***SEVGİ ÇİÇEKLERİ*** *( OKUL ÖNCESİ EĞİTİM SETİ)* ***ÖRNEK***

* ***GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞLARI***
* ***ETKİNLİK PLANLARI  
     
  2.Dönem***

*TTK BAŞKANLIĞININ 09.09.2013 TARİH  
VE 132 SAYILI KARARI İLE YAYINLANAN   
OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMINA   
UYGUN OLARAK HAZIRLANMIŞTIR*

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..  
 Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 05/02/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Çocukların tatillerinin nasıl geçtiğini, nerelere gittiklerini ve neler gördükleri hakkında sohbet etme imkânı yaratılır. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.   
**Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“ ÜŞÜDÜM, ÜŞÜDÜM” Adlı Müzik, Oyun ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireyselleştirilmiş Etkinlik)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı  
“MATEMATİK OYUNLAR” adlı Matematik (Büyük grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………...**

**Öğretmen:……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**ÜŞÜDÜM, ÜŞÜDÜM**

**Etkinlik Türü : Müzik, Oyun ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireyselleştirilmiş Etkinlik)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
MOTOR GELİŞİM: Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder***. (Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Ritm eşliğinde yürür)*

**BİLŞSEL GELİŞİM: Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar***. (Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*

**ÖZBAKIM BECERİLERİ : Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.** *(Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Pet şişeleri, mısır, mercimek ve küçük deniz taşları masalarda hazır bulunur. Çocuklardan pet şişelerin içine kalan malzemeleri yarıya kadar doldurmaları istenir. Pet şişelerin kapakları sıkıca kapanır ve alüminyum folyoyla kaplanır.

\*Çocuklar halka şeklini alırlar. Öğretmen her birine yaptıkları ritm aletlerini verir ve “Üşüdüm adlı tekerlemeyi ritm eşliğinde söylemelerine rehberlik eder.

\*Öğretmen çocukları iki sıra halinde karşı, karşıya ve aralarında mesafe bırakarak dizmelerini sağlar. “Üşüdüm” isimli tekerlemeyi ilk dizesini birinci grup söyler ve bir adım atarlar, ikinci dizeleri ikinci grup cevap olarak söyler ve bir adım atarlar. Tekerlemenin sonuna kadar böyle devam eder.

Üşüdüm, üşüdüm, a benim canım üşüdüm.

Kürkünü giy, kürkünü giy, a benim canim, kürkünü giy.

Kürküm yok, Kürküm yok a benim canım kürküm yok

Alsana alsana a benim canim alsana.

Param yok, param yok, a benim canım param yok.

Çalsana çalsana a benim canım çalsana

Nereden, nereden, a benim canım nereden.

Saraydan, saraydan, a benim canım saraydan.

Akarlar, bakarlar en güzeli seçerler.

\*Son söyleyen grup diğer gruptan bir çocuk seçer ve kendi grubuna dâhil eder. Bir sonraki oynayışta sözleri söyleme sırası değişir, birinci grup ikinci grubun sözlerini söyler.

Çocuklar tekrar masalara geçerler. Öğretmen hava değişiklikleri ile ilgili soru sorar, mevsimle ilgili hangi giysilerde değişiklik oldu konularında sorularını yöneltir. Daha önceki mevsimle ilgili kıyaslamalar yapmalarına rehberlik eder. Hangi tür giyisi giyildiği sorulur. Kış mevsiminde ince giysi giyme sonucunda ortaya çıkacak sonuçlar konuşulur. Ardından hazırlanan “Kış mevsimi ile ilgili giysi” konulu boyama sayfaları boyanır.

**Materyaller:** Pet şişeleri, mısır, mercimek ve küçük deniz taşları, alüminyum folyo, sulu boya ve çalışma sayfaları **Sözcükler :** ritm, tekerleme, mevsim, değişiklik, ısı, hava **Kavramlar : Duyu: sıca**k- soğuk

**DEĞERLENDİRME**

\*Hangi oyunu oynadık? Bu oyunda neler yaptık?  
\* Kış mevsiminde hangi tür giyişi giyeriz? Kış mevsimine uygun giyinmezsek neler ola   
 **AİLE KATLIMI  
 UYARLAMA**

**MATEMATİK OYUNLAR  
Etkinlik Türü : Matematik (Büyük grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)   
   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 4. Nesneleri sayar***. (Göstergeleri: Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)***Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir***. (Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir, miktarına, eşleştirir.)***Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların miktarını karşılaştırır.)***Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.** *(Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler.)*

**MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri kopartır/yırtar,sıkar, çeker/gerer, açar/kapar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen büyük bir sayı küpü atar. Sayı küpü yere düşünce, üst yüzeyindeki noktalar sayılır, kaç nokta varsa ona uygun olan rakam gösterilir. Rakamı gösteren çocuk, bir önceki gösterilen rakamla kıyaslama yapar, hangi sayı daha büyüktür, kendi gösterdiği mi, bir önceki arkadaşının gösterdiği rakam mı? Gösterdiği rakamın sayısı kadar oyuncak alarak nesne grubu oluşturur. Nesne grubunun sayısı kadar el çırpıp yerine oturur.

\*Öğretmen çocuk sayısının yarısı kadar çift olarak sayı numaraları hazırlar. (İki adet 1, iki adet 2…)Çocukları iki gruba ayırıp, gruptan her bir çocuğa 1’den başlayarak sayı sırasına göre numara verir. Sayı numaraları aynı şekilde diğer gruba dağıtılır. Numaralar kolye şeklinde ayarlanıp çocukların boyunlarına asılır. Müzik başladığında çocuklar sınıf içerisinde dans ederler. Müzik durduğunda her çocuk aynı numaradaki eşini bulur. Öğretmen rakamları “eşleştirdik” der.Bir sonraki turlarda numaralar değişir. Oyunun sonunda öğretmen her iki gruba sıra numarasına göre küçükten büyüğe doğru sıralanmalarını ister. İlk olarak sıraya dizilen grup birinci gelir.

\*Öğretmen sınıfın her yerine rakamlar dağıtmıştır. Her çocuğun taşıdığı numara kolyesini hatırlatır ve yönergelere dikkat etmelerini söyler.

\*Müzik açıldığında öğretmen sınıf içinde dağıtılan rakamların kendisinin taşıdığı rakamla aynı olanını bulmalarını ister.

Çocuklar sınıf içinde kendi taşıdığı kolye numarasını aynısını bulmaya çalışırlar.

\*İkinci turda müzik açıldığında öğretmen sınıf içinde dağıtılan rakamların çocukların taşıdığı rakamlardan farklı olanını bulmalarını ister.

\*Öğretmen tuz seramiği hamuru hazırlar, çocukların hamurdan farklı şekiller yapmalarına rehberlik eder. Hamur şekilleri ile toplama ve çıkarmalar yapılır.

\*Masalara 4 adet poğaça konulur, gelen misafirlerin sayısı 5 olduğuna göre kaç poğaça daha ilave olunur; 7 adet poğaçanın 3’ü evin çocuğu tarafından yenildi, geriye kaç poğaça kaldı; Beş ekmekten ikisi yenildi, geriye kaç ekmek kaldı; vb. çalışmalar yapılır.

**Materyaller:** Sayı küpü, rakam kartları, sayı kolyeleri, tuz seramiği hamuru

**Sözcükler :** Eşleştirme, eş   
**Kavramlar** : Zıt-aynı, farklı

**DEĞERLENDİRME:**   
\*Sayı numarana göre eşini bulmada zorlandın mı? Matematik oyunlarında neler yaptık? Başka hangi işlemleri yaptık? Bu oyunları oynarken kimler vardı yanında?  
\*5.Kitap/ 45,46,47 ve 48.sayfalarında bulunan etkinlikler uygulanır.

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 06 /02/2018**   
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

**Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“ MANDALLARLA RENK KARDEŞLİĞİ VE ŞEKİL OLUŞTURMA” adlı Fen ve Matematik, Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel, Büyük ve Küçük Grup Etkinliği**

**Öğle Yemeği, Temizlik**

* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı  
 “YAŞLILAR GENÇLERDEN, GENÇLER ÇOCUKLARDAN FARKLI MIDIR?”**

**adlı Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**MANDALLARLA RENK KARDEŞLİĞİ VE ŞEKİL OLUŞTURMA  
Etkinlik Türü: Fen ve Matematik, Oyun Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Bireysel, Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.***Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.** (*Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, söyler.)***Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri:  
Nesne /varlıkları rengine, göre gruplar)***Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.** *(Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocuklara renklerle ilgili bir deney yapacağını söyler. Şeffaf bardakların içine ana renklerde boya konulur. Sırayla kırmızı, mavi ve sarı boyaları konulduktan sonra bardakların içine köprü görevi yapan, boyuna katlanmış kağıt havlular konulur. Bir süre sonra kağıt havlunu yüzeyinde renklerin karıştığı ve yeni renklerin oluştuğu gözlemlenir.   
\*Öğretmen çocuklara hangi ana renlerden hangi ara renklerin oluştuğunu sırayla sorar.  
\* Öğretmen çocukların masalarına değişik renklerde mandallar koyar. Öğretmen iki ana rengin karışımı sonucunda elde edilen renkleri mandallarla göstermelerini ister.   
\*Örneğin: Bir mavi ile bir sarı mandalın arasına yeşil mandal konulur.  
\*Bir kırmızı ile bir mavi mandalın arasına mor mandal konulur.  
\*Bir kırmızı ile bir sarı mandalın arasına turuncu mandal konulur.  
\*Öğretmen masadaki mandallarla şekiller oluşturmalarını ister.  
\* “Mavi mandallarla bir üçgen yap, kırmızı mandallarla kare oluştur, sarı mandallarla dikdörtgen oluştur” vb. yönergeler verilir.  
\*Öğretmen çocuklardan mandalları bir araya toplamalarını ve karıştırmalarını ister. Ardından her renkten kaç tane mandal olduğu tespit edilir. Renk grafiği oluşturlar. Hangi renkten daha fazla var tespit edilir.  
\*Öğretmen çocukları iki gruba ayırır ve her renkten 10 adet mandal sepetin içine koyar. Çocuklar yarışmanın başlangıç noktasında derin kolda sıraya dizili beklerler. Öğretmen yarışı başlatmadan önce bir mandal rengi söyler. Yarışan çocuklar sırayla başlangıç noktasından hareket ederek mandal sepetine kadar koşarak gelirler ve sadece söylenen renkte mandal toplarlar. Aynı renkten en çok mandal toplayan yarışmacı takımı için puan kazandırır.  
Puanlar tahtaya yazılır. Tüm çocuklar yarışı bitirdikten sonra puanlar sayılır.  
**Materyaller:** Şeffaf bardaklar, ana renkler, her renkten mandallar   
**Sözcükler :** Karışım, grafik **Kavramlar:** Ana ve ara renkler, şekiller,   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda neler yaptık?  
\*Mandallarla oyun oynarken hangi renkleri kullandık?  
\*Mandallarla hangi şekilleri oluşturduk?  
\*Mandal toplama yarışında neler hissettin?  
\*Mandal toplama yarışında belirlenen renkte kaç tane mandal topladın?\*6.Kitap/ sayfa 4’te bulunan “ Renk Kavramı” ve sayfa 5’te “Şekil” konulu etkinlikler yönergelere uygun olarak yapılır.   
 **AİLE KATILIMI / UYARLAMA**

**YAŞLILAR GENÇLERDEN, GENÇLER ÇOCUKLARDAN FARKLI MIDIR?  
  
Etkinlik Türü: Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.** (*Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, söyler.)*

**SOSYAL VE DUYGUSAL** **GELİŞİM**

**Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.** *(Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen etkinliğe parmak oyunu ile başlar.  
Dedem uyurken  
(Uyuma öykünmesi yapılır)  
Gözlüklerini yitirmiş  
(Baş ve işaret parmaklarıyla gözlük yapılır)  
Aramış taramış  
(Sağa sola bakılır)  
Birde bakmış  
(Eller başın üstüne götürülür)  
Başının üstünde  
(Başın üzerinde gözlük yapılır ) 6.Kitap/ 6.sayfasında bulunan görsellerin incelenmesini ister. Çocuklara gördüklerini anlatmaları içi sorular yöneltir:  
\*Resimde kaç yaşlı insan var? Resimde kaç tane çocuk var?  
\*Resimde kaç genç insan var? Resimde toplam kaç insan var?  
\*Yaşı insanların elbiseleri hangi renktir? Sizce bu elbiseler kalın mıdır, ince midir?  
\*İnsanların boyları aynı mıdır? Saçlarında farklılıklar var mı? Yaşlılar ile gençlerin ciltlerinin dokusu aynı mıdır?İki yaşlı adam birbirileriyle ne konuşuyorlardır? İki çocuk birbirileriyle ne konuşuyorlardır?  
\*İki yaşlı bayan birbirileriyle ne konuşuyorlardır? İki genç bayan birbirileriyle ne konuşuyorlardır? Yaşlıların yaşamını kolaylaştırmak için hangi araç ve aksesuarları kullanırlar?  
\*Öğretmen çocukların yanıtlarını tahtaya yazar. Cümlenin sonunda hangi noktalama işaretleri konulması gerektiği sorulur. Çocuklardan cümle sonlarına noktalama işaretlerini koymaları istenilir.  
\*Öğretmen yaşlı kadın ve yaşlı erkek resimleri çoğaltır ve çocuklara dağıtır. Masalara pamuk, ip, kumaş gibi farklı artık malzemeler konulur. Çocuklar istedikleri artık malzemelerle resimleri süslerler. Öğretmen yaşlıların bizlerden ne farkı var sorusuyla çocukların kendi özelliklerini ve yaşlı insanların özellikler kıyaslamalarına rehberlik eder.  
\*Çalışma sonunda yaşlılara nasıl davranmalıyız konusunda sorular sorulur. Çocukların verdi yanıtlar yaptıkları çalışmanın altına yazılır.  
**Materyaller:**genç ve yaşlı insanların resimleri, artık malzemeler. **Sözcükler :  
Kavramlar:** Zıt-Genç, yaşlı ,Duyu: yumuşak, sert, düz , pürüzsüz, pürüzlü  
**DEĞERLENDİRME:** Yanıtlanan soruların cevabı bir daha okunur ve yaşlılara saygı konusuna vurgu yapılır.  
 **AİLE KATILIMI   
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 07/02/2018**   
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“VÜCUDUMUZ” adlı Türkçe ve Müzik Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
   “GÖRSEL DİKKAT” adlı Oyun ve Matematik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**VÜCUDUMUZ  
Etkinlik Türü: Türkçe ve Müzik Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. )* **Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.** *(Göstergeleri: Bir bütünün parçalarını söyler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen “Sağlığımızı korumak için vücudumuzu iyi tanımalıyız” der. Vücudumuzun bölümleri hangileridir sorusunu yöneltir.” Kollar, bacaklar gövde ve baş dıştan gördüğümüz organlarımızdır “der   
\* “Söylediğim Vücut Bölümüne Dokun” isimli oyunu oynatır. Çocuklara önce yavaş ,sonra hızlı bir şekilde vücudun bölümlerin (Kol, bacak,baş ,gövde) söyler. Çocuklar gecikmeden söylenen bölüme dokunurlar. “Vücudumuz” isimli şarkı söylenir.  
İki elim iki kolum bacaklarım var.  
Her insanda bir burun bir de ağız var  
Sen hiç gördün mü, üç kulaklı bir adam?  
Olur mu hiç üç kulak dön de aynaya bak hey.  
İki kulak, iki yanak, bir de başım var.  
Gözerim de kirpiğim, saçlarım da var.  
Sen hiç gördün mü, üç dudaklı bir adam?  
Olur mu hiç üç dudak, dön de aynaya bak hey.  
İki gözüm, iki kaşım parmaklarım var.  
İnci gibi dişlerim bir de çenem var.  
Sen hiç gördün mü, üç yanaklı bir adam?  
Olur mu hiç üç yanak, dön de aynaya bak hey.  
\*Öğretmen insan vücudu ile ilgili yapbozlar hazırlar ve bunları masalar dağıtır. Çocuklardan yapbozların parçalarını birleştirip vücudun bölümlerini ortaya çıkarmalarını ister.  
\*Çocuklar aralarında işbirliği yaparak yapbozları birleştirirler.  
\*Öğretmen konu ile ilgili hikâyeler hazırlamıştır. Sayışmayla hikâyelerden biri seçilir ve resimleri göstererek okunur. Hikâyede meydana gelen olaylarla ilgili sohbet edilir  
\*Tuvalet kâğıdı rulolarından “Vücudumun bölümleri” etkinliği için malzemeler hazırlanır. Tuvalet kâğıdı rulosu fon kâğıdı üzerine hafifçe bastırılarak yapıştırılır. Kol ve bacaklar pipetten yapılır. Baş yuvarlak kapak veya kartondan çalışılır. İplerden saçlar yapılır. Yüze duyu organlardan göz, kulak ve burun uygun materyallerle yapılır.  
 **Materyaller:**insan vücudu konulu yap bozlarlar, konu ile ilgili hikâye, tuvalet kağıdı ruloları, pipetler, karton, ipler vb. **/Sözcükler :** Vücudun bölümleri, **/ Kavramlar:**  **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda okuduğumuz hikâye, söylediğimiz şarkının konular neydi?  
\*Vücudumuzun bölümleri hangileridir? İnsanın iç organları hangileridir?  
\*Doktorlar bizleri hangi aletle muayene ediyorlar?  
\*Hikâye okunurken neler hissettin? Bu hikâyeden neler öğrendin? **AİLE KATILIMI**  **\***Aileler okulda yapılan etkinliklerle ilgili bilgilendirilir, insan vücudu atlası veya iç organları gösteren görselleri okula göndermeleri istenilir. **UYARLAMA**

**GÖRSEL DİKKAT  
  
Etkinlik Türü: Oyun ve Matematik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**   
**BİLİŞSEL GELİŞİMİ:**

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen veya eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir*.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları şekline eşleştirir. Nesne/varlıkları gölgeleri veya resimleriyle eşleştirir.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ   
\***Öğretmen sınıfın içeresine farklı geometrik şekiller çizer. Farklı geometrik şekillerde olan Lego, blok veya başka oyuncakları sınıfın ortasına döker. Çocuklardan oyuncakları incelemeleri ve yere çizilen şekillerin benzerlerini bulmaları istenir. Oyuncakların arasında bulunan geometrik şekiller ilgiliçizilen şekillerin içine konulur**.   
\***Öğretmen her kümeden birkaç tane şekil alır ve halka şeklinde oturmuş olan çocukların ortasına koyar. Çocuklar hangi şekillerden kaç tane konuldu, renkleri ve ne şekilde dizildiğine dikkat ederler. Öğretmen gözlerini kapatmalarını söyler. Çocuklar görmeden bir veya birkaç tane şekil aralarından alır ve bir torbanın içine koyar. Çocuklara hangi şekil/şekiller eksik olduğunu sorar.   
 **Materyaller:** farklı geometrik şeklinde oyuncaklar, torba  
 **Sözcükler :**  **Kavramlar:** Zıt-Aynı farklı , şekil  
 **DEĞERLENDİRME:**   
\*Az önce hangi oyunları oynadık?  
\*Oyunlar esnasına neler yaptık?  
\*Oyunları oynarken zorlandın mı? Oyunlarda en çok hoşuna giden neydi?  
\*Lego ve diğer oyuncakların arasında hangi şekillere benzer şekiller buldun?   
\*Kümelerine Kaç tane şekil götürdün?  
\*Halka şeklinde oynadığımız oyunda, eksik olan şekilleri nasıl fark ettin?  
\*Oynadığımız şekilleri çevremizde nerelerde görürüz?  
\*6.Kitap/ sayfa 7’deki “Görsel Dikkat “ adlı çalışma yönergelere göre tamamlanır.

**AİLE KATILIMI**

**UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 08 /02/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“İÇ ORGANLARIMIZ” adlı Türkçe,Fen, Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“E” SESİNİ KEŞFEDİYORUZ adlı Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği(Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------**

**Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**  **İÇ ORGANLARIMIZ  
Etkinlik Türü: Türkçe,Fen, Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)***Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler)***Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü ve kullanım amaçlarını söyler)***DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler)* **MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\* Çocukların yarım daire şeklinde otururlar. Öğretmen Hüseyin Kalaba’nın “Vücudum” isimli şiiri söyleyerek çocukların dikkatlerini toplar:  
 Bir makinedir insan El tutar, kol destekler. Bir örtüdür etimiz  
 İşletir bunu beyin. Bir kafestir göğsümüz. Kemiğimiz çatıdır.  
 Beyincik başkandır. Orada ciğerle kalp. Ayaklarımız yolcu.  
 Beş duyu denen şeyin Çalışır gece gündüz. Gövdemizin atıdır.

\*Öğretmen masaya iç organlarını gösteren insan maketi koyar. Organlarının isimlerini söyler ve işlevlerini açıklar. Tüm çocuklardan elini kalbinin olduğu yere koymalarını ister ve ne hissettiklerini sorar. Her organın kendine özgü bir sesi olduğunu, hasta olduğumuzda doktorlar bu sesin özelliğinden hastalığımızı anladığı anlatılır. Çocuklara stetoskop denilen aletle bu seslerin daha belirgin şekilde duyulduğunu açıklanır. Öğretmen çocuklara stetoskobu gösterip birbirinin iç organlarının seslerini dinlemelerini sağlar. Sıraları gelene kadar kulağı ile yanındaki arkadaşını kalp atışlarını dinler.

\*Öğretmen “Şimdi akciğerlerimizin nasıl çalıştığını görmek için bir deney yapacağız” der ve bir geniş boru içinden iki ince boru yerleştirilir. İnce boruların ucuna balon iliştirilir. Geniş boru nefes borusunu, iki balon sağ ve sol akciğerleri temsil eder. Geniş borunun içine nefes verilir, balonların şiştiği, nefes alınırken balonların söndüğü görülür.  
\*Öğretmen iç organların bulunduğu resimleri hazırlar. Çocuklardan birini yere yatırıp vücudun şeklini çizmelerine rehberlik eder. İç organların işlevleri hakkında açıklamalar yaparken, sözü edilen organların resimleri çizilen vücudun üzerine belirlenen yere konulur. Öğretmen yapılan vücut ve iç organları çalışmasını yerden kaldırır ve dik tutup, ayakta bırakmaya çalışır. \*Çocuklara neden bu vücut dik durmaz sorusu sorulur. Ardından “Bizi dik durmamızı sağlayan hangi organımızdır?” sorusunu yöneltir. İskeletimiz bizi dik durmamızı sağlayan organ olduğu açıklanır. Sınıfta uygun sert ve dik duran bir cisim aranır, dik duran askı, yüksek sandalye vb. \*Yapılan “Vücudumuz ve İç organları” adlı çalışma dik duran cisme bantlanır ve dik tutulması sağlanır. İskeletimizin de aynı görevi yaptığı söylenir, analoji yapılır.  
\*Tüm vücudu oluşturan organların sağlıklı kalmaları için neler yapmamız gerektiği sorulur. Çocukların yanıtları dinlenilir.  
\*Öğretmen vücudun bölümleri, iç organları ve duyu organları ile ilgili bilmeceler sorar.  
\*Ben giderim o gider içimde tık, tık eder. (Kalp)  
\*İki kardeş uğraşır birbirini göremez. (Göz)  
\*Küçük bakkal, dünyayı yutar. (Ağız)  
\*Yarım kaşık duvarda yapışık.(Kulak).  
\*Ben bir boruyum kanla doluyum. (Damar)  
\*Dik direk bir evi tutar(İskelet)  
\*İki kardeş düştü yola, biri gider, biri gelir.(Ayaklar)   
**Materyaller:  
Sözcükler:** İç organları, kalp, mide, bağırsaklar, ak ciğer, kara ciğer, iskelet, beyin **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda neler yaptık?  
\*Ekinlikler sırasında nelere hissettin?  
\*En çok hangi etkinlik hoşunuza gitti ve neden?  
\*İnsanın iç organları hangileridir?  
\*Hangi iç organımızla ilgili deney yaptık?  
\*İnsan hangi organları ile nefes alır-verir?  
\*Dik durmamızı sağlayan hangi organdır?  
\*Düşünmemizi sağlayan hangi organdır?  
\*İçimizde sürekli ritmini duyduğumuz hangi organımızdır?  
\* 6.Kitap/ 8.sayfasında bulunan bilmeceler yanıtlanır ve bilmecelerin yanıtlarına uygun olan çıkartmalar bulunur ve ilgili yerlere yapıştırılır.

**AİLE KATILIMI**  **\***Ailelerden vücudumuz, iç organları ve duyu organlarımızla ilgili bilmece öğrenmeleri istenilir**.  
 UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**“E” SESİNİ KEŞFEDİYORUZ   
Etkinlik Türü: Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği(Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
DİL GELİŞİMİ:**

**Kazanım 9. Ses bilgisi farkındalığı gösterir.** (*Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler.*

**MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer)* **ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen masaların etrafına oturmuş olan çocuklara “e” sesi ile başlayan nesnelerin resimlerini dağıtır. Tüm çocuklara “e” sesini ezgili bir şekilde çıkarmalarını söyler. Çocuklar uzunca bir süre “e” sesini çıkarırlar. Her çocuk seçtiği bir görselin adını ve hangi sesle başladığını söyler. Tüm görseller hangi başladığı sorulur. Görsellerin dışında “e” sesi ile başlayan sözcükler aranır.  
**Materyaller . “**E” sesi ile başlayan nesnelerinin görselleri **Sözcükler:** / **Kavramlar**  
**DEĞERLENDİRME**: 6.Kitap/ sayfa 9 yönergelerine göre uygulanır. **AİLE KATILIMI   
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 09/02/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“RENKLER DRAMASI YAPIYORUZ” adlı Müzik ve Drama Etkinliği**

**(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “LİDERİ TAKİP ET” adlı Hareket Etkinliği(Büyük Grup Etkinliği)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**  **RENKLER DRAMASI YAPIYORUZ  
Etkinlik Türü: Müzik ve Drama Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM:   
Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır* **)  
DİL GELİŞİMİ:   
Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)***MOTOR GELİŞİMİ:   
Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)*  
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\* Öğretmen “Elbiselerim” adlı şarkı seslendirir. (6.Kitap/ sayfa 10)  
Daha önceden hazırlanan kırmızı, yeşil, sarı, beyaz, mavi renk eşarplar çocuklara dağıtılır.  
\*Yeşil eşarplı çocuklar halkaya tutuşup dönerler ve aynı anda şarkıyı söylerler.  
 Hep yeşildir elbiselerim, ben bu rengi pek çok severim.  
 İlkbahara ciciyim, çok sevdiğim için, hep yeşildir elbiselerim.  
\*Kırmızı eşarplı çocuklar şarkıyı söyleyerek halkada dönerler.  
 Hep kırmızıdır elbiselerim, ben bu rengi pek çok severim.  
 Yaz babaya ciciyim çok sevdiğim için, hep kırmızıdır elbiselerim.  
\*Sarı eşarplı çocuklar, halkaya tutuşup şarkıyı söylerler.  
 Hep sarıdır elbiselerim, ben bu rengi pek çok severim.  
 Sonbahara ciciyim, çok sevdiğim için, hep sarıdır elbiselerim.  
\*Beyaz eşarplı çocuklar halkaya tutuşurlar ve şarkıya eşlik ederler.  
 Hep beyazdır elbiselerim, ben bu rengi pek çok severim.  
 Kış babaya ciciyim, çok sevdiğim için, hep beyazdır elbiselerim.  
\*Mavi eşarplı çocuklar halkaya tutuşurlar ve şarkıyı eşlik ederler.  
 Hep mavidir elbiselerim, ben bu rengi pek çok severim.  
 Gökyüzüne ciciyim, çok sevdiğim için, hep mavidir elbiselerim.  
\*Öğretmen eşarpları yuvarlayıp ellerine saklamalarını ister. “Renkler” dramasını oynatacağını açıklar. Uygun bir müzik açar: *“Hiç renklerin olmadığı bir dünya varmış yeryüzünde, hiçbir varlığın rengi yokmuş. Renksiz bir hayat süren insanlar her gün işlerine gidip geliyorlarmış. Çok mutsuzmuşlar, çünkü hayatlarını renklendiren hiçbir şey yokmuş. Bahçede biten çiçekler, uçan kuşlar kelebekler, her taraf renksizmiş. Bitkiler ve hayvanlar birbirinden ayırt bile edilmiyormuş. Renksiz evlerden birinde yaşayan çocuklar bir gün gökyüzündeki bulutları görmüşler, üzgün üzgün onlara doğru bakmışlar. Bulutlar mutsuz olan çocuklara çok üzülmüşler, ağlamaya başlamışlar. Gökyüzünden dökülen bulutların göz yaşları her tarafını ıslatıyormuş. Bu duruma güneş de çok üzülmüş, yağmur bulutların arasından yeryüzüne doğru ışınlarını göndermeye çalışıyormuş. Bir den bir mucize olmuş. Gökkuşağı çıkmış bulutların arasından. Dökülen yağmur gökkuşağın renklerini yeryüzüne dökmeye başlamış. Her taraf renkleniyormuş. Yeşil otlar, kırmızı çiçekler, beyaz papatyalar mutlu mutlu birbirileriyle selamlaşmışlar. Denizler maviye boyanmış. Kırmızı, beyaz, sarı kelebekler etrafta uçuşmaya başlamış. Tüm dünya renklenmiş. Herkes çok sevinçliymiş. Tüm renkli varlıklar kutlama yapmış. Herkes davetliymiş ve herkes doyası yıla dans etmiş.”  
\**Çocuklar doğaçlama olarak renginin sırası geldiğindedramaya katılırlar. Dramanın sonunda herkes istediği gibi dans eder.  
\*Öğretmen çocuklara oynadıkları dramayla ilgili resim yapmalarını ister. Resim kağtlarını ikiye bölmelerini söyler, bir bölüne renksiz (sadece kurşun kalemiyle), diğer tarafına renkli resim çizmelerine rehberlik eder.  
**Materyaller:**Kırmızı, yeşil, sarı, beyaz, mavi renk eşarplar, resim kağıtları ve boyalar. **Sözcükler :** Renkli-renksiz **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün okulda neler yaptık? Etkinlikler sırasında zorlandığın oldu mu?  
\* “Elbiselerim” adlı şarkılı oyununda hangi renkte eşarp tuttun?  
\*Drama sırasında neler hissettin? Dünyamız renksiz olsaydı neler hissederdin?  
\*Hangi renkleri en çok seviyorsun, neden?  
\*Odanda/elbiselerinde en çok hangi renkleri tercih edersin? **\***Yanında oturan arkadaşlarının elbiselerinde hangi renkler var?  
\*6.Kitap/ sayfa11’de bulunan renkler ve şekiller ile ilgili etkinlik yönergelere göre uygulanır. **AİLE KATILIMI** \*Çocuklarının renk tercihleri ile ilgili konuşmaları istenilir. **UYARLAMA   
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
   
 LİDERİ TAKİP ET  
Etkinlik Türü: Oyun Etkinliği(Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
MOTOR GELİŞİM: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.* **Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** (*Göstergeleri: Atılan topu elleri ile tutar. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Sınıfı üç gruba ayırarak her grubun halka şeklinde dizilmesini ister. Her gruptan sayışmayla bir lider seçilir. Seçilen lider çocuklara ortaya geçer ve jimnastik hareketleri gösterir. Halkadaki çocuklar liderin yaptığı hareketlerin aynısın yaparlar. Her çocuk sırayla lider olur ve arkadaşlarına beden hareketleri yapmakta rehberlik eder.  
\*En son çocuğa sıra geldiğinde hareketler tamamlanır ve ortaya bir top atılır. Topu yakalayan lider konumdaki çocuk, arkadaşlarına topu atar, topu yakalayan çocuk tekrar lidere doğru topu geri atar.   
\*Tüm çocuklar sıralandıklarında, ortaya bir kova veya sepet konulur. Lider halkadaki yerini alır ve tüm çocuklar topu ortadaki hedefe atmaya çalışır.  
\*Bir sonraki hedefe top atışı turunda, tüm gruplar aralarında hedefe tam isabet yarışı yaparlar. En çok hedefe isabet eden grup, en fazla sayı yapmış olur **Materyaller:** toplar **Sözcükler :** hedef, isabet, puan **Kavramlar:**  **DEĞERLENDİRME:  
\***Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; **\***Bugün okulda hangi oyunları oynadık?Oyunlar sırasında zorlandığın oldu mu?  
**\***Oyunlarda en çok neye dikkat ettik? Topla oynanan başka oyunlar biliyor musunuz**?  
 AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 12 /02/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“GECE VE GÜNDÜZ OYUNU” adlı Oyun ve Türkçe Etkinliği (Büyük Grup)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı  
 “DİŞLER ÖNEMLİDİR” adlı Türkçe Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**GECE VE GÜNDÜZ OYUNU**

**Etkinlik Türü: Oyun ve Türkçe Etkinliği (Büyük Grup)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.)*   
**Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.*   **DİL GELİŞİMİ  
Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar*.*** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.* **MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.*  **)  
ÖZBAKIM BECERİLERİ**

**Kazanım 5. Dinlenmenin önemini açıklar.** (*Göstergeleri: Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**   
 Çocuklar oyun alanında minderlerine otururlar. Öğretmen zaman kavramları ile ilgili bilmece sorar:  
Bir salkımını yüzümü var, yarısı beyaz, yarısı kara. (Gece, gündüz)  
İki arkadaş birbirini kovalar. (Gece, gündüz)  
Kara yorgan örtündü, göz gözü görmez oldu. (Gece)  
Kara yorgan kalktı, her tarafı görür olduk. (Gündüz)  
\*Öğretmen çocuklara “ Gündüz ne yaparız?” , “Gece ne yaparız?” sorularını yönelterek sohbet başlatır. Gündüz yapılan işler, yemek öğünleri ile ilgili sohbet edilir. Gece yatmadan önce neler yaparız, dinlenmenin önemi, dinlenmezsek ortaya çıkacak sonuçlarla ilgili açıklamalar yapılır.   
\*Öğretmen oyunu başlatmak için çocuklardan minderleri birebirinden uzak şeklinde yerleştirmelerini ister. Müzik açılır. Müzik çalarken “gündüz olur”, çocuklar dans ederler. Müzik durduğunda “gece olur”  
**Materyaller:** minderler  
**Sözcükler :**  **Kavramlar:** Zaman- gece ve gündüz  
 **DEĞERLENDİRME:**   
Öğretmen etkinliği değerlendirmek için soru-cevap şeklinde sohbet eder:  
\* Nasıl bir oyun oynadık? Oyunun kuralları neydi?   
\*Hangi zaman dilimlerini en çok söyledik? Oyun sırasında neler hissettin?\*Gece olunca neler olur? Gündüz olunca ne tür değişiklikler olur? Gece ve gündüzle ilgili başka oyunlar biliyor musunuz?  
\*6.Kitap/ sayfa 12’de bulunan “Gece ve gündüz” adlı etkinlik yönergelerine göre uygulanır. Sayfa 13’te bulunan çizgi çalışması tamamlanır ve arzu edilirse gece ve gündüze göre boyanır. **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA  
   
  
 DİŞLER ÖNEMLİDİR  
 Etkinlik Türü: Türkçe Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
DİL GELİŞİMİ:Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** *(Göstergeleri: Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)***Kazanım 12.Yazı farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri:Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. )* **ÖZBAKIM BECERİLİERİ:Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.** *(Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar)*   
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocukların dikkatlerini çekecek şekilde diş maketi, fırça ve boş diş macunu kutuları koyar. Diş sağlığı ile ilgili broşür ve kitaplar bırakır. Bunların incelenmesi için sohbet başlatır.   
\* Çocuklara diş maketi göstererek nasıl fırçalandığını gösterir. Diş sağlığın önemi hakkında açıklamalarda bulunur. Diş hastalıkları başka hastalıklara da neden olabildiğini söyler. Diş bakımı ihmale gelmediği ile ilgili çocukları uyarır. “Dişler” isimli şiir okunur:   
 Dişler  
Sağlık için önemlidir dişler, Midemize giden besinler, Fırçalarsak sağlam olur dişler.  
Sabah onları fırçalarsak eğer. Bilirsiniz ağızdan geçer, Sabah akşam üşenirsen eğer  
Yolunda gider bütün işler. Orda onları çiğner dişler. Ağzında bitmez çürükler.  
\*Öğretmen şiirde anlatılanlar hakkında çocukların düşüncelerini sorar. Çocuklara “evde yatmadan önce ve sabah kalktıktan sonra dişler fırçalanır mı?” diye sorar. “Fırçalanmazlarsa dişler, şiirin son kıtasında anlatıldığı gibi ağzımızda dolar çürükler.”der. “Dişlerimiz düzenli diş kontrolünden de geçmeli, bunu diş kliniklerinde, diş hekimleri yapar” diye ekler. Abur cubur yemenin zararlarından söz edilir.  
\* 6.Kitap/ 14,15,16 ve 17.sayfalarında veriler “Pantik’in dişi ağrıyor” isimli hikaye okunur. Öğretmen hikayeyi okurken virgül olan yerlerde abartılı bir şekilde nefes alır ve okumaya devam eder. Hikayeyi okuduktan sonra daha önceki hikaye okuma çalışmalarındaki farkı bulmalarını ister. Çocukların, öğretmenin bazı yerlerde duraklayıp nefes aldığını söylemeleri için ipuçları verilir.   
\*Öğretmen sert bir mukavvadan yapılan virgül işaretini gösterir. Bu işaretin benzer sözcükleri ve cümleler sıralanırken, hitaplardan sonra nefes almamıza yaradığı açıklanır.   
\*Hikaye bir kez daha okunur ve çocukların nerelerde virgül kullanıldığını anlamaları için virgül kullanıldığı yerlerde mukavvadan yapılan virgülü yukarıya kaldırır. Öğretmen çocukların kitaplarında bulunan hikayenin sayfalarına açmalarını ve virgül kullanılan yerleri bulmalarını ister.  
\*Diş sağlığı önemi ile ilgili sorular sorulur. Hikayede adı geçen kahramanlar diş sağlığı kurallarına uydular mı ve bunun sonucunda neler oldu konuları ile ilgili sohbet edilir. Hikaye yeniden çocuklar tarafından anlatmaları sağlanır.  
\*Öğretmen hikayeyi dramatize etmeleri için sınıfın içinde uygun dekor hazırlar. Arzu eden çocuklar hikâyenin dramatizasyonunda rol alırlar.  
 **Materyaller:**Diş maketi, fırça ,boş diş macunu kutuları, diş sağlığı ile ilgili broşür ve kitaplar, sert mukavvadan yapılan virgül işareti**. / Sözcükler :** Diş sağlığı, virgül**/ Kavramlar:**   
**DEĞERLENDİRME:** Okuduğumuz şiir neyle ilgiliydi?Hangi hikayeyi okuduk?Hikayeyi okurken hangi noktalama işaretini tanıdık?Virgül hangi durumlarda kullanılır?Hikaye nasıl başladı?Pantiğin neden dişi ağrıyordu?Hikaye nasıl sonuçlandı **AİLE KATILIMI***17. Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere gönderilir.*  
 **UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 13 /02/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“MİKROPLAR NEREDEDİR?” Adlı Fen, Türkçe, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel, Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
   “SABIR” ( DEĞERLERİMİZ) adlı (Büyük Grup Etkinliği)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**MİKROPLAR NEREDEDİR?  
Etkinlik Türü: Fen, Türkçe, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel, Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır* **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, kullanım amaçlarını)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)* **MOTOR GELİŞİMİ Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeler: Malzemeleri keser, yapıştırır. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer)* **ÖZBAKIM BECERİLİERİ: Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.** *(Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocuklara mikroplar nerede saklanır sorusunu yönelterek çocuklardan gelen yanıtları dinler. “Peki, havada hiç mikrop veya kir görüyor musunuz?”sorarak bununla ilgili deney yapacaklarını söyler. Bir tabağı alır ve içine margarin veya tereyağı sürer ve tabağı cam kenarına koyar.  
\*Öğretmen masalara fon kartonları ve fıstık, fındıkkabukları hazırlar. Çocuklara mikropların dış görünüşü hakkında sorular sorar. Her çocuk kendi tahminine göre bir mikrop şekli çizer. Çizdikleri mikropların üzerine fıstık ve fındıkkabukları yapıştırılır ve mikroplara kirli süsü verilir. Arzuya göre ağız, burun, gözler gibi ayrıntılar da yapılır. Arkalarına pipet yapıştırıp çomak kukla haline getirilir.  
\*Öğretmen çomak kukla haline getirilen mikrobu ezgili bir şekilde konuşturur.  
 Benim adım mikrop, mikrop  
 Karnım hep tok, hep tok.  
 Neden diye sormayın.  
 Kirli çocuk pek çok, pek çok.  
\*Öğretmen: “Bizim aramızda tabi ki kirli çocuk yok. Çünkü biz temizlik kurallarına uyuyoruz. Hangi temizlik kurallarına uyuyoruz, söyler misiniz?”diyerek temizlik kuralları ile ilgili sohbet başlatır. El, yüz ve vücut temizliği ile ilgili sorular sorulur.  
\* Öğretmen çocuklardan birine mikrop rolü verir. Mikrop insanlara neler yapmak ister, sen bir mikrop olsaydın bana nasıl sözler söylerdin, gibi sorularla doğaçlama şarkı yaratılır. (örnek:”Kötüyüm ben, kötüyüm, /seni hasta etmeye geldim/pisliği çok severim/çöplerden de hoşlanırım).  
\*Mikrobun sözlerine karşılık vermek için çocuklara “Bay Mikrop” isimli şarkı öğretilir:  
 Bay Mikrop, Bay Mikrop, Yemeğimi böyle yiyorum,  
 Beni hasta edemezsin, Sütümü böyle içiyorum,  
 Dişlerimi fırçalar, erken yatarım.  
\*Şarkı öğrenildikten sonra, öğretmen çocuklardan ikişerli grup oluşturmalarını ister. Çiftlerden biri mikrop, diğeri çocuk olur. Çiftler şarkı söyleyerek diyalog yaparlar. Daha sonra çiftler rollerini değiştirirler. Şarkılar söylerken dans ederler.  
\*Öğretmen öğretilen şarkıya daha neler ekleyebilecekleri sorusunu sorar, ipucu olarak sağlıklı olmak için daha neler yapıyoruz sorusunu ekler.(Sporumu yaparım, erken yatarım, kahvaltımı seçmeden yerim, temiz hava alırım gibi cevaplar beklenir.)  
\*Şarkıya ilave edilen sözlerin taklidi yapılır: spor, yemek yeme,yatma-kalkma hareketleri**.**.   
\*Yapılan Fen deneyin sonuçlarına bakılır ve ne kadar toz yapıştığı görülür. Toz ve kirlerin sadece bir kısmı çıplak gözle görüldüğü söylenir. Sınıfa mikroskop getirilir ve bu aletin ne işe yaradığı açıklanır. Çocukların mikroskop aracılığı bir madde parçacığı incelemeleri sağlanır.  
**Materyaller:** Tabak, margarin, mikroskop, fon kartonları, fıstık, fındıkkabukları **Sözcükler .** Kir, mikrop,  
**Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**  
\*Mikroplar gözle görünür mü?  
\*Mikroplardan korunmak için neler yapmalıyız?  
\*Sağlığımızı korumak neden önemlidir?  
\*Sağlıklı kalmak için neler yapıyorsun? **AİLE KATILIMI  
\***Ailelerden çocukları ile birlikte mikroplardan korunmak için neler yapılır konusunda sohbet etmeleri istenilir**.   
 UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**SABIR ( DEĞERLERİMİZ)  
 Etkinlik Türü: Türkçe Etkinliği ( Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler.)* **ÖĞRENME SÜRECİ   
\***Öğretmen çocuklarla sabır konusunda sohbeti bir öykü anlatarak başlatır: *Ayşe çok sabırlı bir kızmış. Okulda uygulanan kuralları hemen öğrenmiş ve onlara uymaya başlamış. Öğretmen bir şeyeler konuşurken, açıklamalarda bulunurken, hikaye veya masal okurken asla onun sözünü kesmez, sabırla konuşmalarının bitmesini beklermiş. Arkadaşları da konuşurken onların sözünü kesmezmiş. Ayşe, ellerini yıkarken, bol köpükle tüm avucunu içi parmaklarının arası, tırnak ve elinin üstünü ovalayıp durularmış. Akşam yatmadan önce diş doktorunun ona öğrettiği gibi dişlerini tam iki dakika boyunca fırçalarmış…”*

\*Öğretmen çocuklara “Öyküde, Ayşe hangi konularda sabır gösteriyormuş?”, sorusunu sorar. Yanıtlarının dinler, ardından “Siz hangi konularda sabır gösteriyorsunuz?” sorusunu sorar. Çocuklar kendilerine sabır konusunda değerlendirme yaparlar.   
\*Öğretmen çocuklara minik paketler hazırlar. (İçine resim veya kalem, vb. ufak nesneler konulabilir.)Paketlerin üzerine isimler yazılır. “ Bu paketleri hafta sonuna kadar okulda tutacağız, evlere götürüp evimizde açacağız. Bu şekilde sabırlımızı deneyeceğiz” der .   
 **Materyaller:** İçinde ufak nesneler olan ve her çocuğun ismi yazılan çocuk sayısına göre paketler hazırlanır**.**  
 **Sözcükler :** sabır, sorumluluk, kural **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**   
\*6.Kitap/ sayfa 18’de bulunan “Sabır” konulu etkinlik incelenir. Konu ile ilgili sorular yanıtlanır ve görseller hakkında sohbet edilir.

**AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 14 /02/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“SAYI SAYIYORUM” adlı Matematik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
   “SAĞLIKLI BESLENİYORUZ” adlı Türkçe ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...**

**SAYI SAYIYORUM   
  
Etkinlik Türü: Matematik Etkinliği(Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.***Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.** *(Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**Çocuklar sayı fasulyelerini alırlar ve masaların etrafına otururlar. Öğretmen masaların etrafına oturmuş olan çocuklara bardak dağıtır. Her bardağın altında belli bir sayı vardır. Çocuklardan elinde tutuğu bardağın altında yazan rakama göre içine fasulye atmaları söylenir. Ardından yan yana oturan çocuklar, aralarında bardaklarının içinde bulunan fasulye sayısını kıyaslamaları istenir. Öğretmen, çocukların bardaklarına 1,2,3’er fasulye eklemelerini ister. Her seferinde çocuklardan bardağında kaç fasulye ve eklenen fasulyelerle kaç tane olduğu hesaplanır.  
-Senin bardağın altında hangi rakam yazıyor?  
-Bardağına kaç tane fasulye koydun?  
-Bardağında olan fasulye sayısına bir tane daha eklediğinde toplam kaç fasulyen oldu?  
 **Materyaller:** Çocuk sayısı kadar kağıt bardaklar, her birine 1-6 kadar rakam yazılır; sayı fasulyeleri  
 **Sözcükler :**ekleme, hesaplama,  **Kavramlar:** Miktar-az, fazla, eşit  
 **DEĞERLENDİRME:**   
\*Az önce nasıl bir etkinlik yaptık?  
\*Yaptığımız etkinliğin adı neydi?   
\*Matematik Etkinliğimizde neler yaptık?  
\*Bardaklarınıza kaç tane sayı fasulyesi koydunuz?  
\*Bardağınıza kaç tane fasulye eklediniz?   
\*Toplam kaç tane fasulyeniz oldu?  
\*Bardağınıza fasulye eklediğinizde , fasulye sayısı arttı mı azaldı mı?  
\*6.Kitap/ sayfa 19’Sayımayı öğreniyorum adlı etkinlik yönergelerine uygun olarak uygulanır.

**AİLE KATILIMI  
   
 UYARLAMA**

**SAĞLIKLI BESLENİYORUZ  
Etkinlik Türü: Türkçe ve Drama Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)* **ÖZBAKIM BECERİLİERİ: Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.** *(Göstergeleri: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır. )* **Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.** *(Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen masaya market broşürleri bırakır. Broşürlerden gıda ile ilgili olanları kesme yönergeleri verir. Kesilen tüm gıda ile ilgili olan resimler hakkında sohbet edilir, hangisi yaralı, hangisi zararlı konusunda bilgiler verilir. İki ayrı karton üzerine “Yararlı yiyecekler” ve “Zararlı yiyecekler” başlıklar yazılır. Yaralılar olanlar ayırt edilir (et, süt, yumurta vb.) ilgili kartona yapıştırılır. Zararlı olanlar(kola, cips vb.) diğer kartona yapıştırılır.   
\*Öğretmen sağlıklı ve sağlıksız yiyeceklerle ilgili oyun oynatacağını söyler.  
Sağlıklı bir yiyecek ismi söylendiğinde el çırpılır, sağlıksız yiyecek ismi söylendiğinde eller dizlerin üstüne konulur.  
\*Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar. “Sağlıklı Olmak İçin” adlı şiiri söyleyerek çocukların dikkatlerini toplar:  
 Sağlıklı ve dengeli Hastalanmadan önce,  
 Beslenmeliyiz, çocuklar. Aşımızı olmalıyız,  
 Abur-cubur yememeli, Çok çalışıp yorulunca,  
 Mideyi yorar bunlar. Dinlenmeli ve uymalıyız.  
\*Öğretmen çocuklara sağlıklı beslenme örnekleri ile ilgili resimler gösterir, sağlıklı ve sağlıksız beslenen çocukların gelişimleri ile ilgili sorular sorulur.  
\*Sağlıklı beslenmeyle ilgili hikâye seçilir ve resimleri gösterilerek bir bölümü okunur. Hikâye yarım bırakılır ve çocuklardan drama şeklinde tamamlamaları istenir.  
\*Çocukları gruplara ayırarak hikâyenin sonu için bir senaryo oluşturup, diğer arkadaşların önünde oynamaları istenir. Tüm çocuklar sıralarını geçtikten sonra öğretmen katılımlarından dolayı herkese teşekkür ederek dramanın değerlendirmesini yapar.  
\*Öğretmen çocukların halka halini almalarını sağlar. Her çocuğa sağlıklı bir gıda ismi verir: et,süt, bal, yumurta, yoğurt, makarna vb. Öğretmen “ Ben size bir öykü anlatacağım, öyküde kimin adı geçerse zıplamaya başlayacak, adını unutan oyundan çıkacak.”der ve market veya pazarda bir alışveriş hikayesi anlatılır:(“Markete gittim süt, sepete yoğurt, pirinç ve bulgur koydum…). Öykü tüm çocukların ismi geçene kadar devam ettirilir.  
**Materyaller:**Market broşürleri, sağlıklı beslenmeyle ilgili resimler, karton, el şi kâğıdı, grapon kağıdı, ipler, makas ve yapıştırıcı**.  
Sözcükler:** besinler /**Kavramlar:** Zıt-Sağlıklı ve sağlıksız   
 **DEĞERLENDİRME:**  
\*Hangi besinler sağlıklıdır, hangileri sağlıksızdır? Sağlıklı beslenmezsek neler olur?  
\*Ailenizle mutfak alışveriş yaparken neler alırsınız?   
\*6.Kitap/ sayfa 20’deki etkinliğin yapılmasına rehberlik edilir. **AİLE KATILIMI  
\***Evde sağlıklı beslenme menüleri hazırlayıp okulda arkadaşlarıyla paylaşmak.   
 **UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 15 /02/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“KUTULARDAN ADAM YAPALIM” adlı Sanat, Türkçe Etkinliği(Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
   “DUYGULAR” adlı Türkçe ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**KUTULARDAN ADAM YAPALIM**

**Etkinlik Türü: Sanat, Türkçe(Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)***DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini şiir gibi çeşitli yollarla sergiler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**Öğretmen çocuklardan getirilen materyalleri hazırlamalarını ister. Önce pinpon toplarına yüz resmi yapılır. Süt kutularının yan kapaklarını kaldırılır ve boyanır. Bir kürdan önce kafaya batırılır, sonra da gövdeye geçirilir. Küçük meyveli yoğurt ambalajından veya ufak plastik veya kağıt bardaklarından şapkalar hazırlanır. Şapkaya süs olarak kurdele bağlanabilir. Gövdenin altına ayak olarak küçük kutular monte edilir. Gövdenin ortası delinip çubuk geçirilir.  
\*Öğretmen çocuklara çift olup karşılıklı olarak kuklalarını konuşturmalarına rehberlik eder.  
Kutudan yapılan adam kuklaları “konuşturmak” için birkaç tane basit tekerleme örneği verilir.  
“Mustafa mıstık “Saksağan sek sek “İğnem düştü yakamadan  
Arabaya kıstık Kuyruğu tümsek Kedi geldi arkamdan  
Üç mum yaktık Kuyruğuna binelim Gelme kedi gelme  
Seyrine baktık.” Bizim köye gidelim.” Bakıyor annem balkondan”  
\*Çocuklar ellerinde kukla adamlarla tekerlemelere eşlik ederler, ardından arzu eden çocuklar tek olarak seçtiği bir tekerleme söyler.  
 **Materyaller:** Pinpon topu, boş süt kutusu, küçük plastik bardaklar veya küçük meyveli yoğurt ambalajları, küçük ilaç kutuları ve gövdesi yuvarlak çubuk  
 **Sözcükler :** seyir, saksağan **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**   
\*(6.Kitap/ sayfa 21) Yapılan çalışma ile ilgili açıklamalı anlatım istenir.  
\*Çalışmayı yaparken hangi noktada zorlandınız?  
\*Etkinlik sırasında neler hissettiniz?  
\*Tekerleme öğrenmek kolay mıdır?  
\*Buna benzer hangi çalışmaları yapabiliriz?

**AİLE KATILIMI  
\***Etkinlikte kullanılacak olan materyaller önceden istenir. **UYARLAMA**

**DUYGULAR   
Etkinlik Türü : Türkçe ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (*Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)* **Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir*.*** *(Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.)* **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** (*Göstergeleri: Başkalarının**duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri:  
Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)***Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, , öykü gibi çeşitli yollarla sergiler*.) **ÖĞRENME SÜRECİ**Öğretmen çocukları gruplara ayırır ve her gruba bir problem durumu sunar ve çözmeleri için öneriler bekler. Gruplardan birine **mutsuz,** ağlayan bir fil resmi verilir. Onu mutlu etmek için neler yapabiliriz sorusu yöneltilir. Çözüm önerileri dinlenir. Çocuklar “ Bir fili neler mutlu eder” konulu resimler çizerler.  
\*İkinci gruba **mutsuz,** solmuş yaprakları olan kır çiçeklerinin olduğu resimler verilir. Bu bitkileri mutlu etmek için neler yapılır konusunda çocuklardan resim çizerek ifade etmeleri istenilir.  
\*Üçüncü grupta çok **zayıf ve** çok **şişman** olan iki çocuğun resmi verilir. Her iki çocuk kendi durumundan mutsuz. Gruptan, bu çocukları mutlu etmek için çözüm önerileri getirmeleri beklenir.  
\*Gruplar kendi problem durumu ile ilgili çözüm önerileri getirirler, arkadaşlarının fikirlerini dinlerler, önerilerin arasından en uygunun seçip problemin çözümüne geçerler.\*Çalışmalar tamamlandığında, çocuklar gruplar halinde bir araya toplanıp önce problem durumunu anlatıp, sonra ne tür çözümler aradıklarını ve problemi nasıl çözdüklerini anlatırlar. Sunumlar sonrası çocuklar birbirini alkışlarlar.  
\*Çocukları yarım daire şeklinde otururlar. Ritim aletleri dağıtılır ve basit ritm çalışması yaptırılır.Öğretmen “Mutlu Çocuk” adlı şarkıyı seslendirir. Ardından çocuklar şarkıya ritim aletleri ile eşlik ederler. Görevini yapmışsan, mutlu olmalısın. İyiliği sevmişsen, mutlu olmalısın.Bugün çalışmışsan, mutlu olmalısın. Büyüklere saygın varsa, mutlu olmalısın.  
 Büyüklere saygın varsa, mutlu olmalısın. Küçüklere sevgin varsa, mutlu olmalısın.  
 Küçüklere sevgin varsa, mutlu olmalısın.**Materyaller :**Ağlayan fil resmi, mutsuz çiçeklerin olduğu resim, zayıf ve şişman iki çocuğun resmi **Sözcükler :**  **/Kavramlar :** Duygu- mutlu, mutsuz, Zıt- zayıf, şişman **DEĞERLENDİRME :   
\***En çok hangi çalışma hoşuna gitti? Bitkilerin/ hayvanların/ insanların mutlu olmaları için neler gerekli? Mutsuz bitkilere nasıl yardım ettik? Zayıf ve şişman çocuğa neler önerdik?  
\*6.Kitap/ 22 ve 23.sayfalarındaki etkinlikler yönergelerine göre uygulanır.  
 **AİLE KATILIMI   
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 16/02/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“SAĞLIK KONULU KAVRAM HARİTASI YAPIYORUZ” adlı Fen, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği(Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“DÜĞMELERLE EŞLEŞTİRME, GRUPLAMA, ÖRÜNTÜ VE PANO ÇALIŞMASI**

**adlı** **Matematik, Okuma Yazmaya Hazırlık (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik**

* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**  **SAĞLIK KONULU KAVRAM HARİTASI YAPIYORUZ  
Etkinlik Türü: Fen, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar* **Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar)***Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** *(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler.* **Kazanım 20.Nesne grafiği hazırlar.** *(Göstergeleri: Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. )***Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.** *(Göstergeleri: Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder)***DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. )* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocuklara ateş hangi aletle ölçülür sorusunu sorar. “Haydi, birlikte “Termometre yapalım der” Çocuklarla birlikte bir pet şişesine su doldurur. Suya kırmızı mürekkep karıştırılır. Pet şişenin kapağına delik açılır ve içine bir pipet sokulur. Pipetin bir ucu şişenin içinde kalacak şekilde kapak kapatılır. Kapak içine hava sızmasın diye oyun hamuru ile kaplanır. Öğretmen şişeyi sıcak bir yere koyar, bir süre sonra pipetin içindeki su yükseldiği görülür. Soğuk bir yere konulduğunda pipetteki su aşağı indiği görülür.  
\*Öğretmen bir şiir söyleyeceğini ve bu şiirde bazı mesleklerin ismi geçeceğini çocuklara açıklar. “Dinleyin bakalım, bu şiirde hangi mesleklerden söz ediliyor” der.  
Doktor, hemşire, ebe, Sağlımızı korumak için. Hayvanları da canı var  
 Bizler için uğraşırsınız. Başka meslekler de var. Onlar da hastalanırlar.  
 Sizler her şeyden önce, İlacı özenle veren eczacı. Onların hastalıklarını   
 Sağlımıza kavuşturursunuz. Fedakâr hastabakıcılar. Veterinerler tedavi eder.  
\*Şiiri seslendirdikten sonra, şiirde sözü edilen meslekleri sorar. Öğretmen çocukların yanıtlarını dinler ve şiire bir başlık konulmasını ister. Çocuklardan gelen fikirler değerlendirilir, oylamaya sunulur ve şiire bir başlık bulunur.  
\*Öğretmen çocukları dörder, beşer kişilik gruplara bölerek masalara oturmalarını sağlar.  
\*”Bugün sağlıkla ilgili öğrendiklerimizi pekiştirmek için Kavram haritası hazırlayacağız” der.  
\*Tahtaya kavram haritası oluşturmak için semboller hazırlanır: “Vücudumuz”, “Sağlıkla ilgili kurallar”, “Sağlık personeli”, “Sağlık kuruluşları”.   
\*Her bir bölümle ilgili resimli kartlar ayrı masalara dağıtılır. Çocuklar kartlarını inceledikten sonra resimde olan sağlıkla ilgili bölüm veya olayı anlatır. Her gruptan kartını, kavram haritasına eklemeden önce, diğer gruplardan arkadaşlarının konusu ile ilgili soru sormaları istenir. Çocuklardan gereken yanıtlar alındıktan sonra, kart ilgili bölüme yerleştirilir.  
\*Vücudumuzun bölümleri, duyu organları ve iç organlar üç ayrı grup olarak sınıflandırılır. Sağlıkla ilgili kurallar bölümünde, beslenme, temizlik araç gereçleri, spor vb. alt bölümler ayırt edilir. Tüm kartlar ilgili bölüme yerleştirildikten sonra kavram haritası tamamlanır.  
**Materyaller:**Pet şişesi, kırmızı mürekkep, pipet, hamur, “Vücudumuz”, “Sağlıkla ilgili kurallar”, “Sağlık personeli”, “Sağlık kuruluşları” ile ilgili resimli kartlar  
**Sözcükler :** Vücudumuz, sağlıkla ilgili kurallar, sağlık personeli, sağlık kuruluşları, termometre, bütün-yarım, örüntü. **/ Kavramlar:**   
   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin? Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Sağlıkla ilgili hazırladığımız kavram haritasında neler vardı?  
\*Kavram haritasının hangi bölümüne resimli kartları yerleştirdin, bu resimlerde ne vardı?  
\*Daha önce buna benzer haritalar görmüş müydünüz?  
 **AİLE KATILIMI   
 UYARLAMA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
DÜĞMELERLE EŞLEŞTİRME, GRUPLAMA, ÖRÜNTÜ VE PANO ÇALIŞMASI**

**Etkinlik Türü: Matematik, Okuma Yazmaya Hazırlık   
(Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**   
**BİLİŞSEL GELİŞİM:  
Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri:Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler*   
**Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir*.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları bire bir eşleştirir.)*  **Kazanım 7. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine, göre gruplar.*)

**Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.** *(Göstergeleri: Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç ögeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**Çocuklar masalara oturmuş vaziyeteyken öğretmen önlerine renkli ve farklı büyüklükte düğmeler koyar. Her çocuktan 1-6 kadar düğmeler alıp yanına aynı sayıda düğme koymalarını ister. “Her düğmeye bir arkadaş gelsin” der. Çocuklar verilen yönergeyi uyguladıktan sonra, Öğretmen tüm düğmeler çiftini buldu mu diye sorar. Çift sözcüğün anlamını açıklar  
\*Düğmelerin renkleri incelenir. Aynı renkte sınıf içinde nesneler araştırır.  
\*Farklı renkte düğmeler gruplanır. Ardından renk örüntüsü oluşturmaları istenir.  
\*6.Kitap/ sayfa 24’te bulunan Düğmelerle pano yapımı çalışması için kumaşlar hazırlanır. Her çocuk bireysel olarak istediği bir şekli düğmelerle oluşturur. Yapılan çalışmalar okul panosunda sergilenir.  
 **Materyaller:** farklı büyüklükte, ve renkte çok sayıda düğmeler, kumaş, yapıştırıcı.  
 **Sözcükler :** çift, gruplama, eşleştirme **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**   
\*Düğmeleri nasıl eşleştirdik? Her düğmenin arkadaşı olduğunda, hangi sözcüğü kullandık?  
\*Renk gruplama çalışmasında neler yaptık?  
\*Düğmelerle nasıl bir örüntü yatık?  
\*Düğmelerle nasıl bir pano yatın?  
\*Buna benzer çalışmalar daha önce gördünüz mü?  
\*Düğmelerle başka neler yapılabilir?  
\*6.Kitap/ sayfa 25 ve 26 yönergelerine göre yapılır.  
 **AİLE KATILIMI  
   
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 19 /02/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“SAĞLIK KURULUŞUNA GEZİ” adlı Alan Gezisi (Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
   “SAĞLIKLI OLMAK İSTERSEN TEMİZ ÇOCUK OL” adlı Müzik (Büyük Grup Etkinliği**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**-------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**SAĞLIK KURULUŞUNA GEZİ  
Etkinlik Türü: Alan Gezisi (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**

**BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar* **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır)***Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler)* **ÖZBAKIM BECERİLİERİ:  
Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.** *(Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar)*   
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
**\***Öğretmen çocuklara bugün kendini rahatsız hissettiği ve ne yapması gerektiğini çocuklara sorar. Bir sağlık kuruluşuna birlikte gitme kararı alınır. Öğretmen çocuklara orada acaba neler görecelerini, kimler olabilir, kimler orda çalışır, hangi araç gereçler bulunur konularında çocuklardan tahmin yürütmelerini ister.  
\*Öğretmen çocuklara sağlık kuruluşunda neler görmeyi düşündükleri ile ilgili resim yapmalarını ister. Resimler yapılır ve panoya asılır. Panonun başlığına ”Sağlık Kurumuna Gitmeden Önce” başlığı atılır. Gerekli hazırlıklar yapılır ve Sağlık Kuruluşuna gidilir.  
\*Öğretmen çocuklara sağlıkla ilgili birçok alan olduğunu açıklar, bunlardan bazılarını sıralar: Psikiyatri, ortopedi, iç hastalıkları, cildiye, kulak burun boğaz vb. Bunların insanların şikâyetlerinin farklı olması ile ilgili olduğunu söyler. Örneğin psikologun insanların kendilerini mutsuz hissettiklerinde yardım eden bir meslek türü olduğu açıklar. Çocuk doktorlarının, sadece çocukların hastalıklarını tedavi ettikleri söylenir.   
\*Sağlık kuruluşunda sınıfı sağlık personeli karşılar ve bölümleri gezdirir. Öğretmen çocuklara bölümlerin önünde bekleyen hastalara “Geçmiş olsun” dileklerinde bulunmaları için hatırlatma yapar. Bölümlerde farklı sağlık personelin çalıştığı görülür, vezne, kayıt memurları, hemşire, doktor ve hastabakıcıları, teknik personel vb. çalıştıkları görülür. Farklı sağlık bölümlerine dikkat çekilir. Çocuk bölümünde sağlıklı yaşamla ilgili broşürler alınır.  
\*Sağlık kuruluşun uygun bir bölümünde sağlık personeliyle sohbet yapılır. Çocuklar merak ettikleri soruları sorarlar. Aşı konusunda bilgi alırlar, farklı hastalıklardan nasıl korunmalıyız konusunda açıklamaları dinlerler. Sohbet sona erdiğinde Öğretmen ve tüm grup, sağlık personeline teşekkür eder ve okula dönüş yapılır.   
\*Okulda çocuklarla gördükleri hakkında sohbet edilir. Sağlık kuruluşundan alınan broşürler incelenir. Öğretmen gördükleri ile ilgili resim yapmalarını ister. Yapılan resimler “Sağlık Kurumuna Gittikten Sonra” başlığı altında sergilenir. Her iki resim bireysel olarak değerlendirilir. Her çocuktan Sağlık Kurumuna gitmeden önce ve gittikten sonra olan resimlerini inceleyip kıyaslaması istenir..  
**Materyaller:  
Sözcükler :** Sağlı Kuruluşu, sağlık personeli **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün sınıfça nereye gittik?  
\*Gezi sırasında neler hissettin?  
\* Gezi esnasında neler dikkatini çekti?  
\*Sağlık Kuruluşunda hangi meslekler ilgini çekti?  
\*Bu meslekteki insanlar nelerle uğraşıyorlar?  
\*Sağlık kuruluşuna kimler gider?  
\*Sağlık kuruluşuna gitmeden önce resmine neler çizmiştin?  
\*Sağlık kuruluşuna gittikten sonra resmine neler çizdin?  
\*Çevrene sağlıkla ilgili meslek sahibi var mı?  
 **AİLE KATILIMI  
\***Velilerden çocuklara gezi esnasında eşlik etme konusunda yardım alınır. **UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**SAĞLIKLI OLMAK İSTERSEN TEMİZ ÇOCUK OL  
Etkinlik Türü: Müzik (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **DİL GELİŞİMİ  
Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini müzik, gibi çeşitli yollarla sergiler.)* **ÖZBAKIM BECERİLERİ  
Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.** *(Göstergeleri: Saçını tarar, dişini fırçalar; elini, yüzünü yıkar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen öğretilen şarkıların tekrarını yapar ve “Sağlıklı olmak istersen” isimli şarkıyı dinletir. Şarkının sözleri hakkında sohbet edilir.  
\*Sağlıklı olmak istersen temiz çocuk ol. /2  
 Yemekten önce elini yıka, temiz çocuk ol./2  
 Sağlıklı yaşamak istersen, örnek insan ol./2  
 Evini koru, çevreni koru, örnek insan ol.   
 Yurdunu koru, doğayı koru, örnek insan ol.  
\*Öğretmen şarkıyı parçadan bütüne öğretmeye başlar.  
\*Öğretmen tempolu müzik açar, çocukların serbestçe dans etmeleri sağlanır.\*6.Kitap/ sayfa 27’de bulunan “Ellerim, parmaklarım” ve “Vücudumuz” adlı şarkılar söylenir.  
 **Materyaller:**   
 **Sözcükler :**  **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**   
\*Söylediğimiz şarkı neyle ilgiliydi?  
\*Sağlıklı olmak için neler yapmalıyız?  
\*Temizliğimize dikkat etmezsek neler olur?  
\*Beden temizliği için neler yapıyorsun?  
 **AİLE KATILIMI***\*18. Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere gönderilir.* **UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 20 /02/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “ATATÜRK’Ü TANIYORUM” adlı Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**
* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
   “UZUN VE KISA KURDELELERLE DANS” adlı Müzik (Büyük Grup Etkinliği)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**ATATÜRK’Ü TANIYORUM  
Etkinlik Türü: Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 21. Atatürk’ü tanır ve Türk toplumu için önemini açıklar.** *(Göstergeleri: Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler. Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk’ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)*

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM:**

**Kazanım 11: Atatürk’le ilgili etkinliklerde sorumluluk alır**.

(*Göstergeleri: Atatürk’le ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.)*

**Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.**

(*Göstergeleri: Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Çocukların getirdikleri Atatürk fotoğrafları incelenir. Fotoğrafları nereden buldukları, kiminle buldukları hakkında konuşulur. Getirilen fotoğraflar arasında benzer fotoğrafların olup olmadığı incelenir. Benzer fotoğraflar gruplandırılır. Fotoğraflarda Atatürk’ün ailesindeki kişilerin kimler olduğu, Atatürk’ün neler yaptığı, fotoğrafın nerede çekilmiş olabileceği ile ilgili sohbet edilir.  
\*Gruplar masalarından bir fotoğraf seçerek donuk imge tekniği ile fotoğrafı canlandırırlar. Diğer çocukların hangi resmin canlandırıldığını bulmaları istenebilir.  
\*Çocuklarla küçük grup etkinliği yapmak için masalara geçilir. Bir gruba Atatürk ile ilgili resimler (Atatürk yüzerken, salıncakta sallanırken, Atatürk çocuklarla beraber iken…) verilir. Resimleri kâğıdın istenilen bir yerine yapıştırıp devamını özgün şekilde tamamlamalarına fırsat verilebilir.

