz” denildiğinde, çocuklar kalkıp arkaya yaslanırlar. Öğretmen ritmik şekilde “gece-gündüz” derken bazen sırasını değiştirip çocukları şaşırtmaya çalışır. Şaşırmadan oyunu devam edenler alkışlanır  
\*Öğretmen çocuklara bir oyun daha oynayacaklarını bildirir. “Ay, Güneş ve Yıldızlar” oyunun kurallarını açıklar. Çocuklardan biri Güneş olur, başka biri Ay seçilir. Kalan çocuklar Yıldız olurlar. Öğretmen müzik açar. “Güneş” doğdu dediğinde yıldızlar bulabildikleri her yere saklanırlar. Güneş tek başına dans eder. Öğretmen “Ay” dediğinde Güneş saklanır, yıldızlar çıkarlar ve dans ederler.  
**Materyaller:**Gökyüzü ile ilgili belgesel, siyah fon kartonları, alüminyum folyo, sim ve pullar, beyaz kartonlar, sarı kumaş , ipler ve grapon kağıdı **Sözcükler :**Ay, güneş, yıldızlar, teleskop, gökyüzü, **Kavramlar:**Zaman-gece ve gündüz   
 **DEĞERLENDİRME:  
\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Gökyüzünde gece neler görüyoruz?   
\*Gökyüzünde gündüz neler görüyoruz?  
\*Gece ve gündüz nasıl oluşur?  
\*Gece hiç yıldızları seyrettin mi?   
 **AİLE KATILIMI**   
 **\***Ailelere çocukları ile birlikte gece gökyüzünde ay ve yıldızları incelemeleri önerilir. **UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
 SAYMAYI ÖĞRENİYORUM VE ÇZİGİLER ÇZİYORUM  
Etkinlik Türü: Matematik Ve Okuma Yazmaya Hazırlık  
Yaş Grubu :   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır***Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*

**MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**  
\*Çocuklar maslara otururlar. Önlerine mandal dolu sepet konulur. Ardından 1-4 arası kartlara yazılmış rakamlar dağıtılır. Her çocuk katını alıp, üzerinde yazılı olduğu rakam kadar kartına mandal iliştirme yönergesi verilir.  
\*Çocukların önlerine boş kâğıtlar konulur. Öğretmen çocuklardan beyaz kâğıtlarına kartının rakamını gösterdiği sayı kadar daire, ardından çizgi çizmelerini ister.  
\*Çalışma tamamlandığında öğretmen çocuklardan yapılan çalışmayı tanımlamalarını ister.  
(Benim sayı kartım ’da “3” rakamı yazdığından, kartıma üç mandal iliştirdim ve kağıdıma üç daire ve üç çizgi çizdim.) **Materyaller:** Mandallar, Sayı kartları ,Beyaz kağıtlar, **Sözcükler :   
 Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Sevgi Çiçekleri-4 kitabı sayfa 16 ve 17 yönergelerine göre uygulanır.

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 15 /12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**

**1.“ELİPS YUMURTAYA BENZER” adlı Sanat, Matematik ve Müzik Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği  
2.“ŞEKİLLER CANLANDI” adlı** **Drama ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Elips şekli neye benzer?  
\*Elips şekline benzeyen nesneler var mı etrafımızda?  
\*Kaç tane şekil biliyorsun?  
\*Şekillerin adlarını söyler misin?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ELİPS YUMURTAYA BENZER  
Etkinlik Türü: Sanat, Matematik ve Müzik Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM:  
Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.** *(Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir* **DİL GELİŞİMİ : Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini* **MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Dünyamızın kendi çevresinde döndüğü hatırlatılır. Bir dönüşü yirmi dört saatte tamamlandığı ve bu sürede gece ve gündüzün oluştuğu anımsatılır.  
\*Öğretmen elipsi göstererek “Bu şekli sizce neden çizdim?” Diye sorar. Çocukların tahminlerini dinler. Daha sonra açıklamalarda bulunur. “Dünyamızın bir hareketi daha var o da Güneşin etrafında dönmesidir. Bu süre kendi çevresinde dönüş hareketinden daha uzun sürer. Güneşin çevresinde dönüşünü bir yılda tamamlamış olur. Bu gördüğümüz elips şekli dünyanın güneşin çevresinde döndüğü yoldur, bu yola yörünge denilir.”Aynı şekilde ayın da dünyanın çevresinde dönme yörüngesi olduğu söylenir.  
\*Öğretmen çocuklardan yörünge ve elips sözcükleri ile cümle kurmalarını ister.  
\*Yere bir elips şekli çizilir. Çizilen şekil incelenir ve yumurtaya benzetilir. Öğretmen çocuklara elipse benzeyen başka nesneler bulmalarını ister.  
\*Çocuklardan birinin çizilen elipsin içine girmesi sağlanır. Öğretmen elips şeklinin üzerinden yürürken açıklamalarda bulunur: “ Elips şeklinin ortasında duran Arda güneş olsun. Beni Güneşin çevresinde dolaşan Dünya gibi düşünün, bazen güneşten uzaklaşıyorum, bazen de yaklaşılıyorum, bu hareketler sonucunda dünyamızda mevsimler oluşuyor.”  
**\***Öğretmen çocuklara fon kartonundan kesilmiş oval şekillerin dağıtır ve “Bugün yumurtalarımızın üzerine şekil keselim ve desen oluşturalım” der. Çocuklar el işi kâğıtlarından ufak şekiller keser. Ardından yumurtaların üzerlerine desen çalışması yaparlar. Yumurta Desenleri okul panosuna sergilenir.  
**Materyaller:**Elips şekli, fon kartonları, süsler, elişi kağıtları, makas ve yapıştırıcı **Sözcükler : Kavramlar:** Geometrik şekil-Elips, oval   
 **DEĞERLENDİRME:  
\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?Elips şekli neye benzer?  
\*Elips şekline benzeyen nesneler var mı etrafımızda?  
\*Kaç tane şekil biliyorsun?Şekillerin adlarını söyler misin?  
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
\*Sevgi Çiçekleri-4 sayfa 18’de açıklanan Yıl Başı Süsleri ve hediyeler adlı çalışma yönergelere göre uygulanır.   
\*Sevgi Çiçekleri-4/19.sayfasında “eski” ve “yeni” kavramları ile ilgili çalışma yapılır.  
 **AİLE KATILIMI**   
 **\***Evde elips şeklinde hamur açın ve pizza, pide gibi ürünler yapmaları tavsiye edilir.  
 **UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  
  
 **ŞEKİLLER CANLANDI**

**Etkinlik Türü: Drama ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.** *(Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler* **)  
MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 5**. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder. *(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen çocuklara şekillerle ilgili drama çalışması yapacaklarını söyler ve konusu ile ilgili açıklamalar yapar. Çocukları 3,4 kişilik gruplara ayırır ve her bir gruba şekil ismi verir. Öğretmen şekillerle ilgili öykü anlatır. Her şekil grubu kendi şeklinin ismini duyduğunda, el ele tutuşarak ilgili şekli alır. Öğretmen öyküyü başlatır: Üçgen bir gün uykudan kalktı, pencereden baktı. Kare çoktan kalkmış jimnastik yapıyordu. Dikdörtgen uzanmış, canı kalkmak istemiyordu, oval yavaş, yavaş uykudan uyandı, daire top gibi yuvarlandı. Herkes aya kalktı ve herkes oynamaya başladı.  
\*Öğretmen müzik açar ve tüm şekiller el ele tutuşup dans ederler. Öğretmen müziği kapatır ve tüm çocuklar halka şeklinden yere bulundukları yere otururlar. Öğretme ritim aletlerini dağıtır ve önce kendi “Şekiller” adlı şarkıyı seslendirir.  
\*Ardından çocuklar eşlik etmeye başlarlar.  
 Şekiller  
 Şekiller, şekiller, çeşit, çeşit,  
 Üçgenler,dörtgenler,kare, oval şekiller.  
 Her yanımız bunlarla,   
 Her anımız onlarla  
 Yaşanılan zamana   
 Anlam verir şekiller.  
 Şekiller, şekiller, çeşit, çeşit,   
 Üçgenler,dörtgenler,kare, oval şekiller.   
**Materyaller: Sözcükler :  
Kavramlar:** Geometrik şekil-Elips, oval kare, dikdörtgen, üçgen,   
 **DEĞERLENDİRME:  
\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Kaç tane şekil biliyorsun?  
\*Şekillerin adlarını söyler misin?  
 **AİLE KATILIMI**   
*11. Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere* *gönderilir*.   
 **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 18/12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “SABAH, ÖĞLE VE AKŞAM”** adlı **Drama, Müzik, Oyun ve Sanat Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)  
2. “ GECE VE GÜNDÜZ NELER YAPARIZ” adlı Müzik Etkinliği (Küçük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Gündüzün kaç zaman dilimine ayrılır?  
\*Gündüzün zaman dilimlerini sıralar mısınız?  
\*Sabah, öğle ve akşam saatlerinde neler yapılır?  
\*Gece gökyüzünde neler görürüz?  
\*Gündüz gökyüzünde neler görürüz?   
 **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**SABAH, ÖĞLE VE AKŞAM**  
**Etkinlik Türü: Drama, Oyun ve Sanat Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.)* **DİL GELİŞİMİ : Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar)***Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)* **MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**\*Öğretmen çocukların dikkatlerini toplamak için Ördek Ailesi adlı parmak oyununu uygulatır.(Sevgi Çiçekleri-4-sayfa 20)  
\*Zaman deyince ne aklınıza gelir? Sorusunu yönlendirir ve gelen yanıtları değerlendirir. Ardından çocuklara farklı zaman dilimleri ile ilgili bilmece soracağını açıklar.  
\*“Attım beyaz yumağımı, tuttum siyah yumağımı.” (Gündüz ve gece)   
\*Uykudan kalkılır, giyinip güne başlanır.( Sabah)  
\*Günün tam ortası, karnımız acıktı. (Öğle)  
\*Güneş batıyor, herkes evine dönüyor.(Akşam)  
\*Çocuklara cevaplarını bulmaları için ipuçları verilir.  
\*Öğretmen zaman dilimleri (yıl, mevsimler, aylar, haftalar) ile ilgili sorular sorar. Sorular yanıtlanır. Öğretmen çocuklara “Bugün gününün zaman dilimlerinden söz edeceğiz, hangisi olduğu konusunda tahmin eden var mı?” sorusunu yöneltir. Başta söylenilen bilmeceler de hatırlatılır. Çocukların tahminlerini dinlenir.  
\* “Bugün zaman dilimlerinden gece ve gündüzden, ayrıca gündüzün daha da ayrıntılı bir şekilde inceleyeceğiz. Gündüzün de sabah, öğle ve akşam gibi bölümlere ayrıldığını göreceğiz. Önce geceden başlayalım. Gece neler yapıyoruz? Yatmadan önce ne tür hazırlıklar yapıyoruz?” diyerek dinlenmenin önemi vurgulanır, dinlenmeden önce yapılan hazırlıklar, dinlenmeden sonra yapılanlar ilgili sohbet edilir.  
\*Sabah, öğle ve akşam saatlerinde yapılanlarla sohbet devam edilir. Sohbetten sonra bunlarla ilgili oluş sırası dağınık olan resimler gösterilir. Bir gün içerisinde yapılanlarla ilgili resimler çocuklar tarafından oluş sırasına göre dizilir.  
\*Öğretmen kâğıdı üçe bölerek sabah, öğle, akşam zaman dilimlerini resim sembolleri ile gösterir. Bir başka kâğıtta, kahvaltı, oyun oynama, pijama giyen çocuk, uyuyan çocuk resimleri çizilir. Her iki çalışma çocuk sayısı kadar çoğaltılır. Eylemde bulunma resimler kesilir ve her eylemi günün zaman bölümlerine göre yapıştırılması sağlanır. Çalışmaların değerlendirmesi yapılır.  
 \*Öğretmen “Sabah, Öğle ve Akşam” oyununu oynatacağını söyler ve kurallarını açıklar. Çocuklara üç gruba böler, “sabah”, “öğle” ve “akşam” grupları.   
\* “Her grup kendi zaman dilimine ait hareketler yapacak: uykudan kalkma diş fırçalama, jimnastik yapma kahvaltı, oyun, okula gitme, okuldan dönme, resim yapma, dinlenme hazırlıkları, dinlenme vb. “ denilir. Her grup belirlenen zamana göre hareket eder, gruplar daha sonra bir sonraki zaman dilimin hareketlerini yaparlar.   
  
\* Gece ve Gündüz Mobili” çalışması için masalara el işi kağıtları, simler, pullar, fon kartonları, ip, makas ve yapıştırıcılar hazırlanır.  
\*Öğretmen gece ve gündüz gökyüzünde neler görüyoruz sorusunu yöneltir ve çocukların yanıtlarını alır. Çocuklar iki gruba bölünür. Birinci grup gökyüzünde gündüz görünen bulut, gökkuşağı, güneş şekillerinin mobillerini yaparlar. Diğer grup gece gökyüzünde gördükleri ay ve yıldızların mobillerini yaparlar. **Materyaller:**el işi kâğıtları, simler, pullar, fon kartonları, ip, makas ve yapıştırıcılar **Sözcükler :  
Kavramlar:** Zaman dilimi- gündüz ve gece, sabah, öğle, akşam   
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün okulda neler yaptık? Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Gündüzün kaç zaman dilimine ayrılır?  
\*Gündüzün zaman dilimlerini sıralar mısınız? Sabah, öğle ve akşam saatlerinde neler yapılır?  
\*Gece gökyüzünde neler görürüz? Gündüz gökyüzünde neler görürüz?  
\* “Sevgi Çiçekleri-4”kitabı/ sayfa 21’de sabah ve akşam zaman dilimleri ile ilgili çalışma yapılı**r.   
 AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 **GECE VE GÜNDÜZ NELER YAPARIZ  
Etkinlik Türü: Müzik (Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.)* **MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 5**. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder. *(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder).* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen “Gece, Gündüz” isimli şarkıyı çocuklara açar. Öğretmen çocukları “ Gündüz” ve “Gece” olmak üzere iki gruba ayırır. Gece neler yapılır, gündüz neler yapılır konularında sohbet edilir. Şarkı süresince iki grup kendi zaman diliminde yapılan işleri taklit ederek dans eder.  
Güneş doğunca, aydınlanır her taraf. Güneş batınca, karanlık olur her yer.  
Sabah olur, gündüz başlar. Gündüz biter, gece başlar.  
Büyükler çalışmaya, küçükler oynamaya. Büyükler, küçükler evlerine dönerler   
Herkes dilediğince gündüzü yaşar. Gece ilerleyince, herkes yatağa.  
 Güneş doğunca, gündüz başlar, a-a-a-a.  
 Güneş batınca, gece başlar, a-a-a-a(Grup Şurup).   
**Materyaller:**  /**Sözcükler :** **/Kavramlar:** Zaman-gece ve gündüz   
 **DEĞERLENDİRME  
\***Müzik Etkinliğinden sonra gruplar temsil ettikleri zaman kavramları hakkında sohbet ederler ve konu ile ilgili resimler çizerler. **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 19/12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “BİR YILDA DÖRT MEVSİM VAR” adlı Drama, Müzik ve Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği  
2.“BÜYÜK, KÜÇÜK VE ORTA BOY TOPLARLA YARIŞ” adlı Sanat, Hareket ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Küçük ve Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Toplarla nasıl bir oyun oynadık? Topların büyükl  
\*Mevsimlerin akışını söyler misiniz?  
\*Her mevsimin ayrı olarak özelliklerini söyler misiniz?  
\*Hangi mevsimde okula başlanır?  
\*Hangi mevsimde kar topu oynarız?  
\*Hangi mevsimde çiçekler açmaya başlar?  
\*Hangi mevsimde tatile çıkarız?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**BÜYÜK, KÜÇÜK VE ORTA BOY TOPLARLA YARIŞ  
Etkinlik Türü: Sanat, Hareket ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Küçük ve Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM  
Kazanım 7. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre gruplar.*)

**MOTOR GELİŞİM:**

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** (*Göstergeleri: Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar. Duran topa koşarak gelip ayakla vurur. Küçük topu tek elle yerden yuvarlar. Raket/sopa ile sabit topa vurur. Topu ritmik olarak sektirir. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar. Nesneleri iter.)* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır,)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**\***Masaların üzerine **büyük, orta ve küçük** boyutlarda düğmeler konulur. Düğümeler boyutlarına göre üç farklı kümede gruplanır.  
\*Öğretmen büyük, küçük ve orta boy kapaklar masalara koyar. Çocuklar kapakları kullanılarak fon kartonlarına daireler çizerler. Ardından farklı boyutlardaki dairelerle özgün ürünler yaratırlar.

**\***Yerlere **büyük, küçük ve orta** çapta daireler çizilir. Toplarla dairelerin boyutları sorulur. Ardından büyük topla **büyük** daireye, **küçük** topla küçük daireye, **orta** büyüklükte topla orta daireye hedef alınarak toplar atılır.  
\*İkinci turda toplar ilgili dairelere sektirilerek götürülür.  
\*Oyunun üçüncü turunda herhangi bir itme aleti yarımı ile toplar hedefe götürülür.  
\*Oyunun dördüncü tutunda ayakla itilerek toplar hedefe atılır.

**Materyaller:** Farklı boyutlarda kapaklar, fon kartonları, ip, makas ve yapıştırıcılar, üç farklı boyutta toplar **Sözcükler :  
Kavramlar: Boyut-** küçük, büyük, orta  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda neler yaptık  
\*Oyunumuzun adı neydi?  
\*Oyun oynarken neler hissettin?  
\*Oyunun zamanında kaç boyutta top kullandık?  
\*Sevgi Çiçekleri-4 sayfa 22’de bulunan “Büyük ,orta ve küçük” adlı etkinlik yönergelerine göre uygulanır.  
Sevgi Çiçekleri-4 sayfa 23’de bulunan kesik çizgileri birleştirme çalışmaları tamamlanır. **.   
 AİLE KATILIMI  
   
 UYARLAMA**

**BİR YILDA DÖRT MEVSİM VAR  
Etkinlik Türü: Drama, Müzik ve Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar)***Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar)* **DİL GELİŞİMİ :Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri:Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, gibi çeşitli yollarla sergiler)*  
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde sandalyelerine oturmalarını sağlar.  
\*Öğretmen çocuklara Dünyanın güneşin etrafındaki dönüşünü bir yıl sürede tamamladığını anımsatarak bunun sonucunda neler olduğunu sorar. “Kaç mevsim var?” isimli şarkıyı çocuklara dinletir:  
 Kaç mevsim var sayalım, sayalım./2 İlkbahar, yaz, sonbahar, kış.  
 Hangisi güzel, soralım, soralım./2 Hepsi güzel, hepsi hoş.  
\*Kaç mevsim var? Sayalım ve isimlerini söyleyelim.” denilir ve çocuklarla birlikte mevsimlerin isimleri söylenir. Mevsimlerin dört tane oldukları belirtilir. Her mevsimle ilgili bir resim gösterilir ve akışlarına göre dizilmeye başlanır.   
\*Öğretmen çocuklara “Mevsimlerden, yaz mevsimi, arkasından gelen mevsimleri sırayla söyler misiniz?” der ve bunu her mevsim için ayrı uygular.  
\*Öğretmen mevsimlerle ilgili resimleri sınıfın dört ayrı köşesine koyar. Farklı mevsimlerde kullanılan eşya ve nesnelerin resimleri olduğu kartları sınıfın ortasına döker. Çocuklardan kartları alıp ilgili mevsimler köşesine götürmelerini söyler. Çocuklar kartları gruplarlar ve alakalı olan mevsim köşesine yerleştirirler.  
\*Öğretmen müzik açar (“Mevsimler”-Vivaldi) ve çocukları dört gruba böler, her grup bir mevsim köşesinde o mevsime özgü yapılan işlerle ilgili drama çalışması yapar.  
\*Yaz mevsimi köşesindeki çocuklar yüzme, güneşlenme, gezme, oyun oynama taklitleri yaparlar.Sonbahar mevsimini temsil eden grup, şemsiye tutma, okula gitme, turşu yapma taklitleri taparlar.  
\*Kış mevsimi köşesinin grubu kayma, kartopu oynama, kış giysileri giyme taklitleri yapar.  
\*İlkbahar mevsimi grubu çiçek toplama, piknik yapma vb. taklitleri yaparlar.  
\*Öğretmen çocuklarla birlikte mevsim köşelerini dolaşırlar ve mevsimle ilgisi olmayan nesne kartı var mı diye bakarlar. Başarılı çalışmalar alkışlanır.  
\*Öğretmen ekilen bir bitkinin gelişmesiyle ilgili sıralama kartları dağıtır. Bitkinin büyüme aşamalarına göre kartlar sıralanır.   
\*Bitkinin gelişimi mevsimlerle ilişkilendirilir. Hangi mevsimde ekilmiştir, hangisinde uzamıştır, çiçek açmıştır, meyve vermiştir vb. konularda sohbet edilir.  
**Materyaller:**Farklı mevsimlerde kullanılan eşya ve nesnelerin resimleri olduğu kartları, mevsim resimleri **Sözcükler:** akış,  **Kavramlar:** Zaman-Mevsimler,  **DEĞERLENDİRME:** Bir yılda kaç mevsim var?Mevsimlerin akış sırasını söyler misiniz?  
\*Her mevsimin ayrı olarak özelliklerini söyler misiniz?Hangi mevsimde okula başlanır? Hangi mevsimde kar topu oynarız?Hangi mevsimde çiçekler açmaya başlar?Hangi mevsimde tatile çıkarız?-----------------------------------------------------------------------------------------------------  
\* “Sevgi Çiçekleri -4” 24 ve 25.sayfalarında bulunan “Mevsimler “konulu etkinliğin tamamlanması sağlanır. **AİLE KATILIMI** / **UYARLAMA**   **YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 20 /12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar . Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
 \*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**

**1.“ATATÜRK PORTRESİNE ÇEREÇEVE” adlı Sanat, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik )  
 2. “İNCE-KALIN AYIRTEME VE EŞLEŞTİRME” adlı** **Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik )  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Bugün okuduğumuz Şiir kimin için yazılmıştır?   
\*Şiiri dinlerken neler hissediyorsunuz? Neden Atatürk’ü her zaman anıyoruz? Atatürk nasıl bir insandı? Atatürk Ülkemizi içi neler yapmıştır?  
  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ATATÜRK PORTRESİNE ÇEREÇEVE  
  
Etkinlik Türü: Sanat, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği  
 (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik )  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİMİ**

**Kazanım 21. Atatürk’ü tanır ve Türk toplumu için önemini açıklar.** *(Göstergeleri: Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler. Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk’ün getirdiği yenilikleri söyler..)*

**MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri:Malzemeleri keser,yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Nesneleri kopartır/yırtar, sıkar.Malzemelere elleriyle şekil verir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*Çocuklar masaların etrafında otururlar. Öğretmen M.Necati Öngay’ın Atatürk’ü Anış şiirini seslendirir.

Düşmanların elinden   
Bizi kurtaran sensin  
Bu vatanı yeniden  
Özenle kuran sensin.

Adını küçük büyük  
 Anıyoruz her zaman  
 Adı büyük Atatürk  
 Anlı, şanlı kahraman.  
\*Öğretmen çocuklara şiirle ilgili sorular yöneltir. Şiir kimin için yazılmıştır? Şiiri dinlerken neler hissediyorsunuz? Neden Atatürk’ü her zaman anıyoruz? Atatürk nasıl bir insandı? Ülkemizi içi neler yapmıştır?  
\*Sorular yanıtlanır. Öğretmen bugün Atatürk portresine çerçeve yapacaklarını açıklar ve önce Sevgi Çiçekleri-4 kitabı/sayfa 27’de bulunan Atatürk resimlerinin çerçeveleri kesik çizgileri birleştirilerek tamamlanır.  
\*Ardından krepon kağıtları yuvarlanır ve çerçevelerin etrafına yapıştırılır.  
**Materyaller:** Sevgi Çiçekleri-4 kitabı/sayfa 27- “Atatürk’ü Tanıyorum” adlı etkinlik ;krepon , kalem, yapıştırıcı  
**Sözcükler :** Portre, çerçeve, şanlı, kahraman **Kavramlar:**  
 **DEĞERLENDİRME:**  
\*Etkinlik sonunda aşağıdaki sorular türde yöneltilebilir: Az önce yaptığımız etkinliğin adı neydi? Etkinlik kiminle ilgiliydi? Bu etkinliği biz nasıl gerçekleştirdik? Daha önce bu yöntemi  
(yırtma, yuvarlama) kullanmış mıydınız?  
 **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**İNCE-KALIN AYIRTEME VE EŞLEŞTİRME**  
 **Etkinlik Türü: Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği  
 (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik )  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.)***Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir*.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları, büyüklüğüne ayırt eder, eşleştirirNesne/varlıkları gölgeleri veya resimleriyle eşleştirir.)*

**Kazanım 7. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları, büyüklüğüne, gruplar.*)

**Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** (*Göstergeleri: Nesne/varlıkların büyüklüğünü, karşılaştırır.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen sınıfta bulunan ince ve kalın nesnelleri çocukların görebileceği yerlere koyar, onları incelemelerini,ister ve hangisi kalın, hangisi ince oldukları tartışılır.\*Öğretmen bir kutunun içine ince ve kalın boya kalemleri koyar. Çocuklardan gözleri kapalı olarak sadece kalınlarını ve sonra da sadece incelerini dokunarak ayırt etmelerini ister. Her çocuğa fırsat tanır ve çocuk kutunun önüne geldiğinde öğretmen, “ İnce veya kalın kalemleri bul ve eline topla” der. Çocuk verilen yönergeye göre, kalemleri topladığında, gözlerini açar ve doğru yapıp yapmadığı gözlemlenir.\*Öğretmen ince ve kalın nesnelerin olduğu kavram kartlarını çocukların önüne koyar. Çocuklardan aynı nesnenin ince ve kalın boyutu ile eşleştirmelerini ister.   
\*Kavram Kartları karıştırılır. Öğretmen çocuklardan tüm kartları iki ayrı gruba, ince ve kalın olarak gruplamalarını ister. Çocuklar kartları ayırt edip gruplaralar.

**Materyaller:** ince ve kalın nesneler, ince ve kalın boya kalemleri,ince ve kalın nesnelerin olduğu kavram kartlarını  
**Sözcükler :** ayırt etme, gruplama, eşleştirme **Kavramlar:** Boyut-ince, kalın  
 **DEĞERLENDİRME:**  
\*Etkinlik sonunda aşağıdaki sorular türde yöneltilebilir:   
Az önce yaptığımız etkinliğin adı neydi? Etkinlikte neler yaptık? İnce ve kalın nesneleri eşleştirirken neler yaptık? İnce ve kalın nesneleri gruplarken neler yaptık?  
\*Sevgi Çiçekleri-4 kitabı sayfa 28,29,30’da verilen etkinlikler yönergelerine göre tamamlanır.   
 **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA  
  
 YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 21/12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “YILDIZLAR” adlı Türkçe ,Müzik ve Sanat Etkinliği  
 (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)  
2. “NE YAPSAM ACABA” adlı Türkçe, Sanat ve Drama Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etk)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Şiiri okuma esnasında ne hissettin? **\***Sihirli boya nasıl oluştu?\*Daha önce böyle çalışmalar yapmış mıydın?  
 \*Kitapta incelediğimiz resimlerle ilgili neler çizdik?   
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**YILDIZLAR  
Etkinlik Türü: Türkçe ,Müzik ve Sanat Etkinliği  
 (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
DİL GELİŞİMİ: Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir.* **MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri:.Değişik malzemeler kullanarak resim yapar)***Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\* Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar. Çocuklara yıldızlarla ilgili bir şiir okuyacağını söyler. Şiiri okurken iyi dikkat etmelerini ister, bir sonraki söyleyişte diyalog şeklinde hep birlikte şiiri söyleyeceklerini anlatır. Diyalog kelimesinin anlamını açıklar. “Yıldızlar Oyunu” isimli şiir okunur.   
 Yıldızlar neye yarar? Yıldızlar neye yarar?  
 Geceyi süslemeye. Yol göstermeye,  
 Yıldızlar neye yarar? Karanlık basar basmaz  
 Büyümesine, Yıldızlar neye yarar?  
 Bütün bitkilerin. Çocukların uymasına. (Fazıl Hüsnü Dağlarca)   
\*Öğretmen çocuklara şiir hakkında duygu ve düşüncelerini sorar ve şiiri bir daha okur.  
\*Öğretmen ”Yıldızlar neye yarar?” dizesinin işaret verdiğinde çocuklar tarafından söylenmesini ister. Çocuklar sorarlar “yıldızlar neye yarar?” öğretmen de şiirdeki dizelerle yanıt verir. Daha sonra istekli çocuklardan bir grup oluşturur, öğretmen soru sorarken çocuklar şiirdeki sözlere göre cevap verirler. İsteyenler varsa şiir ikili olarak, diyalog halinde söylenir.   
\*Öğretmen şiirde geçen sözcükler söyler ve onların başlangıç seslerini sorar, aynı sele başlayan başka sözcükler üretilir. Öğretmen yapılan etkinlikte yapılan çalışmaları değerlendirip, çocukların katılımları için teşekkür eder.  
\*Öğretmen çocuklara yıldızlarla ilgili neleri merak ediyorsunuz sorusunu sorar. Çocukların sorularını dinler. “Yıldızlarla” ilgili belgesel izletir. Belgesel izlendikten sonra çocukların sorularına birlikte yanıt aranır.  
\*Öğretmen yere bir siyah bir de mavi renkte fon kartonları koyar. Çocuklara kesilmiş olan yıldızlar, ay, bulutlar ve güneş resimlerin bulunduğu kartları verir. Siyah renkteki karton geceyi, mavi renkteki gündüzü temsil ettiğini söyler. Çocuklardan ellerindeki kartları uygun olan yerlere yerleştirmelerini ister. Hangi bölümde daha fazla nesne olduğu sayılır ve söylenir.  
\*Öğretmen elinde bulunan gökcisimlerini gösteren kartlarla toplama ve çıkarma yapar:  
Gökyüzünde bir yıldız varmış, bir yıldız daha gelmiş yanına, toplam kaç yıldız olmuşlar?   
Gökyüzünde iki yıldız varmış, yanlarına iki yıldız daha gelmiş, toplam kaç yıldız olmuşlar?  
Gökyüzünde iki bulut oynaşıyorlarmış, rüzgâr birini savurmuş ve götürmüş, kaç bulut kalmış?  
Gökyüzünde üç bulut varmış, ikisi başka yere gitmiş, kaç bulut kalmış?  
\*Öğretmen çocuklara “Bugün sihirli boya çalışması yapacağız “der. Öğretmen beyaz resim kâğıtlarına mumla ay ve yıldızlar çizer ve çocuklara dağıtır. Koyu renk sulu boya ile üzerinden boyanır ve boyanın altından mumla çizilen şekiller çıkar. Çalışmalar kurumaya bırakılır. Neden mumla çizilen şekiller boya tutmadı konusu konuşulur  
 \*Öğretmen çocuklara “Minik Yıldızlar” rondunu öğretir.  
Çocuklar karşılıklı iki sıra olurlar ve şarkının sözlerine göre hareket etmelerine rehberlik edilir. Biz minik yıldızlarız (Eller öne, hafifçe eğiliyorlar)  
 Gökte biz oynarız ( Eler yukarıda dönerler)  
 Oylala, oyla lala, oylala, oylala la.(İşaret parmak gösterilir, bir ayak yere vurulur)  
 Oylala, oyla lala, oylala, oylala la(Diğer elin işareti parmağı gösterilir ve diğer ayak yere vurulur.) **Materyaller:**Gökcisimlerinin olduğu kartlar. **Sözcükler :** diyalog,  **Kavramlar:  
 DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Şiiri okuma esnasında ne hissettin? **\***Sihirli boya nasıl oluştu?\*Daha önce böyle çalışmalar yapmış mıydın?  
 **AİLE KATILIMI**   
**\***Takım yıldızlarını inceleme ve şekilleri ile ilgili öğrendiklerini okulda paylaşım yapma.   
 **UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**NE YAPSAM ACABA  
Etkinlik Türü: Türkçe, Sanat ve Drama Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etk)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ:Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (*Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  
**Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.** *(Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)*  
**DİL GELİŞİMİ:Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** (*Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**   
\*Sevgi Çiçekleri-4 kitabı sayfa 31’de bulunan resim serisi incelenir. Görsellerle ilgili sorular sorulur:İlk resimde neler görüyorsunuz?Çocuk neler yapıyor?O anda ne düşünüyor acaba?  
İkinci resimde neler görüyorsunuz?Çocuğun yüz ifadesini açıklar mısınız?Neden bu kadar üzgün ve korkmuş olabilir?Üçüncü resimde neler görüyorsunuz?  
3. resimde çocuk neden ağlıyor?Annesi çocuğa neler söylemiş olabilir?  
Annesi bu durumda neler yapmış olabilir?Siz çocuğun yerinde olsaydınız bu duruma nasıl bir çözüm önerirdiniz?  
\*Çocuklar görsel öykünün sonu için farklı çözüm önerileri getirirler.  
\*Bu önerilerden birini seçip boş alan olarak ayrılan dördüncü kareye çizerler.  
\*İstekli olan çocuklar çocuğun yaşadığı olayların canlandırmasını yaparlar.  
**Materyaller:** Sevgi Çiçekleri-4 kitabı sayfa 31  
 **Sözcükler :** yanlış doğru davranışlar, çözüm, öneri / **Kavramlar:Zıt-** yanlış doğru  
 **DEĞERLENDİRME:**   
\*Çizilen resimler anlatılıp çocuklar tarafından değerlendirilir  
 **AİLE KATILIMI   
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 22 /12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar .Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**

**1. “ ROKETLER UZAYA” adlı Oyun, Matematik, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
2. “ROKET NASIL HAREKET EDER” adlı Fen Etkinliği(Büyük Grup Etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Roket nasıl hareket eder?  
\*Daha önce uzay araçlarını nasıl hareket ettiği konusunda neler düşünüyordun?  
? Gezegenler kaç tanedir?  
\*Dünyada bir gezegen midir?  
   
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ROKETLER UZAYA  
Etkinlik Türü: Oyun, Matematik, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. )***Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. )***MOTOR GELİŞİM: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser,yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)* **Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri:. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)*   
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocuklara gökyüzünde gece neler gördükleri sorar. Yanıtlardan sonra öğretmen özetler:“Açık, bulutsuz havalarda yüzlerce yıldız görebiliriz, yıldızlar yukarıdan bize göz kırparlar, daha dikkatli bakarsak bazı yıldızların bize göz kırpmadığını görebiliriz. Bunlar gezegenlerdir. Uzayda birçok gezegen vardır. Dünyamız da bir gezegendir. Gezegenler Dünya ile birlikte güneşin çevresinde dolaşırlar.”   
\*Öğretmen güneş sisteminin resmini gösterir. “Haydi, birlikte gezegenleri sayalım ve en küçük ve en büyük olanını bulalım” der ve gezegenlerin sayılmasını sağlar. En küçük ve en büyük gezegenlerin yerlerini resim üzerinde bulunur. “Şimdi de güneşe en yakın ve en uzak gezegenleri bulalım.” yönergesi verilir ve güneş sisteminin üzerinde güneşe en yakın ve en uzak olan gezegenin resmi bulunur.   
\*Kâğıt katlama tekniği ile “Roket” çalışması yapılır. Dikdörtgen şeklindeki beyaz kâğıt dik tutularak ve ikiye katlanır. Üst kısımdaki uçar katlanarak kanat olarak katlanır.Roketi süslemek için el işi kâğıtlarından geometrik şekilleri kesilir ve iki tarafına simetrik olarak yapıştırılır.  
\*Öğretmen “Roketler uzaya” oyunun kurallarını açıklar. Sınıf ikiye bölünüp iki roket grubu oluşur. Çocuklar iki sıra olup “Uçuş için hazır ol” komutunu duyduklarında eler yana açılır ve bir sonraki komut beklenir. Geri sayım başlanır:10,9,8,7,6,5,4,3,2,1,0- start denilince tüm uçaklar aynı yönde koşarlar, bir müddet koştuktan sonra öğretmen “Roketler, iniş için hazırlan” dediğinde, çocuklar yavaşlarlar. “İniş yap” komutu verildiğinde roketler sıraya dizilip dururlar.  
\*Öğretmen çocuklarla birlikte “Ay dede” şarkısını söyler.  
Ay dede, ay dede!  
Gündüz olunca kaçarsın   
Geceleri ışık saçarsın.  
Ben bir rokete binerim,  
Senin yanına gelirim. (Söz ve müzik: Mahir Dinçer)   
\*Öğretmen ritim aletlerini dağıtır. Şarkı eşliğinde ritim ve dans hareketleri yapılır.  
**Materyaller:** Güneş sistemi ile ilgili görseller **,** beyaz ve renkli el işi kağıtları**;   
Sözcükler :** Gezegenler, roket,  **Kavramlar:**  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün okulda neler yaptık?Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin? Gezegenler kaç tanedir?  
\*Dünyada bir gezegen midir? Sevgi Çiçekleri-4 kitabı sayfa 32’de bulunan çalışmalarının yönergeye uygun olarak yapılmasına rehberlik edilir.  
 **AİLE KATILIMI**   
 \*Uzayla ilgili araştırmalar yapıp, varsa belgesel, resim veya başka görseller okula göndermeleri istenilir.  
 **UYARLAMA   
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ROKET NASIL HAREKET EDER  
Etkinlik Türü: Fen (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)* **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.* **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.*

\*Öğretmen “ Roketin nasıl hareket ettiğini biliyor musunuz?” sorusunu yöneltir. Havanın her zaman her yeri kapladığını söyler ve etraftaki havaya alışık olduğumuz için bunu hissetmediğimizi açıklar. Bir yelpaze alır ve çocuklara doğru savurur. “Şimdi hissettiniz mi?”der. Öğretmen “Roket Nasıl Uçar” isimli deneyi yapmak için uzunca bir ip, uzun bir balon, bant ve mandal ve pipet hazırlar. İpi pipete geçirilir ve iki sandalye arasında bağlanır. Balon şişirilir ve ucunun kaçmaması için bir mandalla tutturulur. Balon pipete bantlanır. Öğretmen çocuklara acaba şimdi ne olacaktır sorusunu sorar ve çocukların tahminlerini dinler. Mandal çıkarıldığı zaman balonun hareket ettiği görülür. Balonun havası hızla dışarı çıkarken, balonu iter.  
**Materyaller:**İp, uzun bir balon,bant ve mandal,pipet **Sözcükler :** Gezegenler, roket, hava iter, yer kaplar,  **Kavramlar:**  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Roket nasıl hareket eder?  
\*Daha önce uzay araçlarını nasıl hareket ettiği konusunda neler düşünüyordun?  
 **AİLE KATILIMI**   
 \*Çocuklardan Roketin hareketi ile ilgili yapılan deneyi evde anlatmaları istenir.   
 **\****12. Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere gönderilir.* **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 25/12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**

**1. “AYLAR” adlı Türkçe Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
  
2. “DÜZENLİ DAĞINIK” adlı Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
   
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Bir yılda kaç mevsim var?  
\*Bir yılda kaç ay var?  
\*Ayların adlarını söyler misiniz?  
\*Eşsesli sözcük nedir?  
\*Eşsesli sözcüklere örnek verebilir misiniz?  
\*Daha önce eşseli sözcüklere rastlamış mıydınız?  
\*Büyükleriniz yazı yazarken yazının yönü dikkatinizi çekti mi?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  
  
   
 **AYLAR  
Etkinlik Türü: Türkçe Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıkla* **DİL GELİŞİMİ : Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** *(Göstergeleri: Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Eş sesli sözcükleri kullanır***Kazanım 12.Yazı farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Çevresindeki yazıları gösterir.. Yazının yönünü gösterir)*  **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Mevsime göre eşleştirme kartları hazırlanır. Her mevsime ait üçer kart alınır, arzu eden çocuklara verilir ve daha önceden hazırlanmış olan ilgili mevsim köşesine gönderilir. Kartlar doğru köşeye konulursa çocuklar alkışlanırlar. Daha sonra kartlar toplanıp teker teker sayılırlar. On iki oldukları görülür.   
\*Öğretmen bir yılda dört mevsim, her mevsimde de üçer ay olduğunu söyler. Ayların sayısının on iki olduğu açıklanır. Ayların baştan sona kadar isimleri söylenir. Sonbahar mevsimine ait üç resim kartını alan çocukları yanına çağırıp isimlerini koyar: Eylül, Ekim, Kasım. “Bu aylarda okula başlamıştık, okulun bahçesindeki ağaçları gözlemlemiştik. Bu mevsimlerle ilgili neler hatırlıyorsunuz?”sorusu sorulur ve sonbahar mevsiminin özellikleri çocukların yanıtları dinlenir. Eylül, Ekim ve Kasım aylarını temsil eden çocuklar ilgili mevsim kartları ile ayakta kalırlar. “Sonbahar mevsiminden sonra kış mevsimi geldi, şu an kış mevsimini yaşıyoruz. Okula gelirken doğayı gözlemlediniz mi? Ne tür değişiklikler gördünüz?” Yanıtlar dinlenir. Kış mevsiminin kartlarını taşıyan üç çocuk çağırılır. Kış mevsiminin adları söylenir: Aralık(şu an aralık ayını yaşamakta olduğumuz söylenir) Ocak, Şubat. İlkbahar mevsimine ait üç kartı taşıyan çocukların ayağa kalkıp, diğer çocukların yanına gelmeleri sağlanır.   
\* Öğretmen resimlere bakarak diğer mevsimlerle aralarındaki farkı bulmalarını ister ve ilkbahar mevsiminde her yerin canlandığını ve havaların ısındığını söyler. İlkbahar mevsimine ait olan ayların isimleri söylenir: Mart, Nisan, Mayıs.  
\* Öğretmen yaz mevsimine ait olan kartları taşıyan çocukların diğerlerin yanına gelmelerini ister ve “Bunlarda en sıcak mevsim olan yaz mevsimine ait Haziran, Temmuz ve Ağustos aylarıdır.”der. Mevsimlerin tekrar sırayla isimleri söylenir. Daha sonra ayların isimleri tekrar edilir. Ocak, Şubat,Mart, Nisan, Mayıs, Haziran, Temmuz, Ağustos, Eylül, Ekim, Kasım, Aralık.Öğretmen ayların kartlarını alır, ve her birini teker, teker göstererek ayların ifadeleri söylenir  
Ocak: Yıllar benimle başlar, çok soğuk arkadaşlar.  
Şubat: Yağmur yağar, kar yağar. Dışarıda bol soğuk var.  
Mart: Havalar ferahlaştı, bahar vakti yaklaştı.  
Nisan: Çayır çimen yeşerdi, çünkü ilkbahar geldi.  
Mayıs: Ayrılmadan ilkbahar, çıktı sebze, meyveler.  
Haziran: Yazla başlar sıcaklar, sarar bizi kucaklar.  
Temmuz:Sıcaklar fıkır, fıkır, aylaları aratır.  
Ağustos:Hazır sebze, meyvemiz, yandı Çukurova’mız.  
Eylül: Yetişiyor ayva, nar, işte geldi sonbahar.  
Ekim: Derslerimiz başlıyor, sıcaklar yavaşlıyor.  
Kasım: Yağmur alır topraklar, dökülüyor yapraklar.  
Aralık: Son ayımız aralık, kış da bastırdı artık.  
Öğretmen çocuklarla birlikte ayların adlarını tekrar eder: Ocak, Şubat, Mart, Nisan, Mayıs, Haziran, Temmuz, Ağustos, Eylül, Ekim, Kasım, Aralık. Ardından ayların bazılarını çocuklara tekrar söyler: Ocak, Ekim, Aralık. Çocuklara bu sözcükleri başka yerlerde duyup duymadıklarını sorar ve yanıtlarını dinler. Öğretmen eşsesli sözcüklerin iki anlamlarını da açıklar. Bu sözcüklerin yazılış ve okunuşları aynı olduğunu, fakat anlamları farklı olduğunu söyler ve sözcükleri tahtaya yazar. Böyle sözcüklere eşsesli denildiği söylenir. Eşsesli sözcüklere başka örnekler de veriri ve çocukların üzerinde düşünmelerine süre verir:  
(ay, yaz, çay, ekmek, kara, ).Öğretmen çocuklarla birlikte sözcüklerin iki anlamlarını da açlıklar ve sözcüklerle cümle kurulur. Kurulan cümleler bitişik eğik yazı ile tahtaya yazılır ve yazının yönü gösterilir. Çocuklar okuduğu sözcükleri elle soldan sağa takip ederler.  
**Materyaller:**Mevsim kartları ve aylara ait kartlar. **Sözcükler :** Eşsesli, yazı yönü, **Kavramlar:**Zaman- Aylar-Ocak, Şubat, Mart, Nisan, Mayıs, Haziran, Temmuz, Ağustos, Eylül, Ekim, Kasım, Aralık,   
 **DEĞERLENDİRME:  
\***Bugün okulda neler yaptık?Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Bir yılda kaç mevsim var? Bir yılda kaç ay var?  
\*Ayların adlarını söyler misiniz?Eş sesli sözcük nedir?  
\*Eşsesli sözcüklere örnek verebilir misiniz?  
\*Daha önce eşsesli sözcüklere rastlamış mıydınız?  
\*Büyükleriniz yazı yazarken yazının yönü dikkatinizi çekti mi?   
 **AİLE KATILIMI**   
 **\***Çocukların evde ayaların isimlerini söylemeleri istenebilir.  
 **UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
 DÜZENLİ DAĞINIK**   
**Etkinlik Türü: Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**

**ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.** *(Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, katlar, asar, yerleştirir.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen Sınıfın düzenli halinin fotoğrafını çeker ve çocuklara belli bir süre yapılandırılmamış oyun için zaman verir. Çocuklar oyunu oynadıktan sonra zil çalınır ve Oyun saati bitti denilir. Oyun saati sona erdiğinde öğretmen çocukları toplar ve sınıfın dağınık hali ile ilgili sorular sorar. Sınıfın önceki düzenli halinin fotoğrafını gösterip kıyaslama yapılır. Çocuklarla düzenli ve dağınık konusunda sohbet edilir. Ardından sınıf toplanır ve düzenlenir.

**Materyaller:** zil **Sözcükler:   
Kavramlar:** Zıt-düzenli, düzensiz **DEĞERLENDİRME :  
\***Sınıfımız dağınık olursa nasıl görünür?  
\*Sınıfımız dağınık olursa aradığımız bir şeyi çabucak bulabilir miyiz?  
\*Sınıfımız düzenli olursa nasıl görünür? Evde odanız dağınık mı, düzenli mi?  
\*Sevgi Çiçekleri-4 kitabı sayfa 33’te bulunan Düzenli-Dağınık adlı etkinlik uygulanır  
 **AİLE KATILIMI:**\*Ailelerden çocuklarına odasının düzeni ile ilgili sorumluluklar verilmesi tavsiye edilir **UYARLAMA  
  
 YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 26 /12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**

**1.“HAFTANIN GÜNLERİ” adlı Sanat, Müzik ve Türkçe Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği  
2. “KAYGAN”** adlı **Fen Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Haftanın günleri kaçtır? Haftanın günlerinin isimlerini söyler misiniz?  
\*Haftaları ve ayları hangi zaman ölçme aracı ile ölçüyoruz?  
\*Evinizde hiç takvim var mı?  
\*Kaygan ne demek? Kaygan nesnelere örnek verir misiniz?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**HAFTANIN GÜNLERİ  
Etkinlik Türü: Sanat, Müzik ve Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM:Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar)* **DİL GELİŞİMİ :Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler* **MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri** *(Malzemeleri keser, yapıştırır)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
 \*Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar. Yedi adet parmak kuklası hazırlanmıştır. Çocuklara bir haftada kaç gün olduğunu sorar. Çocukların yanıtlarını dinlendikten sonra haftanın yedi günü olduğu söylenir. Parmak kuklalarını takarak “Tanıştıralım bunlar haftanın günleri Pazartesi, Salı, Çarşamba, Perşembe, Cuma, Cumartesi, Pazar. Onların size söylemek istediği şiiri dinler misiniz?”   
 Haftanın Günleri  
 Pazartesi okuldur eğlencesi, Salı aklım oyunda kaldı,   
 Çarşamba haftanı ortasında saklı, Perşembe peştamal aldı  
 Cuma haydi son kez okula, Cumartesi herkesin neşesi,  
 Pazar haftanın günlerinin en sevimlisi.  
\*İstekli olan çocuklara yardım ederek parmak kuklalarını takar ve haftanın günlerinin sözlerini söylemelerine yardımcı olur.  
\*Çocukların Haftanın günlerine göre her günü nasıl geçer konusunda sohbet edilir. En çok hangi günü sevdikleri ve nedeni sorulur.  
\*Kitaplık köşesinden konuya uygun kitap seçilir ve resimlerine bakarak kitaptaki olaylar tahmin edilir. Daha sonra kitap okunur. Tahminleri doğru mu çıkmış konusunda sohbet edilir. Kitaptaki olaylar ve kahramanlarla ilgili sorular sorulur ve yanıtlar aranır. Öğretmen çocuklara kısa bir hikâye okur:  
\**Yeliz haftanın günlerinin adlarını bilmiyordu, fakat bazen annesi “hafta sonu yaklaştı yarın cumartesi, hafta sonu tatili planı yapmanız gerekiyor” dediğini duyuyordu. Bazen de “yarın hafta başı, günlerden pazartesi, iş ve okul hazırlıklarına başlayalım. Annesi bütün bunları nereden takip ediyordu. Hangi gün, hangisinden sonra geldiğini nereden biliyordu? Bir gün annesine sordu: “Anne haftanın günlerini nasıl takip ediyorsun? “Annesi ona duvardaki takvimi gösterdi:” Bu takvim bir yılda olan tüm ayları ve ayların içinde bulunan haftaları, ayrıca haftanın günlerini gösterir bize. Yeliz takvimi hayretle baktı. Takvimin bu kadar bilgi içerdiğini bilmiyordu.”* Öğretmen hikayeden sonra takvimle ilgili sorular yöneltir.\*Öğretmen “Haftanın Günleri” etkinliği için her çocuğa çizilmiş yedi oval ve bir daire şekli dağıtır ve kesmelerini ister. Çocuklar şekilleri keser ve oval şeklerini daire şeklinin etrafına yapıştırırlar. Bu şekilde yedi yapraklı papatya çiçeği oluşturulur. Öğretmen her çocuğun ayrı olarak haftanın günlerini söylemesini sağlar ve yaptıkları çiçek şekillerinin yaprakların üzerine yazar. Çiçeğe sap olarak pipet yapıştırılır.   
 \*Öğretmen “Haftanın günleri” isimli şarkıyı çocuklara dinletir.  
Haftanın günleri yedidir yedi, Çalışsın herkes. Gelsin Cumartesi güldürsün bizi  
Sayın bakın yedidir yedi. Çarşamba geç kalma, Güldürsün neşe versin.  
Pazartesi ders var okullar başlar. Uykuya dalma, Güldürsün bizi.  
Okullar şıngır mıngır Uykuya mışıl, mışıl, Pazara tatil var,çocuklar oynar.  
Okullar başlar. Uykuya dalma, Haydi de, haydi çocuklar.   
Salıya var altı ders,çalışsın herkes. Perşembe günü güler yüzlü, Çocuklar haydi de haydi  
Çalışsın haydi de haydi. Cumaya yetişsek derslerde pişsek. Çocuklar oynar.  
**Materyaller:**Haftanın günlerini ifade eden parmak kuklaları **Sözcükler :  
Kavramlar:**Zaman-Haftanın günleri: Pazartesi, Salı, Çarşamba, Perşembe, Cuma, Cumartesi, Pazar.   
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün okulda neler yaptık? Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Haftanın günleri kaçtır? Haftanın günlerinin isimlerini söyler misiniz?  
\*Haftaları ve ayları hangi zaman ölçme aracı ile ölçüyoruz?  
\*Evinizde hiç takvim var mı?  
 **AİLE KATILIMI**   
\*Evde haftanın günlerini tekrar etmelerini ve takvim sayfalarını birlikte incelemeleri istenilir. **UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**   
 **KAYGAN**  
**Etkinlik Türü: Fen Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**

**ÖZBAKIM BECERİLERİKazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.** (*Göstergeleri: Saçını tarar, dişini fırçalar, elini, yüzünü yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)***Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** (*Göstergeleri: Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**\*Öğretmen sabun ellimizdeki mikropları nasıl uzaklaştırır sorusunu sorar. Çocukların tahminlerini dinler ardından köpüklerin ellimizi kayganlaştırdığını ve kirin akan suyla birlikte bizden uzaklaştığını açıklar. Bunu deneyerek göstermek için çocukların ellerine toz veya yapışkanlı sim sürer. Önce sadece akan suyla toz simler yıkanır, ardından sabunlu suyla yıkanıp temizlenir. Hangi durumda simler daha kolay ellerinden kayıp gittiği konusunda yorum yapılır.  
**Materyaller:**Sabun, sim, **Sözcükler : Kavramlar:** Duyu**-**Kaygan **DEĞERLENDİRME:** Kirli ellerle dolaştığınızda neler hissedersiniz? Neden? Temiz olmak nasıl bir duygudur? Neden böyle hissediyorsun? Ellerimizi yıkamak için neler kullanırız? Ellerimizi yıkarken nelere dikkat etmeliyiz? Hangi durumlarda ellerimizi yıkarız? Evde ve okulda nerelerde elleriniz yıkayabiliyorsunuz? Eğer ellerimiz hep çamur kalsaydı neler olabilirdi?  
\*Sevgi Çiçeklei-4 sayfa 34’te bulunan” Kaygan” konulu etkinlik uygalanır.  
 **AİLE KATILIMI   
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 27 /12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir. \*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1. “SAATLER OLMASAYDI?” adlı Fen, Hareket ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)**

**2.“KÜLKEDİSİNİN BALOSUNA GİDİYORUZ” adlı Müzik ve Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Saatler ne işe yarar?  
\* Kaç çeşit saat biliyorsun?  
\*Saatin dakikalarını hangi oktan anlarız?  
\*Saatin tam saatleri gösteren ok hangisidir?  
\*Evlerinizde hangi saat çeşitleri vardır?   
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
  
   
 SAATLER OLMASAYDI?  
Etkinlik Türü: Fen, Hareket ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.* **Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar* **DİL GELİŞİMİ :Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır* **MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda koşar, çift ayakla ilerler)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Getirilen saatler masalara konulur ve burada incelenmeleri sağlanır.  
\*Öğretmen eskiden kullanılan zaman ölçme araçlarının resimlerini fen ve matematik köşesine asar ve çocukların ilgilerini buraya çeker.   
\*Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar. Saatler hakkında konuşulur. Kaç çeşit saat olduğu sorulur. Çocukların bildiği masa, kol, duvar ve meydan saatlerin dışında eskiden kullanılan güneş ve kum saatlerinden söz edilir ve resimleri gösterilir. Çalışma şekilleri anlatılır.  
\* “Saatlerin ne işe yaradığı konusunda sohbet edilir, saatler olmasaydı ne gibi zorluklarla karşılaşırdık, zamanı neyle ölçerdik, okula gitme ve gelme saatlerinde zamanımızı nasıl  
ayarlardık?” soruları sorulur.  
\* Gece ve gündüz olaylarını anımsatarak bir günün yirmi dört saatten oluştuğunu bunların yarısı gece, yarısı da gündüz olarak yaşadığımız hatırlatılır. Bir duvar saatinin rakamları okunarak hangi saatlerde uyanıyoruz, hangi saatlerde okula geliyoruz, hangi saatlerde eve dönüyoruz konuları açıklanır. “Saatten anlamamız için yelkovan ve akrep denilen oklara ne işe yaradığını bilmemiz gerekiyor. Küçük oka akrep diyoruz, büyük oka yelkovan. Akrep bize saatleri, yelkovan ise dakikaları gösterir.”denilir. Bir saat altmış dakikadan oluştuğu anlatılır. \*Tam ve yarım saatlerinin oluşması için akreple yelkovanın nerelerde durdukları gösterilir. \*Verilen örneklerden sonra çocuklara tam ve yarım saat ile ilgili sorular sorulur. Çocuklar saat üzerinde göstererek yanıtlarlar.  
\*Çocuk sayısına göre çizili saat şekilleri bulunduğu kâğıtlar çoğaltılıp dağıtılır. Saatlerin diğer kısımları: yelkovan, akrep ve sayıları ayrı yerden kesilip saatin üzerine doğru şekilde yapıştırılır. Çocukların saatlerindeki akrep ve yelkovanın şekline göre saatin kaç olduğuna bakılır. O saatlerde genelde neler yapılır hakkında sohbet edilir.  
\*Öğretmen masa saatinde sabah kalkma, öğle yemeği ve akşam yatma saatlerini gösterir.   
\*Öğretmen çocuklara güneş saati yapacaklarını söyler. Bunun için kare şeklinde bir karton kesilir. Oyun hamuruyla tam ortasına bir çubuk dikilir. Güneş gören bir yer bulunur ve çubuğun çevresini halka şeklinde çizilir. Her saat başı çubuğun karton üzerine düşen gölgesi işaretlenir ve saatin kaç olduğu yazılır. Ertesi günü güneş saati aynı yerde ve aynı saatlerde bakılmak üzere planlama yapılır.  
\*Öğretmen saat tutarak çocukların koşma ve çift ayakla ilerleme yarışları yapmalarını sağlar.  
\*Öğretmen çocuklara saatle ilgili şarkı söyler ve çocuklara ritim aletlerini dağıtarak ritim vuruşları ile şarkıya eşlik etmelerini ister. Tik tak tik tak, tiki tiki tak  
Kalbim gibi atıyor, zamanı gösteriyor.  
Tik tak tik tak, tiki tiki tak.  
Her zaman ona bakıp, şaşırmam hiç zamanı.Tik tak tik tak, tiki tiki takHayatı canlandırır, zamanı kazandırır.Tik tak tik tak, tiki tiki tak **Materyaller:**Farklı saatler, oyun hamuru, çubuk ve karton **Sözcükler :** Masa saati, duvar saati, kol saati, meydan saati ve güneş saati **Kavramlar:**Zaman-saat  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?Saatler ne işe yarar? Kaç çeşit saat biliyorsun?  
\*Saatin dakikalarını hangi oktan anlarız?  
\*Saatin tam saatleri gösteren ok hangisidir?  
\*Evlerinizde hangi saat çeşitleri vardır?  
\*Sevgi Çiçekleri- 4 kitabı 35,36,37 ve 38. sayfaları yönergelere uygun olarak yapılır.  
 **AİLE KATILIMI**   
\* Bir gün önceden ailelerden farklı saat çeşitleri okula getirmeleri istenir.Ailelerden eski kostüm ve aksesuarları istenebilir.

**UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
 KÜLKEDİSİNİN BALOSUNA GİDİYORUZ  
Etkinlik Türü: Müzik ve Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
DİL GELİŞİMİKazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, gibi çeşitli yollarla sergiler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**  
Öğretmen “Sevgi Çiçekleri-4” kitabı sayfa 39’da bulunan Tekerlemeleri çocuklara seslendirir. Ardından çocukların tekerlemelere eşlik etmelerini sağlar.

“Kül Kedisi” adlı masal okunur. Masalda geçen olaylar hakkında sohbet edilir. Külkedisi neden saat tam 12’de eve gitmesi gerektiğini. Saat tam 12’de yelkovan ile akrep saatin neresinde durduğu sorulur.  
\* “Yeni yıl” adlı şarkı tekrar edilir.  
\*Masal konusunda sohbet bitirilir ve öğretmen “Haydi şimdi Külkedisinin bulunduğu baloya gidilelim der ve dans müzikleri açara. Çocuklar serbestçe dans ederler.  
**Materyaller: “**Külkedisi” masalı, balo kıyafetleri **Sözcükler :** balo, prens, üvey   
**Kavramlar:** Zaman-saat  
 **DEĞERLENDİRME:** Çocuklar resim çizerek yaptıkları dramayı değerlendirdiler. **AİLE KATILIMI** :   
 Ailelerden eski kostüm ve aksesuarları istenebilir.

**UYARLAMA  
   
   
 YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 28/12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
 1. “TAKVİMLER YAPIYORUZ” adlı Sanat (Küçük Grup Etkinliği)**

**2.“DÜRÜSTLÜK” adlı Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği, Türkçe  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
   
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ne kullanarak ölçüm yaptık?  
\*Bugün okulda hangi rakamı yazdık?  
\*Takvimler kaç çeşittir?  
\*Yaptığımız takvimi hangi zaman dilimlerinden oluşturduk?  
\*Okuduğumuz hikâyedeki kahramanların davranışları hoşuna gitti mi?  
\*Kardan Adamla Yaramaz Can Dumana nasıl bir şaka yaptılar?  
\*Arkadaşlarımızdan biri bize böyle şaka yapsaydı hoşuna gider miydi?  
\*Hikayeden sonra nasıl cümleler kurduk?Soru cümleleri kurarken hangi eki kullandık?  
\*Cümlelerimiz daha uzun olsun diye hangi sözcükleri kullandık?.   
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**TAKVİMLER YAPIYORUZ  
Etkinlik Türü: Sanat (Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar)* **MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser,yapıştırır, değişik şekillerde katlar. )* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocuklardan evden gelen takvimleri incelemelerini ister. Masa, duvar ve ajanda biçimindeki takvimler incelenir ve hangi zaman dilimlerinden oluştuğu konuşulur.  
\*Öğretmen “Takvimin Son Yaprağı” adlı şiiri seslendirir.   
 Saatiler geçti, günler geçti, Takvimin son yaprağı da gitti.  
 Haftalar hiç durmadan geldi gitti, Eski yıl geçti , yeni bir yıl geldi  
 Tekerlendi tam on iki ay şaka gibi, Yeni Yıl yeni takvimle erdi.  
\*Öğretmen “Bugün hep beraber takvim yapalım” der. “Takvim” çalışması için on iki yaprak hazırlanır. Öğretmen her bir yaprağa ay ismi yazar. Aylara ait mevsimler belirlenir ve dört mevsim grubu oluşturulur. Gruplar belirlenen mevsiminin aylarına ait kâğıtlara, uygun resimler çizerler. Ardından artık materyallerle süslerler. Çalışmalar tamamlandığında aylar sırasıyla dizilir, bir araya getirilip takvim oluşturulur.  
**Materyaller:** farklı türden takvimler **Sözcükler :** takvim,  **Kavramlar:**

**DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün okulda neler yaptık?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Bugün okulda hangi rakamı yazdık?  
\*Takvimler kaç çeşittir?  
\*Yaptığımız takvimi hangi zaman dilimlerinden oluşturduk?  
\*Sevgi Çiçekleri-4 sayfa 40 ve 41’de bulunan etkinlikler yönergelerine göre uygulanır.

**AİLE KATILIMI**   
\*Öğretmen bir gün önceden ailelerden farklı takvim çeşitlerini okula göndermelerini ister.  
  **UYARLAMA**  
  
 **DÜRÜSTLÜK  
 (Değerler Eğitimi)  
Etkinlik Türü: Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği, Türkçe  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar)* **DİL GELİŞİMİ :   
Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** *(Göstergeleri: Soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır)* **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞMİ***:* **Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** *(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyle)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
Öğretmen çocukların sevdiği bir tekerleme söyler. Dürüstlük nedir diye sorar. Çocukların yanıtlarını dinler ve cevaplarını not kağıtlarına yazar.  
\*Öğretmen “Sevgi Çiçekleri-4” kitabının 42. Sayfasında bulunan Dürüstlük konulu resimlerin görselleri inceletir. Değerler Eğitimi sayfasında bulunan sorular resimlere bakarak yanıtlanır. Başka dürüstlük örnekleri verilir. Çocukların bu konuda düşünceleri alınır.  
\*Öğretmen “Sevgi Çiçekleri-4” kitabının 43ve 44.sayfalarında bulunan “Duman İle Kardan Adam” adlı hikâyeyi okur. Hikâyeden sonra meydana gelen olaylarla ilgili sorular sorulur. Başkalarının duygularını anlama ile ilgili soru-cevap şeklinde sohbet edilir. Hikâyede adı geçen kahramanlar neler hissetmiştir, nasıl davranılması gerektiği konularda çocukların duygu ve düşünceleri dinlenir. Öğretmen çocuklardan hikâyeyle ilgili soru cümleleri kurmalarını ister.   
Sert bir kartona “mi” eki ile soru işareti yazılır ve çocuklara gösterilir. Soru cümlesi kurarken “mi” ekini kullanarak soru cümlesi oluşturulduğu açıklanır. Yazılış olarak her soru cümlesinin sonunda soru işaretinin (“?”)bulunduğu hatırlatılır.   
\*Çocuklar tarafından kurulan soru cümleleri dinlenir. Soru cümlelerine uygun yanıtlar bulunur. Yanıt verilirken öğretmen bağlaç örnekleri verir:(ama, fakat, ve, çünkü). Bağlaçların cümlelerin daha uzun olmalarını sağladıklarını açıklar. Bağlaç kullanarak cümle kurma çalışması sınıfça yapılır. Hikayede metninde bağlaç örnekleri aranır.  
**Materyaller:**  
Ritim aletleri, farklı takvimler, karton üzerine yazılmış (“Mi?”)eki ve soru işareti **Sözcükler :** takvim, karış ölçüsü, soru eki( “mi”), uzun cümle ,  **Kavramlar:**

**DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün okulda neler yaptık? Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ne kullanarak ölçüm yaptık? Okuduğumuz hikâyedeki kahramanların davranışları hoşuna gitti mi? Kardan Adamla Yaramaz Can Dumana nasıl bir şaka yaptılar?  
\*Arkadaşlarımızdan biri bize böyle şaka yapsaydı hoşuna gider miydi?  
\*Hikayeden sonra nasıl cümleler kurduk?  
\*Soru cümleleri kurarken hangi eki kullandık?  
\*Cümlelerimiz daha uzun olsun diye hangi sözcükleri kullandık?  
 **AİLE KATILIMI**   
  **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 29/12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “ESKİ YILI UĞURLUYORUZ, YENİ YILI KARŞILIYORUZ” adlı Müzik, Sanat ve Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
2. “SAYI SAYIYORUM, EKSİK RAKAMLARI YAZIYORUM” adlı Matematik Etkinliği ( Büyük Grup)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Bir yılın geçtiğini nasıl anlarız?  
\*Bir yıl geçince ne olur?  
\*Yeni yılın geleceğini nerelerden anladık?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ESKİ YILI UĞURLUYORUZ, YENİ YILI KARŞILIYORUZ**

**Etkinlik Türü: Müzik, Sanat ve Türkçe Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM:   
Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.* **DİL GELİŞİMİ :   
Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)*

**MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri:Malzemeleri keser, yapıştırır)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\* Öğretmen çocuklara “Yeni yıl” isimli şarkıyı dinletir.  
 Yeni yıl,yeni yıl yeni yıl, yeni yıl. Eski yıl sona erdi.  
 Bizlere kutlu olsun. Yepyeni bir yıl geldi.  
 Yeni yıl, yeni yıl, yeni yıl,yeni yıl. Bu yıl olsun mutlu bir yıl.  
 Sizlere mutlu olsun. Bu yıl olsun,hey,hey!  
\*Öğretmen şarkıyı dinlettikten sonra çocuklara nasıl bir yıl geçirmek istediklerini sorar. Çocukların yanıtlarını dinler. Öğretmen çocuklara ritim aletlerini dağıtır. Şarkıyı tekrar söylerken çocuklardan ritim aletleriyle eşlik etmelerini ister.   
 \*“Yeni Yıl” şarkısının tekrarı yapılır. Öğretmen CD’den “Kardan adam” ve “Yeni yıl geldi” isimli şarkıları açar. Şarkılar eşliğinde çocukların serbestçe dans etmeleri sağlanır.  
\* “Kibritçi kız” adlı masal tepegöz aracılığı ile anlatılır. Masal okunduktan sonra çocukların ne hissettikleri hakkında soru sorulur. Masalda geçen olaylarla ilgili sorular sorulur. Masaldaki olaylar bir yılbaşı gecesine yakışır şekilde mi geçti, Kibritçi kız neden o kibritleri satıyordu ve neden kibritleri teker, teker yaktı? Öğretmen "Masalın sonu sizleri üzdüğünü gördüm. Haydi, gelin masalı farklı şekilde sonlandıralım. Siz yazar olsaydınız nasıl bir son bulurdunuz” diyerek masal çocukların yardımı ile farklı şekilde sonlandırılır  
\*Öğretmen “El izinden büyük çam ağacı” etkinliğinin yapılması için, çocukların el izlerini yeşil fon kartona çizmelerini sağlar. Çizilen el izleri kesilir ve büyük bir karton üzerine üçgen şeklinde dizilir. Oluşturulan çam ağacına üç boyutlu havası vermek için el izlerinin sadece alt kısmı yapıştırılır. Üçgenin altına dikdörtgen şekli yapıştırılır.  
\*Öğretmen hangi zaman dilimlerinden geçerek bir yılın sona erdiğini sorar. Çocuklardan gelen yanıtlara göre saatler, haftanın günleri, aylar ve mevsimlerle ilgili tekerleme, şiir ve şarkılar söylenir.  
\*Velilerden biri eski giysilerle, ihtiyar adam kılığında giyerek eski yılı temsil eder, diğeri bir veli yeni giysilerle yeni yıl temsil eder.  
“**Eski yıl**” kıyafetindeki veliyi uğurlarken öğretmen çocuklarla birlikte şiir söyler:  
İhtiyarladın, kalmadı tadın.   
Artık tarihe geçecek adın.  
On iki ayda, işler kolayda,  
Çalışmayana yok artık fayda.  
Tembellik ile çekilir çile,  
Haydi eski yıl, git güle, güle.  
\*Yeni yıla hep birlikte alkışlarla ve 10’dan geriye doğru sayarak karşılanır.  
Hoş geldin Yeni Yıl, ne de dolu sepetin, bize neler getirdin?  
\***Yeni yıl**: Size sevinç getirdim, hep gülün eğelenin,  
Neşe dolu sepetim, güzel günler getirdim.  
\* Müzik açılır ve müzik eşliğinde dans edilir. Öğretmen çocukların karşılıklı olarak çift olmalarını ister ve daha önceden hazırladığı balonları dans eden çiftlerin arasına koyar. Çocuklar dans ederken balonların düşmemesine dikkat ederler.   
\*Kutlama eğlenceli ve yarışmalı oyunlarla devam eder. **Materyaller:**Eski ve yeni kıyafetler, yeşil renk fon kartonlar, balonlar **Sözcükler :**Yeni yıl, eski yıl  **Kavramlar:**Zaman- yıl, Zıt-yeni,eski  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün okulda neler yaptık?Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Neyi uğurladık, neyi karşıladık bugün?Bir yılın geçtiğini nasıl anlarız?  
\*Bir yıl geçince ne olur? Yeni yılın geleceğini nerelerden anladık?  
 **AİLE KATILIMI**   
\*Ailelerden yılbaşı eğlencesine gönüllü katkıda bulunmak isteyenlerden yardım alınır.   
 **UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**SAYI SAYIYORUM, EKSİK RAKAMLARI YAZIYORUM  
Etkinlik Çeşidi : Matematik Etkinliği ( Büyük Grup)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİM** **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen veya eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)* **Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.** *(Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Her masaya 1-4 kadar olan sayı kartları konulur. Öğretmen bir vazo ve çiçekler aracılığıyla toplama ve çıkarma işlemleri yaptırır.  
-Vazoya 2 çiçek koyalım, bir daha ekleyelim. Toplam kaç çiçeğimiz oldu. Bulduğumu sonucu sayı kartıyla gösterelim.-Vazomuzda 2 çiçek var 2 daha koyalım? Toplam kaç çiçeğimiz olduğunu sayı kartlarımızla gösterelim.-Vazomuzda 4 çiçek var. İki çiçek eksiltelim, kaç çiçek kaldı sayı kartı ile gösterelim.-Vazomuzda 3 çiçek var iki tanesini alalım. Vazoda kaç çiçek kaldı. Sayı kartı ile gösterelim. **Materyaller :**  çocuk sayısına göre 1-4 kadar olan kesik çizilerle yazılmış sayılar;1-4 kadar olan sayı kartları**Sözcükler :** toplama, artırma, eksiltme, azaltma**Kavramlar :** Miktar-Az-Çok ; Zaman-Önce sonra **DEĞERLENDİRME :** Yapılan etkinliklerle ilgili sohbet edilir  
\*Sevgi Çiçekleri-4 sayfa45,46,47 ve 48 yönergelerine uygun olarak çalışılır.  
 **AİLE KATLIMI  
\****13. Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere gönderilir.* **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 02 /01/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1. “AĞIR-HAFİF” adlı Fen ve Hareket Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**2.“DÜN,BÜGÜN YARIN” adlı Türkçe ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Tartılan eşyalardan hangileri ağır, hangileri hafifti?   
\*Hangi eşyaları kaldırmak kolaydır? Hangilerini kaldıramayız? Yaptığımız deneyde neler oldu?  
\*Bir nesnenin ağır veya hafifi olduğunu nasıl anlarız?   
\*Nesnelerin ağırlıklarını nasıl tartarız?

**\***Nesneler kuru ve ıslakken aynı ağırlıkta mıdır?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**AĞIR-HAFİF  
Etkinlik Çeşidi : Fen ve Hareket Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.** (*Göstergeleri: Nesne/varlığın ağırlık özelliklerini söyler.)***Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** (*Göstergeleri: Nesne/varlıkların ağırlıklarını, karşılaştırır.)* **Kazanım 11. Nesneleri ölçer.** *(Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.)* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.* **ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen çocuklara pamuk ve daha ağır bir nesne verir. Her birini ellerinde tartmaları istenilir. Sınıfta mutfak tartısı getirilir, hangisi ağır, hangisi hafif tartılır.  
\*Öğretmen bir pamuk parçası ve kitap eline alır ve “hangisi ağır, hangisi hafif” sorusunu sorar. Yanıtlar dinlenir. Mutfak tartısı dışında ağırlık nasıl anlaşılır konusunda fikirler ister.  
\*Öğretmen Fen Merkezine koymak üzere bir tartı aleti hazırlayacaklarını açıklar.  
\*Öğretmen bir etek askısı alır ve etek askısına asmak için uygun olan farklı ağırlıktaki nesneler hazırlar. Öğretmen bir giysi alır ve giysinin ağırlığını hissetmeleri için çocukların ellerine veriri. Giysi askının bir tarafına asılır. Öğretmen çocuklara az önce asılan giysiden daha ağır bir şey bulmalarını ve askıya asmalarını söyler. Çocukların seçimi doğruysa ağırlık seçtikleri nesneye doğru kayar.  
\*Öğretmen aynı nesneleri mutfak tartısında tartar ve sonuçlar bir kenara yazar.   
\* Öğretmen eşyaların ıslakken aynı ağırlıkta mı kalırlar sorusunu sorar ve gelen yanıtları dinler.  
\* Tartılan nesneler ıslatılıp tekrar tartılır. Öğretmen çıkan sonuçların karşılaştırmalarını ister ve eşyaların ıslakken daha ağır oldukları sonucuna varmalarını sağlar.

\*Öğretmen çocukların derin kol sıraya girmelerine rehberlik eder. Farklı yürüme taklitleri yapmalarını için yönergeler verir:  
-İhtiyar gibi yürüyelim!  
-Ağır bir yük taşıyan genç gibi yürüyelim!  
-Hafif bir yük taşıyan yaşlı gibi yürüyelim.  
-Ağar yük taşıyan at gibi koşalım!

**Materyaller :**  Çeşitli ağırlıkta nesneler, mutfak terazisi;   
**Sözcükler :**  **Kavramlar :** Zıt- ağır, hafif Duyu-ıslak,kuru  **DEĞERLENDİRME :**  Tartılan eşyalardan hangileri ağır, hangileri hafifti? Hangi eşyaları kaldırmak kolaydır? Hangilerini kaldıramayız? Yaptığımız deneyde neler oldu? \*Bir nesnenin ağır veya hafifi olduğunu nasıl anlarız? Nesnelerin ağırlıklarını nasıl tartarız?Nesneler kuru ve ıslakken aynı ağırlıkta mıdır?  
\*Sevgi Çiçekleri-5 kitabı/ sayfa 4 ve 5 yönergelerine göre uygulanır.  
 **AİLE KATILIMI**   **UYARLAMA**

**DÜN,BÜGÜN YARIN**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen kutlanan yeni yıl etkinliklerini hatırlatır ve artık yeni bir yıla girdiğimizi ve aylardan ocak ayında olduğumuzu hatırlatır. Çocuklara **dün** neler yaptıklarını düşünmelerini ve pantomim hareketleri ile bunları ifade etmelerine imkân tanır. Çocuklar arkadaşlarının yaptığı taklit hareketlerini “Arkadaşımız dün…”sözcükleri ile cümle kurarak anlatmaları sağlanır. \***Bugün** yapılan gezi hatırlatılır ve bugün neler yaptık konusunda “Bugün” sözcüğü ile başlayarak kendilerini ifade etmeleri sağlanır. Öğretmen dün kendilerini nasıl hissettiklerini ve bugün nasıl hissediyorlar sorusunu sorar ve her iki sözcüğün (dün, bugün) cümlelerinde kullanılmasını sağlar.  
\***Yarın** neler yapacakları sorusu sorulur. Çocuklara düşünme fırsatı verilir ve yarın ne yapacakları konusunda kendilerini ifade etmeleri sağlanır.  
\*Kitaplık köşesinden çocukların seçtiği bir hikâye okunur. Hikâyede meydana gelen olaylarla ilgili sohbet başlatılır. Soru cevap şeklinde sohbet edilir.  
\*Öğretmen çizgilerle üçe bölünmüş resim kağıtları dağıtır. Kağıdın Birinci bölümüne “DÜN” başlığı atılır, dün yaptıkları ile ilgili resim çizmeleri istenir. Ardından kağıdın ikinci bölümüne “**BUGÜN”** başlığı atılır ve bugün okulda yaptıkları etkinlikler bu bölüme çzilir. Resim kağıdının üçüncü bölümüne “YARIN” başlığı atatılarak, çocukların yarın yapmak istedikleri etkinlikleri çizmelerine rehberlik edilir.  
 **Materyaller:** Üçe bölünmüş ve her bölüme ayrı olarak sırayla dün, bugün, yarın başlıkları atılmış resim kağıtları **Sözcükler:  
Kavramlar:** Zaman-dün, bugün, yarın,   
  
 **DEĞERLENDİRME:  
\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Dün yaptığımız bir olayı nasıl anlatırız  
\*Bugün yaptığımız olayları hangi sözcüğü kullanarak anlatırız?  
\*Yarın yapacaklarımızı nasıl anlatırız?  
\* “Sevgi Çiçekleri-5”kitabının 6.sayfadaki ”Dün, bugün, yarın” isimli etkinliğin yapılması sağlanır  
 **AİLE KATILIMI**   
  
 **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 03/01/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**

**1.“KIŞ MEVSİMİ GELMİŞ”** **adlı Alan Gezisi ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
2. “SAYI KARTINA ATAÇ İLİŞTİR” ADLI Matematik Etkinliği (Bireysel Etkinlik)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Soğuğu hangi organımızla hissederiz?  
\*Kış mevsiminde hangi giysi ve aksesuarlar kullanılır?  
\*Eğer biz kalın giysilerimizi giyip çıkmasaydık, dışarıda neler hissederdik?  
\*Zıt sözcük ne demek?  
\*Zıt sözcükleri nerelerde kullanırız?  
\*Sayı kartına kaç tane ataç iliştirdin?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**KIŞ MEVSİMİ GELMİŞ**

**Etkinlik Türü: Alan Gezisi ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM:Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)* **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler)***Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını gözlemler)* **ÖZBAKIM BECERİLERİ: Kazanım 2. Giyinme ile ilgili işleri yapar.** *(Göstergeleri: Giysilerini çıkarır, giyer, düğme açar/kapar, ayakkabı bağcıklarını çözer/bağlar)***DİL GELİŞİMİ:Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** *(Göstergeleri: Zıt anlamlı sözcükleri kullanır)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\* “Sevgi Çiçekleri-5” kitabı/ sayfa 7’deki “Eldiven”, “Ceket”“ Şemsiye ”, “Çizme” yanıtlı bilmeceler sorulur, cevaplarına uygun olarak çıkartmalar bulunur ve ilgili yerlere yapıştırılır.  
\*Öğretmen bilmecelerin yanıtları olan giysi ve aksesuarlar hangi mevsimde kullanılır sorusunu yöneltir. Çocukların yanıtlarını dinler.  
\*Drama Merkezine yaz ve kış mevsimine ait bebek giysileri konulur ve mevsime göre hangisinin uygun olduğu sorulur. Çocuklardan gelen yanıtlar dinlenir ve yaz mevsimine ait giysiler kaldırılır.  
\*Öğretmen çocuklara bahçe gezisine çıkacaklarını söyler ve içeride dolaştıkları giysilerle çıktıkları takdirde ne olur sorusunu sorar. Çocukların yanıtlarını dinler ve çıkmadan önce “Haydi, dışarıya çıkmadan önce dışarıda giydiğimiz mont, palto giyme yarışı düzenleyelim” der. Çocuklar aralarında yarışırken, öğretmen üstlerini giyinme konusunda rehberlik eder.   
\*Grup dışarı çıktığında öğretmen çocukları nelere dikkat etmeleri konusunda sorularla rehberlik eder: “Gökyüzüne bakalım, bulutlar ne renk, güneş görünüyor mu, güneş bizi ısıtıyor mu, insanlar nasıl giyinmiş, kelebekler ve böcekler etrafta uçuşuyor mu, ağaçlarda yaprak var mı, hangi ağaçlarda yaprak var, yerde çimen veya başka bitki var mı ?”  
Çocuklar gözlemlerini yaparlar. Süre sona erdiğinde sınıfa dönerler. Öğretmen çocuklar soyunma ve çıkardıkları giysileri düzenli bırakma konusunda yarış ilan eder. Çocukları çıkardıkları giysileri yerine bırakma konusunda rehberlik eder. Soyunma işlemleri tamamlandığında tüm çocuklar giysi giyinme, çıkarma ve doğru yere koyma ile ilgili kutlanır. Bu işlemleri kendilerinin yapma konusunda cesaretlendirilir.  
\*Çocuklar masalara geçerler. Öğretmen yapılan gezi ve gözlem sonuçları ile ilgili sohbet başlatır. Bahçede neler gördükleri, havada nasıl değişiklikler var, hayvanlar var mı, hangi bitkileri gördükleri, bitkilerde herhangi bir değişiklik var mı, gökyüzünde neler gözlemlediler konularında sorular sorar. Çocukların anlatımları dinlenir. Yapılan gözlemlerini resimlere yansıtmaları için istedikleri boyalarla resim yapmaları sağlanır.  
\*Öğretmen yaz ve kış mevsimlerine ait resimler gösterir. İki mevsimin arasında kıyaslama yapılır. Kış mevsiminde havaların soğuması sonucunda doğanın nasıl etkilendiği konuşulur. İnsanların sıkı giyinmeden dışarı çıkmaları, sağlıklarını nasıl etkiler sorusu sorulur. Çocuklara yanıt verirler.  
\*Hangi organımızla soğuğu hissettiğimiz görmek için çocukların gözlerini kapatmaları istenilir ve kısa bir süre için cam açılır. Çocuklara ne hissettikleri sorulur. “Cildimizle sıcağı ve soğuğu hissediyoruz” açıklaması yapılır.  
\*Öğretmen “zıt” sözcüğünün anlamını hatırlatır.  
\*Öğretmen “soğuk” sözcüğün karşıtı hangisidir sorusunu yöneltir. Çocuklardan yanıt bekler. Ardından zıt sözcük bulma oyunu başlatır. (Beyaz-siyah, tembel-çalışkan, uzun-kısa vb.)  
\* “Kış mevsiminde dışarıya çıkmadan önce nasıl giyiniriz” konulu sessiz drama yapılır.  
Çocuklar kış mevsiminde giyilen giysileri üzerine giyme taklitleri yaparlar, ardından sıra ile herkes neler giydiğini anlatır.  
**Materyaller:** Kış mevsimine ait giysi ve aksesuar,kış mevsimi ile ilgili resim. **Sözcükler :** kış mevsimine ait giysi, kış mevsiminin özellikleri  **Kavramlar:** Zaman-Kış mevsimi,   
 **DEĞERLENDİRME:  
\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\*Gezi sırasında neler gördün?  
\* Gezi sırasında neler hissettin?  
\*Soğuğu hangi organımızla hissederiz?  
\*Kış mevsiminde hangi giysi ve aksesuarlar kullanılır?  
\*Eğer biz kalın giysilerimizi giyip çıkmasaydık, dışarıda neler hissederdik?  
\*Zıt sözcük ne demek?  
\*Zıt sözcükleri nerelerde kullanırız?  
 **AİLE KATILIMI**   
 \*Ailelerden ince giysili olan bebekler için kalın giysiler hazırlamalarını istenilir.  
 **UYARLAMA   
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**SAYI KARTINA ATAÇ İLİŞTİR**

**Etkinlik Türü: Matematik Etkinliği (Bireysel Etkinlik)  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİMKazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ  
\***Öğretmen 1-4 kadar olan sıralanmış rakamları çocuklara gösterir ve sırayla saymalarını ister. Bunu birkaç kez tekrar ederken sıralanmış olan rakamlardan bazılarını saklar, çocuklardan hani rakam eksik olduğunu bulmalarını bekler. **\***Her çocuğa 1-4 arası sayıların kartları verilir. Çocuklar her karta üzerine yazılı olduğu rakam kadar ataç iliştirmeleri istenir.  
**Materyaller:**1-4 arası sayı kartları **Sözcükler :** nesne, ataç, sayı,rakam **Kavramlar:** sayı, rakam  
**DEĞERLENDİRME:** Sevgi Çiçekleri-5”/sayfa 8’deki çalışma yönergeye uygun olarak yapılır.  
 **AİLE KATILIMI/ UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 04/01/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “KIŞ MEVSİMİ İÇİN ŞAPKA, BERE VE ELDİVEN YAPIYORUZ** adlı **Türkçe, Müzik, Sanat ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel, Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)**  
**2.“FARKLI FARKLI ÇZİGİLER ÇİZİYORUM adlı Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bireysel Etkinlik)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Aksesuar ne demek? Kış mevsiminde hangi aksesuarları kullanırız?  
\*Bugün hangi aksesuarları yaptık?  
\*Bugün hangi şarkıları söyledik ve dinledik? Şarkıların konuları neydi?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**KIŞ MEVSİMİ İÇİN ŞAPKA, BERE VE ELDİVEN YAPIYORUZ**

**Etkinlik Türü: Türkçe, Müzik, Sanat ve Oyun Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Bireysel, Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın miktarını gözlemler.* **)  
DİL GELİŞİMİ : Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** *(Göstergeleri: Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)*

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)* **MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri toplar. Malzemeleri keser, yapıştırır, bağlar, değişik şekillerde katlar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\* Öğretmen çocuklara tekerleme söyler: Kızağıma binerim. Paltomu giyerim,  
 Kışı çok severim. Eldiveni takarım,  
 Hava soğuğunca, Çizmeleri unutmam,  
 Atkımı, beremi isterim. Ben kıştan korkmam.  
\*Öğretmen okula gelirken ve bahçede gördükleri ile ilgili sohbet başlatır. Bahçede neler gördükleri, havada nasıl değişiklikler var, hayvanlar var mı, hangi bitkileri gördükleri, bitkilerde herhangi bir değişiklik var mı, gökyüzünde neler gözlemlediler konularında sorular sorar. Çocukların yanıtlarını dinler. Gözlemlediklerinin sonucunda kış mevsiminin gelmesi ile ilgili doğada bazı değişikliklerin meydana geldiği sonucuna varılır. Doğada meydana gelen değişiklikler insanı nasıl etkiler sorusunu yöneltilir. İnsanların kış mevsiminde nasıl giyindiklerine dikkat çekilir.  
 Öğretmen kış mevsiminde kullandığımız en önemli aksesuarlar hangileridir sorusunu sorduktan sonra “Şapka, Eldiven ve Bere” konulu etkinlik yapılması için her masaya kış aksesuarları kalıpları bırakır. Çocuklar fon kartonların üzerine kalıpları koyup model çizerler ve artık materyallerle süslerler. Eldivenler kesilince delgeçle kenarlarında delinir ve açılan deliklerden yün ip geçirilerek iki eldivenin bir araya getirilir.  
 \*Öğretmen çocuklara “Kış Baba” isimli şarkıyı dinletir. Şarkı dinlendikten sonra, parçadan bütüne öğretilmeye başlatılır.  
 A a a bak geldi kış baba Dağlar karlar hep bembeyaz. Bu soğuğa dayanılmaz.  
 Sırtında kalın abası Yavru kuşlar yem bulamaz. Kış babaya inanılmaz.  
 Elinde koca sopası. E e e bir karış kar yerde. İ i i kış dondurdu biz.  
 A a a bak geldi kış baba. İ i i kış dondurdu bizi. O o o bak sırtımda palto.  
 E e e bir karış kar yerde  
\*Sevgi Çiçekleri-5 kitabı sayfa 9’da bulunan Aydede ve Dere Geliyor adlı şarkılar dinletilir. Şarkıların konuları hakkında sorular sorulur. Şarkıların tempo ve ritimleri hakkında sohbet edilir.  
\*Öğretmen “Az-çok” ve “Hareketli-hareketsiz” kavramları ile ilgili oyunları oynatacağını söyler ve oyunların kuralları ile ilgili açıklamalar yapar:  
\*Sınıfın her tarafına oyuncak dağıtılır. Öğretmen çocukları iki gruba böler ve her gruba bir oyuncak sepeti verilir. İki grup arasında oyuncak toplama yarışı yapılmasını sağlar.   
\*Öğretmen işaret verdiğinde çocuklardan hareketsiz durmalarını ister. Çocuklar hareketsiz dururken öğretmen sepetteki oyuncakları sayar. Hangi sepette daha fazla oyuncak olduğu tespit eder ve oyunun tekrar oynanmasını sağlar.  
**Materyaller:** Fon kartonları, makas, yapıştırıcı, ipler, **Sözcükler :** soğuk, aksesuarlar  **Kavramlar:** Zıt-Az-çok, hareketli-hareketsiz,   
**DEĞERLENDİRME:  
\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Aksesuar ne demek? Kış mevsiminde hangi aksesuarları kullanırız?  
\*Bugün hangi aksesuarları yaptık?  
\*Bugün hangi şarkıları söyledik ve dinledik? Şarkıların konuları neydi?  
\*Sevgi Çiçekleri-5 sayfa 10’da bulunan Değerlerimiz-Özgüven konulu görseller incelenir, sorular yanıtlanır ve konu hakkında sohbet edilir.  
 **AİLE KATILIMI**   
 \*Okulda öğrendikleri sözcük ve kavramlarla ilgili evde alıştırmalar yapılaması önerilir. **UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**FARKLI FARKLI ÇZİGİLER ÇİZİYORUM  
  
Etkinlik Türü: Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen çocuklardan masalara geçmeleri ve ellerine kalemlerini almalarını ister. Yatay, dikey ve yan sözcüklerin ne anlama geldiğini sorar. Çocukların yanıtlarını alır. Kalemlerini dik, ardından yatay ve sonra da yan tutmaları istenir. Ardından sayı çubukları dağıtılır, Çubuklarla yata, dikey ve yan sıralaması ile örüntü yapılır.\*Öğretmen çocuklara kesik çizgileri olan **dikey , yatay ve yan** şekilleri olan çalışma kağıtları dağıtır. Önce doğru kalem tutuma yöntemini göstererek hatırlatır, ardından çocuklardan kalemi doğru şekilde tutup havaya kaldırmaları istenir. Tüm parmaklar kontrol edildiğinde çizgi alıştırmalarına geçilir. Havada önce **dikey**, sonra **yatay**, ardından **yan** çizgi çizilir. **Materyaller:** Kalemler, sayı çubukları , konu ile ilgili çalışma kağıtları,  **Sözcükler :**   
**Kavramlar:** **Şekil**-dikey, yatay, yan **DEĞERLENDİRME:** Sevgi Çiçekleri-5 kitabı sayfa 11’ de bulunan “Dikey” ve “Yatay” şeklindeki çizgi çalışmaları tamamlanır.  
 **AİLE KATILIMI   
 UYARLAMA  
  
 YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 05 /01/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “UYAKLI SÖZCÜKLER KEŞFİ adlı ve Sanat Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**2 . “BAŞ PARMAĞIM” adlı Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\* Şiir okuma sırasında neler hissettin?  
\*Hangi şiir en çok hoşuna gitti ve neden?  
\*Şiirlerde hangi sözcüklerin anlamalarını öğrendik?  
\*Okuduğumuz şiirlerde nasıl sözcükler aradık?  
\*Uyaklı sözcükler hangilerine denilir?  
\*Uyaklı sözcük bulma oyununda, hangi uyaklı sözcükleri bulduk?  
\*Daha önce uyaklı sözcükler duymuş muydun?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
   
 UYAKLI SÖZCÜKLER KEŞFİ  
Etkinlik Türü: Türkçe ve Sanat Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
DİL GELİŞİMİ : Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** *(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır)***Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar)***Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler***Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir. Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler)***MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Sevgi Çiçekleri-5 sayfa/12 ‘de bulunan “Papatya” (Tevfik Fikret) , “Arı”(Galip Naşit Arı) ve “Gelincik” (Melahat Uğurkan) adlı şiirleri çocuklara tek tek okur.  
\*Çocuklara her şiir okunuşundan sonra neler hissettiği hakkında duygu ve düşünceleri sorulur. Şiirlerde adı geçen ve anlamlarını bilmedikleri sözcükler açıklanır ve anlamlarına uygun yeni cümleler kurulur.   
\*Öğretmen şiirlerde bulunan sözcükler örnekleri verir ve bu sözcüklerin başlangıç seslerini söyleme çalışmaları yapılır.   
 \*“Arı, eş, ateş, ekin, incecik, altın, al, olsun, ipekli vb.” sözcüklerin başlangıç seslerini bulma çalışmaları yapılır.   
\*Aynı sözcüklerin bitiş sesleri bulunur ve bulunan bitiş sesleri ile başlayan yeni sözcükler üretilir. Örn: arı- ılık; eş-şeker; ekin-neşe;incecik-kestane; vb.  
\*Öğretmen uyaklı sözcüklere örnek verir. Haydi, şimdi dinlediğimiz şiirlerde uyak keşfine çıkalım” der.  
\* “Papatya” (T.Fikret) adlı şiir tekrar okunur. “Bayırları ve çayırları” sözcükleri bulunur. Tekrar anlamları hatırlatılır. Sözcüklerin sonunda bulunan uyaklar kıyaslanır. Son hecelerin benzerliği üzerinde durulur.  
\* “Arı” (G.N. Arı) adlı şiir okunur. “Dolaşıyor, taşıyor, parıldıyor, kanatları, arı” sözcüklerin son heceleri kıyaslanır. Neden uyaklı oldukları tartışılır.  
\* “Gelincik” (M. Uğurkan) adlı şiir okunurken “eş, ateş, kardeş, biricik, gelincik, gelemez, değişmez, sevmez, incecik, gelincik” sözcüklerin son hecelerine bakılır, hangi sözcük hangisiyle uyaklı olduğuna karar verilir.  
\*Öğretmen “Bugün okuduğumuz şiirlerde bir sürü uyaklı sözcükler bulduk. Acaba kendi uyaklı sözcüklerimizi bulabilir miyiz?” diyerek çocukları iki gruba ayırır. Her gruptan uyaklı sözcük üretmelerini ister. Gruplar birbirinden uzak olarak ve kendi aralarında uyaklı sözcük bulmaya çalışırlar. Öğretmen grupların yanına ayrı olarak gider ve çocukların ürettikleri uyaklı sözcükleri not eder. Süre sona erdiğinde her grubun sözcükleri okunur ve ayrı ayrı sayılır.  
\*Öğretmen çocukları çalışmalarından dolayı kutlar ve onlara sakin tempolu müzik açar. Müzik eşliğinde tekrar şiirleri okuyacağını söyler. Şiirlerin çocuklarda yattıkları duygu ve düşüncelerini bu defa resimler aracılığı ile paylaşmalarını ister. Çocuklardan şiirlerden esinlenerek serbest resim yapmalarını ister.  
\*Yapılan resimler sergilenir ve çocukların yorumları dinlenir. Çocuklar kendi ve arkadaşlarının yaptığı resimler hakkında düşüncelerini ifade ederler. **Materyaller:**Sevgi Çiçekleri-5 sayfa/12 ‘de bulunan “Papatya” (Tevfik Fikret) , “Arı”(Galip Naşit Arı) ve “Gelincik” (Melahat Uğurkan) adlı şiirler, resim kâğıdı ve boyalar, klasik müzik **Sözcükler :** Bayırlar, çayırlar, kovan, eş, ateş, kardeş, biricik, gelincik, gelemez, dolaşıyor, taşıyor, parıldıyor, kanatları, arı  **Kavramlar:**  
 **DEĞERLENDİRME:  
\***Bugün okulda hangi şiirleri okuduk?  
\*Okulda okuduğumuz şiirlerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Şiir okuma sırasında neler hissettin?  
\*Hangi şiir en çok hoşuna gitti ve neden?  
\*Şiirlerde hangi sözcüklerin anlamalarını öğrendik?  
\*Okuduğumuz şiirlerde nasıl sözcükler aradık?  
\*Uyaklı sözcükler hangilerine denilir?  
\*Uyaklı sözcük bulma oyununda, hangi uyaklı sözcükleri bulduk?  
\*Daha önce uyaklı sözcükler duymuş muydun?.  
 **AİLE KATILIMI**   
\* Evde çocukları ile birlikte uyaklı heceler kullanarak tekerleme oluşturma çalışmaları yapılabilir**.  
 UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
   
 BAŞ PARMAĞIM   
Etkinlik Türü: Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
MOTOR GELİŞİM: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)***DİL GELİŞİMİ :Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** (*Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.* **ÖĞRENME SÜRECİ** \*Öğretmen çocuklara “Parmaklarım” adlı şarkıyı seslendirir. İki elinin tüm parmakları (Başparmak, işaret, orta, yüzük ve serçe )sıralanarak şarkı söylenir.  
Başparmağım, başparmağım neredesin.  
Buradayım . /Nasılsın efendim. /Teşekkür ederim.  
 Parmak kaç. Parmak kaç.\*Öğretmen eller ve parmaklar neden gerekli sorusunu sorar ve her çocuktan farklı cevaplar vermelerini ister. **Materyaller:   
Sözcükler :** El parmakların adları- Başparmak, işaret, orta, yüzük, ve serçe parmak **Kavramlar:  
 DEĞERLENDİRME:**   
\*Sevgi Çiçekleri-5 kitabı/ sayfa13 ve 14 ‘de bulunan çizgi ve parmak çalışması yönergelere göre çalışılır  
 **AİLE KATILIMI / UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 08/01/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**

**1.“ENERJİ TASARRUFU HAFTASI” adlı Türkçe, Fen ve Drama ve Sanat Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
2.”ATATÜRK ÇERÇEVESİ YAPALIM” adlı Sanat Etkinliği (Bireysel Etkinlik)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
**\***Bu haftanın özeliği nedir?  
\*Enerji tasarrufu iler ilgili bugün neler öğrendik?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Hangi enerji kaynakları doğaldır?  
\*Enerji kaynaklarını tasarruflu biçimde tüketmediğimiz halde neler olabilir?  
\*Enerji tasarrufu nasıl yapabiliriz?  
\*Evde nasıl enerji tasarrufu yapılır?  
\*Ünlem işareti nerelere konulur?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
   
  
 ENERJİ TASARRUFU HAFTASI  
Etkinlik Türü: Türkçe, Fen ve Drama ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** *(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)* **DİL GELİŞİMİ :Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**  *(Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)***Kazanım 12.Yazı farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Çevresindeki yazıları gösterir. Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir)* **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen masaların üstüne bir kutu koyar ve ondan derme çatma bir ev yapılmasına rehberlik eder. Evin çatısı eksik ve pencere ve kapı yerleri açık bırakılır.  
\*Öğretmen bu evin üzgün olduğunu söyler.Çocuklara acaba bu ev neden mutsuz sorusunu sorar. Çocuklar tahmin etmeye çalışırlar. Çocukların düşüncelerini dinler. “Kışın bu evde insan ısınabilir mi?” sorusu ile çocuklara ipucu verir. Çocuklardan gelen fikir ve tekliflere göre eve artık materyal veya kartondan pencere, çatı,ve kapı yapılır. Soğuk girmesin diye daha neler yapabiliriz sorusuna yanıtlar dinlenir. Evin etrafına ince sünger veya kalın polar kumaş yapıştırılır. Öğretmen bu şekilde enerji tasarrufu yaptıklarını açıklar.   
\*Bu hafta Enerji Tasarrufu Haftası olduğu söylenir. Enerji sözcüğünün anlamını açıklar ve kaynakları söyler. Enerji kaynakları resimleri gösterir:su, güneş, rüzgar, petrol vb. Bu enerji kaynakları nerelerde kullanıldığı anlatılır.   
\* Sınıfta o ana kadar ışıklar açık ise kapatılır ve doğal ışık yeterli mi diye sorulur. Doğal ışık yetiyorsa elektrik ışığı kapalı kalır, yetmiyorsa bir müddet daha açık kalır. Öğretmen neden böyle bir şey yaptığını çocuklara sorar. Çocukların düşüncelerini dinler. Daha sonra küresel ısınmayla ilgili dünyanın enerji kaynaklarını tükendiğini ve bu nedenle enerji tasarrufuna ihtiyaç duyulduğunu anlatır.  
\*Enerji tasarrufu sadece bu hafta değil bizim yaşam biçimimiz olması gerektiği söylenir.   
\* Öğretmen elektrik üretiminde suyun en önemli enerji kaynaklarında biri olduğunu anlatır. Öğretmen evde enerji tasarrufu için neler yapıldığını sorar. Okulda ve evde muslukların sıkıca kapanması gerektiğini söyler ve çocuklarla birlikte lavaboya gidilir. Bir cam kâse alınır ve musluğun altına konulur. Musluk damlayacak şekilde açılır. Tekrar sınıfa dönülür ve elektrik olmasaydı ne olurdu, yaşamamızı nasıl sürdürürdük konusunda sohbet edilir. Öğretmen çocuklara “Farz edelim ki, elektrik ışığı yok, televizyon yok, evde elektrik prizlerine takılan hiçbir aletiniz yok. Nasıl bir hayat olurdu, güne nasıl başlardık, akşama kadar elektriksiz neler yapardık?”diye sorar. Çocuklar fikirlerini ve düşüncelerini paylaşırlar.   
\*Öğretmen “Elektriksiz hayat” sessiz damasının yapılmasını sağlar. Dramada mum yakma, odun kesme elde çamaşır ve bulaşık yıkama gibi taklit hareketleri yapılır. Etkinliğin sonunda tekrar lavaboya gidilip biriken su ölçülür. Diş fırçalarken gereksiz yere suyun akıtılması, banyo yaparken uzun süre suyla oynama gibi konular konuşulur.  
\*Öğretmen açık unutulan akan su, elektrik, pencere ve kapı ne enerji tasarrufu açısından ne gibi sonuçlar getirebilir sorusunu sorar. Çocukların cevaplarını dinler.   
\*Öğretmen enerji tasarrufu yapmadığımız takdirde meydana gelecek olan sonuçları sorar ve bununla ilgili çocuklardan resim yapmalarını ister. Enerji kaynaklarını korumakla ilgili yapabileceklerimiz sorulur ve maddeler halinde tahtaya yazılır. Öğretmen maddeleri bir bir okur. Her maddenin arkasına “!” işareti konulur. Öğretmen bu işaretin seslenme, hitap ve uyarı sözlerinden sonra kullanıldığı açıklar. Ayrıca sevinç, korku, şaşma gibi duyguları anlatan cümlelerin sonuna konulduğu söylenir.   
**Materyaller:** Ev yapımı için karton kutu, sünger ve polar kumaş, tabak, **Sözcükler :** Enerji, doğal kaynak, **Kavramlar:**  
 **DEĞERLENDİRME:  
\***Bu haftanın özeliği nedir?  
\*Enerji tasarrufu iler ilgili bugün neler öğrendik?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Hangi enerji kaynakları doğaldır?  
\*Enerji kaynaklarını tasarruflu biçimde tüketmediğimiz halde neler olabilir?  
\*Enerji tasarrufu nasıl yapabiliriz?  
\*Evde nasıl enerji tasarrufu yapılır?  
\*Ünlem işareti nerelere konulur?  
 **AİLE KATILIMI**   
\*Evdeki enerji kaynakları ve tasarruflu kullanmaları hakkında sohbet edilmesi tavsiye edilir. **UYARLAMA**   
**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 ATATÜRK ÇERÇEVESİ YAPALIM  
Etkinlik Türü: Sanat Etkinliği (Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **MOTOR GELİŞİM: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\* Koli kutusunun bir yüzüne dikdörtgen veya kare şekli çizilir, ve kesilir. Kenarlarına yaprak yapıştırılır. Bir köşesine bayarak yapıştırılır. İçine Atatürk resmi kullanarak çerçeve tamamlanır.  
**Materyaller: (**Sevgi Çiekleri-5 sayfa 15)yapraklar, koli kutusu, makas, yapıştırıcı, Atatürk resmi ve Türk bayrağı  
 **Sözcükler :**  **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**   
\*Yapılan çalışmalara Atatürk köşesine konulabilir. Çocuklar kendilerini değerlendirebilirler.

