## *BEYAZ ORKİDE EĞİTİM SETİ ÖRNEK*

* ***TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞLARI***
* ***ETKİNLİK PLANLARI****.*

*TTK BAŞKANLIĞININ 09.09.2013 TARİH  
VE 132 SAYILI KARARI İLE YAYINLANAN   
OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMINA   
UYGUN OLARAK HAZIRLANMIŞTIR*

***OKULUN***

***Adı :***

***İli :***

***İlçesi :***

***Köyü / Mahallesi :***

***ÖĞRETMENİN***

***Adı Soyadı :***

***Doğum Yılı ve Yeri :***

***Ev Adresi :***

***Ev telefonu :***

***Kurum Sicil Numarası :***

***Emekli Sandığı Sicil Numarası :***

***Vatandaşlık Numarası :***

***Kıdemi :***

***En Son Mezun Olduğu Okul ve Yıl:***

***Okuttuğu Sınıf / Şube :***

***Öğrenci sayısı : Kız:*** *.......* ***Erkek:*** *.......* ***Toplam:*** *.......*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ***Çocuğun Adı*** | ***Adresi*** | ***Telefonu*** |
| **1.** |  |  |  |
| **2.** |  |  |  |
| **3.** |  |  |  |
| **4.** |  |  |  |
| **5.** |  |  |  |
| **6.** |  |  |  |
| **7.** |  |  |  |
| **8.** |  |  |  |
| **9.** |  |  |  |
| **10.** |  |  |  |
| **11.** |  |  |  |
| **12.** |  |  |  |
| **13.** |  |  |  |
| **14.** |  |  |  |
| **15.** |  |  |  |
| **16.** |  |  |  |
| **17.** |  |  |  |
| **18.** |  |  |  |
| **19.** |  |  |  |
| **20.** |  |  |  |
| **21.** |  |  |  |
| **22.** |  |  |  |
| **23.** |  |  |  |
| **24.** |  |  |  |

***BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR***

|  |  |
| --- | --- |
| *İlköğretim Haftası* | *Eylül ayının üçüncü haftası* |
| *Hayvanları Koruma Günü* | *4 Ekim* |
| *Dünya Çocuk Günü* | *Ekim ayının ilk pazartesi günü* |
| *Cumhuriyet Bayramı* | *29 Ekim* |
| *Kızılay Haftası* | *29 Ekim – 4 Kasım* |
| *Atatürk Haftası* | *10 – 16 Kasım* |
| *Öğretmenler Günü* | *24 Kasım* |
| *İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası* | *10 Aralık gününü içine alan hafta* |
| *Yeni Yıl* | *31 Aralık – 1 Ocak* |
| *Enerji Tasarrufu Haftası* | *Ocak ayının ikinci haftası* |
| *Orman Haftası* | *21 – 26 Mart* |
| *Dünya Tiyatrolar Günü* | *27 Mart* |
| *Kütüphaneler Haftası* | *Mart ayının son pazartesi günü* |
| *Dünya Kitap Günü* | *23 Nisan gününü içine alan hafta* |
| *Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı* | *23 Nisan* |
| *Trafik ve İlk Yardım Haftası* | *Mayıs ayının ilk haftası* |
| *Anneler Günü* | *Mayıs ayının ikinci pazar günü* |
| *Engelliler Haftası* | *10 – 16 Mayıs* |
| *Müzeler Haftası* | *18 – 24 Mayıs* |
| *Çevre Koruma Haftası* | *Haziran ayının ikinci haftası* |
| *Babalar Günü* | *Haziran ayının üçüncü pazar günü* |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 11/ 09/ 2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Sınıfın kapısına “Sevgili çocuklar okula hoş geldiniz” sloganı yazılmıştır.
* Sınıfın Öğrenme Merkezleri düzenlenmiştir. Her ayrı öğrenme Merkezinde, ilgi alanını temsil eden sembolik resimler asılmıştır. Örneğin Dramatik Oyun Merkezinde, ev ortamı resmi, Sanat Merkezinde boya ve fırça resimleri, Müzik Merkezinde -müzik aletleri, vb.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun

**KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI : “YAŞASIN, OKUL BAŞLADI”** isimli Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel etkinlik)  
**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :**

**ETKİNLİK ZAMANI : “TOPUMU ATIYORUM ADIMI SÖYLÜYORUM” isimli Oyun Etkinliği (Büyük Grup)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak sohbet ve tartışma ortamı yaratılabilir:  
\*Bugün okulda neler yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*En çok hangi etkinliği beğendin? Neden?  
\*Daha önce okula gitmiş miydin? Başka okullar gördün mü?  
\*Topla nasıl bir oyun oynadık?  
\*Topla başka nasıl oyunlar oynarsınız?

**EVE GİDİŞ :** Yapılan resimler evlere gönderilir. Öğretmen çocuklara veda eder ve yarınki görüşmelerini sabırsızlıkla beklediğini belirtir.  **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**YAŞASIN, OKUL BAŞLADI  
 Etkinlik Türü : Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel etkinlik)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır)*  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)*  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.** *(Göstergeleri: Adını, soyadını söyler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukları ve velileri karşılar ve kendini ve sınıfı tanıtır. Öğrenme merkezlerinin adlarını ve işlevleri hakkında bilgi verir. Öğrenme merkezlerinin sembollerine dikkat çeker. * Çocuklardan aileleri ile birlikte halka olmalarını ister. * Ailelerden kendini ve çocuğunu tanıtımlarını ister. * Her çocuk adını ve soyadını söylemesi için desteklenir. * Söylenen isimler daha önce hazırlanan yaka kartlarına yazılır ve çocukların yakalarına takılır. * Öğretmen çocuklarla bir oyun oynayacaklarını ve bu oyunun adı “Benim adım…, Soyadım…” olduğunu açıklar. Her çocuktan “Benim adım…/ Soyadım…”cümlelerin tamamlamalarını ister. Çekinen çocuklara yardımcı olunur. Tüm çocukların adı v soyadı söylendiğinde ailelerden ödül alkışı istenilir. Aileler çocuklarını beklemeleri için sınıf dışına yönlendirilir. * Öğretmen “Eğlenmeye devam “ diyerek müzik açar. Sınıf içinden bir oyuncak alınır ve müzik eşliğinde halkada duran çocukların oyuncağa elden ele dolaştırması istenir. Belli bir süre sonra müzik kapatılır ve elinde oyuncak kalan çocuk adını ve soyadını söyler. İlgileri doğrultusunu oyun devam ettirilir. * **\***Öğretmen çocuklara sohbet saati geldiğini söyler ve onların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar. Bir kukla aracılığı ile sohbete başlar. “*Benim adım… Ben de bugün okula yeni başlıyorum. Bunun için çok mutluyum. Dün akşam yatmadan önce yeni elbisemi hazırladım, çantama boyalarımı ve gereken tüm malzemeleri koydum. İşte bugün buradayım. Sizleri tanımak istiyorum. Herkes kalkıp sırayla adını söyleyebilir mi?*” der ve her çocuktan sırayla ismini söylemesini ister. * Öğretmen çocuklara “Yaşasın Okulumuz” adlı şarkıyı açar çocuklarla birlikte şarkıya eşlik eder.  Daha dün annemizin. Şimdi okullu olduk.  Kollarında yaşarken, Sınıfları doldurduk.  Çiçekli bahçemizin. Sevinçliyiz hepimiz.  Yollarında koşarken. Yaşasın okulumuz. * Üzerine boya malzemeleri hazırlanmış olan masaların etrafına oturulur ve serbest resim çalışması yapılır. | | | |
| **Materyaller:** “Sevgili çocuklar okula hoş geldiniz” sloganı kapıya asılır, kukla ve herhangi bir nesne | **Sözcükler :** Adı, soyadı | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda neler yaptık? \*Etkinlikler sırasında neler hissettin? \*En çok hangi etkinliği beğendin? Neden? \*Daha önce okula gitmiş miydin? Başka okullar gördün mü? | | **AİLE KATLIMI** \*Ailelerle birlikte bir tanışma oyunu oynanabilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**TOPUMU ATIYORUM ADIMI SÖYLÜYORUM  
 Etkinlik Türü : Oyun Etkinliği(Büyük Grup)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır)*  **SOSYAL VE DUYGUSAL** **GELİŞİM:**  **Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.** *(Göstergeleri: Adını söyler)*  **MOTOR GELİŞİM:**  **Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** (*Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar.* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar halka olur, öğretmen ortaya geçer. Topu sırayla çocuklara atar. Topu yakalayan çocuk ismini söyler. Ardından topu geri atar. Öğretmen topu yakaladığında çocuğun ismini tekrar eder ve tanıştığından dolayı çok mutlu olduğun belirtir. * Öğretmen halkada duran çocuklardan topu elden ele dolaştırmalarını ister. Top elden ele geçerken isimler tekrar söylenir. * Öğretmen çocukları daha küçük gruplara ayırır. Her gruba bir top verir. Gruplarda bulunan çocuklar halka şeklini alır. İlk turda çocuklar topu elden ele dolaştırırken isimlerini söylerler. İkinci turda, çocuklardan biri kendi grubun merkezinde durur ve çocuklara top atar, topu yakalayan çocuk ismini söyler ve topu geri atar. Her çocuk bir kez halkanın ortasına geçer. Üçüncü turda halka şeklindeki çocuklar isim söylenerek topu atarlar. İsmini duyan çocuk topu yakalar. | | | |
| **Materyaller:** 2-3 adet top | **Sözcükler : Sözcükler** Atma, yakalama, tur | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  \*Az önce hangi oyunu oynadık? \*Oyun oynarken neler hissettin? \*Hangi arkadaşlarına topu attın? \*Grubunda kimler vardı? \*Mahallende bu tür oyunlar oynar mısın? \*Topla oynanan başka hangi oyunları biliyorsun? | | **AİLE KATLIMI** \*Ailelere Okul Öncesi Eğitim akış süreci için bilgilendirirler. \*Aile Destek Programı uygulanmaya başlanır. Aileler uyum haftasında yapılan etkinliklere katılmaları için davet edilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 12/ 09/ 2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Sınıfın kapısına “Sevgili çocuklar okula hoş geldiniz” sloganı yazılmıştır.
* Sınıfın Öğrenme Merkezleri düzenlenmiştir. Her ayrı öğrenme Merkezinde, ilgi alanını temsil eden sembolik resimler asılmıştır. Örneğin Dramatik Oyun Merkezinde, ev ortamı resmi, Sanat Merkezinde boya ve fırça resimleri, Müzik Merkezinde -müzik aletleri, vb.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun

**KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI :**   
 **“TAVŞAN KARDEŞE ADIMI SÖYLÜYORUM” adlı Oyun Etkinliği  
 (Büyük Grup Etkinliği) ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :   
ETKİNLİK ZAMANI :**

“**SPOR YAPALIM SAĞLIKLI OLALIM” adlı Müzik Etkinliği Ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun

* **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak sohbet ve tartışma ortamı yaratılabilir:  
  \*Bugün okulda neler yaptık?  
  \*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
  \*En çok hangi etkinliği beğendin? Neden?  
  \*İnsanlar tanışırken birbirine neler söyler?  
  \*İnsanlar neden spor yapar?  
  \*Spor yaparken hangi hareketleri yaptık?  
  \*Bugün hangi şarkı eşliğinde spor yaptık?  
  \*Evde veya parkta spor yapar mısınız?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**TAVŞAN KARDEŞE ADIMI SÖYLÜYORUM  
Etkinlik Çeşidi :**  **Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır)*  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri:Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.*  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:** **Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.** *(Göstergeleri: Adını, soyadını söyler.)* **Kazanım 15.**  **Kendine güvenir.** *Göstergeleri .Grup önünde kendini ifade eder.* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Çocukları tekrar görmekten dolayı çok mutlu olduğunu belirtir. Onlara giysi ve ayakkabılarını tek başlarına çıkarma ve gereken yerlere koyma işlemleri ile ilgili rehberlik eder. * Çocukları bir gün önceden tanıtılan Öğrenme merkezlerine, ilgileri doğrultusunda yönlendirir. Öğretmen Öğrenme Merkezlerinde uyulması gereken kuralları hatırlatarak serbestçe oynamalarına fırsat verir. Zaman, zaman çocukların oyunlarına katılarak onlarla sohbet eder. Oyun süresi sona erdiğinde toplama müziği açılır ve sınıfı toplama saati geldiği söylenir. Çocuklar tempolu müzik eşliğinde Öğrenme Merkezlerini toplarlar. Öğretmen çocuklara “Tavşan Kardeşe Adımı Söylüyorum” adlı oyunu oynatacaklarını bildirir. Bunun için çocuklardan halka oluşturmalarını ister. * Çocuklar el ele tutuşarak halka oluşturlar ve yere çömelirler.  Öğretmen elden ele dolaşması için bir nesne (yumuşak pelüş tavşan) alır. Oyuncak tavşana kendi ismini söyler: “Benim adım…der” ve çocuklardan birine verir. Kısık seste müzik açar ve her çocuktan ismini tavşana söylemesini ister. Oyuncak tavşan elden ele dolaşırken tüm çocuklar tavşana isimlerini söylerler ve oyunun 1. Turu bu şekilde tamamlanır. 2. Turda müziğin sesi yükseltilir, müzik çalarken yine oyuncak elden ele dolaşır. Müzik durduğunda nesne kimin elinde kalırsa sadece o çocuk ismini yüksek sesle söyler.  Oyunun 3. Turunda oyuncak kimde kalırsa o çocuk en çok ne sevdiğini söyler. | | | |
| **Materyaller:**  pelüş oyuncak tavşan | **Sözcükler :** Ad, isim | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda yaptık? Hangi etkinlik en çok hoşuna gitti? Bugün hangi oyunu oynadık? Oyunda kaç tane arkadaş tanıdın?/ İsimlerini söyler misin?  İnsanlar tanışırken birbirine neler söyler ? Daha önce biriyle/birileriyle tanışmış mıydın? | | **AİLE KATLIMI**  \*Aynı oyun ailelerle de oynatılabilir. Oyunun benzeri evde de oynamaları için tavsiye edilebilir.  \*Uyum sağlamakta zorluk çeken çocukların ailelerine çözüm önerileri sunulur.  **UYARLAMA** | |

**SPOR YAPALIM SAĞLIKLI OLALIM**

**Etkinlik Çeşidi :**  **Müzik Etkinliği Ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  MOTOR GELİŞİM: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yükseklikten atlar. Belli bir yüksekliğe zıplar.* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukları etrafına toplar ve el ele çember oluşturmalarını ister. “Şimdi de biraz spor yapalım, çünkü spor sayesinde kaslarımız gelişir, boyumuz uzar ve sağlıklı oluruz”, der. “Dik dur kardeşim” adlı şarkı eşliğinde sözlere uygun hareketler yapılır.   Dik dur dik dur kardeşim koy elleri beline  Sallan sallan kardeşim sonra eller yerine  Kolları öne uzat sonra da yukarıya,  çevir çevir kardeşim sonra eller yerine  Sol ayağın ileri, sağ ayağın havaya  Haydi kuşlar gibi uç, mutlu ol bu yuvada.  Dik dur dik dur kardeşim koy elleri beline  Sallan sallan kardeşim sonra eller yerine  Kolları yana uzat sonra da yukarıya,  çevir çevir kardeşim sonra eller yerine  Zıpla zıpla kardeşim, el çırp el çırp kardeşim  Yaşa yaşa çok yaşa, sağlıklı ol kardeşim.   * Şarkı bir kez daha tekrarlanır. Öğretmen çocukları oyun alanında çizilmiş bir daire şeklinde yürümelerini ve yürürken şarkı hareketlerini yapmalarına rehberlik eder. | | | |
| **Materyaller:**  “Dik dur kardeşim” adlı şarkı ;oyun alanında çizilmiş daire şekli | **Sözcükler :** Dik, | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda yaptık? Hangi etkinlik en çok hoşuna gitti? Bugün hangi oyunu oynadık? \*İnsanlar tanışırken birbirine neler söyler? İnsanlar neden spor yapar? \*Spor yaparken hangi hareketleri yaptık? \*Bugün hangi şarkı eşliğinde spor yaptık? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 13/ 09/ 2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Sınıfın kapısına “Sevgili çocuklar okula hoş geldiniz” sloganı yazılmıştır.
* Sınıfın Öğrenme Merkezleri düzenlenmiştir. Her ayrı öğrenme Merkezinde, ilgi alanını temsil eden sembolik resimler asılmıştır. Örneğin Dramatik Oyun Merkezinde, ev ortamı resmi, Sanat Merkezinde boya ve fırça resimleri, Müzik Merkezinde -müzik aletleri, vb.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun

**KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI :  
 “OKULDA İLK RESMİM” isimli Sanat Etkinliği (Bireysel Etkinlik)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :**

**ETKİNLİK ZAMANI :   
 “KUTU KUTU PENSE, KUTU KUTUBOYALAR “isimli** **Oyun, Müzik ve Sanat Etkinlikleri( Bütünleştirilmiş Büyük grup ve Bireysel Etkinlik)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak sohbet ve tartışma ortamı yaratılabilir:  
\*Bugün okulda neler yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*En çok hangi etkinliği beğendin? Neden?  
\*Resim yapmak için hangi malzemeleri kullanırız?   
\*Başka nerelere resim yapılır?  
\* Resim yapmak için başka hangi malzemeler kullanılır? Resim yaparken neler hissettin? Bugün resmine neler çizdin?  
\*Bugün okulda hangi oyunları oynadık? Bu oyunlarda hangi sözcükleri en çok kullandık? “Kutu kutu pense” adlı oyunda nelere dikkat ettik? Daha önceden buna benzer oyunlar onadın mı? Oyun oynarken neler hissettin?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**   
 **OKULDA İLK RESMİM  
   
Etkinlik Türü : Sanat Etkinliği (Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:****Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.** *(Göstergeleri: Adını, soyadını söyler.)* **MOTOR GELİŞİM: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen her masaya pastel boyalar ve beyaz resim kağıtları koyar. Çocuklar sınıfa girdiklerinde  onları masaların etrafına alır. Resim malzemelerini tanıtmak için bir el kuklası alır: “Merhaba çocuklara, ben bir ressamım. Ressamların ne yaptıklarını biliyor musunuz? Evet ressamlar farklı resim malzemelerini kullanarak resimlerini çizerler. Bugün resim yapmak için bizler kağıt ve pastel boyalarımızı kullanacağız. Resim yaparken malzemelerimiz dağıtmamaya özen göstereceğiz. Resimlerimizi tamamladığımızda neler çizdiğimizi arkadaşlarımıza anlatacağız.” * Öğretmen çocuklara resim yapmayla ilgili sormak istedikleri soruları ressam kuklaya sorabileceklerini söyler. Çocukların soruları varsa yanıtlanır, ardından resim çizmeye geçilir. Çocuklar resim çizerken kısık sesli klasik müzik dinletilir. * Resmin üzerine okulda “İlk Resmim” başlığı yazılır. Öğretmen “Bu resimlerin sahibi belli olması için ne yapmak gerekiyor?” sorusunu yöneltir. “Her bir resmin sahibinin kim olduğunu bilmek için resmin bir kenarına ressamın ismi yazılır” açıklaması yapılır. * Her çocuğa ad ve soyadı sorulur ve resmin altına yazılır. * İstekli olan çocuklar resimlerin hikayelerini anlatır. | | | |
| **Materyaller:**  Pastel boyalar, resim kağıdı, ressam kukla | **Sözcükler :**  Ressam, resim | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  Bugün okulda neler yaptık? Resim yapmak için hangi malzemeleri kullanırız? Başka nerelere resim yapılır? Resim yapmak için Başka hangi malzemeler kullanılır? Resim yaparken neler hissettin? Bugün resmine neler çizdin? | | **AİLE KATLIMI** \*Yapılan resimler ailelere anlatmak için evlere gönderilir. Ailelere çocuklarının ilk resmlerinin hikayelerini not etmeleri önerilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**KUTU KUTU PENSE,KUTU KUTUBOYALAR  
   
Etkinlik Türü : Oyun, Müzik ve Sanat Etkinlikleri( Bütünleştirilmiş Büyük grup ve Bireysel Etkinlik)   
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **MOTOR GELİŞİMİ Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.)* **Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Müzik eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * \*Öğretmen çocukları halka şeklinde el ele tutuşmalarını ister. “Hep birlikte Kutu,kutu pense” isimli şarkı eşliğinde oyun oylanır. “Kutu kutu pense  Elmamı yense, Arkadaşım… Arkasını dönse.” * İsmi söylenen çocuk arkasını döner. Sırayla ismi söylenen bütün çocuklar arkalarını dönerler. Ardından sırayla çocukların isimleri söylenirken son dizede “önünü dönse” denilir ve çocuklar tekrar tek tek eski haline gelirler. Çocukların isteklerine göre oyun birkaç kez oynatılabilir. * Öğretmen az önce oynanan oyunun ismini sorar ve “Bir kutunun içinde başka neler olabilir?” sorusunu yöneltir. Çocukların yanıtlarını dinler, adından bir kutu içine konulmuş pastel boyalar çıakarır. * Öğretmen çocuklara “Okula giden çocuklar” konulu boyama sayfası çoğaltır ve dağıtır. Ardından boya kalemlerini nasıl kullanacakları konusunda rehberlik eder ve boyama etkinliğinin tamamlanmasını sağlar. Çalışma tamamlandığında evlere gönderilir. | | | |
| **Materyaller:**  Bir kutu içinde pastel boyalar; “Okula giden çocuklar” konulu boyama sayfası | **Sözcükler :**Ön,arka | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda hangi oyunları oynadık? \*Bu oyunlarda hangi sözcükleri en çok kullandık? \* “Kutu kutu pense” adlı oyunda nelere dikkat ettik? \*Daha önceden buna benzer oyunlar onadın mı? \*Oyun oynarken neler hissettin? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 14/ 09/ 2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Sınıfın kapısına “Sevgili çocuklar okula hoş geldiniz” sloganı yazılmıştır.
* Sınıfın Öğrenme Merkezleri düzenlenmiştir. Her ayrı öğrenme Merkezinde, ilgi alanını temsil eden sembolik resimler asılmıştır. Örneğin Dramatik Oyun Merkezinde, ev ortamı resmi, Sanat Merkezinde boya ve fırça resimleri, Müzik Merkezinde -müzik aletleri, vb.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun

**KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI :**   
 **“MERHABA” isimli Müzik Etkinliği (Büyük Grup)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :**

**ETKİNLİK ZAMANI :   
 “OKUL EĞELNCELİ BİR YUVA” isimli: Türkçe Ve Oyun Etkinliği ((Bütünleştirilmiş Büyük ve küçük grup etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak sohbet ve tartışma ortamı yaratılabilir:  
\*Bugün okulda neler yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*En çok hangi etkinliği beğendin? Neden?  
\* Okulda kendinizi nasıl hissediyorsunuz?  
\*Hangi şiiri dinledik? Şiir bize ne anlattı?   
\*Şiirdeki çocuk arıya ne sormuş? Küçük serçeye ne sormuş? Şiirdeki çocuğun annesi ne demiş  
\*Çocukların kaç tane yuvası vardır? Bizim gittiğimiz okul nasıl bir yer? Adı nedir?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :**

**MERHABA  
 Etkinlik Türü : Müzik Etkinliği (Büyük Grup)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:****Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.** *(Göstergeleri: Adını, soyadını söyler.)*  **Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Nezaket kurallarına uyar.)*  **MOTOR GELİŞİM: Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. )* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukların adlarına hitap ederek “Merhaba…” diyerek karşılar. “Yaşasın Okulumuz” adlı şarkı eşliğinde çocukları yarım daire şeklinde oturtur. Şarkı birkaç kez dinletilir ve alkışla ritm tutlur. * Öğretmen Çocuklara selamlaşma sözcüklerini sorar. Öğretmen çocuklara onları hangi selamlaşma sözcüğünü kullanarak karşıladığını hatırlamalarının ister . Ardından Fatih Erkoç’un “ Merhaba” adlı şarkıyı dinletir. * Öğretmen şarkıyı sınıfta bulunan çocukların isimlerine göre uyarlayarak söyler. Şarkıyı beğenip, beğenmediklerini sorar ve hep birlikte tekrar etmelerini ister.   MERHABA  Merhaba… hoş geldin Mutlu oldum geldiğine El sallayalım … Merhaba… hoş geldin Mutlu oldum geldiğine Alkış tutalım… Merhaba… hoş geldin Mutlu oldum geldiğine Haydi zıplayalım … Zıııp zıp zıp zıp zıp   * Öğretmen çocukların kalkıp ele ele tutuşup halka oluşturmalarını sağlar. Şarkı tekrar öğretmen tarafından söylenir. Şarkıya el çırpmayla ritm tutulur. Hangi çocuğun ismi söylenirse o çocuk halka içinde dans eder veya zıplar. | | | |
| **Materyaller:**    “Merhaba” isimli şarkı (F. Erkoç) | **Sözcükler :**  Merhaba ,  Hoş Geldin | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** Bugün hangi şarkıları dinledik? Şarkıları dinlerken neler hissettiniz? Arkadaşına hoş geldin dediğinde, arkadaşın ne hissetmiştir? Bir yere girdiğimizde hangi sözcükleri kullanırız? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**OKUL EĞELNCELİ BİR YUVA**

**Etkinlik Türü: Türkçe Ve Oyun Etkinliği ((Bütünleştirilmiş Büyük ve küçük grup etkinliği)   
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİM Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)* **DİL GELİŞİMİ****Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (*Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.* **MOTOR GELİŞİM: Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** (*Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen çocuklara ”Şimdi size bir şiir söyleyeceğim, herkesten şiirin konusu hakkında düşünüp, bu Öğretmen çocuklara ”Şimdi size bir şiir söyleyeceğim, herkesten şiirin konusu hakkında düşünüp, bu konuda kendi fikrini, duygu ve düşüncelerin söylemesini istiyorum.” der ve şiiri İ.H.Sunat’ın “Yuvam” isimli şiiri söyler:   Sordum bir gün arıya Annem bana o akşam   “Var mı seninin bir yuvan? Öğütler veriyordu.  Vızıldayıp gösterdi Güzel, güzel dinledim,  Bana kocaman bir kovan. Bana şöyle diyordu.  Dönüp sordum serçeye: “Senin yuvan ikidir,  “Ya seninki nerede?” Biri okul biri ev.  “Cik, cik “dedi;” benimki Kıymetini iyi bil,  Dal üstünde tepede. Sev onları, çok, çok sev. \*Öğretmen çocukların şiir hakkında duygu ve düşüncelerini sorar. Yanıt verirken göz teması kullanmaları için teşviklerde bulunur.  \*Öğretmen okul hakkında düşüncelerini paylaşmalarını ister. Öğretmen “Bu okulda çok eğlenceyiz” der ve çocukları ikişerli olarak gruplar. Çocukların aralarına birer balon verilir. Çocuklardan balonu yere düşüremeden yürümelerini ister.  “ Hızlı yürüme, yavaş yürüme, yönergelerle yürüme şekilleri çeşitlendirilir.  Ardından çocuklar birebirine sıratlarını dönerler. Balonlar aralarında kalır, bu kez balonun düşmemesi için daha yavaş hareket ederler. | | | |
| **Materyaller:**  Çocuk sayısının yarısı kadar balon, | **Sözcükler :** okul, yuva, öğüt,öğütler | **Kavramlar :** hızlı, yavaş | |
| **DEĞERLENDİRME**  Bugün okulda neler yaptık? Hangi etkinlikler hoşuna gitti? Neden? \*Okulda kendinizi nasıl hissediyorsunuz?Hangi şiiri dinledik? Şiir bize ne anlattı? Şiirdeki çocuk arıya ne sormuş? Küçük serçeye ne sormuş? Şiirdeki çocuğun annesi ne demiş \*Çocukların kaç tane yuvası vardır? Bizim gittiğimiz okul nasıl bir yer? Adı nedir? | | | **AİLE KATLIMI** |
| **UYARLAMA** |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 15/ 09/ 2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Sınıfın kapısına “Sevgili çocuklar okula hoş geldiniz” sloganı yazılmıştır.
* Sınıfın Öğrenme Merkezleri düzenlenmiştir. Her ayrı öğrenme Merkezinde, ilgi alanını temsil eden sembolik resimler asılmıştır. Örneğin Dramatik Oyun Merkezinde, ev ortamı resmi, Sanat Merkezinde boya ve fırça resimleri, Müzik Merkezinde -müzik aletleri, vb.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun

**KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI :   
 “EL SIK SELAM VER” adlı Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**  
**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI :   
 “TEPEDEKİ EV” adlı Türkçe ve Sanat Etkinlikleri( Bütünleştirilmiş Büyük grup ve Bireysel Etkinlik)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak sohbet ve tartışma ortamı yaratılabilir:  
\*Bugün okulda neler yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*En çok hangi etkinliği beğendin? Neden?  
\* Bugün hangi parmak oyununu oynadık?   
\*Neden bu oyuna parmak oyunu dedik?   
\*Bizim parmak oyunumuzda neler oldu? Parmak oyunumuzda kimler vardı?   
\*Parmak oyumumuzun kahramanları olan Ayşe ve Fatma’nın yerine olsaydınız siz ne yapardınız?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**EL SIK SELAM VER**

**Etkinlik Türü: Oyun Etkinliği (Büyük grup etkinliği)  
Yaş Grubu**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **MOTOR GELİŞİMİ Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür, koşar)* **Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Müzik eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara bir yere gittiklerinde hangi sözcüklerle selamlaşmaları gerektiğini sorar. Çocukların yanıtlarını dinler. Sınıftan bir arkadaşımızı sokakta veya parkta görürsek ona ne demeliyiz sorusunu sorar. Yanıtları alınca öğretmen müzik açar: “Hadi hepimiz serbestçe dolaşalım, yüz yüze geldiğimiz arkadaşla selamlaşalım” , der. Çocuklar müzik sırasında dolaşırlar ve yüz yüze geldikleri arkadaşları ile selamlaşırlar. Öğretmen oyunu durdurur ve “Şimdi de karşılaştığımız arkadaşımızın elini sıkarak selamlaşalım” der. Müzik açılır ve yüz yüze karşılaşan çocuklar el birbirine el uzatarak selamlaşırlar. * Öğretmen oyunu daha eğeleneli ve yarışmalı hale getirmek için çocuklardan el ele tutuşup halka oluşturmalarını ister. * Çocuklar el ele tutuşup oyun alanında büyük bir halka oluştururlar. İçlerinden bir ebe seçilir. Ebe olan çocuk halkanın dışında dolaşırken istediği bir arkadaşının sırtına dokunur ve aynı anda ters yönde koşmaya başlar. Karşılaştıkları yerde birbirine selam verirler. Her biri boşalan yeri kapmaya çalışır. | | | |
| **Materyaller:**  Uygun müzik | **Sözcükler :** Merhaba, selam, iyi günler, günaydın, tünaydın | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  \*Bugün okulda hangi oyunları oynadık? \*Bu oyunlarda hangi sözcükleri en çok kullandık? \*Hangi oyun mu daha eğlenceliydi? \*Selamlaşmak için hangi sözcükleri kullandık? \* Oyun oynarken neler hissettin? \*Daha önceden buna benzer oyunlar onadın mı? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TEPEDEKİ EV**

**Etkinlik Türü : Türkçe ve Sanat Etkinlikleri( Bütünleştirilmiş Büyük grup ve Bireysel Etkinlik)   
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.*  **DİL GELİŞİMİ  Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (*Göstergeleri: Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler)*  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar. Dikkatlerini Parmak oyunu ile toplar. “İki ev”  Tepede iki ev var. (İki el yumruk yapılır, öne uzatılır.  Bu evde Ayşe oturur,(Bir yumruk öne uzatılır, başparmak çıkarılır)  Bu evde Fatma oturur.(Öbür elle aynı hareket yapılır  Bir gün Ayşe evinden, çıktı tepeye tırmandı.(Baş parmak gösterilir.)  Tepeden aşağı indi. Bir o tarafa baktı, bir bu tarafa baktı.  Fakat kimseleri görmedi. Küçük evine girdi.(El yukarı, aşağı hareket ettirilir.)  Bir başka gün Fatma evinden çıktı, tepeye tırmandı.  Bir o tarafa baktı bir bu tarafa baktı.  Fakat kimseleri göremedi.  Bir başka gün Ayşe ve Fatma   Evlerinden çıktılar.(Başparmaklar gösterilir.)  Tepeye tırmandılar, tepeden indiler.  Ayşe Fatma’ya “Günaydın nasılsın?” dedi  Sonra kol kola girdiler ve okullarına gittiler. * Öğretmen parmak oyunu tekrar söyler, çocuklar tarafından da tekrarlanmasını ister. Ardından parmak oyununda geçen olayları istekli olan çocukların anlatmalarına rehberlik eder. * Öğretmen çocuklara iki tepenin çizili olduğu resim kağıtları dağıtır. “Sizin kağıtlarınızda bulunan tepelerde neler vardır acaba? Güzelce düşünün ve hayal ettiklerinizi kağıda çizin”, der. Çocukların hayal ettiklerinin resimleri çizildikten sonra, resimlerin hikayeleri dinlenir. | | | |
| **Materyaller:** iki tepenin çizili olduğu resim kağıtları, boyalar | **Sözcükler :** tepe, hayal | **Kavramlar :** Boyut:küçük | |
| **DEĞERLENDİRME** Bugün hangi parmak oyununu oynadık? Neden bu oyuna parmak oyunu dedik? Bizim parmak oyunumuzda neler oldu? Parmak oyunumuzda kimler vardı? Parmak oyumumuzun kahramanları olan Ayşe ve Fatma’nın yerine olsaydınız siz ne yapardınız? Bu parmak oyunu başka isimlerle de söyleyebilir miyiz? Örnek verelim. Resim yaptığınız tepelerde neler vardı? | | | **AİLE KATLIMI** |
| **UYARLAMA** |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 18 /09/ 2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :**”**İLKÖĞRETİM HAFTASI” isimli Okuma Yazmaya Hazırlık, Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)   
“ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :**

**ETKİNLİK ZAMANI : BİRBİRİMİZİ TANIYALIM” isimli Oyun ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Bugün okulda hangi oyunları oynadık?  
  Oyunda kaç tane arkadaş tanıdın?/İsimlerini söyler misin?
* İnsanlar tanışırken birbirine neler söyler?
* Biriyle tanışırken neler hissedersin?
* Daha önce biriyle/birileriyle tanışmış mıydın?
* Öğretmen çocuklara “Okula giden çocuklar” konulu boyama sayfası çoğaltır ve dağıtır. Ardından boya kalemlerini nasıl kullanacakları konusunda rehberlik eder ve boyama etkinliğinin tamamlanmasını sağlar. Çalışma tamamlandığında evlere gönderilir.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**İLKÖĞRETİM HAFTASI  
 Etkinlik Türü : Okuma Yazmaya Hazırlık, Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   MOTOR GELİŞİMİ** : **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*  **BİLİŞSEL GELİŞİM:Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **DİL GELİŞİMİ****Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** *(Göstergeleri: Soru cümlesi kurar)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen girişin kapısına “İlköğretim Haftası Kutlu Olsun” yazısını yazar. Öğretmen okulun etkinliklerinden seçilen görüntülerden slayt hazırlamıştır. Önce okulun adını söyler ve çocuklara tekrar ettirir. Slayt aracılığı ile çocuklara haftanın önemini anlatır. * Daha önceden anasınıfına devam etmiş ve şimdi ilkokul öğrencileri olan çocuklar sınıfa davet edilir. Öğretmen bu çocuklardan, anasınıfında yaşadıkları önemli anılarını anlatmalarını ve devam ettikleri sınıflarda öğrendikleri okuma-yazma, şiir ve şarkı söyleme vb. çalışmalarının, sınıfta sergilemelerini ister. Sınıftaki anasınıfı öğrencilerinden, okulları ile ilgili merak ettikleri sorular varsa, sormalarına rehberlik eder. İlkokul öğrencileri, küçük arkadaşlarının sorularına yanıt verirler. * Çocuklar sınıflarına uğurlanır. Öğretmen çocuklara öğrendikleri ile ilgili sorular yöneltir. Okulda neler öğrenilir? Okuma ve yazmak için hangi **araç ve gereçler** kullanılır? Ardından öğretmen bir kalem alır ve çocuklara doğru kalem tutma yöntemini anlatarak gösterir: “Yazı yazarken, çizgi çizerken, kalem baş, işaret ve orta parmakların arasında tutulur. İşaret parmak, kalemi hafifçe bastırır ve yazı ve çizginin yönünü belirler. * Öğretmen çocuklara doğru kalem tutuşu ile ilgili resimler çoğaltmıştır ve bunları çocuklara dağıtır. Çocuklar resimleri inceleyip ve kendi kalemlerini doğru tutarak havaya kaldırırlar. Öğretmen tek tek kalemlerin tutuşlarını inceler ve doğru tutanları tebrik eder, yanlış kalem tutanların gerekli düzeltmelerinin yapılmasını sağlar. * Öğretmen çocuklara “**Eksik** olanını bul” isimli oyunun kurallarını açıklar ve oyunu başlatır. Masanın üstüne farklı oyun ve okul malzemeleri koymuştur. Çocuklardan belli bir süre için gözlerini kapatmalarını ister ve masadan bir malzeme eksiltir. Çocuklardan eksilen malzemeyi bulmalarını ister. * Öğretmen çocuklara kalemlerini almalarını söyler ve doğru kalem tutma kurallarını hatırlatır. Masa başında otururken dik olarak oturmaları gerektiğini ve bunun gerekçelerini açıklar. * Öğretmen kapalı bir kutu içine okul **araç-gereçleri** koymuştur. Çocukların kutunun içinde neler olduğunu tahmin etmelerini ister. Çocukların tahminlerini dinler, ardından malzemeleri tek, tek çıkarıp ne işe yardıklarını sorar. Ardından okul araç ve gereçlerinin kesik çizgilerle çizili olduğu resimleri çocuklara dağıtır ve noktalardan geçerek resimleri tamamlamalarını ister. Doğru kalem tutma şekilleri ile ilgili havada egzersizler yapılır. Çizgi çalışması tamamlandığında resimler boyanır. | | | |
| **Materyaller:** Okulda yapılan etkinliklerle ilgili slayt; doğru kalem tutma şeklini gösteren resimler.Kuru boya kalemleri, okul araç gereçlerin kesik çizgilerle çizilmiş resimler. | | **Sözcükler :** araç-gereç | **Kavramlar : Zıt**-Yanlı, doğru,Aynı-farklı |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda neler yaptık? \*Etkinlikler sırasında neler hissettin? \*En çok hangi etkinliği beğendin? Neden? \*Kalem nasıl tutulur ? | **AİLE KATLIMI \***Okulda neler yapıldığına dair çocukların ailelerle sohbet etmeleri istenir. Ailelerin çocuklarına okulun adını sormalarını ve okulda yaptıkları ile ilgili evde resim yapmaları tavsiye edilir.  \*Doğru kalem tutmayla ilgili resimler evlere gönderilir. | | |

**BİRBİRİMİZİ TANIYALIM**

**Etkinlik Türü : Oyun ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır)*  **DİL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri:Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik gibi yollarla sergiler.)*  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.** *(Göstergeleri: Adını, soyadını söyler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Çocukları tekrar görmekten dolayı çok mutlu olduğunu belirtir. Onlara giysi ve ayakkabılarını tek başlarına çıkarma ve gereken yerlere koyma işlemleri ile ilgili rehberlik eder. * Çocukları bir gün önceden tanıtılan Öğrenme merkezlerine, ilgileri doğrultusunda yönlendirir. Öğretmen Öğrenme Merkezlerinde uyulması gereken kuralları hatırlatarak serbestçe oynamalarına fırsat verir. Zaman, zaman çocukların oyunlarına katılarak onlarla sohbet eder. Oyun süresi sona erdiğinde toplama müziği açılır ve sınıfı toplama saati geldiği söylenir. Çocuklar tempolu müzik eşliğinde Öğrenme Merkezlerini toplarlar. * Öğretmen çocuklara “İnsanlar nasıl tanışır” sorusunu yöneltir ve gelen yanıtları dinler. Bu konuda çocuklardan biriyle canlandırma yapar. Öğretmen “Benim adım… Tanıştığıma memnun/ mutlu oldum” cümlesini ipucu olarak söyler. * Öğretmen “Şimdi de dans ederek tanışacağız” der. Öğretmen müzik açar. Çocuklara sessizce dans edip, gelen komutlara göre davranmaları gerektiğini açıklar. Dans esnasında “ikili grup ol” komutunu verir. Çocuklar çift olup, dans etmeye devam eder. * “Dans sırasında arkadaşının ismini öğren” yönergesi verilir. Müzik durduğunda öğretmen çocuklardan sırayla dans ettiği arkadaşının ismini söylemesini ister. Öğretmen tanışırken göz teması kurulması ve duygularımızı gülümseyerek ifade edilmesi gerekliliğini hatırlatır. * Müzik tekrar açılır, öğretmen çocuklara serbest ve tek olarak dans etmelerini söyler. Müzik kesildiğinde bu defa farklı bir arkadaşla eş olmaları istenir. Verilen yönergeye göre müzik kesilip, tekrar çalmaya başladığında çocuklar her seferinde farklı bir arkadaş seçmesine dikkat edilmeli. Böylece çocukların daha fazla arkadaşla tanışma fırsatı olacaktır. * Öğretmen çocuklara “Yaşasın Okulumuz” isimli şarkıyı söyler. Ardından çocuklardan şarkıya eşlik etmeye başlamalarını ister. | | | |
| **Materyaller:** Uygun müzik | **Sözcükler :** Tanışma, memnun, mutlu, | | **Kavramlar : Duygu:** mutlu |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda neler yaptık?  \*Etkinlikler sırasında neler hissettin?En çok hangi etkinliği beğendin? Neden?  \*Bugün okulda hangi oyunları oynadık? \*Oyunda kaç tane arkadaş tanıdın?/İsimlerini söyler misin? İnsanlar tanışırken birbirine neler söyler? Biriyle tanışırken neler hissedersin?Daha önce biriyle/birileriyle tanışmış mıydın? | | **AİLE KATLIMI** \*Uyum sağlamakta zorluk çeken çocukların ailelerine çözüm önerileri sunulur.  \*Ailelere Aile Eğitimi Destek programı uygulanır. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 19/ 09/ 2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Sınıfın kapısına “Sevgili çocuklar okula hoş geldiniz” sloganı yazılmıştır.
* Sınıfın Öğrenme Merkezleri düzenlenmiştir. Her ayrı öğrenme Merkezinde, ilgi alanını temsil eden sembolik resimler asılmıştır. Örneğin Dramatik Oyun Merkezinde, ev ortamı resmi, Sanat Merkezinde boya ve fırça resimleri, Müzik Merkezinde -müzik aletleri, vb.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun

**KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI :**   
 **“EL İZİM” isimli Türkçe, Müzik ve Sanat Etkinliği  
( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel etkinlik)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :**

**ETKİNLİK ZAMANI : “KİMİN KULESİ KISA KİMİN KULESİ UZUN” isimli Türkçe, Müzik ve Sanat Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel etkinlik)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak sohbet ve tartışma ortamı yaratılabilir:  
\*Bugün okulda neler yaptık?Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*En çok hangi etkinliği beğendin? Neden?  
\*Bugün hangi şarkıyı söyledik? Parmaklarımızın isimlerini söyleyebilir misiniz? El izini hangi malzemelerle yaptın?El izinden neler yaptın?  
\* Lego oyuncakları ile kule yaparken nelere dikkat ettik? Yapılan kulenin ölçüsünü neye göre belirledik? Takılan oyuncakları bozduğumuzda neler yaptık? Oyuncakların parçalarını neye göre grupladık? Daha önce buna benzer oyunlar oynamış mıydın?  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**PARMAKLARIM ELİM,EL İZİM**

**Etkinlik Türü : Türkçe, Müzik ve Sanat Etkinliği  
( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel etkinlik) Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.* **DİL GELİŞİMİ**  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, gibi çeşitli yollarla sergiler.)*  **MOTOR GELİŞİM: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen çocuklara ellerini gösterip bunlar nedir diye soru sorar. Yanıtları alınca ellerimizde neler var diye sorar ve aynı zamanda parmaklarını oynatır. “Parmaklar” yanıtını alınca , “Parmakların da isimleri olduğunu biliyor musunuz?”, der ve “Parmakların “ adlı şarkıyı seslendirir. Baş parmağım baş parmağım  Nerdesin? Buradayım  Nasılsın efendim,tesekkür ederim Parmak kaç,arkaya kaç  İşaret parmağım işaret parmağım Nerdesin ? Buradayım Nasılsın efendim,tesekkür ederim Parmak kaç,arkaya kaç Orta parmağım orta parmağım Nerdesin? Buradayım Nasılsın efendim,tesekkür ederim Parmak kaç,arkaya kaç Yüzük parmağım yüzük parmağım Nerdesin? Buradayım Nasılsın efendim,tesekkür ederim Parmak kaç,arkaya kaç Serçe parmağım serce parmağım Nerdesin? Buradayım Nasılsın efendim,tesekkür ederim Parmak kaç,arkaya kaç  \*Şarkı çocuklarla birlikte söylenir.  \*Masalara geçilir ve sulu boyalarla el izleri çalışması yapılır. Öğretmen çocuklar el izinden istedikleri resimler oluşturabileceklerinisöyler. Arzu eden çocuklar el izlerinden hayal ettikleri şekilleri yaparlar. | | | |
| **Materyaller:** Resim malzemeleri | **Sözcükler :** parmak, el, el izi | **Kavramlar :** | |
| **DEĞERLENDİRME :**Bugün okulda neler yaptık? Etkinlikler sırasında neler hissettin?En çok hangi etkinliği beğendin? Bugün hangi şarkıyı söyledeik? Parmaklarımızın isimlerini söyleyebilir misiniz? El izini hangi malzemelerle yaptın? El izinden neler yaptın? | | | **AİLE KATLIMI**  **UYARLAMA** |

**KİMİN KULESİ KISA KİMİN KULESİ UZUN  
 Etkinlik Türü : Matematik ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel etkinlik)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİM Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.** (*Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, uzunluğunu, miktarını söyler.)*  **Kazanım 7. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine, uzunluğuna, miktarına göre gruplar.*)  **Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** (*Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, uzunluğunu, miktarını amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **MOTOR GELİŞİM: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer. Nesneleri takar, çıkarır. dizer.* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Masalara ufak boy lego, veya başka modüler oyuncaklar konulur. Çocuklar masaların etrafına otururlar. Öğretmen çocuklara farklı uzunlukta çubuklar dağıtır. * Her çocuktan çubuğunun uzunluğu kadar üst üste, sonra da yan yana oyuncakları takmaları istenir. * Hazır olduklarında herkes kendi yaptığı kulenin boyunu arkadaşının oyuncağı ile kıyaslamaları istenir. Hangisi **uzun**, hangisi **kısa** ifade edilir. * Uzun ve kısa olan kuleler gruplanır. * Öğretmen tüm oyuncakları tekrar bozmalarını ister. Oyuncak renklerine uygun olan renkli plastik kovalar hazırlanır. (Plastik kaplar renkli fon kartonu ile kaplanabilir.) * Çocuklardan çözdükleri oyuncakların rengine göre gruplayıp ve ilgili renk kovasına doldurmaları istenir. * Oyuncakların rengine göre kaplardaki miktarları kıyaslanır. Hangi kovalarda “**az**”, hangilerinde “**çok”** olduğu ifade edilir. Ardından kovalar boşaltılır ve oyuncaklar kendi kaplarında yerlerine konulur. * Etkinlik bitince çocuklar minderlere otururlar ve etkinlik hakkında soru-cevap şeklinde değerlendirme yaparlar. | | | |
| **Materyaller:**  ufak boy lego, veya başka modüler, farklı uzunlukta çubuklar, renkli plastik kovalar | **Sözcükler :** kule, takmak, bozmak, yan yana, üst üste, gruplamak, doldurmak boşaltmak | | **Kavramlar :**  Miktar: az, çok  Boyut:uzun, kısa |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün neler yaptık? Lego oyuncakları ile kule yaparken nelere dikkat ettik? Yapılan kulenin ölçüsünü neye göre belirledik? Takılan oyuncakları bozduğumuzda neler yaptık? Oyuncakların parçalarını neye göre grupladık? Daha önce buna benzer oyunlar oynamış mıydın? | | **AİLE KATLIMI** Yapılan etkinlikler hakkında bilgi verilir, el alınan kavramlarla ilgili pekiştirici aktiviteler tavsiye edilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 20/09/ 2017   
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** **“OKULUMUZU TANIYALIM “ isimli Alan gezisi, Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :**

**ETKİNLİK ZAMANI : “ARKADAŞIMLA DANS EDİYORUM” isimli Müzik Etkinliği (Büyük Grup)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Gezi sırasında neler gördük?
* Okulun en çok hangi bölümünü beğendin?
* Tuvalet ve lavaboların önünde nasıl bir tabela vardı?
* Bu tabelayı başka yerlerde gördünüz mü?
* Okula başka kimle gelir?
* Okulda kimler çalışır?
* Daha önce okulun bölümlerini görmüş müydünüz?
* “Beyaz Orkide -1” kitabı/ sayfa 3 incelenir. Görsellerde bulunan okul bölümleri kendi okulları ile kıyaslanır. Sayfada bulunan sorular yanıtlanır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**OKULUMUZU TANIYALIM  
 Etkinlik Türü : Alan gezisi, Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir*.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı*  *ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler).* **Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.** *(Göstergeleri: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)*  **DİL GELİŞİMİ:Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri resim gibi çeşitli yollarla sergiler*.) | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocuklara bir gezi yapacaklarını ve gezi esnasında gördüklerine dikkat etmeleri konusunda açıklama yapar. Çift kişilik sıra olunur ve okul gezisine çıkılır. Okulun bölümleri gezilir. Okulda çalışan personel tanıtılır. Sınıflar gezilir, içinde bulunan eşyalar incelenir. Müdür ve müdür yardımcıların odaları ziyaret edilir. Onların odalarının önündeki tabelalara dikkat çekilir. Yaptıkları işlerle ilgili çocukların soru sormaları teşvik edilir. Islak mekân bölümlerinde (Tuvalet ve lavabo ) öncelikle “WC” sembolü tanıtılır ve tuvalet ve lavaboları kullanma konusunda açıklamalarda bulunulur. Sıra halinde sınıfa dönülür.  \*Çocuklar sınıfa döndüklerinde yarım daire şeklinde oturmaları sağlanır. Öğretmen bir bilmece sorar: “Kutu, kutu odalar. İçinden ne güzel oyun oynar, öğretmenle çocuklar.”(Okul) Öğretmen bilmecenin yanıtını alır ve bugün yapılan geziyi hatırlatır. Öğretmen gezi süresinde gördükleri ile ilgili sorular sorar: \* “Yaptığımız gezide okulun hangi bölümlerini gördünüz? Orada kimler vardı?Mutfak ve tuvalet bölümlerinde neler gördünüz? Bu bölümlerde çalışan kişilerin adı ve mesleği nedir, ne iş yaptıklarını, onların görevleri nelerdir? İsimlerini öğrendiniz mi?Müdür ve müdür yardımcıları, öğretmenler odasında neler dikkatinizi çekti? Oradaki kişiler neler yapıyorlardı?  **\***Öğretmen soru-cevap şeklinde okul personelinin görevleri hakkında bilgi verir. \*Öğretmen çocuklara “Okula niçin gelinir ve burada neler yapılır?”sorusunu yöneltir ve konu ile ilgili sohbet edilir. Öğretmen çocuklara okul ve okul personeli ile soru sormalarına fırsat verir. Soru sormakla ilgili açıklama yapar. “Merak ettiklerinizle ilgili, öğrenmek istediğiniz her şeyle ilgili soru sorulur” der.  \*Öğretmen çocuklara: “Haydi, şimdi gördüklerimizi resmedelim ve eve gittiğimizde bunları ailemizle paylaşalım” der ve çocuklara istedikleri boyaları seçme fırsatı tanır. Çocuklar masaların etrafına geçerler ve çalışmaya başlarlar. Öğretmen okul konulu şarkılar açar. Şarkılar eşliğinde çocuklar resimlerini yaparlar. | | | |
| **Materyaller:**  Resim malzemeleri | **Sözcükler :** Sembol, WC, müdür, müdür yardımcısı, | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda neler yaptık?Gezi sırasında neler gördük?Okulun en çok hangi bölümünü beğendin? \*Tuvalet ve lavaboların önünde nasıl bir tabela vardı? Bu tabelayı başka yerlerde gördünüz mü? \*Okula başka kimle gelir?Okulda kimler çalışır? \*Müdür ve müdür yardımcıları, öğretmenler odasında neler dikkatinizi çekti? Okulun temizlik işleriyle kim ilgilenir? | | **AİLE KATLIMI**  \*Okulda neler yapıldığına dair çocukların ailelerle sohbet etmeleri istenir. \**Aile Katılım Kitabı -1* sayfa 3 ailelerle birlikte yapılır. | |
| **UYARLAMA** | |

**ARKADAŞIMLA DANS EDİYORUM  
 Etkinlik Türü :Müzik Etkinliği (Büyük Grup)   
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **MOTOR GELİŞİM:**  **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)* **BİLİŞSEL GELİŞİM:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen müzik açar. Çocuklara sessizce dans edip, gelen komutlara göre davranmaları gerektiğini açıklar. Dans esnasında “ikili eş ol” komutunu verir. Çocuklar ikili eş olup, dans etmeye devam eder. * “Dans sırasında arkadaşının ismini öğren” yönergesi verilir. Müzik durduğunda öğretmen çocuklardan sırayla dans ettiği arkadaşının ismini söylemesini ister. * Müzik tekrar açılır, öğretmen çocuklara serbest ve tek olarak dans etmelerini söyler. Müzik kesildiğinde bu defa farklı bir arkadaşla eş olmaları istenir. * Öğretmen çocuklara “çift” ve “tek” sözcüğünün anlamlarını sorar. Yanıtlarını alır, ardından tek ve çift kavramları ile ilgili örnekler verir. * Müzik açılır. Öğretmen yönergeleri zaman zaman değiştirerek “Tek veya çift olarak dans et” komutları verir. * Oyunun sonunda çocuklar dans ettikleri arkadaşlarının isimleri sırayla söylerler. | | | |
| **Materyaller:**  Hızlı ve yavaş tempolu müzik | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :** Miktar- tek, çift |
| **DEĞERLENDİRME** \*Az önce hangi oyunu oynadık? \*Oyun oynarken neler hissettin? \*Hangi arkadaşlarınla dans ettin? \*Tek ne demek? \*Çift ne demek  \*Etrafta tek olarak gördüğün hangi nesneler vardır? \*Üzerimizde çift olan giysiler var mıdır? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**   
 **OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 21/09/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI : “MUTLUYUM, ÇÜNKÜ OKULLUYUM” isimli   
 Türkçe, Müzik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük grup ve Bireysel Etkinlik)  
ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI : “SIRA OLUYORUZ” adlı Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
 OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Oynadığımız oyunlardan hangisi en çok hoşuna gitti?
* Bu oyunlarda ne yaptık? Otobüse nasıl bindik? Nereye gittik?
* Sıra olma oyununu oynarken ne kullandık?
* Kartlarımızda hangi resimler vardı?
* Oyunun en çok neresi hoşunuza gitti?
* Sıra olmasaydık ne olurdu?
* Sıra olurken nelere dikkat etmeliyiz?
* Sıra olmak bize nasıl bir kolaylık sağladı?
* Sınıfımızda ve günlük hayatımızda başka neler yaparken sıra oluruz?
* Beyaz Orkide -1” kitabı /sayfa 4 ve 5’te bulunan etkinlikler yönergelerine göre yapılır.  
  **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**

**MUTLUYUM, ÇÜNKÜ OKULLUYUM  
 Etkinlik Türü : Türkçe, Müzik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük grup ve Bireysel Etk.)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   DİL GELİŞİMİ:Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.** (*Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.*) **Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** (*Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı, sözcükleri kullanır.)*  **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar*.*** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)*  **MOTOR GELİŞİM: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Malzemeleri değişik şekillerde katlar.* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde oturtur. Öğretmen çocuklara “Yaşasın Okulumuz” isimli şarkıyı söyler. Çocuklardan şarkıya eşlik etmeye başlamalarını ister.  Bir çocuk kukla aracılığı ile şiir söyler. “Ben akıllı çocuğum”  Ben akıllı çocuğum Öğretmen beni sever.  Ne güzeldir okulum Benimle şarkı söyler.  Kardeşimdir çocuklar Oyun oynar dans eder.  Burada çok mutluyum Burada çok mutluyum. \*Şiir hakkında sorular sorulur. Şiirdeki sözcükler incelenir, anlamları hakkında sohbet edilir ve doğru telaffuz ederek bir daha tekrarlanır. Belirtilen sözcük başka cümlelerde kullanma çalışması yapılır. Bazı sözcüklerin karşıt anlamları aranır. Şiirdeki duygu incelenir. Çocukların şimdiki duygu durumları ile kıyaslanır. “Sever”, “söyler” ve “eder” sözcüklerinin son hecelerindeki uyuma dikkat çekilir. Öğretmen cümle tamamlama çalışması yapacaklarını açıklar ve “Mutluyum, çünkü…” cümlenin tamamlanmasına rehberlik eder.  \*Öğretmen “Hızlı-Yavaş, Merkezlere Ulaş” isimli oyun oynatacağını söyler. Müzik eşliğinde sıra olunur ve sınıfın Öğrenme Merkezleri gezilir. Orada bulunan eşyalar ne işe yarar açıklanır. Öğretmen dağılmaları için çocuklara komut verir. “Şimdi Bir Öğrenme Merkezi ismi söylediğimde herkes adını söylediğim Merkeze farklı hareket ve hızla gidecek.” der. Öğretmen her seferinde köşe ismini ve hareket komutunu değiştirir. **Yavaş** veya **hızlı** yürüyerek Müzik Merkezine, **hızlı** koşarak Blok Merkezine, zıplayarak Sanat Merkezine git. **\***Öğretmen panoya sınıfın içinde bulunan eşyaları gösteren resimler asar. Çocuklara bu eşyaların isimlerini sorar. Öğretmen çocuklardan sınıfın içinde bulundukları yeri göstermelerini ister. Öğretmen resimleri tekrar gösterdiğinde çocuklardan koşar adımları ile giderek benzer nesneye dokunmalarını ister. Bu nesneler hangi öğrenme merkezinde bulundukları sorulur ve yanıtlanır. \*Öğretmen çocuklara katlama tekniği kullanarak el işi kâğıtlarından okul yapacaklarını söyler ve açıklamalara geçer: El işi kâğıdını dik olarak tutup bir köşesini karşı kenarına denk gelecek şeklinde katlıyoruz. Diğer köşeyi onun üstüne katlayıp “okulumuzu” tamamlıyoruz. Yapılan okulumuzu beyaz kâğıt üzerine yapıştırıp boyalarla okulun eksik yerlerini tamamlıyoruz( kapı, cam, baca vb.) | | | |
| **Materyaller:**  sınıfın içinde bulunan eşyaları gösteren resimler, beyaz kağıtlar ve boya malzemeleri | **Sözcükler :** Sever, söyler, eder, akıllı, cümle, tamamlama | | **Kavramlar : Duygu:** mutlu **Zıt :**Hızlı yavaş |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda yaptık? Hangi etkinlik en çok hoşuna gitti? Hangi şiiri dinledik ? | | **AİLE KATLIMI** \*Uyum sağlamakta zorluk çeken çocukların ailelerine çözüm önerileri sunulur. | |

**SIRA OLUYORUZ   
 Etkinlik Türü : Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **BİLİŞSEL GELİŞİM:Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.**  *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)*  **Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**  *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir)*  **Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**  *(Göstergeleri: Mekânda konum alır.)*  **DİL GELİŞİMİ:Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**  *(Göstergeleri: Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)*  **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM:**  **Kazanım 12: Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Kuralların gerekli olduğunu söyler. Nezaket kurallarına uyar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**    \*Güne başlama zamanında çocuklardan okula gelmeden önce ve sonra neler yaptıklarını sırayla anlatmaları istenir. Çocuklar dinlendikten sonra öğretmen. Öğretmen çocuklara toplu taşıma aracı ne olduğu sorar. Sorunun yanıtı birlikte bulunur. Okula servisle, otobüs, minibüs veya başka toplu taşıma aracı ile gelenler olup olmadığı sorulur. Bu araçlara binmeden önce neler yapıldığı hakkında sohbet edilir.  \*Çocuklara neden sıra olunur, ne yaparken sıra olunur soruları yöneltilir. Sıra olurken nelere dikkat etmemiz gerekir? gibi sorular sorularak çocukların cevapları dinlenir.  \*Çocuklarla Öğrenme Merkezlerini dolaşmak için sıra olunur. Ardından okulun başka bölümüne geçmek sıra olunur. Sınıfa döndüklerinde sırayla yürüme esansında yaşadıkları ile ilgili sorular yöneltir.  -Sıradayken neler hissettiniz?  -Sırada yürümekte zorlandınız mı?  -Sırayı bozmamak için neler yaptınız?  \*Öğretmen sandalyeleri otobüs şeklinde dizer ve çocuklarla durakta bekleme sırasını canlandırırlar. Ardından otobüse sırayla binilir. Otobüste yaşlı, hamile bayanlar varsa neler yapılır hakkında sohbet edilir. Bu canlandırmalardan sonra öğretmen çocuklara: “Peki sınıfımızda ne yaparken sıra oluruz?” diye sorar.  Öğretmen sıra eşleştirmesi ile ilgili bir oyun oynayacaklarını söyler ve oyunun kurallarını açıklar.  Çocuk sayısı kadar hazırlanan, üzerinde değişik resimlerin yapıştırılmış olduğu kartlar (hayvan, renk, şapka, giysi, çiçek, sayı vb.) incelemeleri için çocuklara verilir. Kartların eşleri ise bir kutuya konur.  İnceledikleri resimli kartlar çocukların sınıftan dışarı çıkarken her zaman sıra oldukları yerin zeminine birlikte yapıştırılır.  Çocuklardan kutulardan çektikleri kartların eşlerini yerde bularak o kartın üstüne geçerek sıraya girmeleri beklenir. | | | |
| **Materyaller:**  Resimli kartlar, kutu | **Sözcükler :**  Sembol, zemin, eşleştirme, sıra olma, otobüs, bilet | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik bitiminde çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir: | | **AİLE KATLIMI** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 22/09/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** “**HAYALİMDEKİ OKUL” isimli Türkçe, Sanat ve Oyun Etkinlikleri( Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)   
ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI : “DANS EDİYORUZ, RİTM TUTUYORUZ” isimli Müzik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
 OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Oynadığımız oyunlardan hangisi en çok hoşuna gitti?
* Bu oyunlarda ne yaptık? Şarkıyı dinlerken neler hissettin?
* Şarkıda kimden söz ediliyordu?
* Şarkı eşliğinde dans ederken neler hissetin? Şarkıya ritm aletleri ile eşlik ederken neler hissettiniz?
* Hangi çalışma en çok hoşunuza gitti?
* Beyaz Orkide -1” kitabı /sayfa 6’da bulunan etkinlikler yönergelerine göre yapılır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**HAYALİMDEKİ OKUL   
Etkinlik Türü : Türkçe, Sanat ve Oyun Etkinlikleri( Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER  DİL GELİŞİMİ:  Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (*Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Sohbete katılır.)* **SOSYAL VE DUYGUSAL** **GELİŞİM**  **Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler)*  **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer. Nesneleri takar, çıkarır. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Çocuklar daire şeklinde otururlar. Öğretmen okul ile ilgili bilmeceler sorar. “Çocukların yuvası, bilgi doludur orası” (Okul) “Her şeyi öğretir, okulu sevdirir” ( Öğretmen) “Bir kapaklı. Çok yapraklı, içinde bilgi saklı.”(kitap) Çocuklar bilmecelerin yanıtlarını tahmin etmek için ip uçları verilir. Cevaplar bulununca cevapları bilenler alkışlanır. \*Öğretmen çocuklara nasıl bir okul hayal ettikleri sorulur. Çocuklar hayallerindeki okulu anlatmalarına fırsat verilir. Ardından çocukların hayallerindeki okul farklı materyallerle yapmalarını önerir. Öğretmen çocuklarla birlikte Sanat Merkezi, Blok merkezi ve Manipülatif Merkezlerini gezer ve buralarda bulunan materyalleri kullanarak hayallerindeki okulu nasıl yapabilecekleri konusunda düşünmelerini ister. Ardından çocukların arzularına göre bu merkezlerde küçük gruplar halinde çalışmalarına olanak sağlar. \*Sanat Merkezinde bulunan boyaların isimleri söylenir ve nasıl kullanmaları gerektiği sorulur. Pastel boyaları dağıtıp toplamadıkları zaman neler olur konusunda tahmin yürütmeleri istenir. Sulu veya guaj boya kullanımı ile ilgili açıklamalar yapılır. Ardından her kullanım sonrasında boyaları toplayıp, kapaklarını kapatıp yerine koymaları kuralı konulur ve gerekçeleri tekrar edilir. Varsa başka materyallerle ilgili açıklamalar yapılır. Blok ve Manipülatif Merkezlerinde çalışma kuralları açıklanır. Oyuncakların birbirine karıştığı takdirde bir sonraki oyun sırasında karşılaşacakları zorluklar anlatılır. Kurallar açıklandıktan sonra küçük gruplar çalışmalarına geçer. \*Çalışma gruplarında yer alan çocuklar için önceden hazırlanan Öğrenme Merkezi Katılım Kartları çocukların boyunlarına asılır ve merkezlerinde çalışmaları bitene dek kalmaları gerektiği konusunda sabırlı olmaları istenir. \*Tüm çalışmalar tamamlandığında çocuklar kendi sergilerini hazırlar ve diğer gruplara ürünlerini sunarlar. | | | |
| **Materyaller:**  Öğrenme merkezleri düzenlenir; Öğrenme merkezlerinin adları yazan yaka kartları hazırlanır. | | **Sözcükler :** | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** Yapılan çalışmalarla ilgili sohbet edilir. | **AİLE KATLIMI**  Ailelerin çocuklarının Hayal güçlerini geliştirmek için çocuklara haylleri ile ilgili sorular sormalarını ve resim, oyuncak ve başka malzemelerle somut ürünlere dönüştürmeleri için fırsat tanımaları önerilir. | | |

**DANS EDİYORUZ, RİTM TUTUYORUZ   
Etkinlik Türü : Müzik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen çocuklara CD’den “Okul Başladım” adlı şarkıyı dinletir.  Okula başladım heyo!  Okula başladım heyo! Sevgili öğretmenim günaydın size! Sevgili kardeşlerim günaydın size! Okula başladım heyo! Okula başladım heyo! Sevgili öğretmenim günaydın size! Sevgili kardeşlerim günaydın size! Okulu sevdiren heyo, müziği sevdiren, Resimi sevdiren heyo, yazıyı sevdiren Derslerimiz çok güzel çalışmak güzel Derslerimiz pek güzel çalışmak güzel Okulu sevdiren heyo, yaşamı sevdiren.  Okula başladım heyo!  Okula başladım heyo, okula başladım. \*Öğretmen müzik esansında çocukların serbestçe dans etmelerine rehberlik eder. Ardından çocukların kendilerine arkadaş seçmelerini ve karşılıklı olarak iki kez el çırpma, iki kez birbirilerinin ellerine vurma, ardından el ve kollar yukarıya kaldırıp daire çizme ve hafif eğilme gibi hareketler gösterilir.  \*Müzik Merkezine gidilir ve burada bulunan ritm aletleri tanıtılır. Çocuklar yere yarı daire şeklinde otururlar. Öğretmen vurmalı ritm aletleri dağıtır ve şarkı tekrar dinletilir. Öğretmenin el çırpmayla, işaret ettiği yerde çocuklardan ritm aletleri ile sertçe vurma hareketi yapmalarını ister.  \*Şarkı bitince, öğretmen dans ve ritm çalışması ile ilgili sorular sorar. | | | |
| **Materyaller:**  “Okula Başladım” adlı şarkının kaydı; ritm aletleri | **Sözcükler :** ritm, dans, müzik | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** \*Şarkıyı dinlerken neler hissettin? Şarkıda kimden söz ediliyordu? Şarkı eşliğinde dans ederken neler hissetin? Şarkıya ritm aletleri ile eşlik ederken neler hissettiniz?Hangi çalışma en çok hoşunuza gitti? | | **AİLE KATLIMI** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 25/09/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** “**SORUMLULUKLARIM VAR” isimli Türkçe ve Sanat Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI : “KAĞIT KATALAMA İLE OKUL YAPIYORUZ” isimli Sanat Etkinliği  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Okulun neden düzenli olması gerekiyor? Sorumluluk ne demek?
* Hangi sorumlulukları üstelendin?
* Sorumluluklarını yerine getirmek için neler yapacaksınız?Bugün kendini nasıl hissettin?
* Görevlerini yerine getirdiğinde neler hissettin?
* Evdeki sorumlulukların nelerdir? Evdeki görevlerini yerine getirmediğin takdirde ne olur?
* Sorumluluklarımız tablosu bir daha incelenir.
* Çocuklardan sorumluluklarla ilgili resim yapmaları istenir. Resimler başlıklılar altında poster olarak sergilenir**.**

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**SORUMLULUKLARIM VAR   
 Etkinlik Türü : Türkçe ve Sanat Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DİL GELİŞİMİ:Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar kullanır.)* **Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar).*  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir*.*** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)*  **ÖZBAKIM BECERİLERİ:Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar*.*** *(Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz veözenle kullanır, toplar, katlar, asar, yerleştirir.)*  **Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** (*Göstergeleri*  *Çevre temizliği ile ilgili araç ve gereçleri kullanır.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar , çocuklarla göz teması kurmaya dikkat edere ve “Okul” isimli parmak oyununu oynatır. Ben büyüdüm, okula gidiyorum. (Başparmak hareket ettirilir) Okulda bir arkadaşım oldu. (İşaret parmak hareket ettirilir.)  Okulda iki arkadaşım oldu. (Orta parmak hareket ettirilir.)  Okulda üç arkadaşım oldu. (Yüzük parmak hareket ettirilir) Okulda dört arkadaşım oldu. (Serçe parmak hareket ettirilir.) Okulda beş arkadaşım oldu.( Bir elin tüm parmakları hareket ettirilir.)  Öğretmen “Okul” isimli parmak oyununu çocuklarla birlikte söyler.  \*Parmak oyunu tekrarlanır. Arzu eden çocuklar parmak oyununu tek başlarına oynarlar. \*Öğretmen çocuklara okulda yeni tanıştıkları arkadaşların isimlerini sorar. Ardından okulun ismini, okula niçin geldikleri, okula gelirken neler hissettikleri hakkında sorular sorarak sohbet eder.  \*Sınıf içinde bulunan ve Öğrenme Merkezlerini temsil eden resimleri gösterir ve çocuklara onlarla ilgili sorular sorar. Bu Öğrenme Merkezi hangisidir, orda neler yapılır, hangi eşyalar bulunur, bu eşyalar neye yarar? Öğrenme Merkezleri düzeni ile ilgili konuşma yapar. \*Öğretmen kukla aracılığıyla sınıftaki düzen konusunda doğaçlama hikaye anlatır. Öğrenme merkezlerinde bulunan eşyalar düzensiz olduklarında ne kadar mutsuz olabileceklerinden söz eder. Öğretmen çocuklarla birlikte Öğrenme Merkezlerini dolaşırlar. Oralarda bulunan eşyaların düzen içinde olup olmadığı gözlemlenir. \*Öğretmen kendini ve sınıfın içinde bulunan eşyaları korumak ve temiz tutmanın okul kurallarından biri olduğunu açıklar. Kurallara uymamanın nelere yol açabileceğinden söz eder. Sınıfı etkinliklerden sonra da düzenli bırakmak için neler yapılabilir konusunda çocuklardan fikir alır. Çocuklara sorar: “Öğrenme Merkezlerinden ve bazı etkinliklerden sorumlu olmak isteyenler var mı aranızda? Öğrenme Merkezlerin düzeninden birden fazla arkadaşınız sorumlu olabilir. Bazı etkinliklerle ilgili sorumlu arkadaşlar seçebiliriz. Örneğin yemekten önce ve sonra temizlik ile ilgili işlerde, sanat vb. çalışmalarımızda bazılarınız görev alabilir. Bu gibi etkinliklerde bulunduğumuz yeri temiz kullanıp, temiz bırakma konusuna dikkat edilir.” Öğrenme Merkezi ve etkinliklerden sorumlu olmak isteyen çocuklara görev paylaşımı yapılır. \*Öğretmen çocuklarla beraber, etkinlik ve öğrenme merkezleri ile ilgili sorumluluk üstlenen çocuklara, görevleri ile ilgili bir tablo hazırlar. Tabloda Öğrenme Merkezi ve etkinliklerin adları yazılır, ilgili temsili resimler asılır, resimlerin karşısına sorumlu olan çocuk veya çocukların resmi yapıştırılır. **Sorumluluklarla** ilgili tablo duvara asılır.  Sorumluluk alan çocuklara yaka kartları hazırlanır ve o gün Öğrenme merkezi veya etkinliklerden sorumlu olan çocuklar “-------- Sorumlusu” başlıklı yaka kartını taşır. Böylece sorumluluk verilen çocuklara görevleri hatırlatılır ve arkadaşları herhangi bir sorun olduğunda, konu ile ilgili sorunu iletilmesini kolaylaştırır. | | | |
| **Materyaller:** Sorumluluklar tablosu hazırlamak, için ilgili öğrenme merkezlerinin temsili resimler, sorumluluk kartları için sert karton, çocukların vesikalık fotoğraflar | | **Sözcükler :**  Sorumluluk, düzen, görev. | **Kavramlar : Zıt-** temiz, kirli düzenli, düzensiz |
| **DEĞERLENDİRME** | **AİLE KATLIMI :**Düzen konusunda çocukların sorumluluklarının bilincinde olmaları ve bunu sürdürebilmeleri için gerekli takiplerin yapılmasının önerilir. | | |

**KAĞIT KATALAMA İLE OKUL YAPIYORUZ**

**Etkinlik Türü : Sanat Etkinliği (Bireysel Etkinlik)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Malzemeleri yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklardan masalarına geçmelerini ister. Çocuklara katlama yöntemini göstereceğini açıklar. Masalara daha önceden bırakılan beyaz dosya kayıtları kullanarak katlama tekniği gösterilir. Kağıtlar tam ortadan ikiye, sonra dörde katlanır. Katlamalarda kağıdın kenarları birbirine denk gelecek şeklinde katlamalarına dikkat edilir. Tüm bu teknik doğru yapıldığında esas çalışmaya geçilir. * Her çocuk el işi kâğıtlarından bir adet seçip öğretmenin yönlendirmelerine göre çalışmayı yapar. * Önce el işi kağıdı yatay şeklinde tutulup ortadan ikiye katlanır. Katlanan yer açılır ve katlama izi el işi kağıdının ortasını belirler. El işi kağıdının üst uçları ortaya kadar (katlama izine kadar)katlanır ve üstte üçgen şekli oluşur. Oluşturulan üçgen şekli iyice bastırılır ve bu şekilde okulun çatısı oluşturulur. * Öğretmen bir okulda neler var, nerden girilir, nereden ışık alır gibi sorulara yöneltir. Çocukların yanıtlarına göre kağıdın alt kısmı resim çizerek tamamlanır. * Öğretmen daha önceden hazırladığı okulun isimin taşıyan tabelaları çocuklara dağıtır ve çalışmalarının ortasına yapıştırmalarına rehberlik eder. | | | |
| **Materyaller:**  dosya ve el işi kağıtları, yapıştırıcı | **Sözcükler :** katlama, kenar, köşe | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** \*Az önce nasıl bir çalışma yaptık? \*Okulumuzu yapmak için hangi teknikleri kullandık?  \*Çalışmayı hangi malzemelerle yaptık? \*Daha önce katlama çalışması yapmış mıydın? \*Okulunun adı nedir? \*Okulda başka neler yaparsınız? \*Evde buna benzer çalışmalar yapar mısınız? \*Katlama yöntemini başka nerelerde kullanırız? | | **AİLE KATLIMI** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 26/09/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** “**AYNA AYNA SÖYLE BANA” isimli Fen, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI : “FIŞ FIŞ KAYIKÇI” isimli Hareket Etkinliği (Büyük Grup)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Oynadığımız oyunlardan hangisi en çok hoşuna gitti?
* Bu oyunlarda ne yaptık?
* Fış fış kayıkçı tekerlemesini söylerken Hangi hareketeler yaptık?
* Bu hareketleri nasıl yaptık?
* Hareketleri yaparken zorlanınız mı?
* Hangi hareket en çok hoşunuza gitti?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**AYNA AYNA SÖYLE BANA   
Etkinlik Türü : Fen, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)   
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **SOSYAL VE DUYGUSAL** **GELİŞİM Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.** *(Göstergeleri: Fiziksel özelliklerini söyler.)* **BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.** (*Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, söyler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen sınıf içinde büyük boy aynası hazır bulundurur. Çocukları kendilerini incelemeleri için aynaya yönlendirir. Çocukların dikkatlerini saç şekli ve rengine, yüz hatlarına, ten rengine, boylarının uzunluğuna, kilo durumlarına (şişman veya zayıf olmalarına) gibi fiziksele özelliklerine çeker. \*Ardından çocuklar yere yarım daire şeklinde otururlar. Öğretmen çocuklara Ağzım minnacık” adlı tekerlemeyi söyler:  Ağzım minnacık,   Burnum hoppacık  Yanaklarım elmacık   Gözlerim boncuk boncuk  Banim adım çocuk!  \*Tekerleme çocuklarla birlikte tekrar edilir. Öğretmen çocuklara bedenleri ile ilgili yönergeler verir. Vücudumuzu inceleyelim ve başımızı gösterilim, yüzümüzde neler var bakalım. Gözlerini, burnunu ve ağzımızı gösterelim, kulaklarımıza dokunalım, ellerimizi ve kollarımızı kaldıralım, sonra belimize koyalım. Dizkapaklarımıza dokunalım, ayağımızı oynatalım. Öğretmen vücudunun hangi organlarını incelediklerini sorar. Şimdi de biribirimizi inceleyelim der ve çocuklara “Ayna ayna söyle bana” adlı oyunun kuralını açıklar. Her çocuk sırayla ortaya gelir ve başka bir arkadaşı da karşısına durur. Çocuklar karşısında duran arkadaşına kendi fiziksel özellikleri hakkında soru sorar: -Ayna ayna söyle bana saçımın rengi nedir? - Ayna ayna söyle bana gözlerimin rengi nedir? - Ayna ayna söyle bana boyum uzun mıdır, kısa mıdır? - Ayna ayna söyle bana ben kız mıyım erkek miyim? Çocuğu karşısında duran arkadaşı ayna rolü alır ve sorulan soruları cevaplandırır. \*Tüm çocuklar sıralandıklarında öğretmen kız ve erkek boyama resimleri hazırlar . Tüm çocuklar kendi cinsiyetine göre resim seçer ve kendi fiziksel özelliklerine göre boyama yaparlar.  \*Ardandan çocuklara arzularına göre kendi ve arkadaşlarını resimlerini yapma ile ilgili yönergeler verilir. | | | |
| **Materyaller:** Boy aynası, kız ve erkek boyama resimleri | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :**Boyut-kısa, uzun; Zıt- şiman,zayıf, |
| **DEĞERLENDİRME** \*Konu hakkında sohbet edilir. İnsanların benzer ve farklı özellikleri hakkında vurgu yapılır. | | **AİLE KATLIMI** | |

**FIŞ FIŞ KAYIKÇI   
 Etkinlik Türü : Hareket Etkinliği (Büyük Grup)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **MOTOR GELİŞİM: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.*  **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** \*Öğretmen çocuklara karşılıklı olarak durmalarını ve beden hareketleri yapmaları için yönergeler verir. -Ellerimizi birbirimiz omuzuna koyalım, önce sağ sonra sola eğilelim. (Hareket 5 kez tekrar edilir.) -Karşıda duran arkadaşımızla el ele tutuşarak çömelelim, kalkalım. (Hareket 5 kez tekrar edilir.) -Şimdi ellerimiz avuçlarını karşılıklı olarak tutalım ve birbirimizi kuvvetlice itelim.  -Şimdi de karşılıklı olarak yere oturalım ve tekrar eller tutuşsun. Hepimiz birer kayık içinde oturuyoruz ve kürek çekiyoruz. (Her çocuk karşısındaki arkadaşını kendine doğru çeker ve sonra da iter.) Son hareketler “ Fış fış kayıkçı” adlı şarkı eşliğinde yapılır.  FIŞ FIŞ KAYIKÇI Fış fış kayıkçı Kayıkçın küreği  hop hop eder yüreği Akşam fincan böreği Sabaha bayram çöreği  Fış fış kayıkçı, kayığına binelim Denizlere gidelim, balık gibi yüzelim.  Fış fış kayıkçı, kürekleri çekelim. Dalgaları aşalım, akşam eve gidelim, Balıkları yiyelim. | | | |
| **Materyaller:** | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** \*Hangi hareketeler yaptık? Bu hareketleri nasıl yaptık? Hareketleri yaparken zorlanınız mı? Hangi hareket en çok hoşunuza gittti? | | **AİLE KATLIMI** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 27/09/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** “**BAHÇEDE NELER VAR” isimli Alan Gezisi, Fen Ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük, Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI : “FARKLI ŞEKİLLERDE YÜRÜYORUM VE FARKLI ŞEKİLLERDE KOŞUYORUM” isimli Hareket ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Daha önce hiç doğada inceleme yaptınız mı?
* Neler gördünüz? Bahçemizde sizi rahatsız eden şeyler var mıydı?Bir bahçe nasıl daha güzel olabilir? Okulun bahçesi sizin bahçeye benziyor mu?
* Doğayı korumak için neler yapabiliriz?
* Senin çevrende bulunan bahçede neler var?
* Okulda hangi jimnastik hareketlerini yaptık? Kaç farklı şekilde yürüdük/ koştuk?
* Bu hareketleri yaparken sınıfça hangi şekli almıştık?
* Oynadığımız şarkılı oyunun adı neydi?
* Buna benzer oyunlar daha önce oynamış mıydınız?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**BAHÇEDE NELER VAR**

**Etkinlik Türü :** **Alan Gezisi, Fen Ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük, Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER   BİLİŞSEL GELİŞİM Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)  **ÖZBAKIM BECERİLERİ Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.** (Göstergeleri: Elini, yüzünü yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)  **DİL GELİŞİMİ Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.) | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocuklara bir bahçe resmi gösterir ve içinde nelerin olduğunu sorar. Çocukların yanıtlarını dinler. “Peki, okula gelirken bizim bahçemizde neler gördünüz?” Çocukların yanıtlarını alırken büyük boy graft kağıdına söyledikleri varlıkların resimlerini çizer (ağaç, çiçek, taş vb.) Öğretmen çocukların gördükleri ile alakalı sorular sorar: Kaç tane ağaç gördünüz, çiçeklerin rengi neydi, taşlar büyük müydü? \*Öğretmen: “Şimdi bahçemizi daha iyi gözlemlemek için dışarıya çıkıyoruz, dikkatle inceleyelim, belki daha önce görmediğimi başka varlıklar görüp onları inceleyebiliriz.” der ve çocuklarla birlikte dışarıya çıkar. \*Bahçede sınıfça genel bir gezi yapılır. Öğretmen ip kullanarak bahçeyi ufak bölgelere böler. Sınıf küçük gruplara bölünür ve her gruba bahçenin bir bölgesini inceleme görevi verilir. Öğretmen inceledikleri varlıklardan örnekler alıp sınıfın Fen merkezine götürebileceklerini söyler. Çocuklar kendi bölgelerinde olan ve ilginç gördükleri şeyleri toplarlar ve sınıfın Fen merkezine bırakılır.  Öğretmen bahçeden bir çok şey elleyerek incelediğimiz için beden temizliği ile ilgili neler yapılabilir sorusunu yöneltir, ardından lavaboda nasıl itinalı el yıkanır konusu ile ilgili açıklama yapar ve gösterir. \*Sınıfa dönüldüğünde öğretmen bahçeyi bölgelere ayırdığı gibi graft kağıdını da aynı şekilde ip yardımıyla bölümlere ayırır ve çocuklardan gruplar halinde bölgelerinde gördükleri nesneleri kağıdın üzerine çizmelerini ister. Uygun olan yerlere bahçeden topladıkları toprak, ot, taş gibi doğa malzemeleri de eklerler. “Bizim Bahçemiz” başlığı konulup çalışma Fen Merkezinde sergilenir.  \*Öğretmen çocuklara çevrede gördüklerinin resmini çizmeleri için kâğıtlar dağıtır. Resimler çizilirken öğretmen çocuklara çevrede hoşlarına giden varlıklar var mıydı, çevrede rahatsız edici varlıklar var mıydı, çevreyi daha güzel yapmak için neler yapılabilir konularında sorular yöneltir?  Öğretmen bahçeden getirdikleri toprakla ilgili deney yapacaklarını söyler. Bunun için gerekli malzemeleri hazırlar: içi su ile doldurulmuş cam bardak. Suyla doldurulmuş bardağa bir miktar toprak atılır. Topraktan hava kabarcıkları çıktığı görülür. Öğretmen açıklama yapar: “Toprakta da hava vardır. Solucan, karınca, kırkayak gibi hayvanlar bu hava sayesinde yaşarlar.” | | | |
| **Materyaller:**  Bahçe resmi, graft kağıdı, ipler, resim kağıtları ve boyalar. | **Sözcükler :** Bahçe, toprak, fen, doğa | | **Kavramlar :**  **Zıt-**temiz, kirli |
| **DEĞERLENDİRME**  \* Daha önce hiç doğada inceleme yaptınız mı?  Neler gördünüz? Bahçemizde sizi rahatsız eden şeyler var mıydı? Bir bahçe nasıl daha güzel olabilir? \*Okulun bahçesi sizin bahçeye benziyor mu? \*Doğayı korumak için neler yapabiliriz?  \*Senin çevrende bulunan bahçede neler var? | | **AİLE KATLIMI** \*Okulda neler yapıldığına dair çocukların ailelerle sohbet etmeleri istenir. | |
| **UYARLAMA** | |

**FARKLI ŞEKİLLERDE YÜRÜYORUM VE FARKLI ŞEKİLLERDE KOŞUYORUM**

**Etkinlik Türü : Hareket ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **MOTOR GELİŞİM: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler.)* **Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.** (*Göstergeleri: Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**    \*Öğretmen bugün jimnastik hareketleri yapacaklarını, her hareketi üçer kez tekrar edeceklerini söyler. üç kez zıplama, üç kez yana kolları açma ve kapama, üç defa yukarıya uzanma, üç kez çömelip kalkma vb. \*Öğretmen çocuklara farklı hareketler yapmalarına rehberlik eder. Ardından sınıfın ortasına bir büyükçe çember çizer. Çember çizgisinin üzerinde farklı yürüyüş hareketleri yapılır. Parmak ucunda yürüme; Topuk üzerinde yürüme, sekerek yürüme, kayma adım hareketleri ile yapılır. \*Belli bir süre sonra öğretmen çocuklara mola verir ve ardından esneme hareketleri yaptırır. Çocuklara “Farklı yürüyüş hareketleri yaptık, şimdi de farklı şekillerde koşalım” der ve düz koşma, yan yan giderek koşma, galop koşma hareketleri nasıl yapıldığını gösterir. Çocuklara farklı koşma ile ilgili yönergeler verilir. Çocuklar yorulduklarında nefes alıp verme ile ve kollarını açma kapama ile ilgili rahatlatıcı hareketler yapılır. \*Öğretmen çocukların el ele tutuşmasını sağlar. Oluşturdukları şeklin neye benzediğini sorar. Çamber şekli veya halka şeklinde bir oyun oynayacaklarını söyler.  \*”Ambara vurdum bir tekme “oyunu oynatılır. Sözlerine göre taklit hareketleri yapılır.  Ambara vurdum bir tekme bir tekme, Çamaşırı böyle yıkarlar, yıkarlar,  Ambarın kapısı açıldı, açıldı, Suyunu da böyle sıkarlar, sıkarlar,  İnci de boncuk saçıldı, saçıldı. Ütüyü de böyle yaparlar, yaparlar.  Limonu da böyle keserler, keserler. Saçını da böyle tararlar, tararlar.  Suyunu da böyle sıkarlar, sıkarlar Arslan geliyor, kaplan geliyor-bom.  \*Şarkının sonunda çocuklar heykel oluyorlar. | | | |
| **Materyaller:** | **Sözcükler :** Parmak ucu, topuk, galop | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  \*Az önce hangi jimnastik hareketlerini yaptık?  \*Kaç farklı şekilde yürüdük/ koştuk? \*Bu hareketleri yaparken sınıfça hangi şekli almıştık? \*Oynadığımız şarkılı oyunun adı neydi? \*Buna benzer oyunlar daha önce oynamış mıydınız? | | **AİLE KATLIMI** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 28/09/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** “**UZUN MU, KISA MI?” isimli Fen, Matematik ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :**

**ETKİNLİK ZAMANI : “TAVŞANIM, MİNİK TAVŞANIM” isimli Oyun Etkinliği (Büyük Grup)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Boylarımızın uzunluğunu nasıl kıyasladık?
* Yerde çizilen vücut çizgeleri senin vücuduna benziyor mu?
* Oynadığımız oyunlardan hangisi en çok hoşuna gitti?
* Bu oyunlarda ne yaptık?
* Beyaz Orkide -1” kitabı /sayfa 7’de bulunan etkinlikler yönergelerine göre yapılır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**UZUN MU, KISA MI?**  **Etkinlik Türü : Fen, Matematik ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.** (*Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir*.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları bire bir eşleştirir. Nesne/varlıkları uzunluğuna eşleştirir)*  **Kazanım 7. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları uzunluğuna, gruplar.*) | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  **\*** Çocuklar daire şeklinde yere otururlar. Öğretmen şiir söyler:” Uzadı mı boyum” Uzadı mı benim boyum bilmem Ne uzunlar bilirim aklı havada Ama okula başladım ben Çok kısalar tanırım aklı başında Kısa da olsa fark etmez Uzun mudur boyum bilmem Bilgili olmak sınır bilmez Ama okula başladım ben. \*Öğretmen şiir ile ilgili sohbet başlatır. Uzun ve kısa kavramları üzerinde vurgu yapılır. Kendi boyunu çocuklardan biriyle kıyaslar ve önce, çocukken kendisinin de boyu daha kısa olduğunu söyler. İnsanların b gelişmesiyle ilgili boylarının da uzadığını açıklar. \*Öğretmen çocukların sınıf içinde düz bir zemin uzun bir graft kağıdı yayar. Çocuklardan üzerine sırayla yatmalarını ister. Tüm çocuklar kağıdın üzerine yattıklarında koyu pastel boya ile çocukların vücutlarının kenarlarında çizgiyle geçer. (Yeterince uzun kağıt yoksa, çalışma parke gibi düz bir zemin üzerinde de yapılır.) \*Tüm çocukların bedenlerinin konturları çizildiğinde çocuklar kalkarlar ve boylarının uzunluklarını kıyaslarlar. Ardından herkes kendi bedeninin resmini istediği şekilde tamamlar.  \* Sınıfın uzunları seçilir ve hep birlikte şiir tekrar edilir \*Öğretmen çocuklara kısa ve uzun bloklar ile ilgili yönergeler verir.  \*“Kısa blokları asker sırası gibi dizelim”. \*“Şimdi de de bir kısa bir uzun sırası yapalım”. Tekrar kısaları uzun bloklardan ayıralım”. \*Şimdi ise uzun blokları kısa blokları yanına götürüp eşleştirme yapalım.” der .Çocuklar yönergeyi uygularlar. **\* “**Deve-Cüce” oyunun kuralları açıklanır. Çocuklar sınıf içerisinde halka halini alırlar. Öğretmen “Cüce” dediğinde çocuklar çömelirler, “Deve” dediğinde ise ayağa kalkarlar. Öğretmen onları şaşırtmaya çalışır. Şaşıranlar oyundan çıkarlar. Dikkati dağılmayıp yönergeye uyan çocuklar oyunun sonunda alkışlanır. uzun ve kısa ağaçlar | | | |
| **Materyaller:** (Uzun bir graft kağıdı,( yan yana bantlanmış kartonlar da olabilir )  Kısa ve uzun bloklar. | **Sözcükler :** eşleştirme, gruplama, ayırt etme | | **Kavramlar : Boyut-**uzun, kısa |
| **DEĞERLENDİRME** Yapılan etkinlikler sohbet havası içinde değerlendirilir. | | **AİLE KATLIMI** | |

**TAVŞANIM, MİNİK TAVŞANIM**

**Etkinlik Türü : Oyun Etkinliği (Büyük Grup)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **BİLİŞSEL GELİŞİM  Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir**. *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **MOTOR GELİŞMİ Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar***. (Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**    Çocuklar halka şeklinde el ele tutuşurlar. Sayışma ile seçilen çocukların bir tavşan, diğeri köpek olur. Öğretmen çocuklara oyunun kurallarını anlatır. Ardından çocuklara oyun kuralları ile ilgili soru yöneltir. Soruların yanıtlarını alınca oyunu başlatır. Tavşan olarak seçilen çocuk halkanın içine girer, köpek rolündeki çocuk dışarıda bekler. Halkada olan çocuklar el çırpma hareketleri ile oyunun başlatırlar. “Tavşanım” adlı şarkı seslendirir:  Tavşanım, tavşanım minik tavşanım  Tavşanım ayağında kara patik var.  Patikleri eskimiş, püskümüş,   Durmadan ağalar. (ağlama taklitleri yapılır)   Tavşan bana baksana Tiki tiki yapsana. ( Ellerle baş üstünde kulak şekilleri yapılır.)  Bak köpek geliyor, çabucak kaçsana! (Bu sözleri duyan tavşan halkadan çıkar ve koşmaya başlar. Köpek onu tutana kadar kovalar. Eğer tavşan yorulursa, halkaya girer ve yakalanmaktan kurtulur.) \*Tüm çocuklar sırayla oyunda yer alana kadar oyun devam eder. | | | |
| **Materyaller:** | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** Bugün hangi oyunu oynadık?  Oyunda neler oldu?  Oyunun kuralları nelerdi?  Oyun oynama sırasında neler hissettin? Buna benzer oyunlar çevrende oynar mısın**?** | | **AİLE KATLIMI** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 29/09/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** “**DİNLEMEYİ ÖĞRENİYORUM, SÖZ HAKKI İSTİYORUM” isimli Türkçe Etkinliği (Büyük Grup)  
ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI : “GÖZLERİMLE GÖRÜYORUM, DERİMLE HİSSEDİYORUM” isimli Fen Etkinliği (Büyük Grup)  
 OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Bugün kitaplık merkezinde nasıl zaman geçirdik? Kitapları incelerken nelere dikkat ettik? Dinlemek ne demek? Söz hakkı almak ne demek?
* Okuduğumuz masalda neler oldu?
* Masal okunurken sizler konuşsaydınız, masalı anlayabilir miydiniz?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Fen etkinliğinde hangi deneyeler gerçekleştirdik? Bu deneyleri yapmak için hangi malzemeleri kullandık? Bardağın içinde çok mu, az mı su olduğunu nasıl anladık? Hangi organımızla suyun sıcaklığını hissettik? Daha önce deney yapmış mıydık? Deneyler ne işe yarar?
* Beyaz Orkide -1” kitabı /sayfa 8’de bulunan etkinlikler yönergelerine göre yapılır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**DİNLEMEYİ ÖĞRENİYORUM, SÖZ HAKKI İSTİYORUM**

**Etkinlik Türü : Türkçe Etkinliği (Büyük Grup)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.*  **DİL GELİŞİMİ**  **Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (*Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.* **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar*.*** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. )* **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıf “U” düzenine göre oturur. Öğretmen bir tekerleme ile çocukların dikkatlerini toplar: Sar,sar sar makarayı, Çöz çöz çöz makarayı, Şöyle de böyle şap şap şap  Şöyle de böyle şap şap şap  Komşuu, tık tık tık  Komşuu, tık tık tık  Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp. * Öğretmen Kitap merkezine gider ve sayışmayla bir masal seçer. Masalı okumaya geçmeden önce çocuklara  dinlemenin öneminden söz eder. Dinlemek ne demek olduğun sorar? Dinlemeye ile konuşmanın arasındaki farkı sorar. Okunan ve konuşulan konu dikkatle dinlenmediği takdirde, anlatılanları ve açıklamaları anlamakta zorluk çekileceği durumu anlatılır. Ardından dinleme kuralları açıklanır. Masal sonrası konuşma ve söz hakkı için sıra ve el kaldırma kuralı anlatılır. Öğretmen masal okuma sona erdiğinde tüm çocukları sırayla dinlemeye söz verir. * Masal okunur ve soru sohbet kısmına geçilir. Öğretmen dikkatle dinleyen çocukları takdir eder, ardından sorular sorulur. Her çocuktan masalla ilgili bir cümle söylemesine fırsat verir. * Kitap Merkezine gidilir ve burada her çocuğa bir kitap seçmesine imkan tanınır. Çocuklar kitapları seçtiklerinde masalara geçer ve sessizce kitaplar incelenir. Süre bitince tekrar “U” düzenine göre oturulur ve dinleme ve söz alma kurallarına göre kitapları hakkında sohbet edilir. | | | |
| **Materyaller:** Kitap Merkezi ilgi çekici şekilde düzenlenir, kitapların ön sayfaları görünür şekilde dizilir. | **Sözcükler :** söz hakkı, dinleme | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** Bugün kitaplık merkezinde nasıl zaman geçirdik? Kitapları incelerken nelere dikkat ettik? Dinlemek ne demek? Söz hakkı almak ne demek? Okuduğumuz masalda neler oldu? Masal okunurken sizler konuşsaydınız, masalı anlayabilir miydiniz? | | **AİLE KATLIMI** | |

