**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 05/02/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI :**

* **“TATİLDE NELER YAPTIM” isimli Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Ve Bireysel etkinlik)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI**

* **“SİHİRLİ SÖZCÜKLER” isimli Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?
* Sihirli sözcükler hangileridir?
* Onları hangi durumlarda kullanırız?
* Nezaket kuralları olmasaydı insanlar birbirine nasıl davranıyor olurdu? Evinizde en çok kullanılan sihirli sözcük hangisidir?
* Sihirli sözcükleri ne şekilde kullanırız?
* Her yerde niçin kural konulur?  
  “Beyaz Orkide-5” kitabı/ sayfa 3,4, ve 5 yönergelere uygun olarak yapılır.  
  “Değerler Eğitimi” kitabı “Saygı” Konulu etkinlik sayfası yönergelere göre çalışılır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**TATİLDE NELER YAPTIM  
Etkinlik Türü :Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLŞSEL GELİŞİMİ**  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **DİL GELİŞİMİ**  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim gibi çeşitli yollarla sergiler.)*  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ Kazanım 15. Kendine güvenir.** *(Göstergeleri: Grup önünde kendini ifade eder.)*  **MOTOR GELİŞİMİ**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar U şeklinde otururlar. Öğretmen çocuklara tatillerinin nasıl geçtiğini sorar? * Günleri nasıl geçti, neler yaptıkları sorulur. * Nereye gittikleri, gittikleri yerde neler yaptıkları, kimlereler zaman geçirdikleri, gittikleri yerlerde neler gördükleri sorulur. * Her çocuğu tatil hatıralarını anlatmasına fırsat verilir. * Çocuklar anlatmaya başlamadan önce, öğretmen dinleyen arkadaşlarına soru sormaları için teşvik eder. (Soru soranlara puan verileceği söylenir.) * Anlatan çocuklara sorular yönelterek, hatırlarını tazelemeleri sağlanır. * Öğretmen çocuklara sınıf listesini gösterir. Soru soranların isimleri karşısında yıldızlar konulur. Dinleme etkinliği sonrasında yıldızlar sayılır ve en fazla alan çocuk alkışlanır. * Öğretmen çocuklara “Tatilde Neler Yaptım” konulu resim çalışması yapacaklarını söyler. * Çocuklar masalara geçerler, resim çalışması için malzemeler hazırlanır. Resim çizerken rahatlatıcı bir müzik açılır. * Resimler tamamlandıktan sonra, kağıtlarının boyutlarına göre fon kartondan “ Tatil Hatırası” yazılı çerçeve hazırlanır ve resim içine konulur. * Resimlerinin hikayeleri anlatılır. | | | |
| **Materyaller:**  resim malzemeleri, fon kartonları | **Sözcükler :**hatıra, anı, | | **Kavramlar :  Miktar-**Az, fazla |
| **DEĞERLENDİRME** Resimler aracılığı ile nereye gittikleri,  gittikleri yerde neler yaptıkları,  kimlereler zaman geçirdikleri, gittikleri yerlerde neler gördükleri anlatılır. | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**SİHİRLİ SÖZCÜKLER  
Etkinlik Türü : Türkçe ve Sanat Etkinliği   
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM:Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)* **DİL GELİŞİMİ:  Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır)* **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 12.** *(Göstergeleri: Nezaket kurallarına uyar.)* **MOTOR GELİŞMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser ve yapıştırır)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocukları kukla paravanının önüne oturtur ve iki biri genç diğeri yaşlı kukla alıp konuşturur. \*Genç kukla: “Dede, ben geçen günlerde bir hata yaptım. Annemi, babamı çok üzdüm. Çok istediğim bir oyuncak görmüştüm, ağlayarak istediğimi elde ettim. Şimdi çok pişmanım” \*Yaşlı kukla: “Evet, bir şeyi konuşarak anlatırsak eğer, çevremizdekileri üzmüş olmayız!” \*Genç kukla: “Hatamı anladım, bir daha yapmayacağıma söz verdim.” \*Yaşlı kukla: “Verilen sözler tutulur. Toplumun her yerinde uymamız gereken kurallar vardır, eğer bunlara uymazsak, karışlılıklar meydana gelir bu da hayatımızı zorlaştırır!” \*Genç kukla: “Evet, evimizde de kurallar vardır: odamı düzenli tutmak, erken yatmak, anneme babama yardım etmek, temizlikle ilgili kurallar, el ve yüz yıkama, diş fırçalama” \*”Yaşlı kukla: “Davranış kurallarını unutma, büyüklere saygı göstermek, görgü kurallarına uymak, gereken yerde ve zamanında sihirli sözcükleri kullanmak gibi. “ \*Genç kukla: “Sihirli sözcükler mi, onlar da ne?” \*Öğretmen çocuklara sorar: “Sihirli sözcükleri siz biliyor musunuz? Onları kullanıyor musunuz?” Çocukların yanıtlarını dinler.  \*Öğretmen “Lütfen”, “Teşekkür Ederim”,“Afiyet Olsun”,“Geçmiş Olsun,“Günaydın”, “Hoşça kal” sözcüklerin kullanımı ile ilgili açıklamalar ve hatırlatmalar yapar. \*Öğretmen haydi şimdi “Lütfen demeyi unutmayalım diye”,“Lütfen” isimli şiiri öğrenelim der ve şiiri seslendirir.   Lütfen beni dinleyin,  Sakın olmaz demeyin,  Size bir tek sözüm var  Lütfen onu öğrenin.  Yumuşacık söylenir,  Duyanları sevindirir.  Bir şeyler isterken,  “Lütfen” demden istemeyin. \*Çocukların masalara geçmeleri sağlanır ve fon kartonları dağıtılır. Üzerlerine kalp resimleri çizilir. Kalpler kesilir. Her bir kalbin ön tarafına görgü kuralları ile ilgili bir sözcük yazılır. Arka tarafına sözcük nerelerde kullanılır açıklaması yapılır. Çalışmalar mobil olarak sınıfın bir köşesine asılır | | | |
| **Materyaller:**  Genç ve yaşlı kuklalar, fon kartonları, makas ve ip | **Sözcükler :**  Lütfen”, “Teşekkür Ederim”,“Afiyet Olsun”,“Geçmiş Olsun, Selamlaşma sözcükleri | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME:**Selamlaşma neden bu kadar önemelidir? İnsanlar nezaket kurallarına neden uyar**?** | | **AİLE KATLIMI** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 06/02/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “PAYLAŞMAK” isimli Türkçe, Sanat ve Drama etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik ve Büyük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “KARBONAT –SİRKE DENEYİ” isimli Fen Etkinliği (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:\*Bugün okulda neler yaptık?Etkinlik süresince neler hissettin?

\* Üzgün Ağaç neden mutsuzdu? **\***Mutlu Ağaç neden mutluydu?

**\***Arkadaşı olması için ağaç neler yapmıştı?\*Üzgün ağaca nasıl tavsiyelerde bulundu? **\***Sizler arkadaşınız için neler yaparsınız? **\***Paylaşmak nasıl bir şeydir?

\* Deneyde hangi malzemeleri kullandık? Deney sonucumuz nasıl oldu?

\*Deney hoşunuza gitti mi? Başka ne tür deneyler yapabiliriz? Deneyler sizce niçin yapılır? Fen Etkinliğinde nasıl bir deney yaptık?  
\*“Beyaz Orkide-5” kitabı/ sayfa 6 ve 7 yönergelere uygun olarak yapılır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**PAYLAŞMAK  
Etkinlik Türü : Türkçe, Sanat ve Drama etkinliği**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)***DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır.Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile*  *ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler*.) | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocuklara çomak kukla şeklinde iki ağaç oynatır. Ağaçlardan biri **üzgün**, diğeri **mutludur.** Mutlu Ağaç: -Merhaba ağaç kardeş, üzgün gördüm seni. Üzgün Ağaç:-Evet, üzgünüm çünkü hiç arkadaşım yok. Peki, sen neden bu kadar mutlusun? Mutlu Ağaç:-Mutsuz olmak için bir neden yok, benim bir sürü arkadaşım var. Üzgün Ağaç:- Sen de bir ağaçsın, tıpkı benim gibi, nasıl oluyor da senin bir sürü arkadaşın var, benim bir tane bile yok? Mutlu Ağaç:- Çok basit, PAYLAŞMAKLA kendine arkadaş bulabilirsin. Gölgeni, verdiğin meyveleri, çiçeklerinin kokusunu insanlarla paylaşırsan, onlar sana sık sık gelirler. Seninle arkadaş olurlar. Dallarını kuşlarla paylaşabilirsin. Dallarına yuva yapıp sana sabahtan akşama kadar şarkı söyleyebilirler. Köklerinle toprağa daha iyi sarılırsan, altından daha yumuşak çimenler ve harika çiçekler çıkar, oraya türlü türlü böcekler, kelebekler ve arılar gelir. Paylaşacak o kadar çok şeyimiz var ki, bunları çevredekilerle paylaşırsak, etrafımızda hiç arkadaş eksik olmaz. Üzgün Ağaç:-Hiç böyle düşünmemiştim. Bütün bu bilgileri benimle paylaştığın için Teşekkür ederim. \*Öğretmen “Üzgün ağaçla arkadaş olalım mı?” der ve çocuklardan ağaca bu konuda söylemek istediklerini ifade etmelerini ister. Öğretmen çocuklara sırayla ağaç kuklalarını verir ve aralarında geçen diyalogu tekrar canlandırmalarını ister.Diyalogla ilgili sorular sorulur ve yanıtlanır. \*Öğretmen çocuklara “Siz arkadaşınızla neyinizi paylaşmak istersiniz, bunun resmini yapar mısınız?” sorusunu yöneltir. Çocuklar masalara geçerler ve arkadaşlarınla ne paylaşmak isterlerse onun resmini yaparlar. Resimler hazır olduğunda, anlatmalarına fırsat verilir. \*Öğretmen çocukları dinler ve kendisinin onlarla ne paylaşmak istediğini açıklar: -Sizinle bilgimi, sevgimi, yüreğimi paylaşmak itiyorum. Bildiğim şarkıları, şiirleri, masal ve hikayeleri sizinle paylaşmak istiyorum. Edindiğim bilgileri, onlara ulaşmayı öğrenmeyi, resim yapmayı, bildiğim oyunları ve aklıma gelmeyen bir sürü şeyimi sizinle paylaşmak istiyorum. \*Öğretmen çocuklara tek tek sarılır ve çocuklardan da birbirine sarılmalarını ister. \*Müzik açılır. Çocuklar serbestçe dolaşırlar. Müzik sesi kısılır ve sessizce selamlaşma başlar. Çocuklar jest ve mimiklerle birbirileriyle selamlaşırlar. Dolaşmaya devam edip, bir sonraki işarette sesli selamlaşma başlar. Çocuklar bildikleri selamlaşma sözcükleri ile selamlaşırlar. Müzik devam ederken öğretmen en yakın arkadaşına el uzatıp selamlaşmasını söyler. Çocuklar ellerini birbirine uzatıp selamlaşırlar.  \*Öğretmen dramayı “Sana en yakın olan arkadaşına merhaba, senin için yapabileceğim bir şey var mı?” sorusunu sorun der. Çocuklar en yakın arkadaşına soruyu sorar. Arkadaşının yanıtını dinlerken birlikte yürümeye devam ederler.Drama sona erdiğinde öğretmen çocuklara değişik aşamalarındaki duyguları açıklar. | | | |
| **Materyaller:**  Çomak kukla (iki ağaç) | **Sözcükler :**  Paylaşmak | | **Kavramlar :**  mutlu üzgün |
| **DEĞERLENDİRME :**Mutlu Ağaç neden mutluydu?  \*Üzgün Ağaç neden mutsuzdu?Arkadaşı olması için ağaç neler yapmıştı?Üzgün ağaca nasıl tavsiyelerde bulundu? | | **AİLE KATLIMI** | |

**KARBONAT –SİRKE DENEYİ  
Etkinlik Türü : Fen Etkinliği (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİMİ**  **Kazanım1.Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar*  **Kazanım 2.Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.)*  **Kazanım 3.Algıladıklarını hatırlar.**  *Göstergeleri :Nesne durum olayı bir süre sonra yeniden söyler.*  **DİL GELİŞİMİ**  **Kazanım 5.Dili iletişim amacıyla kullanır.**  *(Göstergeleri: Sohbete katılır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır.*  *Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar “U” şeklinde sandalyeleri dizer ve oturur. Öğretmen masanın üzerine iki adet boş pet şişe, 2 adet balon, bir miktar tuz ve karbonat koyar. * Çocuklara bu malzemelerle neler yapabilecekleri sorulur, fikirleri alınır. Çocuklar deney yapabileceklerini söyledikten sonra bu malzemelerle deneyi nasıl yapabilecekleri konusunda masa olarak tartışmaları ve sonrasında gruplardan sırayla fikirlerini söylemeleri istenir. * Öğretmen deneyi uygulamaya başlar. İlk önce her iki pet şişeye 2-3 cm kadar sirke dökülür. Balonlardan birinin ağzına 1 çay kaşığı karbonat konur, diğerine 1 çay kaşığı tuz konur. * Çocuklara “ Balonları pet şişenin ağzına geçirince içindeki tuz ya da karbonat dökülünce ne olabilir?”,” Hangi balon şişer?” sorularını yöneltir öğrencilerin tahminde bulunmasını ister. * Balonları şişelere geçirerek karbonat bulunan balonun şişmesini izlettirir. * Daha sonra balonlardan biri şişerken diğerinin neden şişmemiş olabileceği üzerine tartışılır. * Deney sonucu: İçinde karbonat olan balon şişer ,tuz olan balon şişmez. Asitli madde olan sirke karbonatla birleşince kimyasal tepkimeye girer ve gaz çıkışı olur. Gaz miktarı artınca yukarıya doğru basınç yapar ve balon şişer. | | | |
| **Materyaller:**  2 adet balon,2 adet pet şişe,karbonat,tuz, çay kaşığı | **Sözcükler :** tepkime, asit, gaz | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** Deneyde hangi malzemeleri kullandık?  Deney sonucumuz nasıl oldu?  Deney hoşunuza gitti mi?  Başka ne tür deneyler yapabiliriz? Deneyler sizce niçin yapılır? | | **AİLE KATLIMI**  Evde karabiber gibi farklı malzemelerle deney tekrarlanabilir. Maddelerin birbiriyle etkileşimi incelenebilir | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 07/02/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK :**

**ETKİNLİK ZAMANI : “SAĞLIĞIMIZ” isimli Türkçe, Oyun ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “TEKİL VE ÇOĞUL İFADELER” adlı Türkçe ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?
* Bugün hasta olan bebeğe nasıl tavsiyelerde bulundunuz?
* Sağlıklı olmak için ne yapmamız gerekiyor?
* Sağlıklı olma kurallarına dikkat etmezsek neler olur
* Tek ne demek? Çok ne demek?
* Kalem ve silgi dediğimizde kaç tane olduklarını nasıl anlarız?
* Kalemler ve Silgiler dediğimizde ne anlarız?
* Bu ifadeleri ne zaman kullanırız?

“Beyaz Orkide-5” kitabı/ sayfa 8,9 ve 10 yönergelere uygun olarak yapılır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**SAĞLIĞIMIZ  
Etkinlik Türü : Türkçe, Oyun ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   DİL GELİŞİMİ:  Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini müzik, drama, gibi çeşitli yollarla sergiler*.)  **ÖZBAKIM BECERİLERİ:**  **Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.** *(Göstergeleri: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/ içmekten kaçınır.)* **Kazanım 5. Dinlenmenin önemini açıklar*.*** *(Göstergeleri: Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)* **Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.** (*Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen bir oyuncak bebek alır ve anlına dokunur ve “Galiba bu bebeğin ateşi çıkmış, neden acaba?”sorusunu sorar. Çocuklar çeşitli tahminlerde bulunurlar.  \* Çocuklar cevaplarını verdikten sonra öğretmen özetler: “Bu soğuk kış günlerinde sağlığımıza çok dikkat etmeliyiz, mevsime göre giyinmeliyiz, çok iyi beslenmeliyiz, temizliğimize dikkat etmeliyiz, aşılarımızı ihmal etmemeliyiz. Yiyeceklerimizin temizliğine önem vermeliyiz, yemek seçmemeliyiz, yeterince yemek yemeliyiz. Temiz hava ve spor yapmalıyız, dinlenme zamanı gelince dinlenmeliyiz, erken yatmalı, erken kalkmalıyız” \*Çocuklardan kuklaya sağlıkla ilgili tavsiyeye ve öğüt vermelerini ister. \*Masalarda sağlıklı yaşamla ilgili resimlerin olduğu eski dergi ve gazeteler konulur. Öğretmen farklı dergi ve gazetelerden sağlıklı yaşamla ilgili resimler kesmelerine rehberlik eder. Ardından “Sağlıklı Yaşamanın Koşulları” başlıklı kavram haritası hazırlanır. Çocuklar gruplara bölünür, bazıları sporla, bazıları mevsime göre giyinmeyle, bir kısım sağlıklı beslenmeyle, başka bir kısım hijyen ve temizlikle ilgili resimler keserler. Kesilen resimleri alt başlıklar şeklinde toplarlar.  \*Kavram haritası hazır olduğunda tüm çocuklar gruplar halinde, ilgili başlık ve resimleriyle ilgili taklit yaparlar ve onları izleyen arkadaşları neyin taklidini yaptığını bulmaya çalışır. \*Öğretmen çocuklara sağlıkla ilgili şarkı söyler:  Kim erken yatarsa Sıcağı çok sevme,  Vaktinde kalkar. Soğuktan da kaç.  Pislikten hiç hoşlanmazsa Tertemizdir açık hava,  Çok uzun yaşar. En iyi ilaç. \* Öğretmen şarkıyı tekrar söyler, çocuklar da eşlik etmeye başlarlar. | | | |
| **Materyaller:**  Bebek **,** sağlıklı yaşamla ilgili resimlerin bulunduğu eski gazete ve dergiler | **Sözcükler :**  Sağlık, sağlıklı yaşamak, koşul, | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** \*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu? Bugün hasta olan bebeğe nasıl tavsiyelerde bulundunuz?Sağlıklı olmak için ne yapmamız gerekiyor? Sağlıklı olma kurallarına dikkat etmezsek neler olur? | | **AİLE KATLIMI** \*Ailelerden sağlıklı yaşamla ilgili resimlerin bulunduğu eski gazete ve dergiler okula göndermeleri istenir | |
| **UYARLAMA** | |

**TEKİL VE ÇOĞUL İFADELER   
Etkinlik Türü : Türkçe ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.*  **Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.** (*Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, miktarını ve söyler.)* **Kazanım 7. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar.*)  **DİL GELİŞİMİ  Kazanım 4. Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.** *(Göstergeleri: Cümle kurarken çoğul ifadeler yapılarını kullanır.)*  **Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** (*Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRE** \*Çocuklar U şeklinde oturmuştur. Öğretmen aynı tür nesnelerden oluşan bir tarafına tek, diğer tarafına çok sayıda nesneler koyar. Örneğin, masanın bir tarafına tek silgi, diğer tarafına çok sayıda silgi koyar, bir tarafına tek kalem, diğer tarafa çok sayıda kalemler konulur. Çocuklara nesnelerin miktarı ile ilgili yönergeler verilir. Masanın iki ucunda bulunan miktarları kıyaslamalarını ister. Masanın bir ucunda ne var, diğer ucunda ne var. Kalem ve silgi dediğimizde kaç tane olduklarını nasıl anlarız? Kalemler ve Silgiler dediğimizde ne anlarız?  \*Tekil ve çoğul ifadeler cümle içinde kullanılır. \*Tek ve çoğul nesnelerden oluşan kartlar dağıtılır. Tek ve çoğul nesne gruplaması yapılır. Nesnelleri gruplarken sözlü olarak ifade etmeleri istenir. (Çocuklara sorulur, hangisi elma kartı, hangisi elma**lar** kartı.) \*Çocuklar iki gruba ayrılırlar. Birinci gruba sadece onların görebileceği şeklinde **Tek** nesne görseli gösterilir, çocuklardan ne olduğunu söylemelerini ister. 2. Grup tekil ifadenin çoğulunu söyler. Örneğin: 1. Grup “kuzu” derse, 2. Grup “kuzular” ifadesini söyler. \*Öğretmen tüm sınıfa tek nesne adı söyler ve çocuklardan bu nesnenin çoğul halini ifade etmelerini ister. | | | |
| **Materyaller:**   sayıca fazla farklı nesneler, tek ve çoklu nesne görselleri | **Sözcükler :** tekil, çoğul | | **Kavramlar :**  Miktar-tek, çok |
| **DEĞERLENDİRME** Yapılan etkinlik hakkında konuşma yapılır. Tek ve çoklu görsellerin bulunduğu çalışma kağıtları dağıtılır, eşleştirme çalışmaları ile ilgili yönergeler verilir. Nesnelerin Tekil ve çoğul hallerinin adlarını kullanmaları için yapılan çalışma sözlü olarak çocuklar tarafından ifade edilmesi sağlanır. | | **AİLE KATLIMI**  Yapılan etkinliği pekiştirilmesi için notlarla bilgi verilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 08/01/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI :**

* **“SES ÇALIŞMASI- “I” isimli Türkçe, Okuma ve Yazmaya Hazırlık Etkinlikleri  
  ( Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI**

* **“ÇİFT-TEK” isimli Oyun, Hareket, Müzik ve Matematik Etkinliği isimli (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Çift ne demek? Tek ne demek?
* Tek oynamayı mı seviyorsun, çift olarak oynamak mı daha zevkli?
* Vücudumuzda hangi organlar çifttir?
* Vücudumuzda hangi organlar tektir?  
  Belirlenen sesi hangi duyu organımız ile bulduk?Bu etkinliklerde biz neler öğrendik? Bu sesleri ayırt etmek kolay oldu mu?
* Daha önce farklı seslerin varlığından haberin var mıydı? **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**

**SES ÇALIŞMASI -“I”  
Etkinlik Türü : Türkçe, Okuma ve Yazmaya Hazırlık Etkinlikleri  
( Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik) Yaş Grubu:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **DİL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir. )*  **Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir)* **MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri:Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocuklara “ıspanak”, “ısırgan”, “ıhlamur” ”ızgara” resimlerinin bulunduğu kartlar gösterir ve çocuklara bu resimlerde ne olduğunu sorar. Çocuklar yüksek sesle resimde gördükleri varlıkların adlarını söyler. \*Öğretmen çocuklara “ı” sesi il başlayan başka varlıkların adlarını söylemeye devam eder (ışık, ıslak, ıslık, ısındım, Iğdır, Ilgaz, Ilgın) ve resimlerde gördükleri ve adlarını telaffuz ederken duydukları ile ilgili ortak noktalarını sorar.  \*Çocukların “ı” sesini hissetmeleri için sözcüklerin ilk harflerine vurgu yapılır.  \*Öğretmen “ı” sesi ile başlayan ve başlamayan başka varlıkların resimlerini gösterir ve ne olduklarını sorar. Çocukların yanıtlarından sonra bu adların hangi sesle başakladıklarını sorar. Aralarında “ı” ses ile başlayanların resimleri gruplanır. \* “I” sesinin sözcüklerinin farklı yerlerinde bulunduğu resimler gösterir. Resimlerdeki nesnelerin adlarını sorar. Ardından oyun başlatır: \* “I” sesi ile başlayan nesnelerin resimleri bul. \* “I sesi ile biten nesneleri resimlerini bul, \*“I” sesi ortasında olan nesneleri resimlerini bul.  \*Öğretmen çocuklara “ı” sesi ile başlayan ve başlamayan başka varlıkların resimlerini gösterir ve çocukları iki farklı gruba ayırır. 1.gruptaki çocukların eline resimli bir kart verir ve 2.gruptaki gruptaki arkadaşlarına resimle ilgili soru sormalarını ister. -Resimde ne görüyorsun? -Resimde gördüğün varlık ne işe yarar? - Resimde gördüğün varlığın adı hangi sesle başlar/ biter? -Canlı mıdır, cansız mıdır? -Nereden gelmiştir? \*2.grup soruları cevaplandırır. Soru soran grubun elinden resimleri karışık bir şekilde alınır ve karışık bir şekilde 2.gruba dağıtılır. Görevler değişir, yanıt verenler resimlerle ilgili soru sorar. \* “I” sesi ile başlayan nesnelerin resimleri boyama çalışması yapılır. | | |
| **Materyaller:**  “ıspanak”, “ısırgan”, “ıhlamur” ”ızgara” resimlerinin bulunduğu kartlar, “ı” sesi ile başlayan ve başlamayan varlıkların resimlerini | **Sözcükler : :** Başlangıç sesi, bitiş sesi, ortada bulunan ses | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME :**  Az önce hangi etkinlikleri yaptık? Önce ne yaptık, sonra ne yaptık? Etkinliklerden hangi malzemeleri kullandık? Bu resimlerle ne yaptık? Belirlenen sesi hangi duyu organımız ile bulduk?Bu etkinliklerde biz neler öğrendik? Bu sesleri ayırt etmek kolay oldu mu? \*Daha önce farklı seslerin varlığından haberin var mıydı? | | **Aile Katılımı:** |
| **UYARLAMA** |

**ÇİFT-TEK**

**Etkinlik Türü : Oyun, Hareket, Müzik ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.)*  **Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir*.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları bire bir eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)*  **MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Nesneleri toplar.)*  **DİL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar*.*** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * \*Öğretmen bir **çift** ayakkabının tek ayakkabısını saklar ve diğer tekini çocuklara gösterir. Çocuklara çift ve tek ne olduğunu sorar**. Tek ve çift kavramları** ile ilgili açıklama yapılır. Birbirini tamamlayan iki tekten oluşan varlıklara çift denildiği açıklanır. Tek ayakkabının çift olması için ne yapmalar gerektiği sorulur. Ayakkabının diğer eşi aranır ve bulunduğunda çift hale getirilir. * \*Öğretmen çocukların sınıfta giydiği ayakkabılarını çıkarmalarını ve sınıfın farklı yerlerine bırakmaların ister. Müzik açılır. “ Dans erek ayakkabının çiftini bul” yönergesi verilir. Çocuklar dans ederek ayakkabılarının çiftlerini bulmaya çalışırlar. * \*Öğretmen **çift ve tek** olan kiraz resimlerin olduğu kartları yere dağıtır. Çocuklar iki gruba ayrılır. Birinci gruba tek, ikinci gruba çift olan kirazları toplama ve sepete koyma yarışı başlatır. Süre sona erdiğinde her iki grubun sepetinde bulunan kiraz sayıları tespit edilir. Hangi grup daha fazla sayıda kiraz kartı toplamış ise o oyunu kazanır. * \*Öğretmen “Kol kola gir, kurtul” oyunun kurallarını açıklar. Tek ve çift kavramlarını anımsatır. Bu oyuna çift olanlar güvende tek olanlar tehlikede olduğunu söyler. Çocukların arsından bir ebe seçilir. Kalan çocuklar sınıf içinde dağılırlar. Öğretmen oyunu başlatma işareti verir. Ebe seçilen çocuk arkadaşlarını kovalamaya başlar. Vurulmamak için çocuklar eş bulup birbirinin koluna girerler. Ebe sadece tek olanları kovalamak zorundadır. * Çocuklar masalara geçer, tek ve çift olan nesnelerin olduğu çalışma kağıtları dağıtılır.Yönergelere göre tek ve çift kavramları ile ilgili çalışmalar yapılır. \*Öğretmen çocuklara **Çift** olarak oynan” Küçük Dostum” adlı müzikli oyun öğretir. | | |
| **Materyaller:**  Ayakkabı, çift ve tek olan kiraz resimlerin olduğu kartları | **Sözcükler :** | **Kavramlar :**  Miktar-çift, tek |
| **DEĞERLENDİRME : \***Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? \*Yaptığımız etkinliklerden hangisi hoşuna gitti?  \*Oynadığımız oyunlar arasında zorlandığın oldu mu?  \*Çift ne demek? Tek ne demek? \*Vücudumuzda hangi organlar çifttir?  \*Vücudumuzda hangi organlar tektir?  \*Tek oynamayı mı seviyorsun, çift olarak oynamak mı daha zevkli? | | **Aile Katılımı:**  *Aile Katılım Kitabı -1/* sayfa 39 ve 40 ailelerle birlikte yapılır. |
| **UYARLAMA** |

BİLGİ YAPRAĞI

KÜÇÜK DOSTUM (Şarkılı oyun)

Küçük dostum gelsene, (Çiftler birbirlerine doğru yaklaşırlar.)

Ellerinin versene, (Eller karşılıklı uzatılır.)  
Vur elini şap, vur ayağını rap (Önce eller çırpılır, ardından ayaklarla yere vurulur.)

Haydi şimdi dönelim. (Kol kola tutuşup dönerler.)

Eğer beni sevmezsen,

Oynamak istemezsen.

Vur elini şap, vur ayağını rap (Önce eller çırpılır, ardından ayaklarla yere vurulur.)

Haydi şimdi dönelim. (Kol kola tutuşup dönerler.)

Eğer beni seversen

Oynamak da istersen

Vur elini şap, vur ayağını rap (Önce eller çırpılır, ardından ayaklarla yere vurulur.)

Haydi şimdi dönelim. (Kol kola tutuşup dönerler.)

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 09/02/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI :**

* **“KIŞ MEVSİMİNDE HAYVANLAR NE YAPAR” isimli Türkçe, Müzik ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI**

* **“HAYVANLAR NE İSTER” isimli Drama ve Müzik Etkinliği**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Etkinlik süresince neler hissettin?
* İzlediğiniz slaytta neler vardı?
* Hangi kuşlar göç ederler? Hangi hayvanlar kış uykusuna yatarlar?
* Kışın hayvanlara nasıl yarım edebiliriz?
* Hayvanlar nerde yaşar? Neyle beslenirler? Hangi hayvanın maskesini yaptın?
* Yakın çevrenizde hangi hayvanları görüyorsunuz? Bu hayvanlara nasıl davranıyorsunuz?

“Beyaz Orkide-5” kitabı/ sayfa 11 yönergelere uygun olarak yapılır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**KIŞ MEVSİMİNDE HAYVANLAR NE YAPAR   
Etkinlik Türü : Türkçe, Müzik ve Sanat Etkinliği Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)*  **MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser,yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar. “Kış mevsiminde bizim yaşantımızdaki değişiklikler neler? Kışın en sevdiğimiz oyunlar hangileridir? Nelerle ısınıyoruz, yiyeceklerimizde farklılık var mı, kış meyve ve sebzeleri farklı mı?” sorulara yanıt aranır.   * Öğretmen çocuklara “Kışın Hayvanlar” adlı şiiri okur:   Her taraf beyazlanmış Biliyorum, göçmen kuşlar Kaldı burada serçeler  Nerde kaldı hayvanlar, Gittiler uzaklara, Onlar bizden yem ister  Herkes eve saklanmış, Yılanlar ve ayılar, Çalışkandır sincaplar,  Böcekler, karıncalar. Daldılar uykulara. Güzden yemek depolar. (F. Çavuş) * Şiirle ilgili sorular sorulur. Kimlerden söz edilir, hangi mevsim söz konusu, hangi hayvanlar kış uykusuna yatar konularında sohbet edilir. * Öğretmen kışın hayvanların hayatında meydana gelen değişikliklerle ilgili soru yöneltir. Karın altında yiyecek bulamayan hayvanlar hayatını nasılı sürdürüyorlar, bizler nasıl yardım edebiliriz konuları hakkında konuşulur. * Bazı hayvanlar sincap, karınca ve başka böcekler, yaz mevsiminde kış için yiyecek depoladıkları hatırlatılır. * Kış uykusuna yatan ayı, yılan ve kertenkeleler yiyeceğe ihtiyaç duymadıklarını, fakat diğer orman hayvanları tavşan, geyik, değişik türde kuşlar yaşamlarını sürdürmek için yarıma ihtiyaçları olduğu açıklanır. Onlara kim yardım eder sorusuna yanıt aranır. Ormanlarda beslenme istasyonluları bulunduğunu, oraya orman görevlileri hayvanlar için yiyecek bıraktıkları açıklanır. * Öğretmen kış uykusuna yatan hayvanlarla ilgili slayt sunumu yapar. * Öğretmen kışın sokak kedi ve köpekleri için insanların barınak ve yiyecek sağlamaları gerektiğini açıklar. Ayrıca kuşlar için kuş evleri yapılmasının önemi vurgulanır. * Ritim aletleri dağıtılır “Mini Mini Bir Kuş “isimli şarkı söylenir. * Masalara geçilir. “Kışın Hayvanlar ne yapar” konulu resim çalışması yapılır. * Yırtma yapıştırma metodu “Ayıcık” etkinliği yapılır. | | | |
| **Materyaller:**  kış uykusuna yatan hayvanlarla ilgili slayt sunumu | **Sözcükler :** beslenme istasyonları, barınak, | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** Kışın hayvanlar ne yapar? Neden yaşam şartları onlar için zordur? Hangi hayvanlar kış uykusuna yatar? İnsanlar hayvanlara neden yardım etmeli | | **AİLE KATLIMI** \*Ailelerden dışarıda kalan bir sokak hayvanını çocukları ile birlikte beslemeleri önerilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**HAYVANLAR NE İSTER  
Etkinlik Türü : Drama ve Müzik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **DİL GELİŞİMİ**  **Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.** *(Göstergeleri: Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)*  **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri:Malzemeleri keser,yapıştırır.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocuklara hayvanların olduğu flaş kartları çocuklara dağıtır. Her hayvanın adını nerde yaşadığını ve neyle beslendiğini anlatır. Ardından çocuklara rastgele kartları dağıtır. Çocuklar arkadaşlarına kartında bulunan hayvanın ismini, nerde yaşadığını ve neyle beslendiğini anlatır. \*Öğretmen çocuklara hayvan maskeleri yapımı için renkli plastik tabaklar dağıtır. Tabaklardan farklı hayvan maskeleri yapılır. Maskeler takılır ve hayvanların çıkardıkları sesler taklit edilir. Ardından Hayvanlar ne ister adlı şarkı dinletilir. Şarkı parçadan bütüne doğru öğretilmeye başlatılır.  Köpeğim hav hav hav der  Köpeğim benden ne ister   Hadi gel hadi gel cici köpeğim  Hadi gel sana et veriyim   Kedim miyav miyav der  Kedim benden ne ister   Hadi gel hadi gel cici kedim  Hadi gel sana süt vereyim   Eşeğim ai ai ai der  Eşeğim benden ne ister   Hadi gel hadi gel cici esegim  Hadi gel sana ot vereyim   Tavuğum tavuğum gıt gıt gıdak der  Tavuğum benden ne ister   Hadi gel hadi gel cici tavuğum  Hadi gel sana yem vereyim Şarkının sözlerine göre ilgili maskeyi taşıyan çocuk öne çıkar, satırlarda sözü edilen hayvan rolüne girer yürüyüşlerinin taklidini yapar , diğer çocuklar da ona şarkını sözlerini söylerler. Örneğin : Köpek maskesini taşıyan çocuk köpek sesleri çıkartıp, yürüyüşlerini taklit ederken diğer çocuklar da şarkının “Köpeğim hav hav der” kısmını söylerler. | | | |
| **Materyaller:**   Plastik tabaklar, hayvan kartları, makas, yapıştırıcı, boya | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  Yapılanlar hakkında sohbet edilir. | | **AİLE KATLIMI**  Farklı hayvan resimleri kesmeleri tavsiye edilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 12/02/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “MİKROPLARDAN KORUNMA” isimli Fen, Sanat, Drama ve Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “ SAĞLIKLI BESLENİYORUM” adlı Drama Etkinliği ( Büyük Grup Etkinliği)  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:Bugün okulda neler yaptık?

* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Mikroplardan korunmak için neler yapmalıyız?
* Sağlığımızı korumak neden önemlidir?
* Sağlıklı kalmak için neler yapıyorsun?
* Mikroplar gözle görünür mü?
* Neden temiz olmalıyız? Neden sağlıklı beslenmeliyiz?
* Sağlıklı yiyecekler hangileridir? Sağlıksız yiyecekler hangileridir? Yemek yerken hangi sofra kurallarına uyuyoruz? Sofrayı nasıl düzenleriz?

“Beyaz Orkide-5” kitabı/ sayfa 12 ve 13 yönergelere uygun olarak yapılır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**MİKROPLARDAN KORUNMA  
Etkinlik Türü : Fen, Sanat, Drama ve Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  ÖZBAKIM BECERİLİERİ:**  **Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.** *(Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar)* **BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır***) Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.***)**Göstergeleri: Nesne/varlığın şeklini, büyüklüğünü ve kullanım amaçlarını söyler.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocuklara mikroplar nerede saklanır sorusunu yönelterek çocuklardan gelen yanıtları dinler. “Peki, havada hiç mikrop veya kir görüyor musunuz?”sorarak bununla ilgili deney yapacaklarını söyler. Bir tabağı alır ve içine margarin veya tereyağı sürer ve tabağı cam kenarına koyar. \*Öğretmen masalara fon kartonları ve fıstık, fındıkkabukları hazırlar. Çocuklara mikropların dış görünüşü hakkında sorular sorar. Her çocuk kendi tahminine göre bir mikrop şekli çizer. Çizdikleri mikropların üzerine fıstık ve fındıkkabukları yapıştırılır ve mikroplara kirli süsü verilir. Arzuya göre ağız, burun, gözler gibi ayrıntılar da yapılır. Arkalarına pipet yapıştırıp çomak kukla haline getirilir. \*Öğretmen çomak kukla haline getirilen mikrobu ezgili bir şekilde konuşturur.  Benim adım mikrop, mikrop Neden diye sormayın.  Karnım hep tok, hep tok. Kirli çocuk pek çok, pek çok.  \*Öğretmen: “Bizim aramızda tabi ki kirli çocuk yok. Çünkü biz temizlik kurallarına uyuyoruz. Hangi temizlik kurallarına uyuyoruz, söyler misiniz?”diyerek temizlik kuralları ile ilgili sohbet başlatır. El, yüz ve vücut temizliği ile ilgili sorular sorulur. Kişisel temizlik araçları hangileridir diye sorulur. \* Öğretmen çocuklardan birine mikrop rolü verir. Mikrop insanlara neler yapmak ister, sen bir mikrop olsaydın bana nasıl sözler söylerdin, gibi sorularla doğaçlama şarkı yaratılır. (örnek:”Kötüyüm ben, kötüyüm, /seni hasta etmeye geldim/pisliği çok severim/çöplerden de hoşlanırım). \*Mikrobun sözlerine karşılık vermek için çocuklara “Bay Mikrop” isimli şarkı öğretilir:  Bay Mikrop, Bay Mikrop, Yemeğimi böyle yiyorum,  Beni hasta edemezsin, Sütümü böyle içiyorum,  Dişlerimi fırçalar, erken yatarım. \*Şarkı öğrenildikten sonra, öğretmen çocuklardan ikişerli grup oluşturmalarını ister. Çiftlerden biri mikrop, diğeri çocuk olur. Çiftler şarkı söyleyerek diyalog yaparlar. Daha sonra çiftler rollerini değiştirirler. Şarkılar söylerken dans ederler. \*Öğretmen öğretilen şarkıya daha neler ekleyebilecekleri sorusunu sorar, ipucu olarak sağlıklı olmak için daha neler yapıyoruz sorusunu ekler.(Sporumu yaparım, erken yatarım, kahvaltımı seçmeden yerim, temiz hava alırım gibi cevaplar beklenir.) Şarkıya ilave edilen sözlerin taklidi yapılır: spor, yemek yeme,yatma-kalkma hareketlerivb**. \***Etkinlik sonunda tabaktaki margarinde bulunan kirler büyüteçle incelenir. Havadan gelen kirler hakkında soru-cevap şeklinde sohbet edilir. Toz ve kirlerin sadece bir kısmı çıplak gözle görüldüğü söylenir. Sınıfa mikroskop getirilir ve bu aletin ne işe yaradığı açıklanır. Çocukların mikroskop aracılığı bir madde parçacığı incelemeleri sağlanır. | | | |
| **Materyaller:**  Tabak, margarin, mikroskop, fon kartonları, fıstık, fındıkkabukları | **Sözcükler :**  Kir, mikrop, | | **Kavramlar :   Zıt:** kirli temiz |
| **DEĞERLENDİRME \***Mikroplardan nasıl korunur konusunda afiş hazırlama. | | **AİLE KATLIMI :***Aile Katılım Kitabı -2/* sayfa 3,4 ve 5 ailelerle birlikte yapılır. | |

**SAĞLIKLI BESLENİYORUM  
  
 Etkinlik Türü : Drama Etkinliği ( Büyük Grup Etkinliği)   
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **ÖZBAKIM BECERİLERİ**  **Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular**. *(Göstergeleri: elini, yüzünü yıkar, gereksinimine yönelik*  **Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.** *(Göstergeleri: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/ içmekten kaçınır. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.)*  **Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır**. *(Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıf içinde masa kurma ve yemek daveti sahnesi canlandırılır. Tüm yemek malzemeleri düzenli bir şekilde masaya yerleştirilir. * Çocuklar masaya oturup kurallar hakkında sohbet ederek yeme taklitleri yaparlar. * Etkinlik sonunda neler yapıldı konusunda değerlendirme sohbeti yapılır. * Öğretmen koyu renk ( kahverengi veya siyah olabilir) toz boya ile ellerine sürer ve çocuklara gösterir. “Çocuklar ben şimdi yemek yiyeceğim, sizce önce ne yapmam lazım?” der ve çocukların yanıtlarını dinler . Ardından yemek yemeye başlamadan neden ellerin yıkanması gerektiği anlatılır. * Ellerini yıkamadıklarında ellerinde olabilecek mikropların ağız yoluyla vücutlarına gireceği ve onları hasta edebileceği anlatılır. * El yıkama kuralının sürekli uygulanması için bu kuralın altında yatan nedenin ve kurala uyulmadığında sonucunun ne olacağının açıklanır. * Masaya oturduklarında, çocukların gerekli masa kurallarını (peçete kullanımı, çatal, kaşık, bıçak kullanımı, vb) gösterilir. * Çocuklar sevdikleri yiyecekleri açıkladıktan sonra bu yiyecek ve içeceklerin sağlık açısından faydalı mı yoksa zararlı mı olduğu sorulur. * Yararlı ise neden yararlı, zararlı ise neden zararlı olduğunu açıklamaları istenir.(Örneğin çok şeker yiyen bir çocuğun dişlerinin çürüyebileceği, kilo alabileceği, kilo aldığında arkadaşları gibi koşup oynayamayabileceği anlatılarak sağlıklı olmaları için doğru beslenmeleri gerekliliği vurgulanır) | | |
| **Materyaller:**  Oyuncak yemek malzemeleri, sofra ortamı | **Sözcükler :**  sağlıklı, düzenli, mikrop | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  Sevdikleri sağlıklı yiyeceklerin resimlerini yapmaları istenir. | **AİLE KATLIMI**  Veliler arasında doktor, hemşire ya da beslenme uzmanı var ise sınıfa davet edilerek çocuklarla faydalı ve faydasız yiyecekler hakkında sohbet etmeleri sağlanır | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 13/02/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “10” SAYISI isimli Matematik, Oyun ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI : “SICAK, SOĞUK DENEYLERİ” isimli Fen ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği )  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Bugün okulda hangi oyunları oynadık?
* Oyun sırasında kendini nasıl hissettin?
* Futbol maçı yapmak için kaç oyuncu gerekir? Oyunda kurallara dikkat ettik mi?
* 10 sayısı hangi rakamlardan oluşur?
* 10 sayısı sayı dizisinin neresinde durur?10 sayısını yazmak için hangi rakamları bilmek gerekir?
* “Beyaz Orkide-5” kitabı/ sayfa 14,15,16,17,18 ve 19 yönergelere uygun olarak yapılır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**  **“10” SAYISI  
  Etkinlik Türü : Matematik, Oyun ve Drama Etkinliği Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLŞSEL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Koşarak duran topa ayakla vurur.Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)*  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar*.*** *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler.)*  **Kazanım 15. Kendine güvenir.** (Göstergeleri: *Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen “1” ve “0” rakamlarını bir araya getirerek onları konuşturur: *“1” rakamı yola çıkmış “0” rakamını görmüş. Merhaba “0”, Merhaba “1”, “ demiş “0”. “Nasılsın, arkadaş olalım” diye sormuş “1”. Evet ben çok yalnızım, arkadaş olalım demiş “0”. El ele tutuşmuşlar ve arkadaş olmuşlar. 1 ve 0 yanana yürümeye başlamışlar. Onları görenler sizce ne demişlerdir? \*İkisi arkadaş olunca 10 sayısı meydana gelmiş. 10 , 9’dan bir fazladır. Hep birlikte sayalım1,2,3…./ Şimdi de tersten sayalamı10,9,8,7… \*Şimdi sıra dizisinde 10’un yerini bulalım. Çok kolay, çünkü şu ana kadar tanıdığımız tüm rakamlardan sonra gelir ve iki rakamdan oluşur.* \*Tüm çocuklar “10” sayısına söylemek istediği bir şey söyletilir.  \*Öğretmen çocuklara futbol oyunu oynayacaklarını söyler. Sınıfı ortasına, veya bahçede futbol sahası şekli çizer. On tane çocuk ayakta yan yana dizilirler. Sayıları sayılır. 10 çocuk oldukları söylenir. Öğretmen 1-9 kadar olan rakamları masalara koymuştur. Onuncu çocuk için sayı yoktur. Öğretmen 10 sayısını nasıl oluşturacaklarını sorar 1ve 0 birleştirerek 10 sayısı oluşturulur.. Çocuklardan hangi rakamlardan oluştuğunu havada yazarak ifade etmeleri istenir. \* Çocukları iki takıma ayırıp sırtlarına 1-10 kadar olan sayılar iliştirilir. İki takımın sırtındaki yazılı sayılar farklı fon üzerine yazılıdır (örn. sarı ve kırmızı) Öğretmen futbol oyununun kurallarını açıkladıktan sonra iki takıma birer kaleci seçilip oyun başlatılır. Futbol oyun oynatılırken kurallara dikkat edilir. Kurallara dikkat etmeyenlere ceza puanı verilir. \*Oyun sonrası iki takım da numaralarını çıkartmadan masaların etrafına geçerler ve sandalyelere otururular. \*Öğretmen oynadıkları futbol oyunu ile ilgili yorum yapmalarını ister. Çocuklardan yorum sırasında isimle değil, formanın numarası ile ifade etmelerini ister. Öğretmen hangi numaralı oyuncular kurallara uydular, hangileri uymadılar, kaleciler kaç vuruşu kurtardı, kaç vuruşu kaçırdılar sorularını sorar, çocuklar yanıt verirler ve oyunun yorumunu yaparlar. | | | |
| **Materyaller:**  1 ve 0 rakamlarının çomak kuklaları,yere futbol sağalası çizilir, oyunculara 1-10 kadar sırt numaraları | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :**  Sayı Sayma/ 1-10 kadar sayılar |
| **DEĞERLENDİRME** “10” Rakamı nerelerde görünür konusunda sohbet edilir. | | **AİLE KATLIMI** | |

**SICAK, SOĞUK DENEYLERİ  
Etkinlik Türü : Fen ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği )**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)* **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.* **Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (*Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **MOTOR GELİŞİM: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda koşar.* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Etkinlik öncesinde çocukların, suyun 3 halini gözlemlemeleri için bir deney yapılır. Kaplara konulan su önce buzlukta dondurulur, daha sonra sınıfta bekletilerek eritilir ve kaloriferin üzerine konularak buharlaştırılır. * Çocuklar deney sürecini gözlemler, mümkün olan her fırsatta suya, buza, su buharına dokunmaları sağlanır. * Çocuklara suyun buzlukta neden donduğu, sınıfta neden eridiği ve su buharının oluşması için neyin gerekli olduğu sorulur. Daha sonra suyun soğuk havayla karşılaştığında donduğu, sıcak havayla karşılaştığında eridiği ve daha da ısındığında buharlaşıp havaya yükseldiği açıklanır. Bulutların da bu şekilde oluştuğu bilgisi paylaşılır. * Deney sonrası çocuklarla ‘Soğuk Hava Sıcak Havaya Karşı” oyunu oynanır. Oyun için iki ebe seçilir. Seçilen ebelerden biri soğuk hava, diğeri sıcak hava, kalan çocuklar ise su olur. * Oyun başladığında soğuk hava ve sıcak hava suları kovalar. Soğuk havanın dokunduğu su, buz olup donarak yere çömelir. Sıcak havanın dokunduğu su ise buharlaşarak ellerini havaya kaldırır ve bulut olup bekler. Tüm çocuklar ebelenip hareketsiz kaldığında buzlar ve bulutlar sayılır. Hangisinden daha çok varsa oyunu soğuk hava ya da sıcak hava kazanır. Böylece en çok çocuğu ebeleyen kişi oyunu kazanmış olur. Oyun ebeler değiştirilerek tekrarlanır. * Oyun sonrasında çocuklara suyun donması, erimesi, buharlaşması ve bulut oluşumu üzerine sorular sorarak değerlendirme aşamasına geçilir | | | |
| **Materyaller:**  Plastik kaplar, su | **Sözcükler :** Su, erime, donma, buharlaşma, bulut oluşumu | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  Suyun donması sonra erimesi ve buharlaşması için neler yaptık? Bulutlar nasıl oluşur? Yağmur nasıl oluşur? Buza dokununca neler hissettin? Önce buza sonra erimiş suya dokunduğunda neler oldu? Daha önce suyun buhar olduğunu gözlemledin mi? Nerede gözlemledin? | | **AİLE KATLIMI**  Yapılan etkinlik konusunda aileler bilgilendirilebilir. Evde suyun kaynaması ve buharlaşması, suyun donması,  buzun erimesi gibi süreçlere çocuklarının dikkatlerini çekmeleri ve bu olaylar hakkında konuşmaları önerilebilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 14/02/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI :**

* “**0” RAKAMINI TANIYALIM isimli Matematik ve Fen Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI :**

* **“KURT BABA KURT BABA NE YAPIYORSUN” isimli Oyun Etkinliği ( Büyük Grup)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin?
* Bugün hangi rakamı tanıdık? “0” sayısının anlamı nedir? Bu rakamın diğerlerinden ne farkı var? Sayı dizisinde “0” nerede bulunur?
* 10’dan geriye doğru sayarken en son hangi rakamı söyleriz?
* Kurt baba adlı rondu oynarken neler yaptık?
* Ritm çalışmalarında neler yaptık?
* “Beyaz Orkide-5” kitabı/ sayfa 20,21yönergelere uygun olarak yapılır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**“0” RAKAMINI TANIYALIM**  
**Etkinlik Türü : Matematik ve Fen Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM** :  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **MOTOR GELŞİMİ:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Malzemelere elleriyle şekil verir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen üç tane balon gösterip, birini patlatır. Kaç tane balon kaldığını sorar. * Bir balon daha patlatır ve tekrar kaç tane balon olduğunu sorar. * En son balonu patlatınca, tekrar kaç tane balon kaldığını sorar. Çocukların yanıtlarını bekler. Bir kümde hiçbir nesne kalmadığında bunu sayı olarak “0” ile ifade edildiği belirtilir.Hazırladığı “0” rakamını gösterir ve “Tanışalım benim adım “0”. Aslında “0 hiçbir şey yok demek. * Çocuklar “0” rakamını farklı şekillerde selamlar. * Öğretmen “0” rakamın yazılışını gösterip, çocuklardan bu “0” havada yazmalarını ister. * Çocuklardan ellerini itinayla yıkamaları istenir. Bir fırın tepsisi içinde sınıfa un getirilir. Tüm çocuklardan sırayla unun üzerine “0” rakamını yazmaları istenir. Un üzerine yazma çalışması bitince, öğretmen una 2 bardak süt, bir paket kabartma tozu, 2 yumurta, 1 bardak sıvı yağ ilave edip yoğurmaya başlar. Hamur tam kıvama gelince tüm çocuklara birer parça verilir. Hamur avuç içinde, ileri, geri hareketlerle uzun bir şerit haline getirilmesine rehberlik edilir. Ardından Öğretmen “ Hamur şeridimizle” “0” rakamı oluşturalım” der ve hamurlardan “0” oluşturmalarına yardımcı olur. Hamurdan yapılan tüm “0” şekilleri yağlanmış bir tepsiye dizilir. Öğretmen çocuklarla birlikte tüm şekilleri sayar. Sayı tahtaya not edilir. Tepsi daha önceden ısıtılmış fırına verilir. Şekiller pişerken hamurdaki değişiklikler gözlemlenir. Yaklaşık yarım saat sonra tepsi fırından çıkarılır. Biraz soğuduktan sonra, çocuklar hamurdan yapılan “0” şekillerini yerler. * Tüm “0” şekilleri yenilince öğretmen tepsiyi fırına koymadan önce not ettiği sayıyı sorar. Kaç tane “0” şekkimiz vardı? Peki, şimdi kaç tane “0” şeklimiz kaldı? Öğretmen çocuklara kesik çizgilerle hazırlanmış “0” rakamların üzerinden önce parmakla, ardından kalemle geçmelerine rehberlik eder. | | | |
| **Materyaller:** 3 balon, kartondan “0” rakamı,2 bardak süt, bir paket kabartma tozu, 2 yumurta, 1 bardak sıvı yağ | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :** Sayı, sayma-“0” |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün hangi rakamı tanıdık? “0” sayısının anlamı nedir? Bu rakamın diğerlerinden ne farkı var? Sayı dizisinde “0” nerede bulunur? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**KURT BABA KURT BABA NE YAPIYORSUN  
Etkinlik Türü : Oyun Etkinliği ( Büyük Grup)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**  *(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar.  Müzik ve ritim eşliğinde dans eder Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen “Kurt Baba “ oyunun kurallarını açıklar. Çocukların arasından biri “Kurt baba” rolü için seçilir. Kalan çocuklar el ele tutuşup halka olurlar. Kurt babayı halkanın içine alırlar ve tekerlemeyi söylerler: “Ormanda gezer iken, kurt babaya rastlar iken. Kurt baba, kurt baba ne yapıyorsun?” Kurt baba seçilen çocuk, bir eylem taklidi yapar (dans eder, meyve toplar, yüzer, zıplar vb.) Halkadaki çocuklar gösterilen hareketin taklidini yaparlar. * İkinci turda çocuklar sözlere dans hareketi katarak söylerler :“Ormanda gezer iken, kurt babaya rastlar iken. Kurt baba, kurt baba ne yapıyorsun?”. Kurt baba seçilen çocuk aynı şeklinde taklit hareketi yapar, halkadaki çocuklar taklidi yapar ve duruma göre kolay gelsin, afiyet olsun, iyi uykular vb. sözleri söylerler. * Üçüncü turda çocuklar halka halinde ardı ardına dizilip, hızlı hareket ederek, hafif koşar adımları ile sözleri söylerler. * Dördüncü turda aynı sırada, fakat çok yavaş adımlarla hareket ederek, sözleri de yavaş şeklinde söylenir. * Öğretmen tüm çocuklarla birlikte halka şeklinde yere bağdaş kurarak otururlar. Öğretmen “Kurt Baba” oyunun şarkı sözlerine göre el çırpmayla ritm yapmalarına rehberlik eder. Bir sonraki söyleyişte eller çırpma ve dizlere vurmayla iki faklı seste ritm yapılır. Ritm çalışmasına rtim aletleri veya darbuka sesi ile devam edilir. | | | |
| **Materyaller:**  Ritm aletleri, darbuka veya başka vurmalı müzik aleti | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :**  Zıt-Hızlı, yavaş |
| **DEĞERLENDİRME** Hangi oyunun oynadık az önce? Bu oyunu kaç çeşit oynadık? Hızlı mı/yavaş mı oynarken daha çok eğlendiniz? Dans ederek oynarken neler hissettiniz? Bu şarkının ritmini nasıl çıkardık? Ritm çalışmasında hangi hareketlerle ritmi çıkardık? Ritm seslerini başka yerlerde duyar mısınız? Nerede duyarız? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 15/02/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :**

**ETKİNLİK ZAMANI : “ÖYKÜ OLUŞTURUYORUZ” isimli Sanat ve Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “OYUN OYNUYORUZ, HADEFE İSABET, TOPLAMA VE ÇKARMA” isimli Hareket, Oyun ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük ve Küçük Grup Etkinliği  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:Bugün okulda neler yaptık?

* Öykü oluşturma sırasında neler hissettin?
* Arkadaşlarının oluşturduğu öykülerden hangisi en çok hoşuna gitti?
* Evde öykü veya masal dinler misin?
* Ne tür öykü veya masal seversin?
* Annenizin size okuduğu en son masalın adı neysi?
* Bu masalda önce/sonra ve sonunda ne olmuştu?

Beyaz Orkide-5” kitabı/ sayfa 22,23,24,25 ve 26 yönergelere uygun olarak yapılır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
  
 ÖYKÜ OLUŞTURUYORUZ  
Etkinlik Türü : Sanat ve Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük ve Küçük Grup)  
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (*Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası*  *sonuçlarını söyler. Bir kısmı verilen öyküyü tamamlar. Öykünün sonuna bakarak başlangıçta ne olduğunu söyler.)***DİL GELİŞİMİ :Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür)* **MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen kış günlerinde sağlığımızı korumak için neler yapmalıyız konulu sohbet başlatır. \*Öğretmen sağlıklı yaşmak konusunda çocukların düşüncelerini ifade etmelerine fırsat tanır. \*Üç boyutlu kış manzarası yapmak için meyve suyu kutuları, büyük bir mukavva zemin, fon kartonları, alüminyum kutular, tuvalet kağıdı ruloları, pamuk, sim gibi malzemeler masalara konulur. Çalışmaya tüm çocuklar ayrı görevlerle katılırlar. Zemin pamukla kaplanır, üzerine az miktarda sim dökülür. Çocukların bazıları meyve suyu kutularını farklı renkte el işi kağıtları ile evler yaparlar, evlerin üstünü pamukla kaplarlar. Alüminyum kola kutuları beyaz kâğıtlarla sarılır ve kardan adam oluşturulur. Çocukların bir kısmı fon kartonlarından çeşitli ağaç şekilleri kesilir, üzerlerine pamuk serpilir. Ağaç şekilleri tuvalet kağıdı rulolarına monte edilir ve zeminin üzerine yerleştirir. “ Üç boyutlu kış manzarası” çalışması tamamlanır. \*Öğretmen biri yaz mevsimine, diğer ikisi kışa göre giyinmiş üç çocuğun olduğu resimleri keser parmak kukla haline getirilir. “ Üç boyutlu kış manzarası” ve parmak kuklalar kullanılarak öykü anlatmaya başlar. “ *Soğuk bir kış günü Ali ve Ata kalın giysilerini giymişler ve oynamaya çıkmışlar. Onur’ların evlerinin önünden geçerken, arkadaşları Onur’u da çağırmışlar. Onur “Hemen geliyorum diyerek anında arkadaşlarının yanında bulmuş kendini. Ata “Ama Onur, sen hiç giyinmeden çıkmışsın! Üşürsün böyle!” demiş. Onur: “Bana bir şey olmaz abi!” diyerek hemen oyuna başlamışla. Yanlarından kızgın yüzlü bir çocuk geçti. Bir kıza yetişip saçını çekti ve oradan koşarak uzaklaştı. Sonra bir sokak köpeği görüp ona tekme attı. Onu ve Ata ağlayan kıza mendil uzattılar, ardından köpeğin yanına gittiler. Onur “bu köpeği doyurmalıyız ” dedi ve eve kadar gidip yiyecek bir şeyler getirdi. Köpeğin önüne yiyecekleri koydular…”* \*Öğretmen “Sonra ne olmuş olabilir? Hangi oyunları oynamışlardır? Ata il Onur’un başına ne gelmiş olabilir?” sorularını yönelterek öykünün devam etmelerini ister. Çocuklar üçerli olarak gruplaşırlar. Her grup parmak kuklalarını oynatarak öykünün devamını oluşturur. | | | |
| **Materyaller:**  Meyve suyu kutuları, büyük bir mukavva zemin, fon kartonları, alüminyum kutular, tuvalet kağıdı ruloları, pamuk, sim, parmak kuklaları için uygun çocuk resimleri | **Sözcükler :**  öykü tamamlama | | **Kavramlar :**  Zaman-önce, sonra |
| **DEĞERLENDİRME**  \* Öykü oluşturma sırasında neler hissettin? \*Arkadaşlarının oluşturduğu öykülerden hangisi en çok hoşuna gitti? Evde öykü veya masal dinler misin?  \*Ne tür öykü veya masal seversin? \*Annenizin size okuduğu en son masalın adı neysi? | | **AİLE KATLIMI** \*Ailelerin çocuklarına okudukları bir hikayeyi yarım bırakmalarını ve hikaye tamamlama çalışmalarını evde de yapmaları istenilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**OYUN OYNUYORUZ, HADEFE İSABET, TOPLAMA VE ÇKARMA**

**Etkinlik Türü : Hareket, Oyun ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nenelerin/varlıkların miktarını, karşılaştırır)* **Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır* **.)**  **Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.** *(Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır)* **MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Küçük topu tek elle yerden yuvarlar****.*** *Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen yere bir hedef çizer ve “Topu hedefe yuvarlıyoruz” adlı oyunun kurallarını açıklar: “Topu eğilip tek elle yerden yuvarlarken, dizler hafifçe bükülür, beden yere yaklaştırılır ve topun zıplamamasına dikkat edilir. En son top hedefe ulaştığında aynı şekilde geri gidilir ve sırada bekleyen arkadaşına top verilir. Öğretmen yarış yapmadıklarını belirtir ve top yuvarlama hareketini düzgün yapmaları için model olur. \*Öğretmen yere iki farklı şekil çizer( üçgen ve kare). Şekillerin içinde ufak nesneler vardır ( mandal, lego vb). Çocukları iki gruba ayırır. Gruplardan topla belirlenen şekillerin içinden nesneye isabet etmeleri istenir. Her grup isabet etiği nesneyi diğer grubun şeklinin içine bırakır. Oyun tüm nesneler bitene kadar devam eder. \*Öğretmen nesne veya topları almalarını ve faklı yönergeler uygulamalarını sağlar.(Nesneler arkaya, başının üstüne, hızlı, yavaş, sıçrayarak yürü, şekillerin dışından, içinde vb.) \*Öğretmen belli bir uzunlukta düz çizgi çizer. Çocuklardan sırayla topu ayağıyla iterek başlangıç noktasından, bitiş noktasına kadar götürmelerini iste. \*Öğretmen aynı mesafede zik- zak çizgisi çizer. Topu iterek yeni şeklin üzerinden kaçırmadan ilerleme çalışmaları yapılır. \* “Sandalye kapmaca” yarışları yapılır. Sandalyeler çocuk sayısından bir eksik olarak halka halinde dizilir. Müzik açılır, çocuklar sandalyelerin etrafında dans ederek dolaşırlar. Müzik durduğunda çocuklar sandalye kapmaya çalışırlar. Çocuklardan biri sandalyesiz kalır ve oyundan çıkar. Oyunun sonunda en son sandalyeyi kapmayı başaran çocuk oyunun galibi olur. \*Öğretmen sınıfın içinde belli yerlere nesne kümeleri oluşturur ve bunların etrafına sınır çizer. \*Yerlere rakamların olduğu kartlar dağıtır. Çocuklardan belirlenen kümelerde kaç tane nesne olduğunu saymalarını istenir. Yere saçılan rakam kartlarından uygun olanı bulup nesne ilgili grubunun yanına bırakmaları sağlanır.  \*Öğretmen kümelerin içinden bir nesne eksiltir veya ekler. Rakamlar aynı yerde kalır. Rakamlara bakarak içinde nesne eksilmiş midir, artmış mıdır sorusuna yanıt aranır. Oyun yanı şekilde farklı sayıda nesne eksilterek veya eklenerek devam eder. \*Öğretmen sınıfta bir nesne belirler ve ondan kaç tane olduğunu sorar. Çocuklar belirlenen nesneleri sayarlar ve sayılarını söylerler. Öğretmen bir sayı söyler, sayı kadar nesne bulmalarını ve önlerine koymalarını ister. Bulunan nesnelerle toplama işlemleri yapılır. | | | |
| **Materyaller:**  **:** Top, farklı hedef olacak olan nesneler. | **Sözcükler :**  Toplama, artırma, eksiltme, çıkarma | | **Kavramlar :**  Zıt-Hızlı, yavaş,  Mekanda Konum-içinde, dışında, üstünde, arkasında, |
| **DEĞERLENDİRME** \*Oynadığımız oyunların kuralları nelerdi? \*Oyundaki arkadaşların kimlerdi? \*Oyun oynarken zorlandığın durum oldu mu? | | **AİLE KATLIMI** \*Ailelerinküçükken oynadıkları top oyunlarında bir tanesini çocuklarına öğretip, çocuğun sınıf içinde öğrendiği oyunu paylaşması istenebilir | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 16/02/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “KULKEDİSİ” adlı Türkçe ve sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik )**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “KIYAFETLERİMİZİ HAZIRLIYORUZ VE BALOLYA GİDİYORUZ” isimli Aile Katılımlı Müzik ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup)  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :** Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:Bugün okulda neler yaptık?

* Etkinlik süresince neler hissettin? Okuduğumuz masalın adı neydi?
* Masalı dinlerken neler hissettiniz? Masalın hangi bölümünü en çok beğendin?
* Masalın hangi bölümünde en çok heyecanlandın?
* Masalın iyi/ kötü karakterleri kimlerdi? Evde hangi masları dinlersin?
* Balo Elbiselerimizi neden hazırladık? Hayalimizdeki elbiseyi tasarlarken neler hissettik? Sence elbise dikmek kolay bir iş mi ? Bizim elbiselerimizi kim diker / satar?  
  Beyaz Orkide-5” kitabı/ sayfa 27,28 ve 29 yönergelere uygun olarak yapılır **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**

**KÜLKEDİSİ   
Etkinlik Türü : Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkilik)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   DİL GELİŞİMİ:  Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar*.*** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar “U” düzenine göre oturur. Öğretmen çocuklara tekerleme söyler. Çan çan çikolata, hani bana limonata,   -Limonata bitti, hanım kızım gitti,  -Nereye gitti?  -İstanbul’a gitti.  -İstanbul’da ne yapacak?  -Terlik pabuç alacak?  -Terliği pabucu ne yapacak?  -Düğünlerde şıngır mıngır oynayacak.   * Öğretmen çocuklara masalları severler mi, en sevdikleri masal hangisidir sorularını yöneltir. Çocukların yanıtlarını dinler. Her masalda iyi ve kötü karakterler, iyi ve kötü davranışlara rastlayıp, masallardan bir çok şey öğrenebileceklerini açıklar. Sıradaki masalın adını açıklar ve dinlemeye geçmeden önce masalda geçen olaylara dikkat etmelerini,iyi ve kötü davranışlarda bulunan insanları ayırt etmelerini ister. Bir masalın nasıl bitmesini istediklerini belirtmelerini ister. Ardından “Külkedisi” adlı masalın anlatımına geçer. * Masalı okuduktan sonra ,dinleme sırasında neler hissetlerini sorar. Masalda önce neler olmuş, sonra olaylar nasıl devam etmiş ve masal nasıl bitmiş konularında sohbet edilir. Masalda anlamlarını bilmedikleri sözcükler varsa açıklanır. Anlamlarını açıkladıkları sözcüklerle cümleler kurulur. * Öğretmen masalın bölüm bölüm anlatmalarını ister. Arzu eden çocuklar masalı parça parça anlatırlar. | | | |
| **Materyaller:**  “Külkedisi” adlı masalın görselleri, resim malzemeleri | **Sözcükler :** üvey, balo, fayton | | **Kavramlar :  zıt**-iyi, kötü, güzel, çirkin |
| **DEĞERLENDİRME \***Öğretmen masalla ilgili en beğendikleri bölümün resmini yapmalarına rehberlik eder. | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

BİLGİ YAPRAĞI

KÜLKEDİSİ

Bir zamanlar oduncu babası ile birlikte yaşayan güzeli bir kız varmış. Bu güzel kızın annesi olduğu için babası tekrardan evlenmiş. Üvey annesinin iki tane çirkin mi mi çirkin kızları varmış. Sadece dış görünüşleri değil, huyları da kötüymüş. İkisi de yeni üvey kardeşlerinden hiç hoşlanmamışlar. Bütün evi zapt edip, zavallı kızı tavan arasına göndermişler. Orada sönmekte olan ocağın külleri ile ellerini ısıtmaya çalışıyormuş. Bu nedenle adını Külkedisi koymuşlar.  
 Bu ülkenin prensi evlenmek istediği için sarayda balo verecekmiş. Ülkede bütün genç kızlar davetliymiş. Davetiye bizim odununun evine de gelmiş. Fakat bu baloya sadece iki üvey kız kardeş gitmeye niyetleniyormuş. İki kız kardeş de kendilerini mümkün olduğunca güzelleştirmek için hemen kolları sıvamışlar. Bir taraftan hazırlık yapıyorlarmış, bir taraftan da Külkedisi ile alay ediyorlarmış. “Sen bu küllü ve tozlu elbiselerle gelmeye düşünmüyorsun herhalde” diye ikisi de kahkahalar atıyormuş.   
 Beklenen gece gelince üvey anne iki kızıyla birlikte baloya gitmişler. Yalnız başına kalan Külkedisi ağlamaya başlamış. Hıçkıra, hıçkıra ağalarken birden önüne bir peri belirmiş. “Neden ağladığını biliyorum” demiş. Bana bir balkabağı getir hemen!” Külkedisi bir balkabağı getirmiş. Peri sihirli değneğiyle dokununca, balkabağı birdenbire altından bir fayton oluvermiş. “Şimdi de altı fare istiyorum” demiş. Külkedisi altı fare bulup getirmiş, peri onları hemen ata dönüştürmüş. Bir sıçan istemiş, onu da arabacı yapmış.  Nihayet Külkedisi’ne gelmiş sıra. Peri değneğiyle bir dokununca Külkedisi’nin yırtık, pırtık giysileri nefesleri kesecek harika bir elbiseye dönmüşmüş. Ayaklarında bir çift camdan ayakkabı pırıl pırıl parlıyormuş.  
“Yalnız, şunu unutma, bu sihir sadece gece yarısına kadar sürecek. Yani saat tam 12’de büyü bozulacak, elbiselerin tekrar eski halini alacak, faytonun balkabağına, atların da fareye, arabacın da sıçana dönüşecek” demiş peri ve ortadan kaybolmuş.  
 Külkedisi saray geldiğinde prens ondan gözünü alamamış. Bütün gece onunla dans etmiş. Herkes Külkedisi’nin güzelliğine hayran kalmış. Tabi, bu halde üvey kız kardeşleri ve anneleri onu tanıyamamışlar.  
 Külkedisi o gece o kadar mutluymuş ki, az kalsın gece yarısı büyüyün bozulacağını unutuyormuş. Fakat salonun duvarında asılı olan büyük saati görünce, gece yarısına birkaç dakika kaldığını fark etmiş. Hemen oradan ayrılmak istemiş. Çabucak prense veda etmiş. Prens onu göndermek istemese de Külkedisi oracıktan koşarak uzaklaşmış. Merdivenlerden inerken ayakkabının tekini kaybetmiş. Sokağa çıktığında saatin tam 12 kez çaldığını duymuş. Perinin dediği gibi sihir bozulmuş. Külkedisi‘inin muhteşem elbiseleri tekrar eski tozlu elbiselere dönüşmüş. Fayton, atlar ve arabacıdan eser yokmuş. Sadece bir balkabağı, altı fare ve bir sıçan görünmüş yol üzerinde.   
 Külkedisi koşarak evine kadar gitmiş. Birazdan gelen üvey annesi ile kızları hep kendisinden söz etmişler. “Bilinmeyen bir ülkenin, adı bilinmeyen prensesi geldi. O kadar güzeldi ki, prens bütün gece onunla dans etti” diye anlatıyorlarmış.  
 Sarayda prens çok üzgünmüş, çünkü âşık olduğu kız nereden geldiğini, adını ve kendi hakkında hiçbir şey söylememiş. Baloda peşinden koşup yetişmeye çalışmış, fakat kız ondan daha hızlı davranmış. Elinde kala, kala merdivenlerde düşürdüğü ayakkabı kalmış.  
 Fakat prens pes etmemiş. Ev ev dolaşıp ayakkabıyı tüm genç kızlara denetiyormuş. Ayakkabı o kadar küçük ve nazikmiş, ki o ana kadar denetmiş olan hiçbir kızın ayağına olmamış.   
 Sıra oduncunun evine de gelmiş. Üvey anne Külkedisi’ni hemen tavan arasına göndermiş ve sadece kendi kızlarına ayakkabıyı denetmiş. Tabi, ki ayakkabı ayaklarına olmamış. Prens üvey anneye başka kızları yok mu diye sormuş. Üvey anne “Yok, sadece iki kızımız var” diye cevap verirken eve oduncu gelmiş. “Külkedisi nerede” diye sormuş. Tavan arasından Külkedisi, “Buradayım babacığım” diye seslenmiş. Prens ona ayakkabıyı uzatarak rica etmiş, “Siz de dener miydiniz” demiş. Üvey kız kardeşleri alaylı kahkahalar atarken Külkedisi ayakkabıyı almış. Ayakkabı ayağına rahat bir şekilde girmiş. Prens Külkedisini tanımış. Üvey kız kardeşlerinin öfkeli ve kıskanç bakışları önünde evlenme teklifi etmiş. Külkedisi kabul etmiş.   
 Kırk gün kırk gece süren bir düğün yapmışlar. Külkedisi babasını rahat ettirmek için saraya almış. Üvey kız kardeşlerini affedip, sarayı önemli görevlileriyle evlendirmiş. Onlar yaptıklarından pişman olmuşlar. Kız kardeşlerinden özür dilemişler. Külkedisi mutlu bir hayat sürmüş.

GRİMM KARDEŞLER

**KIYAFETLERİMİZİ HAZIRLIYORUZ VE BALOLYA GİDİYORUZ  
Etkinlik Türü :Aile Katılımlı Müzik ve Sanat Etkinliği**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ    SOSYAL VE DUYGUSAL** **GELİŞİM**  **Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**  *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.*  *Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.*  *Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **MOTOR GELİŞİM:**  **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri:. Basit dans adımlarını yapar.*  *Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.  Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa davet edilen anneler farklı renklerde çöp poşetleri masalara koyar. * Çocuklara çöp poşetlerden nasıl elbise tasarlanır sorusu sorulur. Çocukların yanıtları dinlenir. Kıyafet hazırlama aşamaları anlatılır ve soru yanıt yöntemiyle tekrar özetlenir. * Annelerle bitlikte seçilen renkteki çöp poşeti üzerine model çizilir ve çocuğun boyuna göre ayarlanır. Ardından kesim yapılır. Zımba teli, ve bantla gereken yerler iliştirilir. Hazır olan elbiseler çocuklar tarafından giyilir. Kıyafetler aksesuarlarla tamamlanır. * Öğretmen vals müziği açar. “Şimdi hepimiz prensin verdiği baloya gidelim, orada dans edip, eğlenelim” der. * Çocuklar arkadaşları ile çift oluşturur, müziğin ritmine göre dans adımları yaparlar. * Adımlar atılırken bir, iki, üç diyerek sayılır ve üçte dönülür ve tekrar üçe kadar sayılıp dönülür. | | | |
| **Materyaller:**  Çöp poşetleri, makas, bant, zımba, vals müziği, kostüm aksesuarları | **Sözcükler** :  tasarım, model, aşama | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** Baloya gitmek için nasıl hazırlık yapıldı?  Kıyafet dikme aşamalarını nelerdir? Çöp poşetlerinden nasıl kıyafet dikildi?  Bu kıyafetleri giydiğinizde neler hissettiniz? | | **AİLE KATLIMI**  Gereken hazırlıkları yapılması için ailelere planlanan etkinlikle ilgili bilgi verilir. Anneler bu etkinliği davet edilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 19/02/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :**

**ETKİNLİK ZAMANI : “ÇÖPLERİ GRUPLUYORUZ” isimli Türkçe, Drama ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “KROKİYE BAKARAK ORMAN OLUŞTURMA”  
isimli Müzik, Matematik, Oyun ve Hareket Etkinliği( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği )**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin?
* Bahçeye temizlemeden önceki hali için ne söyleyebilirsiniz?
* Bahçeyi temizledikten sonraki şekli ne oldu? Hangisi daha hoştu?
* İzlediğimiz film ne ile ilgiliydi? Hangi ürünler Geri dönüşüme gider?
* Geri dönüşümde onlar nasıl değerlendirilir?
* Ailenizle birlikte geri dönüşüm kutularını kullanır mısınız?
* Kroki ne demek ve ne işe yarar?
* Krokiye göre kendi ormanımızı nasıl oluşturduk? Sonra neler yaptık?
* Beyaz Orkide-5” kitabı/ sayfa 30 ve 31yönergelere uygun olarak yapılır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :**

**ÇÖPLERİ GRUPLUYORUZ**

**Etkinlik Türü : Türkçe, Drama ve Sanat Etkinliği Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 7. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesneleri kullanım amaçlarına göre gruplar.*)  **SOSYAL VE DUYGUSAL** **GELİŞİM**  **Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)*  **Kazanım 13. Estetik değerleri korur*.*** *(Göstergeleri: Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara geri dönüşüm ile ilgili animasyon izletir. Film sonrası geri dönüşüm işlemleri ile ilgili sohbet edilir. Öğretmen kâğıt atıkları için açıklama yapar.“Önce geri dönüşüm kutularının içinden kâğıt atıkları büyük kamyonlara boşaltılır, kamyonlar onları fabrikaya götürürler. Oradaki makineler atık kâğıtları işlemden geçirir, kâğıt hamuru haline getirilir, hamur preslerden geçerek büyük kağıt tabakalar haline alır ve tekrar yeni kâğıt haline gelir.” Bu işlemle ilgili çok fazla ağaçların kesilmesi de önlendiği açıklanır. * Aynı işlem cam atıkları için yapıldığı açıklanır. Cam şişeler tüketicilerin attıkları cam kumbaralarda toplanır. Oradan kamyonlarla işletme tesislilerine götürülür ve camlar ufak kırıklara halinde işleme sokulur. Bu işlem sonucunda yeni cam şişeler şekline getirilir. Yeni şişeler dolum tesislerinde doldurulup tekrar pazara çıkarılır. Orada tüketiciye ulaşır. Bilinçli tüketiciler cam şişelerini cam kumbaralarına atarlar tekrar aynı döngü başlar. * Öğretmen çocuklara tek kullanımlık eldiven dağıtır ve çöp poşetleri dağıtır. Bahçeye çıkılır ve bahçede bulunan her çeşit çöp toplanır. Bahçe temizlendikten sonra ilk gördükleri haliyle kıyaslanır. Ardından çöpler bir araya boşaltılır ve maddesine göre ayrıştırma işlemi yapılır. Aralarında bulunan kâğıtlar bir tarafa, plastikler başka tarafa, varsa cam şişe ayrı kümeye konulur. Ayrı gruplar sayılır ve madde çeşitlerin sayısına göre büyük koliler hazırlanır. Çocuklar gruplara ayrılır ve her grup ayrı bir geri dönüşüm kutusu çalışması başlatır. Gruplar geri dönüşüm maddesine göre kutularına resimlerle süsler. * Öğretmen çocukların kurularını dışarıya çıkarır. Dışarıda topladıkları çöpler çeşidine göre geri dönüşüm kutulara atılır. * Müzik açılır. Çalışma grupları geri dönüşüm maddelerinin türünü söyler. Öğretmen herkesten bu türden bir ürün olduğunu düşünmesini ister. Örneğin kağıt dönüşüm grubundan olan çocuklar kendilerini kitap, resim kağıdı, broşür, defter vb. ürünler olarak düşünebilirler. İnsanlara nasıl yararı olduğunu pantomimle açıklamaları istenir. Örneğin resim yapma, kitap okuma, yazı yazma taklitleri yapılır. | | | |
| **Materyaller:**  Geri dönüşümle ilgili film, büyük karton kutuları, resim malzemeleri | **Sözcükler :** geri dönüşüm, tüketici, kumbara | | **Kavramlar : Zıt-**yararlı, zararlı |
| **DEĞERLENDİRME** Bugün kaç çeşit geri dönüşüm kutusu yaptık? Geri dönüşüm atıkları toplamak ne işe yarar? Çevreyi korumak neden önemlidir\* | | **AİLE KATLIMI** \*Geri dönüşüm afişi hazırlamaları istenebilir. *Aile Katılım Kitabı -2/* sayfa 6,7 ve 8 ailelerle birlikte yapılır. | |
| **UYARLAMA** | |

**KROKİYE BAKARAK ORMAN OLUŞTURMA  
Etkinlik Türü : Müzik, Matematik, Oyun ve Hareket Etkinliği Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ***:* **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**  *Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Ağaçların insanlara faydası ile ilgili sorular yöneltilir. Bir ağacın yetişmesi için çok uzun yıllar gerektiği konusuna vurgu yapılır. Ağaçların kesilmemesi temiz hava açısından hayati bir önem taşıdığı açıklanır. * Öğretmen “Masal” isimli şarkıyı söyler, şarkıya çocuklar ritim aletleri ile eşlik ederler.   Dağlar ardında Bir insan gelmiş, Yağmur yamamış,  Bir orman varmış, Çok da zalimmiş, Güneş açmamış,  Orda bütün hayvanlar, Vurmuş tek, tek onlara, O zalimin sonunu,  Mutlu yaşarmış. Kesmiş ormanı. Gören olmamış.   * Şarkı birkaç kez tekrar edilir. İsteyen çocuk şarkıyı tek başına söyler. * Çocuklara basit kroki ve haritalar gösterilir ve anlamları açıklanır. Öğretmen daha önceden hazırladığı ormanın içinde ağaçların diziliş şeklinin örnek krokisini çocuklara gösterir. İncelemeleri için zaman tanır. Ağaçların konumları , oluşturduğu sıra, orman içinden geçen yol, sağında ve solunda kaç tane ağaç olduğu, diziliş şekli ve aralarındaki uzaklık mesafesi hakkında sorular sorulur. İnceleme sonrası öğretmen “*Sandalyeler sizin “ağaçlarınız” olsun. Bu krokiye bakarak ağaçların sırasını sandalyelerle oluşturalım”* der. * Krokiye bakarak tebeşirle yol çizilir ve ağaçların konumu ve dizilişi “yola” göre yapılır. * Krokide bulunanla ile sınıfta oluşturulan “orman” kıyaslanır. Çocukların bu konuda fikirleri sorulur. * Öğretmen mekanda konumla ilgili oyun oynatır.   -Ağacın arkasında duralım! ( Çocuklar sandalyelerinin arkasına geçerler)  -Ağacın önünde duralım! ( Çocuklar sandalyelerinin önüne geçerler)  -Ağacın yanında duralım! ( Çocuklar sandalyelerinin yanlarına geçerler)  -Ağaçların sağında / solunda duralım! ( Çocuklar sandalyelerinin sağ/ soluna geçerler)  -“Oduncu” geliyor ağacımızı koruyalım!( Çocuklar sandalyelerine otururlar.)   * Oyun “sandalye kapmaca” şeklinde müzikle devam edilir. Çocuklar dans eder. Müzik durduğunda çocukların arasından seçilen “oduncu” rolündeki çocuk sandalyelerin birini kapmaya çalışır. Sandalyesiz kalan çocuk “oduncu” olur ve oyun bu şekilde devam eder. | | | |
| **Materyaller:**  Orman içinde ağaçların diziliş şeklinin örnek krokisi**,** tebeşir, müzik, sandalyeler | **Sözcükler** kroki, harita | | **Kavramlar : Yön /Mekanda Konum-** sağında, solunda, uzak, yakın, yanında, önünde, arakasında |
| **DEĞERLENDİRME** Yapılan çalışma hakkında sohbet edilir. | | **AİLE KATLIMI** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 20/02/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “SIRA SAYIMIZ” isimli Matematik ve Hareket Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “VÜCUDUMUN BÖLÜMLERİ” isimli Türkçe, Oyun, Sanat ve Müzik Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği   
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:Bugün okulda neler yaptık?

* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Hangi yönergelere göre hareketler yaptık?
* Sıra sayımızı nasıl belirledik?
* Başında, sonunda ne demek?
* Başka nerelere sıra sayılarını kullanırız?
* Beyaz Orkide-5” kitabı/ sayfa 32, 33 ve 34 yönergelere uygun olarak

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**SIRA SAYIMIZ**

**Etkinlik Türü : Matematik ve Hareket Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir*.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.***Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler)* **Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler.Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)*  **MOTOR GELİŞİMİ. Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber**eşliğinde yapar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen tüm çocukları iki gruba ayırır ve karşılıklı yüz yüze gelecek şekilde yan yana sıra olmalarına rehberlik eder. Öğretmen çocukların sıralarına göre sayı kartları yakalarına takar. \*Her sıra ayrı olarak sıra numarasına göre sayışır (Birinci, ikinci, üçüncü …)  \*Öğretmen iki sıranın arkalarından geçer ve sadece gizlice dokunduğu çocuğa hareket yapmasını söyler. Ardından diğer çocuklarlara hareket eden çocuğun sıra numarasını sorar. “Hangi sırada duran çocuk hareket etti?” Çocuklar hareket yapan çocuğun sıra numarasını söylerler. \*Öğretmen gruplardan birinin arkasına geçer, çocuklardan birinin arkasına diğer gruptan saklı olarak bir nesne bırakır. Karşıda duran çocuklar, sıra sayısına göre nesnenin kimin arkasında kaldığını bilmeleri gerekir. Örneğin : “Nesne üçüncü arkadaşımızın arkasındadır…” gibi tahminlerde bulunmaları istenir. Bildikleri takdirde nesneyi kendi grubunda duran bir arkadaşının arkasına saklamaya hak kazanır. Oyun bir süre böyle devam eder.  \*Öğretmen çocuklardan birini seçer ve gizli olarak cebine bir ufak nesne koyar. Bu kez öğretmen nesnenin kimde olduğunu yaklaşık ip uçlarıyla söyler, Örneğin: “Nesne gruplardan birinde, sondan bir önceki sırada duran arkadaşımızın cebindedir”. Çocuklardan nesnenin cebinde saklı olduğu arkadaşlarını bulmaları istenir.  \*Öğretmen sıra sayısına göre hareket oyunu oynatır. **Birinc**i sırada duranlar zıplama, **ikinciler** el çırpma, **üçüncüler** tek ayakla zıplama, **dördüncü** sıradakiler çömelme kalkma vb. hareketleri yapmalarına rehberlik edilir. \*Öğretmen yönerge verirken bu kez sıralarını dolaylı yoldan bildirerek etkinliği devam ettir. -**Birinci** grubun **başında** duran çocuk el çırparak zıplasın. -**İkinci** grubun başında duran çocuk el çırparak zıplasın.  -**Birinci** grubun **2. sırasında** duran çocuk elini beline koysun, kalan çocuklar parmak uçlarında dursunlar. **-İkinci** grubun **baştan 3.**olan çocuk tek ayakla zıplasın, kalan çocuklar çift ayakla zıplasınlar. -**Birinci** grubun **sonund**a duran çocuk el çırpsın, diğer çocuklar oturma kalkma hareketleri yapsınlar. -**İkinci** grubun **sondan bir önceki** sırada duran çocuk kendi başına dokunsun, diğerleri iki elle kendi omuzlarına dokunsunlar… \*Öğretmen çocukların yerlerini değiştirerek gruplarda farklı konumlara almalarını sağlar: -Birinci grupta üçüncü sırada duran çocuk aynı grupta beşinci sırada duranla yer değiştirsin -Birinci grubun en sonunda duran çocuk ile ikinci grubun en başında duran çocuk yer değiştirsin.  \*Oyun bu şekilde devam eder. Gruplarda sırada duran çocuklara sıra sayısını söyleyerek yönerge verilir. \*El ele tutuşulur ve “Birinci Olma İkinci ol” adlı şarkı eşlinde hızlı ve yavaş yürüyüşler yapılır. | | | |
| **Materyaller:**  Sayı kartları, ufak nesneler | **Sözcükler :** | **Kavramlar :** Sıra sayısı-Birinci, ikinci…  Sayı/Sayma-ilk, orta, son; Zıt- sivri, küt; Mekânda konum-başında, sonunda, bir önceki, sonraki | |
| **DEĞERLENDİRME** : Hangi yönergelere göre hareketler yaptık? Sıra sayımızı nasıl belirledik? Başında, sonunda ne demek? Sıra sayılarını nerelerde kullanırız? Otobüslerde, sinemalarda sıra sayısı var mıdır? | | | **AİLE KATLIMI** |
| **UYARLAMA** |

**VÜCUDUMUN BÖLÜMLERİ**

**Etkinlik Türü :Türkçe, Oyun, Sanat ve Müzik Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği )  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. )* **Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.** *(Göstergeleri: Bir bütünün parçalarını söyler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar)* **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri:Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)*  **MOTOR GELİŞİMİ:Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder*.*** *(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen insan vücudu ile ilgili yapbozlar hazırlar ve bunları masalar dağıtır. Çocuklardan yapbozların parçalarını birleştirip vücudun bölümlerini ortaya çıkarmalarını ister. \*Çocuklar aralarında işbirliği yaparak yapbozları birleştirirler. \*Öğretmen masaya iç organlarını gösteren insan maketi koyar. Organlarının isimlerini söyler ve işlevlerini açıklar. Tüm çocuklardan elini kalbinin olduğu yere koymalarını ister ve ne hissettiklerini sorar. Her organın kendine özgü bir sesi olduğunu, hasta olduğumuzda doktorlar bu sesin özelliğinden hastalığımızı anladığı anlatılır. Çocuklara stetoskop denilen aletle bu seslerin daha belirgin şekilde duyulduğunu açıklanır. Öğretmen çocuklara stetoskobu gösterip birbirinin iç organlarının seslerini dinlemelerini sağlar. Sıraları gelene kadar kulağı ile yanındaki arkadaşını kalp atışlarını dinler. \*Öğretmen konu ile ilgili hikâyeler hazırlamıştır. Sayışmayla hikâyelerden biri seçilir ve resimleri göstererek okunur. Hikâyede meydana gelen olaylarla ilgili sohbet edilir. \* “Söylediğim Vücut Bölümüne Dokun” isimli oyunu oynatır. Çocuklara önce yavaş ,sonra hızlı bir şekilde vücudun bölümlerin (Kol, bacak,baş ,gövde) söyler. Çocuklar gecikmeden söylenen bölüme dokunurlar.” \*Tuvalet kâğıdı rulolarından “Vücudumun bölümleri” etkinliği için malzemeler hazırlanır. Tuvalet kâğıdı rulosu fon kâğıdı üzerine hafifçe bastırılarak yapıştırılır. Kol ve bacaklar pipetten yapılır. Baş yuvarlak kapak veya kartondan çalışılır. İplerden saçlar yapılır. Yüze duyu organlardan göz, kulak ve burun uygun materyallerle yapılır. \* “Vücudumuz” adlı şarkı seslendirilir. Öğretmen çocukları iki gruba böler. Birinci grup şarkı eşliğinde masalara vurarak , diğer grup el çırparak ritm yapar.  \*Öğretmen çocukların art arda sıra halinde,ritim eşliğinde vücudun bölümleri ile ilgili hareket etkinliği yapmalarına rehberlik eder.  - Yürü, yürü dur. Yürü yürü dur. Yürü, yürü dur ve **geri** dön. -İ**leri** yürü, yürü dur. **Geri** yürü, yürü, dur. -Tüm çocuklar halka yapalım. Halkada beden hareketlerine devam ediyoruz: Belimizden ileriye eğiliyoruz, ardından geriye doğru yaslanıyoruz, geriye doğru hareket ediyoruz | | |
| **Materyaller:** İç organları gösteren insan maketi, stetoskop, insan vücudu konulu yap bozlarlar, konu ile ilgili hikâye, tuvalet kağıdı ruloları, pipetler, karton, ipler vb. | **Sözcükler :**  Vücudun bölümleri, iç organlar, stetoskop | **Kavramlar :**  Yön /Mekanda Konum: ileri, geri |
| DEĞERLENDİRME: Konu ile ilgili sohbet edilir. |

BİLGİ YAPRAĞI

**Birinci Olma İkinci Ol**  
İyi şeyler öğretiyor,   
El ele güzelce yarışmak  
Kazanmak önemli değildir,  
Önemli olan yarışmak.

İyi şeyler öğretiyor,   
El ele güzelce yarışmak  
Kazanmak önemli değildir,  
Önemli olan çalışmak.

Birinci olma ikinci ol,  
İkinci olma üçüncü ol  
Ne fark eder ki kim yendi  
Herkes bir süre şey örendi  
Birinci olma ikinci ol,  
İkinci olma üçüncü ol  
Ne fark eder ki kim yendi  
Herkes bir süre şey örendi

Sonuca bakmadan çalışmak  
Çalışmak her an özeldir.  
Kazanmak önemli değildir,  
Önemli olan yarışmak

**VÜCUDUMUZ**

İki elim, iki kolum bacaklarım var. İki kulak, iki yanak, bir de başım var.   
 Her insanda bir burun bir de ağız var. Gözlerimde kirpiğim, saçlarım da var.  
 Sen hiç gördün mü, üç kulaklı bir adam? Sen hiç gördün mü, üç dudaklı bir adam  
 Olur mu hiç üç kulak dön de aynaya bak hey. Olur mu hiç üç dudak dön de aynaya bak

İki gözüm, iki kaşım, parmaklarım var.  
 İnci gibi dişlerim bir de çenem var.  
 Sen hiç gördün mü üç yanaklı b,bir adam  
 Olur mu hiç üç yanak dön de aynaya bak hey.

**YARIM** **GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 21/02/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :**

* **“İÇ ORGANLARIMIZ” isimli Fen, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**
* **“DUYU ORGANLARIMIZ” isimli Fen, Türkçe ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* İnsanın iç organları hangileridir?
* Hangi iç organımızla ilgili deney yaptık?
* İnsan hangi organları ile nefes alır-verir?
* Dik durmamızı sağlayan hangi organdır?
* Düşünmemizi sağlayan hangi organdır?
* İçimizde sürekli ritmini duyduğumuz hangi organımızdır
* Doktorlar vücudumuzun iç organlarını hangi aletler dinler?
* Beyaz Orkide-5” kitabı/ sayfa 35,36 ve 37yönergelere uygun olarak

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**İÇ ORGANLARIMIZ**

**Etkinlik Türü : Fen, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)* **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)* **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü ve kullanım amaçlarını söyler)*  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler)*  **MOTOR GELİŞMİ***:* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen “Şimdi akciğerlerimizin nasıl çalıştığını görmek için bir deney yapacağız” der ve bir geniş boru içinden iki ince boru yerleştirilir. İnce boruların ucuna balon iliştirilir. Geniş boru nefes borusunu, iki balon sağ ve sol akciğerleri temsil eder. Geniş borunun içine nefes verilir, balonların şiştiği, nefes alınırken balonların söndüğü görülür. * Öğretmen iç organların bulunduğu resimleri çocuklara dağıtır. Çocuklardan birini yere yatırıp vücudun şeklini çizmelerine rehberlik eder. İç organların işlevleri hakkında açıklamalar yapılır. Sözü edilen organların çizilen vücudun üzerine koymaları sağlanır. * Tüm vücudu oluşturan organların sağlıklı kalmaları için neler yapmamız gerektiği sorulur. Çocukların yanıtları dinlenilir. * Öğretmen çocuklara “Organlar” oyunun oynatacağını söyler ve kurallarını açıklar. Her çocuğa bir organ ismi konulur( Kalp, Beyin, Mide, Göz, Kulak vb.) Öğretmenin oluşturduğu bir hikâyede organların adı geçtiğinde organın adını taşıyan çocuk zıplar. * “İç Organlarımız” isimli çalışma için çocuklardan biri yere yatırılır ve graft kâğıdı üzerine vücudu çizilir. Çizilen vücut şekli kesilir ve iç organları artık malzemelerle oluşturulur. (Atardamar ve toplardamarlar lacivert ve kırmızı renk iplerle oluşturulur, kalp kırmızı renkte kumaşla, nefes borusu pipetlerle, akciğerler iki adet kırmızı renk balonla yapılır, karın bölgesine bağırsaklar yün iplerle oluşturulur. ) * Öğretmen yapılan çalışmayı dik tutup, ayakta bırakmaya çalışır. Çocuklara neden dik durmaz sorusu sorulur. Ardından “Bizi dik durmamızı sağlayan hangi organımızdır?” sorusunu yöneltir. İskeletimiz bizi dik durmamızı sağlayan organ olduğu açıklanır. Sınıfta uygun sert ve dik duran bir cisim aranır, dik duran askı, yüksek sandalye vb. Yapılan “İç organları” çalışması” dik duran cisme bantlanır ve dik tutulması sağlanır. * Öğretmen çocuklara vücudumuzla ritim yapalım der ve ellerini, dizlerini, parmaklarını kullanarak ritim örnekleri verir. Çocuklardan tekrar etmelerini ister. * Öğretmen vücudun bölümleri, iç organları ve duyu organları ile ilgili bilmeceler sorar. \*Ben giderim o gider içimde tık, tık eder. (Kalp) \*İki kardeş uğraşır birbirini göremez. (Göz) \*Küçük bakkal, dünyayı yutar. (Ağız) \*Yarım kaşık duvarda yapışık.(Kulak). \*Ben bir boruyum kanla doluyum. (Damar) \*Dik direk bir evi tutar(İskelet) * Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar. “Vücudumuz” şiirini söyleyip bedenimizin bölümlerini göstermelerini ister. * Bir de görmediklerimiz Ağız ve burnumuzdan Akciğerler kirli kanı Dik duran iskelet kas Alırız biz temiz nefes İtina ile temizler Mideden geçer her aş Sonra akciğerlerimizden Kaybetmeden zamanı Oyalanır bağırsakta biraz Dolaşır geçer bir kes, Hücrelere pompalar Sindiremediklerimiz Kalp kanı temizler İşte böyle bir makine Atılır vücutta kalmaz. Atardamarlara yollar. Tüm düzeni sağlar. * Öğretmen “Sağlığımızı korumak için vücudumuzu iyi tanımalıyız” der ve sağlıklı yaşama kurallarını sorar. “Tüm organlar, hepsi bir arada sağlıklı şekilde çalışırlarsa bizlerde sağlıklı oluruz” sonucuna varılır. \*Sağlıkla ilgili kitap seçilir ve okunur. Olay ve kahramanlarla ilgili yorumlar yapılır. Sorulan sorular yanıtlanır.  \*”Organlar” isimli şiir tekrar okunur. Şiir okunurken maket üzerinde ilgili organların yerleri gösterilir. | | | |
| **Materyaller: :** Lacivert ve kırmızı renk ipler, kırmızı renkte kumaş, pipetler, iki adet kırmızı renk balon, yün ipler | **Sözcükler :**  İç organları, kalp, mide, bağırsaklar, ak ciğer, kara ciğer, iskelet, beyin | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? \*Etkinlikler sırasında neler hissettin? \*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu? \*Mikroplar gözle görünür mü?  \*Mikroplardan korunmak için neler yapmalıyız? \*Sağlığımızı korumak neden önemlidir? \*Sağlıklı kalmak için neler yapıyorsun? | | **AİLE KATLIMI \***Ailelerden vücudumuz, iç organları ve duyu organlarımızla ilgili bilmece öğrenmeleri istenilir**.** | |
| **UYARLAMA** | |

**DUYU ORGANLARIMIZ**

**Etkinlik Türü :Fen, Türkçe ve Oyun Etkiliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİMİ**: **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)* **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)***Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını,sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **DİL GELİŞİMİ:Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** *(Göstergeleri: Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)* **Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.** *(Göstergeleri: Cümle kurarken isim, fiil kullanır.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \* Öğretmen Fen Merkezine duyu organların olduğu resim asar. Merkeze farklı tatta malzemeler eklenir (tuz, şeker, limon ) . Öğretmen çocukları yarım ay şeklinde dizilmiş sandalyelere oturmalarını sağlar. \* Çocuklardan gözlerini kapatmalarını ister. Çocuklar elleri ile gözlerini kapatırlar. \* Öğretmen her çocuğun faklı yerine( eline, koluna, başına vb.)dokunur. \* “Gözlerinizi açın ve sırayla bana nerenize dokunduğumu söyleyin” der. \* Çocuklar öğretmenin dokunduğu yeri söylerler. \* “Gözleriniz kapalıydı, nasıl anlayabildiniz?” diye sorar. \* Öğretmen çocuklara “derimizle hissettik” yanıtını bulmak için yardımcı olur. \* Çocukların arasından üç kişi seçip, gözlerini bağlar. Gözü bağlı olan ilk çocuğa limon tattırılır, ikincisine şeker, üçüncüsüne de tuz. Gözlerindeki bağı çözülür, her birine nasıl bir tat aldığı sorulur. Çocukların yanıtlarından sonra gözleri görmeden nasıl anladıkları bulunmaya çalışılır. Dilimizle tat alıyoruz yanıtını bulmak konusunda yardımcı olunur. \*Öğretmen çocuklardan gözlerini kapatmalarını ister ve sınıfın gizli bir yerine sesli bir oyuncak koyar. Çocuklara gözlerini açmalarını söyler. Çocuklar oyuncağı görmezler fakat sesini işitirler. Öğretmen konu hakkında sorular yöneltir. Kulağımızla sesleri algıladığımızı açıklar Öğretmen çocuklar görmeden havaya parfüm sıkar ve kokunun yayılmasını bekler. Çocuklar kokuyu hissettiklerinde ne olmuş olabilir sorusunu yöneltir.  \* Öğretmen beş duyu organlarının resimlerini gösterir. Çocuklara duyu organlarının işlevleri hakkında soru sorar. Alınan yanıtlardan sonra öğretmen“ Beş Duyu Organımız “ adlı şiir söyler:   Beş Duyu Organımız  Gözlerim olmasaydı annemi göremezdim İşitmese kulağım dinleyemezdim bülbülü  Ellerim olmasaydı bebeğimi sevemezdim. Dilimle hep duyarım şekerin tadını,  Burnum olmasaydı koklayamazdım ben gülü. Unutmayın çocuklar beş duyunun adını \*Şiir sınıfça tekrar edilir. Şiirde kullanılan filer tek tek söylenir ve onlarla başka yeni cümleler kurulur. \*Fen merkezine asılan Duyu organları resmi incelenir ve ayrı,ayrı isimleri söylenir. Ardından duyu organların işlevleri ve yerleri hakkında sohbet edilir. | | |
| **Materyaller:** Duyu organların olduğu resim, farklı tatta malzemeler (tuz, şeker, limon ) , sesli bir oyuncak, gözleri bağlamak için eşarp, parfüm. | **Sözcükler :**  Duyu organları: göz, deri, burun, kulak dil. | **Kavramlar :**  Duyu-ekşi, tatlı, acı, ekşi, koku, |
| **DEĞERLENDİRME :** Gözlerimiz bağlıyken tat alabilir miyiz, sesleri duyabilir miyiz, koku alabilir miyiz, birinin dokunduğunu hisseder miyiz? \*Çevrende herhangi bir duyu organını kullanamayan var mı? \*Bir duyu organın eksik olan insanlar ne hisseder sizce? | | **AİLE KATLIMI** |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 22/02/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “TÜRLÜ TÜRLÜ YEMEKLER” İSİMLİ Fen, Oyun, Drama ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
  
ETKİNLİK ZAMANI : “GÖRÜYORUM, DUYUYORUM, HİSSEDİYORUM, TAD VE KOKULARI ALGILIYORUM” isimli Türkçe, Okuma Yamaya Hazırlık Etkinliği ve Müzik( Büyük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin? Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?
* Bugün yemek yapma etkinliğinde hangi yemeği yaptın?
* Hangi malzemeleri kullandın?
* Bu malzemelerin özelliği neydi?
* Hangi tatları en çok seviyorsun?
* Evde yemek yaparken annen hangi malzemeleri kullanır?
* **Beyaz Orkide -5**” kitabı sayfa 38,39,40,41 ve 42yönergelerine uygun olarak yapılır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**TÜRLÜ TÜRLÜ YEMEKLER**

**Etkinlik Türü : Fen, Oyun, Drama ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği) Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir*.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır)***Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** (*Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen yada eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır)*  **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, tadını ve kullanım amaçlarını söyler.)***Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları tadına, ve kullanım amaçlarına göre gruplar.)*  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.**Dinlediklerini/izlediklerini açıklar)***Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, drama gibi çeşitli yollarla sergiler*.) | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen şeker, tuz, limon ve acı biber tozu gibi malzemeleri küçük tabaklara koyup, çocukların tatlarına bakmalarına rehberlik eder. Her birinin tadı belirlenir. Ardından her birine tadına göre yazı levhası konulur**(Acı, Ekşi, Tatlı, Tuzlu)** \*Öğretmen masalara biber, limon, mandalina turşu, çubuk kraker gibi malzemeleri çıkarır ve çocuklardan tatlarına göre levhaların altına gruplamalarını ister.  \*Öğretmen çocuklardan gözlerini kapatmalarını ister ve bu malzemelerden birini saklar. “Sakladığım malzeme tatlı, tuzlu, ekşi, yoksa acı mıydı” sorusunu yöneltir. Çocuklar soruya cevap bulmaya çalışırlar. Oyunun çocuklar tarafından devam edilmesine rehberlik eder.  \*Öğretmen “Haydi, markete gidelim alışveriş yapalım”,der Öğretmen çocuklarla birlikte ailelerden daha önceden yardım alarak düzenlediği market reyonlarını gezer. Çocuklara çorba, ana yemek ve tatlı yapacaklarını ve buna göre market alışverişini belirlemeleri gerektiğini açıklar.  \*Çocukları üç gruba böler ve birinci grubu çorba, ikinci grubu ana yemek ve üçüncü grubu tatlı yapmaları için gerekli malzemeleri satın almaları gerektiğini açıklar.  \*Çocuklar “malzemelerini” satın alırlar ve yemeklerini hazırlamaya başlarlar.  \*Yemek yapma zamanı. Önce çorbadan başlayalım. Ne çorbası yapalım. (…)Bu çorbaya ne tür malzemeler konulur? **Acı mı, ekşi mi, tuzlu mu , tatlı mı**? \*Haydi, söylediğiniz tat özelliklerine göre sepetten malzeme seçelim.  \*Çorbaya mercimek, patates, havuç koyalım mı? Tuz mu koyalım, yoksa şeker mi ilave edelim? \*Aynı şekilde ana yemek türü ilgili grup tarafından belirlenir. Malzemeler ayrılır **ve tatlı, tuzlu, ekşi, acı** mıdıraçıklanır.  Üçüncü grup tatlı yemeğini belirledikten sonra hazırlıklara başlanır. Her grup sunumunu diğer gruplara yapar.  \*Öğretmen “haydi bir yemeğin resmini yapalım ve bu yemekte kullanılan malzemelerin resimlerini çizelim” der ve çocukların masaların etrafına oturup resim yapmalarına rehberlik eder. Çocuklar resmini tamamladıklarında, çizdikleri yemeklerin adlarını söyler, öğretmen yemeğin adını resminin üzerine başlık olarak yazar. Her çocuk kullandığı malzemeleri ve tatların türünü açıklar. | | | |
| **Materyaller:**  Gıda malzemeleri ambalajları, şeker, tuz, limon ve acı biber tozu gibi malzemeleri, biber, mandalina, turşu, çubuk kraker | **Sözcükler :**  Market reyonu, | | **Kavramlar :**  Duyu-tuzlu,acı,ekşi, tatlı |
| **DEĞERLENDİRME** \*Gazete ve dergilerden gıda resimlerini kesip,tatların türüne göre kavram haritası yapılabilir. \*Konu ile ilgili sohbet edilir. | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**GÖRÜYORUM, DUYUYORUM, HİSSEDİYORUM, TAD VE KOKULARI ALGILIYORUM   
Etkinlik Türü : Türkçe, Okuma Yamaya Hazırlık Etkinliği ve Müzik(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** (*Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen duyu organlarının çomak kuklalarını konuştur: **Göz** : Benim adım nedir, biliyor musunuz? Bensiz dünyayı göremezsiniz! **Buru**n: Benim adım nedir, biliyor musunuz? Bensiz kokuları alamazsınız! **Dil**  : Benim adım nedir, biliyor musunuz? Bensiz tat alamazsınız! **Kulak**: Benim adım nedir, biliyor musunuz? Bensiz sesleri işitemezsiniz! **Cilt** (El şeklinde gösterilebilir): Benim adım nedir, biliyor musunuz? Bensiz soğu ve sıcağı hissedemezsiniz! \*Çocukların yanıtları alınır. Kuklalar çocuklar tarafından konuşturulur. \*Farklı tatların bulunduğu kartlar (tatlı, tuzlu, ekşi, acı) gösterilir, her birinin tadı açıklanır. Hangi organla anlaşıldığı sorulur. \*Öğretmen çocukların gözlerini kapatmalarını söyler, ardından her birinin eline dokunur. Hangi organı ile hissettikleri sorulur.  \*Odanın bir köşesine parfüm sıkılır. Hangi organla kokuyu aldıkları sorulur.  \*Öğretmen hangi organla görüp, hangisiyle sesleri duyduklarını sorar. Ardından topluca bu organların genel adını sorar. Yanıtı alınca “Duyu Organlarım” adlı şarkıyı seslendirir veya dinletir. Şarkı sona erdiğinde sözleri hakkında soru-cevap şeklinde sohbet edilir. 1.Gözüm var benim/2 2. Burnum var benim/2 3. Elim var benim, /2 Geceyi delen, güneşi gören; Kokuyu alan, dostunu bulan Demiri büken, kalemi tutan Gözüm gözüm, gözüm var Burnum, burnum , burnum var elim elim, elim var Gözüm var benim. Burnum var benim. Elim var benim  4. Dilim var benim/2 5.Kulağım var benim/2 Doğruyu öven, yalanı yenen Sesleri duyan, ritmine uyan Dilim, dilim, dilim var Kulağım, kulağım, kulağım var Dilim var benim Kulağım var benim | | | |
| **Materyaller:**   Duyu organlarının çomak kuklaları, parfüm | **Sözcükler :** duyu organları, tat, koku | | **Kavramlar : Duyu-** tatlı, tuzlu, ekşi, acı) |
| **DEĞERLENDİRME**  Konu hakkında değerlendirme sohbeti yapılır. | | **AİLE KATLIMI**  Ailelere yapılan çalışma hakkında bilgi verilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 23/02/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “SPOR YAPIYORUZ” isimli Hareket, Oyun ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “SAYILARALA MENDİL KAPMACA” isimli Oyun ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?Etkinlik süresince neler hissettin? Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?
* Hedefe ulaşma yarışında kurallara uydun mu?
* Kurallara uymasaydık, ne gibi sonuçlar olurdu?
* Ters ve düz kartlarla ilgili yarışmada nelere dikkat ettik?
* Spor yapmak neden önemlidir? Ailenle birlikte spor yapar mısın?
* 1 den 10 kadar olan sayıları kullanarak başka nasıl bir oyun oynayabilirdik?
* Bana beş kere el çırpar mısınız? Parmaklarınızla1/2/3/4/5/6/7/8/9/10 gösterir misiniz?
* Bir elimizde kaç parmağımız var? İki elimizde kaç parmaklarımız var?
* Oyunu beğendiniz mi? Mendili ilk sen kapınca nasıl hissettin?

“Beyaz Orkide -5” kitabı sayfa 43 ve 44 yönergelerine uygun olarak yapılır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**  **SPOR YAPIYORUZ Etkinlik Türü : Hareket, Oyun ve Müzik Etkinliği Yaş Grubu:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Belirlenen mesafede yuvarlanır. Öne yuvarlanır)*  **Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. Denge tahtası üzerinde yönergeler* *doğrultusunda yürür)*  **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder*.*** *(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları*  *kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*  **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir*.*** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen “Bugün spor yapacağız “der. Sınıf yapılacak olan atlama, sürünme, yuvarlanma, uzanma ve koşma hareketlerinin yapılması için uygun ortam hazırlanır. \*Müzik eşliğinde çocukların çift kişilik sıra olmaları sağlanır. Müziğin ritmine uyarak çift olarak yürümeye devam edilir. Müzik kapatılır. Çiftler karşılıklı olarak jimnastik hareketleri yaparlar. Çiftler el ele tutuşarak yere çömelme ve kalkma hareketi yaparlar. Ellerini bırakmadan işaret verildiğinde zıplama hareketi yapılır. Çiftler karşılıklı olarak birbirilerini iterek güç yarışı yaparlar. \*Öğretmen “Hedefe ulaş” oyunun kurallarını açıklar. Minder üzerinden atlama, masalar altından sürünerek geçme, yuvarlanarak başka bir noktaya gitme, yüksek bir yere konulan oyuncağı alma ve geriye koşarak dönme hareketleri bireysel olarak yapılırken sıra bekleme kuralına uyulur. \*Yere minderler serilir ve öne doğru yuvarlanma hareketin tekniği gösterilir. \*Çocuklar derin kol şeklinde sıra olurlar ve sırayla mindere kadar gelip yuvarlanma hareketini yaparlar. \*Öğretmen denge tahtasını hazırlar ve çocukların sırayla üzerine çıkmalarını kollarını yana açıp önce üzerinden düz yürümeleri sağlanır. Tüm çocukların sırası geçtiğinde öğretmen yerde farklı yürüme şekilleri gösterir: yan, yan yürüme, parmak ucunda yürüme, geri, geri yürüme.  \*Öğretmen iki sıra halinde belli aralıklarla **bir ters, bir düz** resimli kartlar koyar. Çocuklar iki gruba ayrılıp, kart sıraların başına ard arda olurlar. Öğretmen birinci gruba “**Tersleri** **Düz** yap”, ikinci gruba “**Düzleri** **ters** yap” komutlarını verir ve yarışmayı başlatır. İlk sıralarda duran çocuklar yarışmaya başlar. Biri **ters,** diğeri **düz** kartları t**ers** düz ederler. Son karta geldiğinde kartlar istenilen şekilde düzeltildi mi diye bakılır. Örüntü doğru şekilde yapıldıysa yarışa devam edilir, hatalar varsa düzeltilir. Oyun bu şekilde devam eder. \* “Ebe Ebe Gel Bize” oyunu oynatılır. Çocuklar el ele tutuşup halka olurlar. Seçilen ebe halkanın ortasında durur. Çocuklar halkayı küçültürken hep beraber “Ebe ebe gel bize, uzaktan vur elimize, eğer vuramaz isen ebesin ebe” dedikten sonra halka genişletilir ve el çırpmaya başlanır. Ebe bu sırada çocukların ellerine vurmaya çalışır. Çocuklar da ellerini kaçırır arkaya saklar. Eli vurulan çocuk ebe seçilir. \*Öğretmen “Spor yapalım” adlı şarkıyı dinletir”  Dik dur, dik dur kardeşim, Sol ayağını ileri, Koy eleri beline, Sağa ayağını havaya, Sallan, sallan kardeşim, Haydi kuşlar gibi uç  Sonra eller havaya Mutlu ol bu yuvada. \*Öğretmen çocukları iki gruba ayırır, bir kısmı ritm aletleri ile şarkılara eşlik ederken diğer grup jimnsatik hareketlerini yapar. Ardından roller değişir | | |
| **Materyaller:**  Minder,denge tahtası,resimli kartlar, ritm aletleri. | **Sözcükler :**  Denge | **Kavramlar :**  Zıt-ters, düz |
| **DEĞERLENDİRME:**Hedefe ulaşma yarışında kurallara uydun mu ? Kurallara uymasaydık, ne gibi sonuçlar olurdu? Neden spor yaparız? | | **AİLE KATLIMI** |

**SAYILARALA MENDİL KAPMACA  
Etkinlik Türü : Oyun ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.)*  **DİL GELİŞİMİ**  **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.)*  **MOTOR GELİŞİM**  **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda koşar.* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara mendil kapmaca oynayacaklarını söyler. Bilinenden farklı olarak çocukların yakalarına birer tane sayı kartı takılır. * Öğretmen sınıfı iki gruba böler ve her gruptan 5 er kişi alır. Gruplara isim konulur. Gruplardaki çocukların yakalarına 1-10 arası rakam takar. Grup üyeleri yan yana dizilir. Öğretmen elindeki mendili uzatır 1-10 arasında rakam söyler. Söylediği numaralı çocuklar koşarak öğretmenin elindeki mendili kapmaya çalışır. Kim önce kaparsa o grup 1 puan kazanır. * Oyun bu şekilde çocukları değiştirerek devam eder ve sonunda kazanan grup açıklanarak alkışlanır. * Çocuklara 1-10’a kadar kesik çizgilerle yazılı olan rakamların olduğu çalışma sayfaları dağıtılır. Çocuklar kesik çizgilerin üzerinden geçerek rakamları tamamlarlar. * Her çocuk oyunda kullandığı yaka kartı numarasını çalışma sayfasının üzerinde bulur ve daire içine alır. | | | |
| **Materyaller** Numaralı yaka kartları 1-10 arası | **Sözcükler :**  Numara, sayı, rakam, eşleştirme | | **Kavramlar :**  Sayı-1-10 kadar olan sayılar |
| **DEĞERLENDİRME** 1 den 10 kadar olan sayıları kullanarak başka nasıl bir oyun oynayabilirdik?  Bana beş kere el çırpar mısınız? Parmaklarınızla1/2/3/4/5/6/7/8/9/10 gösterir misiniz?  Bir elimizde kaç parmağımız var? İki elimizde kaç parmaklarımız var?  Oyunu beğendiniz mi? Mendili ilk sen kapınca nasıl hissettin? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 26/02/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “O” SESİ / EŞSESLİ SÖZCÜKLER isimli Okuma Yazmaya Hazırlık, Müzik ve Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “OTOBÜSLE YOLCULUK KURALLARI” isimli Drama Etkinliği Büyük Grup Etkinliği**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin?

* Bugün yapılan etkinliklerin arasında hangisi en çok hoşuna gitti?
* “O” sesi bulma çalışmalarında zorlandın mı?
* Eşsesli sözcük hangilerine deriz?
* Eşsesli sözcüklere örnek verebilir misin?
* Aylardan hangisi “o” sesi ile başlar?
* “O” sesini başka nerelerde duyarız? Toplumsal yaşam kurallarına uymak neden önemli? Otobüse nasıl bindik? Nereye gittik? Sıra olurken nelere dikkat etmeliyiz? Hangi otobüse bineceğimizi nasıl ve nereden anlarız?

Dramada küçük kız otobüste kime yer verdi? Taşıtlarda kimlere yer verilmeli? Sen otobüste kimseye yer verdin mi? Toplum içinde başka hangi kurallara uyuyorduk? “Beyaz Orkide -5” kitabı sayfa 45, 46, 47 ve 48 yönergelerine uygun olarak yapılır **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**  **“O” SESİ / EŞSESLİ SÖZCÜKLER  
 Etkinlik Türü : Okuma Yazmaya Hazırlık, Müzik ve Türkçe Etkinliği**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir*.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. )* **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** (*Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın sesini, söyler.)*  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir*.*** *(Göstergeleri: Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır Eş sesli sözcükleri kullanır.)*  **Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.*  **Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen “O sesi ile başlayan tekerlemeler söyler.  O iğine battı canımı yaktı, O piti, piti karamele sepeti Tombul kuş, arabaya koş, Biz size geldik bitlendik. Arabanın tekeri, Hamama gittik, temizlendik,  İstanbul’un şekeri, Tık, tık, tık,  Hop, hop, hop altıntop, Sen bu oyundan çık.  Bundan başka oyun yok.  \*Öğretmen bu tekerlemeler hangi sesle başladığını sorar.  \*Çocukları iki gruba ayırıp her bir gruba uzun ve kısa “o” sesi çıkarma görevi verir. Birinci grup kısa, ikinci grup uzun “o” sesi çıkarır. Ardından görevleri değişir. Öğretmen ritim aleti alıp “o” sesini alçaktan yükseğe doğru söylemelerine rehberlik eder. Ardından “o” sesini çıkartarak kısa ve hızlı tempolu ritm çalışması yapılır. Etkinliğin sonunda mümkün olduğu kadar uzun “o” sesi çıkartılır. \*Tekerlemelerdeki sözcüklere bakılır, hangi sözcükte “o” sesi duyulduğu bulunur. Sözcüklerdeki “o” sesleri başında mı, ortasında mı, sonunda mı bulunuyor diye bakılır. \*Öğretmen “o” sesi ile başlayan başka sözcükler sorar. \*Kesik çizgilerle çizilmiş,”O” ve başka seslerle başlayan varlıkların resimleri bulunduğu çalışma kâğıtları dağıtılır. Tüm resimlerin noktaları birletilir. Sadece “o” sesi ile başlayan varlıkların resimleri bulunur ve boyanır.  \*Öğretmen bir yılda 12 aydan oluştuğunu ayların ilki ocak olduğunu açıklar. Hangi sesle başladığını sorar. Ocak başka neye denildiğini sorar. Yemek veya ısınmak için kullandığımız “ocak” ile aylardan ilki olan “ocak” kelimeleri eşsesli olduklarını söyler. Eşsesli kelimelerin aynı şekilde telaffuz edildiği fakat farklı anlam taşıdıkları söylenir.  \*Öğretmen cümlelerle örnek verir “Ocaktaki yemeğim pişti.”, “Ocak ayı geldi kar yağdı” Çocuklardan sözcüğün her iki anlamını taşıyan cümleler kurmalarını ister.  \*Başka eşsesli sözcüklerle cümleler kurulur.  (Ekmek, ben, bin, kaz, dil, saç, geç, yüz, aç vb.) | | | |
| **Materyaller:**  Ritim aletleri,kesik çizgilerle çizilmiş,”O” ve başka seslerle başlayan varlıkların resimleri bulunduğu çalışma kâğıtları | **Sözcükler :**  Ses, eşsesli | | **Kavramlar : Zıt**- yavaş, hızlı **Boyut-**kısa, uzun |
| **DEĞERLENDİRME**  O” sesi bulma çalışmalarında zorlandın mı? Eşsesli sözcük hangilerine deriz? Eşsesli sözcüklere örnek verebilir misin? Aylardan hangisi “o” sesi ile başlar? \* “O” sesini başka nerelerde duyarız? | | **AİLE KATLIM\***  *Aile Katılım Kitabı -2/* sayfa 9,10 ve 11 ailelerle birlikte yapılır. | |
| **UYARLAMA** | |

**OTOBÜSLE YOLCULUK KURALLARI  
Etkinlik Türü : Drama Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ :Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Kuralların gerekli olduğunu söyler.  İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)*  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**  *Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.*  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri:*  *Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)*  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.***(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Çocuklar U şeklinde otururlar.*“O-oooo- otobüs, otobüse binelim*  *Gezmeye gidelim, türlü yerler görelim”* tekerlemesi ile ilgi çekilir.  Öğretmen çocuklardan hafta sonlarında aileleri ile neler yaptıklarını, bir yere giderken toplu taşıma araçlarını kullanıp kullanmadıkları sorar ve anlatmalarını ister. Çocuklar dinlendikten sonra öğretmen “*Ben dün evime biraz geç gittim çünkü otobüse bineceğim zaman çok sıra vardı ve tam otobüse binerken önüme birisi geçti ve ben otobüsü kaçırdım* ” der. “*Sonra bir başka otobüse bindim otobüste bir grup genç “yüksek sesle konuşup kahkahalarla gülüyordu sesten çok rahatsız oldum*” der.  -Bunlar doğru davranışlar mı? Toplum içinde nasıl davranmamız gerekiyor? Neden sıra olunur? Ne yaparken sıra oluruz? Sıra olurken nelere dikkat etmemiz gerekir?” gibi sorular sorularak çocukların yanıtları dinlenir.  Konu ile ilgili hikaye okunur. Otobüste yaşlılara, hastalara, hamile bayanlara yer vermek gerektiği konusu üzerinde durulur. Toplum içinde dikkat etmemiz gereken başka hangi durumlar olduğu sorulur ve diğer toplumsal yaşamda dikkat edilmesi gereken diğer durumlarla ilgili çocuklardan örnek verilmesi istenir. Sohbet sonrası olayın canlandırması drama yapılır.  \*Öğretmen çocuklara “Şimdi sizinle otobüse binip geziye gidelim” der. “Hadi bakalım bilet sırasına” diyerek çocukların sıra olmaları sağlanır. Sırayla otobüse binilir. Otobüse binmiş gibi sandalyelere oturulur.  Canlandırma içerisinde bazı çocuklara yaşlı, hamile, hasta, şoför rolü verilir buna uygun şekilde davranmaları istenir.   Bir süre sonra tekrar “okula dönmek için otobüse binmemiz gerekiyor” denir ve çocukların sıra olması beklenir. | | | |
| **Materyaller:**  kostüm ve aksesuarlar | **Sözcükler :** Yaşlı, hasta, hamile, otobüs, toplumsal yaşam kuralları | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** Toplumsal yaşam kurallarına uymak neden önemli?Otobüse nasıl bindik? Nereye gittik? Sıra olurken nelere dikkat etmeliyiz?Hangi otobüse bineceğimizi nasıl ve nereden anlarız?Dramada Küçük kız otobüste kime yer verdi?Taşıtlarda kimlere yer verilmeli? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 27/02/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI :**

**ETKİNLİK ZAMANI :**

* **“HAVA NEREDEDİR?” İsimli Fen Etkinliği (Büyük Grup)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI**

* **“ÇİZGİ ÜZERİNDE HAREKET EDİYORUZ” isimli Hareket ve Okuma ve Yazmaya Hazırlık Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:Bugün okulda neler yaptık?

* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Bugün okulda hangi deneyleri yaptık?
* Bu deneyeler neyle ilgiliydi?
* Hava nerelerde bulunur?
* Ne işe yarar? Havanın rengi var mı?
* Isı havaya nasıl etki eder?

“Beyaz Orkide-6” kitabı /sayfa 3 yönergelere göre uygulanır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**HAVA NEREDEDİR?**

**Etkinlik Türü : Fen Etkinliği (Büyük Grup)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM** : **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen veya eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)* **Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.** (*Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara hava nerlerededir, ne işe yarar sorularını sorar. Çocukların yanıtlarını dinler. Hava görünmeyen bir madde olduğunu, havasız hiç bir canlı varlığın yaşayamadığı söylenir. Havanın toprakta, suda bulunduğunu ve her boşluğu kapladığı açıklanır. * Öğretmen su dolu bir kavanozun içine bir miktar toprak koyar. Orada çıkan kabarcıklar gözlemlernir. Suda çıkan kabarcıkların içinde hhava olduğu belirtilitr. Öğretmen masanın üstüne mum ve kavanoz koyar. Masanın üstüne yerleştirdiği mumları ve kavanozu gösterir. Çocuklara "Çocuklar, ateş hava olmadan yanmaz. Bunu görelim mi?" diyerek mumları yakar. Mumlardan bir tanesinin üstüne kavanozu kapatır. Çocukların izlemesini sağlar. Bir süre sonra kavanoz kapatılan mumun söndüğü görülür. Çocuklara "Sizce neden mum söndü?" olayın nedenlerini ve sonuçlarını uygun şekilde açıklamalarına fırsat vererek nedenleri ile ilgili sohbet eder. * Öğretmen çocuklara ısıya göre havanın hacmi değiştiğin açıklar ve bununla ilglil deney yapılır.  Öğretmen eşit büyüklükte iki balon şişirir. Çevreleri iple ölçülür ve aynı büyüklükte şişirildiğinden emin olunur. Balonun birini buzdolabına diğerini sıcak bir yere koyar. * Bir saat sonra iki balon bir araya getirilir. Çevreleri tekrar iple ölçülür. Buzdolabındaki balon küçülmüş, sıcak yerdeki balon büyümüştür. Havanın hacmi sıcaklıkla birlikte değiştiğini anlatılır. Havanın bir madde olduğu açıklanır, boşlukta yer kapladığı söylenir. * Öğretmen sıcak havanın yükseldiğini göstermek için ince kâğıt, makas, mumu ve ip hazırlar. “Çocuklar, şimdi hep birlikte bir deney yapacağız. Deney süresinde hangi durumlar meydana geldiğini gözlemleyelim. Deneyin sonunda neler olduğunu anlatmak için dikkatle izleyelim” der. \*İnce kâğıt spiral şeklinde kesilir. Spirali bir ucundan bağlayıp yanan mum üzerine asılır.  \*Spiral şeklinde kesilen kağıt döndüğü görülür. \*Çocuklarla neler olduğu konusunda açıklamalar yapılır. | | | |
| **Materyaller:**  toprak, su dolu kavanoz,iki balon, ince kâğıt, makas, mumu ve ip, mum | **Sözcükler :** hacim, ısı,deney**,** | | **Kavramlar :**  Duyu-Sıcak- soğuk |
| **DEĞERLENDİRME** Bugün okulda hangi deneyleri yaptık?Bu deneyeler neyle ilgiliydi?Hava nerelerde bulunur? Ne işe yarar? Havanın rengi var mı? Isı havaya nasıl etki eder? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**ÇİZGİ ÜZERİNDE HAREKET EDİYORUZ  
Etkinlik Türü : Hareket ve Okuma ve Yazmaya Hazırlık Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)   
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   MOTOR GELİŞİM:**  **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler.*  **Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.** (*Göstergeleri: Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)*  **Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** (*Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Nesneleri kaldırır, taşır, iter)*  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sınıfın ortasına eğri çizgi, düz çizgi, yuvarlak çizgiler çizer ve her birinin şeklini sorar. Cevaplar alındıktan sonra öğretmen sınıfın ortasına çizmiş olduğu çizgileri gösterir ve herkesin çizgilerin etrafında yavaş yavaş yürümesini, ardından kayar adım gitmesini ister. Ardından halka oluşturmalarını sağlar. * Çocuklar halka oluşturduktan sonra öğretmen bu çizgilerle bir oyun oynayacaklarını söyler. * Ancak çizgilerden bir sonrakine geçebilmeleri için belirli kuralların olduğunu belirtir. * Düz çizgin başında çeşitli eşyaların olduğu sepet bulunur. Çocuklar oyuna başlarken önce sepeti düz çizgi boyunca iter. * Daha sonra eğri çizgiden devam edebilmesi için bloklardan oluşturulan engelin üstünden atlar ve eğri çizgi üzerinde çizgileri de takip ederek yürür. * Eğri çizgiden zikzaklı çizgiye geçmek için de yine bloklardan hazırlanmış engeli atlar ve zikzaklı çizgiden de çizgileri takip ederek sona ulaşır. * Çocuklar sırayla çizgilerden kurallara uygun olarak yürümeye çalışırlar. Kurallara uymayan çocuklar tekrar başa dönerek oyuna baştan başlarlar.   Tüm çocuklar oyuna katıldıktan sonra çocuklar çizgileri takip ederek masalara geçerler.   * Çocuklar masalar geçtikten sonra öğretmen çocuklara hangi çizgilerden geçtiklerini sorar. * Çocukların cevaplarını aldıktan sonra öğretmen çizgilerle ilgili hazırlamış olduğu çalışma sayfalarını çocuklara gösterir. Bunu iki aşamalı olarak yapacaklarını anlatır: ilk sayfada çocukların çizgilerin üzerinden çizmeleri gerekir, ikinci aşamada çizgiler boş satırlara çizilir. Tüm çocuklar bu şekilde etkinliklerini tamamlarlar. | | | |
| **Materyaller:**  sepet, bloklar, çeşitli eşyalar | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :** Şekil-Düz, eğri, yuvarlak |
| **DEĞERLENDİRME** Yapılan etkinlikler aşama aşama anlatlır. | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 28/02/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “OYUNLARLA MATEMATİK” isimli Oyun, Hareket, ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “İP BASKISI”** isimli **Sanat Etkinliği ( Bireysel Etkinlik)**  
**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Oyun sırasında neler hissettiniz?
* İplerle oynanan oyunlarda hangi hareketleri yaptık?
* Rakamlarla oynanan oyunlarda neler oldu?
* Lastik halkada neler yaptık?Evde hangi oyunları oynarsınız?.
* Bugün okulda hangi sanat Etkinliğini yaptık? Bu etkinlik diğer resim etkinliğine benziyor muydu?İp baskısı nasıl yapılır? Hangi malzemeler gereklidir?
* Başka farklı şekillerde ip baskıları yapılır mı? Bu çalışma ne için kullanılabilir?
* Baskı çalışmasında daha neler için kullanılabilir?  
  **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Öğretmen:  
  Program :**

**OYUNLARLA MATEMATİK**

**Etkinlik Türü : Oyun, Hareket, ve Matematik Etkinliği Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** (*Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen yada eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyl*er.  **Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir*.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları miktarına eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)* **Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.** *(Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)*  **MOTOR GELİŞİMİ:Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** (*Göstergeleri:Yönergeler doğrultusunda yürür. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe**ilerler. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler*.**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar***. (Göstergeleri:Bireysel ve eşli olarak nesneleri*kontrol eder.) | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Kumaşla kaplanmış, halka şeklinde lastik ortaya konur.Her çocuk sağ eliyle lastiği dıştan tutar. Sol eline ise tahta balık(balıkların üzerinde rakamlar yazılıdır) verilir.Öğretmen “Çocuklar biz şimdi denizin ortasındayız” diyerek oyunu anlatmaya başlar.Öğretmen güneş resmi gösterir ve “çocuklar, bu resmi gördüğünüzde sıcaklamış gibi yavaş yavaş yürüyeceksiniz”; bulut resminde “güneş gitti bu bulutlar yağmurun habercisi olabilir hızlı koşmalıyız” ; yağmur resminde “yağmur tanelerinin yere çarpması gibi zıplamalısınız”;kar resminde “yağmur taneleri soğuktan dondu, sizde olduğunuz yerde donacaksınız” der. Öğretmen “Yalnız bunu yaparken bir eliniz lastikten tutunacak diğer elinizde balık olacak” der.  \*Öğretmen el değiştir dediğinde ise çocuklar ellerini değiştirip öteki tarafa dönmeye başlarlar.  \*Bütün bu yönergeler verildiği sırada balığını düşüren ya da yönergeye uymayan çocuklar ceza puanı alırlar. \*Lastik halka yere konulur. Çocuklar balıklarını içine atarlar. Öğretmen halkanın içinden dört adet balık alır ve üzerinde yazılan rakamları çocuklara gösterir. Hangi rakam **en küçük**, hangisi **en büyük** aralarında seçilir.  \*Öğretmen tekere teker rakamları alır, çocuklara gösterir ve bu rakamın bir büyüğü hangisidir sorusunu sorar. Çocuklar lastiği yerden alırlar, tekrar ellerinde tutmaya başlarlar. Rakama uygun sayıda lastiği bırakmadan zıplamaları istenir. Oyun bu şekilde tüm rakamlar sıralanana kadar devam eder Lastik bir kenara bırakılır. Balıklar oyun alanına rastgele dağıtılır. Öğretmen çocuklara ip verir ve bu iplerle balıkların üzerinde yazan rakamları, küçükten büyüğe doğru takip ederler. Rakamları takip ederken yerde iple değişik şekiller oluşmuş olur. Öğretmen bu şekillerin neye benzediğini sorar. Öğretmen kağıt üzerine iplerden oluşan şekillere benzer çizgiler çizmelerini ister. İplerin üzerine basmadan farklı hareketler yapılır. -İplere basmadan parmak ucunda ilerleyelim. -İplerin üzerinden tek ayakla atlayarak ilerleyebildiğimiz kadar ilerleyelim. -İplerin üzerinden çift ayak zıplayarak ilerleyelim. - İplerin etrafından dolanarak galop yapalım. -İplerin üzerinden basarak yürüyelim/ koşalım. \*Ritmik saymalar yapılıp birden ona kadar ileriye daha sonra 10’dan 1’e doğru geriye sayılır. Çocukların daire şeklinde yere oturmaları istenir. Öğretmen çocukların önlerine 10 tane farklı ufak boy oyuncak almalarını ister. Bunları tek tek saymalarını ister. Gösterdiği rakam kartındaki sayı kadar oyuncağı arkalarına saklamalarını ister. Önlerinde kaç tane oyuncak kaldığını saymaları istenir. Gösterdiği rakam kadar sakladıkları oyuncaklardan yine önlerine koymaları istenir ve önünde şimdi kaç tane oyuncak kaldığı sorulur. Öğretmen yapılan işlemlerden sonra toplama/artırma ve çıkarma/eksilteme, işlemleri yapıldığını belirtir. | | | |
| **Materyaller:**  Kumaşla kaplanmış lastik; üzerine rakamların yazılı olduğu balıklar, ip, ufak oyuncaklar. | **Sözcükler** | | **Kavramlar :**  **Boyut-**büyük, küçük,en büyük, en küçük; **Sayı/Sayma**-10 kadar olan sayılar |
| **DEĞERLENDİRME :**Bugün okulda hangi oyunları oynadık?Oyunlardan hangisi en çok hoşuna gitti? \*Etkinlikler sırasında neler hissettin?Ekinliklerde zorlandığın oldu mu? Buna benzer oyunlar daha önce oynamış mıydın? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**İP BASKISI**

**Etkinlik Türü : Sanat Etkinliği ( Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.***  *(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara İp baskısı yapacaklarını açıklar . Tekniğin ayrıntılarını göstererek açıklar: * İp suya daldırılır, ıslanması beklenir. İp istenilen renkle boyanır. İp tek renk veya rengârenk de boyanabilir. Kağıt ikiye katlanıp, tekrar açılır. Bir tarafına boyanan ip gelişigüzel yerleştirilir. Kağıdın diğer tarafı ipin üstüne kapanır. Bir elle kağıt bastırılır, diğer elle ipin ucundan usulca tutup çekilir. Kağıt açıldığında ortaya çıkan şekil incelenir. Kağıdın her iki tarafında çıkan simetrik şekiller neye benzer konuşulur. * Tekniğin uygulanması masalara malzemeler konulur. Öğretmen rehberliğinde çalışma tamamlanır. * Öğretmen Blok merkezinden kare veya dikdörtgen şekilde küçük bir blok parçası alır ve etrafını kalın iple sarar. Ardından ipli kısmını suya batırır. Islanan ipli kısım istenilen renkte boyanır. Boyalı İple sarılan blok parçası kağıt üzerine bastırılır ve çıkan baskı şekli iplerin şekliyle kıyaslanır. İsteyen çocuklar bu şekilde de ip baskısı yaparlar. | | |
| **Materyaller:**  Pamuk veya orlon ipi, blok, sulu boyalar beyaz resim kağıtları | **Sözcükler**  İp baskısı | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME:**  Bugün okulda hangi sanat Etkinliğini yaptık?  Bu etkinlik diğer resim etkinliğine benziyor muydu? İp baskısı nasıl yapılır? Hangi malzemeler gereklidir?  Başka farklı şekillerde ip baskıları yapılır mı?  Bu çalışma ne için kullanılabilir?  Baskı çalışmasında daha neler için kullanılabilir? | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 01/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI :**

* **“BİR SAĞLIK KURULUŞUNA GEZİ” isimli Alan Gezisi, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI**

* **“GEZİDE GÖRDÜKLERİMİZ” isimli Sanat Ve Drama Etkinliği ( Bireysel Etkinlik ve Büyük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:Bugün sınıfça nereye gittik?

* Gezi sırasında neler hissettin?
* Gezi esnasında neler dikkatini çekti?
* Sağlık Kuruluşunda hangi meslekler ilgini çekti?
* Bu meslekteki insanlar nelerle uğraşıyorlar
* Sağlık kuruluşuna kimler gider?
* Sağlık kuruluşuna gitmeden önce resmine neler çizmiştin?
* Sağlık kuruluşuna gittikten sonra resmine neler çizdin?
* Çevrende sağlıkla ilgili meslek sahibi var mı?  
  Beyaz Orkide-6” kitabı /sayfa 4,5,6 ve 7 yönergelere göre uygulanır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**BİR SAĞLIK KURULUŞUNA GEZİ**

**Etkinlik Türü : Alan Gezisi, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)* **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır* **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. )* **ÖZBAKIM BECERİLİERİ: Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.** *(Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara bugün kendini rahatsız hissettiği ve ne yapması gerektiğini çocuklara sorar. Bir sağlık kuruluşuna birlikte gitme kararı alınır. Öğretmen çocuklara orada acaba neler görecelerini, kimler olabilir, kimler orda çalışır, hangi araç gereçler bulunur konularında çocuklardan tahmin yürütmelerini ister. * Öğretmen çocuklara sağlık kuruluşunda neler görmeyi düşündükleri ile ilgili resim yapmalarını ister. Resimler yapılır ve panoya asılır. Panonun başlığına ”Sağlık Kurumuna Gitmeden Önce” başlığı atılır. Gerekli hazırlıklar yapılır ve Sağlık Kuruluşuna gidilir. * Öğretmen çocuklara sağlıkla ilgili birçok alan olduğunu açıklar, bunlardan bazılarını sıralar: Psikiyatri, ortopedi, iç hastalıkları, cildiye, diş hastalıkları, kulak burun boğaz vb. Bunların insanların şikâyetlerinin farklı olması ile ilgili olduğunu söyler. Örneğin psikologun insanların kendilerini mutsuz hissettiklerinde yardım eden bir meslek türü olduğu açıklar. Çocuk doktorlarının, sadece çocukların hastalıklarını tedavi ettikleri söylenir. * Sağlık kuruluşunda sınıfı sağlık personeli karşılar ve bölümleri gezdirir. Öğretmen çocuklara bölümlerin önünde bekleyen hastalara “Geçmiş olsun” dileklerinde bulunmaları için hatırlatma yapar. Bölümlerde farklı sağlık personelin çalıştığı görülür, vezne, kayıt memurları, hemşire, doktor ve hastabakıcıları, teknik personel vb. çalıştıkları görülür Farklı sağlık bölümlerine dikkat çekilir. Çocuk bölümünde sağlıklı yaşamla ilgili broşürler alınır. * Sağlık kuruluşun uygun bir bölümünde sağlık personeliyle sohbet yapılır. Çocuklar merak ettikleri soruları sorarlar. Aşı konusunda bilgi alırlar, farklı hastalıklardan nasıl korunmalıyız konusunda açıklamaları dinlerler. * Sohbet sona erdiğinde Öğretmen ve tüm grup, sağlık personeline teşekkür eder ve okula dönüş yapılır. | | | |
| **Materyaller:**  Resim malzemeleri, sağlık kuruluşuna gitmeden önce gerekli organizasyon, yazışma vb, | **Sözcükler :**  Sağlı Kuruluşu, sağlık personeli | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** \*Sağlık Kuruluşunda hangi meslekler ilgini çekti?  \*Bu meslekteki insanlar nelerle uğraşıyorlar? | | **AİLE KATLIMI**  Sağlı kuruluşuna gezi sırasında velilerden çocuklara eşlik etme konusunda yardım alınır. | |

**GEZİDE GÖRDÜKLERİMİZ  
Etkinlik Türü : Sanat Ve Drama Etkinliği ( Bireysel Etkinlik ve Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.*  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **DİL GELİŞİMİ**  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim VE drama gibi çeşitli yollarla sergiler.)*  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM   Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.** *(Göstergeleri: Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Okulda çocuklarla gördükleri hakkında sohbet edilir. Sağlık kuruluşundan alınan broşürler incelenir. * Sağlık çalışanları ile ilgili powerpoint veya kısa bir video izlenir. * İzlenen görsellerle ilgili sorular yapılır. Sağlık kuruluşu gezisinde gördükleri ile kıyaslanır. * Öğretmen gördükleri ile ilgili resim yapmalarını ister. Yapılan resimler “Sağlık Kurumuna Gittikten Sonra” başlığı altında sergilenir. Her iki resim bireysel olarak değerlendirilir. Her çocuktan Sağlık Kurumuna gitmeden önce ve gittikten sonra olan resimlerini inceleyip kıyaslaması istenir. * Sağlık ile ilgili çalışanların meslekleri hatırlatılır. Bu alanda çalışanlar ne yaptıkları, kimlere yardım ettikleri, hangi aletleri kullandıkları ve ne giydikleri sorulur. Yanıtlar dinlenir. * Öğretmen doktorculuk seti, stetoskop, beyaz önlükler, hemşire kepleri vb. araçları Dramatik Oyun Merkezine bırakır ve çocuklar arasında rol paylaşımına rehberlik eder. Çocuklar doktor, hemşire, eczacı, hastabakıcı, yaşlı, genç, çocuk ve hasta rollerini alırlar ve drama etkinliğine başlarlar. * Oyun sırasında öğretmen çocukları gözlemler, gerektiğinde yönlendirir. * Drama sonrası çocuklar oynanan oyunu kendileri değerlendirir. Öğretmen oyun sırasında sergilenen davranışlar hakkında sorular sorar ve yanıtlarını dinler. | | | |
| **Materyaller:**  doktorculuk seti, stetoskop, beyaz önlükler, hemşire kepleri vb. araçları | **Sözcükler :**stetoskop | | **Kavramlar :**  önce, sonra |
| **DEĞERLENDİRME** Bugün ne ile ilgili oyun oynadık? Bu oyunda neler yaptık? Dramada hangi rolü aldın? Oyun sırasında neler hissettin? Büyünce hangi mesleği seçeceksin? Çevrende doktor ve hemşire mesleğini çalışanlar var mı?  Geziden önce Yaptığın resim geziden sonrakine benziyor muydu? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 02/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “DUYU ORGANLARIMIZ – GÖZ” isimli Hareket Etkinliği (Büyük Grup)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “DESENLER ÇİZİYORUM” isimli Sanat, Okuma Yazmaya Hazırlık Ve Matematik Etkinliği ( Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:Bugün okulda neler yaptık?

* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?
* Gözlerimiz bağlı olarak hareket etmek nasıl bir duygudur?
* Göz sağlığını korumak için neler yapmalıyız?
* Bugün grubunla yaptığın duvar kâğıdında neler vardı?
* Bugün grubunla yaptığın duvar kâğıdında neler eklemek istersin?
* Evinizde veya başka yerde duvar kâğıdı desenleri inceledin mi?
* Odanda nasıl bir duvar kağıdı olmasını istersin?
* “Beyaz Orkide-6” kitabı /sayfa 8,9,10,11 yönergelere göre uygulanır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**DUYU ORGANLARIMIZ – GÖZ   
 Etkinlik Türü : Hareket Etkinliği (Büyük Grup) Yaş Grubu:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   ÖZBAKIM BECERİLERİ:**  **Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.** *(Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)*  **MOTOR GELİŞİMİ:Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **SOSYAL VE DUYGUSAL** **GELİŞİM: Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.** *(Göstergeleri: Fiziksel özelliklerini ( göz rengini) söyler.)***Kazanım 4. Bir olay veya durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** *(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Sınıf ortasında geniş bir boş alan hazırlanır. Öğretmen bu boş alanda çocuklarla ayakta sohbete başlar.  \*Öğretmen çocuklara göz ne işe yarar sorusunu sorar ve çocukların yanıtlarını dinler. “Gözlerimiz görmeseydi, hayatımızı nasıl sürdürebilirdik?” sorusunu yöneltir. Çocukların yanıtlarını alır, ardından her çocuğun gözünü hazırladığı şeritlerle bağlar.  \*Önce yavaş bir müzik açılır. Öğretmen çocuklara hazırlanan alanda yavaşça yürümelerini söyler. Çocukların birbirlerine çarpmamak için elleri önde, avuçları dışa doğru dönük şekilde hareket etmelerine rehberlik edilir.  \*Belli bir süre sonra müzik hızlanır. Öğretmen çocuklardan daha hızlı yürümelerini ister. Çocuklar daha hızlı hareket ederler. \*Müzik kapatılır. Öğretmen çocuklardan bulundukları yerde durmalarını ister. Aralarında yeterli mesafe olmasına dikkat edilir. Değişik beden egzersizleri yapmaları için yönergeler verir.  -Eller yana, çömelelim, kalkalım.(5-6 kez) -Eller öne, çömelelim, kalkalım.(5-6 kez)  -Eller yukarıya, çömelelim, kalkalım.(5-6 kez) -Eller bele, zıplama hareketleri yapalım.(5-6 kez) - Eller yukarıya, derin bir nefes alalım ve gözlerimizdeki şeritleri açalım.  \*Tüm çocuklardan sırayla bu süreçte neler hissettiklerini anlatırlar. \*Öğretmen görme yetisi olmayan insanların hayatı ile empati kurmalarını ister.  Öğretmen çocukları sıra olup aynada göz renklerini incelemelerini ister. Her çocuk göz rengin inceler ardından arkadaşlarına söyler. Öğretmen çocuklara göz sağlığını korumak için neler yapılması gerektiğini sorar. Göz sağlığı ile ilgili olan sağlık görevlilerin adı sorulur. Çocukların yanıtlarını aldıktan sonra konuyu özetler.  Göz görmemizi sağlayan bir duyu organıdır. Gözlerimiz olmasaydı göremezdik. Göz sağlığımızı korumak için göz doktoruna gitmemiz gerekir, Zaman zaman göz kontrolleri yapmamız gerekir.Ayrıca evde uzun süre bilgisayar ve televizyon ile zaman geçirmek göz sağlığını bozar. Yakından televizyon seyretmek çok yanlış davranıştır. Gözleri dinlendirmek içi zamanında yatmak ve uyumak gerekiyor.  \*Öğretmen çocuklara “Gözlerimiz Olmasaydı” adlı şiiri ve Beş Duyumu Severim” adlı şarkı dinlenir.Vücudun her organı çok önemli olduğu noktaya vurgu yapılır. | | |
| **Materyaller:** Çocukların gözlerini bağlamak için geniş şeritler | **Sözcükler :** | **Kavramlar : Zıt**-hızlı,yavaş,aynı, farklı. |
| **DEĞERLENDİRME :**Bugünkü oyunlarda bizler neler yaptık? Gözlerimiz bağlı olarak hareket etmek nasıl bir duygudur? Göz sağlığını korumak için neler yapmalıyız? | **AİLE KATLIMI :**Çocukların göz sağlığını korumak için broşür hazırlanır ve ailelere dağıtılır. | |
| **UYARLAMA** | |

BİLGİ YAPRAĞI:

|  |
| --- |
| **GÖZLERİM OLMASAYDI**  ( Şiir)  Gözlerim olmasaydı Annemi göremezdim.  Ellerim olmasaydı  Bebeğimi sevemezdim.  Burnum olmasaydı Koklayamazdım ben gülü İşitmese kulağım, Dinleyemezdim ben bülbülü.  Dilimle hep duyarım  Şekerlerin tadını, Unutmayın çocuklar, Beş duyunun adını.  **BEŞ DUYUMU SVERİM  ( Şarkı )**  Görüyor gözlerimiz,  Tutuyor ellerimiz  İşitiyor kulaklar,  Çok çalışır ayaklar.  Çok çalışır ayaklar.  Beş duyumu severim./4   Koku alır burnumuz. Şarkı söyler ağzımız Acı tatlı ne varsa, Ayrıt eder dilimiz. Ayırt eder dilimiz.  Beş duyumu severim./4 |

**DESENLER ÇİZİYORUM**

**Etkinlik Türü : Sanat, Okuma Yazmaya Hazırlık Ve Matematik Etkinliği ( Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   MOTOR GELİŞİMİ:Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser,yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.* *Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** *(Göstergeleri: Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)***Kazanım 15. Kendine güvenir.** (Göstergeleri: *Grup*  *önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocuklara “Bugün sizlerle duvar kağıdı çalışması yapacağız. Duvar kağıtlarına desenleri çizeceğiz ve istersek bu desenler üzerine farklı dokulu malzemelerle süsleyeceğiz” der.  \*Öğretmen çocukları gruplara ayırır ve her gruba graft kâğıtları dağıtır. Öğretmen grupların sınıfın farklı köşelerinde kendilerine çalışma alanı yaratmalarına rehberlik eder. Her gruba kalem ve boyalar dışında , çocukların arzularına göre ipler, pullar, sim, tahıl, baskı için farklı dokulu materyaller verir. \*Öğretmen grup halinde düşünmelerini ve nasıl bir duvar kağıdı tasarlayacaklarını karar vermeleri gerektiğini söyler. \*Çocukların planlama aşamasından sonra çalışma başlatılır.  \*Baskı materyalleriyle çalışan çocuklara, baskı izlerinin sürekli ve belli bir düzen içinde çıkması için ipuçları verir. \*İple çalışmak isteyen çocuklara, ip baskısı tekniği gösterir.  \*Belli bir desen yapmak isteyen çocuklara doğru kalemleri seçmede yardımcı olunur. \*Örüntü şeklinde desen yapanlar varsa örüntünün düzenine dikkat edilir. \*Tüm gruplar çalışmalarını tamamladıklarında duvar kağıdı sergisi hazırlanır. Çocuklar çalışmalarını arkadaşlarına sunarlar. \*Öğretmen çocuklara beyaz dosya kâğıtları ve kurşun kalemlerini alıp masalara geçmelerini ister. “Eğer tek başınız tasarlamış olsaydınız bu duvar kağıdı nasıl bir şey olurdu, bunu kağıtlarımıza çizebilir miyiz” der ve çizgi çalışmasına geçmeden önce doru kalem tutma yöntemini hatırlatır.  \*Çocuklar “Duvar Deseni” konulu çizgi çalışmasını tamamlarlar. Öğretmen çalışmalarının farklı yerlerine 1-6 kadar olan rakamları yazar. Ardından çocuklara “Şimdi de desenlerimizi renklendirelim” der ve çocuklara rakamları renklerle ilişkilendirerek tahtaya örnek yönerge çizer:  1-kırmızı /2-sarı /3-mavi /4-turuncu /5-yeşil /6-mor  Çocuklar kendi çalışmalarının üzerine yazılan rakamları, tahtadaki yönergeye uygun olan renklerle ilişkilendirir ve desenlerini boyarlar | | | |
| **Materyaller:**  Graft kağıdı,boyalar, ipler, pullar, sim, tahıl,resim kağıtları | **Sözcükler :**  Desen, tasarlama, | | **Kavramlar :**  Renkler – mavi, sarı, kırmızı, yeşil, turuncu, mor; Sayı/Sayma-1,2,3,4,5,6 |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün grubunla yaptığın duvar kâğıdında neler vardı? \*Bugün grubunla yaptığın duvar kâğıdında neler eklemek istersin?  \*Evinizde veya başka yerde duvar kâğıdı desenleri inceledin mi? \*Odanda nasıl bir duvar kağıdı olmasını istersin? | | **AİLE KATLIMI** \*Fraklı duvar kağıdı desenleri inceleyip, benzer modelleri çizme çalışmaları evde de yapılabilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 05/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “SAYI VE ŞEKİLLERLE YARIŞMALI VE HAREKETLİ OYUNLAR” isimli Matematik, Oyun Ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği )**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “BÜYÜYORUM VE HER ŞEY ÖĞRENİYORUM”   
isimli Türkçe, Okuma Yazmaya hazırlık ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:Bugün okulda neler yaptık?

* Etkinlik süresince neler hissettin? Bu oyunlarda bizler neler yaptık?
* İlk oyun neyle ilgiliydi? Oyunlar hoşuna gitti mi? Hangi oyun en çok hoşuna giden oldu? Bu oyunlarda hangi sözcükleri en çok kullandık? Bizler nasıl büyüdük? Sizce İnsan nasıl öğrenir? Oyunlarda kullandığımız eşyaların(nesnelerin) boyutlarını tarif eder misiniz? Hangi oyun en çok hoşunuz gitti? Neden hoşunuza gitti? Daha önceden buna benzer oyunlar onadın mı? Ailenizde hangi durumlarda “Büyük” ve Küçük” sözcüklerini kullanırsınız?
* Şekillerle ilgili olan oyunda hangi şekle en çok girdin? Orda hangi hareketleri yaptın, kaç kez? Bu tür oyunlar yakın çevrende oynar mısın? Evde sayı ve şekillerle ilgili neler yaparsınız?
* “Beyaz Orkide-6” kitabı /sayfa 12, ve 13yönergelere göre uygulanır **EVE GİDİŞ :**

**---------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**SAYI VE ŞEKİLLERLE YARIŞMALI VE HAREKETLİ OYUNLAR  
Etkinlik Türü : Matematik, Oyun Ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları şekline, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir. Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleriyle eşleştirir.)*  **Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.** *(Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. )*  **MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Çocuklar iki grup halinde, iki paralel çizgiden art arda sıraya dizilirler. Öğretmen her iki gruba 1-10 kadar sayıları dağıtır. İki grubun sayıları farklı renk kartona yazılmıştır. Örneğin, birinci grubun sarı, ikinci grubun kırmızı renk fon kartonlarına sayı numaraları yazılır. \*Küçükten büyüye doğru sıralanmış olan sayılarla çocuklar müziğin açılmasını bekler. Müzik açıldığında tüm çocuklar sınıf içinde serbestçe dans eder veya dolaşır. Müzik durduğunda herkes kendi çizgisine sıra numarasına göre dizilir. Sırasını veya grubunun şaşıran öğrencilerin tespitini çocuklar kendileri yapar.  \*Öğretmen yere geometrik şekilleri çizer ve içlerine çocuklara verdiği sayıları yazar. Müzik açıldığında çocuklar serbestçe dolaşır, kapandığında sayısı yazılı olduğu şekle girer. Her çocuk sadece kendi sayısının olduğu geometrik şekline girmeye hakkı vardır.  \*Öğretmen şekillerin içinde olan sayıları siler ve bir sonraki turda sözlü olarak yönerge verir. Örneğin: -1 ve 2’ler üçgen şekillerine, 3 ve 4’ler kare şekline, 4 ve 5’ler daire şekillerine girsinler…  Çocuklar kendilerine verilen sayı numarala göre yönergeleri uygulamaya çalışırlar. Şekillerin içine girdiklerinde öğretmen çocuklardan en büyük ve en küçük sayıyı bulmalarını ister.  \*Çocuklar, sayı numarasına uygun hareket yapar. Örneğin: Bir numaralı oyuncu,bir kez zıplar, iki numaralı oyuncu iki kez zıplar vb.  \*Öğretmen çocuklara ”Üçüncü kişi fazla gelir” adlı oyunu oynatacağını söyler ve kurallarını açıklar. Öğretmen çocukların halka şeklinde ikişerli olmalarını ister. Çift olan çocuklar ardı ardına dururlar. İşaret verildiğinde tek olan çocuk kendine çift seçmek için halkanın etrafında koşar. Halkada asla üç kişi bir arada olmaz, ebe olan çocuk çiftin önüne durduğunda en arkada duran üçüncü çocuk çıkar.  \*Oyun alanına fon kartonundan hazırlanan orta büyüklükte kare, üçgen ve daire şekilleri dağıtılır. Seçilen üç çocuk müzik eşliğinde her birine ayrı olarak belirtilen şekilleri toplamaya başlar. Topladığı şekilleri daha önce yere çizilen ilişkili şeklere konulur. Kendi geometrik şeklini en önce toplayan birinci olur. | | | |
| **Materyaller:**  Tüm çocuklarasayı numaraları, fon kartonundan hazırlanan orta büyüklükte kare, üçgen ve daire şekilleri | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** Bugünkü oyunlarda bizler neler yaptık? İlk oyun neyle ilgiliydi?Oyunlar hoşuna gitti mi?Hangi oyun en çok hoşuna giden oldu?Şekillerle ilgili olan oyunda hangi şekle en çok girdin?Orda hangi hareketleri yaptın, kaç kez?Bu tür oyunlar yakın çevrende oynar mısın? \*Evde sayı ve şekillerle ilgili neler yaparsınız? | | **AİLE KATLIMI**  Evde sayı ve şekillerle ilgili oyunlar oynamaları tavsiye edilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**BÜYÜYORUM VE HER ŞEY ÖĞRENİYORUM   
Etkinlik Türü : Türkçe, Okuma Yazmaya hazırlık ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)   
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.** (*Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü söyler.)* **Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir*.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları bire bir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, s eşleştirir.)*  **Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** (*Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, karşılaştırır.)*  **Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (*Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar.* **DİLGELİŞİMİ:**  **Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar*.*** *(Göstergeleri: Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve birleşik cümle kurar. Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  *\**Öğretmen aralarından birini çağırır ve “Hangimiz **büyük,** hangimiz **küçük**?” diye soru sorar. Çocuklardan gelen yanıtları bekler ve başka “**büyük” ve “küçük”** nesne örnekleri aramalarına rehberlik eder.  *\**Öğretmen çocuklardan bebeklik fotoğraflarını bir kartona yapıştır ve “ bilin bakalım bu bebekler kimlermiş ”der. Çocuklar arkadaşlarının bebeklik fotoğraflarını inceler ve kimin olduğunu tanımaya çalışır. Ardından “Biz nasıl oldu da bu kadar büyüdük?” sorusunu yöneltir. Çocukların yanıtlarını dinler. İnsanın gelişim evreleri ile ilgili görsellerini gösterir ve her evrenin hakkında açıklamalar yapar. \*Öğretmen çocuklara “Siz artık büyüdünüz, okula başladınız ve bir sürü şeyler öğrendiniz. Şimdi ben size hazırladığım resimleri göstereceğim, onlarla ilgili soru soracağım ve siz cevap vereceksiniz. Daha sonra da rolleri değiştireceğiz. Siz soru sorup ben yanıt vereceğim” der ve soru cevap şeklinde etkinliği başlatır. “Okul”, “çocuklar”, “aileler”,özbakım”, “Atatürk”, “doğa”, “renk”, “şekil” gibi konuları içeren resimler üzerinde soru sorulur ve cevaplanır. \*Öğretmen grubu ikiye böler ve sınıfın içinde eşit sayıda **büyük ve küçük** toplar dağıtır. Topların şekilleri incelenir. Birinci gruba büyük topları, ikinci gruba küçük topları toplamalarını ve belirlenen sepetlerin içine koymaları istenir. Öğretmen yarışma kurallarını açıklar ve yarışı başlatır. Hangi grup topları daha hızlı şekilde toplayıp sepete koyarsa o grup yarışı kazanır \*Öğretmen ritmik müzik açar ve çocukların halka şeklinde ardı ardına yürümelerini ister. “Haydi, hemen büyüyelim” der ve ellerini kaldırmalarını söyler. “Şimdi de küçülelim” diyerek ellerini indirip yere çömelmelerini ister. Müzik eşliğinde yürüme, çömelme, ellerini kaldırarak yürüme, tekrar çömelme hareketleri ile devam ettirilir. | | | |
| **Materyaller:**  Çocukların bebeklik fotoğrafları, İnsanın gelişim evreleri ile ilgili görseller, farklı konular içeren fotoğraflar | **Sözcükler :**  soru, cevap, gelişme | | **Kavramlar :**   Zıt-yaşlı genç, Boyut-büyük küçük |
| **DEĞERLENDİRME**  Neler yapıldığı konusunda resim yapmaları istenir. | | **AİLE KATLIMI**  Ailelerden çocuklarının bebeklik fotoğrafları istenir. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 06/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “FARKLI DOKULAR” isimli Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Ve Küçük Grup Etkinliği) ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “MANDALLARLA OYUN VE ÖRÜNTÜ” isimli Oyun ve Matematik Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük Ve Küçük Grup Etkinliği)**   
**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Okulda bugün yaptığımız etkinliğin konusu neydi?
* Malzemelerin kaç çeşit özellikleri vardır?
* En kolay hangi özelliğini ayırt edebildin?
* Malzemeleri neye gör grupladık?
* Sınıftaki eşyalarının doku özelliklerini arkadaşın sana sorarken yanıtlayamadığın soru var mıydı?
* Bu malzemelerin özelliklerini daha önce duymuş muydun?
* Bugün mandallarla hangi oyunları oynadık? Bu oyunlarda neler yaptık? Yere dağılan mandallardan kaç tane topladın? Takma çıkarma oyunun aşamaları hangileriydi? Örüntü ne demek? Mandallarla nasıl bir örüntü yaptık?
* “Beyaz Orkide-6” kitabı /sayfa 14,15,16,17 yönergelere göre uygulanır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**

**FARKLI DOKULAR  
Etkinlik Türü : Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği Yaş Grubu:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)***Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü,uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzeme, ve kullanım amaçlarını söyler.)***Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları, dokusuna, yapıldığı malzemeye göre gruplar.)***Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini,büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)* **MOTOR GELİŞİMİ:Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer. Malzemeleri yapıştır. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen üstünde bulunan farklı dokuların olduğu kartlar hazırlar. Kartların **üstüne sert, sivri, pütürlü, kaygan, yumuşak, ince, kalın, tüylü, hafif ıslak** vb. maddeler konulur. \*Çocuklar sırayla kapalı gözle maddelere dokunarak onları tanımaya çalışırlar. Özelliklerini söylerler, ne olabilir, nereden gelmiştir, nerede kullanılır, işlem sonrası mı böyle olmuştur, yoksa doğa mıdır, sorularına cevap aranır. \*Çocuklar gözlerini açtıktan sonra**, benzer, aynı ve farklı** özelliklerde olan malzemeler aranır. \*Maddenin doku özelliği söylenerek zıt anlamlı sözcüğünü bulma etkinliği yapılır. \*Kaygan-pütürlü /Yumuşak-sert /Sivri-küt/İnce-kalın/Tüylü-tüysüz/ Islak-kuru/ Düz- eğiri  \*Her özelliğin zıttı bulunduktan sonra, bu madde özelikleri taşıyan başka nesne ve varlıklara örnek verilir. Örneğin: -Yumuşak başka neler var çevremizde?  -Başka hangi nesneler sert olabilir?  -Kaygan başka ne olabilir? -Pütürlü olan başka malzemeler biliyor musunuz? \* “Farklı Doku Panoları” çalışması için çocuklar 3-4 kişilik gruplara ayrılır ve her bir gruba büyük karton verilir. Öğretmen büyük kartonlara istediği şekilde çizgi çizmelerini söyler. Çocuklar kartonlarına **düz, eğir, kesik,** dalgalı, vb. istediği şekillerde çizgiler çizerler. Çizgilerin üzerine daha önceden hazırlanan **yumuşak, sert, pütürlü,** vb. özelliklerde malzemeler seçerler ve çizgilerin üzerine yapıştırırlar. “Farklı Doku Panoları” sınıfın Sanat Merkezinde sergilenir.  \*Çocuklar, hangi malzemelerle çalışmışlar, kaç farklı şekilde çizgi çimişler konularında bilgi vererek, arkadaşlarına sunum yaparlar. \*Çocuklar iki gruba ayrılır. Gruplardan birine renkli naylon çoraplar dağıtılır. Çocuklar bu çorapların içine farklı malzemeler koyar (pamuk, mercimek, nohut, kürdan, para vb.)  \*Bekleyen grup arkadaşlarının çorapların içine neler koyduğunu bulmaya çalışır.  \*Çorapların içinden malzemeler boşaltılır ve türüne göre gruplama yapılır.  \*Öğretmen çocukların çift olmalarını ister ve sınıf içinde herhangi bir eşya göstererek , “Bu eşyanın özelliği nedir?” sorusunu birbirine yöneltmelerini ister. Çocuklara zaman etkinliği yapmaları için belli bir süre verir. Ardından halka olunur. Çocuklar sorularına yanıt buldukları eşyaların özelliklerini söyler. (Masalar serttir, minderler yumuşaktır, vb.) Öğretmen sorularına yanıt bulamadıkları durumları sorar. Varsa böyle durumlar yanıtları birlikte aranır. | | |
| **Materyaller:**  Farklı doku kartları, pamuk, mercimek, nohut, kürdan, para , pul, jelatin, kumaş,3-4 ad. büyük karton, sınıfın yarısının sayısı kadar renkli çoraplar | **Sözcükler :** | **Kavramlar :**  **Duyu-** sert, yumuşak, kaygan, pütürlü, tüylü, tüysüz, ıslak, kuru, sivri, küt, **Boyut-**ince, kalın |
| **DEĞERLENDİRME:** Dokuları nasıl hissederiz? Sınıftaki eşyalarının doku özelliklerini arkadaşın sana sorarken zorlandın mı? Malzemeleri neye göre grupladık? | **AİLE KATLIMI :***Aile Katılım Kitabı -2/* sayfa 12,13 ve 14 ailelerle birlikte yapılır | |

**MANDALLARLA OYUN VE ÖRÜNTÜ**

**Etkinlik Türü : Oyun ve Matematik Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük Ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** (*Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu ve miktarını karşılaştırır.)*  **Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.** *(Göstergeleri: En çok üç ögeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)*  **MOTOR GELİŞİM: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Nesneleri takar, çıkarır, ipe vb. dizer. )* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen mandallarla oyun oynayacaklarını söyler. Sınıfın her tarafına mandallar dağıtılır ve çocuklardan mandalları toplamalarını ister. Mandalları çocuklar ayrı kaplara (buzdolabı poşeti de olabilir) toplarlalar. Bütün mandallar toplandığında, herkes topladığı mandalları sayar ve en çok toplayan alkışlanır. * Mandallar kaptan kaba boşaltılır. Öğretmen çocukların topladığı mandal sayılarını tahtaya yazar. Yazılan rakamlar büyükten küçüğe doğru sıralanır. * Mandalları birbirine takarak farklı şekiller yapılır(rakam, geometrik şekilleri, ev, ağaç) * Öğretmen mandal oyunu daha farklı şekilde oynayacaklarını söyler ve kurallarını açıklar. Yarışma gruplarından birer çocuk seçilip, yan yana iki sandalyeye oturmaları sağlanır. Yere iki paralel çizgi çizilir. Sandalyeler çizilen çizgilerin bir ucunda dururlar. Öğretmen mandalları yere dağıtır. Çocuklar mandalları bir kaba toplayıp yarışma çizgisinin diğer kenarında sıraya girerler. Öğretmenin işaret verdiği anda her gruptan bir çocuk kaptan bir mandal alıp çizgi boyunca koşarak gider, kendi grubundan olan çocuğa bir mandal takar ve geri döner. Mandallar bitiğinde her grubun mandalı sayılır ve en çok mandal takılan grup kazanır. * Öğretmen çocuklar “örüntü” sözcüğü hakkında sorular sorar. Örüntü ile ilgili yanıtlar dinlenir. Öğretmen “örüntü” kavramı hakkında açıklamalarda bulunur ve örnekler verir. * Çocuklar iki gruba bölünüp her iki grup sınıfın farklı köşelerine gider. Gruplar mandalları kullanarak farklı örüntüler şekil ve renk örüntüleri oluştururlar. Her grup kendi örüntüsünü diğer gruba sunar. | | | |
| **Materyaller:**  Her renkten 10-ar adet mandal | **Sözcükler :**  örüntü, renk, şekil, hız, rakam, nesne | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  Bugün mandallarla hangi oyunları oynadık? Bu oyunlarda neler yaptık? Yere dağılan mandallardan kaç tane topladın? Takma çıkarma oyunun aşamaları hangileriydi? Örüntü ne demek? Mandallarla nasıl bir örüntü yaptık? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 07/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “KELEBEĞİN ÖYKÜSÜ” isimli Fen, Müzik, Matematik ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik.)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “BEYAZ KELEBEKLER” isimli Müzik ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup)  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin?
* Kelebeğin gelişim aşamalarını söyleyebilir misiniz?
* Sanat Etkinliğinde yaptığın kelebeğe kaç tane pul yapıştırdın?
* “Kelebek” adlı dramayı oynarken neler hissettin?
* Daha önce hiç kelebeğin gelişimi ile ilgili bilgin var mıydı?
* Bugün Hangi rondu oynadık? Rondun adı neydi? Önce neler yaptık, (seçtiğimiz arkadaşları neye göre seçtik), sonra ne yaptık?
* Sonraki aşamada seçtiğimiz arkadaşlarımızı hangi sıraya göre seçtik? Senin sıra sayı numaran kaçtı? Sana ikinci aşamada hangi numaradan önce/ sonra sıra geldi?  
  “Beyaz Orkide-6” kitabı /sayfa 18, 19,20 ve 21 yönergelere göre uygulanır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**

**KELEBEĞİN ÖYKÜSÜ**

**Etkinlik Türü : Fen, Müzik, Matematik ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.***Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar.* **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen veya eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır)* **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri:. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \* Öğretmen böcek çeşitleri ile ilgili slâyt hazırlamıştır ve bunları çocuklara sunarken çocukların bildiklerini eklemeleri için fırsat tanır.  \*Kelebeğin gelişme aşamaları üstünde durulur. Sıralama kartları ile konu anlatılır. Çocuklara sıralama kartları verilir, oluşum sırası konuşulur ve sırasıyla tırtılın koza yapması ve kelebeğe dönüşmesinin sırası oluşturulur.” \*Maslara fon kartonları, grapon kağıtları, pullar, düğmeler makas ve yapışırcılar hazırlanır. Kelebek modelleri dağıtılır. Her çocuk kendine bir kelebek çizer ve çizgilerden başlayarak keser. Öğretmen her kelebeğe farklı sayı yazar. Çocuklar öğretmenin yazdığı sayı kadar kanatlara pul veya düğme ile süsler. Kelebek kanatları arkalarına takılır.  \*Öğretmen çocukların halka oluşturup yere çömelmelerini sağlar. İçlerinden birini “kelebek” olarak sayışmayla seçer. “Kelebek” adlı şarkı söylenirken kelebek olan çocuk arkadaşlarının etrafından dolaşır ve başlarına dokunarak geçer.   Benim adım kelebektir, işim gücüm eğelenmektir.  Kanatlarım tülden ipek, dolaşırım çiçek, çiçek.   Kon kon kelebek, yaldızlı böcek,  Al işte sana bir gonca çiçek. \* “Al işte sana bir gonca çiçek” sözlerinde çocuklar ayağa kalkarlar ve ortada bulunan kelebeğe çiçek uzatırmış gibi yaparlar. Sırayla diğer çocuklar da kelebek rolünü oynarlar.  \*Öğretmen sınıfın ortasına bir sepet renkli eşarplar koyar. Çocuklarla sepetin etrafında el ele tutuşurlar. Öğretmen “*Hepimiz birer kelebek olalım*” der ve çocuklardan sepetin içindeki renkli eşarplardan ikişer tane almalarını ister. “*Önce anne kelebek yerlere yumurtalarını bırakır.”* Çocuklar büzülüp, yere yatar ve yumurta şeklini alırlar.”*Yumurtalardan küçük tırtıllar çıkar.”*Çocuklar yerde sürünerek hareket ederler. “*Şimdi üşümeyelim diye etrafımıza örtü sarıyoruz. Bu örtünün adı kozadır.”* Çocuklar eşarplarını etrafına sarar. “*Şimdi kozamızdan çıkma zamanı geldi. Kanatlanıp uçmaya başlıyoruz”*. Çocuklar eşarpları kanat gibi açarlar ve “Pır Pır Kelebek” adlı şarkı eşliğinde serbestçe dans edip, uçma hareketleri yaparlar. | | |
| **Materyaller:** Çocuk sayısının iki katı renkli eşarplar, kelebek şekilleri, karton, pul, yapıştırıcı, | **Sözcükler :** aşama, koza, | **Kavramlar :** Önce,sonra |
| **DEĞERLENDİRME \***Bugün okulda hangi hayvanın gelişimi aşamalarını tanıdık? Kelebeğin gelişim aşamaları hangileridir? Kelebeklerin kanatları ne renktir? | **AİLE KATLIMI** | |
|  | |

**BEYAZ KELEBEKLER**

**Etkinlik Türü : Müzik ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*  **BİLİŞSEL GELİŞİM  Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukları bahçeye çıkartıp halka şeklinde el ele tutuşmalarını sağlar. “Beyaz Kelebekler” oyununu oynatmak için iki çocuk kelebek olarak seçilir, kelebek olan çocuklar kol kola tutuşup halkanın ortasına geçerler. Şarkı söyleyen çocuklar ortada zıplayarak dönerler. “Beyaz kelebekler nereye uçtunuz?  Geldi mi sıranız, seçin arkadaşlar   Ben seçtim birinciyi ,  sen ise seç ikiciyi”   * “Ben seçtim birinciyi, sen ise seç ikinciyi “sözlerinde her iki çocuk halkadan arkadaş seçerler. * Yeni seçilen arkadaşlar oyunu oynamaya devam ederler. Oyun sırasında şarkı söylenirken, halkadaki çocuklar ritmik bir şekilde el çırparlar. * Öğretmen çocuklara sayılarına göre hazırladığı rakam ve sayı kolyeleri dağıtır. Çocuklara rakam kolyelerinin sayıları onların sıra sayısı olduğunu açıklar. Şarkıda bu kez tüm sayılar küçükten büyüye göre sırayla sıralanır. Örneğin “ Ben seçtim birinciyi , sen ise seç ikiciyi” sözlerinden sonra “Ben seçtim üçüncüyü, sen ise seç dördüncüyü “ sözleri söylenir ve halkanın içine bu sayıların kolyelerini taşıyan çocuklar girer ve oyunu devam ettirirler. * Oyun sonrasında sınıfa geçilir. Her çocuğa küçükten büyüğe sayıların yazılı olduğu çalışma sayfaları dağıtılır. Her çocuk sayı kolyesinin sayısını sayfada bulup işaretler. Kağıdın arkasına sayıyı yazar ve sayısı kadar çizgi çizer. | | | |
| **Materyaller:**  Rakamların yazıldığı kolyeler | **Sözcükler :**  sıra sayısı | **Kavramlar :** | |
| **DEĞERLENDİRME**  Hangi rondu oynadık? Rondun adı neydi? Önce neler yaptık, (seçtiğimiz arkadaşları neye göre seçtik), sonra ne yaptık? Sonraki aşamada seçtiğimiz arkadaşlarımızı hangi sıraya göre seçtik? Senin sıra sayı numaran kaçtı? Sana ikinci aşamada hangi numaradan önce/ sonra sıra geldi? | | | **AİLE KATLIMI** |
| **UYARLAMA** |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 08/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “NOKTA” isimli Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “DEĞİRMENCİ BABA” isimli Müzik, Fen ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:Bugün okulda neler yaptık?