**AİLE KATILIMI***\* 14. Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere gönderilir.* **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 09/01/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1. “ENERJİMİ TASARRUFLU KULLANIYORUM” adlı Sanat, Fen ve Oyun Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
2.“KARTLARI EŞLEŞTİRİYORUZ” adlı Oyun VE Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\*** Bugün okula kim geldi?  
\*Gelen misafirimiz bize neler anlattı?  
\*Anlattıkları ile ilgili evinizde neler yapılır?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Biz enerji kaynaklarını nasıl kullanmalıyız?  
\*Enerji kaynakları sonsuz mudur?  
\*Enerji tüketme konusunda bizim ne gibi sorumluluklarımız vardır?   
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ENERJİMİ TASARRUFLU KULLANIYORUM  
Etkinlik Türü: Sanat, Fen ve Oyun Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** *(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)* **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler)*  
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Masalardan bazılarına doğal enerji ile çalışan araçların resimleri konulur(güneş kolektörleri, güneş enerjisi ile çalışan sokak lambaları, rüzgâr enerjisini elektrik enerjisine dönüştüren türbinler vb.) Öğretmen çocukların ilgisini buraya çeker ve resimlerle ilgili açıklamalarda bulunur.   
\* Sınıfa davet edilen anne gelir ve çocuklara enerji tasarrufu için evde nelerin yapıldığı konusunda açıklamalarda bulunur. Evde meyve ve sebzeleri yıkarken suyu nasıl idareli kullandığını anlatır; bulaşık ve çamaşır makinelerini kullanım talimatlarına göre kullandığını söyler. Tuvalette iki kademeli rezervuar kullandığını açıklar. Elektrik eşyalarını mümkün olduğu sürece gece fişten çekmeye çalıştığını anlatır. Isınmak için, daha az yakıt harcansın diye eve yalıtım yaptıkları anlatır. Araba kullanırken fazla gaza basmanın, daha fazla yakıt harcadığı için her zaman normal hızda araba sürdüğünü açıklar. Öğretmen çocuklardan davet edilen anneye, enerji tasarrufu ile ilgili merak ettikleri durumlar hakkında soru sorabileceklerini hatırlatır. Çocuklar anneyle soru –cevap şeklinde sohbete devam ederler.  
\*Sohbet sona erdiğinde öğretmen misafir anneye enerji tasarrufu ile ilgili paylaştıklarından dolayı teşekkür eder ve onu çocuklarla birlikte uğurlarlar.  
\*Öğretmen çocuklara gözlerini kapatıp doğal enerji ile çalışan bir alet veya enerji tasarrufu sağlayan bir aygıt hayal etmelerini ister. Çocuklara düşünmeleri için belli bir süre verir, daha sonra herkes hayalini ve düşüncelerini paylaşmaya fırsat tanır. “İsterseniz bugün oyuncaklarla enerji tasarrufu ile ilgili hayal ettiğimiz icatların tasarımını yapalım” der ve bunun için gerekli yapı-inşa oyuncaklar hazırlar. Çocuklar seçtikleri oyuncaklarla istedikleri tasarımı yaparlar.  
\*Öğretmen her çocuğun yaptığı tasarımla ilgili anlatmalarını dinler.   
\* “Yel Değirmeni” isimli etkinliğin yapılması için çocuklara kâğıt havlu ruloları dağıtılır. Ardından el işi kağıdından rüzgârgülü yapılır ve rulonun üst kısmına toplu iğneyle iliştirilir. Arzuya göre fıstık kabukları ile gövdeye süslemeler yapılır.  
\*Öğretmen elektriğin oluşumunu gözlemek için bir kâğıdı küçük, küçük parçalar halinde yırtar. Daha sonra ufak kâğıt parçalarını masa üzerine koyar. Bir plastik kalem alır ve kazak giymiş bir çocuğun üzerine sürter. Öğretmen belirli bir süre kalemi sürttükten sonra kağıt parçalarına doğru yaklaştırır.  
\* Kâğıt parçalarının kaleme doğru yaklaştığı görülür.  
\*Öğretmen bizde enerji var mı sorusunu sorar. Ardından tempolu müzik açar ve çocukların zıplama, çömelme, kalkma vb hareketlerinin yapmasını sağlar. Yorulduklarında kenara oturmalarına izin verir. En çok dayananlar alkışlanır.  
\*Öğretmen enerji kaynakları gösteren resimleri çocukların görebilecekleri şekilde pazen tahtaya asar. Çocukların masalara çeşitli nesnelerin bulunduğu resimler konulur( yelkenli, televizyon, ampul, yel değirmeni, araba vb.) Hangisinin enerji kaynakları ile ilişkili olduğu sorulur. İlişkili olan resimler ilgili enerji kaynakların altına yapıştırılır. Yapılan görsel çalışmaların sözel olarak ifade etme fırsatları yaratılır.  
\*Öğretmen kışın insanların nelerle ısındığını sorar. Çeşitli ısınma araçların resimleri ile ilgili slayt gösterilir. Köy ve şehirlerde insanların farklı araçlarla ısındıkları açıklanır. Şehirlerde insanlar elektrik doğal gaz veya farklı petrol ürünü yakıtlarla ısındıkları görsellerle anlatılır.   
\*Odun ve kömür gibi ısınma araçlarından yararlanan insanların da olduğu görseller gösterilir. Öğretmen ülkemizin kömür kaynakları olduğunu söyler ve ne şekilde elde edildiklerini görsellerle anlatır.   
 **Materyaller:**Yapı-inşa oyuncakları, kağıt havlu ruloları, fıstık kabukları, el işi kağıtları, toplu iğne, enerji kaynakları gösteren resimler, yelkenli, televizyon, ampul, yel değirmeni, araba gibi herhangi bir enerji kaynağı ile çalışan araçların resimleri, ısınma araçları ile ilgili görseller.  **Sözcükler :** Doğal enerji, kaynak, ısınma araçları, enerji, enerji tasarrufu, enerji kaynakları .  **Kavramlar:**  
 **DEĞERLENDİRME:  
\***Bugün okula kim geldi? Gelen misafirimiz bize neler anlattı?Anlattıkları ile ilgili evinizde neler yapılır?Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin? Biz enerji kaynaklarını nasıl kullanmalıyız?  
\*Enerji kaynakları sonsuz mudur? Enerji tüketme konusunda bizim ne gibi sorumluluklarımız vardır?  
 **AİLE KATILIMI**  
\*Evde enerji tasarrufu nasıl yapılır konusunda sohbet etmek için sınıfa veli davet edilir.  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  
 **KARTLARI EŞLEŞTİRİYORUZ  
 Etkinlik Türü: Oyun VE Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir*.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları bire bir eşleştirir. Nesne/ ve kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*Çocuklar masaların etrafına otururlar. Öğretmen masalara faklı türden eşleştirme kartları verir. Her çocuk işaret verildiğinde arkadaşlarının görebileceği şekline kartını kaldırır. Hangi arkadaşında aynı karttan varsa eşleşirler.  \*Öğretmen yarısı havada uçan ve diğer yarısı da karada giden trafik araçların görsel kartlarını çocuklara dağıtır. Havada uçan ve karada giden hangi araçları bildikleri sorulur. Öğretmen müzik açar. Çocuklardan kalkıp sınıfta serbestçe yürümeleri veya dans etmeleri istenir. Müzik durduğunda her çocuk bir kart alır**.** Öğretmen önce her çocuğun kendi trafik grubuna ait biriyle eşleşmesini ister, ardından kendi trafik aracının grubundan farklı bir trafik grubu kartı ile eşlettirme yapmalarını ister. Kartlar tekrar incelenir, varsa aynı araçtan aynı görsel eşleştirme yapılır. **Aynı** gruptan olan fakat **farkl**ı araçlar incelenir.   
\*Öğretmen sınıfın iki ayrı grup olarak kalmasını sağlar ve grubun biri “Otomobiller” grubu olur diğeri “Uçaklar” grubu olarak belirlenir. Öğretmen “**Yukarıda** uçanlar” dediği zaman “Uçaklar” grubu oyun alanında uçmaya başlar. “**Aşağıda”** gidenler dediği zaman otomobillerin oyun alanında dolaşmalarına rehberlik edilir. Her grup bir diğer grubun hareketi sırasında hareketsiz kalır.  
**Materyaller:** Bire bir eşleştirmeye uygun kartlar, Çocukların sayısının yarısı kadar havada uçan ve karada giden trafik araçlarının kartları. **Sözcükler :** Eşleştirme **/ Kavramlar:** Zıt- aynı, farklı; yukarıda, aşağıda,  
 **DEĞERLENDİRME:**  
\*Sevgi Çiçekleri-5 sayfa 16’daki “**Eşleştireme**” ve sayfa 17’de bulunan “**Yukarıda ve aşağıda**” adlı etkinlikler yönergelerine uygun yapılır.  
 **AİLE KATILIMI**  
\*Evde enerji tasarrufu nasıl yapılır konusunda sohbet etmek için sınıfa veli davet edilir.   
   
 **YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 10 /01/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1. “UZUN VE KISA İNSANLAR” adlı Türkçe, Müzik Ve Hareket ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
2. “KIŞ OYUNLARI” adlı Hareket ve Drama ve Sanat Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Bireysel Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Bugün etkinliklerde en çok hangi sözcükleri kullandık?  
\*Bu sözcüklere ne denilir? Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Önce hangi oyunu oynadık?  
\*Sonra hangi oyunu oynadık?  
\*Oynadığın oyunda kimler vardı?  
\*Evde veya sokakta bu tür oyunlar oyar mısın?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**UZUN VE KISA İNSANLAR  
Etkinlik Türü:Türkçe, Müzik Ve Hareket ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
DİL GELİŞİMİ : Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** *(Göstergeleri: Düz cümle,ve soru cümlesi kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.***Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** *(Göstergeleri: Zıt anlamlı sözcükleri kullanır)***Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar)***Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri:. Dinlediklerini/izlediklerini müzik, gibi çeşitli yollarla sergiler)* **MOTOR GELİŞİMİ:Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen “Sevgi Çiçekleri-5” kitabının 18.sayfasında bulunan parmak oyunu sayfada açıklanan şekliyle uygulatılır.  
\*Öğretmen oyunu parmakla uygulattıktan sonra çocukların kalkmalarını ve parmak oyunun sözlerini söylerken beden taklitleri yapmalarına rehberlik eder.  
Uzun insanlar (Kollar yukarıda olarak yürünür.)  
Kısa insanlar (Çömelmiş olarak yürünür).  
Mutsuz insanlar(Mutsuz ifadeyle yürünür).  
Şişman insanlar (Kollar yana açılarak yürünür)  
Zayıf insanlar (Kollar kapanarak yürünür)  
Hızlı giderler(Hızlı yürünür)  
Yavaş giderler (Yavaş yürünür)  
\*Öğretmen yaz mevsiminde sıcak havalarda ve kışın çok soğuk havalarda insanları nasıl hissederler ve nasıl hareket ederler sorusunu yöneltir, ardından parmak oyunu sözlerini iki mevsim için de uygularlar.  
\*Öğretmen “uzun-kısa, zayıf-şişman, mutlu-mutsuz, hızlı-yavaş” kelimelerine dikkat çeker ve çocuklara bu sözcüklere ne denildiğini sorar. Çocuklardan bu sözcüklerin zıt anlamlı oldukları söylenmesi beklenir. Öğretmen sözcük söyler, çocuklardan zıt anlamlısını söylemlerini ister.  
\*Öğretmen “Şimdi aynı oyunu oynarken sözcüklerin karşıtını uygulayalım “der ve parmak oyunun sözcüklerini tekrar ederken “uzun” sözcüğü “kısa” olarak uygulamalarını, “mutsuz “sözcüğünü “mutlu” olarak ifade etmelerini, “şişman” insanların “zayıf” olarak hareketlerle göstermelerine rehberlik eder.  
\*Öğretmen parmak oyununda olan her kavramla ilgili bir düz bir de soru cümlesi kurma çalışmaları yapılmasına rehberlik eder.  
\*Öğretmen çocukların sevdikleri şarkıları tekrar etmelerine rehberlik eder.” Şimdi bir kış şarkısı dinlemenizi istiyorum” der ve “Müjdeler Olsun” isimli şarkıyı söyler:  
 Müjdeler olsun çocuklar, Kardan adam yapalım,  
 Bugün şenlik var. Burnuna havuç takalım,  
 Her taraf beyazlanmış, Önce siz, sonra biz,  
 Koşun çocuklar. Kartopları atalım.  
\*Öğretmen çocuklara şarkıyı seslendirdikten sonra ritim aletlerini dağıtır. Ritim eşliğinde çocuklar şarkıya eşlik etmeye başlarlar. **Materyaller: /Sözcükler : zıt,   
Kavramlar:**Boyut-Uzun-kısa, Duygu-mutlu-mutsuz, Zıt-zayıf-şişman, yavaş, hızlı   
 **DEĞERLENDİRME:  
\***Bugün okulda neler yaptık? Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\*Bugün etkinliklerde en çok hangi sözcükleri kullandık?Bu sözcüklere ne denilir? **KIŞ OYUNLARI  
Etkinlik Türü: Hareket ve Drama ve Sanat Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Bireysel Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.* **MOTOR GELİŞMİ***:***Kazanım1** *(Göstergeleri: Koşarak bir engel üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak üzerinde sıçrayarak belirli mesafede ilerler. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler)* **Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
 \*Öğretmen çocukların kış sporları ile ilgili slayt gösterir. Çocuklar slayttaki görselleri inceler. Bu spor oyunları nerelerde yapılır, hangi araçlar kullanılır, sporcuların kıyafetleri vb. konular hakkında sohbet edilir.  
\*Öğretmen çocuklara kış sporlarından bazılarının resimlerini gösterirken, nasıl oynandıkları konusunda da açıklamalarda bulunur. Çocuklarla birlikte kış sporlarından bazılarının hareketlerini taklit ederler.(kayak, buz pateni vb.)  
\*Öğretmen “ Haydi bizde bugün kış sporu yapalım ve kış oyunları oynayalım” der.  
\*Öğretmen çocukların ardı ardına gelecek şekilde tek sıra dizilmelerini sağlar. Önlerine düz bir çizgi çizilip, üzerine birer adım aralıklarla blok oyuncakları dizilir. Çocuklardan önce düz çizginin üzerinde yürümeleri istenir, ardından kayarak adımla çizgilerden gidilir. Bir sonraki aşamada bloklar üzerinden basarak yürümeleri sağlanır.   
\*Her çocuğun bir blok parçasının önünde durması istenir ve blok oyuncağın üzerinden atlayarak ileri, geri sıçrama hareketleri yapılır.  
\*Yapılan hareketlerden sonra öğretmen ”Tekrar tek sıra olalım ve çift ayakla zıplayarak blokların üstünden atlayarak gidelim” der. Aralıklarla konulan blokların üzerinden çift ayakla sıçrayarak dengeli bir şekilde giderler.  
\*Öğretmen yere **daire, üçgen, kare ve dikdörtgen** şekilleri yerlere çizilir veya renkli bantlarla oluşturulur. Sınıfça sırayla kayakla kayma taklidi yaparak tüm şekillerin üzerinden geçilir. Ardından şekillerin üstünden geçerken, patenle kayma taklitleri yapılır.

**Materyaller:** Kış mevsiminde oynanan oyunlarla ile ilgili resimler, kış sporları ile ilgili slaytdaire, üçgen, kare ve dikdörtgenşekilleri yere çizilir veya renkli bantla oluşturulur. **Sözcükler :** Kış sporları, kış oyunları, **Kavramlar:** Zaman- kış mevsimi, Önce, sonra  
 **DEĞERLENDİRME:  
\***Bugün okulda hangi oyunları oynadık?Okulda oynadığımız oyunlardan hangisi hoşunuza gitti ve neden?Oyunlar sırasında neler hissettin? Önce hangi oyunu oynadık? Sonra hangi oyunu oynadık? Oynadığın oyunda kimler vardı? Evde veya sokakta bu tür oyunlar oyar mısın? Ailende kış sporları ile ilgili programlar izler misiniz?  
\*Sevgi Çiçekleri-5 kitabı sayfa 19’da bulunan Şekil konulu etkinlik uygulanır.  
\*Sevgi Çiçekleri-5 kitabı sayfa 20’de bulunan “Yağ Satarım Bal Satarım” adlı oyun açıklanan şekilde oynanır. Öğretmen “Yağ Satarım Bal Satarım” adlı,çocukların kare ve üçgen şeklinde oturarak da oynatır.Sevgi Çiçekleri-5 kitabı sayfa 21’de bulunankavram çalışması yapılır**.**   
 **AİLE KATILIMI**   
 \*Kış mevsiminde kendilerinin oynadıkları oyunlarla ilgili çocukları ile sohbet etmeleri ve oynanan oyunlardan birini çocuklarına öğretmeleri istenir. Ailelerden kendi çocukluk döneminde oynadıkları kış oyunlarını, okulda çocuklarla birlikte oynanması istenilir. **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 11 /01/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
 1.“KIŞIN HAYVANLAR adlı Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)  
2.“ARKAMDA NE VAR?”** **adlı Okuma Yazmaya Hazırlık, Oyun Etkinliği  
( Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**  
 **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Kışım hayvanların hayatında nasıl değişiklikler olur?  
\*Bazı hayvanlar nereye gider?  
\*Hayvanlar kışın soğuktan nasıl korunurlar?  
\*Etrafta gördüğün hayvanlar kışın nasıl yemek bulurlar?  
\*Gördüğün hayvanlar kışın soğuktan nasıl korunurlar?  
\*Ön- araka kavramları ile ilgili daha önce oyun oynamış mıydın?  
 **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**KIŞIN HAYVANLAR  
Etkinlik Türü: Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
DİL GELİŞİMİ: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. )* **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* **MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. )*  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri:Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar).*  
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen kışın hayvanların hayatında meydana gelen değişikliklerle ilgili sorular yöneltir.  
\* “Hayvanlar canlı mıdır, kışın üşürler mi, hayvanlar soğuktan nasıl korunurlar, onların giysileri var mı?” gibi sorular sorar. Karın altında yiyecek bulamayan hayvanlar hayatını nasılı sürdürüyorlar? Tüm hayvanlar kışı aynı şekilde mi geçirirler? Bazıları nereye gider?  
\*Çocuklardan gelen yanıtlar dinlenilir. Öğretmen çocuklara sohbetin konusu ile ilgili “Kışın Hayvanlar” adlı şiiri okur:   
 Her taraf beyazlanmış Biliyorum, göçmen kuşlar Kaldı burada serçeler  
 Nerde kaldı hayvanlar, Gittiler uzaklara, Onlar bizden yem ister  
 Herkes eve saklanmış, Yılanlar ve ayılar, Çalışkandır sincaplar,  
 Böcekler, karıncalar. Daldılar uykulara. Güzden yemek depolar.  
\*Öğretmen uygun resimlerle kış mevsiminde hayvanların hayatında meydana gelen değişiklikler anlatır: “Birçok hayvanın soğuktan korunmak için kalın tüyleri vardır. Kış mevsimi gelince bazı hayvanlar yuva ve oyuklarına girer. Orada kendilerine sonbaharda topladıkları yiyecekleri yerler, çok gerekmedikçe dışarıya çıkmazlar. Bazı hayvanlar kış uykusuna yatarlar. Sürüngenler de soğuk havalarda hareket edemedikleri için yer altına çekilirler. Bazı kuşlar sıcak yerlere göç ederler.” Öğretmen anlatılanlarla ilgili çocuklardan soru alır. Sorulara hep birlikte yanıt aranır.  
\*Öğretmen çocuklara bir penguen resmi gösterir. “Penguenler sadece kış şartlarında yaşayan hayvanlardır. Çok kalın tüyleri vardır ve soğuktan korunmak için gruplar halinde birbirine yaklaşarak sıcak kalırlar. Haydi, bugün bizde kendi penguenimizi yapalım der ve tuvalet kâğıdı rulosunu beyaz renk kâğıtla kaplamalarını ister. Üste yuvarlak siyah kâğıttan huni şeklinde baş çalışılır. Ayak ve gagası kırmızı renk üçgen kesilmiş fon kartonlarından yapılır. Arka ve kanat kısımları siyah el işi kâğıtlarından yapılır. “Yapılan “Penguen” etkinliği sınıfın bir köşesinde sergilenir.  
\*Öğretmen çocuklara penguen yürüyüşü taklidi yaparak sınıfta bir tur atamalarını ister.  
Çocuklar taklit yürüyüşleri yaparlar, ardından sürünerek yürümeler, tavşan gibi zıplama hareketleri yapmaları sağlanır.  
 **Materyaller:** Siyah renk fon kartonları kırmızı ve beyaz el işi kağıtları, tuvalet kağıdı ruloları, kış mevsiminde hayvanların yaşayışları ile ilgili resimler. **Sözcükler : / Kavramlar:** Zaman-Kış mevsimi, Zıt-canlı-cansız,   
 **DEĞERLENDİRME:**?  
\*Kışın hayvanların hayatında nasıl değişiklikler olur?  
\*Bazı hayvanlar nereye gider? Hayvanlar kışın soğuktan nasıl korunurlar?  
\*Etrafta gördüğün hayvanlar kışın nasıl yemek bulurlar? Gördüğün hayvanlar kışın soğuktan nasıl korunurlar?  
 **AİLE KATILIMI**

**ARKAMDA NE VAR?**  
**Etkinlik Türü: Okuma Yazmaya Hazırlık, Oyun Etkinliği  
( Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)***Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır)* **DİL GELİŞİMİ:Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. )* **MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.***(Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocuklara bildikleri sobe oyunu nasıl oynandığını sorar, ardından ebe hangi sayışma tekerlemesi ile seçilir ve oyunda nelere dikkat etmeleri gerektiğini açıklamalarını ister. Sınıf veya oyun alanı imkanları dâhilinde oyun bir süreliğine oynatılır.  
\*Öğretmen çocuklara “Arakamda ne var” adlı bir oyun oynatacağını söyler ve bu oyunun kurallarını açıklar. Çocukların arkalarına, onlara ne olduğunu göstermeden resimler iliştirir. Müzik açılır ve müzik eşliğinde dans edilir. Müzik durduğunda, çocuklardan kendilerine eş bulmaları istenir. Eşler birbirine sözsüz şekilde arkalarında ne olduğunu anlatırlar.  
\* Müzik tekrar açılır ve çocuklar etrafa dağılır ve tek olarak dans etmeye devam ederler. Müziğin sesi kısıldığında tekrar yeni eşlerle eşleşme yapılır. Eşler sessiz hareketlerle birbirinin arkasında bulunan resimleri anlatmaya çalışırlar. Öğretmenin koyduğu kurallar arsında en önemlisi: oyunun sonuna kadar hiç konuşulmamasıdır.  
\*Oyun sona erdiğinde her çocuğa arkasında ne resmi olduğu sorulur. Çocuklar arkadaşlarının mimik ve taklit hareketlerinden resminin ne olduğunu sözlü olarak tahmin etmeye çalışır.  
\*Öğretmen çocuklara “Ön ve arka” kavramlarıyla ilgili farklı komutlar verir:   
\*“Tüm çocuklar masaların önüne geçip, iki kez zıplasınlar!”  
\*”Tüm çocuklar masaların arkasına geçip üç kez el çırpsınlar!”; “Kızlar öne geçsinler, erkekler arkada kalsınlar!”; “Erkekler öne geçip, kızlar arkada kalsınlar”. Çocuklar yönergelere uygular.  
Öğretmen çocukları halka şeklinde dizer ve kendisi merkeze geçer. “Ön-Arka” komutları ile çocukları şaşırtmaya çalışır. “Ön” dediğinde çocukların yüzleri halkanın merkezine doğru dönük olur , arka dediğinde arkalarını dönerler. Oyunu şaşırmadan devam eden çocuklar alkışlanırlar.  
\*Öğretmen “Önünde” “Arkasında” “Altında” “Yanında” kavramlarını yüksek sesle söyler ve çocukların masaların etrafında durmalarını ister, komutlara göre bu konumları almalarını sağlar

**Materyaller:**Çocuk sayısı kadar farklı resimler ve toplu iğineler,   
**Sözcükler :  
Kavramlar:**Yön/Mekanda konum- Ön, arka, önümde, arkamda,  
 **DEĞERLENDİRME:**  
\*Sevgi Çiçekleri-5 kitabı sayfa 22’de verilen “Ön- Arka” konulu kavram çalışmaların yönergelere uygun olarak yapılmasına rehberlik eder.  
\*Sevgi Çiçekleri-5 kitabı sayfa 23 ve 24’de bulunan çizgi ve boyama çalışmaları tamamlanır.  
 **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 12 /01/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1.“ORADA BİR KÖY VAR UZAKTA” adlı Veli Katılımlı Türkçe, Müzik ve Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
2. “ATATÜRK BU RESİMDE NE YAPIYOR” adlı Türkçe Etkinliği (Bireysel Etkinlik)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Kendi kültürümüze ait neler öğrendik?  
\*Atatürk ile ilgili neler yaptık?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ORADA BİR KÖY VAR UZAKTA  
Etkinlik Türü: Veli Katılımlı Türkçe, Müzik ve Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)***DİL GELİŞİMİ : Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)* **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ:  
Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir**. *(Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.* **Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar.** *(Göstergeleri: Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. )***MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen veli ve çocukları karşılar ve yöresel yemekleri masalara koyup, getirilen eşyalar sergi şekline dizilir. Yemeklerin fotoğrafları çekilir. Veliler çocukları ile birlikte sergiyi gezerler, serginin fotoğraflarını çekerler. Aileler çocuklarına sergilenen eşyalarla ilgili bilgi verirler  
\*Öğretmen önde çocuklar arkada veliler oturacak şekilde sandalyeleri dizer.  
\*Öğretmen getirilen fotoğraf ve dokümanları kullanarak Türkiye’nin değişik yerlerini tanıtmak için slâyt gösterisi hazırlamıştır. Hazırlanan sunumda ülkemizin değişik yerlerinden çekilmiş tarihi ve kültürel yerlerin fotoğrafları gösterilir, ayrıca doğa manzaraları, doğal ortamın korunması gerekliliği konusunda hatırlatmalar yapılır. O yöreye ait özellikler anlatılır. Sunum sırasında yöresel müzikler dinlenilir.   
\*Sunum esnasında yöresinden söz edilen velilere de söz hakkı verilir ve onların konuşmaları da dinlenir. Veliler kendi yöresinin özelliklerini tanıtırlar, getirdikleri yöresel yemeklerin tariflerini açıklarlar. Çocuklara merak ettikleri konularla ilgili soru sormalarına fırsat verilir.  
\*İsteyen veliler kendi yörelerine ait şarkı ve türküler söylerler. Yöresel müzikleri çalınır, halk oyunlar oynanır, oyunların isimleri açıklanır ve adımları gösterilir.  
\*Öğretmen CD’den ve “Orda bir köy var uzakta” ve “Bulut Olsam” adlı şarkılarını dinletir. (“Sevgi Çiçekleri-5” kitabı/ sayfa 25)  
\*Şarkılar birkaç kez daha dinletilip, çocuklar ve veliler şarkılara eşlik etmeye teşvik edilir.   
\*Birlikte yemeklerin tadına bakılır ve yemeklerde kullanılan malzemeler açıklanır.  
\*Veliler çocuklarına veda ederek sınıftan ayrılırlar.  
\*Öğretmen ”Aşure” adlı oyunu oynatacağını söyler ve tüm çocuklara yiyecek ismi verip, oyunu başlatır. İsmini duyan “malzemeler” oyunun yönünü değiştirirler.   
Örneğin: Haydi aşuremize ceviz koyalım dendiği zaman “Ceviz” adını taşıyan çocuk kalkıp biraz da üzüm koyalım diyebilir. Üzüm ismini alan çocuk başka malzeme söyler ve oyun böyle devam eder. Oyun sırasında dikkatler dağılmaması için aralarında konuşmamaları gerektiğini belirtir. Oyun çocukların ilgileri doğrultusunda devam eder. En son bütün malzemeler bir araya toplanıp zıplayarak fokur, fokur kaynama taklitleri yaparlar.  
**Materyaller:**Kendi kültürümüzü tanıtıcı slayt, yöresel müzik, yöresel yemekler, eşya, müzik aletleri, yöreleri tanıtıcı fotoğraf ve dokumanlar. **Sözcükler :** Kültür, yöre, yöresel  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün okulda diğer günlerden farklı olarak neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Kendi kültürümüze ait neler öğrendik?  
 **AİLE KATILIMI**   
\*Öğretmen en az bir hafta önceden velilerden kendi yörelerine ait müzik, müzik aletleri, dans, giysi, farklı eşya ve yöresel yemekler hazırlamalarını ister. Kendi yörelerini tanıtıcı fotoğraflar, dokümanlar ve benzeri getirmeleri istenilir.   
 **UYARLAMA**   
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
 **ATATÜRK BU RESİMDE NE YAPIYOR  
  
Etkinlik Türü: Türkçe (Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM** **Kazanım 21. Atatürk’ü tanır ve Türk toplumu için önemini açıklar.** *(Göstergeleri: Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler. Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk’ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)*

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* **ÖĞRENME SÜRECİ   
\***Öğretmen çocuklara makas ve yapıştırıcılarını hazırlayıp masalara geçimlerine rehberlik eder.  
\*Sınıfça Atatürk ile ilgili kısa bir tekerleme söylenir.  
 Atatürk yoktu, düşmanı çoktu,  
 Atatürk geldi düşmanı yendi.   
 Bu güzel yurdu bizlere verdi.  
\*Atatürk’ün hayatı ve yaptıkları ile ilgili sohbet edilir. Atatürk’ün ülkemiz için değerli bir insan olduğunu, ülkemizi düşmanlardan kurtarıp, önemli yenilikler getirdiği söylenir.\*Eski dergi ve ders kitaplarından Atatürk ve Atatürk’ün hayatını içeren resimler bulunur. Çocuklar dergilerden seçtikleri resimleri keserler.\*Sevgi Çiçekleri-5 kitabı sayfa 26 açılır ve hazırlanan resimlersayfaya yapıştırılır.  
\*Çocuklar yapıştırdıkları resimle ile ilgili arkadaşlarına anlatırlar.   
   
**Materyaller:** Sevgi Çiçekleri-5 kitabı/sayfa 26; Atatürk ve Atatürk’ün hayatını içeren resimler   
**Sözcükler :** değerli, lider, komutan, yenilikler **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**   
\*Her çocuk kestiği ve sayfaya yapıştırdığı resimleri arkadaşlarına anlatır. Öğretmen dinleyen çocukları, anlatan arkadaşına soru sormalarını teşvik eder.

**AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 15 /01/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
“BUZ PİSİTNDE OYUNLAR” adlı Hareket ve Matematik Etkinliği( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**“MEYVELERDEKİ SU” adlı Fen ve Sanat (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Buz pistindeki oyunda önce ne yaptık, sonra ne yaptık?  
\*Oyunda hangi şekilleri kullandık?  
\*Hangi renk eşarplarla oyun oynadık?  
\*Hiç buz pisti gördün mü?  
\*Buz pistinde kayanlar ne tür figürler yaparlar?  
\*Meyvenin dokusunda ne var? Meyvelerin tatları nasıldır? Sebzelerin tatlarını tarif eder misiniz? Meyve ve sebzelerden hangi yiyecek ve içecekler yapılır? Siz hangi meyve ve sebzeleri en çok seversiniz?  
 **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.  
**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
   
  
  
 BUZ PİSİTNDE OYUNLAR  
Etkinlik Türü: Hareket ve Matematik Etkinliği( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.*  **Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Mekânda konum alır)* **Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.** *(Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler).*  **MOTOR GELİŞMİ:Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. )*  
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
 \*Öğretmen sınıfın içinde renkli tebeşirle farklı şekiller çizmiştir: (oval, üçgen, dikdörtgen, daire ve kare). Öğretmen her bir şeklin ismini sorar. Her birinin özellikleri söylenir. Çocuklara farklı renklerde eşarplar mavi, kırmızı, sarı, yeşil, turuncu dağıtılır, müzik açılır ve “Haydi buz pistinde kayalım” denilir. Çocuklar kayar adımla “buz pistinde” ilerlerken öğretmenden gelen komutları uygularlar.  
\* “Kırmızı eşarplı patenciler, oval şeklin etrafında kaysınlar.  
\* “Mavi eşarplı patenciler, kare şeklinin etrafına geçsinler.  
\* “Sarı eşarplı patenciler dikdörtgenin etrafında ilerlesinler.  
\* “Yeşil eşarplı patenciler dairenin etrafında ilerlesinler.  
\* “Turuncu eşarplı patenciler, üçgen şeklinin etrafında kaysınlar.  
\*Tüm çocuklar kendi şekillerin etrafında kayma adımla ilerlerken, öğretmen tüm gruplara yeni yönergeler verir:  
\* “Ellerini yukarıya kaldır, bir kez etrafında dön elleri aşağıya indir, kollarla kuvvet al ve yukarıya sıçra”.   
\*“Kollarını yana aç, yukarıya kaldır, iki kez etrafında dön elleri aşağıya indir, kollarla kuvvet al ve yukarıya sıçra”.   
\*“Ellerini beline koy, üç kez etrafında dön, elleri aşağıya indir, kollarla kuvvet al ve yukarıya sıçra”.   
\*Öğretmen tüm gruplara müzik eşliğinde ve müziğin temposuna uygun olarak, serbestçe sınıf içinde kayar adımla ilerlemelerini ve dans figürleri yapmalarına rehberlik ederek etkinliği tamamlar   
 **Materyaller:** Mavi, kırmızı, sarı, yeşil, turuncu renkte eşarplar,  
 **Sözcükler :** paten,pist **Kavramlar:** Renk- mavi, kırmızı, sarı, yeşil, turuncu,   
 Şekil- oval, üçgen, dikdörtgen, daire ve kare   
 **DEĞERLENDİRME:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık? Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin? Buz pistindeki oyunda önce ne yaptık, sonra ne yaptık?  
\*Oyunda hangi şekilleri kullandık? Hangi renk eşarplarla oyun oynadık?  
\*Hiç buz pisti gördün mü?  
\*Buz pistinde kayanlar ne tür figürler yaparlar?  
\*Sevgi Çiçekleri-5 kitabı sayfa 27’de bulunan Şekil kavramı ile ilgili etkinlik uygulanır.

**AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**   
 **MEYVELERDEKİ SU  
Etkinlik Türü: Fen ve Sanat (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**   
**BİLİŞSEL GELİŞİM** **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.*  **Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.** (*Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, kokusunu, , tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)* **Kazanım 7. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre gruplar.*)

**Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.** *(Göstergeleri: Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç ögeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Sevgi Çiçekleri-5 kitabı sayfa 28 de açıklanan “Meyvelerdeki su” deneyi için gerekli olan meyveler hazırlanır. Çocuklara önce meyveler tanıtılır. Şekli rengi ve dokusu incelenir.  
 \*Acaba meyvelerde su var mı sorusu sorulur. Meyveler dilimlenip suyu sıkılır.  
\*Öğretmen bütün canlılarda su olduğunu açıklar  
\*”Kış mevsimi bizim yiyeceklerimizi de etkiler mi?” sorusu sorulur.   
\*Kışın hangi yiyecek ve içecekleri yenilir sorusu sorulur. Kışın yediğimiz yiyecekler yaz mevsimine göre daha farklı olduğu ortaya çıkar. Kış mevsiminde daha çok sıcak yiyecekler ve içecekler tercih etmemiz gerekliliği anlatılır.  
\* Bazı meyveler hava soğuğunda olgunlaştıkları için onlara kış meyveleri deriz: portakal, mandalina elma, ayva vb.   
\*Öğretmen kış ve yaz meyve ve sebze kartları dağıtır ve onların mevsime göre ayırt edilmesi yapılır. Ardından yaz ve kış mevsimi gruplama çalışmaları yapılır.  
\*Meyve ve sebze katları karışıştırlar. Hangisi meyve hangisi sebzedir sorusu sorulur? Sınıfça meyveler ve sebzeler gruplaması yapılır.  
\*Öğretmen çocukların meyve ve sebze sıralamasından örüntüsü yapmaları için yönerge verir. Çalışma belli sayıda kart sıralaması ile yapılır. Örneğin, bir meyve, bir sebze; Bir meyve iki sebze; İki sebze bir meyve vb.   
**\* “**Meyve mi sebze mi” ismi oyunun oynanması sağlanır. Öğretmen bir meyve veya sebze ismi söyler, çocuklardan anında meyve mi sebze mi söylemelerini bekler.  
\*Aynı oyunun tersi topla da oynatılır. Öğretmen topu bir çocuğa atarak meyvenin ismini söyler, çocuk meyve mi sebze mi yanıt verir.  
\*Meyve ve sebzelerin çizili olduğu resimler dağıtılır, renklerine göre grapon kâğıdıyla yırtma yuvarlama ve yapıştırma tekniği uygulanır.   
**Materyaller:** Sevgi Çiçekleri-5 kitabı /sayfa 28 ; meyveler, meyve sıkacağı , meyve resimleri renkli grapon kağıtları, meyve ve sebze resimleri **Sözcükler** kış ve yaz meyveleri, **/Kavramlar:**  
 **DEĞERLENDİRME:**  
\*Meyvenin dokusunda ne var? Meyvelerin tatları nasıldır? Sebzelerin tatlarını tarif eder misiniz? Meyve ve sebzelerden hangi yiyecek ve içecekler yapılır? Siz hangi meyve ve sebzeleri en çok seversiniz?  
 **AİLE KATILIMI***\*15.Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere gönderilir.* **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 16/01/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**

**1.“UZUN VE KISA “5” KALEM”** adlı **Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)  
2. “ÖYKÜDE SONRA NE OLMUŞ?” adlı Türkçe, Sanat ve Müzik Etkinliği(Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*“5” hangi rakamdan sonra gelir? “5” rakamını duyduğun zaman kaç nesne aklına gelir.  
\*Resimli öyküde önce neler olmuştu, sonra ne oldu?  
\*Öykü oluşturma sırasında neler hissettin?  
\*Öykünün daha değişik bir sonu olabilir miydi?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**UZUN VE KISA “5” KALEM**  
**Etkinlik Türü: Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM:   
Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır)***Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler)***Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: uzunluğunu, , miktarını, karşılaştırır)*  
**MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri:Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**

\*Öğretmen 1den 4’e kadar olan rakamları sınıfın çeşitli yerlerine koyar ve çocuklardan onları bulmalarını ister. Çocuklar rakamların bulurlar ve küçükten büyüğe göre dizerler.  
\* Öğretmen çocuklara: “Ben bir rakam daha buldum” der ve “5” rakamını gösterir. “Bulunan rakamı sayı dizisinin neresine koymalıyız” sorusunu yöneltir. Sayı dizisinde bildikleri rakamları göstererek, “5” rakamı önce mi sonra mı gelir sorusu sorulur. 4 rakamdan sonra konulmasına karar verilir.  
\* “5”rakamının şeklinin incelenmesi sağlanır. Hamurdan ince şeritler yapılır, yapılan şeritlerle beş rakamının şekli yapılır.  
\*Öğretmen çocuklardan beşer nesne bulup önlerine koyup beklemelerini söyler. Her çocuğun yanına giderek getirilen nesnelerin sayısını çocukla birlikte tespit eder.

\*Öğretmen farklı sayılarda toplamı “5” olan kalemler gösterir. Her seferinde kaç tanesi uzun ve kaç tanesi kısa olduğu sorulur, toplamı“5” olduğu vurgulanır.(2 kısa, 3 uzun kalem; 1kısa,4 uzun kalem; 3 kısa, 2 uzun kalem; 4 kısa ve 1 uzun kalem)  
\*Öğretmen yere büyük bir iple “5” rakamını oluşturur. Çocuklardan sırayla üzerinden adım, adım ilerleme, sekerek gitme, sıçrayarak gitme gibi farklı hareketler yapmalarını ister.  
\*Öğretmen tahtaya “5” rakamını yazılış şeklini gösterir. Çocuklar parmaklarıyla havada ve masanın üzerinde rakamı yazarlar. “

**Materyaller:**1-5 kadar olan rakamlar, ip, nesneler, uzun ve kısa kelemler **Sözcükler / Kavramlar:** Boyut-uzun-kısa, Sayı/Sayama-1,2,3,4,5 rakamları Sıra- önce, sonra

**DEĞERLENDİRME:  
\***Bugün okulda neler yaptık? Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Uzun ve kısa kavramları çalışırken neler yaptık?Uzun ve kısa kavramlarını nerelerde kullandık? “5” hangi rakamdan sonra gelir? “5” rakamını duyduğun zaman kaç nesne aklına gelir.

\*Sevgi Çiçekleri-5 kitabının sayfa 29’da bulunan 5’erli gruplama çalışması ve 30. sayfadaki “önce”- “sonra “kavramları ile ilgili etkinlikler uygulanır.  
\*Sevgi Çiçekleri-5 kitabının sayfa 31’dek, “5” rakamını modele bakarak yazma ve neşene sayı karşılaştırma çalışmalarının yapılmasına rehberlik edilir.  
 **AİLE KATILIMI**   
 \*Öğretmen “5” rakamı ile ilgili evde farklı görevler verilmesini ister (Masaya 5 çatal koy, 5 adet peçete katla)  
 **UYARLAMA**

**ÖYKÜDE SONRA NE OLMUŞ?**

**Etkinlik Türü: Türkçe, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM:** **Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.)***DİL GELİŞİMİ : Kazanım 4. Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.** *(Göstergeleri: Cümle kurarken isim, fiil, kullanır.)***Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)*

**MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri:Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar. Çocuklara “Mini,mini bir kuş donmuştu” isimli şarkıyı söyler:   
 Mini,mini bir kuş donmuştu.   
 Pencereme konmuştu.   
 Aldım nu içeriye,cik,cik,cik,cik ötsün diye.   
 Pırpıra derken canlandı, ellerim bak boş kaldı.  
\*Şarkı çocuklarla birlikte söylenir.  
\*Kış mevsiminde ülkemizde kalan kuşlar kendine nasıl yiyecek bulurlar, onlara kim yardım eder soruları yöneltir. Kış mevsiminde karın altında yiyecek bulamayan hayvanlara yardım etme, kuşlara yem atma, sokak hayvanlarına yiyecek ve barınak bulma vb. konularda sohbet edilir.   
\*Sevgi Çiçekleri-5 Kitabı /sayfa 32’de bulunan görseller incelenir. Ardından sayfadaki görsellerle ilgili önce ne olmuş, sonra ne olmuş, çocuğun yerinde olsaydın sen ne yapardın konuları konuşulur. “Önce ve sonra” kavramları ile cümle kurmaları istenir. Öğretmen sayfanın boş olan yerine, öykünün sonunda ne olmuş olabilir yanıtını çizerek vermelerini ister. Çocuklar öykünün sonunda ne olmuş konusunda düşünmeleri için fırsat verilir. Ardından düşündükleri ve hayal ettiklerinin resmini çizerler.   
\*Resimler tamamlandığında öğretmen çocukların çizilen resimleri arkadaşlarına gösterip öykülerini anlatmalarına rehberlik eder.**Materyaller:** \*Sevgi Çiçekleri-5 Kitabı /sayfa 32; Resim kalemleri   
**Sözcükler:** öykü**,** sözcük, cümle / **Kavramlar:**Zaman-önce- sonra,   
 **DEĞERLENDİRME:**  
\*Resimli öyküde önce neler olmuştu, sonra ne oldu?  
\*Öykü oluşturma sırasında neler hissettin? Öykünün daha değişik bir sonu olabilir miydi?  
 **AİLE KATILIMI**   
 \*Öğretmen kışın zor durumda olan hayvanlara barınak sağlamları ve kuş yemlikleri yapmaları tavsiye edilir.   
 **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 17/01/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “OYANAYARAK ÖĞRENİYORUZ” adlı Türkçe Müzik ve Matematik Etkinliği( Büyük Grup Etkinliği)  
2. “PATATESTEN FARE, LEYLEK VE KAPLUMBAĞA YAPIMI” adlı Sanat Etkinliği Bireysel Etkinlik**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Uzun ve kısa kavramları çalışırken neler yaptık?  
\*Uzun ve kısa kavramlarını nerelerde kullandık?  
\*Patateslerden hangi hayvanları yaptık\*   
\*Bu hayvanların gerçeklerini görmüş müydün ?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**OYANAYARAK ÖĞRENİYORUZ  
Etkinlik Türü:Türkçe Müzik ve Matematik Etkinliği( Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**   
**BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler)***Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını,söyler)***Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir)***Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: uzunluğunu, , miktarını, karşılaştırır)***DİL GELİŞİMİ : Kazanım 4. Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.** *(Göstergeleri: Cümle kurarken isim, fiil, bağlaç kullanır.)* **MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen çocuklara “Uzun ne demek? Kısa ne demek?” sorularını yöneltir. “ uzun” ve “kısa” kavramları ile cümle kurmalarını ister. Çocuklara ip ucu vererek cümlelerin kurulmasına rehberlik eder. Çocukların söyledikleri bazı cümleleri tekrar ederek hangi cümleler daha uzun , hangileri daha kısa olduklarını sorar. Cümleleri uzatmaları için bağlaç önekleri verir.Örnek: Elif’in boyu kısa. Elif’in boyu kısa çünkü o daha küçük. / Anıl’ın boyu uzun. Anıl’ın boyu uzun, çünkü Anıl Eliften yaşça büyük.  
\*Öğretmen “Uzun ve kısa kavramları ile ilgili kartlar gösterir. (uzun ağaç kısa ağaç, uzun insan, kısa insan uzun bina, kısa bina gibi). Kartlarla karşılaştırma, gruplama ve eşleştirem çalışmaları yapılır.  
\*Öğretmen farklı nesnelerin boylarının uzunluklarını sorar: Bir araba mı daha uzundur, bir tiren mi? Bir araba mı daha uzundur, bir kamyon mu? Bir cüce mi daha uzundur, bir deve mi?  
 \*Ardından “Deve-cüce” adlı oyun oynatılır. Oyun halka şeklinde oynatılır.  
\*Uzun adım, kısa adım olarak ritmik yürüyüşler yapılır. Öğretmen üflemeli bir müzik aleti alır ve uzun ve kısa sesler çıkarır. Öğretmen hangi ses uzun, hangisi kısa sorusunu yöneltir ve çocuklardan uzun ses çıkarma sırasında hızlı el çırpmalarını ister. Müzik aleti ile çıkarılan seslere benzer sesler çıkarmalarını ister.  
\*Öğretmen çocuklara belli sayıda nesne gösterir. Çocuklardan gösterdiği nesnelerin sayısını söyleme ve söyledikleri sayı kadar çizgi çizme, alkış yapma, hareket yapma çalışmaları yapılır. Ardından gösterilen nesneler kadar başka nesne getirilir ve birebir eşleştirme yapılır.  
\*Öğretmen masanın üzerine farklı nesneler koyar. Çocuklardan nesnelere belirli süre dikkatle bakmalarını ister. Ardından sırtlarını dönmelerini söyler. Çocukların sırtı dönük olduğu sırada nesnelerden bazılarını saklar. Çocukları yüzlerini tekrar döndüklerinde hangi nesnelerin sakladığını sorar. Saklanan nesnelerin isimlerini söyleyen çocuklar alkışlanır.

**Materyaller:** Uzun ve kısa kavramları ile ilgili karlar;Üflemeli müzik aleti **Sözcükler : S**özcük, cümle **Kavramlar:** Boyut-uzun-kısa, rakam 1-5  
 **DEĞERLENDİRME:**   
\*Uzun ve kısa kavramları çalışırken neler yaptık?  
\*Uzun ve kısa kavramlarını nerelerde kullandık?  
\*Sevgi Çiçekleri -5” kitabının sayfa 33’deki “uzun-kısa” kavramları ve 34. Sayfadaki rakam ile çalışmalar tamamlanır.   
 **AİLE KATILIMI**   
 **UYARLAMA**

**PATATESTEN FARE, LEYLEK VE KAPLUMBAĞA YAPIMI  
  
Etkinlik Türü: Sanat Etkinliği (Bireysel etkinlik)  
Yaş grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**   
\*Öğretmen çocukların dikkatlerini toplamak için. Patates adam şarkısını söyler. Çocuklara şarkıda duydukları vücut bölümlerini tutmalarını ister.  
Patates adam, patates adam,Kaşlarını çatmış, öylece kalmış.Patates adam, patates adam,Gözlerini kapatmış, öylece kalmış.Patates adam, patates adam,Kulaklarını çekmiş, öylece kalmış.Patates adam, patates adam,Burnunu tutmuş, öylece kalmış.Patates adam, patates adam,Ağzını kapatmış, öylece kalmış.Patates adam, patates adam,Yanaklarını şişirmiş, öylece kalmış.Patates adam, patates adam,Çenesini tutmuş, öylece kalmış  
\*Öğretmen leylek, fare ve kaplumbağa cevaplı bilmece sorar.  
-İki çubuk bir makas  
Hokkabaz mı hokkabaz (Leylek)  
-Tavan üstünde takur tukur  
Zannedersin halı dokur.(Fare)-Bahçede kırda dolaşır,  
 Evini sırtında taşır (Kaplumbağa)  
\*Bilmeceler cevaplanınca öğretmen bu hayvanları patatesle yapacaklarını söyler ve Sevgi Çiçekleri-5 kitabının 35. Sayfasında yapılan açıklamalara göre etkinlik uygulanır.  
**Materyaller:** SevgiÇiçekleri-5 kitabı/ sayfa 35;patates, kibrit çöpü, kürdan, renkli karton, şişe mantarı   
**Sözcükler :**  **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**   
\*Yapılan ürünlerin sergisi yapılır. Çocuklar öğretmen rehberliğinde kendi değerlendirmelerini yaparalar..

**AİLE KATILIMI**\*Her çocuktan bir gün önceden patates, kibrit çöpü, kürdan, renkli karton, şişe mantarı istenir. **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 18/01/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**

**1.“IŞIK VE GÖLGE NEDİR?” adlı Fen Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
2. “KAR KRİSTALLERİ” adlı Fen, Drama ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
   
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Işık nedir? Işık kaynakları hangileridir? Güneş nasıl bir ışık kaynağıdır?  
\*Işığın özellikleri nelerdir?Işık nasıl ayılır? Işık Ne zaman kırılır? Işık nereye yansır?  
\*Gölge nasıl oluşur? Işık olmazsa gölge olabilir mi?  
\*Ay ve yıldızlar ışık kaynakları mıdır?  
\*Yağmur nasıl oluşur? Kar nasıl oluşur?  
\*Karın oluşu, yağmurun oluşuna benzer mi, farkı nedir?  
\*Hava olayları ile ilgili başka merak etikleriniz şeyler var mı?  
\*Sınıfta dikey şeklinde olan bir nesne gösterebilir misiniz?  
\*Sınıfta yatay şeklinde olan bir nesne gösterebilir misiniz?  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**IŞIK VE GÖLGE NEDİR?  
  
Etkinlik Türü: Fen (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ:  
Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.** (*Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**Öğretmen ışık nedir sorusunu yöneltir. Işık kaynaklarını çocuklara sorar.  
\* Doğal ve yapay ışık kaynaklarının resimlerini gösterir. Işık kaynaklarını doğal ve yapay olarak ayırt edilme çalışması yapılır.   
\*Ardından bir mum yakılır. Mumun saçtığı ışık incelenir. Işığın yayılması, kırılması ve yansıması ile ilgili açıklamalar yapılır. Mum ışığına cam, kağıt, tahta ve kalın bir kitap konulur**.** Çocuklara hangisinin arkasından mum ışığı gözüktüğü sorulur. **\***Projeksiyon veya perdeye ışık tutulur**.** Farklı şeklinde nesneler perdeye yansıtılır. Gölgenin nasıl oluştuğu hakkında bilgi verilir. Işık bir cisme vurduğu yerin ışık geçirmeyen kısmına gölge denildiği söylenir.  
**\***Öğretmen ışığı arkasına alarak, elleriyle farklı şekilleroluşturur ve perdeye gölgeleri yansıdığında neye benzediklerini sorar. Farklı gölge oyunlarından örnekler verilir.    
 **Materyaller:** mum, cam, kağıt, tahta ve kalın bir kitap   
 **Sözcükler :** saydam, şeffaf **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**   
\*Işık nedir? Işık kaynakları hangileridir? Güneş nasıl bir ışık kaynağıdır?  
\*Işığın özellikleri nelerdir?  
\*Işık nasıl ayılır? Işık Ne zaman kırılır? Işık nereye yansır?  
\*Gölge nasıl oluşur? Işık olmazsa gölge olabilir mi?  
\*Ay ve yıldızlar ışık kaynakları mıdır?   
\*Sevgi Çiçekleri-5 kitabı sayfa 36’da bulunan Gölgesini Bul” adlı etkinlik yönergelerine göre uygulanır.  
\*Sevgi Çiçekleri-5 kitabı / sayfa 37’de bulunan **“Dikey”** adlı etkinlik uygulanır.

**AİLE KATILIMI**\*Yapay ve doğal ışık kaynakları konularını evde aileleri ile birlikte incelemeleri istenir. **UYARLAMA**

**KAR KRİSTALLERİ  
Etkinlik Türü: Fen, Drama ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini gözlemler.)***Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.* **MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri yan yana dizer).*  
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocuklara yağan kar ve yağan yağmur resimleri gösterir. İncelemelerini ve aralarında fark ve benzerlik aramalarını ister.  
\*Bulutlardan neden bazen yağmur, bazen de kar düşer, bunu belirleyen ne olur soruları yönletilir ve yanıtlarını bugün yapılacak olan deneylerle bulmaya çalışacakları açıklanır.   
\*Öğretmen çocuklara “Yağmurun Oluşu” deneyi ile ilgili neler hatırladıklarını sorar. Çocuklardan gelen yanıtlar dinlenir ve değerlendirilir. Öğretmen acaba “Kar nasıl oluşur?” sorusunu yöneltir. “Acaba karın oluşu yağmurun oluşuna benzer mi?” Bu sorunun yanıtını bulmaları için yağmur deneyi tekrar yapılır. Ocağın üstün bir su kabı konulur ve buharlaşması beklenir. Buhar çıkmaya başladığında üstüne bir kapak konulur ve oluşan damlacıklar incelenir. Öğretmen kapaktaki damlacıkların donmaları (yani karın oluşması)için ne yapılması gerektiğini sorar. Daha düşük bir sıcaklıkta donmaları mümkün olacağı sonucuna varılır ve kapak üzerinde toplanan su buzdolabına konulur. Belli bir süre sonra sonuca bakılır. Öğretmen oluşan buz parçacıkların büyüteçlerle incelemelerini ister.  
\*Öğretmen hazırladığı bir kavram haritasıyla anlatım yapar: Kış aylarında güneş ışınları çok güçlü olmadığı için bulutların bulunduğu yükseklikte hava soğuk olur. Yükselen su buharı bulutların içinde toplanır. Kış mevsiminde sıcaklık eksi yani donma derecesinde olduğunda bulutların içindeki su buharı donar ve kristalleşir. Yere kar taneleri, yani kar kristalleri olarak düşer.  
\*Öğretmen daha önceden hazırladığı kar kristalleri resimleri çocuklara gösterir. Her kar tanesinin birbirinden farklı olduğu söylenir.  
\*Öğretmen müzik açar (Vivaldi/ “Kış” senfonisi) Çocuklara yere uzanmalarını söyler ve “Kar Taneleri” adlı dramayı oynatır. *“Hepimiz su olarak yeryüzünde, denizlerde ve okyanuslarda beklemekteyiz . Güneş bizi ısıttı ve su buharına dönüştürdü. Su buharı olarak olduğumuz yerden yükseliyoruz.(Çocuklar yavaş, yavaş yerden kalkıyorlar).Yükseklere ulaştık, bulutların içinde toplandık. (Çocuklar kümeler halinde toplanıyorlar). B-r-r-r, burası ne kadar da soğukmuş, hepimiz soğuktan donduk. (Çocuklar hareketsiz kalıyorlar.) Soğuk rüzgar bizi savuruyor, düşmeye başladık. (Kümeden kopup her yere dağılıyorlar)Hayır, düşmüyoruz, dans ederek yeryüzüne iniyoruz. Buluttan kopunca ne kadar hafifledik, özgür olmak ne kadar güzel, döne döne iniyoruz. Soğuk rüzgar bizi sallayarak savuruyor uzaklara, bir aşağı bir yukarı, yavaş yavaş yer yüzüne kadar geldik.*”  
 \*Öğretmen “Kar Tanesi” isimli etkinliğin yapılması için, çocuklara üçer kürdan veya dondurma çubukları dağıtır. Bunlardan birini dik, diğer ikisini çapraz olarak kar tanesi şeklinde fon kartonlarının üzerine yapıştırmalarını sağlar. Çocukların isteğine göre üzerlerini parlak veya beyaz pullarla süslerler.  
\*Öğretmen çocukların masaların etrafına oturmalarını sağlar. Her masaya belli sayıda kibrit çöpü dağıtır. Çocuklara kibrit çöplerini dik olarak dizmelerini söyler. “Şimdi yatay olarak dizelim; şimdi de bir dikey, bir yatay olarak dizelim” yönergeleri verir ve yaptıkları işlemlerle ilgili çocuklara soru sorar. Çocukların cümlelerinde “yatay ve dikey” kavramlarını kullanmalarını sağlar.   
\*Öğretmen fon kartonlarına dikey ve yatay çizgiler çizer. Masalara farklı dokuda malzemeler bırakır: ipler, düğmeler, pullar, tahıllar vb. Çizgilerin üzerine farklı malzemeler yan yana dizilir ve ortaya çıkan dikey ve yatay çizgiler daha belirgin şekle gelir.  
**Materyaller:** Su kabı, uzun kürdanlar veya dondurma çubukları, beyaz pullar,3 patates, kibrit çöpü, kürdan, renkli karton, şişe mantarı**,**ipler, düğmeler, pullar, tahıllar, fon kartonları **Sözcükler :** Kar, kar taneleri, kristaller, sıcaklık, derece **Kavramlar:** Şekil-dikey, yatay  
 **DEĞERLENDİRME:  
\***Bugün okulda hangi deneyleri yaptık?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Yağmur nasıl oluşur? Kar nasıl oluşur?  
\*Karın oluşu, yağmurun oluşuna benzer mi, farkı nedir?  
\*Hava olayları ile ilgili başka merak etikleriniz şeyler var mı?  
\*Sınıfta dikey şeklinde olan bir nesne gösterebilir misiniz?  
\*Sınıfta yatay şeklinde olan bir nesne gösterebilir misiniz?\*Sevgi Çiçekleri-5 kitabı /sayfa 40,41,42,43 ve 44 yönergelerine göre uygulanır.  
 **AİLE KATILIMI**   
 \*Aileleri evde çocukları ile Hava olayları ile ilgili evde sohbet etmeleri istenebilir.   
\*Dikey ve yatay kavramları ile ilgili oyunlar oluşturmaları istenir.  
  
 **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 19 /01/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “SAĞLIĞIMIZA DİKKAT EDLİM” adlı Türkçe, Müzik ve Sanat Etkinliği**

**2. “ELİNDEKİ RAKAM KADAR LEGO DİZ” adlı Matematik Etkinliği  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Öykü oluşturma sırasında neler hissettin?  
\*Arkadaşlarının oluşturduğu öykülerden hangisi en çok hoşuna gitti?  
\*Sağlıklı olmak için hangi şartlara uymalıyız?  
\*Sağlıklı olmak için hangi kışın nasıl giyinmeliyiz?  
\*Sağlığımıza dikkat etmezsek neler olabilir?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**   
  
 **SAĞLIĞIMIZA DİKKAT EDLİM**

**Etkinlik Türü: Türkçe, Müzik Sanat Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**

**MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)***ÖZBAKIM BECERİLERİ:** **Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.** *(Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar)*   
 **ÖĞRENME SÜRECİ**   
\* Sevgi Çiçekleri-5” kitabının/ sayfa 38’deki “Dolapta Pekmez” ve “Hoş Geldiniz” isimli tekerlemeler ritim aletleri eşliğinde söylenir.  
\* “ Sağlık Öğütleri” isimli şarkı dinletilir.( Sevgi Çiçekleri-5” kitabının/ sayfa 39). Şarkı parçadan bütüne öğretilmeye başlatılır.  
\*Öğretmen kış günlerinde sağlığımızı korumak için neler yapmalıyız konulu sohbet başlatır.  
\*Öğretmen sağlıklı yaşmak konusunda çocukların düşüncelerini ifade etmelerine fırsat tanır.  
\*Üç boyutlu kış manzarası yapmak için meyve suyu kutuları, büyük bir mukavva zemin, fon kartonları, alüminyum kutular, tuvalet kağıdı ruloları, pamuk, sim gibi malzemeler masalara konulur. Çalışmaya tüm çocuklar ayrı görevlerle katılırlar. Zemin pamukla kaplanır, üzerine az miktarda sim dökülür. Çocukların bazıları meyve suyu kutularını farklı renkte el işi kağıtları ile evler yaparlar, evlerin üstünü pamukla kaplarlar. Alüminyum kola kutuları beyaz kâğıtlarla sarılır ve kardan adam oluşturulur. Çocukların bir kısmı fon kartonlarından çeşitli ağaç şekilleri kesilir, üzerlerine pamuk serpilir. Ağaç şekilleri tuvalet kağıdı rulolarına monte edilir ve zeminin üzerine yerleştirir. “ Üç boyutlu kış manzarası” çalışması tamamlanır.  
\*Öğretmen biri yaz mevsimine, diğer ikisi kışa göre giyinmiş üç çocuğun olduğu resimleri keser parmak kukla haline getirilir. “ Üç boyutlu kış manzarası” ve parmak kuklalar kullanılarak öykü anlatmaya başlar. “ *Soğuk bir kış günü Ali ve Ata kalın giysilerini giymişler ve oynamaya çıkmışlar. Onur’ların evlerinin önünden geçerken, arkadaşları Onur’u da çağırmışlar. Onur “Hemen geliyorum diyerek anında arkadaşlarının yanında bulmuş kendini.   
Ata “Ama Onur, sen hiç giyinmeden çıkmışsın! Üşürsün böyle!” demiş. Onur: “Bana bir şey olmaz abi!” diyerek hemen oyuna başlamışlar*...”  
\*Öğretmen “Sonra ne olmuş olabilir? Hangi oyunları oynamışlardır? Onur’un başına ne gelmiş olabilir?” sorularını yönelterek öykünün devam etmelerini ister. Çocuklar üçerli olarak gruplaşırlar. Her grup parmak kuklalarını oynatarak öykünün devamını oluşturur.   
 **Materyaller:**meyve suyu kutuları, büyük bir mukavva zemin, fon kartonları, alüminyum kutular, tuvalet kağıdı ruloları, pamuk, sim, parmak kuklaları için uygun çocuk resimleri **Sözcükler :** Sağlık, sağlıklı yaşamak, soğuktan korunmak, uygun giysi **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME**   
\* Öykü oluşturma sırasında neler hissettin? Arkadaşlarının oluşturduğu öykülerden hangisi en çok hoşuna gitti? Sağlıklı olmak için hangi şartlara uymalıyız?  
\* Sağlıklı olmak için hangi kışın nasıl giyinmeliyiz? Sağlığımıza dikkat etmezsek neler olabilir?  
  
 **AİLE KATILIMI**   
\*Ailelerin çocuklarına okudukları bir hikayeyi yarım bırakmalarını ve hikaye tamamlama çalışmalarını evde de yapmaları istenilir. *\* 16.Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere gönderilir.* **UYARLAMA**

**ELİNDEKİ RAKAM KADAR LEGO DİZ  
  
Etkinlik Türü: Matematik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM:   
Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nenelerin/varlıkların miktarını . karşılaştırır)* **Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.** *(Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**  
\*Öğretmen sınıfın içinde belli yerlere nesne kümeleri oluşturur ve bunların etrafına sınır çizer.  
\*Yerlere rakamların olduğu kartlar dağıtır. Çocuklardan belirlenen kümelerde kaç tane nesne olduğunu saymalarını istenir. Yere saçılan rakam kartlarından uygun olanı bulup nesne ilgili grubunun yanına bırakmaları sağlanır. Öğretmen kümelerin içinden bir nesne eksiltir veya ekler. Rakamlar aynı yerde kalır. Rakamlara bakarak içinde nesne eksilmiş midir, artmış mıdır sorusuna yanıt aranır. Oyun yanı şekilde farklı sayıda nesne eksilterek veya eklenerek devam eder.  
\*Öğretmen sınıfta bir nesne belirler (pencere, kapı)ve ondan kaç tane olduğunu sorar. Çocuklar belirlenen nesneleri sayarlar ve sayılarını söylerler. Öğretmen bir sayı söyler, sayı kadar nesne bulmalarını ve önlerine koymalarını ister.  
\* Her masaya lego kutusu konulur. Çocuklara masalara otururlar. Her çocuğa bir sayı kart verilir. Çocuklar sayı kartında yazılan rakam kadar üstüne lego dizerler

**Materyaller:**Legolar, farklı nesneler, sayı kartları. **Sözcükler :** toplama, artırma, eksiltme, çıkarma **Kavramlar:**,   
   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Az önce yaptığımız etkinliğin adı neydi?  
\*Bu etkinlikte neler yaptık?  
\*Sayı kartının üzerine kaç tane rakam dizdin? Neden?  
\* Sınıfımızda kaç tane pencere, kapı var?\*Sevgi Çiçekleri-5kitabı/ 45,46,47 ve 48.sayfalarında bulunan etkinlikler uygulanır.

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 05 /02/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Tatillerinin nasıl geçtiği konusunda sohbet edilir.Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1. “ MANDALLARLA RENK KARDEŞLİĞİ VE ŞEKİL OLUŞTURMA” adlı Fen ve Matematik, Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel, Büyük ve Küçük Grup Etkinliği**

**2. “YAŞLILAR GENÇLERDEN, GENÇLER ÇOCUKLARDAN FARKLI MIDIR?”  
adlı Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
Mandallarla oyun oynarken hangi renkleri kullandık?  
\*Mandallarla hangi şekilleri oluşturduk?  
\*Mandal toplama yarışında neler hissettin?  
\*Mandal toplama yarışında belirlenen renkte kaç tane mandal topladın?\*Yaşlılar gençlerden farklı mıdır? Çocuklar gençlerden farklı mıdır?  
\*Yaşlıların neye ihtiyacı vardır?  
\*Çevrende yaşlılar var mı?  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**MANDALLARLA RENK KARDEŞLİĞİ VE ŞEKİL OLUŞTURMA  
Etkinlik Türü: Fen ve Matematik, Oyun Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Bireysel, Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.***Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.** (*Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, söyler.)***Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri:  
Nesne /varlıkları rengine, göre gruplar)***Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.** *(Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocuklara renklerle ilgili bir deney yapacağını söyler. Şeffaf bardakların içine ana renklerde boya konulur. Sırayla kırmızı, mavi ve sarı boyaları konulduktan sonra bardakların içine köprü görevi yapan, boyuna katlanmış kağıt havlular konulur. Bir süre sonra kağıt havlunu yüzeyinde renklerin karıştığı ve yeni renklerin oluştuğu gözlemlenir.   
\*Öğretmen çocuklara hangi ana renlerden hangi ara renklerin oluştuğunu sırayla sorar.  
\* Öğretmen çocukların masalarına değişik renklerde mandallar koyar. Öğretmen iki ana rengin karışımı sonucunda elde edilen renkleri mandallarla göstermelerini ister.   
\*Örneğin: Bir mavi ile bir sarı mandalın arasına yeşil mandal konulur.  
\*Bir kırmızı ile bir mavi mandalın arasına mor mandal konulur.  
\*Bir kırmızı ile bir sarı mandalın arasına turuncu mandal konulur.  
\*Öğretmen masadaki mandallarla şekiller oluşturmalarını ister.  
\* “Mavi mandallarla bir üçgen yap, kırmızı mandallarla kare oluştur, sarı mandallarla dikdörtgen oluştur” vb. yönergeler verilir.  
\*Öğretmen çocuklardan mandalları bir araya toplamalarını ve karıştırmalarını ister. Ardından her renkten kaç tane mandal olduğu tespit edilir. Renk grafiği oluşturlar. Hangi renkten daha fazla var tespit edilir.  
\*Öğretmen çocukları iki gruba ayırır ve her renkten 10 adet mandal sepetin içine koyar. Çocuklar yarışmanın başlangıç noktasında derin kolda sıraya dizili beklerler. Öğretmen yarışı başlatmadan önce bir mandal rengi söyler. Yarışan çocuklar sırayla başlangıç noktasından hareket ederek mandal sepetine kadar koşarak gelirler ve sadece söylenen renkte mandal toplarlar. Aynı renkten en çok mandal toplayan yarışmacı takımı için puan kazandırır.  
Puanlar tahtaya yazılır. Tüm çocuklar yarışı bitirdikten sonra puanlar sayılır.  
**Materyaller:** Şeffaf bardaklar, ana renkler, her renkten mandallar   
**Sözcükler :** Karışım, grafik **Kavramlar:** Ana ve ara renkler, şekiller,   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda neler yaptık?  
\*Mandallarla oyun oynarken hangi renkleri kullandık?  
\*Mandallarla hangi şekilleri oluşturduk?  
\*Mandal toplama yarışında neler hissettin?  
\*Mandal toplama yarışında belirlenen renkte kaç tane mandal topladın?\*Sevgi Çiçekler-6 kitabı/ sayfa 4’te bulunan “ Renk Kavramı” ve sayfa 5’te “Şekil” konulu etkinlikler yönergelere uygun olarak yapılır.   
 **AİLE KATILIMI / UYARLAMA**

**YAŞLILAR GENÇLERDEN, GENÇLER ÇOCUKLARDAN FARKLI MIDIR?  
  
Etkinlik Türü: Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.** (*Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, söyler.)*

**SOSYAL VE DUYGUSAL** **GELİŞİM**

**Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.** *(Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen etkinliğe parmak oyunu ile başlar.  
Dedem uyurken  
(Uyuma öykünmesi yapılır)  
Gözlüklerini yitirmiş  
(Baş ve işaret parmaklarıyla gözlük yapılır)  
Aramış taramış  
(Sağa sola bakılır)  
Birde bakmış  
(Eller başın üstüne götürülür)  
Başının üstünde  
(Başın üzerinde gözlük yapılır ) Sevgi Çiçekler-6 kitabı/ 6.sayfasında bulunan görsellerin incelenmesini ister. Çocuklara gördüklerini anlatmaları içi sorular yöneltir:  
\*Resimde kaç yaşlı insan var? Resimde kaç tane çocuk var?  
\*Resimde kaç genç insan var? Resimde toplam kaç insan var?  
\*Yaşı insanların elbiseleri hangi renktir? Sizce bu elbiseler kalın mıdır, ince midir?  
\*İnsanların boyları aynı mıdır? Saçlarında farklılıklar var mı? Yaşlılar ile gençlerin ciltlerinin dokusu aynı mıdır?İki yaşlı adam birbirileriyle ne konuşuyorlardır? İki çocuk birbirileriyle ne konuşuyorlardır?  
\*İki yaşlı bayan birbirileriyle ne konuşuyorlardır? İki genç bayan birbirileriyle ne konuşuyorlardır? Yaşlıların yaşamını kolaylaştırmak için hangi araç ve aksesuarları kullanırlar?  
\*Öğretmen çocukların yanıtlarını tahtaya yazar. Cümlenin sonunda hangi noktalama işaretleri konulması gerektiği sorulur. Çocuklardan cümle sonlarına noktalama işaretlerini koymaları istenilir.  
\*Öğretmen yaşlı kadın ve yaşlı erkek resimleri çoğaltır ve çocuklara dağıtır. Masalara pamuk, ip, kumaş gibi farklı artık malzemeler konulur. Çocuklar istedikleri artık malzemelerle resimleri süslerler. Öğretmen yaşlıların bizlerden ne farkı var sorusuyla çocukların kendi özelliklerini ve yaşlı insanların özellikler kıyaslamalarına rehberlik eder.  
\*Çalışma sonunda yaşlılara nasıl davranmalıyız konusunda sorular sorulur. Çocukların verdi yanıtlar yaptıkları çalışmanın altına yazılır.  
**Materyaller:**genç ve yaşlı insanların resimleri, artık malzemeler. **Sözcükler :  
Kavramlar:** Zıt-Genç, yaşlı ,Duyu: yumuşak, sert, düz , pürüzsüz, pürüzlü  
**DEĞERLENDİRME:** Yanıtlanan soruların cevabı bir daha okunur ve yaşlılara saygı konusuna vurgu yapılır.  
 **AİLE KATILIMI   
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 06/02/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “VÜCUDUMUZ” adlı Türkçe ve Müzik Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
2. “GÖRSEL DİKKAT” adlı Oyun ve Matematik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Bugün okulda okuduğumuz hikâye, söylediğimiz şarkının konular neydi?  
\*Vücudumuzun bölümleri hangileridir? İnsanın iç organları hangileridir?  
\*Doktorlar bizleri hangi aletle muayene ediyorlar?  
\*Hikâye okunurken neler hissettin? Bu hikâyeden neler öğrendin?  
\*Lego ve diğer oyuncakların arasında hangi şekillere benzer şekiller buldun?   
\*Kümelerine Kaç tane şekil götürdün?  
\*Halka şeklinde oynadığımız oyunda, eksik olan şekilleri nasıl fark ettin?  
\*Oynadığımız şekilleri çevremizde nerelerde görürüz?  
 **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**VÜCUDUMUZ  
Etkinlik Türü: Türkçe ve Müzik Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. )* **Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.** *(Göstergeleri: Bir bütünün parçalarını söyler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen “Sağlığımızı korumak için vücudumuzu iyi tanımalıyız” der. Vücudumuzun bölümleri hangileridir sorusunu yöneltir.” Kollar, bacaklar gövde ve baş dıştan gördüğümüz organlarımızdır “der   
\* “Söylediğim Vücut Bölümüne Dokun” isimli oyunu oynatır. Çocuklara önce yavaş ,sonra hızlı bir şekilde vücudun bölümlerin (Kol, bacak,baş ,gövde) söyler. Çocuklar gecikmeden söylenen bölüme dokunurlar. “Vücudumuz” isimli şarkı söylenir.  
İki elim iki kolum bacaklarım var.  
Her insanda bir burun bir de ağız var  
Sen hiç gördün mü, üç kulaklı bir adam?  
Olur mu hiç üç kulak dön de aynaya bak hey.  
İki kulak, iki yanak, bir de başım var.  
Gözerim de kirpiğim, saçlarım da var.  
Sen hiç gördün mü, üç dudaklı bir adam?  
Olur mu hiç üç dudak, dön de aynaya bak hey.  
İki gözüm, iki kaşım parmaklarım var.  
İnci gibi dişlerim bir de çenem var.  
Sen hiç gördün mü, üç yanaklı bir adam?  
Olur mu hiç üç yanak, dön de aynaya bak hey.  
\*Öğretmen insan vücudu ile ilgili yapbozlar hazırlar ve bunları masalar dağıtır. Çocuklardan yapbozların parçalarını birleştirip vücudun bölümlerini ortaya çıkarmalarını ister.  
\*Çocuklar aralarında işbirliği yaparak yapbozları birleştirirler.  
\*Öğretmen konu ile ilgili hikâyeler hazırlamıştır. Sayışmayla hikâyelerden biri seçilir ve resimleri göstererek okunur. Hikâyede meydana gelen olaylarla ilgili sohbet edilir  
\*Tuvalet kâğıdı rulolarından “Vücudumun bölümleri” etkinliği için malzemeler hazırlanır. Tuvalet kâğıdı rulosu fon kâğıdı üzerine hafifçe bastırılarak yapıştırılır. Kol ve bacaklar pipetten yapılır. Baş yuvarlak kapak veya kartondan çalışılır. İplerden saçlar yapılır. Yüze duyu organlardan göz, kulak ve burun uygun materyallerle yapılır.  
 **Materyaller:**insan vücudu konulu yap bozlarlar, konu ile ilgili hikâye, tuvalet kağıdı ruloları, pipetler, karton, ipler vb. **/Sözcükler :** Vücudun bölümleri, **/ Kavramlar:**  **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda okuduğumuz hikâye, söylediğimiz şarkının konular neydi?  
\*Vücudumuzun bölümleri hangileridir? İnsanın iç organları hangileridir?  
\*Doktorlar bizleri hangi aletle muayene ediyorlar?  
\*Hikâye okunurken neler hissettin? Bu hikâyeden neler öğrendin? **AİLE KATILIMI**  **\***Aileler okulda yapılan etkinliklerle ilgili bilgilendirilir, insan vücudu atlası veya iç organları gösteren görselleri okula göndermeleri istenilir. **UYARLAMA**

**GÖRSEL DİKKAT  
  
Etkinlik Türü: Oyun ve Matematik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**   
**BİLİŞSEL GELİŞİMİ:**

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen veya eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir*.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları şekline eşleştirir. Nesne/varlıkları gölgeleri veya resimleriyle eşleştirir.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ   
\***Öğretmen sınıfın içeresine farklı geometrik şekiller çizer. Farklı geometrik şekillerde olan Lego, blok veya başka oyuncakları sınıfın ortasına döker. Çocuklardan oyuncakları incelemeleri ve yere çizilen şekillerin benzerlerini bulmaları istenir. Oyuncakların arasında bulunan geometrik şekiller ilgiliçizilen şekillerin içine konulur**.   
\***Öğretmen her kümeden birkaç tane şekil alır ve halka şeklinde oturmuş olan çocukların ortasına koyar. Çocuklar hangi şekillerden kaç tane konuldu, renkleri ve ne şekilde dizildiğine dikkat ederler. Öğretmen gözlerini kapatmalarını söyler. Çocuklar görmeden bir veya birkaç tane şekil aralarından alır ve bir torbanın içine koyar. Çocuklara hangi şekil/şekiller eksik olduğunu sorar.   
 **Materyaller:** farklı geometrik şeklinde oyuncaklar, torba  
 **Sözcükler :**  **Kavramlar:** Zıt-Aynı farklı , şekil  
 **DEĞERLENDİRME:**   
\*Az önce hangi oyunları oynadık?  
\*Oyunlar esnasına neler yaptık?  
\*Oyunları oynarken zorlandın mı? Oyunlarda en çok hoşuna giden neydi?  
\*Lego ve diğer oyuncakların arasında hangi şekillere benzer şekiller buldun?   
\*Kümelerine Kaç tane şekil götürdün?  
\*Halka şeklinde oynadığımız oyunda, eksik olan şekilleri nasıl fark ettin?  
\*Oynadığımız şekilleri çevremizde nerelerde görürüz?  
\*Sevgi Çiçekleri-6/sayfa 7’deki Görsel Dikkat “ adlı çalışma yönergelere göre tamamlanır.

**AİLE KATILIMI**

**UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 07 /02/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1. “İÇ ORGANLARIMIZ” adlı Türkçe,Fen, Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
2. Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği(Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*İnsanın iç organları hangileridir?  
\*Hangi iç organımızla ilgili deney yaptık?  
\*İnsan hangi organları ile nefes alır-verir?  
\*Dik durmamızı sağlayan hangi organdır?  
\*Düşünmemizi sağlayan hangi organdır?  
\*İçimizde sürekli ritmini duyduğumuz hangi organımızdır?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
   
 İÇ ORGANLARIMIZ  
Etkinlik Türü: Türkçe,Fen, Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)***Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler)***Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü ve kullanım amaçlarını söyler)***DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler)* **MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\* Çocukların yarım daire şeklinde otururlar. Öğretmen Hüseyin Kalaba’nın “Vücudum” isimli şiiri söyleyerek çocukların dikkatlerini toplar:  
 Bir makinedir insan El tutar, kol destekler. Bir örtüdür etimiz  
 İşletir bunu beyin. Bir kafestir göğsümüz. Kemiğimiz çatıdır.  
 Beyincik başkandır. Orada ciğerle kalp. Ayaklarımız yolcu.  
 Beş duyu denen şeyin Çalışır gece gündüz. Gövdemizin atıdır.

\*Öğretmen masaya iç organlarını gösteren insan maketi koyar. Organlarının isimlerini söyler ve işlevlerini açıklar. Tüm çocuklardan elini kalbinin olduğu yere koymalarını ister ve ne hissettiklerini sorar. Her organın kendine özgü bir sesi olduğunu, hasta olduğumuzda doktorlar bu sesin özelliğinden hastalığımızı anladığı anlatılır. Çocuklara stetoskop denilen aletle bu seslerin daha belirgin şekilde duyulduğunu açıklanır. Öğretmen çocuklara stetoskobu gösterip birbirinin iç organlarının seslerini dinlemelerini sağlar. Sıraları gelene kadar kulağı ile yanındaki arkadaşını kalp atışlarını dinler.

\*Öğretmen “Şimdi akciğerlerimizin nasıl çalıştığını görmek için bir deney yapacağız” der ve bir geniş boru içinden iki ince boru yerleştirilir. İnce boruların ucuna balon iliştirilir. Geniş boru nefes borusunu, iki balon sağ ve sol akciğerleri temsil eder. Geniş borunun içine nefes verilir, balonların şiştiği, nefes alınırken balonların söndüğü görülür.  
\*Öğretmen iç organların bulunduğu resimleri hazırlar. Çocuklardan birini yere yatırıp vücudun şeklini çizmelerine rehberlik eder. İç organların işlevleri hakkında açıklamalar yaparken, sözü edilen organların resimleri çizilen vücudun üzerine belirlenen yere konulur. Öğretmen yapılan vücut ve iç organları çalışmasını yerden kaldırır ve dik tutup, ayakta bırakmaya çalışır. \*Çocuklara neden bu vücut dik durmaz sorusu sorulur. Ardından “Bizi dik durmamızı sağlayan hangi organımızdır?” sorusunu yöneltir. İskeletimiz bizi dik durmamızı sağlayan organ olduğu açıklanır. Sınıfta uygun sert ve dik duran bir cisim aranır, dik duran askı, yüksek sandalye vb. \*Yapılan “Vücudumuz ve İç organları” adlı çalışma dik duran cisme bantlanır ve dik tutulması sağlanır. İskeletimizin de aynı görevi yaptığı söylenir, analoji yapılır.  
\*Tüm vücudu oluşturan organların sağlıklı kalmaları için neler yapmamız gerektiği sorulur. Çocukların yanıtları dinlenilir.  
\*Öğretmen vücudun bölümleri, iç organları ve duyu organları ile ilgili bilmeceler sorar.  
\*Ben giderim o gider içimde tık, tık eder. (Kalp)  
\*İki kardeş uğraşır birbirini göremez. (Göz)  
\*Küçük bakkal, dünyayı yutar. (Ağız)  
\*Yarım kaşık duvarda yapışık.(Kulak).  
\*Ben bir boruyum kanla doluyum. (Damar)  
\*Dik direk bir evi tutar(İskelet)  
\*İki kardeş düştü yola, biri gider, biri gelir.(Ayaklar)   
**Materyaller:  
Sözcükler:** İç organları, kalp, mide, bağırsaklar, ak ciğer, kara ciğer, iskelet, beyin **Kavramlar:**   
  
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda neler yaptık?  
\*Ekinlikler sırasında nelere hissettin?  
\*En çok hangi etkinlik hoşunuza gitti ve neden?  
\*İnsanın iç organları hangileridir?  
\*Hangi iç organımızla ilgili deney yaptık?  
\*İnsan hangi organları ile nefes alır-verir?  
\*Dik durmamızı sağlayan hangi organdır?  
\*Düşünmemizi sağlayan hangi organdır?  
\*İçimizde sürekli ritmini duyduğumuz hangi organımızdır?  
\* “Sevgi Çiçekleri-6” kitabının 8.sayfasında bulunan bilmeceler yanıtlanır ve bilmecelerin yanıtlarına uygun olan çıkartmalar bulunur ve ilgili yerlere yapıştırılır.