**GÖZLERİMLE GÖRÜYORUM, DERİMLE HİSSEDİYORUM  
 Etkinlik Türü : Fen Etkinliği (Büyük Grup)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER   BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.** (*Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, dokusunu, yapıldığı malzemeyi, miktarını söyler.)*  **Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** (*Göstergeleri: Nesne/varlıkların dokusunu, , miktarını , ve başka özelliklerini karşılaştırır.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara bir bardağının içinde su miktarını anlamak için ne yapıyoruz sorusunu sorar. Çocukların yanıtlarını dinler ve iki cam bardaktan birine **az,** diğerine daha **fazla** su koyar. Hangi bardakta az, hangisinde daha fazla su olduğunu sorar. Yanıtlarını dinler. Öğretmen bunu nasıl anladıklarını açıklamalarını ister. Gözlerimiz bizim görmeyi sağlayan organlarımız olduğu açıklanır. * İki kabın birine birine soğuk ve birine de ılık su konulur. Çocuklara suyun sıcaklık derecesi sorulur ve görerek tahmin etmeleri istenir. Çocukların tahminleri dinlenir, ardında ellerini önce soğuk sonra ılık suya sokmaları istenir. * Ardından Çocukların bir eli ılık diğer eli soğuk suya batırılır. * Öğretmen çocuklara suyun sıcaklık derecesini nasıl anladıklarını sorar. Ellerimiz ve tüm vücudumuz deriyle kaplığı olduğu ve deri sayesinde sıcak, soğuk veya ılık derecelerini hissettiğimiz açıklanır. Derimizle nesnelerin başka özelliklerini de algılanmasını sağladığı açıklanır. * Daha önceden hazırlanan doku kitapçılarını gözleri kapalı olarak incelenmeleri istenir. Orda bulunan kaygan, sert, yumuşak dokular incelenir ve tanımlanmaları sağlanır | | |
| **Materyaller:**  3 bardak, ılık ve soğuk su; doku kitapçıları | **Sözcükler :** inceleme, hissetme | **Kavramlar : Miktar-**az, çok ,fazla Duyu- soğuk, ılık, yumuşak, sert,kaygan |
| **DEĞERLENDİRME \***Bugün hangi etkinliği yaptık? Fen etkinliğinde hangi deneyeler gerçekleştirdik? Bu deneyleri yapmak için hangi malzemeleri kullandık? Bardağın içinde çok mu, az mı su olduğunu nasıl anladık? Hangi organımızla suyun sıcaklığını hissettik? Daha önce deney yapmış mıydık? Deneyler ne işe yarar? | | **AİLE KATLIMI** |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 02/10/2017   
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** **“DÜNYA ÇOCUK GÜNÜ” isimli Sanat, Türkçe , Drama Etkinlikleri (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI :** “**MAKASLA KESMEYE ALIŞIYORUM” adlı Sanat Etkinliği ( Büyük Grup)  
 OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir

* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin? Bugün okulda neler hangi bayramı kutladık? Bu bayramla ilgili hangi etkinlikleri yaptık?
* Dünya Çocuk Bayramı etkinlikleri sırasında neler hissettin? Hangi etkinlik en çok hoşuna gitti? Başka ülkelerin çocukları hakkında neler düşünüyorsun?
* Teninin başka bir renk olsaydı, nasıl hissederdin? Daha önce yabancı müzik dinledin mi?
* Yabancı şarkının sözlerini nasıl anlayabiliriz? Hiç yabancı ülkeden bir çocukla tanıştın mı?
* Merak ettiğimi bir konu hakkında nasıl bilgi alırız?
* Merak ettiğimiz bir konu ile ilgili yeterli bilgi alamıyorsak, daha fazla bilgi nasıl alabiliriz? Nasıl soru sorarız? Soru sormaya hangi sözcüklerle başlarız?  
  Beyaz Orkide -1” kitabı /sayfa 9 ve 10’da bulunan etkinlikler yönergelerine göre yapılır.
* “Belirli Günler” kitabından “Dünya Çocuk Günü” ile ilgili sayfa yönergelerine göre yapılır.
* “Değerler Eğitimi” kitabından “Barış” başlıklı sayfa incelenir ve yönergeye göre uygulanır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**   
  
 **DÜNYA ÇOCUK GÜNÜ**

**Etkinlik Türü : Sanat, Türkçe , Drama Etkinlikleri (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar.** *(Göstergeleri: Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)*  **MOTOR GELİŞİMİ**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri:.Malzemeleri keser, yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar, sıkar, çeker/gerer, açar/kapar. Malzemelere elleriyle şekil verir)*  **Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder).)*  **DİL GELİŞİMİ**  **Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** *(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Kitap Merkezine Türk bayrağının yanı sıra, dünya ülkelerine ait resim ve bayraklar konulur, kitap ve broşürle konulur. Resimler ve bayraklar incelenir.  \*Öğretmen dünya çocuklarına ait resimleri göstererek bugünün Dünya Çocuk Günü olduğunu söyler ve bu nedenle çocukları kutlar, onlara dünyanın en değerli varlıkları olduklarını söyler. Dünyada yaşayan çocuklar hakkında hazırlanan slayt sunulur. Dünyanın gelişiminin, geleceğinin onlara bağlı olduğunu belirtilir. Slaytın ana konusu özetlenir :“Tüm dünyadaki çocuklar oyun oynarlar, okula giderler, yemek yerler ve uyurlar. Farklı ülkelerin çocukları farklı dilde konuşular, fakat hissetlikleri duygular ve ihtiyaçları aynıdır.” Tüm dünyadaki çocukların arasında, sevgi, dostluk ve barışa ihtiyacı olduğu söylenir. \*Öğretmen rehberliğinde dergi ve gazetelerden dünya çocuklarını simgeleyen resimler kesilir. Resimler bir karton üzerine yapıştırılır. \* Fon kâğıdından büyük bir daire kesilir ve Yer küreyi simgeleyen bir çalışma yapılır.Yeşil ve mavi grapon kâğıtları ufak ufak kesilir ve yuvarlanır. Yuvarlanan mavi ve yeşil kâğıtlar dünya şeklinin üzerine yapıştırılır. \*Öğretmen farklı renkli fon kartonları üzerine çizilmiş daire şekillerini çocuklara verir. \*Daireler kesilir ve farklı ülkelerin çocuklarının resimlerine bakarak farklı ülkelere ait çocuk yüzleri çalışması yapılır. Ortaya çekik gölü, siyahî, sarışın, esmer yüzler çıkar. \*Yapılan dünya çocukları yüzleri çalışması, yer küresinin etrafına yapıştırılır. \*Yapılan “Dünya Çocukları kompozisyonu” okul panosunda sergilenip farklı ülkelerde yaşayan çocuklarla ilgili sohbet başlatılır. \*Öğretmen “Sevgi Çiçekleri” adlı şarkıyı söyler. Ardından çocukların şarkıya eşlik etmelerini ister:  Dağlarda çiçek, çiçek, tarlada başak, başak./2   Suların mavisinde, yaprağın yeşilinde,/2  Ocakta alev,alev, biz sevgi çiçekleri. /2   Barışın güneşinde, biz sevgi çiçekleri./2  Nakarat: Halay başı, çek, çek, bizim halayı./2  Tutuşan bu eller, sarsın dünyayı./2 \*Türk bayrağı gösterilir, bu bayrak bizim ülkemizi temsil ettiği açıklanır ve renkleri hakkında sohbet edilir. Ardından her ülkenin kendine ait bayrakları olduğu söylenir ve çeşitli dünya ülkelerine ait bayraklar gösterilir. Bizim bayrağımızla aralarında benzerlik ve farklılık aranır. \*Öğretmen çocuklara farklı renklerde(siyah, sarı, kahverengi) naylon çoraplar getirir ve çocuklara istediği çorapları seçip kol veya ayaklarına giymelerini ister. Farklı ten renginde insanların fotoğraflarını gösterir ve nereli (Asyalı, Afrikalı, Amerikalı, Avrupalı) olduklarını açıklar. Giydikleri çoraplar hangisinin tenine benzediğini sorar. “Eğer bütün bu ten rengi tüm vücudunu kaplamış olsaydı neler hissederdin? “sorusunu yöneltir. “Bunu denemek için isterseniz biraz şarkı söyleyip dans edelim.”der ve başka dilde çocuk şarkıları cd.si açar.Çocuklar yabancı dilde şarkılara eşlik edip dans ederler. Etkinliğin sonunda hissettiklerinde bir fark var mı diye sorar. Dünyadaki tüm çocukların ırk, dil, cinsiyet fark etmeden aynı duyguları yaşadıkları konusunda sohbet edilir. \*Öğretmen çocuklara “Sizce tüm dünyada çocuklar en çok ne arzular?” sorusunu yöneltir. Çocukların yanıtlarını dinler. Gelen yanıtlar not edilir. \*Çocukların yanıtlarını alır, ardından Dünyadaki Çocuklar isimli şiiri seslendirir.  Dünyadaki Çocuklar  Dünyadaki çocuklar, Aynıdır hepimizin isteği. Japon, Çinli, Amerikalılar.  Ortak dili konuşurlar, Barıştır herkesin dileği. Afrikalı, Avrupalı dostlar,  Oynayarak anlaşırlar. İsteriz huzurlu oynamayı. Dünyada hepimize yer var.  F. Çavuş  \*Öğretmen şiiri seslendirdiğinde tekrar soruyu sorar ve daha önceki verilen yanıtlarla kıyaslar. Barış ve huzur olmayan bir dünyada yaşamanın çok zor olduğu vurgulanır. Şiiri dinlerken neler hissettikleri konusunda sohbet edilir. Şiirde adı geçen ülkelerin çocukların resimleri gösterilir. | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonları, yeşil ve mavi grapon kağıtları, dünya çocuklarına ait, resim, kitap, broşür, bayrak, dünya ülkelerine ait müzik, slayt. | **Sözcükler :**  Şehirler, ülkeler**,** dünya, | | **Kavramlar :**  **Zıt**-benzer, farklı |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda neler yaptık? \*Etkinlikler sırasında neler hissettin? \*En çok hangi etkinliği beğendin? Neden?  **\***Bugün okulda neler hangi bayramı kutladık? \*Bu bayramla ilgili hangi etkinlikleri yaptık? \*Dünya Çocuk Bayramı etkinlikleri sırasında neler hissettin? Hangi etkinlik en çok hoşuna gitti? \*Başka ülkelerin çocukları hakkında neler düşünüyorsun? \*Teninin başka bir renk olsaydı, nasıl hissederdin? \*Daha önce yabancı müzik dinledin mi? \*Yabancı şarkının sözlerini nasıl anlayabiliriz? \*Hiç yabancı ülkeden bir çocukla tanıştın mı? | | **AİLE KATLIMI** \*Dünya ülkelerine ait broşür ve materyaller göndermeleri istenilir. Okulda neler yapıldığına dair çocukların ailelerle sohbet etmeleri istenir, bir ülke adı verilerek araştırma yapmaları önerilebilir. | |

**MAKASLA KESMEYE ALIŞIYORUM  
   
 Etkinlik Türü : Sanat Etkinliği ( Büyük Grup)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **MOTOR GELİŞİM:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser,yapıştırır,*  **SOSYAL VE DUYGUSAL** **GELİŞİM:**  **Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen makasa kartondan iki göz ve iki el yaparak çomak kukla haline getirir : “Benim adım, makas. Her şeyi keser, küçük parçalara ayırırım. Beni herkes baş ve işaret parmağına takarak kullanır. Eline doğru bir şekilde yerleştiğimde açma ve kapama hareketleri ile keserim. Her yerde olduğu gibi benimle çalışırken de bazı kurallara uyarız. Benimle çalışırken kendinize, arkadaşlarınıza, çevreye zarar vermemelisiniz.” * Öğretmen çocuklara makası nasıl tutabilecekleri tek tek gösterilir. Dergiler, eski hikâye sayfaları verilerek makası açma-kapama ve kırpma çalışmaları yaptırılır. Öğretmen masalar arasında dolaşarak çocukları gözlemler ve ihtiyacı olan çocuklara rehberlik edilir. * Çocuklara kesmek istedikleri resimleri kesip boş kâğıda istedikleri şekilde yapıştırabilecekleri söylenir. Süre bitiminde yapılan çalışmalar, panoda sergilenir. | | | |
| **Materyaller:**  Eski dergiler, makas, kâğıt ve makaslar, çomak kukla şekline getirilmiş makas | **Sözcükler :**  alışmak, kesmek,  kırpmak, yapıştırmak | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün hangi çalışmayı yaptık? \*Etkinlik sırasında hangi aleti kullandık? \*Makas ne işe yarar? \*Makas nerelerde kullanılır? \*Makası elimize nasıl yerleştiririz? \*Hangi hareketleri yaparak kesme yaparız? \*Makasla çalışırken nelere dikkat etmeliyiz? | | **AİLE KATLIMI**  Sınıfta yapılan etkinlikler hakkında not aracılığı ile velilere bilgi aktarılmalı. Evde makas kullanımı teşvik edilmeli. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 03/10/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** **“BİR RAKAMI İLE TANIŞIYORUM” isimli Matematik ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI : “KURALLARIMIZ” isimli Türkçe Ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Oynadığımız oyunlardan hangisi en çok hoşuna gitti?
* Bu oyunlarda ne yaptık?
* Bir ne demektir?
* Bir rakamını etrafınızda görüyor musunuz?
* Sayı saymayı hangi sayıdan başlarız?.
* “Beyaz Orkide -1” kitabı /sayfa 11 incelenir ve “1” rakamı ile ilgili olan çalışmalar yönergelere göre uygulanır

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**BİR RAKAMI İLE TANIŞIYORUM  
 Etkinlik Türü : Matematik ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER   BİLİŞSEL GELİŞİMİ**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır)***Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın miktarını söyler.)*  **Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** *(Göstergeleri: (Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları miktarına eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen yüksek sesle çocukları sayar. Ardından saymayı hangi sayıdan başladığını sorar. Çocukların yanıtlarını alır ve her birlikte 1-10 kadar sayılır.Öğretmen masaya bir nesne koyar, eline başka bir nesne alır, herhangi bir kabın içine bir nesne koyar. Sırayla sorar: -Masada kaç nesne vardır?  -Elimde kaç tane nesne var? -Bu kabın içine kaç tane nesne konulmuştur? \*Çocukların yanıtlarını alır ve daha önceden hazırladığı **“1”** rakamı şeklindeki çomak kuklayla kapıyı çalar. “Bakın bizim sınıfımıza bir misafir gelmiş, misafirler selamlanarak karşılanır, haydi biz de**”1”** rakamını selamlayalım” der ve çocukların **“1”** rakamını selamlamalarına rehberlik eder. Tüm çocuklar rakamı selamladıktan sonra “1” rakamını konuşturur: -Merhaba çocuklar ben “1” rakamıyım, çok önemliyim çünkü sayı dizisinde en önde durum, diğer rakamlar benden sonra sıraya girerler. Bir demek benden bir tane var demek. Örneğin yüzümüzde bir tane hangi organ bulunur? \*Çocuklar “1” rakamın şeklini incelerler. Masalara biri **uzun** diğeri **kısa** iki çubuk konulur ve onlarla “1” rakamı oluşturulur.  \*Öğretmen 3,4 çocuğun önüne “1” rakamı yapıştırır. Müzik çalmaya başlar. Tüm çocuklar sınıfta serbestçe dolaşırlar. Müzik durduğunda “1” rakamını çocuklar hariç tüm sınıf halkaya tuştur. “1”rakamı kartı taşıyanlar tek kalırlar. Öğretmen tahtaya bir ve daha fazla sayıda öğeleri olan kümeler çizer. Çocuklardan bir öğeli olan kümeleri bulup eşleştirmelerini ister. \*Öğretmen çocuklara “1” rakamını bulma oyunu oynatacağını söyler. Çok sayıda “1” rakamı yazılı not kağıtları hazırlar. Çocuklara gözlerini kapatmalarını söyler. “1” yazılı ufak kağıtları sınıfın her yerinde saklar. Çocuklara gözlerini açar ve “1” rakamlarını aramaya başlarlar. En çok sayıda “1” rakamı bulan çocuk alkışlanır. \* Bulunan “1” rakamları çocuklarda kalır. Öğretmen “Şimdi sınıfın içinde bulunan ve tek bir tane olan nesnelerin yanına “1” rakamını koyalım” der ve çocuklara bir tane olan nesneleri bulmalarında eşlik eder. | | | |
| **Materyaller:**  Farklı nesneler, “1” rakamı şeklinde çomak kukla | **Sözcükler :** Sayı sayma, rakam | | **Kavramlar : Sayı /sayma -“**1” rakamı, |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda neler yaptık? \*Etkinlikler sırasında neler hissettin? \*En çok hangi etkinliği beğendin? Neden? | | **AİLE KATLIMI**  \*Sınıfta yapılan etkinlikler hakkında not aracılığı ile velilere bilgi aktarılır. | |

**KURALLARIMIZ   
Etkinlik Türü : Türkçe Ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etk.) Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   ÖZBAKIM BECERİLERİ: Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.** *(Göstergeleri: Saçını tarar, dişini fırçalar, elini, yüzünü yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)*  **Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.** *(Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, katlar, asar, yerleştir.)* **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:****Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)* **Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar*.*** *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. Nezaket kurallarına uyar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** \*Öğretmen çocukların yarım ay şeklinde oturmalarını sağlar ve okula niçin geldiklerini sorar.  Öğretmen çocuklara kural nedir sorusunu yöneltir. Kurallar olmazsa ne olabilir, kuralar neden gereklidir, bulunduğumuz yere göre hangi kurallara uymalıyız, soruları yöneltilir. Çocukların yanıtları alınır. \*Öğretmen sınıf kuralların içiren flaş kartları ve slayt hazırlamıştır. Slâytta görsellerle selamlaşma kurallarıyla başlanır, sabah ailemize, okula geldiğimizde öğretmen ve arkadaşlarımıza “Günaydın” diyerek selam verme, ayrılırken “Hoşça kal” , “İyi günler, iyi akşamlar” gibi vedalaşma sözcüklerini kullanmamız gerekliliği anlatılır. Ayrıca biri konuşurken diğerlerin dinlemesi, birbirimizden bir şey isterken “Lütfen” veya “Alabilir miyim?”, istediğimizi aldığımızda “Teşekkür derim” gibi ifadeler kullanmak hayatımızı kolaylaştır daha huzurlu ve mutlu hale geldiği açıklanır. \*Sınıf içinde düzen, sağlık ve temizlikle ilgili olan kurallar görsellerle anlatılır. \*Olumlu ve ardından olumsuz davranışlar içeren görseller incelenir hangi davranış doğru, hangisi yanlış yorumu yapılır. Öğretmen sınıf içinde hangi kuralları uymak gerektiği konusunda çocuklardan fikir alır. Sınıf düzeni ile ilgili parmak kaldırma, sıra olma, temizlik kurallarına uyma ve olumlu davranışların olduğu resimler çocuklara dağıtılır ve boyanır. Çalışmalar bir büyük karton üzerine sırayla yapıştırılır.  \*Öğretmen çocuklara başlık nedir sorusunu sorar ve bu çalışmanın bir adı olması gerektiğini açıklar. Kuralları içeren resimlerin üzerine “Sınıf Kuralları” başlığı konulur.  Altına çocukların resimleri karşılığında ad ve soyadları yazılır. Bu kurallara uyacaklarına dair yazı yazılır ve çocuklardan imza istenilir. Öğretmen imzanın ne olduğunu açıklar. Çocukların imzaları onlara ait ve özgü bir simge olabileceğini açıklar (gülen yüz, kalp, çiçek veya herhangi bir işaret .)  \*Çocuklar fotoğraf ve isimlerinin altına imzalarını atarlar. \*Öğretmen “İşte böylece “Okul Kurallarına Uyma Sözleşmesi imzalamış olduk” der ve bu sözleşmeye herkesin uyması gerektiğini hatırlatır. \*Olumlu ve olumsuz davranışların olduğu resimler çoğaltılır ve çocuklara dağıtılır. Olumsuz davranışları içeren resimlerin üzerine kalın kalemlerle baştan başa çarpı işareti konulur, olumsuz davranışların bulunduğu resimler boyanır, hakkında yorum yapılır. \*Çocukların küçük gruplar oluşturmalarına rehberlik edilir. Her gruba kuralları içeren flaş kartlar dağıtılır. Çocuklardan bu kuralları canlandırma yoluyla arkadaşlarına sunmaları istenilir. | | | |
| **Materyaller:**  Sınıf içi kuralları içeren resim ve görseller, slâyt, kuralların görsellerin olduğu kartlar | **Sözcükler :**kural, nezaket sözcükler | | **Kavramlar : Zıt-**Doğru, yanlış, |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda neler yaptık? \*Etkinlikler sırasında neler hissettin? \*En çok hangi etkinliği beğendin? Neden? \* Okula niçin geliyoruz?  \*Kural nedir? Kurallar neden önemlidir?  \*Evde de kural uygulanır mı? | | **AİLE KATLIMI :** Evde uyması gereken kuralların listesi haftalık tablo halinde sunulur. Hazırlanan kural listesi grafikleri, takibi yapılması için aileler dağıtılır. **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 04/10/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** **“HAYVANLARI KORUMA GÜNÜ” isimli Alan Gezisi, Drama, Sanat ve Müzik Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**  
**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI : “OYUN HAMURU İLE TANIŞIYORUM” isimli Oyun Etkinliği (Büyük Grup  
 OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün sınıfça nereye gittik?
* Veteriner kliniğine giderken hangi kurallara uyduk!
* Orada neler gördük? Klinik kimin için özeldir? Hangi bölümleri ziyaret ettik?
* Veteriner kliniğinde kimler çalışır, ne yaparlar?
* Orada hangi hayvanları gördünüz? Adları neydi? Büyüklükleri, rengi, tüysü, sesi?
* Hayvanlara neden canlı varlıklar olduklarını söylüyoruz?
* Bir hayvanın bakımını üstlenip, onu sokağa terk edersek ne olur?
* Siz terk edilmiş bir hayvan gördünüz mü? Onun için ne hissettin?
* Evde uygun şartlar olursa hangi hayvanı beslemek istersin?
* “Belirli Günler” kitabından “Hayvanları Koruma Günü” sayfası yönergeleri uygulanır.   
    
  **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**

**“HAYVANLARI KORUMA GÜNÜ”   
 Etkinlik Türü :Alan Gezisi, Drama, Sanat ve Müzik ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etk.)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ**  **Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)*  **Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler.)* **BİLİŞSEL GELİŞİM : Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini söyler)* **DİL GELİŞİMİ****7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* **MOTOR GELİŞİMİ****Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen sokakta terk edilmiş hayvan resimleri gösterir ve bunlara nasıl davranılması gerektiği sorusunu yöneltir. Ardından 04 Ekim Hayvanları Koruma Günü ilan edildiğini açıklar , hayvanların canlı varlıklar olduğunu anlatır. Onların yaşama hakkına özen gösterilmesine vurgu yapılır. Evde uygun şartlar yaratıp bir hayvanın bakımını üstlenmenin çok iyi bir şey olduğu açıklanır. Yaşamımızı diğer canlı varlıklarla paylaşıp onlarla dost olabileceğimiz söyler. İnsanların evde hayvan beslerken onları sokağa terk etme durumu ve sonuçları konuşulur. Öğretmen masalara farklı hayvan resimleri bırakır ve çocukların aralarından seçtikleri bir hayvan ile ilgili yaşayış ve özellikleri ile ilgili sohbet edilir. \*Öğretmen çocuklara veteriner kliniği gezisi düzenlediğini söyler. Gezi için gerekli hazırlıklar yapılır: Öğretmen taşıma aracına nasıl binip-inilecek konusunda açıklamalarda bulunup sınıf içerisinde prova yapılır. Sandalyeler otobüs şeklinde dizilir. Sıra olup, hayali otobüsün içine binilir, sandalyelere oturulur ve işaret verildiğinde sırayla inilir. \*Öğretmen gidilecek yerle ilgili sorular sorar: Veteriner kliniği nedir, ne yapılır oralarda, kimler çalışır? Konuyla ilgili resim yapmalarını ister. Öğretmen resimleri toplar. Gerekli hazırlıklar tamamlandıktan sonra Veteriner kliniğine gidilir.  \*Çocuklar sırayla araçtan inerler ve kliniğin bekleme salonuna  gelirler. Klinikte çalışan Veteriner Hekimi kendini tanıtır, ne iş yaptığını anlatır ve çocuklara kliniği gezdirir. Kliniğin bölümleri için bilgi verir. Hayvanların tedavileri yapılan odaya gidilir. Orda duran araç ve gereçler hakkında açıklamalar yapar. Tedavi için gelen hayvanları camlı bölmeden izletir. Ardından röntgen ve muayyene odaları ziyaret edilir. Kliniğin ameliyathanesine hijyen açısından girilmez, kapıdan bakılır. Öğretmen ve çocuklar Veteriner hekime teşekkür ederler ve klinikten ayrılırlar. \*Sınıfa öğretmen nereye gittikleri, neler gördükleri konusunda sohbet başlatır. Gezi esnasında gördükleri ilginç şeyler hakkında paylaşmalar yapılır. Öğretmen çocuklara gördükleri ile ilgili tekrar resim yapmalarını ister. Çocuklar resmi tamamladıklarında kliniğe gitmeden önce yapılan resimle kıyaslanır. İki resim arasında fark ve benzerlik aranır. “**Önce” ve “sonra**” kavramlarına vurgu yapılır. \*Öğretmen farklı hayvan resimleri çocuklara dağıtır. Çocuklar resimleri boyar, keserler ve artık malzemelerle üzerinde çalışırlar. Hazırlanana kolaj tekniği ile hayvan figürleri panoya “Hayvanları Koruyalım, Onlara Zarar vermeyelim” başlığı ile birlikte sergilenir. \*Öğretmen çocukların halka halinde dizilmelerini sağlar. Hayvanların neyle beslendiklerini sorar. Çocuklara “Hayvanlar ne ister” adlı şarkı dinletilir, dinlenen şarkıda sözü edilen hayvanın ses taklidini yapmalarını ister. | | |
| **Materyaller:**  Veteriner Kliniği ziyareti hazırlıkları (araç, organizasyon çalışması, veli desteği) | **Sözcükler :**  Veteriner kliniği, veteriner hekimi, koruma, beslenme | **Kavramlar :**  **Zaman-** önce, sonra |

**“OYUN HAMURU İLE TANIŞIYORUM”  
 Etkinlik Türü : Oyun Etkinliği ( Büyük Grup)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **MOTOR GELİŞİM:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  *(Göstergeleri: Nesneleri kopartır/yırtar, sıkar, çeker/gerer, açar/kapar, döndürür. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)*  **SOSYAL VE DUYGUSAL** **GELİŞİM:**  **Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen iki adet oyun hamuru alır ve kutularının üzerlerine yüz hatları çizer (göz, kirpik, ağız, burun ). * Kukla paravanın ardından ,oyun hamuru kuklalarını konuşturur: -Merhaba, biz birer oyun hamuruyuz. Yumuşağız, bizimle istediğiniz şekilleri yapabilirsiniz. Bizim renklerimizi tanır mısınız? Bizlerle ne yapmak istersiniz? * Çocukların yanıtları dinlenir.   -Her şeyin bir kuralı olduğu gibi bizimle oynarken bazı kurallara uymak zorundayız. Oyun hamurlarınızla ile oynarken, onları yere düşürmemeye, üzerine basmamaya dikkat edelim. Kurumaması için de çalışmamız bittikten sonra kutusuna yerleştirelim.   * Çocuklara kalıplar, merdane verilerek oyun hamuru ile özgün şekiller oluşturmaları sağlanır. Ardından çocuklardan oluşturdukları figürleri arkadaşlarına tanıtmaları istenir. Etkinlik sona erdiğinde yere düşen hamur parçacıkları toplanır, oyun hamurlarının kutuların içine yerleştirilir. | | | |
| **Materyaller:** Oyun hamurları, kukla paravanı | **Sözcükler :** kural, şekil | | **Kavramlar :**  Zıt: yumuşak, sert |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün oyun hamuruyla neler yaptın?  \*Oyun hamuru ile oyun oynarken neler hissettin?  \*Oyun hamuru ile başka hangi şekilleri yapabilirsiniz?  \*Oyun hamuru sert mi yumuşak mı? | | **AİLE KATLIMI**  Ailelere çocukları ile birlikte hamur yoğurmalarını önerilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 05 /10/ 2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** **“HERKESİN BİR EV ADRESİ VAR” isimli Türkçe, Müzik, Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği  
ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :**

**ETKİNLİK ZAMANI : “BEN KİMİM, AİLEMDE KİMLER VAR” Oyun, Fen ve Sanat Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük, Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik )  
 OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Ev adresini ve telefonunu bilmek neden gereklidir?
* Kaç farklı ev şekilleri biliyor musunuz?
* Nasıl bir evde yaşamak istersiniz?
* Okula gelip giderken hangi tür evlerden görüyorsunuz.?
* Kâğıt katlama çalışması daha önce yapmış mıydınız?
* Kâğıt katlayarak başka neler yapılabilir?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**HERKESİN BİR EV ADRESİ VAR  
Etkinlik Türü : Türkçe, Müzik, Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkin.)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER   SOSYAL VE DYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.** *(Göstergeleri: Telefon numarasını söyler. Evinin adresini söyler.)* **BİLİŞSEL GELİŞİM  Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler* **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler)* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** \*Öğretmen çocukları yarım ay şeklinde oturtup değişik kartona topladığı farklı ev resimleri gösterir. Aralarında fark aranır. Bazıları müstakil bahçeli, bazıları apartman daireleri **şeklinde** olduğu anlatılır. Köy evlerinin, şehirdeki evlerden farkı aranır. Farklı amaçla yapılan evlerden söz edilir: dağ evi, yazlık evi, bağ ev, çiftlik evi vb. \*Öğretmen çocuklardan evleri saymalarını ister. Kaç tane olduğunu tespit etmelerini ister. \* “Herkesin oturduğu bir evi vardır, resimde gördüğünüz evler sizinkilere benziyor mu?”diye soru sorar. Alınan yanıtlardan sonra öğretmen evlerin farklı olduğunu, fakat şehirlerde apartmanların birbirine çok benzediğini açıklar. Bu nedenle her çocuğun adresini bilmesinin gerekliliği açıklanır. \*Öğretmen “Küçük Naz”ın” öyküsünü anlatmaya başlar: *\*“Küçük Naz sokakta oynarken topu yuvarlanmış ve kaçmış. Topun peşinden giden küçük Naz kendi sokağını kaybetmiş. Çocuk adı dışında kendisiyle ilgili hiçbir şey bilmiyormuş. Ağlamaya başlamış. Ona gören insanlar yardım etmek istemişler. Adını ailesini ve adresini sormuşlar…”* \*Sizce bu öykünün sonunda ne olmuştur?” sorusu sorulur. \*Kişisel bilgiler konusunda bir konuşma başlatılır. Adres ve telefon numaramızı bilmenin gerekliliği hakkında tekrar hatırlatma yapılıp adres ve telefonlarını öğrenen çocuklara bunları söyleme fırsatı verilir. \*Öğretmen ev şeklinde kartlar hazırlar. Çocuklara kartları süslemeleri için zaman tanır. Ardından adres ve telefonun bilen çocukların kişisel bilgileri bu kartlara yazılır.  \*Öğretmen çocuklara bir evin tasarlamasını sağlayan meslek grubunun adını mimar olduğunu söyler. Ayrıca evlerin dışının tasarımlarını da peyzaj mimarlarının yaptığını söyler. \*Öğretmen çocuklara “Hayallerindeki evi” tarif etmelerini ister. Çocuklar hayalindeki evleri tarif ederler, ardından resimlerini yaparlar. \*Öğretmen çocuklara bir evin tasarlamasını sağlayan meslek grubunun adını mimar olduğunu söyler. Ayrıca evlerin dışının tasarımlarını da peyzaj mimarlarının yaptığını söyler. \*Kâğıt katlama tekniği ile “Ev” yapımı çalışması hazırlanır. \* El işi kâğıtlarını dik olarak tutmaları söylenir. El işi kağıdının önce bir köşesi katlanır, sonara diğer köşesi üçgen gelecek şekilde katlanır. Çalışma beyaz kağıt üzerine yapıştırılır ve etrafına isteğe göre resim yapılır. Yapılan resimlerin sergisi yapılır. | | | |
| **Materyaller:** Farklı ev şekillerinin resimleri, ev şeklinde adres kartları | **Sözcükler :**Ev adresi, mimar, peyzaj mimarı. | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda neler yaptık? \*Etkinlikler sırasında neler hissettin? \*En çok hangi etkinliği beğendin? Neden? | | **AİLE KATLIMI** \*Ev adres ve telefonunu öğrenmeleri için ailelerine ev şeklindeki hazırlana kartlar evlere gönderilir ve öğrenmeleri sağlanır. \**Aile Katılım Kitabı -1/* sayfa 6 ve 7 ailelerle birlikte yapılır. | |

**BEN KİMİM, AİLEMDE KİMLER VAR  
 Etkinlik Türü : Oyun, Fen ve Sanat Etkinliği**

**( Bütünleştirilmiş Büyük, Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik )**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER İ  SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.** *(Göstergeleri: Adını, soyadını, yaşını, fiziksel özelliklerini ve duyuşsal özelliklerini söyler.)* **Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.** *(Göstergeleri: Anne ve babasının adını söyler)*  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)* **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını uzunluğunu söyler.)* **Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların uzunluğunu, karşılaştırır.)* **Kazanım 11. Nesneleri ölçer.** (Göstergeleri*: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarının neler olduğunu söyler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen çocukları halka şekli oluşturmalarına rehberlik eder. Ardından her birine sırayla top atar ve kendilerini tanıtmaları ister. Her turda bir soruya cevap verilir.  1.tur: Benim adım…/2. Tur: Ben… yaşındayım. /3.tur: Ben bir (kız/ erkek) çocuğum./4.tur: Saçımın / gözlerimin rengi…5. Tur: Annemin adı…/babamı adı…/6.tur:En sevdiğim renk….7.tur:En sevdiğim meyve.. \*Fen merkezine gidilir ve orada bulunan boy cetveli ve tartı incelenir. Öğretmen çocukların soru sormalarını teşvik eder. Ölçme araçlarının ne işe yaradıkları hakkında sohbet edilir. Tüm çocukların kiloları tartılıp, boyları ölçülür.  \*Öğretmen büyük bir tabloya sınıf listesi ve boy ve kilo başlıkları altında sütun grafiği hazırlar. Çocuklar sütunları inceler hangisinin boyu **kısa**, hangisinin **uzun** konusunda soru yanıt şeklinde sohbet edilir. \*Çocuklardan ikili gruplar oluşturmaları istenir. Öğretmen standart olmayan ölçme araçlarından söz eder ve karışla çocuklardan birinin boyunu ölçer. Çiftler kendi boyları hakkında tahmin yürütürler. Ardından karışla boylarını ölçerler ve ölçme sonucunu tahmin ettiği sonuçla kıyaslar. **\*** Masalara daha önceden kesilmiş olan4-5 cm genişliğinde şeritler konulur. Beyaz kağıtlar, makaslar, yapıştırıcı ve pastel boyalar hazırda bulunur. Öğretmen makas kullanma konusunda bilgi verir ve gösterir. Öğretmen “Şeritlerden bir uzun ve bir kısa olarak şekil kesip beyaz kâğıdımızın üzerine dikine yapıştıralım” der. “Yapıştırılan bir uzun ve bir kısa şekilleri boyalarla ev olarak tamamlayalım.” denilir \* “İşte şimdi bir **kısa** ve birde **uzun** evimiz oldu.” \* “Şimdi ise kısa evin etrafına çiçekler, uzun evin etrafına ağaçlar çizelim.” \* Bu yönergeler uygulandıktan sonra çocuklar resimlerini istedikleri gibi tamamlarlar. \* Yapılan çalışmalar okul panosunda sergilenir. Öğretmen çocukları katılımlarından dolayı kutlar. | | | |
| **Materyaller**: Top, tartı, boy cetveli, çocukların adlarının, boy ve kilolarının başlıklarını içeren grafik, fon kartonundan kesilmiş 4-5 cm genişliğinde şeritler, pastel boyalar | | **Sözcükler :**  Karış, ölçme, tartı, cetvel, boy, kilo | **Kavramlar :**  **Boyut**-Uzun, kısa, |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün hangi etkinlikleri yaptık?  \*Etkinlikler sırasında neler hissettin? \*Herkes neden birbirinden farklı?  \*Kendini tanıtmak nasıl bir duyguydu? | **AİLE KATLIMI** \*Ailelerden kendi çocuklarını tanıtan mektuplar istenir. | | |
| **UYARLAMA** | | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 06/10/ 2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** **“KİŞİSEL TEMİZLİĞİMİ KENDİM YAPIYORUM” isimli Drama Etkinliği (Büyük ve Küçük grup etkinliği)  
ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :**

**ETKİNLİK ZAMANI : “AYNI VE FARKLI ÖZELLİKLERİMİZİ BULUYORUZ” isimli Drama, Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük , Küçük Grup Etkinliği  
 OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Kişisel temizlik ne demek?
* Temizliğimizi yapmamanın sonucunda neler olur?
* Sabah kalktığımızda hangi temizlik işlemlerini yaparız?
* Akşam yatmadan önce neler yaparız?
* Hangi durumlarda el yıkarız?
* Kendini temizken nasıl hissediyorsun?
* Kendini kirlettiğinde neler hissedersin?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**KİŞİSEL TEMİZLİĞİMİ KENDİM YAPIYORUM  
 Etkinlik Türü : Drama Etkinliği (Büyük ve küçük grup etkinliği)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   ÖZBAKIM BECERİLERİ**  **Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.** *(Göstergeleri: Saçını tarar, dişini fırçalar; elini, yüzünü yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)*  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ**  **Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (*Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocuklara bedeniyle ilgili hangi temizlik işlerini yaptıklarını sorar. Yanıtları dinler ardından bir kukla aracılığı ile aşağıdaki şiiri söyler:  Eskiden küçüktüm, Tuvaletimi kendim yaparım  Şimdi büyüdüm, Tuvalet kâğıdını kullanırım,  Elimi yüzümü yıkar Unutmadan sifonu çekerim,  Saçımı kendim tarar Tüm mikropları yok ederim.  Dişlerimi fırçalarım. ( F. Çavuş) **\***Küçükbir bebeğin bu işleri kendi başına yapabilir mi sorusunu sorar. Nedenleri hakkında çocukları düşünmeye sevk eder. Ardından büyüdükçe özbakım ile ilgili kendi başlarına yapabildikleri ve yapamadıkları işler hakkında sohbet edilir. \*Sıralama kartları ile gün boyunca evde özbakım ile ilgili işlevler hakkında sohbet edilir. Ardından çocuklar gruplara bölünür. Özbakım ile ilgili sıralama kartları dağıtılır, ardından her grup kendi içinde kartların sıralamasını yapar.  \*Öğretmen yere bir evin bölümlerini çizer (mutfak, banyo, oturma odası ve çocuk odası). Burada yapılan işlemlerin draması yapılır. Banyoda eller yıkanır, diş fırçalanır, tuvalette tuvalet sonrası temizlik işlemlerin taklidi yapılır. Mutfakta yemek ve sonrası işlemler. Çocuk odalarında oyun, dinlenme, pijama giyme ve çıkarma. Öğretmen ara sıra bulundukları bölüme göre yanlış işlem gösterir ve çocuklardan doğru hareketi göstermelerini bekler.  \*Kişisel temizlik yapılmadığı takdirde neler olur konusunda yorum yapılır. \*Kişisel temizlikle ilgili boyama sayfaları dağıtılır. Çocuklar sınırlı boyama çalışması yapar. \*Boyama çalışmaları devam ederken kişisel temizlikle ilgili şarkı dinletilir.  \*Öğretmen okulda yapılan temizlik işlemleri hakkında sorular yöneltir, okulun ıslak bölümlerinde uygulanacak olan kurallar konuşulur. | | | |
| **Materyaller:** Kukla, kişisel temizlik işlemleri ile ilgili sıralama kartları | **Sözcükler :**özbakım, kişisel temizlik, sifon, mikrop | | **Kavramlar :Zıt-**kirli, temiz,sağlıklı,sağlıksız |
| **DEĞERLENDİRME** \*En çok hangi etkinliği beğendin?  \*Neden? \*Kişisel temizlik nedir? \* Temizliğimizi yapmadığımız takdirde neler olurdu? Temizken ne hissederersin? \*Tuvaletten sonra ne yaparız? | | **AİLE KATLIMI \***Çocuklarının kişisel temizliklerini bağımsız yapabilmeleri için desteklenmeli gerektiği konusundabültenler gönderilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**AYNI VE FARKLI ÖZELLİKLERİMİZİ BULUYORUZ**  
**Etkinlik Türü : Drama, Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük , Küçük Grup Etkinliği  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER İ****BİLİŞSEL GELİŞİMİ****Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.***Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır. )***Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu ve kullanım amaçlarını söyler.)* **Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, tadını, karşılaştırır.)* **Kazanım 20. Nesne grafiği hazırlar.** *(Göstergeleri: Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocuklardan kendi fiziksel özellikleri ve sevdikleri şeyler hakkında konuşmalarını sağlamak için model olur. Kendi fiziksel özelliklerini söyler, en sevdiği yemek, çiçek, film vb. Ardından çocuklara söz hakkı verir. Onların soru sormalarına ve yanıt vermelerine fırsat yaratır.  \*Öğretmen müzik açar ve çocuklara ısınma hareketleri yaptırır. Ardından çocukların üçerli grup oluşturmaları için rehberlik eder. \* Öğretmen çocukların birbirilerini tanımak amacıyla arkadaşları ile ilgili komutlar verir: “Gruptaki arkadaşlarının en sevdiği yemeği” öğren. Müzik kapatılır. Çocuklar gruptaki arkadaşlarının en sevdiği yemeği söyler. Tüm gruplar sırayla arkadaşları hakkında yanıt verirler. Müzik açılmadan önce öğretmen yeni komut verir: “Arkadaşının en sevdiği çizgi filmi öğren.”  \*Öğretmen grup üyelerinde değişiklik yapar. Yeni oluşturan gruplar kendilerini tanımaya çalışır. Oyun bu şekilde grupların tümü değişene kadar sürer.  \*Öğretmen drama sürerken tahtaya çocukların **aynı,** **benzer ve farklı** özelliklerini bulmak amacıyla, bir tablo oluşturur. Bu tabloya çocukların inceleme yaptığı konuların başlıkları yazar. Örneğin: sınıftaki çocukların cinsiyetleri, saç ve göz rengi, şişman, zayıf olma durumları, en sevdiği yemek, film çiçek, hayvan vb. başlıklar halinde tabloya yansıtılır.  \*Drama oyunu sonrası yapılan grafik incelenir. Öğretmen grafik sonuçlarını okur, çocukların **farklı, aynı ve benzer** yanları ile ilgili çocuklara sorular sorar. (Berkay ıspanak yemeğini sever, a**ynı** yemeği başka kim severmiş? Zehra’nın göz rengi kahverengidir, kimin göz rengi onun renginden **farklı ? \***Grafik sonuçları tespiti sona erdiğinde öğretmen “Aynı, benzer ve farklı” kavramları ile oyun oynatır. Kavramlarla ilgili değişik yönergeler verilir.  \* “Saçı Ayşe arkadaşımızın renginin **aynı** olanlar pencere önünde grup oluştursunlar;  \*Naz “Pepee” adlı çizgi filmini sever, Naz’ın sevdiği çizgi filmden, **farklı** film sevenler tahtanın önünde grup oluştursunlar. | | | |
| **Materyaller:** Uygun bir müzik | **Sözcükler :** | | **Kavramlar : Zıt-**Aynı-farklı,şişman zayıf, |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda neler yaptık? Etkinlikler sırasında neler hissettin? En çok hangi etkinliği beğendin? Neden?Arkadaşlarından en çok hangisi sana benzer ? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 09/10/ 2017   
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI : “KIRMIZI RENGİ BİLİYORUM**” isimli **Oyun, Türkçe, Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :**

**ETKİNLİK ZAMANI : “YIRTIP, YAPIŞTIRIYORUM” isimli Sanat, Müzik ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel Etkinlik   
 OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

\*Bugün okulda neler yaptık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*En çok hangi etkinliği beğendin? Neden?  
\*Elma etkinliğini ne şeklide yaptık?  
\*Yırtmak ve yapıştırmak hoşunuza gitti mi?  
\*Yırtma ve yapıştırma yöntemi ile daha neler yapabiliriz?   
\*Evde bu yöntemi hiç denedin mi?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**KIRMIZI RENGİ BİLİYORUM  
 Etkinlik Türü : Oyun, Türkçe, Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünl. Büyük ve Küçük Grup Etk.)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER   BİLİŞSEL GELİŞİMİ**: **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır*  **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini söyler)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)*  **MOTOR GELİŞİMİ:Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer. Nesneleri takar, çıkarır. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  **\*** Öğretmen sınıfın kapısını kırmızı kurdeleyle süslemiştir. Kendisi de kırmızı renkte giyinmiştir. Bir gün önceden sözleştikleri gibi üzerine kırmızı giyen çocukları kapıda karşılar ve onları selamlar. Üzerinde kırmızı renk elbise olmayan çocuklara kırmızı rozet ve kurdeleler hazırlanmıştır.  **\*** “Kırmızı başlıklı kız” masalının kahramanlarının kuklaları Dramatik oyun merkezinde hazır bulunur. \* Öğretmen çocuklara kuklaları gösterip onların hangi masalın kahramanları olduğunu sorar, çocuklardan niçin bu masalı seçtiğini düşünmelerini ister. \* “Evet, bu gün kırmızı renk günü olduğu için sizlere “Kırmızı başlıklı kız” masalını anlatmak istiyorum.”der ve kuklalar aracılığı ile anlatıma geçer. \* Masalın anlatımı bitiğinde öğretmen masalda adı geçen kahramanlar ve olaylarla ilgili sorular sorar: (Kırmızı başlıklı kızın adını kim koymuş? Kız annesini sözünü dinledi mi, Hain kurdun oyununa nasıl geldi) \* Alınan yanıtlardan sonra öğretmen çocuklara “Şu ana kadar ben size soru sordum, siz cevap verdiniz. Şimdi ise sizler bana masalla  \* Öğretmen çocukların el ele halka halinde tutuşmalarını ister. Daha sonra “Kırmızı Balık Gölde” oyunun oynayacakların söyler ve kurallarını açıklar. Halka içindeki çocuklardan bir tanesi sayışma ile kırmızı balık seçilir ve halka içine girer. Ardından tekrar sayışma yapılır. Balıkçı Hasan seçilir, seçilen çocuk halka dışında durur. Halkadaki çocuklarla şarkı söylenir. Kırmızı balık, halka içinde şarkının sözlerine uygun olarak balık taklidi yapar. Balıkçı Hasan halka dışındayken sözlere uygun olarak hareket eder. “Balıkçı Hasan geliyor” dendiğinde, balık olarak seçilen çocuk kaçmaya, balıkçı olarak seçilen çocuk da kovalamaya başlar.  *Kırmızı balık gölde, kıvrıla kıvrıla yüzüyor /Balıkçı Hasan geliyor, oltasını atıyor. Kırmızı balık dinle, sakın yeni yeme /Balıkçı seni tutacak, sepetine atacak Kırmızı balık kaç, kaç /Kırmızı balık kaç, kaç*  \* Kesik çizgilerle birleştirme çalışmaları dağıtılır. Kesik çizgileri birleştirme ve resimdeki kırmızı renk olabilecek olan varlıkları kırmızıya boyama yönergesi verilir.  \*Kesik çizgileri birleştirirken doğru biçimde kalem tutma şekli gösterilir. Dik oturulup çalışma yapılır. | | | |
| **Materyaller:**  Kırmızı renk giysi, kurdele, oyuncak, Kırmızı Başlıklı kız masalının kukla kahramanları, renk kavramı ile ilgili çalışma sayfalar | | **Sözcükler :** Başlık, oyalanma, söz dinleme, | **Kavramlar : Renk-**kırmızı |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda neler yaptık? \*Etkinlikler sırasında neler hissettin? \*En çok hangi etkinliği beğendin? Neden? | **AİLE KATLIMI**  \*Bir gün önceden çocuklardan kırmızı giysilerle gelmeleri istenilir**.** | | |

BİLGİ YAPRAĞI :

KIRMIZI BAŞLIKI KIZ

Bir zamanlar ormanın kenarında küçük bir köyde, annesi ile birlikte küçük bir kız yaşarmış. Ormanın diğer ucunda küçük kızın büyük annesi oturuyormuş. Büyük anne, çok sevdiği torununa kırmızı bir başlık dikip doğum gününde hediye etmiş. Küçük kız kırmızı başlığı o kadar sevmiş ki, her yere onu başına takarak gidiyormuş. Bu sebeple herkes kıza Kırmızı Başlıklı Kız diye hitap etmeye başlamış. Kızın adı da Kırmızı Başlıklı Kız kalmış. Onu tanıyanlar eski adını unutmuşlar.  
 Bir gün Kırmızı Başlıklı Kız’ın evine büyük annesinin hastalandığı haberi gelmiş. Hemen Kırmızı Başlıklı Kız’ın annesi ilaç hazırlamış, ayrıca nefis börek ve çörekler pişirmiş. Hepsini bir sepete koyarak Kırmızı Başlıklı Kız’a :  
- Bunları hemen büyük annenin evine götürmelisin. Fakat unutma, yolda oyalanma, yoldan sapma, hiç kimseyle konuşma ve en hızlı şekilde sepeti büyük annene ulaştır, demiş.  
 Kırmızı Başlıklı Kız sepeti almış, ormandan geçen yolda şarkı söyleyerek, hoplayarak ve zıplayarak gidiyormuş. Hatta bazen yolun sağında ve solunda gördüğü çiçek ve mantarları topluyormuş. Yolun kenarından tam bir kırmızı çiçeği koparacakmış, önüne Kurt çıkıvermiş:  
-Au-u-u-u, nereye gidiyorsun Kırmızı Başlıklı Kız?  
-Büyük anneme ilaç ve yiyecek götürüyorum.  
-Peki,büyük annen nerede oturuyor?  
-Ormanın diğer ucunda.  
 Ormanın diğer ucuna giden bir yol daha varmış, o yol Kırmızı Başlıklı Kız’ın gittiği yoldan daha kısaymış. Kötü niyeti olan kurt bu kısa yolu biliyormuş ve yarış yapmayı teklif etmiş:  
-Haydi, seninle bir yarış yapalım! Sen, bu yoldan devam et, ben de şu yoldan gideceğim, bakalım büyük annenin evine kim daha çabuk varacak.  
Kırmızı Başlıklı Kız teklifi kabul etmiş. Uzun yoldan devam etmiş. Kurt ise kısa yoldan geçerek büyük annenin evine çabucak varmış. Orada sesini Kırmızı Başlıklı Kız’ın sesini taklit ederek büyük annenin evine girmiş. Karnı çok aç olduğu için büyük anneyi bir lokmada yutuvermiş. Büyük annenin gözlüklerin ve şapkasını takarak onun yatağına yatmış.  
 Hiçbir şeyden habersiz olan Kırmızı Başlıklı Kız büyük annesinin evine ulaşmış. Evinin kapısı aralık olduğu için içeriye girmiş. Yatağında yatanın büyük annesi olduğunu düşünmüş.  
-Büyük anne, geçmiş olsun, sana yiyecek ve ilaç getirdim.  
Kurt büyük annenin sesini taklit ederek:  
-Koy sepeti dolabının üzerine ve gel azıcık yanıma uzan.  
Kırmızı Başlıklı Kız sepeti dolabın üstüne koymuş, yatağa girmiş, fakat büyük annesi ona çok değişik gelmiş. Hemen sormamaya başlamış:  
-Büyük anne senin gözlerin neden bu kadar büyük?  
-Seni daha iyi görebileyim diye, kızım.  
-Büyük anne senin ellerin neden bu kadar büyük?  
-Sana daha iyi sarılabileyim diye, kızım.  
-Büyük anne, senin ağzın neden bu kadar büyük?  
-Seni daha iyi yutabileyim diye kızım, diyerek Kırmızı Başlıklı Kız ne olduğunu anlamdan onu da bir lokmada yutuvermiş.  
Bu civarı dolaşan bir avcı varmış. Bazen hal hatır sormak için büyük anneye uğrarmış.O gün de oradan geçerken büyük anneyi görüp, bir ihtiyacı olup olmadığını sormak istemiş. Fakat tuhaf bir şeyler sezmiş. Evin içinden büyük bir horlama sesi geliyormuş. Kapıyı çalmış fakat kimse yanıt vermemiş. Kapıyı iterek içeriye girmiş.Yatakta uyan kurdu görmüş. Avcı büyük annenin başına gelenleri anlamış. Bıçağınla kurdun karnını yarmış, içinden büyük annenin çıkmasını beklerken bir de Kırmız Başlıklı Kız da çıkmış. Kurdun karnını taş ve toprakla doldurmuşlar ve onu yakında bulunan bayırdan aşağıya tekerlemişler. Kırmızı Başlıklı Kız ve Büyük annesi avcıya nasıl teşekkür edeceklerini bilememişler. O günden sonra Kırmızı Başlıklı Kız annesinin sözünden asla çıkmamış.

**YIRTIP, YAPIŞTIRIYORUM  
 Etkinlik Türü :Sanat, Müzik ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel Etkinlik   
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER   MOTOR GELİŞİM:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Nesneleri kopartır/yırtar,yapıştırır)*  **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen gazete alır ve gazeteyi yırtar. Çocuklara ne yaptığını sorar. Gazetenin sesini, ardından yırtma hareketini taklit etmelerini söyler. Yırtılan parçaları kullanarak etkinlik yapılabileceklerini açıklar. * Öğretmen yere büyük bir elma şekli çizer. Gazete kâğıtlarını çocuklara dağıtır ve bu kağıtları küçük parçalar haline gelene dek yırtmalarını ister. Yere çizilen elma şeklinin içi, boş yer kalmayana dek gazete parçacıklarıyla kaplanır. * Öğretmen çocuklara fotokopi ile çoğaltarak elma şekli resimleri dağıtır. Kırmızı el işi kâğıtları ufak parçalar halinde yırtılır. Boş elma şeklinin üzerine yapıştırıcı sürülür. * Yırtıma yöntemi ile ufak parçalar haline gelen el işi kağıtları elma şeklinin içine yapıştırılır. Yapılan çalışmalar okul panosunda sergilenir. * Öğretmen çocuklarla birlikte çember oluşturur. Siz elma sever misiniz? Başka kimler sizce elma severler? Sorusunu yöneltir. “Kırmızı Elma” adlı şarkı eşliğinde çocuklar dans hareketleri yaparlar. *Bizim evimiz kırmızı bir elma, Taze sulu, mis kokulu sımsıcak bir yuva. Horlaya horlaya uyuruz, esneye esneye kalkarız. Kıvrıla kıvrıla gezeriz, elmanın etrafında gezeriz.* * Öğretmen çocuklara bir oyun oynayacaklarını söyler. Oyumuzun adı “Kırmızı Balonlarla Dans” diye belirtilir. Çocukları ikişer ikişer karşılıklı dururlar. Müzik açıldığında çocuklar eşli olarak eşler karşılıklı dururlar ve aralarına kırmızı balonları yerleştirirler. Öğretmen müziği açınca çocuklar dans etmeye başlarlar. Oyunun kuralına göre dans ederken balonu yere düşürmemeleri gerekmektedir. İki çocuk vücutlarıyla balonu tutarak hem dans eder hem de balonu yere düşürmemeye çalışırlar. Balonu düşüren çift oyundan çıkar. Kazanan çift arkadaşları tarafından alkışla ödüllendirilir. | | | |
| **Materyaller:** Gazete, kırmızı el işi kağıtları, kırmızı balonlar | **Sözcükler :**  Yırtma, yapıştırma, etkinlik | | **Kavramlar : Renk-** kırmızı |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda neler yaptık? \*Etkinlikler sırasında neler hissettin? \*En çok hangi etkinliği beğendin? Neden? \*Elma etkinliğini ne şeklide yaptık? \*Yırtmak ve yapıştırmak hoşunuza gitti mi? \*Yırtma ve yapıştırma yöntemi ile daha neler yapabiliriz?  \*Evde bu yöntemi hiç denedin mi? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 10/10/2017   
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** **“SINIFIMIN DÜZENİ” isimli Oyun, Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinli ( Bütünleştirilmiş Büyük , Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik )  
ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI : “OKULUMU PEK ÇOK SEVERİM” isimli Müzik Etkinliği  
 OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin?
* Sınıfımızın düzenli mi, dağınık halini mi daha çok beğendiniz?
* Düzenli olmak için ne yapmak gerekiyor?
* Düzenli olmak için süreklilik gerekir mi ?Düzen ne işe yarar?
* Her taraf dağınık olduğunda kendini nasıl hissedersin?
* Her taraf düzenli olduğunda kendini nasıl hissedersin?
* Evde odanı toplar mısın?
* Evde odanı toplarken, giysilerini ve diğer eşyalarını, oyuncaklarını, kitaplarını resim malzemelerini, nereye yerleştiriyorsun?
* Sınıfı toplarken neler hissettin?
* Toplama yarışları eğlenceli miydi?
* Söylediğimiz şarkı neyle ilgiliydi?
* Başka hangi şarkıları bilirsiniz?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**SINIFIMIN DÜZENİ   
 Etkinlik Türü : Oyun, Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği   
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  ÖZBAKIM BECERİLERİ:**  **Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar*.*** *(Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve*  *özenle kullanır, toplar, katlar, asar, yerleştirir.)*  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir*.*** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)*  **MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri kopartır/yırtar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Sınıfta belirlenen iki Öğrenme merkezleri belirgin şekilde **dağınık** bırakılır. Çocuklara Öğrenme merkezleri nasıl görünür konusunda sorular sorulur. Çocukların fikri alınır. İki Öğrenme Merkezin dağınık fotoğrafları çekilir. Sınıf iki gruba ayrılır ve her gruba bir öğrenme merkezi toplama görevi verilir. Çocuklar toplarken hızlı tempolu müzik çalar. Müzik zaman zaman kesilir. Müzik durduğunda çocuklar donar, müzik başladığında tekrar hareketlenirler. Donma sırasında toplama çalışmaların aşamaları kaydedilir. Toplama sona erdiğinde gruplar birbirlerinin toplama alanlarını değerlendirir. Öğretmen sınıfın **dağınık ve düzenli** hallerini kıyaslamak için tekrar resim çeker. İki resmin arasında farklar aranır. Öğretmen sınıfın hangi hali daha iyi görünür sorularını yöneltir. \*Öğretmen dağınık ve düzenli resimlerin olduğu slayt hazırlar. Sıradaki görseli göstermeden önce “sizce düzenli mi dağınık resmi çıkacak” diyerek slaydı izlemelerini daha eğlenceli hale getirir. \*Sınıfın ortasında eski gazeteler bırakılır. Öğretmen çocuklara “ haydi, gazete yırtma yarışı yapalım”, der ve gazetelerin ufak parçalar halinde yırtmalarına rehberlik eder. Yırtma işlemi sırasında gazetelerin çıkardığı ses dinlenir. Ardında duyulan sesler taklit edilir. Tüm gazeteler yırtıldığında çocuklar sınıfın bir köşesine toplanır ve sınıfı inceleyerek elleriyle fotoğraf makinesi ile sınıfın **dağını**k halinin resmi çekme taklitleri yaparlar.  \*Sınıf iki gruba ayrılır ve her bir gruba poşet verilir. Müzik açılır ve gazete parçalarını toplama yarışı yapılır. Çocuklar hızlı bir şekilde sınıfı toplarlar.  \*Sınıf toplandığında tekrar aynı köşeye giderler ve sınıfın düzenli halinin fotoğraflarını çekermiş gibi yaparlar.  \*Öğretmen tüm çocukların kişisel eşyalarının olduğu kutu, dolap veya çekmeceler incelenir, **düzenli** olanların isimleri söylenip alkışlanır. **Dağınık** olan kişisel bölümlerin sahiplerine biraz zaman tanınır, onlar kişisel eşyalarını düzene koymaya çalışırken bekleyenler gözlerini kapatırlar. Çocuklar kişisel eşyalarını topladıktan sonra “Sürpriz” diyerek hazır olduklarını bildiriler. Bu kez onlara akış yapılır. **\*Dağınık** eşyalarını bulunduğu çalışma sayfaları dağıtılır. Resimlerde bulunan dağınık olan eşyalar, bulunması gereken yerlere çizgiyle götürülür. | | | |
| **Materyaller:**  Düzenli ve dağınık resimlerinin olduğu slayt hazırlanır | **Sözcükler :** Kişisel eşyalar, dolap, çekmece | | **Kavramlar : Zıt-**Düzenli, dağınık |
| **DEĞERLENDİRME** \* Sınıfımızın düzenli mi, dağınık halini mi daha çok beğendiniz?Düzenli olmak için ne yapmak gerekiyor? \*Düzenli olmak için süreklilik gerekir mi ? \*Her taraf dağınık olduğunda kendini nasıl hissedersin? \* Her taraf düzenli olduğunda kendini nasıl hissedersin?   \*Sınıfı toplarken neler hissettin? \*Toplama yarışları eğlenceli miydi ? | | **AİLE KATLIMI**  \*Ailelere çocuklarının oyuncaklarını toplama , bardağını mutfağa götürme, masadan tabağını kaldırma , eşyalarını katlama ve dolabına koyma gibi düzen alışkanlıkları edinme konusunda çalışmalar yapmaları tavsiye edilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**OKULUMU PEK ÇOK SEVERİM  
 Etkinlik Türü : Müzik Etkinliği ( Büyük Grup)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.)*  **MOTOR GELİŞİM:**  **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Okulumu Pek Çok Severim” isimli şarkı dinlenir. Ardından çocuklarla birlikte bölüm bölüm tekrarlanır. Son olarak hep birlikte şarkıya el çırpmayla ritim tutularak eşlik edilir:   “Okulumu pek çok, pek çok severim.  Ayrı kalınca hemen özlerim.  Okumayı yazmayı öğretir bana.  Sevgiyi saygıyı öğretir bana.  Okulumu pek çok, pek çok severim.  Arkadaşlarımla oynar, gezerim.  Bilgiyi, görgüyü öğretir bana.   * Ulusumu yurdumu sevdirir bana.” Öğretmen çocuklara ritim aletleri dağıtır ve çocuklardan ne işe yaradıklarını tahmin etmelerini ister. Ritm tutma hakkında açıklamalarda bulunur, ardından el çırpma yerine ritm aletleri ile ritim tutulur. Ritmin hız ve sürekliliğini sağlamak için öğretmen şarkının gereken yerlerinde masaya sertçe vurarak rehberlik eder. * “Okula Giden Çocuklar” konulu boyama çalışmaları dağıtılır. Boya kalemleri ile sınırlı boyama yapılır. Renkli kalemi nasıl tutmaları gerektiği konusunda bilgi verilir. Kalem tutulur, “Tavşanı yuvasına yatıralım” denilir. Başparmaklaişaret parmağının arasına kalemin ucu iki cm kadar yukarıdan tutulur, diğer üç parmakla desteklenir. | | | |
| **Materyaller:**  Ritm aletleri | **Sözcükler :**  Ritm tutma, hız, tekrarlamak | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda hangi şarkıyı söyledik? \*Şarkıyı söylemeden önce ne yaptık? \*Şarkı dinlemek ne demek? \*Şarkı söylemenin şarkı dinlemeden ne farkı vardır? \*Hangisini tercih edersiniz? \*Şarkı söylerken ne hissettiniz?  \*Şarkıda neden söz ediliyordu? \*Hangi şeklerde ritm tuttuk? \*Evde şarkı söyler misiniz? \*Evde bir şarkıya ritm tutarımsınız? | | **AİLE KATLIMI \***Ailelere evdeki çeşitli nesnelerle değişik ritimler oluşturma oyunu oynamaları önerilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 11/10/ 2017   
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI : “BENİM AİLEM” isimli Türkçe , Drama, Okuma Yazma, Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :**  
**ETKİNLİK ZAMANI : “SAYI SAYIYORUM, ÇİZGİ ÇİZİYORUM” isimli Matematik, Hareket ve Okuma yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyü grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik  
 OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir: Bugün okulda neler yaptık?

* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Ailende kimler var, ne iş yaparlar?
* Ailenizde herkesin bir görevi var mıdır?
* Aile üyeleri ne iş yaparlar?
* Sayı saymak kolay mıdır?
* Sayılar ne işe yarar?
* Sayılar olmasaydı ne olurdu?
* Sayılar bize en çok nerede/ ne zaman gerekledir?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**BENİM AİLEM**

**Etkinlik Türü : Türkçe , Drama, Okuma Yazma, Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER   SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.** *(Göstergeleri: Adını, soyadını, yaşını, fiziksel özelliklerini ve duyuşsal özelliklerini söyler.)***Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.** *(Göstergeleri: Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler).*  **BİLİŞSEL GELİŞİM Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)***Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)* **DİL GELİŞİMİ Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır.* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** Öğretmen çocukların U şeklinde oturmalarını sağlar ,“Ailem” isimli şiiri okur.  Burada annem ve babam  Bana hayat veren ailem  Canım kardeşim ve ablam  Bilgisini paylaşan dedem  Her şeyi en iyi bilen ninem  Bana şakalar yapan dayım,  Bitmedi daha bu sayım,  Halam, amcam ve yeğen  Mızmız enişte ve kuzen  Saygıda kusursuz yengem.  İşte budur benim ailem. (F. Çavuş)   * Şiirle ilgili sorular sorulur. “Şiiri siz yazmış olsaydınız kendi aileniz için neler söylerdiniz” sorusu yöneltilir. Öğretmen örnek olarak şiirin ilk dizelerinden başlayarak kendi ailesini tarif eder. Ardından çocukları şiirin devamını kendi açılarından ifade etmeleri için destekler. Öğretmen herkesin bir ailesi olduğunu açıklar ve bir ailede kimler yaşayabilir sorusunu yöneltir. Çocuklara kendilerini ifade etme fırsatı verilir. * Öğretmen ”Çocuklar, gelin şimdi bir aile fotoğrafı sergisine gidelim” der ve çocuklara getirdikleri resimleri incelemelerini sağlar. * Öğretmen çocuklara onları tanımak amacı ile sorular sorar: “Fotoğraflarınızı alıp kendinizi anlatır mısınız? Nereden geldiniz, kaç yaşındasınız, cinsiyetiniz nedir? Nelerden hoşlanırsınız? Anne ve babanızın adını ve soyadını, mesleğini” Her çocuğa kendini anlatma imkanı tanınır. * Öğretmen bir insanın büyüme aşamalarını sıralama kartları aracılığı ile gösterir ve çocukların gelişiminden söz eder. Bebekken yapabildiklerimiz ve yapamadıklarımızla ilgili örnekler verir.  Öğretmen çocuklara kendileri hakkında birbirilerine soru sormaları fırsatı tanır. * Şimdiki görev ve sorumluklarımızdan, bizden büyük olan anne ve babalarımızın görev ve sorumluklarından bahsedilir. * Öğretmen okula yeni başlamış ailesinin elinden tutan bir çocuğun resmini gösterir ve bu resme bakarak bir hikâye anlatmalarını ister. Hikâyeyi anlatmaları için çocuklara açık uçlu sorular yöneltir. Sorular aracılığı ile hikâye oluşturulur. Anlatılan hikâyeler alkışlanır. Öğretmen yapılan sohbet ve oluşturulan öyküler için çocukları kutlar ve etkinliği sonlandırır. * Drama merkezine gidilir ve okula başladıkları ilk gün ile ilgili evlerinde geçen sohbet, hazırlık ve duygular konulu sohbet başlatılır. * Öğretmen 3,4 kişilik gruplarla ailede geçen ve okul hazırlıklarını içeren drama çalışması başlatır. Çocuklar aile rolüne girip, doğaçlama okula hazırlık, okula gitme, okuldan dönme, okul sonrası sohbet anlarını canlandırırlar. * Öğretmen çocuklara Sanat merkezinden istedikleri boya ve resim kâğıtlarını alıp, “Ben ve benim aile” konulu resim çalışması yapmalarına rehberlik eder. * Öğretmen çocukların aile resimlerini karton üzerine yapıştırır ve etrafına “Aile Çerçevesi” etkinliği yapılması için masalara makarna, pul, sim alüminyum folyo gibi malzemeler bırakır. Çocukların çalışmayı tamamlamaları sağlanır. * “Ailemde Kaç Kişi Var” : Çocuklardan aile resimlerini almaları ve aile üyelerini saymaları istenir. Öğretmenle birlikte resimde bulunan aile üyeleri sayılır. * “Fare Ailesi Çocuğunu Kurtarıyor”. Çocuklar 3-4 kişilik gruplar şeklinde el ele tutuşarak fare ailesini oluştururlar. Ortaya yavru fareleri alınır. Çocuklardan biri “kedi” olarak seçilir. Müzik açıldığında Fareler yuvalarından çıkar ve ortalıkta dolaşırlar. Kedi olarak seçilen çocuk fareleri kovalamaya başlar. Her aile yavrusunu oluşturduğu halkaya almaya çalışır. Müzik kapatılır ve yavrusunu kurtaran aileler alkış alırlar. Yakalanan fareler bu kez kedi rolünü alırlar. Oyun çocukların ilgileri doğrultusunda devam eder. * Öğretmen fareler evde aileleri ile birlikte neler yapar sorusunu yönletir. Çocukların bu konuda düşüncelerini dinler. Ardından herkesin evinde ailesi neler yapar konusunda sohbet edilir. * Öğretmen “ Öğrenmek mi istiyorsun” şarkısı söyler:  Öğrenmek mi istiyorsun. Öğrenmek mi istiyorsun.  Bir anne ne yapar. Bir baba ne yapar.  O dikiş diker, o dikiş diker, O kahve içer, o kahve içer   İğneler hep fır döner Kahveler hep fır döner. * Çocuklar şarkıya eşlik eder. | | | |
| **Materyaller:** Aile resimleri resim malzemeleri, makarna, pul, sim alüminyum folyo | **Sözcükler :** Aile, akraba, | | **Kavramlar :**  **Zıt-**Aynı, farklı**;  Boyut-**büyük, küçük, |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda neler yaptık? \*Etkinlikler sırasında neler hissettin? \*En çok hangi etkinliği beğendin? Neden? \* Aile ne demek? Aile neden önemlidir? \*Aile içinde bizim sorumluklarımız hangileridir? \*Başka kimlerin ailelerini tanıyorsunuz? Ne iş yaparlar, nerede otururlar? | | **AİLE KATLIMI \***Aile fotoğraflarını önceden istenir.\*Okulda neler yapıldığına dair çocukların ailelerle sohbet etmeleri istenir. \*Evde akraba ilişkileri hakkında konuşmaları istenir. | |
| **UYARLAMA** | |

**SAYI SAYIYORUM, ÇİZGİ ÇİZİYORUM  
 Etkinlik Türü :Matematik, Hareket ve Okuma yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyü grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER İ****BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.)***Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.)* **MOTOR GELİŞİMİ***:***Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** Öğretmen sıraya dizilmiş olan çocukların başlarına dokunarak saymaya başlar. Sayarken “Bir Cam” adlı sayışma tekerlemesini söyler.  Bir cam  İki cam  Üç cam  Dört cam  Beş cam, altı cam  Yedi cam, sekiz cam  Dokuz cam  On cam  Bu da benim amcam.   * Tekerleme çocuk sayısına göre şekillendirilebilir. * Öğretmen “sayılar olmasaydı, ne olurdu?” sorusunu yöneltir. * Çocuklarla birlikte 1-10 kadar ritmik saymalar yapılır. * Önce **yavaş,** ardından **hızlı** saymalar yapılır. * Adım atarak sayma yapılır. “*Bir adım, iki adım…Bu da benim adamım.”* * Arzu eden çocuk bireysel olarak1-10 kadar sayar. * 1-10 kadar sayarak beden hareketleri yapılır:1-10 kadar sayarak parmaklar oynatılır, önce kollarla sonra omuzlarlar ve en son baş ile10 kez dairesel hareketler yapılır. * Ritim aletleri ile 1-10 kadar sayarken sayılara vurgu yapılır. * Öğretmen çocuklardan masalara geçmeleri ve ellerine kalemlerini almalarını ister. Yatay, dikey ve yan sözcüklerin ne anlama geldiğini sorar. Çocukların yanıtlarını alır. Kalemlerini dik, ardından yatay ve sonra da yan tutmaları istenir. * Öğretmen çocuklara kesik çizgileri olan **dikey , yatay ve yan** şekilleri olan çalışma kağıtları dağıtır. * Önce doğru kalem tutuma yöntemini göstererek hatırlatır, ardından çocuklardan kalemi doğru şekilde tutup havaya kaldırmaları istenir. Tüm parmaklar kontrol edildiğinde çizgi alıştırmalarca geçilir. * Havada önce **dikey**, sonra **yatay**, ardından **yan** çizgi çizilir. | | |
| **Materyaller:** Kalemler; ritim aletleri; yatay, dikey ve yan çizgilerin olduğu çalışma yaprakları. | **Sözcükler :** Tekerleme, sayı,sayı sayma | **Kavramlar : Şekil-**yan, dikey, yatay **Zıt-** Hızlı-yavaş |
| **DEĞERLENDİRME**  \*Sayı saymak ne işe yarar? Sayı saymayı kaç tan başladık? \*Saymayı ne şekilde yaptık? Her beden hareketinden kaçar kez yaptık? Sayı sayarken neler hissediyorsun? | | **AİLE KATLIMI** |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 12/10/2017   
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** **AİLEMİZ VE AKRABALARIMIZ” isimli Etkinlik Müzik, Türkçe, Drama ve Sanat Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük , Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik )**  
**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :**  
**ETKİNLİK ZAMANI : “BÜYÜK-KÜÇÜK KAVRAMLARI İLE OYUN” isimli Oyun, Türkçe, Hareket, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
 OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin?Şarkının konusu neydi?
* Akrabalarını arasında kimler var?
* Akrabalarla ilgili dramada sana hangi rol düştü?Canlandırma yaparken neler hissettin?
* Kardeşlerimiz bize nasıl hitap ediyor?
* Eve hangi akrabalarını en çok gelir?
* Oynadığınız oyunda neleri taklit ettiniz?
* Evde bu tür oyunlar oynar mısınız?
* Büyük ve küçük nesneleri nasıl ayırt edilir?
* Etrafta hangi nesneler büyük, hangileri küçüktür?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**AİLEMİZ VE AKRABALARIMIZ  
 Etkinlik Türü : Müzik, Türkçe, Drama ve Sanat Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük , Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik )  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER İ  DİL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.** (*Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. )*  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini müzik, drama, gibi çeşitli yollarla sergiler*.)  **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ**  **Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.** *(Göstergeleri: Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler .Teyze ve amca gibi yakın*  *akrabalarının isimlerini söyler).*  **Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* **MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser,yapıştırır, değişik şekillerde katlar. )* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocukların sessiz oturmalarını sağlar ve onlara soru yönletir: Şu an herhangi bir şeyin sesini duyuyor musunuz? Sınıf **sesli mi, sessiz** mi?  \*Öğretmen sınıfa kapalı bir kutu içinde sesli bir oyuncak getirir. Çocuklardan sesin kaynağını söylemlerini ister. Tüm çocukların tahminlerini dinler, ardından **sesli** oyuncağı çocuklara gösterir.  \*Çocuklardan gözlerini kapamalarını ister. Sesli oyuncağı sınıfın herhangi bir yerine saklar. Çocuklardan sesin geldiği yönü elleriyle göstermelerini ister. \*Sesli oyuncağı çocuklara incelettirir ve sesini tekrar dinletir. Çocuklardan sesin özelliğini açıklamalarını ister. Hangi sese benzediğini, ince mi, kalın mı, yüksek mi, **a**lçak mı gibi sorular yöneltilir. \*Öğretmen çocuklara “Ailem” şarkısını söyler.  Annem babam kardeşim, Başarırsak bir işi  Hepsi de canım benim, Onlar kucaklar bizi.  Yuvam deyince bana, Sevinçliyse annem babam,  Onlar gelir aklıma. Mutludur benim yuvam.  Annem babam her şeyim  Kardeşim canım benim  Gelince dedem ninem,  Şenlenir benim yuvam. \*Şarkı sınıfça tekrar edilir. Herkesten ailesinde bulunan kişilerin, nine, dede, amca, dayı, teyze ve hala gibi akrabalarının isimlerini söylemesini istenir.  \*Öğretmen çocuklara kardeşleri var mı, yaş bakımından büyük ve küçük olasılığına göre onlar kardeşlerine nasıl hitap eder, kardeşleri onları hangi isimle çağırır konusunda sorular yöneltir.  \*Ardından öğretmen akrabalık ilişkileriyle ilgili cümleler söyler: -Benim iki dedem var, biri annemin, diğeri babamın babaları olurlar. Onlar yaşlı mıdır, genç midir? -Benim iki ninem var, biri annemin, diğeri babamın anneleridir. Birine ana anne, diğerine babaanne derim, sizce hangisi annemin, hangisi babamın annesidir? -Benim teyzem anneme abla diyor, neden acaba? -Benim amcam, babamın küçük kardeşi olur. Amcam babama nasıl hitap eder? - Benim halam babamın Küçük kız kardeşidir. Halam babama ne der? -Dayım, annemin erkek kardeşidir. Annem dayıma ne der? \*Öğretmen küçük kâğıtlara akrabalık derecelerine göre isimler yazar(anne, baba, çocuklar, hala, dayı, amca vb.) Kağıtlar cinsiyetine göre çocuklar tarafından iki ayrı kavanoza konulur. Bir kavanoza anne, hala, teyze, yenge vb., diğer kavanoza baba, dayı, amca dede .vb. Kızlar ve erkekler cinsiyetlerine göre kağıtların çekilişini yaparlar. Roller dağıtılır. Rollere göre akrabalık grupları oluşturulur. Drama için gerekli aksesuarlar hazırlanır ve doğaçlama olarak canlandırma yapılır. Drama sonrası değerlendirme yapılır.  \*Öğretmen çocuklara yaşlı kadın veya erkek resmi dağıtır. “Büyük annem” ve “Büyük Babam” etkinlikleri boya ve artık malzeme ile çalışılır. Saçlar beyaz yün ip veya pamukla yapılır. Gözlükleri için kalın koyu renk ip kullanılır. Şapka, eşarp ve kravat gibi aksesuarlar kumaşla yapılır.  \*Babam Paris’ ten Geldi” isimli oyunun kuralları açıklanır. Çocuklardan biri ebe seçilip sınıfın uzak bir köşesinde sırtı dönük bekler. Tüm çocuklar bir nesne taklidi yapmak için aralarında anlaşırlar. (Örneğin :diş fırçası.) Herkes sessiz bir şekilde hangi nesnenin taklidini yapacakları konusunda anlaşma yaptıklarında, ebe olan arkadaşlarını çağırırlar. Ebe geldiğinde, çocuklar “Babam Paris’ten geldi” derler. Ebe “Ne getirdi” diye sorduğunda, herkes söz konusu nesnenin taklidini yapar. (Örneğin diş fırçalama hareketi) .Ebe neyin taklidinin yapıldığını bildiği takdirde alkışlanır ve çocukların arasına katılır. Başka bir ebe seçilir. Her ebenin üç tahmin hakkı vardır. İlgi doğrultusunda oyun devam eder. | | | |
| **Materyaller:**  İki kavanoz birinin içine teyze, dayı, amca gibi erkek , diğerini kadın akrabalarının yazılı olduğu küçük kağıtlar, boya ve artık malzemeler. | **Sözcükler :**  Amca ,dayı, teyze, hala, nine,dede | | **Kavramlar : Zıt-** genç, yaşlı **Duyu** – sesli, sessiz |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda neler yaptık? \*Etkinlikler sırasında neler hissettin? \*En çok hangi etkinliği beğendin? Neden? \* Şarkıyı dinlerken neler hissetin? \*Şarkının konusu neydi? \*Akrabalarını arasında kimler var? \*Akrabalarla ilgili dramada sana hangi rol düştü? \*Canlandırma yaparken neler hissettin? \*Kardeşlerimiz bize nasıl hitap ediyor? \*Eve hangi akrabalarını en çok gelir? \*Oynadığınız oyunda neleri taklit ettiniz? \*Evde bu tür oyunlar oynar mısınız? | | **AİLE KATLIMI** \*Okulda neler yapıldığına dair çocukların ailelerle sohbet etmeleri istenir. \*Evde akraba ilişkileri hakkında konuşmaları istenir.  **\***Hangi akrabaların anne , hangilerin baba tarafından yakınlığı olduğu konusu hakkında sohbet etmeleri tavsiye edilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**BÜYÜK-KÜÇÜK KAVRAMLARI İLE OYUN  
 Etkinlik Türü : Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünl. Büyük ve küçük Grup )  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİMİ**  **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, büyüklüğünü* **söyler). Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine, büyüklüğüne göre gruplar.)***Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (*Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler. Bir kısmı verilen öyküyü tamamlar. Öykünün sonuna bakarak başlangıçta ne olduğunu söyler.)*  **MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.)***Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri toplar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen ayını türden küçük ve büyük oyuncakları masaya dizmiştir. Çocuklar yarım ay şeklinde oturduklarında, aralarından birini çağırır ve “Hangimiz **büyük,** hangimiz **küçük**?” diye soru sorar. Çocuklardan gelen yanıtları bekler ve başka “**büyük” ve “küçük”** nesne örnekleri aramalarını sağlar. Masanın üzerinde konan oyuncaklar kıyaslanır. \*Öğretmen grubu ikiye böler ve sınıfın içinde eşit sayıda **büyük ve küçük** toplar dağıtır. Topların şekilleri incelenir. Birinci gruba büyük topları, ikinci gruba küçük topları toplamalarını ve belirlenen sepetlerin içine koymaları istenir. Öğretmen yarışma kurallarını açıklar ve yarışı başlatır. Hangi grup topları daha hızlı şekilde toplayıp sepete koyarsa o grup yarışı kazanır.  \*Öğretmen çocukları minderlere oturmalarını ister.  \*Öğretmen bir hikâye anlatmaya başlar: “ Bir çocuğun oyun sepetinin içinde biri **büyük,** diğer **küçük** iki top duruyormuş. Büyük top kendini çok beğeniyormuş. Bir gün büyük top küçük topa demiş: “Ne kadar da küçüksün, bir de bana bak ne kadar büyüğüm. Sen hiçbir işe yaramazsın. Bak herkes beni tercih ediyor. Büyükler de küçükler de”. Küçük top bu sözlere çok üzülmüş. Üzüntüsünden daha da küçülmüş…”  Öğretmen hikâyeyi tamamlamadan bırakıp çocuklardan uygun bir son bulmalarını ister. Çocukların fikirlerini dinler ve hikâyenin sonunu hep birlikte oluştururlar. \*Öğretmen ritmik müzik açar ve çocukların halka şeklinde ardı ardına yürümelerini ister. “Haydi, hemen b**üyüyelim**” der ve ellerini kaldırmalarını söyler. “Şimdi de k**üçülelim**” diyerek ellerini indirip yere çömelmelerini ister. Müzik eşliğinde yürüme, çömelme, ellerini kaldırarak yürüme, tekrar çömelme hareketleri ile devam ettirilir. \*Öğretmen çocuklara renkli oyun hamurları dağıtır ve biri “**büyük**”, diğeri “**küçük”** nesnelerin yapılmasına rehberlik eder. “Küçük” ve “büyük” nesneler sınıfın uygun bir köşesinde sergilenir. \*Öğretmen çocuklara **büyük** ve **küçü**k boy resim kağıtları hazırlar. Çocuklar istediği boy kâğıdı seçer. Resim yapar ve resmini anlatmaya başlamadan önce “ben küçük/ büyük boy kâğıdıma resim yaptım” cümlesi ile anlatmaya başlar. Öğretmen doğru kalem tutma şeklini göstererek açıklar, ve tüm çocuklardan kalemlerini açıklamaları doğrultusunda kalemlerini tutmalarını ister. **Büyük ve küçük** nesnelerin bulunduğu ve kesik çizgilerle çizilmiş olan resimler, çizgileri birleştirilerek tamamlanır. | | | |
| **Materyaller:**  Büyük ve küçük boy toplar, iki adet sepet | **Sözcükler :** | | **Kavramlar : Boyut-**büyük, küçük |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda neler yaptık? \*Etkinlikler sırasında neler hissettin? \*En çok hangi etkinliği beğendin? Neden? \*Evinizde büyük ve küçük nesneler var mı? | | **AİLE KATLIMI :**Evde **büyük ve küçük** nesneler bulma oyunu oynamaları tavsiye edilir. | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 13/10/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** **“DAİRE” isimli Oyun, Drama, Türkçe, Sanat Etkinliği Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI : “BÜYÜK KIRMIZI TOPLA KÜÇÜK KIRMIZI TOP” Türkçe dil Etkinliği (Büyük Grup)  
 OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin?
* Hangi etkinliği en çok beğendin? Bugün hangi oyunları oynadık?
* Bu oyunlarda sen ne yaptın? Oyunda önce ne oldu, sonra nasıl devam etti?
* Oyun sırasında ne hissettin? Oyunun hangi aşaması en çok hoşuna gitti?
* Daire şekli neye benzer? Köşesi var mıdır?
* Çevrende daireye benzer şekilleri nerelerde görürsün?
* El ele tutuşarak daire şekli oluşturduğumuzda hangi oyunları oynayabiliriz?
* Bugün kestiğimiz daire şeklileriyle ne yaptın?
* Bugün kestiğimiz daire şeklileriyle daha neler yapabilirdik?
* “Beyaz Orkide -1” kitabı /Sayfa 12ve 13 ‘ de bulunan sayfa yönergeye göre çalışılır.  
  **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**

**DAİRE  
 Etkinlik Türü : Oyun, Drama, Türkçe ve Sanat Etkinliği , Okuma Yazmaya Hazırlık   
 (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM:**  **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, şeklini, büyüklüğünü, söyler.)***Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıklar, şekline, büyüklüğüne göre gruplar)*  **Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.** *(Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe*  *İlerler.)*  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri toplar. Malzemeleri keser, yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Sınıfın ortasına **daire** şeklinde nesneler serpiştirilir: can simidi, direksiyon, düğmeler, plastik tabaklar, vb. \*Öğretmen çocuklarla birlikte el ele tutuşarak **daire** şeklindeki nesnelerin etrafında halka oluşturur ve yere oturmalarını sağlar.  \***Daire** şeklindeki nesneler tek tek incelenir, özellikleri konuşulur. Köşesi ve kenarı olmadığı vurgulanır.  \*Öğretmen **daire** şeklindeki nesnelerin arsına farklı şekiller yerişleştirir ve sadece daire şekillerini ayırt etmelerini ister. \*Çocuklar yerlere serpiştirilen nesnelerin arasından sadece daire şekillerini seçerler. \*Öğretmen “Haydi şimdi bir **daire** köşesi oluşturalım” der ve iple yere daire şekli oluşturur. Çocukların ellerinde olan daire şekillerini daire köşesine koymalarını sağlar.Hangi daireler **büyük**, hangileri **küçük** sorulur ve gruplama yapılır. \*Öğretmen ve şimdi de bedenimizle d**aire** yapalım der.  \*Parmakla havada **dair**e şekli çizilir. Ardından baş ve işaret parmakla daire şekli yapılır. \*İki el kullanılarak daire şekli yapılır.Tek kol ardından iki kol kıvrılarak **daire** oluşturulur. \*Yere yatılır ve tüm beden kullanılarak daire oluşturulur.  \*Aya kalkılır müzik eşliğinde önce iki, sonra üç, ardından dört kişilik gruplar oluşturarak daire şekilleri oluşturulur.  \*Ardından tüm çocuklar ele ele tutuşarak **daire** şekli oluştururlar. Ellerle dairesel hareketler hareketler yapılır ve neye benzediği sorulur. Yapılan drama hakkında konuşma yapılır. Yaşantımızda nerelerde daire şekilleri görürüz, bu şekilleri nerelerde kullanılırız hakkında sohbet edilir. \*Çocuklara büyük ve küçük **daire** şekilleri çizilmiş fon kartonları dağıtılır, makas tutma yöntemi gösterilir. Çizgilerden keserek daire şeklileri kesilir. Kesilen daire şeklileri resim kâğıtlarına yapıştırılır ve özgün bir şeklide resim çizerek tamamlanır.  \*Öğretmen çocukları bahçeye çıkarır ve her çocuğa bir tebeşir verir. Her çocuğu etrafına daire çizilmesine rehberlik eder. “Dairelerini Değiştir” adlı oyun oynatılır. \*Fon kartondan kesilmiş renkli daireler dağıtılır. Öğretmen müziği açar ve çocuklardan daireleri kullanarak ısınma hareketleri yapmalarına rehberlik eder.  -Daireler iki elle tutulur ve önümüzde direksiyon gibi çevrilir. -Daireler iki elle, yukarıya, aşığa doğru hareket ettiriyoruz. -Daireleri iki ele tutup yanlara doğru hareket ediyoruz. -Dairelere yere koyup etrafında tek/çift ayakla sıçrayarak hareket ediyoruz… \*Hareket etkinliğinden sonra çocuklar çember olup yere otururlar. Öğretmen çocuklara dairelerini , herhangi bir nesne, eşya veya varlığa benzeterek konuşturmalarını ister. Örnekler: Daire- direksiyon: Ben her gün yola çıkarım, arabanın sağ sol ve ileriye gitmeyi benden sorulur. Daire-güneş: Ben her gün dünyayı aydınlatırım  Daire- düğme. Ben insanların giysisinde önemli bir yer alırım Daire-davul: Bensiz düğün olmaz. Daire-tabak: Ben olmasaydım, yemekleri nereye koyardık? \*Daire çizme hareketleri parmaklarla önce havada, ardından masada yapılır. Öğretmen kesik çizgilerle çizilmiş dairelerle ilgili çalışma sayfaları dağıtır. Kalem tutma yöntemi hatırlatılır. Daire çizme çalışmaları tamamlanır.  \*Çocuklar gruplara ayrılır. Her gruba birere adet büyük boy karton verilir. Gruplar arasında daire çizme yarışı yapılır.  \*Öğretmen “El ele tutuşarak büyük bir daire yapalım” der. Çocuklara vurmalı ritm aletleri dağıtır. Çocuklarla ele ele tutuşarak büyük bir daire oluşturulur. Daire şeklinde ritmik olarak dizeler söylenir:  “Daireyim ben, daire  Benzemem hiçbir şekle.  Yoktur bende hiç köşe.  Yuvarlağım, bak hele.”  \*Dizeler söylenirken ritmik olarak adımlar atılır. \*Öğretmen daha önceden hazırlana daire şeklinde nesneler ve daire şeklinde kesilmiş fon kağıtlarını sınıfın farklı köşelerine saklar. \*Haydi, şimdi “Daire şekli avına çıkalım” der, ardından ritmik dizeler söylenerek şekiller sağıda ve solda aranır. Bulunan şekillerle daireler köşesi hazırlanır.  \*Öğretmen çocukları daire şeklinde oturmalarını sağlar ve “Büyük Kırmızı Topla Kırmızı Küçük Top” isimli hikayeyi anlatır. Anlatım sonrası Büyük ve Küçük kırmızı topların özellikleri, davranışları ve öykünün içinde geçen olay ve konuşmalar hakkında sorular yanıtlanır. | | | |
| **Materyaller:**  Daire şeklinde oyuncaklar ve nesneler: can simidi, direksiyon, düğmeler, plastik tabaklar, fon kartonların üzerine çizilmiş büyük ve küçük daire şekilleri  renkli kalemler. | **Sözcükler :** ritm aleti, ritmik adımlar, dairesel hareketler | | **Kavramlar : Geometrik Şekil-** Daire |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün hangi oyunları oynadık? \*Bu oyunlarda sen ne yaptın? \*Oyunda önce ne oldu, sonra nasıl devam etti? \*Oyun sırasında ne hissettin?  \*Oyunun hangi aşaması en çok hoşuna gitti? \*Daire şekli neye benzer? \*Köşesi var mıdır?  \*Çevrende daireye benzer şekilleri nerelerde görürsün? \*El ele tutuşarak daire şekli oluşturduğumuzda hangi oyunları oynayabiliriz? \*Bugün kestiğimiz daire şeklileriyle ne yaptın? \*Bugün kestiğimiz daire şeklileriyle daha neler yapabilirdik? | | **AİLE KATLIMI** \*Evde daire şeklilere benzeyen nesneler arama oyunu önerilebilir. \*Evden daire şeklinde bir nesne istenebilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**“BÜYÜK KIRMIZI TOPLA KÜÇÜK KIRMIZI TOP”**

**Etkinlik Türü : Türkçe Dil Etkinliği (Büyük Grup)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM.**  **Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.** (*Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **DİLSEL GELİŞİMİ Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | | |
| \*Çocuklar U düzenine göre otururlar. Öğretmen bir parmak oyunu ile ilgilerini toplar. Ardından hikayeyi okur:  **BÜYÜK KIRMIZI TOPLA KÜÇÜK KIRMIZI TOP**  *Çocuk odasında yan yana duran iki top vardı. Biri kırmızı büyük top diğeri de kırmızı küçük toptu.  Bir gün büyük kırmızı top küçük kırmızı topa dedi: “Ne kadar da küçüksün, bir de bana bak ne kadar büyüğüm. Sen hiçbir işe yaramazsın. Bak herkes beni tercih ediyor. Büyükler de küçükler de.” Küçük kırmızı top bu sözlere çok üzüldü. Üzüntüsünden daha da küçüldü.   O gün yine küçük ve büyük çocuklar büyük kırmızı topu tercih etmişlerdi. Heyecanla dışarıya koşmuşlardı. Fakat o da ne? Büyük ve küçük çocuklar geriye dönüyorlar? Hem de söylenerek ve kızarak. İçlerinden biri şöyle diyordu: “Ne kadar da sağlam bir topa benziyordu büyük kırmızı topumuz. Fakat bir vuruşa dayanamadı, parçalandı gitti. Neyse ki yedekte küçük kırmızı topumuz var.”  Küçük kırmızı topu büyük heyecan sardı. Küçük ve büyük çocuklar onu almaya geliyorlardı. Artık dışarıya çıkıp oyuna katılacaktı. Ne katılması, oyunun ilgi merkezi olacaktı.   O kadar mutluydu ki, mutluluktan sanki biraz daha büyüdü. Dışarıya çıkarılırken kapının arkasalında duran çöp kovasının içinde kırmızı bir şey gördü. Gözlerine inanamadı. Büyük kırmızı top oracıkta parçalanmış bir şekilde duruyordu. Küçük kırmızı top onu zor tanıdı. Büyük kırmızı top, küçük kırmızı topu görünce: “Çok üzgünüm, sana böyle davranmamalıydım!” dedi. Küçük kırmızı top “Bende senin için üzgünüm!” dedi.  Kendisi için biraz korktu. Büyük kırmızı topun başına gelenler onun da başına gelmesinden endişeliydi. Fakat büyük çocuklardan biri : “Bakmayın, küçük olduğuna sağlam ve dayanıklıdır, lastikten yapılmış, kolay kolay patlamaz,” dedi. Başka biri “Hem rengi de aynı büyük topun gibi, kırmızıdır!” dedi. Çocukların içlerinden en küçüğü ,“Aslında, o kadar da küçük değilmiş işimizi görecektir” diye ekledi. En büyükleri de bilgili bir şekilde, “ Burada en önemli olan şey topun yuvarlak olmasıdır, tıpkı daire gibi” dedi.  Küçük kırmızı top biraz rahatlamıştı. O kadar çok özellikleri olduğunu o bile bilmiyordu. Birden kendine güveni ve cesareti arttı. Oyuna hemen başlandı. Küçük kırmızı top doya doya akşama kadar oynadı. Akşam eve geldiğinde yorgun fakat mutluydu.*   . ( F. Çavuş)  \*Çocuklara hikayeyle ilgili neler hissettiler sorusu sorulur. Sorular çocuklar tarafından da sorulur. Yanıtlar alınır Ardından hikaye parça parça çocuklara anlattırılır. | | |
| **Materyaller** | **Sözcükler** | **Kavramlar- Boyut:** büyük küçük **Renk :** Kırmızı **Şekil :** Daire |
| **DĞERLENDİRME: \***Bu öyküde neler olmuş? \*Öyküde olanlarla ilgili siz soru sorabilir misiniz?  \*Bu sorulara arkadaşlarınız cevap verebilir mi?  ( Sorularla ilgili yardımcı ip uçları: Topların boyutları, şekilleri renkleri, topların, davranışları, duyguları, öykünün sonu)  \*Hikaye ile ilgili resim çalışması yapılır. | | **AİLE KATILIMI:**  Okulda anlatılan hikayetekrar çocuk tarafından anlatılması tavsiye edilir. |
| **UAYARALAMA** |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 16/10/ 2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** **“ÜÇGEN ŞEKİNİ ÖĞRENİYORUM” isimli Matematik, Oyun, Sanat ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Ve Küçük Grup Etkinliği)  
ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI : “HOŞGÖRÜLÜ OLMAK NE DEMEK” isimli Türkçe ve Drama Etkinliği Bütünleştirilmiş (Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
 OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin?
* En çok hangi etkinliği beğendin? Neden? Üçgen şeklin kaç kenarı ve köşesi vardır?
* Müzik sırasında kaçlı gruplar oluşturduk?
* Çizdiğin üçgen şekli mutlu/ mutsuz muydu? Bu grupları neye göre oluşturduk?
* Lastikle hangi şekli oluşturduk?
* Daha önce buna benzer oyunlar oynamış mıydınız?
* “Beyaz Orkide -1” kitabı /sayfa 14 incelenir, ardından üçgen şekli ile ilgili çalışma yönergelere göre uygulanır.  
  “Değerler Eğitimi” kitabının “Hoşgörü” başlıklı sayfa incelenir ve yönergelerine göre yapılır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**ÜÇGEN ŞEKİNİ ÖĞRENİYORUM  
 Etkinlik Türü : Matematik, Oyun, Sanat ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Ve Küçük Grup Etkinliği)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır*  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.** *(Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)* **MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür,rehber eşliğinde ısınma hareketleri yapar.. Engelin üzerinden atlar.Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)*  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri:Nesneleri ipe vb. dizer.Malzemeleri keser,yapıştırır. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen **üçgen** çomak kuklayı çocuklara gösterir ve konuşturur: “Merhaba çocuklar, biliyor musunuz ben kimim? Benim adım **Üçgen**? Acaba neden bana üçgen derler. Gelin birlikte köşe ve kenarlarımı sayalım.”. * Üçgenin köşe ve kenarları sayılır. * Öğretmen masalara birinden farklı büyüklükte üçgen (üçgenler büyük-küçük, eşkenar, dik açılı, ikizkenar üçgen vb.) şekillerini masaya koyar. Üçgenlerin köşelerine kenarlarına ebatlarına dikkat çekilir. * Aynı **üçgen** şekillerinin konturları yerlere çizilir. * Müzik açılır. Her çocuğa bir üçgen şekli verilir ve yerdeki çizilenlerin arasında elinde tutuğu **üçgen** şeklinin çizilen izi aranır. Çocuk kendi **üçgen** şekline uyan izi bulduğunda “Buldum” diye seslenir ve üçgenini yerdeki izin üzerine koyar. * Öğretmen çocuklardan önce parmaklarını, ardından kollarını kullanarak **üçgen** şekli oluşturmalarını ister. * Çocuklara müzik açılır ve serbest dans etmeleri sağlanır. * Müzik sustuğunda öğretmen bazı sayı kartları çocuklara gösterir ve gösterdiği sayı kadar gruplar oluşturmalarını ister. Gruplar bedenleriyle üçgen oluşturmaya çalışırlar. * Örneğin müzik açılır serbest dans edilir, müzik kapatılır öğretmen elinde 2 yazılı kartı gösterir ve çocuklar hemen istedikleri bir arkadaşı ile ikili eş olur ve üçgen şekli oluşturmaya çalışırlar. Şekil yere yatarak, ayakta, el ve kol gibi vücudun bölümleri kullanılarak oluşturmaya çalışılır.  3 yazılı sayı kartı gösterilir ve üç kişilik gruplarla **üçgen** şekli oluşturulur. Etkinlik sonrası öğretmen kaç kişilik gruplar en kolay üçgen şekli oluşturdu sorusunu yöneltir. * Maslara geçilir ve pastel boya kullanarak üçgen şekli çizmelerine rehberlik edilir. Öğretmen çizdikleri üçgenlerin mutlu mu mutsuz mu olmalarını tercih ettiklerini sorar. Her çocuk kendi üçgenine **mutlu/ mutsuz** yüz çizer. * Öğretmen çocuklara lastik ip gösterir ve bununla nasıl oyun oynanır sorusu yöneltir. Bugün lastik ipin **üçgen** şeklini oynayacaklarını açıklar. Lastik ipin uçları bağlanır. Üç çocuk seçilir ve ipin **iç** kısmına geçerek, ayaklarınla lastiği gererler ve üçgen oluştururlar. Üçgen şeklindeki lastiğin dışında kalan çocuklar önce içeriye dışarıya çift adım atlarlar. Ardından lastiğe çift ayakla basarak atlarlar. Tek ayakla **içeriye -dışarıya** atlayıp, ardından tek ayakla lastiğin üstüne basarak atlarlar. Atlama hareketlerinde başarısız olanlar lastiğin üç ucunda duran arkadaşlarını değiştirirler. * Öğretmen sınıf sandalyelerini çocukların yardımıyla üçgen şeklinde dizer. Çocuklar sandalyelere otururlar. Öğretmen şekillerle ilgili bilmeceler hazırlamıştır. Bilmecenin anlamını açıklar. Bilmecelerin yanıtlarını verilen ipuçlarıyla bulmalarına yardımcı olur:  *Evin çatısıyım Üç kenarım var benim Pizza dilimin şekli Denizde yelkenim, Üç tane sivri köşem, Haydi bilin neye benzer?*   *Bilin bakalım ben kimim? Haydi bilin kimim ben?*   * Öğretmen çocukların yanıtlarını dinler ardından Üçgen Üçe isimli öyküyü anlatır: *“Bir zamanlar bir üçgen ailesi varmış. Onların küçük bir üçgen yavruları dünyaya gelmiş. Adını Üçe koymuşlar. Baba üçgen küçük yavruya dünyayı tanıtıyormuş. “Yavrum, dünyada çok şekkiler vardır, fakat bizim şeklimiz hiç birine benzemez. Tüm akrabalarımızın üç kenar ve üç köşesi vardır. Bazıların kenarların uzunluğu aynıdır, bazıların farklıdır, fakat sayıları hep üçtür. ” . Üçe tanımadığı akrabalarını çok merak ediyormuş. Biraz daha büyünce Annesi Üçe’yi akrabaları ile tanıştırmaya karar vermiş. Dışarı çıktıklarında evlerin çatılarını göstermiş. Kışın kar ve yağmur yağdığında, suyun üçgen şekli olan çatıdan kolayca yere kaydığını açıklamış. Onları selamlamışlar. Piknik alanına varmışlar. İnsanların burada üçgen şeklinde çadırlarını kurduklarını görmüşler. “Bak, bunlar da bizim soyumuzdan gelir”, demiş Üçgen anne. Üçe hayretle çevrede olup biteni izliyormuş. Masalarda oturan insanlar üçgen şeklinde pizza dilimlerini yiyorlarmış. Denizde üçgen şeklinde yelkenler rüzgarın etkisi ile yol alıyormuş. Üçe kendi soyundan gelenleri tanıdığı için mutlu olmuş. Evde geldiklerinde annesi ona üçgen şeklinde milföy böreği hazırlamış*. * Okunan hikaye ile ilgili soru-cevap şeklinde sohbet edilir. | | | |
| **Materyaller:** Çocuk sayısı kadar üçgen şekilleri, pastel boyalar | **Sözcükler :** şekil, yelken, rüzgar, | | **Kavramlar :**  **Duygu**- mutlu, mutsuz  **Geometrik şekil**-üçgen şekli, köşe, kenar,  **Yön /Mekanda konum-** içeriye, dışarıya |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda neler yaptık? \*Etkinlikler sırasında neler hissettin? \*En çok hangi etkinliği beğendin? Neden? \*Üçgen şeklin kaç kenarı ve köşesi vardır? \*Müzik sırasında kaçlı gruplar oluşturduk? \*Çizdiğin üçgen şekli mutlu/ mutsuz muydu?  \*Bu grupları neye göre oluşturduk?  \*Lastikle hangi şekli oluşturduk?   \*Daha önce buna benzer oyunlar oynamış mıydınız? \*Okunan hikayede üçgen şekline benzeyen kaç tane varlık vardı? | | **AİLE KATLIMI**  Evde üçgen şeklinde olan nesneleri  çocuklarıyla birlikte tespit etmeleri ve üçgen şeklindeki nesnelerin isimlerinin listesini yaparak okula göndermeleri istenir. | |
| **UYARLAMA** | |

**HOŞGÖRÜLÜ OLMAK NE DEMEK**

**Etkinlik Türü : Türkçe ve Drama Etkinliği Bütünleştirilmiş (Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   SOSYAL VE DUYGUSAL** **GELİŞİM**  **Kazanım 4. Bir olay veya durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** *(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)*  **DİL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | | | |
| ÖĞRENME SÜRECİ  \*Öğretmen çocuklara “Hoşgörülü olmak ne demek” sorusu yöneltir ve çocukların yanıtlarını dinler. Tüm fikirler ortaya konulduğunda özet yapılır.(gösterilen davranışları anlamak, ve iyi niyet göstermek hoşgörülü olmak anlamına geldiği açıklanır.)  \*Öğretmen Ezop Masalları’ndan “Leylek ile Tilki” ile ilgili hikâye kartları hazırlamıştır. Kartlar aracılığı ile masalı anlatmaya başlamadan önce Leylek ile Tilkinin birbirilerine olan davranışlarına hoşgörülü denilir mi sorusu ortaya atılır.  *Bir varmış bir yokmuş vaktin birinde ormanda bir tilki yaşarmış. Tilkinin hiç arkadaşı yokmuş. Bir gün tarlada leylek görmüş. Yanına yaklaşarak “Gel seninle arkadaş olalım ” demiş ve sonra da leyleği misafir olarak akşam yemeğine beklediğini söylemiş. Akşam olmuş. Tilki yemek hazırlamış ve leyleği beklemeğe başlamış. Leylek gelmiş. Biraz sohbet ettikten sonra tilki yemekleri koymuş, fakat kendine uygun olarak düz ve geniş tabaklarda. Leyleğin gagası ince ve uzun olduğundan, bu sığı tabakta bulunan yemeklerden hiç yiyememiş. Gagasıyla “tak tak” sesleri çıkarıyormuş; fakat yemeklerden hiçbir şey yiyemiyormuş. Tilki ise yemek tabağında hiçbir şey bırakmamış. Yemeği yalayıp bitirirken bir de yemekler güzel miydi, diye soru sormuş. “Güzeldi” diye cevap vermiş leylek, fakat karnı açlıktan guruldamaya başlamış. “Haftaya sen de bana misafir ol” diye teklif etmiş. Tilki de çok sevinmiş. Bir hafta sonra sözleştikleri gibi leyleğin kapısını çalmış. Leylek kapıyı açmış “Hoş geldin tilki kardeş “demiş. Leyleğin yemeği de hazırmış fakat onun yemekleri dar ve uzun çömlekte ikram edilmiş. Tilki yemeğe ulaşmaya çalışıyormuş fakat bir türlü derin çömleğin içine ağzını sokup yemekten tadamamış. Bir daha ikisi de asla birbirine misafirliğe gitmemişler. Dostlukları da burada son bulmuş.*  \*Öğretmen masalı anlattıktan sonra masalla ilgili sorular yöneltir: Leylekle Tilki birbirine hoşgörülü davranmışlar mı? Misafirperver davranışları var mıydı bu masalda? Bu iki arkadaşın dostluğu devam edebilir mi? Sergiledikleri davranışlar doğru muydu? Tilkinin tabakların şekli neydi? Uygun muydu leylek için? Leyleğin tabakların şekli neydi? Tilki için uygun muydu? Siz gelen misafirlere nasıl davranırsınız?  \*Öğretmen masalı canlandırmak isteyen çocuklara hazırladığı tilki ve leylek maskelerini takar. Derin ve sığ tabaklar sınıfın iki farklı köşesine konulur. Masal canlandırılır. Canlandırmak isteyen tüm çocuklara fırsat tanınır. | | | |
| **Materyaller:**  “Leylek ile Tilki” masalın hikâye kartları , leylek ve tilki maskeleri, derin ve sığ tabaklar | **Sözcükler :** hoşgörü,misafirperver | | **Kavramlar :** derin, sığı, dar ve uzun |
| **DEĞERLENDİRME :** Masalda geçen olayların resimleri yapılır. | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**  **OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 17 /10/ 2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI : “2” RAKAMI ÇOK KOLAY isimli Matematik, Oyun ve Hareket (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği )   
ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :**  
**ETKİNLİK ZAMANI : “ÖZBAKIM İLE İLGİLİ ARAÇ VE GEREÇLERİ BİLİYORUZ” isimli Drama, Müzik ve Sanat ( Bütünleştirilmiş Büyük, Küçük grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
 OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin? Sen ve arkadaşın kaç kişi ettiniz?