* Etkinlik süresince neler hissettin? Hikaye okunurken neler hissettin?
* Leyleğin tilkiye sunduğu tabağın şekli neydi?
* Tikinin leyleğe sunduğu tabağın şekli neydi
* Okunan hikâyede daha önceden farklı olarak ne yaptık?
* Nokta ve soru işaretleri hangi durumlarda konulur?
* Değirmen ne demek? Kaç çeşit değirmen tanıdık bugün?
* Siz daha önce hiç değirmen görmüş müydünüz?
* Değirmenler ne işe yarar?

Evde ve okuldaki kitaplarda noktalama işaretleri fark etmiş miydin?  
“Beyaz Orkide-6” kitabı /sayfa 22, 23, 24,25 ve 26 yönergelere göre uygulanır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**NOKTA  
Etkinlik Türü : Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik) Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİM Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)* **DİL GELİŞİMİ:Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** *(Göstergeleri: Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)* **Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** *(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır)* **Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. )* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen “Leylek İle Tilki” başlıklı hikayeyi projeksiyon perdesine yansıtarak okur. Ardından hikayeyle ilgili sorular yöneltir. \* Bu iki arkadaşın dostluğu devam edebilir mi? Sergiledikleri davranışlar doğru muydu? Tilkinin tabakların şekli neydi? Leylek için bu tabaklar uygun muydu? Leyleğin tabakların şekli neydi? Tilki için tabaklar uygun muydu?  \*Sorular yanıtlandıktan sonra öğretmen hikayeyi yansımadaki el veya kalemle cümleleri takip ederek bir daha okur. Hikâyeyi okurken noktalama işaretleri olduğu yere dikkat çekmek için gereğinden fazla duraklama yapar.  \*Hikaye okunduğuna öğretmen bazı yerlerde durakladığını, bunu neden yapmış olabileceğini sorar. Ardından cümle sonlarında veya başlarında işaretleri olduğunu açıklar.  \*Mukavvadan nokta şeklinde hazırlanmış olan işareti gösterir. Noktalama işaretinin bir cümlenin bittiğini gösterdiği açıklanır.  \*Öğretmen projeksiyondaki yazıların büyütür ve hikayeyi okumaya başlar. Cümlenin sonunda duraklar. Nokta işaretini gösterir. Nefes alıp bir sonraki cümleye geçilir. \*Öğretmen aynı çalışmayı çocuklara noktalama işaretleri dağıtarak, onların katılımıyla yapar. Metni okurken, cümle bitiminde durakladığı yerlerde çocuklardan nokta işaretlerini göstermelerin ister.  \*Öğretmen farklı varlıkların resimli kartlarını hazırlar ve bunları tek tek göstererek cümle kurma çalışmaları yapmalarına rehberlik eder. Cümlenin sonunda noktalama işaretini gösterir. Örneğin “Ali okula gidiyor.” Cümle bitiminde nokta gösterilir. Cümle tahtaya da yazılabilir. Cümle sonunda nokta konulduğu vurgulanır.  \*Öğretmen çocuklara serbest resim yapacaklarını söyler ve gereken hazırlıklar yapılır. Çocuklar istedikleri boyalarlarla serbest resim yaparlar. \* Çalışma sonunda öğretmen yaptıkları resimle ilgili konuşmalılarını sağlar. Her çocuğa resmin altında, çizdikleri ile ilgili bir cümle yazacağını söyler ve çocuklara yazılacak olan cümleyi düşünmeleri için süre verir. Çocukların söyledikleri resimlerinin altına yazılır ve gereken noktalama işareti abartılı bir şekilde konulur. | | |
| **Materyaller:**  **:** Projeksiyon aracılığı perdeye yansıtılmış hikaye, sert malzemeden yapılmış nokta işretleri. | **Sözcükler :**  nokta | **Kavramlar :**  Boyut-düz, geniş, dar,uzun, |
| **DEĞERLENDİRME**  **\***Bugün okulda neler yaptık? Hikayede neler olmuş?Hikaye okunurken neler hissettin?Leyleğin tilkiye sunduğu tabağın şekli neydi?Tikinin leyleğe sunduğu tabağın şekli neydi? Okunan hikâyede daha önceden farklı olarak ne yaptık?Nokta ve soru işaretleri hangi durumlarda konulur? \*Evde ve okuldaki kitaplarda noktalama işaretleri fark etmiş miydi? | | **AİLE KATLIMI** |
| **UYARLAMA** |

**DEĞİRMENCİ BABA  
Etkinlik Türü : Müzik, Fen ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.** (*Göstergeleri: Nesne/varlığın adını kullanım amaçlarını söyler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen “Değirmenci Baba “ adlı rondunun şarkısını seslendirir:   Yorgun uyuyor, yaslanmış bir çuvala, Unlar saçılmış, her taraf beyaz olmuş  Yorgun uyuyor değirmenci baba. Artık uyuma değirmenci baba.  Tik-tak-tikitak değirmenim, Tik-tak tikitak değirmenim,  Çabucak, çabucak dönüyor. Çabucak, çabucak dönüyor.   * Öğretmen oyunun oynama şeklini çocuklara gösterir. Çocuklar halka şeklinde dizilirler ve şarkıyı söylemeye başlarlar. “Yorgun uyuyor” mısrasında iki el bir yanağına dayanır ve uyuma taklidi yapılır. “Tik-tak” nakaratında eşiyle kol kola girilir ve sıçrayarak dönülür. “Unlar Savrulmuş” mısrasın baş üzerinden savrulma hareketi yapılır. “Her yer bembeyaz” dizesinde ellerle yerler gösterilir”. Artık uyuma” işaret parmak gösterilir. Tekrar ti-tak sözlerinde kol kola girilir ve sıçrayarak dönülür. * Oyun sonrası çocuklar yarım daire şeklinde otururlar. Öğretmen Değirmenlerle ilgili görselleri gösterir ve çocuklara incelemeleri için soru aracılığı ile rehberlik eder. Öğretmen değirmen nedir sorusunu sorar. Çocuklar cevapları alınır ve değirmenlereler ilgili açıklımalar yapılır. Basit bir el değirmeni görseli gösterilir, ardından su ve rüzgar değirmenlerin amaç ve özelliklerine değinir. * Öğretmen “Şimdi tuvalet kağıdı rulolarımızdan rüzgar değirmeni” yapalım der. Önce küçük karelerden rüzgar gülü yapılmasına rehberlik eder. Hazırlanan rüzgar gülleri uzun iki uçlu raptiye veya ucu kıvrılmış toplu iğnelerle tuvalet kağıdı rulosunun üst kısmına iliştirilir. Çocuklar üflediklerine rüzgar gülünün döndüğünü fark ederler. Bu şekilde yel değirmenleri rüzgarı enerjiye dönüştürdükleri açıklanır. | | | |
| **Materyaller:**  Değirmenlerle ilgili görseller el,( su ve rüzgar çeşitleri), kare şeklinde kesilmiş el işi kağıtları, tuvalet kağıdı ruloları, uzun iki uçlu raptiye veya ucu kıvrılmış toplu iğine | **Sözcükler :**  Güç, enerji, değirmen, özellik, amaç, çeşit | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  Yapılan etkinliğin üzerine sohbet edilir. Aşamaları anlatılır. | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 09/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI :**

**“ÇOKGENLER” isimli Hareket, Matematik ve Sanat Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI   
 “KARGA İLE TİLKİ” isimli Müzik ve Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?Etkinlik süresince neler hissettin?
* Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?
* Hangi şekillerin etrafında jimnastik hareketleri yaptık?
* Çok köşeli olan şekillere ne diyoruz?
* Çok köşeli şekiller etrafınızda görüyor musunuz? Bugün hangi şarkıyı dinledik ve sonra neler yaptık?
* “Karga ile Tilki” dramatizasyonunda neler yaptık?

“Beyaz Orkide-6” kitabı /sayfa 27,28,29 yönergelere göre uygulanır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**ÇOKGENLER**

**Etkinlik Türü : Hareket, Matematik ve Sanat Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. )* **Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri:**Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır)*  **Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.** *(Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir)* **MOTOR GELİŞİMİ:Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır****.*** *Denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür. )* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen yerlere yedi tane farklı geometrik şekil çizer, veya renkli bantla oluşturur: daire, elips, kare, dikdörtgen, üçgen, beşgen, altıgen. Çizilen şekiller incelenir, bildiklerinin isimleri söylenir. Öğretmen beşgenin incelenmesini sağlar. Kaç köşesi ve kaç kenarı olduğu sayılır. Beş köşesi ve beş kenarı olduğunda, beşgen olduğu söylenir. Altıgen şekli aynı şekilde incelenir. Öğretmen bu tür şekillerin genel adı çokgenler olduğunu açıklar. \*Öğretmen çocukları yedi gruba ayırır ve her grubun bir şeklin yanında kalmasını ister. Gruplar farklı sayıdan oluşabilir. Her grup bulunduğu şeklin ismini alır. Daire grubu, kare grubu, üçgen grubu vb. Öğretmen çocuklara farklı beden hareketleri gösterir ve uygulanmasına rehberlik eder. \* “Her grup kendi şeklinin içine atlasın. Dışına atlayalım. İçine-dışına.” \* “Şimdi şekillerimizin içine tek ayakla sıçrayalım, tek ayaküstünde dur. Şimdi diğer ayağımızla şeklin dışına sıçra, tek ayaküstünde dur. \* “Şeklimizin çizgileri üzerinden topuk-burun olarak yürüyelim”. \* “Gruptaki çocuklar tek ayaküstünde eller yana, hafifçe eğil, biraz daha eğil ve dengede dur  \* “Tekrar düz dur ve diğer ayağın üzerinde, aynı şekilde eller yana ve eğil.” \* “Şimdi herkes kendi şeklinin bir köşesinde dursun. Hangi şekillerin köşesi yok? Köşesi olmayan şekiller köşesi olan şekillerin gruplarına katılsınlar.” \*Elips ve daire şekillerinin grupları dağılırlar ve diğer şekillerin gruplarına dâhil olurlar.  \* “Her grup şeklinin kenar sayısı olduğu kadar zıplasın” \*Her grup şeklinin köşe sayısı olduğu kadar çömelip kalksın” Beden hareketleri bu şekilde devam eder. \*Fon kartonları, el işi kâğıtları, makas, yapıştırıcılar hazırlanır. \*Öğretmen masalara daire, elips, kare, dikdörtgen, üçgen, beşgen, altıgen modelleri dağıtır. \*Çocuklar bu modelleri kullanarak farklı renklerde ve sayılarda şekiller keserler. Tüm masalara hazır olduklarında büyük boy kartona bütün şekiller boş yer kalmayana dek yapıştırır. “Renk ve Şekiller Aplikesi” adlı çalışma tamamlandığında sergilenir. | | | |
| **Materyaller:**  **:** Fon kartonları, el işi kâğıtları, makas, yapıştırıcılar. | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :**  **Yön/Mekanda Konum-**içine-dışına**; Geometrik şekil** - köşe, kenar, daire, elips, kare, dikdörtgen, üçgen, beşgen, altıgen |
| **DEĞERLENDİRME**:Hangi şekillerin etrafında jimnastik hareketleri yaptık?Çok köşeli olan şekillere ne diyoruz? Çok köşeli şekiller etrafınızda var mıdır? | | **AİLE KATLIMI**  Aileler çocuklardan gün içinde yaptıkları etkinliği anlatmalarını isteyebilirler. | |

**KARGA İLE TİLKİ**

**Etkinlik Türü : Müzik ve Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar)*  **DİL GELİŞİMİ : Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini müzik, drama öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara şarkı şeklinde bir masal dinleyeceklerini açıklar. Şarkının hikâyesi ile ilgili sorular soracağını açıklar, bundan dolayı şarkı sözlerine dikkat etmeleri gerektiğini söyler. “Karga ile Tilki” adlı şarkıyı söyler.  Bir gün bir hırsız karga Ordan geçen bir tilki,  Hah, hah, hah, hah, hah, ha. Hah, hah, hah, hah, hah, ha.  Bir parça peynir almış, Şen sesinle öt demiş.  Hah, hah, hah, hah, hah, ha. Hah, hah, hah, hah, hah, ha.   Konmuş bir dalda kalmış, Aptal karga gak demiş.  Hah, hah, hah, hah, hah, ha. Hah, hah, hah, hah, hah, ha.  Etrafı seyre dalmış, Peyniri tilki kapmış.  Hah, hah, hah, hah, hah, ha. Hah, hah, hah, hah, hah, ha.  Söz ve Müzik: Saip Egüz * Öğretmen masalda neler olup, bitiyor, hangi olaylar yaşanıyor sorusunu tekrar eder. Çocuklardan yanıtlar alınır. Yanıtlar doğru mudur diye bir daha şarkı dikkatli bir şekilde dinlenir. Öğretmen hikâyeyi çocukların anlatmasını ister. Tilki kargaya neler demiş olabilir, karga nasıl bir cevap verecekmiş. Yapılan davranışlar doğru mudur gibi yorumlar yapılır. * Hikâye ile ilgili çocuklara arkadaşlarına soru sormalarını ister. Masal bir daha özetlenir ve uygun maskelerle hikâye dramatize edilir. Tüm çocuklar canlandırmaya sırayla katılırlar. | | | |
| **Materyaller:**  “Karga” ve “Tilki” maskeleri | **Sözcükler :**  seyir, konmuş, şen | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  “Karga ile Tilki” masalında neler oluyor? Bu masalı ne şekilde dinledik? Şarkıda tekrarlanan heceler hangileridir? Hangi karakter kötü özellikler taşır? Siz olsaydınız bu masalı nasıl sonlandırınız? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 12/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “UYUYAN GÜZEL” isimli Türkçe Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği )**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “UZUN VE YÜKSEK ATLAMA” isimli Hareket Etkinliği (Büyük Grup)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:Bugün okulda neler yaptık?

* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Dinlediğimiz masalın adı neydi?
* Masalı dinlerken neler hissettiniz?
* Prensesin doğumunu kutlama davetinde kimler vardı
* Acaba bu masalın kahramanı olan prenses neden bu kadar çok seviliyordu? Bu sevgiyi hak etmek için neler yapmıştı?

“Beyaz Orkide-6” kitabı /sayfa 30,31 yönergelerine göre uygulanır.  
“Değerler Eğitimi” kitabı /“Sevgi” konulu etkinlik yapılır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**UYUYAN GÜZEL**

**Etkinlik Türü : Türkçe Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİM** **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.*)  **DİL GELİŞİMİ Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.)*  **SOSYAL VE DUYGUSAL** **GELİŞİM: Kazanım 4. Bir olay veya durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** *(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukları U şeklinde oturtur. “Örümcek ailesi “ isimli parmak oyunun söyleyerek dikkatlerini toplar. * Bir gün anne örümcek duvara tırmanmış (Parmaklarla örümcek yürüyüşü taklidi yapılır.)   Yağmur yağmış, yağmış, yağmış (Tüm parmaklarla yağmur yağma taklitlileri yapılır.)  Anne örümceği ıslatmış. (İki kolla vücutlar sarılıp büzülme hareketi yapılır)  Rüzgâr esmiş, onu fırlatmış, (İki elle fırlatma taklidi yapılır)  Güneş açmış, açmış, açmış onu kurutmuş. (İki kol açılır)  Anne örümcek yavrularını toplamış ve uykuya dalmış.(Toplama hareketi ve iki el başının altında uyuma taklidi yapılır)   * Öğretmen çocuklara anne örümcek ile ilgili sorular yöneltir: * Anne örümcek yağmurdan ıslanırken kimi düşünüyordu? * Güneş örümceği kurutunca ilk işi ne oldu? * Anne örümcek neden yavrularını topladı? * Tüm aile neden rahatça uykuya daldı? * Sevgi nasıl bir şeydir? * Siz en çok kimi seversiniz? * Tüm sorular yanıtlandığında öğretmen çocuklara “Şimdi de başka uyuyan bir kahramanımız için bir masal dinleyeceksiniz. Bu masalda iyi ve kötü kalpli karakterler vardır, buna dikkat edelim. Acaba bu masalın kahramanı olan prenses neden bu kadar çok seviliyordu? Bu sevgiyi hak etmek için neler yapmıştı? Arkaya yaslanalım ve sessizce masalı dinleyelim” der ve masalın anlatımına geçer. * Masal okununca soruların yanıtları alınır. * Öğretmen sevgi konusu ile ilgili kısa bir sohbet yapar, varsa okulda başka bir sınıf, sınıfça ziyaret edilir. Ziyaret sırasında çocuklar birbirlerine sevgi sözcükleri söylemelerine rehberlik edilir: “Sizleri seviyoruz”; “İyi ki varsınız” ; “İyi ki bizim arkadaşlarımızsınız.”; “Dostluk ve arkadaşlıklarımız hep sürmesi dileklerimizi iletiyoruz” | | | |
| **Materyaller:**  kırmızı fon kartonları ve kalp şekilleri. | **Sözcükler :**  merhametli,alçakgönüllü,adaletli | | **Kavramlar : Zıt:**İyi, kötü, sivri, küt, |
| **DEĞERLENDİRME** Masal sonrası kalplar kesilir ve manevi değerleri ifade eden sözcükler yazılır. | | **AİLE KATLIMI** | |

BİLGİ YAPRAĞI

UYAYAN GÜZEL

Bir zamanlar uzak bir ülkede kral ve güzel bir kraliçe yaşıyorlarmış. İkisi de çok iyi kalpli oldukları için halk onları çok severmiş. Kral ve kraliçe çok mutluymuşlar. Tek eksiklikleri bir çocuklarının olmayışıymış. Bir gün güzel kraliçe dünyaya güzel mi güzel bir kız çocuğu getirmiş. Kral o kadar mutluymuş ki, ülkedeki insanları ve tanıdığı on iki periyi şatosuna davet etmiş. Kutlama davetinde periler sırayla minik bebeğe değerli diklerde bulunmuşlar. Biri minik prensese **akıllı,** diğeri **saygılı** olmasını dilemiş. Perilerden üçüncüsü m**erhametl**i, dördüncüsü **adaletli,** beşincisi **cesaretli,** altıncısı **alçakgönüllü,** yedincisi **yardımsever**, sekizincisi **onurlu**, dokuzuncusu **çalışkan**, onuncusu **becerikli**, on birincisi küçük kıza sağlıklı ve mutlu olmasını dilemişler.   
 Tam on ikinci periye sıra geldiğinde ülkede yaşayan fakat herkes tarafından unutulan bir onu üçüncü peri çıka gelmiş. Peri onu kutlamaya davet etmedikleri için çok kızgınmış.“Beni hiç kimse davet etmedi, bu yüzden on beşinci doğum gününde prensesin eline iğ batar batmaz ölmesini diliyorum” demiş. Herkes o anda neye uğradığını şaşırmış. Kral ve kraliçe çocukları için çok endişelenmişler Fakat on ikinci peri dilek hakkını kullanmadığı içim araya girmiş ve “Merak etmeyin, büyü tamamen bozamam, fakat böyle bir durum olursa, prensesin eline iğ batarsa ölmesini önleyebilirim. Fakat prensesin eline iğ batarsa derin bir uykuya dalar ve onu bir prens bulup öpene kadar uykuda kalır” demiş.  
 Aradan uzun yıllar geçmiş.   Küçük prenses büyümüş. Sağlıklı, mutlu ve güzel bir genç kız olmuş. Perilerin ona diledikleri tüm erdemlerin sahibi oluyormuş. Bir çok yeteneğe sahipmiş, alçakgönüllüymüş, yardımsever odluğu için insanlar da onu çok seviyorlarmış. Kral’la Kraliçe kötü büyüyü çoktan unutmuşlar. Zaten ülke içinde ne kadar iğ varsa, daha prenses bebekken yok edilmiş.   
 Fakat prensesin on beşinci yaşına basmış. Sarayda oyun oynarken hiç fark etmediği bir kapı keşfetmiş. Kapıyı açmış ve kuleye çıkan uzun bir merdiven görmüş. Merdivenlerden yukarıya çıkmış ve bir oda görmüş. Odanın kapısını açınca bir yaşlı kadın görmüş. Kadın önünde bir sürü yün varmış, iğiyle yünlerden iplik eğiriyormuş. Prenses daha önce hayatında hiç iğ göremediği için ona çok ilginç gelmiş.Yaşlı kadından görmek için iği istemiş. Kadının kulakları duymadığı için kralın koyduğu yasaktan haberi yokmuş. İği prensese uzatmış. İğin sivri ucu prensesin eline batmış. O anda sarayda hayat durmuş. Herkes derin bir uykuya dalmış.   
 Uzun yıllar geçmiş. Yakışıklı bir prens ormanda avlanırken o gün oldukça uzağa bilinmeyen topraklara gitmiş. Daha önceleri buralara hiç gelmediği için yolunu kaybetmiş. Yol ararken yüksek bir tepede şato görünmüş. Gün de sona erdiği için prens gidip şatodan yardım istemeğe karar vermiş. Fakat uzun zamandır buralardan hiç kimse geçmediği için her taraf Çalılıklarla doluymuş. Ağaçlar yıllardır budanmamış, tüm boşlukları kaplamış. Prens kılıcıyla kendine yol açarak ilerlemeye çalışmış. Nihayet şatonun önüne gelmiş. Şatonun bahçesinde her taraf ot ve dikenliymiş. Prens kılıcıyla kendine yola açmaya çalışırken bir de ne görse, sarayda hayvanlar ve insanlar oldukları yerde uya kalmışlar. Heykel misali herkes yaptığı bir işi yarıda bırakıp derin bir uykuya dalmış. Sarayın muhafızları, aşçısı, avcı ve köpekleri, fareyi kovalayan kediler oldukları yerde donmuşlar. Prens bu manzarayı hayretle izlerken, merdivenlerden yukarıya kuleye çıkmış. Orada uyuyan güzeli görünce ona aşık olmuş. Kızı anlından öpmüş. Prenses uyanmış ve karşısında yakışıklı prensi görmüş. Prens ona evlenme teklifi etmiş. Uyuyan güzel de prensi beğenmiş ve teklifini kabul etmiş. Bütün saray kırk gün kırk gece düğün yapmış, eğlenmiş. Onlar ermiş muradına, biz çıkalım kerevetine.  
 Grimm Kardeşler

**UZUN VE YÜKSEK ATLAMA**

**Etkinlik Türü : Hareket Etkinliği (Büyük Grup)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**  *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.*  *Belli bir yükseklikten atlar.*  *Belli bir yüksekliğe zıplar.  Engelin üzerinden atlar.  Koşarak bir engel üzerinden atlar. )* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * \*Öğretmen” Yerden Yüksek” oyununu oynatmak için çocuklara müzik açar, çocuklar müzik eşliğinde serbest dans ederler. Öğretmen “Yerden Yüksek” yönergesi verir, çocuklardan yerden yüksek bir minder, uygun nesne üzerine çıkmalarını ister, gecikenler oyundan bir tur için çıkarlar. Öğretmen minderlerinden iki ayakla zıplayarak yere inmelerini ister. * Sınıfın ortasında iki sandalye arasına ip bağlanır. İpin üzerinden sırayla atlama hareketleri yapılır. Tüm sınıf atladığında ip biraz daha yükseltilir ve tekrar atlamaları istenir. Öğretmen bu atlama stilinin “yüksek” atlama olduğunu açıklar. Yüksek atlamanın bir diğer çeşidi, sırıkla atlama olduğu söylenir. * “Uzun atlama” yöntemini göstermek için öğretmen yere çizgi çizer. Hız almak için çocukları çizgiden en az üç adım uzak sıra olmalarının ister. Çocuklar sıra olduklarında hız alarak çizgiye basmadan atlama yapılır. Atlanan mesafe ölçülür ve tebeşir veya renkli bantla işaretlenir. Atlanan uzunluklar ölçülür ve en uzun alanı atlayan alkışlanır. Öğretmen bu atlama çeşidinin daha uzun mesafeli hız alma alanı ile da yapıldığını açıklar. * Sınıf içinde belli aralıklarla bloklar (engeller) konulur. Öğretmen koşarak engel aşma hareketini gösterir ve engelli koşma çalışmaları yapılmasına rehberlik eder. | | | |
| **Materyaller:**  Çocuk sayısına göre minderler, ip, bloklar | **Sözcükler :**  Engelli koşma, yüksek ve uzun atlama, sırıkla atlama | | **Kavramlar :**  Uzun, yüksek |
| **DEĞERLENDİRME** Bugün okulda hangi spor çeşitlerini uyguladık? Hangi atlama çeşidini en çok beğendin? Zorlandığın spor çeşidi oldu mu? Yüksek atlama ne demek? Sırıkla atlama ne demek? Çevrende spor yapanlar var mı? Evde (futbol dışında) Spor programlarını izler misin? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 13/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “ŞEKİLLERLE OYUN” isimli Matematik, Oyun ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “HIZLI VE YAVAŞ SESLER” isimli Müzik ve Hareket Etkinliği (Büyük Grup)  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?

* Etkinlikler sırasında neler hissettin?
* Bugün yaptığımız etkinlikler sırasında zorlandığın oldu mu?
* En çok hoşuna giden hangisiydi?
* Bugün hangi geometrik şekilleri etrafında oynadık?
* Senin geometrik şeklin neye benzer?
* Topu hedefe gönderebildin mi?
* Topla başka hangi oyunları biliyorsun?

“Beyaz Orkide-6” kitabı /sayfa 32 ve 33 yönergelerine göre uygulanır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **--------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**ŞEKİLLERLE OYUN  
Etkinlik Türü : Matematik, Oyun ve Hareket Etkinliği   
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.** *(Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir*.)  **Kazanım 11. Nesneleri ölçer.** (Göstergeleri*: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer.Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır. )*  **Kazanım 20. Nesne grafiği hazırlar.** *(Göstergeleri: Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)* **MOTOR GELİŞİMİ:Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Bireysel olarak nesneleri kontrol eder. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar. Koşarak duran topa ayakla vurur. Küçük topu tek elle yerden yuvarlar. Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Yere renkli bantlarla beşgen, altıgen, dikdörtgen, kare, üçgen ve daire şekilleri oluşturulur. Öğretmen çocuklara şekillerin kenar ve köşelerini göstermelerini ister.  \*Öğretmen “Köşesi olmayan şeklin etrafında halka olalım” der. Daire şeklini etrafında halka olunur. Öğretmen daire şeklinin neye benzediğini sorar ve çocukların yanıtlarını alır. Ortaya bir topla geçer ve topu daire şekliyle kıyaslamalarını ister. Topu sırayla çocuklara atar ve iki elle yakalamalarını ister.  \*Çocukları şekillerin sayısı kadar gruplara ayırır, grupları şekillerine doğru yönlendirir. Her gruba bir top verilir. Grubun üyelerinden topu omuz üzerinden geometrik şekline doğru atmaları istenir. Top şeklin içine düşerse , grup üyeleri arkadaşını alkışlarlar. Gruptaki tüm çocuklar bu hareketi tekrar ederler. \*Şekillerden biraz uzak mesafede top konulur, Gruptaki çocuklar koşarak duran topa vurup kendi geometrik şeklinin içine girmesini hedefler. Tüm gruplar aynı hareketi yapar ve başarılı olan çocuklar alkışlanır. \*Öğretmen geometrik şekillerine göre ayırdığı gruplardan kendi şekillerinin etrafına oturmalarını ister. Topu önce çift , sonra tek elle birbirilerine yuvarlamaları için yönerge verir. Gruplar topu şeklinin dışına çıkarmamaya özen gösterirler. \*Oyunun son aşamasında çocuklar şekillerinin etrafında elle top sektirirler. Topu kendi şeklinin dışına çıkarmamalarına dikkat edilir. \*Öğretmen her gruba pipet verir ve kendi şeklinin kenarlarından geçerek pipetle ölçmelerini ister. Önce her gruba şeklinin kaç pipet uzunlukta olduğunu tahmin etmelerini ister.  \*Tahminlerini tahtaya çizilen şekillerin yanına not eder.  \*Çocuklar pipetle ölçme yaptıktan sonra gerçek uzunlukları şekillerinin ve tahminlerini olduğu yere yazılır. Gerçek ölçüye en yakın olan grup alkışlanır. \*Öğretmen eğer karış ve adımla ölçme yapmış olsalardı, sonuç ne olurdu sorusunu yöneltir. \*Öğretmen yere çizilen şekillerin aynilerinden küçük kartlara çizmiştir. Onları rastgele yerlere dağıtır. Gruplardan sadece kendi geometrik şekillerini bulmalarını ve onları toplamalarını ister. Şekiller toplanırken müzik açılır. Tüm şekil kartları toplandığında gruplar kendi şeklinin içinde toplanan kartları sayarlar. Her grup sayma sonucun söyler. Bunun sonucunda tahtaya şekil ve sayı grafiği yapmalarına rehberlik edilir. | | | |
| **Materyaller:**  Renkli bantlar, pipetler, toplar, geometrik şekilleri kartları | **Sözcükler** | **Kavramlar :**  **Geometrik şekilleri -** beşgen, altıgen, dikdörtgen, kare, üçgen ve daire/ kenar, köşe | |
| **DEĞERLENDİRME:** Bugün yaptığımız etkinlikler sırasında zorlandığın oldu mu?Bugün hangi geometrik şekilleri etrafında oynadık?Senin geometrik şeklin neye benzer? Topu hedefe gönderebildin mi? Topla başka hangi oyunları biliyorsun? | | | **AİLE KATLIMI :**Farklı şekillerde çizgiler çizmelerini, doğru kalem tutma yöntemine dikkat etmeleri istenir *Aile katlımı-2 kitabı* 15 ve 16 sayfaları ailelerle birlikte yapılır. |

**HIZLI VE YAVAŞ SESLER  
Etkinlik Türü : Müzik ve Hareket Etkinliği ( Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar. *(****Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber Eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)***DİL GELİŞİMİ:Kazanım 2:** **Sesini uygun kullanır**.(Göstergeleri: *Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)***ÖZBAKIM BECERİLİERİ: Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.**(Göstergeleri: *Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * “Hızlı-yavaş” adlı dansı oynanacağı açıklanır. * Çocukların ayağa kalkmaları istenir. Önce örnekleme yapılarak model olunur. * Yavaş derken ses kısık hale getirilip yavaş heceleme yapılır ve hareket edilir. * Hızlı derken ses yükseltilir ve hızlı kelimesi tek hece olarak söylenir. Hızlı hareketler yapılır. * Hızlı-yavaş oyunu şaşırtmalı bir şekilde oynanır. * Kavramdan hareketle hızlı ya da yavaş hareket etmemiz gereken ortam ve durumlar sorgulanır. * Doğada bulunan hızlı ya da yavaş hareket eden hayvanlar ile ilgili beyin fırtınası yapılarak bulunan hayvanların hareket taklitleri yapılır. * Öğretmen tavşan ve kaplumbağanın resmini gösterir. Hızları hakkında konuşulur.   Sonrasında öğretmen çeşitli nesnelerin bulunduğu kartlar gösterir. Gösterdiği nesneni ismini söylemesinin ister. Ama aynı zamanda kaplumbağa resmi varsa yavaş ve sessiz tavşan resmi varsa hızlı ve yüksek sesle söylemeleri istenir. Oyun bu şekilde tekrar edilir.   * Öğretmen hızlı ve yavaş tempolu müzikler dinletir ve her biri için hızlı mı yavaş sorusunu yöneltir. * Sıralanarak hızlı ve yavaş tempolu müzik açılır. Çocuklar halka içinde ardı ardına dizilmiş olarak müziğe uygun hızlı veya yavaş yürüyüşler yaparlar. | | | |
| **Materyaller:**  Çeşitli nesnelerin bulunduğu flash kartlar | **Sözcükler :**  Anlaşılmak, ses tonu, sessizlik, hissetmek | **Kavramlar :**   **Zıt:** Hızlı-yavaş | |
| **DEĞERLENDİRME**  Sessiz konuşma istendiğinde sesimizi ne yaparız?  Hızlı konuşan insanların dedikleri anlaşılır olur mu?  Sizce en hızlı şey nedir? Neden? Sizce en yavaş şey nedir? Neden? Hızlı mı yavaş mı hareket etmek hoşunuza gider? Nerelerde yavaş yürümemiz gerekir? Neden? Sıcakta hareketlerimiz nasıl olur? Gösteriniz? Soğukta hareketlerimiz nasıl olur? Neden? | | | **AİLE KATLIMI**  Ailelerden çocuklarıyla evde yavaş ve hızlı hareket ederek yaptıkları ile ilgili konuşma ve inceleme ortamları oluşturmaları istenir. |
| **UYARLAMA** |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 14/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “SU NEREDEDİR?” isimli Fen Etkinliği (Büyük Grup)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “YAŞAMAK İÇİN NELER GEREKLİ” isimli Türkçe, Sanat Ve Fen Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:Bugün okulda neler yaptık?

* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Yaptığımız deneyler neyle ilgiliydi?
* Su ihtiyaçlarımızı nerelerden karşılarız?
* Neden bazı maddeler batar, bazıları batmaz?
* Suyun başka ne tür özellikleri vardır?

“Beyaz Orkide-6” kitabı /sayfa 33, 34 ve35 yönergelerine göre uygulanır  
 **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**SU NEREDEDİR?**  
**Etkinlik Türü : Fen Etkinliği (Büyük Grup)   
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM** **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.** (*Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)***Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (*Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ** Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar. Kasetten su sesi kaydı açar veya canlı olarak bir şişe suyu bir kaba boşaltır. Çocuklara “Su sizin için nedir?”sorar. Çocukların yanıtlarını alır ve suyun nerelerde bulunduğunu anlatır.  \*Suyla hangi canlıların ihtiyacıdır konusunda beyin fırtınası yapılır. En çok yanıt veren çocuk alkışlanır. Öğretmen çocuklara konu ile ilgili soru sorma fırsatı tanır. “ Tüm canlıların, yani insanlar, hayvanlar ve bitkilerin yapısında su vardır. Susuz hiçbir canlı varlık yaşayamaz.  \*Su kaynakları hangileri olduğu konusunda resimleri göstererek anlatılır. Okyanus, denizler, ırmaklar, göller, nehir ve derelerin başlıca su kaynakları olduğu açıklanır. Suyun içinde nasıl bir hayat olabilir, sorusu sorulur. Çocuklardan alınan yanıtlara göre su içinde bulunan bitki ve hayvanların taklidi yapılır. “Denizde yaşasaydınız ne olmak isterdiniz: yunus, balina, denizyıldızı, mercan, yosun, denizatı, denizanası…”  \*Hangi canlıların yapısında su vardır sorusu sorulur. Bitkilerin yapısındaki suyu görmek için bir deney yapalım” denilir. Fen merkezinde bir bitki üzerine poşet geçirilir.  \*Farklı meyvelerin suyu sıkılır. Herhangi bir sebze (salatalık, patlıcan) doğranır ve üzerine tuz serpilir. Bir müddet sonra sebzeden su çıktığı görülür.  \*Fen merkezinde bitki üzerine poşet geçirme deneyin sonucu incelenir. Bir müddet sonra poşetin içinde kabarcıklar oluştuğu gözlemlenir.  Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar.  Yapılan deney sonucu hakkında sorular sorar, bitkinin fazla suyu dışarıya attığı anlaşılır. İnsanlar fazla suyu terleme ve idrarla dışarıya attığı anlatılır. Çevre kirliliği sebebinden dolayı içme su kaynakları hızla tükendiği söylenir. Kirli sularda yaşamları tehlikeye giren birçok canlı türler olduğu belirtilir. Resimleri gösterilir. Çocukların yorumu dinlenir. Bundan dolayı çevreyi temiz tutma konusunda hepimizin duyarlı olması gerektiği vurgulanır. Ayrıca su kaynaklarını verimli kullanmamızın gerekliliği açıklanır. Bunun nasıl yapılacağı konusunda çocukların fikirleri de alınır. | | | |
| **Materyaller:**  Bitki, şeffaf poşet, meyve ve sebze kağıt, | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :** ağır, hafif, temiz, kirli, |
| **DEĞERLENDİRME:** Etkinlik ile ilgili afişhazırlanır. | | **AİLE KATLIMI** | |

**YAŞAMAK İÇİN NELER GEREKLİ  
Etkinlik Türü : Türkçe, Sanat Ve Fen Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup)  
Yaş Grubu**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM** **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **DİLGELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini şiir gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen yaşamak için neler gerekli sorusunu yöneltir ve cevapları dinler. Ardından “En büyük ihtiyacımız” isimli şiiri dinletilir:   Yemekten sonra hemen,  Su isterim annemden.  Susuz yaşayamam ben.  Bir şey gelmez elimden  Gelemez susuzluğa,  Bitkiler ve hayvanlar   Tarlalar ve ormanlar.  Bahçeler ve ovalar.  Yağmur yağarsa dolar  Denizler ve okyanuslar  Dereler ve ırmaklar  Bizim su kaynağımızdır,  En büyük ihtiyacımızdır.   * “Şiir bize ne anlatır?” sorusu sorulur ve şiirde anlatılan canlıların su ihtiyacı hakkında yorum yapılır. Kimlerin suya ihtiyacı olduğu sorulur. Şiirin en beğenilen bölümü tekrar edilir. Bazı sözcüklerin anlamları açıklanır.( tarla, ova, okyanus, kaynak,ihtiyaç) * Dünya küresi maketi inceletilir. Dünyanın sudan ve karadan oluştuğu açıklanır. Dünya üzerindeki su kaynakları maviyle işaretlendiği vurgulanır. Dünya üzerindeki sular bölümü mü, yoksa kara bölümü mü daha fazla alan kapladığı sorulur. * Kâğıt katlama tekniği ile” kayık” yapılır. Kare şeklindeki kâğıt önce ikiye sonra dörde katlanır. Katlanmış olan kâğıdın bir yaprağı ters köşeye doğru katlanır. Kalan üç yaprak diğer köşeye doğru katlanır, oluşan üçgen şeklin üst tarafından tutarak açılır ve kayık şekli oluşur. * Öğretmen içi su dolu leğen getirir. Çocuklardan yapılan kayıkları içine atıp yüzmeleri gözlenir. Öğretmen suyun kaldırma kuvveti olduğunu söyler. | | | |
| **Materyaller:**  Dünya küresi maketi, su dolu leğen ve farklı ağırlıkta nesneler | **Sözcükler :**  Batar, yüzer, ihtiyaç, kaynak tarla, ova, okyanus, ihtiyaç | | **Kavramlar :**  ağır, hafif |
| **DEĞERLENDİRME** Okuduğumuz şiirin adı neydi? En büyük ihtiyaçlarımız hangileridir? Susuz yaşayabilir miyiz? Su kaynakları nelerdir? Dünya üzerinde sular mı daha fazla, yoksa karalar mı? Yapılan deneyle ne gördük? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 15/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “KARDAN ADAM NEDEN ERİDİ?” isimli Drama, Fen, Türkçe ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “SAYILARI BUL, İPLERE DİZ” isimli Matematik Etkinliği**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:Bugün okulda neler yaptık?

* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Hikayedeki kardan adam neden eridi?
* Eriyen kardan adam için ne hissettiniz?
* Yapılan deney sonucu için neler düşünüyorsunuz?
* Bugün Matematik Etkinliği yaptık? Bu etkinlikte neler oldu? Sayıları neye göre dizdik? Senin grubunda sayı dizerken neler yaşandı? Sayılar neden gerekli?
* “Beyaz Orkide-6” kitabı /sayfa 36 yönergelerine göre uygulanır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**KARDAN ADAM NEDEN ERİDİ?**

**Etkinlik Türü : Drama, Fen, Türkçe ve Müzik Etkinliği Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ:** **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir*.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** (*Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler.)***Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (*Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.* **Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar*.*** *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.** *(Göstergeleri: Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç kullanır)* **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeler: Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen sınıfta boş bir alan bırakır ve çocukları minderlere oturtur.  \*Öğretmen eriyen ve gittikçe küçülen bir kardan adamın sıralama kartlarını gösterir.  \*Çocuklardan kartları oluş sırasına göre dizmelerini ve resimlere bakarak hikâye oluşturmalarını ister. “Neden kardan adam erimiş, eriyen kar neye dönüşmüş, kardan adamdan geriye ne kalmış?” soruları sorulur ve öykü oluşturulur. \*Öğretmen uygun bir müzik açarak drama başlatır: \*“*Hepiniz birer kardan adam olun,(çocuklar kardan adamlar olup sınıfın her köşesine dağılıyorlar) ben ilkbahar mevsimini getiren ve dünyayı gittikçe daha fazla ısıtan güneş oluyorum. Işınlarımı her yere gönderiyorum. Işık demetim kardan adamların başına dokunuyor ve onlar yavaş, yavaş küçülüyor, küçülüyor ve suya dönüşüyorlar.(Çocuklar, yavaş, yavaş çömelip, yere yatarlar) Her yer su oldu. Toprak ana suyu koynunda sakladığı tohumlara gönderdi.(Çocuklar tohum oluyorlar) O da ne? Tohumlar yavaş, yavaş suyu emdiler ve kök salmaya başladılar.(Çocuklardan ellerini açık olarak yere dokunmalarını ister.) Bakın artık saplarını yeryüzüne çıkarmaya başladılar.(Çocuklar yavaşça başlarını kaldırmaya hazırlanıyorlar.)Işığımla çıkan bitkileri ısıtmaya başladım, bitkiler aldıkları ısı ve suyla daha da güçlendiler ve büyümeye başladılar.(Çocuklar yerden kalkıp ve ellerini yukarıya doğru uzatıyorlar.)*  \*Öğretmen kardan adamını neden eridiğini sorar. Çocukların yanıtlarını dinler.”Bununla ilgili bir deney yapabilir miyiz?” sorusunu yöneltir ve çocuklardan ne tür deney yapabilecekleri konusunda fikir ister. Çocuklardan gelen yanıtlar değerlendirilir. \*Öğretmen buzdolabından bir parça buz getirip sıcağa koyar ve meydana gelen değişiklikler gözlemlenir. \*Kitap Merkezinden çocukların seçtikleri bir hikâye okunur. Hikâyedeki olay ve kahramanlar ile ilgili sorular sorar. Verilen yanıtlar uzun cümlelerle (bağlaç kullanarak)ve dil bilgisi kurallarına uygun yanıtlanmasına dikkat edilir. Hikâyede anlamlarını bilmedikleri sözcükler aranır ve anlamları açıklanır. \*Öğretmen çocuklara bir torba gösterir. İçinden küçük kâğıtlara yazılan cümleler çıkar. Çocuklar sırayla kâğıtları çekerler. Öğretmen her çocuğa cümlesini okur, çocuklar cümledeki sözcüklerin ne anlama geldiğini söylerler. Sözcüklerin içerisinde anlamlarını bilmedikleri kelimeler varsa tahtaya yazılır. Bu sözcüklerin anlamları açıklanır. Çocuklardan sırayla sözcüklerle cümle kurmaları istenir. Cümleler kurulurken bu sözcüklerin doğru telaffuz etmelerine dikkat edilir. \*Öğretmen torbadan ad (isim) sözcükleri çıkarır eve onları okur: kalem, silgi, okul, sepet, masa, kitap, terlik vb. Öğretmen bu adlara renk, biçim, durum, sıra, yer, sayı gibi sözcüklerle birlikte kullanılmasını ister. Örneğin: Kırmızı kalem, ince silgi, ikinci sepet, beş kitap vb. \*Çocuklar verilen örneklerden yola çıkarak bu adlara uygun sıfatlar bulurlar. Ardından ad ve buldukları sıfatlarla birlikte cümle kurma çalışmaları yapılır | | |
| **Materyaller:**  : Eriyen kardan adam ile ilgili sıralama kartları, buz parçacıkları, hikaye, torbanın içinde ad sözcükleri yazılan kağıtlar. | **Sözcükler :**  Bağlaç örnekleri- ve, veya ile, yada, fakat | **Kavramlar :** |

**SAYILARI BUL, İPLERE DİZ**

**Etkinlik Türü : Matematik Etkinliği ( Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.*  *Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.  Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.*  *10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.***  *(Göstergeleri: Nesneleri toplar.*  *Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer.*  *Nesneleri takar, çıkarır, ipe vb. dizer.*  *Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar yarım daire şeklinde otururlar. Öğretmen sayı sayma çalışması başlatır. Tüm çocuklar sayı kadar parmak göstererek ritmik olarak 1- 10 kadar sayarlar. * Sayı saymanın ikinci turunda 10’ geriye ritmik saymalar yapılır. * Öğretmen bir sayı söyler, tüm grup sayı kadar parmak kaldırma çalışması yapılır. * Öğretmen “Hadi sayıları beraber dizelim” der ve bir sayı göstererek, sayı dizisinde “Önce mi gelir, sonara mı gelir” sorusunu yöneltir * Öğretmen sandalyeleri belli aralıklarla dizer ve aralarına ip gerer. Yerlere sayıların yazıldığı postitler dağıtılır. Çocuklardan sayıları yerden toplayıp mandallarla iplere takmalarını ister. Sayıları iplere takarken küçükten büyüğe doğru takma şartı koşulur. * Müzik açılır ve çocuklar yerdeki sayıları toplamaya başlar. Müzik kapatıldığında tüm sayılar ipte dizili olmalı. Çocuklar sayı dizme işlemini doğru ve aynı zamanda hızlı yapmaya çalışır. * İkinci turda sınıf ikiye bölünür. Sınıfın ortasında gerili olarak sadece iki ip bırakılır. Yerlere ikişer kere1’den-10’a kadar olan sayılar bırakılır. Her iki takım arasında hız için sayı dizme yarışları yapılır. * Kesik çizgilerle yazılmış olan 1-10 kadar olan sayıların olduğu çalışma sayfaları dağıtılır. Doğru kalem tutma yöntemi hatırlatılır ve kesik çizgilerden geçerek sayı yazma çalışması yapılır. | | | |
| **Materyaller:**  İp, mandallar,1’den-10’a kadar sayıların yazıldığı postitler | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  Bugün Hangi Etkinliği yaptık?  Bu etkinlikte neler oldu? Sayıları neye göre dizdik? Senin grubunda sayı dizerken neler yaşandı?  Sayılar neden gerekli? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 16/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “TOPRAK, HAVA VE SU” isimli Fen Etkinliği (Büyük Grup)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “BİTKİLER VE FAYDALARI” isimli Türkçe Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin?
* Doğanın en önemli unsurları hangileridir?
* Neden onlarsız yaşamamız mümkün değil?
* Havayı kim temizler?
* Neden susuz yaşayamayız?
* Topraksız yaşam mümkün mü? Neden?
* Beyaz Orkide-6” kitabı /sayfa 37 ve 38 yönergelerine göre uygulanır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**TOPRAK, HAVA VE SU**

**Etkinlik Türü : Fen Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla* **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, kullanım amaçlarını söyler)*  **Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** *(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)* **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar. **Hava** nerelerde vardır sorusunu yöneltir. Yanıtları alınca havasız yaşanır mı sorusunu sorar. Konuyla ilgili bir deney yapmalarını önerir, ağızlarını kapatıp burnun iki parmakla sıkmalarını ister. Çocuklar çok kısa sürede nefes almadan duramadıklarını anlar. Öğretmen insanların en temel yaşam ihtiyacı olan temiz havanın olduğunu açıklar. Havasız insanlar ancak iki üç dakikadan fazla yaşayamadıkları anlatılır. * Temiz **hava** ormanların sayesinde elde edildiği açıklanır. Ağaçların kirli havayı emdiğini, temiz hava salgıladıklarını kavram haritası aracılığı ile gösterilir. * Öğretmen “**su** nerelerde bulunur” sorusunu yöneltir. Çocukların yanıtlarını dinler. İnsan vücudunun yaklaşık üçte ikisi sudur açıklamasını yapar. Önceden dıştan çizgilerle üç eşit bölüme ayrılmış boş ardak hazırlanır. Bardağını dışından üç eşit bölüme ayıran çizgiler sayılır. Bardağı üçte ikisi doldurulur. İnsan vücudundaki su miktarı ile analoji yapılır. * Hareketli bir oyun oynanır. Oyun sonrası çocukların neye ihtiyacı olduğu sorulur. Yanıtlar dinlenir. * Öğretmen hızlı yürüdüğümüzde veya hareket ettiğimizde, terlediğimizi ve bu şekilde bir miktar suyu dışarıya attığımız belirlenir. Ardından bu **suyu** yerine koyma ihtiyacı duyduğumuz açıklanır. * Meyve ve sebzelerde suyun varlığı hakkında sohbet edilir. Meyve ve sebzelerin susuz gelişimi mümkün olmadığı açıklanır. * Bitkilerin gelişimi için neye ihtiyaçları olduğu sorulur. Öğretmen susuz ve havasız bir yaşamın mümkün olmadığını söyler, ardından t**opraksız** bir yaşamı hayal etmelerini ister. Gıda çeşitlerin sorulur ve onları nereden elde ettiğimiz konusunda açıklamalar yapılır. Yediğimiz bitkisel gıdaların **toprak** olmadan yetişmeleri mümkün olmadığı açıklanır. Hayvanların beslendiği bitkiler de t**oprakta** yetiştiği vurgulanır. Hayvanlardan elde ettiğimiz hayvansal ürünlerin **toprak** olmadan üretmek mümkün olmayacağı anlaşılır. * Öğretmen çocuklarla birlikte tahtaya doğanın en önemli üç unsuru ile ilgili kavram haritası yapar. | | | |
| **Materyaller:**  Ağaçların havaya oksijen salgılamasıyla ilgili kavram haritası | **Sözcükler :** Oksijen, yaşam, gelişim, | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME :**Doğanın en önemli unsurları hangileridir? Neden onlarsız yaşamamız mümkün değil? | | **AİLE KATLIMI** | |

**BİTKİLER VE FAYDALARI**

**Etkinlik Türü : Türkçe Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   DİL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (*Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbete katılır.*  **Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** (*Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukların minderlere oturmalarını sağlar ve parmak oyunu oynatır:   Benim Küçük Bahçem  Benim küçük bir bahçem var, (Ellerle küçük bir yuvarlak yapılır)  Onu çok dikkatli kazarım.(Kazma hareketleri yapılır)  Çiçek tohumlarını buraya ekerim.( Tohum ekme hareketleri yapılır.)  Yağmur yağacak.(Eller yağmur hareketi yaparlar.)  Güneş açacak, (Eller yanlara ve havaya kaldırılır.)  Benim tohumların büyüyecek.( Parmaklar önde birleştirilir, baş eğilir, yavaşça kalkar.)  Çiçek açacak.(Baş üstünde iki eli birleşik, çiçek açma taklidi yapılır.)  Kış gelecek.  Çiçeklerim tohumlarını saklayıp, (İki elin parmakları birleştirilir yavaş, yavaş indirilir.)  Kış uykusuna yatacak. (İki elin parmakları birleştirilir ve uyma hareketi yapılır.) * Öğretmen “Benim bir bahçem var” parmak oyununun tekrarını yaptırır. * Bitki nedir sorusunu yöneltilir. Cevaplar dinlenir daha sonra bitkilerin yararı ile ilgili sohbet başlatır. * Buğday, fasulye gibi bitkilerden protein aldığımızı söyler. Proteinlerin vücudumuzu geliştirip, beynimizin çalışmasını sağladığı söylenir. Meyve ve sebzelerin hastalıklara karşı daha dirençli olmamızı sağladığı söylenir. \*Öğretmen “Prenses ve Bezelye Tanesi” masalını anlatmak için parmak kuklaları hazırlamıştır. Kuklalar aracılığı ile masal anlatılır. Çocuklara masalla ilgili sorular sorulur. Sorular yanıtlanır. İstekli olan çocuklara parmak kuklaları takılır ve masalı tekrar anlatmaları sağlanır. | | | |
| **Materyaller:**  “Prenses ve Bezelye Tanesi” adlı masal | **Sözcükler :**  hassas, nazik, bezelye | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** Okuduğumuz masalda hangi sebzeden söz edildi? Bu sebze nereye konuldu? Masalın başında ve sonrasında neler oldu? Masal nasıl bitti? Prensesin özelliği neydi? Bezelye tanesini hangi amaçla prensesin yatağının altına koydular? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 19/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “BİTKİLER NASIL YETİŞİR” isimli Fen Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “BAHÇEDE BİTİKİ OLSAYDIM” isimli Müzik ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin?
* Çiçek çoğalma şekilleri kaç çeşittir?
* Bitkilerin gelişmeleri için neler gereklidir?
* Bitkiler olmazsa yaşayabilir miyiz?
* Evde bitki yetiştiriyor musunuz?
* Evde bitkilerinize nasıl bakım yapıyorsunuz?
* Bugün söylediğimiz şarkının adı neydi? Sözleri neyle ilgiliydi? Oynadığımız oyunda neler oldu? Yaptığın resimde neler vardı? Etkinlikler sırasında neler hissettin? Çevrende böyle oyunlar oynuyor musun?
* Beyaz Orkide-6” kitabı /sayfa 39 yönergelerine göre uygulanır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :**

**Öğretmen :  
Program :**

**BİTKİLER NASIL YETİŞİR**

**Etkinlik Türü : Fen Etkinliği Ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)* **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır* **Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** *(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen insanların besin gereksinimlerinden yola çıkarak bitkilerin önemi, bakım süreci ve çoğalmasıyla ilgili sorular yöneltir. \*Öğretmen ailelerden saksı ve bir miktar toprak istemiştir. Sardunya dalları hazırlanır ve bir miktar fasulye taneleri ıslatılır.  \*Saksılara çocuğun ismini yazığı etiket yapıştırılır. Öğretmen bitkilerin çoğalma çeşitlerini, büyüme ve gelişmesini izlemek amacıyla sardunya çiçeği dalları ve daha önceden ıslatılan fasulyeler hazırlar.  \*Tüm çocuklar etkinliğe hazır olduklarında, öğretmen saksıların birinin içinde bulunan toprağa delik açmalarını ister. Daha önceden ıslatılan fasulyeleri bu deliklerin içine koyup toprakla örtmelerini sağlar. Çocuklara bitkinin yetişmesi için bitkinin şimdi başka neye ihtiyacı olduğunu sorar. Çocuklarla konuyu tartıştıktan sonra bitkiler sulanır. Öğretmen her bitkiye bir çubuk bağlamalarına rehberlik eder. Bitinkinin kısa sürede uzayacağını ve boyunu ölçmek için her saksıya bir uzun mukavva yerleştirilir. Büyüdüğü zaman bitkinin boyu ne kadar olabilir konusu tartışılır ve çocuklardan tahmini olarak mukavvaya kalemle işaretlemeleri istenilir. Saksıların altına kap konularak sınıfta uygun bir köşeye yerleştirilir. \*İkinci saksıların içine delik açılarak sardunya çiçeği dalı konulur ve sapı sıkıştırılır.  \*Öğretmen bitkilerin çoğalma çeşitleri olduğunu açıklar ve çoğalma türlerini anlatır: “Bazı bitkiler tohumdan çoğalır, bazıları gövdeden üreyebilir. İlk deneyimiz tohumdan üreme şeklini gösteren bir deneydi, şimdi yaptığımız deney gövdeden üreme şeklini gösteren bir çalışmadır.” Bitiklerin farklı çoğalma şekli çocuklar arasında tartışmaya sunulur, her iki bitki türünün ihtiyaçları konuşulur. Sardunya çiçeklerinin bulunduğu saksılar güneşli bir yere konulur. İki günde bir su verilmesi ve fazladan gelen su bitkiye zararlı olabileceği konusu konuşulur. \*Öğretmen Sanat Etkinliği için masalara artık materyaller hazırlar: yumurta kartonları, kumaş parçaları, farklı bitki tohumları, baklagiller, kâğıt parçaları, yün ipler vb. Çocuklardan “Saksıda yetişen bitki” etkinliğini yapmaları için fikir yürütmeleri istenilir. Saksı şekli için hangi malzeme kullanılır, saksıda yetişen hangi bitkiyi yapmak istersiniz, bitkinin şekli nedir, hangi malzemeler uygun olabilir konularında tartışılır. Çocukların olarak etkinliği yapmaları sağlanır. \*Öğretmen hangi canlılara bitki adı verilir sorusunu sorar ve çocukların yanıtlarını dinler. Bitki çeşitleri hakkında sohbet edilir. \*Öğretmen çocuklara bitkisiz bir hayatı nasıl olurdu sorusunu sorar. Çocukların duygu ve düşüncelerini dinler. Yemeklerimizde, soluduğumuz temiz havada, giysilerimizde, oturduğumuz sandalyelerde, okuduğumuz kitaplarda, yazdığımız kalemlerde bitki çeşitlerinin önemi çok büyük olduğu açıklanır. \*Öğretmen çocukların bitkilerle ilgili soru sormalarını ister ve merek ettikleri ile ilgili soru sormalarına rehberlik eder. Sorulara yanıt verilir. | | | |
| **Materyaller:**  Saksı, toprak, fasulye taneleri, sardunya dalları | **Sözcükler :**  Çoğalma, gelişme | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME:** Yapılan etkinliklerhakkında soru cevap şeklinde sohbet edilir. | | **AİLE KATLIMI** Ailelerden saksı ve bir miktar toprak, sardunya dalları ve fasulye taneleri istenilir. | |

**BAHÇEDE BİTİKİ OLSAYDIM**

**Etkinlik Türü : Müzik ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik gibi çeşitli yollarla sergiler.)*  **MOTOR GELİŞİM: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar)* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara bitkilerin gelişmesiyle ilgili “Saksım” isimli şarkıyı dinletir.  Önce toprak doldurdum naranay naranay nay nay.  Sonra attım bir tohum naranay naranay nay nay.  Bir küçük filiz verdi, naranay naranay nay nay.  Büyüdükçe yeşerdi naranay naranay nay nay.  Öğrenmiştim huyunu naranay naranay nay nay.  Her gün verdim suyunu naranay naranay nay nay.  Bir küçük fidan oldu naranay naranay nay nay.  Dallar çiçekle doldu naranay naranay nay nay. * “Öğretmen “Bahçıvan” adlı oynayacaklarını açıklar. * Öğretmen çocuklara ”Bahçıvan” isimli oyunun kurallarını açıklar. * Sınıfın bir bölümü bahçe olur, bahçenin sınırları çizgiyle çizilir. Sayışma ile çocuklardan biri bahçıvan seçilir. Bahçıvan bahçelerini beklerken uykuya dalar(gözlerini kapatır) Kalan çocuklar ilk seferinde tavşan olurlar ve usulca zıplayarak bahçeye gelirler ve meyve ve sebzelerden yemeye başlarlar. Öğretmen ”Bahçıvan amca, uyan tavşanlar bahçene girmişler” diye seslenir. Bahçıvan uyanıp çocukları kovalamaya başlar. Bahçenin sınırları içinde hangi çocuğu yakalarsa o bahçıvan olur. * Oyunun bir sonraki turunda çocuklar başka hayvanların taklidini yaparlar. * Masalara geçilir. Öğretmen çocuklara “Eğer bir bitki olsaydınız hangi bitkiyi olmayı seçerdiniz” sorusunu yöneltir. Çocukların yanıtları dinlenir. * Ardından serbest resim çalışması yapılır. Çalışma bitkilerle ilgili de olabilir. | | |
| **Materyaller:**  Resim malzemeleri | **Sözcükler :** | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** Bugün söylediğimiz şarkının adı neydi? Sözleri neyle ilgiliydi? Oynadığımız oyunda neler oldu? Yaptığın resimde neler vardı? Etkinlikler sırasında neler hissettin? Çevrende böyle oyunlar oynuyor musun? | | **AİLE KATLIMI** |
| **UYARLAMA** |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 20/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “AYNI VE FARKLI GEOMETRİK ŞEKİLLER” isimli Matematik Sanat ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**   
**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “TALAŞ HAMURUNDAN NELER YAPABİLİRİM?” isimli Sanat Etkinliği ( Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**  
**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin?
* Yere çizilen şekillerin aynılarını bulmak kolay oldu mu?
* Kestiğimiz Geometrik şekilleri ile nasıl bir tablo oluşturduk?
* Evinde hangi şekillere benzeyen eşyalar var?
* Bugün nasıl bir hamur yaptık? İçine neler koyduk?
* Talaş Hamurunun yumuşaklığını nasıl ayarladık? Evde de bu hamuru yapabilir miyiz?
* Sizce başka nelerin hamurlarını yapabiliriz

Beyaz Orkide-6” kitabı /sayfa 40 yönergelerine göre uygulanır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen :  
Program :**

**AYNI VE FARKLI GEOMETRİK ŞEKİLLER**

**Etkinlik Türü : Matematik Sanat ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)   
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ:****Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır* **Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** (*Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü karşılaştırır.)*  **Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler.Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.*  **Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.** (*Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmensınıf içinde farklı yerlere geometrik şekilleri konturlarını çizer. Her şekille ilgili sorular sorulur. Şeklin adı ve özellikleri konuşulur. Öğretmen aynı geometrik şekillerin farklı boyutlarını çocuklara gösterir. Her geometrik şekille ilgili soru sorulur. Aynı geometrik şekilden izi çizilmiş olarak sınıfta var mı diye bakılır.  Boyutları kıyaslanır ve aynı boyutta olan geometrik şeklinin izi bulunur. Farklı olan şekiller bir kenara ayrılır, neden aynı olmadıkları sorulur. Aynı olan şekillerin boyutları incelenir, hangisi büyük, hangisi küçük olduğu söylenir.  \*Sınıfta bulunan kare, daire vs. şeklindeki nesnelerden kim daha çok bulacak yönergesiyle çocuğun çevresindeki geometrik şekilleri bulmaları sağlanır.  Önceden hazırlanan fon kartonların üzerine çizilmiş olan geometrik şekilleri çocuklara dağıtılır.Öğretmen “Geometrik şekillerle Sanat Eseri yapalım” der ve çocukların farklı geometrik şekilleri kesmelerini ister. Kesilen şekillerle büyük bir karton üzerine istenilen şekilde yapıştırılır. Oluşan şekiller çevredeki nesnelere benzetilir.  \*Şekillere koş: sınıfın bir köşesinde daire şekli yere çizilmiştir, bir başka köşesine üçgen ve diğer köşeye kare ve dikdörtgen. (şekilleri tanıdıkça farklı şekiller eklenebilir)  Öğretmen müzik açar ve çocukların dans etmelerini sağlar. Müzik durduğunda  tüm sınıfa bir şekil ismi söyler ve çocukların yerde çizilen  ismi söylenen şekli içine girmelerini ister. Ardından komutları çeşitlendirir: "kızlar üçgen şeklinin içine, erkekler dairenin içine" der.  Öğretmen çocukları üç gruba böler ve  farklı renkte yaka amblemler (işaretleri) takar. Örnek yönergeler: kırmızılar karenin içine, sarılar dairenin ve kırmızılar üçgenin içine. Doğru şeklin içine girmeyen çocuklara komik cezalar verilebilir.  Yerlere üçgen, daire ve kare şekilleri(oyuncak veya kartondan kesilmiş) dağıtılır. Bunlarla farklı modeller yaratılır. Ardından tüm şekiller yere çizilen olan şekillerin içine cinsine göre toplanır ve gruplama yapılır. | | | |
| **Materyaller:**  Farklı büyüklükte Geometrik şekillerive yere çizilen izleri, fon kartonları, makaslar, büyük boy karton , yapıştırıcı | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** \*Hangi şekillerle oyunlar oynadık?  \*Yere çizilen şekillerin aynılarını bulmak kolay oldu mu? Kestiğimiz Geometrik şekilleri ile nasıl bir tablo oluşturduk? Evinde hangi şekillere benzeyen eşyalar var? | | **AİLE KATLIMI**  Ailelerin çocuklarıyla şekiller avı adlı oyunu oynamaları önerilir.. Ailenin evde bulunan kare, daire vs şeklindeki nesnelerden kim daha çok bulacak yönergesiyle çocuğun çevresindeki geometrik şekilleri farkına varması sağlanır.  \**Aile Katlım-2 kitabı* /17,18 ve 19.sayfaları ailelerle birlikte yapılır. | |

**TALAŞ HAMURUNDAN NELER YAPABİLİRİM?**

**Etkinlik Türü : Sanat Etkinliği ( Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir*.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur*.*** *(Göstergeleri: Nesne/durum olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler.)*  **DİL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 3. Söz dizimi kuralarına göre cümle kurar.**  *(Göstergeleri:Düz cümle kurar.)*  **MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  *(Göstergeleri:Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Malzemelere elleriyle şekil verir.)*  **ÖZBAKIM BECERİLERİ**  **Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**  *(Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar,* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla hamur ve hamur çeşitleri üzerine sohbet edilir. Nelerin hamurları yapılabilir bu konularda fikirler üretmeleri istenir. Masaya konulan talaş hamuru malzemeleri(ince talaş, tutkal, su) üzerine konuşulur. Çocuklarla birlikte talaş hamuru yoğrulur. Yoğurma esnasında katı-sıvı-, yumuşak-sert gibi kavramlar kullanılır ve çocukların bunları deneyimlemelerine fırsat tanınır. * Öğretmen çocuklara talaş hamurundan neler yapılabilir sorusunu yöneltir. Çocukların fikirleri dinlenir. Her çocuğun özgün olarak kendi eserini yaratması için fırsat verilir. * Çocukların talaş hamuru ile serbest çalışmalar yapmalarına rehberlik edilir. Çalışmalar yapılırken masaya çeşitli artık materyaller konur; ipler, dal parçaları, çakıl taşları, deniz kabukları, makarnalar, düğmeler vb. Çalışmalar uygun bir yerde kurumaya bırakılarak sergilenir. * Çalışma sonrası çalışma masaları ve kullanılan kaplar temizlenir. Sınıfın düzenli bırakılması için dikkat edilir. | | | |
| **Materyaller:**  Dal Parçaları, Çakıl Taşları, Deniz Kabukları,  Makarnalar, Düğmeler Vb. | **Sözcükler :** Talaş | | **Kavramlar :**  Katı-Sıvı, Yumuşak-Sert |
| **DEĞERLENDİRME**  Bugün nasıl bir hamur yaptık?  İçine neler koyduk?  Talaş Hamurunun yumuşaklığını nasıl ayarladık?  Evde de bu hamuru yapabilir miyiz?  Sizce başka nelerin hamurlarını yapabiliriz? | | **AİLE KATLIMI**  Talaş hamurunun tarifi evlere gönderilir, evde de talaş hamuru yapabilecekleri hakkında yönlendirme yapılır.  Ailece yapılan eserlerin okula getirmeleri ve sergilemelerine imkan sağlanır. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 21/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI :**

* **“ORMAN HAFTASI” isimli Matematik, Türkçe, Drama, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)   
  ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
  DİNLENME :  
  KAHVALTI, TEMİZLİK :  
  ETKİNLİK ZAMANI**
* **“ORMANI GEZELİM” adlı Türkçe, Müzik Ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?Etkinlik süresince neler hissettin?
* Orman ne demek?
* Orman Haftasını niçin kutluyoruz?
* Ormanda kimler yaşar?
* Ormanlar neye yarar?
* Beyaz Orkide-6” kitabı /sayfa 41 yönergelerine göre uygulanır.
* “Belirli Günler” kitabı /Orman Haftası ile ilgili çalışma yönergelere göre yapılır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**

**ORMAN HAFTASI  
Etkinlik Türü : Matematik, Türkçe, Drama, Sanat ve Müzik Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.** *(Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler.Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır)*  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir.)*  **SOSYAL DUGUSAL GELİŞİMİ:** **Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler* ) | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Orman Haftası ile ilgili posterler asılır. Kitap Merkezine ağaçlar ve ormanlarla ilgili kitaplar konulur. Masalara kartonlar üzerine çizilmiş ağaç şekilleri bırakılır. Çocuklar şekilleri kesip çomak kukla haline getirirler. Öğretmen yapılan ağaç kuklalarını kullanarak toplama ve çıkarma işlemleri yapar.”Bir bahçıvan iki ağacın yanına bir ağaç dikmiş, toplam kaç ağaç olmuş? Üç ağacın yanına iki ağaç daha dikmiş hepsi birlikte kaç ağaç olmuşlar? Beş ağacın yanına bir ağaç dikmiş, toplam kaç ağaç olmuşlar? Zaman geçmiş ağaçlar yaşlanmışlar, eskisi gibi yaprakları yeşermiyormuş, meyve de vermiyorlarmış. Dalları kurumaya başlamış. Bahçıvan altı ağaçtan ikisini kesmiş. Kaç ağaç kalmış? Sonra birini daha kesmiş? Geriye kaç ağaç kalmış? Bir gün üç ağaç birden kesmiş, geriye ağaç kalmış mı?”. Çocuklar çıkan sonuçları parmak sayısı ve rakamla söylerler. Öğretmen çocuklara orman nasıl bir yer olduğunu sorar. Çocukların yanıtlarını dinler. Öğretmen: “Bu hafta Orman Haftası olarak kutlanıyor çünkü ormanlar hayatımızda önemli bir yer tutar. Havayı temizler, sanayimiz için de çok zengin bir kaynaktır. Yüzlerce bitki ve hayvanın yaşadığı yerdir, toprak kaymasını önler. der ve ormanların korunması gerektiğini açıklar. Çocukların evde öğrendikleri ağaç isimleri, bu ağaçlar nerde yetişir, neye yarar konularında sohbet edilir. “Orman” sözcüğü hangi sesle başlar sorusu sorulur ve “o” sesle başlayan ve biten sözcük üretme çalışmaları yapılır.  \*Orman resimleri karton üzerine yapıştırılır ve küçük kareler şeklinde kesilir ve yapbozlar oluşturulur. Sınıfça yapbozlar parçaları bir araya getirilip sert bir karton üzerine yapıştırılır.  \*Öğretmen “Ağaca Övgü” isimli şarkıyı dinletilirken çocuklar ritm aletleri ile eşlik ederler. Her ağacın çok meyvesi var, Dağlara süstür bozkıra can. Yaz güneşinde gölgesi var aman, Yemyeşil olsun ülke vatan  Kış geliyorken dallarının, Eğer korumazsak onları biz, Türküye benzer bir sesi var. Çöl olacaktır yurdum inan. | | | |
| **Materyaller:**  **:** Orman haftası ile ilgili posterler**,** fon kartonları | **Sözcükler :**  Kaynak, yarar, ağaç çeşidi | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bu hafta hangi haftayı kutluyoruz? Ormanlar neden önemlidir? | | **AİLE KATLIMI**  Bir gün önceden evde çocuklara ağaç isimleri öğretilmesi istenilir**.** | |

**ORMANI GEZELİM  
Etkinlik Türü :Türkçe, Müzik Ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  DİL GELİŞİMİ: Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** (*Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır***MOTOR GELİŞİMİ:** **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.)* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri toplar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen “Kestane Gürgen Palamut” adlı şarkıyı seslendirir.   Kestane, gürgen, palamut  Altı yaprak üstü bulut Gel sen burada derdi unut  Orman ne güzel, ne güzel. Dallar kol kola bürünür Yaprak yaprağa sürünür Kışın karlara bürünür  Orman ne güzel, ne güzel.   * Kestane, gürgen, palamut  sözcüklerinin anlamlarını sorar. Çocuklara bunların ağaç isimleri olduğu açıklanır. Başka ağaç isimleri bilip bilmedikleri sorulur. Ormanın faydalı hakkında sohbet edilir. Ormanların korunması ve yeni ormanların yetiştirmenin önemi hakkında konuşulur. * Öğretmen ormanla ilgili drama etkinliği yapacaklarını söyler. Öğretmen çocuklardan sandalyelerine ters oturmalarını ister. “Çocuklar, sandalyeler bizim bisikletlerimiz olsun, onlara binelim, pedalları çevirelim ve ormana gidelim” der. Çocukların sandalyelerinin üzerinde bisiklet sürme taklitlerini yapmaları için rehberlik edilir . “Şimdi bisikletlerden inelim ve onları kenara dizelim, ormanda yaya olarak yürüyüş yapalım” der ve sınıf içinde bir süre yürüyüş yapmalarına rehberlik eder. * Öğretmen yere küçük nesneler dağıtır. “Bakın ne kadar çok mantar var etrafımızda, onları toplayalım” der ve küçük nesneleri toplamalarını sağlar. “Meyve ağaçları gördüm, haydi şimdi meyveleri toplayalım” diyerek uzanma hareketleri yapmalarına rehberlik eder. Haydi, şimdi bisikletlerimize doğru koşarak gidelim ve ormana veda ederek eve dönelim” denilir. İstekli olan çocukların liderliğinde drama tekrar edilir. | | | |
| **Materyaller:** | **Sözcükler :**  Kestane, gürgen, palamut , bürünür, | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** :Bugün okulda neler yaptık? Hangi şarkıyı söyledik? Şarkıda hangi sözcükleri yeni tanıdık? Siz daha hangi ağaçların isimlerini biliyorsunuz? Etkinlikler sırasında neler hissettiniz? Orman gezisinde daha önce bulundunuz mu? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 22/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK   
ETKİNLİK ZAMANI : “ORMANLARIMIZI KORUMALIYIZ” isimli Türkçe, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği) ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “TAVŞANLAR YARIŞIYOR” isimli Oyun Etkinliği (Büyük Grup)**  
**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin?
* Okulunun bahçesinde neler yaptık?
* Diktiğimiz fidanlar ne zaman büyük ağaç olacaklar?
* Bütün ağaçlar aynı mıdır?
* Ormanların yararları nelerdir? Ormanları niçin korumalıyız?
* Orman yangını ihbarı telefon numarasını söyler misiniz?
* En yakında bulunan ormanı ziyaret ettiniz mi?Orada neler gördünüz?
* Oyunda sizi en çok zorlayan neydi?
* Takımınız kazanınca ne hissettiniz?
* Oyunu oynarken nasıl hissettiniz? Sandalyeye başka neler bağlayabilirdik?