**AİLE KATILIMI**  **\***Ailelerden vücudumuz, iç organları ve duyu organlarımızla ilgili bilmece öğrenmeleri istenilir**.  
 UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**“E” SESİNİ KEŞFEDİYORUZ**

**Etkinlik Türü: Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği(Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
DİL GELİŞİMİ:**

**Kazanım 9. Ses bilgisi farkındalığı gösterir.** (*Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler.*

**MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer)* **ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen masaların etrafına oturmuş olan çocuklara “e” sesi ile başlayan nesnelerin resimlerini dağıtır. Tüm çocuklara “e” sesini ezgili bir şekilde çıkarmalarını söyler. Çocuklar uzunca bir süre “e” sesini çıkarırlar. Her çocuk seçtiği bir görselin adını ve hangi sesle başladığını söyler. Tüm görseller hangi başladığı sorulur. Görsellerin dışında “e” sesi ile başlayan sözcükler aranır.  
**Materyaller . “**E” sesi ile başlayan nesnelerinin görselleri **Sözcükler:** / **Kavramlar**  
**DEĞERLENDİRME**: Sevgi Çiçekleri-6 kitabı sayfa 9 yönergelerine göre uygulanır. **AİLE KATILIMI   
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 08/02/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “RENKLER DRAMASI YAPIYORUZ” adlı Müzik ve Drama Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**2.“LİDERİ TAKİP ET” adlı Hareket Etkinliği(Büyük Grup Etkinliği)  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\* “Elbiselerim” adlı şarkılı oyununda hangi renkte eşarp tuttun?  
\*Drama sırasında neler hissettin?  
\*Dünyamız renksiz olsaydı neler hissederdin?  
\*Hangi renkleri en çok seviyorsun, neden?  
\*Odanda/elbiselerinde en çok hangi renkleri tercih edersin? **\***Bugün okulda hangi oyunları oynadık?  
\*Oyunlar sırasında zorlandığın oldu mu?  
**\***Oyunlarda en çok neye dikkat ettik?   
\*Topla oynanan başka oyunlar biliyor musunuz**?**   
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
   
 RENKLER DRAMASI YAPIYORUZ  
Etkinlik Türü: Müzik ve Drama Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM:   
Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır* **)  
DİL GELİŞİMİ:   
Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)***MOTOR GELİŞİMİ:   
Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)*  
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\* Öğretmen “Elbiselerim” adlı şarkı seslendirir. (Sevgi Çiçekleri-6” sayfa 10)  
Daha önceden hazırlanan kırmızı, yeşil, sarı, beyaz, mavi renk eşarplar çocuklara dağıtılır.  
\*Yeşil eşarplı çocuklar halkaya tutuşup dönerler ve aynı anda şarkıyı söylerler.  
 Hep yeşildir elbiselerim, ben bu rengi pek çok severim.  
 İlkbahara ciciyim, çok sevdiğim için, hep yeşildir elbiselerim.  
\*Kırmızı eşarplı çocuklar şarkıyı söyleyerek halkada dönerler.  
 Hep kırmızıdır elbiselerim, ben bu rengi pek çok severim.  
 Yaz babaya ciciyim çok sevdiğim için, hep kırmızıdır elbiselerim.  
\*Sarı eşarplı çocuklar, halkaya tutuşup şarkıyı söylerler.  
 Hep sarıdır elbiselerim, ben bu rengi pek çok severim.  
 Sonbahara ciciyim, çok sevdiğim için, hep sarıdır elbiselerim.  
\*Beyaz eşarplı çocuklar halkaya tutuşurlar ve şarkıya eşlik ederler.  
 Hep beyazdır elbiselerim, ben bu rengi pek çok severim.  
 Kış babaya ciciyim, çok sevdiğim için, hep beyazdır elbiselerim.  
\*Mavi eşarplı çocuklar halkaya tutuşurlar ve şarkıyı eşlik ederler.  
 Hep mavidir elbiselerim, ben bu rengi pek çok severim.  
 Gökyüzüne ciciyim, çok sevdiğim için, hep mavidir elbiselerim.  
\*Öğretmen eşarpları yuvarlayıp ellerine saklamalarını ister. “Renkler” dramasını oynatacağını açıklar. Uygun bir müzik açar: *“Hiç renklerin olmadığı bir dünya varmış yeryüzünde, hiçbir varlığın rengi yokmuş. Renksiz bir hayat süren insanlar her gün işlerine gidip geliyorlarmış. Çok mutsuzmuşlar, çünkü hayatlarını renklendiren hiçbir şey yokmuş. Bahçede biten çiçekler, uçan kuşlar kelebekler, her taraf renksizmiş. Bitkiler ve hayvanlar birbirinden ayırt bile edilmiyormuş. Renksiz evlerden birinde yaşayan çocuklar bir gün gökyüzündeki bulutları görmüşler, üzgün üzgün onlara doğru bakmışlar. Bulutlar mutsuz olan çocuklara çok üzülmüşler, ağlamaya başlamışlar. Gökyüzünden dökülen bulutların göz yaşları her tarafını ıslatıyormuş. Bu duruma güneş de çok üzülmüş, yağmur bulutların arasından yeryüzüne doğru ışınlarını göndermeye çalışıyormuş. Bir den bir mucize olmuş. Gökkuşağı çıkmış bulutların arasından. Dökülen yağmur gökkuşağın renklerini yeryüzüne dökmeye başlamış. Her taraf renkleniyormuş. Yeşil otlar, kırmızı çiçekler, beyaz papatyalar mutlu mutlu birbirileriyle selamlaşmışlar. Denizler maviye boyanmış. Kırmızı, beyaz, sarı kelebekler etrafta uçuşmaya başlamış. Tüm dünya renklenmiş. Herkes çok sevinçliymiş. Tüm renkli varlıklar kutlama yapmış. Herkes davetliymiş ve herkes doyası yıla dans etmiş.”  
\**Çocuklar doğaçlama olarak renginin sırası geldiğindedramaya katılırlar. Dramanın sonunda herkes istediği gibi dans eder.  
\*Öğretmen çocuklara oynadıkları dramayla ilgili resim yapmalarını ister. Resim kağtlarını ikiye bölmelerini söyler, bir bölüne renksiz (sadece kurşun kalemiyle), diğer tarafına renkli resim çizmelerine rehberlik eder.  
**Materyaller:**Kırmızı, yeşil, sarı, beyaz, mavi renk eşarplar, resim kağıtları ve boyalar. **Sözcükler :** Renkli-renksiz **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün okulda neler yaptık? Etkinlikler sırasında zorlandığın oldu mu?  
\* “Elbiselerim” adlı şarkılı oyununda hangi renkte eşarp tuttun?  
\*Drama sırasında neler hissettin? Dünyamız renksiz olsaydı neler hissederdin?  
\*Hangi renkleri en çok seviyorsun, neden?  
\*Odanda/elbiselerinde en çok hangi renkleri tercih edersin? **\***Yanında oturan arkadaşlarının elbiselerinde hangi renkler var?  
\*Sevgi Çiçekleri-6 kitabı/sayfa11’de bulunan renkler ve şekiller ile ilgili etkinlik yönergelere göre uygulanır. **AİLE KATILIMI** \*Çocuklarının renk tercihleri ile ilgili konuşmaları istenilir. **UYARLAMA   
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**LİDERİ TAKİP ET  
Etkinlik Türü: Oyun Etkinliği(Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
MOTOR GELİŞİM: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.* **Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** (*Göstergeleri: Atılan topu elleri ile tutar. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Sınıfı üç gruba ayırarak her grubun halka şeklinde dizilmesini ister. Her gruptan sayışmayla bir lider seçilir. Seçilen lider çocuklara ortaya geçer ve jimnastik hareketleri gösterir. Halkadaki çocuklar liderin yaptığı hareketlerin aynısın yaparlar. Her çocuk sırayla lider olur ve arkadaşlarına beden hareketleri yapmakta rehberlik eder.  
\*En son çocuğa sıra geldiğinde hareketler tamamlanır ve ortaya bir top atılır. Topu yakalayan lider konumdaki çocuk, arkadaşlarına topu atar, topu yakalayan çocuk tekrar lidere doğru topu geri atar.   
\*Tüm çocuklar sıralandıklarında, ortaya bir kova veya sepet konulur. Lider halkadaki yerini alır ve tüm çocuklar topu ortadaki hedefe atmaya çalışır.  
\*Bir sonraki hedefe top atışı turunda, tüm gruplar aralarında hedefe tam isabet yarışı yaparlar. En çok hedefe isabet eden grup, en fazla sayı yapmış olur **Materyaller:** toplar **Sözcükler :** hedef, isabet, puan **Kavramlar:**  **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün okulda hangi oyunları oynadık?Oyunlar sırasında zorlandığın oldu mu?  
**\***Oyunlarda en çok neye dikkat ettik? Topla oynanan başka oyunlar biliyor musunuz**?  
 AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 09 /02/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1.“GECE VE GÜNDÜZ OYUNU” adlı Oyun ve Türkçe Etkinliği (Büyük Grup)  
2.“DİŞLER ÖNEMLİDİR” adlı Türkçe Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Bugün nasıl bir oyun oynadık? Oyunun kuralları neydi?   
\*Hangi zaman dilimlerini en çok söyledik? Oyun sırasında neler hissettin?\*Gece olunca neler olur? Gündüz olunca ne tür değişiklikler olur?   
\*Gece ve gündüzle ilgili başka oyunlar biliyor musunuz?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**GECE VE GÜNDÜZ OYUNU**

**Etkinlik Türü: Oyun ve Türkçe Etkinliği (Büyük Grup)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.)*   
**Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.*   **DİL GELİŞİMİ  
Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar*.*** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.* **MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.*  **)  
ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 5. Dinlenmenin önemini açıklar.** (*Göstergeleri: Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**   
 Çocuklar oyun alanında minderlerine otururlar. Öğretmen zaman kavramları ile ilgili bilmece sorar:  
Bir salkımını yüzümü var, yarısı beyaz, yarısı kara. (Gece, gündüz)  
İki arkadaş birbirini kovalar. (Gece, gündüz)  
Kara yorgan örtündü, göz gözü görmez oldu. (Gece)  
Kara yorgan kalktı, her tarafı görür olduk. (Gündüz)  
\*Öğretmen çocuklara “ Gündüz ne yaparız?” , “Gece ne yaparız?” sorularını yönelterek sohbet başlatır. Gündüz yapılan işler, yemek öğünleri ile ilgili sohbet edilir. Gece yatmadan önce neler yaparız, dinlenmenin önemi, dinlenmezsek ortaya çıkacak sonuçlarla ilgili açıklamalar yapılır.   
\*Öğretmen oyunu başlatmak için çocuklardan minderleri birebirinden uzak şeklinde yerleştirmelerini ister. Müzik açılır. Müzik çalarken “gündüz olur”, çocuklar dans ederler. Müzik durduğunda “gece olur”

**Materyaller:** minderler  
**Sözcükler :**  **Kavramlar:** Zaman- gece ve gündüz  
 **DEĞERLENDİRME:**   
Öğretmen etkinliği değerlendirmek için soru-cevap şeklinde sohbet eder:  
\* Nasıl bir oyun oynadık? Oyunun kuralları neydi?   
\*Hangi zaman dilimlerini en çok söyledik? Oyun sırasında neler hissettin?\*Gece olunca neler olur? Gündüz olunca ne tür değişiklikler olur? Gece ve gündüzle ilgili başka oyunlar biliyor musunuz?  
\*Sevgi Çiçekleri-6 kitabı sayfa 12’de bulunan “Gece ve gündüz” adlı etkinlik yönergelerine göre uygulanır. Sayfa 13’te bulunan çizgi çalışması tamamlanır ve arzu edilirse gece ve gündüze göre boyanır.

**AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA  
 DİŞLER ÖNEMLİDİR  
 Etkinlik Türü: Türkçe Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
DİL GELİŞİMİ:Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** *(Göstergeleri: Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)***Kazanım 12.Yazı farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri:Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. )* **ÖZBAKIM BECERİLİERİ:Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.** *(Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar)*   
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocukların dikkatlerini çekecek şekilde diş maketi, fırça ve boş diş macunu kutuları koyar. Diş sağlığı ile ilgili broşür ve kitaplar bırakır. Bunların incelenmesi için sohbet başlatır.   
\* Çocuklara diş maketi göstererek nasıl fırçalandığını gösterir. Diş sağlığın önemi hakkında açıklamalarda bulunur. Diş hastalıkları başka hastalıklara da neden olabildiğini söyler. Diş bakımı ihmale gelmediği ile ilgili çocukları uyarır. “Dişler” isimli şiir okunur:   
 Dişler  
Sağlık için önemlidir dişler, Midemize giden besinler, Fırçalarsak sağlam olur dişler.  
Sabah onları fırçalarsak eğer. Bilirsiniz ağızdan geçer, Sabah akşam üşenirsen eğer  
Yolunda gider bütün işler. Orda onları çiğner dişler. Ağzında bitmez çürükler.  
\*Öğretmen şiirde anlatılanlar hakkında çocukların düşüncelerini sorar. Çocuklara “evde yatmadan önce ve sabah kalktıktan sonra dişler fırçalanır mı?” diye sorar. “Fırçalanmazlarsa dişler, şiirin son kıtasında anlatıldığı gibi ağzımızda dolar çürükler.”der. “Dişlerimiz düzenli diş kontrolünden de geçmeli, bunu diş kliniklerinde, diş hekimleri yapar” diye ekler. Abur cubur yemenin zararlarından söz edilir.  
\* “Sevgi Çiçekleri-6“ kitabının 14,15,16 ve 17.sayfalarında veriler “Pantik’in dişi ağrıyor” isimli hikaye okunur. Öğretmen hikayeyi okurken virgül olan yerlerde abartılı bir şekilde nefes alır ve okumaya devam eder. Hikayeyi okuduktan sonra daha önceki hikaye okuma çalışmalarındaki farkı bulmalarını ister. Çocukların, öğretmenin bazı yerlerde duraklayıp nefes aldığını söylemeleri için ipuçları verilir.   
\*Öğretmen sert bir mukavvadan yapılan virgül işaretini gösterir. Bu işaretin benzer sözcükleri ve cümleler sıralanırken, hitaplardan sonra nefes almamıza yaradığı açıklanır.   
\*Hikaye bir kez daha okunur ve çocukların nerelerde virgül kullanıldığını anlamaları için virgül kullanıldığı yerlerde mukavvadan yapılan virgülü yukarıya kaldırır. Öğretmen çocukların kitaplarında bulunan hikayenin sayfalarına açmalarını ve virgül kullanılan yerleri bulmalarını ister.  
\*Diş sağlığı önemi ile ilgili sorular sorulur. Hikayede adı geçen kahramanlar diş sağlığı kurallarına uydular mı ve bunun sonucunda neler oldu konuları ile ilgili sohbet edilir. Hikaye yeniden çocuklar tarafından anlatmaları sağlanır.  
\*Öğretmen hikayeyi dramatize etmeleri için sınıfın içinde uygun dekor hazırlar. Arzu eden çocuklar hikâyenin dramatizasyonunda rol alırlar.  
 **Materyaller:**Diş maketi, fırça ,boş diş macunu kutuları, diş sağlığı ile ilgili broşür ve kitaplar, sert mukavvadan yapılan virgül işareti**. Sözcükler :** Diş sağlığı, virgül **/ Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**   
\*Okuduğumuz şiir neyle ilgiliydi?Hangi hikayeyi okuduk?Hikayeyi okurken hangi noktalama işaretini tanıdık?Virgül hangi durumlarda kullanılır?Hikaye nasıl başladı?Pantiğin neden dişi ağrıyordu?Hikaye nasıl sonuçlandı **AİLE KATILIMI***\*17.Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere gönderilir.*  
 **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 12 /02/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1.MİKROPLAR NEREDEDİR? Adlı Fen, Türkçe, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel, Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**2.SABIR ( DEĞERLERİMİZ) adlı Büyük Grup Etkinliği)  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Mikroplar gözle görünür mü?  
\*Mikroplardan korunmak için neler yapmalıyız?  
\*Sağlığımızı korumak neden önemlidir?  
\*Sağlıklı kalmak için neler yapıyorsun?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**MİKROPLAR NEREDEDİR?  
Etkinlik Türü: Fen, Türkçe, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel, Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır* **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, kullanım amaçlarını)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)* **MOTOR GELİŞİMİ Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeler: Malzemeleri keser, yapıştırır. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer)* **ÖZBAKIM BECERİLİERİ: Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.** *(Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocuklara mikroplar nerede saklanır sorusunu yönelterek çocuklardan gelen yanıtları dinler. “Peki, havada hiç mikrop veya kir görüyor musunuz?”sorarak bununla ilgili deney yapacaklarını söyler. Bir tabağı alır ve içine margarin veya tereyağı sürer ve tabağı cam kenarına koyar.  
\*Öğretmen masalara fon kartonları ve fıstık, fındıkkabukları hazırlar. Çocuklara mikropların dış görünüşü hakkında sorular sorar. Her çocuk kendi tahminine göre bir mikrop şekli çizer. Çizdikleri mikropların üzerine fıstık ve fındıkkabukları yapıştırılır ve mikroplara kirli süsü verilir. Arzuya göre ağız, burun, gözler gibi ayrıntılar da yapılır. Arkalarına pipet yapıştırıp çomak kukla haline getirilir.  
\*Öğretmen çomak kukla haline getirilen mikrobu ezgili bir şekilde konuşturur.  
 Benim adım mikrop, mikrop  
 Karnım hep tok, hep tok.  
 Neden diye sormayın.  
 Kirli çocuk pek çok, pek çok.  
\*Öğretmen: “Bizim aramızda tabi ki kirli çocuk yok. Çünkü biz temizlik kurallarına uyuyoruz. Hangi temizlik kurallarına uyuyoruz, söyler misiniz?”diyerek temizlik kuralları ile ilgili sohbet başlatır. El, yüz ve vücut temizliği ile ilgili sorular sorulur.  
\* Öğretmen çocuklardan birine mikrop rolü verir. Mikrop insanlara neler yapmak ister, sen bir mikrop olsaydın bana nasıl sözler söylerdin, gibi sorularla doğaçlama şarkı yaratılır. (örnek:”Kötüyüm ben, kötüyüm, /seni hasta etmeye geldim/pisliği çok severim/çöplerden de hoşlanırım).  
\*Mikrobun sözlerine karşılık vermek için çocuklara “Bay Mikrop” isimli şarkı öğretilir:  
 Bay Mikrop, Bay Mikrop, Yemeğimi böyle yiyorum,  
 Beni hasta edemezsin, Sütümü böyle içiyorum,  
 Dişlerimi fırçalar, erken yatarım.  
\*Şarkı öğrenildikten sonra, öğretmen çocuklardan ikişerli grup oluşturmalarını ister. Çiftlerden biri mikrop, diğeri çocuk olur. Çiftler şarkı söyleyerek diyalog yaparlar. Daha sonra çiftler rollerini değiştirirler. Şarkılar söylerken dans ederler.  
\*Öğretmen öğretilen şarkıya daha neler ekleyebilecekleri sorusunu sorar, ipucu olarak sağlıklı olmak için daha neler yapıyoruz sorusunu ekler.(Sporumu yaparım, erken yatarım, kahvaltımı seçmeden yerim, temiz hava alırım gibi cevaplar beklenir.)  
\*Şarkıya ilave edilen sözlerin taklidi yapılır: spor, yemek yeme,yatma-kalkma hareketleri**.**.   
\*Yapılan Fen deneyin sonuçlarına bakılır ve ne kadar toz yapıştığı görülür. Toz ve kirlerin sadece bir kısmı çıplak gözle görüldüğü söylenir. Sınıfa mikroskop getirilir ve bu aletin ne işe yaradığı açıklanır. Çocukların mikroskop aracılığı bir madde parçacığı incelemeleri sağlanır.  
**Materyaller:** Tabak, margarin, mikroskop, fon kartonları, fıstık, fındıkkabukları **Sözcükler .** Kir, mikrop,  
**Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**  
\*Mikroplar gözle görünür mü?  
\*Mikroplardan korunmak için neler yapmalıyız?  
\*Sağlığımızı korumak neden önemlidir?  
\*Sağlıklı kalmak için neler yapıyorsun? **AİLE KATILIMI  
\***Ailelerden çocukları ile birlikte mikroplardan korunmak için neler yapılır konusunda sohbet etmeleri istenilir**.   
 UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**SABIR ( DEĞERLERİMİZ)  
 Etkinlik Türü: Türkçe Etkinliği ( Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler.)* **ÖĞRENME SÜRECİ   
\***Öğretmen çocuklarla sabır konusunda sohbeti bir öykü anlatarak başlatır: *Ayşe çok sabırlı bir kızmış. Okulda uygulanan kuralları hemen öğrenmiş ve onlara uymaya başlamış. Öğretmen bir şeyeler konuşurken, açıklamalarda bulunurken, hikaye veya masal okurken asla onun sözünü kesmez, sabırla konuşmalarının bitmesini beklermiş. Arkadaşları da konuşurken onların sözünü kesmezmiş. Ayşe, ellerini yıkarken, bol köpükle tüm avucunu içi parmaklarının arası, tırnak ve elinin üstünü ovalayıp durularmış. Akşam yatmadan önce diş doktorunun ona öğrettiği gibi dişlerini tam iki dakika boyunca fırçalarmış…”*

\*Öğretmen çocuklara “Öyküde, Ayşe hangi konularda sabır gösteriyormuş?”, sorusunu sorar. Yanıtlarının dinler, ardından “Siz hangi konularda sabır gösteriyorsunuz?” sorusunu sorar. Çocuklar kendilerine sabır konusunda değerlendirme yaparlar.   
\*Öğretmen çocuklara minik paketler hazırlar. (İçine resim veya kalem, vb. ufak nesneler konulabilir.)Paketlerin üzerine isimler yazılır. “ Bu paketleri hafta sonuna kadar okulda tutacağız, evlere götürüp evimizde açacağız. Bu şekilde sabırlımızı deneyeceğiz” der .   
 **Materyaller:** İçinde ufak nesneler olan ve her çocuğun ismi yazılan çocuk sayısına göre paketler hazırlanır**.**  
 **Sözcükler :** sabır, sorumluluk, kural **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**   
\*Sevgi Çiçekleri-6 kitabı sayfa 18’de bulunan Sabır konulu etkinlik incelenir. Konu ile ilgili sorular yanıtlanır ve görseller hakkında sohbet edilir.

**AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 13/02/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “SAYI SAYIYORUM” adlı Matematik Etkinliği(Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**2. “SAĞLIKLI BESLENİYORUZ” adlı Türkçe ve Drama Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Matematik Etkinliğimizde neler yaptık?  
\*Bardaklarınıza kaç tane sayı fasulyesi koydunuz?  
\*Bardağınıza kaç tane fasulye eklediniz?   
\*Toplam kaç tane fasulyeniz oldu?  
\*Bardağınıza fasulye eklediğinizde , fasulye sayısı arttı mı azaldı mı?  
\*Hangi besinler sağlıklıdır, hangileri sağlıksızdır?  
\*Sağlıklı beslenmezsek neler olur?  
\*Ailenizle mutfak alışveriş yaparken neler alırsınız?   
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**SAYI SAYIYORUM   
  
Etkinlik Türü: Matematik Etkinliği(Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.***Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.** *(Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**Çocuklar sayı fasulyelerini alırlar ve masaların etrafına otururlar. Öğretmen masaların etrafına oturmuş olan çocuklara bardak dağıtır. Her bardağın altında belli bir sayı vardır. Çocuklardan elinde tutuğu bardağın altında yazan rakama göre içine fasulye atmaları söylenir. Ardından yan yana oturan çocuklar, aralarında bardaklarının içinde bulunan fasulye sayısını kıyaslamaları istenir. Öğretmen, çocukların bardaklarına 1,2,3’er fasulye eklemelerini ister. Her seferinde çocuklardan bardağında kaç fasulye ve eklenen fasulyelerle kaç tane olduğu hesaplanır.  
-Senin bardağın altında hangi rakam yazıyor?  
-Bardağına kaç tane fasulye koydun?  
-Bardağında olan fasulye sayısına bir tane daha eklediğinde toplam kaç fasulyen oldu?  
 **Materyaller:** Çocuk sayısı kadar kağıt bardaklar, her birine 1-6 kadar rakam yazılır; sayı fasulyeleri  
 **Sözcükler :**ekleme, hesaplama,  **Kavramlar:** Miktar-az, fazla, eşit  
 **DEĞERLENDİRME:**   
\*Az önce nasıl bir etkinlik yaptık?  
\*Yaptığımız etkinliğin adı neydi?   
\*Matematik Etkinliğimizde neler yaptık?  
\*Bardaklarınıza kaç tane sayı fasulyesi koydunuz?  
\*Bardağınıza kaç tane fasulye eklediniz?   
\*Toplam kaç tane fasulyeniz oldu?  
\*Bardağınıza fasulye eklediğinizde , fasulye sayısı arttı mı azaldı mı?  
\*Sevgi Çiçekleri-6 sayfa 19’Sayımayı öğreniyorum adlı etkinlik yönergelerine uygun olarak uygulanır.

**AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**SAĞLIKLI BESLENİYORUZ  
Etkinlik Türü: Türkçe ve Drama Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)* **ÖZBAKIM BECERİLİERİ: Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.** *(Göstergeleri: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır. )* **Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.** *(Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen masaya market broşürleri bırakır. Broşürlerden gıda ile ilgili olanları kesme yönergeleri verir. Kesilen tüm gıda ile ilgili olan resimler hakkında sohbet edilir, hangisi yaralı, hangisi zararlı konusunda bilgiler verilir. İki ayrı karton üzerine “Yararlı yiyecekler” ve “Zararlı yiyecekler” başlıklar yazılır. Yaralılar olanlar ayırt edilir (et, süt, yumurta vb.) ilgili kartona yapıştırılır. Zararlı olanlar(kola, cips vb.) diğer kartona yapıştırılır.   
\*Öğretmen sağlıklı ve sağlıksız yiyeceklerle ilgili oyun oynatacağını söyler.  
Sağlıklı bir yiyecek ismi söylendiğinde el çırpılır, sağlıksız yiyecek ismi söylendiğinde eller dizlerin üstüne konulur.  
\*Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar. “Sağlıklı Olmak İçin” adlı şiiri söyleyerek çocukların dikkatlerini toplar:  
 Sağlıklı ve dengeli Hastalanmadan önce,  
 Beslenmeliyiz, çocuklar. Aşımızı olmalıyız,  
 Abur-cubur yememeli, Çok çalışıp yorulunca,  
 Mideyi yorar bunlar. Dinlenmeli ve uymalıyız.  
\*Öğretmen çocuklara sağlıklı beslenme örnekleri ile ilgili resimler gösterir, sağlıklı ve sağlıksız beslenen çocukların gelişimleri ile ilgili sorular sorulur.  
\*Sağlıklı beslenmeyle ilgili hikâye seçilir ve resimleri gösterilerek bir bölümü okunur. Hikâye yarım bırakılır ve çocuklardan drama şeklinde tamamlamaları istenir.  
\*Çocukları gruplara ayırarak hikâyenin sonu için bir senaryo oluşturup, diğer arkadaşların önünde oynamaları istenir. Tüm çocuklar sıralarını geçtikten sonra öğretmen katılımlarından dolayı herkese teşekkür ederek dramanın değerlendirmesini yapar.  
\*Öğretmen çocukların halka halini almalarını sağlar. Her çocuğa sağlıklı bir gıda ismi verir: et,süt, bal, yumurta, yoğurt, makarna vb. Öğretmen “ Ben size bir öykü anlatacağım, öyküde kimin adı geçerse zıplamaya başlayacak, adını unutan oyundan çıkacak.”der ve market veya pazarda bir alışveriş hikayesi anlatılır:(“Markete gittim süt, sepete yoğurt, pirinç ve bulgur koydum…). Öykü tüm çocukların ismi geçene kadar devam ettirilir.  
**Materyaller:**Market broşürleri, sağlıklı beslenmeyle ilgili resimler, karton, el şi kâğıdı, grapon kağıdı, ipler, makas ve yapıştırıcı**.  
Sözcükler:** besinler /**Kavramlar:** Zıt-Sağlıklı ve sağlıksız   
 **DEĞERLENDİRME:**  
\*Hangi besinler sağlıklıdır, hangileri sağlıksızdır? Sağlıklı beslenmezsek neler olur?  
\*Ailenizle mutfak alışveriş yaparken neler alırsınız?   
\*Sevgi Çiçekleri-6 kitabı / sayfa 20’deki etkinliğin yapılmasına rehberlik edilir. **AİLE KATILIMI  
\***Evde sağlıklı beslenme menüleri hazırlayıp okulda arkadaşlarıyla paylaşmak.   
 **UYARLAMA**  **YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 14 /02/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1.“KUTULARDAN ADAM YAPALIM” adlı Sanat, Türkçe Etkinliği(Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)  
2.“DUYGULAR” adlı Türkçe ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*En çok hangi çalışma hoşuna gitti? Bitkilerin/ hayvanların/ insanların mutlu olmaları için neler gerekli?   
\*Mutsuz bitkilere nasıl yardım ettik?   
\*Zayıf ve şişman çocuğa neler önerdik?  
  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**KUTULARDAN ADAM YAPALIM**

**Etkinlik Türü: Sanat, Türkçe(Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)***DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini şiir gibi çeşitli yollarla sergiler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**Öğretmen çocuklardan getirilen materyalleri hazırlamalarını ister. Önce pinpon toplarına yüz resmi yapılır. Süt kutularının yan kapaklarını kaldırılır ve boyanır. Bir kürdan önce kafaya batırılır, sonra da gövdeye geçirilir. Küçük meyveli yoğurt ambalajından veya ufak plastik veya kağıt bardaklarından şapkalar hazırlanır. Şapkaya süs olarak kurdele bağlanabilir. Gövdenin altına ayak olarak küçük kutular monte edilir. Gövdenin ortası delinip çubuk geçirilir.  
\*Öğretmen çocuklara çift olup karşılıklı olarak kuklalarını konuşturmalarına rehberlik eder.  
Kutudan yapılan adam kuklaları “konuşturmak” için birkaç tane basit tekerleme örneği verilir.  
“Mustafa mıstık “Saksağan sek sek “İğnem düştü yakamadan  
Arabaya kıstık Kuyruğu tümsek Kedi geldi arkamdan  
Üç mum yaktık Kuyruğuna binelim Gelme kedi gelme  
Seyrine baktık.” Bizim köye gidelim.” Bakıyor annem balkondan”  
\*Çocuklar ellerinde kukla adamlarla tekerlemelere eşlik ederler, ardından arzu eden çocuklar tek olarak seçtiği bir tekerleme söyler.

**Materyaller:** Pinpon topu, boş süt kutusu, küçük plastik bardaklar veya küçük meyveli yoğurt ambalajları, küçük ilaç kutuları ve gövdesi yuvarlak çubuk  
 **Sözcükler :** seyir, saksağan **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**   
\*(Sevgi Çiçekleri-6 kitabı sayfa 21) Yapılan çalışma ile ilgili açıklamalı anlatım istenir.  
\*Çalışmayı yaparken hangi noktada zorlandınız?  
\*Etkinlik sırasında neler hissettiniz?  
\*Tekerleme öğrenmek kolay mıdır?  
\*Buna benzer hangi çalışmaları yapabiliriz?

**AİLE KATILIMI  
\***Etkinlikte kullanılacak olan materyaller önceden istenir. **UYARLAMA**

**DUYGULAR   
Etkinlik Türü : Türkçe ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (*Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)* **Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir*.*** *(Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.)* **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** (*Göstergeleri: Başkalarının**duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri:  
Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)***Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, , öykü gibi çeşitli yollarla sergiler*.) **ÖĞRENME SÜRECİ**Öğretmen çocukları gruplara ayırır ve her gruba bir problem durumu sunar ve çözmeleri için öneriler bekler. Gruplardan birine **mutsuz,** ağlayan bir fil resmi verilir. Onu mutlu etmek için neler yapabiliriz sorusu yöneltilir. Çözüm önerileri dinlenir. Çocuklar “ Bir fili neler mutlu eder” konulu resimler çizerler.  
\*İkinci gruba **mutsuz,** solmuş yaprakları olan kır çiçeklerinin olduğu resimler verilir. Bu bitkileri mutlu etmek için neler yapılır konusunda çocuklardan resim çizerek ifade etmeleri istenilir.  
\*Üçüncü grupta çok **zayıf ve** çok **şişman** olan iki çocuğun resmi verilir. Her iki çocuk kendi durumundan mutsuz. Gruptan, bu çocukları mutlu etmek için çözüm önerileri getirmeleri beklenir.  
\*Gruplar kendi problem durumu ile ilgili çözüm önerileri getirirler, arkadaşlarının fikirlerini dinlerler, önerilerin arasından en uygunun seçip problemin çözümüne geçerler.\*Çalışmalar tamamlandığında, çocuklar gruplar halinde bir araya toplanıp önce problem durumunu anlatıp, sonra ne tür çözümler aradıklarını ve problemi nasıl çözdüklerini anlatırlar. Sunumlar sonrası çocuklar birbirini alkışlarlar.  
\*Çocukları yarım daire şeklinde otururlar. Ritim aletleri dağıtılır ve basit ritm çalışması yaptırılır.Öğretmen “Mutlu Çocuk” adlı şarkıyı seslendirir. Ardından çocuklar şarkıya ritim aletleri ile eşlik ederler. Görevini yapmışsan, mutlu olmalısın. İyiliği sevmişsen, mutlu olmalısın.Bugün çalışmışsan, mutlu olmalısın. Büyüklere saygın varsa, mutlu olmalısın.  
 Büyüklere saygın varsa, mutlu olmalısın. Küçüklere sevgin varsa, mutlu olmalısın.  
 Küçüklere sevgin varsa, mutlu olmalısın.**Materyaller :**Ağlayan fil resmi, mutsuz çiçeklerin olduğu resim, zayıf ve şişman iki çocuğun resmi **Sözcükler :**  **/Kavramlar :** Duygu- mutlu, mutsuz, Zıt- zayıf, şişman **DEĞERLENDİRME :   
\***En çok hangi çalışma hoşuna gitti? Bitkilerin/ hayvanların/ insanların mutlu olmaları için neler gerekli? Mutsuz bitkilere nasıl yardım ettik? Zayıf ve şişman çocuğa neler önerdik?  
Sevgi Çiçekleri-6 kitabı / 22 ve 23.sayfalarındaki etkinlikler yönergelerine göre uygulanır.  
 **AİLE KATILIMI   
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 15/02/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir. \*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “SAĞLIK KONULU KAVRAM HARİTASI YAPIYORUZ” adlı Fen, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği(Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
2. “DÜĞMELERLE EŞLEŞTİRME, GRUPLAMA, ÖRÜNTÜ VE PANO ÇALIŞMASI**

adlı **Matematik, Okuma Yazmaya Hazırlık (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Sağlıkla ilgili hazırladığımız kavram haritasında neler vardı?  
\*Kavram haritasının hangi bölümüne resimli kartları yerleştirdin, bu resimlerde ne vardı?  
\*Daha önce buna benzer haritalar görmüş müydünüz?  
\*Düğmeleri nasıl eşleştirdik? Her düğmenin arkadaşı olduğunda, hangi sözcüğü kullandık?  
\*Renk gruplama çalışmasında neler yaptık?  
\*Düğmelerle nasıl bir örüntü yatık?  
\*Düğmelerle nasıl bir pano yatın?  
\*Buna benzer çalışmalar daha önce gördünüz mü?  
\*Düğmelerle başka neler yapılabilir?  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
   
 SAĞLIK KONULU KAVRAM HARİTASI YAPIYORUZ  
Etkinlik Türü: Fen, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar* **Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar)***Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** *(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler.* **Kazanım 20.Nesne grafiği hazırlar.** *(Göstergeleri: Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. )***Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.** *(Göstergeleri: Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder)***DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. )* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocuklara ateş hangi aletle ölçülür sorusunu sorar. “Haydi, birlikte “Termometre yapalım der” Çocuklarla birlikte bir pet şişesine su doldurur. Suya kırmızı mürekkep karıştırılır. Pet şişenin kapağına delik açılır ve içine bir pipet sokulur. Pipetin bir ucu şişenin içinde kalacak şekilde kapak kapatılır. Kapak içine hava sızmasın diye oyun hamuru ile kaplanır. Öğretmen şişeyi sıcak bir yere koyar, bir süre sonra pipetin içindeki su yükseldiği görülür. Soğuk bir yere konulduğunda pipetteki su aşağı indiği görülür.  
\*Öğretmen bir şiir söyleyeceğini ve bu şiirde bazı mesleklerin ismi geçeceğini çocuklara açıklar. “Dinleyin bakalım, bu şiirde hangi mesleklerden söz ediliyor” der.  
Doktor, hemşire, ebe, Sağlımızı korumak için. Hayvanları da canı var  
 Bizler için uğraşırsınız. Başka meslekler de var. Onlar da hastalanırlar.  
 Sizler her şeyden önce, İlacı özenle veren eczacı. Onların hastalıklarını   
 Sağlımıza kavuşturursunuz. Fedakâr hastabakıcılar. Veterinerler tedavi eder.  
\*Şiiri seslendirdikten sonra, şiirde sözü edilen meslekleri sorar. Öğretmen çocukların yanıtlarını dinler ve şiire bir başlık konulmasını ister. Çocuklardan gelen fikirler değerlendirilir, oylamaya sunulur ve şiire bir başlık bulunur.  
\*Öğretmen çocukları dörder, beşer kişilik gruplara bölerek masalara oturmalarını sağlar.  
\*”Bugün sağlıkla ilgili öğrendiklerimizi pekiştirmek için Kavram haritası hazırlayacağız” der.  
\*Tahtaya kavram haritası oluşturmak için semboller hazırlanır: “Vücudumuz”, “Sağlıkla ilgili kurallar”, “Sağlık personeli”, “Sağlık kuruluşları”.   
\*Her bir bölümle ilgili resimli kartlar ayrı masalara dağıtılır. Çocuklar kartlarını inceledikten sonra resimde olan sağlıkla ilgili bölüm veya olayı anlatır. Her gruptan kartını, kavram haritasına eklemeden önce, diğer gruplardan arkadaşlarının konusu ile ilgili soru sormaları istenir. Çocuklardan gereken yanıtlar alındıktan sonra, kart ilgili bölüme yerleştirilir.  
\*Vücudumuzun bölümleri, duyu organları ve iç organlar üç ayrı grup olarak sınıflandırılır. Sağlıkla ilgili kurallar bölümünde, beslenme, temizlik araç gereçleri, spor vb. alt bölümler ayırt edilir. Tüm kartlar ilgili bölüme yerleştirildikten sonra kavram haritası tamamlanır.  
**Materyaller:**Pet şişesi, kırmızı mürekkep, pipet, hamur, “Vücudumuz”, “Sağlıkla ilgili kurallar”, “Sağlık personeli”, “Sağlık kuruluşları” ile ilgili resimli kartlar  
**Sözcükler :** Vücudumuz, sağlıkla ilgili kurallar, sağlık personeli, sağlık kuruluşları, termometre, bütün-yarım, örüntü. **/ Kavramlar:**   
   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin? Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Sağlıkla ilgili hazırladığımız kavram haritasında neler vardı?  
\*Kavram haritasının hangi bölümüne resimli kartları yerleştirdin, bu resimlerde ne vardı?  
\*Daha önce buna benzer haritalar görmüş müydünüz?  
 **AİLE KATILIMI   
 UYARLAMA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
DÜĞMELERLE EŞLEŞTİRME, GRUPLAMA, ÖRÜNTÜ VE PANO ÇALIŞMASI**

**Etkinlik Türü: Matematik, Okuma Yazmaya Hazırlık   
(Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**   
**BİLİŞSEL GELİŞİM:  
Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri:Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler*   
**Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir*.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları bire bir eşleştirir.)*  **Kazanım 7. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine, göre gruplar.*)

**Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.** *(Göstergeleri: Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç ögeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**Çocuklar masalara oturmuş vaziyeteyken öğretmen önlerine renkli ve farklı büyüklükte düğmeler koyar. Her çocuktan 1-6 kadar düğmeler alıp yanına aynı sayıda düğme koymalarını ister. “Her düğmeye bir arkadaş gelsin” der. Çocuklar verilen yönergeyi uyguladıktan sonra, Öğretmen tüm düğmeler çiftini buldu mu diye sorar. Çift sözcüğün anlamını açıklar  
\*Düğmelerin renkleri incelenir. Aynı renkte sınıf içinde nesneler araştırır.  
\*Farklı renkte düğmeler gruplanır. Ardından renk örüntüsü oluşturmaları istenir.  
\*Sevgi Çiçekleri-6 kitabı sayfa 24’te bulunan Düğmelerle pano yapımı çalışması için kumaşlar hazırlanır. Her çocuk bireysel olarak istediği bir şekli düğmelerle oluşturur. Yapılan çalışmalar okul panosunda sergilenir.  
 **Materyaller:** farklı büyüklükte, ve renkte çok sayıda düğmeler, kumaş, yapıştırıcı.  
 **Sözcükler :** çift, gruplama, eşleştirme **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**   
\*Düğmeleri nasıl eşleştirdik? Her düğmenin arkadaşı olduğunda, hangi sözcüğü kullandık?  
\*Renk gruplama çalışmasında neler yaptık?  
\*Düğmelerle nasıl bir örüntü yatık?  
\*Düğmelerle nasıl bir pano yatın?  
\*Buna benzer çalışmalar daha önce gördünüz mü?  
\*Düğmelerle başka neler yapılabilir?  
\*Sevgi Çiçekleri-6 kitabı sayfa 25 ve 26 yönergelerine göre yapılır.  
 **AİLE KATILIMI  
   
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 16 /02/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1 “SAĞLIK KURULUŞUNA GEZİ” adlı Alan Gezisi (Büyük Grup Etkinliği)  
2. “SAĞLIKLI OLMAK İSTERSEN TEMİZ ÇOCUK OL” adlı Müzik (Büyük Grup Etkinliği**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
  
\*Gezi esnasında neler dikkatini çekti?  
\*Sağlık Kuruluşunda hangi meslekler ilgini çekti?  
\*Bu meslekteki insanlar nelerle uğraşıyorlar?  
\*Sağlık kuruluşuna kimler gider?  
\*Sağlık kuruluşuna gitmeden önce resmine neler çizmiştin?  
\*Sağlık kuruluşuna gittikten sonra resmine neler çizdin?  
\*Çevrene sağlıkla ilgili meslek sahibi var mı?  
\*Söylediğimiz şarkı neyle ilgiliydi?  
\*Sağlıklı olmak için neler yapmalıyız?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**SAĞLIK KURULUŞUNA GEZİ  
Etkinlik Türü: Alan Gezisi (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**

**BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar* **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır)***Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler)* **ÖZBAKIM BECERİLİERİ:  
Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.** *(Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar)*   
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
**\***Öğretmen çocuklara bugün kendini rahatsız hissettiği ve ne yapması gerektiğini çocuklara sorar. Bir sağlık kuruluşuna birlikte gitme kararı alınır. Öğretmen çocuklara orada acaba neler görecelerini, kimler olabilir, kimler orda çalışır, hangi araç gereçler bulunur konularında çocuklardan tahmin yürütmelerini ister.  
\*Öğretmen çocuklara sağlık kuruluşunda neler görmeyi düşündükleri ile ilgili resim yapmalarını ister. Resimler yapılır ve panoya asılır. Panonun başlığına ”Sağlık Kurumuna Gitmeden Önce” başlığı atılır. Gerekli hazırlıklar yapılır ve Sağlık Kuruluşuna gidilir.  
\*Öğretmen çocuklara sağlıkla ilgili birçok alan olduğunu açıklar, bunlardan bazılarını sıralar: Psikiyatri, ortopedi, iç hastalıkları, cildiye, kulak burun boğaz vb. Bunların insanların şikâyetlerinin farklı olması ile ilgili olduğunu söyler. Örneğin psikologun insanların kendilerini mutsuz hissettiklerinde yardım eden bir meslek türü olduğu açıklar. Çocuk doktorlarının, sadece çocukların hastalıklarını tedavi ettikleri söylenir.   
\*Sağlık kuruluşunda sınıfı sağlık personeli karşılar ve bölümleri gezdirir. Öğretmen çocuklara bölümlerin önünde bekleyen hastalara “Geçmiş olsun” dileklerinde bulunmaları için hatırlatma yapar. Bölümlerde farklı sağlık personelin çalıştığı görülür, vezne, kayıt memurları, hemşire, doktor ve hastabakıcıları, teknik personel vb. çalıştıkları görülür. Farklı sağlık bölümlerine dikkat çekilir. Çocuk bölümünde sağlıklı yaşamla ilgili broşürler alınır.  
\*Sağlık kuruluşun uygun bir bölümünde sağlık personeliyle sohbet yapılır. Çocuklar merak ettikleri soruları sorarlar. Aşı konusunda bilgi alırlar, farklı hastalıklardan nasıl korunmalıyız konusunda açıklamaları dinlerler. Sohbet sona erdiğinde Öğretmen ve tüm grup, sağlık personeline teşekkür eder ve okula dönüş yapılır.   
\*Okulda çocuklarla gördükleri hakkında sohbet edilir. Sağlık kuruluşundan alınan broşürler incelenir. Öğretmen gördükleri ile ilgili resim yapmalarını ister. Yapılan resimler “Sağlık Kurumuna Gittikten Sonra” başlığı altında sergilenir. Her iki resim bireysel olarak değerlendirilir. Her çocuktan Sağlık Kurumuna gitmeden önce ve gittikten sonra olan resimlerini inceleyip kıyaslaması istenir..  
**Materyaller:  
Sözcükler :** Sağlı Kuruluşu, sağlık personeli **Kavramlar:**   
  
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün sınıfça nereye gittik?  
\*Gezi sırasında neler hissettin?  
\* Gezi esnasında neler dikkatini çekti?  
\*Sağlık Kuruluşunda hangi meslekler ilgini çekti?  
\*Bu meslekteki insanlar nelerle uğraşıyorlar?  
\*Sağlık kuruluşuna kimler gider?  
\*Sağlık kuruluşuna gitmeden önce resmine neler çizmiştin?  
\*Sağlık kuruluşuna gittikten sonra resmine neler çizdin?  
\*Çevrene sağlıkla ilgili meslek sahibi var mı?  
 **AİLE KATILIMI  
\***Velilerden çocuklara gezi esnasında eşlik etme konusunda yardım alınır. **UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**SAĞLIKLI OLMAK İSTERSEN TEMİZ ÇOCUK OL  
Etkinlik Türü: Müzik (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **DİL GELİŞİMİ  
Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini müzik, gibi çeşitli yollarla sergiler.)* **ÖZBAKIM BECERİLERİ  
Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.** *(Göstergeleri: Saçını tarar, dişini fırçalar; elini, yüzünü yıkar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen öğretilen şarkıların tekrarını yapar ve “Sağlıklı olmak istersen” isimli şarkıyı dinletir. Şarkının sözleri hakkında sohbet edilir.  
\*Sağlıklı olmak istersen temiz çocuk ol. /2  
 Yemekten önce elini yıka, temiz çocuk ol./2  
 Sağlıklı yaşamak istersen, örnek insan ol./2  
 Evini koru, çevreni koru, örnek insan ol.   
 Yurdunu koru, doğayı koru, örnek insan ol.  
\*Öğretmen şarkıyı parçadan bütüne öğretmeye başlar.  
\*Öğretmen tempolu müzik açar, çocukların serbestçe dans etmeleri sağlanır.\*Sevgi Çiçekleri-6 sayfa 27’de bulunan “Ellerim, parmaklarım” ve “Vücudumuz” adlı şarkılar söylenir.  
 **Materyaller:**   
 **Sözcükler :**  **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**   
\*Söylediğimiz şarkı neyle ilgiliydi?  
\*Sağlıklı olmak için neler yapmalıyız?  
 **AİLE KATILIMI***\*18.Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere gönderilir.* **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 19 /02/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “ATATÜRK’Ü TANIYORUM” adlı Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
2. “UZUN VE KISA KURDELELERLE DANS” adlı Müzik (Büyük Grup Etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?

\*Etkinliğimizde Atatürk’ün hangi resimleri vardı?

\*Şiir okunması hoşuna gitti mi?

\*Neler hissettin? Atatürk’ün ailesinde kimler var?

\*Atatürk hangi meslekleri yapmış?

\*Atatürk’ün getirdiği yenilikler nelerdir?  
\*Başka nerelerde Atatürk ile ilgili resimler görüyorsunuz?

\*Atatürk ile ilgili bildiğin şarkı ya da şiir var mı?  
\*Masal rondunu nasıl oynadık?  
\*Şarkının sonunda neler hissetin?  
\*Buna benzer müzik oyunları daha önce izlemiş miydiniz?  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ATATÜRK’Ü TANIYORUM  
Etkinlik Türü: Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 21. Atatürk’ü tanır ve Türk toplumu için önemini açıklar.** *(Göstergeleri: Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler. Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk’ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)*

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM:**

**Kazanım 11: Atatürk’le ilgili etkinliklerde sorumluluk alır**.

(*Göstergeleri: Atatürk’le ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.)*

**Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.**

(*Göstergeleri: Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Çocukların getirdikleri Atatürk fotoğrafları incelenir. Fotoğrafları nereden buldukları, kiminle buldukları hakkında konuşulur. Getirilen fotoğraflar arasında benzer fotoğrafların olup olmadığı incelenir. Benzer fotoğraflar gruplandırılır. Fotoğraflarda Atatürk’ün ailesindeki kişilerin kimler olduğu, Atatürk’ün neler yaptığı, fotoğrafın nerede çekilmiş olabileceği ile ilgili sohbet edilir.  
\*Gruplar masalarından bir fotoğraf seçerek donuk imge tekniği ile fotoğrafı canlandırırlar. Diğer çocukların hangi resmin canlandırıldığını bulmaları istenebilir.  
\*Çocuklarla küçük grup etkinliği yapmak için masalara geçilir. Bir gruba Atatürk ile ilgili resimler (Atatürk yüzerken, salıncakta sallanırken, Atatürk çocuklarla beraber iken…) verilir. Resimleri kâğıdın istenilen bir yerine yapıştırıp devamını özgün şekilde tamamlamalarına fırsat verilebilir.

**Materyaller :** Atatürk ile ilgili fotoğraflar, renkli kartonlar, yapıştırıcılar, boyalar

**Sözcükler :** Aile, Aynı zamanda **Kavramlar :** , Aynı-Farklı, Benzer **DEĞERLENDİRME:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

\*Etkinliğimizde Atatürk’ün hangi resimleri vardı?

\*Şiir okunması hoşuna gitti mi?

\*Neler hissettin? Atatürk’ün ailesinde kimler var?

\*Atatürk hangi meslekleri yapmış?

\*Atatürk’ün getirdiği yenilikler nelerdir?  
\*Başka nerelerde Atatürk ile ilgili resimler görüyorsunuz?

\*Atatürk ile ilgili bildiğin şarkı ya da şiir var mı?  
\* Sevgi Çiçekleri-6 kitabı sayfa 28’de bulunan “Atatürk’ü Tanıyorum” adlı çalışma tamamlanır.

**AİLE KATILIMI** Ailelerden Atatürk ile ilgili fotoğraflar istenir. **UYARLAMA**

**UZUN VE KISA KURDELELERLE DANS   
  
Etkinlik Türü: Müzik (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**   
**BİLİŞSEL GELİŞİM**: **Kazanım 11. Nesneleri ölçer.** *(Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.)*

**MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** (*Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.* **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmençocuklara uzun ve kısa kurdeleler dağıtır. Sınıf içinde Önce kısa, sonra da uzun kurdelelerle farklı eşyaların ölçümü yapılır. Örneğin: sınığın kapısı Kısa kurdelelerle kaç birim, uzun kurdelelerle kaç birim olduğu tespit edilir.  
\*Çocuklar çift olurlar, Öğretmen kısa kurdeleleri çiftlerin iç tarafına gelen sol ve sağ kollarına birlikte bağlar, diğer ellerine uzun kurdeleleri tutmalarını ister. Çocuklar birbirine kurdelelerle bağılı olarak dans ederken diğer elleri ile uzun kurdelelerle havaya savururlar.  
\*Sevgi Çiçekleri-6 kitabı sayfa 29’da bulunan “Masal Rondu” adlı müzik oyunu açıklamalara göre öğretilir.

**Materyaller**: Uzun ve kısa kurdeleler, “ Masal Rondu” adlı şarkının ses kaydı  
 **Sözcükler :**  **Kavramlar:** Boyut- uzun, kısa ; Zaman- önce, sonra  
 **DEĞERLENDİRME:**   
Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

\*Az önce oynadığımız oyunda neler yaptık?  
\*Oyunda hangi materyalleri kullandık?  
\*Oyunu oynarken neler hissettiniz?  
\*Masal rondunu nasıl oynadık?  
\*Şarkının sonunda neler hissetin?  
\*Buna benzer müzik oyunları daha önce izlemişdmiydiniz?  
\*Sevgi Çiçekleri-6 kitabı sayfa 30’da bulunan Uzun ve Kısa adlı etkinlik uygulanır.

**AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**  
 **YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 20/02/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
 1. “6” RAKAMI adlı Matematik, Oyun ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**2. “YARDIMLAŞMA ve PAYLAŞMA adlı Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\* “6” rakamı görünce aklına kaç tane nesne geliyor?  
\* “6” rakamı hangi rakamdan sonra gelir?  
\* “6” sayısını göstermek için kaç tane elimize ihtiyacımız olur?  
\* “6” olması için dört elmaya kaç tane elma eklememiz gerekecek?  
\*Etkinlikte konuştuğumuz duruma benzer durumları yaşadın mı?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**“6” RAKAMI  
Etkinlik Türü : Matematik, Oyun ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİMİ:  
Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)***Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** *(Göstergeleri: Miktarına göre eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir)***Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Miktarına göre gruplar.)***Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.** *(Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklinismini söyler.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini müzik gibi çeşitli yollarla sergiler*.)

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen sınıfta bir tabağın içine b**eş** tane elma koyar, ardından kaç tane elma koyduğu sorar. Çocuklar elmaları sayarak sonucu söylerler. Ardından tabağa**1** elma daha koyar. Elmalar tekrar sayılır ve çıkan sayı söylenir.  
\*Öğretmen “**6”** rakamını çocuklar görmeden bir yere saklar. Kapının altından bırakılmış bir not bulunur. Öğretmen çocuklara ”Bakın bir not bırakılmış, acaba kimden gelmiş?” diyerek çocukların ilgilerini çeker. “Haydi, hep birlikte okuyalım.” Der ve okumaya başlar:” Ben daha önceden tanıştığımız “5” rakamıyım. Buraya arkadaşım “**6**” ile geliyorduk, fakat onu yolda kaybettim. Ben dışarıda ararken, siz onu sınıf içerisinde arayabilir misiniz? Şu ana kadar tanıdığınız rakamlara pek benzemiyor, ama belki görünce tahmin edersiniz.” Öğretmen çocuklara **“6**” rakamını tarif ederek aramalarını söyler. Çocuklar sınıf içinde “**6**” rakamını ararlar. Rakamı bulan çocuk alkışlanır.  
\*Öğretmen çocukların önüne sayı fasulyeleri koyar ve altı adet sayarak ayırmalarını ister. Altı adet fasulyeleri ikişer, ikişer gruplamalarını ister.   
\*Sayı fasulyeleri ile “**6”** rakamının şeklini oluşturma çalışması yapılır.  
\*Öğretmen ”6” rakamının yazılışını tahtada gösterir. Çocuklardan havada ve parmak uçları ile masaların üzerinde “6”rakamını yazmalarını ister. Öğretmen fasulyeleri “6”rakamı şeklinde dizmelerini ister.  
\*Aynı sayıda fakat farklı nesnelerden oluşan gruplar arasında sayıya göre eşleştirme çalışmaları yapılır. 1,2,3,4,5,6 elemanlı kümelerdeki nesneler sayılır. Her grubun altına uygun olan rakam yazılır.  
\*Öğretmen çocukları gruplara böler ve her gruba farklı yerde ve renklerle yazdığı 1’den-6’ya kadar olan rakamları yerde takip etme yönergesi verir. Her sayı dizisinin sonunda farklı bir geometrik şekli bulunur. Gruplar yere farklı renklerle yazılan rakamları takip ederleler ve kendi grubunun sayı dizisinin sonuna geldiklerinde buldukları şeklin adını yüksek sesle söylerler.

**Materyaller :** 6 rakamı, sayı fasulyeleri, farklı nesnelerden oluşan kümeler, yere 1-6 kadar rakamlar yazılır, her sayı dizinin sonunda geometrik şekil bulunur  
**Kavramlar :** Ritmik sayma, rakam  **Sözcükler :** Eşleştirme **DEĞERLENDİRME :** Sevgi Çiçekleri-6 sayfa 31,32 ve 33’te bulunan etkinlikler yönergelerine göre uygulanır. **AİLE KATILIMI :** Sınıfta yapılan etkinliklerle ilgili bilgi verilir, benzer etkinlikler evde de yapılmasını tavsiye edilir.  
 **UYARLAMA**

**YARDIMLAŞMA ve PAYLAŞMA  
Etkinlik Türü : Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
BİLİŞSEL GELİŞİM Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir***. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.***Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.** *(Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)* **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM  
Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.)* **DİL GELİŞİMİ Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen paylaşmak ve yardımlaşmak konularını içeren görsellerle Powerpoint sunumu hazırlar. Çocuklara “Görsellerde bazı problem durumları göreceğiz, sizler bu durumları nasıl çözebiliriz konularında yarımcı olabilir misiniz? Neler yapabiliriz?” der ve Powerpoint sunumunu başlatır.  
\*Powerpoint sunumun ilk görselinde bir problem durumunu anlatır. Çok yağmur yağdığı sel olduğu insanların zor durumda kalıp evlerine giremediği hiçbir eşyalarını kullanamaz halde sokakta kaldıkları söylenir. Onlar için ne yapabileceği sorulur.   
\*Başka bir görselde havalar giderek soğuyor sokak hayvanlarının yiyecek bulma, su bulma, barınma gibi sorunları olacak. Onlar için ne yapabiliriz?  
\*İki çocuğun sokakta bacağı yaralı bir kedinin olduğu görüntü gösterilir. Öğretmen sorar. Onun için ne yapabilirler?  
\*İki öğrencinin birlikte yeni bir fidan diktiği görüntü incelenir. Birlikte bu ağacın yetişmesini nasıl sağlayabilirler.  
\*Yaşlı bir insanın kendi başına sokağa geçmeye çalıştığı görüntüsü hakkında problem çözücü öneriler beklenir.  
\*Depremde evsiz kalan insanlar görüntüsü incelenir. Onlara nasıl ve kim yardım edebilir soruları yöneltilir.  
Öğretmen “Yardımlaşmak neden önemli?” Sorusunu yöneltilir.  
\*Sevgi Çiçekleri-6 kitabı sayfa 34 incelenir. Görsellerdeki çocuklar birbirine nasıl davranmışlar konusunda sohbet edilir. Ardından çocuklardan, görsellerde anlatılan olayların nasıl sonuçlanmasını istediklerini düşünüp, boş kareye çizmeleri istenir. **Materyaller:** Paylaşmak ve yardımlaşmak konularını içeren görsellerle Powerpoint sunu **Sözcükler :** yardımlaşma, paylaşma, **Kavramlar :**

**DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Etkinlikte konuştuğumuz duruma benzer durumları yaşadın mı?

**AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 21/02/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “SES ÇALIŞMASI -“I” adlı Türkçe, Okuma ve Yazmaya Hazırlık Etkinlikleri**

**( Bütünleştirilmiş Büyük , Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
2. “SAKLANAN RAKAMLARI BUL” adlı Matematik ( Büyük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Etkinliklerden hangi malzemeleri kullandık?  
\* Bu resimlerle ne yaptık?  
\* Belirlenen sesi hangi duyu organımız ile bulduk?   
\*Bu etkinliklerde biz neler öğrendik? Bu sesleri ayırt etmek kolay oldu mu?

\*Daha önce farklı seslerin varlığından haberin var mıydı?  
\*1-6 olan rakamları neye göre dizdik?  
\*1,2,3,4,5/ sonra hangi sayı gelir?  
\*2,3,4,5,6’dan önce hangi sayı gelir?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**SES ÇALIŞMASI -“I”**

**Etkinlik Türü : Türkçe, Okuma ve Yazmaya Hazırlık Etkinlikleri**

**( Bütünleştirilmiş Büyük , Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**DİL GELİŞİMİ:**

**Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir***. (Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir. )*

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir)*

**MOTOR GELİŞİMİ:**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar***. (Göstergeleri:Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen çocuklara “ıspanak”, “ısırgan”, “ıhlamur” ”ızgara” resimlerinin bulunduğu kartlar gösterir ve çocuklara bu resimlerde ne olduğunu sorar. Çocuklar yüksek sesle resimde gördükleri varlıkların adlarını söyler.

\*Öğretmen çocuklara “ı” sesi il başlayan başka varlıkların adlarını söylemeye devam eder (ışık, ıslak, ıslık, ısındım, Iğdır, Ilgaz, Ilgın) ve resimlerde gördükleri ve adlarını telaffuz ederken duydukları ile ilgili ortak noktalarını sorar.

\*Çocukların “ı” sesini hissetmeleri için sözcüklerin ilk harflerine vurgu yapılır.

\*Öğretmen “ı” sesi ile başlayan ve başlamayan başka varlıkların resimlerini gösterir ve ne olduklarını sorar. Çocukların yanıtlarından sonra bu adların hangi sesle başakladıklarını sorar. Aralarında “ı” ses ile başlayanların resimleri gruplanır.

\* “I” sesinin sözcüklerinin farklı yerlerinde bulunduğu resimler gösterir. Resimlerdeki nesnelerin adlarını sorar. Ardından oyun başlatır:

\* “I” sesi ile başlayan nesnelerin resimleri bul.

\* “I sesi ile biten nesneleri resimlerini bul,

\*“I” sesi ortasında olan nesneleri resimlerini bul.

\*Öğretmen çocuklara “ı” sesi ile başlayan ve başlamayan başka varlıkların resimlerini gösterir ve çocukları iki farklı gruba ayırır. 1.gruptaki çocukların eline resimli bir kart verir ve 2.gruptaki gruptaki arkadaşlarına resimle ilgili soru sormalarını ister.

-Resimde ne görüyorsun?

-Resimde gördüğün varlık ne işe yarar?

- Resimde gördüğün varlığın adı hangi sesle başlar/ biter?

-Canlı mıdır, cansız mıdır?

-Nereden gelmiştir?

\*2.grup soruları cevaplandırır. Soru soran grubun elinden resimleri karışık bir şekilde alınır ve karışık bir şekilde 2.gruba dağıtılır. Görevler değişir, yanıt verenler resimlerle ilgili soru sorar.

\* “I” sesi ile başlayan nesnelerin resimleri boyama çalışması yapılır.

**Materyaller:** “ıspanak”, “ısırgan”, “ıhlamur” ”ızgara” resimlerinin bulunduğu kartlar, “ı” sesi ile başlayan ve başlamayan varlıkların resimlerini **Sözcükler :** Başlangıç sesi, bitiş sesi, ortada bulunan ses

**Kavramlar :**

**DEĞERLENDİRME**

Az önce hangi etkinlikleri yaptık? Önce ne yaptık, sonra ne yaptık? Etkinliklerden hangi malzemeleri kullandık? Bu resimlerle ne yaptık? Belirlenen sesi hangi duyu organımız ile bulduk? Bu etkinliklerde biz neler öğrendik? Bu sesleri ayırt etmek kolay oldu mu?

\*Daha önce farklı seslerin varlığından haberin var mıydı?\*Sevgi Çiçekleri-6 kitabı sayfa 35’te bulunan Bütün Yarım adlı etkinlikte görsellerde bulunan meyvelerin isimler hangi sesle başlar, hangi sesle biter sorusu sorulur.

\*Sevgi Çiçekleri-6 kitabı, sayfa 36’da bulunan Ses adlı etkinlik yönergelere göre uygulanır. **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**SAKLANAN RAKAMLARI BUL  
Etkinlik Türü: Matematik ( Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen 1-6 kadar olan rakamları çocuklara inceletir. Sırayla küçükten büyüğe doğrurakamın adı telaffuz edilir. Öğretmen çocuklardan rakamın sayısal değeri kadar fasulye ayırmalarını ister.   
\*akamlar sıralandıktan sonra, sayı kartları tahtaya küçükten büyüğe doğru sırasıyla dizmelerini istenir. Sayı kartları dizildikten sonra, öğretmen çocuklardan gözlerini kapatmalarını ister.   
\*Çocukların gözleri kapalı olduğuna emin olduktan sonra sayı kartlarını sınıfın farklı köşelerine gizler. Çocuklardan sayı kartlarını sınıf içinde bulmaları istenir.  
\*Tüm sayılar bulunduklarında sırasıyla tahtaya dizmeleri istenir. Oyun çocukların ilgilileri doğrultusunda tekrar oynanır.  
**Materyaller**: 1-6 kadar sayı kartları, sayı fasulyeleri  
**Sözcükler :** küçükten , büyüğe, **Kavramlar:** Sayı:1-6  
   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*1-6 olan rakamları neye göre dizdik?  
\*1,2,3,4,5/ sonra hangi sayı gelir?  
\*2,3,4,5,6’dan önce hangi sayı gelir?  
\*Sevgi Çiçekleri-6 kitabı sayfa 37’de Rakamları Bul adlı etkinlik yönergelerine göre uygulanır.

**AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 22 /02/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1. “ SİHİRLİ SÖZCÜKLER MOBİLİ” adlı Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)  
2. “6” RAKAMINI YAZIYORUM adlı Matematik (Bireysel Etkinlik)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Sihirli sözcükler hangileridir?  
\*Onları hangi durumlarda kullanırız?  
\*Sihirli sözcükleri ne şekilde kullanırız?  
\*Matematik etkinliğinde hangi rakamı yazdık?  
\* “6” rakamı yazarken zorlandınız mı?  
\*”6” rakamını nerelerde görüyorsunuz?  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
  
   
 SİHİRLİ SÖZCÜKLER MOBİLİ  
Etkinlik Türü:Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM:Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar* **Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.** *(Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır)* **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Nezaket kurallarına uyar.)* **MOTOR GELİŞMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.)***Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**\*Çocukların dikkatlerini toplamak için Sevgi Çiçekleri-6 kitabı sayfa 38’de bulunan tekerlemeler söylenir.  
\*Öğretmen çocukları kukla paravanının önüne oturtur ve iki biri genç diğeri yaşlı kukla alıp konuşturur.  
\*Genç kukla: “Dede, ben geçen günlerde bir hata yaptım. Annemi, babamı çok üzdüm. Çok istediğim bir şey görmüştüm, ağlayarak istediğimi elde ettim. Şimdi çok pişmanım”  
\*Yaşlı kukla: “Evet, bir şeyi konuşarak anlatırsak eğer, çevremizdekileri üzmüş olmayız!”  
\*Genç kukla: “Hatamı anladım, bir daha yapmayacağıma söz verdim.”  
\*Yaşlı kukla: “Verilen sözler tutulur. Toplumun her yerinde uymamız gereken kurallar vardır, eğer bunlara uymazsak, karışıklıklar meydana gelir bu da hayatımızı zorlaştırır!”  
\*Genç kukla: “Evet, evimizde de kurallar vardır: odamı düzenli tutmak, erken yatmak, anneme babama yardım etmek, temizlikle ilgili kurallar, el ve yüz yıkama, diş fırçalama”  
\*”Yaşlı kukla: “Davranış kurallarını unutma, büyüklere saygı göstermek, görgü kurallarına uymak , gereken yerde ve zamanında sihirli sözcükleri kullanmak gibi. “  
\*Genç kukla: “Sihirli sözcükler mi, onlar da ne?”  
\*Öğretmen çocuklara sorar: “Sihirli sözcükleri siz biliyor musunuz? Onları kullanıyor musunuz?” Çocukların yanıtlarını dinler.   
\*Öğretmen “Lütfen”, “Teşekkür Ederim”,“Afiyet Olsun”,“Geçmiş Olsun,“Günaydın”, “Hoşça kal” sözcüklerin kullanımı ile ilgili açıklamalar ve hatırlatmalar yapar.  
\*Öğretmen haydi şimdi “Lütfen demeyi unutmayalım diye”,“Lütfen” isimli şiiri öğrenelim der ve şiiri seslendirir.   
 Lütfen beni dinleyin,  
 Sakın olmaz demeyin,  
 Size bir tek sözüm var  
 Lütfen onu öğrenin.  
 Yumuşacık söylenir,  
 Duyanları sevindirir.  
 Bir şeyler isterken,  
 “Lütfen” demden istemeyin.  
\*Çocukların masalara geçmeleri sağlanır ve fon kartonları dağıtılır. Üzerlerine kalp resimleri çizilir. Kalpler kesilir. Her bir kalbin ön tarafına görgü kuralları ile ilgili bir sözcük yazılır. Arka tarafına sözcük nerelerde kullanılır açıklaması yapılır. Çalışmalar mobil olarak sınıfın bir köşesine asılır.  
**Materyaller:** Genç ve yaşlı kuklalar, fon kartonları, makas ve ip **Sözcükler :** “Lütfen”, “Teşekkür Ederim”, “Afiyet Olsun”, “Geçmiş Olsun, Selamlaşma sözcükleri **Kavramlar:** Zıt:yaşlı,genç  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Sihirli sözcükler hangileridir?  
\*Onları hangi durumlarda kullanırız?  
\*Sihirli sözcükleri ne şekilde kullanırız?  
 **AİLE KATILIMI  
\***Çocuklarını nezaket sözcükleri kullanma konusunda teşvik etmeleri istenilir.   
 **UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**“6” RAKAMINI YAZIYORUM  
Etkinlik Türü: Matematik (Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*

**MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Sınıfça 1-10 kadar sayılır. 1-6 kadar rakamlar sayı dizisinde sırasına göre gösterilir. Her sayıda, sayının değeri kadar parmak gösterilir.  
\*Öğretmen çocuklardan büyük atlama ipi ile “6” rakamını oluşturmalarını ister. Çocuklar “6” rakamını iple oluşturur. İpin üstünden adım adım gitme, yan yan yürüme, sekerek ilerleme, topuk-burun yaparak ilerleme, çift ayakla zıplayarak ilerleme hareketleri yapılır.  
\*Öğretmen çocuklara iple oluşturulan “6”şekli kaç adımdır tahmin etmelerini ve sonra da ölçmelerini ister. Ardından şekil karışla ölçülür.  
\*Öğretmen çocuklara ufak ipler dağıtır, iplerle “6” rakamlarını oluşturmalarını ister.  
\*”6” rakamı tahtaya yazılır. Çocuklar rakamı havada, ardından masaların üstüne parmak uçları ile yazarlar.  
 **Materyaller:** Büyük atlama ipi, ufak yün ipleri  
 **Sözcükler :**  **/ Kavramlar:** Sayı-“6” rakamı   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Matematik etkinliğinde hangi rakamı yazdık? “6” rakamı yazarken zorlandınız mı?  
\*”6” rakamını nerelerde görüyorsunuz?  
\*Sevgi Çiçekleri-6 kitabı sayfa 39 ve 40’ta bulunan etkinlikler yönergelere göre uygulanır.

**AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 23/02/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1 . “YATMADAN ÖNCE NELER YAPARIZ” adlı Türkçe ve Drama Çalışmaları (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**2. “SAYI SAYIYORUM, ÇİZGİ ÇİZİYORUM” adlı Matematik, Hareket ve Okuma yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?

\*Sayı saymak ne işe yarar?   
\*Sayı saymayı kaç tan başladık?   
\*Saymayı ne şekilde yaptık?   
\*Her beden hareketinden kaçar kez yaptık?   
\*Sayı sayarken neler hissediyorsun?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**YATMADAN ÖNCE NELER YAPARIZ   
Etkinlik Türü : Türkçe ve Drama ve Sanat Çalışmaları (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİMİ:  
 Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** *(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*

**Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. )*

**ÖZBAKIM BECERİLERİ :Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.** *(Göstergeleri: Saçını tarar, dişini fırçalar; elini, yüzünü yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)***Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.** *(Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, yerleştirir.)*

**Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.** *(Göstergeleri: Yiyecek ve içecekleri**yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.)***MOTOR GELİŞİM: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser,yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. )*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen çocuklara yatmadan önce ne yaparlar sorusunu yöneltir. Karışık olarak olay sıralama kartlarını karışık olarak yerlere dağıtır. Çocuklardan olayların gelişimine göre kartların sıralamasını yapmalarını sağlar. Öğretmen sıralamayı karıştırıp problem sorular sorar.( Önce bu kartı öne koymuş olsak ne olurdu?) Çocukların neden sonuç ilişkisi kurarak doğru şekilde sıralama yapmalarına rehberlik edilir.

\* Çocuklar minderlere yarım ay şekline öğretmenle beraber otururlar. Öğretmen şiir söyler.

Yemeğimi bitirmeden

Sofradan kalkmam,

Kalkınca da hemen

yatağıma yatmam.

Masayı toplarım

Annemle yardım eder

Dişlerimi fırçalarım,

aileme iyi uykular diler,

odamı düzenler,

yatağıma yatarım. ( F. Çavuş)

Öğretmen şiirdeki çocuk önce ve sonra ne yapar sorularını yöneltir. Çocuklar şiirde olayların sırasına göre anlatım yaparlar.

\*Çocuklar iki gruba ayrılır. 1. Grup, yatmadan önce yapılan işlerle ilgili Drama çalışması başlatılır. 2.Grup sabah kalktıktan sonra yapılan işleri canlandırır. Canlandırmaya geçmeden önce araç ve gereçler hazırlanır, özbakım ile ilgili yapılan işlerin sıralaması konuşulur. Etkinlik sonrası değerlendirme sohbeti yapılır.

**Materyaller:** Olay sıralama kartları **Sözcükler : Kavramlar :**

**Zaman-**önce, sonra

**DEĞERLENDİRME**

**\*** Özbakım işleri ile ilgili olay sıralama resmi çizme çalışmaları yapılır.  
\*Sevgi Çiçekleri-6 kitabı sayfa 41’de bulunan Sanat Etkinliği çalışması uygulanır.

**SAYI SAYIYORUM, ÇİZGİ ÇİZİYORUM  
Etkinlik Türü : Matematik, Hareket ve Okuma yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
 BİLİŞSEL GELİŞİM:  
Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.)***Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.)***MOTOR GELİŞİMİ***:***Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)***Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar)* **ÖĞRENME SÜRECİ**Öğretmen sıraya dizilmiş olan çocukların başlarına dokunarak saymaya başlar. Sayarken “Bir Cam” adlı sayışma tekerlemesini söyler.  
 Bir cam/ İki cam/ Üç cam/ Dört cam  
 Beş cam, altı cam  
 Yedi cam, sekiz cam  
 Dokuz cam /On cam  
 Bu da benim amcam.

Tekerleme çocuk sayısına göre şekillendirilebilir.  
Öğretmen “sayılar olmasaydı, ne olurdu?” sorusunu yöneltir.

* Çocuklarla birlikte 1-10 kadar ritmik saymalar yapılır.
* Önce **yavaş,** ardından **hızlı** saymalar yapılır.
* Adım atarak sayma yapılır. “*Bir adım, iki adım…Bu da benim adamım.”*
* Arzu eden çocuk bireysel olarak1-10 kadar sayar.
* 1-10 kadar sayarak beden hareketleri yapılır:1-10 kadar sayarak parmaklar oynatılır, önce kollarla sonra omuzlarla ve en son baş ile10 kez dairesel hareketler yapılır.
* Ritim aletleri ile 1-10 kadar sayarken sayılara vurgu yapılır.
* Öğretmen çocuklardan masalara geçmeleri ve ellerine kalemlerini almalarını ister. Yatay, dikey ve yan sözcüklerin ne anlama geldiğini sorar. Çocukların yanıtlarını alır. Kalemlerini dik, ardından yatay ve sonra da yan tutmaları istenir.
* Öğretmen çocuklara kesik çizgileri olan **dikey , yatay ve yan** şekilleri olan çalışma kağıtları dağıtır.
* Önce doğru kalem tutuma yöntemini göstererek hatırlatır, ardından çocuklardan kalemi doğru şekilde tutup havaya kaldırmaları istenir. Tüm parmaklar kontrol edildiğinde çizgi alıştırmalarca geçilir. Havada önce **dikey**, sonra **yatay**, ardından **yan** çizgi çizilir.

**Materyaller :**  Kalemler; ritim aletleri; yatay, dikey ve yan çizgililerin olduğu çalışma yaprakları.

**Sözcükler :**  Tekerleme, sayı,sayı sayma

**Kavramlar : Şekil-**yan, dikey, yatay **Zıt-** Hızlı-yavaş **DEĞERLENDİRME**

* Sayı saymak ne işe yarar? Sayı saymayı kaç tan başladık? Saymayı ne şekilde yaptık? Her beden hareketinden kaçar kez yaptık? Sayı sayarken neler hissediyorsun?
* Sevgi Çiçekleri-6 kitabı sayfa 42,43 ve 44 yönergelerine göre uygulanır.  
    
   **AİLE KATLIMI***19.Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere gönderilir.* **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 26/02/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “KARLAR DÜŞER” adlı Türkçe ve Drama (Büyük Grup Etkinliği)  
2. “KARDAN ADAMLARA DÜĞME ÇİZELİM” adlı Matematik ve Sanat Etkinliği  
 ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:   
\***Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettiniz? Okuduğumuz hikayenin adı neydi?  
\*Okuduğumuz hikayede neler olmuştu?   
\*Hikayede Kimlerin adı geçti? Bugün yapılan etkinlikler arasında hangi kısım en hoşunuza gitmişti? Kardan adamları hangi malzemeden yaptık?   
\*Tuz seramiğinden yapılan Kardan adamları gruplarken senin kümende kaç tane kardan adam vardı? Kardan adamlara kaçar tane düğme çizdin?  
\* Arkadaşın kaç tane düğme çizmişti?  
  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**KARLAR DÜŞER  
Etkinlik Türü: Türkçe ve Drama B(üyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır* **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen çocuklara kış mevsimi ilgili manzara resimleri gösterir. Resimleri çocukların göz hizasına koyar ve V.M.Kocatürk’ün ” Kış “ isimli şiirini söyler:  
 Bembeyaz oldu ortalık. Gel biz de kocaman  
 Kışın da başka tadı var. Bir kardan adam yapalım.  
 Hava bir parça karanlık. Eğer düşmekten korkmazsan.  
 Her yanda buz tutmuş sular. Buzun üstünde kayalım..  
\*Öğretmen şiirle ilgili hissettiklerini sorar. Çocuklar duygu ve düşüncelerini anlatırlar. Kışın hangi oyunları oynadıkları konusunda bir sohbet yapılır. Çocuklar oynadıkları oyunlar anlatırlar.  
\*Kış mevsiminde geçen bir hikaye okunur. Hikayede geçen olaylarla ilgili soru-cevap şeklinde sohbet edilir.\*Öğretmen yavaş ve hızlı tempolu müzikler hazırlar. Önce yavaş müzik eşliğinde çocuklara gazeteler dağıtır. Müziğin temposuna göre, gazete kâğıtlarını önce büyük, sonra küçük parçalar şeklinde yırtmalarını ister. Tempo hızlandıkça yırtma hareketleri de hızlanır. Ufak parçalar haline gelen kağıtlar yerden toplanıp, havaya atılır. Öğretmen “Haydi, düşen karlar arasında dans edelim” der. Çocuklar yere düşen parçacıkları defalarca yukarıya atarlar, onları yakalamak için zıplarlar. Öğretmen “Haydi, şimdi karları yuvarlayıp kardan adam yapalım” der ve çocukları iki veya üç gruba ayırıp içlerinden birer grup lideri seçer ve onlara poşet verir. Her grup kâğıtlarını kendi grup liderinin poşetine koyar. Gruplar arasında kâğıt toplama yarışı yapılır. Tüm kâğıtlar toplandıktan sonra poşetler arasında kıyaslama yapılır ve en çok kâğıt toplayan grup alkışlanır. Poşetlerin ağzı sıkıca bantlanır ve tuvalet kâğıtları ile sarılır. Beyaz yuvarlak toplar halinde üst üste yapıştırılır ve kardan adam oluşturulur.   
\*Öğretmen kayak ile kayma hareketleri yaparak masalara gitmelerini söyler. Masalarda kış mevsimi ile ilgili serbest resim yapmalarına rehberlik eder.  
  
 **Materyaller:** kış manzarası resimleri, gazeteler, poşetler, tuvalet kağıdı  
 **Sözcükler :** manzara,  **Kavramlar:duyu-** soğuk,kaygan  
   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin? Okuduğumuz hikayenin adı neydi?  
\*Okuduğumuz hikayede neler olmuştu? Hikayede Kimlerin adı geçti?

**AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**KARDAN ADAMLARA DÜĞME ÇİZELİM**

**Etkinlik Çeşidi : Matematik ve Sanat Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
 BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** *(Göstergeleri: Nesne ve varlıkları miktarına göre eşleştirir.)*  
 **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler)***Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.** *(Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen çocuklarla birlikte tuz seramiği hamuru hazırlar. Minik parçalara bölünmüş olan hamurdan yuvarlaklar yapılır. Öğretmen üçer yuvarlak üst üst koymalarını ve oluşturulan bu şekil neye benzediğini sorar. Şekiller kardan adama benzetilip, diğer ayrıntılar eklenir. Öğretmen çalışma sırasında çocuklarla birlikte “Kardan Adam” adlı şiiri okur.  
 Kardan adam, kardan adam, Ağzın burnun kızarmış  
Korkmaz senden benim babam, Sanki dışarıda pek çok soğuk varmış.  
Süpürgen var süpürmezsin, Haydi, haydi, yürüsene,  
Etrafını hiç görmezsin. Ha,ha, ha diye gülsene.  
\*Öğretmen kardan adamları farklı sayılarda gruplar. Her kümede farklı sayıda olan kardan adamlar sayılır. Çocuklara önceden verilen not kâğıtlarına sayıları kadar çizgi çizmeleri istenir. Her çocuk kardan adamlardan oluşan kümelerin yanına ilgili sayı kadar çizgi çizer. Notlardaki rakamlar okunur. Doğru **eşleştirme** yapıldı mı diye çocukların fikirleri alınır. Çocuklar gruplar halinde etkinliğin değerlendirmesini yapar.  
\*Öğretmen çocuklara çizgilerle dörde bölünmüş A4 kağıtları dağıtır. Her bölmede düğmeleri eksik kardan adamlar resimleri vardır. Her Kardan adam resminin alt köşesinde bir rakam yazılıdır. Kardan adamlara alt köşelerinde yazılı olan rakam kadar düğme çizmeleri istenir. Çalışma sonunda çocuklar kağıtlarını değiştirirler. Etkinliğin sın kısmında her çocuk sözlü olarak kalkar, arkadaşının kağıdındaki kardan adamlarının alt kısımlarında yazılı rakamları okur ve kaçar tane düğme çizdiğini sayar ve söyler.  
\*Öğretmen her çocuğun çalışmasında bir kardan adamı göstererek, bir düğme daha eklediğinde bu kardan adamın kaç tane toplam düğmesi olduğunu sorar. Tüm çocuklar toplama işlemini yapınca, düğmelerin sayısından 1 veya 2 eksilttiğinde kaç tane düğme kaldığı hesaplanır **Materyaller :**  Tuz seramiği, dörde bölünmüş ve üzerine kardan adamlar çizilmiş A4 kağıtları , düğmeler  
**Sözcükler :** eşleştirme, rakam, sayı **Kavramlar :  
 DEĞERLENDİRME :**    
\*Etkinlikler sırasında neler hissettiniz?   
\*Bugün yapılan etkinlikler arasında hangi kısım en hoşunuza gitmişti?   
\*Kardan adamları hangi malzemeden yaptık? Tuz seramiğinden yapılan Kardan adamları gruplarken senin kümende kaç tane kardan adam vardı?   
\*Kardan adamlara kaçar tane düğme çizdin?   
\*Arkadaşın kaç tane düğme çizmişti?  
\*Sevgi Çiçekleri-6 kitabı 45,46, 47 ve 48. sayfalar yönergelerine göre uygulanır.  
 **AİLE KATILIMI**   
 **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 27/01/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “ ÜŞÜDÜM, ÜŞÜDÜM” Adlı Müzik, Oyun ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireyselleştirilmiş Etkinlik)**

**“MATEMATİK OYUNLAR” adlı Matematik (Büyük grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)   
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Oyunlar sırasında neler hissettin?

\* Oynadığın oyunda kimler vardı?

\*Evde veya sokakta bu tür oyunlar oyar mısın?

\*Ritm ne demek? Ritm aletlerin nasıl oluşturduk? Onlarla ne yaptık?

\*Sayı numarana göre eşini bulmada zorlandın mı? Matematik oyunlarında neler yaptık? Başka hangi işlemleri yaptık? Bu oyunları oynarken kimler vardı yanında?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ÜŞÜDÜM, ÜŞÜDÜM**

**Etkinlik Türü : Müzik, Oyun ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireyselleştirilmiş Etkinlik)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
MOTOR GELİŞİM: Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder***. (Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Ritm eşliğinde yürür)*

**BİLŞSEL GELİŞİM: Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar***. (Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*

**ÖZBAKIM BECERİLERİ : Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.** *(Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Pet şişeleri, mısır, mercimek ve küçük deniz taşları masalarda hazır bulunur. Çocuklardan pet şişelerin içine kalan malzemeleri yarıya kadar doldurmaları istenir. Pet şişelerin kapakları sıkıca kapanır ve alüminyum folyoyla kaplanır.

\*Çocuklar halka şeklini alırlar. Öğretmen her birine yaptıkları ritm aletlerini verir ve “Üşüdüm adlı tekerlemeyi ritm eşliğinde söylemelerine rehberlik eder.

\*Öğretmen çocukları iki sıra halinde karşı, karşıya ve aralarında mesafe bırakarak dizmelerini sağlar. “Üşüdüm” isimli tekerlemeyi ilk dizesini birinci grup söyler ve bir adım atarlar, ikinci dizeleri ikinci grup cevap olarak söyler ve bir adım atarlar. Tekerlemenin sonuna kadar böyle devam eder.

Üşüdüm, üşüdüm, a benim canım üşüdüm.

Kürkünü giy, kürkünü giy, a benim canim, kürkünü giy.

Kürküm yok, Kürküm yok a benim canım kürküm yok

Alsana alsana a benim canim alsana.

Param yok, param yok, a benim canım param yok.

Çalsana çalsana a benim canım çalsana

Nereden, nereden, a benim canım nereden.

Saraydan, saraydan, a benim canım saraydan.

Akarlar, bakarlar en güzeli seçerler.

\*Son söyleyen grup diğer gruptan bir çocuk seçer ve kendi grubuna dâhil eder. Bir sonraki oynayışta sözleri söyleme sırası değişir, birinci grup ikinci grubun sözlerini söyler.

Çocuklar tekrar masalara geçerler. Öğretmen hava değişiklikleri ile ilgili soru sorar, mevsimle ilgili hangi giysilerde değişiklik oldu konularında sorularını yöneltir. Daha önceki mevsimle ilgili kıyaslamalar yapmalarına rehberlik eder. Hangi tür giyisi giyildiği sorulur. Kış mevsiminde ince giysi giyme sonucunda ortaya çıkacak sonuçlar konuşulur. Ardından hazırlanan “Kış mevsimi ile ilgili giysi” konulu boyama sayfaları boyanır.

**Materyaller:** Pet şişeleri, mısır, mercimek ve küçük deniz taşları, alüminyum folyo, sulu boya ve çalışma sayfaları **Sözcükler :** ritm, tekerleme, mevsim, değişiklik, ısı, hava **Kavramlar : Duyu: sıca**k- soğuk

**DEĞERLENDİRME**

\*Hangi oyunu oynadık? Bu oyunda neler yaptık?  
\* Kış mevsiminde hangi tür giyişi giyeriz? Kış mevsimine uygun giyinmezsek neler olabilir   
 **AİLE KATLIMI  
   
 UYARLAMA**

**MATEMATİK OYUNLAR  
Etkinlik Türü : Matematik (Büyük grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 4. Nesneleri sayar***. (Göstergeleri: Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)***Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir***. (Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir, miktarına, eşleştirir.)***Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların miktarını karşılaştırır.)***Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.** *(Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler.)*

**MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri kopartır/yırtar,sıkar, çeker/gerer, açar/kapar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen büyük bir sayı küpü atar. Sayı küpü yere düşünce, üst yüzeyindeki noktalar sayılır, kaç nokta varsa ona uygun olan rakam gösterilir. Rakamı gösteren çocuk, bir önceki gösterilen rakamla kıyaslama yapar, hangi sayı daha büyüktür, kendi gösterdiği mi, bir önceki arkadaşının gösterdiği rakam mı? Gösterdiği rakamın sayısı kadar oyuncak alarak nesne grubu oluşturur. Nesne grubunun sayısı kadar el çırpıp yerine oturur.

\*Öğretmen çocuk sayısının yarısı kadar çift olarak sayı numaraları hazırlar. (İki adet 1, iki adet 2…)Çocukları iki gruba ayırıp, gruptan her bir çocuğa 1’den başlayarak sayı sırasına göre numara verir. Sayı numaraları aynı şekilde diğer gruba dağıtılır. Numaralar kolye şeklinde ayarlanıp çocukların boyunlarına asılır. Müzik başladığında çocuklar sınıf içerisinde dans ederler. Müzik durduğunda her çocuk aynı numaradaki eşini bulur. Öğretmen rakamları “eşleştirdik” der.Bir sonraki turlarda numaralar değişir. Oyunun sonunda öğretmen her iki gruba sıra numarasına göre küçükten büyüğe doğru sıralanmalarını ister. İlk olarak sıraya dizilen grup birinci gelir.

\*Öğretmen sınıfın her yerine rakamlar dağıtmıştır. Her çocuğun taşıdığı numara kolyesini hatırlatır ve yönergelere dikkat etmelerini söyler.

\*Müzik açıldığında öğretmen sınıf içinde dağıtılan rakamların kendisinin taşıdığı rakamla aynı olanını bulmalarını ister.

Çocuklar sınıf içinde kendi taşıdığı kolye numarasını aynısını bulmaya çalışırlar.

\*İkinci turda müzik açıldığında öğretmen sınıf içinde dağıtılan rakamların çocukların taşıdığı rakamlardan farklı olanını bulmalarını ister.

\*Öğretmen tuz seramiği hamuru hazırlar, çocukların hamurdan farklı şekiller yapmalarına rehberlik eder. Hamur şekilleri ile toplama ve çıkarmalar yapılır.

\*Masalara 4 adet poğaça konulur, gelen misafirlerin sayısı 5 olduğuna göre kaç poğaça daha ilave olunur; 7 adet poğaçanın 3’ü evin çocuğu tarafından yenildi, geriye kaç poğaça kaldı; Beş ekmekten ikisi yenildi, geriye kaç ekmek kaldı; vb. çalışmalar yapılır.

**Materyaller:** Sayı küpü, rakam kartları, sayı kolyeleri, tuz seramiği hamuru

**Sözcükler :** Eşleştirme, eş   
**Kavramlar** : Zıt-aynı, farklı

**DEĞERLENDİRME:**   
\*Sayı numarana göre eşini bulmada zorlandın mı? Matematik oyunlarında neler yaptık? Başka hangi işlemleri yaptık? Bu oyunları oynarken kimler vardı yanında?

**AİLE KATLIMI  
 UYARLAMA**  
  **YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 28/02/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1.“MESLEK BİLMECELERİ” adlı Türkçe Etkinliği(Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)**

**2.“EBE EBE GEL BİZE” adlı Oyun (Büyük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?   
\*Toplumda başka hangi meslekler var?  
\* Meslekler bize nasıl yardımlar sağlıyor?  
\*Meslekler olmazsa neler olabilir?  
\*Hangi mesleğin bize nasıl faydası vardır?  
\*Hangi meslekler birbiriyle bağlantılıdır?  
\*Ailende ve akrabalarının arasında hangi meslekler vardır?  
\*Bugün okulda hangi oyunları oynadık?  
\*Oyun sırasında neler hissettin?  
\*Oyun nasıl oynandı? Oyunda kaç kez ebe oldun?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
 MESLEK BİLMECELERİ  
  
Etkinlik Türü: Türkçe Etkinliği  
 (Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** *(Göstergeleri: Kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir.)*  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar* **)Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)* **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.** *(Göstergeleri: Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocukların karşısına geçerek çocuklara annelerinin ve babalarının mesleklerini sorar. Her çocuk anne ve babasının mesleğini söyler.  
\*Öğretmen “anne ve babanız hem sizin anne babanız, hem de farklı meslekleri yapıyorlar, peki toplumda başka hangi meslekler var öğrenmek ister misiniz? “ der ve kukla paravanın arkasına geçer.  
\*Öğretmen önceden bilmece kartları hazırlanmıştır ve her bilmece kartında bir tane mesleğin resmi bulunur. Öğretmen sırasıyla çocukları çağırır ve bilmece kartını verir. Çocuk önce bilmece kartının içindeki mesleğe bakar ve o mesleğin ne olduğunu görür. Kartta gördüğü mesleğin ne olduğunu arkadaşlarına söylemez. Öğretmen o bilmece kartındaki bilmeceyi çocuğun kulağına fısıldar. Çocuk o bilmeceyi arkadaşlarına sorar. Arkadaşları arasından doğru cevap geldikten sonra bütün çocuklar aynı anda o mesleğin hareketini canlandırır. \*Hareketler yapıldıktan sonra mesleğin adı söylenir ve söylenen meslek sınıfça tekrar edilir.  
Sırayla çocuklar kendi kartındaki bilmeceleri sorarlar. Her seferinde sorulan bilmecenin yanıtı olan meslekle ilgili drama oynanır.   
\*Drama bu şekilde bütün çocuklar bir meslek rolünü alıp bilmecesini sorana kadar devam eder.  
\* Drama etkinliği sonrasında, çocuklara mesleklerle ilgili sorular sorulur. Toplumda başka hangi meslekler varmış, bu meslekler bize nasıl yardımlar sağlıyormuş, bu meslekler olmazsa neler olabilir, hangi mesleğin bize nasıl faydası vardır, hangi meslekler birbiriyle bağlantılıdır gibi sorular sorar.  
\*Hasta olduğumuzda bizi iyileştiren, yiyeceklerimizi tarlada yetiştiren, bizi gitmek istediğimiz yere götüren meslekler hangileridir gibi sorular sorulur.  
\*Öğretmen çocuklara mesleklerin ve bu mesleklerle ilgili araç ve gereçlerin olduğu çalışma sayfaları hazırlar. Çocuklardan meslekleri ve bu meslek alanında kullanılan araç ve gereçleri eleştirmeleri istenilir.  
\*Öğretmen çocuklara büyüdüklerinde ne olmak istediklerini sorar. Çocuklar olmak istedikleri meslekleri söylerler. “Meslekler” adlı şiir okunur.  
 Meslekler, meslekler, Nereye gitsem karşımda,  
 Türlü, türlü meslekler. Doktor, öğretmen, ressam.  
 İnsanlar sizi seçer, Meslek dolu etrafımda,  
 Sayenizde yaşama sürer. Acaba hangisini seçsem.  
 Yurduma yararlı olmak için  
 Çok, çok çalışacağım.  
 Hangisini seçersem seçeyim.  
 İnsanlara hizmet edeceğim.  
\*Şiir parçadan bütüne öğrenilmeye başlanır. Şiir söylenirken ses tonu ve hızı nasıl ayarlanması gerektiği açıklanır. Şiir coşkulu bir şekilde söylenir.  
**Materyaller:** Meslek resimler ve onlarla ilgili bilmecelerin bulunduğu kartlar; meslek ve bu mesleklerle ilgili araç ve gereçlerin bulunduğu çalışma yaprakları **Sözcükler :** Meslekler, ilgili araç ve gereçler **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Toplumda başka hangi meslekler var?  
\* Meslekler bize nasıl yardımlar sağlıyor?  
\*Meslekler olmazsa neler olabilir?  
\*Hangi mesleğin bize nasıl faydası vardır?  
\*Hangi meslekler birbiriyle bağlantılıdır?  
\*Ailende ve akrabalarının arasında hangi meslekler vardır? **AİLE KATILIMI** \*Çocuklarla kendi mesleği ve akrabalarının arasında bulunan mesleklerle ilgili sohbet edilir**.   
 UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**EBE EBE GEL BİZE  
Etkinlik Türü: Oyun (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **MOTOR GELİŞİM: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar).* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Çocuklar el ele tutuşup halka olurlar. Seçilen ebe halkanın ortasında durur. Çocuklar halkayı küçültürken hep beraber “Ebe ebe gel bize, uzaktan vur elimize, eğer vuramaz isen ebesin ebe” dedikten sonra halka genişletilir ve el çırpmaya başlanır. Ebe bu sırada çocukların ellerine vurmaya çalışır. Çocuklar da ellerini kaçırır arkaya saklar. Eli vurulan çocuk ebe seçilir.  
 **Materyaller:**  / **Sözcükler :**  **/Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi oyunları oynadık? Oyun sırasında neler hissettin?  
\*Oyun nasıl oynandı? Oyunda kaç kez ebe oldun?  
 **AİLE KATILIMI/ UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 01/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1.“KÜÇÜK BİLİMADAMLARI İŞ BAŞINDA” adlı Fen ve Sanat Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**2.“EŞ TUT” adlı Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Yaptığımız deneylerle ilgili en çok ne ilgini çekti?  
\*Yaptığımız deneylerle ilgili merak ettiğiniz başka şeyler var mı?  
\*Başka hangi konularda deney yapmak istersiniz?  
**\***Evde ailenle deney yapıp yeni şeyler keşfediyor musun?\*Maddeler sıvılaşır mı?  
\*Maddeler yoğunlaşır mı?  
\*Buharlaşma ne zaman olur?  
\*Bugün okulda hangi oyunu oynadık ? Oyunun nasıl oynadık?  
\*Oyun sırasında neler hissettin? Her seferinde eş tutabildin mi? Oyunda ebe ne demek? Oyunda ebe oldun mu?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
 KÜÇÜK BİLİMADAMLARI İŞ BAŞINDA  
Etkinlik Türü: Fen ve Sanat Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİMİ:   
Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)* **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır)* **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler* **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın özelliğini söyler)* **Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların özelliklerini ayırt eder, karşılaştırır* **)  
Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** *(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler* **)  
SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ:  
 Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.** *(Göstergeleri: Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler.***)** **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen bilim adamları nelerle uğraşır sorusunu sorar ve çocuklara bilim adamlarının uğraştığı alanlarla ilgili hazırladığı slâyt’ı gösterir. Bilim adamların yaptığı bir çok buluş hayatımızı kolaylaştırdığı, bir çok hastalıklara çare bulunduğu, bir çok bilgi ve konuyla ilgili gelişme sağladıkları açıklanır.  
\*Öğretmen “Bugün bizler de bilim adamları olalım ve bazı buluşları test edelim. Örneğin, bilim adamları diyorlar ki, aynı maddelerin ıslak ve kuru halleri farklı özelliklere sahipler. Haydi, gelin bunu birlikte araştıralım!” der.  
\*Öğretmen kapaklı küçük bir plastik kaba fasulye taneleri koyar ve üzerine su doldurulur. Kabın kapağa kapattır. Öğretmen çocukların deneyin sonucu ile ilgili tahminde bulunmalarını ister. Bir iki saat sonra fasulyelerin kabardığını ve kapağı açacak kadar zorladığı görülür. Çocukların tahminleri ile ilgili karşılaştırma yapılır. Kuru gıdaların çok miktarda su emebildikleri açıklanır. Fasulyenin renk ve büyüklüğünde değişiklikler meydana geldiği gözlemlenir.  
\*Öğretmen yiyeceklerin saklama yöntemlerini sorar. Yiyecekleri saklama yöntemlerinden biri onları kurutmak olduğu açıklanır. Bir dilim ekmek ikiye bölünür. İki dilim mutfak tartısıyla tartılır. Sonuç bir kenara yazılır. Dilimlerden biri güneşli bir yere konulur. Güneşte kuryana kadar bekletilir. İkinci dilimin üzerine su serpilir. Ekmekler tekrar mutfak tartısıyla tartılır ve çıkan sonuç daha önceki ölçüyle kıyaslanır.  
\*Her iki dilim şeffaf poşet içine konulur ve hangi dilim kuru, hangisi ıslak etiketle belirlenir  
Poşetler sıcak bir yere konulur. Bir iki gün sonra nemli ekmeğin poşetinde küf oluştuğu görülecektir. Küf nemli yiyeceklerin üzerinde daha hızlı oluşur. Kurutulmuş gıdalar uzun süre saklanabilir. Dağcılar, kâşifler yanlarına kurutulmuş yiyecekler alırlar. Bunun sebebi ise daha hafif olmaları ve daha uzun süre saklanabildikleri.  
\* Öğretmen, su renkleri nasıl değiştirir sorusunu yönelterek kahve süzgeci olarak kullanılan kâğıtları şeritler şeklinde keser. Kâğıt şeritlerinin ucuna koyu renk keçeli kalemlerle büyükçe noktalar yapar. Bir tabak alınır ve içine bir miktar su konulur. Şeritlerin renkli uçları suya konulur. Renklerin suda ayırıştı gözlemlenir.   
\*Öğretmen çocuklara sulu boya yapalım, sunun boyayın yoğunluğunu nasıl etkiler görelim. Çocuklar sulu boyalarıyla resim yaparlar ve fazla su kullandıkça renklerin daha açık ve solgun olduğu, daha az su kullandıklarında renkleri daha koyu kaldığı gözlemlenir.. **Materyaller:** Bilim adamlarının uğraştığı dallarla ilgili slayt,  
**Sözcükler :** kaşif, bilim adamı, kurutulmuş gıda, küf  
**Kavramlar:** Duyu-Islak, kuru,   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Yaptığımız deneylerle ilgili en çok ne ilgini çekti?  
\*Yaptığımız deneylerle ilgili merak ettiğiniz başka şeyler var mı?  
\*Başka hangi konularda deney yapmak istersiniz?  
**\***Evde ailenle deney yapıp yeni şeyler keşfediyor musun?\*Maddeler sıvılaşır mı? Maddeler yoğunlaşır mı?  
\*Buharlaşma ne zaman olur?  
**\* “**Sevgi Çiçekleri-7” kitabının 4 ve 5. sayfalarındaki “Görsel dikkat” ve “Islak-Kuru” konulu çalışmalar yönergelere uygun olarak yapılır **AİLE KATILIMI**\*Evde elle yıkanan ve sıkmalı makinde yıkanan çamaşırlar arsında kurutulma farkı göstermeleri istenebilir. Maddelerin üç haliyle ilgili merak uyandırılabilir. Suyun üç haliyle ilgili deney önerilir. Maddelerin özellikleri ile ilgi araştırmaları yapması tavsiye edilebilir.  
\*Maddelerin hal değiştirmeleri ile ilgili konularda sorular sorularak sohbet etmeleri tavsiye edilir.  
 **UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**EŞ TUT  
Etkinlik Türü: Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri:. Yönergeler doğrultusunda koşar).*  **ÖĞRENME SÜRECİ**Çocuklar halka şeklini alırlar. Çocuklardan biri ebe seçilir ve halkanın ortasına geçer. Halkadaki çocuk sayısı çift olmalı. Ebenin işareti ile halkadakiler sağa dönerler ve daire çevresi üzerinden koşarlar. Bir müddet sonra ebe “Eş tut” komutunu verir. Herkes kendine bir eş bulmaya çalışırken ebe’de birini eş tutmaya çalışır. Açıkta kalan ebe olur.  
**Materyaller:**   
**Sözcükler :**  **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi oyunu oynadık ? Oyunun nasıl oynadık?Oyun sırasında neler hissettin? Her seferinde eş tutabildin mi? Oyunda ebe ne demek? Oyunda ebe oldun mu?

**AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 02 /03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**

**1 “ÖNCE, ŞİMDİ VE SONRA” adlı Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
2. “DOĞANIN SESLERİ” adlı Türkçe, Drama ve Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Önce-şimdi-sonra çalışmasında resimlerde hangi olaylar vardı?  
\*Resimleri oluş zamanına göre sıralarken zorlandın mı?  
\*Önce kelimesi ile bir cümle kurar mısın?  
\*Sonra kelimesi ile cümle kurar mısın?  
\*Şimdi kelimesi ile cümle kurar mısın?  
\*Sabah uyandıktan sonra neler yaparsın?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ÖNCE, ŞİMDİ VE SONRA  
Etkinlik Türü: Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (*Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*

**Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)***SOSYAL VE DUYGUSAL** **GELİŞİM :Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder.** *(Göstergeleri: Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ   
\***Oyun zamanından sonraÖğretmen çocukları yarım daire oturmalarını sağlar ve onlara “Az **önce** hangi etkinliği yatık?” sorusunu sorar.Çocukların yanıtlarını alır. Sizce**, şimdi** hangi etkinliği yapacağız?der ve çocukların tahminlerini alır**.**\*Öğretmen hikaye kartları aracılığı ile hikâye anlatır. Hikaye sona erdikten sonra hikaye kartlarını sırayla gösterir ve görsellerde hangi olaylar geçtiğini sorar.Öğretmen yanına bir çocuk seçer. Sıralamalı hikaye kartını karışık olarak çocuğa verir. Belli bir süre verilir. Çocuk sıralama yapar. Sıralamayı bitirdikten sonra arkadaşlarına hikayeyi anlatır. Yanlış sıralamışsa öğretmen çocuğu “Önce ne oldu? Sonra ne oldu?” diye yönlendirir.   
\*Çalışma sırasında öğretmen “Çocuklara **şimdi** neler yapıyoruz sorusunu?” yönlendirir.  
\*Öğretmen farklı sıralama kartlarının çocuklara dağıtır. Her birinde görsellerde neler olduğunu, önce , sonra ve şimdi soru zamirlerini kullanarak çocukların sözlü ifadelerini yönlendirir. Sıralama kartlarını oluş sırasına göre sıralamalarını ister.  
\*Öğretmen ünlü bir ressamın tablosunu projeksiyona yansıtır.(Örneğin: “*Kaplumbağa Terbiyecisi” – Osman Hamdi Bey).*Bu tabloda **şimd**i neler var, daha **önce** neler olmuş ve **sonra** neler olacak soruları sorulur. Tablonun konusu hakkında sohbet edilir.  
\*Öğretmen çocuklara resim kağıtları ve boya kalemlerini hazırlamalarını söyler. Ardından az önce inceledikleri tabloda geçen olaylarla ilgili resim çizmeleri istenir.   
\*Resimler tamamlandıktan sonra, her çocuktan resim öyküsünü anlatması istenir. Çizilen olaylarla ilgili hangi zaman dilimde gerçekleştiği sorulur (**önce, şimdi, sonra)** \*Çalışma tamamlanınca öğretmen “Bu etkinlikten **sonra** sizce neler yapacağız ?” sorusunun sorar.  
**Materyaller:** Sıralamalı hikaye kartları, oluş, sıralama kartları  
**Sözcükler :**  **/Kavramlar:** Zaman-önce, şimdi, sonra   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Önce-şimdi-sonra çalışmasında resimlerde hangi olaylar vardı?  
\*Resimleri oluş zamanına göre sıralarken zorlandın mı?  
\*Önce kelimesi ile bir cümle kurar mısın?  
\*Sonra kelimesi ile cümle kurar mısın?  
\*Şimdi kelimesi ile cümle kurar mısın?  
\*Sabah uyandıktan sonra neler yaparsın?  
\*Sevgi Çiçekleri-7 kitabı/ sayfa 6 ve 7’de bulunan “Önce, şimdi, sonra” ve “Kavram” adlı etkinlikler yönergelerine göre uygulanır.

**AİLE KATILIMI  
   
 UYARLAMA**  
 **DOĞANIN SESLERİ  
Etkinlik Türü: Türkçe, Drama ve Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:**  
 **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  
**BİLİŞSEL GELİŞİMİ:** **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.*  
**DİL GELİŞİMİ**:**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.** *(Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**  
\*Çocuklar masaların etrafına otururlar. Öğretmen çocuklara doğadan nasıl sesler gelir sorusunu sorar. Ardından gözlerini kapatmalarını ve onlara doğanın sesleri ile ilgili bir öykü anlatacaklarının söyler.Tüm çocuklar hazır olduğunda öğretmen okumaya başlar:  
*“Serin bir gündü, çatıdan “tap-tap-tap” sesleri gelmeye başladı.(Plastik nesneyle ses çıkartılır.)Pencereye doğru baktım, oradan da “çıt-çıt-çıt” sesler gelmeye başladı.(Cam nesneye vurarak ses çıkartılır). Gökyüzüne baktım, bulutlar kapkaraydı. Rüzgârın uğultusunu duydum: vu-u,vu-u,vu-u.(Ağızla yapılır) Biraz sonra güneş bulutların arasından kendini göstermeye başladı, fakat yağmur devam ediyordu. Yağmur damlaların sesi yavaşlamaya başladı:tıp-tıp-tıp(Dizlere yavaşça vurarak ses çıkartılır.) Derken yağmur damlalarının sesi kesildi. Sadece hafif bir rüzgârın esintisi duyuluyordu. Esen rüzgâr bulutları uzaklara savurdu. Camı açtım ve yağmur sonrası yapraklardan yere düşen damlaların sesini duydum: şıp-şıp-şıp. Rüzgâr estikçe yapraklar hafif eğiliyordu. Sağa, sola sallanırken aralarında fısıldaşıyorlardı.(fış-fış-fış)(Kağıdı yuvarlayarak ses çıkarılır) Acaba aralarında ne konuşuyorlardı? Ne güzelmiş yağmurun sesi, acaba tekrar geriye döner miydi?”*  
\* Öğretmen çocuklara gözlerini açtırıp öyküye başlık bulmalarını ister. Daha sonra seslerin kaynağını sorar, nerden geldiğini, neye benzediğini ve duydukları seslere benzer ses çıkartmaları amacı ile hikâye tekrar anlatılır. Anlatılırken doğanın sesleri çocuklar tarafından çıkarılır. Öğretmen istekli olan çocuklara öyküyü anlatma fırsatı verir.  
\* “Yağmur, Dolu, ve Kar” adlı oyunun kuralları açıklanır. Öğretmen çocukları masaların etrafına oturtur ve oyunun kuralarını açıklar: Öğretmen “yağmur” değince eller parmak uçları ile hafifçe ve yavaş, yavaş masaya vurulur. Öğretmen “kar” dediğinde ellerle göğse vurulur. Öğretmen “dolu” dediğinde eller ile masaya vurulur.  
\*Öğretmen hızı ve sırasını değiştirerek çocukları şaşırtmaya çalışır.   
\*Öğretmen çocuklara rüzgarın sesini nasıl çıktığını sorar. Çocuklar ağızları ile rüzgar sesi çıkarılar. Ardından şimşek sesini elleri ile taklit yaparlar  
**Materyaller:** /**Sözcükler :** dolu, hava olayları, doğa sesleri  
**Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**   
\*Sevgi Çiçekleri-7 sayfa 8’de bulunan “YAĞMUR”, “RÜZGAR”,”DOLU”,”ŞİMŞEK” cevaplı bilmeceler sorulur. Çocuklara bilmecelerin cevapları hava olayları ile ilgili olduğu söylenip, ip ucu verilir. Ardından sorular yöneltilir: Oyun nasıl oynandı? Yağmur hangi mevsimde yağar? Kar hangi mevsimde yağar? Rüzgar çıktığında hava nasıl olur.   
 **AİLE KATILIMI   
 UYARLAMA**  
 **YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 05 /03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
“SINIFIMIZ ALIŞVERİŞ MERKEZİ OLDU” adlı Alan Gezisi ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
“ÇİZGİLER ÇİZELİM” adlı Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün nereye gezi düzenledik?  
\*Gezi sırasında neler gördün?  
\*Gezi sırasında neler hissettin?  
\*Alışveriş merkezinde kaç çeşit mağaza gördün?  
\*Hangi meslekler dikkatini çekti?  
\*Bu mesleklerden birine sahip olmak ister misin?  
\*Oyun oynarken ne hissettin? Arkadaşların sana nasıl davrandılar?  
\*Sen arkadaşlarına nasıl davrandın?  
\*Ailenle en çok nereye alışverişe gidersin?  
\*Çizgi çizerken hangi şekilleri çizdin? Çalışmayı yaparken neler hissettin?   
\*Çizgi çizerken mi daha çok eğlendin, resmi tamamlarken mi?  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.  
**--- ----------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**SINIFIMIZ ALIŞVERİŞ MERKEZİ OLDU  
  
Etkinlik Türü: Alan Gezisi ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır)* **Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri:. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)* **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ:  
 Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.** *(Göstergeleri: Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler.***)** **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocukları bir alışveriş merkezine götüreceğini söyler. Oraya gitmek için hangi hazırlıkları yapmak, yol sırasında hangi kuralara uyulmaları gerekiyor ve alışveriş merkezinde ne tür kurallara uyacakları konusunda sor cevap şeklinde sohbet edilir. Gerekli hazırlıklar yapılır. Öğretmen çocuklara ufak not defterleri ve kalemler dağıtır. Her çocuğa ayrı bir görev verir: “Emel kozmetik bölümünde ayrıntılara dikkat edecek, Ege elektrik ve elektronik eşya bölümünde nelerin satıldığına bakacak, İnci alışveriş merkezin girişinde kimlerin çalıştığını ve ne yaptıklarını gözlemleyecek.” vb. görevler her çocuğa verilir.  
\*Önceden verilen yönergeler doğrultusunda alışveriş merkezi ziyaret edilir. Gereken gözlemler yapılır, notlar alınır ve okula dönülür.  
\*Öğretmen alışveriş merkezinde neler gördüklerini ayrıntılı bir şeklide sorar. Her bölümde neler satıldığını, orada kimler çalıştığını, mağazalar dışında başka nelerin bulunduğu konularında sohbet edilir.  
\*Öğretmen büyük boy kraft kâğıdı hazırlamıştır. Alışveriş merkezin girişini çizerek girişten sonra bulunan bölümleri çocuklara sorar. Çocuklar not defterlerindeki resimlerine bakarak buluna mağazaları ve konumlarını kâğıdın üzerine çizerler. Öğretmen çizdikleri mağazanın adını veya bölümünü üzerine yazar. Tüm alışveriş merkezin krokisi çizilir.  
\*Öğretmen “ Haydi bu krokiye göre sınıfımızı bir alışveriş merkezi olarak düzenleyelim.” der.   
\*Sınıf velilerden yardım alınarak alışveriş merkezi olarak düzenlenir. İçinde farklı malzemelerin satıldığı stantlar kurulur. Bir bölümü parfümeri olarak düzenlenir: raflarına boş parfüm ve oje şişeleri, kolye ve türlü aksesuarlar.   
\*Başka bölümü hazır giyim mağazası olarak hazırlanır, raflarına küçük giysiler asılır.  
\*Bir başka köşe restoran olarak düzenlenir, garson ve aşçı aksesuarları hazırda bulunur. Plastik tabaklar, bardaklar, çatal ve kaşıklar bu bölüme konulur.   
\*Pastane bölümünde tuz seramiği hamurundan yapılan malzemeler satılır. Market bölümüne farklı malzemelerin boş kutuları konulur.  
\*Öğretmen çocuklara alışveriş merkezinde çalışların meslekleri ile ilgili sorular yöneltir. “Bu meslek alanların görevleri neler, insanlara daha iyi hizmet vermek için neler yapıyorlar?”  
\*Alışveriş merkezin değişik bölümlerinde çalışanlarla ilgili rol paylaşımı yapılır. Çocuklardan bir bölümü “müşteri” olurlar. Öğretmen alışveriş merkezinin “müdürü” olur ve her türlü şikâyetleri kabul edip çözüm arar. Alışveriş merkezin “müdürü”, mal ve hizmet kalitesini artırmak için bölümleri sürekli dolaşır, müşterilerle ve çalışanlarla ilgilenir.   
\*Alışveriş merkezinin tezgâhtarları, kasiyerleri, güvenlik görevlileri vb mesleklerin rollerini alan çocukların yakalarına “Ad soyadı ve mesleği” yazılan kartlar takılır.  
\*Öğretmen görgü kuralları ile ilgili nezaket, selamlaşma sözcüklerini hatırlatır. “Hoş geldiniz”, “buyurun”, “size nasıl yardımcı olabilirim”, “hoşça kalın”, “teşekkür ederim”.  
\*Alışveriş merkezine giden “servis arabaları hazırlanır”, çocuklardan bazıları “şoför” olurlar ve alıveriş merkezine giden “müşterileri” taşırlar.  
\*Öğretmen bugün oynanan oyunun değerlendirmesini yapar. Çocukların birbirine nasıl davrandıkları, kasanın önünde sıra bekleyip beklemedikleri, görgü kuralları ile ilgili sözcükler kullanıp kullanmadıkları konuları ile ilgili sohbet eder. Kuralların her yerde geçerli olduğunun hatırlatması yapılır.   
**Materyaller:**boş parfüm ve oje şişeleri, kolye ve türlü aksesuarlar, boş kutular, ambalaj malzemeleri **Sözcükler :** mağaza bölüm (reyon), kroki, aksesuar **Kavramlar:** Zaman-Önce, sonra,   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün nereye gezi düzenledik?  
\*Gezi sırasında neler gördün?Gezi sırasında neler hissettin?  
\*Alışveriş merkezinde kaç çeşit mağaza gördün?Hangi meslekler dikkatini çekti?  
\*Bu mesleklerden birine sahip olmak ister misin?  
\*Oyun oynarken ne hissettin?Arkadaşların sana nasıl davrandılar?  
\*Sen arkadaşlarına nasıl davrandın?  
\*Ailenle en çok nereye alışverişe gidersin?  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ÇİZGİLER ÇİZELİM  
Etkinlik Türü: Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **MOTOR GELİŞİM: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Çocuklar kurşun ve renkli kalemlerini alarak masalara otururlar. Öğretmen boş A4 veya A3 kağıdı alır ve en başta oturan çocuğun önüne koyar. Sırası gelen her çocuk kurşun kalemi ile kağıda istediği şekli çizer. Kağıt elden ele dolaşırken farklı şekiller ortaya çıkar. Öğretmen bildikleri şekilleri çocuklara hatırlatır: (Dikey, yatay, dalgalı çizgi, yan ve birbirinden geçmeli çizgiler vb.).Tüm çocuklar sıralandıklarında, kurşun kalemi ile çizilen kağıt çocuk sayısına göre çoğaltılır. Her çocuktan bu çalışmayı boyayarak veya resim olarak tamamlamaları istenir.  
\*Tüm çocuklar çalışmayı bitirdiklerinde resimleri sergilenir. Resimler çocuklar tarafından değerlendirilir. Benzer, aynı ve farklı yanları aranır ve ifade edilir.  
**Materyaller:**  /**Sözcükler :**  **/ Kavramlar:** benzer, farklı, aynı   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Çizgi çizerken hangi şekilleri çizdin? Çalışmayı yaparken neler hissettin? Çizgi çizerken mi daha çok eğlendin, resmi tamamlarken mi?   
\*Sevgi Çiçekleri-7 kitabı sayfa 9’da bulunan Çizgi Çalışmaları yönergelerine göre tamamlanır.  
 **AİLE KATILIMI***\*20.Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere gönderilir.* **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 06/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1.“TOPRAK, HAVA VE SU, DOĞANIN EN ÖNEMLİ UNSURLARI” adlı Fen Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**2. “ŞARKI SÖYLER OYNARIZ” adlı Müzik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün hangi etkinliği yaptık?  
\*Bu etkinlikler sırasında neler öğrendik?\*Doğanın en önemli unsurları hangileridir?   
\*Hava nerededir? Su nerelerde bulunur? Toprak nerededir?  
\*Neden onlarsız yaşamamız mümkün değil**?** Neden?  
\* Müzik etkinliğinde hangi şarkıları dinledik?   
\*Şarkılara nasıl eşlik ettik?   
\*Dans etmek nasıl bir duygu?  
\*Ne zaman dans ederiz?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
  
 TOPRAK, HAVA VE SUSUZ YAŞANMAZ**

**Etkinlik Türü : Fen Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
BİLİŞSEL GELİŞİM:**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir***. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)*

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler***. (Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, kullanım amaçlarını söyler)*

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** *(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)*

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ:**

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir***. (Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar. Hava nerelerde vardır sorusunu yöneltir. Yanıtları alınca havasız yaşanır mı sorusunu sorar. Konuyla ilgili bir deney yapmalarını önerir, ağızlarını kapatıp burnun iki parmakla sıkmalarını ister. Çocuklar çok kısa sürede nefes almadan duramadıklarını anlar. Öğretmen insanların en temel yaşam ihtiyacı olan temiz havanın olduğunu açıklar. Havasız insanlar ancak iki üç dakikadan fazla yaşayamadıkları anlatılır.

\*Temiz hava ormanların sayesinde elde edildiği açıklanır. Ağaçların kirli havayı emdiğini, temiz hava salgıladıklarını kavram haritası aracılığı ile gösterilir.

\*Öğretmen “Su nerelerde bulunur” sorusunu yöneltir. Çocukların yanıtlarını dinler. İnsan vücudunun yaklaşık üçte ikisi sudur açıklamasını yapar. Önceden dıştan çizgilerle üç eşit bölüme ayrılmış boş ardak hazırlanır. Bardağını dışından üç eşit bölüme ayıran çizgiler sayılır. Bardağı üçte ikisi doldurulur. İnsan vücudundaki su miktarı ile analoji yapılır.

\*Hareketli bir oyun oynanır. Oyun sonrası çocukların neye ihtiyacı olduğu sorulur. Yanıtlar dinlenir.

\*Öğretmen hızlı yürüdüğümüzde veya hareket ettiğimizde, terlediğimizi ve bu şekilde bir miktar suyu dışarıya attığımız belirlenir. Ardından bu suyu yerine koyma ihtiyacı duyduğumuz açıklanır.

\*Meyve ve sebzelerde suyun varlığı hakkında sohbet edilir. Bitkilerin,Meyve ve sebzelerin susuz gelişimi mümkün olmadığı açıklanır.

\*Bitkilerin gelişimi için neye ihtiyaçları olduğu sorulur. Öğretmen susuz ve havasız bir yaşamın mümkün olmadığını söyler, ardından topraksız bir yaşamı hayal etmelerini ister. Gıda çeşitlerin sorulur ve onları nereden elde ettiğimiz konusunda açıklamalar yapılır. Yediğimiz bitkisel gıdaların toprak olmadan yetişmeleri mümkün olmadığı açıklanır. Hayvanların beslendiği bitkiler de toprakta yetiştiği vurgulanır. Hayvanlardan elde ettiğimiz hayvansal ürünlerin toprak olmadan üretmek mümkün olmayacağı anlaşılır.

\*Öğretmen çocuklarla birlikte tahtaya doğanın en önemli üç unsuru ile ilgili kavram haritası yapar.

**Materyaller:** Ağaçların havaya oksijen salgılamasıyla ilgili kavram haritası **Sözcükler :** Oksijen, yaşam, gelişim,  **Kavramlar :**

**DEĞERLENDİRME**\*Bugün hangi etkinliği yaptık?  
\*Bu etkinlikler sırasında neler öğrendik?\*Doğanın en önemli unsurları hangileridir?   
\*Hava nerededir? Su nerelerde bulunur? Toprak nerededir?  
\*Neden onlarsız yaşamamız mümkün değil**?** Neden? **AİLE KATLIMI**

**UYARLAMA**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ŞARKI SÖYLER OYNARIZ  
Etkinlik Türü: Müzik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**Öğretmen çocuklara “Orman” ve “Küçük Oduncular” adlı şarkıları dinletir. Şarkılarda neden söz edildiği, iki şarkı arasında tempo ve hız farklılığı konularında sohbet edilir.\*Her iki şarkı eşliğinde dans edilir. Çocuklar beden hareketlerini şarkıların ritm, tempo ve hızına göre ayarlar. Şarkılardın sözlerine göre taklit hareketleri de yapılır.  
 **Materyaller: “**Orman” ve “Küçük Oduncular” adlı şarkıların ses kayıtları  
**Sözcükler :** Tohum, fidan, kütük **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:  
\***Sevgi Çiçekleri-7 kitabı sayfa10’da bulunan şarkılar dinletilir.\*Az önce okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\* Etkinlik sırasında neler hissettin?  
\* Müzik etkinliğinde hangi şarkıları dinledik?   
\*Şarkılara nasıl eşlik ettik?   
\*Dans etmek nasıl bir duygu?  
\*Ne zaman dans ederiz?

**AİLE KATILIMI  
   
 UYARLAMA  
  
 YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 07/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1. “TOPRAK HAYATTIR, ONU KORUMALIYIZ adlı Fen ,Alan Gezisi, Drama ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Grup Etkinliği  
2. “KÖSTEBEĞİN YOLU” adlı Hareket ve Okuma Yazmaya Hazırlık ( Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?   
\*Toprak neden önemlidir?   
\*Topağa korumak için neler yapmalıyız?  
\*Köstebekler nerede yaşar?   
\*Neden yuvaları toprağın altındandır sizce?   
\*Toprağın altında gitmek için hangi yoları kullanır  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
   
 TOPRAK HAYATTIR, ONU KORUMALIYIZ  
Etkinlik Türü: Fen ,Alan Gezisi, Drama ve Sanat Etkinliği(Bütünleştirilmiş Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)* **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, , dokusunu, söyle)r* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeler: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)* **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ. Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. )***Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocuklara “Haydi doğayı tanımaya çıkalım” diyerek büyüteçleri dağıtır ve sınıfça dışarıya çıkılır. Öğretmen bahçede gördükleri her şeyi incelemelerini ister. Toprağa dikkatle bakmalarına, sivri nesnelerle eşip içinde neler olduğunu incelemelerine ve üzerinde biten bitkileri gözlemlemelerine rehberlik edilir. Bahçenin değişik yerlerinden toprak toplanır. Bitkiler köklü kısmıyla birlikte incelenmek için sınıfa götürülür. Toplanan bitki, toprak, dal, böcek vb. malzemeler tekrar gözlemlenmek için fen merkezine konulur.  
\*Öğretmen doğayı oluşturan öğeler ile ilgili görseller inceletir. Toprak, hava ve suyun doğanın olmazsa olmaz unsurlarından olduğu açıklanır. Onlarsız hayatın düşünülmez olduğu söylenir ve kökü ile birlikte bahçeden getirilen bitkiyi incelemelerini ister. Bitkinin kökünün topraktan beslendiği açıklanır.   
 \* Öğretmen toprağın doğanın çok önemli bir parçası olduğunu, hayatımızda çok önemli bir yerde bulunduğunu söyler. “Tohumu ona ekeriz, meyvesini ondan alırız, o olmazsa besinler de olmaz” diyerek çocukların ilgilerini fen merkezindeki toprağa çeker. Büyüteçlerle toprak incelenir. Toprakların rengi hakkında konuşulur. Toprak türlerinden bazılarının gübreli, bazılarının bahçe toprağı, bazılarının yerine göre taşlı ve kumlu olabileceği belirtilir.  
\*Öğretmen toprağın doğanın diğer önemli unsuru olduğunu söyler. Toprak, içinde birçok canlı türler barındırdığı anlatılır. Bunu göstermek için bir kavanozun içine bir miktar toprak konulur ve üzerine su dökülür. Topraktan ayrışan parçalar gözlemlenir.  
 \*“Toprağın oluşumu çok uzun zaman alır. Toprak kayması ve erozyon toprağı aşındırır ve verimsiz yapar. ” açıklamaları yapılır. Toprak kaymasını önlemek için ağaç dikmenin önemi vurgulanır.  
\*Öğretmen iki düz tabak hazırlar ve birinin içine köklü bitkileri ve onlara tutunan toprakları koyar, diğer tabağa bahçeden getirdikleri bir miktar toprak bırakır. Bir yelpazeyle sert rüzgar yapar ve köklü olan bitkilerdeki toprak köklerin arasında kalırken, diğer tabaktaki toprak uçar ve tabak boş kalır.  
\*Öğretmen çocuklara yaptıkları deneyin dramasını yapmaları için müzik açar. Çocuklar yere yatarlar. Öğretmen “sizler bitkisi olmayan topraksınız” der ve sert bir kumaş parçası ile onlara karşı rüzgar yapılır. Rüzgardan etkilenen çocuklar (toprak) kalkar ve sınıf içinde koşarlar.  
\*Öğretmen tekrar çocukların yere yatmasını sağlar. Her uzanmış olan çocuğun bacaklarının üstüne sandalye konulur. Çocukların bacakları sandalyenin ayakları arasında olmalarına dikkat edilir. Öğretmen “Sizler bitkisi olan topraksınız. Bitkilerin kökleri sizi sıkı sıkı tutar”, der ve çocuklara doğru kumaşla ser rüzgâr yapar. Çocuklar bu kez kalkamazlar.  
\*Drama sonrası öğretmen çocuklara ne hissettiklerini sorar.  
 \*Bir bitkinin toprağa ekilmesi ile başlayan ve meyve vermesi ile biten sıralama kartları gösterilir. Sıralama kartlarını oluş sırasına göre ifade etmeleri ile ilgili yönergeler verilir.  
\*Çocuklara “Bir bitki düşünüp, büyüme aşamalarının resmini yap” yönergesi verilir ve resimlerin yapılması sağlanır.  
Öğretmen “Toprağın altında ve üstünde” isimli etkinliği yapmaları için resim kâğıdının yarısını kahverengi renge boyamalarını sağlar.   
\*Toprağın altında bulunan canlılar: böcek, kök, solucan vb. varlıklar artık malzemelerle çalışılır( yün ipler, mercimek, tohumlar)  
\*Toprağın üstündeki canlı türlerinin resimleri yapılır. **Materyaller:**Bahçeden bir miktar toprak,bitkili toprak, bir kavanoz, yün ipler, mercimek, tohumlar **Sözcükler:** Toprak, erozyon, verimli, verimsiz toprak  
**Kavramlar:**  Mekanda konum: altında, üstünde  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu? Toprak neden önemlidir? Topağa korumak için neler yapmalıyız?  
 **AİLE KATILIMI  
\***Ailelerin toprağın korunmasıyla ilgili yapabilecekleri hakkında sohbet edilmesi istenilir.\*Evde çocuklara bitki bakımı görevleri verilmesi önerilir. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**KÖSTEBEĞİN YOLU**

**Etkinlik Türü: Hareket ve Okuma Yazmaya Hazırlık ( Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **MOTOR GELİŞİM: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: )Belirli bir mesafeyi sürünerek gider.)***Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* **ÖĞRENME SÜRECİ   
\***Öğretmen çocuklara köstebeklerin nerede yaşadığını sorar. Köstebeklerin toprağın altında yaşadıkları yuvaları olduğu resimler gösterilir.Öğretmen “Köstebeklerin yuvalarına ulaşmak için kullandıkları yolu çiz” yönergesini verir.Çocuklar köstekilere farklı çizgi şekilleri kullanarak yol çizerler.   
\*Öğretmen sınıf içinde masa veya sandalye kullanarak tüneller oluşturulur. Tünelin içinden sürünerek hareket edilir. Tüm çocuklar tünelden geçerler.  
**Materyaller:** Köstebeklerin toprağın altında yaşadıkları yuvaları olduğu resimler  
**Sözcükler :**  **Kavramlar:** Mekanda konum: altında, üstünde   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Köstebekler nerede yaşar? Neden yuvaları toprağın altındandır sizce?   
\*Toprağın altında gitmek için hangi yoları kullanır?  
\*Sevgi Çiçekleri-7 kitabı sayfa 11’de bulunan Çizgi Çalışmaları tamamlanır.  
 **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 08/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1. “CÜMLELERİMİZİ UZATIYORUZ” adlı Türkçe Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği) 2. “İKİ UZUN KULAĞIM” adlı Müzik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik))  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Cümlelerimizi neyle uzattık?  
\*Bu sözcükleri daha önce duymuş muydun?  
\*”ı” sesi ile başlayan sözcükler söyler misiniz?  
\*Tavşanın özelliklerini söyler misiniz  
\*Tavşanlar hızlı mı, yavaş mı koşarlar? Tavşan cesur mu dur, korkak mıdır? Kulakları uzun mu, kısamadır? Sanat etkinliğinde neler yaptık?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
 CÜMLELERİMİZİ UZATIYORUZ**

**Etkinlik Türü: Türkçe Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
DİL GELİŞİMİ:  
 Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** *(Göstergeleri: Düz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)*

**Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.** *(Göstergeleri: Cümle kurarken isim, bağlaç, yapılarını kullanır)***Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir. )* **MOTOR GELİŞİMİ:  
Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır, )* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen “Tavşan” adlı parmak oyunun sözlerini söyleyerek çocukların ilgilerini çeker  
Bir tavşan varmış (İşaret ve orta parmak kulak gibi yapılır.)  
Kafeste yaşarmış.(Eller birleştirilir kafes gibi yapılır).  
Bir ses duyunca , (İşaret parmağa yukarıya kalkar)  
Kulaklarını dikermiş.( İşaret ve orta parmak kulak gibi yapılır.)  
Kafesten atlarmış . (İki elle atlama işareti yapılır)  
\*“Sevgi Çiçekleri-7”kitabının 12,13,14ve 15.sayfalarında bulunan “Pantik Karda Kaldı” isimli hikaye resimler gösterilerek okunur. Öğretmen çocuklardan hikayeyle ilgili soru cümleleri kurmalarını ister. Sınıfı iki gruba böler ve birinci grup hikayeyle ilgili soru sorar, diğer grup sorulara yanıt verir.  
\*Öğretmen tavşan kukla çıkarır ve onu konuşturur: “Bugün sizleri dinlemeye geldim. Okula giden çocuklar uzun cümleler kurmayı öğreniyorlar. Ben de size bunu yapmak için sihirli bir yöntem biliyorum. Bakın size bir mektup getirdim, içinden bakalım ne çıkacak” der.   
\*Öğretmen tavşanın uzattı zarfı açar. İçinde tamamlanmamış cümlelerin yazdığı kağıtlar çıkar bir de bağlaç örneklerin yazılı olduğu başka bir kağıt. Öğretmen çocuklara bağlaçların bulunduğu kağıdı okur: “Ama, fakat, ve, ki, çünkü,”  
Tavşan: “Bu sözcükleri daha önce duydunuz mu, tabi ki duydunuz. Bunlar cümlelerimizi uzatmaya yarayan sözcüklerdir.”  
\*Diğer kâğıttan tamamlanmamış olan cümleler okunur ve tahtaya yazılır. Çocuklardan bağlaç kullanarak cümleleri uzatmalarını istenilir.

\*Eve geldim çünkü…  
\*Kitaplarımı topladım ve …  
\*Bu sabah kahvaltıda süt içtim, çünkü…  
\*Okula gidemedim ama…  
\*Okula giderken bir ses duydum ve…

\*Bugün çok mutluyum çünkü…

\*Çok çalış ki…  
\*Bilgisayarımız bozuldu ama…

\*Öğretmen çocukların cümlelerini tamamlamalarına rehberlik eder.  
\*Tavşan “ıspanak”, “ ısırgan”, “ıstakoz” resimleri gösterir ve hangi sele başladıklarını sorar. Bu sesle başlayan ve biten başka sözcükler aranır. “ı” sesi ortada olan sözcükler sorulur.  
\*Tavşan gösterdiği resimlerle cümle kurmalarını ve öğrendikleri bağlaçlarla ile cümlelerini uzatmalarını ister. Çocuklar “ı” sesi ile başlayan cümle kurarlar ve cümlelerini uzatmak için bağlaç kullanırlar

**Materyaller:**Tavşan şeklinde çomak kukla veya el kuklası, zarf içinde bulunan bağlaç ve tamamlanmamış cümleler,  **Sözcükler :** uzun cümle, bağlaç, soru sorma **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Cümlelerimizi neyle uzattık?  
\*Bu sözcükleri daha önce duymuş muydun?  
\*”ı” sesi ile başlayan sözcükler söyler misiniz?  
\*Tavşanın özelliklerini söyler misiniz?  
\*Daha önce hiç tavşan tuttun mu?  
 **AİLE KATILIMI** \*Evde ses çalışmaları, verilen bir sözcükle düz cümle ve bileşik cümle kurma çalışmaları yapmaları tavsiye edilir**.   
 UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
 İKİ UZUN KULAĞIM**

**Etkinlik Türü: Müzik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik))  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **MOTOR GELİŞİM:   
Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır)* **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.* **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen ritim aletleri dağıtır ve “Tavşan” isimli şarkıyı ritim eşliğinde seslendirir.  
İki uzun kulağım, her fısıltıyı duyar, Ben havucu çok yerim, lahanayı severim.  
Keskin güçlü dişlerim, küçük bir kuyruğum var. Yokuşu hızlı çıkar, inişi güç inerim.  
Haydi, haydi biliniz, çok kolay bir adım var. Haydi, haydi biliniz, çok kolay bir adım var.  
Bilemezseniz adımı, darılırım çocuklar./2 Bilemezseniz adımı, darılırım çocuklar./2  
\*Öğretmen çocuklara tavşan resminin olduğu resimler dağıtır. Tavşanın tüylü mü, tüysüz mü sorusunu sorar. Gelen yanıtların ardından, “tüyleri sert mi yumuşak mı” diye sorar.  
\*Çocuklara Etkinliği tamamlamak için artık malzeme dolabından yumuşak yünler seçerler ve çalışmayı tamamlarlar. Öğretmen tavşanla ilgili soru sormaya devam eder?”  
**Materyaller:** Tavşan resimleri, yün ipler **Sözcükler :** yokuş, iniş **Kavramlar:** Duyu-tüylü-tüysüz, sert- yumuşak , Boyut-uzun-kısa, Zıt- hızlı-yavaş   
 **DEĞERLENDİRME:**   
 \*Tavşanlar hızlı mı, yavaş mı koşarlar? Tavşan cesur mu dur, korkak mıdır? Kulakları uzun mu, kısamadır? Sanat etkinliği hangi materyallerle tamamladık? **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 09 /03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “ SU DÜNYASI” adlı Fen, Drama ve Sanat Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**“ŞİİR DİNLEME”** adlı **Türkçe Ve Okuma Yazmaya hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği )  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Su kaynakları hangileridir?  
\*Su neden bu kadar önemlidir?  
\*Su kimler için önemlidir?  
\*Suları kim kirletir?  
\*Suları korumamız için neler yapmalıyız?  
\*Susuz bir dünya düşünebiliyor musunuz?  
\*Bugün hangi şiirleri dinledik?  
\*Şiir dinlerken neler hissettiniz?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**SU DÜNYASI  
Etkinlik Türü: Fen, Drama ve Sanat Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**  
 **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM:Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla* **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, kullanım amaçlarını söyler)* **Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** *(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)* **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen panoya dereler, ırmaklar ve denizlerin bulunduğu resimler asar. Yanlarına suyun kullanıldığı alanların olduğu resimler asılır.(İçme, elektrik, temizlik.) Bu resimleri çocuklarla birlikte incelerler.   
\*Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar. Kasetten su sesi kaydı açar veya canlı olarak bir şişe suyu bir kaba boşaltır. Çocuklara “Su sizin için nedir?”sorar. Çocukların yanıtlarını alır ve suyun nerelerde bulunduğunu anlatır. Dünya küresi incelenir ve dünyamızın üçte biri su ile kaplı olduğu açıklanır ve su doğanın en önemli unsurlarından biri olduğu söylenir. Su kaynakları hangileri olduğu konusunda resimleri göstererek anlatılır. Okyanus, denizler, ırmaklar, göller, nehir ve derelerin başlıca su kaynakları olduğu açıklanır.  
\*“ Tüm canlıların, yani insanlar, hayvanlar ve bitkilerin yapısında su vardır. Susuz hiçbir canlı varlık yaşayamaz. Su ihtiyacımızı göller, ırmaklardan gelen tatlı suların arıtmasıyla karşılarız. Bitkilerin yapısındaki suyu görmek için bir deney yapalım” der.  
\*Fen Merkezinden bir bitki alınır ve üzerine şeffaf poşet geçirilir, bitkinin sap kısmından bağlanır. Saksı güneşli bir yere konulur.  
\*Suyla hangi ihtiyaçlarımızı karşıladığımız konusunda beyin fırtınası yapılır. En çok yanıt veren çocuk alkışlanır. Öğretmen çocuklara konu ile ilgili soru sorma fırsatı tanır.  
\* Suyun içinde nasıl bir hayat olabilir, sorusu sorulur. “Denizde yaşasaydınız ne olmak isterdiniz: yunus, balina, denizyıldızı, mercan, yosun, denizatı, denizanası…”. Çocuklardan alınan yanıtlara göre su içinde bulunan bitki ve hayvanların taklidi yapılır.  
\* Öğretmen ”Haydi, şimdi seçtiğimiz deniz canlısı olalım ve derin deniz sularında ne yaptığını görelim” der ve drama çalışmasını başlatır. Her çocuk suda yaşayan bir varlık canlandırır. Yüzme, dalma hareketleri yapılır.  
\*Su kaynakları ve suyun kullanım alanları ile ilgili resimlerin yanına kirletilmiş deniz, okyanus vb. suların bulunduğu resimler asılır. Çocuklara kirletilmiş su kaynakları resimleri ile ilgili sorular yöneltir. Aynı drama tekrar oynatılır, bu kez kirletilmiş bir suyun içinde konusu geçer. Canlıların kirli suyun içinde kendilerini nasıl hisseder sorusuna yanıt aranır.   
\*Çevre kirliliği sebebinden dolayı içme su kaynakları hızla tükendiği söylenir. Kirli sularda yaşamları tehlikeye giren birçok canlı türler olduğu belirtilir. Resimleri gösterilir. Çocukların yorumu dinlenir. Bundan dolayı çevreyi temiz tutma konusunda hepimizin duyarlı olması gerektiği vurgulanır. Ayrıca su kaynaklarını verimli kullanmamızın gerekliliği açıklanır. Bunun nasıl yapılacağı konusunda çocukların fikirleri de alınır.  
\*Çocuklara kare şeklinde kâğıtlar dağıtılır. Kâğıt katlama tekniği ile” Kayık” yapılır.   
\*Kare şeklindeki kâğıt önce ikiye sonra dörde katlanır. Katlanmış olan kâğıdın bir yaprağı ters köşeye doğru katlanır. Kalan üç yaprak diğer köşeye doğru katlanır, oluşan üçgen şeklin üst tarafından tutarak açılır ve kayık şekli oluşur.  
\*Öğretmen suyun bazı özelliklerini inceleyelim der ve içi su dolu leğen getirir. İçine ağır olan nesneler atılır ve battıkları gözlemlenir. Öğretmen “Nasıl olur da denizlerdeki gemiler, batmadan yüzerler?” sorusunu sorar.  
\*Çocuklar yaptıkları kayıkları su kabın içine atıp yüzmelerini gözlemlerler.  
\* Öğretmen suyun kaldırma kuvveti olduğunu açıklar, bu nedenle gemilerin batmadığını söyler.  
\*Öğretmen yere iki paralel çizgi çizer ve burası bir dere, karşıya nasıl geçelim sorusunu sorar. Kenarından dolaşalım” der ve çizgilerin kenarından yürünür, “Henüz karşıya geçemedik çift ayakla atlayalım” der ve çocukların çift ayakla karşı tarafa atlamalarını sağlar. Daha sonra geriye sıçrarlar.\* Öğretmen masalara mavi fon kartonlarını koyar. “Su Dünyası “ etkinliğinin yapılması için artık materyaller çocuklarla birlikte seçilir. Kumaş, mavi renkte naylon poşetler, rafya, yün ipler, pullar, simler, fıstık kabukları, midye, ufak taşlar vb. malzemeler kullanılır. Çalışma grup içinde tasarlanır. Çocukların fikirleri dinlenir.  
\*Çalışma gruplar halinde yapılır. Gruplar yapılan çalışmalar daha sonra birbirine anlatılırlar.  
\*Bitkiyle yapılan deneyin sonuçları gözlemlenir. Bitkinin poşeti çıkarılır, bitkinin terlediği görülür. Bitkiler yapısında su olduğunu, fazla suyu dışarı ilettikleri sonucuna varılır. **Materyaller:** Dünya küresi**,** dereler, ırmaklar ve denizlerin bulunduğu resimler, kullanma alanları resimleri, **Sözcükler :** Su, kaldırma kuvveti, su kaynakları **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:** Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;Su kaynakları hangileridir?  
\*Su neden bu kadar önemlidir? Su kimler için önemlidir?  
\*Suları kim kirletir? Suları korumamız için neler yapmalıyız?  
\*Susuz bir dünya düşünebiliyor musunuz?  
 **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ŞİİR DİNLEME**  
**Etkinlik Türü: Türkçe Ve Okuma Yazmaya hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği )  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:***.)*  
**DİL GELİŞİMİ: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar*.*** *(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)***Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.)*  
 **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Çocuklar U düzenine göre otururlar. Sevgi Çiçekleri-7 kitabını sayfa 16’da bulunan şiirler okunur .Şiir dinletisi sonrası çocuklara sorular yöneltir:  
-Şiirleri dinlerken ne hissettiniz? Şiirlerin konusu neydi?  
-En çok hangi şiiri beğendiniz? Şiirlerin başlıkları neydi?  
-Şiirelerdi en çok dikkatinizi çeken neydi? En çok dikkatinizi çeken sözcükler hangileriydi?  
\*Sorular yanıtlanır. Şiirlerde geçen bazı cümle ve sözcükler üzerinde durulur ve anlamları hakkında sohbet edilir. Şiirlerden bir seçilir ve birkaç kez daha sınıfça tekrar edilir.  
\* Şiir ve düz yazı örnekleri çocukların incelemesine sunulur. İki yazı arasında şekil farkı aranır. **Materyaller:** Sevgi Çiçekleri-7 kitabını sayfa 16   
**Sözcükler :** gerçek, nasihat, kurak **Kavramlar : DEĞERLENDİRME:** Bugün nasıl bir etkinlik yaptık? Şiir dinlerken neler hissettin? Şiirlerin konusu neydi? Daha önce şiir dinlemiş miydin?

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 12/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1. “HAVASIZ YAŞANMAZ” adlı Fen ve Sanat Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
 2. “SAYMAYI ÖĞRENİYORUM” adlı Matematik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Hava nerelerdedir? Havanın rengi, şekli ve kokusu var mıdır?  
\*Havayı ne zaman hissederiz? Havasız yaşanır mı?  
\*Sayı sayarken neler gerekli?  
\*Kaça kadar saymayı biliyorsunuz?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**HAVASIZ YAŞANMAZ  
Etkinlik Türü: Fen ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM:   
Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)* **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, kullanım amaçlarını söyler)* **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar, bir yelpazeyi çocuklara doğru salar, havayı hissetmelerini sağlar ve onlara soru sorar:  
\* “Havayı görmediğimiz halde varlığını nasıl hissederiz? Rüzgârlı havalarda neden saçlarımız uçar, balonlar nasıl uçar, yapraklar neden hareket eder?”  
\*Sorulara yanıt aranır. Öğretmen bir balon alıp şişirir, bir önceki şekliyle kıyaslama yapılır. Daha sonra balonun içine hava girdiği sonucuna varılır.  
\* Öğretmen çocuklara toprak, su ve havanın, hayatı sürdürmek için en önemli şartlardan bir tanesi olduğunu söyler. Besinlerin, toprakla ilgili olduğunu söyler, yemeksiz bir yaşamın olanaksız olduğu belirtilir. Susuz da hayatın sürmesi mümkün olmadığı açıklanır, fakat havasız birkaç dakikadan fazla yaşamanın imkânsız olduğu söylenir.  
\* Öğretmen hava ile ilgili çocukların soru sormalarını teşvik eder. Hava ile ilgili ne öğrenmek istersiniz, rüzgârın sizce hava ile bir ilgisi var mı?  
\* Öğretmen havanın özellikleri olduğunu açıklar. Hava boşlukta yer kaplar, ısıya göre hacmi artar veya azalır(balonla yapılan deney hatırlatılır), itme gücü vardır. Rüzgârın da havanın hareketi ile oluşan bir olay olduğu açıklanır. Rüzgârın gücü elektrik üretiminde kullanılır.  
\*Öğretmen bir masa lambası hazırlar ve ampulünü açar. Çocuklara ince kâğıttan kesilmiş şeritler verir. Şeritleri ampulün üstünde değdirmeden hareketsiz olarak tutmalarını sağlar. Ampulün ısınması ile kâğıtların hareket etiği görülür. Öğretmen çocuklara havanın ısınmasının kâğıtların hareketine neden olduğunu söyler.  
\*Öğretmen çocuklara doğa efektleri kayıtları dinletir.( Yağmur, rüzgârın sesi vb. sesler.)  
\*Çocuklarla bu seslerin taklitleri yapılır. Öğretmen çocuklara “Rüzgâr” adlı oyunu oynatacağını söyler ve kurallarını açıklar. Çocuklardan birine pelerin giydirilir ve çocuk rüzgâr olur. Müzik eşliğinde çocuklar etrafında dolaşırlar. Rüzgâr olan çocuk pelerini savurmaya başlar, rüzgâr yapar. Amaç pelerini ile çocuklara dokunmaktır. Çocuklar etrafında dolaşırken pelerinden korunmaya çalışırlar. Dokunulan çocuk oyundan çıkar.  
\*Öğretmen havanın nesneleri nasıl ittiğini göstermek için çocukları düz bir sıraya dizer ve yere oturmalarını ister. Her çocuğun eline bir parça karton verilir ve önüne aynı boyda kesilmiş kâğıt parçaları konulur. Kâğıt parçalarının bir kenarı 1cm. kadar katlanır. Çocukların önüne bir başlangıç çizgisi ve bir iki metre mesafede bitiş çizgisi çizilir. Tüm kâğıt parçaları çocukların önlerinde başlangıç çizgisinde dizili durur. Öğretmen “Başla” işareti verdiğinde çocuklar kartonla kendi kâğıtlarına doğru rüzgâr yaparlar ve kâğıdın ilerlemesini sağlarlar. “Kâğıtları itme” oyunu kâğıtların bitiş çizgisine gelene kadar devam eder.\*Öğretmen toprağın altında ve üstünde neler olduğunu sorar. Toprağın içinde neler vardır? Sorusu yöneltilir. Bir miktar toprak alır ve su dolu kavanozun içine koyar. İçinde olan varlıklar incelenir. Taş, kum gibi parçacıkların battığı gözlemlenir. Suyun içinde oluşan kabarcıklar incelenir. Öğretmen toprağın içinde hava olduğunu ve bu hava sayesinde toprağın altında yaşayan hayvanlar hayatlarını sürdürürler açıklaması yapılır. Toprağın içinde bulunan canlı ve cansız varlıklar hakkında sohbet edilir..  
**Materyaller:**Yelpaze, karton, çocuk sayısı kadar kesilmiş kağıt parçaları, banyo süngerleri, düğmeler /**Sözcükler:** Hava, /  
**Kavramlar:** Zıt-canlı ve cansız,   
Yön/Mekanda konum-altında üstünde  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Hava nerelerdedir?Havanın rengi, şekli ve kokusu var mıdır?  
\*Havayı ne zaman hissederiz? Havasız yaşanır mı?  
  **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**SAYMAYI ÖĞRENİYORUM  
Etkinlik Türü: Matematik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. )* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen sınıfın içinde belli aralıklarla 7 tane istasyon kurar. Her istasyonda bir çocuk elinde 7 adet nesne tutar **.**   
1. İstasyonda çocuk elinde 7 adet kalem tutar  
2. istasyonda 7 adet kartondan kesilmiş üçgen şekli.  
3. istasyondakartondan kesilmiş 7 adet kare şekli.4.istasyondakartondan kesilmiş 7 adet daire şekli.5. istasyonda kartondan kesilmiş 7 adet dikdörtgen şekli.   
6. istasyondakartondan kesilmiş 7 adet elips şekli.   
7**.** istasyondakartondan kesilmiş 7 adet sayı çubuğu.  
Kalan çocuklar istasyonlara gidip, Merhaba elinde ne var? Sorusunu sorar. Cevabı aldıktan sonra Kaç tane diye sorulur. Elinde nesneleri tutan çocuk gel hep birlikte sayalım der ve nesneler sayılır.   
\*Tüm istasyonlar sıralandıklarında bu kez öğretmen sınıfta kaç istasyon kurulmuştur sorusunu yöneltir. Çocuklar istasyonları sayar ve etkinlik sonlandırılır.  
**Materyaller:** Her birinden 7 adet, geometrik şekilleri ve nesneler.  
**Sözcükler :**  **Kavramlar:** Sayı-7  
   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Az önce nasıl bir etkinlik yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Sayı sayarken neler gerekli?  
\*Kaça kadar saymayı biliyorsunuz?  
\*Sevgi Çiçekleri-7 sayfa 17’de bulunan “Saymayı öğreniyorum” adlı etkinlik yönergelerine göre yapılır.

**AİLE KATILIMI***\*21.Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere gönderilir.* **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 13/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
 1. “KARDAN ADAM NEDEN ERİDİ?”** Adlı **Drama, Fen, Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**2. “**BANYO SÜNGERİ İLE ÇALIŞMALAR” adlı Sanat Etkinliği (Bireysel Etkinlik)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin? Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Kardan adam neden eridi? Kardan adamla ilgili neler hissettin?  
\*Kardan adam eriyince sular nereye gitti?  
\*Etrafında eriyen kardan adam gördün mü?  
\*Bilmedikleriniz sözcükleri büyüklerinize sorar mısınız?  
\*Daha sonra yeni öğrendiğiniz sözcükleri kullanır mısınız?  
\*Banyo süngeri ile neler yaptın? Çalışmanı Nasıl Yaptın?  
\*Banyo süngerinden başka neler yapılabilir?  
 **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**KARDAN ADAM NEDEN ERİDİ?**

**Etkinlik Türü: Drama, Fen, Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
DİL GELİŞİMİ:   
Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.** *(Göstergeleri: Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç kullanır)***Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** *(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır*

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeler: Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen sınıfta boş bir alan bırakır ve çocukları minderlere oturtur.   
\*Öğretmen eriyen ve gittikçe küçülen bir kardan adamın sıralama kartlarını gösterir. \*Çocuklardan kartları oluş sırasına göre dizmelerini ve resimlere bakarak hikâye oluşturmalarını ister. “Neden kardan adam erimiş, eriyen kar neye dönüşmüş, kardan adamdan geriye ne kalmış?” soruları sorulur ve öykü oluşturulur.  
\*Öğretmen uygun bir müzik açarak drama başlatır:  
\*“*Hepiniz birer kardan adam olun,(çocuklar kardan adamlar olup sınıfın her köşesine dağılıyorlar) ben ilkbahar mevsimini getiren ve dünyayı gittikçe daha fazla ısıtan güneş olayım. Işınlarımı her yere gönderiyorum. Işık demetim kardan adamların başına dokunuyor ve onlar yavaş, yavaş küçülüyor, küçülüyor ve suya dönüşüyorlar.(Çocuklar, yavaş, yavaş çömelip, yere yatarlar) Her yer su oldu. Toprak ana suyu koynunda sakladığı tohumlara gönderdi.(Çocuklar tohum oluyorlar) O da ne? Tohumlar yavaş, yavaş suyu emdiler ve kök salmaya başladılar.(Çocuklardan ellerini açık olarak yere dokunmalarını ister.) Bakın artık saplarını yeryüzüne çıkarmaya başladılar.(Çocuklar yavaşça başlarını kaldırmaya hazırlanıyorlar.)Işığımla çıkan bitkileri ısıtmaya başladım, bitkiler aldıkları ısı ve suyla daha da güçlendiler ve büyümeye başladılar.(Çocuklar yerden kalkıp ve ellerini yukarıya doğru uzatıyorlar.)*   
\*Öğretmen kardan adamını neden eridiğini sorar. Çocukların yanıtlarını dinler. “Bununla ilgili bir deney yapabilir miyiz?” sorusunu yöneltir ve çocuklardan ne tür deney yapabilecekleri konusunda fikir ister. Çocuklardan gelen yanıtlar değerlendirilir.  
\*Öğretmen buzdolabından bir parça buz getirip sıcağa koyar ve meydana gelen değişiklikler gözlemlenir.  
\*Kitap Merkezinden konu ile ilgili bir hikâye okunur. Hikâyedeki olay ve kahramanlar ile ilgili sorular sorar. Verilen yanıtlar uzun (bağlaç kullanarak)ve düzgün cümlelerle yanıtlanmasına dikkat edilir. Hikâyede anlamlarını bilmedikler sözcükler aranır ve anlamları açıklanır.  
\*Öğretmen çocuklara bir torba gösterir. İçinden küçük kâğıtlara yazılan cümleler çıkar. Çocuklar sırayla kâğıtları çekerler. Öğretmen her çocuğa cümlesini okur, çocuklar cümledeki sözcüklerin ne anlama geldiğini söylerler. Sözcüklerin içerisinde anlamlarını bilmedikleri kelimeler varsa tahtaya yazılır. Bu sözcüklerin anlamları açıklanır. Çocuklardan sırayla sözcüklerle cümle kurmaları istenir. Cümleler kurulurken bu sözcüklerin doğru telaffuz etmelerine dikkat edilir.  
\*Öğretmen torbadan ad (isim) sözcükler çıkarır eve onları okur: kalem, silgi, okul, sepet, masa, kitap, terlik vb. Öğretmen bu adlara renk, biçim, durum, sıra, yer, sayı gibi sözcüklerle birlikte kullanılmasını ister. Örneğin: Kırmızı kalem, ince silgi, ikinci sepet, beş kitap vb.  
\*Çocuklar verilen örneklerden yola çıkarak bu adlara uygun sıfatlar bulurlar. Ardından ad ve buldukları sıfatlarla birlikte cümle kurma çalışmaları yapılır.  
**Materyaller:** Eriyen kardan adamın sıralama kartları. **Sözcükler:  
Kavramlar:** Boyut-İnce, kalın  
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin? Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Kardan adam neden eridi? Kardan adamla ilgili neler hissettin?  
\*Kardan adam eriyince sular nereye gitti?  
\*Etrafında eriyen kardan adam gördün mü?  
\*Bilmedikleriniz sözcükleri büyüklerinize sorar mısınız?  
\*Daha sonra yeni öğrendiğiniz sözcükleri kullanır mısınız? **AİLE KATILIMI** \*Çocuklarınla birlikte okudukları masal ve öykülerde bulunan ve anlamlarını bilmedikleri sözcükler aranması ve açıklamaların yapılaması istenilir. Yeni öğrendikleri sözcükler not aracılığı ile okula gönderilmeli ve çocuğun bu sözcükleri arkadaşlarıyla da paylaşmaları istenir.   
 **UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**BANYO SÜNGERİ İLE ÇALIŞMALAR  
Etkinlik Türü: Sanat Etkinliği (Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Sevgi Çİçeklri-7 kitabı sayfa 18’de bulunan Banyo Süngeri İle Çalışmalar adlı çalışma, sayfada yapılan açıklamalara göre uygulanır. Yapılan çalışmalarla doğaçlama olarak kukla tiyatrosu yapılabilir.  
**Materyaller:** Farklı renklerde banyo süngerleri, düğmeler, lastik, kumaş veya deriparçaları**,** kurdele, kartondan şapka **Sözcükler :**  **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Banyo süngeri ile neler yaptın? Çalışmanı Nasıl Yaptın?  
\*Banyo süngerinden başka neler yapılabilir?  
 **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 14/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
   
1. “DOĞRU VE YANLIŞ DAVRANIŞLAR” adlı Türkçe ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)Yaş Grubu**  **2. “ALTINDA ÜSTÜNDE” adlı Hareket Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda hangi hikayeyi okuduk?  
\* Hikâye okuma esnasında neler hissettiniz?   
\*Bu hikâyede kimin adı geçiyordu?  
\* Hikâyede önce ne oldu, sonra ne oldu, nasıl bitti?  
\* Bu çocuklar hangi davranışları sergiliyorlardı?  
\*Altında- üstünde adlı oyunumuzda neler yaptık?   
\*Ağacın üstünden veya altından meyve topladığın oldu mu?  
 **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**DOĞRU VE YANLIŞ DAVRANIŞLAR  
Etkinlik Türü : Türkçe ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)Yaş Grubu** :

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**ÖZBAKIM BECERİLERİ: Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.** *(Göstergeleri: Saçını tarar, dişini fırçalar, elini, yüzünü yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)***Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.** *(Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, katlar, asar, yerleştirir.)***SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:   
Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.** *(Göstergeleri: Olumlu/olumsuz duygularını sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.***Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir*.*** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)*   
**Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde oturtur. Çocukların sevdiği bir tekerlemeyle dikkatlerini toplar ve öykü anlatır*: “Ali ile Ayşe adlı iki arkadaş her gün okula birlikte giderdi. Ayşe erkenden kalkar, dişlerini fırçalar ve saçlarını tarardı, ardından kahvaltısını yapar, gün boyu okulda abur cubur yemezdi. Ali’yi annesi zorla uykudan uyandırırdı, çünkü akşam geç saatlere kadar televizyon izlerdi ve geç yatardı. Ayşe Ali’yi okula gitmek için çağırdığı zaman, Ali yatağından fırlar, çantasına ne bulursa koyardı ve hiç yüzünü yıkamadan, dişlerini fırçalamadan okula gitmek için yola çıkardı. Okulda Ali’nin karnı acıktığında kantinden şekerleme gibi abur cuburlar alırdı ve açlığını giderirdi. Ali okul ve evde sürekli eşyalarını dağınık tutuğundan aradığı eşyaları hiçbir zaman bulamazdı. O günde sınıfta kalemini ararken çantasından çorap, televizyon kumandası ve çalar saat çıktı. Arkadaşları bu durumu görünce çok güldüler. Ayşe bu duruma el koydu ve hemen kalem kutusunda taşıdığı yedek kalemini arkadaşına verdi. Ayrıca evden gelen eşyalarını çantasına toplamasına yardımcı oldu. Öğretmen sınıfa girerken bu duruma son anda şahit oldu. Düzenli olmanın gerekliliğini anlattı. Arkadaşına gülmek yerine yardım eden Ayşe’yi övdü. Temizlikle, beslenmeyle ilgili olan kuralların sağlığımız için faydalı olduğunu, ev ve okuldaki düzenle ilgili olan kuralların, düzenli öğrenci olmak ve zaman tasarrufu yapmak için önemi olduğunu vurguladı.”*\*Öğretmen hikayeyle ilgili sorular yöneltir. Doğru ve yanlış davranışları hangileri olduğunu çocuklardan belirlemelerini ister. Okulda yapılan doğru ve yanlış davranışlara örnek verilir.\*Çocuklar farklı sayıda gruplara bölünür. Öğretmen her gruba bir olayın canlandırılmasını ister. Bu olayda doğru ve yanlış davranışlara örnek verilir. *\**Gruplardan biri kişisel temizlikle ilgili doğru ve yanlış davranışları canlandırır. Çocuklardan biri sırasıyla el yıkama, diş fırçalama, giyinme gibi hareketlerin taklitlerini yapar, aynı grupta bulunan başka çocuk bu davranışların tersini yapar.  
\*Öğrenme merkezlerin birinin düzenlemesiyle ilgili canlandırma görevi başka gruba verilir. Gruptaki çocuklardan bazıları merkezde bulunan eşyaları dağıtır, ardından diğer grup üyeleri merkezi tekrar düzenler.  
\*Otobüste inme ve binme olayını canlandıran başka grup üyeleri sıra olurken, bazı arkadaşları sıra olmaz, yaşlı ve küçük çocuklu annelere yer vermezler.  
\*Gruplar sırayla olaylarını canlandırırken, diğer gruplar onları izler. Her canlandırmadan sonra doğru ve yanlış davranışlar hakkında yorum yapılır.

**Materyaller:** Öğrenme merkezleri dramalara göre düzenlenir.   
**Sözcükler :** düzenli, övdü, zaman, tasarrufu **Kavramlar :** Zıt- doğru, yanlış

**DEĞERLENDİRME:  
\***Bugün okulda hangi hikayeyi okuduk? Hikâye okuma esnasında neler hissettiniz? Bu hikâyede kimin adı geçiyordu? Hikâyede önce ne oldu, sonra ne oldu, nasıl bitti? Bu çocuklar hangi davranışları sergiliyorlardı?   
\*Sevgi Çiçekleri-7 kitabı sayfa 19’da bulunan Doğru-Yanlış adlı etkinliğin görselleri incelenir, doğru davranışların olduğu resimlerin kutuları kırmızıya, yanlış davranışların olduğu resimleri kutularına çarpı işareti konulur.   
 **AİLE KATLIMI :  
\***Anlatılan öyküyü eve geldiğinde çocuğun ailesine de anlatıp hakkında yorum yapmaları istenebilir.  
 **UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ALTINDA ÜSTÜNDE  
  
Etkinlik Türü: Hareket Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**   
**BİLŞSEL GELİŞİMİ  
Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. )*  **MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.* **ÖĞRENME SÜRECİ  
\***Öğretmen çocukları beden hareketi yapmaları için aralarında mesafe bırakarak sıra olmalarını ister. Hareketlerle ilgili komutlar verir:-Hepimiz meyve bahçesine elma toplamaya geldik, ağacın altından elma toplamaya başladık. Şimdi de elmaları ağacın üstünden topluyoruz.   
\*Öğretmen altından, üstünden diyerek, çocukları şaşırtmaya çalışır **.**   
**Materyaller:**   
**Sözcükler :**  **Kavramlar:** Mekanda konum: Altında, üstünde   
   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Az önce hangi hareketleri yaptık? Bu hareketlerde hangi zıt sözcükleri kullandık? Altında ne demek, üstünde ne demek? Şu an masaların üstünde herhangi bir şey var mı? Masların altında herhangi bir nesne var mı?  
\*Sevgi Çiçekleri-7 kitabı sayfa 20’de bulunan “Altında, Üstünde” adlı etkinlik yönergelerine göre uygulanır.

**AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 15/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1.“TELEVİZYONDA DOĞA İLE İLGİLİ SUNUM YAPIYORUZ” adlı Türkçe, Oyun ve Hareket Etkinliği(Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)   
2.“POSTACI MEKTUP VAR” adlı Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Televizyon ekranından size gelen sorularda zorlandınız mı?  
\*Doğa hangi unsurlardan oluşur?  
\*Doğayı nasıl korumalıyız? Doğayı korumadığımız takdirde neler olabilir?   
\*\*Oyun sırasında neler hissettin? Oyunun kurallarını açıklar mısınız? Oyunda kimler postacı oldu? Oyunu oynarken hangi şehri temsil ettin?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**TELEVİZYONDA DOĞA İLE İLGİLİ SUNUM YAPIYORUZ  
Etkinlik Türü: Türkçe, Oyun ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** *(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)* **Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.** *(Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır.. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler).* **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.*  **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ:  
Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocuklarla birlikte boş bir koliden televizyon ekranı hazırlanır. Ekran kısmı kesilir ve boş bırakılır. Öğretmen ekran arkasına oturur ve Sevgi Çiçekleri-7/ sayfa 21’de bulunan “Televizyon” isimli parmak oyununu uygulatır. Çocukların televizyon ekranından tekerleme, bilmece şarkı söylemelerine rehberlik eder  
\*Televizyonun (ekran) kısmından doğayı oluşturan unsurlar ile ilgili resimler gösterir ve onlarla ilgili sorar.  
\*Toprak nasıl oluşmuştur ve ne işe yarar? Toprağın altında hangi canlılar yaşarlar?  
\*Toprağın kayması sonucunda ve kuraklık zamanlarında ne olur?  
\*Susuz bir hayat olabilir mi, canlılar susuz yaşayabilir mi? Su ne işe yarar?  
\*Su kaynakları hangileridir? Suyun halleri değiştikçe hangi olaylar meydana gelir?  
\*Su altında yaşayan canılar hangileridir? Suda yapılan sporlar var mı, hangileridir?  
\* Suda giden taşıtların isimlerini söyler misiniz?  
\*Önlem alınmaz ise su hangi doğal felaketlere neden olabilir?  
\*Hava ne işe yarar? Canlılar havasız yaşayabilir mi?  
\*Havayı nasıl hissederiz? Soluduğumuz hava vücudumuzun neresine gider?  
\*Sorulara yanıt vermek isteyen çocuklar televizyon ekranın arkasına geçerler.  
\*Öğretmen çocuklara kirli hava, kirletilmiş deniz, kurumuş olan toprak(erozyon) resimleri gösterip açıklar:  
\* “Hayatımızın en önemli şartları, toprak, hava ve su eğer onlara sahip çıkmazsak bu hale gelebilir. Bunun sonucunda neler olur?” der ve çocuklara beyin fırtınası yaptırır.  
\*Çocuklardan gelen cevaplar yardımı ile tahtada çevre kirliliği ile ilgili bir kavram haritası çıkarılır. Kavram haritasında “fabrikaların ve arabaların attıkları zehirli dumanlar sonucunda dünyayı kirli hava sarıyor. Kirli hava dünyamıza sera etkisi yaratıp ısının artmasına neden oluyor(küresel ısınma). Bu sebepten dolayı içme sularımız hızla tükeniyor, toprak kuruyor ve verimi azalıyor.” sonuçlarına ulaşılır.  
\*Doğada bırakılan atıkların ne kadar zamanda kaybolduğu konusu ile ilgili hazırlanan bülten gösterilir, yazılar okunur. Çocukların yorumları alınır.  
\*Öğretmen çocuklara “bu konuda bizler ne yapabiliriz?” sorusunu sorar ve çocuklardan gelen yanıtları not ederek sonunda birlikte özetlerler: “ Çözüm önerileri ile ilgili ağaç dikmenin önemi vurgulanır, enerji kaynaklarımızı verimli kullanmanın gerekliliği açıklanır. Alternatif enerji türleri olduğu anımsatılır(rüzgâr ve güneş enerjisi).”  
Öğretmen “Hava, Toprak ve Su” adlı oyunu oyunun kurallarını açıklar. “Hava dediğimde kollarla önde yuvarlak şekli yapılır, toprak dediğimde eller yana açılır, su dediğimde ise kollarla dalga hareketi yapılır” der ve oyunun oynanmasına rehberlik eder. Oyun esnasında şaşıranlar bir kenara geçer ve orada hareketleri takip ederler.  
**Materyaller:**Boş bir koliden televizyon ekranı, “temiz doğa” ve “kirletilmiş doğa” resimleri **Sözcükler :** Hava, su, toprak, temiz, kirli, doğa **Kavramlar:** Zıt-kirli, temiz  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Televizyon ekranından size gelen sorularda zorlandınız mı?  
\*Doğa hangi unsurlardan oluşur?  
\*Doğayı nasıl korumalıyız? Doğayı korumadığımız takdirde neler olabilir?  **AİLE KATILIMI**\*Doğada bırakılan atıkların ne kadar zamanda kaybolduğu konusu ile ilgili hazırlanan bülten hazırlamaları istenilir. **UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**POSTACI MEKTUP VAR  
Etkinlik Türü: Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.)***MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda koşar)* **ÖĞRENME SÜRECİ   
\***Öğretmen Sevgi Çiçeklri-7 kitabı sayfa 22’de bulunan Postacı Mektup Var adlı oyunun kurallarını açıklar, ardından oyunun uygulamasına geçilir.  
**Materyaller:**  /**Sözcükler :**/ **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Oyun sırasında neler hissettin? Oyunun kurallarını açıklar mısınız? Oyunda kimler postacı oldu? Oyunu oynarken hangi şehri temsil ettin?

**AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 16/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1.“İLKBAHAR GELDİ, KUŞLAR YUVAYA DÖNDÜ adlı Alan Gezisi, Türkçe, Sanat, Okuma ve Yazmaya Hazırlık ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)   
2.“ŞARKI ÖĞRENİYORUZ” adlı Müzik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Bahçede neler fark ettik bugün?   
\*İlkbahar mevsimin gelişimini nasıl anladık?  
\*Bitkilerde, insanların giysilerinde, hayvanlarda hangi değişiklikleri fark ettiniz mi?  
\*Sıcak ülkelerden hangi kuşlar döndüler?  
\*Şarkıları dinlerken neler hissettin?  
\* Hangi şarkıları dinledik? Şarkılarda neler söz ediliyor?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**İLKBAHAR GELDİ, KUŞLAR YUVAYA DÖNDÜ**

**Etkinlik Türü: Alan Gezisi, Türkçe, Sanat, Okuma ve Yazmaya Hazırlık ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.*  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır)***Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, )***Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, , karşılaştırır)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)* **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri:. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**   
\*Öğretmen çocuklarla birlikte bahçeye çıkar. Dışarıda kış mevsiminden farklı olarak nelerin olduğunu sorar. Öğretmen bitkilere, kuşlara, havanın ısısına, insanların giysilerine, böcek ve gördükleri her şeye dikkatle bakmalarını ister.  
\*Dal, ot gibi farklı bitkilerden örnekler alınır ve sınıfa dönülür.  
\*Sınıfta öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar. Dışarıda gördükleri ile ilgili sohbet başlatır. Artık havaların ısınmaya başladığı ilkbahar mevsiminin geldiğini açıklar. Dallar incelenir ve çok yakında kabaran tomurcuklardan yaprak çıkacakları söylenir. Dallar su dolu vazo içine konulur ve her gün değişiklikleri gözlemlemelerine karar verilir.  
\*Öğretmen ilkbahar mevsimi ile ilgili bir resim gösterir ve aynı anda Ali Ertan’ın “ İlkbahar” isimli şiirini söyler.  
 Gökyüzü mavi, duru. Döndü kırlangıç leylek. Güneşin yüzü sıcak.  
 Karlar eridi yer, yer. Yeşerdi bütün kırlar. Açıyor tomurcuklar.  
 Sokaklar yollar kuru, Aştı bademler çiçek. Kurmalıyız salıncak.  
 Kuşlar hep şarkı söyler. Boy attı hep çayırlar. Bahar geldi çocuklar.  
\*Öğretmen şiirle ilgili duygu ve düşüncelerini söyler. Varsa anlamını bilmedikleri sözcükler anlamları açıklanır ve başka cümlelerde örnek verilir. Şiir sınıfça tekrarlanır  
\*Öğretmen çocuklara ”Artık ilkbahar mevsimi geldi ve kırlangıçlar yuvaya döndü” der ve ellerini kuşkanadı gibi açmalarını söyler. “Haydi, kırlangıçlar uçalım” komutunu verir ve çocuklar hep birlikte “kanat çırparak” uçarlar. “Haydi, kırlangıçlar yuvamızı bulalım” dediği zaman çocuklar sınıfın bir köşesinde duran sandalyelere otururlar. Oturmaya geciken çocuklar komik cezalar alır( zıplama, oturma kalkma, takla atma vb.)  
\*Öğretmen çocuklara ilkbahar mevsiminin gelişini müjdeleyen kırlangıç kuşunun resmini gösterir. Kuşun diğer kuşlardan farkı aranır. Siyah renkte ve karnı beyaz olduğu görülür. Uygun renkte fon kartonları hazırlanır. Her masaya bir kuş modeli bırakılır. Çocuklar modeli kullanarak şekli çizerler. Ardından kuş şekli kesilir ve karın kısmına beyaz oval şekil yapıştırılır. Hazır olan kuşlar mobil olarak sınıfın bir köşesine asılır.  
\*Öğretmen “Bahar geldi” isimli şarkıyı dinletir, sözleri hakkında sohbet edilir.  
 1. Bahar gelir, karlar erir. 2.Menekşeler, renk, renk açar.  
 Yağmur yağar, seller gelir. Güller açar, bülbül coşar.  
 3.Karıncalar yerden çıkar,  
 Buğday arar, arpa arar.  
 Söz ve Müzik: Salih Aydoğan  
 \*Öğretmen “ boş-dolu” kavramlarının birbirine zıt kavramlar oluğunu açıklar ve başka buna benzer kelimeler aranır.(kısa-uzun, açık-kapalı, sıcak-soğuk, kuru-ıslak, ince-kalın)

**Materyaller:**Siyah beyaz ve kırmızı renk fon kartonları, kuş modeli  
**Sözcükler :** İlkbahar mevsimi, tomurcuklar, **Kavramlar:**   
Zıt-boş- dolu  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Bahçede neler fark ettik bugün?   
\*İlkbahar mevsimin gelişimini nasıl anladık?  
\*Bitkilerde, insanların giysilerinde, hayvanlarda hangi değişiklikleri fark ettiniz mi?  
\*Sıcak ülkelerden hangi kuşlar döndüler?  
\*Sevgi Çiçekleri-7 kitabı sayfa 23ve24’te bulunan “ boş, dolu” ve ince, kalın” kavramları ile ilgili etkinlikler uygulanır.  
 **AİLE KATILIMI**\*Çocukları ile mevsim değişiklikleri hakkında sohbet etmeleri istenilir.

**UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ŞARKI ÖĞRENİYORUZ  
Etkinlik Türü: Müzik (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **DİL GELİŞİMİ:Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini müzik, gibi çeşitli yollarla sergiler.)*

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ:  
Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Sevgi Çiçekleri-7 kitabı sayfa 25’te bulunan Ağaç Türküsü ve Ali Babanın Çiftliği adlı şarkılar CD’den dinletilir. Şarkıların sözleri hakkında sohbet edilir. Ağaçları sadece kesip, yeni ağaçlar dikmezsek sorusuna yanıt aranır. Şarkıların arasından biri parçadan bütüne doğru öğretilmeye başlanır**.**   
**Materyaller:**  /**Sözcükler :** **/Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Az önce hangi etkinlikleri yaptık? Şarkıları dinlerken neler hissettin?  
\* Hangi şarkıları dinledik? Şarkılarda neler söz ediliyor? **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**  
 **YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 19 /03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**

**“ATATÜRK’Ü TANIYORUM” adlı Türkçe Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
“MİSAFİRPERVER OLMAK NE DEMEK” adlı Türkçe ve Drama Etkinliği Bütünleştirilmiş (Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Hikâye dinlerken neler hissettin?  
\*Atatürk bizim için neler yaptı?  
\*Başka nerelerde Atatürk resmi görüyorsunuz?  
\*Atatürk ile ilgili bildiğin şarkı ya da şiir var mı?  
\*Misafirperver ne demek?  
\*Okuduğumuz Leylek ile Tilki masalında neler olmuştu?  
\*Kitabımızda incelediğimiz misafirperverlik ile ilgili resimlerde neler olmuştu? Bu iki olayda hangisinde misafirperverlik örneği var?  
 **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ATATÜRK’Ü TANIYORUM  
  
Etkinlik Türü: Türkçe Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM   
Kazanım 21. Atatürk’ü tanır ve Türk toplumu için önemini açıklar.** *(Göstergeleri: Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler. Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler.Atatürk’ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)* **DİL GELİŞİMİ:  
Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
 \*Atatürk köşesine konulan ve Atatürk’ün hayatını ve yaptıklarını anlatan hikâye kitaplarından bir tanesi seçilir ve okunur. Hikâyeyle ilgili çocukların düşünceleri sorulur.   
\*Atatürk’ün kişiliği, ülkemiz için yaptığı yenilikler anlatılır: “Atatürk milletini, vatanını çok severdi. Ülkemizi düşmanlardan kurtardıktan sonra birçok yenilikler yapıldı. Yollar, fabrikalar, okul ve hastaneler yapıldı. Herkes kolay okusun diye harf devrini yaptı. Modern bir ülke olmamız için şapka devrini yaptı. Yeni ölçü birimleri getirdi. Sizleri, çocukları çok sevdiği için size Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramını hediye etti.  
\*Öğretmen masalardan birine eski kılık kıyafet, ölçü birimleri, eski harflerin olduğu resimler koyar, diğerine Atatürk’ün getirdiği yenilikler ile ilgili yeni ölçü birimleri, yeni harfler ve yeni kılık kıyafetler ile ilgili resim, broşür ve fotoğraflar konulur. Çocuklar hangisi önce, hangisi sonra gerçekleştirilmiş konusunda çalışma yapılır. Aralarında fark aranır ve ifade edilir.

**Materyaller:** Atatürk ile ilgili fotoğraflar, broşür ve dokumanlar **Sözcükler :**Atatürk, Cumhuriyet, yenilikler,  **Kavramlar: Zaman-** önce, sonra  
 **DEĞERLENDİRME:  
\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Hikâye dinlerken neler hissettin?  
\*Atatürk bizim için neler yaptı?  
\*Başka nerelerde Atatürk resmi görüyorsunuz?  
\*Atatürk ile ilgili bildiğin şarkı ya da şiir var mı?  
\*Sevgi Çiçekleri-7 kitabı sayfa 26’da bulunan etkinliğin görselleri incelenir ve resimlerle ilgili soru-cevap şeklinde soru sorulur.  
 **AİLE KATILIMI** \*Ailelerin Atatürk ile ilgili bildiklerini paylaşmalarını istenebilir.   
\*Evde Atatürk’ün hayatında geçen olaylar ve resimlerle ilgili bir dokuman hazırlamaları tavsiye edilebilir. **UYARLAMA**

**MİSAFİRPERVER OLMAK NE DEMEK**

**Etkinlik Türü : Türkçe ve Drama Etkinliği Bütünleştirilmiş (Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM : Kazanım 4. Bir olay veya durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** *(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)*

**DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen çocuklara “Hoşgörülü olmak ne demek” sorusu yöneltir ve çocukların yanıtlarını dinler. Tüm fikirler ortaya konulduğunda özet yapılır.(gösterilen davranışları anlamak, ve iyi niyet göstermek hoşgörülü olmak anlamına geldiği açıklanır.)

\*Öğretmen Ezop Masalları’ndan “Leylek ile Tilki” ile ilgili hikâye kartları hazırlamıştır. Kartlar aracılığı ile masalı anlatmaya başlamadan önce Leylek ile Tilkinin birbirilerine olan davranışlarına hoşgörülü denilir mi sorusu ortaya atılır.

*Bir varmış bir yokmuş vaktin birinde ormanda bir tilki yaşarmış. Tilkinin hiç arkadaşı yokmuş. Bir gün tarlada leylek görmüş. Yanına yaklaşarak “Gel seninle arkadaş olalım ” demiş ve sonra da leyleği misafir olarak akşam yemeğine beklediğini söylemiş. Akşam olmuş. Tilki yemek hazırlamış ve leyleği beklemeğe başlamış. Leylek gelmiş. Biraz sohbet ettikten sonra tilki yemekleri koymuş, fakat kendine uygun olarak düz ve geniş tabaklarda. Leyleğin gagası ince ve uzun olduğundan, bu sığı tabakta bulunan yemeklerden hiç yiyememiş. Gagasıyla “tak tak” sesleri çıkarıyormuş; fakat yemeklerden hiçbir şey yiyemiyormuş. Tilki ise yemek tabağında hiçbir şey bırakmamış. Yemeği yalayıp bitirirken bir de yemekler güzel miydi, diye soru sormuş. “Güzeldi” diye cevap vermiş leylek, fakat karnı açlıktan guruldamaya başlamış. “Haftaya sen de bana misafir ol” diye teklif etmiş. Tilki de çok sevinmiş. Bir hafta sonra sözleştikleri gibi leyleğin kapısını çalmış. Leylek kapıyı açmış “Hoş geldin tilki kardeş “demiş. Leyleğin yemeği de hazırmış fakat onun yemekleri dar ve uzun çömlekte ikram edilmiş. Tilki yemeğe ulaşmaya çalışıyormuş fakat bir türlü derin çömleğin içine ağzını sokup yemekten tadamamış. Bir daha ikisi de asla birbirine misafirliğe gitmemişler. Dostlukları da burada son bulmuş.*

\*Öğretmen masalı anlattıktan sonra masalla ilgili sorular yöneltir: Leylekle Tilki birbirine hoşgörülü davranmışlar mı? Misafirperver davranışları var mıydı bu masalda? Bu iki arkadaşın dostluğu devam edebilir mi? Sergiledikleri davranışlar doğru muydu? Tilkinin tabakların şekli neydi? Uygun muydu leylek için? Leyleğin tabakların şekli neydi? Tilki için uygun muydu? Siz gelen misafirlere nasıl davranırsınız?

\*Öğretmen masalı canlandırmak isteyen çocuklara hazırladığı tilki ve leylek maskelerini takar. Derin ve sığ tabaklar sınıfın iki farklı köşesine konulur. Masal canlandırılır. Canlandırmak isteyen tüm çocuklara fırsat tanınır.

**Materyaller: “**Leylek ile Tilki” adlı masalın hikâye kartları , leylek ve tilki maskeleri, derin ve sığ tabaklar .**Sözcükler :** hoşgörü, misafirperver **/Kavramlar : Zıt-**derin, sığı, dar ve uzun

**DEĞERLENDİRME :** Masalda geçen olayların resimleri yapılır.  
\*Sevgi Çiçekleri-7 kitabı sayfa 27’de bulunan “DEĞERLERİMİZ- Misafirperverlik” adlı görseller incelenir. Okunan “Leylek ile Tilki” adlı hikayenin karakterlerinin birbirine olan davranışları ile kıyaslanır. Hangileri misafirperver olduğu hakkında sohbet edilir. **AİLE KATLIMI***\*22.Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere gönderilir.*

**UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 20/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1. “ KİRLİ - TEMİZ” adlı Türkçe, Fen, Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)  
2 “7 YEŞİL ŞİŞE SALLANIYOR” adlı Matematik Etkinliği ( Küçük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Aşama aşama kirli ellerimizi nasıl temizledik? Kirli ellerle dolaştığınızda neler hissedersiniz? Temiz olmak nasıl bir duygudur?  
\* Neden böyle hissediyorsun? Elleri ve vücudu yıkamak için neler kullanırız? Ellerimizi yıkarken nelere dikkat etmeliyiz? Hangi durumlarda ellerimizi yıkarız?  
\* Vücudumuzu hangi durumlarda yıkarız? Neden temiz elbise giymek isteriz? Giysiler nasıl temizlenir?  
\* Şarkıdaki şişelerin sayısına ne oldu? Tüm şişeler yere düşünce ne oldu? Çalışmaları yaparken zorlandın mı?  
\*Evde ailenizle birlikte “bir fazlası veya bir eksiği” sözcüklerini kullandığınız mı ?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**KİRLİ - TEMİZ Etkinlik Türü : Türkçe, Fen, Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**   
**BİLİŞSEL GELİŞİMİ**: **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir***. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)***Kazanım 17.** **Neden-sonuç ilişkisi kurar*.*** *(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler )***Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar**. *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar.)***ÖZBAKIM BECERİLERİ Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular**. (*Göstergeleri: Saçını tarar, dişini fırçalar, elini, yüzünü yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)***Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** (*Göstergeleri: Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen el temizliği aşamalarını gösteren resimleri duvara asar. ( sabun, sabunu eline sıkma, musluğu açma, elini yıkama, musluğu kapatma, peçeteyle el silme, peçeteyi çöpe atma )  
\*İkinci sıraya vücut temizliği aşamaları ile ilgili resimler asılır. (Banyo yapma, saçları yıkama, kulak temizliği, tırnak kesme.)  
\*Üçüncü sıraya eşyaların temizliği ile ilgili resimleri asılır.(Kirli elbiseler çamaşır makinesine atılırken, temiz çamaşırlar ipe asılarken, giysi ütüleme vb.)  
\*Öğretmen çocukları üç gruba böler ve temizlikle ilgili üç farklı durumu canlandırmalarını ister. Her grupla neler yapabileceklerini konuşur.   
\*Her grup diğer arkadaşlarını önünde canlandırma yapar. Öğretmen izleyen çocukları yapılan canlandırmayla ilgili soru sormalarını teşvik eder.  
-Aşama aşama kirli ellerimizi nasıl temizledik? Kirli ellerle dolaştığınızda neler hissedersiniz? Neden? Temiz olmak nasıl bir duygudur? Neden böyle hissediyorsun? Ellerimizi yıkamak için neler kullanırız? Ellerimizi yıkarken nelere dikkat etmeliyiz? Hangi durumlarda ellerimizi yıkarız? Evde ve okulda nerelerde elleriniz yıkayabiliyorsunuz? Vücudumuzu hangi durumlarda yıkarız? Neden temiz elbise giymek isteriz? Giysiler nasıl temizlenir  
\*Öğretmen sabun ellimizdeki mikropları nasıl uzaklaştırır sorusunu sorar. Çocukların tahminlerini dinler ardından köpüklerin ellimizi kayganlaştırdığını ve kirin akan suyla birlikte bizden uzaklaştığını açıklar. Bunu deneyerek göstermek için çocukların ellerine toz veya yapışkanlı sim sürer. Önce sadece akan suyla toz simler yıkanır, ardından sabunlu suyla yıkanıp temizlenir. Hangi durumda simler daha kolay ellerinden kayıp gittiği konusunda yorum yapılır.\*El , diş ve yüz temizliğinde kullanılan sabun, havlu, diş fırçası ve diş macunu olduğu ve kesik çizilerle çizilmiş resimler kesik çizgilerden geçilerek tamamlanır. Tamamlanmış olan resimler boyanır, ardından artık materyaller kullanılarak çalışma tamamlanır. **Materyaller:** El, vücut ve giysi temizliği aşamalarını gösteren resimleri, çamur, sabun, havlu, sim, el , diş ve yüz temizliğinde kullanılan sabun, havlu, diş fırçası ve diş macunu olduğu ve kesik çizilerle çizilmiş resimler   
**Sözcükler :** Aşama, mikrop, temizlik aşamaları, temizleme özelliği  
**Kavramlar :** Duyu-kaygan ;Zıt- kirli, temiz Zaman- önce, sonra,   
 **DEĞERLENDİRME  
\***Sevgi Çiçekleri-7 kitabı sayfa 28’de bulunan “Kirli ve Temiz” adlı etkinlik yönergelerine göre uygulanır.   
 **AİLE KATLIMI  
 UYARLAMA**

**7 YEŞİL ŞİŞE SALLANIYOR  
Etkinlik Türü: Matematik Etkinliği ( Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir***. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)* **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar***. (Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen veya eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**   
\*Öğretmen çocuklara “7 Yeşil Şişe Sallanıyor” adlı şarkılı oyunun sözlerini seslendirir. Ardından 5 çocuk ortaya gelir ve şarkı sözlerine göre birer birer eksilirler.

Yedi yeşil şişe sallanıyor.  
 İçlerinden biri pat düştü yere   
 Altı yeşil şişe sallanıyor.  
 İçlerinden biri pat düştü yere  
 Beş yeşil şişe sallanıyor.  
 İçlerinden biri pat düştü yere.  
 Dört yeşil şişe sallanıyor.  
 İçlerinden biri pat düştü yere.  
 Üç yeşil şişe sallanıyor.  
 İçlerinden biri pat düştü yere.  
 İki yeşil şişe sallanıyor.  
 İçlerinden biri pat düştü yere.  
 Bir yeşil şişe sallanıyor.  
 İçlerinden biri pat düştü yere.  
 Kalmadı şişe, düşe düşe.  
\*Öğretmen çocuklara şarkı ile ilgili soru sorar. Şarkıdaki şişeler önce kaç taneydi? Bir eksilince kaç tane kaldı? Bir daha eksilince kaç kaldı? En son kaç şişe kaldı?   
\*7’den ileriye sonra da geriye doğru sayma çalışmaları yapılır. Öğretmen bir şişe resmi gösterir, yanına bir daha ekler kaç tane olduğu sorulur. Bu şekilde artırma ve eksilteme çalışmaları devam eder.  
\*Öğretmen bir torbanın içine 1-5 kadar yazılı olan rakamların olduğu kartları hazırlamıştır. Çocukları iki gruba böler . Birinci gruba torbadan çıkan rakam kadar parmak gösterme görevi verilir. İkinci gruba torbadan çıkan rakamın bir fazlası kadar parmak gösterme. Örneğin torbadan 4 rakamı çıkınca 1. grup, dört parmak, 2. Grup 5 parmak gösterir. Daha sonra grupların görevi değişir, 2. Grup torbadan çıkan rakam kadar parmak sayısı, 1. grup bir fazlasını gösterir.  
**Materyaller:** 7 adet şişe resimleri olduğu kartlar, sayıların yazılı olduğu kartlar  
**Sözcükler :** eksilen, eksilme, artan, artma, **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Okulda yaptığımız etkinliğin adı neydi? Şarkıdaki şişelerin sayısına ne oldu? Tüm şişeler yere düşünce ne oldu? Çalışmaları yaparken zorlandın mı?  
\*Evde ailenizle birlikte “bir fazlası veya bir eksiği” sözcüklerini kullandığınız mı ?  
\*Sevgi Çiçekleri-7 kitabı sayfa 29’da bulunan Matematik Etkinliği Yönergelerine uygun olarak yapılır. **AİLE KATILIMI**   
Ailelerden evde rutin işlerinde basit matematik işlemleri ile ilgili fırsat durumları yaratmaları istenir. **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 21/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**

**1. “ORMAN HAFTASI” adlı Türkçe, Drama, Sanat ve Müzik Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)**

**2. “AĞAÇ TÜRLERİNLE ÖRÜNTÜ” adlı Matematik (Büyük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Bu hafta hangi haftayı kutluyoruz?   
\*Ormanlar neden önemlidir?  
\*Ağaç sevgisi şiiri okurken neler hissettiniz?  
\*Şiirde hangi ağaçlardan söz edilir?  
\*Siz hangi ağaçların isimlerini biliyorsunuz  
\*Örüntü ne demek? Ağaç resimlerinin olduğu kartlarla nasıl örüntü oluşturdun?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ORMAN HAFTASI  
Etkinlik Türü: Türkçe, Drama, Sanat ve Müzik Etkinliği(Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
DİL GELİŞİMİ: Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir.)* **MOTOR GELİŞİMİ:** **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.)***Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer).*    
**SOSYAL DUGUSAL GELİŞİMİ:**  
**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler* )   
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Orman Haftası ile ilgili posterler asılır. Kitap Merkezine ağaçlar ve ormanlarla ilgili kitaplar konulur. Masalara kartonlar üzerine çizilmiş ağaç şekilleri bırakılır. Çocuklar şekilleri kesip çomak kukla haline getirirler. Ağaçlar köpük veya sünger üzerine batırılır.  
\* Öğretmen çocuklara orman nasıl bir yer olduğunu sorar. Çocukların yanıtlarını dinler.  
\*Öğretmen: “Bu hafta Orman Haftası olarak kutlanıyor çünkü ormanlar hayatımızda önemli bir yer tutar. Havayı temizler, sanayimiz için de çok zengin bir kaynaktır. Yüzlerce bitki ve hayvanın yaşadığı yerdir, toprak kaymasını önler. ” der ve ormanların korunması gerektiğini açıklar.  
\*Öğretmen “Ağaç Sevgisi” isimli şiiri okur( “Sevgi Çiçekler-7 kitabı /sayfa 16). Öğretmen çocuklara şiirle ilgili duygu ve düşüncelerini sorar. Şiirde sözü edilen ağaç çeşitleri hakkında konuşulur. Çocukların evde öğrendikleri ağaç isimleri, bu ağaçlar nerde yetişir, neye yarar konularında sohbet edilir. “Orman” sözcüğü hangi sesle başlar sorusu sorulur ve “o” sesle başlayan ve biten sözcük üretme çalışmaları yapılır.  
\*Orman resimleri karton üzerine yapıştırılır ve küçük kareler şeklinde kesilir ve   
yapbozlar oluşturulur. Sınıfça yapbozlar parçaları bir araya getirilip sert bir karton üzerine yapıştırılır.  
\*Öğretmen çocuklardan “Ormana gidelim” adlı drama çalışması yapmaları için sandalyelerine ters oturmalarını ister. ”Çocuklar, sandalyeler bizim bisikletlerimiz olsun, onlara binelim, pedalları çevirelim ve ormana gidelim” der ve bir süre pedal çevirme hareketinin yapmasını sağlar. “Şimdi bisikletlerden inelim ve onları kenara dizelim, ormanda yaya olarak yürüyüş yapalım” der ve sınıf içinde bir süre yürüyüş yapmalarına rehberlik eder. Öğretmen yere küçük nesneler dağıtır. “Bakın ne kadar çok mantar var etrafımızda, onları toplayalım” der ve küçük nesneleri toplamalarını sağlar. “Meyve ağaçları gördüm, haydi şimdi meyveleri toplayalım” diyerek uzanma hareketleri yapmalarına rehberlik eder. Haydi, şimdi bisikletlerimize doğru koşarak gidelim ve ormana veda ederek eve dönelim” denilir. İstekli olan çocukların liderliğinde drama tekrar edilir.  
\*Çocuklara ritm aletleri dağıtılır. Öğretmen “Ağaca Övgü” isimli şarkıyı dinletir ve çocuklar ritm aletleri ile eşlik etmelerine rehberlik eder.  
Her ağacın çok meyvesi var, Dağlara süstür bozkıra can.  
Yaz güneşinde gölgesi var aman, Yemyeşil olsun ülke vatan aman,  
Kış geliyorken dallarının, Eğer korumazsak onları biz,  
Türküye benzer bir sesi var. Çöl olacaktır yurdum inan.  
Nay niri nay.nay niri,niri nay Nay, niri, nay, nay, niri niri nay.  
Nay niri nay nay niri niri niri nay. Nay, niri, niri,nay, nay, niri,niri,niri nay. **Materyaller:**Orman haftası ile ilgili posterler**,** fon kartonları, ritm aletleri **Sözcükler :** Başlangıç ve bitiş sesi.  **/Kavramlar:**   
  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Bu hafta hangi haftayı kutluyoruz?   
\*Ormanlar neden önemlidir?  
\*Ağaç sevgisi şiiri okurken neler hissettiniz?  
\*Şiirde hangi ağaçlardan söz edilir?  
\*Siz hangi ağaçların isimlerini biliyorsunuz   
 **AİLE KATILIMI**\*Bir gün önceden evde çocuklara ağaç isimleri öğretilmesi istenilir**.   
 UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
 AĞAÇ TÜRLERİNLE ÖRÜNTÜ   
Etkinlik Türü: Matematik (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞEL GELİŞİM:Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.** *(Göstergeleri: Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç ögeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)* **ÖĞRENME SÜRECİ   
\***Öğretmen çocuklara farklı ağaç türlerinin resimli kartlarını dağıtır. Ağaçların türeleri incelenir. Örüntü ne olduğu sorulur. Ağaç kartlarından nasıl örüntü oluşturabiliriz sorusu sorulur. Çocuklardan farklı ağaç çeşitleri ile örüntü oluşturmalarını ister.  
**Materyaller:** Farklı ağaç çeşitlileri ile oluşturan kartlar.(Çam, meşe, çınar, )  
**Sözcükler :**  **/Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Örüntü ne demek? Ağaç resimlerinin olduğu kartlarla nasıl örüntü oluşturdun?  
\*Sevgi Çiçekleri-7 kitabı sayfa 30’d bulunan Örüntü adlı etkinlik yönergelerine göre çalışılır. **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 22/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1.“ORMANLARIMIZI KORUMALIYIZ” adlı Türkçe, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**2. “SINIFIMIZDAKİ KIZLAR VE ERKEKLER GRAFİĞİ” adlı Matematik (Bireysel Etkinlik)  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ormanların faydaları nelerdir?  
\*Ormanları niçin korumalıyız?   
\*Orman yangını ihbarı telefon numarasını söyler misiniz?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ORMANLARIMIZI KORUMALIYIZ  
Etkinlik Türü: Türkçe, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, göre gruplar* **)  
Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, , karşılaştırır)* **SOSYAL DUGUSAL GELİŞİMİ:** **Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler* )  **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır,)*  **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Aileler okula fidan getirmiştir. Velilerin getirdiği fidanlar incelenir. Kök ve gövde kısmı, dalların uzunluğu hakkında konuşulur. Tüm sınıf bahçeye çıkar. Uygun bir yere çukurlar kazılır. Açılan çukurlara fidanlar konulur ve kök kısmı toprakla doldurulur. Fidanların köklerine su verilir. Fidanlar rüzgârdan etkilenmemesi için yanlarına destek olarak kazık kakılır ve fidana bağlanır.  
\*Öğretmen çocuklarla birlikte bahçede bulunan ağaç türleri inceler. Ağaç türleri incelenirken öğretmen ağaçların farklı özellikleri ile ilgili sorular sorar: “Tüm ağaçların boyları aynı mıdır? Ağaçların hepsi kalın mıdır? Ağaçların yaprakları aynı mıdır farklı mıdır? Ağaçların gövdelerini rengi ve dokusu aynı mıdır? Kokusu var mıdır?”  
\*Çocuklar ağaçların yapaklarına, dallarına ve gövdelerine dokunarak inceleme yaparlar.  
\*Sınıfa dönülür ve gördükleri ile ilgili sohbet edilir. Öğretmen çocukların masalara oturmalarını ister.  
\*Bir ağacın yetişmesi için yıllar geçmesi gerektiğini, bir dikkatsizlik sonucu çıkarılan yangınların büyük ormanları bile çok kısa bir zamanda yok ettiği anlatılır. “Bir ormanın yok olma sonucunda ne gibi zararlar olabilir?” sorusu sorulur. Çocuklar beyin fırtınası yaparlar:(Ormanda yaşayan hayvanlar yok olurlar, hava kirlenir, verimli toprak yok olur, sanayi zarara uğrar, sel baskınları olur, toprak kayması önlenemez) Her masadan gelen cevaplar değerlendirilir.  
\*Gereksiz yere kâğıt, karton vb. tüketimi de ormanlarımıza zarar verdiği anlatılır. Geri dönüşümlü çöp kutularının kullanılmasının önemi vurgulanır. Geri dönüşüm kutularındaki kağıtların ormanlarımızın daha az kesilmesini sağladığı açıklanır.  
\*Eski dergilerden ağaç resimleri kesilir. Ağaç resimleri masalara dizilir. Aynı tür ağaç resimleri var mı diye bakılır. İnce gövdeli olanlar kalın gövdeli olanlarla ayırt edilir. İnce iğne yapraklı ve geniş yayvan yapraklı olanlar ayrı olarak gruplanırlar. Bazıları meyve ağacı, bazıları süs ağacı, bazıları da orman ağaçları olduğu göstererek açıklanır. Ağaç resimleri fon kartonlarına yapıştırılıp “Ağaç Albümü” haline getirilir.  
 \*Öğretmen ağaçların faydaları ile ilgili slâyt veya resimler hazırlamıştır  
\*Ormanların faydaları tekrarlanır, sel baskınını önlediğini, havayı temizlediğini, toprağın aşınmasını önlediği ve çevrenin daha güzel görünmesini sağladığı konuşulur. Ormanın birçok canlıyı içinde barındırdığını açıklanır. Ayrıca araç ve gereç üretiminde ağaçların kullanıldığı belirtilir. Fakat üretim için ağaçlar kesilmeden önce yeni ormanların dikilmesinin önemi üzerine vurgu yapılır.  
\*Öğretmen yapımında ağaç kullanılmış ve farklı malzemeden yapılmış olan araç ve gereç resimleri gösterir. “Hangisinin yapımında ağaç kullanılmıştır?” sorusuna cevap aranır. Başka bildikleri ağaçtan yapılmış olan ürünler sorulur.   
\*Çocukların görseller ve yapılan anlatımla ilgili soru sormalarına rehberlik edilir.  
\*Özelikle yaz aylarında artan yangınlara karşı duyarlı olmamız gerektiğini, orman yangın ihbarı telefonu 177 olduğunu açıklayarak, böyle durumlarda neler yapılması gerektiğini üzerinde durulur. Piknik yapmaya gittiğimizde piknik alanlarında ateş yakmamanın, piknik alanlarını temiz bırakmanın gerekliliği konusunda açıklamalar yapılır.   
 \*”Ben Ağaç Dikeceğim” isimli şarkı dinletilir ve sözleri üzerinde durulur.  
 Meyveleri seveniz, Kitapları severiz   
 Bol bol yemek isteriz Çok okumak isteriz.   
 Bunun yolu çok çok kolay, Kitaplar yapılsın diye,   
 Ben ağaç dikeceğim Ben ağaç dikeceğim.  
\* “Çam Ormanı” isimli etkinliğin yapılması için tuvalet kâğıdı ruloları ortadan ikiye kesilir. Üzerine çam fıstıkları veya fındıkkabukları yapıştırılıp, gövde oluşturulur. Çocuklara çam ağacı modelleri dağıtılır. Modeller yeşil fon kartonları üzerine konulur ve iki adet şekil çizilir. Çizilen çam ağacı şekilleri kesilir ve biri alttan diğer üstten makasla yarılır. İki şekil birbirine geçirilir ve gövdeye yapıştırılır.