**Materyaller :** Atatürk ile ilgili fotoğraflar, renkli kartonlar, yapıştırıcılar, boyalar

**Sözcükler :** Aile, Aynı zamanda **Kavramlar :** , Aynı-Farklı, Benzer **DEĞERLENDİRME:**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

\*Etkinliğimizde Atatürk’ün hangi resimleri vardı?

\*Şiir okunması hoşuna gitti mi?

\*Neler hissettin? Atatürk’ün ailesinde kimler var?

\*Atatürk hangi meslekleri yapmış?

\*Atatürk’ün getirdiği yenilikler nelerdir?  
\*Başka nerelerde Atatürk ile ilgili resimler görüyorsunuz?

\*Atatürk ile ilgili bildiğin şarkı ya da şiir var mı?  
\* 6.Kitap/ sayfa 28’de bulunan “Atatürk’ü Tanıyorum” adlı çalışma tamamlanır.

**AİLE KATILIMI** Ailelerden Atatürk ile ilgili fotoğraflar istenir. **UYARLAMA**

**UZUN VE KISA KURDELELERLE DANS   
  
Etkinlik Türü: Müzik (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**   
**BİLİŞSEL GELİŞİM**: **Kazanım 11. Nesneleri ölçer.** *(Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.)*

**MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** (*Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.* **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmençocuklara uzun ve kısa kurdeleler dağıtır. Sınıf içinde Önce kısa, sonra da uzun kurdelelerle farklı eşyaların ölçümü yapılır. Örneğin: sınığın kapısı Kısa kurdelelerle kaç birim, uzun kurdelelerle kaç birim olduğu tespit edilir.  
\*Çocuklar çift olurlar, Öğretmen kısa kurdeleleri çiftlerin iç tarafına gelen sol ve sağ kollarına birlikte bağlar, diğer ellerine uzun kurdeleleri tutmalarını ister. Çocuklar birbirine kurdelelerle bağılı olarak dans ederken diğer elleri ile uzun kurdelelerle havaya savururlar.  
\*6.Kitap/ sayfa 29’da bulunan “Masal Rondu” adlı müzik oyunu açıklamalara göre öğretilir.

**Materyaller**: Uzun ve kısa kurdeleler, “ Masal Rondu” adlı şarkının ses kaydı  
 **Sözcükler :**  **Kavramlar:** Boyut- uzun, kısa ; Zaman- önce, sonra  
 **DEĞERLENDİRME:**   
Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

\*Az önce oynadığımız oyunda neler yaptık?  
\*Oyunda hangi materyalleri kullandık?  
\*Oyunu oynarken neler hissettiniz?  
\*Masal rondunu nasıl oynadık?  
\*Şarkının sonunda neler hissetin?  
\*Buna benzer müzik oyunları daha önce izlemişdmiydiniz?  
\*6.Kitap/ sayfa 30’da bulunan “Uzun ve Kısa” adlı etkinlik uygulanır.

**AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 21 /02/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“6” RAKAMI adlı Matematik, Oyun ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“YARDIMLAŞMA ve PAYLAŞMA adlı Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**“6” RAKAMI  
Etkinlik Türü : Matematik, Oyun ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİMİ:  
Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)***Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** *(Göstergeleri: Miktarına göre eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir)***Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Miktarına göre gruplar.)***Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.** *(Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklinismini söyler.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini müzik gibi çeşitli yollarla sergiler*.)

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen sınıfta bir tabağın içine b**eş** tane elma koyar, ardından kaç tane elma koyduğu sorar. Çocuklar elmaları sayarak sonucu söylerler. Ardından tabağa**1** elma daha koyar. Elmalar tekrar sayılır ve çıkan sayı söylenir.  
\*Öğretmen “**6”** rakamını çocuklar görmeden bir yere saklar. Kapının altından bırakılmış bir not bulunur. Öğretmen çocuklara ”Bakın bir not bırakılmış, acaba kimden gelmiş?” diyerek çocukların ilgilerini çeker. “Haydi, hep birlikte okuyalım.” Der ve okumaya başlar:” Ben daha önceden tanıştığımız “5” rakamıyım. Buraya arkadaşım “**6**” ile geliyorduk, fakat onu yolda kaybettim. Ben dışarıda ararken, siz onu sınıf içerisinde arayabilir misiniz? Şu ana kadar tanıdığınız rakamlara pek benzemiyor, ama belki görünce tahmin edersiniz.” Öğretmen çocuklara **“6**” rakamını tarif ederek aramalarını söyler. Çocuklar sınıf içinde “**6**” rakamını ararlar. Rakamı bulan çocuk alkışlanır.  
\*Öğretmen çocukların önüne sayı fasulyeleri koyar ve altı adet sayarak ayırmalarını ister. Altı adet fasulyeleri ikişer, ikişer gruplamalarını ister.   
\*Sayı fasulyeleri ile “**6”** rakamının şeklini oluşturma çalışması yapılır.  
\*Öğretmen ”6” rakamının yazılışını tahtada gösterir. Çocuklardan havada ve parmak uçları ile masaların üzerinde “6”rakamını yazmalarını ister. Öğretmen fasulyeleri “6”rakamı şeklinde dizmelerini ister.  
\*Aynı sayıda fakat farklı nesnelerden oluşan gruplar arasında sayıya göre eşleştirme çalışmaları yapılır. 1,2,3,4,5,6 elemanlı kümelerdeki nesneler sayılır. Her grubun altına uygun olan rakam yazılır.  
\*Öğretmen çocukları gruplara böler ve her gruba farklı yerde ve renklerle yazdığı 1’den-6’ya kadar olan rakamları yerde takip etme yönergesi verir. Her sayı dizisinin sonunda farklı bir geometrik şekli bulunur. Gruplar yere farklı renklerle yazılan rakamları takip ederleler ve kendi grubunun sayı dizisinin sonuna geldiklerinde buldukları şeklin adını yüksek sesle söylerler.**Materyaller :** 6 rakamı, sayı fasulyeleri, farklı nesnelerden oluşan kümeler, yere 1-6 kadar rakamlar yazılır, her sayı dizinin sonunda geometrik şekil bulunur  
**Kavramlar :** Ritmik sayma, rakam  **Sözcükler :** Eşleştirme **DEĞERLENDİRME :** 6.Kitap/ sayfa 31,32 ve 33’te bulunan etkinlikler yönergelerine göre uygulanır. **AİLE KATILIMI :** Sınıfta yapılan etkinliklerle ilgili bilgi verilir, benzer etkinlikler evde de yapılmasını tavsiye edilir.  
 **UYARLAMA**

**YARDIMLAŞMA ve PAYLAŞMA  
Etkinlik Türü : Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
BİLİŞSEL GELİŞİM Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir***. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.***Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.** *(Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)* **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM  
Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.)* **DİL GELİŞİMİ Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen paylaşmak ve yardımlaşmak konularını içeren görsellerle Powerpoint sunumu hazırlar. Çocuklara “Görsellerde bazı problem durumları göreceğiz, sizler bu durumları nasıl çözebiliriz konularında yarımcı olabilir misiniz? Neler yapabiliriz?” der ve Powerpoint sunumunu başlatır.  
\*Powerpoint sunumun ilk görselinde bir problem durumunu anlatır. Çok yağmur yağdığı sel olduğu insanların zor durumda kalıp evlerine giremediği hiçbir eşyalarını kullanamaz halde sokakta kaldıkları söylenir. Onlar için ne yapabileceği sorulur.   
\*Başka bir görselde havalar giderek soğuyor sokak hayvanlarının yiyecek bulma, su bulma, barınma gibi sorunları olacak. Onlar için ne yapabiliriz?  
\*İki çocuğun sokakta bacağı yaralı bir kedinin olduğu görüntü gösterilir. Öğretmen sorar. Onun için ne yapabilirler?  
\*İki öğrencinin birlikte yeni bir fidan diktiği görüntü incelenir. Birlikte bu ağacın yetişmesini nasıl sağlayabilirler.  
\*Yaşlı bir insanın kendi başına sokağa geçmeye çalıştığı görüntüsü hakkında problem çözücü öneriler beklenir.  
\*Depremde evsiz kalan insanlar görüntüsü incelenir. Onlara nasıl ve kim yardım edebilir soruları yöneltilir.  
Öğretmen “Yardımlaşmak neden önemli?” Sorusunu yöneltilir.  
\*6.Kitap/ sayfa 34 incelenir. Görsellerdeki çocuklar birbirine nasıl davranmışlar konusunda sohbet edilir. Ardından çocuklardan, görsellerde anlatılan olayların nasıl sonuçlanmasını istediklerini düşünüp, boş kareye çizmeleri istenir. **Materyaller:** Paylaşmak ve yardımlaşmak konularını içeren görsellerle Powerpoint sunu **Sözcükler :** yardımlaşma, paylaşma, **Kavramlar :**

**DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Etkinlikte konuştuğumuz duruma benzer durumları yaşadın mı?

**AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 22/02/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**
* **“SES ÇALIŞMASI -“I” adlı Türkçe, Okuma ve Yazmaya Hazırlık Etkinlikleri**

**( Bütünleştirilmiş Büyük , Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**Öğle Yemeği, Temizlik**

* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı  
 “SAKLANAN RAKAMLARI BUL” adlı Matematik ( Büyük Grup Etkinliği)**

* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**SES ÇALIŞMASI -“I”**

**Etkinlik Türü : Türkçe, Okuma ve Yazmaya Hazırlık Etkinlikleri**

**( Bütünleştirilmiş Büyük , Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**DİL GELİŞİMİ:**

**Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir***. (Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir. )*

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir)*

**MOTOR GELİŞİMİ:**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar***. (Göstergeleri:Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen çocuklara “ıspanak”, “ısırgan”, “ıhlamur” ”ızgara” resimlerinin bulunduğu kartlar gösterir ve çocuklara bu resimlerde ne olduğunu sorar. Çocuklar yüksek sesle resimde gördükleri varlıkların adlarını söyler.

\*Öğretmen çocuklara “ı” sesi il başlayan başka varlıkların adlarını söylemeye devam eder (ışık, ıslak, ıslık, ısındım, Iğdır, Ilgaz, Ilgın) ve resimlerde gördükleri ve adlarını telaffuz ederken duydukları ile ilgili ortak noktalarını sorar.

\*Çocukların “ı” sesini hissetmeleri için sözcüklerin ilk harflerine vurgu yapılır.

\*Öğretmen “ı” sesi ile başlayan ve başlamayan başka varlıkların resimlerini gösterir ve ne olduklarını sorar. Çocukların yanıtlarından sonra bu adların hangi sesle başakladıklarını sorar. Aralarında “ı” ses ile başlayanların resimleri gruplanır.

\* “I” sesinin sözcüklerinin farklı yerlerinde bulunduğu resimler gösterir. Resimlerdeki nesnelerin adlarını sorar. Ardından oyun başlatır:

\* “I” sesi ile başlayan nesnelerin resimleri bul.

\* “I sesi ile biten nesneleri resimlerini bul,

\*“I” sesi ortasında olan nesneleri resimlerini bul.

\*Öğretmen çocuklara “ı” sesi ile başlayan ve başlamayan başka varlıkların resimlerini gösterir ve çocukları iki farklı gruba ayırır. 1.gruptaki çocukların eline resimli bir kart verir ve 2.gruptaki gruptaki arkadaşlarına resimle ilgili soru sormalarını ister.

-Resimde ne görüyorsun?

-Resimde gördüğün varlık ne işe yarar?

- Resimde gördüğün varlığın adı hangi sesle başlar/ biter?

-Canlı mıdır, cansız mıdır?

-Nereden gelmiştir?

\*2.grup soruları cevaplandırır. Soru soran grubun elinden resimleri karışık bir şekilde alınır ve karışık bir şekilde 2.gruba dağıtılır. Görevler değişir, yanıt verenler resimlerle ilgili soru sorar.

\* “I” sesi ile başlayan nesnelerin resimleri boyama çalışması yapılır.

**Materyaller:** “ıspanak”, “ısırgan”, “ıhlamur” ”ızgara” resimlerinin bulunduğu kartlar, “ı” sesi ile başlayan ve başlamayan varlıkların resimlerini **Sözcükler :** Başlangıç sesi, bitiş sesi, ortada bulunan ses

**Kavramlar :**

**DEĞERLENDİRME**

Az önce hangi etkinlikleri yaptık? Önce ne yaptık, sonra ne yaptık? Etkinliklerden hangi malzemeleri kullandık? Bu resimlerle ne yaptık? Belirlenen sesi hangi duyu organımız ile bulduk? Bu etkinliklerde biz neler öğrendik? Bu sesleri ayırt etmek kolay oldu mu?

\*Daha önce farklı seslerin varlığından haberin var mıydı?\*6.Kitap/ sayfa 35’te bulunan “Bütün Yarım” adlı etkinlikte görsellerde bulunan meyvelerin isimler hangi sesle başlar, hangi sesle biter sorusu sorulur.

\*6.Kitap/ sayfa 36’da bulunan “Ses” adlı etkinlik yönergelere göre uygulanır. **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**SAKLANAN RAKAMLARI BUL  
Etkinlik Türü: Matematik ( Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen 1-6 kadar olan rakamları çocuklara inceletir. Sırayla küçükten büyüğe doğrurakamın adı telaffuz edilir. Öğretmen çocuklardan rakamın sayısal değeri kadar fasulye ayırmalarını ister.   
\*akamlar sıralandıktan sonra, sayı kartları tahtaya küçükten büyüğe doğru sırasıyla dizmelerini istenir. Sayı kartları dizildikten sonra, öğretmen çocuklardan gözlerini kapatmalarını ister.   
\*Çocukların gözleri kapalı olduğuna emin olduktan sonra sayı kartlarını sınıfın farklı köşelerine gizler. Çocuklardan sayı kartlarını sınıf içinde bulmaları istenir.  
\*Tüm sayılar bulunduklarında sırasıyla tahtaya dizmeleri istenir. Oyun çocukların ilgilileri doğrultusunda tekrar oynanır.  
**Materyaller**: 1-6 kadar sayı kartları, sayı fasulyeleri  
**Sözcükler :** küçükten , büyüğe, **Kavramlar:** Sayı:1-6   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*1-6 olan rakamları neye göre dizdik?  
\*1,2,3,4,5/ sonra hangi sayı gelir?  
\*2,3,4,5,6’dan önce hangi sayı gelir?  
\*6.Kitap/ sayfa 37’de “Rakamları Bul” adlı etkinlik yönergelerine göre uygulanır.

**AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 23 /02/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“ SİHİRLİ SÖZCÜKLER MOBİLİ” adlı Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
   “6” RAKAMINI YAZIYORUM adlı Matematik (Bireysel Etkinlik)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**  **SİHİRLİ SÖZCÜKLER MOBİLİ  
Etkinlik Türü:Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM:Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar* **Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.** *(Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır)* **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Nezaket kurallarına uyar.)* **MOTOR GELİŞMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.)***Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**\*Çocukların dikkatlerini toplamak için 6.Kitap/ sayfa 38’de bulunan tekerlemeler söylenir.  
\*Öğretmen çocukları kukla paravanının önüne oturtur ve iki biri genç diğeri yaşlı kukla alıp konuşturur.  
\*Genç kukla: “Dede, ben geçen günlerde bir hata yaptım. Annemi, babamı çok üzdüm. Çok istediğim bir şey görmüştüm, ağlayarak istediğimi elde ettim. Şimdi çok pişmanım”  
\*Yaşlı kukla: “Evet, bir şeyi konuşarak anlatırsak eğer, çevremizdekileri üzmüş olmayız!”  
\*Genç kukla: “Hatamı anladım, bir daha yapmayacağıma söz verdim.”  
\*Yaşlı kukla: “Verilen sözler tutulur. Toplumun her yerinde uymamız gereken kurallar vardır, eğer bunlara uymazsak, karışıklıklar meydana gelir bu da hayatımızı zorlaştırır!”  
\*Genç kukla: “Evet, evimizde de kurallar vardır: odamı düzenli tutmak, erken yatmak, anneme babama yardım etmek, temizlikle ilgili kurallar, el ve yüz yıkama, diş fırçalama”  
\*”Yaşlı kukla: “Davranış kurallarını unutma, büyüklere saygı göstermek, görgü kurallarına uymak , gereken yerde ve zamanında sihirli sözcükleri kullanmak gibi. “  
\*Genç kukla: “Sihirli sözcükler mi, onlar da ne?”  
\*Öğretmen çocuklara sorar: “Sihirli sözcükleri siz biliyor musunuz? Onları kullanıyor musunuz?” Çocukların yanıtlarını dinler.   
\*Öğretmen “Lütfen”, “Teşekkür Ederim”,“Afiyet Olsun”,“Geçmiş Olsun,“Günaydın”, “Hoşça kal” sözcüklerin kullanımı ile ilgili açıklamalar ve hatırlatmalar yapar.  
\*Öğretmen haydi şimdi “Lütfen demeyi unutmayalım diye”,“Lütfen” isimli şiiri öğrenelim der ve şiiri seslendirir.   
 Lütfen beni dinleyin,  
 Sakın olmaz demeyin,  
 Size bir tek sözüm var  
 Lütfen onu öğrenin.  
 Yumuşacık söylenir,  
 Duyanları sevindirir.  
 Bir şeyler isterken,  
 “Lütfen” demden istemeyin.  
\*Çocukların masalara geçmeleri sağlanır ve fon kartonları dağıtılır. Üzerlerine kalp resimleri çizilir. Kalpler kesilir. Her bir kalbin ön tarafına görgü kuralları ile ilgili bir sözcük yazılır. Arka tarafına sözcük nerelerde kullanılır açıklaması yapılır. Çalışmalar mobil olarak sınıfın bir köşesine asılır.  
**Materyaller:** Genç ve yaşlı kuklalar, fon kartonları, makas ve ip **Sözcükler :** “Lütfen”, “Teşekkür Ederim”, “Afiyet Olsun”, “Geçmiş Olsun, Selamlaşma sözcükleri **Kavramlar:** Zıt:yaşlı,genç  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Sihirli sözcükler hangileridir?  
\*Onları hangi durumlarda kullanırız?  
\*Sihirli sözcükleri ne şekilde kullanırız?  
 **AİLE KATILIMI  
\***Çocuklarını nezaket sözcükleri kullanma konusunda teşvik etmeleri istenilir.   
 **UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**“6” RAKAMINI YAZIYORUM  
Etkinlik Türü: Matematik (Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*

**MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Sınıfça 1-10 kadar sayılır. 1-6 kadar rakamlar sayı dizisinde sırasına göre gösterilir. Her sayıda, sayının değeri kadar parmak gösterilir.  
\*Öğretmen çocuklardan büyük atlama ipi ile “6” rakamını oluşturmalarını ister. Çocuklar “6” rakamını iple oluşturur. İpin üstünden adım adım gitme, yan yan yürüme, sekerek ilerleme, topuk-burun yaparak ilerleme, çift ayakla zıplayarak ilerleme hareketleri yapılır.  
\*Öğretmen çocuklara iple oluşturulan “6”şekli kaç adımdır tahmin etmelerini ve sonra da ölçmelerini ister. Ardından şekil karışla ölçülür.  
\*Öğretmen çocuklara ufak ipler dağıtır, iplerle “6” rakamlarını oluşturmalarını ister.  
\*”6” rakamı tahtaya yazılır. Çocuklar rakamı havada, ardından masaların üstüne parmak uçları ile yazarlar.  
 **Materyaller:** Büyük atlama ipi, ufak yün ipleri  
 **Sözcükler :**  **/ Kavramlar:** Sayı-“6” rakamı   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Matematik etkinliğinde hangi rakamı yazdık? “6” rakamı yazarken zorlandınız mı?  
\*”6” rakamını nerelerde görüyorsunuz?  
\*6.Kitap/ sayfa 39 ve 40’ta bulunan etkinlikler yönergelere göre uygulanır.

**AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 26/02/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“YATMADAN ÖNCE NELER YAPARIZ” adlı Türkçe ve Drama Çalışmaları (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Öğle Yemeği, Temizlik**

* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı  
 “SAYI SAYIYORUM, ÇİZGİ ÇİZİYORUM” adlı Matematik, Hareket ve Okuma yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**  **YATMADAN ÖNCE NELER YAPARIZ   
Etkinlik Türü : Türkçe ve Drama ve Sanat Çalışmaları (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİMİ:  
 Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** *(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*

**Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. )*

**ÖZBAKIM BECERİLERİ :Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.** *(Göstergeleri: Saçını tarar, dişini fırçalar; elini, yüzünü yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)***Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.** *(Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, yerleştirir.)*

**Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.** *(Göstergeleri: Yiyecek ve içecekleri**yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.)***MOTOR GELİŞİM: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser,yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. )*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen çocuklara yatmadan önce ne yaparlar sorusunu yöneltir. Karışık olarak olay sıralama kartlarını karışık olarak yerlere dağıtır. Çocuklardan olayların gelişimine göre kartların sıralamasını yapmalarını sağlar. Öğretmen sıralamayı karıştırıp problem sorular sorar.( Önce bu kartı öne koymuş olsak ne olurdu?) Çocukların neden sonuç ilişkisi kurarak doğru şekilde sıralama yapmalarına rehberlik edilir.

\* Çocuklar minderlere yarım ay şekline öğretmenle beraber otururlar. Öğretmen şiir söyler.

Yemeğimi bitirmeden

Sofradan kalkmam,

Kalkınca da hemen

yatağıma yatmam.

Masayı toplarım

Annemle yardım eder

Dişlerimi fırçalarım,

aileme iyi uykular diler,

odamı düzenler,

yatağıma yatarım. ( F. Çavuş)

Öğretmen şiirdeki çocuk önce ve sonra ne yapar sorularını yöneltir. Çocuklar şiirde olayların sırasına göre anlatım yaparlar.

\*Çocuklar iki gruba ayrılır. 1. Grup, yatmadan önce yapılan işlerle ilgili Drama çalışması başlatılır. 2.Grup sabah kalktıktan sonra yapılan işleri canlandırır. Canlandırmaya geçmeden önce araç ve gereçler hazırlanır, özbakım ile ilgili yapılan işlerin sıralaması konuşulur. Etkinlik sonrası değerlendirme sohbeti yapılır.

**Materyaller:** Olay sıralama kartları **Sözcükler : Kavramlar :**

**Zaman-**önce, sonra

**DEĞERLENDİRME**

**\*** Özbakım işleri ile ilgili olay sıralama resmi çizme çalışmaları yapılır.  
\*6.Kitap/ sayfa 41’de bulunan Sanat Etkinliği çalışması uygulanır.

**SAYI SAYIYORUM, ÇİZGİ ÇİZİYORUM  
Etkinlik Türü : Matematik, Hareket ve Okuma yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
 BİLİŞSEL GELİŞİM:  
Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.)***Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.)***MOTOR GELİŞİMİ***:***Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)***Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar)* **ÖĞRENME SÜRECİ**Öğretmen sıraya dizilmiş olan çocukların başlarına dokunarak saymaya başlar. Sayarken “Bir Cam” adlı sayışma tekerlemesini söyler.  
 Bir cam/ İki cam/ Üç cam/ Dört cam  
 Beş cam, altı cam  
 Yedi cam, sekiz cam  
 Dokuz cam /On cam  
 Bu da benim amcam.

Tekerleme çocuk sayısına göre şekillendirilebilir.  
Öğretmen “sayılar olmasaydı, ne olurdu?” sorusunu yöneltir.

* Çocuklarla birlikte 1-10 kadar ritmik saymalar yapılır.
* Önce **yavaş,** ardından **hızlı** saymalar yapılır.
* Adım atarak sayma yapılır. “*Bir adım, iki adım…Bu da benim adamım.”*
* Arzu eden çocuk bireysel olarak1-10 kadar sayar.
* 1-10 kadar sayarak beden hareketleri yapılır:1-10 kadar sayarak parmaklar oynatılır, önce kollarla sonra omuzlarla ve en son baş ile10 kez dairesel hareketler yapılır.
* Ritim aletleri ile 1-10 kadar sayarken sayılara vurgu yapılır.
* Öğretmen çocuklardan masalara geçmeleri ve ellerine kalemlerini almalarını ister. Yatay, dikey ve yan sözcüklerin ne anlama geldiğini sorar. Çocukların yanıtlarını alır. Kalemlerini dik, ardından yatay ve sonra da yan tutmaları istenir.
* Öğretmen çocuklara kesik çizgileri olan **dikey , yatay ve yan** şekilleri olan çalışma kağıtları dağıtır.
* Önce doğru kalem tutuma yöntemini göstererek hatırlatır, ardından çocuklardan kalemi doğru şekilde tutup havaya kaldırmaları istenir. Tüm parmaklar kontrol edildiğinde çizgi alıştırmalarca geçilir. Havada önce **dikey**, sonra **yatay**, ardından **yan** çizgi çizilir.

**Materyaller :**  Kalemler; ritim aletleri; yatay, dikey ve yan çizgililerin olduğu çalışma yaprakları.

**Sözcükler :**  Tekerleme, sayı,sayı sayma

**Kavramlar : Şekil-**yan, dikey, yatay **Zıt-** Hızlı-yavaş **DEĞERLENDİRME**

* Sayı saymak ne işe yarar? Sayı saymayı kaç tan başladık? Saymayı ne şekilde yaptık? Her beden hareketinden kaçar kez yaptık? Sayı sayarken neler hissediyorsun?
* 6.Kitap/sayfa 42,43 ve 44 yönergelerine göre uygulanır.  
   **AİLE KATLIMI***\*19. Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere gönderilir.* **UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 27/02/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“KARLAR DÜŞER” adlı Türkçe ve Drama (Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
   “KARDAN ADAMLARA DÜĞME ÇİZELİM” adlı Matematik ve Sanat Etkinliği  
   ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**KARLAR DÜŞER  
Etkinlik Türü: Türkçe ve Drama (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır* **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen çocuklara kış mevsimi ilgili manzara resimleri gösterir. Resimleri çocukların göz hizasına koyar ve V.M.Kocatürk’ün ” Kış “ isimli şiirini söyler:  
 Bembeyaz oldu ortalık. Gel biz de kocaman  
 Kışın da başka tadı var. Bir kardan adam yapalım.  
 Hava bir parça karanlık. Eğer düşmekten korkmazsan.  
 Her yanda buz tutmuş sular. Buzun üstünde kayalım..  
\*Öğretmen şiirle ilgili hissettiklerini sorar. Çocuklar duygu ve düşüncelerini anlatırlar. Kışın hangi oyunları oynadıkları konusunda bir sohbet yapılır. Çocuklar oynadıkları oyunlar anlatırlar.  
\*Kış mevsiminde geçen bir hikaye okunur. Hikayede geçen olaylarla ilgili soru-cevap şeklinde sohbet edilir.\*Öğretmen yavaş ve hızlı tempolu müzikler hazırlar. Önce yavaş müzik eşliğinde çocuklara gazeteler dağıtır. Müziğin temposuna göre, gazete kâğıtlarını önce büyük, sonra küçük parçalar şeklinde yırtmalarını ister. Tempo hızlandıkça yırtma hareketleri de hızlanır. Ufak parçalar haline gelen kağıtlar yerden toplanıp, havaya atılır. Öğretmen “Haydi, düşen karlar arasında dans edelim” der. Çocuklar yere düşen parçacıkları defalarca yukarıya atarlar, onları yakalamak için zıplarlar. Öğretmen “Haydi, şimdi karları yuvarlayıp kardan adam yapalım” der ve çocukları iki veya üç gruba ayırıp içlerinden birer grup lideri seçer ve onlara poşet verir. Her grup kâğıtlarını kendi grup liderinin poşetine koyar. Gruplar arasında kâğıt toplama yarışı yapılır. Tüm kâğıtlar toplandıktan sonra poşetler arasında kıyaslama yapılır ve en çok kâğıt toplayan grup alkışlanır. Poşetlerin ağzı sıkıca bantlanır ve tuvalet kâğıtları ile sarılır. Beyaz yuvarlak toplar halinde üst üste yapıştırılır ve kardan adam oluşturulur.   
\*Öğretmen kayak ile kayma hareketleri yaparak masalara gitmelerini söyler. Masalarda kış mevsimi ile ilgili serbest resim yapmalarına rehberlik eder.  
  
 **Materyaller:** kış manzarası resimleri, gazeteler, poşetler, tuvalet kağıdı  
 **Sözcükler :** manzara,  **Kavramlar:duyu-** soğuk,kaygan  
   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin? Okuduğumuz hikayenin adı neydi?  
\*Okuduğumuz hikayede neler olmuştu? Hikayede Kimlerin adı geçti?

**AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**KARDAN ADAMLARA DÜĞME ÇİZELİM**

**Etkinlik Çeşidi : Matematik ve Sanat Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
 BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** *(Göstergeleri: Nesne ve varlıkları miktarına göre eşleştirir.)*  
 **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler)***Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.** *(Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen çocuklarla birlikte tuz seramiği hamuru hazırlar. Minik parçalara bölünmüş olan hamurdan yuvarlaklar yapılır. Öğretmen üçer yuvarlak üst üst koymalarını ve oluşturulan bu şekil neye benzediğini sorar. Şekiller kardan adama benzetilip, diğer ayrıntılar eklenir. Öğretmen çalışma sırasında çocuklarla birlikte “Kardan Adam” adlı şiiri okur.  
 Kardan adam, kardan adam, Ağzın burnun kızarmış  
Korkmaz senden benim babam, Sanki dışarıda pek çok soğuk varmış.  
Süpürgen var süpürmezsin, Haydi, haydi, yürüsene,  
Etrafını hiç görmezsin. Ha,ha, ha diye gülsene.  
\*Öğretmen kardan adamları farklı sayılarda gruplar. Her kümede farklı sayıda olan kardan adamlar sayılır. Çocuklara önceden verilen not kâğıtlarına sayıları kadar çizgi çizmeleri istenir. Her çocuk kardan adamlardan oluşan kümelerin yanına ilgili sayı kadar çizgi çizer. Notlardaki rakamlar okunur. Doğru **eşleştirme** yapıldı mı diye çocukların fikirleri alınır. Çocuklar gruplar halinde etkinliğin değerlendirmesini yapar.  
\*Öğretmen çocuklara çizgilerle dörde bölünmüş A4 kağıtları dağıtır. Her bölmede düğmeleri eksik kardan adamlar resimleri vardır. Her Kardan adam resminin alt köşesinde bir rakam yazılıdır. Kardan adamlara alt köşelerinde yazılı olan rakam kadar düğme çizmeleri istenir. Çalışma sonunda çocuklar kağıtlarını değiştirirler. Etkinliğin sın kısmında her çocuk sözlü olarak kalkar, arkadaşının kağıdındaki kardan adamlarının alt kısımlarında yazılı rakamları okur ve kaçar tane düğme çizdiğini sayar ve söyler.  
\*Öğretmen her çocuğun çalışmasında bir kardan adamı göstererek, bir düğme daha eklediğinde bu kardan adamın kaç tane toplam düğmesi olduğunu sorar. Tüm çocuklar toplama işlemini yapınca, düğmelerin sayısından 1 veya 2 eksilttiğinde kaç tane düğme kaldığı hesaplanır **Materyaller :**  Tuz seramiği, dörde bölünmüş ve üzerine kardan adamlar çizilmiş A4 kağıtları , düğmeler  
**Sözcükler :** eşleştirme, rakam, sayı **Kavramlar :  
 DEĞERLENDİRME :**    
\*Etkinlikler sırasında neler hissettiniz?   
\*Bugün yapılan etkinlikler arasında hangi kısım en hoşunuza gitmişti?   
\*Kardan adamları hangi malzemeden yaptık? Tuz seramiğinden yapılan Kardan adamları gruplarken senin kümende kaç tane kardan adam vardı?   
\*Kardan adamlara kaçar tane düğme çizdin?   
\*Arkadaşın kaç tane düğme çizmişti?  
\*6.Kitap/ 45,46, 47 ve 48. sayfalar yönergelerine göre uygulanır.  
 **AİLE KATILIMI**   
 **UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 28/02/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“MESLEK BİLMECELERİ” adlı Türkçe Etkinliği(Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “EBE EBE GEL BİZE” adlı Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**MESLEK BİLMECELERİ  
  
Etkinlik Türü: Türkçe Etkinliği  
 (Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** *(Göstergeleri: Kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir.)*  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar* **)Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)* **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.** *(Göstergeleri: Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler)*  
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocukların karşısına geçerek çocuklara annelerinin ve babalarının mesleklerini sorar. Her çocuk anne ve babasının mesleğini söyler.  
\*Öğretmen “anne ve babanız hem sizin anne babanız, hem de farklı meslekleri yapıyorlar, peki toplumda başka hangi meslekler var öğrenmek ister misiniz? “ der ve kukla paravanın arkasına geçer.  
\*Öğretmen önceden bilmece kartları hazırlanmıştır ve her bilmece kartında bir tane mesleğin resmi bulunur. Öğretmen sırasıyla çocukları çağırır ve bilmece kartını verir. Çocuk önce bilmece kartının içindeki mesleğe bakar ve o mesleğin ne olduğunu görür. Kartta gördüğü mesleğin ne olduğunu arkadaşlarına söylemez. Öğretmen o bilmece kartındaki bilmeceyi çocuğun kulağına fısıldar. Çocuk o bilmeceyi arkadaşlarına sorar. Arkadaşları arasından doğru cevap geldikten sonra bütün çocuklar aynı anda o mesleğin hareketini canlandırır. \*Hareketler yapıldıktan sonra mesleğin adı söylenir ve söylenen meslek sınıfça tekrar edilir.  
Sırayla çocuklar kendi kartındaki bilmeceleri sorarlar. Her seferinde sorulan bilmecenin yanıtı olan meslekle ilgili drama oynanır.   
\*Drama bu şekilde bütün çocuklar bir meslek rolünü alıp bilmecesini sorana kadar devam eder.  
\* Drama etkinliği sonrasında, çocuklara mesleklerle ilgili sorular sorulur. Toplumda başka hangi meslekler varmış, bu meslekler bize nasıl yardımlar sağlıyormuş, bu meslekler olmazsa neler olabilir, hangi mesleğin bize nasıl faydası vardır, hangi meslekler birbiriyle bağlantılıdır gibi sorular sorar.  
\*Hasta olduğumuzda bizi iyileştiren, yiyeceklerimizi tarlada yetiştiren, bizi gitmek istediğimiz yere götüren meslekler hangileridir gibi sorular sorulur.  
\*Öğretmen çocuklara mesleklerin ve bu mesleklerle ilgili araç ve gereçlerin olduğu çalışma sayfaları hazırlar. Çocuklardan meslekleri ve bu meslek alanında kullanılan araç ve gereçleri eleştirmeleri istenilir.  
\*Öğretmen çocuklara büyüdüklerinde ne olmak istediklerini sorar. Çocuklar olmak istedikleri meslekleri söylerler. “Meslekler” adlı şiir okunur.  
 Meslekler, meslekler, Nereye gitsem karşımda,  
 Türlü, türlü meslekler. Doktor, öğretmen, ressam.  
 İnsanlar sizi seçer, Meslek dolu etrafımda,  
 Sayenizde yaşama sürer. Acaba hangisini seçsem.  
 Yurduma yararlı olmak için  
 Çok, çok çalışacağım.  
 Hangisini seçersem seçeyim.  
 İnsanlara hizmet edeceğim.  
\*Şiir parçadan bütüne öğrenilmeye başlanır. Şiir söylenirken ses tonu ve hızı nasıl ayarlanması gerektiği açıklanır. Şiir coşkulu bir şekilde söylenir.  
**Materyaller:** Meslek resimler ve onlarla ilgili bilmecelerin bulunduğu kartlar; meslek ve bu mesleklerle ilgili araç ve gereçlerin bulunduğu çalışma yaprakları **Sözcükler :** Meslekler, ilgili araç ve gereçler **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin? Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Toplumda başka hangi meslekler var? Meslekler bize nasıl yardımlar sağlıyor?  
\*Meslekler olmazsa neler olabilir? Hangi mesleğin bize nasıl faydası vardır?  
\*Hangi meslekler birbiriyle bağlantılıdır?  
\*Ailende ve akrabalarının arasında hangi meslekler vardır? **AİLE KATILIMI** \*Çocuklarla kendi mesleği ve akrabalarının arasında bulunan mesleklerle ilgili sohbet edilir**.   
 UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**EBE EBE GEL BİZE  
Etkinlik Türü: Oyun (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **MOTOR GELİŞİM: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar).* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Çocuklar el ele tutuşup halka olurlar. Seçilen ebe halkanın ortasında durur. Çocuklar halkayı küçültürken hep beraber “Ebe ebe gel bize, uzaktan vur elimize, eğer vuramaz isen ebesin ebe” dedikten sonra halka genişletilir ve el çırpmaya başlanır. Ebe bu sırada çocukların ellerine vurmaya çalışır. Çocuklar da ellerini kaçırır arkaya saklar. Eli vurulan çocuk ebe seçilir.  
 **Materyaller:**  / **Sözcükler :**  **/Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi oyunları oynadık? Oyun sırasında neler hissettin?  
\*Oyun nasıl oynandı? Oyunda kaç kez ebe oldun?  
 **AİLE KATILIMI/  
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 01/03/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“KÜÇÜK BİLİMADAMLARI İŞ BAŞINDA” adlı Fen ve Sanat Etkinliği**

**(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “EŞ TUT” adlı Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**KÜÇÜK BİLİMADAMLARI İŞ BAŞINDA  
Etkinlik Türü: Fen ve Sanat Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİMİ:   
Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)* **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır)* **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler* **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın özelliğini söyler)* **Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların özelliklerini ayırt eder, karşılaştırır* **)  
Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** *(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler* **)  
SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ:  
 Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.** *(Göstergeleri: Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler.***)** **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen bilim adamları nelerle uğraşır sorusunu sorar ve çocuklara bilim adamlarının uğraştığı alanlarla ilgili hazırladığı slâyt’ı gösterir. Bilim adamların yaptığı bir çok buluş hayatımızı kolaylaştırdığı, bir çok hastalıklara çare bulunduğu, bir çok bilgi ve konuyla ilgili gelişme sağladıkları açıklanır.  
\*Öğretmen “Bugün bizler de bilim adamları olalım ve bazı buluşları test edelim. Örneğin, bilim adamları diyorlar ki, aynı maddelerin ıslak ve kuru halleri farklı özelliklere sahipler. Haydi, gelin bunu birlikte araştıralım!” der.  
\*Öğretmen kapaklı küçük bir plastik kaba fasulye taneleri koyar ve üzerine su doldurulur. Kabın kapağa kapattır. Öğretmen çocukların deneyin sonucu ile ilgili tahminde bulunmalarını ister. Bir iki saat sonra fasulyelerin kabardığını ve kapağı açacak kadar zorladığı görülür. Çocukların tahminleri ile ilgili karşılaştırma yapılır. Kuru gıdaların çok miktarda su emebildikleri açıklanır. Fasulyenin renk ve büyüklüğünde değişiklikler meydana geldiği gözlemlenir.  
\*Öğretmen yiyeceklerin saklama yöntemlerini sorar. Yiyecekleri saklama yöntemlerinden biri onları kurutmak olduğu açıklanır. Bir dilim ekmek ikiye bölünür. İki dilim mutfak tartısıyla tartılır. Sonuç bir kenara yazılır. Dilimlerden biri güneşli bir yere konulur. Güneşte kuryana kadar bekletilir. İkinci dilimin üzerine su serpilir. Ekmekler tekrar mutfak tartısıyla tartılır ve çıkan sonuç daha önceki ölçüyle kıyaslanır.  
\*Her iki dilim şeffaf poşet içine konulur ve hangi dilim kuru, hangisi ıslak etiketle belirlenir  
Poşetler sıcak bir yere konulur. Bir iki gün sonra nemli ekmeğin poşetinde küf oluştuğu görülecektir. Küf nemli yiyeceklerin üzerinde daha hızlı oluşur. Kurutulmuş gıdalar uzun süre saklanabilir. Dağcılar, kâşifler yanlarına kurutulmuş yiyecekler alırlar. Bunun sebebi ise daha hafif olmaları ve daha uzun süre saklanabildikleri.  
\* Öğretmen, su renkleri nasıl değiştirir sorusunu yönelterek kahve süzgeci olarak kullanılan kâğıtları şeritler şeklinde keser. Kâğıt şeritlerinin ucuna koyu renk keçeli kalemlerle büyükçe noktalar yapar. Bir tabak alınır ve içine bir miktar su konulur. Şeritlerin renkli uçları suya konulur. Renklerin suda ayırıştı gözlemlenir.   
\*Öğretmen çocuklara sulu boya yapalım, sunun boyayın yoğunluğunu nasıl etkiler görelim. Çocuklar sulu boyalarıyla resim yaparlar ve fazla su kullandıkça renklerin daha açık ve solgun olduğu, daha az su kullandıklarında renkleri daha koyu kaldığı gözlemlenir.. **Materyaller:** Bilim adamlarının uğraştığı dallarla ilgili slayt,  
**Sözcükler :** kaşif, bilim adamı, kurutulmuş gıda, küf  
**Kavramlar:** Duyu-Islak, kuru,   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Yaptığımız deneylerle ilgili en çok ne ilgini çekti?  
\*Yaptığımız deneylerle ilgili merak ettiğiniz başka şeyler var mı?  
\*Başka hangi konularda deney yapmak istersiniz?  
**\***Evde ailenle deney yapıp yeni şeyler keşfediyor musun?\*Maddeler sıvılaşır mı? Maddeler yoğunlaşır mı?  
\*Buharlaşma ne zaman olur?  
**\*** 7.Kitap/ 4 ve 5. sayfalarındaki “Görsel dikkat” ve “Islak-Kuru” konulu çalışmalar yönergelere uygun olarak yapılır **AİLE KATILIMI**\*Evde elle yıkanan ve sıkmalı makinde yıkanan çamaşırlar arsında kurutulma farkı göstermeleri istenebilir. Maddelerin üç haliyle ilgili merak uyandırılabilir. Suyun üç haliyle ilgili deney önerilir. Maddelerin özellikleri ile ilgi araştırmaları yapması tavsiye edilebilir.  
\*Maddelerin hal değiştirmeleri ile ilgili konularda sorular sorularak sohbet etmeleri tavsiye edilir.  
 **UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**EŞ TUT  
Etkinlik Türü: Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri:. Yönergeler doğrultusunda koşar).*  **ÖĞRENME SÜRECİ**Çocuklar halka şeklini alırlar. Çocuklardan biri ebe seçilir ve halkanın ortasına geçer. Halkadaki çocuk sayısı çift olmalı. Ebenin işareti ile halkadakiler sağa dönerler ve daire çevresi üzerinden koşarlar. Bir müddet sonra ebe “Eş tut” komutunu verir. Herkes kendine bir eş bulmaya çalışırken ebe’de birini eş tutmaya çalışır. Açıkta kalan ebe olur.  
**Materyaller:**   
**Sözcükler :**  **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi oyunu oynadık ? Oyunun nasıl oynadık?Oyun sırasında neler hissettin? Her seferinde eş tutabildin mi? Oyunda ebe ne demek? Oyunda ebe oldun mu?

**AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 02 /03/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“ÖNCE, ŞİMDİ VE SONRA” adlı Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
   “DOĞANIN SESLERİ” adlı Türkçe, Drama ve Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**   
  
 **ÖNCE, ŞİMDİ VE SONRA  
Etkinlik Türü: Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (*Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*

**Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)***SOSYAL VE DUYGUSAL** **GELİŞİM :Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder.** *(Göstergeleri: Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ   
\***Oyun zamanından sonraÖğretmen çocukları yarım daire oturmalarını sağlar ve onlara “Az **önce** hangi etkinliği yatık?” sorusunu sorar.Çocukların yanıtlarını alır. Sizce**, şimdi** hangi etkinliği yapacağız?der ve çocukların tahminlerini alır**.**\*Öğretmen hikaye kartları aracılığı ile hikâye anlatır. Hikaye sona erdikten sonra hikaye kartlarını sırayla gösterir ve görsellerde hangi olaylar geçtiğini sorar.Öğretmen yanına bir çocuk seçer. Sıralamalı hikaye kartını karışık olarak çocuğa verir. Belli bir süre verilir. Çocuk sıralama yapar. Sıralamayı bitirdikten sonra arkadaşlarına hikayeyi anlatır. Yanlış sıralamışsa öğretmen çocuğu “Önce ne oldu? Sonra ne oldu?” diye yönlendirir.   
\*Çalışma sırasında öğretmen “Çocuklara **şimdi** neler yapıyoruz sorusunu?” yönlendirir.  
\*Öğretmen farklı sıralama kartlarının çocuklara dağıtır. Her birinde görsellerde neler olduğunu, önce , sonra ve şimdi soru zamirlerini kullanarak çocukların sözlü ifadelerini yönlendirir. Sıralama kartlarını oluş sırasına göre sıralamalarını ister.  
\*Öğretmen ünlü bir ressamın tablosunu projeksiyona yansıtır.(Örneğin: “*Kaplumbağa Terbiyecisi” – Osman Hamdi Bey).*Bu tabloda **şimd**i neler var, daha **önce** neler olmuş ve **sonra** neler olacak soruları sorulur. Tablonun konusu hakkında sohbet edilir.  
\*Öğretmen çocuklara resim kağıtları ve boya kalemlerini hazırlamalarını söyler. Ardından az önce inceledikleri tabloda geçen olaylarla ilgili resim çizmeleri istenir.   
\*Resimler tamamlandıktan sonra, her çocuktan resim öyküsünü anlatması istenir. Çizilen olaylarla ilgili hangi zaman dilimde gerçekleştiği sorulur (**önce, şimdi, sonra)** \*Çalışma tamamlanınca öğretmen “Bu etkinlikten **sonra** sizce neler yapacağız ?” sorusunun sorar.  
**Materyaller:** Sıralamalı hikaye kartları, oluş, sıralama kartları  
**Sözcükler :**  **/Kavramlar:** Zaman-önce, şimdi, sonra   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Önce-şimdi-sonra çalışmasında resimlerde hangi olaylar vardı?  
\*Resimleri oluş zamanına göre sıralarken zorlandın mı?  
\*Önce kelimesi ile bir cümle kurar mısın?  
\*Sonra kelimesi ile cümle kurar mısın?  
\*Şimdi kelimesi ile cümle kurar mısın?  
\*Sabah uyandıktan sonra neler yaparsın?  
\*7.Kitap/ sayfa 6 ve 7’de bulunan “Önce, şimdi, sonra” ve “Kavram” adlı etkinlikler yönergelerine göre uygulanır.

**AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**  
 **DOĞANIN SESLERİ  
Etkinlik Türü: Türkçe, Drama ve Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:**  
 **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  
**BİLİŞSEL GELİŞİMİ:** **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.*  
**DİL GELİŞİMİ**:**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.** *(Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**  
\*Çocuklar masaların etrafına otururlar. Öğretmen çocuklara doğadan nasıl sesler gelir sorusunu sorar. Ardından gözlerini kapatmalarını ve onlara doğanın sesleri ile ilgili bir öykü anlatacaklarının söyler.Tüm çocuklar hazır olduğunda öğretmen okumaya başlar:  
*“Serin bir gündü, çatıdan “tap-tap-tap” sesleri gelmeye başladı.(Plastik nesneyle ses çıkartılır.)Pencereye doğru baktım, oradan da “çıt-çıt-çıt” sesler gelmeye başladı.(Cam nesneye vurarak ses çıkartılır). Gökyüzüne baktım, bulutlar kapkaraydı. Rüzgârın uğultusunu duydum: vu-u,vu-u,vu-u.(Ağızla yapılır) Biraz sonra güneş bulutların arasından kendini göstermeye başladı, fakat yağmur devam ediyordu. Yağmur damlaların sesi yavaşlamaya başladı:tıp-tıp-tıp(Dizlere yavaşça vurarak ses çıkartılır.) Derken yağmur damlalarının sesi kesildi. Sadece hafif bir rüzgârın esintisi duyuluyordu. Esen rüzgâr bulutları uzaklara savurdu. Camı açtım ve yağmur sonrası yapraklardan yere düşen damlaların sesini duydum: şıp-şıp-şıp. Rüzgâr estikçe yapraklar hafif eğiliyordu. Sağa, sola sallanırken aralarında fısıldaşıyorlardı.(fış-fış-fış)(Kağıdı yuvarlayarak ses çıkarılır) Acaba aralarında ne konuşuyorlardı? Ne güzelmiş yağmurun sesi, acaba tekrar geriye döner miydi?”*  
\* Öğretmen çocuklara gözlerini açtırıp öyküye başlık bulmalarını ister. Daha sonra seslerin kaynağını sorar, nerden geldiğini, neye benzediğini ve duydukları seslere benzer ses çıkartmaları amacı ile hikâye tekrar anlatılır. Anlatılırken doğanın sesleri çocuklar tarafından çıkarılır. Öğretmen istekli olan çocuklara öyküyü anlatma fırsatı verir.  
\* “Yağmur, Dolu, ve Kar” adlı oyunun kuralları açıklanır. Öğretmen çocukları masaların etrafına oturtur ve oyunun kuralarını açıklar: Öğretmen “yağmur” değince eller parmak uçları ile hafifçe ve yavaş, yavaş masaya vurulur. Öğretmen “kar” dediğinde ellerle göğse vurulur. Öğretmen “dolu” dediğinde eller ile masaya vurulur.  
\*Öğretmen hızı ve sırasını değiştirerek çocukları şaşırtmaya çalışır.   
\*Öğretmen çocuklara rüzgarın sesini nasıl çıktığını sorar. Çocuklar ağızları ile rüzgar sesi çıkarılar. Ardından şimşek sesini elleri ile taklit yaparlar  
**Materyaller:** /**Sözcükler :** dolu, hava olayları, doğa sesleri /**Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**   
\*7.Kitap/ sayfa 8’de bulunan “YAĞMUR”, “RÜZGAR”,”DOLU”,”ŞİMŞEK” cevaplı bilmeceler sorulur. Çocuklara bilmecelerin cevapları hava olayları ile ilgili olduğu söylenip, ip ucu verilir. Ardından sorular yöneltilir: Oyun nasıl oynandı? Yağmur hangi mevsimde yağar? Kar hangi mevsimde yağar? Rüzgar çıktığında hava nasıl olur.   
 **AİLE KATILIMI   
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 05 /03/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“SINIFIMIZ ALIŞVERİŞ MERKEZİ OLDU” adlı Alan Gezisi ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
   “ÇİZGİLER ÇİZELİM” adlı Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel etkinlik**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...  
  
 SINIFIMIZ ALIŞVERİŞ MERKEZİ OLDU  
Etkinlik Türü: Alan Gezisi ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır)* **Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri:. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)* **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ:  
 Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.** *(Göstergeleri: Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler.***)** **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocukları bir alışveriş merkezine götüreceğini söyler. Oraya gitmek için hangi hazırlıkları yapmak, yol sırasında hangi kuralara uyulmaları gerekiyor ve alışveriş merkezinde ne tür kurallara uyacakları konusunda sor cevap şeklinde sohbet edilir. Gerekli hazırlıklar yapılır. Öğretmen çocuklara ufak not defterleri ve kalemler dağıtır. Her çocuğa ayrı bir görev verir: “Emel kozmetik bölümünde ayrıntılara dikkat edecek, Ege elektrik ve elektronik eşya bölümünde nelerin satıldığına bakacak, İnci alışveriş merkezin girişinde kimlerin çalıştığını ve ne yaptıklarını gözlemleyecek.” vb. görevler her çocuğa verilir.  
\*Önceden verilen yönergeler doğrultusunda alışveriş merkezi ziyaret edilir. Gereken gözlemler yapılır, notlar alınır ve okula dönülür.  
\*Öğretmen alışveriş merkezinde neler gördüklerini ayrıntılı bir şeklide sorar. Her bölümde neler satıldığını, orada kimler çalıştığını, mağazalar dışında başka nelerin bulunduğu konularında sohbet edilir.  
\*Öğretmen büyük boy kraft kâğıdı hazırlamıştır. Alışveriş merkezin girişini çizerek girişten sonra bulunan bölümleri çocuklara sorar. Çocuklar not defterlerindeki resimlerine bakarak buluna mağazaları ve konumlarını kâğıdın üzerine çizerler. Öğretmen çizdikleri mağazanın adını veya bölümünü üzerine yazar. Tüm alışveriş merkezin krokisi çizilir.  
\*Öğretmen “ Haydi bu krokiye göre sınıfımızı bir alışveriş merkezi olarak düzenleyelim.” der.   
\*Sınıf velilerden yardım alınarak alışveriş merkezi olarak düzenlenir. İçinde farklı malzemelerin satıldığı stantlar kurulur. Bir bölümü parfümeri olarak düzenlenir: raflarına boş parfüm ve oje şişeleri, kolye ve türlü aksesuarlar.   
\*Başka bölümü hazır giyim mağazası olarak hazırlanır, raflarına küçük giysiler asılır.  
\*Bir başka köşe restoran olarak düzenlenir, garson ve aşçı aksesuarları hazırda bulunur. Plastik tabaklar, bardaklar, çatal ve kaşıklar bu bölüme konulur.   
\*Pastane bölümünde tuz seramiği hamurundan yapılan malzemeler satılır. Market bölümüne farklı malzemelerin boş kutuları konulur.  
\*Öğretmen çocuklara alışveriş merkezinde çalışların meslekleri ile ilgili sorular yöneltir. “Bu meslek alanların görevleri neler, insanlara daha iyi hizmet vermek için neler yapıyorlar?”  
\*Alışveriş merkezin değişik bölümlerinde çalışanlarla ilgili rol paylaşımı yapılır. Çocuklardan bir bölümü “müşteri” olurlar. Öğretmen alışveriş merkezinin “müdürü” olur ve her türlü şikâyetleri kabul edip çözüm arar. Alışveriş merkezin “müdürü”, mal ve hizmet kalitesini artırmak için bölümleri sürekli dolaşır, müşterilerle ve çalışanlarla ilgilenir.   
\*Alışveriş merkezinin tezgâhtarları, kasiyerleri, güvenlik görevlileri vb mesleklerin rollerini alan çocukların yakalarına “Ad soyadı ve mesleği” yazılan kartlar takılır.  
\*Öğretmen görgü kuralları ile ilgili nezaket, selamlaşma sözcüklerini hatırlatır. “Hoş geldiniz”, “buyurun”, “size nasıl yardımcı olabilirim”, “hoşça kalın”, “teşekkür ederim”.  
\*Alışveriş merkezine giden “servis arabaları hazırlanır”, çocuklardan bazıları “şoför” olurlar ve alıveriş merkezine giden “müşterileri” taşırlar.  
\*Öğretmen bugün oynanan oyunun değerlendirmesini yapar. Çocukların birbirine nasıl davrandıkları, kasanın önünde sıra bekleyip beklemedikleri, görgü kuralları ile ilgili sözcükler kullanıp kullanmadıkları konuları ile ilgili sohbet eder. Kuralların her yerde geçerli olduğunun hatırlatması yapılır.   
**Materyaller:** boş parfüm ve oje şişeleri, kolye ve türlü aksesuarlar, boş kutular, ambalaj malzemeleri **Sözcükler :** mağaza bölüm (reyon), kroki, aksesuar **Kavramlar:** Zaman-Önce, sonra,   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün nereye gezi düzenledik?  
\*Gezi sırasında neler gördün? Gezi sırasında neler hissettin?  
\*Alışveriş merkezinde kaç çeşit mağaza gördün? Hangi meslekler dikkatini çekti?  
\*Bu mesleklerden birine sahip olmak ister misin?  
\*Oyun oynarken ne hissettin? Arkadaşların sana nasıl davrandılar?  
\*Sen arkadaşlarına nasıl davrandın?  
\*Ailenle en çok nereye alışverişe gidersin?  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **ÇİZGİLER ÇİZELİM  
Etkinlik Türü: Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **MOTOR GELİŞİM: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Çocuklar kurşun ve renkli kalemlerini alarak masalara otururlar. Öğretmen boş A4 veya A3 kağıdı alır ve en başta oturan çocuğun önüne koyar. Sırası gelen her çocuk kurşun kalemi ile kağıda istediği şekli çizer. Kağıt elden ele dolaşırken farklı şekiller ortaya çıkar. Öğretmen bildikleri şekilleri çocuklara hatırlatır: (Dikey, yatay, dalgalı çizgi, yan ve birbirinden geçmeli çizgiler vb.).Tüm çocuklar sıralandıklarında, kurşun kalemi ile çizilen kağıt çocuk sayısına göre çoğaltılır. Her çocuktan bu çalışmayı boyayarak veya resim olarak tamamlamaları istenir.  
\*Tüm çocuklar çalışmayı bitirdiklerinde resimleri sergilenir. Resimler çocuklar tarafından değerlendirilir. Benzer, aynı ve farklı yanları aranır ve ifade edilir.  
**Materyaller:**    
**Sözcükler :**  **Kavramlar:** benzer, farklı, aynı   
   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Çizgi çizerken hangi şekilleri çizdin? Çalışmayı yaparken neler hissettin? Çizgi çizerken mi daha çok eğlendin, resmi tamamlarken mi?   
\*7.Kitap/ sayfa 9’da bulunan Çizgi Çalışmaları yönergelerine göre tamamlanır.  
 **AİLE KATILIMI***\*20. Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere gönderilir.* **UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 06/03/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“TOPRAK, HAVA VE SU, DOĞANIN EN ÖNEMLİ UNSURLARI” adlı Fen Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
   “ŞARKI SÖYLER OYNARIZ” adlı Müzik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**  **TOPRAK, HAVA VE SUSUZ YAŞANMAZ**

**Etkinlik Türü : Fen Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
BİLİŞSEL GELİŞİM:**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir***. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)*

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler***. (Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, kullanım amaçlarını söyler)*

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** *(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)*

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ:**

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir***. (Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar. Hava nerelerde vardır sorusunu yöneltir. Yanıtları alınca havasız yaşanır mı sorusunu sorar. Konuyla ilgili bir deney yapmalarını önerir, ağızlarını kapatıp burnun iki parmakla sıkmalarını ister. Çocuklar çok kısa sürede nefes almadan duramadıklarını anlar. Öğretmen insanların en temel yaşam ihtiyacı olan temiz havanın olduğunu açıklar. Havasız insanlar ancak iki üç dakikadan fazla yaşayamadıkları anlatılır.

\*Temiz hava ormanların sayesinde elde edildiği açıklanır. Ağaçların kirli havayı emdiğini, temiz hava salgıladıklarını kavram haritası aracılığı ile gösterilir.

\*Öğretmen “Su nerelerde bulunur” sorusunu yöneltir. Çocukların yanıtlarını dinler. İnsan vücudunun yaklaşık üçte ikisi sudur açıklamasını yapar. Önceden dıştan çizgilerle üç eşit bölüme ayrılmış boş ardak hazırlanır. Bardağını dışından üç eşit bölüme ayıran çizgiler sayılır. Bardağı üçte ikisi doldurulur. İnsan vücudundaki su miktarı ile analoji yapılır.

\*Hareketli bir oyun oynanır. Oyun sonrası çocukların neye ihtiyacı olduğu sorulur. Yanıtlar dinlenir.

\*Öğretmen hızlı yürüdüğümüzde veya hareket ettiğimizde, terlediğimizi ve bu şekilde bir miktar suyu dışarıya attığımız belirlenir. Ardından bu suyu yerine koyma ihtiyacı duyduğumuz açıklanır.

\*Meyve ve sebzelerde suyun varlığı hakkında sohbet edilir. Bitkilerin,Meyve ve sebzelerin susuz gelişimi mümkün olmadığı açıklanır.

\*Bitkilerin gelişimi için neye ihtiyaçları olduğu sorulur. Öğretmen susuz ve havasız bir yaşamın mümkün olmadığını söyler, ardından topraksız bir yaşamı hayal etmelerini ister. Gıda çeşitlerin sorulur ve onları nereden elde ettiğimiz konusunda açıklamalar yapılır. Yediğimiz bitkisel gıdaların toprak olmadan yetişmeleri mümkün olmadığı açıklanır. Hayvanların beslendiği bitkiler de toprakta yetiştiği vurgulanır. Hayvanlardan elde ettiğimiz hayvansal ürünlerin toprak olmadan üretmek mümkün olmayacağı anlaşılır.

\*Öğretmen çocuklarla birlikte tahtaya doğanın en önemli üç unsuru ile ilgili kavram haritası yapar.

**Materyaller:** Ağaçların havaya oksijen salgılamasıyla ilgili kavram haritası **Sözcükler :** Oksijen, yaşam, gelişim,  **Kavramlar :**

**DEĞERLENDİRME**\*Bugün hangi etkinliği yaptık?  
\*Bu etkinlikler sırasında neler öğrendik?\*Doğanın en önemli unsurları hangileridir?   
\*Hava nerededir? Su nerelerde bulunur? Toprak nerededir?  
\*Neden onlarsız yaşamamız mümkün değil**?** Neden? **AİLE KATLIMI**

**UYARLAMA**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ŞARKI SÖYLER OYNARIZ  
Etkinlik Türü: Müzik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**Öğretmen çocuklara “Orman” ve “Küçük Oduncular” adlı şarkıları dinletir. Şarkılarda neden söz edildiği, iki şarkı arasında tempo ve hız farklılığı konularında sohbet edilir.\*Her iki şarkı eşliğinde dans edilir. Çocuklar beden hareketlerini şarkıların ritm, tempo ve hızına göre ayarlar. Şarkılardın sözlerine göre taklit hareketleri de yapılır.  
 **Materyaller: “**Orman” ve “Küçük Oduncular” adlı şarkıların ses kayıtları  
**Sözcükler :** Tohum, fidan, kütük **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:  
\***7.Kitap/ sayfa10’da bulunan şarkılar dinletilir.\*Az önce okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\* Etkinlik sırasında neler hissettin?  
\* Müzik etkinliğinde hangi şarkıları dinledik?   
\*Şarkılara nasıl eşlik ettik?   
\*Dans etmek nasıl bir duygu?  
\*Ne zaman dans ederiz? **AİLE KATILIMI  
   
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 07/03/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“TOPRAK HAYATTIR, ONU KORUMALIYIZ adlı Fen ,Alan Gezisi, Drama ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“KÖSTEBEĞİN YOLU” adlı Hareket ve Okuma Yazmaya Hazırlık ( Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**  **TOPRAK HAYATTIR, ONU KORUMALIYIZ  
Etkinlik Türü: Fen ,Alan Gezisi, Drama ve Sanat Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)* **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, , dokusunu, söyle)r* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeler: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)* **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ. Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. )***Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocuklara “Haydi doğayı tanımaya çıkalım” diyerek büyüteçleri dağıtır ve sınıfça dışarıya çıkılır. Öğretmen bahçede gördükleri her şeyi incelemelerini ister. Toprağa dikkatle bakmalarına, sivri nesnelerle eşip içinde neler olduğunu incelemelerine ve üzerinde biten bitkileri gözlemlemelerine rehberlik edilir. Bahçenin değişik yerlerinden toprak toplanır. Bitkiler köklü kısmıyla birlikte incelenmek için sınıfa götürülür. Toplanan bitki, toprak, dal, böcek vb. malzemeler tekrar gözlemlenmek için fen merkezine konulur.  
\*Öğretmen doğayı oluşturan öğeler ile ilgili görseller inceletir. Toprak, hava ve suyun doğanın olmazsa olmaz unsurlarından olduğu açıklanır. Onlarsız hayatın düşünülmez olduğu söylenir ve kökü ile birlikte bahçeden getirilen bitkiyi incelemelerini ister. Bitkinin kökünün topraktan beslendiği açıklanır.   
 \* Öğretmen toprağın doğanın çok önemli bir parçası olduğunu, hayatımızda çok önemli bir yerde bulunduğunu söyler. “Tohumu ona ekeriz, meyvesini ondan alırız, o olmazsa besinler de olmaz” diyerek çocukların ilgilerini fen merkezindeki toprağa çeker. Büyüteçlerle toprak incelenir. Toprakların rengi hakkında konuşulur. Toprak türlerinden bazılarının gübreli, bazılarının bahçe toprağı, bazılarının yerine göre taşlı ve kumlu olabileceği belirtilir.  
\*Öğretmen toprağın doğanın diğer önemli unsuru olduğunu söyler. Toprak, içinde birçok canlı türler barındırdığı anlatılır. Bunu göstermek için bir kavanozun içine bir miktar toprak konulur ve üzerine su dökülür. Topraktan ayrışan parçalar gözlemlenir.  
 \*“Toprağın oluşumu çok uzun zaman alır. Toprak kayması ve erozyon toprağı aşındırır ve verimsiz yapar. ” açıklamaları yapılır. Toprak kaymasını önlemek için ağaç dikmenin önemi vurgulanır.  
\*Öğretmen iki düz tabak hazırlar ve birinin içine köklü bitkileri ve onlara tutunan toprakları koyar, diğer tabağa bahçeden getirdikleri bir miktar toprak bırakır. Bir yelpazeyle sert rüzgar yapar ve köklü olan bitkilerdeki toprak köklerin arasında kalırken, diğer tabaktaki toprak uçar ve tabak boş kalır.  
\*Öğretmen çocuklara yaptıkları deneyin dramasını yapmaları için müzik açar. Çocuklar yere yatarlar. Öğretmen “sizler bitkisi olmayan topraksınız” der ve sert bir kumaş parçası ile onlara karşı rüzgar yapılır. Rüzgardan etkilenen çocuklar (toprak) kalkar ve sınıf içinde koşarlar.  
\*Öğretmen tekrar çocukların yere yatmasını sağlar. Her uzanmış olan çocuğun bacaklarının üstüne sandalye konulur. Çocukların bacakları sandalyenin ayakları arasında olmalarına dikkat edilir. Öğretmen “Sizler bitkisi olan topraksınız. Bitkilerin kökleri sizi sıkı sıkı tutar”, der ve çocuklara doğru kumaşla ser rüzgâr yapar. Çocuklar bu kez kalkamazlar.  
\*Drama sonrası öğretmen çocuklara ne hissettiklerini sorar.  
 \*Bir bitkinin toprağa ekilmesi ile başlayan ve meyve vermesi ile biten sıralama kartları gösterilir. Sıralama kartlarını oluş sırasına göre ifade etmeleri ile ilgili yönergeler verilir.  
\*Çocuklara “Bir bitki düşünüp, büyüme aşamalarının resmini yap” yönergesi verilir ve resimlerin yapılması sağlanır.  
Öğretmen “Toprağın altında ve üstünde” isimli etkinliği yapmaları için resim kâğıdının yarısını kahverengi renge boyamalarını sağlar.   
\*Toprağın altında bulunan canlılar: böcek, kök, solucan vb. varlıklar artık malzemelerle çalışılır( yün ipler, mercimek, tohumlar)  
\*Toprağın üstündeki canlı türlerinin resimleri yapılır. **Materyaller:**Bahçeden bir miktar toprak,bitkili toprak, bir kavanoz, yün ipler, mercimek, tohumlar **Sözcükler:** Toprak, erozyon, verimli, verimsiz toprak  
**Kavramlar:**  Mekanda konum: altında, üstünde  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu? Toprak neden önemlidir?   
Topağa korumak için neler yapmalıyız?  
 **AİLE KATILIMI  
\***Ailelerin toprağın korunmasıyla ilgili yapabilecekleri hakkında sohbet edilmesi istenilir. **­  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**KÖSTEBEĞİN YOLU**

**Etkinlik Türü: Hareket ve Okuma Yazmaya Hazırlık ( Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **MOTOR GELİŞİM: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: )Belirli bir mesafeyi sürünerek gider.)***Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* **ÖĞRENME SÜRECİ   
\***Öğretmen çocuklara köstebeklerin nerede yaşadığını sorar. Köstebeklerin toprağın altında yaşadıkları yuvaları olduğu resimler gösterilir.Öğretmen “Köstebeklerin yuvalarına ulaşmak için kullandıkları yolu çiz” yönergesini verir.Çocuklar köstekilere farklı çizgi şekilleri kullanarak yol çizerler.   
\*Öğretmen sınıf içinde masa veya sandalye kullanarak tüneller oluşturulur. Tünelin içinden sürünerek hareket edilir. Tüm çocuklar tünelden geçerler.  
**Materyaller:** Köstebeklerin toprağın altında yaşadıkları yuvaları olduğu resimler  
**Sözcükler :**  **Kavramlar:** Mekanda konum: altında, üstünde   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Köstebekler nerede yaşar? Neden yuvaları toprağın altındandır sizce?   
\*Toprağın altında gitmek için hangi yoları kullanır?  
\*7.Kitap/ sayfa 11’de bulunan Çizgi Çalışmaları tamamlanır.  
 **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 08/03/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“CÜMLELERİMİZİ UZATIYORUZ” adlı Türkçe Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**Öğle Yemeği, Temizlik**

* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
   “İKİ UZUN KULAĞIM” adlı Müzik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**CÜMLELERİMİZİ UZATIYORUZ   
Etkinlik Türü: Türkçe Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
DİL GELİŞİMİ:  
 Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** *(Göstergeleri: Düz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)*

**Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.** *(Göstergeleri: Cümle kurarken isim, bağlaç, yapılarını kullanır)***Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir. )* **MOTOR GELİŞİMİ:  
Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır, )* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen “Tavşan” adlı parmak oyunun sözlerini söyleyerek çocukların ilgilerini çeker  
Bir tavşan varmış (İşaret ve orta parmak kulak gibi yapılır.)  
Kafeste yaşarmış.(Eller birleştirilir kafes gibi yapılır).  
Bir ses duyunca , (İşaret parmağa yukarıya kalkar)  
Kulaklarını dikermiş.( İşaret ve orta parmak kulak gibi yapılır.)  
Kafesten atlarmış . (İki elle atlama işareti yapılır)  
\*7.Kitap/ 12,13,14ve 15.sayfalarında bulunan “Pantik Karda Kaldı” isimli hikaye resimler gösterilerek okunur. Öğretmen çocuklardan hikayeyle ilgili soru cümleleri kurmalarını ister. Sınıfı iki gruba böler ve birinci grup hikayeyle ilgili soru sorar, diğer grup sorulara yanıt verir.  
\*Öğretmen tavşan kukla çıkarır ve onu konuşturur: “Bugün sizleri dinlemeye geldim. Okula giden çocuklar uzun cümleler kurmayı öğreniyorlar. Ben de size bunu yapmak için sihirli bir yöntem biliyorum. Bakın size bir mektup getirdim, içinden bakalım ne çıkacak” der.   
\*Öğretmen tavşanın uzattı zarfı açar. İçinde tamamlanmamış cümlelerin yazdığı kağıtlar çıkar bir de bağlaç örneklerin yazılı olduğu başka bir kağıt. Öğretmen çocuklara bağlaçların bulunduğu kağıdı okur: “Ama, fakat, ve, ki, çünkü,”  
Tavşan: “Bu sözcükleri daha önce duydunuz mu, tabi ki duydunuz. Bunlar cümlelerimizi uzatmaya yarayan sözcüklerdir.”  
\*Diğer kâğıttan tamamlanmamış olan cümleler okunur ve tahtaya yazılır. Çocuklardan bağlaç kullanarak cümleleri uzatmalarını istenilir.