* “2” rakamını duyduğunda kaç tane nesne aklına geliyor?
* Daha önceden iki kişilik bir oyun oynamış mıydın?
* Vücudumuzda hangi organlarımız 2 ikidir?
* “Beyaz Orkide -1” kitabı /Sayfa 15 uygulanır.
* Kirli ellerle dolaştığınızda neler hissedersiniz? Neden?
* Temiz olmak nasıl bir duygudur? Neden böyle hissediyorsun?
* Elleri ve vücudu yıkamak için neler kullanırız?
* Ellerimizi yıkarken nelere dikkat etmeliyiz? Hangi durumlarda ellerimizi yıkarız?
* Evde ve okulda nerelerde elleriniz yıkayabiliyorsunuz?
* Eğer ellerimiz hep çamur kalsaydı neler olabilirdi?
* Sabun nasıl ellerimizi temizler? Başka hangi temizlik araçlarını biliyoruz?
* Evde ve okulda hangi temizlik araçları var?  
  “Beyaz Orkide -1” kitabı /sayfa 16 yönergelere göre uygulanır.  
  **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**

**“2” RAKAMI ÇOK KOLAY**

**Etkinlik Türü : Matematik, Oyun ve Hareket (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinl.)   
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)* **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler)* **Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Mekânda konum alır)* **MOTOR GELİŞİMİ Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen “Vücudumuzda iki tane olan hangi organlarımız vardır? “sorusunu sorar. \*Çocuklar soruları yanıtlar.(İki göz, iki kulak, iki kol, iki el, iki bacak, iki ayak) \* Öğretmen “Sizi bu gün iki rakamı ile tanıştırmak istiyorum.”der ve “2”rakamını çocuklara gösterir. Tahtada yazılış şeklini gösterip çocuklardan havada yazmalarını ister. \*Çocuklar havada “2” yazarlar. Hamurlarla uzun şerit yapılır ve onlarla “2” rakamın şekli oluşturulur. Çocuklardan ikişer kere alkış, zıplama, dirseklerle masaya vurma gibi beden hareketleri istenir.  Sınıfı 1 ve 2 olarak numaralandırır. Bir numara olanlar birinci grubu oluşturur, iki numara olanlar ikinci grubu oluştururlar. Öğretmen çocuklara top taşıma yarışı yapacaklarını söyler.  \* Çocukları iki gruba ayırıp ardı ardına sıra dizileri oluşturmalarını sağlar.  \*Çocuklar bacaklarının arasından topu iterek son çocuğa kadar topun ulaştırılması amaçlanır. Topu alan çocuk topla beraber en öne gelir.  \*İkinci turda top kaldırılıp baş üstünden elden ele verilir. En arkada olan çocuk öne geçer ve topu baş üstünden vermeye devam eder. Öğretmen “Halat Çekme Oyunu” isimli oyun için iki grubu karşılıklı olarak derin kolda dizilmelerini sağlar. \*Kalın bir halatın iki ucuna dizilen çocuklar “başla” komutunu beklerler. \* Ortaya çizgi çekilmiştir. Her grup halatı kendi yönüne doğru çeker. Çizgiyi geçen grup oyunu kaybeder. Oyun bitince halatı kaldırmak için işbirliği yapılır. **\***Öğretmen çocuklara masalara geçmelerini söyler. Her çocuğa “2” rakamı yazılı olan sayfa verir, çocuklardan bu sayfayı farklı dokularla(pul, mercimek, düğüme, kumaş, ip vb.)”2” rakamını üzerine yapıştırırlar.  \*Öğretmen “1” ve “2” rakamını yazılı olduğu kâğıtlar dağıtır. Her çocuktan rakamın bulunduğu sayfaya, değeri kadar uygun nesne(düğme, şişe kapakları) yapıştırmalarını ister. \*Öğretmen çocuklara “1” ve “2” numara olarak eşleşmelerini ister. Önce karşılıklı olarak durmalarını ve aralarına balonlar verilir. Müzik açılır ve çocuklar dans etmeye başlarlar. Balonunu düşüren çocuklar bir süreliğine oyundan çıkar. \*Müzik devam eder. Çocuklar bu kez sırt sırta dönük olarak balonları aralarında tutmaya çalışırlar. Öğretmen iki kişilik grupların balonlarını bırakmalarını ve ellerine kısa sopalar verip, sınıf içinde farklı hareketler yaparak, konum değiştirmelerine rehberlik eder.  \*Öğretmen çocuklara” Siz ve arkadaşınız iyi bir “ikili” oluşturdunuz. Tüm ikili grupları tebrik ediyorum”, diyerek ikişerli parmakla kendilerini alkışlamalarını ister. | | | |
| **Materyaller:**  Oyun hamuru, top,halat, pul, mercimek, düğüme, kumaş ve balonlar | **Sözcükler :** Organ, halat, ikili, | | **Kavramlar : Sayı/sayma**- 2 rakamı. |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda neler yaptık? Etkinlikler sırasında neler hissettin? En fazla hangi etkinlik dikkatinizi çekti? | | **AİLE KATLIMI**  *Aile Katılım Kitabı -1/* sayfa 9 ve 10 ailelerle birlikte uygulanır. | |

**ÖZBAKIM İLE İLGİLİ ARAÇ VE GEREÇLERİ BİLİYORUZ  
 Etkinlik Türü : Drama, Müzik ve Sanat ( Bütünleştirilmiş Büyük, Küçük grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **ÖZBAKIM BECERİLERİ:Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** (*Göstergeleri: Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır. Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır. Çevre temizliği ile ilgili araç ve gereçleri kullanır.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen temiz olmak için neler yapılır sorusunu yöneltir. Çocukların yanıtlarını dinler. * Öğretmen “Bilim bakalım ben ne yapıyorum?” der ve kişisel temizlikle ilgili pantomim yapar. Sessiz bir şekilde yüz yıkama, saç tarama, tırnak kesme, banyo yapma, kirli giysileri çıkarıp makineye atma, temiz giysiler giyme, diş fırçalama, tuvalet kâğıdı ve havlu kullanma, sifon çekme, el yıkama diş fırçalama, masa düzenleme , çatal bıçak kullanma vb. * Çocuklardan hangi özbakım işlemini canlandırıldığını bilmelerini ister. * Çocuklarla “Ellerim Tombik” isimli şarkı dinletilir. Ardından çocukların uygun hareketlerle şarkıya eşlik etmelerine rehberlik eder.   Ellerim tombik, tombik Çok koşup da terleme  Kirlenince ne komik, Soğuk sulardan içme,  Kirli yüzler sevilmez Sonra hasta olursun,  Güzelliği görülmez Gider doktor bulursun,  Saçlarım bakım ister, Doktor gelir odana,  Hele dişler, hele dişler, İğne yapar koluna,  Kirlenmesin kulaklar, Ay,ay diye bağırma,  Uzamasın tırnaklar. Koşup anneni çağırma   * Öğretmen sabun ellimizdeki mikropları nasıl uzaklaştırır sorusunu sorar. Çocukların tahminlerini dinler ardından köpüklerin ellimizi kayganlaştırdığını ve kirin akan suyla birlikte bizden uzaklaştığını açıklar. Bunu deneyerek göstermek için çocukların ellerine toz veya yapışkanlı sim sürer. Önce sadece akan suyla toz simler yıkanır, ardından sabunlu suyla yıkanıp temizlenir. Hangi durumda simler daha kolay ellerinden kayıp gittiği konusunda yorum yapılır. * Öğretmen temizlikle ilgili başka hangi araç ve gereçleri tanıdıklarını sorar. Yanıtları dinledikten sonra çocuklar küçük gruplara bölünüp farklı kişisel bakım araçlarının kullanışını taklit eder. Canlandırmayı izleyen gruplardan hangi araçla ilgili pantomim yapıldığı bulmaları istenir. * El , diş ve yüz temizliğinde kullanılan sabun, havlu, diş fırçası ve diş macunu olduğu ve kesik çizilerle çizilmiş resimler kesik çizgilerden geçilerek tamamlanır. Tamamlanmış olan resimler boyanır, ardından artık materyaller kullanılarak çalışma tamamlanır. | | |
| **Materyaller:**  El temizliği aşamalarını gösteren resimleri, çamur, sabun, havlu, sim, el , diş ve yüz temizliğinde kullanılan sabun, havlu, diş fırçası ve diş macunu olduğu ve kesik çizilerle çizilmiş resimler | **Sözcükler :** | **Kavramlar : Duyu-** kaygan |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda neler yaptık? Öğretmenin yaptığı canlandırmada neler gördük? Hangi şarkıyı söyledik? Şarkının sözleri ne ile ilgiliydi? Sabun elleri nasıl temizler? Hangi temizlik araçlarını tanıdık? | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 18 /10/ 2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.
* **OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
  ETKİNLİK ZAMANI :** **“SARI RENGİ BİLİYORUM” isimli Oyun, Hareket, Türkçe, Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup etkinliği ve Bireysel etkinlik )**  
  **ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
  DİNLENME :  
  KAHVALTI, TEMİZLİK :  
  ETKİNLİK ZAMANI : “AYNI/FARKLI/ MEYVE BASKISI” isimli : Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Ve Bireysel Etkinlik)  
   OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:
* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Evde veya çevrende sarı eşyalar var mı, hangileridir?
* Sen hangi rengi en çok seversin?
* “Sarı Varlılar ülkesi” hikâyesini oluştururken hangi cümleleri söyledin?
* Öyküyü yaratırken nelere hissettin?
* Sence böyle bir dünya var mıdır?
* Evinde hangi eşyalar sarıdır?  
  “Beyaz Orkide -1” kitabı /sayfa 17 ve 18 uygulanır

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**SARI RENGİ BİLİYORUM**

**Etkinlik Türü :** **Oyun, Hareket, Türkçe, Müzik ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği   
 (Bütünleştirilmiş Büyük Grup etkinliği ve Bireysel etkinlik)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ**: **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** *(Göstergeleri: Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)*  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler*  **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \* Öğretmen kapıya **sarı** kurdele takar ve gelen çocukları selamlayarak karşılar. Sınıfın her yönüne doğru sarı oklar koyar. Her sarı okun yanında bir sarı eşya durmaktadır. Öğretmen sarı okları takip ederek sarı eşyaları bulma oyunu oynatır. \* Çocukların getirdikleri **sarı** renk eşyaları bir tarafa toplar ve orda sarı renk köşesi oluşturulur. Renkli hamurların arasından sarı renkte olanlar seçilir ve çalışmalar yapılır. Öğretmen çocukların getirdikleri nesnelerden başka hangi nesneler sarı renk olabilir diye sorar ve bunlara benzer şekil yapmalarına yardımcı olur.  \*Dramatik oyun merkezinde eşyalar incelenir, aralarında **sarı** renkte olanların ismi söylenir. \* Lavaboya giden yol sarı tebeşirle çizilir. Öğretmen “Sarı yolu takip et” komutu verir.  \*Öğretmençocuklardan getirdikleri **sarı** renkteki eşyalar hakkında bilgi almak için sorular sorar. Ardından her çocuk getirdiği sarı renk nesneyi arkadaşlarına tanıtır. Tanıtmayı soru sorarak başlamalarına rehberlik edilir. Eşyayı tanıtan çocuk arkadaşlarına “Bu nedir? Hangi renktir? Ne işe yarar? Nerden gelmiştir? Kimin olabilir?” soruları yöneltebilir.  \* Öğretmen fotokopi ile çoğaltılan çalışma kağıtları dağıtır ve yönergeler verir: “Herkes sarı boya kalemini havaya kaldırsın” Çocukların kalem tutma şekline dikkat edilir. Kâğıtlarda bulunan nesnelerin resimleri incelenir. “ Sarı olduğunu düşündüğünüz nesneleri sarıya boyayınız.” yönergesi verilir. \*Öğretmen eski boyama kitaplarının masalara koyar. Çocuklara sarı renklerin olduğu resimleri kesmelerini ve büyük bir kartona yapıştırmalarını ister. Kartonun boş kalan yerleri sarı renk boyanır. \*Öğretmen sarı renk ile ilgili cümle kurma çalışması başlatır. Düz, olumlu, soru ve bileşik cümleler kurulur. \*Öğretmen çocuklara “Sarı Varlıklar Ülkesi” hayal etmeleri ve orada bulunan her şeyin sarı olduğunu düşünmelerin ister. Ardından bu ülkede nelerin sarı olduğunu sorar ve hep birlikte bir hikaye yaratılır. Çocuklardan birlikte oluşturulan hikayenin notları alınır. Öykü baştan sonuna kadar anlatılır ve çocuklar tarafından resmedilir. Yapılan resimler okul panosunda“ Sarı Varlıklar Ülkesi” adında sergilenir. | | | |
| **Materyaller:**  ritim sopaları, sarı nesneler | **Sözcükler :** Varlıklar, ülke, renk | | **Kavramlar : Renk-**Sarı |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda neler yaptık? Bu etkinliklerde hangi rengi tanıdık? Etkinliklerin arasında en çok hoşuna giden hangisiydi? Evde veya çevrende sarı eşyalar var mı, hangileridir? Sen hangi rengi en çok seversin? | | **AİLE KATLIMI** \*Bir gün önceden ailelerden not aracılığı ile sarı renk eşyalar istenir. | |
| **Uyarlama** | |

**AYNI/FARKLI/ MEYVE BASKISI  
 Etkinlik Türü : Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Ve Bireysel Etkinlik)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ****Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.* **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır. )***Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu ve kullanım amaçlarını söyler.)* **Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, tadını, karşılaştırır.)* **MOTOR GELİŞİMİ:****Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.).* **ÖZBAKIM BECERİLERİ Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.** *(Göstergeleri: Yiyecekleri yerken sağlık kurallarına özen gösterir.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \* Herkesin farklı özelliklere sahip olduğu bazılarımızın uzun boylu, zayıf bazılarımızın sarı saçlı ya da esmer olduğu bazıları bisiklet sürmeyi severken bazıları futbol oynamayı daha çok sever vb. durumlardan bahsedilir. Çocuklarla “İsmini Biliyorum” oyunu oynanır. Çocuklar daire şeklinde dizilerek halının üzerine oturur. Tam ortaya öğretmen bir mindere oturur. Önce kendi adını, sonra bir çocuğun adını söyler. İsmini söylenen çocuk ile öğretmen yer değiştirir. İsmi söylenen çocuk gelip mindere oturarak önce kendi adını, sonra herhangi bir arkadaşının adını söyler. Oyun tüm çocukların aktif katılımı devam eder. Tüm çocukların isimleri tekrar edildikten sonra “Bu kim?” oyunu başlar. Öğretmen çocuklara, “Ben siyah saçlı, siyah gözlü,…. Renkli kazak giymiş, uzun saçlı bir kız görüyorum ama ismini unutmuşum. Bu kim acaba?” diye sorar. Çocuklar tahminde bulunurlar. Çocuklara gereken ipuçları verilerek ilgili çocuğu bulmaları sağlanır.  \*Öğretmen bir sepetin içine aynı ve farklı türden meyve ve sebzeler koyar. Bunları tek tek çocuklara gösterir, isimlerini renk ve şekilleri ile ilgili sorular sorar.  \*Öğretmen çocuklara meyve sepetinden bir meyve gösterip aynı meyveyi bul yönergesi verir. Oyun sebze için de oynatılır. Öğretmen meyve ve sebze sepetinden bir meyve veya sebze gösterip, farklı bir meyve veya sebzeyi bul yönergesini verip, çocuklardan gösterilen örnekten farklı bir meyve ve sebze bulmalarına rehberlik eder.  \* Meyve ve sebzeleri yemeden önce ne yaparız sorusu yöneltilir. Ardından meyve ve sebzeler yıkanır ve meyve ve sebze salatası hazırlanır. Her iki salatanın tadına bakılır, bu salataların hangi meyve ve sebzelerden yapıldığı tahmin edilir. Meyve ve sebzelerden uygun olanlar seçilir ve baskı için hazırlanır. Hazırlanan meyve ve sebzelerin kesilen tarafları sulu boyalarla boyanır ve meyve ve sebze baskısı yapılır. Yapılan çalışmalarda aynı ve farklı meyve, sebze izleri aranır. | | | |
| **Materyaller:** Meyve ve sebzeler | **Sözcükler :** özellik, meyve baskısı | | **Kavramlar : Zıt-** aynı, farklı |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda neler yaptık? \*Etkinlikler sırasında neler hissettin? \*En çok hangi etkinliği beğendin? Neden? | | **AİLE KATLIMI** Ailelerden farklı türden meyve ve sebze istenir. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 19 /10/ 2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI : “SONBAHAR MEVSİMİ GELMİŞ” isimli Alan Gezisi, Türkçe, Sanat ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI : “AĞUSTOS BÖCEĞİ VE KARINCA” isimli Türkçe Etkinliği (Büyük Grup)  
 OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir :

* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin? Gezi sırasında ne tür değişiklikler gördün? Sonbahar mevsiminde havada ne tür değişikler olur?
* Daha önce mevsimlerin değiştiğini fark etmiş miydin?
* Mevsimlerin değiştiğini nasıl fark ettin?
* Hangi mevsimle sıcak olur, hangileri soğuk olur?
* Sonbahar mevsiminde nasıl giyiniriz
* Sonbaharda hayvanların hayatında ne tür değişiklikler olur?
* Hikayede neler olmuş? Hikayenin kahramanları kimlerdi?
* Okuduğumuz hikayede hangi kahraman çalışkandı, hangisi tembeldi?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**SONBAHAR MEVSİMİ GELMİŞ**

**Etkinlik Türü :**

**Alan Gezisi, Türkçe, Sanat ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM  Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)* **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)* **DİL GELİŞİMİ  Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri:Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen:“Haydi, bugün okul bahçesinde bir gezi yapalım, doğayı inceleyelim, acaba dışarıda neler göreceğiz.” Çocukların dışarıda neler görebileceklerini tahmin etmelerini ister. Çocuklar farklı tahminlerde bulunurlar. Öğretmen çocukların dışarı çıkma hazırlıklarına yardımcı olur. “Palto ve montlarımızı giymeden çıkabilir miyiz, neden çıkamayız?” soruları ile çocukların hava durumunu incelemelerini sağlar. \*Dışarı çıktıklarında ağaç ve canlılar incelenir. Ağaçların düşen yaprakları toplanır.  \* Gezi sona erdiğinde çocuklar sınıfa dönerler, toplanan yaprakları Fen Merkezine konulur. Öğretmen çocukları minderlere oturup bahçede gördükleri ile ilgili sohbet başlatır. Yaprakların sararıp, döküldüğünü mevsim deşiklikleriyle alakalı olduğunu açıklar. Dört mevsim tablosu gösterip, her biriyle ilgili ayrı açıklamalarda bulunur. \*Çocuklara, bahçede gözlemledikleri ile ilgili sulu boya resmi yapmalarına rehberlik edilir.Sulu boya çalışmasında fırça, yaprak baskısı gibi teknikler kullanılabilir.Yapılan sulu boya çalışmaları kurumaya bırakılır.  \*Öğretmen sohbete “Sonbahar geldi” isimli tekerlemeyle çocukların dikkatlerini toplar:  Sonbahar geldi Haftası oldu, Doktora gittim,  Leylekler uçtu, Betbeniz soldu, Aspirin yuttum, Yağmurlar düştü Mendilim doldu, Ha-ha-hapşu .  Ha-ha-hapşu . Ha-ha-hapşu .  \*Öğretmen çocuklara mevsimler tablosunu gösterip, hangi mevsimde olduklarını sorar. Yapılan gezi ve gözlemler sonucunda, çocuklar yaşadıkları mevsimin Sonbahar mevsimi olduğunu söylerler. Sonbaharda havaların gittikçe daha soğuduğunu, mevsime göre ,kıyafet seçilmesinin önemini anlatılır.Bu mevsimde bazen yağmur yağdığını, bazen de rüzgârın çok soğuk estiği belirtilir. \*Öğretmen bebeklerin arasında ince ve kalın giysilerle giydirilmiş olan bebekler gösterir ve hangileri mevsime uygun olarak giydirilmiştir sorusunu sorar. Çocuklar yanıtları dinlenir ve ince giysili bebeklere üşümesinler diye çözüm önerileri getirmeleri istenir. Çocukların önerdikleri çözüm yollarından en uygunu seçilir. \*Öğretmen dışarıda bulunan canlılarla ilgili sorular yönletir. Fazla kuş, böcek türleri görünmediğini, göçmen kuşların sıcak ülkelere göç ettiğini ve bazı hayvanların kış hazırlıkları yaptığını açıklar. Karınca, sincap, kirpi gibi hayvanlar yuvalarına yiyecek depoladıkları görsellerle açıklanır.  \*Kuruyan sulu boya resmi çalışmaları panoya asılır. Öğretmen “Haydi, hepimiz “Sonbahar Sergisine” der ve çocuklarla birlikte resimlerin incelemesine katılır. Çocuklara kendi resimlerini anlatma imkanı verilir. | | | |
| **Materyaller:**  Dört mevsim tabloları, sulu boyalar, baskı için uygun olan fırçalar, dramatik oyun merkezinde bulunan bebekler, kış hazırlığı yapan hayvanların olduğu görseller, | **Sözcükler :**  tembel, çalışkan , mevsim, sonbahar | | **Kavramlar : Duyu**-soğuk;sıcak  **Boyut**-ince,kalın;   **Miktar-** boş, dolu |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda neler yaptık? \*Etkinlikler sırasında neler hissettin? \*En çok hangi etkinliği beğendin? Neden? \*Gezi sırasında ne tür değişiklikler gördün? \*Sonbahar mevsiminde havada ne tür değişikler olur? \*Daha önce mevsimlerin değiştiğini fark etmiş miydin? \*Mevsimlerin değiştiğini nasıl fark ettin? \*Hangi mevsimle sıcak olur, hangileri soğuk olur? \*Sonbahar mevsiminde nasıl giyiniriz?  \*Sonbaharda hayvanların hayatında ne tür değişiklikler olur? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**AĞUSTOS BÖCEĞİ VE KARINCA**

**Etkinlik Türü : Türkçe Etkinliği (Büyük Grup)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ** **DİL GELİŞİMİ  Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)*  **BİLİŞSEL GELİŞİM  Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*(Ağustos Böceği ve Karınca” adlı masal projeksiyona yansıtılarak anlatılır. Karıncanın çalışkan olması, karıncanın kışın ne yapacağını umursamaması ile ilgili sorular yöneltilir. Karıncanın yuvasının yiyeceklerle **dolu**, ağustos böceğin yiyecek deposunun **boş** olduğu vurgulanır.)  **AĞUSTOS BÖCEĞİ VE KARINCA**  Uzun zaman önce yaşayan bir karınca varmış. Sıcak yaz günlerinde, yiyeceklerin bol olduğu zamanda hiç durmadan çalışırmış. Yuvasına buğday taneleri, ekmek kırıntıları, meyve parçacıkları taşırmış. Biliyormuş ki, kış gelince her yeri kar kaplayacak ve yiyecek bulmak zorlaşacak. Hatta dışarıya çıkmak bile imkânsız olacak. Bunun için yakacak çalı çırpı, odun parçacıkları da depolamaya ihmal etmezmiş.   Çalışırken sürekli eğlenmeye seven ağustos böceğin yanından geçermiş. Ağustos böceği genelde bir ağıcın gölgesinin altında saz çalarmış. Etrafında bulunan yaz meyvelerini atıştırmakla karnının doyuruyormuş. Fakat karınca gibi kışı hiç düşünmüyormuş. Çok tembel olduğu için karıncanın neden bu kadar çok çalıştığını anlayamıyormuş. Hatta onunla dalga bile geçermiş. “Karınca kardeş, çalışmaktan kamburun çıkmış. Çalışma bu kadar” demiş. Fakat karınca bu sözlerine kulak asmamış. Çalışmaya devam etmiş, ağustos böceği ise saz çalmaya eğlenmeyi hiç kesmemiş.  Günler birbirini kovalamışlar, önce sonbahar mevsimi gelmiş. İnsanlar meyve ve sebzelerini, tarlada kalan bütün mahsullerini toplamışlar. Bu kadar bereketi, yakında kışla birlikte gelecek olan, karın altında bırakamazlarmış. Hızlı, hızlı kış hazırlıkları yapılıyormuş.  Derken sonbahar mevsimi gitmiş, kış mevsimi gelmiş, çatmış. Soğuk rüzgârlar ağaçların yapraklarını ve dallarında kalan son meyveleri savurup dağıtmış. Önce soğuk yağmurlar, ardından kar yağmaya başlamış. Yeryüzü güzel yumuşacık bir örtüyle kaplanmış.   Karınca kardeş sıcacık yuvasında bol yiyecek ve yakacak olduğu için rahatmış. Kış günlerinin keyfini çıkarıyormuş. Ağustos böceği ise dışarıda soğuktan tiril tiril titriyormuş. Ne sınacak bir yuvası ne de yakacak odunu varmış. Artık eskisi gibi etrafta yiyecek bir şeyler de yokmuş. Aklına yazın çok çalışan karınca gelmiş. Pişmanlıklar içinde karıncanın kapısını çalmış. Karınca kapıyı açmış, Ne istiyorsun” diye sormuş. Ağustos böceği “ Biraz yemek ve kalacak bir yere ihtiyacım var” demiş. Karınca “Peki, yaz günlerinde ne yaptın” diye sormuş. Ağustos böceği “saz çaldım eğelendim” demiş. Karınca “o zaman şimdi de saz çal eğlen” diye ağustos böceğine iyi bir ders vermiş.  ( Jean de La Fontaine)  \* Masalla ilgili şarkı seslendirilir. Şark parçadan bütüne doğru öğretilir. Küçük karınca, yuvasındaydı,  her tarafı dolduran soğuk vardı. Kapı çalınca, çıktı karınca, Kimdir bu vakit kapı çalan Tembel cırcırdı, gelen misafir: “Kardeşim karnım aç, bir şey getir!”  “Yazın gezerin hep keyfedersin, Kış gelir çok çabuk, kalırsın aç.” \*Öğretmen Ağustos Böceği ve Karınca için hazırlanmış anten taçlar istekli olan çocuklara verilir ve masalın canlandırması yapılır. | | | |
| **Materyaller:**  **-**“Ağustos Böceği ve Karınca” adlı masal projeksiyona uyarlanmış  -anten taçlar | **Sözcükler :** tembel, çalışkan , mevsim, sonbahar | | **Kavramlar : Zıt-** tembel, çalışkan boş-dolu |
| **DEĞERLENDİRME** \*Hikâyede neler olmuş? \* Hikâyenin kahramanları kimlerdi? \*Okuduğumuz hikâyede hangi kahraman çalışkandı? \*Bütün gün boyunca ağustos böceği ne yapıyordu? \*Hangi mevsimde geçmiş olaylar? \*Karıncanın yerinde olsaydın ne yapardın?  \*Sence sen nasıl birisin? Tembel mi çalışkan mı? | | **AİLE KATLIMI**  **\***Anlatılan hikayeyle ilgili notlar gönderilir. Evde, okulda yapılan etkinliklerle ilgili sohbet etmeleri istenir. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 20 /10/ 2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** **“MESLEKLER” isimli Türkçe ve Okuma Yazmaya hazırlık Etkinliği (Bireysel Etkinlik ve Büyük Grup Etkinliği)**  
**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI : ÖĞRENME MERKEZLERİ ve DÜZENİMİZ” isimli Alan Gezisi, Oyun ve Türkçe ( Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği  
 OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin? En çok hangi etkinliği beğendin? Neden? Toplumda başka hangi meslekler var? Meslekler bize nasıl yardımlar sağlıyor? Meslekler olmazsa neler olabilir? Hangi mesleğin bize nasıl faydası vardır? Hangi meslekler birbiriyle bağlantılıdır? Ailende ve akrabalarının arasında hangi meslekler vardır? “Beyaz Orkide -1” kitabı /sayfa 22,23,24 sayfalarında bulunan etkinlikler uygulanır.
* Öğrenme merkezlerindeki eşyaların düzeni bozulursa ne olur? “…” öğrenme merkezinde hangi eşyalar var, ne işe yarar?
* Hangi öğrenme merkezinde zaman geçirmek hoşuna gitti? Orada hangi oyunları oynadın? Evindeki eşyaları düzenli ve temiz tutar mısın? Çevremizdeki düzeni nasıl sağlarız? Dağınık ve düzensiz bir ortamda nasıl hissedersin? Derli ve toplu bir ortamda nasıl hissedersin? Çevremizin sürekli temiz olması için neler yapabiliriz?  
  “Beyaz Orkide -1” kitabı /sayfa 25,26 uygulanır.  
  **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**

**MESLEKLER  
 Etkinlik Türü : Türkçe ve Okuma Yazmaya hazırlık Etkinliği (Bireysel Etkinlik ve Büyük Grup Etkinliği)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER   BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** *(Göstergeleri: Kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir.)*  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar* **)**  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)*  **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.** *(Göstergeleri: Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara mesleklerle ilgili hazırladığı slaytı gösterir. Her görselden önce hangi meslek olduğunu sorar,ardından bu mesleğin sahibi olan kişi neyle uğraştığını hangi araç ve gereçleri kullandığını sorar. * Öğretmen çocukların çocuklara annelerinin ve babalarının mesleklerini sorar. Her çocuk anne ve babasının mesleğini söyler. * Öğretmen “anne ve babanız hem sizin anne babanız, hem de farklı meslekleri yapıyorlar, peki toplumda başka hangi meslekler var öğrenmek ister misiniz? “ der ve kukla paravanın arkasına geçer. * Öğretmen önceden bilmece kartları hazırlanmıştır ve her bilmece kartında bir tane mesleğin resmi bulunur. Öğretmen sırasıyla çocukları çağırır ve bilmece kartını verir. Çocuk önce bilmece kartının içindeki mesleğe bakar ve o mesleğin ne olduğunu görür. Kartta gördüğü mesleğin ne olduğunu arkadaşlarına söylemez. Öğretmen o bilmece kartındaki bilmeceyi çocuğun kulağına fısıldar. Çocuk o bilmeceyi arkadaşlarına sorar. Arkadaşları arasından doğru cevap geldikten sonra bütün çocuklar aynı anda o mesleğin hareketini canlandırır. * Hareketler yapıldıktan sonra mesleğin adı söylenir ve söylenen meslek sınıfça tekrar edilir. Sırayla çocuklar kendi kartındaki bilmeceleri sorarlar. Her seferinde sorulan bilmecenin yanıtı olan meslekle ilgili drama oynanır. * Drama bu şekilde bütün çocuklar bir meslek rolünü alıp bilmecesini sorana kadar devam eder. * Drama etkinliği sonrasında, çocuklara mesleklerle ilgili sorular sorulur. Toplumda başka hangi meslekler varmış, bu meslekler bize nasıl yardımlar sağlıyormuş, bu meslekler olmazsa neler olabilir, hangi mesleğin bize nasıl faydası vardır, hangi meslekler birbiriyle bağlantılıdır gibi sorular sorar.  Hasta olduğumuzda bizi iyileştiren, yiyeceklerimizi tarlada yetiştiren, bizi gitmek istediğimiz yere götüren meslekler hangileridir gibi sorular sorulur. * Öğretmen çocuklara mesleklerin ve bu mesleklerle ilgili araç ve gereçlerin olduğu çalışma sayfaları hazırlar. Çocuklardan meslekleri ve bu meslek alanında kullanılan araç ve gereçleri eleştirmeleri istenilir. | | | |
| **Materyaller:**  Meslek resimler ve onlarla ilgili bilmecelerin bulunduğu kartlar; meslek ve bu mesleklerle ilgili araç ve gereçlerin bulunduğu çalışma yaprakları | **Sözcükler :**  Meslekler, ilgili araç ve gereçler | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda neler yaptık? \*Etkinlikler sırasında neler hissettin? | | **AİLE KATLIMI** Ailelerden mesleklerini basit düzeyde çocuklarına anlatması istenir. | |

**ÖĞRENME MERKEZLERİMİZ ve DÜZENİMİZ**

**Etkinlik Türü : Alan Gezisi, Oyun ve Türkçe ( Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup )**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.* **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** (*Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** (*Göstergeleri: Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir.* **Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.** (*Göstergeleri: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)*  **DİL GELİŞİMİ:** **Kazanım 10. Görsel materyalleri okur*.*** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar)*  **ÖZBAKIM BECERİLERİ: Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.** *(Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, katlar, asar, yerleştirir)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Çocuklara sıra olmak ne demek olduğunu sorar ve tek kişilik sıra oluşturmalarına rehberlik eder. Neden kalabalık olan yerlerde sıra halinde yürümenin gerekliliğini çocuklara açıklar. Bir tirenin vagonları örnek verilir, eğer onlar sırayla gitmezse neler olur hakkında çocuklara soru sorulur. \* “Sınıfımızın öğrenme merkezlerini sırayla gezelim” diyerek sırayla merkezler gezilir. Önce merkezin tabelası okunur, semboller incelenir. Burada neler yapılacağı konusunda çocukların tahminleri dinlenir. Merkezlerde bulunan eşyalar tek tek incelenir, ne işe yaradığı, hangi oyun ve etkinlikler buralarda yapılır soruları yöneltilir. \*Öğrenme merkezleri gezisi süresinde her merkezden bir eşya alınır ve bir sepete konulur. \*Sınıf gezisi sona erdiğinde çocuklar daire şeklinde otururlar ve gezdikleri merkezlerle ilgili sohbetler ederler. \*Öğretmen öğrenme merkezlerinden aldıkları eşyaları doğru yerlere koyma görevi istekli olan çocuklara verir. Çocuklar eşyaları ilgili merkezlere yerleştirdikten sonra geriye kalan arkadaşları doğru yerlere yerleştirildiği takdirde görevli olan arkadaşlarını alkışlarlar.  \*Öğretmen çocuklara gözlerini kapatmalarını söyler, sepetine öğrenme merkezlerinden çocuk sayısı kadar oyuncak veya eşya alır ve onları çocuklara dağıtır. Çocuklara oyuncakların hangi öğrenme merkezine ait olduğunu düşünmelerini söyler. Ardından belirli süre içinde oyuncak ve eşyaları gerekli yerlere yerleştirmelerini ister. \*Çocuklar eşyaları öğrenme merkezlerine koyarlar ve sıra olurlar. Öğrenme merkezleri gezilir. Eşyalar **doğru** yerlere yerleştirilmiş diye bakılır. **Yanlış** yere konulan eşyalar tespit edilir ve doğru yerlere konulur. \*Öğretmen bu öğrenme merkezlerinde zaman geçirmenin kurallarından biri oyuncak ve eşyaları kullandıktan sonra yerine bırakmak olduğunu söyleyerek çocukların istedikleri öğrenme merkezinde oynama fırsatı sunar.  \*Oyun süresi sona erdiğinde çocuklara oyuncakları toplamları saati geldiği söylenir. \*Toplama sonrası öğrenme merkezleri tekrar gezilir ve düzen hakkında sohbet edilir. Öğretmen çocuklara “Derli Toplu Bir Çocuğum” isimli şiir söyler: Oyuncakları toplamayı öğrendim, Böyle bir düzen içinden Çünkü düzenli ve çalışkanım. Eşyaları bulmak çok kolay, Çalışarak tembelliğimi yendim Her şeyin yeri belli önceden, Güzel, derli toplu her tarafım. Kimse seninle etmez alay. \* Öğretmen “Çevremizdeki düzeni nasıl sağlarız?” sorusunu yöneltir. Çocukların yanıtlarını alır ve tertipli ve düzenli olmanın yolu süreklilikten geçtiğini vurgular. | | | |
| **Materyaller:** Merkezlerinin isimlerinin yazılı olduğu tabela ve semboller hazırlanır. | **Sözcükler:** düzen, sembol, merkez, kural | | **Kavramlar : zıt-**doğru, yanlış |
| **DEĞERLENDİRM**E :Bugün okulda neler yaptık? Siz eşyalarınızı toplar mısınız? Düzenli olmak nedir? | | **AİLE KATLIMI:** *Aile Katılım Kitabı -1/* sayfa 11 ve 12 ailelerle birlikte yapılır. | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 23 /10/ 2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.
* **OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
  ETKİNLİK ZAMANI :** **“DUYGULARIM” isimli Türkçe, Drama ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Ve Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**  
  **ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
  DİNLENME :  
  KAHVALTI, TEMİZLİK :**  
  **ETKİNLİK ZAMANI : ÖN” VE “ARKA” KAVRAMLARI İLE OYUNLAR isimli ( Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
   OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
  **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:
* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin
* Bugün hangi duygu sözcüklerini öğrendik?
* Biz ne zaman mutlu/üzgün oluruz?
* En çok neden korkarız?
* Ne olduğunda şaşarız?
* Başkalarının üzüldüğünü veya mutlu olduğunu nereden anlarız?
* Çevrendeki insanlar sence mutlumu mu/mutsuz mu?
* “Ön” ve “arka” ne demek ?
* Ön ve arka kavramları ile oynadığımız oyunlarda neler yaptık?
* “Beyaz Orkide -1” kitabı /sayfa 28’de bulunan etkinlik yönergelere göre uygulanır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**DUYGULARIM**

**Etkinlik Türü : Türkçe, Drama ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Ve Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **DİL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** *(Göstergeleri: Düz cümle, cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)*  **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)* **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir..Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)*  **Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)*  **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ:  Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder)* **Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** *(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Benzer ve farklı duygu durumlarını anlatan resimler gösterilir.  \*Öğretmen çocuklarla birlikte resimlere bakar ve sorular sorar.”Ne olmuştu ki bu insanların yüzleri böyle bir ifade almıştır. Bu ifadeler bize ne anlatıyor?” \*Gruplama yapılır.‘Üzgün insanlar, mutlu insanlar, korkmuş insanlar, kızgın, şaşmış vb’ \*Öğretmen çocuklara “sizi ne üzer, korkutur sevindirir, kızdırır” gibi sorular sorar. Alınan yanıtlardan sonra hissettiğimiz duyguların farklı, bunlara sebep olan olayların da farklı durumlar olduğunu söyler. Farklı duygu gruplarını temsil eden çocuklar o duyguyla ilgili taklit yaparlar. \*Öğretmen bir cümle başlatıp duygu ile olan kısmını çocukların tamamlamasını ister. \*”Annem bana bir oyuncak almış, bundan dolayı çok…”Bir gün sokakta oyun oynarken oyuncağımı kaybettim, çok üzüldüm…”,”Kapı çalındı ve hiç beklemediğimiz bir misafir geldi…”,”Ali benim oyuncağımı kırdı...”  \*Öğretmen duygularla ilgili bir şiir söyler. Şiir çocuklarla birlikte tekrara eder. Duygular benimle oyun oynar. Babam işe giderken gözüm dolar. Dönünce akşam yorgun işten, Hoplar-zıplar sevinirim içten. Bora oyuncağımı kırınca kızar, Babam trafiğe çıkanca korkar, Polis ona ceza yazınca şaşar.  Duygular benimle oyun oynar. \*Yere duygu (mutlu, üzgün,)çemberleri çizilir. Öğretmen çocuklara bir hikâye anlatır, çocuklara da hangi duyguyu hissederlerse, ilgili duygu çembere girmelerini söyler. \* “Bir akşam ilk kez evde yalnız kaldım. Birden ışıklar söndü. Şimdi ne yapacağım. Hemen mum buldum ve onu yaktım. Birazdan elektrik ışığı yandı. Yaşasın en sevdiğim filmi izleyeceğim. Çok geçmeden annem ve babam eve döndüler ve beni odama gönderdiler. Film yarıda kaldı. Odamda tek başıma yatarken birden aklıma bir fikir geldi. Kalktım ve en sevdiğim oyuncağımı aldım ve onunla oynamaya başladım…” Öğretmen dolaşarak hikâyeyi anlatırken, çocukların hangi çembere(mutlu, korkmuş, üzgün, şaşkın) girdiklerine dikkat eder. \*Öğretmen çocuklara “Sizi en çok sevindiren olayın resmini yapmanızı istiyorum.” der ve serbest resim yapmalarına rehberlik eder.  \*Öğretmen duvara fon karton üzerine “Bu gün kendimi nasıl hissediyorum” başlıklı grafik yapar. Kartona değişik duygu durumların cepli görsellerini koyar. Masalara çok sayıda duygu durumu sembolleri koyar. Her biri incelenir ve hangi durumlarda bu duyguları hissederiz konusunda soru cevap şeklinde sohbet edilir. Çocuklardan bu duygu sembollerinden birini seçmelerini ve grafikteki duygu görselleri ile ilişkilendirilmelerini ister. Ardından ilgili duygu görselinin cebine kendi sembolünü koymalarını ister. \*Öğretmen sırayla grafikte bulunan her duygu görselinin cebinden sembolleri çıkarır ve sayar. Tahtaya yeni bir grafik oluşturulur. Sayılan semboller tahtada çizilen grafikteki duygunun altına yazılır. (Örneğin: Gülen yüz sembolleri sayılır ve sayısı gülen yüz resminin altına yazılır.) \*Tüm duygu sembolleri sayıldığında hangisinden fazla var tespit edilir. Çocukların duygu durumu hakkında sorular sorulur: Neden bugün sınıfta daha fazla mutlu/ üzgün/ şaşkın/ korkmuş kişiler var? Bu duyguları hangi durumlarda hissederiz sorularına yanıt aranır. \*Öğretmen uygun bir klasik müzik kaydı açar. Müzik dinlenir ardından müzik esnasında neler hissettikleri ile ilgili sorular sorulur. | | | |
| **Materyaller:**  Fon kartonu, duygu sembolleri, resim malzemeleri, uygun klasik müzik, farklı duygu durumlarını anlatan resimler, duygu çemberleri. | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :**  **Duygular**-mutlu, kızgın, şaşkın, üzgün |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda neler yaptık? \*Etkinlikler sırasında neler hissettin? \*En çok hangi etkinliği beğendin? Neden? \* Bugünkü etkinliklerde en çok nelerden söz ettik? \*Bu duyguları biz hangi durumlarda hissederiz? \*Mutlu olduğumuzda nasıl görünürüz?  \*Bir insan bir şey için sinirlendiğinde ifadesi nasıl olur?  \*Böyle bir durum karşısında kızmış olan insana ne tavsiye edebiliriz? \*Eğer bir arkadaşını mutlu etmek istersen ne yaparsın? \*En çok neden korkarsın? \*En çok neye şaşarsın? | | **AİLE KATLIMI** \*Çocukların duygu durumları ile ilgili soru sormaları, olumsuz duygularını olumlu davranışlarla göstermeleri konusunda çocuklarını desteklemeleri tavsiye edilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**ÖN” VE “ARKA” KAVRAMLARI İLE OYUNLAR**

**Etkinlik Türü : Okuma Yazmaya Hazırlık,Oyun Etkinliği  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)* **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** (*Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır)* **Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** (*Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır)* **DİL GELİŞİMİ:Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. ) **MOTOR GELİŞMİ:Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** (Göstergeleri:Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.) | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen “**Arakamda** ne var” adlı oyunun kurallarını açıklar. Çocukların arkalarına, onlara ne olduğunu göstermeden resimler iliştirir. Müzik açılır ve müzik eşliğinde dans edilir. Müzik durduğunda, çocuklardan kendilerine eş bulmaları istenir. Eşler birbirine sözsüz şekilde arkalarında ne olduğunu anlatırlar. \* Müzik tekrar açılır ve çocuklar etrafa dağılır ve tek olarak dans etmeye devam ederler. Müziğin sesi kısıldığında tekrar yeni eşlerle eşleşme yapılır. Eşler sessiz hareketlerle birbirinin arkasında bulunan resimleri anlatmaya çalışırlar. Öğretmenin koyduğu kurallar arsında en önemlisi: oyunun sonuna kadar hiç konuşulmamasıdır. \*Oyun sona erdiğinde her çocuğa arkasında ne resmi olduğu sorulur. Çocuklar arkadaşlarının mimik ve taklit hareketlerinden resminin ne olduğunu sözlü olarak tahmin etmeye çalışır.  \*Öğretmen çocuklara “**Ön ve arka**” kavramlarıyla ilgili farklı komutlar verir:  \*“Tüm çocuklar masaların önüne geçip, iki kez zıplasınlar!” \*”Tüm çocuklar masaların arkasına geçip üç kez el çırpsınlar!”; “Kızlar öne geçsinler, erkekler arkada kalsınlar!”; “Erkekler öne geçip, kızlar arkada kalsınlar”  \*Çocuklar verilen yönergeler göre hareket ederler. Ardından öğretmen çocukları halka şeklinde dizilmelerini sağlar ve **“Ön-Arka**” oyunuyla çocukları şaşırtmaya çalışır. “Ön” dediğinde çocuklar yerinde kalırlar, araka dediğinde arkalarını dönerler. Oyunu şaşırmadan devam eden çocuklar alkışlanırlar. \*Öğretmen “Önünde” “Arkasında” kavramlarını yüksek sesle söyler ve çocukların masaların etrafında durmalarını ister, komutlara göre bu konumları almalarını sağlar. \*Öğretmen çocuklardan çift olarak karşılıklı olarak durmalarını ister. Her çiftin arasına top koyar.Topu yere düşürmeden hareket etmelerini ister. İkinci turda eşlerden barkalarını dönmelerini ve bu şekilde topu aralarına koyar. Eşlerin sırtlarının arasına top konulur. Topu düşürmeden hareket etmeleri istenir. \*Öğretmen çocukları halka halinde durmalarını ister ve “Top Şaşırtmaca” oyununu oynatır. Çocuklardan biri ortada durur. Çocuklar birbirine top atarken isimle seslenirler. Ortada duran arkadaşları topu yakalamaya çalışır. Çocuklar birbirine farklı isim söyleyerek ebeyi şaşırtmaya çalışırlar. Topu yakalatan çocuk ebe olur. \*Öğretmen sarı, turuncu el işi kağıtları ve yaprak çizili olduğu resimler dağıtır. Yaprak şekilleri kesilir, **önü** ve **arkaları** el işi kağıtları yırtma ve yapıştırma yöntemi ile çalışılır. Hazır olan yapraklar daha önceden karton üzerine çizilmiş ağaç resminin dalarına yapıştırılır. | | | |
| **Materyaller:** Çocuk sayısı kadar farklı resimler ve toplu iğineler, top | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :** Konum- Ön- araka, önümde, arkamda |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda neler yaptık? Oyunların konusu neydi? | | **AİLE KATLIMI** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 24/10/ 2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** **“3” RAKAMI isimli Matematik, Oyun, Hareket , Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük, Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :**

**ETKİNLİK ZAMANI : “ÇİFTLİK OYUNU” isimli Oyun Ve Müzik Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
 OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Bugünkü etkinliğimizde gruplarımız kaç kişiden oluştu?
* Evde veya bahçede gruplama ve sayma oyunları oynuyor musun?
* Sayı ile ilgili hangi oyunları oynuyorsunuz?
* Sayıları nerede kullanırız?

“Beyaz Orkide -1” kitabı /sayfa 29 ve 30 yönergelere göre uygulanır.  
“Beyaz Orkide -1” kitabı /**-**sayfa 31, 32,33 ve 34’te bulunan etkinlikler yönergelere göre uygulanır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**“3” RAKAMI   
 Etkinlik Türü : Matematik, Oyun, Hareket , Sanat ve Müzik Etkinliği  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER   BİLİŞSEL GELİŞİM Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)* **Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları, miktarına göre gruplar)* **MOTOR GELİŞİMİ:  Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Atılan topu elleri ile tutar. Koşarak duran topa ayakla vurur. Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir.)* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır, yırtar. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemi doğru tutar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \* Öğretmen duvara 3 tavşan resmini asar, yanına da iki havuç resmi asar. “Tüm tavşanlara yetecek kadar havuç var mı? Yetmiyorsa kaç tane daha havuç gerekli?” Diye soru sorar. Çocuklardan alınan cevaplardan sonra bir havuç resmi daha asılır.”Şimdi her tavşanın bir havucu oldu. Kaç tane tavşanımız ve kaç tane havucumuz var, sayalım-1,2,3.Öğretmen bugün “3” rakamı günümüz olsun” der. \*Öğretmen çocuklara üç çocuk ve iki topun bulunduğu resim gösterir. “Her çocuğa bir top var mı?” sorusunu sorar. Bire bir eşleştirme yapıldığında, top sayısının çocuk sayısından bir eksik olduğu tespit edilir. Öğretmen resme bir top eklenmesini ister. Çocuklardan biri top çizer. Çocuk ve top sayıları eşitlenir ve her küme ayrı olarak sayılır. Öğretmen çocuk ve top sayılarını rakamla ilişkilendirir. Sayı dizisinde “3” ün yeri gösterilir. \*Öğretmen bugün jimnastik hareketleri yapacaklarını, fakat her hareketi üçer kez tekrar edeceklerini söyler. Üç kez zıplama, üç kez yana kolları açma ve kapama, üç defa yukarıya uzanma, üç kez çömelip kalkma vb.  \*Öğretmen çocuklardan her işaret verdiğinde üçerli grup olmalarını ister. İşaret “el çırpma” olarak belirlenir. \*Öğretmen el çırpar ve çocukların üçerli grup oluşmasını sağlar. Her gruba bir top verir. Üçlü gruptaki çocuklar düşürmeden, toplarını elden ele atmaya çalışırlar.  \*Öğretmen belli bir süreden sonra çocuklara “ Birbirimize topu ayağımızla atalım, topumuzu ayakla kontrol edelim” der ve topu kaçırmadan birbirilerine ayakla top verme oyununu başlatır. \*Öğretmen üçüncü hareket olarak topu elle sektirme komutu verir. Çocuklar gruplarında biri topu sektirirken, diğerleri sektirdiği sayıyı belirler. Belli sayıdan sonra top arkadaşına verilir ve oyun böyle devam eder.  \*Öğretmen yere renkli mandallar döker. Çocuklardan mandalları üçerli olarak gruplamalarını ister. Ardından mandalları kullanarak “3” rakamının şeklini oluşturmalarını ister. Çocuklar yere büyük bir “3” rakamı oluştururlar. Öğretmen “Haydi oluşturduğumuz “3” rakamın üzerinden farklı şekillerde geçelim” der. Çocuklar tek ve çift ayakla oluşturdukları “3” rakamı üstünden sıçrayarak giderler. Ardından rakamın üzerinden bir ayak sol tarafta, bir ayak sağ tarafta kalacak şekilde yürünür. \*Öğretmen çocuklara boş kâğıtlar ve el işi kağıtları dağıtır. Boş kâğıtlara büyük boy üç adet top veya elma çizmelerini söyler. Üç adet varlık çizildiğinde, üzerinde yırtma yapıştırma tekniği ile çalışılır. Çizilen şekilleri içine ufak ufak yırtılan el işi kâğıtları yapıştırılır. \*Öğretmen tekrar el çırpar. Çocukların sınıfın içinde üçerli gruplar haline gelirler ve el ele tutuşurlar. Grupların yere oturmasını söyler ve onlara marakaslar dağıtır.  \*Öğretmen “Dalda Durana Üç Elma” adlı şarkıyı seslendirir. Çocuklar şarkıya ritim tutarlar. | | | |
| **Materyaller:** 3 tavşan ve 3 havuç resmi, üçerli nesne eşleştirme yapmak resimler, toplar, mandallar, ritim | **Sözcükler :** eşleştirme | | **Kavramlar : Sayı-**3 rakamı |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda neler yaptık? Etkinlikler sırasında neler hissettin?En çok hangi etkinliği beğendin? Neden? | | **AİLE KATLIMI** | |

**ÇİFTLİK OYUNU  
 Etkinlik Türü : Oyun Ve Müzik Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   DİL GELİŞİMİ**  **Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.** *(Göstergeleri: Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*  **MOTOR GELİŞİMİ***:*  **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen ”Çiftlik Oyunu” oynanması için çocuk sayısı kadar yere yuvarlak çizer. Her çocuğa bir kümes adı verilir.(Tavuk, kaz, ördek, hindi, vb.)  \*Oyun başladığında her kümes hayvanı kendi kümesinde durur. Öğretmen adlarını söylediğinde her kümes hayvanı kendi kümesinden çıkar. Öykünme yaparak kümeslerin etrafında dolaşırlar.  Öğretmen” Tavuklar kümese “ diye seslendiğinde, sadece tavuklar kümese girerler. “Ördekler” dediğinde ördekler kümese girerler.  \*Öğretmen gezinti esnasında “Kurt geliyor, kaçın” dediğinde herkes en yakın kümese girer. Bir kümese iki çocuk giremez. Bu arada öğretmen de bir kümese girer ve bir çocuk açıkta kalır. Açıkta kalan çocuk bir sonraki oyunda öğretmenin yerine oyunu yönetir ve kendisi de kümes kapmaya çalışır. Yine açıkta kalan çocuk bir sonraki oyunu yönetir ve oyun böyle devam eder.  \*Çocuklar halka şeklini alırlar ve “ Ali Baba’nın Çiftliği” adlı dinlerler. Nakarat bölümünde söylenen hayvanın yürüyüş ve ses taklidini yaparlar. Ardından şarkı bölüm, bölüm öğretilir.    “Ali Baba’nın Çiftliği”  Ali Baba’nın bir çiftliği var, Ali Baba’nın bir çiftliği var, Çiftliğinde kuzuları var. Çiftliğinde tavukları var, "Mee mee" diye bağırır. Gıt gıdak gıt gıdak" diye bağırır. Çiftliğinde Ali Baba’nın Çiftliğinde Ali Baba’nın  Ali Baba’nın bir çiftliği var, Ali Baba’nın bir çiftliği var, Çiftliğinde inekleri var, Çiftliğinde eşekleri var, "Möö möö" diye bağırır, “ Aii aii" diye bağırır Çiftliğinde Ali Baba’nın Çiftliğinde Ali Baba’nın  Ali Baba’nın bir çiftliği var,  Çiftliğinde horozları var,  "Ü ürü ü ürüü" diye bağırır,  Çiftliğinde Ali Baba’nın | | | |
| **Materyaller:** | **Sözcükler :** çiftlik, kümes | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** \*Hangi oyunu oynadık? Bu oyunda neler yaptık? Şarkının adı neydi? Hangi hayvanlardan söz ediliyordu şarkıda? Bu hayvanlar nasıl ses çıkarıyorlar? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**- TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 25 /10/ 2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.
* **OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
  ETKİNLİK ZAMANI :** “**ATATÜRK’ÜN AİLESİ” isimli : Türkçe, Sanat, Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Bireysel Grup Etkinliği)  
  ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK   
  DİNLENME :  
  KAHVALTI, TEMİZLİK :  
  ETKİNLİK ZAMANI :** “**MAVİ RENGİ NEREDEN BULALIM” isimli Türkçe, Sanat Oyun ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)  
   OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
   **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:
* Atatürk kimdir? Eskiden bizi kim yönetiyordu?
* Eskiden ülkemizin adı neydi? Ülkemizin şimdiki adı nedir?
* Atatürk yaşasaydı ona ne demek isterdin?
* Fotoğraf gruplama çalışmasında hangi grupta yer aldın?
* Atatürk ülkemiz için hangi işleri yapmış?
* Atatürk olmasaydı ne olurdu? Bugün okulda neler yaptık?
* Oynadığımız oyunların sırasında zorlandın mı? Okuduğumuz hikâyenin adı neydi?
* Gökkuşağı Mavi rengini nerelerde buldu?
* Etrafınızda bulanan mavi renkli nesnelerin adını söyler misiniz?
* Okulda yapılan etkinliklerin arasında en çok hoşuna giden hangisiydi?
* Evinizde hangi eşyaların rengi mavidir

“Beyaz Orkide -1” kitabı /35,36,37,38 ve 39.sayfalar yönergelerine göre uygulanır.  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**ATATÜRK’ÜN AİLESİ   
   
Etkinlik Türü : Türkçe, Sanat, Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Bireysel Grup Etkinliği)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM  Kazanım 21. Atatürk’ü tanırve Türk toplumu için önemini açıklar.** *(Göstergeleri: Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler. Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk’ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)*  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocuklara “Cumhuriyet Bayramı”nın yaklaştığını ve bundan dolayı bayram hazırlıkları yapmaları gerektiğini söyler. \*Çocukların da fikrini alarak el işi kâğıtlarından şeritler kesilir ve zincir süslemeleri (kedi merdiveni) yapılır. Böylece sınıf süslenir. Bayraklar asılır. \*Evden getirdikleri resim ve dokümanlar incelenir.  \*Atatürk’ün hayatı hazırlanan slaytla anlatılır.  \*Atatürk’ün Selanik’te doğduğu, annesinin adının Zübeyde Hanım, babasının adının Ali Rıza Efendi olduğu söylenir. Mustafa adında bir öğretmeninin ona Kemal adı verdiğini böylece adının Mustafa Kemal olduğu anlatılır. Askeri okullarda okuyup orduya katıldığı anlatılır. Düşmanlar yurdumuza girince yeni bir ordu kurduğu anlatılır. Bu orduyla birlikte düşmanları ülkemizden kovduğunu ve Cumhuriyeti kurduğu açıklanır. Ardından Cumhuriyetin anlamı sorulur. Çocuklardan fikirleri dinlenir. Cumhuriyetin anlamı “Halkın kendisini yönetecek kişilerin yine halk tarafından seçildiği bir yönetim şeklidir” denilerek açıklanır. Daha sonra Cumhuriyet’in getirdiği yenilikler, Cumhuriyet ve Cumhuriyet Bayramının önemi hakkında sohbet edilir. Cumhuriyet bayramı hakkında neler bildikleri sorulur. Cumhuriyetin hayatımıza getirdiği yenilikler hakkında konuşulur. \*Öğretmen çocuklara Atatürk ve ailesi ve hayatı ile ilgili resimler dağıtır. Her çocuğa elinde tutuğu resim hakkında açıklama yapmasına rehberlik edilir.  \*Konuşma bittikten sonra öğretmen konu ile ilgili hikâye seçer. Hikâye okununca, olay ve kahramanları ile ilgili sorular yanıtlanır. (“Atatürk kaç yılında nerede doğmuştur? Annesinin adı nedir? Babasının adı nedir? Kız kardeşinin adı nedir? Mustafa Kemal Atatürk hangi okullarda okudu? “ gibi sorular sorulur ve cevapları dinlenir.  \* Küçük Ayşe, Küçük Asker” isimli şarkı seslendirilir. Biri kız diğeri erkek iki kız seçilir. Küçük asker “Küçük Ayşe…”sözleriyle başlayan bölümü söyler. Kız çocuğu “Küçük Asker…” sözlerini söyler. Tüm sınıf nakaratta eşlik eder. \*Öğretmen çocuklara yeni bir şarkı dinletir, ardından tüm çocuklarla birlikte şarkı söylenir:  1881’ de bir bebek doğdu,  Annesi adını Mustafa koydu,  Sarı saçlı, mavi gözlü bu güzel bebek.  Büyüdü, büyüdü Atatürk oldu. \*Atatürk’ün Selanik teki evinin çizimleri çocuklara dağıtılır. Masalara kibrit çöpleri, dondurma çubukları, fındıkkabukları, kumaş vb. artık materyaller konulur. Atatürk’ün evinin bulunduğu resimlere uygun malzemeler yapıştırılır. Malzeme seçiminde çocuklar serbest bırakılır. Yapılan çalışmalar okul panosunda sergilenir.  \*Masalara Atatürk’ün hayatından ve ailesinin resimleri sadece arka yüzler görünür şekilde dizilmiştir. Her çocuktan masadan bir resim alıp bu resimde kim ve neler var konusunda bilgi sunması istenir.  \*Öğretmen bu fotoğrafları iki farklı gruba ayırmalarını önerir ve çocukların “Atatürk’ün ailesi” ve Atatürk’ün yaptığı işler” konularını ayırt etmelerine yardımcı olunur.  \*Fotoğraflar iki ayrı masalarda gruplanır. A-4 kâğıtları yatay şeklinde bantla birleştirilir. Ardında iki başlık altında( “Atatürk’ün ailesi” ve Atatürk’ün yaptığı işler”) çocuklar tarih şeridi oluştururlar.  \*Çalışma okul panosunda sergilendiğinde her grup kendi konusunu anlatır.  \* “Eş tut “oyununun kuralları açıklanır. Oyuna katılan çocuklar halka şeklini alırlar. Çocuklardan biri ebe seçilir ve halkanın ortasına geçer. Halkadaki çocuk sayısı çift olmalı. Ebenin işareti ile halkadakiler sağa dönerler ve daire çevresi üzerinden koşarlar. Bir müddet sonra ebe “Eş tut” komutunu verir. Herkes kendine bir eş bulmaya çalışırken ebe’de birini eş tutmaya çalışır. Açıkta kalan ebe olur. | | | |
| **Materyaller:**  Atatürk’ün hayatı ile ilgili slayt, el işi kağıtları, kibrit çöpleri, dondurma çubukları, fındıkkabukları, kumaş | **Sözcükler :**  Atatürk, Cumhuriyet | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  \*Bugün okulda neler yaptık?  \*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden? \* Etkinlikler sırasında neler hissettin? \*Atatürk kimdir? \*Eskiden bizi kim yönetiyordu? \*Eskiden ülkemizin adı neydi? \*Ülkemizin şimdiki adı nedir? \*Atatürk yaşasaydı ona ne demek isterdin? \*Fotoğraf gruplama çalışmasında hangi grupta yer aldın? \*Atatürk ülkemiz için hangi işleri yapmış? \*Atatürk olmasaydı ne olurdu? | | **AİLE KATLIMI**  \*Evden Atatürk ile ilgili resim dokuman ve hikâyeler getirmeleri istenir. Cumhuriyet sözcüğün anlamını hakkında konuşmaları tavsiye edilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**MAVİ RENGİ NEREDEN BULALIM  
 Etkinlik Türü : Türkçe, Sanat Oyun ve Hareket Etkinliği-Bütün. Küçük ve Büyük Grup Etk.  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ:** **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** *(Göstergeleri: Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)*  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)*  **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak üzerinde sıçrayarak belirli mesafede ilerler. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atla. Sekerek belirli mesafede ilerler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocuklara bir öykü anlatır: *“Bir varmış bir yokmuş vaktin birinde bir gökkuşağı varmış. Bir gün gökkuşağı üzerinde mavi rengin olmadığını fark etmiş. Acaba nereye gitti diye düşünmeye başlamış. Her yeri aramış ama bulamamış. En iyisi birinden biraz mavi renk istemekmiş. Fakat kimden istesin?”* \*Çocuklardan yardım istenir. “Kimden istesin” diyerek soru onlara yöneltilir. \*Çocuklar farklı yanıtlar verirler.( deniz, gökyüzü, mavi çiçekten, mavi balıktan, elbiselerinden…) \*Öğretmen “Haydi o zaman bu öyküyü müzik eşliğinde dans ederek canlandıralım.” der ve rol paylaşımı yapılır, çocuklardan biri gökkuşağı olur. Diğerleri verilen yanıtlara göre deniz, balık, bulut, elbise vb. olurlar. Müzik eşliğinde drama çalışmasına devam edilir. \*Öğretmen çocuklara boyalarını alıp, masalara oturmalarını söyler. \*Öğretmen çocuklara “Şimdi herkes “maviyi” nereden bulduysa onun resmini çizsin.”der ve örnek verir (Bulutlar, deniz, elbise, çiçek.) Çocukların “Mavinin resmi” başlıklı çalışmalarının tamamlamaları için rehberlik edilir. Yapılan resimler okul panosunda sergilenir.  \* Öğretmen “Mavi çizgilere basmadan spor yapalım” der ve mavi tebeşirle iki yere iki paralel çizgi çizer. Sınıfı iki gruba ayırır. Gruplar aralarında belirlenen hareketleri yaparak yarışırlar. \*1.Tur-koşma yarışı.  2.Tur- koşarak bir engel üzerinden atlama yarışı. 3.Tur- çift ayak sıçrayarak ilerleme yarışı.  4.Tur-tek ayak üzerinde sıçrayarak ilerleme yarışı. 5.Tur-galop yaparak koşma yarışı. \* “Mavi Damlaların Arasında Dans” adlı etkinlik için çocuk sayısından bir tane daha az sayıda Mavi fon kartonlarından kesilmiş daireler hazırlanır. Müzik esnasında damlalar arasında dans edilir. Müzik durduğunda herkes bir damlanın üzerine çıkmaya çalışır. Çocuklardan birisi dışarıda kalır, bir sonraki oyunda daha dikkatli olmaya çalışır. Damlaların arasında yapılan dans adımları farklı hareketlerle çeşitlendirilir.(Tek ayak, el ve kol hareketleri, çömelme,kalkma, zıplayarak vb.? | | | |
| **Materyaller:**  Resim malzemeleri, mavi tebeşir veya bant, mavi fon kartonlarından kesilmiş damlalar. | **Sözcükler :** Gökkuşağı | | **Kavramlar : Renk**-mavi |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bu etkinliklerde hangi rengi tanıdık? \*Etkinliklerin arasında en çok hoşuna giden hangisiydi? \*Evde veya çevrende mavi eşyalar var mı, hangileridir? \*Sen hangi rengi en çok seversin? | | **AİLE KATLIMI**  Evde bulunan mavi eşyaları bulma oyunu önerilebilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 26 /10/ 2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.
* **OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
  ETKİNLİK ZAMANI :** “**ATATÜRK’ÜN GETİRDİĞİ YENİLİKLER” isimli Türkçe Ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
  ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
  DİNLENME :  
  KAHVALTI, TEMİZLİK :  
  ETKİNLİK ZAMANI : “TORBANIN İÇİNDEN NE ÇIKACAK/ESKİ VE YENİ EŞYALAR” isimli Oyun, Okuma, Yazmaya Hazırlık, Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
   OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir: Bugün okulda neler yaptık? Şiiri okurken neler hissettin?
* Atatürk bizim için neler yaptı?
* Başka nerelerde Atatürk resmi görüyorsunuz?
* Atatürk ile ilgili bildiğin şarkı ya da şiir var mı?
* “Belirli Günler” kitabından “Cumhuriyet Bayramı” sayfası yönergelerine göre çalışılır.
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Torbadan ne tür eşyalar çıktı? Eski ve yeni eşyaları nasıl ayırt edebiliriz?
* Eski kullanılmayan eşyaları ne yaparız?
* Eşyaların rengi neydi? Eşyalar yumuşak mı sert miydi?
* Bu eşyaları nerelerde kullanabiliriz? Evde yeni eşyalarınız var mı?
* Okula başlarken sana neler aldılar?  
  Beyaz Orkide -1” kitabı /sayfa 40,41,42 sayfalar yönergelerine göre uygulanır  
  **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**

**ATATÜRK’ÜN GETİRDİĞİ YENİLİKLER  
 Etkinlik Türü : Türkçe Ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 21. Atatürk’ü tanırve Türk toplumu için önemini açıklar.** *(Göstergeleri: Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler. Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk’ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)* **MOTOR GELİŞİMİ:** **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda koşar)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen hazırladığı görselleri çocuklara göstererek anlatır: “Eskiden bizim ülkemizi padişahlar yönetiyordu. Ülkemizin adı Osmanlı Devleti idi. Güçlü bir devletti fakat son zamanlarında gücü azalmaya başlayınca, düşmanlar her tarafımızı sardı. Atatürk Türk askerleriyle beraber düşmanlara savaş açtı. Onları yendi ve Cumhuriyeti kurdu. Bu nedenle her yıl 29 Ekimlerde Cumhuriyet Bayramını kutluyoruz ”  \*Öğretmen “Cumhuriyet” adlı şiiri seslendirir:  Bir zamanlar yurdumda başka bir devlet vardı, Atatürk padişaha, düşmana karşı koydu.  İçindeki padişah, ne isterse yapardı. Yurdumuzu kurtardı cumhuriyeti kurdu. \*Şiir okunurken çocukların neler hissettikleri sorulur  \*Atatürk köşesine konulan ve Atatürk’ün hayatını ve yaptıklarını anlatan hikâye kitaplarından bir tanesi seçilir ve okunur. Hikâyeyle ilgili çocukların düşünceleri sorulur. \*Atatürk’ün kişiliği, ülkemiz için yaptığı yenilikler anlatılır: “Atatürk milletini, vatanını çok severdi. Ülkemizi düşmanlardan kurtardıktan sonra birçok yenilikler yapıldı. Yollar, fabrikalar, okul ve hastaneler yapıldı. Herkes kolay okusun diye harf devrini yaptı. Modern bir ülke olmamız için şapka devrini yaptı. Yeni ölçü birimleri getirdi. Sizleri, çocukları çok sevdiği için size Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramını hediye etti.” \*Öğretmen masalardan birine eski kılık kıyafet, ölçü birimleri, eski harflerin olduğu resimler koyar, diğerine Atatürk’ün getirdiği yenilikler ile ilgili yeni ölçü birimleri, yeni harfler ve yeni kılık kıyafetler ile ilgili resim, broşür ve fotoğraflar konulur. Çocuklar hangisi önce, hangisi sonra gerçekleştirilmiş konusunda çalışma yapılır. Aralarında fark aranır ve ifade edilir.  \*29 Ekim niçin bayram olarak kutlandığını sorulur. Çocuklara Atatürk’ün yaptığı yenilikler ile ilgili (Kılık kıyafet, harflerde yenilik, soyadı kanunu, ölçme birimlerinde yenilik çalışma sayfaları dağıtılır. Çocuklar resimlere bakarak kendilerini ifade etme fırsatı verilir.  \*Öğretmen bayrak verme yarışı için çocukları iki gruba ayırır. Belirlenen yere kadar çocuklar ikişerli olarak elinde bayraklarla birlikte yarışırlar. Belirlenen yerden döndüklerinde sırada duran arkadaşlarına bayrağı teslim eder ve yarışma bu şekilde devam eder. | | | |
| **Materyaller:**  Atatürk’ün hayatı ile ilgili hikaye, resim ve dokumanlar, görseller, bayraklar | **Sözcükler :**  Atatürk, Cumhuriyet, yenilikler, | | **Kavramlar :**  Zaman -önce, sonra |
| **DEĞERLENDİRME**  \*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden? Etkinlikler sırasında neler hissettin?Şiiri okurken neler hissettin?Atatürk bizim için neler yaptı? \*Başka nerelerde Atatürk resmi görüyorsunuz? | | **AİLE KATLIMI**  Ailelerin Atatürk ile ilgili bildiklerini paylaşmalarını istenilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**TORBANIN İÇİNDEN NE ÇIKACAK/ESKİ VE YENİ EŞYALAR  
Etkinlik Türü : Oyun, Okuma, Yazmaya Hazırlık,Türkçe ve Sanat Etkinliği   
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ:Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.** (*Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, kullanım amaçlarını söyler.)*  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar*.*** *(Göstergeleri: Düz cümle kurar.)*  **Kazanım 4. Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.** *(Göstergeleri: Cümle kurarken isim, fiil, sıfat kullanır.)* **MOTOR GELİŞİMİ:Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser,yapıştırır, değişik şekillerde katlar.* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocuklara içinde **eski ve yeni** eşyalarla dolu bir torba gösterir. İçinde acaba neler var sorusu yöneltilir. Çocukların tahminlerini dinler. Öğretmen sorularla devam eder: \*Bu eşyalar acaba **eski mi yeni?** **Eski ve yeni** eşyaları nasıl ayırt edebiliriz? Eşyaların rengi ne olabilir? \*Eşyaların adları nedir? Eşyalar yumuşak mıdır sert midir? \*Bu eşyalar uzun mudur kısa mıdır? \*Bu eşyaları nerelerde kullanabiliriz?  \*Eski kullanılmayan eşyaları ne yaparız? \*Soruların tahmini yanıtları dinlenir. Ardından her çocuk elini torbanın içine sokar, içinde ne olduğunu görmeden eşyanın adını, özelliklerini ve ne işe yaradığını tahmin etmeye çalışır. Yanıtlar bir kenara not edilir. \*Tüm çocuklar sıralandıklarında, öğretmen eşyaları torbadan çıkarır, adlarını söylemelerine rehberlik eder ve her doğru tahmin için alkış ister. \*Öğretmen eski eşyaları, yenilerden nasıl ayırt edebiliriz sorusunu yöneltir. \*Torbadan çıkan eşyaların **eski ve yeni** olarak ayırt edilmesi ve gruplandırılması sağlanır. \*Öğretmen torbadan çıkan her eşya ile ilgili cümle kurma çalışmaları yapılmasına rehberlik eder.\*Kurulan cümlelerde eşyaların (eski ve yeni ) özelliklerinin belirtilmesi istenir.  \*Çalışma önce cümle tamamlaması olarak başlanır, ardından cümle kurmayla devam eder. -Benim atkım eskidiği için… -Bugün alışverişe gittim ve… -Okula gelirken… \*Nesne adları örnek verilir, verilen örneklerle cümleler kurulur. \*Öğretmen müzik açar, eski ve yeni eşyalar masaların her tarafına konulur. Müzik durdurulur. Öğretmen “Bir **eski/yeni** eşyaya dokun” yönergesini verir. Çocuklar verilen komuta göre belirtilen özellikte eşyaya dokunurlar. \*Öğretmen bugün kendimize **yeni** bir çanta yapalım der ve hazırlanan fon kartonlarını dağıtarak “**Yen**i Okul Çantam” etkinliğini başlatır. Çocuklar belirilen yerleri kesip, katlama yaparlar. Düğme, şerit ve başka artık materyallerle çantayı süslerler. | | | |
| **Materyaller:**  Eski ve yeni eşyalarla dolu bir torba, fon kartonları, makas, yapıştırıcı, artık materyal. | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :** Zıt-eski, yeni |
| **DEĞERLENDİRME :**Torbadan ne tür eşyalar çıktı?  Eski ve yeni eşyaları nasıl ayırt edebiliriz?Eski kullanılmayan eşyaları ne yaparız?Eşyaların rengi neydi?Eşyaların adları neydi?Eşyalar yumuşak mı sert miydi? Bu eşyaları nerelerde kullanabiliriz? Evde yeni eşyalarınız var mı? Okula başlarken sana neler aldılar? | | **AİLE KATLIMI**  *\*Aile Katılım Kitabı -1/* sayfa 13 ve 14 ailelerle birlikte yapılır. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 27/10/ 2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI : “NİÇİN CUMHURİYET BAYRAMI KUTLARIZ?” isimli Türkçe, Müzik Ve Sanat Etkinliği  
ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :**  
**ETKİNLİK ZAMANI : “RİTM ÇALIŞMALARI YAPIYORUM isimli Müzik ve Hareket (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
 OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?
* Etkinlikler sırasında neler hissettin?
* Atatürk kimdir?
* Eskiden bizi kim yönetiyordu?
* Eskiden ülkemizin adı neydi?
* Ülkemizin şimdiki adı nedir?
* Atatürk yaşasaydı ona ne demek isterdin?  
  Beyaz Orkide -1” kitabı /sayfa 43 ve 44 yönergelere göre uygulanır.  
  **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **--------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**

**NİÇİN CUMHURİYET BAYRAMI KUTLARIZ?**

**Etkinlik Türü: Türkçe, Müzik Ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup)  
 Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ**  **Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.** (*Göstergeleri: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.)*  **BİLŞSEL GELİŞİMİ***:* **Kazanım 21. Atatürk’ü tanır ve Türk toplumu için önemini açıklar.** *(Göstergeleri: Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler. Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyle. Atatürk’ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara “Cumhuriyet” ne demek olduğunu sorar ve gelen yanıtları dinler. Öğretmen görseller kullanarak Cumhuriyetin ilanı ilgili kısa özet yapar: “ Zor durumda olan ülkemizi düşmanlardan kurtaran Atatürk ve askerleri, herkesin mutlu olabileceği, herkesin yönetimde söz sahibi olabileceği bir yönetim sistemi olan “Cumhuriyeti” 29 Ekim 1923 yılında ilan ettiler. Artık herkes istediği vekili seçme ve seçilme hakkı vardı. Bu büyük Bayram her yıl 29 Ekimlerde kutlanmaktadır. Bizlerde şiir ve şarkılarla Cumhuriyet Bayramını büyük bir gururla kutlayacağız.” der ve “Cumhuriyet” adlı şarkıyı dinletir.  **Cumhuriyet**  Cumhuriyet Hürriyet demek  Uygarlığa, çağdaşlığa  Durmadan yılmadan koşmak demek.   Cumhuriyet mutluluk demek,  Cumhuriyet kol kola yürümek  Uygarlığa, çağdaşlığa  Durmadan yılmadan koşmak demek.   * Şarkı bölüm bölüm öğretilir. * Sınıf süsleri yapmak için hazırlıklar yapılır. * Kağıt fenerleri ve kedi merdivenleri çalşımaları yapılır. * Atatürk Köşesi süslenir. * Bayraklar dağıtılır ve Cumhuriyet” adlı şarkı eşliğinde ritmik yürüyüşler yapılır. | | | |
| **Materyaller:**  El işi kağıtları, yapıştırıcı. makas | **Sözcükler :** cumhuriyet, özgürlük | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** Atatürk ile ilgili neler biliyorsunuz? Cumhuriyet ne demek? Cumhuriyet ilan edilmeden önce ülkemizin adı neydi? | | **AİLE KATLIMI C**umhuriyetin anlamı ile ilgili evde sohbet etmeleri istenir. | |

**RİTM ÇALIŞMALARI YAPIYORUM  
 Etkinlik Türü : Müzik ve Hareket (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   MOTOR GELİŞİM:  Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar*  **SOSYAL VE DUYGUSALAL GELİŞİM: Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.** (*Göstergeleri: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocuklara cd’den “Cumhuriyet” adlı şarkıyı dinletir Şarkı çocuklarla birlikte tekrar edilerek söylenir.Ritim aletleri verilerek şarkıya eşlik etmeleri istenir.  CUMHURİYET  Cumhuriyet hürriyet demek, Cumhuriyet özgürce yaşamak,  Cumhuriyet mutluluk demek, Cumhuriyet kol kola yürümek demek  Uygarlığa, çağdaşlığa Uygarlığa, çağdaşlığa  Durmadan yılmadan koşmak demek Durmadan yılmadan koşmak demek.  \*Etkinlik sonrasında çocuklar arka arkaya tek sıra halinde dizilirler ve çocuklara asker oldukları söylenir. Öğretmende komutan olur ve çocuklardan söylediği hareketleri yapmaları istenir. Hareket önce öğretmen tarafından yapılarak gösterilir, daha sonra hareketleri çocukların yapmaları istenir.  Rahat hazır ol  İleri marş, sağa dön  İleri marş, sola dön  İleri marş, geriye dön.  Asker, dur!  Oyun sırasında hareketi şaşıran çocuklar kurşun asker olurlar ve diğer çocuklar oyunu tamamlayana kadar hareketsiz kalırlar. Oyunda hareketler çeşitlendirilerek devam edilebilir.  \*Çocuklar iki gruba ayrılarak bayrak verme koşuları yapılır.Grupların önünde duran çocuklar belirlenen mesafeye kadar koşar, döndüklerinde sıradaki arkadaşlarına bayrağı teslim eder. Yarış tüm çocuklar sıralanana kadar devam eder. En önce bitiren grup kazanır.  Öğretmen ritim çalışmasına devam edeceklerini söyler ve çocukların ardı ardına sıraya dizilmelerini ister. Bir tartım aleti ile bir, iki üç diye sayarak vurur. Çocuklardan üç adım atıp durmalarını ister. “Bir, iki, üç ve dur. Yürü, yürü, dur.”Ritim çalışması uygun tempolu bir müzik eşliğinde devam eder. | | | |
| **Materyaller:** ritim aletleri, bayraklar cd’den “Cumhuriyet” adlı şarkı | **Sözcükler :** Cumhuriyet, ritm, adım, | | **Kavramlar :**  Yön-sağ, sol,ileri, geri |
| **DEĞERLENDİRME \***Hangi şarkı eşliğinde ritm çalışmaları yaptık? Yürüyüş sırasında hangi komutlara uyduk? Nasıl adımlarla yürüdük? Asker olma nasıl bir duygudur? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 29/10/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ETKİNLİK ZAMANI :**

* **“CUMHURİYET BAYRAMI”** **isimli Sanat, Türkçe, Hareket ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda hangi bayramı kutladık?
* Okulda yapılan Cumhuriyet Bayramı etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?
* Etkinlikler sırasında neler hissettin?
* Cumhuriyet ne demek?
* Niçin Cumhuriyet Bayramını kutladık?
* Daha önceden bizim ülkemizin adı neydi?
* Şimdi bizim ülkemizin adı nedir?
* Bu yeni düzeni ülkemize kim getirdi ve nasıl?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**CUMHURİYET BAYRAMI**

**Etkinlik Türü :**

**Sanat, Türkçe, Hareket ve Müzik Etkinliği**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 21. Atatürk’ü tanırve Türk toplumu için önemini açıklar.** *(Göstergeleri: Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler. Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk’ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)*  **DİL GELİŞİMİ : Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)*  **MOTOR GELİŞİMİ:Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar)* **Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*29 Ekim Cumhuriyet bayramı kutlamaları için veliler okula davet edilirler.Sınıfta Atatürk ve Cumhuriyet bayramı ile ilgili marşlar çalınır. Atatürk köşesine konulan resim ve dokumanlar incelenir. \*Masalara Türk bayrağı, Türkiye haritası ve Atatürk şeklinde yapbozlar konulmuştur. \*Arzu eden çocuklar bu masalarda yapboz parçaları birleştirirler.  \* Masalardan bazılarına oyun hamurları, boya ve artık materyaller konulur, ilgi duyan çocuklar bu masalarda değişik ürünler yaparlar. \*Öğretmen çocuklarla tek, tek ilgilenir, onlarla sohbet eder ve onları gözlemler. \*Toplanma zamanı gelince, öğretmen işaret verir ve sınıfın toplanmasına rehberlik eder. \*Öğretmen çocuklara saygı duruşunun anlamını anlatır. İstiklal Marşı hangi sebeplerden dolayı söylenir, söylenirken nasıl durmalıyız gibi konulara açıklık getirilir. \*Velilerle birlikte 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı kutlamalarına katılmak için belirlenen  yere sıra halinde gidilir. \*Saygı duruşu yapılır ve İstiklal Marşı dinletilir. Okul Müdürünün konuşması dinlenir. \*Çocuklar öğrendikleri Cumhuriyet Bayramı ile ilgili şiir ve şarkılarını söylerler.  \*Çocukların sunumu bitince sınıfa gidilir. Kurtuluş Savaşı ile ilgili film izletilir. \*Film sonrası çocuklara sorular sorulur. “Atatürk ve silah arkadaşları olmasaydı neler olabilirdi? Atatürk gece gündüz çalışıp hangi yenilikleri getirdi?” \*Cumhuriyet Bayramı ile ilgili resim çalışması yapılır. \*Öğretmen “Şimdi bana neler yaptığınızı anlatır mısınız” der ve çocuklara resimlerini anlatmaya fırsat verir. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini sorar. \*Bayraklarla tempolu müzik eşliğinde asker yürüyüşleri yapılır. Daha sonra sınıf ikiye bölünür ve iki yarış takımı oluşturdukları söylenir.  \*Sinyal verildiğinde her takımın ilk çocukları belirlenen yere kadar koşma yarışı yaparlar. Belirlenen yerden dönüp tekrar gruba doğru koşarlar. Sırada bekleyen çocukların ellerine vurarak en arkaya geçerler. \*İki yarış grubu halat çekme yarışı yapar. Yarışa aileler de katılırlar. \*Öğretmen etkinliklerin sonunda ailelerin ve çocukların duygu ve düşüncelerini anlatmalarını ister. | | | |
| **Materyaller:**  Bayraklar, süslemeler, Kurtuluş savaşı ile ilgili belgesel Atatürk, Türk bayrağı ve Türkiye Cumhuriyeti haritası ile ilgili yapbozlar**,** resim malzemeleri, ip. | **Sözcükler :**  Cumhuriyet Bayramı, İstiklal Marşı, saygı duruşu. | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  \*Cumhuriyet ne demek? Niçin Cumhuriyet Bayramını kutladık?Daha önceden bizim ülkemizin adı neydi? \*Bu yeni düzeni ülkemize kim getirdi ve nasıl?  \*Cumhuriyet nasıl kuruldu? Cumhuriyetle birlikte hangi yenlikler getirildi? Bayramda neler hissettin? | | **AİLE KATLIMI** \*Çocuklarına kendi çocukluk yıllarında kutladıkları Cumhuriyet Bayramı resimleri ile ilgili anılarını anlatmalarını tavsiye edilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 30 /10/ 2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** “**BAYRAMDA NELER YAPTIK” isimli Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik )**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :**

**ETKİNLİK ZAMANI : “BAYRAK” İSİMLİ Türkçe ve Sanat Etkinliği  
 OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:  
\*Bayramda neler yaptığımızı arkadaşlarınıza nasıl anlattınız?

\*Merak ettiğimi bir konu hakkında nasıl bilgi alırız?   
\*Merak ettiğimiz bir konu ile ilgili yeterli bilgi alamıyorsak, daha fazla bilgi nasıl alabiliriz?

\*Bugün hangi şarkıyı dinledik?

\*Şarkıyı dinlerken neler hissettin?