**Materyaller:** Fidanlar, tuvalet kağıdı ruloları, çam ve fıstık kabukları **Sözcükler :** Ağaç çeşitlerinin isimleri: meşe, çam, köknar, **/Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ormanların faydaları nelerdir?  
\*Ormanları niçin korumalıyız?   
\*Orman yangını ihbarı telefon numarasını söyler misiniz? **AİLE KATILIMI   
 \***Ailelerden bir gün önceden okulun bahçesine dikmek için fidanlar istenir. **UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
 SINIFIMIZDAKİ KIZLAR VE ERKEKLER GRAFİĞİ  
Etkinlik Türü: Matematik (Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ:Kazanım 20. Nesne/sembollerle grafik hazırlar.** (*Göstergeleri: Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri veya sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen çocuklara sınıfın ortasına boş alanına toplanmalarını söyler. Çocuklar boş alan geldiklerinde öğretmen kızlar sağ, erkekler sol tarafa dizilmelerini ister.   
\*Sınıftaki kızlar sayılır, ardından erkekler sayılır. Hangileri fazladır tartışılır. Fazla olan grup varsa tespit etmek için kız erkek çift olurlar. Kalan çocuk varsa kaç tane fazla olduğu sayılır. Kızlar ve erkekler masalara karşılıklı olarak otururlar.\*Sevgi Çiçekleri-7 kitabı sayfa 31’de bulunan Grafik isimli etkinlik yönergelerine göre uygulanır.  
**Materyaller:**  /**Sözcükler :** **/Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Sınıfta kaç kız kaç erkek vardı? Nasıl bir grafik yaptık? **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**   
 **YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 23/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1. “AÇACIMIZIN SORULARINI CEVAPLIYORUZ” adlı Drama, Türkçe, Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)**

**2.“NE YAPSAM ACABA” adlı Türkçe ve Sanat (Büyük Grup Etkinliği ve Bireyselleştirilmiş Etkinlik)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?   
\*Ağaca yaprak asarken hangi soruyu cevapladın?   
\*Çiçeğini asarken hangi tekerleme veya şiir söyledin?  
\*Az önce hangi etkinlikleri yaptık?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\* Tekerlemedeki çocuk neler yapmıştı?   
\*Kitapta, incelediğimiz resimlerdeki olaylarla benzerliği var mı?  
\* Olaylar nasıl sonuçlandı?   
\*Resimde neler çizdin?  
\*Buna benzer olaylar senin başına geldi mi?  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**AĞACIMIZIN SORULARINI CEVAPLIYORUZ   
Etkinlik Türü: Drama, Türkçe, Sanat Etkinliği(Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM:   
Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır)***Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.** *(Göstergeleri: Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur)* **DİL GELİŞİMİ:  
Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** *(Göstergeleri: Düz cümle ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocuklarla birlikte fon kartonlarından, büyük bir ağaç keser, ağacı duvara yapıştırır.   
\*Öğretmen ilkbahar mevsiminde ağaçların yaprakları ne renk olur sorusunu sorar, çocukların yanıtlarını dinler, ardından yeşil fon kartonlarını masalara dağıtır. Her masaya çocuk sayısı kadar yaprak şekli bırakır. Çocuklardan duvarda asılı duran ağaç için yaprak kesmelerini ister.  
\*Çocuklarla birlikte ağacın etrafına otururlar. Öğretmen , “Çocuklar, bütün ağaçlar yapraklanmış, sadece bu ağacın yaprakları yeşermemiş, ona bizim kestiğimiz yaprakları takarak yardımcı olalım mı?” der. Ağaçla konuşurmuş gibi yapar ve çocuklara tekrar döner: “Bunu yapmanız için ağacın bir şartı varmış, bu şart, her soruya bir cevap vermekmiş” der. Çocuklar yapraklarını alırlar ve sıra olurlar. Öğretmen sırayla her çocuğa Ağacın sorularını sorar: (Orman ne demek? Ormanda neler var? Orman ne işe yarar?Doğada kaç türlü canlı vardır? Bitkiler birer canlı mıdır? Kaç türlü ağaç biliyorsun? Su olmazsa yaşayabilirler mi? Sonbaharda bazı ağaçların yapraklarına ne olur? İlkbahar mevsiminde ne olur? Bir meyve adı söyler misin? Ağaç bitki midir? Bir bitkinin yaşaması için neler gerekli?)  
\*Her çocuk cevap verdiğinde yaprağını ağaca asar. Cevap veremeyen çocuklara ek soru hakkı tanınır. Her çocuk bir kez yaprak asar. Tüm çocuklar sıralandıklarında öğretmen katılımlarından dolayı her birini tebrik eder.   
\*Masalara geçilir. Öğretmen çocuklara farklı çiçek şekilleri dağıtır ve çocuklardan bu şekilleri karton üzerine koymalarını ve etrafından çizmelerini ister. Çizilen çiçek şekilleri kesilir, ortalarına farklı renkte daire kesilip yapıştırılır. Her çocuğun bir çiçeği olur. Çiçeklerin üzerine isimler yazılır ve masaların toplanması sağlanır.  
\*Öğretmen çocukları tekrar ağacın yanına toplar. Her çocuğa şiir, tekerleme veya şarkı söyleme şartıyla çiçeğini ağaca asma imkânı vereceğini söyler. Çocuklar bildikleri şiir ve tekerleme söyledikten sonra çiçeklerini ağaca asarlar.  
**Materyaller:** Renkli fon kartonları ve el işi kağıtları **Sözcükler :** Şart/ **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?   
\*Ağaca yaprak asarken hangi soruyu cevapladın?   
\*Çiçeğini asarken hangi tekerleme veya şiir söyledin?  
\*Sen ağaca hangi soruyu sormak isterdin?  
 **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**NE YAPSAM ACABA  
Etkinlik Türü: Türkçe ve Sanat (Büyük Grup Etkinliği ve Bireyselleştirilmiş Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (*Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*

**Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar)***Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.** *(Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*Çocuklar boya kalemi ve kitaplarını alarak masaların etrafına otururlar. Öğretmen tekerleme söyler.  
 Nuri attı iki taş.  
 Bir cam kırdı, birde baş.  
 Nerede kaldı terbiye?  
 Doğru söyle arkadaş.  
 Yaramazı tutarlar.   
 Merdivenden atarlar.  
 Tıngır mıngır giderken.  
 Arkasından bakarlar.  
\*Öğretmen tekerlemenin içerisinde olan olaylar hakkında sorular sorar. Tekerlemede adı geçen çocuk neler yapmış? Daha sonra neler olmuş? Çocuğun günleri nasıl geçiyor olabilir. Sen bu çocuğu tanıyor olsaydın, ona neler söylemek istedin?  
\*Sevgi Çiçekleri-7 kitabı sayfa 32’de bulunan görseller incelenir. Olaylar çocuklar tarafından oluş sırasına göre anlatılır. Bu hikaye nasıl tamamlanabilir konusunda çözüm önerileri getirilir. Çocuklar kendi seçtiği çözüm yolunu kitaptaki son boş bölmeye çizer.  
**Materyaller:** Sevgi Çiçekleri-7 kitabı/ Boya kalemleri   
**Sözcükler :** çözüm yolu, çözüm önerisi, **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Az önce hangi etkinlikleri yaptık?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\* Tekerlemedeki çocuk neler yapmıştı?   
\*Kitapta, incelediğimiz resimlerdeki olaylarla benzerliği var mı?  
\* Olaylar nasıl sonuçlandı?   
\*Resimde neler çizdin?  
\*Buna benzer olaylar senin başına geldi mi? **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 26/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
“KÜTÜPHANELER HAFTASI”** **adlı** **Alan Gezisi, Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
“KİTAPLARI ÖLÇÜYORUZ” adlı Matematik (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda nereye gittik?  
\*Kütüphanede neler gördün?  
\*Kütüphanede bulunma kurallarını söyler misiniz?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Kitaplar niçin önemlidir?  
 \*Hangi kitapları en çok seversin?  
\*Sevdiğin masal kahramanların isimlerini söyler misiniz? **\***Evde ne tür kitaplar bulunduruyorsunuz?  
\*Ölçmek ne demek olabilir? Neleri ölçebiliriz? Ölçüm yapmak için neler kullanabiliriz? Boyumuzu nasıl ölçeriz? Kilomuzu nasıl ölçeriz? Standart olmayan ölçü birimi ne demek olabilir? Karışlarımızla ölçme yapabilir miyiz? Masayı karışla ölçersek kaç karış çıkabilir?  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  
 **KÜTÜPHANELER HAFTASI**  
**Etkinlik Türü : Alan Gezisi, Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir***. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)***Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır)***DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır***. (Göstergeleri: Sohbete katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. )***Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)***Kazanım 12.Yazı farkındalığı gösterir. (**Göstergeleri: Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır.)  
**MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır,)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*Sınıfın duvarlarına kütüphaneler haftası ile ilgili kütüphanede çekilen resimler asılır.  
\*Öğretmen kütüphane resimlerini gösterir ve kütüphaneler kitapların muhafaza edildiği yer olduğunu açıklar. Oradan insanlar ödünç olarak kitap alıp, okuyup, geriye verdiklerini açıklar. Ayrıca okuma salonlarında kitap okuyup, kitaplardan notlar aldıklarını anlatır. Mart ayının son pazartesi günü Kütüphaneler Haftası olarak kutlandığını ve bu nedenle okul kütüphanesi ziyareti yapacaklarını açıklar.  
\*Gereken hazırlıklar yapılır ve okul kütüphanesine gidilir. Kütüphanedeki görevli olan memurun rehberliğinde bölümleri gezilir. Görevli olan memurun, kütüphane düzeni ile ilgili yaptığı açıklamalar dinlenir. Çocukların konu ile ilgili merak ettiklerine ilişki sorular dinlenilir. Sorulara yanıt verilir. Sıra olunur ve sınıfa dönülür.  
\*Öğretmen kütüphanede gördüklerine ilişkin sorular sorar, kütüphane nasıl bir yer, orada neler yapılır, kitap ödünç alma kuralları hangileridir?   
\*Öğretmen çocukların kütüphanede gördükleri ile ilgili resim yapmalarına rehberlik eder  
\*Sınıfta “Kütüphane “ konulu drama yapılır. Sınıfın bir köşesi kütüphane olarak hazırlanır. Çocukların aralarından iki kişi kütüphane görevlisi olarak seçilir. Kalan çocukların bir kısmı ödünç kitap alırlar. Bir kısmı masalarda kitap resimleri incelerler. Drama sırasında sessiz olma ve sessiz kitap inceleme şartı konulur.  
\* Masalara beyaz dosya kâğıtları konulur, ikiye katlanıp kitap şeklinde zımbalanır. Eski dergi ve gazetelerden resimler kesilir ve beyaz kâğıtlara yapıştırılıp kitaplar oluşturulur.   
\*Öğretmen çocukların yapıştırdığı resimlerden yola çıkarak sorular sorar ve her sayfaya söylenenlerle ilgili notlar yazar. Öğretmen yazdığı notları çocuklara okur. Çocuklar resim ve notları kullanarak öykü oluşturlar. Kitapların üzerine öykünün ismi ve yazar olur çocukların isimleri yazılır. Çocuklar öykülerden birini seçerler. Öykünün canlandırmasını yaparlar.  
\*Bir büyükçe koliye raf şeklinde kartonlar monte edilir. Ambalaj kâğıdı ile kaplanır ve kitaplık rafı oluşturulur. Oluşturulan kitaplar yapılan rafa dizilir. **Materyaller:** Boş kağıtlar, resimler, koli, ambalaj kağıdı **Sözcükler :** kütüphane **Kavramlar :** Zıt –Dolu, boş,Duyu- sesli, sessiz **DEĞERLENDİRME:**\*Kütüphanede neler gördün?  
\*Kütüphanede bulunma kurallarını söyler misiniz?  
\*Kitaplar niçin önemlidir? Hangi kitapları en çok seversin? **AİLE KATLIMI :  
\***Evdeki öykü kitaplarının resimlerine bakarak, çocukları ile birlikte tekrar öykü oluşturmaları önerilir. **UYARALAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**KİTAPLARI ÖLÇÜYORUZ  
Etkinlik Türü : Matematik (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.***(Göstergeleri: Nesneleri yan yana dizer)* **BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.***(Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)* **Kazanım 11. Nesneleri ölçer.***(Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Çocuklarla öğrenme merkezleri hakkında konuşulur ve kitap merkezine dikkat çekilir. Kitaplıktaki kitaplar incelenir ve boyutları üzerine konuşulur.  
\*Her çocuk kitaplıktan bir kitap seçer ve yerine oturur. Masalara fasulyeler bırakılır. Çocuklar kitaplarını ve fasulyelerini masanın üzerine koyalar ve bir süre incelerler.   
\*Çocuklara, kitabınızın üzerine yan yana kaç tane fasulye dizebilirsiniz diye sorulur. Çocukların tahminleri bir kâğıda kaydedilir. Çocuklar kitaplarının üzerine tek tek fasulye dizerler. Kitaba dizdikleri fasulyeleri sayar ve söylerler. Sayılar önceki tahmin kâğıdının üzerine yazılır ve çocuklarla beraber daha önceki tahmin sonuçları ile bu sayıların hangisinin daha az ya da daha çok olduğu karşılaştırılır  
\*Öğretmen bu kez masalara ataçlar bırakır. Çocuklar ataçları kitapların kenarlarına dizer ve bir kitabın genişliği, eni ve yüksekliği kaç ataç ettiği sorulur. Kitapların arasında karşılaştırma yapılır. Ölçüler not edilir ve sayılar ifade edilir.  
**Materyaller:** kitaplar ve fasulyeler  
**Sözcükler :** Ölçmek, dizmek, tahmin, sonuç **Kavramlar :** Miktar-Az-çok   
 **DEĞERLENDİRME**   
 Ölçmek ne demek olabilir? Neleri ölçebiliriz? Ölçüm yapmak için neler kullanabiliriz? Boyumuzu nasıl ölçeriz? Kilomuzu nasıl ölçeriz? Standart olmayan ölçü birimi ne demek olabilir? Karışlarımızla ölçme yapabilir miyiz? Masayı karışla ölçersek kaç karış çıkabilir? Adım adım sınıfımızın uzunluğunu ölçersek kaç adım çıkar? Sınıfımızdaki blokları kullanarak nelerin boyunu içebiliriz? Kitapların uzunluğunu nasıl ölçebiliriz? Fasulyeler ile nasıl kitapların boyunu ölçebiliriz? Kitabın kaç fasulye uzunluğunda?  
\*Sınıftaki çeşitli nesneler blok, karış, adım vb. standart olmayan ölçü birimleriyle ölçülerek pekiştirme yapmaları sağlanabilir.   
 **AİLE KATLIMI**  
\*Ailelere çocukları ile birlikte evdeki masa ve kapıları standart olmayan ölçü birimleri kullanarak ölçmeleri önerilir.

**UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 27/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “DÜNYA TİYATROLAR GÜNÜ” adlı Türkçe, Drama ve Sanat Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**2.“NESNE KADAR RAKAM GÖSTER” adlı Matematik (Küçük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Bir tiyatro gösterisi sahneye çıkana kadar kimler emek verir?  
\*Niçin tiyatro oyunları oynanır?  
\*Senin hiç tiyatro oyunu izledin mi?  
\*İzlediğin tiyatro oyununda neler gördün?  
\*Bir tiyatro gösterisi olarak hangi oyunu izlemek istersin?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**DÜNYA TİYATROLAR GÜNÜ  
Etkinlik Türü: Türkçe, Drama ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
DİL GELİŞİMİ:   
Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)* **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)* **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:  
Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen büyük bir kutunun içini sahne olarak hazırlar. Grapon kâğıdından perdeler hazırlanır ve sahne olarak hazırlanan kutunun uygun olan yerlerine yapıştırılır.  
\*Masalara kedi, fare ve kelebek resimleri bırakılır. Resimler karton üzerine yapıştırılır, boyanır, artık malzemelerle süslenir. Ardından kenarlarından kesilir arkalarına çubuk monte edilip çomak kukla haline getirilir.  
\*Öğretmen sahne olarak hazırlanan kutunun içinden kedi, fare ve kelebek kuklalarını oynatarak “Kedi ile Fare” ve “Kelebek” isimli tekerlemelerini söyler (7 kitabının 38. sayfası)  
\* Öğretmen bugünün “Dünya Tiyatrolar Günü” olduğunu açıklar ve tiyatro sanatının önemini vurgulamak için konuşma yapar. Tiyatroda bir oyunu sergilemek için çok emek sarf edildiğini ve birçok kişinin emeği geçtiği anlatılır. Bir tiyatro oyunu sahneye konulmadan önce oyun yazarı, senarist, oyuncu, yapımcı, dekoratör, makyöz, ses ve ışık teknik ekipleri gibi birçok kişinin elinden geçtiği açıklanır. Bu emeğe saygı duymamız gerektiği anlatılır. Öğretmen tiyatronun bir sanat eseri olduğunu belirtir ve bir tiyatro oyunu izlerken uyulması gereken kurallar olduğunu açıklar. Oyunu izlerken sessiz olmamız gerektiğini ve oyun sona erdiğinde tiyatrocuları alkışlamamız gerektiğini söyler. Tiyatrocuların emeği ile ilgili “Sahneler” isimli şiiri seslendirir.  
 Umutlarla sevgiler Sahnede oyuncular. Orda bir başka yaşam.   
 Hayat ile gerçekler. Alıp bizi götürür. Yaşanır çoğu akşam.  
 Dramlar komediler. Güldürür, düşündürür. Başarılı bölümler.  
 İzlenir sahnede. Düşündürür, güldürür. Alkışlanır her akşam.( E. Yavuz)  
\*Öğretmen şiirin sözleri ile ilgili sorular sorar ve çocukların yanıtlarını dinler.  
\*Öğretmen çocukların sevdikleri bir masalı anlatır. Çocukların masalın özetini yapmaları sağlanır. Masalda adı geçen kahramanların rolleri istekli olan çocuklara dağıtılır. Uygun kostüm ve aksesuarlar hazırlanır. Duvarın birine beyaz kumaştan sahne dekoru olarak hazırlanır. Çocukların beyaz kumaşa masaldaki olayların geçtiği mekânın resmi yapılır (Şato, ev, kulübe vb.) Oyuncu çocuklar sahneye çıkarlar. Kalanlar sandalyeleri seyirci koltuğu olarak hazırlar ve sergilenen oyunu oradan izlerler. Oyunun sonunda oyuncular alkışlanırlar. Öğretmen oyunun değerlendirmesini yapar ve tüm çocukları kutlar. İzleyici olan çocuklar istekli olurlarsa oyunu onlar da oynarlar.  
\*Öğretmen çocuklara gülen adam ve ağlayan adam maskelerinin olduğu boyama sayfaları dağıtır. Bu maskelerin tiyatroda sergilenen oyun tiplerini gösterdiğini açıklar. Biri (Gülen adam) komik gösterileri yani komedi oyunlarını temsil ettiğini söyler. Diğeri (Ağlayan adam)  
trajik yani ciddi oyunların temsil ettiğin açıklar.   
\*Çocuklar maskeleri boyarlar ve uçlarına pipet koyup aralarında oyun oynarlar. **Materyaller:**Beyaz kumaş, büyükçe bir kutu, grapon kağıdı, fare ve kelebek resimleri  
**Sözcükler:** Sahne, komedi, trajedi, maköz senarist, oyuncu, yapımcı, dekoratör,,   
**Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Bir tiyatro gösterisi sahneye çıkana kadar kimler emek verir?  
\*Niçin tiyatro oyunları oynanır?  
\*Senin hiç tiyatro oyunu izledin mi?  
\*İzlediğin tiyatro oyununda neler gördün?  
\*Bir tiyatro gösterisi olarak hangi oyunu izlemek istersin? **AİLE KATILIMI**\*Ailelerle birlikte çocuk tiyatrosu izlenir. **UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
 NESNE KADAR RAKAM GÖSTER  
Etkinlik Türü: Matematik (Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. )*

**Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.** (*Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. )*  
 **ÖĞRENME SÜRECİ** \*Öğretmen yere geometrik şekilleri çizer. Çocuklar yere çizilen şekillerin sayısı kadar gruba bölünürler. Her şeklin içine belli sayıda nesne(1-7) konulur. Çocuklar şekillerin adını söylerler ve kendi şekil grubunun başına geçerler. Öğretmen her gruba 1-7, kadar olan rakamları dağıtır. Gruplardan, kümesinin içinde bulunan nesne sayısını gösteren rakamı, nesnelerin üzerine bırakmaları istenir. Her grup nesne sayısını rakamla bu şekilde belirtir.\*Her turda Şekillerin içinde ki nesne sayısı değişir.  
**Materyaller:** Rakamlar( 1-7),yere geometrik şekiller çizilir, şekillerin içine belli sayıda nesne konulur  
**Sözcükler :**  **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Hangi şekil grubunda yer aldın? Kümende kaç nesne vardı? Etkinlikler sırasında neler hissettin? Nesnelerle ne yaptık?  
\*Sevgi Çiçekleri-7 kitabı sayfa 34’te bulunan Rakam ve 35ve36’da Eşleştirmeyle ilgili etkinlikler uygulanır.

**AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 28/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**  
**1. “KARDELEN ÇİÇEĞİ İLKBAHARIN GELİŞİNİ MÜJDELEDİ” adlı Türkçe, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**  
**2. “DİKKAT BİR ŞEYELE DEĞİŞMİŞ” adlı Oyun ve Matematik(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**  
 **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Hikayeyi dinlerken neler hissettin?  
\*Dramada oynarken neler hissettin?  
 **\***Bugün söylediğimiz şarkı mevsimi anlatıyor?  
\*Masaların başında hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\* Masaların üstünde yapılan değişiklikleri nasıl fark ettin?   
\*Sayıların dizilişi neye göreydi?   
\*Geometrik şekillerin dizilişini tarif edere misiniz?   
\*Önce neler değişti, sonra ne değişti?

\* Buna benzer oyunlar daha önce oynamış mıydınız?  
 **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**KARDELEN ÇİÇEĞİ İLKBAHARIN GELİŞİNİ MÜJDELEDİ  
  
Etkinlik Türü: Türkçe, Sanat ve Müzik Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla ifade eder)***Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.* **MOTOR GELİŞİMİ:** **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar)*  
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
 \*Öğretmen ilkbahar mevsimini gelişini müjdeleyen bir çiçek olduğunu açıklar. Bu çiçeğin öyküsü ile ilgili hikaye kartları hazırlamıştır ve onları göstererek anlatmaya başlar:  
 *“Bir çok yerde yerlerde kar vardı. İlkbahar mevsiminin geldiğini söylüyorlardı, fakat hava serindi. Kardelen çiçeği başını karın altından uzattı. “Br-rr, çok soğukmuş, her taraf benim rengimden bir şeyle kaplı” dedi. Ağacın üzerine konan serçe kuşu “ O beyaz renkteki şey kardır, dedi, hem sen neye acele ettin, daha hiçbir çiçek yeryüzüne çıkmadı, havalar daha soğuk.” Kardelen gururla “Olsun ben insanlara İlkbaharı müjdelemek için erken geldim, soğuğa dayanabilirim, nasılsa güneş yakında açacak ve her yeri ısıtacak. Yer altında bekleyen birçok bitki var, onlar da yakında yeryüzüne çıkacaklar.”dedi. Serçe kardelenin ne kadar cesur bir çiçek olduğunu düşündü ve onu bir şarkıyla kutladı. Arkadaş oldular ve her gün görüşmeye başladılar.”* Öğretmen hikâyeyle ilgili sorular sorar. Alınan yanıtlardan sonra ve hikâyenin sonunu tahmin etmelerini ister. Hikâyenin dramatizasyonunu yapmalarını sağlar.  
\*Öğretmen çocuklara kardelen çiçeğin resmi, varsa canlısını inceletir. Üç beyaz yaprağı, olduğu görülür. Çiçeğin üst kısmında yeşil sapın uzantısı olduğu görülür.  
\*”Haydi, bugün “Kardelen Çiçeği” etkinliği yapalım” der ve malzemeleri hazırlar.  
\*Beyaz el işi kâğıtlarından üçer yaprak kesilir. Yeşil eğik sapın üst kısmına hafif uzantı yapılarak yapraklar yapıştırılır. İstekli olan çocuklar sayıca daha fazla çiçek hazırlarlar.  
\*Çocuklara ilkbahar mevsimi ile ilgili şarkı dinletir. Şarkı eşliğinde serbestçe dans edilir.  
 Kuş sesleri, ovalara yayılır, Kuzucuklar taze çimen ararlar.  
 İnsan buna hayran olur bayılır. Yeşillenmiş ağaçlarda yapraklar,  
 Bal yapanlar çiçeklere konarlar. Mis kokuyor amber gibi topraklar.  
\*Öğretmen şarkıyı parçadan bütüne doğru öğretmeye başlar. Çocuklar halka şekline dizilmiş olarak şarkı söyleyip el çırparlar**.** Şarkı söyleme sırasında sırayla çocuklardan biri, galop hareketiyle halkayı dolaşır ve sırayı yanındaki arkadaşına verir. **Materyaller:**Hikaye kartları, kardelen çiçeği resimleri veya canlısı, fon kartonu ve el işi kağıtları, makas ve yapıştırıcı  
**Sözcükler :** Müjdeledi, kardelen çiçeği, amber. **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Hikayeyi dinlerken neler hissettin?  
\*Dramada oynarken neler hissettin?  
 **\***Bugün söylediğimiz şarkı mevsimi anlatıyor?

**AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**DİKKAT BİR ŞEYELE DEĞİŞMİŞ  
Etkinlik Türü: Oyun ve Matematik(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM** **:Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen sınıfın en uzak noktasında arasında mesafe bırakarak iki masa hazırlar. Her masada belli sırada dizilen rakam kartları ve şekiller bulunur. Masaların üstünde bulunan sayı ve şekiller aynı şekil ve düzen içinde dizilmiştir. Tüm çocukları masaların yanına toplar ve rakam ve şekillerin dizilisini gözlemlemelerini ister. Her iki masanın düzeni aynı şekilde olduğu görülür. Rakamların dizilişini ve şekillerin konumu sözlü olarak ifade edilir.  
-1 rakamından sonra hangi rakam gelir? İkiden sonra hangisidir? 4’ten sonra hangi rakam gelir?, soruları sorulur.  
Aynı şekilde Geometrik şekillerinin konumu yanında, arasında, altında, üstünde kavramları ile ilişkilendirerek sorular yöneltilir.  
-Üçgen karenin neresindedir? Daireyle dikdörtgenin arasında hangi şekil durur? Karenin üstünde hangi şekil durur?( Şeklinde sorular sorulur.)  
 Daha sonra çocuklar iki gruba ayrılırlar ve her grup bir masanın karşısında sıra olurlar.Öğretmen çocuklara arkasını dönerek her iki masadanaynı nesneyi alır ve saklar. Her iki grup kendi kümesine ait masada olan değişiklikleri tespit eder.Önce grupça, ardında bireysel olarak oyun devam eder.  **Materyaller:** Birbirinden ayrı iki masanın üzerine belli şekilde dizili sayı kartları ve geometrik şekilleri  
**Sözcükler :**  **/ Kavramlar:** Yön**/** Mekanda Konum: yanında, arasında, altında, üstünde   
 **DEĞERLENDİRME**\*Masaların başında hangi etkinlikleri yaptık? Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\* Masaların üstünde yapılan değişiklikleri nasıl fark ettin?   
\*Sayıların dizilişi neye göreydi? Geometrik şekillerin dizilişini tarif edere misiniz?   
\*Önce neler değişti, sonra ne değişti? Buna benzer oyunlar daha önce oynamış mıydınız?  
\*7.Kitap sayfa 33’te bulunan görsel dikkat çalışması uygulanır.

**AİLE KATILIMI  
\****23. Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere gönderilir.* **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 29/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
“BEN BİR KÜÇÜK RESSAMIM” adlı Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)**

**“BİTKİLER NASIL ÇOĞALIR” adlı Fen Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Çiçek çoğalma şekilleri kaç çeşittir?  
\*Bitkilerin gelişmeleri için neler gereklidir?  
\*Bitkiler olmazsa yaşayabilir miyiz?  
\*Evde bitki yetiştiriyor musunuz?  
\*Evde bitkilerinize nasıl bakım yapıyorsunuz?  
\*Yaptığınız resimlerde sıra dışı ne vardı? Ressamın yaptığı resimler ve sizinkilerin arasında benzerlik/ farklılık var mıydı?  
\* Resim yaparken eğelendiniz mi?   
\*Bu resimlere benzer resimler daha önce görmüş müydünüz?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  
  
 **BEN BİR KÜÇÜK RESSAMIM  
Etkinlik Türü: Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:  
Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* **Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder.** *(Göstergeleri: Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.)***MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**   
\*Müzik Merkezinde öğretmen çocuklara mp.3’ten Ben Bir Küçük Ressamım adlı şarkıyı dinletir. Öğretmen ressam kime denilir, ne iş yapar, hangi malzemeleri kullanır sorularının sorar.  
Ben bir küçük ressamım Fırça kalem ve kağıt En sevdiğim renklerse   
Pembe sarı boyarım Olmazsa resim olmaz Kırmızıyla beyazdır  
Yeşil yeşil ormanlar Renklerle oynamaktan Al yıldızlı bayrağım  
Mavi mavi denizler Hiç bir çocuk sıkılmaz Kırmızıyla beyazdır  
Turuncudur portakal  
Gökte sarı güneş var  
\*Öğretmen çocukları sanat merkezinde toplar ve orada daha önceden hazırladığı ünlü ressam Pollok’un eserlerinin reprodüksiyonlarının çocuklara inceletir. Sıçratma ve damlatma tekniği ile yapılan resimler hakkında sorular sorulur:   
-Bu resimler neye benziyor?  
-Bu resimlerde hangi renkler kullanılmıştır?  
-Sizce bu resimler nasıl yapılmıştır?  
-Resimler yapılarken hangi materyaller kullanılmıştır?  
-Resim yapmak için hangi araçlar gereklidir?  
-Bu araçlar yoksa yanımızda nelerle resim yapabiliriz?\*Çocuklar soruları cevaplandırırlar. Ardından öğretmen damlatma ve sıçratma ile ilgili teknik bilgililer verir. **(Sevgi Çiçekleri-7 kitabı sayfa 37’de bulunan Cam Üzerine Boya Damlatma konulu etkinlik)**\*Çalışma sırasında Sevgi Çiçekleri-7 kitabı sayfa39’da bulunan Bahar ve Gemiciler adlı şarkılar dinletilir.  
**Materyaller:** ressam Pollok’un eserlerinin reprodüksiyonlarının,cam tabakaları, yağlı boya, fırça, palet  
**Sözcükler :** sıçratma, damlatma **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin? Yaptığınız resimlerde sıra dışı ne vardı? Ressamın yaptığı resimler ve sizinkilerin arasında benzerlik/ farklılık var mıydı? Resim yaparken eğelendiniz mi? Bu resimlere benzer resimler daha önce görmüş müydünüz?  
\*Çalışma sırasında Sevgi Çiçekleri-7 kitabı sayfa39’da bulunan Bahar ve Gemiciler adlı şarkılar dinletilir.  
 **AİLE KATILIMI / UYARLAMA   
 BİTKİLER NASIL ÇOĞALIR  
Etkinlik Türü: Fen Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)***Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır* **Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** *(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen ailelerden saksı ve bir miktar toprak istemiştir. Sardunya dalları hazırlanır ve bir miktar fasulye taneleri ıslatılır.  
 \*Saksılara çocuğun ismini yazığı etiket yapıştırılır. Öğretmen bitkilerin çoğalma çeşitlerini, büyüme ve gelişmesini izlemek amacıyla sardunya çiçeği dalları ve daha önceden ıslatılan fasulyeler hazırlar.   
\*Tüm çocuklar etkinliğe hazır olduklarında, öğretmen saksıların birinin içinde bulunan toprağa delik açmalarını ister. Daha önceden ıslatılan fasulyeleri bu deliklerin içine koyup toprakla örtmelerini sağlar. Çocuklara bitkinin yetişmesi için bitkinin şimdi başka neye ihtiyacı olduğunu sorar. Çocuklarla konuyu tartıştıktan sonra bitkiler sulanır. Öğretmen her bitkiye bir çubuk bağlamalarına rehberlik eder. Bitinkinin kısa sürede uzayacağını ve boyunu ölçmek için her saksıya bir uzun mukavva yerleştirilir. Büyüdüğü zaman bitkinin boyu ne kadar olabilir konusu tartışılır ve çocuklardan tahmini olarak mukavvaya kalemle işaretlemeleri istenilir. Saksıların altına kap konularak sınıfta uygun bir köşeye yerleştirilir.  
\*İkinci saksıların içine delik açılarak sardunya çiçeği dalı konulur ve sapı sıkıştırılır. \*Öğretmen bitkilerin çoğalma çeşitleri olduğunu açıklar ve çoğalma türlerini anlatır: “Bazı bitkiler tohumdan çoğalır, bazıları gövdeden üreyebilir. İlk deneyimiz tohumdan üreme şeklini gösteren bir deneydi, şimdi yaptığımız deney gövdeden üreme şeklini gösteren bir çalışmadır.” Bitiklerin farklı çoğalma şekli çocuklar arasında tartışmaya sunulur, her iki bitki türünün ihtiyaçları konuşulur. Sardunya çiçeklerinin bulunduğu saksılar güneşli bir yere konulur. İki günde bir su verilmesi ve fazladan gelen su bitkiye zararlı olabileceği konusu konuşulur.  
\*Öğretmen hangi canlılara bitki adı verilir sorusunu sorar ve çocukların yanıtlarını dinler. Bitki çeşitleri hakkında sohbet edilir. **Materyaller:** Saksı, toprak, fasulye taneleri, sardunya dalları  
**Sözcükler :** Çoğalma, gelişme /   
**Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Çiçek çoğalma şekilleri kaç çeşittir? Bitkilerin gelişmeleri için neler gereklidir?  
\*Bitkiler olmazsa yaşayabilir miyiz? Evde bitki yetiştiriyor musunuz?  
\*Evde bitkilerinize nasıl bakım yapıyorsunuz?  
\*Sevgi Çiçekleri-7 kitabı sayfa 40’ta bulunan Patates İzleri adlı etkinlik uygulanır.  
 **AİLE KATILIMI**\*Ailelerden saksı ve bir miktar toprak ve fasulye taneleri istenilir.   
 **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 30 /03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**

**1.“ALTIDAN SONRA YEDİ GELİR” adlı Matematik, Türkçe, Sanat ve Müzik Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Bireysel Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)   
  
2.SPOR SAATİ” adlı Hareket Etkinliği (Küçük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Yedi hangi rakamdan sonra gelir?  
\*Toplama yaparken nesneler artar mı, eksilir mi?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ALTIDAN SONRA YEDİ GELİR  
Etkinlik Türü: Matematik, Türkçe, Sanat ve Müzik Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Bireysel Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler)* **Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları, miktarına göre, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir)***Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.** *(Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)***MOTOR GELİŞİMİ*:* Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar** *Nesneler, yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocuklara farklı türden nesneler (Legolar ve bloklar) hazırlar.  
\*Aynı sayıda fakat farklı nesnelerden oluşan gruplar arasında sayıya göre eşleştirme çalışmaları yapılır. 1,2,3,4,5,6 elemanlı kümelerdeki nesneler sayılır. Rakam kartları dağıtılır. Her grubun altına uygun olan rakam konulur.  
\*Öğretmen toplama ve çıkarma işaretlerini tahtaya yazarak hatırlatır ve çocuklardan sayı çubukları ile işaretleri oluşturmalarını ister.   
\*Nesneler aracılığı ile toplama(artırma) ve çıkarma(eksiltme) işlemleri yapılır.  
\* Öğretmen “Pamuk Prenses ve Yedi Cüceler” masalını, resimlerini göstererek anlatır.  
Masalda adı geçen cüceler kaç tane olduğu sorulur. Çocuklar yanıt verdikten sonra öğretmen onları “7” rakamı ile tanıştırır.  
\*Çocuklardan hamurlarını almaları ve herkesin yedi tane yuvarlak şekil yapıp önlerine bırakmaları istenir. Sayıları kontrol edilir ve hamurdan şerit şekli yapmaları istenir.   
\*Tahtaya “7” rakamın yazılışı gösterilir. Çocuklardan havada ve masaların üzerine parmak uçları ile yazmaları sağlanır. Daha sonra yapılan hamur şekilleri ile “7” rakamı yapılır. Şeklin özeliği incelenir.   
\*Çocuklar sırayla yedişerli grup olup müzik eşliğinde yedi cücelerin yürüyüş taklitlerini ve hareketlerini yaparlar.  
Biz tan yedi cüceyiz,  
On dört kollu bir deviz  
Var mı vize yan bakan, hey,   
Yan bakan hey, yan bak  
\*Öğretmen çocukları halka halinde durmalarını ister. “Sayılar” adlı şarklıyı söyler.  
Sayılardan ilki bir  
Ardından iki gelir  
Sonra üç, sonra dört, beş  
Hani bizim dört kardeş.  
Altıdan sonra yedi,   
kedi ciğeri yedi.  
\*Çocuklar şarkıya eşlik etmeye başlarlar. Öğretmen çocukların yakalarına rakamlar iliştirir.  
Şarkıdaki söz edilen sayıya göre rakamları taşıyanlar, öne çıkarlar istedikleri bir beden hareketi yapıp tekrar halkaya geçerler.  
\*Çocuklara farklı renklerden el işi kâğıtları dağıtılır. Her masaya daire şeklinde nesneler verilir (plastik oyuncak tabaklar, bardaklar) Farklı nesneleri kullanarak el işi kâğıtlarına daireler çizmeleri sağlanır. Çizilen daireler kesilir. Öğretmen daire şekillerinden hangi şekiller edebiliriz sorusu ile ilgilerini toplar, ardından daire şekillerine farklı katlama yöntemleri uygulanır. Farklı şekilde katlanan dairelerden özgün olarak bitki veya hayvan çeşitleri yapılır.(Farklı çiçekler, çam ağaçlar, kuş, ayı, civciv vb.)  
**Materyaller:** Farklı türden nesneler, el işi kağıtları, daire şekli kalıpları, sayı çubukları **Sözcükler:   
Kavramlar:** Sayı/Sayma-1-7 olan rakamlar, Zaman-önce, sonra  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Yedi hangi rakamdan sonra gelir?  
\*Toplama yaparken nesneler artar mı, eksilir mi? **AİLE KATILIMI**“Sevgi Çiçekleri-7“kitabı/ 41.sayfadaki modele bakarak”7” rakamını yazma çalışmalarının yapılmasına rehberlik edilir. **\***Okulda yapılan çalışmalarla ilgili bilgi alınması ve benzer çalışmalarının evde de yapılması istenilir.Sevgi Çiçekleri-7“ kitabının 42.sayfasındaki “Şekil-Rakam” isimli etkinlik uygulanır. **UYARLAMA   
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  
 **SPOR SAATİ  
Etkinlik Türü: Hareket Etkinliği (Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ:Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda koşar. Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Öne yuvarlanır)* **Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: İp atlar)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen çocukların değişik ısınma hareketleri yapmalarına rehberlik eder. Sınıfa iki gruba ayırır. Birinci gruba yuvarlanma hareketleri yapmalarını sağlar.  
\* İkinci grup belli bir mesafeye kadar sürünerek gitme hareketleri yapmalarına rehberlik eder. Her iki grup sınıfın veya oyun alanının farklı köşelerinde çalışır.  
\* Bir süre sonra gruplar yer değişir. Gruplara atlamak için ip verilir. Çocuklar ipi başının üzerinden çevirerek atlamaya çalışırlar.   
\*Her iki grup hazır olunca, iki grup arasında koşma yarışları yapılır. Grupların önde duran çocukları başlangıç ve bitiş çizgisine kadar koşma yarışı yaparlar. Ardından sırayla diğer arkadaşları yarışı devam ederler.  
**Materyaller:** ip /**Sözcükler :** galop **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin? Spor yapmak kolay mudur? Hangi hareketi en kolay yaptın? İple daha nasıl oyunlar oynayabiliriz?

**AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 02/04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**

1. **“MANDALLARLA MATEMATİK” adlı Matematik ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirirmiş, Büyük Grup Etkinliği)**
2. **“İLKBAHARDA CANLANIR HER YER” adlı Türkçe ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün mandallarla neler yaptık?   
\*Hangi etkinlikte daha çok eğelendin?   
\*Toplama ve çıkartma işlemleri yaparken neler yaptık?   
\*10 renkli mandalı toplama oyununda neler oldu?   
\*Evde mandalları hangi amaçla kullanırsınız?  
\*Bugün okuduğumuz şiir neyle ilgiliydi? Şiiri okuduğumuz sırada neler hissettiniz?  
Şiirde hangi bilmediğimiz sözcükler üzerinde konuştuk? Hangi zıt sözcükleri söyledik?  
 **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**MANDALLARLA MATEMATİK  
Etkinlik Türü : Matematik ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirirmiş, Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
BİLİŞSEL GELİŞİM  
Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir**. *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.)* **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)* **Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.** *(Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Daire şekillerinin(CD de olabilir) üzerine kalın marker kalemi ile rakamlar yazılır( bu şekilde sayı daireleri yapılır).Ortaya bir sepet mandal konulur. Her çocuğa bir sayı dairesi verilir. Çocuklar dairelerinde yazılı olan sayı kadar dairelerine mandallar dizerler.  
\*Kare şekillerine kalın marker kalemi ile farklı sayıda noktalar çizilir. Noktalı kareler çocuklara dağıtılır. Çocuklar kare şekillerindeki noktaları sayar ve nokta sayısı kadar mandal iliştirir.  
\*Öğretmen sertçe bir mukavva üzerinde mandallarla toplama ve çıkarma işlemleri yaptırır. \*Toplama yaparken mandallar eksilir mi, yoksa artar mı sorusunu yöneltir.  
\*Çıkarma yaparken mandallar eksilir mi, yoksa artar mı sorusunu yöneltir  
\*Öğretmen çocukları iki gruba ayırır ve her renkten 10 adet mandal sepetin içine koyar. \*Çocuklar yarışmanın başlangıç noktasında derin kolda sıraya dizili beklerler. Öğretmen yarışı başlatmadan önce bir mandal rengi söyler. Yarışan çocuklar sırayla başlangıç noktasından hareket ederek mandal sepetine kadar koşarak gelirler ve sadece söylenen renkte mandal toplarlar. Aynı renkten en çok mandal toplayan yarışmacı takımı için puan kazandırır.  
\*Puanlar tahtaya yazılır. Tüm çocuklar yarışı bitirdikten sonra puanlar sayılır.

**Materyaller:** Renkli mandallar, sayı daireleri (daire şekillerinin üzerine kalın marker kalemi ile rakamlar yazılır) noktalı kareler, sert mukavva, sepet.   
**Sözcükler :** artırma, eksiltme   
**Kavramlar :**   
 **DEĞERLENDİRME**Bugün mandallarla neler yaptık?   
\*Hangi etkinlikte daha çok eğelendin?   
\*Toplama ve çıkartma işlemleri yaparken neler yaptık?   
\*10 renkli mandalı toplama oyununda neler oldu?   
\*Evde mandalları hangi amaçla kullanırsınız?  
\*Sevgi Çiçekleri-7 kitabı 43,44,45 ve 46. Sayfaları uygulanır.  
  **AİLE KATLIMI  
 UYARLAMA  
  
 İLKBAHARDA CANLANIR HER YER**  
**Etkinlik Türü : Türkçe ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**   
**DİL GELİŞİMİ: Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir*.*** *(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.)*  
**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder**. *(Göstergeleri: Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar)* **BİLİŞSEL GELİŞİM** **Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.** *(Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)*  
 **ÖĞRENME SÜRECİ**  
\*Çocuklar U düzenine göre otturlar. Öğretmen çocuklara (Yusuf Ziya Ortaç’ın) “İlkbahar” adlı şiiri söyleyeceğini açıklar. Uygun bir klasik müzik açar ve şiiri okur:   
 İlkbahar  
 Bir senede dört mevsim var Sisli bir etektir yamaç   
 Birbirini kovalar, Dere akar çağıl, çağıl,  
 İlkbahar, yaz, sonbahar, kış, Kuzularla dolar ağıl.  
 Çiçekli karlı bir akış. Şimdi bakarsın gök nurlu,  
 İlkbaharda canlanır yer, Şimdi bakarsın yağmurlu,  
 Kırlar hep yeşil giyer, Güneş bir doğar bir kaçar,  
 Döner geline her ağaç, Hava bir kapar, bir açar.   
 \*Öğretmen çocuklara şiirle ilgili duygu ve düşüncelerini sorar, neler hissettiklerini, şiirde şair bize ne anlatmaya çalıştığını anlatmalarını ister. Daha sonra dizeler ayrı ayrı ele alınıp, hakkında yorum yapılır.   
\*Öğretmen bir ilkbahar resmi gösterir ve şiirde dinledikleri sözcüklerle ile kıyaslama yapılır.  
Resimde gördükleri şiirde anlatılanlarla arasında benzerlik ve farklılık bulunur. Bazı sözcüklerin anlamları açıklanır. Yeni öğrendikleri sözcüklerle cümle oluşturarak anlamına uygun kullanmaları sağlanır.  
\*Öğretmen zıt anlamlı sözcüklere örnek verir.  
\*Zıt anlamlı sözcük bulma oyunu oynatılır. Öğretmen sözcük söyler, çocuklardan sözcüğün tersinin bulmalarını ister.(açar-kapar, güzel-çirkin, yüksek-alçak, büyük-küçük, kolay-zor, kirli- temiz, ters-düz, doğru-yanlış, aç-tok, vb.)  
\*Öğretmen çocuklara ağaçların resimleri olduğu çalışma sayfaları dağıtır. Her ağaç resminin altında farklı bir rakam yazar. Öğretmen çocuklara çalışma kağıtları ile ilgili yönerge verir: “**İlkbahar gelmiş, ağaçlar çiçek açmış, fakat bizim ağaçların çiçekleri açmamış. Haydi, şimdi kağıdımızda yazılı olan rakam kadar ağacımıza çiçek çizelim”**   
Çiçekler çizildikten sonra her çocuk kağıdında kaç yazdığını ve kaç tane çiçek çizdiğini ifade eder. Öğretmen sayıya 1,2,veya daha fazla çiçek eklemelerini ister, ardından toplamda kaç çiçekleri olduğunu sorar. **Materyaller:** ilkbahar mevsimi ile ilgili resim   
**Sözcükler :** akış, yamaç, ağıl, nurlu, dere sisli, / **Kavramlar :**   
 **DEĞERLENDİRME**   
Bugün okuduğumuz şiir neyle ilgiliydi? Şiiri okuduğumuz sırada neler hissettiniz?  
Şiirde hangi bilmediğimiz sözcükler üzerinde konuştuk? Hangi zıt sözcükleri söyledik?  
\*Sevgi Çiçekleri-7 kitabı sayfa 47 ve 48 yönergelerine göre uygulanır.   
**AİLE KATILIMI:** *24.Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere gönderilir.*

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 03/04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
 \*“ATATÜRKÜ TANIYORUM” adlı Türkçe Etkinliği ( Büyük Grup Etkinliği)  
  
\*“AĞAÇLARIN YAPRAKLARI AÇIK VE KOYU YEŞİL OLMUŞ”** adlı **Oyun, Drama ve Sanat Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Atatürk ülkemiz için ne yaptı?  
\* Neden onu herkes sever ve sayar?”  
\*Ağaçların yaprakları ne renktir?   
\*Dramada canlıların renklerini ve renk tonlarını söyler misiniz?  
\*Yaptığımız sulu boya çalışmasında hangi renkleri ve renk tonlarını kullandın?  
 \*Odanın rengi nedir, odanda başka hangi renk ve renk tonları vardır? **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ATATÜRKÜ TANIYORUM  
Etkinlik Türü: Türkçe Etkinliği ( Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 21. Atatürk’ü tanır ve Türk toplumu için önemini açıklar.** *(Göstergeleri: Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler. Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler.Atatürk’ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen çocuklara İsmail H. Talas’ın “Atatürk” isimli şiirini seslendirir:  
 Bir gün sordum babama Çok kötü bir zamandı Onu biz değil yalnız  
 Atatürk neden büyük? Uçurumdaydı vatan. Üstün tanır her millet  
 Çocuğum dedi bana, O büyük kahramandı, En büyük eseridir,  
 Onu seviyor her Türk. Ülkemizi kurtaran. Kurduğu Cumhuriyet.  
\*Şiir sonuna kadar söylenir, ardından şiirle ilgili sorular sorulur. “Şiiri dinlerken neler hissettiniz?/Sizce Atatürk neden büyük?/ Atatürk ülkemiz için ne yaptı?/ Neden onu herkes sever ve sayar?”  
\*Atatürk’ün kişisel özellikleri ile ilgili sohbet başlatılır. Atatürk’ün çok çalışkan, milletini seven bir kişiliği olduğu söylenir. Yeniliklere önem veren, yurdu için gece gündüz çalışan bir insan olduğu açıklanır. Yaptığı yenilikler flaş kartları ile gösterilir. Kılık kıyafet, harflerde, ölçüm birimlerinde yenilikler anlatılır. Kurduğu Cumhuriyet sayesinde bizler özgür yaşadığımız belirtilir.  
\*Atatürk’ün çocukları sevdiği, gençlere güvendiği söylenir ve hazırlanan fotoğraflar gösterilir. Fotoğraflar incelenirken Atatürklün çocuk sevgisi ve gençlere güveni ile ilgili yazılı vecizeler gösterilir ve okunur.  
**-“Küçük hanımlar, küçük beyler! Sizler hepiniz geleceğin bir gülü, yıldızı ve ikbal ışığısınız. Memleketi asıl ışığa boğacak olan sizsiniz. Kendinizin ne kadar önemli, değerli olduğunuzu düşünerek ona göre çalışınız. Sizlerden çok şey bekliyoruz.”  
-“Çocuklar geleceğimizin güvencesi, yaşama sevincimizdir. Bugünün çocuğunu, yarının büyüğü olarak yetiştirmek hepimizin insanlık görevidir.”**

\*Bu vecizlerde Atatürk’ün ne ve neden söylediği konusunda soru cevap şeklinde sohbet edilir.  
**Materyaller**: Atatürk ve çocuklar ve gençlerle çekilmiş fotoğrafları, Atatürk’ün çocuk sevgisi ile ilgili vecizeler kalın puntolu yazılı olarak hazırlanır ve çocuklara okunur.  
**Sözcükler :** vecize,  
**Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Atatürk ülkemiz için ne yaptı?  
\* Neden onu herkes sever ve sayar?”  
\*Sevgi Çiçekleri-8 sayfa 4’te bulunan etkinlik uygulanır.  
\*Sevgi Çiçekleri-8 sayfa 5’te bulunan görseller incelenir ve hakkında sohbet edilir. **AİLE KATILIMI   
 UYARLAMA**  
 **AĞAÇLARIN YAPRAKLARI AÇIK VE KOYU YEŞİL OLMUŞ**  
**Etkinlik Türü: Oyun, Drama ve Sanat Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu**:  
 **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır)* **Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini karşılaştır)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar)* **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)* **Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen kendisinin bir elma ağacı olduğunu söyler ve tüm çocukların da onun etrafında halka olması gerektiğini anlatır. Çocuklar sınıfın ortasında halka olurlar.   
\*Öğretmen yerlere açık ve koyu tonlarda yeşil kartondan kesilmiş yapraklar dağıtır. Çocuklara, “Ağacımın yaprakları yere dökülmüş,açık yeşil yapraklarımı toplayıp bana getirir misiniz” der.  
\*Çocuklar yerden sadece açık yeşil tondaki yaprakları toplarlar ve öğretmene getirirler. Öğretmen yaprakları tekrar yere atar. Çocuklara “ Bu kez koyu yeşil yaprakları toplayıp bana getirir misiniz!” der. Çocuklar renk tonlarına dikkat ederek yönergeyi uygularlar.  
\*Uygun müzik açılır ve ilkbaharın gelişiyle ilgili drama oynatılır. Öğretmenin anlattıklarını çocuklar devinim ile ifade ederler. Tüm çocuklar istedikleri bir canlı olurlar (ağaç, çimen, böcek, kelebek, karınca, sincap vb.) Öğretmen müzik eşliğinde anlatır: “*Kış boyunca tüm canlılar uykuya dalmışlar. Öyle uyumuşlar ki, ilkbahar mevsiminin gelişini hiç duymamışlar. İlkbahar mevsimi dünyaya gelmiş, tüm canlıları tek tek uyandırmaya başlamış. Her dokunduğu canlı gözünü açıyormuş, ilkbahar mevsiminin geldiğini anlayınca canlanmaya başlıyormuş, açık ve koyu yeşil tondaki çimenler uzamaya başlamış, ağaçlar çiçek açmış. Açık ve koyu mavi renkteki kelebekler ve açık ve koyu kahverengi renkteki böcekler uçarak bitkileri selamlıyorlarmış. Açık ve koyu gri renkteki tavşanlar dans etmeye başlamışlar. Açık ve koyu turuncu renkteki sincaplar sevinçten zıplaya zıplaya dolaşmaya başlamışlar, açık ve koyu siyah renkteki karıncalar da yuvalarından çıkıp hemen işe koyulmuşlar*.”  
\*Drama sonrası öğretmen çocuklara “Hangi canlı varlıkları canlandırdınız?” sorusunu sorar.  
\*Öğretmen canlıların renklerini ve renklerinin tonları ile ilgili sorular sorar.   
\*Ardından sulu boyaları ile serbest resim çakılmaları yapmalarına rehberlik eder. Sulu boya, bol suyla kullanıldığı zaman renk daha açık olur, daha az suyla rengin daha koyu renk ton olması sağlanır.  **Materyaller:** Açık ve koyu renk yapraklar, **Sözcükler :/Kavramlar:** Zıt-Açık ve koyu, büyük-küçük, canlı ve cansız.  
**DEĞERLENDİRME**:Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Etkinlikler sırasında neler hissettin?Ağaçların yaprakları ne renkti? Dramada canlıların renklerini ve renk tonlarını söyler misiniz?Yaptığımız sulu boya çalışmasında hangi renkleri ve renk tonlarını kullandın?  
 \*Odanın rengi nedir, odanda başka hangi renk ve renk tonları vardır?  **\***Sevgi Çiçekler-8 /sayfa 6’da bulunan Açık ve Koyu Renk kavramları ile ilgili etkinlik yapılır. **AİLE KATILIMI :**Evde bulunan eşyaların renklerinin tonları ile ilgili sohbet edilmesi istenir. **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 04/04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1 “CİNSİYETİMİZE GÖRE GİYİNİYORUZ” adlı Matematik, Drama Sanat Ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği Ve Bireysel Etkinlik)  
2.“BENİMLE GELİR MİSİN?” adlı Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinliklerde neler öğrendik?  
\*Kızlar ve Erkekler nasıl giyinir?  
\*En çok nasıl giyinmekten hoşlanırsın?  
\*Bir giysi tasarlamak istersen bu giyside neler olmasını hayal ediyorsun?  
\*Annen babandan birbirinden farklı olarak neler giyer?  
 **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  
  
 **CİNSİYETİMİZE GÖRE GİYİNİYORUZ**   
**Etkinlik Türü : Matematik, Drama Sanat Ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği Ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, yapıldığı malzemeyi ve kullanım amaçlarını söyler.)***Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/ kullanım amaçlarına göre gruplar.)* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri takar, çıkarır, Malzemeleri keser,yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)* **SOSYAL DUYGUSAL: Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.** *(Göstergeleri: Fiziksel özelliklerini ve**duyuşsal özelliklerini söyler.)* **ÖZBAKIM BECERİLERİ:Kazanım 2. Giyinme ile ilgili işleri yapar.** *(Göstergeleri: Giysilerini, çıkarır, giyer, düğme açar/**kapar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen kızlar ve erkeklerin giydiği giysilerle ilgili sorular sorar. Çocuklar hangi giysileri erkekler, hangileri kadınlar giyer konusunda soruları yanıtlar. Kızlara ve erkeklere ayrı olarak en çok hangi giysileri giymeye sevdikleri sorulur.  
\*Öğretmen giysi kartlarını çocuklara tek tek gösterir, eğer giysi erkeklere ait ise erkekler zıplamaya başlar, eğer giysi kadınlara ait ise kızlar zıplarlar. Oyun kartlar bitene kadar devam eder.  
\*Evden gelen farklı cinsiyetlere göre giysi ve aksesuarlar incelenir. Öğretmen hangileri kızlar/kadınlar, hangilerini erkekler giyer sorusunu yöneltir. Ardından kızlara kadınların giyildiği, erkeklere, erkeklerin giydiği giysileri ayırt etme ve gruplama görevi verilir. En çabuk ve doğru gruplama yapanlar kazanır.  
\*Giysileri kim biçer, kim diker gibi sorular yöneltilir. Öğretmen, “hepimiz birere terzi olalım ve birlikte giysi hazırlayalım” der. Öğretmen iki adet gazete veya graft kağıtlarını yere yayar . Bir kız diğer erkek iki çocuk seçilir ve ölçüleri alınır, iki gruba ait giysi biçilir. Kız çocuğu için gratf kağıdından elbise, erkek için pantolon kesilir.  
\*Öğretmen çocuklara bu giysinin nesi olsun sorusunu yöneltir.  
\*Düğmesi, olacaksa kaç tane düğme karar verilir .Düğmeler belirlenen sayı ve renkte seçilir ve giysinin üzerine yapıştırılır.  
\*Cebi olacaksa kaç tane cepleri konulacağına dair karar verilir. Ceplerin şekli konuşulur, belirlenen sayıya göre kesilip elbiseye yapıştırılır.  
\*Masaya giysilerin olduğu kartlar konulur. Ne giyiyorum “ konulu taklit oyunu oynanır. Çocuklardan biri giysi kartlarından birini seçer ve masaya ters bırakır. Kartta bulunan giysiyi sessiz bir şeklide tarif eder ve aynı giysinin giymesini taklit eder.  
\*En hızlı şekilde giyinip soyunma yarışı yapmak için çocuklar art arda iki sıra olurlar. Önde duran çocuklara aynı sayıda düğmesi olan giysi verilir. Çocuklar giysiyi giyer, düğmelerini sonuna kadar kapatıp tekrar açar, ardından çıkarıp sıradaki arkadaşına verir. En çabuk sıralana grup oyunu kazanır.   
\* “Kızları ve erkekleri cinsiyetine göre giydir” adlı etkinlik için hazırlık yapılır. Çocuklar erkek ve kızlar olarak ayrı masalara otururlar. Öğretmen masalara erkek ve kız figürleri resimleri dağıtır ve ayrı olarak kız ve erkek giysilerin bulunduğu resimler verilir. Kızlar kadın giysilerin olduğu resimleri belirlenen yerlerden keserler ve kız figürünün üzerine yapıştırırlar. Erkekler aynı şekilde, erkek giysilerin olduğu resimleri keserler ve erkek resminin üzerine yapıştırırlar.   
**Materyaller: :** farklı cinsiyetlere göre giysi ve aksesuarlar, farklı giysilerin bulunduğu kartlar. Graft veya gazete kağıtları  
**Sözcükler :** cinsiyet **/Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinliklerde neler öğrendik?  
\*Kızlar ve Erkekler nasıl giyinir?  
\*En çok nasıl giyinmekten hoşlanırsın?  
\*Bir giysi tasarlamak istersen bu giyside neler olmasını hayal ediyorsun?  
\*Annen babandan birbirinden farklı olarak neler giyer?  
\*Sevgi Çiçekleri-8 kitabı sayfa 7’de bulunan **“Erkeklerin giyeceği giysileri bul ve Boya” konulu çalışma uygulanır.  
 AİLE KATILIMI**Evden farklı cinsiyetlere göre giysi ve aksesuarlar istenir. **UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**BENİMLE GELİR MİSİN?  
Etkinlik Türü: Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **MOTOR GELİŞİM: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\* “Benimle gelir misin” oyunun kuralları açıklanır. Çocuklar halka olurlar ve yüzlerini halkanın içine dönerler. Çocuklardan biri ebe seçilir ve halkanın dışında dolaşır. Çocuklardan birine yaklaşıp “Benimle gelir misin?” der ve seke seke gitmeye başlar. Sırtına dokunulan çocuk ebeyi kovalamaya başlar, fakat kovalarken ebenin yaptığı hareketleri taklit ederek koşar. \*Ebe seçilen çocuklar istedikleri taklit hareketi yaparlar, onları kovalayanlar yaptıkları hareketleri taklit ederek kovalarlar. Ebe kovalayan çocuğun yerini alırsa ebelikten kurtulmuş olur, kovalayan çocuk ebe olur.  
**Materyaller:** /**Sözcükler :** **/Kavramlar:**   
**DEĞERLENDİRME:** Oyun sonrası çocuklar toplanır ve oyunun nasıl oynadı, kimler kurallara uydular, kim kurallara uymadı, kimler ebe oldu soruları yanıtlanır. **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 05 /04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “ÇİZGİ ÇİZİYORUM, ÇOK EĞELENİYORUM” adlı Okuma Yazmaya Hazırlık , Hareket ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
2.“BENİM BİR ATIM VAR” adlı Hareket Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Hangi şekillerde çizgiler çizdik?  
\*Farklı şekillerde doku çalışmasında hangi materyallerle çalıştın?  
\*Arkadaşının çalıştığı materyalleri kapalı gözle tahmin ettin mi?  
\*Neden çizgi çizmeye öğrenmeliyiz  
\*Oyun oynarken neler hissetiniz?   
\*Renkli bantlar üzerinde hangi hareketlerle ilerilerdik?  
 **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  
  
  
 **ÇİZGİ ÇİZİYORUM, ÇOK EĞELENİYORUM**

**Etkinlik Türü : Okuma Yazmaya Hazırlık , Hareket ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**

**BİLİŞSEL GELİŞİMİ : Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini**ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)* **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** (*Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)*

**MOTOR GELİŞİMİ:Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Sekerek belirli mesafede ilerler.)* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen masaların üzerine graft kağıtları koyar ve üzerine ipliklerle faklı şekiller oluşturur. Kağıtların birine iplerle dairesel, diğerine dalgalı, başka birine birbirinden geçmeli şekiller oluşturulup iplerin hareket etmemesi için altına hafifçe yapıştırıcı sürülür.  
\*Öğretmen kalan graft kâğıtlarının üzerine farklı şekilde çubuklar konulur. Çubuklarla yatay, dikey, sağa yan ve sol yan şekiller oluşturulur.   
\*Öğretmen çocukları gruplara ayırıp, kâğıdının üzerinde ipleri olanlar ipleri, çubukları olanlar çubukları kullanarak onlara benzer şekiller çizer.  
\*Şekiller çizildikten sonra ip ve çubuklar alınır ve şekiller neye benzediği sorulur. Aradaki boşluklar pastel boyala boyanır.  
\*Öğretmen her çocuğa boş kağıt verir ve oraya istediği şekilleri çizmelerini ister. Çizilen şekillerin üzerine pul, mercimek , ip, pamuk, grapon kağıdı gibi malzemeler yapıştırılır.   
\*Çizgi ve doku çalışmaları tamamlandıktan sonra kurumaları için masalarda bırakılır.   
\*Öğretmen yere tebeşirle farklı eğik ve sürekli yazı modelleri çizer. Çocuklardan bunları adımlamalarını ister. Ardından sekerek geçme hareketleri yapılır.  
\*Çizilen çizgi modellerin üzerinden parmakla geçilir.  
\*Farklı dokuyla tamamlanan çizgi çalışmalar kuruduğunda öğretmen çocukların gözlerin bağlar. Her çocuğa başka bir arkadaşının çalışmasını verir ve incelemelerini ister. Gözü bağlı olan çocuk arkadaşının hangi materyallerle çalışmış, hangi şekilleri çizmiş tahmin etmeye çalışır.  
\*Öğretmen çocuklara çeyrek dosya kağıdına çizilmiş faklı varlıkların resimlerini dağıtır. (Bulut, salyangoz, kelebek, ağaç, inek vb.) Öğretmen bu resimlerin arkalarına çizilen varlıkla ilgili başka varlıklar çizmelerini ister. Örneğin bulut resmini arkasına damla çizebilir, Salyangozu resmini arkasına spiral veya hayvanın geçtiği yol izi, kelebeğin arkasına çiçek vb.  
\*Çalışmalar tamamlandığında çocuklar arkadaşlarına ne çizdiklerini ve resimle olan ilişkisini anlatırlar.  
**Materyaller:** Graft kağıtları, ipler, çubuklar, resim kağıtları, pul, sim, mercimek,pamuk, grapon kağıdı farklı varlıkların bulunduğu küçük boy resimler **Sözcükler:** İlişkili şekil çizme, eğik,  **Kavramlar:** Şekil-dikey, yatay  
 **DEĞERLENDİRME**:   
 Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Hangi şekillerde çizgiler çizdik?  
\*Farklı şekillerde doku çalışmasında hangi materyallerle çalıştın?  
\*Arkadaşının çalıştığı materyalleri kapalı gözle tahmin ettin mi?  
\*Neden çizgi çizmeye öğrenmeliyiz?  
\*Çizgi çizmek hoşuna gitti mi?  
\*Sevgi Çiçekleri-8 sayfa 8’de bulunan bilmeceler cevaplanır.  
\* Sevgi Çiçekleri-8 sayfa 9’da bulunan çizgi çalışmaları yönergelerine göre uygulanır.  **AİLE KATILIMI**   
\*Farklı şekillerde çizgiler çizmelerini, doğru kalem tutma yöntemine dikkat etmeleri istenir. **UYARLAMA   
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**BENİM BİR ATIM VAR  
Etkinlik Türü: Hareket Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **MOTOR GELİŞİM: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**“Benim bir atım var” adlı oyun oynamak için çocuklar el ele tutuşarak oynanır.  
 Benim bir atım var,Otur dersem oturur, (oturma hareketi yapılır)  
 Kalk dersem kalkar. (kalkma hareketi yapılır)  
 Büzül dersem büzülür, (birbirlerine yaklaşırlar)  
 Süzül dersem süzülür. (açılma hareketi yaparlar)  
 Eller şap, şap, şap, (alkış yapılır)  
 Ayaklar rap, rap, rap, (asker gibi ayaklar yere vurulur.)  
 Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp. (ayaklar açılır, kapanır.)  
\*Öğretmen yere zig zag şeklinde renkli bantlar yapıştırır. Bu bantların üzerinden çocuklar adım, adım, seke, seke, parmak ucu ve ökçe üzerinde ilerleme hareketleri yaparlar.  
**Materyaller:** renkli bantlar /**Sözcükler :** büzül, süzül**, /Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME**\*Oyun oynarken neler hissetiniz? Renkli bantlar üzerinde hangi hareketlerle ilerilerdik?  
 **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 06/04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**

**1. “KALABALIK –TENHA” adlı Türkçe, Sanat ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)**

**2.“OYNAYA OYNAYA GELİN ÇOCUKLAR” adlı Müzik (Büyük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Bahçede yaptığımız çalışmalarda zorlandığın oldu mu?  
\*En çok hangi etkinlikten hoşlandın?  
\*Bahçede yaptığımız çalışmalarda zorlandığın oldu mu?  
\*En çok hangi etkinlikten hoşlandın?\*Kalabalık ne demek?  
\*Tenha ne demek?  
\*Karton üzerine hangi grupla çalıştın? Neler yaptın?  
\*Şarkılı oyunları oynarken neler hissettin?  
\*Şarkılı oyunumuzu nasıl oyandık?  
\*Adımları atarken zorlandınız mı?  
\*Sizce bu şarkılı oyun daha nasıl oynayabilirdik? **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  
  
 **KALABALIK –TENHA**  
**Etkinlik Türü : Türkçe, Sanat ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM:   
Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. )***Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/ varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** *(Göstergeleri: Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)* **ÖĞRENME SÜRECİ** \*Öğretmen çocuklarla birlikte okula en yakın caddeye çıkar.  
Öğretmen etrafa bakmalarını ve baktıkları yerde çok insan var mı sorusunu sorar . Çocuklara gözlem yapmaları için süre tanır, ardından yanıtlarını dinler. Ardından insanların az olduğu yerin “**tenha**”, çok oldukları yerlere “**kalabalık**” denildiğini açıklar.   
\*Öğretmen çocuklarla “**kalabalı-tenha**” isimli oyun oynayacaklarını söyler ve oyunun kurallarını açıklar:  
\*Bahçeye bir geniş yuvarlak çizilir ve onun adı “meydan” olur. Çocuklardan bazıları yaşlı, genç, yetişkin ve çocuk taklitleri yaparak meydanda gezinirler. Öğretmen meydanda sadece çocuklar kalsın dediğinde diğer tüm yaş grupları meydanı terk eder ve çocuk taklidi yapan çocuklar kalırlar. Öğretmen meydanın **tenha** kaldığını açıklar ve oyunu devam ettirir. Öğretmen “meydan-**kalabalık”** dediğinde tüm çocuklar tekrar meydanda dolaşmaya başlarlar. Oyun bu şekilde oynanmaya devam ettirilir.   
\*Sınıfa geçilir ve masaların etrafına oturulur. Öğretmen çocukları iki gruba ayırır ve her gruba daha önceden hazırlana insan resimleri kesmelerine rehberlik eder. İnsan resimleri kesildiğinde her gruptan kesilen resimlerin sayısı tespit edilmesi istenilir. Hangi grubun daha fazla, hangi grubun daha az resimler kestiği belirlenir. Öğretmen her gruba büyü boy karton verir, kartonlar üzerine çocukların en çok gitmek istedikleri yerlerin çizmelerini ister.(Park, orman, bahçe çiftlik vb).Ardından yapılan resimlerin üzerine kesilen insan figürlerini yapıştırmalarını ister. Yapıştırmaya geçilmeden önce resmin birinde insanların **tenha**, diğerinde **kalabalık** oldukları bir çalışma yapacakları belirlenir. Öğretmen çocuklara tenha olarak çalışacakları resme ne kadar insan figürü yapıştırmaları gerektiğini sorar. Belirlenen sayıda insan figürü yapıştırılır ve çalışmanın altına **“Tenha”** kavaramı yazılır. Aynı şekilde diğer çalışma tamamlanıp, altına “**Kalabalık**” kavramı yazılır  
\*Öğretmen çocuklara öğrendikleri kavramlarla cümle tamamlama oyunu oynayacaklarını söyler, ardından tamamlanmamış olan cümleleri söyler:  
-Bugün annemle parka gittim, parkın…olduğunu gördüm.  
-Küçük kardeşimi hastaneye götürdük, hastane girişin… olduğunu görmek bizi şaşırttı.  
-Çocukların çoğu hasta olup, okula gelmediklerinden dolayı, sınıf…  
-Şampiyonluk kutlamaları statta yapılacağında, stat çok…  
\*Cümle tamamlama çalışmasından sonra, öğretmen çocuklardan tenha ve kalabalık sözcüklerini kullanarak cümle kurmalarını ister.  
**Materyaller:**Makas, boya kalemleri, kartonlar, insan figürlerini bulunduğu resimler **Sözcükler :  
Kavramlar:**   
Zıt-Kalabalık-tenha  
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Bahçede yaptığımız çalışmalarda zorlandığın oldu mu?  
\*En çok hangi etkinlikten hoşlandın?  
\*Bahçede yaptığımız çalışmalarda zorlandığın oldu mu?  
\*En çok hangi etkinlikten hoşlandın?\*Kalabalık ne demek?  
\*Tenha ne demek?  
\*Karton üzerine hangi grupla çalıştın?  
\*Neler yaptın?  
\*Daha önce kalabalık/tenha yerlerde bulundun mu?  
\* Sevgi Çiçekleri-8 kitabı sayfa 10’daki etkinlik yönergelere uygun olarak yapılır.  
 **AİLE KATILIMI  
\***Dergi ve gazeteleri inceleyerek, insanların bulunduğu resimleri bulmalarını, çocuklardan bu resimlerle ilgili “kalabalık” veya “ tenha” olarak nitelendirmeleri istenilebilir. **UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**OYNAYA OYNAYA GELİN ÇOCUKLAR  
Etkinlik Türü: Müzik (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen “Bir Dünya Bırakın” ve “Atatürk” adlı şarkıları dinletir**.** Her iki şarkının konusunu sorar. Şarkıların sözleri, konusu, melodileri hakkında sohbet edilir.\*Öğretmen çocuklarla birlikte el ele tutuşup halka oluşturlar. “Bir Dünya Bırakın” adlı şarkı eşliğinde basit adımlı dans hareketleri yapılır. Elleri bırakmadan, önce sağ 4 adım sağ ve dört adım sola atılır. Ardından 4 adım halkanın merkezine doğru atılır , sonra da 4 adım geriye atılır.  **Materyaller:** Bir Dünya Bırakın” ve “Atatürk” adlı şarkılar; Sevgi Çiçekleri-8 kitabı sayfa 11  
**Sözcükler :**  **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Şarkılı oyunları oynarken neler hissettin?  
\*Şarkılı oyunumuzu nasıl oyandık?  
\*Adımları atarken zorlandınız mı?  
\*Sizce bu şarkılı oyun daha nasıl oynayabilirdik?

**AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 09/04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1.“UZAKTA-YAKINDA” adlı Drama, Matematik, Oyun ve Hareket Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)**

**2.“TOP TAŞIMA YARIŞI” adlı Oyun (Büyük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Uzakta ve yakında ne demek?  
\*Senin evinin yakınında ne var?  
 \*Evinin uzağında ne var?  
\*Topu taşırken zorlandın mı?  
\*Grubun kaç puan kazandı?  
\*Daha önce buna benzer oyunlar oynadın mı?  
\*Başka hangi toplu oyunları oynadın? **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  
  
 **UZAKTA-YAKINDA  
Etkinlik Türü: Drama, Matematik, Oyun ve Hareket Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler)* **Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar . Engelin üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak üzerinde sıçrayarak belirli mesafede ilerler. Belirlenen mesafede yuvarlanır. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler.)* **ÖZBAKIM BECERİLİERİ: Kazanım 5. Dinlenmenin önemini açıklar.** *(Göstergeleri: Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
 Öğretmen oyun alanını dramaya uygun olarak hazırlar:çocukların yuvarlanmaları için geniş minder veya halı, atlamak için biri dar, diğeri geniş iki paralel çizgi, dar geçitte yan yan yürümeleri için sandalyeler iki paralel çizgide dizilir.  
*Bizler minik ayılarız. Hep birlikte ormana gidiyoruz, yürüyoruz yürüyoruz, biraz durup nefes alıyoruz. Etrafa şöyle bir bakıyoruz.(Eller kaş hizasında.)* ***Uzakta*** *bir tepe görüyoruz, hiç sıkılmadan tırmanıyoruz, çünkü orada bal bulma ihtimali var. Tepeye yaklaştık. Yürümeye devam ediyoruz. Artık tepenin* ***yakınına*** *vardık. Yürüyüşümüz hızlandı, çünkü hedef yaklaştı. Tepeye vardık. Bal bulamadık, çünkü çalışkan arılar ballarını saklamışlar.Ne yapalım. Dönmemiz lazım. Orman çok* ***uzakta.*** *Durmayalım yürüyelim****.*** *Şimdi aşağıya doğru inelim. Bizler biraz hantalız, bunun için yuvarlanarak inmemiz daha kolay olacak. Yuvarlanarak iniyoruz, dümdüz bir yere geldik. Ama ortasından dere geçiyor. Şimdi karşıya nasıl geçelim, atlayarak, tabi ki. Hepimiz çift ayağımızla bulunduğumuz yerden zıplayalım. İşte geçtik. Ama önümüzde bir dere daha. Bunu geçmek çocuk oyuncağı, çünkü bu dere diğerinden daha dar. O zaman buradan tek ayakla atlayarak geçebiliriz. Hepimiz küçük dereyi de geçtik. Ama önümüzde dar bir geçit var. Bu halimizle geçidi geçmek zor olacak. O zaman yan, yan geçelim. Hepimiz geçitten yan, yan geçiyoruz. Önümüze bir armut ağıcı çıktı. Biz ayıcıkların en sevdiği meyvedir armut. Hatta hep iyisini seçerek yemesini iyi biliriz. Ama dalları biraz yüksekte olduğu için parmak ucunda durmalıyız. Veya sıçrayıp yetişebiliriz. Çok güzelmiş tadı! Şimdi karnımızı doyurduğumuz için bir güzel uzanıp, gözlerimizi kapatabiliriz. Bakın ormana yaklaştık, orman çok* ***yakında****. Daha hızlı ilerleyelim. İşte geldik, fakat çok yorulduk. Dinlenmeye ihtiyacımız var. Dinlenmezsek eğer tekrar geriye dönmek için gücümüz yetmez. Dinlenirken gücümüz yerine gelir.(Öğretmen kuş sesleri kayıtları açar ve çocukların dinlenmesini sağlar)*  
\* “Müzik uzaktan mı gelir, yakından mı gelir?” çalışması yapılır: Öğretmen bir müzik aleti alıp, çocuklardan gözlerini kapamalarını ister. Müzik aletiyle çocukların konumuna göre uzaktan ve yakından ses çıkarır. Çocuklardan sesin geldiği mesafeyi tahmin etmelerini istenir.  
\*Çalışma bitince öğretmen çocuklara “biraz hareketlenelim, sıra olup oyun oynayalım”, der.  
\*Öğretmen “**Canlı sıralama**” adlı oyunun kurallarını açıklar: Çocuklar iki gruba ayrılıp tek kişilik sıra oluştururlar. Öğretmen çocukların sayışmasını ister. Çocuklar gruptaki sırasına göre 1.2.3.4… diyerek sayışırlar. Ardından öğretmen sıralarına göre yönergeler verir:  
-Birinci grubun 2. Sırasında duran çocuk elini beline koysun, kalan çocuklar parmak uçlarında dursunlar.  
-İkinci grubun baştan 3.olan çocuk tek ayakla zıplasın, kalan çocuklar çift ayakla zıplasınlar.  
-Birinci grubun sonunda duran çocuk el çırpsın, diğer çocuklar oturma kalkma hareketleri yapsınlar.  
-İkinci grubun sondan bir önceki sırada duran çocuk kendi başına dokunsun, diğerleri iki elle kendi omuzlarına dokunsunlar.  
Verilen yönergelerden sonra öğretmen iki sıranın arkalarından geçer ve sadece gizlice dokunduğu çocuğa hareket yapmasını söyler. Ardından diğer çocuklarla hareket eden çocuğun sıra numarasını sorar. “Hangi sırada duran çocuk hareket etti?” Çocuklar hareket yapan çocuğun sıra numarasını söylerler.  
Öğretmen çocuk sayısına göre numaralı kolyeler hazırlar. Çocuklara , “şimdi sizlerle bir oyun oynayacağız. Oyunun adı “**uzakta-yakında**” . Ben size “**uzakta”** dediğimde benden en uzak noktada 1numaradan başlayarak sırayla sonuncu numaraya kadar sıra oluşturmanız gerekiyor. “**Yakında”** dediğim zaman, bana en yakın yerde tekrar 1.numaradan başlayarak en son sayı numarasına kadar sıralama yapmamız gerekiyor. Bir numaralı arkadaşımızı takip ederek doğru sıralamaya dikkat edilmeli”, diyerek oyunun kurallarını açıklar ve oyunu başlatır.  
**Materyaller:**Minderler, halı, uygun müzik aleti, sayı numarası yazan kolyeler **Sözcükler: / Kavramlar:** Yön Mekanda konum-Uzakta-yakında,sıralama   
Sayı sıralama-(1,2…sonuncu, sondaki bir önceki, baştaki)   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu? Uzakta ve yakında ne demek? Senin evinin yakınında ne var? Evinin uzağında ne var?  
\* Sevgi Çiçekleri-8 sayfa 12’ de bulunan “**Uzakta-yakında**” adlı çalışma yönergelere uygun olarak yapılır. Aynı kitabın 13 ve 14. Sayfalarında bulunan **sıralama** ve çizgi çalışmaları tamamlanır. **AİLE KATILIMI** \*Konuyla ilgili oyunlar açık alanlarda oynanması için ailelerle önerilebilir. **UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**TOP TAŞIMA YARIŞI  
Etkinlik Türü: Oyun (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **MOTOR GELİŞİM: Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** (*Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Nesneleri kaldırır, taşır.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*Çocuklar iki gruba ayrılır.İki başlangıç çizgisi, birkaç metre uzağa da iki hedef çizgisi çizilir.Çocuklar düdük sesiyle topu avuç içlerinde tutarak hedef çizgiye doğru ilerlerler.Topu elinden düşürmeden,hedef çizgiye ilk önce ulaşan çocuk bir puan alır.En çok puan alan grup oyunu kazanır. **Materyaller: t**oplar /**Sözcükler :** /**Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**  
\*Topu taşırken zorlandın mı? Grubun kaç puan kazandı? Daha önce buna benzer oyunlar oynadın mı?Başka hangi toplu oyunları oynadın?

**AİLE KATILIMI***25.Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere gönderilir.* **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 10/04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1.“İNSANLAR NASIL OKUR MERAK EDİYORUM?” adlı Türkçe, Oyun, Hareket, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**2.“ELMA TAZE KALIR MI?” adlı Fen Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Okunan hikayede en çok ne dikkatini çekti?  
\*Sizce bu yazıları ben nasıl okudum?  
\*Okumak nasıl bir eylemdir?  
\*Evde ailenizle kitap okuyor musunuz?  
\*Evde kardeşine veya arkadaşlarınıza kitap okuma taklidi yapıyor musunuz?  
\*Deneyi nasıl gerçekleştirdik? Deneyden önce elmaların görünüşü nasıldı, deney sonunda? Sonuçlarını gözlemlerken neler değişti? **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**İNSANLAR NASIL OKUR MERAK EDİYORUM?  
Etkinlik Türü: Türkçe, Oyun, Hareket, Sanat ve Müzik Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)* **Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder.)* **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM: Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** *(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler)***Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.** *(Göstergeleri: Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir)***MOTOR GELİŞİMİ:   
Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler)***Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeler: Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
 \*Öğretmen çocukların “Sevgi Çiçekleri-8” kitabının 15,16,17 ve 18.sayfasında bulunan “Duman’a Verilen Ders” adlı hikâyeyi incelemelerine rehberlik eder. Resimlere bakarak hikâyede geçen olayları tahmin etmeleri istenilir. Öğretmen çocukların tahminlerini dinler ve “Hikâyeyi okumamı ister misiniz?” sorusunu sorar. Çocuklardan okurken sayfaları takip edip, yazıları incelemelerini ister. Öğretmen, çocukların yazının soldan sağa doğru olduğunu fark etmesi için kitapta yer alan metin içerisindeki yazıların yönünü gösterir ve öyküyü okurken yazının yönünü parmağıyla takip eder. Her okunan sayfadan sonra, çocuklardan okuduğunu taklit etmelerini ister. Hikâyenin okunması sona erince, hakkında sorular sorulur. Hikayede hangi hayvanların adı geçti, sorulur.  
\*Hikâyede adı geçen hayvanların maskeleri hazırlanır ve hikayenin dramatizasyonu yapılır.  
\*Öğretmen çocukların farklı hayvan taklitleri yapmalarına rehberlik eder. Çocuklar daire şeklinde ardı arda dizili olarak ritmik yürüyüşler yaparlar, değişik hayvan yürüyüşleri yaparlar. “Ayı gibi yürüyelim, at gibi zıplayarak yürüyelim, ördek gibi bir bir yana, bir öteki yana, timsah gibi dizlerimizin üzerine çökelim ve böyle yürüyelim” , denilir.  
\*Ritmik yürüyüşlerden sonra halka şeklinde kalıp, yüzleri içeriye doğru dönük olarak ve öğretmen rehberliğinde jimnastik hareketleri yapılır.  
\*Öğretmen “Kurt Baba “ oyunun kurallarını açıklar. Çocukların arasından biri “Kurt baba” rolü için seçilir. Kalan çocuklar el ele tutuşup halka olurlar. Kurt babayı halkanın içine alırlar ve tekerlemeyi söylerler:”Ormanda gezer iken, kurt babaya rastlar iken. Kurt baba, kurt baba ne yapıyorsun?” Kurt baba seçilen çocuk, bir eylem taklidi yapar (dans eder, meyve toplar, yüzer, zıplar vb.) Halkadaki çocuklar gösterilen hareketin taklidini yaparlar. Diğer çocuklar sırayla kurt baba olurlar, her çocuk bir kez kurt baba olur.  
\*Öğretmen ritm aletlerini dağıtır. Çocukların basit ritm çalışmaları yapmalarına rehberlik eder. Farklı hayvan resimleri gösterilir, her hayvanın ismi ritm aletleriyle hecelenerek söylenir. Örneğin: tav-şan; kö-pek; a-yı; til-ki vb.  
\*Öğretmen çocuklara şarkı şeklinde bilmece söyleyeceğini söyler ve şarkıyı seslendirir.  
İki uzun kulağım Nakarat: Haydi, haydi biliniz, Ben havucu çok yerim,  
Her fısıltıyı duyar, Çok kolay bir adım var! /2 Lahanayı severim.  
Keskin güçlü dişlerim, Bilemezsen adımı Yokuşu hızlı çıkar,  
Küçük bir kuyruğum var. Darılırım çocuklar!/2 İnişi güç inerim.  
\*Öğretmen çocuklardan bilmecenin yanıtını bekler. Ardından, haydi şimdi tuvalet rulolarından kendi tavşanlarımızı yapalım, der.  
\*Masalara tuvalet kağıdı ruloları, renkli kartonlar, düğme ve plastik kapaklar hazırlanır. Kartonlardan kulak şekilleri kesilir ve ruloların üst kısmına yapıştırılır. Düğme ve kapaklardan ağız ve gözler yapılır. Oluşturulan “Tavşanlar” şarkı eşliğinde dans ettirilir. Çocuklar çalışma sonrası toplama işlemini tavşanlar gibi zıplayarak yaparlar.  
 **Materyaller:**Hikaye, hikayede adı geçen kahramanların maskeleri, tuvalet kağıdı ruloları, renkli kartonlar, düğme ve plastik kapaklar **Sözcükler :** Yazının yönü, taklit etme /**Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Okunan hikayede en çok ne dikkatini çekti? Sizce bu yazıları ben nasıl okudum?  
\*Okumak nasıl bir eylemdir? Evde ailenizle kitap okuyor musunuz?  
\*Evde kardeşine veya arkadaşlarınıza kitap okuma taklidi yapıyor musunuz?  
\*Sevgi Çiçekleri-8/ 19. sayfada bulunan şiirler okunur. Şiireler hakkında sohbet edilir.  
 **AİLE KATILIMI** \*Evde belirli saatlerde kitap okuma saatleri yapılmasını tavsiye edilebilir.  
\*Ailelerden okuma taklidi çalışmalarının evde yapılması için önerilerde bulunabilir.  
 **UYARLAMA**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ELMA TAZE KALIR MI?  
Etkinlik Türü: Fen Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.***Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. )* **ÖĞRENME SÜRECİ   
\***Öğretmen bir elmayı, bucakla ikiye böler. Birine limon damlatır. Limon suyu elmanın yüzeyini kaplayacak şekilde dağıtılır.  
\*Diğer elmanın yarısı olduğu gibi kalır. Bir, iki saat sonra elmanın iki yarısı gözlemlenir. Limonla kaplı olan diğer elmaya göre daha taze ve açık renkte olduğu gözlemenir. Limonun yiyeceklerin bozulmasında koruyucu rol oynadığı ispat edilmiş olur. Limonla kurulmuş turşuya örnek verilir.   
**Materyaller:** Elma bıçak, limon /**Sözcükler : /Kavramlar:** Zıt-taze, bayat,açık,koyu   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Deneyi nasıl gerçekleştirdik? Deneyden önce elmaların görünüşü nasıldı, deney sonunda? Sonuçlarını gözlemlerken neler değişti?

**AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 11/04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**

**1.“AHTAPOTUN SEKİZ TANE AYAĞI VAR” adlı Matematik, Oyun ve Sanat Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük, Küçük ve Bireysel Grup Etkinliği)  
2.“ÖT KUŞUM ÖT” adlı Oyun ( Büyük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Bugün en çok hangi rakamdan söz ettik?  
\*Bugün sınıfımızda hangi rakam ve sesle çalıştık?  
\*Etrafımızdaki nesneleri neyle ölçebiliriz?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Daha önce hiç karış ve adımla ölçme yapmış mıydın?  
\*Sayıları nerelerde kullanırız?  
\*Arkadaşlarınızın sesini hangi özelliğe göre tanıdınız?  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**AHTAPOTUN SEKİZ TANE AYAĞI VAR  
Etkinlik Türü: Matematik, Oyun ve Sanat Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük, Küçük ve Bireysel Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM:   
Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*

**Kazanım 11. Nesneleri ölçer.** *(Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler.)*

**Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.** *(Göstergeleri: Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. )* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir)*   
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**   
\*Öğretmen çocuklara suda yaşayan hayvanlarla ilgili görseller sunar. Hayvanların arsında ahtapotun resmi incelenir. Ahtapotun ayakların hareketleri ve sayısına dikkat çekilir. Ayakları sayılır ve sekiz tane olduğu tespit edilir. Öğretmen çocuklardan sekiz tane parmak göstermelerini ister. Öğretmen abaküs gösterir ve ne olduğunu sorar. Abaküsün boncuklarından SEKİZ tane ayrılır ve ileriye doğru ardından geriye doğru sayma yapılır. Öğretmenin söylediği sayı kadar boncuk sayılır. Öğretmen “8” rakamının sayı dizisinde yerini gösterir. Hangi sayıdan sonra geldiği sorulur. Ardından şekliyle ilgili inceleme yapılır.  
\*Öğretmen sınıfın ortasına iple sekiz rakamının şeklini yapar. Çocuklara adım ve karış ne olduğunu anlatır. Hangisi ölçme birimi daha büyük olduğu sorulur. Çocuklara bu birimlerle ölçme sonucunu tahmin etmelerini istenilir. Çocuklardan “8” şekli adım, adım, ardından karış karış ölçmeleri istenilir. Ardından tahminleriyle kıyaslamaları istenilir.  
\*Öğretmen iple iki çember şekli oluşturup her iki kümeye farklı sayıda oyuncaklar bırakır. Çocuklardan oyuncakların sayısını tespit etmelerini, hangisinde daha az, hangisinde daha fazla oyuncak olduğu hakkında yorum yapmalarını ister.  
Ardından “Dikkat, aradaki farkı bul oyununun kurallarını açıklar. Her iki kümeye aynı oyuncaklardan koyup, yerleştirme yön ve mesafelerde farklılıklar yapılır. Çocuklardan iki kümedeki farklılıkları bulmaları istenilir.  
\*Öğretmen çocukları iki gruba böler ve gruplardan birine plastik veya kağıt tabak verir. Tabakları alan gruptan, makaslarıyla tabakları tam ortadan keserek ayırmaları istenilir.  
Öğretmen birinci gruptan bölünmüş tabakların diğer yarısını ikici grupla paylaşmalarını ister.  
Çocuklara, “Haydı, bugün ahtapotlarımızı kendimiz yapalım. Bunun için ilk önce ahtapotların kaç tane ayağı olduğunu hatırlayalım” der ve etkinliği başlatır. Çocuklar beyaz kağıtlardan sekizer adet ayak keserler ve kesilen tabağın düz kısmına yapıştırlar. Ahtapotun yüzü düğme, boncuk veya farklı artık materyallerle çalışılır.  
\*Öğretmen çocuklarla birlikte oluşturduğu ahtapotların ayaklarını sayar. Eksik veya fazla olmamasına dikkat edilir. Çalışmalar okul panosunda sergilenir.  
\*Öğretmen çocuklardan çift kişilik gruplar oluşturmalarını ister. Şimdi sizlerden vücudunuzu kullanarak ahtapot oluşturmanızı istiyorum” der ve çocuklara rehberlik eder. Çocukların eğilip el ve ayaklarını kullanarak aynı anda ve aynı yöne harekete etmelerini sağlar.  
\*Öğretmen çocuklardan el ele tutuşup halka oluşturmalarını ister. Ortaya sekiz rakamını koyup “8” adlı şiiri söyler:   
Benim adım sekiz  
Sekiz numaralı gözlüğüm  
Neye baksam çift görürüm.  
Enine bölen beni: Sıfır,  
Yukarıdan bölerseniz: üçüm.  
\*Öğretmen şimdi oyun hamurlarımızı alarak “8” rakamlarını oluşturalım der ve çocukların masaların etrafına oyun hamurlarıyla beraber oturmalarını sağlar.  
\*Çocuklar oluşturulan şekillerle farklı nesneler yaparlar: gözlük, kardan adam, kelebek vb.  
Öğretmen “8” adlı şiir bir daha söyler ve çocuklarla birlikte tekrar eder.  
\*Öğretmen “8” rakamının hangi sesle başladığını sorar. “S” sesiyle başlayan başka sözcükler sorar. Ardında aynı sesle başlayan nesnelerin ( sabun, sandal, solucan, saksı vb.) oyun hamuruyla oluşturmalarına rehberlik eder.  
**Materyaller:**Suda yaşayan hayvan resimler, ahtapot, abaküs, oyun hamuru, plastik kağıt tabaklar boncuk veya düğme. **Sözcükler :  
Kavramlar:** Sayı sayma-“8” rakamı,   
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Bugün en çok hangi rakamdan söz ettik?  
\*Bugün sınıfımızda hangi rakam ve sesle çalıştık?  
\*Etrafımızdaki nesneleri neyle ölçebiliriz?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Daha önce hiç karış ve adımla ölçme yapmış mıydın?  
\*Sayıları nerelerde kullanırız?  
\*Sevgi Çiçekleri-8/ 20. sayfada bulunan “Saymayı Öğreniyorum” isimli etkinlik uygulanır. **UYARLAMA   
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ÖT KUŞUM ÖT  
Etkinlik Türü: Oyun ( Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.)***DİL GELİŞİMİ** : **Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.** *(Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.* **ÖĞRENME SÜRECİ**   
Çocuklar halka şeklini alırlar. Ortaya bir sandalye konulur. Çocuklardan biri gözleri bağlı olarak sandalyeye oturur. Öğretmenin işaret etiği bir çocuk sandalyenin yanına kadar gelir. Sandalyede oturan çocuk “Öt kuşum öt”der. Çocuk sesini değiştirerek “Cik, cik” diye kuş sesi çıkarır. Sandalyede oturan çocuk, kuş gibi öten arkadaşını sesinden tanıması istenir. Tanıması için üç hak verilir. Üçüncü kez de tanıyamazsa, sandalyedeki yerini kuş gibi ses çıkaran arkadaşına verilir.  
**Materyaller:** /**Sözcükler :** **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Öğretmen çocuklara bazı seslerin kalın, bazıları ince olduğunu söyler ve arkadaşlarının seslerini hangi özeliğe göre tanıdıklarını sorar. **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 12/04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**

**1 “ÇİZGİLERLE ÖYKÜ adlı Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği( Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**2.“FARKLI FARKLI KAŞIKLAR” adlı Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Bireysel Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Sofrada hangi araç ve gereçleri kullandık? Sofra düzenimizi nasıl oluşturduk?  
\*Sofrada hangi kurallara uyulur? Etkinlikler sırasında hangi araç ve gereçlerle çalıştık?  
\*Kaşılar ne tip malzemelerden yapılır?  
\*Kaşıklar nerelerde kullanılır?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Evde sofra düzeni kurulurken yardımcı olur musun?  
\*Daha önce farklı malzemelerden yapılmış kaşıklar gördün mü?  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ÇİZGİLERLE ÖYKÜ  
Etkinlik Türü: Okuma Yazmaya Hazırlık ( Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**   
**MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* **DİL GELİŞİMİ:Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar*.*** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.*  
 **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Çocuklar masaların etrafına otururlar. Öğretmen çocuklara boş kağıt ve kurşun kalem dağıtır ve bir öykü anlatacağını söyler.  
\*Öğretmen anlatmak istediği öyküye önce el ve kol hareketlerini katarak, sonra da çizgi çizerek ona eşlik etmelerini ister.  
*“Bir gün rüzgar esmiş, esmiş, önüne ne gelirse savurmuş”* .(Kollara sağa sola savurma taklidi yapılır, eller önde dairesel hareketleri yapar. yapar.  
*“Rüzgar her şeyi birbirine katarak ilerlerken, yağmur bulutlarını yeryüzüne yaklaştırmış” (*Eller yukarı kaldırılır, açılır, bulut şekillerini alır ve yukarıdan aşağı masaya doğru yavaş yavaş iner.)  
\**Birden şimşek çakmış ve yağmur damlaları yere pıt,pıt,pıt yere düşmeye başlamış”*(Eller birbirine çırpılır, parmaklar masanın uzunca bir süre üstüne vurulur.)  
\*Öğretmen kalemlerini ellerine almalarını ve doğru kalem tutma yöntemini hatırlatır. Öyküye çizerek devam edeceklerini söyler:   
“*Yağmur damlaları yer yüzüne düşmeye devam ederken bulutlar denize kadar ulaşmış.”  
(*Kağıda, kalemle önce yan yan yağmur damlaların çizgileri, ardından denizin dalgaları çizilir. Deniz dalgaları düzenli dalgalı çizgilerden oluşturur.)  
*“ Bulutlar denizin üstüne yaklaşmış, her taraf kapkaranlık olmuş, rüzgar fırtınaya dönüşmüş, deniz dalgaları daha da yükselip, gürültülü bir sesle sahile vuruyormuş. Zaman zaman şimşek çakıp yıldırım bulutları ikiye yarıyormuş.”*(Öykünün gelişimi sırasına göre çocuklar kağıdı dairesel çizgilerle karalayarak, aralarında şimşek ve yıldırım çizgilerini çizerler. Deniz dalgalarının boylarını uzatıp, daha sık olarak çizerler. Çizgi çalışmaları sırasında el kaldırmadan çizgilerini bitirme komutları verilir.  
\*Çizgi çalışmaları sona erdiğinde her çocuk kağıdına bakarak kendi çizgi çalışamasının öyküsünü anlatır.  
**Materyaller:** boş kağıtlar ve kurşun kalemler. Sevgi Çiçekleri-8 sayfa 21.  
**Sözcükler :** şimşek, yıldırım **/ Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Resminde neler çizdin? Nasıl çizdin?  
\*Siz çizgilerle bir öykü anlatmak isteseydiniz neler çizerdiniz?  
\*Sevgi Çiçekleri-8 sayfa 21’de bulunan Çizgi Çalışması etkinliği uygulanır. **AİLE KATILIMI   
 UYARLAMA**

**FARKLI FARKLI KAŞIKLAR  
Etkinlik Türü: Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük ve Bireysel Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler)***Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır)***MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)*  
**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM: Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler)* **ÖZBAKIM BECERİLİERİ: Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** *(Göstergeleri: Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır)*  
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen ailelerden yardım alarak sofra düzeni kurulmasına rehberlik eder. Masaya farklı amaçlarla konulan çatal, kaşık ve bıçaklar, çocuklarla birlikte incelenir. Her araç ve gerecin yeri ve amaçları açıklanır. Ardından çocuklara kaç çeşit kaşık, çatal ve bıçak gördükleri sorulur. Masada diğer malzemelerin ismi ve düzeni hakkında sorular sorulur.  
\*Öğretmen daha önceden hazırladığı farklı malzemelerden yapılan kaşıkları (çelik, tahta, plastik alüminyum, toprak kaşıklar) masalara sergiler. \*Çocuklara kaşıkların yapıldığımalzeme hakkında sorular sorulur. Öğretmen kaşıklar ve amaçları hakkında hazırladığı görsellerle bilgi sunar.  
\* Öğretmen,“Kaşık en eski çağlarda kullanılan bir beslenme aracıdır. İlk önceleri kemik, tahta ve topraktan yapılan kaşıklar, günümüzde farklı malzemelerden üretildiği görülür” der.  
\* “Peki, kaşık sizce sadece beslenme aracı mıdır?” sorusunu yöneltir ve oyun ve ritm aletleri olarak kullanılan kaşıkları gösterir. Konya ve Silifke yörelerine ait kaşıklı oyun videoları izletir. Ardından ritm kaşıkları ile basit ritm çalışmaları yapılır.  
\*Öğretmen, “bakın şimdi kaşıklardan daha neler yapılırmış” der ve daha önceden hazırladığı tahta kaşıkları, farklı kalınlıkta ipler, boya ve kumaşları masalara koyar. Sevgi Çiçekleri-8 kitabının 22.sayfasında bulunan “Kaşıktan Kukla yapalım” etkinliği başlatılır. Öğretmen gerekli açıklamaları yapar. Masları dolaşarak çocuklara rehberlik eder. Tüm kuklalar hazır olduğunda her çocuk kendi kuklasıyla şiir, tekerleme veya şarkı söyler.  
**Materyaller:**Sofra düzeni oluşturmak için beslenmeyle ilgili araç ve gereçler, farklı malzemelerden yapılan kaşıklar, farklı kalınlıkta ipler, boya ve kumaşları. **Sözcükler :** Sofra düzeni, sofra kuralları, beslenme araç ve gereçleri,amaç,, **Kavramlar:** Zıt-aynı, farklı,   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Sofrada hangi araç ve gereçleri kullandık?Sofra düzenimizi nasıl oluşturduk?  
\*Sofrada hangi kurallara uyulur?Etkinlikler sırasında hangi araç ve gereçlerle çalıştık?  
\*Kaşılar ne tip malzemelerden yapılır?Kaşıklar nerelerde kullanılır?  
\*Evde sofra düzeni kurulurken yardımcı olur musun?  
\*Daha önce farklı malzemelerden yapılmış kaşıklar gördün mü?   
 **AİLE KATILIMI** \*Sofra düzen ve kurallara uyma konusunda çalışmalar evde devam ettirmeli.   
 **UYARLAMA**   
  
 **YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 13/04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir. \*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1.“EL ELE VERELİM EŞ OLALIM” adlı Müzik, Okuma Yazmaya Hazırlık, Matematik ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**2.“KARBONAT –SİRKE DENEYİ” adlı Fen Etkinliği (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Oynadığın oyunlarda rolün/ numaran neydi?  
\*Oynadığınız oyunlarda neler yaptık, hangi kurallara uyduk?  
\*Bugünkü oyunlarda kiminle eş oldun?  
\*Niçin arkadaşını eş olarak seçtin, hangi yönergeye uydun?  
\*Bugün oynadığımız oyunlardan hangisini en çok beğendin?  
\*Oyunlar sırasında neler hissettin? Oyunlarda zorlandığın oldu mu?  
\*Bu tip eşli oyunlar daha önce oynadınız mı?  
\*Bugün nasıl bir deney yaptık? Deneyde hangi malzemeleri kullandık?

\*Deney sonucumuz nasıl oldu? Deney hoşunuza gitti mi?

\*Başka ne tür deneyler yapabiliriz? Deneyler sizce niçin yapılır? **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**EL ELE VERELİM EŞ OLALIM  
Etkinlik Türü: Müzik, Okuma Yazmaya Hazırlık, Matematik ve Oyun Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM:   
Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)***Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır)* **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler)* **Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmençocukları şarkı söyleyerek yanına toplar.  
Eş olalım, yer bulalım.  
Kol kola girelim oynayalım.  
Erkekler dışta, kızlar hep içte.  
El ele verelim kardeş olalım  
İki ileri, bir de say geri,  
Yüz yüze dönelim dans edelim.  
\*Çocuklar el ele tutuşup halka olurlar. “Erkekler dışta” sözlerinde, ellerini beline koyarak erkekler dış halka oluşturlar. Kızlar elleri belinde olarak içte kalırlar. “El ele verelim” sözlerinde kızlar ve erkekler **eş** olurlar. Kol kola girip iki adım **ileri**, bir adım **geri** atarlar.\*Öğretmen eşleştirme oyunu çocuklara **“Eşleştirme”** adlı oyunu oynatacağını bildirir ve kurallarını açıklar. Öğretmen çocuk sayısının yarısı kadar çift olarak sayı numaraları hazırlar. (İki adet 1, iki adet 2…)Çocukları iki gruba ayırıp, gruptan her bir çocuğa 1’den başlayarak sayı sırasına göre numara verir. Sayı numaraları aynı şekilde diğer gruba dağıtılır. Numaralar kolye şeklinde ayarlanıp çocukların boyunlarına asılır. Müzik başladığında çocuklar sınıf içerisinde dans ederler. Müzik durduğunda her çocuk aynı numaradaki eşini bulur. Öğretmen rakamları “**eşleştirdik”** der.  
\*Bir sonraki turlarda numaralar değişir. Oyunun sonunda öğretmen her iki gruba sıra numarasına göre küçükten büyüğe doğru sıralanmalarını ister. İlk olarak sıraya dizilen grup birinci gelir.  
\*Öğretmen sınıfın her yerine rakamlar dağıtmıştır. Her çocuğun taşıdığı numara kolyesini hatırlatır ve yönergelere dikkat etmelerini söyler.   
\*Müzik açıldığında öğretmen sınıf içinde dağıtılan rakamların kendisinin taşıdığı rakamla **aynı** olanını bulmalarını ister.  
Çocuklar sınıf içinde kendi taşıdığı kolye numarasını aynısını bulmaya çalışırlar.  
\*İkinci turda müzik açıldığında öğretmen sınıf içinde dağıtılan rakamların çocukların taşıdığı rakamlardan **farklı** olanını bulmalarını ister. **Materyaller:** Çocuk sayısının yarısı kadar çift olarak sayı numaraları. **Sözcükler :** eş, eşleştirme **Kavramlar:** Zıt-Aynı, farklı,   
Yön /Mekanda konum-ileri, geri, içinde, dışında,   
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Oynadığın oyunlarda rolün/ numaran neydi?  
\*Oynadığınız oyunlarda neler yaptık, hangi kurallara uyduk?  
\*Bugünkü oyunlarda kiminle eş oldun?  
\*Niçin arkadaşını eş olarak seçtin, hangi yönergeye uydun?  
\*Bugün oynadığımız oyunlardan hangisini en çok beğendin?  
\*Oyunlar sırasında neler hissettin? Oyunlarda zorlandığın oldu mu?  
\*Bu tip eşli oyunlar daha önce oynadınız mı?  
\*Sevgi Çiçekleri-8/ sayfa 23’te bulunan “Aynı-Farklı” adlı etkinlik uygulanır **UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**KARBONAT –SİRKE DENEYİ**

**Etkinlik Türü : Fen Etkinliği (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİMİ Kazanım1.Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

*(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar*

**Kazanım 2.Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.)*

**Kazanım 3.Algıladıklarını hatırlar.** *Göstergeleri :Nesne durum olayı bir süre sonra yeniden söyler.*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**\***Çocuklar “U” şeklinde sandalyeleri dizer ve oturur. Öğretmen masanın üzerine iki adet boş pet şişe, 2 adet balon, bir miktar tuz ve karbonat koyar.

\*Çocuklara bu malzemelerle neler yapabilecekleri sorulur, fikirleri alınır. Çocuklar deney yapabileceklerini söyledikten sonra bu malzemelerle deneyi nasıl yapabilecekleri konusunda masa olarak tartışmaları ve sonrasında gruplardan sırayla fikirlerini söylemeleri istenir.

\*Öğretmen deneyi uygulamaya başlar. İlk önce her iki pet şişeye 2-3 cm kadar sirke dökülür. Balonlardan birinin ağzına 1 çay kaşığı karbonat konur, diğerine 1 çay kaşığı tuz konur.

\*Çocuklara “ Balonları pet şişenin ağzına geçirince içindeki tuz ya da karbonat dökülünce ne olabilir?”,” Hangi balon şişer?” sorularını yöneltir öğrencilerin tahminde bulunmasını ister.

\*Balonları şişelere geçirerek karbonat bulunan balonun şişmesini izlettirir.

\*Daha sonra balonlardan biri şişerken diğerinin neden şişmemiş olabileceği üzerine tartışılır.

\*Deney sonucu: İçinde karbonat olan balon şişer ,tuz olan balon şişmez. Asitli madde olan sirke karbonatla birleşince kimyasaltepkimeye girer ve gaz çıkışı olur. Gaz miktarı artınca yukarıya doğru basınç yapar ve balon şişer.

**Materyaller:** 2 adet balon,2 adet pet şişe,karbonat,tuz, çay kaşığı   
**Sözcükler :** *tepkime, asit, gaz* **/ Kavramlar :**

**DEĞERLENDİRME**

\*Deneyde hangi malzemeleri kullandık?

\*Deney sonucumuz nasıl oldu? Deney hoşunuza gitti mi?

\*Başka ne tür deneyler yapabiliriz? Deneyler sizce niçin yapılır? **AİLE KATLIMI  
\*** Evde ailelerle birlikte farklı malzemeler karıştırıp maddelerin birbiriyle etkileşimi incelenebilir. **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 16/04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1.“KARADA YAŞAYAN HAYVANLAR” adlı Türkçe Etkinliği Bütünleştirilmiş (Büyük Grup Etkinliği )  
2.“MERHAMET( Değerlerimiz)” adlı Türkçe ve Sanat Etkinliği ( Büyük Grup Etkinliği)  
   
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:   
\***Bugün okuldakaç çeşit hayvan inceledik?  
\*Karada yaşayan hayvanlar hangileridir?  
\*Hayvanların yaşamaları için nelere ihtiyaçları vardır.?  
\*Bugün yaptığın resim neyle ilgiliydi?   
\*Resim çizerken neye dikkat etin?  
\* Resimde hangi problem durumu çizdin?  
\* Böyle bir durumda neler yapardın?  
\* Gerçekten böyle durumlara rastladın mı?  
 **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**KARADA YAŞAYAN HAYVANLAR  
Etkinlik Çeşidi Fen ve Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği )  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİMİ:****Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** (*Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.* *Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler*.)  
**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Güne başlama saatinde eski dergi ve gazetelerden hayvan resimleri kesilir. Öğretmen kesilen ve kartonlara yapıştırılan hayvan resimlerini pazen tahtaya asar. Canlıların dünyasının bir parçası olan hayvanlarla ilgili açıklamalar yapar. Öğretmen doğanın üç ana unsuru hava, toprak ve suyun onlar için de yaşamsal önem taşıdığını anlatır. “Bizim hayatımız nasıl havasız, susuz ve topraksız olamıyorsa, hayvanlar da aynı şekilde onlarsız yaşayamaz. Bu üç önemli şarta göre hava, su ve topak, havanlar hayat biçimini oluşturmuşlar. Üç ana grup hayvanlar vardır- karada, havada ve suda yaşayan hayvanlar. Haydi, şimdi düşünelim şu yukarıda resimlerini astığım hayvanların hangileri karada yaşar?” Çocukların verdiği yanıtlara göre karada yaşayan hayvanlar ayırt edilir.  
\*Öğretmen karada yaşayan havanların bazıları ormanda, bazıları da çiftliklerde yaşadığını açıklar ve çocukların bu iki gruba göre hayvanların gruplamasını ister.

\*Öğretmen çocuklara mevsimler değiştikçe hayvanların yaşayışında meydana gelen değişikliklerle ilgili konuşma yapar. İlkbahar mevsiminde tüm hayvanların yaşayışı değiştiğini, kış uykusuna yatanların uyanıp kendine yiyecek aramaya başladıkları açıklanır. Göçmen kuşlar sıcak ülkelerden geri döndükleri belirtilir.

\*Öğretmen ilkbahar mevsiminde uykudan uyanan hayvanlarla ilgili bir resim koyar ve çocuklar tarafından incelenmesini ister. Kışın hangi hayvanlar uykuya yattığını sorar. Bu hayvanların ilkbaharın gelişiyle ilgili kukla oyunu oynatır.

\*İki ayı el kuklası alınır ve konuşturulur: “H-mm, kim bu gürültüleri yapan, beni tatlı uykumda uyandıran!” Diğer ayı: “Kalk artık, ilkbahar mevsimi geldi, ağaçlar yeşerdi ve çiçek açtılar. Kelebekler ve böcekler uçuşuyor etrafta, arılar çiçeklerden bal toplamaya başladılar.” Birinci ayı: “Biri bal mı dedi, çok severim, nerde?”. Arkadaşı: “İşte bunun için sana kalk diyorum, haydi hep birlikte yiyecek aramaya gidelim!” der ve giderler.  
Kuklalar masa masa dolaştırılır ve arzu eden çocuklar tarafından konuşturulur.   
**Materyaller :** İki adet ayıcık el kuklası, kış uykusundan uyanan başka hayvan kuklaları  
**Sözcükler :** kış uykusu, yaşam şartları /**Kavramlar :  
 DEĞERLENDİRME :  
\*** Karada yaşayan hayvanların albümü yapılır. **AİLE KATILIMI   
 UYARLAMA**

**MERHAMET  
 ( DEĞERLERİMİZ)  
  
Etkinlik Türü : Türkçe ve Sanat Etkinliği ( Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİMİ:Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir*.*** *(Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)***DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, gibi çeşitli yollarla sergiler.)***SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:Kazanım 15. Kendine güvenir**. *(Göstergeleri: Grup önünde kendini ifade eder.* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Öğretmen çocuklara resim malzemelerini hazırlamaları için rehberlik eder.
* Ardından çocuklara problem durumlarını gösteren görselleri sunar. Bu durumların çözümünü resim yoluyla ifade etmelerini ister. “Kime yardım etmek istersin?”
* “Anneniz evde yapılması gereken temizlik, alışveriş, yemek işlerini yaparken çok yorulmuş. Onun için ne yapabiliriz?”
* “Yaşlı olan insanlar güç ve kuvvetleri azalmış olur onlara nasıl yardım edebiliriz?”
* “Sokakta aç kalmış sahipsiz kedi ve köpeklere nasıl yardımcı olabiliriz?”
* “Kış mevsiminde tohum ve solucan bulamayan kuşlar için ne yapabiliriz?”
* “Doğal afet geçiren, zor durumda kalmış olan insanlara nasıl yardım edebiliriz?”Çocuklar sunulan problem durumlarının çözümlerini resim çizerek ifade ederler.Ardından resimlerinin hikayelerini ve çözüm önerilerini arkadaşlarına sunarlar. Anlatım sırasında uzun ve düzgün cümleler kurmalarına dikkat edilir.  
   **Materyaller:** Resim malzemeleri, problem durumları göstere görseller   
  **Sözcükler :** problem, durum, çözmek, seçenek, zor   
  **Kavramlar :** Zıt- Doğru, yanlış **DEĞERLENDİRME**\*Bugün yaptığın resim neyle ilgiliydi? Resim çizerken neye dikkat etin? Resimde hangi problem durumu çizdin? Böyle bir durumda neler yapardın? Gerçekten böyle durumlara rastladın mı?   
  \*Sevgi Çiçekleri-8 sayfa 24’te bulunan Değerlerimiz- Merhamet konulu etkinlik yönergelerine göre uygulanır.   
   **AİLE KATLIMI***26.Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere gönderilir.* **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 17/04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “SUDA YAŞAYAN HAYVANLAR” adlı Türkçe, Fen, Hareket ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)   
2. “DAİRELERE NOKTA SAYISI KADAR ATAÇ İLİŞTİRME adlı Matematik (Bireysel Etkinlik)   
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**\*Bugün hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Suda yaşayan hayvanlar türlerini söyler mısınız?  
\*Suda yaşayan hayvanları kaç türe göre ayırdık?  
\*Sen hangi grupta yer aldın? Grubunda hangi hayvanları yaptın?  
\*Kaç tane daireye nokta koydun?   
\*Dairelerin arasında ne fark vardı?  
\*Küçük dairene kaç nokta çizdin?  
\*Büyük dairene kaç nokta çizdin?  
\*Ataçları dairene iliştirirken nelere dikkat ettin?  
 **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**SUDA YAŞAYAN HAYVANLAR   
Etkinlik Çeşidi : Türkçe, Fen, Hareket ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)   
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** (*Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)***Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)***DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)* **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini, drama,öykü gibi çeşitli yollarla sergiler*.) **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen ansiklopedilerden balık çeşitleri resimleri sayfalarını açar ve çocuklardan incelemelerini ister, bu canlılarla ilgili merak ettikleri varsa suru sormalarını teşvik eder. Suda yaşayan başka canlı çeşitleri resimleri masalara konulur.   
\*Masalara üç boyutlu akvaryum çalışmasının yapılması için malzemeler konulur: kutular, gazoz ve pet şişe kapakları, ipler, grapon ve el işi kâğıtları, sim ve pullar. Çalışmaya katılan çocuklardan neler yapılabilir, nasıl ve hangi malzemelerle akvaryum ve içindeki canlılar yapılabilir konusunda fikir alınır ve çalışma başlatılır. \* Öğretmen suda yaşayan hayvanların resimlerini çocuklara gösterir ve aralarında adlarını bilenler var mı sorusunu sorar. Yanıt alınır ve suda yaşayan hayvan çeşitleri ile ilgili sohbet başlatır. Balık çeşitlerinin dışında su kaplumbağası, yengeç çeşitleri, ahtapot denizyıldızları, mercan ve başka balıkların bulunduğu resimler incelenir. Bazılarının hem suda hem de karada hayatlarını sürdürdükleri açıklanır. Bazı türlerin tükendiği, bunun sebeplerinin çevre kirliliği ve bilinçsizce balık avlamak olduğu açıklanır.  
\* Öğretmen suda yaşayan hayvanlarla ilgili bir hikâye seçer, çocuklara okur. Hikâye ile ilgili sorular sorar: “Siz orada olsaydınız ne yapardınız, hikâyenin kahramanlarından biri olmak ister miydiniz?”  
\*Öğretmen çocukları sınıfın ortasına toplar ve kayıttan deniz sesi dinletir. Ne sesi olduğunu sorar ve sesi taklit etmelerini ister. “Siz birer balık olsaydınız, nasıl yüzerdiniz” diye soru sorar. Çocuklardan müziğin sesini dinleyerek yüzme hareketleri yapmalarını ister. Ses kaydı kesilir ve ”Büyük mü, küçük mü, nasıl bir balıksınız?” herkesin yanıtını dinler ve deniz sesini tekrar açar. Balıklar yüzmeye devam ederler. “Ne renk bir balıksınız, üzerinizde, pullar ve süsler var mı?” sorulur ve çocukların yanıtları alınır.   
\*Öğretmen sınıfta üç köşe gösterir ve “Burası akvaryum, burası deniz ve bu köşe de okyanus köşesi. Balıklar nerde yüzmek istiyorlarsa orada yüzebilirler. Çocuklar istedikleri köşede konum alıp yüzmeye devam ederler. Öğretmen bu arada masalara fon kartonları, artık malzemeler ve boyalar koyar. Çocuklardan hayal etikleri balıkların resimlerini yaparlar, artık materyallerle süsleyip keserler, arzu eden çocuklar katlama teknikleri kullanarak balık yaparlar. Her çocuk balığına bir isim verir. Öğretmen daha önceden hazırladığı fon kartonlarından kesilmiş olan deniz, okyanus ve akvaryumu duvara asar ve çocuklardan yaptıkları balıkları daha önce yüzdükleri köşeye göre yapıştırırlar.  
\*Öğretmen çocuklara gün içinde konuşulan suda yaşayan hayvanların yürüyüş taklitlerini yapmalarını sağlar: kaplumbağa gibi ağır, ağır yürüme, yengeç gibi yana doğru yürüme, ahtapot gibi eller ve ayaklar değişik yönlere doğru uzanma hareketleri yaparak yürüme, timsah gibi sürünerek yürüme, balık gibi yüzme vb. **Materyaller :** Ansiklopedi, kutular, gazoz ve pet şişe kapakları, ipler, grapon ve el işi kâğıtları, sim ve pulla, resim malzemeleri,**Sözcükler :** Deniz, okyanus, akvaryum, tükenmek**Kavramlar :  
DEĞERLENDİRME :**Çalışmayla ilgili sohbet edilir ve resim çizilir. **AİLE KATILIMI :** Ailelerden sulardaki yaşamla ilgili belgesel izlemeleri tavsiye edilir  
**UYARLAMA :  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**DAİRELERE NOKTA SAYISI KADAR ATAÇ İLİŞTİRME  
Etkinlik Türü: Matematik (Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. )* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen masaların etrafına oturmuş olan çocukların dikkatlerini toplamak için Sevgi Çiçekleri-8/ sayfa 25’te bulunan tekerlemeyi söyler.\*Öğretmen çocuklara kartondan kesilmiş büyük ve küçük daire şekilleri dağıtır. Her çocuğun dairesinin bir köşesine 1-8 kadar rakam yazar ve bu rakam kadar dairenin üzerine nokta çizmeleri istenir. Tüm çocuklar belirlenen sayı kadar nokta çizdiklerine çalışmanın değerlendirmesi yapılır.   
-Küçük dairene kaç nokta çizdin? Büyük dairene kaç nokta çizdin? Hangisine daha az, hangisine daha fazla nokta çizdin. **\***Tüm çocuklar sorulara cevap verdiklerinde masalara ataçlar konulur. Her daireye nokta sayısı kadar ataç iliştirilir.  
**Materyaller:** Ataçlar,kartondan kesilmiş büyük ve küçük daire şekilleri  
**Sözcükler :**  **Kavramlar:** Miktar-az, çok, fazla/ Sayı:1-8  
   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Az önce hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlik sırasında neler hissettin?  
\*Kaç tane daireye nokta koydun? Dairelerin arasında ne fark vardı?  
\*Küçük dairene kaç nokta çizdin?  
\*Büyük dairene kaç nokta çizdin?  
\*Ataçları dairene iliştirirken nelere dikkat ettin?  
\*Sevgi Çiçekleri-8/sayfa 26’da bulunan Rakam adlı matematik Etkinliği uygulanır.

**AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 18/04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1. “HAVADA UÇANLAR” adlı Türkçe, Alan gezisi, Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
2. MİNİK BİLGİNLER YİNE DENEY YAPIYOR adlı Fen, Oyun ve Hareket Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**\*Bugün hangi tür hayvanlar hakkında konuştuk? Bu hayvanların özellikleri nelerdir?  
\*Bugün okulda hangi deneyleri yaptık?  
\*Bu deneyeler sayesinde neler anladık?  
\*Deney yaparken neler hissettin?  
 \*Deney yaparken zorlandığın oldu mu?  
\*Bugün hangi oyunları oynadık?  
\*Oyunlarda hareketleri yaptık?  
\*Daha önce deney yapan bir yer gördün mü?  
\*Evde hiç deney yapmış mıydın? **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**  
 **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
  
 HAVADA UÇANLAR  
Etkinlik Çeşidi : Türkçe, Alan gezisi, Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
DİL GELİŞİMİ: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar)* **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri: /izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler*.) **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen “Küçük Kırlangıç” parmak oyununu oynatır:  
 Bir küçük kırlangıç varmış.(İki el kuş şekli yapar.)  
 Bir yuvada yaşarmış.(Eller yuva şekli yapar)  
 Havada uçarmış.(Eller uçma hareketi yapar)  
 Ağaçları dalına konarmış.((Bir kola konar hareketi yapar)  
 Bir gün solucan yakalamış,(Yakalama hareketi)  
 Sonra da böceği, ama beni yakalayamadı!  
\*Öğretmen uçan hayvanların resimlerini gösterir, neyle beslendikleri, nerede yaşadıkları, nasıl üredikleriyle ilgili sohbet başlatır. “Yuvalarını nereye yaparlar, Bazıları sonbahar mevsiminde nereye giderler?” soruları sorulur. Çocuklar kuşlarla ilgili bildiklerini paylaşırlar.  
\*Öğretmen çocukların arasından birini seçerek” leylek “rolü verir. Diğerleri kurbağa olurlar. Kurbağaların yaşadığı “göl” çizgiyle belirlenir, oraya leylek giremez. Leylek rolündeki çocuk kurbağa avına çıkar. Leylek ellerini kollarını gaga şeklinde önde tutarak gezer ve kurbağalara dokunmaya çalışır. Zaman, aman tek ayaküstünde durur. Sınır olarak çizilen yere giremez. Kurbağalar zıplayarak dolaşırlar. Dokunulan kurbağa oyundan çıkar.  
\* Öğretmen “Haydi, uçan tüm canlıları gözlememeye dışarıya çıkalım” der ve çocuklarla birlikte dışarıya bahçeye çıkar. Çocuklar yanlarına büyüteç ve not defterlerini alırlar. İlgilerini en çok çeken canlıların resimlerini not defterlerine çizerler. Öğretmen uçan kuşlar, böceklere dikkatlerini çeker. Ortak noktalarını sorar. Uçabilmeyi kanatlarına borçlu olduğunu vurgular.  
\*İçeriye girilir ve çocuklar gördükleriyle ilgili not ettikleri çizimlerden yola çıkarak anlatım yaparlar.  
\* Öğretmen uçan hayvan çeşitleri ile ilgili slâyt hazırlamıştır ve bunları çocuklara sunarken çocukların bildiklerini eklemeleri için fırsat tanır.  
**Materyaller :   
Sözcükler :** yuva, göl,  
**Kavramlar :  
 DEĞERLENDİRME :  
\***Sevgi Çiçekleri-8 kitabı sayfa 27’deki “ Kümes Oyunu” adlı Oyun etkinliği verilen açıklamalara göre uygulatılır. **AİLE KATILIMI :**   
 **UYARLAMA**

**MİNİK BİLGİNLER YİNE DENEY YAPIYOR  
Etkinlik Türü: Fen, Oyun ve Hareket Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır)* **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, , dokusunu, kokusunu, , tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler)* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak üzerinde sıçrayarak belirli mesafede ilerler. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler).*   
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocuklara “**Derin mi, sığ mı**” adlı deneyi yapacaklarını açıklar. Masalara farklı boyutlarda su kapları konulur. Kaplara farklı miktarda su konulur. Çocukların ellerine parmak çocuk çizilir. Parmak çocuklar su dolu kaplara sokulur. Dibi yüzeye yakın olan sulara **sığ**, dibi yüzeyden uzak olan sulara **derin** denildiği açıklanır. **Derin** olan kaplarda parmak çocuklar tam boy girdikleri görülür. **Sığ** olan sularda parmak çocukların belirli yerleri suda kaldığı tespit edilir.   
\*Öğretmen sandalyelerle bir halka oluşturur ve bir sandalye eksilterek giriş yeri bırakır. Başka bir alana iple çember oluşturur. **“Derin”** denildiğinde çocukların sandalye aracılığı ile oluşturulan çemberin, **“Sığ”** komutu verildiğinde iple yapılan çemberin içine girmelerini şart koşar. Müzik açılır ve çocuklar çemberlerin dışında dolaşırlar. Öğretmen müziği kısarak **“Derin”** veya “**Sığ”** komutlarını verir. Çocukların komutları dikkatli bir şekilde uygulamalarına dikkat eder. Belli bir süre sonra komutlarda değişiklik yapar:  
\* “Kayar adımla **derin** çembere girelim.”  
\* “Tek ayakla zıplayarak **sığ** olan çembere girelim.”  
\* “Çift ayakla sıçrayarak çemberlerin etrafında dolaşalım.”  
**Materyaller:**, su ve su kapları. **Sözcükler**   
 **Kavramlar:** Zıt-Derin-sığ,   
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda hangi deneyleri yaptık?  
\*Bu deneyeler sayesinde neler anladık?  
\*Deney yaparken neler hissettin?  
 \*Deney yaparken zorlandığın oldu mu?  
\*Bugün hangi oyunları oynadık? Oyunlarda hareketleri yaptık?  
\*Daha önce deney yapan bir yer gördün mü? Evde hiç deney yapmış mıydın?  
\*Sevgi Çiçekleri-8/ sayfa 28’deki **“Derin- Sığ**” adlı etkinlik uygulanır.  
 **AİLE KATILIMI   
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 19/04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “HAYVANLARIN YAŞAYIŞ ŞEKLİNE GÖRE GRAFİK” adlı Türkçe, Oyun, Hareket, Müzik ve Matematik Etkinliği  
2. “KIZGIN-ŞAŞKIN” adlı Müzik ve Drama (Büyük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**\*Bugün hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Bu etkinlikler sırasında neler öğrendik?  
\*Hayvanların hangi özeliğine göre grafik yaptık?  
\*Hangi grafik sütununda en çok hayvan vardı? Adlarını söyler misseniz?  
\*Hangi hayvanlarla ilgili şarkı dinledik?   
\*Evinizde hayvan besler misiniz?  
\*Hangi hayvanlarla ilgili belgesel izlersiniz?   
\*Bu belgesellerde neler öğrenirsiniz?   
\*Gazete ve dergilerden neler kestik?  
\*Hangi duygu durumlarını ayırdık?   
\*Kaç farklı şekilde dans ettik?  
\*İnsanlar kızdıklarında ne şekilde duygularını ifade etmeliler\*  
  **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  
  
  
 **HAYVANLARIN YAŞAYIŞ ŞEKLİNE GÖRE GRAFİK  
Etkinlik Çeşidi : Türkçe, Oyun, Hareket, Müzik ve Matematik Etkinliği  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
 BİLİŞİSEL GELİŞİM: Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** (*Göstergeleri: Haynaları yaşayayışına göre karşılaştır.)* **Kazanım 20. Nesne/sembollerle grafik hazırlar.** (*Göstergeleri: Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.)* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri:Malzemeleri keser,)***Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder*.*** *(Göstergeleri:Müzik eşliğinde ritm yapar,dans eder)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Masalara hayvanların bulunduğu resimler konulur ve yaşayış yerlerine göre ayırt eme çalışmaları yapılır. Hayvanlar gruplandığında öğretmen çocukları üç ayrı gruba ayırır. Gruplar üç bölümden oluşan “Hayvanlar Albümü “ hazırlarlar. Birinci grup, karada yaşayan hayvanlar, ikinci grup havada uçanlar ve üçüncü grup suda yaşayan hayvanlar ilgili bölümler hazırlarlar.   
\*Öğretmen hayvanlar ve onların yavruları ile ilgili eşleştirme kartları hazırlar. Bunları gruplara dağıtır. Hayvanları ile yavrularını en kısa zamanda eşleştiren grup alkışlanır.  
\*Öğretmen çocuklara bilgi yarışması yapacağını söyler ve çocukların üç ayrı küme halinde oturmalarını ister.   
Büyük bir kartona kara , su ve hava resimleri yapıştırılır. Hayvanların bulunduğu kartlar gösterilir adı ve hangi bölüme konulması gerektiği sorulur. Hazırladığı soruların doğru verilen yanıtları için semboller(yıldızlar) hazırlar. En çok yıldız alan grup kazanır. Sorular kümelere ayrı olarak sorulur. Kümeden yanıt gelmez ise bir sonraki gruba aynı sorunun cevap hakkı tanınır. Sorulan soruya sadece söz hakkı verilen grup cevaplar. Aksi halde söz hakkı almadan yanıt veren grup ceza puanı alır(yıldızlar eksiltilir.) Öğretmen en son grupların birbirine soru sormalarına fırsat tanır. Hayvanları yaşayış şekline göre hazırlanan grafik duvara asılır.  
 Öğretmen hayvanlarla ilgili soru sormaya devam eder sorular flaş kartlarla, hayvanların yavruları ile eşleştirme kartları, resimlerle ve “Hayvanlar albümü” ile destekler. Yarışma sonunda yıldızlar sayılır ve en çok yıldız alan grup alkışlanır.   
\*Öğretmen” Havada, Karada ve Suda Yaşayan Hayvanlar” oyunun kurallarını açıklar. Yere iki büyük daire çizer birine dalgalar yapar(Su), Diğerinin içi boş kalır (Kara).  
 “Suda” komutunu verdiği zaman çocuklar suyu temsil eden dairenin içine girerler ve yüzme hareketleri yaparlar. “Karada” denildiği zaman çocuklar karayı temsil eden dairenin içine girerler ve karada yaşayan hayvan taklidi yaparlar. “Havada” komutu verildiği zaman serbestçe dairelerin etrafında, dairelerin içine girmeden uçma hareketi yapılır.\*Öğretmen çocukları iki gruba ayırır ve “Hayvanlar Yarışıyor” isimli oyunu oynatır. Öğretmen hayvan yürüyüşü komutları verir. İlk yarışçılar yılan gibi sürünerek yarışırlar, tavşan gibi zıplayarak dönerler. İkinci yarışçılar kurbağa gibi zıplarlar ve timsah yürüyüşü yaparak dönerler. Yarış bu şekilde devam eder. Daha hızlı olanlar kazanırlar.\* Öğretmen ilgilerini en çok çeken hayvan türünü sorar, nedenini bilmek ister. En çok sevdiği ve beğendikleri hayvanların resimlerini yapmalarını ister. Resimler yapıldığında çocuklar yaptıkları resimleri anlatırlar. Resimdeki hayvanlar nerde yaşar, ne yer, tüylü mü, tüysüz mü, nasıl ses çıkartır vb. gibi sorular yöneltilir.  
\*Hayvanlarla ilgili şarkılar dinletilir, şarkı eşliğinde ritm ve dans hareketleri yapılır.**Materyaller :**  Hayvanların bulunduğu resimler flaş kartlarla, hayvanların yavruları ile eşleştirme kartları, resim malzemeleri, yıldız semboller.**Sözcükler :** /  **Kavramlar :** **DEĞERLENDİRME :**    
\*Bugün hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Bu etkinlikler sırasında neler öğrendik?  
\*Hayvanların hangi özeliğine göre grafik yaptık?  
\*Hangi grafik sütununda en çok hayvan vardı? Adlarını söyler msisniz?  
\*Hangi hayvanlarla ilgili şarkı dinledik?   
\*Evinizde hayvan besler misiniz?  
\*Hangi hayvanlarla ilgili belgesel izlersiniz? Bu belgesellerde neler öğrenirsiniz?  **AİLE KATILIMI :** Ailelerden her türlü hayvanların olduğu resimler istenir.  
 **UYARLAMA :  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**KIZGIN-ŞAŞKIN   
Etkinlik Türü: Müzik ve Drama (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **SOSYAL VE DUYGUSAL** **GELİŞİM: Kazanım 4. Bir olay veya durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** *(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)*

**Kazanım 5. Bir olay veya durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.** (*Göstergeleri:Olumlu/olumsuz duygularını sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmendaha önceden istedikleri dergi ve gazeteleri incelmelerini be oralarda bulunan insan resimlerini kesmelerini ister.  
 \*Kesilen resimler bir araya toplanır ve görsellerdeki insanların yüz ifadeleri incelenir. Öğretmen resimlerdeki insanların hangi duyguları insanların hissettikleri, neden böyle hissettiklerini sorar. Ardından aralarında kızgın ve şaşkın olanlarının ayırmalarını ister. İnsanlar hangi durumlarda kızgın olurlar, hangi durumlarda şaşkın olurlar soruları sorulur.   
\*Çocuklardan kızgın, sonra da şaşkın yüz ifadeleri yapmaları istenir.   
\*Kartonlardan ovaller kesilir ve ovallere söylenen yüz ifadeleri çizilir.  
\*Şaşkın ve kızgın durmalarının tam tersi olan duygu durumları sorulur.  
\*Müzik açılır: Öğretmen çocuklara kızgın yüz ifadeleri ile dans etmelerini ister.  
\*Çocuklara nasıl hissetleri sorulur. Ardından şaştıkları bir durum düşünmeleri ve bu durumu ifade etmeleri istenir. Müzik açılır ve Şaşkın yüz ifadeleri ile dans etmeleri komutu verilir.  
\*Müzik kapatılır. Öğretmen çocuklara yer oturmalarını, derin nefes alıp vermelerini ister. Sakin, dinlendirici müzik açılır. Çocuklardan sakin yüz ifadeleri ile, yavaşça dans etmeleri istenir. Belli bir süre dans edilir ve   
**Materyaller:** Dergi ve gazeteler, hızlı ve yavaş tempolu müzik çeşitleri, kartondan oval şekilleri /**Sözcükler :**  **Kavramlar:** Duygu-kızgın, şaşkın, sakin   
**DEĞERLENDİRME:** \*Sevgi Çiçekleri-29/ “Kızgın-Şaşkın” adlı etkinlik uygulanır.

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 20/04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1. “ÇOCUK BAYRAMI YAKLAŞIYOR” adlı Türkçe ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
2. “SUYUN ÜÇ HALİ adlı Fen Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)   
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Hangi bayram yaklaşıyor?  
\*Bu bayramı çocuklara kim hediye etti?  
\*Yaptığımız deney neyle ilgiliydi?  
\*Deneyde hangi malzemeleri kullandık?  
\*Başka donan ve sıvılaşan maddeler biliyor musunuz?  
 **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ÇOCUK BAYRAMI YAKLAŞIYOR  
Etkinlik Çeşidi : Türkçe ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 21.Atatürk’ü tanır.** *(Göstergeleri: Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söylerAtatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler)* **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM: Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.** *(Göstergeleri: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen kukla köşesine TBMM’nin **yeni ve eski** görüntülerinin fotoğraflarını asar.  
Bir yetişkin ve bir çocuk kukla alıp kukla köşesine geçer:  
ÇOCUK: “Bu resimlerde nedir, baba?”  
BABA: “Bu resimler Türkiye Büyük Millet Meclisi binaların **eski** ve **yeni** görüntüleri.  
ÇOCUK: “Türkiye Büyük Millet Meclisi çok önemli kararların alındığı bina değil miydi, baba?  
BABA: Aynen öyle, 23 Nisan 1920 Türkiye Büyük Meclisin açıldığı gündür. 23 Nisan gününü, Atatürk çocuklara armağan etti, bu nedenle adını Çocuk Bayramı koydu. İlk defa dünyada bir çocuk bayramı ilan edildi. Sadece bizlere değil tüm dünya çocuklarına verilmiş bir armağan oldu. Her yıl Yirmi Üç Nisanlarda dünyadaki çocuklar ülkemize gelirler ve sevincimizi paylaşırlar. Çocuk Bayramı çok yakında.  
ÇOCUK: Yaşasın çocuk Bayramı yaklaşıyor! Hemen hazırlıklara başlamalıyım. Okulda öğretmen bana “23 Nisan” adlı şiir vermişti. O şiiri mutlaka öğrenmeliyim.  
BABA: Çok iyi olur, oğlum. Her şeyden önce Atatürk’ün hayatını öğrenmelisin, nerede doğdu, nerede okudu, nasıl bir öğrenciydi. Ailesinde kimler vardı.  
 ÇOCUK: Bu bilgileri hatırlamak için sınıftaki çocuklar bana yardımcı olacaklar.   
Çocuk kukla sınıfa sorula yöneltir: Çocuklar, Atatürk nerede doğdu?   
\*Ailesinde kimler vardı? Annesi, babası ve kız kardeşinin isimleri neydi?  
\*Hangi okullarda okudu? Nasıl bir öğrenciydi?  
\*Kemal ismini ona kim verdi?  
 \*Öğretmen çocukların yanıtlarını dinler ve kuklaları uğurlar.  
\*Öğretmen “Atatürk siz çocukları çok sevdiği için, yarınların büyükleri sizler olacaksınız diye 23 Nisan gününü sizlere hediye etti. Şimdi biz de Atatürk ile ilgili bir şiir oluşturalım. Ben başlatacağım siz birer cümle söyleyerek devam edeceksiniz” der ve her çocuktan Bayram, Atatürk, coşku, sevinç, hediye, güzel, mutlu, sözcüklerini ip ucu vererek cümle oluşturmalarını ister. Öğretmen çok şart koşmadan kafiyeli sözcüklere örnek verir: (gün-dün, verdi-serdi, diye- hediye)   
 Atatürk bizi çok sevdi /Bize bu bayramı verdi…  
\*Öğretmen Atatürk ve 23 Nisan ile ilgili söylenen cümleleri not eder, son halini düzenleyerek bir kâğıda yazar, etrafını çocuklara çerçeve olarak süsler ve Atatürk köşesine koyar.

**Materyaller :**  TBMM eski ve yeni hallerinin fotoğrafları, yetişkin ve çocuk kuklaları**Sözcükler :** Meclis, yenilikler**Kavramlar :** Zıt-Yeni ve eski, **DEĞERLENDİRME :** Atatürk hayatı ve ülkemizi için yaptıkları ile ilgili kronolojik bülten hazırlanır.  
**AİLE KATILIMI :** Ailelere Atatürk’ün çocukluğu ile ilgili hikaye okumaları tavsiye edilir.**UYARLAMA :  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**SUYUN ÜÇ HALİ  
Etkinlik Türü: Fen (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.** (*Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, dokusunu, söyler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ   
\***Öğretmen bir buz kalıbını çocuklara gösterir ve rengi, dokusu, şekli ile ilgili sorular sorar. Yanıtları dinler ve bir deney yapacaklarını söyler. Nasıl bir deney yapacaklarını tahmin etmelerini ister. Çocukların yanıtlarını not eder ve deneyin uygulayışına geçer.  
\*Sevgi Çiçekleri-8 kitabı sayfa 30’da verilen “Suyun Üç Hali” adlı deney uygulanır. **\***Deney sonuçları hakkında sohbet edilir. Suyun üç hali ile ilgili sorular sorulur.  
   
**Materyaller:** Buz, iki bardak, ısıtıcı, çaydanlık  
**Sözcükler :** değişim, sıvılaşır, donar, buharlaşır- gaz **Kavramlar:** Zıt-sıvı, katı  
   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Yaptığımız deney neyle ilgiliydi?  
\*Deneyde hangi malzemeleri kullandık?  
\*Başka donan ve sıvılaşan maddeler biliyor musunuz?

**AİLE KATILIMI  
\***Ailelere okulda deney hakkında bilgi verilir. Yapılan deney hakkında sohbet etmeleri istenir. **UYARLAMA  
  
  
  
 YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 23/04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “23 NİSAN ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI KUTLAMASI” adlı   
Türkçe, Müzik ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
2. “ KİTAP YAPALIM, KARIŞLA ÖLÇELİM” adlı Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)   
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Bayram kutlamalarında neler hissettiniz?  
\*M. Kemak Atatürk bize neden bayram hediye etti?  
\*Kitap yapma etkinliğinde hangi grupta yer aldın?  
\*Diğer çalışma grubun adı neydi?  
\*İlk önce kitabın sayfaları nasıl görünüyordu?  
\*Daha sonra nasıl göründü?  
\*Bugün sınıfta nasıl bir ölçme yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Daha önce ölçme yapmış mıydın?  
 **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**23 NİSAN ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI KUTLAMASI**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe, Müzik ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)   
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 21.Atatürk’ü tanır.** *(Göstergeleri: Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler)* **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM: Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.** *(Göstergeleri: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder)* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda koşar.)* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar** *Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*23 Nisan Bayramlarını yansıtan slayt gösterisi sunulur. Dünya ülkelerinden gelen çocuklar ve onların giysileri incelenir. Sandalyeler ve masalara sunulacak programa uygun şekilde hazırlanır. Tören İstiklal Marşı ve saygı duruşu ile başlatılır.  
\*Günün anlam ve önemi ile ilgili okul müdürünün konuşması dinlenir.  
\*Öğretmen çocuklara Atatürk’ün hayatı ile ilgili kısa bir hikâye okur.   
\*Çocuklara sırayla 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı ile ilgili öğrendikleri şiir ve şarkıları söylerler.  
\*Öğretmen çocuklara Atatürk ve 23 Nisan Ulusak Egemenlik ve Çocuk Bayramı ile ilgili sorular sorar.  
\* “23 Nisan” adlı şarkı seslendirilir.( Söz ve müzik: Saip Egüz )  
 Sanki her tarafta var bir düğün, İşte bugün bir Meclis kuruldu,   
 Çünkü en şerefli en mutlu gün, Sonra hemen Padişah kovuldu,   
 Bugün Yirmi Üç Nisan. Bugün Yirmi Üç Nisan.   
 Hep neşeyle doluyor insan Hep neşeyle doluyor insan   
\*Çocuklar bayrak yarışı için iki sıra olurlar. Belirlenen mesafede yüksek bir yere bayraklar bırakılır. Yarış başladığında sıranın başında duran çocuklar koşup bayrağa alırlar. Tekrar geriye dönüp sıradaki arkadaşına bayrağa verirler. Bayrağa alan çocuklar biraz belirlenen yere kadar koşar ve tekrar bayrağa aynı yere bırakırlar. Tüm çocuklar sıralanana kadar yarış devam eder.  
\* Günün sonunda öğretmen çocukların duygu ve düşüncelerini sorar ve bununla ilgili resim yapmalarını ister.   
\*İstekli olan veliler de resim yapma etkinliğine katılırlar.   
**Materyaller :**  Süs ve bayraklar, 23 Nisan Bayramlarını yansıtan slayt, resim malzemeleri, parmak boyalar, kumaşlar ve Atatürk resimleri  
**Sözcükler :** Meclis, tören, saygı duruşu **Kavramlar :** Duygu**-** mutlu,  **DEĞERLENDİRME :  
\***Açık uçlu sorularla değerlendirme sohbeti yapılır. **AİLE KATILIMI :**   
\*Önceden velilerden kendi çocukluluklarında kutladıkları 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk bayramlardan fotoğraflar istenir.  
\*Veliler kendi çocukluklarında kutladıkları Çocuk Bayramlarını anlatmaları için fırsat verilir.  
 **UYARLAMA :   
   
 KİTAP YAPALIM, KARIŞLA ÖLÇELİM   
Etkinlik Türü: Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, şeklini, uzunluğunu, söyler)***Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/ şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, karşılaştırır)* **Kazanım 11. Nesneleri ölçer.** *(Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler)***DİL GELİŞİMİ: Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** *(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı, kullanır)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**\*Kitap merkezinde farklı boyutlarda ve şekillerde hazırlanan kitaplar konulur ve çocukların ilgilerine sunulur. Çocuklar kitapları incelerler.  
\*Öğretmen kitapların insanın hayatında çok önemli yeri olduğunu açıklar. Kitapların insanların bilgi kaynakları olduğunu söyler. Kitapların çok büyük zahmetlerle elimize geçtiği anlatılır. Ağaçlardan kâğıt yapımı, yazarların ve ressamların ve bir sürü başka meslekten insanların emeği ile kitaplar yapıldığını açıklar. “Kitabın Serüveni” isimli şiir okunur:  
 Bir dere boyunda ben, Şimdi bir kitabım işte.  
 Upuzun bir kavaktım ben, Yine yapraklarım var.  
 Bir sabah bir testere, Yükselir yıldızlara,  
 Beni de serdi yere. Beni seven çocuklar.  
 Kendimi birdenbire, Sıkıntı da olsa.  
 Makinelerde buldum. Benimle tatlı geçer,  
 Çok şey geçti başımdan. En uzun yolculuklar.  
 Bembeyaz kağıt oldum M. Necati Öngay  
\*Şiirle ilgili çocukların duygu ve düşünceleri alınır. Bilmediği ve anlamadıkları sözcükler üzerinde durulur. Bir kez daha okunarak dizeler üzerinde yorum yapılır  
\*Öğretmen çocuklara şiirle ilgili neler hissettiklerini sorar. Şiirde kimden söz ediliyor, hangi arkadaşlıktan bahsediliyor, bir kitap bize neler öğretir, neden kitapları sevmemiz gerekiyor. Kitabın önemi konusunda sohbet edilir. Tüm dünyada insanların kendi dillerinde kitap okudukları açıklanır.  
\*Şiirde anlamlarını bilmedikleri sözcükler üzerinde durulur, açıklanan sözcükler başka cümlelerle örneklendirilir. Çocukların yeni öğrendikleri kelimeleri anlamlarına uygun kullanmaları sağlanır. Çocuklar öğrendikleri yeni sözcükleri başka cümlelerde kullanırlar.  
\*Öğretmen zıt kelime oyunu oynatır: güzel –çirkin, dost-düşman, konuşur-susar, uzun- kısa, ıslak- kuru, gerçek-yalan, başlar- biter, az-çok, var-yok, içinde-dışında vb.  
\*Öğretmen çocukları iki gruba ayırır. Masalara boyalar ve beyaz ve renkli kartonlar koyarak, bunları ikiye katlar ve kenarlarından kitap şeklinde zımbalar. Birinci grubun sayfaları **yatay,** ikinci grubun kitabı **dikey** olarak hazırlanır. Grupların isimleri “**Yatay** sayfa çalışanlar grubu” ve “**Dikey** sayfa çalışanlar grubu” olarak isimlendirilir.  
Öğretmen Her gruba” Bugün işbirliği yaparak yatay ve dikey kitap çalışması yapacağız. Gördüğünüz gibi kitabın sayfaları **boş** olarak önümüzde. Birazdan kitaplarınızın sayfalarını doldurmaya başlayacağız. Kitabımız hazır olduğunda ,diğer gruba kitabı tanıtacağız. Her grup kendi arasında bir öykü oluşturup, kitabın sayfalarına resimlerler yaparak bu öyküyü anlatacaklar. Ekibinizden bazıları anlatılan öyküye eski dergi ve boyama kitaplarından uygun resimler bulabilirlerse, kesip yapıştırabilirler. Öyküyü yaratmaya başlayabilirsiniz.” der ve çalışmayı başlatır. Çalışma sonuçlandığında çocuklar kitapta yer alan öyküleri sırayla birbirine anlatırlar. Öğretmen çocuklara kitapların **boş** sayfalarını hatırlatır ve çalışımları sonucunda kitapların sayfaları artık **dolu** olduğunu söyler.  
\*Öğretmen mesafe nasıl ölçüldüğünü çocuklara sorar. Ardından standart ölçme araçlarından söz eder. Ayrıca **karış** ve a**dımla** da **ölçme** yapabileceklerini söyler. Bulundukları yerden kitap merkezine kadar a**dım** ve **karışla ölçme** çalışmaları yapılır.

**Materyaller:**Boyalar ve beyaz ve renkli kartonlar, eski dergi ve boyama kitapları. **Sözcükler :** karış, adım, ölçme **Kavramlar:** Miktar-Boş, dolu, Şekil-dikey yatay; Zaman-önce, sonra.  
Zıt- güzel –çirkin, az-çok, dost-düşman, konuşur-susar, gerçek-yalan, başlar- biter, var-yok,   
Boyut-uzun- kısa; Duyu- ıslak- kuru; Yön Mekanda Konum-içinde-dışında,   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Kitap yapma etkinliğinde hangi grupta yer aldın?  
\*Diğer çalışma grubun adı neydi?  
\*İlk önce kitabın sayfaları nasıl görünüyordu?  
\*Daha sonra nasıl göründü?  
\*Bugün sınıfta nasıl bir ölçme yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Daha önce ölçme yapmış mıydın?  
\*Sevgi Çiçekleri-8 kitabı sayfa 33, 34 ve 35 sayfalarında bulunan “Karış ve Adımla Ölçme” ve Yatay-Dikey Konulu etkinlikler uygulanır.   
 **AİLE KATILIMI  
   
 UYARALAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 24/04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1. “ATATÜRK’ÜN GETİRDİĞİ YENİLİKLER” adlı Türkçe, Drama ve Sanat Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük, Küçük ve Bireysel Grup Etkinliği)  
2. “DÜĞMELERLE GRUPLAMA VE ÖRÜNTÜ YAPIYORUZ” adlı Matematik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik  
   
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?   
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Atatürk ile ilgili neler öğrendik?  
\*Atatürk ülkemiz için neler yapmış? Ülkemize hangi yenilikleri getirmiş?  
\*Gruplamaları neye göre yaptık?   
\*Hangi gruplarda en çok sayıda düğme vardı?  
\*Örüntünü hangi sıralamaya göre yaptın?  
 **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **ATATÜRK’ÜN GETİRDİĞİ YENİLİKLER**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe, Drama ve Sanat Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük, Küçük ve Bireysel Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
 BİLİŞSEL GELİŞİM:   
 Kazanım 21.Atatürk’ü tanır*.*** *(Göstergeleri: Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)***DİL GELİŞİMİ: Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir***. (Göstergeleri: Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler)***SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM: Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.** *(Göstergeleri: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Atatürk’ün hayatı ile ilgili bildikleri tekrarlanır, nerede doğduğu, nerede okuduğu, anne ve babasını adlarının neler olduğu hatırlatılır. Kurtuluş savaşını başlattığını, yurdumuzu düşmanlardan kurtardığı anımsatılır. 23 Nisan günü Meclisin kurulduğu gün olduğundan dolayı bu bayramı Atatürk çocuklara hediye etmiştir.   
\*Öğretmen Atatürk’ün getirdiği yeniliklerle ilgili fotoğraflar veya slaytla gösterir. Görsellerde yeni ölçü birimleri, şapka devri, demir yolları yeni fabrika ve okul görüntüleri, harf devrimimi ile ilgili görüntüleri açıklama yaparak gösterir.  
\*Öğretmen çocukları 4-5 gruba ayırır ve her gruptan Atatürk’ün yaptığı yenilikleri canlandırmalarını ister. Her gruba ayrı bir yenilik söylenir. Canlandırma yapılırken diğer gruplar arkadaşlarını izler.  
\*Öğretmen “Benim Bayramım” isimli şiiri okur:

Sabah erkenden uyandım, Atam armağan etmiş,  
 Tören için hazırlandım, “Bu bayram senin” demiş.  
 Bugün çok neşeliyim, Egemenlik yanında.  
 Çünkü benim bayramım. Bize mutluluk vermiş.  
\*Öğretmen şiirde geçen uyaklı sözcükleri bir daha söyler ve bu sözcüklerin hangi kısmında benzerlikleri olduğunu sorar. Çocukların yanıtlarını dinler ve söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söylemelerini ister. Çocuklara bu konuda yardımcı olur. Şiirle ilgili neler hissettiklerini sorar, şiirdeki çocuğun duygu ve düşünceleri ile ilgili fikirlerini alır.   
\*Öğretmen 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı ilgili beklentilerini sorar: Çocuk Bayramında neler görmeyi bekliyorsunuz, törene kimler gelir, çocuklar nasıl giyinmiş olurlar?  
\*Çocuklar bayramla ilgili beklentilerini arkadaşlarıyla paylaşırlar.  
\*Çocuklara bir Çocuk Bayramı nasıl geçer, bayramda neler yaşanır, sorulur ve bu konuda hayal ettiklerinin resimleri çizilir.  
\*Arzu eden çocuklar resimde çizdikleri ile ilgili kendilerini ifade ederler.  
\*Öğretmen masalara çok sayıda Atatürk ve Atatürk’ün hayatı ile ilgili resimler koyar. Bunların arasında “aynı”, “benzer” ve “farklı” resimleri ayırt etme çalışmaları yapılır. Öğretmen iki aynı resim arasında belli sayıda fark bulabilme, daha sonra da resmi istedikleri renklerle boyama çalışmasına rehberlik eder.

**Materyaller :** Atatürk ile ilgili görseller, yaptığı yenliklerle ilgili görüntüler  
**Sözcükler :** Kavramlar : Aynı, benzer, farklı,  
 **DEĞERLENDİRME :** Yapılan etkinliklerle ilgili sohbet edilir. Atatürk’ün yaptıkları ile ilgili afiş hazırlanır  
 **AİLE KATILIMI** :  
 Ailelerden Atatürk’ün ülkemiz için yaptıkları ile ilgili görseller istenir.   
 **UYARLAMA**  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**DÜĞMELERLE GRUPLAMA VE ÖRÜNTÜ YAPIYORUZ  
Etkinlik Çeşidi : Matematik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 7. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne göre gruplar.*)

**Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.** *(Göstergeleri: Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen masalara farklı renk ve büyüklükte düğmeler döker. Çocuklara düğmelerle farklı çalışmalar yapacaklarının söyler ve yönergelerini sıralar.-Düğmeleri renklerine göre gruplayalım, kaç tane renk grubu oluşturduğumuzu görelim**!   
\***Çocuklar düğmeleri renk grubuna göre ayırt ederler. Kaç tane renk grubu olduğunu sayarlar.  
-Düğmeleri büyüklüklerine göre gruplayalım, kaç tane grup oluşturduğumuzu görelim! \*Çocuklar düğmeleri boyutlarına göre ayırırlar. Ardından kaç tane grup oluşturduklarına bakılır.  
\*Öğretmen örüntü nedir sorusunu sorar, ardından düğmelerden farklı örüntü modelleri oluşturmalarına rehberlik eder. Her çocuk farklı örüntü modeli yapar. **Materyaller:** farklı renk ve büyüklükte düğmeler  
**Sözcükler :**  **/ Kavramlar:** Boyut- büyük, küçük, orta, en büyük, en küçük  
 Renk- beyaz, kırmızı, siyah, mavi, mor, yeşil,  
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Gruplamaları neye göre yaptık? Hangi gruplarda en çok sayıda düğme vardı?  
\*Örüntünü hangi sıralamaya göre yaptın?  
\*Sevgi Çiçekleri-8 kitabı sayfa 31 ve 32 te bulunan Gruplama ve Örüntü konulu etkinlikler yapılır.

**AİLE KATILIMI  
\*** *27.Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere gönderilir.* **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 25/04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**

**\*“8” RAKAMI İLE ÇALIŞIYORUZ” adlı Matematik, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Bireysel Grup Etkinliği)   
\*ÖNCE NE OLMUŞ, SONRA NE OLACAK” adlı Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**\*Bugün okulda neler yaptık?  
\*En çok hangi rakamlarla çalıştık?  
\*Rakamlarla ne yaptık?  
\*Rakamlar ne işe yarar?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Oyun oynarken rakamlar, sayıları kullanıyor musun?  
\*Rakamları, sayıları hangi oyunlarda kullanıyorsun?  
 **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**“8” RAKAMI İLE ÇALIŞIYORUZ  
Etkinlik Türü: Matematik, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Müzik Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Bireysel Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler)* **Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.** *(Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır* **Kazanım 20.Nesne grafiği hazırlar.** *(Göstergeleri: Nesneleri kullanarak grafik oluşturur.. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar)***MOTOR GELİŞİMİ** : **Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocuklara sekiz yapraklı bir papatya resmi gösterir ve yaprakların saymalarını ister. “8” rakamının sayı dizisindeki yeri bulunur, yediden sonra geldiği ifade edilir. “8” rakamın şekli incelenir. Bir ip alınır ve onunla yere “8” rakamı oluşturulur. Öğretmen çocukların rakamın üzerinden adım adım gitmelerini sağlar. Öğretmen tahtada “8” rakamının yazılışını gösterir. Çocukların “8”i önce havada yazmalarını sonra parmak uçları ile masaların üzerinde yazmaları sağlanır.   
\*Öğretmen 1-8 kadar olan rakamların modele bakarak çizmeleri için çalışma kağıtları dağıtır. Doğru kalem tutma şeklini hatırlatıp, tüm rakamlar önce havada ardından çalışma kâğıtları üzerinde yapılır.  
\*Öğretmen büyük bir tabağa iki elma koyar, iki elma daha ilave eder, çocuklardan tabakta toplam kaç elma olduğunu sorar. Ardından dört elma artı iki elma şeklinde sorulur.  
\*1-20 kadar ritmik saymalar yapılır. Ardından 10’dan geriye doğru ritmik saymalar yapılır.  
\*Öğretmen ( çocuk sayısına göre) çocuklara 1-20 kadar olan rakamları dağıtır ve rakamların yakalara takmaları sağlanır. Müzik eşliğinde çocuklar dans ederler, müzik durduğunda öğretmen 1’den başlayarak 10 kadar olan rakamların küçükten büyüğe doğru sıralanmalarını ister. Ardından sayışma yapılır. Bir sonraki turda rakamları büyükten küçüğe doğru sıralanmaları istenir.  
\*Öğretmen vücudun farklı bölümlerini kullanarak ritim oluşturmalarını ister: dizlere iki defa vurulur, iki defa el çırpılır, iki defa parmak şıklatılır. Sonra çalışma tersinen yapılır. İlk önce parmaklar, eller ve sonra dizlere vurulur. Vurma sayıları değişir.  
\*Öğretmen yaka kartı olarak kullanılan rakamların sırasına göre çocukları halka halinde toplar. “Sekiz adım sağa, sekiz adım sola yürüyelim” der. Ardından sekiz kez alkış, sekiz kez ayak vurma, şıklatma gibi hareketlerle oyuna devam edilir.  
Öğretmen çocuklarla rakamlar göstererek “Haydi, birlikte rakamlara şarkı söyleyelim”, der.  
Rakamını gösterir ve çocuklardan akıllarına gelen cümleyi şarkı şeklinde söylemelerine rehberlik eder. (Örneğin: 1-Rakamların ilkisin, ne hoş ne güzelsin. 2- Birin arkadaşısın, iyi bir dostsun.3- İkiden sonra gelirsin, dördün önünde durursun.)  
\*Öğretmen 1-8 kadar olan rakamları karışık şekilde verir ve küçükten büyüğe doğru sıralanmalarını ister. Çocuklar sırayla rakamları istenilen şekilde dizerler. Öğretmen bir rakam gösterip, önce ve sonra gelen rakamların hangileri olduğunu sorar.   
**\***Öğretmen çocuklara boş kaplar verir ve bunların içlerine sekizer tane çöp, pipet vb. nesneler koymalarını ister.  
\*Boş kâğıtlar dağıtılır. Öğretmen boş kâğıdın üzerine vazo, vazonun içine sekiz tane çiçek çizilmesini ister.\*Öğretmen çocukları derin kol sıraya dizer ve belirli mesafede sepet veya kova koyar. Her çocuğa 8 ad. küçük boy top verir. Çocuklardan topları hedefe atmalarını ister. Tahtaya çocukların adları ve çocukların adı karşısında hedefe isabet eden ve hedefe isabet etmeyen top sayısı ile ilgili grafik hazırlanır. Çocuklar sırayla topu hedefe atarlar. Atış yapan çocuk hedefe isabet eden top sayısını söyler, sayı sekizden eksiltilir, geriye hedefe isabet etmeyen top sayısı kalır. Her iki durum grafiğe yansıtılır. Çalışma sonrası grafik incelemesi yapılır.   
**Materyaller:** Yaka kartı olarak hazırlanmış rakamlar, sepet, sekiz adet küçük boy top, tabak elma veya başka meyveler**.  
Sözcükler :** Rakamlar, sıra, sıralanma, hedef, isabet, grafik **Kavramlar:** Yön-sağ, sol,   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda neler yaptık?  
\*En çok hangi rakamlarla çalıştık?  
\*Rakamlarla ne yaptık?  
\*Rakamlar ne işe yarar?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Oyun oynarken rakamlar, sayıları kullanıyor musun?  
\*Rakamları, sayıları hangi oyunlarda kullanıyorsun?  
 **UYARLAMA**  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ÖNCE NE OLMUŞ, SONRA NE OLACAK  
Etkinlik Türü: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (*Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*

**Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen çocuklara büyüme ve gelişmeye ile ilgili kısa şiirler söyler.  
Küçücük bir bebektim, büyüdüm, Köye gittim geçen yaz  
Önce emekledim, sonra yürüdüm. Karşıladı beni bir sürü kaz  
Kendi başıma yemeğimi yerim Kümese girip yumurtaladılar.  
Bardaktan sütümü içerim. Çıktı yumurtalardan yavrular.\*Şiirlerde önce ne olmuş, sonra neler olmuş soruları sorulur ve Yanıtlanır.  
\* Çocuklara farklı canlıların gelişimiyle ilgili sorular sorulur.  
**Materyaller:** Sevgi Çiçekleri-8 sayfa 36 ve 37’de bulunan Etkinlikler uygulanır.  
**Sözcükler :** emekleme, büyüme ,gelişme **/ Kavramlar:** Zaman- önce, sonra   
 **DEĞERLENDİRME:  
\*** Sevgi Çiçekleri-8 sayfa 36 ve 37’de bulunan Etkinlikler uygulanır. **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 26 /04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1.“ İ” SESİ adlı Müzik, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
  
2. KUŞLAR ALÇAKTA VE YÜKSEKTE UÇAR adlı Drama ve Hareket Etkinliği   
( Büyük Grup Etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Bayram kutlamalarında neler hissettiniz?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Bugün en çok hangi sesten söz ettik?   
\*Bu ses sözcüklerin neresinde bulunuyordu?  
\*“İ” sesini ne şekilde bulduk? Yaptığımız grafik çalışması neyle ilgiliydi?   
\*İki İnatçı Keçi masalında kahramanların davranışları sonucunda ne oldu?  **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**“ İ” SESİ Etkinlik Türü : Müzik, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir***. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)***Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar***. (Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)***Kazanım 20. Nesne grafiği hazırlar***. (Göstergeleri: Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)***DİL GELİŞİMİ:** **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar.)***Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen çocukların ilgililerini toplamak için Sevgi Çiçekleri-8 kitabı/sayfa 38 ‘de bulunan tekerlemeleri seslendirir.  
\*“İ sesi ile başlayan varlıkların resmi getirilir ve büyük bir karton üzerine yapıştırılır.  
\*Öğretmen “İ” sesini hissettirmek için “İ” sözcüklerde “İ” sesinin çoğunluk olduğu cümleler söyler.  
 \*İğne iplik aldım /İpliği iğneye geçirdim./Düğmemi diktim ilikledim./ İşçiler çayını içtiler. İzmir’den İstanbul’a geldim.   
\*Öğretmen çocuklara söylenen cümlelerde çoğunlukta hangi sesi duyduklarını sorar.  
\*Sınıf iki gruba ayrılır. Birinci grup uzun “İ” sesi çıkarır, ikinci grup kısa “İ” sesi çıkarır. Bu sesler kullanılarak müzik oluşturur.  
\*Ritim aletleri dağıtılır ve bu müziğe ritim ile eşlik edilir.  
\* “İğne”, “inek”, “incir” vb. resimleri gösterilir.  
\*Çocuklar resimlerde bulunan varlıkların isimlerini ritmik bir şekilde söyler. Öğretmen sözcüğün kaç seferde söylediğini sorar. “İ” sesi ile başlayan sözcükler üretilir.  
\*İ” sesi ile başlayan ve başlamayan varlıkların resimleri ayırt edilir ve “i” sesi ile başlayanlar işaretlenip boyanır.  
\*Öğretmen farklı görseller gösteriri. Bu görsellerin adı söylenir ve görsellerde “i” sesi geçiyorsa çocuklardan masalara vurarak ses çıkarmaları istenir.  
\*Öğretmen görselleri yere dağıtır ve çocuklardan bu görselleri inceleyip “i” sesi geçiyorsa başta mı, ortada mı sonunda mı belirlemeleri istenir.  
\*Başta, ortada ve sonunda “i” sesi geçen görsellerle grafik oluşturulur. Hangi türden daha fazla sözcük bulunmuştur tespit edilir.  
\* “İ” sesi ile başlayan sözcüklerle cümle kurma çalışmaları yapılır.  
\*Öğretmen “İki İnatçı keçi” masalını anlatırken “İ” sesi ile başlayan sözcük avı yapalım der ve anlatım esnasında belirlenen ses duyulduğunda çocuklardan sessiz bir el hareketi yapmalarını ister.   
\* Masal sonrası avlanan sözcükler hatırlanır. Masalda adı geçen kahramanların davranışları üzerinde durulur.\*Bu kahramanların duygu ve düşünceleri hakkında yorum yapılır. Doğru olması gereken davranışlar üzerinde konuşulur. Öğretmen çocuklara “Dar bir köprüde karşılaşan iki keçi olsaydınız neler yapardınız” sorusunu yöneltir. Çocuklar çift olarak olayı dramatize ederler.\*Masalla ilgili olan “İki İnatçı Keçi “ adlı şarkı dinletilir ve ardından şarkı parça parça öğretilir**.**

**Materyaller**: Sevgi Çiçekleri-8 kitabı/sayfa 38;   
“İ” sesi ile başlayan ve başlamayan varlıkların resimleri, ritim aleti **Sözcükler :**Ses, ritim, hız**, /Kavramlar :** Yön /Mekanda Konum-Başında, ortasında, sonunda; Boyut-uzun, kısa, ses-i **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün en çok hangi sesten söz ettik? Bu ses sözcüklerin neresinde bulunuyordu? “İ” sesini ne şekilde bulduk? Yaptığımız grafik çalışması neyle ilgiliydi? İki İnatçı Keçi masalında kahramanların davranışları sonucunda ne oldu?  **AİLE KATLIMI  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**KUŞLAR ALÇAKTA VE YÜKSEKTE UÇAR  
Etkinlik Türü: Drama ve Hareket Etkinliği ( Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **SOSYAL VE DUYGUSAL** **GELİŞİM**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*

**MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen “siz bir kuş olsaydınız , nasıl bir kuş olmak isterdiniz “sorusunu yöneltir. Çocukların yanıtlarını alır. Öğretmen “Kuşlar” adlı dramayı başlatır . “Hepimiz hayal etimiz bir kuş çeşidi olalım. Hep birlikte uçmaya çıkalım. Gökyüzüne yükselelim. Yerde ormanlar, tarlalar, köyler ve kasabalara ardı ardına sıralanıyor. Yeryüzü çok uzakta kaldı. Bulutların içine dalıyoruz. Şu an görüntü yok, biraz daha yükselip, bulutların üstünde çıkmaya başarıyoruz. Bulutların üstünde uçmak çok zevklidir. Fakat yuvamız a geri dönmeliyiz. Yavaş, yavaş alçalıyoruz . Yere yaklaşıyoruz, orman ağaçları gözükmeye başladı. İyice alçaldık ve işte yerdeyiz. Uçmak ne kadar güzeldi!”. Drama etkinliği sonrası soru-cevap şeklinde sohbet edilir.  
\*Öğretmen çocuklara “Alçakta” ve Yüksekte” komutları verir. “Alçakta” komutu verildiğinde Çocuklar ellerini iki yana açıp, eğilerek yavaş hareket ederek uçma taklitleri yaparlar.“Yüksekte” komutu verildiğinde, çocuklar dik olarak elleriyle hızlı kanat açma, kapama hareketleri ile hareket ederler.   
**Materyaller:**   
**Sözcükler :**  **Kavramlar:** Zıt –Alçakta, yüksekte  
   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Sevgi Çiçekleri-8/kitabı 39 ve 40. Sayfaları uygulanır.

**AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 27/04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1. “KOZALAKLARLA MATEMATİK” adlı Hareket, Oyun ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
2. “KELEBEĞİN ÖYKÜSÜ” adlı Fen, Müzik ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Bayram kutlamalarında neler hissettiniz?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Bugün okulda hangi hayvanın gelişimi aşamalarını tanıdık?   
\*Kelebeğin gelişim aşamaları hangileridir?  
\* Kelebeklerin kanatları ne renktir?  **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**KOZALAKLARLA MATEMATİK  
Etkinlik Türü : Hareket, Oyun ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİMİ:Kazanım 4. Nesneleri sayar.***(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen yere sekiz tane daire çizer. 1den 7’ye kadar olan dairelere sırasına göre rakam yazar. Çocukları gruplara ayırıp her bir gruba ayrı dairenin yakınına gönderir. Birinci dairenin yanında olduğu gruba 1kozalak verilir ve bir adım mesafeden dairenin içine kozalak atılır. 2. daireye iki adım mesafeden 2 kozalak atılır ve 7.daireye 7 kozalak atılana kadar devam eder.

\*8.dairenin içine kaç tane atılacaktır sorusu sorulur. 8 yanıtı gelince, 8 kozalak 7 kozalaktan kaç tane fazladır sorusu yöneltilir. Dairenin içine 8 adım mesafeden 8 kozalak atılır. Hedefe ulaşmayanlar varsa 8 sayısından kaç eksik olduğu tespit edilir. Kozalaklar toplanır.

\*Öğretmen yere sayı küpü atar. Sayı küpünün üst tarafına gelen noktalar sayılır. Kaç nokta çıkarsa o sayıya uygun daireye gidilir ve sıra numarasının sayısı kadar dairenin içine kozalak atılır.

\*Öğretmen çocuklardan kozalaklarla yerlere geometrik şekilleri oluşturmalarını ister. Çocuklar çift kişilik gruplar halinde yerlere kozalaklarla bilinen geometrik şekiller oluştururlar. Şekiller hazır olduğunda çocuklar aralarında en küçük ve en büyük daire/üçgen/kare ve dikdörtgen aranır

\*Öğretmen yere tebeşirle 8 rakamını yazar. İplerle çocuklardan 8 rakamını oluşturmalarını ister. Tebeşirle yere yazılan 8 rakamı şeklinin yuvarlak kısımlarına dörder tane kozalak konulur. Kozalaklar sayılır. Toplam sekiz tane olduğu tespit edilir.

\*Öğretmen çocuklara şeritler dağıtır. Kağıt üzerine “8” rakamı şekilleri oluşturulur. Şeritler “8” rakamı şeklinde kağıtlara yapıştırılır.

\*Havada “8” rakamının şekli yazılır. Ardından kum üzerine “8”rakamı yazılır. Öğretmen tebeşirle tahtaya “8” rakamını yazar. Tüm çocuklara tebeşir dağıtır. Çocuklar “8” rakamlarını gösterilen şeklinde tahtaya yazarlar**.**

**Materyaller:** kozalaklar, tebeşir, şerit, **Sözcükler : Kavramlar :** Sayı /Sayma-1-8 olan rakamlar Miktar- en küçük, en büyük

Geometrik şekil- daire/üçgen/kare ve dikdörtgen

**DEĞERLENDİRME**

\*Bugün hangi sayıyı tanıdık??Yere çizilen dairelerin içine neye göre atılacak olan kozalak sayısını belirledik?

\*8.daireye kaç tane kozalak attık? Hepsi isabet etti mi? Kozalaklarla daha önce şekil oluşturdunuz mu? **\***Sevgi Çiçekleri-8 kitabı/ 41,42, 43 ve 44. Sayfalarında bulunan matematik etkinlikleri yönergelerine göre uygulanır**.   
 AİLE KATILIMI   
 UYARLAMA**

**KELEBEĞİN ÖYKÜSÜ  
Etkinlik Türü : Fen, Müzik, Matematik ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir***. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.***Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar.* **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen veya eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır)*

**MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar***. (Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır)* **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri:. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\* Öğretmen böcek çeşitleri ile ilgili slâyt hazırlamıştır ve bunları çocuklara sunarken çocukların bildiklerini eklemeleri için fırsat tanır.

\*Kelebeğin gelişme aşamaları üstünde durulur. Sıralama kartları ile konu anlatılır. Çocuklara sıralama kartları verilir, oluşum sırası konuşulur ve sırasıyla tırtılın koza yapması ve kelebeğe dönüşmesinin sırası oluşturulur.”

\*Maslara fon kartonları, grapon kağıtları, pullar, düğmeler makas ve yapışırcılar hazırlanır. Kelebek modelleri dağıtılır. Her çocuk kendine bir kelebek çizer ve çizgilerden başlayarak keser. Öğretmen her kelebeğe farklı sayı yazar. Çocuklar öğretmenin yazdığı sayı kadar kanatlara pul veya düğme ile süsler. Kelebek kanatları arkalarına takılır.

\*Öğretmen çocukların halka oluşturup yere çömelmelerini sağlar. İçlerinden birini “kelebek” olarak sayışmayla seçer. “Kelebek” adlı şarkı söylenirken kelebek olan çocuk arkadaşlarının etrafından dolaşır ve başlarına dokunarak geçer.

Benim adım kelebektir, işim gücüm eğelenmektir.

Kanatlarım tülden ipek, dolaşırım çiçek, çiçek.

Kon kon kelebek, yaldızlı böcek,

Al işte sana bir gonca çiçek.

\* “Al işte sana bir gonca çiçek” sözlerinde çocuklar ayağa kalkarlar ve ortada bulunan kelebeğe çiçek uzatırmış gibi yaparlar. Sırayla diğer çocuklar da kelebek rolünü oynarlar.

\*Öğretmen sınıfın ortasına bir sepet renkli eşarplar koyar. Çocuklarla sepetin etrafında el ele tutuşurlar. Öğretmen “Hepimiz birer kelebek olalım” der ve çocuklardan sepetin içindeki renkli eşarplardan ikişer tane almalarını ister. “Önce anne kelebek yerlere yumurtalarını bırakır.” Çocuklar büzülüp, yere yatar ve yumurta şeklini alırlar.”Yumurtalardan küçük tırtıllar çıkar.”Çocuklar yerde sürünerek hareket ederler. “Şimdi üşümeyelim diye etrafımıza örtü sarıyoruz. Bu örtünün adı kozadır.” Çocuklar eşarplarını etrafına sarar. “Şimdi kozamızdan çıkma zamanı geldi. Kanatlanıp uçmaya başlıyoruz”. Çocuklar eşarpları kanat gibi açarlar ve “Pır Pır Kelebek” adlı şarkı eşliğinde serbestçe dans edip, uçma hareketleri yaparlar.

**Materyaller:** Çocuk sayısının iki katı renkli eşarplar, kelebek şekilleri, karton, pul, yapıştırıcı **Sözcükler :** aşama, koza, / **Kavramlar : Zaman-**Önce, sonra

**DEĞERLENDİRME**\*Bugün okulda hangi hayvanın gelişimi aşamalarını tanıdık? Kelebeğin gelişim aşamaları hangileridir? Kelebeklerin kanatları ne renktir?  **AİLE KATLIMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 30/04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “DÜĞMELERDEN BALIK YAPALIM” adlı Matematik, Sanat, Müzik Ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik ve Büyük Grup Etkinliği  
2. “8” RAKAMLI HALKAYA ULAŞ” adlı Hareket ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Bayram kutlamalarında neler hissettiniz?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Bugün balıklarla ilgili nasıl bir etkinlik?   
\*Sen kendi akvaryumuna kaç tane düğme yapıştırdın?   
\* Resminde hangi rakam yazılıydı?  
\* Oyun oynarken neler hissettin. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**DÜĞMELERDEN BALIK YAPALIM**

**Etkinlik Türü : Matematik, Sanat, Müzik Ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik ve Büyük Grup Etkinliği  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)***Kazanım 4. Nesneleri sayar***. (Göstergeleri: Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)***MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar***. (Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.)* **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder***. (Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen boş akvaryumların olduğu resimler dağıtır. Her masaya sayıca fazla düğmeler bırakılır. Her akvaryum resminin altına bir rakam yazılır. Öğretmen çocuklardan kendilerine ait olan resminde yazılı olan rakam kadar akvaryumun içine düğme yapıştırmalarını ister. Rakam kadar düğme sayısı yapıştırıldığında, çalışma kontrol edilir. Doğru yapanlar alkışlanır. Ardından “Haydi, düğmelerden balık yapalım” diyerek düğmelerin üstüne parlak pullar yapıştırılır. Yanarında balık yüzgeçler çizilir.

Öğretmen “Balıklar” adlı şarkı eşliğinde serbestçe dans etmelerine fırsat tanır.  
Balıklar adlı şarkı eşliğinde dans hareketleri yapılır  
Şaşıyorum ben size mini mini minicik balıklar.  
Hava buz gibi soğuk üşümez misiniz balıklar.  
Balıklar balıklar balıklaaaaar  
Balıklar balıklar balıklaaar

Eliniz yok ayağınız yok ne güzel yüzersiniz.  
Gözünüz hiç kapanmaz uyumaz mısınız balıklar.  
Balıklar balıklar balıklaaaaar  
Balıklar balıklar balıklaaar

Öğretmen çocuklara suda yaşayan hayvanların yürüyüş taklitlerini yapmalarını ister: kaplumbağa gibi ağır, ağır yürüme, yengeç gibi yana doğru yürüme, ahtapot gibi eller ve ayaklar değişik yönlere doğru uzanma hareketleri yaparak yürüme, timsah gibi sürünerek yürüme, balık gibi yüzme vb.

**Materyaller:** Çocuk sayısına göre boş akvaryumların olduğu resimler, düğmeler, yapıştırıcı, parlak pullar **Sözcükler : / Kavramlar :   
 DEĞERLENDİRME**Bugün balıklarla ilgili nasıl bir etkinlik? Sen kendi akvaryumuna kaç tane düğme yapıştırdın? Resminde hangi rakam yazılıydı? Çalışmayı yaparken zorlandın mı?

**AİLE KATLIMI**

**UYARLAMA  
   
 “8” RAKAMLI HALKAYA ULAŞ  
Etkinlik Türü : Hareket ve Oyun Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar*.****(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.* *Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yükseklikten atlar. Öne yuvarlanır.)* **Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri**kontrol eder. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar. İp atlar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen çocukların değişik ısınma hareketleri yapmalarına rehberlik eder.

Gruplardan birine atlamak için ipler verilir, diğerine bellerinde çevirmek için çember (hulahop) dağıtılır.

\*İki grup aralarında araçları değiş tokuş ederler.   
\* Gruplar hazır olunca, iki grup arasında koşma yarışları yapılır. Gruplardan birer çocuk başlangıç ve bitiş çizgisine kadar koşma yarışı yaparlar. Ardından sırayla diğer arkadaşları yarışı devam ederler.

\* “Benimle gelir misin” oyunun kuralları açıklanır. Çocuklar halka olurlar ve yüzlerini halkanın içine dönerler. Çocuklardan biri ebe seçilir ve halkanın dışında dolaşır. Çocuklardan birine yaklaşıp “Benimle gelir misin?” der ve seke seke gitmeye başlar. Sırtına dokunulan çocuk ebeyi kovalamaya başlar, fakat kovalarken ebenin yaptığı hareketleri taklit ederek koşar. Ebe seçilen çocuklar istedikleri taklit hareketi yaparlar, onları kovalayanlar yaptıkları hareketleri taklit ederek kovalarlar. Ebe kovalayan çocuğun yerini alırsa ebelikten kurtulmuş olur, kovalayan çocuk ebe olur.

\* Sınıf iki gruba ayırır. Birinci gruba yuvarlanma hareketleri yapmalarını sağlar. İkinci grup belli bir mesafeye kadar sürünerek gitme hareketleri yapmalarına rehberlik eder. Her iki grup sınıfın veya oyun alanının farklı köşelerinde çalışır.

“8” Rakamının halkasına gir ” adlı oyun oynatılır: Öğretmen yere 1’den -8’e kadar olan sayıları birkaç kez tekrar ederek, yere tebeşirle yazar. ( “8” sayıca fazla olması oyunu daha ilgi çekici yapar) Öğretmen müzik açar ve çocuklara serbestçe dans etmelerini söyler. Çocuklar dans ederken sayıların etrafından geçer. Öğretmen “8” in halkasına gir” dediğinde çocuklar hızla yönergeye uygulamaya çalışır. “8” halkasının içine girenler oyunu kazanırlar ve diğer çocuklar tarafından alkışlanırlar

**Materyaller:** İpler, çemberler,  
**Sözcükler :**  **Kavramlar:** Sayı:1-8  
   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin? Hangi hareketleri yaptık? Nasıl ip atlıyoruz?  
\* “8” rakamının kolayca ayırt ettin mi? Oyun oynarken neler hissettin.  
\*Sevgi Çiçekleri-8 kitabı/ 45,46,47 ve 48. Sayfalarında bulunan etkinlikler uygulanır.

**AİLE KATILIMI***28.Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere gönderilir.* **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 02/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1.“PARÇA BÜTÜN” adlı Türkçe, Sanat ve Oyun Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)  
2. “FARKLILIKLARA SAYGI” ADLI Drama (Büyük Grup Etkinliği)  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Bayram kutlamalarında neler hissettiniz?  
\*Şekillerle ne yaptık?  
\*Bütün ve parça be demek?  
\*Yarım ve bütün ne demek?  
\*Slaytta incelediğimiz resimlerin özellikleri nelerdi?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Daha önce şekilleri parçalara bölmüş müydün?  
\*“Parça, “Yarım” ve “bütün” sözcüklerini hangi durumlarda kullanırız?  
\*Hangi tür engelli insanlar biliyorsunuz? Çevrende gördüğün engelli insanlara nasıl davranmalıyız? **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**PARÇA BÜTÜN  
Etkinlik Türü: Türkçe, Sanat ve Oyun Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM:   
Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini söyler)***Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.** *(Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir)* **Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.** *(Göstergeleri: Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder)* **DİL GELİŞİMİ:  
Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.** *(Göstergeleri: Cümle kurarken isim, fiil, çoğul ifadeler kullanır.)* **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar)* **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.)* **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM:** **Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder.** *(Göstergeleri: Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir)*  
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen masalara renkli kartonlar ve farklı geometrik şekli modelleri koyup, çocuklardan bu modelleri kullanarak şekilleri çizmelerini ister. Şekilleri çizilir. Öğretmen çizdikleri şekillerin isimlerini sorar. Bu şeklin özellikleri hakkında konuşulur. Çevremizde bu şekillere benzeyen nesnelere örnek verilmesini ister. Ardından şekilleri kesmelerini ister.  
\*Öğretmen çizilen şekilleri iki eşit parçaya böler.  
\*Öğretmen bölünmüş şekilleri çocuklara dağıtır. Çocuklardan arkadaşlarının **yarım** olan parçalarıyla **bütün** oluşturma ile ilgili yönerge verir. “Haydi, şeklimizin diğer yarısını bulup bütün şekil oluşturalım” der. Çocuklar arkadaşlarının ellerindeki şekilleri inceler, şeklin yarısını bulunca birleştirip kol kola girerler.  
\*Öğretmen yarım olan şekilleri keserek bir kez daha böler.  
\*Öğretmen sınıfın her tarafına parçalara bölünmüş şekilleri dağıtır.  
\*Öğretmen çocuklar gruplara ayırır ve müzik açar. Çocuklardan müzik esnasında parçaları bulup birleştirme yönergesi verir. Her gruba bir halka çizilir. Gruplar parçalanan şekilleri bir araya getirmeye çalışırlar. Tamamlanan parçaları kendi halkalarında bırakırlar. Tüm parçalar bittiğinde, her grup kaç parçayı birleştirip bir **bütün** hale getirdiği sayılır. En çok şekil tamamlayan grup alkışlanır.\*Öğretmen slayt aracılığı ile Pikaso’nun kübist stilde yapılan olan tabloları incelenir. Resimlerde görülen geometrik şekilleri hangileridir, bölünmüş olan şekillerin kısımları nerelere yerleştirilmiş ve bu eserlerle ressam neler söylemeye çalışmış hakkında sohbet edilir.  
\*Öğretmen büyük boy graft kağıdı yere koyar. “Bizde şekillerimizin parçalarını kullanarak bir tablo oluşturabiliriz” der ve çocuklardan şekillerin parçalarını istedikleri gibi graft kağıdının üzerine yerleştirmelerine rehberlik eder.  
\*Tüm çalışma tamamlandığında çocukların yorumunu alır. Her çocuk kendi görüşünü ifade eder.  
\*Öğretmen çocuklara “parça-parçalar”, “şekil-şekiller” sözcükleriyle cümleler kurar ve çocuklara anlamlarını sorar. İki sözcük arasında nasıl bir fark olduğunu açıklamaklarını ister.  
\* “Ben pastamdan bir parça aldım” **\* “**Annem pastayı parçalara böldü”  
\* “Arkadaşım bir şekil çizdi.”  
\* “Babam bana farklı şekiller gösterdi” **\***Öğretmen sözcük örnekleri verip, bu sözcüklerin tekil ve çoğul şeklini düz cümle kurarak kullanmalarını ister. Ardından soru cümlesiyle ilgili açıklamalar yapar ve bu ifadeleri soru cümlelerinde kullanmalarını ister. **Materyaller:**Renkli kartonlar, farklı geometrik şekli modelleri, Pikaso’nun kübist stilde yapılan olan tabloların görselleri, graft kağıdı,  **Sözcükler** şekil-şekiller”; soru cümlesi,  **/ Kavramlar:** Miktar-Parça-bütün; yarım bütün;   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Şekillerle ne yaptık?  
\*Bütün ve parça be demek?  
\*Yarım ve bütün ne demek?  
\*Slaytta incelediğimiz resimlerin özellikleri nelerdi?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Daha önce şekilleri parçalara bölmüş müydün?  
\*“Parça, “Yarım” ve “bütün” sözcüklerini hangi durumlarda kullanırız?  
\*Sevgi Çiçekleri-9 kitabı sayfa 4’te bulunan Parça-Bütün isimli etkinlik uygulanır.  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
 **FARKLILIKLARA SAYGI  
Etkinlik Türü: Drama (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.** *(Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)* **ÖĞRENME SÜRECİ   
\*** Sevgi Çiçekleri-9 kitabı sayfa 5’te bulunan engelli insanlarla görseller incelenir. Engelli kime denir konusunda sohbet edilir. İncelenen sayfadaki resimlerde engel türleri adlandırılır:  
(Konuşma, duyma, görme ve hareket etme engelliler)Her engelli türle ilgili drama çalışması yapılır.  
1. Konuşmadan, sözsüz bir olayı ifade etmeleri istenir.  
2.Çocukların gözleri eşarpla bağlanır, güvenlik önlemleri alınır ve belli sürede gözleri bağlı olarak hareket etmeleri istenir.  
3.Çocuklara yakları ve kollarını hareket etmeden bir eylem yapmaları istenir.  
4. Çocukların kulaklarına pamuk konulu. Öğretmen kısık sesle bir öykü anlatır.   
Her çalışma sonrası çocuklara nasıl hissettikleri ile ilgili sorular sorulur. Engellilere empati ve saygı duyma konusu ilgili sohbet edilir.  **Materyaller:** eşarp, pamuk /**Sözcükler :** Konuşma, duyma, görme ve hareket etme engelliler  
 **DEĞERLENDİRME:**   
\*Sevgi Çiçekleri-9 kitabı/5. ve 6.sayfalarında bulunan etkinlikler yapılır.   
 **AİLE KATILIMI /  
 UYARLAMA**    
 **YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 03/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “TRAFİK KURALLLARINI BİLELİM” adlı Oyun, Drama ve Türkçe Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**2. “GÖRMEDEN TANI” adlı Oyun ve Fen (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Bugün sınıfta hangi şiiri okuduk?  
\*Okuduğumuz şiir neyle ilgiliydi?  
\*Trafik kurallarından bazılarını söyleyebilir misiniz?