“Beyaz Orkide-6” kitabı /sayfa 42 ve 43 yönergelerine göre uygulanır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**ORMANLARIMIZI KORUMALIYIZ**

**Etkinlik Türü : Türkçe, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM:**  **Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, göre gruplar* **) Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, , karşılaştırır)* **SOSYAL DUGUSAL GELİŞİMİ:** **Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler* )  **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır,)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Aileler okula fidan getirmiştir. Velilerin getirdiği fidanlar incelenir. Kök ve gövde kısmı, dalların uzunluğu hakkında konuşulur. Tüm sınıf bahçeye çıkar. Uygun bir yere çukurlar kazılır. Açılan çukurlara fidanlar konulur ve kök kısmı toprakla doldurulur. Fidanların köklerine su verilir. Fidanlar rüzgârdan etkilenmemesi için yanlarına destek olarak kazık kakılır ve fidana bağlanır. * Öğretmen çocuklarla birlikte bahçede bulunan ağaç türleri inceler. Ağaç türleri incelenirken öğretmen ağaçların farklı özellikleri ile ilgili sorular sorar: “Tüm ağaçların boyları aynı mıdır? Ağaçların hepsi kalın mıdır? Ağaçların yaprakları aynı mıdır farklı mıdır? Ağaçların gövdelerini rengi ve dokusu aynı mıdır? Kokusu var mıdır?” Çocuklar ağaçların yapaklarına, dallarına ve gövdelerine dokunarak inceleme yaparlar. * Sınıfa dönülür ve gördükleri ile ilgili sohbet edilir. Öğretmen çocukların masalara oturmalarını ister. Bir ağacın yetişmesi için yıllar geçmesi gerektiğini, bir dikkatsizlik sonucu çıkarılan yangınların büyük ormanları bile çok kısa bir zamanda yok ettiği anlatılır. “Bir ormanın yok olma sonucunda ne gibi zararlar olabilir?” sorusu sorulur. Çocuklar beyin fırtınası yaparlar:(Ormanda yaşayan hayvanlar yok olurlar, hava kirlenir, verimli toprak yok olur, sanayi zarara uğrar, sel baskınları olur, toprak kayması önlenemez) Her masadan gelen cevaplar değerlendirilir. * Gereksiz yere kâğıt, karton vb. tüketimi de ormanlarımıza zarar verdiği açıklanır. Geri dönüşümlü çöp kutularının kullanılmasının önemi vurgulanır. Geri dönüşüm kutularındaki kağıtların ormanlarımızın daha az kesilmesini sağladığı açıklanır. * Eski dergilerden ağaç resimleri kesilir. Ağaç resimleri masalara dizilir. Aynı tür ağaç resimleri var mı diye bakılır. İnce gövdeli olanlar kalın gövdeli olanlarla ayırt edilir. İnce iğne yapraklı ve geniş yayvan yapraklı olanlar ayrı olarak gruplanırlar. Bazıları meyve ağacı, bazıları süs ağacı, bazıları da orman ağaçları olduğu göstererek açıklanır. Ağaç resimleri fon kartonlarına yapıştırılıp “Ağaç Albümü” haline getirilir. * Öğretmen ağaçların faydaları ile ilgili slâyt veya resimler hazırlamıştır. * Ormanların faydaları tekrarlanır, sel baskınını önlediğini, havayı temizlediğini, toprağın aşınmasını   önlediği ve çevrenin daha güzel görünmesini sağladığı konuşulur. Ormanın birçok canlıyı içinde barındırdığını açıklanır. Ayrıca araç ve gereç üretiminde ağaçların kullanıldığı belirtilir. Fakat üretim için ağaçlar kesilmeden önce yeni ormanların dikilmesinin önemi üzerine vurgu yapılır.  Öğretmen yapımında ağaç kullanılmış ve farklı malzemeden yapılmış olan araç ve gereç resimleri gösterir. “Hangisinin yapımında ağaç kullanılmıştır?” sorusuna cevap aranır.  Özelikle yaz aylarında artan yangınlara karşı duyarlı olmamız gerektiğini, orman yangın ihbarı telefonu 177 olduğunu açıklayarak, böyle durumlarda neler yapılması gerektiğini üzerinde durulur. Piknik yapmaya gittiğimizde piknik alanlarında ateş yakmamanın, piknik alanlarını temiz bırakmanın gerekliliği konusunda açıklamalar yapılır.  Ben Ağaç Dikeceğim” isimli şarkı dinletilir ve sözleri üzerinde durulur.  Meyveleri seveniz, Kitapları severiz   Bol bol yemek isteriz Çok okumak isteriz.   Bunun yolu çok çok kolay, Kitaplar yapılsın diye,   Ben ağaç dikeceğim Ben ağaç dikeceğim.  “Çam Ormanı” isimli etkinliğin yapılması için tuvalet kâğıdı ruloları ortadan ikiye kesilir. Üzerine çam fıstıkları veya fındıkkabukları yapıştırılıp, gövde oluşturulur. Çocuklara çam ağacı modelleri dağıtılır. Modeller yeşil fon kartonları üzerine konulur ve iki adet şekil çizilir. Çizilen çam ağacı şekilleri kesilir ve biri alttan diğer üstten makasla yarılır. İki şekil birbirine geçirilir ve gövdeye yapıştırılır. | | | |
| **Materyaller:**  Fidanlar, tuvalet kağıdı ruloları, çam ve fıstık kabukları | **Sözcükler :**  Ağaç çeşitlerinin isimleri: meşe, çam, köknar, | | **Kavramlar :**  **Boyut**- ince-kalın, uzun-kısa |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda neler yaptık?  \*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  \*Okulunun bahçesinde neler yaptık? \*Diktiğimiz fidanlar ne zaman büyük ağaç olacaklar? \*Bütün ağaçlar aynı mıdır? \*Ormanların yararları nelerdir? \*Ormanları niçin korumalıyız?  \*Orman yangını ihbarı telefon numarasını söyler misiniz? \*En yakında bulunan ormanı ziyaret ettiniz mi? \*Orada neler gördünüz? | | **AİLE KATLIMI  \***Ailelerden bir gün önceden okulun bahçesine dikmek için fidanlar istenir. | |

**TAVŞANLAR YARIŞIYOR**

**Etkinlik Türü : Oyun Etkinliği( Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.*  **MOTOR GELİŞİM:Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.*  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**(Göstergeleri:  Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.) | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar halka halinde el ele tutuşurlar. Halkanın dışında bekleyen köpek olarak seçilmiş bir çocuk çömelmiştir. Tavşan olarak seçilen bir çocuğu halkanın içine alırlar ve şarkı söylerler: “Hendekte bir tavşan uyuyordu,uyuyordu/Var mı sana sataşan? /Senin ile uğraşan/Tavşan kaç, tavşan kaç…” Tavşan kaç denilince tavşan halkadan çıkar ve koşmaya başlar. Köpek onu tutmaya çalışır. Her turda köpek ve tavşan olarak seçilen çocuklar tüm çocuklar sıralana dek değişir * Çocuklar iki gruba ayrılır. Takımlara isim konulur. Başlangıç noktası çizilir .Öğretmen masasının önüne iki sandalye konur.Her gruptan birer öğrenci sırayla alınır. * Öğretmen başlama işareti verince çocuklar yarışa başlar. Tavşan gibi zıplayarak sandalyeye gelirler sandalyeye kumaş parçalarını bağlayarak zıplayarak geri dönerler. Başlangıç noktasına ilk dönen takımına bir puan kazandırır. Öğretmen alınan her puan için bir çarpı işareti koyar ve en sonunda çarpı işaretleri sayılarak hangi grubun birinci olduğu ilan edilir ve hep birlikte alkışlanır. * Çocuklar, tavşanlar ve tilkiler olmak üzere iki gruba ayrılırlar. Tavşan grubunun başına bir Anne Tavşan seçilir. Tilkilerin bir köşede bir evi olur ve oraya saklanırlar. Anne tavşan çocuklarını geziye çıkarır ve tilkilerin evine doğru ilerler. Anne tavşan tilkilerin evine iyice yaklaştığı ve onların farkına vardığı zaman “Koş Tavşan, Koş !” diye bağırır. Tavşanlar da evlerine doğru koşmaya başlarlar. Yakalananlar tilki olur. Oyun bir kaç defa böyle devam eder. | | | |
| **Materyaller:**  Kumaş parçası (2 adet), iki sandalye , tahta veya pano | **Sözcükler :**  Mutlu-Heyecanlı | | **Kavramlar :**  **Zıt-**hızlı-yavaş |
| **DEĞERLENDİRME**  \*Oyunda sizi en çok zorlayan neydi? \*Takımınız kazanınca ne hissettiniz? \*Oyunu oynarken nasıl hissettiniz? \*Sandalyeye başka neler bağlayabilirdik? \*Bugün oynadığımız oyunlara benzer oyunlar daha önce oynadınız mı? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 23/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI :**

* **“TOPRAK ÖNEMLİDİR, ONU KORUMALIYIZ” isimli Fen ,Alan Gezisi, Drama Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “ÇAMURDAN ÖYKÜLER” isimli Sanat Ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Küçük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin?
* Toprak neden önemlidir?
* Topağa korumak için neler yapmalıyız?
* “Beyaz Orkide-6” kitabı /sayfa 44 ve 45 yönergelerine göre uygulanır.
* **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Öğretmen:  
  Program :**

**TOPRAK ÖNEMLİDİR, ONU KORUMALIYIZ**

**Etkinlik Türü : Fen , Alan Gezisi, Drama Sanat ve Müzik Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ:: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)* **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, , dokusunu, söyle)r* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeler: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)* **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİMİ. Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. )* **Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara “Haydi doğayı tanımaya çıkalım” diyerek büyüteçleri dağıtır ve sınıfça dışarıya çıkılır. Öğretmen bahçede gördükleri her şeyi incelemelerini ister. Toprağa dikkatle bakmalarına, sivri nesnelerle eşip içinde neler olduğunu incelemelerine ve üzerinde biten bitkileri gözlemlemelerine rehberlik edilir. Bahçenin değişik yerlerinden toprak toplanır. Bitkiler köklü kısmıyla birlikte incelenmek için sınıfa götürülür. Toplanan bitki, toprak, dal, böcek vb. malzemeler tekrar gözlemlenmek için fen merkezine konulur. * Öğretmen doğayı oluşturan öğeler ile ilgili görseller inceletir. Toprak, hava ve suyun doğanın olmazsa olmaz unsurlarından olduğu açıklanır. Onlarsız hayatın düşünülmez olduğu söylenir ve kökü ile birlikte bahçeden getirilen bitkiyi incelemelerini ister. Bitkinin kökünün topraktan beslendiği açıklanır. * Öğretmen toprağın doğanın çok önemli bir parçası olduğunu, hayatımızda çok önemli bir yerde bulunduğunu söyler. “Tohumu ona ekeriz, meyvesini ondan alırız, o olmazsa besinler de olmaz” diyerek çocukların ilgilerini fen merkezindeki toprağa çeker. Büyüteçlerle toprak incelenir. Toprakların rengi hakkında konuşulur. Toprak türlerinden bazılarının gübreli, bazılarının bahçe toprağı, bazılarının yerine göre taşlı ve kumlu olabileceği belirtilir. * Öğretmen toprağın doğanın diğer önemli unsuru olduğunu söyler. Toprak, içinde birçok canlı türler barındırdığı anlatılır. Bunu göstermek için bir kavanozun içine bir miktar toprak konulur ve üzerine su dökülür. Topraktan ayrışan parçalar gözlemlenir. * “Toprağın oluşumu çok uzun zaman alır. Toprak kayması ve erozyon toprağı aşındırır ve verimsiz yapar. ” açıklamaları yapılır. Toprak kaymasını önlemek için ağaç dikmenin önemi vurgulanır. * Öğretmen iki düz tabak hazırlar ve birinin içine köklü bitkileri ve onlara tutunan toprakları koyar, diğer tabağa bahçeden getirdikleri bir miktar toprak bırakır. Bir yelpazeyle sert rüzgar yapar ve köklü olan bitkilerdeki toprak köklerin arasında kalırken, diğer tabaktaki toprak uçar ve tabak boş kalır. * Öğretmen çocuklara yaptıkları deneyin dramasını yapmaları için müzik açar. Çocuklar yere yatarlar. Öğretmen “sizler bitkisi olmayan topraksınız” der ve sert bir kumaş parçası ile onlara karşı rüzgar yapılır. Rüzgardan etkilenen çocuklar (toprak) kalkar ve sınıf içinde koşarlar. * Öğretmen tekrar çocukların yere yatmasını sağlar. Her uzanmış olan çocuğun bacaklarının üstüne sandalye konulur. Çocukların bacakları sandalyenin ayakları arasında olmalarına dikkat edilir. Öğretmen “Sizler bitkisi olan topraksınız. Bitkilerin kökleri sizi sıkı sıkı tutar.” der ve çocuklara doğru kumaşla sert rüzgâr yapar. Çocuklar bu kez kalkamazlar. * Drama sonrası öğretmen çocuklara ne hissettiklerini sorar. * Bir bitkinin toprağa ekilmesi ile başlayan ve meyve vermesi ile biten sıralama kartları gösterilir. Sıralama kartlarını oluş sırasına göre ifade etmeleri ile ilgili yönergeler verilir. * Çocuklara “Bir bitki düşünüp, büyüme aşamalarının resmini yap” yönergesi verilir ve resimlerin yapılması sağlanır. * Sınıf iki gruba bölünür. Bir grup toprağın üstünde diğer grup toprağın altında neler var konusunda aralarında sohbet edip karşılıklı olarak birbirilerine sunum yapralar. * Öğretmen “Toprağın **altında ve üstünde**” isimli etkinliği yapmaları için resim kâğıdının yarısını kahverengi renge boyamalarını sağlar. * Toprağın altında bulunan canlılar: böcek, kök, solucan vb. varlıklar artık malzemelerle çalışılır( yün ipler, mercimek, tohumlar) * Toprağın üstündeki canlı türlerinin resimleri yapılır. | | |
| **Materyaller:**  Bahçeden bir miktar toprak,bitkili toprak, bir kavanoz, yün ipler, mercimek, tohumlar, sıralama kartları | **Sözcükler :**  Toprak, erozyon, heyelan, verimli, verimsiz toprak | **Kavramlar :**  **Yön/Mekanda konum**-altında, üstünde |
| **DEĞERLENDİRME \***Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? \*Etkinlikler sırasında neler hissettin? \*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu? \*Toprağın oluşumu nasıl olur? \*Toprağın oluşumu ne kadar zaman alır? \*Toprak neden önemlidir? \*Toprağın altında neler var? \*Toprağın üstünde neler var? \*Topağa korumak için neler yapmalıyız? | **AİLE KATLIMI \***Ailelerin toprağın korunmasıyla ilgili yapabilecekleri hakkında sohbet edilmesi istenilir.  \*Toprak çeşitleri ile ilgili araştırma yapmaları önerilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**ÇAMURDAN ÖYKÜLER  
Etkinlik Türü : Sanat Ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Küçük Grup Etkinliği )  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   DİL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar*.*** *(Göstergeleri: Düz cümle ve soru cümlesi kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)*  **SOSYAL VE DUYGUSAL** **GELİŞİM:**  **Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **MOTOR GELİŞİM:Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen değişik türden yoğurma maddeleri hazırlar: kâğıt hamuru, tuz seramiği ve renkli oyun hamuru. Her türündençocuklarla farklıürünler yapılır. * Farklı türden heykel veya seramik, toprak veya başka maddelerden yapılan figürler resimleri gösterilir. Çocuklar bunları incelerler ve kendi yaptıkları ile kıyaslar. Bu nesnelerin neden yapılmış olduğu başka nelerden heykel veya farklı eserler yapılabileceği hakkında konuşulur. * Çocuklarla bahçeye çıkılır. Toprak ve su karıştırılır, çamur haline getirilir. * Çocuklar küçük gruplara ayrılır. Bazı gruplara değişik şekiller verilir. Bazı gruplar elleriyle çamurdan şekil yaparlar. * Çocuklar şeklilerini anlatırlar. Her grup dolaşarak diğer grupların oluşturduğu şekilleri inceler ve ürünler hakkında sorular sorarlar. * Her grup şekilleri kullanarak öykü oluşturur. * Her grup öyküsünü oluşturduktan sonra diğer gruplara anlatır. * Her grup dinlediği öyküyle ilgili arkadaşlarına soru sorar. * Sınıfa gelmeden önce eller yıkanır ve çocuklar tekrar kendi yaptıkları ve resimleri çekilen heykel fotoğraflarını incelerler. Bu kez bahçede yapılanlarla kıyaslama yapılır. | | | |
| **Materyaller:**  kağıt hamuru, tuz seramiği ve renkli oyun hamuru, toprak, su, heykel ve başka eser fotoğrafları. | **Sözcükler :** çamur | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** Etkinlik sonrası aşağıdaki sorular yönletilebilir: \*Çamurdan hangi şekiller çıktı? \*Başka hangi materyallerle şekiller oluşturabiliriz? \*En çok beğendiniz öykü hangisiydi? \*Daha önce çamurdan şekiller yaptınız mı? | | **AİLE KATLIMI** \*Ailelere yoğurma maddelerini kullanarak çocukları ile oynamaları, çeşitli şekiller yapmaları önerilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 26/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “KÜTÜPHANELER HAFTASI” isimli Alan Gezisi, Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “KİTAPLARI ÖLÇÜYORUZ” isimli Matematik (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Kütüphanede neler gördün?
* Kütüphanede bulunma kurallarını söyler misiniz?
* Kitaplar niçin önemlidir?
* Hangi kitapları en çok seversin?
* Sevdiğin masal kahramanların isimlerini söyler misiniz?
* Evde ne tür kitaplar bulunduruyorsunuz?
* “Belirli Günler kitabı” / Kütüphaneler Haftası ilgili çalışma yönergelere göre yapılır.  
  **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :**

**Öğretmen :  
Program :**

**KÜTÜPHANELER HAFTASI**

**Etkinlik Türü : Alan Gezisi, Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)***Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Sohbete katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. )***Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur* **Kazanım 12.Yazı farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır.)* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır,)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Sınıfın duvarlarına kütüphaneler haftası ile ilgili kütüphanede çekilen resimler asılır. \*Öğretmen kütüphane resimlerini gösterir ve kütüphaneler kitapların muhafaza edildiği yer olduğunu açıklar. Oradan insanlar ödünç olarak kitap alıp, okuyup, geriye verdiklerini açıklar. Ayrıca okuma salonlarında kitap okuyup, kitaplardan notlar aldıklarını anlatır. Mart ayının son pazartesi günü Kütüphaneler Haftası olarak kutlandığını ve bu nedenle okul kütüphanesi ziyareti yapacaklarını açıklar. \*Gereken hazırlıklar yapılır ve okul kütüphanesine gidilir. Kütüphanedeki görevli olan memurun rehberliğinde bölümleri gezilir. Görevli olan memurun, kütüphane düzeni ile ilgili yaptığı açıklamalar dinlenir. Çocukların konu ile ilgili merak ettiklerine ilişki sorular dinlenilir. Sorulara yanıt verilir. Sıra olunur ve sınıfa dönülür. \*Öğretmen kütüphanede gördüklerine ilişkin sorular sorar, kütüphane nasıl bir yer, orada neler yapılır, kitap ödünç alma kuralları hangileridir?  \*Öğretmen çocukların kütüphanede gördükleri ile ilgili resim yapmalarına rehberlik eder \*Sınıfta “Kütüphane “ konulu drama yapılır. Sınıfın bir köşesi kütüphane olarak hazırlanır. Çocukların aralarından iki kişi kütüphane görevlisi olarak seçilir. Kalan çocukların bir kısmı ödünç kitap alırlar. Bir kısmı masalarda kitap resimleri incelerler. Drama sırasında sessiz olma ve sessiz kitap inceleme şartı konulur. \* Masalara beyaz dosya kâğıtları konulur, ikiye katlanıp kitap şeklinde zımbalanır. Eski dergi ve gazetelerden resimler kesilir ve beyaz kâğıtlara yapıştırılıp kitaplar oluşturulur.  \*Öğretmen çocukların yapıştırdığı resimlerden yola çıkarak sorular sorar ve her sayfaya söylenenlerle ilgili notlar yazar. Öğretmen yazdığı notları çocuklara okur. Çocuklar resim ve notları kullanarak öykü oluşturlar. Kitapların üzerine öykünün ismi ve yazar olar çocukların isimleri yazılır. Çocuklar öykülerden birini seçerler. Öykünün canlandırmasını yaparılar. \*Bir büyükçe koliye raf şeklinde kartonlar monte edilir. Ambalaj kâğıdı ile kaplanır ve kitaplık rafı oluşturulur. Oluşturulan kitaplar yapılan rafa dizilir. | | | |
| **Materyaller:**  Boş kağıtlar, resimler, koli, ambalaj kağıdı | **Sözcükler :**  kütüphane | | **Kavramlar :**  Zıt –Dolu, boş,Duyu- sesli, sessiz |
| **DEĞERLENDİRME:**Kütüphanede neler gördün? \*Kütüphanede bulunma kurallarını söyler misiniz? Kitaplar niçin önemlidir? Hangi kitapları en çok seversin? | | **AİLE KATLIMI :**Evdeki öykü kitaplarının resimlerine bakarak, çocukları ile birlikte tekrar öykü oluşturmaları önerilir. | |

**KİTAPLARI ÖLÇÜYORUZ**

**Etkinlik Türü : Matematik (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  *(Göstergeleri:Nesneleri yan yana dizer)*  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**  *(Göstergeleri:Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 11. Nesneleri ölçer.**  *(Göstergeleri:Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla öğrenme merkezleri hakkında konuşulur ve kitap merkezine dikkat çekilir. Kitaplıktaki kitaplar incelenir ve boyutları üzerine konuşulur. * Her çocuk kitaplıktan bir kitap seçer ve yerine oturur. Masalara fasulyeler bırakılır. Çocuklar kitaplarını ve fasulyelerini masanın üzerine koyalar ve bir süre incelerler. * Çocuklara, kitabınızın üzerine yan yana kaç tane fasulye dizebilirsiniz diye sorulur. Çocukların tahminleri bir kâğıda kaydedilir. Çocuklar kitaplarının üzerine tek tek fasulye dizerler. Kitaba dizdikleri fasulyeleri sayar ve söylerler. Sayılar önceki tahmin kâğıdının üzerine yazılır ve çocuklarla beraber daha önceki tahmin sonuçları ile bu sayıların hangisinin daha az ya da daha çok olduğu karşılaştırılır * Öğretmen bu kez masalara ataçlar bırakır. Çocuklar ataçları kitapların kenarlarına dizer ve bir kitabın genişliği, eni ve yüksekliği kaç ataç ettiği sorulur. Kitapların arasında karşılaştırma yapılır. Ölçüler not edilir ve sayılar ifade edilir. | | | |
| **Materyaller:**  kitaplar ve fasulyeler | **Sözcükler :**  Ölçmek, dizmek, tahmin, sonuç | | **Kavramlar :**  Az-çok |
| **DEĞERLENDİRME**  Ölçmek ne demek olabilir? Neleri ölçebiliriz?  Ölçüm yapmak için neler kullanabiliriz?  Boyumuzu nasıl ölçeriz? Kilomuzu nasıl ölçeriz?  Standart olmayan ölçü birimi ne demek olabilir?  Karışlarımızla ölçme yapabilir miyiz? Masayı karışla ölçersek kaç karış çıkabilir? Adım adım sınıfımızın uzunluğunu ölçersek kaç adım çıkar? Sınıfımızdaki blokları kullanarak nelerin boyunu içebiliriz? Kitapların uzunluğunu nasıl ölçebiliriz?  Fasulyeler ile nasıl kitapların boyunu ölçebiliriz?  Kitabın kaç fasulye uzunluğunda?  \*Sınıftaki çeşitli nesneler blok, karış, adım vb. standart olmayan ölçü birimleriyle ölçülerek pekiştirme yapmaları sağlanabilir. | | **AİLE KATLIMI**  Ailelere çocukları ile birlikte evdeki masa ve kapıları standart olmayan ölçü birimleri kullanarak ölçmeleri önerilir. | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 27/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “DÜNYA TİYATROLAR GÜNÜ” isimli Türkçe, Drama ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği )**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “TİYATRO GÖSTERİSİ İZLİYORUZ” isimli Türkçe Etkinliği (Büyük Grup )  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Bir tiyatro gösterisi sahneye çıkana kadar kimler emek verir?
* Niçin tiyatro oyunları oynanır?
* Senin hiç tiyatro oyunu izledin mi?
* İzlediğin tiyatro oyununda neler gördün?
* Bir tiyatro gösterisi olarak hangi oyunu izlemek istersin?

“Belirli Günler kitabı” /Dünya Tiyatrolar Günü ile ilgili çalışma yönergelere göre yapılır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**DÜNYA TİYATROLAR GÜNÜ**

**Etkinlik Türü : Türkçe, Drama ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği )   
 Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)* **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)*  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen büyük bir kutunun içini sahne olarak hazırlar. Grapon kâğıdından perdeler hazırlanır ve sahne olarak hazırlanan kutunun uygun olan yerlerine yapıştırılır. \*Masalara hayvan resimleri bırakılır. Resimler karton üzerine yapıştırılır, boyanır, artık malzemelerle süslenir. Ardından kenarlarından kesilir arkalarına çubuk monte edilip çomak kukla haline getirilir. Çocuklar gruplar halinde yaptıkları çomak kuklaları oynatırlar.  \* Öğretmen bugünün “Dünya Tiyatrolar Günü” olduğunu açıklar ve tiyatro sanatının önemini vurgulamak için konuşma yapar. Tiyatroda bir oyunu sergilemek için çok emek sarf edildiğini ve birçok kişinin emeği geçtiği anlatılır. Bir tiyatro oyunu sahneye konulmadan önce oyun yazarı, senarist, oyuncu, yapımcı, dekoratör, makyöz, ses ve ışık teknik ekipleri gibi birçok kişinin elinden geçtiği açıklanır. Bu emeğe saygı duymamız gerektiği anlatılır. Öğretmen tiyatronun bir sanat eseri olduğunu belirtir ve bir tiyatro oyunu izlerken uyulması gereken kurallar olduğunu açıklar. Oyunu izlerken sessiz olmamız gerektiğini ve oyun sona erdiğinde tiyatrocuları alkışlamamız gerektiğini söyler.  \*Öğretmen çocukların sevdikleri bir masalı anlatır. Çocukların masalın özetini yapmaları sağlanır. Masalda adı geçen kahramanların rolleri istekli olan çocuklara dağıtılır. Uygun kostüm ve aksesuarlar hazırlanır. Duvarın birine beyaz kumaştan sahne dekoru olarak hazırlanır. Çocukları beyaz kumaşa masaldaki olayların geçtiği mekânın resmi yapılır (Şato, ev, kulübe vb.) Oyuncu çocuklar sahneye çıkarlar. Kalanlar sandalyeleri seyirci koltuğu olarak hazırlar ve sergilenen oyunu oradan izlerler. Oyunun sonunda oyuncular alkışlanırlar. Öğretmen oyunun değerlendirmesini yapar ve tüm çocukları kutlar. İzleyici olan çocuklar istekli olurlarsa oyunu onlar da oynarlar. | | | |
| **Materyaller:** Grapon kağıtları, kartondan büyük kutu, hayvan resmi | **Sözcükler :**  Sahne, komedi, trajedi, senarist, oyuncu, yapımcı, dekoratör, makyöz, ses ve ışık ekipleri | | **Kavramlar** |
| **DEĞERLENDİRME:** Bir tiyatro gösterisi sahneye çıkana kadar kimler emek verir? Niçin tiyatro oyunları oynanır? Senin hiç tiyatro oyunu izledin mi? İzlediğin tiyatro oyununda neler gördün? | | **AİLE KATLIMI**  *\*Aile Katlım-2 kitabı* /20,21,22 sayfaları ailelerle birlikte yapılır. | |
| **UYARLAMA** | |

**TİYATRO GÖSTERİSİ İZLİYORUZ**

**Etkinlik Türü : Türkçe Etkinliği (Büyük GrupEtkinliği )**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:  Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler.)*  **DİL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)* **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara gülen adam ve ağlayan adam maskelerinin olduğu boyama sayfaları dağıtır. Bu maskelerin tiyatroda sergilenen oyun tiplerini gösterdiğini açıklar. Biri (Gülen adam) komik gösterileri yani komedi oyunlarını temsil ettiğini söyler. Diğeri (Ağlayan adam) trajik yani ciddi oyunların temsil ettiğin açıklar. Çocuklar maskeleri boyarlar ve uçlarına pipet koyup aralarında oyun oynarlar. * Öğretmen gönüllü ailelerin çocukları ile birlikte hazırladıkları tiyatro veya kukla tiyatrosu gösterisi için gereken hazırlıkları tamamlar. * Çocuklara numaralı biletler dağıtılır. Sandalyelere sayı numaraları yazılır. Her çocuk bilet numarasına göre sandalyesini bulur ve yerine oturur. Bir tiyatro gösterisi izlerken neler yapılır konusunda açıklamalar yapılır. * Hazırlanan gösteri izlenir. * Gösterinin konusu ile ilgili sohbet edilir. Öğretmen çocukların tiyatro gösterisi ile ilgili merak ettikleri hakkında soru sormalarını teşvik eder. Gösteriyi sunanlara yapılan hazırlıklarla ilgili sorular sorulur, ardından gösteri sırasında neler hissettikleri ile ilgili paylaşmaları istenir. | | | |
| **Materyaller:**  gülen adam ve ağlayan adam maskelerinin olduğu boyama sayfaları | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  Bir tiyatro gösterisi sahneye çıkana kadar kimler emek verir? Niçin tiyatro oyunları oynanır? Senin hiç tiyatro oyunu izledin mi? İzlediğin tiyatro oyununda neler gördün? | | **AİLE KATLIMI**  1 hafta önceden gönüllü 2-3 veli ve çocukları tarafından tiyatro gösterisi hazırlanır | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 28/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “AĞIR-HAFİF” isimli Türkçe, Matematik ve Hareket Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “AĞAÇLAR TOPRAĞA KORURLAR”**

**İsimli Fen Ve Drama Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin?
* Tartılan eşyalardan hangileri ağır, hangileri hafifti?
* Hangi eşyaları kaldırmak kolaydır?
* Hangilerini kaldıramayız? Yaptığımız deneyde neler oldu? Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti? Daha önceden buna eşyaların ağırlıklarını nasıl anlardık?
* Bugünkü Fen ve Drama etkinliğimizde neler yaptık?   
  Üzerinizdeki sandalyelerin görevi neydi? Rüzgâr toprağı uçurduğunda ne hissettiniz? Neden? Daha önce rüzgârın toprağı uçurduğunu gördünüz mü? Nerede? Neler oldu?
* “Beyaz Orkide-6” kitabı /sayfa 46 yönergelerine göre uygulanır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Program :  
  Öğretmen:**

**AĞIR-HAFİF**  
**Etkinlik Türü : Türkçe, Matematik ve Hareket Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ:Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.** (*Göstergeleri: Nesne/varlığın ağırlık özelliklerini söyler.)***Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** (*Göstergeleri: Nesne/varlıkların ağırlıklarını, karşılaştırır.)*  **Kazanım 11. Nesneleri ölçer.** *(Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.)*  **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen hikayeyle ilgili sorular sorar. Soruların yanıtları dinlenir. **Ağır ve hafif** kavramları ile ilgili sorular sorulur. \*Çocuklardan sınıfta bulunan iki eşya alıp hangisi **ağır,** hangisi h**afif** elleriyle belirlemeleri istenir.  Öğretmen çok **hafif** ve çok **ağır** nesneleri (Kumaş, pamuk, tuvalet kağıdı parçaları, masa, dolap) gösterir ve hangilerini üfleyerek hareket ettirebileceklerini sorar. Hangilerini kaldıramayacaklarını sorar ve bunun nedenlerini açıklamalarını ister.  \*Öğretmen etrafta bulunan nesnelerin hangileri **ağır,** hangileri hafif diye sorar. Ardından bildikleri **ağır ve hafif** nesnelerin isimlerini söylemelerini ister. \*Öğretmen bir nesne gösterip, etrafta ondan daha **ağır ve** daha **hafif** başka nesneler bulmalarını ister. \*Öğretmen sınıfa bir mutfak terazisi getirir. Adını ve ne işe yaradığı sorar. Terazinin içine sünger konulur ve tartılır. Sonuç bir kenara yazılır. Ardından sünger ıslatılır ve tekrar tartılır. Yine sonuç not edilir. Her iki durumda süngerin ağırlığı ile ilgili sonuçlar karşılaştırılır. Sünger suya batırılınca ağırlaştığı açıklanır ve bunun nedenleri araştırılır. \*Öğretmen çocukların derin kol sıraya girmelerine rehberlik eder. Farklı yürüme taklitleri yapmalarını için yönergeler verir:  -İhtiyar gibi yürüyelim! -Ağır bir yük taşıyan genç gibi yürüyelim! -Hafif bir yük taşıyan yaşlı gibi yürüyelim. -Ağar yük taşıyan at gibi koşalım!  “Şişman Kralla Tüyden Hafif Prenses” oyunu oynanır. Uygulama: Oyunda şişman kralların erkekler, tüyden hafif prenseslerin kızlar olacağı açıklanır.Müziğin kalın sesinde erkekler şişman olmak için yanaklarını hava ile doldurur,yavaş hareket ederek müzik ritmine uygun hareket ederler.İnce ses çalmaya başladığında ise erkekler donar kızlar ise bir tüy gibi zarif hareketlerle dans ederken, donmuş olan krallara dokunmadan danslarını sürdürürler.Tekrar kalın seste ise bu defa kızlar donar, erkekler onlara değmeden özgün danslarını sürdürürler.Müziğin en sonunda hem kalın hem de ince ses karma biçimde olduğundan şişman krallarla tüyden hafif prensesler birbirine değmeden özgün dansı sürdürürüler.Müzik bittiğinde herkes donar. | | |
| **Materyaller:**  Çeşitli ağırlıkta nesneler, mutfak terazisi; Şişman Kralla Tüyden Hafif Prenses” müziği | **Sözcükler :** | **Kavramlar :**  Zıt-Ağır- hafif |
| **DEĞERLENDİRME:**  Tartılan eşyalardan hangileri ağır, hangileri hafifti? \*Hangi eşyaları kaldırmak kolaydır? \*Hangilerini kaldıramayız? Yaptığımız deneyde neler oldu? Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisi hoşunuza gitti? Daha önceden buna eşyaların ağırlıklarını nasıl anlardık? | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**AĞAÇLAR TOPRAĞA KORURLAR**

**Etkinlik Türü : Fen Ve Drama Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1.** **Yer değiştirme hareketleri yapar***. (Göstergeleri: Belirlenen mesafede yuvarlanır.)*  **DİL GELİŞİM:**  **Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı sürdürür. Sohbete katılır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)*  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.** *(Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara hepsinin yeryüzünün değerli örtüsü “toprak” oldukları ve yere yatmaları söylenir. Çocuklara toprağın üzerinde ve altında neler olduğu sorulur ve örnekler vermeleri istenir. Daha sonra çocuklardan sınıftaki sandalyeleri ağaç olarak düşünmeleri istenir ve sınıftaki sandalyeler çocukların üzerine koyulur (çocuklar sandalyelerin ayakları arasında yatıyor durumda olmalılar) ve “Toprak, yani siz olmasanız, bu ağaçlar büyüyemez ve uzayamazdı. Siz olmasanız, bu böcekler, hayvanlar beslenemez, uyuyacak yer bulamazdı. Ama aynı şekilde onlar olmasaydı siz de yaşayamaz ve sağlıklı olamazdınız!” denilir. * Çocuklarla toprağın üzerinde hiç ağaç olmadığında neler olabileceği konusunda konuşulur ve sandalyeler kaldırılır (Toprağın üzerinden ağaçlar sökülür). * Çocuklara uygun jest ve mimiklerle çok fazla yağmur yağdığı ve çok şiddetli rüzgâr estiği yönergesi verilir. Çocuklar böyle bir ortamda kalmış gibi hareket ederler (yuvarlanma ve yer değiştirme gibi). Öğretmen bu sürece rehberlik eder. Çocuklara “Çok fazla yağmur yağarsa ve çok şiddetli rüzgâr eserse toprağa ne olur?” diye sorulur. Çocukların yanıtları dinlenir ve yağan yağmur ve rüzgârın etkisiyle toprağın taşınacağı ve erozyonun meydana geleceği anlatılır. Çocuklarla birlikte tartışılarak çocukların yuvarlanmaları ve yer değiştirmeleri ile rüzgâr erozyonu ilişkilendirilmeye çalışılır. * Ardından çocukların üzerine birer sandalye tekrar konulur. Bu kez üzerlerinde kocaman bir orman olduğunu söylenir. Yine çok yağmur yağdığı ve çok şiddetli rüzgâr estiği yönergesini verilir ve çocuklardan yine hareket etmeleri istenir. Bir yandan da“…ağaçların kökleri toprağın rüzgâr erozyonu ile uçmasını engelliyormuş… topraklar bundan çok memnun oluyor ve köklere sıkı sıkı tutunup, iyi ki varsınız diyorlarmış…” şeklinde ilerleyen küçük bir öykü anlatılır. Bu öyküyü dinleyen çocuklar bu kez bir önceki aşamadaki gibi hareket edemeyeceklerdir. Çocukların dikkati ağaçlandırılmış toprağın erozyona direnç gösterdiğine çekilir. * Erozyonu engellemek için neler yapılabileceği konusunda konuşulur ve ağaçlandırmanın iyi bir çözüm   olabileceği noktasına varılır. | | | |
| **Materyaller:**  sandalyeler | **Sözcükler :**  toprak, ağaç, rüzgar, erozyon | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  Bugünkü etkinliğimizde neler yaptık?  Üzerinizdeki sandalyelerin görevi neydi? Rüzgâr toprağı uçurduğunda ne hissettiniz? Neden?  Daha önce rüzgârın toprağı uçurduğunu gördünüz mü? Nerede? Neler oldu? | | **AİLE KATLIMI**  Aileler çocuklarıyla birlikte bir ağaç dikme kampanyasına katılarak, birlikte ağaç dikmeleri için yönlendirilebilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 29/03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “Ö” SESİ isimli Türkçe, Sanat, Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilirmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI : “KÜÇÜK VE BÜYÜK SARI ÖRDEKLER”**

**İsimli Sanat , Hareket Ve Müzik Etkinliği ( Bireysel Etkinlik ve Büyük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin? Etrafta “Ö” sesi ile başlayan eşyalar var mı?
* Arkadaşların arasında adı ö sesi ile başlayan veya adında ö sesi bulunan arkadaşın var mı? O ve ö sesini çıkarırken ağzımızın şekli nasıl olur?
* Ö sesi ile başlayan sözcükler söyleyebilir misiniz?
* Sanat Etkinliğinde neler yaptık?
* Ördek etkinliğini nasıl yaptık? Önce ördeğin hangi bölümlerinin şekillerini kestik? Bu şekiller neye benziyordu? Sonra neler yaptık? Tüm şekilleri birleştirince neler oldu? Tüm ördekler aynı boyda mıydılar? Çalışma esnasında zorlandın mı? Bizim ördekler gerçek ördeklere benziyor mu? Aralarındaki benzerlik/ farklılık neler?
* “Beyaz Orkide-6” kitabı /sayfa 47 ve 48 yönergelerine göre uygulanır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Öğretmen:  
  Program :**

**“Ö” SESİ**

**Etkinlik Türü : Türkçe, Sanat, Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   DİL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.** (*Göstergeleri:Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)*  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri :Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)*  **Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler.*  *Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen **“Ö”** sesini hissettirmek için tekerleme söyler. Önder’in ördekleri öter. Ömer’in ördekleri ötmez.  Önder’in ördekleri,  Ömer’in ördeklerine Ötmeyi öğretti. \*Bu tekerlemedeki sözcükler hangi sesle başlar sorusu yönletilir. Sınıfın bir kısmı “o” diğer kısmı “ö” sesi çıkarır ve aradaki fark hakkında konuşulur ve örnekler verilir.  \*Öğretmen başka “ö” sesi ile başlayan başka sözcükler sorar. (örgü, örtü, öğretmen, ödül)  \*İsimleri “o” ve “ö” sesi ile başlayan nesnelerin kesik çizgilerle yapılmış olan resimleri çocuklara dağıtılır. Önce kesik çizgiler tamamlanır. Ortaya çıkan varlığın adı söylenir. Adları “ö” sesi ile başlayan varlıklar boyanır.  \* “Ördek” isimli şarkı dinlenir. Bak şu küçük ördek, ne hoş yüzüyor.  Yüzüp çıkarken, dalıp çıkıyor. Beyaz tüylerinden inciler akıyor. Vak vada, vak, vak, vak  Vik vidi vik,vik,vik. Gagası sarı, tüyleri parlak, Kuyruğu kısa yürüyüşü paytak, Küçük yavruları çok güzel ufak.  Vak vada, vak, vak, vak  Vik vidi vik,vik,vik. | | | |
| **Materyaller:**  İsimleri “o” ve “ö” sesi ile başlayan nesnelerin kesik çizgilerle yapılmış olan resimleri | **Sözcükler “**Ö” sesi ile ilgili sözcük | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** \*Etrafta “Ö” sesi ile başlayan eşyalar var mı? \*Arkadaşların arasında adı ö sesi ile başlayan veya adında ö sesi bulunan arkadaşın var mı? Ö sesi ile başlayan sözcükler söyleyebilir misiniz? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**KÜÇÜK VE BÜYÜK SARI ÖRDEKLER**

**Etkinlik Türü : Sanat , Hareket Ve Müzik Etkinliği ( Bireysel Etkinlik ve Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **MOTOR GELİŞİM: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.)* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)*  **DİL GELİŞİMİ :**  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini müzik, gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sarı fon kartonları üzerinde bir büyüklü, küçüklü oval (vücut) ve daireden (baş) çizilir. * Turuncu renk fon kartonundan büyüklü ve küçüklü gaga, ayak ve kanat şekilleri çizilir. * Şablonlar kesilir ve bir araya getirilir. Gözler için hazır plastik göz şekli veya düğme kullanılır. * Ördeklerin büyüklü ve küçüklü olması için şekiller bir araya getirilirken dikkat edilir. * “Ördekler” uzun plastik çubuk (pipette olabilir) iliştirilir. * Çocuklar hazırladıkları ördek kuklaları ile “Ördek” isimli şarkıyı seslendirir.  Bak şu küçük ördek, ne hoş yüzüyor.   Yüzüp çıkarken, dalıp çıkıyor. Beyaz tüylerinden inciler akıyor. Vak vada, vak, vak, vak  Vik vidi vik,vik,vik. Gagası sarı, tüyleri parlak, Kuyruğu kısa yürüyüşü paytak, Küçük yavruları çok güzel ufak.  Vak vada, vak, vak, vak  Vik vidi vik,vik,vik.   * Ördek Kuklaları okul panosunda sergilenir. * Sınıfça halka halinde “ördek” yürüyüş taklitleri yapılır. Yürüyüşler, önce yavaş sonra hızlanır. | | | |
| **Materyaller:**  Sarı ve turuncu renk fon kartonları, düğme veya hazır plastik göz şekilleri | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :**  Zıt- yavaş, hızlı  Aynı- farklı |
| **DEĞERLENDİRME**  Sanat Etkinliğinde neler yaptık? Ördek etkinliğini nasıl yaptık? Önce ördeğin hangi bölümlerinin şekillerini kestik? Bu şekiller neye benziyordu? Sonra neler yaptık? Tüm şekilleri birleştirince neler oldu? Tüm ördekler aynı boyda mıydılar? Çalışma esnasında zorlandın mı? Bizim ördekler gerçek ördeklere benziyor mu? Aralarındaki benzerlik/ farklılık neler? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 30 /03/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “TABAKATA KAÇ NOKTA VAR?” isimli Matematik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “AÇ TIRTILA NELER OLDU?”**

**İsimli Türkçe ve Hareket Etkinliği ( Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Tabaktaki noktaların sayısını nasıl tespit ettik?
* Tabaklara kaçar tane düğme koyduk?
* Evde buna benzer oyunlar oynar mısınız?
* Hangi tekerlemeyi söyledik? Sözleri neyle ilgiliydi?
* Hangi hikayeyi okuduk? Bu hikayede neler olmuştu?
* Hareket Etkinliğinde ne taklidi yaptık?
* Tırtılın kelebeğe dönüş hikayesini daha önce duymuş muydun?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program :**

**“TABAKATA KAÇ NOKTA VAR?”   
Etkinlik Türü : Matematik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.*  **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler*  **Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir*.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları bire bir eşleştirir. Nesne/varlıkları miktarına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklarla birlikte 10 adet plastik tabakların içine belli sayıda 1-den 10 kadar ( yarı semboller) noktalar veya siyah renk daireler yapıştır. Tabaklar karışık olarak çocuklara dağıtılır ve her çocuk tabağın içindeki noktaları sayar. Tabaklar çocuk sayısına göre ayarlanır. * Öğretmen çocuklara “herkes tabağının içindeki nokta sayısı kadar düğme alıp, tabağını içine koysun” yönergesini verir. Masaların üzerine daha önceden hazırlanan düğmeler alınır, tabakların içindeki nokta sayısı kadar içine düğme konulur. Öğretmen her çocuğa “tabağındaki nokta sayısını ve ardından kaç tane düğme koyduğunu sorar.” * Öğretmen çocuklara tabaklarını ters çevirmesini ister. Tabağın içindeki düğme sayısı altta kalır. Çocuklara sırayla tabaklarının düğme ve nokta sayısı kadar alkış yapmalarını ister. Her çocuğa kalkıp tabağının içindeki düğme ve nokta sayısını alkış yaparak arkadaşlarına göstermesine fırsat verilir. Onu izleyen arkadaşları sayıyı söylerler. * Öğretmen not kağıtlarına 1-10 kadar olan sayıları not kağıtlarına yazar ve çocuklardan kendi tabağındaki nokta ve düğme sayısı ile ilgili olan rakamı alıp eşleştirmelerini ister. | | | |
| **Materyaller:**  \*Çocuk sayısına göre plastik tabaklar (Tabakların içine 1- 10 kadar nokta veya siyah renk küçük boyutta daireler yapıştırılır.) \*1-10 kadar kağıtlarına 1-10 kadar olan sayıları not kağıtlarına yazılı sayılar | **Sözcükler**  **E**şleştirme | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  Bugün okulda neler yaptık?  Etkinlik süresince neler hissettin? Tabaktaki noktaların sayısını nasıl tespit ettik? Tabaklara kaçar tane düğme koyduk? Evde buna benzer oyunlar oynar mısınız? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**AÇ TIRTILA NELER OLDU?**

**Etkinlik Türü : Türkçe ve Hareket Etkinliği ( Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM** : **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.***Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar.)*  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.)*  **MOTOR GELİŞİM:**  **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belirli bir mesafeyi sürünerek gider.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sevdikleri şiir, parmak oyunu ve tekerlemelerden bazılarını tekrar etmelerini sağlar. Her biri öğrendiği bir şiir, parmak oyunu veya tekerleme söyler. Ardından “Aç Tırtıl” adlı Parmak oyunu uygulanır.   Aç tırtıl sabah erkenden uyandı (uyanma hareketi yapılır)  5 yaprak yedi doymadı (5 parmak gösterilir yeme hareketi yapılır)  6 elma yedi doymadı (parmaklarla altı sayısı gösterilir ve yine yeme hareketi yapılır)  1 dilim kek, karpuz yedi yine doymadı  Ama karnı ağrımaya başladı (karnı ağrıyormuş gibi yapılır)  Kıvrandı kıvrandı  Sonra birden kocaman olduğunu farketti (hayret mimiğiyle büyüme hareketi yapılır)  Kabuğu çıtırt etti  Birden kelebek oluverdi (kollar iki yana açılarak kanatlar gösterilir)  Artık çiçekler kırlar onu bekliyordu (uçma hareketi yapılır)   * Tekerlemede geçen olaylarla ilgili sorular sorulur. Çocuklar duygu ve düşüncelerini söyler. * Öğretmen daha sonra hikâye kartlarıyla bir hikâye anlatır. Ardından sorular sorar. Kartlardan karışık resimler seçerek o karttaki resmi anlatmalarını ister. Çocuklar birer kart seçerek arkadaşlarına soru sorarlar. Kartlardaki detaylar hakkında sohbet edilir. * Öğretmen etkinliğe ısınma hareketleri göstererek başlar. Isınma hareketlerinden sonra farklı yönergelerle grup halinde yürümelerini ister. Öğretmen çocuklara liderlik yapar. * Ardından sınıfı iki gruba ayırır. Gruplara isimler konulur. * Grubun biri “Tırtıllar” isimi alıp tırtıl gibi yerde sürünme hareketleri yaparlar. * İkinci grup “Kelebekler” ismini alıp kelebek gibi uçma hareketlerini taklit ederler. * Gruplar hareketlerini belli bir süre yaptıktan sonra yer değiştirirler. | | | |
| **Materyaller:**  hikâye kartlarıyla bir hikâye | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** Bugün hangi etkinlikleri yaptık? Bu etkinliklerde neler yaptık? Hangi tekerlemeyi söyledik? Sözleri neyle ilgiliydi? Hangi hikayeyi okuduk? Bu hikayede neler olmuştu? Hareket Etkinliğinde ne taklidi yaptık? Etkinlikler sırasında neler hissettin? Tırtılın kelebeğe dönüş hikayesini daha önce duymuş muydun? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 02 /04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “SAYI SAYIYORUM, SAYILARI YAZIYORUM” isimli Matematik Etkinliği (Büyük Grup )**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “EKSİK OLANLARI BUL” isimli Oyun Etkinliği**

**( Büyük Grup Etkinliği)  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Yaptığımız etkinliğin adı neydi?
* Matematik etkinliklerinde ne yaparız? Toplama ve çıkarma yaparken eğelendiniz mi? Sayı yazarken zorlandınız mı?
* Sayı sayma ne işimize yarara? Çıkarma /toplama ne işe yarar?
* Bugün hangi oyunları oynadık?
* Oyun sırasında neler hissettiniz?
* Oynadığımız oyunlarda önce neler yaptık?
* İkinci oyunda neler oldu?
* Evde buna benzer oyunlar oynar mısınız? Bir şey ararken nelere dikkat ederiz? **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Öğretmen:  
  Program :**

**SAYI SAYIYORUM, SAYILARI YAZIYORUM  
Etkinlik Türü : Matematik etkinliği ( Büyük Grup)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM** **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen veya eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.** *(Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  **\***Çocukların etrafında oturdukları masaların üzerine birer vazo ve farklı sayıda çiçekler konulur.  \*Öğretmen sayılarla ilgili parmak oyunu uygulatır.  Sayı sayar (Parmaklarla sayma taklidi )  Yazı yazarım (Yazı yazma taklidi)  Ellerimi birbirine kavuşturur ( eller kavuşturulur )  Arkamda saklarım ( Eller arkaya saklanır)  Yukarıya kaldırır (Eller kaldırılır)  Aşağı indiririm. (Eller indirilir)  Yorulunca kucağımda dinlendiririm. (Eller dizlere konulur.)  \*Öğretmen çocuklardan masada bulunan çiçekleri saymaları ve sayıları kadar parmak göstermelerini ister. Ardından her masadan bir çocuk kalkıp, abaküste masada bulunan çiçek sayısı kadar boncuk ayırmalarını ister. Ardından sayı dizisinde bu sayıyı bulmalarına ve arkadaşlarına göstermelerine rehberlik eder.  \*Öğretmen kesik çizilerle yazılmış olan 1-10 kadar olan sayıları masalara dağıtır. Çocuklardan sadece masada bulunan çiçeklerin sayısını kesik çizgilerden geçerek yazmalarını ister. Yazılar tamamladığında her masa yazdığı sayıyı yukarıya kaldır. Yazılan sayılar sınıfın ortasında toplanır. Hangi sayı en küçük, hangisi en büyük hakkında sorular sorulur, ardından sayılar küçükten büyüğe doğru sıralanır, hangisi önce, hangisi sonra gelir belirtilir.  \*Her masaya 1-10 kadar olan sayı kartları konulur. Öğretmen vazoya ve çiçekler aracılığıyla toplama ve çıkarma işlemleri yaptırır. -Vazoya 2 çiçek koyalım, bir daha ekleyelim. Toplam kaç çiçeğimiz oldu. Bulduğumu sonucu sayı kartıyla gösterelim.  -Vazomuzda 3 çiçek var 2 daha koyalım? Toplam kaç çiçeğimiz olduğunu sayı kartlarımızla gösterelim.  -Vazomuzda 5 çiçek var. İki çiçek eksiltelim, kaç çiçek kaldı sayı kartı ile gösterelim.  -Vazomuzda 3 çiçek var iki tanesini alalım. Vazoda kaç çiçek kaldı. Sayı kartı ile gösterelim. | | | |
| **Materyaller:**  masa sayısı kadar vazo ve çiçekler;ç ocuk sayısına göre 1-10 kadar olan kesik çizilerle yazılmış sayılar;1-10 kadar olan sayı kartları | **Sözcükler :** toplama, çıkarma, artırma, eksiltme**,** | **Kavramlar :**Yön/Mekanda Konum-Aşağı-Yukarı; Önümde, arkamdaMiktar-Az-Çok Önce sonra | |
| **DEĞERLENDİRME :**Yaptığımız etkinliğin adı neydi? Matematik etkinliklerinde ne yaparız? Toplama ve çıkarma yaparken eğelendiniz mi? Sayı yazarken zorlandınız mı? Sayı sayma ne işimize yarara? Çıkarma /toplama ne işe yarar? | | | **AİLE KATLIMI** |

**EKSİK OLANLARI BUL**

**Etkinlik Türü : Oyun Etkinliği ( Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen rehberliğinde jimastik hareketleri yapılır. Daha sonra öğretmen çocukların arasından bir lider seçer, liderin rehberliğinde gösterilen jimnastik hareketleri yapılır. Öğretmen sırayla her çocuğu lider seçer. Diğer çocuklar lideri takip ederler. * Öğretmen, “Eksik olan nedir” adlı oyunu oynamak üzere öğretmen sınıftan değişik nesneler toplayarak masanın üzerine koyar. Daha sonra çocuklardan bir ebe seçilir. Ebe dışarı çıkar, nesneler arasından birisi saklanır. Ebe içeri girerek hangi nesnenin eksik olduğunu söyler. Oyun bütün çocuklar görev alana dek devam eder. * “Eksik olan kimdir” adlı oyun oynanacağı söylenir. Çocuklar minderlerine yarım daire şeklinde otururlar.Çocuklar sırayla ebe olurlar. Ebe olan çocuk masaya geçer ve sırtı oturan çocuklara dönük şekilde yüzünü kapatır. Bu kez öğretmen sessizce işaret ettiği çocuklardan biri dışarıya çıkar. Dışarı çıkan çocuğun minderi alınır ve diğer çocukları yer değiştimesiyle yeri doldurulur. Ebe olan çocuk gözlerini açar ve hangi arkadaşı dışarıyıa çıktınığını bulmaya çalışır. Tüm çocuklar bir kez ebe olana kadar oyun devam eder. * Canlı ve cansız varlıklar üzerinde sohbet edilir. Öğretmen ilk oyunda sakladıkları nesnelerin canlı mı cansız mı sorusunu yöneltir. Alınan yanıtlar sonrası çocukalara ikinci oyunda saklananlar canlı mı cansız mıydı sorusunu sorar. Hangi varlıklar canlı , hangileri değildir konusunda açıklamalar yapılır. | | | |
| **Materyaller:**  farklı nesneler | **Sözcükler :**  soru- nedir, kimdir | | **Kavramlar :** zıt- canlı cansız |
| **DEĞERLENDİRME** Bugün hangi oyunları oynadık? Oyun sırasında neler hissettiniz?  Oynadığımız oyunlarda önce neler yaptık? İkinci oyunda neler oldu? Evde buna benzer oyunlar oynar mısınız? Bir şey ararken nelere dikkat ederiz? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 03 /04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI :**

* **“MERHAMET” isimli Türkçe Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI**

* **“KİME VE NASIL YARDIM ETMEK İSTERSİN” isimli Türkçe ve Sanat Etkinliği ( Büyük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?Etkinlik süresince neler hissettin?
* Yaptığımız etkinliğin adı neydi?
* Bugün nasıl bir hikaye dinledik? Hikayenin kahramanlarının özelliklerini söyler mi siniz? Hikayeyi dinlerken neler hissettiniz?
* Beyaz Orkide-7 kitabı /sayfa 3 uygulanır.
* Bugün yaptığın resim neyle ilgiliydi? Resim çizerken neye dikkat etin? Resimde hangi problem durumu çizdin? Böyle bir durumda neler yapardın? Gerçekten böyle durumlara rastladın mı?
* Değerler Eğitimi Kitabı “ Merhamet” konulu etkinlik yönergelerine göre uygulanır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Öğretmen:  
  Program :**

**MERHAMET  
Etkinlik Türü : Türkçe Etkinliği ( Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM:**  **Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.** *(Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.*  **DİL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar*.*** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar “u” düzenine göre otururlar. Öğretmen çocukların ilgilerini bir tekerlemeyle toplar. Nuri attı bir taş, Bir cam kırdı bir de baş. Nerede kaldı terbiye doğru söyle arkadaş.   Yaramazı tutarlar, merdivenden atarlar. Tıngır mıngır giderken, Arkasından bakarlar.   * Öğretmen çocuklara tekerlemedeki çocuk doğru davranıp, davranmadığını sorar? * Çocukların yanıtlarını dinler.Ardından doğru davranışları öğrenen ve bunları görsen çocukların olduğunu bu tür davranışlar herkes tarafından takdir edildiğini açıklar. Sınıftaki çocukların yaptığı doğru davranışları takdir eder. Ardından “Merhametli Feyza” adlı hikayeyi okur. * Hikaye sonrası sorular sorar: -Hikayeyi dinlerken neler hissettiniz? -Feyza nasıl bir kızdı? Hüseyin amcası nasıl biriydi? -Hüseyin amcasının getirdiği kuşların başına neler geldi? -Olaylar neden böyle gelişti? -Siz olsaydınız Feyza’nın yerinde nasıl davranırdınız? * Hikaye sonrası öğretmen sohbeti devam ettirir. Ardından Hikaye kısım kısım çocuklar tarafından anlatılır. | | | |
| **Materyaller:**  “Merhametli Feyza” adlı hikaye | **Sözcükler :** Merhamet, problem, zor, çözüm, seçenek | | **Kavramlar :** Doğru, yanlış |
| **DEĞERLENDİRME :**Bugün nasıl bir hikaye dinledik? Hikayenin kahramanlarının özelliklerini söyler mi siniz?Hikayeyi dinlerken neler hissettiniz? | | **AİLE KATLIMI** | |

BİLGİ YAPARAĞI:

MERHAMETLİ FEYZA

Feyza’nın Hüseyin amcası zaman, zaman ava çıkardı. Çıkardı çıkmasına ama, şu ana kadar hiçbir şey vurduğu da görülmemişti. Çok merhametli bir yüreği vardı Hüseyin amcanın. Kış geldiğinde at arabasını kurutulmuş otlar ve yem ile doldurup, ormana çıkar ve orada yaşayan hayvanlara bırakırdı. Uzun bir av tüfeği vardı, fakat şu ana kadar avladığı bir şey yoktu.   
Köylüler bundan dolayı, Hüseyin amcayla bazen dalga geçerlerdi. O da aldırmadan:  
-Kıyamıyorum güzelim hayvancıklara be ya, derdi.  
 Bir gün eve gelirken eli dolu geldiği görüldü Hüseyin amcanın. Sırtında tüfeği, elinde bir büyük karton kutu vardı.Feyza’ların evinin önünden geçerken neşeli bir şekilde ıslık çaldı.Feyza merakla çıktı:  
-Ne var elinde, amcacığım, diye sordu.  
-Benimle gelirsen görürsün.  
Feyza durur mu hiç, hemen pabuçlarını giyip, amcasının peşine takıldı. Amcası ıslık çalarak yürürken, Feyza’nın merakı daha da arttı. Amcası eve geldiğinde karton kutuyu usulca yere koydu. Kutunun kapağını açtı. Feyza hayretler içinde kaldı, gagası ve ayakları kırmızı iki muhteşem güzel kuş. Üstelik yüzleri beyaz,önlerinde siyah tüylerinden oluşan bir gerdanlık vardı. Ürkek bakışları ile başlarını sağ, sola çeviriyorlardı. Grinin tüm tonlarından oluşan tüyleri ve kısa kuyrukları vardı. Feyza bu kadar güzel kuşlar görmemişti hayatında:  
-Bunlar nedir, amca?  
-Bunlar kınalı keklik yavrularıdır, kızım! Çok güzeller değil mi?  
-Ne yapacaksın bu kuşları?  
-Çok şey var aklımda, onları çoğaltabiliriz, yumurtalarını kullanabiliriz, nihayet pişirip ve yiyebiliriz de.  
Feyza kulaklarına inanamadı. Bunu söyleyen amcası olamazdı. Bu kadar güzel kuşlara nasıl kıyılırdı?   
Amcası Feyza’yı kuşlarla baş başa bıraktı. Onlara su ve yem vermesini söyledi, ardından kendi işlerine koyuldu.   
Feyza kuşlara yem ve su verirken göz yaşlarına hakim olamıyordu. Bu güzel yavru kuşların belirsiz akıbeti onu üzüyordu. Kim bilir anneleri ve babaları nerelerdedir şimdi. Kuşların üzgün bakışları ondandır belki. Zavallı kuşlar yeme bile bakmadılar. Kutunun bir köşesine birbirine sokulup büzüldüler.  
Feyza’nın aklına müthiş bir fikir geldi. Hazır amcasını işi varken bu yavruları özgür bırakabilirdi. Onlar da anne ve babalarının yanına gidebilirlerdi. Çok fazla oyalanmadan düşündüğünü yaptı: iki yavru kuşu aldı ve bahçenin bir kenarına bıraktı. Olaydan haberi yokmuş gibi tam oracıktan uzaklaşacaktı ki, Hüseyin amcasının sesini duydu:   
-Feyza, çabuk şu tarafa gel, kedi kuşlara saldırmaya hazırlanıyor! Kuşları kedi yemeden kurtaralım.  
Feyza amcasının sesine doğru döndüğünde, dehşetle gördüğü görüntüden ürktü.Siyah bir kedinin pusuya yatmış kuşların üzerine atlamak için uygun zaman bekliyordu. Pençelerinin içinden uzun tırnakları fırlamış, acımasızca ve vahşi bir biçimde avlarına bakıyordu. Feyza kendini kedi ile kuşların arasına attı. Eline bir toprak parçası aldı ve kediye doğru fırlattı:  
-Git buradan vahşi canavar! Kuşlarıma dokunma!  
Az önce aslan kesilen kedi şimdi geri adım attı, fakat Feyza’dan ona zarar gelmeyeceğini bildiği için çok uzaklaşmadı. Hala gözlerini kuşlardan ayırmıyordu. Hüseyin amca bir çalılık altına giren kuşlara ulaştı ve teker, teker onları eline aldı. Feyza’ya doğru baktı:  
-Sen mi salıverdin bunları, kız?  
Feyza önce haberi yokmuş gibi yapmayı düşünüyordu, fakat yalan söyleyemeyeceğini bildiği için sadece başını eğdi:  
-Ama amca, sen bunları pişirip yemeğe düşünüyordun. Onlar ise anne ve babalarından uzak düşmüşler, kim bilir ne kadar üzülüyorlardır!  
Hüseyin amcası kuşları yerine koyarken güldü:  
-Şaka yaptım, kız. Kıyar mıyım ben bu güzellere, onları besleyip, analarına götüreceğim, zaten bunun için onları buraya getirdim. Orman alanında geçen yıl yangın çıkmıştı. Ot bitmemiş. Keklikler yiyecek bir şey bulamıyorlar. Hadi, büyükler daha uzaklara gidip tohum, sinek bir şey bulabiliyorlar. Ama bu yavrular zor durumdalar, zayıf düşmüşler. Çok hızlı hareket edemiyorlar. Vahşi ortamda kendilerini zor korurlar. Gerçi burada da az tehlikeler yokmuş, ama bundan sonra daha dikkatli olacağız. Ben onlara üstü ve yanları kapalı tel örgülü bir kümes hazırlayacağım.Besleyip, biraz büyüsünler, onları geri götüreceğiz. İçin rahat etsin diye birlikte gideriz, onları bulduğum bölgeye geri bırakırız.   
Feyza kendi düşüncelerinden utandı, Hüseyin amcası cani olamazdı, tam tersine - dünyanın en merhametli amcasıydı o.  
Amcası sevgiyle yeğeninin yanağına bir makas attı:  
-Amcasının merhametli yeğeni. Seni kuşlarla baş başa bırakırken kuşları salıvereceğini aklımdan geçirmedim değil. Kime çekmişsin? İyi ki de çabuk döndüm. Yoksa şimdi kuşlar kediye yem olacaktı.  
 F.Çavuş

**KİME VE NASIL YARDIM ETMEK İSTERSİN**

**Etkinlik Türü : Türkçe ve Sanat Etkinliği ( Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM:**  **Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.** *(Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)*  **DİL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, gibi çeşitli yollarla sergiler.)*  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 15. Kendine güvenir.** *(Göstergeleri: Grup önünde kendini ifade eder.* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara resim malzemelerini hazırlamaları için rehberlik eder. * Ardından çocuklara problem durumlarını gösteren görselleri sunar. Bu durumların çözümünü resim yoluyla ifade etmelerini ister. “Kime yardım etmek istersin?” * “Anneniz evde yapılması gereken temizlik, alışveriş, yemek işlerini yaparken çok yorulmuş. Onun için ne yapabiliriz?” * “Yaşlı olan insanlar güç ve kuvvetleri azalmış olur onlara nasıl yardım edebiliriz?” * “Sokakta aç kalmış sahipsiz kedi ve köpeklere nasıl yardımcı olabiliriz?” * “Kış mevsiminde tohum ve solucan bulamayan kuşlar için ne yapabiliriz?” * “Doğal afet geçiren, zor durumda kalmış olan insanlara nasıl yardım edebiliriz?” * Çocuklar sunulan problem durumlarının çözümlerini resim çizerek ifade ederler. * Ardından resimlerinin hikayelerini ve çözüm önerilerini arkadaşlarına sunarlar. Anlatım sırasında uzun ve düzgün cümleler kurmalarına dikkat edilir. | | | |
| **Materyaller:**   Resim malzemeleri, problem durumları göstere görseller | **Sözcükler :**  problem, durum, çözmek, seçenek, zor | | **Kavramlar :**  Zıt- Doğru, yanlış |
| **DEĞERLENDİRME**  Bugün yaptığın resim neyle ilgiliydi? Resim çizerken neye dikkat etin? Resimde hangi problem durumu çizdin? Böyle bir durumda neler yapardın? Gerçekten böyle durumlara rastladın mı? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 04/04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI :**

* **“DİŞ SAĞLIĞI” isimli Türkçe ve Fen Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
  DİNLENME :  
  KAHVALTI, TEMİZLİK :  
  ETKİNLİK ZAMANI**
* **“AĞIZ SAĞLIĞI İLE İLGİLİ ARAÇ VE GEREÇLER” adlı Sanat Etkinliği (Bireysel Etkinlik )**

**OYUN ZAMANI :**

Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Etkinliklerin konusu neydi? Neden diş sağlığı önemlidir? Her sabah dişimizi fırçalamaz isek ne olur? Dişlerimiz çürüyünce nereye gideriz? Dişlerin tedavisini kim yapar? Siz hiç diş hekimine gittiniz mi?
* Dişlerle ilgili araç ve gereçler hangileridir? Doğru diş fırçalama yöntemi nedir?

“Beyaz Orkide-7” kitabı sayfa 4ve 5 yönergelerine göre uygulanır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program :**

**DİŞ SAĞLIĞI**

**Etkinlik Türü :Türkçe ve Fen Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)   
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (*Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. )*  *)*  **ÖZBAKIM BECERİLERİ Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.** *(Göstergeleri: Saçını tarar, dişini fırçalar; elini, yüzünü yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)* **Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.** *(Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar. Çocuklara diş maketi göstererek nasıl fırçalandığını gösterir. Diş sağlığın önemi hakkında açıklamalarda bulunur. Diş hastalıkları başka hastalıklara da neden olabildiğini söyler. Diş bakımı ihmale gelmediği ile ilgili çocukları uyarır. “Dişler” isimli şiir okunur:  Sağlık için önemlidir dişler, Midemize giden besinler,  Sabah onları fırçalarsak eğer. Bilirsiniz ağızdan geçer,  Yolunda gider bütün işler. Orda onları çiğner dişler.  Fırçalarsak sağlam olur dişler.  Sabah, akşam üşenirsen eğer,  Ağzında bitmez çürükler. \*Öğretmen şiirde anlatılanlar hakkında çocukların düşüncelerini sorar. Çocuklara “evde yatmadan önce ve sabah kalktıktan sonra dişler fırçalanır mı?” diye sorar. “Fırçalanmazlarsa dişler, şiirin son kıtasında anlatıldığı gibi ağzımızda dolar çürükler.”der. “Dişlerimiz periyodik diş kontrolünden de geçmeli, bunu diş kliniklerinde, diş hekimleri yapar” diye ekler. \*Diş sağlığı ile ilgili bir hikâye kitabı alınır, resimleri gösterilerek okunur. Hikâye hakkında yorum yapılır. Sorular yanıtlanır. Daha önceden duymadıkları sözcükler var mı diye bakılır. Çocuklardan bu konu ile ilgili soru sormaları istenir. Soruları yanıtlanır. \*Öğretmen diş temizliği ile ilgili bir deney yapacaklarını söyler ve çocukların önüne gerekli olan malzemeleri koyar: iki adet beyaz lego, iki adet kapaklı cam kavanoz, diş fırçası, diş macunu, su, yiyecek artıkları. \*Kavanozların yarısından fazlasına su doldurulur. İçlerine beyaz Legolar konulur. Birinci kavanozdaki lego diş macunu ile fırçalanır . İkinci kavanozdaki legoya bir miktar yemek artığı konulur ve ağzı sıkıca kapatılır. Deney bir hafta boyunca yapılır ve sonuçlar gözlemlenir. | | |
| **Materyaller:** Kavanoz, iki tane aynı renk büyük lego parçalar ve diş fırçası; | **Sözcükler :**  Çürük, fırçalamak, sağlık | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** Etkinliklerin konusu neydi? Neden diş sağlığı önemlidir? Her sabah dişimizi fırçalamaz isek ne olur? Dişlerimiz çürüyünce nereye gideriz? Dişlerin tedavisini kim yapar? Siz hiç diş hekimine gittiniz mi? | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**AĞIZ SAĞLIĞI İLE İLGİLİ ARAÇ VE GEREÇLER  
Etkinlik Türü : Sanat Etkinliği (Bireysel Etkinlik )  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   ÖZBAKIM BECERİLERİ:**  **Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.** (*Göstergeleri: Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır*  **MOTOR GELİŞİM: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.***  *(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.*  *Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen masalara otururlar. Öğretmen dişlerin sağlıklı kalması için neler gerekli sorusunu yöneltir. Çocukların yanıtlarını dinler. * Öğretmen “Diş fırçalama şekillerini biliyor musunuz?” sorusunu yöneltir ve diş maket ile diş fırçası gösterir. Çocuklara doğru diş fırça yöntemini makette göstererek anlatır: “Dişlerin **dış** yüzeylerden başlayan fırçalama **sert** hareketler halinde değil, **yumuşak** ve daireler çizecek biçimde, **ön** dişlerden **arka** dişlere doğru yapılmalıdır. Daha sonra dişlerin **iç** yüzeyleri aynı şekilde fırçalanır. Bu işlemde fırça eğik tutularak, diş etinden ağız boşluğuna doğru hareket ettirilir. Daha sonra dişlerin çiğneme yüzeyleri fırça düz olarak **ileri geri** hareket ettirilerek fırçalanır.” * Yöntem sırayla çocuklar tarafından, öğretmen rehberliğinde, gösterilip anlatılır. * Tüm çocuklar doğru diş fırçalama yöntemini gösterip anlattıktan sonra, öğretmen “Bu etkinliğimizde ağız ve diş sağlığımız ile ilgili araç ve gereçler yapalım”, der. * “Ağız Sağlığı İle İlgili Araç ve Gereçler” adlı etkinliğinin yapılması gerekli hazırlıklar yapılır: fasulye taneleri, ağız şekli oluşturmak için kırmızı el işi kağıtları, diş fırçası ve macunu çalışması için, pipet, çubuk makarna ve diş macunu ambalajları (kutuları) hazırlanır. * Ağız şekilleri el işi kağıtlarından kesilir. * Kuru fasulyelere diş şeklinde ağız şeklinin içine dizilir. * Dişler tamamlanınca, yanlarına diş fırçası olarak ufak pipet yapıştırılır. Çubuk makarnalar kırılır ve pipetin ucuna yapıştırılır. * Diş macunu ambalaj kutularından diş macunu şekli kesilir ve çalışmaya ilave edilir. | | | |
| **Materyaller:**  diş maket ile diş fırçası, kuru fasulye taneleri pipet, çubuk makarna ve diş macunu ambalajları | **Sözcükler :**  Çürük, fırçalamak, araç ve gereçler, | | **Kavramlar :**  Zıt-sağlıklı, sağlıksız, dış- iç, sert, yumuşak, ön-arka, ileri, geri |
| **DEĞERLENDİRME**  Neden diş sağlığı önemlidir? Her sabah dişimizi fırçalamaz isek ne olur? Dişlerimiz çürüyünce nereye gideriz? Dişlerin tedavisini kim yapar? Siz hiç diş hekimine gittiniz mi? Dişlerle ilgili araç ve gereçler hangileridir? Doğru diş fırçalama yöntemi nedir? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 05/04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI :**

* **“İLKBAHAR GELDİ” isimli Alan Gezisi, Türkçe ve Okuma ve Yazmaya Hazırlık Etkinliği**)

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI**

* **“KIRLANGIÇLAR YUVAYA DÖNDÜ” isimli Oyun, Sanat ve Müzik Etkinlikleri (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:Bugün okulda neler yaptık?

* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Bugün bahçede neler gördük? İlkbahar mevsimin gelişimini nasıl anladık?
* Bitkilerde, insanların giysilerinde, hayvanlarda hangi değişiklikleri fark ettiniz ?
* Sıcak ülkelerden hangi kuşlar döndüler?
* “Beyaz Orkide-7” /kitabı sayfa 6 ve7 yönergelerine göre uygulanır.

Yapılan etkinlikler hakkında sohbet edilir. İlkbahar gelişi ile ilgili mevsim özellikleri ile ilgili şerit düzenlenir. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program :**

**İLKBAHAR GELDİ**

**Etkinlik Türü : Alan Gezisi, Türkçe ve Okuma ve Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM:  Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.*  **Kazanım 3.Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır)* **DİL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 5.Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)*  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri:Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.*  *)***Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: sonunda yer alan sesleri söyler. Şiir,öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocuklarla birlikte bahçeye çıkar. Dışarıda kış mevsiminden farklı olarak nelerin olduğunu sorar. Öğretmen bitkilere, kuşlara, havanın ısısına, insanların giysilerine, böcek ve gördükleri her şeye dikkatle bakmalarını ister. Dal, ot gibi farklı bitkilerden örnekler alınır ve sınıfa dönülür. \*Sınıfta öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar. Dışarıda gördükleri ile ilgili sohbet başlatır. Artık havaların ısınmaya başladığı ilkbahar mevsiminin geldiğini açıklar. Dallar incelenir ve çok yakında kabaran tomurcuklardan yaprak çıkacakları söylenir. Dallar su dolu vazo içine konulur ve her gün değişiklikleri gözlemlemelerine karar verilir. \*Öğretmen ilkbahar mevsimi ile ilgili bir resim gösterir ve aynı anda Ali Ertan’ın “ İlkbahar” isimli şiirini söyler. Gökyüzü mavi, duru. Döndü kırlangıç leylek. Güneşin yüzü sıcak.  Karlar eridi yer, yer. Yeşerdi bütün kırlar. Açıyor tomurcuklar.  Sokaklar yollar kuru, Aştı bademler çiçek. Kurmalıyız salıncak.  Kuşlar hep şarkı söyler. Boy attı hep çayırlar. Bahar geldi çocuklar. \*Öğretmen şiirle ilgili duygu ve düşüncelerini söyler. Varsa anlamını bilmedikleri sözcükler anlamları açıklanır ve başka cümlelerde örnek verilir.Şiirde bulunan uyaklı sözcükler bulunur( duru-kuru,yer, söyler, leylek-çiçek,kırlar-çayırlar, sıcak-salıncak, tomurcuklar-çocuklar). Şiir sınıfça tekrarlanır. | | | |
| **Materyaller:**  Bahçeden tomurcuklanan dal, kırlangıç kuşu modeli siyah ve beyaz renk fon kartonları, makas, yapıştırıcı | **Sözcükler :**  Duru,çayırlar, tomurcuk | | **Kavramlar :**  Mevsim-İlkbahar |
| **DEĞERLENDİRME**:Bahçede neler fark ettik bugün?  \*İlkbahar mevsimin gelişimini nasıl anladık? \*Bitkilerde, insanların giysilerinde, hayvanlarda hangi değişiklikleri fark ettiniz ? | | **AİLE KATLIMI:** İlkbahar mevsimini daha iyi gözlemleyebilmeleri için yakın çevrede park veya piknik yerlerine gezi tavsiye edilebilir. *Aile Katlım-2 kitabı* /23,24 ve 25.sayfaları ailelerle birlikte yapılır. | |

**KIRLANGIÇLAR YUVAYA DÖNDÜ**

**Etkinlik Türü : Oyun, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **MOTOR GELİŞİM: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. )* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder..)* **DİL GELİŞİMİ:** **Kazanım 5.Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)* **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik gibi çeşitli yollarla sergiler* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara ”Artık ilkbahar mevsimi geldi ve kırlangıçlar yuvaya döndü” der ve ellerini kuş kanadı gibi açmalarını söyler. * Öğretmen “Haydi, kırlangıçlar uçalım” komutunu verir ve çocuklar hep birlikte “kanat çırparak” uçarlar. “Haydi, kırlangıçlar yuvamızı bulalım” dediği zaman çocuklar sınıfın bir köşesinde duran sandalyelere otururlar. Oturmaya geciken çocuklar komik cezalar alır( zıplama, oturma kalkma, takla atma vb.) * Öğretmen çocuklara ilkbahar mevsiminin gelişini müjdeleyen kırlangıç kuşunun resmini gösterir. Kuşun diğer kuşlardan farkı aranır. Siyah renkte ve karnı beyaz olduğu görülür. * Siyah renkte fon kartonları hazırlanır. Her masaya bir kuş modeli bırakılır. Çocuklar modeli kullanarak şekli çizerler. Ardından kuş şekli kesilir ve karın kısmına beyaz oval şekil yapıştırılır. Hazır olan kuşlar mobil olarak sınıfın bir köşesine asılır. * Öğretmen “Bahar geldi” isimli şarkıyı dinletir. Şarkı sözleri hakkında sohbet edilir. Bazı sözcüklerin anlamları açıklanır.   1. Bahar gelir, karlar erir. 2.Menekşeler, renk, renk açar. 3.Karıncalar yerden çıkar, Yağmur yağar, seller gelir. Güller açar, bülbül coşar. Buğday arar, arpa arar.  Söz ve Müzik: Salih Aydoğan   * Şarkı tekrarlanır. Şarkı sırasında basit dans adımları ile dans edilir. | | | |
| **Materyaller:**  Siyah ve beyaz renk fon kartonları, makas, yapıştırıcı | **Sözcükler :**  buğday, erir, seller, bülbül | | **Kavramlar :**  şekil-oval |
| **DEĞERLENDİRME**  Yapılan etkinlikler hakkında sohbet edilir. İlkbahar gelişi ile ilgili mevsim özellikleri ile ilgili şerit düzenlenir. | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH 06/04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI :** “**İLKBAHAR MÜJDESİ” isimli Türkçe, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)   
ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “KUŞ SESLERİ” isimli Müzik ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin?
* Hikayeyi dinlerken neler hissettin?
* Dramada oynarken neler hissettin?
* Bugün söylediğimiz şarkı hangi mevsimi anlatıyor?
* Şarkıda hangi sözcüklerin anlamlarını öğrendik?
* İlkbahar mevsimi hangi mevsimden sonra gelir? İlkbahar mevsiminde önce hangi mevsim vardı? Çevrende ilkbahar mevsiminin gelişi ile ilgili ne tür değişiklikler oluyor?
* “Beyaz Orkide-7” kitabı sayfa 8 ve 9 yönergelerine göre uygulanır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program :**

**İLKBAHAR MÜJDESİ**

**Etkinlik Türü : Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   DİL GELİŞİMİ:  Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla ifade eder)*  **Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.*  **MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen ilkbahar mevsimini gelişini müjdeleyen bir çiçek olduğunu açıklar. Bu çiçeğin öyküsü ile ilgili hikaye kartları hazırlamıştır ve onları göstererek anlatmaya başlar*:*   *“Bir çok yerde yerlerde kar vardı. İlkbahar mevsiminin geldiğini söylüyorlardı, fakat hava serindi. Kardelen çiçeği başını karın altından uzattı. “Br-rr, çok soğukmuş, her taraf benim rengimden bir şeyle kaplı” dedi. Ağacın üzerine konan serçe, çiçeği görünce önce çok* ***şaşırdı*** *sonra da****kızgın*** *bir sesle* ***:****“ O beyaz renkteki şey kardır, dedi, hem sen neye acele ettin, daha hiçbir çiçek yeryüzüne çıkmadı, havalar daha soğuk.” Kardelen* ***mutlu*** *ve gururla “Olsun ben insanlara İlkbaharı müjdelemek için erken geldim, soğuğa dayanabilirim, nasılsa güneş yakında açacak ve her yeri ısıtacak. Yer altında bekleyen birçok bitki var, onlar da yakında yeryüzüne çıkacaklar.”dedi. Serçe kardelenin ne kadar cesur bir çiçek olduğunu düşündü ve onu bir şarkıyla kutladı. Arkadaş oldular ve her gün görüşmeye başladılar. ”*   * Öğretmen hikâyeyle ilgili sorular yöneltir. * Alınan yanıtlardan sonra ve hikâyenin sonunu tahmin etmelerini ister. * Gereken hazırlıklar tamamlanınca Hikâyenin dramatizasyonu yapılır. * Öğretmen çocuklara kardelen çiçeğin resmi, varsa canlısını inceletir. Üç beyaz yaprağı, olduğu görülür. Çiçeğin üst kısmında yeşil sapın uzantısı olduğu görülür. \* “Haydi, bugün “Kardelen Çiçeği” etkinliği yapalım” der ve malzemeleri hazırlar. Beyaz el işi kâğıtlarından üçer yaprak kesilir. Yeşil eğik sapın üst kısmına hafif uzantı yapılarak yapraklar yapıştırılır. İstekli olan çocuklar sayıca daha fazla çiçek hazırlarlar. | | | |
| **Materyaller:**  Hikaye kartları, kardelen çiçeği resimleri veya canlısı, ip, fon kartonu ve el işi kağıtları, makas ve yapıştırıcı | **Sözcükler :**  Müjdeledi, kardelen çiçeği, | | **Kavramlar**Duygular- kızgın, mutlu, şaşkın |
| **DEĞERLENDİRME :** Bugün dinlediğimiz hikaye hangi mevsimi anlatıyor? İlkbahar mevsiminde önce hangi mevsim vardı? Çevrende ilkbahar mevsiminin gelişi ile ilgili ne tür değişiklikler oluyor? | | **AİLE KATLIMI** \*İlkbaharda meydana gelen değişikliklerle ilgili sohbet etmeleri önerilir. | |

**KUŞ SESLERİ**

**Etkinlik Türü : Müzik ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.** *(Göstergeleri: Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)* **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini müzik gibi çeşitli yollarla ifade eder)*  **MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda koşar. Galop yaparak belirli mesafede ilerler..)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen İlkbahar mevsiminin özellikleri hakkında sorular yöneltir ve çocukların yanıtlarını dinler. * Öğretmen ses kayıtlarından kuş sesi dinletir. Sesler taklit edilmeye çalışılır. Sesin hız, yüksekliği ve ritmine dikkat çekilir. Kuşlarla ilgili görseller gösterilir. Hangi kuşa ait olabileceği konuşulur. Sesler arasında benzerlik ve farklılık aranır. * Çocuklara ilkbahar mevsimi ile ilgili şarkı dinletir. Şarkı eşliğinde serbestçe dans edilir.  Kuş sesleri, ovalara yayılır,   İnsan buna hayran olur bayılır.   Bal yapanlar çiçeklere konarlar.   Kuzucuklar taze çimen ararlar.  Yeşillenmiş ağaçlarda yapraklar,  Mis kokuyor amber gibi topraklar.   * Öğretmen şarkıyı parçadan bütüne doğru öğretmeye başlar. Çocuklar halka şekline dizilmiş olarak şarkı söyleyip el çırparlar**.** * Şarkı söyleme sırasında sırayla çocuklardan biri, galop hareketiyle halkayı dolaşır ve sırayı yanındaki arkadaşına verir. * Galop hareketleri farklı duygu ifadeleri ile yapılır. | | | |
| **Materyaller:**  Kuşlar ile ilgili ses kayıtları ve görseller | **Sözcükler :**  çimen, amber | | **Kavramlar :**  aynı, farklı, benzer |
| **DEĞERLENDİRME**  Bugün söylediğimiz şarkı hangi mevsimi anlatıyor? İlkbahar mevsiminde önce hangi mevsim vardı? Çevrende ilkbahar mevsiminin gelişi ile ilgili ne tür değişiklikler oluyor? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 09 /04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “PARMAK İZLERİ” isimli Müzik, Fen ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirirmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “MANDALLARLA MATEMATİK”**

**İsimli Matematik ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirirmiş, Büyük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:Bugün okulda neler yaptık?