\*Türk Bayrağının özellikleri nelerdir?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**BAYRAMDA NELER YAPTIK  
Etkinlik Türü : Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik )**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)* **Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar.* **DİL GELİŞİMİ**  **Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (*Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.*  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar yarım daire şeklinde oturmuştur. Öğretmen çocuklara 29 Ekim Cumhuriyet Bayramında Neler Yaptık sorusunu yöneltir? Bayramında çekilen fotoğrafları gösterir. * Çocuklara Bayramda yaptıkları ile ilgili anlatma fırsatı sunulur. * Öğretmen “Sizce soru sormak ne demektir?” sorusunu çocuklara yöneltir. Çocukların yanıtlarını alır. Ardından soru sormanın, merak ettiğimi herhangi bir konu hakkında bilgi almak, yanıt aramak olduğu açıklanır. * Öğretmen “Soruyu nasıl sorarız?” sorusuna yanıt bekler. Ardından soru zamirleri örnekleri verir. (Ne? Nasıl? Nerede? Ne zaman? Neden ? Kim? * Soru cümleleri örnekleri verilir. * Öğretmen “Haydi, şimdi bu fotoğraflarda meydana gelen olaylarla ilgili soru soralım!” der ve çocukların fotoğraflarla ilgili merek ettikleri hakkında soru sormalarına yardımcı olur. * En çok soru soran çocuk alkışlanır. Soru sormaya çekinen çocuklar desteklenir. * “29 Ekim Cumhuriyet Bayramında Neler Yaptık” konulu resim çalışması yapılır. * Öğretmen çocuklara “ Soru sormak çok iyi bir şeydir, bilgimizi artırır. Resimlerimizi anlatırken arkadaşlarımıza soru sorma fırsatı verelim” der. * Çocuklar yaptıkları resimleri anlatmadan önce, arkadaşları tarafından resim hakkında soru sormalarını bekler. * Her çocuğa yaptığı resmi anlatma fırsatı verilir. * Öğretmen anlatırken, dinleme ve söz kesmeme konusunda uyarıda bulunur. Anlatım öncesi ve sonrası soru sorma imkanı verir ve bunun gerekçelerini açıklar. * Resimler “29 Ekim Cumhuriyet Bayramında Neler Yaptık” başlığı altında okul panosunda sergilenir. | | | |
| **Materyaller:** | **Sözcükler :**  Soru, merak, ilgili, hakkında | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bayramda neler yaptığımızı arkadaşlarınıza nasıl anlattınız?  \*Merak ettiğimi bir konu hakkında nasıl bilgi alırız? Merak ettiğimiz bir konu ile ilgili yeterli bilgi alamıyorsak, daha fazla bilgi nasıl alabiliriz? | | **AİLE KATLIMI** \*29 Ekim Çekilen fotoğraflarla ilgili evde sohbet etmeleri istenir. \*Etkinlik sonrası Soru sormanın zihinsel gelişimini desteklediği konusunda bilgi broşürü hazırlayıp velilere gönderilir. | |

**BAYRAK  
 Etkinlik Türü : Müzik ve Sanat Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği )  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.*  **MOTOR GELİŞİMİ**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *Nesneleri kopartır/yırtar. Malzemeleri keser, yapıştırır* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen farklı ülkelerin bayraklar arasına Türk Bayrağını koyar ve hangisi bizim bayrağımız sorusunu yöneltir. * Çocukların Türk bayrağını bayraklar arasında bulmalarına rehberlik eder. * Öğretmen Türk bayrağının özelliklerini sorar, rengi ve şekli ile ilgili yanıtları alır. * Türk bayrağının renginin ve sembollerinin anlamını anlatır. * “Bayrak” adlı şarkı dinletilir.  **Bayrak** Atalarım, gökten yere  İndirmişler ay yıldızı,  Bir buluta sarmışlar ki Rengi şafaktan kırmızı.  Vazifemdir bayrağımı  Üstün tutmak her bayraktan.  Can veririm, kan dökerim  Vazgeçemem ben bu haktan. * Öğretmen yırtma yapıştırma, boyama teknikleri, kesme yapıştırma teknikleri ile ilgili çocuklara açıklamalar yapar. Çocuklara Türk Bayrağı çizimleri dağıtılır. Çocuklar küçük gruplar halinde istedikleri materyallerle “Bayrak” çalışması yaparlar. Çalışma sırasında “Bayrak” adlı şarkı dinletilir. * Yapılan çalışmalar sergilenir. | | | |
| **Materyaller**: el işi kağıtları, makas, yapıştırıcı, farklı boya ve fırçalar. | **Sözcükler :**Bayrak, şafak**, teknik** | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün hangi şarkıyı dinledik?  \*Şarkıyı dinlerken neler hissettin?  \*Türk Bayrağının özellikleri nelerdir? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 31/10/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** **“KIZILAY HAFTASI” isimli**

**Drama, Müzik ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI : “TAKLİT OYUNU” isimli Oyun etkinliği  
 OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Kızılay Kurumu nedir?
* Kızılay Kurumu hangi durumlarda insanlara yardım eder?
* Doğal afet nedir?
* Bugün okulda Kızılay Kurumu ile ilgili neler yaptık?
* Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?
* Başkaları zor durumda olduğunda neler hissedersin?
* Hangi durumlarda acil yardım numaralara başvururuz?
* Acil yardım numaraları hangileridir?

“Beyaz Orkide -1” kitabı /sayfa 45 ve 46 yönergelere göre uygulanır.  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**KIZILAY HAFTASI**

**Etkinlik Türü : Drama, Müzik ve Sanat Etkinliği**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM:**  **Kazanım10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir)*  **DİL GELİŞİMİ:Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.** *(Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler)*  **ÖZBAKIM BECERİLERİ: Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.** *(Göstergeleri: Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen güncel panoya yangın, çığ, sel ve deprem gibi olayları gösteren resimler asar. “Yangın çıkmadan önce neler olmuş olabilir? Toprak neden kaymış, bu kadar kar nerden gelmiş? Niçin bu insanlar ve hayvanlar damın üstüne çıkmışlar? Bu kadar su nerden gelmiş? Evler neden yıkılmış? Bu kadar insan nereye gidecek, nerde barınacak? Onlara kim yardım eli uzatacak?”gibi sorularla çocukların dikkati toplanır.  \*Öğretmen Kızılay Kurumu için bilgi verir : “Bu tür olaylardan etkilenen kişilerin imdadına bazı yardım kuruluşları koşar.”diyerek, Kızılay işareti gösterir ve devam eder: “Bunlardan biri Kızılay kurumudur. Kızılay zor durumdaki insanlara yiyecek ve barınak veriyor. Evsiz insanlara çadır dağıtır, yemek, giyecek ve her ihtiyacını giderir.”  \*Doğal afetlerden zarar görmüş insanlara yardım eden Kızılay’ın, halkın desteği ile faaliyetlerini sürdürdüğünü belirtilir. Bundan dolayı herkesin bu tür kurumlara yardımlarda bulunması gerekliliğinin önemi vurgulanır. Bağış kampanyaları ile ilgili bilgi verilir. \*Plastik bardaktan Kızılay Çadırı etkinliği yapılır. Bardağın bir tarafı kapı şeklini vermek için kesilir.  \*Kızılay işareti artık malzeme ile çalışılır.(Kırmızı kumaş veya kırmızı yün iple) \*Öğretmen nefes açma çalışmaları yapar. Öğretilen şarkılar tekrar edilir.  \*Öğretmen “ Kızılay” ile ilgili şarkı dinletir. (Söz ve Müzik: Mahir Dinçer)  Acı günde bizlere yardım edersin  Yoksula aş, hastaya ilaç verirsin  Yuvasız kalanlara kucak açarsın  Çok severiz biz seni inan Kızılay\*Öğretmen ambulans, itfaya gibi araçlarının ses kayıtlarını hazırlar ve sınıfın her hangi bir yerinde ses kayıt cihazının sesini açar. Çocuklardan sesin geldiği yönünü bulmalarını ister. \*Bu seslerin kaynağını sorar. Çocuklar hangi araçlara ait olduğunu bulmalarını çalışır.  \*Öğretmen seslerinin kaydettiği araçların resimlerini tek tek gösterir. Çocuklardan adını, işlevini kimler tarafından kullanıldığını söylemelerini ister. Ardından her birinin ses taklitlini yapmalarını ister. \*Öğretmen bu araçlara ait telefon numaralarını önce büyük rakamlarla tahtaya yazar. Telefon numaraları hangi araca ait olduğu bulunur. Polis (155) Acil yardım (112), Yangın (110) numaralarını ufak kâğıtlara yazarak ilgili araçlarla eşleştirme çalışması yapılır. Bu numaraların sadece ihtiyaç duyulduğunda aranması gerektiği vurgulanır ve gerekçeleri açıklanır. | | | |
| **Materyaller:**  Ambulans, itfaya gibi araçlarının ses kayıtları, yangın, çığ, sel ve deprem gibi olayları gösteren resimler | **Sözcükler :**  Kızılay Kurumu, doğal afet | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** \*Kızılay Kurumu nedir? \* Kızılay Kurumu hangi durumlarda insanlara yardım eder? \*Doğal afet nedir? **\***Bugün okulda Kızılay Kurumu ile ilgili neler yaptık? | | **AİLE KATLIMI** Kızılay Kurumu hakkında sohbet etmeleri, kurumun insanların bağışlarıyla faaliyet sürdürdüğü için ailece yapabileceklerini gözden geçirilmesi tavsiye edilebilir**.** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAKLİT OYUNU  
 Etkinlik Türü : Oyun Etkinliği   
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM Kazanım 15. Kendine güvenir.** *(Göstergeleri: Grup önünde kendini ifade eder.)*  **Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **BİLİŞSEL GELİŞİM:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.)* **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * “Bir Gün Okula Giderken” oyunu oynamak çin çocuklar, ayakta büyükçe bir halka oluşturur ve birbirlerinin sırtını görecek şekilde sıralanırlar. Sözlere uygun hareketlerle halkada yürünerek oyun oynanır:   “Bir gün okula giderken,  Her şeye dikkat ederken,  Yolda bir süslü kadın  Yürüdü adım adım.  Trallalla, trallalla, (Süslü kadın taklidi yapılır.).  Bir gün okula giderken,  Her şeye dikkat ederken,   Yolda asker; bakarak,   Geçti selam çakarak. / Rap rap rap rap rap (Asker yürüyüşü yapılır.).   Bir gün okula giderken,  Her şeye dikkat ederken,  Yolda bir küçük çocuk,  Topu düştü patladı. / Pat pat pat pat pat pat (Eller, birbirine vurulur.).  Bir gün okula giderken,  Her şeye dikkat ederken,  Yolda bir ihtiyarcık,  Yürüdü yavaşçacık, / Hım hım hım hım hım (Yaşlı insan yürüyüşü yapılır.).”   * Taklit hareketlerini çeşitlendirmek için öğretmen çocuklara sorular yöneltir. - Taklit yapmak ne demek? Başka neyin taklidini yapabiliriz? Neyin taklidini yapmak isterdiniz? * Çocuklar sırayla arzu ettikleri bir varlığın taklidini yaparlar. * İlk turda taklidini yaptığın varlığın veya olayın adını söylerler. * Oyunun ikinci turunda sırayla yapılan taklitler, kalan çocuklar tarafından neyin taklidi olduğunu bilmeleri beklenir. | | | |
| **Materyaller:** | **Sözcükler :**  selam, çaktı, ihtiyar, | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  \*Bugün okulda hangi taklit oyununu oynadık? Taklit yapmak ne demek?  \*Başka neyin taklidini yapabiliriz?  \* Neyin taklidini yapmak isterdiniz?  \*Oyun oynarken neler hissetinin? \*Evde bir şeyin taklidini yapıyor musun? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 01/11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** **“A” ve “E” SESLERİ isimli Okuma Yazmaya Hazırlık, Türkçe, Oyun Ve Hareket (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI : “KÜÇÜK KIZILAYCIALAR” isimli Drama Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)   
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin?
* Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?
* Hangi sözcükler “a” sesi ile başlar?
* Hangi sözcükler “e” sesi ile başlar?
* Senin adın hangi sesle başlar? E sesi ile başlayan meyve biliyor musun? Adını söyler misin?   
  Kızılay kurumunda kimler çalışır, videoda hangi meslekleri gördük? Yardımlaşmada hangi malzeme, araç ve gereçler kullanıldı? Yardımlaşmada hangi malzeme, araç ve gereçler kullanıldı?
* “Beyaz Orkide -1” kitabı /sayfa 47 ve 48 yönergelere göre uygulanır.
* “Değerler Eğitim” kitabının “Özgüven” adlı sayfası incelenir. Orada çocukların yapabilecekleri konusunda sohbet edilir. Sayfa yönergelere göre çalışılır

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**“A” ve “E” SESLERİ  
 Etkinlik Türü : Okuma Yazmaya Hazırlık, Türkçe, Oyun Ve Hareket  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır)***Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)* **DİL GELİŞİMİ:Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.** *(Göstergeleri: Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.)*  **Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Tek ve çift ayak üzerinde sıçrar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen “a” sesini vurgulamak için tekerleme söyler.  Adanalı Adnan kayağa biniyor. Adadan adaya ağır ağır gidiyor. Adaya vardığında ada çayı içiyor. Adada at arabasına biniyor,  Abarta abarta anlatıyor. \*Öğretmen tekerlemede duyulan başlangıç sesleri ile ilgili soru sorar. Çocuklar duydukları başlangıç sesle ilgili cevaplarını verir. Öğretmen başlangıç sesi “a” olan görsellerin kartlarını çocuklara dağıtır ve her birinden karta olduğu varlığın adını söylemesini ister, ardından nesnenin hangi sesle başladığını sorar.  \*Öğretmen çocuklara şaşkın, mutlu, üzgün, korkmuş yüz ifadeleri olduğu resimler gösterir. Çocuklardan duygu ifadelerini “a” sesi çıkararak taklit etmelerini ister. \* “A” ve “E” sesi ile adları başlayan görseller yere rastgele dağıtılır. Öğretmen sınıfı ikiye ayırır ve her gruba ayrı seslerin kartlarını toplama görevi verir. Belirlenen süre bittiğinde öğretmen her grup sıraya dizilir ve sırayla karttaki görselin adını söylerler. \*Her iki grubun görsellerinde bulunan başlangıç sesi söyler. \*Ardından her iki grup aynı anda kendi sesini yüksek sesle çıkarır. ( Gruplardan biri “a” sesi, diğeri “e” sesi çıkarır.) Ses kartları toplanır. Öğretmen iki gruba ad koyar: biri “A” sesi, diğeri “E” sesi grubu olur. \*Öğretmen her iki gruba ses kartlarını gösterir. Grup kendi sesini ifade eden kartı gördüğünde zıplamaya başlar. İkinci turda çömelip, kalkma hareketi yapılır, üçüncü turda tek ayak zıplama vb. hareketlerle oyun çeşitlendirilir. \*Öğretmen adları “e” ve “a” sesi başlayan varlıkların resimlerini çocuklara dağıtır. \*Birinci grup sadece “a” sesi ile başlayan varlıkları, ikinci grup “e” sesi ile başlayan varlıkları boyar. \*Çocuklardan “a” sesi ile başlayan sözcükler söylemeleri istenir. | | | |
| **Materyaller:**  Başlangıç sesi “A” ve “E” olan görsellerin kartları, duygu ifadeleri içeren resimler, e” ve “a” sesi başlayan varlıkların resimleri. | **Sözcükler :**  başlangıç sesi, sözcük üretme | | **Kavramlar :**  **Duyu-sesler-“**E” ve “A” sesleri, |
| **DEĞERLENDİRME** \* Hangi sözcükler “a” sesi ile başlar? Hangi sözcükler “e” sesi ile başlar? Senin adın hangi sesle başlar? E sesi ile başlayan meyve biliyor musun? Adını söyler misin?  Etkinlikler sırasında neler hissettin? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**KÜÇÜK KIZILAYCIALAR**

**Etkinlik Türü :**

**Drama Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   DİL GELİŞİMİ Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)*  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.*  **Kazanım 4. Bir olay veya durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** *(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Doğal afet sonrası Kızılay Kurumunun yaptığı yardımları anlatan bir sunum izletilir.  \*Sunum sohbet edilir, öğretmenin yönelttiği sorular yanıtlanır. \*Zor durumda olan insanların yardımına ilk kim koştu? \*Kızılay kurumunda kimler çalışır, videoda hangi meslekleri gördük? \*Yarımlaşmada hangi malzeme, araç ve gereçler kullanıldı?  \*Sizler Kızılay kurumunda yer almak isteseydiniz, insanlara yardım etmek için hangi meslekleri seçerdiniz?  \*Bu mesleklerdeki insanlar ne yapar? \*Sorular yanıtlandıktan sonra roller paylaşılır. Doğal bir afet durumu ve zor durumda kalan insanların olayını canlandırma süresi başlatılır. \*Ardından bu insanlara yardım eden Kızılay Kurumunun doktor, hemşire, ambulans şoförü, hastabakıcı, yemek yapan aşçıların canlandırması yapılır. Hastalar hazırlanan Kızılay çadırına taşınır, tıbbi ve yiyecek yardımı yapılır. \*Öğretmen dramanın her aşamasının fotoğraflarını çeker. \*Drama sonrası sohbet edilir.  \*Çekilen fotoğraflar projeksiyona yansıtılarak incelenir.  \*Bu durumlar gerçek olmuş olsa, zor durumda olanlar ve onlara yardım edenler neler hisseder sorusuna yanıt aranır. Öğretmen Küçük Kızılaycıların kendine güvenmeleri çok iyi bir şey olduğunu, bunu dramada da gösterdiklerini ve gerçekte de zorda olan insanlara yarım edebebileceklerine inandığını söyler.  \*Drama süresince hissettikleri ile ilgili sohbet edilir. \*Öğretmen Kızılay ile ilgili şiir ve şarkı dinletir. Şiir ve şarkı hakkında sohbet edilir. Arzu eden çocuklar şiiri tekrar eder ve ezberler, isteyenler şarkıyı tekrar dinlerler ve eşlik etmeye başlarlar. Ardından hazır olan gruplar arkadaşlarına sunum yaparlar. | | | |
| **Materyaller:** Çadır oluşturmak için beyaz çarşaf, sargı bezleri,oyuncak tıp aletleri, sedye, mutfak malzemeleri | **Sözcükler :**  KZILAY, yardımlaşma, afet, özgüven | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** \*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?Etkinlikler sırasında neler hissettin?Zor durumda olan insanların yardımına ilk kim koştu? \*Kızılay kurumunda kimler çalışır, videoda hangi meslekleri gördük?Yarımlaşmada hangi malzeme, araç ve gereçler kullanıldı?Yarımlaşmada hangi malzeme, araç ve gereçler kullanıldı? Sizler Kızılay kurumunda yer almak isteseydiniz, insanlara yardım etmek için hangi meslekleri seçerdiniz? Bu mesleklerdeki insanlar ne yapar? | | **AİLE KATLIMI**  \*Ailelerle işbirliği yaparak, Kızılay kurumlarına bağış kampanyası yapılabilir.  *\*Aile Katılım Kitabı -1/* sayfa 15 ve 16 ailelerle birlikte yapılır. | |
| **UYARLAMA** | |

BİLGİ YAPRAĞI:

KIZILAY  
 (şiir)

Yoksulları barındıran  
 Yetimleri sevindiren  
 Yaslarımızı dindiren  
 Kara gün dostu Kızılay  
  
 Yıkık Yurtları onaran  
 Köyler yapan, kentler kuran.  
 Aç karınları doyuran  
 Kara gün dostu Kızılay  
  
 Kızıl aylı ak bayrağı  
 Güller açan sevgi bağı  
 En büyük şefkat kaynağı  
 Kara gün dostu Kızılay.  
 M. Necati Öngay  
  
 KIZILAY  
 (şarkı)  
 Depremlerde, yangınlarda  
 Hem barışta, hem savaşta  
 Sen koşarsın yardıma  
 Güç veririsin yurduma  
  
 Sonsuza dek güçlenerek  
 Her acıyı sar, Kızılay

Kan vermekle yardım etmek,  
 Çok keyifli mutluluktur.  
 Çözdüğün güçlükleri,  
 Bilmeyen kimse yoktur.  
  
 Sonsuza dek güçlenerek  
 Her acıyı sar, Kızılay.  
 Söz ve müzik : Sefai Acay

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 02 /11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** **“YARDIMLAŞMA” isimli Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI : “UZUN –KISA / DEVE-CÜCE” isimli Oyun, Sanat ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük, Küçük Grup Ve Bireysel Etkinlik)  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin?İzlediğimiz görüntülerde neler gördük?

* Zor durumda olan insanlara yardım etmek neden önemlidir?Sizler kimlere yardım edersiniz?
* Sizin yardıma ihtiyacınız olan durumlar olur mu?
* Yardımlaşma kurumunun adı nedir?Bu kurum kimlere yardım eder?
* Siz hiç zor durumda olan birilerine yardım ettiniz mi?
* “Beyaz Orkide -2” kitabı /sayfa 3,4 ve 5 yönergeler doğrultusunda uygulanır.
* “Belirli Günler” kitabından “Kızılay Haftası” ile ilgili sayfa yönergelerine göre uygulanır..

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**YARDIMLAŞMA**

**Etkinlik Türü : Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM** **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.*  **Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.** *(Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)*  **SOSYAL VE DUYGUSAL** **GELİŞİM**  **Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.)*  **DİL GELİŞİMİ Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar*.*** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen paylaşmak ve yardımlaşmak konularını içeren görsellerle Powerpoint sunumu hazırlar. Çocuklara “Görsellerde bazı problem durumları göreceğiz,sizler bu durumları nasıl çözebiliriz konularında yarımcı olabilir misiniz? Neler yapabiliriz?” der ve Powerpoint sunumunu başlatır. * Powerpoint sunumun ilk görselinde bir problem durumunu anlatır. Çok yağmur yağdığı sel olduğu insanların zor durumda kalıp evlerine giremediği hiçbir eşyalarını kullanamaz halde sokakta kaldıkları söylenir. Onlar için ne yapabileceği sorulur. * Başka bir görselde havalar giderek soğuyor sokak hayvanlarının yiyecek bulma, su bulma, barınma gibi sorunları olacak. Onlar için ne yapabiliriz? * İki çocuğun sokakta bacağı yaralı bir kedinin olduğu görüntü gösterilir. Öğretmen sorar. Onun için ne yapabilirler? * İki öğrencinin birlikte yeni bir fidan diktiği görüntü incelenir. Birlikte bu ağacın yetişmesini nasıl sağlayabilirler. * Yaşlı bir insanın kendi başına sokağa geçmeye çalıştığı görüntüsü hakkında problem çözücü öneriler beklenir. * Depremde evsiz kalan insanlar görüntüsü incelenir. Onlara nasıl ve kim yardım edebilir soruları yöneltilir. * Yardımlaşmak neden önemli? Sorusu yöneltilir. Ardından Kızılay kurumu ve yardım çadırları görselleri gösterilir.Siz bu çadırı daha önce hiç gördünüz mü?Çadırın üzerindeki kırmızı hilal dikkatiniz çekti mi?Bu işareti başka nerde gördünüz?Bu ne çadırı olabilir?” soruları yöneltilir. * Çadırda kim var oyunu:Bir çocuk sınıftan dışarı çıkarılır.Sınıfın bir köşesine battaniye,örtü vs. ile çadır kurulur.Sınıftan seçilen bir çocuk çadırın içine gizlenir.Dışarıdan diğer çocuk çağırılır ve sorular sorarak çadırın içinde kim var bilmeye çalışır.Oyun başka bir öğrenciyle devam eder. * Kızılay haftası ile ilgili sanat çalışması yapılır. Sınıfın bir kısmı sedyede yatan yaralı insanları çizerken bir kısmı ambulans ve katlama tekniği ile çadır yapar . İki çalışma birleştirilir ve sınıf panosunda sergilenir. | | | |
| **Materyaller:**  Paylaşmak ve yardımlaşmak konularını içeren görsellerle Powerpoint sunumu | **Sözcükler :** yarımlaşma, paylaşma, | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  Siz arkadaşlarınızla neleri paylaşıyorsunuz? Kızılay hangi durumlarda yardım ediyormuş? Neden yardımlaşmalıyız? Kızılay’da kimler görevli olarak çalışıyor?Siz hangi meslekleri biliyorsunuz? ” | | **AİLE KATLIMI** \*Yardımlaşma konularında çocukları ile sohbet etmeleri istenir. | |
| **UYARLAMA** | |

**UZUN –KISA / DEVE-CÜCE**

**Etkinlik Türü : Oyun, Sanat ve Matematik Etkinliği   
 (Bütünleştirilmiş Büyük, Küçük Grup Ve Bireysel Etkinlik)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.* **Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.** (*Göstergeleri: Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.)*  **Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** (*Göstergeleri: Nesne/varlıkların uzunluğunu karşılaştırır.)*  **MOTOR GELİŞİM:**  **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.* | | | |
| ÖĞRENME SÜRECİ   * Masalara daha önceden kesilmiş olan4-5 cm genişliğinde şeritler konulur. * Beyaz kağıtlar, makaslar, yapıştırıcı ve pastel boyalar hazırda bulunur. * Öğretmen “Şeritlerden bir uzun ve bir kısa olarak şekil kesip beyaz kâğıdımızın üzerine dikine yapıştıralım” der. * “Yapıştırılan bir uzun ve bir kısa şekilleri boyalarla ev olarak tamamlayalım.” denilir * “İşte şimdi bir kısa ve birde uzun evimiz oldu.” * “Şimdi ise kısa evin etrafına çiçekler, uzun evin etrafına ağaçlar çizelim.” * Bu yönergeler uygulandıktan sonra çocuklar resimlerini istedikleri gibi tamamlarlar. * Deve –Cüce” adlı oyun oynatılır. Art arda sıra şeklindeki çocuklar müzik eşliğinde ritmik yürüyüşler yaparlar. Öğretmen “Deve” komutunu verdiğinde çocuklar ellerini yukarıya kaldırarak yürümeye devam ederler. “Cüce” denildiğinde yere çömelip bir sonraki yönergeyi beklerler. Öğretmen zaman, zaman çocukları şaşırtmaya çalışır. Şaşıran veya komutu uygulamaya geciken çocuklar oyundan çıkarılır. * Öğretmen uzun( 30sm) ve kısa (15sm) şeritler hazırlar. Bunları çocuklara gösterip hangisi uzun, hangisi kısa olduğunu sorar. Hadi bunlarla ölçme çalışması yapalım der. * Çocukları iki gruba ayırır. Birinci gruba kısa, ikinci gruba uzun şeritleri verip, aynı uzunlukta( masa halı vb) ölçmelerini ister. Ölçme bitince iki grubun sonucu kıyaslanır. | | | |
| **Materyaller:**  Beyaz kağıtlar, makaslar, yapıştırıcı ve pastel boyalar | **Sözcükler :** Deve-cüce | | **Kavramlar :** Kısa, uzun |
| **DEĞERLENDİRME**  Hangisi uzun, hangisi kısa” isimli çalışma sayfası hazırlanır ve kavram pekiştirici çalışma yapılabilir | | **AİLE KATLIMI**  Evde ailece “kısa ve uzun nesneler bulma” oyunu oynamaları önerilebilir**.** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 03/11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** **“KARE ŞEKLİ “ isimli Okuma Yazmaya Hazırlık, Matematik, Müzik ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel, Büyük ve Küçük Grup Etkinliği**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI : “MİNİ MİNİ BİR KUŞ “ isimli Oyun ve Müzik Etkinliği Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Kare şekli neye benzer?
* Bugün hangi etkinliklerde kare şekli vardı?
* Kare şekline benzeyen nesnelere örnek verebilir misiniz?
* Evde kare şeklinde hangi nesneler var?
* Çevremizde kareye benzer nesneler görüyor musunuz?“Beyaz Orkide -2” kitabı /sayfa 6 ve 7 yönergelere göre uygulanır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**KARE ŞEKLİ**

**Etkinlik Türü : Okuma Yazmaya Hazırlık, Matematik, Müzik ve Sanat Etkinliği**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.** *(Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir)* **DİL GELİŞİMİ :Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** *(Göstergeleri: Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır)* **Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir)*  **MOTOR GELİŞİMİ:Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Belirlenen mesafede yuvarlanır. Öne yuvarlanır.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Blokların arasından **kare** şekilli olanlar seçilir. Karenin özellikleri tanıtılır. Sınıfta başka kare biçimli eşyalar aranır. Öğretmen “Karenin en belirgin özelliği kenarlarının eşit olmasıdır.”der ve kibrit çöpü ile karenin kenarları ölçülür, aynı işlem iple de yapılır. Öğretmen kare şekli ile ilgili şiir seslendirir.  Dört köşesi bulunur  Dörtdörtlük bir şekil olur.  Kare dört kenardan oluşur,  Eşittir birbirine dördü de,  İstersen ölçebilirsin sen de. \*Öğretmen ”Haydi, şimdi **karenin** kenarlarını sayalım. Bir, iki, üç, dört”.  Dört aynı boyda arkadaş alalım ve yere yatarak kare şekli oluşturalım.”der.  \*Öğretmen yere **kare** şekli oluşturacak biçimde minderler yerleştirir. Çocukları minderlere oturmalarını ve oluşturdukları şeklin adını söylemelerini ister. Yerde hareketsizce duran birer top olduklarını söyler. Öğretmen elindeki ritim aleti ile yavaşça ses çıkarmaya başlar. Topların yavaşça yuvarlanmaları gerektiği söylenir. Çocuklar oluşturdukları **kare** şeklinin içinde yuvarlanmaya başlarlar. \*Öğretmen müzik aletini sert ve hızlı sallamaya başlar ve topun artık çok hızlı yuvarlandığını söyler. Böylece çocuklar daha hızlı yuvarlanırlar.  \*Öğretmen : “ Topu elime alıp onu zıplatmaya başladım” der. Böylece çocuklar yavaş yavaş zıplamaya başlarlar, müzik aletinin daha hızlı ses çıkarması ile birlikte zıplama hareketler de hızlanır. Öğretmen topu bir kenara koyduğu ve topun artık hafifçe havasının indiği söylenerek etkinliği sona erdirir. \*Öğretmen çocukları kare şeklinde oturmalarını sağlar. Bugün “**Kare”** günümüz der ve daha önceden hazırladığı kare çerçeve içine yapıştırdığı “Sonbahar mevsimi” konulu resim gösterir. Resimde neler görüyorlar, sonbahar mevsiminin hangi özellikleri yansıtıldığı konularında sorular sorulur. Hangi renkler en çok kullanılmıştır ve neden sorusu ile mevsimin getirdiği değişiklikler açıklanır. Resimle ilgili bir hikaye oluşturmalarına rehberlik eder. \*Kâğıtlar üzerinde noktaları birleştirerek **kare** yapma çalışmaları verilir. Yapılan kareler kullanılarak resim çalışması olarak tamamlanır. Her çocuğa kare şeklini kullanarak neyin resmini yaptığı konusunda anlatma fırsatları verilir. | | |
| **Materyaller: :** Kare şeklinde bloklar, dört nokta konulmuş resim kağıtlar, kare şeklinde dizilecek olan minderler, el işi kâğıtları, sonbahar mevsimi konulu ve kare fon kağıdına yapıştırılmış olan resim. | **Sözcükler :** | **Kavramlar :**  **Geometrik şekil-**Kare,  **Zıt** -hızlı, yavaş |
| **DEĞERLENDİRME**  \*Bugün okulda neler yaptık? Kare şekli neye benzer? Bugün hangi etkinliklerde kare şekli vardı? Kare şekline benzeyen nesnelere örnek verebilir misiniz? Evde kare şeklinde hangi nesneler var? Çevremizde kareye benzer nesne var mı? | **AİLE KATLIMI \***Evde “Kare Şekli Avı” oyunu oynamaları tavsiye edilir. (Çevrede gördükleri kare şekline benzeyen nesneler bulup puan kazanmaları şeklinde oynanabilir**.)** | |
| **UYARLAMA** | |

**MİNİ MİNİ BİR KUŞ  
 Etkinlik Türü : Oyun ve Müzik Etkinliği Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **DİL GELİŞİMİ**  **Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.** *(Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar halka şeklini alırlar. Ortaya bir sandalye konulur. Çocuklardan biri gözleri bağlı olarak sandalyeye oturur. Öğretmenin halkada oturan çocuklardan birine işaret eder. İşaret edilen çocuk kuş gibi ses çıkarır. Gözleri bağılı olan çocuktan sesin hangi yönden geldiğini bulup işaret parmağı ile göstermesi istenir. Sesin geldiği yönü doğru bildiyse arkadaşları tarafından alkışlanır. Sırayla tüm çocukların gözleri bağlanıp, sesinden tanıma oyunu devam ettirilir. * Oyun farklı bir şekilde çeşitlendirilir. Halkada duran çocuklardan biri, sandalyede oturan ve gözü bağılı olan arkadaşının yanına sesli adımlarla yaklaşır. Sandalyede oturan çocuk “Öt kuşum öt” der. Çocuk sesini değiştirerek “Cik, cik” diye kuş sesi çıkarır. Sandalyede oturan çocuk, kuş gibi öten arkadaşını sesinden tanıması istenir. Tanıması için üç hak verilir. Üçüncü kez de tanıyamazsa, sandalyedeki yerini kuş gibi ses çıkaran arkadaşına verilir. * Öğretmen “ Mini Mini Bir Kuş” adlı şarkıyı dinletir. Ardından bölüm bölüm şarkı taklitleri ile birlikte öğretilir.   MİNİ MİNİ BİR KUŞ Mini mini bir kuş donmuştu Pencereme konmuştu Aldım onu içeriye Çik çik çik çik ötsün diye Pıra pıra dereken canlandı,  Ellerim Bak boş Kaldı. | | | |
| **Materyaller:**  Gözleri bağlamak için bir eşarp | **Sözcükler :** Yön, ses, | | **Kavramlar :** Aynı, farklı, benzer |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün sesle ilgili hangi oyunları oynadık? \*Sesin hangi yönden geldiğini bulabildik mi? Bunun için hangi duyu organımızı kullandık? \*Herkesin sesi aynı mıdır? \*Arkadaşının sesini nasıl tanıdın? \*Ses kalın mıydı, ince miydi? \*Anne ve babanızın sesi ayın mıdır? \*Kimin sesini duyduğunda mutlu olursun? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 06 /11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.
* **OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
  ETKİNLİK ZAMANI :** **“MEVSİMLERDEN SONBAHARADAYIZ” isimli Türkçe, Müzik, Sanat ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği**  
  **ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
  DİNLENME :  
  KAHVALTI, TEMİZLİK :  
  ETKİNLİK ZAMANI : “YAĞMUR NASIL OLUŞUR/ISLAK VE KURU DENEYLERİ” isimli Fen ve Drama Etkinlikleri (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**  
  **OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
  **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:   
  Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Öğrendiğimiz şarkıda hangi mevsimden söz ediliyor?
* Yağmurlu hava draması sırasında neler hissettin?
* Daha önce yağmurun sesini dinleyip ona benze sesler çıkartmaya denedin mi?
* Daha önce klasik müzik dinlemiş miydiniz?
* Bugün okulda ne deneyi yaptık? Deney esnasında neler hissettin? Anlamakta zorluk çektiğin bir şey var mıydı? Yağmur nasıl oluşur? Su nereye kaybolur? Suyun buharlaşması ne demek? “Islak Kuru” deneyinde neler oldu? Anneniz çamaşır yıkadığında giysiler makineden nasıl çıkar? Çamaşırlar asıldığında belli bir süre sonra ne olur
* “Beyaz Orkide -2” kitabı /sayfa 8 uygulanır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program :**

**MEVSİMLERDEN SONBAHARADAYIZ**

**Etkinlik Türü : Türkçe, Müzik, Sanat ve Drama Etkinliği**

**(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM  Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)* **DİL GELİŞİMİ : Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** *(Göstergeleri: Düz cümle ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)*  **Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.** *(Göstergeleri: Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, kullanır.)*  **Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. )* **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.***(Göstergeleri:Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* **MOTOR GELİŞİMİ:****Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Sonbahar mevsiminde havalarda, bitkilerde ve hayvanların yaşamında ne tür değişiklikler olduğu hakkında sohbet başlatılır. Sonbahar mevsiminde doğada ve insanların hayıtında meydana gelen değişiklikler ile ilgili slayt gösterilir. Bu mevsimde hayvanların hayatında meydana gelen değişiklikler hakkında soru sorulur. Bazı kuşların sıcak ülkelere göç ettiğinden, bazı hayvanların kış uykusuna hazırlık yaptığından söz edilir. Konu ile ilgili hikâye seçilir. Hikâyede meydana gelen olaylarla ilgili sohbet edilir.  \*Kapı çalınır ve kapının altından bir mektup çıkar. Öğretmen mektubu açar ve içinde tamamlanmamış cümlelerin olduğu bir kağıt ve başka kağıtta yazılı bağlaç örnekleri vardır.Öğretmen çocuklara bağlaçların bulunduğu kağıdı okur: “**Ama, fakat, ve, ki, çünkü”.** Bu sözcükler cümlelerin uzatılmasında kullanıldığı açıklanır ve buna örnekler verir. Diğer kâğıttan tamamlanmamış olan cümleler okunur ve ocuklardan bağlaç kullanarak cümleleri uzatmalarını ister.  \*Öğretmen resimli örneklerle bağlaç kullanarak cümle tamamlama çalışması yapılmasına rehberlik eder. Örneğin: Yağmurlu bir havada yürüyen çocuk resmi için “Yolda yürürken yağmur başladı **ve** ben ıslandım.”cümlesi kurulabilir. \*Öğretmen çocuklara “Geldi Artık Sonbahar” isimli şarkıyı dinletir.  Pat pat vuruyor camlar, Serin esiyor rüzgâr,   Leyleksiz kaldı damlar. Acep havada ne var?  Güneş geç doğuyor, Hı-ım, anladım ,  Tez geliyor akşamlar. Gitti yaz, geldi artık sonbahar. \*Şarkı parçadan bütüne çocuklarla birlikte söylenir.  \*Öğretmen “Hava grafiği” çalışması yapacaklarını söyler. Bugünkü sohbetlerini hatırlatarak havanın nasıl değiştiğini anlatır. Masalar birleştirilerek grup çalışması yapılır. Görev dağılımı yapılıp çalışmaya geçilir. \*Çocukların bir kısmı bulutlu havayı, diğer kısmı güneşli, rüzgârlı, yağmurlu ve kar yağışlı havalarını kesme, yapıştırma ve resim yaparak çalışırlar. Ortaya ok işareti konulur, bugünkü havanın durumuna göre ok işareti o yöne doğru çevrilir. \*Öğretmen çocuklara “Yağmurlu hava” oyununu oynatacağını söyler ve oyunun kurallarını açıklar,”Ben size yağmur damlalarının hızından söz ederken **hızlı veya koşar** adımlarla hareket edeceksiniz, şimşek çaktı dediğimde zıplayıp el çırpacaksınız” der, ve oyunu başlatır.”Bir gün sokakta yürüyordum, aniden yavaş yavaş yağmur damlaları düşmeye başladılar. Gittikçe hızlandılar, o kadar hızlı yağıyordu ki, artık hiç bir şey görmez oldum. Birden şimşek çaktı. Az sonra yağmur yavaşladı, yavaşlamaya devam ederken birden yağmur kesildi.” Çocukların ilgileri doğrultusunda oyun tekrar edilir. \*Hazırlanan Doğa efektlerinden önce yavaş, sonra hızlı yağmur aralarında şimşek ve gök gürültüsü sesleri dinletilir. Duydukları seslerin özellikleri konuşulur. \*Öğretmen marakasları dağıtır. Çocuklardan marakasları hafifçe sallayarak, dinledikleri yağmur ritmini çıkarmalarına rehberlik eder.  \*Öğretmen yağmur ve gök gürültüsü seslerini vücudumuzla çıkarabileceğimizi açıklar ve ellerini ovuşturama, parmakları şıkırdatma, elleri ile göğse, sonra da dizlerine vurma, iki kez zıplayarak ayakları ile şimşek ve gök gürültüsü sesi çıkarma gibi eylemlerde bulunur. Çocuklarla birlikte çalışma başlatılır. Önce tüm hareketler yavaş yapılır, sonra orta hızda, en son hızlı bir şekilde ritm çalışması devam ederken gök gürültü sesi ayaklarla taklit edilir. Ardından ritm seslerin yavaşlaması başlar. Öğretmen daha da yavaşlatma işareti verir. İyice seslerin seviyesi azaldığında çalışma sonlandırılır.  \*Öğretmen uygun klasik müzik açar. Müzik eşliğinde çocukların yaratıcı dans çalışmaları yapmalarına rehberlik eder. | | | |
| **Materyaller:**  Sonbahar mevsiminde doğada ve insanların hayıtında meydana gelen değişiklikler ile ilgili slayt, mektup içinde bulunan bağlaç örnekleri ve tamamlanmamış cümleler, marakaslar. | **Sözcükler :**  Hava, tez, ritim, klasik müzik ,bağlaçlar- ama, fakat, ve, ki, çünkü | | **Kavramlar :** Zıt-hızlı, yavaş |
| **DEĞERLENDİRME**  Bugün okulda neler yaptık? \*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden? \* Etkinlikler sırasında neler hissettin? \*Öğrendiğimiz şarkıda hangi mevsimden söz ediliyor? \*Yağmurlu hava draması sırasında neler hissettin? \*Daha önce yağmurun sesini dinleyip ona benze sesler çıkartmaya denedin mi? \*Daha önce klasik müzik dinlemiş miydiniz? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**YAĞMUR NASIL OLUŞUR/ISLAK VE KURU DENEYLERİ**

**Etkinlik Türü : Fen ve Drama Etkinlikleri (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir*.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır* **Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (*Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası**sonuçlarını söyle..)*  **DİL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile*  *ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.Dinlediklerini/izlediklerini drama gibi çeşitli yollarla sergiler*.) | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Yağmur yağdığını gösteren bir resim gösterilir. “Yağmurun nasıl oluştuğunu biliyor musunuz” sorusu sorulur. Çocukların yanıtları dinlenir. \*Öğretmen “Yağmur Deneyi” için gerekli malzemeler hazırlanır. Ocağın üstüne yarısına kadar dolu olan su kabı konulur ve kaynayarak buharlaşması izlenir. \*Öğretmen suyun nereye kaybolduğunu sorar. Çocukların cevaplarını dinler ve suyun kaybolmadığını, buharlaşıp havaya karıştığını söyler. Öğretmen tekrar deneyi yapar, buharlaşan suyun incelenmesi için su tabağın üstüne kapak koyar. Kapakta toplanan su damlacıkları incelenir. Yeryüzünde bulunan suların, ısının yükselmesi ile buharlaşıp bulutları oluşturduklarını anlatır. Havaların soğumasıyla yağmur yağdığı söylenir. \* Öğretmen çocuklara yağmurun oluşmasıyla ilgili renkli kavram haritası gösterir: Kavram haritasında yeryüzünde bulunan sular görülür; buharlaşan su ve gökyüzünde oluşan bulutlar, ok işaretleri ile bulutlardan gelen yağmur damlaları şeklindeki su; yere düşen yağmur damlaları ve tekrar ok işareti ile buharlaşan ve bulutları oluşturan buhar şeklindeki su görülür. Kavram haritası çocuklar tarafından incelenir.  \*Öğretmen yağmur’un oluşumu ile ilgili Drama oynatır. Uygun bir müzik eşliğinde çocuklar yere yatıp bir göl oluşturlar. “*Hepimiz ormanın kenarında, dağların ortasında bulunan muhteşem bir gölün su damlalarıyız. Sakin ve ılık bir geceden sonra Güneş doğdu (çocuklardan biri Güneşi canlandırır.) Güneş bizi ısıtmaya başladı, gittikçe hava daha da ısınıyor. Hava sıcaklığı çekilmez oldu, su damlaları kardeşlerimiz aramızdan ayrılmaya başladılar. (Çocuklar yavaş, yavaş ayağa kalkıyor). Güneşin ışıkları suyun üzerinde olan damlalara ulaştıkça onlar havalanıp yanımızdan ayrılıyorlar. Hepimiz hafifledik, havalandık ve gökyüzüne doğru yükseliyoruz. Rüzgar esti ve bizi bir bulut içine topladı. Artık eskisi kadar sıcak değil, hatta üşümeye bile başladık. Ah, galiba yine ağırlaşmaya başladık, bulut bu yüke dayanamayıp bizi yer yüzüne gönderiyor. Tüm damla kardeşler bulutu terk edip tekrar yer yüzüne düşüyoruz.”* \*Öğretmen suyun buharlaşmasıyla ilgili başka bir deney daha yapacaklarını açıklar. İki **kuru** bez alınır ve suyla ıslatılıp iyice sıkılır. Bezlerden birini açık bir yere bırakılır, diğerini poşet içine konulup ağzı sıkıca bağlanır. İkisi de sıcak bir yere konulur. Belli bir süre sonra bezler incelenir ve biri ı**slak**-diğeri **kuru** olduğu gözlemlenir ve bununla ilgili sohbet edilir. | | | |
| **Materyaller:**  Yarısına kadar su dolu olan kap, ocak, yağmurun oluşumu ve su döngüsü ile ilgili kavram haritası. | **Sözcükler :**  Deney, su damlası, buharlaşma | | **Kavramlar :**  **Duyu-**ıslak, kuru |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda ne deneyi yaptık? Deney esnasında neler hissettin? Anlamakta zorluk çektiğin bir şey var mıydı? Yağmur nasıl oluşur? Su nereye kaybolur? Suyun buharlaşması ne demek? “Islak Kuru” deneyinde neler oldu? Anneniz çamaşır yıkadığında giysiler makineden nasıl çıkar? Çamaşırlar asıldığında sonra ne olur? | | **AİLE KATLIMI** \*Bilime merak uyandırmak amacıyla evde bazı basit deneyler tavsiye edilebilir. | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 07 /11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** **“ŞEKİLLERİ ÖRENİYORUM” isimli Matematik ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI : “İNCE-KALIN” isimli Alan Gezisi, Sanat Etkinliği, Oyun ve Hareket (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği, Bireysel etkinlik)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir: Bugün okulda neler yaptık?

* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Bugün yaptığın etkinliklerden hangisi hoşuna gitti?
* Tanıdığınız geometrik şekilleri birbirine benzer mi?
* Aralarında benzerlik ve farklılığı söyler misiniz?
* Çevrenizde tanıdığımız şekillere benzeyen nesneler söyler misiniz?
* Bugün bahçede neler gördük? Bahçede gördüğün ağaçların boyutları aynı mıydı ?
* Aralarında ne gibi farklar vardı?
* Karton kutunun duvarına açtığımız kapıdan hangi oyuncaklar girebildi?
* İnce ve kalın oyuncak avında hangi grupta yer aldın?
* Topladığın oyuncakların arasında neler vardı?
* Okula gelirken ince mi kalın mı giysiler giyersin?
* “Beyaz Orkide -2” kitabı /sayfa 9,10 ve 11 yönergelere göre uygulanır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**ŞEKİLLERİ ÖRENİYORUM**

**Etkinlik Türü : Matematik,Oyun ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM:  Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların, şeklini karşılaştırır)*  **Kazanım 11. Nesneleri ölçer.** *(Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır*  **Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.** *(Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **MOTOR GELİŞMİ***:*  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen blok merkezindeki dikdörtgen şekillerini saklar ve çocukları diğer şekillerle oynamalarını sağlar. Çocuklar farklı şekillerle oynarken öğretmen:”Blok oyuncakların arasında eksik olan bir şey fark ettiniz mi?”diye soru sorar. Çocukların yanıtlarını dinler. \* Öğretmen sınıfa kartondan yapılmış büyük bir dikdörtgen şekli gösterir. Tanıştıralım bu bir dikdörtgen, bunu unutma sen” der ve çocukların şekli incelemelerine rehberlik eder.  \*Öğretmen dikdörtgen kuklasıyla çocuklara ezgili bir sesle doğaçlama şarkı söyler:  Ben dik, dik dik bir dikdörtgenim  Dört köşem var, dört de kenarım,  Dikdörtgenim ben, dik başlı değilim.  İki kenarımın uzunluğu birbirine eşit,  Diğer iki kenar da birbirine eşit mi, eşit.  Öğretmen saklanan dikdörtgen şekillerini bulmalarını ister. \*Çocuklar istenen dikdörtgen şekillerini bulurlar ve sınıfın bir köşesin koyarlar. İsmini dikdörtgen köşesi koyarlar. Öğretmen çocuklara dikdörtgen şekline benzeyen başka nesneler var mı diye sorar. Alınan yanıtlardan sonra çocuklara hazırladığı resim kâğıtları dağıtır. Kâğıtların üzerinde dikdörtgen şekli çizilidir. Öğretmen bu şekilden yola çıkarak resimlerini tamamlamalarını ister. Çocuklar resim çizmeye başlarlar. Resimlerini çizerken farklı geometrik şekillerinin de çizmelerini önerilir. Çocuklara tamamlanan resimlerini anlatırlar  \*Öğretmen geometrik şekillerinin çomak kuklalarını çıkarıp kukla paravanı kullanarak kuklaları konuşturur: *Daire:-Ben hepinizden en yuvarlak olanım, hiç köşem yok, hiçbir yere takılmam. Üçgen- Ben bir üçgenim, üç köşem ve üç kenarım var.*  *Kare:-Ben kareyim. Tam dört köşem var, dörtkenarım, hepsi de birbirine eşit. Dikdörtgen:-Ben dikdörtgenim, benimde dört köşem ve dörtkenarım var. Fakat kare şeklinden farkım var. İyice bakın çocuklar ve aramazdaki farkı bulun.* \*Çocuklara söz hakkı verilir. Çocuklar iki şeklin (kare ve dikdörtgenin )arasındaki farkı bulmaya çalışırlar.  \*Öğretmen çocuklara küçük çubuklar verip, iki şeklin kenarlarını ölçmelerini teklif eder. Önce çocukların ölçme tahminlerini dinler, ardından ölçmeye geçilir. \*Dikdörtgen şeklinin iki karşılıklı kenarları birbirine eşit, karenin dörtkenarı da birbirine eşit olduğu anlaşılır. \*Öğretmen çocuklara üç gruba ayırır ve her gruba fon kartonlarından kesilmiş olan farklı geometrik şekilleri dağıtır. El işi kâğıtlarından ufak renkli şekiller kesilir. Her grup kendi şeklinin üzerine renkli el işi kâğıtlarından kesilmiş şekillerle farklı çalışmalar yapar. El işi kağıtlarından kesilmiş ufak şekiller bir araya getirilip farklı şekiller oluşturulur. Yapılan çalışmalar sergilenir. \*Öğretmen yere ip veya bantla geometrik şekiller oluşturur. Eline şekil zarı alır ve zarı yere atar. Üstte gelen şekil hangisi ise çocuklar yere oluşturan şeklin aynısının içine en kısa zamanda girmeye çalışalar. \*Öğretmen şekillerin içine girme biçimini belirler: (çift ayakla sıçrayarak, seke seke ilerleyerek.)  \*Öğretmen çocukları dört gruba ayırır. “Yere Saçılan Şekilleri Toplama “ oyunun kuralları açıklanır. Her bir gruba bir şekil çeşidi toplama görevi verir. Örneğin:1. gruba, daire, 2. gruba üçgen, üçüncü gruba kare ve 4.gruba dikdörtgen şekillerini toplama ve yere çizilen şekillerin içine koyma vazifesi verilir. Müzik açıladığında yere saçılan şekiller toplanmaya başlanır.  \*Müzik durduğunda her grup kendi şeklinin yanında toplanır ve topladıkları şekiller sayılır. Şekillerin arasında farklı bir şekil varsa, puanından düşürülür. En çok puan toplayan grup kazanır. | | | |
| **Materyaller:**  Dikdörtgen şekli, geometrik şekillerin çomak kuklaları, şekil zarı, üzerlerine dikdörtgen şekli çizilmiş resim kağıtları,bolca sayıda fon kartonlarından kesilmiş kare, daire, üçgen ve dikdörtgen şekilleri | **Sözcükler :** Köşe, kenar, | | **Kavramlar :**  **Geometrik Şekil**- Daire, kare, dikdörtgen, üçgen |
| **DEĞERLENDİRME \***Bugün okulda neler yaptık? \*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden? \* Etkinlikler sırasında neler hissettin? \*Tanıdığınız geometrik şekilleri birbirine benzer mi? \*Aralarında benzerlik ve farklılığı söyler misiniz? \*Çevrenizde tanıdığımız şekillere benzeyen nesneler söyler misiniz? | | **AİLE KATLIMI** \*Çocukların çevrede gördükleri geometrik şekillerinbenzeyen nesnelerin özellikleri hakkında konuşmaları istenir. | |
| **UYARLAMA** | |

**İNCE-KALIN**

**Etkinlik Türü : Alan Gezisi, Sanat Etkinliği, Oyun ve Hareket (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği,Bireysel etkinlik)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ**:   **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)* **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, boyutunu (ince /kalın) söyler.)*  **MOTOR GELİŞİMİ**:  **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak üzerinde sıçrayarak belirli mesafede ilerler).* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocukları bahçeye çıkarır. Bahçede bulunan ağaçlar incelenir. Çocuklardan ağaçlara sarılmalarını ister. Baz ağaçların gövdeleri kalın, bazıların ince olduğu görülür. Aynı ağacın dalları, bazı yerleri **ince**, bazı yerleri **kalın** olduğu gözlemlenir.  \*Sınıfa geçilir ve çocukların gözlemler ile ilgili sohbet edilir. \*Öğretmen dışarıda gördükleri ağaçları **ince ve kalın** kavramlara vurgu yaparak çocukların anlatımlarını pekiştirir. Ardından gözlemledikleri ile ilgili resim yapmalarını ister.  \*Çocuklar bahçede gördükleri ile ilgili resim yaparlar. Ardından her çocuk yaptığı resmi anlatır. \*Öğretmen çocukları iki gruba ayırır ve sınıf içinde **ince ve kalın** oyuncak avına çıkılır. Oyuncaklar bir araya getirilir. \*Büyük boy bir karton kutunun bir duvarın ortasına falçeteyle keserek kapı açılır. Oyuncaklar kapıdan içeriye girip giremedikleri denenir. \* Öğretmen kolinin kapısından içeriye rahat girebilen oyuncakları içinde bırakmalarını, kapıdan içeriye giremeyen oyuncakları bir kenara ayırmalarını ister.\*Öğretmen hangi oyuncaklar kapıdan girebildi, hangileri giremedi sorusunu yöneltir. Oyuncaklar arasındaki farkı bulmalarını ister.   Çocukların “**ince**” oyuncakların kapıdan rahatlıkla girdikleri “**kalın”** olanlar başaramadıkları tespitini yapmalarına rehberlik edilir. \*Öğretmen belli aralıklarla bir ince, bir kalın çubuklar dizer. Çocuklar arka arkaya sıraya girerler. Kalın çubukların üstünde çift ayakla, ince çubukların üstünden tek ayakla sıçrayarak ilerlerler. Şaşıran çocuklara komik hareketler yapar.  \*Öğretmen çocuklara “**İnce ve kalın”** kavramları ile ilgili çalışma sayfalar dağıtır ve yönergelerin uygulanmasına rehberlik eder. | | | |
| **Materyaller:** Renkli kalemler ve boyalar, resim kağıtları, ince ve kalın çubuklar, ince ve kalın oyuncaklar,ince ve kalın kavramları içeren çalışma sayfalar | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :**  Boyut-İnce, kalın |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda neler yaptık?Bahçede neler gördük? \*Bahçede gördüğün ağaçların boyutları aynı mıydı?  \*Aralarında ne gibi farklar vardı? Karton kutunun duvarına açtığımız kapıdan hangi oyuncaklar girebildi? \*İnce ve kalın oyuncak avında hangi grupta yer aldın? \*Topladığın oyuncakların arasında neler vardı? \*Bugün yaptığın etkinliklerden hangisi hoşuna gitti? \*Okula gelirken ince mi kalın mı giysiler giyersin | | **AİLE KATLIMI** \*Yapılan etkinliklerle ilgili velilere notlar hazırlanır.  \*Notlar Veli Bilgilendirme Panosuna asılır. | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 08/11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :“DÖRT RAKAMI” isimli Matematik, Hareket ve Sanat Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)  
ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI : “YAĞMURUN SESİ VE ŞEMSİYE” isimli Türkçe, Müzik Ve Sanat Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir: Bugün okulda neler yaptık?

* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?
* Etkinliklerde hangi rakamı öğrendik bugün?
* “4” rakamı hangi rakamdan sonra gelir?
* “4” rakamı duyunca aklınız kaç nesne gelir?
* “4” nesne “3” nesneden az mı, fazla mı?
* Örüntü yaparken başka fikirler aklına geldi mi?
* Örüntü ne demek?
* En çok sevdiğiniz dört varlık ismi söyler misiniz
* “Beyaz Orkide -2” kitabı /sayfa 12,13,14 ve 15’te bulunan etkinlikler yönergelerine göre uygulanır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**DÖRT RAKAMI**

**Etkinlik Türü :Matematik, Hareket ve Sanat Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler* **Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri Nesneleri miktarına göre gruplar.)*  **MOTOR GELİŞMİ: Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar))* **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.** *(Göstergeleri: Kendine ait duyuşsal özelliklerini söyler.)* **Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen çocuklara bir mektup geldiğini söyler. Mektubu açar ve içinden “4”rakamı çıkar. Mektubu okur: Merhaba ben “4” rakamıyım. Sizinle birazdan tanışacağım için çok mutluyum. \*Öğretmen çocuklardan “4”rakamını faklı şekillerde selamlamalarını ister. Çocuklar sırayla “4”rakamına” “Merhaba” derler. Öğretmen “4” rakamını tahtaya yazar. Çocuklardan rakamının şeklinin incelenmesini ister. Çocuklar şekli incelerler. \*Öğretmen “4”rakamını sayı dizisine yerleştirmek ister ve çocuklara sorar: Ben “4” rakamını sayı dizisindeki yerini bulmak istiyorum! “4” rakamını, daha önceden dizdiklerimiz “1”, “2”,”3” rakamlarının önüne mi, arkasına mı, ortasına mı koyacağım? \*Çocuklar dizilen rakamların sırasına göre “4” rakamı, “3” sonra koyarlar. \*Öğretmen yere çok sayıda mandal döker. “Haydi, mandalları “4” rakamı oluşturacak biçimde dizelim” der. Çocuklar mandallarla“4”rakamın şeklini oluşturlar.  \* Mandallarla dörder dörder gruplama çalışması yapılır. Geriye kaç mandal kaldığı tespit edilir. \*Öğretmen çocukların sınıf alanında dağılmalarını ister, müzik açar ve farklı yönergeler verir. \*Dört adım at, dur, dört kez zıpla, dört kez eğil, kalk, dört kez çömel kalk, dört kez alkış yap, dört kez diz üstüne çök, dört kez diz üstü vaziyette eğil, düz dur vb.  \*Öğretmen çocuklara resim kâğıdı ve malzemelerini hazırlamalarını sağlar ve “Şimdi sizden dört tane en sevdiğiniz nesne veya kişi resim kâğıtlarınız çizmenizi istiyorum.” Çocuklara düşünmeleri için süre verip resim çalışmasına başlamalarına rehberlik eder. Resimler tamamlandıklarında öğretmen her çocuktan sevdiği dört nesne veya kişi ile ilgili duygu ve düşüncelerini paylaşmasını ister. | | | |
| **Materyaller:**  Zarf, mektup, dört rakamı, mandallar | **Sözcükler :** | | **Kavramlar : Sayı/Sayma**- 4 rakamı, sayma. **Yön/Mekanda** konum-yanında, arkasında, ortasında |
| **DEĞERLENDİRME** \*Etkinliklerde hangi rakamı öğrendik bugün? “4” rakamı hangi rakamdan sonra gelir?  \*“4” rakamı duyunca aklınız kaç nesne gelir?“4” nesne “3” nesneden az mı, fazla mıdır? \*Örüntü ne demek? Örüntü yaparken başka fikirler aklına geldi mi? En çok sevdiğiniz dört varlık ismi söyler misiniz | | **AİLE KATLIMI** \* Notlar aracılığı ile sınıfta gerçekleştirilen etkinliklerden örnekler verilerek aileler bilgilendirilir ve onların bu örnekleri evde, çocukları ile yapmaları istenir.  *\*Aile Katılım Kitabı -1/* sayfa 17 ve 18 ailelerle birlikte yapılır. | |
| **UYARLAMA** | |

**YAĞMURUN SESİ VE ŞEMSİYE**

**Etkinlik Türü : Türkçe, Müzik Ve Sanat Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **DİL GELİŞİMİ**  **Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.** *(Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*  .  **MOTOR Gelişlimi:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen masanın üstüne ses kaynağı olabilecek malzemeler koyar, bir cam, plastik nesne, kâğıt vb. Malzemeler örtüyle örülmüştür. * Öğretmen hikâye anlatacağını söyler ve çocuklardan gözlerini kapatmalarını rica eder. Hikâyenin başlığını daha sonraya bırakır ve anlatmaya başlar: “Serin bir gündü, çatıdan “tap-tap-tap” sesleri gelmeye başladı.(Plastik nesneyle ses çıkartılır.)Pencereye doğru baktım, oradan da “çıt-çıt-çıt” sesler gelmeye başladı.(Cam nesneye vurarak ses çıkartılır). Gökyüzüne baktım, bulutlar kapkaraydı. Rüzgârın uğultusunu duydum: vu-u,vu-u,vu-u.(Ağızla yapılır) Biraz sonra güneş bulutların arasından kendini göstermeye başladı, fakat yağmur devam ediyordu. Yağmur damlaların sesi yavaşlamaya başladı: tıp-tıp-tıp(Dizlere yavaşça vurarak ses çıkartılır.) Derken yağmur damlalarının sesi kesildi. Sadece hafif bir rüzgârın esintisi duyuluyordu. Esen rüzgâr bulutları uzaklara savurdu. Camı açtım ve yağmur sonrası yapraklardan yere düşen damlaların sesini duydum: şıp-şıp-şıp. Rüzgâr estikçe yapraklar hafif eğiliyordu. Sağa, sola sallanırken aralarında fısıldaşıyorlardı.(fış-fış-fış)(Kağıdı yuvarlayarak ses çıkarılır) Acaba aralarında ne konuşuyorlardı? Ne güzelmiş yağmurun sesi, acaba tekrar geriye döner miydi?” * Öğretmen çocuklara gözlerini açtırıp öyküye başlık bulmalarını ister. Daha sonra seslerin kaynağını sorar, nerden geldiğini, neye benzediğini ve duydukları seslere benzer ses çıkartmaları amacı ile hikâye tekrar anlatılır. Anlatılırken doğanın sesleri çocuklar tarafından çıkarılır. * Öğretmen çocuklara “yağmurdan korunmak için neler yaparız? Sorusunu yöneltir. Şemsiye cevabını aldıktan sonra “hadi çocuklar bizde kendi şemsiyelerimiz yapalım” der. * Öğretmen çocuklara büyük ve küçük şemsiye resimlerini dağıtır. * Grapon kâğıtlarını yırtıp yuvarlar ve şemsiye resimlerine yapıştırır. * Hazırlanan şemsiyeler panoya yapıştırılır. Daha sonra çocuklara hangi şemsiye daha büyük, küçük gibi sorular yöneltir ve karşılaştırma yapmalarını ister. | | | |
| **Materyaller:**  plastik nesne , cam şişe, kağıt, grapon kağıtları, yapıştırıcı | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :**  **Boyut-** büyük , küçük |
| **DEĞERLENDİRME** Bu etkinlikte neler yaptık? En çok hangi etkinlik hoşuna gitti? Yağmur ve rüzgarın sesi neye benzer?  Sen hiç daha önce doğanın seslerini duydun mu? | | **AİLE KATLIMI** Birlikte doğa seslerini dinlemeyi önerilir. | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 09/11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “ORKESTRA” isimli Müzik Etkinliği (Büyük Grup)  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “BÜYÜK-KÜÇÜK KAVRAMLARI İLE OYUN” isimli Oyun, Türkçe, Hareket, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin?
* Oynadığınız oyunda neleri taklit ettiniz?
* Evde bu tür oyunlar oynar mısınız?
* Büyük ve küçük nesneleri nasıl ayırt edilir?
* Etrafta hangi nesneler büyük, hangileri küçüktür?
* Müzik aletleri kaç türe ayrılır? Müzik aletleri çeşitleri neye göre gruplandırılır?
* En çok hangi müzik alet grubunu sevdin? Neden?
* Müzik sesleri farklı aletlerden neden farklı çıkar?
* Evinizde müzik aleti var mı?
* Hiç konsere gittin mi? Orada hangi çalgıları gördün?  
  Müzik aleti çalmak istersen hangi alet çalmak istersin?  
   **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Öğretmen:  
  Program :**

**ORKESTRA**

**Etkinlik Türü : Müzik Etkinliği (Büyük Grup)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** *(Göstergeleri: Nesneleri sesine, eşleştirir. Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleriyle eşleştirir.)*  **Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları, sesine gruplar.)*  **Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların*  *sesini, ayırt eder, karşılaştırır.)*  **DİL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.** (*Göstergeleri: Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.*  *Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocukları yarım halka şeklinde oturmalarını sağlar ve “Orkestra” isimli şarkıyı içinde geçen müzik aletlerini taklit ederek söyler.  Orkestra  *Piyano demiş ki, ben düğüne gideceğim, düğüne gideceğim. Keman demiş ki, ben de geleceğim, ben de geleceğim. Zurna demiş ki, beni de götür, beni de götür. Davul demiş ki, ben de, ben de, ben de, ben de. Gitar demiş ki, gidelim mi, gitmeyelim mi, gidelim mi, gitmeyelim mi?*  \*Öğretmen çocuklara şarkıda adı geçen müzik aletlerin isimlerini sorar. Onların görüntü ve sesleri ile ilgili sorular yöneltir.  \* Farklı müzik aletlerini görüntü ve ses kayıtları ile ilgili video izletilir. Videoda çalgıların nefesli (üflemeli), telli, vurmalı ve tuşlu (klavyeli) olarak çeşitlere ayrıldığını ve bunlarla ilgili örnekler görülür.  \*Öğretmen çocuklara çalgılar çalınma şekline göre kaç çeşide ayrılır sorusunu yöneltir, ardından piyano, keman, flüt ve davul görsellerini gösterip hangi çalgı türlerinden oldukları sorulur. Her birinin sesi dinletilir. Dinletilen sesler taklit edilmeye çalışılır. \*Sınıfta bulunan müzik aletleri incelenir ve hangi türden olduğu araştırılır. | | |
| **Materyaller:**  **:** Çalgı, üflemeli, nefesli, telli, vurmalı müzik aletlerinin bulunduğu flaş kartları, orkestra resmi, müzik aletlerini görüntü ve ses kayıtları olduğu video, | **Sözcükler :** Çalgı, üflemeli, nefesli, telli, vurmalı, orkestra | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME:**  Okulda bugün hangi etkinlikleri yaptık? \*Etkinlikler sırasında hiç zorlandın mı? \*Etkinlikler esnasında kendini nasıl hissettin? \*Müzik aletleri kaç türe ayrılır? \*Müzik aletleri çeşitleri neye göre gruplandırılır?  \*En çok hangi müzik alet grubunu sevdin? Neden? \*Müzik sesleri farklı aletlerden neden farklı çıkar? \*Evinizde müzik aleti var mı? \*Hiç konsere gittin mi? Orada hangi çalgıları gördün? \*Müzik aleti çalmak istersen hangi alet çalmak istersin? | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**BÜYÜK-KÜÇÜK KAVRAMLARI İLE OYUN  
(Etkinlik Türü :Oyun, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİMİ Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, büyüklüğünü* **söyler).Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine, büyüklüğüne göre gruplar.)***Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (*Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler. Bir kısmı verilen öyküyü tamamlar. Öykünün sonuna bakarak başlangıçta ne olduğunu söyler.)*  **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.)***Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri toplar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen ayını türden küçük ve büyük oyuncakları masaya dizmiştir. Çocuklar yarım ay şeklinde oturduklarında, aralarından birini çağırır ve “Hangimiz **büyük,** hangimiz **küçük**?” diye soru sorar. Çocuklardan gelen yanıtları bekler ve başka “**büyük” ve “küçük”** nesne örnekleri aramalarını sağlar. Masanın üzerinde konan oyuncaklar kıyaslanır. \*Öğretmen grubu ikiye böler ve sınıfın içinde eşit sayıda **büyük ve küçük** toplar dağıtır. Topların şekilleri incelenir. Birinci gruba büyük topları, ikinci gruba küçük topları toplamalarını ve belirlenen sepetlerin içine koymaları istenir. Öğretmen yarışma kurallarını açıklar ve yarışı başlatır. Hangi grup topları daha hızlı şekilde toplayıp sepete koyarsa o grup yarışı kazanır.  \*Öğretmen çocukları minderlere oturmalarını ister.  \*Öğretmen bir hikâye anlatmaya başlar: “ Bir çocuğun oyun sepetinin içinde biri **büyük,** diğer **küçük** iki top duruyormuş. Büyük top kendini çok beğeniyormuş. Bir gün büyük top küçük topa demiş: “Ne kadar da küçüksün, bir de bana bak ne kadar büyüğüm. Sen hiçbir işe yaramazsın. Bak herkes beni tercih ediyor. Büyükler de küçükler de”. Küçük top bu sözlere çok üzülmüş. Üzüntüsünden daha da küçülmüş…”  Öğretmen hikâyeyi tamamlamadan bırakıp çocuklardan uygun bir son bulmalarını ister. Çocukların fikirlerini dinler ve hikâyenin sonunu hep birlikte oluştururlar. \*Öğretmen ritmik müzik açar ve çocukların halka şeklinde ardı ardına yürümelerini ister. “Haydi, hemen b**üyüyelim**” der ve ellerini kaldırmalarını söyler. “Şimdi de k**üçülelim**” diyerek ellerini indirip yere çömelmelerini ister. Müzik eşliğinde yürüme, çömelme, ellerini kaldırarak yürüme, tekrar çömelme hareketleri ile devam ettirilir. \*Öğretmen çocuklara renkli oyun hamurları dağıtır ve biri “**büyük**”, diğeri “**küçük”** nesnelerin yapılmasına rehberlik eder. “Küçük” ve “büyük” nesneler sınıfın uygun bir köşesinde sergilenir. \*Öğretmen çocuklara **büyük** ve **küçü**k boy resim kağıtları hazırlar. Çocuklar istediği boy kâğıdı seçer. Resim yapar ve resmini anlatmaya başlamadan önce “ben küçük/ büyük boy kâğıdıma resim yaptım” cümlesi ile anlatmaya başlar. Öğretmen doğru kalem tutma şeklini göstererek açıklar, ve tüm çocuklardan kalemlerini açıklamaları doğrultusunda kalemlerini tutmalarını ister. **Büyük ve küçük** nesnelerin bulunduğu ve kesik çizgilerle çizilmiş olan resimler, çizgileri birleştirilerek tamamlanır. | | |
| **Materyaller:**  Büyük ve küçük boy toplar, iki adet sepet | **Sözcükler** | **Kavramlar :  Boyut-**büyük, küçük |
| **DEĞERLENDİRME:** Etkinlikler hakkında sohbet edilir. | **UYARLAMA** | **AİLE KATILIMI** |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 10/11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** **“10 KASIM -ATATÜRK’Ü ANIYORUZ” isimli Türkçe, Müzik, Resim ve Oyun Etkinliği (Veli Katılımlı Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI : “SAAT DOKUZU BEŞ GEÇE” isimli Türkçe Etkinliği**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün başka günlerden farklı olarak okulda neler yaptık? Anma töreni sırasında neler hissettin?
* Atatürk’e neden anma töreni düzenledik?
* Atatürk bizim için neler yapmış?
* Atatürk olamasaydı ne olurdu?
* İzlediğimiz filmden Atatürk ile ilgili neler öğrendik?
* Filmi izlerken neler hissettin?
* Daha önce Atatürk ilgili bir törende bulundun mu?
* “Belirli Günler” kitabından “Atatürk Haftası” ile ilgili sayfa yönergeler doğrultusunda yapılır

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**10 KASIM –ATATÜRK’Ü ANIYORUZ**

**Etkinlik Türü : Türkçe, Müzik, Resim ve Oyun Etkinliği  
 (Veli Katılımlı Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM Kazanım 21. Atatürk’ü tanır ve Türk toplumu için önemini açıklar.** *(Göstergeleri: Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler. Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)*  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.** *(Göstergeleri: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder)*  **DİL GELİŞİMİ : Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \* Atatürk köşesine Anıtkabir ile ilgili resim ve maketler konulur. Atatürk’ün söylediği güzel sözler afişe asılır.Veliler sınıfa alınır.  \*Veli ve çocukların yakalarına Atatürk rozetleri takılır. Veliler ve çocuklar çeşitli gazete ve dergilerden Atatürk resimleri keserek büyük bir panoya yapıştırarak hep birlikte toplu Atatürk panosu düzenlerler.  \*Öğretmen getirilen çiçeklerin bir kısmıyla veli ve çocukların çelenk yapmalarına rehberlik eder. \*Arzu eden veliler çocukları ile birlikte resim yapar, Atatürk’ün sevdiği şarkılar dinletilir. \*Öğretmen biraz sonra başlayacak olan tören için hazırlık yapar. Sıra olunur. Saygı duruşunda ve İstiklal Marşı sırasında neler yapılır konusunda hatırlatmalar yapılır. \*Okuldaki Atatürk Büstü önünde saat: 09.05 geçe saygı duruşu ile birlikte İstiklal Marşımızın okunduğu Anma töreni başlamış olur. Çocuklar getirdikleri çiçekleri, yaptıkları çelengi Atatürk’ün büstüne koyarlar.  Törende çocuklar daha önce Atatürk ile ilgili öğrendikleri şiirleri ve şarkları söylerler. \*Sınıfta velilerle birlikte Atatürk’le ilgili sohbet başlatılır. Konuşmak isteyen velilere günün anlamını içeren konuşma hakkı tanınır.\*Atatürk’ün hayatını anlatan film veya belgesel izlenir.  \*Film izlendikten sonra hakkında sohbet edilir. Öğretmen çocuklara “Bugünkü törende neler gördük, ne hissetiniz? Filmi izlerken ne hissettiniz? Bunlarla ilgili resim yapmak ister misiniz? Resimlerinizle Atamıza neler anlatmak istersiniz?” sorular sorar ve serbest resim yapmalarına rehberlik eder. \*Bayraklarla tempolu müzik eşliğinde asker yürüyüşleri yapılır. Daha sonra sınıf ikiye bölünür ve iki yarış takımı oluşturdukları söylenir.  \*Sinyal verildiğinde her takımın ilk çocukları belirlenen yere kadar koşma yarışı yaparlar. Belirlenen yerden dönüp tekrar gruba doğru koşarlar. Sırada bekleyen çocukların ellerine vurarak en arkaya geçerler. Yarışı ilk bitiren grup kazanır. \*Atatürk Haftası konulu çalışma sayfalar dağıtılır ve yönergelere göre tamamlanır. \*Öğretmen velilerden sonra da çocuklardan günün anlam ve önemi ile ilgili duygu ve düşüncelerini paylaşmalarını ister. Atatürk’ün ülkemiz için yaptıkları, getirdiği yenilikleri ifade etmek isteyenlere fırsat verilir. Çocuklardan Atatürk’ün söylediği güzel sözlerden bazılarını sınıfça tekrar etmeleri istenir. Velilerle birlikte günün değerlendirilmesi yapılır. | | | |
| **Materyaller:**  Atatürk Haftası konulu çalışma sayfası, çiçekler, resim malzemeleri, Atatürk resimleri, afişlere yazılı Atatürk’ün söylediği güzel sözler | **Sözcükler :**  Anma | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME \***Bugün başka günlerden farklı olarak okulda neler yaptık? Anma töreni sırasında neler hissettin? \*Atatürk’e neden anma töreni düzenledik? Atatürk bizim için neler yapmış? Atatürk olamasaydı ne olurdu? \*İzlediğimiz filmden Atatürk ile ilgili neler öğrendik? \*Filmi izlerken neler hissettin? | | **AİLE KATLIMI**  \*Veliler birkaç gün önceden Atatürk’ü anma törenine davet edilirler. **\***Çocuklardan anma töreninde Atatürk’ün büstüne koymak için çiçek istenir | |
| **UYARLAMA** | |

**SAAT DOKUZU BEŞ GEÇE**

**Etkinlik Türü : Türkçe Etkinliği ( Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM Kazanım 21. Atatürk’ü tanır ve Türk toplumu için önemini açıklar.** *(Göstergeleri: Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler. Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)*  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.** *(Göstergeleri: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder)*  **DİL GELİŞİMİ : Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocuklara “Saat Dokuzu Beş Geçe” adlı şiiri okur.  Saat dokuzu beş geçe  Atam Dolma Bahçede  Gözlerini kapamış,  Bütün dünya ağlamış  Doktor doktor kalksana  Lambaları yaksana Atam elden gidiyor,  Çaresine baksana  Uzun uzun kavaklar  Dökülüyor yapraklar. Ben Atama doymadım. Doysun kara topraklar.  \*Öğretmen çocuklara şiiri dinlerken ne hissettiklerini sorar? Çocuklara sırayla hissettiklerini ve bunun gerekçelerini anlatma fırsatı verilir.  \*Şiirde adı geçen sözcüklerin anlamları hakkında sohbet edilir. Ulu Önder Atatürk’ün kişisel özellikleri, ülkemiz için yaptıkları ve ölümünden duyulan büyük üzüntü hakkında sohbet edilir.  \*Ardından şiir bölüm bölüm ezberlenir. | | | |
| **Materyaller:** | **Sözcükler :** kavaklar, önder, Dolmabahçe | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  Şiiri okurken neler hissettiniz? Neden? Atatürk nasıl bir insandı? Vatanımız için neler yaptı? Atatürk burada olsaydı ona ne söylemek isterdiniz? | | **AİLE KATLIMI** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 13/11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** **“ATATÜRK HAFTASI” isimli Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI : BİR EŞ SEÇ, SELAMLAŞ**

**İsimli Oyun ve Drama Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?
* Şiiri okurken neler hissettin?
* Şiirde çocuk babasına ne sormuş?
* Şiirde baba çocuğuna ne cevap vermiş?
* Atatürk bizim için neler yaptı?
* Başka nerelerde Atatürk resmi görüyorsunuz?
* Atatürk ile ilgili bildiğin şarkı ya da şiir var mı?
* Oyun sırasında hangi sözcükleri kullandın?   
  Oyun sırasında eşin kimdi , neler yaptınız?

“Beyaz Orkide -2” kitabı /16 ve 17. sayfaları yönergelere uygun olarak yapılır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**ATATÜRK HAFTASI**

**Etkinlik Türü : Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ:  Kazanım 21. Atatürk’ü tanır ve Türk toplumu için önemini açıklar.** *(Göstergeleri: Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler. Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler.Atatürk’ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** *(Göstergeleri: Düz cümle, kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)*  **Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.** *(Göstergeleri: Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, kullanır.)*  **Kazanım 12.Yazı farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Masalara Atatürk resimleri, resim kağıtları, kalp şekilleri ve el işi kağıtları bırakılır. Çocukların kalp şekillerini çizme ve kesme çalışmalarına rehberlik edilir. El işi kağıtları ortadan çapraz şekilde kesilir, meydana gelen üçgen şekleri dışa doğru kıvrılır. Resim kağıdının üzerine Atatürk resmi konulur ve üzerine el işi kağıdından oluşturulan çerçeve yerleştirilir.  \*Öğretmen çocuklara İsmail H. Talas’ın “Atatürk” isimli şiirini seslendirir:  Bir gün sordum babama Çok kötü bir zamandı   Atatürk neden büyük? Uçurumdaydı vatan.  Çocuğum dedi bana, O büyük kahramandı,  Onu seviyor her Türk. Ülkemizi kurtaran. \*Şiir sonuna kadar söylenir, ardından şiirle ilgili sorular sorulur. “Şiiri dinlerken neler hissettiniz?/Sizce Atatürk neden büyük?/ Atatürk ülkemiz için ne yaptı?/ Neden onu herkes sever ve sayar?” \*Sorular yanıtlanır. Çocukların yanıtları ve fikirleri kesilen kalp şekillerine not edilir. Üzerinde çocukların notları bulunan kalpler “Atatürk Çerçevesi” çalışmasının bir ucuna zımbalanır.  \*Atatürk’ün kişisel özellikleri ile ilgili sohbet başlatılır. Atatürk’ün çok çalışkan, milletini seven bir kişiliği olduğu söylenir. Yeniliklere önem veren, yurdu için gece gündüz çalışan bir insan olduğu açıklanır. Yaptığı yenilikler flaş kartları ile gösterilir. Kılık kıyafet, harflerde, ölçüm birimlerinde yenilikler anlatılır. Kurduğu Cumhuriyet sayesinde bizler özgür yaşadığımız belirtilir.  \*Öğretmen Atatürk’ün söylediği vecizelerden örnekler hazırlar ve bunları büyük harflerle tahtaya yazarak çocuklara okur. Atatürk’ün bugünün çocuklardan yarının büyükleri olarak bekledikleri anlatılır. Çocuklara, gençlere ve onların çalışkan olmasına ne kadar güvendiği söylenir.  \*Öğretmen Atatürk’ün hayatı ile ilgili bir hikaye okur. Bazı sözcüklerin varlıkların özelliklerini bildiren sözcükler olduğunu açıklar ve bunlara örnek verir:Büyük, küçük, cesur, sağlam, uzun, güzel, çalışkan vb. Hikayede buna benzer örnekler aranır. Ardından Atatürk’ün özellikleri ile ilgili cümleler kurulur. | | | |
| **Materyaller:** Atatürk resimleri, resim kağıtları, kalp şekilleri ve el işi kağıtları, Atatürk’ün söylediği vecizelerden örnekler | **Sözcükler :**  Kişisel özellik, özellik yenilik, özgür, çalışkan | | **Kavramlar :**  **Boyut-** büyük, küçük |
| **DEĞERLENDİRME \***Bugün okulda neler yaptık? \*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden? Etkinlikler sırasında neler hissettin? \*Şiiri okurken neler hissettin? Şiirde çocuk babasına ne sormuş? Şiirde baba çocuğuna ne cevap vermiş? \*Atatürk bizim için neler yaptı? \*Başka nerelerde Atatürk resmi görüyorsunuz? \*Atatürk ile ilgili bildiğin şarkı ya da şiir var mı? | | **AİLE KATLIMI** \*Atatürk’ün çocukluğunda yaşadıkları ile ilgili araştırma yapmaları tavsiye edilebilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**BİR EŞ SEÇ, SELAMLAŞ**

**Etkinlik Türü : Oyun ve Drama Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ**  **Kazanım1.Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  *Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne durum olaya odaklanır.*  **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.***(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.)*  ***Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.*** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **MOTOR GELİŞİMİ *:Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.*** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür.*  ***Dil Gelişimi:***  **KAZANIM 5*.Dili iletişim amacıyla kullanır.***  *Göstergeleri: Sohbete katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Konuşmak için sırasını bekler.*  *Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen, “Haydi tren olalım, çuf çuf çuf!” diyerek sınıfın ortasında gezer ve tüm çocukların vagon olarak trene katılmalarını sağlar. Tüm çocuklar trene katıldıktan sonra, sınıfta belli bir süre gezilir ve “Şimdi, tren sınıfın ortasına geliyor” denir. Ortaya geldikten sonra tüm çocukların trenden ayrılıp, sınıf içinde serbest şekilde yürümeleri ve sınıf içinde yürürken “Bir eş seç” yönergesi verildiğinde ise bir arkadaş seçerek önünde durmaları söylenir. * Çocuklar sınıf içinde serbest şekilde yürürler. “Bir eş seç” dendiğinde çocuklar eş olmak istedikleri arkadaşlarının önünde dururlar ve yüz yüze bakarlar. * Çocuklar eşlerinin önünde durduğunda, öğretmenin verdiği yönergeye uygun ifadeleri hep birlikte söylerler. Örneğin; Öğretmen “Merhaba, nasılsın?”, “İyi günler”, “Günaydın” veya “İyi akşamlar” der, tüm grup karşısındaki arkadaşına bakarak “Merhaba, nasılsın?” diye tekrar eder. * Daha sonra çocuklardan kendilerini ormanda yaşayan bir hayvan gibi düşünmeleri ve sınıfın içinde serbest şekilde yürümeleri istenir. “Bir eş seç” dendiğinde çocuklar eş olmak istedikleri arkadaşlarının önünde dururlar ve yüz yüze bakarlar. * Çocuklar eşlerinin önünde durduğunda, öğretmen verdiği yönergeye uygun ifadeleri hep birlikte söylerler. Örneğin; Öğretmen “Merhaba”, “İyi günler”, “Günaydın” veya “İyi akşamlar” der, tüm grup karşısındaki arkadaşına bakarak “Merhaba” diye tekrar eder. Selamlaşma esnasında karşısındaki kişinin gözlerine bakıp güler yüzle ve nazik bir ses tonuyla selamlaşması gerektiği vurgulanır. * Çalışmanın devamında, çocukların “şimdi kendinizi bir ormanda yürüyen bir hayvan olarak düşünün, uçan bir hayvan olarak düşünün” gibi yönlendirmelerle taklidi yürüyüş yapmalarına fırsat verilir. Her yürüyüş sonrasında bir eş seçmeleri ve selamlaşma ifadesini tekrarlamaları istenir. * Çalışma sonrası çocukların yerlerine oturmaları istenir ve arkadaşıyla karşılaştığında nasıl selam verdiği, hangi hayvanları taklit ettiği, bu hayvanları taklit ettiğinde nasıl selam verdiği sorularak kendilerini ifade etmelerine fırsat verilir. | | | |
| **Materyaller:** | **Sözcükler :**  “Merhaba”, “İyi günler”, “Günaydın” “İyi akşamlar” | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME \***Nasıl bir oyun oynadık az önce?  Oyun sırasında hangi sözcükleri kullandın?  Oyun sırasında eşin kimdi , neler yaptınız? | | **AİLE KATLIMI** | |

**TAM** **GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 14/11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu hakkında çocuklarla sohbet edilir.
* Öğretmen çocuklara bu hafta Atatürk Haftası olduğunu, bu nedenle Atatürk ile ilgili etkinliklerinin devam edeceklerini söyler. “Bu gün Atatürk ile ilgili bir müze ziyaretinde bulunacağız” der.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
**KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** “**ATATÜRK İLE İLGİLİ MÜZE ZİYARETİ” isimli Alan gezisi (Büyük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI : “MÜZE İLE İLGİLİ SOHBET VE MÜZEDE GÖRDÜKLERİ İLE İLGİLİ SERBEST RESİM ETKİNLİĞİ”**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün nereye gittik? Müzede neler gördük?
* Gördüklerinizden en çok ne ilginizi çekti?
* Müzede bulunmak hoşunuza gitti mi?
* Müzede Atatürk ile ilgili neler öğrendik?
* Müzede hangi kuralları uyguladık?
* Daha önce müzeye gitmiş miydiniz?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**ATATÜRK İLE İLGİLİ MÜZE ZİYARETİ**

**Etkinlik Türü :Alan gezisi (Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:  Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.** *(Göstergeleri: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder)* **Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \* Öğretmen çocuklara müze kelimesinin anlamını sorar, daha sonra kelimenin tanımını yapar: “Müze, tarihi ve sanat değeri olan eserlerin sergilendiği yerdir” der. Öğretmen açıklamalarda bulunur:”Atatürk’ün bizim tarihimizde çok önemli yeri olduğundan dolayı, onun kullandığı eşyalar, kaldığı evler, yazdığı ve okuduğu kitaplar tarihi değer taşıyor, bugün gezeceğimiz müze böyle bir yerdir.” Öğretmen müze gezisi kurallarını açıklar, orda neler yapacaklarını, neler görebilecekleri hakkında açıklamalarda bulunur. \* Öğretmen “İsterseniz, müzeye gitmeden önce bir oyun oynayalım. Kendi müzemizi sınıfta oluşturalım ve nasıl gezilmesi gerekiyorsa, müze kurallarına uyarak kendi müzemizi gezelim.”der. Ardından çocukların bir kısmına resim yapmalarını söyler, diğer kısmına oyun hamurundan heykel veya nesneler oluşturmasına rehberlik eder. Sergilenecek eşyalar masalara dizilir, aralarına oyuncak veya sınıfta bulunan bu amaca uygun eşyalar konulur. Duvar ve dolaplara yapılan resimler asılır. Öğretmen eşya ve eserlere küçük notlar yapıştırır. \*Çocuklarla birlikte sınıfın dışına çıkılır. Sınıfın kapısına “Müze” yazılı tabela asılır. Öğretmen çocuklardan ikişerli sıra oluşturmalarını ister ve sessiz bir şekilde sınıfın gezilmesine rehberlik eder. Eşyaların yanında durulup, eşya hakkında konuşma yapılır. \* Etkinlik süresi bittiğinde öğretmen çocuklara toplama sinyali verir ve çocukların sınıfı toplamalarına rehberlik eder. Öğretmen oyun esnasında sergilenen davranışlar hakkında değerlendirme konuşması yapar. Çocuklara not defteri ve kalemler dağıtır. Bunlara müze gezisi sırasında ilginç gördükleri nesneleri çizebileceklerini söyler. \* Öğretmen yol süresince uyulacak kuralları hatırlatır. Müzede görmeleri gereken bir nesne tarif eder, fakat ismini söylemez. Müze gezisi esnasında dikkatli bakmaları ve her eşyaya ait açıklamaları dinlemeleri hakkında yönergeler verilir. Grup rehberine soru sorabilecekleri hatırlatılır. Ayrıca müzede gördükleri ok ve işaretlere dikkat etmelerini istenilir. Gerekli hazırlıklar yapıldıktan sonra araçlara sıra halinde binilir ve Atatürk ile ilgili müzeye gidilir. Yolda müzeyi nasıl hayal ettikleri sorulur. Neleri görmeyi düşündükleri hakkında sorular sorulur. Müzeye geldiklerinde yine sıra ile inilir. Öğretmen çocuklara “İkişerli olarak sırayı bozmadan müze gezilmeli, herkes eşinden sorumlu olmalı” der ve müzeye girilir. Müzedeki eşyalar incelenir, müze rehberi takip edilir, ona sorular yöneltilir. Öğretmen çocuklara müzeye gelmeden önce tarif ettiği eşyayı hatırlatır. Görüp görmedikleri sorulur. Varsa müzeye ait broşürler alınır.  \*Müze gezisi sona erdiğinde çocuklar sıra ile dışarıya çıkarlar ve herkes sorumlu olduğu eşini yoklar, genel yoklama yapılır ve araca binilir. Okula geldiklerinde öğretmen gezi esnasında kurallara uyduklarından dolayı çocukları tebrik eder. | | | |
| **Materyaller:**  Not defterleri, kalemler | **Sözcükler :**  Müze, rehber, gişe, eser. | | **Kavramlar :** Zıt-eski, yeni |
| **DEĞERLENDİRME \*** Öğretmen çocukların bugün gördükleri hakkında sohbet yapmalarına rehberlik eder. | | **AİLE KATLIMI** \*Öğretmen Atatürk ile ilgili müze ziyareti yapacaklarını birkaç gün önceden bildirir, bunun için gereken izin notlarını gönderir | |

**MÜZE İLE İLGİLİ SOHBET VE MÜZEDE GÖRDÜKLERİ İLE İLGİLİ SERBEST RESİM ETKİNLİĞİ”**

**Etkinlik Türü :Türkçe ve Sanat (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:  Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.** *(Göstergeleri: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder)*  **BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen veya eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **MOTOR GELİŞİMİ**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. )* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara müze kelimesinin anlamını tekrar sorar, çocukların yanıtlarını dinler,daha sonra kelimenin tanımını tekrarını yapar: “Müze, tarihi ve sanat değeri olan eserlerin sergilendiği yerdir” der. Öğretmen müzede gezi kuralları hakkında soru sorar, neden orada da bu kurallara uymamız gerektiğini açıklar. \*Öğretmen bugün Gezide neler gördüklerini, o zamanki eşyalarla şimdi kullandığımız eşyalar arasında fark olup olmadığını sorar. “Atatürk’ün yaşadığı döneminde yaşamak ister miydiniz?” * Çocuklar gezi esansında not defterlerine çizdikleri ilginç nesneleri gösterip anlatırlar. * Öğretmen broşürleri gösterip, resimler hakkında yazılanlar okunur, resimler müzenin hangi kısmında çekilmiş olabilir hakkında yorum yapılır. * Çocuklara Gezide gördüklerini tekrar düşünmelerini ister. * Çocuklar müzede gördüklerinin resmini çizerler. * Resim hazır olduğunda herkes kendi resim hikayesini arkadaşlarına anlatır. | | | |
| **Materyaller:**  Resim malzemeleri | **Sözcükler :**  Müze, rehber, gişe, eser. | | **Kavramlar :** Zıt-eski, yeni |
| **DEĞERLENDİRME \*** Bugün nereye gittik? Müzede neler gördük? Gördüklerinizden en çok ne ilginizi çekti? Müzede bulunmak hoşunuza gitti mi? Müzede Atatürk ile ilgili neler öğrendik? Müzede hangi kuralları uyguladık? Daha önce müzeye gitmiş miydiniz? \*Öğretmen çocukların bugün gördükleri hakkında resimlerinin arkadaşlarına anlatmalarına rehberlik eder. | | **AİLE KATLIMI** \*Öğretmen Atatürk ile ilgili müze ziyareti yapacaklarını birkaç gün önceden bildirir, bunun için gereken izin notlarını gönderir | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 15/11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** **“5 RAKAMI” isimli Matematik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI : “YAĞMUR NİNNİ SÖYLÜYOR” adlı Müzik, Türkçe, Drama ve Sanat Etkinliği( Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?
* Etkinliklerde hangi rakamı tanıdık?
* “5” rakamını duyduğun zaman kaç nesne aklına gelir
* “5” hangi rakamdan sonra gelir?
* 5 farklı uzunlukta olan kalemlerden kaç tanesi kısa, kaç tanesi uzundu?
* Etkinlikler sırasında zorlandın mı?
* Yağmur damlaları nereye yağar?
* Sen bir yağmur damlası olsaydın, yeryüzünde neler görürdün?
* Hiç yağan yağmur seyrettiniz mi?