\*Trafik kuralları neden önemlidir?  
\*Trafik kuralları olmasaydı neler olurdu?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Okulda oynadığımız oyunlara benzer oyun daha önce oynamış mıydınız?  
\*Bugün okulda tanıdığımız trafik işaretlerini başka yerde görmüş müydünüz? **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**TRAFİK KURALLLARINI BİLELİM   
Etkinlik Türü: Oyun, Drama ve Türkçe Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar* **Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.***Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.** *(Göstergeleri: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler***Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** *(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar)* **ÖZBAKIM BECERİLİERİ:  
Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.** *(Göstergeleri: Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister)*  
   
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen sınıfın her yerine önemli trafik işaretleri koymuştur.(Dur;Dikkat- okul;Dikkat- yaya geçidi;vb.)Yerlere oklar, yol çizgileri, yaya geçidi çizilmiştir.   
\*Öğretmen okula gelirken bu trafik işaretlerden hangilerine rastladılar diye soru sorar. Çocukların yanıtlarını alır. Gördükleri trafik işaretlerinin anlamlarını sorar ve onlarla ilgili açıklamalarda bulunur.  
\*Öğretmen haftanın “Trafik ve İlk Yardım Haftası “olduğu söylenir ve bununla ilgili “Trafik Işıkları” isimli şiir okunur (Hasan Şen)   
 Yeşil ışık yanar yanmaz Biraz sonra sarı ışık Dikkat hemen arkasında   
 Trafiğe yol açılır. Güzelce yanmaya başlar. Kırmızı ışık savrulur.  
 Araçların homurtusu, Bunu gören şoför kardeş Bu ışığı gören herkes   
 Birden etrafta saçılır. Fren yapıp çok yavaşlar. Adım atmaz hemen durur.   
\*Öğretmen şiirde açıklanan trafik kuralları ilgili olan bilgililer hakkında sorular sorar. Çocukların yanıtlarını dinler ardından trafik ile ilgili çocuklardan soru sormalarını ister.

\*Öğretmen eline kırmızı, yeşil ve sarı kartondan kesilmiş olan daireler alır ve “Taşıtlar” oyunun oynatılmasını sağlar. Sınıfın içinde çizilen yol ve kavşaklar, trafik işaretlerin anlamları hatırlatır. **Gidiş ve geliş** yollarını belirler ve çocuklara trafik kurallarını hatırlatır. Gidişin sağdan, dönüşün soldan olduğunu açıklar. Öğretmen kırmızı daireyi kaldırdığında tüm taşıtlar durur, sarıda motorların çalıştırma sesini taklit ederler. Yeşil renkte tüm taşıtlar geçerler. Oyunun ikinci turunda yayarlar rol alır. Yayaların geçiş yolları belirlenir, uyması gereken kurallar açıklanır.   
\*Öğretmen çocuklarla birlikte yaya geçidinde karşıdan karşıya geçmek için sıra oluyorlar.   
\*Öğretmen karşıdan karşıya en tehlikesiz şekilde nasıl geçebiliriz sorusunu sorar.  
\*Çocukların yanıtlarını dinler. Yayaların karşıdan karşıya geçerken uyması gereken kurallar olduğunu söyler.  
\*Karşıdan karşıya geçmeden önce öğretmen kuralları açıklar: “Önce **sola**, sonra s**ağa**, sonra tekrar **sola** bakıp, araç gelmediğine emin olup karşıya geçebiliriz.” der ve uygulamasını yapar.   
**\***Öğretmen **sağ** elini kaldırıp, kızlar **sağım**a, erkekler **soluma** geçsin” der. Ardından verdiği yönergenin uygulanmasına rehberlik eder. **\***Çocuklardan biri trafik polisi olur.Diğerleri ulaşım aracı olup trafik polisin yönergelerini dinler. “**Sağımdakiler** dursun, **solumdakiler** geçsin” diyerek trafiği yönlendirir.\*Trafikte araçlarda bulunan ilk yardım çantası gösterilir ve içindeki malzemelerin nasıl ve ne zaman kullanıldığı açıklanır. Tehlikeli olan durumlarda nasıl davranmalıyız ve kimlerden yardım istemeliyiz konusu ile ilgili konuşulur. İlk yardım telefon numarası öğretilir.(112)  
**Materyaller:** Önemli trafik işaretleri maketleri, kırmızı, yeşil ve sarı kartondan kesilmiş olan daireler, yerlere yol yaya geçidi ve kavşaklar çizilir, ilk yarım çantası **Sözcükler /** trafik kuralları,  
**Kavramlar:** Yön/Mekanda konum-, sağ, sol, sağında, solunda Zıt -Gidiş-geliş  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Bugün sınıfta hangi şiiri okuduk?  
\*Okuduğumuz şiir neyle ilgiliydi? Trafik kurallarından bazılarını söyleyebilir msiniz?

\*Trafik kuralları neden önemlidir? Trafik kuralları olmasaydı neler olurdu?

\*Etkinlikler sırasında neler hissettin? Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Okulda oynadığımız oyunlara benzer oyun daha önce oynamış mıydınız?  
\*Bugün okulda tanıdığımız trafik işaretlerini başka yerde görmüş müydünüz?  
 **AİLE KATILIMI  
 \***Ailelerle birlikte farklı trafik işaretleri yapılıp anlamları öğretmeleri istenir. Evde elde edilen bilgiler sınıfta arkadaşlarına anlatma çalışması yapılır.

**UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**GÖRMEDEN TANI  
Etkinlik Türü: Oyun ve Fen (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM** **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Çocuklar halka şeklini alırlar. Ortaya bir sandalye konulur. Çocuklardan biri gözleri bağlı olarak sandalyeye oturur. Öğretmenin halkada oturan çocuklardan birine işaret eder. İşaret edilen çocuk kuş gibi ses çıkarır. Gözleri bağılı olan çocuktan sesin hangi yönden geldiğini bulup işaret parmağı ile göstermesi istenir. Sesin geldiği yönü doğru bildiyse arkadaşları tarafından alkışlanır. Sırayla tüm çocukların gözleri bağlanıp, “Sesinden Tanıma” oyunu devam ettirilir.\*Öğretmen çocuklara sesi hangi organımızla algıladıklarını sorar. Yanıtlar dinlenir ve tatları ve ısı hangi organlarımızla hissedildiği sorulur. Bunu anlamak için deney yapacaklarını söyler ve 9. Kitabın 8. Sayfasında açıklanan deneyler uygulanır. **Materyaller:** mendil, toz şeker, tuz, ılık ve soğuk su.  
**Sözcükler :**  **Kavramlar:** Duyu-sıcak soğuk, tuzlu, tatlı,   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Sevgi Çiçekleri-9 kitabı sayfa 7’de bulunan “Ben Kimim” etkinliği uygulanır.  
\*Sevgi Çiçekleri-9 kitabı 8. Sayfadaki Fen deneyleri gerçekleştirir. **AİLE KATILIMI   
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 04/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**

**1.“KÜÇÜK ZAYIF TAVŞAN” adlı Türkçe, Müzik ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**2. “KARADA, HAVADA VE DENİZDE GİDEN ARAÇLAR adlı Türkçe Oyun, Matematik Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Bayram kutlamalarında neler hissettiniz?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\* Öykünün başında Küçük tavşan nasıl görünüyordu?  
\*Öykünün sonunda Küçük Tavşana ne oldu?  
\*Neden küçük tavşan şişmanladı?  
\*Bu beslenme şekli doğru mudur?  
\*Kaç gün evde havuç suyuyla beslendi?  
\*Bir haftada kaç gün var?  
\*Haftanın günlerini sayar mısınız? **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**KÜÇÜK ZAYIF TAVŞAN   
Etkinlik Türü: Türkçe, Müzik ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)* **MOTOR GELİŞMİ: Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür)***ÖZBAKIM BECERİLERİ**: **Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.** *(Göstergeleri: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır).*  
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**\*Öğretmen çocukların ilgililerini toplamak için Sevgi Çiçekleri-9 sayfa 9’da bulunan bilmeceler, sorulur ve yanıtları bulunur.  
\*Öğretmen çocuklara Tavşan resmi gösterir ve tavşanların özellikleri ile ilgili sorular sorar:  
-Siz hiç tavşan gördünüz mü? Tavşanlar ne renk olur?  
-Tavşanların tüyü yumuşak mı, sert mi? Tavşanlar sizce nasıl ses çıkarır?  
-Neyle beslenirler? Nasıl hareket ederler?  
\*Öğretmen çocuklara “Küçük Zayıf Tavşan” adlı öyküyü okur.  
 *Bir küçük tavşan varmış* ***zayıf mı zayıf,****hiç iştahı yokmuş zavallıcığın. Annesi endişeli endişeli çare ararmış bu duruma. Doktor amca güzel bir reçete yazmış, havuç suyu bunu çaresi demiş. “Ama her şey dozunda” diye ilave etmiş. Anne tavşan boş durur mu, hemen atlamış, ormandaki manavda soluğu almış. Sepet ,sepet havuçları, yüklemiş arabaya , evine zor getirmiş yükünü. Günlerden* ***Pazartes****i, anne tavşan havuçların suyunu sıkıp, sıkıp içirirmiş yavrusuna. Günlerden* ***Salı,*** *havuç sularını içermiş yavru tavşan. Günlerden* ***Çarşamba****, anne tavşan havucun suyunu sıkarak durmadan beslermiş yavruyu.* ***Perşembe, Cuma, Cumartesi*** *derken gelinmiş hafta sonuna. Günlerden* ***Pazar*** *günü, yavru tavşan kalkıp arkadaşlarıyla oynamak istemiş. Ama yerinden kakamamış, çünkü çok ağırlaşmış. Annesi yavruya yardım etmiş. Giysilerini getirmiş, küçük tavşanı zorla kaldırmış. Küçük tavşan giyinmek istemiş, fakat giysilerine sığmamış.* ***Küçük zayıf*** *tavşan artık zayıf değilmiş, iyice şişmanlamış ve* ***küçük şişman*** *tavşan olmuş*.  
\*Öyküyle ilgili sorular sorulur ve yanıtlanır. Öğretmen öyküyü anlatmak isteyen çocuklara anlatma fırsatı tanınır.  
\*Öğretmen tavşan gibi zıplayarak hareket etme oyunu oynatır. Sınıfın içinde veya bahçede belirli bir güzergâh çizer ve üzerinde söylenen hareketlerle ilerlememe yapılır. Eşli olarak çizginin üzerinden yürüme, tekli olarak zıplama hareketleri ile ilerleme, tek ayakla sıçrayarak ilerleme hareketleri yapılır.  
\*İki uzun kulağım adlı şarkı söylenir. Sevgi Çiçekleri-9/ sayfa 11’de bulunan “Annem” ve “Annemize Türkü” adlı şarkılar dinletilir.  
**Materyaller: /Sözcükler :**  **Kavramlar:** Zıt-Küçük, büyük, şişman, zayıf, Zaman- haftanın günleri  
 **DEĞERLENDİRME:**\* Öykünün başında Küçük tavşan nasıl görünüyordu? Öykünün sonunda Küçük Tavşana ne oldu? Neden küçük tavşan şişmanladı? Bu beslenme şekli doğru mudur? Kaç gün evde havuç suyuyla beslendi? Bir haftada kaç gün var? Haftanın günlerini sayar mısınız?  
\* Sevgi Çiçekleri-9/ sayfa 10’da bulunan Şişman ve Zayıf adlı etkinlik uygulanır.  
 **UYARLAMA**

**KARADA, HAVADA VE DENİZDE GİDEN ARAÇLAR  
Etkinlik Türü: Türkçe Oyun, Matematik Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)* **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler)***Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları miktarına ve kullanım amaçlarına göre gruplar.)*

**Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)*

**Kazanım 20.Nesne grafiği hazırlar.** *(Göstergeleri: Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar)*

**DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\* Öğretmen çocuklara “okula gelirken hangi ulaşım araçlarını gördünüz?” sorusunu sorar, “sokakta ilginç bir durum dikkatlerini çekti mi?” diye ekler, insanların ve araçların gittikleri yerlerle ile ilgili sohbet edilir.Öğretmen yük ve insanları bir yerden başka yere taşıyan ataçlara **taşıt** veya **ulaşım** aracı denildiğini açıklar.  
\*Çeşitli taşıtlarla ilgili hazırlanan slayt gösterilir ve konuyla ilgili bilgi verilir. Taşıt sesleri kaydı dinletilir. Hangi ses hangi trafik aracına aittir sorusuna yanıt aranır.  
\* Öğretmen bir gün önceden aile katılımlı üç boyutlu taşıt yapımı görevi vermiştir. \*Çocukların aileleriyle birlikte yaptıkları ulaşım araçlarını gittikleri yolarına göre gruplandırmalarını ister. Havada, karada ve suda giden araçlar ayrı yerlere gruplanarak dizilir. Bu taşıtları kullananlarla ilgili sohbet edilir. Uçakların pilotlar tarafından kullanıldığı belirtilir, gemilerin kaptan, trenlerin makinistler tarafından kullanıldığı açıklanır. Diğer kara yollarında giden araçları kullananlara şoför dendiği söylenir.  
\*Trafik araçları gruplarının bulunduğu resim incelenir. Grupta kaç tane araç olduğu sayılır ve tahtaya hazırlanan Taşıt grafiğe yazılır. Yapılan tespit sonuçları konuşulur. Hangi grupta daha fazla araç olduğu ifade edilir.  
\*Sınıfa getirilen üç boyutlu taşıt araçları için de aynı grafik yapılır, taşıt grupları sayılır ve gereken bölmelere sonuçlar yazılır.1. grafik ile 2. grafik arasında karşılaştırma yapılır.  
\*Öğretmen çocuklardan sınıfta farklı köşelerde bulunan taşıt araçlarını bulmalarını ister.  
\*Çocuklar sınıftaki tüm ulaşım araçlarını toplar ve öğretmen rehberliğinde kullanıldıkları yola göre gruplamalarını yaparlar. Tahtaya 3.Taşıt grupları grafiği hazırlanır ve sınıftaki oyuncak taşıtların sayısı gruplarına göre oraya yansıtılır. Öğretmen üç grafik arasında karşılaştırma yapmalarına rehberlik eder.  
**Materyaller:**Çeşitli taşıtlarla ilgili slayt, taşıt sesleri kaydı, üç boyutlu taşıt araçları, çeşitli ulaşım araçlarını gösteren resim, oyuncak taşıtlar, tahtaya 3 adet üç bölmeli taşıt grupları grafiği çizilir. **/ Sözcükler** Taşıt, ulaşım, trafik kuralları **/Kavramlar:** Zıt- başlangıç, bitiş  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;

\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu? Çevrende hangi taşıt araçlarını görüyorsun?  
\*Bunları kim sürüyor? Sevgi Çiçekleri -9 kitabının 12 ve 13. Sayfaları yönergelerine uygun olarak yapılır. **AİLE KATILIMI:** Bir gün önceden ailelere üç boyutlu taşıt aracı yapma görevi verilir.

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 07/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1. “NOKTA ve VİRGÜL” adlı Türkçe, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Hareket Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
  
2. “TRAFİK KURALLARINA UYALIM” adlı Türkçe ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Bayram kutlamalarında neler hissettiniz?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Bugünkü hikâyeyi neyle ilgiliydi?  
\* Hikayedeki olaylar nerede geçti?   
\*Hikayenin kahramanları kimlerdi?  
\* Hikâyenin yazılı şeklini incelediniz, orada neler fark ettiniz? **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**NOKTA ve VİRGÜL  
Etkinlik Türü: Türkçe, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Hareket Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder.* **Kazanım 12.Yazı farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Çevresindeki yazıları gösterir. Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir.)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocukların sevdikleri bir tekerleme ile ilgililerini çeker.  
\* “Sevgi Çiçekleri-9” kitabının 14,15 ve 16. sayfalarında bulunan “Yavru Aslanla Yaramaz Can” isimli hikaye resimlerine bakarak okunur. Hikâyede geçen olaylarla ilgili sohbet edilir. Yaramaz Can’ın uslandığı ve hayvanlarla dost olduğu konusunda yorumlar yapılır. Hikâyede daha sonra neler olmuştur konusunda fikir yürütülür.\*Öğretmenhikayedeki noktalama işaretlerini koyu kalın kalemle kalınlaştırır. Ardından projeksiyona slayt veya projeksiyon aracılığıyla projeksiyon perdesine yansıtır. Hikayedeki yazı ve noktalama işaretlerini takip etme amacıyla, hikayeyi tekrar okur, yazı ve işaretlemeleri cetvel veya başka araçla göstererek takip eder. Hikâyeyi okurken noktalarda, noktanın üzerinde cetvelini tutarak gerekenden daha fazla durur. Virgüllerde sesli nefes alır. Hikaye bittikten sonra öğretmen okuma sırasında çocuklara her zamankinden farklı olarak ne yaptığını sorar. Okumadaki duraklamalar hangi noktalama işareti sırasında olduğu hakkında açıklamalar yapılır. **Nokta** cümle sonuna konulduğu söylenir. **Virgül** işaretini göstererek, virgül işaretinin kullandığı cümle okunur. Virgülün sıralanan sözcükler arasına konulduğunu, bu sözcüklerin birbirinden ayırma görevi olduğu açıklanır. Öğretmen noktalama işaretlerinin okumayı ve anlamayı kolaylaştıran işaretler olduğunu söyler. Ardından çocuklardan diğer noktalama işaretlerini incelemelerini ve onlarla ilgili soru sormalarını ister. Çocuklardan gelen soruları yanıtlar.\*Hareketli müzik açılır. Öğretmen hareket esnasında müziği kapatır ve **“nokta”** diye seslenerek Nokta işaretinin maketini gösterir. Çocuklardan durmalarını ister. Müzik devam ederken çocuklar hareket etmeye devam ederler. Öğretmen “**virgül”** (virgül maketini göstererek) diye seslendiğinde çocuklardan kısa süreliğine durup, devam etmelerini ister. Süre bitiminde müzik kapatılır ve hangi işarette neler yapıldığı hakkında sorular yanıtlanır.  
**Materyaller:** Nokta ve virgül işaretlerinin maketleri **Sözcükler :** Virgül, nokta **/  
Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Bugünkü hikâyeyi neyle ilgiliydi? Hikayedeki olaylar nerede geçti? Hikayenin kahramanları kimlerdi? Hikâyenin yazılı şeklini incelediniz, orada neler fark ettiniz?  
\*Sevgi Çiçekleri-9 sayfa 17’de bulunan çizgi çalışması tamamlanır.  
 **AİLE KATILIMI**\*Ailelerden çocuklara öykü okurken soru işareti, virgül gibi noktalama işaretlerini göstererek bu işaretleri tanıtmaları tavsiye edilebilir.  **UYARLAMA**

**TRAFİK KURALLARINA UYALIM  
Etkinlik Türü: Türkçe ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)* **Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.** *(Göstergeleri: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar)* **SOSYAL DUYGUSAL: Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler)*  **ÖĞRENME SÜRECİ:**

\*Öğretmen Trafik ilgili haberler içeren bir pano hazırlar. Çocuklarla sohbete trafik panosunu göstererek başlar. Panoyu incelemelerini ister ve trafikle ilgili haberlerin çoğunun trafik kazalarını anlatan haberler olduğu görülür. Bu kazaların nedenleri üzerine sorular sorulur. Trafik kurallarının önemi üzerinde durulur. “Trafik kurallarına uymamanın sonucunda insanlar yaralanıp hayatını kaybedebilirler. Trafik kurallarının öğrenmek bizim de görevimizdir.” açıklamalarını yapar.  
\*Öğretmen yaya olarak hangi kurallara uymamız gerektiğini sorar.  
\*Öğretmen cadde ve sokaklarda, kaldırımlardan (bordürlerden) yürümenin ve karşı tarafa geçmek için sadece belirlenen yerlerden gerektiğini hatırlatır. Karşıdan karşıya geçerken önce sola, sonra sağa ve sonra tekrar sola bakıp geçilmeli, trafik polislerin olmadığı yerlerde trafik ışıkları ve işaretlerine dikkat etmemiz gerektiği söylenir.  
\*Öğretmen çocukların arasında rol paylaşımı yapmalarını sağlar. Biri trafik polisi olur, diğerleri sürücü ve yayalar. Sınıfın ortasına yollar, yaya geçitler, yaya kaldırımları ve bisiklet yolları çizilir. Her çocuk rolüne göre belirlenen yollardan ve yönlerden geçer. Çocuklar oyuna başlamadan kurallar açıklanır: araçlar sağdan giderler, yaya geçitlerinde yayalara yol verilir, ambulans ve itfaiye arabalarına yol verilir, korna çalmadan araç sürülür, trafik ışığına dikkat edilir. Trafik polisi olan çocuğun elinde kırmızı, sarı ve yeşil trafik işaretleri vardır. Oyun başlatılır, kurallara uymayanlara ceza yazılır.  
\*Öğretmen sınıfta bulunan taşıt oyuncaklarını, çocukların görebileceği şekilde masaya dizer ve taşıtların sırasını bildiren sorular sorulur. (Yeşil araba kaçıncı sırada durur, sondan bir önceki arabanın rengi nedir,vb.)   
\*Çocuklardan tüm arabaları büyükten küçüğe doğru dizmelerini ister. Aynı renkte olanlara renk tonu sıralaması yapılır. Daha açık tonlardan başlanarak, daha koyu tonlara göre sıralama yapmaları sağlanır.  
\*Öğretmen aynı araç grubunun sayılarına göre sıralama yapmaları sağlanır.

**Materyaller:** Trafik ile ilgili haberler panosu **/ Sözcükler :** /**Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**  
\*Etkinlik sonunda değerlendirme sohbeti yapılır.  
 **AİLE KATILIMI  
\***Evde trafik ile ilgili haberleri izleme ve bu konularda yorum yapmalarını önerilebilir.  
\*Trafikle ilgili izledikleri haberleri, trafik kazalarında hangi kurallara uyulmadığını sınıfta da arkadaşlarına anlatılmalı.

**\*** *29.Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere gönderilir.*

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 08/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**

**1. “O” SESİ adlı Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
  
2. “RAKAMLARI SIRALA” adlı Matematik ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Bayram kutlamalarında neler hissettiniz?  
\*E\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Oynadığımız oyunlarda ne kullandık?  
\*Eşleşme oyununda senin rakamın hangisiydi?  
\*Oyunlar sırasında neler hissettin? Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Çevrende hangi oyunları oynuyorsunuz? Oynadığınız oyunlarda sayıları kullanıyor musunuz?   
 **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**“O” SESİ  
Etkinlik Türü: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİMİ:***)* **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın sesini, söyler.)*

**DİL GELİŞİMİ: Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** *(Göstergeleri: Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır .*

**Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir***. (Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.*

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur***. (Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen “O sesi ile başlayan tekerlemeler söyler.

O iğine battı canımı yaktı, O piti, piti karamele sepeti

Tombul kuş, arabaya koş, Biz size geldik bitlendik.

Arabanın tekeri, Hamama gittik, temizlendik,

İstanbul’un şekeri, Tık, tık, tık,

Hop, hop, hop altıntop, Sen bu oyundan çık.

Bundan başka oyun yok.

\*Öğretmen bu tekerlemeler hangi sesle başladığını sorar. Çocukları iki gruba ayırıp her bir gruba uzun ve kısa “o” sesi çıkarma görevi verir. Birinci grup kısa, ikinci grup uzun “o” sesi çıkarır. Ardından görevleri değişir. Öğretmen ritim aleti alıp “o” sesini alçaktan yükseğe doğru söylemelerine rehberlik eder. Ardından “o” sesini çıkartarak kısa ve hızlı tempolu ritm çalışması yapılır. Etkinliğin sonunda mümkün olduğu kadar uzun “o” sesi çıkartılır.

\*Tekerlemelerdeki sözcüklere bakılır, hangi sözcükte “o” sesi duyulduğu bulunur. Sözcüklerdeki “o” sesleri başında mı, ortasında mı, sonunda mı bulunuyor diye bakılır.

\*Öğretmen “o” sesi ile başlayan başka sözcükler sorar.

\*Kesik çizgilerle çizilmiş,”O” ve başka seslerle başlayan varlıkların resimleri bulunduğu çalışma kâğıtları dağıtılır. Tüm resimlerin noktaları birletilir. Sadece “o” sesi ile başlayan varlıkların resimleri bulunur ve boyanır.  
\*Sevgi Çiçekleri-9 /sayfa 18’de bulunan şiireler ( Anneme Verdiğim söz” ve Trafik” şiirleri dinlenir. Şiir dinletisi sonrası çocuklara sorular yöneltir:  
-Şiirleri dinlerken ne hissettiniz? Şiirlerin konusu neydi?  
-En çok hangi şiiri beğendiniz? Şiirlerin başlıkları neydi?  
-Şiirelerdi en çok dikkatinizi çeken neydi? En çok dikkatinizi çeken sözcükler hangileriydi?  
\*Şiirlerde geçen ve başında ve ortasında “o” sesi olan sözcükler aranır.  
\* Şiirlerde geçen bazı cümle ve sözcükler üzerinde durulur ve anlamları hakkında sohbet edilir. Şiirlerden bir seçilir ve birkaç kez daha sınıfça tekrar edilir.

**Materyaller**: Ritim aletleri, kesik çizgilerle çizilmiş,”O” sesi ve başka seslerle başlayan varlıkların resimleri bulunduğu çalışma kâğıtları /   
**Sözcükler :  
Kavramlar :** Zıt- yavaş, hızlı ; Boyut-kısa, uzun

**DEĞERLENDİRME**

\* O” sesi bulma çalışmalarında zorlandın mı? Aylardan hangisi “o” sesi ile başlar?

\* “O” sesini başka nerelerde duyarız? Şiireri dinlerken neler hissettiniz? **AİLE KATLIMI**

**RAKAMLARI SIRALA  
Etkinlik Türü: Matematik ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler* **)  
Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır)* **DİL GELİŞİMİ:Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir)* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak üzerinde sıçrayarak belirli mesafede ilerler).* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen sınıftaki çocuk sayısı kadar rakamlardan ikişer tane olacak şekilde önceden hazırlamış olduğu rakam kartlarını çocukların yakalarına takar. Öğretmen çocuklara müzik açacağını, istedikleri gibi dans edebileceklerini, müzik durduğunda ise herkes kendi rakamının eşini bulması gerektiğini söyler. Daha sonra öğretmen cd'den müzik açar ve çocuklar istedikleri gibi dans etmeye başlarlar. Bir kaç kez oynandıktan sonra rakamlar değiştirilerek oyuna devam edilir.   
\*Oyunun ikinci aşamasına geçilir. Öğretmen çocukların yakalarındaki rakam kartlarını çıkarır.1’den 8’a kadar olan rakamları masanın üzerine yerleştirir. Rakamların küçükten başlayarak büyüğe doğru sıralanmasını ister. Çocuklar rakamları istenen sıraya göre dizerler.  
\*Çocuklardan söylenilen rakam kartını alarak verilen yönergeye uygun hareket etmeleri istenir. “4 rakamını al, çift ayakla sıçrayarak kukla köşesine git. Tavşan kuklaların önüne koy. Çift ayak sıçrayarak yerine dön.” , 3’den önce gelen rakamı al ve masaya koy vb…  
Çocukların da birbirlerine yönerge verip uygulamaları istenir.  
\*Masalara geçilir ve “tiren” çalışması başlatılır: renkli fon kartonlardan dikdörtgenler kesilir.  
\*Mavi renk fon kartonların üzerine kesilen dikdörtgenlerin biri dikey, diğerleri yatay olarak yapıştırılır. Önde duran dikey dikdörtgen lokomotif olarak tamamlanır. Yatay olan dikdörtgenler tirenin vagonları olarak şekillendirilir. Renkli kalemlerle tekerlekler yapılır. Vagonlara1‘den 8’e kadar olan rakamlar küçükten büyüğe doğru yazılır.  
**Materyaller:** Rakam şeklinde hazırlanmış yaka kartları, fon kâğıdı, mavi renk fon kartonları ve renkli kalemler hazırlanır. **Sözcükler :** Küçükten büyüğe sıralama.**/ Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Oynadığımız oyunlarda ne kullandık?  
\*Eşleşme oyununda senin rakamın hangisiydi?  
\*Oyunlar sırasında neler hissettin? Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Çevrende hangi oyunları oynuyorsunuz? Oynadığınız oyunlarda sayıları kullanıyor musunuz?  
 \*Sevgi Çiçekleri-9 sayfa 19’da bulunan Matematik etkinliği yönergelerine göre uygulanır.  
\*Sevgi Çiçekler-9 sayfa 20, 21,22 ve 23. Sayfaları yönergelerine göre uygulanır **AİLE KATILIMI   
 \***Günlük işerinde sayıları kullanmaya yönelik görevler tavsiye edilebilir. **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 09 /05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1. “ENGELLİLER İÇİN DESTEK ARAÇLAR YAPIYORUZ” adlı Türkçe, Drama ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**2. “PALYAÇO YAPALIM” adlı Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik ve Büyük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:   
\***Engelli ne demektir?Hangi engel türlerini tanıdık? Engellilere nasıl yardımcı olabiliriz? Egelileri taklit etme sırasında neler hissettiniz? Ekinliklerde zorlandığın oldu mu? Çevrende engelli var mı?Onlara nasıl yardımcı oluyorsunuz? Bugün sanat etkinliğinde engellilere yönelik hangi destek araçları yaptık   
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Palyaço etkinliğini yaparken hangi malzemeleri kullandın?  
\*Yaptığın palyaçonun yüz ifadesi nasıldı?  
\*Palyaçoları taklit ederken hangi hareketleri yaptık?  
\*Hiç palyaço gördünüz mü ? Nerede?   
 **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ENGELLİLER İÇİN DESTEK ARAÇLAR YAPIYORUZ  
Etkinlik Türü : Türkçe, Drama ve Sanat Etkinliği Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** *(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler* **Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir**. *(Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.)*

**MOTOR GELİŞİMİ:**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer. Nesneleri takar, dizer. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Nesneleri, döndürür.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Sevgi Çiçekleri-9/ sayfa 24’te bulunan “Beş Küçük Kız” adlı parmak oyunu uygulanır.  
\*Öğretmen engelli insanlarla ilgili açıklamalar yapar. Çevremizde böyle insanlar varsa onlara nasıl yardım edebileceğimiz hakkında fikir alış verişi yapılır. Engellilerin bazı araçlar kullandıkları anlatılır. Bedensel engellilerin, protezler ve özel arabalar kullandıkları açıklanır. Duyma engellilerin bazı kulak aletleri kullandıkları, görme engellilerin özel ses çıkaran baston ve gözlükler kullandıkları anlatılır.  
\*Öğretmen çocukları iki gruba böler ve bir gruba göz bantları verir, gözlerine takmalarını sağlar. Diğer gruptan gözü bağlı olan çocuklara eş olup gittikleri yerlerde olarak rehberlik etmeleri istenir. Gözü bağlı olan çocuk diğerin omzundan tutar ve bu şekilde onu takip eder. Rehber olanın görevi hiçbir yere çarpmadan ve kimseye dokunmadan arkadaşını gezdirmek.  
\*Drama süresince hafif müzik açılır. Süre bitiminde müzik kapatılır ve roller değişir.   
\*Öğretmen çocukların gözü bağlıyken neler hissettiklerini sorar ve gözü açıkken olan duygularını da anlatmalarını ister.\*Öğretmen “Haydi hep birlikte görme engelli insanların kullandıkları gözlük ve baston yapalım” der ve masalara tuvalet kağıdı ruloları, alüminyum folyo ve streç film ruloları koyar. Tuvalet kağıdı rulolarından halkalar kesilir. İki halka bir araya getirilip bantlanır. Halkaları iki yan taraflarına tüylü teller geçirilir (şönil) ve yanları kıvrılır. Gözlükler istenirse pullarla süslenir. Alüminyum folyo ve streç film ruloları üst üste konulur ve dik durmaları için koli bandıyla sıkıca bantlanır. Ardından şeritler halinde kesilmiş olan beyaz garpon kağıtları ile sarılır

\* Gözlük ve bastonlarla yürüme hareketleri yapılır.  
**Materyaller:**  tuvalet kağıdı ruloları, alüminyum folyo ve streç film ruloları

Renkl tüylü teller –şönil, beyaz grapon kağıdı  
**Sözcükler :** Görme, duyma, fiziksel engelli, destek araç / **Kavramlar:**

**DEĞERLENDİRME  
\***Engelli ne demektir?Hangi engel türlerini tanıdık? Engellilere nasıl yardımcı olabiliriz? Egelileri taklit etme sırasında neler hissettiniz? Ekinliklerde zorlandığın oldu mu? Çevrende engelli var mı?Onlara nasıl yardımcı oluyorsunuz? Bugün sanat etkinliğinde engellilere yönelik hangi destek araçları yaptık?

**PALYAÇO YAPALIM  
Etkinlik Türü: Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (*Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmak için sırasını bekler.)* **MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yüksekliğe zıplar.)* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri:. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Sevgi Çiçekleri-9 sayfa 25’tebulunan **Palyaço Yapalım** adlı etkinlik açıklamalara göre uygulanır.   
\*Öğretmen çocuklara palyaçolarına bir isim bulmalarını ve palyaçolarını arkadaşlarına tanıtmalarını ister.  
-Palyaçolarını adını, ne yaptıklarını, nerde yaşadıklarını, en sevdikleri yemekleri ne olduğunu, en çok ne yapmayı sevdikleri, arkadaşları kim veya kimler olduğunu anlatmaları istenir.  
\*Tüm palyaçolar hazır olduğunda, çocuklar **U** düzenine göre otururlar ve kendi palyaçolarını tanıtırlar**.**\*Öğretmen müzik açar ve bir palyaçonun hangi hareketleri yaptığını sorar. Ardından palyaçoların yaptıkları hareketlerin taklitleri yapılır.  
-İp üstünde yürüme.  
-Halka atama taklitleri  
-Zıplama hareketleri  
-İleri geri koşma  
 **Materyaller:** Şampuan kutusu, Yün ip, bant, düğme, kumaş, çizgisiz dosya kağıdı, pastel boya, yapıştırıcı ve makas  
**Sözcükler :** taklit, sirk  **Kavramlar:**   
   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Palyaço etkinliğini yaparken hangi malzemeleri kullandın?  
\*Yaptığın palyaçonun yüz ifadesi nasıldı?  
\*Palyaçoları taklit ederken hangi hareketleri yaptık?  
\*Hiç palyaço gördünüz mü ? Nerede?

**AİLE KATILIMI  
   
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 10/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1. “ANNEMİZE ŞİİR YAZIYORUZ” adlı Türkçe, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
  
2. “ÇİZGİ ÜZERİNDE HAREKET EDİYORUZ” adlı Hareket ve Okuma ve Yazmaya Hazırlık Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Bayram kutlamalarında neler hissettiniz?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Bugün yaptığımız etkinlik ne ile ilgiliydi?\*Annemizle ilgili nasıl cümleler kurduk?   
\*Cümle kurarken hangi sözcükleri kullandık?   
\*Cümlelerimizin daha uzun olmasını sağlamak amacıyla hangi kısa sözcükleri kullandık?  
\*Çizgiler üzerinde nasıl hareket ettik?  
\*Hangi şekilde çizgi çizdin? **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ANNEMİZE ŞİİR YAZIYORUZ  
Etkinlik Çeşidi : Türkçe, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır)* **DİL GELİŞİMİ:Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** *(Göstergeleri: Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır)***Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.** *(Göstergeleri: Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, kullanır)***Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** *(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. )* **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. )***Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Şiir,öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.)*   
 **ÖĞRENME SÜRECİ** \*Öğretmen Güne Başlama saatinde çocuklara kalp modelleri verir. Renkli kartonlar üzerine kalp şakileri çizilip, makasla kenarlarından kesilir.\*Öğretmen çocuklara “Annenizi niçin seviyorsunuz? Annenizi mutlu etmek için hangi sözü verebilirsiniz?” sorularını yöneltir, ardından yanıtları alır.  
Yanıtlar kalpler şekillerine yazılır . Kalpler mobil olarak sınıfın farklı yerlerine asılır.  
\*Öğretmen “güzel”, “iyi”, “doğru” “çalışkan” vb. sıfatlarla ile cümle kurmalarını ister.  
\*Cümle kurma çalışmanın ilk aşamasında öğretmen sıfatlara uygun adların olduğu resimler gösterir (kız, erkek, ev, bahçe, çiçek, kalp vb.) Gösterilen görsellere uygun sıfat aranır ve cümle kurulur.  
\*Çalışmanın ikinci aşamasında “ve” bağlacı kullanarak verilen ad ve sıfatların birden fazlasını kullanma yönergesi verilir.( Benim annem güzel ve iyi kalplidir.)  
\*Çalışmanın üçüncü aşamasında daha fazla bağlaç (çünkü ve fakat) örnekleri verilir ve cümleler uzatılır.(Bizim bahçemiz güzel çünkü annem bakımını yapar).   
\*Öğretmen söylediği bağlaç örneklerini birbirine bağlamaya yaradığını açıklar. Bundan dolayı, adları bağlaç olduğunu söyler. Anneler Günü ile ilgili bir şiir söylenir.  
Annelerin En güzeli, Güneş yüzlü, altın kalpli  
Sensin benim güzel annem, Ağar başlı, tatlı dilli,  
Ilık esen bahar yeli, Meleklerin eşi sanki  
Sensin benim güzel annem. Sensin benim güzel annem.  
\*Şiiri dinlerken neler hissettikleri, kendi annelerine karşı besledikleri duygu hakkında sorular sorulur. Çocukların duygu ve düşünceleri dinlenir. Öğretmen şiirde yer alan benzetmeleri ile ilgili soru yöneltir. Ardından kendi annelerini neye benzettiklerini sorar. Çocukların yanıtlarını not alır. Şiirde uyaklı sözcükler bulunur. Öğretmen çocuklardan benzetmeleri hatırlatarak, onlara uygun uyak bulup annelerine şiir yaratmaları önerir.   
\*Öğretmen rehberliğinde, çocukların duygu düşünce, benzetmeler içerdiği cümleleri şiir yazılır. Yazılan şiirin etrafı şeritlerle çerçeve olarak süslenir. Yazılan şiir tüm çocuklar adına okul panosunda sergilenir.  
\*Annemize Türkü isimli şarkı dinletilir. Anneler ile ilgili şarkı öğretilir.  
Anneciğim seni ben, Gitme hep yanımda kal,  
Çiçeklerden yemişten, Beni kollarına al,  
Sarı saçlı bebekten, Pembe gülden daha al,  
Canımdan çok severim. Yanağından öperim. **Materyaller :** Kalp modelleri, renkli kartonlar, şeritler **Sözcükler :** Güzel, iyi, doğru, bağlaçlar-çünkü, ve, fakat,ile,yada ./ **Kavramlar :**  **DEĞERLENDİRME**   
\*Bugün yaptığımız etkinlik ne ile ilgiliydi?\*Annemizle ilgili nasıl cümleler kurduk? Cümle kurarken hangi sözcükleri kullandık? \*Cümlelerimizin daha uzun olmasını sağlamak amacıyla hangi kısa sözcükleri kullandık?  
 **AİLE KATILIMI**\*Sevgi Çiçekleri-9/sayfa 26’da bulunan etkinlik aile katılımlı olarak yapılması için eve gönderilir. **UYARLAMA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ÇİZGİ ÜZERİNDE HAREKET EDİYORUZ  
Etkinlik Türü : Hareket ve Okuma ve Yazmaya Hazırlık Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)   
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
 MOTOR GELİŞİM:Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler.*  **Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)***Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Nesneleri kaldırır, taşır, iter)* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar***. (Göstergeleri: Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen sınıfın ortasına eğri çizgi, düz çizgi, yuvarlak çizgiler çizer ve her birinin şeklini sorar. Cevaplar alındıktan sonra öğretmen sınıfın ortasına çizmiş olduğu çizgileri gösterir ve herkesin çizgilerin etrafında yavaş yavaş yürümesini, ardından kayar adım gitmesini ister. Ardından halka oluşturmalarını sağlar.Çocuklar halka oluşturduktan sonra öğretmen bu çizgilerle bir oyun oynayacaklarını söyler.Ancak çizgilerden bir sonrakine geçebilmeleri için belirli kuralların olduğunu belirtir.   
\*Düz çizgin başında çeşitli eşyaların olduğu sepet bulunur. Çocuklar oyuna başlarken önce sepeti düz çizgi boyunca iter. Daha sonra eğri çizgiden devam edebilmesi için bloklardan oluşturulan engelin üstünden atlar ve eğri çizgi üzerinde çizgileri de takip ederek yürür.   
\*Eğri çizgiden zikzaklı çizgiye geçmek için de yine bloklardan hazırlanmış engeli atlar ve zikzaklı çizgiden de çizgileri takip ederek sona ulaşır.  
\*Çocuklar sırayla çizgilerden kurallara uygun olarak yürümeye çalışırlar. Kurallara uymayan çocuklar tekrar başa dönerek oyuna baştan başlarlar. Tüm çocuklar oyuna katıldıktan sonra çocuklar çizgileri takip ederek masalara geçerler.  
\*Çocuklar masalar geçtikten sonra öğretmen çocuklara hangi çizgilerden geçtiklerini sorar. Çocukların cevaplarını aldıktan sonra öğretmen çizgilerle ilgili hazırlamış olduğu çalışma sayfalarını çocuklara gösterir. Bunu iki aşamalı olarak yapacaklarını anlatır: ilk sayfada çocukların çizgilerin üzerinden çizmeleri gerekir, ikinci aşamada çizgiler boş satırlara çizilir. Tüm çocuklar bu şekilde etkinliklerini tamamlarlar.  
**Materyaller:** sepet, bloklar, çeşitli eşyalar **/Sözcükler :/ Kavramlar :** Şekil-Düz, eğri, yuvarlak  
 **DEĞERLENDİRME:  
\***Yapılan etkinlikler aşama aşama anlatılır.  
\*Sevgi Çiçekleri-9/ 27 ve 28. Sayfaları yönergelerine göre uygulatılır.  **AİLE KATLIMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 11/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1. “ANNELER GÜNÜ” adlı Türkçe, Sanat, Oyun ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)   
2. “KROKİYE BAKARAK ORMAN OLUŞTURMA” adlı Matematik, Oyun ve Hareket Etkinliği Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği   
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Bayram kutlamalarında neler hissettiniz?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Daha önce Anneler Günü kutlamış mıydın?\*Anne deyince ne aklına gelir?  
\*Kroki ne demek? Biz nasıl bir kroki oluşturduk?  
\*Bu krokiye göre daha sonra ne yaptık? **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ANNELER GÜNÜ  
Etkinlik Çeşidi : Türkçe, Sanat, Oyun ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)   
Yaş Grubu :   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** *(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler* **Kazanım 15. Kendine güvenir.** *(Göstergeleri: Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder)***MOTOR GELİŞİMİ:Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.)***Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri takar, çıkarır, ipe vb. dizer. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. )***Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen masalara farklı renk, şekil ve büyüklükte boncuklar koyar. Ayrıca boncuklardan yapılan örüntü modelleri sergiler. Çocuklara boncuklardan kolye yapmak için, istedikleri örüntü modelini seçmelerini veya kendi özgün örüntüler yaratarak annelerine kolyeler hazırlamalarını söyler. Hazırlanan kolyeler ambalaj kağıdına sarılır. Öğretmen çalışmanın yapılmasına rehberlik ederken “Annemize Türkü” ve “Annem” adlı şarkıları dinletir.\*Öğretmen “Annem” isimli şarkıyı çocuklara bölüm bölüm öğrenmelerini sağlar.  
\*Anneler sınıfa davet edilir. Çocuklar hazırladıkları şiir ve şarkıları annelerine sunarlar.  
Daha sonra hazırladıkları hediyeleri annelerine dilek ve teşekkürlerini ileterek hediye ederler.  
\*Annelerin emekleri, çocukları için verdiği zahmetler hakkında sohbet edilir. Her yıl mayıs ayının ikinci Pazar günü Anneler günü olarak kutlandığı açıklanır. Konunun tarihçesi ile ilgili bilgi verilir.(1908 yılında Amerika’da bir küçük kızın annesini kaybetmesi sonucunda, kızdan gelen teklif üzerine birçok ülkede her yıl mayısı ayın ikinci Pazar günü anneler günü olarak kutlandığı açıklanır).  
\* “Annemize Türkü” eşliğinde çocuklara ellerinde bebeklerle sıra olurlar, halka şeklinde yürürler. Yerlere çiçek serpiştirilir. Şarkının sözlerine göre bebeklerle birlikte dans ederler, bebeklere yedirme içirme taklitleri yaparlar. Şarkının son bölümünde ellerindeki bebekleri belirlenen bir yer bırakıp el ele tutuşurlar, ellerini bırakıp yere çömelirler ve çiçek toplama taklidi yaparlar. “Sevgi, dolu türkülerle, annenize verelim” dizelerinde annelerine yere serpiştirilen çiçekler toplanır ve annelere hediye edilir.   
\*Çocukların hoşlandıkları şarkılar çalınır, müzik eşliğinde annelerle dans edilir.  
\*Yarışmalı ve eğlenceli oyunlar düzenlenir. Anneler çocukları ile birlikte oyunlara katılırlar. Balonla dans etme yarışları yapılır. Öğretmen çocuklarla annelerin çift oluşturmalarını sağlar. Anne ve çocuklar balonları aralarına alıp dans etmeye başlarlar. Balonu yere düşüren çiftler oyundan çıkarlar.  
\* “Kurdele bağlama ve çözme” oyunun kuralları açıklanır. Sınıf iki gruba bölünür. Her grubun karşısında bir sandalye bulunur. Grupların önde bulunan çocukların eline kurdele verilir. Çocuklar grubun önünde duran sandalyenin bacağına kurdele bağlar ve geriye dönüp ikinci sırada duran arkadaşının eline vurur. İkinci çocuk sandalyenin yanına kadar koşar ve kurdeleyi çözüp üçüncü arkadaşına verir. Yarışma bu şekilde devam eder. Tüm çocuklar sıralandıklarında yarış biter. Önce gelen grup kazanır.  
\*Oyunun ikinci turunda anneler yarışırlar.  
**\***Öğretmen çocuklara “Anneniz sizin için nedir?”. Öğretmen çocuklara kendi anneleri hakkında duygu ve düşüncelerini alır. **\***Tüm çocuklar kendilerini ifade ettikten sonra öğretmen annelere “Çocuğunuz sizin için nedir” sorusunu yöneltir ve böylece her anneye çocuğu hakkında kendisini ifade etme fırsatı tanınır. **Materyaller :**  farklı renk, şekil ve büyüklükte boncuklar **,** misina**,** kurutulmuş çiçekler, jelatin, **/Sözcükler :**  **/Kavramlar :  
 DEĞERLENDİRME :  
\*** Anne ve çocukların etkinlikle ilgili duygu ve düşünceleri alınır. **AİLE KATILIMI :**   
\*Tüm anneler, Anneler Günü Etkinliğine davet edilirler.  **UYARLAMA :  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
   
 KROKİYE BAKARAK ORMAN OLUŞTURMA  
Etkinlik Türü : Müzik, Matematik, Oyun ve Hareket Etkinliği Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği   
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir***. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)***Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.***Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.* **ÖĞRENME SÜRECİ  
\***Ağaçların insanlara faydası ile ilgili sorular yöneltilir. Bir ağacın yetişmesi için çok uzun yıllar gerektiği konusuna vurgu yapılır. Ağaçların kesilmemesi temiz hava açısından hayati bir önem taşıdığı açıklanır. **\***Çocuklara basit kroki ve haritalar gösterilir ve anlamları açıklanır. Öğretmen daha önceden hazırladığı ormanın içinde ağaçların diziliş şeklinin örnek krokisini çocuklara gösterir. İncelemeleri için zaman tanır. Ağaçların konumları , oluşturduğu sıra, orman içinden geçen yol, sağında ve solunda kaç tane ağaç olduğu, diziliş şekli ve aralarındaki uzaklık mesafesi hakkında sorular sorulur. İnceleme sonrası öğretmen “Sandalyeler sizin “ağaçlarınız” olsun. Bu krokiye bakarak ağaçların sırasını sandalyelerle oluşturalım” der. **\***Krokiye bakarak tebeşirle yol çizilir ve ağaçların konumu ve dizilişi “yola” göre yapılır. **\***Krokide bulunanla ile sınıfta oluşturulan “orman” kıyaslanır. Çocukların bu konuda fikirleri sorulur. **\***Öğretmen mekanda konumla ilgili oyun oynatır.-Ağacın arkasında duralım! ( Çocuklar sandalyelerinin arkasına geçerler)-Ağacın önünde duralım! ( Çocuklar sandalyelerinin önüne geçerler)-Ağacın yanında duralım! ( Çocuklar sandalyelerinin yanlarına geçerler)-Ağaçların sağında / solunda duralım! ( Çocuklar sandalyelerinin sağ/ soluna geçerler)-“Oduncu” geliyor ağacımızı koruyalım!( Çocuklar sandalyelerine otururlar.) **\***Oyun “sandalye kapmaca” şeklinde müzikle devam edilir. Çocuklar dans eder. Müzik durduğunda çocukların arasından seçilen “oduncu” rolündeki çocuk sandalyelerin birini kapmaya çalışır. Sandalyesiz kalan çocuk “oduncu” olur ve oyun bu şekilde devam eder. **Materyaller:** Orman içinde ağaçların diziliş şeklinin örnek krokisi, tebeşir, müzik, sandalyeler  
**Sözcükler :**kroki, harita  **Kavramlar :** Yön /Mekanda Konum- sağında, solunda, uzak, yakın, yanında, önünde, arakasında  
  **DEĞERLENDİRME**  
\*Sevgi Çiçekleri-9/29,30, 31 ve 32 yönergelerine göre uygulanır**.   
 AİLE KATLIMI***30.Hafta-Çalışma Yaprakları ailelerle birlikte çalışmaları için evlere gönderilir.*

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 14/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1. “ÖRÜMCEK AİLESİ” adlı Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel grup Etkinliği)**

**2. “9” RAKAMI adlı Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık, Oyun   
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Bayram kutlamalarında neler hissettiniz?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Bugün okulda hangi oyunları oynadık?

\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?

\*“Hain kurt” masalında kaç tane oğlak var?

\*Masalda toplam kaç tane hayvan vardı?

\*Rakamların sırasını nasıl belirliyoruz? Evde rakamlarla ilgili oyun oynuyor musunuz **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ÖRÜMCEK AİLESİ**

**Etkinlik Türü : Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu   
  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
 BİLİŞSEL GELİŞİM** **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

*(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.*

**DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(*Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*

**MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser,yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen (Örümcek Ailesi” adlı şarkıyı el hareketleri ile tüm örümcek aile için söyler.

Bir gün anne örümcek, duvara tırmanmış (İşaret ve orta parmakla yürüme hareketi taklidi yapılır)

Yağmur yağmış onu ıslatmış, ( Düşen Yağmur damlaları taklitleri yapılır)

Rüzgar esmiş onu fırlatmış, (Ellerle fırlatma hareketi yapılır.

Güneş açmış onu kurutmuş. (El çırpılır)

Bir gün baba örümcek, duvara tırmanmış (İşaret ve orta parmakla yürüme hareketi taklidi yapılır)

Yağmur yağmış onu ıslatmış, ( Düşen Yağmur damlaları taklitleri yapılır)

Rüzgar esmiş onu fırlatmış, (Ellerle fırlatma hareketi yapılır.

Güneş açmış onu kurutmuş. (El çırpılır)

Bir gün yavru örümcek, duvara tırmanamamış, çünkü…

\*Öğretmen küçük yavru örümceğin başına neler gelmiş olabilir konusunda çocukların fikirlerini sorar ve hikaye oluşturma etkinliği başlatır. Ardından çocukların hayal gücüne dayanarak oluşturan hikaye canlandırılır.

\* Gerçek örümcek görselleri incelenir. Kaç tane ayağı var, kafasının ve gözlerini şekilleri, ördükleri örümcek ağın şekli, renkleri ve bacaklarının uzunluğu gibi ayrıntılarla ilgili sohbet edilir. Tüm çocuklar masalara geçer. Herkes Fon kartonlarından iki farklı büyüklükte daire keser. Sonra 8’er adet ince uzun şerit keserler. Kafa ve gövdeye sekiz adet ince ve uzun şeritler eklenir. Ardından iplerle örümcek ağı yapılır. Çocukların yaptıkları örümcekler ağalara dizilir.  
**Materyaller:**  Fon kartonları, ipler, makas, yapıştırıcı

**Sözcükler :**   
**Kavramlar:  
 DEĞERLENDİRME:**

\*Örümcek Ailesi şarkısında hangi olaylar olmuş? Küçük yavru örümceğin başına neler geldi? Biz hikayemizi nasıl oluşturduk? Hikaye oluşturma ve canlandırma sırasında neler hissettin? Çevrende örümcek gördün mü?  
\*Sevgi Çiçekleri-9/ sayfa 33 yönergelerine göre uygulanır.

**AİLE KATILIMI  
 UYARALAMA**

**“9” RAKAMI  
Etkinlik Çeşidi : Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık, Oyun   
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)***Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir, miktarına, eşleştirir.)***Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların miktarını karşılaştırır.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ** *\**Öğretmen “Hain Kurt ve Yedi Oğlak” adlı masalını slayt aracılığı ile anlatır. En son anne keçi, yedi oğlak ve kurdun bulunduğu resim gösterilir ve masalda kaç tane oğlak vardır, diye sorar. Çocuklar sayarak cevap verirler ve uygun olan rakamı (7) sayı dizisinde göstermeleri sağlanır.  
\* Öğretmen anne keçi ile oğlaklar, yani keçilerin toplamda kaç tane olduğunu sorar. Çocukların yanıtları alınır. “8” rakamı sayı dizisinde gösterilir.   
\*“Peki, bu masalda toplam kaç tane hayvan vardır?” sorusu sorulur. Çocuklar sayarlar ve toplamda dokuz tane olduğu anlaşılır. Sayı dizisinde 1’den 8’e kadar olan rakamlar okunur.  
\*Sayı dizisinde “9”rakamı olmadığı görülür. Öğretmen daha önceden hazırladığı “9” rakamını çocuklara gösterir.  
\* Çocuklara “9” rakamını tanıtır. Sekizden bir fazla olduğu açıklanır, bu nedenle sayı dizisinde 8’den sonra geldiği söylenir ve sayı dizisindeki yeri bulunur. Şeklin incelenmesi sağlanır. Uzun bir iple “9” rakamının şekli yere yapılır. Daha sonra şekil bozulur ve çocuklardan sırayla “9” rakamın şeklini iple yere yapmaları istenir.  
\*Öğretmen “9” rakamını gösterip çocuklardan dokuzar tane nesne toplamalarını ve önlerine dizmelerini söyler.  
\*Sınıf içinde tüm rakamlar, (aralarında sayıca fazla olan “9” ) dağıtılır. Öğretmen zaman tutup “9” rakamlarını ayırt edip bulmalarını ister. Müzik eşliğinde diğer rakamlar arasında “9” rakamları aranır.  
\*Öğretmen kâğıda çizilmiş 9 adet dar dikdörtgen resimleri dağıtır. “Haydi, dikdörtgenlere yaprak ve dal çizip ağaç oluşturalım” der. Her dikdörtgenin üstüne sırayla söylediği kadar yaprak ve dal çizmelerini sağlar. Birinci dikdörtgene bir yaprak ve bir dal, ikinciye iki, üçüncüye üç, dördüncüye dört, beşinciye beş, altıncıya altı, yedinciye yedi, sekizinciye sekiz yaprak ve dokuzuncuya dokuz yaprak ve dokuz tane dal çizilerek ağaçlar oluştururlar. Ağaçlar hazır olduklarında, altlarına belirlenen yere yaprak ve dal sayısına göre rakam yazmaları istenir.**Materyaller :**  “Hain Kurt ve Yedi Oğlak “ adlı masalın kahramanlarının bulunduğu resimleri ,1-9 kadar olan rakamlar , not kağıtlarına 1-9 olan rakamlar( aralarındaki 9 lar sayı olarak diğerlerinden fazla olarak hazırlanır)Fon kartonlardan kesilmiş dar dikdörtgenler.  
**Sözcükler :** hain, oğlak  
**Kavramlar :** Sayı Sayma:1-9 kadar olan rakamlar. Zaman-önce, sonra **DEĞERLENDİRME :   
\***Sevgi Çiçekleri-9/ sayfa 34 ve35 yönergelerine uygun olarak yapılır. **AİLE KATILIMI**   **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 15/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1. “KAVRAMLARALA OYUNLAR” adlı Matematik, Oyun ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
2. “GECE VE GÜNDÜZ GÖKYÜZÜ” adlı Sanat VE Müzik Etkinliği ( Bireysel Etkinlik ve Büyük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Bayram kutlamalarında neler hissettiniz?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
**\***Büyük, orta ve küçük nesneleri nasıl ayırt ettik?  
\* Çevrende bu tür oyunlar oynar mısın?\*Gece ve Gündüz Gökyüzünde neler var?   
\*Bunlarla ilgili hangi etkinlikleri yaptık?   
\*Sanat Etkinliğini yaparken zorlandınız mı? **\***Dans Etkinliğini yaparken zorlandınız mı? **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**KAVRAMLARALA OYUNLAR**

**Etkinlik Türü : Matematik, Oyun ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ayırt eder, karşılaştırır)***Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine, miktarlarına, göre sıralar)*

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır .)*

**MOTOR GELİŞMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri toplar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\* Öğretmen çocuklara küçük, orta ve büyük olarak nesneleri nasıl sınıflandırırız sorusunu sorar. Sınıfa bir oyuncak çeşidinin üç farklı boyunu çocuklara inceletir. Aralarındaki boyut farkını sorar. Üç farklı boyut grubuna göre şekiller hazırlanmıştır. Bunlar yerlere karışık şekilde dağıtılır. Çocuklardan aynı şekil ve nesneden üç ayrı boyunun bulmalarını ve önlerine dizmelerini ister. Bunu başaran çocuklar alkışlanır

\*Küçük, orta ve büyük çember çizilir. Çocukları üç gruba ayırır, her gruba çizilen çemberlerin birine girmelerini söyler. Çocuklar içinde bulundukları dairelerin isimlerini alırlar.( Büyük orta ve küçük grup). Oyun esnasında karışıklık olmaması için üç farklı boy daire amblemleri(yaka kartları) hazırlanır ve gruplara dağıtılır. Öğretmen üç gruba farklı yönergeler verir.

-Tüm gruplar çemberin dışına dans etmeye çıkıyoruz, der ve müzik açar.

-Tüm gruplar kendi çemberlerin içine , diyerek müziği kısar. Tüm çocuklar şaşırmadan kendi çemberine girmeye çalışırlar.

-Büyük grup orta çembere, küçük grup büyük çembere, orta grup küçük çembere girsinler! Yönergesi verilir. Çocuklar yönergeye uyarak çember değiştirirler. Oyun çocukların ilgileri doğrultusunda devam edilir.

\*Öğretmen üç farklı boy renkli daireler çizer ve çocuklardan daireleri kesmelerini ister. Çocuklar daireleri keserler. Öğretmen çocuklardan daireleri kullanarak, üç farklı boy tırtıl yapmalarına rehberlik eder.

\*Büyük, orta ve küçük boy tırtıllar panoya asılır. Öğretmen çocuklardan tırtıllarla ilgili soru cümleleri kurmalarını ister. Cümleler kurulurken boyut kavramlarını kullanmalarına rehberlik eder.

\*Öğretmen tekrar üç farklı grubu kendi kümelerine gönderir. Yerlere çok sayıda kartondan kesilmiş geometrik şekilleri dağıtır. Öğretmen önce tüm gruplara aynı yönergeyi verir. “Müzik başladığında sadece üçgen şekillerini toplayınız ” , der. Müzik çalmaya başlar ve tüm gruplar üçgenleri toplama yarışı yapar. Müzik durduğunda herkes kendi çemberine gider ve üçgenleri saymaya başlar. En çok toplayan grup kazanır. Bir sonraki turlarda öğretmen gruplara farklı yönergeler verir, örneğin “Büyük grup daireleri, orta grup üçgenleri, küçük grup kareleri toplasın” der. Yarış başlatılır. Müzik kesildiğinde her grup kendi kümesinde şekillerini sayar. Eğer yönergenin dışında olan bir şekil toplanmış ise, ceza olarak toplam sayıdan hatalı şekil sayısı kadar eksiltilir.

**Materyaller: :** Büyük, küçük ve orta boy şekiller veya nesneler, çok sayıda geometrik **şekilleri. Sözcükler : / Kavramlar : Boyut -**küçük, orta ve büyük **;**Yön/Mekanda konum-İçeri, dışarı **;Şekil-** çember, üçgen, kare, dikdörtgen, daire

**DEĞERLENDİRME  
\***Büyük, orta ve küçük nesneleri nasıl ayırt ettik? Çevrende bu tür oyunlar oynar mısın?\*Sevgi Çiçekleri-9/ sayfa 36ve 37 yönergelerine göre uygulanır. **AİLE KATILIMI**

**GECE VE GÜNDÜZ GÖKYÜZÜ  
Etkinlik Türü : Sanat VE Müzik Etkinliği ( Bireysel Etkinlik ve Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİMİ:Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar**

*(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.*

*Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.*

*Nesneleri kopartır/yırtar, sıkar, çeker/.Malzemelere elleriyle şekil verir.*

**Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder***. (Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder).*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**•** Öğretmen dosya kağıtları, Açık mavi renk ve siyah renk fon kartonlar, pamuk, sarı renk grapon kağıtları, yıldız ve bulut şekilleri, altın veya gümüş rengi toz simler hazırlar.

• Gece ve gündüz neler gördükleri sorulur.

• Yanıtlar alınır ve “Gece ve Gündüz Gökyüzü” adlı etkinliğinin yapılması için fikirler alınır.

• Her çocuk birbirine eşit boyutta siyah ve açık mavi fon kartondan daireler veya dikdörtgeninler keserek gece ve gündüz fonunu oluşturur.

• Beyaz dosya kağıtlarının üzerine bulut ve yıldız şekilleri kesilir.

• Bulut şekilleri açık mavi fonun üzerine yapıştırılır . Pamuklar ufak ufak koparılıp, yuvarlanır.

• Bulutlar üzerine minik yuvarlanmış pamuklar yapıştırılır.

• Yıldız şekilleri siyah fona yapıştırılır.

• Sarı renk grapon kağıtları ufak ufak yırtılır ve buruşturulur.

• Yuvarlanmış sarı grapon parçacıları yıldız şekillerinin üzerine yapıştırılır .Üstüne toz sim serpiştirilir.

• Öğretmen gece ve gündüz başka neler gördüklerini sorar.

• Çocuklar ay ve güneş şekillerini sarı renk fon kartonlarından keserler ve ilgili zaman dilimine yapıştırırlar.

• Yapılan çalışmalar okul panosunda sergilenir.

• Öğretmen “Ay Dede Rondu” müziğini flüt ile çalar. Ardından şarkının sözlerini seslendirir.(Sevgi Çiçekleri-9/sayfa 38). Rondun oynanması için sınıf iki gruba bölünür.

* Yapılan açıklamalara göre rondun hareketleri öğretilir.

**Materyaller:** beyaz dosya kağıtları, sarı, mavi ve siyah kartonlar, pamuk, sarı renk grapon kağıtları, yıldız ve bulut şekilleri, altın veya gümüş rengi toz simler **Sözcükler : /Kavramlar :** Renk-siyah, beyaz **;** Şekil- daire, dikdörtgen

**DEĞERLENDİRME**

\*Gece ve Gündüz Gökyüzünde neler var?  
\* Bunlarla ilgili hangi etkinlikleri yaptık?   
\*Sanat Etkinliğini yaparken zorlandınız mı? **\***Dans Etkinliğini yaparken zorlandınız mı? **AİLE KATLIMI  
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 16/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1. “KAFİYELİ SÖZCÜKLERİ YAKALAYALIM “ adlı Türkçe ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**2. KURDELELERLE DANS VE ÖLÇME adlı Matematik ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Bayram kutlamalarında neler hissettiniz?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Sözcüklerin heceleri birbirine benzerse bu tür sözcüklere hangi adı verdik?  
\*Kafiyeli sözcüklere örnek everebilir misiniz?  
\*Kurdelelerle neler yaptık?   
\*Kurdelelerin uzunluğu ve renkleri nasıldı?  
\*Kurdelelere başka neler yaptık?  
\*Kurdelelere başka nerelerde kullanılır? **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**KAFİYELİ SÖZCÜKLERİ YAKALAYALIM**

**Etkinlik Türü : Türkçe ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**DİL GELİŞİMİ:Kazanım 4. Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.** *(Göstergeleri: Cümle kurarken isim durumlarını kullanır.)***Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri:Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.***Kazanım 9. Ses bilgisi farkındalığı gösterir***. (Göstergeleri: Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen Tekerleme söyeler:  
Değirmene girdi KÖPEK,  
Değirmenci çaldı KÖTEK,  
Hem KEPEK yedi KÖPEK  
Hem KÖTEK yedi KÖPEK  
\*Çocuklardan ses benzerliği olan sözcükleri bulmalarını ister. Niçin benzediklerini sorar.  
\*Çocuklara kura çekilişi ile PETEK, BÖCEK, SİNEK, İNEK, ÇİLEK, KÜREK, BÖREK, ÇİÇEK, KÖPEK maskeleri veya görsel kartları dağıtılır. Görselleri alan çocuklar bir sıraya dizilip, taşıdığı görselin ismini önce yavaş, sonra hızlı bir şekilde sırayla söylerler. Öğretmen bu sözcüklerin arasındaki benzerliği bulmalarını ister. Çocukların yanıtlarını alır ve sözcüklerin son hecesindeki ses benzerliğine veya uyumuna kafiye denildiğini ve bu sözcüklerin kafiyeli sözcükler oldukları açkılanır.   
\*Başka kafiyeli sözcüklere örnek aranır.   
\*Verilen bir sözcüğe, kafiyeli uygun sözcükler bulunur: ARI (sarı, darı, )  
\*Müzik açılır. Öğretmen “Kafiyeli sözcükleri yakalayalım” adlı oyunun kurallarını açıklar. Müzik çaldığı sürece tüm çocuklar oyun alanında koşarlar. Müzik durduğunda maskesiz olan çocuklar, maskeli(görselli taşıyan) çocuklardan birini yakalamaya çalışır. \*Öğretmen yakalanan çocuklara ne yakaladıklarını sorar. Çocuklar yakaladıkları, Petek, Çilek, İnek vb. sözcüklerini söylerler. Öğretmen “Kim ne yakaladıysa onun sahibi olur” der ve örneğin Çileği yakalayan Arda için soru sorar: “Bu kimin Çileği?” Çocuklardan “Arda’nın Çileği” yanıtını bekler. Tüm görseller için aynı soruyu sorduktan sonra, sözcüklerdeki değişime dikkatlerini çeker. Çilek-çileği; Petek-peteği, İnek-ineği. Bir varlık birini sahibi olduğunda bunu göstermek için sözcükteki değişim (iyelik) vurgulanır.  
\*Görsellere el değiştirilir ve oyun tekrar oynatılır. Her seferinde çocuklar arkadaşlarının sahibi oldukları görsellerin isimlerini ifade ederler  
 **Materyaller:** Kafiyeli sözcüklerin görselleri ile ilgili maske veya görsel kartları **Sözcükler : kafiye, uyak, ek/ Kavramlar :**   
  **DEĞERLENDİRME**  
\*Bugün okulda hangi sözcükleri yakaladık? Kafiyeli sözcüklerin özellikleri neler? Bir sözcük nasıl değişebilir? “Çilek” sözcüğü hangi durumda “çileği” oldu? Bu oyunları oynarken neler hissettiniz? Evde kelime oyunları oynar mısınız?\*Sevgi Çiçekleri-9/ sayfa 39’da bulunan etkinlik uygulanır. **AİLE KATLIMI  
 UYARLAMA**

**KURDELELERLE DANS VE ÖLÇME**

**Etkinlik Türü : Matematik ve Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
BİLİŞSEL GELİŞİMİ  
Kazanım 11. Nesneleri ölçer.** *(Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.)***MOTOR GELİŞİMİ   
Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Tek ayak üzerinde sıçrar.)***Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.)***Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar***. (Göstergeleri: Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.)***Kazanım 5. Müzik ve ritm eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Müzik ve ritm eşliğinde dans eder.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Çocuklar müzik eşliğinde dans ederler. Müzik kapanır. Çocuklar farklı renklerde ve uzunluklarda kurdeleler verilir. Çocuklar istedikleri kollarına ya da bacaklarına kurdeleyi bağlar.  
\*Müzik açılır. Hep birlikte müziğin ritmine uygun dans edilir. Öğretmen, “Müzik durduğunda, sağ koluna ve sağ bacağına kurdele bağlayanlar heykel olsun.”, “Sol koluna ve sol bacağına kurdele bağlayanlar ise tek ayaküstünde sıçrasınlar.” der. Müzik durduğunda çocuklar bu yönergeye uygun davranırlar. Çocukların ilgileri doğrultusunda oyuna devam edilir.  
\*Oyun bittiğinde çocuklar istedikleri renklerde olan uzun kurdeleleri alarak müzik eşliğinde kurdelelerini hareket ettirirler. Sınıfta olan nesnelerden iki tane seçerler ve bu nesneleri kurdeleleri ile bağlarlar.  
\*Çocuklara aynı uzunlukta olan kurdeleler verilir. Çocuklar sınıfta olan eşyaların birbirlerine olan uzaklıklarını kendi kurdelelerine bakıp önce tahmin ederler. Tahminlerden sonra kurdeleleri kullanarak ölçerler. Tahminler ve ölçümler karşılaştırılır ve bununla ilgili sohbet edilir.   
\*Tüm kurdeleler birbirine bağlanır. Bu kurdelelerin en son nereye kadar uzanabileceği ile ilgili konuşulur. Bir başlangıç noktası belirlenerek kurdelenin nerede son bulacağına bakılır.  
\*Sevgi Çiçekleri-9/ sayfa -40’ta açıklanan “Kurdele Rondu” uygulatılır.

**Materyaller:** Farklı renk ve uzunlukta kurdeleler, **Sözcükler :   
Kavramlar :**Yön/Mekânda Konum: Sağ-sol

**DEĞERLENDİRME  
\***Konu ile ilgili sohbet edilir, ardından resim yapılır. **AİLE KATLIMI**

Ailelerden çocukları ile birlikte evdeki eşyaların birbirlerine olan uzaklığını karış, adım gibi standart olmayan birimlerle ölçmeleri istenir**.  
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 17 /05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1. “DESENLER ÇİZİYORUM” adlı Sanat, Okuma Yazmaya Hazırlık Ve Matematik Etkinliği ( Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
  
2. “ İLETİŞİM” adlı Sanat, Oyun ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**  
\*Bugün grubunla yaptığın duvar kâğıdında neler vardı? Bugün grubunla yaptığın duvar kâğıdında neler eklemek istersin? Evinizde veya başka yerde duvar kâğıdı desenleri inceledin mi? Odanda nasıl bir duvar kağıdı olmasını istersin?  
\* Haberleşme deyince ne aklınıza gelir? Haberleşme araçları hangileridir? Eski haberleşme araçları hangileridir? Yenilerin adlarını söyler misiniz? Mektup ne işe yarar? Bugün okulda kime mektup yazdın? Sana kimden mektup geldi? Mektuptaki mesajı okuyunca neler hissettin? Bir yazının ters mi yoksa düz mi nereden anlarız? Sizin eve mektup gelir mi?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**DESENLER ÇİZİYORUM   
Etkinlik Türü : Sanat, Okuma Yazmaya Hazırlık Ve Matematik Etkinliği ( Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (***Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser,yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:**

**Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler***. (Göstergeleri: Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)***Kazanım 15. Kendine güvenir.** *(Göstergeleri: Grup*

*önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen çocuklara “Bugün sizlerle duvar kağıdı çalışması yapacağız. Duvar kağıtlarına desenleri çizeceğiz ve istersek bu desenler üzerine farklı dokulu malzemelerle süsleyeceğiz” der.Öğretmen çocukları gruplara ayırır ve her gruba graft kâğıtları dağıtır. Öğretmen grupların sınıfın farklı köşelerinde kendilerine çalışma alanı yaratmalarına rehberlik eder. Her gruba kalem ve boyalar dışında , çocukların arzularına göre ipler, pullar, sim, tahıl, baskı için farklı dokulu materyaller verir.

\*Öğretmen grup halinde düşünmelerini ve nasıl bir duvar kağıdı tasarlayacaklarını karar vermeleri gerektiğini söyler.

\*Çocukların planlama aşamasından sonra çalışma başlatılır.

\*Baskı materyalleriyle çalışan çocuklara, baskı izlerinin sürekli ve belli bir düzen içinde çıkması için ipuçları verir. İple çalışmak isteyen çocuklara, ip baskısı tekniği gösterir.

\*Belli bir desen yapmak isteyen çocuklara doğru kalemleri seçmede yardımcı olunur.

\*Örüntü şeklinde desen yapanlar varsa örüntünün düzenine dikkat edilir.

\*Tüm gruplar çalışmalarını tamamladıklarında duvar kağıdı sergisi hazırlanır. Çocuklar çalışmalarını arkadaşlarına sunarlar.

\*Öğretmen çocuklara beyaz dosya kâğıtları ve kurşun kalemlerini alıp masalara geçmelerini ister. “Eğer tek başınız tasarlamış olsaydınız bu duvar kağıdı nasıl bir şey olurdu, bunu kağıtlarımıza çizebilir miyiz” der ve çizgi çalışmasına geçmeden önce doru kalem tutma yöntemini hatırlatır.

\*Çocuklar “Duvar Deseni” konulu çizgi çalışmasını tamamlarlar. Öğretmen çalışmalarının farklı yerlerine 1-6 kadar olan rakamları yazar. Ardından çocuklara “Şimdi de desenlerimizi renklendirelim” der ve çocuklara rakamları renklerle ilişkilendirerek tahtaya örnek yönerge çizer:1-kırmızı /2-sarı /3-mavi /4-turuncu /5-yeşil /6-mor

Çocuklar kendi çalışmalarının üzerine yazılan rakamları, tahtadaki yönergeye uygun olan renklerle ilişkilendirir ve desenlerini boyarlar

**Materyaller:** Graft kağıdı, boyalar, ipler, pullar, sim, tahıl,resim kağıtları

**Sözcükler :** Desen, tasarlama, **Kavramlar :** Renkler – mavi, sarı, kırmızı, yeşil, turuncu, mor; Sayı/Sayma-1,2,3,4,5,6

**DEĞERLENDİRME**

\*Bugün grubunla yaptığın duvar kâğıdında neler vardı? Bugün grubunla yaptığın duvar kâğıdında neler eklemek istersin? Evinizde veya başka yerde duvar kâğıdı desenleri inceledin mi? Odanda nasıl bir duvar kağıdı olmasını istersin?  
\*Sevgi Çiçekleri-9/41 ve 42. Sayfalarında bulunan etkinlikler uygulanır. **AİLE KATLIMI**  
Fraklı duvar kağıdı desenleri inceleyip, benzer modelleri çizme çalışmaları evde de yapılabilir.

**İLETİŞİM**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat, Oyun ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞMİ Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder***. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur)*

**Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.** *(Göstergeleri: Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen “Mektup” isimli tekerlemeyi söyleyerek ilgilerini toplar: Mektup yazdım katladım, /

Zarfa koydum kapadım./ Üzerine adresi yazdım/ Postaneye götürdüm./ Kaç gün geçti aradan,/ Cevabını almadım.

\*Öğretmen çocuklara uzaktaki akrabalarla ve dünyada olup bitenlerle ilgili nereden haber alıyoruz sorusunu sorar. Çocukların yanıtlarını dinler. Öğretmen iletişim araçları ile ilgili sohbet başlatır. İletişim araçları haberleşme aracı olup dünyadaki teknolojinin gelişmesiyle ilgili faklı değişimlere uğradıklar açıklanır. Eskiden internet ve telefonlar olmadığı zamanlarda insanlar aralarında nasıl haberleşiyorlarmış sorusu sorulur ve çocukların bu konuda görüşleri dinlenilir.

\*Eski ve yeni haberleşme araçlarının resimleri gösterilir, isimleri sorulur.

\*“Mektup Var” oyunu oynatılır. Oyun alanına çocuk sayısından bir eksik olarak çember çizilir. Çocukların içlerinden birine postacı olarak seçilir. Postacı gelir ve “Mektup var” der. Çocuklar “Kimden kime” sorusunu sorarlalar. Postacı çocuklardan ikisinin isimlerini söyler, örneğin ”Nazlı’dan Arda’ya”. Nazlı ile Arda yer değiştirmeye çalışırken postacı onlardan birinin yerine girmeye çalışır. Yerini kaptıran postacı olur.

\*Mektup ne işe yarar, mektupları kim getirir soruları sorulur. Çocukların yanıtları dinlenilir.

\*Öğretmen çocuklara “Birazdan her biriniz mektup alacak, fakat kimden mektup alacağını çekilişle belirleyeceğiz”,der.

\*Öğretmen tüm çocukların isimlerini not kâğıdına yazar ve aralarında çekiliş yapılır. Tüm çocuklara seçtikleri arkadaşın ismini söyler.Öğretmen her çocuğa, çekiliş sonucuyla seçilen arkadaşına resim yapmasını, ardında resmin altına çocuğun arkadaşına söylemek istediği ifadeleri yazar.Resimli notlar zarflar içine konulur. Zarfın üstüne resmini vermek istediği arkadaşın ismi yazılır. Tüm mektuplar bir çantaya konulur ve postacı seçilen bir çocuğa verilir.

\*“Postacı” isimli şarkı söylenir. (Sevgi Çiçekleri-9/ sayfa44) Öğretmenin yardımıyla mektupları dağıtır.

\*Haberleşme araçları resimleri , onlarla ilgili mesleklerin olduğu resimler gösterilir ve ilişkilendirilir.   
**Materyaller :**  Eski ve yeni haberleşme araçlarının resimleri, **Sözcükler :** İletişim **Kavramlar : Zıt-**eski yeni **DEĞERLENDİRME** \* Haberleşme deyince ne aklınıza gelir? Haberleşme araçları hangileridir? Eski haberleşme araçları hangileridir? Yenilerin adlarını söyler misiniz? Mektup ne işe yarar? Bugün okulda kime mektup yazdın? Sana kimden mektup geldi? Mektuptaki mesajı okuyunca neler hissettin? Bir yazının ters mi yoksa düz mi nereden anlarız? Sizin eve mektup gelir mi?  
\*Sevgi Çiçekleri-9 sayfa 43’te bulunan oyun uygulatılır./44. Sayfada bulunan şarkılar dinletilir.  
**AİLE KATILIMI :** İletişim ile ilgili bir kurum ziyaret etmeleri tavsiye edilir.*31.Hafta-Çalışma Yaprakları ailelerle birlikte çalışmaları için evlere gönderilir.* **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 18/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1 “ATATÜRK TÜRK GENÇLERİNE ARMAĞANI-19 MAYIS” adlı Türkçe, Sanat ve Oyun Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
2. “U” SESİ /UÇTU, UÇTU NE UÇTU” adlı Okuma Yazmaya Hazırlı, Türkçe ve Oyun Etkinliği   
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**\*Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin?   
\*Bugün okulda kimden söz ettik?  
\*Atatürk Samsuna niçin gitti?  
\*Atatürk sporcular için ne dedi?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
Çevrende bulunan büyük abla ve ağabeyleriniz 19 Mayıs’a nasıl hazırlanıyorlar?  
\*Bugün hangi sporları yaptık? Tenis raketi ile topa vurmak kolay oldu mu?  
\*U sesi ile başlayan sözcükler söyleyebilir misiniz?  
\* “U” sesi ile ismi başlayan bir arkadaşınızın var mı?  
\* Adı U sesi ile başlayan arkadaşınızın ismi nedir? **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
  
   
 ATATÜRK TÜRK GENÇLERİNE ARMAĞANI-19 MAYIS  
Etkinlik Çeşidi : Türkçe, Sanat ve Oyun Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler)***Kazanım 21. Atatürk’ün Türk toplumu için önemini açıklar.** *(Göstergeleri: Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler)* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri:.Raket/sopa ile sabit topa vurur. Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar. Nesneleri kaldırır, taşır, iter, çeker)***Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri:Malzemeleri keser,yapıştırır, değişik şekillerde katlar, istediği malzemelerle resim yapar)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen çocuklara R.G. Arkın’ın “19 Mayıs” isimli şiirinden bit parça okur:  
 Doğdu o gün Samsun’dan İşte Türk gençliğine,  
 Türkün eşsiz güneşi, Sağlam temelidir diye,  
 Arasalar cihanda, Türk’ün bu şanlı günü,  
 Bulunmaz onun eşi. Bırakıldı hediye\*Öğretmen Atatürk’ün hayatı, ülkemiz için yaptıkları ve çocuklara ve gençlere verdiği önem hakkında çocuklarla sohbet eder.  
Atatürk’ün 19 Mayıs 19191 yılında, Bandırma vapuruna binip Samsuna çıktığı açıklanır. Samsun’da toplantılar yapıp Kurtuluş Savaşını başlatılması gerektiğini halka anlattığını, söylenir. Bu nedenle her yıl 19 Mayıslarda Gençlik ve Spor Bayramı kutlandığı açıklanır.  
\*Öğretmen çocuklara “Atatürk’ün cumhuriyeti emanet ettiği gençlerin sağlıklı olmasını isterdi, sağlıklı olmak için neler gereklidir?” sorusunu yöneltir. Beklenen yanıtları alır ve sağlıklı olma için spor yapmamız gerektiği konusuna vurgu yapılır.  
\*Atatürk “Bandırma Vapuru ile Samsun’a Çıkıyor” isimli etkinlik çocuklardan alınan fikirlere göre çalışılır. Bandırma vapurun görselleri olduğu kâğıtları çocuklara dağıtılır. Çocuklar arzularına göre resmi kesip, etrafını resim olarak tamamlarlar. “Atatürk sporcunun zeki, çevik ve ahlakla olanını sevdiği” sözü söyler ve vecize üzerine yorum yapılır.  
\*Öğretmen haydi, bizde bugün spor yapalım der ve spor etkinliklerini çocukları iki gruba ayırarak başlatır. Halat çekme oyunun oynatılır. Yere paralel iki çizgi çekilir. Çocuklar iki eşit guruba ayrılır. Çizgiler arasında, halat üzerine bir fular bağlanır. Halatı çekerek fuları kendi tarafına geçiren grup kazanır.   
\*Öğretmen yere çizilen çizginin iki tarafına sayışmayla birer çocuk seçer. Her birine tenis raket verir. Tenis topunu raketle vurma tekniğini gösterir. Topun önünde durup sabit topa vururken ağırlığını bir ayağından diğer ayağına aktarma şekli gösterilir. Tüm çocuklar tenis topuna raketle vurma hareketini sırayla yaparlar.  
Gruplar ikiye ayrılmış olarak “Hedefe küçük top atma” yarışı yaparlar. Hedefe isabet eden toplar sayılır. En çok puan alan çocukların grubu kazanır.  
\*Gençlik marşı dinletilir ve müzik eşliğinde ritmik yürüyüşler yapılır. **Materyaller :**  Halat, 2.adet tenis raketi, ve 1 ad. Top /   
**Sözcükler:** Eşsiz, temeli,hedef, isabet / **Kavramlar:  
DEĞERLENDİRME :**  Atatürk Samsuna niçin gitti?19 Mayıs gününü Atatürk kime armağan etti? Atatürk sporcular için ne dedi? Hangi sporları biliyorsun?   
**AİLE KATILIMI :** Kutlama etkinliğine aileler davet edilir. **UYARLAMA**

**“U” SESİ /UÇTU, UÇTU NE UÇTU  
Etkinlik Türü : Okuma Yazmaya Hazırlı, Türkçe ve Oyun Etkinliği   
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
BİLİŞSEL GELİŞİMİ:Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını sesini söyler)*

**DİL GELİŞİMİ: Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir.* **) Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.*

**MOTOR GELİŞİMİ:Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda koşar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen uçak, uçurtma, uzay, un ve başka u sesi ile başlayan varlıkların resimlerini saklar.

\*Öğretmen uğur böceği maketi eline alır ve “Uç uç böceğim” tekerlemesini söyler. Uğur böceğini saklar ve “uçtu” der. Çocuklardan uğur böceğine seslenerek aramalarını ister. Çocuklar hep birlikte “uğur böceği ,uğur böceği” diye seslenirler ve uğur böceğini aramaya başlarlar.

\*Uğur böceğini ararken uçurtma, uçak, un, uzay vb. varlıkların resimleri bulunur. Öğretmen bulunan resimlerde neler olduğunu sorar. Çocuklar “u” sesi ile başlayan varlıkların adlarını söylerler.

\*Öğretmen bu varlıkların ortak bir noktasını sorar. \*Çocuklara “u” sesini hissettirmek için “u” ses ile başlayan sözcükler söyler.

\*Öğretmen Utku ile Ufuk’un Urfa’da bir gününü anlatır.

Ufuk ile Utku uçakla Urfa’ya uçtular.

Urfa’da onları Uğur amcaları karşıladı.

Uğur amcası Ufukla Utkuya uzun bir Urfa dürümü yaptırdı.

Utku ile Ufuk Urfa’da Uğur amcasıyla uçurtmalarını uçurdular.

Utku ile Ufuk Urfa’yı bir uçtan öbür ucuna kadar gezdiler.

Utku ile Ufuk uçak bileti aldılar.

Utku ile Ufuk uçağa bindiler.

Uğur amcaları Utku ile Ufuk’u uğurladı.

Utku ile Ufuk’un uçağa Urfa’dan uçtu.

\*Öğretmen cümleleri tekrar etmek isteyen çocuklara tekrar ettirir.

\*Öğretmen çocuklardan rüzgar ve kurtların ulamasını taklitlerini yapmalarını ister.

\*”Kurtla kuzular” adlı hareketli oyunu oynatır. Öğretmen “kurt ve kuzu” sözcüğünde “u” sesi duyup duymadıklarını, ardından “u” sesi sözcüklerin neresinde olduğunu sorar.

\*Çocukların yanıtları alındıktan sonra oyunun oynanmasına geçilir. Çocuklardan biri kurt ve diğerleri de otlukta otlayan kuzular olurlar. Kurt uluyarak kuzulara doğru geldiğinde belirlenen bir sınıra kadar kuzuları kovalar. Sınırı geçince kuzular kurtulur.

\*Öğretmen “dut”, “kuş”, “muz”, “tuz”, “ buz” gibi sözcüklerde“u” sesi var mı ve nerededir sorusunu sorar. Uçtu, uyku, uyudu gibi sözcüklerde “u” sesinin yeri ve kaç tane olduğu sorulur.

\*Öğretmen “Uçtu, uçtu ne uçtu” dikkat oyununu oynatır

**Materyaller:**  Adları “u” sesi ile başlayan varlıkların resimleri,uğur böceği maketi, **Sözcükler Kavramlar :**  Başı,sonu, ortası ; Duyu-Ses( “u”)

**DEĞERLENDİRME**\*Adları “u” sesi ile başlayan ve “u” sesi ile başlamayan varlıkların resimleri incelenir ve sadece “u” sesi ile başlayanların resimleri boyanır.  
 **AİLE KATLIMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 21/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1. “SAYILARI SIRALAMA/ TOPLAMA VE ÇIKARMA” adlı Matematik Etkinliği ( Büyük Grup)  
2. “TELEFONU NASIL KULLANMALIYIZ” adlı Türkçe ve Fen Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik Ve Büyük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Yaptığımız etkinliğin adı neydi? Matematik etkinliklerinde ne yaparız?   
\*Toplama ve çıkarma yaparken eğelendiniz mi?  
\* Sayı yazarken zorlandınız mı?   
\*Sayı sayma ne işimize yarara?  
\*Çıkarma /toplama ne işe yarar?  
\* Telefonun çalışma sistemini gösteren deneyde neler yaptık? Telefonda konuşurken nelere dikkat etmeliyiz?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**SAYILARI SIRALAMA/ TOPLAMA VE ÇIKARMA   
Etkinlik Çeşidi : Matematik Etkinliği ( Büyük Grup)  
Yaş Grubu   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİM** **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen veya eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)***Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)***Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.** *(Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**  
\*Öğretmen sayılarla ilgili parmak oyunu uygulatır.  
 Sayı sayar (Parmaklarla sayma taklidi )Yazı yazarım (Yazı yazma taklidi)  
 Ellerimi birbirine kavuşturur ( eller kavuşturulur ) Arkamda saklarım ( Eller arkaya saklanır  
 Yukarıya kaldırır (Eller kaldırılır)  
 Aşağı indiririm. (Eller indirilir)  
 Yorulunca kucağımda dinlendiririm. (Eller dizlere konulur.)  
**\***Öğretmen 1-9 kadar olan masalar dağıtır ve çocuklardan küçükten büyüğe sıralamalarını ister. Sıralanmış rakamları çocuklara gösterir ve sırayla saymalarını ister. Bunu birkaç kez tekrar ederken sıralanmış olan rakamlardan bazılarını saklar, çocuklardan hani rakam eksik olduğunu bulmalarını bekler. **\***Çocukların etrafında oturdukları masaların üzerine birer vazo ve farklı sayıda çiçekler konulur.\*Öğretmen çocuklardan masada bulunan çiçekleri saymaları ve sayıları kadar parmak göstermelerini ister. Ardından her masadan bir çocuk kalkıp, abaküste masada bulunan çiçek sayısı kadar boncuk ayırmalarını ister. Ardından sayı dizisinde bu sayıyı bulmalarına ve arkadaşlarına göstermelerine rehberlik eder.\*Öğretmen kesik çizilerle yazılmış olan 1-9 kadar olan sayıları masalara dağıtır. Çocuklardan sadece masada bulunan çiçeklerin sayısını kesik çizgilerden geçerek yazmalarını ister. Yazılar tamamladığında her grup yazdığı sayıyı yukarıya kaldırır. Yazılan sayılar sınıfın ortasında toplanır. Hangi sayı en küçük, hangisi en büyük hakkında sorular sorulur, ardından sayılar küçükten büyüğe doğru sıralanır, hangisi önce, hangisi sonra gelir belirtilir  
\*Vazoda bulanan çiçekler aracılığı ile toplama ve çıkarma işlemleri yapılır.  
**Materyaller :**  çocuk sayısına göre 1-5 kadar olan kesik çizilerle yazılmış sayılar;1-5 kadar olan sayı kartları**Sözcükler :** toplama, artırma, eksiltme, azaltma**Kavramlar :**Konum: Önümde, arkamda, Miktar-Az-Çok Zaman-Önce sonra **DEĞERLENDİRME :**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Yaptığımız etkinliğin adı neydi? Matematik etkinliklerinde ne yaparız? Toplama ve çıkarma yaparken eğelendiniz mi? Sayı yazarken zorlandınız mı? Sayı sayma ne işimize yarara? Çıkarma /toplama ne işe yarar  
\*Sevgi Çiçekleri-9 sayfa 45,46,47 ve 48’de bulunan Matematik Etkinlikleri uygulanır. **AİLE KATILIMI**  **UYARLAMA**

**TELEFONU NASIL KULLANMALIYIZ**

**Etkinlik Türü : Türkçe ve Fen Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik Ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**DİL GELİŞİMİ: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar).***BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.)* **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar***Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, sesini ve kullanım amaçlarını söyler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen sesin nasıl iletildiğini göstermek için iki plastik bardak alır. Bardakların dibine ip geçecek kadar delik açılır. Birkaç metrelik uzunlukta olan bir ip alınır. İp iki bardağın dibinden geçirilip bağlanır. Deneyi yaptırmak için iki çocuk seçilir. İpin bir ucunda olan bardak çocuğun kulağına konulur, ipin öteki ucunda olan bardak diğer çocuğun ağzına yaklaştırılır. İki çocuk ipin müsaade ettiği mesafeye kadar ipi gererler. Bardağı ağzına yaklaştırmış olan çocuk konuşur, diğeri dinler. Daha sonra deney tüm çocuklara yaptırılır. Tüm çocuklar sıralarını geçtikten sonra deney üzerinde konuşulur.

\*“Telefonda” nasıl konuşuruz sorusu sorulur. Çocukların yanıtlarını alır, ardından iki oyuncak telefon alır ve birini çocuklardan birine verir. Diğer telefonla kendisi örnek telefon görüşmesi yapar. Önce selam verip, kendini tanıtır, kiminle görüşmek istediğini belirtir ve söylemek istediği mesajı söyler.

\*Çocuklar ikişerli olup telefon konuşma kurallarına göre canlandırma yaparlar.

\*Boş yere telefonu meşgul edersek neler olur sorusu yöneltilir. Çocukların yanıtları alınır.

\*Lüzumlu telefon numaraları tahtaya yazılır. Yazılan rakamlar tekrar edilir. Hangi olayda hangi numara kullanılır görsellerle açıklanır. Öğretmen itfaiye, ambulans, polis arabası resimleri dağıtır. Çocuklardan bu resimlerin üstüne alakalı telefon numaraları yazmaları istenir.

\*Öğretmen çocuklara “Telefonun delikleri içinden” adlı şarkıyı seslendirir. Şarkıda geçen olaylar hakkında sohbet edilir. Hangi davranışlar doğru, hangileri yanlış söylenir.

Telefonun delikleri içinden Babam evde yokken telefon eder.

Ufak tefek parmakları yüzünden, Bütün şehri arar, rahatsız eder.

Küçük kardeşimin yüzünden. Sayıları bilmez, küçük yumurcak,

Bir bilseniz başımıza ne geldi, Bilmeyiz ne zaman akıllanacak.  
 9,8,7’den Tamirci geldi  
 6,5,4’ten Taksiler geldi,  
 3,2,1’den Polisler geldi  
 Kızdılar, babamı alıp gittiler./2  
**Materyaller:**  iki plastik bardak, ip, zarflar, ambulans, itfaiye ve polis arabası resimleri. /**Sözcükler**  Ses, iletmek, güncel / **Kavramlar** / **DEĞERLENDİRME:**

Telefonun çalışma sistemini gösteren deneyde neler yaptık? Telefonda konuşurken nelere dikkat etmeliyiz?