* Etkinlik süresince neler hissettin? Herkesi eli, kolu, parmak uzunlukları ayni midir?
* Herkesin parmak izi aynı mıdır?
* Parmak boyalarla neler yaptık?
* Parmaklarımızı başka nerelerde kullanırız?
* “Beyaz Orkide-7” kitabı sayfa 10,11 ve 12 yönergelerine göre uygulanır.
* Bugün mandallarla neler yaptık?
* Hangi etkinlikte daha çok eğelendin?
* Toplama ve çıkartma işlemleri yaparken neler yaptık? 10 renkli mandalı toplama oyununda neler oldu? Evde mandalları hangi amaçla kullanırsınız? **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Öğretmen:  
  Program :**

**PARMAK İZLERİ**

**Etkinlik Türü : Müzik, Fen ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirirmiş, Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİM** **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır* **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)* **Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.** (*Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu söyler.)*  **Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** (*Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, karşılaştırır.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara “Parmaklarım” adlı şarkıyı hareketleri ile birlikte seslendirir.   Başparmağım, başparmağım, nerdesin?  Buradayım.  Nasılısın efendim. Teşekkür ederim.  Parmak kaç, parmak kaç.   * Parmaklar şarkısı işaret, orta, yüzük ve serçe parmaklar için aynı şeklide söylenir. * Öğretmen çocuklara “Her kesin eli, kolu ve parmakları aynı mıdır” sorusunu sorar. Ardından çocuklar ikişerli olup kollarının, ellerinin ve parmaklarının uzunluğunu ölçer. * Öğretmen büyüteçle büyütülen bir parmak izi resmi gösterir ve ne olduğunu sorar. Çocukların yanıtlarını alır. * “Şimdi de parmak izlerimizi inceleyip, herkesin parmak izi birbirinden farklı mıdır görelim.” denilir. * Öğretmen bir tabağa talk pudrası döker. Çocuk sayısına göre siyah fon karton üzerine ters yapıştırtmış bantlar hazırlanır. Çocuklar sırayla parmaklarını pudraya batırırlar. Pudralı parmaklar bant üzerine bastırılarak parmak izi çıkartılır. Herkesin parmak izinin altına adı yazılır. Bantlar siyah kâğıda yapıştırılmış olduğu için pudralı parmak izleri daha iyi ortaya çıkar. Parmak izleri büyüteçle incelenerek çocuklara herkesin parmak izinin farklı olduğu açıklanır. * “Parmak İziyle Çiçek” adlı etkinliğin yapılması için üzerine sapı ve yaprakları çizilmiş resim kağıtları dağıtılır. Öğretmen “ Bu sapların çiçekleri nerede kalmış ?” sorusunu sorar ve yanıtını kendisi verir: “ Sizin parmaklarınızda.” * Hazırladığı renkli parmak boyalarına çocukların parmaklarını batırmalarına ve sapların üstüne parmaklarıyla çiçek şekli vermelerine rehberlik eder. | | | |
| **Materyaller:**  Bant, siyah fon kartonu, parmak boyaları, talk pudrası | **Sözcükler :** Talk pudra, parmak izi | | **Kavramlar : Boyut-**Uzun, kısa **Zıt-** aynı, farklı |
| **DEĞERLENDİRME \***Herkesi eli, kolu, parmak uzunlukları ayni midir? \*Herkesin parmak izi aynı mıdır? **\***Parmak boyalarla neler yaptık? \*Parmaklarımızı başka nerelerde kullanırız? **\***Kaç tane parmağımız vardır? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**MANDALLARLA MATEMATİK**

**Etkinlik Türü : Matematik ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirirmiş, Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.)*  **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.** *(Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Daire şekillerinin üzerine kalın marker kalemi ile rakamlar yazılır( bu şekilde sayı daireleri yapılır).Ortaya bir sepet mandal konulur. Her çocuğa bir sayı dairesi verilir. Çocuklar dairelerinde yazılı olan sayı kadar dairelerine mandallar dizerler. * Kare şekillerine kalın marker kalemi ile farklı sayıda noktalar çizilir. Noktalı kareler çocuklara dağıtılır. Çocuklar kare şekillerindeki noktaları sayar ve nokta sayısı kadar mandal iliştirir. * Öğretmen sertçe bir mukavva üzerinde mandallarla toplama ve çıkarma işlemleri yaptırır. * Toplama yaparken mandallar eksilir mi, yoksa artar mı sorusunu yöneltir. * Çıkarma yaparken mandallar eksilir mi, yoksa artar mı sorusunu yöneltir * Öğretmen çocukları iki gruba ayırır ve her renkten 10 adet mandal sepetin içine koyar. Çocuklar yarışmanın başlangıç noktasında derin kolda sıraya dizili beklerler. Öğretmen yarışı başlatmadan önce bir mandal rengi söyler. Yarışan çocuklar sırayla başlangıç noktasından hareket ederek mandal sepetine kadar koşarak gelirler ve sadece söylenen renkte mandal toplarlar. Aynı renkten en çok mandal toplayan yarışmacı takımı için puan kazandırır. Puanlar tahtaya yazılır. Tüm çocuklar yarışı bitirdikten sonra puanlar sayılır. | | | |
| **Materyaller:**  Renkli mandallar, sayı daireleri (daire şekillerinin üzerine kalın marker kalemi ile rakamlar yazılır) noktalı kareler, sert mukavva, sepet. | **Sözcükler :**  artırma, eksiltme | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** Bugün mandallarla neler yaptık? Hangi etkinlikte daha çok eğelendin? Toplama ve çıkartma işlemleri yaparken neler yaptık? 10 renkli mandalı toplama oyununda neler oldu? Evde mandalları hangi amaçla kullanırsınız? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 10 /04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “İLKBAHARDA CANLANIR HER YER” isimli Türkçe Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “MANDALLARLA GRAFİK” isimli Matematik ve Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Bugün okuduğumuz şiir neyle ilgiliydi?
* Şiiri okuduğumuz sırada neler hissettiniz?
* Şiirde hangi bilmediğimiz sözcükler üzerinde konuştuk?
* Hangi zıt sözcükleri söyledik?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Mandallarla oyun oynarken hangi renkleri kullandık?
* Mandallarla hangi şekilleri oluşturduk?
* Mandal toplama yarışında neler hissettin?
* Mandal toplama yarışında belirlenen renkte kaç tane mandal topladın?

“Beyaz Orkide-7” kitab/ sayfa 13,14,15 ve 16 yönergelerine göre uygulanır **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program :**

**İLKBAHARDA CANLANIR HER YER**

**Etkinlik Türü : Türkçe Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **DİL GELİŞİMİ:  Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**  (*Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.)*  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder.** *(Göstergeleri: Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar U düzenine göre otturlar. Öğretmen çocuklara “İlkbahar” adlı şiiri söyleyeceğini açıklar. Uygun bir klasik müzik açar ve şiiri okur:   İlkbahar  Bir senede dört mevsim var Sisli bir etektir yamaç  Birbirini kovalar, Dere akar çağıl, çağıl,  İlkbahar, yaz, sonbahar, kış, Kuzularla dolar ağıl.  Çiçekli karlı bir akış. Şimdi bakarsın gök nurlu,  İlkbaharda canlanır yer, Şimdi bakarsın yağmurlu,  Kırlar hep yeşil giyer, Güneş bir doğar bir kaçar,  Döner geline her ağaç, Hava bir kapar, bir açar.  . Yusuf Ziya Ortaç   * Öğretmen çocuklara şiirle ilgili duygu ve düşüncelerini sorar, neler hissettiklerini, şiirde şair bize ne anlatmaya çalıştığını anlatmalarını ister. Daha sonra dizeler ayrı ayrı ele alınıp, hakkında yorum yapılır. * Öğretmen bir ilkbahar resmi gösterir ve şiirde dinledikleri sözcüklerle ile kıyaslama yapılır. * Resimde gördükleri şiirde anlatılanlarla arasında benzerlik ve farklılık bulunur. Bazı sözcüklerin anlamları açıklanır. Yeni öğrendikleri sözcüklerle cümle oluşturarak anlamına uygun kullanmaları sağlanır. * Öğretmen zıt anlamlı sözcüklere örnek verir. * Zıt anlamlı sözcük bulma oyunu oynatılır. Öğretmen sözcük söyler, çocuklardan sözcüğün tersinin bulmalarını ister.(açar-kapar, güzel-çirkin, yüksek-alçak, büyük-küçük, kolay-zor, kirli- temiz, ters-düz, doğru-yanlış, aç-tok, vb.) | | | |
| **Materyaller:**  ilkbahar mevsimi ile ilgili resim | **Sözcükler :**  akış, yamaç, ağıl, nurlu, dere sisli, | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  Bugün okuduğumuz şiir neyle ilgiliydi?  Şiiri okuduğumuz sırada neler hissettiniz?  Şiirde hangi bilmediğimiz sözcükler üzerinde konuştuk? Hangi zıt sözcükleri söyledik? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**MANDALLARLA GRAFİK**

**Etkinlik Türü : Matematik ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM:Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.***Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri:Nesne /varlıkları rengine, göre gruplar* **Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.** *(Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir)*  **Kazanım 20. Nesne grafiği hazırlar.** *(Göstergeleri: Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen çocukların masalarına değişik renklerde mandallar koyar. Mandalların renklerine göre gruplanması istenir.Öğretmen iki ana rengin karışımı sonucunda elde edilen renkleri mandallarla göstermelerini ister.  \*Örneğin: Bir mavi ile bir sarı mandalın arasına yeşil mandal konulur. \*Bir kırmızı ile bir mavi mandalın arasına mor mandal konulur. \*Bir kırmızı ile bir sarı mandalın arasına turuncu mandal konulur.  \*Öğretmen masadaki mandallarla şekiller oluşturmalarını ister. “Mavi mandallarla bir üçgen yap, kırmızı mandallarla kare oluştur, sarı mandallarla dikdörtgen oluştur” vb. yönergeler verilir. \*Öğretmen çocuklardan mandalları bir araya toplamalarını ve karıştırmalarını ister. Ardından her renkten kaç tane mandal olduğu tespit edilir. Renk grafiği oluşturlar. Hangi renkten daha fazla var tespit edilir. \*Öğretmen tüm renkli mandalları yere dağıtır ve müzik açar. Tüm çocuklara bir renk mandal söylenir ve onlara sadece söylenen renkte mandal toplama görevi verilir. Aynı renkten en çok mandal toplayan yarışmacı için puan kazandırır. Puanlar tahtaya yazılır. Tahtada grupların belirlenen renkte, o topladığı mandalların sayısı grafik şeklinde ifade edilir. Tüm çocuklar yarışı sonrası grafiği incelerler ve puanları sayarlar. Grafiği inceleme sonucunda, herkes kendi grubu için en çok hangi renk mandal toplamıştır tespitini yapar. \*Öğretmen çocuklara mandalların sayı ve rengine göre çentik atarak **grafik** yapalım der. Çocuklara mandalların renk sayısına eşit sayıda çizilerle bölünmüş tablolar dağıtır. Öğretmen çocukların görebileceği yere farklı renkte ve sayıda mandallar koyar. Çocuklar tabloların bölümlerine renkli kalemlerle mandalın rengine göre çentik atar. Örneğin 6 tane mavi mandal varsa, mavi renk kalemiyle tabloya 6 mavi çentik, çizgi atar, Altındaki sıraya 5 sarı mandal varda, sarı kalemiyle 5 çentik, çizgi atar vb. Ardından oluşturulan grafikler incelenir, mandalların renk ve sayılarıyla karşılaştırılır.  \*Öğretmen masaya farklı sayıda bardak, çatal, kaşık, tabak koyar. Çocukların önüne kürdan, mandal, kalem ve sulu boya fırçaları koyar. Çocuklardan bardak sayısına göre kürdan sayısı, çatal sayısı kadar mandal sayısı, kaşık sayısı kadar kalem sayısı ve tabak sayısı kadar sulu boya fırçası ayrılır . Öğretmen oluşturulan **grafikleri** incelemelerini ve sayılarını kıyaslamalarını ister. | | |
| **Materyaller:**  Her renkten en az 10 adet mandal grafik oluşturmak için çizilmiş tablolar**,** renkli kalemler, bardak, çatal, kaşık, tabak, sulu boya fırçaları | **Sözcükler :**  Grafik, eşit,eşleştirme, | **Kavramlar :**  Geometrik şekilleri **-** dikdörtgen, kare, üçgen ve daire |
| **DEĞERLENDİRME**  Mandallarla oyun oynarken hangi renkleri kullandık?  Mandallarla hangi şekilleri oluşturduk? Mandal toplama yarışında neler hissettin? Mandalları nerelerde kullanırız? Evde hangi renk mandallarınız var? | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 11/04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVAL**

**ETKİNLİK ZAMANI : “TAZE-BAYAT KAVRAMLARI/ TAZE KURABİYE VE LİMONATA” isimli Fen, Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği )   
ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “SİVRİ-KÜT” isimli Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği**  
**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Deneylerde zorlandığın oldu mu?
* Deneylerden neler öğrendik?
* Gıdalar uzun zaman tazeliğini neden koruyamıyor?
* Tazelik süresini uzatmak için gıdaları hangi işlemlerden geçirebiliriz?
* Bugün yaptığımız kurabiyede hangi malzemeleri kullandık?
* Hangileri katı, hangileri sıvıydı? Evde gıdaları nasıl saklarsınız?
* “Beyaz Orkide-7” kitabı sayfa 17,18 ve 19 yönergelerine göre uygulanır.  
   **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Öğretmen:  
  Program :**

**TAZE-BAYAT KAVRAMLARI/ TAZE KURABİYE VE LİMONATA**

**Etkinlik Türü : Fen, Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği )  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir*.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.*  **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Sıra bildiren sayıyı söyler. )*  **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, dokusunu, sesini, , tadını, söyler.)*  **Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini, dokusunu, kokusunu, tadını karşılaştırır.)*  **Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.** *(Göstergeleri: Nesne grubunabelirtilen sayı kadar nesne ekler.)*  **Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (*Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası*  *sonuçlarını söyler)* **Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar*.*** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile**ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.)*  **Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir*.*** *(Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yollar önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener.Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bir elma dilimlenir ve cama yakın bir yere bırakılır. Belli bir süre sonra elma incelenir ve renginin değiştiği gözlemlenir. Başka bir elma dilimlenir. **Taze** dilimlenmiş elma ile **baya**tlamış olan elma arasında kıyaslama yapılır. Öğretmen yiyecekler havayla temas ettiğinde belli bir süre sonra değişime uğradığını söyler. Tazeliğini kaybetmeye başlar ve canlı doku tahrip olduğunu belirtir. * Öğretmen çocuklara gıdaların daha uzun süre **taze** saklanması için neler yapılması gerektiğini sorar. Çocukların çözüm önerilerini dinler. Buzdolabında, kurutup saklama, komposto, reçel marmelat, turşu gibi işlemlerden geçerek gıdaların belli bir süre daha muhafaza edildiği açıklanır. * Yeni dilimlenmiş elmanın bir kısmına limon sürülür. Biraz bekletilip tekrar dilimler incelenir. Limon sürülmüş olan elma **tazeliğin**i kaybetmediği görülür. Öğretmen limonun suyu elmanın üzerinde değişime uğrayan hücrelerin işlemini yavaşlatıcı etkisi olduğunu açıklar. Limon meyvenin daha uzun süre t**aze** kalmasını sağladığı görülür. Elmanın **bayat** kısmı temizlenir ve altında hala **taze** doku olduğu gözükür. Öğretmen uzun bir süre beklenirse elmanın tamamı çürüyüp rengini değiştireceğini belirtir. * Öğretmen yapılan deneyle ilgili çocuklardan soru sormalarını ister, ardından önce ne oldu, sonra ne oldu sorularıyla deneyi anlatmalarını sağlar. * Öğretmen taze ve bayat gıdaların tadında bir değişiklik olur mu sorusunu yöneltir. * Tazeliğini kaybetmeye başlamış bir meyvenin seri resimlerini **oluş sırasına** göre altılarına sıra sayısı yazarak **sıralama** etkinliği yapılır. Öğretmen meyvenin tazeliğine göre görsellerin sıra numara numaralarını sorar. “Hangi numaralı resimde meyve en taze görünür? Hangi sıradaki resimde meyve en bayat görünür? * Öğretmen çocuklara “hadi kendimize taze kurabiye yapalım” der ve gerekli olan malzemelerin resimlerini çizerek, çocuklarla birlikte görsel tarif hazırlar. Gerekli Olan Malzeme Listesi (resimli): 3 adet yumurta,(1yumurtanın sarısı ayılır.)   1 bardak sıvı yağ 1bardak kuru üzüm,  1bardak şeker, 1 bardak süt, 1bardak dövülmüş fındık 1 paket kabartama tozu  1 paket vanilya, 5 bardak un.   * Kurabiye hamuru hazırlanırken öğretmen **sıvı** akışkan maddelere dendiğini açıklar ve bu tarifte toplam kaç bardak sıvı olduğunu sorar. Ardından katı maddeler sayılır. Hazırlanan kurabiye hamuru, çocuklara dağıtılır ve herkes kendi arzusuna göre kurabiyesini şekillendirir. Çocukların kurabiyeleri hazır olduğunda, öğretmen tepsiye dizilir ve üstüne yumurta sarısı sürülür. Öğretmen çocuklara kurabiyenin pişmesi için ne gerekiyor sorusunu yöneltir. Ardından mutfağa gidilir ve fırının ısı derecesi ayarlanır. Tepsi fırına verilir, kurabiye hamurun uğradığı değişiklikler gözlemlenir. * Öğretmen yanında içecek olarak limonata yapalım der ve 1kg. limonun suyunu sıkıp şekerle karıştırır. İçine taze nane yaprakları atılır. Kurabiyeler piştikten sonra servis edilir ve **taze** limonatayla birlikte yenilir. * Vanilya kokulu kurabiyeler, nanenin **kokusu** ile kıyaslanır. Limon kabukları koklanır. Her birinin farkı konuşulur. Bu malzemeler **kokusuz** olsalardı tatlarında değişik olur muydu sorusu sorulur. * Öğretmen ekmek gösterir ve kurabiyeyi kıyaslamalarını ister. Farklılıklarını bulmalarını ister. Kıyaslarken kavramlarını zıtlıklarına vurgu yapılır. Sıcak-soğuk; sert-yumuşak;tatlı-tuzlu, | | | |
| **Materyaller:**  Elma, 1kg.limon, bir meyvenin değişim süreci ile ilgili sıralama resimleri,3 adet yumurta,1 bardak sıvı yağ,1bardak kuru üzüm,1bardak şeker,1 bardak süt,1bardak dövülmüş fındık 1 paket kabartama tozu, 1 paket vanilya, 5 bardak un | **Sözcükler :**  Değişim, doku, hücre, | | **Kavramlar :**  **Duyu-** taze, bayat, sıcak-soğuk; sert-yumuşak;tatlı-tuzlu,kokulu, kokusuz  **Zıt -** sıvı katı; |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? \*Etkinlikler sırasında neler hissettin? \*Deneylerde zorlandığın oldu mu? \*Deneylerden neler öğrendik? \*Gıdalar uzun zaman tazeliğini neden koruyamıyor? \*Tazelik süresini uzatmak için gıdaları hangi işlemlerden geçirebiliriz? \*Bugün yaptığımız kurabiyede hangi malzemeleri kullandık? \*Hangileri katı, hangileri sıvıydı? \*Evde gıdaları nasıl saklarsınız? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**SİVRİ-KÜT**

**Etkinlik Türü : Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği   
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir*.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.*  **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Sıra bildiren sayıyı söyler. )*  **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, dokusunu, sesini, , tadını, söyler.)*  **Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini, dokusunu, kokusunu, tadını karşılaştırır.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen bir kutunun içine sivri ve küt özelikleri olan nesneler koyar. Her birinin adı, özelliği ve ne işe yarar konularında sohbet edilir. * Nesnelerin küt ve sivri olanların gruplaması sağlanır. Bazı eşyaların adı aynı fakat şekli küt olabilir, örneğin küt ve sivri uçlu makas, sivri ve küt uçlu yapraklar vb. Aralarındaki fark konuşulur. * Öğretmen **küt ve sivri** uçlu nesnelerin olduğu resimleri çocuklara dağıtır ve belirlenen renklerle **sivri ve küt** uçlu olanlar boyanır. * Öğretmen sınıftaki çocuk sayısına göre sivri ve küt nesnelerin olduğu kartlar hazırlamıştır. Bunları rastgele çocukların yakalarına takar. “Yakalarında sivri nesneler bulunanlar birinci grubu oluştursun, küt nesneler taşıyanlar ikinci grubu oluştursunlar” yönergeleri verilir. * Sivri nesnelerin kartlarını taşıyanlar sınıfta sivri eşyalar arar. * Küt nesnelerin kartlarını taşıyanlar küt nesneler arar. * Bulunan nesnelerle iki farklı köşe oluşturulur. Küt ve sivri eşyalar köşesinde bulunanlar ayrı ayrı sayılır. Hangi kümede daha fazla nesne olduğu tespit edilir. * Öğretmen iki grubu karşı karşıya getirir ve yakalarında taşıdıkları sivri ve küt eşyalarla ilgili bilmeceler sorar. Örneğin: Üzerine çekiçle vurursun, tahtanın içine girer.(Çivi ) * Başlatılan bilmece sorma oyunu çocuklar tarafından devam ettirilir. * Maslara geçilir, kesik çizgilerle hazırlanmış olan sivri ve küt varlıların resimleri çocuklara dağıtılır. Doğru kalem tutma yöntemi hatırlatılır ve kesik çizgiler birleştirilir. Ortaya çıkan nesnenin adı söylenir, küt veya sivri özelliği belirtilir. | | | |
| **Materyaller:**   sivri ve küt özelikleri olan nesneler ;  çocuk sayısına göre sivri ve küt nesnelerin olduğu kartlar | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :**  Zıt-Sivri, küt |
| **DEĞERLENDİRME** Bugün okulda hangi oyunları oynadık?  Oyunlar sırasında eğelendin mi?  Hangi oyunu en çok beğendin?  Sivri ne demek? / Küt ne demek?  Sınıfta bulduğumuz eşyaların hangileri sivriydi, hangileri küttü? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 12 /04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI :“GELİNCİK ÇİÇEĞİ VE KIR PAPATYASI” isimli Fen, Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “MIKNATISLAR HER ŞEYİ Mİ ÇEKER”**

**isimli Fen ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin?
* Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?
* Etkinliklerde neler öğrendik? Bitkiler nasıl çoğalır?
* Bitkilerin çoğalma şekilleri hangileridir? Bitkilerin gelişimi için neler gereklidir?
* Daha önce çiçek ektiniz/diktiniz mi? Tarla ve ormanlarda hangi bitkileri gördünüz?
* Sebzeler nerede yetişir ve nasıl çoğalır? Toprağın üstünde/altında bitkinin hangi kısmı kalır?
* “Beyaz Orkide-7” kitabı /sayfa 20 ve 21 yönergelerine göre uygulanır.  
  Bugün nasıl bir deney yaptık? Deney sırasında neler hissettiniz?
* Deneyde neler kullandık?
* Mıknatıs neleri çeker?
* Bunu nasıl anladınız? Oynadığımız oyunda neler yaptık? Daha önce mıknatıs görmüş müydün? **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Öğretmen:  
  Program :**

**GELİNCİK ÇİÇEĞİ VE KIR PAPATYASI**

**Etkinlik Türü : Fen, Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİM:Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, , kokusunu, ve kullanım amaçlarını söyler)* **Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** *(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen masanın üstüne toprak, saksılar, tohumlar, çiçek soğanları, köklü ve köksüz sardunya çiçekleri, menekşe yaprakları koyar ve buraya çocukların ilgilerini çeker. \*Öğretmen çiçek çoğalma şeklini gösteren resimleri çocuklara açıklar: “ Bazı çiçeklerin tohumları rüzgârın ve arıların yardımıyla etrafa savrulur, tohumlar düştüğü yerde kök salar, büyür gelişirler, bazı bitkilerin soğan gibi kökleri vardır bunlar lale, sümbül gibi, kardelen gibi çiçekler.”  \*Öğretmen çocukları üç gruba ayırıp, her gruba farklı şekilde bitki dikme deneyini yapacaklarını söyler. \*Öğretmen birinci gruba gövdeden çoğalan sardunya çiçeklerinin nasıl dikildiğini gösterir. Çocukları sardunya saplarını hazırlanan saksılara dikerler. \*Öğretmen ikinci deney grubundaki çocuklara çiçek soğanı verip, toprağa ekmelerine rehberlik eder. \*Üçüncü grup, çiçek tohumlarını toprağa ekerler.  \*Öğretmen çocuklara bitkilerin iyi gelişim göstermeleri için neler gerektiğini sorar ve çocukların yanıtlarını dinler. Her grup ekilen ve dikilen bitkilere su verir. Bitkiler güneş gören bir yere konulur. \*Öğretmen çocuklara “Gelincik ve Kır Papatyası” isimli öyküyü flaş kartları aracılığı ile anlatır: *“İlkbahar mevsimi gelmiş ve çiçekler açmaya başlamışlar. Kırda papatya gözünü açmış ve derin nefes almış, ne güzelmiş dünya tertemiz mis gibi kokan bir hava varmış çevrede. Yanında açmış olan bir gelincik görmüş, ona “merhaba” demiş ve arkadaş olmuşlar. Her gün çevrede olanlarla ilgili aralarında konuşuyorlarmış. Bir gün rüzgâr esmeye başlamış, çok kuvvetli bir rüzgâr değilmiş fakat gelinciğin narin yaprakları teker, teker uçmaya başlamışlar. Papatya rüzgâra çok kızmış: “Rüzgâr, hemen arkadaşımın yapraklarını geri ver demiş” demiş. Rüzgâr yanıt vermeden uzaklaşmış. Bir süre sonra etrafta sürüyle gelincikler çıkmaya başlamış. Kır papatyası anlamış ki, rüzgâr gelinciğin yaprakları ile birlikte tohumlarını da savurmuş. Artık papatyanın bir sürü arkadaşı varmış. Rüzgâra teşekkür etmiş.”*  \*Öğretmen çocukların öyküyle ilgili soru sormalarını teşvik eder. Çocuklar merak ettikleri hakkında sorulara sorarlar. Yanıtlar birlikte bulunur. \*Öğretmen hikâye ile ilgili sorular sorar. Çocuklar soruları yanıtlar.  \*Öğretmen masalara farklı renk, büyüklük ve şekilde çiçekler koyar ve çocuklardan büyüteçlerle, dokunup ve koklayarak inceleme yapmalarını ister. Çocuklar farklı çiçek şekil, renk, doku ve kokularını incelerler ve inceleme sonuçluları hakkında sohbet ederler. \*Öğretmen kırmızı renk grapon kâğıtları ve pipetlerle “gelincik çiçeği” yapalım, der ve masalara gereken hazırlıklar yapılır. Şerit olarak kesilmiş kırmızı grapon kağıtları pipetlerin etrafına sarılır. Ortalarına siyah pul veya boncuk yapıştırılır. Yapılan çalışmalar yeşil bir karton üzerinde sergilenir. | | | |
| **Materyaller:**  Tohumlar, çiçek soğanları, köklü ve köksüz sardunya çiçekleri, menekşe yaprakları, bitkilerde çoğalma şeklini gösteren ansiklopedi resimleri, hikaye için hazırlanmış flaş kartları, kırmızı renk grapon kağıtları, pipetler ve boncuklar. | | **Sözcükler**  Bitki, çoğalma, bitkinin bölümleri, bitkilerin ihtiyaçları, narin, savurma | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** Yapılan çalışmalarla ilgili çocukların paylaşımları dinlenir. | **AİLE KATLIMI** \* *Aile Katlım-2 kitabı* /26,27 ve 28.sayfaları ailelerle birlikte yapılır. | | |

**MIKNATISLAR HER ŞEYİ Mİ ÇEKER**

**Etkinlik Türü : Fen ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  ***Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.*** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen veya eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen mıknatıs, toplu iğne, çivi, ataç, çay kaşığı, metal çay tabağı, tahta, raptiye, taş, bardak, kalem gibi malzemeleri çocuklara incelemeleri için sunar. * Her nesnenin ismi sorulur, ne işe yaradığı konusunda tahmin yürütülür. Ardından bu malzemelerle ne tür deney yapacakları konusunda fikirleri alınır. * Öğretmen mıknatısın özelliğini, ne işe yaradığını, neden yapıldığını anlatır. * Ardından mıknatıs parçalarını çocuklara verir ve kendi deneylerini kendileri yapma imkânı tanınır. * Mıknatıs hangi nesneleri çeker, hangilerini çekmez konusunda çocukların açıklamalarını dinler. * Öğretmen 1-10’a kadar noktalar çizilmiş olan kartların altına mıknatıs yapıştırır. Kartlar ters olarak noktalar gözükmeyecek şeklinde konulur. * Büyük parça mıknatıs uzunca bir sopanın ucuna iple olta şeklinde bağlanır. Öğretmen nokta avına çıkalım der. Her çocuk oltayı en az bir kez kullanır. Avladığı kartta kaç nokta var sayılır. * Herkes avladığı kartının nokta sayısını aklında tutar. Öğretmen nokta sayılarını not eder ve oyunun sonunda herkes kendi nokta sayısı kadar el çırparak bildirir. | | | |
| **Materyaller:** Mıknatıs, toplu iğne, çivi, ataç, çay kaşığı, metal çay tabağı, tahta, raptiye, taş, bardak, kalem, mıknatıslı kartlara farklı sayılarda noktalar çizilir(1-10 kadar) , olta misali bir sopanın ucuna mıknatıs yapıştırılır. | **Sözcükler :**  mıknatıs, çekme, metal | | **Kavramlar :**  Sayı- 1-10 |
| **DEĞERLENDİRME**  Bugün nasıl bir deney yaptık? Deney sırasında neler hissettiniz? Deneyde neler kullandık?  Mıknatıs neleri çeker? Bunu nasıl anladınız? Oynadığımız oyunda neler yaptık? Daha önce mıknatıs görmüş müydün? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 13/04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “YARDIMLAŞMAK MUTLULUKTUR” isimli Türkçe Etkinliği (Büyük Grup)   
ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “YARDIMLAŞMA İLE İLGİLİ RESİM “ isimli Sanat Etkinliği ( Bireysel Etkinlik)  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Hikayeyidinlerken neler hissettiniz?
* Hikayede kimler zor durumda kalmış? Neden?
* Tuna bu olanları nereden öğrenmiş?
* Haberleri duyunca neler hissetmiş?
* Neden yardım etmeye karar vermiş?
* Nasıl yardım edildi? En sevdiği oyuncağını paylaşırken Tuna neler düşündü?
* “Beyaz Orkide-7” kitabı /22 ve 23. sayfaları yönergelerine göre uygulanır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Öğretmen:  
  Program :**

**YARDIMLAŞMAK MUTLULUKTUR**

**Etkinlik Türü : Türkçe Etkinliği (Büyük Grup)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   SOSYAL VE DUYGUSAL** **GELİŞİM**  **Kazanım 4. Bir olay veya durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** *(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen çocuklara video görüntüleri ile birlikte depremde zarar görmüş insanların yaşadıklarını anlatır. Böyle bir durumda olan insanlara nasıl yardımcı olunur sorulur. Çocukların yanıtlarını alır.Öğretmen çocuklara öykü kartları aracılığı hikâye anlatır*. “Van adında şehirlerimizden birinde deprem olmuştu. Televizyondan depremden etkilenen ve zor durumda kalan insanların görüntülerini izleyen Tuna, olanlara çok üzüldü. O insanlara yardım etmek istedi. Nasıl yapabileceğini düşündü. Anne ve babasına konuyu açtı. Onlar da Tuna’nın düşüncelerini paylaşıyorlardı. Babası “Kış aylarındayız, en çok ihtiyacı olan sıcak battaniyeler ve ısıtıcı araçlardır” dedi. Annesi hemen dolaptan kış battaniyelerini çıkardı. Babası yeni, fakat kalorifer döşettikleri için kullanmadıkları elektrikli ısıtıcıyı hazırladı. Tuna odasına koştu ve en kalın yünlü kazağını çıkardı. Biraz daha düşündü ve oyuncakların arasından her akşam sarılıp uyuduğu yumuşacık tavşan oyuncağını da göndermeye karar verdi. Tavşanın sıcaklığı onu her akşam ısıtır ve uykuya dalmasını sağlıyordu. Orada başka bir çocuğa sıcaklığını verip mutlu edebilirdi. Tavşanı öptü ve içinden uzaktaki tanımadığı küçük çocuklara sevgisini iletti. Birlikte paketi hazırladılar. Tuna’nın babası bunu yardımsever derneklerine ulaştıracağını söyledi. Hatta hafta sonu iznini bu derneğin çalışmalarına katılarak geçirebilirdi. Annesi bütün apartman sakinlerine depremzedelere yardım faaliyetinde bulunmaya düşündüklerini bildirdi. Komşuları niyetlerini takdir edip, herkes elinden geldiği yardımı yapmaya karar verdi. Tuna’nın babası çalıştığı iş yerinde başlattıkları yardımlaşma kampanyasını arkadaşlarına anlattı. İş arkadaşları da yardım etmeye karar verdi. Tuna ertesi gün okulda öğretmeni ve arkadaşlarına olanları anlattı. Tüm çocuklar oyuncak paket hazırlamaya karar verdiler. Herkes kendi oyacaklarının arasından bir oyuncak seçip yardım paketinin hazırlanmasına katkıda bulundu.Yardım toplama noktası belirlendi ve oraya çadır kuruldu. Duyan herkes kısa zamanda oraya bağışlarını ulaştırdı. Tuna’nın babası gönüllü olarak yardımların ulaştırılmasında katıda bulundu. Tuna’nın ailesi,arkadaşları ve çevresinde bulanan ve yardımlaşmaya katılanlar çok mutluydu.”* Öğretmen hikâyeyle ilgili sorular yöneltir. Hikaye hakkında sohbet edilir ve zor dudumda kalan insanlarla empati kurulur. | | | |
| **Materyaller:**  Hikayeye uygun hikaye kartları hazırlanır. | **Sözcükler :** Yardımlaşma, kampanya, gönüllü | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** Hikayeyidinlerken neler hissettiniz? Hikayede kimler zor durumda kalmış? Neden? Tuna bu olanları nereden öğrenmiş? Haberleri duyunca neler hissetmiş? Neden yardım etmeye karar vermiş? Nasıl yardım edildi? En sevdiği oyuncağını paylaşırken Tuna neler düşündü? | | **AİLE KATLIMI** Yardımlaşma dernekleri hakkında sohbet etmeleri önerilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**YARDIMLAŞMA İLE İLGİLİ RESİM**

**Etkinlik Türü : Sanat Etkinliği ( Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **DİL GELİŞİMİ : Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim ve öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)***MOTOR GELİŞİMİ Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen “Yardımlaşma Mutluluktur” adlı hikayeyi hatırlatır ve hikayeyle ilgili sorular sorar. * Hikayeyidinlerken neler hissettiniz? Hikayede kimler zor durumda kalmış? Neden? Tuna bu olanları nereden öğrenmiş? Haberleri duyunca neler hissetmiş? Neden yardım etmeye karar vermiş? Nasıl yardım edildi? En sevdiği oyuncağını paylaşırken Tuna neler düşündü? Siz Tuna’nın yerine olsaydınız nasıl davranırdınız? * Öğretmen soruların yanıtlarını dinler. Ardından çocuklara onların yardım ettikleri durumlar olup olmadığını sorar ve bu konuda gelen yanıtları dinler. * “Bugün resim etkinliğimizde yardım ve paylaşma ile ilgili durumların resimlerini yapalım” der ve çocukların masalara geçip resim malzemelerini hazırlamalarına rehberlik eder. * Çocuklar resim yaparken rahatlatıcı bir müzik açılır. * Resimler tamamlanır ve sınıf içinde hazırlanan bir sergi köşesinde sergilenir. * Her çocuk kendi resmin hikayesini anlatma fırsatı verilir. * Resim hikâyeleri anlatımı bitince öğretmen çocuklara onları hangi hikâye en çok heyecanlandırdığını sorar ve yanıtları dinler. | | | |
| **Materyaller:** resim malzemeleri | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** Yapılan resimler neyle ilgiliydi? Resim yaparken neler hissettiniz? En çok hangi resmi beğendiniz? Arkadaşların nelerin resimlerini çizmişti? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 16/04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “HAYVANLARI İNCELİYORUZ” isimli Fen Müzik, Dil, Oyun, Hareket ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “PİKNİK DRAMASI YAPIYORUZ” isimli Hareket ve Drama Etkinliği  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin? İncelediğin hayvan hangileriydi? Bu hayvanların özelliklerini hatırlatır mısınız? Bugün hangi parmak oyununu söyledik?
* Şu ana kadar söylediğimiz parmak oyunlarından farkı neydi?
* Bugün okulda başka hangi oyunları oynadık?
* Bugün oynadığımız oyunlardan hangisi hoşunuza gitti ve neden? Oyunlar sırasında neler hissettin? Daha önce hiç katlama yapmış mıydın? Katlama yaparak başka neler yapabiliriz? Bugün oynadığımız oyunlara benzer oyunlar arkadaşlarınızla oynuyor musunuz?
* “Beyaz Orkide-7” kitabı /24 , 25, 26 ve 27. sayfaları yönergelerine göre uygulanır. **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Öğretmen:  
  Program :**

**HAYVANLARI İNCELİYORUZ**

**Etkinlik Türü : Fen ,Müzik, Dil, Oyun, Hareket ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır* **)**  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, söyler.)*  **MOTOR GELİŞİMİ:  Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Galop yaparak belirli mesafede ilerler.)*  **Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri:Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.Malzemeleri şekillerde katlar.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Güne başlama saatinde hayvanlarla ilgili ansiklopediler incelenmiştir. * Hayvanların yaşayış özellikler ile ilgili slayt gösterilir. * Öğretmen yere, arasında hayvanların da bulunduğu resimleri dağıtır. Öğretmen çocuklardan sadece hayvanların bulunduğu resimleri toplamlarını ister. Çocuklar hayvan resimlerini ayırt ederler ve masaya dizerler. Hayvan resimleri tek tek incelenir, isimleri söylenir, hangi sesleri çıkartılır, nerede yaşar, hangi özelliklere( tüylü, tüysüz, büyük küçük),sahiptir hakkında soru-cevap şeklinde sohbet edilir. Resimler karışık bir şekilde çocuklara dağıtılır. Her çocuk elinde tuttuğu hayvan resminin yürüyüş veya ses taklidini yapar ve diğer çocuklar taklit ettiği hayvanı tanımaya çalışır. * Hayvan resimleri çocukların sırtlarına iliştirilir. Müzik açılır. Müzik çalarken çocuklar sınıf içinde serbestçe dolaşırlar. Müzik durduğunda kendilerine eş seçerler. Seçtikleri eşin sırtındaki hayvan resmini incelerler ve müzik başladığında o hayvanın yürüyüş taklidini yaparlar. Örneğin “aslan” ve “ tavşan” bir araya geldiğinde, “aslan” resmini taşıyan çocuk “tavşan” taklit yürüyüşü yapar. * Öğretmen çocukların minderlere oturmalarını ister. Dikkatlerini parmak oyunu ile toplar: Atlar yavaş, yavaş ormana gidiyor.(Elle dizlere vurulur) Atlar hızlandı.(Hızlı vurulur) Taşlığa geldi,(Göğse vurulur) Çimenliğe geldi.(Avuçlar içi içe sürülür) Atlar bataklıktan geçiyor. (Ağızdan dil damağa vurularak “Lak, lak, lak sesleri çıkartılır.) Atlar tahta köprüden geçer.( Ağızdan dil damağa vurularak “tak, tak, tak sesleri çıkartılır.) Atlar patikadan atlıyor.(Eller havaya kaldırılıp, hızla dizlere indirilerek doğru vurulur)  Hooop, güüüm, hooop, güüüm. * Öğretmen eline tef alır ve çocuklara “Haydi hepimiz at olalım” der yerlerden kalkmalarını sağlar. Tefin çıkardığı ses ve hızına göre yavaş veya hızlı koşacaklarını söyler. Aynı yöne doğru hareket edecekleri konusunda açıklamalarda bulunur ve tefi yavaşça sallayarak tekerlemeyi başlatır. \*Atlar yavaş, yavaş ormana gider. (Tef yavaş tempoda çalınır, çocuklar tempoya uygun yavaş adımla ilerlerler.) \*Atlar hızlandı.(Tefin temposu hızlanır, çocukların adımlar tempoya göre atılır.) \*Taşlığa geldi, (Tefin temposu yavaşlar fakat vurgusu yoğunlaşır, çocuklar ritme göre büyük ve yavaş adımlar atarlar.) \*Atlar çimenliğe geldi. (Tefin sesi yavaş, fakat kesintisiz çalar. Çocuklar kayar adımla ilerlerler.) \*Atlar bataklıktan geçiyor.(Tefin temposu yavaşlar, vurgusu yoğunlaşır.Çocuklar ağır adımla, ayakların yükseğe kaldırarak ilerlerler.) \*Atlar köprüden geçiyor.( Tefin temposu ve ritmi hızlanır. Çocuklar sıçrayarak koşarlar.) \*Atlar patikadan atlıyor.(Ritim ve tempo biraz daha hızlanıp, galop koşması yapılır. Çocukların öne doğru bacaklarını değiştirerek sıçrama çalışması yapılır. Sağa ayak, sola ayağın yanına getirildiğinde sekerek sol ayakla adım atılır.) * Öğretmençocuklar masaların etrafına oturmasını sağlar ve kağıt katlama tekniği ile **“**At yapımı” etkinliğini başlatır. Maslara el işi kağıtları, makas ve ipler konulur. Katlama çalışmasının aşamaları açıklanır ve çalışma başlatılır. * “At” etkinliği sona erdiğinde “Atlar” adlı parmak oyunu tekrar söylenir. * Öğretmen çocuklara bazı hayvanların derilerinin desenlerini inceletir. Resim kağıtlarına bu desenlere benzeyen desenler çizmelerini ister. Çocuklar desenlerini çizdiklerinde sırayla öne çıkıp çizikleri desenleri arkadaşlarına gösterir. Arkadaşlarından hangi hayvanın desenini çizdiklerini bulmaları istenir. | | | |
| **Materyaller:**  Havanlarla ilgili ansiklopedi ve slayt, hayvan ve başka varlıkların bulunduğu resimler, tef, el işi kağıtları,ipler. | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :**  **Zıt -**Tüylü, tüysüz, hızlı-yavaş  **Boyut-**büyük küçük, |
| **DEĞERLENDİRME** \*Az önce hangi etkinlikleri yaptık?  \*İncelediğin hayvan hangileriydi? Bu hayvanların özelliklerini hatırlatırımsınız?  \*Bugün hangi parmak oyununu söyledik? \*Şu ana kadar söylediğimiz parmak oyunlarından farkı neydi? \*Bugün okulda başka hangi oyunları oynadık? \*Bugün oynadığımız oyunlardan hangisi hoşunuza gitti ve neden?Oyunlar sırasında neler hissettin? \*Daha önce hiç katlama yapmış mıydın? \*Katlama yaparak başka neler yapabiliriz? \*Bugün oynadığımız oyunlara benzer oyunlar arkadaşlarınızla oynuyor musunuz? | | **AİLE KATLIMI** \*Farklı türden hayvanların yaşayışları ile ilgili  belgesel izlemeleri tavsiye edilebilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**PİKNİK DRAMASI YAPIYORUZ**

**Etkinlik Türü : Hareket ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   SOSYAL VE DUYGUSAL** **GELİŞİM**  **Kazanım 7. Bir işi veya görevi başarmak için kendini güdüler.** *(Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)*  **Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)*  **MOTOR GELİŞİM:**  **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.* **Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.** (*Göstergeleri:Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar.* **ÖZBAKIM BECERİLERİ: Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.** *(Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, yerleştirir.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklarla bazı ısınma hareketleri yapar: “ Herkes yere eğilip kalkarak tek tek çiçek toplasın, yukarıda ağacın üstünden meyveler toplayacağız şimdi herkes oraya zıplasın, vs. gibi yönergelerle çocuklara bazı ısınma hareketleri yaptırır. * Sınıfın ortasında bir çizgi belirlenir ve çocuklar ikişerli gruplara ayrılır. Çocuklar karşılıklı olarak avuç içlerini birleştirerek birbirlerini iterek çizgiyi geçmeye çalışırlar. * Çocuklar sonra sırt sırta vererek birbirlerini itmeye çalışırlar, hareketler çeşitlendirilerek birbirlerini itmeye ve çekmeye çalışarak oyun oynanır. Kazanan çocuklar alkışlanır, daha sonra bütün çocuklar etkinliğe katıldıkları için alkışlanırlar ve oyun tamamlanır. * Öğretmen çocuklardan bir tren olarak birbirlerinin belinden tutmalarını ister ve trenin başına kendi geçer,sınıf “çuf çuf” sesleriyle dolaşılır. Öğretmen çocuklara güzel bir orman gördüklerini ve burada piknik yapmaları için onları bırakacaklarını söyler. * Çocuklar hayali “piknik” alanına gelir. İstedikleri malzemeleri dramatik oyun merkezinden alırlar ve doğaçlama piknik draması yaparlar. * Öğretmen çocukları gözlemleyerek zaman zaman “pikniğe” katılır. Öncelikle piknik sırasında çocukların aralarında yardımlaşma, nezaket sözcükleri kullanma ve paylaşma davranışlarına dikkat edilir. Bu davranışları gösterenler alkış ödülü alır. Pikniğin sonunda alanın temiz bırakılması için dikkat edilir. Temizlik kurallarının her yerde geçerli olduğu belirtilir. Bunu nedeni hakkında sohbet edilir. * Drama sonrası çocukların duygu ve düşünceleri alınır. | | | |
| **Materyaller:** | **Sözcükler :** Nezaket sözcükleri, piknik alanı,temiz çevre | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** Oynan piknik dramasının aşamalarının resimleri yapılır. Resimlere kazanımlarla ilgili başlık konulabilir. Piknik sırasında hangi nezaket sözcükler kullanıldı, piknik sonrası nasıl bir çevre temizliği yapıldı hakkında sohbet. | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 17/04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “YARARLI VE ZARARLI YİYECEKLER” isimli Türkçe, Müzik, Fen ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “BU YİYECEKLERİ NEREDEN ALIRIZ “ isimli Fen Ve Hareket Etkinliği (Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Sağlıklı olmak için neler yapmalıyız?
* Hangi yiyecekler sağlıklıdır? Sağlıklı yiyecekleri nerelerden elde ederiz?
* Hangi yiyecekleri hayvanlardan, hangilerini bitkilerden elde ederiz?
* Her gün güçlenmek için süt içiyor musun? Süt ne işe yarar?
* “Beyaz Orkide-7” kitabı /28 ve 29 sayfaları yönergelerine göre uygulanır.
* Neleri grupladık bugünkü etkinliğimizde?
* Gruplama yaparken neler hissettin? Hangi gruplamada daha eğelendin? **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Öğretmen:  
  Program :**

**YARARLI VE ZARARLI YİYECEKLER  
Etkinlik Türü : Türkçe, Fen ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   ÖZBAKIM BECERİLERİ:**  **Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.** *(Göstergeleri: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.)*  **Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.** (*Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler.*  *Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)* **BİLİŞSEL GELİŞİMİ**:  **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.)* **Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen masaya market broşürleri bırakır. Broşürlerden gıda ile ilgili olanları kesme yönergeleri verir. Kesilen tüm gıda ile ilgili olan resimler hakkında sohbet edilir, hangisi yaralı, hangisi zararlı konusunda bilgiler verilir. İki ayrı karton üzerine “yararlı yiyecekler” ve “zararlı yiyecekler” başlıklar yazılır. Yaralılar olanlar ayırt edilir (meyve ve sebzeler,et,süt,yumurta vb.) ilgili kartona yapıştırılır. Zararlı olanlar(kola, cips vb.) diğer kartona yapıştırılır. Kartonlar sınıfın Fen Merkezine asılır. * Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar. “Sağlıklı Olmak İçin” adlı şiiri söyleyerek çocukların dikkatlerini toplar:  Sağlıklı ve dengeli Hastalanmadan önce,  Beslenmeliyiz, çocuklar. Aşımızı olmalıyız,  Abur-cubur yememeli, Çok çalışıp yorulunca,  Mideyi yorar bunlar. Dinlenmeli ve uymalıyız. * Şiir konusunda sohbet edilir. Sağlıklı kalmak için hangi kurallara uymamız gerektiği sorulur. Cevaplar alınırken aynı zamanda not edilir. Notlar Sağlıklı Kalma kuralları başlığı altında büykçe bir kartona yazılır. * Karton üzerine çocuklara sağlıklı kalmak ile ilgili bir resim çizmeleri istenir. * Öğretmen çocuklara sağlıklı beslenme örnekleri ile ilgili resimler inceletir, sağlıklı ve sağlıksız beslenen çocukların gelişimleri ile ilgili sonuçlar anlatılır. * Yemeklerimiziöğün zamanlarında yemeye çaba göstermemiz gerektiği konularında sohbet edilir. | | |
| **Materyaller:**  market broşürleri**,** | **Sözcükler :**  Abur-cubur, | **Kavramlar :** Zıt- yararlı, zararlı, sağlıklı, sağlıksız |
| **DEĞERLENDİRME:** Sağlıklı olmak için neler yapmalıyız?Hangi yiyecekler sağlıklıdır?Sağlıklı yiyecekleri nerelerden elde ederiz? Her gün güçlenmek için süt içiyor musun? | | **AİLE KATLIMI** |

**BU YİYECEKLERİ NEREDEN ALIRIZ**

**Etkinlik Türü : Fen Ve Hareket Etkinliği (Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BAKIM BECERİLERİ:**  **Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.** *(Göstergeleri: Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.)***Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.** (*Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)* **BİLİŞSEL GELİŞİMİ**:  **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)***Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.)*  **Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Fen merkezinde “Yararlı yiyecekler” ve “Zararlı yiyecekler” panoları tekrar incelenir . * “Yararlı yiyecekler” bölümünde bulunan bitkisel ve hayvansal yiyecekler incelenir. Bunlar nerelerden elde edildiği konusunda sorular yöneltilir. Sağlıklı olan yiyeceklerin bitkisel ve hayvansal olarak ikiye ayrıldığı açıklanır. Bunun neden böyle adlandırıldığı sorulur. * Bitkisel ve hayvansal yiyeceklerin bulunduğu kartları yere dağıtılır. Çocuklardan iki türfarklı türden yiyeceklerin gruplandırmaları istenir. * Bitkisel olanlar kendi aralarında meyve ve sebze olarak da gruplanır. * Öğretmen tavuk, ördek, kaz, keçi, koyun, inek, arı gibi hayvanların resimlerini gösterir.Hangi hayvanlardan hangi besinler elde edilir konusunda sorular sorulur. Hayvanlar onlardan elde edilen gıdaların resimli kartları ile eşletilir. * Öğretmen sınıfın oyun alanını genişletir, farklı köşelere çiftlik hayvanların resimlerini koyar. Çocukları gruplar halinde hayvanların resimleri bulunduğu köşelere gönderir. Her grup kendi köşesinde bulunan hayvanın taklidini yapar. Kendi köşesinde gördükleri hayvan resmine ait beden hareketleri, yürüyüşler ve ses taklitleri yaparlar. Diğer köşelerdeki çocukların hangi hayvanların taklidini yaptıklarını bulmaları istenir. Köşelerdeki hayvanların resmi zaman zaman değişir. | | | |
| **Materyaller:**  “Yararlı yiyecekler” ve “Zararlı yiyecekler” panoları ; Bitkisel ve hayvansal yiyeceklerin bulunduğu kartlar, tavuk, ördek, kaz, keçi, koyun, inek, arı gibi hayvanların resimlerin | **Sözcükler :**  Bitkisel, hayvansal | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** Neleri grupladık bugünkü etkinliğimizde? Gruplama yaparken neler hissettin? Hangi gruplamada daha eğelendin? Hayvanlardan yapılan gıda ürünleri hangileridir? Bitkilerden hangi gıda ürünlerini tüketiriz? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 18/04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI :“YÜKSEKTE-ALÇAKTA” isimli Oyun, Hareket ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “ZIT SÖZCÜĞÜ BULMA” isimli Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Oynadığımız oyunların hangisi senin için en eğlenceliydi?
* Yüksekte/alçakta ne demek?
* Bir oyuncağa almadan önce yüksekte veya alçaktaki mı durduğunu nasıl anlarsın?
* Evinizde yüksek yerlerde ne koyarsınız?
* “Beyaz Orkide-7” kitabı /30,31,32 ve 33 sayfaları yönergelerine göre uygulanır.
* Hangi parmak oyununu oynadık bugün?
* Etkinlikler sırasında neler hissettin
* Zıt sözcüğü sizin için ne ifade eder?
* Zıt sözcüklere örnekler verebilir misiniz?  
   **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Öğretmen:  
  Program :**

**YÜKSEKTE-ALÇAKTA**

**Etkinlik Türü : Oyun, Hareket ve Sanat Etkinliği Bütünleştirilmiş Büyük Grup etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** (*Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)***Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler.Mekânda konum alır.)*  **MOTOR GELİŞİMİ***:***Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri:Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yüksekliğe zıplar. Belli bir yüksekliğe tırmanır. Tırmanılan yükseklikten iner.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen birkaç oyuncak alıp çocukların ulaşamayacağa **yüksek** bir yere koyar. Çocuklardan oyuncaklara ulaşıp almalarını ister. Çocuklar deneme yaptıktan sonra neden oyuncakları alamadıklarını sorar. Çocuklardan “oyuncakların **yüksek** bir yerde olduklarından onlara ulaşamadıklarını “ yanıtı alır ve oyuncakları bu kez **alçak** bir yere koyar. Şimdi oyuncaklar nerede ve onlara neden ulaşabiliyoruz sorusunu sorar. Çocuklardan oyuncakların artık **alçakta** olduğunu söylemelerini bekler. Oyuncaklar tekrar **yükseğe** konulur. Öğretmen yüksekte olan oyuncaklara merdiven veya başka araçla ulaşmaları için çocuklara rehberlik eder.  \*Öğretmen müzik açar. Çocukların halka halinde ardı ardına dizilmelerini sağlar. Halka halinde yürünür. Yürüyüş esnasında farklı beden hareketleri yapılır. \*Öğretmen çocuklara uçaklar nasıl uçar sorusunu sorar. Çocukların yanıtlarından sonra öğretmen “Uçakların uçuş zamanlarından kuleden yönetildiklerini, kuleden izin gelmeden iniş yapamadıklarını” açıklar. Tüm çocuklara 1’ den başlayarak sıra numarası veriri. “Haydi, hepimiz pilot olalım ve uçaklarımızı uçuralım. Önümüzdeki numaralara göre star açacağız, yani uçuşa geçeceğiz. Uçuş sırasında kuleden gelen talimatları dinleyelim, uçaklar bazen **alçakta**, bazen de **yüksekte** uçarlar” der ve çocukların kollarını açıp iki derin kol sırada dizilmelerini sağlar. \*“Pilotlar, dikkat, uçuşa hazır, motorları çalıştır, start!” \* “Pilotlar, saat yönünden birbirine dokunmadan uçuş yapalım” \* “Pilotlar, uçağımızı **yükseklere** uçuralım”( Parmak uçlarında koşulur) \*“Pilotlar , **alçakta** uçmaya başlayalım!” . Öğretmen birkaç kez **yüksekte ve alçakta** komutunu verir. \* “Pis iniş için hazır, uçaklar sıra numarasına göre sırayla tek tek iniş yapalım” Bir numaralı uçaktan başlanarak sırayla tüm çocuklar oyun alanında çömelirler. Oyunun değerlendirmesi yapılır. \*Öğretmen uzun bir çubuğu veya sopanın ucuna kartondan kesilmiş bir kelebek monte eder. Çocuklara kelebeği yakalamak isterler mi diye sorar, ardından “Bekleyin, kelebek bazen **alçakta,** bazen **yüksekte** uçar, **alçakta** uçmaya başladığında yakalamaya hazırlanın!” der ve kelebeği önce **yüksekte**, sonra **alçakta** uçurmaya başlar. Çocuklar kelebeğe yaklaştıklarında öğretmen sopayı yükseğe kaldırır.  \*Öğretmen “Yerden **Yüksek**” adlı oyunu oynamaları için yerlere minderler, büyük bloklar ve başka uygun materyaller dağıtır. Çocuklardan biri ebe seçilir, ebe sadece yeren **yüksek** yere çıkmış olan çocuğu yakalayamaz kuralı konulur. İşaret verildiğinde ebe çocukları kovalamaya başlar, çocuk yakalanma tehlikesi görünce yerden **yükse**k bir yere çıkar.  \*Öğretmen bir ağacın çizilmiş olduğu resmi çoğaltır ve çocuklara dağıtır. **Yüksekte ve alçakta** başlık konularak acın çevresinde yüksekte ve alçakta neler olabilir konusunda sohbet edilir. Ardından çocuklardan alçakta ve yüksekte hayal ettiği varlıkları çizmelerine rehberlik edilir.  \* “Yüksekte /alçakta neler değişti ” adlı dikkat oyunu oynatılır. Öğretmen **yüksek ve alçak** iki rafa ve farklı oyuncaklar dizer. Çocuklardan gözlerini kapamalarını ve bu esnada da yüksek ve alçak raflardan oyuncak eksiltir, ilave eder veya değiştirir. Çocuklardan raflarda meydana gelen değişiklikleri fark etmelerini ister. | | |
| **Materyaller:**  Yüksek ve alçak raflar, oyuncaklar, merdiven, çıta veya sopanın ucuna takılmış bir kelebek, minder, bloklar | **Sözcükler :** | **Kavramlar :**  Yön/Mekanda Konum yüksek,alçak |

**ZIT SÖZCÜĞÜ BULMA**

**Etkinlik Türü : Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **DİL GELİŞİMİ**  **Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**  (*Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.*  *Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.*  *Zıt anlamlı sözcükleri kullanır.)*  **Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** (*Göstergeleri:*  *Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.*  *Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.*  *Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara “İnsanlar “parmak oyunu sözlerine uygun hareket ederek söyler .   İnsanlar  Uzun insanlar.(Eller dimdik durur.)  Kısa insanlar.( Parmaklar bükülür.)  Mutsuz insanlar.(Yüz mimikleri ile ifade edilir.)  Mutlu insanlar. ( Yüz mimikleri ile ifade edilir.)  Şişman insanlar. ( Kollar iki yana açılır.)  Zayıf insanlar. (Kollar daraltılır.)  Hızlı giderler. (Parmaklarla gösterilir)  Yavaş giderler. (Parmaklarla gösterilir)   * Parmak oyunu çocuklara uygulatılır. * Çocuklarla birlikte tekerleme tekrar edilir. Tekerlemede adı geçen sıfatlar incelenir. Anlamları hakkında sohbet edilir Zıt anlamlı oldukları anlaşılır. * Zıt durumlarını göstere resimler masalara konulur. Çocuklardan zıtlıkları eşleştirmeleri istenir. Örneğin : Sıcak ve soğuk nesneler, mutlu ve üzgün yüzler, kısa ve uzun, dar ve geniş nesneler, şişman ve zayıf canlılar vb. * Öğretmen zıt anlamlı kelimeler oyunu oynayacaklarını söyler. Öğretmenin söylediği kelimenin zıt anlamlısını çocuklar söylerler. * Zıtlıklar ile ilgili çalışma sayfaları dağıtılır. Çalışma sayfaları ilgili açıklmalarda bulunulur ve uygulamaya geçilir. | | | |
| **Materyaller:**  Zıt durumlarını gösteren görsel kartlar | **Sözcükler :**  zıtlıklar | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** Hangi parmak oyununu oynadık bugün?  Etkinlikler sırasında neler hissettin  Zıt sözcüğü sizin için ne ifade eder?  Zıt sözcüklere örnekler verebilir misiniz? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 19/04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “SAYILARLA OYUN OYNAMA” isimli Matematik, Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “İLKBAHAR AĞACI YAPIYORUZ”**

**İsimli Sanat Etkinliği (Küçük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Oynadığımız oyunlardan hangisi en çok hoşuna gitti?
* Tiren oyununda lider olduğunda neler hissettin?
* Sayıları kolay oluşturduk mu?
* Daha önce oynadığımız oyunları başka yerde de oynamış mıydın?
* “Beyaz Orkide-7” kitabı /34,35, ve 36 sayfaları yönergelerine göre uygulanır.
* Bugün Sanat Etkinliğimizde neler yaptık? Bir ağaç hangi bölümlerden oluşur? İsimlerini bildiğiniz ağaçları söyler misiniz? Hangi farklı tekniklerle ağaçlar yaptık? Etkinlikler sırasında zorlandınız mı? Daha farklı şekillerde de ağaç etkinliği yapabilir miydik? Nasıl?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program :**

**SAYILARLA OYUN OYNAMA Etkinlik Türü : Matematik, Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** (*Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen yada eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri:Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*  **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder*.*** *(Göstergeleri.Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocukların 1-20 kadar ritmik saymalar yapmalarına rehberlik eder. 10’dan sonra olan sayıları rakamları kullanarak oluşturmalarını ister. \* “1 , 2’le arkadaş olursa hangi sayı meydana gelir?” \* “ 1, 3’le arkadaş olursa, hangi sayıyı oluştururlar? \* “1, 4’le arkadaş olursa hangi sayı meydana gelir? \*Bu şekilde 10’dan 20’ye kadar olan sayılar oluşturulur. \*Öğretmen sayı fasulyeleri kutularını dağıtır. Her çocuktan 10’dan sonra başlayarak belirlenen sayı kadar fasulye ayırmalarını ister. \*Çocukların sayısına göre 1’den başlayarak tüm çocuklara sayı numarası verilir.  \*Tiren oyunu oynatılır. Çocuklar sıra numarasına göre dizilirler. En öndeki lokomotif olur. Şarkı söylenerek sınıfı dolaşırlar. Ardından sınıfın lideri olan çocuklardan sıra numarasına göre arkasına dizilmelerini ister. Çocuklar sıra olurlar ve “Tren” şarkısını söyleyerek sınıfı dolaşırlar.  Çuf, çuf, diye öttü tren Bakıyorum pencereden,   Tekerlekler ,tekerlekler, Bir çok mendil/2 sallanıyor  Döndü birden.  Hiç yolcusu yokmuş gibi,  Tıklım, tıklım, bizim tren. \*Şarkının sonunda tren sesleri çıkarılır: “Paldır-küldür,pif-paf..” Her seferinde başka bir çocuk lider olur. Liderin numarası değişir, ardından sıranın bozulmamasına dikkat ederek oyun devam eder.  Öğretmen çocuklara kurdeleler dağıtır. \*Kurdelelerle birlikte sıra olunur. Çocuklar aralarında sayışırlar. Öğretmen çocuklara yere çömelip birinci çocuktan başlayarak kurdelelerle sıra numaralarını oluşturmalarını ister. Birinci çocuk kurdelesiyle “1”rakamını oluşturur, ikinci çocuk-“2”, üçüncüsü-“3” … Tüm çocuklar sayılarını oluşturduklarında tekrar birinci, ikinci, üçüncü… sıra numarasına göre sayışırlar. \*Maslara geçilir, modele bakarak rakam yazma çalışmaları yapılır. Doğru kalem tutuşuna ve ok yönünden yazma işlemine dikkat edilir. | | |
| **Materyaller:**  **:** 0-9 kadar rakam kartları, 1-20 kadar sayı kartları, her çocuğa bir kutu sayı fasulyesi, kurdeleler | **Sözcükler :**  sıra numarası | **Kavramlar :**  Sayı /sıralama—1-20 kadar olan sayılar |
| **DEĞERLENDİRME:** Sayılarla ilgili oyun oynamak eğlenceli miydi? 10-20 kadar sayıları oluşturmak kolay mıydı? 9’ dan sonra olan sayılar kaç rakamla yazılır? | **AİLE KATLIMI**  *Aile Katlım-2 kitabı* /29,30,31.sayfaları ailelerle birlikte yapılır. | |

**İLKBAHAR AĞACI YAPIYORUZ**

**Etkinlik Türü : Sanat Etkinliği (Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.***  *(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.*  *Malzemeleri keser,yapıştırır, değişik şekillerde katlar.*  *Değişik malzemeler kullanarak resim yapar)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara bugün farklı tekniklerle “İlkbahar Ağacı” yapacaklarını söyler. Kaç farklı çeşit ağaç bildikleri sorulur. Meyve veya süs ağaçları gibi farklı ağaçlar olduğu açıklanır. Sanayide kullanılan orman ağaçları isimleri söylenir. Ağaçların havayı temizlediği ve canlıların yaşam kaynağı olduğu hatırlatılır. * Bir ağacın hangi bölümlerden oluştuğu sorulur . Gövde, dalları, yaprak, meyve veya çiçek cevapları beklenir. * Öğretmen çocukları 3 gruba ayırır. Her grubun Farklı teknikler kullanacaklarını söyler. * Birinci grubun masasına sulu boyalar konulur. Bir ağacın şekli ve yaprakları neye benzer konusunda sohbet edilir. El ve parmak baskısıyla ağaç çalışması başlatılır. Ağaç gövdesinin kenar çizgileri öğretmen rehberliğinde çizilir. Gövde ve yapraklar el baskısı ile çalışılır. Ağaç meyve veya çiçekleri için parmak baskısı uygulanır. * İkinci gruba renkli El işi kağıtları, yapıştırıcı ve makaslar bırakılır. Ağaç gövdesinin kenar çizgilerim öğretmen rehberliğinde çizilir. Uygulanacak teknikler hakkında sohbet edilir. Gövde yırtma yapıştırma tekniği ile yapılır. Yaprak, meyve veya çiçek için şablon kullanılabilir. Şablonları istenilen renkte el işi kağıtlarının üzerine konulur ve kenarlarından çizilir. Ardından çizilmiş olan şekiller kesilir ve ağacın dallarına yapıştırılır. * Üçüncü masaya uygun renklerde kumaş atıkları, ipler, düğmeler ve tuvalet kağıdı ruloları konulur. Bunlardan nasıl bir ağaç yapılır konusunda çocuklardan fikir alınır. Tuvalet kâğıtları ruloları dikine olarak yarısından kesilir ve onlarla ağaç gövdesi ve dalları olarak büyük karton üzerine yapıştırılır. Kumaşlardan meyve veya çiçek şekilleri kesilebilir. İplere yaprak şekilleri verilebilir. Düğmelerden meyve veya çiçek yapılabilir. | | | |
| **Materyaller:**  3 adet büyük karton ,el işi kağıtları, resim malzemeleri ve kumaş atıkları, ipler, düğmeler ve tuvalet kağıdı ruloları | **Sözcükler :**  Gövde, dalları, yaprak, meyve, çiçek | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** Bugün Sanat Etkinliğimizde neler yaptık? Bir ağaç hangi bölümlerden oluşur? İsimlerini bildiğiniz ağaçları söyler misiniz? Hangi farklı tekniklerle ağaçlar yaptık? Etkinlikler sırasında zorlandınız mı? Daha farklı şekillerde de ağaç etkinliği yapabilir miydik? Nasıl? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 20 /04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “ÇOCUK BAYRAMI YAKLAŞIYOR” isimli Türkçe ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**  
**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “MİSAFİRPERVERLİK” isimli Türkçe Etkinliği (Büyük Grup)**  
**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Kuklalar kimden söz ettiler?
* Atatürk’ün hayatını anlatır mısınız?
* Atatürk bizim ülkemiz için neler yaptı?
* Atatürk nasıl bir insandı?
* Daha önce Atatürk ile ilgili Bayram kutlamalarına katıldın mı?
* “Beyaz Orkide-7” kitabı /37 ve 38.sayfaları yönergelerine göre uygulanır.  
  “Belirli Günler” kitabı /23 Nisan Ulusal Çocuk Bayramı ile ilgili çalışma yönergelere göre yapılır.
* **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Öğretmen:  
  Program :**

**ÇOCUK BAYRAMI YAKLAŞIYOR  
Etkinlik Türü : Türkçe ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 21.Atatürk’ü tanır.** *(Göstergeleri: Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler. Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler)* **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM: Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.** *(Göstergeleri: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen kukla köşesine TBMM’nin **yeni ve eski** görüntülerinin fotoğraflarını asar. Bir yetişkin ve bir çocuk kukla alıp kukla köşesine geçer. Çocuk: “Bu resimlerde nedir, baba?” Baba: “Bu resimler Türkiye Büyük Millet Meclisi binaların **eski** ve **yeni** görüntüleri. Çocuk: “Türkiye Büyük Millet Meclisi çok önemli kararların alındığı bina değil miydi, baba? Baba: Aynen öyle, 23 Nisan 1920 Türkiye Büyük Meclisin açıldığı gündür. 23 Nisan gününü, Atatürk çocuklara armağan etti, bu nedenle adını Çocuk Bayramı koydu. İlk defa dünyada bir çocuk bayramı ilan edildi. Sadece bizlere değil tüm dünya çocuklarına verilmiş bir armağan oldu. Her yıl Yirmi Üç Nisanlarda dünyadaki çocuklar ülkemize gelirler ve sevincimizi paylaşırlar. Çocuk Bayramı çok yakında. Çocuk: Yaşasın çocuk Bayramı yaklaşıyor! Hemen hazırlıklara başlamalıyım. Okulda öğretmen bana “23 Nisan” adlı şiir vermişti. O şiiri mutlaka öğrenmeliyim. Baba: Çok iyi olur, oğlum. Her şeyden önce Atatürk’ün hayatını öğrenmelisin, nerede doğdu, nerede okudu, nasıl bir öğrenciydi. Ailesinde kimler vardı. Çocuk: Bu bilgileri hatırlamak için sınıftaki çocuklar bana yardımcı olacaklar.  Çocuk kukla sınıfa sorula yöneltir: Çocuklar, Atatürk nerede doğdu?  \*Ailesinde kimler vardı? \*Annesi, babası ve kız kardeşinin isimleri neydi? \*Hangi okullarda okudu? \*Nasıl bir öğrenciydi? \*Kemal ismini ona kim verdi?  \*Öğretmen çocukların yanıtlarını dinler ve kuklaları uğurlar. \*Öğretmen “Atatürk siz çocukları çok sevdiği için, yarınların büyükleri sizler olacaksınız diye 23 Nisan gününü sizlere hediye etti. Şimdi biz de Atatürk ile ilgili bir şiir oluşturalım. Ben başlatacağım siz birer cümle söyleyerek devam edeceksiniz” der ve her çocuktan Bayram, Atatürk, coşku, sevinç, hediye, güzel, mutlu, sözcüklerini ip ucu vererek cümle oluşturmalarını ister. Öğretmen çok şart koşmadan kafiyeli sözcüklere örnek verir: (gün-dün, verdi-serdi, diye- hediye)   Atatürk bizi çok sevdi /Bize bu bayramı verdi… \*Öğretmen Atatürk ve 23 Nisan ile ilgili söylenen cümleleri not eder, son halini düzenleyerek bir kâğıda yazar, etrafını çocuklara çerçeve olarak süsler ve Atatürk köşesine koyar. | | | |
| **Materyaller:**  TBMM eski ve yeni hallerinin fotoğrafları, yetişkin ve çocuk kuklaları | **Sözcükler :**  Meclis, yenilikler | | **Kavramlar :**  Zıt-Yeni ve eski, |
| **DEĞERLENDİRME**:Atatürk’ün ailesinde kimler vardı?Annesi, babası ve kız kardeşinin isimleri neydi? Hangi okullarda okudu? Nasıl bir öğrenciydi? Kemal ismini ona kim verdi? | | **AİLE KATLIMI** | |

**MİSAFİRPERVERLİK  
Etkinlik Türü : Türkçe Etkinliği (Büyük Grup)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **DİL GELİŞİMİ:Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar*.*** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **SOSYAL VE DUYGUSAL** **GELİŞİM:Kazanım 4. Bir olay veya durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** *(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)* **Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.** *(Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler)*  **Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar.** *(Göstergeleri: Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocuklara “Dünya Çocuk Bayramı” adlı şiiri seslendirir.  Kimin saçı siyah Kimin saçı sarı. Ankara’da buluştu  Dünyanın çocukları  Her yıl 23 Nisan’da Tekrarlanır bu olay. Buluşma nedenini, Açıklamak çok kolay. Dünyanın çocukları, Yurdumuza koşuyor. Her 23Nisan’da, Cıvıldaşıp, coşuyor.  Türkiye konuklarla, Kalpler sevgiyle dolsun Dünya Çocuk Bayramı, Herkese mutlu olsun.  Altan Özyürek \*Öğretmen 23 Nisan’da ülkemize genle çocuklarla ilgili video izletir. Şiiri video sırasında bir daha söyler. Ardından çocuklara şiirle ilgili sorular sorar. Dünya ülkelerinden gelen çocuklar kim tarafından karşılandığını sorusunu yöneltir. Misafirlerini iyi karşılayanlara ne denildiğini sorar. Ardından misafirperverlik sözcüğünü söyler ve anlamını çocukların katılımı ile açıklarlar. “Misafirperverlik” adlı hikayeyi okur. Hikaye sonrası çocukların 23 Nisan Çocuk Bayramında yaşadıkları ile ilgili sorular yöneltir. | | | |
| **Materyaller:**  23 nisan’da ülkemize gelen çocuklarla ilgili video, | **Sözcükler :** misafirperverlik, dünya ülkeleri | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME :**Şiiri dinlerken neler hissetiniz? Hikayeyi dinlerken neler hissettiniz? Türk çocuklar yabancı konukları ı nasıl misafir ettiler. Hikayenin sonunda hangi duygularla ayrıldılar? Sen yabancı bir çocuğu misafir etmek ister misin**?**  “Değerler Eğitimi” Kitabı Misafirperverlik konulu etkinlik uygulanır. | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

BİLGİ YAPRAĞI:

**MİSAFİRPERVERLİK**

23 NİSAN Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı yaklaşıyordu. Çocuklar okulda bayram hazırlıkları ile meşguldü. O gün öğretmenleri sınıfa geldiğinde müjdeli bir haber verdi: “Çocuklar , bu yıl okulumuza yabancı ülkelerin çocukları gelecekler. Okul müsameremize kendi gösterileri ile katılacaklar. Yalnız bu gelen çocukları misafir etmemiz gerekiyor.Aranızda gönüllüler varsa eğer, okul idaresine isimlerini ve kişisel bilgilerini vermem lazım. Sizler, buna tek başınıza karar veremezsiniz, bunun için akşam ailelerinizle konu hakkında konuşunuz, yarın bana kararlarınızı bildiriniz.”

Çocuklar bu haberi aldıklarında çok heyecanlandılar. Aralarında henüz yabancı dil bilen yoktu, nasıl anlaşacaklardı. Ama her biri içlerinden ailelerinin izin vermeleri için dua ediyordu.

Ertesi gün öğretmeni sınıfa geldiğinde, henüz soru sormadan herkes parmak kaldırmıştı. “Durun, niye herkes parmak kaldırıyor” diye sordu. Çocuklar hepsi birden: “Gelen yabancı çocukları konuk edeceğiz” dediler. Öğretmen önce çok şaşırdı, sonra “İşte budur bizim meşhur misafirperverliğimiz” dedi coşkulu bir sesle. “Yalnız gelen çocuklar 15 kişiler, sınıf ise 30 kişiden oluşuyor. “Nasıl bölüşeceğiz misafirleri?” Çocuklar farklı çözümler ortaya attılar, kura çekilişi, isim sırası, okula yakın oturanlara öncelik gibi…Fakat en son sırada oturan çocuklardan biri öğretmen sordu: “Kaç günlüğüne geliyorlar, öğretmenim?” Öğretmen: “iki gün iki gece kalacaklar” dedi. Arka sırada oturan çocuk : “O zaman çözüm tamam, herkes bir gece çocuklardan birini misafir etmiş olacak. Bir misafir çocuğu ikişer öğrenci ağırlayacak.” dedi. Herkes bu adaletli çözüme çok sevinmişti.   
 Ertesi gün yabancı çocuk misafirleri okula geldiler. Onları okulun müdürü, öğretmenleri ve tüm öğrenciler aileleri ile birlikte karşıladılar. Çok sıcak bir karşılama töreni oldu. Çocuklar aralarında hemen tanışıp kaynaştılar. Karşılama merasiminden sonra aileler çocukları ile birlikte misafirlerini aldılar ve evlerine götürdüler. Her aile kendi çapında bir program yapmıştı. Herkes misafirleri dinlendirip, şehir gezisine çıkardılar. Şehrin önemli ören yerlerini gezdirdiler. Akşam yemeklerinde türlü türlü yemekler hazırladılar ve misafirlerine sundular.

Ertesi gün 23 Nisan törenine herkes çok mutlu bir şekilde geldi. Okul çocukları ve yabancı misafirler kendi ülkelerini tanıttılar. Çocuklar ülkeleri ile ilgili küçük sunumlar hazırlamışlardı. Okulda yapılan sergi gezildi. Sıra okul törenine geldi. Danslar, şarkılar, şiirler ve söyleyişler... Her şey olağanüstü güzeldi. Yabancı çocuklar kendi dans gösterileri ile beraber bir de Türk arkadaşlarına sürpriz yaptılar. Öğrendikleri bir çok Türkçe şarkılar söylediler. O kadar güzel seslendirdiler ki yabancı oldukları anlaşılmıyordu. Gösteri sona erdiğinde tüm çocuklar çok sevinçliydi. Misafirler bir gece daha kalıp, o muhteşem misafirperverliğimizin karşısında şaşkına dönmüşlerdi. Herkes onların üzerinde titriyor, türlü türlü yemekler sunuluyordu, şehrin her tarafı geziliyordu. Fakat her şeyin bir sonu olduğu gibi ertesi sabah bu güzel deneyim sona erecekti.  
 Okulun önünde yabancı çocukların otobüsleri park etmiş bekliyordu. Çocuklar birbirlerinden ayrılmak istemediler. Bazıları birbirine adres ve telefonunu vermeye çalışıyordu, bazıları arkadaşlarına sarılmışlar ağlıyorlardı. Kısa zamanda kurdukları dostlukları hiç kimse unutmayacaktı. Hayat boyu bu sıcacık karşılamayı, ve bu hüzünlü uğurlamayı kimse unutmayacaktı. Çünkü kalplerinde birbirine hissettikleri sevgi hiç sönmeyecekti. Bir dostluğun oluşması için dillerinin ayrı olması hiçbir önemi yoktu. Önemli olan aynı duyguları hissetmekti.