“Beyaz Orkide -2” kitabı /sayfa 18,19 ve 20’de bulunan etkinlikler yönergelerine göre yapılır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**5 RAKAMI   
Etkinlik Türü : Matematik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir*.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.)***Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)***Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın,uzunluğunu söyler.)* **Kazanım 11. Nesneleri ölçer.** (Göstergeleri*: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer.Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarının neler olduğunu söyler.)*  **MOTOR GELİŞİMİ:****Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Sekerek belirli mesafede ilerler Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen 1den 4’e kadar olan rakamları sınıfın çeşitli yerlerine koyar ve çocuklardan onları bulmalarını ister. Çocuklar rakamların bulurlar ve küçükten büyüğe göre dizerler. \* Öğretmen çocuklarla:“Ben bir rakam daha buldum” der ve “5” rakamını gösterir. “Bulunan rakamı sayı dizisinin neresine koymalıyız” sorusunu yöneltir. 1,2,3,4’ün arkasına konulmasına karar verilir. “5”rakamının şeklinin incelenmesi sağlanır. Hamurdan ince şeritler yapılır, yapılan şeritlerle beş rakamının şekli yapılır. \*Öğretmen çocuklardan beşer nesne bulup önlerine koyup beklemelerini söyler. Her çocuğun yanına giderek getirilen nesnelerin sayısını çocukla birlikte tespit eder.  \*Öğretmen farklı sayılarda toplamı “5” olan kalemler gösterir. Her seferinde kaç tanesi uzun ve kaç tanesi kısa olduğu sorulur, toplamı“5” olduğu vurgulanır.(2 kısa, 3 uzun kalem; 1’i kısa,4 uzun kalem; 3 kısa, 2 uzun kalem; 4 kısa ve 1 uzun kalem) \*Öğretmen yere büyük bir iple “5” rakamını oluşturur. Çocuklardan sırayla üzerinden adım, adım ilerleme, sekerek gitme, sıçrayarak gitme gibi farklı hareketler yapmalarını ister.  \*Öğretmen “5” rakamını yere yazar. Çocuklardan karışlarıyla yazılan rakamlı ölçmelerini ister. Karış ölçüsünü gösterir ve kendi karışı ile çocukların karışlarını kıyaslar. Çocuklardan kendi karışlarıyla ölçtükleri takdirde, yere yazılan rakamın ölçüsünü tahmin etmelerini ister. Öğretmen ölçümü kendi karışırıyla yaptığı takdirde, yazılan rakam kaç karış olacağını sorar. \*Her iki tahmini sayı tahtaya yazılır ve ölçümlere başlanır. Her çocuğun ölçüm sonucu, tahmin edilen sayının altına yazılır. Öğretmen kendi ölçümünü yapar ve çıkan sonuçlar arasında kıyaslama yapılır. \*Öğretmen çocuklara parmak oyunu uygulatır.  Sağ elimde beş parmak,(Sağ el gösterilir) /Sol elimde beş parmak. ( Sol el gösterilir.)  Ben onlarla her şey yaparım. (iki el açılır) / Yazı yazarım, (Yazı yazma hareketi.)  Arkama saklarım. (Elle arkaya saklanır.) /Yukarı kaldırır, (Elle yukarıya kaldırılır.)  Aşığa indirir. (Eller aşığa indirilir.) /Yorulunca kucağımda dinlendiririm. (Dizler üstüne toplanır) \*Öğretmen tahtaya “5” rakamını yazılış şeklini gösterir. Çocuklar parmaklarıyla havada ve masanın üzerinde rakamı yazarlar. | | | |
| **Materyaller:** 1’den 5’e kadar olan rakamları, nesneler, beş tane kalem, ip | **Sözcükler :**  karış, ölçme, sonuç. | | **Kavramlar :**  Sayı/sayma-1,2,3,4,5 rakamları |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Etkinliklerde hangi rakamı tanıdık? 5 farklı uzunlukta olan kalemlerden kaç tanesi kısa, kaç tanesi uzundu? | | **AİLE KATLIMI** \*Okulda yapılan etkinlikler hakkında bilgilendirme yapılabilir, buna benzer etkinlikler yapmaları tavsiye edilir. | |

**YAĞMUR NİNNİ SÖYLÜYOR**

**Etkinlik Türü : Müzik, Türkçe, Drama ve Sanat Etkinliği( Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla*  *ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  *Kazanım 7. Bir işi veya görevi başarmak için kendini güdüler. (Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan*  *bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)*  **DİL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşmayı sürdürür. Sohbete katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya* **odaklanır.)**  **Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** *(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Sonbahar ile ilgili bir sunum izletilir. Her resim üzerine konuşulur. Sonbahar da nasıl değişiklikler olduğuna değinilir, hava olaylarından bahsedilir. Sonrasında çocuklan gözlerini kapatmalarını ve bir yağmur damlası olmalarını hayal etmeleri söylenir. Bir yağmur damlası olduklarında nereye düşmek istediklerini düşünmelerini ister. Çocuklara resim kâğıtları dağıtılır ve istedikleri resmi çizmeleri söylenir . Resimler “Yağmur ninni söylüyor penceremin camında” adlı eşliğinde çizilir. Yağmur ninni söylüyor penceremin camında/2 Tıp tıp ta tıp tıp tıp tıp ta tıp tıp Tıp tıp ta tıp tıp tıp tıp ta tıp tıp Kedicik uyukluyor sobaların başında/2 mır mır da mırmır mır mır da mırmır mır mır da mırmır mır mır da mır Minicik bir yavru kuş vuruyor pencereme/2 Çıt çıt ta çıt çıt çıt çıt ta çıt çıt Çıt çıt ta çıt çıt çıt çıt ta çıt  Aldım onu içeri şarkı söyledi bana Aldım onu içeri şarkı söyledi bana Cik cik de cik cik cik cik de cik cik Cik cik de cik cik cik cik de cik  Resimler tamamlandığında düşünceleri sorulur ve her çocuğun çalışmasına not edilir. | | | |
| **Materyaller:**  sonbahar slaytı | **Sözcükler :** Yağmur, damla, yaprak | | **Kavramlar :** zaman(sonbahar) |
| **DEĞERLENDİRME** Bugün okulda neler yaptık? Hangi etkinlik hoşuna gitti, neden? Slayt gösterisinde neler gördük? Şu anda hangi mevsimdeyiz? Bu mevsimin özelikleri neleredir? Sonbahar mevsiminde havada ne tür değişikler olur? Sonbahar mevsiminde nasıl giyiniriz? Yağmur damlası gibi olmak nasıl bir duygu? Daha önce mevsimlerin değiştiğini fark etmiş miydiniz? | | **AİLE KATLIMI**  Mevsim değişiklikler çizelgesi yapılır. Her gün birlikte gözlem yapılır. Değişiklikler çizelgeye birlikte işlenir. Bir ay sonra çizelge birlikte incelenir. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 16/11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** **“GECE VE GÜNDÜZ” isimli Fen, Oyun ve Hareket Bütünleştirilmiş (Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI : “TORBADAN ÇIKANLAR İLE CÜMLE KURALIM” adlı Türkçe Etkinliği Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)   
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Yapılan etkinliklerden hoşuna giden oldu mu?
* Yaptığımız deney sonucunda ne anladık?
* Güneşin sabah nereden doğduğunu fark ettiniz mi?
* Güneş battığında neler olur?
* Gündüz ne yaparız? Gece ne yaparız?
* Kendimizi anlatırken ne kullanırız? Torbadaki nesnelerle ne yaptık? Arkadaşımızla nasıl cümle kurdun?
* “Beyaz Orkide -2” kitabı /sayfa 21,22 ve 23 yönergelerine uygun olarak yapılır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**GECE VE GÜNDÜZ**

**Etkinlik Türü : Fen, Oyun ve Hareket Bütünleştirilmiş (Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.)***Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.)*  **MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler.* **Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.** *(Göstergeleri:*  *Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen sabah öğle ve akşam olduğunda güneş nerelerde durduğunu fark edip etmediklerini sorar.  \*Öğretmen çocuklara neden günün bir kısmı gündüz, diğer kısmı gece olarak geçtiğini sorar. Çocukların bu konudaki düşüncelerini dinler. Ardından Dünya küresini alır ve ülkemizin bulunduğu yeri çocuklara gösterir ve üzerine bir işaret konulur.  \*Güneşi temsil eden bir fener alınır ve Dünyanın etrafındaki hareketini anlatır. Güneşi gün içinde farklı yerlerde gördüğümüzü akşam olunca da kaybolduğunu açıklar. Fener açılır ve dünyanın bir tarafı **aydınlıkta**, diğer tarafı k**aranlıkta** kaldığı görülür. Yavaş, yavaş dünya ekseninde döndürülür, aydınlık tarafı karanlıkta, daha önce gölgede kalan taraf aydınlıkta kalır. Bu şekilde gece ve gündüzün oluşumu açıklanır. \*Öğretmen gece ve gündüz yapılan işlerle ilgili flaş kartlar hazırlamıştır. Kartları tek tek çocuklara gösteriri ve eylemlerin hangi zaman dilimde gerçekleştiği sorulur. \*Tüm sınıf karşılıklı ve yakın olarak dizilen sandalyelere oturur. \*Öğretmen her iki gruba yönergeler verir. Birinci sırada oturan çocuklardan, tam karşısında oturan arkadaşına **gündüz** neler yaptığını, karşıda duran arkadaşı **gece** neler yaptığını, uykuda gördüğü rüyaları anlatmalarını ister. Ardından çocuklar karşılıklı olarak yer değiştirirler ve gündüzü anlatan çocuk bu kez geceyi, **geceyi** anlatan çocuk **gündüz** neler yaptığını anlatır. \*Öğretmen çocuk sayısının yarısı kadar yarısı beyaz diğer yarısı siyah renk daireler hazırlar. Çocuklar çift kişilik gruplar oluşturur. Müzik açılır ve daireler etrafında el ele tutuşarak dans edilir. Eşlerden biri **gece,** diğer **gündüzü** temsil eder. Gece komutu verdirdiğinde geceyi temsil eden çocuk dairenin siyah olan kısmına geçer ve ayakta kalır gündüzü temsil eden çocuk beyaz kısmında kalır ve çömelir.  \*Gece-gündüzü temsil eden dairelerin etrafında değişik beden hareketleri yapılır. (Tek ve çift ayaküstünde sıçrama, kayar adım dans etme, galop hareketleri yapma.) \*Öğretmen çocuklara her çocuğa gece-gündüz zamanlarında yapılan işlerle ilgili kartları dağıtır. Her çocuk kendi dairesinin gece veya gündüz kısmına ilişkilendirerek kartı yerleştirir.  \*Öğretmen akşam yatmadan önce ve sabah, kalktıktan sonra yapılacak olan işler hakkında sorular sorar. Gece geç yatarsak neler olabileceğini konusunda yorum yapılır. Gece ve gündüz uyulması gereken kurallarla ilgili sohbet edilir ve bu konuda bir şiir dinletilir.  Yatarım ben yorulduğum zaman, Giysileri atmam, katlar koyarım  Davetiye beklemem hiç kimseden. Uyku sonrası yatağımı toplarım.  Giysileri çıkarır, pijamamı giyerim. Böylece ben kurallara uyarım,  Dişlerimi fırçalar, yatağıma girerim. Sağlığım yerinde, artar başarım. \*İnsanların dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçlar hakkında yorum yapılır. | | |
| **Materyaller:**  Fener, Dünya küresi maketi, gece ve gündü zaman dilimlerinde yapılan ilerle ilgili resimli kartlar, yarısı beyaz, diğer yarısı siyah olan daireler. | **Sözcükler :**  Dünya, zaman. | **Kavramlar :  Zaman**-gece-gündüz, |
| **DEĞERLENDİRME**  **\***Yapılan etkinliklerden hoşuna giden oldu mu?Yaptığımız deney sonucunda ne anladık?Güneşin sabah nereden doğduğunu fark ettiniz mi? | | **AİLE KATLIMI:** *Aile Katılım Kitabı -1/* sayfa 19 ve 20 ailelerle birlikte yapılır. |

**“TORBADAN ÇIKANLAR İLE CÜMLE KURALIM”**

**Etkinlik Türü : Türkçe Etkinliği (Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır)*  **DİL GELİŞİMİ**  **Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar*.*** *(Göstergeleri: Düz cümle ve birleşik cümle kurar. Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır.)*  **Kazanım 4. Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.** *(Göstergeleri: Cümle kurarken isim, fiil,, edat kullanır.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen içinde oyuncak veya başka nesneler dolu bir torba getirir.  \* Çocuklara “Bugün sizinle cümle kurma oyunu oynayacağız. Cümle kurmak nedir? Herhangi bir olayı, düşünceyi, duyguyu veya hareketi anlatırken bizler cümle kurmuş oluyoruz. Cümlelerle kendimizi ifade ediyoruz. Aslında biz konuşurken, sözcüklerle cümle kuruyoruz. Örneğin “Size bugün bu torbayı getirdim.” Bu cümleden sizler neler anladınız? (yanıtlar dinlenir) . Bu torbanın içinden herkes bir nesne alacak, nesnenin ne olduğunu söyleyecek ve bu nesnenin adını kullanarak cümle kuracak. Şöyle bir kural koyalım, cümle en az üç sözcükten oluşsun. ”  \*Öğretmen torbadan ilk önce kendisi bir nesne alır ve adını söyler. Ardından nesneyle ilgili kurallı cümleler kurar. \*Ardından sırayla her çocuk torbadan aldığı nesnelerin adlarını kullanarak cümle kurar. Öğretmen yardımcı sorularla cümle kurmalarına rehberlik eder.  \*Cümlelerin daha uzun olmaları için çocuklara sıfat, zamir örnekleri verir. \*Etkinliğin ikinci aşamasında öğretmen çocuklardan ikili gruplar oluşturmasını ister. Ardından çocuklara “Ve” bağlacını vurgulamak için birkaç kez “ve, ve ,ve” der.  \* “Ve” sözcüğünü ne zaman kullanıldığını sorar ve yanıt bekler.  \*“Ve” sözcüğünü cümleleri uzatmada kullanıldığını söyler.  \*Oluşan çiftlerden birinin cümle söyleyip, diğer arkadaşında “ve” bağlacını kullanarak cümleyi devam ettirmesini ister. Cümle kurmak için ellerindeki nesnelerin adlarını da kullanabilecekleri hatırlatılır | | | |
| **Materyaller:**  oyuncak veya başka nesneler dolu bir torba | **Sözcükler :** cümle, sözcük, “ve” | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  \* Bugün okulda neler yaptık? \*Etkinlik süresince neler hissettin? \*Yapılan etkinliklerden hoşuna giden oldu mu? \*Bugün okulda farklı olarak neler yaptık?  \*Cümle ne demek?  \*Kendimizi anlatırken ne kullanırız? \*Torbadaki nesnelerle ne yaptık? \*Arkadaşımızla nasıl cümle kurdun? | | **AİLE KATLIMI:**  Evde cümle kurma çalışmaları yapmaları tavsiye edilir. | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 17/11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI : “GÖÇMEN KUŞLAR NEREYE GİDER” isimli Türkçe, Fen, Sanat ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Ve Bireysel Etkinlik)  
ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI : “NOKTALARI EŞLEŞTİLEM” adlı Matematik Etkinliği  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir: Bugün okulda neler yaptık?

* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Hangi kuşları gördük? Neden bu kuşlar göç ediyorlar? Nereye gidiyorlar?İsimleri nedir?
* Dinlediğimiz şiirin adı neydi?
* Şiiri dinlerken neler hissettiniz?
* Göçmen kuşlar hangi mevsimde göç ederler?
* Okuduğumuz hikayede neler olmuştu?
* Hikayedeki kırlangıç rehberin kurallarına uydu mu?
* Siz hiç göçmen kuşları gördünüz mü?

“Beyaz Orkide -2” kitabı /sayfa 24,25,26 ve 27’de bulunan etkinlikler yönergelerine göre uygulanır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**GÖÇMEN KUŞLAR NEREYE GİDER**

**Etkinlik Türü :Türkçe, Fen, Sanat ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.** *(Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*  **Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.** (*Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/ şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)*  **BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.** (*Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, söyler.)*  **Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** (*Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, karşılaştırır.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklarla birlikte dışarıya çıkar. Çevrede gördükleri kuşları incelerler. Seslerini dinlemeye çalışırlar. * Sınıfa dönülür.Öğretmen göçmen kuşların hayatı ile ilgilihazırladığı videoyu izletir. Videoda bulunan görüntülerle ilgili sorular sorar. Hangi kuşları gördük? Neden bu kuşlar göç ediyorlar? Nereye gidiyorlar? İsimleri nedir? Havada oluşturdukları uçma şekilleri neye benzer? * Çocuklar sorulara yanıt verir. Öğrendikleri göçmen kuşların isimlerini söylerler. (Leylek, kırlangıç, pelikan, yaban ördekler, flamingolar) * Göçmen kuşların ses kayıtları dinletilir. Seslerin özellikleri sorulur. Ardından seslerin taklidi yapılır. * Görüntülerdeki kuşların özellikleri sorulur. Hangileri büyük, hangileri küçüktür? Renkleri nedir? Ayak ve gagalarının uzunlukları nedir? Tüylerinin özellikleri ve kanatlarının boyutları hakkında sohbet edilir. * Göçmen kuşların özellikleri çevrede gördükleri kuşların özellikleri ile kıyaslanır. * Öğretmen çocuklara “Göçmen Kuşlar” adlı şiiri seslendirir.  Gelmeden kış yağmadan kar, Ötüşerek gidersiniz  Gidin, gidin, güzel kuşlar. Kim gösterir size yol iz  Uzak güney illerinde Ürkütmez mi sizi hiç,  Bol yiyecek, bol güneş var. Koca dağlar, coşkun deniz  Gökyüzünde sıra, sıra  Süzüldünüz uzaklara  Göçmen kuşlar, güzel kuşlar   Yine gelin ilkbahara. (Z.Tunaboylu)   * Öğretmen şiiri dinlerken neler hissettiklerini sorar. Şiirde anlatılanlar hakkında sohbet edilir. Şiirde en çok dikkatlerini çeken mısralar tekrarlanır. Şiir tekrarlanırken tonlamaya dikkat edilir. * Eğer siz göçmen kuşu olmak isteseydiniz , hangisi seçerdiniz sorusu sorulur. * “Göçmen Kuşlar” adlı oyun oynamak için tüm sınıf üçgen şekilde sıraya dizilir. Önde bir kuş rehber olur. “Kuşlar göç zamanı” denildiğinde tüm çocuklar “kanatlarını” yana açarlar ve liderin arkasından sıra bozulmadan aynı yöne doğru “uçmaya” başlarlar. “Mola zamanı” denildiğinde durup bir sonraki komutu beklerler. “Uçmaya hazırlan” denildiğinde kollar tekrar yana açılır ve “Uçalım” komutunda tekrar oyun alanında koşulur. * Öğretmen çocukları masalara yönlendirir. Fon kartonlarından büyük ve küçük daireler kesilir. Küçük daire baş, büyük daire katlanarak kuş gövdesi olur, grapon kağıdı ve tüyerlerle gövde süslenir. Uzunlu kısalı kırmızı renk üçgenler kesilir. Üçgenlerle ayak ve gaga yapılır. Hazırlanan “Göçmen kuşlar” uçma şekline göre (üçgen)okul panosunda sergilenir. * Öğretmen “Öt Kuşum Öt” adlı oyunu oynatacağını bildirir ve kurallarını açıklar Çocuklar halka şeklini alırlar. Ortaya bir sandalye konulur. Çocuklardan biri gözleri bağlı olarak sandalyeye oturur. Öğretmenin işaret etiği bir çocuk sandalyenin yanına kadar gelir. Sandalyede oturan çocuk “Öt kuşum öt”der. Çocuk sesini değiştirerek “Cik, cik” diye kuş sesi çıkarır. Sandalyede oturan çocuk, kuş gibi öten arkadaşını sesinden tanıması istenir. Tanıması için üç hak verilir. Üçüncü kez de tanıyamazsa, sandalyedeki yerini kuş gibi ses çıkaran arkadaşına verilir. * Öğretmen “Kırlangıçların Göç Hazırlıkları” isimli hikayeyi okur. Hikaye sonrasında sorular yanıtlanır. Hikayede meydana gelen olaylar hakkında sohbet edilir. Hikayede geçen konuşma diyaloglar çocuklar tarafından dramatize edilmesine rehberlik edilir. | | | |
| **Materyaller:**   Göçmen kuşların hayatı ile ilgilivideoyu ve ses kayıtları; renkli kartonlar, grapon kağıtları, makas ve yapıştırıcı | **Sözcükler :** Göçmen kuşlar | | **Kavramlar :** Boyut- büyük, küçük, uzun, kısa |
| **DEĞERLENDİRME**  \*Bugün dışarıda gözlem yaparken hangi kuşları gördük**? \***Bugün izlediğimizvideo neyle ilgiliydi? \*Bu videoda hangi kuşları gördük?  \*Neden bu kuşlar göç ediyorlar?  \*Nereye gidiyorlar? \* İsimleri nedir?  \*Havada oluşturdukları uçma şekilleri neye benzer? \*Dinlediğimiz şiirin adı neydi? \*Şiiri dinlerken neler hissettiniz? \*Göçmen kuşlar hangi mevsimde göç ederler? \*Okuduğumuz hikayede neler olmuştu? \*Hikayedeki kırlangıç rehberin kurallarına uydu mu? \*Siz hiç göçmen kuşları gördünüz mü? | | **AİLE KATLIMI \***Göçmen kuşlarla ilgili evde sohbet etmeleri ve en az bir göçmen kuşu adı(cinsi) öğrenmeleri istenir. | |
| **UYARLAMA** | |

Kırlangıçların Göç Hazırlıkları

Orman meydanında kırlangıçlar toplantı yapıyorlardı. Rehber kırlangıç yapılacak olan büyük göçün kurallarını anlatıyordu. “Belli bir düzen içinde uçmazsak, birbirimizi kaybeder ve asla varmak istediğimiz yere ulaşamayız” dedi ve kuralları açıkladı”. Uçuş sırasında belirlenen sıraya göre uçacağız. İki koldan üçgen şekli oluşturacağız. Yanımıza eşya almayacağız. Yemek ve su aramak ve dinlenmek için sadece rehberin belirlediği zamanlarda yere iniş yapacağız. İçimizden biri yardıma ihtiyaç duyduğu anda en yakınındaki arkadaşına haber vermeli. Haber alan arkadaşı tüm gruba durumu bildirmeli. Gereken yardım yapılmadan yola devam edilmemeli.”  
 Bu yıl kafileye katılan genç kırlangıçlar dikkatle dinlediler. Uçmaları gereken sıralarına göre dizildiler. Rehber kırlangıç deneme uçuşu yaptırmak için en öne durdu. Kalan kırlangıçlar söylenen sıraya göre iki koldan dizildiler.   
 Genç kırlangıç Kiko ilk defa böyle bir göç gezisine katılacaktı. Fakat dikkati çok dağınıktı ve tecrübeli kırlangıç’ın sözlerini iyi duyamadı. Canı hiç gitmek istemiyordu. Burada bir sürü arkadaşları vardı: Zıpzıp sincap, Merçe serçe ve beyaz tavşan Beyazıt. Onlarla vedalaşmaya gittiğinde her biri ona hediye verdi. Zıpzıp fındıklardan bir kolye hazırlamıştı. Kiko’ya iyi yolculuklar dilerken kolyeyi boynuna taktı. Merçe serçe yolculuk için ona tohum toplamıştı ve acıktığı zaman yesin diye onları bir torbaya koyup sırtına astı. Beyaz tavşan sevdiği havuçlardan en büyünü seçip Kiko’ya verdi. Kiko onu da torbaya koydu ve deneme uçuşu için sıraya dizildi.  
 Rehber kırlangıç uçuş işareti verdiğinde tüm kırlangıçlar havalandılar. Kiko kanatlarını birkaç kez çırptı, yerden hafif ayrıldı, fakat üzerindeki ağırlıklar onu yere çekiyordu. Tüm kırlangıçlar havada uçmaya başladılar. Kiko yerde kanat çırpıyordu, fakat bir türlü havalanıp uçamadı. Kırlangıç grubu deneme uçuşunu bitirdi ve yere iniş yaptı. Rehber kırlangıç Kiko’ya yaklaştı ve başını okşayarak:” Az daha burada kalıyordun. Bu kadar yükle nasıl uçacaktın?” diye sordu.   
 Kırlangıç Kiko başını eğidi: “Bunları bana arkadaşlarım getirmiş, yolculuk için” dedi  
Rehber kırlangıç: “Arkadaşlarının iyi niyetini anlıyorum, fakat bu erzaklar yaklaşan kış mevsiminde onlara daha çok gerekecektir. Bizim gideceğimiz yerlerde bol yiyecek var, çünkü oralarda kar yağmaz. Buralarda ise kış mevsimi çok sert geçer. Kar tüm yiyecekleri örter. Eğer hayvanların depolanmış hazır yiyecekleri yoksa onlar için kış zor geçecek anlamına gelir. Yolda giderken aç kalacağız diye korkma. Mola vereceğimiz yerlerde yiyecek bulabiliriz” dedi.   
 Kiko fındık kolyeyi Zıpzıp sincaba, tohumları Merçe serçeye ve havucu da tavşan Beyazıt’a tekrar teşekkür ederek verdi:”Sevgili arkadaşlarım, beni düşündüğünüz için size teşekkür ediyorum, fakat rehberimizin söylediklerini duydunuz. Bunları ve daha fazla yiyecek şimdiden daha depolarsanız kış sizin için kolay geçecek demektir. Bizim gideceğimiz yerler sıcak olduğu için beni düşünmeyin. Hoşça kalın. İlkbahar mevsiminde görüşmek üzere.”dedi.   
 Arkadaşlar birbirileriyle vedalaştıktan sonra herkes kendi işinin başına döndü. Sonbahar mevsiminde yapılan işlere katıldılar. Kendi yuvalarına kışlık yiyecek topladılar. Kırlangıçlar ise güneşin hiç eksik olmadığı sıcak ülkelere yola çıktılar.   
 F.Çavuş

**NOKTALARI EŞLEŞTİLEM**

**Etkinlik Türü : Matematik Etkinliği (Büyük Grup)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ.**  **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.*  **Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir*.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları miktarına göre eşleştirir.)*  **Kazanım 7. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: büyüklüğüne, , miktarına göre gruplar.*) **Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** (*Göstergeleri: büyüklüğünü, miktarını, karşılaştırır.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen beyaz kâğıttan kesilmiş daireler üzerine 1ve 2-şerve 3-er nokta yazıp şeffaf bir kavanozun içine koyar. \* 1, 2 ve 3 rakamlarını not kâğıtlarının üzerine yazar ve başka bir kavanozun içine koyar. -Noktaları olan daireler incelenir ve kaçar tane nokta olduğu söylenir. Öğretmen noktaların sayılarına göre gruplama yaptırır. 1 noktalı daireler, 2 ve 3 noktalı daireler grupları oluşturulur. -1,2 ve 3 Rakamları yazılı olan not kâğıtları çıkarılır ve incelenir. Öğretmen 1/ 2/3 denildiğinde kaç nesne akıllarına geldiğini sorar? Ardından rakamlar da büyüklüğüne göre iki gruba ayrılır. 1 rakamı grubu ve 2 rakamı grubu oluşturulur. - Öğretmen çocuklara “Haydi 1 noktalı daireleri 1 rakamı ile eşleştirelim” der. Ardından her çocuğa bu fırsatı tanır. -İki noktalı daireler de 2 rakamı ile eşleştirilir.  - Üç noktalı daireler de 3 rakamı ile eşleştirilir. - Tüm kâğıtlar karıştırılır ve karışık şekilde yere serpilir. Müzik açılır. Müzik durduğunda öğretmen çocuklardan nokta sayısına uygun rakam eşleştirmesi yapıp, havaya kaldırmalarını ister. İlk aşamada öğretmen nokta sayısına uygun rakamla eşleştirme yapmalarına rehberli eder. Ardından yardım etmeden çocukların kendileri eşleştirme yapmalarına olanak tanır. -Öğretmen “Rakamların hangisi daha büyük?”, “Noktaların hangisi daha fazla” soruları sorarak karşılaştırma yapmalarını ister. | | |
| **Materyaller:**  1,2,3 noktalı daireler, 1,2,3 rakamları yazılı olduğu not kağıtları, müzik | **Sözcükler :** rakam, nokta, eşleştirme | **Kavramlar :  sayı :1,2,3 şekil:daire** |
| **DEĞERLENDİRME** Bugün okulda neler yaptık? Oyunlar sırasında zorlandın mı? İlk oyunda kavanozlardan ne çıkardık? Sonra neler yaptık? Noktaları neye göre eşleştirdik? Hangi sayı en büyüktü? Evde buna benzere oyunlar oynar mısınız? | | **AİLE KATLIMI:** |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 20/11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** **“MASKELİ BALO” isimli Drama, Sanat ve Müzik etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik  
ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI : “BALIKLAR NASIL YÜZERLER?” İSİMLİ Müzik ve Fen Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Hangi masallardan söz ettik?
* Bu masalların kahramanları kimlerdi?
* En sevdiğin masal hangisidir?
* En sevdiğin masal kahramanı hangisidir?
* Yeni bir masal oluştururken neler hissettin?
* Daha önce bir masalı farklı şekillerde anlatmış mıydın?
* Yeniden oluşturduğumuz masalla ilgili neler çizdin?

“Beyaz Orkide -2” kitabı /Sayfa 28 ve 29’da bulunan etkinlikler yönergelere göre yapılır

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**   
  
 **MASKELİ BALO  
Etkinlik Türü : Drama, Sanat ve Müzik etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik) Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİM:**  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.*  **DİL GELİŞİMİ***:* **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar*.*** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, drama, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* **Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** (*Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.*  **SOSYAL-DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara Türk ve Dünya klasik masallarından seçilmiş resimler gösterir.(Keloğlan, Pamuk Prenses, Kül Kedisi, Hansel ve Gretel, Çizmeli Kedi, Kırmızı Başlıklı kız. )Her masalda neler olduğunu, hangi karakterlerin yer aldığını, olayların nerelerde geçtiğini,kahramanların giyildiği elbiseler ve taşıdıkları aksesuarlar hakkında sorular yöneltilir. * Çocuklara “Eğer bir masal kahramanı olmak isterseniz, hangisini seçerdiniz?” sorusu sorulur. * Her çocuk masallardan bir kahraman seçer ve kendini onunla özdeşleştirir. * Öğretmen bu karakterleri neden seçtiklerini sorar. Çocukların yanıtları dinlenir. * Öğretmen çocuklardan seçtikleri masal kahramanına ait bir cümle söylemelerini ister. Örneğin, Kırmızı Başlıklı Kız: “Büyük anne, senin ellerin neden bu kadar büyük?” * Öğretmen masalara maske yapmak için malzeme ve maske modelleri koyar. ( Prens ve Prenses taçları, hayvan maskesi modelleri). Öğretmen çocukların istediği kahramanın maskesini yapmalarına rehberlik eder. Hazırlanan Aksesuar ve kostümlerden ilaveler yapılır ve çocukların seçtikleri kahramanların rolüne girmeleri istenir. * Tüm masal kahramanları hazır olduklarında, öğretmen vals müziği açar ve Maskeli Baloyu başlatır. * Çocuklar istedikleri kahramanlarla dans ederler. * Müzik kapatılır. Öğretmen çocuklardan farklı masalların kahramanlarının yer aldığı yeni bir masal oluşturmaları ister. Doğaçlama olarak masalı başlatır ve çocukların seçtiği kahramanların isimleri geçince onlardan diyalog yapmalarını ister. Örneğin: “Bir gün yedi cüceler yola çıktıklarında Kırmızı Başlıklı kızı görmüşler. Yedi cüceler Kırmızı başlıklı kıza ne demişlerdir? ( Sözü geçen rolleri seçen çocuklar doğaçlama sohbet ederler.) Yedi cüceler iş dönüşü Uyuyan Güzelin şatosunu görmüşler. Cücelerden biri şöyle demiş…” * Öğretmen sorular sorarak, ipuçları vererek çocukların yeni bir masal yaratmalarına rehberlik eder. * Masalın canlandırılması bittiğinde, oynanan drama sorular aracılığıyla özetlenir. * Yapılan çalışma sonrası masalara geçilir. Öğretmen çocuklara canlandırılan masalın en çok dikkatlerini çeken bölümünün resmini çizmelerini ister. * Çalışma esnasında, drama süresince kullanılan müzik açılır.   Süre sonunda çocuklar çizdikleri resimlerin öykülerini anlatırlar. | | | |
| **Materyaller:**  Türk ve Dünya klasik masallarından seçilmiş resimler, maske yapmak için gerekli olan malzemeler | **Sözcükler :**  Masal kahramanı, olay,öykü oluşturma, | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  Yeni bir masal oluştururken neler hissettin? Daha önce bir masalı farklı şekillerde anlatmış mıydın? Resimde neler çizdin? En sevdiğin masal hangisidir? Neden? | | **AİLE KATLIMI**  Bir gün önceden evde okunan masallarla ilgili sohbet etmeleri istenir. Evden okunan klasik masal kitapları istenilir. | |

**BALIKLAR NASIL YÜZERLER?**

**Etkinlik Türü : Müzik ve Fen Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.*  **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.*  **Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (*Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocuklara haydi, bu şarkıyı dinlerken hepimiz balık olup yüzelim der ve “Balıklar” adlı şarkıyı dinletir. Yüzme hareketleri ile dans edilir. BALIKLAR Şaşıyorum ben size mini mini minicik balıklar. Hava buz gibi soğuk üşümez misiniz balıklar. Balıklar balıklar balıklaaaaar Balıklar balıklar balıklaaar   Eliniz yok ayağınız yok ne güzel yüzersiniz. Gözünüz hiç kapanmaz uyumaz mısınız balıklar. Balıklar balıklar balıklaaaaar Balıklar balıklar balıklaaar \*Öğretmen çocuklara “Balıklar nasıl yüzer? ” sorusunu yöneltir? Çocukların yanıtlarını alır. “Peki, yüzerken niçin asla batmazlar?” sorusu ile devam eder. Çocukların tahminlerini dinler  \*Öğretmen içi su dolu bir kap getirip masanın üzerine koyarak çocukların dikkatlerini çeker. Çocuklar bunun ne olduğunu merak edip masanın etrafına gelir.  \*Öğretmen “Balıkların, gemilerin nasıl yüzdüğünü anlamaya çalışacağız.” şeklinde açıklama yapar. İki adet şeffaf naylon torba ve ip getirir. Torbalardan birine su doldurup içinde hava kalmayacak şekilde ağzını sıkıca bağlar. Diğer poşete az miktarda su koyup hava ile şişirerek ağzını bağlar. İçi su dolu poşet batar, az su ve hava ile dolan poşet suyun üzerinde kalır ve yüzer.  \*Balıkların da yüzme keselerinde hava vardır açıklaması yapılır.  \*Deniz altına bu sistemle insanların daldığı anlatılır.  \*Kâğıttan bir kayık yapılır ve suyun içine salınır. Daha önceden şişirilen bir balonun ağzı açılır ve içindeki havayı kayığa doğru yönlendirilir. Balondan çıkan hava kayığı hareketlendirir. Yelkenlinin bu şekilde rüzgâr ile yol aldığı belirtilir. | | |
| **Materyaller:**  İki adet şeffaf naylon torba ve ip, içi su dolu bir kap, balon ve kağıttan kayık | **Sözcükler**  hava, kuvvet, | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  Bugün neler yaptık? Etkinliklerde en çok dikkatinizi çeken şey neydi? Etkinlikler sırasında neler hissettiniz Balıklar neden batmaz? Yelkenliler nasıl gider? | | **AİLE KATLIMI:** |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 21/11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** **“NASIL BÜYÜDÜM” isimli Türkçe, Sanat, Matematik, Drama ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Ve Küçük Grup Etkinliği )**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI : “BÜYÜNCE NE OLACAĞIM” isimli Müzik, Türkçe Ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük, Küçük Grup Etkinliği Ve Bireysel Etkinlik)  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Hangi etkinlik en çok hoşuna gitti?
* Bu etkinliklerde neler öğrendik?
* İzlediğimiz salytta neler gördük?
* Bir bebek neler yapabilir, neler yapamaz?
* Çocuklar neler becerebilir?
* Yetişkinler neler yapar?
* Evinde birlikte yaşadığın kişiler arasında bebek, çocuk, genç, yetişkin, yaşlılara var mı?
* Sen hangi gelişim grubuna aitsin?

“Beyaz Orkide -2” kitabı /sayfa 30’da insanın büyüme aşamaları ile ilgili olan çalışma yapılır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **--------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**NASIL BÜYÜDÜM**

**Etkinlik Türü : Türkçe, Sanat, Matematik, Drama ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Ve Küçük Grup Etkinliği )**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.** (*Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, büyüklüğünü, dokusunu, sesini söyler.)***Kazanım 7. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları büyüklüğüne, gruplar.*)**Kazanım 9. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre sıralar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları büyüklüklerine göre sıralar.)*  **Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (*Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)***Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. )*  **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \* Çocuklar, ailelerinden istenen değişik dönemlerine ait fotoğrafları arkadaşlarına gösterir ve bunlarla ilgili bilgi verirler. Ardından öğretmen çocukluk gençlik ve yetişkinlik çağlarına göre fotoğrafları gruplamalarını ister. Tüm çocuklar gruplama çalışmasına katılırlar.  \*İnsanın büyüme aşamalarını gösteren slayt hazırlanır ve her gelişimi dönemi ile ilgili sorular sorulur. Her gelişim döneminin özellikleri ile ilgili açıklamalar yapılır. Çocuklar gruplara ayrılır. 1. Grup bebeklik dönemi resmi boyar, ardından kesip bir karton üzerine yapıştırırlar. 2. Grup emekleme döneminde olan bir çocuk resmi boyar. 3.Grup okul öncesi çağında olan bir çocuk resmi boyar.  4. Grup ilkokula giden bir çocuk resmi ile ilgili çalışmalar yapar. 5. Grup ortaokula giden bir çocuk resmini boyar, keser ve kartona yapıştırır. 6. Grup geçlerin olduğu resimleri ile çalışır. 7. Grup, yetişkinlerin olduğu resimleri boyar, keser ve kartona yapıştırır. 6.Grup yaşların bulunduğu resimleri boyar ve keser ve kartona yapıştırır. \*Öğretmen “her çalışmaya sıra numarası koyalım” der ve bunu neye göre yapacaklarını sorar. Çocukların yanıtlarını dinler ve büyüme ve gelişme aşamalarını göre resmilerine sıra numaraları hep birlikte koyarlar, ardından onları panoya sırayla asarlar.  \*Öğretmen her gelişim döneminde insanın boy, kilo, cilt yapısı, ses gibi özelliklerinde değişiklikler olduğunu açıklar ve bunlarla ilgili soru sorar. \*Öğretmen insanların farklı dönemlerine ait ses kayıtları dinletir. (Bebek, çocuk, yetişkin ve yaşlı sesleri) \*Her çalışma grubun özellikleri ile ilgili drama çalışması yapılır. Gruplar daha önce çalıştıkları gelişim dönemi ile ilgili taklit hareketleri yapar. Bebek gibi ağlama, emekleme, okula gitme, işe gitme, yaşlı hareketleri vb.  \*Öğretmen farklı dönemlere ait yürüme hareketlerinin taklitlerini müzik eşliğinde yapmalarına rehberlik eder.  \*“Büyümek İstiyorum” adlı şarkı dinletilir. Dünyaya geldim ilk günden beri Dağlarda, tepelerde tırmanmak ay, ay/2 Her gün bol süt içmeli, Aklımdan başka bir şey geçmedi, Her gün bol süt içmeli, Yemeği bitirmeli, Bir an önce babam gibi, Sağlıklı beslenmeli, Dişleri fırçalamalı,  Evden çıkıp her gün işe gitmeli. Saymayı öğrenmeli Uyuyup büyümeli Büyümek istiyorum, Her gün bir, iki, | | | |
| **Materyaller:**  İnsanın büyüme aşamalarını gösteren slayt ; Bebek, çocuk, yetişkin ve yaşlı ses kayıtları; karton, boya kalemleri makaslar ve insanların farklı dönemlerine ait boyama resimleri. | **Sözcükler :**  Büyüme ve gelişme aşamaları | | **Kavramlar :**  Zıt-Yaşlı,genç |
| **DEĞERLENDİRME**  Bugün izlediğimiz slayt neyle ilgiliydi? İzlediğimiz slâytta insanların hangi dönemlerini inceledik?  Etkinlikler sırasında neler hissettin? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**BÜYÜNCE NE OLACAĞIM**

**Etkinlik Türü : Müzik, Türkçe Ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük, Küçük Grup Etkinliği Ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  DİL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar*.*** *(Göstergeleri: Düz cümle, cümle kurar. Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır.)*  **Kazanım 4. Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.** *(Göstergeleri: Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, kullanır.)*  **MOTOR GELİŞİMİ:****Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**    \*“Büyümek İstiyorum” adlı şarkı eşliğinde dans edilir. Dünyaya geldim ilk günden beri Dağlarda, tepelerde tırmanmak ay, ay/2 Her gün bol süt içmeli, Aklımdan başka bir şey geçmedi, Her gün bol süt içmeli, Yemeği bitirmeli, Bir an önce babam gibi, Sağlıklı beslenmeli, Dişleri fırçalamalı,  Evden çıkıp her gün işe gitmeli. Saymayı öğrenmeli Uyuyup büyümeli Büyümek istiyorum, Her gün bir, iki,  \*Öğretmen çocuklara büyünce ne olmak istediklerini sorar. Her çocuk gelecekte nasıl bir meslek seçeceklerini söyler. Seçtikleri meslekle ilgili neler yapacaklarını, insanlara nasıl yardım edeceklerini anlatmalarına fırsat tanınır.  \*Öğretmen çocuklara nasıl birileri olmak istediklerini sorar ve çocuklara karakter özellikleri ile ilgili ip ucu sözcükleri sunar: ( cesur, yardımsever, çalışkan, temiz, titiz, nazik vb. ) . Her çocuğun hayal ettiği karakter özellikleri ile ilgili kurallara uygun cümle kurmasına rehberlik edilir.  \*Öğretmen büyünce kendilerini nasıl hayal ettikleri hakkında resim yapmalarını ister. Kağıt ikiye katlanır. İlk kısmına şimdiki hallerinin resimlerini yapıştırılır ve başlık olarak “**Şimdi”** yazılır; ikinci kısımlarına büyüdüklerinde kendilerini nasıl hayal ettikleri ile ilgili resimler yapılır. Kağıdın ikinci bölümüne başlık olarak “**Sonra”** yazılır.  \*Herkes kendi resmini arkadaşlarına anlatır. | | |
| **Materyaller:**  \*“Büyümek İstiyorum” adlı şarkı kaydı  \*Resim malzemeleri | **Sözcükler :**  Gelecek, gelecekte, cesur, yardımsever, çalışkan, temiz, titiz, nazik | **Kavramlar :  Zaman-** şimdi, sonra |
| **DEĞERLENDİRME \***Bugün okulda neler yaptık? \*Yaptığımız etkinlik ne ile ilgiliydi?  **\***Büyünce ne olmak istersiniz?  \*Bu mesleği daha önce bir yerde görmüş müydünüz?  \*Büyünce nasıl bir insan olmak istersin? | | **AİLE KATLIMI:**  Kendi mesleklerini çocuklarına anlatmaları önerilir. |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 22/11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.
* **OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
  ETKİNLİK ZAMANI :** “**OKUMAK İSTİYORUM” adlı Türkçe Etkinliği (Büyük Grup)  
  ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
  DİNLENME :  
  KAHVALTI, TEMİZLİK :  
  ETKİNLİK ZAMANI : “ALTINDA VE ÜSTÜNDE” isimli Türkçe ,Oyun ve Sanat Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
  OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
  **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:
* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Okulda biz neler yaparız?
* Okumayı bize kim öğretir?
* Okumak nasıl bir şeydir?
* Bugün okuduğumuz hikâyede farklı olarak neler yaptık?
* Hikâyede adı geçen kahramanların kartlarını ne şekilde yerleştirdik?
* Evde, okulda **alt ve üst** sözcüklerini nerelerde kullanıyoruz?
* Hikayedeki martı nerede uçuyordu?
* Mavi balık nerede yüzüyordu?
* Sanat etkinliğinde neler yaptık?
* “Beyaz Orkide -2” kitabı /31sayfadaki matematik etkinliği ve 32’de bulunan “**Alt”** ve “**Üs**t” kavramları ile ilgili bulunan etkinlikler yönergelerine göre yapılır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**OKUMAK İSTİYORUM  
Etkinlik Türü : Türkçe Etkinliği (Büyük Grup)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** (*Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)*  **Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocuklara “Ben Akıllı Çocuğum” şiirini okur. Ardından şiir sınıfça söylenir. Ben akıllı çocuğum Ne güzeldir okulum Kardeşimdir çocuklar  Burada çok mutluyum.  Öğretmen beni sever. Benimle şarkı söyler. Oyun oynar dans eder. Burada çok mutluyum.  \*Okulda neler yaparız sohbeti başlatılır. Öğretmen çocuklara “Öğretmen ve öğrenciler” konulu resim gösterir. Resimde bulunan görüntülerle ilgili sorular yöneltilir. Çocuklara resimdeki görsellerle ilgili soru sormalarına olanak tanınır. Resmi inceleyelim, resimdeki olaylarla ilgili hep birlikte bir öykü oluşturalım” der ve her çocuktan resimdeki olaylarla ilgili bir cümle ister. Bu cümleleri not eder. Ardından cümleler bir öykü şekline getirilir. Öykü baştan sona kadar okunur. Öğretmen tüm öykünün altına çocukların isimlerini yazar. Hikaye ve öykülerin buna benzer şekillerde yapıldığı açıklanır.  \*Öğretmen çocuklara kitaplar dağıtır. Kitapların resimlerine bakarak içinde neler yazıldığını tahmin etmeleri istenilir. Tüm çocuklardan okumayı taklit etmeleri için rehberlik edilir. | | |
| **Materyaller:**  “Öğretmen ve öğrenciler” konulu resim | **Sözcükler :**  Okumak, önem, fayda, bilgili olmak | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  Okulda biz neler yaparız? Okumayı bize kim öğretir?  Okumak nasıl bir şeydir?  Bize önemli bilgileri kim öğretir? Kim bize güzel davranış ve alışkanlıklar kazanmamız için rehberlik eder?  Sizce öğretmen nasıl olunur? Okumanın insana nasıl bir faydası vardır?  Biri bize kitap okurken neler öğreniriz?  Biri bize kitap okurken neler hissederiz? | | **AİLE KATLIMI:**  Düzenli olarak çocuklarına kitap okumalarıönerilir. |

**ALTINDA VE ÜSTÜNDE**

**Etkinlik Türü : Türkçe ,Oyun ve Sanat Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ:Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.**Mekânda konum alır.)*  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** *(Göstergeleri: Düz cümle,kurar.)*  **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar)*  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Çocuklar “U” düzenine göre otururlar. Öğretmen bir kartona deniz çizer ve farklı renklerde balıklar, balina, denizanası, denizyıldızı, deniz süngeri, martı, gemi, bulut, uçak gibi resimlerin bulunduğu kartlar hazırlar. Çocuklara konusu denizde geçen bir hikâye anlatacağını bu hikayede adı geçen varlıkları söylediği konuma göre yerleştirmelerini ister. Hikâye anlatılırken her çocuğa bir nesne kartı veriri ve sırası geldiğinde gereken konuma göre yerleştirmesini söyler. *“ Bir varmış, bir yokmuş, bir masmavi bir deniz varmış. Bu denizin* ***üstünde*** *bir martı uçarmış. Martının karnı çok acıkmış, mavi balığı aramaya başlamış. Mavi balık denizin* ***altında*** *saklanıyormuş, çünkü başına gelecekleri biliyormuş.*  *Fakat hiç bir şeyden habersiz olan kırmızı balık suyun* ***üstüne*** *çıkmış, onu gören martı tam yakalayacakmış ki bir balina suyun* ***üstüne*** *aniden atlamış ve her tarafa su sıçramış. Öyle ki martı kırmızı balığı kaybetmiş*…” \*Hikaye bu şekilde anlatılırken hazırlanan nesne kartları gereken konuma göre yerleştirilir. Öğretmen doğaçlama hikayeye devam ederken çocuklardan hikayenin sonu için fikir alır. \* **“Alt- üst**” adlı oyunun oynanması için öğretmen iki katlı rafı boş bırakır. Çocukları iki gruba ayırıp eşit sayıda ufak nesneler verir. Nesneler sepete konulur. Öğretmen “Birinci grup üst rafa, ikinci grup alt rafa” dediği zaman gruplar yarışmaya başlar. Her gruptan bir çocuk verilen yönergeye göre sepetiyle birlikte koşar ve söylenen yere nesnelerini dizer. Önce dönen kazanır ve puan alınır. Oyun sonunda en çok puan alan grup kazanır. \***Alt ve üst** kavramları ile ilgili cümle kurma çalışmaları yapılır.  \*Martı, balık, yelkenli, bulut, güneş ve yengeç resimlerinin bulunduğu kağıtlar çocuk sayısına göre çoğaltılır ve boyamaları için çocuklara dağıtılır. Çocuklar bu resimleri boyadıktan sonra tek tek keserler ve bir kenara bırakırlar.  \*Çocuklar resim kağıtlarına deniz çizerler. Ardından daha önce boyayıp kestikleri resimleri denizin konumuna göre **alta veya üste** yapıştırırlar. Örneğin martı denizin **üstüne,** balık a**ltına** yapıştırılır. | | | |
| **Materyaller:**  deniz çizer ve balıklar, deniz anası, deniz yıldızı, deniz süngeri, martı, gemi, bulut, uçak gibi resimlerin bulunduğu kartlar, iki katlı raf | **Sözcükler :** Martı, balina, yelkenli | | **Kavramlar :**  **Yön/ Mekanda Konum**-Alt ve üst |
| **DEĞERLENDİRME \***Bugün okuduğumuz hikâyede farklı olarak neler yaptık? Hikâyede adı geçen kahramanların kartlarını ne şekilde yerleştirdik? \*Evde, okulda alt ve üst sözcüklerini nerelerde kullanıyoruz? | | **AİLE KATLIMI** \*Alt ve üst kavramları ile ilgili evde oyun oynamayı önerilebilir | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 23/11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.
* **OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
  ETKİNLİK ZAMANI :** **“GÖKYÜZÜNDE NELER VAR” isimli Müzik, Oyun ve Sanat etkinliği (Bütünleştirilirmiş Büyük Grup Etkinliği)  
  ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
  DİNLENME :  
  KAHVALTI, TEMİZLİK :  
  ETKİNLİK ZAMANI : “YILDIZLARLA İLGİLİ GRAFİK TABLOSU” Matematik , Fen, Müzik ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup  
  OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
  **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:   
  Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Hangi şarkıyı dinledik?
* Gökyüzünde gece neler var?
* Gökyüzünde gündüz neler var?
* Aydede ve yıldızlar gündüz nereye giderler?
* Bulutların şekli ve rengi nedir?
* Yaptığımız sanat etkinliğinde hangi gökcisimleri çalıştınız?
* Evde bazen gökyüzünü gözlemler misiniz?   
  “Beyaz Orkide -2” kitabı /sayfa 33’te bulunan etkinlikler yönergelerine göre uygulanır.
* “Beyaz Orkide -2” kitabı /34 ve35.sayfalar incelenir ve yönergelerine göre uygulanır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**GÖKYÜZÜNDE NELER VAR**

**Etkinlik Türü :Müzik,Oyun ve Sanat etkinliği (Bütünleştirilirmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.*  **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.*  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar*.*** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocuklara “Gökyüzünde gece ve gündüz neler var” sorusunu yöneltir, yanıtlarını dinler ve ardından “Gökyüzünde neler var” adlı şarkıyı dinletir. 1.Gökyüzünde neler var 3. Güneş doğdu işte  Bilin bakalım Aydınlık oldu.  Binelim bir rokete Aydede ve yıldızlar  Hop uçalım Hemen uyudu  2.Gece aydede bana 4.Pamuk gibi bulutlar  Gülücük atar Hoplar zıplarım  Yıldızlar göz kırpar Roketime binerim  Işıklar saçar Hop uçarım  \*Çocuklarla birlikte şarkı tekrar edilir. Öğretmen çocuklardan birini roket olarak seçer. Başka bir çocuk güneşi temsil eder. Ay ve yıldızları temsil eden bir grup seçilir. Kalanları da bulut olurlar. Çocuklar aralarında mesafe bırakarak halka sırası olurlar. Şarkı başladığında, roket rolündeki çocuk arkadaşlarının arasından ve zig-zag yaparak geçer. Şarkıda sözü edilen gökyüzü cisimleri isimlerini duyunca roketin arkasına geçerler ve birlikte tur atarlar. Tüm grup toplanınca halka halinde ritmik yürüyüşler yapa ve dans ederler.  \*Öğretmen masalara parlak kağıtlar, pamuk, fon kartonları ve ipler hazırlar. Tüm çocuklar iş paylaşımı yaparak gökyüzü cisimlerinin şekillerini parlak kağıt ve fon kartonu üzerine çizerler, ardındın dan şekilleri keserek çıkarırlar. Bulutlar pamuklarla süslenir. Tüm şekiller hazırlanınca ortalarına ipler geçirilir ve “ Gökyüzü Cisimleri” mobili sınıfın tavanına asılır.  \*Öğretmen Gökyüzü ile ilgili belgesel filmi izletir. Film sonrası gördükleri ile ilgili yorum yapılır. | | | |
| **Materyaller:**  Gökyüzü ile ilgili belgesel filmi, parlak kağıtlar, pamuk, fon kartonları ve ipler hazırlar | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda en çok neden söz ettik?  \*Gece ve gündüz gökyüzünde neler görürüz? \*Dinlediğimiz şarkı neyle ilgiliydi? \* Şarkıyı dinlerken neler hissettiniz?  \*Şarkı sırasında nasıl bir oyun oynadık? \*Oyun esnasında hangi rolleri aldık? \*Oyundan sonra hangi etkinliği yaptık? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**YILDIZLARLA İLGİLİ GRAFİK TABLOSU   
Etkinlik Türü : Matematik , Fen, Müzik ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 20. Nesne/sembollerle grafik hazırlar.** (*Göstergeleri: Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri veya sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)* **MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen uzayda yürüyüş yapan astronotlarına olduğu video izletir. Uzayda yer çekimi olmadığı için astronotların yere basarak yürüyemedikleri açıklanır. * Öğretmen çocuklara yer çekimi nedir sorusunu yöneltir. * Bir nesne alıp da yerçekimini göstermek için yere atar. Yer çekimi olayını çocuklara açıklar. * Öğretmen yapılan açıklamalardan sonra ayda yürüyüş oyununu oynayacaklarını söyler. * Öğretmen yönergeler verir: “Küçük astronotlar” aya vardılar. Uzay gemisinden indikleri zaman inanılmaz bir hafiflikle zıplayarak yürümeye başladılar. Yanlarından geçen kuyruklu yıldızlara elleriyle uzandılar. Dünyayı gördüler el salladılar. Kimi tek kimi çift ayak üzerinde zıplayarak ayı dolaştılar ve daha sonra uzay aracına binip Dünya’ya döndüler. * Öğretmen sakinleştirici bir müzik açara. Çocukların sınıf içende sessiz ve serbestçe dolaşmalarına rehberlik eder. Çocukların yürüyüş sırasında Gökyüzü ile ilgili açıklamalar yapar: “Gökyüzü sonsuz bir boşluktur. Bu boşluğun adı Uzaydır. Yıldızlar gündüz de vardır fakat ışık olduğu için görülmezler. Bazı yıldızlar takım oluşturur. Haydi bizde kendi takım yıldızlarımızı oluşturalım” der. * Öğretmen çocukları gruplar halinde ayırarak kendi takım yıldızlarını oluşturmalarını ister. * Öğretmen çocuklara masalara geçmelerini söyler. Öğretmen kağıtlar mumla ay ve yıldızlar çizer. Çocukların suluboyayla üzerlerinden geçmelerini sağlar. Ayla yıldızlar ortaya çıkar. Yapılan çalışmaya sihirli boya adı verilir. Resimdeki yıldızlar sayılır. Öğretmen çocukların resim kağıtlarında bulunan ay ve yıldızların sayısı ile ilgili Grafik Tablosu hazırlar . Tabloda ay ve yıldızların ayrı bölmeleri olur. Yıldızların renklerine göre de ayrı çizgilerle bölmeler çizilir. * Tüm çocukların resimlerinde bulunan ay resimleri sayılır. Toplam sonuç çizgi ve sayı ile tabloya yansıtılır. * Yıldızlar renklerine göre sayılır. Her renkten kaç tane olduğu tespit edilir ve ilgili renk bölümüne aynı renkten yıldız kadar çizgi çizilir ve sayı yazılır. Yapılan çetelemeden sonra hangi renkten en ço ve en az yıldız olduğu tespit edilir. * Öğretmen “Minik Yıldızlar” rondunu öğretir: (Çocuklar karşılıklı veya halka şeklinde dizilirler şarkı sözlerine göre kol kola veya tekli olarak dönerler. )   Şarkı: Biz minik yıldızlarız. Gökte biz oynarız.  Oy la la Oy la la Oy la la Oy la la. | | |
| **Materyaller**: uzay yürüyüşü ve yer çekimi olayını anlatan video | **Sözcükler :** Uzayyer çekimi, uzay boşluğu | **Kavramlar :** Miktar-az, çok |
| **DEĞERLENDİRME**  Bugün hangi etkinliği yaptık? Etkinlik sırasında zorlandın mı? Grafik tablosunu nasıl oluşturduk? Grafik tablosunu kaç bölüme ayırdık? Kaç renk yıldızımız vardı? Hangi renk yıldızlar en çoktu**?** Yer çekimi ne demek? | | **AİLE KATLIMI:** |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 24 /11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.   
Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** **“ÖĞRETMENLER GÜNÜ” isimli Drama, Türkçe, Müzik ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI : “MİSAFİRLİKTE” isimli Drama Etkinliği (Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda diğer günlerden farklı olarak ne yaptık? Öğretmen olmak nasıl bir duygu? Daha önce oyunlarında öğretmencilik oyanmış mıydınız? Öğretmen olmak için ne yapmak gerekir? Öğretmenler ne yapar? Kaç çeşit öğretmen tanıyorsunuz? Çevrenizde öğretmen akraba ve tanıdık var mı? Okula başlamadan önce öğretmenler hakkında ne düşünüyordunuz? Aranızda öğretmen olmak isteyen var mı?
* “Belirli Günler” kitabından “Öğretmenler Günü” sayfası yönergelerine göre yapılır.
* Oynadığımız “Misafirlikte” adlı Drama süresince neler hissettin? Ailenizde kimler var? Evde sizinle birlikte kimler yaşıyor? Size en çok kimler gelir? Size gelen misafirler ne yapar? Siz onları nasıl karşılarsınız? Hangi selamlaşma sözcüklerini kullanırsınız? Misafir geldiğinde neler hissedersin? Sizler en çok kimlere gidersiniz? Orada neler yapasınız? Sizi nasıl karşılarlar? Neler ikram ederler? Misafirliğe gittiğinizde neler hissedersin? Bugün canlandırdığımız dramada kimin rolünü oynadın? Drama esnasında neler hissettin? Drama sırasında olumlu veya olumsuz davranışlara rastladın mı? Neler yaptın? Bir daha böyle bir oyun oynarsak daha neler yaparsın? Hangi rolü almak istersin? Bugün oynadığımız oyun   
  gerçek misafirliğe benzer miydi?
* Beyaz Orkide -2” kitabı /36,37, 38 ve 39 sayfalarında bulunan etkinlikler yönergelerine göre uygulanır.
* **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**

**ÖĞRETMENLER GÜNÜ**

**Etkinlik Türü : Drama, Türkçe, Müzik ve Sanat Etkinliği   
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ    DİL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler)* **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)*  **Kazanım 12.Yazı farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri. Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır.)* **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:****Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** *(Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen öğrenme merkezlerinden birini “sınıf” olarak düzenler. Küçük tahta ve tahta kalemleri, tahtanın önüne ufak masa konulur, kitap ve defterler hazırda bulunur. Masalar sınıf sıraları şeklinde dizilir. Çocuklarla sohbet ederek oyun planlamalarına yardımcı olunur. \*Çocuklardan biri öğretmen olur, diğerleri öğrenci olurlar. Çocuklar dönüşümlü olarak öğretmen olurlar. Biri müzik öğretmeni olup, şarkı öğretir, başka çocuk resim öğretmeni olur. Çocukların ilgileri doğrultusunda oyun devam eder. \*Çocuklar yarım ay şeklinde otururlar. Öğretmen bu günün “Öğretmenler Günü” olduğunu söyler ve günün anlam ve önemini anlatır. Kolayca eğitim ve öğrenim görmemizi sağlayan Başöğretmen Atatürk’e minnet borçlu olduğumuzu söyler. Atatürk eğitimin öneminin çok iyi bildiği için Harf Devrimi’ni yapıp herkesin okuma-yazma öğrenmesine olanak tanıdığını açıklar. Kızların da okula gitmesini sağladığını anlatır. Başöğretmen Atatürk saygıyla anılır. \* “Öğretmenim Canım Benim” isimli şarkı seslendirilir.  Şarkı parçadan bütüne gidilerek öğretilir. Öğretmenim, canım benim, canım benim,  Seni ben pek çok, pek çok severim, Sen bir ana, sen bir baba, her şey oldun artık bana.  Okut, öğret ve nihayet, yurda yara bir insan et. \*Öğretmen çocuklara” Öğretmen sizin için ne demek” sorusunu sorar ve her çocuğun yanıtını not alır. Notlar kalp şeklinde kesilmiş fon kartonlarına yapıştırılır ve panolara asılır.  \*Öğretmen çocuklara ilgili “Öğretmenim” isimli şiiri söyler. Şiir sınıfça tekrar edilir.  Yüzün Güler, kalbin sıcak. Ey, sevgili öğretmenim.  Açtın bana hemen kucak. Sevdim tatlı dillerini.  Bir annem de sensin benim, Ver öpeyim ellerini \*Öğretmen “Karanfil” etkinliği için grapon kağıtları ve pipetler hazırlar. Grapon kâğıtları şeritler halinde kesilir ve pipetlerin etrafına sarılır. Çözülmemesi için bantla tutturulur. Tüm çocukların çalışmaları tamamlandığında öğretmenler odasına gidilir. Tüm öğretmenlerin günü kutlanır ve çiçekler hediye edilir. | | | |
| **Materyaller:**  Tahta ve tahta kalemleri, ufak masa konulur, kitap ve defterler | **Sözcükler :** Öğretmenler günü, başöğretmen, minnet | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** Öğretmen olmak nasıl bir duygudur? Daha önce oyunlarında öğretmencilik oyanmış mıydınız? Öğretmen olmak için ne yapmak gerekir? Öğretmenler ne yapar? | | **AİLE KATLIMI** \*Ailelerin kendi öğrencilik zamanlarından öğretmenlerinin fotoğraflarını gösterme ve aldıkları eğitimlerle ilgili çocukları ile sohbet etme. | |

**MİSAFİRLİKTE**

**Etkinlik Türü :Drama Etkinliği (Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.** *(Göstergeleri: Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler. Teyze ve amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri:*  *Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar ve sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına*  *anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler*.) | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Çocuklar U şeklinde oturup öğretmenle birlikte “Misafir” adlı parmak oyununun uygulamasını yaparlar.  Tık, tık, tık, (Sol el yumruk yapılarak, sağ elin baş parmağına vurulur.)  Kim o, kim o ? (Sağ elin baş parmağı hareket ettirilir.)  Konuk geldi, konuk, (Sol elin baş parmağı hareket ettirilir.)  Ne istiyor konuk ? (Sağ elin baş parmağı hareket ettirilir.)  Bir yatacak yer. (El başa konulur, baş hafifçe yatırılır.)  Dur babama sorayım,  Baba, baba (Sağ elin baş parmağı işaret parmağına değdirilir.)  Efendim, efendim. (Sağ elin işaret parmağı hareket ettirilir.)  Konuk geldi, konuk. (Sağ elin baş parmağı hareket ettirilir.)  Ne istiyor konuk? (Sağ elin işaret parmağı hareket ettirilir.)  Bir yatacak yer. (El başa konulur, baş hafifçe yatırılır.)  Söyle içeri gelsin. (El ile kapı açma hareketi yapılır.)  Allah rahatlık versin. (İki el yanağa konur ve baş hafifçe yatırılır.)  \*Öğretmen konuk sözcüğünün anlamını sorar. Misafir ve konuk sözcüklerinin aynı anlamı taşıdıkları için eş anlamlı sözcük olduğu açıklanır. Başka eş anlamlı sözcüklere örnek verilir. Bu sözcüklerle cümleler kurulur.  \*Öğretmen evlerine kimler konuk olarak geldiğini sorar. Çocukların en çok kimlere gittiklerini, orada neler yaptıklarını, büyüklerin ve küçüklerin davranışlarını, hangi selamlaşma sözcükleri kullanıldığını, yemekte neler yaptıklarını, çocukların oyun sırasında nasıl davrandıkları konularında sohbet edilir.  \*Öğretmen bugün “Misafirlikte” konulu drama etkinliği yapacaklarını açıklar ve bunun için çocukları küçük gruplara ayırarak her bir grup ayrı bir aileyi temsil eder. Misafirlikte davranma kuralları hatırlatılır. Her aile grubuna ev ortamı düzenlenir. Kostüm ve aksesuarlar gerekli yerlerde kullanılır.  \*Drama başlatılır. Öğretmen çocukların davranışlarını gözlemler.  \*Drama sonrası çocuklara neler hissettiklerini, nasıl davrandıklarını, olumlu veya olumsuz davranışlara nasıl tepki verdikleri, başka yapmak istedikleri eylemler var mıydı, gerçek misafirlikte de böyle davranışlar gösterip göstermedikleri konularında sohbet edilip değerlendirme yapılır. | | | |
| **Materyaller:** Aile ortamlarında kullanılankostüm ve aksesuarlardan (Kitap, gazete, yemek kapları, önlük, bıyık, sakal, şapka, çanta vb.) | **Sözcükler :**  Teyze, dayı, amca, hala, yenge, konuk, misafir | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** \*Ailenizde kimler var? Evde sizinle birlikte kimler yaşıyor? Size en çok kimler gelir? Sizler en çok kimlere gidersiniz? Bugün canlandırdığımız dramada kimin rolünü oynadın? Drama esnasında neler hissettin? | | **AİLE KATLIMI** \*Evden kostüm ve aksesuar istenir. *Aile Katılım Kitabı -1/* sayfa 21 ve 22 ailelerle birlikte yapılır. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 27/11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** **“GÖLGELERİ İLE EŞLEŞTİRELİM” isimli Fen, Oyun, Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI : “ŞEKİLLERLE ÖRÜNTÜ YAPIYORUZ” isimli Matematik, Oyun ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Projeksiyon perdesindeki yansıman nasıl oluştu? Gölge oyununda kuş şekli nasıl oluştu?
* Senin boyun, saçının şekli ve uzunluğu arkadaşınınkiyle aynı mı?
* Etkinlikler sırasında neler hissettin? Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?
* Daha önce gölgeleri fark etmiş miydin?
* “Beyaz Orkide -2” kitabı /40 ve 41.sayfalar yönergelerine göre uygulanır

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**GÖLGELERİ İLE EŞLEŞTİRELİM**

**Etkinlik Türü : Fen, Oyun, Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)* **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır)* **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**  *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, söyler.)* **Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** *(Göstergeleri:Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleriyle eşleştirir.)*  **Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, , ayırt eder, karşılaştırır.)* **Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine, göre sıralar.)* **Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.** *(Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.)* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sınıfın uygu bir yerine ışık yansıtır, veya projeksiyon aracı ile perdesini kullanır. Elleriyle gölge oyunu yapar. İki elini kullanarak kuş şekli oluşturur. Gölge-Kuşu hareket ettirerek konuşturur: “Ben ne kadar güzel bir kuşum. Eşim ve benzerim yok. Sesim de çok güzel. Fakat sürekli yırtıcı hayvanlardan korunmam gerekir. Üstelik ev kedileri de benim peşimde. Kendimi korumak için neler yapmam gerekiyor.” * Çocukların yanıtları alınır. Kuş yanıtları tekrar eder ve kendine en uygun çözümleri seçer. Güvenli bir hayat sürdürmenin yollarını gösterdiklerinden dolayı çocuklara teşekkür eder. * Öğretmen çocuklara gölgenin nasıl oluştuğunu sorar. * Çocuklara tüm varlıkların bir yüzü ışıktan aydınlanırken, diğer yüzü karanlıkta yani gölgede kaldığını açıklar. * Öğretmen çocuklara perdenin önünde farklı hareketler yapmalarına rehberlik eder. Aynı hareketlerin gölgeleri projeksiyon perdesinde yansımaları izlenir. * Öğretmen perdeye biri **düz** diğeri **eğiri** iki çubuk yansıtır, çocuklara gölgeleri ile ilgili sorular sorar. * Öğretmen çocukların farklı fiziksel özellikleri hakkında sorular sorar. Çocukların yanıtlarını alır ve “Bazılarımız zayıf, bazılarız şişman, bazılarımızın boyu, uzun, kısa veya orta olabilir. Saçlarınız, düz, kıvırcık, uzun veya kısa olabilir. “ açıklamalarını yapar. “Peki, bunların perdeye yansıması nasıl olacaktır?” sorusunu yöneltir. Çocukların tahminlerini dinler. Ardından perdenin önünde sırayla yansımaları izlenir. Çocukların tahminleri, deney sonuçlarıyla kıyaslanır. * Öğretmen sınıfın içinde bulunan eşyaların yansımalarıyla ilgili sorular sorar. Çocuklardan sırayla sınıf içinden herhangi bir nesne alıp projeksiyon perdesinin önünde göstermeleri ister. Deneyin sonuçları hakkında konuşulur. * Hacivat ve Karagöz kuklaları tanıtılır. Bunlar çok eski zamanlardan beri kullanılan gölge kuklaları oldukları söylenir. * Öğretmen Hacivat ve Karagöz kuklalarını perdeye yansıtarak konuşturur. HACİVAT- Hoş geldin Karagözüm! KARAGÖZ- Hoş bulduk kel kafalı kara üzüm! HACİVAT- Nereden gelip nereye gidiyorsun bakalım? KARAGÖZ- Bir yere gittiğim yok da, evde hep ders çalıştım, biraz gezeyim dedim.   HACİVAT- Tabi, iyi yaptın efendim kafan balon gibi olmuştur! KARAGÖZ- Hay, hay, kafam balon oldu da uçmasın diye boynuma yapıştırdım. HACİVAT- Hemen yanlış anlama efendim, çok ders çalışmaktan kafan şişmiştir demek istedim. KARAGÖZ-Kafam pişti, soğutmaya çıktım.  HACİVAT- Allah iyiliğini versin, neyse çalışmalar iyi gidiyor mu? KARAGÖZ- Hem de nasıl iyi gidiyor tahmin edemezsin Hacı Cavcav. Sen söyle de müdür benim ilk okul diplomamı hazırlasın! HACİVAT- Efendim sen hepsini iyi öğren de, diploma işi kolay. KARAGÖZ- Şey, ben okuma yazmaya öğrenirsem diploma başka ne işime yayar? HACİVAT- Bak mesela mühüre lüzüm kalmayacak. KARAGÖZ-Yerine kimse bakmayacak mı? HACİVAT- Kimin yerine Karagözüm? KARAGÖZ-Artık müdüre lüzüm kalmayacak dedin ya… HACİVAT- Efendim, müdür değil, mühür, hani imza yerine bastığımız damga var ya… KARAGÖZ-Öyle söylesene Köftehor!   * Hacivat ve Karagöz arasında geçen diyalogla ilgili sorular sorulur ve yanıtlanır. Anlamı bilinmeyen sözcükler aranır ve anlamları açıklanır. * Hacivat’la Karagöz arasında geçen diyalogun bazı kısmılar tekrar edilir. İstekli olan çocuklara kuklaları oynatmaya ve konuşturmaya fırsat tanır. * Hava güneşliyse bahçeye çıkılır. Çocuklarla birlikte geniş bir alan belirlenir. İçlerinden biri gölge avına çıkan “Gölge Avcısı” olur. “Gölge Avcısı” arkadaşlarını kovalayarak gölgelerine basmaya çalışır. Birinin gölgesine basarsa Avcı olmaktan çıkar. Gölgesine basılan çocuk “Gölge Avcısı” olur. Oyun bu şekilde devam eder. * Öğretmen gölge ve ışık Sanata nasıl kullanıldığı hakkında slayt veya görseller hazırlar. Çizilen bir “vazo ve gölgesi” çocuk sayısına göre çoğaltılır. Boyama çalışmasına geçilmeden önce öğretmen vazonun gölgesi ile ilgili sorular sorar. “Vazonun gölgesi ne renk olmalı, “vazonun” kendisi ne renk boyanmalı?”sorularına yanıt aranır. “Vazonun” boyanması özgün olurken gölgesinde koyu renkler kullanılmasına dikkat edilir. Ardından çalışmalar sergi lenir. | | | |
| **Materyaller:**  Projeksiyon aracı ile perdesi, Hacivat ve Karagöz kuklaları,“Vazo ve gölgesinin” çizili bir resim çalışması çocuk sayısına göre çoğaltılır. | **Sözcükler :**  gölge, yansıma, lüzüm, mühür, müdür, | | **Kavramlar : Zıt** -Aynı, benzer,  **Boyut** -kalın , ince, uzun kısa, **Şekil** - düz-eğiri |
| **DEĞERLENDİRME** Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  Etkinlik süresince neler hissettin? Projeksiyon perdesindeki yansıman nasıl oluştu?  Gölge oyununda kuş şekli nasıl oluştu? Gölge neyin sonucunda oluşur? Hangi kuklaları oynattık bugün? Bu kuklalar aralarında nasıl bir konuşma geçti? Daha önce bu kuklaları görmüş müydünüz? | | **AİLE KATLIMI** \*Oynatılan gölge oyunları evde de oynanması tavsiye edilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**ŞEKİLLERLE ÖRÜNTÜ YAPIYORUZ**

**Etkinlik Türü : Matematik, Oyun ve Sanat Etkinliği**

**(Bütünleştirilmiş Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.***Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.** *(Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik**şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir*.)  **Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.** (*Göstergeleri: Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)* **Kazanım 20. Nesne grafiği hazırlar.** *(Göstergeleri: Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Güne başlama saatinde farklı renklerde geometrik şekiller kesilir. * Öğretmen sınıfın içinde alan açarak yere büyük bir çember çizer. Güne başlama saatinde kesilen şekilleri çemberin içine dağıtılır. Öğretmen müzik açar ve çocukların çemberin etrafında dans etmelerini sağlar. Müzik durduğunda çocuklar çemberin içine girmeden şekil almaya çalışır. Her seferinde müzik durduğunda çocuklar dairenin dışından uzanarak şekil almaya çalışırlar. Sürenin bitiminde çocuklar şekillerin sayısını tespit ederler. En çok geometrik şekil toplayan çocuk alkışlanır. * Öğretmen çocuklardan her şeklin adını ve topladığı sayıyı ister ve bunları tahtaya yazar. Tahtada şekil ve sayılarıyla ilgili grafik oluşturulur. * Öğretmen çocuklardan kendi seçtikler bir geometrik şekil almalarını ister. “İçinde-dışında” kavramları ile ilgili, farklı yönergeler verilir. “Elinde üçgen şekli olanlar çemberin i**çine** girsinler, daire şekli alanlar **dışında** kalsınlar, kareler tek ayakla çemberin **dışında** zıplasınlar, dikdörtgeni seçenler, çemberin **içinde** çift ayakla zıplasınlar.” * Öğretmen çocuklardan gruplar halinde şekil **örüntüsü** oluşturmalarını ister. **Örüntünün** ne olduğunu hatırlatır. Çocuklar çemberin **dışında** örüntülerini hazırlarlar. Tüm gruplar hazır olduklarında, arkadaşlarının örüntülerini kendi örüntüleriyle kıyaslarlar. **Aynı ve farklı** örüntüler hakkında çocukların düşünceleri alınır. * Öğretmen çocuklardan çemberin i**çine** şekilleri kullanarak istedikleri çalışmayı yapmalarını ister. Çocuklar çemberin içine şekilleriyle evler, arabalar, ağaçlar gibi farklı çalışmalar yaparlar. * Kare şeklinde kesilen el işi kâğıtları üçgen şeklinde ikiye katlanır. İki karşılıklı köşesi katlanarak Lale çiçeği oluşturulur. Aynı şeklin daha büyük ve daha küçük kareden katlanarak yapılır. Üç farklı boydaki laleler beyaz resim kağıdına yapıştırılır. Lalelere sap ve yapraklar çizilir. | | |
| **Materyaller:**  Geometrik şekleri modelleri, fon kartonları, el işi kağıtları, makasa, yapıştırıcı, | **Sözcükler :**  örüntü | **Kavramlar :Mekanda Konum**-içinde, dışında **Sayı/Sayma -**Tek, çift  **Geometrik Şekilleri**: dikdörtgen, kare,  **Zıt-** aynı, farklı |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?Etkinlikler sırasında neler hissettin? Ekinliklerde zorlandığın oldu mu? Etkinliklerde neler öğrendik? Hangi şekillerle çalıştık bugün? Onlarla neler yaptık? Çemberin dışında neler yaptık? Çemberin içinde neler yaptık? Sanat etkinliğinde şekillerden hangi çiçeği yaptık? Daha önce şekillerden farklı çalışmalar yapmış mıydın? | | **AİLE KATLIMI** \* Yapılan etkinlikler hakkında bilgi almaları ve çocuklarının okulda yaptıklarını anlatmaları tavsiye edilebilir |
| **UYARLAMA** |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 28/11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
  
ETKİNLİK ZAMANI :** **“BEŞ YEŞİL ŞİŞE SALLANIYOR” isimli Matematik Etkinliği (Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
  
ETKİNLİK ZAMANI : “ RİTM ETKİNLİĞİMİZ” isimli**

**Fen, Oyun ve Müzik (Bütünleştirilmiş Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Şarkıdaki şişeler önce kaç taneydi? Bir eksilince kaç tane kaldı? Bir daha eksilince kaç kaldı? En son kaç şişe kaldı?
* Yaptığımız etkinlikte zorlandın mı?
* Rakam kadar parmak ve bir fazlasını gösterirken, önce hangi grupta yer aldın?
* Gördüğün rakamın bir fazlasını göstermek kolay mıydı?
* Evde veya alışverişte buna benzer durumlar yaşadınız mı?
* “Beyaz Orkide -2” kitabı /42,43,44,45ve 46.sayfalar yönergelerine göre uygulanır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**

**BEŞ YEŞİL ŞİŞE SALLANIYOR**

**Etkinlik Türü :Matematik Etkinliği (Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir*.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen veya eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  **\***Öğretmen çocuklara “5 Yeşil Şişe Sallanıyor” adlı şarkılı oyunun sözlerini seslendirir. Ardından 5 çocuk ortaya gelir ve şarkı sözlerine göre birer birer eksilirler.  Beş yeşil şişe sallanıyor.  İçlerinden biri pat düştü yere.  Dört yeşil şişe sallanıyor.  İçlerinden biri pat düştü yere.  Üç yeşil şişe sallanıyor.  İçlerinden biri pat düştü yere.  İki yeşil şişe sallanıyor.  İçlerinden biri pat düştü yere.  Bir yeşil şişe sallanıyor.  İçlerinden biri pat düştü yere.  Kalmadı şişe, düşe düşe. \*Öğretmen çocuklara şarkı ile ilgili soru sorar. Şarkıdaki şişeler önce kaç taneydi? Bir eksilince kaç tane kaldı? Bir daha eksilince kaç kaldı? En son kaç şişe kaldı?  \*5 ten ileriye sonra da geriye doğru sayma çalışmaları yapılır. Öğretmen bir şişe resmi gösterir, yanına bir daha ekler kaç tane olduğu sorulur. Bu şekilde artırma ve eksilteme çalışmaları devam eder.  \*Öğretmen yere geometrik şekilleri çizer. Her şeklin içine birer çocuk içine girmesi istenir. Çocuklar şekillerin adını söylerler. Öğretmen kalan çocuklara her şekilde kaç tane çocuk varsa, o sayı kadar parmak kaldırmalarını ister. Ardından her şekle farklı sayıda çocuk gönderilir. Öğretmen her şekilden, çocuklardan kendi kümelerindeki sayılarını tespit edip, kaç tane çocuk varsa o kadar parmak kaldırmalarını ister. \*Öğretmen kümelerin sayılarına göre çocuklardan zıplama, çömelme kalkma hareketi yapmalarını ister.  \*Öğretmen bir torbanın içine 1-5 kadar yazılı olan rakamların olduğu kartları hazırlamıştır. Çocukları iki gruba böler . Birinci gruba torbadan çıkan rakam kadar parmak gösterme görevi verilir. İkinci gruba torbadan çıkan rakamın bir fazlası kadar parmak gösterme. Örneğin torbadan 4 rakamı çıkınca 1. grup, dört parmak, 2. Grup 5 parmak gösterir. Daha sonra grupların görevi değişir, 2. Grup torbadan çıkan rakam kadar parmak sayısı, 1. grup bir fazlasını gösterir. | | | |
| **Materyaller:** 5 adet şişe resimleri olduğu kartlar,yazılı olduğu kartlar | **Sözcükler :** eksilen, eksilme, artan, artma, | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** \*Okulda yaptığımız etkinliğin adı neydi? Şarkıdaki şişelerin sayısına ne oldu? Tüm şişeler yere düşünce ne oldu? Çalışmaları yaparken zorlandın mı? \*Evde ailenizle birlikte “bir fazlası veya bir eksiği” sözcüklerini kullandığınız mı ? | | **AİLE KATLIMI \***Ailelerden evde rutin işlerinde basit matematik işlemleri ile ilgili fırsat durumları yaratmaları istenir. | |
| **UYARLAMA** | |

**RİTM ETKİNLİĞİMİZ**

**Etkinlik Türü : Fen, Oyun ve Müzik (Bütünleştirilmiş Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir*.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (*Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. )* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen şimşek deneyi yapıp bu doğa olayının nasıl oluştuğunu açıklar:2 adet balon şişirilir. Ağızları bağlanıp halıya sürtülür. Balonlar halıya sürtüldükten sonra birbirlerine yaklaştırılır. Sürtüşmeden çekim oluşur. Öğretmen bu balonların bulut kümeleri olduğunu söyler. Aradaki sürtüşmeden meydana gelen elektrik akımının şimşek şeklinde ortaya çıktığı açıklanır. * Öğretmen “Şimşek” oyunun kurallarını açıklar. “Es rüzgar” dendiğinde çocuklar rüzgar sesi çıkartır. Sınıf içerisinde ellerini savurarak dolaşırlar. “Şimşek” dendiğinde el çırpıp zıplarlar ve yere çömelirler. * Sınıfta çocuklar ikili eş olurlar ve birbirlerine dönük olarak aynı anda karşılıklı olarak el çırparlar. * Çocuklar halka oluştururlar. “Yağmur yağıyor” adlı tekerleme eşliğinde halinde merkeze doğru el çırpma hareketleri ile ritm çalışması yaparlar.   Yağmur yağıyor,  Seller akıyor,  Komşu kızı Camdan bakıyor.  Yağmur yağıyor Şimşek çakıyor Gökyüzünde Lamba yanıyor.   * Ritm tutma çalışması dizlerine , kollarına vurarak devam eder. Ardından dizlerine kollarına ve parmak şaklatarak devam eder. Bu hareketlere ayakları ile yere vurma hareketi eklenir. * Öğretmen çocuklara ritm aletleri dağıtır. Çalışma çocukların ritm aletleri kullanması ile devam eder. | | | |
| **Materyaller:** ritm aletleri, balonlar | **Sözcükler :** Ritm, şimşek, rüzgar, esmek | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** \*Okulda yaptığımız etkinliğin adı neydi? Ritm çalışmasından hoşlandınız mı? Ritm nedir sizce? En kolay hangi hareketle ritm yapmaya başardınız? Vücudumuz da ses çıkarıyor mu?Ritm aletleri ile çalışmaktan hoşlandınız mı? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 29 /11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** **“E” SESİ isimli Okuma Yazmaya Hazırlık ,Türkçe ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği )**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “KURBAĞA ETKİNLİĞİ YAPIYORUZ” isimli  
Fen, Müzik ve Sanat Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği )  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Sesleri veya sessizliği dinlemek mi hoştu? Neden?
* Bugün okulda hangi sesle ilgili çalışma yaptık?
* Etkinliklerin arasında en çok hoşuna giden hangisiydi?
* Buna benzer oyunlar daha önce oynamış mıydın?
* “Beyaz Orkide -2” kitabı /47 ve 48. sayfalar yönergelerine göre uygulanır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**

**“E” SESİ**

**Etkinlik Türü : Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği ,Türkçe ve Oyun Etkinliği**

**(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği )**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   DİL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.** *(Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)* **Kazanım 9. Sesbilgisi farkında lığı gösterir.** *(Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. )* **Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar sınıfta minderlere oturur müzik açılır çeşitli doğa seslerini dinletilir. “Neyin Sesi?” sorularına birlikte cevap aranır. Alınan cevapların ardından çocuklardan, sessiz olmaları istenir, sınıf içersinde duyulan seslerin neler olduğunu tanımlamaları istenir. Çocuklar kulaklarını elleriyle kapatır sessizliği dinlerler, sonra açarlar sesleri dinlerler. Ardından çocuklara çeşitli sorular sorulur. “Yüksek bir ses duyduğunda ne hissedersin?/Sessizlikte ne hissedersin? vb.” alınan cevaplar üzerine konuşulur. * Öğretmen bir eline bir bebek alır ve “eee-eee-eee” sesleri çıkartarak bebeği uyutma taklitleri yapar. Çocuklara hangi sesi çıkardığını sorar. Tüm çocuklardan dramatik oyun merkezinden bir bebek veya pelüş oyuncak almalarını ve “eee” sesi çıkartarak oyuncaklarını kucaklarında sallamalarını ister. \* “E” sesi olduğu ve olmadığı sözcüklerin görsellerini kullanılır. Çocuklardan bu görsellere bakarak “e” sesi ile başlayan kelimeleri ayırt etmeleri istenir. * Ardından “e” sesi ile başlayan kelimeler söylenir: Erik, eşek, eski, ebe, elma, etek. Bu kelimelerin ortak özellikleri sorulur. Oyun “e” ile başlayan sözcüklerin aralarına, farklı sesle başlayan sözcükler katarak devam eder. Çocuklardan farklı sesle başlayan sözcükleri duyduklarına el çırparak işaret vermeleri istenir. * Öğretmen çocuklardan başka “e” sesi ile başlayan sözcükler bulmalarını ister. * Öğretmen çocuklara “e” sesi ile başlayan ve başlamayan nesnelerin bulunduğu kartlar dağıtır ve çocuklardan isimlerini söylemelerini ister. Daha sonra bu nenelerin isimleri hangi sesle başladıklarını sorar. “e” sesi ile başlayanların adları tekrar edebilir. * Öğretmen “e” sesini hissettirmek için çocuklara tekerleme söyler ve “e” sesine vurgu yapar. Ebe ebe gel bize  Uzaktan vur elimize, Eğer vuramazsan ebesin ebe. * Öğretmen çocukları halka şeklinde dizer. Aralarından bir ebe seçilir. Tekerleme söylenirken ebe çocukların ellerine vurmaya çalışır. Elleri vurulan çocuk bir sonraki oyunda ebe olur. | | | |
| **Materyaller:**  Yumuşak oyuncak ve bebekler,“e” sesi ile başlayan ve başlamayan nesnelerin bulunduğu kartlar. | **Sözcükler :**  Ses, “e” sesi, başlangıç sesi | | **Kavramlar :**  **Duyu**-ses. |
| **DEĞERLENDİRME** \*Sesleri veya sessizliği mi dinlemek hoşunuza gitti?  \*Neden? \*Bugün okulda hangi sesle ilgili çalışma yaptık? \*Etkinliklerin arasında en çok hoşuna giden hangisiydi?  \*”E” sesi ile başlayan sözcükler söyler misiniz?  \* “E” sesi ile biten sözcük söyler misiniz? \*Buna benzer oyunlar daha önce oynamış mıydın? | | **AİLE KATLIMI** \* Evde okul yolunda ailece yapılan gezilerde çevredeki sesleri dinleme ve bunların ne sesi olabileceği hakkında birlikte sohbet etmeleri istenir.*\*Aile Katılım Kitabı -1/* sayfa 23 ve 24 ailelerle birlikte yapılır. | |
| **UYARLAMA** | |

**KURBAĞA ETKİNLİĞİ YAPIYORUZ**

**Etkinlik Türü :Fen, Müzik ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği )**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ:   Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.** (*Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, sesini söyler.)* **Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (*Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara kurbağanın öyküsü resimli kartlarla anlatılır. Kurbağanın hayatı ile ilgili bir video izletilir. * Ardından öğretmen çeşitli sorular sorar.   -Kurbağanın yumurtaları neye benziyordu?  -Yavrular yumurtadan çıkınca yüzebildiler mi?  - Kurbağa büyüyünce kuyruğuna ne oldu?  -Kurbağalar nerede yaşar?  -Kurbağalar sizce yüzebilirler mi?  -Çocuklara kurbağalar bebekken nasıl ses çıkarırlar?  -Büyüdüklerinde nasıl ses çıkarırlar?   * Çocukların yanıtları alınır. Haydi hep birlikte önce yavru kurbağa gibi ses çıkaralım, sonra da anne kurbağa gibi ses çıkaralım, denilerek ses taklidi yapılır.   Çocuklara ”Küçük Kurbağa” adlı şarkı dinletilir.  **KÜÇÜK KURBAĞA**  Küçük kurbağa, küçük kurbağa, kulağın nerede ?  Kulağım yok kulağım yok yüzerim derede Ku vak vak vak ku vak vak vak kuvak kuvak kuvak(2)  Küçük kurbağa, küçük kurbağa, kuyruğun nerede ?  Kuyruğum yok kuyruğum yok yüzerim derede Ku vak vak vak ku vak vak vak kuvak kuvak kuvak(2)    Küçük kurbağa, küçük kurbağa, gözlerin nerede ?  Gözlerim yok gözlerim yok yüzerim derede Ku vak vak vak ku vak vak vak kuvak kuvak kuvak(2)   * Öğretmen çocuklara “Çocuklar kurbağalar nasıl dans eder? Haydi kurbağa gibi dans edelim” der. Çocuklar kurbağa gibi zıplayarak dans ederler. * Öğretmen “Kurbağa” adlı Sanat etkinliği için yeşil kartonlar hazırlar. Yeşil kartonlardan yuvarlaklar kesilir, ikiye katlanır. Üst kısmına göz ağız gibi organları artık materyallerden yapılır. düğme, kumaş) | | | |
| **Materyaller:** Kurbağaların gelişimi ile ilgili video, düğme, kumaş | **Sözcükler :** Yumurta, üreme, karabaş | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** \*Okulda yaptığımız etkinliğin adı neydi? Kurbağanın yumurtaları neye benziyordu? Yavrular yumurtadan çıkınca yüzebildiler mi? Kurbağa büyüyünce kuyruğuna ne oldu? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 30/11/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** **“TOPLAMA VE ÇIKARMA İŞLEMLERİNİ ÖĞRENİYORUM” isimli Matematik ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “YAĞA SATARIM” isimli Oyun ve Müzik Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* **\***Bugün okulda neler yaptık?
* Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?
* Etkinlikler sırasında neler hissettin?
* Toplama işlemi nedir?
* Çıkarma işleminde neler olur?
* Toplama ve çıkarma yapmak niçin gereklidir?
* Daha önce toplam/ çıkarma işlemi yapmış mıydın?
* “Beyaz Orkide -3” kitabı /sayfa 3,4,5 ve 6 yönergelerine göre yapılır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**TOPLAMA VE ÇIKARMA İŞLEMLERİNİ ÖĞRENİYORUM  
Etkinlik Türü : Matematik ve Hareket Etkinliği**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir*.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.** *(Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)*  **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber**eşliğinde yapar.*  **Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.** (*Göstergeleri: Tek/çift ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \* Çocuklar masaların etrafına oturmuştur. Öğretmen kendi önüne ve her masaya bir tabak koyar. Tabaklarda kaç tane elma var sorusunu yöneltir. Çocuklar tabaklarda hiç elma olmadığını söyler. Öğretmen bunun sayıyla veya rakamla ifade etmek istenilmesi durumunda “0” ,yani hiçbir şey olmadığını gösteren bir rakamla ifade edebileceklerini söyler. Öğretmen kendi önündeki ve çocukların masalarında bulunan tabaklara birer elma koyar ve çocuklara tabaklarda kaç tane elma olduğunu sorar.  \*Masalarda bulunan ve içinde birere elma olan tabaklara farklı sayıda elma eklenir. Masalardan birine 1, diğerine 2, başka bir masaya 3 elma konulur. Öğretmen çocuklara ne yaptığını sorar. Maslardaki elmaların artığı söylenir bu artırmaya matematikte **toplama** işlemi denildiği açıklanır. Öğretmen tahtaya bir elma resmi çizip “+” işaretini çizer, bir elma daha çizer,yanına = işaretini koyar ve anlamlarını açıklar**. Eşittir** işaretinin yanına iki elma çizilir. Nesnenin  gruba dâhil edilmesinin bir “**artış-çoğalma”** olduğu vurgulanır. \*Maslarda bulunan tabaklara farklı sayıda elma eklenerek her masa toplama işleminin sonucunu söyler. Öğretmen toplama işlemlerinin sonuçlarını rakamla ifade etmelerini ister ve  \* Nesnelerle başka toplama örnekleri verilir.  “Bir bebeğim vardı, annem bana bir bebek daha aldı, toplam kaç bebeğim oldu? Bir arabam vardı, babam bana bir araba daha aldı, toplam kaç arabam oldu?”.  \*Öğretmen yere daireler çizer. Her masadan bir çocuk seçilip dairenin içine girmesi istenir. Ardından her daireye farklı sayıda çocuk gönderilir. Öğretmen dairelerdeki çocuklardan kendi kümelerindeki sayılarını tespit edip, kaç tane çocuk varsa o kadar parmak kaldırmalarını ister. \*Öğretmen kümelerin sayılarına göre çocuklardan zıplama, çömelme kalkma hareketi yapmalarını ister. Ardından çocukları kendi masalarına gönderir.  \*Öğretmen masalarda bulunan elmalardan farklı sayıda elma alır. Çocuklara kaçar tane elmaları kaldığını sorar. “Elmaların sayısı arttı mı, eksildi mi?”sorusu yöneltilir. Öğretmen eksiltme veya azaltma işlemine matematikte çıkarma işlemi denildiğini söyler ve “-” işaretini tanıtır.  \*Çalışma tabaklardaki elmalar eksilterek devam eder.  \*Öğretmen maslarda bulunan çocuklardan kendi grubu içerinde sıra olmalarını ister. Kümelerdeki çocuklardan sayışmalarını ister. Öğretmen sıra numaralarını gösteren yaka kartları dağıtır ve bunları takmaların sağlar. Ardından sıra numaralarına göre hareket komutları verir. \*1. sırada duran çocuklar çift ayakla zıplama hareketi yaparlar 2.sırada duran çocuklar tek ayakla zıplama hareketi yaparlar. 3.sırada duran çocuklar yerinde koşma hareketi yaparlar. | | | |
| **Materyaller:**  Çocuk sayısını göze alarak her masada 4’e kadar toplama yapmaya yetecek sayıda elma veya başka meyve. | **Sözcükler :**  Toplama, artırma, çoğalma, eşittir | | **Kavramlar :**  Sayı/Sayma- 0,1,2,3,4 ,5 rakamları, |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlikler sırasında neler hissettin? Toplama işlemi nedir? Çıkarma işleminde neler olur?Toplama ve çıkarma yapmak niçin gereklidir? Daha önce toplam/ çıkarma işlemi yapmış mıydın? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**YAĞA SATARIM  
Etkinlik Türü : Oyun ve Müzik Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **MOTOR GELİŞİM** **Kazanım 5:Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** ***Göstergeler:******Basit dans adımlarını yapar.******Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.*****DİL GELİŞİMİ** **Kazanım 7: Dinledikleri, izlediklerinin anlamını kavrar.** ***Göstergeleri:******Sözel yönergeleri yerine getirir.*****BİLİŞSEL GELİŞİM** **Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  ***Göstergeleri:******Dikkat  edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.*** | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * “Yağ Satarım” şarkılı oyunu halka şeklinde çömelerek oynanır. Bir ebe seçilir, eline mendil verilir. Ebe halkayı dolaşırken çömelmiş olan çocuklarla birlikte şarkıyı söyler. * “Yağ satarım, bal satarım, ustam gitti, ben satarım. * Kömürlükte kömürlük, hanımlara ömürlük, beş param olsa * da benim olsa, zambak, zumbak, dön arkana iyi bak.” Son satırda (zambak, zumbak, dön arkana iyi bak ) dizeleri söylenirken, ebe mendili çömelmiş olan arkadaşlarından birinin arkasına koyar ve koşmaya başlar. Mendili fark eden çocuk kalkar ve elinde mendiller birlikte ebeyi kovalamaya başlar. Kovalayan çocuk yetişip ebeye dokunmaya çalışır. Dokunduğunda ebe halkaya geçer, oyunu elinde mendili olan arkadaşı devam ettirir. * Öğretmen çocuklara ritm aletleri dağıtır. Çocukla halka şeklinde önlerinde ritm aletlerini alıp rahatça otururlar. Öğretmen “Yağ satarım, bal satarım” tekerlemesini söyleyerek hece başına ritm aleti ile vuruş yapar. * Çocuklar örneğe göre ritm çalışmasına devam ederler. * İkinci çalışmada iki hecede bir rtim yapılır. * Üçüncü çalışmada çocuklar 1 ve 2 diye numaralandırılır. “Birler” ritm aletleri bırakır ve alkışla ritm tutarlar. “İkiler” ritm aletleri ile devam ederler. Tekerlemenin her hecesinde bir alkış, ardında bir ritm aleti vuruşu ile ritm çalışması yapılır. * Tekerlemenin ritm çalışması her hecede bir alkış, ardından bir ritm vuruşu ile devam eder. * İki ses arasında fark aranır. Ses taklitleri yapılır. | | | |
| **Materyaller:**  mendil, ritm aletleri | **Sözcükler :**  satmak | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlikler sırasında neler hissettin? Oyun oynarken nelere dikkat ettik? Ritm çalışmasında neye dikkat ettik? Ritm vuruşlarının neye göre yaptık? Alkış sesinden sonra ne oldu? Daha önce böyle çalışmalar duymuş/ yapmış mıydun? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 01/12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** **“EVİMİN BÖLÜMLERİ” İSİMLİ Türkçe, Müzik, Drama ve Sanat Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük , Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “FARKLI FARKLI ÖRÜNTÜLER” isimli Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin?
* Yere çizilen krokiyle, karton üzerine çizilen ev krokisi birbirine benziyor muydu?
* Bu krokilerde ne vardı? Sizin evleriniz hangi bölümlerden oluşur?
* Kaç katlı evde oturuyorsun?
* Evinde hangi eşyalar var?
* Evinde kimler yaşar?
* Örüntü yapmak nasıl bir şey?
* Örüntüleri nerelerde görürüz? Çizgi çalışmalarında neler yaptık? Kaç farklı şekilde örüntü yaptık? Hangi şekil en çok hoşunuza gitti? Evde veya çevrende örüntü şekilleri görüyor musunuz?
* “Beyaz Orkide -3” kitabı /sayfa 7,8,9,10 yönergelerine göre çalışılır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**

**EVİMİN BÖLÜMLERİ**

**Etkinlik Türü : Türkçe, Müzik, Drama ve Sanat Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük , Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik )**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM:**  **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü,uzunluğunu, kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.*  **Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)*  **MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.*  *Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocukların dikkatlerini “İki ev “ isimli parmak oyununu oynatarak toplar. Ardından “ Bir Evimiz Var” adlı şarkıyı seslendirir.  Bir evimiz var iki odalı /2   Mutfağı banyosu bir de salonu/2   Bir evimiz var iki odalı/2   İçi dışı tertemiz renk renk boyalı./2   Bir evimiz var iki odalı/2  Bizim için burası kuş yuvası/2  Bir evimiz şirin mi şirin/2  Bahçemizde çiçekler sanki bir gelin/2  Bir evimiz sanki bir saray/2  İçeriden dışarıya mutluluk taşar./2 \*Öğretmen çocuklara kendi evleri ile ilgili sorular sorar ve çocukların bu konuda kendilerini ifade etme fırsatı tanır. Ardından adresler sorulur.  \*İkişerli grup olunup çocuklar karşılıklı olarak drama yaparlar. Çocuğun biri “ben şu… adreste oturuyorum, sen nerde oturuyorsun diye soru sorar, diğer çocuk cevap verir: Ben şu… adreste oturuyorum. Telefon numaram...,seninki ne? \*Öğretmen çocuklara evlerinin bölümleri ve işlevlerine ile ilgili soru sorar.  Öğretmen çocuklara ev araç gereçlerinin bulunduğu flaş kartları (mobilya, aksesuar, mutfak eşyaları vb.) gösterir. Gösterilen eşyaların ismi söylenir ve evin hangi bölümünde bulunduğu söylenir. \*Öğretmen “Evimizi Gezelim” isimli parmak oyununu uygulatır. Bu bizim evimiz (İşaret ve başparmaklar birleştirilir.)  Burası misafir odamız. (Baş parmak sallanır.)   Burası oturma odamız. (İşaret parmak)  Burası mutfağımız. (Orta parmak)  Burası banyomuz. (Yüzük parmak) Burası da bizim odamız. (Serçe parmak ) Ders çalışırız, (İki el birbirinin etrafında döndürülür.) Uyuruz. (Uyuma hareketi yapılır.) \*Öğretmen çocuklarla birlikte büyük bir kartona bir evde bulunması gereken bölümleri çizer. (Banyo, mutfak, salon, yatak ve çocuk odaları.) \*Sınıfın ortasına yere renkli bantla aynı evin bölümleri yapılır. Gereken eşleştirmeler yapılır. Kartondaki krokiye bakarak işlevlerine göre odalar bulunur. Öğretmen çocuklara:“Haydi, bir oyun oynayalım” der. Çizilen temsili koridorda yürümeye başlanır. Öğretmen değişik yönergeler verir: “Yatak odasına girelim, bir güzel uzanalım, **sağa sola** yuvarlanalım, kalkma zamanı. Tek ayakta zıplaya, zıplaya banyoya gidelim, elimizi ve yüzümüzü güzelce yıkayalım, dişlerimizi fırçalayalım, saçımızı tarayalım, giysilerimizi giyelim. Çift ayakla zıplayarak mutfağa gidelim, hepimiz oturalım, karnımızı doyuralım. Okula gitmek için hazırız.” Öğretmen çocuklara yönlendirme yapmadan, evin içinde rutin ve sevdikleri işlerin taklidini yapmaları için çocuklara fırsat verir.  \*Öğretmen çocuklara ev araç gereçlerinin bulunduğu flaş kartları (mobilya, aksesuar, mutfak eşyaları vb.) verir ve bunları yerde bulunan evin bölümlerine yerleştirmelerini ister.  \*Öğretmen çocuklara iki katlı bir evde hangi bölümler ve hangi eşyalar olabilir sorusunu yöneltir.**Alt ve üst** kat ayrı olarak ele elınır. Çocukların fikirlerini dinler. Bu bölüm ve eşyalarla neler yapılır, çocuk, genç ve yetişkin misafir geldiğinde ne yapılır konularında sohbet edilir. \*İki adet büyük boy karton alınır. Çocuklar iki gruba bölünür. Her bir grup kartonlarının resim, kesme ve yapıştırma yöntemleri ile evin katının bölümlerini ve eşyalarını çalışır. İki ayrı çalışma birleştiler ve üzerine üçgen çatı kesilir. Öğretmen bu iki katlı evin bahçesi de varsa içinde neler olabilir sorusunu sorar. Çocukların önerilerine göre eski boyama kitaplarından hayvan, bitki , bank, sandalye, masa vb. resimler kesilerek evin etrafına dizayn edilir. | | | |
| **Materyaller:**  Flaş kartları (mobilya, aksesuar, mutfak eşyaları vb.), büyük bir karton, renkli bant, İki adet büyük boy karton, el işi kağıtları ve eski boyama kitapları. | **Sözcükler :** kroki, harita, | | **Kavramlar : Yön , mekanda konum**- sağ, sol, alt, üst |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?  \*Ekinlikler sırasında neler hissettin? \*Yere çizilen krokiyle, karton üzerine çizilen ev krokisi birbirine benziyor muydu? \*Bu krokilerde ne vardı? \*Sizin evleriniz hangi bölümlerden oluşur? \*Kaç katlı evde oturuyorsun? \*Evinde hangi eşyalar var? \*Evinde kimler yaşar? \*Evinizin önünde/ sağında, solunda neler var? \*Sen evinin hangi bölümünü en çok seviyorsun? \*Akrabalarınızın evleri sizinkine benziyor mu? | | **AİLE KATLIMI** \*Nasıl bir evde oturuyorlar, apartman dairesi müstakil ev mi, kaç odalı, bahçesi var mı konuları ile ilgili sohbet etmeleri istenir.  \*Öğretmen ailelere ev adreslerinin ve telefon numaralarını çocuklarıyla evde tekrarlanmasını anımsatır. | |
| **UYARLAMA** | |

**FARKLI FARKLI ÖRÜNTÜLER  
Etkinlik Türü : Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ:****Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü,uzunluğunu, söyler.)* **Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini,büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, kullanım*  *ayırt eder, karşılaştırır.)* **Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.** (*Göstergeleri: Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)*  **MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen yerlere daire, üçgen ve kare şekilleri dağıtır. Çocuklardan şekilleri kullanarak özgün örüntüler yapmalarını ister.  \*Öğretmen çocuklara kürdanlar dağıtır. Her çocuktan kürdanları farklı şekilde dizerek **örüntü** oluşturmasını ister. Kürdanlar **yatay ve dikey** olarak dizerek onlarla örüntü oluşturulur.  \*Öğretmen doğru kalem tutma şeklini hatırlatarak kaç farklı şekilde **çizgiler** çizebiliriz sorusunu yöneltir.  \***Dikey, yatay, dikey, yatay** olarak çizgiler sıralanarak örüntü oluşturulur. \*Çocuklardan gelen önerilere göre farklı şekiller çizerek belli bir örüntü modeli oluşturulur. \*Öğretmen çocukları sıraya dizerek, bedenlerimizi kullanarak nasıl **örüntü** oluşturabiliriz sorusunu yöneltir. Çocuklar önce ikişerli, ardından üçerli grup halinde sıra bozulmadan bedenleriyle farklı hareket yaparak ö**rüntü** oluştururlar. Örneğin: çocuklardan biri çömelir, yanındaki ayakta kalır ve bu şekilde sıralama yapılır.  \*Öğretmen çocukları gruplara ayırır ve yerlere farklı renklerde tam boy fon kartonları dağıtır. Grupları kartonların renklerine göre yönlendirir. Her grup karton üzerine istediği şekilleri ve **çizgileri** çizip, istedikleri renkte şekil ve çizgilerin arasını boyamaları söylenir.  \*Çocuklar gruplar halinde ince ve kalın kalemlerle şekil ve ç**izgiler** çizerler. Ardından şekil ve çizgilerin aralarını boyarlar.  \*Öğretmen çocuklara buna benzer tablo görselleri gösterir. Aralarındaki şekil ve renk kıyaslamaları yapılır.  \*Çalışmaların kenarlarına farklı materyallerden **örüntü** yaparak çerçeve oluşturulur. Örneğin “tablolardan” birine düğmelerden belli bir renk ve büyüklük sıralamasıyla örüntü yaparak çerçeve oluşturulur. Başka bir çalışmanın kenarına renkli mandal örüntüsüyle çerçeve oluşturulur. Farklı renk ve büyüklükte olan midyelerden çerçeve **örüntü** yaparak oluşturulabilir vb.  \*Öğretmen çocukları gruplara ayırarak olayları oluş sırasına göre anlatan üçlü sıralama kartları dağınık bir şekilde dağıtır. Her gruptan sıralama kartlarını olayların oluş sıralarına göre dizmelerini ister. Çocuklar hazır olduklarında, arkadaşların çalışmalarını değerlendirirler.  \*Öğretmen tüm sıralama kartlarını oluş sıralarına göre yan yana dizmelerini ister. Çocuklara bir olayın **başlangıç,** **gelişme** ve **sonuna** göre örüntü yaptıklarını açıklar. | | | |
| **Materyaller:**  Daire, üçgen ve kare şekilleri, kürdan, ince kalın kalemler, tam boy fon kartonları, çerçeve oluşturmak için düğme, mandal, midye gibi materyaller. | **Sözcükler :**  Örüntü, çizgi, doğru kalem tutma | | **Kavramlar :**  **Şekil-**Dikey-yatay, daire, üçgen ve kare  **Boyut**-ince, kalın |
| **DEĞERLENDİRME** \*Örüntü yapmak nasıl bir şey? Örüntüleri nerelerde görürüz? Çizgi çalışmalarında neler yaptık?Kaç farklı şekilde örüntü yaptık? Hangi şekil en çok hoşunuza gitti? Evde veya çevrende örüntü şekilleri görüyor musunuz? | | **AİLE KATLIMI** \*Çizgi çalışmaları ve örüntülerle ilgili yapılan çalışmalar hakkında bilgi verilir ve bu çalışmalara yönelik pekiştirici çalışmalar evde de yapılması önerilir | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 04/12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** **“6” RAKAMI” isimli Matematik ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “BULUTLARI GÖZLEMYELİM” isimli Fen Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?
* Etkinlikler sırasında neler hissettin?
* Bugün hangi rakamı tanıdık?
* 6 rakamı hangi rakamdan sonra gelir?
* 6 rakam deyince kaç tane nesne aklınıza gelir?
* Senin grubunun takip ettiği sayı dizisinin sonunda hangi geometrik şekil vardı?
* Rakamlarla neler yaparız?
* Okula geldiğinde rakamların yazılı olduğu alanlar görüyor musun?
* Ailenle alışverişe çıktığında rakamların yazılı olduğu yerler görüyor musun?
* Bulutları gözlemlerken neler hissettiniz?
* “Beyaz Orkide -3” kitabı /sayfa 11,12 ve 13, yönergelere göre uygulanır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**

**“6” RAKAMI**

**Etkinlik Türü : Matematik ve Müzik Etkinliği**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** *(Göstergeleri: Miktarına göre eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir)*  **Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Miktarına göre gruplar.)*  **Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.** *(Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.)*  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri:*  *Dinlediklerini/izlediklerini müzik gibi çeşitli yollarla sergiler*.) | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen sınıfta bir tabağın içine b**eş** tane elma koyar, ardından kaç tane elma koyduğu sorar. Çocuklar elmaları sayarak sonucu söylerler. Ardından tabağa**1** elma daha koyar. Elmalar tekrar sayılır ve çıkan sayı söylenir.  \*Öğretmen “**6”** rakamını çocuklar görmeden bir yere saklar. Kapının altından bırakılmış bir not bulunur. Öğretmen çocuklara ”Bakın bir not bırakılmış, acaba kimden gelmiş?”diyerek çocukların ilgilerini çeker. “Haydi, hep birlikte okuyalım.” Der ve okumaya başlar:” Ben daha önceden tanıştığımız “5” rakamıyım. Buraya arkadaşım “**6**” ile geliyorduk, fakat onu yolda kaybettim. Ben dışarıda ararken, siz onu sınıf içerisinde arayabilir misiniz? Şu ana kadar tanıdığınız rakamlara pek benzemiyor, ama belki görünce tahmin edersiniz.” Öğretmen çocuklara **“6**” rakamını tarif ederek aramalarını söyler. Çocuklar sınıf içinde “**6**” rakamını ararlar. Rakamı bulan çocuk alkışlanır. \*Öğretmen çocukların önüne sayı fasulyeleri koyar ve altı adet sayarak ayırmalarını ister. Altı adet fasulyeleri ikişer, ikişer gruplamalarını ister.  \*Sayı fasulyeleri ile “**6”** rakamının şeklini oluşturma çalışması yapılır. \*Öğretmen ”6” rakamının yazılışını tahtada gösterir. Çocuklardan havada ve parmak uçları ile masaların üzerinde “6”rakamını yazmalarını ister. Öğretmen fasulyeleri “6”rakamı şeklinde dizimlerini ister.  \*Aynı sayıda fakat farklı nesnelerden oluşan gruplar arasında Çocuklardan havada ve parmak uçları ile masaların üzerinde “6”rakamını yazmalarını ister.  1,2,3,4,5,6 elemanlı kümelerdeki nesneler sayılır. Her grubun altına uygun olan rakam yazılır.  \*Öğretmen çocukları gruplara böler ve her gruba farklı yerde ve renklerle yazdığı 1’den-6’ya kadar olan rakamları yerde takip etme yönergesi verir. Her sayı dizisinin sonunda farklı bir geometrik şekli bulunur. Gruplar yere farklı renklerle yazılan rakamları takip ederleler ve kendi grubunun sayı dizisinin sonuna geldiklerinde buldukları şeklin adını yüksek sesle söylerler. | | | |
| **Materyaller:** 6 rakamı, sayı fasulyeleri, farklı nesnelerden oluşan kümeler, yere 1-6 kadar rakamlar yazılır, her sayı dizinin sonunda geometrik şekil bulunur. | **Sözcükler :** Eşleştirme | | **Kavramlar :**  Ritmik sayma, rakam |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün hangi rakamı tanıdık? 6 rakamı hangi rakamdan sonra gelir? 6 rakam deyince kaç tane nesne aklınıza gelir? Senin grubunun takip ettiği sayı dizisinin sonunda hangi geometrik şekil vardı? Rakamlarla neler yaparız? Okula geldiğinde rakamların yazılı olduğu alanlar görüyor musun? Ailenle alışverişe çıktığında rakamların yazılı olduğu yerler görüyor musun? | | **AİLE KATLIMI** \*Sınıfta yapılan etkinliklerle ilgili bilgi verilir, benzer etkinlikler evde de yapılmasını tavsiye edilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**BULUTLARI GÖZLEMYELİM**

**Etkinlik Türü : Fen Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.  Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.  Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**  *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.*  *Eksilen veya eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)* **MOTOR GELİŞİMİ**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Etkinlik öncesinde çocuklarla bulutlar hakkında sohbet edilir. Bulutların şekli, rengi, yağmurlu havada, karlı havada ve güneşli havada nasıl göründükleri ve nasıl hareket ettikleri üzerine konuşulur. İlgili görseller, kitaplar kullanılır. * Daha sonra içinde bulunulan mevsim ve dört mevsimle ilgili bilgiler paylaşılır. Hava şartlarının mevsimlere göre nasıl değiştiği tartışılır ve bulutların da buna göre değiştiği bilgisi verilir. * Çocuklar yanlarına birer not defteri- kalem alırlar ve açık havaya çıkılır. Bir süre bulutlar gözlemlenir. Renkleri, şekilleri ve yoğunlukları üzerine konuşulur. * Çocuklardan gözlem sırasında bulutları not defterlerine çizmeleri istenir. * Sınıfa döndükten sonra çizimler üzerinde konuşulur ve çocuklarla bir hava durumu panosu hazırlanır. Her hafta için bir gün belirlenir, karşısına bir kutucuk çizilir ve o gün geldiğinde farklı bir çocuk/çocuklardan kutucuğun içine havanın durumuna göre bulut/yağmur/güneş çizmesi istenir. Bir şey çizmeden önce çocukların dışarı çıkarak ya da camdan bakarak havayı gözlemlemesi sağlanır. * Her ay kaydedilen dörder gözlem incelenerek mevsimlere göre havanın nasıl değiştiği incelenir ve tartışılır. | | | |
| **Materyaller**  her çocuk için not defteri ve kalem, pano için büyük karton ve renkli kalemler, ilgili görseller, kitaplar | **Sözcükler :**  Bulut, mevsim, hava durumu, hava şartları, yağmur, kar, renk | | **Kavramlar :**  az-çok, açık-koyu |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlikler sırasında neler hissettin? Bugün gökyüzü nasıldı?  Bulutları gözlemleyip kaydederken zorlandınız mı?  Bulut gözlemlerken eğlendiniz mi? Bulutları gözlemlemek ne işimize yarar?  Sizce kimler neden bulut gözlemliyordur?  Bulutları gözlemlerken başka neler gördünüz? | | **AİLE KATLIMI**  Etkinlik ailelere yazılarak hafta sonları çocuklarıyla uygulamaları ve çocuklarının kayıtlarını sınıfa göndermeleri önerilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 05/12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** **“YARIM-BÜTÜN” isimli Türkçe, Sanat ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “BENİM BİR ATIM VAR” isimli Oyun ve Hareket Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Ve Küçük Grup Etkinliği)  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Şekillerle ne yaptık?
* Bütün ve parça be demek?
* Yarım ve bütün ne demek? Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?
* Daha önce şekilleri parçalara bölmüş müydün?
* “Parça, “Yarım” ve “bütün” sözcüklerini hangi durumlarda kullanırız?