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 22/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
   
1. “MÜZELER HAFTASI” adlı Alan gezisi ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
2. “MÜZEDE GÖRDÜKLERİMİZİN RESMİNİ YAPIYORUZ” adlı Sanat Etkinliği (Bireysel Etkinlik)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
\*Bugün nereye gittik?  
\*Yol sırasında neler gördük?  
\*Gittiğimiz müzede neler gördük?  
\*Müze gezisi sırasında neler hissettin?  
\*Daha önce müzeye gitmiş miydin?\*Bugün Sanat Etkinliğimizde nelerin resmini yaptık?   
\*Resim yaparken neler hissettin?   
\*Resimde yaptıklarını geziden önce başka yerde görmüş müydün? **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**MÜZELER HAFTASI  
Etkinlik Türü: Alan gezisi ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
 BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.)* **DİL GELİŞİMİ:Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.* **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler)* **Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder***. (Göstergeleri: Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen bugün bir müze ziyaretine gideceklerini ve orda görmeye bekledikleri şeylerin resimlerini yapmalarını istediğini belirtir, müze hakkında bilgiler verir. Müzede çok sessiz durmaları gerektiği hakkında uyarılar yapılır ve sınıf içinde bununla ilgili bir drama çalışması yaptırılır.   
\*Sınıf bir müze gibi düzenlenir: Değişik yerlere farklı eşyalar sergilenir. Çocuklar sergilenen eserlerin etrafından, dokunmadan sıra halinde dolaşırlar. Drama sonrası kurallara uyma ile ilgili değerlendirme yapılır. Kendi yaratıkları müzede neler gördükleri ile ilgili sohbet edilir.  
\*Ziyaret edecekleri müze hakkında bilgiler verir. Orda bulunan eserlerden bir kaçını tarif eder ve bunları müze içinde bulma ve bulduklarında sesiz işaretlerle belirtme görevi verilir. Ayrıca ziyaret edecekleri müze türünle ilgili, orda bulunan eşyaları kimler kulanmış, şimdiki kullanılan eşyalara benziyor mu gibi konulara dikkat etmeleri gerektiği söylenir. Ziyaret sırasında tehlikeli durumlardan uzak durma konuları konuşulur, gerektiğinde büyüklerden yardım isteme ve acil durum telefonları anımsatılır  
\*Öğretmen topu taşıma araçlarında uygulanması gereken kuralları hatırlatarak çocukları sıraya dizer ve servis açlarına binmelerini sağlar. Yolda giderken trafik ve trafik işaretlerine dikkat edilir, aralarında tanıdıkları işaretler varsa ne ifade ettikleri söylenir.  
\*Müzeye geldiklerinde tekrar sıra olunur ve son hatırlatmalar yapıldıktan sonra müzenin içine girilir. Müze kurallarına uygun olarak sırayla gezilir, varsa müze rehberi dikkatle dinlenir. Sormak istedikleri sorular sorulur ve müzede bulunan eşyalarla ilgili bilgi alınır. Öğretmenin daha önceden verdiği müzede tarif ettiği nesne bulma görevi için, eşyalar dikkatle incelenir ve hangisi olduğuna dair karar verilir.  
\*Müzede fotoğraf çekme izni varsa fotoğraflar çekilir. Orda bulunan broşür ve resim örnekleri alınır.   
\*Müze gezisi sona erdiğinde tekrar sıra olunur ve servis araçlarına binilir. Okula geldiklerinde sırayla sınıflara girilir.  
**Materyaller:** Müzelerle ilgili resim ve broşür **Sözcükler :** Tarih, müze, eser  
**Kavramlar :** Zıt- eski, yeni  
 **DEĞERLENDİRME**Yol sırasında neler gördük?Gittiğimiz müzede neler gördük?Müze gezisi sırasında neler hissettin?Daha önce müzeye gitmiş miydin? **AİLE KATLIMI:**Öğretmen bir gün önceden ailelerden çocukları ile birlikte, farklı müzelerden resimler bulup okula getirmelerini ister. Müze ziyareti yapılacağını bildiren notlar ve bunun için gereken izin kâğıtları velilere gönderilir.

**MÜZEDE GÖRDÜKLERİMİZİN RESMİNİ YAPIYORUZ**

**Etkinlik Türü : Sanat Etkinliği (Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:   
Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder.***(Göstergeleri: Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler.* *Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir)*

**MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.***(Göstergeleri: İstediği malzemelerle resim yapar)*

**ÖĞRENME SÜRECİ** Öğretmen “Müzedeki Heykeller” adlı parmak oyununu çocuklara söyler ve çocuklarla birlikte parmak oyununu oynarlar.

Müzedeki heykeller(Eller yukarı kaldırılır)  
Birbirleri ile sohbet ederler.  
Arkadaşım nasılsın?(Sağ elin başparmağı ile sol elin başparmağına dokunulur)  
Teşekkür ederim sen nasılsın?(Sol elin başparmağı ile sağ elin başparmağına dokunulur)  
Ben çok yoruldum.(Ayaklar gösterilir)  
Kimse bizi anlamıyor.(İki el yanlara açılır)  
Otur biraz demiyor.  
Hiç yemek vermiyor(Yemek yeme öykünmesi yapılır)  
Getirseler de yiyemeyiz,  
Çünkü biz heykeliz(Ayağa kalkarak heykel gibi durulur.)  
\*Öğretmen çocukları masalara oturtur. Gördükleri eşyalarla ilgili sohbet edilir. Müzeden bir sanat eseri fotoğrafı gösterilip hakkında duygu ve düşüncelerini ifade etmeleri istenir. Sanat eserini ne gibi özellikleri olduğunu söylemeleri sağlanır.  
\*Müzede gördüklerinin resimlerinin yapılması için masalara boya ve resim kâğıtları konulur. Çocuklar müzede gördükleri ile ilgili resimlerini yaparlar.  
\*Öğretmen resimler hazır olduklarında, müze ziyaretinden önce yapılan resimleri sahiplerine dağıtır. Müzeye gitmeden önce tahminlerini gözden geçirerek herkesten kıyaslama yapmalarını ister.  
\*Çocuklar müzeye gitmeden önce orda göreceklerinin tahminleri ile ilgili resmini anlatırlar ve ziyaretten sonra yaptıkları resimle kıyaslarlar.

**Materyaller:** Resim malzemeleri **Sözcükler :** müze, **Kavramlar :   
 DEĞERLENDİRME:**\*Bugün Sanat Etkinliğimizde nelerin resmini yaptık?   
\*Resim yaparken neler hissettin?   
\*Resimde yaptıklarını geziden önce başka yerde görmüş müydün?  
\*Sevgi Çiçekleri-10 sayfa 4’te bulunan etkinlik yönergelerine göre uygulanır. **AİLE KATLIMI**

**UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 23/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1. “ÇİFT-TEK” adlı Oyun, Hareket, Müzik ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği   
2. “GÜZEL VE ÇİRKİN” adlı Türkçe Ve Sanat Etkinliği Bütünleştirilmiş Büyük grup Etkenliği ve Bireysel Etkinlik)  
   
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:   
\*** Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Yaptığımız etkinliklerden hangisi hoşuna gitti? \*Oynadığımız oyunlar arasında zorlandığın oldu mu? Çift ne demek? Tek ne demek?  
\*Vücudumuzda hangi organlar çifttir? Vücudumuzda hangi organlar tektir?   
\*Tek oynamayı mı seviyorsun, çift olarak oynamak mı daha zevkli?   
\*Bugün okulda hangi masalı dinledik?  
\*Bu masalda kimler vardı?  
\*Masalı dinlerken neler hissettin?  
\*Prensesin önceki davranışları nasıldı?  
\*Bu masalda kimin davranışları iyi ve kötüydü?  
\*Masalda hangi kahramanlar güzeldi, hangileri çirkindi?  
\*Masalda önce ne oldu, sonra ne oldu?  
\*Masal dinlemeyi sever misin?  
\*Aileniz size masal okuyor mu?  
\*En çok hangi masalları seversin? **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
 ÇİFT-TEK  
Etkinlik Çeşidi : Oyun, Hareket, Müzik ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği   
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.)***Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir*.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları bire bir eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)* **MOTOR GELİŞİMİ:  
Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Nesneleri toplar.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar*.*** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ  
\*** Öğretmen bir **çift** ayakkabının tek ayakkabısını saklar ve diğer tekini çocuklara gösterir. Çocuklara çift ve tek ne olduğunu sorar**. Tek ve çift kavramları** ile ilgili açıklama yapılır. Birbirini tamamlayan iki tekten oluşan varlıklara çift denildiği açıklanır. Tek ayakkabının çift olması için ne yapmalar gerektiği sorulur. Ayakkabının diğer eşi aranır ve bulunduğunda çift hale getirilir.

\*Öğretmen çocukların sınıfta giydiği ayakkabılarını çıkarmalarını ve sınıfın farklı yerlerine bırakmaların ister. Müzik açılır. “ Dansderek ayakkabının çiftini bul” yönergesi verilir. Çocuklar dans ederek ayakkabılarının çiftlerini bulmaya çalışırlar.

\*Öğretmen **çift ve tek** olan kiraz resimlerin olduğu kartları yere dağıtır. Çocuklar iki gruba ayrılır. Birinci gruba tek, ikinci gruba çift olan kirazları toplama ve sepete koyma yarışı başlatır. Süre sona erdiğinde her iki grubun sepetinde bulunan kiraz sayıları tespit edilir. Hangi grup daha fazla sayıda kiraz kartı toplamış ise o oyunu kazanır.

\*Öğretmen “Kol kola gir, kurtul” oyunun kurallarını açıklar. Tek ve çift kavramlarını anımsatır. Bu oyuna çift olanlar güvende tek olanlar tehlikede olduğunu söyler. Çocukların arsından bir ebe seçilir. Kalan çocuklar sınıf içinde dağılırlar. Öğretmen oyunu başlatma işareti verir. Ebe seçilen çocuk arkadaşlarını kovalamaya başlar. Vurulmamak için çocuklar eş bulup birbirinin koluna girerler. Ebe sadece tek olanları kovalamak zorundadır.

Çocuklar masalara geçer, tek ve çift olan nesnelerin olduğu çalışma kağıtları dağıtılır. Yönergelere göre tek ve çift kavramları ile ilgili çalışmalar yapılır.  
\*Öğretmen çocuklara **Çift** olarak oynan” Küçük Dostum” adlı müzikli oyun öğretir.

*Küçük dostum gelsene Eğer beni sevmezsen Eğer beni seversen  
Ellerini versene Oynamak istemezsen Oynamak da istersen  
Vur elini şap, vur ayağını rap Vur elini şap, vur ayağını rap Ver elin şap/2  
haydi şimdi dönelim haydi şimdi dönelim haydi şimdi dönelim***Materyaller :**  Ayakkabı, çift ve tek olan kiraz resimlerin olduğu kartları /**Sözcükler :**  **Kavramlar :**  Miktar-çift, tek;  **DEĞERLENDİRME :  
\*** Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Yaptığımız etkinliklerden hangisi hoşuna gitti? Oynadığımız oyunlar arasında zorlandığın oldu mu? Çift ne demek? Tek ne demek?  
Vücudumuzda hangi organlar çifttir? Vücudumuzda hangi organlar tektir?   
\*Tek oynamayı mı seviyorsun, çift olarak oynamak mı daha zevkli?  
\*Sevgi Çiçekleri-10/ sayfa 5ve 6 yönergelerine göre uygulanır. **AİLE KATILIMI**  **UYARLAMA**

**GÜZEL VE ÇİRKİN  
Etkinlik Türü : Türkçe Ve Sanat Etkinliği Bütünleştirilmiş Büyük grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (*Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler. Bir kısmı verilen öyküyü tamamlar. Öykünün sonuna bakarak başlangıçta ne olduğunu söyler.)*  
**Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar*.*** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar.)*  
**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)*  
**DİL GELİŞİMİ: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen çocuklara Sevgi Çiçekleri-10/sayfa 7’d bulunan bilmeceleri sorar, yanıtlarını alır ve ardından masal anlatmaya başlar.  
*Çok uzak bir ülkede g****üzel*** *bir kız varmış. Bir tüccarın üç kızından biriymiş ve içlerinden en güzeliymiş. Güzelmiş, güzel olmasına , fakat çok kibirli ve kaprisliymiş. Hiç kimseyi ve hiçbir şeyi beğenmez, herkesle alay edermiş.  
Günlerden bir gün tüccar uzun bir yola çıkmış. Annesi ile birlikte büyük evlerinde kalan kızlar her gün el işleri yapar, kitap okur ve şarkı söylerlermiş.  
Babaları gideli çok zaman geçmiş. Babasının bulunduğu geminin battığını haberi ulaşmış. Çaresiz kalan anneleri, kızlarını evlendirmeye karar vermiş. İki kızını çok kolay evlendirmiş, fakat en* ***güze****l olanının hiç kimse istemiyormuş. Bir gün haber gelmiş, onu istemeye gelen görücüler gelecekmiş. Hiç kimseyi beğenmeyen güzel kız, bu kez merak etmeye başlamış.   
Gelen kişiler büyük bir ülkenin elçileriymiş. Fakat o d ne gelen kişiler çok* ***çirkin*** *olan insanlar. Üstleri başları tertemizmiş, fakat çirkinliklerinden yüzlerine bakılmıyormuş. Güzel kız bu çirkin insanların ülkesine gitmeye razı gelmiş, çünkü uzun zamandı onu hiç kimse istemeye gelmezmiş.   
Güzel kız çirkin insanların ülkesine gittiğinde, prensin bu insanlardan daha da çirkin olduğunu görmüş. Çok pişman olmuş, fakat şimdilik düğünü erteletmekten başka elinden başka bir şey gelmiyormuş. Bir gün sahilde dolaşırken prensi ağlarken görmüş. Prensini yanına gitmiş ve neden ağlıyor diye sormuş. Prens “Bu sahilde gemiden kurtulmaya başarmış bir adam gördüm, tam ona yardım edecekken, çirkin bir kartal geldi, “o benim onu rahat bırak dedi. Onu dinlemedim ve işte halimiz, bütün ülkeyi büyüledi. Tüm insanlarım çirkin oldular.” Güzel kız prense çok acımış, o da gözyaşlarını tutamamış. Birkaç gözyaşı çirkin prensin başına düşmüş. Birden büyü bozulmuş. Karşısına yakışıklı bir prens belirmiş. Tüm ülkenin insanları eskisi gibi güzel hallerini almışlar. Prensin baş veziri sahilde kurtardığı kızın babası olduğu ortaya çıkmış. Güzel kız ve prens uzun yıllar mutlu bir yaşam sürmüş.  
\**Öğretmen masallar ilgili sorular sorar. Dış görünüşün güzel ve çirkin olması önemli mi, davranışların iyi ve kötü mü önemli sorularına yanıt aranır.  
\*Öğretmen çizgilerle dörde bölünmüş resim kâğıtları dağıtır. Masalın bölümleri hatırlatılır. Masalın akışı ile ilgili seri resimleri yapışır. Çocuklar resimler tamamlandığında resimlerine bakarak masalı oluş sırasına göre anlatırlar.  
\*Öğretmen yeni resim kağıtları dağıtır. “Bu masalın yazarı sizler olsaydınız masalın sonunu nasıl değiştirmek isterdiniz, bunu resim kağıtlarına çizerimsiniz?” der ve çocuklara masala yeni bir son bulmalarına rehberlik eder. Resimler tamamlandığında çocukların hayal ettikleri masalın sonu resim kağıdına yazılır.  
**Materyaller:** Resim kağıtları, boyalar**/ Sözcükler :** Tüccar, vezir/**Kavramlar:**  güzel, çirkin   
**DEĞERLENDİRME**: Sevgi Çiçekleri-10/7,8 ve 9 yönergelerine uygun olarak yapılır. **AİLE KATILIMI/ UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 24/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1. “YALAN SÖYLEMEK KÖTÜ BİR DAVRANIŞTIR” Adlı Müzik Ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
   
2. “ZIT KELİME OYUNU” adlı Türkçe, Oyun Etkinliği(Bütünleştirilmiş büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**  
\*En çok hangi masalları seversin?  
\*Yalancı çobanın davranışları için ne söyleyebilirsiniz?  
\*Neden yalan yapmak doğru bir davranış değildir?  
\*Günlük hayatımızda yalan yapmamın sonucunda neler olabilir?  
\*Yalan söyleyen bir arkadaşınız olsaydı ona neler söylerdiniz?  
\*Hiç yalan söylediğiniz oldu mu?  
\*Bundan etrafınızda yalan söyleyenlere bir mesajınız olur mu? **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**YALAN SÖYLEMEK KÖTÜ BİR DAVRANIŞTIR**

**Etkinlik Türü : Müzik Ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)***Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar***. (Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)***Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.** *(Göstergeleri: Olumlu/olumsuz duygularını sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)***DİL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.** (*Göstergeleri: Verilen sese benzer sesler çıkarır.)***Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/ şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen Yalancı Çoban” adlı şarkıyı seslendir. Sevgi Çiçekleri-10/ sayfa 10. Şarkının son kıtasında, şarkıyı yarım bırakır ve çocuklara ne olmuş olabilir sorusunu sorar. Çocukların tahminlerini dinler ve sonra şarkıya devam eder: “ Kurt var diye bağırmış, köy halkını çağırmış./Bu kez kimse gitmemiş, yalancıyı kurt yemiş.”Çocuklardan şarkıda geçen olaylarla ilgili yorum yapmalarını ister. Yalancılıkla ilgili düşüncelerini paylaşmalarını sağlar. Yalancı çobanın başlarına gelenlerin, kendi yanlış davranışları sonucunda meydana geldiği açıklanır.   
\*Şarkı bir kez daha söylenir. Anlamlarını bilmedikleri sözcükler var mı diye bakılır. Anlamlarını bilmedikleri sözcükler varsa açıklanır.Daha sonra her çocuğa şarkıda geçen olayın kahramanlarıyla ilgili rol verilir.( Kurt, çoban, kuzular, köylüler) Uygun kostümler giyilir. Şarkının öyküsü müzik eşliğinde canlandırılır.  
\*Öğretmen bu öykünü nasıl bitmesini istediklerini sorar. Çocuklardan gelen fikirler dinlenir. Oylama sonucunda en uygun olan fikir seçilir ve masala yeni bir son bulunur. Çocuklar tarafından yenilenmiş masal, yeni haliyle tekrar oynatılır.  
\*Çocuklara çevrede yalan söyleme davranışın kötü bir şey olduğunu anlatmaları istenir.  
**Materyaller:** Kurt, kuzu maskeleri, çoban ve köylülerin giydiği giysi ve aksesuarlar.  
**Sözcükler :** Sürü, esirgesin, söylenmek /   
**Kavramlar :** Zıt: Yalan, gerçek, doğru, yanlış  
 **DEĞERLENDİRME**  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Yalancı çobanın davranışları için ne söyleyebilirsiniz?  
\*Neden yalan yapmak doğru bir davranış değildir?  
\*Günlük hayatımızda yalan yapmamın sonucunda neler olabilir?  
\*Yalan söyleyen bir arkadaşınız olsaydı ona neler söylerdiniz?  
\*Hiç yalan söylediğiniz oldu mu?  
\*Bundan etrafınızda yalan söyleyenlere bir mesajınız olur mu?  
 **AİLE KATLIMI**  
\*Ailelerden yalan söyleme davranışı ile ilgili sohbet etmelerini ve yalan söylemekle alakalı atasözleri bulmaları ve çocuklara öretmeleri istenebilir.

**UYARLAMA**

**ZIT KELİME OYUNU  
Etkinlik Türü: Türkçe, Oyun Etkinliği(Bütünleştirilmiş büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** *(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı, sözcükleri kullanır.)* **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞMİ: Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** *(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler)***Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.** *(Göstergeleri: Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen “Yaramaz Can ile Oyuncak Ayı” adlı hikayeyi okur(“Sevgi Çiçekleri-10” kitabı 12,13,14.sayfaları). Hikâyede adı geçen Yaramaz Can’ın davranışları hakkında sohbet edilir. Bazen insanların hata yapabilecekleri, fakat önemli olan hatayı kabul etmek ve bir daha aynı hataları tekrar etmemek konusunda sohbet edilir. Kendimizi başkaların yerine koyarsak duygularını daha iyi anlayabileceğimiz konusu konuşulur. Öğretmen çocuklara dinlediklerine ilişkin soru sormalarına fırsat tanır.  
\*Öğretmen zıt kelimeler oyununu başlatır. Çocuklara sözcük söyler, söylediği sözcüğün tersini bulmalarının ister. (sivri- küt; mutlu-mutsuz; canlı-cansız; kolay-zor; ters-düz, kirli-temiz; çalışkan- tembel; aç-tok, sesli-sessiz; altında-üstünde; boş-dolu; az-çok, uzun-kısa; şişman-zayıf; içi-dışı; eski-yeni, ağır-hafif, alt-üst, hareketli-hareketsiz)  
\*Öğretmen bazı zıt kelimelerle ilgili oylun oynayacaklarını söyler. “Ağır” sözcüğünün zıt anlamını sorar ve “hafif” yanıtını bekler, oyun bu şekilde devam eder.  
\* “Alt- üst” adlı oyunun oynanması için öğretmen iki katlı rafı boş bırakır. Çocukları iki gruba ayırıp eşit sayıda ufak nesneler verir. Nesneler sepete konulur. Öğretmen “Birinci grup üst rafa, ikinci grup alt rafa” dediği zaman gruplar yarışmaya başlar. Her gruptan bir çocuk verilen yönergeye göre sepetiyle birlikte koşar ve söylenen yere nesnelerini dizer. Önce dönen kazanır ve puan alınır. Oyun sonunda en çok puan alan grup kazanır.  
**Materyaller: /Sözcükler :  
Kavramlar:**   
Zıt-Ağır-hafif, hareketli-hareketsiz  
Yön/ Mekanda konum-alt-üst,   
 **DEĞERLENDİRME:**  
\*Karşıt anlamı taşıyan sözcüklere ne deriz?  
\*Bugün hangi hikâyeyi okuduk?  
\*Okunan hikayedeki kahramanın adı nedir?  
\*Yaramaz Can’ın davranışları nasıldı?  
\*Hikaye dinleme sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu? **\***Sevgi Çiçekleri-10/ sayfa 11’de bulunan “Alt-Üst” adlı çalışma yapılır. **AİLE KATILIMI***32.Hafta-Çalışma Yaprakları ailelerle birlikte çalışmaları için evlere gönderilir.* **UYARLAMA  
   
 YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 25/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “CANLI KİTAP” adlı Drama ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik ve Küçük Grup Etkinliği)**

**2. “0” RAKAMINI TANIYALIM adlı Matematik Ve Oyun Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Bayram kutlamalarında neler hissettiniz?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\* Oluşturduğumuz kitaptaki resmin neyle ilgiliydi? Yapılan resimlerden nasıl bir hikaye oluşturduk?  
\*Bugün hangi olayları canlandırdık?   
\*Drama sırasında neler hissettin? Dengeli yürüme hareketlerini ne şekilde yaptık?   
\*Hangi etkinliği en çok sevdin?  
\*Etkinliklerde hangi rakamı tanıdık?  
\*0 duyunca kaç nesne aklına gelir?  
\*0 rakamını sayı dizisinde yeri nerede? **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**CANLI KİTAP   
Etkinlik Türü : Drama ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞMİ: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*

**MOTOR GELİŞİMİ:**

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Tek ayak üzerinde durur. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**•** Sevgi Çiçekleri-10/sayfa15’te bulunan şiirler okunur. Şiirle ilgili sohbet edilir. Öğretmen çocuklara resimler kâğıtları dağıtır, her çocuktan şiirlerde ilgilerini çeken veya en sevdiği bir olayın resmini yapmalarını ister.

• Çocuklar resimlerini tamamladıktan sonra, resimler bir araya getirilir, kenarları delgeçler delinip iple birbirine bağlanır, bu şekilde kitap oluşturulmuş olunur. Her sayfa ayrı ayrı incelenir.

• Çocuklar resim sahibinin neler yaptığını, ne anlatmaya çalıştığını tahmin etmeye çalışılırlar. Öğretmen soru sorarak çocuklardan resimlerde meydana gelen olayların anlatılmasını teşvik eder.

-Bu resimde neler görüyorsunuz?

-Arkadaşınız en çok hangi renkleri kullanmış? Resimde kaç tane… var?

-Resimde gördüğünüz insanlar mutlu mu? Bu resmi yaparken arkadaşınız neler hissetmiş olmalı? Böyle bir … resmide değil, gerçek hayata görürseniz neler hissedersiniz?

• Ardından öğretmen oluşturulan kitapta meydana geçen olaylardan yola çıkarak canlandırma yapmalarını ister. Çocukları farklı gruplara ayırır, her grup kitapta geçen farklı bir olayın canlandırmasını yapar.

• Öğretmen çocukların başlarına kitap koymaların ve dengeli yürüme çalışmaları yapmalarına rehberlik eder. Çocukların kitaplarının başının üstünde düşmeden yürümelerini sağlamak için eller yana ve dik olmaları gerektiği konusunda açıklamalar yapılır. Düz çizgi üzerine çocuklar tek tek yürürler. Ardında bir arkadaşının elini tutarak yürüme hareketi yapılır. Dalgalı çizgi üzerine önce tek olarak sonra arkadaşı ile beraber el ele tutuşarak eşli olarak yürünür

**Materyaller:** Resim malzemeleri, kalın kitaplar **Sözcükler :** dengeli yürüme, düz, dalgalı **Kavramlar :** Miktar-Çift, tek,Şekil- Düz, dalgalı

**DEĞERLENDİRME**

Oluşturduğumuz kitaptaki resmin neyle ilgiliydi? Yapılan resimlerden nasıl bir hikaye oluşturduk?

Bugün hangi olayları canlandırdık? Drama sırasında neler hissettin? Dengeli yürüme hareketlerini ne şekilde yaptık?  **AİLE KATLIM  
 UYARLAMA**

**“0” RAKAMINI TANIYALIM  
Etkinlik Çeşidi : Matematik Ve Oyun Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır* **)**

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen veya eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.*

**ÖĞRENME SÜRECİ** \*Öğretmen masaya beş adet sepet ve elmalar koyar. Her sepetin yanına **0’**dan , 4’e kadar olan rakamları hazırlar. 4 rakamında başlayıp kaç olduğunu sorar. İlk sepete 4 elma konulur. Sonra 3 rakamı ile devam edilir. Ardından 2 ve 1 ile ilgili aynı işlemler yapılır. Sıra son sepete geldiğinde **0** rakamı gösterir ve son sepete kaç elma konulması gerektiğini sorar. Sıfır ne demek sorusunu yöneltir. Sıfır değince, kaç tane nesne düşündüklerini diye sorduğunda “hiç “cevabını bekler.\*Öğretmen “0” rakamını sayı sırasına koymak ister ve çocuklara yerini sorar. 1 rakamının önüne konulur. 0’dan -9’a kadar ve tersten saymalar yapılır. Yere kalın bir iple 0 oluşturulur. Çocuklara adım adım ve karış karış rakamı ölçmeleri söylenir. Ardından rakam şekli bozulur ve çocuklar tarafından tekrar oluşturulması istenir. \*Öğretmen çocuklara sayıların yazılı olduğu kartları gösterir ve gördükleri rakamın adını söylemeleri ve sayı değeri kadar alkış hoplama , buruna dokunma gibi hareketleri yapmalarını ister. İki sayısının yazılı olduğu kart çocuklara gösterir. Çocuklara bu sayıyı tanıyıp tanımadıkları sorulur. Çocukların cevaplarından sonra sayının iki olduğunu söylenir. Çocuklara iki kere el çırpma, iki kere hoplama , iki kere buruna dokunma vb çalışmaları yaptırır. Tüm sayıların sıralandıklarında **“0”** rakamlı kart gösterilir ve kaç kez hareket etmeleri gerektiğini söyler. Çocukların yanıtlarını alır.  
\*Ardından üzerinde iki yazan 30x30cm genişliğindeki kare şekillerini yerlere dağınık şekilde dağıtır. Sayı kartları yere gelecek şekilde kapatılmalıdır. Kare şeklinden birisinin üzerine sayı yazılmaz boş bırakılır. Çocukların sayısından bir eksik olan sayı kartları yere dağınık şekilde dizildikten sonra hareketli bir müzik açılır. Çocuklar müzik eşliğinde dans ederler. Müzik durdurulur. Her çocuk yerden bir sayı kartı alır ve havaya kaldırır. Çocuklardan biri boş kartı havaya kaldırmıştır. Boş kartı bulan çocuk oyundan çıkarılır. Oyun tek çocuk kalıncaya kadar devam eder.  **Materyaller :** sayıların yazılı olduğu kartlar, ip  
**Sözcükler :** boş, sıfır nesne, /**Kavramlar :** “0” rakamı **DEĞERLENDİRME  
\*** Etkinlik çalışma sayları ile pekiştirilir. SevgiÇiçekleri-10/sayfa16 uygulanır. **AİLE KATILIMI**   
\*Ailelere yapılan çalışmalarla ilgili bilgi verilir.  
 **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 28/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1.“Ö” SESİ adlı Türkçe, Sanat, Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
2.“10” SAYISI adlı Matematik, Oyun ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:   
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?**\*Etrafta “Ö” sesi ile başlayan eşyalar var mı?  
\*Arkadaşların arasında adı ö sesi ile başlayan veya adında ö sesi bulunan arkadaşın var mı?   
\*Ö sesi ile başlayan sözcükler söyleyebilir misiniz?  
\*Bugün matematik etkinliğinde neler yaptık?  
\*10 sayısı hangi rakamlardan oluşur?  
  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **“Ö” SESİ**

**Etkinlik Türü : Türkçe, Sanat, Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
DİL GELİŞİMİ:**

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.** (*Göstergeleri:Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri:Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)*

**Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen **“Ö”** sesini hissettirmek için tekerleme söyler.  
Önder’in ördekleri öter.  
Ömer’in ördekleri ötmez.

Önder’in ördekleri,   
Ömer’in ördeklerine  
Ötmeyi öğretti.  
\*Bu tekerlemedeki sözcükler hangi sesle başlar sorusu yönletilir. Sınıfın bir kısmı “o” diğer kısmı “ö” sesi çıkarır ve aradaki fark hakkında konuşulur ve örnekler verilir.

\*Öğretmen başka “ö” sesi ile başlayan başka sözcükler sorar. (örgü, örtü, öğretmen, ödül)

\*İsimleri “o” ve “ö” sesi ile başlayan nesnelerin kesik çizgilerle yapılmış olan resimleri çocuklara dağıtılır. Önce kesik çizgiler tamamlanır. Ortaya çıkan varlığın adı söylenir. Adları “ö” sesi ile başlayan varlıklar boyanır.

\* “Ördek” isimli şarkı dinlenir.  
Bak şu küçük ördek, ne hoş yüzüyor.

Yüzüp çıkarken, dalıp çıkıyor.  
Beyaz tüylerinden inciler akıyor.  
Vak vada, vak, vak, vak

Vik vidi vik,vik,vik.  
Gagası sarı, tüyleri parlak,  
Kuyruğu kısa yürüyüşü paytak,  
Küçük yavruları çok güzel ufak

Vak vada, vak, vak, vak

Vik vidi vik,vik,vik.

**Materyaller:**  İsimleri “o” ve “ö” sesi ile başlayan nesnelerin kesik çizgilerle yapılmış olan resimleri **Sözcükler “**Ö” sesi ile ilgili sözcük **Kavramlar :  
 DEĞERLENDİRME**\*Etrafta “Ö” sesi ile başlayan eşyalar var mı?  
\*Arkadaşların arasında adı ö sesi ile başlayan veya adında ö sesi bulunan arkadaşın var mı?   
\*Ö sesi ile başlayan sözcükler söyleyebilir misiniz?\*Sevgi Çiçekleri-10/sayfa 17 ve 18 uygulanır.  
 **AİLE KATILIMI**   
 **UYARLAMA   
 “10” SAYISI  
Etkinlik Çeşidi : Matematik, Oyun ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
 BİLŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Koşarak duran topa ayakla vurur. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)* **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar*.*** *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler.)***Kazanım 15. Kendine güvenir.** (Göstergeleri: *Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen “1” ve “0” rakamlarını bir araya getirerek onları konuşturur: *“1” rakamı yola çıkmış “0” rakamını görmüş. Merhaba “0”, Merhaba “1”, “ demiş “0”. “Nasılsın, arkadaş olalım” diye sormuş “1”. Evet ben çok yalnızım, arkadaş olalım demiş “0”. El ele tutuşmuşlar ve arkadaş olmuşlar. 1 ve 0 yanana yürümeye başlamışlar. Onları görenler sizce ne demişlerdir?  
\*İkisi arkadaş olunca 10 sayısı meydana gelmiş. 10 , 9’dan bir fazladır. Hep birlikte sayalım1,2,3…./  
Şimdi de tersten sayalamı10,9,8,7…  
\*Şimdi sıra dizisinde 10’un yerini bulalım. Çok kolay, çünkü şu ana kadar tanıdığımız tüm rakamlardan sonra gelir ve iki rakamdan oluşur.*\*Tüm çocuklar “10” sayısına söylemek istediği bir şey söyletilir.\*Öğretmen çocuklara futbol oyunu oynayacaklarını söyler. Sınıfı ortasına, veya bahçede futbol sahası şekli çizer. On tane çocuk ayakta yan yana dizilirler. Sayıları sayılır. 10 çocuk oldukları söylenir. Öğretmen 1-9 kadar olan rakamları masalara koymuştur. Onuncu çocuk için sayı yoktur. Öğretmen 10 sayısını nasıl oluşturacaklarını sorar 1ve 0 birleştirerek 10 sayısı oluşturulur.. Çocuklardan hangi rakamlardan oluştuğunu havada yazarak ifade etmeleri istenir.  
\* Çocukları iki takıma ayırıp sırtlarına 1-10 kadar olan sayılar iliştirilir. İki takımın sırtındaki yazılı sayılar farklı fon üzerine yazılıdır (örn. sarı ve kırmızı) Öğretmen futbol oyununun kurallarını açıkladıktan sonra iki takıma birer kaleci seçilip oyun başlatılır. Futbol oyun oynatılırken kurallara dikkat edilir. Kurallara dikkat etmeyenlere ceza puanı verilir.  
\*Oyun sonrası iki takım da numaralarını çıkartmadan masaların etrafına geçerler ve sandalyelere otururlar.  
\*Öğretmen oynadıkları futbol oyunu ile ilgili yorum yapmalarını ister. Çocuklardan yorum sırasında isimle değil, formanın numarası ile ifade etmelerini ister. Öğretmen hangi numaralı oyuncular kurallara uydular, hangileri uymadılar, kaleciler kaç vuruşu kurtardı, kaç vuruşu kaçırdılar sorularını sorar, çocuklar yanıt verirler ve oyunun yorumunu yaparlar. **Materyaller :** 1 ve 0 rakamlarının çomak kuklaları, yere futbol sağalası çizilir, oyunculara 1-10 kadar sırt numaraları **Sözcükler :**  **Kavramlar :** Sayı Sayma/ 1-10 kadar sayılar **DEĞERLENDİRME :** Sevgi Çiçekleri-10 / sayfa 19 çalışılır. **AİLE KATILIMI :**  **UYARLAMA :**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 29/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
 1. “SONRA NE OLDU?” adlı Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği )   
2. “MIKNATISLAR HER ŞEYİ Mİ ÇEKER” adlı Fen ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**\*Cevapladığımız bilmeceler neyle ilgiliydi?  
\*Anlattığımız fıkraların baş kahramanı kimdi?   
\*Neden bunlara fıkra diyoruz?   
\*Fıkrayla bilmecenin ne farkı vardır**?**\*Bugün nasıl bir deney yaptık?   
\*Deney sırasında neler hissettiniz? Deneyde neler kullandık?  
\*Mıknatıs neleri çeker? Bunu nasıl anladınız?   
\*Oynadığımız oyunda neler yaptık? Daha önce mıknatıs görmüş müydün?  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**“SONRA NE OLDU?”  
Etkinlik Çeşidi : Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği )  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
 BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar*.*** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** *(Göstergeleri: Soru cümlesi kurar.)* **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ileilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, drama, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler*.) **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar.** (*Göstergeleri: Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen çocuklara “Çal Kapıyı” adlı parmak oyunu uygulatır (Sevgi Çiçekleri-10/sayfa20).\*Parmak oyunu sonrası çocuklara Nasreddin Hoca şarkısını dinletir.Şarkıda tarif edilen kişinin kim olduğunu sorar. Ardından Hasreddin Hoca’nın hayatı ile ilgili açıklamalar yapar. \*Öğretmen el kuklaları kullanarak Nasreddin Hoca fıkralarından seçilen örnekler anlatır.  
\*Çocuklara anlatılan fıkralarla ilgili soru sorar. En çok sorulan sorulardan biri “Sonra ne oldu?” olur.  
\*İstekli olan çocuklara anlatılan fıkralardan bazılarını kuklalar aracılığı ile anlatmalarına rehberlik eder.  
\*Çocuklar kukla oyunu ile fıkrayı anlattıktan sonra, öğretmen onlardan arkadaşlarına soru sormalarını ister. “Sonra ne oldu?” sorusunu ipucu olarak verir.   
\*Masalara çizgilerle dörde bölünmüş resim kağıtları bırakılır. Çocuklardan masalar geçmelerini ve dinlenen fıkralardan birini seçerek oluş sırasına göre resim kağıtlarına çizmelerini ister. Öğretmen her çocuğa hangi fıkrayı seçtiğini, bu fıkrada önce, sonra ve en sonunda neler olduğunu ifade etmelerini ister. Ardından seçilen fıkraların öyküleri oluş sıralarına göre resim kağıtlarının çizili olan bölümlerine yapılır. Yapılan resimlerin oluş sırasına göre sıra numarası yazılır.  
\*Öğretmen çocuklara bilmeceyle fıkra arasında ne fark olduğun sorar. Bilmecede bir sorunun yanıtını bulmaya çalıştığımız açıklanır. Öğretmen soru sormanın nasıl bir şey olduğunu sorar ve çocukların yanıtlarını dinler. Ardından soru sormanın ne olduğunu açıklar ve çocuklar örnek soru cümleleri sunar.   
\*Çocuklardan soru cümleleri kurmalarını ister ve bunun için gereken ipuçları çocuklara verir. Çocuklar soru cümlelerini söylerken, öğretmen cümleleri tahtaya yazar ve cümlenin sonuna soru işareti koyar. Bu işareti ne olduğunu açıklar. Çocuklara elleriyle havada soru işareti oluştumalarını söyler.**Materyaller :**  Nasreddin Hocanın fıkralarında adı geçen karakterlerin el kuklaları(Nasreddin Hoca, eşeği, çocuklar, zamana uygun kıyafetlerde yetişkinler), çizgilerle dörde bölünmüş resim kağıtları, resim malzemeleri.**Sözcükler :** Bilmece, fıkra**Kavramlar :** Zaman-Önce, sonra **DEĞERLENDİRME :**   
\*Cevapladığımız bilmeceler neyle ilgiliydi? Anlattığımız fıkraların baş kahramanı kimdi? Neden bunlara fıkra diyoruz? Fıkrayla bilmecenin ne farkı vardır**?**\*Sevgi Çiçekleri-10kitabı/sayfa 21 ve 22’de bulunan etkinlikler uygulanır. **AİLE KATILIMI :**   
\* Ailelerden çocuklarına bilmece öğretmeleri istenir. Annelerden el kuklaları hazırlamak için yardım istenir.

**MIKNATISLAR HER ŞEYİ Mİ ÇEKER**

**Etkinlik Türü : Fen ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
BİLİŞSEL GELİŞİM   
Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. (Göstergeleri:** *Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)***Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur***. (Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)***Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar**. *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen veya eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)***Kazanım 4. Nesneleri sayar***. (Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**  
\*Öğretmen mıknatıs, toplu iğne, çivi, ataç, çay kaşığı, metal çay tabağı, tahta, raptiye, taş, bardak, kalem gibi malzemeleri çocuklara incelemeleri için sunar.   
\*Her nesnenin ismi sorulur, ne işe yaradığı konusunda tahmin yürütülür. Ardından bu malzemelerle ne tür deney yapacakları konusunda fikirleri alınır.  
\*Öğretmen mıknatısın özelliğini, ne işe yaradığını, neden yapıldığını anlatır. Ardından mıknatıs parçalarını çocuklara verir ve kendi deneylerini kendileri yapma imkânı tanınır.  
\*Mıknatıs hangi nesneleri çeker, hangilerini çekmez konusunda çocukların açıklamalarını dinler.  
\*Öğretmen 1-10’a kadar noktalar çizilmiş olan kartların altına mıknatıs yapıştırır. Kartlar ters olarak noktalar gözükmeyecek şeklinde konulur. Büyük parça mıknatıs uzunca bir sopanın ucuna iple olta şeklinde bağlanır. Öğretmen nokta avına çıkalım der. Her çocuk oltayı en az bir kez kullanır. Avladığı kartta kaç nokta var sayılır. Herkes avladığı kartının nokta sayısını aklında tutar. Öğretmen nokta sayılarını not eder ve oyunun sonunda herkes kendi nokta sayısı kadar el çırparak bildirir.   
**Materyaller:** Mıknatıs, toplu iğne, çivi, ataç, çay kaşığı, metal çay tabağı, tahta, raptiye, taş, bardak, kalem, mıknatıslı kartlara farklı sayılarda noktalar çizilir(1-10 kadar) , olta misali bir sopanın ucuna mıknatıs yapıştırılır.   
**Sözcükler :** mıknatıs, çekme, metal / **Kavramlar :** Sayı- 1-10   
  **DEĞERLENDİRME**  
Bugün nasıl bir deney yaptık? Deney sırasında neler hissettiniz? Deneyde neler kullandık?  
Mıknatıs neleri çeker? Bunu nasıl anladınız? Oynadığımız oyunda neler yaptık? Daha önce mıknatıs görmüş müydün?   
\*Sevgi Çiçekleri-10 sayfa 23ve 24’te bulunan etkinlikler uygulanır.   
 **AİLE KATLIMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 30/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.

\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**

**1.“ŞEKİLLERİ TANIYORUZ, ONLARI UNUTMUYORUZ” adlı Matematik Etkinliği, Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)  
2. “İPE DİKKAT ET” adlı Hareket Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**   
**\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Üçgen, daire, kare ve dikdörtgen şekillerin özellikleri nelerdir?  
\*Bunlara benzeyen nesneler biliyor musunuz?  
\*İple neler yaptık?  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ŞEKİLLERİ TANIYORUZ, ONLARI UNUTMUYORUZ**

**Etkinlik Türü: Matematik Etkinliği, Sanat ve Müzik   
(Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM:   
Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini karşılaştırır)* **Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.** *(Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir* **MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri* **:** *malzemeleri keser, yapıştırır,)*  **Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
  
\*Öğretmen üç adet uzun çubuk getirip, sınıfın ortasına koyar ve onlarla üçgen şekli oluşturur. Eline bir çomak üçgen kukla alır ve “Merhaba, ben bir üçgenim, söyler misiniz benim kaç kenarım ve kaç köşem var? Çocuklar üçgenin köşelerini ve kenarlarını sayarlar ve soruları yanıtlarlar. Öğretmen çocuklara kibrit çöpleri dağıtır ve onlarla üçgen oluşturmalarını sağlar.   
\*Öğretmen üçgen, daire, dikdörtgen ve kare şeklindeki çomak kuklaları hazırlar ve kukla paravanın arkasına geçer ve “Şekillerin Hikâyesini” anlatır:  
Bir gün Üçgen şekli yolda yürüyormuş, Kareye rastlamış.  
Üçgen: Merhaba, Kare, Bak sen de benim gibi köşelisin, oynayalım mı hep beraber.  
Kare: Merhaba, üçgen kardeş! Evet, köşelisin ama benim dört köşem ve dörtkenarım var, senin ise üç köşen ve üç kenarın var. Ama olsun, farklı da olsak yine de birlikte oynayabiliriz.  
Üçgen: Yaşasın! Dörtkenarlı ve dört köşeli bir arkadaşım oldu!  
Bu arada yanlarına Dikdörtgen yaklaşmış. Dikdörtgen biraz kibirliymiş.  
Kare: A-a, bakın kim gelmiş yanımıza, benim gibi dört köşeli ve dörtkenarlı bir şekil?  
Dikdörtgen: İyice bak, bakalım, benim dört köşem ve dörtkenarım olabilir, fakat kenarlarımın ikisi uzun, ikisi kısa.  
Kare: Doğru söylüyorsun, benim kenarlarımın hepsi aynı uzunlukta, senin ise ikisi kısa, ikisi uzun! Ama olsun, yine de oynayabiliriz birlikte!  
Üç şekil: Dikdörtgen, Kare ve Üçgen birlikte oynamaya başlamışlar.  
Yanlarına Daire şekli yaklaşmış, üzgün, üzgün kenarda durmuş.  
Kare: Neden yanımıza gelmiyorsun?  
Daire: Sizin ortak özellikleriniz var, köşeleriniz var, kenarlarımız var. Benim ise ne kenarım var, ne köşem.  
Şekiller hep birlikte: Üzülme, bizler hem birbirimize hem benzeriz, hem de farklıyız. Birbirimizden farklı olabiliriz, fakat bu oyunumuz için engel değil. Gel sende bize katıl ve bizim oyunumuzda top ol.  
Daire çok sevinmiş onlara katılmış, hatta oyunun merkezi olmuş. Herkes çok mutluymuş.   
\*Öğretmen istekli olan çocuklara çomak kuklaları verip, şekillerin konuşmalarını tekrar etmelerine veya doğaçlama yapmalarına rehberlik eder.   
\*Öğretmen “ Şekil Tacı” yapmak için çocuklara fon kartonu ve şekil modelleri dağıtır. Çocuklar modelleri kullanarak şekilleri keserler ve daha önceden hazırlana bant üzerine yapıştırırlar. Herkesin bir şekil tacı olur ve öğretmen Haydi Şekiller balosuna der ve “Şekiller Şarkısı” adlı şarkıyı açar. Çocuklar yaptıkları şekil taçları ile şarkı eşliğinde dans ederler.  
 Şekillerin dört tanesi İkinci şeklimiz üçgendir. Sıra geldi dikdörtgene.  
Bizim için önemlidir. Kenarı köşesi üç tanedir. İki uzun, iki kenarlı şekle.  
Bunları say, bunları bil, Evlerin çatısına bakınca, Trenin vagonları dolabın rafı  
İlk şeklimiz dairedir. Aklına gelen üçgendir. Her yerde kullanılır.  
Köşesi yok, köşesi, Karenin dört kenarı, Artık şekleri tanıyoruz.  
Kenarı yok, kenarı. Birbirine eşittir. Onları unutmuyoruz.  
Top, Dünya ona benzer. Tam dört köşesi vardır, Çok kolay onları saymak,   
Çember olur, döndür der. Her yerde kullanılır. Daire, üçgen,kare, dikdörtgen,  
**Materyaller:**Üçgen,daire, dikdörtgen ve kare şeklinde çomak kuklalar, **Sözcükler :** Özellik, **Kavramlar:  
Geometrik şekil-** daire, üçgen,kare, dikdörtgen,

**DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün okulda şekillerle ilgili hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Üçgen, daire, kare ve dikdörtgen şekillerin özellikleri nelerdir?  
\*Bunlara benzeyen nesneler biliyor musunuz?  
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  
 **AİLE KATILIMI**   
 **\*** Çocukların çevrede gördükleri geometrik şekillerinbenzeyen nesnelerin özellikleri hakkında konuşmaları istenir. **UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 İPE DİKKAT ET**

**Etkinlik Türü: Hareket Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** (*Göstergeleri: İpi tutar, altından geçer, ip atlama hareketini yapar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**

\* Kalın ipin iki ucundan iki çocuk tutar. Öğretmen işaret verdiğinde ipin altından çocuklar birer birer geçerler. İp altından ileriye doğru yürüyerek geçen çocuk, tekrar geriye doğru yürüyerek geçer. İpe değmeden geçmek amaçlanır. İpe dokunan çocuklar ceza puanı alırlar, cezası şarkı veya şiir söyleme olur. Herkes ipin altından geçince ip yere bırakılır ve üzerinden tek ve çift ayakla ileri ve geri atlanır. Ardından ip atlama hareketleri yapılır.  
**Materyaller:** İp   
**Sözcükler :** Amaç   
**Kavramlar:** Mekanda Konum. Altında, üstünde, Miktar: tek, çift  
**DEĞERLENDİRME:** Çocuklar kendi yaptıkları hareketleri kendileri değerlendirmesine fırsat verilir

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 31/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1.“YAZ GELİYOR” adlı Alan gezisi, Sanat, Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
2. “ARILAR DANS EDİYOR” adlı Müzik Etkinliği (Büyük Grup)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**\*Bugün okulda neler yaptık?   
\*Etkinlik süresince neler hissettin?   
\*Yaz mevsiminde çevremizde neler görürüz?  
\*Yaz mevsiminde nasıl giyiniriz?  
\*Hikâye neyle ilgiliydi?   
\*Çevrende yaz mevsimi ile ilgili ne tür değişiklikler oluyor?  
\*Bugün hangi şarkı eşliğinde dans ettik?  
\*Arıların dansında neler yaptık? Arılar nasıl bal toplarlar?   
\*Arı olsaydın hangi çiçeğe konmak isterdin?  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**YAZ GELİYOR  
Etkinlik Çeşidi : Alan gezisi, Sanat, Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)***Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (*Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler. Bir kısmı verilen öyküyü tamamlar. Öykünün sonuna bakarak başlangıçta ne olduğunu söyler.)***DİL GELİŞİMİ***:* **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler*.)**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞMİ: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*Tüm çocuklar sınıfa geldiklerinde öğretmen boya ve resim defterlerini alarak bahçeye çıkmalarını ister. Hep birlikte bahçeye çıkılır. Bugünden itibaren yaz mevsiminin geldiği açıklanır ve etrafta bu mevsime ait özeliklerinin bulunması istenir.   
\*Öğretmen çocuklardan doğayı, canlıları gözlemlemelerini ister: İnsanların nasıl giyindikleri, ağaçlar, böcekler, kuşlar, çiçekler, bulutlar, havanın sıcaklığı, vb. bunlarla ilgili sohbetler yapılır. Yapılan sohbetlerden sonra çocuklara uygun bir yer bulunup, çevrede gördükleri ve en çok ilgilerini çektiklerinin resmini yapmaları sağlanır. Bahçeden çiçekler, otlar, yapraklar toplanır ve sınıfa götürülür. Çocuklar yapılan resimlerini toplanan malzemelerle süslerler.   
\*Çocuklar “U” düzenine göre otururlar. Öğretmen çocuklara okula gelirken hangi giysilerini giydiklerini sorar. Kış mevsiminde giyilen giysilerle bugünlerde giydikleri ile kıyaslanır. Kukla köşesindeki bebeklerin giysilerini daha ince giysilerle değiştirme zamanı geldiği kararına varılır. Çocuklar bebeklerin giysilerini daha ince giysilerle değiştirler.  
\*Öğretmen çocuklara bir hikaye başlatır: “Bir sabah uykumdan uyanıp yatağımdan kalktım, güneş sanki aralık perdemden bana bir demet ışık göndermiş ve *“Haydi, kalk artık” diyordu. Acaba okula geç mi kaldım? Daha öncelerden odama bu kadar ışık girmiyordu. Kuşlar da bu kadar heyecanla ötmüyorlardı. Okula gitmeden önce annemin bana hazırladığı yazlık giysilere göz attım. Bana sanki biraz ince geldiler. Bunları giydiğimde acaba üşümez miyim?...”*   
\*Öğretmen hikâyeyi yarıda bırakarak çocukların tamamlamalarına rehberlik eder. Hikâye tamamlamada **yaz mevsimin** gelişi vurgulanır. Ardından **yaz mevsimin** gelişi dramatize edilir. Güneş, kuşlar, çiçekler ve böcekler rolüne giren çocuklar hafif müzik eşliğinde rollerini oynarlar.  
\*Öğretmen “Papatya çiçeği” etkinliği için yaprak şekilleri dağıtır. Çocuklar beyaz kâğıt üzerinde mümkün olduğu kadar fazla papatya yaprakları çizerler. Çizilen yapraklar kesilirler ve sarı fon kâğıdından kesilmiş olan dairenin çevresine yapıştırılır. Yeşil el işi kâğıtlarından yapraklar kesilir. Çiçeğin sapı pipetten yapılır  
**Materyaller :** boya ve resim defterleri, beyaz el işi kağıtları, sarı ve yeşil fon kartonları, pipetler **Sözcükler :**  **Kavramlar :** yaz mevsimi **DEĞERLENDİRME :   
\***Yaz mevsimi ile ilgili serbest resim çalışması yapılır. **AİLE KATILIMI :**   
\*Yaz mevsimi ile ilgili çevrede gözlemledikleriniailelerle paylaşmalarını istenir  
 **UYARLAMA**

**ARILAR DANS EDİYOR**

**Etkinlik Türü : Müzik Etkinliği ( Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
MOTOR GELİŞİMİ:  
Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda koşar.)***Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri**kontrol eder)* **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder*.*** *(Göstergeleri. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. )***BİLİŞSEL GELİŞİMİ:  
Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler.Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır***DİL GELİŞİMİ: Kazanım 2. Sesini uygun kullanır*.*** *(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır* **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar.* **ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen sınıf içinde çocukların masalara oturmalarına rehberlik eder. Yaz mevsiminde dışarıda neler var, doğada ne tür değişiklikler olu, hangi canlılar görünür sorusu sorulur.  
Yaz mevsimi hakkında sohbet edilir.  
\*Masalara beyaz ve sarı renkte kartonlar hazırlanır Öğretmen çocukları iki gruba ayırıp bir grup “çiçek”, diğer grup “arı kanadı” çalışır. Çalışmalar hazır olduğunda sınıf toplanır ve yapılan çalışmalar bir kenarda bekletilir.   
\*Çocuklar yakta halka olurlar.Öğretmen çocuklara nefes açma egzersizleri yaptırır. Çiçek koklama taklidi, süt üfleme, mum söndürme vb.  
\*Öğretmen “Yaz Geldi” adlı şarkıyı çocuklara dinletir.  
Yaz geldi çiçekler açtı arılar hep çalıştı./2  
Arı vız,vız,vız. Arı vız,vız,vız. Arı vız,vız,vız, diye çalışır.  
Yaz geldi çiçekler açtı, arılarla paylaştı/2  
 Arı vız,vız,vız. Arı vız,vız,vız. Arı vız,vız,vız,arı bal yapar  
Önce menekşeyi koklar, sonra gülü severiz,  
Çiçek balını, çiçek balını, çiçek balını çok severiz  
Akşam olur, güneş batar, gölge dolar her yana,  
Kırlarda küçük kuşlar döner artık .  
\*Öğretmen çocukların çalıştığı arı kanadı ve çiçekler arkalarına iliştirir. Çocukların bir kısmını arı, diğer kısmı çiçek olurlar. Şarkıda sırası gelen öne çıkar ve dolaşarak dans eder. **Materyaller:** beyaz ve sarı renkte kartonlar   
**Sözcükler :** / **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:   
\***Bugün hangi şarkı eşliğinde dans ettik?   
\*Arıların dansında neler yaptık?   
\*Arılar nasıl bal toplarlar?   
\*Arı olsaydın hangi çiçeğe konmak isterdin?  
\*Sevgi Çiçekleri-10/sayfa 25’te bulunan şarkı dinlenir.  
 **AİLE KATLIMI / UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 01 /06/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
“1-20’YE KADAR OLAN SAYILARI BİLİYORUM” adlı Türkçe, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**“CANLI-CANSIZ” adlı Fen, Türkçe, Oyun ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)   
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**\*9’dan sonraki sayıları nasıl oluşturduk?  
\*Kaç çeşit ritmik saymalar yaptık?   
\*Fasulyelerle nasıl çalışmalar yaptık?

\*Sayı fasulyelerini belirtilen sayıya göre ayırdığında, arkadaşının fasulyelerinin sayılar seninkinden az mıydı, fazla mıydı?   
\*En çok hangi sayıya kadar sayı saymayı biliyorsun? **\***Canlı ve cansız varlıkları incelerken neler öğrendin?  
\*Dergilerden canlı ve cansız varlıkları nasıl ayırt ettin?   
\*Canlı varlıkların benzer yanları nelerdir?   
\*“Eşyalar Canlandı” oyununda müzede hangi eşyayı olmayı seçtin?  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**1-20’YE KADAR OLAN SAYILARI BİLİYORUM   
Etkinlik Türü : Türkçe, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar***. (Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)***Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/ miktarına amaçlarına gruplar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen 0-9 olan rakamları çomak kukla şeklinde hazırlar ve paravan arkasından onları oynatır.

-Bir gün 1 yola çıkmış ve 0’a rastlamış, ikisi arkadaş olmuşlar ve yollarına devam etmişler. İkisi bir arada hangi sayıyı oluşturmuşlar?

-Bir gün 1 yola çıkmış ve başka bir 1’e rastlamış, ikisi de bu işe şaşmışlar. “Zaten “pişti” olduk” demişler, “şimdi de arkadaş olalım” deyip ikisi yollarına devam etmişler. İkisi bir arada hangi sayıyı oluşturmuşlar?

-Bir gün 1 yola çıkmış ve2’ye rastlamış, ikisi arkadaş olmuşlar ve yollarına devam etmişler. İkisi bir arada hangi sayıyı oluşturmuşlar?

-Bir başka gün 1 yola çıkmış ve 3’e rastlamış, ikisi arkadaş olmuşlar ve yollarına devam etmişler. İkisi bir arada hangi sayıyı oluşturmuşlar?

-Bir gün 1 yola yine çıkmış ve 4’e rastlamış, ikisi arkadaş olmuşlar ve yollarına devam etmişler. İkisi bir arada hangi sayıyı oluşturmuşlar?

\*Öğretmen bu şekilde 20’ye gelene kadar hikayesine devam eder. Çocuklardan aldığı yanıtlara sırasına göre 1-20 kadar olan sayılar tahtaya yazar.

1-20 kadar ola sayılar sınıfın her köşesine dağıtılır. Müzik açılır. Müzik kapanmadan çocuklara sayıları bulup küçükten büyüğe doğru onları sıralamalarını ister.

\*Hap birlikte 1-10 ileriye ve geriye doğru sayılır. Ardından1-20’ye kadar ritmik saymalar yapılır. Öğretmen her çocuğa 20 adet sayı fasulyesi verir. Fasulyeleri ikişerli olarak gruplamalarını ister. Ardından ikişer, ikişer 20’ye kadar ritmik saymalar yapılır.

\*Öğretmen belirli bir sayı söyler, çocuklardan söylenen sayı kadar fasulye ayırmalarını söyler. Öğretmen söylenen sayı, sayı dizisinde kaçıncı sırada durduğunu, ondan önce ve sonra gelen sayı hangisi olduğunu sorar.

\*Öğretmen çocuklara aynı sayıda, ardından farklı sayılarda fasulyeler ayırmalarını ister. Çocuklara ayırdıkları fasulyelerin sayılarını söylemelerini, kendi sayısının yanında oturan arkadaşının fasulye sayısından az mı, fazla mı açıklamaları istenir.

**Materyaller:** 1-20 kadar olan sayıların kartları, çomak kuklalar şeklinde hazırlanmışrakamlar **Sözcükler : / Kavramlar :** Sayı/Sayma-1-20 kadar sayılar**;** Ritmik saymalar

**DEĞERLENDİRME**

\*9’dan sonraki sayıları nasıl oluşturduk? Kaç çeşit ritmik saymalar yaptık? Fasulyelerle nasıl çalışmalar yaptık?

\*Sayı fasulyelerini belirtilen sayıya göre ayırdığında, arkadaşının fasulyelerinin sayılar seninkinden az mıydı, fazla mıydı? En çok hangi sayıya kadar sayı saymayı biliyorsun?\*Sevgi Çiçekleri-10/sayfa 26,27,28,29 ve 30 yönergelerine göre uygulanır. **AİLE KATLIMI**

\* Çocukları ile birlikte ritmik saymalar yapmaları önerilir.

**CANLI-CANSIZ  
Etkinlik Türü : Fen, Türkçe, Oyun ve Drama Etkinliği   
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler*.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, ve kullanım amaçlarını söyler, ayırt eder ve karşılaştırır.)* **Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır***. (Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, miktarını ve kullanım amaçlarını.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.* **Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar)*  
 **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen iki cam kavanoz alır, birine canlı bir varlık (böcek, solucan vb.) diğerine cansız bir nesne koyar. Çocuklardan büyüteçlerini alıp kavanozların içinde bulunan varlıkları incelemeleri istenir.\*Öğretmen gözlem sonuçları hakkında sorular sorar ve söylenilenleri not eder. Ardından canlı ve cansız varlıklar arasında karşılaştırma yapılır.\*Öğretmen çocuklara canlı ve cansız varlıkların resimleri olduğu dergi ve eski boyama kitapları sunar. Bu varlıkları önce kesme ardından iki farklı kartona yapıştırma çalışması yapılır. Çocukların bir bölümü canlı, diğer bölümü cansız varlıklar ayırt edip, belirlenen yerlere yapıştırırlar.  **\***Çalışma duvara asılır. Resimler incelenir. Öğretmen canlı olan varlıkların isimlerini sorar ve onlara neden canlı dendiğini sorar. Canlı varlıkların dünyaya gelişiyle yaşamaları için gıda, su, hava gibi ortak gereksinimler olduğu açıklanır. Ayrıca öğretmen canlılar buyup geliştiğini, hareket etiğini, soluduğunu, çoğaldığını, yaşlandığını söyler. Cansızların bu özelliklerin hiç birine sahip olmadıkları hakkında bilgi verir.\*Öğretmen canlı ve cansız varlıkların bulunduğu kartları çocuklara verir. Çocuklar resimdeki görseli inceler. Ardından kartlarını arkasına saklar. Sırası gelen çocuk karttaki varlık için sadece canlı mı cansız mı bilgisini verir. Ardından resimlerdeki varlığı taklit hareketlerle anlatmaya çalışır. Arkadaşları canlı-cansız bilgisinden hareket ederek ne olduğunu bilmeye çalışır.Resimlere bakarak canlı ve cansız ayırt etme çalışmaları yapılır. Resimdeki canlı olan varlıkları boyama yönergesi verilir.\* “Eşyalar Canlandı” adlı oyunun başlatmak için müzik açılar ve çocuklar dans ve hareket yaparlar. Öğretmen çocukların oyun alanında dağınık bir düzen içinde hareket ederken “don” diyerek açıklama yapar. “Burası bir müze olsun. Herkes müzede bir eşya olsun. Müzede hangi eşyalar bulunur? (Müzede bulunan eşyaların ismi söylenir.) Haydi, şimdi herkes müzede bir eşya olsun. Bu müzedeki eşyaları müze bekçisi korur. Fakat bekçi uyuduğu zaman eşyaların canlanma özelliği var. Bekçiği uyandığında tüm eşyalar tekrar aynı yerine ve aynı pozisyonu alırlar.”Çocukların arasından bir müze bekçisi seçilir. Müze bekçisi müzede bulunan “eşyaların” arasında gezinir. Çocuklar bekçi hareket ederken kıpırdanmadan durmaya çalışırlar. Bekçi yorulup uyuduğu anda, istediği gibi hareket etmeye başlarlar. Bekçi uyandığı anda herkes tekrar aynı yerini alır ve donup kalır. Hareket ederken yakalanan veya daha önceki yerini hatırlayamayan çocuk bekçi olur. **Materyaller:** İki cam kavanozda bulunan canlı ve cansız varlıklar, canlı ve cansız varlıkların resimleri olduğu dergi ve eski boyama kitapları, canlı ve cansız varlıkların kartları**,  
Sözcükler : / Kavramlar :** Zıt- canlı-cansız **DEĞERLENDİRME**: Canlı varlıkların benzer yanları nelerdir? Cansız varlıkların ortak özelliği? “Eşyalar Canlandı” oyununda müzede hangi eşyayı olmayı seçtin?  
\*Sevgi Çiçekleri-10/sayfa 31 ve 32 uygulanır. **AİLE KATLIMI / UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 04/06/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
\* “ÇEVRE KORUMA HAFTASI” adlı Alan Gezisi, Oyun, Fen ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)   
  
\* “SPOR YAPIYORUZ” adlı Hareket, Oyun ve Müzik Etkinliği   
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**\*Bugün okulda neler yaptık?   
\*Etkinlikler süresince neler hissettin?   
\*Hedefe ulaşma yarışında kurallara uydun mu ?   
\*Kurallara uymasaydık, ne gibi sonuçlar olurdu?   
\*Neden spor yaparız?  
 **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ÇEVRE KORUMA HAFTASI  
Etkinlik Çeşidi : Alan Gezisi, Oyun, Fen ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
SOSYAL DUYGUSAL GELİŞMİ Kazanım 13. Estetik değerleri korur.** *(Göstergeleri: Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir)***Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler)* **MOTOR GELİŞMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri. Yönergeler doğrultusunda koşar. )*

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen çocukları dışarı çıkartır ve çevrelerine bakmalarını ister. Nasıl bir bahçemiz olsun istersiniz-temiz mi, kirli mi, diye sorar. Alınan yanıtlardan sonra tüm çocuklara tek kullanımlık eldiven dağıtır ve çocukların bahçede bulunan çöpleri toplamasına yardımcı olur. Toplanan çöpler ayrıştırarak toplanır. Kâğıt ve plastik çöpler ayrı geri dönüşüm kutularına konulur. Bahçe temizlendikten sonra ilk gördükleri haliyle kıyaslanır. Sınıfa döndükten sonra yapılan etkinlikle ilgili resim çalışması yapılır. Kâğıt ikiye bölünür ve bir tarafına bahçenin ilk hali, diğer tarafına bahçenin temizlendikten sonraki halinin resmi yapılır. Herkes kendi resmini arkadaşlarına anlatır. Çevre temiz olduğunda bahçede oynamanın daha zevkli olduğuna dair herkes hemfikir olur.  
\*Büyük grup çalışması olarak yapılacak olan etkinlikten önce, geri dönüşüm işlemleri ile ilgili sohbet edilir. “Önce geri dönüşüm kutularının içinden kâğıt atıkları büyük kamyonlara boşaltılır, kamyonlar onları fabrikaya götürürler. Oradaki makineler atık kâğıtları işlemden geçirir ve tekrar yeni kâğıt haline gelir.”  
\*Öğretmen “Geri Dönüşüm Kutusu” etkinliği için büyük bir koliyi, fon kâğıdıyla kaplar. Üzerine ağaçlar, kelebekler, çiçekler, güneş ve bulutlar resimleri yapılır.  
\*Öğretmen havanın temiz ve toprağın verimli olması için yapılması gerekenleri sorar.  
\* Sellerin, heyelanların ve orman yangınlarının toprağa verdiği zarar anlatılır. Bu tür zararların önlenmesi için yapılması gerekenler hakkında sorular sorulur. Çocukların fikirleri dinlenir. Ardından öğretmen ağaç dikmenin toprağa, havaya tüm doğaya faydasından söz eder.  
\* “Bir ağaç dik” isimli şarkıyı çocuklara dinletir.

Bir ağaç dik haydi gel, Bir ağaç dik haydi gel, Seller alıp gitmeden,Faydan olsun yurduna Katkın olsun ormana Çevre çöle dönmeden,   
Bir ağaç dik haydi gel, Bir ağaç dik haydi gel, Bir ağaç dik haydi gel,  
Gölgesinde mutluluk olsun. Kökleriyle toprağı sarsın. Gel ki, içinde huzur dolsun.

**Materyaller :**  Tek kullanımlı eldivenler, çöp poşetleri, resim malzemeleri

**Sözcükler :** Çevre, çöl,  
**Kavramlar :** Zıt-kirli, temiz **DEĞERLENDİRME :** Konu ile ilgili sohbet edilir. Sevgi çiçekleri-10/ sayfa33 ve 34yönergelerine göre uygulanır. **AİLE KATILIMI :** Okulda çevrenin korunması ile ilgili etkinlikler hakkında, çocukların çevreye karşı sorumluluk duygularıyla yetiştirilmelerinin önemi ile ilgili bilgi broşürler hazırlanır ve gönderilir. Ailece ağaç dikme ve gönüllü çevre projelerinde yer almaları tavsiye edilir.

**SPOR YAPIYORUZ Etkinlik Türü : Hareket, Oyun ve Müzik Etkinliği   
Yaş Grubu:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Belirlenen mesafede yuvarlanır. Öne yuvarlanır)*

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. Denge tahtası üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür)*

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder***. (Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ:**

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen “Bugün spor yapacağız “der. Sınıf yapılacak olan atlama, sürünme, yuvarlanma, uzanma ve koşma hareketlerinin yapılması için uygun ortam hazırlanır.

\*Müzik eşliğinde çocukların çift kişilik sıra olmaları sağlanır. Müziğin ritmine uyarak çift olarak yürümeye devam edilir. Müzik kapatılır. Çiftler karşılıklı olarak jimnastik hareketleri yaparlar. Çiftler el ele tutuşarak yere çömelme ve kalkma hareketi yaparlar. Ellerini bırakmadan işaret verildiğinde zıplama hareketi yapılır. Çiftler karşılıklı olarak birbirilerini iterek güç yarışı yaparlar.

\*Öğretmen “Hedefe ulaş” oyunun kurallarını açıklar. Minder üzerinden atlama, masalar altından sürünerek geçme, yuvarlanarak başka bir noktaya gitme, yüksek bir yere konulan oyuncağı alma ve geriye koşarak dönme hareketleri bireysel olarak yapılırken sıra bekleme kuralına uyulur.

\*Yere minderler serilir ve öne doğru yuvarlanma hareketin tekniği gösterilir.

\*Çocuklar derin kol şeklinde sıra olurlar ve sırayla mindere kadar gelip yuvarlanma hareketini yaparlar.

\*Öğretmen denge tahtasını hazırlar ve çocukların sırayla üzerine çıkmalarını kollarını yana açıp önce üzerinden düz yürümeleri sağlanır.

\*Öğretmen “Spor yapalım” adlı şarkıyı dinletir” Şarkı eşliğinde beden hareketleri yapılır.

Dik dur, dik dur kardeşim, Sol ayağını ileri,

Koy eleri beline, Sağa ayağını havaya,

Sallan, sallan kardeşim, Haydi kuşlar gibi uç

Sonra eller havaya Mutlu ol bu yuvada.

\*Öğretmen çocukları iki gruba ayırır, bir kısmı ritm aletleri ile şarkılara eşlik ederken diğer grup jimnsatik hareketlerini yapar. Ardından roller değişir

**Materyaller:** Minder,denge tahtası,resimli kartlar, ritm aletleri.

**Sözcükler :** Denge  
**Kavramlar :** Zıt-ters, düz

**DEĞERLENDİRME**:  
\*Hedefe ulaşma yarışında kurallara uydun mu ? Kurallara uymasaydık, ne gibi sonuçlar olurdu? Neden spor yaparız?   
\*Sevgi Çiçekleri-10 sayfa 35’te bulunan etkinlik uygulanır **AİLE KATLIMI  
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 05/06/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
  
1. “SAYI KİTABI YAPIYORUZ” adlı Matematik, Sanat ve Müzik Etkinliği   
  
2. “BABALAR GÜNÜ” adlı Drama, Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**\*Bugün hangi etkinlikleri yaptık?   
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Sayı kitabının nasıl yaptık?  
\*Senin sayı kitabında hangi sayılar vardı?  
\*Abaküste ayırdığımız boncuk grubuna bir veya daha fazla boncuk eklersek hangi işlemi yapmış oluruz?   
\*Abaküste ayırdığımız boncuk grubundan bir veya daha fazla boncuk eksiltirsek hangi işlemi yapmış oluruz?   
 **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
  
 SAYI KİTABI YAPIYORUZ   
Etkinlik Türü : Matematik, Sanat ve Müzik Etkinliği   
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
BİLİŞSEL GELİŞİM:**

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler)*

**Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.** *(Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır)*

**MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar***. (Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda koşar* **) Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar***. (Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. )*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen farklı ritmik sayma çalışmaları yapar. 20’den başlayarak birer birer ritmik saymalar yapılır. 9’dan başlayarak geriye doğru saymalar yapılır.

\*Öğretmen şimdi “Sayı sayıyorum” adlı şarkıyı önce dinleyeceğiz ardından hep beraber söyleyeceğiz der ve şarkıya başlanır. Şarkının bitiminde çocuklar ellerindeki rakamlara göre sıralanmış haldedir. Öğretmen sıranın sonundan itibaren herkesin elindeki sayıyı söylemesini ister ve bunu tekrarlayarak hep birlikte geriye doğru sayarlar. Sonrasında öğretmen çocuklardan tek tek 10’dan geriye saymalarını ister.

Sayı Sayıyorum

Saymaya 1’le başlarım,2 gelir ardından.

3,4 yuvarlanır,5,6 demeden,7 gelir hemen.

8,9’dan sonra, en büyük 10 sırada.

\*Öğretmen çocuklarla birlikte sayılar kitabı oluşturmak için 10 ad.beyaz kağıda 1-10 kadar rakamları her sayfaya bir rakam olmak üzere sırayla rakamları yapıştırırlar. Öğretmen daha önceden hazırladığı stikırları çocuklara dağıtır ve her rakama uygun sayıda sayfaya stikır yapıştırmalarına rehberlik eder. Ardından sayfalar zımbalanır ve her çocuğun bir rakam kitabı olur.

\*Öğretmen çocuklara abaküs gösterir, ne işe yaradığını anlatır. Abaküsün boncuklarından dokuz tane ayrılır ve geriye doğru sayma yapılır. Öğretmenin söylediği sayı kadar boncuk sayılır.

Öğretmen sınıftaki nesneleri kullanarak toplama çıkarmalar yapar: “Herkes eline 5 adet kalem alsın, ikisini arkasına saklasın. Elimizde kaç tane kalem kaldı? Şimdi size uzattığım kutudan 4’er tane ataç alın. “Herkes öğretmenin kutusundan ataç alır. Öğretmen her çocuğa 4’er tane daha verir ve kaç olduklarını sorar. 8 ataçtan 3’ünü geri ister. Çocuklar sayarak 3’ataç kutuya bırakırlar. Öğretmen sonucu sorar.

\*Öğretmen çocuklara mandal toplama yarışması yapacaklarını söyler. Kuralları açıklar: İlk turda mandal sayısını rakam göstererek belirlenecektir ve grupların kazanmasında hız belirleyici olacaktır. İkinci turda bir toplama sonucunda çıkan sayı kadar mandal toplanacaktır ve grupların kazanması hız değil, işlemi doğru yapılmış olması belirleyici olacaktır. Üçüncü turda çıkarma işlemi sonucunda kalan rakam doğru ise ve çıkan sonuç kadar mandal sayısı sepete konulursa yarışı kazanmada belirleyici olur. Öğretmen toplama ve çıkarma işlemlerini ip üzerinde asılan mandallarla yapar

**Materyaller:** Çocuk sayısı kadar 1-10 kadar olan sayı ve stikır, abaküs, ataç, kalem vb. **Sözcükler :** Rakamlar, artış-çoğalma, azalma-eksilme **Kavramlar :** Sayı/sayma 1-10

**DEĞERLENDİRME:**\*Sevgi çiçekleri-10 sayfa 36’yönregelerine göre uygulanır.  
 **AİLE KATLIMI**

**BABALAR GÜNÜ   
Etkinlik Çeşidi : Drama, Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (*Göstergeleri:Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)***SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.** (*Göstergeleri: Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb.söyler. Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler.***Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** (*Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.* **Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar**. (*Göstergeleri: Toplumda*farklı rol ve görevlere sahip *kişiler olduğunu söyler. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* **MOTOR GELİŞİMİ:Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (*Göstergeleri:Malzemeleri keser,yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen sınıfın farklı yerlerine **Babalara Günü** ile ilgili broşür, resim veya farklı görseller asar. Sınıfa gelen çocukların dikkatlerinigörsellere çeker**.** “Acaba bunlar neden asılmıştır, bunlara benzer resim veya afişler daha önce başka yerlerde gördüler” mi sorularını yöneltir. Haziran ayının 3. haftası “Babalar günü “kutlandığı belirtilir ve bu kutlama babalarımıza duyduğumuz sevgi, saygı ve şükran duygularımızı ifade etme fırsatı olduğu söylenir.  
\*Öğretmen her çocuğa kendi babasını anlatma fırsatı tanır. Babası nasıl görünür, adını soyadını, saç ve göz rengini, mesleğini, karakterini vb. Öğretmen babalarının bir işi, mesleği olmasına rağmen , evde de görevleri olduğunu açıklar. Çocuklardan babalarının evdeki görevlerini anlatmalarını ister.  
\*Öğretmen Dramatik Oyun Merkezinde eşyaları kullanarak “Benim babam nasıl biri, mesleği nedir, neler yapar” konulu drama çalışması yapmalarına rehberlik eder. Çocukların kendi babalarını evde ve işlerinde yaptıkları işleri canlandırmalarına rehberlik edilir.  
\*Öğretmen çocuklara bir baba nasıl olabilir konusunda ip ucu vererek sıfatlar sıralanır: (Cesur, zeki, çalışkan, dürüst, yakışıklı, kibar, ilgili vb.)Öğretmen çocuklardan hazırladıkları kuklalarla babaları ile ilgili hatırlatan sıfatları kullanarak cümle kurmalarını ister. Her çocuğun cümlesi dinlenir.  
\*Öğretmen çocuklardan babalarına resim yapmalarını ister. Resimleri tamamlamaları için süre verilir. Ardından her çocuk resminde neler yaptığını anlatır. Öğretmen anlattıklarını resmin bir köşesine not eder.  
\*Öğretmen yaklaşan “Babalar Günü” için bir kart hazırlamaları için çocuklardan malzeme önerileri ister. Çocukların önerdiği malzeme ve tasarım doğrultusunda etkinlik yapılır. Çocuklar önerdikleri malzemelerle tebrik kartı yaparlar ve babaları ile ilgili duygularını ifade ederler. Öğretmen çocukların ifade ettikleri duyguları kartlara yazar.  
Babalar günü için ezberlenen şiirler söylenir. Şiirler hakkında sohbet edilir.  
**Materyaller :**  Resim malzemeleri**, / Kavramlar :  
Sözcükler :** Sevgi, saygı, şükran, cesur, zeki, çalışkan, dürüst, yakışıklı, kibar, ilgili **DEĞERLENDİRME :** Yapılan çalışmalarla ilgili sohbet ortamı oluşturulur. **AİLE KATILIMI :** Sevgi Çiçekleri-10/sayfa 37’de bulunan etkinlik yapılır.Babalar Gününde çocukların babalarına söylemeleri üzere, şiirlerin birer örneğini annelere öğretmeleri için verilir (Sevgi Çiçekleri-10 sayfa 38)   
 **UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 06/06/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI**   
**1. “** **DOAĞADA ÖĞRENİYORUM” adlı Alan gezisi, Fen Müzik Ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
2. “SAYI SAYMACA” adlı Matematik, Hareket ve Okuma yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük grup Etkinliği )**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**\*Bahçede dalları toplarken başka neler gördünüz?  
 En yüksek ses çubukları nereye vurduğunuzda çıktı?  
\* Başka neleri kullanarak ses çıkarabiliriz?  
\* Bu dalları başka ne amaçla kullanabiliriz?   
\*Sayı saymak ne işe yarar? Sayı saymayı kaç tan başladık?   
\*Saymayı ne şekilde yaptık? Her beden hareketinden kaçar kez yaptık?  
\*Sayı sayarken neler hissediyorsun?   
 **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**DOAĞADA ÖĞRENİYORUM  
Etkinlik Türü :Alan gezisi, Fen Müzik Ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir**. *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Sesleri ayırt eder*.*** *(Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*   
 **ÖĞRENME SÜRECİ**  ***\****Bahçeye çıkılır ve çocukların bir süre serbest olarak dolaşmalarına fırsat verilir. Çocuklara bir etkinlik için ince ve kalın dallara gereksinimleri olduğu söylenir ve bahçeden bulmaya çalışmaları istenir. Dalları toplamak için ne kadar zamanları olduğunu kum saatine bakarak anlayabilecekleri belirtilir. “Başla” yönergesiyle birlikte kum saati de çevrilir. Bütün dalların toplanacağı iki adet sepet/torba bahçede bütün çocukların rahatça görebilecekleri bir yere konulur.Kum saatinin üst bölümündeki kumların bitmesi ile dal toplama işlemine son verilir. Dallar hep birlikte kalın ve ince oluşlarına göre ayrılarak sepetlere/torbalara konur. ***\****Herkes eline isteği türde bir dal alır. Çocuklardan “başla” ve “dur” komutlarıyla bahçede bulunan herhangi bir sert zemine (plastik kaydırak, tahta bank gibi) vurarak ses çıkartmaları istenir. Bir süre sonra kimlerin ince kimlerin kalın dallarla vurduğu sorulur. Sırayla önce ince sonra da kalın dal bir zemine vurularak çıkan sesler dinlenir, farklar tartışılır. Aynı işlem tencere, ağaç kütüğü gibi farklı malzemelere vurarak da gerçekleştirilir.\* “Sesinden tanı adlı oyun oynanır”. Ebe seçilen çocuk ortaya gelir. Sessizce işaret verilen grup dallarla sadece bir tür zemine/malzemeye vurarak ses çıkartır. Ebeye dalların hangi malzemeye vurularak ses çıkarıldığı sorulur. Bütün çocuklar ebe olduktan sonra oyun bitirilir. Oyun sonunda bütün grup “kalın” ve “ince” diye sayışarak ikiye ayrılır. Grupların birindeki çocuklar ikişer kalın dal;diğerleri de ikişer ince dal alırlar. Elimizdeki dalların artık ritim çubukları olduğu ve müzik yapmayabaşlayabileceğimiz söylenir. Önce hızlı ve yavaş ritim çalışmaları yapılır. Bunun için “hızlı/yavaş yağan yağmur,hızlı/yavaş koşan at” gibi yönergeler verilir.Hızlı ve yavaş çalışmasında seslerin “yüksek” ve “alçak” çıkma durumu da tartışılır. Artık bu dalları müzisyenler gibi çalmaya hazır oldukları söylenir. Müzisyenlerin şarkıları belli ritimlere göre çaldıkları söylenir. Bu ritimlere örnek olarak belirli bir örüntüde örnekler verilir. Çocuklardan da ritim örnekleri vermeleri istenir ve bütün grupça bu örnekler çubuklarla çalınır.Bu ritimlerin herhangi birine uygun olan ve bildikleri bir şarkı hep birlikte hem söylenir hep ritim tutulur. Ardından değerlendirme sohbeti yapılır.**Materyaller:** İnce-kalın ağaç dalları, plastik veya metal tencereler, kaplar   
**Sözcükler** demir, tahta, plastik, beton, toprak, zemin   
**Kavramlar :** Kalın-ince, hızlı-yavaş, alçak-yüksek, Zıt- Hızlı-yavaş Şekil -çember **DEĞERLENDİRME:**   
\*Bahçede dalları toplarken başka neler gördünüz? En yüksek ses çubukları nereye vurduğunuzda çıktı? Başka neleri kullanarak ses çıkarabiliriz? Bu dalları başka ne amaçla kullanabiliriz?   
\*Sevgi Çiçekleri-10/sayfa 39 ve 40’ta bulunan Müzik ve Fen etkinlikleri uygulanır.  
 **AİLE KATILIMI**Evlerinde bulunan ağaç ürünlerinden yapılan eşyalar incelenebilir. Birlikte bunlar resmedilebilir.   
 **UYARLAMA   
 SAYI SAYMACA  
Etkinlik Türü :Matematik, Hareket ve Okuma yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük grup Etkinliği )**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER İ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.)***Kazanım 4. Nesneleri sayar. (Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.)**

**MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen sıraya dizilmiş olan çocukların başlarına dokunarak saymaya başlar. Sayarken “Bir Cam” adlı sayışma tekerlemesini söyler.

Bir cam/ İki cam/ Üç cam/ Dört cam/ Beş cam, altı cam

Yedi cam, sekiz cam /Dokuz cam /On cam

Bu da benim amcam

Tekerleme çocuk sayısına göre şekillendirilebilir.

Öğretmen “sayılar olmasaydı, ne olurdu?” sorusunu yöneltir.

Çocuklarla birlikte 1-10 kadar ritmik saymalar yapılır. Önce yavaş, ardından hızlı saymalar yapılır.

Adım atarak sayma yapılır. “Bir adım, iki adım…Bu da benim adamım.”

Arzu eden çocuk bireysel olarak1-10 kadar sayar.1-10 kadar sayarak beden hareketleri yapılır:1-10 kadar sayarak parmaklar oynatılır, önce kollarla sonra omuzlarlarla ve en son baş ile10 kez dairesel hareketler yapılır.

Çocukalr halka halinde bağdaş kurmuş şekilde yere oturular.Öğretmen ritm aletlerini çocukara dağıtır.Ritim aletleri ile 1-10 kadar sayarken sayılara vurgu yapılır. Her hecede bir vuruş yapılır.

1 – gel de cebime gir

2 - nerde çorabımın teki

3 - bu okuldan ayrılması güç

4 - gel de üzerimi ört

5 - oynayalım kardeş kardeş

6 - nerde kaldı kahvaltı

7 - yemeğimi kimler yedi

8 - bu okulda kimler ikiz

9 - alsana kocaman topuz

10 - gel de başıma kon

**Materyaller:** ritim aletleri; **Sözcükler :**Tekerleme, sayı, sayı sayma **Kavramlar :** Zıt- Hızlı-yavaş

**DEĞERLENDİRME:**\*Sayı saymak ne işe yarar? Sayı saymayı kaç tan başladık? Saymayı ne şekilde yaptık? Her beden hareketinden kaçar kez yaptık? Sayı sayarken neler hissediyorsun? \* Sevgi Çiçekleri-10/41,42 yönergelerine göre uygulanır. **AİLE KATLIMI**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 07/06/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1. “TIRTILLARI SAYALIM, SIRA NUMARALARINI SÖYLEYELİM” adlı Sanat ve Matematik Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Bireysel etkinlik ve büyük Grup Etkinliği)  
2. “ÇOK ÇALIŞKAN OLMALIYIZ” adlı Sanat ve Matematik Etkinliği  
 ( Bütünleştirilmiş Bireysel etkinlik ve büyük Grup Etkinliği)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI:**\*Bugünkü etkinliklerimizde neler yaptık?   
\*Boyadığımız tırtılların uzunlukları aynı mıydı?   
\*Tırtılları sıralarken nelere dikkat ettik?   
\*Sıra numarası vermekte zorlandınız mı?  
**\***Bugün hangi seslerle ilgili çalışmalar yaptık?  **\***Sen hangi grupta çalıştın?  **\*** Bu grupta çalışırken hangi varlıkların resimlerini boyadın? Bugün seslendirdiğimiz şarkının adı neydi? \*Neden çalışkan olmalıyız?  
 **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**TIRTILLARI SAYALIM, SIRA NUMARALARINI SÖYLEYELİM**

**Etkinlik Türü :Sanat ve Matematik Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Bireysel etkinlik ve büyük Grup Etkinliği)   
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*

**Kazanım 9. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre sıralar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları uzunluklarına sıralar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen çocuklara faklı uzunluklarda tırtılların olduğu boyama çalışmaları dağıtır. Bu tırtılları önce pastel boyalarla boyamalarını ister. Çocuklar tırtılları boyadıktan sonra herkesin boyadığı tırtılı kenarından kesmesi istenir.  
\*Çocukların yapmış oldukları tüm tırtıllar toplanır ve karışık olarak alt alta sınıfın duvarına asılır. Çocukların sırayla hazırlanan bu tırtılları uzundan kısaya doğru sıralamaları istenir.  
\*Çocuklar tırtılları sıraladıktan sonra çeşitli yönergelerle tırtılların sıralaması ile ilgili uygulama yapar.  
 -En baştaki tırtılı gösterelim.  
-Şimdi de en sondaki tırtılı göster bakalım,   
-Ortadaki tırtılın sırasını söyler misiniz?  
-Sonda ikinci sıradaki tırtılım da baştaki tırtılın yanına gelmek istiyor, peki baştaki tırtılın yanına -gelince kaçıncı oldu?  
6. sıradaki tırtıl en sona geçmek istiyor, hadi bakalım tırtılı alalım ve en son sıraya koyalım

**Materyaller:** Faklı uzunluklarda tırtılların olduğu boyama çalışmaları, pastel boyalar  
**Sözcükler :**  
**Kavramlar :**

**DEĞERLENDİRME:**

Bugünkü etkinliklerimizde neler yaptık? Boyadığımız tırtılların uzunlukları aynı mıydı? Tırtılları sıralarken nelere dikkat ettik? Sıra numarası vermekte zorlandınız mı?  
\*Sevgi Çiçekleri-10/sayfa 43,44, 45 yönergelerine göre uygulanır

**AİLE KATLIMI**

**UYARLAMA**

**ÇOK ÇALIŞKAN OLMALIYIZ**

**Etkinlik Türü : Okuma Yazmaya Hazırlık , Türkçe ve Müzik Etkinliği  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**DİL GELİŞİMİ:  
Kazanım 9. Ses bilgisi farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. )***Kazanım 10. Görsel materyalleri okur***. (Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.***SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 15. Kendine güvenir**. *(Göstergeleri: Grup önünde kendini ifade eder.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen çocukları dört gruba böler. Masalar grup sayılarına göre ayarlanır. Birinci grupta isimleri A ve E sesleri ile başlayan varlıkların olduğu resimleri bulma ve boyama çalışmaları verilir.  
\*İkinci gruba isimleri O ve Ö sesi ile başlayan varlıkları bulma ve boyama çalışmaları.  
\*Üçüncü gruba isimleri I ve İ sesi ile başlayan varlıkları bulma ve boyama çalışmaları.  
\*Dördüncü gruba adları U ve Ü sesi ile başlayan varlıkları bulma ve boyama çalışmaları yapılır. Tüm gruplar hazır olduklarında, yaptıkları çalışmaları grup önünde sunarlar.   
\*Öğretmen çocuklara “Çok Çalışkan Olmalıyız” adlı şarkıyı seslendirir.

Çok çalışkan olmalıyız, çok çalışkan olmalıyız.  
Bu ulus için bu vatan için çok çalışkan olmalıyız.  
Tembel tembel durmamalı, günler hiç boş kalmamalı  
Bu ulus için bu vatan için, çok çalışkan olmalıyız.  
Her iş zordur bilmeliyiz. Güçlükleri yenmeliyiz.  
Bu ulus için bu vatan için çok çalışkan olmalıyız.  
\*Şarkıda işittikleri sözcüklerin başlangıç sesleri hakkında sorular sorulur.  
\*Şarkının sözleri hakkında sorular sorulur. Eğer işimizi yapmazsak, bunun sonucunda neler olur konusunda sohbet edilir. Şarkı parçadan bütüne doğru yöntemiyle öğretilir.

**Materyaller:** Adları A, E, O,Ö, U, Ü,I ve İ sesi ile başlayan varlıkların resimleri ile ilgili boyama sayfaları   
**Sözcükler** **:** Ulus, vatan **Kavramlar :   
 DEĞERLENDİRME:   
\***Bugün hangi seslerle ilgili çalışmalar yaptık?  **\***Sen hangi grupta çalıştın? Bu grupta çalışırken hangi varlıkların resimlerini boyadın? Bugün seslendirdiğimiz şarkının adı neydi? Neden çalışkan olmalıyız?   
\*Sevgi Çiçekleri-10/46,47, 48 sayfaları yönergelerine göre uygulanır **AİLE KATLIMI   
 UYARLAMA**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKULUN ADI :   
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 08/06/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :** Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Bugün kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen hava durumu, haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı gibi konularda sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verilir.   
\*Vücudun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI   
1.“OKUL SONU” isimli Türkçe, Hareket, Matematik, Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**2.“KIRLARA DOĞRU” İsimli Müzik ve Sanat Etkinliği Bütünleştirilmiş (Büyük Grup Etkinliği Ve Bireysel Etkinlik)  
  
GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI: •**Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin? Okuduğumuz hikayenin konusu neydi? Hikaye öncesi ne yapmıştık? Hikaye sonrası neler yaptık? Hangi oyunları oynadık? Çemberlerle ne yaptık?\*Hangi şarkıyı dinledik?  
\*Şarkıyı dinlerken neler hissettiniz?  
\*Yaz tatilinde bizi neler bekler?  
\*Yaz tatilinde en çok gitmek istediğin yer neresi?  
\*Yaz tatilinde neler/kimleri görmek istersin?  
\*Yaz mevsimi sonrası hangi mevsim gelecek?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır.

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Program :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Öğretmen:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  
  
 **OKUL SONU**

**Etkinlik Türü : Türkçe, Hareket, Matematik, Oyun ve Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 4. Nesneleri sayar. (***Göstergeleri:10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır***. (Göstergeleri:Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)* **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* **Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir***. (Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. )* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 2. Denge hareketleri yapar***. (Göstergeleri: Atlama, ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. )*

**ÖĞRENME SÜRECİ  
\***Öğretmen sevilen bir parmak oyunu ile çocukların dikkatlerini toplar.  
\*Yaz tatilinde nerelere gidecekleri, neler yapacakları konusunda sohbet edilir. Her çocuğa yaz tatili planları ile ilgili konuşma fırsatı verilir. Öğretmen okulun son günü için öğrendikleri rondlar, şiir ve şarkıların, oynadıkları dramatizasyonlar arasından çocukların sevdiklerini seçer ve bunların tekrar edilmesini sağlar.  
\*Öğretmen sayışma ile kitaplık köşesinden kitap seçer. Resimlerini göstererek kitabı okur. Hikâyede meydana gelen olaylarla ilgili sorular sorulur. Çocuklara hikâye ile ilgili kendilerini ifade etme fırsatı verilir. Sorular yanıtlanır. Hikâyenin sonunu değiştirme ile ilgili ipuçları verilip, yeni fikirler üretmelerine rehberlik edilir.  
\*Öğretmen tanıdıkları seslerle ilgili kelime bulma oyunu oynatır. Çocukları iki gruba böler ve aralarında başlangıç sesini verip kelime bulma yarışı yapılır. Grupların ürettiği kelimelerin sayısı çizgiyle tahtaya işaretlenir, sonra da sayıları tespit edilir. Belli sözcüklerle cümle kurma çalışmaları yapılır. Öğretmen cümlelerinde daha fazla sözcük kullanımını teşvik eder.  
\*Öğretmen çocuklara çemberler verir, onları bellerine koyup, ritmik bir şekilde döndürmeleri sağlanır. Çemberler yerlere konulup her birinin içinde ve dışında zıplama hareketleri, sonra da içine ve dışına zıplama hareketleri yapılır. Çemberin içinde en uzun süre tek ayakta kalma yarışı yapılır.  
\*Öğretmen çemberi kullanarak “Denizde- Sahilde” oyununu oynatır. Denizde denildiğinde çemberin içine girilir, sahilde komutunda çemberin dışına çıkılır.  
\*Öğretmen “Rakamlar sınıf içinde kaybolmuş, haydi rakamları bulup, sırasına göre dizelim” der ve çocuklara sınıf içinde rakamların aramasını sağlar. Bulunan rakamlar getirilir ve sırası bulunur, hangisi daha önce gelir, hangisi sonra konuşulur. Rakamları dizilir. Çocuklar masalara otururlar ve rakamların modeline bakarak yazarlar. **Materyaller:** Hikaye, çemberler, rakamlar **Sözcükler :   
Kavramlar :** Sayı/Sayma- 0-9 rakamlar ;Şekil -çember **DEĞERLENDİRME**  
\*Hikayenin konusu neydi? Hikâye öncesi ne yapmıştık? Hangi oyunları oynadık? Bu oyunlarda neler yaptık? **AİLE KATLIMI**

**KIRLARA DOĞRU**

**Etkinlik Türü : Müzik ve Sanat Etkinliği Bütünleştirilmiş (Büyük Grup Etkinliği Ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİMİ :Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar.*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen “Kırlara Doğru” isimli şarkının dinlemesini sağlar:

Serin eser rüzgar, çiçek kokan kırlar   
Bekler bizi arkadaşlar, yolculuk var.  
Gümüş dere boyu, soğuk pınar suyu  
Bekler bizi arkadaşlar, yolculuk var.   
Cennet gibi bağlar, sisli yüce dağlar  
Bekler bizi arkadaşlar, yolculuk var.  
Şu gölgeli orman, şu neşeli harman.  
Bekler bizi arkadaşlar, yolculuk var.

\*Şarkıyı dinlerken neler hissettiniz sorusu sorulur. Şarkıda geçen ve bazı sözcüklerin anlamları açıklanır ve başka cümlelerde bunlara örnek verilir.  
\*Şarkı eşliğinde eş bulunur ve dans edilir.  
\*Yaz tatilinde nerelere gitmek istedikleri ile ilgili resim yapılır. Her çocuk resmini anlatır.

**Materyaller:** Resim malzemeleri   
**Sözcükler :** Dere, pınar bağlar, harman **Kavramlar :**

**DEĞERLENDİRME:**

**\***Hangi şarkıyı dinledik?  
\*Şarkıyı dinlerken neler hissettiniz?  
\*Yaz tatilinde bizi neler bekler?  
\*Yaz tatilinde en çok gitmek istediğin yer neresi?  
\*Yaz tatilinde neler/kimleri görmek istersin?  
\*Yaz mevsimi sonrası hangi mevsim gelecek?  
\*Yaz tatili bitince ne olacak

**AİLE KATILIMI  
  
 UYARLAMA**