F. Çavuş

**23 NİSAN ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 23/04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
   
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen, çocuklarla birlikte velilerden yardım alarak sınıfı süsler. Bayraklar asılır.
* Öğretmen 23 Nisan Çocuk Bayramını ifade eden amblem hazırlar. Amblemler çocuklar ve velilerin yakalarına takılır.
* Maslara Atatürk, Türkiye haritası, TBMM konulu yapbozlar konulur. Velilerle çocukların yapbozları birlikte oluşturmaları sağlanır.
* Ortaya parmak boyalar, kumaşlar ve Atatürk resimleri konulur. Çocuklar ve velilerden fikir alınarak farklı bir 23 Nisan konulu kompozisyon hazırlanır.
* Öğretmen çocuklara tören sırasında saygı duruşunun anlamını açıklar ve birlikte provası yapılır.
* Velilerle birlikte Atatürk köşesi ve okul panolarındaki sergiler gezilir ve incelenir.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun.  
 **KAHVALTI, TEMİZLİK   
  
ETKİNLİK ZAMANI :**

* **“23 NİSAN ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI” isimli Türkçe, Müzik ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda hangi bayramı kutladık?
* Bayram süresince neler hissettin? Bu bayramı bize kim armağan etti?
* Atatürk’ün yaptığı yenilikler hangileridir?
* Atatürk nasıl bir insandı? 23Nisan Bayramını nasıl kutladık?Atatürk nasıl bir insandı?Daha önce Atatürk ile ilgili Bayram kutlamalarına katıldın mı?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **---------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Program :  
Öğretmen:**

**23 NİSAN ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI**

**Etkinlik Türü : Türkçe, Müzik ve hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 21.Atatürk’ü tanır.** *(Göstergeleri: Atatürk’ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk’ün kişisel özelliklerini söyler* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler)* **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM: Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.** *(Göstergeleri: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder)* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda koşar.)* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar** *Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*23 Nisan Bayramlarını yansıtan slayt gösterisi sunulur. Dünya ülkelerinden gelen çocuklar ve onların giysileri incelenir.Sandalyeler ve masalara sunulacak programa uygun şekilde hazırlanır. Tören İstiklal Marşı ve saygı duruşu ile başlatılır. \*Günün anlam ve önemi ile ilgili okul müdürünün konuşması dinlenir. \*Öğretmen çocuklara Atatürk’ün hayatı ile ilgili kısa bir hikâye okur.  \*Çocuklara sırayla 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı ile ilgili öğrendikleri şiir ve şarkıları söylerler. \*Öğretmen çocuklara Atatürk ve 23 Nisan Ulusak Egemenlik ve Çocuk Bayramı ile ilgili bilmeceler sorar.  Baharın en mutlu günü .   Çocukların…   Ulu Türk, Büyük Türk.   Yeri dolmaz en büyük…   Verildi bize hediye   … kuruldu diye. \* “23 Nisan” adlı şarkı seslendirilir.( Söz ve müzik: Saip Egüz )  Sanki her tarafta var bir düğün, İşte bugün bir Meclis kuruldu, Bugün Atatürk’ten bir armağan  Çünkü en şerefli en mutlu gün, Sonra hemen Padişah kovuldu, Yoksa tutsak olurduk sen inan  Bugün Yirmi Üç Nisan. Bugün Yirmi Üç Nisan. Bugün Yirmi Üç Nisan  Hep neşeyle doluyor insan. Hep neşeyle doluyor insan Hep neşeyle doluyor insan .  \*Çocuklar bayrak yarışı için iki sıra olurlar. Belirlenen mesafede yüksek bir yere bayraklar bırakılır. Yarış başladığında sıranın başında duran çocuklar koşup bayrağa alırlar. Tekrar geriye dönüp sıradaki arkadaşına bayrağa verirler. Bayrağa alan çocuklar biraz belirlenen yere kadar koşar ve tekrar bayrağa aynı yere bırakırlar. Tüm çocuklar sıralanana kadar yarış devam eder. \*Arzu eden veliler de yarışa katılırlar. Günün sonunda öğretmen çocukların duygu ve düşüncelerini sorar ve bununla ilgili resim yapmalarını ister. İstekli olan veliler de resim yapma etkinliğine katılırlar. | | |
| **Materyaller:**  Süs ve bayraklar, 23 Nisan Bayramlarını yansıtan slayt, resim malzemeleri, parmak boyalar, kumaşlar ve Atatürk resimleri | **Sözcükler :**  Meclis, tören, saygı duruşu | **Kavramlar :** Duygu**-** mutlu, |
| **DEĞERLENDİRME** \*Atatürk nasıl bir insandı? 23Nisan Bayramını nasıl kutladık? Daha önce Atatürk ile ilgili Bayram kutlamalarına katıldın mı? | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 24 /04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “DÜNYA KİTAP GÜNÜ” isimli Alan Gezisi, Türkçe, Drama, Sanat, Hareket (Bütünleştirilmiş Büyük ve Bireysel Grup Etkinliği)**  
**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “CANLI KİTAP” isimli Drama ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik ve Küçük Grup Etkinliği)**  
**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Kitaplar neden bu kadar önemlidir?
* Kütüphaneye nasıl ulaştık?
* Kütüphanenin en önemli kuralı nedir?
* Kitapları kim yazar?
* Siz yazar olsaydınız nasıl kitaplar yazardınız?
* Etkinlikler sırasında neler hissettin?
* Evinizde kitap okunur mu, en çok kim kitap okur, neler okursunuz?
* Oluşturduğumuz kitaptaki resmin neyle ilgiliydi? Yapılan resimlerden nasıl bir hikaye oluşturduk?
* Bugün hangi olayları canlandırdık? Drama sırasında neler hissettin? Dengeli yürüme hareketlerini ne şekilde yaptık?
* “Beyaz Orkide-7” kitabı /. 39 ve 40.sayfaları yönergelerine göre uygulanır

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program :**

**DÜNYA KİTAP GÜNÜ**

**Etkinlik Türü : Alan Gezisi, Türkçe, Drama, Sanat, Hareket Etkinlikleri (Bütünleştirilmiş Büyük ve Bireysel Grup Etkinliği)**  
**Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM:**  **Kazanım10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *( Harita ve krokiyi kullanır)*  **DİL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)*  **Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar)*  **Kazanım 12.Yazı farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Çevresindeki yazıları gösterir.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocuklara sınıfın panosuna “Dünya Kitap Günü Kutlu Olsun” yazısını asar, altına da kitaplarla ilgili güzel söz ve vecizeler yazar.( “Kitaplar ruhun gıdasıdır”, “Kitapsız yaşamak, kör sağar ve dilsiz yaşamaktır”, “Kitaplar zekânın çocuklarıdır.”, “Kitap en sadık dosttur”)  \*Öğretmen çocuklara yazıları okur ve kitapların önemi hakkında konuşma yapar. \*Okulun kütüphanesine giden ok şeklinde levhalar hazırlanır ve üzerine “Kütüphaneye gider”, Kütüphane için sola/sağ dön” , “Kütüphaneye hoş geldiniz” \*Öğretmen yazılan yazıları çocuklara gösterip, üzerlerinde ne yazdığını tahmin etmelerini ister. Çocuklar yazılarda neler yazılı olduğu konusunda tahminlerde bulunurlar. Öğretmen yazıları okur ve yapılan tahminlerle ilgili kıyaslama yapılır. \*Öğretmen kütüphane ziyaretinde görevlilere kütüphane düzeni ve kitaplar hakkında soru sormalarını teşvik eder. Çocuklar kitaplarla ilgili merak ettiklerini sorarlar. Kitap çeşitliliği hakkında bilgi alınır. Kitapları kimler hazırlar konusunda sohbet edilir. \*Sınıfa dönülür ve kitaplık köşesine geçilir. Kitaplarla çalışırken ilk kuralın sessizlik olduğu hatırlatılır.  \*Öğretmen çocukların minderlere oturmalarını sağlar. Her çocuktan bir masal seçmesini ve resimlerini inceleyerek kitapta geçen olaylarla ilgili tahmin yürütmelerini ister. Çocuklar sırayla kendi kitabında geçen olaylarla ilgili tahmin ettiği öyküyü anlatır. Tüm çocuklar sıralandıklarında öğretmen ellerinde bulunduğu kitapların konularını özetleyerek anlatır.  \*Çocukların tahmin ettikleri ile ilgili kıyaslama yapılır.  Masalda geçen olaylarla ilgili çocukların birbirine soru sormaları sağlanır. Ardından sorulara yanıt verilir. Masalın özeti yapılır. | | |
| **Materyaller:**  **:**  **“** Dünya Kitap Günü Kutlu Olsun”, “Kütüphaneye gider”, Kütüphane için sola/sağ dön” , “Kütüphaneye hoş geldiniz” yazılı levhalar | **Sözcükler :**  Kitap, güzel söz vecize, yazar, yaratmak, | **Kavramlar :**  Yön**-** sağ-sol. |
| **UYARLAMA** | **AİLE KATILIMI** |

**CANLI KİTAP**

**Etkinlik Türü : Drama ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   SOSYAL DUYGUSAL GELİŞMİ: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır.**Tek ayak üzerinde durur. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara resimler kâğıtları dağıtır, her çocuktan en sevdiği bir olayın resmini yapmalarını ister. * Çocuklar resimlerini tamamladıktan sonra, resimler bir araya getirilir, kenarları delgeçler delinip iple birbirine bağlanır, bu şekilde kitap oluşturulmuş olunur. Her sayfa ayrı ayrı incelenir. * Çocuklar resim sahibinin neler yaptığını, ne anlatmaya çalıştığını tahmin etmeye çalışılırlar. Öğretmen soru sorarak çocuklardan resimlerde meydana gelen olayların anlatılmasını teşvik eder. -Bu resimde neler görüyorsunuz? -Arkadaşınız en çok hangi renkleri kullanmış? Resimde kaç tane… var? -Resimde gördüğünüz insanlar mutlu mu? Bu resmi yaparken arkadaşınız neler hissetmiş olmalı? Böyle bir … resmide değil, gerçek hayata görürseniz neler hissedersiniz? * Ardından öğretmen oluşturulan kitapta meydana geçen olaylardan yola çıkarak canlandırma yapmalarını ister. Çocukları farklı gruplara ayırır, her grup kitapta geçen farklı bir olayın canlandırmasını yapar. * Öğretmen çocukların başlarına kitap koymaların ve dengeli yürüme çalışmaları yapmalarına rehberlik eder. Çocukların kitaplarının başının üstünde düşmeden yürümelerini sağlamak için eller yana ve dik olmaları gerektiği konusunda açıklamalar yapılır. Düz çizgi üzerine çocuklar tek tek yürürler. Ardında bir arkadaşının elini tutarak yürüme hareketi yapılır. Dalgalı çizgi üzerine önce tek olarak sonra arkadaşı ile beraber el ele tutuşarak eşli olarak yürünür | | | |
| **Materyaller:**  Resim malzemeleri, kalın kitaplar | **Sözcükler :**  dengeli yürüme, düz, dalgalı | | **Kavramlar :**  Miktar-Çift, tek,  Şekil- Düz, dalgalı |
| **DEĞERLENDİRME** Oluşturduğumuz kitaptaki resmin neyle ilgiliydi? Yapılan resimlerden nasıl bir hikaye oluşturduk?  Bugün hangi olayları canlandırdık? Drama sırasında neler hissettin? Dengeli yürüme hareketlerini ne şekilde yaptık? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 25/04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “KİTAPLAR ÖNEMLİDİR” isimli Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**  
**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “ ŞEKİLLERLE PİZA TARİFİ” isimli Sanat ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**  
**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin? Kitap yapma etkinliğinde hangi grupta yer aldın?
* Diğer çalışma grubun adı neydi?
* İlk önce kitabın sayfaları nasıl görünüyordu?
* Daha sonra nasıl göründü? Bugün sınıfta nasıl bir ölçme yaptık?
* “Belirli Günler” kitabı /Dünya Kitap Günü ile ilgili çalışma yönergelere göre yapılır.
* Pizza hazırlamak için neler gerekli ?Pizzayı tarife göre hazırlarken neler koydunuz? Gerçek pizza da kullandığımız şekiller var mı?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program :**

**KİTAPLAR ÖNEMLİDİR**

**Etkinlik Türü : Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, şeklini, uzunluğunu, söyler)***Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/ şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, karşılaştırır)* **Kazanım 11. Nesneleri ölçer.** *(Göstergeleri: Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler)*  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** *(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı, kullanır)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Kitap merkezinde farklı boyutlarda ve şekillerde hazırlanan kitaplar konulur ve çocukların ilgilerine sunulur. Çocuklar kitapları incelerler. \*Öğretmen kitapların insanın hayatında çok önemli yeri olduğunu açıklar. Kitapların insanların bilgi kaynakları olduğunu söyler. Kitapların çok büyük zahmetlerle elimize geçtiği anlatılır. Ağaçlardan kâğıt yapımı, yazarların ve ressamların ve bir sürü başka meslekten insanların emeği ile kitaplar yapıldığını açıklar.  \*Öğretmen kitaplarla ilgili şiir okur. Bütün güzellikler sende toplanır, Kötüler kaybeder, iyiler kazanır.  Az bilgi yoktur senin içinde,  Neler oluyor dünya yüzünde. \*Kitabın önemi konusunda sohbet edilir. Tüm dünyada insanların kendi dillerinde kitap okudukları açıklanır. \*Şiirde anlamlarını bilmedikleri sözcükler üzerinde durulur, açıklanan sözcükler başka cümlelerle örneklendirilir. Çocukların yeni öğrendikleri kelimeleri anlamlarına uygun kullanmaları sağlanır. Çocuklar öğrendikleri yeni sözcükleri başka cümlelerde kullanırlar. \*Öğretmen zıt kelime oyunu oynatır: güzel –çirkin, dost-düşman, konuşur-susar, uzun- kısa, ıslak- kuru, gerçek-yalan, başlar- biter, az-çok, var-yok, içinde-dışında vb. \*Öğretmen çocukları iki gruba ayırır. Masalara boyalar ve beyaz ve renkli kartonlar koyarak, bunları ikiye katlar ve kenarlarından kitap şeklinde zımbalar. Birinci grubun sayfaları **yatay,** ikinci grubun kitabı **dikey** olarak hazırlanır. Grupların isimleri “**Yatay** sayfa çalışanlar grubu” ve “**Dikey** sayfa çalışanlar grubu” olarak isimlendirilir. Öğretmen Her gruba” Bugün işbirliği yaparak yatay ve dikey kitap çalışması yapacağız. Gördüğünüz gibi kitabın sayfaları **boş** olarak önümüzde. Birazdan kitaplarınızın sayfalarını doldurmaya başlayacağız. Kitabımız hazır olduğunda ,diğer gruba kitabı tanıtacağız. Her grup kendi arasında bir öykü oluşturup, kitabın sayfalarına resimlerler yaparak bu öyküyü anlatacaklar. Ekibinizden bazıları anlatılan öyküye eski dergi ve boyama kitaplarından uygun resimler bulabilirlerse, kesip yapıştırabilirler. Öyküyü yaratmaya başlayabilirsiniz.” der ve çalışmayı başlatır. Çalışma sonuçlandığında çocuklar kitapta yer alan öyküleri sırayla birbirine anlatırlar. Öğretmen çocuklara kitapların **boş** sayfalarını hatırlatır ve çalışımları sonucunda kitapların sayfaları artık **dolu** olduğunu söyler. \*Öğretmen çocuklara uzunluk nasıl ölçüldüğünü sorar. Ardından standart ölçme araçlarından söz eder. Ayrıca basit olara **karış** ve a**dımla** da **ölçme** yapabileceklerini söyler. Bulundukları yerden kitap merkezine kadar a**dım** ve **karışla ölçme** çalışmaları yapılır. | | | |
| **Materyaller:**  Boyalar ve beyaz ve renkli kartonlar, eski dergi ve boyama kitaplar | **Sözcükler :**  ölçme, karış | **Kavramlar :**  Şekil- yatay, dikey, Zıt :Boş-dolu, güzel –çirkin, dost-düşman, konuşur-susar, uzun- kısa, ıslak- kuru, gerçek-yalan, başlar- biter, az-çok, var-yok, Mekanda Konum:içinde-dışında | |
| **DEĞERLENDİRME:** Kitap yapma etkinliğinde hangi grupta yer aldın? Diğer çalışma grubun adı neydi? İlk önce kitabın sayfaları nasıl görünüyordu? Daha sonra nasıl göründü? Bugün sınıfta nasıl bir ölçme yaptık? | | | **AİLE KATLIMI**  *Aile Katlım-2 kitabı* /32,33,34.sayfaları ailelerle birlikte yapılır |

**ŞEKİLLERLE PİZA TARİFİ  
Etkinlik Türü : Sanat ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.*  **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.** (*Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.)*  **MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser,yapıştırır, değişik şekillerde katlar.* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara pizza yapılırken hangi malzemeler kullanılır sorusunu yöneltir. * Öğretmen çocuklara “Elimde pizza tarifi var, haydi hep birlikte pizza tarifi yapalım” der. * Gerekli malzemeler sıralanır (sucuk, kaşar, biber, salam, peynir). Bunların şekil ve renkleri sorulur. Şekil ve renkler hakkında açıklamalar yapılır ve uygun renklerde fon kartonları hazırlanır. * Sucuk için kırmızı fon kartonundan küçük daireler kesilir. * Açık Sarı fon kartonundan dikdörtgen şekilleri(kaşar) kesilir * Yeşil fon kartonlarından üçgen şekilleri (biberler) kesilir. * Pembe fon kartonlarından büyük daire şekilleri ( salam)kesilir. * Beyaz kağıtlardan kare şekilleri (peynir) kesilir. * Öğretmen her çocuğa sayı ve şekillerle hazırlanmış pizza tarifini verir. Plastik tabaklar dağıtılır. Tabaklara tarife göre şekiller dizilir.   Pizza Tarifi  (Tarifteki Şekiller çizilirken , büyüklüğüne ve küçüklüğüne dikkat edilecek)  7 adet (küçük daire) sucuk dilimi  6 adet ( dikdörtgen )kaşar dilimi  5 adet( üçgen) biber dilimi  3 adet (büyük daire )salam dilimi  2 adet (kare) peynir dilimi | | |
| **Materyaller**  Sarı, kırmızı beyaz, pembe ve yeşil renk fon kartonları, plastik tabaklar ve yapıştırıcı | **Sözcükler :** | **Kavramlar :**  Şekiller- üçgen, dikdörtgen, kare, daire ;Boyut-Büyük küçük |
| **DEĞERLENDİRME**  Bugün etkinlikte neler yaptık? Pizza hazırlamak için neler gerekli ?Pizzayı tarife göre hazırlarken neler koydunuz? Gerçek pizza da kullandığımız şekiller var mı? | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 26/04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “MESLEKLER BAHÇESİ” isimli Türkçe,Müzik Etkinliği ve Sanat Etkinliği( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “ESKİ MİNDER” isimli Oyun Etkinliği (Büyük Grup)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Hangi meslekleri tanıdık?
* En çok hangi mesleği beğeniyorsun? Neden?
* Büyünce ne olmak istiyorsun?
* Anne ve babanın mesleğini söyler misin?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program :**

**MESLEKLER BAHÇESİ**

**Etkinlik Türü: Türkçe, Müzik Etkinliği ve Sanat Etkinliği( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği )  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   SOSYAL DUGUSAL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir*.*** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)*  **Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.** (*Göstergeleri: Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)*  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 2. Sesini uygun kullanır*.*** *(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)*  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar)*  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir. )* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını sağlar. Öğretmen“Tek Başına Yaşanmaz” isimli şiiri söyleyerek başlar sohbete başlar. İşbölümü içinde Herkesin bir işi var Bir toplumda hiç kimse   Yapılır tüm meslekler En iyi onu yapar. Bir mesleği yapamaz. Hepsi ayrı ustalık, Diğerin ihtiyaçlarını, Herkes muhtaç birbirine,  Ayrı bilgiler ister. Başkaları karşılar. Tek başına yaşayamaz.  Fikret Terzi   * Öğretmen çocuklara bu şiirin neyle ilgili olduğunu ve onlara ne anlatmak istediğini sorar. Çocuklardan gelen cevaplar dinlenir. Öğretmen başından geçen olayı anlatır: *“Oğlumun okul önlüğü yırtılmıştı, kendi başıma dikerim dedim ama diktiğim yer tekrar söküldü, o zaman ben nereye gitmeliydim? Tabi ki terziye. Terziye gittim önlüğünü diktirdim.”* Kısa öyküden sonra toplumda herkesin farklı rollere sahip olduğunu anlatır. Herkes kendi mesleğini yapar, fakat aynı zamanda aile içinde de farklı sorumluluklara sahiptir. Öğretmen kendi ile ilgili örnek verir ve okulun aşçısını çağırır, aşçıya okul ve evdeki sorumluluklarının neler olduğunu sorar. * Okul aşçısı okul ve evdeki farklı görevlerini anlatır. Öğretmen aşçıyı gönderdikten sonra çocuklara evde onların sorumluluklarının neler olduğunu sorar. Çocukların yanıtlarını dinler, evde herhangi bir görevde sorumluluk almayan çocuklar için de bu konu ile ilgili tavsiyelerde bulunur. * Şiir tekrar okunur, çocuklar tekrar ederler. Grubu üçe böler ve her gruba şiirin ayrı kıtasını söyler. Şiir yeterince tekrar edildikten sonra şiir okuma yarışına geçilir. Sözcükleri doğru telaffuz etme ve sesini işitebilir şeklinde ayarlama ile ilgili anımsatma yapılır. Her gruptan bir kişi seçilerek şiir söylenir. Herkes bir kıta söyler. Öğretmen herkesi tebrik eder. * Masalara meslekler ve kullandıkları araç ve gereçlerle ilgili eşleştirme kartları konulur. Her çocuğa bir kırmızı ve bir yeşil kartondan kesilmiş daire verilir. * Meslek gruplarını gösteren flaş kartları ve değişik alet edevat resimleri ile kullanım amacına göre öğretmen eşleştirme yapar. Öğretmen eşleştirmeyi doğru yaptığında çocuklar yeşil daireyi kaldırır, eşleştirmeyi yanlış yaptığında kırmızı daireyi kaldırırlar. * Öğretmen meslek kartlarını çocukların oturduğu sandalyelerin arkasına yapıştır. Çocuklardan sınıf içinde koşarak birkaç tur atmalarını ister. Ardından “Herkes kendine rastgele bir sandalye kapsın” der. Çocuklardan oturdukları sandalyelerin arkasında bulunan kartlara bakmaları, ardından kartta bulunan mesleğinin sessiz taklidini yapmaları istenir. Çocuklar oturdukları sandalyelerin arkasında bulunan meslek kartlarını inceler ve öğretmen rehberliğinde mesleklerin taklitlerini yaparlar. * Öğretmen “Öğrenmek mi İstiyorsun” adlı şarkının bir bölümünü söyler. * Ardından çocuklardan doğaçlama olarak mesleklerle ilgili devamını getirmelerini ister.   Öğrenmek mi istiyorsun bir terzi ne yapar, O söküp, diker, o söküp diker, iğneler hep fır döner. Öğrenmek mi istiyorsun bir bakkal ne satar, O şeker satar, o şeker satar,şekerleri fır döner.  Öğrenmek mi istiyorsun bir fırıncı ne yapar, O ekmek yapar,o ekmek yapar,ekmekler hep fır döner.   * Öğretmen çocuklara büyüdüklerinde ne olmak istediklerini sorar. Çocukların yanıtlarını dinler ve neden bu mesleği seçtiklerini açıklamalarını ister. * Tüm çocuklardan resim malzemelerini alıp, masalara geçmeleri, büyünce seçtikleri mesleklerin resimlerini yapmaları istenir. * Çocuklar yaptıkları resimleri sergilenmeden önce arkadaşlarına gösterip anlatırlar. | | | |
| **Materyaller:**  Meslek gruplarını gösteren flaş kartlar ve mesleklerde kullanılan araç ve gereçlerin eşleştirme kartları, yeşil ve kırmızı daireler. | **Sözcükler :**  Meslekler, farklı meslek sözcükleri | | **Kavramlar :**  **Renk-**yeşil, kırmız, **Zıt-** doğru, yanlış **Şekil-**daire |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir; Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık? \*Etkinlikler sırasında neler hissettin? \*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu? \*Etkinliklerde neler öğrendik? \*Hangi meslekleri biliyorsunuz? \*Bu mesleklerde çalışanlar ne iş yaparlar? \*Büyünce ne olmak istersin? | | **AİLE KATLIMI \***Öğretmen ailelerden kendi meslekleri ile ilgili sohbet etmelerini ister. Çocukların evde bazı işlerde yardım etme ve sorumluluk alma durumlarını teşvik etmelerini istenir. | |
| **UYARLAMA** | |

**ESKİ MİNDER**

**Etkinlik Türü : Oyun Etkinliği (Büyük Grup)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.)*  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar el ele tutuşup halka olurlar. İçlerinden bir “eski minder” olarak seçilir. Seçilen çocuk halkanın ortasında çömelir ve başını öne eğip yüzünü kapatır. Çocuklar arkadaşlarını etrafından dönerek şarkı söylerler:   Eski minder Yüzünü göster Göstermesen bir poz ver. Güzellik mi çirkinlik mi? Yoksa havuz başında  yoksa heykellik mi, mankenlik mi?   * Şarkı bittikten sonra ortada olan çocuk kafasını kaldırmadan ne olmaları gerektiğini (Güzellik, çirkinlik, heykel, manken )söyler. Çocuklar ortada duran arkadaşının söylediği pozu en iyi şekilde canlandırmaya çalışırlar. Arkadaşları en iyi canlandıranı seçer. Seçilen çocuk ortaya geçer. Oyun bu şekilde devam eder. * Öğretmen oyunu çeşitlendirmek için meslek isimlerini söyler (aşçılık, inşatçılık, öğretmenlik, terzilik vb.) Oyun meslek taklitleri ile devam eder. En iyi taklit yapanlar seçilir. * Oyunun ilerleyen zamanında, seçilmeyen çocuklar varsa onlara seçilme imkânı tanınır. | | | |
| **Materyaller:** | **Sözcükler :** taklit, heykel, meslek sözcükleri | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME \***Oyun oynarken neler hissettiniz? \*Neyin taklidini yapmak hoşunuza gitti? \*“Eski Minder” olmak mı daha hoştu, yoksa taklit yapmak mı? Neden? \*Daha neyin taklidini yapabilirdik? Taklitleri yaparken daha neler canlandırabilirdik? \*Bu oyunu arkadaşlarınla da oynar mısın? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 27/04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “RENKLERLE OYUN OYNUYORUZ” isimli Oyun, Sanat, Drama ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “ŞEKİLLER PARTSİ “ isimli Oyun ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin? Renk Eşini Bulma oyununda hangi renk kareyi taşıyordun?
* Farklı bir renk bulmada zorlandın mı?
* Renklerden nasıl başka renkler oluşur?
* Üzerinde hangi renk elbiseler var?
* Evinizin duvarları hangi renk boyalı?
* Şekillerle ilgili hangi oyunu beğendin ve neden?
* “Beyaz Orkide-7” kitabı/ sayfa 42 ve 43 yönergelerine göre uygulanır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program :**

**RENKLERLE OYUN OYNUYORUZ**

**Etkinlik Türü : Oyun, Sanat, Drama ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir*.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini söyler)* **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** (*Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar*.*** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar .)*  **DİL GELİŞİMİ:***)* **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri:Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler*.)  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocuklara daireler şeklinde kesilmiş olan mavi sarı ve kırmızı jelatinleri dağıtır. Çocuklardan mavi ve kırmızı jelatinlerini üst üste koymalarını ister, hangi renk oluştuğunu sorar. Çocuklardan mor rengin olştu cevabını bekler. \*Sarı ve mavi jelatinle üst üste konulur, ortaya yeşil renk çıkar. \*Sarı ve kırmızı jelâtinler üst üste konulur, turuncu renk ortay çıkar. \*Öğretmen çocuklara hayali fırçalarını almalarını ve hayali evin duvarlarını boyamalarını söyler. Müzik açılır. \*Öğretmen “Önce sarı renge duvarımızı boyayalım, ardından üstünden mavi renkle geçelim, hangi rengi elde ettik?” sorusunu yöneltir? \* “Evin diğer duvarını önce kırmızı sonra maviyle boyayalım, ortaya hangi renk çıktı?” \* “Evin üçüncü duvarını önce sarı, sonra kırmızı renkle boyayalım, hangi renk oluştu?” \* “Evin son duvarını önce kırmızı ardından beyazla boyarsak hangi renk ortaya çıkar?” \*Hayali evin duvarları boyanır . \*Öğretmen söylediği **ara ve ana** renklerde nesne bulma yarışı düzenler.  \*Öğretmen “**Aynı** Renkte Bir Eş Tut” oyunun kurallarını açıklar. Çocukların çember şeklini almalarını sağlar. Çocukların çift sayıda olmasına dikkat edilir , hazırlanan renkli kareler de çift sayıda olmaları gerekiyor. Çocukların arkalarına farklı renklerde kareler iliştirilir. Tüm çocuklar aynı yönde koşarlar. Bir süre sonra “Renk Eşini Tut” komutu verilir ve herkes rengine göre eş bulmaya ve kol kola girmeye çalışır. Oyun ilgileri doğrultusunda devam eder. \*Oyunun ikinci aşamasında “Herkes kendine **farklı** bir renk eşi bulsun” komutu verilir. Koşan çocuklar kendi renginden farklı bir renk ararlar. Farklı renk eşi bulamayan çocuk dışarıda kalır. \*Öğretmen renkler rondunu öğretir.  Hep yeşildir elbiselerim   Ben bu rengi pek çok severim,  İlkbahara cicim, çok sevdiğim için,  Hep yeşildir elbiselerim.  Hep kırmızıdır elbiselerim,  Ben bu rengi pek çok severim,   Yaz babayı cicim, çok sevdiğim için,   Hep kırmızıdır elbiselerim.   Hep sarıdır elbiselerim  Ben bu rengi pek çok severim,  Sonbahara cicim, çok sevdiğim için.  Hep kırmızıdır elbiselerim.  Hep beyazdır elbiselerim,  Ben bu rengi pek çok severim,  Kış babayı cicim, çok sevdiğim için.  Hep beyazdır elbiselerim,  **\***Öğretmen çocuklaragruplara ayırarak yeşil, kırmızı, beyaz ve sarı eşarplar dağıtır. Gruplar kendi halkalarını oluştururlar. Şarkının sözlerine göre sırası gelen renk grubu şarkıyı söyler aynı zamanda dönerek hareket eder. | | | |
| **Materyaller:**  daireler şeklinde kesilmiş olan mavi sarı ve kırmızı jelatinler, çift sayıda hazırlanan renk kareleri, yeşil, kırmızı, beyaz ve sarı eşarplar | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :**  Zaman-önce, sonra  Zıt- aynı, farklı   Ara ve ana renkler |
| **DEĞERLENDİRME**  Bugün okulda hangi oyunları oynadık? \*Oyun oynarken zorlandığın oldu mu?  \*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  \*Renk Eşini Bulma oyununda hangi renk kareyi taşıyordun? Farklı bir renk bulmada zorlandın mı?  Renklerden nasıl başka renkler oluşur? Üzerinde hangi renk elbiseler var? \*Evinizin duvarları hangi renk boyalı? \*Okulumuzun içi ve dışı hangi renk boyalı? \*Benim üzerimde hangi renkler var? | | **AİLE KATLIMI** \*Bir gün önceden ailelerden yeşil, kırmızı, beyaz ve sarı eşarplar istenir. | |
| **UYARLAMA** | |

**ŞEKİLLER PARTSİ**

**Etkinlik Türü : Oyun ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLŞSEL GELİŞİM: Kazanım 5. Nesne veya varlıkları gözlemler.** (*Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, söyler.)*  **Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir*.*** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları bire bir eşleştirir. Şekline göre eşleştirir.*  **Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler.Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir* **Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.** (*Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. )*  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser,yapıştırır.* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukları halka şeklinde yere oturtur. Yere çok sayıda geometrik şekiller koyar. Geometrik şeklerinin isimi ve özellikleri sorulur. Çocukları gruplara bölerek yerdeki geometrik şekillerinden bir nesne veya varlık yapmalarını ister. Gruplara araba, kamyon, ev, insan, yelkenli gibi varlıkların şekillerini yapmaları istenebilir. Çalışma tamamlandığında ocuklar kullandıkları şekiller hakkında bilgi verirler. Hangi şekilden kaç tane kullanmışlar, şekillerin boyutları ve renklerini söylerler. * Öğretmen çocuklara karton üzerinde çizilmiş şekilleri çocuklara kesmeleri içi dağıtır. Herkes kestiği şekli uzun kartondan kesilmiş uzun şeridin üzerine yapıştırır. Öğretmen rehberliğinde şekil taçları tamamlanır. Masalar toplanınca tüm sınıf ortaya halka şeklinde dizilir. * Öğretmen yönergeler verir. “Zıplayarak şeklinin adını söyle” Çocuklar sırayla zıplayarak kendi şeklini adını söylerler. Öğretmen yönergeleri çeşitlendirir: “Çömel, şeklinin adını söyle.” “ Tek ayakta zıpla, şeklinin adını söyle .”   “ Kendi etrafında dönerek şeklinin adının söyle.”   * “Şekiller “adlı şarkı eşliğinde tüm çocuklar dans ederler. * Öğretmen yere iple geometrik şekilleri oluşturur. Her şekil grubu kendi çizilen şeklini bulur. Küçük küçük kesilmiş geometrik şekilleri sınıf içinde dağıtılır. Şekil grupları kendi grubuna ait şekilleri arar ve iple oluşturulan şeklin içine toplarlar. Hangi grup en önce kendi şekillerini topladıysa o grup birinci seçilir. | | |
| **Materyaller:**  Çok sayıda büyüklü küçüklü geometrik şekilleri, ipler, karton üzerine çizilmiş geometrik şekilleri, makas, yapıştırıcı | **Sözcükler :** | **Kavramlar :** Geometrik şekilleri |
| **DEĞERLENDİRME:** Hangi şekillerle oyun oynadık? Şekillerle hangi varlıkları oluşturduk? Hangi şekil grubunda yer aldın? Oyun oynarken neler hissettin? Tacın hangi geometrik şeklini temsil ediyordu? | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 30/04/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “GOKKUŞAĞI DENEYİ” isimli Fen, Müzik, Oyun ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)**

* **ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
  DİNLENME :  
  KAHVALTI, TEMİZLİK :  
  ETKİNLİK ZAMANI :“U” SESİ /UÇTU, UÇTU NE UÇTU isimli Okuma Yazmaya Hazırlı, Türkçe ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük grup etkinliği ve Bireysel Etkinlik)   
  OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
  **GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**
* Bugün okulda neler yaptık?Etkinlik süresince neler hissettin?
* Gökkuşağının oluşmasıyla ilgili neler öğrendin?
* Gökkuşağı oluşması için hangi şartlar gerekli? Gökkuşağı ile ilgili oyunlarda hangi renkleri kullandın? Hiç gökkuşağı görmüş müydün?
* Oynadığımız drama ne ile ilgiliydi? Drama sırasında neler hissettiniz?
* Dramada senin rolün neydi? U sesi ile başlayan sözcükler söyleyebilir misiniz?  
  “Beyaz Orkide-7” kitabı/ sayfa 44,45,46 yönergelere göre uygulanır.
* “U” sesi ile ismi başlayan bir arkadaşınızın var mı?Adı “U” sesi ile başlayan arkadaşınızın ismi nedir?
* “Beyaz Orkide-7” kitabı/ sayfa 47 ve 48 yönergelere göre uygulanır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program :**

**GOKKUŞAĞI DENEYİ**  
 **Etkinlik Türü : Fen, Müzik, Oyun ve Sanat Etkinliği Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir*.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** (*Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın, rengini, söyler.)*  **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri yan yana dizer.Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocuklara hiç gökkuşağı gördünüz mü sorusunu yöneltir. Eğer gökkuşağını gören çocuklar varsa nasıl bir havada görüldüğü sorulur. Öğretmen gökkuşağı görsellerini çocuklar gösterir . Gökkuşağının görünmesi için yağmur ve güneş ışığı gerekli olduğunu açıklar. \*Öğretmen çocuklara cam üçgen prizma gösterir ve güneşe doğru yansıtır. Cam prizmaya güneşin ışıkları yansıdığında gökkuşağın renkleri gözükür. Öğretmen güneş ışınlarının yağmur damlaların içine geçmesi sonucunda gökkuşağı gözüktüğünü açıklar.  \*Öğretmen çocuklara gökkuşağı deneyi yapacaklarını açıklar. Gökkuşağı deneyi güneş gören bir yerde yapılır. Bir bardak suyun için ayna yerleştirilir. Güneşin ışınları yanaya yansıyana kadar beklenir. Güneşin ışınları yansıdığında duvara doğru yansıyan gökkuşağın renkleri görülür. \*Öğretmen renkleri ayrı bölümlerden oluşan gökkuşağı projeksiyonla perdeye yansıtılır. Tek tek renkleri söylenir. Bir sonraki gökkuşağı görselinde renklerden biri eksik olur, çocuklardan gökkuşağın hangi rengi eksik olduğunu bulmaları istenir.  \*Öğretmen çocuklara “Gökkuşağı” adlı şarkıyı dinletir:  Uzaklardan bakarsın Biz resmini çizerken  Gülücükler saçarsın Renklerine bakarken  Pek sevimli,pek hoşsun Yeşil mor toz pembenle  Hep orada kal gökkuşağı Hep orada kal gökkuşağı.  Gökkuşağı, gökkuşağı Gökkuşağı, gökkuşağı  Hep orada kal gökkuşağı. Hep orada kal gökkuşağı.  \*Çocukların şarkı eşliğinde dans etmeleri istenir.  \*Öğretmen çocukları 7 gruba böler ve gökkuşağın 7 rengini onlara paylaştırır. Aynı zamanda gökkuşağı şeklinde (yarım daireler şeklinde)kartonlar hazırlanır. Müzik çalarken her grup kendi belirlenen rengini boyar. Müzik durduğunda çocuklar heykel olup kıpırdanmadan dururlar. \*Çocuklara gruplara ayrılır. Yere büyük bir gökkuşağı çizilir. Öğretmen el işi kâğıtlarından veya fon kartonlarından küçük kareler kesip hazırlar. Renkli kareleri yere dağıtır. Her gruba belli renk söyler. Müzik açılır, her grup kendi karelerini toplamaya başlar. Zaman zaman müzik kapatılır, çocuklara yerinde donup kalırlar. Tüm renkli kareler toplanana kadar oyun sürer. İlk önce rengini toplamaya bitiren grup alkışlanır. \*Oyunun ikinci aşamasında renkli kareleri yere çizilen gökkuşağına dizme yarışıyla devam eder. Her grup kendi rengini belirlenen bölüme dizer.Renklerini ilk önce bitiren grup alkışlanır. | | | |
| **Materyaller:**  Üçgen cam prizma, gökkuşağı görselleri su dolu bardak, güneş ayna, 7 renk, kartondan kesilen gökkuşağının bölümleri, küçük el işi kağıtlarından kesilen kareler. | **Sözcükler :**  Üçgen prizma, ışık yansıması, kırılması | **Kavramlar :**  Renkler- mavi, sarı, turuncu, yeşil, mor, kırmızı, pembe | |
| **DEĞERLENDİRME:**Gökkuşağının oluşmasıyla ilgili neler öğrendin? Gökkuşağı oluşması için hangi şartlar gerekli? Gökkuşağı ile ilgili oyunlarda hangi renkleri kullandın? Hiç gökkuşağı görmüş müydün? | | | **AİLE KATLIMI** |

**“U” SESİ /UÇTU, UÇTU NE UÇTU  
Etkinlik Türü : Okuma Yazmaya Hazırlı, Türkçe ve Oyun Etkinliği Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİMİ:Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını sesini söyler)*  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir.* **) Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.*  **MOTOR GELİŞİMİ:Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda koşar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen uçak, uçurtma, uzay, un ve başka u sesi ile başlayan varlıkların resimlerini saklar.  \*Öğretmen uğur böceği maketi eline alır ve “**U**ç **u**ç böceğim” tekerlemesini söyler. **U**ğur böceğini saklar ve “**u**çtu” der. Çocuklardan uğur böceğine seslenerek aramalarını ister. Çocuklar hep birlikte “uğur böceği ,uğur böceği” diye seslenirler ve uğur böceğini aramaya başlarlar.  \*Uğur böceğini ararken uçurtma, uçak, un, uzay vb. varlıkların resimleri bulunur. Öğretmen bulunan resimlerde neler olduğunu sorar. Çocuklar “u” sesi ile başlayan varlıkların adlarını söylerler.  \*Öğretmen bu varlıkların ortak bir noktasını sorar. \*Çocuklara “u” sesini hissettirmek için “u” ses ile başlayan sözcükler söyler. \*Öğretmen Utku ile Ufuk’un Urfa’da bir gününü anlatır.  *Ufuk ile Utku uçakla Urfa’ya uçtular.  Urfa’da onları Uğur amcaları karşıladı.  Uğur amcası Ufukla Utkuya uzun bir Urfa dürümü yaptırdı.  Utku ile Ufuk Urfa’da Uğur amcasıyla uçurtmalarını uçurdular.  Utku ile Ufuk Urfa’yı bir uçtan öbür ucuna kadar gezdiler.  Utku ile Ufuk uçak bileti aldılar.  Utku ile Ufuk uçağa bindiler.  Uğur amcaları Utku ile Ufuk’u uğurladı.*  *Utku ile Ufuk’un uçağa Urfa’dan uçtu.* \*Öğretmen cümleleri tekrar etmek isteyen çocuklara tekrar ettirir*. \**Adları “u” sesi ile başlayan ve “u” sesi ile başlamayan varlıkların resimleri incelenir ve sadece “u” sesi ile başlayanların resimleri boyanır. \*Öğretmen çocuklardan rüzgar ve kurtların ulamasını taklitlerini yapmalarını ister. \*”Kurtla kuzular” adlı hareketli oyunu oynatır. Öğretmen “kurt ve kuzu” sözcüğünde “u” sesi duyup duymadıklarını, ardından “u” sesi sözcüklerin neresinde olduğunu sorar.  \*Çocukların yanıtları alındıktan sonra oyunun oynanmasına geçilir. Çocuklardan biri kurt ve diğerleri de otlukta otlayan kuzular olurlar. Kurt uluyarak kuzulara doğru geldiğinde belirlenen bir sınıra kadar kuzuları kovalar. Sınırı geçince kuzular kurtulur.  \*Öğretmen “dut”, “kuş”, “muz”, “tuz”, “ buz” gibi sözcüklerde“u” sesi var mı ve nerededir sorusunu sorar.  \*uçtu, uyku, uyudu gibi sözcüklerde “u” sesinin yeri ve kaç tane olduğu sorulur.  \*Öğretmen “Uçtu, uçtu ne uçtu” dikkat oyununu oynatır. | | | |
| **Materyaller:**  Adları “u” sesi ile başlayan varlıkların resimleri,uğur böceği maketi, | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :**  Başı,sonu, ortası  Duyu-Ses( “u”) |
| **DEĞERLENDİRME** U sesi ile başlayan sözcükler söyleyebilir misiniz? \* “U” sesi ile ismi başlayan bir arkadaşınızın var mı? \* Adı U sesi ile başlayan arkadaşınızın ismi nedir? | | **AİLE KATLIMI** \* Yapılan etkinlikler hakkında bilgi almaları ve benzer etkilikler evlerinde de yapmaları tavsiye edilebilir. | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 02/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “TRAFİK KURALLLARINI ÖĞRENELİM” isimli Oyun, Drama ve Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “ÖZEL GÖREVLİ TAŞITLAR” isimli Türkçe Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Trafik kuralları neden önemlidir?
* Trafik kuralları olmasaydı neler olurdu?
* Bugün kaç çeşit taşıt aracı öğrendik? Bu taşıtlara neden özel durum taşıtı diyoruz?  
  Hangi durumlarda polis aracı çağırırız? Hangi durumlarda itfaiye aracı çağırırız? Hangi durumlarda ambulans çağırırız? Çevrende bu taşıt araçlarını görüyor musun?
* Okulda oynadığımız oyunlara benzer oyun daha önce oynamış mıydınız?
* Bugün okulda tanıdığımız trafik işaretlerini başka yerde görmüş müydünüz?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program :**

**TRAFİK KURALLLARINI ÖĞRENELİM  
Etkinlik Türü : Oyun, Drama ve Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar* **Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.* **Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.** *(Göstergeleri: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler* **Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** *(Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar)* **ÖZBAKIM BECERİLİERİ: Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.** *(Göstergeleri: Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sınıfın her yerine önemli trafik işaretleri koymuştur.(Dur; Dikkat- okul; Dikkat- yaya geçidi;vb.) * Yerlere oklar, yol çizgileri, yaya geçidi çizilmiştir. Çocukların bu trafik ve yol işaretlerinin arasında taşıt aracı oyuncaklarıyla oynamalarına rehberlik edilir. * Oyun sonrası toplanma ve oyunun değerlendirmesi yapılır. * Çocuklar yarım daire şeklinde otururlar. Öğretmen sınıfta bulunan trafik işaretlerini tekrar gösterir ve ne ifade ettikleri konusunda açıklamalarda bulunur. * Öğretmen okula gelirken bu trafik işaretlerden hangilerine rastladılar diye soru sorar. Çocukların yanıtlarını alır. Gördükleri trafik işaretlerinin anlamlarını sorar ve onlarla ilgili açıklamalarda bulunur. * Öğretmen haftanın “Trafik ve İlk Yardım Haftası “olduğu söylenir ve bununla ilgili “Trafik Işıkları” isimli şiir okunur (Hasan Şen)  Yeşil ışık yanar yanmaz Biraz sonra sarı ışık Dikkat hemen arkasında  Trafiğe yol açılır. Güzelce yanmaya başlar. Kırmızı ışık savrulur. * Araçların homurtusu, Bunu gören şoför kardeş Bu ışığı gören herkes  Birden etrafta saçılır. Fren yapıp çok yavaşlar. Adım atmaz hemen durur.  Öğretmen şiirde açıklanan trafik kuralları ilgili olan bilgililer hakkında sorular sorar. Çocukların yanıtlarını dinler ardından trafik ile ilgili çocuklardan soru sormalarını ister. | | | |
| **Materyaller:**  Önemli trafik işaretleri maketle kavşaklar çizilir, ilk yardım çantası, | **Sözcükler :** Gidiş-geliş, trafik kuralları | | **Kavramlar :**  Yön/Mekanda Konum-sağ, sol, sağında, solunda |
| **DEĞERLENDİRME :**Trafik kurallarından bazılarını söyleyebilir misiniz? Trafik kuralları neden önemlidir? Trafik kuralları olmasaydı neler olurdu? Etkinlikler sırasında neler hissettin? Ekinliklerde zorlandığın oldu mu? Okulda oynadığımız oyunlara benzer oyun daha önce oynamış mıydınız? Okulda tanıdığımız trafik işaretlerini başka yerde görmüş gördünüz mü? | | **AİLE KATLIMI**  **\***Ailelerle birlikte farklı trafik işaretleri yapılıp anlamları öğretmeleri istenir. Evde elde edilen bilgiler sınıfta arkadaşlarına anlatma çalışması yapılır. | |
| **UYARLAMA** | |

**ÖZEL GÖREVLİ TAŞITLAR  
Etkinlik Türü : Türkçe Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ:Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir*.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı**ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesnenin kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir.*  **ÖZBAKIM BECERİLERİ: Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.** (*Göstergeleri: Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen ambulans, itfaiye ve polis arabalarının ses kayıtlarını dinletir.  \*Bu sesler hangi durumlarda çıkar ve hangi araçlara ait olduğunu sorar.  \*Öğretmen acil durumları gösteren resimler gösterir, yaralı insanlar, soygun yapan kiler, yanan bir ev. Bu tür durumlarda yardıma kimler koşar, araçları nasıl görünür soruları sorulur. \*Polis, itfaiye ve ambulans resimleri verilir, acil duruma göre eşleştirme yapmaları sağlanır. \* “Bu durumlarda bizlere kimler yardım eder, eşleştirelim ve telefon numaralarını söyleyelim.” denilir. Çocuklara acil durumların telefon numaraları söyletilir.  Polis (155) Jandarma (156), Acil yardım (112), Yangın (110), Orman yangını (177). Bu numaraların sadece ihtiyaç duyulduğunda aranması gerektiği vurgulanır. \*Öğretmen sınıfa bir trafik polisi davet etmiştir. Polisten önemli bilgiler alınır. Çocukların arabanın ön koltuğunda oturmaması gerektiği anlatılır. Arabada emniyet kemeri takılması gerektiği açıklanır. Çocukların arabanın camından ve pencereden sarkmamaları gerektiği vurgulanır. Ayrıca trafik polisin çocukların kendi can güvenliği için kibritle oynamamaları, yanan ocak, soba ve ütüden; bıçak gibi kesici aletlerden uzak durmaları gerektiğini vurgular. Öğretmen küçük nesneleri ağza, buruna, kulağa sokmak tehlikeli olduğunu, tanımadığı kişilerin yanına gitmek, tanımadığı kişilerden yiyecek/içecek almak doğru  olmadığını söyler.  \*Çocuklar davet edilen polise merak ettikleri ile ilgili sorular sorar. Yanıtlar dinlenir, arından polise teşekkür edilir ve sınıftan uğurlar. \*Öğretmen Polis, Ambulans ve İtfaiye araçlarının resimlerinin bulunduğu çalışma kağıtları dağıtır.  Her birinin telefon numarasını tahtaya yazar. Çocuklar numaraları ilgili araçların üzerine yazar ve resimleri boyarlar. | | | |
| **Materyaller:**  **:** Ambulans, itfaiye ve polis arabalarının ses kaydı, acil durumları gösteren resimler gösterir, yaralı insanlar, soygun yapan kiler, yanan bir ev , polis, itfaiye ve ambulans resimleri | **Sözcükler :**  Acil durumların telefon numaraları: Polis (155) Jandarma (156), Acil yardım (112), Yangın (110), Orman yangını (177) | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME:** Bugün kaç çeşit taşıt aracı öğrendik?Bu taşıtlara neden özel durum taşıtı diyoruz? Hangi durumlarda polis aracı çağırırız? Hangi durumlarda itfaiye aracı çağırırız? Hangi durumlarda ambulans çağırırız? Çevrende bu taşıt araçlarını görüyor musun? | | **AİLE KATLIMI**  Ailelerden çocuklarının  acil durumların telefon numaralarını ezberlemelerine yardımcı olmaları istenir.  Polis (155) Jandarma (156), Acil yardım (112), Yangın (110), Orman yangını (177) | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 03/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “KARADA, HAVADA VE DENİZDE GİDEN ARAÇLAR” isimli Oyun, Türkçe, Matematik ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “TRAFİK KURALLARINA UYALIM, UYAMAYANLARI UYARALIM” isimli   
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Bugün kaç çeşit taşıt aracı öğrendik?
* Çevrende hangi taşıt araçlarını görüyorsun?
* Bunları kim sürüyor? Trafikle ilgili başka meslekler biliyor musunuz?
* Taşıtlar olmasaydı bir yerden başka bir yere nasıl giderdik?
* Okula gelirken hangi çeşit trafik araçlarını gördünüz?
* “Beyaz Orkide-8” kitabı / sayfa 3 yönergelerine göre uygulanır.
* “Belirli Günler” kitabı /Trafik Haftası ile ilgili çalışma yönergelere göre yapılır

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program :**

**KARADA, HAVADA VE DENİZDE GİDEN ARAÇLAR  
Etkinlik Türü : Oyun, Türkçe, Matematik ve Müzik Etkinliği Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)* **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler)* **Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları miktarına ve kullanım amaçlarına göre gruplar.)* **Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)* **Kazanım 20.Nesne grafiği hazırlar.** *(Göstergeleri: Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \* Öğretmen çocuklara “okula gelirken hangi ulaşım araçlarını gördünüz?” sorusunu sorar, “sokakta ilginç bir durum dikkatlerini çekti mi?” diye ekler, insanların ve araçların gittikleri yerlerle ile ilgili sohbet edilir. \*Öğretmen yük ve insanları bir yerden başka yere taşıyan ataçlara **taşıt** veya **ulaşım** aracı denildiğini açıklar. \*Çeşitli taşıtlarla ilgili hazırlanan slayt gösterilir ve konuyla ilgili bilgi verilir. Taşıt sesleri kaydı dinletilir. Hangi ses hangi trafik aracına aittir sorusuna yanıt aranır. \* Öğretmen bir gün önceden aile katılımlı üç boyutlu taşıt yapımı görevi vermiştir.  \*Çocukların aileleriyle birlikte yaptıkları ulaşım araçlarını gittikleri yolarına göre gruplandırmalarını ister. Havada, karada ve suda giden araçlar ayrı yerlere gruplanarak dizilir. Bu taşıtları kullananlarla ilgili sohbet edilir. Uçakların pilotlar tarafından kullanıldığı belirtilir, gemilerin kaptan, trenlerin makinistler tarafından kullanıldığı açıklanır. Diğer kara yollarında giden araçları kullananlara şoför dendiği söylenir. \*Trafik araçları gruplarının bulunduğu resim incelenir. Grupta kaç tane araç olduğu sayılır ve tahtaya hazırlanan Taşıt grafiğe yazılır. Yapılan tespit sonuçları konuşulur. Hangi grupta daha fazla araç olduğu ifade edilir. \*Sınıfa getirilen üç boyutlu taşıt araçları için de aynı grafik yapılır, taşıt grupları sayılır ve gereken bölmelere sonuçlar yazılır.1. grafik ile 2. grafik arasında karşılaştırma yapılır. \*Öğretmen çocuklardan sınıfta farklı köşelerde bulunan taşıt araçlarını bulmalarını ister. \*Çocuklar sınıftaki tüm ulaşım araçlarını toplar ve öğretmen rehberliğinde kullanıldıkları yola göre gruplamalarını yaparlar. Tahtaya 3.Taşıt grupları grafiği hazırlanır ve sınıftaki oyuncak taşıtların sayısı gruplarına göre oraya yansıtılır. Öğretmen üç grafik arasında karşılaştırma yapmalarına rehberlik eder. \*Öğretmen çocuklara “Otomobil” şarkısını söyler:  Otomobil şu dolmuş, Dolu yüklü arkası,  Motoruna su dolmuş. Çağırıyor kahyası,  Haydi, dolmuş gidiyor. Bip, bip, bip Haydi dolmuş gidiyor. Bip, bip, bip \*Öğretmen şarkıyı söylerken araba sürme taklitleri yapar ve çocukları arkasına dizilmelerini ve sıra halinde sınıfta dolaşmalarını ister.  \*Öğretmen çocukları aralıklarla dizer. Herkes belli durakta dolmuş bekler. Öğretmen çocuklardan birini dolmuş şoförü yapar ve” Otomobil” şarkısı eşliğinde çocuklar sıraları gelince dolmuşun arkasına dururlar ve yoluna devam ederler. Her çocuğa bir kez lider(şoför) olma fırsatı verilir. \* “Biz Şen Gemicileriz” adlı şarkı eşliğinde minderlerden kayık yapılır, herkes kayığa oturur ve kürek çekme hareketleri yapılır:Biz Şen gemicileriz Durmaz gezeriz  Ne hoş gezeriz Çıkırık çıkarak, çıkırık çıkarak,makara çekeriz.  Kaptan kaba düdük çalar, Heyamola heyamola sefer ederiz. | | |
| **Materyaller:**  Çeşitli taşıtlarla ilgili slayt, taşıt sesleri kaydı,üç boyutlu taşıt araçları, çeşitli ulaşım araçlarını gösteren resim, oyuncak taşıtlar, tahtaya 3 adet üç bölmeli taşıt grupları grafiği | **Sözcükler :**  Taşıt, ulaşım | **Kavramlar : Z**ıt **-**başlangıç, bitiş |

**TRAFİK KURALLARINA UYALIM, UYAMAYANLARI UYARALIM  
Etkinlik Türü : Drama, Oyun ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)***Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.** *(Göstergeleri: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar)* **ÖZBAKIM BECERİLİERİ: Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.** *(Göstergeleri: Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen eline kırmızı, yeşil ve sarı kartondan kesilmiş olan daireler alır ve “Taşıtlar ve Yayalar” ile ilgili oyun oynatılması için hazırlık yapar. Sınıfın içinde çizilen yol ve kavşaklar, trafik işaretlerin anlamları açıklar. **Gidiş ve geliş** yollarını belirler ve çocuklara trafik kurallarını hatırlatır. Gidişin sağdan, dönüşün soldan olduğunu açıklar. Öğretmen kırmızı daireyi kaldırdığında tüm taşıtlar durur, sarıda motorların çalıştırma sesini taklit ederler. Yeşil renkte tüm taşıtlar geçerler. Oyunun ikinci turunda yayarlar rol alır. Yayaların geçiş yolları belirlenir, uyması gereken kurallar açıklanır. * Öğretmen çocuklarla birlikte yaya geçidinde karşıdan karşıya geçmek için sıra olurlar. * Öğretmen karşıdan karşıya en tehlikesiz şekilde nasıl geçebiliriz sorusunu sorar. Çocukların yanıtlarını dinler. Yayaların karşıdan karşıya geçerken uyması gereken kurallar olduğunu söyler. Karşıdan karşıya geçmeden önce öğretmen kuralları açıklar: “Önce **sola**, sonra s**ağa**, sonra tekrar **sola** bakıp, araç gelmediğine emin olup karşıya geçebiliriz.” der ve uygulamasını yapar. * Öğretmen **sağ** elini kaldırıp, kızlar **sağım**a, erkekler **soluma** geçsin” der. Ardından verdiği yönergenin uygulanmasına rehberlik eder. * Çocuklardan biri trafik polisi olur.Diğerleri ulaşım aracı olup trafik polisin yönergelerini dinler. “**Sağımdakiler** dursun, **solumdakiler** geçsin” diyerek trafiği yönlendirir. * Trafikte araçlarda bulunan ilk yardım çantası gösterilir ve içindeki malzemelerin nasıl ve ne zaman kullanıldığı açıklanır. Tehlikeli olan durumlarda nasıl davranmalıyız ve kimlerden yardım istemeliyiz konusu ile ilgili konuşulur. İlk yardım telefon numarası öğretilir.(112) * Öğretmen “Artık malzemelerden Trafik Işıkları yapalım” der çocuklara üçer adet marşmelov tatlısından çıkan şeffaf kabartılı ambalajlar dağıtır. Çocuklar yeşil, sarı ve kırmızı daireler keserler ve trafik lambası sırasının şeklinde onları kağıtlarına yapıştırırlar. Ardından şeffaf kabartılı ambalajları üstüne yapıştırıp, trafik lambasını tamamlanır. | | |
| **Materyaller** kırmızı, yeşil ve sarı kartondan kesilmiş olan daireler, marşmelov bisküvi ambalajları, kırmızı, sarı yeşil fon kartonları, yapıştırıcı, makas | **Sözcükler** | **Kavramlar** : Gidiş ve geliş, Yön- sağ, sol |
| **DEĞERLENDİRME:**Trafik lambasında bulunan sarı rengin anlamı nedir? Trafik lambasında bulunan yeşil rengin anlamı nedir? Okulda oynadığımız oyunlara benzer oyun daha önce oynamış mıydınız? Bugün okulda tanıdığımız trafik işaretlerini başka yerde görmüş müydünüz? | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 04/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “TRAFİK KURALLARINI BİLİYORUM” isimli Türkçe, Sanat ve Müzik ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI TIRTILLARI SAYALIM, SIRA NUMARASINI SÖYLEYELİM” isimli Sanat ve Matematik Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Bireysel etkinlik ve büyük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir: Bugün okulda neler yaptık?

* Etkinlik süresince neler hissettin? Trafik kuralları ne işe yarar?Trafik kurallarına uymazsak neler olur?Trafikte trafik kontrollerini kim yapar? Trafik işaretleri ne işe yarar?
* Araçta giderken hangi kurallara uymamız gerekiyor?
* Toplu taşıma araçlarını kullanırken hangi kurallara uymamız gerekiyor?
* Boyadığımız tırtılların uzunlukları aynı mıydı?
* Tırtılları sıralarken nelere dikkat ettik? Sıra numarası vermekte zorlandınız mı?
* “Beyaz Orkide-8” kitabı / sayfa 4 yönergelerine göre uygulanır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program :**

**TRAFİK KURALLARINI BİLİYORUM   
Etkinlik Türü : Türkçe, Sanat ve Müzik ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler* **.) Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, , miktarına ve kullanım amaçlarına göre gruplar)* **Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, sesini, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır)* **Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları büyüklüklerine, , ağırlıklarına, renk tonlarına göre sıralar)* **Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)* **Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.** *(Göstergeleri: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler)*  **Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.** *(Göstergeleri: Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar)*  **SOSYAL DUYGUSAL: Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * \*Öğretmen Trafik ilgili haberler içeren bir pano hazırlar. \*Öğretmen çocuklarla sohbete trafik panosunu göstererek başlar. Panoyu incelemelerini ister ve trafikle ilgili haberlerin çoğunun trafik kazalarını anlatan haberler olduğu görülür. Bu kazaların nedenleri üzerine sorular sorulur. Trafik kurallarının önemi üzerinde durulur. “Trafik kurallarına uymamanın sonucunda insanlar yaralanıp hayatını kaybedebilirler. Trafik kurallarının öğrenmek bizim de görevimizdir.” açıklamalarını yapar. * Öğretmen yaya olarak hangi kurallara uymamız gerektiğini sorar. * Öğretmen cadde ve sokaklarda, kaldırımlardan (bordürlerden) yürümenin ve karşı tarafa geçmek için sadece belirlenen yerlerden gerektiğini hatırlatır. Karşıdan karşıya geçerken önce sola, sonra sağa ve sonra tekrar sola bakıp geçilmeli, trafik polislerin olmadığı yerlerde trafik ışıkları ve işaretlerine dikkat etmemiz gerektiği söylenir. * Öğretmen “Trafik” isimli şiiri söyler. Sonra çocuklarla birlikte tekrar eder.  Bir geçide varınca Ardından yeşil yanar.  Dur kırmızı yanınca. Sana açılır yollar.  Sarı hazır ol demek, Yeşilde geç karşıya,  Bir saniye sürmez pek. Geç kalmazsın çarşıya. * Öğretmen şiiri birkaç kez söyletip, tek başına söylemek isteyenlere fırsat tanır. * Öğretmen çocukların arasında rol paylaşımı yapmalarını sağlar. Biri trafik polisi olur, diğerleri sürücü ve yayalar. Sınıfın ortasına yollar, yaya geçitler, yaya kaldırımları ve bisiklet yolları çizilir. Her çocuk rolüne göre belirlenen yollardan ve yönlerden geçer. Çocuklar oyuna başlamadan kurallar açıklanır: araçlar sağdan giderler, yaya geçitlerinde yayalara yol verilir, ambulans ve itfaiye arabalarına yol verilir, korna çalmadan araç sürülür, trafik ışığına dikkat edilir. Trafik polisi olan çocuğun elinde kırmızı, sarı ve yeşil trafik işaretleri vardır. Oyun başlatılır, kurallara uymayanlara ceza yazılır. * Öğretmen sınıfta bulunan taşıt oyuncaklarını, çocukların görebileceği şekilde masaya dizer ve taşıtların sırasını bildiren sorular sorulur. (Yeşil araba kaçıncı sırada durur, sondan bir önceki arabanın rengi nedir,vb.) * Çocuklardan tüm arabaları büyükten küçüğe doğru dizmelerini ister. Aynı renkte olanlara renk tonu sıralaması yapılır. Daha açık tonlardan başlanarak, daha koyu tonlara göre sıralama yapmaları sağlanır. * Öğretmen aynı araç grubunun sayılarına göre sıralama yapmaları sağlanır. * Öğretmen taşıtların renklerine göre örüntü yapmalarına rehberlik eder. * Küçükten büyüğe doğru belli bir sıra izleyerek boyuta göre örüntü yapmalarına rehberli eldir. * Farklı kutuları, pet şişesi kapakları, gibi artık malzemelerle çocukların “Tren” etkinliği yapmalarına rehberlik edilir. Rakamlar küçükten büyüğe doğru küçük not kağıtlarına yazılır. Trenin vagonlarına sıra numarası yapıştırır. * Öğretmen çocuk sayısı kadar not kağıtları veya kartlar üzerine sayıları yazar ve çocuklara dağıtır. Ardından sınıfın lideri olup çocuklardan sıra numarasına göre arkasına dizilmelerini ister. Çocuklar sıra olurlar ve “Tren” adlı şarkıyı söyleyerek sınıfı dolaşırlar.   Tekerlekler ,tekerlekler, Bir çok mendil/2 sallanıyor  Döndü birden.  Hiç yolcusu yokmuş gibi,  Tıklım, tıklım, bizim tren.   * Şarkının sonunda tren sesleri çıkarılır: “Paldır-küldür,pif-paf..” * Her seferinde başka bir çocuk lider olur. Liderin numarası değişir, ardından sıranın bozulmamasına dikkat ederek oyun devam eder. | | | |
| **Materyaller:**  Farklı kutuları, pet şişesi kapakları, Trafik ile ilgili haberler panosu | **Sözcükler :**  Sayı sıralama, sıra numarası | | **Kavramlar**  Boyut-küçük, büyük, orta,   Sıra/Sayma-1.2.3.4…. |
| **DEĞERLENDİRME**  \*Bugün hangi kuralları öğrendik ve uyguladık? \*Trafik kuralları ne işe yarar? \*Trafik kurallarına uymazsak neler olur? \*Trafikte trafik kontrollerini kim yapar? \*Trafik işaretleri ne işe yarar? \*Araçta giderken hangi kurallara uymamız gerekiyor? \*Toplu taşıma araçlarını kullanırken hangi kurallara uymamız gerekiyor?  \*Ailenizle birlikte trafiğe çıktığınızda en çok neye dikkat edersiniz? | | **AİLE KATLIMI**  **\***Evde trafik ile ilgili haberleri izleme ve bu konularda yorum yapmalarını önerilebilir. \*Trafikle ilgili izledikleri haberleri, trafik kazalarında hangi kurallara uyulmadığını sınıfta da arkadaşlarına anlatılmalı. | |
| **UYARLAMA** | |

**TIRTILLARI SAYALIM, SIRA NUMARALARINI SÖYLEYELİM**

**Etkinlik Türü :Sanat ve Matematik Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Bireysel etkinlik ve büyük Grup Etkinliği)   
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **Kazanım 9. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre sıralar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları uzunluklarına sıralar.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocuklara faklı uzunluklarda tırtılların olduğu boyama çalışmaları dağıtır. Bu tırtılları önce pastel boyalarla boyamalarını ister. Çocuklar tırtılları boyadıktan sonra herkesin boyadığı tırtılı kenarından kesmesi istenir. \*Çocukların yapmış oldukları tüm tırtıllar toplanır ve karışık olarak alt alta sınıfın duvarına asılır. Çocukların sırayla hazırlanan bu tırtılları uzundan kısaya doğru sıralamaları istenir. \*Çocuklar tırtılları sıraladıktan sonra çeşitli yönergelerle tırtılların sıralaması ile ilgili uygulama yapar.  -En baştaki tırtılı gösterelim. -Şimdi de en sondaki tırtılı göster bakalım,  -Ortadaki tırtılın sırasını söyler misiniz? -Sonda ikinci sıradaki tırtılım da baştaki tırtılın yanına gelmek istiyor, peki baştaki tırtılın yanına -gelince kaçıncı oldu? 6. sıradaki tırtıl en sona geçmek istiyor, hadi bakalım tırtılı alalım ve en son sıraya koyalım? | | |
| **Materyaller:**  Faklı uzunluklarda tırtılların olduğu boyama çalışmaları, pastel boyalar | **Sözcükler** | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME:**  Bugünkü etkinliklerimizde neler yaptık? Boyadığımız tırtılların uzunlukları aynı mıydı? Tırtılları sıralarken nelere dikkat ettik? Sıra numarası vermekte zorlandınız mı? | **AİLE KATLIMI** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 07/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “ KARADA YAŞAYAN HAYVANLAR” isimli Türkçe Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “TAVŞANIM, MİNİK TAVŞANIM”  
isimli Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlikler sırasında zorlandığın odlumu?
* Hayvanlar canlı mı, cansız varlıklar mıdır? Hayvanlar kaç gruba ayrılırlar?
* Hayvanların yaşaması için hangi şartlar gerekiyor?
* Sütünden, etinden, yumurtasından faydalanmak için beslediğimiz hayvanlar hangileridir?
* Sen hangi hayvanları seviyorsun? Çevrende ne tür hayvanlar vardır?
* Hayvanları seviyor musunuz?
* “Beyaz Orkide-8” kitabı sayfa 5 incelenir ve yönergelerine göre uygulanır

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program :**

**KARADA YAŞAYAN HAYVANLAR**

**Etkinlik Türü : Türkçe Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği )  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİMİ:****Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** (*Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.* *Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler*.)  **Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Güne başlama saatinde eski dergi ve gazetelerden hayvan resimleri kesilir.Öğretmen kesilen ve kartonlara yapıştırılan hayvan resimlerini pazen tahtaya asar. Canlıların dünyasının bir parçası olan hayvanlarla ilgili açıklamalar yapar. Öğretmen doğanın üç ana unsuru hava, toprak ve suyun onlar için de yaşamsal önem taşıdığını anlatır.  “Bizim hayatımız nasıl havasız, susuz ve topraksız olamıyorsa, hayvanlar da aynı şekilde onlarsız yaşayamaz. Bu üç önemli şarta göre hava, su ve topak, havanlar hayat biçimini oluşturmuşlar. Üç ana grup hayvanlar vardır- karada, havada ve suda yaşayan hayvanlar. Haydi, şimdi düşünelim şu yukarıda resimlerini astığım hayvanların hangileri karada yaşar?” Çocukların verdiği yanıtlara göre karada yaşayan hayvanlar ayırt edilir. \*Öğretmen karada yaşayan havanların bazıları ormanda, bazıları da çiftliklerde yaşadığını açıklar ve çocukların bu iki gruba göre hayvanların gruplamasını ister.  \*Öğretmen çocuklara mevsimler değiştikçe hayvanların yaşayışında meydana gelen değişikliklerle ilgili konuşma yapar. İlkbahar mevsiminde tüm hayvanların yaşayışı değiştiğini, kış uykusuna yatanların uyanıp kendine yiyecek aramaya başladıkları açıklanır. Göçmen kuşlar sıcak ülkelerden geri döndükleri belirtilir.  \*Öğretmen ilkbahar mevsiminde uykudan uyanan hayvanlarla ilgili bir resim koyar ve çocuklar tarafından incelenmesini ister. Kışın hangi hayvanlar uykuya yattığını sorar. Bu hayvanların ilkbaharın gelişiyle ilgili kukla oyunu oynatır.  \*İki ayı el kuklası alınır ve konuşturulur: “H-mm, kim bu gürültüleri yapan, beni tatlı uykumda uyandıran!” Diğer ayı: “Kalk artık, ilkbahar mevsimi geldi, ağaçlar yeşerdi ve çiçek açtılar. Kelebekler ve böcekler uçuşuyor etrafta, arılar çiçeklerden bal toplamaya başladılar.” Birinci ayı:”Biri bal mı dedi, çok severim, nerde?” Arkadaşı:”İşte bunun için sana kalk diyorum, haydi hep birlikte yiyecek aramaya gidelim!”der ve giderler. \*Tepegözle “Bremen Mızıkacıları” adlı masal anlatılır. Çocuklar masalı dinledikten sonra masalda geçen olaylarla ilgili sorular yanıtlanır. Masalda kahramanların karakter özellikleri konuşulur. Öğretmen çocuklara bazı bölümlerini anlatmalarını sağlar.  \* Öğretmen “Bremen Mızıkacıları” masalın dramatizasyonu için dekorlar hazırlanır. Dramatizasyonu yapmaya arzu eden çocuklar maskeleri takıp oyunu oynarlar. Öğretmen oyunun daha gerçekçi olması için ses tonlarını rolüne göre ayarlamalarını ister. Oyunu izleyen çocuklar oyunun sonunda arkadaşlarını alkışlarlar. Oyun sona erdiğinde oyuncular izleyici olurlar, izleyiciler oyunu tekrar oynarlar. Herkesin en az bir kez dramatizasyona katılması sağlanır. | | |
| **Materyaller:**  **:** Hayvan resimlerinin bulunduğu eski iki ayı el kuklası “Bremen Mızıkacıları” adlı masalı ve onunla ilgili uygun maske ve dekorlar. | **Sözcükler :**  mızıkacı | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** :Hayvanlar kaç gruba ayrılırlar?Hayvanların yaşaması için hangi şartlar gerekiyor?Sütünden, etinden, yumurtasından faydalanmak için beslediğimiz hayvanlar hangileridir? Sen hangi hayvanları seviyorsun? | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLMA** | |

**TAVŞANIM, MİNİK TAVŞANIM  
Etkinlik Türü : Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.*  *Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.*  *Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **MOTOR GELİŞMİ:**  **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**  *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.*  *Yönergeler doğrultusunda yürür.*  *Yönergeler doğrultusunda koşar.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar halka şeklinde el ele tutuşurlar. Sayışma ile seçilen çocukların bir tavşan, diğeri köpek olur. Öğretmen çocuklara oyunun kurallarını anlatır. Ardından çocuklara oyun kuralları ile ilgili soru yöneltir. Soruların yanıtlarını alınca oyunu başlatır. * Tavşan olarak seçilen çocuk halkanın içine girer, köpek rolündeki çocuk dışarıda bekler. * Halkada olan çocuklar el çırpma hareketleri ile oyunun başlatırlar. * Tavşanım adlı şarkı seslendirir:   Tavşanım, tavşanım minik tavşanım  Tavşanım ayağında kara patik var.  Patikleri eskimiş, püskümüş,  Durmadan ağalar. (ağlama taklitleri yapılır)  Tavşan bana baksana  Tiki tiki yapsana. ( Ellerle baş üstünde kulak şekilleri yapılır.)  Bak köpek geliyor, çabucak kaçsana! (Bu sözleri duyan tavşan halkadan çıkar ve koşmaya başlar. Köpek onu tutana kadar kovalar. Eğer tavşan yorulursa, halkaya girer ve yakalanmaktan kurtulur.)   * Tüm çocuklar sırayla oyunda yer alana kadar oyun devam eder. | | |
| **Materyaller** | **Sözcükler :** | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** Bugün hangi oyunu oynadık? Oyunda neler oldu? Oyunun kuralları nelerdi? Oyun oynama sırasında neler hissettin? Buna benzer oyunlar çevrende oynar mısın? | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 08/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “SUDA YAŞAYAN HAYAVANLAR” isimli Türkçe, Fen, Hareket ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “DÜĞMELERDEN BALIK YAPALIM”  
isimli Matematik, Sanat, Müzik Ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik ve Büyük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin? Balık gibi yüzerken hangi su kaynağını seçtin?
* Akvaryum/deniz/okyanusta kaç tane balık saydın?
* Bazı hayvanlar hem suda, hem de karada yaşayabiliyorlar, bu hayvanlar hangileridir?
* Evinde akvaryum var mı?
* Akvaryumun içendeki balık çeşitlerini biliyor musun?
* “Beyaz Orkide-8” kitabı sayfa 6 incelenir ve yönergelerine göre uygulanır.
* Bugün balıklarla ilgili nasıl bir matematik Etkinliği yaptık? Sen kendi akvaryumuna kaç tane düğme yapıştırdın? Resminde hangi rakam yazılıydı?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program :   
 SUDA YAŞAYAN HAYAVANLAR Etkinlik Türü : Türkçe, Fen, Hareket ve Matematik Etkinliği Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ:Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** (*Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)***Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)***DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar.Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)***Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.****Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini, drama,öykü gibi çeşitli yollarla sergiler*.) | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen ansiklopedilerden balık çeşitleri resimleri sayfalarını açar ve çocuklardan incelemelerini ister, bu canlılarla ilgili merak ettikleri varsa suru sormalarını teşvik eder. Suda yaşayan başka canlı çeşitleri resimleri masalara konulur.  \*Masalara üç boyutlu akvaryum çalışmasının yapılması için malzemeler konulur: kutular, gazoz ve pet şişe kapakları, ipler, grapon ve el işi kâğıtları, sim ve pullar. Çalışmaya katılan çocuklardan neler yapılabilir, nasıl ve hangi malzemelerle akvaryum ve içindeki canlılar yapılabilir konusunda fikir alınır ve çalışma başlatılır.  \* Öğretmen suda yaşayan hayvanların resimlerini çocuklara gösterir ve aralarında adlarını bilenler var mı sorusunu sorar. Yanıt alınır ve suda yaşayan hayvan çeşitleri ile ilgili sohbet başlatır. Balık çeşitlerinin dışında su kaplumbağası, yengeç çeşitleri, ahtapot denizyıldızları, mercan ve başka balıkların bulunduğu resimler incelenir. Bazılarının hem suda hem de karada hayatlarını sürdürdükleri açıklanır. Bazı türlerin tükendiği, bunun sebeplerinin çevre kirliliği ve bilinçsizce balık avlamak olduğu açıklanır. \* Öğretmen suda yaşayan hayvanlarla ilgili bir hikâye seçer, çocuklara okur. Hikâye ile ilgili sorular sorar: “Siz orada olsaydınız ne yapardınız, hikâyenin kahramanlarından biri olmak ister miydiniz?” \*Öğretmen çocukları sınıfın ortasına toplar ve kayıttan deniz sesi dinletir. Ne sesi olduğunu sorar ve sesi taklit etmelerini ister.“Siz birer balık olsaydınız, nasıl yüzerdiniz” diye soru sorar. Çocuklardan müziğin sesini dinleyerek yüzme hareketleri yapmalarını ister. Ses kaydı kesilir ve ”Büyük mü, küçük mü, nasıl bir balıksınız?” herkesin yanıtını dinler ve deniz sesini tekrar açar. Balıklar yüzmeye devam ederler. “Ne renk bir balıksınız, üzerinizde, pullar ve süsler var mı?” sorulur ve çocukların yanıtları alınır.  \*Öğretmen sınıfta üç köşe gösterir ve “Burası akvaryum, burası deniz ve bu köşe de okyanus köşesi. Balıklar nerde yüzmek istiyorlarsa orada yüzebilirler. Çocuklar istedikleri köşede konum alıp yüzmeye devam ederler. Öğretmen bu arada masalara fon kartonları, artık malzemeler ve boyalar koyar. Çocuklardan hayal etikleri balıkların resimlerini yaparlar, artık materyallerle süsleyip keserler, arzu eden çocuklar katlama teknikleri kullanarak balık yaparlar. Her çocuk balığına bir isim verir. Öğretmen daha önceden hazırladığı fon kartonlarından kesilmiş olan deniz, okyanus ve akvaryumu duvara asar ve çocuklardan yaptıkları balıkları daha önce yüzdükleri köşeye göre yapıştırırlar.  \*Öğretmen çocuklara resim kâğıtları dağıtır ve masalara oturmaları istenir. Kâğıtlar çizgiyle üç ayrı bölüme ayrılır. Fon kartonundan yapılmış olan akvaryumun üzerlerindeki balıklar ayrı ayrı sayılır ve çocuklar ilk bölmeye balık sayısı kadar yuvarlak çizerler. Yuvarlaklar sayılır ve uygun olan rakam belirtilen bölgeye yazılır. Deniz ve okyanus şekillerinin üzerindeki balıkların sayıları tespit edilir ve kâğıtlar üzerinde belirlenen yerlere sayıları kadar yuvarlak çizilir. Üç bölümdeki yuvarlakların sayısı tespit edilince hangisinde daha çok balık olduğu açıklanır. | | |
| **Materyaller:**  Ansiklopedi, kutular, gazoz ve pet şişe kapakları, ipler, grapon ve el işi kâğıtları, sim ve pulla, resim malzemeleri, | **Sözcükler :** Deniz, okyanus, akvaryum | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME:** Balık gibi yüzerken hangi su kaynağını seçtin? Akvaryum/deniz/okyanusta kaç tane balık saydın? Bazı hayvanlar hem suda, hem de karada yaşayabiliyorlar, bu hayvanlar hangileridir? | **AİLE KATLIMI** | |
| **Uyarlama** | |

**DÜĞMELERDEN BALIK YAPALIM  
Etkinlik Türü : Matematik, Sanat, Müzik Ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik ve Büyük Grup Etkinliği  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** (*Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **MOTOR GELİŞİM:**  **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.)*  **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Öğretmen boş akvaryumların olduğu resimler dağıtır. Her masaya sayıca fazla düğmeler bırakılır. Her akvaryum resminin altına bir rakam yazılır. Öğretmen çocuklardan kendilerine ait olan resminde yazılı olan rakam kadar akvaryumun içine düğme yapıştırmalarını ister. Rakam kadar düğme sayısı yapıştırıldığında, çalışma kontrol edilir. Doğru yapanlar alkışlanır. Ardından “Haydi, düğmelerden balık yapalım” diyerek düğmelerin üstüne parlak pullar yapıştırılır. Yanarında balık yüzgeçler çizilir. * Öğretmen “Balıklar” adlı şarkı eşliğinde serbestçe dans etmelerine fırsat tanır.   Balıklar adlı şarkı eşliğinde dans hareketleri yapılır Şaşıyorum ben size mini mini minicik balıklar. Hava buz gibi soğuk üşümez misiniz balıklar. Balıklar balıklar balıklaaaaar Balıklar balıklar balıklaaar   Eliniz yok ayağınız yok ne güzel yüzersiniz. Gözünüz hiç kapanmaz uyumaz mısınız balıklar. Balıklar balıklar balıklaaaaar Balıklar balıklar balıklaaar   * Öğretmen çocuklara suda yaşayan hayvanların yürüyüş taklitlerini yapmalarını ister: kaplumbağa gibi ağır, ağır yürüme, yengeç gibi yana doğru yürüme, ahtapot gibi eller ve ayaklar değişik yönlere doğru uzanma hareketleri yaparak yürüme, timsah gibi sürünerek yürüme, balık gibi yüzme vb. | | |
| **Materyaller:**  Çocuk sayısına göre boş akvaryumların olduğu resimler, düğmeler, yapıştırıcı, parlak pullar | **Sözcükler :** | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** Bugün balıklarla ilgili nasıl bir matematik Etkinliği yaptık? Sen kendi akvaryumuna kaç tane düğme yapıştırdın? Resminde hangi rakam yazılıydı?  Çalışmayı yaparken zorlandın mı? | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 09/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “HAVADA UÇANLAR” isimli Türkçe, Alan gezisi, Oyun, Müzik ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği Ve Bireysel Etkinlik)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “HAYVANLARIN YAŞAYIŞ ŞEKLİNE GÖRE GRAFİK “ isimli Türkçe, Oyun, Hareket, Müzik ve Matematik Etkinliği**

**(Bütünleştirilmiş Küçük , Büyük Grup Etkinliği Ve Bireysel Etkinlik) OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Bugün bahçede ne gözlemledik? Gördüğünüz uçan canlıların arasında hangileri vardı? Uçan böceklerin arasında hangisi bize bal yapar?
* Kelebeğin oluşum aşamalarını anlatır mıydınız? Kelebek şarkısı dans ederken neler hissettiniz? Siz bir kelebek olsaydınız kanatlarınız, hangi renklerde olmasını isterdiniz?
* Evde uçan bir hayvan besler misiniz? Hayvanlar albümü hazırlarken hangi bölüm için çalıştın? Çalıştığın bölümde hangi hayvanlar vardı? Bu hayvanların özellikleri neler? Uçan hayvanlar hangileridir? Grafik oluştururken hangi grupta çalıştın?
* Çevrende hani tür havan görüyorsunuz?
* “Beyaz Orkide-8” kitabı sayfa 7 ve 8 incelenir ve yönergelerine göre uygulanır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program :**

**HAVADA UÇANLAR**

**Etkinlik Türü : Türkçe, Alan gezisi, Oyun, Müzik ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği Ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir*.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar*.*** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar.)*  **DİL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.*  *Dinlediklerini/izlediklerini açıklar)*  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri: /izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler*.)  **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.*  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri:Malzemeleri keser,yapıştırır, değişik şekillerde katlar.*  **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder*.*** *(Göstergeleri:Müzik eşliğinde dans eder)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen “Küçük Kırlangıç” parmak oyununu oynatır:  Bir küçük kırlangıç varmış.(İki el kuş şekli yapar.)  Bir yuvada yaşarmış.(Eller yuva şekli yapar)  Havada uçarmış.(Eller uçma hareketi yapar)  Ağaçları dalına konarmış.((Bir kola konar hareketi yapar)  Bir gün solucan yakalamış,(Yakalama hareketi)  Sonra da böceği, ama beni yakalayamadı!  \*Öğretmen uçan hayvanların resimlerini gösterir, neyle beslendikleri, nerede yaşadıkları, nasıl üredikleriyle ilgili sohbet başlatır. “Yuvalarını nereye yaparlar, Bazıları sonbahar mevsiminde nereye giderler?” soruları sorulur. Çocuklar kuşlarla ilgili bildiklerini paylaşırlar.  \*Öğretmen çocukların arasından birini seçerek” leylek “rolü verir. Diğerleri kurbağa olurlar. Kurbağaların yaşadığı “göl” çizgiyle belirlenir, oraya leylek giremez. Leylek rolündeki çocuk kurbağa avına çıkar ve tekerleme söyler:  “Tak-tak-tak, tak-tak-tak,   Tak-tak-tak, tak-tak-tak,  İşler açıldı, ah, gel de bak.  İşim gölde kurbağa aramak,  Onlarla karın doyurmak,  İstemem ben aç kalmak. \*Leylek ellerini kollarını gaga şeklinde önde tutarak gezer ve kurbağalara dokunmaya çalışır. Zaman, aman tek ayaküstünde durur. Sınır olarak çizilen yere giremez. Kurbağalar zıplayarak dolaşırlar.  Dokunulan kurbağa oyundan çıkar. \* Öğretmen “Haydi, uçan tüm canlıları gözlememeye dışarıya çıkalım” der ve çocuklarla birlikte dışarıya bahçeye çıkar. Çocuklar yanlarına büyüteç ve not defterlerini alırlar. İlgilerini en çok çeken canlıların resimlerini not defterlerine çizerler.  \*Öğretmen uçan kuşlar, böceklere dikkatlerini çeker. Ortak noktalarını sorar. Uçabilmeyi kanatlarına borçlu olduğunu vurgular. \*İçeriye girilir ve çocuklar gördükleriyle ilgili not ettikleri çizimlerden yola çıkarak anlatım yaparlar.  \* Öğretmen böcek çeşitleri ile ilgili slâyt hazırlamıştır ve bunları çocuklara sunarken çocukların bildiklerini eklemeleri için fırsat tanır.  \*Kelebeğin gelişme aşamaları üstünde durulur. Sıralama kartları ile konu anlatılır. Çocuklara sıralama kartları verilir, oluşum sırası konuşulur ve sırasıyla tırtılın koza yapması ve kelebeğe dönüşmesinin sırası oluşturulur.  Öğretmen çocuklara “Kelebek” adlı şarkıyı açar. Çocuklardan kelebek gibi dans etmelerini ister. Dans sonrası kendiniz nasıl hissetini sorusu sorulur. Tüm çocukların duygu ve düşünceleri dinlenilir.  KELEBEK  Sevimli mi sevimli, uçuyor renkli, renkli.  Dört yaprak kanatlı, anteni iki telli.  Boncuk, boncuk gözleri, ipek tüylü bedeni,  Ürkek şirin halleri, dolaşır çiçekleri.  Güzel renkli kelebek,hoş benekli kelebek,  Boncuk gözlü kelebek, minik yüzlü kelebek.  Gözlerimle severim, ömrün kısa bilirim,  Canım tutmak isterse, elbet seni yenerim.  Ne çoktur çeşitleri, bal özlü içtikleri.  Doğanın harikası, bin bir desen renkleri  Şirin ürkek kelebek, çift kanatlı kelebek.  Güzel renkli kelebek, hoş benekli kelebek. | | | |
| **Materyaller:**  **:** Uçan hayvanların resimlerini böcek çeşitleri ile ilgili slâyt, not defterleri, fon kartonları, grapon kağıtları, pullar, düğmeler makas ve yapışırcılar | **Sözcükler :**  Böcek çeşidi, koza, aşama | | **Kavramlar :**  Zaman-önce, sonra |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün bahçede ne gözlemledik? \*Gördüğünüz uçan canlıların arasında hangileri vardı? \*Uçan böceklerin arasında hangisi bize bal yapar? \*Kelebeğin oluşum aşamalarını anlatır mıydınız? \*Kelebek şarkısı dans ederken neler hissettiniz? \*Siz bir kelebek olsaydınız kanatlarınız,hangi renklerde olmasını isterdiniz? \*Evde uçan bir hayvan besler misiniz? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**HAYVANLARIN YAŞAYIŞ ŞEKLİNE GÖRE GRAFİK**