“Beyaz Orkide -3” kitabı /sayfa 14 yönergelerine göre uygulanır **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**  **YARIM-BÜTÜN  
Etkinlik Türü : Türkçe, Sanat ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.** *(Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir)* **Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.** *(Göstergeleri: Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.)* **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM:** **Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder.** *(Göstergeleri: Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen el işi kâğıdından yapılan farklı renklerde geometrik şekilleri dağıtır. Çocuklardan her birini tam ortadan katlamalarını ister. Katlanan şeklin, katlama izine bakarak kesilmesi sağlanır. Öğretmen tüm şekilleri toplar ve sınıf içinde farklı yerlere dağıtır. Çocuklardan bir yarım şekli yerden alıp, diğer yarısını bulmalarını istenir. Her çocuk renk ve şeklini diğer arkadaşlarının elinde bulunduğu **yarım** şekillerle kıyaslar ve kendi **yarısın**ı bulmaya çalışır. İlk bulanlar tebrik edilir ve şekiller bir **bütün** olarak tahtaya asılır. Şekillerinin diğer yarılarını bulanlar bulamayan arkadaşlarına yardım ederler.  \*Öğretmen masalara renkli kartonlar ve farklı geometrik şekli modelleri koyup, çocuklardan bu modelleri kullanarak şekilleri çizmelerini ister. Şekilleri çizilir. Öğretmen çizdikleri şekillerin isimlerini sorar. Bu şeklin özellikleri hakkında konuşulur. Çevremizde bu şekillere benzeyen nesnelere örnek verilmesini ister. Ardından şekilleri kesmelerini ister. \*Öğretmen çizilen şekilleri iki eşit parçaya böler. \*Öğretmen bölünmüş şekilleri çocuklara dağıtır. Çocuklardan arkadaşlarının **yarım** olan parçalarıyla **bütün** oluşturma ile ilgili yönerge verir. “Haydi, şeklimizin diğer yarısını bulup bütün şekil oluşturalım” der. Çocuklar arkadaşlarının ellerindeki şekilleri inceler, şeklin yarısını bulunca birleştirip kol kola girerler. \*Öğretmen yarım olan şekilleri keserek bir kez daha böler. \*Öğretmen sınıfın her tarafına parçalara bölünmüş şekilleri dağıtır. \*Öğretmen çocuklar gruplara ayırır ve müzik açar. Çocuklardan müzik esnasında parçaları bulup birleştirme yönergesi verir. Her gruba bir halka çizilir. Gruplar parçalanan şekilleri bir araya getirmeye çalışırlar. Tamamlanan parçaları kendi halkalarında bırakırlar. Tüm parçalar bittiğinde, her grup kaç parçayı birleştirip bir **bütün** hale getirdiği sayılır. En çok şekil tamamlayan grup alkışlanır. \*Öğretmen kendimize şekillerden oluşan bir sanata eseri yaratalım der ve çalışmalarında şekil kullanan ressamların resimlerinin görsellerini gösterir. | | | |
| **Materyaller:** Renkli kartonlar, farklı geometrik şekli modelleri, | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :**  Geometrik Şekil-Parça-bütün; yarım bütün; üçgen,daire, kare, dikdörtgen |
| **DEĞERLENDİRME**  \*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Şekillerle ne yaptık? Bütün ve parça be demek? Yarım ve bütün ne demek? Etkinlikler sırasında neler hissettin? Daha önce şekilleri parçalara bölmüş müydün? “Parça, “Yarım” ve “bütün” sözcüklerini hangi durumlarda kullanırız? | | **AİLE KATLIMI**  Ailelerle birlikte çevrede geometrik şekillerine benzeyen nesneler bulma oyunu önerilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**BENİM BİR ATIM VAR**

**Etkinlik Türü : Oyun ve Hareket Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **MOTOR GELİŞİM Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. ) Yönergeler doğrultusunda yürür. )*  **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar çiçek toplama hareketi yaparak sınıfın ortasına geldiklerinde öğretmen çocuklarla bazı ısınma hareketleri yapar. Herkes yere eğilip kalkarak tek tek çiçek toplasın, yukarıda ağacın üstünden meyveler toplayacağız şimdi herkes oraya zıplasın, vs. gibi yönergelerle çocuklara bazı ısınma hareketleri yaptırır. * Daha sonra sınıfın ortasında bir çizgi belirlenir ve çocuklar ikişerli gruplara ayrılır. Çocuklar karşılıklı olarak avuç içlerini birleştirerek birbirlerini iterek çizgiyi geçmeye çalışırlar, daha sonra sırt sırta vererek birbirlerini itmeye çalışırlar, hareketler çeşitlendirilerek birbirlerini itmeye ve çekmeye çalışarak oyun oynanır. Kazanan çocuklar alkışlanır, daha sonra bütün çocuklar etkinliğe katıldıkları için alkışlanırlar ve oyun tamamlanır. * Öğretmen çocuklardan bir tren olarak birbirlerinin belinden tutmalarını ister ve trenin başına kendi geçer, öğretmen trenin önünden giderek trenin yarım daire olmasını sağlar, tren yarım daire olduğunda çocuklardan oldukları yerlerinde durmalarını ister. * Benim bir atım var” adlı oyun çocuklar el ele tutuşarak oynanır. Benim bir atım var,   Otur dersem oturur, (oturma hareketi yapılır) Kalk dersem kalkar. (kalkma hareketi yapılır) Büzül dersem büzülür, (birbirlerine yaklaşırlar) Süzül dersem süzülür. (açılma hareketi yaparlar)  Eller şap, şap, şap, (alkış yapılır) Ayaklar rap, rap, rap, (asker gibi ayaklar yere vurulur.)  Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp. (ayaklar açılır, kapanır.) | | | |
| **Materyaller:** | **Sözcükler :** büzülür, süzülür, | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlikler sırasında neler hissettin? Beden hareketleri yaparken zorlandın mı? Benim bir atım var oyunun hareketleri hangileriydi? Evde, mahallenden bu tür oyunlar oynar mısınız? | | **AİLE KATLIMI** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 06 /12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** **“KIŞ MEVSİMİ GELMİŞ” isimli Türkçe ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup etkinliği**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :   
ETKİNLİK ZAMANI “ATIK KAĞITTAN HAMUR OLDUM” isimli   
Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Hangi mevsimle ilgili etkinlikler yaptık bugün?
* Kış mevsimin özellikleri nelerdir?
* Kış mevsiminde hangi oyunları oynarız?
* Bugün oynadığımız oyunda ne canlandırdık?
* Daha önce bu oyuna benzer veya gerçek kardan adam yapma oyunu oynadınız mı?

“Beyaz Orkide -3” kitabı /sayfa 15 yönergelerine göre uygulanır **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**KIŞ MEVSİMİ GELMİŞ**

**Etkinlik Türü : Türkçe ve Drama Etkinliği**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir*.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.)***Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** (*Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.*  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Şiirde uyağı söyler,uyaklı başka sözcük söyler.)*  **Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocukları “U” düzenine göre oturmuştur. Çocuklara mevsimlerle ilgili resimler gösterir ve soru sorar. Kış mevsimi ile ilgili olan resim incelenir. Orada neler var, daha önce neler vardı, daha önce buralarda havalar nasıldı, havalar sıcakken buralar nasıl görünüyordu? Bu resimlerde kimler var? Nasıl giyinmişler? Neden böyle giyinmişler?  \*Çocuklarla birlikte resme bakarak öykü oluşturulur. \*Öğretmen çocuklara kış mevsimi ile ilgili şiir söyler.  Kış geldi, gel de sevinme! Gidelim arkadaşlar, Her taraf beyaz olmuş Eldiven ve şapkalar Kızak, kayak ile eğlenme. Boynumuzda atkılar  Karşı bayır hazır donmuş. Vız gelir bize karlar.  \*Şiirde uyaklı sözcüklere örnek verilir. Öğretmen çocuklara gazeteler dağıtır ve gazeteleriyle kışın kullanılan bir eşya şeklini oluşturmalarına rehberlik eder.  \*Çocuklardan bazıları gazeteden şapka, eldiven, atkı, yorgan, palto, çizme gibi eşyalar yapar. \*Halka oluşturmuş çocuklar sırayla yaptıklarını adlandırır. Eşya eğer kışın kullanılıyorsa arkadaşları zıplama hareketi yapar, kullanılmıyorsa çömelme hareketini yaparlar.  \*Tüm çocuklar yaptığı eşyayı adlandırdıktan donra öğretmen gazeteler buruşurken, sallarken, silkelerken ve yırtılırken acaba nasıl ses çıkarır, sorusunu sorar. Ardından tüm söylenen eylemler yapılır ve gazetenin sesi dinlenir.  Öğretmen çocukların gözlerini kapamalarını ister ve az önce yapılan hareketler tekrar yapılıp, çocuklardan ne yaptığını bilmelerini ister.  \*Öğretmen “Şimdi bakalım **dışarıda** kar yağıyor mu!” dışarı çıkılır veya camdan havaya bakılır. “İ**çerid**e kar yağsın mı” sorusunu yöneltir ve çocuklarla birlikte gazete kağıtlarını küçük parçalar haline getirene kadar yırtar. Gazete parçacıkları toplanıp kar topu haline getirilir ve kar topu oyunu oynanır. **Küçük** parçacıklar defalarca yerden alıp yukarıya fırlatılır. Çocuklar isterlerse parçacıkların üstünde yuvarlanırlar. Ardından sınıf üç gruba bölünür ve her gruba birer poşet verilir. Gruplar arasında kağıt parçalarını toplama yarışı yapılır. En çok kağıt toplayan çocukların poşetin ağzı bağlanır. Şeklin neye benzediği sorulur. Ardından ikinci büyüklükteki poşetin ağzı bağlanır. Poşet **büyük** poşetin üzerine konulur. Ardından en **küçük** poşetin ağzı bağlanıp iki poşetin üstüne konulur. Bu kez şeklin neye benzediği sorulur. Yapılan çalışma çocukların fikirleri alınarak artık malzemelerle Kardan Adam olarak tamamlanır. | | | |
| **Materyaller:**  Mevsimlerle ilgili resimler, kış mevsimi ile ilgili daha detaylı bir resim, | **Sözcükler :**  Kış mevsimi,uyak | | **Kavramlar : Yön/Mekanda Konum**-içeride, dışarıda.**Boyut**- küçük, büyük |
| **DEĞERLENDİRME**  \*Kış mevsimin özellikleri nelerdir?Kış mevsiminde hangi oyunları oynarız?Bugün oynadığımız oyunda ne canlandırdık?Daha önce bu oyuna benzer veya gerçek kardan adam yapma oyunu oynadınız mı? | | **AİLE KATLIMI:**\*Mevsimlerle ilgili evde sohbet etmeleri istenebilir. Kış mevsiminde bir doğa gezisi tavsiye edilebilir. *\*Aile Katılım Kitabı -1/* sayfa 25 ve 26 ailelerle birlikte yapılır. | |
| **UYARLAMA** | |

**ATIK KAĞITTAN HAMUR   
   
Etkinlik Türü : Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   MOTOR GELİŞİMİ Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.***  *(Göstergeleri: Nesneleri kopartır/yırtar, sıkar, çeker/gerer, açar/kapar, döndürür.  Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.*  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.** (*Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **SOSYAL VE DUYGUSAL** **GELİŞİM**  **Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara kâğıdın hangi malzemelerden yapıldığı sorulur. Ağaçlardan elde edildiği konusunda çocuklar bilgilendirilir. Çocukların dikkati ağaçların toprak ve erozyonla mücadele için önemine çekilir (Bu konuda görseller de kullanılabilir). Çocukların kâğıt tüketimine ve kâğıt tüketiminin yol açtığı ağaç kesimlerine karşı farkındalık kazanmaları için bir hafta boyunca etkinlik sonrası artan atık kâğıtlar sınıf içinde bir torbada biriktirilir. * Bir hafta sonunda bütün çocukların biriktirdikleri kâğıtlar bir araya getirilir. * Gereksiz kâğıt tüketiminin yol açabileceği sorunlar ve çözüm önerileri üzerine konuşulur. Çocukların kullanılmış kâğıtların tekrar nasıl kullanılabileceğine dair görüşleri tek tek alınır ve not edilir. * Çocuklara kullanılan kâğıtları tekrar kullanmanın bir yolu olarak onlardan “kâğıt hamuru” yapılabileceği söylenir. * Çocuklar biriktirdiği artık kâğıtları bir kabın içerisine küçük küçük bölerek parçalarlar ve kâğıtları ılık su ile ıslatırlar. * Çocuklar gün boyunca kâğıtlardaki değişimi gözlemlerler ve gözlemlerini paylaşırlar. Gün sonunda ya da ertesi sabah suda eriyen kâğıtların içine tutkal ve biraz da un dökerek kâğıtlardan kahverengi bir hamur elde edilir. * Bu hamuru çocuklar oyun hamuru olarak kullanırlar. Yaptıkları ürünleri renk renk boyarlar ve sergilemek üzere   hazırlarlar. | | | |
| **Materyaller**: Artık kâğıtlar, ılık su, tutkal, un, boya | **Sözcükler :**  Yeniden kullanım, kâğıt tasarrufu | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  Yaptığınız ürünleri tanıtabilir misiniz? Bu ürünlerin içinde ne var? Kâğıt tüketimini azaltırsak toprağa ve ağaçlara nasıl bir katkımız olur? Okulumuzda kâğıt tüketimini azaltmak için bir kampanya düzenlemeyi düşünüyoruz. Bu kampanyada sorumluluk almak ister misiniz? Neler yapabilirsiniz? Evinizde kâğıt nerelerde kullanılıyor? | | **AİLE KATLIMI**  Aileler evde artık materyal (yumurta kolisi, plastik şişe, vb.) biriktirebilecekleri ve bu artık materyallerle sanat etkinlikleri yapabilecekleri konusunda yönlendirilebilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 07 /12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI :** “**PAMUK PRENSES VE YEDİ CÜCELER” isimli Türkçe Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**  
**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :**

**ETKİNLİK ZAMANI** “**PAMUK PRENSES VE YEDİ CÜCELERLE “7” RAKAMINI ÖĞRENİYORUZ” isimli Matematik, Türkçe ve Müzik Etkinliği Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Bugün hangi masalı dinledik? Bu masaldan neler öğrendik? Masalda kaç tane cüce vardı? Onların evinde kaç tane yatak, sandalye, tabak ve kaşık vardı? Masalı dinlerken neler hissettin?
* Yedi hangi rakamdan sonra gelir?
* Yedi rakamının yazarken zorlandın mı?

“Beyaz Orkide -3” kitabı /16 ve 17 sayfalar yönergelerine göre uygulanır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**PAMUK PRENSES VE YEDİ CÜCELER**

**Etkinlik Türü : Türkçe Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**  
**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  DİL GELİŞİMİ**  **Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** (*Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.  Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.  Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.*  **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar*.*** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.  Dinlediklerini/izlediklerini açıklar.  Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.*  *Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.  Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.  Dinlediklerini/izlediklerini resim, drama, gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen hikaye kartları aracılığı ile “ Pamuk Prenses ve 7 cüceler” adlı masalı anlatır. Masal anlatımı sona erince incelemek için çocuklara hikaye kartlarını dağıtır. Masalda geçen olaylarla ilgili sorular sorulur. -Masalda neler olmuş?   -Neden küçük Prensesin adını Pamuk Prenses koymuşlar?  -Masaldaki kötü karakter kimdir? Neden kötü olduğunu düşünüyorsunuz?  -Masalda iyi karakterler kimlerdi? Neden iyi olduklarını düşünüyorsunuz? -Pamuk Prensesin hayatını kim kurtardı? Ormanda kimlerle yaşamaya başladı? -Pamuk Prensesin günleri nasıl geçiyordu, cücelerin evinde neler yapıyordu ? -Pamuk Prensesin başına başka neler geldi?  -Masalın sonunda neler oldu?   * Öğretmen çocukların yanıtlarını dinler, ardından çocuklara masalla ilgili soru sormalarına rehberlik eder. * Çocuklara masalda adı geçen bazı sözcüklerin anlamları sorulur. Anlamları açıklanan sözcüklerle cümleler kurulur. * Masalın kahramanlarının rolleri dağıtılır, ilgili kostümler giyilir ve dramatizasyon çalışması yapılır. | | | |
| **Materyaller**:” Pamuk Prenses ve Yedi cücelere” adlı masalın kahramanlarının kostümleri | **Sözcükler :** soru, yanıt, kral, kraliçe | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** Dinledikleri masalla ilgili resim yapılır. | | **AİLE KATLIMI** | |

BİLGİ YAPRAĞI :

PAMUK PRENSES VE YEDİ CÜCELER

Bir zamanlar uzak bir ülkede bir kral ve kraliçe yaşarmış. Güzel saraylarında mutsuzluklarını bozan tek bir şey varmış: hiç çocukları yokmuş. Karlı bir günde, cam kenarında kraliçe nakış işlerken parmağına iğine batmış. Parmağından akan kan karların üzerine damlamış. Kraliçe kırmızı kandamlalarına bakarken içinden bir dilek geçirmiş: “Keşke şu karlar kadar beyaz tenli ve kan damlaları gibi al yanaklı bir kızım olsa!”  
 Çok geçmeden kraliçe dünyaya pamuk gibi beyaz ve al yanaklı bir kız çocuğu dünyaya getirmiş. Adını Pamuk Prenses koymuşlar. Herkes çok mutluymuş. Fakat kraliçenin mutluluğu uzun sürmemiş, hastalanmış ve çok geçmeden vefat etmiş.   
 Baba kral, kızı yalnız kalmasın diye tekrar evlenmiş. Yeni kraliçe, aslında kötü kalpli bir cadıymış. Fakat bunu hiç kimse bilmiyormuş. Odasında bulunan sihirli, konuşan aynadan da kimsenin haberi yokmuş. Kötü kalpli kraliçe bu sihirli aynaya soruduğunda :“Ayna, ayna söyle bana, benden daha güzel var mı bu dünyada” , ayna “Senden daha güzeli yoktur dünyada, kraliçem” diye cevap veriyormuş.  
 Gel zaman, git zaman Pamuk Prenses büyümüş ve çok güzel bir kız olmuş. Bir gün kraliçe aynaya yine “kim en güzeli bu dünyada” sorusunu sorduğunda, ayna bu kez “sen de çok güzelsin kraliçem, fakat Pamuk Prenses’ten daha güzeli yok bu dünyada” diye cevap vermiş. Kötü kalpli kraliçe çok sinirlenmiş. Hemen sarayın avcısını çağırmış ve ona Pamuk Prensesi uzaklara götürüp öldürmesini emretmiş, ayrıca öldürdüğüne dair işaret olarak prensesin kalbini istemiş.  
 Avcı Pamuk Prensesi ormanın derinliklerine götürüp ona daha da uzak gitmesini ve asla saraya dönmemesini söylemiş. Kötü kalpli kraliçelinin niyetini prensese anlatmış. Pamuk prenses oradan koşarak uzaklaşmış. Avcı ise, bir yaban hayvanı avlayıp, kalbini kraliçeye götürmüş.  
 Pamuk Prenses yorgunluktan bayılmak üzereyken ormanın içinde bir kulübe görmüş. Koşarak yanına kadar gitmiş ve kapıyı çalmış. Kimse cevap vermediği için içeriye girmeye karar vermiş. İçine girdiğinde yedi sandalye, uzun bir masa ve üzerinde yedi tane tabak, yedi tane çatal ve kaşık görmüş. Biraz daha ilerleyince yedi küçük boy yatak görmüş. Karnını doyurup, yataklardan birine uzanmış.  
 Gözünü açtığında etrafında şaşkına uğramış bu evin sahipleri olan yedi cüceyi görmüş. Her biri ona kim olduğunu sormuş. Pamuk Prenses hikayesini anlatmış. Yedi cüceler ona evlerinde kalmasına izin verip, hiç kimseye kapıyı açmamalarını tembih etmişler. Çünkü gündüz bu cüceler maden ocağında çalışıyorlarmış. Pamuk Prenses kabul etmiş. Gündüz yemek ve temizlik yaparmış, akşam işten gelen cüceleri karşılıyormuş. Günlerini böyle geçiriyorlarmış.  
 Fakat bir gün sarayda kötü kalpli kraliçe yine dünyada kim en güzel olduğunu merak edip sihirli aynaya sormuş: “Ayna, ayna söyle bana, benden daha güzel var mı bu dünyada”.  
Sihirli ayna, “sen de çok güzelsin kraliçem, fakat ormanın içinde yedi cücelerle birlikte yaşayan Pamuk Prenses dünyanın en güzeli” diye cevap vermiş. Kötü kalpli kraliçe çok sinirlenmiş. Hemen avcıyı zindana attırmış. Kendisi de bir zehirli elma hazırlayıp büyücü kıyafetini giymiş ve yedi cücelerin kapısını çalmış.

Pamuk Prenses bir an için hiç kimseye kapıyı açmama konusunda verdiği sözü unutmuş. Kapıyı açmış ve kötü kalpli kraliçenin ona verdiği zehirli elmadan ısırıp bayılmış. Kötü kalpli kraliçe hemen oracıktan kaçmış.  
 Yedi cüceler eve geldiklerinde öldüğü zannettikleri Pamuk Prenses için çok üzülmüşler. Ona camdan bir tabut hazırlamışlar, fakat gömmeye kıyamamışlar. Her gün başında nöbet tutamaya başlamışlar.   
 Bir gün buralardan uzak bir ülkenin prensi geçerken, cücelerin beklediği Pamuk Prensesi görmüş. Onu çok beğenmiş. Cücelerden onu almaya izin istemiş. Yedi cüceler izin vermişler ve prens Pamuk Prensesi atına bindirmiş. At hareket ettiğinde Pamuk Prensesin ağzından zehirli elma parçası düşmüş. Pamuk Prenses kendine gelmiş. Ne olduğunu öğrenmiş. Prensin evlenme teklifini kabul etmiş. Kocaman bir düğün yapıp kırk gün, kırk gece eğlenmişler. Pamuk Prensesin babası ikinci eşinin bir büyücü olduğunu ve kızına yaptıklarını öğrendiğinde, kötü kalpli kraliçeyi ülkesinden kovmuş. Artık onu tanıyanlar her yerden kovuyormuş. Yaptığı kötülükleri hiç kimse unutmamış.  
 Pamuk Prenses , prensle birlikte uzun yıllar mutlu, mutlu yaşamışlar.

GRİMM KARDEŞLER

**PAMUK PRENSES VE YEDİ CÜCELERLE “7” RAKAMINI ÖĞRENİYORUZ**

**Etkinlik Türü : Matematik, Türkçe ve Müzik Etkinliği**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler)*  **MOTOR GELİŞİMİ*:* Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar** *Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \* Öğretmen “Pamuk Prenses ve Yedi Cüceler” hatırlatır. Masalla ilgili sorular sorulur. Kötü ve iyi karakterli kahramanlar, meydana gelen olaylar, masalın başı gelişimi ve sonu ile ilgili sorular yanıtlanır. Masalda adı geçen cüceler, yatakları yemek kapları, çatal ve kaşıkları kaç tane olduğu sorulur. Çocuklar yanıt verdikten sonra öğretmen onları “7” rakamı ile tanıştırır. \*Çocuklardan hamurlarını almaları ve herkesin yedi tane yuvarlak şekil yapıp önlerine bırakmaları istenir. Sayıları kontrol edilir ve hamurdan şerit şekli yapmaları istenir.  \*Tahtaya “7” rakamın yazılışı gösterilir. Çocuklardan havada ve masaların üzerine parmak uçları ile yazmaları sağlanır. Daha sonra yapılan hamur şekilleri ile “7” rakamı yapılır. Şeklin özeliği incelenir.  \*Çocuklar sırayla yedişerli grup olup müzik eşliğinde yedi cücelerin yürüyüş taklitlerini ve hareketlerini yaparlar. Biz tan yedi cüceyiz, On dört kollu bir deviz Var mı vize yan bakan, hey,  Yan bakan hey, yan bak \*Öğretmen uzun bir iple yere “7” rakamını yapar. Her çocuktan ipin üzerinden adım adım geçmesini ister. \*Öğretmen çocukları halka halinde durmalarını ister. “Sayılar” adlı şarklıyı söyler. Sayılardan ilki bir Ardından iki gelir Sonra üç, sonra dört, beş Hani bizim dört kardeş. Altıdan sonra yedi,  kedi ciğeri yedi. \*Çocuklar şarkıya eşlik etmeye başlarlar. Öğretmen çocukların yakalarına rakamlar iliştirir. Şarkıdaki söz edilen sayıya göre rakamları taşıyanlar, öne çıkarlar istedikleri bir beden hareketi yapıp tekrar halkaya geçerler. \*Masalara geçilir. Öğretmen yedi rakamın nasıl yazıldığını gösterir. Çocuklar önce parmakla havada, ardından masalarının üzerine “7” rakamı” yazarlar. Ardından doğru kalem tutma yöntemi hatırlatarak çalışma kağıtlarında kesik çizgi birleştirmeyle “7” rakamı yazma çalışmaları yapılır. | | | |
| **Materyaller**: hamur, uzun bir ip, çalışma sayfaları | **Sözcükler :** (Masalda anlamlarını bilmedikleri sözcükler açıklanır.) | | **Kavramlar : Sayı, sayma- “**7” rakamı |
| **DEĞERLENDİRME \***Bugün hangi masalı dinledik? Bu masaldan neler öğrendik? Masalda kaç tane cüce vardı? Onların evinde kaç tane yatak, sandalye, tabak ve kaşık vardı? Masalı dinlerken neler hissettiniz? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 08 /12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** **“İNSAN HAKLARI VE DEMOKRASİ HAFTASI” isimli Türkçe, Hareket, Müzik ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “TÜM ÇOCUKLARIN OYUN OYNAMAYA HAKKI VARDIR” isimli Türkçe Etkinliği (Büyük Grup)  
  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* İnsan hakkı ne demek?
* Çocukların hakları var mı?
* Çocuklar kendi ve başkalarının hakkını nasıl savunabilirler?
* Herkesin herkese nasıl saygı gösterebilir?
* Evde aile bireyleri birbirinin hakkını nasıl koruyor?
* “Beyaz Orkide -3” kitabı /18,19,20, 21 ve 22 sayfalar yönergelerine göre uygulanır
* “Belirli Günler” kitabından “İnsan Hakları Ve Demokrasi Haftası” ile ilgili sayfa yönergelerine göre uygulanır.
* “Değerler Eğitimi” kitabından “Adalet” başlıklı sayfa incelenir ve yönergelerine göre çalışma yapılır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**

**İNSAN HAKLARI VE DEMOKRASİ HAFTASI**

**Etkinlik Türü : Türkçe, Hareket, Müzik ve Sanat Etkinliği**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.** *(Göstergeleri: Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler.* **Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır)* **MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak üzerinde sıçrayarak belirli mesafede ilerler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*İnsan Hakları Ve Demokrasi Haftası ile ilgili resimler asılır. Hastaneye giden insanların bulunduğu resimler, oyun oynayan çocuklar, işe giden insanlar, okula giden öğrenciler, hastanede bulunan insanlar vb. resimler. Asılan resimlerin incelenmeleri sağlanır. Bu insanların ne yaptığı konusu ile ilgili sohbet edilir.  \*İnsan Hakları ve demokrasi hakkında aileleriyle neler konuştukları hakkında anlatımlar yapmaları sağlanır. Konuşmak isteyen her çocuğa söz hakkı verilirken sırasını beklemeleri konusunda anımsatma yapılır. Konunun özeti çocuklarla birlikte yapılır: “İnsan hakları bildirisinde tüm insanların eşit olduğu ve herkesin eşit olarak sağlık, eğitim, meslek seçimi gibi hakları vardır.” Öğretmen konu ile ilgili bir şiir söyler:  Bu dünyaya geldiysek eğer, Hepimize verilmiş eşit hak,  İnsanca yaşamaya hakkımız var. Okula gitmek, bilgili olmak  Bu hak herkesinmiş meğer Arkadaşlarla oyun oynamak.  Kimse kimseye vermeyecek zarar. Herkes herkese saygı duymak.  \*Öğretmen şiirde şairin bize ne söylemek istediğini sorar. Alınan yanıtlardan sonra şiir tekrar edilir. Bilmedikleri sözcükler varsa anlamları açıklanır ve başka cümlelerde kullanılmaları sağlanır \*Öğretmen çocuklara Benim Haklarım kitabından veya Çocuk Hakları Sözleşmesinden çocuk hakları ile ilgili maddeler okur. Her okunan madde ile ilgili sohbet edilir. \*Masalara çocuk haklarını içeren boyama resimleri verilir. Masalardan birine eğitim hakkı ile ilgili boyama resmi, diğer masaya çocukların sağlık hakkı ile ilgili resim, başka bir masaya oyun hakkı ile ilgili resimler dağıtılır. Çocuklar resimleri boyarlar, ardından resimleri ile ilgili söz hakkı alırlar. Çevrede başkalarının haklarını korumak için uygulanması gereken kurallar açıklanır ve uyulmadığı takdirde meydana gelecek olan sonuçlar konuşulur. \*Öğretmen çocukların ardı ardına gelecek şekilde tek sıra dizilmelerini sağlar. Önlerine düz bir çizgi çizilip, üzerine birer adım aralıklarla blok oyuncakları dizilir. Çocuklardan önce düz çizginin üzerinde yürümeleri istenir, sonra bloklar üzerinden basarak yürümeleri sağlanır. Her çocuğun bir blok parçasının önünde durması istenir ve blok oyuncağın üzerinden atlayarak ileri, geri sıçrama hareketleri yapılır. \*Yapılan hareketlerden sonra öğretmen ”Tekrar tek sıra olalım ve çift ayakla zıplayarak blokların üstünden atlayarak gidelim” der. Aralıklarla konulan blokların üzerinden çift ayakla sıçrayarak dengeli bir şekilde giderler. \*Öğretmen çocuklara kendisine ve başkalarına saygılı olma konusunu bir daha vurgular. Bunu sadece okulda değil, bulunduğumuz her yerde yapmanın gerekliliğini söyler. Bununla ilgili “ Sıra Olalım” isimli şarkı söylenir:Sıra olalım, sıra olalım, /İnsanlara biz saygı duyalım. / Alışverişte, Pazar yerinde,/ Sınıfa girerken, sıra olalım. | | | |
| **Materyaller:** Benim Haklarım kitabı,Çocuk Hakları Sözleşmesi, insan hakları ile ilgili resimler ve boyama sayfaları | | **Sözcükler :** İnsan hakları, bildiri, sözleşme | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** \*İnsan hakkı ne demektir? Çocuk hakkı ne demektir? \*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden? Etkinlikler sırasında neler hissettin? Daha önce seninde hakların olduğunu duymuş muydun? | **AİLE KATLIMI** \*Ailelerden çocukları ile bir gün önceden insan ve çocuk hakları ile ilgili sohbet etmeleri istenilir**.** Çocuk Hakları Sözleşmesinin maddeleri veli panosuna asılır . | | |

**TÜM ÇOCUKLARIN OYUN OYNAMAYA HAKKI VARDIR  
Etkinlik Türü : Türkçe Etkinliği (Büyük Grup)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.** *(Göstergeleri: Haklarını söyler.  Başkalarının hakları olduğunu söyler.*  **Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.**  *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar. İnsan Hakları Ve Demokrasi Haftası ile ilgili resimler gösterilir. (Hastaneye giden insanların bulunduğu resimler, oyun oynayan çocuklar, işe giden insanlar, okula giden öğrenciler, hastanede bulunan insanlar vb. resimler.) * “Çocuklar, bu resimleri aklınızda tutun ve bunları neden size gösterdiğim konusunu etkinliğimizin sonunda konuşacağız” der ve resimleri kaldırır. * Öğretmen bir hikâye anlatacağını, incelenen resimlerinin hikâyeyle bağlantısı olup olmadığını konusunu düşünmeleri istediğini açıklar. “ Bir gün Yeliz dedesi ile birlikte parka gittiler. Orda sek sek oyunu onamaya başladı. Oyuna öyle dalmıştı ki yanına yaklaşan bir çekik gözlü çocuğun fark etmedi. Çocuk onu ilgiyle izliyordu. Bir ara Yeliz başını kaldırdı ve çocuğu o anda gördü. “Oynamak ister misin” diye sordu, çocuk başıyla “evet” der gibi yaptı. “O zaman sana oyunun kurallını öğreteyim “ dedi Yeliz, sonra da sordu “Adın ne senin?”. Fakat sorusuna yanıt alamadı. Yeliz o anda çocuğun Türkçe bilmediğimi fark etti. Hayal kırıklığına uğradı. Tam da bir arkadaş buldu diye sevinmişti. Üzüntüsü fazla sürmedi çünkü çekik gözlü çocuk, oyun taşını alıp oyuna başladı. Oyunu çok güzel oynuyordu, çizilmiş kutuların üstünden hiç kaçırmadan atlayıp, taşı da istediği sayıya atabiliyordu. Hiç hata yapmadan uzun süre oynadı. Yeliz yabancı olan çocuğu şaşkınlıkla ve dikkatle izliyordu. Nerden öğrenmişti bu kadar güzel oynamayı, hem küçük olmasına rağmen sayıları çok iyi biliyordu. Çocuk oynamaya devam ederken arka taraftan bir ses duyuldu: “Okava”! Gelen ses çocuğun annesinin sesiydi. Yabancı dilde bir şeyler söylüyordu. Çocuk Yeliz’e baktı, bir şey söyledi, hafifçe eğildi ve annesinin yanına gitti. Yeliz dedesinin yanına gitti, aklında o kadar çok soru, vardı ki hangisinden başlayacak bilemiyordu. Dedesi olanları izlemişti ve gülümseyerek anlatmaya başladı: “İnsanların doğduğu günden itibaren bazı hakları vardır, bunlar eğitim, sağlık gibi haklardır, siz çocukların en büyük hakkınız oyun oynamaktır, bu tüm dünyada böyledir.” İnsan hakları konusu Yeliz’in çok ilgisini çekmişti ve akşam anne ve babası eve geldiklerinde konuyu devam ettirdi. “ * Öğretmen çocuklara “Sizler de evde bu akşam ailelerinizle birlikte konuyu konuşun, yarın sohbete devam edeceğiz” Daha sonra başta gösterdiği resimleri tekrar gösterip konu ile bağlantı kurulur. | | | |
| **Materyaller:**  Hastaneye giden insanların bulunduğu resimler, oyun oynayan çocuklar, işe giden insanlar, okula giden öğrenciler, hastanede bulunan insanlar vb. resimler | **Sözcükler :**  hak, demokrasi, yabancı dil, yabancı ülke | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  Hikaye sırasında neler hissettin? Yeliz yabancı çocukla nasıl anlaştı? Hangi oyunu oynadılar? Yabancı çocuk bu kadar güzel oynamaya nereden öğrenmişti? Tüm dünyada çocuklar ne yapar? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 11 /12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** **“KIŞ MEYVELERİ VE SEBZLERİNİ GRUPLUYORUZ” isimli Türkçe, Oyun, Drama, Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “UZAK-YAKIN” İSİMLİ Drama, Matematik, Oyun ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Etkinlikler sırasında zorlandığın oldu mu?
* Meyve ve sebzelerin yararı nelerdir?
* Meyve ve sebzelerden hangi yemekler yapılır?
* Drama etkinliğinde hangi yemeği hazırladın?
* Evde meyve ve sebzelerden hangi yemekler yapılır?
* “Beyaz Orkide -3” kitabı /sayfa 23,24 sayfaları yönergelerine uygun olarak yapılır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**

**KIŞ MEYVELERİ VE SEBZLERİNİ GRUPLUYORUZ**

**Etkinlik Türü : Türkçe, Oyun, Drama, Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir*.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı*  *ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların*  *Tadını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Mekânda konum alır.)*  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** *(Göstergeleri: Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)*  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile*  *ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini, müzik, drama gibi çeşitli yollarla sergiler*.) **ÖZBAKIM BECERİLERİ:**  **Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.** *(Göstergeleri: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer.*  *Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/ içmekten kaçınır.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  **\***Öğretmen çocuklara son zamanlarda semt pazarlarında hangi meyve ve sebzeleri gördüklerini sorar. Çocukların yanıtlarını dinler. Kışın meyve ve sebzelerin yaz mevsimi ile kıyasla daha farklı olukları örneklerle anlatılır. Öğretmen ailelerden istediği kış meyve ve sebzeleri masaya koyar. Karışık olarak fotoğrafları çeker. Çocuklardan sebze ve meyveler adlarını söylemelerini ardından grubunu ayırt etmelerini ister. Çocuklar isimlerini söyleyince sınıfça gruplama çalışmasına katılırlar. Meyve ve sebzeler ayırt edilince, grupların fotoğrafı çekilir.  \*Öğretmen eski boyama kitaplarından sebze ve meyve resimlerini çocukların ilgilerini çekecek şekilde masalara koyar. Çocukların meyve ve sebze resimlerini boyamalarını, ardından kesip pipetlere yapıştırarak çomak kukla yapmalarını sağlar.  \*Öğretmen çocuklardan meyvelerle sebzeler kuklalarını alıp konuşturmalarını ister. “Siz bu meyve veya sebzenin yerinde olsaydınız çocuklara ne söylemek isterdiniz” der ve her çocuğa sözel olarak kendini ifade etme imkânı verir.  \*Çocuklar ellerinde tutukları meyve ve sebze ismini söylerler, daha sonra da meyve ve sebzeyle ilgili bir bilgi, soru veya tavsiyede bulunurlar. ( örn.” Ben bir sebzeyim, adım Ispanak, benimle çok güzel yemekler, börekler yaparlar; çok yararlıyım, beni yiyen çocuklar güçlü olurlar, siz benimle yapılan yemekleri yiyor musunuz?”) \*Öğretmen çocuklardan meyvelerle sebzeler olarak iki gruba ayrılmalarını ister. Çomak kuklalarını kullanarak her grubun kendi arasında bir yemek yapma oyunu oynamasına rehberlik eder. \*Meyve grubu bir araya gelip reçel, komposto, meyveli kek vb. yapmaları için değişik taklit hareketleri yaparlar: meyveler yıkama, doğrama, pişirme, karıştırma, kavanoz veya tabaklara koyma taklitleri. \*Sebzeler grubu da aynı şekilde seçtikleri yemeği yapma hareketleri yaparlar. \*İki grup bir araya gelip neler yaptıklarını sırayla birbirine anlatırlar.  \*Öğretmen çocukların ısınma hareketleri yapmalarını sağlar.  \*Öğretmen halka şeklinde dizilmelerini ister, ardından ortaya geçip sırayla her birine top atar. Topu yakalayan çocuktan bir meyve veya sebze ismi söyleyip, tekrar geri atmasını ister. İkinci turda sadece meyve, üçüncü turda sadece sebze ismi söylenir.  \*Öğretmen “Meyve sepeti “isimli etkinliğinin yapılması için çocukları iki gruba ayırır. Birinci gruptaki çocuklar değişik meyvelerin bulunduğu resimleri uygun renklerle boyarlar. Boyanan meyvelerini makasla keserler. \*İkinci grup çocuklar fon kartonlarının üzerine büyük bir meyve sepeti çizerler. Çizilen sepet resmini keserler ve artık materyallerle süslerler(çam fıstığı kabukları, kumaş parçaları, sim vb. Sepetin sapına kurdele bağlanır. \*Her iki grup hazır olduğunda, sepet panoya asılır, üzerine meyveler dizilir.  \*Öğretmen “Meyve, sebze sepeti” isimli oyunun kurallarını açkılar ve oyunu için bir lider seçilmesi gerektiğini söyler. Lider olarak seçilen çocuk oyunu başlatmadan önce her çocuk bir meyve veya sebze ismi alır ve yere çizilen dairelerin içine girer. Lider olarak seçilen çocuk iki meyve veya sebze ismi söyler. Adları söylenen çocuklar yer değiştirmeye çalışırken lider olan, onların yerini kapmaya çalışır. Lider olan çocuk “Meyve, sebze sepeti “ dediğinde tüm çocuklar yerlerini değiştirmeye çalışırken lider birinin yerini kapmayı hedefler. Yer kaparsa, yerini kaptıran çocuk onun yerine geçer. \*Öğretmen çocuklara meyvelerle ve sebzelerle ilgili şarkı seslendirir, ardında şarkı parçadan bütüne öğretilir.  Dün Pazara uğradım Ah, neler gördüm neler.   Sepet, sepet nar gördüm, Sepet, sepet, naneler.  Dolaştım adım, adım. Patlamış kestaneler,  Güzel elmalar gördüm Satan ihtiyar gördüm. N:Lay-lay-lay-lay, lay-lay-lay-la-la. | | | |
| **Materyaller:**  Eski boyama kitaplarından seçilen meyve  ve sebze resimleri, top, meyve ve sebze resimler, makas, yapıştırıcı, büyük kartonlar, | **Sözcükler :**  meyve, sebze, yararlı, | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** \*Hangi etkinlikleri yaptık? \*Etkinlikler sırasında zorlandığın oldu mu? \*Meyve ve sebzelerin yararı nelerdir? \*Meyve ve sebzelerden hangi yemekler yapılır? \*Drama etkinliğinde hangi yemeği hazırladın?  \*Evde meyve ve sebzelerden hangi yemekler yapılır? | | **AİLE KATLIMI** \*Öğretmen meyve ve sebzelerden yapılan yemek tarifleri hakkında sohbet etmeleri istenir. | |
| **UYARLAMA** | |

**UZAK-YAKIN**

**Etkinlik Türü : Drama, Matematik, Oyun ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler)* **Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar . Engelin üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak üzerinde sıçrayarak belirli mesafede ilerler. Belirlenen mesafede yuvarlanır. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler.)* **ÖZBAKIM BECERİLİERİ: Kazanım 5. Dinlenmenin önemini açıklar.** *(Göstergeleri: Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen oyun alanını dramaya uygun olarak hazırlar:çocukların yuvarlanmaları için geniş minder veya halı, atlamak için biri dar, diğeri geniş iki paralel çizgi, dar geçitte yan yan yürümeleri için sandalyeler iki paralel çizgide dizilir. *“Bizler minik ayılarız. Hep birlikte ormana gidiyoruz, yürüyoruz yürüyoruz, biraz durup nefes alıyoruz. Etrafa şöyle bir bakıyoruz.(Eller kaş hizasında.)* ***Uzakta*** *bir tepe görüyoruz, hiç sıkılmadan tırmanıyoruz, çünkü orada bal bulma ihtimali var. Yürümeye devam ediyoruz. Tepe çok* ***yakın.*** *Yine yürümeye devam ediyoruz. Artık tepenin yakınına vardık. Yürüyüşümüz hızlandı, çünkü hedef yaklaştı. Tepeye vardık. Bal bulamadık, çünkü çalışkan arılar ballarını saklamışlar. Ne yapalım. Dönmemiz lazım. Orman çok* ***uzakta****. Durmayalım yürüyelim. Şimdi aşağıya doğru inelim. Bizler biraz hantalız, bunun için yuvarlanarak inmemiz daha kolay olacak. Yuvarlanarak iniyoruz, dümdüz bir yere geldik. Ama ortasından dere geçiyor. Orman çok* ***yakın*** *fakat dereyi geçmeliyiz. Şimdi karşıya nasıl geçelim, atlayarak, tabi ki. Hepimiz çift ayağımızla bulunduğumuz yerden zıplayalım. İşte geçtik. Ama önümüzde bir dere daha. Bunu geçmek çocuk oyuncağı, çünkü bu dere diğerinden daha dar. O zaman buradan tek ayakla atlayarak geçebiliriz. Hepimiz küçük dereyi de geçtik. Ama önümüzde dar bir geçit var. Bu halimizle geçidi geçmek zor olacak. O zaman yan, yan geçelim. Hepimiz geçitten yan, yan geçiyoruz. Önümüze bir armut ağıcı çıktı. Biz ayıcıkların en sevdiği meyvedir armut. Hatta hep iyisini seçerek yemesini iyi biliriz. Ama dalları biraz yüksekte olduğu için parmak ucunda durmalıyız. Veya sıçrayıp yetişebiliriz. Çok güzelmiş tadı! Şimdi karnımızı doyurduğumuz için bir güzel uzanıp, gözlerimizi kapatabiliriz. Bakın ormana yaklaştık, orman çok* ***yakında.*** *Daha hızlı ilerleyelim. İşte geldik, fakat çok yorulduk. Dinlenmeye ihtiyacımız var. Dinlenmezsek eğer tekrar geriye dönmek için gücümüz yetmez. Dinlenirken gücümüz yerine gelir.(*Öğretmen kuş sesleri kayıtları açar ve çocukların dinlenmesini sağlar)  \* “Müzik uzaktan mı gelir, yakından mı gelir?” çalışması yapılır: Öğretmen bir müzik aleti alıp, çocuklardan gözlerini kapamalarını ister. Müzik aletiyle çocukların konumuna göre **uzaktan ve yakından** ses çıkarır. Çocuklardan sesin geldiği mesafeyi tahmin etmelerini istenir. \*Öğretmen çocuk sayısına göre numaralı kolyeler hazırlar. Çocuklara , “şimdi sizlerle bir oyun oynayacağız. Oyunun adı “**uzakta-yakında**” . Ben size “**uzakta”** dediğimde benden en uzak noktada 1numaradan başlayarak sırayla sonuncu numaraya kadar sıra oluşturmanız gerekiyor. “**Yakında”** dediğim zaman, bana en yakın yerde tekrar 1.numaradan başlayarak en son sayı numarasına kadar sıralama yapmamız gerekiyor. Bir numaralı arkadaşımızı takip ederek doğru sıralamaya dikkat edilmeli”, diyerek oyunun kurallarını açıklar ve oyunu başlatır. | | | |
| **Materyaller:**  Minderler, halı, uygun müzik aleti, sayı kolyeleri | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :**Mekanda Konum /Yön:Uzakta,yakında |
| **DEĞERLENDİRME**  \*Uzakta ve yakında ne demek? Senin evinin yakınında ne var? Evinin uzağında ne var? | | **AİLE KATLIMI** \*Uzak-yakın kavramları ile ilgili oyunlar açık alanlarda oynanması için ailelerle önerilebilir | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 12/12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** **“KIŞ MEVSİMİNDE KAR TANELERİ NASIL OLUŞUR” isimli Fen, Drama, Müzik Ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “KARINCANIN YÜKÜ” isimli Türkçe ve Fen Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Bugün okulda ne deneyi yaptık?
* Kar kristaller nasıl oluşur?
* Yağmur deneyi ile kar deneyi arasında fark var mı?
* Yaz mevsiminde neden kar yağmaz?
* Etrafında gördüğün kar tanelerinin şeklini inceledin mi?
* Kar yağışını inceledin mi?
* Deney esnasında neler hissettin?
* Anlamakta zorluk çektiğin bir şey var mıydı?
* “Beyaz Orkide -3” kitabı /sayfa 25 yönergelerine uygun olarak yapılır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**  **KIŞ MEVSİMİNDE KAR TANELERİ NASIL OLUŞUR  
Etkinlik Türü : Fen, Drama, Müzik Ve Sanat Etkinliği   
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ :Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini gözlemler.)* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.*  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Malzemeleri,yapıştırır.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocuklara yağan kar ve yağan yağmur resimleri gösterir. İncelemelerini ve aralarında fark ve benzerlik aramalarını ister. \*Bulutlardan neden bazen yağmur, bazen de kar düşer, bunu belirleyen ne olur soruları yönletilir ve yanıtlarını bugün yapılacak olan deneylerle bulmaya çalışacakları açıklanır.  \*Öğretmen çocuklara “Yağmurun Oluşu” deneyi ile ilgili neler hatırladıklarını sorar. Çocuklardan gelen yanıtlar dinlenir ve değerlendirilir. Öğretmen acaba “Kar nasıl oluşur?” sorusunu yöneltir. “Acaba karın oluşu yağmurun oluşuna benzer mi?” Bu sorunun yanıtını bulmaları için yağmur deneyi tekrar yapılır. Ocağın üstün bir su kabı konulur ve buharlaşması beklenir. Buhar çıkmaya başladığında üstüne bir kapak konulur ve oluşan damlacıklar incelenir. Öğretmen kapaktaki damlacıkların donmaları (yani karın oluşması)için ne yapılması gerektiğini sorar. Daha düşük bir sıcaklıkta donmaları mümkün olacağı sonucuna varılır ve kapak üzerinde toplanan su buzdolabına konulur. Belli bir süre sonra sonuca bakılır. Öğretmen oluşan buz parçacıkların büyüteçlerle incelemelerini ister. \*Öğretmen hazırladığı bir kavram haritasıyla anlatım yapar: Kış aylarında güneş ışınları çok güçlü olmadığı için bulutların bulunduğu yükseklikte hava soğuk olur. Yükselen su buharı bulutların içinde toplanır. Kış mevsiminde sıcaklık eksi yani donma derecesinde olduğunda bulutların içindeki su buharı donar ve kristalleşir. Yere kar taneleri, yani kar kristalleri olarak düşer. \*Öğretmen daha önceden hazırladığı kar kristalleri resimleri çocuklara gösterir. Her kar tanesinin birbirinden farklı olduğu söylenir. \*Öğretmen müzik açar (Vivaldi/ “Kış” senfonisi) Çocuklara yere uzanmalarını söyler ve “Kar Taneleri” adlı dramayı oynatır. *“Hepimiz su olarak yeryüzünde, denizlerde ve okyanuslarda beklemekteyiz . Güneş bizi ısıttı ve su buharına dönüştürdü. Su buharı olarak olduğumuz yerden yükseliyoruz.(Çocuklar yavaş, yavaş yerden kalkıyorlar).Yükseklere ulaştık, bulutların içinde toplandık. (Çocuklar kümeler halinde toplanıyorlar). B-r-r-r, burası ne kadar da soğukmuş, hepimiz soğuktan donduk. (Çocuklar hareketsiz kalıyorlar.) Soğuk rüzgar bizi savuruyor, düşmeye başladık. (Kümeden kopup her yere dağılıyorlar)Hayır, düşmüyoruz, dans ederek yeryüzüne iniyoruz. Buluttan kopunca ne kadar hafifledik, özgür olmak ne kadar güzel, döne döne iniyoruz. Soğuk rüzgar bizi sallayarak savuruyor uzaklara, bir aşağı bir yukarı, yavaş yavaş yer yüzüne kadar geldik.*”  \*Öğretmen “Kar Tanesi” isimli etkinliğin yapılması için, çocuklara üçer kürdan veya dondurma çubukları dağıtır. Bunlardan birini dik, diğer ikisini çapraz olarak kar tanesi şeklinde fon kartonlarının üzerine yapıştırmalarını sağlar. Çocukların isteğine göre üzerlerini parlak veya beyaz pullarla süslerler. | | | |
| **Materyaller: Y**ağan kar ve yağmur resimleri, ocak, su kabı, kar kristalleri resimleri, Vivaldi “Mevsimler” senfonisi | **Sözcükler :** Kar kristali, savurdu, donmak | | **Kavramlar :**  **Duyu-**sıcak, soğuk |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda ne deneyi yaptık?Kar kristaller nasıl oluşur? Yağmur deneyi ile kar deneyi arasında fark var mı? Yaz mevsiminde neden kar yağmaz? Etrafında gördüğün kar tanelerinin şeklini inceledin mi? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**KARINCANIN YÜKÜ**

**Etkinlik Türü : Türkçe ve Fen Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.** (*Göstergeleri: Nesne/varlığın ağırlık özelliklerini söyler.)*  **Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** (*Göstergeleri: Nesne/varlıkların ağırlıklarını, karşılaştırır.)*  **Kazanım 11. Nesneleri ölçer.** *(Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.*  **DİLGELİŞİMİ:**  **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**  *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen çocuklara “Okula Gitmek İstemeyen Efe” adlı öyküyü anlatır.  *Efe bu yıl ilkokul 1. sınıfa başlamış, fakat bir türlü okula alışamıyormuş. O sokakta özgürce dolaştığı günleri arıyormuş. Ailesi bu duruma çok üzülüyormuş. Ona sürekli okur-yazar olmanın faydalarından söz ediyorlarmış.  Bir gün Efe okuldan kaçmaya karar vermiş. Teneffüse çıktığında, çantasını okul bahçesinden sokağa atmış, etrafa bakınıp hızla kapıdan dışarıya fırlatmış. Sokağın ortasında duran çantasını almış ve evinin yolunu tutmuş. Koşa koşa giderken bir ara nefesi kesilmiş, çok yorulduğunu fark etmiş ve yolun kenarında duran bir ağaca yaslanmış. Tam biraz dinlenip devam etmeye düşünürken bir el omzuna değdiğini fark etmiş. Bir ihtiyar onun yanında duruyormuş. “Nereye delikanlı” diye sormuş. “Ben eve gidiyorum” diye yanıt vermiş Efe. İhtiyar:“Okuldan kaçmışsın demek ki, çünkü, ders saati sona ermeden eve gidiyorsun. Neden diye sorabilir miyim?” Efe’nin ilk aklına gelen yanıtı vermiş: “Çantam çok ağır. Zor taşıyorum. Her gün bu ağır yükü taşımak bana zor geliyor.” İhtiyar etrafta dolaşan karıncalardan birini gösterip, “Şu minik karıncayı görüyor musun kendi ağırlığında elli kat daha fazla yük taşır, Ona ne demeli?”.*  *Efe karıncaya şaşkınlık ve hayranlıkla bakmış, yaptığı yanlış anlayıp tekrar okula dönmüş.*  \*Öğretmen hikayeyle ilgili sorular sorar. Soruların yanıtları dinlenir. Ağır ve hafif kavramları ile ilgili sorular sorulur. \*Çocuklardan sınıfta bulunan iki eşya alıp hangisi ağır, hangisi hafif elleriyle belirlemeleri istenir.  Öğretmen çok hafif ve çok ağır nesneleri (Kumaş, pamuk, tuvalet kağıdı parçaları, masa, dolap) gösterir ve hangilerini üfleyerek hareket ettirebileceklerini sorar. Hangilerini kaldıramayacaklarını sorar ve bunun nedenlerini açıklamalarını ister.  \*Öğretmen etrafta bulunan nesnelerin hangileri ağır, hangileri hafif diye sorar. Ardından bildikleri ağır ve hafif nesnelerin isimlerini söylemelerini ister. \*Öğretmen bir nesne gösterip, etrafta ondan daha ağır ve daha hafif başka nesneler bulmalarını ister. \*Öğretmen sınıfa bir mutfak terazisi getirir. Adını ve ne işe yaradığı sorar. Terazinin içine sünger konulur ve tartılır. Sonuç bir kenara yazılır. Ardından sünger ıslatılır ve tekrar tartılır. Yine sonuç not edilir. Her iki durumda süngerin ağırlığı ile ilgili sonuçlar karşılaştırılır. Sünger suya batırılınca ağırlaştığı açıklanır ve bunun nedenleri araştırılır. | | |
| **Materyaller:**  Çeşitli ağırlıkta nesneler, mutfak terazisi | **Sözcükler :** | **Kavramlar :**  Zıt-Ağır- hafif |
| **DEĞERLENDİR**  Okulda bugün hangi etkinlikleri yaptık? Okuduğumuz hikayede neler olmuştu? Efe’nin yükü gerçekten de ağır mıydı?  \*Sınıfta bulduğumuz eşyaların hangileri ağır, hangileri hafifti? \*Hangi eşyaları kaldırmak kolaydır? Hangilerini kaldıramayız?  \*Yaptığımız deneyde neler oldu? Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti? Daha önceden buna eşyaların ağırlıklarını nasıl anlardık? | | **AİLE KATLIMI** \*Evde farklı ağırlıktaki eşyaların ağırlıklarını ölçme ile ilgili çalışmaların yapılması önerilir. |
| **UYARLAMA** |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 13/12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** “**SAATLER” isimli Fen, Hareket ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK : “ ZAMAN ÖLÇME” isimli Oyun ve Matematik Etkinliği** **Bütünleştirilmiş Etkinlik (Küçük Grup Etkinliği)**

**ETKİNLİK ZAMANI   
  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Saatler ne işe yarar?
* Kaç çeşit saat biliyorsun?
* Saatin dakikalarını hangi oktan anlarız?
* Saatin tam saatleri gösteren ok hangisidir?
* Evlerinizde hangi saat çeşitleri vardır?
* Oyunumuzu oynarken kum saatindeki süre sizce kısa mıydı yoksa uzun mu geldi?Saatler olmasaydı zamanı anlamak için ne yapabilirdik

Beyaz Orkide -3” kitabı /sayfa 26 ve27 yönergelerine uygun yapılır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**SAATLER  
  
Etkinlik Türü : Fen, Hareket ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ:  Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.*  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar* **.) MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda koşar, çift ayakla ilerler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Getirilen saatler masalara konulur ve burada incelenmeleri sağlanır. * Öğretmen eskiden kullanılan zaman ölçme araçlarının resimlerini fen ve matematik köşesine asar ve çocukların ilgilerini buraya çeker. * Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar. Saatler hakkında konuşulur. Kaç çeşit saat olduğu sorulur. Çocukların bildiği masa, kol, duvar ve meydan saatlerin dışında eskiden kullanılan güneş ve kum saatlerinden söz edilir ve resimleri gösterilir. Çalışma şekilleri anlatılır. * “Saatlerin ne işe yaradığı konusunda sohbet edilir, saatler olmasaydı ne gibi zorluklarla karşılaşırdık, zamanı neyle ölçerdik, okula gitme ve gelme saatlerinde zamanımızı nasıl ayarlardık?” soruları sorulur. * Gece ve gündüz olaylarını anımsatarak bir günün yirmi dört saatten oluştuğunu bunların yarısı gece, yarısı da gündüz olarak yaşadığımız hatırlatılır. Bir duvar saatinin rakamları okunarak hangi saatlerde uyanıyoruz, hangi saatlerde okula geliyoruz, hangi saatlerde eve dönüyoruz konuları açıklanır. “Saatten anlamamız için yelkovan ve akrep denilen oklara ne işe yaradığını bilmemiz gerekiyor. Küçük oka akrep diyoruz, büyük oka yelkovan. Akrep bize saatleri, yelkovan ise dakikaları gösterir.”denilir. Bir saat altmış dakikadan oluştuğu anlatılır. * Tam ve yarım saatlerinin oluşması için akreple yelkovanın nerelerde durdukları gösterilir. * Verilen örneklerden sonra çocuklara tam ve yarım saat ile ilgili sorular sorulur. Çocuklar saat üzerinde göstererek yanıtlarlar. * Çocuk sayısına göre çizili saat şekilleri bulunduğu kâğıtlar çoğaltılıp dağıtılır. Saatlerin diğer kısımları: yelkovan, akrep ve sayıları ayrı yerden kesilip saatin üzerine doğru şekilde yapıştırılır. Çocukların saatlerindeki akrep ve yelkovanın şekline göre saatin kaç olduğuna bakılır. O saatlerde genelde neler yapılır hakkında sohbet edilir. * Öğretmen masa saatinde sabah kalkma, öğle yemeği ve akşam yatma saatlerini gösterir. * Öğretmen çocuklara “Güneş Saati” yapacaklarını söyler. Bunun için kare şeklinde bir karton kesilir. Oyun hamuruyla tam ortasına bir çubuk dikilir. Güneş gören bir yer bulunur ve çubuğun çevresini halka şeklinde çizilir. Her saat başı çubuğun karton üzerine düşen gölgesi işaretlenir ve saatin kaç olduğu yazılır. Ertesi günü güneş saati aynı yerde ve aynı saatlerde bakılmak üzere bir kenara bırakılır. \*Öğretmen saat tutarak çocukların koşma ve çift ayakla ilerleme yarışları yapmalarını sağlar. * Öğretmen çocuklara saatle ilgili şarkı söyler ve çocuklara ritim aletlerini dağıtarak ritim vuruşları ile şarkıya eşlik etmelerini ister. Tik tak tik tak, tiki tiki tak Kalbim gibi atıyor, zamanı gösteriyor. Tik tak tik tak, tiki tiki tak. Her zaman ona bakıp, şaşırmam hiç zamanı.Tik tak tik tak, tiki tiki takHayatı canlandırır, zamanı kazandırır.Tik tak tik tak, tiki tiki tak | | | |
| **Materyaller:**  Farklı saatler, oyun hamuru, çubuk ve karton | **Sözcükler :**  Masa saati, duvar saati, kol saati, meydan saati ve güneş saati | | **Kavramlar :**  Zaman-saat |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir;  **\***Bugün okulda neler yaptık? \*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden? \* Etkinlikler sırasında neler hissettin? \*Saatler ne işe yarar? \*Kaç çeşit saat biliyorsun? \*Saatin dakikalarını hangi oktan anlarız? \*Saatin tam saatleri gösteren ok hangisidir? \*Evlerinizde hangi saat çeşitleri vardır? | | **AİLE KATLIMI** \* Bir gün önceden ailelerden farklı saat çeşitleri okula getirmeleri istenir  *\*Aile Katılım Kitabı -1/* sayfa 27 ve 28 ailelerle birlikte yapılır. | |
| **UYARLAMA** | |

**ZAMANI ÖLÇME**

**Etkinlik Türü :Oyun ve Matematik Bütünleştirilmiş Etkinlik (Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİM**:**Kazanım 7. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar. (***Göstergeleri: kullanım amaçlarına göre gruplar.)***Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)***Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.** *(Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.)* **DİL GELİŞİMİ:Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)* **MOTOR GELİŞİM:Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer. Nesneleri takar, çıkarır, ipe vb. dizer. )* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \* Öğretmen çocuklara kum saatini gösterir. Bunun ne olduğunu , ne işe yaradığı çocuklara sorulur.Kum saati ters çevrildiğinde kumların akışı çocuklara izletilir.  “Kum saatiyle zaman tutarak ne yapabiliriz?” sorusu çocuklara yönlendirilir. \* Çocuklara “Mandallar” oyunu oynayacakları söylenir. Öğretmenin önceden daire şekli üzerinde dört ayrı renkle oluşturduğu kart çocuklara gösterilir. Öğretmen model olarak oyunu çocuklara anlatır.  \* Sınıf 5-6 kişilik küçük gruplara bölünerek oyun oynatılır.2 grup karşılıklı olarak yarışır.Aynı gruptaki öğrenciler yan yana oturacak şekilde ve diğer grupla karşılıklı halı üzerinde oturulur.Gruplara çocuklar tarafından isim verilir.Öğretmen kum saatinde kum tamamen bitmeden oyunu bitirmeleri gerektiğini söyler.Öğretmen kum saatini çevirince süre başlamış olur.Grubun başındaki çocuk önündeki renkli mandalları elindeki dört ayrı renkle boyanmış kartına hızlıca uygun şekilde takar.Taktıktan sonra hepsini çıkartarak yanındaki arkadaşına verir. Diğer çocuk da mandalları uygun yere takarak gruptaki son öğrenciye kadar oyun devam eder.Süre bitmeden kim daha hızlı mandaları dizip çıkarırsa grup olarak önce bitirirse o grup kazanır.Kazanan grup ilan edilerek alkışlanır. \* Bu oyun daha sonra kum saatini iki kez çevirerek ve gruptaki kişi sayısı artırılarak oynatılır Hangisinin daha uzun sürdüğü sorulur. Kum saatiyle süre tutularak başka yapılan etkinlikler üzerinden de karşılaştırmalı değerlendirme yapılabilir. \* “Biz zamanı ölçmek için kum saati kullandık oyunumuzda. Eskiden zamanı ölçmek için kum saati kullanılıyormuş.Bakın bu da masa saati” denilerek çocuklara farklı saatler tanıtılmaya geçilir. “ Siz başka hangi saat çeşitlerini biliyorsunuz?” sorusu çocuklara yöneltilir. \* Çocuklarla saat sergisi oluşturulur. Çocukların evden getirmiş olduğu masa saatleri, kol saatleri ve duvar saatleri sınıfın ortasında bir masa üzerine konulur.Çocuklar ; masa saatlerini toplayan , kol saatlerini toplayan ve duvar saatlerini toplayan birer grup olarak saatleri gruplandırıp köşe oluşturur ve diğer sınıftaki öğrenciler saat sergisini görmeleri için davet edilir. \* Saatlerin ne işe yaradığı konusunda sohbet edilir, saatler olmasaydı ne gibi zorluklarla karşılaşırdık, zamanı neyle ölçerdik, okula gitme ve gelme saatlerinde zamanımızı nasıl ayarlardık?” soruları sorulur.  \* Gece ve gündüz olaylarını anımsatarak bir günün yirmi dört saatten oluştuğunu bunların yarısı gece, yarısı da gündüz olarak yaşadığımız hatırlatılır. “Saatten anlamamız için yelkovan ve akrep denilen oklara ne işe yaradığını bilmemiz gerekiyor. Küçük oka akrep diyoruz, büyük oka yelkovan. Akrep bize saatleri, yelkovan ise dakikaları gösterir.”denilir. \* Öğretmen gün doğarken,öğlen vakti,akşamüzeri ve geceyi temsil eden fotoğraflar gösterir çocuklara ve “Günün hangi saati olabilir?” sorusuyla tahmin yaptırır çocuklarla.Öğretmen duvar saati üzerinde ayarlama yaparak farklı saatleri çocuklara gösterir.O saatlerde genelde neler yapılır hakkında çocuklarla sohbet edilir. | | | |
| **Materyaller:** farklı saatler ve renkli mandallar | **Sözcükler :** ölçme | | **Kavramlar :** zaman-gece gündüz |
| **DEĞERLENDİRME:**Oyunumuzda sürenin bittiğini anlamak için ne kullandık?Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?Oyunu tamamlayamadan kum saatindeki kumlar bittiğinde nasıl hissettin? | | **AİLE KATLIMI** Ailelerden kum saati,masa saati ,kol saati ,duvar saati getirmeleri istenir | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 14/12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :** **“ÇİRKİN ÖRDEK YAVRUSU” isimli Türkçe Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “ÖRDEKLER YAPALIM” isimli Sanat ve Müzik Etkinliği (Bireysel Etkinlik)  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:   
Bugün okulda neler yaptık?

* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Hangi masalı dinledik? Masalı dinlerken neler hissettin? Bu masalda neler oldu?
* Çirkin ördek ona kötü davranıldığında neler histi?
* Bizden farklı olanlara nasıl davranmalıyız?
* Çirkin ördek aslında ördek değil hangi kuştu? Kuğu olarak kendi yansımasını görünce neler hissetti?
* Bu masalda hangi hayvanlar vardı?  
  Masalda adı geçen hayvanların ses taklitlerini yapalım.

“Beyaz Orkide -3” kitabı /sayfa 28 ve 29 yönergelerine uygun olarak yapılır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**ÇİRKİN ÖRDEK YAVRUSU**

**Etkinlik Türü : Türkçe Etkinliği (Büyük Grup)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)* **Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** (*Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, karşılaştırır.)*  **DİL GELİŞİMİ**  **Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.** *(Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*  **SOSYAL VE DUYGUSAL** **GELİŞİM:**  **Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.** *(Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  **\***Öğretmen çocuklara **“**Ördek Ailesi” isimli parmak oyununu uygulatır:  Bu anne ördek ( Baş parmak gösterilir.)  Bu da baba ördek ( Diğer elinin baş parmağı gösterilir.)  Bunlar da yavruları. ( Tüm ellerin parmakları oynatılır.)  Vak- vak diyorlar, (Ellerle gaga taklidi yapılır).  Derede yüzüyorlar ( Kollarla yüzme taklidi yapılır)  Bir balık görünce (Balık taklidi yapılır)  Yakalayıp yiyorlar. Yakalama ve yeme taklidi yapılır) \*Öğretmen ördeğin neye benzediğini, nasıl bir hayvan olduğunu, nerde yaşadığını sorar. Yanıtları aldıktan sonra evci ve yaban ördeklerin ses kayıtlarını dinletir. Aradaki farkı sorar. Seslerin özellikleri hakkında sohbet ettikten sonra iki farklı ördeğin görsellerini gösterir. Ardından kuğu sesi kayıtlarını dinletir. Kuğu kuşun görüntü ve yaşamsal özellikleri hakkında sohbet edilir. Ördeklerin özellikleri ile kıyaslanır.  \*Öğretmen “Çirkin Ördek Yavrusu” adlı masalı anlatır. \*Masal anlatımından sonra öğretmen soru-yanıt yöntemi ile masal hakkında sohbet eder. Önce neler olmuş? Neden çirkin ördek yavrusu daha geç yumurtasından çıkmıştı? Neden onu diğer ördekler dışladılar? Diğer hayvanlar çirkin ördek yavrusuna kötü davranırken o kendini nasıl hissetti? Ona neden bu kadar kötü davrandılar? Çiftliği terk edince neler oldu? Farklı olmak nasıl bir duygudur? Sadece farklı olduğu için birine kötü davranmak doğru mudur? Masalın sonunda neler oldu ? Aslında çirkin örek nasıl bir kuştu? İnsanlar arasında böyle davrananlar var mıdır? Dış görünüşü, dili, ırkı bizden farklı olan insanlara nasıl davranmalıyız? \*Öğretmen canlıların yaşam hakkı tanımamız ve tüm farklılıklara saygı göstermemiz gerektiğini vurgular.  \*Masalda adı geçen hayvanların ses taklitleri yapılır. Seslerin özellikleri kıyaslanır. | | | |
| **Materyaller:** Evcil, ve yaban ördeklerin ses ve görüntü kayıtları, kuğuların ses ve görseller | **Sözcükler :** evcil, yaban, farklılıklara saygı, | | **Kavramlar : Zıt-** evcil, yaban |
| **DEĞERLENDİRME \***Hangi masalı dinledik? Masalı dinlerken neler hissettin? Bu masalda neler oldu? \*Çirkin ördek ona kötü davranıldığında neler histi? \*Bizden farklı olanlara nasıl davranmalıyız? \*Çirkin ördek aslında ördek değil hangi kuştu? Kuğu olarak kendi yansımasını görünce neler hisseti? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

BİLGİ YAPRAĞI :

ÇİRKİN ÖRDEK YAVRUSU

Yıllar önce bir çiftlikte horoz ve tavuklarla birlikte yaşayan bir anne ördek vardı. Her yıl olduğu gibi bu sene de kuluçkaya yatıp, yumurtalarından çıkacak yavrularını bekliyordu. Minik yavrular tek, tek yumurtalarının kabuklarını çatlatıp dünyaya “merhaba” demeye başladılar. Çıkan minik ördekler kısa sürede hareketlendiler, dışarıda gezmeye sabırsızlanıyorlardı.   
Sadece bir yumurta bir türlü çatlamıyordu. Fakat anne ördek onu bırakmaya göze alamıyordu. Nihayet bir gün son yumurtadan da “tık - tık” sesleri gelmeye başladı. Yumurta çatladığında, diğerlerinden biraz daha iri ve tüyleri gri olan bir ördek dünyaya geldi. Herkese “Merhaba” derken tüm yavrular onu biraz farklı buldukları için dışladılar. Kimse onunla oynamak istemiyordu. Çiftliğin horozu, tavuklar, keçi ve koyunları onu her fırsatta ona kötü davranıyordu. Anne ördek onu diğer yavrulardan ayırmak istemiyordu, fakat diğer çiftlik sakinlerinden onu korumakta güçlük çekiyordu. Rengi biraz daha gri olduğu doğruydu, fakat bir gün değişeceğine inanmak istiyordu.  
 Zavallı yavruya herkes Çirkin Ördek diye seslenmeye başladı. Bu onu çok mutsuz ediyordu. Çiftlikten ayrılmaya karar verdi. Bir gün kararını uygulamaya başardı. Kümes kapısının açık olduğu bir anda dışarıya çıktı ve arkasına hiç bakmadan oradan koşarak uzaklaştı. Yaban ördeklerin toplandığı bir göle vardı. Tam kendine göre arkadaş bulduğunu düşünüyordu ki, tüfek sesleri duyuldu. Canını zor kurtardı.  
 Ne kadar yürüdüğünü hatırlamıyordu. Kendini yaşlı bir kadını sahibi olduğu bir çiftlik evinde buldu. Fakat orada da çok duramadı, suda yüzmeye çok özlemişti ve bir göl bulma umuduyla çiftliği terk etti.  
 Çirkin ördek yavrusu doğada kendi başına dolaşıyordu, bazen bulduğu gölde yüzer, bazen çalıklar arasında dinleniyordu. Havalar soğumaya başlamıştı. Ağaçlar yaprak döküyordu. Bir gün bir sürü büyük, beyaz tüylü uzun ve zarif ve uzun boyunlu kuşlar bizim çirkin ördeğin önünden geçip havalandılar. Bizim ördek kendini onlara o kadar yakın hissetmişti ki, “bekleyin beni” diye seslendi. Fakat kuşlar onu fark etmediler. Ördek sürekli onları düşünüyordu. Nasıl güzel kuşlardı bunlar, zarif kırmızı gagaları ve uzun asil boyunları, bembeyaz yumuşacık tüyleri.   
 Derken kış geldi. Dondurucu soğuklar yaşam şartlarını zorlamış, bizim çirkin ördek donmamak için sürekli yüzmek zorunda kalıyordu. Bir gün bulunduğu gölün suları buz tutmaya başladığında gücünün tükendiğini fark etti. Donmak üzereyken onu bir çiftçi bulup evine götürdü. Orada kışı geçirdi.   
 İlkbahar mevsimi tekrar geldiğinde ördek dışarıya çıkmaya başladı. Dışarıda çok mutluydu, uçabildiğini gark etti. Öyle diğer ördekler gibi kısa uçuşlar yapmıyordu, gökyüzünde süzüle süzüle uçabiliyordu.  
 Bir gün yine o muhteşem uçuşlarını yaparken, aşağıda gölde beyaz büyük kuşların yüzdüğünü gördü. Evet, bunlar daha önce gördüğü ve hayran kaldığı sürü halinde göç eden kuşlardı. Dönmüşleri ve onların gölünde yüzüyorlardı. Onlarla tanışmaya can attı. Hemen alçalmaya başladı. Çirkin de olsa onlarla konuşmaya karar vermişti.  
 Kıyıda iki çocuk anneleri ile birlikte suda yüzen kuşlara ekmek kırıntıları atıyordu. Bizim ördek yüzen kuşlara yüzerek yaklaşıp, , “Benim adım çirkin ördek, isterseniz siz de öyle deyin”, deyiverdi. Burada kuşlara ekmek atan çocuklardan biri: “Anne, bak yeni bir kuğu gelmiş, bu aslında diğerlerinden bile daha güzel!” Çirkin ördek çocuğun ne demek istediğini anlamadı. Diğer kuğular ona bakmaya başladıklarında o utancından boynunu eğdi. Suya doğru bakınca ilk kez kendini gördü :Upuzun bir boynu, yumuşacık zarif ve beyaz tüyleri ve kıpkırmızı güzel bir gagası vardı. Çocukların söylediklerini şimdi anladı.  
 Diğer kuğular ona yaklaştılar ve “ Merhaba, aramıza hoş gelmişsin” dediler. Her biri ona hayranlıkla bakıp sanki ne kadar güzelsi diyorlardı. Bizim ördek “Ben aslında çirkin bir ördek değilmişim, ben güzel, zarif bir kuğu kuşuymuşum. Sadece bunu şu ana kadar hiç kimse fark etmemiş.” diyerek kanatlarını coşkuyla çırpmaya başlamış.