\*Eve geldim çünkü…  
\*Kitaplarımı topladım ve …  
\*Bu sabah kahvaltıda süt içtim, çünkü…  
\*Okula gidemedim ama…  
\*Okula giderken bir ses duydum ve…

\*Bugün çok mutluyum çünkü…

\*Çok çalış ki…  
\*Bilgisayarımız bozuldu ama…

\*Öğretmen çocukların cümlelerini tamamlamalarına rehberlik eder.  
\*Tavşan “ıspanak”, “ ısırgan”, “ıstakoz” resimleri gösterir ve hangi sele başladıklarını sorar. Bu sesle başlayan ve biten başka sözcükler aranır. “ı” sesi ortada olan sözcükler sorulur.  
\*Tavşan gösterdiği resimlerle cümle kurmalarını ve öğrendikleri bağlaçlarla ile cümlelerini uzatmalarını ister. Çocuklar “ı” sesi ile başlayan cümle kurarlar ve cümlelerini uzatmak için bağlaç kullanırlar

**Materyaller:**Tavşan şeklinde çomak kukla veya el kuklası, zarf içinde bulunan bağlaç ve tamamlanmamış cümleler,  **Sözcükler :** uzun cümle, bağlaç, soru sorma **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Cümlelerimizi neyle uzattık?  
\*Bu sözcükleri daha önce duymuş muydun?  
\*”ı” sesi ile başlayan sözcükler söyler misiniz?  
\*Tavşanın özelliklerini söyler misiniz?  
\*Daha önce hiç tavşan tuttun mu?  
 **AİLE KATILIMI** \*Evde ses çalışmaları, verilen bir sözcükle düz cümle ve bileşik cümle kurma çalışmaları yapmaları tavsiye edilir**.   
 UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
 İKİ UZUN KULAĞIM**

**Etkinlik Türü: Müzik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik))  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **MOTOR GELİŞİM:   
Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır)* **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.* **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen ritim aletleri dağıtır ve “Tavşan” isimli şarkıyı ritim eşliğinde seslendirir.  
İki uzun kulağım, her fısıltıyı duyar, Ben havucu çok yerim, lahanayı severim.  
Keskin güçlü dişlerim, küçük bir kuyruğum var. Yokuşu hızlı çıkar, inişi güç inerim.  
Haydi, haydi biliniz, çok kolay bir adım var. Haydi, haydi biliniz, çok kolay bir adım var.  
Bilemezseniz adımı, darılırım çocuklar./2 Bilemezseniz adımı, darılırım çocuklar./2  
\*Öğretmen çocuklara tavşan resminin olduğu resimler dağıtır. Tavşanın tüylü mü, tüysüz mü sorusunu sorar. Gelen yanıtların ardından, “tüyleri sert mi yumuşak mı” diye sorar.  
\*Çocuklara Etkinliği tamamlamak için artık malzeme dolabından yumuşak yünler seçerler ve çalışmayı tamamlarlar. Öğretmen tavşanla ilgili soru sormaya devam eder?”  
**Materyaller:** Tavşan resimleri, yün ipler **Sözcükler :** yokuş, iniş **Kavramlar:** Duyu-tüylü-tüysüz, sert- yumuşak , Boyut-uzun-kısa, Zıt- hızlı-yavaş   
 **DEĞERLENDİRME:**   
 \*Tavşanlar hızlı mı, yavaş mı koşarlar? Tavşan cesur mu dur, korkak mıdır? Kulakları uzun mu, kısamadır? Sanat etkinliği hangi materyallerle tamamladık? **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 09 /03/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“ SU DÜNYASI” adlı Fen, Drama ve Sanat Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı  
 “ŞİİR DİNLEME” adlı Türkçe Ve Okuma Yazmaya hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği )**

* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**   
  
 **SU DÜNYASI  
Etkinlik Türü: Fen, Drama ve Sanat Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**  
 **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM:Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla* **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, kullanım amaçlarını söyler)* **Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** *(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)* **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen panoya dereler, ırmaklar ve denizlerin bulunduğu resimler asar. Yanlarına suyun kullanıldığı alanların olduğu resimler asılır.(İçme, elektrik, temizlik.) Bu resimleri çocuklarla birlikte incelerler.   
\*Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar. Kasetten su sesi kaydı açar veya canlı olarak bir şişe suyu bir kaba boşaltır. Çocuklara “Su sizin için nedir?”sorar. Çocukların yanıtlarını alır ve suyun nerelerde bulunduğunu anlatır. Dünya küresi incelenir ve dünyamızın üçte biri su ile kaplı olduğu açıklanır ve su doğanın en önemli unsurlarından biri olduğu söylenir. Su kaynakları hangileri olduğu konusunda resimleri göstererek anlatılır. Okyanus, denizler, ırmaklar, göller, nehir ve derelerin başlıca su kaynakları olduğu açıklanır.  
\*“ Tüm canlıların, yani insanlar, hayvanlar ve bitkilerin yapısında su vardır. Susuz hiçbir canlı varlık yaşayamaz. Su ihtiyacımızı göller, ırmaklardan gelen tatlı suların arıtmasıyla karşılarız. Bitkilerin yapısındaki suyu görmek için bir deney yapalım” der.  
\*Fen Merkezinden bir bitki alınır ve üzerine şeffaf poşet geçirilir, bitkinin sap kısmından bağlanır. Saksı güneşli bir yere konulur.  
\*Suyla hangi ihtiyaçlarımızı karşıladığımız konusunda beyin fırtınası yapılır. En çok yanıt veren çocuk alkışlanır. Öğretmen çocuklara konu ile ilgili soru sorma fırsatı tanır.  
\* Suyun içinde nasıl bir hayat olabilir, sorusu sorulur. “Denizde yaşasaydınız ne olmak isterdiniz: yunus, balina, denizyıldızı, mercan, yosun, denizatı, denizanası…”. Çocuklardan alınan yanıtlara göre su içinde bulunan bitki ve hayvanların taklidi yapılır.  
\* Öğretmen ”Haydi, şimdi seçtiğimiz deniz canlısı olalım ve derin deniz sularında ne yaptığını görelim” der ve drama çalışmasını başlatır. Her çocuk suda yaşayan bir varlık canlandırır. Yüzme, dalma hareketleri yapılır.  
\*Su kaynakları ve suyun kullanım alanları ile ilgili resimlerin yanına kirletilmiş deniz, okyanus vb. suların bulunduğu resimler asılır. Çocuklara kirletilmiş su kaynakları resimleri ile ilgili sorular yöneltir. Aynı drama tekrar oynatılır, bu kez kirletilmiş bir suyun içinde konusu geçer. Canlıların kirli suyun içinde kendilerini nasıl hisseder sorusuna yanıt aranır.   
\*Çevre kirliliği sebebinden dolayı içme su kaynakları hızla tükendiği söylenir. Kirli sularda yaşamları tehlikeye giren birçok canlı türler olduğu belirtilir. Resimleri gösterilir. Çocukların yorumu dinlenir. Bundan dolayı çevreyi temiz tutma konusunda hepimizin duyarlı olması gerektiği vurgulanır. Ayrıca su kaynaklarını verimli kullanmamızın gerekliliği açıklanır. Bunun nasıl yapılacağı konusunda çocukların fikirleri de alınır.  
\*Çocuklara kare şeklinde kâğıtlar dağıtılır. Kâğıt katlama tekniği ile” Kayık” yapılır.   
\*Kare şeklindeki kâğıt önce ikiye sonra dörde katlanır. Katlanmış olan kâğıdın bir yaprağı ters köşeye doğru katlanır. Kalan üç yaprak diğer köşeye doğru katlanır, oluşan üçgen şeklin üst tarafından tutarak açılır ve kayık şekli oluşur.  
\*Öğretmen suyun bazı özelliklerini inceleyelim der ve içi su dolu leğen getirir. İçine ağır olan nesneler atılır ve battıkları gözlemlenir. Öğretmen “Nasıl olur da denizlerdeki gemiler, batmadan yüzerler?” sorusunu sorar.  
\*Çocuklar yaptıkları kayıkları su kabın içine atıp yüzmelerini gözlemlerler.  
\* Öğretmen suyun kaldırma kuvveti olduğunu açıklar, bu nedenle gemilerin batmadığını söyler.  
\*Öğretmen yere iki paralel çizgi çizer ve burası bir dere, karşıya nasıl geçelim sorusunu sorar. Kenarından dolaşalım” der ve çizgilerin kenarından yürünür, “Henüz karşıya geçemedik çift ayakla atlayalım” der ve çocukların çift ayakla karşı tarafa atlamalarını sağlar. Daha sonra geriye sıçrarlar.\* Öğretmen masalara mavi fon kartonlarını koyar. “Su Dünyası “ etkinliğinin yapılması için artık materyaller çocuklarla birlikte seçilir. Kumaş, mavi renkte naylon poşetler, rafya, yün ipler, pullar, simler, fıstık kabukları, midye, ufak taşlar vb. malzemeler kullanılır. Çalışma grup içinde tasarlanır. Çocukların fikirleri dinlenir.  
\*Çalışma gruplar halinde yapılır. Gruplar yapılan çalışmalar daha sonra birbirine anlatılırlar.  
\*Bitkiyle yapılan deneyin sonuçları gözlemlenir. Bitkinin poşeti çıkarılır, bitkinin terlediği görülür. Bitkiler yapısında su olduğunu, fazla suyu dışarı ilettikleri sonucuna varılır. **Materyaller:** Dünya küresi**,** dereler, ırmaklar ve denizlerin bulunduğu resimler, kullanma alanları resimleri, **Sözcükler :** Su, kaldırma kuvveti, su kaynakları **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:** Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; Su kaynakları hangileridir? Su neden bu kadar önemlidir? Su kimler için önemlidir? Suları kim kirletir? Suları korumamız için neler yapmalıyız? Susuz bir dünya düşünebiliyor musunuz?  
 **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ŞİİR DİNLEME**  
**Etkinlik Türü: Türkçe Ve Okuma Yazmaya hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği )  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:***.)*  
**DİL GELİŞİMİ: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar*.*** *(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)***Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur.)*  
 **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Çocuklar U düzenine göre otururlar. 7.Kitap/ sayfa 16’da bulunan şiirler okunur .Şiir dinletisi sonrası çocuklara sorular yöneltir:  
-Şiirleri dinlerken ne hissettiniz? Şiirlerin konusu neydi?  
-En çok hangi şiiri beğendiniz? Şiirlerin başlıkları neydi?  
-Şiirelerdi en çok dikkatinizi çeken neydi? En çok dikkatinizi çeken sözcükler hangileriydi?  
\*Sorular yanıtlanır. Şiirlerde geçen bazı cümle ve sözcükler üzerinde durulur ve anlamları hakkında sohbet edilir. Şiirlerden bir seçilir ve birkaç kez daha sınıfça tekrar edilir.  
\* Şiir ve düz yazı örnekleri çocukların incelemesine sunulur. İki yazı arasında şekil farkı aranır. **Materyaller:** 7.Kitap/ sayfa 16 **Sözcükler :** gerçek, nasihat, kurak **Kavramlar :**  **DEĞERLENDİRME:** Bugün nasıl bir etkinlik yaptık? Şiir dinlerken neler hissettin? Şiirlerin konusu neydi? Daha önce şiir dinlemiş miydin? **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 12/03/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“HAVASIZ YAŞANMAZ” adlı Fen ve Sanat Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“SAYMAYI ÖĞRENİYORUM” adlı Matematik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**HAVASIZ YAŞANMAZ  
Etkinlik Türü: Fen ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM:   
Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)* **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, kullanım amaçlarını söyler)* **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar, bir yelpazeyi çocuklara doğru salar, havayı hissetmelerini sağlar ve onlara soru sorar:  
\* “Havayı görmediğimiz halde varlığını nasıl hissederiz? Rüzgârlı havalarda neden saçlarımız uçar, balonlar nasıl uçar, yapraklar neden hareket eder?”  
\*Sorulara yanıt aranır. Öğretmen bir balon alıp şişirir, bir önceki şekliyle kıyaslama yapılır. Daha sonra balonun içine hava girdiği sonucuna varılır.  
\* Öğretmen çocuklara toprak, su ve havanın, hayatı sürdürmek için en önemli şartlardan bir tanesi olduğunu söyler. Besinlerin, toprakla ilgili olduğunu söyler, yemeksiz bir yaşamın olanaksız olduğu belirtilir. Susuz da hayatın sürmesi mümkün olmadığı açıklanır, fakat havasız birkaç dakikadan fazla yaşamanın imkânsız olduğu söylenir.  
\* Öğretmen hava ile ilgili çocukların soru sormalarını teşvik eder. Hava ile ilgili ne öğrenmek istersiniz, rüzgârın sizce hava ile bir ilgisi var mı?  
\* Öğretmen havanın özellikleri olduğunu açıklar. Hava boşlukta yer kaplar, ısıya göre hacmi artar veya azalır(balonla yapılan deney hatırlatılır), itme gücü vardır. Rüzgârın da havanın hareketi ile oluşan bir olay olduğu açıklanır. Rüzgârın gücü elektrik üretiminde kullanılır.  
\*Öğretmen bir masa lambası hazırlar ve ampulünü açar. Çocuklara ince kâğıttan kesilmiş şeritler verir. Şeritleri ampulün üstünde değdirmeden hareketsiz olarak tutmalarını sağlar. Ampulün ısınması ile kâğıtların hareket etiği görülür. Öğretmen çocuklara havanın ısınmasının kâğıtların hareketine neden olduğunu söyler.  
\*Öğretmen çocuklara doğa efektleri kayıtları dinletir.( Yağmur, rüzgârın sesi vb. sesler.)  
\*Çocuklarla bu seslerin taklitleri yapılır. Öğretmen çocuklara “Rüzgâr” adlı oyunu oynatacağını söyler ve kurallarını açıklar. Çocuklardan birine pelerin giydirilir ve çocuk rüzgâr olur. Müzik eşliğinde çocuklar etrafında dolaşırlar. Rüzgâr olan çocuk pelerini savurmaya başlar, rüzgâr yapar. Amaç pelerini ile çocuklara dokunmaktır. Çocuklar etrafında dolaşırken pelerinden korunmaya çalışırlar. Dokunulan çocuk oyundan çıkar.  
\*Öğretmen havanın nesneleri nasıl ittiğini göstermek için çocukları düz bir sıraya dizer ve yere oturmalarını ister. Her çocuğun eline bir parça karton verilir ve önüne aynı boyda kesilmiş kâğıt parçaları konulur. Kâğıt parçalarının bir kenarı 1cm. kadar katlanır. Çocukların önüne bir başlangıç çizgisi ve bir iki metre mesafede bitiş çizgisi çizilir. Tüm kâğıt parçaları çocukların önlerinde başlangıç çizgisinde dizili durur. Öğretmen “Başla” işareti verdiğinde çocuklar kartonla kendi kâğıtlarına doğru rüzgâr yaparlar ve kâğıdın ilerlemesini sağlarlar. “Kâğıtları itme” oyunu kâğıtların bitiş çizgisine gelene kadar devam eder.\*Öğretmen toprağın altında ve üstünde neler olduğunu sorar. Toprağın içinde neler vardır? Sorusu yöneltilir. Bir miktar toprak alır ve su dolu kavanozun içine koyar. İçinde olan varlıklar incelenir. Taş, kum gibi parçacıkların battığı gözlemlenir. Suyun içinde oluşan kabarcıklar incelenir. Öğretmen toprağın içinde hava olduğunu ve bu hava sayesinde toprağın altında yaşayan hayvanlar hayatlarını sürdürürler açıklaması yapılır. Toprağın içinde bulunan canlı ve cansız varlıklar hakkında sohbet edilir..  
**Materyaller:** Yelpaze, karton, çocuk sayısı kadar kesilmiş kağıt parçaları, banyo süngerleri, düğmeler /**Sözcükler:** Hava, /  
**Kavramlar:** Zıt-canlı ve cansız,   
Yön/Mekanda konum-altında üstünde  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Hava nerelerdedir? Havanın rengi, şekli ve kokusu var mıdır?  
\*Havayı ne zaman hissederiz? Havasız yaşanır mı?  
  **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**SAYMAYI ÖĞRENİYORUM  
Etkinlik Türü: Matematik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. )* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen sınıfın içinde belli aralıklarla 7 tane istasyon kurar. Her istasyonda bir çocuk elinde 7 adet nesne tutar **.**   
1. İstasyonda çocuk elinde 7 adet kalem tutar  
2. istasyonda 7 adet kartondan kesilmiş üçgen şekli.  
3. istasyondakartondan kesilmiş 7 adet kare şekli.4.istasyondakartondan kesilmiş 7 adet daire şekli.5. istasyonda kartondan kesilmiş 7 adet dikdörtgen şekli.   
6. istasyondakartondan kesilmiş 7 adet elips şekli.   
7**.** istasyondakartondan kesilmiş 7 adet sayı çubuğu.  
Kalan çocuklar istasyonlara gidip, Merhaba elinde ne var? Sorusunu sorar. Cevabı aldıktan sonra Kaç tane diye sorulur. Elinde nesneleri tutan çocuk gel hep birlikte sayalım der ve nesneler sayılır.   
\*Tüm istasyonlar sıralandıklarında bu kez öğretmen sınıfta kaç istasyon kurulmuştur sorusunu yöneltir. Çocuklar istasyonları sayar ve etkinlik sonlandırılır.  
**Materyaller:** Her birinden 7 adet, geometrik şekilleri ve nesneler.  
**Sözcükler :** / **Kavramlar:** Sayı-7  
   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Az önce nasıl bir etkinlik yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Sayı sayarken neler gerekli?  
\*Kaça kadar saymayı biliyorsunuz?  
\*7.Kitap/ sayfa 17’de bulunan “Saymayı öğreniyorum” adlı etkinlik yönergelerine göre yapılır.

**AİLE KATILIMI***\*21. Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere gönderilir.* **UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 13/03/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“KARDAN ADAM NEDEN ERİDİ?”** Adlı **Drama, Fen, Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

“**BANYO SÜNGERİ İLE ÇALIŞMALAR” adlı Sanat Etkinliği (Bireysel Etkinlik)**

* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**KARDAN ADAM NEDEN ERİDİ?**

**Etkinlik Türü: Drama, Fen, Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
DİL GELİŞİMİ:   
Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.** *(Göstergeleri: Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç kullanır)***Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** *(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır*

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeler: Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen sınıfta boş bir alan bırakır ve çocukları minderlere oturtur.   
\*Öğretmen eriyen ve gittikçe küçülen bir kardan adamın sıralama kartlarını gösterir. \*Çocuklardan kartları oluş sırasına göre dizmelerini ve resimlere bakarak hikâye oluşturmalarını ister. “Neden kardan adam erimiş, eriyen kar neye dönüşmüş, kardan adamdan geriye ne kalmış?” soruları sorulur ve öykü oluşturulur.  
\*Öğretmen uygun bir müzik açarak drama başlatır:  
\*“*Hepiniz birer kardan adam olun,(çocuklar kardan adamlar olup sınıfın her köşesine dağılıyorlar) ben ilkbahar mevsimini getiren ve dünyayı gittikçe daha fazla ısıtan güneş olayım. Işınlarımı her yere gönderiyorum. Işık demetim kardan adamların başına dokunuyor ve onlar yavaş, yavaş küçülüyor, küçülüyor ve suya dönüşüyorlar.(Çocuklar, yavaş, yavaş çömelip, yere yatarlar) Her yer su oldu. Toprak ana suyu koynunda sakladığı tohumlara gönderdi.(Çocuklar tohum oluyorlar) O da ne? Tohumlar yavaş, yavaş suyu emdiler ve kök salmaya başladılar.(Çocuklardan ellerini açık olarak yere dokunmalarını ister.) Bakın artık saplarını yeryüzüne çıkarmaya başladılar.(Çocuklar yavaşça başlarını kaldırmaya hazırlanıyorlar.)Işığımla çıkan bitkileri ısıtmaya başladım, bitkiler aldıkları ısı ve suyla daha da güçlendiler ve büyümeye başladılar.(Çocuklar yerden kalkıp ve ellerini yukarıya doğru uzatıyorlar.)*   
\*Öğretmen kardan adamını neden eridiğini sorar. Çocukların yanıtlarını dinler. “Bununla ilgili bir deney yapabilir miyiz?” sorusunu yöneltir ve çocuklardan ne tür deney yapabilecekleri konusunda fikir ister. Çocuklardan gelen yanıtlar değerlendirilir.  
\*Öğretmen buzdolabından bir parça buz getirip sıcağa koyar ve meydana gelen değişiklikler gözlemlenir.  
\*Kitap Merkezinden konu ile ilgili bir hikâye okunur. Hikâyedeki olay ve kahramanlar ile ilgili sorular sorar. Verilen yanıtlar uzun (bağlaç kullanarak)ve düzgün cümlelerle yanıtlanmasına dikkat edilir. Hikâyede anlamlarını bilmedikler sözcükler aranır ve anlamları açıklanır.  
\*Öğretmen çocuklara bir torba gösterir. İçinden küçük kâğıtlara yazılan cümleler çıkar. Çocuklar sırayla kâğıtları çekerler. Öğretmen her çocuğa cümlesini okur, çocuklar cümledeki sözcüklerin ne anlama geldiğini söylerler. Sözcüklerin içerisinde anlamlarını bilmedikleri kelimeler varsa tahtaya yazılır. Bu sözcüklerin anlamları açıklanır. Çocuklardan sırayla sözcüklerle cümle kurmaları istenir. Cümleler kurulurken bu sözcüklerin doğru telaffuz etmelerine dikkat edilir.  
\*Öğretmen torbadan ad (isim) sözcükler çıkarır eve onları okur: kalem, silgi, okul, sepet, masa, kitap, terlik vb. Öğretmen bu adlara renk, biçim, durum, sıra, yer, sayı gibi sözcüklerle birlikte kullanılmasını ister. Örneğin: Kırmızı kalem, ince silgi, ikinci sepet, beş kitap vb.  
\*Çocuklar verilen örneklerden yola çıkarak bu adlara uygun sıfatlar bulurlar. Ardından ad ve buldukları sıfatlarla birlikte cümle kurma çalışmaları yapılır.  
**Materyaller:** Eriyen kardan adamın sıralama kartları. **Sözcükler: / Kavramlar:** Boyut-İnce, kalın  
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin? Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Kardan adam neden eridi? Kardan adamla ilgili neler hissettin?  
\*Kardan adam eriyince sular nereye gitti?  
\*Etrafında eriyen kardan adam gördün mü?  
\*Bilmedikleriniz sözcükleri büyüklerinize sorar mısınız?  
\*Daha sonra yeni öğrendiğiniz sözcükleri kullanır mısınız? **AİLE KATILIMI** \*Çocuklarınla birlikte okudukları masal ve öykülerde bulunan ve anlamlarını bilmedikleri sözcükler aranması ve açıklamaların yapılaması istenilir. Yeni öğrendikleri sözcükler not aracılığı ile okula gönderilmeli ve çocuğun bu sözcükleri arkadaşlarıyla da paylaşmaları istenir.   
 **UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**BANYO SÜNGERİ İLE ÇALIŞMALAR  
Etkinlik Türü: Sanat Etkinliği (Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*7.Kitap/ sayfa 18’de bulunan Banyo Süngeri İle Çalışmalar adlı çalışma, sayfada yapılan açıklamalara göre uygulanır. Yapılan çalışmalarla doğaçlama olarak kukla tiyatrosu yapılabilir.  
**Materyaller:** Farklı renklerde banyo süngerleri, düğmeler, lastik, kumaş veya deriparçaları**,** kurdele, kartondan şapka **/Sözcükler :** **/Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Banyo süngeri ile neler yaptın? Çalışmanı Nasıl Yaptın?  
\*Banyo süngerinden başka neler yapılabilir?  
 **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 14/03/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“DOĞRU VE YANLIŞ DAVRANIŞLAR” adlı Türkçe ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)Yaş Grubu**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“ALTINDA ÜSTÜNDE” adlı Hareket Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**   
  
 **DOĞRU VE YANLIŞ DAVRANIŞLAR  
Etkinlik Türü : Türkçe ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)Yaş Grubu** :

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**ÖZBAKIM BECERİLERİ: Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.** *(Göstergeleri: Saçını tarar, dişini fırçalar, elini, yüzünü yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)***Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.** *(Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, katlar, asar, yerleştirir.)***SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:   
Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.** *(Göstergeleri: Olumlu/olumsuz duygularını sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.***Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir*.*** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)*   
**Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde oturtur. Çocukların sevdiği bir tekerlemeyle dikkatlerini toplar ve öykü anlatır*: “Ali ile Ayşe adlı iki arkadaş her gün okula birlikte giderdi. Ayşe erkenden kalkar, dişlerini fırçalar ve saçlarını tarardı, ardından kahvaltısını yapar, gün boyu okulda abur cubur yemezdi. Ali’yi annesi zorla uykudan uyandırırdı, çünkü akşam geç saatlere kadar televizyon izlerdi ve geç yatardı. Ayşe Ali’yi okula gitmek için çağırdığı zaman, Ali yatağından fırlar, çantasına ne bulursa koyardı ve hiç yüzünü yıkamadan, dişlerini fırçalamadan okula gitmek için yola çıkardı. Okulda Ali’nin karnı acıktığında kantinden şekerleme gibi abur cuburlar alırdı ve açlığını giderirdi. Ali okul ve evde sürekli eşyalarını dağınık tutuğundan aradığı eşyaları hiçbir zaman bulamazdı. O günde sınıfta kalemini ararken çantasından çorap, televizyon kumandası ve çalar saat çıktı. Arkadaşları bu durumu görünce çok güldüler. Ayşe bu duruma el koydu ve hemen kalem kutusunda taşıdığı yedek kalemini arkadaşına verdi. Ayrıca evden gelen eşyalarını çantasına toplamasına yardımcı oldu. Öğretmen sınıfa girerken bu duruma son anda şahit oldu. Düzenli olmanın gerekliliğini anlattı. Arkadaşına gülmek yerine yardım eden Ayşe’yi övdü. Temizlikle, beslenmeyle ilgili olan kuralların sağlığımız için faydalı olduğunu, ev ve okuldaki düzenle ilgili olan kuralların, düzenli öğrenci olmak ve zaman tasarrufu yapmak için önemi olduğunu vurguladı.”*\*Öğretmen hikayeyle ilgili sorular yöneltir. Doğru ve yanlış davranışları hangileri olduğunu çocuklardan belirlemelerini ister. Okulda yapılan doğru ve yanlış davranışlara örnek verilir.\*Çocuklar farklı sayıda gruplara bölünür. Öğretmen her gruba bir olayın canlandırılmasını ister. Bu olayda doğru ve yanlış davranışlara örnek verilir. *\**Gruplardan biri kişisel temizlikle ilgili doğru ve yanlış davranışları canlandırır. Çocuklardan biri sırasıyla el yıkama, diş fırçalama, giyinme gibi hareketlerin taklitlerini yapar, aynı grupta bulunan başka çocuk bu davranışların tersini yapar.  
\*Öğrenme merkezlerin birinin düzenlemesiyle ilgili canlandırma görevi başka gruba verilir. Gruptaki çocuklardan bazıları merkezde bulunan eşyaları dağıtır, ardından diğer grup üyeleri merkezi tekrar düzenler.  
\*Otobüste inme ve binme olayını canlandıran başka grup üyeleri sıra olurken, bazı arkadaşları sıra olmaz, yaşlı ve küçük çocuklu annelere yer vermezler.  
\*Gruplar sırayla olaylarını canlandırırken, diğer gruplar onları izler. Her canlandırmadan sonra doğru ve yanlış davranışlar hakkında yorum yapılır.

**Materyaller:** Öğrenme merkezleri dramalara göre düzenlenir.   
**Sözcükler :** düzenli, övdü, zaman, tasarrufu **Kavramlar :** Zıt- doğru, yanlış

**DEĞERLENDİRME:  
\***Bugün okulda hangi hikayeyi okuduk? Hikâye okuma esnasında neler hissettiniz? Bu hikâyede kimin adı geçiyordu? Hikâyede önce ne oldu, sonra ne oldu, nasıl bitti? Bu çocuklar hangi davranışları sergiliyorlardı?   
\*7.Kitap/ sayfa 19’da bulunan Doğru-Yanlış adlı etkinliğin görselleri incelenir, doğru davranışların olduğu resimlerin kutuları kırmızıya, yanlış davranışların olduğu resimleri kutularına çarpı işareti konulur.   
 **AİLE KATLIMI :  
\***Anlatılan öyküyü eve geldiğinde çocuğun ailesine de anlatıp hakkında yorum yapmaları istenebilir.  
 **UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ALTINDA ÜSTÜNDE  
  
Etkinlik Türü: Hareket Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**   
**BİLŞSEL GELİŞİMİ  
Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. )*  **MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.* **ÖĞRENME SÜRECİ  
\***Öğretmen çocukları beden hareketi yapmaları için aralarında mesafe bırakarak sıra olmalarını ister. Hareketlerle ilgili komutlar verir:-Hepimiz meyve bahçesine elma toplamaya geldik, ağacın altından elma toplamaya başladık. Şimdi de elmaları ağacın üstünden topluyoruz.   
\*Öğretmen altından, üstünden diyerek, çocukları şaşırtmaya çalışır **.**   
**Materyaller:**   
**Sözcükler :**  **Kavramlar:** Mekanda konum: Altında, üstünde   
   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Az önce hangi hareketleri yaptık? Bu hareketlerde hangi zıt sözcükleri kullandık? Altında ne demek, üstünde ne demek? Şu an masaların üstünde herhangi bir şey var mı? Masların altında herhangi bir nesne var mı?  
\*7.Kitap/ sayfa 20’de bulunan “Altında, Üstünde” adlı etkinlik yönergelerine göre uygulanır.

**AİLE KATILIMI  
   
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 15/03/2018**   
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“TELEVİZYONDA DOĞA İLE İLGİLİ SUNUM YAPIYORUZ” adlı Türkçe, Oyun ve Hareket Etkinliği(Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)**

**Öğle Yemeği, Temizlik**

* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı  
 “POSTACI MEKTUP VAR” adlı Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**TELEVİZYONDA DOĞA İLE İLGİLİ SUNUM YAPIYORUZ  
Etkinlik Türü: Türkçe, Oyun ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** *(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)* **Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.** *(Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır.. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler).* **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.*  **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ:  
Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocuklarla birlikte boş bir koliden televizyon ekranı hazırlanır. Ekran kısmı kesilir ve boş bırakılır. Öğretmen ekran arkasına oturur ve 7.Kitap/ sayfa 21’de bulunan “Televizyon” isimli parmak oyununu uygulatır. Çocukların televizyon ekranından tekerleme, bilmece şarkı söylemelerine rehberlik eder  
\*Televizyonun (ekran) kısmından doğayı oluşturan unsurlar ile ilgili resimler gösterir ve onlarla ilgili sorar.  
\*Toprak nasıl oluşmuştur ve ne işe yarar? Toprağın altında hangi canlılar yaşarlar?  
\*Toprağın kayması sonucunda ve kuraklık zamanlarında ne olur?  
\*Susuz bir hayat olabilir mi, canlılar susuz yaşayabilir mi? Su ne işe yarar?  
\*Su kaynakları hangileridir? Suyun halleri değiştikçe hangi olaylar meydana gelir?  
\*Su altında yaşayan canılar hangileridir? Suda yapılan sporlar var mı, hangileridir?  
\* Suda giden taşıtların isimlerini söyler misiniz?  
\*Önlem alınmaz ise su hangi doğal felaketlere neden olabilir?  
\*Hava ne işe yarar? Canlılar havasız yaşayabilir mi?  
\*Havayı nasıl hissederiz? Soluduğumuz hava vücudumuzun neresine gider?  
\*Sorulara yanıt vermek isteyen çocuklar televizyon ekranın arkasına geçerler.  
\*Öğretmen çocuklara kirli hava, kirletilmiş deniz, kurumuş olan toprak(erozyon) resimleri gösterip açıklar:  
\* “Hayatımızın en önemli şartları, toprak, hava ve su eğer onlara sahip çıkmazsak bu hale gelebilir. Bunun sonucunda neler olur?” der ve çocuklara beyin fırtınası yaptırır.  
\*Çocuklardan gelen cevaplar yardımı ile tahtada çevre kirliliği ile ilgili bir kavram haritası çıkarılır. Kavram haritasında “fabrikaların ve arabaların attıkları zehirli dumanlar sonucunda dünyayı kirli hava sarıyor. Kirli hava dünyamıza sera etkisi yaratıp ısının artmasına neden oluyor(küresel ısınma). Bu sebepten dolayı içme sularımız hızla tükeniyor, toprak kuruyor ve verimi azalıyor.” sonuçlarına ulaşılır.  
\*Doğada bırakılan atıkların ne kadar zamanda kaybolduğu konusu ile ilgili hazırlanan bülten gösterilir, yazılar okunur. Çocukların yorumları alınır.  
\*Öğretmen çocuklara “bu konuda bizler ne yapabiliriz?” sorusunu sorar ve çocuklardan gelen yanıtları not ederek sonunda birlikte özetlerler: “ Çözüm önerileri ile ilgili ağaç dikmenin önemi vurgulanır, enerji kaynaklarımızı verimli kullanmanın gerekliliği açıklanır. Alternatif enerji türleri olduğu anımsatılır(rüzgâr ve güneş enerjisi).”  
Öğretmen “Hava, Toprak ve Su” adlı oyunu oyunun kurallarını açıklar. “Hava dediğimde kollarla önde yuvarlak şekli yapılır, toprak dediğimde eller yana açılır, su dediğimde ise kollarla dalga hareketi yapılır” der ve oyunun oynanmasına rehberlik eder. Oyun esnasında şaşıranlar bir kenara geçer ve orada hareketleri takip ederler.  
**Materyaller:**Boş bir koliden televizyon ekranı, “temiz doğa” ve “kirletilmiş doğa” resimleri **Sözcükler :** Hava, su, toprak, temiz, kirli, doğa **Kavramlar:** Zıt-kirli, temiz  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Televizyon ekranından size gelen sorularda zorlandınız mı?  
\*Doğa hangi unsurlardan oluşur?  
\*Doğayı nasıl korumalıyız? Doğayı korumadığımız takdirde neler olabilir?  **AİLE KATILIMI**\*Doğada bırakılan atıkların ne kadar zamanda kaybolduğu konusu ile ilgili hazırlanan bülten hazırlamaları istenilir. **UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**POSTACI MEKTUP VAR  
Etkinlik Türü: Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.)***MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda koşar)* **ÖĞRENME SÜRECİ   
\***Öğretmen 7.Kitap/ sayfa 22’de bulunan Postacı Mektup Var adlı oyunun kurallarını açıklar, ardından oyunun uygulamasına geçilir.  
**Materyaller:**  /**Sözcükler :**/ **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Oyun sırasında neler hissettin? Oyunun kurallarını açıklar mısınız? Oyunda kimler postacı oldu? Oyunu oynarken hangi şehri temsil ettin?

**AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 16/03/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“İLKBAHAR GELDİ, KUŞLAR YUVAYA DÖNDÜ adlı Alan Gezisi, Türkçe, Sanat, Okuma ve Yazmaya Hazırlık ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“ŞARKI ÖĞRENİYORUZ” adlı Müzik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**İLKBAHAR GELDİ, KUŞLAR YUVAYA DÖNDÜ**

**Etkinlik Türü: Alan Gezisi, Türkçe, Sanat, Okuma ve Yazmaya Hazırlık ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.*  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır)***Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, )***Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, , karşılaştırır)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)* **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri:. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**   
\*Öğretmen çocuklarla birlikte bahçeye çıkar. Dışarıda kış mevsiminden farklı olarak nelerin olduğunu sorar. Öğretmen bitkilere, kuşlara, havanın ısısına, insanların giysilerine, böcek ve gördükleri her şeye dikkatle bakmalarını ister.  
\*Dal, ot gibi farklı bitkilerden örnekler alınır ve sınıfa dönülür.  
\*Sınıfta öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar. Dışarıda gördükleri ile ilgili sohbet başlatır. Artık havaların ısınmaya başladığı ilkbahar mevsiminin geldiğini açıklar. Dallar incelenir ve çok yakında kabaran tomurcuklardan yaprak çıkacakları söylenir. Dallar su dolu vazo içine konulur ve her gün değişiklikleri gözlemlemelerine karar verilir.  
\*Öğretmen ilkbahar mevsimi ile ilgili bir resim gösterir ve aynı anda Ali Ertan’ın “ İlkbahar” isimli şiirini söyler.  
 Gökyüzü mavi, duru. Döndü kırlangıç leylek. Güneşin yüzü sıcak.  
 Karlar eridi yer, yer. Yeşerdi bütün kırlar. Açıyor tomurcuklar.  
 Sokaklar yollar kuru, Aştı bademler çiçek. Kurmalıyız salıncak.  
 Kuşlar hep şarkı söyler. Boy attı hep çayırlar. Bahar geldi çocuklar.  
\*Öğretmen şiirle ilgili duygu ve düşüncelerini söyler. Varsa anlamını bilmedikleri sözcükler anlamları açıklanır ve başka cümlelerde örnek verilir. Şiir sınıfça tekrarlanır  
\*Öğretmen çocuklara ”Artık ilkbahar mevsimi geldi ve kırlangıçlar yuvaya döndü” der ve ellerini kuşkanadı gibi açmalarını söyler. “Haydi, kırlangıçlar uçalım” komutunu verir ve çocuklar hep birlikte “kanat çırparak” uçarlar. “Haydi, kırlangıçlar yuvamızı bulalım” dediği zaman çocuklar sınıfın bir köşesinde duran sandalyelere otururlar. Oturmaya geciken çocuklar komik cezalar alır( zıplama, oturma kalkma, takla atma vb.)  
\*Öğretmen çocuklara ilkbahar mevsiminin gelişini müjdeleyen kırlangıç kuşunun resmini gösterir. Kuşun diğer kuşlardan farkı aranır. Siyah renkte ve karnı beyaz olduğu görülür. Uygun renkte fon kartonları hazırlanır. Her masaya bir kuş modeli bırakılır. Çocuklar modeli kullanarak şekli çizerler. Ardından kuş şekli kesilir ve karın kısmına beyaz oval şekil yapıştırılır. Hazır olan kuşlar mobil olarak sınıfın bir köşesine asılır.  
\*Öğretmen “Bahar geldi” isimli şarkıyı dinletir, sözleri hakkında sohbet edilir.  
 1. Bahar gelir, karlar erir. 2.Menekşeler, renk, renk açar.  
 Yağmur yağar, seller gelir. Güller açar, bülbül coşar.  
 3.Karıncalar yerden çıkar,  
 Buğday arar, arpa arar.  
 Söz ve Müzik: Salih Aydoğan  
 \*Öğretmen “ boş-dolu” kavramlarının birbirine zıt kavramlar oluğunu açıklar ve başka buna benzer kelimeler aranır.(kısa-uzun, açık-kapalı, sıcak-soğuk, kuru-ıslak, ince-kalın)

**Materyaller:**Siyah beyaz ve kırmızı renk fon kartonları, kuş modeli  
**Sözcükler :** İlkbahar mevsimi, tomurcuklar, **Kavramlar:**   
Zıt-boş- dolu  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Bahçede neler fark ettik bugün?   
\*İlkbahar mevsimin gelişimini nasıl anladık?  
\*Bitkilerde, insanların giysilerinde, hayvanlarda hangi değişiklikleri fark ettiniz mi?  
\*Sıcak ülkelerden hangi kuşlar döndüler?  
\*7.Kitap/ sayfa 23ve24’te bulunan “ boş, dolu” ve ince, kalın” kavramları ile ilgili etkinlikler uygulanır.  
 **AİLE KATILIMI**\*Çocukları ile mevsim değişiklikleri hakkında sohbet etmeleri istenilir.

**UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ŞARKI ÖĞRENİYORUZ  
Etkinlik Türü: Müzik (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **DİL GELİŞİMİ:Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini müzik, gibi çeşitli yollarla sergiler.)*

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ:  
Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*7.Kitap/ sayfa 25’te bulunan Ağaç Türküsü ve Ali Babanın Çiftliği adlı şarkılar CD’den dinletilir. Şarkıların sözleri hakkında sohbet edilir. Ağaçları sadece kesip, yeni ağaçlar dikmezsek sorusuna yanıt aranır. Şarkıların arasından biri parçadan bütüne doğru öğretilmeye başlanır**.**   
**Materyaller:**  /**Sözcükler :** **/Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Az önce hangi etkinlikleri yaptık? Şarkıları dinlerken neler hissettin?  
\* Hangi şarkıları dinledik? Şarkılarda neler söz ediliyor? **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 19 /03/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“ATATÜRK’Ü TANIYORUM” adlı Türkçe Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**Öğle Yemeği, Temizlik**

* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

**“MİSAFİRPERVER OLMAK NE DEMEK” adlı Türkçe ve Drama Etkinliği Bütünleştirilmiş (Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**  **ATATÜRK’Ü TANIYORUM  
Etkinlik Türü: Türkçe Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM   
Kazanım 21. Atatürk’ü tanır ve Türk toplumu için önemini açıklar.** *(Göstergeleri: Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler. Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler.Atatürk’ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)* **DİL GELİŞİMİ:  
Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
 \*Atatürk köşesine konulan ve Atatürk’ün hayatını ve yaptıklarını anlatan hikâye kitaplarından bir tanesi seçilir ve okunur. Hikâyeyle ilgili çocukların düşünceleri sorulur.   
\*Atatürk’ün kişiliği, ülkemiz için yaptığı yenilikler anlatılır: “Atatürk milletini, vatanını çok severdi. Ülkemizi düşmanlardan kurtardıktan sonra birçok yenilikler yapıldı. Yollar, fabrikalar, okul ve hastaneler yapıldı. Herkes kolay okusun diye harf devrini yaptı. Modern bir ülke olmamız için şapka devrini yaptı. Yeni ölçü birimleri getirdi. Sizleri, çocukları çok sevdiği için size Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramını hediye etti.  
\*Öğretmen masalardan birine eski kılık kıyafet, ölçü birimleri, eski harflerin olduğu resimler koyar, diğerine Atatürk’ün getirdiği yenilikler ile ilgili yeni ölçü birimleri, yeni harfler ve yeni kılık kıyafetler ile ilgili resim, broşür ve fotoğraflar konulur. Çocuklar hangisi önce, hangisi sonra gerçekleştirilmiş konusunda çalışma yapılır. Aralarında fark aranır ve ifade edilir.

**Materyaller:** Atatürk ile ilgili fotoğraflar, broşür ve dokumanlar **Sözcükler :**Atatürk, Cumhuriyet, yenilikler,  **Kavramlar: Zaman-** önce, sonra  
 **DEĞERLENDİRME:  
\***Bugün okulda neler yaptık?  
\*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Hikâye dinlerken neler hissettin?  
\*Atatürk bizim için neler yaptı?  
\*Başka nerelerde Atatürk resmi görüyorsunuz?  
\*Atatürk ile ilgili bildiğin şarkı ya da şiir var mı?  
\*7.Kitap/ sayfa 26’da bulunan etkinliğin görselleri incelenir ve resimlerle ilgili soru-cevap şeklinde soru sorulur.  
 **AİLE KATILIMI** \*Ailelerin Atatürk ile ilgili bildiklerini paylaşmalarını istenebilir.   
\*Evde Atatürk’ün hayatında geçen olaylar ve resimlerle ilgili bir dokuman hazırlamaları tavsiye edilebilir. **UYARLAMA**

**MİSAFİRPERVER OLMAK NE DEMEK**

**Etkinlik Türü : Türkçe ve Drama Etkinliği Bütünleştirilmiş (Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM : Kazanım 4. Bir olay veya durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** *(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)*

**DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen çocuklara “Hoşgörülü olmak ne demek” sorusu yöneltir ve çocukların yanıtlarını dinler. Tüm fikirler ortaya konulduğunda özet yapılır.(gösterilen davranışları anlamak, ve iyi niyet göstermek hoşgörülü olmak anlamına geldiği açıklanır.)

\*Öğretmen Ezop Masalları’ndan “Leylek ile Tilki” ile ilgili hikâye kartları hazırlamıştır. Kartlar aracılığı ile masalı anlatmaya başlamadan önce Leylek ile Tilkinin birbirilerine olan davranışlarına hoşgörülü denilir mi sorusu ortaya atılır.

*Bir varmış bir yokmuş vaktin birinde ormanda bir tilki yaşarmış. Tilkinin hiç arkadaşı yokmuş. Bir gün tarlada leylek görmüş. Yanına yaklaşarak “Gel seninle arkadaş olalım ” demiş ve sonra da leyleği misafir olarak akşam yemeğine beklediğini söylemiş. Akşam olmuş. Tilki yemek hazırlamış ve leyleği beklemeğe başlamış. Leylek gelmiş. Biraz sohbet ettikten sonra tilki yemekleri koymuş, fakat kendine uygun olarak düz ve geniş tabaklarda. Leyleğin gagası ince ve uzun olduğundan, bu sığı tabakta bulunan yemeklerden hiç yiyememiş. Gagasıyla “tak tak” sesleri çıkarıyormuş; fakat yemeklerden hiçbir şey yiyemiyormuş. Tilki ise yemek tabağında hiçbir şey bırakmamış. Yemeği yalayıp bitirirken bir de yemekler güzel miydi, diye soru sormuş. “Güzeldi” diye cevap vermiş leylek, fakat karnı açlıktan guruldamaya başlamış. “Haftaya sen de bana misafir ol” diye teklif etmiş. Tilki de çok sevinmiş. Bir hafta sonra sözleştikleri gibi leyleğin kapısını çalmış. Leylek kapıyı açmış “Hoş geldin tilki kardeş “demiş. Leyleğin yemeği de hazırmış fakat onun yemekleri dar ve uzun çömlekte ikram edilmiş. Tilki yemeğe ulaşmaya çalışıyormuş fakat bir türlü derin çömleğin içine ağzını sokup yemekten tadamamış. Bir daha ikisi de asla birbirine misafirliğe gitmemişler. Dostlukları da burada son bulmuş.*

\*Öğretmen masalı anlattıktan sonra masalla ilgili sorular yöneltir: Leylekle Tilki birbirine hoşgörülü davranmışlar mı? Misafirperver davranışları var mıydı bu masalda? Bu iki arkadaşın dostluğu devam edebilir mi? Sergiledikleri davranışlar doğru muydu? Tilkinin tabakların şekli neydi? Uygun muydu leylek için? Leyleğin tabakların şekli neydi? Tilki için uygun muydu? Siz gelen misafirlere nasıl davranırsınız?

\*Öğretmen masalı canlandırmak isteyen çocuklara hazırladığı tilki ve leylek maskelerini takar. Derin ve sığ tabaklar sınıfın iki farklı köşesine konulur. Masal canlandırılır. Canlandırmak isteyen tüm çocuklara fırsat tanınır.

**Materyaller: “**Leylek ile Tilki” adlı masalın hikâye kartları , leylek ve tilki maskeleri, derin ve sığ tabaklar .**Sözcükler :** hoşgörü, misafirperver **/Kavramlar : Zıt-**derin, sığı, dar ve uzun

**DEĞERLENDİRME :** Masalda geçen olayların resimleri yapılır.  
\*7.Kitap/ sayfa 27’de bulunan “DEĞERLERİMİZ- Misafirperverlik” adlı görseller incelenir. Okunan “Leylek ile Tilki” adlı hikayenin karakterlerinin birbirine olan davranışları ile kıyaslanır. Hangileri misafirperver olduğu hakkında sohbet edilir. **AİLE KATLIMI***\*22. Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere gönderilir*

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 20/03/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“ KİRLİ - TEMİZ” adlı Türkçe, Fen, Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“7 YEŞİL ŞİŞE SALLANIYOR” adlı Matematik Etkinliği ( Küçük Grup Etkinliği)**

* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**KİRLİ - TEMİZ   
Etkinlik Türü : Türkçe, Fen, Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**   
**BİLİŞSEL GELİŞİMİ**: **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir***. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)***Kazanım 17.** **Neden-sonuç ilişkisi kurar*.*** *(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler )***Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar**. *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar.)***ÖZBAKIM BECERİLERİ Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular**. (*Göstergeleri: Saçını tarar, dişini fırçalar, elini, yüzünü yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)***Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** (*Göstergeleri: Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen el temizliği aşamalarını gösteren resimleri duvara asar. ( sabun, sabunu eline sıkma, musluğu açma, elini yıkama, musluğu kapatma, peçeteyle el silme, peçeteyi çöpe atma)  
\*İkinci sıraya vücut temizliği aşamaları ile ilgili resimler asılır. (Banyo yapma, saçları yıkama, kulak temizliği, tırnak kesme.)  
\*Üçüncü sıraya eşyaların temizliği ile ilgili resimleri asılır.(Kirli elbiseler çamaşır makinesine atılırken, temiz çamaşırlar ipe asılarken, giysi ütüleme vb.)  
\*Öğretmen çocukları üç gruba böler ve temizlikle ilgili üç farklı durumu canlandırmalarını ister. Her grupla neler yapabileceklerini konuşur.   
\*Her grup diğer arkadaşlarını önünde canlandırma yapar. Öğretmen izleyen çocukları yapılan canlandırmayla ilgili soru sormalarını teşvik eder.  
-Aşama aşama kirli ellerimizi nasıl temizledik? Kirli ellerle dolaştığınızda neler hissedersiniz? Neden? Temiz olmak nasıl bir duygudur? Neden böyle hissediyorsun? Ellerimizi yıkamak için neler kullanırız? Ellerimizi yıkarken nelere dikkat etmeliyiz? Hangi durumlarda ellerimizi yıkarız? Evde ve okulda nerelerde elleriniz yıkayabiliyorsunuz? Vücudumuzu hangi durumlarda yıkarız? Neden temiz elbise giymek isteriz? Giysiler nasıl temizlenir  
\*Öğretmen sabun ellimizdeki mikropları nasıl uzaklaştırır sorusunu sorar. Çocukların tahminlerini dinler ardından köpüklerin ellimizi kayganlaştırdığını ve kirin akan suyla birlikte bizden uzaklaştığını açıklar. Bunu deneyerek göstermek için çocukların ellerine toz veya yapışkanlı sim sürer. Önce sadece akan suyla toz simler yıkanır, ardından sabunlu suyla yıkanıp temizlenir. Hangi durumda simler daha kolay ellerinden kayıp gittiği konusunda yorum yapılır.\*El , diş ve yüz temizliğinde kullanılan sabun, havlu, diş fırçası ve diş macunu olduğu ve kesik çizilerle çizilmiş resimler kesik çizgilerden geçilerek tamamlanır. Tamamlanmış olan resimler boyanır, ardından artık materyaller kullanılarak çalışma tamamlanır. **Materyaller:** El, vücut ve giysi temizliği aşamalarını gösteren resimleri, çamur, sabun, havlu, sim, el , diş ve yüz temizliğinde kullanılan sabun, havlu, diş fırçası ve diş macunu olduğu ve kesik çizilerle çizilmiş resimler   
**Sözcükler :** Aşama, mikrop, temizlik aşamaları, temizleme özelliği  
**Kavramlar :** Duyu-kaygan ;Zıt- kirli, temiz Zaman- önce, sonra,   
 **DEĞERLENDİRME  
\***7.Kitap/ sayfa 28’de bulunan “Kirli ve Temiz” adlı etkinlik yönergelerine göre uygulanır.   
 **AİLE KATLIMI  
 UYARLAMA**

**7 YEŞİL ŞİŞE SALLANIYOR  
Etkinlik Türü: Matematik Etkinliği ( Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir***. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)* **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar***. (Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen veya eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**   
\*Öğretmen çocuklara “7 Yeşil Şişe Sallanıyor” adlı şarkılı oyunun sözlerini seslendirir. Ardından 5 çocuk ortaya gelir ve şarkı sözlerine göre birer birer eksilirler.

Yedi yeşil şişe sallanıyor.  
 İçlerinden biri pat düştü yere   
 Altı yeşil şişe sallanıyor.  
 İçlerinden biri pat düştü yere  
 Beş yeşil şişe sallanıyor.  
 İçlerinden biri pat düştü yere.  
 Dört yeşil şişe sallanıyor.  
 İçlerinden biri pat düştü yere.  
 Üç yeşil şişe sallanıyor.  
 İçlerinden biri pat düştü yere.  
 İki yeşil şişe sallanıyor.  
 İçlerinden biri pat düştü yere.  
 Bir yeşil şişe sallanıyor.  
 İçlerinden biri pat düştü yere.  
 Kalmadı şişe, düşe düşe.  
\*Öğretmen çocuklara şarkı ile ilgili soru sorar. Şarkıdaki şişeler önce kaç taneydi? Bir eksilince kaç tane kaldı? Bir daha eksilince kaç kaldı? En son kaç şişe kaldı?   
\*7’den ileriye sonra da geriye doğru sayma çalışmaları yapılır. Öğretmen bir şişe resmi gösterir, yanına bir daha ekler kaç tane olduğu sorulur. Bu şekilde artırma ve eksilteme çalışmaları devam eder.  
\*Öğretmen bir torbanın içine 1-5 kadar yazılı olan rakamların olduğu kartları hazırlamıştır. Çocukları iki gruba böler . Birinci gruba torbadan çıkan rakam kadar parmak gösterme görevi verilir. İkinci gruba torbadan çıkan rakamın bir fazlası kadar parmak gösterme. Örneğin torbadan 4 rakamı çıkınca 1. grup, dört parmak, 2. Grup 5 parmak gösterir. Daha sonra grupların görevi değişir, 2. Grup torbadan çıkan rakam kadar parmak sayısı, 1. grup bir fazlasını gösterir.  
**Materyaller:** 7 adet şişe resimleri olduğu kartlar, sayıların yazılı olduğu kartlar  
**Sözcükler :** eksilen, eksilme, artan, artma, **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Okulda yaptığımız etkinliğin adı neydi? Şarkıdaki şişelerin sayısına ne oldu? Tüm şişeler yere düşünce ne oldu? Çalışmaları yaparken zorlandın mı?  
\*Evde ailenizle birlikte “bir fazlası veya bir eksiği” sözcüklerini kullandığınız mı ?  
\*7.Kitap/ sayfa 29’da bulunan Matematik Etkinliği Yönergelerine uygun olarak yapılır. **AİLE KATILIMI**   
Ailelerden evde rutin işlerinde basit matematik işlemleri ile ilgili fırsat durumları yaratmaları istenir. **UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 21/03/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“ORMAN HAFTASI” adlı Türkçe, Drama, Sanat ve Müzik Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
   “AĞAÇ TÜRLERİNLE ÖRÜNTÜ” adlı Matematik (Büyük Grup Etkinliği)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**ORMAN HAFTASI  
Etkinlik Türü: Türkçe, Drama, Sanat ve Müzik Etkinliği(Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
DİL GELİŞİMİ: Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir.)* **MOTOR GELİŞİMİ:** **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.)***Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer).*    
**SOSYAL DUGUSAL GELİŞİMİ:**  
**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler* )   
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Orman Haftası ile ilgili posterler asılır. Kitap Merkezine ağaçlar ve ormanlarla ilgili kitaplar konulur. Masalara kartonlar üzerine çizilmiş ağaç şekilleri bırakılır. Çocuklar şekilleri kesip çomak kukla haline getirirler. Ağaçlar köpük veya sünger üzerine batırılır.  
\* Öğretmen çocuklara orman nasıl bir yer olduğunu sorar. Çocukların yanıtlarını dinler.  
\*Öğretmen: “Bu hafta Orman Haftası olarak kutlanıyor çünkü ormanlar hayatımızda önemli bir yer tutar. Havayı temizler, sanayimiz için de çok zengin bir kaynaktır. Yüzlerce bitki ve hayvanın yaşadığı yerdir, toprak kaymasını önler. ” der ve ormanların korunması gerektiğini açıklar.  
\*Öğretmen “Ağaç Sevgisi” isimli şiiri okur( 7 .kitap /sayfa 16). Öğretmen çocuklara şiirle ilgili duygu ve düşüncelerini sorar. Şiirde sözü edilen ağaç çeşitleri hakkında konuşulur. Çocukların evde öğrendikleri ağaç isimleri, bu ağaçlar nerde yetişir, neye yarar konularında sohbet edilir. “Orman” sözcüğü hangi sesle başlar sorusu sorulur ve “o” sesle başlayan ve biten sözcük üretme çalışmaları yapılır.  
\*Orman resimleri karton üzerine yapıştırılır ve küçük kareler şeklinde kesilir ve   
yapbozlar oluşturulur. Sınıfça yapbozlar parçaları bir araya getirilip sert bir karton üzerine yapıştırılır.  
\*Öğretmen çocuklardan “Ormana gidelim” adlı drama çalışması yapmaları için sandalyelerine ters oturmalarını ister. ”Çocuklar, sandalyeler bizim bisikletlerimiz olsun, onlara binelim, pedalları çevirelim ve ormana gidelim” der ve bir süre pedal çevirme hareketinin yapmasını sağlar. “Şimdi bisikletlerden inelim ve onları kenara dizelim, ormanda yaya olarak yürüyüş yapalım” der ve sınıf içinde bir süre yürüyüş yapmalarına rehberlik eder. Öğretmen yere küçük nesneler dağıtır. “Bakın ne kadar çok mantar var etrafımızda, onları toplayalım” der ve küçük nesneleri toplamalarını sağlar. “Meyve ağaçları gördüm, haydi şimdi meyveleri toplayalım” diyerek uzanma hareketleri yapmalarına rehberlik eder. Haydi, şimdi bisikletlerimize doğru koşarak gidelim ve ormana veda ederek eve dönelim” denilir. İstekli olan çocukların liderliğinde drama tekrar edilir.  
\*Çocuklara ritm aletleri dağıtılır. Öğretmen “Ağaca Övgü” isimli şarkıyı dinletir ve çocuklar ritm aletleri ile eşlik etmelerine rehberlik eder.  
Her ağacın çok meyvesi var, Dağlara süstür bozkıra can.  
Yaz güneşinde gölgesi var aman, Yemyeşil olsun ülke vatan aman,  
Kış geliyorken dallarının, Eğer korumazsak onları biz,  
Türküye benzer bir sesi var. Çöl olacaktır yurdum inan.  
Nay niri nay.nay niri,niri nay Nay, niri, nay, nay, niri niri nay.  
Nay niri nay nay niri niri niri nay. Nay, niri, niri,nay, nay, niri,niri,niri nay. **Materyaller:**Orman haftası ile ilgili posterler**,** fon kartonları, ritm aletleri **Sözcükler :** Başlangıç ve bitiş sesi.  **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Bu hafta hangi haftayı kutluyoruz?   
\*Ormanlar neden önemlidir?  
\*Ağaç sevgisi şiiri okurken neler hissettiniz?  
\*Şiirde hangi ağaçlardan söz edilir?  
\*Siz hangi ağaçların isimlerini biliyorsunuz   
 **AİLE KATILIMI**\*Bir gün önceden evde çocuklara ağaç isimleri öğretilmesi istenilir**.   
 UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
 AĞAÇ TÜRLERİNLE ÖRÜNTÜ   
Etkinlik Türü: Matematik (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞEL GELİŞİM:Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.** *(Göstergeleri: Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç ögeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)* **ÖĞRENME SÜRECİ   
\***Öğretmen çocuklara farklı ağaç türlerinin resimli kartlarını dağıtır. Ağaçların türeleri incelenir. Örüntü ne olduğu sorulur. Ağaç kartlarından nasıl örüntü oluşturabiliriz sorusu sorulur. Çocuklardan farklı ağaç çeşitleri ile örüntü oluşturmalarını ister.  
**Materyaller:** Farklı ağaç çeşitlileri ile oluşturan kartlar.(Çam, meşe, çınar, )  
**Sözcükler :**  **/Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Örüntü ne demek? Ağaç resimlerinin olduğu kartlarla nasıl örüntü oluşturdun?  
\*7.Kitap/ sayfa 30’da bulunan “Örüntü” adlı etkinlik yönergelerine göre çalışılır. **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 22/03/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“ORMANLARIMIZI KORUMALIYIZ” adlı Türkçe, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“SINIFIMIZDAKİ KIZLAR VE ERKEKLER GRAFİĞİ” adlı Matematik (Bireysel Etkinlik)**

* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**ORMANLARIMIZI KORUMALIYIZ  
Etkinlik Türü: Türkçe, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, göre gruplar* **)  
Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, , karşılaştırır)* **SOSYAL DUGUSAL GELİŞİMİ:** **Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler* )  **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır,)*  **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Aileler okula fidan getirmiştir. Velilerin getirdiği fidanlar incelenir. Kök ve gövde kısmı, dalların uzunluğu hakkında konuşulur. Tüm sınıf bahçeye çıkar. Uygun bir yere çukurlar kazılır. Açılan çukurlara fidanlar konulur ve kök kısmı toprakla doldurulur. Fidanların köklerine su verilir. Fidanlar rüzgârdan etkilenmemesi için yanlarına destek olarak kazık kakılır ve fidana bağlanır.  
\*Öğretmen çocuklarla birlikte bahçede bulunan ağaç türleri inceler. Ağaç türleri incelenirken öğretmen ağaçların farklı özellikleri ile ilgili sorular sorar: “Tüm ağaçların boyları aynı mıdır? Ağaçların hepsi kalın mıdır? Ağaçların yaprakları aynı mıdır farklı mıdır? Ağaçların gövdelerini rengi ve dokusu aynı mıdır? Kokusu var mıdır?”  
\*Çocuklar ağaçların yapaklarına, dallarına ve gövdelerine dokunarak inceleme yaparlar.  
\*Sınıfa dönülür ve gördükleri ile ilgili sohbet edilir. Öğretmen çocukların masalara oturmalarını ister.  
\*Bir ağacın yetişmesi için yıllar geçmesi gerektiğini, bir dikkatsizlik sonucu çıkarılan yangınların büyük ormanları bile çok kısa bir zamanda yok ettiği anlatılır. “Bir ormanın yok olma sonucunda ne gibi zararlar olabilir?” sorusu sorulur. Çocuklar beyin fırtınası yaparlar:(Ormanda yaşayan hayvanlar yok olurlar, hava kirlenir, verimli toprak yok olur, sanayi zarara uğrar, sel baskınları olur, toprak kayması önlenemez) Her masadan gelen cevaplar değerlendirilir.  
\*Gereksiz yere kâğıt, karton vb. tüketimi de ormanlarımıza zarar verdiği anlatılır. Geri dönüşümlü çöp kutularının kullanılmasının önemi vurgulanır. Geri dönüşüm kutularındaki kağıtların ormanlarımızın daha az kesilmesini sağladığı açıklanır.  
\*Eski dergilerden ağaç resimleri kesilir. Ağaç resimleri masalara dizilir. Aynı tür ağaç resimleri var mı diye bakılır. İnce gövdeli olanlar kalın gövdeli olanlarla ayırt edilir. İnce iğne yapraklı ve geniş yayvan yapraklı olanlar ayrı olarak gruplanırlar. Bazıları meyve ağacı, bazıları süs ağacı, bazıları da orman ağaçları olduğu göstererek açıklanır. Ağaç resimleri fon kartonlarına yapıştırılıp “Ağaç Albümü” haline getirilir.  
 \*Öğretmen ağaçların faydaları ile ilgili slâyt veya resimler hazırlamıştır  
\*Ormanların faydaları tekrarlanır, sel baskınını önlediğini, havayı temizlediğini, toprağın aşınmasını önlediği ve çevrenin daha güzel görünmesini sağladığı konuşulur. Ormanın birçok canlıyı içinde barındırdığını açıklanır. Ayrıca araç ve gereç üretiminde ağaçların kullanıldığı belirtilir. Fakat üretim için ağaçlar kesilmeden önce yeni ormanların dikilmesinin önemi üzerine vurgu yapılır.  
\*Öğretmen yapımında ağaç kullanılmış ve farklı malzemeden yapılmış olan araç ve gereç resimleri gösterir. “Hangisinin yapımında ağaç kullanılmıştır?” sorusuna cevap aranır. Başka bildikleri ağaçtan yapılmış olan ürünler sorulur.   
\*Çocukların görseller ve yapılan anlatımla ilgili soru sormalarına rehberlik edilir.  
\*Özelikle yaz aylarında artan yangınlara karşı duyarlı olmamız gerektiğini, orman yangın ihbarı telefonu 177 olduğunu açıklayarak, böyle durumlarda neler yapılması gerektiğini üzerinde durulur. Piknik yapmaya gittiğimizde piknik alanlarında ateş yakmamanın, piknik alanlarını temiz bırakmanın gerekliliği konusunda açıklamalar yapılır.   
 \*”Ben Ağaç Dikeceğim” isimli şarkı dinletilir ve sözleri üzerinde durulur.  
 Meyveleri seveniz, Kitapları severiz   
 Bol bol yemek isteriz Çok okumak isteriz.   
 Bunun yolu çok çok kolay, Kitaplar yapılsın diye,   
 Ben ağaç dikeceğim Ben ağaç dikeceğim.  
\* “Çam Ormanı” isimli etkinliğin yapılması için tuvalet kâğıdı ruloları ortadan ikiye kesilir. Üzerine çam fıstıkları veya fındıkkabukları yapıştırılıp, gövde oluşturulur. Çocuklara çam ağacı modelleri dağıtılır. Modeller yeşil fon kartonları üzerine konulur ve iki adet şekil çizilir. Çizilen çam ağacı şekilleri kesilir ve biri alttan diğer üstten makasla yarılır. İki şekil birbirine geçirilir ve gövdeye yapıştırılır.