**Etkinlik Türü : Türkçe, Oyun, Hareket, Müzik ve Matematik Etkinliği**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ:Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir*.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı**ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile**ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir*  **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.)*  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri:Malzemeleri keser,)*  **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder*.*** *(Göstergeleri:Müzik eşliğinde ritm yapar,dans eder)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Masalara hayvanların bulunduğu resimler konulur ve yaşayış yerlerine göre ayırt eme çalışmaları yapılır. Hayvanlar gruplandığında öğretmen çocukları üç ayrı gruba ayırır. Gruplar üç bölümden oluşan“Hayvanlar Albümü “ hazırlarlar. Birinci grup, karada yaşayan hayvanlar, ikinci grup havada uçanlar ve üçüncü grup suda yaşayan hayvanlar ilgili bölümler hazırlarlar.  \*Öğretmen hayvanlar ve onların yavruları ile ilgili eşleştirme kartları hazırlar. Bunları gruplara dağıtır. Hayvanları ile yavrularını en kısa zamanda eşleştiren grup alkışlanır. \*Öğretmen çocuklara bilgi yarışması yapacağını söyler ve çocukların üç ayrı küme halinde oturmalarını ister.  Büyük bir kartona kara , su ve hava resimleri yapıştırılır. Hayvanların bulunduğu kartlar gösterilir adı ve hangi bölüme konulması gerektiği sorulur. Hazırladığı soruların doğru verilen yanıtları için semboller(yıldızlar) hazırlar. En çok yıldız alan grup kazanır. Sorular kümelere ayrı olarak sorulur. Kümeden yanıt gelmez ise bir sonraki gruba aynı sorunun cevap hakkı tanınır. Sorulan soruya sadece söz hakkı verilen grup cevaplar. Aksi halde söz hakkı almadan yanıt veren grup ceza puanı alır(yıldızlar eksiltilir.) Öğretmen en son grupların birbirine soru sormalarına fırsat tanır. Hayvanları yaşayış şekline göre hazırlanan grafik duvara asılır.  Öğretmen hayvanlarla ilgili soru sormaya devam eder sorular flaş kartlarla, hayvanların yavruları ile eşleştirme kartları, resimlerle ve “Hayvanlar albümü” ile destekler. Yarışma sonunda yıldızlar sayılır ve en çok yıldız alan grup alkışlanır.  \*Öğretmen” Havada, Karada ve Suda Yaşayan Hayvanlar” oyunun kurallarını açıklar. Yere iki büyük daire çizer birine dalgalar yapar(Su), Diğerinin içi boş kalır (Kara).  “Suda” komutunu verdiği zaman çocuklar suyu temsil eden dairenin içine girerler ve yüzme hareketleri yaparlar.”Karada” denildiği zaman çocuklar karayı temsil eden dairenin içine girerler ve karada yaşayan hayvan taklidi yaparlar. “Havada” komutu verildiği zaman serbestçe dairelerin etrafında, dairelerin içine girmeden uçma hareketi yapılır.  \*Öğretmen çocukları iki gruba ayırır ve “Hayvanlar Yarışıyor” isimli oyunu oynatır. Öğretmen hayvan yürüyüşü komutları verir. İlk yarışçılar yılan gibi sürünerek yarışırlar, tavşan gibi zıplayarak dönerler. İkinci yarışçılar kurbağa gibi zıplarlar ve timsah yürüyüşü yaparak dönerler. Yarış bu şekilde devam eder. Daha hızlı olanlar kazanırlar.  \* Öğretmen ilgilerini en çok çeken hayvan türünü sorar, nedenini bilmek ister. En çok sevdiği ve beğendikleri hayvanların resimlerini yapmalarını ister. Resimler yapıldığında çocuklar yaptıkları resimleri anlatırlar. Resimdeki hayvanlar nerde yaşar, ne yer, tüylü mü, tüysüz mü, nasıl ses çıkartır vb. gibi sorular yöneltilir. \*Hayvanlarla ilgili şarkılar dinletilir, şarkı eşliğinde ritm ve dans hareketleri yapılır. | | | |
| **Materyaller:**  Hayvanların bulunduğu resimler flaş kartlarla, hayvanların yavruları ile eşleştirme kartları, resim malzemeleri, yıldız semboller | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME:** Hayvanlar albümü hazırlarken hangi bölümüçalıştın? Çevrende hani tür havan var? | | **AİLE KATILIMI**  Her türlü hayvanların bulunduğu resimler istenir | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 10/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “ANNEMİZE ÇİÇEK YAPALIM” isimli Drama Türkçe, Sanat , Oyun ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği )**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “ANNEMİZE TÜRKÜ” isimli Müzik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin? Oynadığımız “Anne-çocuk” adlı dramada hangi rolü oynadın?
* Dramayı canlandırırken neler hissettin?
* Annenize çiçek yaparken zorlandın mı? Şarkıları dinlerken neler hissettiniz?
* Şarkıda adı geçen ve anlamlarını bilmediğimiz sözcükleri hatırlayabilir miyiz?
* Bu sözcüklerin… anlamları neydi? Etkinlikler sırasında neler hissettin?
* Ekinliklerde zorlandığın oldu mu? Daha önce annene teşekkür etmiş miydin?
* Daha önce Anneler gününde gününüz nasıl geçmişti?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program :**

**ANNEMİZE ÇİÇEK YAPALIM**  
**Etkinlik Türü : Drama Türkçe, Sanat , Oyun ve Matematik Etkinlikler (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  DİL GELİŞİMİ:Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** *(Göstergeleri: Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)***Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)***Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** *(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır*  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. )*  **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Malzemelere elleriyle şekil verir.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocuklara bir drama oynatacağını açıklar. Çocukları kız ve erkek olarak iki gruba böler. Erkekler farklı yaş gruplarını temsil eden çocuklar rolüne girer. Kızlar ise anne rolünü oynarlar. Farklı mekanları temsil eden sembol kartlar sınıfın farklı köşelerine isim dağıtılır:(Bahçe, ev, mutfak, park, market vb.) Anneler çocuklarını alırlar ve bu mekanlarda farklı eylemler yaparlar. Bahçede çocuğuyla birlikte gezinti yapar, mutfakta çocuğuna yemek yapar, parkta çocuğuyla birlikte oyun oynar, markette çocuğuna alışveriş yapar, büyük çocuğu olanlar derslerine yardım eder ve oyun bu şekilde devam eder. \*Drama sona erdiğinde çocuklar daire şeklinde otururlar. Drama sonrası sohbet başlatılır. Çocuk rolünü oynayanlar kendilerini ifade ederler. Oyun esnasında hissettiklerini paylaşırlar. Ardından anne rolündeki çocuklar kendi duygu ve düşüncelerini ifade ederler. Öğretmen annelerin emeğin ve fedakârlığı hakkında konuşma yapar.  **\***Öğretmen çocuklara “Anneniz sizin için nedir?” sorusunu yöneltir. Çocuklara düşünmek için zaman verir.  Öğretmen çocuklara kendi anneleri hakkında duygu ve düşüncelerini alır. Annenin emeği ve sonsuz olduğunu ve fedakarlıkları ile ilgili açıklamalar yapılır.\*Öğretmen Anneler Günü yaklaştığını açıklar. Haydi, annemize saksıda çiçek yapalım der ve çocuklara çiçek şekilleri dağıtır. Öğretmen masalara renkli fon kartonları, pipet ve minik plastik meyveli yoğurt kutuları ve ambalajları koyar. Çocuklar çiçek şekillerini kartonların üzerine koyar ve konturlarını çizerler. Çizilen çiçek şekillerini kenarlarından keserler, ortasından delip pipete geçirirler. Çiçeğin ortasına grapon kağıdı yuvarlanıp yapıştırılır. Yeşil fon kartondan yaprak şekli kesilir ve pipetin kenarlarına yapıştırılır. Yoğurt kovaların içine oyun hamuru konulur, pipetin sapı içine batırılır. Yoğurt ambalajı el işi kağıdı ile sarılıp kurdele ile bağlanır. Çiçekler Annelere Anneler gününe kadar muhafaza edilir. \*Öğretmen yere kesilmiş çiçek şekilleri dağıtır. Sınıfa iki gruba ayırır ve “Haydi, annemize çiçek toplayalım” der. Her gruba toplanan çiçekleri kaba koyması için sepet verir. İşaret verildiğinde çiçekler toplanmaya başlar. Tüm çiçekler toplandığında her grubun çiçek sayısı tespit edilir. En çok çiçek toplayan grup kazanır. Oyun birkaç kez daha oynanır. | | |
| **Materyaller:**  El işi kağıtları, renkli fon kartonları, pipet ve minik plastik meyveli yoğurt kutuları | **Sözcükler :**  Emek, fedakarlık, | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**: Dramayı canlandırırken neler hissettin? Annenize çiçek yaparken zorlandın mı? Şarkıları dinlerken neler hissettiniz? | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**ANNEMİZE TÜRKÜ  
Etkinlik Türü : Müzik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   DİL GELİŞİMİ:Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** *(Göstergeleri: Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)***Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)***Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** *(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır*  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocuklara “Annemiz Türkü” adlı şarkıyı dinletilir**.**  Güneşin alası çok  Her evin çilesi çok  Analar çeker yükü  Kimsenin bilesi yok   Nakarat : Gelin çiçek derelim    Yollarına serelim  Sevgi dolu türkülerle   Annemize verelim  Anamız başımızda  Her öğün aşımızda  Ananın emeği var Her iyi işimizde  Nakarat:…..  Çocuğa bakar anne Evine tapar anne Gece gündüz çalışır Yarını yapar anne Nakarat:……  **\***Öğretmen çocuklara şarkıları dinlerken neler hissettiklerini sorar. Çocukların yanıtlarını dinler\*Öğretmen şarkıları bir daha dinletip, “Şarkılarda anlamlarını bilmedikleri sözcükler var mı?” sorusunu yöneltir. Şarkılarda geçen bazı sözcüklerin anlamaları söylenip, bu sözcüklerle cümle kurulur. (Çile, çınlıyor, alası, derelim, tapar.)  \*Şarkı bölüm bölüm dinletilir ve tekrar edilir ve öğretelir. | | |
| **Materyaller**  “Annemiz Türkü” adlı şarkının ses veya video kaydı | **Sözcükler :**  Avunurdum, çınlıyor, alası, derelim, tapar | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  Annemiz Türkü” adlı şarkıyı dinlerken neler hissettiniz? Bu şarkının sözleri sizin için ne ifade ediyor? Emek ne demek? | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 11/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “ANNEMİZE ŞİİR YAZIYORUZ” isimli Türkçe, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI :ANNECİĞİM SENİ BEN CANIMDAN ÇOK SEVERİM isimli Müzik Etkinliği (Büyük Grup)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin? Okulda okuduğumuz şiirin adı neydi?
* Şiiri okurken neler hissettin?Şiir yaratırken neler hissettin?
* Etkinlikler sırasında neler hissettin? Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?
* Daha önce bağlaç sözcüklerini fark etmiş miydin?
* Evde de cümle kurma çalışmaları yaparımsınız?
* Öğrendiğimiz şarkıda uyaklar var mıdır?
* Evde kelime oyunları oynar mısınız?
* “Belirli Günler” kitabı /Anneler Günü ile ilgili çalışma yönergelere göre yapılır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program :**

**ANNEMİZE ŞİİR YAZIYORUZ**  
**Etkinlik Türü : Türkçe, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır)* **DİL GELİŞİMİ:Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** *(Göstergeleri: Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır)***Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.** *(Göstergeleri: Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, kullanır)***Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** *(Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. )* **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. )*  **Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Şiir,öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen Güne Başlama saatinde çocuklara kalp modelleri verir. Renkli kartonlar üzerine kalp şakileri çizilip, makasla kenarlarından kesilir.\*Öğretmen çocuklara “Annenizi niçin seviyorsunuz?Annenizi mutlu etmek için hangi sözü verebilirsiniz?” sorularını yöneltir, ardından yanıtları alır. Yanıtlar kalpler şekillerine yazılır . Kalpler Mobil olarak sınıfın farklı yerlerine asılır. \*Öğretmen “güzel”, “iyi”, “doğru” “çalışkan” vb. sıfatlarla ile cümle kurmalarını ister. \*Cümle kurma çalışmanın ilk aşamasında öğretmen sıfatlara uygun adların olduğu resimler gösterir (kız, erkek, ev, bahçe, çiçek, kalp vb.) Gösterilen görsellere uygun sıfat aranır ve cümle kurulur. \*Çalışmanın ikinci aşamasında “ve” bağlacı kullanarak verilen ad ve sıfatların birden fazlasını kullanma yönergesi verilir.( Benim annem güzel ve iyi kalplidir.) \*Çalışmanın üçüncü aşamasında daha fazla bağlaç (çünkü ve fakat) örnekleri verilir ve cümleler uzatılır.(Bizim bahçemiz güzel çünkü annem bakımını yapar).  \*Öğretmen söylediği bağlaç örneklerini birbirine bağlamaya yaradığını açıklar. Bundan dolayı, adları bağlaç olduğunu söyler. Anneler Günü ile ilgili bir şiir söylenir. Annelerin En güzeli, Güneş yüzlü, altın kalpli  Sensin benim güzel annem, Ağar başlı, tatlı dilli,  Ilık esen bahar yeli, Meleklerin eşi sanki Sensin benim güzel annem. Sensin benim güzel annem.  \*Şiiri dinlerken neler hissettikleri, kendi annelerine karşı besledikleri duygu hakkında sorular sorulur. Çocukların duygu ve düşünceleri dinlenir. Öğretmen şiirde yer alan benzetmeleri ile ilgili soru yöneltir. Ardından kendi annelerini neye benzettiklerini sorar. Çocukların yanıtlarını not alır. Şiirde uyaklı sözcükler bulunur. Öğretmen çocuklardan benzetmeleri hatırlatarak, onlara uygun uyak bulup annelerine şiir yaratmaları önerir.  \*Öğretmen rehberliğinde, çocukların duygu düşünce, benzetmeler içerdiği cümleleri şiir yazılır. Yazılan şiirin etrafı şeritlerle çerçeve olarak süslenir. Yazılan şiir tüm çocuklar adına okul panosunda sergilenir. \*Annemize Türkü isimli şarkı söylenir. Öğretmen solo ve koro sözcüklerinin anlamlarını açıklar. Şarkı gönüllü seçilen bir çocuk tarafından solo olarak söylenir. Nakarat bölümü grupça seslendirilir. | | |
| **Materyaller:**  Kalp modelleri, renkli kartonlar,şeritler | **Sözcükler :**  Güzel, iyi, doğru,solo, koro, bağlaçlar-çünkü, ve, fakat, ile, yada . | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME:** Daha önce bağlaç sözcüklerini fark etmiş miydin? Evde de cümle kurma çalışmaları yaparımsınız? Şarkıda uyaklar var mıdır? | | **AİLE KATLIMI** *Aile Katlım-2 kitabı* /35,36,37.sayfaları ailelerle birlikte yapılır |

**ANNECİĞİM SENİ BEN CANIMDAN ÇOK SEVERİM  
Etkinlik Türü : Müzik Etkinliği (Büyük Grup)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  DİL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**  *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.*  *Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.*  *Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.*  *Dinlediklerini/izlediklerini müzik gibi çeşitli yollarla sergiler)*  **MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**  *(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.*  *Basit dans adımlarını yapar.*  *Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar yarım daire şeklinde ayakta durular. Öğretmen çocuklara “Anneciğim Seni Ben” adlı şarkıyı seslendirir.  Anneciğim seni ben, Gitme hep yanımda kal,   Çiçeklerden yemişten, Beni kollarına al, Sarı saçlı bebekten, Pembe gülden daha al,  Canımdan çok severim. Yanağından öperim.  Melahat Uğurkan   * Şarkı parçadan bütüne doğru yöntemiyle öğretilir. * Öğretmen şarkıyı seslendiren eşlik etmeleri için çocuklara ritm aletleri dağıtır. Şarkının her dizesi dört vuruşta söylenir. * Ritm önce yavaş sonra hızlandırılır. * Ritme hareket katmak için çocuklar halka şeklinde art arda yürüyüş halinde ritm yapmalarına rehberlik edilir. | | |
| **Materyaller:**  Ritm aletleri | **Sözcükler :** | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** Şarkı söylerken neler hissettiniz?  Şarkıya rtim katınca neler oldu?  Şarkı, ritm ve hareket bir arada yapmakta zorlandınız? Evde annenle birlikte şarkı söyler misin? | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 14/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “ANNELER GÜNÜ” isimli Türkçe, Sanat, Oyun ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği) ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “SANATLAR DÜNYASI”  
isimli Drama Ve Türkçe Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Ve Küçük Grup Etkinliği)**  
**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

\*Bugün okuldan ne kutladık?  
\*Annelerimize nasıl bir sunum yaptık?  
\*Hangi oyunları oynadık?  
\*Etkinlikler sırasında neler hissettin?  
\*Annen senin için neler söyledi?  
\*Annen senin için duygularını ifade ederken sen neler hissettin?  
\*Sen annen için ne söyledin?   
\*Sence sen annen için duygularını ifade ederken, annen neler hissettin? **\***Aile büyüklerinizle birlikte daha önce Anneler Günü kutlanmış mıydınız?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program :**

**ANNELER GÜNÜ**

**Etkinlik Türü : Türkçe, Sanat,Oyun ve Müzik Etkinliği Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** *(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler* **Kazanım 15. Kendine güvenir.** *(Göstergeleri: Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder)* **MOTOR GELİŞİMİ:Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.)***Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri takar, çıkarır, ipe vb. dizer. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. )* **Kazanım 5. Ritim ve müzik eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen masalara farklı renk, şekil ve büyüklükte boncuklar koyar. Ayrıca boncuklardan yapılan örüntü modelleri sergiler. Çocuklara boncuklardan kolye yapmak için,istedikleri örüntü modelini seçmelerini veya kendi özgün örüntüler yaratarak annelerine kolyeler hazırlamalarını söyler. Hazırlanan kolyeler ambalaj kağıdına sarılır.Öğretmen çalışmanın yapılmasına rehberlik ederken “Annemize Türkü” ve “Annem” adlı şarkıları dinletir. \*Anneler sınıfa davet edilir. Çocuklar hazırladıkları şiir ve şarkıları annelerine sunarlar. Daha sonra hazırladıkları hediyeleri annelerine dilek ve teşekkürlerini ileterek hediye ederler. \*Annelerin emekleri, çocukları için verdiği zahmetler hakkında sohbet edilir. Her yıl mayıs ayının ikinci Pazar günü Anneler günü olarak kutlandığı açıklanır. Konunun tarihçesi ile ilgili bilgi verilir.(1908 yılında Amerika’da bir küçük kızın annesini kaybetmesi sonucunda, kızdan gelen teklif üzerine birçok ülkede her yıl mayısı ayın ikinci Pazar günü anneler günü olarak kutlandığı açıklanır). \* “Annemize Türkü” eşliğinde çocuklara ellerinde bebeklerle sıra olurlar, halka şeklinde yürürler. Yerlere çiçek serpiştirilir. Şarkının sözlerine göre bebeklerle birlikte dans ederler, bebeklere yedirme içirme taklitleri yaparlar. Şarkının son bölümünde ellerindeki bebekleri belirlenen bir yer bırakıp el ele tutuşurlar, ellerini bırakıp yere çömelirler ve çiçek toplama taklidi yaparlar. “Sevgi, dolu türkülerle, annenize verelim” dizelerinde annelerine yere serpiştirilen çiçekler toplanır ve annelere hediye edilir.  \*Çocukların hoşlandıkları şarkılar çalınır, müzik eşliğinde annelerle dans edilir. \*Yarışmalı ve eğlenceli oyunlar düzenlenir. Anneler çocukları ile birlikte oyunlara katılırlar. Balonla dans etme yarışları yapılır. Öğretmen çocuklarla annelerin çift oluşturmalarını sağlar. Anne ve çocuklar balonları aralarına alıp dans etmeye başlarlar. Balonu yere düşüren çiftler oyundan çıkarlar. \* “Kurdele bağlama ve çözme” oyunun kuralları açıklanır. Sınıf iki gruba bölünür. Her grubun karşısında bir sandalye bulunur. Grupların önde bulunan çocukların eline kurdele verilir. Çocuklar grubun önünde duran sandalyenin bacağına kurdele bağlar ve geriye dönüp ikinci sırada duran arkadaşının eline vurur. İkinci çocuk sandalyenin yanına kadar koşar ve kurdeleyi çözüp üçüncü arkadaşına verir. Yarışma bu şekilde devam eder. Tüm çocuklar sıralandıklarında yarış biter. Önce gelen grup kazanır. \*Oyunun ikinci turunda anneler yarışırlar. **\***Öğretmen çocuklara “Anneniz sizin için nedir?”. Öğretmen çocuklara kendi anneleri hakkında duygu ve düşüncelerini alır. **\***Tüm çocuklar kendilerini ifade ettikten sonra öğretmen annelere “Çocuğunuz sizin için nedir” sorusunu yöneltir ve böylece her anneye çocuğu hakkında kendisini ifade etme fırsatı tanınır. | | |
| **Materyaller:**  farklı renk, şekil ve büyüklükte boncuklar **,** misina**,** kurutulmuş çiçekler, jelatin, | **Sözcükler :** | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME:** Bugün okuldan ne kutladık? Annelerimize nasıl bir sunum yaptık?Annen senin için neler söyledi? Annen duygularını ifade ederken sen neler hissetin? | **AİLE KATLIMI :**  \*Tüm anneler, Anneler Günü Etkinliğine davet edilirler. | |

**SANATLAR DÜNYASI  
Etkinlik Türü : Drama Ve Türkçe Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Büyük Ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **DİL GELİŞİMİ***:*  **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar*.*** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara sanat nedir sorusunu yöneltir. Çocukların yanıtlarını dinler. * Öğretmen sanatsal eserlerle ilgili görseller gösterir ve hakkında açıklamalar yapar. Sinema, tiyatro, bale, resim sergileri, müzik-büyük orkestraların konserleri, kitaplar. * Ünlü ressamların ve heykeltıraşların eserlerinin resimlerini gösterir. Bunları yapanların hangi dalda çalıştıklarını sorar, daha sonra sanat dalında diğer meslekleri sıralar(aktör(oyuncu), balerin, sinema sanatçıları, besteci, şarkıcılar, yazlar vb.) * Sanat dalında çalışanların, özel yeteneklere sahip kişiler olduğu açıklanır. Tiyatro, konser, opera, bale, sergi gibi etkinliklerin onların eserlerini görebileceğimiz yerler olduğu hatırlatılır. * Öğretmen şimdi soru zamanı diyerek, çocukları sanat dalları ve eserleri konusunda soru sormalarına rehberlik eder. * “Heykel Ve Heykeltıraş” adlı oyun oynatılır. Çocuklar müzik eşliğinde sınıfta serbestçe dolaşırlar. Öğretmen çift oluşturmalarını ister. Müzik kapanır. Öğretmen yönergeler verir: “Çiftlerden biri heykel diğeri heykeltıraş olsun. Heykeltıraş heykelini istediği şekle sokabilir, heykelleriniz hazır olduğunda heykeltıraşlar ne yaptıklarını anlatacaklar. “Müzik tekrar açılır ve heykeltıraşlar işe başlarlar, arkadaşını şekilden şekle sokarlar. Müzik kapatılır. Heykeltıraşlar sırayla yaptıkları heykelleri ne ifade etiğini anlatırlar. Heykellerle heykeltıraşlar yer değişirler ve heykel olan çocuk heykeltıraş olup arkadaşını istediği şekle sokar. Daha sonra yeni heykeltıraşlar eserlerini anlatırlar. | | |
| **Materyaller**  “Sanat Dalında Çalışanlar ve Eserleri” konulu görsel sunum hazırlanır. | **Sözcükler :**  aktör, balerin, sinema sanatçıları, besteci, şarkıcılar, yazlar | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRM**  Bugünkü konumuz neydi? Sanat dalları hangileridir? En çok hangi sanat dalı ilgini çekti? Sanat dallarında çalışmak için neler gerekli? Sen hangi sanat dalında çalışmak isterdin? | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 15/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “ENGELLİ OLMAK NE DEMEK” isimli Türkçe, Oyun ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Grup Etkinliği ve Bireysel etkinlik)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “ENGELLİLER İÇİN DESTEK ARAÇLAR YAPIYORUZ” isimli Türkçe, Drama ve Sanat Etkinliği Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin?
* Engelli ne demektir? Hangi engel türlerini tanıdık?
* Engellilere nasıl yardımcı olabiliriz? Egelileri taklit etme sırasında neler hissettiniz?
* Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?
* Çevrende engelli var mı?Onlara nasıl yardımcı oluyorsunuz?
* “Beyaz Orkide-8” kitabı sayfa 9 incelenir ve yönergelerine göre uygulanır.
* “Belirli Günler kitabı” /Engelliler Haftası ile ilgili çalışma yönergelere göre yapılır.

“Değerler Eğitimi”/ kitabı “Yardımseverlik” ile ilgili sayfa yönergelere göre uygulanır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program :**

**ENGELLİ OLMAK NE DEMEK**

**Etkinlik Türü :Türkçe, Oyun ve Drama Etkinliği Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  DİL GELİŞİMİ:Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler)* **Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir)* **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** *(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler* **Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir**. *(Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocuklara “Engelli ne demek” sorusuyla etkinliği başlatır. Çocukların yanıtlarını dinler. \*Engelli nasıl olunur? Sorusunu sorar. Çocukların yanıtlarından sonra insanların doğuştan ve bir kaza sonucu da engelli olabileceklerini söyler. \*Öğretmen engelli çeşitleriyle ilgili bir slayt hazırlamıştır.(Bazı insanlar zor veya hiç konuşamazlar, onlara dil yetersizliği olan insanlar denilir. Onlar özel işaret diliyle konuşurlar. Bazı insanlar az veya hiç göremezler, onlara görme engelli diyoruz. Özel baston kullanırlar. Bazı insanlar hiç yürüyemezler. Onlara ortopedik engelli deriz. Onlar tekerlekli sandalyelerle yaşamlarını kolaylaştırırlar. Bazı insanlar hiç duymazlar, kulaklarına takılan işitme cihazları ile duymaya çalışırlar. Onlara işitme engelli veya yetersizliği olan insanlar deriz.)  \*Öğretmen çocuklara bu insanların engel durumuna göre engel çeşitlerini, engellilerin hayat biçimlerinin, hayata destek araç ve gereçler sayesinde tutunduklarını, engellere rağmen iş, sanat ve spor yapabildiklerini ve bir çok işte başarılı oldukları anlatılır.  \*Öğretmen çocukların gözlerine bir eşarp bağlar ve kısa bir hikâye anlatır. “*Bir ormanda tavşanlar ve kirpiler yaşardı. Onlar birbirileriyle bazen oyun oynardı, fakat tavşanlar kirpilere pek fazla dokunmak istemezlerdi. Çünkü kirpilerin üzerine sivri, dikenler vardı. Topla oyun oynarken örneğin, toplar sık sık patlardı. Bu duruma kirpilerde çok üzülürdü, fakat ne yapabilirlerdi? Onların yaradılışı böyleydi…”* \*Öğretmen çocukların gözlerini açmadan ne hissettiklerin sorar. Yanıtlarını aldıktan sonra çocukların isimlerini söyleyerek iki gruba ayırır. Grubun birisi tavşanlar, diğer grup ise kirpiler olur. Ortaya bir top konulur, çocuklar bağlı gözle kısa süreliğine ayakla topa vurmaya çalışırlar. Öğretmen çocukların oyununa mümkün olduğu kadar müdahale etmez. Oyun sonrası ne hissettiklerini sorar. \*Çocuklar bağlı gözle halka olurlar, öğretmen ortaya geçer ve isme seslenerek çocuğa top atar. Çocuk kapalı gözle topu yakalamaya çalışır. \*Oyun sonrası gözler açılır ve neler hissettikleri konusunda sohbet edilir. | | | |
| **Materyaller:**  Engelli çeşitleriyle ilgili slayt, top, | **Sözcükler :**  Engelli, | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME:**Engelli ne demektir? \*Hangi engel türlerini tanıdık? Engellilere nasıl yardımcı olabiliriz? Egelileri taklit etme sırasında neler hissettiniz? Ekinliklerde zorlandığın oldu mu? Çevrende engelli var mı?Onlara nasıl yardımcı oluyorsunuz? | | **AİLE KATLIMI**  *Aile Katlım-2 kitabı* /38,39,40.sayfaları ailelerle birlikte yapılır | |
| **UYARLAMA** | |

**ENGELLİLER İÇİN DESTEK ARAÇLAR YAPIYORUZ**

**Etkinlik Türü : Türkçe, Drama ve Sanat Etkinliği Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** *(Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler* **Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir**. *(Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.)*  **MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer. Nesneleri takar, dizer. Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Nesneleri, döndürür.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen u haftanın (10-16 Mayıs ) Engelliler Haftası olarak kutlandığının söyler. Engelli insanlarla ilgili açıklamalar yapar. Çevremizde böyle insanlar varsa onlara nasıl yardım edebileceğimiz hakkında fikir alış verişi yapılır. Engellilerin bazı araçlar kullandıkları anlatılır. Bedensel engellilerin, protezler ve özel arabalar kullandıkları açıklanır. Duyma engellilerin bazı kulak aletleri kullandıkları, görme engellilerin özel ses çıkaran baston ve gözlükler kullandıkları anlatılır. \*Öğretmen çocukları iki gruba böler ve bir gruba göz bantları verir, gözlerine takmalarını sağlar. Diğer gruptan gözü bağlı olan çocuklara eş olup gittikleri yerlerde olarak rehberlik etmeleri istenir. Gözü bağlı olan çocuk diğerin omzundan tutar ve bu şekilde onu takip eder. Rehber olanın görevi hiçbir yere çarpmadan ve kimseye dokunmadan arkadaşını gezdirmek. \*Drama süresince hafif müzik açılır. Süre bitiminde müzik kapatılır ve roller değişir.  \*Öğretmen çocukların gözü bağlıyken neler hissettiklerini sorar ve gözü açıkken olan duygularını da anlatmalarını ister.  \*Öğretmen “Haydi hep birlikte görme engellerin kullandıkları gözlük ve baston yapalım” der ve masalara tuvalet kağıdı ruloları, alüminyum folyo ve streç film ruloları koyar. Tuvalet kağıdı rulolarından halkalar kesilir. İki halka bir araya getirilip bantlanır. Halkaları iki yan taraflarına tüylü teller geçirilir (şönil) ve yanları kıvrılır. Gözlükler istenirse pullarla süslenir. Alüminyum folyo ve streç film ruloları üst üste konulur ve dik durmaları için koli bandıyla sıkıca bantlanır. Ardından şeritler halinde kesilmiş olan beyaz garpon kağıtları ile sarılır.  \* Gözlük ve bastonlarla yürüme hareketleri yapılır. | | | |
| **Materyaller:**  tuvalet kağıdı ruloları, alüminyum folyo ve streç film ruloları,  Renkl tüylü teller –şönil, beyaz grapon kağıdı | **Sözcükler :**  Görme, duyma, fiziksel engelli, destek araç | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME:** Engelli ne demektir? \*Hangi engel türlerini tanıdık? Engellilere nasıl yardımcı olabiliriz? Egelileri taklit etme sırasında neler hissettiniz? Ekinliklerde zorlandığın oldu mu? Çevrende engelli var mı?Onlara nasıl yardımcı oluyorsunuz? Bugün sanat etkinliğinde engellilere yönelik hangi destek araçları yaptık? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 16 / 05 /2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “EKMEK NEREDEN GELDİ /OLUŞ, SIRALAMA” isimli Türkçe ve Fen Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “ÇİFTÇİ ÇUKURA DALDI” isimli Oyun Etkinliği**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin?
* Ekmek neden olur? Buğdaylar ekilir, sonra ne olur?
* Ekmeğin yapılması için ne gerekli?
* Daha önce evde ekmek yapmış mıydınız?
* Doğada canılar nasıl gelişir?
* Biz dünyaya geldiğimizde nasıl görünüyorduk?
* Yumurtadan civciv çıkınca, onun büyümesi sonucunda ne olur?
* Bir meyve nasıl yetişir?
* “Beyaz Orkide-8” kitabı sayfa 10 ve 11 incelenir ve yönergelerine göre uygulanır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program :**

**EKMEK NEREDEN GELDİ /OLUŞ, SIRALAMA**

**Etkinlik Türü : Türkçe ve Fen Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM:**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar* **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler)* **Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.)* **DİL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Sofraya ekmek konulmadanbeslenme servis yapılır.\*Çocuklargereken temizlik işlemleri yaptıktan sonra sofraya otururlar. Sofrada ekmek olmadığını fark edince, öğretmen çocuklara markette ekmek getirmediklerini açıklamasını yapar. Ardından bununla ilgili soru sorar: -Sizce markete ekmek nereden gelir? -Fırınlarda ekmek neyle yapılır? -Oraya un nereden gelir?Çocukların yanıtlarını dinler, ardından daha önceden sipariş verilen ev yapımı ekmekler çocuklara dağıtılır ve kahvaltıya devam edilir. \*Kahvaltı sonrası çocuklar “U” şeklinde otururlar. Ekmeği getiren velilerin çocuklarına annelerinin nasıl evde ekmek yaptığını anlatmaları istenir. Çocuklar evde yapılan ekmeğin malzemelerini açıklarlar ve nasıl yapıldığını anlatırlar. Öğretmen mayanın özeliklerini açıklar. Ardından un, su ve maya karıştırılarak mayalama ilgili deney yapılır. \*Öğretmen çocuklara yapılanlarla ilgili soru sorara ve un ve diğer malzemeleri katarak unun hamur haline geldiği anlaşılır. Hamur şeklindeki ekmek fırına verildiği ve belli bir ısıda ve sürede piştikten sonra yemeğe hazır hale geldiği tekrar edilir. \*Öğretmen çocukların annelerinin marketten aldığı unun nereden geldiğini sorar. Unun markete kadar ulaşımı ve elde edilişi konusunda çocukları dinler. Ardından buğday tanesini gösterip ne olduğunu sorar. Çocuklara unun buğdaydan elde edildiğini açıklar. Çocuklardan buğday tanelerini ellemelerini ister ve dokusu ile ilgili soru sorar: -Buğday tanelerin özelliklerini söyler misiniz?  Çocuklar rengi, dokusu, şekli, tadı ve büyüklükleri konusunda izlenimlerini açıklarlar. \*Buğday taneleri öğütme makinesine konulur ve öğütülerek un haline getirilir. Çocuklar unun rengini, dokusunu, şeklini tadını incelerler. Uğradığı değişiklikleri açıklarlar. \*Öğretmen çocuklara ekmeğin tarladan sofralara kadar gelen yolu ile ilgili hazırladığı video izletir. İzletilen görsellerle ilgili sorular yanıtlanır.Video görüntüleri sırasında öğretmen Hasan Ali, Yücel’in “Ekmek” adlı şiirini söyler:  Çiftçi sürer tarlayı,  Sonra eker buğdayı,  Boy verir azar azar,  Saplar gittikçe uzar.  Başaklar olgunlaşır,  İçleri dolgunlaşır.  Yazın artınca sıcak,  Sararır her bir başak.  Biçerler ekinleri,  Şenlenir harman yeri.  Olup bitince harman,  Ayrılır buğday saptan.  Bitmedi işler gene,  Oradan değirmene,  Buğdayı götürürler.  Değirmen taşı döner,  Ezer un yapar bunu.  Fırınlar alır unu,  Su, maya kor yoğurur,  Yapar bir güzel hamur,  Sonra fırına atar,  Pişirir, bize satar.  Güzel kokulu ekmek,  Olmaz seni sevmemek,  Sensin yemeklere baş,  Her yemeğe arkadaş.  \*Öğretmen şiiri tekrar parça parça söyler ve anlamını bilmedikleri sözcüklerin üzerinde durulur. Arından şairin anlatmak istediği ekmeğin oluşumu ile ilgili sorular sorulur. Ekmeğin oluşumunun her aşaması hangi dizelerle anlatılmış hakkında sohbet edilir. Bilinmeyen sözcükler açıklanırken görsellerle de desteklenir.  \*Öğretmen oluş ve sıralamayla ilgili sıralama kartları dağıtır. Çocukları gruplara ayırır ve her gruba ayrı sıralama konuları içeren seri kartları dağıtır. \*1. Gruba buğdayların ekilmesinden, ekmek haline geliş öyküsü ile ilgili sıralama kartları verilir.  \*2.Gruba tavuğun gelişmesiyle ilgili sıralama kartları verilir. \*3. Gruba kelebeğin gelişim evrelerini içeren kartlar verilir. \*4.Gruba bir insanın gelişim evreleri verilir. \*Tüm çocuklar verilen konudaki gelişim evrelerini baştan başlayarak oluşum sırasına göre sıralarlar. | | |
| **Materyaller:**  Buğday taneleri, öğütme makinesi, un, maya, ekmeğin tarladan sofralara kadar gelen yolu ile ilgili hazırladığı video, oluş ve sıralama ile ilgili farklı konularda hazırlanmış sıralama kartları | **Sözcükler :** Maya, buğday, öğütme, değirmen, başak, boy, | **Kavramlar :**  Zaman-önce,sonra |
| **DEĞERLENDİRME**  \*Ekmek neden olur?  \*Buğdaylar ekilir, sonra ne olur? \*Ekmeğin yapılması için ne gerekli? \*Daha önce evde ekmek yapmış mıydınız?  Doğada canılar nasıl gelişir? \*Biz dünyaya geldiğimizde nasıl görünüyorduk?  \*Yumurtadan civciv çıkınca, onun büyümesi sonucunda ne olur? | **AİLE KATLIMI** \*Canlıların gelişim evrelerini incelemeleri tavsiye edilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**ÇİFTÇİ ÇUKURA DALDI**

**Etkinlik Türü : Oyun Etkinliği (Büyük Grup)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM** **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.***Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen veya eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **MOTOR GELİŞİM: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Çocuklar ele ele tutuşup halka oluştururlar. İçerinden bir “çiftçi” olarak seçilir ve halkanın ortasına girer. Şarkının sözleri söylenilerek, halka bozulmadan sağdan sola doğu yan yana yürünür.Çiftçi hanımını aldı sözlerinde” çiftçi” arkadaşlarının arasından birini seçer ve seçilen çocuk onunla beraber ortaya geçer. Büyük halka onların etrafında dönerken onlar da içeride el ele tutuşarak dönerler. Şarkının sözlerine göre “hanım” “çocuğunu”, “çocuk” “dadısını”, “dadı” “ köpeğini”, “köpek” “kedisini”, “kedi”, “faresini” alana dek dış halkadan çocuklar seçilir ve iç halka genişler. “Peynir yalnız kaldı” sözlerinde iki halka yerinde durup, çocuklar el çırpar. “Peynir” olan çocuk “çiftçi” olur ve oyun yenilenir.  Çiftçi çukura daldı /2 Haydi Peri kızı/2 Çiftçi hanımını aldı /2  Haydi Peri kızı/2 Hanım çocuğunu aldı/2  Haydi Peri kızı/2  Çocuk dadısını aldı/2  Haydi Peri kızı/2 Dadı köpeğini aldı2  Haydi Peri kızı/2 Köpek kedisini aldı2  Haydi Peri kızı/2 Kedi faresini aldı/2  Haydi Peri kızı/2 Fare peynirini aldı/2  Haydi Peri kızı/2 Peynir yalnız kaldı/2  Haydi Peri kızı/2 | | | |
| **Materyaller:** | **Sözcükler :**  çiftçi, peri,çukur | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME** Az önce hangi oyunu oynadık? Bu oyunu oynarken nelere hissettin? Hangi rolü almıştın oyun esnasında**?** Oyun sırasında iç halkada mı dış halkada mı olmak istersin ? Mahallende buna benzer oyunlar oynar mısınız? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 17/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “ÖRÜMCEK AİLESİ” isimli Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel grup Etkinliği)**  
**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “KAVRAMLARALA OYUNLAR “isimli Matematik, Oyun ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**  
**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin?
* Örümcek Ailesi şarkısında hangi olaylar olmuş? Küçük yavru örümceğin başına neler geldi? Biz hikayemizi nasıl oluşturduk? Hikaye oluşturma ve canlandırma sırasında neler hissettin? Çevrende örümcek gördün mü
* Bugün okulda kimden söz ettik? Büyük, orta ve küçük nesneleri nasıl ayırt ettik?
* Bunları ayrıt etmeye bize hangi duyu organımız yardımcı oldu?
* Şekil oyunun hangi kısmını daha çok beğendiniz?
* Çevrende bu tür oyunlar oynar mısın?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program :**

**ÖRÜMCEK AİLESİ**

**Etkinlik Türü : Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.*  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**  (*Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser,yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen (Örümcek Ailesi” adlı şarkıyı el hareketleri ile tüm örümcek aile için söyler.  Bir gün anne örümcek, duvara tırmanmış (İşaret ve orta parmakla yürüme hareketi taklidi yapılır)  Yağmur yağmış onu ıslatmış, ( Düşen Yağmur damlaları taklitleri yapılır)  Rüzgar esmiş onu fırlatmış, (Ellerle fırlatma hareketi yapılır.  Güneş açmış onu kurutmuş. (El çırpılır)  Bir gün baba örümcek, duvara tırmanmış (İşaret ve orta parmakla yürüme hareketi taklidi yapılır)  Yağmur yağmış onu ıslatmış, ( Düşen Yağmur damlaları taklitleri yapılır)  Rüzgar esmiş onu fırlatmış, (Ellerle fırlatma hareketi yapılır.  Güneş açmış onu kurutmuş. (El çırpılır)  Bir gün yavru örümcek, duvara tırmanamamış, çünkü…  \*Öğretmen küçük yavru örümceğin başına neler gelmiş olabilir konusunda çocukların fikirlerini sorar ve hikaye oluşturma etkinliği başlatır. Ardından çocukların hayal gücüne dayanarak oluşturan hikaye canlandırılır.  \* Gerçek örümcek görselleri incelenir. Kaç tane ayağı var, kafasının ve gözlerini şekilleri, ördükleri örümcek ağın şekli, renkleri ve bacaklarının uzunluğu gibi ayrıntılarla ilgili sohbet edilir.  \*Tüm çocuklar masalara geçer. Herkes Fon kartonlarından iki farklı büyüklükte daire keser. Sonra 8er adet ince uzun şerit keserler. Kafa ve gövdeye sekiz adet ince ve uzun şeritler eklenir. Ardından iplerle örümcek ağı yapılır. Çocukların yaptıkları örümcekler ağalara dizilir. | | | |
| **Materyaller:**  Fon kartonları, ipler, makas, yapıştırıcı | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME:**  Örümcek Ailesi şarkısında hangi olaylar olmuş? Küçük yavru örümceğin başına neler geldi? Biz hikayemizi nasıl oluşturduk? Hikaye oluşturma ve canlandırma sırasında neler hissettin? Çevrende örümcek gördün mü? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**KAVRAMLARALA OYUNLAR**

**Etkinlik Türü : Matematik,Oyun ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ayırt eder, karşılaştırır)* **Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine, miktarlarına, göre sıralar)*  **Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır* **.)** **MOTOR GELİŞMİ: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri toplar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \* Öğretmen çocuklara **küçük, orta ve büyük** olarak nesneleri nasıl sınıflandırırız sorusunu sorar. Sınıfa bir oyuncak çeşidinin üç farklı boyunu çocuklara inceletir. Aralarındaki boyut farkını sorar. Üç farklı boyut grubuna göre şekiller hazırlanmıştır. Bunlar yerlere karışık şekilde dağıtılır. Çocuklardan aynı şekil ve nesneden üç ayrı boyunun bulmalarını ve önlerine dizmelerini ister. Bunu başaran çocuklar alkışlanır \***Küçük, orta ve büyük** çember çizilir. Çocukları üç gruba ayırır, her gruba çizilen çemberlerin birine girmelerini söyler. Çocuklar içinde bulundukları dairelerin isimlerini alırlar.( Büyük orta ve küçük grup). Oyun esnasında karışıklık olmamamsı için üç farklı boy daire amblemleri(yaka kartları) hazırlanır ve gruplara dağıtılır. Öğretmen üç gruba farklı yönergeler verir. -Tüm gruplar çemberin d**ışına** dans etmeye çıkıyoruz, der ve müzik açar. -Tüm gruplar kendi çemberlerin i**çine** , diyerek müziği kısar. Tüm çocuklar şaşırmadan kendi çemberine girmeye çalışırlar. **-Büyük** grup **orta** çembere, **küçük** grup büyük çembere, **orta** grup küçük çembere girsinler! Yönergesi verilir. Çocuklar yönergeye uyarak çember değiştirirler. Oyun çocukların ilgileri doğrultusunda devam edilir.  \*Öğretmen üç farklı boy renkli daireler çizer ve çocuklardan daireleri kesmelerini ister. Çocuklar daireleri keserler. Öğretmen çocuklardan daireleri kullanarak, üç farklı boy tırtıl yapmalarına rehberlik eder.  \***Büyük, orta ve küçük** boy tırtıllar panoya asılır. Öğretmen çocuklardan tırtıllarla ilgili soru cümleleri kurmalarını ister. Cümleler kurulurken boyut kavramlarını kullanmalarına rehberlik eder. \*Öğretmen tekrar üç farklı grubu kendi kümelerine gönderir. Yerlere çok sayıda kartondan kesilmiş geometrik şekilleri dağıtır. Öğretmen önce tüm gruplara aynı yönergeyi verir. “Müzik başladığında sadece üçgen şekillerini toplayınız ” , der. Müzik çalmaya başlar ve tüm gruplar üçgenleri toplama yarışı yapar. Müzik durduğunda herkes kendi çemberine gider ve üçgenleri saymaya başlar. En çok toplayan grup kazanır. Bir sonraki turlarda öğretmen gruplara farklı yönergeler verir, örneğin “Büyük grup daireleri, orta grup üçgenleri, küçük grup kareleri toplasın” der. Yarış başlatılır. Müzik kesildiğinde her grup kendi kümesinde şekillerini sayar. Eğer yönergenin dışında olan bir şekil toplanmış ise, ceza olarak toplam sayıdan hatalı şekil sayısı kadar eksiltilir. | | |
| **Materyaller:**  **:** Büyük, küçük ve orta boy şekiller veya nesneler, çok sayıda geometrik şekilleri. | **Sözcükler :** | **Kavramlar : Boyut** -küçük, orta ve büyük  **Yön/Mekanda konum-**İçeri, dışarı  **Şekil-** çember, üçgen, kare, dikdörtgen, daire |
| **DEĞERLENDİRME** \*Büyük, orta ve küçük nesneleri nasıl ayırt ettik? Çevrende bu tür oyunlar oynar mısın? |  | **AİLE KATILIMI** |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 18/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “ATATÜRK TÜRK GENÇLERİNE ARMAĞANI-19 MAYIS” isimli Türkçe, Sanat ve Oyun Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “BANDIRMA VAPURUNU YAPIYORUZ ” ismli Sanat Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin?
* Bugün okulda kimden söz ettik?
* Atatürk Samsuna niçin gitti?
* Atatürk sporcular için ne dedi?
* Etkinlikler sırasında neler hissettin?
* Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?
* Çevrende bulunan büyük abla ve ağabeyleriniz 19 Mayıs’a nasıl hazırlanıyorlar?Bugün hangi sporları yaptık? Tenis raketi ile topa vurmak kolay oldu mu?  
  “Değerler Eğitimi” kitabı /“Vatanseverlik” ile ilgili sayfa yönergelere göre uygulanır.

**VE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program :**

**ATATÜRK TÜRK GENÇLERİNE ARMAĞANI-19 MAYIS**  
**Etkinlik Türü : Türkçe, Sanat ve Oyun Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği) Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler)***Kazanım 21. Atatürk’ün Türk toplumu için önemini açıklar.** *(Göstergeleri: Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler)* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri:.Raket/sopa ile sabit topa vurur. Topu olduğu yerde ritmik olarak*  *sektirir. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar. Nesneleri kaldırır, taşır, iter, çeker)*  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri:Malzemeleri keser,yapıştırır, değişik şekillerde katlar, istediği malzemelerle resim yapar)*  **ÖZBAKIM BECERİLİERİ: Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.** *(Göstergeleri: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocuklara R.G. Arkın’ın “19 Mayıs” isimli şiirinden bit parça okur:  Doğdu o gün Samsun’dan İşte Türk gençliğine,  Türkün eşsiz güneşi, Sağlam temelidir diye,  Arasalar cihanda, Türk’ün bu şanlı günü,  Bulunmaz onun eşi. Bırakıldı hediye\*Öğretmen Atatürk’ün hayatı, ülkemiz için yaptıkları ve çocuklara ve gençlere verdiği önem hakkında çocuklarla sohbet eder. Atatürk’ün 19 Mayıs 19191 yılında, Bandırma vapuruna binip Samsuna çıktığı açıklanır. Samsun’da toplantılar yapıp Kurtuluş Savaşını başlatılması gerektiğini halka anlattığını, söylenir. Bu nedenle her yıl 19 Mayıslarda Gençlik ve Spor Bayramı kutlandığı açıklanır. \*Öğretmen çocuklara “Atatürk’ün cumhuriyeti emanet ettiği gençlerin sağlıklı olmasını isterdi, sağlıklı olmak için neler gereklidir?” sorusunu yöneltir. Beklenen yanıtları alır ve sağlıklı olma için spor yapmamız gerektiği konusuna vurgu yapılır. \*Atatürk “Bandırma Vapuru ile Samsun’a Çıkıyor” isimli etkinlik çocuklardan alınan fikirlere göre çalışılır. Bandırma vapurun görselleri olduğu kâğıtları çocuklara dağıtılır. Çocuklar arzularına göre resmi kesip, etrafını resim olarak tamamlarlar.“Atatürk sporcunun zeki, çevik ve ahlakla olanını sevdiği” sözü söyler ve vecize üzerine yorum yapılır.  \*Öğretmen haydi, bizde bugün spor yapalım der ve spor etkinliklerini çocukları iki gruba ayırarak başlatır. Halat çekme oyunun oynatılır. Yere paralel iki çizgi çekilir. Çocuklar iki eşit guruba ayrılır. Çizgiler arasında, halat üzerine bir fular bağlanır. Halatı çekerek fuları kendi tarafına geçiren grup kazanır.  \*Öğretmen yere çizilen çizginin iki tarafına sayışmayla birer çocuk seçer. Her birine tenis raket verir. Tenis topunu raketle vurma tekniğini gösterir. Topun önünde durup sabit topa vururken ağırlığını bir ayağından diğer ayağına aktarma şekli gösterilir. Tüm çocuklar tenis topuna raketle vurma hareketini sırayla yaparlar. Gruplar ikiye ayrılmış olarak “Hedefe küçük top atma” yarışı yaparlar. Hedefe isabet eden toplar sayılır. En çok puan alan çocukların grubu kazanır. \*Gençlik marşı dinletilir ve müzik eşliğinde ritmik yürüyüşler yapılır. | | | |
| **Materyaller:**  Halat, 2.adet tenis raketi, ve 1 ad. top | **Sözcükler :**  Eşsiz, temeli,hedef, isabet | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME:** Atatürk Samsuna niçin gitti?19 Mayıs gününü Atatürk kime armağan etti? Atatürk sporcular için ne dedi? Hangi sporları biliyorsun? Bugün yaptığımız sporlardan hangisini en çok sevdin? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**BANDIRMA VAPURUNU YAPIYORUZ**

**Etkinlik Türü : Sanat Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 21. Atatürk’ün Türk toplumu için önemini açıklar.**  *(Göstergeleri: Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler.*  *Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler)* **MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  *(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar,)* **BİLİŞEL GELİŞİMİ: Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.** (*Göstergeleri: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Çocuklar U düzenine göre otururlar. Atatürk ile ilgili sohbet edilir. Konu ile ilgili tekerleme ve şiirler söylenir. \*Öğretmen çocuklara Türk bayrakları dağıtır. Ellerinde Bayraktarlarla çocuklar “Gençlik Marşı” eşliğinde asker adımları ile sınıf ,okul koridorlarında, bahçede dolaşırlar.  Dağ başını duman almış   Gümüş dere durmaz akar    Güneş ufuktan şimdi doğar   Yürüyelim arkadaşlar  Sesimizi yer, gök, su dinlesin   Sert adımlarla her yer inlesin  Bu gök, deniz nerede var   Nerede bu dağlar taşlar   Bu ağaçlar güzel kuşlar   Yürüyelim arkadaşlar  Sesimizi yer, gök, su dinlesin   Sert adımlarla her yer inlesin  \*Sınıfa dönülür. Masalara “ Bandırma Vapuru “ adlı büyük grup çalışmasını başlatılır.  \*Büyük boy karton üzerine vapurun konturları çizilir. Deniz kısmına mavi grapon kağıtları yırtıp yuvarlayarak yapıştırılır. Vapurun gövde kısmı koyu renk graft kağıdı yuvarlanarak oluşturulur. Geminin kalan kısımları ip, kumaş gibi artık malzemeler kullanılarak tamamlanır. Çalışmaya sarı simlerle güneş yapılır. Güneşin içine Atatürk fotoğrafı konulabilir. | | | |
| **Materyaller:**  Çocuk sayısı kadar Türk bayrakları, grpon kağıtları, fon kartonları, ipler, kumaş, yapıştırıcı | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME:**  Yapılan çalışmanın aşamalarıanlatılır. | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 21 /05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “MÜZELER HAFTASI” isimli Alan gezisi, Türkçe, Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**  
**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “MÜZEDE GÖRDÜKLERİMİZİN RESMİNİ YAPIYORUZ” isimli Sanat Etkinliği (Bireysel Etkinlik)**  
**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün sizlerle nereye gittik?
* Oraya keder neyle gittik? Yol sırasında neler gördük?
* Müze nasıl bir yermiş?
* Gittiğimiz müzede neler gördük?
* Müze gezisi sırasında neler hissettin?
* Daha önce müzeye gitmiş miydin?
* “Belirli Günler kitabı” /Müzeler Haftası ile ilgili çalışma yönergelere göre yapılır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program :**

**MÜZELER HAFTASI  
Etkinlik Türü: Alan gezisi ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.)* **DİL GELİŞİMİ:Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.* **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler)* **Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder.** *(Göstergeleri: Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen bugün bir müze ziyaretine gideceklerini ve orda görmeye bekledikleri şeylerin resimlerini yapmalarını istediğini belirtir, müze hakkında bilgiler verir. Müzede çok sessiz durmaları gerektiği hakkında uyarılar yapılır ve sınıf içinde bununla ilgili bir drama çalışması yaptırılır.  \*Sınıf bir müze gibi düzenlenir: Değişik yerlere farklı eşyalar sergilenir. Çocuklar sergilenen eserlerin etrafından, dokunmadan sıra halinde dolaşırlar. Drama sonrası kurallara uyma ile ilgili değerlendirme yapılır. Kendi yaratıkları müzede neler gördükleri ile ilgili sohbet edilir. \*Ziyaret edecekleri müze hakkında bilgiler verir. Orda bulunan eserlerden bir kaçını tarif eder ve bunları müze içinde bulma ve bulduklarında sesiz işaretlerle belirtme görevi verilir. Ayrıca ziyaret edecekleri müze türünle ilgili, orda bulunan eşyaları kimler kulanmış, şimdiki kullanılan eşyalara benziyor mu gibi konulara dikkat etmeleri gerektiği söylenir. Ziyaret sırasında tehlikeli durumlardan uzak durma konuları konuşulur, gerektiğinde büyüklerden yardım isteme ve acil durum telefonları anımsatılır Öğretmen topu taşıma araçlarında uygulanması gereken kuralları hatırlatarak çocukları sıraya dizer ve servis açlarına binmelerini sağlar. Yolda giderken trafik ve trafik işaretlerine dikkat edilir, aralarında tanıdıkları işaretler varsa ne ifade ettikleri söylenir. \*Müzeye geldiklerinde tekrar sıra olunur ve son hatırlatmalar yapıldıktan sonra müzenin içine girilir. Müze kurallarına uygun olarak sırayla gezilir, varsa müze rehberi dikkatle dinlenir. Sormak istedikleri sorular sorulur ve müzede bulunan eşyalarla ilgili bilgi alınır. Öğretmenin daha önceden verdiği müzede tarif ettiği nesne bulma görevi için, eşyalar dikkatle incelenir ve hangisi olduğuna dair karar verilir. \*Müzede fotoğraf çekme izni varsa fotoğraflar çekilir. Orda bulunan broşür ve resim örnekleri alınır.  \*Müze gezisi sona erdiğinde tekrar sıra olunur ve servis araçlarına binilir. Okula geldiklerinde sırayla sınıflara girilir. | | | |
| **Materyaller:**  Müzelerle ilgili resim ve broşür | **Sözcükler :**  Tarih, müze, eser. | | **Kavramlar :**  Zıt- eski, yeni |
| **DEĞERLENDİRME**  Yol sırasında neler gördük? \*Gittiğimiz müzede neler gördük?Müze gezisi sırasında neler hissettin?Daha önce müzeye gitmiş miydin? | | **AİLE KATLIMI:**Öğretmen bir gün önceden ailelerden çocukları ile birlikte, farklı müzelerden resimler bulup okula getirmelerini ister.  \* Müze ziyareti yapılacağını bildiren notlar ve bunun için gereken izin kâğıtları velilere gönderilir. | |

**MÜZEDE GÖRDÜKLERİMİZİN RESMİNİ YAPIYORUZ**

**Etkinlik Türü : Sanat Etkinliği (Bireysel Etkinlik)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder.**  *(Göstergeleri: Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler.*  *Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.*  *Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir)*  **MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  *(Göstergeleri: İstediği malzemelerle resim yapar)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen “Müzedeki Heykeller” adlı parmak oyununu çocuklara söyler ve çocuklarla birlikte parmak oyununu oynarlar.   Müzedeki heykeller(Eller yukarı kaldırılır)  Birbirleri ile sohbet ederler.  Arkadaşım nasılsın?(Sağ elin başparmağı ile sol elin başparmağına dokunulur)  Teşekkür ederim sen nasılsın?(Sol elin başparmağı ile sağ elin başparmağına dokunulur)  Ben çok yoruldum.(Ayaklar gösterilir)  Kimse bizi anlamıyor.(İki el yanlara açılır)  Otur biraz demiyor.  Hiç yemek vermiyor(Yemek yeme öykünmesi yapılır)  Getirseler de yiyemeyiz,  Çünkü biz heykeliz(Ayağa kalkarak heykel gibi durulur.)   * Öğretmen çocukları masalara oturtur. Gördükleri eşyalarla ilgili sohbet edilir. Müzeden bir sanat eseri fotoğrafı gösterilip hakkında duygu ve düşüncelerini ifade etmeleri istenir. Sanat eserini ne gibi özellikleri olduğunu söylemeleri sağlanır. Müzede gördüklerinin resimlerinin yapılması için masalara boya ve resim kâğıtları konulur. Çocuklar müzede gördükleri ile ilgili resimlerini yaparlar. * Öğretmen resimler hazır olduklarında, müze ziyaretinden önce yapılan resimleri sahiplerine dağıtır. Müzeye gitmeden önce tahminlerini gözden geçirerek herkesten kıyaslama yapmalarını ister. * Çocuklar müzeye gitmeden önce orda göreceklerinin tahminleri ile ilgili resmini anlatırlar ve ziyaretten sonra yaptıkları resimle kıyaslarlar. | | | |
| **Materyaller:**  Resim malzemeleri | **Sözcükler :**  müze, | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME:**  Bugün Sanat Etkinliğimizde nelerin resmini yaptık? Resim yaparken neler hissettin? Resimde yaptıklarını geziden önce başka yerde görmüş müydün? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 22/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “MATEMATİK, SENİ ÇOK SEVERİM” isimli Drama, Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel, Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “FIRÇALAR” isimli Drama Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin?
* Matematik etkinliğinde hangi çalışmalar hoşuna gitti?
* Matematik çalışması yaparken eğlenir misin?
* Matematik neden gereklidir?
* Eğer toplama çıkarma yapamazsak neler olabilir? Sayılar neden gereklidir?
* Bakkala gidip alışveriş yaptığın oldu mu? Orada sayı sözcükleri duydun mü?

“Beyaz Orkide-8” kitabı sayfa 12 ve 13 yönergelerine göre uygulanır

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :**

**Öğretmen:  
Program :**

**MATEMATİK, SENİ ÇOK SEVERİM**

**Etkinlik Türü : Drama, Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler)* **Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların miktarını, karşılaştırır)***Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.** *(Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır)* **MOTOR GELİŞMİ:Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocuk sayısına göre farklı sayılarda olan gruplar oluşturur. 4 çocuğa papatya çiçeği,5 çocuğa arı, 3 çocuğa kelebek, 2 çocuğa uğur böceği kartı takar… \*Öğretmen drama çalışması başlatır. Benim bahçemde papatyalar açtı. (Papatyalar ortaya çıkar ve yere çömelirler.) Öğretmen çocuklara sorar: “Kaç tane papatya varmış bahçemizde?” Her gün arılar papatyalara konmaya başladı. (Arılar papatyalarla eşleşirler.)Bir arıya papatya yetmiyordu. Neden? Bahçede kelebekler de uçmaya başladı.(Kelebekler sınıf içinde uçma taklitleri yaparlar.) Kaç tane kelebek var bahçemizde? Kelebekler mi,papatyalar mı yoksa arılar mı daha mı fazla?(Çocuklar her bir grubun sayısını söyleyerek en fazla olan grubu tespit eder.)Uğur böcekleri bu cıvıl cıvıl bahçeyi görüp, burada sık sık uçmaya başlarlar. Uğur böcekleri ile kelebeklerin toplam sayısını, arıların sayısıyla karşılaştıralım. \*Öğretmen dramadaki hareketlere göre sayı soruları sormaya devam eder. \*Çocuklar yerlerine oturur. Masalara rakamlar konulur. Öğretmen tekrar oynadıkları dramada sözü geçen canlıların sayısıyla ilgili sorular sorar. Bu defa yanıtlarını önlerine konulan rakamlarla vermelerini ister. Çocuklar dramada hatırladıkları sayıları rakamlarla ifade ederler.  \*Öğretmen sınıftaki oyuncakları kullanarak toplama ve çıkarma işlemleri yapmalarını sağlar. “Babam bana üç araba aldı teyzem de bir tane hediye etti, toplam kaç tane arabam oldu?” Cevaplar alınır ve işlenin bir artırma, toplama işlemi olduğu vurgulanır. \* “Bora’nın altı tane topu vardı, üçünü kardeşi Berkay’a verdi, Bora’nın kaç topu kaldı.” sorusunu çocuklar yanıtlarlar. İşlemin bir eksiltme, çıkarma işlemi olduğu belirtilir.  \*Öğretmen çocuklara “+” işaretini gösterir ve anlamını sorar. İşaretin toplama işaretinin sembolü olduğunu ve artırma, çoğaltma anlamına geldiği açıklanır. \*Öğretmen çok sayıda ufak aynı türden (şişe kapaklar, düğme, kibrit çöpleri vb.)nesneler hazırlar. Ardından masalara farklı sayıda nesne gruplarının arasına “+” işaretini koyar. Örneğin iki kapak + bir kapak konulur, toplamda kaç kapak ettiği ifade edilir. İfade edilen sayı kadar kapak dizilir. Toplama çalışmaları farklı sayıda nesnelerle devam ettirilir.  \*Öğretmen yerlere 1-10 kadar olan rakamları dağıtır. Çocuklardan rakamları küçükten başlayarak büyüğe doğru dizmelerini sağlar. Dizilen rakamlar birlikte ritmik olarak sayılır. \*Aynı çalışma çıkarma işlemi ile ilgili sürdürülür. “-“ işaretinin anlamı sorulur ve eksilme, azalma anlamına geldiği açıklanır. Ufak nesnelerle çıkarma işlemleri yapılır. | | | |
| **Materyaller:**  Kelebek, arı, çiçek, uğur böceği yaka kartları, toplama ve çıkarma yapma için ufak nesneler, “+” ve “\_” işaretleri | **Sözcükler :**  Toplama, çıkarma, fazla az, toplamda. | | **Kavramlar :**  **Sayı/Sayma-**1-10 kadar sayılar  **Miktar-** fazla az |
| **DEĞERLENDİRME:** Matematik etkinliğinde hangi çalışmalar hoşuna gitti? Matematik çalışması yaparken eğlenir misin? Matematik neden gereklidir? \*Eğer toplama çıkarma yapamazsak neler olabilir? \*Bakkala gidip alışveriş yaptığın oldu mı? | | **AİLE KATLIMI:**Velililere 10’a kadar toplama ve çıkarma işlemleri yalnızca nesneler kullanılarak yaptırılmanın doğru olduğu açıklanır. Nesnenin gruba dâhil edilmesinin bir “artış-çoğalma”, nesnenin gruptan çıkarılmasının bir “azalma-eksilme” olduğu çocuğa vurgulanması gerektiği açıklanır. \**Aile Katlım-2 kitabı* /41,42,43.sayfaları ailelerle birlikte yapılır | |

**FIRÇALAR**

**Etkinlik Türü : Drama Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİM** :  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.*  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar ayakta karışık bir düzen içinde müzik eşliğinde serbestçe dolaşırlar. Müzik sesi kısıldığında öğretmen doğru döner ve yönergelerini dinlerler. * Öğretmen “Hepimiz birer fırça olduğumuz bir drama etkinliği yapacağız. Sizler ünlü bir ressamın fırçaları olacaksınız ve çok değerli resimler çizeceksiniz. Sizin yaptığınız resimler sergilenecek ve dünyaca ünlü ressamlar gelip sergiyi gezecekler” der. “*Fırçalar ayağa kalkıyor ve önlerindeki hayali tuvale doğru yavaş yavaş ilerliyor.*   *Şimdi hızlı koşuyoruz, şimdi yavaşlıyoruz. Kağıdımıza zıplaya zıplaya ulaşım ve resmimize başlayalım. Önce kağıdımızı başımızla boyamaya başlayalım, kollarımızla boyayalım, ellerimizle, parmaklarımızla akan boyaları silelim. Sırtımızla resmimize devam edelim, diz kapaklarımızla ,ayaklarımızla , topuklarımızla kağıdımızı boyayalım. Şimdi ayrıntıları yapmak için çok duyarlı olan kirpiklerimizle boyayalım, dilimizle düzeltmeler yapalım, burnumuzla renkleri karıştıralım, saçımızla son bir kez kağıdımızı boyayalım. Resmimiz sergilemek üzere hazır sırt üstü yatalım ve eserimizi seyredelim. Mükemmel bir resim ! Gözlerimizi kapatalım , sergideki çok değerli resimler olduğumuzu düşünelim. Ünlü ressamlar sergide sizleri satın alıyorlar.”*   * Öğretmen çocukların hayallerinde yaptıkları resimleri sırayla anlatmalarına rehberlik eder. | | | |
| **Materyaller:**  uygun rahatlatıcı müzik | **Sözcükler :**  tuval, ünlü, eser | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME:**  Nelerin resimlerini yaptık? Hayali resim çizerken neler hissettin? Hayali resim çizerken zorlandın mı? Hayali resim ile gerçek resim arasında nasıl bir fark var? Gerçek resim sergisine gitmiş miydin? Orada neleri gördün? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 23/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : SAĞ VE SOLUMU ARTIK BİLİYORUM” isimli Oyun, Türkçe, Oyun, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “KÜMES OYUNU” isimli Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* İşaretleri okuyarak yönleri bulmak nasıl bir şeydi?
* Bizim sağımızda kimler var?
* Bizim solumuzda kimler var?
* Trafiğe çıktığınızda böyle işaretler görüyor musunuz?
* “Beyaz Orkide-8” kitabı/ sayfa 14 ve 15 yönergelerine göre uygulanır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program :**

**SAĞ VE SOLUMU ARTIK BİLİYORUM**

**Etkinlik Türü : Oyun, Türkçe, Oyun, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.)*  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.* **Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşu)r.* **Kazanım 12.Yazı farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: : Çevresindeki yazıları gösterir. )*  **MOTOR GELİŞMİ***:***Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen önceden yere sınıfın öğrenme merkezlerine giden renkli oklar çizmiştir. Ayrıca sağ ve solu gösteren yol işaretleri koymuştur. Oyun planlaması yapılırken öğretmen çocukları ok ve yol işaretlerine göre yönlendirir: (Örn. “Dramatik oyun merkezinde oynayacak olan çocuklar sağ yönü gösteren kırmızı okları takip etsinler, sonra sola dönsünler; Blok merkezinde oynayacak olan çocuklar sol yönü gösteren mavi ok işaretleri takip etsinler !”) \*Öğretmen çocukları masalara oturmalarını sağlar. “Yönler” isimli şiiri sözlerine uygun bedensel hareketler yaparak söyler.  Sağa git, sola dön, aşağıya in, yukarıya bin.  Sağıma bak, solumda dur sakin, sakin  Yönler olmasaydı, evimi bulamazdım  Yönler olmasaydı okula gidemezdim.  Sağ elim olmasaydı, sağımı bilemezdim.  Sol elim olmasaydı, solumu bilemezdim.  Bu yüzden öğrendim bütün yönleri,  Kaybolmam artık merak etmeyin beni. \*Öğretmen çocuklara şiirin konusunu sorar. Çocukların yanıtları dinler ve şiirde adı geçen yönlerin açıklamalarını sağlar. Şiir, el ve kol hareketleri yapılarak birlikte tekrar eder. \*Öğretmen üç boyutlu ok işaretlerini gösterir ve gösterdikleri yönleri sorar. Çocukların cevapları sağ ve sol içermesine dikkat edilir. \* Sağ ve sol kavramı ile ilgili bedensel hareketler yapılır. Öğretmen her çocuğun sağ eline şerit bağlar ve “Sağ elini kaldır, sol omzunu oynat, başını sağa çevir, sol elini beline koy, sağa ayağını oynat, sağ kulağına dokun vb. hareketler yapılır. \*”Sağ ve Sol El İzim” isimli etkinlik için sulu veya guaş boyalar hazırlanır ve onlarla sağ ve sol el baskısı yapılır. Ardından el baskıları üzerine istediği şekil ve resim çizilir. \*Resimler tamamlanır ve kurumaya bırakılır. Eller yıkanır ve masalar toplanır. Çocuklar halka olup “Sağ Elimde Beş parmak” isimli şarkıyı söylerler.  Sağ elimde beş parmak/2 Sol elimde beş parmak/2 Hepsi eder on parmak/2  Say bak, say bak:1,2,3,4,5 Say bak:1,2,3,4,5 Say bak, say bak:1,2,3……10 | | |
| **Materyaller:**  Ok çizmek için renkli tebeşir veya renkli bantlar, ok işaretleri, şeritler | **Sözcükler :** | **Kavramlar : Yön:**sağ sol |
| **DEĞERLENDİRME:** Bugün okulda neler yaptık? İşaretleri okuyarak yönleri bulmak nasıl bir şeydi? Bizim sağımızda kimler var? Solumuzda kimler var? Trafiğe çıktığınızda böyle işaretler görüyor musunuz? | | **AİLE KATLIMI** |
| **UYARLAMA** |

**KÜMES OYUNU**

**Etkinlik Türü : Oyun Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**  *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.*  **MOTOR GELİŞİM:**  **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**  *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.*  *Yönergeler doğrultusunda yürür.*  *Yönergeler doğrultusunda koşar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen ”Kümes Oyunu” oynanması için çocuk sayısı kadar yere yuvarlak çizer. Her çocuğa bir kümes hayvanı adı verilir.(Tavuk, kaz, ördek, hindi, vb.) Oyun başladığında her kümes hayvanı kendi kümesin içinde durur. * Öğretmen kümes hayvanların günlük hayatını anlatan öykü anlatmaya başlar. “Tavuklar kümesinden çıkıp yem aramaya gidiyorlar. Hindiler onların sesini duyup onlar da sabah gezisine çıkıyorlar. Ördekler en yakın göle yüzmeye gidiyorlar. Kazlar da onların peşinden sıra oluyorlar.” * Öğretmen öyküsünde kümes hayvanlarının adlarını söylediğinde, her kümes hayvanı kendi kümesinden çıkar. Öykünme yaparak kümeslerin etrafında dolaşırlar. * Öğretmen” Tavuklar kümese “ diye seslendiğinde, sadece tavuklar kümese girerler. “Ördekler” dediğinde ördekler (kümese)yuvarlaklara girerler. * Öğretmen “Kurt geliyor, kaçın” dediğinde herkes en yakın kümese girer. Bir kümese iki çocuk giremez. Bu arada öğretmen de bir kümese girer ve bir çocuk açıkta kalır. Açıkta kalan çocuk bir sonraki oyunda öğretmenin yerine oyunu yönetir ve kendisi de kümes kapmaya çalışır. Yine açıkta kalan çocuk bir sonraki oyunu yönetir ve oyun böyle devam eder. | | | |
| **Materyaller:**  yerlere yuvarlaklar çizilir | **Sözcükler :**  kümes | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME:**  Oynadığımız oyunun adı neydi? Bu oyunda hangi hayvanların isimleri geçti? Oyunu oynarken eğlendiniz mi? Oyunda adı geçen hayvanları gerçek hayatta görmüş müydünüz? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 24 /05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “SAATLER VE BİR GÜN NASIL GEÇER” isimli Türkçe, Drama ve Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “CANLI-CANSIZ” isimli Fen, Türkçe, Oyun ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği) OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Saatler ne işe yarar? Saatler olmasaydı zaman dilimlerini nereden bilirdik?
* Canlı ve cansız varlıkları incelerken neler öğrendin?
* Dergilerden canlı ve cansız varlıkları nasıl ayırt ettin? Canlı varlıkların benzer yanları nelerdir?
* “Eşyalar Canlandı” oyununda müzede hangi eşyayı olmayı seçtin?
* Sınıfımızda hangi eşyalar canlıdır, hangisi cansızdır?
* Evinizde hangi eşyalar canlıdır, hangisi cansızdır?
* Beyaz Orkide-8 kitabı/16,17. sayfaları yönergelerine göre uygulanır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program :**

**SAATLER VE BİR GÜN NASIL GEÇER**

**Etkinlik Türü: Türkçe, Drama ve Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.)*  **Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar*.*** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)*  **DİL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** *(Göstergeleri: Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)*  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile*  *ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, gibi çeşitli yollarla sergiler*.)  **Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** *(Göstergeleri: Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara güneşin gökyüzündeki durumuna göre **sabah, öğle ve akşam** zaman dilimlerini gösteren resimler inceletir. Çocuklara bunlar hangi zaman dilimleri oldukları ve bunu nereden anladıklarını sorar. Çocukların yanıtlarını dinler. Dünyanın kendi çevresinde dönme hareketleri ile ilgili sohbet edilir ve sabah, öğle ve akşam zaman dilimleri ile ilişkilendirilir. * Üç zaman dilimi ayrı kartonlara yapıştırılır. * Eylem içeren resimler gösterilir.(İşe giden insanlar, spor yapanlar, okula giden çocuklar, uykuya yatan insanlar, alışverişte, trafikte bulunan insanlar). Öğretmen bu eylemlerin hangi zaman dilimlerde gerçekleştiğini sorar. Resimler zaman dilimlerine göre gruplandırılır ve ilgili kartona yapıştırılır. \* “**Sabah”, “Öğle” ve “Akşam**” başlıklı kartonlar duvara asılır ve üzerindeki resimler incelenir. Öğretmen çocuklara her bir resimle ilgili önce **düz**, sonra **soru** cümleleri kurmalarını ister. Öğretmen soru cümlelerine **olumsuz** yanıt vermelerini ister ve buna bir örnek verir: (Sabah okula gitmedim .) * Öğretmen **sabah, öğle ve akşam** zamanlarının güneşin gökyüzündeki durumu dışında nerden bildiğimizi sorar. Saatler bir zaman ölçme aracı olarak bize hangi zaman diliminde olduğumuzu gösterdiğini açıklar. * Sabah saatlerini tam ve yarım hallerini söyler ve bir büyük duvar saati üzerinde gösterir. * Öğretmen önce sakin, sonra hareketli, ardından yine sakin bir müzik açar. Saati sabah, öğle ve akşam zamanlarına göre ayarlar. Çocuklara değişik roller verir, bazıları anne, çocuk, değişik meslekler, servis şoförü, öğretmen, tarfik polsi vb.,Çocukların sabah, öğle ve akşam yapılan işlerinin doğaçlama olarak dramasını yapar. Uykudan kalkma, el yüz yıkama, sabah sporu, işe, okula gitme vb. işlerinin taklit hareketleri yapılır. * Drama sonrası çocuklar neler hissettiklerini anlatırlar. Hangi zaman dilimleri en çok hoşuna gittiklerini paylaşırlar. \*Öğretmen tahtaya bir ufuk çizgisi çizer ve güneş maketini çizgiye göre sabah, öğle ve akşam zamanlarına göre yerini değiştirir. Çocuklardan da aynı şeklide söylenen zaman dilimine göre güneşin yerini değiştirmelerini ister. * Çocuklardan sabah, öğle, akşam ve geceye göre selamlaşma ve nezaket sözcüklerini kullanma durumunu sorar. * Sabah saatlerinde insanlar birbirine ne der? * Öğle ve akşam saatlerine göre nasıl selamlaşırlar? * Öğretmen ritm aletlerini dağıtır ve ritm eşliğinde şarkı seslendirir.   Kalk artık sabah oldu, Güneş doğdu ufku açtı  Her taraf sesle doldu. Okul vakti yaklaştı  Karanlıklar uzaklaştı Güneş doğdu ufku açtı  Okul vakti yaklaştı. Okul vakti yaklaştı  Sütçü köşeyi döndü,  Bütün lambalar söndü,  Uykunun da tadı kaçtı,  Okul vakti yaklaştı | | | |
| **Materyaller:**  Güneşin gökyüzündeki durumuna göre sabah, öğle ve akşam zaman dilimlerini gösteren resimler, eylem içeren resimler, 3ad. karton, makas, yapıştırıcı, büyük duvar saati, güneş maketi alır. | **Sözcükler :**  düz, soru ve olumsuz cümle | | **Kavramlar :**  Zaman -sabah, öğle, akşam, saat  Saatler |
| **DEĞERLENDİRME**  \*Okulda bugün hangi etkinlikler yaptık? \*Etkinlikler sırasında kendini nasıl hissettin? \*Sabah/ Öğle /Akşam olduğunu nereden anlarız?  \*Güneşi neden farklı yerlerde görüyoruz? \* Sabah saatlerinde insanlar birbirine ne der? \*Öğle ve akşam saatlerine göre nasıl selamlaşırlar?  \*Öğle saatlerinde insanlar birbirine başka ne der? \*En çok hangi zaman dilimlerini seversin? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**CANLI-CANSIZ  
Etkinlik Türü : Fen, Türkçe, Oyun ve Drama Etkinliği Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü,uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, miktarını ve kullanım amaçlarını*  *ayırt eder, karşılaştırır.)*  **DİL GELİŞİMİ:Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile**ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler*.)**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** *(Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  **\***Öğretmen iki cam kavanoz alır, birine canlı bir varlık (böcek, solucan vb.) diğerine cansız bir nesne koyar. Çocuklardan büyüteçlerini alıp kavanozların içinde bulunan varlıkları incelemeleri istenir. \*Öğretmen gözlem sonuçları hakkında sorular sorar ve söylenilenleri not eder. Ardından canlı ve cansız varlıklar arasında karşılaştırma yapılır.  \*Öğretmen çocuklara canlı ve cansız varlıkların resimleri olduğu dergi ve eski boyama kitapları sunar. Bu varlıkları önce kesme ardından iki farklı kartona yapıştırma çalışması yapılır. Çocukların bir bölümü canlı, diğer bölümü cansız varlıklar ayırt edip, belirlenen yerlere yapıştırırlar.  Çalışma duvara asılır. Resimler incelenir. Öğretmen canlı olan varlıkların isimlerini sorar ve onlara neden canlı dendiğini sorar. Canlı varlıkların dünyaya gelişiyle yaşamaları için gıda, su, hava gibi ortak gereksinimler olduğu açıklanır. Ayrıca öğretmen canlılar buyup geliştiğini, hareket etiğini, soluduğunu, çoğaldığını, yaşlandığını söyler. Cansızların bu özelliklerin hiç birine sahip olmadıkları hakkında bilgi verir.  \*Öğretmen canlı ve cansız varlıkların bulunduğu kartları kolye şeklinde çocukların boynuna takar. Çocuklar resimdeki görseli inceler. Ardından kartlarını arkasına saklar. Sırası gelen çocuk karttaki varlık için sadece canlı mı cansız mı bilgisini verir. Ardından resimlerdeki varlığı taklit hareketlerle anlatmaya çalışır. Arkadaşları canlı-cansız bilgisinden hareket ederek ne olduğunu bilmeye çalışır.  \*Resimlere bakarak canlı ve cansız ayırt etme çalışmaları yapılır. \* Resimdeki canlı olan varlıkları boyama yönergesi verilir.  \* “Eşyalar Canlandı” adlı oyunun başlatmak için müzik açılar ve çocuklar dans ve hareket yaparlar. Öğretmen çocukların oyun alanında dağınık bir düzen içinde hareket ederken “don” diyerek açıklama yapar. “*Burası bir müze olsun. Herkes müzede bir eşya olsun. Müzede hangi eşyalar bulunur?* (Müzede bulunan eşyaların ismi söylenir.) *Haydi, şimdi herkes müzede bir eşya olsun. Bu müzedeki eşyaları müze bekçisi korur. Fakat bekçi uyuduğu zaman eşyaların canlanma özelliği var. Bekçiği uyandığında tüm eşyalar tekrar aynı yerine ve aynı pozisyonu alırlar.”*  \*Çocukların arasından bir müze bekçisi seçilir. Müze bekçisi müzede bulunan “eşyaların” arasında gezinir. Çocuklar bekçi hareket ederken kıpırdanmadan durmaya çalışırlar. Bekçi yorulup uyuduğu anda, istediği gibi hareket etmeye başlarlar. Bekçi uyandığı anda herkes tekrar aynı yerini alır ve donup kalır. Hareket ederken yakalanan veya daha önceki yerini hatırlayamayan çocuk bekçi olur. | | |
| **Materyaller:**  İki cam kavanozda bulunan canlı ve cansız varlıklar, canlı ve cansız varlıkların resimleri olduğu dergi ve eski boyama kitapları, canlı ve cansız varlıkların kartları, | **Sözcükler :** | **Kavramlar :**  Zıt- canlı-cansız |
| **DEĞERLENDİRME:** Canlı ve cansız varlıkları incelerken neler öğrendin? \*Dergilerden canlı ve cansız varlıkları nasıl ayırt ettin?Canlı varlıkların benzer yanları nelerdir? “Eşyalar Canlandı” oyununda müzede hangi eşyayı olmayı seçtin? | | **AİLE KATLIMI** |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 25 /05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “HABERLEŞME NEDİR” isimli Sanat, Oyun ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük ve Küçük Grup Etkinliği**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “KAFİYELİ SÖZCÜKLERİ YAKALAYALIM” isimli Türkçe ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği) OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Haberleşme deyince ne aklınıza gelir?
* Haberleşme araçları hangileridir? Eski haberleşme araçları hangileridir? Yenilerin adlarını söyler misiniz?
* Mektup ne işe yarar? Bugün okulda kime mektup yazdın? Sana kimden mektup geldi? Mektuptaki mesajı okuyunca neler hissettin?
* Bir yazının ters mi yoksa düz mi nereden anlarız? Sizin eve mektup gelir mi?