HANS CHRİSTİAN ANDERSEN

**ÖRDEKLER YAPALIM**

**Etkinlik Türü : Sanat ve Müzik Etkinliği (Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.***  *(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)*  **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri:*  *Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sarı fon kartonlarından daireler kesilir. Kesilen sarı daire ikiye katlanır. * Sarı el işi kağıtlarının ters tarafına el izi çizilir ve çizilen yereler makasla kesilir. * Kesilen el şekilleri katlanmış olan sarı dairenin üst kenarına arkalı önlü kuyruk olarak yapıştırılır. * Ördeğin kafasını oluşturmak için Sarı kartonlardan daha küçük çapta daireler kesilir. * Kırmızı kartondan gaga şekli (oval) kesilir. * Turuncu renk kartondan ayakları için iki adet üçgen şekli kesilir. * Kafa , gaga ve ayaklar gereken yerlere yapıştırılır. * Tüm ördekler büyük bir yeşil fon kartonuna yapıştırılır. Alt kısmına yapıştırıcı sürülür ve Mercimek veya bulgur serpiştirilir. * “Bak şu küçük ördek” adlı şarkı esnasında ördek yürüyüşü taklidi yaparak dans edilir Bak şu küçük ördek ne hoş yüzüyor   Yüzüp çıkarken, dalıp çıkıyor. Beyaz tüylerinden inciler akıyor. Tüyleri parlak, yürüyüşü paytak. Vak vaka vaka vak  Vik viki viki vik | | | |
| **Materyaller:**  Sarı, kırmızı ve turuncu fon kartonu, sarı renk el işi kağıtları, makas, yapıştırıcı, mercimek veya bulgur | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  Hangi etkinliği yaptık?  Etkinliği yaparken hangi materyaller kullandık? Ördek etkinliğini yaparken hangi şekilleri kestik? Hangi şarkı eşliğinde dans ettik? Siz gerçek ördek gördünüz mü? Rengi neydi? Yaptığımız ördek etkinliğine benziyor muydu? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 15/ 12/ 2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI : “ÇİZGİ ÇİZİYORUM” isimli Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat Etkinliği**

**( Bütünleştirilmiş Büyük, Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik )**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “KAR YAĞIYOR” isimli** **Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük - Küçük Grup Etkinliği)  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:   
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Kalem kukla bize neler öğretti?
* Kalem nasıl doğru şekilde tutulur?
* Kaç şekilde çizgi çizdik?
* Bizim çizdiğimiz çizgiler neye benzedi?
* Farklı tablolar incelerken neler hissettiniz?
* Evde çizgiler çiziyor musunuz?
* Bugün gördüğümüz tablolara benzer tablo daha önce görmüş müydünüz?
* “Beyaz Orkide -3” kitabı /sayfa 31 ve 32 ‘de bulunan etkinlikler yönergelerine uygun olarak yapılır.  
   **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**

**ÇİZGİ ÇİZİYORUM**  
**Etkinlik Türü : Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat Etkinliği   
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder.** (*Göstergeleri: Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.)*  **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*  **DİL GELİŞİMİ***:* **Kazanım 12.Yazı farkındalığı gösterir.** (*Göstergeleri: Duygu ve düşüncelerini bir yetişkine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen kalem şeklinde çomak kuklayla şarkı söyler:  *Ben bir kalemim, ben bir kalemim,*  *Dik ve doğru dururum, Faydalıyım ve önemliyiyim.* \*Kalem kukla çocuklara soru sormaya başlar.  -Niçin önemiyim?/-Benimle ne yapılır? -Beni nasıl kullanırlar?/-Beni nasıl tutarlar? -Kimler beni kullanır?/-Ben nereden geldim? \*Çocuklar kalem kuklanın sorularına yanıt verirler. Öğretmen tüm çocuklardan kalemlerini almalarını ve doğru kalem tutmayla ilgili açıklamalarını dinlemelerini ister. Ardından öğretmen kuklayı konuşturur ve yapılan açıklamalara göre kelem tutma şeklini gösterir. -Beni ucumdan, iki parmak kadar yukarıdan başparmak ve işaret parmakla eğik biçimde tutunuz, orta parmakla destekleyiniz. Bu üç parmağımız kalemi kontrol eder. Açıkladığım şekilde beni tuttuğunuzda, **dik** oturup kâğıdınıza istediği çizgileri çizebilirsiniz. Niçin **dik** oturmamız gerektiğini biliyor musunuz?  Hep benim gibi **dik** ve doğru duruşunuz olsun diye. **Eğik** oturursanız, o zaman duruşunuz da **eğik** kalır.  Doğru şekilde kalemi tuttuk mu? Şimdi ne yapalım? Haydi, hep birlikte kâğıtlarımıza çizgiler çizelim. Kaç çeşit çizgi çizebiliyoruz? *\**Öğretmen çocuklardan kâğıtlarına farklı çizgiler çizmelerini, ardından çizilen çizgileri tanımlamalarını ister.  \*Kalem şeklinde hazırlamış taçlar çocukların başlarına takılır.  \*Öğretmen çocuklara siz kalem olsaydınız neler çizerdiniz sorusunu yöneltir.  \*Tüm çocuklar kalem rolüne girer ve her biri kalem olsaydı neler çizerdi sorusuna yanıt verir. Öğretmen yanıtları not eder.  \*Öğretmen çocukları 3-4 gruba ayırır ve her gruba büyük bir karton verir. Tüm çocuklara hayallerindeki çizgileri kartona çizmelerini ve çizgilerin aralarını istedikleri boyalarla boyamalarına rehberlik eder.  \*Çizgilerlerin teknik olarak kullanılan ünlü ekspresyonist stilde yapılan tabloların görselleri gösterilir. (Jackon Poullok, Vassily Kandinski). Çocuklar kendi yaptıkları çalışmaları bu tablolarla kıyaslarlar. Öğretmen bu tablolarda neler var, bu çizgiler ne ifade eder, tabloları incelerken neler hissederler konularında sorular yöneltir. | | |
| **Materyaller:** Kalem şeklinde çomak kukla, tüm çocuklara yetecek kadar kalem taçları, farklı kalınlıkta ve renkte kalem | **Sözcükler :** duruş | **Kavramlar :**  **Geometrik Şekil-** Dik, eğik |
| **DEĞERLENDİRME**  Kalem kukla bize neler öğretti?Kalem nasıl doğru şekilde tutulur? Kaç şekilde çizgi çizdik?Bizim çizdiğimiz çizgiler neye benzedi? Farklı tablolar incelerken neler hissettiniz? | **AİLE KATLIMI** \*Öğretmen ailelere doğru kalem tutmayla ilgili görsellerle destekli açıklamaların olduğu notlar verir. | |

**KAR YAĞIYOR**  
**Etkinlik Türü : Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük - Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞESL GELİŞİMİ**  **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler***. (Göstergeleri:*  *Nesne/varlığın şeklini, büyüklüğünü söyler.)* **Kazanım 11. Nesneleri ölçer***. (Göstergeleri: Standart olmayan*  *birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin*  *ettiği sonuçlarla karşılaştırır.)*  **DİL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**  *(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri*  *hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade**  **eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.*  *Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)*  **MOTOR GELİŞİMİ***:*  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  *(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya*  *getirir. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Çocuklar kar taneleri ve kar ile ilgili resim yaparlar. Yapılan resimler sergilenir. Kar tanelerinin şekilsel farklılıkları ile ilgili video izlenir. Çocuklar birbirlerine kar taneleri ile ilgili sorular sorarlar. Sorular yanıtlanır. Kar tanelerinin şekilleri ile ilgili sohbet edilir. Sohbetten sonra müzik açılır, çocuklar müzik eşliğinde kar taneleri gibi dans ederler. Öğretmen, daha önceden içlerini strafor köpüklerle doldurduğu balonları çocukların üstünde tutarak patlatır. Çocuklar balondan dökülen köpüklerle birlikte dans etmeye devam ederler. Müzik kapatılınca çocuklar patlatılan balonların içinden çıkan köpükleri incelerler. Köpüklerin büyüklükleri, şekilleri, benzerlik ve farklılıkları ile ilgili sohbet ederler. Çocuklar su şişesi kapaklarını sınıfın zeminindeki köpüklerin üzerine rastgele atarlar. Çocuklar yere atılan kapaklar ve köpükleri neye ya da nelere benzediği hakkında görüşlerini söylerler. Çocuklar köpüklerle kapaklar arasındaki mesafeler ile birbirlerine olan uzaklık ve yakınlıklarıyla ilgili tahminde bulunurlar. Köpük ve kapaklar arasındaki mesafeleri standart olmayan birimleri (kulaç, adım, parmak..) kullanarak ölçerler. Tahminleri ile ölçümlerini karşılaştırırlar. Çocuklar gruplar halinde köpükleri kullanarak yerde farklı şekiller oluştururlar. Oluşturdukları şekillere bir ad verirler. Çocuklar masalara geçerler ve aynı masada oturan çocuklar birlikte köpükleri ve kapakları kraft kâğıdına yapıştırırlar. Yapıştırma işi bittikten sonra da boş kalan yerleri boyayarak resim yaparlar. Her grup yaptıkları çalışmalara birer ad verir. | | |
| **Materyaller**: Kar taneleri ile ilgili video, içine strafor köpük parçaları konmuş balonlar, su şişesi kapakları, kraft kağıdı, müzik CD’si, tutkal, boyalar | **Sözcükler :** | **Kavramlar :**  Büyük-küçük, uzak-yakın |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik süresince çekilen fotoğraflar projeksiyon ile duvara yansıtılır. Çocuklar fotoğraflara bakarak yaptıkları hakkında sohbet ederler. | AİLE KATLIMI  Ailelere çocukları ile birlikte evlerindeki koridorun uzunluğu, halının uzunluğu gibi farklı uzunluklar hakkında tahminlerde bulunmaları, tahminlerinin doğru olup olmadığını adım gibi standart olmayan birimlerle ölçmeleri önerilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 18/12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.
* **OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
  ETKİNLİK ZAMANI : “BİR BİLMECEM VAR” isimli Türkçe ve Okuma Yamaya Hazırlık Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)** **ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
  DİNLENME :  
  KAHVALTI, TEMİZLİK :  
  ETKİNLİK ZAMANI “ARTIK MATERYELLRDEN TAVŞAN YAPIYORUZ” isimli Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
  OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
  **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:
* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Bilmece ne demek? Bilmeceyi oluştururken nelere dikkat etmeliyiz? Bilmeceyi yanıtlarken nelere dikkat etmeliyiz?
* Bilmece yanıtlarken nasıl hissettin?
* Bilmece oluştururken nasıl hissettin?
* Evde ailen veya arkadaşlarınla bilmeceler yanıtlar mısınız?
* “Beyaz Orkide -3” kitabı /32,33,34,35 sayfalar yönergelerine uygun olarak uygulanır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**BİR BİLMECEM VAR  
Etkinlik Türü :Türkçe ve Okuma Yamaya Hazırlık Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM**:**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)* **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **DİL GELİŞİMİ**: **Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar*.*** *(Göstergeleri: Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve birleşik cümle kurar.* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara ezgili bir sesle “Bir bilmecem var çocuklar” der ve bilmecenin ne demek olduğunu sorar. Çocukların yanıtlarını dinler. * “Bugünkü bilmecem biraz farklı olacak” der ve çocuklara “İki Uzun Kulağım” adlı şarkıyı seslendirir.   İki uzun kulağım  Her fısıltıyı duyar.  Keskin güçlü dişlerim  Küçük bir kuyruğum var./2 *Nakarat:* Haydi, haydi, biliniz,çok kolay bir adım var/2  Bilemezseniz adımı, darılırım çocuklar./2  Ben havucu çok yerim  Lahanayı severim  Yokuşu hızlı çıkar  İnişi güç inerim/ 2   * Çocuklardan bilmeceyi yanıtlarlar. Çocuklar şarkıya eşlik ederler. * Öğretmen hazırladığı bilmece torbasından bilmece notlarını ve yanıtları ile ilgili resimlerini çıkarır. * Bilmeceler sorulur ve yanıtları ile ilgili resimleri bulunur. * Öğretmen farklı varlıkların bulunduğu resimler gösterir ve bunlarla ilgili bilmece oluşturmalarını önerir. Bilmecenin içinde yanıtı olan varlıkların özelliklerinin bulunması gerektiğini açıklar.   Örneğin bir çam ağacı resmi gösterir ve çam ağacının özelliklerini sorar. Özelliklerinden yola çıkarak çocuklarla birlikte bilmece oluşturulur. “ İğne yapraklı, sonbaharda yapraklarını hiç dökmez, hep yeşil kalır.”   * Sınıf ikiye bölünür. Her iki grubun çocuklarına farklı resimler verilir. Gruplar sırayla resimleri göstermeden ellerinde bulunduğu resimlerin özellikleri ile bilmeceler oluşturup karşı gruba sorar. * Yanıtlanan her bilmece için puan verilir. En çok puan kazanan grup alkışlanır. | | | |
| **Materyaller:** Bilmeceler ve yanıtları ile ilgili resimler hazırlanır ve torbaya konulur. | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bilmece ne demek? Bilmeceyi oluştururken nelere dikkat etmeliyiz? Bilmeceyi yanıtlarken nelere dikkat etmeliyiz? Bilmece yanıtlarken nasıl hissettin?  \*Bilmece oluştururken nasıl hissettin? | | **AİLE KATLIMI \***Ailelerden çocuklarına farklı bilmeceler öğretmeleri istenir. | |
| **UYARLAMA** | |

**ARTIK MATERYELLRDEN TAVŞAN YAPIYORUZ**   
**Etkinlik Türü : Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar** *(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Nesneleri kopartır/yırtar, sıkar, çeker/.Malzemelere elleriyle şekil verir.  Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini müzik, gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukların önüne tuvalet kağıdı ruloları, kumaş, düğmeler, uzun makarna çubukları, beyaz ve pembe renk kartonlar koyar. * Bu materyallerden tavşan yapmak istediğini, fakat nasıl yapacağını bilmediğini söyler. * Çocukların çözüm önerilerini dinler. Ardından tavşanların ayak, kuyruk, kulak gibi organlarının boyutlarını sorar. Hangileri **uzun**, hangileri **kısa** olduğu konuşulur. * Beyaz kartonlardan uzun kulaklar ve kısa kol ve bacaklar kesilir. * Pembe kartonlardan oval şekilleri kesilir ve beyaz kulak şekillerinin orta kısmına yapıştırılır. * Kol ve bacaklar tuvalet kağıdı rulolarının yanlarına yapıştırılır * Hazır olan kulaklar ruloların üst kısımlarına yapıştırılır. * Gözler için düğme kullanılır. * Ağız şekli kalemle çizilir. * Kumaştan papyonlar kesilir. * Bıyıklar uzun makarna çubuklarından yapılır. * Beyaz Grapon kağıtlarından parçalar yırtılıp yuvarlanır ve hazır olan tavşan etkinliğinin üzerine yapıştırılır.( Kesilmiş beyaz ipler de kullanılabilir) * Çocuklar “Tavşan” eetkinlikleri ellerinde “İki Uzun Kulağım” adlı şarkıyı söylerler.   İki uzun kulağım  Her fısıltıyı duyar.  Keskin güçlü dişlerim, Küçük bir kuyruğum var./  *Nakarat:* Haydi, haydi, biliniz,çok kolay bir adım var/2  Bilemezseniz adımı, darılırım çocuklar./2  Ben havucu çok yerim  Lahanayı severim  Yokuşu hızlı çıkar, inişi güç inerim/ 2 | | |
| **Materyaller:**  Tuvalet kağıdı ruloları, kumaş, düğmeler, beyaz, uzun makarna çubukları ve pembe renk kartonlar | **Sözcükler :** | **Kavramlar :**  Boyut- uzun, kısa |
| **DEĞERLENDİRME**  Yapılan çalışmalar sergilenirken tüm çocuklar aşama aşama etkinliğini nasıl yaptıklarını anlatırlar | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 19/12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.  
  **OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
  ETKİNLİK ZAMANI : “SABAH-ÖĞLE-AKŞAM” isimli Etkinlik Türü : Drama, Müzik, Oyun(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)** **ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
  DİNLENME :  
  KAHVALTI, TEMİZLİK :  
  ETKİNLİK ZAMANI**  **“GECE VE GÜNDÜZ” ETKİNLİĞİ YAPIYORUZ** İSİMLİ **Sanat Etkinliği ( Bireysel Etkinlik)  
  OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
  **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:
* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Gündüzün kaç zaman dilimine ayrılır?
* Gündüzün zaman dilimlerini sıralar mısınız?
* Sabah, öğle ve akşam saatlerinde neler yapılır?
* Gece gökyüzünde neler görürüz?
* Gündüz gökyüzünde neler görürüz?
* Gece ve gündüz gördüklerinin resimleri yapılır.  
  “Beyaz Orkide -3” kitabı /36, ve 37 sayfalar yönergelerine uygun yapılır.  
   **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**

**SABAH-ÖĞLE-AKŞAM**

**Etkinlik Türü : Drama, Müzik, Oyun(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım7.Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar)*  **MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 5**. **Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder).* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocuklara “Bugün günün zaman dilimlerinden söz edeceğiz, hangisi olduğu konusunda tahmin eden var mı?”sorusunu yöneltir. Çocukların yanıtları dinlenir.  \*Öğretmen günün zaman dilimleri ile ilgili bilmeceler sorar: “Attım beyaz yumağımı, tuttum siyah yumağımı.” (Gündüz ve gece) / Uykudan kalkılır, giyinip güne başlanır.( Sabah) /Günün tam ortası, karnımız acıktı. (Öğle) /Güneş batıyor, herkes evine dönüyor.(Akşam) \*Çocuklara cevaplarını bulmaları için ipuçları verilir. Çocukların tahminlerini dinlenir.  \* “Bugün zaman dilimlerinden gece ve gündüzden, ayrıca gündüzün daha da ayrıntılı bir şekilde inceleyeceğiz. Gündüzün de sabah, öğle ve akşam gibi bölümlere ayrıldığını göreceğiz. Önce geceden başlayalım. Gece neler yapıyoruz? Yatmadan önce ne tür hazırlıklar yapıyoruz?”diyerek dinlenmenin önemi vurgulanır, dinlenmeden önce yapılan hazırlıklar, dinlenmeden sonra yapılanlar ilgili sohbet edilir. \*Sabah, öğle ve akşam saatlerinde yapılanlarla sohbet devam edilir. Sohbetten sonra bunlarla ilgili oluş sırası dağınık olan resimler gösterilir. Bir gün içerisinde yapılanlarla ilgili resimler çocuklar tarafından oluş sırasına göre dizilir. \*Öğretmen kâğıdı üçe bölerek sabah, öğle, akşam zaman dilimlerini resim sembolleri ile gösterir. Bir başka kâğıtta, kahvaltı, oyun oynama, pijama giyen çocuk, uyuyan çocuk resimleri çizilir. Her iki çalışma çocuk sayısı kadar çoğaltılır. Eylemde bulunma resimler kesilir ve her eylemi günün zaman bölümlerine göre yapıştırılması sağlanır. Çalışmaların değerlendirmesi yapılır.  \*Öğretmen “Sabah, Öğle ve Akşam” oyununu oynatacağını söyler ve kurallarını açıklar. Çocuklara üç gruba böler, “sabah”, “öğle” ve “akşam” grupları.  \* “Her grup kendi zaman dilimine ait hareketler yapacak: uykudan kalkma diş fırçalama, jimnastik yapma kahvaltı, oyun, okula gitme, okuldan dönme, resim yapma, dinlenme hazırlıkları, dinlenme vb. “ denilir. Her grup belirlenen zamana göre hareket eder, gruplar daha sonra bir sonraki zaman dilimin hareketlerini yaparlar.  \*Öğretmen “Gece, Gündüz” isimli şarkıyı çocuklara açar. Şarkı eşiğinde çocuklar serbestçe dans ederler.  Güneş doğunca, aydınlanır her taraf.  Sabah olur, gündüz başlar.  Büyükler çalışmaya, küçükler oynamaya. Güneş doğunca, gündüz başlar, a-a-a-a.  Herkes dilediğince gündüzü yaşar. Güneş batınca, gece başlar, a-a-a-a  Güneş batınca, karanlık olur her yer.  Gündüz biter, gece başlar.  Büyükler, küçükler evlerine dönerler   Gece ilerleyince, herkes yatağa. | | | |
| **Materyaller:** | **Sözcükler :**  Zaman dilimi, | | **Kavramlar :** Zaman-gündüz ve gece, sabah, öğle, akşam |
| **DEĞERLENDİRME**  Gündüzün kaç zaman dilimine ayrılır?Gündüzün zaman dilimlerini sıralar mısınız?Sabah, öğle ve akşam saatlerinde neler yapılır?Gece gökyüzünde neler görürüz?Gündüz gökyüzünde neler görürüz? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**“GECE VE GÜNDÜZ” ETKİNLİĞİ YAPIYORUZ**  
**Etkinlik Türü : Sanat Etkinliği ( Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar** *(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.*  *Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.*  *Nesneleri kopartır/yırtar, sıkar, çeker/.Malzemelere elleriyle şekil verir.*  **Kazanım 5**. **Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder).* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen dosya kağıtları, Açık mavi renk ve siyah renk fon kartonlar, pamuk, sarı renk grapon kağıtları, yıldız ve bulut şekilleri, altın veya gümüş rengi toz simler hazırlar. * Gece ve gündüz neler gördükleri sorulur. * Yanıtlar alınır ve “Gece ve Gündüz” adlı etkinliğinin yapılması için fikirler alınır. * Her çocuk birbirine eşit boyutta siyah ve açık mavi fon kartondan daireler veya dikdörtgeninler keserek gece ve gündüz fonunu oluşturur. * Beyaz dosya kağıtlarının üzerine bulut ve yıldız şekilleri kesilir. * Bulut şekilleri açık mavi fonun üzerine yapıştırılır . Pamuklar ufak ufak koparılıp, yuvarlanır. * Bulutlar üzerine minik yuvarlanmış pamuklar yapıştırılır. * Yıldız şekilleri siyah fona yapıştırılır. * Sarı renk grapon kağıtları ufak ufak yırtılır ve buruşturulur. * Yuvarlanmış sarı grapon parçacıları yıldız şekillerinin üzerine yapıştırılır .Üstüne toz sim serpiştirilir. * Öğretmen gece ve gündüz başka neler gördüklerini sorar. * Çocuklar ay ve güneş şekillerini sarı renk fon kartonlarından keserler ve ilgili zaman dilimine yapıştırırlar. * Yapılan çalışmalar okul panosunda sergilenir. * Öğretmen “Gece, Gündüz” isimli şarkıyı çocuklara açar. Şarkı eşiğinde çocuklar serbestçe dans ederler.   Güneş doğunca, aydınlanır her taraf.  Sabah olur, gündüz başlar.  Büyükler çalışmaya, küçükler oynamaya. Güneş doğunca, gündüz başlar, a-a-a-a.  Herkes dilediğince gündüzü yaşar. Güneş batınca, gece başlar, a-a-a-a  Güneş batınca, karanlık olur her yer.  Gündüz biter, gece başlar.  Büyükler, küçükler evlerine dönerler   Gece ilerleyince, herkes yatağa. | | |
| **Materyaller:**  beyaz dosya kağıtları, sarı, mavi ve siyah kartonlar, pamuk, sarı renk grapon kağıtları, yıldız ve bulut şekilleri, altın veya gümüş rengi toz simler | **Sözcükler :** | **Kavramlar :**  Renk-siyah, beyaz Şekil- daire, dikdörtgen |
| **DEĞERLENDİRME**  Gece ve Gündüz Etkinliğini nasıl yaptık? Etkinliği yaparken zorlandınız mı? Gece gökyüzünde neler görürüz? Gündüz gökyüzünde neler görürüz? | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 20/ 12/ 2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI : “ÇEVREMİZİ NASIL GÜZLLEŞTİRELİM” isimli Alan Gezisi ve Sanat ( Bütünleştirilmiş Büyük grup Etkinliği)** **ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “KURDELELERLE DANS VE ÖLÇME” adlı Matematik ve Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:   
Bugün okulda neler yaptık?

* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Bugün okulda nereye gittik? Orada neler gördük?
* Gördüklerimiz arasında canlı/ cansız varlılar hangileridir?
* Bu mevsimde hayvanlar ne yapar?
* Kim onlara yardım edere?
* Evde herhangi bir hayvan besler misiniz?
* Daha güzel bir çevre içineler yapabiliriz?
* “Beyaz Orkide -3” kitabı /sayfa 38 ve 39 yönergelerine göre yapılır.
* “Değerler Eğitimi” kitabının “Kültürel Değerlerimizi Koruma” başlıklı sayfa incelenir ve yönergeleri uygulanır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**ÇEVREMİZİ NASIL GÜZLLEŞTİRELİM**

**Etkinlik Türü :Alan Gezisi ve Sanat ( Bütünleştirilmiş Büyük grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)*  **Kazanım 13. Estetik değerleri korur*.*** *(Göstergeleri: Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)*  **Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder.** *(Göstergeleri: Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  **\***Öğretmen çocuklara not defterlerini dağıtır ve bugün en yakın parka gezi düzenleyeceklerini bildirir.  \*Yol güvenliği için gerekli tedbirler alınır. Çocuklarla güvenli bir şekilde parka nasıl ulaşılır konusunda kurallar hatırlatılır. Öğretmen parkı daha önce görüp görmediklerini sorar. “Bugünkü görevimiz, parkımızın içinde, etrafında, hangi canlılar, hangi araçların olduğunu dikkatle incelemek. Varsa civarda heykel, resim gibi sanat eserlerini fark etmek. Ayrıca çevredeki canlılar için bu mevsimde neler yapılabilir konusunda öneri getirmek.”  \*Öğretmen yanlarına parkta bulanan hayvanlar için su ve yiyecek alır. Yol güvenliği kurallarına uyarak parka gidilir.  \*Civarda heykel , tablo veya başka sanat eserleri varsa dikkatleri oraya çekilir. Bunlar kimler tarafından yapıldığını, neden yapıldıklarını,bu eserlerin sahipleri bize ne söylemek istedikleri sorulur. \*Öğretmen çocuklardan not defnelerine parkta gördükleri ile ilgili resim çizmeleri ister . Parkta bulunanların tanımı yapılır,bu varlıkların canlı mı cansız mı olduğu sorulur, ne işe yaradıkları açıklanır.  \*Parkta bulunan canlı varlıklar incelenir. Hangi varlıklar canlıdır sorusu yöneltilir. Canlıların ortak özellikleri hatırlatılır. Parktaki bitkiler incelenir, hangi türden oldukları konusunda sohbet edilir. Meyve veya süs ağaçları ve bitkileri varsa adları araştırılır.  \*Parkta bulunan hayvanlar incelenir. Varsa kuşlara ve kedilere yiyecek ve içecek bırakılır. Bu mevsimde yiyecek bulmakta zorlandıkları hatırlatır. Kuşlar için ailelerin gönderdiği uygun yemlikler veya kuş evleri ağaçlara asılır.  \*Öğretmen parkı güzelleştirmek için neler yapılır konusunda çocuklardan öneri sunmalarını ister. Fikirlerini dinler. Bu parkı güzelleştirmek için daha neler yapabiliriz konusunda resim yapmalarını ister. \*Okula geldiklerinde “Parkım Nasıl Daha Güzel Olabilir” konulu resim çalışması yapılır.  \*Resim çalışmaları toplanıp, öneri listesi ile birlikte yerel idarelere (belediye veya muhtarlı) postalanır. | | | |
| **Materyaller:** Not defterleri, kalem, resim malzemeleri, kuş yemlikleri ve kuş evleri | **Sözcükler :** çevre, sanat eseri,süs ağaçları ve bitkileri, öneri | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda nereye gittik?  \*Orada neler gördük? Gördüklerimiz arasında canlı/ cansız varlılar hangileridir? \*Bu mevsimde hayvanlar ne yapar? Kim onlara yardım edere? Evde herhangi bir hayvan besler misiniz? **\***Daha güzel bir çevre içineler yapabiliriz? | | **AİLE KATLIMI \***Ailelerden kuşları beslemek içi yemlik veya kuş evleri istenir.\**Aile Katılım Kitabı -1/* sayfa 39 ve 30 ailelerle birlikte yapılır. | |
| **UYARLAMA** | |

**KURDELELERLE DANS VE ÖLÇME**  
**Etkinlik Türü : Matematik ve Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ Kazanım 11. Nesneleri ölçer*.*** *(Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder.*  *Standart olmayan birimlerle ölçer.*  *Ölçme sonucunu söyler.*  *Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır*.)  **MOTOR GELİŞİMİ**  **Kazanım 2. Denge hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Tek ayak üzerinde sıçrar.)*  **Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar***. (Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder****.)***  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar**. *(Göstergeleri: Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.)*  **Kazanım 5. Müzik ve ritm eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Müzik ve ritm eşliğinde dans eder.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar müzik eşliğinde dans ederler. * Müzik kapanır. Çocuklar farklı renklerde ve uzunluklarda kurdeleler verilir. Çocuklar istedikleri kollarına ya da bacaklarına kurdeleyi bağlar. * Müzik açılır. Hep birlikte müziğin ritmine uygun dans edilir. Öğretmen, “Müzik durduğunda, sağ koluna ve sağ bacağına kurdele bağlayanlar heykel olsun.”, “Sol koluna ve sol bacağına kurdele bağlayanlar ise tek ayaküstünde sıçrasınlar.” der. Müzik durduğunda çocuklar bu yönergeye uygun davranırlar. Çocukların ilgileri doğrultusunda oyuna devam edilir. * Oyun bittiğinde çocuklar istedikleri renklerde olan uzun kurdeleleri alarak müzik eşliğinde kurdelelerini hareket ettirirler. Sınıfta olan nesnelerden iki tane seçerler ve bu nesneleri kurdeleleri ile bağlarlar. * Çocuklara aynı uzunlukta olan kurdeleler verilir. Çocuklar sınıfta olan eşyaların birbirlerine olan uzaklıklarını kendi kurdelelerine bakıp önce tahmin ederler. Tahminlerden sonra kurdeleleri kullanarak ölçerler. Tahminler ve ölçümler karşılaştırılır ve bununla ilgili sohbet edilir. * Tüm kurdeleler birbirine bağlanır. Bu kurdelelerin en son nereye kadar uzanabileceği ile ilgili konuşulur. Bir başlangıç noktası belirlenerek kurdelenin nerede son bulacağına bakılır. | | |
| **Materyaller:**  Farklı renk ve uzunlukta kurdeleler, | **Sözcükler :** | **Kavramlar :** Yön/Mekânda Konum: Sağ-sol |
| **DEĞERLENDİRME**  Konu ile ilgili sohbet edilir, ardından resim yapılır. | **AİLE KATLIMI**  Ailelerden çocukları ile birlikte evdeki eşyaların birbirlerine olan uzaklığını karış, adım gibi standart olmayan birimlerle ölçmeleri istenir. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 21/12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.  
  **OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
  ETKİNLİK ZAMANI : “KALABALIK –TENHA” isimli Türkçe, Sanat ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Küçük ve Büyük Grup Etkinliği** **ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
  DİNLENME :  
  KAHVALTI, TEMİZLİK :  
  ETKİNLİK ZAMANI : “MİNİK TAVŞANI BULALIM “ isimli Türkçe, Sanat ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)   
  OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
  **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:
* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlikler sırasında neler hissettin?
* En çok hangi etkinlikten hoşlandın?
* Bahçede yaptığımız çalışmalarda zorlandığın oldu mu?
* Kalabalık ne demek? Tenha ne demek?
* Karton üzerine hangi grupla çalıştın? Neler yaptın?
* Daha önce kalabalık/tenha yerlerde bulundun mu?
* Oynadığımız dramanın başlığını koymak istesek, nasıl bir başlık koyardık?
* Drama sırasında neler hissettin? Siz Minik tavşanın yerine olsaydınız neler hissederdiniz?
* Dramadaki rolün neydi? Rolünün gereği neler yaptın?
* Gerçek hayatta bunlar başımıza gelseydi neler yapardık?
* “Beyaz Orkide -3” kitabı /sayfa 40 ve 41. sayfalarında bulunan etkinlikler uygulanır.  
   **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**

**KALABALIK -TENHA**

**Etkinlik Türü : Türkçe, Sanat ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİM:  Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. )***Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** *(Göstergeleri:Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocuklarla birlikte okula en yakın caddeye çıkar.  Öğretmen etrafa bakmalarını ve baktıkları yerde çok insan var mı sorusunu sorar . Çocuklara gözlem yapmaları için süre tanır, ardından yanıtlarını dinler. Ardından insanların az olduğu yerin “**tenha**”, çok oldukları yerlere “**kalabalık**” denildiğini açıklar.  \*Öğretmen çocuklarla “**kalabalı-tenha**” isimli oyun oynayacaklarını söyler ve oyunun kurallarını açıklar: \*Bahçeye bir geniş yuvarlak çizilir ve onun adı “meydan” olur. Çocuklardan bazıları yaşlı, genç, yetişkin ve çocuk taklitleri yaparak meydanda gezinirler. Öğretmen meydanda sadece çocuklar kalsın dediğinde diğer tüm yaş grupları meydanı terk eder ve çocuk taklidi yapan çocuklar kalırlar. Öğretmen meydanın **tenha** kaldığını açıklar ve oyunu devam ettirir. Öğretmen “meydan-**kalabalık”** dediğinde tüm çocuklar tekrar meydanda dolaşmaya başlarlar. Oyun bu şekilde oynanmaya devam ettirilir.  \*Sınıfa geçilir ve masaların etrafına oturulur. Öğretmen çocukları iki gruba ayırır ve her gruba daha önceden hazırlana insan resimleri kesmelerine rehberlik eder. İnsan resimleri kesildiğinde her gruptan kesilen resimlerin sayısı tespit edilmesi istenilir. Hangi grubun daha fazla, hangi grubun daha az resimler kestiği belirlenir. Öğretmen her gruba büyü boy karton verir, kartonlar üzerine çocukların en çok gitmek istedikleri yerlerin çizmelerini ister.(Park, orman, bahçe çiftlik vb).Ardından yapılan resimlerin üzerine kesilen insan figürlerini yapıştırmalarını ister. Yapıştırmaya geçilmeden önce resmin birinde insanların **tenha**, diğerinde **kalabalık** oldukları bir çalışma yapacakları belirlenir. Öğretmen çocuklara tenha olarak çalışacakları resme ne kadar insan figürü yapıştırmaları gerektiğini sorar. Belirlenen sayıda insan figürü yapıştırılır ve çalışmanın altına **“Tenha”** kavaramı yazılır. Aynı şekilde diğer çalışma tamamlanıp, altına “**Kalabalık**” kavramı yazılır \*Öğretmen çocuklara öğrendikleri kavramlarla cümle tamamlama oyunu oynayacaklarını söyler, ardından tamamlanmamış olan cümleleri söyler: -Bugün annemle parka gittim, parkın…olduğunu gördüm. -Küçük kardeşimi hastaneye götürdük, hastane girişin… olduğunu görmek bizi şaşırttı. -Çocukların çoğu hasta olup, okula gelmediklerinden dolayı, sınıf… -Şampiyonluk kutlamaları statta yapılacağında, stat çok… \*Cümle tamamlama çalışmasından sonra, öğretmen çocuklardan tenha ve kalabalık sözcüklerini kullanarak cümle kurmalarını ister. | | | |
| **Materyaller: :**  Büyük boy kartonlar,insan resimleri | **Sözcükler :** | | Kavramlar :  Zıt-kalabalık, tenha |
| **DEĞERLENDİRME**  \*Kalabalık ne demek? Tenha ne demek? Karton üzerine hangi grupla çalıştın? Neler yaptın? Daha önce tenha ve kalabalık yerlerde bulundun mu? | | **AİLE KATLIMI** \*Öğretmen ailelere çocuklarını park veya insanların bulunduğu yerlere götürmelerini ve orda kalabalık ve tenha insan gruplarını incelemelerini tavsiye eder. | |

**MİNİK TAVŞANI BULALIM**   
**Etkinlik Türü : Drama, Müzik, Sanat Ve Matematik Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.** *(Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri:. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 17. Başkalarıyla sorunlarını çözer.** *(Göstergeleri: Başkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukların masalara oturmalarını sağlar. Her masaya iki adet yeşil fon kartonu konulur. Her masaya çam ağacı modelleri verilir. Şekiller kullanılarak aynı boyda ikişer çam ağacı şekli çizilir ve daha sonra kesilir. Birini yukarısından ve ortasından kesik yapılır. Diğerinin ortasından ve altından kesik yapılır ve ağaçlar birbirine geçirilir. Yapılan üç boyutlu çam ağaçlarına çam fıstıkları kabukları yapıştırılır. * Masalar toplanır. Sınıf drama için hazırlanır. Çam ağaçları sınıfın ortasına bırakılır. Sayıları tespit edilir. * Öğretmen ”Çam ağaçları birbirine ne kadar mesafede konulmuştur, nasıl ölçebiliriz? Sorusunu sorar ve çocukların tekliflerini dinler. Daha sonra önce adımla sonra karışla mesafeler ölçülür. * Öğretmen çocukları etrafına toplar ve minderlere oturmalarını sağlar. Onlara bir öykü anlatmaya başlar: *“Bu çam ormanında tavşan ailesi yaşardı. Yılın son günüydü. Tavşan ailesi tatlı bir telaş içindeydi. Yılın son gecesi için hazırlıklar yapılıyordu. Sonbaharda toplanan havuçlardan salatalar yapıldı, börek açıldı. Anne tavşan bir de pasta yapmaya karar verdi, fakat evde ceviz olmadığını gördü. Oğlu Minik tavşan “sincap ailesinde vardır, gidip Sincap teyzeden isteyelim” dedi. Anne tavşanın çok işi olduğu için Minik tavşanı göndermeye karar verdi, “Git, ama çok oyalanmadan, gel” dedi. Minik tavşan üstüne paltosunu giydi, şapka ve eldivenlerini taktı ve evden çıktı. Gidişinden saatler geçti, hava kararmaya başladı. Minik tavşan hala eve dönmemişti. Ailesi çok telaşlandı.”* * Öğretmen çocuklardan yardım ister: “Çocuklar, haydi gelin bu aileye yardımcı olalım. Ne yapsınlar, Minik tavşanı bulmak için hangi yolları öneriyorsunuz?” * Çocuklardan gelen önerilere göre oyun doğaçlama oynanır. Çocukların bir bölümü aile olur, bir bölümü orman polisi, bir kısmı ise sincap ailesini canlandırır. Bütün gruplar aramaya katılırlar, doğaçlama telefon konuşmaları yapılır, tavşanın tarifi istenir. Kaybolan tavşanın resmi çizilip çoğaltılabilir. Gerekirse ambulans ve sağlık görevlileri de oyuna dâhil edilir. Sonunda tavşan bulunur. Herkes çok mutlu olur. * Çocuklar halka halinde el ele tutuşurlar. Tavşanı halkanın içine alırlar ve şarkı söylerler: “Hendekte bir tavşan uyuyordu, uyuyordu/Var mı sana sataşan? /Senin ile uğraşan/Tavşan kaç, tavşan kaç…” * Dramanın başlarında hissettikleri duygu ile ilgili ve sonlarında hissedilenler ile ilgili konuşulur ve kıyaslama yapılır. | | | |
| **Materyaller**: Yeşil fon kartonları, fıstık kabukları, makas ve kostümler | **Sözcükler :**  Ölçme, çözüm önerisi, | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  **\***Bugün okulda neler yaptık? Oynadığımız dramanın başlığını koymak istesek, nasıl bir başlık koyardık? Drama sırasında neler hissettin? Siz Minik tavşanın yerine olsaydınız neler hissederdiniz? Dramadaki rolün neydi? Rolünün gereği neler yaptın? Gerçek hayatta bunlar başımıza gelseydi neler yapardık? | | **AİLE KATLIMI**  \*Drama kostümlerine katkıda bulunmak isteyen ailelerden yardım alınabilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 22/12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.  
  **OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
  ETKİNLİK ZAMANI : DÜNYA DÖNER, ZAMAN GEÇER**   
  **isimli Fen, Türkçe, (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)** **ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
  DİNLENME :  
  KAHVALTI, TEMİZLİK :  
  ETKİNLİK ZAMANI “SINIFTA HER ŞEYİ ÖLÇÜYORUZ” isimli Matematik Etkinliği (Küçük Grup)  
  OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
  **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:   
  Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Neden havalar bazen soğuk, bazen sıcak olur?
* Bir yılda kaç mevsim var?
* Mevsimlerin adlarını söyler misiniz?
* Mevsimler nasıl oluşur?
* Zamanla ilgili başka sözcükler bilir misiniz?.
* Bugün okulda neleri ölçtük?
* Bu eşyaları neyle ölçtük?
* Bu ölçülerle ölçtüğümüzde, her zaman aynı sonuç mı çıktı? Neden böyle olur?
* Başka hangi ölçülerle ölçme yapılır?
* Bu ölçüler hangi mesleklerde kullanılır?
* Evinizde bu ölçme birimlerinden bulunur mu?
* “Beyaz Orkide -3” kitabı /42 ve 43 sayfaları yönergelerine uygun olarak yapılır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**

**DÜNYA DÖNER, ZAMAN GEÇER**   
**Etkinlik Türü : Fen, Türkçe, (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM:  Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.* **DİL GELİŞİMİ : Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini müzik, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen ilgi çekici bir yere mevsimlerle ilgili resimler, gece ve gündüzle ilgili görsel koyar ve bu materyallerin çocuklar tarafından incelenmesini sağlanır. Dünya küresi ve fener Fen Merkezine bırakılır. Çocuklar dünyanın hareketleri ilgili yapılan deney çalışmalarını incelerler ve kendileri de gece ve gündüz deneyini yaparlar. \*Dergi ve gazetelerden hava olayları ile ilgili haber ve resimler kesilir. Kesilen malzemeler büyük boy resim veya başka deftere yapıştırılır ve “Dünya Hareketleri Hakkında Bildiklerim” isimli bir çalışma oluşturulur. \*Öğretmen çocuklara: “Zaman” sözcüğünü duyduğunuzda ne aklınıza gelir?” sorusunu sorar. Çocukların yanıtlarını dinler: saat, dakika, gece, gündüz, hafta, yıl, mevsimler yanıtları için ipucu verir. \*Çocuklarla birlikte Zaman” konusu ile ilgili kavram haritası hazırlanır. Dünyanın güneşin çevresinde dönüşüyle ilgili geçen bir yıl, mevsimlerin oluşumu anlatılır. Her mevsimin özellikleri üzerinde durulur.  \*Öğretmen çocuklara mevsimlerin oluşu ile ilgili kavram haritasını gösterip sohbet başlatır. Bir yılın uzun bir zaman olduğunu ve geçen yıldan başlarından geçen bir olayı hatırlayıp anlatmalarını ister. Çocukların anlattıklarını dinler. Konu ile ilgili bir şiir söyler:  Dünya döner yavaş, yavaş  Günler geçer, büyür yaş.  Bizim Dünya dönünce   Güneşin çevresinde,  Dört mevsim geçince,  Geçmiş olur bütün sene,  Dünya döner yavaş, yavaş  Anlamadım ben bu işi  Daha geçen yıl beşti yaş,   Altıya bastım şimdi. \*Öğretmen şiirde hangi olayların yer aldığını, neler anlatıldığını sorar. Çocukları yanıtlarını dinler. Çocukların konu ile ilgili birbirilerine soru sormalarını sağlar. | | |
| **Materyaller:**  Mevsim değişikliklerini gösteren resimler, Dünya, Güneş ile ilgili dergi ve gazete yazıları, artık malzeme, yapıştırıcı, Dünya küresi | **Sözcükler :** mevsim değişiklileri, dünya, hava olayları | **Kavramlar :**  Zaman- İlkbahar, Yaz, Sonbahar, zaman, yıl, mevsim, yaş, gün,saat, dakika |
| **DEĞERLENDİRME**  \*Neden havalar bazen soğuk, bazen sıcak olur? \*Bir yılda kaç mevsim var? \*Mevsimlerin adlarını söyler misiniz? \*Mevsimler nasıl oluşur? \*Zamanla ilgili başka sözcükler bilir misiniz? | **AİLE KATLIMI** | |

**SINIFTA HER ŞEYİ ÖLÇÜYORUZ**

**Etkinlik Türü :Matematik Etkinliği (Küçük Grup)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLŞSEL GELİŞİM:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)* **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 11. Nesneleri ölçer.** *(Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. Standart ölçme araçlarının neler olduğunu söyler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  **\***Öğretmen çocuklardan birini yanına çağırıp kendi boyuyla kıyaslar. İnsanlar boylarını nasıl ölçerler sorusunu sorar. Çocukların yanıtlarını dinler, ardından standart olmayan aynı uzunlukta iki ölçü birimi (örneğin kalem) alır ve çocuklardan kendi ve yanında bulunan çocuğun boylarını ölçmelerini ister. Yere uzanılır ve boylar ölçülür. Çıkan sonuçlar kıyaslanır.  \*Öğretmen karış ölçüsünü gösterir ve karışla ölçme yapılır. Ardından çocuklar çift olup birbirilerinin boylarını ölçerler. Önce herkesin ölçü birimi aynı olur, sonra herkes kendine göre standart olmayan bir ölçü birimi seçer. Boylar ölçülür ve sonuçlarla ilgili notlar alınır. \*Öğretmen bu şekilde neleri ölçebiliriz sorusunu sorar ve “Haydi sınıfta her şeyi ölçelim” der ve çocuklar seçtikleri bir eşyayı kendi standart olmayan birimiyle ölçer.  \*Öğretmen çocukları üç gruba böler . Her grubun üyelerine aynı uzunlukta standart olmayan bir ölçü birimi verir. Örneğin 1. Gruba pipetler, ikinci gruba kibrit çöpleri, üçüncü gruba A 4 kağıtları. Üç grup aynı noktadan başlayıp ölçü birimlerini derin kolda dizmeye başlarlar. Gruplar ölçü birimlerini dizdiklerinde en uzun ve en kısa sıra hangisidir sorulur. Çocukların yanıtları dinlenir ve nedeni sorulur. En uzun ölçü birimi en uzun sırayı oluşturduğu anlaşılır.  \*Öğretmen tahtaya halı, masa, sandalye, oyuncak kutusu ve kitap resimleri yapar. Çocuklardan karışları ile bunları ölçmelerini söyler. Ölçme sonuçları tahtaya yazılır. Hangisi en uzun ve en kısa kıyaslanır.  \*Öğretmen bu nesneleri kendi karışı ile ölçerse sonuç aynı mı çıkar sorusunu sorar. Çocukların tahminlerini dinler. Ardından aynı nesneleri kendi karışı ile ölçer ve sonuçları çocukların çıkardıkları sonuçların altına yazar. İki sonuç kıyaslanır ve nedeni araştırılır. \*Öğretmen standart olan ölçme birimleri ( metre, mezura, cetvel vb.)masaya dizer ve bunları çocuklara tanıtır. Nerelerde kullandıklarını sorar ve bu konuda sohbet edilir. Hangi meslek dallarında kullanıldığı sıralanır ve onlarla ilgili resimleri gösterilir. Marangoz, terzi, inşaat işçileri, mimar, mühendis, doğramacı, mobilyacı vb. mesleklerin işlerinde standart ölçü birimlerin önemi vurgulanır. | | | |
| **Materyaller:** standart olan ve olmayan ölçü birimleri hazırlanır, standart ölçü birimleri kullanılan alanlarla ilgili meslek resimleri | **Sözcükler :** ölçü,karış, adım, metre, mezura cetvel, sonuç, | | **Kavramlar : Boyut -**uzun-kısa |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda neleri ölçtük? Bu eşyaları neyle ölçtük? \*Bu ölçülerle ölçtüğümüzde, her zaman aynı sonuç mı çıktı? Neden böyle olur? \*Başka hangi ölçülerle ölçme yapılır? \*Bu ölçüler hangi mesleklerde kullanılır? \*Evinizde bu ölçme birimlerinden bulunur mu? | | **AİLE KATLIMI \***Evde ölçme birimleri ile ilgili sohbet edilebilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 25/12/ 2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI : “KUTUPLARA GİDİYORUZ” isimli Türkçe, Drama ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)** **ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “KUTUPLARDA YAŞAM” isimli Sanat , Fen ve Hareket Etkinliği Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Bugün dinlediğimiz hikaye neyle ilgiliydi?
* Hikâyeyi dinlerken neler hissettiniz?
* İrem ile Kerem nereye gittiler?
* Orada neler yaptılar?
* Neler gördüler?
* Çok soğuk olmasına rağmen, orada yaşam nasıl sürüyor?
* Hangi yeni sözcükleri öğrendik bugün?

“Beyaz Orkide -3” kitabı /sayfa 44 ve 45 yönergelerine göre uygulanır.  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**KUTUPLARA GİDİYORUZ**

**Etkinlik Türü : Türkçe, Drama ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.*  **DİL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** (*Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)* | | | |
| ÖĞRENME SÜRECİ  \*Öğretmen çocuklara “İrem ve Kerem Kutuplara gidiyor” adlı hikayeyi okur.*İrem ve Kerem’in babaları bu akşam onlara büyük bir müjde verdi. Haftaya gidilecek olan araştırma gezilerine İrem ve Kerem’i de götürecekti. Çocuklar sevinçten havalara uçtular. “Acele etmeyin, dedi babaları, “ daha nereye gideceğimizi sormadınız bile”. Çocuklar hemen “ nereye gideceğiz, babacığım” diye sordular. Babaları da “Güney Kutbuna, yani Antarktika’ya gidiyoruz, özel bir görevimiz olacak, oradaki fok balıklarının bulunduğu bölgeye yiyecek takviyesi yapacağız.” diye cevap verdi. Çocuklar hemen hazırlıklara başladılar. Kutupların çok soğuk bir yer olduğunu biliyorlardı, bunun için en kalın giysilerini, kar botlarını eldiven, şapka ve atıklarını hazırladılar. Beklenen gün geldiğinde önce uçak, sonra da helikopterle yolculuk yaptılar. Helikopter yolculuğu kısa sürdü. Çok geçmeden okyanusun üzerinde buz dağları gözüktü ve ardından sanki sonsuz bir beyaz kıta. Önce onlara el sallayan Eskimoları gördüler. Çocukların babaları Eskimoların evlerini gösteri: “Bakın, buzdan yapılan evlerine, adları igloo’dur, yalıtımını karla yaparlar ve içlerinde hiç üşümezler”. Bu bilgi çocuklara çok ilginç geldi. Ama sırada daha ilginç bir şey vardı: bir penguen ailesi topluca oyun oynamaya çıkmıştı, buz üstüne sıçrayıp, göğüslerinin üzerine yatarak kızak gibi kayıyorlardı. Yolculuk sırasında ava çıkan kutup ayı ailesi göründü. Anne ayı önde hızlı bir şekilde yürüyor, küçük ayıcıklar ona yetişmekte zorlanıyorlardı. Anne ayı sahile kadar ulaştığında yüzerek ilk balığını avladı. Biraz daha ileriye uçtuklarında bir buz adasının üzerinde fok balıkları göründü. Babaları bu bölgede balıkların azaldığı bu nedenle fokların yardımına geldiklerini açıkladı. Helikopterden hazırladıkları balık yükü dikkatli bir şekilde bölgeye atıldı. Ardından geri dönüş başladı.” \**Öğretme hikaye ile ilgili neler sorular sorar, dinleme sırasında neler hissettiklerini, bu hikayeden neler örendiklerini, kutuplarda nasıl bir yaşam olduğu konularında sohbet edilir. \*Ardından çocuklarla birlikte “Kutuplara Gidiyoruz” konulu doğaçlama drama yapılır. | | | |
| **Materyaller:** Beyaz Orkide -3 kitabı 44. Sayfada bulunan görseller | **Sözcükler :** Güney Kutbuna( Antarktika), Eskimo, igloo, fok, penguen, buz dağ | | **Kavramlar : Duyu-** soğuk |
| **DEĞERLENDİRME \***Bugün dinlediğimiz hikaye neyle ilgiliydi? \*Hikayeyi dinlerken neler hissettiniz? \*İrem ile Kerem nereye gittiler? Orada neler yaptılar? \*Neler gördüler? Çok soğuk olmasına rağmen, orada yaşam nasıl sürüyor. | | **AİLE KATLIMI** Kutuplarda yaşam konusunda evde sohbet etmeleri istenir. | |
| **UYARLAMA** | |

**KUTUPLARDA YAŞAM**

**Etkinlik Türü : Sanat , Fen ve Hareket Etkinliği Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM:**  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen veya eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** (*Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.*  **MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Nesneleri kopartır/ sıkar, /kapar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * **“**Kutuplarda Yaşam” konulu belgesel filmi izlenir. * Filmden sonra kutuplar yer kürenin üzerinde bulunur. Kutuplarda yaşam ile ilgili sorular sorulur ve yanıtlar dinlenir. Öğretmen her çocuğun yanıtını bir post ite yazar. Yere kutup ayısı ayak izleri yapıştırılır. Kutup ayısı izlerinin üzerinden önce dik olarak ayakta yürünür, sonra “dört ayak” üzerine kutup ayısı yürüyüşü taklidi yapılır. Her çocuk sırayla önce dik sonra eğilerek kolları önde, vücudu yere değemeden yürür. * Üçüncü yürüyüş turunda öğretmen yazılı post itleri kutup ayağa izlerinin üzerine yazar. Çocuklar izler üzerinden geçerken Kutuplarda yaşamla ilgili öğretmen tarafından bilgiler okunur. * Öğretmen çocuklara iki büyük beyaz karton, beyaz dosya kağıtları, beyaz grapon ve siyah el işi kağıtlarını maslara hazırlar. “Haydi, bugün öğrendiniz konu ile ilgili sanat etkinliğimizde yapalım”, der ve çocukları iki gruba ayırıp her grup kendi bünyesinde “Kutuplarda Yaşam” başlıklı çalışma yapar. * Çalışmada penguen, kutup ayıları, fok, deniz aslanı, deniz aygırı, mors resimleri kesilir ve beyaz kartona yapıştırılır. Karton sınıf içinde uygun bir yere yapıştırılır. Kağıt havlusu rulolarından penguen çalışmaları yapılır: rulolar siyah el işi kağıdı ile kaplanır. Önlerine beyaz kağıttan oval şekil kesilir ve yapıştırılır. Hazır göz şekilleri kullanılır. Al kısmına kırmızı kartondan ayak şekli kesilir ve yapıştırılır. Gaga üçgen şeklinde kırmızı kartondan kesilir ve yapıştırılır. * Kutuplarda yaşayan hayvanların resimlerin önüne beyaz kumaş parçası serilir. Serilen kumaş üzerine pamuk parçacıkları serpiştirilir. Üzerlerine penguenler sergilenir. | | |
| **Materyaller:**  Kutuplarda Yaşam” konulu belgesel, beyaz dosya kağıdından kesilmiş kutup ayısı “ayak izi”, tuv. kağıdı ruloları**, b**üyük boy beyaz karton, b beyaz dosya kağıtları, beyaz kumaş parçası , pamuk ve siyah el işi kağıtları | **Sözcükler :**  penguen, kutup ayıları, fok, deniz aslanı, deniz aygırı, mors | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  Yapılan çalışma ile ilgili sohbet edilir. | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 26/12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI : “ İ” SESİ isimli Müzik, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği** **ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “YENİ YIL ŞAPKA VE MASKESİ HAZIRLAMA” Müzik ve Sanat Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda hangi etkinlikler yaptık?
* Bu etkinlikler sırasında zorlandığın oldu mu?
* Etkinlikler arasında en çok hoşuna giden hangi etkinlikti?
* Bugün en çok hangi sesten söz ettik
* Bu ses sözcüklerin neresinde bulunuyordu?
* “İ” sesini ne şekilde bulduk?
* Yaptığımız grafik çalışması neyle ilgiliydi
* İki İnatçı Keçi masalında kahramanların davranışları sonucunda ne oldu?
* Onlar bu sonuca varmamak için ne yapmalıydılar?
* Senin etrafında kurallara uygun davranmayan çocuklar var mı?
* “Beyaz Orkide -3” kitabı /sayfa 46,47 ve 48 yönergelerine uygun olarak yapılır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**  **“ İ” SESİ**

**Etkinlik Türü : Müzik,Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir*.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** (*Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)*  **Kazanım 20. Nesne grafiği hazırlar.** *(Göstergeleri: Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)*  **DİL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.*  *Dinlediklerini/izlediklerini açıklar.)***Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Evden “İ sesi ile başlayan varlıkların resmi getirilir ve büyük bir karton üzerine yapıştırılır.  \*Öğretmen “İ” sesini hissettirmek için “İ” sözcüklerde “İ” sesinin çoğunluk olduğu cümleler söyler:  \*İğne iplik aldım /İpliği iğneye geçirdim./Düğmemi diktim ilikledim./ İşçiler çayını içtiler. İzmir’den İstanbul’a geldim.  \*Öğretmen çocuklara söylenen cümlelerde çoğunlukta hangi sesi duyduklarını sorar.  \*Sınıf iki gruba ayrılır. Birinci grup uzun “İ” sesi çıkarır, ikinci grup kısa “İ” sesi çıkarır. Bu sesler kullanılarak müzik oluşturur. \*Ritim aletleri dağıtılır ve bu müziğe ritim ile eşlik edilir.  \* “İğne”, “inek”, “incir” vb. resimleri gösterilir. \*Çocuklar resimlerde bulunan varlıkların isimlerini ritmik bir şekilde söyler. Öğretmen sözcüğün kaç seferde söylediğini sorar. “İ” sesi ile başlayan sözcükler üretilir.  \*İ” sesi ile başlayan ve başlamayan varlıkların resimleri ayırt edilir ve “i” sesi ile başlayanlar işaretlenip boyanır.  \*Öğretmen farklı görseller gösteriri. Bu görsellerin adı söylenir ve görsellerde “i” sesi geçiyorsa çocuklardan masalara vurarak ses çıkarmaları istenir. \*Öğretmen görselleri yere dağıtır ve çocuklardan bu görselleri inceleyip “i” sesi geçiyorsa başta mı, ortada mı sonunda mı belirlemeleri istenir. \*Başta, ortada ve sonunda “i” sesi geçen görsellerle grafik oluşturulur. Hangi türden daha fazla sözcük bulunmuştur tespit edilir. \* “İ” sesi ile başlayan sözcüklerle cümle kurma çalışmaları yapılır.  \*Öğretmen “İki İnatçı keçi” masalını anlatırken “İ” sei ile başlayan sözcük avı yapalım der ve anlatım esnasında belirlenen ses duyulduğunda çocuklardan sessiz bir el hareketi yapmalarını ister.  \* Masal sonrası avlanan sözcükler hatırlanır. Masalda adı geçen kahramanların davranışları üzerinde durulur.  \*Bu kahramanların duygu ve düşünceleri hakkında yorum yapılır. Doğru olması gereken davranışlar üzerinde konuşulur. Öğretmen çocuklara “Dar bir köprüde karşılaşan iki keçi olsaydınız neler yapardınız” sorusunu yöneltir. Çocuklar çift olarak olayı dramatize ederler. \*Masalla ilgili olan “İki İnatçı Keçi “ adlı şarkı dinletilir ve ardından şarkı parça parça öğretilir. | | | |
| **Materyaller: “**İ” sesi ile başlayan ve başlamayan varlıkların resimleri, ritim aleti | **Sözcükler :**  Ses, ritim, hız, | | **Kavramlar :** Yön /Mekanda Konum-Başında, ortasında, sonunda; **Boyut**-uzun, kısa,s**es**-i |
| **DEĞERLENDİRME:**  **\***Bugün en çok hangi sesten söz ettik? Bu ses sözcüklerin neresinde bulunuyordu?“İ” sesini ne şekilde bulduk? Yaptığımız grafik çalışması neyle ilgiliydi? İki İnatçı Keçi masalında kahramanların davranışları sonucunda ne oldu? | | **AİLE KATLIMI**  *Aile Katılım Kitabı -1/* sayfa 31 ve 32 ailelerle birlikte yapılır. | |
| **UYARLAMA** | |

**YENİ YIL ŞAPKA VE MASKESİ HAZIRLAMA**  
 **Etkinlik Türü : Müzik ve Sanat Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   DİL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)*  **MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Nesneleri kopartır/ sıkar, /kapar. Malzemelere elleriyle şekil verir.* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * “Yeni yıl, bizlere kutlu olsun” isimli şarkı dinletilir.  Yeni yıl, yeni yıl yeni yıl, bizlere kutlu olsun.  Yeni yıl, yeni yıl, yeni yıl bizlere mutlu olsun.  Eski yıl sona erdi, Kardeşiz biz hepimiz.  Yepyeni bir yıl geldi. Bitmesin hiç neşemiz.  Bu yıl olsun mutlu bir yıl, Aramızda dargınlık yok,  Bu yıl olsun hey, hey. Aramızda hey, hey.  Bu yıl olsun kutlu bir yıl, Yeni yılda hep birlikte,  Bu yıl olsun, hey, hey. Yeni yılda hey, hey. * Öğretmen çocukların şarkıya eşlik etmeleri için her bölümü ayrı olarak tekrar ettirir. * Yeni Yıl Hazırlıkları yapmak için “Yılbaşı Şapka ve Gözlüğü” etkinliği hazırlıkları yapılır. * Çocukların kafalarının ölçüleri alınır ve ölçülere göre her çocuk için çeyrek daire çapında süslü desenli kartonlar dağıtılır. * Çeyrek daire şeklindeki kartonlar koni şekline getirilir ve kenarlarından yapıştırtılır. * Şapkanın alt kenarlarına ve tepesine parlak yılbaşı süsleri yapıştırılır. * Parlak kartonların ters yüzüne gözlük şekli çizilir. Gözlük şeklinin iç kısmı “göz delikleri” öğretmen tarafından kesilir, dış kısmını çocuklar keser. İki yanından delgeçle delik açılır, deliklerden ince makara lastiği geçirilir. * Yılbaşı şapkaları ve gözlüklere takılır ve “Yeni Yıl” adlı şarkı koro şeklinde söylenir. | | |
| **Materyaller:** Süslü, desenli fon kartonları, parlak kartonlar, süslü yılbaşı süsleri, lastik, yapıştırıcı, delgeç | **Sözcükler :** kutlu, dargınlık, | **Kavramlar :**  iç, dış |
| **DEĞERLENDİRME**  Yapılan sanat Etkinliği aşama şama çocuklar tarafından anlatılır. | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 27/12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI : “HAFTANIN GÜNLERİ” İsimli Sanat, Müzik ve Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)** **ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI : “HAFTANIN GÜNLERİ DANSI” adlı Müzik Etkinliği ( Büyük Grup)  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Haftanın günleri kaçtır?
* Haftanın günlerinin isimlerini söyler misiniz?
* Haftaları ve ayları hangi araçla ölçüyoruz?
* Evinizde hiç takvim var m?
* Hangi şarkı eşliğinde dans ettik?
* Dansın kuralı neydi?
* Sen hangi rolü aldın?
* Dans ederken neler hissettin?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**HAFTANIN GÜNLERİ**

**Etkinlik Türü : Sanat, Müzik ve Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar)* **DİL GELİŞİMİ :**  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* **MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri** *(Malzemeleri keser, yapıştırır)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar. Yedi adet parmak kuklası hazırlanmıştır. Çocuklara bir haftada kaç gün olduğunu sorar. Çocukların yanıtlarını dinlendikten sonra haftanın yedi günü olduğu söylenir. Parmak kuklalarını takarak “Tanıştıralım bunlar haftanın günleri Pazartesi, Salı, Çarşamba, Perşembe, Cuma, Cumartesi, Pazar. Onların size söylemek istediği şiiri dinler misiniz?”   Haftanın Günleri  Pazartesi okuldur eğlencesi,  Salı aklım oyunda kaldı,  Çarşamba haftanı ortasında saklı,  Cuma haydi son kez okula,  Cumartesi herkesin neşesi,  Pazar haftanın günlerinin en sevimlisi. \*İstekli olan çocuklara yardım ederek parmak kuklalarını takar ve haftanın günlerinin sözlerini söylemelerine yardımcı olur. Çocukların Haftanın günlerine göre her günü nasıl geçer konusunda sohbet edilir. En çok hangi günü sevdikleri ve nedeni sorulur. \*Kitaplık köşesinden konuya uygun kitap seçilir ve resimlerine bakarak kitaptaki olaylar tahmin edilir. Daha sonra kitap okunur. Tahminleri doğru mu çıkmış konusunda sohbet edilir. Kitaptaki olaylar ve kahramanlarla ilgili sorular sorulur ve yanıtlar aranır. Öğretmen çocuklara kısa bir hikâye okur: \**Yeliz haftanın günlerinin adlarını bilmiyordu, fakat bazen annesi “hafta sonu yaklaştı yarın cumartesi, hafta sonu tatili planı yapmanız gerekiyor” dediğini duyuyordu. Bazen de “yarın hafta başı, günlerden pazartesi, iş ve okul hazırlıklarına başlayalım. Annesi bütün bunları nereden takip ediyordu. Hangi gün, hangisinden sonra geldiğini nereden biliyordu? Bir gün annesine sordu: “Anne haftanın günlerini nasıl takip ediyorsun? “Annesi ona duvardaki takvimi gösterdi:” Bu takvim bir yılda olan tüm ayları ve ayların içinde bulunan haftaları, ayrıca haftanın günlerini gösterir bize. Yeliz takvimi hayretle baktı. Takvimin bu kadar bilgi içerdiğini bilmiyordu.”* Öğretmen hikayeden sonra takvimle ilgili sorular yöneltir.\*Öğretmen “Haftanın Günleri” etkinliği için her çocuğa çizilmiş yedi oval ve bir daire şekli dağıtır ve kesmelerini ister. Çocuklar şekilleri keser ve oval şeklerini daire şeklinin etrafına yapıştırırlar. Bu şekilde yedi yapraklı papatya çiçeği oluşturulur. Öğretmen her çocuğun ayrı olarak haftanın günlerini söylemesini sağlar ve yaptıkları çiçek şekillerinin yaprakların üzerine yazar. Çiçeğe sap olarak pipet yapıştırılır. | | | |
| **Materyaller:**  parmak kuklaları | **Sözcükler :**  Haftanın günler | | **Kavramlar :  Zaman-**hafta |
| **DEĞERLENDİRME** \*Haftanın günleri kaçtır?Haftanın günlerinin isimlerini söyler misiniz?Haftaları ve ayları hangi araçla ölçüyoruz?Evinizde hiç takvim var mı? | | **AİLE KATLIMI** \*Evde haftanın günlerini tekrar etmelerini ve takvim sayfalarını birlikte incelemeleri istenilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**HAFTANIN GÜNLERİ DANSI  
  
Etkinlik Türü : Müzik Etkinliği ( Büyük Grup)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**  *(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar.*  *Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.*  *Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen ses kaydından “Haftanın günleri” isimli şarkıyı çocuklara dinletir. * Haftanın Günleri Haftanın günleri yedidir yedi Perşembe güler yüzlü Perşembe günü Yedidir sayın bakın yedidir Perşembe güler yüzlü Sayın bakın yedidir yedi Bu gelen Cumadır derslerin sonu  Pazartesi ders var okullar başlar Derslerin haydi de haydi derslerin Okullar şıngır mıngır okullar Haydi de haydi derslerin sonu Hoş geldin Şıngır mıngır okullar başlar Cumartesi dinlendir bizi Salıya var beş ders çalışsın herkes Dinlendir haydi de haydi dinlendir Çalışsın haydi de haydi çalışsın Haydi de haydi dinlendir bizi Haydi de haydi çalışsın herkes Pazara tatil var çocuklar oynar Çarşamba geç kalma uykuya dalma Çocuklar haydi de haydi çocuklar Uykuya mışıl mışıl uykuya Haydi de haydi çocuklar oynar Mışıl mışıl uykuya dalma * Öğretmen şarkı sırasında çocuklara dans etme fırsatı verir. * Müzik kapatılır. Çocuklara Haftanın Günlerinin adları verilir. Çocuklar halka olurlar. * Şarkı tekrar çalmaya başladığında halkanın içinde sadece adı geçen günlerin adlarını taşıyan çocuklar dans eder. Aynı anda haftanın iki farklı günü halkada kalamaz . Örneğin, şarkıdaki “ Pazartesi ders var, okullar başlar” dizeleri çalarken “Pazartesi” adı alan çocuk/ çocuklar halka içinde dans ederler. “Salıya var beş ders çalışsın herkes” dizelerinde “Pazartesi” adını taşıyan çocuk/ çocuklar halkadaki yerini alır, Salı adını alan çocuklar halkanın içine girer ve ortadan dans ederler. | | |
| **Materyaller:**  “Haftanın günleri” adlı şarkının ses kaydı | **Sözcükler :** | **Kavramlar :**  Zaman- hafta, haftanın günleri |
| **DEĞERLENDİRME**  Bugün okulda neler yaptık? Hangi şarkı eşliğinde dans ettik? Dansın kuralı neydi? Sen hangi rolü aldın? Dans ederken neler hissettin?  Haftanın günleri kaçtır? Haftanın günlerinin isimlerini söyler misiniz? Haftaları ve ayları hangi araçla ölçüyoruz? | **AİLE KATLIMI**  Evde haftanın günlerini tekrar etmelerini ve takvim sayfalarını birlikte incelemeleri istenilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 28/12/ 2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI : MEVSİMLER/ AYLAR” isimli Türkçe ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “EŞSESLİ SÖZCÜKLER” isimli Türkçe Etkinliği ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)   
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Bir yılda kaç mevsim var?
* Bir yılda kaç ay var?
* Ayların adlarını söyler misiniz?
* Eşsesli sözcük nedir?
* Eşsesli sözcüklere örnek verebilir misiniz?
* Daha önce eşseli sözcüklere rastlamış mıydınız?
* Büyükleriniz yazı yazarken yazının yönü dikkatinizi çekti mi?  
   **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**

**MEVSİMLER/ AYLAR**

**Etkinlik Türü : Türkçe ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfta temsili mevsim köşeleri hazırlanır. Mevsime göre eşleştirme kartları hazırlanır. Her mevsime ait üçer kart alınır, arzu eden çocuklara verilir ve daha önceden hazırlanmış olan ilgili mevsim köşesine gönderilir. Kartlar doğru köşeye konulursa çocuklar alkışlanırlar. Daha sonra kartlar toplanıp teker teker sayılırlar. On iki oldukları görülür. * Öğretmen bir yılda dört mevsim, her mevsimde de üçer ay olduğunu söyler. Ayların sayısının on iki olduğu açıklanır. Ayların baştan sona kadar isimleri söylenir. Sonbahar mevsimine ait üç resim kartını alan çocukları yanına çağırıp isimlerini koyar: Eylül, Ekim, Kasım. “Bu aylarda okula başlamıştık, okulun bahçesindeki ağaçları gözlemlemiştik. Bu mevsimlerle ilgili neler hatırlıyorsunuz?”sorusu sorulur ve sonbahar mevsiminin özellikleri çocukların yanıtları dinlenir. * Eylül, Ekim ve Kasım aylarını temsil eden çocuklar ilgili mevsim kartları ile ayakta kalırlar. “Sonbahar mevsiminden sonra kış mevsimi geldi, şu an kış mevsimini yaşıyoruz. Okula gelirken doğayı gözlemlediniz mi? Ne tür değişiklikler gördünüz?” Yanıtlar dinlenir. Kış mevsiminin kartlarını taşıyan üç çocuk çağırılır. * Kış mevsiminin adları söylenir: Aralık(şu an aralık ayını yaşamakta olduğumuz söylenir) Ocak, Şubat. İlkbahar mevsimine ait üç kartı taşıyan çocukların ayağa kalkıp, diğer çocukların yanına gelmeleri sağlanır. * Öğretmen resimlere bakarak diğer mevsimlerle aralarındaki farkı bulmalarını ister ve ilkbahar mevsiminde her yerin canlandığını ve havaların ısındığını söyler. İlkbahar mevsimine ait olan ayların isimleri söylenir: Mart, Nisan, Mayıs. * Öğretmen yaz mevsimine ait olan kartları taşıyan çocukların diğerlerin yanına gelmelerini ister ve “Bunlarda en sıcak mevsim olan yaz mevsimine ait Haziran, Temmuz ve Ağustos aylarıdır.”der. * Öğretmen “Mevsimler” adlı şarkıyı seslendirir. * Çocuklar şarkıya ritm aletleri ile eşlik ederler. | | | |
| **Materyaller:**  Mevsim kartları ve aylara ait kartlar. | **Sözcükler :**  Eşsesli, yazı yönü, | | **Kavramlar :**  Aylar-Ocak, Şubat, Mart, Nisan, Mayıs, Haziran, Temmuz, Ağustos, Eylül, Ekim, Kasım, Aralık |
| **DEĞERLENDİRME** \* Bugün okulda neler yaptık? Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden? \* Etkinlikler sırasında neler hissettin? \*Bir yılda kaç mevsim var? \*Bir yılda kaç ay var? Ayların adlarını söyler misiniz? | | **AİLE KATLIMI**  \*Ayarla ilgili bilmece öğrenmeleri ve okulda arkadaşlarına söylemeleri istenebilir. | |
| **UYARLAMA** | |

BİLGİ YAPRAĞI :

MEVSİMLER  
 ( ŞARKI )

Bir yılda tam dört mevsim  
 Hepsi de ayrı resim  
 Gel birlikte sayalım  
 Takalım birer isim

İlkbahar, yaz, sonbahar  
 Kış gelince kar yağar.  
 Haydi, haydi, evine   
 Her tarafta soğuk var.

Kartal dağda uçuşur.  
 Bülbül dağda ötüşür.  
 Baharda kuzu meler  
 Yazın her yer tutuşur.  
   
 İlkbahar, yaz, sonbahar  
 Kış gelince kar yağar.  
 Haydi, haydi, evine   
 Her tarafta soğuk var

**EŞSESLİ SÖZCÜKLER**   
**Etkinlik Türü : Türkçe Etkinliği ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar)*  **DİL GELİŞİMİ :**  **Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** *(Göstergeleri: Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Eş sesli sözcükleri kullanır.)*  **Kazanım 12.Yazı farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Çevresindeki yazıları gösterir. Yazının yönünü gösterir)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Mevsimlerin sırayla isimleri söylenir. Daha sonra ayların isimleri tekrar edilir. Ocak, Şubat,Mart, Nisan, Mayıs, Haziran, Temmuz, Ağustos, Eylül, Ekim, Kasım, Aralık. Öğretmen ayların kartlarını alır, ve her birini teker, teker göstererek ayların ifadeleri söylenir * Ocak: Yıllar benimle başlar, çok soğuk arkadaşlar. * Şubat: Yağmur yağar, kar yağar. Dışarıda bol soğuk var. * Mart: Havalar ferahlattı, bahar vakti yaklaştı. * Nisan: Çayır çimen yeşerdi, çünkü ilkbahar geldi. * Mayıs: Ayrılmadan ilkbahar, çıktı sebze, meyveler. * Haziran: Yazla başlar sıcaklar, sarar bizi kucaklar. * Temmuz: Sıcaklar fıkır, fıkır, aylaları aratır. * Ağustos: Hazır sebze, meyvemiz, yandı Çukurova’mız. * Eylül: Yetişiyor ayva, nar, işte geldi sonbahar. * Ekim: Derslerimiz başlıyor, sıcaklar yavaşlıyor. * Kasım: Yağmur alır topraklar, dökülüyor yapraklar. * Aralık: Son ayımız aralık, kış da bastırdı artık. * Öğretmen çocuklarla birlikte ayların adlarını tekrar eder: Ocak, Şubat, Mart, Nisan, Mayıs, Haziran, Temmuz, Ağustos, Eylül, Ekim, Kasım, Aralık. * Öğretmen ayların bazılarını çocuklara tekrar söyler: Ocak, Ekim, Aralık. Çocuklara bu sözcükleri başka yerlerde duyup duymadıklarını sorar ve yanıtlarını dinler. Öğretmen eşsesli sözcüklerin iki anlamlarını da açıklar. Bu sözcüklerin yazılış ve okunuşları aynı olduğunu, fakat anlamları farklı olduğunu söyler ve sözcükleri tahtaya yazar. Böyle sözcüklere eşsesli denildiği söylenir. Eşsesli sözcüklere resimli kartları göstererek başka örnekler de verilir. Çocukların üzerinde düşünmelerine süre verir:(ay, yaz, çay, ekmek, kara,)Öğretmen çocuklarla birlikte sözcüklerin iki anlamlarını da açlıklar ve sözcüklerle cümle kurulur. Kurulan cümleler eğik yazı ile tahtaya yazılır ve yazının yönü gösterilir. Çocuklar okuduğu sözcükleri elle soldan sağa takip ederler | | |
| **Materyaller:** Eş sesli sözcüklere resimli kart görselleri | **Sözcükler** Eş sesli, yazı yönü, | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  \*Etkinlikler sırasında neler hissettin? Bir yılda kaç mevsim var? Bir yılda kaç ay var? Ayların adlarını söyler misiniz? \*Eşsesli sözcük nedir? Eşsesli sözcüklere örnek verebilir misiniz? | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : …………………………………  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 29/12/2017  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI : “KİBRİTÇİ KIZ” isimli Türkçe ve Müzik Etkinliği**

**(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “YENİ YIL” isimli Müzik, Sanat ve Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:   
Bugün okulda neler yaptık?

* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?
* Etkinlikler sırasında neler hissettin?
* Bugün hangi masalı okuduk?
* Bu masalda neler oldu?
* Masalı dinlerken neler hissettiniz?
* Zavallı Kibritçi kızın başına neler gelmiş?
* Siz masalın yazarı olsaydınız bu masalı nasıl bitirmek isterdiniz?
* Bugünün özelliği neydi?
* Neyi uğurladık, neyi karşıladık bugün?
* Bir yılın geçtiğini nasıl anlarız? Bir yıl geçince ne olur?
* Yeni yılın geleceğini nerelerden anladık?
* Yeni yıl sana ne getirmesini istersin?
* “Belirli Günler” kitabından “Yeni Yıl” ile ilgili sayfa yönergelerine göre uygulanır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**

**KİBRİTÇİ KIZ**

**Etkinlik Türü : Türkçe, Sanat ve Müzik Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (*Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler. Bir kısmı verilen öyküyü tamamlar.)* **Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)* **DİL GELİŞİMİ :  Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)*  **MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır*.) | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \* Öğretmen çocuklara “Yeni yıl” isimli şarkıyı dinletir. Yeni yıl, yeni yıl yeni yıl, yeni yıl. Eski yıl sona erdi. Bizlere kutlu olsun. Yepyeni bir yıl geldi. Yeni yıl, yeni yıl, yeni yıl, yeni yıl. Bu yıl olsun mutlu bir yıl. Sizlere mutlu olsun. Bu yıl olsun, hey,hey! \*Öğretmen şarkıyı dinlettikten sonra çocuklara nasıl bir yıl geçirmek istediklerini sorar. Çocukların yanıtlarını dinler. Öğretmen çocuklara ritim aletlerini dağıtır. Şarkıyı tekrar söylerken çocuklardan ritim aletleriyle eşlik etmelerini ister.  \* “Kibritçi kız” adlı masal tepegöz aracılığı ile anlatılır. Masal okunduktan sonra çocukların ne hissettikleri hakkında soru sorulur. Masalda geçen olaylarla ilgili sorular sorulur. Masaldaki olaylar bir yılbaşı gecesine yakışır şekilde mi geçti, Kibritçi kız neden o kibritleri satıyordu ve neden kibritleri teker, teker yaktı? Öğretmen "Masalın sonu sizleri üzdüğünü gördüm. Haydi, gelin masalı farklı şekilde sonlandıralım. Siz yazar olsaydınız nasıl bir son bulurdunuz” diyerek masal çocukların yardımı ile farklı şekilde sonlandırılır \*Öğretmen “El izinden büyük çam ağacı” etkinliğinin yapılması için, çocukların el izlerini yeşil fon kartona çizmelerini sağlar. Çizilen el izleri kesilir ve büyük bir karton üzerine üçgen şeklinde dizilir. Oluşturulan çam ağacına üç boyutlu havası vermek için el izlerinin sadece alt kısmı yapıştırılır. Üçgenin altına dikdörtgen şekli yapıştırılır. \*Öğretmen hangi zaman dilimlerinden geçerek bir yılın sona erdiğini sorar. Çocuklardan gelen yanıtlara göre saatler, haftanın günleri, aylar ve mevsimlerle ilgili tekerleme, şiir ve şarkılar söylenir. | | |
| **Materyaller:**  yeşil renk fon kartonlar, | **Sözcükler :** | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** Bugün hangi masalı okuduk? Bu masalda neler oldu? Masalı dinlerken neler hissettiniz? Zavallı Kibritçi kızın başına neler gelmiş? Siz masalın yazarı olsaydınız bu masalı nasıl bitirmek isterdiniz? | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

BİLGİ YAPRAĞI

KİBRİTÇİ KIZ

Yılın son gecesiydi. Dışarıda hava çok soğuktu. Lapa lapa kar yağıyordu.

Sokakta başı açık, yalın ayak küçük bir kız yürüyordu. Sabah evden çıkarken ayağında annesinin eski püskü ayakkabıları vardı. Ama ayakkabılar büyük geliyordu.  
Karda yürürken onları kaybetmişti. Şimdi küçük kızın ayakları soğuktan morarmıştı.  
 Elindeki kibritleri satmaya çalışıyordu. Ama sabahtan beri kimse bir kutu kibrit bile almamıştı. Karnı çok acıkmıştı ve üstelik soğuktan tir-tir titriyordu. Evlerden mis gibi yemek kokuları geliyordu. Küçük kız, kibrit satamadığı için eve gidemiyordu. Çünkü babası çok kızacaktı. Zaten evleri de sokaklardan daha sıcak değildi. Sobaları yok, evin duvarlarında delikler olduğu için sürekli rüzgâr esiyordu.

Kızcağız bir evin köşesine büzüşerek oturdu. O kadar üşümüştü ki bir kibrit yakıp ısınmayı arzuladı. Bir kibrit eksik olduğunu belki babası fark etmezdi. Kutudan bir kibrit çıkardı ve yaktı. Kibriti ellerinin üzerinde gezdirdi. Elleri birazcık ısındı, fakat kibrit kısa zamanda söndü. Bir kibritin ısısı onu ısıtamadı.

Bir kibrit daha yaktı. Kibritin ışığı etrafı aydınlattı. Sanki sıcak bir evin içinde duruyor ve önünde yıl başı sofrası kurulmuştu. Sofrada nar gibi kızarmış bir tavuk duruyordu.  
Tam elini uzatıp kızarmış tavuğu alacağı sırada kibriti söndü. Kibritin sönmesi ile sıcak ev ve sofra önünden kayboldu.  
 Kibritçi kız artık aldırmadan tekrar bir kibrit daha yaktı. Önüne pırıl pırıl süslü bir yılbaşı ağacı çıktı. Üzerinde türlü türlü oyuncaklar asılıydı. Hayatında en çok istediği kendisi gibi sarı saçlı bir bebek sanki ona el sallıyordu. Bebeyi almak için el uzattığında kibritin sönmesiyle yılbaşı ağacı da kayboldu.

Kibritçi kız bütün bu güzellikleri kaybetmek istemediği için kibritleri arka arkaya yakıyordu. Birden bir aydınlık göründü. İçinde büyük annesi vardı. Büyük annesi ona sevgiyle ve gülümseyerek bakıyordu.  
 Kibritçi kız büyük annesine bağırdı:  
-Büyük anne, sen de sıcak o sıcak ev, sofra ve yılbaşı ağacın üzerinde olan bebek gibi kaybolmadan beni hemen buradan götür.  
 Kibritçi kız kibritleri daha da hızlı yakıyor, tek isteği çok sevdiği büyük annesi ile birlikte buralardan gitmekti. Büyük annesi elini uzattı ve onu kucağına aldı. Küçük kız birden rahatlamıştı. Artık ne açlık ne de soğuğu hissediyordu.  
 Ertesi sabah, yeni yılın ilk gününde insanlar sokağa çıktıklarında küçük kibritçi kızı bir evin duvarına yaslanmış olarak buldular. Yüzünde rahat bir gülümseme, önünde yakılmış bir sürü kibrit çöpleri.  
 -Zavallı kız kendini ısıtmaya çalışmış, dediler.  
 Hiç kimse Kibritçi kızın son gecesinde gördüğü güzel hayallerini ve büyük annesine kavuştuğunu bilmiyordu.

HANS CHRİSTİAN ANDERS

**YENİ YIL**

**Etkinlik Türü : Müzik, Sanat ve Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (*Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler. Bir kısmı verilen öyküyü tamamlar.)* **Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)* **DİL GELİŞİMİ : Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** \*Velilerden biri eski giysilerle, ihtiyar adam kılığında giyerek eski yılı temsil eder, diğeri bir veli yeni giysilerle yeni yıl temsil eder. “**Eski yıl**” kıyafetindeki veliyi uğurlarken öğretmen çocuklarla birlikte şiir söyler: İhtiyarladın, kalmadı tadın.  Artık tarihe geçecek adın. On iki ayda, işler kolayda, Çalışmayana yok artık fayda. Tembellik ile çekilir çile, Haydi eski yıl, git güle, güle. \*Yeni yıla hep birlikte alkışlarla ve 10’dan geriye doğru sayarak karşılanır. Hoş geldin Yeni Yıl, ne de dolu sepetin, bize neler getirdin? \***Yeni yıl**: Size sevinç getirdim, hep gülün eğelenin, Neşe dolu sepetim, güzel günler getirdim. \* Müzik açılır ve müzik eşliğinde dans edilir. Öğretmen çocukların karşılıklı olarak çift olmalarını ister ve daha önceden hazırladığı balonları dans eden çiftlerin arasına koyar. Çocuklar dans ederken balonların düşmemesine dikkat ederler.  \*Kutlama eğlenceli ve yarışmalı oyunlarla devam eder.  \* Halat çekme : Yere paralel iki çizgi çekilir. Çocuklar iki eşit guruba ayrılır. Çizgiler arasında, halat üzerine bir fular bağlanır. Halatı çekerek fuları kendi tarafına geçiren grup kazanır.   \*Tavşan ve Tilki” oyunun kuralları açıklanır. Çocuklar, tavşanlar ve tilkiler olmak üzere iki gruba ayrılırlar. Tavşan grubunun başına bir "Anne Tavşan" seçilir. Tilkilerin kenarda bir evi olur ve bu civarda tilkiler saklanır. Anne tavşan çocuklarını geziye çıkarır ve tilkilerin evine doğru ilerler. Anne tavşan tilkilerin evine iyice yaklaştığı ve onların farkına vardığı zaman ; "Koş Tavşan, Koş ! " diye bağırır. Tavşanlar da evlerine doğru koşmaya başlarlar. Yakalananlar tilki olur. Oyun bir kaç defa böyle devam eder.  \* Mısır Patlatma oyunun kuralları açıklanır.Çocuklar küçük bir halka yapar ve çömelik duruma geçerler.  Öğretmen, “Şimdi hep birlikte mısır patlatacağız. Ocağımızı yakalım,mısırları tavaya koyalım,içine biraz yağ koyalım,lezzetli olması içinde içine biraz tuz atalım ve mısırlarımızın ısınmasını bekleyelim. Mısırlarımız yavaş yavaş ısınmaya başladı. Şimdi iyice ısındılar ve patlamaya başladılar ”,der. Çocuklar “Pat” sesinde zıplarlar.  \*Öğretmen “Hareketli-hareketsiz” isimli oyunun oynamadan önce sözcüklerin anlamlarını sorar ve çocukların yanıtlarını dinler. Öğretmen müzik açar ve herkes hareket haline geçer. Müzik kapatıldığında herkes hareketsiz hale gelir. Geciken komik ceza puanı alır. | | | |
| **Materyaller:**  Eski ve yeni kıyafetler, balonlar | **Sözcükler :**  Yeni yıl, eski yıl | | **Kavramlar : Zaman**- aylar, yıl,  **Zıt**  -Yeni, eski |
| **DEĞERLENDİRME** Geçen yıl çocukların ilgisin çeken ve onları en çok heyecanlandıran olayın resmi çizilir. | | **AİLE KATLIMI**  \*Ailelerden yılbaşı eğlencesine gönüllü katkıda bulunmak isteyenlerden yardım alınır. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 02/01/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :**

* **“VÜCUDUMUZ” isimli Türkçe, Oyun, Hareket ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI**

* **“BUZ PİSİTNDE RENK VE ŞEKİLLERLE OYUN” isimli Hareket, Fen ve Matematik ve Sanat Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlikler sırasında neler hissettin?
* İnsanın vücudu hangi bölümlerden oluşur?
* Bu bölümler ne işe yarar? Bugün öğrendiğimiz şarkının konusu neydi?
* İnsanın kaç eli, kaç kolu, kaç kulağı…olur?
* Bugün yaptığımız jimnastik çalışmasında vücudumuzun hangi bölümlerini kullandık?
* Okula gelirken vücudunuzun hangi bölümlerini kullanırsınız **?**
* **“**Beyaz Orkide” **4** kitabı/ sayfa 3,4 ve 5 yönergelerine uygun olarak yapılır.
* Buz pistindeki oyunda önce ne yaptık, sonra ne yaptık?
* Oyunda hangi şekilleri kullandık? Hangi renk eşarplarla oyun oynadık?
* Hiç buz pisti gördün mü? Buz pistinde kayanlar ne tür figürler yaparlar?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**VÜCUDUMUZ**

**Etkinlik Türü :Türkçe, Oyun, Hareket ve Müzik Etkinliği   
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır)* **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, kullanım amaçlarını söyler.)*  **DİL GELİŞİMİ**:  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)*  **MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır, şekillerde. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocukların minderlere oturmalarını sağlar. Çocukların ilgilerini toplamak için sohbete bilmecelerle başlar: “Yarım kaşık, duvarda yapışık” ( Kulak) ; “İki kardeş uğraşır, birbirini göremez.” (Gözler)  “Her şeyi görür, kendisini göremez.” ; (Göz) “Küçük bakkal, Dünyayı yutar.” (Ağız) “İki damım var bir de direğim.” (Yanaklar ve burun)  “Yedi delikli tokmak, bunu ilmeyen ahmak” (Baş) /“ İki dalda on yaprak” ( Kollar, parmaklar)  “Bir ağaçta iki kök, batır, birini sök.” (Bacaklar ) /“Aştı yolu, kaçtı yola, iki kardeş düştü yola. Biri gider, biri gelir.” (Ayaklar ) Bilmeceler tek tek cevaplanır, öğretmen sorularla devam eder: \* “Bütün bunlar baş, kollar ve bacaklar neyi oluşturur biliyor musunuz?” Alınan yanıtlardan sonra insan maketi ve vücudun bölümlerinin resimlerini göstererek sohbete başlar. \* “İnsan için en önemi şey sağlıklı bir bedene sahip olmaktır. Bundan dolayı vücudumuzu iyi tanımalıyız ve korumalıyız. Şimdi hepimiz ayağa kalkalım. Ben vücudumuzun bölümlerini anlatırken sizden bu bölümleri göstermenizi istiyorum. Vücudumuz gövde, kol ve bacaklardan oluşur(Baş, kol ve bacaklar gösterilir) Başımız, kolumuz ve bacaklarımız gövdeye bağlıdır.( Gövde gösterilir ) Kollarımız dirsek, bilek ve eller parmaklarla birbirine bağlıdır. (Kollar, dirsekler bilek ve ellerle parmaklar gösterilir ).Bacaklarımız, diz kapağı, ayak ve ayak parmakları ile birbirine bağlıdır ve hareket etmemizi sağlar.”  ( Bacaklar, diz kapaklar, ayaklar gösterilir ). Öğretmen açıkladığı bölümlerle ilgili çocukların doğru yerleri göstermelerine dikkat eder. \* Açıklanan bölümlerle ilgili sorular sorulur, çocukların ilgili vücut kısımları doğru gösterip ifade etmeleri sağlanır.  \*Çocuklar iki gruba ayrılır. İki adet büyük boy kraft kağıdına biri kız, diğeri erkek iki çocuk yatırılır ve arkadaşları tarafından konturları çizilir. İki grup “İnsan Vücudu” çalışmasını renkli iki boyalarla tamamlar. | | |
| **Materyaller:**  İnsan maketi ve vücudun bölümleri ile ilgili resimler, iki adet büyük bot kraft kağıdı, | **Sözcükler :**   Vücut ve bölümleri | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  \*İnsanın vücudu hangi bölümlerden oluşur? Bu bölümler ne işe yarar? Bugün öğrendiğimiz şarkının konusu neydi? İnsanın kaç eli, kaç kolu, kaç kulağı…olur? Bugün yaptığımız jimnastik çalışmasında vücudumuzun hangi bölümlerini kullandık? Okula gelirken vücudunuzun hangi bölümlerini kullanırsınız **?** | | **AİLE KATLIMI** |
| **UYARLAMA** |

**BUZ PİSİTNDE RENK VE ŞEKİLLERLE OYUN**

**Etkinlik Türü : Hareket, Fen ve Matematik ve Sanat Etkinliği   
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.* **Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine, şekline, miktarına ve kullanım amaçlarına göre gruplar)* **Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Mekânda konum alır)* **Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.** *(Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler).*  **MOTOR GELİŞMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen sınıfın içinde renkli tebeşirle farklı şekiller çizmiştir: (üçgen, dikdörtgen, daire ve kare). Öğretmen her bir şeklin ismini sorar. Her birinin özellikleri söylenir. Çocuklara farklı renklerde eşarplar mavi, kırmızı, sarı, yeşil, turuncu dağıtılır, müzik açılır ve “Haydi buz pistinde kayalım” denilir. Çocuklar kayar adımla “buz pistinde” ilerlerken öğretmenden gelen komutları uygularlar. \* “Mavi eşarplı patenciler, kare şeklinin etrafına geçsinler. \* “Sarı eşarplı patenciler dikdörtgenin etrafında ilerlesinler. \* “Yeşil eşarplı patenciler dairenin etrafında ilerlesinler. \* “Turuncu eşarplı patenciler, üçgen şeklinin etrafında kaysınlar. \*Tüm çocuklar kendi şekillerin etrafında kayma adımla ilerlerken, öğretmen tüm gruplara yeni yönergeler verir: “Ellerini yukarıya kaldır, bir kez etrafında dön elleri aşağıya indir, kollarla kuvvet al ve yukarıya sıçra”.  \*“Kollarını yana aç, yukarıya kaldır, iki kez etrafında dön elleri aşağıya indir, kollarla kuvvet al ve yukarıya sıçra”.  \*“Ellerini beline koy, üç kez etrafında dön, elleri aşağıya indir, kollarla kuvvet al ve yukarıya sıçra”.  \*Öğretmen tüm gruplara müzik eşliğinde ve müziğin temposuna uygun olarak, serbestçe sınıf içinde kayar adımla ilerlemelerini ve dans figürleri yapmalarına rehberlik ederek etkinliği tamamlar.  \*“Meyvelerin içinde su var mı?” sorusu sorulur ve bunu görmek için deney yapmaya karar verilir. Deney için gerekli olan meyveler hazırlanır. Çocuklara önce meyveler tanıtılır. Şekli rengi ve dokusu incelenir. Meyveler dilimlenip suyu sıkılır. Meyve suyunun bir kısmı buzluğa konulur. Bir müddet sonra sonuca bakılır.  \* “Kış mevsimi bizim yiyeceklerimizi de etkiler mi?” sorusu sorulur. Kışın hangi yiyecek ve içecekleri yenilir sorusu sorulur. Kışın yediğimiz yiyecekler yaz mevsimine göre daha farklı olduğu ortaya çıkar. Kış mevsiminde daha çok sıcak yiyecekler ve içecekler tercih etmemiz gerekliliği anlatılır. Bazı meyveler hava soğuğunda olgunlaştıkları için onlara kış meyveleri deriz: portakal, mandalina elma, ayva vb.  \*Öğretmen kış ve yaz meyve ve sebze kartları dağıtır ve onların mevsime göre ayırt edilmesi yapılır. Ardından yaz ve kış mevsimi gruplama çalışmaları yapılır. **\* “**Meyve mi sebze mi” ismi oyunun oynanması sağlanır. Öğretmen bir meyve veya sebze ismi söyler, çocuklardan anında meyve mi sebze mi söylemelerini bekler. Aynı oyunun tersi topla da oynatılır. Öğretmen topu bir çocuğa atarak “ bir meyve veya sebze söyle” der, çocuk herhangi bir meyve veya sebzenin adını söyler. Meyve ve sebzelerin çizili olduğu resimler dağıtılır, renklerine göre grapon kâğıdıyla yırtma yuvarlama ve yapıştırma tekniği uygulanır. | | | |
| **Materyaller:** Mavi, kırmızı, sarı, yeşil, turuncu renkte eşarplar, meyveler, meyve sıkacağı , meyve resimleri renkli grapon kağıtları | **Sözcükler :**  Buz pisti, kayar adım, kış ve yaz meyveleri, | | **Kavramlar :**  Renk- mavi, kırmızı, sarı, yeşil, turuncu,  üçgen, dikdörtgen, daire ve kare |
| **DEĞERLENDİRME :**Buz pistindeki oyunda önce ne yaptık, sonra ne yaptık? Oyunda hangi şekilleri vardı? Hangi renk eşarplarla oyun oynadık? Hiç buz pisti gördün mü? Buz pistinde kayanlar ne tür figürler yapar? | | **AİLE KATLIMI: \***Buz pateni gösterileri izlemeleri tavsiye edilir. *\*Aile Katılım Kitabı -1/* sayfa 33 ve 34 ailelerle birlikte yapılır. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 03/01/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI :**

* **“ELİPS” isimli Sanat, Matematik ve Müzik Etkinliği**

**(Bütünleştirilmiş Büyük Ve Küçük Grup Etkinliği )**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI**

* **SEN HİÇ ÜÇ KULAKLI ADAM GÖRDÜN MÜ? Sanat Ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?
* Etkinlikler sırasında neler hissettin?
* Elips şekli neye benzer?
* Elips şekline benzeyen nesneler var mı etrafımızda?
* Kaç tane şekil biliyorsun? Şekillerin adlarını söyler misin?
* **“**Beyaz Orkide”**4** kitabı /sayfa 6 ve 7 yönergelerine uygun olarak yapılır

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**ELİPS**

**Etkinlik Türü : Sanat, Matematik ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Ve Küçük Grup Etkinliği )  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ:Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır**. *(Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir* .) **DİL GELİŞİMİ :  Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. )* **MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır)***Kazanım 5**. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder. *(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Dünyamızın kendi çevresinde döndüğü hatırlatılır. Bir dönüşü yirmi dört saatte tamamlandığı ve bu sürede gece ve gündüzün oluştuğu anımsatılır. \*Öğretmen elipsi göstererek “Bu şekli sizce neden çizdim?” Diye sorar. Çocukların tahminlerini dinler. Daha sonra açıklamalarda bulunur. “Dünyamızın bir hareketi daha var o da Güneşin etrafında dönmesidir. Bu süre kendi çevresinde dönüş hareketinden daha uzun sürer. Güneşin çevresinde dönüşünü bir yılda tamamlamış olur. Bu gördüğümüz elips şekli dünyanın güneşin çevresinde döndüğü yoldur, bu yola yörünge denilir.”Aynı şekilde ayın da dünyanın çevresinde dönme yörüngesi olduğu söylenir. \*Öğretmen çocuklardan yörünge ve elips sözcükleri ile cümle kurmalarını ister. \*Yere bir elips şekli çizilir. Çizilen şekil incelenir ve yumurtaya benzetilir. Öğretmen çocuklara elipse benzeyen başka nesneler bulmalarını ister. \*Çocuklardan birinin çizilen elipsin içine girmesi sağlanır. Öğretmen elips şeklinin üzerinden yürürken açıklamalarda bulunur: “ Elips şeklinin ortasında duran Arda güneş olsun. Beni Güneşin çevresinde dolaşan Dünya gibi düşünün, bazen güneşten uzaklaşıyorum, bazen de yaklaşılıyorum, bu hareketler sonucunda dünyamızda mevsimler oluşuyor.” **\***Öğretmen çocuklara fon kartonundan kesilmiş oval şekillerin dağıtır ve “Bugün yumurtalarımızın üzerine şekil keselim ve desen oluşturalım” der. Çocuklar el işi kâğıtlarından ufak şekiller keser. Ardından yumurtaların üzerlerine desen çalışması yaparlar. Yumurta Desenleri okul panosuna sergilenir. \*Öğretmen çocuklara “Şekiller” isimli drama oynatır. Çocukları 3,4 kişilik gruplara ayırır ve her bir gruba şekil ismi verir. Öğretmen şekillerle ilgili öykü anlatır. Her şekil grubu kendi şeklinin ismini duyduğunda, el ele tutuşarak ilgili şekli alır. Öğretmen öyküyü başlatır: “*Üçgen bir gün uykudan kalktı, pencereden baktı. Kare çoktan kalkmış jimnastik yapıyordu. Dikdörtgen uzanmış, canı kalkmak istemiyordu, oval yavaş, yavaş uykudan uyandı, daire top gibi yuvarlandı. Herkes aya kalktı ve herkes oynamaya başladı.*” \*Öğretmen müzik açar ve tüm şekiller el ele tutuşup dans ederler. Öğretmen müziği kapatır ve tüm çocuklar halka şeklinden yere bulundukları yere otururlar. Öğretme ritim aletlerini dağıtır ve önce kendi “Şekiller” adlı şarkıyı seslendirir. Ardından çocuklar eşlik etmeye başlarlar.   Şekiller, şekiller, çeşit, çeşit, Yaşanılan zamana  Üçgenler,dörtgenler,kare, oval şekiller. Anlam verir şekiller  Her yanımız bunlarla, Şekiller, şekiller, çeşit, çeşit,   Her anımız onlarla Üçgenler,dörtgenler,kare, oval şekiller | | | |
| **Materyaller:**  Elips şekli, fon kartonları, süsler, elişi kağıtları, makas ve yapıştırıcı | **Sözcükler :**  elips, oval- eş anlamlı | | **Kavramlar :**  Geometrik şekilleri- Elips, oval |
| **DEĞERLENDİRME** \*Elips şekli neye benzer? Elips şekline benzeyen nesneler var mı etrafımızda? Kaç tane şekil biliyorsun? \*Şekillerin adlarını söyler misin? | | **AİLE KATLIMI \***Evde elips şeklinde hamur açın ve pizza, pide gibi ürünler yapmaları tavsiye edilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**SEN HİÇ ÜÇ KULAKLI ADAM GÖRDÜN MÜ?  
Etkinlik Türü : Sanat Ve Müzik Etkinliği   
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   MOTOR GELİŞİMİ**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder.** *(Göstergeleri: Sanat eserlerinde gördüklerini ve söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Müzik açılır ve beden hareketleri yapılır. * Öğretmen “ Vücudumuz “ adlı şarkıyı bölüm bölüm öğretir. * Sahip olduğumuz fiziksel özellikler hakkında konuşulur. * Dinletilen şarkı sözleri hakkında konuşulur. * Çocuklara üç kolumuz, üç ayağımız, üç bacağımız olsa nasıl olurdu sorusu yöneltilir ve bu konuda düşünme fırsatı verilir. Bir süre sonra çocukların fikirleri dinlenilir. * Şarkı sözlerine uygun şarkı tekrar söylenir   VÜCUDUMUZ  İki elim, iki kolum bacaklarım var.  Her insanda bir burun bir de ağız var.  Sen hiç gördün mü, üç kulaklı bir adam?   Olur mu hiç üç kulak dön de aynaya bak hey.  İki kulak, iki yanak bir de başım var  Gözlerimde kirpiğim, saçlarım da var.  Sen hiç gördün mü, üç yanaklı bir adam Olur mu hiç üç yanak dön de aynaya bak  İki gözüm, iki kaşım, parmaklarım var  İnci gibi dişlerim, bir de çenem var  Sen hiç gördün mü, üç dudaklı bir adam Olur mu hiç üç dudak dön de aynaya bak.   * Öğretmen çocuklara şarkının sözlerini hatırlatarak, sıra dışı resimler çizmelerini önerir. “En komik adam resmi çizme” etkinliği başlatır. Çocuklar seçtikleri boya malzemeleri ile hayallerindeki sıra dışı resimleri çizerler. * Öğretmen Picasso’nun insan vücudu ile ilgili yaptığı bazı resimlerin görselleri gösterilir. Çocuklara bu resimlerle ilgili soru sorar, kendi resimleriyle kıyaslamalarını ister. | | |
| **Materyaller:**  Boya malzemeleri, Picasso’nun insan vücudu ile ilgili bazı resim görselleri (“Kadın Başı”, “ Çiçekli kadın” vb. resimleri) | **Sözcükler :** | **Kavramlar :** benzer, aynı, farklı |
| **DEĞERLENDİRME** \*Yaptığınız resimlerde sıra dışı ne vardı? Ressamın yaptığı resimler ve sizinkilerin arasında benzerlik/ farklılık var mıydı? Resim yaparken eğelendiniz mi? Bu resimlere benzer resimler daha önce görmüş müydünüz? | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 04 /01/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI :**

* **“ ENERJİ TASARRUFU HAFTASI” isimli Oyun, Fen ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI**

* **ENERJİ TASARRUFU İLE İLGİLİ MESAJLARIMIZ VAR isimli Aile Katılımlı Türkçe Ve Sanat Etkinliği**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin?
* Bu haftanın özeliği nedir? Enerji tasarrufu iler ilgili bugün neler öğrendik?
* Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden?
* Hangi enerji kaynakları doğaldır?
* Enerji kaynaklarını tasarruflu biçimde tüketmediğimiz halde neler olabilir?
* Enerji tasarrufu nasıl yapabiliriz? Evde nasıl enerji tasarrufu yapılır?
* Ünlem işareti nerelere konulur?
* “Beyaz Orkide”4 kitabı/ sayfa 8 ve 9 yönergelerine uygun olarak yapılır.
* “Belirli Günler” kitabından “Enerji Tasarrufu Haftası” ile ilgili sayfa yönergelerine göre çalışılır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**

**ENERJİ TASARRUFU HAFTASI  
Etkinlik Türü : Oyun, Fen ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** *(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)*  **DİL GELİŞİMİ : Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**  *(Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)* **Kazanım 12.Yazı farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Çevresindeki yazıları gösterir. Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir)*  **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen masaların üstüne bir kutu koyar ve ondan derme çatma bir ev yapılmasına rehberlik eder. Evin çatısı eksik ve pencere ve kapı yerleri açık bırakılır. \*Öğretmen bu evin üzgün olduğunu söyler. Çocuklara acaba bu ev neden mutsuz sorusunu sorar. Çocuklar tahmin etmeye çalışırlar. Çocukların düşüncelerini dinler. “Kışın bu evde insan ısınabilir mi?” sorusu ile çocuklara ipucu verir. Çocuklardan gelen fikir ve tekliflere göre eve artık materyal veya kartondan pencere, çatı,ve kapı yapılır. Soğuk girmesin diye daha neler yapabiliriz sorusuna yanıtlar dinlenir. Evin etrafına ince sünger veya kalın polar kumaş yapıştırılır. Öğretmen bu şekilde enerji tasarrufu yaptıklarını açıklar.  \*Bu hafta Enerji Tasarrufu Haftası olduğu söylenir. Enerji sözcüğünün anlamını açıklar ve kaynakları söyler. Enerji kaynakları resimleri gösterir:su, güneş, rüzgar, petrol vb. Bu enerji kaynakları nerelerde kullanıldığı anlatılır.  \* Sınıfta o ana kadar ışıklar açık ise kapatılır ve doğal ışık yeterli mi diye sorulur. Doğal ışık yetiyorsa elektrik ışığı kapalı kalır, yetmiyorsa bir müddet daha açık kalır. Öğretmen neden böyle bir şey yaptığını çocuklara sorar. Çocukların düşüncelerini dinler. Daha sonra küresel ısınmayla ilgili dünyanın enerji kaynaklarını tükendiğini ve bu nedenle enerji tasarrufuna ihtiyaç duyulduğunu anlatır. \*Enerji tasarrufu sadece bu hafta değil bizim yaşam biçimimiz olması gerektiği söylenir.  \* Öğretmen elektrik üretiminde suyun en önemli enerji kaynaklarında biri olduğunu anlatır. Öğretmen evde enerji tasarrufu için neler yapıldığını sorar. Okulda ve evde muslukların sıkıca kapanması gerektiğini söyler ve çocuklarla birlikte lavaboya gidilir. Bir cam kâse alınır ve musluğun altına konulur. Musluk damlayacak şekilde açılır. Tekrar sınıfa dönülür ve elektrik olmasaydı ne olurdu, yaşamamızı nasıl sürdürürdük konusunda sohbet edilir. Öğretmen çocuklara “Farz edelim ki, elektrik ışığı yok, televizyon yok, evde elektrik prizlerine takılan hiçbir aletiniz yok. Nasıl bir hayat olurdu, güne nasıl başlardık, akşama kadar elektriksiz neler yapardık?”diye sorar. Çocuklar fikirlerini ve düşüncelerini paylaşırlar.  \*Öğretmen “Elektriksiz hayat” sessiz damasının yapılmasını sağlar. Dramada mum yakma, odun kesme elde çamaşır ve bulaşık yıkama gibi taklit hareketleri yapılır. Etkinliğin sonunda tekrar lavaboya gidilip biriken su ölçülür. Diş fırçalarken gereksiz yere suyun akıtılması, banyo yaparken uzun süre suyla oynama gibi konular konuşulur. \*Öğretmen açık unutulan akan su, elektrik, pencere ve kapı ne enerji tasarrufu açısından ne gibi sonuçlar getirebilir sorusunu sorar. Çocukların cevaplarını dinler, ve bununla ilgili çocuklardan resim yapmalarını ister. Enerji kaynaklarını korumakla ilgili yapabileceklerimiz sorulur ve maddeler halinde tahtaya yazılır. Öğretmen maddeleri bir bir okur. Her maddenin arkasına **“!”** işareti konulur. Öğretmen bu işaretin seslenme, hitap ve uyarı sözlerinden sonra kullanıldığı açıklar. Ayrıca sevinç, korku, şaşma gibi duyguları anlatan cümlelerin sonuna konulduğu söylenir. | | | |
| **Materyaller:**  Ev yapımı için karton kutu, sünger ve polar kumaş, tabak, | **Sözcükler :** Enerji, doğal kaynak. “!” Ünlem işareti, tasarruf | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME :** Bu haftanın özeliği nedir? Enerji tasarrufu iler ilgili bugün neler öğrendik?Hangi enerji kaynakları doğaldır ?Enerji tasarrufu nasıl yapabiliriz? | | **AİLE KATLIMI** \*Evdeki enerji kaynakları ve tasarruflu kullanmaları hakkında sohbet edilmesi tavsiye edilir. | |