**Materyaller:** Fidanlar, tuvalet kağıdı ruloları, çam ve fıstık kabukları **Sözcükler :** Ağaç çeşitlerinin isimleri: meşe, çam, köknar, **/Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ormanların faydaları nelerdir?  
\*Ormanları niçin korumalıyız?   
\*Orman yangını ihbarı telefon numarasını söyler misiniz? **AİLE KATILIMI   
 \***Ailelerden bir gün önceden okulun bahçesine dikmek için fidanlar istenir. **UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
 SINIFIMIZDAKİ KIZLAR VE ERKEKLER GRAFİĞİ  
Etkinlik Türü: Matematik (Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ:Kazanım 20. Nesne/sembollerle grafik hazırlar.** (*Göstergeleri: Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri veya sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen çocuklara sınıfın ortasına boş alanına toplanmalarını söyler. Çocuklar boş alan geldiklerinde öğretmen kızlar sağ, erkekler sol tarafa dizilmelerini ister.   
\*Sınıftaki kızlar sayılır, ardından erkekler sayılır. Hangileri fazladır tartışılır. Fazla olan grup varsa tespit etmek için kız erkek çift olurlar. Kalan çocuk varsa kaç tane fazla olduğu sayılır. Kızlar ve erkekler masalara karşılıklı olarak otururlar.\*7.Kitap/ sayfa 31’de bulunan “Grafik” isimli etkinlik yönergelerine göre uygulanır.  
**Materyaller:**  /**Sözcükler :** **/Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Etkinlikler sırasında neler hissettin? **AİLE KATILIMI   
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 23/03/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“AÇACIMIZIN SORULARINI CEVAPLIYORUZ” adlı Drama, Türkçe, Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“NE YAPSAM ACABA” adlı Türkçe ve Sanat (Büyük Grup Etkinliği ve Bireyselleştirilmiş Etkinlik)**

* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**  **AĞACIMIZIN SORULARINI CEVAPLIYORUZ   
Etkinlik Türü: Drama, Türkçe, Sanat Etkinliği(Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM:   
Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır)***Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.** *(Göstergeleri: Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur)* **DİL GELİŞİMİ:  
Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** *(Göstergeleri: Düz cümle ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocuklarla birlikte fon kartonlarından, büyük bir ağaç keser, ağacı duvara yapıştırır.   
\*Öğretmen ilkbahar mevsiminde ağaçların yaprakları ne renk olur sorusunu sorar, çocukların yanıtlarını dinler, ardından yeşil fon kartonlarını masalara dağıtır. Her masaya çocuk sayısı kadar yaprak şekli bırakır. Çocuklardan duvarda asılı duran ağaç için yaprak kesmelerini ister.  
\*Çocuklarla birlikte ağacın etrafına otururlar. Öğretmen , “Çocuklar, bütün ağaçlar yapraklanmış, sadece bu ağacın yaprakları yeşermemiş, ona bizim kestiğimiz yaprakları takarak yardımcı olalım mı?” der. Ağaçla konuşurmuş gibi yapar ve çocuklara tekrar döner: “Bunu yapmanız için ağacın bir şartı varmış, bu şart, her soruya bir cevap vermekmiş” der. Çocuklar yapraklarını alırlar ve sıra olurlar. Öğretmen sırayla her çocuğa Ağacın sorularını sorar: (Orman ne demek? Ormanda neler var? Orman ne işe yarar?Doğada kaç türlü canlı vardır? Bitkiler birer canlı mıdır? Kaç türlü ağaç biliyorsun? Su olmazsa yaşayabilirler mi? Sonbaharda bazı ağaçların yapraklarına ne olur? İlkbahar mevsiminde ne olur? Bir meyve adı söyler misin? Ağaç bitki midir? Bir bitkinin yaşaması için neler gerekli?)  
\*Her çocuk cevap verdiğinde yaprağını ağaca asar. Cevap veremeyen çocuklara ek soru hakkı tanınır. Her çocuk bir kez yaprak asar. Tüm çocuklar sıralandıklarında öğretmen katılımlarından dolayı her birini tebrik eder.   
\*Masalara geçilir. Öğretmen çocuklara farklı çiçek şekilleri dağıtır ve çocuklardan bu şekilleri karton üzerine koymalarını ve etrafından çizmelerini ister. Çizilen çiçek şekilleri kesilir, ortalarına farklı renkte daire kesilip yapıştırılır. Her çocuğun bir çiçeği olur. Çiçeklerin üzerine isimler yazılır ve masaların toplanması sağlanır.  
\*Öğretmen çocukları tekrar ağacın yanına toplar. Her çocuğa şiir, tekerleme veya şarkı söyleme şartıyla çiçeğini ağaca asma imkânı vereceğini söyler. Çocuklar bildikleri şiir ve tekerleme söyledikten sonra çiçeklerini ağaca asarlar.  
**Materyaller:** Renkli fon kartonları ve el işi kağıtları **Sözcükler :** Şart/ **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?   
\*Ağaca yaprak asarken hangi soruyu cevapladın?   
\*Çiçeğini asarken hangi tekerleme veya şiir söyledin?  
\*Sen ağaca hangi soruyu sormak isterdin?  
 **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**NE YAPSAM ACABA  
Etkinlik Türü: Türkçe ve Sanat (Büyük Grup Etkinliği ve Bireyselleştirilmiş Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (*Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*

**Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar)***Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.** *(Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*Çocuklar boya kalemi ve kitaplarını alarak masaların etrafına otururlar. Öğretmen tekerleme söyler.  
 Nuri attı iki taş.  
 Bir cam kırdı, birde baş.  
 Nerede kaldı terbiye?  
 Doğru söyle arkadaş.  
 Yaramazı tutarlar.   
 Merdivenden atarlar.  
 Tıngır mıngır giderken.  
 Arkasından bakarlar.  
\*Öğretmen tekerlemenin içerisinde olan olaylar hakkında sorular sorar. Tekerlemede adı geçen çocuk neler yapmış? Daha sonra neler olmuş? Çocuğun günleri nasıl geçiyor olabilir. Sen bu çocuğu tanıyor olsaydın, ona neler söylemek istedin?  
\*7.Kitap/ sayfa 32’de bulunan görseller incelenir. Olaylar çocuklar tarafından oluş sırasına göre anlatılır. Bu hikaye nasıl tamamlanabilir konusunda çözüm önerileri getirilir. Çocuklar kendi seçtiği çözüm yolunu kitaptaki son boş bölmeye çizer.  
**Materyaller:** 7.Kitap/ Boya kalemleri   
**Sözcükler :** çözüm yolu, çözüm önerisi, **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Az önce hangi etkinlikleri yaptık?  
\* Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\* Tekerlemedeki çocuk neler yapmıştı?   
\*Kitapta, incelediğimiz resimlerdeki olaylarla benzerliği var mı?  
\* Olaylar nasıl sonuçlandı?   
\*Resimde neler çizdin?  
\*Buna benzer olaylar senin başına geldi mi? **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 26/03/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“KÜTÜPHANELER HAFTASI”** **adlı** **Alan Gezisi, Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Öğle Yemeği, Temizlik**

* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
   “KİTAPLARI ÖLÇÜYORUZ” adlı Matematik (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**KÜTÜPHANELER HAFTASI**  
**Etkinlik Türü : Alan Gezisi, Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir***. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)***Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır)***DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır***. (Göstergeleri: Sohbete katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. )***Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)***Kazanım 12.Yazı farkındalığı gösterir. (**Göstergeleri: Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır.)  
**MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır,)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*Sınıfın duvarlarına kütüphaneler haftası ile ilgili kütüphanede çekilen resimler asılır.  
\*Öğretmen kütüphane resimlerini gösterir ve kütüphaneler kitapların muhafaza edildiği yer olduğunu açıklar. Oradan insanlar ödünç olarak kitap alıp, okuyup, geriye verdiklerini açıklar. Ayrıca okuma salonlarında kitap okuyup, kitaplardan notlar aldıklarını anlatır. Mart ayının son pazartesi günü Kütüphaneler Haftası olarak kutlandığını ve bu nedenle okul kütüphanesi ziyareti yapacaklarını açıklar.  
\*Gereken hazırlıklar yapılır ve okul kütüphanesine gidilir. Kütüphanedeki görevli olan memurun rehberliğinde bölümleri gezilir. Görevli olan memurun, kütüphane düzeni ile ilgili yaptığı açıklamalar dinlenir. Çocukların konu ile ilgili merak ettiklerine ilişki sorular dinlenilir. Sorulara yanıt verilir. Sıra olunur ve sınıfa dönülür.  
\*Öğretmen kütüphanede gördüklerine ilişkin sorular sorar, kütüphane nasıl bir yer, orada neler yapılır, kitap ödünç alma kuralları hangileridir?   
\*Öğretmen çocukların kütüphanede gördükleri ile ilgili resim yapmalarına rehberlik eder  
\*Sınıfta “Kütüphane “ konulu drama yapılır. Sınıfın bir köşesi kütüphane olarak hazırlanır. Çocukların aralarından iki kişi kütüphane görevlisi olarak seçilir. Kalan çocukların bir kısmı ödünç kitap alırlar. Bir kısmı masalarda kitap resimleri incelerler. Drama sırasında sessiz olma ve sessiz kitap inceleme şartı konulur.  
\* Masalara beyaz dosya kâğıtları konulur, ikiye katlanıp kitap şeklinde zımbalanır. Eski dergi ve gazetelerden resimler kesilir ve beyaz kâğıtlara yapıştırılıp kitaplar oluşturulur.   
\*Öğretmen çocukların yapıştırdığı resimlerden yola çıkarak sorular sorar ve her sayfaya söylenenlerle ilgili notlar yazar. Öğretmen yazdığı notları çocuklara okur. Çocuklar resim ve notları kullanarak öykü oluşturlar. Kitapların üzerine öykünün ismi ve yazar olur çocukların isimleri yazılır. Çocuklar öykülerden birini seçerler. Öykünün canlandırmasını yaparlar.  
\*Bir büyükçe koliye raf şeklinde kartonlar monte edilir. Ambalaj kâğıdı ile kaplanır ve kitaplık rafı oluşturulur. Oluşturulan kitaplar yapılan rafa dizilir. **Materyaller:** Boş kağıtlar, resimler, koli, ambalaj kağıdı **Sözcükler :** kütüphane **Kavramlar :** Zıt –Dolu, boş,Duyu- sesli, sessiz **DEĞERLENDİRME:**\*Kütüphanede neler gördün?  
\*Kütüphanede bulunma kurallarını söyler misiniz?  
\*Kitaplar niçin önemlidir? Hangi kitapları en çok seversin? **AİLE KATLIMI :  
\***Evdeki öykü kitaplarının resimlerine bakarak, çocukları ile birlikte tekrar öykü oluşturmaları önerilir. **UYARALAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**KİTAPLARI ÖLÇÜYORUZ  
Etkinlik Türü : Matematik (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.***(Göstergeleri: Nesneleri yan yana dizer)* **BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.***(Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)* **Kazanım 11. Nesneleri ölçer.***(Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Çocuklarla öğrenme merkezleri hakkında konuşulur ve kitap merkezine dikkat çekilir. Kitaplıktaki kitaplar incelenir ve boyutları üzerine konuşulur.  
\*Her çocuk kitaplıktan bir kitap seçer ve yerine oturur. Masalara fasulyeler bırakılır. Çocuklar kitaplarını ve fasulyelerini masanın üzerine koyalar ve bir süre incelerler.   
\*Çocuklara, kitabınızın üzerine yan yana kaç tane fasulye dizebilirsiniz diye sorulur. Çocukların tahminleri bir kâğıda kaydedilir. Çocuklar kitaplarının üzerine tek tek fasulye dizerler. Kitaba dizdikleri fasulyeleri sayar ve söylerler. Sayılar önceki tahmin kâğıdının üzerine yazılır ve çocuklarla beraber daha önceki tahmin sonuçları ile bu sayıların hangisinin daha az ya da daha çok olduğu karşılaştırılır  
\*Öğretmen bu kez masalara ataçlar bırakır. Çocuklar ataçları kitapların kenarlarına dizer ve bir kitabın genişliği, eni ve yüksekliği kaç ataç ettiği sorulur. Kitapların arasında karşılaştırma yapılır. Ölçüler not edilir ve sayılar ifade edilir.  
**Materyaller:** kitaplar ve fasulyeler  
**Sözcükler :** Ölçmek, dizmek, tahmin, sonuç **Kavramlar :** Miktar-Az-çok   
 **DEĞERLENDİRME**   
 Ölçmek ne demek olabilir? Neleri ölçebiliriz? Ölçüm yapmak için neler kullanabiliriz? Boyumuzu nasıl ölçeriz? Kilomuzu nasıl ölçeriz? Standart olmayan ölçü birimi ne demek olabilir? Karışlarımızla ölçme yapabilir miyiz? Masayı karışla ölçersek kaç karış çıkabilir? Adım adım sınıfımızın uzunluğunu ölçersek kaç adım çıkar? Sınıfımızdaki blokları kullanarak nelerin boyunu içebiliriz? Kitapların uzunluğunu nasıl ölçebiliriz? Fasulyeler ile nasıl kitapların boyunu ölçebiliriz? Kitabın kaç fasulye uzunluğunda?  
\*Sınıftaki çeşitli nesneler blok, karış, adım vb. standart olmayan ölçü birimleriyle ölçülerek pekiştirme yapmaları sağlanabilir.   
 **AİLE KATLIMI**  
Ailelere çocukları ile birlikte evdeki masa ve kapıları standart olmayan ölçü birimleri kullanarak ölçmeleri önerilir. **UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 27/03/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“DÜNYA TİYATROLAR GÜNÜ” adlı Türkçe, Drama ve Sanat Etkinliği**

**(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“NESNE KADAR RAKAM GÖSTER” adlı Matematik (Küçük Grup Etkinliği)**

* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**DÜNYA TİYATROLAR GÜNÜ  
Etkinlik Türü: Türkçe, Drama ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
DİL GELİŞİMİ:   
Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)* **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)* **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:  
Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen büyük bir kutunun içini sahne olarak hazırlar. Grapon kâğıdından perdeler hazırlanır ve sahne olarak hazırlanan kutunun uygun olan yerlerine yapıştırılır.  
\*Masalara kedi, fare ve kelebek resimleri bırakılır. Resimler karton üzerine yapıştırılır, boyanır, artık malzemelerle süslenir. Ardından kenarlarından kesilir arkalarına çubuk monte edilip çomak kukla haline getirilir.  
\*Öğretmen sahne olarak hazırlanan kutunun içinden kedi, fare ve kelebek kuklalarını oynatarak “Kedi ile Fare” ve “Kelebek” isimli tekerlemelerini söyler (7.Kitap/ 38. sayfası)  
\* Öğretmen bugünün “Dünya Tiyatrolar Günü” olduğunu açıklar ve tiyatro sanatının önemini vurgulamak için konuşma yapar. Tiyatroda bir oyunu sergilemek için çok emek sarf edildiğini ve birçok kişinin emeği geçtiği anlatılır. Bir tiyatro oyunu sahneye konulmadan önce oyun yazarı, senarist, oyuncu, yapımcı, dekoratör, makyöz, ses ve ışık teknik ekipleri gibi birçok kişinin elinden geçtiği açıklanır. Bu emeğe saygı duymamız gerektiği anlatılır. Öğretmen tiyatronun bir sanat eseri olduğunu belirtir ve bir tiyatro oyunu izlerken uyulması gereken kurallar olduğunu açıklar. Oyunu izlerken sessiz olmamız gerektiğini ve oyun sona erdiğinde tiyatrocuları alkışlamamız gerektiğini söyler. Tiyatrocuların emeği ile ilgili “Sahneler” isimli şiiri seslendirir.  
 Umutlarla sevgiler Sahnede oyuncular. Orda bir başka yaşam.   
 Hayat ile gerçekler. Alıp bizi götürür. Yaşanır çoğu akşam.  
 Dramlar komediler. Güldürür, düşündürür. Başarılı bölümler.  
 İzlenir sahnede. Düşündürür, güldürür. Alkışlanır her akşam.( E. Yavuz)  
\*Öğretmen şiirin sözleri ile ilgili sorular sorar ve çocukların yanıtlarını dinler.  
\*Öğretmen çocukların sevdikleri bir masalı anlatır. Çocukların masalın özetini yapmaları sağlanır. Masalda adı geçen kahramanların rolleri istekli olan çocuklara dağıtılır. Uygun kostüm ve aksesuarlar hazırlanır. Duvarın birine beyaz kumaştan sahne dekoru olarak hazırlanır. Çocukların beyaz kumaşa masaldaki olayların geçtiği mekânın resmi yapılır (Şato, ev, kulübe vb.) Oyuncu çocuklar sahneye çıkarlar. Kalanlar sandalyeleri seyirci koltuğu olarak hazırlar ve sergilenen oyunu oradan izlerler. Oyunun sonunda oyuncular alkışlanırlar. Öğretmen oyunun değerlendirmesini yapar ve tüm çocukları kutlar. İzleyici olan çocuklar istekli olurlarsa oyunu onlar da oynarlar.  
\*Öğretmen çocuklara gülen adam ve ağlayan adam maskelerinin olduğu boyama sayfaları dağıtır. Bu maskelerin tiyatroda sergilenen oyun tiplerini gösterdiğini açıklar. Biri (Gülen adam) komik gösterileri yani komedi oyunlarını temsil ettiğini söyler. Diğeri (Ağlayan adam)  
trajik yani ciddi oyunların temsil ettiğin açıklar.   
\*Çocuklar maskeleri boyarlar ve uçlarına pipet koyup aralarında oyun oynarlar. **Materyaller:**Beyaz kumaş, büyükçe bir kutu, grapon kağıdı, fare ve kelebek resimleri  
**Sözcükler:** Sahne, komedi, trajedi, maköz senarist, oyuncu, yapımcı, dekoratör,,   
**Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Bir tiyatro gösterisi sahneye çıkana kadar kimler emek verir?  
\*Niçin tiyatro oyunları oynanır?  
\*Senin hiç tiyatro oyunu izledin mi?  
\*İzlediğin tiyatro oyununda neler gördün?  
\*Bir tiyatro gösterisi olarak hangi oyunu izlemek istersin? **AİLE KATILIMI**\*Ailelerle birlikte çocuk tiyatrosu izlenir. **UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
 NESNE KADAR RAKAM GÖSTER  
Etkinlik Türü: Matematik (Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. )*

**Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.** (*Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. )*  
 **ÖĞRENME SÜRECİ** \*Öğretmen yere geometrik şekilleri çizer. Çocuklar yere çizilen şekillerin sayısı kadar gruba bölünürler. Her şeklin içine belli sayıda nesne(1-7) konulur. Çocuklar şekillerin adını söylerler ve kendi şekil grubunun başına geçerler. Öğretmen her gruba 1-7, kadar olan rakamları dağıtır. Gruplardan, kümesinin içinde bulunan nesne sayısını gösteren rakamı, nesnelerin üzerine bırakmaları istenir. Her grup nesne sayısını rakamla bu şekilde belirtir.\*Her turda Şekillerin içinde ki nesne sayısı değişir.  
**Materyaller:** Rakamlar( 1-7),yere geometrik şekiller çizilir, şekillerin içine belli sayıda nesne konulur  
**Sözcükler :**  **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Hangi şekil grubunda yer aldın? Kümende kaç nesne vardı? Etkinlikler sırasında neler hissettin? Nesnelerle ne yaptık?  
\*7.Kitap/ sayfa 34’te bulunan “Rakam” adlı etkinlik ve sayfa 35 ve 36’da Eşleştirmeyle ilgili etkinlikler uygulanır.

**AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 28/03/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“KARDELEN ÇİÇEĞİ İLKBAHARIN GELİŞİNİ MÜJDELEDİ” adlı Türkçe, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“DİKKAT, BİR ŞEYELE DEĞİŞMİŞ” adlı Oyun ve Matematik(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar

* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**KARDELEN ÇİÇEĞİ İLKBAHARIN GELİŞİNİ MÜJDELEDİ  
  
Etkinlik Türü: Türkçe, Sanat ve Müzik Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla ifade eder)***Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.* **MOTOR GELİŞİMİ:** **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar)*  
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
 \*Öğretmen ilkbahar mevsimini gelişini müjdeleyen bir çiçek olduğunu açıklar. Bu çiçeğin öyküsü ile ilgili hikaye kartları hazırlamıştır ve onları göstererek anlatmaya başlar:  
 *“Bir çok yerde yerlerde kar vardı. İlkbahar mevsiminin geldiğini söylüyorlardı, fakat hava serindi. Kardelen çiçeği başını karın altından uzattı. “Br-rr, çok soğukmuş, her taraf benim rengimden bir şeyle kaplı” dedi. Ağacın üzerine konan serçe kuşu “ O beyaz renkteki şey kardır, dedi, hem sen neye acele ettin, daha hiçbir çiçek yeryüzüne çıkmadı, havalar daha soğuk.” Kardelen gururla “Olsun ben insanlara İlkbaharı müjdelemek için erken geldim, soğuğa dayanabilirim, nasılsa güneş yakında açacak ve her yeri ısıtacak. Yer altında bekleyen birçok bitki var, onlar da yakında yeryüzüne çıkacaklar.”dedi. Serçe kardelenin ne kadar cesur bir çiçek olduğunu düşündü ve onu bir şarkıyla kutladı. Arkadaş oldular ve her gün görüşmeye başladılar.”* Öğretmen hikâyeyle ilgili sorular sorar. Alınan yanıtlardan sonra ve hikâyenin sonunu tahmin etmelerini ister. Hikâyenin dramatizasyonunu yapmalarını sağlar.  
\*Öğretmen çocuklara kardelen çiçeğin resmi, varsa canlısını inceletir. Üç beyaz yaprağı, olduğu görülür. Çiçeğin üst kısmında yeşil sapın uzantısı olduğu görülür.  
\*”Haydi, bugün “Kardelen Çiçeği” etkinliği yapalım” der ve malzemeleri hazırlar.  
\*Beyaz el işi kâğıtlarından üçer yaprak kesilir. Yeşil eğik sapın üst kısmına hafif uzantı yapılarak yapraklar yapıştırılır. İstekli olan çocuklar sayıca daha fazla çiçek hazırlarlar.  
\*Çocuklara ilkbahar mevsimi ile ilgili şarkı dinletir. Şarkı eşliğinde serbestçe dans edilir.  
 Kuş sesleri, ovalara yayılır, Kuzucuklar taze çimen ararlar.  
 İnsan buna hayran olur bayılır. Yeşillenmiş ağaçlarda yapraklar,  
 Bal yapanlar çiçeklere konarlar. Mis kokuyor amber gibi topraklar.  
\*Öğretmen şarkıyı parçadan bütüne doğru öğretmeye başlar. Çocuklar halka şekline dizilmiş olarak şarkı söyleyip el çırparlar**.** Şarkı söyleme sırasında sırayla çocuklardan biri, galop hareketiyle halkayı dolaşır ve sırayı yanındaki arkadaşına verir. **Materyaller:**Hikaye kartları, kardelen çiçeği resimleri veya canlısı, fon kartonu ve el işi kağıtları, makas ve yapıştırıcı  
**Sözcükler :** Müjdeledi, kardelen çiçeği, amber. **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Hikayeyi dinlerken neler hissettin?  
\*Dramada oynarken neler hissettin?  
 **\***Bugün söylediğimiz şarkı mevsimi anlatıyor?  
 **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**DİKKAT, BİR ŞEYELE DEĞİŞMİŞ  
Etkinlik Türü: Oyun ve Matematik(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM** **:Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen sınıfın en uzak noktasında arasında mesafe bırakarak iki masa hazırlar. Her masada belli sırada dizilen rakam kartları ve şekiller bulunur. Masaların üstünde bulunan sayı ve şekiller aynı şekil ve düzen içinde dizilmiştir. Tüm çocukları masaların yanına toplar ve rakam ve şekillerin dizilisini gözlemlemelerini ister. Her iki masanın düzeni aynı şekilde olduğu görülür. Rakamların dizilişini ve şekillerin konumu sözlü olarak ifade edilir.  
-1 rakamından sonra hangi rakam gelir? İkiden sonra hangisidir? 4’ten sonra hangi rakam gelir?, soruları sorulur.  
Aynı şekilde Geometrik şekillerinin konumu yanında, arasında, altında, üstünde kavramları ile ilişkilendirerek sorular yöneltilir.  
-Üçgen karenin neresindedir? Daireyle dikdörtgenin arasında hangi şekil durur? Karenin üstünde hangi şekil durur?( Şeklinde sorular sorulur.)  
 Daha sonra çocuklar iki gruba ayrılırlar ve her grup bir masanın karşısında sıra olurlar.Öğretmen çocuklara arkasını dönerek her iki masadanaynı nesneyi alır ve saklar. Her iki grup kendi kümesine ait masada olan değişiklikleri tespit eder.Önce grupça, ardında bireysel olarak oyun devam eder.  **Materyaller:** Birbirinden ayrı iki masanın üzerine belli şekilde dizili sayı kartları ve geometrik şekilleri  
**Sözcükler :**  **/Kavramlar:** Yön**.** Mekanda Konum: yanında, arasında, altında, üstünde   
 **DEĞERLENDİRME**\*Masaların başında hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\* Masaların üstünde yapılan değişiklikleri nasıl fark ettin?   
\*Sayıların dizilişi neye göreydi? Geometrik şekillerin dizilişini tarif edere misiniz?   
\*Önce neler değişti, sonra ne değişti? Buna benzer oyunlar daha önce oynamış mıydınız?  
\*7.Kitap sayfa 33’te bulunan görsel dikkat çalışması uygulanır.

**AİLE KATILIMI***\*23. Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere gönderilir* **UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 29/03/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“BEN BİR KÜÇÜK RESSAMIM” adlı Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“BİTKİLER NASIL ÇOĞALIR” adlı Fen Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar

* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**  **BEN BİR KÜÇÜK RESSAMIM  
Etkinlik Türü: Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:  
Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* **Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder.** *(Göstergeleri: Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.)***MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**   
\*Müzik Merkezinde öğretmen çocuklara mp.3’ten “Ben Bir Küçük Ressamım” adlı şarkıyı dinletir. Öğretmen ressam kime denilir, ne iş yapar, hangi malzemeleri kullanır sorularının sorar.  
Ben bir küçük ressamım Fırça kalem ve kağıt En sevdiğim renklerse   
Pembe sarı boyarım Olmazsa resim olmaz Kırmızıyla beyazdır  
Yeşil yeşil ormanlar Renklerle oynamaktan Al yıldızlı bayrağım  
Mavi mavi denizler Hiç bir çocuk sıkılmaz Kırmızıyla beyazdır  
Turuncudur portakal  
Gökte sarı güneş var  
\*Öğretmen çocukları sanat merkezinde toplar ve orada daha önceden hazırladığı ünlü ressam Pollok’un eserlerinin reprodüksiyonlarının çocuklara inceletir. Sıçratma ve damlatma tekniği ile yapılan resimler hakkında sorular sorulur:   
-Bu resimler neye benziyor?  
-Bu resimlerde hangi renkler kullanılmıştır?  
-Sizce bu resimler nasıl yapılmıştır?  
-Resimler yapılarken hangi materyaller kullanılmıştır?  
-Resim yapmak için hangi araçlar gereklidir?  
-Bu araçlar yoksa yanımızda nelerle resim yapabiliriz?\*Çocuklar soruları cevaplandırırlar. Ardından öğretmen damlatma ve sıçratma ile ilgili teknik bilgililer verir. **(**7.Kitap/ **sayfa 37’de bulunan Cam Üzerine Boya Damlatma konulu etkinlik)**\*Çalışma sırasında 7.Kitap/ sayfa39’da bulunan Bahar ve Gemiciler adlı şarkılar dinletilir.  
**Materyaller:** ressam Pollok’un eserlerinin reprodüksiyonlarının, cam tabakaları, yağlı boya, fırça, palet  
**Sözcükler :** sıçratma, damlatma **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin? Yaptığınız resimlerde sıra dışı ne vardı? Ressamın yaptığı resimler ve sizinkilerin arasında benzerlik/ farklılık var mıydı? Resim yaparken eğelendiniz mi? Bu resimlere benzer resimler daha önce görmüş müydünüz?  
\*Çalışma sırasında 7.Kitap/ sayfa 39’da bulunan “Bahar” ve “Gemiciler” adlı şarkılar dinletilir.  
 **AİLE KATILIMI   
 UYARLAMA**

**BİTKİLER NASIL ÇOĞALIR  
Etkinlik Türü: Fen Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)***Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır* **Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** *(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen ailelerden saksı ve bir miktar toprak istemiştir. Sardunya dalları hazırlanır ve bir miktar fasulye taneleri ıslatılır.  
 \*Saksılara çocuğun ismini yazığı etiket yapıştırılır. Öğretmen bitkilerin çoğalma çeşitlerini, büyüme ve gelişmesini izlemek amacıyla sardunya çiçeği dalları ve daha önceden ıslatılan fasulyeler hazırlar.   
\*Tüm çocuklar etkinliğe hazır olduklarında, öğretmen saksıların birinin içinde bulunan toprağa delik açmalarını ister. Daha önceden ıslatılan fasulyeleri bu deliklerin içine koyup toprakla örtmelerini sağlar. Çocuklara bitkinin yetişmesi için bitkinin şimdi başka neye ihtiyacı olduğunu sorar. Çocuklarla konuyu tartıştıktan sonra bitkiler sulanır. Öğretmen her bitkiye bir çubuk bağlamalarına rehberlik eder. Bitinkinin kısa sürede uzayacağını ve boyunu ölçmek için her saksıya bir uzun mukavva yerleştirilir. Büyüdüğü zaman bitkinin boyu ne kadar olabilir konusu tartışılır ve çocuklardan tahmini olarak mukavvaya kalemle işaretlemeleri istenilir. Saksıların altına kap konularak sınıfta uygun bir köşeye yerleştirilir.  
\*İkinci saksıların içine delik açılarak sardunya çiçeği dalı konulur ve sapı sıkıştırılır. \*Öğretmen bitkilerin çoğalma çeşitleri olduğunu açıklar ve çoğalma türlerini anlatır: “Bazı bitkiler tohumdan çoğalır, bazıları gövdeden üreyebilir. İlk deneyimiz tohumdan üreme şeklini gösteren bir deneydi, şimdi yaptığımız deney gövdeden üreme şeklini gösteren bir çalışmadır.” Bitiklerin farklı çoğalma şekli çocuklar arasında tartışmaya sunulur, her iki bitki türünün ihtiyaçları konuşulur. Sardunya çiçeklerinin bulunduğu saksılar güneşli bir yere konulur. İki günde bir su verilmesi ve fazladan gelen su bitkiye zararlı olabileceği konusu konuşulur.  
\*Öğretmen hangi canlılara bitki adı verilir sorusunu sorar ve çocukların yanıtlarını dinler. Bitki çeşitleri hakkında sohbet edilir. **Materyaller:** Saksı, toprak, fasulye taneleri, sardunya dalları  
**Sözcükler :** Çoğalma, gelişme /   
**Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Çiçek çoğalma şekilleri kaç çeşittir? Bitkilerin gelişmeleri için neler gereklidir?  
\*Bitkiler olmazsa yaşayabilir miyiz? Evde bitki yetiştiriyor musunuz?  
\*Evde bitkilerinize nasıl bakım yapıyorsunuz?  
\*7.Kitap/ sayfa 40’ta bulunan Patates İzleri adlı etkinlik uygulanır.  
 **AİLE KATILIMI**\*Ailelerden saksı ve bir miktar toprak ve fasulye taneleri istenilir.   
 **UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 30 /03/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“ALTIDAN SONRA YEDİ GELİR” adlı Matematik, Türkçe, Sanat ve Müzik Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik/Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“SPOR SAATİ” adlı Hareket Etkinliği (Küçük Grup Etkinliği)**

* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**   
  
  **ALTIDAN SONRA YEDİ GELİR  
Etkinlik Türü: Matematik, Türkçe, Sanat ve Müzik Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Bireysel Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler)* **Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları, miktarına göre, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir)***Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.** *(Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)***MOTOR GELİŞİMİ*:* Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar** *Nesneler, yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocuklara farklı türden nesneler (Legolar ve bloklar) hazırlar.  
\*Aynı sayıda fakat farklı nesnelerden oluşan gruplar arasında sayıya göre eşleştirme çalışmaları yapılır. 1,2,3,4,5,6 elemanlı kümelerdeki nesneler sayılır. Rakam kartları dağıtılır. Her grubun altına uygun olan rakam konulur.  
\*Öğretmen toplama ve çıkarma işaretlerini tahtaya yazarak hatırlatır ve çocuklardan sayı çubukları ile işaretleri oluşturmalarını ister.   
\*Nesneler aracılığı ile toplama(artırma) ve çıkarma(eksiltme) işlemleri yapılır.  
\* Öğretmen “Pamuk Prenses ve Yedi Cüceler” masalını, resimlerini göstererek anlatır.  
Masalda adı geçen cüceler kaç tane olduğu sorulur. Çocuklar yanıt verdikten sonra öğretmen onları “7” rakamı ile tanıştırır.  
\*Çocuklardan hamurlarını almaları ve herkesin yedi tane yuvarlak şekil yapıp önlerine bırakmaları istenir. Sayıları kontrol edilir ve hamurdan şerit şekli yapmaları istenir.   
\*Tahtaya “7” rakamın yazılışı gösterilir. Çocuklardan havada ve masaların üzerine parmak uçları ile yazmaları sağlanır. Daha sonra yapılan hamur şekilleri ile “7” rakamı yapılır. Şeklin özeliği incelenir.   
\*Çocuklar sırayla yedişerli grup olup müzik eşliğinde yedi cücelerin yürüyüş taklitlerini ve hareketlerini yaparlar.  
Biz tan yedi cüceyiz,  
On dört kollu bir deviz  
Var mı vize yan bakan, hey,   
Yan bakan hey, yan bak  
\*Öğretmen çocukları halka halinde durmalarını ister. “Sayılar” adlı şarklıyı söyler.  
Sayılardan ilki bir  
Ardından iki gelir  
Sonra üç, sonra dört, beş  
Hani bizim dört kardeş.  
Altıdan sonra yedi,   
kedi ciğeri yedi.  
\*Çocuklar şarkıya eşlik etmeye başlarlar. Öğretmen çocukların yakalarına rakamlar iliştirir.  
Şarkıdaki söz edilen sayıya göre rakamları taşıyanlar, öne çıkarlar istedikleri bir beden hareketi yapıp tekrar halkaya geçerler.  
\*Çocuklara farklı renklerden el işi kâğıtları dağıtılır. Her masaya daire şeklinde nesneler verilir (plastik oyuncak tabaklar, bardaklar) Farklı nesneleri kullanarak el işi kâğıtlarına daireler çizmeleri sağlanır. Çizilen daireler kesilir. Öğretmen daire şekillerinden hangi şekiller edebiliriz sorusu ile ilgilerini toplar, ardından daire şekillerine farklı katlama yöntemleri uygulanır. Farklı şekilde katlanan dairelerden özgün olarak bitki veya hayvan çeşitleri yapılır.(Farklı çiçekler, çam ağaçlar, kuş, ayı, civciv vb.)  
**Materyaller:** Farklı türden nesneler, el işi kağıtları, daire şekli kalıpları, sayı çubukları **Sözcükler:   
Kavramlar:** Sayı/Sayma-1-7 olan rakamlar, Zaman-önce, sonra  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Yedi hangi rakamdan sonra gelir?  
\*Toplama yaparken nesneler artar mı, eksilir mi? **AİLE KATILIMI**“7.Kitap/ sayfa 41.sayfadaki modele bakarak”7” rakamını yazma çalışmalarının yapılmasına rehberlik edilir. **\***Okulda yapılan çalışmalarla ilgili bilgi alınması ve benzer çalışmalarının evde de yapılması istenilir.7.Kitap/ 42.sayfasındaki “Şekil-Rakam” isimli etkinlik uygulanır. **UYARLAMA   
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  
 **SPOR SAATİ  
Etkinlik Türü: Hareket Etkinliği (Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ:Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda koşar. Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Öne yuvarlanır)* **Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: İp atlar)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen çocukların değişik ısınma hareketleri yapmalarına rehberlik eder. Sınıfa iki gruba ayırır. Birinci gruba yuvarlanma hareketleri yapmalarını sağlar.  
\* İkinci grup belli bir mesafeye kadar sürünerek gitme hareketleri yapmalarına rehberlik eder. Her iki grup sınıfın veya oyun alanının farklı köşelerinde çalışır.  
\* Bir süre sonra gruplar yer değişir. Gruplara atlamak için ip verilir. Çocuklar ipi başının üzerinden çevirerek atlamaya çalışırlar.   
\*Her iki grup hazır olunca, iki grup arasında koşma yarışları yapılır. Grupların önde duran çocukları başlangıç ve bitiş çizgisine kadar koşma yarışı yaparlar. Ardından sırayla diğer arkadaşları yarışı devam ederler.  
**Materyaller:** ip /**Sözcükler :** galop **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin? Spor yapmak kolay mudur? Hangi hareketi en kolay yaptın? İple daha nasıl oyunlar oynayabiliriz?

**AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 02/04/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“MANDALLARLA MATEMATİK” adlı Matematik ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirirmiş, Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
   “İLKBAHARDA CANLANIR HER YER” adlı Türkçe ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**MANDALLARLA MATEMATİK  
Etkinlik Türü : Matematik ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirirmiş, Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
BİLİŞSEL GELİŞİM  
Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir**. *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.)* **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)* **Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.** *(Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Daire şekillerinin(CD de olabilir) üzerine kalın marker kalemi ile rakamlar yazılır( bu şekilde sayı daireleri yapılır).Ortaya bir sepet mandal konulur. Her çocuğa bir sayı dairesi verilir. Çocuklar dairelerinde yazılı olan sayı kadar dairelerine mandallar dizerler.  
\*Kare şekillerine kalın marker kalemi ile farklı sayıda noktalar çizilir. Noktalı kareler çocuklara dağıtılır. Çocuklar kare şekillerindeki noktaları sayar ve nokta sayısı kadar mandal iliştirir.  
\*Öğretmen sertçe bir mukavva üzerinde mandallarla toplama ve çıkarma işlemleri yaptırır. \*Toplama yaparken mandallar eksilir mi, yoksa artar mı sorusunu yöneltir.  
\*Çıkarma yaparken mandallar eksilir mi, yoksa artar mı sorusunu yöneltir  
\*Öğretmen çocukları iki gruba ayırır ve her renkten 10 adet mandal sepetin içine koyar. \*Çocuklar yarışmanın başlangıç noktasında derin kolda sıraya dizili beklerler. Öğretmen yarışı başlatmadan önce bir mandal rengi söyler. Yarışan çocuklar sırayla başlangıç noktasından hareket ederek mandal sepetine kadar koşarak gelirler ve sadece söylenen renkte mandal toplarlar. Aynı renkten en çok mandal toplayan yarışmacı takımı için puan kazandırır.  
\*Puanlar tahtaya yazılır. Tüm çocuklar yarışı bitirdikten sonra puanlar sayılır.

**Materyaller:** Renkli mandallar, sayı daireleri (daire şekillerinin üzerine kalın marker kalemi ile rakamlar yazılır) noktalı kareler, sert mukavva, sepet.   
**Sözcükler :** artırma, eksiltme   
**Kavramlar :**   
 **DEĞERLENDİRME**Bugün mandallarla neler yaptık?   
\*Hangi etkinlikte daha çok eğelendin?   
\*Toplama ve çıkartma işlemleri yaparken neler yaptık?   
\*10 renkli mandalı toplama oyununda neler oldu?   
\*Evde mandalları hangi amaçla kullanırsınız?  
\*7.Kitabın 43,44,45 ve 46. Sayfaları uygulanır.  
  **AİLE KATLIMI  
 UYARLAMA  
  
 İLKBAHARDA CANLANIR HER YER**  
**Etkinlik Türü : Türkçe ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**   
**DİL GELİŞİMİ: Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir*.*** *(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.)*  
**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder**. *(Göstergeleri: Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar)* **BİLİŞSEL GELİŞİM** **Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.** *(Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)*  
 **ÖĞRENME SÜRECİ**  
\*Çocuklar U düzenine göre otturlar. Öğretmen çocuklara Yusuf Ziya Ortaç’ın, “İlkbahar” adlı şiiri söyleyeceğini açıklar. Uygun bir klasik müzik açar ve şiiri okur:   
 İlkbahar  
 Bir senede dört mevsim var Sisli bir etektir yamaç   
 Birbirini kovalar, Dere akar çağıl, çağıl,  
 İlkbahar, yaz, sonbahar, kış, Kuzularla dolar ağıl.  
 Çiçekli karlı bir akış. Şimdi bakarsın gök nurlu,  
 İlkbaharda canlanır yer, Şimdi bakarsın yağmurlu,  
 Kırlar hep yeşil giyer, Güneş bir doğar bir kaçar,  
 Döner geline her ağaç, Hava bir kapar, bir açar.   
\*Öğretmen çocuklara şiirle ilgili duygu ve düşüncelerini sorar, neler hissettiklerini, şiirde şair bize ne anlatmaya çalıştığını anlatmalarını ister. Daha sonra dizeler ayrı ayrı ele alınıp, hakkında yorum yapılır.   
\*Öğretmen bir ilkbahar resmi gösterir ve şiirde dinledikleri sözcüklerle ile kıyaslama yapılır.  
Resimde gördükleri şiirde anlatılanlarla arasında benzerlik ve farklılık bulunur. Bazı sözcüklerin anlamları açıklanır. Yeni öğrendikleri sözcüklerle cümle oluşturarak anlamına uygun kullanmaları sağlanır.  
\*Öğretmen zıt anlamlı sözcüklere örnek verir.  
\*Zıt anlamlı sözcük bulma oyunu oynatılır. Öğretmen sözcük söyler, çocuklardan sözcüğün tersinin bulmalarını ister.(açar-kapar, güzel-çirkin, yüksek-alçak, büyük-küçük, kolay-zor, kirli- temiz, ters-düz, doğru-yanlış, aç-tok, vb.)  
\*Öğretmen çocuklara ağaçların resimleri olduğu çalışma sayfaları dağıtır. Her ağaç resminin altında farklı bir rakam yazar. Öğretmen çocuklara çalışma kağıtları ile ilgili yönerge verir: “**İlkbahar gelmiş, ağaçlar çiçek açmış, fakat bizim ağaçların çiçekleri açmamış. Haydi, şimdi kağıdımızda yazılı olan rakam kadar ağacımıza çiçek çizelim”**   
Çiçekler çizildikten sonra her çocuk kağıdında kaç yazdığını ve kaç tane çiçek çizdiğini ifade eder. Öğretmen sayıya 1,2,veya daha fazla çiçek eklemelerini ister, ardından toplamda kaç çiçekleri olduğunu sorar. **Materyaller:** ilkbahar mevsimi ile ilgili resim   
**Sözcükler :** akış, yamaç, ağıl, nurlu, dere sisli, / **Kavramlar :**   
 **DEĞERLENDİRME**   
Bugün okuduğumuz şiir neyle ilgiliydi? Şiiri okuduğumuz sırada neler hissettiniz?  
Şiirde hangi bilmediğimiz sözcükler üzerinde konuştuk? Hangi zıt sözcükleri söyledik?  
\*7.Kitap/ sayfa 47 ve 48 yönergelerine göre uygulanır.   
**AİLE AKTILIMI*:****24. Hafta- Çalışma Yaprakları* *ailelerle çalışmak için evlere gönderilir*

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 03/04/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**\*“ATATÜRKÜ TANIYORUM” adlı Türkçe Etkinliği ( Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı  
 \*“AĞAÇLARIN YAPRAKLARI AÇIK VE KOYU YEŞİL OLMUŞ”** adlı **Oyun, Drama ve Sanat Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**ATATÜRKÜ TANIYORUM  
Etkinlik Türü: Türkçe Etkinliği ( Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 21. Atatürk’ü tanır ve Türk toplumu için önemini açıklar.** *(Göstergeleri: Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler. Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler.Atatürk’ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen çocuklara İsmail H. Talas’ın “Atatürk” isimli şiirini seslendirir:  
 Bir gün sordum babama Çok kötü bir zamandı Onu biz değil yalnız  
 Atatürk neden büyük? Uçurumdaydı vatan. Üstün tanır her millet  
 Çocuğum dedi bana, O büyük kahramandı, En büyük eseridir,  
 Onu seviyor her Türk. Ülkemizi kurtaran. Kurduğu Cumhuriyet.  
\*Şiir sonuna kadar söylenir, ardından şiirle ilgili sorular sorulur. “Şiiri dinlerken neler hissettiniz?/Sizce Atatürk neden büyük?/ Atatürk ülkemiz için ne yaptı?/ Neden onu herkes sever ve sayar?”  
\*Atatürk’ün kişisel özellikleri ile ilgili sohbet başlatılır. Atatürk’ün çok çalışkan, milletini seven bir kişiliği olduğu söylenir. Yeniliklere önem veren, yurdu için gece gündüz çalışan bir insan olduğu açıklanır. Yaptığı yenilikler flaş kartları ile gösterilir. Kılık kıyafet, harflerde, ölçüm birimlerinde yenilikler anlatılır. Kurduğu Cumhuriyet sayesinde bizler özgür yaşadığımız belirtilir.  
\*Atatürk’ün çocukları sevdiği, gençlere güvendiği söylenir ve hazırlanan fotoğraflar gösterilir. Fotoğraflar incelenirken Atatürklün çocuk sevgisi ve gençlere güveni ile ilgili yazılı vecizeler gösterilir ve okunur.  
**-“Küçük hanımlar, küçük beyler! Sizler hepiniz geleceğin bir gülü, yıldızı ve ikbal ışığısınız. Memleketi asıl ışığa boğacak olan sizsiniz. Kendinizin ne kadar önemli, değerli olduğunuzu düşünerek ona göre çalışınız. Sizlerden çok şey bekliyoruz.”  
-“Çocuklar geleceğimizin güvencesi, yaşama sevincimizdir. Bugünün çocuğunu, yarının büyüğü olarak yetiştirmek hepimizin insanlık görevidir.”**

\*Bu vecizlerde Atatürk’ün ne ve neden söylediği konusunda soru cevap şeklinde sohbet edilir.  
**Materyaller**: Atatürk ve çocuklar ve gençlerle çekilmiş fotoğrafları, Atatürk’ün çocuk sevgisi ile ilgili vecizeler kalın puntolu yazılı olarak hazırlanır ve çocuklara okunur.  
**Sözcükler :** vecize,  
**Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Atatürk ülkemiz için ne yaptı?  
\* Neden onu herkes sever ve sayar?”  
\*8.Kitap/ sayfa 4’te bulunan etkinlik uygulanır.  
\*8.Kitap/ sayfa 5’te bulunan görseller incelenir ve hakkında sohbet edilir. **AİLE KATILIMI   
 UYARLAMA**  
 **AĞAÇLARIN YAPRAKLARI AÇIK VE KOYU YEŞİL OLMUŞ**  
**Etkinlik Türü: Oyun, Drama ve Sanat Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu**:  
 **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır)* **Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini karşılaştır)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar)* **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)* **Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen kendisinin bir elma ağacı olduğunu söyler ve tüm çocukların da onun etrafında halka olması gerektiğini anlatır. Çocuklar sınıfın ortasında halka olurlar.   
\*Öğretmen yerlere açık ve koyu tonlarda yeşil kartondan kesilmiş yapraklar dağıtır. Çocuklara, “Ağacımın yaprakları yere dökülmüş,açık yeşil yapraklarımı toplayıp bana getirir misiniz” der.  
\*Çocuklar yerden sadece açık yeşil tondaki yaprakları toplarlar ve öğretmene getirirler. Öğretmen yaprakları tekrar yere atar. Çocuklara “ Bu kez koyu yeşil yaprakları toplayıp bana getirir misiniz!” der. Çocuklar renk tonlarına dikkat ederek yönergeyi uygularlar.  
\*Uygun müzik açılır ve ilkbaharın gelişiyle ilgili drama oynatılır. Öğretmenin anlattıklarını çocuklar devinim ile ifade ederler. Tüm çocuklar istedikleri bir canlı olurlar (ağaç, çimen, böcek, kelebek, karınca, sincap vb.) Öğretmen müzik eşliğinde anlatır: “*Kış boyunca tüm canlılar uykuya dalmışlar. Öyle uyumuşlar ki, ilkbahar mevsiminin gelişini hiç duymamışlar. İlkbahar mevsimi dünyaya gelmiş, tüm canlıları tek tek uyandırmaya başlamış. Her dokunduğu canlı gözünü açıyormuş, ilkbahar mevsiminin geldiğini anlayınca canlanmaya başlıyormuş, açık ve koyu yeşil tondaki çimenler uzamaya başlamış, ağaçlar çiçek açmış. Açık ve koyu mavi renkteki kelebekler ve açık ve koyu kahverengi renkteki böcekler uçarak bitkileri selamlıyorlarmış. Açık ve koyu gri renkteki tavşanlar dans etmeye başlamışlar. Açık ve koyu turuncu renkteki sincaplar sevinçten zıplaya zıplaya dolaşmaya başlamışlar, açık ve koyu siyah renkteki karıncalar da yuvalarından çıkıp hemen işe koyulmuşlar*.”  
\*Drama sonrası öğretmen çocuklara “Hangi canlı varlıkları canlandırdınız?” sorusunu sorar.  
\*Öğretmen canlıların renklerini ve renklerinin tonları ile ilgili sorular sorar.   
\*Ardından sulu boyaları ile serbest resim çakılmaları yapmalarına rehberlik eder. Sulu boya, bol suyla kullanıldığı zaman renk daha açık olur, daha az suyla rengin daha koyu renk ton olması sağlanır.  **Materyaller:** Açık ve koyu renk yapraklar, **Sözcükler :/Kavramlar:** Zıt-Açık ve koyu, büyük-küçük, canlı ve cansız.  
**DEĞERLENDİRME**:Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Etkinlikler sırasında neler hissettin?Ağaçların yaprakları ne renkti? Dramada canlıların renklerini ve renk tonlarını söyler misiniz?Yaptığımız sulu boya çalışmasında hangi renkleri ve renk tonlarını kullandın?  
 \*Odanın rengi nedir, odanda başka hangi renk ve renk tonları vardır?  **\***8.Kitap/ sayfa 6’da bulunan Açık ve Koyu Renk kavramları ile ilgili etkinlik yapılır. **AİLE KATILIMI :**Evde bulunan eşyaların renklerinin tonları ile ilgili sohbet edilmesi istenir. **UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 04/04/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“CİNSİYETİMİZE GÖRE GİYİNİYORUZ” adlı Matematik, Drama Sanat Ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği Ve Bireysel Etkinlik)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“BENİMLE GELİR MİSİN?” adlı Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**   
  
 **CİNSİYETİMİZE GÖRE GİYİNİYORUZ**   
**Etkinlik Türü : Matematik, Drama Sanat Ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği Ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, yapıldığı malzemeyi ve kullanım amaçlarını söyler.)***Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/ kullanım amaçlarına göre gruplar.)* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri takar, çıkarır, Malzemeleri keser,yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)* **SOSYAL DUYGUSAL: Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.** *(Göstergeleri: Fiziksel özelliklerini ve**duyuşsal özelliklerini söyler.)* **ÖZBAKIM BECERİLERİ:Kazanım 2. Giyinme ile ilgili işleri yapar.** *(Göstergeleri: Giysilerini, çıkarır, giyer, düğme açar/**kapar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen kızlar ve erkeklerin giydiği giysilerle ilgili sorular sorar. Çocuklar hangi giysileri erkekler, hangileri kadınlar giyer konusunda soruları yanıtlar. Kızlara ve erkeklere ayrı olarak en çok hangi giysileri giymeye sevdikleri sorulur.  
\*Öğretmen giysi kartlarını çocuklara tek tek gösterir, eğer giysi erkeklere ait ise erkekler zıplamaya başlar, eğer giysi kadınlara ait ise kızlar zıplarlar. Oyun kartlar bitene kadar devam eder.  
\*Evden gelen farklı cinsiyetlere göre giysi ve aksesuarlar incelenir. Öğretmen hangileri kızlar/kadınlar, hangilerini erkekler giyer sorusunu yöneltir. Ardından kızlara kadınların giyildiği, erkeklere, erkeklerin giydiği giysileri ayırt etme ve gruplama görevi verilir. En çabuk ve doğru gruplama yapanlar kazanır.  
\*Giysileri kim biçer, kim diker gibi sorular yöneltilir. Öğretmen, “hepimiz birere terzi olalım ve birlikte giysi hazırlayalım” der. Öğretmen iki adet gazete veya graft kağıtlarını yere yayar . Bir kız diğer erkek iki çocuk seçilir ve ölçüleri alınır, iki gruba ait giysi biçilir. Kız çocuğu için gratf kağıdından elbise, erkek için pantolon kesilir.  
\*Öğretmen çocuklara bu giysinin nesi olsun sorusunu yöneltir.  
\*Düğmesi, olacaksa kaç tane düğme karar verilir .Düğmeler belirlenen sayı ve renkte seçilir ve giysinin üzerine yapıştırılır.  
\*Cebi olacaksa kaç tane cepleri konulacağına dair karar verilir. Ceplerin şekli konuşulur, belirlenen sayıya göre kesilip elbiseye yapıştırılır.  
\*Masaya giysilerin olduğu kartlar konulur. Ne giyiyorum “ konulu taklit oyunu oynanır. Çocuklardan biri giysi kartlarından birini seçer ve masaya ters bırakır. Kartta bulunan giysiyi sessiz bir şeklide tarif eder ve aynı giysinin giymesini taklit eder.  
\*En hızlı şekilde giyinip soyunma yarışı yapmak için çocuklar art arda iki sıra olurlar. Önde duran çocuklara aynı sayıda düğmesi olan giysi verilir. Çocuklar giysiyi giyer, düğmelerini sonuna kadar kapatıp tekrar açar, ardından çıkarıp sıradaki arkadaşına verir. En çabuk sıralana grup oyunu kazanır.   
\* “Kızları ve erkekleri cinsiyetine göre giydir” adlı etkinlik için hazırlık yapılır. Çocuklar erkek ve kızlar olarak ayrı masalara otururlar. Öğretmen masalara erkek ve kız figürleri resimleri dağıtır ve ayrı olarak kız ve erkek giysilerin bulunduğu resimler verilir. Kızlar kadın giysilerin olduğu resimleri belirlenen yerlerden keserler ve kız figürünün üzerine yapıştırırlar. Erkekler aynı şekilde, erkek giysilerin olduğu resimleri keserler ve erkek resminin üzerine yapıştırırlar.   
**Materyaller: :** farklı cinsiyetlere göre giysi ve aksesuarlar, farklı giysilerin bulunduğu kartlar. Graft veya gazete kağıtları  
**Sözcükler :** cinsiyet **/Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinliklerde neler öğrendik?  
\*Kızlar ve Erkekler nasıl giyinir?  
\*En çok nasıl giyinmekten hoşlanırsın?  
\*Bir giysi tasarlamak istersen bu giyside neler olmasını hayal ediyorsun?  
\*Annen babandan birbirinden farklı olarak neler giyer?  
\*8.Kitap/ sayfa 7’de bulunan **“Erkeklerin giyeceği giysileri bul ve Boya” konulu çalışma uygulanır.  
 AİLE KATILIMI**Evden farklı cinsiyetlere göre giysi ve aksesuarlar istenir. **UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**BENİMLE GELİR MİSİN?  
Etkinlik Türü: Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **MOTOR GELİŞİM: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\* “Benimle gelir misin” oyunun kuralları açıklanır. Çocuklar halka olurlar ve yüzlerini halkanın içine dönerler. Çocuklardan biri ebe seçilir ve halkanın dışında dolaşır. Çocuklardan birine yaklaşıp “Benimle gelir misin?” der ve seke seke gitmeye başlar. Sırtına dokunulan çocuk ebeyi kovalamaya başlar, fakat kovalarken ebenin yaptığı hareketleri taklit ederek koşar. \*Ebe seçilen çocuklar istedikleri taklit hareketi yaparlar, onları kovalayanlar yaptıkları hareketleri taklit ederek kovalarlar. Ebe kovalayan çocuğun yerini alırsa ebelikten kurtulmuş olur, kovalayan çocuk ebe olur.  
**Materyaller:** /**Sözcükler :** **/Kavramlar:**   
**DEĞERLENDİRME:** Oyun sonrası çocuklar toplanır ve oyunun nasıl oynadı, kimler kurallara uydular, kim kurallara uymadı, kimler ebe oldu soruları yanıtlanır. **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 05 /04/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“ÇİZGİ ÇİZİYORUM, ÇOK EĞELENİYORUM” adlı Okuma Yazmaya Hazırlık , Hareket ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “BENİM BİR ATIM VAR” adlı Hareket Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**ÇİZGİ ÇİZİYORUM, ÇOK EĞELENİYORUM**

**Etkinlik Türü : Okuma Yazmaya Hazırlık , Hareket ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu (Ay) :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**

**BİLİŞSEL GELİŞİMİ : Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini**ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)* **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** (*Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)*

**MOTOR GELİŞİMİ:Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Sekerek belirli mesafede ilerler.)* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen masaların üzerine graft kağıtları koyar ve üzerine ipliklerle faklı şekiller oluşturur. Kağıtların birine iplerle dairesel, diğerine dalgalı, başka birine birbirinden geçmeli şekiller oluşturulup iplerin hareket etmemesi için altına hafifçe yapıştırıcı sürülür.  
\*Öğretmen kalan graft kâğıtlarının üzerine farklı şekilde çubuklar konulur. Çubuklarla yatay, dikey, sağa yan ve sol yan şekiller oluşturulur.   
\*Öğretmen çocukları gruplara ayırıp, kâğıdının üzerinde ipleri olanlar ipleri, çubukları olanlar çubukları kullanarak onlara benzer şekiller çizer.  
\*Şekiller çizildikten sonra ip ve çubuklar alınır ve şekiller neye benzediği sorulur. Aradaki boşluklar pastel boyala boyanır.  
\*Öğretmen her çocuğa boş kağıt verir ve oraya istediği şekilleri çizmelerini ister. Çizilen şekillerin üzerine pul, mercimek , ip, pamuk, grapon kağıdı gibi malzemeler yapıştırılır.   
\*Çizgi ve doku çalışmaları tamamlandıktan sonra kurumaları için masalarda bırakılır.   
\*Öğretmen yere tebeşirle farklı eğik ve sürekli yazı modelleri çizer. Çocuklardan bunları adımlamalarını ister. Ardından sekerek geçme hareketleri yapılır.  
\*Çizilen çizgi modellerin üzerinden parmakla geçilir.  
\*Farklı dokuyla tamamlanan çizgi çalışmalar kuruduğunda öğretmen çocukların gözlerin bağlar. Her çocuğa başka bir arkadaşının çalışmasını verir ve incelemelerini ister. Gözü bağlı olan çocuk arkadaşının hangi materyallerle çalışmış, hangi şekilleri çizmiş tahmin etmeye çalışır.  
\*Öğretmen çocuklara çeyrek dosya kağıdına çizilmiş faklı varlıkların resimlerini dağıtır. (Bulut, salyangoz, kelebek, ağaç, inek vb.) Öğretmen bu resimlerin arkalarına çizilen varlıkla ilgili başka varlıklar çizmelerini ister. Örneğin bulut resmini arkasına damla çizebilir, Salyangozu resmini arkasına spiral veya hayvanın geçtiği yol izi, kelebeğin arkasına çiçek vb.  
\*Çalışmalar tamamlandığında çocuklar arkadaşlarına ne çizdiklerini ve resimle olan ilişkisini anlatırlar.  
**Materyaller:** Graft kağıtları, ipler, çubuklar, resim kağıtları, pul, sim, mercimek,pamuk, grapon kağıdı farklı varlıkların bulunduğu küçük boy resimler **Sözcükler:** İlişkili şekil çizme, eğik,  **Kavramlar:** Şekil-dikey, yatay  
 **DEĞERLENDİRME**:   
 Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Hangi şekillerde çizgiler çizdik?  
\*Farklı şekillerde doku çalışmasında hangi materyallerle çalıştın?  
\*Arkadaşının çalıştığı materyalleri kapalı gözle tahmin ettin mi?  
\*Neden çizgi çizmeye öğrenmeliyiz?  
\*Çizgi çizmek hoşuna gitti mi?  
\*8.Kitap/ sayfa 8’de bulunan bilmeceler cevaplanır.  
\* 8.Kitap/ sayfa 9’da bulunan çizgi çalışmaları yönergelerine göre uygulanır.  **AİLE KATILIMI**   
\*Farklı şekillerde çizgiler çizmelerini, doğru kalem tutma yöntemine dikkat etmeleri istenir. **UYARLAMA   
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**BENİM BİR ATIM VAR  
Etkinlik Türü: Hareket Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **MOTOR GELİŞİM: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**“Benim bir atım var” adlı oyun oynamak için çocuklar el ele tutuşarak oynanır.  
 Benim bir atım var,Otur dersem oturur, (oturma hareketi yapılır)  
 Kalk dersem kalkar. (kalkma hareketi yapılır)  
 Büzül dersem büzülür, (birbirlerine yaklaşırlar)  
 Süzül dersem süzülür. (açılma hareketi yaparlar)  
 Eller şap, şap, şap, (alkış yapılır)  
 Ayaklar rap, rap, rap, (asker gibi ayaklar yere vurulur.)  
 Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp. (ayaklar açılır, kapanır.)  
\*Öğretmen yere zig zag şeklinde renkli bantlar yapıştırır. Bu bantların üzerinden çocuklar adım, adım, seke, seke, parmak ucu ve ökçe üzerinde ilerleme hareketleri yaparlar.  
**Materyaller:** renkli bantlar /**Sözcükler :** büzül, süzül**, /Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME**\*Oyun oynarken neler hissetiniz? Renkli bantlar üzerinde hangi hareketlerle ilerilerdik?  
 **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 06/04/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“KALABALIK –TENHA” adlı Türkçe, Sanat ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**
* **“OYNAYA OYNAYA GELİN ÇOCUKLAR” adlı Müzik (Büyük Grup Etkinliği)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**   
  
 **KALABALIK –TENHA**  
**Etkinlik Türü : Türkçe, Sanat ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM:   
Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. )***Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/ varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** *(Göstergeleri: Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)* **ÖĞRENME SÜRECİ** \*Öğretmen çocuklarla birlikte okula en yakın caddeye çıkar.  
Öğretmen etrafa bakmalarını ve baktıkları yerde çok insan var mı sorusunu sorar . Çocuklara gözlem yapmaları için süre tanır, ardından yanıtlarını dinler. Ardından insanların az olduğu yerin “**tenha**”, çok oldukları yerlere “**kalabalık**” denildiğini açıklar.   
\*Öğretmen çocuklarla “**kalabalı-tenha**” isimli oyun oynayacaklarını söyler ve oyunun kurallarını açıklar:  
\*Bahçeye bir geniş yuvarlak çizilir ve onun adı “meydan” olur. Çocuklardan bazıları yaşlı, genç, yetişkin ve çocuk taklitleri yaparak meydanda gezinirler. Öğretmen meydanda sadece çocuklar kalsın dediğinde diğer tüm yaş grupları meydanı terk eder ve çocuk taklidi yapan çocuklar kalırlar. Öğretmen meydanın **tenha** kaldığını açıklar ve oyunu devam ettirir. Öğretmen “meydan-**kalabalık”** dediğinde tüm çocuklar tekrar meydanda dolaşmaya başlarlar. Oyun bu şekilde oynanmaya devam ettirilir.   
\*Sınıfa geçilir ve masaların etrafına oturulur. Öğretmen çocukları iki gruba ayırır ve her gruba daha önceden hazırlana insan resimleri kesmelerine rehberlik eder. İnsan resimleri kesildiğinde her gruptan kesilen resimlerin sayısı tespit edilmesi istenilir. Hangi grubun daha fazla, hangi grubun daha az resimler kestiği belirlenir. Öğretmen her gruba büyü boy karton verir, kartonlar üzerine çocukların en çok gitmek istedikleri yerlerin çizmelerini ister.(Park, orman, bahçe çiftlik vb).Ardından yapılan resimlerin üzerine kesilen insan figürlerini yapıştırmalarını ister. Yapıştırmaya geçilmeden önce resmin birinde insanların **tenha**, diğerinde **kalabalık** oldukları bir çalışma yapacakları belirlenir. Öğretmen çocuklara tenha olarak çalışacakları resme ne kadar insan figürü yapıştırmaları gerektiğini sorar. Belirlenen sayıda insan figürü yapıştırılır ve çalışmanın altına **“Tenha”** kavaramı yazılır. Aynı şekilde diğer çalışma tamamlanıp, altına “**Kalabalık**” kavramı yazılır  
\*Öğretmen çocuklara öğrendikleri kavramlarla cümle tamamlama oyunu oynayacaklarını söyler, ardından tamamlanmamış olan cümleleri söyler:  
-Bugün annemle parka gittim, parkın…olduğunu gördüm.  
-Küçük kardeşimi hastaneye götürdük, hastane girişin… olduğunu görmek bizi şaşırttı.  
-Çocukların çoğu hasta olup, okula gelmediklerinden dolayı, sınıf…  
-Şampiyonluk kutlamaları statta yapılacağında, stat çok…  
\*Cümle tamamlama çalışmasından sonra, öğretmen çocuklardan tenha ve kalabalık sözcüklerini kullanarak cümle kurmalarını ister.  
**Materyaller:**Makas, boya kalemleri, kartonlar, insan figürlerini bulunduğu resimler **Sözcükler :  
Kavramlar:**   
Zıt-Kalabalık-tenha  
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Bahçede yaptığımız çalışmalarda zorlandığın oldu mu?  
\*En çok hangi etkinlikten hoşlandın?  
\*Bahçede yaptığımız çalışmalarda zorlandığın oldu mu?  
\*En çok hangi etkinlikten hoşlandın?\*Kalabalık ne demek?  
\*Tenha ne demek?  
\*Karton üzerine hangi grupla çalıştın?  
\*Neler yaptın?  
\*Daha önce kalabalık/tenha yerlerde bulundun mu?  
\* 8.Kitap/ sayfa 10’daki etkinlik yönergelere uygun olarak yapılır.  
 **AİLE KATILIMI  
\***Dergi ve gazeteleri inceleyerek, insanların bulunduğu resimleri bulmalarını, çocuklardan bu resimlerle ilgili “kalabalık” veya “ tenha” olarak nitelendirmeleri istenilebilir. **UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**OYNAYA OYNAYA GELİN ÇOCUKLAR  
Etkinlik Türü: Müzik (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen “Bir Dünya Bırakın” ve “Atatürk” adlı şarkıları dinletir**.** Her iki şarkının konusunu sorar. Şarkıların sözleri, konusu, melodileri hakkında sohbet edilir.\*Öğretmen çocuklarla birlikte el ele tutuşup halka oluşturlar. “Bir Dünya Bırakın” adlı şarkı eşliğinde basit adımlı dans hareketleri yapılır. Elleri bırakmadan, önce sağ 4 adım sağ ve dört adım sola atılır. Ardından 4 adım halkanın merkezine doğru atılır , sonra da 4 adım geriye atılır.  **Materyaller:** Bir Dünya Bırakın” ve “Atatürk” adlı şarkılar; 8.Kitap/ sayfa 11  
**Sözcükler :**  **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Şarkılı oyunları oynarken neler hissettin?  
\*Şarkılı oyunumuzu nasıl oyandık?  
\*Adımları atarken zorlandınız mı?  
\*Sizce bu şarkılı oyun daha nasıl oynayabilirdik  
  **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 09/04/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“UZAKTA-YAKINDA” adlı Drama, Matematik, Oyun ve Hareket Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “TOP TAŞIMA YARIŞI” adlı Oyun (Büyük Grup Etkinliği)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**  **UZAKTA-YAKINDA  
Etkinlik Türü: Drama, Matematik, Oyun ve Hareket Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler)* **Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar . Engelin üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak üzerinde sıçrayarak belirli mesafede ilerler. Belirlenen mesafede yuvarlanır. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler.)* **ÖZBAKIM BECERİLİERİ: Kazanım 5. Dinlenmenin önemini açıklar.** *(Göstergeleri: Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
 Öğretmen oyun alanını dramaya uygun olarak hazırlar:çocukların yuvarlanmaları için geniş minder veya halı, atlamak için biri dar, diğeri geniş iki paralel çizgi, dar geçitte yan yan yürümeleri için sandalyeler iki paralel çizgide dizilir.  
*Bizler minik ayılarız. Hep birlikte ormana gidiyoruz, yürüyoruz yürüyoruz, biraz durup nefes alıyoruz. Etrafa şöyle bir bakıyoruz.(Eller kaş hizasında.)* ***Uzakta*** *bir tepe görüyoruz, hiç sıkılmadan tırmanıyoruz, çünkü orada bal bulma ihtimali var. Tepeye yaklaştık. Yürümeye devam ediyoruz. Artık tepenin* ***yakınına*** *vardık. Yürüyüşümüz hızlandı, çünkü hedef yaklaştı. Tepeye vardık. Bal bulamadık, çünkü çalışkan arılar ballarını saklamışlar.Ne yapalım. Dönmemiz lazım. Orman çok* ***uzakta.*** *Durmayalım yürüyelim****.*** *Şimdi aşağıya doğru inelim. Bizler biraz hantalız, bunun için yuvarlanarak inmemiz daha kolay olacak. Yuvarlanarak iniyoruz, dümdüz bir yere geldik. Ama ortasından dere geçiyor. Şimdi karşıya nasıl geçelim, atlayarak, tabi ki. Hepimiz çift ayağımızla bulunduğumuz yerden zıplayalım. İşte geçtik. Ama önümüzde bir dere daha. Bunu geçmek çocuk oyuncağı, çünkü bu dere diğerinden daha dar. O zaman buradan tek ayakla atlayarak geçebiliriz. Hepimiz küçük dereyi de geçtik. Ama önümüzde dar bir geçit var. Bu halimizle geçidi geçmek zor olacak. O zaman yan, yan geçelim. Hepimiz geçitten yan, yan geçiyoruz. Önümüze bir armut ağıcı çıktı. Biz ayıcıkların en sevdiği meyvedir armut. Hatta hep iyisini seçerek yemesini iyi biliriz. Ama dalları biraz yüksekte olduğu için parmak ucunda durmalıyız. Veya sıçrayıp yetişebiliriz. Çok güzelmiş tadı! Şimdi karnımızı doyurduğumuz için bir güzel uzanıp, gözlerimizi kapatabiliriz. Bakın ormana yaklaştık, orman çok* ***yakında****. Daha hızlı ilerleyelim. İşte geldik, fakat çok yorulduk. Dinlenmeye ihtiyacımız var. Dinlenmezsek eğer tekrar geriye dönmek için gücümüz yetmez. Dinlenirken gücümüz yerine gelir.(Öğretmen kuş sesleri kayıtları açar ve çocukların dinlenmesini sağlar)*  
\* “Müzik uzaktan mı gelir, yakından mı gelir?” çalışması yapılır: Öğretmen bir müzik aleti alıp, çocuklardan gözlerini kapamalarını ister. Müzik aletiyle çocukların konumuna göre uzaktan ve yakından ses çıkarır. Çocuklardan sesin geldiği mesafeyi tahmin etmelerini istenir.  
\*Çalışma bitince öğretmen çocuklara “biraz hareketlenelim, sıra olup oyun oynayalım”, der.  
\*Öğretmen “**Canlı sıralama**” adlı oyunun kurallarını açıklar: Çocuklar iki gruba ayrılıp tek kişilik sıra oluştururlar. Öğretmen çocukların sayışmasını ister. Çocuklar gruptaki sırasına göre 1.2.3.4… diyerek sayışırlar. Ardından öğretmen sıralarına göre yönergeler verir:  
-Birinci grubun 2. Sırasında duran çocuk elini beline koysun, kalan çocuklar parmak uçlarında dursunlar.  
-İkinci grubun baştan 3.olan çocuk tek ayakla zıplasın, kalan çocuklar çift ayakla zıplasınlar.  
-Birinci grubun sonunda duran çocuk el çırpsın, diğer çocuklar oturma kalkma hareketleri yapsınlar.  
-İkinci grubun sondan bir önceki sırada duran çocuk kendi başına dokunsun, diğerleri iki elle kendi omuzlarına dokunsunlar.  
Verilen yönergelerden sonra öğretmen iki sıranın arkalarından geçer ve sadece gizlice dokunduğu çocuğa hareket yapmasını söyler. Ardından diğer çocuklarla hareket eden çocuğun sıra numarasını sorar. “Hangi sırada duran çocuk hareket etti?” Çocuklar hareket yapan çocuğun sıra numarasını söylerler.  
Öğretmen çocuk sayısına göre numaralı kolyeler hazırlar. Çocuklara , “şimdi sizlerle bir oyun oynayacağız. Oyunun adı “**uzakta-yakında**” . Ben size “**uzakta”** dediğimde benden en uzak noktada 1numaradan başlayarak sırayla sonuncu numaraya kadar sıra oluşturmanız gerekiyor. “**Yakında”** dediğim zaman, bana en yakın yerde tekrar 1.numaradan başlayarak en son sayı numarasına kadar sıralama yapmamız gerekiyor. Bir numaralı arkadaşımızı takip ederek doğru sıralamaya dikkat edilmeli”, diyerek oyunun kurallarını açıklar ve oyunu başlatır.  
**Materyaller:**Minderler, halı, uygun müzik aleti, sayı numarası yazan kolyeler **Sözcükler: / Kavramlar:** Yön Mekanda konum-Uzakta-yakında,sıralama   
Sayı sıralama-(1,2…sonuncu, sondaki bir önceki, baştaki)   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu? Uzakta ve yakında ne demek? Senin evinin yakınında ne var? Evinin uzağında ne var?  
\* 8.Kitap/ 12’ de bulunan “**Uzakta-yakında**” adlı çalışma yönergelere uygun olarak yapılır. Aynı kitabın 13 ve 14. Sayfalarında bulunan **sıralama** ve çizgi çalışmaları tamamlanır. **AİLE KATILIMI** \*Konuyla ilgili oyunlar açık alanlarda oynanması için ailelerle önerilebilir. **UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**TOP TAŞIMA YARIŞI  
Etkinlik Türü: Oyun (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **MOTOR GELİŞİM: Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** (*Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Nesneleri kaldırır, taşı.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*Çocuklar iki gruba ayrılır.İki başlangıç çizgisi, birkaç metre uzağa da iki hedef çizgisi çizilir.Çocuklar düdük sesiyle topu avuç içlerinde tutarak hedef çizgiye doğru ilerlerler.Topu elinden düşürmeden,hedef çizgiye ilk önce ulaşan çocuk bir puan alır.En çok puan alan grup oyunu kazanır. **Materyaller: t**oplar /**Sözcükler :** /**Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**  
\*Topu taşırken zorlandın mı? Grubun kaç puan kazandı? Daha önce buna benzer oyunlar oynadın mı? Başka hangi toplu oyunları oynadın?