“Beyaz Orkide-8” kitabı/18,19 , 20 ve 21. Sayfaları yönergelerine göre uygulanır.  
**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program :**

**HABERLEŞME NEDİR**

**Etkinlik Türü : Sanat, Oyun ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM:  Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)*  **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)* **DİL GELİŞİMİ:  Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. )*  **Kazanım 12.Yazı farkındalığı gösterir.** *(Göstergeleri: Çevresindeki yazıları gösterir.Yazının yönünü gösterir. Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır.)* **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞMİ Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur)* **Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.** *(Göstergeleri: Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * “Mektup” isimli tekerlemeyi söyleyerek ilgilerini toplar:   Mektup yazdım katladım,  Zarfa koydum kapadım.  Üzerine adresi yazdım.  Postaneye götürdüm.  Kaç gün geçti aradan,  Cevabını almadım. * Öğretmen çocuklara uzaktaki akrabalarla ve dünyada olup bitenlerle ilgili nereden haber alıyoruz sorusunu sorar. Çocukların yanıtlarını dinler. Öğretmen iletişim araçları ile ilgili sohbet başlatır. İletişim araçları haberleşme aracı olup dünyadaki teknolojinin gelişmesiyle ilgili faklı değişimlere uğradıklar açıklanır. Eskiden internet ve telefonlar olmadığı zamanlarda insanlar aralarında nasıl haberleşiyorlarmış sorusu sorulur ve çocukların bu konuda görüşleri dinlenilir. * **Eski ve yeni** haberleşme araçlarının resimleri gösterilir, isimleri sorulur. * “Mektup Var” oyunu oynatılır. Oyun alanına çocuk sayısından bir eksik olarak çember çizilir. Çocukların içlerinden birine postacı olarak seçilir. Postacı gelir ve “Mektup var” der. Çocuklar “Kimden kime” sorusunu sorarlalar. Postacı çocuklardan ikisinin isimlerini söyler, örneğin ”Nazlı’dan Arda’ya”. Nazlı ile Arda yer değiştirmeye çalışırken postacı onlardan birinin yerine girmeye çalışır. Yerini kaptıran postacı olur. * Mektup ne işe yarar, mektupları kim getirir soruları sorulur. Çocukların yanıtları dinlenilir. \*Öğretmen çocuklara “Birazdan her biriniz mektup alacak, fakat kimden mektup alacağını çekilişle belirleyeceğiz”,der. \*Öğretmen tüm çocukların isimlerini not kâğıdına yazar ve aralarında çekiliş yapılır. Tüm çocuklara seçtikleri arkadaşın ismini söyler. * Öğretmen her çocuğa, çekiliş sonucuyla seçilen arkadaşına resim yapmasını, ardında resmin altına çocuğun arkadaşına söylemek istediği ifadeleri yazar. * Resimli notlar zarflar içine konulur. Zarfın üstüne resmini vermek istediği arkadaşın ismi yazılır.Tüm mektuplar bir çantaya konulur ve postacı seçilen bir çocuğa verilir. \*“Postacı” isimli şarkı söylenir.   Bak postacı geliyor Çok teşekkür ederim Bugün yalnız bu kadar. Haydi, git güle, güle  Selam veriyor Postacı sana, Darılmayınız. Uğurlar olsun. Herkes ona bakıyor, Pek sevinçli haberler Yarın yine gelirim Ellerin dert görmesin,  Merak ediyor, Getirdin bana. Hoşça kalınız. Kısmetle dolsun.   * Sayışmayla seçilen bir çocuğa postacı rolü verilir. Şarkı eşliğinde drama çalışması yapılır. Postacı öğretmenin yardımıyla mektupları dağıtır. * Öğretmen mektupları açmadan önce “**Ters-düz**” adlı oyunu oynayacaklarını açıklar. Yazını yönünü açıklar ve mektubun **düz** şeklini çocuklara gösterir. Mektubun t**ers** şekli nasıl olabileceği konusunda soru sorar. Ardından bir süre ters-düz diyerek mektupların şekliyle oynanır. Ardından mektuplar açılır ve öğretmen tekrar kâğıdın **düz ş**eklini yazı ve resimden nasıl anlayacağımızı sorar. Çocukların yanıtlar dinlenir. * Öğretmen her çocuğa mektubunda neler yazıldığını tahmin etmelerini ister. Çocukların tahminlerini dinler, ardından resimlerin altına yazılan mesajları okur. Çocukların yaptıkları tahminlerle kıyaslanır. * **Ters-düz** oyunu başka nesneler kullanarak oynanır. İpe **ters ve düz** olarak rakam, resim vb. nesneler asılır. * Haberleşme araçları resimleri , onlarla ilgili mesleklerin olduğu resimler gösterilir ve ilişkilendirilir. Çocuklarla “Haberleşmede meslekler” adlı oyun oynatılır. Çocuklar iki gruba ayrılır. Gruplardan biri haberleşme aracı söyler. Örneğin televizyon, diğer grup bu araçla ilgili bir meslek söyler, örneğin spiker. | | | |
| **Materyaller:**  Eski ve yeni haberleşme araçlarının resimleri | **Sözcükler :**  İletişim, haberleşme | | **Kavramlar :  Zıt-**eski yeni, ters, düz |
| **DEĞERLENDİRME**  \*Bugün okulda neler yaptık? \*Haberleşme deyince ne aklınıza gelir?  \*Haberleşme araçları hangilerdir?  \*Eski haberleşme araçları hangileridir? \*Yenilerin adlarını söyler msiniz? \*Mektup ne işe yarar? \*Bugün okulda kime mektup yazdın? \*Sana kimden mektup geldi? \*Mektuptaki mesajı okuyunca neler hissettin? \*Bir yazının ters mi yoksa düz mi nereden anlarız? \*Sizin eve mektup gelir mi? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**KAFİYELİ SÖZCÜKLERİ YAKALAYALIM**

**Etkinlik Türü : Türkçe ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **DİL GELİŞİMİ:Kazanım 4. Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.** *(Göstergeleri: Cümle kurarken isim durumlarını kullanır.)*  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri:Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.*  **Kazanım 9. Ses bilgisi farkındalığı gösterir.** (*Göstergeleri: Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen TEKERLEME söyeler: Değirmene girdi KÖPEK, Değirmenci çaldı KÖTEK,  Hem KEPEK yedi KÖPEK  Hem KÖTEK yedi KÖPEK \*Çocuklardan ses benzerliği olan sözcükleri bulmalarını ister. Niçin benzediklerini sorar.  \*Çocuklara kura çekilişi ile PETEK, BÖCEK, SİNEK, İNEK, ÇİLEK, KÜREK, BÖREK, ÇİÇEK, KÖPEK maskeleri veya görsel kartları dağıtılır. Görselleri alan çocuklar bir sıraya dizilip, taşıdığı görselin ismini önce yavaş, sonra hızlı bir şekilde sırayla söylerler. Öğretmen bu sözcüklerin arasındaki benzerliği bulmalarını ister. Çocukların yanıtlarını alır ve sözcüklerin son hecesindeki ses benzerliğine veya uyumuna **kafiye** denildiğini ve bu sözcüklerin **kafiyeli sözcükler** oldukları açkılanır.  \*Başka kafiyeli sözcüklere örnek aranır.  \*Verilen bir sözcüğe kafiyeli uygun sözcükler :ARI (sarı, darı, karı) \*Müzik açılır. Öğretmen “Kafiyeli sözcükleri yakalayalım” adlı oyunun kurallarını açıklar. Müzik çaldığı sürece tüm çocuklar oyun alanında koşarlar. Müzik durduğunda maskesiz olan çocuklar, maskeli(görselli taşıyan) çocuklardan birini yakalamaya çalışır.  \*Öğretmen yakalanan çocuklara ne yakaladıklarını sorar. Çocuklar yakaladıkları, Petek, Çilek, İnek vb. sözcüklerini söylerler. Öğretmen “Kim ne yakaladıysa onun sahibi olur” der ve örneğin Çileği yakalayan Arda için soru sorar:Bu kimin Çile**ği** ? Çocuklardan “Arda’nın Çileği” yanıtını bekler. Tüm görseller için aynı soruyu sorduktan sonra, sözcüklerdeki değişime dikkatlerini çeker. Çilek-çileği; Petek-peteği, İnek-ineği. Bir varlık birini sahibi olduğunda bunu göstermek için sözcükteki değişim (iyelik) vurgulanır. \*Görsellere el değiştirilir ve oyun tekrar oynatılır. Her seferinde çocuklar arkadaşlarının sahibi oldukları görsellerin isimlerini ifade ederler | | | |
| **Materyaller:**  Kafiyeli sözcüklerin görselleri ile ilgili maske veya görsel kartları | **Sözcükler :** kafiye, uyak, ek | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME \***Bugün okulda hangi sözcükleri yakaladık? Kafiyeli sözcüklerin özellikleri neler? Bir sözcük nasıl değişebilir? “Çilek” sözcüğü hangi durumda “çileği” oldu? Bu oyunları oynarken neler hissettiniz? Evde kelime oyunları oynar mısınız? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 28/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “PTT ‘YE ZİYARET” isimli Alan Gezisi, Türkçe ve Fen Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik Ve Büyük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “TELEFONU NASIL KULLANMALIYIZ “ isimli Türkçe ve Fen Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik Ve Büyük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir: Bugün nereye gittik?

* Gezi sırasında neler hissettin?
* Ptt binasında hangi bölümleri gördük?
* Ptt’de hangi iletişim araçlarını gördük?
* Mektup nasıl gönderilir?
* Daha önce Ptt’ye gitmiş miydiniz?
* “Beyaz Orkide-8” kitabı/22 ,23,24,25 ve 26. sayfaları yönergelerine göre uygulanır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program :**

**PTT’YE ZİYARET**

**Etkinlik Türü : Alan Gezisi,Türkçe ve Fen Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik Ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ: Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır**. (*Göstergeleri.Evinin adresini söyler.)***Kazanım** 12. **Değişik ortamlardaki kurallara uyar*.*** *(Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler.)* **Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar**. (*Göstergeleri: Toplumda* farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler.) **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar). | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Masalara resim kâğıtları ve boyalar konulur, öğretmen çocuklara aileleri için resim yapmalarını teklif eder. Çocuklar masalara geçip ailelerine resim yaparlar. Öğretmen çocuklara zarf verir ve yaptıkları resimler zarfların içine konulur. Çocuklar resimlerle birlikte ailelerine söylemek istediklerini öğretmen not eder ve mektubun içine koyar. * Öğretmen çocuklara adreslerini sorar, hatırlayan çocukların adresleri zarfların üzerine yazılır, hatırlamakta güçlük çekenlere dosyalara bakarak yardımcı olunur. Öğretmen hazırlanan mektupları toplar. * Öğretmen çocuklara hiç mektup alıp almadıklarını sorar. Mektupların dağıtımının PTT merkezlerinden yapıldığını anlatır. * Öğretmen gidilecek yer hakkında sorular sorar, “Nasıl bir yer olduğunu bilen var mı? Orada neler yapılır?” Yanıtlarını dinledikten sonra PTT hakkında açıklamalar yapar. * Gezi öncesi gerekli hazırlıklar yapılır. Çocuklara araçlara sırayla inip binme ile ilgili kurallar tekrarlanır. Herhangi bir tehlike anında kimden yardım isteyebilecekleri konusunda açıklamalar yapılır. Gezi sırasında neler yapılacakları anlatılır. * Çocuklara yaka kartları takılıp sırayla otobüse binilir. PTT’ye vardıklarında sırayla inilir ve içeriye girilir. Orada görevlilerden biri geziye rehberlik eder, kargo bölümü, telefon, internet ve mektupla ilgili bölümler gezilir. Haberleşme ile ilgili ayrıntılı açıklamalar dinlenir. Çocuklara mektup nasıl gönderilir, mektuplar yerine nasıl ulaşır konularında açıklamalar yapılır. Çocuklar ailelerine hazırladıkları mektuplara pul yapıştırıp, mektupların gönderilmesi ile ilgili bölüme bırakırlar. Gezi sona erdiğinde tekrar sırayla otobüslere binilir ve okula dönülür. Yapılan gezi ile ilgili resim yapılır. Çocukların gözlemleri dinlenir. * Öğretmen haberleşme ile bilmeceler sorar: “Bir ağacı oymuşlar, içine dünyayı koymuşlar”(televizyon),”Sesi var canı yok, konuşur ağzı yok”(radyo” her gün yeniden doğar, dünyaya haber yayar”(gazete),”Ayrı yerde olsak da, o yaklaştırır bizi, alo deyince ne güzel, duyarız sesimizi”(telefon)”Uzun yollardan gelir, ne söylese hoş gelir”(mektup). * Öğretmen günümüzde kullanan haberleşme araçlarının resimlerini gösterir ve her biri hakkında bilgi verir. Geçmişte kullanılan ve güncelliğini kaybetmiş haberleşme araçları resimleri gösterir, bunlarla ilgili açıklamalar yapılır. Günümüzde kullanılan en yeni iletişim aracı olan internet hakkında konuşulur. | | | |
| **Materyaller:**  Resim kâğıtları ve boyalar | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  Bugün nereye gittik?Gezi sırasında neler hissettin? Ptt binasında hangi bölümleri gördük?Ptt’de hangi iletişim araçlarını gördük?Mektup nasıl gönderilir? \*Daha önce Ptt’ye gitmiş miydiniz? | | **AİLE KATLIMI \***Velilere ertesi gün PTT’ye gezi düzenleyecekleri bildirilir ve bununla ilgili izin notları gönderilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**TELEFONU NASIL KULLANMALIYIZ**

**Etkinlik Türü : Türkçe ve Fen Etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik Ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** (Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar). **BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olayaodaklanır.) **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.  **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** (Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, sesini ve kullanım amaçlarını söyler.) | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sesin nasıl iletildiğini göstermek için iki plastik bardak alır. Bardakların dibine ip geçecek kadar delik açılır. Birkaç metrelik uzunlukta olan bir ip alınır. İp iki bardağın dibinden geçirilip bağlanır. Deneyi yaptırmak için iki çocuk seçilir. İpin bir ucunda olan bardak çocuğun kulağına konulur, ipin öteki ucunda olan bardak diğer çocuğun ağzına yaklaştırılır. İki çocuk ipin müsaade ettiği mesafeye kadar ipi gererler. Bardağı ağzına yaklaştırmış olan çocuk konuşur, diğeri dinler. Daha sonra deney tüm çocuklara yaptırılır. Tüm çocuklar sıralarını geçtikten sonra deney üzerinde konuşulur. * “Telefonda” nasıl konuşuruz sorusu sorulur. Çocukların yanıtlarını alır, ardından iki oyuncak telefon alır ve birini çocuklardan birine verir. Diğer telefonla kendisi örnek telefon görüşmesi yapar. Önce selam verip, kendini tanıtır, kiminle görüşmek istediğini belirtir ve söylemek istediği mesajı söyler. * Çocuklar ikişerli olup telefon konuşma kurallarına göre canlandırma yaparlar. * Boş yere telefonu meşgul edersek neler olur sorusu yöneltilir. Çocukların yanıtları alınır. * Lüzumlu telefon numaraları tahtaya yazılır. Yazılan rakamlar tekrar edilir. Hangi olayda hangi numara kullanılır görsellerle açıklanır. Öğretmen itfaiye, ambulans, polis arabası resimleri dağıtır. Çocuklardan bu resimlerin üstüne alakalı telefon numaraları yazmaları istenir. * Öğretmen çocuklara “Telefonun delikleri içinden” adlı şarkıyı seslendirir. Şarkıda geçen olaylar hakkında sohbet edilir. Hangi davranışlar doğru, hangileri yanlış söylenir. * Telefonun delikleri içinden 9,8,7’ten tamirci geldi,   Ufak tefek parmakları yüzünden, 6,5,4’ten taksiler geldi,  Bir bilseniz başımıza ne geldi, 3,2,1’den polisler geldi,  Küçük kardeşimin yüzünden. Kızdılar, babamı alıp gittiler.  Babam evde yokken telefon eder. Kızdılar, babamı alıp gittiler.  Bütün şehri arar, rahatsız eder.  Sayıları bilmez, küçük yumurcak,  Bilmeyiz ne zaman akıllanacak. | | |
| **Materyaller:**  iki plastik bardak, ip, zarflar, ambulans, itfaiye ve polis arabası resimleri. | **Sözcükler**  Ses, iletmek, güncel | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME:**  Telefonun çalışma sistemini gösteren deneyde neler yaptık? Telefonda konuşurken nelere dikkat etmeliyiz? | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 29/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “SABIRLA YAPILAN İŞLER” isimli Türkçe, Drama ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinlikleri)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “ 1-20’YE KADAR OLAN SAYILARI BİLİYORUM” isimli Türkçe, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Masalı dinlerken neler hissettiniz?
* Bu masalın kütü ve iyi kahramanları kimler?Sabırlı ve özenli olan kim?
* 9’dan sonra olan sayıları nasıl oluşturduk?
* 1-20 kadar ne şekilde sayabiliyorsunuz?
* Beyaz Orkide-8 kitabı 29,30,31.32 ve 33 sayfaları yönergelerine göre uygulanır.
* “Değerler Eğitim” Kitabı “Sabır” konulu sayfası incelenir ve yönergeye göre çalışılır.  
  **EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
  GENEL DEĞERLENDİRME :  
  Çocuk :  
  Öğretmen:  
  Program :**

**SABIRLA YAPILAN İŞLER**

**Etkinlik Türü : Türkçe, Drama ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinlikleri)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   DİL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar*.*** *(Göstergeleri: Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve birleşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)*  **Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** (*Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır..)*  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara “Üç Oğlak” adlı masalını okur. Masalda geçen olaylar hakkında sohbet edilir. * Sabır, sağlam, özen, güven sözcüklerin anlamları hakkında sohbet edilir. Bu sözcüklerle başka cümleler kurulur. * Öğretmen masalla ilgili soru sormalarını ister. Gönüllü olarak çocuklar sırayla kalkıp masla ilgili soru sorarlar. Öğretmen soru sormayı desteklemek için soru zamirleri örnekleri verir: (Ne, nasıl, ne zaman, hangi, kim, kiminle, nerede, kaç, neden?) Çocuklar soru zamirleri ile masalda geçen olaylarıyla ilgili soru cümleleri kurarlar. Öğretmen mukavvadan yapılmış olan “**?**” soru işaretini gösterir ve soru cümlelerin arkasındabulunduğunu açıklar. * Çocuklara masal veya hikaye kitapları dağıtılır. Tüm sınıf kitapların yazılarını inceleyerek soru işareti ararlar. Kaç tane bulduklarını sayarlar. Öğretmen çocuklar buldukları soru işaretli cümleleri onlara okur. * Çocuklar Blok merkezine giderler ve gruplara ayrılırlar. Öğretmen gruplara istedikleri malzemelerden evler yapmalarına rehberlik eder. Evlerin sağlam olmalarına dikkat edilir. Sıkılan çocuklar varsa onlara sabırlı olmaları gerektiğini hatırlatılır. * Evler hazır olduğunda çocuklar gruplar şeklinde evleri dolaşırlar ve birbirilerine puan verip değerlendirme yaparlar. * Çocuklar küçük gruplar şakinde masalı dramatize ederler. | | | |
| **Materyaller:**  mukavvadan yapılmış soru işareti, bloklar, hikaye ve masal kitapları | **Sözcükler :**  Sabır, sağlam, özen, güven, Ne, nasıl, ne zaman, hangi, kim, kiminle, nerede, kaç, neden | | **Kavramlar :**  Zıt:Sabırlı-sabırsız, iyi-kötü |
| **DEĞERLENDİRME \***Okuduğumuz malda neler oldu? \*Masalı dinlerken neler hissettiniz? \*Bu masalın kütü ve iyi kahramanları kimler? \*Sabırlı ve özenli olan kim? | | **AİLE KATLIMI**  *Aile Katlım-2 kitabı* /44,45,46.sayfaları ailelerle birlikte yapılır | |
| **UYARLAMA** | |

ÜÇ OĞLAK

Bir varmış bir yokmuş, vaktin birinde üç oğlak varmış. Bu oğlaklar biraz büyünce, kendilerine güvenmeye başlamışlar ve evden ayrılmaya karar vermişler. Anne keçi onlara evden ayrılmadan önce şöyle demiş: “Sevgili yavrular, büyüdünüz ve evi terk etmek istiyorsunuz. Kendi ekmeğinizi kendiniz bulup yemek istediğinizi biliyorum. Fakat nereye giderseniz gidin, ne iş yaparsanız yapın, işlerinizi en iyi şekilde yapmaya çalışın. Bunun için sabır ve emek lazım. Sizin için tehlikeli olan hayvanlardan da uzak durun, bunu yapmak için güvenli bir yerde oturun.” Oğlaklar anne keçi ile vedalaşmışlar ve yola koyulmuşlar. Annelerinin sözlerini aklında tutmaya çalışmışlar. Onlara önce oturmak için güvenli bir ev lazımmış.Birinci oğlak evini sap, sanmadan yapmaya karar vermiş. Bu malzemelerin bulunması kolaymış, ayrıca kısa zamanda ev sahibi olacakmış. Havalar da sıcakmış. Ona göre şimdilik bu ev işini görürmüş. Düşündüğü evi etraftan topladığı sap samandan yapmış ve başlamış içinde oturmaya. İkinci oğlak odun ve ağaç dallarından bir evin daha sağlam olacağını düşünmüş. Orman da çok uzakta değilmiş. Oradan ağaç dalları taşımış, kendine sağlam olduğunu düşündüğü bir ev yapmış. İçinde oturmaya başlamış.  
 Üçüncü oğlak, insanların yaptığı tuğla evleri incelemiş. Biraz daha fazla zaman alacakmış, fakat gerektiği gibi yapılırsa sağlam bir ev olacağını biliyormuş. Gereken malzemeleri bulmak pek kolay olmamış, her malzemeyi ayrı bir yerden getirmiş. Tüm gerekenleri bulunca, bizim oğlak kollarını sıvamış ve işe koyulmuş. İş yavaş ilerliyormuş. Fakat oğlak sabırlı ve azimliymiş. Tuğla üstüne tuğla koyarak işini her gün ilerletiyormuş. Sıra çatıya gelmiş. Çatıyı da kiremitlerle kapadığında, çok güvenli ve güzel bir ev olmuş. Üçüncü oğlak gönül rahatlığıyla evinde oturmaya başlamış.  
 Gel zaman, git zaman, bir gün ormandan çıkan kurt oğlak kokusu almış. Koyun, kuzu keçi ve oğlaklar, kurdun en sevdiği yiyecekler arasındaymış. Kokunun samanlardan yapılan evden geldiğini anlamak uzun sürmemiş. Samandan yapılan evin kapısının önüne gelmiş ve “ Aç kapıyı, içeri gireyim, açmazsan üflerim püflerim, evini de başına yıkarım.” demiş. Birinci oğlak kapıyı açmamış. Kurt gerçekten de üflemiş, püflemiş ve samandan evi oğlağın başına yıkmış. Birinci oğlak koşarak ağaçtan yapılan ikinci oğlağının yanına sığamış. Kendini zor kurtarmış. Soluk solağa kurdun onu takip ettiğini ve kısa zamanda buraya gelebileceğini anlatmış. Hemen iki oğlak kardeş kapıya bir odun parçası dayamışlar. Biraz sonra oraya ulaşan kurt onlara “Açın kapıyı, içeri gireyim, açmazsan üflerim püflerim, evini de başına yıkarım” demiş. İki oğlak kapıyı açmamışlar. Kurt üflemiş, fakat nefesi bu evi yıkmaya yetmemiş. Tam bizim oğlaklar sevinmeye başlamışlar, kurdun ağaçların kolayca yandığı aklına gelmiş. Hemen bir kibrit bulup evi tutuşturmuş. Bizim oğlaklar üçüncü kardeşlerinin yanına koşup kendilerini zor kurtarmışlar. Olanları anlatmışlar. Üçüncü oğlak onlara endişelenecek bir şey olmadığı, sadece kapıyı anahtarla kilitlemeleri gerektiğini söylemiş ve kapıyı kilitlemiş. Birazdan kurt evin önüne gelmiş ve “Açın kapıyı, içeri gireyim, açmazsan üflerim püflerim, evini de başına yıkarım” demiş. Üç oğlak hiç cevap vermemiş. Kurt üflemiş, püflemiş fakat eve hiçbir şey olmamış. “Çıkın çabuk, yoksa evinizi yakarım” demiş kurt. Evin bir köşesini tutuşturmaya çalışmış, fakat ev yerine kendi kuyruğu tutuşmuş. Yanarak oradan uzaklaşmış. Bir daha da oralara esmemiş. Birinci ve ikinci oğlak , üçüncü oğlaktan ders almışlar, bundan sonra her yaptıkları iş sabırla ve özenle yapılmış.

**1-20’YE KADAR OLAN SAYILARI BİLİYORUM**

**Etkinlik Türü : Türkçe, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM:**  **Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** (*Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)* **Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/ miktarına amaçlarına gruplar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen 0-9 olan rakamları çomak kukla şeklinde hazırlar ve paravan arkasından onları oynatır. -Bir gün 1 yola çıkmış ve 0’a rastlamış, ikisi arkadaş olmuşlar ve yollarına devam etmişler. İkisi bir arada hangi sayıyı oluşturmuşlar? -Bir gün 1 yola çıkmış ve başka bir 1’e rastlamış, ikisi de bu işe şaşmışlar. “Zaten “pişti” olduk” demişler, “şimdi de arkadaş olalım” deyip ikisi yollarına devam etmişler. İkisi bir arada hangi sayıyı oluşturmuşlar? -Bir gün 1 yola çıkmış ve2’ye rastlamış, ikisi arkadaş olmuşlar ve yollarına devam etmişler. İkisi bir arada hangi sayıyı oluşturmuşlar? -Bir başka gün 1 yola çıkmış ve 3’e rastlamış, ikisi arkadaş olmuşlar ve yollarına devam etmişler. İkisi bir arada hangi sayıyı oluşturmuşlar? -Bir gün 1 yola yine çıkmış ve 4’e rastlamış, ikisi arkadaş olmuşlar ve yollarına devam etmişler. İkisi bir arada hangi sayıyı oluşturmuşlar? \*Öğretmen bu şekilde 20’ye gelene kadar hikayesine devam eder. Çocuklardan aldığı yanıtlara sırasına göre 1-20 kadar olan sayılar tahtaya yazar. 1-20 kadar ola sayılar sınıfın her köşesine dağıtılır. Müzik açılır. Müzik kapanmadan çocuklara sayıları bulup küçükten büyüğe doğru onları sıralamalarını ister. \*Hap birlikte 1-10 ileriye ve geriye doğru sayılır. Ardından1-20’ye kadar ritmik saymalar yapılır. Öğretmen her çocuğa 20 adet sayı fasulyesi verir. Fasulyeleri ikişerli olarak gruplamalarını ister. Ardından ikişer, ikişer 20’ye kadar ritmik saymalar yapılır.  \*Öğretmen belirli bir sayı söyler, çocuklardan söylenen sayı kadar fasulye ayırmalarını söyler. Öğretmen söylenen sayı, sayı dizisinde kaçıncı sırada durduğunu, ondan önce ve sonra gelen sayı hangisi olduğunu sorar. \*Öğretmen çocuklara aynı sayıda, ardından farklı sayılarda fasulyeler ayırmalarını ister. Çocuklara ayırdıkları fasulyelerin sayılarını söylemelerini, kendi sayısının yanında oturan arkadaşının fasulye sayısından az mı, fazla mı açıklamaları istenir. | | | |
| **Materyaller:**  1-20 kadar olan sayıların kartları, çomak kuklalar şeklinde hazırlanmış rakamlar, | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :**  **Sayı/Sayma-**1-20 kadar sayılar Ritmik saymalar |
| **DEĞERLENDİRME** \*9’dan sonraki sayıları nasıl oluşturduk?Kaç çeşit ritmik saymalar yaptık? Fasulyelerle nasıl çalışmalar yaptık? \*Sayı fasulyelerini belirtilen sayıya göre ayırdığında, arkadaşının fasulyelerinin sayılar seninkinden az mıydı, fazla mıydı? En çok hangi sayıya kadar sayı saymayı biliyorsun? | | **AİLE KATLIMI** \* Çocukları ile birlikte ritmik saymalar yapmaları önerilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 30 /05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “SAYI KİTABI YAPIYORUZ” isimli Matematik, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği )**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “BEYAZ VE SİYAH RENK” isimli Türkçe, Hareket ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği )**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir: Bugün okulda neler yaptık?

* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Abaküste ayırdığımız boncuk grubuna bir veya daha fazla boncuk eklersek hangi işlemi yapmış oluruz?
* Abaküste ayırdığımız boncuk grubundan bir veya daha fazla boncuk eksiltirsek hangi işlemi yapmış oluruz?
* Evde bu tür matematik oyunları oynar mısınız?
* Beyaz Orkide-8 kitabı 34,35,36 ve 37.sayfalar yönergelerine göre uygulanır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program :**

**SAYI KİTABI YAPIYORUZ   
Etkinlik Türü : Matematik, Sanat ve Müzik Etkinliği Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır)* **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler)* **Kazanım 16. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.** *(Göstergeleri: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır)*  **MOTOR GELİŞİMİ:Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda koşar* **)Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri:Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. )* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen farklı ritmik sayma çalışmaları yapar. 20’den başlayarak birer birer ritmik saymalar yapılır. 9’dan başlayarak geriye doğru saymalar yapılır. \*Öğretmen şimdi “Sayı sayıyorum” adlı şarkıyı önce dinleyeceğiz ardından hep beraber söyleyeceğiz der ve şarkıya başlanır. Şarkının bitiminde çocuklar ellerindeki rakamlara göre sıralanmış haldedir. Öğretmen sıranın sonundan itibaren herkesin elindeki sayıyı söylemesini ister ve bunu tekrarlayarak hep birlikte geriye doğru sayarlar. Sonrasında öğretmen çocuklardan tek tek 10’dan geriye saymalarını ister.  Sayı Sayıyorum  Saymaya 1’le başlarım,2 gelir ardından.  3,4 yuvarlanır,5,6 demeden,7 gelir hemen.  8,9’dan sonra, en büyük 10 sırada. \*Öğretmen çocuklarla birlikte sayılar kitabı oluşturmak için 10 ad.beyaz kağıda 1-10 kadar rakamları her sayfaya bir rakam olmak üzere sırayla rakamları yapıştırırlar. Öğretmen daha önceden hazırladığı stikırları çocuklara dağıtır ve her rakama uygun sayıda sayfaya stikır yapıştırmalarına rehberlik eder. Ardından sayfalar zımbalanır ve her çocuğun bir rakam kitabı olur. \*Öğretmen çocuklara abaküs gösterir, ne işe yaradığını anlatır. Abaküsün boncuklarından dokuz tane ayrılır ve geriye doğru sayma yapılır. Öğretmenin söylediği sayı kadar boncuk sayılır. Öğretmen sınıftaki nesneleri kullanarak toplama çıkarmalar yapar. \*”Herkes eline 5 adet kalem alsın, ikisini arkasına saklasın. Elimizde kaç tane kalem kaldı? Şimdi size uzattığım kutudan 4’er tane ataç alın. “Herkes öğretmenin kutusundan ataç alır. Öğretmen her çocuğa 4’er tane daha verir ve kaç olduklarını sorar. 8 ataçtan 3’ünü geri ister. Çocuklar sayarak 3’ataç kutuya bırakırlar. Öğretmen sonucu sorar. \*Öğretmen çocuklara mandal toplama yarışması yapacaklarını söyler. Kuralları açıklar: İlk turda mandal sayısını rakam göstererek belirlenecektir ve grupların kazanmasında hız belirleyici olacaktır. İkinci turda bir toplama sonucunda çıkan sayı kadar mandal toplanacaktır ve grupların kazanması hız değil, işlemi doğru yapılmış olması belirleyici olacaktır. Üçüncü turda çıkarma işlemi sonucunda kalan rakam doğru ise ve çıkan sonuç kadar mandal sayısı sepete konulursa yarışı kazanmada belirleyici olur. Öğretmen toplama ve çıkarma işlemlerini ip üzerinde asılan mandallarla yapar | | |
| **Materyaller:**  Çocuk sayısı kadar 1-10 kadar olan sayı ve stikır, abaküs, ataç, kalem vb. | **Sözcükler :** Rakamlar, artış-çoğalma, azalma-eksilme | **Kavramlar :** Sayı/sayma 1-10 |
| **DEĞERLENDİRME:**Abaküste ayırdığımız boncuk grubuna bir veya daha fazla boncuk eklersek hangi işlemi yapmış oluruz?Abaküste ayırdığımız boncuk grubundan bir veya daha fazla boncuk eksiltirsek hangi işlemi yapmış oluruz? Etkinlikler sırasında neler hissettin? | **AİLE KATLIMI** \*Okulda yapılan matematik oyunlarına benzer oyunlar ailelerin çocuklarıyla birlikte evde de oynanması tesviye edilebilir. | |

**BEYAZ VE SİYAH RENK  
Etkinlik Türü : Türkçe, Hareket ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği   
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü,uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)***Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Mekânda konum alır.)* **Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.** (*Göstergeleri: Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur)***DİL GELİŞİMİ: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)* **MOTOR GELİŞİMİ:Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda yürür. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler.)*  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocuklara “Siyah neyin rengidir?”,Beyaz neyin rengidir?” sorularını yöneltir. Etrafta gördükleri siyah ve beyaz nesnelerin adları söylenir. Etrafta görülen siyah ve beyaz renkte nesneler toplanır ve köşe oluşturulur. Öğretmen çocuklara hikaye okur: “***Siyah*** *yoldan geçen bir* ***beya****z tavşan bir* ***siyah*** *bir kediye rastlamış. Kedi o kadar siyahmış ki, beyaz tavşanla yan yana gelince tam zıt renkler oluşturmuşlar.* ***Siyah*** *kedi,* ***beyaz*** *tavşanın rengine çok özenmiş. Kedi kendi* ***siyah*** *rengini* ***beyaza*** *dönüştürmek istemiş, bu yüzden değirmene gitmiş orada unların arasında yuvarlanmış ve artık eski gibi* ***siyah*** *değil,* ***beyaz*** *bir kedi oluvermiş. Tavşanı bulmak için siyah yolla beyaz yolun kesiştiği noktaya gitmiş. Orada beklemeye başlamış. Tavşan oradan geçerken kedi “Seninle oynaya bilir miyim? diye sormuş, “Bak benim de rengim artık b****eyaz****”, demiş.* ***Beyaz*** *tavşan da “ Aslına bakarsan senin* ***siyah*** *renkte olduğun zamanlarda da seninle oynayabilirdim, arkadaşlıkta rengin hiç önemi yoktur” demiş ve oyun oynamaya başlamışlar. Oyun oynarken birden gökyüzünden yağmur dökülmeye başlamış. Yağmur damlaları kedinin üzerindeki* ***beyaz*** *unları yıkamış. Kedi eskisi gibi* ***siyah*** *renkli olmuş. Birazdan güneş açmış, tavşanın* ***beyaz,*** *kedinin* ***siyah*** *tüylerini kurutmuş. Güneşin altında kuruyan iki arkadaş tekrar oyuna başlamışlar. Oyunda hiçbir şey fark etmemiş. Yine eskisi gibi çok eğlenerek oynamışlar. Kedi yaptığından utanmış. Bir daha rengini değiştirmeye kalkışmamış.”*  \*Hikâyeyle ilgili sorular yöneltilir ve yanıtlanır.  \* “Beyaz ile siyahın yolu.” Adlı hareketli oyun oynatılır. Yere beyaz ve siyah bantlarla oluşturulmuş yollar. Siyah beyaz fon kartonlarından kesilmiş daireler rastgele yere serpiştirilir. Öğretmen çocukları iki gruba ayırır ve bir grubu siyah bantlı, diğer grubu beyaz bantlı yollardan geçerek yönergeler uygulama görevi verir.  \* “Siyah yoldan geçenler beyaz dairelere, beyaz yoldan geçenler siyah dairelere basarak ilerlesinler.” \* “Beyaz dairelere ulaşanlar, etrafından tek ayakla zıplayarak dolansınlar”,/“Siyah dairelere ulaşanlar, üzerinden çift ayakla zıplayarak geçsinler. / “Beyaz yoldan sekerek ilerleyelim.” / “Siyah yoldan galop yaparak ilerleyelim”  \*Öğretmen beyaz varlıkların bulunduğu resimleri siyah renkle boyama ile ilgili çalışmalar yapar.  \*Siyah ve beyaz düğmelerle örüntü çalışması yapılır.  \*Kesik çizgilerle çizilmiş resmi siyah renkle çizgilerden geçerek tamamlama çalışması yapılır, ardından istenilen renklerle boyanır. | | |
| **Materyaller:**  Siyah, beyaz bantlar,siyah beyaz beyaz varlıkların bulunduğu dairelere, siyah ve beyaz düğmelerle | **Sözcükler**  Zıt | **Kavramlar :**  Renk-siyah, beyaz |
| **DEĞERLENDİRME:** Okunan hikaye ne ile ilgiliydi?  \*Siyah/beyaz neyin rengidir? Etrafınızda siyah ve beyaz olarak neleri görüyorsunuz? | **AİLE KATLIMI** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 31/05/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “ÇİÇEK TOPLAYALIM”  
isimli Müzik Ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel ETKİNLİK)  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “DOAĞADA ÖĞRENİYORUM” isimli Alan gezisi, Müzik Ve Oyun Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün hangi şarkı eşliğinde dans ettik? Neler hissettiniz dans ederken? Hangi çiçeklerin isimlerini duyduk?
* Sanat etkinliğinde hangi çiçeğin çalışmasını yaptık?
* Bahçede dalları toplarken başka neler gördünüz?
* En yüksek ses çubukları nereye vurduğunuzda çıktı?
* Başka neleri kullanarak ses çıkarabiliriz?
* Bu dalları başka ne amaçla kullanabiliriz?
* Beyaz Orkide-8 kitabı/ sayfa 38,39 ve 40yönergelerine göre uygulanır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program :**

**ÇİÇEK TOPLAYALIM  
Etkinlik Türü : Müzik Ve Sanat Etkinliği(Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   MOTOR GELİŞİMİ**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**  *(Göstergeleri: Nesnleri istenilen nitelikte keser, yapıştırır)*  *Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer*.)  ***Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.*** *(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar.* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen “Çiçek Toplayalım” adlı şarkı eşliğinde çocuklardan serbestçe dans etmelerini ister. Şarkının sözlerine göre çiçek toplama taklitleri yapılır. “Yeşil yonca yaprağı, mor menekşe, hey.” Dizlerinde çocuklar kendi etraflarında dönerler. * Çocuklar içi içe iki halka oluşturular. Hafif zıplama hareketleri ile İç halka sağ, dış halka sola döner. Ardından “içeriye ve dışarıya doğru” adımlar atılır.   Haydi ormana gidelim çiçek toplamaya,  Kırmızı gelincikle, beyaz papatya,  Yeşil yonca yaprağı, mor menekşe, hey.  Topladığımız çiçekleri başla saymaya Kırmızı gelincikle, beyaz papatya,  Yeşil yonca yaprağı, mor menekşe, hey.   * Öğretmen “Papatya çiçeği” etkinliği için yaprak şekilleri dağıtır. * Çocuklar beyaz kâğıt üzerinde mümkün olduğu kadar fazla papatya yaprakları çizerler. * Çizilen yapraklar kesilirler ve sarı fon kâğıdından kesilmiş olan dairenin çevresine yapıştırılır. * Yeşil el işi kâğıtlarından yapraklar kesilir. * Çiçeğin sapı pipetten yapılır. * Yapılan çalışmalar sergilenir. | | | |
| **Materyaller:**  beyaz kağıtlar ve sarı fon kartonları veya el işi kağıtları, pipetler | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :**  **Yön/Mekanda konum-**İçeri, dışarı |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün hangi şarkı eşliğinde dans ettik? Neler hissettiniz dans ederken? Hangi çiçeklerin isimlerini duyduk? Sanat etkinliğinde hangi çiçeğin çalışmasını yaptık? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**DOAĞADA ÖĞRENİYORUM**

**Etkinlik Türü : Alan gezisi, Müzik Ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup )  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **DİL GELİŞİMİ**:**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.** *(Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Bahçeye çıkılır ve çocukların bir süre serbest olarak dolaşmalarına fırsat verilir. Çocuklara bir etkinlik için ince ve kalın dallara gereksinimleri olduğu söylenir ve bahçeden bulmaya çalışmaları istenir. Dalları toplamak için ne kadar zamanları olduğunu kum saatine bakarak anlayabilecekleri belirtilir. “Başla” yönergesiyle birlikte kum saati de çevrilir. Bütün dalların toplanacağı iki adet sepet/torba bahçede bütün çocukların rahatça görebilecekleri bir yere konulur.Kum saatinin üst bölümündeki kumların bitmesi ile dal toplama işlemine son verilir. Dallar hep birlikte kalın ve ince oluşlarına göre ayrılarak sepetlere/torbalara konur.  Herkes eline isteği türde bir dal alır. Çocuklardan “başla” ve “dur” komutlarıyla bahçede bulunan herhangi bir sert zemine (plastik kaydırak, tahta bank gibi) vurarak ses çıkartmaları istenir. Bir süre sonra kimlerin ince kimlerin kalın dallarla vurduğu sorulur. Sırayla önce ince sonra da kalın dal bir zemine vurularak çıkan sesler dinlenir, farklar tartışılır. Aynı işlem tencere, ağaç kütüğü gibi farklı malzemelere vurarak da gerçekleştirilir.  Sonra körebe tarzı bir oyun oynanır. Ebe seçilen çocuk ortaya gelir. Sessizce işaret verilen grup dallarla sadece bir tür zemine/malzemeye vurarak ses çıkartır. Ebeye dalların hangi malzemeye vurularak ses çıkarıldığı sorulur. Bütün çocuklar ebe olduktan sonra oyun bitirilir. Oyun sonunda bütün grup “kalın” ve “ince” diye sayışarak ikiye ayrılır. Grupların birindeki çocuklar ikişer kalın dal;  diğerleri de ikişer ince dal alırlar. Elimizdeki dalların artık ritim çubukları olduğu ve müzik yapmaya  başlayabileceğimiz söylenir. Önce hızlı ve yavaş ritim çalışmaları yapılır. Bunun için “hızlı/yavaş yağan yağmur,hızlı/yavaş koşan at” gibi yönergeler verilir.  Hızlı ve yavaş çalışmasında seslerin “yüksek” ve “alçak” çıkma durumu da tartışılır. Artık bu dalları müzisyenler gibi çalmaya hazır oldukları söylenir. Müzisyenlerin şarkıları belli ritimlere göre çaldıkları söylenir. Bu ritimlere örnek olarak belirli bir örüntüde örnekler verilir. Çocuklardan da ritim örnekleri vermeleri istenir ve bütün grupça bu örnekler çubuklarla çalınır.Bu ritimlerin herhangi birine uygun olan ve bildikleri bir şarkı hep birlikte hem söylenir hep ritim tutulur.Ardından değerlendirme sohbeti yapılır. | | |
| **Materyaller**: İnce-kalın ağaç dalları, plastik veya metal tencereler, kaplar | **Sözcükler**  demir, tahta, plastik, beton, toprak, zemin | **Kavramlar :**  Kalın-ince, hızlı-yavaş, alçak-yüksek, |
| **DEĞERLENDİRME:** Bahçede dalları toplarken başka neler gördünüz?En yüksek ses çubukları nereye vurduğunuzda çıktı?Başka neleri kullanarak ses çıkarabiliriz?Bu dalları başka ne amaçla kullanabiliriz? | **AİLE KATLIMI**  Evlerinde bulunan ağaç ürünlerinden yapılan eşyalar incelenebilir. Birlikte bunlar resmedilebilir. | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 01/06/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “KAĞIT BARDAKLARLA MATEMATİK” isimli Oyun ve Matematik Etkinliği Bütünleştirilmiş (Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “ ÜÇ BOYUTLU KİRAZ YAPIYORUZ” isimli Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

\*Bugün bardaklarla nasıl oyun oynadık?   
\*Kağıt bardakları neye göre eşleştirdik?  
\* Kağıt bardakların içine kaçar tane düğme koyduk?  
\* Bu düğmelerin sayısını neye göre belirledik?   
\* Sayılar niçin gereklidir?

\*Yazın hava nasıl olur?   
\*Ağaçlarda ne tür değişiklikler olur?   
\*Yazın neler yaparız? Yaz mevsiminde neler giyeriz?

Yazın neler yeriz? Yaz mevsiminde ne tür giyecekler giyeriz?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program :**

**KAĞIT BARDAKLARLA MATEMATİK  
Etkinlik Türü : Oyun ve Matematik Etkinliği Bütünleştirilmiş (Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)   
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**   **BİLİŞSEL GELİŞİM**  **Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.*  **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklardan parmaklarını saymalarını ister. Her çocuk ritmik olarak 1-10 ileriye doğrı ve 10-1 geriye doğru sayar. * Kağıt bardakları ters kapatılır. Üzerine 1-10 kadar sayılar yazılır. * Sayılar küçükten büyüğe göre sırayla çocuklar tarafından dizilir. * Masa üzerine daireler içerisinde 1- 10 kadar noktalar çizilir. * Öğretmen bardakları çocuklara dağıtır. * Çocuklar gruplar halinde sırayla bardakları nokta sayısına göre eşleştirip üzerine koyaralar. * Öğretmen maslara kaplar içinde düğmeler koyar. Çocuklardan bardakların üzerine yazılan sayıya göre düğme ayırıp bardağının içine koymalarını ister. Öğretmen bardaklardaki düğme sayısın çocuklarla birlikte kontrol eder. Doğru sayıda düğme ayıran çocuklar alkışlanır. * Çocuklar minderlere rahatça otururlar. Öğretmen 1-10 kadar olan sayı kartlarını gösterir ve saymalarını ister. Ardından bir rakam söyler ve bu rakamdan sonra hangi sayı geldiğini sorar. | | | |
| **Materyaller:**  kağıt bardaklar, düğmeler, fon kartonu, sayı kartları | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :** sayı-1-10 kadar |
| **DEĞERLENDİRME** \*Bugün bardaklarla nasıl oyun oynadık?  \*Kağıt bardakları neye göre eşleştirdik?  \*Kağıt bardakların içine kaçar tane düğme koyduk? \* Bu düğmelerin sayısını neye göre belirledik?  \* Sayılar niçin gereklidir? | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**ÜÇ BOYUTLU KİRAZ YAPIYORUZ  
Etkinlik Türü : Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  DİL GELİŞİMİ**  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.* **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar*.*** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **MOTOR GELİŞİM:Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Malzemeleri keser,yapıştırır, değişik şekillerde katlar)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen yaz mevsimine ait görsel kartlar hazırlar (arkalarına mıknatıs yapıştırılmıştır) : güneş, deniz, dondurma, kiraz ve başka yaz meyvelerin olduğu resimler. Yaz mevsimi ile ilgili bilmeceler sorulur. Bilmecelerin yanıtlarını aldıkça daha önceden hazırlanan mıknatıslı panoya görselleri yapıştırır.Yaz mevsimin özellikleri hakkında soru cevap şeklinde sohbet edilir. (Yazın hava nasıl olur? Ağaçlarda ne tür değişiklikler olur? Yazın neler yaparız? Neler giyeriz? Neler yeriz? Yaz mevsiminde ne tür giyecekler giyeriz?)  Her akşam yatar, Her sabah kalkar, Hiç uyumayan nedir? (GÜNEŞ) Güneş etrafı yakar, Çocuklar şapka takar, İnsanlar terleyince, Kendini denize atar.(YAZ)Bilmece bildirmece, Dil üstünde kaydırmaca. (DONDURMA) Yazın bizi ısıtır, kışın başka yerleri, Gündüz kendini gösterir, gece saklar kendini, Gökyüzünde farklı yerlerde bulunur. (GÜNEŞ)  Dal üstünde sulu boncuk (KİRAZ) \*Öğretmen “Bugün yaz meyvesi olan kiraz meyvesinin üç boyutlu modelini yapacağız”, der ve çalışmayı başlatır. Her çocuktan 4 adet kırmızı daire kesmesini ister. \*Öğretmen daha önceden hazırladığı daire şeklinde karton şablonlarını çocuklara dağıtır. Her çocuk şablonunu kırmızı fon kartonu veya el işi kağıdının üzerine koyup, etrafından kalemle geçerek daire şeklini çizer. Çizilen dört adet daire şekli kesilir. Önce iki daire beyaz kağıda yan yana yapıştırılır. Ardından kalan iki daire yarıdan ikiye katlanarak kağıda yapıştırılmış olan dairelerin üzerine yapıştırılır. Bu şekilde çalışmaya üç boyut kazandırılır. Dairelere çatal şekline sap ardından yaprak şekli çizilir. | | | |
| **Materyaller:**  : güneş, deniz, dondurma, kiraz ve başka yaz meyvelerin olduğu resimler, mıknatıslı tablo, kırmızı renk fon kartonları | **Sözcükler :** | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME**  Yazın hava nasıl olur? Ağaçlarda ne tür değişiklikler olur? Yazın neler yaparız? Yaz mevsiminde neler giyeriz? Yazın neler yeriz? Yaz mevsiminde ne tür giyecekler giyeriz | | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 04/06/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “YAZ GELMİŞ HOŞ GELMİŞ” isimli Alan gezisi, Sanat,Türkçe ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**ÖĞLE YEMEĞİ/ TEMİZLİK :  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “YAZ MEVSİMİNDE YAPTIKLARIMIZ”**

**İsimli Sanat Ve Oyun Etkinliği ( Bireysel Etkinlik ve Büyük Grup Etkinliği)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin?
* Yaz mevsiminde çevremizde neler görürüz?
* Yaz mevsiminde nasıl giyiniriz?
* Hikâye neyle ilgiliydi?
* Hikayedeki kız neye şaşmış?
* Çevrende yaz mevsimi ile ilgili ne tür değişiklikler oluyor?
* Beyaz Orkide-8 kitabı/ sayfa 41ve 42 yönergelerine göre uygulanır

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program :**

**YAZ GELMİŞ HOŞ GELMİŞ**

**Etkinlik Türü : Alan gezisi, Sanat, Türkçe ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü,uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)***Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (*Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler. Bir kısmı verilen öyküyü tamamlar. Öykünün sonuna bakarak başlangıçta ne olduğunu söyler.)* **DİL GELİŞİMİ***:* **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler*.)**SOSYAL DUYGUSAL GELİŞMİ:Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Tüm çocuklar sınıfa geldiklerinde öğretmen boya ve resim defterlerini alarak bahçeye çıkmalarını ister. Hep birlikte bahçeye çıkılır. Bugünden itibaren yaz mevsiminin geldiği açıklanır ve etrafta bu mevsime ait özeliklerinin bulunması istenir. * Öğretmen çocuklardan doğayı ve canlıları gözlemlemelerini ister: İnsanların nasıl giyindikleri, ağaçlar, böcekler, kuşlar, çiçekler, bulutlar, havanın sıcaklığı, vb. bunlarla ilgili sohbetler yapılır. Yapılan sohbetlerden sonra çocuklara uygun bir yer bulup oturmalarını ve çevrede gördükleri en çok ilgilerini çektiklerinin resmini yapmaları istenir. * Bahçeden çiçekler, otlar, yapraklar toplanır ve sınıfa götürülür. Bunlarla Fen Merkezinde yaz köşesi oluşturlur. Çocuklar yapılan resimlerini Yaz mevsimi köşesinde sergilerler. * Çocuklar “U” düzenine göre otururlar. Öğretmen çocuklara okula gelirken hangi giysilerini giydiklerini sorar. Kış mevsiminde giyilen giysilerle bugünlerde giydikleri ile kıyaslanır. Kukla köşesindeki bebeklerin giysilerini daha ince giysilerle değiştirme zamanı geldiği kararına varılır. Çocuklar bebeklerin giysilerini daha ince giysilerle değiştirler. * Öğretmen çocuklara bir hikaye başlatır: “Bir sabah uykumdan uyanıp yatağımdan kalktım, güneş sanki aralık perdemden bana bir demet ışık göndermiş ve *“Haydi, kalk artık” diyordu. Acaba okula geç mi kaldım? Daha öncelerden odama bu kadar ışık girmiyordu. Kuşlar da bu kadar heyecanla ötmüyorlardı. Okula gitmeden önce annemin bana hazırladığı yazlık giysilere göz attım. Bana sanki biraz ince geldiler. Bunları giydiğimde acaba üşümez miyim?...”* * Öğretmen hikâyeyi yarıda bırakarak çocukların tamamlamalarına rehberlik eder. Hikâye tamamla çalışmasında **yaz mevsimin** gelişi vurgulanır. * Ardından **yaz mevsimin** gelişi dramatize edilir. Güneş, kuşlar, çiçekler ve böcekler rolüne giren çocuklar hafif müzik eşliğinde rollerini oynarlar. | | |
| **Materyaller:**  boya ve resim defterleri, | **Sözcükler** | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME:**  Bahçede en çok dikkatini çeken ne oldu?Sonra neyin resmini yaptık?Etkinlikler sırasında kendini nasıl hissettin?Yaz mevsiminde çevremizde neler görürüz? | **AİLE KATLIMI** Yaz mevsimi ile ilgili çevrede gözlemledikleriniailelerle paylaşmalarını istenir. | |

**YAZ MEVSİMİNDE YAPTIKLARIMIZ**

**Etkinlik Türü : Sanat Ve Oyun Etkinliği ( Bireysel Etkinlik ve Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **MOTOR GELİŞİM: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.  Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.* **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır,)*  **BİLİŞSEL GELİŞİM:  Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, söyler.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar U düzenine göre otururlar. Öğretmen yaz mevsimi neler yapılır konusunda sohbet başlatır. Mevsimin özellikleri, doğada meydana gelen değişiklikler, insanların hayatında hangi değişiklikler olur, bitki ve diğer canlılarda hangi değişiklikler gözlenir konularında sohbet edilir. * Çocuklar yaz mevsiminde en çok sevdikleri yiyecekleri sorar. Dondurma cevabını bekler. “Külahta Dondurma” adlı etkinliği başlatmak içi ön hazırlıklar yapılır. Dondurma Külahlarının renk ve şekilleri sorulur. Verilen cevaplara göre fon ve el işi kağıtları hazırlanır. Fon kartonlarından üçgen şekilleri kesilir. Eli işi kağıtlarından daireler kesilir. Çocuklar şekilleri bir araya getirip, yapıştırma işlemlerinden sonra etkinliği tamamlarlar. * Öğretmen “yaz geldi, balık ağlarımızı hazırlayıp balığa çıkalım” der. * Öğretmen “Balık Ağı” oyunun kurallarını açıklar ve oyunu başlatmak için iki çocuk sayışmayla seçer. Kalan çocuklar sınıf içinde dağınık bir şekilde koşarlar. Ebe seçilen çocuklar el ele tutuşmuş vaziyette diğer çocuklara dokunmaya çalışırlar. Dokunulan çocuklar, ebe olan çocukların arasına girerler ve onlara yardımcı olurlar. Dokunulan tüm çocuklar, ağı örmüş oluyorlar ve ağa gittikçe büyüyor. En son dokunulmadan kalan çocuk “Altın balık” oluyor. | | |
| **Materyaller:**  farklı renklerde el işi kağıtları ve fon kartonları | **Sözcükler** | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME:**  Bugün okulda neler yaptık? Yaz mevsiminde en sevdiğin oyunlar hangileridir? En sevdiğin yiyecekler hangileridir?  Balık ağa oyununda neler yaptık? Bugünkü etkinliklerde zorlandın mı? | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 05/06/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “BAHÇE OYUNLARI”  
 isimli Oyun Etkinliği ( Büyük Grup)   
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI : “ARILAR DANS EDİYOR”**

**İsimli Müzik Etkinliği( Büyük Grup)**

**OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?
* Yaz mevsiminde nereye gidilir? Tebeşirle çizilen denizin içine hangi resimleri yaptın? Denizin dışına hangi resimleri çizdin?
* Yaz mevsiminde en çok hangi meyveler yenilir?
* Sanat etkinliğinde hangi meyveyi çalıştın?
* Evde yaz mevsimi ile ilgili konuşma yapılır mı?
* Yaz tatili için neler planlıyorsunuz
* Beyaz Orkide-8 kitabı/ sayfa 43 ve 44 yönergelerine göre uygulanır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program**

**BAHÇE OYUNLARI  
 Etkinlik Türü : Oyun Etkinliği ( Büyük Grup)**

**Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar*.***  *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar*.***  *(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri**kontrol eder)*  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**  *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler.*  *Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.*  *Mekânda konum alır)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklarla bahçeye çıkar ve büyük bir çember ( deniz )çizer. Çocuklara mavi, beyaz renk tebeşirler verir ve denizin i**çine** dalgalar ve denizde yaşayan canlılar çizmelerini ister. Ardından denizin d**ışına** renkli tebeşirlerle istedikleri resimleri çizmelerine rehberlik eder. * “Denizde Sahilde” adlı oyun oynatılır. Denizde denildiğinde, çocuklar çemberin içine, Sahilde dediğinde dışına çıkarlar. Yanılan bir süre oyun dışında kalır. * “Balık Ağı” adlı oyun oynatılır. Öğretmen sayışmayla iki çocuk seçer. Kalan çocuklar sınıf içinde dağınık bir şekilde koşarlar. Ebe seçilen çocuklar el ele tutuşmuş vaziyette diğer çocuklara dokunmaya çalışırlar. Dokunulan çocuklar, ebe olan çocukların arasına girerler ve onlara yardımcı olurlar. Dokunulan tüm çocuklar, ağı örmüş oluyorlar ve ağa gittikçe büyüyor. En son dokunulmadan kalan çocuk “Altın balık” oluyor. * \*Hava güneşliysebahçede “Gölgeme Basma” adlı oyun oynanılır. Çocuklarla birlikte geniş bir alan belirlenir. İçlerinden biri gölge avına çıkan Lider olur. Lider arkadaşlarını kovalayarak gölgelerine basmaya çalışır. Birinin gölgesine basarsa lider olmaktan çıkar. Gölgesine basılan çocuk lider olur. Oyun bu şekilde devam eder. | | | |
| **Materyaller:**  Renkli tebeşirler, | **Sözcükler :** | **Kavramlar :**  Mekanda konum-içine, dışına | |
| **DEĞERLENDİRME:**  Balık tutma oyununda kaç tane balık yaladın?  Gölge yakalama oyununda arkadaşının gölgesine basabildin mi?  Yaz mevsiminde nereye gidilir? Tebeşirle çizilen denizin içine hangi resimleri yaptın?  Denizin dışına hangi resimleri çizdin? | | | **AİLE KATLIMI** |

**ARILAR DANS EDİYOR**

**Etkinlik Türü : Müzik Etkinliği( Büyük Grup)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri**kontrol eder)*  **Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder*.*** *(Göstergeleri. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. )* **BİLİŞSEL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler.Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır*  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 2. Sesini uygun kullanır*.*** *(Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır*  **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar.* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen sınıf içinde çocukların masalara oturmalarına rehberlik eder. Yaz mevsiminde yenilen meyveler hangileridir sorusunu yöneltir. Kiraz, karpuz gibi meyvelerin yaz mevsiminde en çok yediğimiz meyveler olduğu belirtilir.  \*Sanat etkinliği çalışması iki grup halinde yapılır. Birinci grup el işi kağıtları, grapon ve fon kartonları ile karpuz çalışması yapar, diğer grup kiraz çalışmaları yapar. \*Öğretmen çocuklara nefes açma egzersizleri yaptırır. Çiçek koklama taklidi, süt üfleme, mum söndürme vb.  \*Öğretmen “Yaz Geldi” adlı şarkıyı çocuklara dinletir. Yaz geldi çiçekler açtı arılar hep çalıştı./2 Arı vız,vız,vız. Arı vız,vız,vız. Arı vız,vız,vız, diye çalışır. Yaz geldi çiçekler açtı, arılarla paylaştı/2  Arı vız,vız,vız. Arı vız,vız,vız. Arı vız,vız,vız,arı bal yapar  Önce menekşeyi koklar, sonra gülü severiz,  Çiçek balını, çiçek balını, çiçek balını çok severiz Akşam olur, güneş batar, gölge dolar her yana,  Kırlarda küçük kuşlar döner artık . \*Öğretmen çocukların bir kısmını arı, diğer kısmını sayışmayla çiçek yapar. Şarkıda sırası gelen öne çıkar ve dolaşarak dans eder. | | |
| **Materyaller:** | **Sözcükler** | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME:**  Bugün hangi şarkı eşliğinde dans ettik? Arıların dansında neler yaptık? Arılar nasıl bal toplarlar? Arı olsaydın hangiçiçeğe konmak isterdin? | **AİLE KATLIMI** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 06/06/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “SAYILARLA OYUN” isimli Oyun, Matematik Ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)   
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “SONRA NE OLDU?” isimli Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği )   
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Etkinlik süresince neler hissettin?
* Renk, sayı ve şekillerle ilgili oyunlarda neler yaptık?
* Evde bu tür matematik oyunları oynar mısınız?
* Cevapladığımız bilmeceler neyle ilgiliydi?
* Anlattığımız fıkraların baş kahramanı kimdi?
* Neden bunlara fıkra diyoruz?
* Fıkrayla bilmecenin ne farkı vardır**?**
* Beyaz Orkide-8 kitabı/ sayfa 45 ve 46yönergelerine göre uygulanır.

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program**

**SAYILARLA OYUN**

**Etkinlik Türü : Oyun, Matematik Ve Hareket Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)**

**Yaş Grubu (Ay) : ………**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM:  Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** *(Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır* **Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı sayar)* **Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.** *(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)* **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** *(Göstergeleri: Düz cümle ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır)* **Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.** *(Göstergeleri: Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç kullanır)* **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri: Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak üzerinde sıçrayarak belirli mesafede ilerler. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuk sayısı kadar sıralanmış sayı, renk ve geometrik şekil kartları hazırlar. * Sınıfın içinde sandalyeler yan yana bir adım aralıkla dizilir. Öğretmen çocuklardan sandalyelerine oturmalarını ister. Sandalyelerine oturduklarında, sayı kartlarını 1’den başlayarak büyüğe doğru çocuk sayısına göre kartları dağıtır. * Öğretmen çocuklara **düzenli** ne demek olduğunu sorar. Çocukların yanıtlarını alır. * Çocuklardan sıra numarasına göre 1.2.3…sıralanmalarını ister. Ardından sıranın düzeninde herhangi bir sorun olup olmadığını sorar. Çocuklardan sayı sıra kartlarının **düzenli** bir şekilde dizildiğini yanıtlamalarını bekler. * Ardından çocuklar karıştırarak oturtur. Tekrar birinci sandalyeden başlayarak kart numaralarını söylemelerini ister. Bu kez kart numaraları sandalye sırasına göre **düzensiz** şekilde söylenir. Öğretmen çocuklardan tekrar küçükten başlayarak büyüğe doğru sıralama düzenine göre oturmalarını ister. Ardından çocuklardan sıra kartına göre cümle kurmalarını ister. “Ben 1.sandalyede oturuyorum ve “1” rakamlı olan kartı tutuyorum.” ( Öğretmen gerekçelerini açıklayarak 9.sandalyeden sonra gelen sayıları, **sayı** olarak ifade etmeleri istemeli). Tüm çocuklar cümleyi sandalye sırası ve sayı kartına göre kurar. * Öğretmen sayıkartlarını toplar ve renk kartlarını dağıtır. Çocuklara sandalye sıra numarasını unutmamalarını söyler. Bunun için sandalye sıralarını tekrar etmelerini ister. Çocuklardan “Ben **1.** sandalyede oturuyorum” cümlelerini sandalye sırasına göre kurmalarını ister. * Tüm çocuklar sandalye sırası ile ilgili cümlelerini söyledikten sonra öğretmen dağıtılan renk kartları ile ilgili cümle kurmalarını fakat bu cümle daha önce sandalye sırasıyla ilgili söylenen cümleyle birleşik olarak söylenmesini ister. Bunu için **“ve”** bağlacını kullanmalarını gerektiğini açıklar. Örnek verilir: “Ben **beşinci** sandalyede oturuyorum **ve** sarı renkli kartı tutuyorum”. Tüm çocuklara cümlelerini “**ve”** bağlacını kullanarak söylemelerine rehberlik edilir. * Öğretmen renk kartlarını toplar, şekil kartlarını dağıtır. Bu kez cümlelerini şekil kartına göre söylemeleri istenilir. Örnek: “ Ben altıncı sandalyede oturuyorum **ve** üçgen şeklinin olduğu kartı tutuyorum. Tüm çocuklar sandalye sırasına göre sıralanır. * Öğretmen öne üç sandalye çıkarır ve 1,2 ve 3 numaralı kartları üzerlerine bırakır. Ardından **ilk, orta ve sonuncu** sandalyede hangi rakamlar bulunduğu ile ilgili sorular sorar. Ardından diğer rakamlarla devam eder: 4, 5 ve 6 rakamların arasında hangisi **ilk,** hangisi **orta,** hangisi **sonuncu** olarak konulmuştur. * Renk ve şekiller için de aynı şekilde devam edilir. * Öğretmen çocuklarla bir hareket oyunu oynayacaklarını açıklar. Sandalyeleri kullanarak “**önünde- arkasına -yanında”** yönergelerini vererek mekânda konumla ilgili oyun oynatır. Ardından sandalyelerin etrafında söylenen şekillerle dolaşmalarını ister: -Sandalyelerin etrafında **çift** ayak zıplayarak dolaşalım. - Sandalyelerin etrafında kayar adım dolaşalım. -Sandalyelerin etrafında **tek** ayak zıplayarak dolaşalım. | | | |
| **Materyaller:**  Çocuk sayısı kadar sıralanmış sayı, renk ve geometrik şekil kartları, | **Sözcükler :**  bağlaç- ve, | | **Kavramlar :**  Zıt-Düzenli-düzensiz,  Sayı/sayma-ilk, son ve orta, tek, çift.  Mekanda konum- önünde- arkasına –yanında, |
| **DEĞERLENDİRME** \*Düzenli ve düzensiz ne demek? \*Cümleleriniz uzatmak için bugün hangi bağlacı kullandık? \*Hangi oyun en çok hoşuna gitti?  \*Ekinliklerde zorlandığın oldu mu? \*Renk, sayı ve şekillerle ilgili oyunlarda neler yaptık? \*Evde bu tür matematik oyunları oynar mısınız? | | **AİLE KATLIMI**  *Aile Katlım-2 kitabı* /47 ve 48 sayfaları ailelerle birlikte yapılır | |
| **UYARLAMA** | |

**SONRA NE OLDU?**

**Etkinlik Türü : Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği )  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ  BİLİŞSEL GELİŞİMİ:Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir*.*** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)* **Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.** *Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)***Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar*.*** *(Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.)*  **DİL GELİŞİMİ:Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.** *(Göstergeleri: Soru cümlesi kurar.)*  **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder*.*** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ileilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, drama, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler*.)  **Kazanım 12.Yazı farkındalığı gösterir.** (*Göstergeleri: Çevresindeki yazıları gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir.*  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar.** (*Göstergeleri: Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyle* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocuklara bilmecelerin ne olduğunu ve onların yanıtlarını bulmakla ilgili ipuçlarının hakkında açıklamalarda bulunur. Ardından bilmeceler sorar. (Ben giderim o gider, arkamda tin, tin eder./Gölge/(Alçacık dallı, yemişi ballı. /Çilek) (Daldan dala dala, turuncu pala./Sincap(Çarşıdan aldım bir tane, eve getirdim bin tane./Nar) (Küçücük fıçıcık, içi dolu turşucuk./Limon.) Sınıfça bilmecelerin yanıtları bulunmaya çalışılır. Çocuklardan evde öğrendikleri bilmeceleri sormaları istenir.  \*Öğretmen çocuklara Nasreddin Hoca şarkısını dinletir.  Şarkıda tarif edilen kişinin kim olduğunu sorar. Ardından Hasreddin Hoca’nın hayatı ile ilgili açıklamalar yapar.  \*Öğretmen el kuklaları kullanarak Nasreddin Hoca fıkralarından seçilen örnekler anlatır. \*Çocuklara anlatılan fıkralarla ilgili soru sorar. En çok sorulan sorulardan biri “Sonra ne oldu?”olur. \*İstekli olan çocuklara anlatılan fıkralardan bazılarını kuklalar aracılığı ile anlatmalarına rehberlik eder. \*Çocuklar kukla oyunu ile fıkrayı anlattıktan sonra, öğretmen onlardan arkadaşlarına soru sormalarını ister. “Sonra ne oldu?” sorusunu ipucu olarak verir.  \*Masalara çizgilerle dörde bölünmüş resim kağıtları bırakılır. Çocuklardan masalar geçmelerini ve dinlenen fıkralardan birini seçerek oluş sırasına göre resim kağıtlarına çizmelerini ister.  \*Öğretmen her çocuğa hangi fıkrayı seçtiğini, bu fıkrada önce, sonra ve en sonunda neler olduğunu ifade etmelerini ister. Ardından seçilen fıkraların öyküleri oluş sıralarına göre resim kağıtlarının çizili olan bölümlerine yapılır. Yapılan resimlerin oluş sırasına göre sıra numarası yazılır. \*Öğretmen çocuklara bilmeceyle fıkra arasında ne fark olduğun sorar. Bilmecede bir sorunun yanıtını bulmaya çalıştığımız açıklanır. Öğretmen soru sormanın nasıl bir şey olduğunu sorar ve çocukların yanıtlarını dinler. Ardından soru sormanın ne olduğunu açıklar ve çocuklar örnek soru cümleleri sunar.  \*Çocuklardan soru cümleleri kurmalarını ister ve bunun için gereken ipuçları çocuklara verir. Çocuklar soru cümlelerini söylerken, öğretmen cümleleri tahtaya yazar ve cümlenin sonuna soru işareti koyar.Bu işareti ne olduğunu açıklar. Çocuklara elleriyle havada soru işareti oluşturmalını söyler. | | | |
| **Materyaller:**  Nasreddin Hocanın fıkralarında adı geçen karakterlerin el kuklaları(Nasreddin Hoca, eşeği, çocuklar, zamana uygun kıyafetlerde yetişkinler), çizgilerle dörde bölünmüş resim kağıtları, resim malzemeleri. | | **Sözcükler :**  Bilmece, fıkra | **Kavramlar :**  Zaman-Önce, sonra |
| **DEĞERLENDİRME:**Cevapladığımız bilmeceler neyle ilgiliydi?Anlattığımız fıkraların baş kahramanı kimdi? Neden bunlara fıkra diyoruz? Fıkrayla bilmecenin ne farkı vardır**?** | **AİLE KATLIMI** \*Ailelerden çocuklarına bilmece öğretmeleri istenir. \*Annelerden el kuklaları hazırlamak için yardım istenir. | | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 07/06/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “ÇEVRE KORUMA HAFTASI” isimli Alan Gezisi, Oyun, Fen ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI “ ÇEVRE ÇÖL OLMADAN” isimli Müzik ve Türkçe Etkinliği( Büyük grup etkinliği)  
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık?Etkinlik süresince neler hissettin?
* Çevrenin temizliği neden önemlidir?Toprak bizim için neden önemlidir?
* Toprağının verimli olması için neler yapmamız gerekli?
* Ağaçların faydalarını söyler misiniz?
* Ağaç dikmenin faydalarını söyler misiniz?
* Bugünkü etkinliklerde en çok hoşunuza giden hangi etkinlikti?
* Çevreni korumak için neler yaparsın?  
  Beyaz Orkide-8 kitabı/ sayfa 47ve 48yönergelerine göre uygulanır
* “Belirli Günler” kitabı /Çevre Koruma Haftası ile ilgili çalışma yönergelere göre yapılır.

“Değerler Eğitimi” kitabı/ “İşbirliği” konulu sayfa incelenir ve yönergelere göre uygulama yapılır

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program**

**ÇEVRE KORUMA HAFTASI   
Etkinlik Türü : Alan Gezisi, Oyun, Fen ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   BİLİŞSEL GELİŞİM: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** *(Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)***Kazanım 4. Nesneleri sayar.** *(Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler* **Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** *(Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, miktarını söyler)***Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** *(Göstergeleri: Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar)* **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞMİ Kazanım 13. Estetik değerleri korur.** *(Göstergeleri: Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir)***Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler)* **MOTOR GELİŞMİ: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** *(Göstergeleri. Yönergeler doğrultusunda koşar. )* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  \*Öğretmen çocukları dışarı çıkartır ve çevrelerine bakmalarını ister. Nasıl bir bahçemiz olsun istersiniz-temiz mi, kirli mi, diye sorar. Alınan yanıtlardan sonra tüm çocuklara tek kullanımlık eldiven dağıtır ve çocukların bahçede bulunan çöpleri toplamasına yardımcı olur. Toplanan çöpler ayrıştırarak toplanır. Kâğıt ve plastik çöpler ayrı geri dönüşüm kutularına konulur. Bahçe temizlendikten sonra ilk gördükleri haliyle kıyaslanır. Sınıfa döndükten sonra yapılan etkinlikle ilgili resim çalışması yapılır. Kâğıt ikiye bölünür ve bir tarafına bahçenin ilk hali, diğer tarafına bahçenin temizlendikten sonraki halinin resmi yapılır. Herkes kendi resmini arkadaşlarına anlatır. Çevre temiz olduğunda bahçede oynamanın daha zevkli olduğuna dair herkes hemfikir olur. \*Büyük grup çalışması olarak yapılacak olan etkinlikten önce, geri dönüşüm işlemleri ile ilgili sohbet edilir. “Önce geri dönüşüm kutularının içinden kâğıt atıkları büyük kamyonlara boşaltılır, kamyonlar onları fabrikaya götürürler. Oradaki makineler atık kâğıtları işlemden geçirir ve tekrar yeni kâğıt haline gelir.” \*Öğretmen “Geri Dönüşüm Kutusu” etkinliği için büyük bir koliyi, fon kâğıdıyla kaplar. Üzerine ağaçlar, kelebekler, çiçekler, güneş ve bulutlar resimleri yapılır. \*Öğretmen havanın temiz ve toprağın verimli olması için yapılması gerekenleri sorar. \* Sellerin, heyelanların ve orman yangınlarının toprağa verdiği zarar anlatılır. Bu tür zararların önlenmesi için yapılması gerekenler hakkında sorular sorulur. Çocukların fikirleri dinlenir. Ardından öğretmen ağaç dikmenin toprağa, havaya tüm doğaya faydasından söz eder. | | | |
| **Materyaller:**  Tek kullanımlı eldivenler, çöp poşetleri, resim malzemeleri | **Sözcükler :**  Çevre, çöl, | | **Kavramlar :**  Zıt-kirli, temiz |
| **DEĞERLENDİRME :**Çevrenin temizliği neden önemlidir?Toprak bizim için neden önemlidir? \*Toprağının verimli olması için neler yapmamız gerekli?Ağaçların faydalarını söyler misiniz? | | **AİLE KATLIMI :**Okulda çevrenin korunması ile ilgili etkinlikler hakkında, çocukların çevreye karşı sorumluluk duygularıyla yetiştirilmelerinin önemi ile ilgili bilgi broşürler hazırlanır ve gönderilir. | |

**ÇEVRE ÇÖL OLMADAN**

**Etkinlik Türü : Müzik ve Türkçe Etkinliği( Büyük grup etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞMİ Kazanım 13. Estetik değerleri korur.** *(Göstergeleri: Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir)***Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** *(Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler)*  **DİL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (*Göstergeleri: Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)* **Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinlediklerini/ müzik gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çevreyi korumazsak, ağaçları kesip yenilerini dikmezsek neler olabilir sorularını yöneltir ve bu konuda sohbet başlatır. Çocukların bu konuda duygu ve düşüncelerini dinler. * “Bir ağaç dik” isimli şarkıyı çocuklara dinletir.   Bir ağaç dik haydi gel, Bir ağaç dik haydi gel, Seller alıp gitmeden,Faydan olsun yurduna Katkın olsun ormana Çevre çöle dönmeden,  Bir ağaç dik haydi gel, Bir ağaç dik haydi gel, Bir ağaç dik haydi gel, Gölgesinde mutluluk olsun. Kökleriyle toprağı sarsın. Gel ki, içinde huzur dolsun.   * Şarkı sözleri hakkında sorular sorulur. Şarkıda nelere ve kimlere çağrı yapıldığı sorulur. * Şarkı parçadan bütüne doğru yöntemiyle öğretilir. | | |
| **Materyaller:** | **Sözcükler**  Çevre, çöl, | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME:**  Bugün hangi şarkıyı dinledik?  Dinlerken neler hissettiniz? Çevireyim korumanın sonuçları neler olabilir?  Ağaçların faydalarını söyler misiniz? Sürekli ağaç kesme sonucunda neler olabilir?  “Kökleriyle toprağı sarsın.” Cümlenin anlamı nedir?  Şarkı kimin için yazılmıştır?Kimlere çağrı yapılıyor şarkıda? | **AİLE KATLIMI**  Şarkı evde de dinlenmesi tavsiye edilir**.** | |
| **UYARLAMA** | |

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI  
  
OKUL ADI : ...................................................  
ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI : …………………………………  
TARİH : 08/06/2018  
YAŞ GRUBU : ...……………………………….  
  
GÜNE BAŞLAMA ZAMANI :**

* Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklara bugün kendilerini nasıl hissettikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.
* Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**OYUN ZAMANI :** Öğrenme Merkezlerinde Oyun. **KAHVALTI, TEMİZLİK**

**ETKİNLİK ZAMANI : “ BABALAR GÜNÜ ”isimli Drama, Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)**

**DİNLENME :  
KAHVALTI, TEMİZLİK :  
ETKİNLİK ZAMANI : “OKUL SONU” isimli Türkçe, Hareket, Matematik, Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)   
OYUN ZAMANI :**Öğrenme merkezlerinde/açık havada oyun  
**GÜNÜ DEĞERLENDİRME ZAMANI :**   
Etkinliğin değerlendirmesi sırasında aşağıdaki sorular sorularak tartışma ortamı yaratılabilir:

* Bugün okulda neler yaptık? Etkinlik süresince neler hissettin Senin baban nasıl biri?Baba olmak acaba nasıl bir duygu?Annenin ve babanın babaları nasıl birileri?Evde “Babalar Gününde” ne yapmayı planlıyorsunuz?
* Yaz tatilinde bizi neler bekler?
* Yaz tatilinde en çok gitmek istediğin yer neresi?
* Yaz tatilinde neler/kimleri görmek istersin?
* Yaz mevsimi sonrası hangi mevsim gelecek? Yaz tatili bitince ne olacak?

**EVE GİDİŞ :** İlgili hazırlıklar tamamlanır ve çocuklarla vedalaşılır. **-------------------------------------------------------------------------------------------------------------  
GENEL DEĞERLENDİRME :  
Çocuk :  
Öğretmen:  
Program :**

**BABALAR GÜNÜ**

**Etkinlik Türü : Drama, Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ   DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (*Göstergeleri:Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİMİ:**  **Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.** (*Göstergeleri: Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb.söyler. Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler.* **Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** (*Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.*  **Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar**. (*Göstergeleri: Toplumda*farklı rol ve görevlere sahip *kişiler olduğunu söyler. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **MOTOR GELİŞİMİ:**  **Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (*Göstergeleri:Malzemeleri keser,yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)* | | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen sınıfın farklı yerlerine **Babalara Günü** ile ilgili broşür, resim veya farklı görseller asar. Sınıfa gelen çocukların dikkatlerinigörsellere çeker**.** “Acaba bunlar neden asılmıştır, bunlara benzer resim veya afişler daha önce başka yerlerde gördüler” mi sorularını yöneltir.  Haziran ayının 3. haftası “Babalar günü “kutlandığı belirtilir ve bu kutlama babalarımıza duyduğumuz sevgi, saygı ve şükran duygularımızı ifade etme fırsatı olduğu söylenir.  Öğretmen her çocuğa kendi babasını anlatma fırsatı tanır. Babası nasıl görünür, adını soyadını, saç ve göz rengini, mesleğini, karakterini vb. Öğretmen babalarının bir işi, mesleği olmasına rağmen , e vde de görevleri olduğunu açıklar. Çocuklardan babalarının evdeki görevlerini anlatmalarını ister.  Öğretmen Dramatik Oyun Merkezinde eşyaları kullanarak “Benim babam nasıl biri, mesleği nedir, neler yapar” konulu drama çalışması yapmalarına rehberlik eder. Çocukların kendi babalarını evde ve işlerinde yaptıkları işleri canlandırmalarına rehberlik edilir.  Öğretmen çocuklara bir baba nasıl olabilir konusunda ip ucu vererek sıfatlar sıralanır: (Cesur, zeki, çalışkan, dürüst, yakışıklı, kibar, ilgili vb.)  Öğretmen çocuklardan hazırladıkları kuklalarla babaları ile ilgili hatırlatan sıfatları kullanarak cümle kurmalarını ister. Her çocuğun cümlesi dinlenir.  Öğretmen çocuklardan babalarına resim yapmalarını ister. Resimleri tamamlamaları için süre verilir. Ardından her çocuk resminde neler yaptığını anlatır. Öğretmen anlattıklarını resmin bir köşesine not eder.  Öğretmen yaklaşan “Babalar Günü” için bir kart hazırlamaları için çocuklardan malzeme önerileri ister. Çocukların önerdiği malzeme ve tasarım doğrultusunda etkinlik yapılır.  Çocuklar önerdikleri malzemelerle tebrik kartı yaparlar ve babaları ile ilgili duygularını ifade ederler. Öğretmen çocukların ifade ettikleri duyguları kartlara yazar. | | | |
| **Materyaller:**  Baba kuklaları, resim malzemeleri**,** | **Sözcükler :**  Sevgi, saygı, şükran, Cesur, zeki, çalışkan, dürüst, yakışıklı, kibar, ilgili | | **Kavramlar :** |
| **DEĞERLENDİRME:** Günün konusu neydi? Senin baban nasıl biri? Baba olmak acaba nasıl bir duygu? Babalar bizim için ne ifade eder? Sen babandan neler öğrenirsin? | | **AİLE KATLIMI** \* Babalar Gününde çocukların babalarına söylemeleri için, şiirin bir örneği annelere verilir. | |

**OKUL SONU  
Etkinlik Türü : Türkçe, Hareket, Matematik, Oyun ve Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)  
Yaş Grubu :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELERİ**  **BİLİŞSEL GELİŞİMİ: Kazanım 4. Nesneleri sayar*.*** *(Göstergeleri:10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)*  **DİL GELİŞİMİ: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (*Göstergeleri:Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.** *(*Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir.  Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)  **Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.** (*Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir*. )  **MOTOR GELİŞİMİ: Kazanım 2. Denge hareketleri yapar*.*** *(Göstergeleri: Atlama, ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. )* | | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen sevilen bir parmak oyunu ile dikkatleri toplar.  \*Yaz tatilinde nerelere gidecekleri, neler yapacakları konusunda sohbet edilir.  \*Öğretmen sayışma ile kitaplık köşesinden kitap seçer. Resimlerini göstererek kitabı okur. Hikâyede meydana gelen olaylarla ilgili sorular sorulur. Çocuklara hikâye ile ilgili kendilerini ifade etme fırsatı verilir. Sorular yanıtlanır. Hikâyenin sonunu değiştirme ile ilgili ipuçları verilip, yeni fikirler üretmelerine rehberlik edilir.  \*Öğretmen tanıdıkları seslerle ilgili kelime bulma oyunu oynatır. Çocukları iki gruba böler ve aralarında başlangıç sesini verip kelime bulma yarışı yapılır. Grupların ürettiği kelimelerin sayısı çizgiyle tahtaya işaretlenir, sonra da sayıları tespit edilir. Belli sözcüklerle cümle kurma çalışmaları yapılır. Öğretmen cümlelerinde daha fazla sözcük kullanımını teşvik eder.  \*Öğretmen çocuklara çemberler verir, onları bellerine koyup, ritmik bir şekilde döndürmeleri sağlanır. Çemberler yerlere konulup her birinin içinde ve dışında zıplama hareketleri, sonra da içine ve dışına zıplama hareketleri yapılır. Çemberin içinde en uzun süre tek ayakta kalma yarışı yapılır. \*Öğretmen çemberi kullanarak “Denizde- Sahilde” oyununu oynatır. Denizde denildiğinde çemberin içine girilir, sahilde komutunda çemberin dışına çıkılır.  Öğretmen “Rakamlar sınıf içinde kaybolmuş, haydi rakamları bulup, sırasına göre dizelim” der ve çocuklara sınıf içinde rakamların aramasını sağlar. Bulunan rakamlar getirilir ve sırası bulunur, hangisi daha önce gelir, hangisi sonra konuşulur. Rakamları dizilir. Çocuklar masalara otururlar ve rakamların modeline bakarak yazarlar.  \*Öğretmen okulun son günü için öğrendikleri rondlar, şiir ve şarkıların, oynadıkları dramatizasyonlar arasından çocukların sevdiklerini seçer ve bunların tekrar edilmesini sağlar. \* Her çocuğa yaz tatili planları ile ilgili konuşma fırsatı verilir .Yaz tatilinde nerelere gitmek istedikleri ile ilgili resim yapılır. Her çocuk resmini anlatır. | | |
| **Materyaller:**  Hikaye, çemberler, rakamlar | **Sözcükler :** | **Kavramlar :**  Sayı/Sayma- 0-9 rakamlar,çember |

**­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­**