**ENERJİ TASARRUFU İLE İLGİLİ MESAJLARIMIZ VAR**

**Etkinlik Türü : Aile Katılımlı Türkçe Ve Sanat Etkinliği  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM:  Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** *(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)*  **DİL GELİŞİMİ :**  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**  *(Dinlediklerini/izlediklerini resim, gibi çeşitli yollarla sergiler)*  **Kazanım 12.Yazı farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Çevresindeki yazıları gösterir. Gördüğü yazının ne ile ilgili olduğunu tahminen söyler. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir)*  **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Davet edilen anne sınıfa gelir ve çocuklara enerji tasarrufu için neler yaptığını anlatır. Evde meyve ve sebzeleri yıkarken suyu nasıl idareli kullandığını anlatır, bulaşık ve çamaşır makinelerini kullanım talimatlarına göre kullandığını söyler. Tuvalette iki kademeli rezervuar kullanıldığını açıklar. Elektrik eşyalarını mümkün olduğu sürece gece fişten çekmeye çalıştığını anlatır. Isınmak için, daha az yakıt harcansın diye eve yalıtım yaptıkları anlatır. Araba kullanırken fazla gaza basmanın, daha fazla yakıt harcadığı için her zaman normal hızda araba sürdüğünü açıklar. * Öğretmen misafir anneye enerji tasarrufu ile ilgili paylaştıklarından dolayı teşekkür eder ve onu çocuklarla birlikte uğurlarlar. * Öğretmen çocuklara gözlerini kapatıp doğal enerji ile çalışan bir alet veya enerji tasarrufu sağlayan bir aygıt hayal etmelerini ister. Çocuklara düşünmeleri için belli bir süre verir, daha sonra herkes hayalini ve düşüncelerini paylaşmaya fırsat tanır. * Maslara kapı kolu askısı şablonları dağıtılır. Her çocuğa Enerji Tasarrufu ile ilgili bir mesaj niteliği taşıyan cümle kurması istenir. Öğretmen her çocuğun cümlesini kendi kapı kolu askısına yazar. Cümlelerin sonuna **“!”** ünlem işareti konulur. Çocuklar arzu ederse cümle ile ilgili resim çizerler veya simli pullarla askıyı süslerler. | | |
| **Materyaller:**  Kapı kolu askı şablonları | **Sözcükler :** Enerji, doğal kaynak. “!” Ünlem işareti, tasarruf | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** Bu haftanın özeliği nedir? Enerji tasarrufu iler ilgili bugün neler öğrendik? Hangi enerji kaynakları doğaldır ?Enerji tasarrufu nasıl yapabiliriz? | **AİLE KATLIMI**  Kapı kolu askılarını evlerine götürerek kapılarına asmalarını ve evdeki herkese bu mesajları iletmeleri istenir. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 05/01/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI :**

* **“8” RAKAMI” isimli Matematik Etkinliği (Büyük vGrup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI**

* **“8” RAKAMLI HALKAYA ULAŞ isimli Hareket ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Çember çevirmek nasıl bir şey? Nasıl ip atlıyoruz?
* Yere çizilen dairelerin içine neye göre atılacak olan kozalak sayısını belirledik?
* 8.daireye kaç tane kozalak attık? Hepsi isabet etti mi?
* Kozalaklarla daha önce şekil oluşturdunuz mu?
* Buna benzer oyunlar oynar mısınız?
* **“**Beyaz Orkide”4 kitabı/ sayfa 10 ve 11 yönergelerine uygun olarak yapılır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**

**8 RAKAMI**

**Etkinlik Türü : Hareket, Oyun ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 4. Nesneleri sayar.**  *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.*  *Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.*  *Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.*  *Sıra bildiren sayıyı söyler.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen yere sekiz tane daire çizer. 1den 7’ye kadar olan dairelere sırasına göre rakam yazar. Çocukları gruplara ayırıp her bir gruba ayrı dairenin yakınına gönderir. Birinci dairenin yanında olduğu gruba 1kozalak verilir ve bir adım mesafeden dairenin içine kozalak atılır. 2. daireye iki adım mesafeden 2 kozalak atılır ve 7.daireye 7 kozalak atılana kadar devam eder.  \*8.dairenin içine kaç tane atılacaktır sorusu sorulur. 8 yanıtı gelince, 8 kozalak 7 kozalaktan kaç tane fazladır sorusu yöneltilir. Dairenin içine 8 adım mesafeden 8 kozalak atılır. Hedefe ulaşmayanlar varsa 8 sayısından kaç eksik olduğu tespit edilir. Kozalaklar toplanır.  \*Öğretmen yere sayı zarı atar. Zarın üst tarafına gelen noktalar sayılır. Kaç nokta çıkarsa o sayıya uygun daireye gidilir ve sıra numarasının sayısı kadar dairenin içine kozalak atılır.  \*Öğretmen çocuklardan kozalaklarla yerlere geometrik şekilleri oluşturmalarını ister. Çocuklar çift kişilik gruplar halinde yerlere kozalaklarla bilinen geometrik şekiller oluştururlar. Şekiller hazır olduğunda çocuklar aralarında **en küçük ve en büyük** daire/üçgen/kare ve dikdörtgen aranır \*Öğretmen yere tebeşirle 8 rakamını yazar. İplerle çocuklardan 8 rakamını oluşturmalarını ister. Tebeşirle yere yazılan 8 rakamı şeklinin yuvarlak kısımlarına dörder tane kozalak konulur. Kozalaklar sayılır. Toplam sekiz tane olduğu tespit edilir.  \*Öğretmen çocuklara şeritler dağıtır. Kağıt üzerine “8” rakamı şekilleri oluşturulur. Şeritler “8” rakamı şeklinde kağıtlara yapıştırılır.  \*Havada “8” rakamının şekli yazılır. Ardından kum üzerine “8”rakamı yazılır. Öğretmen tebeşirle tahtaya “8” rakamını yazar. Tüm çocuklara tebeşir dağıtır. Çocuklar “8” rakamlarını gösterilen şeklinde tahtaya yazarlar. | | |
| **Materyaller:**  kozalaklar, tebeşir, şerit, | **Sözcükler :** | **Kavramlar : Sayı /Sayma**-1-8 olan rakamlar **Miktar-** en küçük, en büyük **Geometrik şekil**- daire/üçgen/kare ve dikdörtgen |
| **DEĞERLENDİRME**  \*Bugün hangi sayıyı tanıdık??Yere çizilen dairelerin içine neye göre atılacak olan kozalak sayısını belirledik? \*8.daireye kaç tane kozalak attık? Hepsi isabet etti mi?  \* Kozalaklarla daha önce şekil oluşturdunuz mu? | | **AİLE KATLIMI** |
| **UYARLAMA** |

**“8” RAKAMLI HALKAYA ULAŞ**

**Etkinlik Türü : Hareket ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar*.***  *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.*  *Yönergeler doğrultusunda koşar.*  *Belli bir yükseklikten atlar. Öne yuvarlanır.)*  **Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar*.***  *(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri**kontrol eder.*  *Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar. İp atlar.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocukların değişik ısınma hareketleri yapmalarına rehberlik eder.  Gruplardan birine atlamak için ipler verilir, diğerine bellerinde çevirmek için çember (hulahop) dağıtılır.  \*İki grup aralarında araçları değiş tokuş ederler.  \* Gruplar hazır olunca, iki grup arasında koşma yarışları yapılır. Gruplardan birer çocuk başlangıç ve bitiş çizgisine kadar koşma yarışı yaparlar. Ardından sırayla diğer arkadaşları yarışı devam ederler.  \* “Benimle gelir misin” oyunun kuralları açıklanır. Çocuklar halka olurlar ve yüzlerini halkanın içine dönerler. Çocuklardan biri ebe seçilir ve halkanın dışında dolaşır. Çocuklardan birine yaklaşıp “Benimle gelir misin?” der ve seke seke gitmeye başlar. Sırtına dokunulan çocuk ebeyi kovalamaya başlar, fakat kovalarken ebenin yaptığı hareketleri taklit ederek koşar. Ebe seçilen çocuklar istedikleri taklit hareketi yaparlar, onları kovalayanlar yaptıkları hareketleri taklit ederek kovalarlar. Ebe kovalayan çocuğun yerini alırsa ebelikten kurtulmuş olur, kovalayan çocuk ebe olur.  \* Sınıf iki gruba ayırır. Birinci gruba yuvarlanma hareketleri yapmalarını sağlar. İkinci grup belli bir mesafeye kadar sürünerek gitme hareketleri yapmalarına rehberlik eder. Her iki grup sınıfın veya oyun alanının farklı köşelerinde çalışır.  “8” Rakamının halkasına gir ” adlı oyun oynatılır: Öğretmen yere 1’den -8’e kadar olan sayıları birkaç kez tekrar ederek, yere tebeşirle yazar. ( “8” sayıca fazla olması oyunu daha ilgi çekici yapar) Öğretmen müzik açar ve çocuklara serbestçe dans etmelerini söyler. Çocuklar dans ederken sayıların etrafından geçer. Öğretmen “8” in halkasına gir” dediğinde çocuklar hızla yönergeye uygulamaya çalışır. “8” halkasının içine girenler oyunu kazanırlar ve diğer çocuklar tarafından alkışlanırlar. | | |
| **Materyaller:**  İpler, çemberler, | **Sözcükler :** | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  Hangi hareketleri yaptık? Nasıl ip atlıyoruz? “8” rakamının kolayca ayırt ettin mi? Oyun oynarken neler hissettin. | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 08/01/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI :**

* **“KIŞ MEVSİMİNİ GÖZLEMLİYORUZ” isimli Alan Gezisi ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI**

* **“EROZYONU ÖRENİYORUM” isimli Fen Etkinliği ( Büyük Grup)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden? Gezi sırasında neler gördün?
* Gezi sırasında neler hissettin? Soğuğu hangi organımızla hissederiz?
* Kış mevsiminde hangi giysi ve aksesuarlar kullanılır?
* Eğer biz kalın giysilerimizi giyip çıkmasaydık, dışarıda neler hissederdik?
* Zıt sözcük ne demek?Zıt sözcükleri nerelerde kullanırız?
* Fen etkinliğimizde hangi deneyi yaptık?Fen etkinliğimizde neler öğrendik?Erozyon ne demek?
* “Beyaz Orkide” **4** kitabı /sayfa 12 ve 13 yönergelerine uygun olarak yapılır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**

**KIŞ MEVSİMİNİ GÖZLEMLİYORUZ**

**Etkinlik Türü : Alan Gezisi ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİM:  Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)*  **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)* **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını gözlemler)*  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** *(Göstergeleri: Zıt anlamlı sözcükleri kullanır)* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri:*  *Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara bahçe gezisine çıkacaklarını söyler ve içeride dolaştıkları giysilerle çıktıkları takdirde ne olur sorusunu sorar. Çocukların yanıtlarını dinler ve çıkmadan önce “Haydi, dışarıya çıkmadan önce dışarıda giydiğimiz mont, palto giyme yarışı düzenleyelim” der. Çocuklar aralarında yarışırken, öğretmen üstlerini giyinme konusunda rehberlik eder. * Grup dışarı çıktığında öğretmen çocukları nelere dikkat etmeleri konusunda sorularla rehberlik eder: “Gökyüzüne bakalım, bulutlar ne renk, güneş görünüyor mu, güneş bizi ısıtıyor mu, insanlar nasıl giyinmiş, kelebekler ve böcekler etrafta uçuşuyor mu, ağaçlarda yaprak var mı, hangi ağaçlarda yaprak var, yerde çimen veya başka bitki var mı?” * Çocuklar gözlemlerini yaparlar. Süre sona erdiğinde sınıfa dönerler. Öğretmen çocuklar soyunma ve çıkardıkları giysileri düzenli bırakma konusunda yarış ilan eder. Çocukları çıkardıkları giysileri yerine bırakma konusunda rehberlik eder. Soyunma işlemleri tamamlandığında tüm çocuklar giysi giyinme, çıkarma ve doğru yere koyma ile ilgili kutlanır. Bu işlemleri kendilerinin yapma konusunda cesaretlendirilir. * Çocuklar masalara geçerler. Öğretmen yapılan gezi ve gözlem sonuçları ile ilgili sohbet başlatır. Bahçede neler gördükleri, havada nasıl değişiklikler var, hayvanlar var mı, hangi bitkileri gördükleri, bitkilerde herhangi bir değişiklik var mı, gökyüzünde neler gözlemlediler konularında sorular sorar. Çocukların anlatımları dinlenir. Yapılan gözlemlerini resimlere yansıtmaları için istedikleri boyalarla resim yapmaları sağlanır. * Öğretmen yaz ve kış mevsimlerine ait resimler gösterir. İki mevsimin arasında kıyaslama yapılır. Kış mevsiminde havaların soğuması sonucunda doğanın nasıl etkilendiği konuşulur. İnsanların sıkı giyinmeden dışarı çıkmaları, sağlıklarını nasıl etkiler sorusu sorulur. Çocuklara yanıt verirler. * Hangi duysal organımızla soğuğu hissettiğimiz görmek için çocukların gözlerini kapatmaları istenilir ve kısa bir süre için cam açılır. Çocuklara ne hissetlikleri sorulur. “Cildimizle sıcağı ve soğuğu hissediyoruz” açıklaması yapılır. * Öğretmen “zıt” sözcüğünün anlamını hatırlatır. * Öğretmen “soğuk” sözcüğün karşıtı hangisidir sorusunu yöneltir. Çocuklardan yanıt bekler. Ardından zıt sözcük bulma oyunu başlatır. (Beyaz-siyah, tembel-çalışkan, uzun-kısa vb.) * “Kış mevsiminde dışarıya çıkmadan önce nasıl giyiniriz” konulu sessiz drama yapılır. Çocuklar kış mevsiminde giyilen giysileri üzerine giyme taklitleri yaparlar, ardından sıra ile herkes neler giydiğini anlatır. * Öğretmen kış mevsiminde hangi sporlar yapılır sorusunu yöneltir, yanıtlar gelince “Haydi, biz de biraz kayak yapalım der. Yere birbirine paralel düz, dalgalı, zikzaklı, birbirinden geçmeli çizgiler çizer. Çizilen çizgilerden kayak kayma taklitleri yaparak geçilir. * \*Bu çizgilere benzer çizgi kâğıtlara kesik çizgi olarak hazırlanıp çocuklara çoğaltıp, dağıtılır. Doğru kalem tutma yöntemi hatırlatılarak çizgi çalışmaları yapılır. * Öğretmen müzik aletlerini kullanarak çocuklardan kış mevsimi ile ilgili müzik oluşturmalarını ister. Çocuklara doğaçlama olarak kış mevsimi ile ilgili şarkı oluşturmalarına rehberlik edilir. * Öğretmen Kış Mevsiminde çocuklar karda en çok ne yapmayı severler sorusunu yöneltir. Ardından Kardan Adam isimli şarkının öğretimini geçilir.   Kardan adam yapalım  Gözüne kömür takalım.  Üşüyor bu havada  Şapkayı giydir başına.  Üşüyor bu havada  Şapkayı giydir başına.  Kardan adam yapalım  Burnuna havuç takalım,  Üşüyor bu havada  Atkıyı dola boynuna,  Üşüyor bu havada  Atkıyı dola boynuna.  Hareketleri ile birlikte şarkı öğretilir. | | | |
| **Materyaller:**  Kış mevsimine ait giysi ve aksesuar,kış mevsimi ile ilgili resim | **Sözcükler : :** Kış mevsimi, kış mevsimine ait giysi, kış mevsiminin özellikleri | | **Kavramlar :**  Zıt- Beyaz-siyah, tembel-çalışkan, uzun-kısa vb. |
| **DEĞERLENDİRME**  **\***Bugün okulda neler yaptık? Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden? Gezi sırasında neler gördün? \* Gezi sırasında neler hissettin? \*Soğuğu hangi organımızla hissederiz? \*Kış mevsiminde hangi giysi ve aksesuarlar kullanılır? \*Eğer biz kalın giysilerimizi giyip çıkmasaydık, dışarıda neler hissederdik? \*Zıt sözcük ne demek? \*Zıt sözcükleri nerelerde kullanırız? | | **AİLE KATLIMI** \*Evde yaz ve kış mevsimine ait giysilerini karşılaştırmaları istenir.  *\*Aile Katılım Kitabı -1/* sayfa 35 ve 36 ailelerle birlikte yapılır. | |
| **UYARLAMA** | |

**EROZYONU ÖRENİYORUM**

**Etkinlik Türü : Fen Etkinliği (Büyük Grup)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen veya eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM:**  **Kazanım 13. Estetik değerleri korur*.*** *(Göstergeleri: Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara toprağın oluşumu ile ilgili belgesel izletir. Toprağın en üst tabakasında bulunan humusun oluşumu yüzyıllar süren bir süreç olduğu ve bitkilerin gelişimi için çok önemli olduğu vurgulanır. * Öğretmen çocukların 3 - 4 kişilik gruplara ayrılmalarına yardımcı olur. Her bir gruba boş bir süt kutusu, biraz toprak, taş ve su verilir. Çocuklara süt kutularının içine ağaçları yandığı için artık ağacı kalmayan ormanlar yapılacağı söylenir. * Süt kutularının üst yüzeyinin kesilmesi ve kutunun ¾‘ünün taş ve toprak ile doldurulması sağlanır. Çocukların akıntıyla birlikte yaşanabilecek toprak kaybını somut olarak görmeleri için, makasla kutunun yan tarafına taş ve toprak seviyesinde bir kesit açılır. Çocukların fazla miktarda suyu yavaşça kartona dökmeleri ve süreci gözlemlemeleri sağlanır. Suyun etkisiyle kutunun yanındaki kesitten çok fazla toprağın döküldüğü görülecektir. * Çocuklara bu olaya erozyon adı verildiği söylenir ve erozyon hakkında etkinliğin başında edinilen bilgiler hakkında konuşulur. * Erozyona uğramış ve uğramamış bölgelerin görselleri kullanılarak doğal ortamda nasıl bozulmalar meydana geldiği gösterilir. * Daha sonra çocuklara bu yüzeyde ağaçlar olsaydı ne olurdu diye soru sorulur ve ağaçlandırmanın erozyonu önleyici rolü hakkında konuşulur | | | |
| **Materyaller:**  Toprağın oluşumu ile ilgili belgesel,boş süt kutuları, toprak ve taş | **Sözcükler :** Erozyon, toprak kayması,doğal ortam | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** \*Fen etkinliğimizde hangi deneyi yaptık?  \*Fen etkinliğimizde neler öğrendik? \*Erozyon ne demek? \*Erozyonu nasıl önleyebiliriz? \*Ağaç dikmek neden önemlidir? \*Su verimli toprağı nasıl götürür? \*Daha önce erozyon sözcüğünü duymuş muydun? | | **AİLE KATLIMI** \*Yapılan deney hakkında bilgi verilir, yapılan etkinlik hakkında sohbet etmeleri istenir. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 09 /01/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :**

* **“HAİN KURT VE YEDİ OĞLAK” isimli Türkçe, Okuma Ve Yazmaya Hazırlı, Sanata Etkinliği ( Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI**

* **“9” RAKAMI isimli Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık, Oyun ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Hangi masalı okuduk?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Bugün okulda hangi oyunları oynadık?
* Oyun oynarken zorlandığın oldu mu?
* Etkinlikler sırasında neler hissettin?
* “Hain kurt” masalında kaç tane oğlak var?
* Masalda toplam kaç tane hayvan vardı? Rakamların sırasını nasıl belirliyoruz?
* Evde rakamlarla ilgili oyun oynuyor musunuz?
* “Beyaz Orkide” **4** kitabı/ sayfa 14,15 ve 16 yönergelerine uygun olarak yapılır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**

**HAİN KURT VE YEDİ OĞLAK  
Etkinlik Türü : Türkçe, Okuma Ve Yazmaya Hazırlı, Sanata Etkinliği ( Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM** **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. )*  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)*  **ÖZBAKIM BECERİLERİ Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.**  *(Göstergeleri: Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen hikaye kartları aracılığı ile “Hain Kurt ve Yedi Oğlak” adlı masalı çocuklara anlatır. * Masal sonrası çocukların dinledikleri, hissettikleri ile ilgili sorular sorulur.   -Masalı dinlerken neler hissettiniz? -Masalda neler oldu?  -Masalda kötü kişiler var mıydı?  -Anne keçi nereye gitti? Giderken çocuklarına neler söyledi?  -Oğlaklar annelerinin sözünü dinlediler mi?  -Hain kurt anne keçi ile oğlakların evine ne zaman geldi?  -Hain kurt oğlakları nasıl kandırdı?  -Hain kurt neden böyle davrandı?  -Anne keçi eve geldiğinde ne gördü?  -En küçük oğlak nereye saklandı da kurtuldu?  -Küçük oğlaklar nasıl kurtuldu?  -Siz olsaydınız oğlakların yerinde, kapıyı yabancı birine açar mıydınız?  -Bizi ne tür tehlikeler tehdit eder, biz kendimizi nasıl koruyabiliriz?  -Masal nasıl bitti?  -Masalın sonunda neler hissettiniz?   * Öğretmen masalla ilgili yanıtları değerlendirir ve çocukların masala yönelik soru sormalarını ister. * Masal olayların gelişme süresine göre tekrar bölüm bölüm çocuklar tarafından anlatılması istenir. * Öğretmen masalda geçen ve en çok ilgililerini çeken olayların resmini çizmelerini ister. | | |
| **Materyaller:**  “Hain Kurt ve Yedi Oğlak” adlı masalın hikaye kartları | **Sözcükler :** oğlak, hain | **Kavramlar :** Zaman -önce, sonra |
| **DEĞERLENDİRME**  Masalda geçen ve en çok ilgililerini çeken olayların resimlerinin hikayeleri alınır. Resimler sergilenir. | **AİLE KATLIMI** Anlatılan masal not aracılığı ile ailelere bildirilir ve masalla ilgili evde de konuşmaları ve yorum yapmaları istenir. Evdeki yorumlar ertesi gün okulda da paylaşılabilir. | |

**“9” RAKAMI**

**Etkinlik Türü : Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık, Oyun ve Müzik Etkinliği**

**(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)***Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir, miktarına, eşleştirir.)***Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların miktarını karşılaştırır.)*  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar.)*  **MOTOR GELİŞİMİ***:* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri. Malzemeleri keser, yapıştırır. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen “Hain Kurt ve Yedi Oğlak” adlı masalın kahramanlarının bulunduğu resimleri asar ve masalda kaç tane oğlak vardır, diye sorar. Çocuklar sayarak cevap verirler ve uygun olan rakamı (7) sayı dizisinde göstermeleri sağlanır. \* Öğretmen anne keçi ile oğlaklar, yani keçilerin toplamda kaç tane olduğunu sorar. Çocukların yanıtları alınır. “8” rakamı sayı dizisinde gösterilir.  \*“Peki, bu masalda toplam kaç tane hayvan vardır?” sorusu sorulur. Çocuklar sayarlar ve toplamda dokuz tane olduğu anlaşılır. Sayı dizisinde 1’den 8’e kadar olan rakamlar okunur.  \*Sayı dizisinde “9”rakamı olmadığı görülür. Öğretmen daha önceden hazırladığı “9” rakamını çocuklara gösterir. \* Çocuklara “9” rakamını tanıtır. Sekizden bir fazla olduğu açıklanır, bu nedenle sayı dizisinde 8’den sonra geldiği söylenir ve sayı dizisindeki yeri bulunur. Şeklin incelenmesi sağlanır. Uzun bir iple “9” rakamının şekli yere yapılır. Daha sonra şekil bozulur ve çocuklardan sırayla “9” rakamın şeklini iple yere yapmaları istenir.  \*Öğretmen “9” rakamını gösterip çocuklardan dokuzar tane nesne toplamalarını ve önlerine dizmelerini söyler.  \*Öğretmen kâğıda çizilmiş 9 adet dar dikdörtgen resimleri dağıtır. “Haydi, dikdörtgenlere yaprak ve dal çizip ağaç oluşturalım” der. Her dikdörtgenin üstüne sırayla söylediği kadar yaprak ve dal çizmelerini sağlar. Birinci dikdörtgene bir yaprak ve bir dal, ikinciye iki, üçüncüye üç, dördüncüye dört, beşinciye beş, altıncıya altı, yedinciye yedi, sekizinciye sekiz yaprak ve dokuzuncuya dokuz yaprak ve dokuz tane dal çizilerek ağaçlar oluştururlar. Ağaçlar hazır olduklarında, altlarına belirlenen yere yaprak ve dal sayısına göre rakam yazmaları istenir.  \*Kesik çizgilerden gidererek rakamları tamamlama ve modele bakarak 1’ den, 9‘a kadar rakamları yazma çalışmaları yapılır.  \*Karışık olarak verilen 1’ den, 9 ‘a kadar rakamlar sırasına göre dizilir.1’ den, 9 ‘a kadar olan rakamların arasında eksik rakam bırakılır, hangi rakam olduğu bulunur ve sayı dizisi tamamlanır. Öğretmen sınıfta dokuz tane çocuk seçer, her birinin yakasına 1-9 kadar rakamlar olan rakamlardan birer tane iliştirilir. Müzik açılır. Çocuklar sınıf içinde hareket ve dans etmeye başlarlar. Müzik kapatılınca çocuklar 1’ den başlayarak sıra sayısına göre 9’a kadar sıra olurlar. Onları izleyen çocuklar doğru sıralama yaptıkları takdirde alkışlarlar. Oyun izleyen çocuklar tarafından da oynanır. \*Öğretmen sayı kartlarını çıkarmadan şarkı öğretir. Benim adım 1,ben hep tekim dünyada 4 ve 5’te peşimde kuyruk gibi baksana, Benim de 2’dir, 2 dedim baksana, 6,7,6,7 (alkışlarız), hani 8,9,10,hey bom, bom. Kardeşimin adı 3 inceleyip baksana. | | |
| **Materyaller:**  “Hain Kurt ve Yedi Oğlak “ masalın kahramanlarının bulunduğu resimleri ,1-9 kadar olan rakamlar ve yaka kartları.Fon kartonlardan kesilmiş dar dikdörtgenler. | **Sözcükler :** | **Kavramlar :**Sayı Sayma:1-9 kadar olan rakamlar.Zaman-önce, sonra |
| **DEĞERLENDİRME:** “Hain kurt” masalında kaç tane oğlak var?Masalda toplam kaç tane hayvan vardı? Rakamların sırasını nasıl belirliyoruz? | | **AİLE KATLIMI** |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 10/01/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI :**

* **“KIŞ GİYSİLERİ” isimli Drama, Sanat ve Türkçe Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Ve Bireysel Etkinlik)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI**

* **“SICAK- SOĞUK” isimli Türkçe, Oyun ve Okuma yazmaya hazırlık Etkinliği**

**( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin?
* Şiir neyle ilgiliydi? Şiiri dinlerken neler düşündün?
* Şair kara neye benzetiyor? Kışın soğuktan korunmak için neler giyeriz?
* Bugün sanat etkinliğinde hangi kış giysi ve aksesuarları çalıştık?
* Kış günlerinde hangi yiyecekleri en çok yeriz? Kış günlerinde sağlıklı kalmak için nasıl giyiniriz? Bugün cümle kurarken neye dikkat ettik?  
  Cümlelerimizde ne tür sözcükler kullandık? “Sıcak” sözcüğünün zıt (tersi ) sözcüğü nedir? Başka buna benzer zıt sözcükler hangileridir?
* “Beyaz Orkide” **4** kitabı/ sayfa 17 yönergelerine uygun olarak yapılır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**

**KIŞ GİYSİLERİ**

**Etkinlik Türü : Drama, Sanat ve Türkçe Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)*  **MOTOR GELİŞİMİ:Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser,yapıştırır),*  **ÖZBAKIM BECERİLERİ:Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.** *(Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar. Öğretmen çocuklara “Kar” adlı şiiri söyler.   Her tarafta kar, kar, kar Titreyerek kaçarlar.  Rüzgârdan iner kalkar, Rüzgâra yol açarlar…  Bulutlar öbek, öbek, Artık baştanbaşa ak,  Yağdırır hep kelebek, Bahçe, dam, saçak, sokak…   Sürü sürü uçarlar, Ali Ulvi Elöve \*Şiir hakkında yorum yapılır. Öğretmen çocuklara şiir okunurken neler hissettiklerini sorar. Karın yağışındaki güzellik, kelebeğe benzeyen dans eden kar tanelerinden söz edilir. Çocuklara kar yağışını izlemeleri tavsiye edilir. Daha sonra uygun müzik eşliğinde şiir söylenirken çocuklara drama çalışması yaptırılır.”Çocuklar, farz edelim ki sizler birer kar tanesisiniz. Ben şiiri söylerken sizden rüzgârdan uçan ve dans eden kar tanelerini canlandırmanızı istiyorum. Şiir bitince müzik eşliğinde dans etmeye devam edebilirsiniz. Dans ederken kar taneleri gibi sessiz olmalısınız.” denilir ve drama çalışmasını başlatır.  \*Öğretmen çocukların dikkatlerini tekerlemeyle toplar.  Kızağıma binerim,  Ben kışı çok severim.  Hava soğuk olunca.  Atkımı, beremi isterim. \*Öğretmen kış mevsiminde soğuktan korunmak için neler giyeriz sorusunu sorar. Çocuklardan gelen yanıtları alır. Bugün okula gelirken üstülerine giydikleri kış giysilerini tarif etmelerini ister. Paltoları ne renktir, atkı, eldiven ve şapkaları ince veya kalın mıdır, ayaklarına ne giyerler vb  \*Öğretmen çocuklara bere, atkı ve eldiven modelleri dağıtır. Çocuklardan şekilleri kullanarak kış aksesuarların şekillerini çizmelerini ister. Şekiller çizilir ve çizgiler takip ederek kesilir. Üzerleri yün ipler, düğmeler veya başka artık malzemelerle süslenir. Eldiven çift olarak kesilir ve iki eldiven şekli kenarlarından delgeçle geçerek delinir. Daha sonra deliklerden ipler geçirilir ve bağlanır.  \*Öğretmen bu giysileri temiz tutmak için neler yaparız sorusunu sorar. Kirli ve temiz giysilerin resimlerini gösterir ve hangileri daha fazla hoşlarına gittiklerini sorar. | | |
| **Materyaller:**  bere, atkı ve eldiven modelleri,ipler, düğme | **Sözcükler :** öbek, saçak,sürü, dam | **Kavramlar :** Duyu- soğuk Zıt- temiz, kirli |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün dinlediğimiz şiirin konusu neydi? Şair karı neye benzetmiş? Kış manzarası nasıl olur? Şiirdeki kış manzarasını tarif eder misiniz? Kışın hangi giysileri giyeriz? Giysilerimizi nasıl koruruz? | | **AİLE KATLIMI** |
| **UYARLAMA** |

**SICAK- SOĞUK  
Etkinlik Türü: Türkçe, Oyun ve Okuma yazmaya hazırlık Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.* **Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** (*Göstergeleri: Nesne/varlıkların ısısına göre karşılaştır.)*  **DİL GELİŞİMİ**  **Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar*.*** *(Göstergeleri: Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır.)* **Kazanım 4. Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.** *(Göstergeleri: Cümle kurarken isim, fiil, sıfat kullanır)* **Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** (*Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı, sözcükleri kullanır.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar. Öğretmen çocuklara “Kar” adlı şiiri söyler.   Her tarafta kar, kar, kar Titreyerek kaçarlar.  Rüzgârdan iner kalkar, Rüzgâra yol açarlar…  Bulutlar öbek, öbek, Artık baştanbaşa ak,  Yağdırır hep kelebek, Bahçe, dam, saçak, sokak…   Sürü sürü uçarlar, Ali Ulvi Elöve  *\**Öğretmen müziği kapatır*.* Tüm çocuklar halka şeklinde minderlere otururlar. Öğretmen “**soğuk”** sözcüğünün karşıtını sorar. **“Sıcak”** cevabını aldığından, “Soğuk kış günlerinde hangi sıcak yiyecekler yenilir ve içilir sorusunu yöneltir. Çocukların yanıtlarını alırken tek sözcüklü yanıt kabul etmez, cümlelerini uzatmalarınıister ve söyledikleri yiyeceklere, fil, sıfat ve özne kullanmalarına rehberlik eder. Örneğin: “Soğuk kış günlerinde sıcak tarhana çorbası içeriz”. Her çocuktan sıcak ve soğuk kavramlarını içeren cümleler söylemesi istenir. Tüm çocuklar bu şekilde etkinliğe katılırlar. \*Öğretmen “Sıcak- Soğuk” adlı oyunu oynatmak için sıcak, sıcak, sıcak, soğuk, soğuk, soğuk” diyerek çocukların ilgilerini toplar. Öğretmen çocuklara **“Sıcak- soğuk”** oyununun kurallarını açıklar. Ebe olan çocuk saklanan oyuncağı bulmaya çalışırken, diğer çocukların ebe oyuncağa yaklaştığında “sıcak”, uzaklaştığında ise “soğuk” diyerek ebeyi yönlendirecekleri söylenir. Çocuklardan biri kapının dışına gönderilir be bu arada sınıfın içinde bir eşya saklanır. İsteyen diğer çocuklar da ebe oluncaya kadar oyuna devam edilir. Oyunda yapılanlar özetlenerek etkinlik sona erer. \* Sıcak ve soğuk yiyeceklerini bulunduğu çalışma sayfaları dağıtılır ve yiyecekleri ısılarına göre ayırt etme ve gruplama çalışmaları yapılır. | | |
| **Materyaller:**  saklanması için bir oyuncak ,”sıcak” ve “soğuk” yiyeceklerini bulunduğu çalışma sayfaları | **Sözcükler** zıt, karşıt, dam, saçak | **Kavramlar :**  Duyu- sıcak, soğuk |
| **DEĞERLENDİRME** Kış günlerinde hangi yiyecekleri en çok yeriz? Kış günlerinde sağlıklı kalmak için nasıl giyiniriz? Bugün cümle kurarken neye dikkat ettik? Cümlelerimizde ne tür sözcükler kullandık? “Sıcak” sözcüğünün zıt (tersi ) sözcüğü nedir? Başka buna benzer zıt sözcükler hangileridir? | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 11/01/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI :**

* **“KİRLİ - TEMİZ” isimli Türkçe, Fen, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI**

* **“NEDEN TEMİZ OLMALIYIM?” isimli Fen Etkinliği ,Türkçe Etkinliği ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin?
* Aşama aşama kirli ellerimizi nasıl temizledik?
* Kirli ellerle dolaştığınızda neler hissedersiniz?
* Temiz olmak nasıl bir duygudur? Neden böyle hissediyorsun?
* Elleri ve vücudu yıkamak için neler kullanırız? Ellerimizi yıkarken nelere dikkat etmeliyiz? Hangi durumlarda ellerimizi yıkarız?
* Evde ve okulda nerelerde elleriniz yıkayabiliyorsunuz?
* Eğer ellerimiz hep çamur kalsaydı neler olabilirdi? Sabun nasıl ellerimizi temizler?
* “Beyaz Orkide” kitabı/ sayfa 18 ve 19 yönergelerine uygun olarak yapılır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**

**KİRLİ - TEMİZ**

**Etkinlik Türü : Türkçe, Fen, Sanat ve Müzik**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ:Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir*.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı**ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (*Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler )* **Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar*.*** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar.)*  **ÖZBAKIM BECERİLERİ Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.** (*Göstergeleri: Saçını tarar, dişini fırçalar, elini, yüzünü yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)***Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** (*Göstergeleri:*  *Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen el temizliği aşamalarını gösteren resimleri duvara asar. ( sabun, sabunu eline sıkma, musluğu açma, elini yıkama, musluğu kapatma, peçeteyle el silme, peçeteyi çöpe atma gibi)Yere de çamur resmi koyar.Çocuklara “Acaba bu çamura elimizi sürersek ne olur?” diye soru sorar. \* Çocuklara ellerinin çamurlanıp, yıkanmasını her resmin altına gelerek canlandıracaklarını açıklar. \*Önce çocuklar ellerini çamura (resme) dokundururlar, elleri kirlenir. \*Sabun resminin olduğu yere gelir, eline sabun sıkıyormuş gibi yapar, musluk resmine gelir musluğu açıyormuş gibi yapar.  \*Çocuklar ellerini resimlerde gördüğü gibi aşama aşama yıkar, kurular ve peçeteyi çöp kutusuna atar. \*Tüm çocuklar bu aşamaları gerçekleştirdikten sonra “Bakalım ellerin hala çamur mu, temizlendin mi? Kokla bakalım temiz eller nasıl kokar?” gibi sorular sorulur. Daha sonra çocuklara bazı zorular sorulur ve eller gerçekten yıkanmak üzere lavabolara gidilir ve lavabolarda çocuklar ellerini güzelce yıkarlar. \*Öğretmen yapılan canlandırmayla ilgili sorular yöneltir: Aşama aşama kirli ellerimizi nasıl temizledik? Kirli ellerle dolaştığınızda neler hissedersiniz? Neden? Temiz olmak nasıl bir duygudur? Neden böyle hissediyorsun? Ellerimizi yıkamak için neler kullanırız? Ellerimizi yıkarken nelere dikkat etmeliyiz? Hangi durumlarda ellerimizi yıkarız? Evde ve okulda nerelerde elleriniz yıkayabiliyorsunuz? Eğer ellerimiz hep çamur kalsaydı neler olabilirdi? \*Öğretmen sabun ellimizdeki mikropları nasıl uzaklaştırır sorusunu sorar. Çocukların tahminlerini dinler ardından köpüklerin ellimizi kayganlaştırdığını ve kirin akan suyla birlikte bizden uzaklaştığını açıklar. Bunu deneyerek göstermek için çocukların ellerine toz veya yapışkanlı sim sürer. Önce sadece akan suyla toz simler yıkanır, ardından sabunlu suyla yıkanıp temizlenir. Hangi durumda simler daha kolay ellerinden kayıp gittiği konusunda yorum yapılır.  \*El , diş ve yüz temizliğinde kullanılan sabun, havlu, diş fırçası ve diş macunu olduğu ve kesik çizilerle çizilmiş resimler kesik çizgilerden geçilerek tamamlanır. Tamamlanmış olan resimler boyanır, ardından artık materyaller kullanılarak çalışma tamamlanır. | | | |
| **Materyaller:**  El temizliği aşamalarını gösteren resimleri, çamur, sabun, havlu, sim, el , diş ve yüz temizliğinde kullanılan sabun, havlu, diş fırçası ve diş macunu olduğu ve kesik çizilerle çizilmiş resimler | **Sözcükler :**  Aşama, mikrop, temizlik aşamaları, önce, sonra, temizleme özelliği | | **Kavramlar :**  Duyu-kaygan Zıt- kirli, temiz |
| **DEĞERLENDİRME:**  Aşama aşama kirli ellerimizi nasıl temizledik? Kirli ellerle dolaştığınızda neler hissedersiniz? Temiz olmak nasıl bir duygudur? Neden böyle hissediyorsun? Elleri ve vücudu yıkamak için neler kullanırız? Ellerimizi yıkarken nelere dikkat etmeliyiz? Hangi durumlarda ellerimizi yıkarız? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**NEDEN TEMİZ OLMALIYIM?  
Etkinlik Türü : Fen Etkinliği ,Türkçe Etkinliği ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **DİL GELİŞİMİ  Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder**. (*Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini şiir, resimçeşitli yollarla sergiler.)*  **ÖZBAKIM BECERİLERİ  Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular. (***Göstergeleri: Saçını tarar, dişini fırçalar; elini, yüzünü yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)*  **Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.** *(Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğremen çocuklara “Mikrop” adlı Parmak oyununu uygulatır.  Mikrop çıkmış yürümüş yürümüş  Bir evin açık kapısından içeri girmiş(sağ elin baş parmağı sol avuca getirilir.)  Birde bakmış merdiven var başlamış çıkmaya(parmaklardan yukarı çıkılır)  Üst kata çıkınca kapıya vurur  Tak tak tak….kim o?(elin üst kısmına vurulur)  Ben bay mikrop(sağ baş parmak)  Ne istiyorsun?  Seni hasta etmeye geldim  Yoo beni hasta edemezsin  Bol bol uyudum  İyi beslendim  Temiz bir çocuğu  Aşıda oldum  Beni hasta edemezsin  Ben gidiyorum(mikrop merdivenlerden ıh ıh ıh diye iner)  Tam bu sırada temiz çocuğun annesi evi siliyormuş  Mikrobun ayağı kaymış ve düşmüş(ellerle yuvarlanma hareketi yapılır).  \*Öğretmen “Çocuklar, sizce mikroplar nerededir?” Çocukların yanıtlarını dinler.” Şimdi mikroplarla ilgili bir fen deneyi yapacağız” der. Bira tabak alınır üzeri vazelinle kaplanır. Gün sonuna kadar beklenir. Gün sonunda tabağının üzeri çıplak güzle, sonra da büyüteçle incelenir. Mikropların temiz olmayan her yerde oluğu kanısına varılır. Neden temiz olmamız gerektiği konusunda sohbet edilir.  \* “Mikroplar nerede” konulu resim çalışmaları yapmalarına rehberlik edilir. | | |
| **Materyaller:**  vazelin, tabak | **Sözcükler :** mikrop, | **Kavramlar :** Zıt: temiz, kirli |
| **DEĞERLENDİRME**  Neden sabah kalktığımızda elimizi ve yüzümüzü yıkamalıyız? Neden yemekten sonra dişlerimizi fırçalamalıyız? Tuvaletimizi yaptıktan sonra neler yaparız? | **AİLE KATLIMI**  Aileler çocuklarının özbakım becerilerini kazandırma konusunda broşürler gönderilir | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 12 /01/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “8” ve “9” RAKAMLARINI PEKİŞTİRİYORUZ isimli Matematik ve Oyun Etkinliği ( Bütünleştirilirmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “RENKLERİN KARDEŞLİĞİ” isimli Sanat, Fen Ve Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)   
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:  
Bugün okulda neler yaptık?

* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Bugün sınıfımızda hangi rakamlarla çalıştık? “8” ve “9” rakamları neye benzer?
* Etrafımızdaki nesneleri neyle ölçebiliriz?
* Daha önce hiç karış ve adımla ölçme yapmış mıydın? Sayıları nerelerde kullanırız?
* Ana renkler hangileridir? Ara renkler hangileridir?
* Üzerindeki giysiler hangi renktir?
* Üzerindeki giysilerde bugün elde ettiğimi renklerden var mıdır?
* “Beyaz Orkide 4 ”kitabı /sayfa 20,21ve 22 yönergelerine uygun olarak yapılır **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**

**“8” ve “9” RAKAMLARINI PEKİŞTİRİYORUZ**

**Etkinlik Türü : Matematik ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilirmiş Büyük Grup ve Bireysel   
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİM:  Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Kazanım 11. Nesneleri ölçer.** *(Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler.)*  **MOTOR GELİŞİMİ:  Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklardan sekiz tane parmak göstermelerini ister. Öğretmen abaküs gösterir ve ne olduğunu sorar. Abaküsün boncuklarından SEKİZ tane ayrılır ve ileriye doğru ardından geriye doğru sayma yapılır. Öğretmenin söylediği sayı kadar boncuk sayılır. Öğretmen “8” rakamının sayı dizisinde yerini gösterir. Hangi sayıdan sonra geldiği sorulur. Ardından şekliyle ilgili inceleme yapılır. * Aynı şekilde dokuz parmak gösterilip, abaküsten dokuz tane boncuk sayarak ayrılır. 9 sayısı sayı dizisinde yeri aranır. Hangi sayıdan sonra geldiği sorulur. 9 rakamın şekli incelenir. * Öğretmen sınıfın ortasına iple sekiz rakamının şeklini yapar. Çocuklara adım ve karış ne olduğunu anlatır. Hangisi ölçme birimi daha büyük olduğu sorulur. Çocuklara bu birimlerle ölçme sonucunu tahmin etmelerini istenilir. Çocuklardan “8” şekli adım, adım, ardından karış karış ölçmeleri istenilir. Ardından tahminleriyle kıyaslamaları istenilir. * \*Aynı çalışma 9 rakamı için de yapılır. Büyük bir iple “9” rakamın şekli oluşturulur. Bu çalışma sırayla her çocuk tarafından yapılır. * \*Öğretmen şimdi oyun hamurlarımızı alarak “8” rakamlarını oluşturalım der ve çocukların masaların etrafına oyun hamurlarıyla beraber oturmalarını sağlar.Çocuklar oluşturulan şekillerle farklı nesneler yaparlar: gözlük, kardan adam, kelebek vb. Ardından hamur şeritlerinden “9” rakamı oluştur. Oluşturulan rakamdan balon, oturan bebek vb şekiller yapılabilir. * Öğretmen çocukların kalemlerin almalarını ve havaya önce sekiz, ardından dokuz rakamını yazmalarını ister. Ortaya not kağıtları konulur. Çocuklar not kağıtlarının ön kısmına 8, arka tarafına 9 rakamlarını yazarlar. * Öğretmen iple iki çember şekli oluşturup her iki kümeye farklı sayıda oyuncaklar bırakır. Çocuklardan oyuncakların sayısını tespit etmelerini, hangisinde daha az, hangisinde daha fazla oyuncak olduğu hakkında yorum yapmalarını ister. Ardından “Dikkat, aradaki farkı bul oyununun kurallarını açıklar. Her iki kümeye aynı oyuncaklardan koyup, yerleştirme farklı yön ve mesafelerde yapılır. | | | |
| **Materyaller:**  İp,abaküs  Oyun hamurları | **Sözcükler :**  Fark, karış, adım, yön, mesafe | | **Kavramlar :**  Sayı/Sayma-“8”,”9” rakamı, |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün sınıfımızda hangi rakam ve sesle çalıştık? \*Etrafımızdaki nesneleri neyle ölçebiliriz?  \*Daha önce hiç karış ve adımla ölçme yapmış mıydın? \*Sayıları nerelerde kullanırız ? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**RENKLERİN KARDEŞLİĞİ**

**Etkinlik Türü : Sanat, Fen Ve Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)* **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini,gözlemler)* **Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini karşılaştırır.)* **Kazanım 20.Nesne grafiği hazırlar.** *(Göstergeleri: Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar)* **MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri kaptan kaba boşaltır./ Değişik malzemeler kullanarak resim yapar)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * \*Öğretmen sarı, kırmızı, mavi toz boyalar, plastik tutkal, şeffaf plastik bardaklar, fırça, sünger ve resim kağıtları hazırlar. Öğretmen sarı, kırmızı ve mavi boyaları orta yoğunlukta hazırlar. Boyaları tek tek çocuklara gösterip, renklerini sorar. Bu renklerin ana renkler olduğu açıklanır. * Öğretmen herkesin bir ana renk seçmesini ister. Renk seçen çocuklara birer şeffaf plastik bardak ve fırça verir. Seçilen renkteki boya bardağa konulur. Tüm çocukların bardaklarına seçtikleri bir miktar ana renk boya vardır. Herkes kendi boyasının rengini söyler. * Öğretmen bu ana renklerin içinde dünyadaki tüm renklerlerin olduğunu söyler. Herkesin bir renk kardeşi seçmesini ister. Çocuklar birere renk arkadaşı seçerler. İkili eş olan çocuklara birere bardak daha verilir. Eşler kendilerine verilen bu plastik bardağa, kendi renklerinden biraz dökerler. Öğretmen neler olabileceğini tahmin etmelerini ister. Biraz karıştırdıktan sonra elde edilen rengin adını söylerler. Tahmin ettiklerini gerçek durumla karşılaştırırlar. * Sarı ve mavi renk kardeşi olmuşsa yeşil elde edilmiştir. * Mavi ve kırmızı renk kardeşi olmuşsa mor renk elde edilmiştir. * Sarı ve kırmızı renk kardeşi olmuşsa turuncu rengi elde edilmiştir. * Öğretmen her renk kardeşine bir resim kağıdı ve her ayrı renk için ayrı sünger parçaları verir. Süngerle “Renklerin Kardeşliği” resmi yapılır. * Öğretmen tahtaya mavi, sarı, kırmızı, turuncu, yeşil ve mor renkleri ile bardak resmi çizer. * “Haydi, şimdi renk grafiği yapalım” der. Çizilen her rengin altına,o renge ait kaç tane bardak varsa aynı sayıda çizgi çizilir. Çizilen çizgiler sayılır ve hangi rengin bardakları çoktur kıyaslanır. * Öğretmen ana renkte boyaları önüne alır ve “Renklerin Oyunu” adlı şiiri söyler. Şiiri söylerken,   sözlerine uygun olarak süngerleri boyalara batırır ve ara renkleri elde eder. Kırmızı yola çıkmış Sarıya rastlamış Sıkı sıkı sarılırken Turuncu olmuşlar birden Mavi onlara katılmış Bu işe çok şaşırmış Sarıya dokununca Yeşil çıkmış ortaya Kırmızıyla mavi yan yana olunca Mor oluşmuş ortada Bu işe bayılmışlar Renklerin oyunuyla  Çocuklar şiiri hep birlikte tekrar ederler.   * Öğretmen kırmızı, sarı, turuncu, mavi, yeşil ve mor renkte grapon kağıtlarından pelerin hazırlamıştır. Bu pelerinleri çocuklara dağıtıp şiirde geçen renklerin oyunu dramatize edilir. * Yere renkli halkalar çizilir. Çocuklar renk halkaların içine girerek dans ederler. Müzik durunca her çocuk halkasını içinde kalır ve sırayla yüksek sesle hangi renk halkasında kaldığını söyle. * Öğretmen halkanın içinde duran çocuklara faklı yönergeler verir. * Sarı halkada bulunanlar çift ayakla zıplasın * Yeşil halkalarda bulunlar tek ayakla zıplasın * Mor halkadakiler yerinde koşsunlar. * Kırmızı halkalarda bulunanlar elleri yana açıp alkış hareketleri yapsınlar. * Mavi halkada bulunanlar çömelip kalksınlar. * Hareketler halkaların rengine göre değişir ve oyun çocukların ilgileri doğrultusunda devam eder. | | | |
| **Materyaller:**  Sarı, kırmızı, mavi toz boyalar, plastik tutkal, şeffaf plastik bardaklar, fırça, sünger ve resim kağıtları, kırmızı, sarı, turuncu, mavi, yeşil ve mor renkte grapon kağıtlarından pelerinler | **Sözcükler :** ana ve ara renkler, karışım | | **Kavramlar :**  Renk**-**Sarı, kırmızı, mavi, yeşil, turuncu, mor, ana ve ara renkler |
| **DEĞERLENDİRME**  \*Bugün okulda neler yaptık? \*Okulda yapılan etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti ve neden? \* Etkinlikler sırasında neler hissettin? \*Ana renkler hangileridir? \*Ara renkler hangileridir? \*Yeşil renk nasıl oluşur? \*Turuncu renk nasıl oluşur? \*Mor rengi nasıl oluşturduk? \*Üzerindeki giysiler hangi renktir? \* Üzerindeki giysilerde bugün elde ettiğimi renklerden var mıdır? | | **AİLE KATLIMI** \*Ailelerle birlikte ana ve ara renk tablosu oluşturabilirler. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 15/01/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :**

**ETKİNLİK ZAMANI :**

* **KAHVERENGİ RENGİNİ ÇOK SEVDİM” isimli Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI**

* **“KARDAN ADAMLARA DÜĞME ÇİZELİM” Matematik ve Sanat Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:  
Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?

* Etkinlikler sırasında neler hissettin?Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?
* Etrafında kahverengi renkte neler var
* Kahverengi ismi nereden gelir?
* Öykümüz nasıl başladı? Öykümüzde kahverengi renkte neler vardı?
* Öykümüz nasıl bitti? Sizler öyküyü tamamlarken kahverengi renkte varlıklar eklediniz mi?
* Evinizde kahverengi renkte neler var?
* Kardan adamları hangi malzemeden yaptık? Tuz seramiğinden yapılan Kardan adamları gruplarken senin kümende kaç tane kardan adam vardı? Kardan adamlara kaçar tane düğme çizdin? Arkadaşın kaç tane düğme çizmişti?
* “Beyaz Orkide”4 kitabı /sayfa 23,24,25,26 ve 27 yönergelerine uygun olarak yapılır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**

**KAHVERENGİ RENGİNİ ÇOK SEVDİM**

**Etkinlik Türü : Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, söyler.)*  **Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.)*  **Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (*Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler. Bir kısmı verilen öyküyü tamamlar. Öykünün sonuna bakarak başlangıçta ne olduğunu söyler.)*  **Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar*.*** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.)*  **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Malzemeleri yırtar, yapıştırır.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen masaya rengi kahverengi olan nesneler koyar. Renklerini sorar ve “**Kahverengi**” ismini nereden aldıklarını sorar. Çocukların yanıtlarını dinler.  \* Masaya başka renklerde nesneler konulur ve çocuklar tarafından sadece kahverengi olanların ayırt edilmesi istenir. Ardından renklerine göre nesnelerin gruplaması yapılır.  \*Öğretmen çocuklara büyük bir çikolata gösterip, şeklini ve rengini sorar. Ardından çikolatayı parçalara bölüp, çocuklara paylaştırır. \*Sınıf içinde **Kahverengi** renkte nesneler avına çıkılır.Bulunan nesnelerle **Kahverengi** nesneler köşesi oluşturulur.  \*Öğretmen çocuklara “Ayı ailesi” adlı öyküyü doğaçlama olarak başlatır ve çocuklar tarafından devam etmesini sağlar. “*Bir akşam ayı ailesi televizyon başına geçmişler ve haberleri izlemeye başlamışlar. Küçük ayıcık çikolatasını yerken, anne ve babası da kahvelerini içiyorlarmış. Bu arada Onlara Sincap komşuları gelmiş ve onlara fındık getirmiş…”* \* Öğretmen çocuklara öyküde adı geçen varlıkların arasında rengi **kahverengi** olanlar var mıdır sorusunu yöneltir. Alınan yanıtlardan sonra öğretmen öyküyü devam etmelerini, aynı zamanda öyküde **kahverengi** varlıklarının da adı geçmesini ister. \*Çocuklar öyküye doğaçlama olarak devam ederler. Öykü sona erdiğinde öğretmen sorulara yöneltir. -Öykünün başında ne olmuştu? -Öykünün devamında neler oldu? -Öykü nasıl bitti? -Öyküde hangi varlıkların rengi **kahverengiydi? \***Çocuklar soruları yanıtlarlar. Ardından masalara geçilir ve ayı resimlerinin olduğu kağıtlar dağıtılır.  **Kahverengi** el işi kağıtları dağıtılır ve yırtma yapıştırma yöntemleriyle ayıcıkların içi doldurulur.  \*Öğretmen çevremizde başka kahverengi neler olabilir sorusunu yöneltir ve çocukların yanıtlarını dinler. Ardından her çocuktan kahverengi renkte bir nesnenin resmini yapmasını ister. | | | |
| **Materyaller:**  Kahverengi ve başka renkte olan nesneler. Aycık resimlerinin çizili olduğu kağıtlar, kahverengi el işi kağıtları | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :**  **Renk-** kahverengi |
| **DEĞERLENDİRME**  Etrafında kahverengi renkte neler var? Kahverengi ismi nereden gelir? Öykümüz nasıl başladı? \*Öykümüzde kahverengi renkte neler vardı? \*Öykümüz nasıl bitti?Sizler öyküyü tamamlarken kahverengi renkte varlıklar eklediniz mi? \*Evinizde kahverengi renkte neler var? | | **AİLE KATLIMI** *\*Aile Katılım Kitabı -1/* sayfa 37 ve 38 ailelerle birlikte yapılır. | |
| **UYARLAMA** | |

**KARDAN ADAMLARA DÜĞME ÇİZELİM**

**Etkinlik Türü : Matematik ve Sanat Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ:  Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** *(Göstergeleri: Nesne ve varlıkları miktarına göre eşleştirir.)*  **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Öğretmen çocuklarla birlikte tuz seramiği hamuru hazırlar. Minik parçalara bölünmüş olan hamurdan yuvarlaklar yapılır. Öğretmen üçer yuvarlak üst üst koymalarını ve oluşturulan bu şekil neye benzediğini sorar. Şekiller kardan adama benzetilip, diğer ayrıntılar eklenir. Öğretmen çalışma sırasında çocuklarla birlikte “Kardan Adam” adlı şiiri okur.  Kardan adam, kardan adam, Ağzın burnun kızarmış Korkmaz senden benim babam, Sanki dışarıda pek çok soğuk varmış. Süpürgen var süpürmezsin, Haydi, haydi, yürüsene, Etrafını hiç görmezsin. Ha, ha, ha diye gülsene. * Öğretmen kardan adamları farklı sayılarda gruplar. Her kümede farklı sayıda olan kardan adamlar sayılır. Çocuklara önceden verilen not kâğıtlarına sayıları kadar çizgi çizmeleri istenir. Her çocuk kardan adamlardan oluşan kümelerin yanına ilgili sayı kadar çizgi çizer. Notlardaki rakamlar okunur. Doğru **eşleştirme** yapıldı mı diye çocukların fikirleri alınır. Çocuklar gruplar halinde etkinliğin değerlendirmesini yapar. * Öğretmen çocuklara çizgilerle dörde bölünmüş A4 kağıtları dağıtır. Her bölmede düğmeleri eksik kardan adamlar resimleri vardır. Her Kardan adam resminin alt köşesinde bir rakam yazılıdır. Kardan adamlara alt köşelerinde yazılı olan rakam kadar düğme çizmeleri istenir. Çalışma sonunda çocuklar kağıtlarını değiştirirler. Etkinliğin sın kısmında her çocuk sözlü olarak kalkar, arkadaşının kağıdındaki kardan adamlarının alt kısımlarında yazılı rakamları okur ve kaçar tane düğme çizdiğini sayar ve söyler. | | |
| **Materyaller:**  Tuz seramiği, dörde bölünmüş ve üzerine kardan adamlar çizilmiş A4 kağıtları | **Sözcükler** eşleştirme, rakam, sayı | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlikler sırasında neler hissettiniz? Bugün yapılan etkinlikler arasında hangi kısım en hoşunuza gitmişti? Kardan adamları hangi malzemeden yaptık? Tuz seramiğinden yapılan Kardan adamları gruplarken senin kümende kaç tane kardan adam vardı? Kardan adamlara kaçar tane düğme çizdin? Arkadaşın kaç tane düğme çizmişti? | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 16 /01/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI :**

* **“YALAN SÖYLEMEK KÖTÜ BİR DAVRANIŞTIR” isimli Müzik Ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI**

* **“EŞ OLALIM, MATEMATİK OYUNLARI OYNAYALIM” isimli Matematik ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin?
* Yalancı çobanın davranışları için ne söyleyebilirsiniz? Neden yalan yapmak doğru bir davranış değildir? Günlük hayatımızda yalan yapmamın sonucunda neler olabilir?
* Yalan söyleyen bir arkadaşınız olsaydı ona neler söylerdiniz?
* Hiç yalan söylediğiniz oldu mu? Nasıl hissetini?
* Etrafınızda yalan söyleyenlere bir mesajınız olur mu?
* **“**Beyaz Orkide”4 kitabı/ sayfa 28,29,30,31 yönergelerine uygun olarak yapılır.
* “Değerler Eğitimi” kitabının “Doğruluk” adlı sayfası incelenir ve yönergeler doğrultusunda çalışılır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**YALAN SÖYLEMEK KÖTÜ BİR DAVRANIŞTIR**

**Etkinlik Türü : Müzik Ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** (*Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir*.*** *(Göstergeleri: Olumlu/olumsuz duygularını sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)*  **DİL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.** (*Göstergeleri: Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*  **Kazanım 2. Sesini uygun kullanır*.*** *(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/ şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar yarım ay şeklinde sandalyelere oturmuş vaziyetindeler. Öğretmen çocuklara ezgisel bir şekilde şarkı söyleyerek çocukların ilgillerini çeker:  Şimdi müzik zamanı Önce nefes açacağız,  Herkes dik otursun, Sonra şarkı söyleyeceğiz.   Derin bir nefes alsın Sonra şarkı söyleyeceğiz.  Çalışmaya hazırlansın Çok eğeleneceğiz,   Şarkı söyleyeceğiz, çok eğleneceğiz,   Bakalım neler öğreneceğiz.   * Öğretmen nefes açma egzersizleri yaptırır: *Hep birlikte derin nefes alıyoruz ve sıcak çorba üflüyoruz. Hepimiz mis kokan bir gül kokluyoruz, yavaşça nefesimiz veriyoruz. Bakın bir arı sesi duydum, onun sesini taklit edelim mi. Z-z-z-z. Daha yüksek. Z-z-z-z. Bundan da daha yüksek. Şimdi dinleyeceğiniz şarkının sözlerine dikkat edelim, çünkü aslında bu şarkı aynı zamanda bir masal.* \*Öğretmen Yalancı Çoban” adlı şarkıyı seslendir: 1. Evvel zaman içinde, kalbur saman içinde,   Bir küçük çoban varmış, yalancılık yaparmış.  N: Yalancı, yalancı, sana kimse inanmaz   yalancı, yalancı sözüne kimse kanmaz.   2.Sürüsünü alarak, kavalını çalarak  Çıkmış bir gün kırlara, çiçekli bayırlara.  N: Yalancı, yalancı, sana kimse inanmaz   yalancı, yalancı sözüne kimse kanmaz.  3. Yalancıktan bağırmış, köy halkını çağırmış,  Aman çabuk yetişin, kurt geldi imdat edin.   N: Yalancı, yalancı, sana kimse inanmaz   yalancı, yalancı sözüne kimse kanmaz.  4. Sopayı alan koşmuş, fakat kurt filan yokmuş,  Herkes kızmış söylenmiş, çoban gülmüş, eğlenmiş.  N: Yalancı, yalancı, sana kimse inanmaz   yalancı, yalancı sözüne kimse kanmaz.  5.Günler geçmiş aradan esirgesin yaradan , Bir gün kurt çıkmış gelmiş, çobanı korku sarmış.   * Öğretmen burada şarkıyı yarım bırakır ve çocuklara ne olmuş olabilir sorusunu sorar. Çocukların tahminlerini dinler ve sonra şarkıya devam eder: “  Kurt var diye bağırmış, köy halkını çağırmış.  Bu kez kimse gitmemiş,yalancıyı kurt yemiş. * Çocuklardan şarkıda geçen olaylarla ilgili yorum yapmalarını ister. Yalancılıkla ilgili düşüncelerini paylaşmalarını sağlar. Yalancı çobanın başlarına gelenlerin, kendi yanlış davranışları sonucunda meydana geldiği açıklanır. * Şarkı bir kez daha söylenir. Anlamlarını bilmedikleri sözcükler var mı diye bakılır. Anlamlarını bilmedikleri sözcükler varsa açıklanır.Daha sonra her çocuğa şarkıda geçen olayın kahramanlarıyla ilgili rol verilir.( Kurt, çoban, kuzular, köylüler) Uygun kostümler giyilir. Şarkının öyküsü müzik eşliğinde canlandırılır. * Öğretmen bu öykünü nasıl bitmesini istediklerini sorar. Çocuklardan gelen fikirler dinlenir. Oylama sonucunda en uygun olan fikir seçilir ve masala yeni bir son bulunur. Çocuklar tarafından yenilenmiş masal, yeni haliyle tekrar oynatılır. * \*Öğretmen başka masla kahramanı olan Pinokyo’yu hatırlatılır ve yalan söylediği için başına bir sürü şeyler geldiğini ve ayrıca burnu uzadığı anlatılır. * Çocuklara çevrede yalan söyleme davranışın kötü bir şey olduğunu anlatmaları istenir. | | | |
| **Materyaller:**  Kurt, kuzu maskeleri, çoban ve köylülerin giydiği giysi ve aksesuarlar. | **Sözcükler :**  Sürü, esirgesin, söylenmek | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  \*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? \*Etkinlikler sırasında neler hissettin? \*Yalancı çobanın davranışları için ne söyleyebilirsiniz? \*Neden yalan yapmak doğru bir davranış değildir? \*Günlük hayatımızda yalan yapmamın sonucunda neler olabilir? \*Yalan söyleyen bir arkadaşınız olsaydı ona neler söylerdiniz? \*Hiç yalan söylediğiniz oldu mu? \*Bundan etrafınızda yalan söyleyenlere bir mesajınız olur mu? | | **AİLE KATLIMI** \*Ailelerden yalan söyleme davranışı ile ilgili sohbet etmelerini ve yalan söylemekle alakalı atasözleri bulmaları ve çocuklara öretmeleri istenebilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**EŞ OLALIM, MATEMATİK OYUNLARI OYNAYALIM**

**Etkinlik Türü : Matematik ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup )  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)***Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir, miktarına, eşleştirir.)*  **Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların miktarını karşılaştırır.)***Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Mekânda konum alır.)***Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.** *(Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler.)*  **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri kopartır/yırtar,sıkar, çeker/gerer, açar/kapar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen büyük bir sayı küpü atar. Sayı küpü yere düşünce, üst yüzeyindeki noktalar sayılır, kaç nokta varsa ona uygun olan rakam gösterilir. Rakamı gösteren çocuk, bir önceki gösterilen rakamla kıyaslama yapar, hangi sayı daha büyüktür, kendi gösterdiği mi, bir önceki arkadaşının gösterdiği rakam mı? Gösterdiği rakamın sayısı kadar oyuncak alarak nesne grubu oluşturur. Nesne grubunun sayısı kadar el çırpıp yerine oturur. \*Öğretmençocukları şarkı söyleyerek yanına toplar. Eş olalım, yer bulalım. /Kol kola girelim oynayalım./Erkekler dışta, kızlar hep içte. El ele verelim kardeş olalım /İki ileri, bir de say geri, /Yüz yüze dönelim dans edelim. \*Çocuklar el ele tutuşup halka olurlar. “Erkekler dışta” sözlerinde, ellerini beline koyarak erkekler dış halka oluşturlar. Kızlar elleri belinde olarak içte kalırlar. “El ele verelim” sözlerinde kızlar ve erkekler **eş** olurlar. Kol kola girip iki adım **ileri**, bir adım **geri** atarlar.\*Öğretmen eşleştirme oyunu çocuklara **“Eşleştirme”** adlı oyunu oynatacağını bildirir ve kurallarını açıklar. Öğretmen çocuk sayısının yarısı kadar çift olarak sayı numaraları hazırlar. (İki adet 1, iki adet 2…)Çocukları iki gruba ayırıp, gruptan her bir çocuğa 1’den başlayarak sayı sırasına göre numara verir. Sayı numaraları aynı şekilde diğer gruba dağıtılır. Numaralar kolye şeklinde ayarlanıp çocukların boyunlarına asılır. Müzik başladığında çocuklar sınıf içerisinde dans ederler. Müzik durduğunda her çocuk aynı numaradaki eşini bulur. Öğretmen rakamları “**eşleştirdik”** der.Bir sonraki turlarda numaralar değişir. Oyunun sonunda öğretmen her iki gruba sıra numarasına göre küçükten büyüğe doğru sıralanmalarını ister. İlk olarak sıraya dizilen grup birinci gelir. \*Öğretmen sınıfın her yerine rakamlar dağıtmıştır. Her çocuğun taşıdığı numara kolyesini hatırlatır ve yönergelere dikkat etmelerini söyler.  \*Müzik açıldığında öğretmen sınıf içinde dağıtılan rakamların kendisinin taşıdığı rakamla **aynı** olanını bulmalarını ister. Çocuklar sınıf içinde kendi taşıdığı kolye numarasını aynısını bulmaya çalışırlar. \*İkinci turda müzik açıldığında öğretmen sınıf içinde dağıtılan rakamların çocukların taşıdığı rakamlardan **farklı** olanını bulmalarını ister.  \*Öğretmen tuz seramiği hamuru hazırlar, çocukların hamurdan farklı şekiller yapmalarına rehberlik eder. Hamur şekilleri ile toplama ve çıkarmalar yapılır.  \*Masalara 4 adet poğaça konulur, gelen misafirlerin sayısı 5 olduğuna göre kaç poğaça daha ilave olunur; 7 adet poğaçanın 3’ü evin çocuğu tarafından yenildi, geriye kaç poğaça kaldı; Beş ekmekten ikisi yenildi, geriye kaç ekmek kaldı; vb. çalışmalar yapılır. | | |
| **Materyaller:**  Zar, rakam kartları, sayı kolyeleri, tuz seramiği hamuru | **Sözcükler :**  Eşleştirme, eş | **Kavramlar :** Yön,Mekanda Konum-ileri, geri; Zıt-aynı, farklı |
| **DEĞERLENDİRME:** Sayı numarana göre eşini bulmada zorlandın mı? Matematik oyunlarında neler yaptık? Başka hangi işlemleri yaptık? Bu oyunları oynarken kimler vardı yanında? | | **AİLE KATLIMI** |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 17 /01/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI :**

* **“KIŞ MEVSİMİNDE OYUNLAR” isimli Türkçe, Hareket, Oyun ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Ve Küçük Grup Etkinliği )**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI**

* **“ÜŞÜDÜM, ÜŞÜDÜM” adlı Müzik, Oyun ve Sanat Etkinliği**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin?
* Okulda oynadığımız oyunlardan hangisi hoşunuza gitti ve neden?
* Oyunlar sırasında neler hissettin?
* Önce hangi oyunu oynadık? Sonra hangi oyunu oynadık? Oynadığın oyunda kimler vardı?
* Evde veya sokakta bu tür oyunlar oyar mısın?
* Ailende kış sporları ile ilgili programlar izler misiniz?
* Ritm ne demek? Ritm aletlerin nasıl oluşturduk? Onlarla ne yaptık?
* “Beyaz Orkide” **4** kitabı /sayfa 32,33,34 ve 35 yönergelerine uygun çalışılır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**

**KIŞ MEVSİMİNDE OYUNLAR  
Etkinlik Türü : Türkçe, Hareket, Oyun ve Drama Etkinliği Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)*  **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ : Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur)*  **MOTOR GELİŞMİ***:***Kazanım1** *(Göstergeleri: Koşarak bir engel üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak üzerinde sıçrayarak belirli mesafede ilerler. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler)*  **Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocuklara kış mevsiminde oynanan oyunlarla ile ilgili resimler gösterir. Resimleri çocukların göz hizasına koyar ve V.M. Kocatürk’ün ” Kış “ isimli şiirini söyler:  Bembeyaz oldu ortalık. Gel biz de kocaman  Kışın da başka tadı var. Bir kardan adam yapalım.  Hava bir parça karanlık. Eğer düşmekten korkmazsan.  Her yanda buz tutmuş sular. Buzun üstünde kayalım.. \*Öğretmen şiirle ilgili hissettiklerini sorar. Çocuklar duygu ve düşüncelerini anlatırlar. Kışın hangi oyunları oynadıkları konusunda bir sohbet yapılır. Çocuklar oynadıkları oyunlar anlatırlar.  \*Öğretmen çocukların kış sporları ile ilgili slayt gösterir. Çocuklar slayttaki görselleri inceler. Bu spor oyunları nerelerde yapılır, hangi araçlar kullanılır, sporcuların kıyafetleri vb. konular hakkında sohbet edilir. \*Öğretmen çocuklara kış sporlarından bazılarının resimlerini gösterirken, nasıl oynandıkları konusunda da açıklamalarda bulunur. Çocuklarla birlikte kış sporlarından bazılarının hareketlerini taklit ederler.(kayak, buz pateni vb.) \*Öğretmen “ Haydi bizde bugün kış sporu yapalım ve kış oyunları oynayalım” der. Öğretmen çocukların ardı ardına gelecek şekilde tek sıra dizilmelerini sağlar. Önlerine düz bir çizgi çizilip, üzerine birer adım aralıklarla blok oyuncakları dizilir. Öğretmen **başlangıç ve bitiş** noktalarını gösterir. Çocuklardan önce düz çizginin üzerinde yürümeleri istenir, ardından kayarak adımla çizgilerden gidilir. Bir sonraki aşamada bloklar üzerinden basarak yürümeleri sağlanır. Her çocuğun bir blok parçasının önünde durması istenir ve blok oyuncağın üzerinden atlayarak **ileri**, **geri** sıçrama hareketleri yapılır. Yapılan hareketlerden sonra öğretmen ”Tekrar tek sıra olalım ve çift ayakla zıplayarak blokların üstünden atlayarak gidelim” der. Aralıklarla konulan blokların üzerinden çift ayakla sıçrayarak dengeli bir şekilde giderler. \* “Yağmur, Dolu ve Kar” adlı oyun oynanır. Öğretmen çocukları masaların etrafına oturtur ve oyunun kuralarını açıklar: Öğretmen “yağmur” değince eller parmak uçları ile hafifçe ve yavaş, yavaş masaya vurulur. Öğretmen ”kar” dediğinde ellerle göğse vurulur. Öğretmen “dolu” dediğinde eller ile masaya vurulur. Öğretmen hızı ve sırasını değiştirerek çocukları şaşırtmaya çalışır. Daha sonra çocuklardan bazılarına oyunun liderliği verilir.  \*Öğretmen **yavaş ve hızlı** tempolu müzikler hazırlar. Önce yavaş müzik eşliğinde çocuklara gazeteler dağıtır. Müziğin temposuna göre, gazete kâğıtlarını önce büyük, sonra küçük parçalar şeklinde yırtmalarını ister. Tempo hızlandıkça yırtma hareketleri de hızlanır. Ufak parçalar haline gelen kağıtlar yerden toplanıp, havaya atılır. Öğretmen “Haydi, düşen karlar arasında **önce yavaş**, **sonra** **hızlı** dans edelim” der. Çocuklar yere düşen parçacıkları defalarca yukarıya atarlar, onları yakalamak için zıplarlar. \*Öğretmen kayak ile kayma hareketleri yaparak masalara gitmelerini söyler. Masalarda kış mevsimi ile ilgili serbest resim yapmalarına rehberlik eder. | | |
| **Materyaller:**  Gazete kağıtları, blok oyuncakları, resim kağıdı ve boyalar, uygun müzik, kış mevsiminde oynanan oyunlarla ile ilgili resimler, kış sporları ile ilgili slayt | **Sözcükler :**  Kış sporları, kış oyunları, | **Kavramlar :**   **Zaman-**önce, sonra **Yön** Mekanda Konum-ileri, geri,  **Zıt-** başlangıç, bitiş,yavaş,hızlı |
| **DEĞERLENDİRME:**Bugün okulda hangi oyunları oynadık? Oyunlar sırasında neler hissettin?Önce hangi oyunu oynadık? Sonra hangi oyunu oynadık? Oynadığın oyunda kimler vardı? Evde veya sokakta bu tür oyunlar oyar mısın? | **AİLE KATLIMI** Kış mevsiminde kendilerin oynadıkları oyunlarla ilgili çocukları ile sohbet etmeleri ve oynanan oyunlardan birini çocuklarına öğretmeleri istenir. Ailelerden kendi çocukluk döneminde oynadıkları kış oyunlarını, okulda çocuklarla birlikte oynanması istenilir. | |

**ÜŞÜDÜM, ÜŞÜDÜM**

**Etkinlik Türü : Müzik, Oyun ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireyselleştirilmiş Etkinlik)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   MOTOR GELİŞİM: Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Ritm eşliğinde yürür)* **BİLŞSEL GELİŞİM:****Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (*Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)* **ÖZBAKIM BECERİLERİ : Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.** *(Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Pet şişeleri, mısır, mercimek ve küçük deniz taşları masalarda hazır bulunur. Çocuklardan pet şişelerin içine kalan malzemeleri yarıya kadar doldurmaları istenir. Pet şişelerin kapakları sıkıca kapanır ve alüminyum folyoyla kaplanır.  \*Çocuklar halka şeklini alırlar. Öğretmen her birine yaptıkları ritm aletlerini verir ve “Üşüdüm adlı tekerlemeyi ritm eşliğinde söylemelerine rehberlik eder. \*Öğretmen çocukları iki sıra halinde karşı, karşıya ve aralarında mesafe bırakarak dizmelerini sağlar. “Üşüdüm” isimli tekerlemeyi ilk dizesini birinci grup söyler ve bir adım atarlar, ikinci dizeleri ikinci grup cevap olarak söyler ve bir adım atarlar. Tekerlemenin sonuna kadar böyle devam eder.  Üşüdüm, üşüdüm, a benim canım üşüdüm.  Kürkünü giy, kürkünü giy, a benim canim, kürkünü giy.  Kürküm yok, Kürküm yok a benim canım kürküm yok  Alsana alsana a benim canim alsana.  Param yok, param yok, a benim canım param yok.  Çalsana çalsana a benim canım çalsana  Nereden, nereden, a benim canım nereden.  Saraydan, saraydan, a benim canım saraydan.  Akarlar, bakarlar en güzeli seçerler. \*Son söyleyen grup diğer gruptan bir çocuk seçer ve kendi grubuna dâhil eder. Bir sonraki oynayışta sözleri söyleme sırası değişir, birinci grup ikinci grubun sözlerini söyler. Çocuklar tekrar masalara geçerler. Öğretmen hava değişiklikleri ile ilgili soru sorar, mevsimle ilgili hangi giysilerde değişiklik oldu konularında sorularını yöneltir. Daha önceki mevsimle ilgili kıyaslamalar yapmalarına rehberlik eder. Hangi tür giyisi giyildiği sorulur. Kış mevsiminde ince giysi giyme sonucunda ortaya çıkacak sonuçlar konuşulur. Ardından hazırlanan “Kış mevsimi ile ilgili giysi” konulu boyama sayfaları boyanır. | | |
| **Materyaller:**  Pet şişeleri, mısır, mercimek ve küçük deniz taşları, alüminyum folyo, sulu boya ve çalışma sayfaları | **Sözcükler :** ritm, tekerleme, mevsim, değişiklik, ısı, hava | **Kavramlar :**  Duyu: sıcak- soğuk |
| **DEĞERLENDİRME**  Hangi oyunu oynadık? Bu oyunda neler yaptık?Kış mevsiminde hangi tür giyişi giyeriz? Kış mevsimine uygun giyinmezsek neler olabilir? | **AİLE KATLIMI**  Mevsim değişikliklerine göre giyinme konusunda sohbet edilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 18/01/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :**

**ETKİNLİK ZAMANI : “DOĞRU VE YANLIŞ DAVRANIŞLAR” isimli Türkçe ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)   
ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “YATMADAN ÖNCE NELER YAPARIZ” isimli Türkçe ve Drama Çalışmaları (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda hangi hikayeyi okuduk?
* Hikâye okuma esnasında neler hissettiniz?
* Bu hikâyede kimin adı geçiyordu?
* Hikâyede önce ne oldu, sonra ne oldu, nasıl bitti?
* Bu çocuklar hangi davranışları sergiliyorlardı?
* Bizim sınıfta onlara benzeyen davranışlara rastlanıyor mu?
* Evde sizce yeterince düzenli misiniz?
* Yolda gelirken yanlış ve doğru davranışlar sergileyen insanlar görüyor musunuz?
* Yatmadan önce neler yaparız? Temiz ve düzenli olmak ne demek?

“Beyaz Orkide”4 kitabı/ sayfa 36,37 ve 38 yönergelerine uygun uygulanır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**DOĞRU VE YANLIŞ DAVRANIŞLAR  
Etkinlik Türü : Türkçe ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  ÖZBAKIM BECERİLERİ: Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.** (*Göstergeleri: Saçını tarar, dişini fırçalar, elini, yüzünü yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)*  **Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar*.*** *(Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve*  *özenle kullanır, toplar, katlar, asar, yerleştirir.)*  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir*.*** *(Göstergeleri: Olumlu/olumsuz duygularını sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)* **Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir*.*** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)* **Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar*.*** *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde oturtur. Çocukların sevdiği bir tekerlemeyle dikkatlerini toplar ve öykü anlatır: “*Ali ile Ayşe adlı iki arkadaş her gün okula birlikte giderdi. Ayşe erkenden kalkar, dişlerini fırçalar ve saçlarını tarardı, ardından kahvaltısını yapar, gün boyu okulda abur cubur yemezdi.   Ali’yi annesi zorla uykudan uyandırırdı, çünkü akşam geç saatlere kadar televizyon izlerdi ve geç yatardı. Ayşe Ali’yi okula gitmek için çağırdığı zaman, Ali yatağından fırlar, çantasına ne bulursa koyardı ve hiç yüzünü yıkamadan, dişlerini fırçalamadan okula gitmek için yola çıkardı.  Okulda Ali’nin karnı acıktığında kantinden şekerleme gibi abur cuburlar alırdı ve açlığını giderirdi. Ali okul ve evde sürekli eşyalarını dağınık tutuğundan aradığı eşyaları hiçbir zaman bulamazdı. O günde sınıfta kalemini ararken çantasından çorap, televizyon kumandası ve çalar saat çıktı. Arkadaşları bu durumu görünce çok güldüler. Ayşe bu duruma el koydu ve hemen kalem kutusunda taşıdığı yedek kalemini arkadaşına verdi. Ayrıca evden gelen eşyalarını çantasına toplamasına yardımcı oldu. Öğretmen sınıfa girerken bu duruma son anda şahit oldu. Düzenli olmanın gerekliliğini anlattı. Arkadaşına gülmek yerine yardım eden Ayşe’yi övdü*. *Temizlikle, beslenmeyle ilgili olan kuralların sağlığımız için faydalı olduğunu, ev ve okuldaki düzenle ilgili olan kuralların, düzenli öğrenci olmak ve zaman tasarrufu yapmak için önemi olduğunu vurguladı.”*  \*Öğretmen hikayeyle ilgili sorular yöneltir. Doğru ve yanlış davranışları hangileri olduğunu çocuklardan belirlemelerini ister. Okulda yapılan doğru ve yanlış davranışlara örnek verilir. \*Çocuklar farklı sayıda gruplara bölünür. Öğretmen her gruba bir olayın canlandırılmasını ister. Bu olayda doğru ve yanlış davranışlara örnek verilir. Gruplardan biri kişisel temizlikle ilgili doğru ve yanlış davranışları canlandırır. Çocuklardan biri sırasıyla el yıkama, diş fırçalama, giyinme gibi hareketlerin taklitlerini yapar, aynı grupta bulunan başka çocuk bu davranışların tersini yapar. \*Öğrenme merkezlerin birinin düzenlemesiyle ilgili canlandırma görevi başka gruba verilir. Gruptaki çocuklardan bazıları merkezde bulunan eşyaları dağıtır, ardından diğer grup üyeleri merkezi tekrar düzenler.  \*Otobüste inme ve binme olayını canlandıran başka grup üyeleri sıra olurken, bazı arkadaşları sıra olmaz, yaşlı ve küçük çocuklu annelere yer vermezler.  \*Gruplar sırayla olaylarını canlandırırken, diğer gruplar onları izler. Her canlandırmadan sonra doğru ve yanlış davranışlar hakkında yorum yapılır. | | | |
| **Materyaller:**  Öğrenme merkezleri dramalara göre düzenlenir. | **Sözcükler :** düzenli**,** övdü, zaman, tasarrufu | | **Kavramlar :**  Zıt- doğru, yanlış |
| **DEĞERLENDİRME:**Bugün okulda hangi hikayeyi okuduk? Hikâye okuma esnasında neler hissettiniz? Bu hikâyede kimin adı geçiyordu? Hikâyede önce ne oldu, sonra ne oldu, nasıl bitti? Bu çocuklar hangi davranışları sergiliyorlardı? | | **AİLE KATLIMI :**Anlatılan öyküyü eve geldiğinde çocuğun ailesine de anlatıp hakkında yorum yapmaları istenebilir. | |

**YATMADAN ÖNCE NELER YAPARIZ**

**Etkinlik Türü : Türkçe ve Drama Çalışmaları (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (*Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. )*  **ÖZBAKIM BECERİLERİ :**  **Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.** *(Göstergeleri: Saçını tarar, dişini fırçalar; elini, yüzünü yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)*  **Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.** *(Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, yerleştirir.)*  **Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.** *(Göstergeleri: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir.* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocuklara yatmadan önce ne yaparlar sorusunu yöneltir. Karışık olarak olay sıralama kartlarını karışık olarak yerlere dağıtır. Çocuklardan olayların gelişimine göre kartların sıralamasını yapmalarını sağlar. Öğretmen sıralamayı karıştırıp problem sorular sorar.( Önce bu kartı öne koymuş olsak ne olurdu?) Çocukların neden sonuç ilişkisi kurarak doğru şekilde sıralama yapmalarına rehberlik edilir. \* Çocuklar minderlere yarım ay şekline öğretmenle beraber otururlar. Öğretmen şiir söyler. Yemeğimi bitirmeden Sofradan kalkmam,  Kalkınca da hemen yatağıma yatmam. Masayı toplarım Annemle yardım eder Dişlerimi fırçalarım,  aileme iyi uykular diler,  odamı düzenler, yatağıma yatarım. ( F. Çavuş) Öğretmenşiirdeki çocuk önce ve sonra ne yapar sorularını yöneltir. Çocuklar şiirde olayların sırasına göre anlatım yaparlar. \*Çocuklar iki gruba ayrılır. 1. Grup, yatmadan önce yapılan işlerle ilgili Drama çalışması başlatılır. 2.Grup sabah kalktıktan sonra yapılan işleri canlandırır. Canlandırmaya geçmeden önce araç ve gereçler hazırlanır, özbakım ile ilgili yapılan işlerin sıralaması konuşulur. Etkinlik sonrası değerlendirme sohbeti yapılır. | | |
| **Materyaller:**  Olay sıralama kartları | **Sözcükler :** | **Kavramlar :**  Zaman-önce, sonra |
| **DEĞERLENDİRME**  Özbakım işleri ile ilgili olay sıralama resmi çizme çalışmaları yapılır. | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 19 /01/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI :**

* **“EŞLEŞTİRME VE UYAKLI SÖZCÜK BULMA ETKİNLİĞİMİZ” isimli Matematik, Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Ve Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI**

* **“DÜRÜSTLÜK” isimli Türkçe Ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin? Bugün okulda hangi şiiri okuduk?
* Şiir okuma sırasında neler hissettin?
* Okuduğumuz şiirde ne tür sözcükler aradık? Uyaklı sözcükler hangilerine denilir?
* Uyaklı sözcük bulma oyununda, hangi uyaklı sözcükleri bulduk?
* Daha önce uyaklı sözcükler duymuş muydn?
* “Beyaz Orkide”kitabı/ sayfa 39,40,41,42,43 ve 44 yönergelerine
* “Değerler Eğitimi” kitabı “Dürüstlük” adlı sayfa yönergelerine göre uygulanır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**

**EŞLEŞTİRME VE UYAKLI SÖZCÜK BULMA ETKİNLİĞİMİ**

**Etkinlik Türü : Matematik, Türkçe ve Sanat Etkinliği Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** *(Göstergeleri: Nesne ve varlıkları miktarına göre eşleştirir.)*  **DİL GELİŞİMİ : Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** *(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır)* **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar)* **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* **Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir. Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler)*  **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Malzemelere elleriyle şekil verir. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen çocuklarla birlikte tuz seramiği hamuru hazırlar. Minik parçalara bölünmüş olan hamurdan yuvarlaklar yapılır. Öğretmen üçer yuvarlak üst üst koymalarını ve oluşturulan bu şekil neye benzediğini sorar. Şekiller kardan adama benzetilip, diğer ayrıntılar eklenir. \*Öğretmen kardan adamları farklı sayılarda gruplar. Her kümede farklı sayıda olan kardan adamlar sayılır. Çocuklara önceden verilen not kağıtlarına sayılarını yazmaları istenilir. Her çocuk kardan adamlardan oluşan kümelerin yanına ilgili rakamların yazdığı hotları bırakır. Notlardaki rakamlar okunur. Doğru **eşleştirme** yapıldı mı diye çocukların fikirleri alınır. Çocuklar gruplar halinde etkinliğin değerlendirmesini yapar.  \*Öğretmen çocuklara “Kardan Adam” adlı şiiri okur.  Kardan adam, kardan adam, Ağzın burnun kızarmış Korkmaz senden benim babam, Sanki dışarıda pek çok soğuk varmış. Süpürgen var süpürmezsin, Haydi, haydi, yürüsene, Etrafını hiç görmezsin. Ha,ha, ha diye gülsene.  \*Şiir okunuşundan sonra neler hissettiği hakkında duygu ve düşünceleri sorulur. Şiirlerde adı geçen ve anlamlarını bilmedikleri sözcükler açıklanır ve anlamlarına uygun yeni cümleler kurulur.  \*Öğretmen şiirlerde bulunan sözcükler örnekleri verir ve bu sözcüklerin başlangıç seslerini söyleme çalışmaları yapılır. Bu başlangıç seslerleri ile başlayan başka sözcükler aranır.  \*Öğretmen uyaklı sözcüklere örnek verir. Haydi, şimdi dinlediğimiz şiirlerde uyak keşfine çıkalım” der. (Adam-babam, görmezsin-süpürmezsin, kızarmış-varmış, gülsene, yürüsene.)  \*Öğretmen “Bugün okuduğumuz şiirlerde bir sürü uyaklı sözcükler bulduk. Acaba kendi uyaklı sözcüklerimizi bulabilir miyiz?” diyerek çocukları iki gruba ayırır. Her gruptan uyaklı sözcük üretmelerini ister. Gruplar birbirinden uzak olarak ve kendi aralarında uyaklı sözcük bulmaya çalışırlar. Öğretmen grupların yanına ayrı olarak gider ve çocukların ürettikleri uyaklı sözcükleri not eder. Süre sona erdiğinde her grubun sözcükleri okunur ve ayrı ayrı sayılır. \*Öğretmen çocukları çalışmalarından dolayı kutlar ve onlara sakin tempolu müzik açar. Müzik eşliğinde tekrar “Kardan Adam” okuyacağını söyler. Şiir çocuklarda yarattıkları duygu ve düşüncelerini bu defa resimler aracılığı ile paylaşmalarını ister. Çocuklardan şiirin sözlerinden esinlenerek serbest resim yapmalarını ister. \*Yapılan resimler sergilenir ve çocukların yorumları dinlenir. Çocuklar kendi ve arkadaşlarının yaptığı resimler hakkında düşüncelerini ifade ederler. | | |
| **Materyaller:**  Tuz seramiği resim kâğıdı ve boyalar, klasik müzik | **Sözcükler :**  Eşleştirme; Uyaklı sözcükler- adam-babam, görmezsin-süpürmezsin, kızarmış-varmış, gülsene, yürüsene | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME:**Şiir okuma sırasında neler hissettin? Okuduğumuz şiirde nasıl sözcükler aradık?Uyaklı sözcükler hangilerine denilir?  Uyaklı sözcük bulma oyununda, hangi uyaklı sözcükleri bulduk? | | **AİLE KATLIMI** |

**DÜRÜSTLÜK**

**Etkinlik Türü : Türkçe Ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **DİL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, , öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)*  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM:**  **Kazanım 4. Bir olay veya durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** *(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara “Dürüst Oduncu” masalın okur. Masalda geçen olaylarla ilgili sorular yöneltir.   -Bu masalı dinlerken neler hissetini?  -Masalın dürüst kahramanı kimdi?  -Dürüst oduncunun başka hangi özellikleri vardı?  -Geçimini nasıl sağlıyordu oduncu? Zengin miydi?  -Kendi baltasını kaybettiğinde neler oldu?  -Altın ve gümüş baltaları neden kabul etmedi?  -Diğer oduncular nasıl davrandı?  -Size sizin olmayan bir oyuncağa verdiklerinde nasıl davranırsınız?   * Öğretmen “Şimdi sizinle bir oyun oynayacağız, adı “ Doğru veya doğru değil” der ve oyunun kurallarını açıklar. * Çocuklar çember şeklinde yere otururlar. Öğretmen yanına bazı nesneler alarak çocukların arasına oturur. Nenelerden birini eline alır. “Ben bu nesneyi elime almadım” der ve ardından “Doğru mu söyledim” diye sorar. Çocuklar doğru veya doğru söylemediğini açıklarlar. Oyun başka hareketlerle devam eder, her hareket sonrası doğru veya doğru değil cevabı istenir. * Öğretmen “Böyle ve Şöyle” adlı oyunu oynatır. Bir hareket yapıldığında “Böyle” denilince hareket tüm çocuklar tarafından tekrar edilir, hareket yapıp,” Şöyle denilirse bu hareket yapılmaz. * Öğretmen dürüstlüğün ve doğruluğun iyi birer özellik olduğunu açıklar. “Doğruyu söylediğimizde içimiz rahat olur. Başka yalanlar söylemek zorunda kalmayız. Ayrıca dürüst olduğumuzda herkes bize güvenebilir.” Açıklamalarını yapar. | | | |
| **Materyaller:** | **Sözcükler :** dürüst,doğru | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME \***Anlatılan masalda geçen olaylarla ilgili resimler yapılır, ardından resimler anlatılır. \*Dürüstlükle ilgili vecizeler ve atasözleri söylenir, bunlar afişler halinde panoya asılır. | | **AİLE KATLIMI** \*Ailelerden dürüstlükle ilgili vecizeler ve atasözleri istenir. “Beyaz Orkide”4 kitabı /sayfa 44,45,46,47 ve 48. Sayfaları ailelerle birlikte yapılması için evlere gönderilir. | |
| **UYARLAMA** | |

BİLGİ YAPRAĞI

DÜRÜST ODUNCU

Bir zamanlar ormanın kenarında bir köy varmış. Bu köyün erkekleri ormanda odun keser, sonra kestikleri odunları satarak geçimlerini sağlarlarmış. Onun için onlara oduncu derlermiş. Odunculardan bir çok dürüstmüş. Hiç kimsenin malında gözü yok, kendi kazandığı ile yetinir ve asla yalan söylemezmiş.

Her gün odun kesmeye giden dürüst oduncu, kestiği odunları satar ve kazandıkları ile evine yiyecek bir şeyler alırmış. Bir gün odun kesmeye gittiğinde, baltasını bir ağıcın dibine bırakmış ve yaşlı ağaç aramaya gitmiş. Çünkü biliyormuş ki genç ağaçları daha yetişmeden keserse orman kısa zamanda yok olabilirmiş. Aradığı ağacı bulunca baltasını almaya geri dönmüş. Ancak baltasını bıraktığı yerde bulamamış. Sağa bakmış yok, sola bakmış yok. Çaresiz başlamış ağlamaya. “Şimdi ben ne yaparım, evime nasıl ekmek götürürüm” diye gözyaşlarına hakim olamıyormuş.

Ağlayan oduncun önüne bir cin çıkmış. Bu bir orman ciniymiş. Orman cini oduncuya altından bir balta vermiş. Fakat dürüst oduncu “Bu benim baltam değil” demiş.

Cin altından baltayı almayan oduncuya , gümüşten bir balta uzatmış. Oduncu “Benim baltam gümüşten de değildi” diyerek gümüş baltayı da almamış. Orman cini bu kez de oduncunun kendi baltasını vermiş. Oduncu kendi ağaç saplı demirden baltasını görünce sevinmiş. “İşte benim baltam bu!” diyerek baltasını almış.

Orman cini oduncunun dürüstlüğü karşısında memnun kalmış. Oduncuya hem altın, hem gümüş baltayı hediye etmiş. Aldığı hediyelere çok sevinen oduncu, neşe içerisinde köyünün yolunu tutmuş. Köyde karşılaştığı odunculara başından geçenleri anlatmış. Diğer oduncular bu işe şaşmışlar. Kendi baltalarını alıp hemen ormana koşmuşlar. Baltalarını kaybetmiş gibi yapıp, var güçleriyle ağlamaya başlamışlar.

Orman cini de hepsine birer altın balta göndermiş. Oduncular altın baltaları görünce “İşte bizim baltalarımız!” diyerek baltaları sahiplenmişler. Orman cini oduncuların açgözlülüklerine çok kızmış. Oduncuların baltaları eski haline dönüşmüş. Ayrıca balatalarını saplarını çıkarmış ve onlarla açgözlü odunculara vurmaya başlamış. Oduncular canlarını zor kurtarmışlar. Açgözlülüklerinden utandıklarından olayı hiç kimseye anlatmamışlar. Bundan sonra dürüst oduncu gibi olmaya karar vermişler.