**AİLE KATILIMI***\*25. Hafta Çalışma Yaprakları ailelerle çalışmak için evlere gönderilir.* **UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 10/04/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“MERAK EDİYORUM, İNSANLAR NASIL OKUR?” adlı Türkçe, Oyun, Hareket, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“ELMA TAZE KALIR MI?” adlı Fen Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**MERAK EDİYORUM ,İNSANLAR NASIL OKUR  
Etkinlik Türü: Türkçe, Oyun, Hareket, Sanat ve Müzik Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)* **Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder.)* **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM: Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** *(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler)***Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.** *(Göstergeleri: Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir)***MOTOR GELİŞİMİ:   
Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler)***Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeler: Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
 \*Öğretmen çocukların 8.Kitap/ 15,16,17 ve 18.sayfasında bulunan “Duman’a Verilen Ders” adlı hikâyeyi incelemelerine rehberlik eder. Resimlere bakarak hikâyede geçen olayları tahmin etmeleri istenilir. Öğretmen çocukların tahminlerini dinler ve “Hikâyeyi okumamı ister misiniz?” sorusunu sorar. Çocuklardan okurken sayfaları takip edip, yazıları incelemelerini ister. Öğretmen, çocukların yazının soldan sağa doğru olduğunu fark etmesi için kitapta yer alan metin içerisindeki yazıların yönünü gösterir ve öyküyü okurken yazının yönünü parmağıyla takip eder. Her okunan sayfadan sonra, çocuklardan okuduğunu taklit etmelerini ister. Hikâyenin okunması sona erince, hakkında sorular sorulur. Hikayede hangi hayvanların adı geçti, sorulur.  
\*Hikâyede adı geçen hayvanların maskeleri hazırlanır ve hikayenin dramatizasyonu yapılır.  
\*Öğretmen çocukların farklı hayvan taklitleri yapmalarına rehberlik eder. Çocuklar daire şeklinde ardı arda dizili olarak ritmik yürüyüşler yaparlar, değişik hayvan yürüyüşleri yaparlar. “Ayı gibi yürüyelim, at gibi zıplayarak yürüyelim, ördek gibi bir bir yana, bir öteki yana, timsah gibi dizlerimizin üzerine çökelim ve böyle yürüyelim” , denilir.  
\*Ritmik yürüyüşlerden sonra halka şeklinde kalıp, yüzleri içeriye doğru dönük olarak ve öğretmen rehberliğinde jimnastik hareketleri yapılır.  
\*Öğretmen “Kurt Baba “ oyunun kurallarını açıklar. Çocukların arasından biri “Kurt baba” rolü için seçilir. Kalan çocuklar el ele tutuşup halka olurlar. Kurt babayı halkanın içine alırlar ve tekerlemeyi söylerler:”Ormanda gezer iken, kurt babaya rastlar iken. Kurt baba, kurt baba ne yapıyorsun?” Kurt baba seçilen çocuk, bir eylem taklidi yapar (dans eder, meyve toplar, yüzer, zıplar vb.) Halkadaki çocuklar gösterilen hareketin taklidini yaparlar. Diğer çocuklar sırayla kurt baba olurlar, her çocuk bir kez kurt baba olur.  
\*Öğretmen ritm aletlerini dağıtır. Çocukların basit ritm çalışmaları yapmalarına rehberlik eder. Farklı hayvan resimleri gösterilir, her hayvanın ismi ritm aletleriyle hecelenerek söylenir. Örneğin: tav-şan; kö-pek; a-yı; til-ki vb.  
\*Öğretmen çocuklara şarkı şeklinde bilmece söyleyeceğini söyler ve şarkıyı seslendirir.  
İki uzun kulağım Nakarat: Haydi, haydi biliniz, Ben havucu çok yerim,  
Her fısıltıyı duyar, Çok kolay bir adım var! /2 Lahanayı severim.  
Keskin güçlü dişlerim, Bilemezsen adımı Yokuşu hızlı çıkar,  
Küçük bir kuyruğum var. Darılırım çocuklar!/2 İnişi güç inerim.  
\*Öğretmen çocuklardan bilmecenin yanıtını bekler. Ardından, haydi şimdi tuvalet rulolarından kendi tavşanlarımızı yapalım, der.  
\*Masalara tuvalet kağıdı ruloları, renkli kartonlar, düğme ve plastik kapaklar hazırlanır. Kartonlardan kulak şekilleri kesilir ve ruloların üst kısmına yapıştırılır. Düğme ve kapaklardan ağız ve gözler yapılır. Oluşturulan “Tavşanlar” şarkı eşliğinde dans ettirilir. Çocuklar çalışma sonrası toplama işlemini tavşanlar gibi zıplayarak yaparlar.  
 **Materyaller:**Hikaye, hikayede adı geçen kahramanların maskeleri, tuvalet kağıdı ruloları, renkli kartonlar, düğme ve plastik kapaklar **Sözcükler :** Yazının yönü, taklit etme /**Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Okunan hikayede en çok ne dikkatini çekti? Sizce bu yazıları ben nasıl okudum?  
\*Okumak nasıl bir eylemdir? Evde ailenizle kitap okuyor musunuz?  
\*Evde kardeşine veya arkadaşlarınıza kitap okuma taklidi yapıyor musunuz?  
\*8.Kitap/ 19. sayfada bulunan şiirler okunur. Şiireler hakkında sohbet edilir.  
 **AİLE KATILIMI** \*Evde belirli saatlerde kitap okuma saatleri yapılmasını tavsiye edilebilir.  
\*Ailelerden okuma taklidi çalışmalarının evde yapılması için önerilerde bulunabilir.  
 **UYARLAMA**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ELMA TAZE KALIR MI?  
Etkinlik Türü: Fen Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.***Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. )* **ÖĞRENME SÜRECİ   
\***Öğretmen bir elmayı, bucakla ikiye böler. Birine limon damlatır. Limon suyu elmanın yüzeyini kaplayacak şekilde dağıtılır.  
\*Diğer elmanın yarısı olduğu gibi kalır. Bir, iki saat sonra elmanın iki yarısı gözlemlenir. Limonla kaplı olan diğer elmaya göre daha taze ve açık renkte olduğu gözlemenir. Limonun yiyeceklerin bozulmasında koruyucu rol oynadığı ispat edilmiş olur. Limonla kurulmuş turşuya örnek verilir.   
**Materyaller:** Elma bıçak, limon /**Sözcükler : /Kavramlar:** Zıt-taze, bayat,açık,koyu   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Deneyi nasıl gerçekleştirdik? Deneyden önce elmaların görünüşü nasıldı, deney sonunda? Sonuçlarını gözlemlerken neler değişti?

**AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 11/04/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“AHTAPOTUN SEKİZ TANE AYAĞI VAR” adlı Matematik, Oyun ve Sanat Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük, Küçük ve Bireysel Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “ÖT KUŞUM ÖT” adlı Oyun ( Büyük Grup Etkinliği)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**  **AHTAPOTUN SEKİZ TANE AYAĞI VAR   
Etkinlik Türü: Matematik, Oyun ve Sanat Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük, Küçük ve Bireysel Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM:   
Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*

**Kazanım 11. Nesneleri ölçer.** *(Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler.)*

**Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.** *(Göstergeleri: Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. )* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir)*   
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**   
\*Öğretmen çocuklara suda yaşayan hayvanlarla ilgili görseller sunar. Hayvanların arsında ahtapotun resmi incelenir. Ahtapotun ayakların hareketleri ve sayısına dikkat çekilir. Ayakları sayılır ve sekiz tane olduğu tespit edilir. Öğretmen çocuklardan sekiz tane parmak göstermelerini ister. Öğretmen abaküs gösterir ve ne olduğunu sorar. Abaküsün boncuklarından SEKİZ tane ayrılır ve ileriye doğru ardından geriye doğru sayma yapılır. Öğretmenin söylediği sayı kadar boncuk sayılır. Öğretmen “8” rakamının sayı dizisinde yerini gösterir. Hangi sayıdan sonra geldiği sorulur. Ardından şekliyle ilgili inceleme yapılır.  
\*Öğretmen sınıfın ortasına iple sekiz rakamının şeklini yapar. Çocuklara adım ve karış ne olduğunu anlatır. Hangisi ölçme birimi daha büyük olduğu sorulur. Çocuklara bu birimlerle ölçme sonucunu tahmin etmelerini istenilir. Çocuklardan “8” şekli adım, adım, ardından karış karış ölçmeleri istenilir. Ardından tahminleriyle kıyaslamaları istenilir.  
\*Öğretmen iple iki çember şekli oluşturup her iki kümeye farklı sayıda oyuncaklar bırakır. Çocuklardan oyuncakların sayısını tespit etmelerini, hangisinde daha az, hangisinde daha fazla oyuncak olduğu hakkında yorum yapmalarını ister.  
Ardından “Dikkat, aradaki farkı bul oyununun kurallarını açıklar. Her iki kümeye aynı oyuncaklardan koyup, yerleştirme yön ve mesafelerde farklılıklar yapılır. Çocuklardan iki kümedeki farklılıkları bulmaları istenilir.  
\*Öğretmen çocukları iki gruba böler ve gruplardan birine plastik veya kağıt tabak verir. Tabakları alan gruptan, makaslarıyla tabakları tam ortadan keserek ayırmaları istenilir.  
Öğretmen birinci gruptan bölünmüş tabakların diğer yarısını ikici grupla paylaşmalarını ister.  
Çocuklara, “Haydı, bugün ahtapotlarımızı kendimiz yapalım. Bunun için ilk önce ahtapotların kaç tane ayağı olduğunu hatırlayalım” der ve etkinliği başlatır. Çocuklar beyaz kağıtlardan sekizer adet ayak keserler ve kesilen tabağın düz kısmına yapıştırlar. Ahtapotun yüzü düğme, boncuk veya farklı artık materyallerle çalışılır.  
\*Öğretmen çocuklarla birlikte oluşturduğu ahtapotların ayaklarını sayar. Eksik veya fazla olmamasına dikkat edilir. Çalışmalar okul panosunda sergilenir.  
\*Öğretmen çocuklardan çift kişilik gruplar oluşturmalarını ister. Şimdi sizlerden vücudunuzu kullanarak ahtapot oluşturmanızı istiyorum” der ve çocuklara rehberlik eder. Çocukların eğilip el ve ayaklarını kullanarak aynı anda ve aynı yöne harekete etmelerini sağlar.  
\*Öğretmen çocuklardan el ele tutuşup halka oluşturmalarını ister. Ortaya sekiz rakamını koyup “8” adlı şiiri söyler:   
Benim adım sekiz  
Sekiz numaralı gözlüğüm  
Neye baksam çift görürüm.  
Enine bölen beni: Sıfır,  
Yukarıdan bölerseniz: üçüm.  
\*Öğretmen şimdi oyun hamurlarımızı alarak “8” rakamlarını oluşturalım der ve çocukların masaların etrafına oyun hamurlarıyla beraber oturmalarını sağlar.  
\*Çocuklar oluşturulan şekillerle farklı nesneler yaparlar: gözlük, kardan adam, kelebek vb.  
Öğretmen “8” adlı şiir bir daha söyler ve çocuklarla birlikte tekrar eder.  
\*Öğretmen “8” rakamının hangi sesle başladığını sorar. “S” sesiyle başlayan başka sözcükler sorar. Ardında aynı sesle başlayan nesnelerin ( sabun, sandal, solucan, saksı vb.) oyun hamuruyla oluşturmalarına rehberlik eder.  
**Materyaller:**Suda yaşayan hayvan resimler, ahtapot, abaküs, oyun hamuru, plastik kağıt tabaklar boncuk veya düğme. **Sözcükler :  
Kavramlar:** Sayı sayma-“8” rakamı,   
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Bugün en çok hangi rakamdan söz ettik?  
\*Bugün sınıfımızda hangi rakam ve sesle çalıştık?  
\*Etrafımızdaki nesneleri neyle ölçebiliriz?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Daha önce hiç karış ve adımla ölçme yapmış mıydın?  
\*Sayıları nerelerde kullanırız?  
\*8.Kitap/ 20. sayfada bulunan “Saymayı Öğreniyorum” isimli etkinlik uygulanır. **UYARLAMA   
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ÖT KUŞUM ÖT  
Etkinlik Türü: Oyun ( Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.)***DİL GELİŞİMİ** : **Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.** *(Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.* **ÖĞRENME SÜRECİ**   
Çocuklar halka şeklini alırlar. Ortaya bir sandalye konulur. Çocuklardan biri gözleri bağlı olarak sandalyeye oturur. Öğretmenin işaret etiği bir çocuk sandalyenin yanına kadar gelir. Sandalyede oturan çocuk “Öt kuşum öt”der. Çocuk sesini değiştirerek “Cik, cik” diye kuş sesi çıkarır. Sandalyede oturan çocuk, kuş gibi öten arkadaşını sesinden tanıması istenir. Tanıması için üç hak verilir. Üçüncü kez de tanıyamazsa, sandalyedeki yerini kuş gibi ses çıkaran arkadaşına verilir.  
**Materyaller:** /**Sözcükler :** **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Öğretmen çocuklara bazı seslerin kalın, bazıları ince olduğunu söyler ve arkadaşlarının seslerini hangi özeliğe göre tanıdıklarını sorar. **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 12/04/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“ÇİZGİLERLE ÖYKÜ adlı Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği( Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
   “FARKLI FARKLI KAŞIKLAR” adlı Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Bireysel Grup Etkinliği)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**  **ÇİZGİLERLE ÖYKÜ**

**Etkinlik Türü: Okuma Yazmaya Hazırlık ( Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**   
**MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* **DİL GELİŞİMİ:Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar*.*** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.*  
 **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Çocuklar masaların etrafına otururlar. Öğretmen çocuklara boş kağıt ve kurşun kalem dağıtır ve bir öykü anlatacağını söyler.  
\*Öğretmen anlatmak istediği öyküye önce el ve kol hareketlerini katarak, sonra da çizgi çizerek ona eşlik etmelerini ister.  
*“Bir gün rüzgar esmiş, esmiş, önüne ne gelirse savurmuş”* .(Kollara sağa sola savurma taklidi yapılır, eller önde dairesel hareketleri yapar. yapar.  
*“Rüzgar her şeyi birbirine katarak ilerlerken, yağmur bulutlarını yeryüzüne yaklaştırmış” (*Eller yukarı kaldırılır, açılır, bulut şekillerini alır ve yukarıdan aşağı masaya doğru yavaş yavaş iner.)  
\**Birden şimşek çakmış ve yağmur damlaları yere pıt,pıt,pıt yere düşmeye başlamış”*(Eller birbirine çırpılır, parmaklar masanın uzunca bir süre üstüne vurulur.)  
\*Öğretmen kalemlerini ellerine almalarını ve doğru kalem tutma yöntemini hatırlatır. Öyküye çizerek devam edeceklerini söyler:   
“*Yağmur damlaları yer yüzüne düşmeye devam ederken bulutlar denize kadar ulaşmış.”  
(*Kağıda, kalemle önce yan yan yağmur damlaların çizgileri, ardından denizin dalgaları çizilir. Deniz dalgaları düzenli dalgalı çizgilerden oluşturur.)  
*“ Bulutlar denizin üstüne yaklaşmış, her taraf kapkaranlık olmuş, rüzgar fırtınaya dönüşmüş, deniz dalgaları daha da yükselip, gürültülü bir sesle sahile vuruyormuş. Zaman zaman şimşek çakıp yıldırım bulutları ikiye yarıyormuş.”*(Öykünün gelişimi sırasına göre çocuklar kağıdı dairesel çizgilerle karalayarak, aralarında şimşek ve yıldırım çizgilerini çizerler. Deniz dalgalarının boylarını uzatıp, daha sık olarak çizerler. Çizgi çalışmaları sırasında el kaldırmadan çizgilerini bitirme komutları verilir.  
\*Çizgi çalışmaları sona erdiğinde her çocuk kağıdına bakarak kendi çizgi çalışamasının öyküsünü anlatır.  
**Materyaller:** boş kağıtlar ve kurşun kalemler. 8.Kitap/ sayfa 21.  
**Sözcükler :** şimşek, yıldırım **/ Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Resminde neler çizdin? Nasıl çizdin?  
\*Siz çizgilerle bir öykü anlatmak isteseydiniz neler çizerdiniz?  
\*8.Kitap/ sayfa 21’de bulunan Çizgi Çalışması etkinliği uygulanır. **AİLE KATILIMI   
 UYARLAMA**

**FARKLI FARKLI KAŞIKLAR  
Etkinlik Türü: Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük ve Bireysel Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler)***Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır)***MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)*  
**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM: Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler)* **ÖZBAKIM BECERİLİERİ: Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** *(Göstergeleri: Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır)*  
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen ailelerden yardım alarak sofra düzeni kurulmasına rehberlik eder. Masaya farklı amaçlarla konulan çatal, kaşık ve bıçaklar, çocuklarla birlikte incelenir. Her araç ve gerecin yeri ve amaçları açıklanır. Ardından çocuklara kaç çeşit kaşık, çatal ve bıçak gördükleri sorulur. Masada diğer malzemelerin ismi ve düzeni hakkında sorular sorulur.  
\*Öğretmen daha önceden hazırladığı farklı malzemelerden yapılan kaşıkları (çelik, tahta, plastik alüminyum, toprak kaşıklar) masalara sergiler. \*Çocuklara kaşıkların yapıldığımalzeme hakkında sorular sorulur. Öğretmen kaşıklar ve amaçları hakkında hazırladığı görsellerle bilgi sunar.  
\* Öğretmen,“Kaşık en eski çağlarda kullanılan bir beslenme aracıdır. İlk önceleri kemik, tahta ve topraktan yapılan kaşıklar, günümüzde farklı malzemelerden üretildiği görülür” der.  
\* “Peki, kaşık sizce sadece beslenme aracı mıdır?” sorusunu yöneltir ve oyun ve ritm aletleri olarak kullanılan kaşıkları gösterir. Konya ve Silifke yörelerine ait kaşıklı oyun videoları izletir. Ardından ritm kaşıkları ile basit ritm çalışmaları yapılır.  
\*Öğretmen, “bakın şimdi kaşıklardan daha neler yapılırmış” der ve daha önceden hazırladığı tahta kaşıkları, farklı kalınlıkta ipler, boya ve kumaşları masalara koyar.   
8.Kitap/ 22.sayfasında bulunan “Kaşıktan Kukla yapalım” etkinliği başlatılır. Öğretmen gerekli açıklamaları yapar. Masları dolaşarak çocuklara rehberlik eder. Tüm kuklalar hazır olduğunda her çocuk kendi kuklasıyla şiir, tekerleme veya şarkı söyler.  
**Materyaller:**Sofra düzeni oluşturmak için beslenmeyle ilgili araç ve gereçler, farklı malzemelerden yapılan kaşıklar, farklı kalınlıkta ipler, boya ve kumaşları. **Sözcükler :** Sofra düzeni, sofra kuralları, beslenme araç ve gereçleri,amaç,, **Kavramlar:** Zıt-aynı, farklı,   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Sofrada hangi araç ve gereçleri kullandık?Sofra düzenimizi nasıl oluşturduk?  
\*Sofrada hangi kurallara uyulur?Etkinlikler sırasında hangi araç ve gereçlerle çalıştık?  
\*Kaşılar ne tip malzemelerden yapılır?Kaşıklar nerelerde kullanılır?  
\*Evde sofra düzeni kurulurken yardımcı olur musun?  
\*Daha önce farklı malzemelerden yapılmış kaşıklar gördün mü?   
 **AİLE KATILIMI** \*Sofra düzen ve kurallara uyma konusunda çalışmalar evde devam ettirmeli.   
  **UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 13/04/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“EL ELE VERELİM EŞ OLALIM” adlı Müzik, Okuma Yazmaya Hazırlık, Matematik ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “KARBONAT –SİRKE DENEYİ” adlı Fen Etkinliği (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**EL ELE VERELİM EŞ OLALIM  
Etkinlik Türü: Müzik, Okuma Yazmaya Hazırlık, Matematik ve Oyun Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM:   
Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)***Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır)* **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler)* **Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmençocukları şarkı söyleyerek yanına toplar.  
Eş olalım, yer bulalım.  
Kol kola girelim oynayalım.  
Erkekler dışta, kızlar hep içte.  
El ele verelim kardeş olalım  
İki ileri, bir de say geri,  
Yüz yüze dönelim dans edelim.  
\*Çocuklar el ele tutuşup halka olurlar. “Erkekler dışta” sözlerinde, ellerini beline koyarak erkekler dış halka oluşturlar. Kızlar elleri belinde olarak içte kalırlar. “El ele verelim” sözlerinde kızlar ve erkekler **eş** olurlar. Kol kola girip iki adım **ileri**, bir adım **geri** atarlar.\*Öğretmen eşleştirme oyunu çocuklara **“Eşleştirme”** adlı oyunu oynatacağını bildirir ve kurallarını açıklar. Öğretmen çocuk sayısının yarısı kadar çift olarak sayı numaraları hazırlar. (İki adet 1, iki adet 2…)Çocukları iki gruba ayırıp, gruptan her bir çocuğa 1’den başlayarak sayı sırasına göre numara verir. Sayı numaraları aynı şekilde diğer gruba dağıtılır. Numaralar kolye şeklinde ayarlanıp çocukların boyunlarına asılır. Müzik başladığında çocuklar sınıf içerisinde dans ederler. Müzik durduğunda her çocuk aynı numaradaki eşini bulur. Öğretmen rakamları “**eşleştirdik”** der.  
\*Bir sonraki turlarda numaralar değişir. Oyunun sonunda öğretmen her iki gruba sıra numarasına göre küçükten büyüğe doğru sıralanmalarını ister. İlk olarak sıraya dizilen grup birinci gelir.  
\*Öğretmen sınıfın her yerine rakamlar dağıtmıştır. Her çocuğun taşıdığı numara kolyesini hatırlatır ve yönergelere dikkat etmelerini söyler.   
\*Müzik açıldığında öğretmen sınıf içinde dağıtılan rakamların kendisinin taşıdığı rakamla **aynı** olanını bulmalarını ister.  
Çocuklar sınıf içinde kendi taşıdığı kolye numarasını aynısını bulmaya çalışırlar.  
\*İkinci turda müzik açıldığında öğretmen sınıf içinde dağıtılan rakamların çocukların taşıdığı rakamlardan **farklı** olanını bulmalarını ister. **Materyaller:** Çocuk sayısının yarısı kadar çift olarak sayı numaraları. **Sözcükler :** eş, eşleştirme **Kavramlar:** Zıt-Aynı, farklı,   
Yön /Mekanda konum-ileri, geri, içinde, dışında,   
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Oynadığın oyunlarda rolün/ numaran neydi?  
\*Oynadığınız oyunlarda neler yaptık, hangi kurallara uyduk?  
\*Bugünkü oyunlarda kiminle eş oldun?  
\*Niçin arkadaşını eş olarak seçtin, hangi yönergeye uydun?  
\*Bugün oynadığımız oyunlardan hangisini en çok beğendin?  
\*Oyunlar sırasında neler hissettin? Oyunlarda zorlandığın oldu mu?  
\*Bu tip eşli oyunlar daha önce oynadınız mı?  
\*8.Kitap/ sayfa 23’te bulunan “Aynı-Farklı” adlı etkinlik uygulanır **UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**KARBONAT –SİRKE DENEYİ**

**Etkinlik Türü : Fen Etkinliği (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİMİ Kazanım1.Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

*(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar*

**Kazanım 2.Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.)*

**Kazanım 3.Algıladıklarını hatırlar.** *Göstergeleri :Nesne durum olayı bir süre sonra yeniden söyler.*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**\***Çocuklar “U” şeklinde sandalyeleri dizer ve oturur. Öğretmen masanın üzerine iki adet boş pet şişe, 2 adet balon, bir miktar tuz ve karbonat koyar.

\*Çocuklara bu malzemelerle neler yapabilecekleri sorulur, fikirleri alınır. Çocuklar deney yapabileceklerini söyledikten sonra bu malzemelerle deneyi nasıl yapabilecekleri konusunda masa olarak tartışmaları ve sonrasında gruplardan sırayla fikirlerini söylemeleri istenir.

\*Öğretmen deneyi uygulamaya başlar. İlk önce her iki pet şişeye 2-3 cm kadar sirke dökülür. Balonlardan birinin ağzına 1 çay kaşığı karbonat konur, diğerine 1 çay kaşığı tuz konur.

\*Çocuklara “ Balonları pet şişenin ağzına geçirince içindeki tuz ya da karbonat dökülünce ne olabilir?”,” Hangi balon şişer?” sorularını yöneltir öğrencilerin tahminde bulunmasını ister.

\*Balonları şişelere geçirerek karbonat bulunan balonun şişmesini izlettirir.

\*Daha sonra balonlardan biri şişerken diğerinin neden şişmemiş olabileceği üzerine tartışılır.

\*Deney sonucu: İçinde karbonat olan balon şişer ,tuz olan balon şişmez. Asitli madde olan sirke karbonatla birleşince kimyasaltepkimeye girer ve gaz çıkışı olur. Gaz miktarı artınca yukarıya doğru basınç yapar ve balon şişer.

**Materyaller:** 2 adet balon,2 adet pet şişe,karbonat,tuz, çay kaşığı   
**Sözcükler :** *tepkime, asit, gaz* **/ Kavramlar :**

**DEĞERLENDİRME**

\*Deneyde hangi malzemeleri kullandık?

\*Deney sonucumuz nasıl oldu? Deney hoşunuza gitti mi?

\*Başka ne tür deneyler yapabiliriz? Deneyler sizce niçin yapılır? **AİLE KATLIMI**

Evde karabiber gibi farklı malzemelerle deney tekrarlanabilir. Maddelerin birbiriyle etkileşimi incelenebilir. **UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 16/04/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“KARADA YAŞAYAN HAYVANLAR” adlı Türkçe Etkinliği Bütünleştirilmiş (Büyük Grup Etkinliği )**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı  
“MERHAMET( Değerlerimiz)” adlı Türkçe ve Sanat Etkinliği ( Büyük Grup Etkinliği)**

* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**  **KARADA YAŞAYAN HAYVANLAR  
Etkinlik Çeşidi Fen ve Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği )  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİMİ:****Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** (*Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.* *Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler*.)  
**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**Güne başlama saatinde eski dergi ve gazetelerden hayvan resimleri kesilir. Öğretmen kesilen ve kartonlara yapıştırılan hayvan resimlerini pazen tahtaya asar. Canlıların dünyasının bir parçası olan hayvanlarla ilgili açıklamalar yapar. Öğretmen doğanın üç ana unsuru hava, toprak ve suyun onlar için de yaşamsal önem taşıdığını anlatır. “Bizim hayatımız nasıl havasız, susuz ve topraksız olamıyorsa, hayvanlar da aynı şekilde onlarsız yaşayamaz. Bu üç önemli şarta göre hava, su ve topak, havanlar hayat biçimini oluşturmuşlar. Üç ana grup hayvanlar vardır- karada, havada ve suda yaşayan hayvanlar. Haydi, şimdi düşünelim şu yukarıda resimlerini astığım hayvanların hangileri karada yaşar?” Çocukların verdiği yanıtlara göre karada yaşayan hayvanlar ayırt edilir.  
\*Öğretmen karada yaşayan havanların bazıları ormanda, bazıları da çiftliklerde yaşadığını açıklar ve çocukların bu iki gruba göre hayvanların gruplamasını ister. \*Öğretmen çocuklara mevsimler değiştikçe hayvanların yaşayışında meydana gelen değişikliklerle ilgili konuşma yapar. İlkbahar mevsiminde tüm hayvanların yaşayışı değiştiğini, kış uykusuna yatanların uyanıp kendine yiyecek aramaya başladıkları açıklanır. Göçmen kuşlar sıcak ülkelerden geri döndükleri belirtilir.\*Öğretmen ilkbahar mevsiminde uykudan uyanan hayvanlarla ilgili bir resim koyar ve çocuklar tarafından incelenmesini ister. Kışın hangi hayvanlar uykuya yattığını sorar. Bu hayvanların ilkbaharın gelişiyle ilgili kukla oyunu oynatır.\*İki ayı el kuklası alınır ve konuşturulur: “H-mm, kim bu gürültüleri yapan, beni tatlı uykumda uyandıran!” Diğer ayı: “Kalk artık, ilkbahar mevsimi geldi, ağaçlar yeşerdi ve çiçek açtılar. Kelebekler ve böcekler uçuşuyor etrafta, arılar çiçeklerden bal toplamaya başladılar.” Birinci ayı: “Biri bal mı dedi, çok severim, nerde?”. Arkadaşı: “İşte bunun için sana kalk diyorum, haydi hep birlikte yiyecek aramaya gidelim!” der ve giderler.  
Kuklalar masa masa dolaştırılır ve arzu eden çocuklar tarafından konuşturulur.   
**Materyaller :** İki adet ayıcık el kuklası, kış uykusundan uyanan başka hayvan kuklaları  
**Sözcükler :** kış uykusu, yaşam şartları /**Kavramlar :  
 DEĞERLENDİRME :  
\*** Karada yaşayan hayvanların albümü yapılır. **AİLE KATILIMI   
 UYARLAMA  
 MERHAMET  
 ( DEĞERLERİMİZ)  
  
Etkinlik Türü : Türkçe ve Sanat Etkinliği ( Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİMİ:**

**Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir*.*** *(Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)***DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, gibi çeşitli yollarla sergiler.)***SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:Kazanım 15. Kendine güvenir**. *(Göstergeleri: Grup önünde kendini ifade eder.* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**

* Öğretmen çocuklara resim malzemelerini hazırlamaları için rehberlik eder.
* Ardından çocuklara problem durumlarını gösteren görselleri sunar. Bu durumların çözümünü resim yoluyla ifade etmelerini ister. “Kime yardım etmek istersin?”
* “Anneniz evde yapılması gereken temizlik, alışveriş, yemek işlerini yaparken çok yorulmuş. Onun için ne yapabiliriz?”
* “Yaşlı olan insanlar güç ve kuvvetleri azalmış olur onlara nasıl yardım edebiliriz?”
* “Sokakta aç kalmış sahipsiz kedi ve köpeklere nasıl yardımcı olabiliriz?”
* “Kış mevsiminde tohum ve solucan bulamayan kuşlar için ne yapabiliriz?”
* “Doğal afet geçiren, zor durumda kalmış olan insanlara nasıl yardım edebiliriz?”
* Çocuklar sunulan problem durumlarının çözümlerini resim çizerek ifade ederler.
* Ardından resimlerinin hikayelerini ve çözüm önerilerini arkadaşlarına sunarlar. Anlatım sırasında uzun ve düzgün cümleler kurmalarına dikkat edilir.

**Materyaller:** Resim malzemeleri, problem durumları göstere görseller   
**Sözcükler :** problem, durum, çözmek, seçenek, zor **Kavramlar :** Zıt- Doğru, yanlış **DEĞERLENDİRME**Bugün yaptığın resim neyle ilgiliydi? Resim çizerken neye dikkat etin? Resimde hangi problem durumu çizdin? Böyle bir durumda neler yapardın? Gerçekten böyle durumlara rastladın mı?   
\*8.Kitap/ sayfa 24’te bulunan Değerlerimiz- Merhamet konulu etkinlik yönergelerine göre uygulanır.   
 **AİLE KATLIMI***\*26. Hafta Çalışma Yaprakları ailelerle çalışmak için evlere gönderilir.* **UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 17/04/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“SUDA YAŞAYAN HAYVANLAR” adlı Türkçe, Fen, Hareket ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “DAİRELERE NOKTA SAYISI KADAR ATAÇ İLİŞTİRME adlı Matematik (Bireysel Etkinlik)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**SUDA YAŞAYAN HAYVANLAR   
Etkinlik Çeşidi : Türkçe, Fen, Hareket ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)   
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** (*Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)***Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)***DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)***Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini, drama,öykü gibi çeşitli yollarla sergiler*.) **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen ansiklopedilerden balık çeşitleri resimleri sayfalarını açar ve çocuklardan incelemelerini ister, bu canlılarla ilgili merak ettikleri varsa suru sormalarını teşvik eder. Suda yaşayan başka canlı çeşitleri resimleri masalara konulur.   
\*Masalara üç boyutlu akvaryum çalışmasının yapılması için malzemeler konulur: kutular, gazoz ve pet şişe kapakları, ipler, grapon ve el işi kâğıtları, sim ve pullar. Çalışmaya katılan çocuklardan neler yapılabilir, nasıl ve hangi malzemelerle akvaryum ve içindeki canlılar yapılabilir konusunda fikir alınır ve çalışma başlatılır. \* Öğretmen suda yaşayan hayvanların resimlerini çocuklara gösterir ve aralarında adlarını bilenler var mı sorusunu sorar. Yanıt alınır ve suda yaşayan hayvan çeşitleri ile ilgili sohbet başlatır. Balık çeşitlerinin dışında su kaplumbağası, yengeç çeşitleri, ahtapot denizyıldızları, mercan ve başka balıkların bulunduğu resimler incelenir. Bazılarının hem suda hem de karada hayatlarını sürdürdükleri açıklanır. Bazı türlerin tükendiği, bunun sebeplerinin çevre kirliliği ve bilinçsizce balık avlamak olduğu açıklanır.  
\* Öğretmen suda yaşayan hayvanlarla ilgili bir hikâye seçer, çocuklara okur. Hikâye ile ilgili sorular sorar: “Siz orada olsaydınız ne yapardınız, hikâyenin kahramanlarından biri olmak ister miydiniz?”  
\*Öğretmen çocukları sınıfın ortasına toplar ve kayıttan deniz sesi dinletir. Ne sesi olduğunu sorar ve sesi taklit etmelerini ister. “Siz birer balık olsaydınız, nasıl yüzerdiniz” diye soru sorar. Çocuklardan müziğin sesini dinleyerek yüzme hareketleri yapmalarını ister. Ses kaydı kesilir ve ”Büyük mü, küçük mü, nasıl bir balıksınız?” herkesin yanıtını dinler ve deniz sesini tekrar açar. Balıklar yüzmeye devam ederler. “Ne renk bir balıksınız, üzerinizde, pullar ve süsler var mı?” sorulur ve çocukların yanıtları alınır.   
\*Öğretmen sınıfta üç köşe gösterir ve “Burası akvaryum, burası deniz ve bu köşe de okyanus köşesi. Balıklar nerde yüzmek istiyorlarsa orada yüzebilirler. Çocuklar istedikleri köşede konum alıp yüzmeye devam ederler. Öğretmen bu arada masalara fon kartonları, artık malzemeler ve boyalar koyar. Çocuklardan hayal etikleri balıkların resimlerini yaparlar, artık materyallerle süsleyip keserler, arzu eden çocuklar katlama teknikleri kullanarak balık yaparlar. Her çocuk balığına bir isim verir. Öğretmen daha önceden hazırladığı fon kartonlarından kesilmiş olan deniz, okyanus ve akvaryumu duvara asar ve çocuklardan yaptıkları balıkları daha önce yüzdükleri köşeye göre yapıştırırlar.  
\*Öğretmen çocuklara gün içinde konuşulan suda yaşayan hayvanların yürüyüş taklitlerini yapmalarını sağlar: kaplumbağa gibi ağır, ağır yürüme, yengeç gibi yana doğru yürüme, ahtapot gibi eller ve ayaklar değişik yönlere doğru uzanma hareketleri yaparak yürüme, timsah gibi sürünerek yürüme, balık gibi yüzme vb. **Materyaller :** Ansiklopedi, kutular, gazoz ve pet şişe kapakları, ipler, grapon ve el işi kâğıtları, sim ve pulla, resim malzemeleri,**Sözcükler :** Deniz, okyanus, akvaryum, tükenmek**Kavramlar :  
DEĞERLENDİRME :**Çalışmayla ilgili sohbet edilir ve resim çizilir. **AİLE KATILIMI :** Ailelerden sulardaki yaşamla ilgili belgesel izlemeleri tavsiye edilir  
**UYARLAMA :  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**DAİRELERE NOKTA SAYISI KADAR ATAÇ İLİŞTİRME  
Etkinlik Türü: Matematik (Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. )* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen masaların etrafına oturmuş olan çocukların dikkatlerini toplamak için 8.Kitap/ sayfa 25’te bulunan tekerlemeyi söyler.\*Öğretmen çocuklara kartondan kesilmiş büyük ve küçük daire şekilleri dağıtır. Her çocuğun dairesinin bir köşesine 1-8 kadar rakam yazar ve bu rakam kadar dairenin üzerine nokta çizmeleri istenir. Tüm çocuklar belirlenen sayı kadar nokta çizdiklerine çalışmanın değerlendirmesi yapılır.   
-Küçük dairene kaç nokta çizdin? Büyük dairene kaç nokta çizdin? Hangisine daha az, hangisine daha fazla nokta çizdin. **\***Tüm çocuklar sorulara cevap verdiklerinde masalara ataçlar konulur. Her daireye nokta sayısı kadar ataç iliştirilir.  
**Materyaller:** Ataçlar,kartondan kesilmiş büyük ve küçük daire şekilleri  
**Sözcükler :**  **Kavramlar:** Miktar-az, çok, fazla/ Sayı:1-8  
   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Az önce hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlik sırasında neler hissettin?  
\*Kaç tane daireye nokta koydun? Dairelerin arasında ne fark vardı?  
\*Küçük dairene kaç nokta çizdin?  
\*Büyük dairene kaç nokta çizdin?  
\*Ataçları dairene iliştirirken nelere dikkat ettin?  
\*8.Kitap/ sayfa 26’da bulunan Rakam adlı matematik Etkinliği uygulanır.

**AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 18/04/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“HAVADA UÇANLAR” adlı Türkçe, Alan gezisi, Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “MİNİK BİLGİNLER YİNE DENEY YAPIYOR” adlı Fen, Oyun ve Hareket Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**  **HAVADA UÇANLAR   
Etkinlik Çeşidi : Türkçe, Alan gezisi, Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
DİL GELİŞİMİ: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar)* **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri: /izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler*.) **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen “Küçük Kırlangıç” parmak oyununu oynatır:  
 Bir küçük kırlangıç varmış.(İki el kuş şekli yapar.)  
 Bir yuvada yaşarmış.(Eller yuva şekli yapar)  
 Havada uçarmış.(Eller uçma hareketi yapar)  
 Ağaçları dalına konarmış.((Bir kola konar hareketi yapar)  
 Bir gün solucan yakalamış,(Yakalama hareketi)  
 Sonra da böceği, ama beni yakalayamadı!  
\*Öğretmen uçan hayvanların resimlerini gösterir, neyle beslendikleri, nerede yaşadıkları, nasıl üredikleriyle ilgili sohbet başlatır. “Yuvalarını nereye yaparlar, Bazıları sonbahar mevsiminde nereye giderler?” soruları sorulur. Çocuklar kuşlarla ilgili bildiklerini paylaşırlar.  
\*Öğretmen çocukların arasından birini seçerek” leylek “rolü verir. Diğerleri kurbağa olurlar. Kurbağaların yaşadığı “göl” çizgiyle belirlenir, oraya leylek giremez. Leylek rolündeki çocuk kurbağa avına çıkar. Leylek ellerini kollarını gaga şeklinde önde tutarak gezer ve kurbağalara dokunmaya çalışır. Zaman, aman tek ayaküstünde durur. Sınır olarak çizilen yere giremez. Kurbağalar zıplayarak dolaşırlar. Dokunulan kurbağa oyundan çıkar.  
\* Öğretmen “Haydi, uçan tüm canlıları gözlememeye dışarıya çıkalım” der ve çocuklarla birlikte dışarıya bahçeye çıkar. Çocuklar yanlarına büyüteç ve not defterlerini alırlar. İlgilerini en çok çeken canlıların resimlerini not defterlerine çizerler. Öğretmen uçan kuşlar, böceklere dikkatlerini çeker. Ortak noktalarını sorar. Uçabilmeyi kanatlarına borçlu olduğunu vurgular.  
\*İçeriye girilir ve çocuklar gördükleriyle ilgili not ettikleri çizimlerden yola çıkarak anlatım yaparlar.  
\* Öğretmen uçan hayvan çeşitleri ile ilgili slâyt hazırlamıştır ve bunları çocuklara sunarken çocukların bildiklerini eklemeleri için fırsat tanır.  
**Materyaller :   
Sözcükler :** yuva, göl,  
**Kavramlar :  
 DEĞERLENDİRME :  
\***8.Kitap/ sayfa 27’deki “ Kümes Oyunu” adlı Oyun etkinliği verilen açıklamalara göre uygulatılır. **AİLE KATILIMI :**   
 **UYARLAMA**

**MİNİK BİLGİNLER YİNE DENEY YAPIYOR  
Etkinlik Türü: Fen, Oyun ve Hareket Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır)* **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, , dokusunu, kokusunu, , tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler)* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak üzerinde sıçrayarak belirli mesafede ilerler. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler).*   
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocuklara “**Derin mi, sığ mı**” adlı deneyi yapacaklarını açıklar. Masalara farklı boyutlarda su kapları konulur. Kaplara farklı miktarda su konulur. Çocukların ellerine parmak çocuk çizilir. Parmak çocuklar su dolu kaplara sokulur. Dibi yüzeye yakın olan sulara **sığ**, dibi yüzeyden uzak olan sulara **derin** denildiği açıklanır. **Derin** olan kaplarda parmak çocuklar tam boy girdikleri görülür. **Sığ** olan sularda parmak çocukların belirli yerleri suda kaldığı tespit edilir.   
\*Öğretmen sandalyelerle bir halka oluşturur ve bir sandalye eksilterek giriş yeri bırakır. Başka bir alana iple çember oluşturur. **“Derin”** denildiğinde çocukların sandalye aracılığı ile oluşturulan çemberin, **“Sığ”** komutu verildiğinde iple yapılan çemberin içine girmelerini şart koşar. Müzik açılır ve çocuklar çemberlerin dışında dolaşırlar. Öğretmen müziği kısarak **“Derin”** veya “**Sığ”** komutlarını verir. Çocukların komutları dikkatli bir şekilde uygulamalarına dikkat eder. Belli bir süre sonra komutlarda değişiklik yapar:  
\* “Kayar adımla **derin** çembere girelim.”  
\* “Tek ayakla zıplayarak **sığ** olan çembere girelim.”  
\* “Çift ayakla sıçrayarak çemberlerin etrafında dolaşalım.”  
**Materyaller:**, su ve su kapları. **Sözcükler**   
 **Kavramlar:** Zıt-Derin-sığ,   
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda hangi deneyleri yaptık?  
\*Bu deneyeler sayesinde neler anladık?  
\*Deney yaparken neler hissettin?  
 \*Deney yaparken zorlandığın oldu mu?  
\*Bugün hangi oyunları oynadık? Oyunlarda hareketleri yaptık?  
\*Daha önce deney yapan bir yer gördün mü? Evde hiç deney yapmış mıydın?  
\*8.Kitap/ 28’deki **“Derin- Sığ**” adlı etkinlik uygulanır.  
 **AİLE KATILIMI   
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 19/04/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“ÇOCUK BAYRAMI YAKLAŞIYOR” adlı Türkçe ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“SUYUN ÜÇ HALİ adlı Fen Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**   
 **ÇOCUK BAYRAMI YAKLAŞIYOR  
Etkinlik Çeşidi : Türkçe ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
 BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 21.Atatürk’ü tanır.** *(Göstergeleri: Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söylerAtatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler)* **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM: Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.** *(Göstergeleri: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen kukla köşesine TBMM’nin **yeni ve eski** görüntülerinin fotoğraflarını asar.  
Bir yetişkin ve bir çocuk kukla alıp kukla köşesine geçer:  
ÇOCUK: “Bu resimlerde nedir, baba?”  
BABA: “Bu resimler Türkiye Büyük Millet Meclisi binaların **eski** ve **yeni** görüntüleri.  
ÇOCUK: “Türkiye Büyük Millet Meclisi çok önemli kararların alındığı bina değil miydi, baba?  
BABA: Aynen öyle, 23 Nisan 1920 Türkiye Büyük Meclisin açıldığı gündür. 23 Nisan gününü, Atatürk çocuklara armağan etti, bu nedenle adını Çocuk Bayramı koydu. İlk defa dünyada bir çocuk bayramı ilan edildi. Sadece bizlere değil tüm dünya çocuklarına verilmiş bir armağan oldu. Her yıl Yirmi Üç Nisanlarda dünyadaki çocuklar ülkemize gelirler ve sevincimizi paylaşırlar. Çocuk Bayramı çok yakında.  
ÇOCUK: Yaşasın çocuk Bayramı yaklaşıyor! Hemen hazırlıklara başlamalıyım. Okulda öğretmen bana “23 Nisan” adlı şiir vermişti. O şiiri mutlaka öğrenmeliyim.  
BABA: Çok iyi olur, oğlum. Her şeyden önce Atatürk’ün hayatını öğrenmelisin, nerede doğdu, nerede okudu, nasıl bir öğrenciydi. Ailesinde kimler vardı.  
 ÇOCUK: Bu bilgileri hatırlamak için sınıftaki çocuklar bana yardımcı olacaklar.   
Çocuk kukla sınıfa sorula yöneltir: Çocuklar, Atatürk nerede doğdu?   
\*Ailesinde kimler vardı? Annesi, babası ve kız kardeşinin isimleri neydi?  
\*Hangi okullarda okudu? Nasıl bir öğrenciydi?  
\*Kemal ismini ona kim verdi?  
 \*Öğretmen çocukların yanıtlarını dinler ve kuklaları uğurlar.  
\*Öğretmen “Atatürk siz çocukları çok sevdiği için, yarınların büyükleri sizler olacaksınız diye 23 Nisan gününü sizlere hediye etti. Şimdi biz de Atatürk ile ilgili bir şiir oluşturalım. Ben başlatacağım siz birer cümle söyleyerek devam edeceksiniz” der ve her çocuktan Bayram, Atatürk, coşku, sevinç, hediye, güzel, mutlu, sözcüklerini ip ucu vererek cümle oluşturmalarını ister. Öğretmen çok şart koşmadan kafiyeli sözcüklere örnek verir: (gün-dün, verdi-serdi, diye- hediye)   
 Atatürk bizi çok sevdi /Bize bu bayramı verdi…  
\*Öğretmen Atatürk ve 23 Nisan ile ilgili söylenen cümleleri not eder, son halini düzenleyerek bir kâğıda yazar, etrafını çocuklara çerçeve olarak süsler ve Atatürk köşesine koyar.

**Materyaller :**  TBMM eski ve yeni hallerinin fotoğrafları, yetişkin ve çocuk kuklaları**Sözcükler :** Meclis, yenilikler**Kavramlar :** Zıt-Yeni ve eski, **DEĞERLENDİRME :** Atatürk hayatı ve ülkemizi için yaptıkları ile ilgili kronolojik bülten hazırlanır.  
**AİLE KATILIMI :** Ailelerden Atatürk’ün çocukluğu ile ilgili hikaye okumaları tavsiye edilir.**UYARLAMA :  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**SUYUN ÜÇ HALİ  
Etkinlik Türü: Fen (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*

**Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.** (*Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, dokusunu, söyler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ   
\***Öğretmen bir buz kalıbını çocuklara gösterir ve rengi, dokusu, şekli ile ilgili sorular sorar. Yanıtları dinler ve bir deney yapacaklarını söyler. Nasıl bir deney yapacaklarını tahmin etmelerini ister. Çocukların yanıtlarını not eder ve deneyin uygulayışına geçer.  
\*8.Kitap/ sayfa 30’da verilen “Suyun Üç Hali” adlı deney uygulanır. **\***Deney sonuçları hakkında sohbet edilir. Suyun üç hali ile ilgili sorular sorulur.  
   
**Materyaller:** Buz, iki bardak, ısıtıcı, çaydanlık  
**Sözcükler :** değişim, sıvılaşır, donar, buharlaşır- gaz **Kavramlar:** Zıt-sıvı, katı  
   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Yaptığımız deney neyle ilgiliydi?  
\*Deneyde hangi malzemeleri kullandık?  
\*Başka donan ve sıvılaşan maddeler biliyor musunuz?

**AİLE KATILIMI  
\***Ailelere deney hakkında bilgi verilir. Yapılan deney hakkında sohbet etmeleri istenir. **UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 20/04/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“ATATÜRK’ÜN GETİRDİĞİ YENİLİKLER” adlı Türkçe, Drama ve Sanat Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük, Küçük ve Bireysel Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
   “DÜĞMELERLE GRUPLAMA VE ÖRÜNTÜ YAPIYORUZ” adlı Matematik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**ATATÜRK’ÜN GETİRDİĞİ YENİLİKLER**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe, Drama ve Sanat Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük, Küçük ve Bireysel Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
 BİLİŞSEL GELİŞİM:   
 Kazanım 21.Atatürk’ü tanır*.*** *(Göstergeleri: Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)***DİL GELİŞİMİ: Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir***. (Göstergeleri: Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler)***SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM: Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.** *(Göstergeleri: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Atatürk’ün hayatı ile ilgili bildikleri tekrarlanır, nerede doğduğu, nerede okuduğu, anne ve babasını adlarının neler olduğu hatırlatılır. Kurtuluş savaşını başlattığını, yurdumuzu düşmanlardan kurtardığı anımsatılır. 23 Nisan günü Meclisin kurulduğu gün olduğundan dolayı bu bayramı Atatürk çocuklara hediye etmiştir.   
\*Öğretmen Atatürk’ün getirdiği yeniliklerle ilgili fotoğraflar veya slaytla gösterir. Görsellerde yeni ölçü birimleri, şapka devri, demir yolları yeni fabrika ve okul görüntüleri, harf devrimimi ile ilgili görüntüleri açıklama yaparak gösterir.  
\*Öğretmen çocukları 4-5 gruba ayırır ve her gruptan Atatürk’ün yaptığı yenilikleri canlandırmalarını ister. Her gruba ayrı bir yenilik söylenir. Canlandırma yapılırken diğer gruplar arkadaşlarını izler.  
\*Öğretmen “Benim Bayramım” isimli şiiri okur:

Sabah erkenden uyandım, Atam armağan etmiş,  
 Tören için hazırlandım, “Bu bayram senin” demiş.  
 Bugün çok neşeliyim, Egemenlik yanında.  
 Çünkü benim bayramım. Bize mutluluk vermiş.  
\*Öğretmen şiirde geçen uyaklı sözcükleri bir daha söyler ve bu sözcüklerin hangi kısmında benzerlikleri olduğunu sorar. Çocukların yanıtlarını dinler ve söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söylemelerini ister. Çocuklara bu konuda yardımcı olur. Şiirle ilgili neler hissettiklerini sorar, şiirdeki çocuğun duygu ve düşünceleri ile ilgili fikirlerini alır.   
\*Öğretmen 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı ilgili beklentilerini sorar: Çocuk Bayramında neler görmeyi bekliyorsunuz, törene kimler gelir, çocuklar nasıl giyinmiş olurlar?  
\*Çocuklar bayramla ilgili beklentilerini arkadaşlarıyla paylaşırlar.  
\*Çocuklara bir Çocuk Bayramı nasıl geçer, bayramda neler yaşanır, sorulur ve bu konuda hayal ettiklerinin resimleri çizilir.  
\*Arzu eden çocuklar resimde çizdikleri ile ilgili kendilerini ifade ederler.  
\*Öğretmen masalara çok sayıda Atatürk ve Atatürk’ün hayatı ile ilgili resimler koyar. Bunların arasında “aynı”, “benzer” ve “farklı” resimleri ayırt etme çalışmaları yapılır. Öğretmen iki aynı resim arasında belli sayıda fark bulabilme, daha sonra da resmi istedikleri renklerle boyama çalışmasına rehberlik eder.

**Materyaller :** Atatürk ile ilgili görseller, yaptığı yenliklerle ilgili görüntüler  
**Sözcükler :** Kavramlar : Aynı, benzer, farklı,  
 **DEĞERLENDİRME :** Yapılan etkinliklerle ilgili sohbet edilir. Atatürk’ün yaptıkları ile ilgili afiş hazırlanır  
 **AİLE KATILIMI** :  
 Ailelerden Atatürk’ün yaptıkları ile ilgili görseller istenir.   
 **UYARLAMA**  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**DÜĞMELERLE GRUPLAMA VE ÖRÜNTÜ YAPIYORUZ  
Etkinlik Çeşidi : Matematik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 7. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne göre gruplar.*)

**Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.** *(Göstergeleri: Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen masalara farklı renk ve büyüklükte düğmeler döker. Çocuklara düğmelerle farklı çalışmalar yapacaklarının söyler ve yönergelerini sıralar.-Düğmeleri renklerine göre gruplayalım, kaç tane renk grubu oluşturduğumuzu görelim**!   
\***Çocuklar düğmeleri renk grubuna göre ayırt ederler. Kaç tane renk grubu olduğunu sayarlar.  
-Düğmeleri büyüklüklerine göre gruplayalım, kaç tane grup oluşturduğumuzu görelim! \*Çocuklar düğmeleri boyutlarına göre ayırırlar. Ardından kaç tane grup oluşturduklarına bakılır.  
\*Öğretmen örüntü nedir sorusunu sorar, ardından düğmelerden farklı örüntü modelleri oluşturmalarına rehberlik eder. Her çocuk farklı örüntü modeli yapar. **Materyaller:** farklı renk ve büyüklükte düğmeler  
**Sözcükler :**  **/ Kavramlar:** Boyut- büyük, küçük, orta, en büyük, en küçük  
 Renk- beyaz, kırmızı, siyah, mavi, mor, yeşil,  
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Gruplamaları neye göre yaptık? Hangi gruplarda en çok sayıda düğme vardı?  
\*Örüntünü hangi sıralamaya göre yaptın?  
\*8.Kitap/ sayfa 31ve 32 de bulunan Gruplama ve Örüntü konulu etkinlikler yapılır.

**AİLE KATILIMI***\*27. Hafta Çalışma Yaprakları ailelerle çalışmak için evlere gönderilir* **UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 23/04/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“23 NİSAN ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI KUTLAMASI” adlı   
Türkçe, Müzik ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “ KİTAP YAPALIM, KARIŞLA ÖLÇELİM” adlı Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**23 NİSAN ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI KUTLAMASI**

**Etkinlik Çeşidi : Türkçe, Müzik ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)   
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
 BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 21.Atatürk’ü tanır.** *(Göstergeleri: Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler)* **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM: Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.** *(Göstergeleri: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder)* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda koşar.)* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar** *Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*23 Nisan Bayramlarını yansıtan slayt gösterisi sunulur. Dünya ülkelerinden gelen çocuklar ve onların giysileri incelenir. Sandalyeler ve masalara sunulacak programa uygun şekilde hazırlanır. Tören İstiklal Marşı ve saygı duruşu ile başlatılır.  
\*Günün anlam ve önemi ile ilgili okul müdürünün konuşması dinlenir.  
\*Öğretmen çocuklara Atatürk’ün hayatı ile ilgili kısa bir hikâye okur.   
\*Çocuklara sırayla 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı ile ilgili öğrendikleri şiir ve şarkıları söylerler.  
\*Öğretmen çocuklara Atatürk ve 23 Nisan Ulusak Egemenlik ve Çocuk Bayramı ile ilgili sorular sorar.  
\* “23 Nisan” adlı şarkı seslendirilir.( Söz ve müzik: Saip Egüz )  
 Sanki her tarafta var bir düğün, İşte bugün bir Meclis kuruldu,   
 Çünkü en şerefli en mutlu gün, Sonra hemen Padişah kovuldu,   
 Bugün Yirmi Üç Nisan. Bugün Yirmi Üç Nisan.   
 Hep neşeyle doluyor insan Hep neşeyle doluyor insan   
\*Çocuklar bayrak yarışı için iki sıra olurlar. Belirlenen mesafede yüksek bir yere bayraklar bırakılır. Yarış başladığında sıranın başında duran çocuklar koşup bayrağa alırlar. Tekrar geriye dönüp sıradaki arkadaşına bayrağa verirler. Bayrağa alan çocuklar biraz belirlenen yere kadar koşar ve tekrar bayrağa aynı yere bırakırlar. Tüm çocuklar sıralanana kadar yarış devam eder.  
\* Günün sonunda öğretmen çocukların duygu ve düşüncelerini sorar ve bununla ilgili resim yapmalarını ister.   
\*İstekli olan veliler de resim yapma etkinliğine katılırlar.   
**Materyaller :**  Süs ve bayraklar, 23 Nisan Bayramlarını yansıtan slayt, resim malzemeleri, parmak boyalar, kumaşlar ve Atatürk resimleri  
**Sözcükler :** Meclis, tören, saygı duruşu **Kavramlar :** Duygu**-** mutlu,  **DEĞERLENDİRME :  
\***Açık uçlu sorularla değerlendirme sohbeti yapılır. **AİLE KATILIMI :**   
\*Önceden velilerden kendi çocukluluklarında kutladıkları 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk bayramlardan fotoğraflar istenir.  
\*Veliler kendi çocukluklarında kutladıkları Çocuk Bayramlarını anlatmaları için fırsat verilir.  
 **UYARLAMA :   
   
 KİTAP YAPALIM, KARIŞLA ÖLÇELİM   
Etkinlik Türü: Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, şeklini, uzunluğunu, söyler)***Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/ şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, karşılaştırır)* **Kazanım 11. Nesneleri ölçer.** *(Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler)***DİL GELİŞİMİ: Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** *(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı, kullanır)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**\*Kitap merkezinde farklı boyutlarda ve şekillerde hazırlanan kitaplar konulur ve çocukların ilgilerine sunulur. Çocuklar kitapları incelerler.  
\*Öğretmen kitapların insanın hayatında çok önemli yeri olduğunu açıklar. Kitapların insanların bilgi kaynakları olduğunu söyler. Kitapların çok büyük zahmetlerle elimize geçtiği anlatılır. Ağaçlardan kâğıt yapımı, yazarların ve ressamların ve bir sürü başka meslekten insanların emeği ile kitaplar yapıldığını açıklar. “Kitabın Serüveni” isimli şiir okunur:  
 Bir dere boyunda ben, Şimdi bir kitabım işte.  
 Upuzun bir kavaktım ben, Yine yapraklarım var.  
 Bir sabah bir testere, Yükselir yıldızlara,  
 Beni de serdi yere. Beni seven çocuklar.  
 Kendimi birdenbire, Sıkıntı da olsa.  
 Makinelerde buldum. Benimle tatlı geçer,  
 Çok şey geçti başımdan. En uzun yolculuklar.  
 Bembeyaz kağıt oldum M. Necati Öngay  
\*Şiirle ilgili çocukların duygu ve düşünceleri alınır. Bilmediği ve anlamadıkları sözcükler üzerinde durulur. Bir kez daha okunarak dizeler üzerinde yorum yapılır  
\*Öğretmen çocuklara şiirle ilgili neler hissettiklerini sorar. Şiirde kimden söz ediliyor, hangi arkadaşlıktan bahsediliyor, bir kitap bize neler öğretir, neden kitapları sevmemiz gerekiyor. Kitabın önemi konusunda sohbet edilir. Tüm dünyada insanların kendi dillerinde kitap okudukları açıklanır.  
\*Şiirde anlamlarını bilmedikleri sözcükler üzerinde durulur, açıklanan sözcükler başka cümlelerle örneklendirilir. Çocukların yeni öğrendikleri kelimeleri anlamlarına uygun kullanmaları sağlanır. Çocuklar öğrendikleri yeni sözcükleri başka cümlelerde kullanırlar.  
\*Öğretmen zıt kelime oyunu oynatır: güzel –çirkin, dost-düşman, konuşur-susar, uzun- kısa, ıslak- kuru, gerçek-yalan, başlar- biter, az-çok, var-yok, içinde-dışında vb.  
\*Öğretmen çocukları iki gruba ayırır. Masalara boyalar ve beyaz ve renkli kartonlar koyarak, bunları ikiye katlar ve kenarlarından kitap şeklinde zımbalar. Birinci grubun sayfaları **yatay,** ikinci grubun kitabı **dikey** olarak hazırlanır. Grupların isimleri “**Yatay** sayfa çalışanlar grubu” ve “**Dikey** sayfa çalışanlar grubu” olarak isimlendirilir.  
Öğretmen Her gruba” Bugün işbirliği yaparak yatay ve dikey kitap çalışması yapacağız. Gördüğünüz gibi kitabın sayfaları **boş** olarak önümüzde. Birazdan kitaplarınızın sayfalarını doldurmaya başlayacağız. Kitabımız hazır olduğunda ,diğer gruba kitabı tanıtacağız. Her grup kendi arasında bir öykü oluşturup, kitabın sayfalarına resimlerler yaparak bu öyküyü anlatacaklar. Ekibinizden bazıları anlatılan öyküye eski dergi ve boyama kitaplarından uygun resimler bulabilirlerse, kesip yapıştırabilirler. Öyküyü yaratmaya başlayabilirsiniz.” der ve çalışmayı başlatır. Çalışma sonuçlandığında çocuklar kitapta yer alan öyküleri sırayla birbirine anlatırlar. Öğretmen çocuklara kitapların **boş** sayfalarını hatırlatır ve çalışımları sonucunda kitapların sayfaları artık **dolu** olduğunu söyler.  
\*Öğretmen mesafe nasıl ölçüldüğünü çocuklara sorar. Ardından standart ölçme araçlarından söz eder. Ayrıca **karış** ve a**dımla** da **ölçme** yapabileceklerini söyler. Bulundukları yerden kitap merkezine kadar a**dım** ve **karışla ölçme** çalışmaları yapılır.

**Materyaller:**Boyalar ve beyaz ve renkli kartonlar, eski dergi ve boyama kitapları. **Sözcükler :** karış, adım, ölçme **Kavramlar:** Miktar-Boş, dolu, Şekil-dikey yatay; Zaman-önce, sonra.  
Zıt- güzel –çirkin, az-çok, dost-düşman, konuşur-susar, gerçek-yalan, başlar- biter, var-yok,   
Boyut-uzun- kısa; Duyu- ıslak- kuru; Yön Mekanda Konum-içinde-dışında,   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Kitap yapma etkinliğinde hangi grupta yer aldın?  
\*Diğer çalışma grubun adı neydi?  
\*İlk önce kitabın sayfaları nasıl görünüyordu?  
\*Daha sonra nasıl göründü?  
\*Bugün sınıfta nasıl bir ölçme yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Daha önce ölçme yapmış mıydın?  
\*8.Kitap/ sayfa 33, 34 ve 35 sayfalarında bulunan “Karış ve Adımla Ölçme” ve Yatay-Dikey Konulu etkinlikler uygulanır.   
 **AİLE KATILIMI**   
  
 **UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 24/04/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“HAYVANLARIN YAŞAYIŞ ŞEKLİNE GÖRE GRAFİK” adlı Türkçe, Oyun, Hareket, Müzik ve Matematik Etkinliği**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “KIZGIN-ŞAŞKIN” adlı Müzik ve Drama (Büyük Grup Etkinliği)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**HAYVANLARIN YAŞAYIŞ ŞEKLİNE GÖRE GRAFİK  
Etkinlik Çeşidi : Türkçe, Oyun, Hareket, Müzik ve Matematik Etkinliği  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
 BİLİŞİSEL GELİŞİM: Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** (*Göstergeleri: Haynaları yaşayayışına göre karşılaştır.)* **Kazanım 20. Nesne/sembollerle grafik hazırlar.** (*Göstergeleri: Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.)* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri:Malzemeleri keser,)***Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder*.*** *(Göstergeleri:Müzik eşliğinde ritm yapar,dans eder)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Masalara hayvanların bulunduğu resimler konulur ve yaşayış yerlerine göre ayırt eme çalışmaları yapılır. Hayvanlar gruplandığında öğretmen çocukları üç ayrı gruba ayırır. Gruplar üç bölümden oluşan “Hayvanlar Albümü “ hazırlarlar. Birinci grup, karada yaşayan hayvanlar, ikinci grup havada uçanlar ve üçüncü grup suda yaşayan hayvanlar ilgili bölümler hazırlarlar.   
\*Öğretmen hayvanlar ve onların yavruları ile ilgili eşleştirme kartları hazırlar. Bunları gruplara dağıtır. Hayvanları ile yavrularını en kısa zamanda eşleştiren grup alkışlanır.  
\*Öğretmen çocuklara bilgi yarışması yapacağını söyler ve çocukların üç ayrı küme halinde oturmalarını ister.   
Büyük bir kartona kara , su ve hava resimleri yapıştırılır. Hayvanların bulunduğu kartlar gösterilir adı ve hangi bölüme konulması gerektiği sorulur. Hazırladığı soruların doğru verilen yanıtları için semboller(yıldızlar) hazırlar. En çok yıldız alan grup kazanır. Sorular kümelere ayrı olarak sorulur. Kümeden yanıt gelmez ise bir sonraki gruba aynı sorunun cevap hakkı tanınır. Sorulan soruya sadece söz hakkı verilen grup cevaplar. Aksi halde söz hakkı almadan yanıt veren grup ceza puanı alır(yıldızlar eksiltilir.) Öğretmen en son grupların birbirine soru sormalarına fırsat tanır. Hayvanları yaşayış şekline göre hazırlanan grafik duvara asılır.  
 Öğretmen hayvanlarla ilgili soru sormaya devam eder sorular flaş kartlarla, hayvanların yavruları ile eşleştirme kartları, resimlerle ve “Hayvanlar albümü” ile destekler. Yarışma sonunda yıldızlar sayılır ve en çok yıldız alan grup alkışlanır.   
\*Öğretmen” Havada, Karada ve Suda Yaşayan Hayvanlar” oyunun kurallarını açıklar. Yere iki büyük daire çizer birine dalgalar yapar(Su), Diğerinin içi boş kalır (Kara).  
 “Suda” komutunu verdiği zaman çocuklar suyu temsil eden dairenin içine girerler ve yüzme hareketleri yaparlar. “Karada” denildiği zaman çocuklar karayı temsil eden dairenin içine girerler ve karada yaşayan hayvan taklidi yaparlar. “Havada” komutu verildiği zaman serbestçe dairelerin etrafında, dairelerin içine girmeden uçma hareketi yapılır.\*Öğretmen çocukları iki gruba ayırır ve “Hayvanlar Yarışıyor” isimli oyunu oynatır. Öğretmen hayvan yürüyüşü komutları verir. İlk yarışçılar yılan gibi sürünerek yarışırlar, tavşan gibi zıplayarak dönerler. İkinci yarışçılar kurbağa gibi zıplarlar ve timsah yürüyüşü yaparak dönerler. Yarış bu şekilde devam eder. Daha hızlı olanlar kazanırlar.\* Öğretmen ilgilerini en çok çeken hayvan türünü sorar, nedenini bilmek ister. En çok sevdiği ve beğendikleri hayvanların resimlerini yapmalarını ister. Resimler yapıldığında çocuklar yaptıkları resimleri anlatırlar. Resimdeki hayvanlar nerde yaşar, ne yer, tüylü mü, tüysüz mü, nasıl ses çıkartır vb. gibi sorular yöneltilir.  
\*Hayvanlarla ilgili şarkılar dinletilir, şarkı eşliğinde ritm ve dans hareketleri yapılır.**Materyaller :**  Hayvanların bulunduğu resimler flaş kartlarla, hayvanların yavruları ile eşleştirme kartları, resim malzemeleri, yıldız semboller.**Sözcükler :** /  **Kavramlar :** **DEĞERLENDİRME :**    
\*Bugün hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Bu etkinlikler sırasında neler öğrendik?  
\*Hayvanların hangi özeliğine göre grafik yaptık?  
\*Hangi grafik sütununda en çok hayvan vardı? Adlarını söyler msisniz?  
\*Hangi hayvanlarla ilgili şarkı dinledik?   
\*Evinizde hayvan besler misiniz?  
\*Hangi hayvanlarla ilgili belgesel izlersiniz? Bu belgesellerde neler öğrenirsiniz?  **AİLE KATILIMI :**  Her türlü hayvanların olduğu resimler istenir  
 **UYARLAMA :  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**KIZGIN-ŞAŞKIN   
Etkinlik Türü: Müzik ve Drama (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **SOSYAL VE DUYGUSAL** **GELİŞİM: Kazanım 4. Bir olay veya durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** *(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)*

**Kazanım 5. Bir olay veya durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.** (*Göstergeleri:Olumlu/olumsuz duygularını sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmendaha önceden istedikleri dergi ve gazeteleri incelmelerini be oralarda bulunan insan resimlerini kesmelerini ister.  
 \*Kesilen resimler bir araya toplanır ve görsellerdeki insanların yüz ifadeleri incelenir. Öğretmen resimlerdeki insanların hangi duyguları insanların hissettikleri, neden böyle hissettiklerini sorar. Ardından aralarında kızgın ve şaşkın olanlarının ayırmalarını ister. İnsanlar hangi durumlarda kızgın olurlar, hangi durumlarda şaşkın olurlar soruları sorulur.   
\*Çocuklardan kızgın, sonra da şaşkın yüz ifadeleri yapmaları istenir.   
\*Kartonlardan ovaller kesilir ve ovallere söylenen yüz ifadeleri çizilir.  
\*Şaşkın ve kızgın durmalarının tam tersi olan duygu durumları sorulur.  
\*Müzik açılır: Öğretmen çocuklara kızgın yüz ifadeleri ile dans etmelerini ister.  
\*Çocuklara nasıl hissetleri sorulur. Ardından şaştıkları bir durum düşünmeleri ve bu durumu ifade etmeleri istenir. Müzik açılır ve Şaşkın yüz ifadeleri ile dans etmeleri komutu verilir.  
\*Müzik kapatılır. Öğretmen çocuklara yer oturmalarını, derin nefes alıp vermelerini ister. Sakin, dinlendirici müzik açılır. Çocuklardan sakin yüz ifadeleri ile, yavaşça dans etmeleri istenir. Belli bir süre dans edilir ve   
**Materyaller:** Dergi ve gazeteler, hızlı ve yavaş tempolu müzik çeşitleri, kartondan oval şekilleri /**Sözcükler :**  **Kavramlar:** Duygu-kızgın, şaşkın, sakin   
**DEĞERLENDİRME:** \*8.Kitap/ “Kızgın-Şaşkın” adlı etkinlik uygulanır.

**AİLE KATLIMI/ UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 25/04/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**\*“8” RAKAMI İLE ÇALIŞIYORUZ” adlı Matematik, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Bireysel Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“ÖNCE NE OLMUŞ, SONRA NE OLACAK” adlı Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)**

* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...**

**“8” RAKAMI İLE ÇALIŞIYORUZ   
Etkinlik Türü: Matematik, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Müzik Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Bireysel Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler)* **Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.** *(Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır* **Kazanım 20.Nesne grafiği hazırlar.** *(Göstergeleri: Nesneleri kullanarak grafik oluşturur.. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar)***MOTOR GELİŞİMİ** : **Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocuklara sekiz yapraklı bir papatya resmi gösterir ve yaprakların saymalarını ister. “8” rakamının sayı dizisindeki yeri bulunur, yediden sonra geldiği ifade edilir. “8” rakamın şekli incelenir. Bir ip alınır ve onunla yere “8” rakamı oluşturulur. Öğretmen çocukların rakamın üzerinden adım adım gitmelerini sağlar. Öğretmen tahtada “8” rakamının yazılışını gösterir. Çocukların “8”i önce havada yazmalarını sonra parmak uçları ile masaların üzerinde yazmaları sağlanır.   
\*Öğretmen 1-8 kadar olan rakamların modele bakarak çizmeleri için çalışma kağıtları dağıtır. Doğru kalem tutma şeklini hatırlatıp, tüm rakamlar önce havada ardından çalışma kâğıtları üzerinde yapılır.  
\*Öğretmen büyük bir tabağa iki elma koyar, iki elma daha ilave eder, çocuklardan tabakta toplam kaç elma olduğunu sorar. Ardından dört elma artı iki elma şeklinde sorulur.  
\*1-20 kadar ritmik saymalar yapılır. Ardından 10’dan geriye doğru ritmik saymalar yapılır.  
\*Öğretmen ( çocuk sayısına göre) çocuklara 1-20 kadar olan rakamları dağıtır ve rakamların yakalara takmaları sağlanır. Müzik eşliğinde çocuklar dans ederler, müzik durduğunda öğretmen 1’den başlayarak 10 kadar olan rakamların küçükten büyüğe doğru sıralanmalarını ister. Ardından sayışma yapılır. Bir sonraki turda rakamları büyükten küçüğe doğru sıralanmaları istenir.  
\*Öğretmen vücudun farklı bölümlerini kullanarak ritim oluşturmalarını ister: dizlere iki defa vurulur, iki defa el çırpılır, iki defa parmak şıklatılır. Sonra çalışma tersinen yapılır. İlk önce parmaklar, eller ve sonra dizlere vurulur. Vurma sayıları değişir.  
\*Öğretmen yaka kartı olarak kullanılan rakamların sırasına göre çocukları halka halinde toplar. “Sekiz adım sağa, sekiz adım sola yürüyelim” der. Ardından sekiz kez alkış, sekiz kez ayak vurma, şıklatma gibi hareketlerle oyuna devam edilir.  
Öğretmen çocuklarla rakamlar göstererek “Haydi, birlikte rakamlara şarkı söyleyelim”, der.  
Rakamını gösterir ve çocuklardan akıllarına gelen cümleyi şarkı şeklinde söylemelerine rehberlik eder. (Örneğin: 1-Rakamların ilkisin, ne hoş ne güzelsin. 2- Birin arkadaşısın, iyi bir dostsun.3- İkiden sonra gelirsin, dördün önünde durursun.)  
\*Öğretmen 1-8 kadar olan rakamları karışık şekilde verir ve küçükten büyüğe doğru sıralanmalarını ister. Çocuklar sırayla rakamları istenilen şekilde dizerler. Öğretmen bir rakam gösterip, önce ve sonra gelen rakamların hangileri olduğunu sorar.   
**\***Öğretmen çocuklara boş kaplar verir ve bunların içlerine sekizer tane çöp, pipet vb. nesneler koymalarını ister.  
\*Boş kâğıtlar dağıtılır. Öğretmen boş kâğıdın üzerine vazo, vazonun içine sekiz tane çiçek çizilmesini ister.\*Öğretmen çocukları derin kol sıraya dizer ve belirli mesafede sepet veya kova koyar. Her çocuğa 8 ad. küçük boy top verir. Çocuklardan topları hedefe atmalarını ister. Tahtaya çocukların adları ve çocukların adı karşısında hedefe isabet eden ve hedefe isabet etmeyen top sayısı ile ilgili grafik hazırlanır. Çocuklar sırayla topu hedefe atarlar. Atış yapan çocuk hedefe isabet eden top sayısını söyler, sayı sekizden eksiltilir, geriye hedefe isabet etmeyen top sayısı kalır. Her iki durum grafiğe yansıtılır. Çalışma sonrası grafik incelemesi yapılır.   
**Materyaller:** Yaka kartı olarak hazırlanmış rakamlar, sepet, sekiz adet küçük boy top, tabak elma veya başka meyveler**.  
Sözcükler :** Rakamlar, sıra, sıralanma, hedef, isabet, grafik **Kavramlar:** Yön-sağ, sol,   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda neler yaptık?  
\*En çok hangi rakamlarla çalıştık?  
\*Rakamlarla ne yaptık?  
\*Rakamlar ne işe yarar?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Oyun oynarken rakamlar, sayıları kullanıyor musun?  
\*Rakamları, sayıları hangi oyunlarda kullanıyorsun?  
 **UYARLAMA**  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ÖNCE NE OLMUŞ, SONRA NE OLACAK  
Etkinlik Türü: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (*Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*

**Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen çocuklara büyüme ve gelişmeye ile ilgili kısa şiirler söyler.  
Küçücük bir bebektim, büyüdüm, Köye gittim geçen yaz  
Önce emekledim, sonra yürüdüm. Karşıladı beni bir sürü kaz  
Kendi başıma yemeğimi yerim Kümese girip yumurtaladılar.  
Bardaktan sütümü içerim. Çıktı yumurtalardan yavrular.\*Şiirlerde önce ne olmuş, sonra neler olmuş soruları sorulur ve Yanıtlanır.  
\* Çocuklara farklı canlıların gelişimiyle ilgili sorular sorulur.  
**Materyaller:** 8.Kitap/sayfa 36 ve 37’de bulunan Etkinlikler uygulanır.  
**Sözcükler :** emekleme, büyüme ,gelişme **/ Kavramlar:** Zaman- önce, sonra   
 **DEĞERLENDİRME:  
\*** 8.Kitap/ 36 ve 37’de bulunan Etkinlikler uygulanır. **AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 26 /04/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“ İ” SESİ adlı Müzik, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “KUŞLAR ALÇAKTA VE YÜKSEKTE UÇAR” adlı Drama ve Hareket Etkinliği   
  ( Büyük Grup Etkinliği)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**“ İ” SESİ Etkinlik Türü : Müzik, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir***. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)***Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar***. (Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)***Kazanım 20. Nesne grafiği hazırlar***. (Göstergeleri: Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)***DİL GELİŞİMİ:** **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar.)***Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen çocukların ilgililerini toplamak için 8.Kitap/ /sayfa 38 ‘de bulunan tekerlemeleri seslendirir.  
\*“İ sesi ile başlayan varlıkların resmi getirilir ve büyük bir karton üzerine yapıştırılır.  
\*Öğretmen “İ” sesini hissettirmek için “İ” sözcüklerde “İ” sesinin çoğunluk olduğu cümleler söyler.  
 \*İğne iplik aldım /İpliği iğneye geçirdim./Düğmemi diktim ilikledim./ İşçiler çayını içtiler. İzmir’den İstanbul’a geldim.   
\*Öğretmen çocuklara söylenen cümlelerde çoğunlukta hangi sesi duyduklarını sorar.  
\*Sınıf iki gruba ayrılır. Birinci grup uzun “İ” sesi çıkarır, ikinci grup kısa “İ” sesi çıkarır. Bu sesler kullanılarak müzik oluşturur.  
\*Ritim aletleri dağıtılır ve bu müziğe ritim ile eşlik edilir.  
\* “İğne”, “inek”, “incir” vb. resimleri gösterilir.  
\*Çocuklar resimlerde bulunan varlıkların isimlerini ritmik bir şekilde söyler. Öğretmen sözcüğün kaç seferde söylediğini sorar. “İ” sesi ile başlayan sözcükler üretilir.  
\*İ” sesi ile başlayan ve başlamayan varlıkların resimleri ayırt edilir ve “i” sesi ile başlayanlar işaretlenip boyanır.  
\*Öğretmen farklı görseller gösteriri. Bu görsellerin adı söylenir ve görsellerde “i” sesi geçiyorsa çocuklardan masalara vurarak ses çıkarmaları istenir.  
\*Öğretmen görselleri yere dağıtır ve çocuklardan bu görselleri inceleyip “i” sesi geçiyorsa başta mı, ortada mı sonunda mı belirlemeleri istenir.  
\*Başta, ortada ve sonunda “i” sesi geçen görsellerle grafik oluşturulur. Hangi türden daha fazla sözcük bulunmuştur tespit edilir.  
\* “İ” sesi ile başlayan sözcüklerle cümle kurma çalışmaları yapılır.  
\*Öğretmen “İki İnatçı keçi” masalını anlatırken “İ” sesi ile başlayan sözcük avı yapalım der ve anlatım esnasında belirlenen ses duyulduğunda çocuklardan sessiz bir el hareketi yapmalarını ister.   
\* Masal sonrası avlanan sözcükler hatırlanır. Masalda adı geçen kahramanların davranışları üzerinde durulur.\*Bu kahramanların duygu ve düşünceleri hakkında yorum yapılır. Doğru olması gereken davranışlar üzerinde konuşulur. Öğretmen çocuklara “Dar bir köprüde karşılaşan iki keçi olsaydınız neler yapardınız” sorusunu yöneltir. Çocuklar çift olarak olayı dramatize ederler.\*Masalla ilgili olan “İki İnatçı Keçi “ adlı şarkı dinletilir ve ardından şarkı parça parça öğretilir**.**

**Materyaller**: 8.Kitap/ sayfa 38;  
 “İ” sesi ile başlayan ve başlamayan varlıkların resimleri, ritim aleti **Sözcükler :**Ses, ritim, hız**, /Kavramlar :** Yön /Mekanda Konum-Başında, ortasında, sonunda; Boyut-uzun, kısa, ses-i **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün en çok hangi sesten söz ettik? Bu ses sözcüklerin neresinde bulunuyordu? “İ” sesini ne şekilde bulduk? Yaptığımız grafik çalışması neyle ilgiliydi? İki İnatçı Keçi masalında kahramanların davranışları sonucunda ne oldu?  **AİLE KATLIMI  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**KUŞLAR ALÇAKTA VE YÜKSEKTE UÇAR  
Etkinlik Türü: Drama ve Hareket Etkinliği ( Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **SOSYAL VE DUYGUSAL** **GELİŞİM**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*

**MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen “siz bir kuş olsaydınız , nasıl bir kuş olmak isterdiniz “sorusunu yöneltir. Çocukların yanıtlarını alır. Öğretmen “Kuşlar” adlı dramayı başlatır . “Hepimiz hayal etimiz bir kuş çeşidi olalım. Hep birlikte uçmaya çıkalım. Gökyüzüne yükselelim. Yerde ormanlar, tarlalar, köyler ve kasabalara ardı ardına sıralanıyor. Yeryüzü çok uzakta kaldı. Bulutların içine dalıyoruz. Şu an görüntü yok, biraz daha yükselip, bulutların üstünde çıkmaya başarıyoruz. Bulutların üstünde uçmak çok zevklidir. Fakat yuvamız a geri dönmeliyiz. Yavaş, yavaş alçalıyoruz . Yere yaklaşıyoruz, orman ağaçları gözükmeye başladı. İyice alçaldık ve işte yerdeyiz. Uçmak ne kadar güzeldi!”. Drama etkinliği sonrası soru-cevap şeklinde sohbet edilir.  
\*Öğretmen çocuklara “Alçakta” ve Yüksekte” komutları verir. “Alçakta” komutu verildiğinde Çocuklar ellerini iki yana açıp, eğilerek yavaş hareket ederek uçma taklitleri yaparlar.“Yüksekte” komutu verildiğinde, çocuklar dik olarak elleriyle hızlı kanat açma, kapama hareketleri ile hareket ederler.   
**Materyaller:**   
**Sözcükler :**  **Kavramlar:** Zıt –Alçakta, yüksekte  
   
 **DEĞERLENDİRME:**\*8.Kitap /39 ve 40. Sayfaları uygulanır.

**AİLE KATILIMI  
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 27/04/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“KOZALAKLARLA MATEMATİK” adlı Hareket, Oyun ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “KELEBEĞİN ÖYKÜSÜ” adlı Fen, Müzik ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**  **KOZALAKLARLA MATEMATİK  
Etkinlik Türü : Hareket, Oyun ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİMİ:Kazanım 4. Nesneleri sayar.***(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen yere sekiz tane daire çizer. 1den 7’ye kadar olan dairelere sırasına göre rakam yazar. Çocukları gruplara ayırıp her bir gruba ayrı dairenin yakınına gönderir. Birinci dairenin yanında olduğu gruba 1kozalak verilir ve bir adım mesafeden dairenin içine kozalak atılır. 2. daireye iki adım mesafeden 2 kozalak atılır ve 7.daireye 7 kozalak atılana kadar devam eder.

\*8.dairenin içine kaç tane atılacaktır sorusu sorulur. 8 yanıtı gelince, 8 kozalak 7 kozalaktan kaç tane fazladır sorusu yöneltilir. Dairenin içine 8 adım mesafeden 8 kozalak atılır. Hedefe ulaşmayanlar varsa 8 sayısından kaç eksik olduğu tespit edilir. Kozalaklar toplanır.

\*Öğretmen yere sayı küpü atar. Sayı küpünün üst tarafına gelen noktalar sayılır. Kaç nokta çıkarsa o sayıya uygun daireye gidilir ve sıra numarasının sayısı kadar dairenin içine kozalak atılır.

\*Öğretmen çocuklardan kozalaklarla yerlere geometrik şekilleri oluşturmalarını ister. Çocuklar çift kişilik gruplar halinde yerlere kozalaklarla bilinen geometrik şekiller oluştururlar. Şekiller hazır olduğunda çocuklar aralarında en küçük ve en büyük daire/üçgen/kare ve dikdörtgen aranır

\*Öğretmen yere tebeşirle 8 rakamını yazar. İplerle çocuklardan 8 rakamını oluşturmalarını ister. Tebeşirle yere yazılan 8 rakamı şeklinin yuvarlak kısımlarına dörder tane kozalak konulur. Kozalaklar sayılır. Toplam sekiz tane olduğu tespit edilir.

\*Öğretmen çocuklara şeritler dağıtır. Kağıt üzerine “8” rakamı şekilleri oluşturulur. Şeritler “8” rakamı şeklinde kağıtlara yapıştırılır.

\*Havada “8” rakamının şekli yazılır. Ardından kum üzerine “8”rakamı yazılır. Öğretmen tebeşirle tahtaya “8” rakamını yazar. Tüm çocuklara tebeşir dağıtır. Çocuklar “8” rakamlarını gösterilen şeklinde tahtaya yazarlar**.**

**Materyaller:** kozalaklar, tebeşir, şerit, **Sözcükler : Kavramlar :** Sayı /Sayma-1-8 olan rakamlar Miktar- en küçük, en büyük

Geometrik şekil- daire/üçgen/kare ve dikdörtgen

**DEĞERLENDİRME**

\*Bugün hangi sayıyı tanıdık??Yere çizilen dairelerin içine neye göre atılacak olan kozalak sayısını belirledik?

\*8.daireye kaç tane kozalak attık? Hepsi isabet etti mi? Kozalaklarla daha önce şekil oluşturdunuz mu? **\***8.Kitap/ 41,42, 43 ve 44. Sayfalarında bulunan matematik etkinlikleri yönergelerine göre uygulanır**.   
 AİLE KATILIMI   
 UYARLAMA**

**KELEBEĞİN ÖYKÜSÜ  
Etkinlik Türü : Fen, Müzik, Matematik ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir***. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.***Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar.* **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen veya eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır)*

**MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar***. (Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır)* **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri:. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\* Öğretmen böcek çeşitleri ile ilgili slâyt hazırlamıştır ve bunları çocuklara sunarken çocukların bildiklerini eklemeleri için fırsat tanır.

\*Kelebeğin gelişme aşamaları üstünde durulur. Sıralama kartları ile konu anlatılır. Çocuklara sıralama kartları verilir, oluşum sırası konuşulur ve sırasıyla tırtılın koza yapması ve kelebeğe dönüşmesinin sırası oluşturulur.”

\*Maslara fon kartonları, grapon kağıtları, pullar, düğmeler makas ve yapışırcılar hazırlanır. Kelebek modelleri dağıtılır. Her çocuk kendine bir kelebek çizer ve çizgilerden başlayarak keser. Öğretmen her kelebeğe farklı sayı yazar. Çocuklar öğretmenin yazdığı sayı kadar kanatlara pul veya düğme ile süsler. Kelebek kanatları arkalarına takılır.

\*Öğretmen çocukların halka oluşturup yere çömelmelerini sağlar. İçlerinden birini “kelebek” olarak sayışmayla seçer. “Kelebek” adlı şarkı söylenirken kelebek olan çocuk arkadaşlarının etrafından dolaşır ve başlarına dokunarak geçer.

Benim adım kelebektir, işim gücüm eğelenmektir.

Kanatlarım tülden ipek, dolaşırım çiçek, çiçek.

Kon kon kelebek, yaldızlı böcek,

Al işte sana bir gonca çiçek.

\* “Al işte sana bir gonca çiçek” sözlerinde çocuklar ayağa kalkarlar ve ortada bulunan kelebeğe çiçek uzatırmış gibi yaparlar. Sırayla diğer çocuklar da kelebek rolünü oynarlar.

\*Öğretmen sınıfın ortasına bir sepet renkli eşarplar koyar. Çocuklarla sepetin etrafında el ele tutuşurlar. Öğretmen “Hepimiz birer kelebek olalım” der ve çocuklardan sepetin içindeki renkli eşarplardan ikişer tane almalarını ister. “Önce anne kelebek yerlere yumurtalarını bırakır.” Çocuklar büzülüp, yere yatar ve yumurta şeklini alırlar.”Yumurtalardan küçük tırtıllar çıkar.”Çocuklar yerde sürünerek hareket ederler. “Şimdi üşümeyelim diye etrafımıza örtü sarıyoruz. Bu örtünün adı kozadır.” Çocuklar eşarplarını etrafına sarar. “Şimdi kozamızdan çıkma zamanı geldi. Kanatlanıp uçmaya başlıyoruz”. Çocuklar eşarpları kanat gibi açarlar ve “Pır Pır Kelebek” adlı şarkı eşliğinde serbestçe dans edip, uçma hareketleri yaparlar.

**Materyaller:** Çocuk sayısının iki katı renkli eşarplar, kelebek şekilleri, karton, pul, yapıştırıcı **Sözcükler :** aşama, koza, / **Kavramlar :** Önce, sonra

**DEĞERLENDİRME**\*Bugün okulda hangi hayvanın gelişimi aşamalarını tanıdık? Kelebeğin gelişim aşamaları hangileridir? Kelebeklerin kanatları ne renktir?  **AİLE KATLIMI**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 30/04/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“DÜĞMELERDEN BALIK YAPALIM” adlı Matematik, Sanat, Müzik Ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik ve Büyük Grup Etkinliği**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “8” RAKAMLI HALKAYA ULAŞ” adlı Hareket ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**DÜĞMELERDEN BALIK YAPALIM**

**Etkinlik Türü : Matematik, Sanat, Müzik Ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik ve Büyük Grup Etkinliği  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)***Kazanım 4. Nesneleri sayar***. (Göstergeleri: Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)***MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar***. (Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.)* **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder***. (Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen boş akvaryumların olduğu resimler dağıtır. Her masaya sayıca fazla düğmeler bırakılır. Her akvaryum resminin altına bir rakam yazılır. Öğretmen çocuklardan kendilerine ait olan resminde yazılı olan rakam kadar akvaryumun içine düğme yapıştırmalarını ister. Rakam kadar düğme sayısı yapıştırıldığında, çalışma kontrol edilir. Doğru yapanlar alkışlanır. Ardından “Haydi, düğmelerden balık yapalım” diyerek düğmelerin üstüne parlak pullar yapıştırılır. Yanarında balık yüzgeçler çizilir.

Öğretmen “Balıklar” adlı şarkı eşliğinde serbestçe dans etmelerine fırsat tanır.  
Balıklar adlı şarkı eşliğinde dans hareketleri yapılır  
Şaşıyorum ben size mini mini minicik balıklar.  
Hava buz gibi soğuk üşümez misiniz balıklar.  
Balıklar balıklar balıklaaaaar  
Balıklar balıklar balıklaaar

Eliniz yok ayağınız yok ne güzel yüzersiniz.  
Gözünüz hiç kapanmaz uyumaz mısınız balıklar.  
Balıklar balıklar balıklaaaaar  
Balıklar balıklar balıklaaar

Öğretmen çocuklara suda yaşayan hayvanların yürüyüş taklitlerini yapmalarını ister: kaplumbağa gibi ağır, ağır yürüme, yengeç gibi yana doğru yürüme, ahtapot gibi eller ve ayaklar değişik yönlere doğru uzanma hareketleri yaparak yürüme, timsah gibi sürünerek yürüme, balık gibi yüzme vb.

**Materyaller:** Çocuk sayısına göre boş akvaryumların olduğu resimler, düğmeler, yapıştırıcı, parlak pullar **Sözcükler : / Kavramlar :   
 DEĞERLENDİRME**Bugün balıklarla ilgili nasıl bir etkinlik? Sen kendi akvaryumuna kaç tane düğme yapıştırdın? Resminde hangi rakam yazılıydı? Çalışmayı yaparken zorlandın mı?

**AİLE KATLIMI**

**UYARLAMA  
   
 “8” RAKAMLI HALKAYA ULAŞ  
Etkinlik Türü : Hareket ve Oyun Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar*.****(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.* *Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yükseklikten atlar. Öne yuvarlanır.)* **Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri**kontrol eder. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar. İp atlar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen çocukların değişik ısınma hareketleri yapmalarına rehberlik eder.

Gruplardan birine atlamak için ipler verilir, diğerine bellerinde çevirmek için çember (hulahop) dağıtılır.

\*İki grup aralarında araçları değiş tokuş ederler.   
\* Gruplar hazır olunca, iki grup arasında koşma yarışları yapılır. Gruplardan birer çocuk başlangıç ve bitiş çizgisine kadar koşma yarışı yaparlar. Ardından sırayla diğer arkadaşları yarışı devam ederler.

\* “Benimle gelir misin” oyunun kuralları açıklanır. Çocuklar halka olurlar ve yüzlerini halkanın içine dönerler. Çocuklardan biri ebe seçilir ve halkanın dışında dolaşır. Çocuklardan birine yaklaşıp “Benimle gelir misin?” der ve seke seke gitmeye başlar. Sırtına dokunulan çocuk ebeyi kovalamaya başlar, fakat kovalarken ebenin yaptığı hareketleri taklit ederek koşar. Ebe seçilen çocuklar istedikleri taklit hareketi yaparlar, onları kovalayanlar yaptıkları hareketleri taklit ederek kovalarlar. Ebe kovalayan çocuğun yerini alırsa ebelikten kurtulmuş olur, kovalayan çocuk ebe olur.

\* Sınıf iki gruba ayırır. Birinci gruba yuvarlanma hareketleri yapmalarını sağlar. İkinci grup belli bir mesafeye kadar sürünerek gitme hareketleri yapmalarına rehberlik eder. Her iki grup sınıfın veya oyun alanının farklı köşelerinde çalışır.

“8” Rakamının halkasına gir ” adlı oyun oynatılır: Öğretmen yere 1’den -8’e kadar olan sayıları birkaç kez tekrar ederek, yere tebeşirle yazar. ( “8” sayıca fazla olması oyunu daha ilgi çekici yapar) Öğretmen müzik açar ve çocuklara serbestçe dans etmelerini söyler. Çocuklar dans ederken sayıların etrafından geçer. Öğretmen “8” in halkasına gir” dediğinde çocuklar hızla yönergeye uygulamaya çalışır. “8” halkasının içine girenler oyunu kazanırlar ve diğer çocuklar tarafından alkışlanırlar

**Materyaller:** İpler, çemberler,  
**Sözcükler :**  **Kavramlar:**   
   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin? Hangi hareketleri yaptık? Nasıl ip atlıyoruz?  
\* “8” rakamının kolayca ayırt ettin mi? Oyun oynarken neler hissettin.  
\*8.Kitap/ 45,46,47 ve 48. Sayfalarında bulunan etkinlikler uygulanır.

**AİLE KATILIMI** *\*28. Hafta Çalışma Yaprakları ailelerle çalışmak için evlere gönderilir* **UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 02/05/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“PARÇA BÜTÜN” adlı Türkçe, Sanat ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “FARKLILIKLARA SAYGI” ADLI Drama (Büyük Grup Etkinliği)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**PARÇA BÜTÜN  
Etkinlik Türü: Türkçe, Sanat ve Oyun Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM:   
Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini söyler)***Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.** *(Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir)* **Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.** *(Göstergeleri: Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder)* **DİL GELİŞİMİ:  
Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.** *(Göstergeleri: Cümle kurarken isim, fiil, çoğul ifadeler kullanır.)* **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar)* **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.)* **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM:** **Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder.** *(Göstergeleri: Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir)*  
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen masalara renkli kartonlar ve farklı geometrik şekli modelleri koyup, çocuklardan bu modelleri kullanarak şekilleri çizmelerini ister. Şekilleri çizilir. Öğretmen çizdikleri şekillerin isimlerini sorar. Bu şeklin özellikleri hakkında konuşulur. Çevremizde bu şekillere benzeyen nesnelere örnek verilmesini ister. Ardından şekilleri kesmelerini ister.  
\*Öğretmen çizilen şekilleri iki eşit parçaya böler.  
\*Öğretmen bölünmüş şekilleri çocuklara dağıtır. Çocuklardan arkadaşlarının **yarım** olan parçalarıyla **bütün** oluşturma ile ilgili yönerge verir. “Haydi, şeklimizin diğer yarısını bulup bütün şekil oluşturalım” der. Çocuklar arkadaşlarının ellerindeki şekilleri inceler, şeklin yarısını bulunca birleştirip kol kola girerler.  
\*Öğretmen yarım olan şekilleri keserek bir kez daha böler.  
\*Öğretmen sınıfın her tarafına parçalara bölünmüş şekilleri dağıtır.  
\*Öğretmen çocuklar gruplara ayırır ve müzik açar. Çocuklardan müzik esnasında parçaları bulup birleştirme yönergesi verir. Her gruba bir halka çizilir. Gruplar parçalanan şekilleri bir araya getirmeye çalışırlar. Tamamlanan parçaları kendi halkalarında bırakırlar. Tüm parçalar bittiğinde, her grup kaç parçayı birleştirip bir **bütün** hale getirdiği sayılır. En çok şekil tamamlayan grup alkışlanır.\*Öğretmen slayt aracılığı ile Pikaso’nun kübist stilde yapılan olan tabloları incelenir. Resimlerde görülen geometrik şekilleri hangileridir, bölünmüş olan şekillerin kısımları nerelere yerleştirilmiş ve bu eserlerle ressam neler söylemeye çalışmış hakkında sohbet edilir.  
\*Öğretmen büyük boy graft kağıdı yere koyar. “Bizde şekillerimizin parçalarını kullanarak bir tablo oluşturabiliriz” der ve çocuklardan şekillerin parçalarını istedikleri gibi graft kağıdının üzerine yerleştirmelerine rehberlik eder.  
\*Tüm çalışma tamamlandığında çocukların yorumunu alır. Her çocuk kendi görüşünü ifade eder.  
\*Öğretmen çocuklara “parça-parçalar”, “şekil-şekiller” sözcükleriyle cümleler kurar ve çocuklara anlamlarını sorar. İki sözcük arasında nasıl bir fark olduğunu açıklamaklarını ister.  
\* “Ben pastamdan bir parça aldım” **\* “**Annem pastayı parçalara böldü”  
\* “Arkadaşım bir şekil çizdi.”  
\* “Babam bana farklı şekiller gösterdi” **\***Öğretmen sözcük örnekleri verip, bu sözcüklerin tekil ve çoğul şeklini düz cümle kurarak kullanmalarını ister. Ardından soru cümlesiyle ilgili açıklamalar yapar ve bu ifadeleri soru cümlelerinde kullanmalarını ister. **Materyaller:**Renkli kartonlar, farklı geometrik şekli modelleri, Pikaso’nun kübist stilde yapılan olan tabloların görselleri, graft kağıdı,  **Sözcükler / Kavramlar:** “şekil-şekiller”;soru cümlesi, Miktar-Parça-bütün; yarım bütün;   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Şekillerle ne yaptık?  
\*Bütün ve parça be demek?  
\*Yarım ve bütün ne demek?  
\*Slaytta incelediğimiz resimlerin özellikleri nelerdi?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Daha önce şekilleri parçalara bölmüş müydün?  
\*“Parça, “Yarım” ve “bütün” sözcüklerini hangi durumlarda kullanırız?  
\*9.Kitap/ sayfa 4’te bulunan Parça-Bütün isimli etkinlik uygulanır.  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
 **FARKLILIKLARA SAYGI  
Etkinlik Türü: Drama (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.** *(Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)* **ÖĞRENME SÜRECİ   
\*** 9 kitap/sayfa 5’te bulunan engelli insanlarla görseller incelenir. Engelli kime denir konusunda sohbet edilir. İncelenen sayfadaki resimlerde engel türleri adlandırılır:  
(Konuşma, duyma, görme ve hareket etme engelliler)Her engelli türle ilgili drama çalışması yapılır.  
1. Konuşmadan, sözsüz bir olayı ifade etmeleri istenir.  
2.Çocukların gözleri eşarpla bağlanır, güvenlik önlemleri alınır ve belli sürede gözleri bağlı olarak hareket etmeleri istenir.  
3.Çocuklara yakları ve kollarını hareket etmeden bir eylem yapmaları istenir.  
4. Çocukların kulaklarına pamuk konulu. Öğretmen kısık sesle bir öykü anlatır.   
Her çalışma sonrası çocuklara nasıl hissettikleri ile ilgili sorular sorulur. Engellilere empati ve saygı duyma konusu ilgili sohbet edilir.  **Materyaller:** eşarp, pamuk /**Sözcükler :** Konuşma, duyma, görme ve hareket etme engelliler  
 **DEĞERLENDİRME:**   
\*9.Kitap/5. ve 6.sayfalarında bulunan etkinlikler yapılır.   
 **AİLE KATILIMI / UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 03/05/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“TRAFİK KURALLLARINI BİLELİM” adlı Oyun, Drama ve Türkçe Etkinliği**

**(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
   “GÖRMEDEN TANI” adlı Oyun ve Fen (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**TRAFİK KURALLLARINI BİLELİM   
Etkinlik Türü: Oyun, Drama ve Türkçe Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar* **Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.***Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.** *(Göstergeleri: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler***Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** *(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar)* **ÖZBAKIM BECERİLİERİ:  
Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.** *(Göstergeleri: Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister)*  
   
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen sınıfın her yerine önemli trafik işaretleri koymuştur.(Dur;Dikkat- okul;Dikkat- yaya geçidi;vb.)Yerlere oklar, yol çizgileri, yaya geçidi çizilmiştir.   
\*Öğretmen okula gelirken bu trafik işaretlerden hangilerine rastladılar diye soru sorar. Çocukların yanıtlarını alır. Gördükleri trafik işaretlerinin anlamlarını sorar ve onlarla ilgili açıklamalarda bulunur.  
\*Öğretmen haftanın “Trafik ve İlk Yardım Haftası “olduğu söylenir ve bununla ilgili “Trafik Işıkları” isimli şiir okunur (Hasan Şen)   
 Yeşil ışık yanar yanmaz Biraz sonra sarı ışık Dikkat hemen arkasında   
 Trafiğe yol açılır. Güzelce yanmaya başlar. Kırmızı ışık savrulur.  
 Araçların homurtusu, Bunu gören şoför kardeş Bu ışığı gören herkes   
 Birden etrafta saçılır. Fren yapıp çok yavaşlar. Adım atmaz hemen durur.   
\*Öğretmen şiirde açıklanan trafik kuralları ilgili olan bilgililer hakkında sorular sorar. Çocukların yanıtlarını dinler ardından trafik ile ilgili çocuklardan soru sormalarını ister.

\*Öğretmen eline kırmızı, yeşil ve sarı kartondan kesilmiş olan daireler alır ve “Taşıtlar” oyunun oynatılmasını sağlar. Sınıfın içinde çizilen yol ve kavşaklar, trafik işaretlerin anlamları hatırlatır. **Gidiş ve geliş** yollarını belirler ve çocuklara trafik kurallarını hatırlatır. Gidişin sağdan, dönüşün soldan olduğunu açıklar. Öğretmen kırmızı daireyi kaldırdığında tüm taşıtlar durur, sarıda motorların çalıştırma sesini taklit ederler. Yeşil renkte tüm taşıtlar geçerler. Oyunun ikinci turunda yayarlar rol alır. Yayaların geçiş yolları belirlenir, uyması gereken kurallar açıklanır.   
\*Öğretmen çocuklarla birlikte yaya geçidinde karşıdan karşıya geçmek için sıra oluyorlar.   
\*Öğretmen karşıdan karşıya en tehlikesiz şekilde nasıl geçebiliriz sorusunu sorar.  
\*Çocukların yanıtlarını dinler. Yayaların karşıdan karşıya geçerken uyması gereken kurallar olduğunu söyler.  
\*Karşıdan karşıya geçmeden önce öğretmen kuralları açıklar: “Önce **sola**, sonra s**ağa**, sonra tekrar **sola** bakıp, araç gelmediğine emin olup karşıya geçebiliriz.” der ve uygulamasını yapar.   
**\***Öğretmen **sağ** elini kaldırıp, kızlar **sağım**a, erkekler **soluma** geçsin” der. Ardından verdiği yönergenin uygulanmasına rehberlik eder. **\***Çocuklardan biri trafik polisi olur.Diğerleri ulaşım aracı olup trafik polisin yönergelerini dinler. “**Sağımdakiler** dursun, **solumdakiler** geçsin” diyerek trafiği yönlendirir.\*Trafikte araçlarda bulunan ilk yardım çantası gösterilir ve içindeki malzemelerin nasıl ve ne zaman kullanıldığı açıklanır. Tehlikeli olan durumlarda nasıl davranmalıyız ve kimlerden yardım istemeliyiz konusu ile ilgili konuşulur. İlk yardım telefon numarası öğretilir.(112)  
**Materyaller:** Önemli trafik işaretleri maketleri, kırmızı, yeşil ve sarı kartondan kesilmiş olan daireler, yerlere yol yaya geçidi ve kavşaklar çizilir, ilk yarım çantası **Sözcükler / Kavramlar:** trafik kuralları,  
Yön/Mekanda konum-, sağ, sol, sağında, solunda Zıt -Gidiş-geliş  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Bugün sınıfta hangi şiiri okuduk?  
\*Okuduğumuz şiir neyle ilgiliydi? Trafik kurallarından bazılarını söyleyebilir msiniz?

\*Trafik kuralları neden önemlidir? Trafik kuralları olmasaydı neler olurdu?

\*Etkinlikler sırasında neler hissettin? Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Okulda oynadığımız oyunlara benzer oyun daha önce oynamış mıydınız?  
\*Bugün okulda tanıdığımız trafik işaretlerini başka yerde görmüş müydünüz?  
 **AİLE KATILIMI  
 \***Ailelerle birlikte farklı trafik işaretleri yapılıp anlamları öğretmeleri istenir. Evde elde edilen bilgiler sınıfta arkadaşlarına anlatma çalışması yapılır.

**UYARLAMA  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**GÖRMEDEN TANI  
Etkinlik Türü: Oyun ve Fen (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİM** **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Çocuklar halka şeklini alırlar. Ortaya bir sandalye konulur. Çocuklardan biri gözleri bağlı olarak sandalyeye oturur. Öğretmenin halkada oturan çocuklardan birine işaret eder. İşaret edilen çocuk kuş gibi ses çıkarır. Gözleri bağılı olan çocuktan sesin hangi yönden geldiğini bulup işaret parmağı ile göstermesi istenir. Sesin geldiği yönü doğru bildiyse arkadaşları tarafından alkışlanır. Sırayla tüm çocukların gözleri bağlanıp, “Sesinden Tanıma” oyunu devam ettirilir.\*Öğretmen çocuklara sesi hangi organımızla algıladıklarını sorar. Yanıtlar dinlenir ve tatları ve ısı hangi organlarımızla hissedildiği sorulur. Bunu anlamak için deney yapacaklarını söyler ve 9. Kitabın 8. Sayfasında açıklanan deneyler uygulanır. **Materyaller:** mendil, toz şeker, tuz, ılık ve soğuk su.  
**Sözcükler :**  **Kavramlar:** Duyu-sıcak soğuk, tuzlu, tatlı,   
 **DEĞERLENDİRME:**\*9.Kitap/ sayfa 7’de bulunan “Ben Kimim” etkinliği uygulanır.  
\*9.Kitap/ kitabı 8. Sayfadaki Fen deneyleri gerçekleştirir. **AİLE KATILIMI   
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 04/05/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“KÜÇÜK ZAYIF TAVŞAN” adlı Türkçe, Müzik ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “KARADA, HAVADA VE DENİZDE GİDEN ARAÇLAR adlı Türkçe Oyun, Matematik Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**  **KÜÇÜK ZAYIF TAVŞAN   
Etkinlik Türü: Türkçe, Müzik ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)* **MOTOR GELİŞMİ: Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür)***ÖZBAKIM BECERİLERİ**: **Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.** *(Göstergeleri: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır).*  
 **ÖĞRENME SÜRECİ:**\*Öğretmen çocukların ilgililerini toplamak için 9.Kitap/ sayfa 9’da bulunan bilmeceler, sorulur ve yanıtları bulunur.  
\*Öğretmen çocuklara Tavşan resmi gösterir ve tavşanların özellikleri ile ilgili sorular sorar:  
-Siz hiç tavşan gördünüz mü? Tavşanlar ne renk olur?  
-Tavşanların tüyü yumuşak mı, sert mi? Tavşanlar sizce nasıl ses çıkarır?  
-Neyle beslenirler? Nasıl hareket ederler?  
\*Öğretmen çocuklara “Küçük Zayıf Tavşan” adlı öyküyü okur.  
 *Bir küçük tavşan varmış* ***zayıf mı zayıf,****hiç iştahı yokmuş zavallıcığın. Annesi endişeli endişeli çare ararmış bu duruma. Doktor amca güzel bir reçete yazmış, havuç suyu bunu çaresi demiş. “Ama her şey dozunda” diye ilave etmiş. Anne tavşan boş durur mu, hemen atlamış, ormandaki manavda soluğu almış. Sepet ,sepet havuçları, yüklemiş arabaya , evine zor getirmiş yükünü. Günlerden* ***Pazartes****i, anne tavşan havuçların suyunu sıkıp, sıkıp içirirmiş yavrusuna. Günlerden* ***Salı,*** *havuç sularını içermiş yavru tavşan. Günlerden* ***Çarşamba****, anne tavşan havucun suyunu sıkarak durmadan beslermiş yavruyu.* ***Perşembe, Cuma, Cumartesi*** *derken gelinmiş hafta sonuna. Günlerden* ***Pazar*** *günü, yavru tavşan kalkıp arkadaşlarıyla oynamak istemiş. Ama yerinden kakamamış, çünkü çok ağırlaşmış. Annesi yavruya yardım etmiş. Giysilerini getirmiş, küçük tavşanı zorla kaldırmış. Küçük tavşan giyinmek istemiş, fakat giysilerine sığmamış.* ***Küçük zayıf*** *tavşan artık zayıf değilmiş, iyice şişmanlamış ve* ***küçük şişman*** *tavşan olmuş*.  
\*Öyküyle ilgili sorular sorulur ve yanıtlanır. Öğretmen öyküyü anlatmak isteyen çocuklara anlatma fırsatı tanınır.  
\*Öğretmen tavşan gibi zıplayarak hareket etme oyunu oynatır. Sınıfın içinde veya bahçede belirli bir güzergâh çizer ve üzerinde söylenen hareketlerle ilerlememe yapılır. Eşli olarak çizginin üzerinden yürüme, tekli olarak zıplama hareketleri ile ilerleme, tek ayakla sıçrayarak ilerleme hareketleri yapılır.  
\*İki uzun kulağım adlı şarkı söylenir. 9.Kitap/ sayfa 11’de bulunan “Annem” ve “Annemize Türkü” adlı şarkılar dinletilir.  
**Materyaller: /Sözcükler :**  **Kavramlar:** Zıt-Küçük, büyük, şişman, zayıf, Zaman- haftanın günleri  
 **DEĞERLENDİRME:**\* Öykünün başında Küçük tavşan nasıl görünüyordu? Öykünün sonunda Küçük Tavşana ne oldu? Neden küçük tavşan şişmanladı? Bu beslenme şekli doğru mudur? Kaç gün evde havuç suyuyla beslendi? Bir haftada kaç gün var? Haftanın günlerini sayar mısınız?  
\* 9.Kitap/ sayfa 10’da bulunan Şişman ve Zayıf adlı etkinlik uygulanır.  
 **UYARLAMA**

**KARADA, HAVADA VE DENİZDE GİDEN ARAÇLAR  
Etkinlik Türü: Türkçe Oyun, Matematik Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)* **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler)***Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları miktarına ve kullanım amaçlarına göre gruplar.)*

**Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)*

**Kazanım 20.Nesne grafiği hazırlar.** *(Göstergeleri: Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar)*

**DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\* Öğretmen çocuklara “okula gelirken hangi ulaşım araçlarını gördünüz?” sorusunu sorar, “sokakta ilginç bir durum dikkatlerini çekti mi?” diye ekler, insanların ve araçların gittikleri yerlerle ile ilgili sohbet edilir.Öğretmen yük ve insanları bir yerden başka yere taşıyan ataçlara **taşıt** veya **ulaşım** aracı denildiğini açıklar.  
\*Çeşitli taşıtlarla ilgili hazırlanan slayt gösterilir ve konuyla ilgili bilgi verilir. Taşıt sesleri kaydı dinletilir. Hangi ses hangi trafik aracına aittir sorusuna yanıt aranır.  
\* Öğretmen bir gün önceden aile katılımlı üç boyutlu taşıt yapımı görevi vermiştir. \*Çocukların aileleriyle birlikte yaptıkları ulaşım araçlarını gittikleri yolarına göre gruplandırmalarını ister. Havada, karada ve suda giden araçlar ayrı yerlere gruplanarak dizilir. Bu taşıtları kullananlarla ilgili sohbet edilir. Uçakların pilotlar tarafından kullanıldığı belirtilir, gemilerin kaptan, trenlerin makinistler tarafından kullanıldığı açıklanır. Diğer kara yollarında giden araçları kullananlara şoför dendiği söylenir.  
\*Trafik araçları gruplarının bulunduğu resim incelenir. Grupta kaç tane araç olduğu sayılır ve tahtaya hazırlanan Taşıt grafiğe yazılır. Yapılan tespit sonuçları konuşulur. Hangi grupta daha fazla araç olduğu ifade edilir.  
\*Sınıfa getirilen üç boyutlu taşıt araçları için de aynı grafik yapılır, taşıt grupları sayılır ve gereken bölmelere sonuçlar yazılır.1. grafik ile 2. grafik arasında karşılaştırma yapılır.  
\*Öğretmen çocuklardan sınıfta farklı köşelerde bulunan taşıt araçlarını bulmalarını ister.  
\*Çocuklar sınıftaki tüm ulaşım araçlarını toplar ve öğretmen rehberliğinde kullanıldıkları yola göre gruplamalarını yaparlar. Tahtaya 3.Taşıt grupları grafiği hazırlanır ve sınıftaki oyuncak taşıtların sayısı gruplarına göre oraya yansıtılır. Öğretmen üç grafik arasında karşılaştırma yapmalarına rehberlik eder.  
**Materyaller:**Çeşitli taşıtlarla ilgili slayt, taşıt sesleri kaydı, üç boyutlu taşıt araçları, çeşitli ulaşım araçlarını gösteren resim, oyuncak taşıtlar, tahtaya 3 adet üç bölmeli taşıt grupları grafiği çizilir. **/ Sözcükler** Taşıt, ulaşım, trafik kuralları **/Kavramlar:** Zıt- başlangıç, bitiş  
 **DEĞERLENDİRME:**Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;

\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu? Çevrende hangi taşıt araçlarını görüyorsun?  
\*Bunları kim sürüyor? 9.Kitap/ 12 ve 13. Sayfaları yönergelerine uygun olarak yapılır. **AİLE KATILIMI:** Bir gün önceden ailelere üç boyutlu taşıt aracı yapma görevi verilir.

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 07/05/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“NOKTA ve VİRGÜL” adlı Türkçe, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Hareket Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “TRAFİK KURALLARINA UYALIM” adlı Türkçe ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**  **NOKTA ve VİRGÜL  
Etkinlik Türü: Türkçe, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Hareket Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder.* **Kazanım 12.Yazı farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Çevresindeki yazıları gösterir. Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir.)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen çocukların sevdikleri bir tekerleme ile ilgililerini çeker.  
\* 9.Kitap/ 14,15 ve 16. sayfalarında bulunan “Yavru Aslanla Yaramaz Can” isimli hikaye resimlerine bakarak okunur. Hikâyede geçen olaylarla ilgili sohbet edilir. Yaramaz Can’ın uslandığı ve hayvanlarla dost olduğu konusunda yorumlar yapılır. Hikâyede daha sonra neler olmuştur konusunda fikir yürütülür.\*Öğretmenhikayedeki noktalama işaretlerini koyu kalın kalemle kalınlaştırır. Ardından projeksiyona slayt veya projeksiyon aracılığıyla projeksiyon perdesine yansıtır. Hikayedeki yazı ve noktalama işaretlerini takip etme amacıyla, hikayeyi tekrar okur, yazı ve işaretlemeleri cetvel veya başka araçla göstererek takip eder. Hikâyeyi okurken noktalarda, noktanın üzerinde cetvelini tutarak gerekenden daha fazla durur. Virgüllerde sesli nefes alır. Hikaye bittikten sonra öğretmen okuma sırasında çocuklara her zamankinden farklı olarak ne yaptığını sorar. Okumadaki duraklamalar hangi noktalama işareti sırasında olduğu hakkında açıklamalar yapılır. **Nokta** cümle sonuna konulduğu söylenir. **Virgül** işaretini göstererek, virgül işaretinin kullandığı cümle okunur. Virgülün sıralanan sözcükler arasına konulduğunu, bu sözcüklerin birbirinden ayırma görevi olduğu açıklanır. Öğretmen noktalama işaretlerinin okumayı ve anlamayı kolaylaştıran işaretler olduğunu söyler. Ardından çocuklardan diğer noktalama işaretlerini incelemelerini ve onlarla ilgili soru sormalarını ister. Çocuklardan gelen soruları yanıtlar.\*Hareketli müzik açılır. Öğretmen hareket esnasında müziği kapatır ve **“nokta”** diye seslenerek Nokta işaretinin maketini gösterir. Çocuklardan durmalarını ister. Müzik devam ederken çocuklar hareket etmeye devam ederler. Öğretmen “**virgül”** (virgül maketini göstererek) diye seslendiğinde çocuklardan kısa süreliğine durup, devam etmelerini ister. Süre bitiminde müzik kapatılır ve hangi işarette neler yapıldığı hakkında sorular yanıtlanır.  
**Materyaller:** Nokta ve virgül işaretlerinin maketleri **Sözcükler :** Virgül, nokta **/  
Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Bugünkü hikâyeyi neyle ilgiliydi? Hikayedeki olaylar nerede geçti? Hikayenin kahramanları kimlerdi? Hikâyenin yazılı şeklini incelediniz, orada neler fark ettiniz?  
\*9.Kitap/ sayfa 17’de bulunan çizgi çalışması tamamlanır.  
 **AİLE KATILIMI**\*Ailelerden çocuklara öykü okurken soru işareti, virgül gibi noktalama işaretlerini göstererek bu işaretleri tanıtmaları tavsiye edilebilir.  **UYARLAMA**

**TRAFİK KURALLARINA UYALIM  
Etkinlik Türü: Türkçe ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)* **Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.** *(Göstergeleri: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar)* **SOSYAL DUYGUSAL: Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler)*  **ÖĞRENME SÜRECİ:**

\*Öğretmen Trafik ilgili haberler içeren bir pano hazırlar. Çocuklarla sohbete trafik panosunu göstererek başlar. Panoyu incelemelerini ister ve trafikle ilgili haberlerin çoğunun trafik kazalarını anlatan haberler olduğu görülür. Bu kazaların nedenleri üzerine sorular sorulur. Trafik kurallarının önemi üzerinde durulur. “Trafik kurallarına uymamanın sonucunda insanlar yaralanıp hayatını kaybedebilirler. Trafik kurallarının öğrenmek bizim de görevimizdir.” açıklamalarını yapar.  
\*Öğretmen yaya olarak hangi kurallara uymamız gerektiğini sorar.  
\*Öğretmen cadde ve sokaklarda, kaldırımlardan (bordürlerden) yürümenin ve karşı tarafa geçmek için sadece belirlenen yerlerden gerektiğini hatırlatır. Karşıdan karşıya geçerken önce sola, sonra sağa ve sonra tekrar sola bakıp geçilmeli, trafik polislerin olmadığı yerlerde trafik ışıkları ve işaretlerine dikkat etmemiz gerektiği söylenir.  
\*Öğretmen çocukların arasında rol paylaşımı yapmalarını sağlar. Biri trafik polisi olur, diğerleri sürücü ve yayalar. Sınıfın ortasına yollar, yaya geçitler, yaya kaldırımları ve bisiklet yolları çizilir. Her çocuk rolüne göre belirlenen yollardan ve yönlerden geçer. Çocuklar oyuna başlamadan kurallar açıklanır: araçlar sağdan giderler, yaya geçitlerinde yayalara yol verilir, ambulans ve itfaiye arabalarına yol verilir, korna çalmadan araç sürülür, trafik ışığına dikkat edilir. Trafik polisi olan çocuğun elinde kırmızı, sarı ve yeşil trafik işaretleri vardır. Oyun başlatılır, kurallara uymayanlara ceza yazılır.  
\*Öğretmen sınıfta bulunan taşıt oyuncaklarını, çocukların görebileceği şekilde masaya dizer ve taşıtların sırasını bildiren sorular sorulur. (Yeşil araba kaçıncı sırada durur, sondan bir önceki arabanın rengi nedir,vb.)   
\*Çocuklardan tüm arabaları büyükten küçüğe doğru dizmelerini ister. Aynı renkte olanlara renk tonu sıralaması yapılır. Daha açık tonlardan başlanarak, daha koyu tonlara göre sıralama yapmaları sağlanır.  
\*Öğretmen aynı araç grubunun sayılarına göre sıralama yapmaları sağlanır.

**Materyaller:** Trafik ile ilgili haberler panosu **/ Sözcükler :** /**Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:**  
\*Etkinlik sonunda değerlendirme sohbeti yapılır.  
 **AİLE KATILIMI  
\***Evde trafik ile ilgili haberleri izleme ve bu konularda yorum yapmalarını önerilebilir.  
\*Trafikle ilgili izledikleri haberleri, trafik kazalarında hangi kurallara uyulmadığını sınıfta da arkadaşlarına anlatılmalı.

*\*29. Hafta Çalışma Yaprakları ailelerle çalışmak için evlere gönderilir* **UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 08/05/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “O” SESİ adlı Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**
* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “RAKAMLARI SIRALA” adlı Matematik ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**  **“O” SESİ  
Etkinlik Türü: Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİMİ:***)* **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın sesini, söyler.)*

**DİL GELİŞİMİ: Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** *(Göstergeleri: Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır .*

**Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir***. (Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.*

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur***. (Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen “O sesi ile başlayan tekerlemeler söyler.

O iğine battı canımı yaktı, O piti, piti karamele sepeti

Tombul kuş, arabaya koş, Biz size geldik bitlendik.

Arabanın tekeri, Hamama gittik, temizlendik,

İstanbul’un şekeri, Tık, tık, tık,

Hop, hop, hop altıntop, Sen bu oyundan çık.

Bundan başka oyun yok.

\*Öğretmen bu tekerlemeler hangi sesle başladığını sorar. Çocukları iki gruba ayırıp her bir gruba uzun ve kısa “o” sesi çıkarma görevi verir. Birinci grup kısa, ikinci grup uzun “o” sesi çıkarır. Ardından görevleri değişir. Öğretmen ritim aleti alıp “o” sesini alçaktan yükseğe doğru söylemelerine rehberlik eder. Ardından “o” sesini çıkartarak kısa ve hızlı tempolu ritm çalışması yapılır. Etkinliğin sonunda mümkün olduğu kadar uzun “o” sesi çıkartılır.

\*Tekerlemelerdeki sözcüklere bakılır, hangi sözcükte “o” sesi duyulduğu bulunur. Sözcüklerdeki “o” sesleri başında mı, ortasında mı, sonunda mı bulunuyor diye bakılır.

\*Öğretmen “o” sesi ile başlayan başka sözcükler sorar.

\*Kesik çizgilerle çizilmiş,”O” ve başka seslerle başlayan varlıkların resimleri bulunduğu çalışma kâğıtları dağıtılır. Tüm resimlerin noktaları birletilir. Sadece “o” sesi ile başlayan varlıkların resimleri bulunur ve boyanır.  
\*9.Kitap/ /sayfa 18’de bulunan şiireler ( Anneme Verdiğim söz” ve Trafik” şiirleri dinlenir. Şiir dinletisi sonrası çocuklara sorular yöneltir:  
-Şiirleri dinlerken ne hissettiniz? Şiirlerin konusu neydi?  
-En çok hangi şiiri beğendiniz? Şiirlerin başlıkları neydi?  
-Şiirelerdi en çok dikkatinizi çeken neydi? En çok dikkatinizi çeken sözcükler hangileriydi?  
\*Şiirlerde geçen ve başında ve ortasında “o” sesi olan sözcükler aranır.  
\* Şiirlerde geçen bazı cümle ve sözcükler üzerinde durulur ve anlamları hakkında sohbet edilir. Şiirlerden bir seçilir ve birkaç kez daha sınıfça tekrar edilir.

**Materyaller**: Ritim aletleri, kesik çizgilerle çizilmiş,”O” sesi ve başka seslerle başlayan varlıkların resimleri bulunduğu çalışma kâğıtları /   
**Sözcükler :  
Kavramlar :** Zıt- yavaş, hızlı ; Boyut-kısa, uzun

**DEĞERLENDİRME**

\* O” sesi bulma çalışmalarında zorlandın mı? Aylardan hangisi “o” sesi ile başlar?

\* “O” sesini başka nerelerde duyarız? Şiireri dinlerken neler hissettiniz? **AİLE KATLIM**

**RAKAMLARI SIRALA  
Etkinlik Türü: Matematik ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler* **)  
Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır)* **DİL GELİŞİMİ:Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir)* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak üzerinde sıçrayarak belirli mesafede ilerler).* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen sınıftaki çocuk sayısı kadar rakamlardan ikişer tane olacak şekilde önceden hazırlamış olduğu rakam kartlarını çocukların yakalarına takar. Öğretmen çocuklara müzik açacağını, istedikleri gibi dans edebileceklerini, müzik durduğunda ise herkes kendi rakamının eşini bulması gerektiğini söyler. Daha sonra öğretmen cd'den müzik açar ve çocuklar istedikleri gibi dans etmeye başlarlar. Bir kaç kez oynandıktan sonra rakamlar değiştirilerek oyuna devam edilir.   
\*Oyunun ikinci aşamasına geçilir. Öğretmen çocukların yakalarındaki rakam kartlarını çıkarır.1’den 8’a kadar olan rakamları masanın üzerine yerleştirir. Rakamların küçükten başlayarak büyüğe doğru sıralanmasını ister. Çocuklar rakamları istenen sıraya göre dizerler.  
\*Çocuklardan söylenilen rakam kartını alarak verilen yönergeye uygun hareket etmeleri istenir. “4 rakamını al, çift ayakla sıçrayarak kukla köşesine git. Tavşan kuklaların önüne koy. Çift ayak sıçrayarak yerine dön.” , 3’den önce gelen rakamı al ve masaya koy vb…  
Çocukların da birbirlerine yönerge verip uygulamaları istenir.  
\*Masalara geçilir ve “tiren” çalışması başlatılır: renkli fon kartonlardan dikdörtgenler kesilir.  
\*Mavi renk fon kartonların üzerine kesilen dikdörtgenlerin biri dikey, diğerleri yatay olarak yapıştırılır. Önde duran dikey dikdörtgen lokomotif olarak tamamlanır. Yatay olan dikdörtgenler tirenin vagonları olarak şekillendirilir. Renkli kalemlerle tekerlekler yapılır. Vagonlara1‘den 8’e kadar olan rakamlar küçükten büyüğe doğru yazılır.  
**Materyaller:** Rakam şeklinde hazırlanmış yaka kartları, fon kâğıdı, mavi renk fon kartonları ve renkli kalemler hazırlanır. **Sözcükler :** Küçükten büyüğe sıralama. **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Oynadığımız oyunlarda ne kullandık?  
\*Eşleşme oyununda senin rakamın hangisiydi?  
\*Oyunlar sırasında neler hissettin? Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?  
\*Çevrende hangi oyunları oynuyorsunuz? Oynadığınız oyunlarda sayıları kullanıyor musunuz?  
 \*9.Kitap/ sayfa 19’da bulunan Matematik etkinliği yönergelerine göre uygulanır. **AİLE KATILIMI  
 \***Günlük işerinde sayıları kullanmaya yönelik görevler tavsiye edilebilir. **UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 09/05/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“ENGELLİ OLMAK NE DEMEK” adlı Türkçe, Oyun ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “GOKKUŞAĞI DENEYİ” adlı Fen, Oyun ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**ENGELLİ OLMAK NE DEMEK**

**Etkinlik Türü :Türkçe, Oyun ve Drama Etkinliği   
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler)* **Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir)* **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** *(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler* **Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir**. *(Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**  
\*Öğretmen çocuklara “Engelli ne demek” sorusuyla etkinliği başlatır. Çocukların yanıtlarını dinler.  
\*Engelli nasıl olunur? Sorusunu sorar. Çocukların yanıtlarından sonra insanların doğuştan ve bir kaza sonucu da engelli olabileceklerini söyler.  
\*Öğretmen engelli çeşitleriyle ilgili bir slayt hazırlamıştır.(Bazı insanlar zor veya hiç konuşamazlar, onlara dil yetersizliği olan insanlar denilir. Onlar özel işaret diliyle konuşurlar. Bazı insanlar az veya hiç göremezler, onlara görme engelli diyoruz. Özel baston kullanırlar. Bazı insanlar hiç yürüyemezler. Onlara ortopedik engelli deriz. Onlar tekerlekli sandalyelerle yaşamlarını kolaylaştırırlar. Bazı insanlar hiç duymazlar, kulaklarına takılan işitme cihazları ile duymaya çalışırlar. Onlara işitme engelli veya yetersizliği olan insanlar deriz.)   
\*Öğretmen çocuklara bu insanların engel durumuna göre engel çeşitlerini, engellilerin hayat biçimlerinin, hayata destek araç ve gereçler sayesinde tutunduklarını, engellere rağmen iş, sanat ve spor yapabildiklerini ve bir çok işte başarılı oldukları anlatılır.   
\*Öğretmen çocukların gözlerine bir eşarp bağlar ve kısa bir hikâye anlatır. “*Bir ormanda tavşanlar ve kirpiler yaşardı. Onlar birbirileriyle bazen oyun oynardı, fakat tavşanlar kirpilere pek fazla dokunmak istemezlerdi. Çünkü kirpilerin üzerine sivri, dikenler vardı. Topla oyun oynarken örneğin, toplar sık sık patlardı. Bu duruma kirpilerde çok üzülürdü, fakat ne yapabilirlerdi? Onların yaradılışı böyleydi…”*\*Öğretmen çocukların gözlerini açmadan ne hissettiklerin sorar. Yanıtlarını aldıktan sonra çocukların isimlerini söyleyerek iki gruba ayırır. Grubun birisi tavşanlar, diğer grup ise kirpiler olur. Ortaya bir top konulur, çocuklar bağlı gözle kısa süreliğine ayakla topa vurmaya çalışırlar. Öğretmen çocukların oyununa mümkün olduğu kadar müdahale etmez. Oyun sonrası ne hissettiklerini sorar.  
\*Çocuklar bağlı gözle halka olurlar, öğretmen ortaya geçer ve isme seslenerek çocuğa top atar. Çocuk kapalı gözle topu yakalamaya çalışır.  
\*Oyun sonrası gözler açılır ve neler hissettikleri konusunda sohbet edilir  
**Materyaller:** Engelli çeşitleriyle ilgili slayt, top, **Sözcükler :** Engelli,/   
**Kavramlar**

**DEĞERLENDİRME:**Engelli ne demektir?  
\*Hangi engel türlerini tanıdık? Engellilere nasıl yardımcı olabiliriz? Egelileri taklit etme sırasında neler hissettiniz? Ekinliklerde zorlandığın oldu mu? Çevrende engelli var mı?Onlara nasıl yardımcı oluyorsunuz  
\*9.Kitap/ sayfa 20 yönergelerine göre uygulanır.

**GOKKUŞAĞI DENEYİ  
Etkinlik Türü : Fen, Oyun ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)   
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir***. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)***Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)***Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın, rengini, söyler.)***MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri yan yana dizer.Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen çocuklara hiç gökkuşağı gördünüz mü sorusunu yöneltir. Eğer gökkuşağını gören çocuklar varsa nasıl bir havada görüldüğü sorulur. Öğretmen gökkuşağı görsellerini çocuklar gösterir . Gökkuşağının görünmesi için yağmur ve güneş ışığı gerekli olduğunu açıklar.  
\*Öğretmen çocuklara cam üçgen prizma gösterir ve güneşe doğru yansıtır. Cam prizmaya güneşin ışıkları yansıdığında gökkuşağın renkleri gözükür. Öğretmen güneş ışınlarının yağmur damlaların içine geçmesi sonucunda gökkuşağı gözüktüğünü açıklar.   
\*Öğretmen çocuklara gökkuşağı deneyi yapacaklarını açıklar. Gökkuşağı deneyi güneş gören bir yerde yapılır. Bir bardak suyun için ayna yerleştirilir. Güneşin ışınları yanaya yansıyana kadar beklenir. Güneşin ışınları yansıdığında duvara doğru yansıyan gökkuşağın renkleri görülür.  
\*Öğretmen renkleri ayrı bölümlerden oluşan gökkuşağı projeksiyonla perdeye yansıtılır. Tek tek renkleri söylenir. Bir sonraki gökkuşağı görselinde renklerden biri eksik olur, çocuklardan gökkuşağın hangi rengi eksik olduğunu bulmaları istenir.  
\*Öğretmen çocukları 7 gruba böler ve   
gökkuşağın 7 rengini onlara paylaştırır. Aynı zamanda gökkuşağı şeklinde (yarım daireler şeklinde)kartonlar hazırlanır. Müzik çalarken her grup kendi belirlenen rengini boyar. Müzik durduğunda çocuklar heykel olup kıpırdanmadan dururlar.  
\*Çocuklara gruplara ayrılır. Yere büyük bir gökkuşağı çizilir. Öğretmen el işi kâğıtlarından veya fon kartonlarından küçük kareler kesip hazırlar. Renkli kareleri yere dağıtır. Her gruba belli renk söyler. Müzik açılır, her grup kendi karelerini toplamaya başlar. Zaman zaman müzik kapatılır, çocuklara yerinde donup kalırlar. Tüm renkli kareler toplanana kadar oyun sürer. İlk önce rengini toplamaya bitiren grup alkışlanır.  
\*Oyunun ikinci aşamasında renkli kareleri yere çizilen gökkuşağına dizme yarışıyla devam eder. Her grup kendi rengini belirlenen bölüme dizer.Renklerini ilk önce bitiren grup alkışlanır.

**Materyaller:** Üçgen cam prizma, gökkuşağı görselleri su dolu bardak, güneş ayna, 7 renk, kartondan kesilen gökkuşağının bölümleri, küçük el işi kağıtlarından kesilen kareler  
**Sözcükler :** Üçgen prizma, ışık yansıması, kırılması   
**Kavramlar :** Renkler- mavi, sarı, turuncu, yeşil, mor, kırmızı, pembe **DEĞERLENDİRME:**\*Gökkuşağının oluşmasıyla ilgili neler öğrendin? Gökkuşağı oluşması için hangi şartlar gerekli? Gökkuşağı ile ilgili oyunlarda hangi renkleri kullandın? Hiç gökkuşağı görmüş müydün?  
\*9.Kitap/ 21,22 ve 23. Sayfaları yönergelerine göre uygulanır.  
  **AİLE KATLIMI/UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 10 /05/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“ENGELLİLER İÇİN DESTEK ARAÇLARI YAPIYORUZ” adlı Türkçe, Drama ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “PALYAÇO YAPALIM” adlı Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik ve Büyük Grup Etkinliği)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**  **ENGELLİLER İÇİN DESTEK ARAÇLARI YAPIYORUZ  
Etkinlik Türü : Türkçe, Drama ve Sanat Etkinliği Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** *(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler* **Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir**. *(Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.)*

**MOTOR GELİŞİMİ:**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer. Nesneleri takar, dizer. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Nesneleri, döndürür.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**

\*9.Kitap/ sayfa 24’te bulunan “Beş Küçük Kız” adlı parmak oyunu uygulanır.  
\*Öğretmen haftanın (10-16 Mayıs ) Engelliler Haftası olarak kutlandığının söyler. Engelli insanlarla ilgili açıklamalar yapar. Çevremizde böyle insanlar varsa onlara nasıl yardım edebileceğimiz hakkında fikir alış verişi yapılır. Engellilerin bazı araçlar kullandıkları anlatılır. Bedensel engellilerin, protezler ve özel arabalar kullandıkları açıklanır. Duyma engellilerin bazı kulak aletleri kullandıkları, görme engellilerin özel ses çıkaran baston ve gözlükler kullandıkları anlatılır.  
\*Öğretmen çocukları iki gruba böler ve bir gruba göz bantları verir, gözlerine takmalarını sağlar. Diğer gruptan gözü bağlı olan çocuklara eş olup gittikleri yerlerde olarak rehberlik etmeleri istenir. Gözü bağlı olan çocuk diğerin omzundan tutar ve bu şekilde onu takip eder. Rehber olanın görevi hiçbir yere çarpmadan ve kimseye dokunmadan arkadaşını gezdirmek.  
\*Drama süresince hafif müzik açılır. Süre bitiminde müzik kapatılır ve roller değişir.   
\*Öğretmen çocukların gözü bağlıyken neler hissettiklerini sorar ve gözü açıkken olan duygularını da anlatmalarını ister.\*Öğretmen “Haydi hep birlikte görme engellerin kullandıkları gözlük ve baston yapalım” der ve masalara tuvalet kağıdı ruloları, alüminyum folyo ve streç film ruloları koyar. Tuvalet kağıdı rulolarından halkalar kesilir. İki halka bir araya getirilip bantlanır. Halkaları iki yan taraflarına tüylü teller geçirilir (şönil) ve yanları kıvrılır. Gözlükler istenirse pullarla süslenir. Alüminyum folyo ve streç film ruloları üst üste konulur ve dik durmaları için koli bandıyla sıkıca bantlanır. Ardından şeritler halinde kesilmiş olan beyaz garpon kağıtları ile sarılır

\* Gözlük ve bastonlarla yürüme hareketleri yapılır.  
**Materyaller:**  tuvalet kağıdı ruloları, alüminyum folyo ve streç film ruloları

Renkl tüylü teller –şönil, beyaz grapon kağıdı  
**Sözcükler :** Görme, duyma, fiziksel engelli, destek araç

**DEĞERLENDİRME  
\***Engelli ne demektir?Hangi engel türlerini tanıdık? Engellilere nasıl yardımcı olabiliriz? Egelileri taklit etme sırasında neler hissettiniz? Ekinliklerde zorlandığın oldu mu? Çevrende engelli var mı?Onlara nasıl yardımcı oluyorsunuz? Bugün sanat etkinliğinde engellilere yönelik hangi destek araçları yaptık?

**PALYAÇO YAPALIM  
Etkinlik Türü: Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (*Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmak için sırasını bekler.)* **MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yüksekliğe zıplar.)* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri:. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*9.Kitap/ sayfa 25’tebulunan **Palyaço Yapalım** adlı etkinlik açıklamalara göre uygulanır.   
\*Öğretmen çocuklara palyaçolarına bir isim bulmalarını ve palyaçolarını arkadaşlarına tanıtmalarını ister.  
-Palyaçolarını adını, ne yaptıklarını, nerde yaşadıklarını, en sevdikleri yemekleri ne olduğunu, en çok ne yapmayı sevdikleri, arkadaşları kim veya kimler olduğunu anlatmaları istenir.  
\*Tüm palyaçolar hazır olduğunda, çocuklar **U** düzenine göre otururlar ve kendi palyaçolarını tanıtırlar**.**\*Öğretmen müzik açar ve bir palyaçonun hangi hareketleri yaptığını sorar. Ardından palyaçoların yaptıkları hareketlerin taklitleri yapılır.  
-İp üstünde yürüme.  
-Halka atama taklitleri  
-Zıplama hareketleri  
-İleri geri koşma  
 **Materyaller:** Şampuan kutusu, Yün ip, bant, düğme, kumaş, çizgisiz dosya kağıdı, pastel boya, yapıştırıcı ve makas  
**Sözcükler :** taklit, sirk  **Kavramlar:**   
   
 **DEĞERLENDİRME:**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Palyaço etkinliğini yaparken hangi malzemeleri kullandın?  
\*Yaptığın palyaçonun yüz ifadesi nasıldı?  
\*Palyaçoları taklit ederken hangi hareketleri yaptık?  
\*Hiç palyaço gördünüz mü ? Nerede?

**AİLE KATILIMI  
   
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 11/05/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“ANNEMİZE ŞİİR YAZIYORUZ” adlı Türkçe, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “ÇİZGİ ÜZERİNDE HAREKET EDİYORUZ” adlı Hareket ve Okuma ve Yazmaya Hazırlık Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**  **ANNEMİZE ŞİİR YAZIYORUZ  
Etkinlik Çeşidi : Türkçe, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır)* **DİL GELİŞİMİ:Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** *(Göstergeleri: Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır)***Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.** *(Göstergeleri: Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, kullanır)***Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** *(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. )* **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. )***Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Şiir,öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.)*   
 **ÖĞRENME SÜRECİ** \*Öğretmen Güne Başlama saatinde çocuklara kalp modelleri verir. Renkli kartonlar üzerine kalp şakileri çizilip, makasla kenarlarından kesilir.\*Öğretmen çocuklara “Annenizi niçin seviyorsunuz? Annenizi mutlu etmek için hangi sözü verebilirsiniz?” sorularını yöneltir, ardından yanıtları alır.  
Yanıtlar kalpler şekillerine yazılır . Kalpler mobil olarak sınıfın farklı yerlerine asılır.  
\*Öğretmen “güzel”, “iyi”, “doğru” “çalışkan” vb. sıfatlarla ile cümle kurmalarını ister.  
\*Cümle kurma çalışmanın ilk aşamasında öğretmen sıfatlara uygun adların olduğu resimler gösterir (kız, erkek, ev, bahçe, çiçek, kalp vb.) Gösterilen görsellere uygun sıfat aranır ve cümle kurulur.  
\*Çalışmanın ikinci aşamasında “ve” bağlacı kullanarak verilen ad ve sıfatların birden fazlasını kullanma yönergesi verilir.( Benim annem güzel ve iyi kalplidir.)  
\*Çalışmanın üçüncü aşamasında daha fazla bağlaç (çünkü ve fakat) örnekleri verilir ve cümleler uzatılır.(Bizim bahçemiz güzel çünkü annem bakımını yapar).   
\*Öğretmen söylediği bağlaç örneklerini birbirine bağlamaya yaradığını açıklar. Bundan dolayı, adları bağlaç olduğunu söyler. Anneler Günü ile ilgili bir şiir söylenir.  
Annelerin En güzeli, Güneş yüzlü, altın kalpli  
Sensin benim güzel annem, Ağar başlı, tatlı dilli,  
Ilık esen bahar yeli, Meleklerin eşi sanki  
Sensin benim güzel annem. Sensin benim güzel annem.  
\*Şiiri dinlerken neler hissettikleri, kendi annelerine karşı besledikleri duygu hakkında sorular sorulur. Çocukların duygu ve düşünceleri dinlenir. Öğretmen şiirde yer alan benzetmeleri ile ilgili soru yöneltir. Ardından kendi annelerini neye benzettiklerini sorar. Çocukların yanıtlarını not alır. Şiirde uyaklı sözcükler bulunur. Öğretmen çocuklardan benzetmeleri hatırlatarak, onlara uygun uyak bulup annelerine şiir yaratmaları önerir.   
\*Öğretmen rehberliğinde, çocukların duygu düşünce, benzetmeler içerdiği cümleleri şiir yazılır. Yazılan şiirin etrafı şeritlerle çerçeve olarak süslenir. Yazılan şiir tüm çocuklar adına okul panosunda sergilenir.  
\*Annemize Türkü isimli şarkı dinletilir. Anneler ile ilgili şarkı öğretilir.  
Anneciğim seni ben, Gitme hep yanımda kal,  
Çiçeklerden yemişten, Beni kollarına al,  
Sarı saçlı bebekten, Pembe gülden daha al,  
Canımdan çok severim. Yanağından öperim. **Materyaller :** Kalp modelleri, renkli kartonlar, şeritler **Kavramlar : /Sözcükler :** Güzel, iyi, doğru, bağlaçlar-çünkü, ve, fakat,ile,yada .   **DEĞERLENDİRME**   
\*Bugün yaptığımız etkinlik ne ile ilgiliydi?\*Annemizle ilgili nasıl cümleler kurduk? Cümle kurarken hangi sözcükleri kullandık? \*Cümlelerimizin daha uzun olmasını sağlamak amacıyla hangi kısa sözcükleri kullandık?  
 **AİLE KATILIMI**\*9.Kitap/ sayfa 26’da bulunan etkinlik aile katılımlı olarak yapılması için eve gönderilir. **UYARLAMA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ÇİZGİ ÜZERİNDE HAREKET EDİYORUZ  
Etkinlik Türü : Hareket ve Okuma ve Yazmaya Hazırlık Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)   
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
 MOTOR GELİŞİM:Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler.*  **Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)***Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Nesneleri kaldırır, taşır, iter)* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar***. (Göstergeleri: Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen sınıfın ortasına eğri çizgi, düz çizgi, yuvarlak çizgiler çizer ve her birinin şeklini sorar. Cevaplar alındıktan sonra öğretmen sınıfın ortasına çizmiş olduğu çizgileri gösterir ve herkesin çizgilerin etrafında yavaş yavaş yürümesini, ardından kayar adım gitmesini ister. Ardından halka oluşturmalarını sağlar. Çocuklar halka oluşturduktan sonra öğretmen bu çizgilerle bir oyun oynayacaklarını söyler. Ancak çizgilerden bir sonrakine geçebilmeleri için belirli kuralların olduğunu belirtir.   
\*Düz çizgin başında çeşitli eşyaların olduğu sepet bulunur. Çocuklar oyuna başlarken önce sepeti düz çizgi boyunca iter. Daha sonra eğri çizgiden devam edebilmesi için bloklardan oluşturulan engelin üstünden atlar ve eğri çizgi üzerinde çizgileri de takip ederek yürür.   
\*Eğri çizgiden zikzaklı çizgiye geçmek için de yine bloklardan hazırlanmış engeli atlar ve zikzaklı çizgiden de çizgileri takip ederek sona ulaşır.  
\*Çocuklar sırayla çizgilerden kurallara uygun olarak yürümeye çalışırlar. Kurallara uymayan çocuklar tekrar başa dönerek oyuna baştan başlarlar. Tüm çocuklar oyuna katıldıktan sonra çocuklar çizgileri takip ederek masalara geçerler.  
\*Çocuklar masalar geçtikten sonra öğretmen çocuklara hangi çizgilerden geçtiklerini sorar. Çocukların cevaplarını aldıktan sonra öğretmen çizgilerle ilgili hazırlamış olduğu çalışma sayfalarını çocuklara gösterir. Bunu iki aşamalı olarak yapacaklarını anlatır: ilk sayfada çocukların çizgilerin üzerinden çizmeleri gerekir, ikinci aşamada çizgiler boş satırlara çizilir. Tüm çocuklar bu şekilde etkinliklerini tamamlarlar.  
**Materyaller:** sepet, bloklar, çeşitli eşyalar **/Sözcükler :/ Kavramlar :** Şekil-Düz, eğri, yuvarlak  
 **DEĞERLENDİRME:  
\***Yapılan etkinlikler aşama aşama anlatılır.  
\*9.Kitap/ 27 ve 28. Sayfaları yönergelerine göre uygulatılır.  **AİLE KATLIM   
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 14/05/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“ANNELER GÜNÜ” adlı Türkçe, Sanat, Oyun ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “KROKİYE BAKARAK ORMAN OLUŞTURMA” adlı Matematik, Oyun ve Hareket Etkinliği Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**  **ANNELER GÜNÜ  
Etkinlik Çeşidi : Türkçe, Sanat, Oyun ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)   
Yaş Grubu :   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** *(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler* **Kazanım 15. Kendine güvenir.** *(Göstergeleri: Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder)***MOTOR GELİŞİMİ:Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.)***Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri takar, çıkarır, ipe vb. dizer. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. )***Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen masalara farklı renk, şekil ve büyüklükte boncuklar koyar. Ayrıca boncuklardan yapılan örüntü modelleri sergiler. Çocuklara boncuklardan kolye yapmak için, istedikleri örüntü modelini seçmelerini veya kendi özgün örüntüler yaratarak annelerine kolyeler hazırlamalarını söyler. Hazırlanan kolyeler ambalaj kağıdına sarılır. Öğretmen çalışmanın yapılmasına rehberlik ederken “Annemize Türkü” ve “Annem” adlı şarkıları dinletir.\*Öğretmen “Annem” isimli şarkıyı çocuklara bölüm bölüm öğrenmelerini sağlar.  
\*Anneler sınıfa davet edilir. Çocuklar hazırladıkları şiir ve şarkıları annelerine sunarlar.  
Daha sonra hazırladıkları hediyeleri annelerine dilek ve teşekkürlerini ileterek hediye ederler.  
\*Annelerin emekleri, çocukları için verdiği zahmetler hakkında sohbet edilir. Her yıl mayıs ayının ikinci Pazar günü Anneler günü olarak kutlandığı açıklanır. Konunun tarihçesi ile ilgili bilgi verilir.(1908 yılında Amerika’da bir küçük kızın annesini kaybetmesi sonucunda, kızdan gelen teklif üzerine birçok ülkede her yıl mayısı ayın ikinci Pazar günü anneler günü olarak kutlandığı açıklanır).  
\* “Annemize Türkü” eşliğinde çocuklara ellerinde bebeklerle sıra olurlar, halka şeklinde yürürler. Yerlere çiçek serpiştirilir. Şarkının sözlerine göre bebeklerle birlikte dans ederler, bebeklere yedirme içirme taklitleri yaparlar. Şarkının son bölümünde ellerindeki bebekleri belirlenen bir yer bırakıp el ele tutuşurlar, ellerini bırakıp yere çömelirler ve çiçek toplama taklidi yaparlar. “Sevgi, dolu türkülerle, annenize verelim” dizelerinde annelerine yere serpiştirilen çiçekler toplanır ve annelere hediye edilir.   
\*Çocukların hoşlandıkları şarkılar çalınır, müzik eşliğinde annelerle dans edilir.  
\*Yarışmalı ve eğlenceli oyunlar düzenlenir. Anneler çocukları ile birlikte oyunlara katılırlar. Balonla dans etme yarışları yapılır. Öğretmen çocuklarla annelerin çift oluşturmalarını sağlar. Anne ve çocuklar balonları aralarına alıp dans etmeye başlarlar. Balonu yere düşüren çiftler oyundan çıkarlar.  
\* “Kurdele bağlama ve çözme” oyunun kuralları açıklanır. Sınıf iki gruba bölünür. Her grubun karşısında bir sandalye bulunur. Grupların önde bulunan çocukların eline kurdele verilir. Çocuklar grubun önünde duran sandalyenin bacağına kurdele bağlar ve geriye dönüp ikinci sırada duran arkadaşının eline vurur. İkinci çocuk sandalyenin yanına kadar koşar ve kurdeleyi çözüp üçüncü arkadaşına verir. Yarışma bu şekilde devam eder. Tüm çocuklar sıralandıklarında yarış biter. Önce gelen grup kazanır.  
\*Oyunun ikinci turunda anneler yarışırlar.  
**\***Öğretmen çocuklara “Anneniz sizin için nedir?”. Öğretmen çocuklara kendi anneleri hakkında duygu ve düşüncelerini alır. **\***Tüm çocuklar kendilerini ifade ettikten sonra öğretmen annelere “Çocuğunuz sizin için nedir” sorusunu yöneltir ve böylece her anneye çocuğu hakkında kendisini ifade etme fırsatı tanınır. **Materyaller :**  farklı renk, şekil ve büyüklükte boncuklar **,** misina**,** kurutulmuş çiçekler, jelatin, **/Sözcükler :**  **/Kavramlar :  
 DEĞERLENDİRME :  
\*** Anne ve çocukların etkinlikle ilgili duygu ve düşünceleri alınır. **AİLE KATILIMI :**   
\*Tüm anneler, Anneler Günü Etkinliğine davet edilirler.  **UYARLAMA :  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
   
 KROKİYE BAKARAK ORMAN OLUŞTURMA  
Etkinlik Türü : Müzik, Matematik, Oyun ve Hareket Etkinliği Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği   
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir***. (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)***Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.***Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.* **ÖĞRENME SÜRECİ  
\***Ağaçların insanlara faydası ile ilgili sorular yöneltilir. Bir ağacın yetişmesi için çok uzun yıllar gerektiği konusuna vurgu yapılır. Ağaçların kesilmemesi temiz hava açısından hayati bir önem taşıdığı açıklanır. **\***Çocuklara basit kroki ve haritalar gösterilir ve anlamları açıklanır. Öğretmen daha önceden hazırladığı ormanın içinde ağaçların diziliş şeklinin örnek krokisini çocuklara gösterir. İncelemeleri için zaman tanır. Ağaçların konumları , oluşturduğu sıra, orman içinden geçen yol, sağında ve solunda kaç tane ağaç olduğu, diziliş şekli ve aralarındaki uzaklık mesafesi hakkında sorular sorulur. İnceleme sonrası öğretmen “Sandalyeler sizin “ağaçlarınız” olsun. Bu krokiye bakarak ağaçların sırasını sandalyelerle oluşturalım” der. **\***Krokiye bakarak tebeşirle yol çizilir ve ağaçların konumu ve dizilişi “yola” göre yapılır. **\***Krokide bulunanla ile sınıfta oluşturulan “orman” kıyaslanır. Çocukların bu konuda fikirleri sorulur. **\***Öğretmen mekanda konumla ilgili oyun oynatır.-Ağacın arkasında duralım! ( Çocuklar sandalyelerinin arkasına geçerler)-Ağacın önünde duralım! ( Çocuklar sandalyelerinin önüne geçerler)-Ağacın yanında duralım! ( Çocuklar sandalyelerinin yanlarına geçerler)-Ağaçların sağında / solunda duralım! ( Çocuklar sandalyelerinin sağ/ soluna geçerler)-“Oduncu” geliyor ağacımızı koruyalım!( Çocuklar sandalyelerine otururlar.) **\***Oyun “sandalye kapmaca” şeklinde müzikle devam edilir. Çocuklar dans eder. Müzik durduğunda çocukların arasından seçilen “oduncu” rolündeki çocuk sandalyelerin birini kapmaya çalışır. Sandalyesiz kalan çocuk “oduncu” olur ve oyun bu şekilde devam eder. **Materyaller:** Orman içinde ağaçların diziliş şeklinin örnek krokisi, tebeşir, müzik, sandalyeler  
**Sözcükler :**kroki, harita **/ Kavramlar :** Yön /Mekanda Konum- sağında, solunda, uzak, yakın, yanında, önünde, arakasında  
  **DEĞERLENDİRME**  
\*Yapılan çalışma hakkında sohbet edilir**.   
\***9.Kitap/ /29,30, 31 ve 32 yönergelerine göre uygulanır**.   
 AİLE KATLIMI***\*30. Hafta Çalışma Yaprakları ailelerle çalışmak için evlere gönderilir*

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 15/05/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“ÖRÜMCEK AİLESİ” adlı Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “9” RAKAMI adlı Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık, Oyun   
  (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**ÖRÜMCEK AİLESİ**

**Etkinlik Türü : Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu   
  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
 BİLİŞSEL GELİŞİM** **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

*(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.*

**DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(*Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*

**MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser,yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen (Örümcek Ailesi” adlı şarkıyı el hareketleri ile tüm örümcek aile için söyler.

Bir gün anne örümcek, duvara tırmanmış (İşaret ve orta parmakla yürüme hareketi taklidi yapılır)

Yağmur yağmış onu ıslatmış, ( Düşen Yağmur damlaları taklitleri yapılır)

Rüzgar esmiş onu fırlatmış, (Ellerle fırlatma hareketi yapılır.

Güneş açmış onu kurutmuş. (El çırpılır)

Bir gün baba örümcek, duvara tırmanmış (İşaret ve orta parmakla yürüme hareketi taklidi yapılır)

Yağmur yağmış onu ıslatmış, ( Düşen Yağmur damlaları taklitleri yapılır)

Rüzgar esmiş onu fırlatmış, (Ellerle fırlatma hareketi yapılır.

Güneş açmış onu kurutmuş. (El çırpılır)

Bir gün yavru örümcek, duvara tırmanamamış, çünkü…

\*Öğretmen küçük yavru örümceğin başına neler gelmiş olabilir konusunda çocukların fikirlerini sorar ve hikaye oluşturma etkinliği başlatır. Ardından çocukların hayal gücüne dayanarak oluşturan hikaye canlandırılır.

\* Gerçek örümcek görselleri incelenir. Kaç tane ayağı var, kafasının ve gözlerini şekilleri, ördükleri örümcek ağın şekli, renkleri ve bacaklarının uzunluğu gibi ayrıntılarla ilgili sohbet edilir. Tüm çocuklar masalara geçer. Herkes Fon kartonlarından iki farklı büyüklükte daire keser. Sonra 8’er adet ince uzun şerit keserler. Kafa ve gövdeye sekiz adet ince ve uzun şeritler eklenir. Ardından iplerle örümcek ağı yapılır. Çocukların yaptıkları örümcekler ağalara dizilir.  
**Materyaller:**  Fon kartonları, ipler, makas, yapıştırıcı

**Sözcükler :**   
**Kavramlar:  
 DEĞERLENDİRME:**

\*Örümcek Ailesi şarkısında hangi olaylar olmuş? Küçük yavru örümceğin başına neler geldi? Biz hikayemizi nasıl oluşturduk? Hikaye oluşturma ve canlandırma sırasında neler hissettin? Çevrende örümcek gördün mü?  
\*9.Kitap/ sayfa 33 yönergelerine göre uygulanır.

**AİLE KATILIMI  
 UYARALAMA**

**“9” RAKAMI  
Etkinlik Çeşidi : Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık, Oyun   
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)***Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir, miktarına, eşleştirir.)***Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların miktarını karşılaştırır.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ** *\**Öğretmen “Hain Kurt ve Yedi Oğlak” adlı masalını slayt aracılığı ile anlatır. En son anne keçi, yedi oğlak ve kurdun bulunduğu resim gösterilir ve masalda kaç tane oğlak vardır, diye sorar. Çocuklar sayarak cevap verirler ve uygun olan rakamı (7) sayı dizisinde göstermeleri sağlanır.  
\* Öğretmen anne keçi ile oğlaklar, yani keçilerin toplamda kaç tane olduğunu sorar. Çocukların yanıtları alınır. “8” rakamı sayı dizisinde gösterilir.   
\*“Peki, bu masalda toplam kaç tane hayvan vardır?” sorusu sorulur. Çocuklar sayarlar ve toplamda dokuz tane olduğu anlaşılır. Sayı dizisinde 1’den 8’e kadar olan rakamlar okunur.  
\*Sayı dizisinde “9”rakamı olmadığı görülür. Öğretmen daha önceden hazırladığı “9” rakamını çocuklara gösterir.  
\* Çocuklara “9” rakamını tanıtır. Sekizden bir fazla olduğu açıklanır, bu nedenle sayı dizisinde 8’den sonra geldiği söylenir ve sayı dizisindeki yeri bulunur. Şeklin incelenmesi sağlanır. Uzun bir iple “9” rakamının şekli yere yapılır. Daha sonra şekil bozulur ve çocuklardan sırayla “9” rakamın şeklini iple yere yapmaları istenir.  
\*Öğretmen “9” rakamını gösterip çocuklardan dokuzar tane nesne toplamalarını ve önlerine dizmelerini söyler.  
\*Sınıf içinde tüm rakamlar, (aralarında sayıca fazla olan “9” ) dağıtılır. Öğretmen zaman tutup “9” rakamlarını ayırt edip bulmalarını ister. Müzik eşliğinde diğer rakamlar arasında “9” rakamları aranır.  
\*Öğretmen kâğıda çizilmiş 9 adet dar dikdörtgen resimleri dağıtır. “Haydi, dikdörtgenlere yaprak ve dal çizip ağaç oluşturalım” der. Her dikdörtgenin üstüne sırayla söylediği kadar yaprak ve dal çizmelerini sağlar. Birinci dikdörtgene bir yaprak ve bir dal, ikinciye iki, üçüncüye üç, dördüncüye dört, beşinciye beş, altıncıya altı, yedinciye yedi, sekizinciye sekiz yaprak ve dokuzuncuya dokuz yaprak ve dokuz tane dal çizilerek ağaçlar oluştururlar. Ağaçlar hazır olduklarında, altlarına belirlenen yere yaprak ve dal sayısına göre rakam yazmaları istenir.**Materyaller :**  “Hain Kurt ve Yedi Oğlak “ adlı masalın kahramanlarının bulunduğu resimleri ,1-9 kadar olan rakamlar , not kağıtlarına 1-9 olan rakamlar( aralarındaki 9 lar sayı olarak diğerlerinden fazla olarak hazırlanır)Fon kartonlardan kesilmiş dar dikdörtgenler.  
**Sözcükler :** hain, oğlak  
**Kavramlar :** Sayı Sayma:1-9 kadar olan rakamlar. Zaman-önce, sonra **DEĞERLENDİRME :   
\***9.Kitap/ sayfa 34 ve35 yönergelerine uygun olarak yapılır. **AİLE KATILIMI**   **UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 16/05/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“KAVRAMLARALA OYUNLAR” adlı Matematik, Oyun ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “GECE VE GÜNDÜZ GÖKYÜZÜ” adlı Sanat VE Müzik Etkinliği ( Bireysel Etkinlik ve Büyük Grup Etkinliği)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**KAVRAMLARALA OYUNLAR**

**Etkinlik Türü : Matematik, Oyun ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ayırt eder, karşılaştırır)***Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine, miktarlarına, göre sıralar)*

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır .)*

**MOTOR GELİŞMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri toplar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\* Öğretmen çocuklara küçük, orta ve büyük olarak nesneleri nasıl sınıflandırırız sorusunu sorar. Sınıfa bir oyuncak çeşidinin üç farklı boyunu çocuklara inceletir. Aralarındaki boyut farkını sorar. Üç farklı boyut grubuna göre şekiller hazırlanmıştır. Bunlar yerlere karışık şekilde dağıtılır. Çocuklardan aynı şekil ve nesneden üç ayrı boyunun bulmalarını ve önlerine dizmelerini ister. Bunu başaran çocuklar alkışlanır

\*Küçük, orta ve büyük çember çizilir. Çocukları üç gruba ayırır, her gruba çizilen çemberlerin birine girmelerini söyler. Çocuklar içinde bulundukları dairelerin isimlerini alırlar.( Büyük orta ve küçük grup). Oyun esnasında karışıklık olmaması için üç farklı boy daire amblemleri(yaka kartları) hazırlanır ve gruplara dağıtılır. Öğretmen üç gruba farklı yönergeler verir.

-Tüm gruplar çemberin dışına dans etmeye çıkıyoruz, der ve müzik açar.

-Tüm gruplar kendi çemberlerin içine , diyerek müziği kısar. Tüm çocuklar şaşırmadan kendi çemberine girmeye çalışırlar.

-Büyük grup orta çembere, küçük grup büyük çembere, orta grup küçük çembere girsinler! Yönergesi verilir. Çocuklar yönergeye uyarak çember değiştirirler. Oyun çocukların ilgileri doğrultusunda devam edilir.

\*Öğretmen üç farklı boy renkli daireler çizer ve çocuklardan daireleri kesmelerini ister. Çocuklar daireleri keserler. Öğretmen çocuklardan daireleri kullanarak, üç farklı boy tırtıl yapmalarına rehberlik eder.

\*Büyük, orta ve küçük boy tırtıllar panoya asılır. Öğretmen çocuklardan tırtıllarla ilgili soru cümleleri kurmalarını ister. Cümleler kurulurken boyut kavramlarını kullanmalarına rehberlik eder.

\*Öğretmen tekrar üç farklı grubu kendi kümelerine gönderir. Yerlere çok sayıda kartondan kesilmiş geometrik şekilleri dağıtır. Öğretmen önce tüm gruplara aynı yönergeyi verir. “Müzik başladığında sadece üçgen şekillerini toplayınız ” , der. Müzik çalmaya başlar ve tüm gruplar üçgenleri toplama yarışı yapar. Müzik durduğunda herkes kendi çemberine gider ve üçgenleri saymaya başlar. En çok toplayan grup kazanır. Bir sonraki turlarda öğretmen gruplara farklı yönergeler verir, örneğin “Büyük grup daireleri, orta grup üçgenleri, küçük grup kareleri toplasın” der. Yarış başlatılır. Müzik kesildiğinde her grup kendi kümesinde şekillerini sayar. Eğer yönergenin dışında olan bir şekil toplanmış ise, ceza olarak toplam sayıdan hatalı şekil sayısı kadar eksiltilir.

**Materyaller: :** Büyük, küçük ve orta boy şekiller veya nesneler, çok sayıda geometrik **şekilleri. Sözcükler : / Kavramlar : Boyut -**küçük, orta ve büyük **;**Yön/Mekanda konum-İçeri, dışarı **;Şekil-** çember, üçgen, kare, dikdörtgen, daire

**DEĞERLENDİRME  
\***Büyük, orta ve küçük nesneleri nasıl ayırt ettik? Çevrende bu tür oyunlar oynar mısın?\*9.Kitap/ sayfa 36 ve 37 yönergelerine göre uygulanır. **AİLE KATILIMI**

**GECE VE GÜNDÜZ GÖKYÜZÜ  
Etkinlik Türü : Sanat VE Müzik Etkinliği ( Bireysel Etkinlik ve Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİMİ:Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar**

*(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.*

*Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.*

*Nesneleri kopartır/yırtar, sıkar, çeker/.Malzemelere elleriyle şekil verir.*

**Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder***. (Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder).*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**•** Öğretmen dosya kağıtları, Açık mavi renk ve siyah renk fon kartonlar, pamuk, sarı renk grapon kağıtları, yıldız ve bulut şekilleri, altın veya gümüş rengi toz simler hazırlar.

• Gece ve gündüz neler gördükleri sorulur.

• Yanıtlar alınır ve “Gece ve Gündüz Gökyüzü” adlı etkinliğinin yapılması için fikirler alınır.

• Her çocuk birbirine eşit boyutta siyah ve açık mavi fon kartondan daireler veya dikdörtgeninler keserek gece ve gündüz fonunu oluşturur.

• Beyaz dosya kağıtlarının üzerine bulut ve yıldız şekilleri kesilir.

• Bulut şekilleri açık mavi fonun üzerine yapıştırılır . Pamuklar ufak ufak koparılıp, yuvarlanır.

• Bulutlar üzerine minik yuvarlanmış pamuklar yapıştırılır.

• Yıldız şekilleri siyah fona yapıştırılır.

• Sarı renk grapon kağıtları ufak ufak yırtılır ve buruşturulur.

• Yuvarlanmış sarı grapon parçacıları yıldız şekillerinin üzerine yapıştırılır .Üstüne toz sim serpiştirilir.

• Öğretmen gece ve gündüz başka neler gördüklerini sorar.

• Çocuklar ay ve güneş şekillerini sarı renk fon kartonlarından keserler ve ilgili zaman dilimine yapıştırırlar.

• Yapılan çalışmalar okul panosunda sergilenir.

• Öğretmen “Ay Dede Rondu” müziğini flüt ile çalar. Ardından şarkının sözlerini seslendirir.( 9.Kitap/ sayfa 38). Rondun oynanması için sınıf iki gruba bölünür.

* Yapılan açıklamalara göre rondun hareketleri öğretilir.

**Materyaller:** beyaz dosya kağıtları, sarı, mavi ve siyah kartonlar, pamuk, sarı renk grapon kağıtları, yıldız ve bulut şekilleri, altın veya gümüş rengi toz simler **Sözcükler : /Kavramlar :** Renk-siyah, beyaz **;** Şekil- daire, dikdörtgen

**DEĞERLENDİRME**

\*Gece ve Gündüz Gökyüzünde neler var?  
\* Bunlarla ilgili hangi etkinlikleri yaptık?   
\*Sanat Etkinliğini yaparken zorlandınız mı? **\***Dans Etkinliğini yaparken zorlandınız mı? **AİLE KATLIMI  
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 17/05/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“KAFİYELİ SÖZCÜKLERİ YAKALAYALIM “ adlı Türkçe ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “KURDELELERLE DANS VE ÖLÇME” adlı Matematik ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**KAFİYELİ SÖZCÜKLERİ YAKALAYALIM**

**Etkinlik Türü : Türkçe ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**DİL GELİŞİMİ:Kazanım 4. Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.** *(Göstergeleri: Cümle kurarken isim durumlarını kullanır.)***Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri:Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.***Kazanım 9. Ses bilgisi farkındalığı gösterir***. (Göstergeleri: Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen Tekerleme söyeler:  
Değirmene girdi KÖPEK,  
Değirmenci çaldı KÖTEK,  
Hem KEPEK yedi KÖPEK  
Hem KÖTEK yedi KÖPEK  
\*Çocuklardan ses benzerliği olan sözcükleri bulmalarını ister. Niçin benzediklerini sorar.  
\*Çocuklara kura çekilişi ile PETEK, BÖCEK, SİNEK, İNEK, ÇİLEK, KÜREK, BÖREK, ÇİÇEK, KÖPEK maskeleri veya görsel kartları dağıtılır. Görselleri alan çocuklar bir sıraya dizilip, taşıdığı görselin ismini önce yavaş, sonra hızlı bir şekilde sırayla söylerler. Öğretmen bu sözcüklerin arasındaki benzerliği bulmalarını ister. Çocukların yanıtlarını alır ve sözcüklerin son hecesindeki ses benzerliğine veya uyumuna kafiye denildiğini ve bu sözcüklerin kafiyeli sözcükler oldukları açkılanır.   
\*Başka kafiyeli sözcüklere örnek aranır.   
\*Verilen bir sözcüğe, kafiyeli uygun sözcükler bulunur: ARI (sarı, darı, )  
\*Müzik açılır. Öğretmen “Kafiyeli sözcükleri yakalayalım” adlı oyunun kurallarını açıklar. Müzik çaldığı sürece tüm çocuklar oyun alanında koşarlar. Müzik durduğunda maskesiz olan çocuklar, maskeli(görselli taşıyan) çocuklardan birini yakalamaya çalışır. \*Öğretmen yakalanan çocuklara ne yakaladıklarını sorar. Çocuklar yakaladıkları, Petek, Çilek, İnek vb. sözcüklerini söylerler. Öğretmen “Kim ne yakaladıysa onun sahibi olur” der ve örneğin Çileği yakalayan Arda için soru sorar: “Bu kimin Çileği?” Çocuklardan “Arda’nın Çileği” yanıtını bekler. Tüm görseller için aynı soruyu sorduktan sonra, sözcüklerdeki değişime dikkatlerini çeker. Çilek-çileği; Petek-peteği, İnek-ineği. Bir varlık birini sahibi olduğunda bunu göstermek için sözcükteki değişim (iyelik) vurgulanır.  
\*Görsellere el değiştirilir ve oyun tekrar oynatılır. Her seferinde çocuklar arkadaşlarının sahibi oldukları görsellerin isimlerini ifade ederler  
 **Materyaller:** Kafiyeli sözcüklerin görselleri ile ilgili maske veya görsel kartları **Sözcükler : kafiye, uyak, ek/ Kavramlar :**   
  **DEĞERLENDİRME**  
\*Bugün okulda hangi sözcükleri yakaladık? Kafiyeli sözcüklerin özellikleri neler? Bir sözcük nasıl değişebilir? “Çilek” sözcüğü hangi durumda “çileği” oldu? Bu oyunları oynarken neler hissettiniz? Evde kelime oyunları oynar mısınız?\*9.Kitap/ sayfa 39’da bulunan etkinlik uygulanır. **AİLE KATLIMI  
 UYARLAMA**

**KURDELELERLE DANS VE ÖLÇME**

**Etkinlik Türü : Matematik ve Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
BİLİŞSEL GELİŞİMİ  
Kazanım 11. Nesneleri ölçer.** *(Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.)***MOTOR GELİŞİMİ   
Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Tek ayak üzerinde sıçrar.)***Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.)***Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar***. (Göstergeleri: Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.)***Kazanım 5. Müzik ve ritm eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Müzik ve ritm eşliğinde dans eder.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Çocuklar müzik eşliğinde dans ederler. Müzik kapanır. Çocuklar farklı renklerde ve uzunluklarda kurdeleler verilir. Çocuklar istedikleri kollarına ya da bacaklarına kurdeleyi bağlar.  
\*Müzik açılır. Hep birlikte müziğin ritmine uygun dans edilir. Öğretmen, “Müzik durduğunda, sağ koluna ve sağ bacağına kurdele bağlayanlar heykel olsun.”, “Sol koluna ve sol bacağına kurdele bağlayanlar ise tek ayaküstünde sıçrasınlar.” der. Müzik durduğunda çocuklar bu yönergeye uygun davranırlar. Çocukların ilgileri doğrultusunda oyuna devam edilir.  
\*Oyun bittiğinde çocuklar istedikleri renklerde olan uzun kurdeleleri alarak müzik eşliğinde kurdelelerini hareket ettirirler. Sınıfta olan nesnelerden iki tane seçerler ve bu nesneleri kurdeleleri ile bağlarlar.  
\*Çocuklara aynı uzunlukta olan kurdeleler verilir. Çocuklar sınıfta olan eşyaların birbirlerine olan uzaklıklarını kendi kurdelelerine bakıp önce tahmin ederler. Tahminlerden sonra kurdeleleri kullanarak ölçerler. Tahminler ve ölçümler karşılaştırılır ve bununla ilgili sohbet edilir.   
\*Tüm kurdeleler birbirine bağlanır. Bu kurdelelerin en son nereye kadar uzanabileceği ile ilgili konuşulur. Bir başlangıç noktası belirlenerek kurdelenin nerede son bulacağına bakılır.  
\*9.Kitap/ sayfa -40’ta açıklanan “Kurdele Rondu” uygulatılır.

**Materyaller:** Farklı renk ve uzunlukta kurdeleler, **Sözcükler :   
Kavramlar :**Yön/Mekânda Konum: Sağ-sol

**DEĞERLENDİRME  
\***Konu ile ilgili sohbet edilir, ardından resim yapılır. **AİLE KATLIMI**

Ailelerden çocukları ile birlikte evdeki eşyaların birbirlerine olan uzaklığını karış, adım gibi standart olmayan birimlerle ölçmeleri istenir**.  
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 18/05/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“ATATÜRK TÜRK GENÇLERİNE ARMAĞANI-19 MAYIS” adlı Türkçe, Sanat ve Oyun Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “U” SESİ /UÇTU, UÇTU NE UÇTU” adlı Okuma Yazmaya Hazırlı, Türkçe ve Oyun Etkinliği**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**ATATÜRK TÜRK GENÇLERİNE ARMAĞANI-19 MAYIS  
Etkinlik Çeşidi : Türkçe, Sanat ve Oyun Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler)***Kazanım 21. Atatürk’ün Türk toplumu için önemini açıklar.** *(Göstergeleri: Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler)* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri:.Raket/sopa ile sabit topa vurur. Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar. Nesneleri kaldırır, taşır, iter, çeker)***Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri:Malzemeleri keser,yapıştırır, değişik şekillerde katlar, istediği malzemelerle resim yapar)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen çocuklara R.G. Arkın’ın “19 Mayıs” isimli şiirinden bit parça okur:  
 Doğdu o gün Samsun’dan İşte Türk gençliğine,  
 Türkün eşsiz güneşi, Sağlam temelidir diye,  
 Arasalar cihanda, Türk’ün bu şanlı günü,  
 Bulunmaz onun eşi. Bırakıldı hediye\*Öğretmen Atatürk’ün hayatı, ülkemiz için yaptıkları ve çocuklara ve gençlere verdiği önem hakkında çocuklarla sohbet eder.  
Atatürk’ün 19 Mayıs 19191 yılında, Bandırma vapuruna binip Samsuna çıktığı açıklanır. Samsun’da toplantılar yapıp Kurtuluş Savaşını başlatılması gerektiğini halka anlattığını, söylenir. Bu nedenle her yıl 19 Mayıslarda Gençlik ve Spor Bayramı kutlandığı açıklanır.  
\*Öğretmen çocuklara “Atatürk’ün cumhuriyeti emanet ettiği gençlerin sağlıklı olmasını isterdi, sağlıklı olmak için neler gereklidir?” sorusunu yöneltir. Beklenen yanıtları alır ve sağlıklı olma için spor yapmamız gerektiği konusuna vurgu yapılır.  
\*Atatürk “Bandırma Vapuru ile Samsun’a Çıkıyor” isimli etkinlik çocuklardan alınan fikirlere göre çalışılır. Bandırma vapurun görselleri olduğu kâğıtları çocuklara dağıtılır. Çocuklar arzularına göre resmi kesip, etrafını resim olarak tamamlarlar. “Atatürk sporcunun zeki, çevik ve ahlakla olanını sevdiği” sözü söyler ve vecize üzerine yorum yapılır.  
\*Öğretmen haydi, bizde bugün spor yapalım der ve spor etkinliklerini çocukları iki gruba ayırarak başlatır. Halat çekme oyunun oynatılır. Yere paralel iki çizgi çekilir. Çocuklar iki eşit guruba ayrılır. Çizgiler arasında, halat üzerine bir fular bağlanır. Halatı çekerek fuları kendi tarafına geçiren grup kazanır.   
\*Öğretmen yere çizilen çizginin iki tarafına sayışmayla birer çocuk seçer. Her birine tenis raket verir. Tenis topunu raketle vurma tekniğini gösterir. Topun önünde durup sabit topa vururken ağırlığını bir ayağından diğer ayağına aktarma şekli gösterilir. Tüm çocuklar tenis topuna raketle vurma hareketini sırayla yaparlar.  
Gruplar ikiye ayrılmış olarak “Hedefe küçük top atma” yarışı yaparlar. Hedefe isabet eden toplar sayılır. En çok puan alan çocukların grubu kazanır.  
\*Gençlik marşı dinletilir ve müzik eşliğinde ritmik yürüyüşler yapılır. **Materyaller :**  Halat, 2.adet tenis raketi, ve 1 ad. Top / **Sözcükler:** Eşsiz, temeli,hedef, isabet **DEĞERLENDİRME :**  Atatürk Samsuna niçin gitti?19 Mayıs gününü Atatürk kime armağan etti? Atatürk sporcular için ne dedi? Hangi sporları biliyorsun?   
**AİLE KATILIMI :** Kutlama etkinliğine aileler davet edilir. **UYARLAMA**

**“U” SESİ /UÇTU, UÇTU NE UÇTU  
Etkinlik Türü : Okuma Yazmaya Hazırlı, Türkçe ve Oyun Etkinliği   
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
BİLİŞSEL GELİŞİMİ:Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını sesini söyler)*

**DİL GELİŞİMİ: Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir.* **) Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.*

**MOTOR GELİŞİMİ:Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda koşar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen uçak, uçurtma, uzay, un ve başka u sesi ile başlayan varlıkların resimlerini saklar.

\*Öğretmen uğur böceği maketi eline alır ve “Uç uç böceğim” tekerlemesini söyler. Uğur böceğini saklar ve “uçtu” der. Çocuklardan uğur böceğine seslenerek aramalarını ister. Çocuklar hep birlikte “uğur böceği ,uğur böceği” diye seslenirler ve uğur böceğini aramaya başlarlar.

\*Uğur böceğini ararken uçurtma, uçak, un, uzay vb. varlıkların resimleri bulunur. Öğretmen bulunan resimlerde neler olduğunu sorar. Çocuklar “u” sesi ile başlayan varlıkların adlarını söylerler.

\*Öğretmen bu varlıkların ortak bir noktasını sorar. \*Çocuklara “u” sesini hissettirmek için “u” ses ile başlayan sözcükler söyler.

\*Öğretmen Utku ile Ufuk’un Urfa’da bir gününü anlatır.

Ufuk ile Utku uçakla Urfa’ya uçtular.

Urfa’da onları Uğur amcaları karşıladı.

Uğur amcası Ufukla Utkuya uzun bir Urfa dürümü yaptırdı.

Utku ile Ufuk Urfa’da Uğur amcasıyla uçurtmalarını uçurdular.

Utku ile Ufuk Urfa’yı bir uçtan öbür ucuna kadar gezdiler.

Utku ile Ufuk uçak bileti aldılar.

Utku ile Ufuk uçağa bindiler.

Uğur amcaları Utku ile Ufuk’u uğurladı.

Utku ile Ufuk’un uçağa Urfa’dan uçtu.

\*Öğretmen cümleleri tekrar etmek isteyen çocuklara tekrar ettirir.

\*Öğretmen çocuklardan rüzgar ve kurtların ulamasını taklitlerini yapmalarını ister.

\*”Kurtla kuzular” adlı hareketli oyunu oynatır. Öğretmen “kurt ve kuzu” sözcüğünde “u” sesi duyup duymadıklarını, ardından “u” sesi sözcüklerin neresinde olduğunu sorar.

\*Çocukların yanıtları alındıktan sonra oyunun oynanmasına geçilir. Çocuklardan biri kurt ve diğerleri de otlukta otlayan kuzular olurlar. Kurt uluyarak kuzulara doğru geldiğinde belirlenen bir sınıra kadar kuzuları kovalar. Sınırı geçince kuzular kurtulur.

\*Öğretmen “dut”, “kuş”, “muz”, “tuz”, “ buz” gibi sözcüklerde“u” sesi var mı ve nerededir sorusunu sorar. Uçtu, uyku, uyudu gibi sözcüklerde “u” sesinin yeri ve kaç tane olduğu sorulur.

\*Öğretmen “Uçtu, uçtu ne uçtu” dikkat oyununu oynatır

**Materyaller:**  Adları “u” sesi ile başlayan varlıkların resimleri,uğur böceği maketi, **Sözcükler/ Kavramlar :**  Başı,sonu, ortası ; Duyu-Ses( “u”)

**DEĞERLENDİRME**\*Adları “u” sesi ile başlayan ve “u” sesi ile başlamayan varlıkların resimleri incelenir ve sadece “u” sesi ile başlayanların resimleri boyanır.  
 **AİLE KATLIMI**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 21 /05/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“DESENLER ÇİZİYORUM” adlı Sanat, Okuma Yazmaya Hazırlık Ve Matematik Etkinliği ( Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “ İLETİŞİM” adlı Sanat, Oyun ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**DESENLER ÇİZİYORUM   
Etkinlik Türü : Sanat, Okuma Yazmaya Hazırlık Ve Matematik Etkinliği ( Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİMİ:Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. (***Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser,yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:**

**Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler***. (Göstergeleri: Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)***Kazanım 15. Kendine güvenir.** *(Göstergeleri: Grup*

*önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen çocuklara “Bugün sizlerle duvar kağıdı çalışması yapacağız. Duvar kağıtlarına desenleri çizeceğiz ve istersek bu desenler üzerine farklı dokulu malzemelerle süsleyeceğiz” der.Öğretmen çocukları gruplara ayırır ve her gruba graft kâğıtları dağıtır. Öğretmen grupların sınıfın farklı köşelerinde kendilerine çalışma alanı yaratmalarına rehberlik eder. Her gruba kalem ve boyalar dışında , çocukların arzularına göre ipler, pullar, sim, tahıl, baskı için farklı dokulu materyaller verir.

\*Öğretmen grup halinde düşünmelerini ve nasıl bir duvar kağıdı tasarlayacaklarını karar vermeleri gerektiğini söyler.

\*Çocukların planlama aşamasından sonra çalışma başlatılır.

\*Baskı materyalleriyle çalışan çocuklara, baskı izlerinin sürekli ve belli bir düzen içinde çıkması için ipuçları verir. İple çalışmak isteyen çocuklara, ip baskısı tekniği gösterir.

\*Belli bir desen yapmak isteyen çocuklara doğru kalemleri seçmede yardımcı olunur.

\*Örüntü şeklinde desen yapanlar varsa örüntünün düzenine dikkat edilir.

\*Tüm gruplar çalışmalarını tamamladıklarında duvar kağıdı sergisi hazırlanır. Çocuklar çalışmalarını arkadaşlarına sunarlar.

\*Öğretmen çocuklara beyaz dosya kâğıtları ve kurşun kalemlerini alıp masalara geçmelerini ister. “Eğer tek başınız tasarlamış olsaydınız bu duvar kağıdı nasıl bir şey olurdu, bunu kağıtlarımıza çizebilir miyiz” der ve çizgi çalışmasına geçmeden önce doru kalem tutma yöntemini hatırlatır.

\*Çocuklar “Duvar Deseni” konulu çizgi çalışmasını tamamlarlar. Öğretmen çalışmalarının farklı yerlerine 1-6 kadar olan rakamları yazar. Ardından çocuklara “Şimdi de desenlerimizi renklendirelim” der ve çocuklara rakamları renklerle ilişkilendirerek tahtaya örnek yönerge çizer:1-kırmızı /2-sarı /3-mavi /4-turuncu /5-yeşil /6-mor

Çocuklar kendi çalışmalarının üzerine yazılan rakamları, tahtadaki yönergeye uygun olan renklerle ilişkilendirir ve desenlerini boyarlar

**Materyaller:** Graft kağıdı, boyalar, ipler, pullar, sim, tahıl,resim kağıtları

**Sözcükler :** Desen, tasarlama, **Kavramlar :** Renkler – mavi, sarı, kırmızı, yeşil, turuncu, mor; Sayı/Sayma-1,2,3,4,5,6

**DEĞERLENDİRME**

\*Bugün grubunla yaptığın duvar kâğıdında neler vardı? Bugün grubunla yaptığın duvar kâğıdında neler eklemek istersin? Evinizde veya başka yerde duvar kâğıdı desenleri inceledin mi? Odanda nasıl bir duvar kağıdı olmasını istersin?  
\*9.Kitap/ 41 ve 42. Sayfalarında bulunan etkinlikler uygulanır. **AİLE KATLIMI**  
Fraklı duvar kağıdı desenleri inceleyip, benzer modelleri çizme çalışmaları evde de yapılabilir.

**İLETİŞİM**

**Etkinlik Çeşidi : Sanat, Oyun ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞMİ**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder***. (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur)*

**Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.** *(Göstergeleri: Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen “Mektup” isimli tekerlemeyi söyleyerek ilgilerini toplar: Mektup yazdım katladım, /

Zarfa koydum kapadım./ Üzerine adresi yazdım/ Postaneye götürdüm./ Kaç gün geçti aradan,/ Cevabını almadım.

\*Öğretmen çocuklara uzaktaki akrabalarla ve dünyada olup bitenlerle ilgili nereden haber alıyoruz sorusunu sorar. Çocukların yanıtlarını dinler. Öğretmen iletişim araçları ile ilgili sohbet başlatır. İletişim araçları haberleşme aracı olup dünyadaki teknolojinin gelişmesiyle ilgili faklı değişimlere uğradıklar açıklanır. Eskiden internet ve telefonlar olmadığı zamanlarda insanlar aralarında nasıl haberleşiyorlarmış sorusu sorulur ve çocukların bu konuda görüşleri dinlenilir.

\*Eski ve yeni haberleşme araçlarının resimleri gösterilir, isimleri sorulur.

\*“Mektup Var” oyunu oynatılır. Oyun alanına çocuk sayısından bir eksik olarak çember çizilir. Çocukların içlerinden birine postacı olarak seçilir. Postacı gelir ve “Mektup var” der. Çocuklar “Kimden kime” sorusunu sorarlalar. Postacı çocuklardan ikisinin isimlerini söyler, örneğin ”Nazlı’dan Arda’ya”. Nazlı ile Arda yer değiştirmeye çalışırken postacı onlardan birinin yerine girmeye çalışır. Yerini kaptıran postacı olur.

\*Mektup ne işe yarar, mektupları kim getirir soruları sorulur. Çocukların yanıtları dinlenilir.

\*Öğretmen çocuklara “Birazdan her biriniz mektup alacak, fakat kimden mektup alacağını çekilişle belirleyeceğiz”,der.

\*Öğretmen tüm çocukların isimlerini not kâğıdına yazar ve aralarında çekiliş yapılır. Tüm çocuklara seçtikleri arkadaşın ismini söyler.Öğretmen her çocuğa, çekiliş sonucuyla seçilen arkadaşına resim yapmasını, ardında resmin altına çocuğun arkadaşına söylemek istediği ifadeleri yazar.Resimli notlar zarflar içine konulur. Zarfın üstüne resmini vermek istediği arkadaşın ismi yazılır. Tüm mektuplar bir çantaya konulur ve postacı seçilen bir çocuğa verilir.

\*“Postacı” isimli şarkı söylenir. (9.Kitap/ sayfa44) Öğretmenin yardımıyla mektupları dağıtır.

\*Haberleşme araçları resimleri , onlarla ilgili mesleklerin olduğu resimler gösterilir ve ilişkilendirilir.   
**Materyaller :**  Eski ve yeni haberleşme araçlarının resimleri, **Sözcükler :** İletişim **Kavramlar : Zıt-**eski yeni **DEĞERLENDİRME** \* Haberleşme deyince ne aklınıza gelir? Haberleşme araçları hangileridir? Eski haberleşme araçları hangileridir? Yenilerin adlarını söyler misiniz? Mektup ne işe yarar? Bugün okulda kime mektup yazdın? Sana kimden mektup geldi? Mektuptaki mesajı okuyunca neler hissettin? Bir yazının ters mi yoksa düz mi nereden anlarız? Sizin eve mektup gelir mi?  
\*9. Kitap/ sayfa 43’te bulunan oyun uygulatılır./44. Sayfada bulunan şarkılar dinletilir.  
**AİLE KATILIMI :** İletişim ile ilgili bir kurum ziyaret etmeleri tavsiye edilir. **\****31. Hafta Çalışma Yaprakları ailelerle çalışmak için evlere gönderilir* **.   
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 22/05/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“SAYILARI SIRALAMA/ TOPLAMA VE ÇIKARMA” adlı Matematik Etkinliği ( Büyük Grup)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “TELEFONU NASIL KULLANMALIYIZ” adlı Türkçe ve Fen Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik Ve Büyük Grup Etkinliği)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**  **SAYILARI SIRALAMA/ TOPLAMA VE ÇIKARMA   
Etkinlik Çeşidi : Matematik Etkinliği ( Büyük Grup)  
Yaş Grubu   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİM** **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen veya eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)***Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)***Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.** *(Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**  
\*Öğretmen sayılarla ilgili parmak oyunu uygulatır.  
 Sayı sayar (Parmaklarla sayma taklidi )Yazı yazarım (Yazı yazma taklidi)  
 Ellerimi birbirine kavuşturur ( eller kavuşturulur ) Arkamda saklarım ( Eller arkaya saklanır  
 Yukarıya kaldırır (Eller kaldırılır)  
 Aşağı indiririm. (Eller indirilir)  
 Yorulunca kucağımda dinlendiririm. (Eller dizlere konulur.)  
**\***Öğretmen 1-9 kadar olan masalar dağıtır ve çocuklardan küçükten büyüğe sıralamalarını ister. Sıralanmış rakamları çocuklara gösterir ve sırayla saymalarını ister. Bunu birkaç kez tekrar ederken sıralanmış olan rakamlardan bazılarını saklar, çocuklardan hani rakam eksik olduğunu bulmalarını bekler. **\***Çocukların etrafında oturdukları masaların üzerine birer vazo ve farklı sayıda çiçekler konulur.\*Öğretmen çocuklardan masada bulunan çiçekleri saymaları ve sayıları kadar parmak göstermelerini ister. Ardından her masadan bir çocuk kalkıp, abaküste masada bulunan çiçek sayısı kadar boncuk ayırmalarını ister. Ardından sayı dizisinde bu sayıyı bulmalarına ve arkadaşlarına göstermelerine rehberlik eder.\*Öğretmen kesik çizilerle yazılmış olan 1-9 kadar olan sayıları masalara dağıtır. Çocuklardan sadece masada bulunan çiçeklerin sayısını kesik çizgilerden geçerek yazmalarını ister. Yazılar tamamladığında her grup yazdığı sayıyı yukarıya kaldırır. Yazılan sayılar sınıfın ortasında toplanır. Hangi sayı en küçük, hangisi en büyük hakkında sorular sorulur, ardından sayılar küçükten büyüğe doğru sıralanır, hangisi önce, hangisi sonra gelir belirtilir  
\*Vazoda bulanan çiçekler aracılığı ile toplama ve çıkarma işlemleri yapılır.  
**Materyaller :**  çocuk sayısına göre 1-5 kadar olan kesik çizilerle yazılmış sayılar;1-5 kadar olan sayı kartları**Sözcükler :** toplama, artırma, eksiltme, azaltma**Kavramlar :**Konum: Önümde, arkamda, Miktar-Az-Çok Zaman-Önce sonra **DEĞERLENDİRME :**\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Yaptığımız etkinliğin adı neydi? Matematik etkinliklerinde ne yaparız? Toplama ve çıkarma yaparken eğelendiniz mi? Sayı yazarken zorlandınız mı? Sayı sayma ne işimize yarara? Çıkarma /toplama ne işe yarar  
\*9.Kitap/ sayfa 45,46,47 ve 48’de bulunan Matematik Etkinlikleri uygulanır. **AİLE KATILIMI**  **UYARLAMA**

**TELEFONU NASIL KULLANMALIYIZ**

**Etkinlik Türü : Türkçe ve Fen Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik Ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**DİL GELİŞİMİ: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar).***BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.)* **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar***Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, sesini ve kullanım amaçlarını söyler.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen sesin nasıl iletildiğini göstermek için iki plastik bardak alır. Bardakların dibine ip geçecek kadar delik açılır. Birkaç metrelik uzunlukta olan bir ip alınır. İp iki bardağın dibinden geçirilip bağlanır. Deneyi yaptırmak için iki çocuk seçilir. İpin bir ucunda olan bardak çocuğun kulağına konulur, ipin öteki ucunda olan bardak diğer çocuğun ağzına yaklaştırılır. İki çocuk ipin müsaade ettiği mesafeye kadar ipi gererler. Bardağı ağzına yaklaştırmış olan çocuk konuşur, diğeri dinler. Daha sonra deney tüm çocuklara yaptırılır. Tüm çocuklar sıralarını geçtikten sonra deney üzerinde konuşulur.

\*“Telefonda” nasıl konuşuruz sorusu sorulur. Çocukların yanıtlarını alır, ardından iki oyuncak telefon alır ve birini çocuklardan birine verir. Diğer telefonla kendisi örnek telefon görüşmesi yapar. Önce selam verip, kendini tanıtır, kiminle görüşmek istediğini belirtir ve söylemek istediği mesajı söyler.

\*Çocuklar ikişerli olup telefon konuşma kurallarına göre canlandırma yaparlar.

\*Boş yere telefonu meşgul edersek neler olur sorusu yöneltilir. Çocukların yanıtları alınır.

\*Lüzumlu telefon numaraları tahtaya yazılır. Yazılan rakamlar tekrar edilir. Hangi olayda hangi numara kullanılır görsellerle açıklanır. Öğretmen itfaiye, ambulans, polis arabası resimleri dağıtır. Çocuklardan bu resimlerin üstüne alakalı telefon numaraları yazmaları istenir.

\*Öğretmen çocuklara “Telefonun delikleri içinden” adlı şarkıyı seslendirir. Şarkıda geçen olaylar hakkında sohbet edilir. Hangi davranışlar doğru, hangileri yanlış söylenir.

Telefonun delikleri içinden Babam evde yokken telefon eder.

Ufak tefek parmakları yüzünden, Bütün şehri arar, rahatsız eder.

Küçük kardeşimin yüzünden. Sayıları bilmez, küçük yumurcak,

Bir bilseniz başımıza ne geldi, Bilmeyiz ne zaman akıllanacak.  
 9,8,7’den Tamirci geldi  
 6,5,4’ten Taksiler geldi,  
 3,2,1’den Polisler geldi  
 Kızdılar, babamı alıp gittiler./2  
**Materyaller:**  iki plastik bardak, ip, zarflar, ambulans, itfaiye ve polis arabası resimleri. /**Sözcükler**  Ses, iletmek, güncel / **Kavramlar** / **DEĞERLENDİRME:**

Telefonun çalışma sistemini gösteren deneyde neler yaptık? Telefonda konuşurken nelere dikkat etmeliyiz?

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 23/05/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“MÜZELER HAFTASI” adlı Alan gezisi ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “MÜZEDE GÖRDÜKLERİMİZİN RESMİNİ YAPIYORUZ” adlı Sanat Etkinliği (Bireysel Etkinlik)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**MÜZELER HAFTASI  
Etkinlik Türü: Alan gezisi ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
 BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.)* **DİL GELİŞİMİ:Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.* **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler)* **Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder***. (Göstergeleri: Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen bugün bir müze ziyaretine gideceklerini ve orda görmeye bekledikleri şeylerin resimlerini yapmalarını istediğini belirtir, müze hakkında bilgiler verir. Müzede çok sessiz durmaları gerektiği hakkında uyarılar yapılır ve sınıf içinde bununla ilgili bir drama çalışması yaptırılır.   
\*Sınıf bir müze gibi düzenlenir: Değişik yerlere farklı eşyalar sergilenir. Çocuklar sergilenen eserlerin etrafından, dokunmadan sıra halinde dolaşırlar. Drama sonrası kurallara uyma ile ilgili değerlendirme yapılır. Kendi yaratıkları müzede neler gördükleri ile ilgili sohbet edilir.  
\*Ziyaret edecekleri müze hakkında bilgiler verir. Orda bulunan eserlerden bir kaçını tarif eder ve bunları müze içinde bulma ve bulduklarında sesiz işaretlerle belirtme görevi verilir. Ayrıca ziyaret edecekleri müze türünle ilgili, orda bulunan eşyaları kimler kulanmış, şimdiki kullanılan eşyalara benziyor mu gibi konulara dikkat etmeleri gerektiği söylenir. Ziyaret sırasında tehlikeli durumlardan uzak durma konuları konuşulur, gerektiğinde büyüklerden yardım isteme ve acil durum telefonları anımsatılır  
\*Öğretmen topu taşıma araçlarında uygulanması gereken kuralları hatırlatarak çocukları sıraya dizer ve servis açlarına binmelerini sağlar. Yolda giderken trafik ve trafik işaretlerine dikkat edilir, aralarında tanıdıkları işaretler varsa ne ifade ettikleri söylenir.  
\*Müzeye geldiklerinde tekrar sıra olunur ve son hatırlatmalar yapıldıktan sonra müzenin içine girilir. Müze kurallarına uygun olarak sırayla gezilir, varsa müze rehberi dikkatle dinlenir. Sormak istedikleri sorular sorulur ve müzede bulunan eşyalarla ilgili bilgi alınır. Öğretmenin daha önceden verdiği müzede tarif ettiği nesne bulma görevi için, eşyalar dikkatle incelenir ve hangisi olduğuna dair karar verilir.  
\*Müzede fotoğraf çekme izni varsa fotoğraflar çekilir. Orda bulunan broşür ve resim örnekleri alınır.   
\*Müze gezisi sona erdiğinde tekrar sıra olunur ve servis araçlarına binilir. Okula geldiklerinde sırayla sınıflara girilir.  
**Materyaller:** Müzelerle ilgili resim ve broşür **Sözcükler :** Tarih, müze, eser  
**Kavramlar :** Zıt- eski, yeni  
 **DEĞERLENDİRME**Yol sırasında neler gördük?Gittiğimiz müzede neler gördük?Müze gezisi sırasında neler hissettin?Daha önce müzeye gitmiş miydin? **AİLE KATLIMI:**Öğretmen bir gün önceden ailelerden çocukları ile birlikte, farklı müzelerden resimler bulup okula getirmelerini ister. Müze ziyareti yapılacağını bildiren notlar ve bunun için gereken izin kâğıtları velilere gönderilir.

**MÜZEDE GÖRDÜKLERİMİZİN RESMİNİ YAPIYORUZ**

**Etkinlik Türü : Sanat Etkinliği (Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:   
Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder.***(Göstergeleri: Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler.* *Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir)*

**MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.***(Göstergeleri: İstediği malzemelerle resim yapar)*

**ÖĞRENME SÜRECİ** Öğretmen “Müzedeki Heykeller” adlı parmak oyununu çocuklara söyler ve çocuklarla birlikte parmak oyununu oynarlar.

Müzedeki heykeller(Eller yukarı kaldırılır)  
Birbirleri ile sohbet ederler.  
Arkadaşım nasılsın?(Sağ elin başparmağı ile sol elin başparmağına dokunulur)  
Teşekkür ederim sen nasılsın?(Sol elin başparmağı ile sağ elin başparmağına dokunulur)  
Ben çok yoruldum.(Ayaklar gösterilir)  
Kimse bizi anlamıyor.(İki el yanlara açılır)  
Otur biraz demiyor.  
Hiç yemek vermiyor(Yemek yeme öykünmesi yapılır)  
Getirseler de yiyemeyiz,  
Çünkü biz heykeliz(Ayağa kalkarak heykel gibi durulur.)  
\*Öğretmen çocukları masalara oturtur. Gördükleri eşyalarla ilgili sohbet edilir. Müzeden bir sanat eseri fotoğrafı gösterilip hakkında duygu ve düşüncelerini ifade etmeleri istenir. Sanat eserini ne gibi özellikleri olduğunu söylemeleri sağlanır.  
\*Müzede gördüklerinin resimlerinin yapılması için masalara boya ve resim kâğıtları konulur. Çocuklar müzede gördükleri ile ilgili resimlerini yaparlar.  
\*Öğretmen resimler hazır olduklarında, müze ziyaretinden önce yapılan resimleri sahiplerine dağıtır. Müzeye gitmeden önce tahminlerini gözden geçirerek herkesten kıyaslama yapmalarını ister.  
\*Çocuklar müzeye gitmeden önce orda göreceklerinin tahminleri ile ilgili resmini anlatırlar ve ziyaretten sonra yaptıkları resimle kıyaslarlar.

**Materyaller:** Resim malzemeleri **Sözcükler :** müze, **Kavramlar :   
 DEĞERLENDİRME:**\*Bugün Sanat Etkinliğimizde nelerin resmini yaptık?   
\*Resim yaparken neler hissettin?   
\*Resimde yaptıklarını geziden önce başka yerde görmüş müydün?  
\*10.Kitap/ sayfa 4’te bulunan etkinlik yönergelerine göre uygulanır. **AİLE KATLIMI**

**UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 24/05/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“ÇİFT-TEK” adlı Oyun, Hareket, Müzik ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “GÜZEL VE ÇİRKİN” adlı Türkçe Ve Sanat Etkinliği Bütünleştirilmiş Büyük grup Etkenliği ve Bireysel Etkinlik)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**  **ÇİFT-TEK  
Etkinlik Çeşidi : Oyun, Hareket, Müzik ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği   
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.)***Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir*.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları bire bir eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)* **MOTOR GELİŞİMİ:  
Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Nesneleri toplar.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar*.*** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ  
\*** Öğretmen bir **çift** ayakkabının tek ayakkabısını saklar ve diğer tekini çocuklara gösterir. Çocuklara çift ve tek ne olduğunu sorar**. Tek ve çift kavramları** ile ilgili açıklama yapılır. Birbirini tamamlayan iki tekten oluşan varlıklara çift denildiği açıklanır. Tek ayakkabının çift olması için ne yapmalar gerektiği sorulur. Ayakkabının diğer eşi aranır ve bulunduğunda çift hale getirilir.

\*Öğretmen çocukların sınıfta giydiği ayakkabılarını çıkarmalarını ve sınıfın farklı yerlerine bırakmaların ister. Müzik açılır. “ Dansderek ayakkabının çiftini bul” yönergesi verilir. Çocuklar dans ederek ayakkabılarının çiftlerini bulmaya çalışırlar.

\*Öğretmen **çift ve tek** olan kiraz resimlerin olduğu kartları yere dağıtır. Çocuklar iki gruba ayrılır. Birinci gruba tek, ikinci gruba çift olan kirazları toplama ve sepete koyma yarışı başlatır. Süre sona erdiğinde her iki grubun sepetinde bulunan kiraz sayıları tespit edilir. Hangi grup daha fazla sayıda kiraz kartı toplamış ise o oyunu kazanır.

\*Öğretmen “Kol kola gir, kurtul” oyunun kurallarını açıklar. Tek ve çift kavramlarını anımsatır. Bu oyuna çift olanlar güvende tek olanlar tehlikede olduğunu söyler. Çocukların arsından bir ebe seçilir. Kalan çocuklar sınıf içinde dağılırlar. Öğretmen oyunu başlatma işareti verir. Ebe seçilen çocuk arkadaşlarını kovalamaya başlar. Vurulmamak için çocuklar eş bulup birbirinin koluna girerler. Ebe sadece tek olanları kovalamak zorundadır.

Çocuklar masalara geçer, tek ve çift olan nesnelerin olduğu çalışma kağıtları dağıtılır. Yönergelere göre tek ve çift kavramları ile ilgili çalışmalar yapılır.  
\*Öğretmen çocuklara **Çift** olarak oynan” Küçük Dostum” adlı müzikli oyun öğretir.

*Küçük dostum gelsene Eğer beni sevmezsen Eğer beni seversen  
Ellerini versene Oynamak istemezsen Oynamak da istersen  
Vur elini şap, vur ayağını rap Vur elini şap, vur ayağını rap Ver elin şap/2  
haydi şimdi dönelim haydi şimdi dönelim haydi şimdi dönelim***Materyaller :**  Ayakkabı, çift ve tek olan kiraz resimlerin olduğu kartları /**Sözcükler :**  **Kavramlar :**  Miktar-çift, tek **DEĞERLENDİRME :  
\*** Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Yaptığımız etkinliklerden hangisi hoşuna gitti? Oynadığımız oyunlar arasında zorlandığın oldu mu? Çift ne demek? Tek ne demek?  
Vücudumuzda hangi organlar çifttir? Vücudumuzda hangi organlar tektir?   
\*Tek oynamayı mı seviyorsun, çift olarak oynamak mı daha zevkli?  
\*10.Kitap/ / sayfa 5 ve 6 yönergelerine göre uygulanır. **AİLE KATILIMI :**  **UYARLAMA :**

**GÜZEL VE ÇİRKİN  
Etkinlik Türü : Türkçe Ve Sanat Etkinliği Bütünleştirilmiş Büyük grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (*Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler. Bir kısmı verilen öyküyü tamamlar. Öykünün sonuna bakarak başlangıçta ne olduğunu söyler.)*  
**Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar*.*** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar.)*  
**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)*  
**DİL GELİŞİMİ: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen çocuklara 10.Kitap/sayfa 7’d bulunan bilmeceleri sorar, yanıtlarını alır ve ardından masal anlatmaya başlar.  
*Çok uzak bir ülkede g****üzel*** *bir kız varmış. Bir tüccarın üç kızından biriymiş ve içlerinden en güzeliymiş. Güzelmiş, güzel olmasına , fakat çok kibirli ve kaprisliymiş. Hiç kimseyi ve hiçbir şeyi beğenmez, herkesle alay edermiş.  
Günlerden bir gün tüccar uzun bir yola çıkmış. Annesi ile birlikte büyük evlerinde kalan kızlar her gün el işleri yapar, kitap okur ve şarkı söylerlermiş.  
Babaları gideli çok zaman geçmiş. Babasının bulunduğu geminin battığını haberi ulaşmış. Çaresiz kalan anneleri, kızlarını evlendirmeye karar vermiş. İki kızını çok kolay evlendirmiş, fakat en* ***güze****l olanının hiç kimse istemiyormuş. Bir gün haber gelmiş, onu istemeye gelen görücüler gelecekmiş. Hiç kimseyi beğenmeyen güzel kız, bu kez merak etmeye başlamış.   
Gelen kişiler büyük bir ülkenin elçileriymiş. Fakat o d ne gelen kişiler çok* ***çirkin*** *olan insanlar. Üstleri başları tertemizmiş, fakat çirkinliklerinden yüzlerine bakılmıyormuş. Güzel kız bu çirkin insanların ülkesine gitmeye razı gelmiş, çünkü uzun zamandı onu hiç kimse istemeye gelmezmiş.   
Güzel kız çirkin insanların ülkesine gittiğinde, prensin bu insanlardan daha da çirkin olduğunu görmüş. Çok pişman olmuş, fakat şimdilik düğünü erteletmekten başka elinden başka bir şey gelmiyormuş. Bir gün sahilde dolaşırken prensi ağlarken görmüş. Prensini yanına gitmiş ve neden ağlıyor diye sormuş. Prens “Bu sahilde gemiden kurtulmaya başarmış bir adam gördüm, tam ona yardım edecekken, çirkin bir kartal geldi, “o benim onu rahat bırak dedi. Onu dinlemedim ve işte halimiz, bütün ülkeyi büyüledi. Tüm insanlarım çirkin oldular.” Güzel kız prense çok acımış, o da gözyaşlarını tutamamış. Birkaç gözyaşı çirkin prensin başına düşmüş. Birden büyü bozulmuş. Karşısına yakışıklı bir prens belirmiş. Tüm ülkenin insanları eskisi gibi güzel hallerini almışlar. Prensin baş veziri sahilde kurtardığı kızın babası olduğu ortaya çıkmış. Güzel kız ve prens uzun yıllar mutlu bir yaşam sürmüş.  
\**Öğretmen masallar ilgili sorular sorar. Dış görünüşün güzel ve çirkin olması önemli mi, davranışların iyi ve kötü mü önemli sorularına yanıt aranır.  
\*Öğretmen çizgilerle dörde bölünmüş resim kâğıtları dağıtır. Masalın bölümleri hatırlatılır. Masalın akışı ile ilgili seri resimleri yapışır. Çocuklar resimler tamamlandığında resimlerine bakarak masalı oluş sırasına göre anlatırlar.  
\*Öğretmen yeni resim kağıtları dağıtır. “Bu masalın yazarı sizler olsaydınız masalın sonunu nasıl değiştirmek isterdiniz, bunu resim kağıtlarına çizerimsiniz?” der ve çocuklara masala yeni bir son bulmalarına rehberlik eder. Resimler tamamlandığında çocukların hayal ettikleri masalın sonu resim kağıdına yazılır.  
**Materyaller:** Resim kağıtları, boyalar**/ Sözcükler :** Tüccar, vezir/**Kavramlar:**  güzel, çirkin   
**DEĞERLENDİRME**: 10.Kitap/ 7,8 ve 9 yönergelerine uygun olarak yapılır. **AİLE KATILIMI/ UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 25/05/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“YALAN SÖYLEMEK KÖTÜ BİR DAVRANIŞTIR” Adlı Müzik Ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “ZIT KELİME OYUNU” adlı Türkçe, Oyun Etkinliği(Bütünleştirilmiş büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**YALAN SÖYLEMEK KÖTÜ BİR DAVRANIŞTIR**

**Etkinlik Türü : Müzik Ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)***Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar***. (Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)***Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.** *(Göstergeleri: Olumlu/olumsuz duygularını sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)***DİL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.** (*Göstergeleri: Verilen sese benzer sesler çıkarır.)***Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/ şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen Yalancı Çoban” adlı şarkıyı seslendir. 10.Kitap10/ sayfa 10. Şarkının son kıtasında, şarkıyı yarım bırakır ve çocuklara ne olmuş olabilir sorusunu sorar. Çocukların tahminlerini dinler ve sonra şarkıya devam eder: “ Kurt var diye bağırmış, köy halkını çağırmış./Bu kez kimse gitmemiş, yalancıyı kurt yemiş.”Çocuklardan şarkıda geçen olaylarla ilgili yorum yapmalarını ister. Yalancılıkla ilgili düşüncelerini paylaşmalarını sağlar. Yalancı çobanın başlarına gelenlerin, kendi yanlış davranışları sonucunda meydana geldiği açıklanır.   
\*Şarkı bir kez daha söylenir. Anlamlarını bilmedikleri sözcükler var mı diye bakılır. Anlamlarını bilmedikleri sözcükler varsa açıklanır.Daha sonra her çocuğa şarkıda geçen olayın kahramanlarıyla ilgili rol verilir.( Kurt, çoban, kuzular, köylüler) Uygun kostümler giyilir. Şarkının öyküsü müzik eşliğinde canlandırılır.  
\*Öğretmen bu öykünü nasıl bitmesini istediklerini sorar. Çocuklardan gelen fikirler dinlenir. Oylama sonucunda en uygun olan fikir seçilir ve masala yeni bir son bulunur. Çocuklar tarafından yenilenmiş masal, yeni haliyle tekrar oynatılır.  
\*Çocuklara çevrede yalan söyleme davranışın kötü bir şey olduğunu anlatmaları istenir.  
**Materyaller:** Kurt, kuzu maskeleri, çoban ve köylülerin giydiği giysi ve aksesuarlar.  
**Sözcükler :** Sürü, esirgesin, söylenmek /   
**Kavramlar :** Zıt: Yalan, gerçek, doğru, yanlış  
 **DEĞERLENDİRME**  
\*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Yalancı çobanın davranışları için ne söyleyebilirsiniz?  
\*Neden yalan yapmak doğru bir davranış değildir?  
\*Günlük hayatımızda yalan yapmamın sonucunda neler olabilir?  
\*Yalan söyleyen bir arkadaşınız olsaydı ona neler söylerdiniz?  
\*Hiç yalan söylediğiniz oldu mu?  
\*Bundan etrafınızda yalan söyleyenlere bir mesajınız olur mu?  
 **AİLE KATLIMI**  
\*Ailelerden yalan söyleme davranışı ile ilgili sohbet etmelerini ve yalan söylemekle alakalı atasözleri bulmaları ve çocuklara öretmeleri istenebilir.

**UYARLAMA**

**ZIT KELİME OYUNU  
Etkinlik Türü: Türkçe, Oyun Etkinliği(Bütünleştirilmiş büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ:  
BİLİŞSEL GELİŞİM:   
Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** *(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı, sözcükleri kullanır.)* **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞMİ: Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** *(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler)***Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.** *(Göstergeleri: Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir)* **ÖĞRENME SÜRECİ:**  
\*Öğretmen “Yaramaz Can ile Oyuncak Ayı” adlı hikayeyi okur(10.Kitap/12,13,14.sayfaları). Hikâyede adı geçen Yaramaz Can’ın davranışları hakkında sohbet edilir. Bazen insanların hata yapabilecekleri, fakat önemli olan hatayı kabul etmek ve bir daha aynı hataları tekrar etmemek konusunda sohbet edilir. Kendimizi başkaların yerine koyarsak duygularını daha iyi anlayabileceğimiz konusu konuşulur. Öğretmen çocuklara dinlediklerine ilişkin soru sormalarına fırsat tanır.  
\*Öğretmen zıt kelimeler oyununu başlatır. Çocuklara sözcük söyler, söylediği sözcüğün tersini bulmalarının ister. (sivri- küt; mutlu-mutsuz; canlı-cansız; kolay-zor; ters-düz, kirli-temiz; çalışkan- tembel; aç-tok, sesli-sessiz; altında-üstünde; boş-dolu; az-çok, uzun-kısa; şişman-zayıf; içi-dışı; eski-yeni, ağır-hafif, alt-üst, hareketli-hareketsiz)  
\*Öğretmen bazı zıt kelimelerle ilgili oylun oynayacaklarını söyler. “Ağır” sözcüğünün zıt anlamını sorar ve “hafif” yanıtını bekler, oyun bu şekilde devam eder.  
\* “Alt- üst” adlı oyunun oynanması için öğretmen iki katlı rafı boş bırakır. Çocukları iki gruba ayırıp eşit sayıda ufak nesneler verir. Nesneler sepete konulur. Öğretmen “Birinci grup üst rafa, ikinci grup alt rafa” dediği zaman gruplar yarışmaya başlar. Her gruptan bir çocuk verilen yönergeye göre sepetiyle birlikte koşar ve söylenen yere nesnelerini dizer. Önce dönen kazanır ve puan alınır. Oyun sonunda en çok puan alan grup kazanır.  
**Materyaller: /Sözcükler :  
Kavramlar:** Zıt-Ağır-hafif, hareketli-hareketsiz;Yön/ Mekanda konum-alt-üst,   
 **DEĞERLENDİRME:**  
\*Karşıt anlamı taşıyan sözcüklere ne deriz?  
\*Bugün hangi hikâyeyi okuduk?  
\*Okunan hikayedeki kahramanın adı nedir?  
\*Yaramaz Can’ın davranışları nasıldı?  
\*Hikaye dinleme sırasında neler hissettin?  
\*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu? **\***10.Kitap/ sayfa 11’de bulunan “Alt-Üst” adlı çalışma yapılır. **AİLE KATILIMI  
\****32. Hafta Çalışma Yaprakları ailelerle çalışmak için evlere gönderilir* **UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 28/05/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“CANLI KİTAP” adlı Drama ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik ve Küçük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “0” RAKAMINI TANIYALIM adlı Matematik Ve Oyun Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**CANLI KİTAP   
Etkinlik Türü : Drama ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞMİ: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*

**MOTOR GELİŞİMİ:**

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Tek ayak üzerinde durur. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**•** 10.Kitap/ sayfa15’te bulunan şiirler okunur. Şiirle ilgili sohbet edilir. Öğretmen çocuklara resimler kâğıtları dağıtır, her çocuktan şiirlerde ilgilerini çeken veya en sevdiği bir olayın resmini yapmalarını ister.

• Çocuklar resimlerini tamamladıktan sonra, resimler bir araya getirilir, kenarları delgeçler delinip iple birbirine bağlanır, bu şekilde kitap oluşturulmuş olunur. Her sayfa ayrı ayrı incelenir.

• Çocuklar resim sahibinin neler yaptığını, ne anlatmaya çalıştığını tahmin etmeye çalışılırlar. Öğretmen soru sorarak çocuklardan resimlerde meydana gelen olayların anlatılmasını teşvik eder.

-Bu resimde neler görüyorsunuz?

-Arkadaşınız en çok hangi renkleri kullanmış? Resimde kaç tane… var?

-Resimde gördüğünüz insanlar mutlu mu? Bu resmi yaparken arkadaşınız neler hissetmiş olmalı? Böyle bir … resmide değil, gerçek hayata görürseniz neler hissedersiniz?

• Ardından öğretmen oluşturulan kitapta meydana geçen olaylardan yola çıkarak canlandırma yapmalarını ister. Çocukları farklı gruplara ayırır, her grup kitapta geçen farklı bir olayın canlandırmasını yapar.

• Öğretmen çocukların başlarına kitap koymaların ve dengeli yürüme çalışmaları yapmalarına rehberlik eder. Çocukların kitaplarının başının üstünde düşmeden yürümelerini sağlamak için eller yana ve dik olmaları gerektiği konusunda açıklamalar yapılır. Düz çizgi üzerine çocuklar tek tek yürürler. Ardında bir arkadaşının elini tutarak yürüme hareketi yapılır. Dalgalı çizgi üzerine önce tek olarak sonra arkadaşı ile beraber el ele tutuşarak eşli olarak yürünür

**Materyaller:** Resim malzemeleri, kalın kitaplar **Sözcükler :** dengeli yürüme, düz, dalgalı **Kavramlar :** Miktar-Çift, tek,Şekil- Düz, dalgalı

**DEĞERLENDİRME**

Oluşturduğumuz kitaptaki resmin neyle ilgiliydi? Yapılan resimlerden nasıl bir hikaye oluşturduk?

Bugün hangi olayları canlandırdık? Drama sırasında neler hissettin? Dengeli yürüme hareketlerini ne şekilde yaptık?  **AİLE KATLIM  
 UYARLAMA**

**“0” RAKAMINI TANIYALIM  
Etkinlik Çeşidi : Matematik Ve Oyun Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
 BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır* **)**

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen veya eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.*

**ÖĞRENME SÜRECİ** \*Öğretmen masaya beş adet sepet ve elmalar koyar. Her sepetin yanına **0’**dan , 4’e kadar olan rakamları hazırlar. 4 rakamında başlayıp kaç olduğunu sorar. İlk sepete 4 elma konulur. Sonra 3 rakamı ile devam edilir. Ardından 2 ve 1 ile ilgili aynı işlemler yapılır. Sıra son sepete geldiğinde **0** rakamı gösterir ve son sepete kaç elma konulması gerektiğini sorar. Sıfır ne demek sorusunu yöneltir. Sıfır değince, kaç tane nesne düşündüklerini diye sorduğunda “hiç “cevabını bekler.\*Öğretmen “0” rakamını sayı sırasına koymak ister ve çocuklara yerini sorar. 1 rakamının önüne konulur. 0’dan -9’a kadar ve tersten saymalar yapılır. Yere kalın bir iple 0 oluşturulur. Çocuklara adım adım ve karış karış rakamı ölçmeleri söylenir. Ardından rakam şekli bozulur ve çocuklar tarafından tekrar oluşturulması istenir. \*Öğretmen çocuklara sayıların yazılı olduğu kartları gösterir ve gördükleri rakamın adını söylemeleri ve sayı değeri kadar alkış hoplama , buruna dokunma gibi hareketleri yapmalarını ister. İki sayısının yazılı olduğu kart çocuklara gösterir. Çocuklara bu sayıyı tanıyıp tanımadıkları sorulur. Çocukların cevaplarından sonra sayının iki olduğunu söylenir. Çocuklara iki kere el çırpma, iki kere hoplama , iki kere buruna dokunma vb çalışmaları yaptırır. Tüm sayıların sıralandıklarında **“0”** rakamlı kart gösterilir ve kaç kez hareket etmeleri gerektiğini söyler. Çocukların yanıtlarını alır.  
\*Ardından üzerinde iki yazan 30x30cm genişliğindeki kare şekillerini yerlere dağınık şekilde dağıtır. Sayı kartları yere gelecek şekilde kapatılmalıdır. Kare şeklinden birisinin üzerine sayı yazılmaz boş bırakılır. Çocukların sayısından bir eksik olan sayı kartları yere dağınık şekilde dizildikten sonra hareketli bir müzik açılır. Çocuklar müzik eşliğinde dans ederler. Müzik durdurulur. Her çocuk yerden bir sayı kartı alır ve havaya kaldırır. Çocuklardan biri boş kartı havaya kaldırmıştır. Boş kartı bulan çocuk oyundan çıkarılır. Oyun tek çocuk kalıncaya kadar devam eder.  **Materyaller :** sayıların yazılı olduğu kartlar, ip  
**Sözcükler :** boş, sıfır nesne, /**Kavramlar :** “0” rakamı **DEĞERLENDİRME  
\*** Etkinlik çalışma sayları ile pekiştirilir. 10.Kitap/ /sayfa16 uygulanır. **AİLE KATILIMI**   
\*Ailelere yapılan çalışmalarla ilgili bilgi verilir.  
 **UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 29/05/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“Ö” SESİ adlı Türkçe, Sanat, Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“10” SAYISI adlı Matematik, Oyun ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**   **“Ö” SESİ**

**Etkinlik Türü : Türkçe, Sanat, Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
DİL GELİŞİMİ:**

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.** (*Göstergeleri:Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri:Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)*

**Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen **“Ö”** sesini hissettirmek için tekerleme söyler.  
Önder’in ördekleri öter.  
Ömer’in ördekleri ötmez.

Önder’in ördekleri,   
Ömer’in ördeklerine  
Ötmeyi öğretti.  
\*Bu tekerlemedeki sözcükler hangi sesle başlar sorusu yönletilir. Sınıfın bir kısmı “o” diğer kısmı “ö” sesi çıkarır ve aradaki fark hakkında konuşulur ve örnekler verilir.

\*Öğretmen başka “ö” sesi ile başlayan başka sözcükler sorar. (örgü, örtü, öğretmen, ödül)

\*İsimleri “o” ve “ö” sesi ile başlayan nesnelerin kesik çizgilerle yapılmış olan resimleri çocuklara dağıtılır. Önce kesik çizgiler tamamlanır. Ortaya çıkan varlığın adı söylenir. Adları “ö” sesi ile başlayan varlıklar boyanır.

\* “Ördek” isimli şarkı dinlenir.  
Bak şu küçük ördek, ne hoş yüzüyor.

Yüzüp çıkarken, dalıp çıkıyor.  
Beyaz tüylerinden inciler akıyor.  
Vak vada, vak, vak, vak

Vik vidi vik,vik,vik.  
Gagası sarı, tüyleri parlak,  
Kuyruğu kısa yürüyüşü paytak,  
Küçük yavruları çok güzel ufak

Vak vada, vak, vak, vak

Vik vidi vik,vik,vik.

**Materyaller:**  İsimleri “o” ve “ö” sesi ile başlayan nesnelerin kesik çizgilerle yapılmış olan resimleri **Sözcükler “**Ö” sesi ile ilgili sözcük **Kavramlar :  
 DEĞERLENDİRME**\*Etrafta “Ö” sesi ile başlayan eşyalar var mı?  
\*Arkadaşların arasında adı ö sesi ile başlayan veya adında ö sesi bulunan arkadaşın var mı?   
\*Ö sesi ile başlayan sözcükler söyleyebilir misiniz?\*10.Kitap/ sayfa 17 ve 18 uygulanır.  
 **AİLE KATILIMI**   
 **UYARLAMA**

**“10” SAYISI  
Etkinlik Çeşidi : Matematik, Oyun ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
 BİLŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Koşarak duran topa ayakla vurur. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)* **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar*.*** *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler.)***Kazanım 15. Kendine güvenir.** (Göstergeleri: *Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen “1” ve “0” rakamlarını bir araya getirerek onları konuşturur: *“1” rakamı yola çıkmış “0” rakamını görmüş. Merhaba “0”, Merhaba “1”, “ demiş “0”. “Nasılsın, arkadaş olalım” diye sormuş “1”. Evet ben çok yalnızım, arkadaş olalım demiş “0”. El ele tutuşmuşlar ve arkadaş olmuşlar. 1 ve 0 yanana yürümeye başlamışlar. Onları görenler sizce ne demişlerdir?  
\*İkisi arkadaş olunca 10 sayısı meydana gelmiş. 10 , 9’dan bir fazladır. Hep birlikte sayalım1,2,3…./  
Şimdi de tersten sayalamı10,9,8,7…  
\*Şimdi sıra dizisinde 10’un yerini bulalım. Çok kolay, çünkü şu ana kadar tanıdığımız tüm rakamlardan sonra gelir ve iki rakamdan oluşur.*\*Tüm çocuklar “10” sayısına söylemek istediği bir şey söyletilir.\*Öğretmen çocuklara futbol oyunu oynayacaklarını söyler. Sınıfı ortasına, veya bahçede futbol sahası şekli çizer. On tane çocuk ayakta yan yana dizilirler. Sayıları sayılır. 10 çocuk oldukları söylenir. Öğretmen 1-9 kadar olan rakamları masalara koymuştur. Onuncu çocuk için sayı yoktur. Öğretmen 10 sayısını nasıl oluşturacaklarını sorar 1ve 0 birleştirerek 10 sayısı oluşturulur.. Çocuklardan hangi rakamlardan oluştuğunu havada yazarak ifade etmeleri istenir.  
\* Çocukları iki takıma ayırıp sırtlarına 1-10 kadar olan sayılar iliştirilir. İki takımın sırtındaki yazılı sayılar farklı fon üzerine yazılıdır (örn. sarı ve kırmızı) Öğretmen futbol oyununun kurallarını açıkladıktan sonra iki takıma birer kaleci seçilip oyun başlatılır. Futbol oyun oynatılırken kurallara dikkat edilir. Kurallara dikkat etmeyenlere ceza puanı verilir.  
\*Oyun sonrası iki takım da numaralarını çıkartmadan masaların etrafına geçerler ve sandalyelere otururlar.  
\*Öğretmen oynadıkları futbol oyunu ile ilgili yorum yapmalarını ister. Çocuklardan yorum sırasında isimle değil, formanın numarası ile ifade etmelerini ister. Öğretmen hangi numaralı oyuncular kurallara uydular, hangileri uymadılar, kaleciler kaç vuruşu kurtardı, kaç vuruşu kaçırdılar sorularını sorar, çocuklar yanıt verirler ve oyunun yorumunu yaparlar. **Materyaller :** 1 ve 0 rakamlarının çomak kuklaları, yere futbol sağalası çizilir, oyunculara 1-10 kadar sırt numaraları **Sözcükler :**  **Kavramlar :** Sayı Sayma/ 1-10 kadar sayılar **DEĞERLENDİRME :** 10.Kitap/ sayfa 19 çalışılır. **AİLE KATILIMI :**  **UYARLAMA :**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 30/05/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“SONRA NE OLDU?” adlı Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği )**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “MIKNATISLAR HER ŞEYİ Mİ ÇEKER” adlı Fen ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**“SONRA NE OLDU?”  
Etkinlik Çeşidi : Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği )  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
 BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar*.*** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** *(Göstergeleri: Soru cümlesi kurar.)* **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ileilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, drama, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler*.) **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar.** (*Göstergeleri: Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyle*

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen çocuklara “Çal Kapıyı” adlı parmak oyunu uygulatır (10.Kitap/ sayfa20).\*Parmak oyunu sonrası çocuklara Nasreddin Hoca şarkısını dinletir.Şarkıda tarif edilen kişinin kim olduğunu sorar. Ardından Hasreddin Hoca’nın hayatı ile ilgili açıklamalar yapar. \*Öğretmen el kuklaları kullanarak Nasreddin Hoca fıkralarından seçilen örnekler anlatır.  
\*Çocuklara anlatılan fıkralarla ilgili soru sorar. En çok sorulan sorulardan biri “Sonra ne oldu?” olur.  
\*İstekli olan çocuklara anlatılan fıkralardan bazılarını kuklalar aracılığı ile anlatmalarına rehberlik eder.  
\*Çocuklar kukla oyunu ile fıkrayı anlattıktan sonra, öğretmen onlardan arkadaşlarına soru sormalarını ister. “Sonra ne oldu?” sorusunu ipucu olarak verir.   
\*Masalara çizgilerle dörde bölünmüş resim kağıtları bırakılır. Çocuklardan masalar geçmelerini ve dinlenen fıkralardan birini seçerek oluş sırasına göre resim kağıtlarına çizmelerini ister. Öğretmen her çocuğa hangi fıkrayı seçtiğini, bu fıkrada önce, sonra ve en sonunda neler olduğunu ifade etmelerini ister. Ardından seçilen fıkraların öyküleri oluş sıralarına göre resim kağıtlarının çizili olan bölümlerine yapılır. Yapılan resimlerin oluş sırasına göre sıra numarası yazılır.  
\*Öğretmen çocuklara bilmeceyle fıkra arasında ne fark olduğun sorar. Bilmecede bir sorunun yanıtını bulmaya çalıştığımız açıklanır. Öğretmen soru sormanın nasıl bir şey olduğunu sorar ve çocukların yanıtlarını dinler. Ardından soru sormanın ne olduğunu açıklar ve çocuklar örnek soru cümleleri sunar.   
\*Çocuklardan soru cümleleri kurmalarını ister ve bunun için gereken ipuçları çocuklara verir. Çocuklar soru cümlelerini söylerken, öğretmen cümleleri tahtaya yazar ve cümlenin sonuna soru işareti koyar. Bu işareti ne olduğunu açıklar. Çocuklara elleriyle havada soru işareti oluştumalarını söyler.**Materyaller :**  Nasreddin Hocanın fıkralarında adı geçen karakterlerin el kuklaları(Nasreddin Hoca, eşeği, çocuklar, zamana uygun kıyafetlerde yetişkinler), çizgilerle dörde bölünmüş resim kağıtları, resim malzemeleri.**Sözcükler :** Bilmece, fıkra**Kavramlar :** Zaman-Önce, sonra **DEĞERLENDİRME :**   
\*Cevapladığımız bilmeceler neyle ilgiliydi? Anlattığımız fıkraların baş kahramanı kimdi? Neden bunlara fıkra diyoruz? Fıkrayla bilmecenin ne farkı vardır**?**\*10.Kitap/ sayfa 21 ve 22’de bulunan etkinlikler uygulanır. **AİLE KATILIMI :**   
\* Ailelerden çocuklarına bilmece öğretmeleri istenir. Annelerden el kuklaları hazırlamak için yardım istenir.

**MIKNATISLAR HER ŞEYİ Mİ ÇEKER**

**Etkinlik Türü : Fen ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
BİLİŞSEL GELİŞİM   
Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. (Göstergeleri:** *Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)***Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur***. (Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)***Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar**. *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen veya eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)***Kazanım 4. Nesneleri sayar***. (Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**  
\*Öğretmen mıknatıs, toplu iğne, çivi, ataç, çay kaşığı, metal çay tabağı, tahta, raptiye, taş, bardak, kalem gibi malzemeleri çocuklara incelemeleri için sunar.   
\*Her nesnenin ismi sorulur, ne işe yaradığı konusunda tahmin yürütülür. Ardından bu malzemelerle ne tür deney yapacakları konusunda fikirleri alınır.  
\*Öğretmen mıknatısın özelliğini, ne işe yaradığını, neden yapıldığını anlatır. Ardından mıknatıs parçalarını çocuklara verir ve kendi deneylerini kendileri yapma imkânı tanınır.  
\*Mıknatıs hangi nesneleri çeker, hangilerini çekmez konusunda çocukların açıklamalarını dinler.  
\*Öğretmen 1-10’a kadar noktalar çizilmiş olan kartların altına mıknatıs yapıştırır. Kartlar ters olarak noktalar gözükmeyecek şeklinde konulur. Büyük parça mıknatıs uzunca bir sopanın ucuna iple olta şeklinde bağlanır. Öğretmen nokta avına çıkalım der. Her çocuk oltayı en az bir kez kullanır. Avladığı kartta kaç nokta var sayılır. Herkes avladığı kartının nokta sayısını aklında tutar. Öğretmen nokta sayılarını not eder ve oyunun sonunda herkes kendi nokta sayısı kadar el çırparak bildirir.   
**Materyaller:** Mıknatıs, toplu iğne, çivi, ataç, çay kaşığı, metal çay tabağı, tahta, raptiye, taş, bardak, kalem, mıknatıslı kartlara farklı sayılarda noktalar çizilir(1-10 kadar) , olta misali bir sopanın ucuna mıknatıs yapıştırılır.   
**Sözcükler :** mıknatıs, çekme, metal / **Kavramlar :** Sayı- 1-10   
  **DEĞERLENDİRME**  
Bugün nasıl bir deney yaptık? Deney sırasında neler hissettiniz? Deneyde neler kullandık?  
Mıknatıs neleri çeker? Bunu nasıl anladınız? Oynadığımız oyunda neler yaptık? Daha önce mıknatıs görmüş müydün?   
\*10.Kitap/ sayfa 23ve 24’te bulunan etkinlikler uygulanır.   
 **AİLE KATLIMI**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 31/05/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“YAZ GELİYOR” adlı Alan gezisi, Sanat, Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “ARILAR DANS EDİYOR” adlı Müzik Etkinliği (Büyük Grup)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**   
 **YAZ GELİYOR  
Etkinlik Çeşidi : Alan gezisi, Sanat, Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)***Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (*Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler. Bir kısmı verilen öyküyü tamamlar. Öykünün sonuna bakarak başlangıçta ne olduğunu söyler.)***DİL GELİŞİMİ***:* **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler*.)**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞMİ: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*Tüm çocuklar sınıfa geldiklerinde öğretmen boya ve resim defterlerini alarak bahçeye çıkmalarını ister. Hep birlikte bahçeye çıkılır. Bugünden itibaren yaz mevsiminin geldiği açıklanır ve etrafta bu mevsime ait özeliklerinin bulunması istenir.   
\*Öğretmen çocuklardan doğayı, canlıları gözlemlemelerini ister: İnsanların nasıl giyindikleri, ağaçlar, böcekler, kuşlar, çiçekler, bulutlar, havanın sıcaklığı, vb. bunlarla ilgili sohbetler yapılır. Yapılan sohbetlerden sonra çocuklara uygun bir yer bulunup, çevrede gördükleri ve en çok ilgilerini çektiklerinin resmini yapmaları sağlanır. Bahçeden çiçekler, otlar, yapraklar toplanır ve sınıfa götürülür. Çocuklar yapılan resimlerini toplanan malzemelerle süslerler.   
\*Çocuklar “U” düzenine göre otururlar. Öğretmen çocuklara okula gelirken hangi giysilerini giydiklerini sorar. Kış mevsiminde giyilen giysilerle bugünlerde giydikleri ile kıyaslanır. Kukla köşesindeki bebeklerin giysilerini daha ince giysilerle değiştirme zamanı geldiği kararına varılır. Çocuklar bebeklerin giysilerini daha ince giysilerle değiştirler.  
\*Öğretmen çocuklara bir hikaye başlatır: “Bir sabah uykumdan uyanıp yatağımdan kalktım, güneş sanki aralık perdemden bana bir demet ışık göndermiş ve *“Haydi, kalk artık” diyordu. Acaba okula geç mi kaldım? Daha öncelerden odama bu kadar ışık girmiyordu. Kuşlar da bu kadar heyecanla ötmüyorlardı. Okula gitmeden önce annemin bana hazırladığı yazlık giysilere göz attım. Bana sanki biraz ince geldiler. Bunları giydiğimde acaba üşümez miyim?...”*   
\*Öğretmen hikâyeyi yarıda bırakarak çocukların tamamlamalarına rehberlik eder. Hikâye tamamlamada **yaz mevsimin** gelişi vurgulanır. Ardından **yaz mevsimin** gelişi dramatize edilir. Güneş, kuşlar, çiçekler ve böcekler rolüne giren çocuklar hafif müzik eşliğinde rollerini oynarlar.  
\*Öğretmen “Papatya çiçeği” etkinliği için yaprak şekilleri dağıtır. Çocuklar beyaz kâğıt üzerinde mümkün olduğu kadar fazla papatya yaprakları çizerler. Çizilen yapraklar kesilirler ve sarı fon kâğıdından kesilmiş olan dairenin çevresine yapıştırılır. Yeşil el işi kâğıtlarından yapraklar kesilir. Çiçeğin sapı pipetten yapılır  
**Materyaller :** boya ve resim defterleri, beyaz el işi kağıtları, sarı ve yeşil fon kartonları, pipetler **Sözcükler :**  **Kavramlar :** yaz mevsimi **DEĞERLENDİRME :   
\***Yaz mevsimi ile ilgili serbest resim çalışması yapılır. **AİLE KATILIMI :**   
\*Yaz mevsimi ile ilgili çevrede gözlemledikleriniailelerle paylaşmalarını istenir  
 **UYARLAMA**

**ARILAR DANS EDİYOR**

**Etkinlik Türü : Müzik Etkinliği ( Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :  
MOTOR GELİŞİMİ:  
Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda koşar.)***Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri**kontrol eder)* **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder*.*** *(Göstergeleri. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. )***BİLİŞSEL GELİŞİMİ:  
Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler.Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır***DİL GELİŞİMİ: Kazanım 2. Sesini uygun kullanır*.*** *(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır* **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar.* **ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen sınıf içinde çocukların masalara oturmalarına rehberlik eder. Yaz mevsiminde dışarıda neler var, doğada ne tür değişiklikler olu, hangi canlılar görünür sorusu sorulur.  
Yaz mevsimi hakkında sohbet edilir.  
\*Masalara beyaz ve sarı renkte kartonlar hazırlanır Öğretmen çocukları iki gruba ayırıp bir grup “çiçek”, diğer grup “arı kanadı” çalışır. Çalışmalar hazır olduğunda sınıf toplanır ve yapılan çalışmalar bir kenarda bekletilir.   
\*Çocuklar yakta halka olurlar.Öğretmen çocuklara nefes açma egzersizleri yaptırır. Çiçek koklama taklidi, süt üfleme, mum söndürme vb.  
\*Öğretmen “Yaz Geldi” adlı şarkıyı çocuklara dinletir.  
Yaz geldi çiçekler açtı arılar hep çalıştı./2  
Arı vız,vız,vız. Arı vız,vız,vız. Arı vız,vız,vız, diye çalışır.  
Yaz geldi çiçekler açtı, arılarla paylaştı/2  
 Arı vız,vız,vız. Arı vız,vız,vız. Arı vız,vız,vız,arı bal yapar  
Önce menekşeyi koklar, sonra gülü severiz,  
Çiçek balını, çiçek balını, çiçek balını çok severiz  
Akşam olur, güneş batar, gölge dolar her yana,  
Kırlarda küçük kuşlar döner artık .  
\*Öğretmen çocukların çalıştığı arı kanadı ve çiçekler arkalarına iliştirir. Çocukların bir kısmını arı, diğer kısmı çiçek olurlar. Şarkıda sırası gelen öne çıkar ve dolaşarak dans eder. **Materyaller:** beyaz ve sarı renkte kartonlar   
**Sözcükler :** / **Kavramlar:**   
 **DEĞERLENDİRME:   
\***Bugün hangi şarkı eşliğinde dans ettik?   
\*Arıların dansında neler yaptık?   
\*Arılar nasıl bal toplarlar?   
\*Arı olsaydın hangi çiçeğe konmak isterdin?  
\*10.Kitap/ sayfa 25’te bulunan şarkı dinlenir.  
 **AİLE KATLIMI / UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 01 /06/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“1-20’YE KADAR OLAN SAYILARI BİLİYORUM” adlı Türkçe, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “CANLI-CANSIZ” adlı Fen, Türkçe, Oyun ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**  **1-20’YE KADAR OLAN SAYILARI BİLİYORUM   
Etkinlik Türü : Türkçe, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar***. (Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)***Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/ miktarına amaçlarına gruplar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen 0-9 olan rakamları çomak kukla şeklinde hazırlar ve paravan arkasından onları oynatır.

-Bir gün 1 yola çıkmış ve 0’a rastlamış, ikisi arkadaş olmuşlar ve yollarına devam etmişler. İkisi bir arada hangi sayıyı oluşturmuşlar?

-Bir gün 1 yola çıkmış ve başka bir 1’e rastlamış, ikisi de bu işe şaşmışlar. “Zaten “pişti” olduk” demişler, “şimdi de arkadaş olalım” deyip ikisi yollarına devam etmişler. İkisi bir arada hangi sayıyı oluşturmuşlar?

-Bir gün 1 yola çıkmış ve2’ye rastlamış, ikisi arkadaş olmuşlar ve yollarına devam etmişler. İkisi bir arada hangi sayıyı oluşturmuşlar?

-Bir başka gün 1 yola çıkmış ve 3’e rastlamış, ikisi arkadaş olmuşlar ve yollarına devam etmişler. İkisi bir arada hangi sayıyı oluşturmuşlar?

-Bir gün 1 yola yine çıkmış ve 4’e rastlamış, ikisi arkadaş olmuşlar ve yollarına devam etmişler. İkisi bir arada hangi sayıyı oluşturmuşlar?

\*Öğretmen bu şekilde 20’ye gelene kadar hikayesine devam eder. Çocuklardan aldığı yanıtlara sırasına göre 1-20 kadar olan sayılar tahtaya yazar.

1-20 kadar ola sayılar sınıfın her köşesine dağıtılır. Müzik açılır. Müzik kapanmadan çocuklara sayıları bulup küçükten büyüğe doğru onları sıralamalarını ister.

\*Hap birlikte 1-10 ileriye ve geriye doğru sayılır. Ardından1-20’ye kadar ritmik saymalar yapılır. Öğretmen her çocuğa 20 adet sayı fasulyesi verir. Fasulyeleri ikişerli olarak gruplamalarını ister. Ardından ikişer, ikişer 20’ye kadar ritmik saymalar yapılır.

\*Öğretmen belirli bir sayı söyler, çocuklardan söylenen sayı kadar fasulye ayırmalarını söyler. Öğretmen söylenen sayı, sayı dizisinde kaçıncı sırada durduğunu, ondan önce ve sonra gelen sayı hangisi olduğunu sorar.

\*Öğretmen çocuklara aynı sayıda, ardından farklı sayılarda fasulyeler ayırmalarını ister. Çocuklara ayırdıkları fasulyelerin sayılarını söylemelerini, kendi sayısının yanında oturan arkadaşının fasulye sayısından az mı, fazla mı açıklamaları istenir.

**Materyaller:** 1-20 kadar olan sayıların kartları, çomak kuklalar şeklinde hazırlanmışrakamlar **Sözcükler : / Kavramlar :** Sayı/Sayma-1-20 kadar sayılar**;**Ritmik saymalar

**DEĞERLENDİRME**

\*9’dan sonraki sayıları nasıl oluşturduk? Kaç çeşit ritmik saymalar yaptık? Fasulyelerle nasıl çalışmalar yaptık?

\*Sayı fasulyelerini belirtilen sayıya göre ayırdığında, arkadaşının fasulyelerinin sayılar seninkinden az mıydı, fazla mıydı? En çok hangi sayıya kadar sayı saymayı biliyorsun?\*10.Kitap/ sayfa 26,27,28,29 ve 30 yönergelerine göre uygulanır. **AİLE KATLIMI**

\* Çocukları ile birlikte ritmik saymalar yapmaları önerilir.

**CANLI-CANSIZ  
Etkinlik Türü : Fen, Türkçe, Oyun ve Drama Etkinliği   
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler*.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, ve kullanım amaçlarını söyler, ayırt eder ve karşılaştırır.)* **Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır***. (Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, miktarını ve kullanım amaçlarını.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.* **Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar)*  
 **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen iki cam kavanoz alır, birine canlı bir varlık (böcek, solucan vb.) diğerine cansız bir nesne koyar. Çocuklardan büyüteçlerini alıp kavanozların içinde bulunan varlıkları incelemeleri istenir.\*Öğretmen gözlem sonuçları hakkında sorular sorar ve söylenilenleri not eder. Ardından canlı ve cansız varlıklar arasında karşılaştırma yapılır.\*Öğretmen çocuklara canlı ve cansız varlıkların resimleri olduğu dergi ve eski boyama kitapları sunar. Bu varlıkları önce kesme ardından iki farklı kartona yapıştırma çalışması yapılır. Çocukların bir bölümü canlı, diğer bölümü cansız varlıklar ayırt edip, belirlenen yerlere yapıştırırlar.  **\***Çalışma duvara asılır. Resimler incelenir. Öğretmen canlı olan varlıkların isimlerini sorar ve onlara neden canlı dendiğini sorar. Canlı varlıkların dünyaya gelişiyle yaşamaları için gıda, su, hava gibi ortak gereksinimler olduğu açıklanır. Ayrıca öğretmen canlılar buyup geliştiğini, hareket etiğini, soluduğunu, çoğaldığını, yaşlandığını söyler. Cansızların bu özelliklerin hiç birine sahip olmadıkları hakkında bilgi verir.\*Öğretmen canlı ve cansız varlıkların bulunduğu kartları çocuklara verir. Çocuklar resimdeki görseli inceler. Ardından kartlarını arkasına saklar. Sırası gelen çocuk karttaki varlık için sadece canlı mı cansız mı bilgisini verir. Ardından resimlerdeki varlığı taklit hareketlerle anlatmaya çalışır. Arkadaşları canlı-cansız bilgisinden hareket ederek ne olduğunu bilmeye çalışır.Resimlere bakarak canlı ve cansız ayırt etme çalışmaları yapılır. Resimdeki canlı olan varlıkları boyama yönergesi verilir.\* “Eşyalar Canlandı” adlı oyunun başlatmak için müzik açılar ve çocuklar dans ve hareket yaparlar. Öğretmen çocukların oyun alanında dağınık bir düzen içinde hareket ederken “don” diyerek açıklama yapar. “Burası bir müze olsun. Herkes müzede bir eşya olsun. Müzede hangi eşyalar bulunur? (Müzede bulunan eşyaların ismi söylenir.) Haydi, şimdi herkes müzede bir eşya olsun. Bu müzedeki eşyaları müze bekçisi korur. Fakat bekçi uyuduğu zaman eşyaların canlanma özelliği var. Bekçiği uyandığında tüm eşyalar tekrar aynı yerine ve aynı pozisyonu alırlar.”Çocukların arasından bir müze bekçisi seçilir. Müze bekçisi müzede bulunan “eşyaların” arasında gezinir. Çocuklar bekçi hareket ederken kıpırdanmadan durmaya çalışırlar. Bekçi yorulup uyuduğu anda, istediği gibi hareket etmeye başlarlar. Bekçi uyandığı anda herkes tekrar aynı yerini alır ve donup kalır. Hareket ederken yakalanan veya daha önceki yerini hatırlayamayan çocuk bekçi olur. **Materyaller:** İki cam kavanozda bulunan canlı ve cansız varlıklar, canlı ve cansız varlıkların resimleri olduğu dergi ve eski boyama kitapları, canlı ve cansız varlıkların kartları**,  
Sözcükler : / Kavramlar :** Zıt- canlı-cansız **DEĞERLENDİRME**: Canlı varlıkların benzer yanları nelerdir? Cansız varlıkların ortak özelliği? “Eşyalar Canlandı” oyununda müzede hangi eşyayı olmayı seçtin?  
\*10.Kitap/ sayfa 31 ve 32 uygulanır. **AİLE KATLIMI / UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 04/06/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“ÇEVRE KORUMA HAFTASI” adlı Alan Gezisi, Oyun, Fen ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“SPOR YAPIYORUZ” adlı Hareket, Oyun ve Müzik Etkinliği**

* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**ÇEVRE KORUMA HAFTASI  
Etkinlik Çeşidi : Alan Gezisi, Oyun, Fen ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
 SOSYAL DUYGUSAL GELİŞMİ Kazanım 13. Estetik değerleri korur.** *(Göstergeleri: Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir)***Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler)* **MOTOR GELİŞMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri. Yönergeler doğrultusunda koşar. )*

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen çocukları dışarı çıkartır ve çevrelerine bakmalarını ister. Nasıl bir bahçemiz olsun istersiniz-temiz mi, kirli mi, diye sorar. Alınan yanıtlardan sonra tüm çocuklara tek kullanımlık eldiven dağıtır ve çocukların bahçede bulunan çöpleri toplamasına yardımcı olur. Toplanan çöpler ayrıştırarak toplanır. Kâğıt ve plastik çöpler ayrı geri dönüşüm kutularına konulur. Bahçe temizlendikten sonra ilk gördükleri haliyle kıyaslanır. Sınıfa döndükten sonra yapılan etkinlikle ilgili resim çalışması yapılır. Kâğıt ikiye bölünür ve bir tarafına bahçenin ilk hali, diğer tarafına bahçenin temizlendikten sonraki halinin resmi yapılır. Herkes kendi resmini arkadaşlarına anlatır. Çevre temiz olduğunda bahçede oynamanın daha zevkli olduğuna dair herkes hemfikir olur.  
\*Büyük grup çalışması olarak yapılacak olan etkinlikten önce, geri dönüşüm işlemleri ile ilgili sohbet edilir. “Önce geri dönüşüm kutularının içinden kâğıt atıkları büyük kamyonlara boşaltılır, kamyonlar onları fabrikaya götürürler. Oradaki makineler atık kâğıtları işlemden geçirir ve tekrar yeni kâğıt haline gelir.”  
\*Öğretmen “Geri Dönüşüm Kutusu” etkinliği için büyük bir koliyi, fon kâğıdıyla kaplar. Üzerine ağaçlar, kelebekler, çiçekler, güneş ve bulutlar resimleri yapılır.  
\*Öğretmen havanın temiz ve toprağın verimli olması için yapılması gerekenleri sorar.  
\* Sellerin, heyelanların ve orman yangınlarının toprağa verdiği zarar anlatılır. Bu tür zararların önlenmesi için yapılması gerekenler hakkında sorular sorulur. Çocukların fikirleri dinlenir. Ardından öğretmen ağaç dikmenin toprağa, havaya tüm doğaya faydasından söz eder.  
\* “Bir ağaç dik” isimli şarkıyı çocuklara dinletir.

Bir ağaç dik haydi gel, Bir ağaç dik haydi gel, Seller alıp gitmeden,Faydan olsun yurduna Katkın olsun ormana Çevre çöle dönmeden,   
Bir ağaç dik haydi gel, Bir ağaç dik haydi gel, Bir ağaç dik haydi gel,  
Gölgesinde mutluluk olsun. Kökleriyle toprağı sarsın. Gel ki, içinde huzur dolsun.

**Materyaller :**  Tek kullanımlı eldivenler, çöp poşetleri, resim malzemeleri

**Sözcükler :** Çevre, çöl,  
**Kavramlar :** Zıt-kirli, temiz **DEĞERLENDİRME :** Konu ile ilgili sohbet edilir. 10.Kitap/ sayfa 33 ve 34yönergelerine göre uygulanır. **AİLE KATILIMI :** Okulda çevrenin korunması ile ilgili etkinlikler hakkında, çocukların çevreye karşı sorumluluk duygularıyla yetiştirilmelerinin önemi ile ilgili bilgi broşürler hazırlanır ve gönderilir

**SPOR YAPIYORUZ Etkinlik Türü : Hareket, Oyun ve Müzik Etkinliği   
Yaş Grubu:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Belirlenen mesafede yuvarlanır. Öne yuvarlanır)*

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. Denge tahtası üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür)*

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder***. (Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ:**

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen “Bugün spor yapacağız “der. Sınıf yapılacak olan atlama, sürünme, yuvarlanma, uzanma ve koşma hareketlerinin yapılması için uygun ortam hazırlanır.

\*Müzik eşliğinde çocukların çift kişilik sıra olmaları sağlanır. Müziğin ritmine uyarak çift olarak yürümeye devam edilir. Müzik kapatılır. Çiftler karşılıklı olarak jimnastik hareketleri yaparlar. Çiftler el ele tutuşarak yere çömelme ve kalkma hareketi yaparlar. Ellerini bırakmadan işaret verildiğinde zıplama hareketi yapılır. Çiftler karşılıklı olarak birbirilerini iterek güç yarışı yaparlar.

\*Öğretmen “Hedefe ulaş” oyunun kurallarını açıklar. Minder üzerinden atlama, masalar altından sürünerek geçme, yuvarlanarak başka bir noktaya gitme, yüksek bir yere konulan oyuncağı alma ve geriye koşarak dönme hareketleri bireysel olarak yapılırken sıra bekleme kuralına uyulur.

\*Yere minderler serilir ve öne doğru yuvarlanma hareketin tekniği gösterilir.

\*Çocuklar derin kol şeklinde sıra olurlar ve sırayla mindere kadar gelip yuvarlanma hareketini yaparlar.

\*Öğretmen denge tahtasını hazırlar ve çocukların sırayla üzerine çıkmalarını kollarını yana açıp önce üzerinden düz yürümeleri sağlanır.

\*Öğretmen “Spor yapalım” adlı şarkıyı dinletir” Şarkı eşliğinde beden hareketleri yapılır.

Dik dur, dik dur kardeşim, Sol ayağını ileri,

Koy eleri beline, Sağa ayağını havaya,

Sallan, sallan kardeşim, Haydi kuşlar gibi uç

Sonra eller havaya Mutlu ol bu yuvada.

\*Öğretmen çocukları iki gruba ayırır, bir kısmı ritm aletleri ile şarkılara eşlik ederken diğer grup jimnsatik hareketlerini yapar. Ardından roller değişir

**Materyaller:** Minder,denge tahtası,resimli kartlar, ritm aletleri.

**Sözcükler :** Denge  
**Kavramlar :** Zıt-ters, düz

**DEĞERLENDİRME**:  
\*Hedefe ulaşma yarışında kurallara uydun mu ? Kurallara uymasaydık, ne gibi sonuçlar olurdu? Neden spor yaparız?   
\*10.Kitap/ sayfa 35’te bulunan etkinlik uygulanır **AİLE KATLIMI  
 UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 05/06/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“SAYI KİTABI YAPIYORUZ” adlı Matematik, Sanat ve Müzik Etkinliği**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “BABALAR GÜNÜ” adlı Drama, Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**SAYI KİTABI YAPIYORUZ   
Etkinlik Türü : Matematik, Sanat ve Müzik Etkinliği   
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler)*

**Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.** *(Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır)*

**MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar***. (Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda koşar* **) Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar***. (Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. )*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen farklı ritmik sayma çalışmaları yapar. 20’den başlayarak birer birer ritmik saymalar yapılır. 9’dan başlayarak geriye doğru saymalar yapılır.

\*Öğretmen şimdi “Sayı sayıyorum” adlı şarkıyı önce dinleyeceğiz ardından hep beraber söyleyeceğiz der ve şarkıya başlanır. Şarkının bitiminde çocuklar ellerindeki rakamlara göre sıralanmış haldedir. Öğretmen sıranın sonundan itibaren herkesin elindeki sayıyı söylemesini ister ve bunu tekrarlayarak hep birlikte geriye doğru sayarlar. Sonrasında öğretmen çocuklardan tek tek 10’dan geriye saymalarını ister.

Sayı Sayıyorum

Saymaya 1’le başlarım,2 gelir ardından.

3,4 yuvarlanır,5,6 demeden,7 gelir hemen.

8,9’dan sonra, en büyük 10 sırada.

\*Öğretmen çocuklarla birlikte sayılar kitabı oluşturmak için 10 ad.beyaz kağıda 1-10 kadar rakamları her sayfaya bir rakam olmak üzere sırayla rakamları yapıştırırlar. Öğretmen daha önceden hazırladığı stikırları çocuklara dağıtır ve her rakama uygun sayıda sayfaya stikır yapıştırmalarına rehberlik eder. Ardından sayfalar zımbalanır ve her çocuğun bir rakam kitabı olur.

\*Öğretmen çocuklara abaküs gösterir, ne işe yaradığını anlatır. Abaküsün boncuklarından dokuz tane ayrılır ve geriye doğru sayma yapılır. Öğretmenin söylediği sayı kadar boncuk sayılır.

Öğretmen sınıftaki nesneleri kullanarak toplama çıkarmalar yapar: “Herkes eline 5 adet kalem alsın, ikisini arkasına saklasın. Elimizde kaç tane kalem kaldı? Şimdi size uzattığım kutudan 4’er tane ataç alın. “Herkes öğretmenin kutusundan ataç alır. Öğretmen her çocuğa 4’er tane daha verir ve kaç olduklarını sorar. 8 ataçtan 3’ünü geri ister. Çocuklar sayarak 3’ataç kutuya bırakırlar. Öğretmen sonucu sorar.

\*Öğretmen çocuklara mandal toplama yarışması yapacaklarını söyler. Kuralları açıklar: İlk turda mandal sayısını rakam göstererek belirlenecektir ve grupların kazanmasında hız belirleyici olacaktır. İkinci turda bir toplama sonucunda çıkan sayı kadar mandal toplanacaktır ve grupların kazanması hız değil, işlemi doğru yapılmış olması belirleyici olacaktır. Üçüncü turda çıkarma işlemi sonucunda kalan rakam doğru ise ve çıkan sonuç kadar mandal sayısı sepete konulursa yarışı kazanmada belirleyici olur. Öğretmen toplama ve çıkarma işlemlerini ip üzerinde asılan mandallarla yapar

**Materyaller:** Çocuk sayısı kadar 1-10 kadar olan sayı ve stikır, abaküs, ataç, kalem vb. **Sözcükler :** Rakamlar, artış-çoğalma, azalma-eksilme **Kavramlar :** Sayı/sayma 1-10

**DEĞERLENDİRME:**\*10.Kitap/ 36’yönregelerine göre uygulanır.  
 **AİLE KATLIMI**

**BABALAR GÜNÜ   
Etkinlik Çeşidi : Drama, Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  
 DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (*Göstergeleri:Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)***SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.** (*Göstergeleri: Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb.söyler. Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler.***Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** (*Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.* **Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar**. (*Göstergeleri: Toplumda*farklı rol ve görevlere sahip *kişiler olduğunu söyler. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* **MOTOR GELİŞİMİ:Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (*Göstergeleri:Malzemeleri keser,yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* **ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen sınıfın farklı yerlerine **Babalara Günü** ile ilgili broşür, resim veya farklı görseller asar. Sınıfa gelen çocukların dikkatlerinigörsellere çeker**.** “Acaba bunlar neden asılmıştır, bunlara benzer resim veya afişler daha önce başka yerlerde gördüler” mi sorularını yöneltir. Haziran ayının 3. haftası “Babalar günü “kutlandığı belirtilir ve bu kutlama babalarımıza duyduğumuz sevgi, saygı ve şükran duygularımızı ifade etme fırsatı olduğu söylenir.  
\*Öğretmen her çocuğa kendi babasını anlatma fırsatı tanır. Babası nasıl görünür, adını soyadını, saç ve göz rengini, mesleğini, karakterini vb. Öğretmen babalarının bir işi, mesleği olmasına rağmen , evde de görevleri olduğunu açıklar. Çocuklardan babalarının evdeki görevlerini anlatmalarını ister.  
\*Öğretmen Dramatik Oyun Merkezinde eşyaları kullanarak “Benim babam nasıl biri, mesleği nedir, neler yapar” konulu drama çalışması yapmalarına rehberlik eder. Çocukların kendi babalarını evde ve işlerinde yaptıkları işleri canlandırmalarına rehberlik edilir.  
\*Öğretmen çocuklara bir baba nasıl olabilir konusunda ip ucu vererek sıfatlar sıralanır: (Cesur, zeki, çalışkan, dürüst, yakışıklı, kibar, ilgili vb.)Öğretmen çocuklardan hazırladıkları kuklalarla babaları ile ilgili hatırlatan sıfatları kullanarak cümle kurmalarını ister. Her çocuğun cümlesi dinlenir.  
\*Öğretmen çocuklardan babalarına resim yapmalarını ister. Resimleri tamamlamaları için süre verilir. Ardından her çocuk resminde neler yaptığını anlatır. Öğretmen anlattıklarını resmin bir köşesine not eder.  
\*Öğretmen yaklaşan “Babalar Günü” için bir kart hazırlamaları için çocuklardan malzeme önerileri ister. Çocukların önerdiği malzeme ve tasarım doğrultusunda etkinlik yapılır. Çocuklar önerdikleri malzemelerle tebrik kartı yaparlar ve babaları ile ilgili duygularını ifade ederler. Öğretmen çocukların ifade ettikleri duyguları kartlara yazar.  
Babalar günü için ezberlenen şiirler söylenir. Şiirler hakkında sohbet edilir.  
**Materyaller :**  Resim malzemeleri**, / Kavramlar :  
Sözcükler :** Sevgi, saygı, şükran, cesur, zeki, çalışkan, dürüst, yakışıklı, kibar, ilgili **DEĞERLENDİRME :** Yapılan çalışmalarla ilgili sohbet ortamı oluşturulur. **AİLE KATILIMI :** 10.Kitap/ sayfa 37’de bulunan etkinlik yapılır.  
Babalar Gününde çocukların babalarına söylemeleri üzere, kitapta bulunan şiirlerin birer örneğini annelere öğretmeleri için verilir (10.Kitap/ sayfa 38)   
 **UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 06/06/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“DOAĞADA ÖĞRENİYORUM” adlı Alan gezisi, Fen Müzik Ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı  
“TOP ATMACA,SAYI SAYMACA” adlı Hareket ve Matematik Etkinliği  
 ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**DOAĞADA ÖĞRENİYORUM  
Etkinlik Türü :Alan gezisi, Fen Müzik Ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup)  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir**. *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Sesleri ayırt eder*.*** *(Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*   
 **ÖĞRENME SÜRECİ**  ***\****Bahçeye çıkılır ve çocukların bir süre serbest olarak dolaşmalarına fırsat verilir. Çocuklara bir etkinlik için ince ve kalın dallara gereksinimleri olduğu söylenir ve bahçeden bulmaya çalışmaları istenir. Dalları toplamak için ne kadar zamanları olduğunu kum saatine bakarak anlayabilecekleri belirtilir. “Başla” yönergesiyle birlikte kum saati de çevrilir. Bütün dalların toplanacağı iki adet sepet/torba bahçede bütün çocukların rahatça görebilecekleri bir yere konulur.Kum saatinin üst bölümündeki kumların bitmesi ile dal toplama işlemine son verilir. Dallar hep birlikte kalın ve ince oluşlarına göre ayrılarak sepetlere/torbalara konur. ***\****Herkes eline isteği türde bir dal alır. Çocuklardan “başla” ve “dur” komutlarıyla bahçede bulunan herhangi bir sert zemine (plastik kaydırak, tahta bank gibi) vurarak ses çıkartmaları istenir. Bir süre sonra kimlerin ince kimlerin kalın dallarla vurduğu sorulur. Sırayla önce ince sonra da kalın dal bir zemine vurularak çıkan sesler dinlenir, farklar tartışılır. Aynı işlem tencere, ağaç kütüğü gibi farklı malzemelere vurarak da gerçekleştirilir.\* “Sesinden tanı adlı oyun oynanır”. Ebe seçilen çocuk ortaya gelir. Sessizce işaret verilen grup dallarla sadece bir tür zemine/malzemeye vurarak ses çıkartır. Ebeye dalların hangi malzemeye vurularak ses çıkarıldığı sorulur. Bütün çocuklar ebe olduktan sonra oyun bitirilir. Oyun sonunda bütün grup “kalın” ve “ince” diye sayışarak ikiye ayrılır. Grupların birindeki çocuklar ikişer kalın dal;diğerleri de ikişer ince dal alırlar. Elimizdeki dalların artık ritim çubukları olduğu ve müzik yapmayabaşlayabileceğimiz söylenir. Önce hızlı ve yavaş ritim çalışmaları yapılır. Bunun için “hızlı/yavaş yağan yağmur,hızlı/yavaş koşan at” gibi yönergeler verilir.Hızlı ve yavaş çalışmasında seslerin “yüksek” ve “alçak” çıkma durumu da tartışılır. Artık bu dalları müzisyenler gibi çalmaya hazır oldukları söylenir. Müzisyenlerin şarkıları belli ritimlere göre çaldıkları söylenir. Bu ritimlere örnek olarak belirli bir örüntüde örnekler verilir. Çocuklardan da ritim örnekleri vermeleri istenir ve bütün grupça bu örnekler çubuklarla çalınır.Bu ritimlerin herhangi birine uygun olan ve bildikleri bir şarkı hep birlikte hem söylenir hep ritim tutulur. Ardından değerlendirme sohbeti yapılır.**Materyaller:** İnce-kalın ağaç dalları, plastik veya metal tencereler, kaplar   
**Sözcükler** demir, tahta, plastik, beton, toprak, zemin   
**Kavramlar :** Kalın-ince, hızlı-yavaş, alçak-yüksek, **DEĞERLENDİRME:**   
\*Bahçede dalları toplarken başka neler gördünüz? En yüksek ses çubukları nereye vurduğunuzda çıktı? Başka neleri kullanarak ses çıkarabiliriz? Bu dalları başka ne amaçla kullanabiliriz?   
\*10.Kitap/ /sayfa 39 ve 40’ta bulunan Müzik ve Fen etkinlikleri uygulanır.  
 **AİLE KATILIMI**Evlerinde bulunan ağaç ürünlerinden yapılan eşyalar incelenebilir. Birlikte bunlar resmedilebilir.   
 **UYARLAMA**

**“TOP ATMACA,SAYI SAYMACA”**

**Etkinlik Türü :Hareket ve Matematik Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)   
Yaş Grubu**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
  
BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir**. *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.***BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. )*

**Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** (*Göstergeleri: Nesne/varlıkların miktarını karşılaştırır.)*

**MOTOR GELİŞİM:  
Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** (*Göstergeleri: Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)*  
 **ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen sınıfta uygun bir yere 10 tane lobut dizer. Çocuklarla lobutlar sırayla sayılır. Lobutlardan belli bir uzaklığa tebeşir ile çizgi çizilir.

\*Çizgide en önde duran çocuk topu yerden lobutlara doğru yuvarlayarak atar. Kaç lobut devirdiği çocuklarla birlikte sayılır. Öğretmen elinde tutuğu küçük kağıtlara sıradaki çocuğun devirdiği lobut sayısını yazar ve kart çocuğa verilir.   
\*Tüm gruptaki çocuklar sırayla lobutları devirir ve devirdiği lobut sayısı yazılı kartını alır ve devirdikleri lobut sayısı kadar sayı kazanır.  
\* Bütün grup atışını tamamlayınca çocuklar hep birlikte bir çember oluştururlar. Ellerinde olan sayı kartlarını ellerinde tutar.

Öğretmen sınıfta uygun bir yerde durur 1 rakamı yazılı bir kart gösterir. “Şimdi ellerindeki kartta 1 rakamı yazanlar yanıma gelsin” der ve sadece 1 yazılı kartı olanları bir yerde toplar. \*Sonra biraz uzak bir yerde durur elindeki 2 rakamı yazılı kartı gösterir ve sadece 2 yazılı kartı elinde tutan çocukların yanına gelmelerini ister. Sınıfta başka noktalara giderek sırayla 3, 4 ve 5,6,7,8,9 ve 10 için yapar.   
\*Sınıfta fraklı sayıda gruplar oluşmuştur. Her gruptaki çocuk sayısı sayılır, en fazla ve en az çocuk sayısı olan grup tespit edilir.

**Materyaller:** 10 adet lobut, sayı kartları   
**Sözcükler**   
**Kavramlar :** 1-10 kadar olan sayılar ;Miktar:en fazla, en az **DEĞERLENDİRME:**   
\*Bugün oyun etkinliğimizde neler yaptık?  
\* Lobutları devirmek kolay mıydı?   
\*Kaç tane lobut devirdiniz?   
\*Hangi grupta en fazla çocuk vardı?   
\*Hangi grupta en az çocuk vardı?

**AİLE KATILIMI**   
 **UYARLAMA**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 07/06/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“TIRTILLARI SAYALIM, SIRA NUMARALARINI SÖYLEYELİM” adlı Sanat ve Matematik Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Bireysel etkinlik ve büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “ÇOK ÇALIŞKAN OLMALIYIZ” adlı Sanat ve Matematik Etkinliği  
   ( Bütünleştirilmiş Bireysel etkinlik ve büyük Grup Etkinliği)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.  
  \* 10.Kitap/ /41,42 yönergelerine göre uygulanır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**TIRTILLARI SAYALIM, SIRA NUMARALARINI SÖYLEYELİM**

**Etkinlik Türü :Sanat ve Matematik Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Bireysel etkinlik ve büyük Grup Etkinliği)   
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*

**Kazanım 9. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre sıralar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları uzunluklarına sıralar.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen çocuklara faklı uzunluklarda tırtılların olduğu boyama çalışmaları dağıtır. Bu tırtılları önce pastel boyalarla boyamalarını ister. Çocuklar tırtılları boyadıktan sonra herkesin boyadığı tırtılı kenarından kesmesi istenir.  
\*Çocukların yapmış oldukları tüm tırtıllar toplanır ve karışık olarak alt alta sınıfın duvarına asılır. Çocukların sırayla hazırlanan bu tırtılları uzundan kısaya doğru sıralamaları istenir.  
\*Çocuklar tırtılları sıraladıktan sonra çeşitli yönergelerle tırtılların sıralaması ile ilgili uygulama yapar.  
 -En baştaki tırtılı gösterelim.  
-Şimdi de en sondaki tırtılı göster bakalım,   
-Ortadaki tırtılın sırasını söyler misiniz?  
-Sonda ikinci sıradaki tırtılım da baştaki tırtılın yanına gelmek istiyor, peki baştaki tırtılın yanına -gelince kaçıncı oldu?  
6. sıradaki tırtıl en sona geçmek istiyor, hadi bakalım tırtılı alalım ve en son sıraya koyalım

**Materyaller:** Faklı uzunluklarda tırtılların olduğu boyama çalışmaları, pastel boyalar  
**Sözcükler :**  
**Kavramlar :**

**DEĞERLENDİRME:**

Bugünkü etkinliklerimizde neler yaptık? Boyadığımız tırtılların uzunlukları aynı mıydı? Tırtılları sıralarken nelere dikkat ettik? Sıra numarası vermekte zorlandınız mı?  
\*10.Kitap/ /sayfa 43,44, 45 yönergelerine göre uygulanır

**AİLE KATLIMI**

**UYARLAMA**

**ÇOK ÇALIŞKAN OLMALIYIZ**

**Etkinlik Türü : Okuma Yazmaya Hazırlık , Türkçe ve Müzik Etkinliği  
Yaş Grubu :  
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**DİL GELİŞİMİ:  
Kazanım 9. Ses bilgisi farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. )***Kazanım 10. Görsel materyalleri okur***. (Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.***SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 15. Kendine güvenir**. *(Göstergeleri: Grup önünde kendini ifade eder.)*

**ÖĞRENME SÜRECİ**\*Öğretmen çocukları dört gruba böler. Masalar grup sayılarına göre ayarlanır. Birinci grupta isimleri A ve E sesleri ile başlayan varlıkların olduğu resimleri bulma ve boyama çalışmaları verilir.  
\*İkinci gruba isimleri O ve Ö sesi ile başlayan varlıkları bulma ve boyama çalışmaları.  
\*Üçüncü gruba isimleri I ve İ sesi ile başlayan varlıkları bulma ve boyama çalışmaları.  
\*Dördüncü gruba adları U ve Ü sesi ile başlayan varlıkları bulma ve boyama çalışmaları yapılır. Tüm gruplar hazır olduklarında, yaptıkları çalışmaları grup önünde sunarlar.   
\*Öğretmen çocuklara “Çok Çalışkan Olmalıyız” adlı şarkıyı seslendirir.

Çok çalışkan olmalıyız, çok çalışkan olmalıyız.  
Bu ulus için bu vatan için çok çalışkan olmalıyız.  
Tembel tembel durmamalı, günler hiç boş kalmamalı  
Bu ulus için bu vatan için, çok çalışkan olmalıyız.  
Her iş zordur bilmeliyiz. Güçlükleri yenmeliyiz.  
Bu ulus için bu vatan için çok çalışkan olmalıyız.  
\*Şarkıda işittikleri sözcüklerin başlangıç sesleri hakkında sorular sorulur.  
\*Şarkının sözleri hakkında sorular sorulur. Eğer işimizi yapmazsak, bunun sonucunda neler olur konusunda sohbet edilir. Şarkı parçadan bütüne doğru yöntemiyle öğretilir.

**Materyaller:** Adları A, E, O,Ö, U, Ü,I ve İ sesi ile başlayan varlıkların resimleri ile ilgili boyama sayfaları   
**Sözcükler** **:** Ulus, vatan **Kavramlar :   
 DEĞERLENDİRME:   
\***Bugün hangi seslerle ilgili çalışmalar yaptık?  **\***Sen hangi grupta çalıştın? Bu grupta çalışırken hangi varlıkların resimlerini boyadın? Bugün seslendirdiğimiz şarkının adı neydi? Neden çalışkan olmalıyız? **\***10.Kitap/ 46,47 ve 48. Sayfaları uygulamasına geçilir. **AİLE KATLIMI   
 UYARLAM**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul adı :…………………………………..**

**Öğretmen Adı Soyadı :…………………………………..**

**Tarih : 08/06/2018**  
**Yaş grubu (Ay) :…………………………………..**

* **Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar.

Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir.

* **Oyun Zamanı**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler.

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**“OKUL SONU” isimli Türkçe, Hareket, Matematik, Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme Zamanı**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı  
  “KIRLARA DOĞRU” İsimli Müzik ve Sanat Etkinliği Bütünleştirilmiş (Büyük Grup Etkinliği Ve Bireysel Etkinlik)**
* **Oyun Zamanı** Öğrenme Merkezlerinde /Açık Havada Oyunlar
* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* Günün sonunda bütün grup bir araya toplanır ve günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edilir. Açık uçlu sorular aracılığıyla hangi öğrenme merkezlerinde ne tür oyunlar oynadıkları, hangi etkinlikleri yaptıkları, ortam ve materyaller gibi konularda çocuklarla birlikte değerlendirme yapılır. Ayrıca o güne ait paylaşmak istedikleri mutlu veya üzücü bir olayın olup olmadığı ve o gün gözlenen olumlu davranışlar hakkında çocuklarla konuşulur. Bir sonraki günün eğitim sürecinde çocuklara neler yapmak istedikleri sorularak onların planlama sürecine etkin katılımları sağlanır. Evde yapılacak çalışma, okula getirilecek materyaller çocuklara hatırlatılır.
* **Eve Gidiş** Eve gidiş ile ilgili hazırlıklar tamamlanarak çocuklarla vedalaşılır.

**--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
Genel Değerlendirme**

**Çocuklar :……………………………………………………………………………...  
 ……………………………………………………………………………...**

**Program : ……………………………………………………………………………...** **……………………………………………………………………………... Öğretmen: ……………………………………………………………………………...   
 ……………………………………………………………………………...**

**OKUL SONU**

**Etkinlik Türü : Türkçe, Hareket, Matematik, Oyun ve Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :   
 KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   
BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 4. Nesneleri sayar. (***Göstergeleri:10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır***. (Göstergeleri:Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)* **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* **Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir***. (Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. )* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 2. Denge hareketleri yapar***. (Göstergeleri: Atlama, ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. )*

**ÖĞRENME SÜRECİ  
\***Öğretmen sevilen bir parmak oyunu ile çocukların dikkatlerini toplar.  
\*Yaz tatilinde nerelere gidecekleri, neler yapacakları konusunda sohbet edilir. Her çocuğa yaz tatili planları ile ilgili konuşma fırsatı verilir. Öğretmen okulun son günü için öğrendikleri rondlar, şiir ve şarkıların, oynadıkları dramatizasyonlar arasından çocukların sevdiklerini seçer ve bunların tekrar edilmesini sağlar.  
\*Öğretmen sayışma ile kitaplık köşesinden kitap seçer. Resimlerini göstererek kitabı okur. Hikâyede meydana gelen olaylarla ilgili sorular sorulur. Çocuklara hikâye ile ilgili kendilerini ifade etme fırsatı verilir. Sorular yanıtlanır. Hikâyenin sonunu değiştirme ile ilgili ipuçları verilip, yeni fikirler üretmelerine rehberlik edilir.  
\*Öğretmen tanıdıkları seslerle ilgili kelime bulma oyunu oynatır. Çocukları iki gruba böler ve aralarında başlangıç sesini verip kelime bulma yarışı yapılır. Grupların ürettiği kelimelerin sayısı çizgiyle tahtaya işaretlenir, sonra da sayıları tespit edilir. Belli sözcüklerle cümle kurma çalışmaları yapılır. Öğretmen cümlelerinde daha fazla sözcük kullanımını teşvik eder.  
\*Öğretmen çocuklara çemberler verir, onları bellerine koyup, ritmik bir şekilde döndürmeleri sağlanır. Çemberler yerlere konulup her birinin içinde ve dışında zıplama hareketleri, sonra da içine ve dışına zıplama hareketleri yapılır. Çemberin içinde en uzun süre tek ayakta kalma yarışı yapılır.  
\*Öğretmen çemberi kullanarak “Denizde- Sahilde” oyununu oynatır. Denizde denildiğinde çemberin içine girilir, sahilde komutunda çemberin dışına çıkılır.  
\*Öğretmen “Rakamlar sınıf içinde kaybolmuş, haydi rakamları bulup, sırasına göre dizelim” der ve çocuklara sınıf içinde rakamların aramasını sağlar. Bulunan rakamlar getirilir ve sırası bulunur, hangisi daha önce gelir, hangisi sonra konuşulur. Rakamları dizilir. Çocuklar masalara otururlar ve rakamların modeline bakarak yazarlar. **Materyaller:** Hikaye, çemberler, rakamlar **Sözcükler :   
Kavramlar :** Sayı/Sayma- 0-9 rakamlar, çember **DEĞERLENDİRME**  
\*Hikayenin konusu neydi? Hikâye öncesi ne yapmıştık? Hangi oyunları oynadık? Bu oyunlarda neler yaptık? **AİLE KATLIMI**

**KIRLARA DOĞRU**

**Etkinlik Türü : Müzik ve Sanat Etkinliği Bütünleştirilmiş (Büyük Grup Etkinliği Ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu :**

**KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**

**MOTOR GELİŞİMİ :Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar.*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen “Kırlara Doğru” isimli şarkının dinlemesini sağlar:

Serin eser rüzgar, çiçek kokan kırlar   
Bekler bizi arkadaşlar, yolculuk var.  
Gümüş dere boyu, soğuk pınar suyu  
Bekler bizi arkadaşlar, yolculuk var.   
Cennet gibi bağlar, sisli yüce dağlar  
Bekler bizi arkadaşlar, yolculuk var.  
Şu gölgeli orman, şu neşeli harman.  
Bekler bizi arkadaşlar, yolculuk var.

\*Şarkıyı dinlerken neler hissettiniz sorusu sorulur. Şarkıda geçen ve bazı sözcüklerin anlamları açıklanır ve başka cümlelerde bunlara örnek verilir.  
\*Şarkı eşliğinde eş bulunur ve dans edilir.  
\*Yaz tatilinde nerelere gitmek istedikleri ile ilgili resim yapılır. Her çocuk resmini anlatır.

**Materyaller:** Resim malzemeleri   
**Sözcükler :** Dere, pınar bağlar, harman **Kavramlar :**

**DEĞERLENDİRME:**

**\***Hangi şarkıyı dinledik?  
\*Şarkıyı dinlerken neler hissettiniz?  
\*Yaz tatilinde bizi neler bekler?  
\*Yaz tatilinde en çok gitmek istediğin yer neresi?  
\*Yaz tatilinde neler/kimleri görmek istersin?  
\*Yaz mevsimi sonrası hangi mevsim gelecek?  
\*Yaz tatili bitince ne olacak

**AİLE KATILIMI  
   
 UYARLAMA**